

مصر

إعداد

لجنة من دار الكتب المصرية

تحت إشراف

محمد سمير سرحان

١٩٩٢

مقدمة

تقتني بعض مكتبات المساجد في مصر مجموعات من المخطوطات الإسلامية . وقد ذكر هذا الحصر بعض تلك المكتبات ولكنه لم يحصها جميعا . ويمكن الحصول على مزيد من المعلومات عن مكتبات المساجد من وزارة الأوقاف بالقاهرة.

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

١٨٥٨: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبد الله كاتب چلبى المعروف بحاجي خليفة. تحقيق جوستاف فلوجل G. Fluegel لندن: Oriental Translation Fund، ص ٣ - ٢٢ .

يحصي ١٠٩٩ مخطوطا عربيا، وج ٧ يذكر فهارس مكتبات القاهرة ودمشق وحلب ورودس والقسطنطينية .

١٩١٩: نوادر المخطوطات العربية وأماكن وجودها. إعداد: أحمد تيمور، تحقيق صلاح الدين المنجد. بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٨٠.

كان الكتاب في الأصل مجموعة من المقالات نشرت في عام ١٩١٩. وهو مرتب ترتيباً موضوعياً، وبآخره قائمة بالمكتبات مرتبة تحت أسماء الدول. وقد حظيت المكتبات المصرية بعناية خاصة نظراً لأن المؤلف عالم مصرى شهير وجامع للمخطوطات .

١٩٢٨: *Aus den Bibliotheken von Konstantinopel und Kairo* [عن مكتبات القسطنطينية والقاهرة]. بقلم: يوسف شاخث Joseph Schacht. برلين: الأكاديمية البروسية للعلوم، ١٩٢٨ (دراسات تاريخية فلسفية، رقم ٨). - ٧٥ ص .
يذكر بيانات مفصلة عن مخطوطات عربية وتركية بمكتبات القاهرة.

١٩٣٠: مخطوطات مسيحية مصرية. بقلم: توفيق إسكاروس .

سلسلة مقالات نشرها بمجلة الشرق والغرب التي كانت تصدر في القاهرة.

١٩٣٠: *Aus Kairiner Bibliotheken* [من مكتبات القاهرة] بقلم: يوسف شاخت.

برلين، ١٩٢٩ (دراسات تاريخية فلسفية، رقم ٦) - ٣٦ ص.

١٩٣٤: *Catalogue des manuscrits arabes chrétiens, conservés au Caire.*

[فهرس المخطوطات العربية المسيحية بالقاهرة]. إعداد: جورج جراف Georg Graf.

روما (Studi e Testi, 63) - ٣١٩ ص.

١٩٣٩ - ١٩٤٢: فهرس المخطوطات القبطية والعربية الموجودة بالمتحف القبطي والدار

البطريركية وأهم كنائس القاهرة والإسكندرية وأديرة القطر المصري. إعداد: مرقس

سميكة ويسى عبد المسيح. القاهرة، المطبعة الأميرية - ٢ ج: ١٥٣ + ١٨٣ ؛ ١٠ +

٧٠٦ ص، ١١٥ لوحة.

مرتب تحت خمسة موضوعات هي: أجزاء الكتاب المقدس - الكتب اللاهوتية - الكتب

التاريخية - الكتب الطقسية - منوعات. وبآخره كشافات للمؤلفين والبلدان

والموضوعات ونماذج من بعض المخطوطات.

١٩٤٧: خزائن الكتب العربية في الخفافين. ج ١. تأليف: فيليب دي طرازي. بيروت.

١٩٥٧: تصوير المخطوطات من طنطا، المنصورة، دمياط. مجلة معهد المخطوطات العربية،

مج ٣ (١٩٥٧)، ص ٣٤٣ - ٣٤٥.

يذكر ٢٥ مخطوطا بمكتبة المسجد الأحمدي بطنطا، وخمسة مخطوطات بمكتبة

المنصورة، و ١٢ مخطوطا بالمعهد الديني بدمياط.

١٩٧٦: تقرير عن المخطوطات في جمهورية مصر العربية. المورد، مج ٥، ع ١ (١٩٧٦)،

ص ٧٦ - ٨١.

١٩٨٦: *Tables de concordance des manuscrits arabes chrétiens du Caire*

et du Sinai [قائمة بالمخطوطات العربية المسيحية في القاهرة وسيناء]. إعداد: خليل

سمير. لوفان: Peeters (Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium, 482: Subsidia, 75) - ١١٨ ص .

١٩٨٩: المخطوطات العربية: فهارسها وفهرستها ومواطنها في جمهورية مصر العربية. بقلم: عزت ياسين أبو هيبه. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب. - ٤١٨ ص.

المجموعات الفردية

أبو تيج (محافظة أسيوط):

مسجد الأستاذ الفرغلي

به مكتبة تضم بعض المخطوطات الإسلامية، ويمكن الرجوع إلى وزارة الأوقاف بالقاهرة للحصول على مزيد من المعلومات عنها.

الإسكندرية:

١ - بطريركية الروم الأرثوذكس

ص.ب: ٢٠٠٦ الإسكندرية

أنشئت في القرن العاشر الميلادي، وبها مكتبة دينية مسيحية تقتني ثمانية مخطوطات عربية كانت في الأصل ضمن مجموعة ضخمة من الكتب اليونانية. وقد نشر لها الفهرس التالي:

١٩٤٥: *Katalogoi tēs Patriarkhikēs Bibliothēkēs*. Tomos A: *Kheirografa*. [فهرس مكتبة البطريركية - الجزء الأول]. إعداد: (Theodoros D. Moskhonas) الإسكندرية.

وقد أعيد طبعه سنة ١٩٦٥ في مطبعة جامعة يوتا بمدينة Salt Lake City ضمن سلسلة: دراسات ووثائق، رقم ٢٦، في ٢٦٠ ص.
 ووردت فيه المخطوطات العربية تحت أرقام ٢٨٣ - ٢٨٥، ٣٩٨، ٤١٤.
 انظر: ص ١١ من الببليوجرافية التي أعدها هويسمان والمذكورة في الملحق الببليوجرافي.

٢ - جامع إبراهيم باشا (جامع الشيخ)

ذكر سيزكين في ص ٣٢٣ من كتابه تاريخ التراث العربي المذكور في الملحق الببليوجرافي أن معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية بالقاهرة صور بعض مخطوطات هذا الجامع على الميكروفيلم.

٣ - جامع البوصيري

به ١٧ مخطوطا عربيا. ولمزيد من المعلومات عنها يُرجع إلى وزارة الأوقاف بالقاهرة .

٤ - جامع عبد الرزاق الوفائي

تضم مكتبته سبعة مخطوطات عربية كلها مصاحف. ولمزيد من المعلومات عنها يمكن الرجوع إلى وزارة الأوقاف بالقاهرة.

٥ - جامع الناصر

في حيّ سموحة بالإسكندرية.

وبه مكتبة تضم بعض المصاحف المخطوطة.

٦ - جامعة الإسكندرية - المكتبة

شارع أحمد حسنين - خلف كلية الزراعة

الشاطبي - الإسكندرية

تليفون: ٠٧٥٥ . ٥٩٧

وهي مكتبة جامعية أنشئت في عام ١٩٤٢ لتقديم خدمة مجانية للطلاب والباحثين، وبها ١١٩١ مخطوطاً، منها ١٠٥١ باللغة العربية، و ١٤٠ مخطوطاً ما بين تركي وفارسي.

وهذه المخطوطات محفوظة داخل خزائن خشبية ذات واجهات زجاجية مغلقة باستمرار، ومرصوفة في ممر ضيق سيئ التهوية، وقد أصيب بعضها بالأرضة وتحجر البعض الآخر. ولا تحظى المجموعة بأي نوع من العناية أو الصيانة .

وتتناول مخطوطات هذه المكتبة موضوعات: التفسير والحديث ومصطلح الحديث والفقه وعلم الكلام والفلسفة والمنطق والأدب واللغة والنحو والصرف والبلاغة والعروض والتاريخ والجغرافيا والطب والرياضة والكيمياء والفيزياء والفلك. وقليل منها بخطوط مؤلفيها، ولكن أغلبها منسوخ في القرنين الحادي عشر والثاني عشر. ومن نفائسها:

- (١) الخلافات، لأبي حفص عمر نجم الدين. نسخة مؤرخة سنة ٤٠٥ هـ.
- (٢) شرح عيون الحكمة، لفخر الدين الرازي. نسخة مؤرخة سنة ٧٧٥ هـ.
- (٣) الوحشيات (الحماسة الصغرى): لأبي تمام. نسخة مؤرخة سنة ٦٣٧ هـ.
- (٤) إعراب وشرح مغني اللبيب، لمحمد الأمير الأزهرى. نسخة مؤرخة سنة ٧٦١ هـ.
- (٥) كنز الدقائق، لعبد الله النسفي. نسخة مؤرخة سنة ٨٤٢ هـ.

وبالمكتبة أيضاً مجموعة من الوثائق الحديثة التي تدور حول الفترة من ١٦٨٠ إلى ١٦٩٠ م وهي وثائق لم يتم حصرها بعد .

وقد أهدت المكتبة مجموعة من المصغرات الفيلمية إلى متحف كلية الآداب في عام ١٩٦٠ .

ومع أنه لا يوجد لهذه المكتبة فهارس منشورة، إلا أن بها سجلاً لحصر المخطوطات يدون

فيه اسم المؤلف وعنوان المخطوط ونبذة عنه، وعدد مجلداته وأوراقه، ومسطرته، ونوع المداد، وتاريخ النسخ، ونوع الخط، والقياس (حجم الورق). وهو مرتب بأرقام متسلسلة. وبالمكتبة أيضاً فهرس بطاقي مرتب بالمؤلفين، أعده مفرسوها منذ زمن بعيد. وفي كل بطاقة يذكر اسم المؤلف وعنوان المخطوط وموضوعه ونوع الخط وتاريخ النسخ وعدد الأوراق والقياس.

٧ - مكتبة البلدية

١٨ شارع منشا. بجوار محافظة الإسكندرية

تليفون: ٤٨٢٥٨٠٠ - فرعي ٤١٨

وهي مكتبة عامة أنشئت في عام ١٨٩٢ لخدمة الباحثين وطلاب الدراسات العليا فقط. وفي حالة طلب تصوير مخطوط، يرسل المخطوط إلى أكاديمية النقل البحري لتصويره على ميكروفيلم، وتُعمل نسخة ورقية تعطى للباحث ويسلم الميكروفيلم إلى المكتبة.

ويبلغ عدد مخطوطات هذه المكتبة ٤٦٢٤ مخطوطاً معظمها باللغة العربية وبعضها بالتركية أو الفارسية، وهي محفوظة في قاعة بيضاوية على أرفف خشبية مفتوحة، ومرتببة ترتيباً موضوعياً، ويتم تبخيرها كل ستة أشهر، ومع ذلك فحالتها سيئة وبها آثار رطوبة وأكل أرضية، ولا تحظى بأي نوع من الصيانة أو الترميم.

وتتناول هذه المخطوطات موضوعات شتى مثل: علوم القرآن (التجويد والتفسير ورسم المصحف)، والحديث ومصطلحه، والسيرة النبوية، وأصول الفقه، وفقه المذاهب (الحنفي والمالكي والشافعي والحنبلي)، والتوحيد، والتصوف، والفرق الإسلامية والأديان والمعتقدات، والأدعية والأوراد والمواعظ والأخلاق، والفلسفة والمنطق واللغة والأدب، والنحو والصرف، والبلاغة والوضع، والإملاء، والعروض والقوافي، والتاريخ والجغرافيا، والطب والبيطرة، والكيمياء والطبيعة، والحساب والجبر والمقابلة والهندسة، والفلك والهيئة والميقات، والموسيقى والفنون الحربية والاستحكامات، وآداب البحث والمناظرة.

ولهذه المجموعة من المخطوطات أهمية كبيرة، ففيها نُسخ نفيسة بخطوط مؤلفيها كالمقريري والسيوطي، ولكن أغلبها يرجع إلى ما بين القرنين الحادي عشر والثالث عشر للهجرة. ومن نوادرها:

(١) صحيح مسلم. ١٣ جزءاً. نسخة مؤرخة سنة ٣٦٨ هـ.

(٢) الحجة في علل القراءات، لأبي علي الفارسي. نسخة مؤرخة سنة ٣٩٠ هـ.

(٣) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، للخطيب البغدادي. نسخة مؤرخة سنة ٥٠٠ هـ.

(٤) التدوين في أخبار قزوين، للرافعي.

الفهارس المنشورة:

Arabskie rukopisi Gorodskoĭ Biblioteki v Aleksandrii i : ١٩١٤ - ١٩١٣
Divān 'OMARA AL-MAKHKHĀRA. By I. Yu. Krachkovskii.
*Zapiski Vostochnago Otdēleniya Imperatorskago Russkago
Arkheologicheskago Obshestva*, 22, 1913 - 14, pp. 1 - 30.

وقد أعاد كراتشكوفسكي طبعه في الجزء الثاني من كتابه *Izbrannye sochineniya*.
موسكو وليننجراد، ١٩٥٦، ص ص ١٥٢ - ١٨٢.

١٩٢٦ - ١٩٢٩: فهرس المكتبة البلدية في الإسكندرية. إعداد: أحمد أبو علي.
الإسكندرية: شركة المطبوعات المصرية. - ٦ ج: ٤٣٤، ٣١٧، ٣٨٤، ٢١٨، ٢٤٥، ٣١٩ ص.

وهو فهرس مصنف، يذكر عن كل مخطوط: عنوانه واسم مؤلفه وتاريخ وفاته وعدد أجزائه، ونوع الخط، واسم الناسخ، وتاريخ النسخ، وتعريفاً بموضوع الكتاب.

١٩٥١: مكتبة فاروق الأول بالإسكندرية. إعداد: محمد البشير الشندي. القاهرة.

فهرس التاريخ: ١٧٣ ص.

فهرس الجغرافيا: ٢٧ ص.

١٩٥٤: فهرس بعض المخطوطات العربية المودعة بمكتبة بلدية الإسكندرية منذ إنشائها سنة

١٨٩٢ م إلى سنة ١٩٣٠ م. ج ١. جمع وترتيب: محمد البشير الشندي^(١).

الإسكندرية: المطبعة المصرية الكبرى، ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م. - ١٤٣ ص.

فهرست مصنف وفقاً للموضوعات التالية:

القرآن الكريم - القراءات والتجويد - مصطلح الحديث - الحديث - أصول الفقه - الفقه الحنفي - التصريف - النحو - البلاغة - الوضع - فن الرسم والإملاء - اللغة - العروض والقوافي - الأدب - الفنون المنوعة .

وقد رتب المخطوطات فيه تحت موضوعاتها بالعنوان. ويُذكر عن كل مخطوط: عنوانه واسم مؤلفه وفاتحته ونوع خطه وتاريخ النسخ واسم الناسخ.

١٩٥٥: فهرس بقية المخطوطات العربية المودعة بمكتبة بلدية الإسكندرية منذ إنشائها سنة

١٨٩٢ م إلى سنة ١٩٣٠ م. ج ٢. جمع وترتيب: محمد البشير الشندي.

الإسكندرية: مطبعة ريتشارد باسي، ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ م. - ٢٦٩ ص.

ويشمل الموضوعات التالية:

الفقه المالكي - الفقه الشافعي - الفقه الحنبلي - فرائض المذاهب الأربعة - التوحيد - التصوف - الفرق الإسلامية - الأديان والمعتقدات - الفوائد والأدعية - المنطق والحكمة والفلسفة - المواعظ والأخلاق - الحروف والأسماء - آداب البحث والمناظرة - السيرة النبوية - التاريخ - الجغرافيا - الطب - البيطرة - الكيمياء والطبيعة - الحساب - الجبر والمقابلة - الهندسة - الهيئة والفلك - الميقات والتقويم - الموسيقى والألحان - الفنون الحربية والاستحكامات .

(١) أمين عام المكتبة .

والبيانات التي يذكرها عن كل مخطوط هي نفس بيانات الجزء الأول.

١٩٥٥: فهرس الطبعيات وأعمال الحكومة والقصص والروايات. الإسكندرية: مطبعة ريتشارد باسي. - ١٤٩ ص.

أعده قسم الفهارس العربية بالمكتبة تحت إشراف محمد زغلول سلام^(١). وهو يحصي الكتب المخطوطة والمطبوعة التي وردت إلى المكتبة في الفترة من ١٩٣٠ إلى ١٩٥٠ ، ويذكر عن كل منها نفس البيانات التي تذكرها الفهارس السابقة.

١٩٥٥: فهرس اللغات والآداب بمكتبة بلدية الإسكندرية، ١٩٥٠ - ١٩٥٥. الإسكندرية: مطبعة ريتشارد باسي. - ٣٥٣ ص.

وهو فهرس للمقتنيات التي أضيفت إلى رصيد المكتبة في اللغات والآداب في الفترة من ١٩٥٠ إلى ١٩٥٥ ، أعده قسم الفهارس العربية بالمكتبة تحت إشراف محمد زغلول سلام. وهو مرتب بالموضوع ، وبياناته هي نفس بيانات الفهارس السابقة.

١٩٥٥: المخطوطات في المكتبة البلدية بالإسكندرية. بقلم: إبراهيم الشندي. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ١ (١٩٥٥) ، ص ٦٨ - ٦٩ .

١٩٥٦: فهرس التاريخ والجغرافيا بمكتبة بلدية الإسكندرية، ١٩٥٠ - ١٩٥٥. الإسكندرية: مطبعة خليل إبراهيم.

أعده قسم الفهارس العربية بالمكتبة تحت إشراف محمد زغلول سلام . وهو مرتب بالموضوع ، ويذكر عن كل كتاب نفس البيانات المذكورة في الفهارس السابقة .

١٩٥٦: فهرس العلوم الاجتماعية بمكتبة بلدية الإسكندرية، ١٩٥٠ - ١٩٥٥. الإسكندرية: مطبعة خليل إبراهيم.

أعده قسم الفهارس العربية بالمكتبة تحت إشراف محمد زغلول سلام. وهو مرتب بالموضوع، وبياناته هي نفس بيانات الفهارس السابقة.

(١) وكيل المكتبة.

١٩٦٠: فهرس العلوم الدينية والروحانية بمكتبة بلدية الإسكندرية ١٩٥٠ - ١٩٥٥.
الإسكندرية: مطبعة الباجوري، ١٩٦٠.

أعده قسم الفهارس العربية بالمكتبة بإشراف محمد زغلول سلام. وهو مرتب حسب الموضوعات، ويشمل المخطوطات والمطبوعات، ويذكر عن كل كتاب نفس البيانات التي تذكرها الفهارس السابقة.

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة ثلاثة فهارس بطاقةية، أحدها مرتب بالموضوع، والآخر بالعنوان، والثالث بالمؤلف. وفي كل بطاقة تُذكر البيانات التالية: عنوان المخطوط واسم مؤلفه وتاريخ وفاته (إن علم) ونوع خطه وتاريخ نسخه ونبذة يسيرة عن موضوعه.

أسيوط:

١ - المسجد الأموي

به مكتبة تضم ربعات من القرآن الكريم. ولمزيد من التفاصيل عنها يمكن الرجوع إلى وزارة الأوقاف بالقاهرة.

٢ - مكتبة الأستاذ العياط

في بني عديّ.

وهي مكتبة مسجد، بها أجزاء من كتاب للغزالي. ولمزيد من المعلومات عنها يمكن الرجوع إلى وزارة الأوقاف بالقاهرة.

دمنهور (محافظة البحيرة):

المكتبة العامة لمجلس مدينة دمنهور (مكتبة بلدية دمنهور سابقاً)

ميدان الساعة - بريد العبارة - دمنهور

تليفون: ٣٣٧٨٢٤ ، ٣٣٧٨٤٤

وهي مكتبة أنشأها مجلس بلدي دمنهور في عام ١٩٢٨، وتتبع الوحدة المحلية لمدينة ومركز دمنهور، ويسمح للباحثين والدارسين باستخدامها بناء على خطاب رسمي من الجهة التي يتبعها الباحث. ويبلغ عدد مخطوطاتها ٢٥٥ مخطوطاً عربياً، بعضها به رسائل صغيرة وأدعية وأوراد باللغة التركية. وهذه المخطوطات محفوظة في خزانة خشبية ذات واجهة زجاجية، ولا تظفر بأي نوع من الصيانة أو الترميم أو التبخير، وبعضها أتت عليه الأرضة.

وتتوزع هذه المخطوطات على: المصاحف - الحديث - مصطلح الحديث - الفقه الحنفي - أصول الفقه - الموارث - الأخلاق - المنطق - الأدب - اللغة - النحو - الصرف - البلاغة .

والمخطوطات النادرة والقديمة في المجموعة قليلة، والغالبية العظمى ترجع إلى ما بين القرنين الحادي عشر والثالث عشر الهجريين. وأقدم المخطوطات وأهمها:

(١) تعريفات السيد الشريف الجرجاني. نسخة مؤرخة سنة ٩٢٦ هـ.

(٢) المصباح في النحو، لأبي الفتح ناصر الدين بن عبد الشهيد بن علي الشهير بالمصري. نسخة مؤرخة سنة ٩٦٤ هـ.

(٣) حاشية على شرح الآداب للمسعودي. نسخة مؤرخة سنة ٩٧٧ هـ.

(٤) فتح الملك الجواد بشرح منظومة ابن العماد، لحمد الرملي الأنصاري. نسخة مؤرخة سنة ٩٩٧ هـ.

وليس لهذه المجموعة فهراس مطبوعة، وقد أفاد أمين المكتبة بأن هناك محاولة لإعداد فهرس

بطاقي لها، ولكن المحاولة ما زالت في بدايتها. ويوجد سجل تدوّن فيه المخطوطات والمطبوعات معاً بلا أى ترتيب.

دمياط:

١ - جامع البحر

به مكتبة تضم حوالي ٣٠ مخطوطا عربيا.

٢ - المعهد الديني (معهد دمياط الأزهرى للبنين)

كورنيش النيل - دمياط

تليفون: ٣٢٤٢٦٥

معهد تابع للأزهر الشريف ، أنشئت مكتبته في عام ١٨٩٤ م وإن كان فؤاد سيزكين يرجع بتاريخ إنشائها إلى عام ٨٨٠ هـ / ١٤٧٥ - ١٤٧٦ م (انظر ص ٣٢٣ من كتاب تاريخ التراث العربى لسيزكين، وهو مذكور في الملحق البليوجرافى) .

وتقتنى هذه المكتبة حوالي ٣٣٢٥ مخطوطا صور بعضها معهد المخطوطات العربية التابع للجامعة الدول العربية، ومن هذه المصورات:

- (١) ديوان السراج الوراق. من القرن العاشر الهجري.
- (٢) المختار من شعر مهيار الديلمي. اختيار ابن الصيرفي، في القرن السادس الهجري.
- (٣) الرسالة الحاقمية، للحاتمي. من القرن السادس الهجري.
- (٤) كتاب في المفردات الطبية، من القرن السادس الهجري.
- (٥) كتاب الأدب الجامع، لابن المقفع. نسخة مكتوبة سنة ٥٣٢ هـ.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٥: المخطوطات في معهد دمياط الديني. بقلم: عبد الرحمن جلال. مجلة معهد

المخطوطات العربية، مج ١ (١٩٥٥)، ص ٧١.

١٩٥٧: انظر الفهارس الموحدة المذكورة سابقاً.

الفهارس غير المنشورة:

بالمعهد فهرس بخط اليد يحصى ٣٣٢٥ مخطوطاً.

روضة خيرى (بحيرة):

كان بها مكتبة أسسها أحمد خيرى (مدير البحيرة، المتوفى سنة ١٣٤٣ هـ) واعتنى بها ابنه من بعده فأضاف إلى مقتنياتها مجموعات جديدة.

وقد نقلت مخطوطات هذه المكتبة إلى جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالملكة العربية السعودية. ولها فهرس منشور في مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٦ (١٩٦٠)؛ مج ٧، ج ٢ (١٩٦١)؛ مج ٩، ج ٢ (١٩٦٣) وسبق ذكره عند الحديث عن جامعة الإمام محمد بن سعود في الجزء الثاني من هذا الكتاب، ص ٦٧١.

زعفرانه:

١ - دير القديس أنطونيو

دير للأقباط، به مكتبة نشر لها فهرس ضمن فهارس المخطوطات القبطية المنشورة سنة ١٩٣٩-١٩٤٢ والسابق ذكرها ضمن الفهارس الموحدة.

٢ - دير القديس بولس

دير للأقباط به مكتبة نشر لها فهرس ضمن فهرس المخطوطات القبطية السابق الإشارة إليها.

الزقازيق:

دار الكتب

١١ شارع طلعت حرب. الزقازيق.

تليفون: ٣٢٣١٠٨

أنشئت في عام ١٩٢٤، وكانت في البداية تابعة لمجلس بلدي الزقازيق، ثم انتقلت تبعيتها إلى مجلس المديرية في مايو ١٩٣٧. وهي الآن تتبع رئاسة مركز ومدينة الزقازيق.

ويبلغ عدد مخطوطاتها ٢٣٢ مخطوطاً، منها ٢٢٨ باللغة العربية، وثلاثة باللغتين العربية والتركية، ورسالة واحدة باللغة التركية. وهذه المخطوطات يُحتفظ بها في خزانة خشبية ذات واجهة زجاجية ويتم تبخيرها بصفة غير منتظمة، ولذا أصيب بعضها بالأرضة وأصيب بعضها الآخر بتآكل شديد.

وتتناول هذه المخطوطات موضوعات: التفسير والحديث، وأصول الفقه والفقه الحنفى وعلم الكلام وعلم الفرائض، والتصوف والأخلاق والأدعية والأوراد، والسيرة النبوية، والأدب والنحو والصرف والبلاغة، وآداب البحث والمنطق والميقات.

ورغم صغر المجموعة، ورغم أن أغلبها يرجع إلى القرنين الثاني عشر والثالث عشر الهجريين، إلا أن بعض مخطوطاتها بخطوط مؤلفيها.

ومن نفائسها:

(١) ملتنقى الأبحر، تأليف: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي (المتوفى سنة ٩٥٦ هـ).

نسخة بخط المؤلف سنة ٩٢٣ هـ.

- (٢) مجمع البحرين، تأليف ابن الساعاتي. الجزء الثاني، نسخة مؤرخة سنة ٨٦٣ هـ.
- (٣) شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي، تأليف: عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك. نسخة مكتوبة سنة ٩٤٣ هـ.
- (٤) الفوائد الضيائية، لعبد الرحمن الجامي. نسخة بخط المؤلف سنة ٨٩٧ هـ.
- (٥) شرح العقائد النسفية، للسعد التفتازاني. نسخة مؤرخة سنة ٩٧٨ هـ.
- (٦) مختارات الفتوى. مجهول المؤلف. نسخة بخط أمير بن جافر القشحصاري، سنة ٨٧٥ هـ.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٧: قائمة مخطوطات دار الكتب بالزقازيق. إعداد: عبد الرحمن عبد التواب. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣ (١٩٥٧)، ص ٧٩ - ١٠٤.

الفهارس غير المنشورة:

مخطوطات هذه المكتبة مسجلة في سجل عام من رقم ٢٧٥٣ إلى رقم ٢٩٨٦ بدون ترتيب، والبيانات المذكورة عن كل منها هي: عنوان المخطوط، اسم المؤلف، القياس، عدد الصفحات، الأجزاء، تاريخ النسخ، اسم الناسخ، الرقم العام.

وبالمكتبة فهرس بطاقي لجميع مقتنياتها المخطوطة والمطبوعة. وهو فهرس مصنف تحمل المخطوطات فيه رقم ٩٠. متبوعا بالحرفين الأولين من اسم المؤلف والحرف الأول من العنوان. وبعض البطاقات قديمة وبعضها الآخر حديث. والبطاقات الحديثة تقتصر على عنوان المخطوط واسم مؤلفه، أما البطاقات القديمة فتذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وأوله وعدد أوراقه ومسطرته، وتضيف وصفا مختصرا للحالة المادية للمخطوط.

سانت كاترين (جنوب سيناء):

مكتبة دير سانت كاترين

تليفون: ٧٧٠٩٤٥

وهي موجودة منذ بناء الدير في عام ٥٤٠ م وإن كان تاريخ تأسيسها الرسمي هو سنة ١٩٥٠. وقد ضمت إليها مكتبة يوحنا سباط السرياني، وهو قس عاش في النصف الثاني من القرن التاسع عشر الميلادي.

والمكتبة جزء من الدير، ويسمح باستخدامها للباحثين والدارسين بعد موافقة المطران. ويبلغ عدد مخطوطاتها ٣٤٨١ مخطوطا (منها ١٥٥ مخطوطا عربيا عشر عليها في سنة ١٩٧٥) و ١٧٤٢ وثيقة على النحو التالي:

اللغة العربية ٧٥٦ مخطوطا، و ١٠٧٢ وثيقة

اللغة اليونانية ٢٣١٩ مخطوطا

اللغة التركية ٦٧٠ وثيقة

اللغة السريانية ٢٦٦ مخطوطا

اللغة الجورجية ٨٦ مخطوطا

اللغة السلافية ٤٣ مخطوطا

اللغة الحبشية ٦ مخطوطات

اللغات: الفارسية والقبطية واللاتينية والأرمينية والبولونية: مخطوط واحد لكل منها.

وهذه المخطوطات والوثائق بحالة جيد، ويحتفظ بها على أرفف معدنية مفتوحة، وتقوم مجموعة من الرهبان المدرسين بصيانتها وترميمها بصفة مستمرة.

أما الموضوعات التي تتناولها فهي: الكتاب المقدس (العهد القديم والعهد الجديد) ، الكنيسة وقوانينها ، اللاهوت (تفسير وأقوال الآباء وميامر وعظية) ، التاريخ وسير القديسين، وغيرها.

وترجع أهمية هذه المكتبة إلى ما تقتنيه من مخطوطات عربية قديمة مكتوبة على رق، وإلى أنها تقتني أول نصوص عربية للكتاب المقدس، كما تقتني وثائق عربية وتركية ذات أهمية تاريخية كبيرة.

ومن أهم مخطوطاتها:

- (١) أناجيل متى ومرقس ولوقا ويوحنا. باللغة العربية، مكتوبة على رق سنة ٨٥٩ هـ.
- (٢) الأناجيل الأربعة. باللغة اليونانية، مكتوبة على رق في القرن التاسع الميلادي.
- (٣) خمسة أسفار: موسى، يشوع، القضاة، راعوث، الملوك الأربعة. باللغة اليونانية. مكتوبة على رق في القرن العاشر الميلادي.
- (٤) ميامر للقديس سابا وغيره. باللغة اليونانية. مكتوبة على رق في القرن التاسع الميلادي.
- (٥) المزامير. باللغة اللاتينية. مكتوبة على رق في القرن العاشر الميلادي، وكتب على صفحاتها الأولى باللغة العربية: «كان تسليم بيت المقدس للفرنج سنة ستة آلاف وسبعمائة وستة وثلاثين».
- (٦) كتاب طب العيون، لعلي بن عيسى. بخط شبه كوفي.

الفهارس المنشورة:

١٨٩١: "Spisok" rukopisei i pechatnykh" knig", khraryashchikhsya v"
monastyrê Sv. Ekateriny na gorê Sinaê عالم الكتب الموجودة في دير
القديسة كاترينا بطور سيناء. تحرير: V.R. Rozen منشور في "Opisanie bumag"
Episkopa Porfirīya Uspenskago, pozhertvovannykh" im" v"

Imperatorskuyu Akademiyu Nauk" po zavêshchaniyu, by P.Syrku

سان بطرسبرج، ص ص ٣٢٥ - ٣٤٩.

يحصي ٣١٩ مخطوطا عربيا يعرف بها باللغة الروسية.

Catalogue of the Arabic manuscripts in the convent of Saint : ١٩٨٤

Catherine, on Mount Sinai. [فهرس المخطوطات العربية في دير سانت كاترين

بطور سيناء]. إعداد: مرجريت دانلوب جيسون Margaret Dunlop Gibson. لندن:

(دراسات سينائية، رقم ٣) - ١٣٨ ص.

Forty-one facsimiles of dated Christian Arabic manuscripts : ١٩٠٧

[إحدى وأربعون لوحة من مخطوطات مسيحية عربية مؤرخة] . بقلم: س. لويس

S. L. Lewis كمبردج: (دراسات سينائية، رقم ١٢) .

Catalogue des manuscrits arabes dans la Bibliothèque du : ١٩٢٥

Monastère du Mont-Sinai. [فهرس المخطوطات العربية بمكتبة دير طور سيناء].

إعداد: مرقص سميكة. القاهرة.

١٩٥١: فهرست مكتبة دير سانت كاترين بطور سيناء. إعداد: مراد كامل. القاهرة: إدارة

إحياء التراث العربي. - ٢٣٧ + ٣١٨ ص.

The Arabic treasures of the convent of Mount Sinai : ١٩٥٢ [الكنوز العربية

بدير طور سيناء]. بقلم: عزيز سوريال عطية. مجلة الجمعية المصرية للدراسات

التاريخية، ع ٢ (١٩٥٢)، ص ص ٥ - ٢٦.

Checklist of manuscripts in St. Catherine's monastery, Mount : ١٩٥٢

Sinai. [قائمة بمخطوطات دير سانت كاترين بطور سيناء]. إعداد: كينيث كلارك

Kenneth W. Clark. واشنطن. - ٣٢ ص.

Les manuscrits du couvent Sainte Catherine au Sinai. (Studia : ١٩٥٢

Aegyptiaca, II) [مخطوطات دير سانت كاترين بسيناء - دراسات مصرية، رقم ٢]. بقلم: مراد كامل، منشور في: *Mardis de Dar el-Salam* (١٩٥٢)، ص ص ١٩٠-٢٢١.

The Arabic manuscripts of Mount Sinai: a handlist of the Arabic : ١٩٥٥ manuscripts and scrolls microfilmed at the library of the monastery of St. Catherine, Mount Sinai [المخطوطات العربية في طور سيناء: قائمة بالمخطوطات واللفائف العربية المصورة على مصغرات فيلمية بمكتبة دير سانت كاترين بطور سيناء]. إعداد: عزيز سوريال عطية. بالتيمور: مطبعة جون هوبكنز. ٩٧ + ٣٤ ص، ٨ لوحات .

The Arabic palimpsests of Mount Sinai [الطروس^(١) العربية بطور سيناء]. بقلم: عزيز سوريال عطية. منشور في: *The world of Islam: studies in honour of P.K. Hitti* لندن، ١٩٦٠. ص ص ١٠٩ - ١٢٠.

١٩٧٠: الفهارس التحليلية لمخطوطات طور سيناء العربية: فهارس كاملة مع دراسة تحليلية للمخطوطات العربية بدير القديسة كاترين بطور سيناء. إعداد: عزيز سوريال عطية؛ ترجمة جوزيف نسيم يوسف. الإسكندرية: منشأة المعارف. ٦٠٢ ص.
ترجمة عربية للفهرس الإنجليزي الذي أعدّ سنة ١٩٥٠ ولم ينشر (وسيأتي ذكره فيما بعد)، ويصف ٣٠٠ مخطوط .

Catalogue of all manuscripts in the monastery of St. Catherine : ١٩٧٠ on Mount Sinai [فهرس لجميع مخطوطات دير سانت كاترين بطور سيناء]. إعداد: مراد كامل. قسبادن. ٢١٣ ص.

Illustrated manuscripts at St. Catherine's monastery on Mount : ١٩٧٣

(١) الطروس هو الرق الذي كتب عليه ثم محي وأعيدت الكتابة عليه.

Sinai. [المخطوطات المزوقة بدير سانت كاترين بطور سيناء]. بقلم: ك. فيتزمان K. Weitzmann. كولج فيل: مطبعة جامعة سان جون. - ٣٤ ص.

يقدم وصفاً وصوراً لبعض المخطوطات العربية المزوقة التي تقتنيها المكتبة.

Tableau de correspondance des manuscrits arabes du Sinaï et du ١٩٧٦: catalogue de Murad Kamil. [جدول المراسلات الخاصة بالمخطوطات العربية بسيناء، وبفهرس مراد كامل]. إعداد: خليل سمير. مجلة *Oriens Christianus*، ع ٦٠ (١٩٧٦)، ص ص ٧٦ - ٨٢.

١٩٨٥: *Katalogos tōn neōn Arabikōn kheirografōn tēs Hieras Monēs Agias Aikaterinēs tou Orous Sina*. [فهرس المخطوطات العربية المكتشفة حديثاً بدير سانت كاترين المقدس بطور سيناء]. إعداد: Ioannes Emm. Meimares. أثينا: Ethnikon Hidryma Ereunōn. - ١٥٦ + ٧٠ ص. يعرف بـ ٨٥ مخطوطاً عربياً.

١٩٨٦: انظر الفهارس الموحدة المذكورة آنفاً.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٥٠: *Catalogue raisonné of the Mount Sinai Arabic manuscripts: complete analytical listing of the Arabic collection preserved in the Monastery of St. Catherine on Mt. Sinai*. [فهرس تحليلي للمخطوطات العربية بطور سيناء: فهرسة تحليلية كاملة للمجموعة العربية المحفوظة بدير سانت كاترين بطور سيناء]. إعداد: عزيز سوريال عطية.

نشرت له ترجمة عربية سبق ذكرها تحت سنة ١٩٧٠.

مكتبة سباط انظر: مكتبة دير سانت كاترين

سوهاج:

١ - مكتبة بلصفورة

مكتبة خاصة بالشيخ جمال الدين بدر، ولا يسمح بدخولها إلا في وجود أحد أبناء صاحبها. ويُذكر أن بها نسخة من الجزء السادس من كتاب المغرب في حلي المغرب لابن سعيد المغربي. وهي نسخة نادرة بخط المؤلف. ولا تتوافر عن المكتبة أية معلومات أخرى.

٢ - مكتبة رفاة رافع الطهطاوي

بمجلس مدينة سوهاج

تليفون: ٣٠١٥

ويرجع تاريخ تأسيسها إلى عام ١٩٣٢ عندما أهدى محمد بدوي رفاة مكتبة جده المرحوم العلامة رفاة بك الطهطاوي إلى بلدية سوهاج. ويبلغ عدد مخطوطاتها ١٠٦٧ مخطوطاً عربياً لا يسمح بالاطلاع عليها إلا للباحثين وطلبة الدراسات العليا بناءً على خطاب رسمي من الجهة التي يتبعها الباحث. أما خدمة التصوير فمتوقفة حالياً نظراً لعدم وجود أجهزة للتصوير الميكروفيلمي أو الزيروكس بالمكتبة.

ومخطوطات هذه المكتبة معزولة عن المطبوعات، وهي موضوعة داخل خزائن (دواليب) خشبية ذات أبواب زجاجية، وبعضها مصفوف على أرفف معدنية، وقد أصابت الأرضة بعض المخطوطات لعدم توافر وسائل التعقيم والصيانة والترميم، وارتفاع درجة الرطوبة في مكان حفظها.

وبالمجموعة بعض النسخ المكتوبة بخطوط مؤلفيها، وبها مخطوطات كثيرة ترجع إلى القرنين السابع والثامن الهجريين، ولكن أغلبها يرجع إلى ما بين القرنين الحادي عشر والثالث عشر. وأهم المخطوطات وأقدمها:

(١) شرح فصيح ثعلب، لابن منصور علي الجبّان. نسخة مؤرخة سنة ٣٩٨ هـ، ورقمها ٣٧ لغة .

(٢) الأخبار الطوال. نسخة مؤرخة سنة ٥٧٩ هـ.

(٣) المحصول في علم الأصول، لفخر الدين الرازي. نسخة مؤرخة سنة ٦٠٩ هـ.

(٤) نواضر النظائر، لابن الملقن. نسخة مؤرخة سنة ٦٣٠ هـ.

(٥) مختصر وفيات الأعيان لابن خلكان، تأليف ابن عبد الحي المجدلي. نسخة بخط المؤلف، مؤرخة سنة ٦٦٦ هـ.

(٦) نهاية الأرب للنويري. نسخة مؤرخة سنة ٧٣٧ هـ.

وتتوزع مخطوطات هذه المكتبة على الموضوعات على النحو التالي:

الفن	عدد المخطوطات	الفن	عدد المخطوطات
المصاحف	١٦	اللغة	١٢
التفسير	٤٠	النحو	٩٦
الحديث	٦٦	الصرف	٨
الفقه	٨٤	العروض	٨
الأصول	١٩	البلاغة	٥٧
التوحيد	٥٦	التاريخ	١٠٩
التصوف	٩٢	المنطق	٣٤
الأدب	١٥٨	الفلك	٢٥
الشعر	٤٤	الطب	٢٠

الفن	عدد المخطوطات	الفن	عدد المخطوطات
الرياضيات	١٠	الزراعة	١
الجغرافيا	٥	المعارف العامة	١
الصناعة	٣	المتنوعات	٧
الفلسفة	٢	المجاميع	٣١
القانون	١		

الفهارس المنشورة:

١٩٥٥: المخطوطات في مكتبة سوهاج. بقلم: محمد رشاد عبد المطلب. مجلة معهد

المخطوطات العربية، مج ١ (١٩٥٥)، ص ص ١٩٠ - ١٩٣ .

قائمة تحصي ٢٥ مخطوطاً.

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة سجل للمخطوطات مقسم حسب الفنون، وبها أيضاً فهرس بطاقي قديم أعدته لجنة من دار الكتب المصرية، وهو مرتب بالفنون أيضاً، ولكن البطاقات موضوعة داخل الفنون بلا ترتيب. والبيانات التي يقدمها هذا الفهرس هي: الفن، عنوان المخطوط، اسم مؤلفه، تاريخ النسخ، عدد الأجزاء، الصفحات، الحجم (القياس) .

شبين الكوم (منوفية):

المكتبة العامة لقصر الثقافة

مديرية الثقافة بشبين الكوم

تليفون: ٣٢١٦٤٨

تأسست سنة ١٩٢٧، وكانت من قبل تتبع مجلس المدينة ثم انتقلت تبعيتها إلى مديرية الثقافة بالمنوفية. ويبلغ عدد مخطوطاتها ١٩٨ مخطوطا عربيا، منها مصاحف وكتب في التفسير والقراءات والحديث والفقه وأصوله والتوحيد والتصوف والمواييت والفرائض والأدعية والأوراد والتربية الدينية والأدب والنحو والصرف والبلاغة والتاريخ والتربية والتعليم والفلسفة والمنطق والرياضة وآداب البحث. وأغلبها كُتِبَ فيما بين القرنين الثاني عشر والرابع عشر الهجريين، وقليل منها يرجع إلى القرون التاسع والعاشر والرابع عشر.

وأقدم المخطوطات وأنفسها:

(١) عدة الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين، تأليف شمس الدين محمد بن الجزري (المتوفى سنة ٨٣٣ هـ). نسخة مخطوطة سنة ٨٧٩ هـ.

(٢) شرح كمال باشا على السراجية في الفرائض، تأليف كمال باشا زادة. نسخة مكتوبة سنة ٩٧٠ هـ.

(٣) درر الأحكام في شرح غرر الأحكام، تأليف مُلاً خسرو. نسخة مؤرخة سنة ٩٩٥ هـ.

(٤) الفوائد الضيائية، تأليف عبد الرحمن الجامي. نسخة مكتوبة سنة ٩٤٥ هـ.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٦: قائمة مخطوطات دار الكتب بشبين الكوم. إعداد: عبد الرحمن عبد التواب. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٢ (١٩٥٦)، ص ص ٢٦٤ - ٢٨٥.

تحصي ١٩٩ مخطوطا.

الفهارس غير المنشورة:

يوجد لهذه المكتبة سجل دونت فيه المخطوطات من رقم ١ ط إلى رقم ١٩٩ ط (ورقم ٤٥

ط (مفقود) . كما يوجد فهرس بطاقي مصنف يجمع المطبوعات والمخطوطات معاً، ولكن بطاقاته مبثورة ولا يوجد من يهتم بها لعدم وجود فنيين في المكتبة.

شربين (دقهلية):

مكتبة شمس الدين الشربيني

مكتبة مسجد، يُذكر أنها تضم بعض المخطوطات الإسلامية. ولمزيد من المعلومات عنها يمكن الرجوع إلى وزارة الأوقاف بالقاهرة.

طلخا (دقهلية):

مسجد العفيفي

وعنوانه: نشا - طلخا - محافظة الدقهلية

به مكتبة يقال إن بها مخطوطات إسلامية، ويمكن الحصول على مزيد من التفاصيل عنها بالرجوع إلى وزارة الأوقاف بالقاهرة.

طنطا (غربية):

١ - دار الكتب البلدية

وعنوانها: قصر الثقافة - شارع المتحف - طنطا

وهي مكتبة عامة أنشأها مجلس بلدي طنطا في عام ١٩١٣، وتتبع حالياً مديرية قصور الثقافة. وبها ١٢٩ مخطوطاً، منها ١٢٤ باللغة العربية، وأربعة باللغة التركية، وواحد باللغة الفارسية. ولا يسمح بالاطلاع عليها إلا بموافقة مديرية قصور الثقافة بالغربية.

وهي موضوعة بلا ترتيب داخل خزانة ذات واجهة زجاجية، وحالتها المادية متردية، وأغلبها أصابته الأرضة إصابات بالغة.

وتتناول هذه المجموعة من المخطوطات موضوعات: التفسير والحديث والفقه والعقائد والتصوف والفرائض والفتاوى والمنطق والحكمة واللغة والنحو والصرف والبلاغة والتاريخ وآداب البحث. وأغلبها منسوخ فيما بين القرنين الحادي عشر والثالث عشر الهجريين. وأقدمها نسخة من كنز الدقائق للنسفي، مؤرخة سنة ٨٤٧ هـ.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٧: قائمة مخطوطات دار الكتب البلدية بطنطا. إعداد: عبد الرحمن عبد التواب. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣ (١٩٥٧)، ص ص ٢٣٧ - ٢٦٥.

تحصي ٢٩٢ مخطوطا.

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة سجل للمخطوطات لا يلتزم بأي ترتيب، وهو يذكر عن كل مخطوط: عنوانه واسم مؤلفه ولغته واسم الناسخ وتاريخ النسخ وعدد الصفحات.

٢ - مكتبة المسجد الأحمدى

تليفون: ٣٢١٩

وهي تابعة لوزارة الأوقاف، وتقع بالدور الثاني للمسجد، ولا يسمح باستخدامها إلا للباحثين بناء على خطاب رسمي من الجهة العلمية التى يتبعها الباحث.

ويرجع تاريخ إنشائها إلى حوالي عام ١٨٩٨، ويبلغ عدد مخطوطاتها ١٢٩٢ مخطوطا عربيا، منها مصاحف وكتب في التفسير والقراءات والحديث والفقه وأصوله والتوحيد والعقيدة والفرائض والفتاوى والتصوف والفلسفة والتاريخ والسيرة واللغة والنحو والصرف والأدب والبلاغة والعروض والمنطق والطب وعلم النفس والاجتماع والتربية وتفسير الأحلام والسحر

والتنجيم، بعضها بخطوط مؤلفها، وأغلبها منسوخ فيما بين القرنين الحادي عشر والثالث عشر الهجريين. وهي محفوظة داخل خزائن (دواليب) بعضها خشبي وبعضها الآخر معدني، وحالتها سيئة، ولا تحظى بأي نوع من الرعاية أو الصيانة، وأغلبها مصاب بالأرضة. وأقدم المخطوطات وأنفسها:

(١) الوفا بشرح الاصطفا من أسماء المصطفى، لعبد الباسط بن محمد بن رسلان.

نسخة بخط المؤلف، كتبها سنة ٧٠٢ هـ.

(٢) المتن الكبرى، لعبد الوهاب الشعراني. نسخة بخط المؤلف، كتبها سنة ٩٦٠ هـ.

(٣) دفع الإيهام ورفع الإبهام، لعبد الغني النابلسي. نسخة بخط المؤلف، كتبها سنة ١٠٨٤ هـ.

(٤) التيسير في مذاهب القراءات السبع، لأبي عمرو المقرئ. نسخة مؤرخة سنة ٧٩٧ هـ.

(٥) طيبة النشر، لمحمد بن الجزري. نسخة مؤرخة سنة ٧٩٩ هـ.

(٦) كيلة ودمنة، ترجمة ابن المقفع. نسخة مزوقة مكتوبة سنة ١٢٦٥ هـ.

الفهارس غير المنشورة:

ليس لهذه المكتبة أي نوع من الفهارس، ولكن مخطوطاتها مثبتة في سجل مرتب بالفنون، وإن اختلطت فيه بعض الفنون وخاصة في الصفحات الأخيرة.

٣ - مكتبة المعهد الأحمدى

وهو معهد طنطا الثانوى الأزهرى - بجوار محطة السكك الحديدية - بطنطا.

أنشئت المكتبة في عام ١٣١٦ هـ / ١٨٩٨ م في عهد الخديوى عباس حلمى الثانى، وكانت من قبل فى المسجد الأحمدى. ولا يسمح باستخدامها إلا للباحثين بناء على خطاب رسمى من الجهة العلمية التى يتبعها الباحث. كما لا يسمح بالتصوير منها إلا بموافقة الأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية.

ويبلغ عدد مخطوطاتها حوالي ثلاثة آلاف مخطوط عربي يحتفظ بها في خزائن خشبية موضوعة في قاعة مظلمة ليس بها تهوية، وبعضها ألفتها الأرضة والرطوبة. ولا تلقى المجموعة أي نوع من الصيانة أو الترميم.

وتتناول هذه المخطوطات موضوعات متنوعة ، ففيها التفسير والتجويد والحديث والفقهاء وأصوله ومذاهبه، والتوحيد والتاريخ والسيرة النبوية، واللغة والبلاغة والنحو والصرف والأدب. وقد وضعت مخطوطات الطب والميقات والحساب والجبر وغيرها تحت موضوع «فنون متنوعة».

ومع أن بعض مخطوطات هذه المكتبة قديم ونادر، إلا أن الغالبية العظمى ترجع إلى ما بين القرنين الثاني عشر والرابع عشر الهجريين. ومن نفائسها:

- (١) قررة العيون النواظر، لابن الجوزي. نسخة مؤرخة سنة ٦١٦ هـ.
- (٢) مناقب الإمام الشافعي، للفخر الرازي. نسخة نفيسة مؤرخة سنة ٦٩٩ هـ.
- (٣) كشف الأسرار في المنطق، للخونجي. نسخة نادرة مكتوبة سنة ٩٨٧ هـ.
- (٤) شرح عيون الحكمة، للفخر الرازي. نسخة مؤرخة سنة ٧٧٥ هـ.
- (٥) شمس العلوم، للقاضي نشوان بن سعيد الحميري. ج ٢، ٣ من نسخة مؤرخة سنة ٧٨٠ هـ.
- (٦) المذهب فيما وقع في القرآن من المعرب، للسيوطي. نسخة كتبت في حياة المؤلف.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٥: مخطوطات المكتبة الأحمدية بطنطا. بقلم: أحمد محمد الخطيب. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ١ (١٩٥٥)، ص ٧٠.

١٩٥٧: انظر الفهارس الموحدة المذكورة آنفا.

١٩٦٤: فهرس مخطوطات المسجد الأحمدى بطنطا. إعداد: على سامى النشار وعبد
الراجحى وجلال أبو الفتوح. الإسكندرية: مطبعة جامعة الإسكندرية. - ١٥١ ص.

وهو فهرس لمجموعة المعهد التى كانت محفوظة بالمسجد الأحمدى، يذكر ٢٢٧١
مخطوطا مرتبة ترتيباً موضوعياً، وتحت كل موضوع ترتب المخطوطات هجائياً بعناوينها.
ويذكر بعد العنوان: اسم المؤلف (وتاريخ وفاته إن كان معلوماً) واسم الناسخ وتاريخ النسخ
وعدد الأوراق والقياس. وبه كشف للمؤلفين.

الفهارس غير المنشورة:

المخطوطات والمطبوعات التى يقتنيها المعهد مسجلة معاً فى سجل من ١٦ مجلداً مرتب
بالفنون، ولا يوجد أى نوع من الترتيب داخل الفنون، وإنما تذكر الكتب برقمها العام ورقمها
الخاص داخل الفن.

فوه (محافظة كفر الشيخ):

مسجد طوبل

به مكتبة تقتنى مصحفاً مخطوطاً سنة ٢٩١ هـ وبعض التفاسير. ولزيد من المعلومات
عنها يمكن الرجوع إلى وزارة الأوقاف بالقاهرة.

القاهرة:

١ - الأزهر - المكتبة الأزهرية

حيّ الحسين - القاهرة

وهي مكتبة عامة أنشئت فى عام ١٨٩٧ م لخدمة الباحثين، بشرط تقديم خطاب رسمى
من الجامعة أو الجهة العلمية التى يتبعها الباحث.

ويبلغ عدد مخطوطاتها قرابة ٢٤,٠٠٠ مخطوط عربي وتركي، يضاف إليها ٤٣٧٨ مخطوطا برواق المغاربة، و ٣٥٠٠ مخطوط برواق الأتراك، و ٨٨٥ مخطوطا برواق الشوام. وقد ظلت المكتبة لفترة طويلة تحتل مكانا في الجامع الأزهر، لا تتوافر فيه الشروط اللازمة لحفظ المخطوطات من حيث التهوية ودرجة الحرارة والرطوبة. ولذا أصيبت نسبة كبيرة منها بالأرضة. ثم نقلت مؤخراً إلى مبنى حديث بجوار المبنى الجديد لمشيخة الأزهر.

وتتناول مخطوطات هذه المكتبة مختلف الفنون. فإلى جانب المصاحف، هناك مخطوطات في علوم القرآن (كالتقراءات والتفسير) والحديث ومصطلحه، والفقه وأصوله، والفرائض والتصوف والأدعية والأوراد، وعلم الكلام وآداب البحث والفلسفة والأخلاق والتربية والاجتماع، والنحو والعروض والوضع والبلاغة والأدب والتاريخ وتقويم البلدان، والطب والكيمياء والحساب والهندسة والجبر والمقابلة، والفلك، والفراصة وتعبير الرؤيا والرمل، والصناعة والزراعة والفروسية والفنون الحربية والموسيقى والمعارف العامة.

وأغلب هذه المخطوطات منسوخ فيما بين القرنين العاشر والثاني عشر الهجريين، وكثير منها بخطوط مؤلفيه، أو مكتوب في عصر قريب من عصر المؤلف. ومن بينها مجموعة قيمة من المكتبات الخاصة التي أهداها أصحابها من العلماء إلى المكتبة.

ولهذه المجموعة من المخطوطات أهمية بالغة، ومن نواذرها:

(١) **مصحف شريف**، مكتوب بقلم معتاد بخط أبي المحاسن بن أبي النجيب بن نصر سنة ٥٢٨ هـ.

(٢) **الكشف عن حقائق التنزيل**، للزمخشري (المتوفى سنة ٥٣٨ هـ). نسخة بخط الموصلي، نقلها سنة ٦٥٤ عن نسخة بخط المؤلف.

(٣) **المدونة الكبرى**، للإمام مالك. نسخة مؤرخة سنة ٥٢٧ هـ.

(٤) **الوجيز**، للإمام الغزالي. نسخة مكتوبة سنة ٥٧٥ هـ.

(٥) **رسوم الخلافة**، للصابي. نسخة مؤرخة سنة ٤٥٥ هـ.

- (٦) ديوان المتنبى. نسخة مكتوبة سنة ٥٤٤ هـ.
- (٧) جامع الصدر الشهيد، للعلامة حسام الدين البخاري. نسخة مؤرخة سنة ٥٠١ هـ.
- (٨) شرح المختصر الكبير، للأبهري. نسخة مكتوبة سنة ٦٠٤ هـ.
- (٩) الإكمال في رفع الارتباب، لابن ماكولا (المتوفى سنة ٤٧٥ هـ). نسخة مكتوبة سنة ٦٠٧ هـ.
- (١٠) اللباب في علل البناء والإعراب، للعكبري البغدادي. نسخة مؤرخة سنة ٦١٧ هـ.
- (١١) الجرح والتعديل، للرازي (المتوفى سنة ٣٢٧ هـ). نسخة مؤرخة سنة ٦٣٢ هـ.
- (١٢) الكافية في الجدل، للجويني إمام الحرمين. نسخة مؤرخة سنة ٦٥٠ هـ.
- (١٣) آداب المريدين، للسهروردي (المتوفى سنة ٥٦٣ هـ). نسخة مكتوبة سنة ٦٥٩ هـ في حياة المؤلف.
- (١٤) تاج المصادر في اللغة، للمقري. نسخة مؤرخة سنة ٦٦١ هـ.
- (١٥) إفاضة الأنوار، للدهلوي. نسخة مكتوبة سنة ٧٠٠ هـ.
- (١٦) العقائد النسفية، للنسفي. نسخة مؤرخة سنة ٧٩٨ هـ.
- (١٧) شرح درة الغواص، للرازي. وهي مسودة المؤلف، ويرجع تاريخها إلى سنة ٨٢٣ هـ.
- (١٨) المصباح، للجرجاني. نسخة مكتوبة سنة ٨٤٤ هـ.

الفهارس المنشورة:

١٨٥٨: انظر كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون المذكور آنفاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٤٥ - ١٩٦٢: فهرس الكتب الموجودة بالمكتبة الأزهرية. القاهرة: مطبعة الأزهر، ١٣٦٥ هـ - ٨ ج: ٦٠٠، ٧٢٧، ٧٦١، ٤٧٩، ٦٢٠، ٤٦٨، ٥٢٧، ج ٧، ٨ ملاحق، و ج ١ أعيد طبعه سنة ١٩٥٢ .

والبيانات التي يذكرها هذا الفهرس هي: عنوان المخطوط، اسم مؤلفه وناسخه وتاريخ النسخ، نوع الخط، وعدد الأوراق، والمسطرة. وأحياناً يذكر نبذة عن المؤلف والمحتوى (وخاصة إذا كان الكتاب لم يطبع بعد) .

١٩٦٤: قائمة بيلوجرافية بالمخطوطات التي تم تصويرها بالميكروفيلم عن مكنتات الأزهر وأروقته. القاهرة، ١٣٨٤ هـ - ١١٣ ص .

٢ - جامع الإمام الحسين

به مكتبة تقتني مصحفاً كبير الحجم مكتوباً سنة ١٠٧٠ هـ وبعض المخطوطات العربية.

٣ - جامع السلطان الحنفي

بمكتبته بعض المخطوطات العربية.

٤ - جامع السيدة زينب

بمكتبته بعض المصاحف والمخطوطات الفقهية. وقد ألحق به مبنى حديث ستنتقل إليه مجموعات المكتبات التابعة لوزارة الأوقاف .

٥ - جامعة القاهرة - المكتبة

ومقرها: الجزيرة

وهي مكتبة جامعية يرجع تاريخ إنشائها إلى عام ١٩٢٧، وكانت نواتها مكتبة الأمير إبراهيم حلمي التي أهداها إلى الجامعة المصرية. وهي تسمح للطلبة والباحثين والأساتذة

بالاطلاع على مقتنياتها دون شروط، كما تسمح بالتصوير وفق ضوابط معينة. ويبلغ عدد مخطوطاتها حوالي ٥٠٠٠ مخطوط باللغات العربية والتركية والفارسية، وقليل منها باللغة الحبشية، وخمس هذه المجموعة - تقريباً - مصورات وليست مخطوطات أصلية.

وتحفظ هذه المخطوطات في قاعة فسيحة داخل خزائن خشبية ذات أبواب زجاجية تغطيها ستائر قائمة اللون لحجب الضوء عنها. وحالتها جيدة، ويتم تعقيمها بصفة دورية ولكنها لا تلقى ما تستحقه من صيانة وترميم.

وأغلب المخطوطات مكتوبة فيما بين القرنين الحادي عشر والثالث عشر الهجريين، ولا تخلو المجموعة من النوادر، ومنها:

(١) المرشد في علم الحساب، لابن الهيثم. نسخة مؤرخة سنة ٧٨٣ هـ.

(٢) الوافية؛ شرح الكافية، للإسترابادي. نسخة مخطوطة سنة ٨٤٨ هـ.

(٣) سياسة البدن وفضيلة الشراب، للказروني. نسخة مكتوبة سنة ٨٦٠ هـ.

وفيه مخطوطات حبشية مكتوبة على رق قديم، منها: مزامير داود، وحياة تكلاهيمانوت، وصلوات الفجر.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٦: فهرست الكتب والمخطوطات المحفوظة في خزانة الأمير إبراهيم حلمي بمكتبة الجامعة المصرية. القاهرة، ١٣٥٥ هـ - ١٨٢ + ٢٧٠ ص.

تحت الطبع:

أعدّ قسم التوثيق بالمكتبة قائمة ببليوجرافية تحصي ٢٠٠٠ مخطوط عربي، في ترتيب موضوعي، وتحت كل موضوع رتبت المخطوطات بالعنوان، متبوعاً باسم المؤلف (وتاريخ وفاته) وأول المخطوط وآخره وعدد أوراقه ونوع خطه ولون مداده ومسطرته وقياسه واسم الناسخ وتاريخ النسخ.

كما أعدت قائمة مشابهة للمخطوطات التركية والفارسية، ما زالت تحت الطبع.

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة فهرس محزوم مرتب باسم المؤلف، وفهرس بطاقي مرتب بالمؤلف والعنوان. وتوجد بمؤسسة آل البيت في عمان نسخة من فهرس بطاقات الكتب المخطوطة والمطبوعة الموجودة في جامعة القاهرة.

المجموعة غير المفهرسة:

ذكر برنباوم في ص ٧٠١ من فهرسه المذكور فيما بعد ضمن الملحق البليوجرافي أن هذه المكتبة بها مجموعة كبيرة من المخطوطات التركية تقدر بحوالي أربعة آلاف مخطوط لم تفهرس بعد .

٦ - دار البطركية

ص.ب ٩٠٣٥ - القاهرة.

وهي مكتبة مسيحية بها عدد من المخطوطات المسيحية، بعضها عربي وبعضها الآخر عربي قبطي.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٤: انظر الفهارس الموحدة المذكورة من قبل.

١٩٣٩ - ١٩٤٢: انظر فهارس المخطوطات القبطية والعربية المذكورة من قبل ضمن الفهارس الموحدة .

١٩٨٦: انظر الفهارس الموحدة المذكورة سابقاً.

٧ - دار الكتب

وعنوانها: كورنيش النيل - رملة بولاق - القاهرة

تليفون: ٧٧٥٢٢٨ ، ٧٧٥٠٠٠

وهي المكتبة الوطنية لمصر، وتتبع وزارة الثقافة. ويرجع تاريخ تأسيسها إلى عام ١٨٧٠ حيث بدأت في حي درب الجمايز، ثم انتقلت في عام ١٩٠٤ إلى ميدان أحمد ماهر (باب الخلق). وفي السبعينيات انتقلت إلى مقرها الحالي في رملة بولاق بكورنيش النيل.

وفي سنة ١٨٧٦ ضمت إليها مكتبتان خاصتان هما مكتبة قولة ومكتبة مصطفى فاضل. ثم ضمت إليها بعد ذلك عدة مكتبات خاصة أهمها الخزانة التيمورية ومكتبة الشنقيطي ومكتبة الحسيني ومكتبة طلعت ومكتبة الشيخ محمد عبده والمكتبة الزكية ومكتبة حلیم باشا ومكتبة خليل أغا ومكتبة مكرم.

ويسمح لأي مصري أو أجنبي باستخدام مجموعات هذه المكتبة بدون شروط. ويبلغ عدد مخطوطاتها ٥٠٧٥٥ مخطوطاً، منها ٤٧٠٦٥ باللغة العربية، و ٢١٥٠ بالتركية، و ٩٩٦ بالفارسية، و ٤٤ بالعبرية. وطبيعي أن نجدها تغطي مختلف فروع المعرفة، ففيها المصاحف وكتب القراءات والتفسير والحديث ومصطلحه والفقه ومذاهبه وأصوله، وعلم الكلام والتصوف والأخلاق والفرائض والنحل الإسلامية والعقائد واللاهوت والفلسفة والمنطق، واللغة العربية والتاريخ والجغرافيا، والطب والكيمياء والطبيعة والزراعة والتجارة والصناعة والرياضيات والفلك والميقات، والفروسية والفنون الجميلة والموسيقى وآداب البحث.

وهذه المخطوطات مصفوفة على رفوف معدنية في مخزن خاص بها منذ عام ١٩٥١ حين فصلت المخطوطات عن الكتب المطبوعة، وعملت لها سجلات منفصلة، وشرع في عمل فهارس لها بعد إنشاء قسم المخطوطات في عام ١٩٥٢. ويتولى مركز الترميم بالهيئة عمليات صيانة المجموعة ومعالجة أي إصابات تظهر فيها. ولكن المخازن تحتاج إلى أجهزة تكيف وتهوية، وإلى معالجة درجة الرطوبة النسبية حتى لا تزيد عن المعدل اللازم للمخطوطات.

الفهارس المنشورة:

١٨٧٢: فهرست الكتب الموجودة بالكتبخانة الخديوية المصرية الكبرى الكائنة بسراي درب الجماميز العامرة بمصر القاهرة. القاهرة: مطبعة وادي النيل، ١٢٨٩ هـ. - ٣٣٣ ص.

يذكر المخطوطات العربية والفارسية والتركية.

١٨٨٤ - ١٨٩٣: فهرست الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية الكائنة بسراي درب الجماميز بمصر المحروسة. القاهرة، ١٣٠١ - ١٣٠٨ هـ. - ٧ ج في ٨ مج : ٤٥٠، ٢٨١، ٣١٩، ٣٥٢، ٣٩٩، ٢٢٣، ٤١٦، ٤٠٠ ص.

ج ١: المصاحف - القراءات - التفسير - مصطلح الحديث - الحديث. أعده مغيرة^(١) الكتب العربية بدار الكتب. ط ٢. القاهرة: مطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق، ١٣١٠ هـ (١٨٩٣ م). - ٤٠٠ ص.

ج ٢: التوحيد - التصوف - المواعظ والفوائد والأدعية - أصول الفقه - آداب البحث. إعداد: أحمد الميهي ومحمد البلاوي. القاهرة: مطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق، ١٣٠٦ هـ. - ٢٨١ ص.

ج ٣: الفقه الحنفي - الفقه المالكي - الفقه الشافعي - الفقه الحنبلي - فرائض المذاهب الأربعة. إعداد: أحمد الميهي ومحمد البلاوي. القاهرة: المطبعة العثمانية، ١٣٠٦ هـ. - ٣١٩ ص.

ج ٤: الصرف - النحو - البلاغة - الوضع - اللغة - العروض والقوافي - الأدب. إعداد: أحمد الميهي ومحمد البلاوي. القاهرة المطبعة العثمانية، ١٣٠٧ هـ. - ٣٥٢ ص.

ج ٥: التاريخ - الرياضيات وفروعها - العلوم وفروعها.

التاريخ: إعداد: كارل مولر بمساعدة محمد البلاوي. والعلوم: جمعها: إبراهيم عصمت وهذبها أحمد الديروطي وعبد الرحمن السيد.

(١) أي: مفهرسو.

القاهرة: مطبعة عثمان عبد الرازق، ١٣٠٨ هـ - ٣٩٩ ص.

ج٦: الطب - المنطق - الحكمة والفلسفة - الفنون المتنوعة.

الطب: جمع: إبراهيم عصمت. المنطق والحكمة: جمع: محمود توفيق. الفنون المتنوعة: إعداد: محمد البيلوي وأحمد الميهي. هذب الفهرس ورتبه: أحمد الديروطي وعبد الرحمن السيد.

القاهرة: مطبعة عثمان عبد الرازق، ١٣٠٨ هـ - ٢٢٣ ص.

ج٧: المجموع. القاهرة: مطبعة عثمان عبد الرازق، ١٣٠٨، ١٣٠٩ هـ - ٢ مج: ٤١٦، ٤٠٠ ص.

وهذا الفهرس يضم المخطوطات والمطبوعات معاً ، كما يضم رصيد دار الكتب بالإضافة إلى مكتبة مصطفى فاضل. وقد رتبت الكتب تحت الموضوعات بعناوينها، ويذكر عن كل مخطوط: اسم مؤلفه (وتاريخ ميلاده ووفاته)، وأول المخطوط، ونبذة عن موضوعه، وعدد مجلداته ونوع الخط واسم الناسخ وتاريخ النسخ وعدد الأوراق.

١٨٨٩: فهرس الكتب التركية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية. إعداد: علي حلمي الداغستاني. القاهرة: المطبعة العثمانية، ١٣٠٦ هـ - ٤٠٦ ص.

يذكر المخطوطات والمطبوعات معاً. وهو مرتب بالموضوع، وتحت كل موضوع رتبت الكتب بعناوينها، ويذكر بعد العنوان: اسم المؤلف (وتاريخ وفاته)، وأول المخطوط وموضوعه وعدد أوراقه ونوع خطه ومسطرته وقياسه واسم ناسخه وتاريخ النسخ. وبآخره كشاف للمؤلفين.

١٨٨٩-: فهرس الكتب الفارسية والجاوية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية المصرية. إعداد: علي حلمي الداغستاني. القاهرة: المطبعة العثمانية، ١٣٠٦ هـ، ١٩٣٩ م - ٢ مج.

مرتب بالموضوع، وداخل الموضوع رتبت الكتب بعناوينها. وبياناته هي نفس بيانات الفهرس السابق الخاص بالكتب التركية. ويقتصر القسم الجاوي على الكتب المطبوعة.

Quelques mots sur les manuscrits arabes de la Bibliothèque : ١٨٩٤

Khédiviale: section d'histoire, de géographie et de politique.

[تعليقات على المخطوطات العربية بالمكتبة الخديوية: قسم التاريخ والجغرافيا والسياسة].

بقلم: ك. فولرز K. Vollers ترجمة M. Walberg منشور في *Revue d'Egypte*

ع ١ (١٨٩٤)، ص ص ٨٧ - ٩٤، ١٢٩ - ١٤٩.

Aus den Bibliotheken von Kairo, Damaskus und : ١٩٠٧

Konstantinopel: arabische Handschriften geschichtlichen inhalts.

[المخطوطات العربية التاريخية بمكتبات القاهرة ودمشق والقسطنطينية] بقلم: ج.

هوروفيتز J. Horovitz منشور في *Mitteilungen des Seminars für Orien-*

talischen Sprachen, Berlin مج ١٠، ع ٢ (١٩٠٧)، ص ص ١ - ٦٨.

O nekotorykh vostochnykh rukopisyakh v bibliotekakh : ١٩٠٨ - ١٩٠٧

Konstantinopolya i Kaira [المخطوطات... بمكتبات القسطنطينية والقاهرة]. بقلم:

ف. بارتولد V. Bartol'd منشور في *Zapiski Vostochnago Otdeleniya*

Imperatorskago Arkheologicheskago Obshchestva مج ١٨ (١٩٠٧) -

(١٩٠٨)، ص ص ١١٥ - ١٥٤.

١٩١٠: مكتبة أحمد زكي باشا وأهم مخطوطاتها العربية. بقلم: محمد كرد علي. المقتبس،

مج ٥ (١٩١٠)، ص ص ٧٨٩ - ٧٩٣.

١٩١٢: الخزانة التيمورية وفهرست مخطوطاتها. بقلم: محمد كرد علي. المقتبس، مج ٧

(١٩١٢)، ص ص ٤٣٧ - ٤٥٨.

١٩١٢ - ١٩١٤: الخزانة الزكية أو: مجموعة كتب أحمد زكي باشا المصرية. بقلم:

محمد كرد علي. المقتبس، مج ٧ (١٩١٢)، ص ص ٥٩٣ - ٦٠٤، مج (١٩١٤)،

ص ص ٣٩٣ - ٤٠٤.

١٩٢٣: الخزانة التيمورية (خزائن الكتب العربية، ١). بقلم: عيسى اسكندر المعلوف. مجلة

الجمع العلمي العربي (دمشق)، مج ٣ (١٩٢٣)، ص ص ٢٢٥ - ٢٣٠.

١٩٢٣: من نفاس الخزانة التيمورية (خزائن الكتب العربية، ٢). بقلم: عيسى اسكندر المملوف. مجلة المجمع العلمي العربي (دمشق)، مج ٣ (١٩٢٣)، ص ٣٣٧، ٣٤٤، ٣٦٠-٣٦٦.

١٩٢٤ - ١٩٤٢: فهرست الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية. القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية، ١٣٤٢ - ١٣٦١ هـ / ١٩٢٤ - ١٩٤٢ م. - ٨ ج: ٥٧٣ + ٧٥، ٢٦٠، ٤٣٩، ١٣٦ + ٩٢، ٤٣٠، ٢١٦، ٣٤٠، ٢٨٠ ص.

ج١: العلوم الدينية، ويغطي مقتنيات الدار حتى سنة ١٩٢١. وقد ذيل بملحق بما ورد للدار من ١٩٢٢ حتى يونيو ١٩٢٤.

ج٢: علوم اللغة العربية، ويغطي مقتنيات الدار حتى سبتمبر ١٩٢٥. وقد ذيل بملحق بما ورد للدار حتى مايو ١٩٢٦.

ج٣: الأدب - القسم الأول، ويغطي مقتنيات الدار حتى مايو ١٩٢٦.

ج٤: الأدب - القسم الثاني (الروايات والقصص). ويغطي مقتنيات الدار حتى ديسمبر ١٩٢٨. وبه ملحق للجزءين الثاني والثالث.

ج٥: التاريخ. ويغطي مقتنيات الدار حتى ديسمبر ١٩٢٨، وبه ملحق يغطي حتى سنة ١٩٢٩.

ج٦: الآثار - الجغرافيا - الأطالس والخرائط - الزراعة والري - التجارة - الصناعة - المعارف العامة، حتى سنة ١٩٣٢.

ج٧: ملاحق علوم اللغة العربية والآداب والروايات والقصص من ١٩٢٩ - ١٩٣٥.

ج٨: الملحق الثاني للتاريخ، ويشمل المقتنيات من ١٩٣٠ - ١٩٣٧.

ويقتصر الجزء الأول من هذا الفهرس على ذكر عناوين الكتب وأسماء مؤلفيها. أما الأجزاء التالية فتضيف تاريخ ميلاد المؤلف وتاريخ وفاته، ونبهة عن موضوع المخطوط، وأوله، ونوع

الخط، وعدد المجلدات، واسم النسخ، وتاريخ النسخ، وعدد الأوراق، والمسطرة، والقياس. ويقتصر ج ٩ على الكتب المطبوعة فقط.

١٩٣١: Einige kairiner handschriften über furūsija und futuwa. [حول

بعض مخطوطات الفروسية والفتوة بالقاهرة] بقلم: يوسف شاخت Joseph Schacht. منشور في: *Der Islam* ع ١٩ (١٩٣١)، ص ص ٤٩ - ٥٢.

يصف سبعة مخطوطات منها ستة عربية، ومخطوط واحد تركي.

١٩٣١ - ١٩٣٣: فهرس مكتبة قولة في دار الكتب المصرية. القاهرة: ١٣٥٠ - ١٣٥١ هـ.

٤ - ج: ٤٣٢، ٣٨٩، ٣٦٠، ٢١٠ ص.

ج ١: المصاحف - القراءات - التفسير - المصطلح - الحديث - علم الكلام - التصوف - أصول الفقه - الفقه الحنفي - الفقه الشافعي - الفقه الحنبلي - فقه المذاهب الأربعة - فرائض المذاهب الأربعة.

ج ٢: اللغة العربية - آداب اللغة العربية - التاريخ - الجغرافيا - المعارف العامة - الرياضة - الهيئة - الميقات - الطبيعة - الحروف - الطب - الفراسة وطبائع الأمم - آداب البحث والمناظرة - المنطق - الحكمة والفلسفة - التقارير.

ج ٣: أسماء الكتب العربية: وهو كشف عنوان للكتب التي وردت في الجزءين ١، ٢.

ج ٤: أسماء المؤلفين: ويلى اسم المؤلف: تاريخ الوفاة ثم الكتب التي ألفها وأرقامها.

١٩٣٢: نشرة بأسماء كتب الموسيقى والغناء ومؤلفيها، المحفوظة بدار الكتب المصرية. القاهرة: دار الكتب، ١٣٥٠ هـ - ٨٠ ص.

١٩٣٣: فهرس مكتبة مكرم. القاهرة: دار الكتب، ١٣٥١ هـ - ٢١٥ ص.

١٩٣٥: Les manuscrits illustrés musulmans de la Bibliothèque du Caire.

[المخطوطات الإسلامية المزودة بدار الكتب بالقاهرة]. بقلم: Ivan Stchoukine منشور

في: *Gazette des Beaux-Arts*. مج ٦، ع ١٣ (١٩٣٥)، ص ص ١٣٨ - ١٥٨.
١٩٤٧ - ١٩٥٠: فهرس الخزانة التيمورية. أعده: أحمد تيمور. القاهرة: دار الكتب،
١٣٦٦ - ١٣٦٩ هـ. - ٤ ج: ٣٠١، ٤٤٦، ٣٢٠، ١٩٠.

ج١: التفسير: وهو مقسم إلى عشرين قسمًا منها: المصاحف الشريفة - التفاسير -
تفسير الشيعة والزيدية ... إلخ.

يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وسنة وفاته، وأول المخطوط وعدد أجزائه
ومجلداته وتاريخ النسخ، ثم بيانات عن الطبعة إن كان قد طبع.

ج٢: مصطلح الحديث والحديث: وهو يقسم المصطلح إلى خمسة أقسام هي: قواعد
مصطلح الحديث - الجرح والتعديل - مواضع خاصة من المصطلح - الإثبات -
الإجازات والاستدعاءات والعروض والسماعات. ويقسم الحديث إلى ثلاثة
وعشرين قسمًا أولها الكتب الستة. والبيانات التي يذكرها عن كل كتاب هي نفس
البيانات التي يذكرها الجزء الأول.

ج٣: أسماء المؤلفين: وهو كشف مرتب على حروف المعجم، وفي نهاية اسم كل
مؤلف تُذكر عناوين المراجع التي ترجمت له. يلي ذلك عناوين كتبه وأرقامها في
الخزانة التيمورية.

ج٤: العقائد والأصول: وهو مرتب بالعنوان، يليه اسم المؤلف، ثم بيان الجزء أو المجلد
وتاريخ النسخ، ووصف موجز للنسخة، وبيان الطبعة إن كان الكتاب قد طبع .

١٩٥٦: فهرست المخطوطات. المجلد الأول: مصطلح الحديث. إعداد فؤاد سيد. القاهرة:
١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦ م. - ٣٧١ ص.

وهو أول فهرس يُفرد للمخطوطات بعد إنشاء القسم في سنة ١٩٥٢. ويذكر عن كل
مخطوط: عنوانه واسم مؤلفه (وتاريخ ميلاده ووفاته)، وأوله وآخره، ونبذة عن موضوعه،
ونوع الخط واسم الناسخ وتاريخ النسخ، والقياس وعدد الأوراق والمسطرة.

١٩٥٧: نواذر المخطوطات في مكتبة طلعت. بقلم: فؤاد سيد. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣ (١٩٥٧)، ص ص ١٩٧ - ٢٣٦.
يصف ١٤٠ مخطوطاً.

١٩٦١ - ١٩٦٣: فهرست المخطوطات: نشرة بالمخطوطات التي اقتنتها الدار من سنة ١٩٣٦ - ١٩٥٥. إعداد: فؤاد سيد. القاهرة: دار الكتب، ١٣٨٠ - ١٣٨٣ هـ / ١٩٦١ - ١٩٦٣ م. - ٣ ج: ٤٧٥، ٢٨٩، ٣٢٢ ص.

يذكر نفس البيانات التي يذكرها فهرس ١٩٥٦ المذكور آنفاً.

١٩٦٤: نور الدين عبد الرحمن الجامي: فهرس مؤلفاته المخطوطة والمطبوعة التي تفتيها دار الكتب المصرية. إعداد: نصر الله مبشر الطرازي. القاهرة: دار الكتب - ٧٨ ص.
يذكر ٣١ مخطوطاً عربياً، و ٥٢ مخطوطاً فارسياً.

The sources of Arabian music: an annotated bibliography of Arabic manuscripts which deal with the theory, practice, and history of Arabian music from the eighth to the seventeenth century. [مصادر الموسيقى العربية: بيبليوجرافية شارحة بالمخطوطات العربية التي تتحدث عن نظرية الموسيقى العربية وممارستها وتاريخها منذ القرن الثامن إلى القرن السابع عشر]. بقلم: هـ. فارمر H. G. Farmer. ط ٢. لندن: بريل - ٧١ ص.
يتضمن مخطوطات من دار الكتب.

١٩٦٦ - ١٩٦٧: فهرس المخطوطات الفارسية التي تفتيها دار الكتب حتى عام ١٩٦٣. إعداد: نصر الله مبشر الطرازي. القاهرة: دار الكتب - ٢ ج: ٣٥٨، ٣٦٨ ص.

يحصي ٢٥٤٢ مخطوطاً، وبه كشافات للمؤلفين والخطاطين والنسّاخ والمصورين والمذهبين والنسّخ المكتوبة بخطوط مؤلفيها، وكشاف مصنف، وكشاف تاريخي من

القرن الرابع حتى القرن الرابع عشر. وقد ذكر برنباوم في ص ٧٠١ من فهرسه (المذكور في الملحق البليوجرافي) أن هذا الفهرس به عدد كبير من المخطوطات التركية.

١٩٦٧: فهرس مخطوطات دار الكتب، العربية المتعلقة بالطب والصيدلة. ج١: طب مكتبة خليل أغا مع تاريخ موجز للمكتبة ومقدمة عن الطب العربي. ج٢: طب مكتبة حليم. إعداد: سامي خلف حمارنه. القاهرة: دار المحاسن. - ٧٢ + ٤٨ ص.

١٩٦٨: الفهرس الوصفي للمخطوطات الفارسية المزينة بالنصو والمحفوطة بدار الكتب. إعداد: نصر الله مبشر الطرازي. القاهرة: دار الكتب. - ٢٤ + ١٩١ ص، ٧٨ لوحة.

يقدم وصفا تفصيليا لسبعين مخطوطا فارسيا مزوفا، في ترتيب زمني من القرن الثامن الهجري حتى القرن الرابع عشر. وتحت كل قرن ترتب المخطوطات بعناوينها. وتذكر بيانات تفصيلية عن المخطوطات كتلك التي يذكرها الفهرس المنشور سنة ١٩٦٦ - ١٩٦٧. وبأوله دراسة عن فن التصوير الفارسي ومدارسه، وفن التصوير الهندي والمغولي، وبآخره كشف للأعلام وآخر لعناوين الكتب.

١٩٦٩ - [١٩٧٤؟] فهرست نسخه هاي خطي فارسي [فهرس المخطوطات الفارسية]. إعداد: أحمد منزوي. طهران: المركز الثقافي الإقليمي. - ١٣٤٨ - [١٣٥٣؟]. - ٦ أجزاء في ٥ مجلدات: ٣٩٢٩ ص (منشورات المركز، أرقام ١٤، ٢٢، ٣٣، ٣٨، ٤١). يذكر مخطوطات فارسية في دار الكتب بالقاهرة.

١٩٧٤: بيان ما عندنا من المخطوطات في القهوة والدخان والشاي والحشيش ونحوها. جمع: أحمد تيمور. منشور في: الرسائل المتبادلة بين الكرمل و تيمور. بغداد، ص ص ٢٠٥-٢٠٨.

يتضمن وصفا لـ ٢٣ مخطوطا عربيا في هذه الموضوعات.

١٩٧٦: فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية: قائمة بمخطوطات الحكمة والفلسفة بمكتبات حليم وتيمور وطلعت بدار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة. إعداد: أحمد ابن عبد المجيد أبو نهلة. المورد، مج ٥، ع ٤ (١٩٧٦)، ص ص ٢٣٧ - ٢٤٨.

١٩٧٧: فهارس مخطوطات دار الكتب المصرية: المخطوطات الأدبية. مكتبة طلعت في دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة. القسم الثاني. إعداد: أحمد بن عبد المجيد أبو نهلة. المورد، مج ٦، ع ١ (١٩٧٧)، ص ص ٢٧١ - ٢٧٨.

١٩٨٠: فهارس مخطوطات دار الكتب المصرية: قائمة بالمخطوطات الطبية. إعداد: أحمد ابن عبد المجيد أبو نهلة. المورد، مج ٩، ع ٣ (١٩٨٠)، ص ص ٢٨٥ - ٣٢٤.

١٩٨١ - ١٩٨٦: فهرس المخطوطات العلمية المحفوظة بدار الكتب. إعداد: ديفيد كنج David A. King القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب. - ٢ مج: ٧٨١، ١٢٩٩ ص.

المجلد الأول مرتب بالعنوان، ويذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وناسخه وتاريخ النسخ ونوع الخط وعدد الأوراق والقياس والمسطرة ورقم التصنيف. وبآخره كشف بأسماء الناسخين.

والمجلد الثاني رتب فيه المخطوطات ترتيباً موضوعياً، وبآخره كشف للمؤلفين وآخر للعناوين.

١٩٨٦: *A survey of the scientific manuscripts in the Egyptian National Library*. [المخطوطات العلمية بدار الكتب المصرية]. إعداد: ديفيد كنج. Winona Lake: Eisenbrauns لحساب مركز البحوث الأمريكية بمصر (سلسلة الفهارس، رقم ٥). - ٣٣١ ص.

١٩٨٧ - : فهرس المخطوطات التركية العثمانية التي اقتنتها دار الكتب القومية منذ عام ١٨٧٠ حتى نهاية ١٩٨٠ م. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب. - ٤ ج. رتب فيه المخطوطات ترتيباً هجائياً بعناوينها.

ج١: صدر سنة ١٩٨٧، ويبدأ من حرف أ - ح، ويقع في ٣٧٣ ص.

ج٢: صدر سنة ١٩٨٩، ويبدأ من حرف خ - س، ويقع في ٣٤٦ ص.

ج٣: صدر سنة ١٩٩٠، ويبدأ من حرف ش - ك، ويقع في ٣٢٥ ص.

ج٤: تحت الطبع، ويبدأ من حرف ل - ي.

١٩٨٩: ذاكرة مصر: كنوز من التراث العربي. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب. - ٢٢٠ ص.

فهرس بمخطوطات مختارة من دار الكتب.

الفهارس غير المنشورة:

- فهرس خزانة إبراهيم حليم باشا بالقاهرة. مخطوط، في ٦٨ ص.

- فهرس المخطوطات التاريخية في مكتبة طلعت. مخطوط.

- فهرس منتخبات لنوادير الكتب. إعداد: طاهر الجزائري. مخطوط. فهارس تيمور، رقم ١٨.

- منتخبات أسماء كتب من عدة خزائن. إعداد: أحمد تيمور. مخطوط. فهارس تيمور، رقم ١٩.

ويوجد أيضاً فهارس بطايق لمكتبتني خليل أغا وحليم.

٨ - دير مارمينا

بمصر القديمة - القاهرة.

به مكتبة تقتني مخطوطات قبطية ومسيحية نشر لها الفهرس التالي:

١٩٦٧: فهارس المخطوطات القبطية والعربية المسيحية المحفوظة بدير مارمينا بالقاهرة.

إعداد: أنطوان خاطرة وبورمستر O. Burmester. القاهرة: جمعية الآثار القبطية. - ١٨

+ ٨٥ + ٢١ ص، ١٢ لوحة. (مكتبة المخطوطات، رقم ١).

٩ - كنيسة قصرية الريحان

بمصر القديمة - القاهرة.

بها مكتبة تقتني مخطوطات قبطية ومسيحية نشر لها الفهرس التالي:

١٩٧٣: فهرس المخطوطات القبطية والعربية المسيحية المحفوظة بمكتبة كنيسة السيدة العذراء المعروفة بقصرية الريحان بمصر القديمة بالقاهرة. إعداد: أنطوان خاطر وبورمستر. القاهرة: جمعية الآثار القبطية. - ١٥ + ٦٨ + ١٦ ص، ٢٣ لوحة (مكتبة المخطوطات، رقم ٢).

١٠ - المتحف القبطي

وعنوانه: ماري جرجس - القاهرة

تليفون: ٣٦٢٨٧٦٦ ، ٣٦٣٩٧٤٢

وهو متحف حكومي تابع لهيئة الآثار المصرية، وبه مكتبة أنشئت في عام ١٩٢٠ لخدمة الباحثين وطلبة الدراسات العليا. ويبلغ عدد مخطوطاتها ٥٠٠ مخطوط أغلبها قبطي أو عربي، ومنها خمسة مخطوطات حبشية، ومثلها يونانية، و ١٣ مخطوطا باللغة الجرشونية (السريانية القديمة). وإلى جانب هذه المخطوطات تقتني المكتبة ١٠٠ قطعة بردي، و ٨٠ قطعة رق، و ٥٠ قطعة كتان، و ٥٠٠ قطعة بردي أخرى (مجموعة برديات العارفين بالله).

ومخطوطات هذه المكتبة يغلب عليها الأناجيل وكتب اللاهوت والكتب الطقسية (التي تخدم الكنيسة) وسير القديسين وقانون الكنيسة، وفيها أيضاً بعض مخطوطات الطب والعلوم. وأغلبها يرجع تاريخه إلى ما بين القرنين السادس عشر والثامن عشر الميلاديين، وقليل منها يرجع إلى القرون الثالث عشر والخامس عشر والتاسع عشر الميلادية. أما مجموعة برديات العارفين بالله فهي مجموعة نادرة يرجع تاريخها إلى القرن الرابع الميلادي، وقد كانت مجلدة في ١٣ مجلداً وتم تفكيكها ووضع كل ورقة داخل ألواح بليكس جلاس.

والحالة العامة للمخطوطات جيدة، وهي محفوظة في خزائن خشبية ذات أبواب زجاجية، ومرتبّة ترتيباً موضوعياً، وتحت كل موضوع رتبت زمنياً بحسب تاريخ النسخ. ويتم ترميمها وصيانتها بمركز الترميم والصيانة التابع لهيئة الآثار المصرية.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٤: انظر الفهارس الموحدة المذكورة آنفاً.

١٩٣٩ - ١٩٤٢: انظر فهارس المخطوطات القبطية... المذكورة سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٦: انظر الفهارس الموحدة المذكورة سابقاً.

الفهارس غير المنشورة:

١ - فهرس بطاقي، أعدته: سميحة عبد الشهيد ونبيل وهبة، ورتبت فيه الكتب بأرقامها المسلسلة في الخزن. والبيانات التي يذكرها هي: عنوان المخطوط واسم مؤلفه ورقمه بالمكتبة، وأوله وآخره، وعدد أوراقه، ولغته، وقياسه ومسطرته، واسم الناسخ وتاريخ النسخ، ورقمه في فهرس مرقص سميكة المنشور سنة ١٩٣٩ - ١٩٤٢ والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة، ووصف الحالة المادية للمخطوط.

٢ - فهرس تحليلي (بطاقي) أعدته: سميحة عبد الشهيد ونبيل وهبة. وهو مرتب بأسماء الأشخاص، وفي كل بطاقة إحالة لعنوان المخطوط الذي ذكر فيه اسم الشخص، والصفحة والسطر.

٣ - فهرس بطاقي للرق والبردي، أعدته: سميحة عبد الشهيد ونبيل وهبة. بطاقات الرق باللغة الإنجليزية وبطاقات البردي باللغة العربية. وهو يعطي عدد القطع وعنوان القطعة ومكان وجودها.

١١ - معهد المخطوطات العربية

التابع لجامعة الدول العربية

وعنوانه: ١ شارع شهاب. المهندسين. القاهرة.

تليفون: ٧٦١٦٤٠٢، ٧٦١٦٤٠٣، ٧٦١٦٤٠٥

أنشئ في عام ١٩٤٧ بهدف جمع التراث العربي المخطوط المتناثر في دول العالم عن طريق التصوير، وفهرسة المكتبات العامة والخاصة التي لم تفهرس، وجمع الفهارس في فهرس موحد، وذلك عن طريق بعثات يرسلها المعهد لتصوير المخطوطات، وعن طريق التبادل مع الهيئات العلمية والحكومية.

ومنذ عام ١٩٥٥ انفصل المعهد عن الدائرة الثقافية بجامعة الدول العربية وأصبح له مجلس أعلى انتخب أعضاؤه من علماء البلاد العربية، ووضع له نظام داخلي وفني ومالي، ومنهج لتصوير المخطوطات، وبدئ بوضع بطاقات للفهرسة.

وقد ظل المعهد تابعا للأمانة العامة لجامعة الدول العربية حتى أنشئت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، فضم إليها في ١٠/٩/١٩٧٠.

ويبلغ عدد المخطوطات التي صورها المعهد على ميكروفيلم ٢٠,٠٠٠ مخطوط عربي في مختلف العلوم والفنون، منها كثير من النواذر من مختلف أنحاء العالم. وتتنوع هذه المصورات على عدد كبير من الموضوعات مثل: الكتب السماوية - القراءات والتجويد - التفسير وعلوم القرآن - الحديث - مصطلح الحديث - التوحيد - أصول الفقه - فقه المذاهب - التصوف - الفلسفة والمنطق - اللغة والنحو والصرف والبلاغة - العروض والقوافي - الأدب (شعراً ونثراً) - السياسة والاجتماع - الجغرافيا والتاريخ - الفلك والتنجيم واليقات - الحساب والهندسة والجبر والمقابلة - الطب والكيمياء والطبيعيات - المعارف العامة - الفنون المتنوعة .

ويُحتفظ بالميكروفيليمات داخل علب مصفوفة في خزائن معدنية، ويتم غسلها من حين

لآخر.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٤ - ١٩٨٠: فهرس المخطوطات المصورة في معهد إحياء المخطوطات العربية.

ج١: إعداد فؤاد سيد. القاهرة: مطبعة دار الرياض للطبع والنشر، ١٩٥٤ - ٥٦٩ ص.

يتضمن المخطوطات التي صورها المعهد حتى عام ١٩٥٠ في الفنون التالية: الكتب السماوية - القراءات والتجويد - التفسير وعلوم القرآن - الحديث والمصطلح - التوحيد - التصوف - الفلسفة والمنطق - أصول الفقه - الفقه الحنفي والمالكي والشافعي والحنبلي - الإمامية والزيدية - اختلاف الفقهاء - الفرائض - اللغة - النحو - الصرف - البلاغة - العروض والقوافي - الأدب - السياسة والاجتماع - الجغرافيا.

ويبلغ عدد المخطوطات التي يضمها هذا الجزء ٤٦١٢ مخطوطاً يذكر عن كل منها: عنوانه واسم مؤلفه وعدد الأوراق والمجلدات أو الأجزاء، والقياس، وتاريخ النسخ واسم الناسخ، واسم المكتبة التي صور منها المخطوط ورقمه فيها.

ج٢: التاريخ. وصدر على أربعة أقسام:

القسم الأول: إعداد: لطفى عبد البديع. القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٩٥٦ - ٣٠٦ ص.

يذكر ٥٦٧ مخطوطاً.

القسم الثاني: إعداد: فؤاد سيد. القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٩٥٧ - ١٩٢ ص.

يذكر ٣٠٠ مخطوط.

القسم الثالث: إعداد: فؤاد سيد. القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٩٥٩ - ٣٥٩ ص.

يذكر ٤٤٣ مخطوطاً.

القسم الرابع: إعداد: قسم الفهرسة بالمعهد بإشراف مختار الوكيل. القاهرة: الشركة المصرية للطباعة، ١٩٧٠ - ٥٢٣ ص.

يذكر ٨٦٩ مخطوطا.

وفي كل قسم من هذه الأقسام يُذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وتاريخ وفاته (والمصدر الذي تمّ منه التحقق من اسمه ومن نسبة الكتاب إليه)، ونبذة عن الكتاب، وأوله وآخره، واسم الناسخ وتاريخ النسخ، ونوع الخط، وعدد الأوراق، والقياس، واسم المكتبة التي صُوّر منها المخطوط. ويختم كل قسم بكشاف بأسماء المؤلفين.

جـ٣: العلوم. وصدر في أربعة أقسام:

القسم الأول: الفلك والتنجيم والميقات. إعداد: باول كونتش. القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٩٥٨ - ١١٦ ص.

يتضمن ٢١١ مخطوطا.

القسم الثاني: الطب، وصدر في كتابين.

الكتاب الأول: إعداد: إبراهيم شيوخ. القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٩٥٩ - ٢١٢ ص.

يتضمن ٢٧١ مخطوطا.

الكتاب الثاني: إعداد قسم الفهرسة بالمعهد بإشراف قاسم الخطاط. القاهرة: المطبعة العربية

الحديثة، ١٩٧٨ - ٣١٠ ص.

يتضمن ٥٧٣ مخطوطا.

القسم الثالث: الرياضيات (الحساب - الجبر والمقابلة - الهندسة). إعداد: فؤاد سيد.

القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٩٦٠ - ١٠٦ ص.

يذكر ١٤٧ مخطوطا.

القسم الرابع: الكيمياء والطبيعات. إعداد: فؤاد سيد. القاهرة: مطبعة السنة المحمدية،

١٩٦٣ - ٢٢٤ ص.

يتضمن ١١٦ مخطوطا.

والبيانات التي يذكرها هذا الجزء عن المخطوطات هي نفس بيانات الأجزاء السابقة، وبآخِر كل قسم كشف بأسماء المؤلفين.

جـ٤: المعارف العامة والفنون المتنوعة (الفنون الحربية والفروسية - الموسيقى والغناء - المعارف العامة - تعبير الرؤيا - الفراسة - الحروف والأوقاف - الشطرنج - الصناعة والأطعمة - الزراعة والأعشاب - الخط وآلاته). إعداد: فؤاد سيد. القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٩٦٤ - ٢١٠ ص.

يذكر ٢١٧ مخطوطا، وبياناته كالأجزاء السابقة، وبآخِر كشف بأسماء المؤلفين وكشف بعناوين الكتب.

الأدب: القسم الأول (أ - خ). إعداد: قسم الفهرسة بالمعهد بإشراف محمد الحسن عثمان. القاهرة: إدارة التوثيق والمعلومات بالمنظمة العربية للترية والثقافة والعلوم، ١٩٧٩.

يبدأ من رقم ٩٠٣ حتى ١٢٩٠ (حيث وصل الجزء الأول الذي صدر سنة ١٩٥٤ إلى رقم ٩٠٢).

القسم الثاني (د - ز). إعداد: منير محمد المدني. القاهرة؛ ١٩٨٠.

يذكر كتب الأدب من رقم ١٢٩١ - ١٧٠٢. وبيانات هذا الفهرس بقسميه هي نفس بيانات الفهارس السابقة. وبآخِر كل قسم كشف للمؤلفين وآخر للنساخ.

الفهارس غير المنشورة:

يوجد بالمعهد فهرس بطاقي مرتب بالعناوين والمؤلفين والموضوعات.

القوصية:

دير المحرق

به مكتبة تضم مخطوطات عربية مسيحية ومخطوطات قبطية تضمنها الفهرس التالي:
١٩٣٩ - ١٩٤٢: فهرس المخطوطات القبطية... وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

المنصورة:

١ - جامع الأربعين

به مكتبة من بين مقتنياتها جزء من مصحف مخطوط.

٢ - جامع حسين بك العمري

به مكتبة تضم ١٢ مخطوطا عربيا.

٣ - جامع المحمودية

به مكتبة تقتني مصحفا مخطوطا.

٤ - دار الكتب العامة

شارع الجمهورية - بجوار مقر الحزب الوطني - كورنيش النيل - المنصورة.

وهي مكتبة عامة تأسست في عام ١٩١٨ وكانت نواتها مكتبة محمد نجم الدين التي أوصى صاحبها بأن تؤول إلى الدار. وتتبع المكتبة حالياً رئاسة مركز ومدينة المنصورة (التابع للحكم المحلي). ويبلغ عدد مخطوطاتها ٣٣٥ مخطوطا، منها ٣٣٢ باللغة العربية، ومخطوط فارسي، وآخر تركي، ومخطوط يضم أدعية باللغتين العربية والتركية.

وهذه المخطوطات موضوعة مع المطبوعات داخل خزائن خشبية ذات أبواب زجاجية، وحالتها سيئة للغاية، وبها آثار رطوبة وأكل أرضة، ولا تلقى أي نوع من الصيانة.

أما الموضوعات التي تتناولها ففيها مصاحف وكتب في التفسير والحديث والتوحيد والمباحث الإسلامية والفقه والتصوف والقراءات واللاهوت والديانات والأدب واللغة والنحو والصرف والبلاغة والوضع والعروض والقوافي والتاريخ والآثار والفلسفة والطب والفلك والمعارف العامة، وبعض المجاميع. ومعظمها يرجع إلى القرنين الحادي عشر والثاني عشر الهجريين، ولكن بعضها قديم إلى حد ما.

ومن أقدم المخطوطات في المجموعة وأهمها:

(١) مصحف شريف، كتبه يوسف بن عبد الرحمن سنة ٩٨٨ هـ.

(٢) تفسير غريب القرآن، تأليف محمد بن عزيز السجستاني. نسخة مؤرخة سنة ٥٧٢ هـ.

(٣) شرح تلخيص المفتاح. نسخة كتبها خضر بن يوسف سنة ٨٧٤ هـ.

(٤) شرح على شرعة الإسلام ليعقوب البرسوي، مكتوب سنة ٩٤٥ هـ.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٧: انظر الفهارس الموحدة المذكورة أعلاه.

١٩٥٨: قائمة مخطوطات دار الكتب بالمنصورة. إعداد: عبد الرحمن عبد التواب. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٤ (١٩٥٨)، ص ص ٢٥٩ - ٣٠٠.

تحصي ٣٣٨ مخطوطا.

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة فهرس بطاقي يضم المخطوطات والمطبوعات معاً، وهو مرتب بالفنون وتحت كل

- فن رتبت الكتب بعناوينها. ويذكر عن كل كتاب: الفن - الرقم - العنوان - اسم المؤلف -
عدد الأجزاء - عدد المجلدات - تاريخ النسخ - عدد الصفحات - عدد الخرائط واللوحات -
القياس - الرقم العام .

٥ - مكتبة الدوكيلي

بها بعض المخطوطات، منها تفسير وشرح على ألفية ابن مالك في النحو.

وادي النطرون:

دير أبو مقار

به مكتبة قبطية ذكرت مقتنياتها في الفهارس التالية.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٩ - ١٩٤٢: فهارس المخطوطات القبطية... وقد سبق ذكرها ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٦: *Les manuscrits de Dair Abû Maqâr: inventaire*. [قائمة بمخطوطات

دير أبو مقار]. إعداد: Ugo Zanetti. جنييف: Cramer. - ١٠٢ ص

(سلسلة Cahiers d'Orientalisme, XI).

قائمة مصنفة تحصي ٤٩٠ مخطوطا معظمها باللغة العربية.

الملحق البليو جرافي

- أنشار، إيرج: كتابشناسي فهرستهای نسخه های خطی فارسی در کتابخانه های دنیا.

طهران: دانشگاه تهران، ١٩٥٨/١٣٣٧ (گروه علی کتابشناسی ایران، ١؛ انتشارات

دانشگاه تهران؛ ٤٨٥). - ٨٨ ص .

- وردت مصر في ص ٥١، رقم ١٧٠.
- جمهورية مصر العربية - وزارة الثقافة والإرشاد القومي - دار الكتب - قسم الفهرسة: قائمة بيلوجرافية بفهارس المخطوطات العربية والشرقية المحفوظة بدار الكتب والمكتبات الملحقة بها. القاهرة: دار الكتب، ١٩٥٩. - ٣٥ + ٣٧ ص.
- دليل فهارس المخطوطات في اجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية. - ط ٢. - عمان: اجمع الملكي، مؤسسة آل البيت، ١٩٨٦.
- الملحق الأول، ١٩٨٧.
- وردت مصر في ص ٩٤ - ١٠٩ تحت أرقام: ٣٠٦ - ٣٦٦، وفي الملحق ص ٤١ - ٤٤، تحت أرقام ٥٩ - ٦٥.
- كوركيس عواد: فهارس المخطوطات العربية في العالم. - الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٩٨٤. - ٢ ج.
- وردت مصر في ج ٢، ص ٢٠٣ - ٢٣٦، تحت أرقام ٢٣٥٦ - ٢٤٩٩.
- يوسف حسين بكار: فهارس المخطوطات العربية في العالم: إضافات أخرى. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣٠ (١٩٨٦)، ص ٣٤٥ - ٣٨٠.

Auchterlonie, J. P. C. Libraries. *Arab Islamic bibliography: the Middle East Library Committee guide*. Hassochs: Harvester Press, 1977, pp. 235 - 265 .

وردت مصر في ص ٢٥١ - ٢٥٤.

Behn, W. H. *Index Islamicus 1665 - 1905: a bibliography of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Millersville: Adiyok, 1989.

فهارس المخطوطات، ص ص ١٩ - ٢٧. ومصر، ص ٢١.

Birnbaum, Eleazar. Turkish manuscripts: cataloguing since 1960 and manuscripts still uncatalogued.

القسم الثالث : الاتحاد السوفييتي (سابقاً)، إيران، أفغانستان، الدول العربية (عددا فلسطين)، إسرائيل وفلسطين، الهند وباكستان، الصين . *Journal of the American Oriental Society* ع ١٠٣ (١٩٨٣)، ص ص ٦٩١ - ٧٠٧.

وردت القاهرة في ص ٧٠١.

Coquin, C. *Les édifices chrétiens du Vieux-Caire*. Vol. I: *Bibliographie et topographie historique*. Cairo: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1974 (Bibliothèque d'Etudes Coptes, XI).

Huisman, A. J. W. *Les manuscrits arabes dans le monde: une bibliographie des catalogues*. Leiden: E.J. Brill, 1967. 84pp.

ذكرت مصر في ص ص ١١ - ١٣.

Kut, A. T. Türkçe yazma eserler kataloglari repertuvari. *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı Belleten*, 1972 (1973), pp. 183 - 240 .

وردت مصر في ص ٢١٥، رقم ١٩٠.

Manuscript collections and archives. *Arabic Literature in Africa*, 1, 1985, pp. 15 - 20.

ذكرت القاهرة في ص ١٥.

Mikhaïlova, I. B. and Khalidov, A. B. *Biibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka, 1982, 302pp.

قائمة بيبليوجرافية بفهارس المخطوطات العربية. وقد وردت مصر في ص ص ٨٠ - ٩٢،
أرقام ٣٣٢ - ٤٠٠.

Perason, J.D. & others. *Index Islamicus 1906 - 1955: a catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Cambridge, 1958.

فهارس المخطوطات، ص ص ٢٧ - ٣٥؛ مصر، ص ٣٤.

Perason, J.D. *Index Islamicus Supplement, 1956 - 1960: a catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Cambridge, 1962.

فهارس المخطوطات، ص ص ١٢ - ١٤؛ مصر - سيناء، ص ١٤.

Pearson, J. D. *Index Islamicus 1976 - 1980. Part I: Articles*; London, , 1983 .

فهارس المخطوطات، ص ص ١٤ - ١٦.

Roper, G. J. *Index Islamicus 1981 - 1985: a bibliography of books and articles on the Muslim world*. London, 1991, 2 vols.

الفهارس وقوائم حصر المجموعات وأدلة المعارض، ص ص ٤٨ - ٥٦؛ فنون الكتاب، ص
ص ٢٤٦ - ٢٥٤.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Band VI. Leiden: Brill, 1978 .

المكتبات وفهارس المخطوطات في مصر، ص ص ٣٢٢ - ٣٢٩.

Stehle, D. *The Near East National Union List*. Volume 1. Washington: Library of Congress, 1988.

Vajda, Georges and Durantet, Madeleine. *Répertoire des catalogues et inventaires de manuscrits arabes*. Paris: CNRS, 1949. 48PP.

المغرب

إعداد

المصطفى بن عبد الله بوشوك

١٩٩١

شكر وتقدير

اعترافاً بما تلقيناه من عون وتشجيع من الأساتذة والباحثين والشخصيات العلمية، نود أن نتوجه بالشكر الجزيل لمؤسسة الفرقان ممثلة في شخص الدكتور هادي شريقي، ولأستاذنا الجليل الدكتور مارك بلانكة، ولأستاذ الكبير محمد المنوني الذي لم يخل علينا بعلمه وخبرته في ميدان المخطوطات وما يرتبط بها من مناهج وبحوث ودراسات.

كما نتوجه بالشكر للدكتور محمد حجي، وللمسؤولين في وزارة الشؤون الثقافية على ما قدموه من مساعدات وتسهيلات، ولكل محافظي الخزائن العامة والخاصة الذين لم ييخلوا علينا بوقتهم ولم يضيئوا علينا بعلمهم.

ونغتني هذه الفرصة أيضاً للتنبؤ بهما أسداه الدكتور عبد الهادي التازي والأستاذ عبد الوهاب بامنصور لعملنا هذا من توجيه وإرشاد ساعد على إثرائه خصوصاً في مجال الوثائق الإسلامية المخطوطة المتوفرة بكثرة في المغرب، والتي لا تقل أهمية عن المخطوطات.

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

١٩٥٨ - ١٩٥٩: معرض المخطوطات العربية بمكناس ١٨ - ١٣٧٧/٨/٢٥ = ١٠ - ١٦/٣/١٩٥٨. بقلم: محمد المنوني. تطوان، ع ٣ - ٤، ص ص ٩٧ - ١٠٨.

فهرس معرض يضم مخطوطات من مكتبات الرباط وفاس (خزانة القرويين) ومراكش (خزانة ابن يوسف) ومكناس (خزانة الجامع الكبير وخزانة ابن زيدان) وصافي.

١٩٥٩: نوادر المخطوطات في المغرب. بقلم: صلاح الدين المنجد. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٥، (١٩٥٩) ص ص ١٦١ - ١٩٤.

يذكر مخطوطات موجودة بخزانة القرويين وخزانة الكتاني في فاس، وخزائني ابن يوسف والجلالوي باشا بمراكش، والخزانة العامة بالرباط، بالإضافة إلى عدد من المكتبات الأخرى.

Les bibliothèques au Maroc et quelques-uns de leurs manuscrits : ١٩٦١

les plus rares. [مكتبات المغرب وبعض مخطوطاتها النادرة]. بقلم: محمد الفاسي.

منشور في: *Hespéris Tamuda* ع ٢ (١٩٦١)، ص ص ١٣٥ - ١٤٤.

يصف مخطوطات مكتبات تمكروت وأبزو وفاس (خزانة القرويين) والرباط (الخزانة العامة).

١٩٦٥: المخطوطات التونسية بالمغرب. بقلم: محمد المتوني. المغرب، ع ٦ - ٧ (١٩٦٥)، ص ص ٥٠ - ٦٢.

١٩٦٧: مخطوطات الموسيقى العربية في العالم. الحلقة الثانية: مخطوطات أقطار المغرب العربي. بقلم: زكريا يوسف. بغداد.

يذكر ٥٤ مخطوطا موسيقيا في المكتبات المغربية، وذلك في الصفحات ٦ - ١٠.

A Belgian project in the field of cultural co-operation: the card: ١٩٦٧

catalogue of manuscripts of the Maghreb [مشروع بلجيكي في مجال

التعاون الثقافي: فهرس بطاقي لمخطوطات المغرب]. بقلم: J. Bauwens. بروكسل:

وزارة الخارجية، ١٩٦٧ ؟ - ٢٩ ص.

Les manuscrits de l'Occident africain dans les bibliothèques du ١٩٦٨

Maroc. [مخطوطات الغرب الأفريقي بمكتبات المغرب]. بقلم: محمد إبراهيم الكتاني.

منشور في: *Hespéris Tamuda* ع ٩ (١٩٦٨)، ص ص ٥٧ - ٦٣.

Les sections d'archives et de manuscrits des bibliothèques : ١٩٦٨

marocaines. [أقسام الوثائق والمخطوطات بالمكتبات المغربية]. بقلم: محمد إبراهيم

الكتاني. مجلة *Hespéris Tamuda* ع ٩ (١٩٦٨)، ص ص ٤٥٩ - ٤٦٨.

Role played by the archives and manuscripts divisions of : ١٩٧١

Moroccan libraries in Moroccan historical research. [الدور الذي لعبته

أقسام الوثائق والمخطوطات بالمكتبات المغربية في البحث التاريخي المغربي]. بقلم: محمد إبراهيم الكتاني. منشور في كتاب: *Papers on Oriental library collections* الذي حرره جيمس بيرسون ونشر في: Zug: Inter Documentation (Bibliotheca Asiatica, 8)، ص ١ - ٨.

يتضمن حصراً بالمخطوطات التاريخية الهامة.

١٩٧١: لائحة المخطوطات والوثائق المشاركة في معرض... جائزة الحسن الثاني للمخطوطات والوثائق. الرباط: وزارة الشؤون الثقافية. مطبوع سنوي (استنسل).

تمنح جائزة الحسن الثاني سنوياً منذ عام ١٩٦٥ لأحسن المخطوطات والوثائق. وقد نتج عن تنظيم هذه الجائزة إخراج آلاف المخطوطات التي كانت مجهولة إلى حيز الوجود والكشف عن مادة زاخرة من الثقافة الإسلامية كاد يطويها النسيان، كما أتاح للباحثين تصوير تلك المخطوطات وتوثيقها بعد أن كانت مخزونة لدى الخواص في صناديق مهملة.

وتصور المخطوطات التي تتقدم للجائزة على مصغرات فيلمية وتسجل بالمكتبة العامة بالرباط، وتقوم الوزارة المسؤولة عن إقامة المعرض وهي: وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الثقافية والتعليم الأصلي، ثم وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية والثقافية - المديرية العامة للثقافة - مصلحة الخزانات والنشر والتوزيع أو قسم المكتبات والنشر والتوزيع، ثم وزارة الشؤون الثقافية - مصلحة المكتبات والنشر والتوزيع، بإصدار لائحة (دليل أو فهرس) بالمخطوطات والوثائق المشاركة في المعرض.

وهذه اللوائح تذكر مخطوطات المراكز المشاركة، والتي يختلف عددها من سنة إلى أخرى، فقد تقتصر على خمسة كما في المعرض السابع عشر (سنة ١٩٨٥) وقد تصل إلى ١٣ مركزاً كما في المعرض العاشر (سنة ١٩٧٨).

ويختلف عدد المخطوطات من سنة إلى أخرى. فلائحة المعرض الثالث (سنة ١٩٧١) - مثلاً - تصف ١١٦ مخطوطاً، ولائحة المعرض العاشر (سنة ١٩٧٨) تصف ٧٩٣ مخطوطاً، في حين تقتصر لائحة المعرض السابع عشر (سنة ١٩٨٥) على ٦٥ مخطوطاً فقط.

أما البيانات التي تقدمها تلك اللوائح عن كل مخطوط فهي:

الرقم المسلسل - اسم المؤلف - عنوان المخطوط - الرقم الخاص - اسم صاحب المخطوط -
عنوانه - نوع الخط - ملاحظات خاصة بالوصف المادي وتاريخ النسخ.

ومع أن بعض اللوائح تجمع المخطوطات والوثائق معاً كما في لائحة المعرض السابع عشر،
إلا أن أغلب اللوائح يخصص لائحة للمخطوطات وأخرى للوثائق كما في لوائح المعارض من
التاسع (سنة ١٩٧٧) إلى السادس عشر (سنة ١٩٨٤).

١٩٧٣: Iniciativa de la Dirección de Cultura marroquí: índice de [كشاف
manuscriptos existentes en las bibliotecas de Marruecos.

لللمخطوطات الموجودة بمكتبات المغرب]. إعداد: R. Gil. منشور في : *Boletín de*
la Asociación Española de Orientalistas ع ٩ (١٩٧٣) ص ص ٢١٧ -
٢١٩.

١٩٧٤: ملاحظات حول الخزائن المخطوطة في تونس والجزائر والمغرب. بقلم: عبد الكريم
الدجيلي. المورد، مج ٣، ع ٤ (١٩٧٤)، ص ص ٢٩٦ - ٣٠٢.
وردت المغرب في ص ص ٣٠٠ - ٣٠٢.

١٩٧٦: تقرير عن المخطوطات العربية في المملكة المغربية. المورد، مج ٥، ع ١ (١٩٧٦)،
ص ص ٩٦ - ٩٩.

١٩٧٦: المخطوطات التي صورتها بعثة المعهد إلى المملكة المغربية. مجلة معهد المخطوطات
العربية، مج ٢٢، ص ص ١٧٥ - ٢٠٤.

يصف المخطوطات المصورة من الخزانة العامة بالرباط، والخزانة العامة في تطوان، وخزانة
القرويين في فاس.

١٩٧٩: المخطوطات العربية في المغرب. بقلم: محمد عبد القادر أحمد. المورد، مج ٨، ع ١
(١٩٧٩)، ص ص ١١١ - ١٢٨.

- ١٩٨٢: مخطوطات مغربية في علوم القرآن والحديث. بقلم: محمد المنوني. مجلة دار الحديث الحسنية، ع ٣ (١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م)، ص ص ٥٣ - ١٢٢.
- ١٩٨٣: المخطوطات التونسية بالمغرب من خلال المجالات وأعمال الباحثين. بقلم: محمد صادق عبد اللطيف. مجلة الفكر (تونس)، مج ٢٨، ع ٦ (١٩٨٣)، ص ص ٨٠ - ٨٥. [المصدر: حسين بكار: فهارس المخطوطات العربية في العالم، رقم ١٢٩].
- ١٩٨٥: مراكز المخطوطات وأدلتها بالمغرب الأقصى. بقلم: محمد المنوني. المورد، مج ١٤، ع ٢ (١٩٨٥)، ص ص ١٥٧ - ١٦١.
- ١٩٨٦: مجموعة مختارة لمخطوطات عربية نادرة من مكتبات عامة في المغرب/ مركز الخدمات والأبحاث الثقافية. بيروت: عالم الكتب. - ٢٥٦ ص.
- ١٩٨٦ - ١٩٨٨: المخطوطات المغربية: مراكزها، فهارسها، ولوائحها. بقلم: حسن جلاب. المورد، مج ١٥، ع ٢ (١٩٨٦)، ص ص ١٤٣ - ١٦٢؛ مج ١٧، ع ١ (١٩٨٨)، ص ص ٢٠٦ - ٢٢٧.
- ١٩٩٠: *Les bibliothèques au Maroc* [خزائن الكتب في المغرب]. بقلم: لطيفة ابن جلون - لاروي. باريس: Maisonneuve et Larose (سلسلة: إسلام الأمس واليوم، ٣٤). - ٤١٣ ص.
- تصف مجموعات خزائن المؤسسات والخزائن الخاصة الرئيسية.
- ١٩٩٢: *Histoire des bibliothèques au Maroc* [تاريخ خزائن الكتب المغربية]. بقلم: أحمد شوقي بنين. الرباط: جامعة محمد الخامس، كلية الآداب والعلوم الإنسانية (سلسلة بحوث وكتب تذكارية، رقم ١٧). - ٢٥٥ ص.

المجموعات الفردية

آسفي انظر : صافي

أبرزو:

خزانة أبرزو

أبرزو، قرب مدينة دمنات - عمالة أزيلال

وهي مكتبة عامة مفتوحة للأساتذة والطلاب وعموم القراء والباحثين، تأسست في العصر السعدي، حوالي عام ١٠٤٢ هـ / ١٦٣٣ م، ويبلغ عدد مخطوطاتها ٧٠ مخطوطا عربيا معظمها واضح الخط سهل القراءة، وفي حالة لا بأس بها، وبعضها أصابه تلف جزئي، وقليل منها أصبح غير صالح للاستعمال. وتشكّل الرطوبة وعدم التعقيم خطراً على هذه المجموعة التي يُحتفظ بها في مبنى عتيق.

وترجع تواريخ هذه المخطوطات بشكل عام إلى ما بين القرنين التاسع والثالث عشر الهجريين، وأقدمها مؤرخ سنة ٨٣٦ هـ. وهي تتناول موضوعات متنوعة كالقرآن الكريم والتفسير والحديث والفقه والأدب والنحو والتاريخ والجغرافيا والتراجم والطب والفلك والرياضيات. وبعضها عناوينه وصفحاته الأولى محلاة بالذهب والفضة والزخارف الملونة. ومن نفائسها:

(١) المجتمع في شرح المقنع، لمحمد بن سعيد السوسي.

(٢) شرح منظومة عبد الله الهبطي، لأبي القاسم بن حجّو.

(٣) رسالة في البروج وطبائعها. مجهولة المؤلف.

الفهارس المنشورة:

١٩٦١: يذكر محمد الفاسي في دراسته المذكورة سابقاً ضمن الفهارس الموحدة مخطوطاً من مخطوطات هذه الخزنة.

أكذُر:

الخزانة العمومية لقصة تنموكالت

قصة تنموكالت - أكذُر. إقليم ورزازات

وهي مكتبة عامة افتتحت في غرة شوال ١٣٩٨ هـ (١٩٧٨/٩/٤ م)، وبها ٥٣ مخطوطاً عربياً في حالة لا بأس بها. بعضها واضح الخط سهل القراءة، والبعض الآخر فقد بعض أوراقه أو أصيب بتلف في مواضع متفرقة منه نتيجة انعدام الصيانة والتعقيم. وتدور معظم هذه المخطوطات حول علوم القرآن والتفسير والحديث والسيرة النبوية والتصوف والأدب واللغة والنحو والتاريخ. وقليل منها، وخاصة المصاحف، تحلّى صفحاتها الأولى وحواشيها بالزخارف الملونة. ومن نفائسها:

(١) مجموع أوله تفسير الرؤيا لابن سيرين.

(٢) مختصر فضائل القرآن للوادي آشي.

(٣) مجموع أوله: تقييد على حديث: مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّداً ... إلخ. للحسن ابن محمد.

وبالخزانة فهرس بطاقي لجميع مخطوطاتها، مرتب بالمؤلفين والعناوين والموضوعات.

بوجاد:

انظر:

١٩١٣: La médersa et les bibliothèques de Bou Djad [مدرسة ومكتبة بوجاد]. بقلم: J. Neigel. منشور في: *Revue du Monde Musulman* ع ٢٤، ص ص ٢٩٠ - ٢٩٧.

١٩٩٠: الحصر الذي أعدته لطيفة بن جلّون، ص ص ٢٥٨ - ٢٨٨. وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

تارودانت:

١ - خزانة الإمام علي

وهي مكتبة عامة ملحقة بمعهد محمد الخامس للتعليم الأصيل. أنشئت في عام ١٩٥٧ لخدمة أساتذة المعهد وطلابه وغيرهم من القراء والباحثين. ويبلغ عدد مخطوطاتها ١٩٠ مخطوطا باللغة العربية، بعضها بحالة جيدة، والبعض الآخر بدأ يتلف نتيجة الإهمال، وقليل منها أصبح غير صالح للقراءة.

وهذه المخطوطات ترجع إلى ما بين القرنين الحادي عشر والرابع عشر الهجريين، وأقدمها مؤرخ سنة ١٠٧٦ هـ، وبعضها به زخارف ملونه. وهي مرتبة على الرفوف حسب أحجامها (من الصغير إلى الكبير).

أما الموضوعات التي تتناولها فهي: القرآن الكريم والتفسير - الفقه - الأدب وخصوصا الموشحات - اللغة والنحو - التاريخ - الطب .

ومن أهمها:

(١) الجامع الصحيح، للإمام محمد بن إسماعيل البخاري.

(٢) فتح الباري، لابن حجر العسقلاني.

(٣) أدب الدنيا والدين، لعلي بن محمد الماوردي.

(٤) الهدية المقبولة من حلل الطب المشمولة، لأحمد بن صالح بن إبراهيم الدرعي.

وليس لهذه الخزانة فهرس منشور، ولكن بها سجلاً دُوِّنت فيه عناوين المخطوطات وأسماء مؤلفيها.

٢ - خزانة المعهد الإسلامي

وهي مكتبة خاصة بأساتذة المعهد وطلابه، ويسمح للباحثين باستخدامها. ويرجع تاريخ تأسيسها إلى العصر السعودي، حوالي عام ١٠١٠ هـ / ١٦٠٢ م، ويبلغ عدد مخطوطاتها ١٨٣ مخطوطاً باللغة العربية، معظمها واضح الخط صالح للاستخدام، وبعضها بدأ يصيبه التهرؤ، وقليل منها فقدت بعض أوراقه أو أصابه تلف يصعب علاجه. والمجموعة بصفة عامة تحتاج إلى صيانة وترميم.

وترجع تواريخ هذه المخطوطات إلى ما بين القرنين السادس عشر والتاسع عشر الميلاديين، وأقدمها مؤرخ سنة ٩٥٠ هـ، وبعضها به زخارف ورسوم وأشكال هندسية ملونة وخاصة في صفحاته الأولى وحواشيه.

أما الموضوعات التي تتناولها تلك المخطوطات فهي: القرآن الكريم والتفسير والحديث والفقه والسيرة والتصوف والتشريع والقضاء الإسلامي والفلك والتقويم والنوازل والتراجم والتاريخ والأدب وغيرها. ومن نفائسها:

(١) كفاية المتحفظ، لابن الأجدئي، الحافظ أبي إسحاق الطرابلسي.

(٢) أوائل كتب الحديث، لعلي عبد الله بن سالم بن محمد البصري المكي.

(٣) فهرسة، لمحمد بن محمد الأمير أبي الحسن علي بن محمد.

وليس لهذه الخزانة فهرس منشور، ولكن مخطوطاتها مفهسة في جزازات مرتبة بالمؤلفين والعناوين.

تازه:

خزانة الجامع الأعظم

مكتبة عامة تابعة لوزارة الأوقاف والشفون الإسلامية، يرجع تاريخ تأسيسها إلى العصر المريني، حوالي عام ٧٥١ هـ / ١٣٥١ م، ويبلغ عدد مخطوطاتها ٧٠٣ مخطوطا عربيا، أغلبها في حالة لا بأس بها، وبعضها أصابه التلف ويحتاج إلى إنقاذ سريع.

وترجع هذه المخطوطات إلى الفترة التاريخية الممتدة من القرن الرابع عشر إلى القرن الثامن عشر الميلادي، وأقدمها مؤرخ سنة ٧٣٠ هـ / ١٣٣٠ م. وبعضها زينت صفحاته الأولى وحواشيه برسوم مذهبة وأشكال هندسية ملونة.

وتغطي هذه المجموعة من المخطوطات عدداً من الموضوعات الدينية والعلمية، ففيها مصاحف ومؤلفات في التفسير والفقه والتصوف والسيرة النبوية والنوازل^(١) والتاريخ والطب والرياضة والفلك. ومن نفائسها:

(١) شرح خطبة كتاب المختصر لخليل بن اسحاق، والشرح لأبي البركات يحيى بن أبي البركات.

(٢) العقد المنظم للحكام، لابن سلمون الكتاني.

(٣) حاشية على شرح كتاب فقهي. مجهولة المؤلف.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٧٣: لائحة المخطوطات الموجودة بخزانة المسجد الأعظم بتازه. الرباط. - ٢٥ ص.

وبالخزانة أيضاً سجل دوت فيه مقتنياتها من المخطوطات.

(١) الفتاوى.

تطوان:

١٩٥٥: المخطوطات العربية في تطوان. بقلم: عبد الله كنون. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ١، ص ص ١٧٠ - ١٨٩.

١ - خزانة الجامع الكبير

مكتبة تابعة لوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، يرجع تاريخ تأسيسها إلى حوالي عام ١٦٥٠ م، وبها حوالي ٨٠ مخطوطا عربيا أصيب بعضها بأضرار متفاوتة بسبب الرطوبة وانعدام الصيانة، ولكن أغلبها ما زال صالحا للقراءة.

وهذه المخطوطات مرتبة على رفوف خشبية في جناح سفلي من دار قديمة مكونة من عدة طوابق يقطنها السكان، وتقع في وسط المدينة القديمة، في أحد الأزقة القريبة من الجامع الكبير. ولا تخضع لأي حراسة.

أما المجالات المعرفية التي تتناولها تلك المخطوطات فيغلب عليها الموضوعات الدينية كالمصاحف وكتب التفسير والحديث والفقه والتصوف والسيرة النبوية، وفيها أيضاً كتب في التاريخ والجغرافيا والفهرسة والرياضة والفلك.

وترجع تواريخ هذه المجموعة من المخطوطات بصفة عامة إلى ما بين القرن الثامن الهجري وبداية القرن الرابع عشر، وأقدمها مؤرخ سنة ٧٩١ هـ، وبعضها غني بزخارفه الملونة وخاصة على الجلود وفي الصفحات الأولى.

ومن نفائس مخطوطات هذه الخزانة:

(١) شرح الدرر اللوامع، لابن الجراد.

(٢) الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البرية، للسلطان محمد بن عبد الله.

(٣) كتاب في علم الحساب، مجهول المؤلف.

٢ - الخزانة الداودية

باب التوت - تطوان

وهي مكتبة خاصة أسسها الشيخ الفقيه محمد داود (١٩٠١ - ١٩٨٤) سنة ١٩٣٥، ويسمح للطلبة والأساتذة والباحثين باستخدامها. ويبلغ عدد مخطوطاتها ٢٠٩ مخطوطات عربية، منها ٥٣ مجموعا يحتوي كل منها على عدة كتب وأسفار، إضافة إلى عدد من الوثائق الرسمية.

وهذه المخطوطات مصفوفة على رفوف خشبية في مبنى عتيق، لكنها في حالة جيدة حيث إنها رمت مؤخراً، وإن كان بعضها ما زال محتاجا إلى معالجة، وبعضها الآخر فقد أوراقا من أوله. أو وسطه أو آخره.

أما الموضوعات التي تتناولها تلك المخطوطات فهي: القرآن الكريم والتفسير والقراءات والحديث النبوي الشريف والفقه والتصوف والمنطق والفلسفة الإسلامية وعلم الكلام والأدب والشعر والتاريخ والجغرافيا والتراجم والفلك والميقات والرياضة والموسيقى.

وترجع هذه المخطوطات إلى ما بين القرنين العاشر والرابع عشر للهجرة، وأقدمها مؤرخ سنة ٩٩٧ هـ. وأغلبها بخط مغربي، وبعضها بخط أندلسي، وقليل منها بخطوط مشرقية. وبعضها مزخرف بالألوان الزاهية والمنمنمات والأشكال الفنية، ومذهب الحواشي والبدايات.

ومن نفائسها:

(١) جزء من مصحف غرناطي مكتوب على رق غزال، وغني بزخارفه الملونة والمذهبة.

(٢) عمدة الراوين في تاريخ تطاوين، للفقيه أحمد الرهوني.

(٣) كناش صنائع الآلة الأندلسية، لمحمد بن الحسين الحائك (وتوجد منه عدة نسخ).

وليس لمخطوطات هذه الخزانة فهرس منشور، ولكنها مثبتة بخط اليد في سجل خاص لا يهتم بذكر تاريخ الاقتناء، ولا يسجل الوثائق والمخطوطات المصابة بتلف شديد.

٣ - الخزنة العامة والمحفوظات

تطوان - وسط المدينة

مكتبة عامة أنشئت في عام ١٩٣٩ وتقتني حوالي ٢٤٠٠ مخطوط عربي في ١٨٨٠ مجلدا، إضافة إلى مجموعة من الوثائق في ١٦٧ محفظة تمثل اتفاقيات دولية ورسائل دبلوماسية ومراسلات وزارية ... إلخ، محفوظة في خزنة حديدية تحت الحراسة في مبنى حديث، ولها صور لاستعمال المترددين على الخزنة.

ومخطوطات هذه الخزنة مصفوفة على رفوف معدنية، ومعظمها في حالة جيدة، وإن كان بعضها قد بدأ يدب فيه التلف.

وهي تتناول موضوعات متنوعة منها القرآن الكريم والتفسير والحديث والفقه والتصوف والتاريخ والتراجم والجغرافيا والفلك والرياضيات والأدب والنقد، وترجع تواريخها إلى الفترة من منتصف القرن الثامن الهجري إلى بداية القرن الخامس عشر، وأقدمها مؤرخ سنة ٧٤٧ هـ. ومعظمها بخطوط مغربية، وبعضها بخط أندلسي، وقليل منها بخط مشرقي. ومنها ما هو مكتوب بخطوط مؤلفيه، وخاصة إذا كانوا من نفس المنطقة. وكثير منها صفحاته الأولى وحواشيه مزخرفة ومذهبة، وخاصة المصاحف التي تكثر فيها المنمنمات والزخارف الفنية.

ومن نفائسها:

(١) مجموع لكاظم الرشتي، عن فرقتي الكشفية والشيخية، وهما أصل البابية والبهائية.

وعليه حاشية الروداني (ابن هشام محمد بن سليمان الروداني) على التوضيح.

(٢) نظم الدرر، للونشريسي. نسخة بخط المؤلف.

(٣) نزهة الناظر وبهجة الغضّ الناصر، لأحمد بن عبد القادر الشتونني. - ٢ مج، جمع

أحمد بن عاشر الحافي.

الفهارس المنشورة:

Über einige arabische Handschriften in Bagdad und Tetuan. : ١٩٥٥

[حول بعض مخطوطات بغداد وتطوان]. بقلم: W. Hoenerbach منشور في Oriens ع ٨ (١٩٥٥)، ص ص ٩٦ - ١١٩.

يعرف بمحتويات تسعة من مخطوطات الخزانة العامة، ومخطوط لدى الأفراد، وذلك في الصفحات ١٠٩ - ١١٩.

١٩٧٩: انظر الفهرس الذي أعده محمد عبد القادر أحمد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨١ - ١٩٨٤: فهرس مخطوطات خزانة تطوان. إعداد: المهدي الدليرو ومحمد بوخبزة. تطوان: وزارة الشؤون الثقافية (مطابع الشويخ - ديسبريس). قسمان:

القسم الأول: القرآن الكريم وعلومه (المصاحف - التجويد - القراءات - التفسير). وقد نشر سنة ١٩٨١، ويقع في ٢٦٤ ص، ويتضمن ٢٧٨ مخطوطا.

القسم الثاني: مصطلح الحديث - الحديث - السيرة النبوية. وقد نشر سنة ١٩٨٤، ويقع في ٢٦٣ ص، ويتضمن ٢٦٣ مخطوطا.

يذكر هذا الفهرس عنوان المخطوط واسم مؤلفه كاملا (ونبذة عن حياته وتاريخ وفاته)، وأوله وآخره وعدد صفحاته ومسطرته وقياسه، ونوع الخط ونوع الورق ولونه، واسم الناسخ (إن كان معلوما) وتاريخ النسخ. وأحيانا يضيف بيانات أخرى.

وقد ألحقت به ثلاثة كشافات أولها للعناوين والثاني للمؤلفين والثالث للنسّاخ. وهي مرتبة على حروف المعجم بالطريقة المغربية (أ ب ج ح خ). وبآخر القسم الأول فهرس للمصادر.

ومن الجدير بالذكر أن هذا الفهرس لا يشمل جميع المخطوطات الموجودة بهذه الخزانة.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٧٣: قائمة المخطوطات بالمكتبة العامة بتطوان. الرباط. في خمسة أقسام تشتمل على

٢٤١١ مخطوطا.

وجميع مخطوطات هذه الخزانة مذكورة في فهارس مطبوعة، ولها فهرس بطاقي مرتب بالعنوان والمؤلف، ولكنه لم يكتمل بعد.

٤ - المعهد الديني العلمي

به خزانة كتب أنشئت في عام ١٨٩٠ م لخدمة شيوخ المعهد وطلابه، ومع ذلك فهي تفتح أبوابها للباحثين والقراء، ويبلغ عدد مخطوطاتها ١٠٠ مخطوط عربي مصفوفة على رفوف معدنية في المبنى الحديث للمعهد، وأغلبها في حالة لا بأس بها، ولكن بعضها بدأ يتلف، ولذا فهي بحاجة إلى معالجة وترميم.

وترجع هذه المخطوطات بشكل عام إلى الفترة من القرن التاسع الهجري حتى القرن الرابع عشر، وأقدمها مؤرخ سنة ٨٨٧ هـ. وفيها مصاحف شريفة وكتب في التفسير والحديث والفقه والتشريع الإسلامي والسيرة النبوية والتصوف والعبادات والمعاملات. وبعضها مجلد، وقد ازدانت الجلود والصفحات الأولى والحواشي في بعض المخطوطات برسوم وزخارف وأشكال هندسية ملونة ومفضضة.

ومن نفائس هذه المجموعة:

(١) المعيار المغرب، للونشريسي.

(٢) سلك الدرر في ذكر القضاء والقدر، لابن عجيبة.

(٣) كتاب في الفقه، مجهول المؤلف.

وليس لهذه الخزانة فهرس منشور، ولكن مخطوطاتها مفهرسة في بطاقات مرتبة بالعناوين وأسماء المؤلفين.

٥ - مكتبة مولاي الحسن للأبحاث

وهي مكتبة عامة تابعة لوزارة الشؤون الثقافية، تفتح أبوابها للباحثين والأساتذة والطلاب

وعموم القراء، ويرجع تاريخ إنشائها إلى عام ١٩٣٧، ويبلغ عدد مخطوطاتها ٤١ مخطوطا عربياً في حالة لا بأس بها، وإن كان بعضها قد بدأ يتلف ويفقد بعض أوراقه. ومنها مخطوطات مجلدة، ومخطوطات محلاة بالرسوم والأشكال الملونة.

وتتناول هذه المخطوطات موضوعات: القرآن الكريم والتفسير والحديث والفقه والتاريخ والأدب والتراجم، وترجع تواريخها إلى ما بين القرنين السابع عشر والتاسع عشر الميلاديين، وأقدمها مؤرخ سنة ١٠٢٠ هـ. ومن أهمها:

(١) الدرة المكنونة الغالية، للعربي بن عبد السلام الجزولي.

(٢) شرح توضيح ابن هشام. مجهول المؤلف.

(٣) شرح قصيدة في الأفعال، لمؤلف مجهول.

وليس لهذه المكتبة فهرس منشورة، ولكن جميع مخطوطاتها لها بطاقات فهرسة مرتبة بالعناوين والمؤلفين.

٦ - مكتبة يزيد بن صالح

أشار صلاح الدين المنجد في مقاله المنشور سنة ١٩٥٩ إلى وجود هذه الخزنة الخاصة في تطوان.

وانظر أيضاً الحصر الذي أعدته لطيفة بن جلّون ونشر سنة ١٩٩٠ وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

تمسلا (إقليم ورزازات):

مكتبة الزاوية القادرية

وهي مكتبة خاصة بها ٤٨٩ مخطوطا عربيا، بعضها واضح الخط سهل القراءة وحالته طيبة، وبعضها الآخر أصابه التلف ومن ثم يحتاج إلى ترميم.

وأغلب مخطوطات هذه المكتبة يبحث في موضوعات: القرآن الكريم والتفسير - الفقه - علوم الدين بصفة عامة - اللغة والنحو - الأدب - المذكرات الشخصية لبعض علماء المنطقة.

وترجع تلك المخطوطات إلى الفترة الممتدة من القرن السادس الهجري إلى القرن الرابع عشر، وأقدمها مؤرخ سنة ٥٦٠ هـ. وبعضها به زخارف ملونة. ومن نفائسها:

(١) تسهيل المطالب في تعديل الكواكب، لأحمد بن قنفذ القسطنطيني.

(٢) سلاح المؤمن، لعبد الله بن محمد زنون الأموي.

(٣) الدلالة الكلية في الأحكام النحوية، لأحمد بن قنفذ القسطنطيني.

(٤) العلوم الفاخرة، لعبد الرحمن الثعالبي.

وليس لهذه المكتبة فهرس منشور، ولكن بها سجلاً خطياً سجلت فيه بعض مخطوطاتها.

تمكروت (زكورة - إقليم ورزازات):

دار الكتب الناصرية

وهي مكتبة عامة تابعة لوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، أنشئت حوالي عام ١٤٠٨ م لخدمة عموم القراء والباحثين. وتقتني ثروة ضخمة من المخطوطات العربية تبلغ ٤١٨٤ مخطوطاً معظمها في حالة طيبة، ولكن بعضها تالف أو مبتور من أوله أو وسطه أو آخره.

والمبنى الحالي للمكتبة يضم قاعة كبيرة نسيباً، بها عدة نوافذ تسمح بالتهوية والإضاءة الكافية، ومنضدتان كبيرتان حولهما مجموعة من المقاعد للقراء والباحثين. وقد صُفَّت المخطوطات على رفوف خشبية ذات واجهات زجاجية. وفي السنوات الأخيرة شيد للمكتبة مبنى جديد على مقربة من باب الرزق في الجنوب الغربي للزاوية.

وتتناول مخطوطات هذه المكتبة موضوعات شتى منها القرآن الكريم والتفسير والقراءات

والحديث والسيرة النبوية والتوحيد والمنطق والأخلاق والتراجم واللغة والنحو والأدب والرياضيات والطب والتقويم والفلك وغيرها، إضافة إلى مجموعة من المصاحف الشريفة.

وترجع تواريخ تلك المخطوطات إلى فترة زمنية تمتد من القرن الخامس الهجري حتى بداية القرن الرابع عشر (١٣٠٣ هـ). والراجع أن أقدم مخطوطاتها وهو **مشكل إعراب القرآن لمكي بن أبي طالب القيسي القيرواني** ثم القرطبي يرجع إلى بداية القرن الخامس الهجري.

وكثير من مخطوطات هذه الخزنة التاريخية محلى بزخارف فنية وأشكال هندسية، وبعضها ذهبت صفحاته الأولى وحواشيه.

ومن نفائسها:

(١) **مشكل إعراب القرآن**، لمكي بن أبي طالب القيسي القيرواني ثم القرطبي (المتوفى سنة ٤٣٧ هـ). نسخة تامة في مجلد بخط مشرقي، مسجلة تحت رقم ١٧١٧.

(٢) **لطائف الإشارات في علم القراءات**، لأحمد بن محمد القسطلاني المصري (المتوفى سنة ٩٢٣ هـ). نسختان من النصف الثاني من الكتاب، الأولى بخط مغربي ورقمها ٢٥٦١، والثانية بخط مشرقي ورقمها ٢٩٥١.

(٣) **المنتخب في الأحكام القضائية**، لمحمد بن عبد الله بن أبي زمنين القرطبي (المتوفى سنة ٣٩٩ هـ). نسخة بخط مغربي، مبنورة الآخر، ورقمها ٢٨١٦.

الفهارس المنشورة:

١٩٦١: وصف محمد الفاسي بعض مخطوطات هذه المكتبة في مقاله المذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٥: دليل مخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت. إعداد: محمد المنوني. المحمدية: مطبعة فضالة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م. — ٢٢١ ص.

يصف هذا الدليل جميع المخطوطات الموجودة في الخزنة وعددها ٤١٨٤ مخطوطاً (منها

٣٥٢ مخطوطا في الملحق الأول الخاص بالمخطوطات التي لم تدرج في السجل القديم، و ١٥ مخطوطا في الملحق الثاني الخاص بمؤلفات بالسجل القديم عثر عليها بعدما كانت تعتبر مفقودة). ويبدأ بمقدمة في ٤٢ صفحة قدم فيها المؤلف فكرة وافية عن حضارة وادي درعة من خلال النصوص والآثار، وتحدث فيها عن تاريخ دار الكتب الناصرية، وخصص جزءاً منها لعرض نماذج من مخطوطات الدار. أما البيانات التي يقدمها هذا الدليل عن المخطوطات فهي:

الرقم المسلسل - رقم المخطوط - عنوانه (أو موضوع المجموع الذي يشملها) - اسم المؤلف - عدد الأجزاء - تاريخ النسخ (إن كان معلوماً) - ملاحظات خاصة بنوع الخط وبما قد يكون في المخطوط من نقص. أما تاريخ اقتناء المخطوط وأسماء الناسخين وأماكن النسخ فلا تذكر. كذلك لا يوجد بالدليل أية كشافات.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٧٣ - ١٩٧٤: لائحة المخطوطات المحفوظة في خزانة تمكروت بإقليم ورزازات. إعداد: محمد المتوني - ٢ ج: ٩٣، ١٢٢ ص (استنسل).

تتكون اللائحة من عدة جداول تتضمن المعلومات الخاصة بمخطوطات هذه الخزانة العتيقة، ويحتوي كل جدول على البيانات التالية: الرقم المسلسل، رقم المخطوط، عنوانه، اسم مؤلفه، عدد الأجزاء، تاريخ النسخ، ملاحظات عن نوع الخط أو ما لحق بالمخطوط من بتر أو تلف.

ويبلغ عدد المخطوطات التي تصفها هذه اللائحة ٤١٨٣ مخطوطا منها ١٧٨٦ في ج ١، و ٢٣٩٧ في ج ٢.

وبالخزانة أيضاً سجلات قديمة مكتوبة بخط اليد، سجلت فيها المخطوطات.

تنغملت (إقليم بني ملال):

زاوية تنغملت

يشير صلاح الدين المنجد في مقاله المنشور سنة ١٩٥٩ عن نوادر المخطوطات في المغرب، والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة، إلى وجود مجموعة مخطوطات في هذه الزاوية.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٧٢: لائحة المخطوطات الموجودة بزاوية تنغملت بإقليم بني ملال. الرباط: وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - المديرية العامة للثقافة، قسم الخزانات والوثائق والمخطوطات، مصلحة المخطوطات. - ٤٤ ص (استنسل).

تصف ٧٩٩ مخطوطا. وهي مقسمة إلى أربعة حقول خصص أولها لتسجيل رقم الكتاب، والثاني لإثبات عنوانه، والثالث لاسم المؤلف (وأحيانا لا يذكر كاملا، وإنما يكتفى بذكر اللقب أو الكنية التي اشتهر بها مثل: السيوطي أو الجوهري)، والرابع لتاريخ النسخ (إن كان معلوماً). وليس بها أية معلومات عن موضوع المخطوط أو تاريخ اقتنائه أو نوع خطه أو اسم ناسخه أو مكان النسخ.

الرباط:

يذكر صلاح الدين المنجد في مقاله المنشور سنة ١٩٥٩ والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة خزانتين خاصتين في الرباط هما خزانة محمد الفاسي وخزانة سيدي المدني. كذلك نجد بعض المعلومات عن مكتبات الرباط في الحصر الذي أعدته لطيفة بن جلون ونشر سنة ١٩٩٠ (وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة أيضاً).

الفهارس المنشورة:

١٩٦٨ : On some manuscripts in the libraries of Morocco. [بعض مخطوطات
مكتبات المغرب]. بقلم: يوسف شاخت J. Schacht. منشور في *Hespéris*
Tamuda ع ٩ (١٩٦٨)، ص ٥ - ٥٥.

١ - الخزانة الحسنية:

مكتبة خاصة بال عائلة المالكة، متخصصة في التراث العربي الإسلامي، يرجع تاريخ
تأسيسها إلى القرن السابع عشر الميلادي أيام السلطان المولى إسماعيل العلوي، وافتتحت لعموم
القراء والباحثين في سنة ١٩٦١. وهي موجودة داخل القصر الملكي، وعليها حراسة دائمة،
وبها حوالي ٢٠,٠٠٠ مجلد مخطوط^(١) تضم حوالي ١٦,٠٠٠ عنوان، مصفوفة على رفوف
خشبية، ومعظمها في حالة جيدة ويتم تعقيمها بصفة دورية، ومع ذلك فمن بين مقتنياتها
حوالي ٢٠٠٠ مخطوط لم تسلم من الأرضة ومن ثم تحتاج إلى صيانة وترميم.

وهذه الثروة المخطوطة تعالج مختلف فروع العلم والدين، ففيها مصاحف ومؤلفات في
علوم القرآن وأصول الدين والفقه بجميع فروعها، والتصوف وعلم الأخلاق، وعلوم اللغة العربية
والتاريخ والجغرافيا والفلك والرياضيات والكيمياء والأوقاف والتنجيم، والطب والصيدلة
والبيطرة والنبات والحيوان والموسيقى، ونظم الدولة والفنون الحديثة وتعبير الرؤيا والعلوم الخفية
وغيرها. وترجع تواريخها إلى الفترة من القرن الثالث الهجري (التاسع الميلادي) إلى القرن
الثالث عشر الهجري (التاسع عشر الميلادي)، وأقدمها مصحف شريف مكتوب بالخط الكوفي
القديم على رق غزال، ويرجح أنه يعود إلى أوائل القرن الثالث الهجري.

وأغلب المخطوطات في هذه الخزانة مغربية مليحة، وأندلسية أصيلة. وفيها أيضاً خطوط
مشرقية وكوفية. وبعض المخطوطات مكتوبة بخطوط مؤلفيها، وبعضها وضع خصيصاً للعائلة
المالكة فروعت فيها خصائص ومواصفات متميزة جعلت الكثير منها آية في الجمال والزخرفة

(١) عدد كبير منها مجاميع.

وفي مقدمتها المصاحف الغنية بالمنمنمات والزخارف المذهبة. ومن المخطوطات المزوقة كتاب **كليلة ودمنة** المنقول عن الفارسية أيام أبي جعفر المنصور، والذي توجد منه نسخة بخط مشرقي جميل موضح بالصور^(١)، وكتاب **التصريف لمن عجز عن التأليف** لأبي القاسم خلف ابن عباس الزهراوي الأندلسي (المتوفى سنة ٤٢٧ هـ)^(٢) وفيه رسوم للآلات الجراحية، وكتاب **في البيطرة**^(٣) فيه أيضاً صور ... إلخ.

ومن نفائس مخطوطات هذه الخزانة:

(١) **مصحف شريف** بخط مغربي واضح مشكول، وبه زخارف ملونة. نسخه مبارك عبد الكريم بن داود سنة ٩٨٤ هـ، ورقمه ٩٠.

(٢) كتاب **الشهاب المؤلف من حديث رسول الله ﷺ في الحكم والمواعظ والوصايا والآداب**، للقاضي أبي عبد الله محمد بن سلامة القضاعي (المتوفى سنة ٤٥٤ هـ / ١٦٠٢ م)، ورقمه ١٨١٠.

(٣) كتاب **التيسير في المداواة والتدبير**، لأبي العلاء زهر بن عبد الملك بن زهر الإشبيلي (المتوفى سنة ٥٢٥ هـ / ١١٣١ م). نسخة بخط مغربي جميل، مجدولة وملونة ومذهبة، يرجع تاريخها - ظناً - إلى العصر السعدي، ورقمها ٢/١٥٣٨.

انظر:

١٩٦٥: **الخزانة السلطانية وبعض نفائسها**. بقلم: عبد السلام بن سوده. البحث العلمي، ع ٤ - ٥ (١٩٦٥)، ص ص ٦٧ - ٧٧.

١٩٨٨: **لمحة عن تاريخ الخزائن الملكية بالمغرب الأقصى**. بقلم: محمد المنوني. دعوة الحق، ع ٢٦٥، ص ص ٨ - ١٧.

(١) منتخبات من نوادر المخطوطات، جمع عبد الرحمن الفاسي. الرباط، ١٩٧٨، ص ١٠٥.

(٢) المرجع السابق، ص ١٧٤.

(٣) المرجع السابق، ص ١٨٧.

الفهارس المنشورة:

١٩٧٨: منتخبات من نواذر المخطوطات. جمع: عبد الرحمن الفاسي. المحمدية: مطبعة فضالة، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م. — ٢١٣ ص.

عرض لمجموعة مختارة من مخطوطات الخزانة الحسنية تبلغ ٢٤٥ مخطوطاً، منها نسخ من المصحف الشريف، وبعض مخطوطات التفسير والحديث والسيرة النبوية والفقه وأصول الدين واللغة والنحو والأدب والتاريخ والجغرافيا والرحلات والأنساب والتراجم والسياسة والرياضة والطبيعة والكيمياء والفلك والتنجيم والطب والفلاحة والموسيقى وغيرها من العلوم.

وهو مرتب موضوعياً، وتحت كل موضوع يذكر عنوان المخطوط، ثم اسم المؤلف كاملاً وتاريخ وفاته (بالتقويم الهجري والميلادي) ونوع الخط وخصائصه واسم الناسخ وتاريخ النسخ (إن كان معلوماً) وتاريخ التأليف. وأحياناً يذكر بعض المصادر التي أوردت اسم المؤلف. كما يعرض نماذج من المراسلات والمحاضر والتقييدات السلطانية. ولكنه خالٍ من الكشافات.

١٩٧٩: انظر الفهرس الذي أعده محمد عبد القادر أحمد، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة أعلاه.

١٩٨٠ - ١٩٨٧: فهارس الخزانة الحسنية.

المجلد الأول : التاريخ. إعداد: محمد عبد الله عنان. الدار البيضاء: مطبعة النجاح الجديدة، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م. — ٤٩٠ ص.

لا يغطي كل مخطوطات هذه الخزانة، وإنما يذكر ٩٤٤ مخطوطاً منها ٨٩٨ في التاريخ، و ٤٦ في الرحلات. وهو مرتب بالعنوان (وفقاً للهجائية المغربية)، يليه اسم المؤلف وعدد الأوراق أو الصفحات، والقياس والمسطرة، ثم نوع الخط، وموضوع المخطوط، واسم الناسخ (إن كان معلوماً)، وتاريخ النسخ (إن كان مذكوراً في المخطوط أو في مصدر من المصادر الموثوقة مثل بروكلمان وفهارس مكتبات الإسكوريال والمتحف البريطاني والفاتيكان والأهلية

بباريس). وغالبا ما يذكر مكان المخطوط وتاريخ نشره إن كان قد طبع. كما يحرص على ذكر الفهارس والمصادر العربية والأجنبية التي ذكرته، وعلى إثبات رقمه بالخرانة الحسنية. وبآخره كشف عناوين المخطوطات وأرقامها في المجموعة، وثبت بكتب الرحلات في الصفحتين ٤٨٩، ٤٩٠.

المجلد الثاني: الطب والصيدلة والبيطرة والحيوان والنبات. إعداد: محمد العربي الخطابي^(١). الدار البيضاء: مطبعة النجاح الجديدة، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م. - ص ٢٥٦.

يصف هذا المجلد ٢٨٨ مخطوطا رتبت بعناوينها وفقاً للهجائية المغربية. فيذكر عن كل منها: الرقم المسلسل واسم المؤلف كاملا (وتاريخ وفاته بالتقويمين الهجري والميلادي، ومصادر هذا التاريخ، مع التنبيه على ما قد يحدث من اختلاف في التواريخ). يلي ذلك أول المخطوط وآخره. وغالبا ما يشير إلى موضوعه. كما يصف الحالة المادية للمخطوط بإيجاز فيذكر ما أصابه من بتر وخروم، ثم يذكر نوع الخط، ولون المداد أحيانا، واسم الناسخ وتاريخ النسخ (إن كانا مذكورين في المخطوط). وبعد ذلك يحدد القياس والمسطرة وعدد الأوراق، ويذكر المكتبات العالمية التي قد توجد بها نسخ من المخطوط. وأخيراً يذكر رقم المخطوط في الخزانة، ولكنه لا يهتم بذكر تاريخ الاقتناء.

وبه عدة كشافات هي :

١ - مسرد الكتب التي اشتمل عليها المجلد، وهو عبارة عن ثلاثة كشافات مرتبة هجائيا، أولها بمخطوطات الطب والصيدلة والأغذية وحفظ الصحة، والثاني أراجيز ومنظومات في هذه الموضوعات، والثالث كتب البيطرة والحيوان والنبات.

٢ - مسرد بأسماء المؤلفين، مشفوع بأرقام الصفحات التي ورد فيها ذكرهم.

٣ - مسرد بأسماء الناسخين، بنفس الطريقة السابقة.

(١) المحافظ الحالي لهذه الخزانة.

المجلد الثالث : الرياضيات والفلك وأحكام النجوم والجغرافيا. إعداد: محمد العربي الخطابي. الرباط: مطبعة المعارف الجديدة، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م. - ٥٢٣ ص.

يصف ٥٨٩ مخطوطاً بنفس الطريقة التي اتبعت في المجلد الثاني، ويختم بنفس الكشافات الثلاثة التي ختم بها ذلك المجلد.

المجلد الرابع: المنطق وآداب البحث والموسيقى ونظم الدولة والفنون الحديثة وجوامع العلوم، مع مستدرك على المجلدين الثاني والثالث. إعداد: محمد العربي الخطابي. الدار البيضاء: مطبعة النجاح الجديدة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م. - ٢٣٧ ص.

يصف ٣١٤ مخطوطاً بالإضافة إلى ٩٧ مخطوطاً تضمنها المستدرك على المجلدين الثاني والثالث. ويذكر نفس البيانات المذكورة في المجلدين السابقين، كما يختم بثلاثة كشافات أولها بأسماء المخطوطات مرتبة هجائياً تحت الموضوعات التالية :

المنطق وآداب البحث - الموسيقى - نظم الدولة وأحكام الولايات وأدب السياسة - الفنون الحربية وصناعة السلاح - جوامع العلوم - فنون شتى - المستدرك على المجلدين الثاني والثالث ويشمل:

- الطب والصيدلة والحيوان.

- الرياضيات.

- الفلك.

أما الكشاف الثاني فبأسماء المؤلفين مرتبة هجائياً تحت الموضوعات التي ألفوا فيها. ويدخل فيه أسماء المؤلفين المذكورين في المستدرك على المجلدين الثاني والثالث.

وأما الكشاف الثالث فبأسماء الناسخين.

المجلد الخامس: الكيمياء وتعبير الرؤيا والعلوم الخفية. إعداد: محمد العربي الخطابي. الدار البيضاء: مطبعة النجاح الجديدة، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م. - ٣٩٩ ص.

يصف ٥٦٧ مخطوطا بنفس الطريقة المتبعة في المجلدات الثلاثة السابقة. ويختم - مثلها -
بكشافات ثلاثة.

المجلد السادس: علوم القرآن الكريم. إعداد: محمد العربي الخطابي. الدار البيضاء:
مطبعة النجاح الجديدة، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م. - ٤٧٩ ص.

يصف ١٠٩١ مخطوطا، ويسير على نفس النهج المتبع في المجلدات السابقة.

١٩٨٣: فهرس مخطوطات الخزانة الحسنية حسب أرقامها على الرفوف. إعداد: محمد
المنوني. الرباط: الخزانة الحسنية. - ج ١: ٣١٥ ص.

قائمة رفوف بمخطوطات الخزانة.

١٩٨٧: ذخائر مخطوطات الخزانة الملكية بالمغرب. إعداد: محمد سجلماسي.
Courbevoie: ACR. - ٢٣٦ ص، لوحات ملونة.

النص بثلاث لغات هي الفرنسية والعربية والإنجليزية.

الفهارس غير المنشورة:

بالخزانة سجلات دوت فيها عناوين المخطوطات وأسماء مؤلفيها ومصادرهما. كما أن
لكل مخطوط بطاقة خاصة به مقسمة إلى ثلاثة أقسام هي: الموضوع - العنوان - اسم المؤلف.

٢ - الخزانة العامة:

باب الرواح - الرباط

تأسست سنة ١٩٢٦ م، وبها ثروة ضخمة من المخطوطات تبلغ ١١٠٩٢ عنوانا في حوالي
٧٠٠٠ مجلد، منها ١١٠٦١ عنوانا باللغة العربية، و ٢٠ بالبربرية، وستة بالفارسية، وثلاثة
بالفرنسية، واثنان بالعبرية.

وهي في مبني حديث يخضع للحراسة ليلا ونهاراً، وسيتم تجهيزه بمكيفات الهواء قريباً.

والمخطوطات موضوعة على رفوف معدنية، وبعضها محفوظ في صناديق خشبية. أما الوثائق فيحتفظ بها في صناديق من الورق المقوى.

وبعض المخطوطات حالته جيدة، وخصوصاً تلك التي ترجع إلى القرون الأربعة الأخيرة، والبعض الآخر أصابه التلف بدرجات متفاوتة أو فقد بعض أجزائه. وجل المخطوطات المفككة والتالفة مصورة على الميكروفيلم. ولا يسمح للباحثين باستعمال الأصول المخطوطة.

وتتكون مخطوطات هذه الخزنة من خمس خزانات يرمز لكل منها بحرف معين، فحرف الجيم (ج) يرمز إلى تركة الجلالي من المخطوطات، وحرف الحاء (ح) يرمز إلى تركة الحجوي، وحرف الدال (د) يرمز إلى المجموعة الأصلية للخزنة العامة، وحرف الكاف (ك) يرمز إلى تركة عبد الحي الكتاني، وحرف القاف (ق) يرمز إلى المخطوطات التي أوقفها مالكوها وكانت في حوزة وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية.

وتتناول هذه المخطوطات موضوعات شتى هي: القرآن الكريم والتفسير والحديث والفقه والتصوف والمعاملات والجغرافيا والتاريخ والتراجم واللغة والشعر والأدب والرياضة والفلك والطب والتقنيات الحربية والتنجيم والسحر... إلخ. وتمتد تواريخها على فترة زمنية طويلة تبدأ من القرن الثالث الهجري وتنتهي ببداية القرن الرابع عشر. ومعظمها مكتوب بالخطين المغربي والأندلسي، وبعضها مكتوب بخط مشرقى، وقليل منها مكتوب بالخط الكوفي أو الفارسي.

وتمتاز مجموعة مخطوطات الجلالي بزخارفها وتذهيب حواشيها وصفحاتها الأولى وخاصة المصاحف ودلائل الخيرات.

ومن نفائس مخطوطات هذه الخزنة:

(١) ثلاثة أجزاء من مصحف من القرن الثالث الهجري، مكتوب بخط كوفي كبير على رق غزال، وغني بزخارفه الملونة والمذهبة. وهو أقدم المخطوطات العربية، ويحمل رقم ١/ج.

(٢) العزّ والمنافع للمجاهدين بالمدافع، لإبراهيم بن أحمد بن قاسم ابن الشيخ الحجري الأندلسي ترجمان السلطان زيدان بن المنصور السعدي. وقد فرغ منه سنة ١٠٤٨ هـ. نسخة بخط المؤلف وعليها توقيعه، ورقمها ٨٧ ج.

(٣) كتاب البرصان والعرجان والعميان، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (المتوفى سنة ٢٥٥ هـ / ٨٦٩ م)، ورقمه ٨٧/ق.

انظر:

١٩٥٥: مخطوطات المكتبة العامة برباط الفتح بالمغرب الأقصى. إعداد: ي. س. علوش. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ١، ص ٥٤ - ٥٥.

١٩٩٠: يضم الحصر الذي أعدته لطيفة بن جلون فصلاً عن هذه الخزنة.

الفهارس المنشورة:

١٩٠٩: *Une collection de manuscrits musulmans. Catalogue du Musée de la Mission Scientifique au Maroc.* [مجموعة من المخطوطات الإسلامية.

فهرس المتحف العلمي بالمغرب]، بقلم: بلوشيه E. Blochet.

هذه المجموعة من المخطوطات موجودة حالياً بالخزانة العامة.

١٩٢١: *Les manuscrits arabes de Rabat (Bibliothèque générale; première série)* [المخطوطات العربية بالرباط (الخزانة العامة؛ السلسلة الأولى)]. إعداد: ليثي بروفنسال. باريس. ٣٠٦ ص بالفرنسية + ٨٤ ص بالعربية (مطبوعات معهد الدراسات المغربية، رقم ٨).

يقدم بيانات موجزة عن ٥٤٤ مخطوطاً موجودة حالياً في الخزنة العامة، فيذكر عن كل منها عنوانه ومؤلفه باللغة العربية، ثم يحيل القارئ على القسم الفرنسي من الكتاب برمز خاص حيث يجد العنوان وبيانات كاملة عن المؤلف والموضوع واللغة وتاريخ النسخ واسم الناسخ، وأحياناً نوع الخط. وبآخره كشاف.

Les manuscrits arabes relatifs à la médecine de la Bibliothèque : ١٩٢٣
de Rabat [المخطوطات الطبية العربية بالخزانة العامة بالرباط]. بقلم: هـ.ب رينو
H.P.J. Renaud. منشور في *Bulletin de la Société Française d'Histoire de la Médecine*
ع ١٧، ص ص ٢٦٩ - ٢٧٧.

Inventaire sommaire des manuscrits arabes acquis par la : ١٩٣١
Bibliothèque Générale du Protectorat français au Maroc, années
30 - 1929 [قائمة مختصرة بالمخطوطات العربية التي اقتنتها الخزانة العامة بالمغرب في
عامي ١٩٢٩ - ١٩٣٠]. إعداد: ر. بلاشير، هـ.ب. رينو. مجلة *Hespéris* ع ١٢،
ص ص ١٠٦ - ١٣٣.

١٩٥٤ - ١٩٧٣: فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة ببرباط الفتح
(المغرب الأقصى).

القسم الثاني: ١٩٢١ - ١٩٥٣. إعداد: ي.س. علوش^(١) وعبد الله الرجراجي^(٢).
باريس: معهد الدراسات العليا المغربية. - ٢ ج.

ج ١: صدر سنة ١٩٥٤ في ٤٧٣ ص. وهو فهرس موضوعي يغطي المصاحف
ومخطوطات القراءات، والتفسير، والحديث، والسيرة النبوية، والتوحيد، والتصوف، والأوراد
والأذكار، والفقه وملحقاته، والنحو، واللغة والمعاجم، والعروض، والبيان والبدیع. ويبلغ
مجموع المخطوطات التي يحصيها ١٧٨٠ عدا المكررات. يذكر عن كل منها رقمه وعنوانه
الكامل واسم مؤلفه ونسبه (وتاريخ ميلاده ووفاته) والموضوع الذي يبحث فيه الكتاب،
وبدايته ونهايته، واسم الناسخ (إن كان معلوما) وتاريخ النسخ، وعدد الأوراق والمسطرة
والقياس. وغالباً ما يذكر نوع الخط. كما يشير إلى المصادر التي اهتمت بالمخطوط، والمجلدات
التي تناولته. وفي نهايته كشافان أحدهما للمؤلفين والآخر لعناوين المخطوطات.

(١) مدير قسم الآداب العربية بمعهد الدراسات العليا المغربية، ومحافظ القسم العربي بالخزانة العامة (سابقاً).

(٢) قِيم بالخزانة العامة (سابقاً).

ج٢: صدر سنة ١٩٥٨ في ٤٥٥ ص. ويغطي مخطوطات: تاريخ الخلفاء - التاريخ العام - تاريخ الشرق الأدنى - تاريخ المغرب العربي - الأنساب - التراجم - الجغرافيا والرحلات - المنطق - السياسة - العلوم الرياضية - العلوم الطبيعية - الفلاحة - الكيمياء - الفلك - التنجيم - الأوقاف والجداول - الطب - الموسيقى.

ويبلغ عدد المخطوطات التي يعرف بها هذا الجزء ٩٨٤ مخطوطا يذكر عنها نفس البيانات التي يذكرها الجزء الأول تقريباً، مع بيان النسخ الأصلية والمصورات، وتحديد أماكن النسخ المصور عنها، والتعريف بما طبع أو حقق من تلك المخطوطات.

القسم الثالث: ١٩٥٤ - ١٩٥٧.

ج١: إعداد: مجموعة من الأساتذة والعلماء المشرفين على قسم المخطوطات العربية. الرباط: وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية والثقافة، ١٩٧٣. - ٤٠٧ ص + ٢ ص بالفرنسية.

يصف ٩٥٥ مخطوطا بعضها مكرر وهي: المصاحف - رسم المصحف - القراءات - التجويد - التفسير - الحديث - السيرة النبوية - التوحيد - المنطق - أصول الفقه - الوعظ - التصوف والسلوك.

وبالنسبة للمصاحف يحدد التام منها وغير التام، ويذكر رقم المصحف وأوله وآخره وعدد أوراقه ومسطرته وقياسه ونوع خطه واسم الناسخ وتاريخ النسخ (إن كان معلوماً)، كما يصف حالته المادية بإيجاز. أما المخطوطات الأخرى فيذكر عن كل منها رقمه ورمزه المميز وعنوانه كاملاً واسم مؤلفه ونسبه (وغالباً ما يترجم له باختصار ويذكر سنة وفاته ومكانها)، وأول المخطوط (وآخره أحياناً)، وعدد الأوراق والمسطرة والقياس، واسم الناسخ (إن كان مذكوراً في المخطوط) ونوع الخط، ونادراً ما يذكر تاريخ النسخ ومكانه. ويختتم بكشافين أحدهما بأسماء المؤلفين والآخر بعناوين الكتب.

١٩٥٨: من نوادر المخطوطات المغربية. بقلم: عبد العزيز الميمني. مجلة الجمع العلمي العربي، مج ٣٣، ص ٦٨٣ - ٦٨٤.

١٩٥٩: خزانة الرباط العامة. بقلم: صلاح الدين المنجد. ص ص ١٧٠ - ١٧٣ من مقاله المذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦١: انظر الدراسة التي أعدها محمد الفاسي وسبق ذكرها ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦١ - ١٩٦٢: تقرير عن المخطوطات العربية في المغرب. إعداد: محمود علي مكي. صحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد، ع ٩ - ١٠ (١٩٦١ - ١٩٦٢)، ص ص ٤٤٣ - ٤٥٩.

يصف بعض المخطوطات بخزانات الجلاوي والكتاني والحجوي.

١٩٦٢: *Liste de manuscrits arabes, selectionnés parmi ceux qui sont conservés à la Bibliothèque Générale et Archives du Maroc, reproduits par l'Unité mobile de microfilm de l'Unesco.*

[قائمة بالمخطوطات العربية. مختارات قامت اليونسكو بتصويرها من الخزانة العامة بالمغرب]. الرباط.

١٩٦٨: بعض مخطوطات هذه الخزانة تضمنها الفهرس الذي أعده يوسف شاخت وسبق ذكره في بداية الحديث عن الرباط.

١٩٧٩: انظر الفهرس الذي أعده محمد عبد القادر أحمد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٧٤: فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة. قسم ك. ج: ١. إعداد: محمد المنوني. الرباط، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م. - ١٣١ ص (استنسل).

يحصي ٤٠٤ من المخطوطات التي كان يملكها عبد الحي الكتاني، ولذا يرمز لها بالحرف (ك)، فيذكر عن كل منها رقمه ورمزه وعنوانه (وموضوعه أحياناً) واسم مؤلفه كاملاً (ونبذة عنه)، وعدد صفحاته ومسطرته وقياسه ونوع خطه، واسم الناسخ وتاريخ النسخ (إن كانا

معلومات). كما يحيل إلى المصادر التي تناولته أو ترجمت لمؤلفه أو ناسخه. ولكنه لا يذكر تاريخ الاقتناء، وليس به كشافات. ولا يوجد منه نسخة في الخزانة العامة بالرباط .

- فهرس مكتبة الكتاني والجللاوي والحجوي - ٣٥٩.

قائمة غير منشورة، توجد منها نسخة مصورة بمكتبة صدام ببغداد تحت رقم ٤٧٨٢٧.

- وبالخزانة سجلات كبيرة الحجم دونت فيها عناوين بعض المخطوطات وأسماء مؤلفيها وتاريخ اقتناء كل منها ومصدره، وثمنه وعدد أجزائه ونُسَخه وبعض المعلومات الأخرى، منها سجل يحصي ٣٣٧١ مخطوطاً من خزانة الكتاني توجد حالياً ضمن مقتنيات الخزانة العامة، وسجل مكتبة الفقيه الحجوي، ويقع في ١٨ صفحة مزدوجة غير مرقمة، تحتوي كل صفحتين متقابلتين على جدول يسجل فيه رقم المخطوط واسم مؤلفه وعنوانه كاملاً، وأحياناً تذكر بعض المعلومات الخاصة بتاريخ التأليف وتاريخ الانتهاء من النسخ ومحتويات المخطوط. أما اسم الناسخ فنادر ما يذكر. وقد نجد معلومات عن مصدر المخطوط وتاريخ اقتنائه وثمنه وقت الاقتناء. وفي الحقل الخاص بالملاحظات تذكر المعلومات الخاصة بالحالة المادية للمخطوط وما قد يكون به من نقص أو تلف.

ويسجل هذا الكناش ٢٦٣ مخطوطاً بعضها من ورقة واحدة، بالإضافة إلى ٤٢٢ مطبوعاً.

- وبها أيضاً ثلاثة فهارس بطاقية مكتوبة بخط اليد، أولها فهرس العناوين، وثانيها فهرس المؤلفين، وثالثها الفهرس الموضوعي. وفي بطاقات الفهرسين الأولي يُذكر رقم المخطوط وموضوعه وعنوانه واسم مؤلفه وعدد صفحاته أو أوراقه ومسطرته وقياسه ونوع خطه، وحالته المادية. أما الفهرس الموضوعي فيذكر رقم المخطوط وعنوانه واسم مؤلفه وبين إذا كان ضمن مجموع.

وهذا الفهرس البطاقي يغطي أغلب المخطوطات الموجودة بتلك الخزانة، فيما عدا نسبة لا تتعدى ٦٪ من مخطوطاتها.

٣ - كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة محمد الخامس - المكتبة

مقاطعة باب الرواح - الرباط

مكتبة جامعية أنشئت في عام ١٩٢١ لخدمة الطلبة والأساتذة والباحثين، وكانت في الأصل مكتبة لمعهد الدراسات العليا المغربية الذي تحول إلى كلية الآداب بعد إنشاء جامعة محمد الخامس. وهي الآن بالمبنى الجديد للكلية. وقد كانت نواتها مجموعة من المخطوطات اشتراها الأساتذة الذين كانوا يعملون بمعهد الدراسات العليا، وعملت إدارة الكلية في السنوات الأخيرة على زيادة هذا الرصيد من المخطوطات فاقتنت مجموعة أخرى من المخطوطات. ويبلغ حجم المجموعة حالياً ٥٠٨ مخطوطات، منها ٥٠٠ باللغة العربية بعضها مجاميع، ومخطوطان بالعبرية (لابن سهل الإسرائيلي) ومخطوط بالفارسية في الفقه، وأربعة مخطوط بالبربرية ومخطوط باللغة الفلانية (السواحيلية). إضافة إلى عدد كبير من الوثائق التجارية المخطوطة محفوظة في ملفات خاصة داخل أغلفة بلاستيكية.

وجميع المخطوطات مصورة على ميكروفيلم أو ميكروفيش، وأغلبها بخط مغربي واضح سهل القراءة، وبحالة جيدة، ولكن بعضها أصابه التلف بدرجات متفاوتة ويحتاج إلى ترميم وتعقيم بشكل منتظم.

وهذه المخطوطات مصفوفة على رفوف معدنية، وتدور حول: القرآن الكريم وعلومه والتفسير والحديث والفقه والتصوف والسيرة النبوية والتاريخ والتراجم والجغرافيا واللغة والأدب والشعر العامي والطب والكيمياء والفلاحة والرماية وعلوم البحار والتنجيم والأحجية. وبعضها به منمنمات وزخارف ملونة. ومن أهمها:

(١) فتح الحى القيوم بشرح روضة الفهوم في نظم نقاية العلوم، لشهاب الدين أحمد

ابن أحمد السنباطي. مجموع يضم ١٥ مادة علمية، مسجل تحت رقم: مكل ٣.

(٢) الهدية المقبولة في حلل الطب المشمولة، لأبي عباس أحمد بن صالح الدرعي.

مسجل تحت رقم: مكل ٢٩.

(٣) منتخب من غريب كلام العرب. مجهول المؤلف، ويُعتقد أن مؤلفه هو كراع النمل الأندلسي. مسجل تحت رقم: مكل ٢٦.

الفهارس المنشورة:

١٩٨٢: قائمة المخطوطات العربية في مكتبة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط. إعداد: حليلة فرحات. مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، ع ٨ (١٩٨٢)، ص ص ٢٣١ - ٢٨٠؛ ع ٩ (١٩٨٢)، ص ص ٢٩٣ - ٣٢٤. (المصدر: يوسف حسين بكار: فهارس المخطوطات العربية في العالم، رقم ١٢٧).

الفهارس غير المنشورة:

١٩٨٠: مخطوطات كلية الآداب والعلوم الإنسانية. إعداد: حليلة فرحات. الرباط. - ١١٢ ص (استنسل).

سجل جامع ل ذخيرة المخطوطات الموجودة بخزانة كلية الآداب والعلوم الإنسانية. يذكر حوالي ٣٠٠ مخطوط تمثل معظم ما كانت تقتنيه هذه الخزانة في الثمانينيات باستثناء بعض الرُّزم والوثائق. وهو مرتب تحت رءوس موضوعات مثل: الكيمياء، الطب، الفقه، الحديث، الأدب، اللغة، النحو، القرآن والتفسير، السيرة النبوية، الأدعية والأذكار، التاريخ، التراجم، الأدب الشعبي، علوم متنوعة في رزم ومخطوطات مبتورة.

وهو يبدأ بذكر رقم المخطوط ثم عنوانه واسم مؤلفه (متبوعاً عادة بتاريخ وفاته بالتقويم الهجري والميلادي)، ونبذة عن محتوى المخطوط، وأوله وآخره وعدد صفحاته وبأي رقم يتبدئ وإلى أي رقم ينتهي (إذا كان ضمن مجموع)، ومسطرته وقياسه وخطه وتاريخ نسخه واسم الناسخ إن كان معلوماً. كما تذكر المؤلفه إذا كان المخطوط قد حقق أو طبع، والمصادر والفهارس التي ذكرته أو تعرضت لمؤلفه. وليس به كشافات.

وجميع مخطوطات هذه المكتبة لها فهرس مكتوب بخط اليد، ويجري حالياً إعداد فهرس جديد لنشره، يقوم به مجموعة من الأساتذة الباحثين في الكلية.

٤ - مكتبة باب شالة

باب شالة - الرباط

وهي مكتبة عامة تابعة لوزارة الشؤون الثقافية، أنشئت في عام ١٩٣٢ في مبني عتيق، وتفتح أبوابها لعموم القراء من الطلاب والأساتذة والباحثين. ومن بين مقتنياتها عشرة مخطوطات عربية^(١) موضوعة على رفوف خشبية مع باقي المصادر المطبوعة، وأغلبها في حالة لا بأس بها، ولكن بعضها بدأ يتلف ومن ثم يحتاج إلى صيانة وترميم.

وبالمكتبة أيضاً مجموعة من الرُّزم والأوراق المبعثرة التي تحتاج إلى ترتيب وتغليف ومعالجة لما فيها من ثغوب وخروم.

ومخطوطات هذه المكتبة تتناول علوم القرآن والتفسير والحديث واللغة والبلاغة وبعض الموضوعات الأدبية، وترجع إلى القرن الثالث عشر وأواخر القرن الثاني عشر للهجرة، وأقدمها مؤرخ سنة ١١٨٢ هـ. وجلها مخطوطات عادية منسوخة بخط مغربي واضح، وقليل منها تصعب قراءته. وبعضها ذات أغلفة جلدية محلاة بأشكال وزخارف مذهبة، وإن كان التلف قد بدأ يدب فيها. ومن أهمها:

(١) حاشية الإمام محمد الرهوني على شرح العلامة الزرقاني على مختصر الشيخ خليل - ٧ أجزاء متوسطة.

(٢) فيض الفتاح على نور الأقاح، للفقير سيدي عبد الله ابن الحاج إبراهيم العلوي الشنقيطي.

٥ - مكتبة محمد المختار السوسي

وتضم كثيراً من مؤلفاته، وقد آلت الآن إلى ابنه.

انظر:

(١) بعضها مطبوع طبع حجر .

١٩٨٨: دليل مخطوطات ومؤلفات المرحوم العلامة محمد المختار السوسي. إعداد: رضى الله عبد الوافي المختار السوسي الرباط: مطبعة الساحل، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م. - ١٢ ص.

دليل لمؤلفات المختار السوسي المخطوطة والمطبوعة^(١) وبعض المؤلفات الأخرى التي اقتناها وورثها عنه ابنه معدّ الدليل. وهو مرتّب وفقاً للموضوعات التالية:

الأدب - التراجم والسير - التاريخ - التراث الشعبي - المذكرات - الدين - الرحلات.

يلي ذلك قائمة بالمؤلفات السوسية التي هيأها العلامة الراحل أو هيأها ابنه للطبع. وكلما ذكر مخطوطاً أشار إلى ما إذا كان قد طبع أم لا، سواء تلك التي طبعها المختار السوسي أو التي طبعت بعد وفاته، وقائمة بما جمعه المؤلف عن والده من محاضرات ودروس ومقالات وأشعار كتبها بخطه ولم تنشر بعد.

وهو لا يذكر نوع الخط ولا تاريخ النسخ ومكانه، ولكن هناك إشارات عابرة إلى بعض المؤلفات التي ألفها الشيخ وهو في السجن أو في المنفى بتنجداد، وما إذا كانت موجودة أو ضاعت أو أعدمت.

١٩٩٠: انظر الحصر الذي أعدته لطيفة بن جلون وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

٦ - مؤسسة علال الفاسي

ذكرت لطيفة بن جلون في الحصر الذي أعدته ونشر سنة ١٩٩٠ أن مكتبة هذه المؤسسة بها بعض المخطوطات العربية، وأن لها فهرساً يطبع.

(١) مثل: المعسول الذي صدر في ٢٠ جزءاً، وهو موسوعة عن تاريخ سوس.

سلا:

١ - الخزنة العلمية الصيحية

وهي مكتبة خاصة أوقفتها عائلة الصيحي سنة ١٩٦٥ واشترطت في وثيقة الوقف أن يعين أحد أفراد العائلة محافظاً لها، وافتتحت للباحثين وعموم القراء سنة ١٩٧٦. وبها حوالي أربعة آلاف مخطوط عربي و ٢٥٠,٠٠٠ وثيقة تاريخية وأدبية.

ومعظم المخطوطات في حالة جيدة، ولكن بعضها قد بدأ يتلف، وبعضها الآخر فقد بعض أجزائه. وقد صُفّت مجموعة من تلك المخطوطات على رفوف خشبية في مبنى حديث، أما بقية المجموعة فيجري تسجيلها وترتيبها وترميمها.

وتتكون مخطوطات تلك الخزنة من مصاحف وكتب في التفسير والتجويد والضبط والقراءات، والحديث وعلومه، والسيرة النبوية، والتوحيد والمنطق، والفقه وأصوله، والفرائض والوثائق، والتصوف والمواعظ والخطب والنصائح والوصايا والمدائح النبوية. وفيها أيضاً دفاتر وكنائش ومذكرات تتضمن معلومات مختلفة وقيمة.

وتعتبر بعض هذه المخطوطات تحفا ثمينة، كما أن عدداً كبيراً منها به منمنمات وزخارف وأشكال هندسية ملونة، وخصوصاً في صفحاتها الأولى.

وترجع تواريخ تلك المجموعة المخطوطة إلى فترة تمتد من القرن الثاني الهجري حتى القرن الرابع عشر. وأقدمها مخطوط من القرن الثاني الهجري، وجزء من مخطوط مفكك ألف في القرن الثاني أيضاً. ومن نفائسها:

(١) صحيح البخاري .. ٤ ج.

(٢) الإنحاف الوجيز (تاريخ العدوتين) ، تأليف العلامة محمد بن علي الدكالي.

(٣) كنائش القاطني أحمد بناني، والسيد بوشنتوف، والسيد أحمد الصيحي.

وقد قدمت لطيفة بن جلون وصفا لهذه المجموعة في الحصر الببليوجرافي الذي نشرته سنة ١٩٩٠ وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

١٩٨٥: فهرس الخزانة العلمية الصيحية بسلا. إعداد: محمد حجي. الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٤٠٦ هـ - ٧٢٢ ص.

والجزء الثاني تحت الإعداد.

يقتصر هذا الفهرس على المخطوطات الكاملة المجلدة، ويبلغ عددها ١٣٣٧ مخطوطاً في الموضوعات التالية:

- ١ - القرآن الكريم وعلومه كالقراءات والتجويد والضبط والتفسير ورسم المصحف.
- ٢ - الحديث ومصطلحه والسيرة النبوية.
- ٣ - التوحيد والمنطق والفقه وأصوله والفرائض والوثائق.
- ٤ - التصوف: الأحزاب والأوراد والأذكار والأدعية والمواعظ والخطب والنصائح والوصايا والمدائح النبوية.
- ٥ - اللغة والنحو والصرف والبلاغة والعروض والأدب.
- ٦ - التاريخ والتراجم والمناقب والأنساب والفهارس (البرامج) والإجازات والرحلات وكتب البلدان.
- ٧ - الحساب والهندسة والهيئة والفلك والتوقيت والتنجيم.
- ٨ - الطب والأعشاب والزهور والحيوان والطيور والموسيقى.
- ٩ - الكيمياء وسرّ الحرف والخط والرمل والأوقاف والزائرات وتعبير الرؤيا.

١٠ - متنوعات تشمل: مبادئ العلوم والتعليم والسياسة، وردودا وانتقادات وتقاييد وكناشات.

ويذكر عن كل مخطوط رقمه وعنوانه واسم مؤلفه كاملاً (وغالباً ما تحدد سنة وفاته بالتاريخين الهجري والميلادي، وأحياناً يحال إلى بعض المراجع والمصادر التي ترجمت له). ثم يذكر أول المخطوط وآخره، وعدد أجزائه وأوراقه ومسطرته، ونوع الخط ومواصفاته واسم الناسخ (إن كان معروفاً)، مع الإشارة إلى مكان النسخ وتاريخه في حالات نادرة. ولا يذكر تاريخ الاقتناء ولا مصدر المخطوط.

ويختم الفهرس بثلاثة كشافات أولها للعناوين ويحيل إلى الأرقام المسلسلة للمخطوطات، والثاني والثالث للمؤلفين والناسخين ويحيلان إلى أرقام الصفحات. كما يوجد به ثبت بأهم المراجع والمصادر.

الفهارس غير المنشورة:

حوالي نصف مقتنيات هذه الخزانة من المخطوطات غير مفهرس. والنصف الثاني يحصيه سجل من ٧٢ ص مقسمة إلى ثمانية حقول هي:

رقم المخطوط - اسم المؤلف - عنوان المخطوط - موضوعه - عدد صفحاته - اسم الناسخ إن كان معلوماً - تاريخ النسخ - ملاحظات عامة خاصة بالوصف المادي للمخطوط مثل: مصور، ناقص، مبتور... إلخ.

٢ - خزانة الفقيه التطواني

يذكر صلاح الدين المنجد في مقاله المنشور سنة ١٩٥٩ والمذكور آنفاً ضمن الفهارس الموحدة أن لهذه العائلة خزانة خاصة.

وانظر أيضاً: الحصر الذي أعدته لطيفة بن جلون ونشر سنة ١٩٩٠ وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

سيدي حمزة:

الزاوية الحمزية

بها خزانة خاصة بفقهاء الزاوية وشيوخها، أنشئت في عام ١٧٣٥، وكانت تسمى فيما مضى «الزاوية العياشية»، ويبلغ عدد مقتنياتها ١٢٠٢ مخطوطا عربيا يُحتفظ بها في مبنى عتيق. ومع أنها تتمتع بحراسة مستمرة، إلا أنها غير مرتبة، وبعضها أصابه تلف جزئي أو كلي بسبب الرطوبة. ومعظمها يحتاج إلى صيانة وترميم.

وترجع تواريخ تلك المخطوطات إلى الفترة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر الهجري، وأقدمها مؤرخ سنة ٩٤٧ هـ. أما الموضوعات التي تتناولها فهي: علوم القرآن والتفسير والحديث والفقه والتصوف والشريعة الإسلامية، والفلك والميقات والتاريخ والجغرافيا والرياضيات والطب والأدب. وبعضها به زخارف جمالية مذهبة وخاصة في العناوين والصفحات الأولى من المخطوطات.

ومن أنفس مقتنيات هذه الخزانة:

(١) منظومة في منافع ومضار المواد الغذائية، لصالح بن المعطي.

(٢) النوازل والأحكام، للشريف العلمي.

(٣) شرح صغرى عقيدة السنوسي، للإمام السنوسي.

وقد ورد وصف تلك الخزانة في الحصر الذي أعدته لطيفة بن جلون ونشر سنة ١٩٩٠، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

Un prétendu catalogue de la bibliothèque de la grande mosquée : ١٩٣٤

de Fès [فهرس خزانة الجامع الكبير بفاس]. إعداد: H.J.P. Renaud منشور في

Hespéris ع ١٨ (١٩٣٤)، ص ص ٧٦ - ٩٩.

وهذا الفهرس في الحقيقة سجل قديم لمقتنيات خزانة الزاوية الحمزية.

١٩٦٣: مكتبة الزاوية الحمزية. بقلم: محمد المنوني. تطوان، ع ٨، ص ص ٩٧ - ١٧٧.

بعض المخطوطات الهامة في هذه المكتبة موجودة حالياً في الخزانة العامة بالرباط.

١٩٩٢: Andalusian-Arabic manuscripts from Christian Spain: a

comparative intercultural approach [المخطوطات الأندلسية العربية في أسبانيا

المسيحية]. بقلم: P.S. Van Koningsveld منشور في *Israel Oriental Studies*

ع ١٢ (١٩٩٢)، ص ص ٧٥ - ١١٠.

يضم الملحق ص ص ٩٥ - ١٠٤ حصراً بالمخطوطات حسب أماكن وجودها. وقد وردت

الزاوية الحمزية في ص ٩٨.

الفهارس غير المنشورة:

فهرس المخطوطات: الزاوية الحمزية، مصورة على ميكروفيلم. الرباط: الخزانة العامة.

سجل مخطوط من القطع الكبير، يقع في ٨٤ ص غير مرقمة، والمعلومات فيه مدونة على صفحتين متقابلتين. وهو لا يحصي كل المخطوطات وإنما يذكر ٢١٢ ميكروفيلماً و ٢٥٩ مخطوطاً مصوراً.

أما البيانات التي يذكرها فهي: رقم الميكروفيلم ورقم المخطوط واسم مؤلفه وتاريخ وفاته إن كان معلوماً، وعنوان المخطوط وحالته المادية وموضوعه، ومصدره واسم الناسخ (إن كان مذكوراً) ونوع الخط، وملاحظات عن حالة النسخة وهل هي كاملة أم مبتورة، وهل توجد نسخ أخرى من المخطوط أم لا. ونادراً ما يذكر مكان النسخ وتاريخه. ولا يوجد به كشافات.

صافي:

ظهرت بعض مخطوطات صافي (أسفي) في معارض.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٨ - ١٩٥٩: انظر فهرس المعرض المذكور فيما سبق ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧١ - : انظر لائحة المخطوطات المذكورة آنفا ضمن الفهارس الموحدة أعلاه.

طنجة:

١ - خزانة الجامع الكبير

وهي تابعة لوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية. أنشئت في العصر العلوي، حوالي سنة ١٧٠٠ م بالمدينة القديمة، وبها حوالي ١٠٠ مخطوط عربي أغلبها في حالة لا بأس بها، وبعضها أصابه التلف. وهي موضوعة على رفوف خشبية في مبنى عتيق، وفيها عدد من المصاحف القديمة ومؤلفات في التفسير والحديث والفقه والتصوف والتراجم والرياضيات والتنجيم، تتراوح تواريخها بين القرنين التاسع والثالث عشر الهجريين، وأقدمها منسوخ سنة ٨٩٢ هـ، وبعضها به زخارف ملونة ومذهبة وخاصة المصاحف وبعض كتب الحديث والسيرة النبوية. ومن نفائسها:

(١) البحر الجديد في تفسير القرآن المجيد، لأحمد بن عجيبة. الأجزاء ٢ - ٤.

(٢) زجر الواقعة، وهي أدعية لأبي العباس السبتي.

(٣) شرح مقدمة الآجرومية، لأحمد بن عجيبة.

الفهارس المنشورة:

La bibliothèque de la grande mosquée de Tanger. Essai: ١٩١٧ - ١٩١٨

[مكتبة الجامع الكبير بطنجة: دراسة في

البليوجرافيا المغربية]. بقلم: پ. ميلار P. Mallard منشورة في

Musulman ع ٣٥، ص ص ١٠٧ - ١٩٢.

الفهارس غير المنشورة:

هناك حصر لمخطوطات هذه الخزانة أعدّ سنة ١٩١٤ م، ويوجد حالياً بالخزانة الحسنية.

٢ - مكتبة عبد الله كنون

مكتبة خاصة أنشئت في وسط المدينة عام ١٩٨٥، ويسمح باستخدامها للطلبة والأساتذة والباحثين. بها ٧٩٠ مخطوطاً باللغة العربية، بعضها أصابه التلف، وبعضها الآخر تهرأ تماماً، وما زال بعضها سليماً.

وهي مكتوبة بمخطوط مغربية وأندلسية ومشرقية، وترجع إلى العهدين المريني والعُلوي، وبعضها حليت حواشيه وصفحاته الأولى بزخارف ملونه ومذهبة. أما الموضوعات التي تتناولها فكثيرة ومنها: التاريخ والفقه والتصوف والأدب والطب والتنجيم والفلك والميقات والمذكرات والسير الذاتية.

وأهم المخطوطات في هذه المجموعة:

(١) شرح الوثائق القشتالية (في الفقه)، للونشريسي.

(٢) الحماسة المغربية (في الأدب)، لأبي العباس الجراوي.

(٣) المفردات في الدرر الطيبة المهداة للحضرة الحسنية، تأليف: أحمد بن محمد ابن الحاج.

(٤) كتاب العمل بالكرة الفلكية، لكوستا اليوناني.

ولمزيد من المعلومات عن هذه المكتبة يمكن الرجوع إلى:

١٩٩٢: مكتبة عبد الله كنون بطنجة. بقلم: عبد الصمد العشاب. منشور في *Miscelánea de la Biblioteca Española de Tánger: en conmemoración del 50 aniversario de su fundación 1941 - 1991* طنجة: المركز الثقافي الأسباني،

١٩٩٢. ص ١ - ٩.

وصف موجز للمكتبة، يتبعه نص نظامها الأساسي.

وحتى الآن لم ينشر أي فهرس لهذه المكتبة، ولكن مخطوطاتها مثبتة في سجلات، كما عملت لها مؤخرًا بطاقات فهرسة رتبت بالعناوين وأسماء المؤلفين.

فاس:

ذكر صلاح الدين المنجد في مقاله المنشور سنة ١٩٥٩ عن نوادر المخطوطات في المغرب (والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة) الخزائن الخاصة التالية في فاس: الشيخ العربي الحريشي، العابد الفاسي، إدريس بن الماحي الإدريسي (وقد بيعت مكتبته بعد وفاته للأمير مولاي عبد الله)، عبد العزيز الصقلي، جواد الصقلي.

ونجد مزيداً من المعلومات عن خزائن فاس في الحصر الذي أعدته لطيفة بن جلون ونشر سنة ١٩٩٠.

وانظر أيضاً:

١٨٨٢: Les manuscrits arabes de deux bibliothèques de Fas [المخطوطات العربية في خزانتي من خزائن فاس]. بقلم: ر. باسيه R. Basset. منشور في Bulletin de Correspondance Africaine (الجزائر) ع ١ (١٨٨٢)، ص ٣٦٦ - ٣٩٣.

وهو تعريف بخزائني جامع القرويين وجامع الرصيف.

١٩٤٧: مكنتات فاس. في: خزائن الكتب العربية في الحافقين، تأليف: فيليب دي طرازي. بيروت. ج ١، ص ٣٧٠ - ٣٧٢.

١ - خزانة عبد السلام بن سوده

أشار صلاح الدين المنجد في مقاله عن نوادر المخطوطات في المغرب المنشور سنة ١٩٥٩

(والمذكور من قبل ضمن الفهارس الموحدة) إلى وجود هذه الخزانة الخاصة. كذلك ذكرتها لطيفة بن جلون في الحصر الذي أعدته ونشر سنة ١٩٩٠ (وقد سبق ذكره أيضاً ضمن الفهارس الموحدة). وقد أعد لها في سنة ١٩٧٣ فهرس لم ينشر هو:

لائحة المخطوطات الموجودة بخزانة العلامة السيد عبد السلام بن سوده. الرباط. - ٢٥.

٢ - خزانة القرويين

وهي خزانة عامة وإن كانت تقصر خدماتها على الباحثين والأساتذة وطلبة الجامعات. وتعد من أهم خزائن الكتب في العالم، ولذا يقصدها ويזורها الملوك والرؤساء والوفود الرسمية من شتى بقاع الأرض. وقد أعطاها الصفة الرسمية أبو عنان المريني حينما بنى لها مقرا بالناحية الشرقية من صحن الجامع سنة ٧٥٠ هـ، ووقف عليها كتباً شتى في مختلف العلوم الشرعية والفنون الأدبية، وعلوم الفلك والهيئة والطب وغيرها، وحدد فوق بابها في منقوشة خشبية الوظيفة التي ستقوم بها من حيث كونها مركزاً للمطالعة والاستنساخ والمقابلة. وظلت على حالها إلى أن نقلها المنصور السعدي في أواخر القرن العاشر الهجري إلى بناية أخرى جعل بابها قرب المحراب، وأضاف إليها من الكتب العلمية والأدبية ما يفيد الطلبة والباحثين، وشجع العلماء على أن يودعوا بها ما يؤلفون من الكتب. وزاد رصيدها من المخطوطات أيام الدولة العلوية الشريفة، فنحن نجد على واجهات الكتب أسماء الواقفين من الملوك والعلماء والمحسين رجالاً ونساء من عهد المولى الرشيد إلى عهد الحسن الثاني. ولما زاد الإقبال عليها وضاق مكانها أضيف إليها في عهد الملك محمد الخامس جناح كبير يستعمل الآن للمطالعة، وفتح لها باب خارجي متصل بساحة الصفارين ليتيسر لكل الراغبين في المعرفة الاستفادة منها على اختلاف أجناسهم وألوانهم ودياناتهم، وبذلك تمكن كثير من الباحثين من الاطلاع على مقتنياتها من الكتب والوثائق، واتجهت عناية المنظمات الثقافية العربية والعالمية إلى استنساخ صور من مخطوطاتها، وتكونت علاقة وثيقة بينها وبين مختلف الجامعات فصارت كتبها موضوعاً لدراسات الباحثين، لأنها لم تكن كتباً محلية أو إقليمية، وإنما كانت كتباً تمثل الثقافة الإسلامية

بكل شمولها^(١).

ويبلغ العدد الحالي لمخطوطات هذه الخزانة ٢٠٣٠ مخطوطا باللغة العربية، إضافة إلى مجموعة من المخطوطات ما زالت محفوظة في صناديق خاصة، ومجموعات من الأوراق والكتب الناقصة التي تحتاج إلى تجميع وتصنيف وفهرسة.

وتجدر الإشارة إلى أن عدداً لا يستهان به من مخطوطات هذه الخزانة قد فقد، كما يتضح من المقارنة بين محتوياتها الحالية والمقتنيات المسجلة بالدفاتر والسجلات. وقد وضع محمد العابد الفاسي قائمة بالكتب المفقودة ضمنها مؤلفه **الخزانة العلمية بالمغرب**. وبعض المخطوطات الموجودة غير كامل، وبعضها الآخر في حالة سيئة تستدعي معالجته وترميمه.

وتتناول مخطوطات هذه الخزانة شتي العلوم والآداب من قرآن وتفسير وحديث وفقه وأدب ونحو ولغة وتاريخ وجغرافيا وفلك وفيزياء وكيمياء ورياضة وطب وموسيقى وغيرها من فروع المعرفة. وترجع تواريخها إلى الفترة الممتدة ما بين القرنين الثاني عشر والتاسع عشر الميلاديين، وأقدمها يرجع إلى القرن السابع الهجري تقريباً. وبها عشرات من النسخ النادرة التي تستمد ندرتها إما من قيمتها العلمية والأثرية، وإما لأنها نسخ فريدة في العالم، وإما لما تحملها صفحاتها الأولى وحواشيتها من الزخارف الجميلة والأشكال والرسوم الملونة والمذهبة.

وبعض مخطوطات تلك الخزانة تكتسب أهميتها من ارتباطها بخزانات ملوك كان لهم وزن في تاريخ المغرب كبعض أجزاء من موطأ الإمام مالك كتبت لخزانة علي بن يوسف ابن تاشفين على رق الغزال؛ وخاصة الجزء المسجل تحت رقم ٢٠٠٥، وكتاب **محاذي الموطأ** الذي ألفه المهدي بن تومرت ووضعه في خزانته ثم في خزانة عبد المؤمن بن علي، وهو مسجل تحت رقم ١٨١، وقد أبدع ناسخه في كتابته وفي وضع رسوم يختم بها كل باب من أبوابه تدل على جمال الذوق والقدرة على مزج الألوان ونصاعتها على مر الزمان، وكتاب **نزهة**

(١) محمد بن عبد العزيز الدباغ: **خزانة القرويين وأثرها في حفظ التراث الإسلامي** (بحث غير منشور).

وانظر أيضاً: محمد بن عبد العزيز الدباغ: **العناية بمخطوطات خزانة القرويين**. مجلة الناشر العربي، ع ١٢

(١٩٨٨) ص ١٧٩ - ١٨٢.

القلوب في تفسير غريب القرآن لأبي بكر محمد بن عزيز السجستاني المسجل تحت رقم ٩٤٠، وهو نسخة كتبت لخزانة الأمير محمد بن عبد القادر الوطاسي سنة ٨٦٥ هـ. يضاف إلى ذلك بعض الكتب التي ألفت في عهد العلويين الأشراف مثل كتاب طبق الأرباب الذي ألفه سيدي محمد بن عبد الله في شرح الحديث النبوي الشريف «بني الإسلام على خمس» والمسجل بالخزانة تحت رقم ٧٤٦ وهو يحمل في ثناياه صورة واضحة لمفهوم العقيدة وأسرار العبادات.

وقد قام الباحثون المغاربة والمشاركة، وكذا المستشرقون، بتحقيق بعض المخطوطات الهامة في هذه الخزانة^(١) مثل:

١ - كتاب الفصوص، لأبي العلاء صاعد بن الحسن الربيعي البغدادي، المسجل تحت رقم ٥٨٧، فقد حققه الدكتور عبد الوهاب التازي عميد جامعة القرويين، وقامت بطبعه وزارة عموم الأوقاف والشئون الإسلامية بالمغرب.

٢ - كتاب البيان والتحصيل، لابن رشد الجد، المسجل تحت رقم ٢٠١١، فقد اشترك في تحقيقه محمد حجي وأحمد الحبابي وأحمد الشرقاوي وسعيد أعراب ومحمد العرايشي، وطبع عام ١٩٨٨ بدار الغرب الإسلامي.

٣ - شرح ديوان المتنبي، لابن الأفليحي، عثر عليه في خروم الخزانة وهي مجموعة ملفات وأوراق مبعثرة ومختلطة تتفاوت أحجامها وتنوع فنونها، وسجل في خروم القبة السعدية تحت رقم ٥٧٠، وحفظ في الصندوق التاسع والتسعين. ورغم تلفه فقد أمكن الاستفادة منه لأنه النسخة العتيقة الموجودة من هذا الديوان، ويوجد بها ما هو مفقود في نسخ أخرى. وقد قام بتحقيقه محمد البوحدي أحد أساتذة كلية الآداب جامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس.

(١) محمد بن عبد العزيز الدباغ: خزانة القرويين وأثرها في حفظ التراث الإسلامي.

٤ - **نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن**، ورقمه ٩٤٠، وقد وجدت منه بالخزانة نسخة أخرى مبتورة مكتوبة على رق الغزال بخط أندلسي جميل كانت مسجلة على أنها لمؤلف مجهول تحت رقم ١٤١٩. ونظراً لكون النسختين يكمل بعضهما بعضاً فقد حققه ونشره محمد بن عبد العزيز الدباغ محافظ الخزانة وطبعته دار المعرفة بالدار البيضاء.

٥ - **كتاب المثلث**، لابن السيد البطليوسي، رقم ٥٣٨، وقد حققه الدكتور صلاح مهدي علي الفرطوسي العراقي حينما كان منتدباً للتدريس بكلية الآداب بفاس، وطبع سنة ١٩٨١ بدار الحرية للطباعة ببغداد.

٦ - **كتاب مختصر العين**، لأبي بكر الزبيدي الإشبيلي، مسجل تحت رقم ١٢٣٨ حسب الترقيم الجديد. وقد اعتمد على هذه المخطوطة محمد علال الفاسي ومحمد ابن تاويت الطنجي رحمهما الله أثناء تحقيقهما للجزء الأول منه، كما اعتمد عليها الدكتور صلاح مهدي علي الفرطوسي أثناء قيامه بتحقيق الكتاب من جديد، نظراً لقيمتها ودقة محتوياتها. وقد طبع الجزء الأول من تحقيقه ضمن سلسلة خزانة التراث بالعراق بمطابع دار الشؤون الثقافية العامة سنة ١٩٩١.

٧ - **كتاب السير**، لأبي إسحاق الفزاري، رقم ١٩٦٨، وقد حققه الدكتور فاروق حمادة وطبع بمؤسسة الرسالة ببيروت عام ١٩٨٧.

٨ - **كتاب الوثائق والسجلات**، لمحمد بن أحمد الأموي المعروف بابن العطار (المتوفى سنة ٣٩٩ هـ)، وهو مسجل تحت رقم ٤٧٠، واشترك في تحقيقه كل من المستشرق الأسباني شالميتا وصديقه الدكتور كورينطي، ونشر بمطبعة مدريد عام ١٩٨٣.

ومن نفائس مخطوطات هذه الخزانة إلى جانب ما سبق ذكره:

(١) **مصحف كوفي** يبدو من شكله ومن مقارنته بنسخة شبيهة به توجد باستانبول أنه يرجع إلى أواخر القرن الثاني الهجري، ورقمه ٨٧٦.

(٢) الجزء السابع عشر من مصحف مكتوب بخط مغربي مبسوط، به زخارف ملونة ومذهبة في غاية الإبداع، ورقمه ١٩٦٦.

(٣) اللباب في علم الكتاب، تأليف أبي حفص عمر بن علي بن عادل الحسني الدمشقي. - ٨ ج.

(٤) كتاب الاكتفا بما تضمنه من مغازي رسول الله ﷺ ومغازي الثلاثة الخلفاء، تأليف أبي الربيع سليمان بن موسى الكلاعي (المتوفى سنة ٦٣٤ هـ). - ٢ ج.

(٥) شرح طوابع الأنوار في علم الكلام، للقاضي البرهان عبيد الله بن محمد العبيدلي، الشريف الفرغاني، قاضي تبريز (المتوفى سنة ٧٤٣ هـ).

ولمزيد من التفاصيل عن هذه الخزانة انظر:

١٩٤٧: مكتبة جامع القرويين في فاس. في: خزائن الكتب العربية في الخافقين، تأليف: فيليب دي طرازي. بيروت. ج ١، ص ص ٢٣٠ - ٢٣٢.

١٩٥٩: خزانة القرويين ونوادرها. بقلم: محمد العابد الفاسي. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٥، ص ص ٣ - ١٦.

مقال يتضمن وصفا للمجموعات وقائمة تضم ٨١ مخطوطا.

١٩٦١ - ١٩٦٢: تقرير عن المخطوطات العربية في المغرب. إعداد: محمود علي مكّي. صحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد، ع ٩ - ١٠، ص ص ٤٤٣ - ٤٥٩.

يصف مجموعة خزانة القرويين وبعض الخزائن الأخرى في الرباط.

١٩٨٥: مكتبة جامعة القرويين عبر التاريخ. بقلم: نزهة ابنة الخياط. المجلة المغربية للتوثيق والمعلومات، ع ٣، ص ص ٩ - ٢٥.

وانظر أيضاً: الفهرس الذي أعده محمد الفاسي ونشر سنة ١٩٦١، والحصص الذي أعدته لطيفة بن جلون ونشر سنة ١٩٩٠، وقد سبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

١٩١٧/١٩١٨: برنامج يشتمل على بيان الكتب العربية الموجودة بخزانة جامع القرويين. إعداد: A. Bel. فاس. - ١٦٠ ص.

١٩٥٨: من نوادر المخطوطات المغربية. بقلم: عبد العزيز الميمني. مجلة المجمع العلمي العربي، مج ٣٣، ص ص ٦٨٤ - ٦٨٥.

١٩٥٩: مكتبة القرويين. بقلم: صلاح الدين المنجد. ص ص ١٦٣ - ١٦٧ من مقاله: نوادر المخطوطات في المغرب. وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٠: قائمة لنوادر المخطوطات العربية المعروضة في مكتبة جامعة القرويين بفاس. الرباط: وزارة التعليم. - ٨٤ ص.

وقد أعاد طبعها في بيروت: مركز الخدمات والأبحاث، [١٩٩٠؟].

١٩٦٢: Sur quelques manuscrits de la bibliothèque de la mosquée d'al-Qarawiyyīn à Fés. By J. Schacht. *Etudes d'orientalisme dédiées à la mémoire de Lévi-Provençal*, t.I. باريس. - ص ص ٢٧١ - ٢٨٤.

تعريف ببعض مخطوطات خزانة جامع القرويين في فاس.

١٩٧٣: لائحة المخطوطات الموجودة بخزانة القرويين بفاس. إعداد: وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية والثقافة. الرباط. - ١٠١ ص. (سلسلة التراث المخطوط، رقم ٦).

١٩٧٩ - ١٩٨٩: فهرس مخطوطات خزانة القرويين. إعداد: محمد العابد الفاسي الفهري. الدار البيضاء. - ٤ ج.

ج: ١: مطابع دار الكتاب، ١٣٩٩ هـ/ ١٩٧٩ م. - ٤٦٣ ص.

يصف ٥٠٠ مخطوط.

ج: ٢: أفريقيا الشرق للنشر والطباعة، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م. - ٥٤٠ ص.

يصف ٨٧٥ مخطوطا.

ج: ٣: مطبعة النجاح الجديدة، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م. - ٣٦٥ ص.

يصف ١٣١٤ مخطوطا.

ج: ٤: ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م. - ٤١٦ ص.

يبدأ الفهرس بمقدمة مسهبة في أكثر من ٢٩ صفحة ترجم فيها المؤلف لأبيه وعرف بأهم أعماله ونشاطه الثقافي والعلمي، ثم انتقل للحديث عن خزانة القرويين ونظامها وأصول مخطوطاتها ومحتوياتها بصفة عامة. وبعد ذلك بدأ بذكر المصاحف المخطوطة ثم رتب المخطوطات تحت أسماء مؤلفيها، ذاكراً عن كل منها: رقمه وعنوانه وعدد أجزائه، وأحيانا يذكر مصدره وتاريخ تحبيسه واقتنائه. يلي ذلك أول المخطوط وآخره واسم الناسخ وتاريخ النسخ إن كان معروفاً، ثم نوع الخط وبيان ما قد يكون بالمخطوط من نقص أو تلف، ثم عدد الأوراق والمسطرة والقياس. وأحيانا يشير إلى تاريخ بداية النسخ. ويختم بذكر أهم الملاحظات الخاصة بالمخطوط وباقي نسخها. وفي آخر الجزء الرابع كشف مؤلفين للأجزاء الأربعة.

الفهارس غير المنشورة:

معظم مخطوطات هذه الخزانة مدرج في الفهرس السابق بأجزائه الأربعة. وهناك أيضاً سجلات خاصة مدونة بخط اليد سجلت فيها أغلب مخطوطات الخزانة، وفهرس بطاقي للمخطوطات مرتب بالعناوين والمؤلفين والموضوعات.

المخطوطات غير المفهرسة:

بالخزانة عدد من المخطوطات لم يفهرس بعد.

٣ - خزانة الكتاني

ذكر صلاح الدين المنجد بعض مخطوطات هذه الخزانة في ص ص ١٧٤ - ١٨٩ من مقاله المنشور سنة ١٩٥٩ والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

وانظر أيضاً ما كتبه محمد المنوني في *دعوة الحق*، ع ٢٤٩ (رمضان ١٤٠٥/ يونية ١٩٨٥)، ص ١٥.

كذلك ذكرت لطيفة بن جلون في الحصر الذي أعدته ونشر سنة ١٩٩٠ (وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة) أن كثيراً من مخطوطات هذه الخزنة موجود حالياً بالخزنة الحسنية بالرباط وبالخزنة الملكية بمراكش، وأن جزءاً منها صودر سنة ١٩٥٦ بعد نفي محمد عبد الحفي الكتاني إلى فرنسا في بداية استقلال المغرب، ثم نقل إلى الخزنة العامة بالرباط.

انظر:

سجل مخطوطات الخزنة الكتانية (الفهرس العام للمخطوطات المصادرة المنقولة من الخزنة الكتانية بفاس إلى الخزنة العامة بالرباط). وهو مكتوب بخط اليد في دفتر كبير الحجم، عدد صفحاته ١٨٦ صفحة تسجل فيها المعلومات على صفحتين متقابلتين. ويبلغ عدد المخطوطات التي يحصيها ٣٣٧١ مخطوطاً يُذكر عن كل منها رقمه واسم مؤلفه وعدد أجزاءه ونُسَخه ومصدره وتاريخ دخوله إلى الخزنة العامة، وقيمتها المالية إن كانت معلومة، ثم ملاحظات خاصة بحالته المادية وما قد يكون به من نقص أو تلف.

٤ - دار مخزن

ذكر سالمون G. Salmon في مقاله المنشور سنة ١٩٠٦ أن مولاي الحسن جمع حوالي ألفي مخطوط في خزنة قصر فاس الجديد. انظر:

١٩٠٦: Note sur l'alchimie à Fès. [ملاحظات على الكيمياء في فاس]. بقلم: ج. سالمون. *Archives Marocaines* ع ٧، ص ٤٥١ - ٤٦٢.

قصر المعيز:

أشارت لطيفة بن جلون في الحصر الذي أعدته ونشر سنة ١٩٩٠ أن عائلة أولاد سيدي عبد الجبار الفقيقي لديهم خزنة خاصة هامة في قصر المعيز بفريق.

انظر:

١٩٨٥: خزانة بني عبد الجبار بقيق: دار العدة. بقلم: محمد بن علي بوزيان. دعوة الحق، ع ٢٤٨ (شعبان ١٤٠٥ / مايو ١٩٨٥).

١٩٨٦: من نوادر المخطوطات بخزانة عبد الجبار الفريقي. بقلم: محمد بن علي بوزيان. دعوة الحق، ع ٢٦٠ (نوفمبر ١٩٨٦)، ص ٦٢.

مراكش:

أشار صلاح الدين المنجد في مقاله المنشور سنة ١٩٥٩ والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة إلى وجود خزائن خاصة بكل من: الرحالي الفاروقي، والتهامي الناصري، والفقيه عباس بن إبراهيم (وقد تبددت محتويات الخزانة الأخيرة بعد وفاة صاحبها في عام ١٩٥١).

١ - خزانة ابن يوسف العمومية

باب دكالة - مراكش

وهي مكتبة عامة تابعة لوزارة الشؤون الثقافية، ويرجع تاريخ تأسيسها إلى عام ٥٣٧ هـ، ومن ثم فهي أقدم من خزانة القرويين التي تأسست بفاس سنة ٧٥٠ هـ. وتشغل حالياً أحد أجنحة قصر الجلاوي باشا. ويبلغ عدد مخطوطاتها ٧٣٢ مخطوطاً منها مخطوطان بالبربرية وبقية المجموعة باللغة العربية، ومعظمها محفوظ داخل علب من الورق المقوى في مبنى تاريخي جميل هو قصر الجلاوي سابقاً، ويتوقع أن تنقل إلى مبنى حديث في شهر مارس ١٩٩١.

وكثير من مخطوطات هذه الخزانة أصابه التلف، وبعضها لم يعد صالحاً للاستعمال، والمجموعة - بصفة عامة - تحتاج إلى فرز وصيانة وإعادة ترتيب.

أما الموضوعات التي تتناولها تلك المخطوطات فهي:

القرآن الكريم والتفسير - الحديث النبوي الشريف - الفقه والأصول - الأحكام والنوازل (الفتاوى) - اللغة والأدب - التاريخ والعلوم.

وترجع تواريخ تلك المخطوطات إلى الفترة من نهاية القرن الخامس الهجري إلى القرن الثالث عشر، وأقدمها مخطوط عربي مؤرخ سنة ٥٠٠ هـ (١١٠٦ م) وهو كتاب مجهول المؤلف، مسجل تحت رقم: ١٩٦. وبعض المخطوطات محلى بالزخارف والأشكال الفنية ومذهب الحواشي والصفحات الأولى.

ومن نفائس هذه الخزانة:

(١) جزآن من مصحف أندلسي كتب في عام ٦٢٠ هـ بمدينة مالقة بالأندلس، ويحمل رقم: ٤٣٠.

(٢) إحياء علوم الدين، للغزالي، رقم ٢٦٢.

(٣) مختصر في الطب، لأحمد بن سلمان الرسموكي (ضمن مجموع)، رقم: ٣٤٤.

وانظر أيضاً:

Un registre d'inventaire et de prêt de la bibliothèque de la : ١٩٤٤
mosquée Ali Ben Youssef à Marrakech, daté de 1111 H. = 1700

J.C [سجل بمقتنيات خزانة مسجد علي بن يوسف بمراكش مؤرخ سنة ١١١١ هـ/

١٧٠٠ م]. بقلم G. Deverdun منشور في مجلة *Hespéris* ع ٣١، ص ٥٥ -

٥٩.

١٩٩٠: الحصر الذي أعدته لطيفة بن جلون، ص ١٨٣ - ٢٠٣.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٩: مكتبة ابن يوسف العامة. بقلم: صلاح الدين المنجد. ص ١٦٨ - ١٦٩ من مقاله

المذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٣: فهرس مخطوطات خزانة ابن يوسف. إعداد: الصديق بلعربي. مراكش: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة القاضي عياض. - ٩٨ ص.

يشمل جميع المخطوطات الموجودة بالخزانة تقريباً، حيث يصف ٧٢٩ مخطوطاً موزعة على الموضوعات التالية:

القرآن والتفسير - الحديث - الفقه والأصول - الأحكام والنوازل - اللغة والأدب - التاريخ والعلوم.

وتحت كل موضوع يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه، وأوله، وبيان ما إذا كان منفرداً أو ضمن مجموع، وما إذا كان كاملاً أو مبتوراً، وتاريخ اقتنائه وتحييسه إن علم، ونوع الخط ومواصفاته، واسم الناسخ وتاريخ النسخ إن كانا مذكورين في المخطوط أو في أي مصدر آخر، ومسطرته وقياسه ورقمه في الخزانة. وبآخره كشف بالعناوين.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٧٣: لائحة المخطوطات الموجودة بخزانة ابن يوسف بمراكش. جمع: أمين الخزانة. مراكش: وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية والثقافة - مصلحة المخطوطات، ١٩٧٣. - ٣٤ ص (استنسل).

ترقيم الصفحات في هذه اللائحة مضطرب، والمخطوطات المذكورة فيها ٦٦٤ مخطوطاً من مجموع مخطوطات الخزانة البالغ ٧٣٢ مخطوطاً. وهذه المخطوطات موزعة على الموضوعات التالية:

المصاحف - السيرة النبوية - الفقه (وفيه ٦١ مخطوطاً مبتور الأول والآخر ومجهول المؤلف) - الحديث - التفسير - التصوف - النحو - القراءات - اللغة - العقائد - المنطق - الطب - التاريخ - الدواوين والقصائد - المناقب - الحساب والتوقيت .

وتحت كل موضوع يذكر رقم المخطوط وعنوانه واسم مؤلفه وعدد أجزائه. ولا يذكر تاريخ

التأليف، ولا تاريخ ميلاد المؤلف أو وفاته، ولا اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه، ولا تاريخ اقتناء المخطوط.

وجميع مخطوطات هذه الخزانة مثبتة في سجلات مكتوبة بخط اليد، ولها بطاقات تبدأ بعنوان المخطوط ثم اسم مؤلفه وتاريخ ميلاده ووفاته بالتقويم الهجري والميلادي (إن كانت هذه المعلومات غير مجهولة)، وأول المخطوط، وآخره غالباً، إضافة إلى ملاحظات مفيدة عن حالة المخطوط وتاريخ الفراغ من تأليفه أو نسخه.

٢ - خزانة الجلاوي باشا

وصفها صلاح الدين المنجد في ص ص ١٩٠ - ١٩٤ من مقاله المنشور سنة ١٩٥٩، والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة. ومعظم مقتنياتها موجود حالياً في الخزانة العامة بالرباط.

مكناس:

١٩٤٧: مكتبات مكناس. في: خزائن الكتب العربية في الحافقين، تأليف: فيليب دي طرازي. ج ١. بيروت، ١٩٤٧، ص ص ٢٧٣ - ٢٧٤.

١ - خزانة ابن زيدان

ذكر محمد المنوني بعض مخطوطات هذه الخزانة في كتابه معرض المخطوطات العربية بمكناس، المنشور سنة ١٩٥٨/١٩٥٩، والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة. وأشار صلاح الدين المنجد في مقاله المنشور سنة ١٩٥٩ والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة إلى وجود هذه الخزانة. كذلك ذكرت لطيفة بن جلون في الحصر الذي أعدته ونشر سنة ١٩٩٠ أن كثيراً من مخطوطات هذه الخزانة موجود حالياً في خزانة الأمير مولاي عبد الله بن محمد بن يوسف بالرباط.

٢ - خزانة الجامع الكبير

خزانة عامة قامت سنة ١٩٤٨ على أنقاض وموروث خزانة عتيقة يرجع تاريخ تأسيسها إلى عهد السعديين. وبها ٦٠٧ مخطوطات عربية ومجموعة من الوثائق التاريخية. وقسم مهم من مخطوطاتها وقفه ملوك سعيديون وعلويون، وبعضها يحمل توقعات هؤلاء الملوك. ونظراً لأهمية مقتنيات هذه الخزانة، يفد عليها القراء والباحثون والعلماء من جميع الأقطار.

وأغلب المخطوطات واضح ومقروء، وبعضها أصابه التلف بسبب البرودة والرطوبة، ومن ثم فهو يحتاج إلى ترميم. والمجموعة كلها تحتاج إلى تعقيم دوري وصيانة مستمرة.

وتتناول هذه المخطوطات موضوعات متعددة كعلوم القرآن والتفسير والفقه والحديث وأصول الدين والفلسفة والتصوف والتاريخ والجغرافيا واللغة والأدب والتراجم... إلخ. ويرجع تاريخها إلى الفترة الممتدة من أواخر القرن الثالث عشر الميلادي إلى القرن التاسع عشر، وأقدمها يرجع إلى عهد الدولة المرينية، وإلى فترة الملك الناصر لدين الله يوسف بن يعقوب في القرن الثالث عشر الميلادي (١٢٨٦ - ١٣٠٧ م) على وجه التحديد. وبعضها يتميز بزخارفه المذهبة ورسومه الفنية الجميلة التي تحلي صفحاته الأولى وحواشيه.

ومن نفائس مخطوطات هذه الخزانة:

(١) جواهر الدرّ في حل ألفاظ المختصر، تأليف محمد بن إبراهيم بن خليل التتائي. جزءان.

(٢) الشفا بتعريف حقوق المصطفى، تأليف القاضي عياض بن موسى اليحصبي السبتي. - جزءان.

(٣) المنظومة الكبرى في علم الكلام.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٨ - ١٩٥٩: وصف محمد المنوني بعض مخطوطات هذه الخزانة في مقاله: معرض المخطوطات العربية بمكناس، المذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٧٢: لائحة المخطوطات الموجودة بخزانة الجامع الكبير. أعدها أمين الخزانة وطبعها على الاستنسل مصلحة المخطوطات بوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية والثقافية في ٢٢ ص.

وهي تصف ٤٩٣ مخطوطا، تذكر عن كل منها رقمه واسم مؤلفه وعنوانه وعدد أجزائه وملاحظات خاصة بالأجزاء المتاحة منه بالخزانة. ولكنها لا تذكر شيئا عن موضوع المخطوط أو نوع خطه أو تاريخ اقتنائه أو اسم ناسخه أو تاريخ نسخه ومكانه.

٣ - خزانة المنوني

ذكرها صلاح الدين المنجد في مقاله المنشور سنة ١٩٥٩ والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة. كذلك ذكرتها لطيفة بن جلون في الحصر الذي أعدته ونشر سنة ١٩٩٠ وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

وجدة:

خزانة الشريف الإدريسي

مكتبة عامة أنشئت في عام ١٩٥٦، وبها ٣٥ مخطوطا عربيا عثر على معظمها بمكتبة سيدي عبد الرحمن الخاصة، ثم نقلت إلى خزانة الشريف الإدريسي لتعم الفائدة منها.

وهذه المخطوطات محفوظة على رفوف خشبية في بيت مغلق، وبعضها أصابه التلف ويحتاج إلى صيانة وترميم. أما الموضوعات التي تتناولها فيغلب عليها علوم القرآن والفقه والدين والأدب وتاريخ المغرب الشرقي. ومعظمها مكتوب بخط مغربي أو أندلسي، وقليل منها بخط مشرقي. وبعضها تزدان حواشيه وصفحاته الأولى بحليات وزخارف.

وترجع تواريخ هذه المخطوطات إلى ما بين القرنين الثاني عشر والعشرين الميلاديين. ومن

نفائسها:

- (١) المغرب الشرقي عبر التاريخ، ليحيى بن محمد.
 - (٢) وجدة من خلال تقاليدها وعاداتها، ليحيى بن محمد.
 - (٣) المحرر الوجيز، لابن عطية. ج ١.
 - (٤) المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام، لسلمون بن سلمون.
- وجميع المخطوطات مثبتة في سجل خاص مكتوب بخط اليد، ولها فهرس بطاقي مرتب بالمؤلف والعنوان والموضوع.

وزان:

خزانة المسجد الأعظم

وهي مكتبة عامة تابعة لوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، ويرجع تاريخ تأسيسها إلى العصر العلوي، حوالي سنة ١١٢٧ هـ / ١٧١٥ م، ويبلغ عدد مخطوطاتها ١٢٤٨ مخطوطا عربيا بعضها مطبوع طبع حجر، ومعظمها حالته طيبة وخطه واضح، ولكن البعض قد أصابه التلف، ومن ثم يحتاج إلى ترميم وتعقيم.

وقد كانت هذه المخطوطات من قبل موجودة داخل ضريح مولاي عبد الله الشريف في ثمانين خزانة خشبية، وكان القائمون على الضريح يتولون أمرها. وفي عام ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٧ م نقلت إلى المقر الحالي ووضعت على رفوف خشبية في قبلة المسجد الأعظم.

وهي تضم مجموعة من أمهات كتب التفسير والحديث والفقه، إضافة إلى مؤلفات في السيرة النبوية وأصول الدين والتراجم واللغة والطب والفلك وغيرها. وبعضها مجلد ومنقوش على جلوده أشكال زخرفية مذهبة بهت معظمها، وفي بعضها صفحات وحواشي مزخرفة.

ومن نفائس مخطوطات هذه الخزانة:

(١) أرجوزة في طريقة العمل بقوس ملة الإسلام الذي ابتكره الفلكي اللامع محمد ابن الفضل بن كيران الفاسي واستخدمه بدلا عن الربع العجيب، ورقمه ٣٥٩.

(٢) الكتيبة الكامنة، لابن الخطيب. في مجلد واحد. ويروى أن مؤلف هذا المخطوط قد وافته المنية قبل أن يتمه، فقد ورد في بعض هوامشه: «يوجد في الأصل المكتوب منه ما نصه: إلى هنا توجد هذه الكتيبة، ولعل مؤلفها اخترمته المنية قبل تمامها. والله تعالى أعلم».

(٣) ذخيرة المحتاج، للشيخ محمد المعطي بن الصالح الشرقي العمر. قسم ٤٨، وفي بدايته ونهايته تقاريط.

انظر:

١٩٨٧: خزانة المسجد الأعظم بوزان. بقلم: محمد المنوني. دعوة الحق، ع ٢٦٥، ص ص ٢٨-٣٢.

الملحق البليو جرافي

- دليل فهارس المخطوطات في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية. - ط ٢. - عمان: المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، مؤسسة آل البيت، ١٩٨٦. الملحق الأول، ١٩٨٧.

ورد ذكر المغرب في ص ص ١١٠-١٥٥، أرقام ٣٦٧-٥٢٧.

وفي الملحق، ص ص ٤٥-٤٨، أرقام ٦٦-٧٤.

- كمال يوسف الحوت: كشف فهارس المخطوطات بمركز الخدمات والأبحاث الثقافية. - بيروت، ١٩٨٣.

- كوركيس عواد: فهارس المخطوطات العربية في العالم. - الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٩٨٤. - ٢ ج.

- نجية عبد الفتاح: فهرس موحد لقوائم المخطوطات العربية المفرقة في مكتبة المتحف العراقي والمكتبة المركزية بجامعة بغداد ومكتبة الجامعة المستنصرية. المورد، مج ٥، ع ٣ (١٩٨٠)، ص ص ٣٢٥ - ٣٤٠.

يتضمن المغرب.

- يوسف حسين بكار: فهارس المخطوطات العربية في العالم: إضافات أخرى. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣٠ (١٩٨٦)، ص ص ٣٤٥ - ٣٨٠.

يذكر المغرب.

Behn, W. H. *Index Islamicus 1665 - 1905: a bibliography of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Millersville: Adiyok, 1989.

المخطوطات وفهارسها، ص ص ١٩ - ٢٧؛ والمغرب، ص ٢٣.

Huisman, A. J. W. *Les manuscrits arabes dans le monde: une bibliographie des catalogues*. Leiden: E. J. Brill, 1967. 84pp.

المغرب، ص ص ٥٨ - ٦٠.

Manuscript collections and archives. *Arabic Literature in Africa* 1, 1985, p. 15 - 20.

وردت فاس في ص ١٦؛ مراکش ومكناس، ص ١٨؛ الرباط وتمكروت وتنغملت وتطوان ووزان، ص ص ١٩ - ٢٠.

Mikhaïlova, I. B. and Khalidov, A. B. *Bibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka, 1982. 302pp.

المغرب، ص ص ١٨٧ - ١٩٤، أرقام ٧٩٥ - ٨٣٧، ٣٣٤ - ٣٣٥، ١٦١٢ - ١٦١٤.

Pearson, J. D. *Index Islamicus 1906 - 1955: a catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Cambridge: Heffer, 1958.

المخطوطات وفهارسها، ص ص ٢٧ - ٣٥؛ شمال أفريقيا (= المغرب)، ص ٣٤، أرقام ١٠٧٠-١٠٧٤.

Pearson, J. D. *Index Islamicus: Second Supplement 1961 - 1965. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Cambridge: Heffer, 1967.

المخطوطات وفهارسها، ص ص ١٢ - ١٣؛ المغرب، ص ١٣، رقم ٣٥٤.

Pearson, J. D. *Index Islamicus: Third Supplement 1966 - 1970. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. London: Mansell, 1972.

المخطوطات وفهارسها، ص ص ١٦ - ١٧؛ أفريقيا (بما فيها المغرب)، ص ١٧.

Pearson, J. D. *Index Islamicus: Fourth Supplement 1971 - 1975. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. London: Mansell, 1977.

المخطوطات وفهارسها، ص ص ١٧ - ١٩ (وتتضمن المغرب).

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Band VI. Leiden: E. J. Brill, 1978.

المكتبات وفهارس المخطوطات العربية في المغرب، ص ص ٤٠٢ - ٤٠٧.

Vajda, Georges and Durantet, Madeleine. *Répertoire des catalogues et inventaires de manuscrits arabes*. Paris: CNRS, 1949. 48pp.

مقدونيا

بقلم
محمد چدرالوفيتش

١٩٩١

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

1991: *Sources of the history of Africa, Asia and Oceania in Yugoslavia*. [مصادر تاريخ أفريقيا وآسيا والأوقيانوس في يوغوسلافيا] إعداد: اتحاد جمعيات الوثائقيين في يوغوسلافيا. ميونيخ: Saur (المجلس الدولي للوثائق: أدلة لمصادر تاريخ الأمم، رقم ١٠/٣). - ١٦٤ ص.

وردت فيه جمهورية مقدونيا الاشتراكية في ص ص ٩٥ - ١٠٤.

المجموعات الفردية

أوريد: OHRID

١ - دار الوثائق التاريخية Istorijski Arhiv

وعنوانها: Kosta Abraševića 8

97300 Ohrid

تليفون: ١٠٤ ٩٦/٣٢.

أنشئت في عام ١٩٥١، وتفتح أبوابها للجمهور أيام الإثنين إلى الجمعة من كل أسبوع ابتداء من الساعة والنصف صباحا حتى الثانية والنصف بعد الظهر. وبها حوالي ٥٠ مخطوطا إسلاميا بعضها بالعربية والبعض الآخر بالفارسية أو التركية. وهذه المخطوطات لم تسجل بعد.

٢ - معهد الآثار والمتاحف الثقافية

Institute for Cultural Monuments and Museums

وعنوانه: Boro Šain 6, 97300 Ohrid

تليفون: ٤٩٨ ٩٦/٢٢.

ويستقبل رواده أيام الإثنين إلى الجمعة من كل أسبوع ابتداء من الساعة صباحا حتى الثانية بعد الظهر، ويقدم خدمة التصوير لمن يطلبها. وبه ٨٠ مخطوطا إسلاميا بعضها عربي والبعض الآخر تركي، ولا تتوافر عنها أية بيانات لأنها غير مسجلة. ولمزيد من المعلومات، انظر ص ١٠٤ من الفهرس الموحد المنشور سنة ١٩٩١ والمذكور أعلاه.

سكوبي: SKOPJE

١ - مكتبة عيسى بك Isa-beg Biblioteka

وعنوانها: Odbor islamske zajednice Skopje

Cairska 52

91000 Skopje

تليفون: ٧٨ ٧٤ ٩١/٢٢ ، ٣٨ ٧٥ ٩١/٢٢.

وهي مكتبة مدرسية يمكن استخدامها بناء على موعد يحدد مسبقا. وقد بدأت بـ ٣٣٢ مجلداً أهداها إليها صاحبها عند افتتاحها في عام ١٤٦٨، وأغلقت بعد الحرب العالمية الأولى، ثم أعيدت حديثا عند افتتاح المدرسة. وهي تواصل تجميع المخطوطات، ولكن عددها الحالي غير معلوم. ولمزيد من المعلومات عن المكتبة الأصلية يمكن الرجوع إلى:

١٩٢٦: Turski spomenici u Skoplju [الآثار التركية في سكوبي]. بقلم: Gliša

Elezović بحث منشور في: Glasnik Škopskog Naučnog Društva ع ١

(١٩٢٦)، ص ٣٩٧ - ٤٥٣.

٢ - المكتبة الوطنية والجامعية «كليمنت أوردسكي»

Narodnata i Univerzitetska Biblioteka "Kliment Ohridski"

وعنوانها: 6. Bulevar Goce Delčev

91000 Skopje

تليفون: ٢١٢٢ ٢٣/٩١.

أنشئت في عام ١٩٦٦، ولا يلزم تحديد موعد مسبق لاستخدامها، ولكن يستحسن إخطارها بالزيارة مسبقاً.

وتعد هذه المكتبة أضخم مكتبات مقدونيا، وبها من المخطوطات الإسلامية حوالي ٣٨٠٠ مخطوط عربي، و ٢٠٠ مخطوط فارسي، و ٥٠٠ مخطوط تركي. ومنذ ١٩٦٩ آلت إليها مجموعات دار الوثائق المقدونية والمعهد الوطني بمقدونيا.

وهي تستقبل جمهورها أيام الاثنين إلى الجمعة من كل أسبوع بدءاً من الساعة السابعة والنصف صباحاً حتى الثانية والنصف بعد الظهر.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٦: *Islamski rukopisi iz Jugoslovenskih kolekcija. Les manuscrits*

islamiques dans les collections yougoslaves [المخطوطات الإسلامية

بالمكتبات اليوغوسلافية]. بقلم Z. Janc. بلجراد، ١٩٥٦. - ٥٠ ص، ٢٠ لوحة.

تعريف بثمانية مخطوطات مزخرفة من مجموعة دار الوثائق المقدونية.

١٩٨٠: *Turskite rakopisi vo Narodnata i univerzitetska biblioteka*

- Skopje "Kliment Ohridski" [المخطوطات التركية بالمكتبة الوطنية والجامعية

«كليمنت أوردسكي» في سكوبي]. بقلم: ديميتار ديمتروفسكي Dimitar

Dimitrovski. منشور في *Bibliotekarska Iskra* ع ٢٤/١١ (١٩٨٠)، ص ص

١٤٢-١٤٧.

Od knjižnoto nasledstvo vo Makedonija: Narodna i univerzitetaska: ١٩٨٣

biblioteka "Kliment Ohridski" [من التراث الأدبي في مقدونيا]. بقلم: ديميتار ديمتروفسكى. سكوبي.

فهرس معرض خصصت فيه أرقام ٧٢ - ١١١، ص ص ٢٢ - ٣٥ لتسجيل ٤٠ مخطوطا إسلاميا (١٧ منها باللغة العربية، ومثلها باللغة التركية، وستة باللغة الفارسية).

Turkish manuscripts: cataloguing since 1960 and manuscripts: ١٩٨٣

still uncatalogued [المخطوطات التركية المفهرسة منذ سنة ١٩٦٠ والتي لم تفهرس بعد]. القسم الثاني: يوغوسلافيا وبلغاريا ورومانيا. بقلم: أ. برنباوم. منشور في مجلة جمعية المستشرقين الأمريكيين *Journal of the American Oriental Society*، ع ١٠٣ (١٩٨٣)، ص ص ٥١٥ - ٥٢٣.

ذكرت المكتبة الوطنية والجامعية في سكوبي في ص ص ٥٢٥ - ٥٢٧، حيث نجد تعريفا بمقتنياتها وبيع بعض مخطوطاتها الهامة.

١٩٩١: انظر ص ص ١٠٢ - ١٠٣ من الفهرس الموحد المذكور آنفا، ففيها قائمة تحصى ٢٢ من أهم مخطوطات هذه المكتبة، وإن كان يعاب عليها عدم دقة النقل الصوتي transliteration لحروف اللغات الشرقية.

الفهارس غير المنشورة:

ذكر برنباوم في فهرسه المنشور سنة ١٩٨٣، والمذكور من قبل، أن المكتبة بدأت منذ سنة ١٩٦٢ في عمل فهرس بطاقي بخط اليد، تسجل فيه البيانات الأساسية عن كل مخطوط.

الملحق البليوجرافي

Birnbaum, Eleazar. Turkish manuscripts: cataloguing since 1960 and manuscripts still uncatalogued.

القسم الثاني: يوغوسلافيا وبلغاريا ورومانيا. منشور في: *Journal of the American Oriental Society* ع ١٠٣ (١٩٨٣)، ص ص ٥١٥ - ٥٣٢.
وقد وردت سكوبي في ص ص ٥٢٥ - ٥٢٧.

Eren, Ismail. Prilozi bibliografiji objavljenih radova o orijentalnim bibliotekama u Jugoslaviji.

بليوجرافية بالمؤلفات المنشورة عن المكتبات الشرقية في يوغوسلافيا. منشورة في حولية
مكتبة غازي خسرو بك *Anali Gazi Husrev-begove Biblioteke* ع ٢ - ٣
(١٩٧٤)، ص ص ٢٤٩ - ٢٥٨.

Nurudinović, Bisera. *Bibliografija jugoslovenske orijentalistike 1918 - 1945. Bibliography of Yugoslav oriental studies 1918 - 1945*. Sarajevo: Orijentalni Institut, 1986 (Posebna Izdanja, XIII). 296pp.

المملكة المتحدة

بقلم

G. J. Roper جيوفري روبر

و

C. H. Bleaney س. هـ. بليني

١٩٩٠

تمهيد

هذا الحصر مبني على معلومات جمعت في أوائل سنة ١٩٩٠، ثم حدثت بما نشر بعد ذلك التاريخ وبما أمكن الحصول عليه من معلومات من شتى الطرق. ونود أن نتوجه بالشكر إلى جيل بتروورث Jill Butterworth التي جمعت معظم المعلومات الخاصة بمكتبات كمبردج، وإلى ديفيد جيمس David James الذي كتب الجزء الخاص ببلفاست.

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

الفهارس المنشورة:

Facsimiles of manuscripts and inscriptions (Oriental: ١٨٨٣ – ١٨٧٥

series [صور طبق الأصل لبعض المخطوطات والنقوش (السلسلة الشرقية)]. تحرير: وليم

رايت William Wright. لندن: جمعية الخطاطة The Palaeographical Society

.. ١٣٠ ص + لوحات .

نماذج مصورة وتعريف بمخطوطات عربية وفارسية موجودة في المتحف البريطاني (المكتبة البريطانية حالياً) والجمعية الآسيوية الملكية Royal Asiatic Society بلندن [وأحدها موجود حالياً ضمن مجموعة ناصر خليلي]، وفي مكتبة البودليان بأكسفورد، ومكتبة جامعة كمبردج.

١٩١٩: نواذر المخطوطات العربية وأماكن وجودها. تأليف: أحمد تيمور، تحقيق: صلاح

الدين المنجد. بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٨٠.

مجموعة مقالات سبق نشرها في سنة ١٩١٩. وقد وردت نواذر المخطوطات في مكتبات

لندن وأكسفورد في ص ١٢٧.

١٩٣٢: يورپ من دكّني مخطوطات. بقلم: نصير الدين هاشمي. حيدر اباد،

١٩٣٢/١٣٥٠. ١٦ + ٥ + ٧١٤ ص.

وصف مفصل يتضمن اقتباسات مطولة توضح محتويات مجموعة مخطوطات دكني الأوردية في المكتبة البريطانية والجمعية الآسيوية الملكية في لندن، ومكتبة جامعة كامبردج ومكتبة البودليان بأكسفورد، ومكتبة جامعة إدنبرة.

١٩٤٨: Notes on three Turkish manuscripts. [تعليق على ثلاثة مخطوطات تركية]. بقلم: مندي C. S. Mundy. مجلة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن *Bulletin of the School of Oriental and African Studies, University of London* مج ١٢ (١٩٤٨)، ص ص ٥٣٣ - ٥٤١.

ومن الجدير بالذكر أن مجموعتي مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن، والجمعية الآسيوية الملكية في لندن، ومجموعة كاتب المقال قد تشتت الآن.

١٩٥٤: *Oriental manuscript collections in the libraries of Great Britain and Ireland*. [مجموعة المخطوطات الشرقية في مكتبات بريطانيا وأيرلندا]. بقلم: جيمس دو جلاس بيرسون. لندن. - ٦ + ٩٠ ص.

هذه الدراسة أكملها الحصر الذي أعده المؤلف ونشر سنة ١٩٧١، وسيأتي ذكره فيما بعد.

١٩٥٦ - ١٩٥٧: *The Arabic optical MSS in the British Isles* (mathematical and physical optics). [المخطوطات العربية في علم البصريات، الموجودة في الجزر البريطانية (البصريات الرياضية والفيزيائية)]. بقلم: هـ. ج. ونتر H. J. J. Winter. منشور في *Centaurus* ع ٣ (١٩٥٦ - ١٩٥٧)، ص ص ٧٣ - ٨٨.

يقدم بيانات تفصيلية عن محتويات مخطوطات البصريات التي تقتنيها ثلاثة مكتبات بريطانية هي: مكتبة البودليان بأكسفورد، ومكتبة مكتب الهند India Office التي ضمت حالياً إلى المكتبة البريطانية بلندن، ومكتبة جون رايلاندز John Rylands في مانشستر، فيذكر عن كل مخطوط: عنوانه واسم مؤلفه وتاريخ نسخه، ومكان النسخ.

Catalogue of Pashto manuscripts in the libraries of the British : ١٩٦٥

Isles [فهرس مخطوطات البشتو بمكتبات الجزر البريطانية]. إعداد: جيمس فولر بلومهاردت James Fuller Blumhardt، و د. ن. ماکتري D. N. Mackenzie . لندن: مكتب أمناء المتحف البريطاني وعلاقات الكمنولث .- ١٤٧ ص.

فهرس شديد التفصيل، يضم مخطوطات من مكتبات المتحف البريطاني (المكتبة البريطانية حالياً) في لندن، ومكتبة مكتب الهند (التي ضمت للمكتبة البريطانية)، ومكتبة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن، ومكتبة جون رايلاندز في مانشستر، ومكتبة جامعة كمبردج، ومكتبة البودليان بأكسفورد. ويذكر عنوان المخطوط كاملاً، واسم مؤلفه، وموضوعاته، وفاتحته، وتاريخ تأليفه، واسم ناسخه، ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه.

The sources of Arabian music: an annotated bibliography of : ١٩٦٥

Arabic manuscripts which deal with the theory, practice, and history of Arabian music from the eighth to the seventeenth

century. [مصادر الموسيقى العربية: ببليوجرافية شارحة بالمخطوطات التي تتعلق بنظرية الموسيقى العربية وتطبيقاتها وتاريخها منذ القرن الثامن حتى القرن السابع عشر]. إعداد: هنري جورج فارمر Henry George Farmer. طبعة جديدة. لندن: بريل .- ٧١ ص.

قائمة تذكر المخطوطات وتعين أماكن وجودها، ومنها المخطوطات التي تفتنيها المكتبات البريطانية.

Malay manuscripts: a bibliographical guide : ١٩٦٦

[ببليوجرافي]. إعداد: ج. هـ. هوارد J. H. Howard. كوالالمبور: مكتبة جامعة ماليزيا .- ٩٦ ص.

يذكر هذا الدليل عناوين مخطوطات مكتبة جامعة كمبردج، والمكتبة البريطانية بلندن

(مكتبة المتحف البريطاني ومكتبة مكتب الهند)، والجمعية الآسيوية الملكية، ومدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن، ومكتبة البودليان بأكسفورد. وقد حل محله الفهرس الموحد الذي أعده ريكلفز وفور هويث ونشر سنة ١٩٧٧ (ويأتي ذكره فيما بعد).

١٩٦٧: *Persian miniature painting from collections in the British Isles*.

[المنمنمات الفارسية بالخطوط الموجودة في الجزر البريطانية]. بقلم: ب. و. روبنسون B. W. Robinson. لندن: مكتب المطبوعات الحكومية (لحساب متحف فكتوريا وألبرت). - ١٢٠ ص، ٥٢ لوحة.

مخطوطات مختارة من تسع مكتبات بريطانية، يهتم المؤلف بوصف ما بها من الزخارف والمنمنمات أكثر من اهتمامه بالخطوط نفسها. كما يذكر المراجع التي تعرف بالجموعات التي ليس لها فهارس منشورة.

١٩٦٩ - ١٩٧٤: فهرست نسخه هاي خطي فارسي [فهرس المخطوطات الفارسية]. إعداد: أحمد منزوي. طهران: مؤسسة فرهنگي منطقه اي/ المعهد الثقافي الإقليمي، ١٣٤٨ - ١٣٥٣/٩ - ١٩٦٩ - ١٩٧٤؟. (نشره ١٤، ٢١، ٢٢، ٣٣، ٣٨، ٤١). - ٥ ج في ٦ مج: ٣٩٢٩ ص.

ينقل وصف المخطوطات من الفهارس المنشورة. وبعض هذه المخطوطات تقتنيها مكتبات بريطانية .

١٩٧١: *Oriental manuscripts in Europe and North America: a survey*.

[المخطوطات الشرقية في أوروبا وأمريكا الشمالية]. حصر أعده: ج. د. بيرسون. ونشر في: Zug: Inter Documentation (Bibliotheca Asiatica, 7).

وقد وردت المملكة المتحدة في ص ص ٣٠٣ - ٣٢٠، ٣٨٣ - ٣٨٨، ٤١٩ - ٤٢٣. وفيه مخطوطات من مكتبات لم يرد لها ذكر في الصفحات التالية.

١٩٧٢: Laporan: naskhah2 and alatan2 budaya melayu dibeberapa pusat

عثمان. *Nusantara* ع ١ (١٩٧٢)، ص ص ٦٠ - ٨٢. pengajian di-Great Britain dan Jerman Barat إعداد: محمد طيب ابن

يتضمن قوائم بمخطوطات ماليزية موجودة في معهد الأنثروبولوجيا الاجتماعية
بأكسفورد، ومكتبة جامعة كمبردج، والمكتبة البريطانية (مكتبة المتحف البريطاني سابقاً)
بلندن.

١٩٧٥: شاهنامه در موزه ها [الشاهنامه في المتاحف]. بقلم: مهشيد روحاني وجواد
پارساي جاويد. طهران: وزارة فرهنگ وهنر، إداره موزه ها، ١٣٥٤.

وردت انجلترا في ص ص ٥٥ - ٦٢ حيث نجد تعريفاً بمخطوطات الفردوسي الموجودة
في لندن وكمبردج.

Indonesian manuscripts in Great Britain: a catalogue of manuscripts in Indonesian languages in British public collections. ١٩٧٧

[المخطوطات الإندونيسية في بريطانيا: فهرس المخطوطات المكتوبة باللغات الإندونيسية
في المكتبات العامة البريطانية]. إعداد: م. ريكلفز M. C. Ricklefs و پ. فور هويف
P. Voorhoeve. أكسفورد: مطبعة جامعة أكسفورد (سلسلة: الببليوجرافيات الشرقية
بلندن، رقم ٥) - ٢٩ + ٢٣٧ ص .

يعرف بالمخطوطات الآثية والماليزية المكتوبة بالخط العربي، والموجودة في مكتبة البودليان
ومعهد الأنثروبولوجيا الاجتماعية بأكسفورد، ومتحف بريستول، والمكتبة البريطانية (بما
فيها مكتبة مكتب الهند) والجمعية الآسيوية الملكية ومدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية
بلندن، ومكتبة جامعة إدنبرة، ومكتبة جامعة جلاسجو، ومكتبة جون رايلاندز
بمانشستر، ومكتبة جمعية الإنجيل British & Foreign Bible Society بجامعة
كمبردج، ومكتبة الجامعة في كلية إيمانويل Emmanuel College.

وتفاوتت بيانات الوصف طولاً وقصراً من مخطوط لآخر حسب أهميته. وتشتمل
البيانات الكاملة للمخطوط على عنوانه، واسم مؤلفه، وموضوعه، ولغته، وتاريخ تأليفه،
واسم ناسخه، ونوع خطه، وتاريخ النسخ ومكانه. وبه كشاف.

وقد نشر له في عام ١٩٨٢ ملحق مهم يأتي ذكره فيما بعد.

Imperial images in Persian painting: a Scottish Arts Council : ١٩٧٧

exhibition. [صور إمبراطورية في التصوير الفارسية: معرض مجلس الفنون الاسكتلندية]. بقلم: ر. هيلينبراند Hillenbrand. إدنبره: مجلس الفنون الاسكتلندية - ١٠٥ ص، بها عدة لوحات.

يتضمن نماذج من ١٦ مكتبة بريطانية، ويهتم بوصف الرسوم أكثر من اهتمامه بالخطوط نفسها، كما يذكر مراجع عن المجموعات التي ليس لها فهارس منشورة.

La tradition écrite arabico-malgache: un aperçu sur les : ١٩٧٧

manuscripts existants. [نظرة على مخطوطات التراث المدغشقي العربي]. بقلم:

ل. منت L. Munthe منشور في *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* مج ٤٠ (١٩٧٧)، ص ص ٩٦ - ١٠٩.

وردت مخطوطات إنجلترا في ص ص ١٠٤ - ١٠٥.

١٩٧٨: بريطانيا من أردو مخطوطات. بقلم: س. قرشي. كتاب، عدد يوليو ١٩٧٨، ص ص ٢١ - ٣٦.

حصر للمخطوطات الأوردية الموجودة في المكتبات الشرقية الرئيسية بالمملكة المتحدة.

The theory of music in Arabic writings (ca. 900 - 1900): : ١٩٧٩

descriptive catalogue of manuscripts in libraries of Europe and the

U.S.A. [نظرية الموسيقى في الكتابات العربية (من حوالي سنة ٩٠٠ إلى سنة ١٩٠٠):

فهرس وصفي للمخطوطات بمكتبات أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية]. بقلم:

أ. شلوا A. Shiloah. ميونخ: Henle (Répertoire Internationale des

Sources Musicales, B/X) - ٥١٢ ص.

يذكر مخطوطات من المكتبات البريطانية التالية: مكتبة Selly Oak في برمنجهام،

مكتبة جامعة كامبردج، المكتبة البريطانية (مكتبة المتحف البريطاني ومكتبة مكتب الهند) بلندن، مكتبة جون رايلاندز بمانثسستر، مكتبة البودليان بأكسفورد.

١٩٨٠: *A guide to manuscripts and documents in the British Isles relating to the Middle East and North Africa*. [دليل المخطوطات والوثائق الموجودة في الجزر البريطانية والمتعلقة بالشرق الأوسط وشمال أفريقيا]. إعداد: ن. ماثيوز N. Matthews، و م. د. واينرايت M. D. Wainwright، تحرير: ج. د. بيرسون. أكسفورد: مطبعة جامعة أكسفورد، ١٩٨٠ - ٤٨٢ ص.

يعرّف بالمجموعات الخاصة من الوثائق والمستندات، ويذكر عدداً قليلاً من المخطوطات الإسلامية.

١٩٨٢: *Collections in British libraries on Middle Eastern and Islamic studies*. [المجموعات الخاصة بالشرق الأوسط والدراسات الإسلامية في المكتبات البريطانية]. بقلم: بول أوشتزلوني Paul Auchterlonie. درم: جامعة درم (Occasional Papers Series, 12) - ٩٨ ص.

١٩٨٢: *Indonesian manuscripts in Great Britain: addenda et corrigenda*. [المخطوطات الإندونيسية في بريطانيا: إضافات وتصويبات]. إعداد: م. ريكلفز و ب. فور هويث. منشور في *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* مج ٤٥، ع ٢ (١٩٨٢)، ص ٣٠٠ - ٣٢٢.

إضافات وتصويبات هامة لما تضمنه الفهرس الموحد المنشور سنة ١٩٧٧ (والمذكور آنفاً)، وتشمل هذه الإضافات مخطوطات ماليزية وإندونيسية موجودة بالمكتبة البريطانية و Wellcome Institute ومدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية والجمعية الآسيوية الملكية في لندن، ومكتبة جامعة كامبردج، ومكتبة جون رايلاندز بمانثسستر.

١٩٨٢: *La tradition arabico-malgache vue à travers le manuscrit A - G d'Oslo et d'autres manuscrits disponibles*. [التراث المدغشقرى العربى من

خلال مخطوط أوسلو ومخطوطات أخرى]. بقلم: ل. منت. [أنتناريشو/ تناناريث - مدغشقر].

يتضمن وصفا للمخطوطات المدغشقرية العربية الموجودة بالمؤسسات البريطانية.

Middle East materials in United Kingdom and Irish libraries: a directory. A MELCOM guide to libraries and other institutions in Britain and Ireland with Islamic and Middle Eastern books and materials. [المواد المتعلقة بالشرق الأوسط في مكتبات المملكة المتحدة وأيرلندا: دليل بالمكتبات والمؤسسات التي تقتني كتباً ومواد إسلامية وشرق أوسطية في بريطانيا وأيرلندا]. إعداد: إ. نيتون I. Netton لندن : جمعية المكتبات البريطانية بالتعاون مع مركز دراسات الخليج العربي بجامعة إكستر - ١٣٦ ص. يعرف بمجموعات المخطوطات.

Les Sora-be: sources documentaires : ١٩٨٣ [السورابييات: مصادر وثائقية]. بقلم: ج. دز J. Dez. باريس: المركز الوطني للبحث العلمي. يتضمن حصراً للمخطوطات المدغشقرية العربية الموجودة في المكتبات البريطانية.

The development of Islamic library collections in Western Europe and North America : ١٩٩٠ [تطور ونمو مجموعات المكتبات الإسلامية في أوروبا الغربية وأمريكا الشمالية]. بقلم: س. رومان S. Roman. لندن: مانسيل. وردت بريطانيا وأيرلندا في ص ص ١ - ٥٧.

الفهارس غير المنشورة:

Union catalogue of Urdu manuscripts. [الفهرس الموحد للمخطوطات الأوردية]. إعداد: سالم قريشي.

يجري إعداده في المكتبة البريطانية (قسم المجموعات الشرقية). راجع: لندن فيما يلي.

المجموعات الفردية

أبردين:

مكتبة جامعة أبردين Aberdeen University Library

قسم المجموعات الخاصة والوثائق.

وعنوانها: University Library, Kings College, Aberdeen, AB9 2UB

تليفون: ٢٧٢٥٩٨ (٠١٢٢٤)

تلكس: 73458 UNIABN G

فاكس: ٤٨٧٠٤٨ (٠١٢٢٤)

مكتبة جامعية أنشئت منذ عام ١٤٩٥ ويسمح لغير منسوبي الجامعة باستخدامها بعد استئذان رئيس قسم المجموعات الخاصة كتابيا، أو الاتصال به تليفونيا وتحديد موعد للزيارة.

وتستقبل هذه المكتبة روادها أيام الإثنين إلى الجمعة من كل أسبوع ابتداء من التاسعة والنصف صباحا حتى الثانية عشرة. والنصف ظهرا، ومن الواحدة والنصف حتى الرابعة والنصف بعد الظهر. وبها ٣٤ مخطوطا إسلاميا، سبعة منها باللغة العربية، و ١٦ باللغة الفارسية، واثان باللغة التركية، وتسعة مجهولة اللغة.

ومن بين المخطوطات العربية مصحفان وتفسير للقرآن الكريم يرجع إلى القرن السابع عشر، ورقمه ١٠٧٣ مخطوطات ، وكراس خط عربي من القرن التاسع عشر رقمه ١٠٧٦ مخطوطات. أما المخطوطات الفارسية فهي أعمال أدبية قديمة، منها نسخة من مؤلفات سعدي مؤرخة سنة ١٨٢٢/١٨٢٣ ورقمها ٢٠٥١ مخطوطات ، ومجلد يضم كتابا في النحو الفارسي وبعض قصائد من شعر جليلي، ورقمه ١٠٧٥ مخطوطات . وأما المخطوطان التركيان فأحدهما كراسة عن الشهور ترجع إلى القرن التاسع عشر وتحمل رقم ١٠٧٤ مخطوطات.

الفهارس المنشورة:

Catalogue of the medieval manuscripts in the University : ١٩٣٢

Library. [فهرس مخطوطات العصور الوسطى في مكتبة الجامعة]. إعداد: مونتاج

رودس جيمس Montague Rhodes James. كمبردج: مطبعة جامعة كمبردج. -

١٤٨ ص.

يسجل هذا الفهرس في ملحقه أربعة مخطوطات عربية أرقام: ١٦٦، ١٦٩، ١٨٠، ١٨١،

وأربعة عشر مخطوطا فارسيا أرقام: ١٦٧، ١٦٨، ١٧٠ - ١٧٦، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٢، ١٨٣،

٨٤١ - ٨٤٢، ومخطوطا باللغتين العربية والقبطية رقم ١٠١.

وهو لا يذكر عن المخطوطات سوى العنوان مختصراً واسم المؤلف.

المخطوطات غير المفهرسة:

بالمكتبة تسعة مخطوطات غير مفهرسة.

أبرسويث:

١ - الكلية الجامعية بويلز

University College of Wales, Aberystwyth: Hugh Owen Library

وعنوانها: Penglais, Aberystwyth, Dyfed, SY23 3DZ, Wales

تليفون: ٣٩١ ٦٢٢ (٠١٩٧٠)

تلكس: 35181 ABYUCW G.

فاكس: ٦١٧١٧٢ (٠١٩٧٠)

أنشئت في عام ١٨٧٢، وبها مكتبة جامعية يسمح لغير منسوبي الكلية باستخدامها لأغراض مرجعية، وذلك بعد تقديم طلب كتابي لمدير المكتبة. ومع أنه لا يشترط تحديد موعد مسبق إلا أنه يلزم إبلاغ قسم المخطوطات بالمطلوب منه قبل أربع وعشرين ساعة، ولا يسمح بالاطلاع على المخطوطات أيام السبت، ولا بعد الساعة الخامسة مساءً في الأيام الأخرى.

وتقتني هذه المكتبة ستة مخطوطات إسلامية، أربعة منها فارسية، ترجع ثلاثة منها إلى القرنين السابع عشر والثامن عشر، وهي أجزاء من كتاب عيار دانش لأبي الفضل بن المبارك، ومخطوطان تركيان أحدهما كتاب إنشاء معظمه مراسلات بين السفير الفرنسي لدى الباب العالي وبعض المسؤولين بين عامي ١٧٠٩ و ١٧٢٣.

وبالمكتبة أيضاً خطاب من سلطان باشا، وخمس جزازات عربية، وجزازة فارسية وأخرى تركية.

وليس لمخطوطات هذه المكتبة فهرس منشور، ولكن لها سجلاً خاصاً بها في المكتبة.

٢ - مكتبة ويلز الوطنية National Library of Wales

وعنوانها: Aberystwyth, Dyfed, SY23 3BU, Wales

تليفون: ٠١٩٧٠)٦٢٣٨١٦

تلکس: ٣٥١٦٥

فاکس: ٠١٩٧٠)٦١٥٧٠٩

أنشئت في عام ١٩٠٧، ولا يسمح باستخدامها إلا لمن يحمل تصريحاً بذلك.

وهي تعمل أيام الإثنين إلى الجمعة من التاسعة والنصف صباحاً حتى السادسة مساءً، وأيام السبت من التاسعة والنصف صباحاً حتى الخامسة مساءً، وبها ٢٧ مخطوطاً إسلامياً، خمسة منها عربية، و ٢١ فارسية، ومخطوط واحد باللغة الأوردية. ومعظم هذه المخطوطات من مؤلفات القرن السابع عشر. والمخطوطات الفارسية جلبها من الهند الأرشيدوق Benjamin

Millingchamp، ومعظمها مؤلفات أدبية ومتفرقات يرجع تاريخها إلى أواخر القرن الثامن عشر، ومنها نسخة فنية ممتازة من كتاب **مواهب عليّة** مؤرخة سنة ١٥٨١، وهو تفسير مشهور للقرآن الكريم ألفه بالفارسية حسين واعظ كاشفي؛ ونسخة من المصحف الشريف مكتوبة بالخط المغربي (بالطريقة التونسية) ترجع إلى أواخر القرن الثامن عشر أو أوائل القرن التاسع عشر.

الفهارس المنشورة:

١٩١٦: *Catalogue of oriental manuscripts, Persian, Arabic and Hindustani*. [فهرس المخطوطات الشرقية والفارسية والعربية والهندوستانية]. إعداد: هيرمان إتيه Hermann Ethé. أبرسويث: مكتبة ويلز الوطنية. — ٣٠ ص.

يتضمن ٢١ مخطوطا فارسيا ومخطوطين عربيين ومخطوطا أورديا واحدا، يذكر كل منها: عنوانه كاملا، واسم مؤلفه، وموضوعه، ولغته، وتاريخ تأليفه، ونوع خطه، وتاريخ النسخ ومكانه، وفتاحته. ولكنه لا يذكر اسم الناسخ، ولا توجد به كشافات.

١٩٤٠: *Hand-list of manuscripts in the National Library of Wales*. [قائمة بمخطوطات مكتبة ويلز الوطنية]. أبرسويث: المكتبة الوطنية.

تعرف بمخطوطين إسلاميين تلقتهما المكتبة بعد نشر فهرس إتيه، أحدهما مصحف رقمه ٤٤٢٣، والآخر معجم للأعلام العربية والفارسية رقمه ١٠٩٠٨١.

وهناك قائمة غير منشورة عنوانها *Hand-list of MSS in the NLW in or relating to the Semitic languages*. وهي مضروبة على الراقنة سنة ١٩٧٢، وتحصي مقتنيات هذه المكتبة من المخطوطات المكتوبة باللغات السامية، والمتصلة بتلك اللغات.

١ - مكتبة اسكتلندا الوطنية National Library of Scotland

وعنوانها: George IV Bridge, Edinburgh, EH1 1EW, Scotland

تليفون: ٤٥٣١ ٢٢٦ (٠١٣١)

تلکس: 72638 NLSEDIG

فاکس: ٦٦٦٢ - ٢٢٠ (٠١٣١)

أنشئت في عام ١٦٨٢ كمكتبة للمحامين، وتحولت في عام ١٩٢٥ إلى مكتبة وطنية. ويسمح باستخدامها لمن يحملون تصاريح مؤقته صالحة لفترة تتراوح بين يوم وخمسة أيام، ومن يحملون تصاريح دائمة سارية لمدة ثلاثة أعوام.

وتعمل أيام الإثنين والثلاثاء والخميس والجمعة من التاسعة والنصف صباحاً حتى الثامنة والنصف مساءً، وأيام الأربعاء من العاشرة صباحاً حتى الثامنة والنصف مساءً، وأيام السبت من التاسعة والنصف صباحاً حتى الواحدة ظهراً. ويجب أن تُطلب المخطوطات للفترة المسائية في موعد لا يتعدى الساعة الرابعة والنصف عصرًا.

ويبلغ مجموع المخطوطات الإسلامية في هذه المكتبة ٣٥ مخطوطاً، ثمانية منها عربية، و١٨ فارسية، وثمانية تركية، وواحد باللغة الأوردية. ومع أن معظمها من القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، إلا أنها تضم نسخة من الشاهنامة للفردوسي ترجع إلى القرن السادس عشر. وأهم مخطوطاتها نسخة إلفنستون "Elphinstone Codex" من بابر نامه لظهير الدين بابر. وهي ترجع إلى القرن السادس عشر. ومكتوبة باللغة التركية الشرقية في وقت يكاد يكون معاصراً للمؤلف، ولكنها غير كاملة.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٨ - ١٩٨٢: *Catalogue of manuscripts acquired since 1925*. [فهرس المخطوطات التي أضيفت إلى رصيد المكتبة منذ عام ١٩٢٥]. إدنبرة: مكتبة اسكتلندا الوطنية.

ج ١: المخطوطات من رقم ١ إلى رقم ١٨٠٠، والصكوك والوثائق الرسمية من ٩٠٠ - ١. صدر سنة ١٩٣٨. ٥٥١ ص.

ج ٢: المخطوطات من ١٨٠١ - ٤٠٠٠، والصكوك من ٩٠١ - ٢٦٣٤. صدر سنة ١٩٦٦. ٩٠٤ ص.

ج ٤: المخطوطات من ٤٩٤١ - ٦٤٠٥، والصكوك من ٢٦٣٥ - ٦٠٠٠. صدر سنة ١٩٨٢. ٥٧٩ ص.

يقدم هذا الفهرس وصفا مختصرا للمخطوطات يكفي للتعرف عليها، فيذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه ولغته ونوع خطه وتاريخ نسخه ومكان النسخ. والمخطوطات الإسلامية فيه هي أرقام: ٧٣٨ (وهو مخطوط فارسي)؛ ١٨٩٥ - ١٨٩٧، ٢٥٦٣ (وهي مخطوطات عربية)؛ ٢٧٣٤، ٣١٧٩ - ٣١٨٥ (وهي مخطوطات فارسية)؛ ٢٧٥٣ (مخطوط تركي)؛ ٥٧٨٣ (مخطوط فارسي)؛ ٥٧٨٤ (مخطوط أوردو).

١٩٦٧: نسخ خطي فارسي در كتابخانه ملي اسكتلند (أدنبرة). [المخطوطات الفارسية بمكتبة اسكتلندا الوطنية]. بقلم: إيرج أفشار. نسخه هاي خطي، مج ٥ (١٣٤٦). ٦٨٤ ص.

الفهارس غير المنشورة:

Catalogue of Oriental MSS in National Library of Scotland and appendices. [فهرس المخطوطات الشرقية بمكتبة اسكتلندا الوطنية وملاحقه]. مطبوع

بالرونيو، وقد أثير إليه في مقدمة الفهرس المنشور سنة ١٩٣٨.

المخطوطات غير المفهرسة:

بالمكتبة أربعة مخطوطات عربية وثلاثة فارسية لم تفهرس بعد.

٢ - مكتبة جامعة إدنبرة Edinburgh University Library

وعنوانها: George Square, Einburgh, EH8 9LJ, Scotland

تليفون: ١٠١١-٦٦٧-١٣١.

تلكس: 727442 UNIVED G

أنشئت في عام ١٥٨٠، ويمكن استخدامها بالكتابة إلى رئيس قسم المجموعات الخاصة، ويفضل تحديد موعد مسبق. وتعمل أيام الإثنين إلى الجمعة من التاسعة صباحاً حتى الخامسة مساءً. ويبلغ مجموع مقتنياتها من المخطوطات الإسلامية ٥٣٥ مخطوطاً، منها ١٣١ باللغة العربية، و ٣٧٢ بالفارسية، و ٢٣ بالتركية، وستة بالأوردية، وثلاثة بالملاييزية.

وقد ضمت إلى هذه المكتبة مجموعة المخطوطات الإسلامية الخاصة بالكلية الجديدة بإدنبرة New College, Edinburgh ومجموعة المخطوطات الإسلامية التي كوّنها المقدم Jon Baillie of Leys وأهداها للمكتبة في عام ١٨٧٦. وبعض مخطوطاتها النادرة والجميلة المذكورة في الفهرس المنشور سنة ١٩٢٥ والمشار إليه فيما بعد. ومن المخطوطات الجديرة بالتنويه نسخة من كتاب **جامع التواريخ** لرشيد الدين، ترجع إلى القرن الرابع عشر الميلادي. وهي نموذج حي للزخارف والرسوم الفارسية. (انظر أيضاً مجموعة ناصر خليلي في لندن، وسيأتي ذكرها فيما بعد).

ومن أدوات الحصر العامة:

١٩٨٢: الفصل الخاص بالمجموعات الخاصة، والذي كتبه م. سمبسون M. C. T Simpson

ونشر في كتاب: *Edinburgh University Library 1580 - 1980: a collec-*

tion of historical essays. [مكتبة جامعة إدنبرة من ١٥٨٠ إلى ١٩٨٠: مجموعة

مقالات تاريخية] الذي حرره J. R. Guild & A. Law ونشرته مكتبة جامعة إدنبرة. وفيه يذكر اللغات الشرقية وتحتها يتحدث عن المخطوطات المكتوبة بها، كما يتحدث عن مجموعة بريدال كيث Berriedale Keith في ص ص ١٥٠ - ١٥١.

The contribution of Scottish libraries to Middle-Eastern studies. : ١٩٨٢
[إسهامات المكتبات الأسكتلندية في الدراسات الشرق أوسطية]. بقلم: فرانسيس أبركرومبي Frances Abercromby. منشور في *Collections in British libraries on Middle Eastern and Islamic studies*. تحرير: P.Auchterlonie. درم، ١٩٨٢. - ٨٠ ص.

الفهارس المنشورة:

The Baillie Collection of Arabic and Persian MSS. : ١٩٠٥ [مجموعة بيلي من المخطوطات العربية والفارسية]. بقلم: و. إرفن W. Irvine. مجلة الجمعية الآسيوية الملكية *Journal of the Royal Asiatic Society* (١٩٠٥)، ص ص ٥٦٠ - ٥٦٥.
قائمة مقتضبة بالمخطوطات الفارسية.

List of the Arabic manuscripts in the Ballie Collection in the : ١٩٠٥
Library of Edinburgh University. [قائمة بالمخطوطات العربية في مجموعة بيلي بمكتبة جامعة إدنبرة]. إعداد: ر. بل R. Bell. منشورة في *Journal of the Royal Asiatic Society* ص ص ٥١٣ - ٥٢٠.

A descriptive catalogue of the Arabic and Persian manuscripts in : ١٩٢٥
Edinburgh University Library. [فهرس وصفى للمخطوطات العربية والفارسية بمكتبة جامعة إدنبرة]. إعداد: محمد أشرف الحق، وهيرمان إتيه، وإدوارد روبرتسون. إدنبرة: جامعة إدنبرة. - ٤٥٤ ص.

فهرس مفصل إلى حدّ ما، يحصي ١١٤ مخطوطا عربيا و ٣٠٠ مخطوط فارسي وستة

مخطوطات أوردية، يذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه وفاتحته.

ولا يتضمن هذا الفهرس المخطوطات التي نقلت من New College.

١٩٣٢: انظر الفهرس الموحد الذي أعده نصير الدين هاشمي، ففيه تعريف بالمخطوطات الأوردية.

١٩٤٢: *A hand-list of the Arabic, Persian and Hindustani manuscripts of New College, Edinburgh.*

والهندوستانية بالكلية الجديدة بإدنبرة]. إعداد: ر. سيرجنت R. B. Serjeant. لندن: لوزاك - ١٦ ص.

تصف ١٧ مخطوطا عربيا، و ٧٢ مخطوطا فارسيا، وأربعة مخطوطات أوردية وصفا موجزا يقتصر على ذكر المؤلف والعنوان، والبداية في بعض الأحيان. وهذه المخطوطات حاليا من مقتنيات جامعة إدنبرة.

١٩٥٩: *The Turkish manuscripts in New College, Edinburgh* [المخطوطات

التركية في الكلية الجديدة بإدنبرة]. بقلم: جون والش John R. Walsh. منشور في *Oriens* ١٢ (١٩٥٩)، ص ١٧١ - ١٨٩.

مقال يعرف بعشرين مخطوطا من مقتنيات جامعة إدنبرة، فيذكر عن كل منها: عنوانه واسم مؤلفه، وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه، واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه، وخاتمته.

١٩٦٧: نسخي خطي فارسي در كتابخانهء دانشگاه أدنبره [المخطوطات الفارسية بمكتبة

جامعة إدنبرة]. بقلم: إيرج أفشار. نسخة هاي خطي، مج ٥ (١٣٤٦)، ص ٦٨٥ -

١٩٧٧: انظر الفهرس الذي أعده ريكلفز وفور هويف عن المخطوطات الماليزية. وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٩: مخطوطات جامعة إدنبرة. بقلم: عادل عبد الله الشويخ. عالم الكتب، مج ١٠، ع ١ (١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م)، ص ص ٥٢ - ٦٨.

ترجمة وتصحيح لبيانات فهرس المخطوطات العربية المنشورة سنة ١٩٢٥.

المخطوطات غير المفهرسة:

أشار بيرسون في حصره للمخطوطات، المنشور سنة ١٩٧١ (والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة)، إلى أن المكتبة اقتنت عشرة مخطوطات عربية، واثنى عشر مخطوطا فارسيا، ومخطوطين تركيين بعد نشر فهرس سنة ١٩٢٥. ولا تتوافر أية معلومات عن تلك المخطوطات، ويبدو أنها لم تفهرس بعد.

استوك بورت: STOCKPORT

مكتبة الأستاذ بوزورث Professor C. E. Bosworth

وعنوانها: 11 Prince's Road, Heaton Moor, Stockport, Cheshire, SK4 3NQ

تليفون: ٠١٦١ - ٤٣٢ - ٦٤٦٤

وهي مكتبة خاصة، بها مخطوطان إسلاميان أحدهما عربي وهو نسخة جميلة من القسمين الثالث والرابع من كتاب يتيمة الدهر للثعالبي ربما ترجع إلى القرن التاسع عشر، والآخر فارسي وهو نسخة من بستان سعدي مؤرخة سنة ٩٨٢ [١٥٧٤ م] وبين سطورها شروح بالفارسية والتركية. وقد ورد وصف المخطوط الأول في :

١٩٧٦: *The mediaeval Islamic underworld: the Banu Sāsān in Arabic*

society and literature القسم الثاني وعنوانه: *The Arabic jargon texts*. وهو مقال عن تأثير بستان سعدي في المجتمع العربي والأدب العربي، بقلم: بوزورث . ليدن: بريل، ١٩٧٦. وقد ورد ذكر مجموعة بوزورث الخاصة في ص ص ١٨٥ - ١٨٧.

أشاور:

كلية أشاور Ushaw College

وعنوانها: Ushaw, Durham, DH7 9RH

تليفون: ١٢٥٤ ٣٧٣ ١٩١ .

وهي معهد كاثوليكي روماني أنشئ سنة ١٧٩٤، وبه مكتبة ليس لها مواعيد محددة للعمل، ولكن بالإمكان الاطلاع على مقتنياتها بتقديم طلب لتحديد موعد للزيارة. وتقتني هذه المكتبة نسخة فريدة وهامة من كتاب تركي هو كتاب *خمسه*، تأليف: بهشتي. والنسخة تكاد تكون كاملة، وترجع إلى النصف الثاني من القرن السادس عشر الميلادي. (انظر ص ٣٠٦ من مقال برنباوم المذكور في الملحق الجغرافي فيما بعد، والمنشور سنة ١٩٨٤).

وليس لمقتنيات هذه المكتبة فهرس منشور، ولكن ميناج V. L. Ménage أعد لها فهرسا مفصلا طبع على الآلة الكاتبة، ويوجد بالكلية.

إكستر:

Exeter University Library مكتبة جامعة إكستر

المكتبة القديمة

وعنوانها: Prince of Wales Road, Exeter, Devon, EX4 4PT

تليفون: ٢٦٤٠٥١ (٠١٣٩٢)

مكتبة جامعية أنشئت في عام ١٩٣٧، وتعمل يوميا من التاسعة صباحا حتى الخامسة مساء، وبها ثلاثة مخطوطات إسلامية، اثنان باللغة العربية وواحد باللغة التركية، ولا يسمح بالاطلاع عليها إلا بموجب طلب يقدم لمديرها Paul Auchterlonie على العنوان المذكور أعلاه.

والخطوطان العرييان هما كتاب **المجربات** لأحمد بن عمر الديري، وهو رسالة في السحر ترجع إلى القرن الثامن عشر، وتعرف أيضاً باسم **فتح الملك المجيد**، وكتاب يبدو أنه شرح على **العوامل الجديدة** للبركوي، ومؤلفه يوسف (؟) المجدي. أما المخطوط التركي العثماني فهو **حكاية دقيانوس**، وهو عن أهل الكهف. وعلى النسخة ملحوظة مكتوبة باللغة الإنجليزية مؤرخة في مارس ١٨٢١ ترجع بملكيتها إلى سيد محمد وهو إيراني كان يعمل سكرتيراً للمندوب السامي ببغداد، وكانت النسخة من قبل في حوزة D. C. Bell وعليها توقيع.

والخطوطات الثلاثة غير مفهرسة.

أكسفورد:

الفهارس العامة:

Catalogus codicum MSS. qui in collegiis aulisque oxoniensibus hodie adservantur. By H. O. Coxe. Oxford. 2 vols.

فهرس للمخطوطات التي تقتنيها الكليات، يتضمن بعض المخطوطات الإسلامية الموجودة حالياً بمكتبة البودليان.

١٩٧٢: *Catalogue of the manuscripts in the Oxford colleges.* [فهرس المخطوطات الموجودة بكلليات أكسفورد]. ج ١. إعداد: هـ. كوكس. منشور في: East Ardsley: EP Publishing

وهو إعادة إصدار للجزء الأول من الفهرس السابق ذكره. وعلى نسخة مكتبة البودليان إضافات وتصويبات غير مفهومة.

١٩٧٤: *Oxford libraries outside the Bodleian: a guide.* [دليل مكتبات أكسفورد الموجودة خارج البودليان]. إعداد: بول مورجان Paul Morgan. أكسفورد: الجمعية الببليوجرافية بأكسفورد ومكتبة البودليان.

يصف المجموعات الهامة الموجودة بأكسفورد وصفاً مختصراً، ومن ضمنها مجموعات المخطوطات الإسلامية.

١ - كلية إكستر Exeter College

وعنوانها: Oxford, OX1 3DP

أنشئت في عام ١٣١٤ م، وبها مكتبة تقتني مخطوطاً عربياً واحداً ذكره الفهرس السابق الذي أعده كوكس ونشر سنة ١٨٥٢، تحت رقم ٨.

٢ - كلية أول سولز All Souls College

وعنوانها: Codrington Library, All Souls College, Oxford, OX1 4AL

تليفون: ٢٧٩٣١٨ (٠١٨٦٥)

فاكس: ٢٧٩٢٩٩ (٠١٨٦٥)

تستقبل مكتبة هذه الكلية روادها يوميا من الساعة التاسعة والنصف صباحا حتى الساعة السادسة والنصف مساء خلال العام الدراسي، وحتى الرابعة والنصف عصرًا في الإجازات. ويسمح باستخدامها بناء على موعد مسبق. ومن بين مقتنياتها ١٦ مخطوطًا إسلاميًا، ثلاثة منها عربية و ١٣ فارسية منها مخطوط عن حياة تيمور ونسخة من الشاهنامه للفردوسي ترجع إلى القرن السادس عشر.

الفهارس المنشورة:

١٨٤٢: *Catalogue of manuscripts in the library of All Souls College.*

[فهرس مخطوطات مكتبة كلية أول سولز]. أعده: هـ. كوكس ونشر في أكسفورد.

يذكر المخطوطات حتى رقم ٢٩٦، ولكنه لا يقدم عن المخطوطات العربية والفارسية إلا بيانات مقتضبة.

١٩٥٨: *A descriptive catalogue of the Persian paintings in the Bodleian Library.*

[فهرس وصفي للتصاویر الفارسية بمكتبة البودليان]. إعداد: ب. و. روبنسون

B. W. Robinson. أكسفورد: مطبعة كلارندون. - ٢١٩ ص.

يذكر نسخة الشاهنامه الموجودة بمكتبة كلية أول سولز.

الفهارس غير المنشورة:

أعدت بطاقات فهرسة للمخطوطات التي اقتنتها المكتبة مؤخرًا، وأُلحقت بالنسخة التي تقتنيها المكتبة من الفهرس المنشور سنة ١٨٤٢ والذي سبق ذكره. كما أضيف إلى بيانات الفهرسة التي يتضمنها الفهرس المطبوع مزيد من التفاصيل، ويجري حاليًا إعداد طبعة جديدة منه.

٣ - كلية باليول Balliol College

وعنوانها: Oxford, OX1 3BJ

تليفون: ٢٧٧٧٧٧ (٠١٨٦٥)

وهي كلية جامعية يرجع تاريخ إنشائها إلى القرن الثالث عشر الميلادي، وبها مكتبة يمكن استخدامها بعد تقديم طلب كتابي إلى مديرها مشفوع بإثبات الشخصية وخطاب توصية.

وتقتني هذه المكتبة عشرين مخطوطا إسلاميا، منها ستة باللغة العربية تتناول موضوعات إسلامية ومسيحية، وسبعة باللغة الفارسية معظمها في الشعر ومنها كتاب في الطب، وخمسة باللغة التركية منها كتاب عن تاريخ تركيا، وواحد باللغة الأوردية. وكثير من هذه المخطوطات يرجع إلى القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين.

الفهارس المنشورة:

١٩٦٣: *Catalogue of the manuscripts of Balliol Collge* [فهرس مخطوطات كلية باليول]. إعداد: ر. مينورز R. A. B. Mynors. أكسفورد: مطبعة كلارندون.

يعرف هذا الفهرس بجميع المخطوطات الإسلامية بهذه الكلية، وهي خمسة مخطوطات تركية (أرقام: ٢٦٩، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٦، ٣٧٤) وستة مخطوطات عربية (أرقام: ٣٢٥، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٦٥، ٣٧٦، ٤٤٦)، وسبعة مخطوطات فارسية (أرقام: ٣٦٨ - ٣٧٠، ٤٤٧، ٤٤٨ - ٤٥٠)، ومخطوط أوردية (رقم ٤٢٨)، فيذكر عن كل منها بيانات مختصرة تقتصر على العنوان واسم المؤلف والموضوع.

كلية براسينوز Brasenose College انظر : مكتبة البودليان

فقد ضمت إليها المخطوطات الإسلامية التي كانت تقتنيها هذه الكلية.

الكلية الجامعية University College انظر : مكتبة البودليان

فقد ضمت إليها المخطوطات الإسلامية التي كانت في هذه الكلية.

الكلية الجديدة New College انظر : مكتبة البودليان

فقد ضمت إليها المخطوطات الإسلامية التي كانت تقتنيها هذه الكلية.

٤ - كلية سان جونز St John's College

وعنوانها: Oxford, OX1 3JP

تليفون: ٢٧٧٣٠٠ (٠١٨٦٥)

وهي كلية جامعية أنشئت في عام ١٥٥٥، وبها مكتبة يمكن استخدامها بعد الكتابة إلى مديرها وتحديد موعد مسبق لهذا الاستخدام.

وتقتني هذه المكتبة ١٢ مخطوطا إسلاميا، تسعة منها عربية، وثلاثة فارسية، اثنان منهما يتضمنان نصوصا مسيحية. وكثير من هذه المخطوطات كان ملكا لرئيس الأساقفة - Arch-bishop Laud (في القرن السابع عشر)، وترجع إلى ما بين القرنين الرابع عشر والسادس عشر، وبعضها كتب علمية.

الفهارس المنشورة:

١٨٥٢: يذكر فهرس كوكس السابق ذكره في ص ١٥٥ تسعة مخطوطات عربية (أرقام: ٧٢، ٨٣، ١٠٣، ١٢٢، ١٤٥، ١٥٥، ١٥٦، ب، ١٨٦، ٢٠١)، ومخطوطا باللغتين العربية والفارسية (رقم ٣٣)، وثلاثة مخطوطات فارسية (أرقام: ١٠٥، ١٣٣، ١٥١).

الفهارس غير المنشورة:

أعدت هذه الكلية ملحقين لفهرس كوكس المنشور سنة ١٨٥٢، أولهما مطبوع بالآلة

الكاتبه وعنوانه: Summary catalogue of manuscripts 213 - 310

وهو يذكر مصحفين (رقم ٢١٥، ٣٠٤).

أما الملحق الثاني (١٩٥٦ - ١٩٧٩) فلا يتضمن أية مخطوطات إسلامية.

وجميع مخطوطات هذه الكلية تعاد فهرستها حالياً.

كلية عيسى Jesus College انظر : مكتبة البودليان فقد آلت إليها مخطوطات هذه الكلية.

٥ - كلية كوريس كريستي Corpus Christi College

وعنوانها: Oxford, OX1 4JF

وقد أنشئت منذ عام ١٥١٧ م، وبها مكتبة جامعية تقتني مخطوطتين عريين أحدهما مصحف شريف والآخر سفر المزامير. وقد ذكرهما كوكس في فهرسه المنشور سنة ١٨٥٢، والسابق ذكره في بداية الحديث عن أكسفورد.

٦ - كلية مرتون Merton College

وعنوانها: Oxford, OX1 4JD

تليفون: ٢٧٦٣١٠ (٠١٨٦٥)

أنشئت في عام ١٢٦٤ م، وبها مكتبة جامعية يمكن استخدامها بعد توجيه خطاب لمديرها، يتم بناء عليه تحديد موعد لهذا الاستخدام.

وتستقبل هذه المكتبة روادها أيام الإثنين إلى الجمعة من التاسعة صباحاً حتى الخامسة مساءً أثناء العام الدراسي. وبها أحد عشر مخطوطاً إسلامياً، تسعة منها عربية واثان تركيان. وهذه المخطوطات أهداها للمكتبة روبرت هنتنجتون Robert Huntington ووليام فان William Fane وترجع إلى القرنين الخامس عشر والسادس عشر. وهي لم تفهرس فهرسة كاملة. ومنذ صدور فهرس عام ١٨٥٢ لم يُضَف للمكتبة أية مخطوطات إسلامية.

الفهارس المنشورة:

١٨٥٢: انظر الفهرس الذي أعده كوكس وسبق ذكره في ص ١٥٥.

٧ - كلية الملكة Queen's College

وعنوانها: Oxford, OX1 4AW

تليفون: ٢٧٩١٢١ (٠١٨٦٥)

أنشئت حوالي عام ١٢٩٠ م، وبها مكتبة جامعية يمكن استخدامها بالكتابة إلى مديرها لتحديد موعد للزيارة .

وتفتح هذه المكتبة أبوابها أيام الدراسة من التاسعة صباحاً حتى العاشرة مساءً، أما في العطلات فتفتح من التاسعة والنصف صباحاً حتى الواحدة ظهراً، ومن الثانية حتى الخامسة مساءً.

ومن بين مقتنياتها ثلاثة مخطوطات عربية، مصحفان وإنجيل، ومخطوط رابع غير معروف ويُظن أنه رواية عربية.

وهذه المخطوطات ذكرها فهرس كوكس المنشور سنة ١٨٥٢، والمذكور سابقاً في بداية الحديث عن أكسفورد.

كلية هرتفورد Hertford College انظر : مكتبة البودليان

فقد آلت إليها مخطوطات هذه الكلية.

٨ - كلية وادهام Wadham College

وعنوانها: Oxford, OX1 3PN

تليفون: ٢٧٧٩٠٠ (٠١٨٦٥)

أنشئت حوالي سنة ١٦١٠ م، وبها مكتبة جامعية يمكن استخدامها بالكتابة إلى مديرها وتحديد موعد للزيارة.

وتقتني هذه المكتبة حوالي ٧٨٠ مخطوطاً، ثلاثة منها عربية، والبقية فارسية. وجميع المخطوطات الفارسية تقريباً كانت جزءاً من مكتبة الدكتور كارو مناسيان Caro Minasian وأهديت للكلية سنة ١٩٧٢، وهي في أصول الدين والفقه والتاريخ والأدب. أما المخطوطات العربية فهي مصحف يرجع إلى حوالي سنة ١٥٠٠ م، وكتاب في النحو، وكتاب في الدين.

الفهارس المنشورة:

١٨٥٢: يذكر فهرس كوكس المذكور آنفاً ثلاثة مخطوطات عربية (أرقام: ٤٢، ٤٣، ٤٥) ومخطوطتين فارسيتين (رقمي ٤١، ٤٤).

١٩٨٣: فهرست نسخه هاي خطي فارسي وعربي كتابخانه كالج وادهان (ودهن) [كذا] در أكسفورد. [فهرس المخطوطات الفارسية والعربية بمكتبة كلية وادهام بأكسفورد]. إعداد: حسين مدرسي طباطبائي وكيكاؤس جهانداري. نسخه هاي خطي، مج ١٢/١١ (١٣٦٢)، ص ص ٧٧٣ - ٧٨٦.

يذكر ٣٥١ مخطوطاً.

الفهارس غير المنشورة:

مجموعة مناسيان مسجلة في عدة كراسات موجودة بالمكتبة.

٩ - كنيسة المسيح Christ Church

وعنوانها: Oxford, OX1 1DP

تليفون: ٢٧٦١٦٩ (٠١٨٦٥)

أقيمت في عام ١٥٤٦ م، وبها مكتبة جامعية يسمح بالاطلاع على مقتنياتها لمن يقدم خطاب تزكية، يحدد له على أساسه موعد لاستخدام المكتبة.

وتستقبل هذه المكتبة روادها أيام الإثنين إلى الجمعة من التاسعة صباحا حتى الواحدة ظهرا، ومن الثانية حتى الخامسة مساء. أما أيام السبت فتعمل فترة واحدة حتى الواحدة ظهرا فقط.

ومن بين مقتنياتها ٣٢ مخطوطا إسلاميا، منها ٢٩ باللغة العربية، واثان بالفارسية، وواحد بالتركية. ومعظمها يرجع إلى القرن الثامن عشر الميلادي، وقليل منها يرجع إلى ما قبل هذا التاريخ، ومنها مصحف من القرن الخامس عشر.

وبالمجموعة ستة مصاحف، وبعض المخطوطات العربية المسيحية، وأشتات متفرقة من المؤلفات، بعضها تميزه بطاقات الفهارس بالكاد. والمخطوط الإسلامي الوحيد الذي أضيف للمكتبة منذ نشر كتشن فهرسه المذكور فيما يلي هو المخطوط رقم ٦٢٩ وهو نسخة من مشوي جلال الدين الرومي كتبت في كرمان في القرن السابع عشر الميلادي.

الفهارس المنشورة:

Catalogus codicum manuscriptorum qui in bibliotheca Aedis :١٨٦٧

Christi apud Oxoniensis adservantur. [فهرس مخطوطات مكتبة كنيسة

المسيح] إعداد: ج. كتشن G. W. Kitchin. أكسفورد. - ٨٢ ص.

يصف هذا الفهرس ٢٩ مخطوطا عربيا (أرقام: ٢٠٢ - ٢٣٠) ومخطوطا تركيا (رقم ٢٣١) ومخطوطا فارسيا (رقم ٢٣٢) فيذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخه، وأحيانا يشير إلى نوع خطه.

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة قائمة بمخطوطاتها مضروبة على الآلة الكاتبة.

١٠ - متحف بٲ ريفرز Pitt Rivers Museum

وعنوانه: Balfour Library, South Parks Road, Oxford, OX1 3PP

تليفون: ٢٧٠٩٢٧ (٠١٨٦٥)

متحف جامعي أنشئ في عام ١٩٣٩، ولا يسمح بزيارته لغير منسوبي جامعة أكسفورد إلا بإذن كتابي من مديره. ويستقبل رواده من التاسعة صباحاً حتى الخامسة مساءً أثناء الدراسة، ومن التاسعة صباحاً حتى الواحدة ظهراً، ثم من الثانية والربع بعد الظهر حتى الرابعة مساءً أثناء العطلات. ومعظم مقتنياته في الأجناس والأعراق، وبه بعض الوثائق بلغة الكامبيون ونصان فولانيان مكتوبان بالخط العربي، نشر عنهما المقال التالي:

Two Arabic documents: *Diyya s-Sultān* and *Tazyīn I - Waraqāt* : ١٩٥٠

[وثيقتان عربيتان: ضيا السلطان وتزيين الورقات]. بقلم: M. D. W. Jeffreys . منشور في *African Studies* مج ٩، ع ٢ (١٩٥٠)، ص ص ٧٧ - ٨٥. وهو ترجمة للنصين المكتوبين باللغة الفولانية.

١١ - متحف تاريخ العلوم Museum of the History of Science

وعنوانه: Old Ashmolean Building, Broad Street, Oxford, IX1 3AZ

تليفون: ٢٧٧٢٨٠ (٠١٨٦٥)

متحف جامعي أنشئ في عام ١٩٢٤، ويمكن الاطلاع على مقتنياته بالكتابة إلى مديره وتحديد موعد مسبق.

يفتح المتحف أبوابه يومياً من العاشرة والنصف صباحاً حتى الواحدة ظهراً، ومن الثانية بعد الظهر حتى الرابعة عصراً فيما عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع.

ويبلغ مجموع ما يقتنيه من المخطوطات الإسلامية ٢٩ مخطوطاً، منها ٢٦ باللغة العربية وثلاثة باللغة الفارسية، جمعها هـ. ستابلتون H. E. Stapleton في الكيمياء والصيدلة الإسلامية والهندية، من بينها ١١ مخطوطاً أثريا أقدمها مؤرخ سنة ١٦٧٨ م. وهو رسالة ألفها محمد بن عميل التميمي، ومنها مجموع يضم عدة مصنفات علمية لابن سينا والغزالي، وبعض أجزائه مؤرخ سنة ١٦٧٨ و ١٧٢٣ م. أما المخطوطات غير الأثرية فمعظمها مستنسخات أو مصورات عملها تلاميذ ستابلتون في أوائل القرن العشرين لأصول موجودة بمكتبات هندية أو شرق أوسطية. ومع أن الأوراق الخاصة بـ ستابلتون (ومعظمها بالإنجليزية) تكمل هذه المجموعة،

إلا أنها لم تفهرس بعد فهرسة كاملة كما يتضح من التقرير الصادر عن المتحف سنة ١٩٤٧ - ١٩٤٨، ص ١ - ٢.

وبالمتحف قائمة بمخطوطاته مضروبة على الآلة الكاتبة، وبها تصويبات وإضافات بخط اليد. وتوجد منها نسخة بمكتبة البودليان.

١٢ - مكتبة البودليان Bodleian Library

وعنوانها: Broad Street, Oxford, OX1 3BG

تليفون: ٢٧٧٠٠٠ (٠١٨٦٥)

تلکس: ٨٣٦٥٦

فاکس: ٢٧٧١٨٢ (٠١٨٦٥)

وهي مكتبة جامعية أنشئت في عام ١٥٩٨ م، ولا يسمح باستخدامها إلا لمن يحمل بطاقة معتمدة. وتفتح القاعة الشرقية بها من التاسعة صباحاً حتى السابعة مساءً أيام الإثنين إلى الجمعة، وحتى الواحدة ظهراً أيام السبت. ولا يُسمح بطلب كتب بعد الساعة الرابعة في الأيام العادية، كما لا يسمح بالإعارة أيام السبت.

وتقتني المكتبة مجموعة ضخمة من المخطوطات الإسلامية تبلغ حوالي ٥٤٦٠ مخطوطاً، منها ٢٣٥٠ باللغة العربية، و ٢٥٢٨ بالفارسية، و ٤٨٠ بالتركية، و ٧٥ بالأوردية، و ٢٠ بالمليزية، وخمسة بلغة البشتو، ومخطوط باللغة البلوشية، وآخر باللغة الكردية.

وتعد هذه المجموعة من أهم مجموعات المخطوطات الإسلامية في بريطانيا. وأقدمها مجموعات لود Laud وبوكوك Pococke وجريفرز Greaves ومارش Marsh. وقد أضيف إليها في القرن التاسع عشر مخطوطات من مجموعة أوُسلي Ouseley، كما ضمت إلى المكتبة مخطوطات كليات براسينوز، وهارفورد، وعيسى، والكلية الجديدة، والكلية الجامعية بأكسفورد. وبالمجموعة مخطوطات كثيرة قديمة ونادرة. انظر:

The Oriental manuscript collections of the Bodleian : ١٩٥٥ - ١٩٥٤

Library [مجموعة المخطوطات الشرقية بمكتبة البودليان]. بقلم: أ.ف. بيستون

A. F. L. Beeston. منشور في مجلة مكتبة البودليان Bodleian Library Record ٥ (١٩٥٤ - ١٩٥٥)، ص ٧٣ - ٧٩.

وهو وصف للمجموعة وللمتاح من فهارسها.

١٩٧٧: المخطوطات العربية في مكتبة البودليان بأكسفورد. بقلم: صفاء خلوصي. مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج ٥٢ (١٩٧٧)، ص ٩١٩ - ٩٢٥.
عرض موجز لفهارس المخطوطات العربية، ووصف مقتضب للمقتنيات.

الفهارس المنشورة:

*Bibliothecae Bodleianae codicum manuscriptorum orientaliu: ١٧٨٧
videlicet hebraicorum, chaldaicorum, syriacorum, aethiopicorum,
arabicorum, persicorum, turcicorum, copticorumque. Pars prima
(Codices christiani litera et sermone arabicis expressi I - CV;
Codices manuscripti arabici I - MCCXCIX). By Joannes Uri.*

أكسفورد - ٣٦٥ ص.

فهرس باللاتينية للمخطوطات الشرقية بمكتبة البودليان، العربية والفارسية والتركية والعبرية والقبطية والسريانية والإثيوبية، يحصي ١٢٩٩ مخطوطاً عربياً، و ١٠٥ مخطوطات عربية مسيحية، و ١٧٨ مخطوطاً فارسياً، و ٨٥ مخطوطاً تركياً، ويقتصر على اسم المؤلف وعنوان المخطوط وتاريخه.

*Bibliothecae Bodleianae codicum manuscriptorum : ١٨٢١ - ١٨٣٥
orientaliuum catalogi partis secundae volumen primum Arabicos
complectens (Codices samaritano-arabici, sive arabici a Samaritanis
scripti, et ad literas samaritanas pertinentes I - VIII; Codices
hebraeo-arabici, sive arabici a Judaeis scripti I - XIV. Codices*

christiani sermone et literis arabicis expressi I - LVI. Codices arabici mohammedani I - CLVI). By A. Nicoll. Volumen secundum Arabicos complectens (Codices arabici mohammedani CLVII - CCCCXXII. Codex hebr. arab.; Codices arabici christiani I - XXVI). By E. B. Pusey.

أكسفورد. - ٢ ج: ١٤٣، ٧٣٠ ص.

يعطي هذا الفهرس بيانات أكثر تفصيلاً من تلك التي يقدمها القسم الأول السابق ذكره، والذي أعده أوري. وهو باللغة اللاتينية أيضاً، ويصف ٥٠٤ مخطوطات إسلامية كلها باللغة العربية، ومنها ٨٢ مخطوطاً عربياً مسيحياً، فيذكر عنوان المخطوط كاملاً واسم مؤلفه وتاريخ تأليفه وفاتحته.

Catalogue of several hundred manuscript works in various Oriental languages, collected by Sir William Ouseley, LL. D. &c.

[فهرس لبضع مئات من المخطوطات المكتوبة باللغات الشرقية المختلفة، جمعها السير وليام أوسلي]. لندن: قالبي. - ٨ + ٢٤ ص.

يذكر أكثر من ٥٦٥ مخطوطاً فارسياً، و ٣٦ مخطوطاً عربياً، وأربعة مخطوطات تركية، و ١٥ مخطوطاً أوردياً موجودة حالياً بمكتبة البودليان.

١٨٥٢: يتضمن الفهرس الذي أعده كوكس (وسبق ذكره في ص ١٥٥) مخطوطات خمس كليات أودعت حالياً بمكتبة البودليان.

Catalogue of the Persian, Turkish, Hindustani, and Pushtu manuscripts in the Bodleian Library.

[فهرس المخطوطات الفارسية والتركية والهندوستانية والبشتو بمكتبة البودليان].

القسم الأول: المخطوطات الفارسية. أكسفورد، ١٨٨٩.

القسم الثاني: المخطوطات التركية والهندوستانية والبشتو، ومخطوطات فارسية إضافية. إعداد: أ. ساشو E. Sachau وهيرمان إتيه Hermann Ethé. أكسفورد، ١٩٣٠. ص. ١٧٦٦.

القسم الثالث: مخطوطات فارسية أخرى. إعداد: أ. ف. بيستون. أكسفورد، ١٩٥٤. ص. ١٧٧.

وهو فهرس مفصل يذكر عنوان المخطوط كاملاً، وموضوعه، ولغته، وتاريخ تأليفه، واسم ناسخه، ونوع خطه، وتاريخ النسخ ومكانه، وأوله. وبه كشف للعناوين (وبالقسم الثالث كشف للأسماء أيضاً).

يصف القسم الأول ٢٠٣٨ مخطوطاً فارسياً، ويصف القسم الثاني ٢٦٩ مخطوطاً تركياً، و ٤٢ مخطوطاً أوردياً، وأربعة مخطوطات بلغة البشتو. ويضم ملحقه ٦٠ مخطوطاً فارسياً و ١١ مخطوطاً تركياً، بالإضافة إلى مخطوط أوردية ومخطوط متعدد اللغات. أما القسم الثالث فيصف ٣٦٩ مخطوطاً منها ستة عن الأدب الزرادشتي. ويغطي الفهرس بأقسامه الثلاثة الإضافات التي وردت للمكتبة بعد صدور فهرس سنة ١٩٥٢.

A summary catalogue of Western manuscripts in the ١٨٩٥ - ١٩٥٣: Bodleian Library at Oxford which have not hitherto been catalogued in the Quarto Series, with references to the Oriental and other manuscripts. [فهرس مختصر للمخطوطات الغربية التي لم تفهرس بعد بمكتبة البودليان بأكسفورد، مع الإشارة إلى المخطوطات الشرقية وغيرها]. إعداد: ف. مادان F. Madan وآخرين. أكسفورد: مطبعة كلارندون. - ٧ ج. أعيد طبعها في: ميونيخ: كراوس، ١٩٨٠.

وصف المخطوطات الشرقية في هذا الفهرس شديد الاختصار. وهو يشير إلى ما سبق نشره من فهارس.

١٨٩٨: An account of some of the oldest Malay MSS now extant. [تعريف

بعض المخطوطات الماليزية القديمة الموجودة حالياً. بقلم: و. شيلابير W. G. Shellabear. منشور في *Journal of the Straits Branch of the Royal Asiatic Society* ع ٣١ (١٨٩٨)، ص ص ١٠٧ - ١٥١.

يتضمن وصفاً لأحد المخطوطات الموجودة بمكتبة البودليان، ويقدم أجزاء منه مع ترجمة لها. كما يعرف بعض الرسائل التي تفتنيها المكتبة.

١٩١٠: *Catalogue of Malay manuscripts and manuscripts relating to the Malay language in the Bodleian Library*. [فهرس المخطوطات الماليزية والمتعلقة

باللغة الماليزية في مكتبة البودليان]. إعداد: ر. جرين تري R. Greentree وإ. نيكلسون E. W. B. Nicholson. أكسفورد: مطبعة كلارندون. - ١١ + ٥ ص (على عمودين). به لوحات.

١٩٢٥: *Arabic musical manuscripts in the Bodleian Library: a descriptive catalogue*. [المخطوطات الموسيقية العربية بمكتبة البودليان: فهرس

وصفي]. إعداد: ه. فارمر H. G. Farmer. منشور في مجلة الجمعية الآسيوية الملكية *Journal of the Royal Asiatic Society* (١٩٢٥)، ص ص ٦٣٩ - ٦٥٤.

وانظر أيضاً الفهرس المنشور سنة ١٩٧٩، وسيأتي ذكره فيما يلي.

١٩٣٢: انظر الفهرس الموحد الذي أعده نصير الدين هاشمي، ففيه بيانات تفصيلية عن المخطوطات الأوردية بهذه المكتبة.

١٩٥٦ - ١٩٥٧: للتعرف على المخطوطات العربية في علم البصريات، انظر الفهرس الذي أعده: ه. ونتر وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٥٨: *A descriptive catalogue of the Persian paintings in the Bodleian Library*. [فهرس وصفي للتصاویر الفارسية بمكتبة البودليان]. إعداد: ب. روبنسون.

أكسفورد: مطبعة كلارندون. - ٢١٩ ص + لوحات.

يصف ٨٤ مخطوطا، أحدها وصل إلى المكتبة حديثا ومن ثم لم يُذكر في أيٍّ من الفهارس المنشورة التي سبق ذكرها. ومن بين هذه المخطوطات مخطوطان وردا من مكتبات الكليات، أحدهما من مكتبة كلية أول سولز والآخر من مكتبة كلية براسينوز.

١٩٦٥: انظر الفهرس الموحد الذي أعده بلومهاردت وماكنزي فهو يذكر خمسة مخطوطات مكتوبة بلغة البشتو.

١٩٧٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده ريكلفز وفور هويث، فهو يذكر المخطوطات الماليزية والإندونيسية بهذه المكتبة.

١٩٧٩: الفهرس الذي أعده شلوا، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، يذكر المخطوطات الموسيقية العربية بهذه المكتبة.

The Turkish legacy: an exhibition of books and manuscripts to mark the fiftieth anniversary of the death of the founder of the Turkish Republic Mustafa Kemal Atatürk (December 1988 - March 1989) [التراث التركي: معرض للكتب والمخطوطات بمناسبة الذكرى الخمسين لوفاة مؤسس الجمهورية التركية مصطفى كمال أتاتورك (ديسمبر ١٩٨٨ - مارس ١٩٨٩)]. بقلم: مايكل ديلي Michael Daly. أكسفورد: مكتبة البودليان. - ٧١ ص.

يعرّف بتسعة عشر مخطوطا تركيا، يذكر عنوان كلٍّ منها واسم مؤلفه، وأحيانا يذكر نوع خطه وتاريخ نسخه.

وتحت الطبع :

Catalogue of Turkish manuscripts in the Bodleian Library. [فهرس المخطوطات التركية بمكتبة البودليان]. إعداد: غوناي كوت ومايكل ديلي. أكسفورد: مطبعة جامعة أكسفورد، ١٩٩٤. - حوالي ٤٠٠ ص + إيضاحات.

وهو يضيف حوالي ٣٢٠ مخطوطاً إلى المخطوطات التركية الموجودة بالفهرس المنشور سنة ١٨٩٩ - ١٩٥٤ (والمذكور سابقاً) والبالغ عددها ٢٨٠ مخطوطاً.

ومن الجدير بالذكر أن المخطوطات الإسلامية التي تضاف حديثاً لمكتبة البودليان تسجل أحياناً ضمن أهم الإضافات التي تذكر في الدورية التي تصدرها المكتبة بعنوان: *Bodleian Library Record*.

الفهارس غير المنشورة:

يوجد بالمكتبة فهرس بطاقي لكل المخطوطات العربية، وهو مرتب بالمؤلف والعنوان، كما يوجد فهرس للمخطوطات التركية التي تلقتها المكتبة بعد نشر فهرس إتيه. وقد قام كل من P. Kahle و أ. بيستون بإعداد فهارس لبعض مجموعات المخطوطات العربية التي تكتنيها مكتبة البودليان.

أولنويك: ALNWICK

مجموعة مخطوطات دوق نورثمبرلاند

Duke of Northumberland's Collections of Manuscripts

وعنوانها: Estates Office, Alnwick Castle, Alnwick, Northumberland, NE66 1NQ

تليفون: ٥١٠٧٧٧ (٠١٦٦٥)

فاكس: ٥١٠٨٧٦ (٠١٦٦٥)

وهي مكتبة خاصة يمكن استخدامها بناء على خطاب تزكية من إحدى المؤسسات الأكاديمية، يحدد على أساسه موعد للاستخدام بعد أسبوعين على الأقل. وتعمل هذه المكتبة يومي الخميس والجمعة من العاشرة صباحاً حتى الرابعة والنصف عصراً. وبها سبعة مخطوطات

إسلامية، خمسة منها عربية في عدة مجلدات، واثنان فارسيان، بالإضافة إلى مجموعة من الأوراق والوثائق.

ومن بين مخطوطات هذه المكتبة نسخة من كتاب العباب الزاخر واللباب الفاخر للصاغاني مؤرخة سنة ٦٥٣ هـ وتقع في عشرة مجلدات. ونسخة مخطوطة من معجم لين Lane's Lexicon في ٤٠ مجلداً. وكتاب مختصر باللغة العربية عن قواعد اللغة القبطية يرجع إلى القرن التاسع عشر. أما المخطوطان الفارسيان فهما: يوسف وزليخا الجمي (نسخة من القرن السابع عشر)، وبحار دانش لعناية الله كنبو (من القرن السابع عشر أيضاً). وبالمكتبة فرمان وبعض اللوحات الخطية وكراسات خط.

وللمكتبة فهرس مضروب على الآلة الكاتبة.

إيتون:

مكتبة كلية إيتون Eton College Library

وعنوانها: Eton College, Windsor, SL4 6DB

تليفون: ٨٦٩٩٩١ (٠١٧٥٣)

وهي مكتبة جامعية يمكن استخدامها بعد الكتابة إلى مديرها أو الاتصال به هاتفياً وتحديد موعد للزيارة. وبها حوالي ٢٠ مخطوطاً إسلامياً بعضها عربي والبعض الآخر فارسي، ومن بينها عدة مصاحف أحدها قديم ومكتوب في المغرب، ومخطوطان فارسيان غنيان بزخارفهما وتراويقهما. وهذه المخطوطات غير مفهرسة، أما الأوراق واللوحات الموجودة في معرض مجلس الفنون الأسكتلندية فيتضمنها فهرس المعرض المشار إليه فيما بعد.

ومن الجدير بالذكر أن مجموعة بوت Pote، وهي إحدى مجموعات هذه الكلية، موجودة حالياً بمكتبة جامعة كامبردج.

الفهارس المنشورة:

١٩٦٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده روبنسون، فقد ذكر أحد المخطوطين الفارسيين المزوقين في هذه المكتبة.

١٩٧٧: فهرس المعرض الذي أعده هيلينبراند، والذي سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، يصف ورقتين فارسيتين مزوقتين من مقتنيات هذه المكتبة.

برمنجهام:

١ - جامعة برمنجهام - مركز دراسات غرب أفريقيا

Centre of West African Studies, University of Birmingham

وعنوانه: PO Box 363, Birmingham, B15 2TT

به مجموعة غير مفهرسة من المصغرات الفيلمية لمخطوطات عربية.

٢ - كليات سيللي أوك - المكتبة Selly Oak Colleges Library

وعنوانها: Selly Oak Colleges, Birmingham B29 6LQ

تليفون: ٤٢٣١ ٤٧٢ ٠١٢١

وهي مكتبة بحث أكاديمي مولة تمويلًا خاصًا، أنشئت سنة ١٩٢٩، ولا يلزم تحديد موعد لاستخدامها، ولكن يفضل إشعارها قبل الزيارة.

وتعمل هذه المكتبة أيام الإثنين إلى الجمعة من التاسعة صباحاً حتى الخامسة والنصف مساءً أيام الدراسة، وحتى الخامسة في العطلات، وبها ٢٣٠٧ مخطوطات، منها ٢٢٨٨ باللغة العربية و ١٧ بالفارسية، واثان بالتركية. وتعد هذه المجموعة أكبر مجموعة من المخطوطات

العربية المسيحية في بريطانيا، وأهمها نسخة من تعاليم توما *Acts of Thomas* مؤرخة سنة ٨٣٠ م. أما المخطوطات الإسلامية فتتناول موضوعات إسلامية متنوعة، ومن نقائسها:

(١) مصاحف بالخط الكوفي ترجع إلى القرون الثامن والتاسع والعاشر الميلادية (ولكنها غير كاملة).

(٢) نسخة فريدة من تفسير منشور للغزي العامري.

(٣) النسخة الوحيدة من إعراب القراءات الشواذ للعكبري.

(٤) نسخة من صحيح البخاري، لعلها أقدم النسخ الموجودة من الكتاب.

(٥) شرح للسيوطي على الأرجوزة الرحبية للرحبي.

ولمزيد من المعلومات انظر:

١٩٦١: The Islamic Arabic manuscripts in the Mingana collection.

[المخطوطات العربية الإسلامية بمجموعة مينجانا]. بقلم: ديريك هوب وود Derek Hopwood. منشور في مجلة الجمعية الآسيوية الملكية *Journal of the Royal Asiatic Society* (١٩٦١)، ص ١٠٠ - ١٠٥.

يقدم وصفا عاما للمجموعات الإسلامية، وينوه على أهم المخطوطات. وقد قامت شركة Inter Documentation Company في لندن بهولندا بتصوير المجموعة على ميكروفيش باسم: مجموعة مينجانا من المخطوطات السريانية والعربية *The Mingana collection of Syriac and Arabic manuscripts* وقد فصلت المخطوطات الإسلامية عن المخطوطات العربية المسيحية.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٦: *Catalogue of the Mingana collection of manuscripts now in the possession of the Trustees of the Woodbrooke Settlement, Selly*

Oak, Birmingham. Vol. II: Christian Arabic manuscripts and additional Syriac manuscripts. [فهرس مجموعة مينجانا من المخطوطات، الموجودة حالياً في سيلبي أوك بيرمنجهام. ج ٢: المخطوطات العربية المسيحية ومخطوطات سريانية إضافية]. إعداد: أ. مينجانا. كمبردج: هيفر، ١٩٣٦. - ٧ + ٢٠٨ ص.

وصف تفصيلي لـ ١٢٠ مخطوطا عربيا، و ١٥ مخطوطا سريانيا (أرقام: ٦٠٧ - ٦٢٢) يتضمن عنوان المخطوط كاملا، واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه، واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه، وفتحته المخطوط. وبه كشافات.

Catalogue of the Mingana collection of manuscripts now in the possession of the Trustees of the Woodbrooke Settlement, Selly Oak, Birmingham Vol. III: Additional Christian Arabic and Syriac manuscripts.

الجزء الثالث من الفهرس السابق، ويتضمن مخطوطات عربية مسيحية ومخطوطات سريانية. أعدته: مينجانا. كمبردج: هيفر، ١٩٣٩. - ٢٧ + ١٣٨ ص. وقد قامت شركة Inter Documentation في ليدن بتصويره على ميكروفيش.

وهو يقدم وصفا مفصلا لـ ١٥٢ مخطوطا عربيا (أرقام ١٢١ - ٢٧٢) و ٤٠ مخطوطا سريانيا (أرقام ٦٢٣ - ٦٦٢) فيذكر عن كل منها نفس البيانات المذكورة في الجزء الثاني السابق ذكره.

Catalogue of the Mingana collection of manuscripts : ١٩٦٣ - ١٩٤٨ now in the possession of the Trustees of the Woodbrooke Settlement, Selly Oak, Birmingham. Vol. IV: Islamic Arabic manuscripts. By H. L. Gottschalk, J.S. Trimingham, A. F. L. Beeston, D. Hopwood.

الجزء الرابع من الفهرس السابق، وهو خاص بالخطوط الإسلامية العربية. جمعه وحرره: د. هوب وود. برمنجهام: مكتبة كلييات سيلبي أوك، ١٩٤٨ - ١٩٦٣. ١١ + ٨ + ٤١٥ ص.

وقد أُعيد طبعه بإضافات سنة ١٩٨٥ في Zug: Inter Documentation. كما توجد منه نُسخ على الميكروفيش أصدرتها شركة Inter Documentation في ليدن.

ويتضمن ٢١٠٦ مخطوطات عربية. وبيانات الفهرسة فيه أقل تفصيلاً من بيانات الجزئين السابقين، وتشمل: عنوان المخطوط واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه ونوع خطه وتاريخ نسخه وفتحته. ولا يذكر اسم الناسخ ولا مكان النسخ. وبه كشف.

١٩٦٧: انظر الفهرس الذي أعده روبنسون وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، ففيه تعريف بثلاثة مخطوطات مزوّقة من مقتنيات هذه المكتبة.

١٩٧٧: فهرس المعرض الذي أعده هيلينبراند (والذي سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة) يصف ثلاثة أوراق من مخطوطات فارسية مزوّقة تقتنيها هذه المكتبة.

١٩٧٩: انظر الفهرس الموحد الذي أعده شلوا للمخطوطات الموسيقية العربية.

المخطوطات غير المفهرسة:

المخطوطات الفارسية والتركية لم يفهرس منها سوى الأوراق الموجودة بالمعرض، والتي سبقت الإشارة إليها.

بريستول:

١ - متحف ومعرض فنون مدينة بريستول

Bristol City Museum and Art Gallery

وعنوانه: Queen's Road, Bristol, BS8 1RL

تليفون: ٩٢٢٣٥٧١ (٠١١٧)

به مخطوط ماليزي مؤرخ سنة ١٢٢٩ هـ (١٨١٤ م) وهو نسخة من حكاية نبي الله يوسف. وقد ورد ذكره في ص ١٠٥ من الفهرس الموحد الذي أعده ريكلفز وفور هويث ونشر سنة ١٩٧٧.

٢ - مكتبة جامعة بريستول Bristol University Library

وعنوانها: Tyndall Avenue, Bristol, BS8 1TJ

تليفون: ٩٣٠٣٠٣٠ (٠١١٧)

تلكس: ٤٤٩١٧٤

مكتبة جامعية أنشئت في عام ١٩٠٩، ويسمح باستخدامها للأكاديميين الذين يحملون ما يثبت شخصياتهم دون حاجة إلى تحديد موعد مسبق.

وتعمل المكتبة يوميا من التاسعة صباحا حتى الخامسة مساء. وتقتني سبعة مخطوطات إسلامية، أربعة منها عربية وواحد فارسي واثنان مجهولا اللغة. ومن هذه المخطوطات مصحف وشرح لمقدمة المصباح للمطرزي في النحو، ونسخة من كتاب الوردى ترجع إلى القرن السابع عشر، ونسخة من شرفنامه لنظامي. وهذه المخطوطات غير مفهرسة، وأحدها ناقص ومجهول. وتحفظ المكتبة بقائمة غير منشورة بهذه المخطوطات.

بلفاست:

مكتبة جامعة الملكة Queens University - قسم المجموعات الخاصة

وعنوانها: Belfast, BT7 1LS

تليفون: ٢٤٥١٣٣ (٠١٢٣٢)

وهي مكتبة جامعية يمكن استخدامها بناء على طلب كتابي. وتعمل خمسة أيام في الأسبوع من التاسعة صباحاً حتى التاسعة والنصف مساءً أثناء العام الدراسي، وحتى الخامسة والنصف مساءً أثناء العطلات. ومع أنها تغلق أيام السبت والأحد من كل أسبوع، إلا أنه يمكن في حالات خاصة فتح قسم المخطوطات في يوم السبت بترتيب مسبق.

ويبلغ عدد المخطوطات الإسلامية في هذه المكتبة ٥٤ مخطوطاً، منها مخطوط عربي واحد والباقي مخطوطات فارسية وهندوفارسية يُحتفظ بها في المبنى الرئيسي للمكتبة في ظروف جيدة وتحت رقابة علمية. ويبدو أنها تكونت في الهند خلال القرن التاسع عشر. ولها فهرس يوضح الموضوعات التي تتناولها.

وأقدم مخطوطاتها مؤرخ سنة ١٠٣١ هـ / ١٦٦٢ م وهو **ديوان خاقاني** (ورقمه: ٣ مخطوطات)، وأحدثها مؤرخ سنة ١٢٢٠ هـ / ١٨٠٥ م وهو **كتاب الميزان** لمحمد أمين (ورقمه ٤٣ مخطوطات). ومن المخطوطات الجديدة بالتنويه أيضاً المخطوط رقم ٢٧ مخطوطات وهو الجزء الثالث من **إقبال** ل**ناه جهانگیری** لمعتمد خان وهو عن فترة حكم جهانگیر (١٦٠٥ - ١٦٢٧). وقد نسخ في أورنگ آباد سنة ١٠٨٧ هـ / ١٦٦٧ م ونشر في سلسلة المكتبة الهندية *Bibliotheca Indica* سنة ١٨٦٥. وفي المجموعة أيضاً نسخة من **رقعة عالمگیری** مؤرخة سنة ١١٩٩ هـ / ١٦٨٧ م وتحمل رقم ٤٢ مخطوطات، وهي مجموعة رسائل رسمية لـ **أورنگزيب** (١٦٥٨ - ١٧٠٧). وفيها مصحف غير مؤرخ ولكن ملامحه تدل على أنه من القرن الثامن عشر أو التاسع عشر، ورسالة في الخط مجلدة مع المخطوط رقم ٢٢ مخطوطات.

وللمكتبة فهرس مضروب على الآلة الكاتبة، يذكر مؤلف المخطوط وعنوانه وبيانات نسخه ومصدره إن كان معلوماً، وأحياناً يذكر بعض البيانات البليوجرافية. وهو فهرس مختصر ومجهول صاحبه، وتتوزع المخطوطات فيه على الموضوعات التالية: الشعر والقصص (٢٤ مخطوطات)، التاريخ والجغرافيا (٧ مخطوطات)، الأخلاق والتصوف (٩ مخطوطات)، الإنشاء والنحو (ثلاثة مخطوطات)، الطب والطهي (خمسة مخطوطات)، بالإضافة إلى خمسة

مخطوطات غير مصنفة، واحد منها التاريخ، وآخر في الطب، وثلاثة في الأدب. ولعلها وردت مؤخراً ولذا لم توزع على الموضوعات السابقة.

بنرين: PENRYN

مكتبة د. رسل جونز Dr Russell Jones

وعنوانها: Little Antron, Antron Lane, Mabe Penryn, Cornwall, TR10 9JD

تليفون: ٣٧٦٣٧٦ (٠١٣٢٦)

وهي مكتبة خاصة بها حوالي خمسة مخطوطات عربية من جاوة ليس فيها شيء من النوادر.

ترورو: TRURO

مؤسسة كورنول الملكية Royal Institution of Cornwall

وعنوانها: Museum, River St, Truro, Cornwall, TR1 25J

تليفون: ٧٢٢٠٥ (٠١٨٧٢)

وهي متحف عام به عدد قليل من المخطوطات الإسلامية، منها مصحف موضوع مع الصكوك والوثائق. وهذه المخطوطات ليس لها قسم خاص بها، والتعريف الوحيد بها موجود داخل المخطوطات ذاتها، ويمكن الاطلاع عليها بالكتابة إلى مدير المكتبة وتحديد موعد للزيارة.

جلاسجو:

مكتبة جامعة جلاسجو Glasgow University Library

وعنوانها: Hillhead St, Glasgow, G12 8QE, Scotland

تليفون: ٠١٤١-٣٣٩-٨٨٥٥

تلكس: ٧٧٧٠٧٠

فاكس: ٠١٤١-٣٥٧-٥٠٤٣

وهي مكتبة جامعة أنشئت سنة ١٤٥١ م، ويقصر استخدامها على الأكاديميين، ويفضل تحديد موعد مسبق لزيارتها. وتفتح من الساعة والربع صباحا حتى الساعة مساء أثناء العام الدراسي، وحتى الخامسة إلا الربع مساء أيام العطلات. ومن بين مقتنياتها ١٧٥ مخطوطا، منها ٨٥ باللغة العربية، و ٥١ بالفارسية، و ٣٤ بالتركية، وثلاثة بالأوردية، واثنان بالماليزية.

وقد تلقت الجامعة في عام ١٨٠٧ مكتبة د. وليم هنتر Dr William Hunter القيمة التي تضم حوالي ١٣٠ مخطوطا باللغات العربية والفارسية والتركية، في موضوعات شتى، وتتراوح المخطوطات المؤرخة فيها بين القرنين الثاني عشر والعشرين، وكثير منها يرجع إلى أواخر القرن السادس عشر وأوائل القرن السابع عشر. ومع أن هذه المخطوطات ليس فيها ما يسترعي الانتباه، إلا أن بها أجزاء من القرآن الكريم مكتوبة على رق بخط مغربي جميل ذي طابع أندلسي (ورقمها: ٤٧٩ مخطوطات هنتر).

الفهارس المنشورة:

The Arabic, Syriac, and Hebrew manuscripts in the Hunterian : ١٨٩٩

Library in the University of Glasgow. [المخطوطات العربية والسريانية والعبرية

بمكتبة هنتر بجامعة جلاسجو]. بقلم: ت. هـ. وير T. H. Weir. مجلة الجمعية

الآسيوية الملكية *Journal of the Royal Asiatic Society* (١٨٩٩)، ص ص ٧٣٩ - ٧٥٦.

قائمة مبسطة لا تذكر من التفاصيل غير تواريخ المخطوطات.

The Persian and Turkish manuscripts in the Hunterian Library : ١٩٠٦ of the University of Glasgow. [المخطوطات الفارسية والتركية بمكتبة هنتر بجامعة جلاسجو]. بقلم: ت. ه. وير. مجلة الجمعية الآسيوية الملكية *Journal of the Royal Asiatic Society* (١٩٠٦)، ص ص ٥٩٥ - ٦٠٩.

A catalogue of the manuscripts in the Library of the Hunterian : ١٩٠٨ Museum in the University of Glasgow. [فهرس المخطوطات بمكتبة متحف هنتر بجامعة جلاسجو]. إعداد: يونج J. Young وهندرسون إيتكين P. Henderson Aitken. جلاسجو: جيمس ماكلهاوس. - ٥٦٦ ص.

ذكرت المخطوطات الشرقية في ص ص ٤٥١ - ٥٢٣، وعددها ٣٠ مخطوطا فارسيا، و٦١ مخطوطا عربيا، و ٣٠ مخطوطا تركيا. وبيانات الفهرسة تشمل العنوان كاملا واسم المؤلف، وموضوع المخطوط وتاريخ تأليفه، ولغته واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه، وأحيانا تذكر فاتحة المخطوط.

Catalogue of the oriental MSS in the Library of the University of : ١٩٤٥ Glasgow. [فهرس المخطوطات الشرقية بمكتبة جامعة جلاسجو]. إعداد: جيمس روبسون James Robson. منشور في المجلد التذكاري لوليم بارون ستيفنسون C. J. Mullo، تحرير *Presentation volume to William Barron Stevenson* Weir. جلاسجو، (سلسلة الدراسات السامية والشرقية، رقم ٢)، ص ص ١١٦ - ١٣٧.

يصف ٤٤ مخطوطا، منها ١٩ باللغة العربية، ومثلها بالفارسية، وثلاثة بالأوردية، ومخطوط باللغتين الفارسية والتركية، وآخر باللغتين القبطية والعربية، ومخطوط ماليزي،

فيذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه ونوع خطه وتاريخ نسخته، وكثيراً ما يذكر فاتحته المخطوط وخاتمته.

١٩٧٧: انظر الفهرس الذي أعده ريكلفز وفورهيوف للمخطوطات الماليزية. وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

دَرَم:

كلية أشاو انظر: أشاو

١ - المتحف الشرقي Oriental Museum

وعنوانه: Elvet Hill, Durham, DH 1 3TH

تليفون: ٣٧٤٢٩١١ (٠١٩١)

وهو متحف جامعي، وعلى من يريد الاطلاع على مقتنياته من المخطوطات أن يكتب إلى أمينه قبل أسبوع لتحديد موعد للزيارة.

ويستقبل المتحف زواره من التاسعة والنصف صباحاً حتى الواحدة ظهراً ومن الثانية بعد الظهر حتى الخامسة مساءً. وبه مخطوط فارسي واحد من مؤلفات حافظ منسوخ في كشمير في القرن التاسع عشر.

٢ - مكتبة جامعة درم Durham University Library

وعنوانها: Palace Green Section, University Library, Durham, DH1 3RN

تليفون: ٣٠٣٢ - ٣٧٤ (٠١٩١)

قسم الوثائق السودانية ٣٠٢٨ - ٣٧٤ (١٩٩١)

تلکس: 537 - 351 DURLIB G.

فاکس: ٣٧٤٠ - ٣٧٤ (١٩٩١)

وهي مكتبة جامعية أنشئت سنة ١٨٣٢ وأنشئ بها قسم للوثائق السودانية سنة ١٩٥٧. وللإطلاع على مخطوطاتها الإسلامية يلزم تقديم طلب كتابي لأمين قسم الكتب الشرقية لتحديد موعد للزيارة. وتستقبل هذه المكتبة روادها أيام الإثنين إلى الجمعة من التاسعة صباحاً حتى الخامسة مساءً. وأثناء العام الدراسي تعمل أيام السبت أيضاً من التاسعة صباحاً حتى الثانية عشرة ظهراً. وبها حوالي ٥٢ مخطوطاً إسلامياً، منها حوالي ٢٨ باللغة العربية، و ١٥ بالفارسية، و ٨ بالتركية، ومخطوط واحد بثلاث لغات هي الأوردية والفارسية والعربية.

وتقتني المكتبة مجموعتين من المخطوطات في قسم Palace Green ولكن كلا منهما تخضع لإدارة مستقلة عن الأخرى. ويقسم الوثائق السودانية بعض المخطوطات العربية وعدد كبير من الوثائق الخاصة بفترة حكم المهديّة للسودان. وبه أيضاً مخطوطات شرقية أهدي معظمها من ف. رحمان، وهي مجموعة متنوعة بها عدد من الكتب العلمية وكتابات شيعيان ومخطوطات من غرب أفريقيا مكتوبة بخط مغربي.

وللتعرف على مجموعة الوثائق السودانية، راجع:

١٩٨٠: The Sudan Archive of the University of Durham [الوثائق السودانية

بجامعة درم]. بقلم: ليسلي فوربز Lesley Forbes. منشور في الكتاب التذكاري

«دراسات ومكتبات شرق أوسطية؛ دراسات مهداة للأستاذ جيمس بيرسون» *Middle*

East Studies and Libraries: a felicitation volume for Prof J. D.

Pearson تحرير: ب. بلومفيلد B. C. Bloomfield. لندن: مانسل، ص ٤٩ -

٥٧.

يعرف - باختصار - بما في هذه المجموعة من مخطوطات.

الفهارس المنشورة:

١٩٦١: Mahdist MSS and lithographs. [المخطوطات المهدية والكتب المطبوعة طبع حجر]. بقلم: ر. ل. هل R. L. Hill. سلسلة *Durham Philobiblon* (١٩٦١)، ص ص ٤٧ - ٤٨.

يصف ثلاثة مخطوطات كانت في الأصل ملكا للسير ريجنالد وينجيت Reginald Wingate، فيذكر عنوان كل منها واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم ناسخه.

١٩٩١: Catalogue of Persian manuscripts in Durham University Library. [فهرس المخطوطات الفارسية بمكتبة جامعة درم]. إعداد: برنباوم E. Birnbaum ونصرة الله رستگر. مجلة *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlands* ٨١ (١٩٩١)، ص ص ٨١ - ٩٤.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٦٠: *Catalogue of manuscripts in Arabic, Persian and Turkish*. [فهرس المخطوطات العربية والفارسية والتركية]. إعداد: برنباوم.

وصف مفصل لمجموعة المخطوطات العربية والفارسية والتركية الموجودة بمكتبة الجامعة.

١٩٧٣: *Hand-list of Arabic manuscripts and lithographs*. [قائمة بالمخطوطات والكتب العربية المطبوعة طبع حجر]. إعداد: ر. هل.

الإصدار الثالثة سنة ١٩٦٦. وقد أعيد إصدارها بعد أن أضاف إليها وصححها D. Grimwood-Jones.

وهي تقتصر على مجموعة الوثائق السودانية، وكثير منها مكاتبات.

المخطوطات غير المفهرسة:

بالمكتبة ١١ مخطوطا عربيا غير مفهرس.

سانت أندروس:

مكتبة جامعة سانت أندروس St Andrews University Library

وعنوانها: North Street, St Andrews, KY16 9TR, Scotland

تليفون: ٧٦١٦١ (٠١٣٣٤)

تلکس: ٧٦٢١٣

وهي مكتبة جامعية أنشئت في عام ١٦١١، ويمكن استخدام مجموعة مخطوطاتها بتقديم طلب كتابي إلى أمين المخطوطات، ويفضل تحديد موعد مسبق.

وتستقبل هذه المكتبة روادها أيام الإثنين إلى الجمعة من التاسعة صباحا حتى الواحدة ظهرا، ومن الثانية بعد الظهر حتى الخامسة مساء. ويبلغ عدد مخطوطاتها الإسلامية ٤٣ مخطوطا، منها ٢٢ باللغة العربية، و ١٨ بالفارسية، وواحد بالتركية، واثنان بالأوردية.

وقليلة هي المعلومات المتاحة عن تلك المخطوطات، ولكن منها ثمانى ورفات من مصحف مكتوب بخط مغربي لعله أندلسي في القرن الحادي عشر الهجري/ الخامس عشر الميلادي، وقياسها ٢٨,٢ × ٢٠,٢ سم، ومسطرتها ١١ سطراً، ورقمها ١٦. وقد عرّف بها بروكيت A. A. Brockett في *Codices Manuscripti* ع ١٠ (١٩٨٤)، ص ٤١ - ٥١.

وقد أعد د. م دنلوب D. M. Dunlop فهرسا غير منشور للمخطوطات الإسلامية بهذه المكتبة أحصى فيه ٢٢ مخطوطا عربيا و ١٥ مخطوطا فارسيا.

وبالمكتبة أيضاً فهرس بطاقي لمقتنياتها.

شروزبري:

مكتبة مدرسة شروزبري Shrewsbury School Library

وعنوانها: The Schools, Shrewsbury, Shropshire, SY3 7 BA

تليفون: ٦٢٩٢٦ (٠١٧٤٣)

وهي مكتبة مدرسة خاصة أنشئت في عام ١٦٠٦، ويلزم لاستخدامها تقديم طلب كتابي مشفوع بخطاب تزكية من إحدى المؤسسات الأكاديمية. وليس لها مواعيد محددة للعمل، وإنما تفتح في مواعيد يتم الاتفاق عليها.

وبها أربعة مخطوطات إسلامية، ثلاثة منها عربية والرابع فارسي. أما المخطوطات العربية فهي مصحف مزخرف يرجع إلى القرن الخامس عشر أو السادس عشر، ومصحف آخر مؤرخ سنة ١١٥٤ هـ / ١٧٣١ م، وكتاب في النحو للشيخ خالد الأزهرى مؤرخ سنة ٩٦٠ هـ / ١٥٥٣ م. وأما المخطوط الفارسي فهو نسخة من كتاب تذكرة الأولياء مؤرخة سنة ٧٠٦ هـ / ١٣٠٧ م.

وهذه المخطوطات لم تذكر في الفهرس المطبوع للمكتبة، ولكن يوجد تعريف مختصر بها في المكتبة.

كمبردج:

الفهارس العامة:

هناك قائمة منشورة سنة ١٩٢٢ هي:

A supplementary hand-list of the Muhammadan manuscripts, including all those written in the Arabic character, preserved in the libraries of the University and Colleges of Cambridge.

الإسلامية المكتوبة بالخط العربي، والمحفظة بمكتبات جامعة كامبردج وكتباتها]. إعداد:
إدوارد براون E. G. Browne. كامبردج.

تشتمل على ٨١٢ مخطوطاً بمكتبة الجامعة، و ٧٧٣ مخطوطاً موزعة على ١٣ كلية من
كليات الجامعة، تذكر عن كل منها: عنوانه واسم مؤلفه تفصيلاً، وموضوعه ولغته وتاريخ
تأليفه، واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه. وهي مرتبة بالعناوين التي كتبت
بالحرف العربي، وبها كشف للمؤلفين بالحروف الرومانية وكشاف مصنف .

وهناك أيضاً فهرس غير منشور للمخطوطات التركية هو:

١٩٩٠: Union list of Turkish manuscripts in Cambridge [قائمة موحدة
بالمخطوطات التركية في كامبردج]. أعدها: إديكو بلرهان Ildikó Bellér-Hann
وتوجد نسخة منها بمكتبة جامعة كامبردج للاستخدام.

وهي تصف ٤٤٦ مخطوطاً، منها ١٦٩ لم تدرج في الفهارس المنشورة.

١ - جامعة كامبردج - كلية الدراسات الشرقية - المكتبة

Cambridge University: Faculty of Oriental Studies Library

وعنوانها: Sidgwick Avenue, Cambridge, CB3 9DA

تليفون: ٣٣٥١١١ (٠١٢٢٣) ، ٣٣٥١١٢ (٠١٢٢٣)

فاكس: ٣٣٥١١٠ (٠١٢٢٣)

وهي مكتبة جامعية متخصصة تعمل أثناء العام الدراسي من التاسعة إلا الربع صباحاً حتى
الخامسة والنصف مساءً أيام الإثنين إلى الجمعة، وحتى الواحدة ظهراً أيام السبت. أما في
العطلات فتعمل من التاسعة صباحاً حتى الواحدة ظهراً، ومن الثانية بعد الظهر حتى الخامسة
مساءً فيما عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. وبها مخطوطان تركيان أضيفا إليها
حديثاً ضمن مجموعة نيازى بركيش، أحدهما مؤرخ سنة ١٢٤٠ هـ (١٨٢٤/١٨٢٥ م) وهو

كتاب في التصوف، على هوامشه تعريف بالطريقة النقشبندية. راجع القائمة التي أعدها بلرهان سنة ١٩٩٠ وسبقت الإشارة إليها.

٢ - جامعة كمبردج - مكتبة الجامعة

وعنوانها: Cambridge University Library, West Road, Cambridge,
CB3 9DR

تليفون: ٣٣٣٠٠٠ (٠١٢٢٣)

تلكس: ٨١٣٩٥

فاكس: ٣٣٣١٦٠ (٠١٢٢٣)

أنشئت الجامعة حوالي عام ١٤٢٥ م، وبها مكتبة جامعية يسمح باستخدامها للباحثين الذين يحصلون على تصاريح بحكم وضعهم الأكاديمي أو الوظيفي.

وينبغي لمن يرغب في الاطلاع على مخطوطات جمعية الكتاب المقدس (التي سيأتي ذكرها فيما بعد) ترتيب موعد مع المسئول عن تلك المجموعة.

وتستقبل هذه المكتبة روادها أيام الإثنين إلى الجمعة من التاسعة والنصف صباحاً حتى السابعة إلا الربع مساءً، أما قاعة الاطلاع على المخطوطات فلا تعمل عادة إلا من الساعة التاسعة والنصف صباحاً حتى الثانية عشرة والنصف ظهراً، ومن الساعة الثانية بعد الظهر حتى الرابعة والنصف مساءً في الأيام العادية، وحتى الواحدة إلا الربع ظهراً في أيام السبت.

وتقتني المكتبة مجموعة ضخمة من المخطوطات الإسلامية تبلغ حوالي ٤٣٠٠ مخطوط، منها حوالي ١٩١٠ باللغة العربية، و ١٧٣٣ بالفارسية، و ٤٥١ بالتركية، و ١٠٣ بالإنجليزية، و ٨٥ بالأوردية، وثمانية بلغة البشتو، وحوالي عشرة مخطوطات بلغات أخرى. هذا، بالإضافة إلى آلاف من الوثائق والجزازات. وهذه الأعداد يدخل فيها أربع مجموعات خاصة بمؤسسات أخرى ولكنها مودعة بهذه المكتبة بصفة دائمة (كما سنبين فيما بعد).

وقد بدأ تكوين مجموعة مخطوطات هذه المكتبة منذ سنة ١٦٣٢ عن طريق الإهداء والشراء، وهي تمثل معظم فروع المعرفة في العالم الإسلامي. وكثير من نفائسها تم التعريف به في الفهارس المنشورة. ومن المجموعات الجديرة بالتنويه مجموعة العالم الهولندي إرنيبوس T. Erpenius التي تضم تفسيراً قديماً باللغة الفارسية، ومجموعة المستعرب السويسري J. L. Burckhardt التي تبلغ حوالي ٣٠٠ مخطوط منها نُسخٌ بديعة من كتب أدبية وتاريخية قديمة، ومجموعة إدوارد براون E. G. Browne التي تبلغ حوالي ٥٠٠ مخطوط منها عدد من دواوين الشعر الفارسي التي استعان بها في تأليف كتابه عن تاريخ الأدب الفارسي *A literary history of Persia* الذي صدرت منه عدة طبعات في لندن وكمبردج فيما بين عامي ١٩٠٢، ١٩٢٤، ومنها أيضاً مخطوطات طبية، ونُسخٌ أصلية استخدمت في تحقيق كثير من المخطوطات.

وفي المكتبة أيضاً مجموعتان كبيرتان من الجزازات، الأولى حوالي ٩٩٦ جزازة من البردي والورق عليها نصوص عربية، وهي من مجموعة Michaelides، والثانية مجموعة الجنيزة التي تبلغ حوالي ١٤٠,٠٠٠ قطعة بعضها له أهمية إسلامية، وقد صدر عنها مقال كتبه جيوفري خان Geoffrey A. Khan بعنوان *The Arabic fragments in the Cambridge Genizah collections* [الشذرات العربية في مجموعة الجنيزة بكمبردج] ونشر في *Manuscripts of the Middle East* ١٤ (١٩٨٦)، ص ص ٥٤ - ٦٠.

ومن المجموعات التي تقتنيها المكتبة:

— مجموعة جمعية الكتاب المقدس البريطانية والأجنبية **British and Foreign Bible Society**

التي تحتفظ بها المكتبة كوديعة دائمة، وفيها جزازة قديمة مكتوبة بالخط الكوفي، ومصاحف من عصور متأخرة، وكتاب تاريخ رشيدى لميرزا حيدر، (بالتركية)، وترجمات للإنجيل بعدة لغات إسلامية.

— مجموعة كلية كوريس كريستي بكمبردج (مجموعة فرنسيس هودر Francis Hodder

التي جمعها من جنوب آسيا في القرن التاسع عشر، والتي تتميز بما فيها من مؤلفات في الشعر والتاريخ).

- مجموعة كلية إيتون (مجموعة بوت Pote) ، وما زال بعض مخطوطاتها في كلية إيتون. انظر: إيتون) .

- مجموعة كلية الملك King's College بكمبردج (وهي من مجموعة بوت أيضاً التي وزعها صاحبها على كلية الملك وكلية إيتون، والتي جمعها بولير A-L-H. Polier في القرن الثامن عشر، وفيها دواوين شعر فارسية جميلة وبعض الكتب التاريخية الهامة).
ولمزيد من التفاصيل عن تاريخ المخطوطات الإسلامية بهذه المكتبة ومصادرها وفهرستها، راجع:

١٩٧٤: The manuscripts of Thomas Erpenius [مخطوطات توماس إيرينيوس].
بقلم: ج. أوتس J. C. T. Oates منشور في Occasional Publication,
Bibliographical Society of Australia and New Zealand ع ١ (١٩٧٤)،
ص ص ١ - ١٧.

١٩٨٦: Cambridge University Library: a history from the beginnings to the Copyright Act of Queen Anne.
[تاريخ مكتبة جامعة كمبردج منذ بدايتها حتى صدور قانون حق المؤلف في عهد الملكة آن]. بقلم: ج. أوتس. كمبردج: مطبعة جامعة كمبردج. - ٥١٠ ص.

يتضمن بيانات كثيرة عن اقتناء المخطوطات الإسلامية.

١٩٨٨: Cambridge University Library: a history. The eighteenth and nineteenth centuries.
[تاريخ مكتبة جامعة كمبردج في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر]. بقلم: د. ماك كتريك D. McKitterick. كمبردج: مطبعة جامعة كمبردج. - ٨١٢ ص.

به بعض المعلومات عن اقتناء المخطوطات الإسلامية.

١٩٨٨: A dictionary of Oriental collections in Cambridge University

Library. [المجموعة الشرقية بمكتبة جامعة كامبردج]. إعداد: أ. دلبى A. Dalby. منشور في *Transactions of the Cambridge Bibliographical Society* مج ٩، ع ٣ (١٩٨٨)، ص ص ٢٤٨ - ٢٨٠.

رتبت المخطوطات حسب مصدرها أو مالكيها السابق، والبيانات عنها موجزة.

١٩٩١: *Bibliographical guide to Oriental manuscripts*. [دليل بليوجرافي للمخطوطات الشرقية]. كامبردج: مكتبة جامعة كامبردج - قسم اللغات الشرقية. - ٤ ص.

حصر لما نشر من فهارس لمقتنيات المكتبة من المخطوطات العربية والماليزية والفارسية والتركية وغيرها، مع الإشارة إلى ما يتوافر عنها من معلومات غير منشورة.

الفهارس المنشورة:

١٨٥٣: *Catalogus Bibliothecae BURCKHARDTianae, cum appendice librorum aliorum orientalium in Bibliotheca Academiae Cantabrigiensis asservatorum*.

فهرس وضعه T. Preston ونشر في كامبردج. وهو غير دقيق وغير كامل، وقد حل محله قائمة براون المنشورة سنة ١٩٠٠ والمذكورة فيما بعد.

١٨٦٧: *Catalogue of the Oriental manuscripts in the Library of King's College, Cambridge*. [فهرس المخطوطات الشرقية بمكتبة كلية الملك بكامبردج]. إعداد: إ. بالمر E. H. Palmer. لندن: الجمعية الآسيوية الملكية. - ٢٧ ص.

وقد نشر أيضاً في مجلة الجمعية *Journal of the Royal Asiatic Society* ع ٣ (١٨٦٨)، ص ص ١٠٥ - ١٣١.

وهو يقدم تعريفا مختصرا بالمخطوطات الموجودة حالياً بمكتبة الجامعة.

١٨٧٥ - ١٨٨٣: انظر المصورات التي جمعها وليم رايت، وسبق ذكرها ضمن الفهارس الموحدة.

١٨٩٢: Catalogue and description of 27 Bábí manuscripts. [فهرس وصفي لسبعة وعشرين من المخطوطات البابية]. إعداد: إدوارد براون. مجلة الجمعية الآسيوية الملكية (١٨٩٢)، ص ص ٤٣٣ - ٤٩٩، ٦٣٧ - ٧٠٦.

هذه المخطوطات كانت ملكا لبراون، وآلت إلى مكتبة الجامعة (انظر سنة ١٩٣٢ فيما يلي). ويقدم هذا الفهرس وصفا مفصلا لتلك المخطوطات ومقتطفات منها.

١٨٩٦: Account of six Malay manuscripts of the Cambridge University Library. [تعريف بستة مخطوطات ماليزية بمكتبة جامعة كمبردج]. بقلم: ب. س. فان رونكل P. S. Van Ronkel. منشور في *Bijdragen tot der Taal-, Land- en Volkenkunde* مج ٦، ع ٤٦/٢ (١٨٩٦)، ص ص ١ - ٥٣.

١٨٩٦: *A catalogue of the Persian manuscripts in the Library of the University of Cambridge*. [فهرس المخطوطات الفارسية في مكتبة جامعة كمبردج]. إعداد: إدوارد براون. كمبردج.

فهرس وصفي مفصل، مرتب حسب الموضوعات، وبه كشف للعناوين بالحروف العربية، وكشف للأسماء بالحروف الرومانية.

١٩٠٠: *A hand-list of the Muhammadan manuscripts, including all those written in the Arabic character, preserved in the Library of the University of Cambridge*. [قائمة بالمخطوطات الإسلامية المكتوبة بالخط العربي والحفوظة بمكتبة جامعة كمبردج]. إعداد: إدوارد براون. كمبردج.

يعطي بيانات فهرسة كذلك التي يذكرها في قائمته المنشورة سنة ١٩٢٢ والمذكورة سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٠٤: *Catalogue of the Oriental manuscripts in the Library of Eton College*. [فهرس المخطوطات الشرقية بمكتبة كلية إيتون]. إعداد: د.س. مرجليوث. أكسفورد.

نصيب كلية إيتون من مخطوطات بوت، مودع حالياً بمكتبة الجامعة.

١٩١٧: *The Persian manuscripts of the late Sir Albert Houtum* - Schindler, K. C. I. E. [المخطوطات الفارسية الخاصة بالمرحوم السير ألبرت هوتشنذرلر]. بقلم: إدوارد براون. مجلة الجمعية الآسيوية الملكية *Journal of the Royal Asiatic Society* (١٩١٧)، ص ص ٦٥٧ - ٦٩٤.

هذه المخطوطات من مكتبة براون، وتوجد حالياً بمكتبة الجامعة (انظر تحت سنة ١٩٣٢ فيما يلي). وقد ذكر هذا الفهرس في مقدمته المالكين السابقين لتلك المخطوطات وكيفية الحصول عليها.

١٩٢٢: انظر القائمة التي أعدها براون وسبق ذكرها في ص ص ١٨٥ - ١٨٦، فهي تذكر ٨١٢ مخطوطاً بمكتبة الجامعة إضافة إلى مخطوطات كانت في كلية كوريس كريستي وكلية الملك وآلت إلى مكتبة جامعة كمبردج.

١٩٢٢: *Some rare and important Arabic and Persian manuscripts from the collection of Hājji^c ABDU' L-MAJĪD BELSHĀH; now either in the British Museum or in the private collection of Professor Edward G. Browne* [بعض نواذر المخطوطات العربية والفارسية بمكتبة الحاج عبد المجيد بوالشاه، الموجودة حالياً في المتحف البريطاني أو مكتبة الأستاذ إدوارد براون]. بقلم: إ. إدواردز E. Edwards. منشور في: *عجب نامہ: مجموعة دراسات شرقية مهداة إلى إدوارد براون في عيد ميلاده الستين*. تحرير: توماس آرنولد T. W. Arnold ور. نيكلسون R. A. Nicholson. كمبردج: مطبعة جامعة كمبردج.

وقد أعيد إصداره في أمستردام: مطبعة فيلو Philo Press، [١٩٧٣]، ص ١٣٧ - ١٤٩.

يذكر هذا الفهرس عنوان المخطوط واسم مؤلفه، ونبذة مختصرة عن موضوعه، ونوع خطه وتاريخ نسخه. ومن الجدير بالذكر أن مجموعة مخطوطات براون توجد حالياً بمكتبة جامعة كمبردج (انظر تحت سنة ١٩٢٣ فيما يلي).

١٩٢٥: *Bericht aangaande de jongste aanwinst van Maleische handschriften in het buitenland (Cambridge)*. بقلم: پ. فان رونكل. (Amsterdam: Mededeelingen der Koninklijke Akademie van Wetenschappen, Afdeling Letterkunde, 59/A/8) - ١٦ ص.

وصف تفصيلي لاثنتين وعشرين مخطوطاً ماليزياً. وهو باللغة الهولندية مع ملخص بالإنجليزية.

١٩٣٢: *A descriptive catalogue of the Oriental MSS. belonging to the late E. G. Browne*. [فهرس وصفي لمخطوطات إدوارد براون الشرقية]. أعده: إدوارد براون، وأتمه وحرره: ر. نيكلسون. كمبردج.

وهو فهرس مفصل، مرتب بالموضوع، وبه كشافات بالعناوين (بالخط العربي) والأسماء (بالحروف الرومانية).

١٩٣٢: انظر الفهرس الذي أعده نصير الدين هاشمي، فهو يعرف بالمخطوطات الأوردية بمكتبات جامعة كمبردج وكلية كوريس كريستي وكلية الملك. وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٥٢: *A Second supplementary hand-list of the Muhammadan manuscripts in the University and Colleges of Cambridge*.

[الملحق الثاني لقائمة المخطوطات الإسلامية بجامعة كمبردج وكلياتها]. إعداد: أ. آربري. كمبردج.

خلافًا لعنوانه، يقتصر هذا الفهرس على المخطوطات العربية والفارسية الموجودة بمكتبة الجامعة. وهو مرتب ترتيباً مصنفاً، وبه كشافان للمؤلف والعنوان بالحروف الرومانية. أما البيانات التي يقدمها فهي: عنوان المخطوط واسم مؤلفه، وموضوعه غالباً، ولغته، وتاريخ تأليفه، واسم ناسخه، ونوع خطه، وتاريخ النسخ ومكانه.

١٩٦٥: انظر الفهرس الذي أعده بلومهاردت وماكنزي للمخطوطات المكتوبة بلغة البشتو. وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٢: انظر الفهرس الذي أعده طيب بن عثمان للمخطوطات الماليزية. وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٤ - ١٩٨٤: فهرس المخطوطات الإسلامية بمكتبة جامعة كمبردج. إعداد: إدوارد براون، ترجمة: يحيى الجبوري. المورد، مج ٣، ع ٣ (١٩٧٤)، ص ص ٢٤٩ - ٢٦٤، ع ٤، ص ص ٢٦١ - ٢٧٤؛ مج ٥، ع ٢ (١٩٧٦)، ص ص ٢٢٥ - ٢٤٠؛ مج ٨، ع ٢ (١٩٧٩)، ص ص ٣٩٥ - ٤١٨؛ مج ١٠، ع ٣ (١٩٨١)، ص ص ٤١٧ - ٤٣٠؛ مج ١٣، ع ٢ (١٩٨٤)، ص ص ١٥٩ - ١٩٤.

١٩٧٧: انظر الفهرس الذي أعده ريكلفز وفورهويث للمخطوطات الماليزية والإندونيسية. وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة. وفيه وردت جمعية الإنجيل في ص ١٠٥، ومكتبة جامعة كمبردج في ص ص ١١١ - ١٢٠.

١٩٧٩: انظر الفهرس الذي أعده شلوا لمخطوطات الموسيقى العربية. وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٩: Five undescribed Malay manuscripts in Cambridge: a preliminary note. [خمسة مخطوطات ماليزية في كمبردج لم يسبق التعريف بها].

بقلم: آن جرتنر Anne Grinter ، ورسل جونز Russell Jones ، وأولرك كراتز Ulrich Kratz ، ورجياتي مليادي Rujiati Mulyadi . منشور في *Indonesia Circle* ١٨ (١٩٧٩)، ص ص ٢٩ - ٣٢.

يعرف بالسماوات الأساسية لكل مخطوط، بما فيها العلامات المائية وغيرها.

١٩٨٢: *Historical catalogue of the manuscripts of Bible House Library.*

[فهرس تاريخي لمخطوطات مكتبة الكتاب المقدس]. إعداد: م. ر. فاليفين M. R. Falivene، تحرير: أ. جيسون A. F. Jesson . لندن: جمعية الإنجيل.

١٩٨٢: انظر الفهرس الذي أعده ريكلفز وفورهويث وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يذكر في ص ص ٣١٠ - ٣١١ مخطوطات ماليزية.

وتحت الطبع:

Medical and para-medical manuscripts in the Cambridge Genizah

collections. [المخطوطات الطبية وشبه الطبية بمجموعة الجنيزة بكمبردج] بقلم: هسكل

إسحق Haskell D. Isaacs، وبيكر C. F. Baker. كمبردج: مطبعة جامعة كمبردج، ١٩٩٤ (سلسلة الجنيزة، ١١) حوالي ١٧٠ ص، ٢٠ لوحة.

وصف لحوالي ٨٠٠ ورقة وجزازة من مخطوطات عربية، وبعض المستنسخات العربية اليهودية من أعمال المؤلفين المسلمين.

الفهارس غير المنشورة:

بعد صدور الفهارس السابق ذكرها أضيف إلى مكتبة جامعة كمبردج ما يقرب من ١٥٠ مخطوطا عربيا، و ٧٧ مخطوطا فارسيا و ١٦٩ مخطوطا تركيا. ويوجد بالمكتبة فهرس بطاقي مختصر لجميع مخطوطاتها العربية والفارسية، وفهرس محسب للمخطوطات الفارسية. كذلك أعدت فهرسة مفصلة لكل المخطوطات التركية ولكنها ما زالت في شكل مخطوط (انظر أيضاً

القائمة الموحدة غير المنشورة المذكورة تحت الفهارس العامة في بداية الحديث عن كمبردج).
كما توجد قوائم بالمخطوطات المكتوبة باللغات الماليزية والبنجابية والبشتو والأوردو.
ولكنها ما زالت مخطوطة، وتتفاوت بياناتها من مخطوط لآخر.

٣ - كلية پمبروك Pembroke College

وعنوانها: Trumpington Street, Cambridge, CB2 1 RF

تليفون: ٣٣٨١٢١ (٠١٢٢٣)

فاكس: ٣٣٨١٦٣ (٠١٢٢٣)

أنشئت سنة ١٣٤٧ م، وبها مكتبة جامعية تضم بين مقتنياتها ثلاثة مخطوطات إسلامية،
مخطوطان عربيان، ومخطوط تركي. ويمكن الاطلاع على تلك المخطوطات بتقديم طلب
كتابي إلى مدير المكتبة.

الفهارس المنشورة:

١٩٢٢: انظر ص ٢٩٠ في القائمة التي أعدها براون وسبق ذكرها في ص ١٨٥ - ١٨٦،
وكذا تحت عناوين المخطوطات.

٣ - كلية ترينيتي Trinity College

وعنوانها: Trinity Street, Cambridge, CB2 1TQ

تليفون: ٣٣٨٤٨٨ (٠١٢٢٣)

فاكس: ٣٣٨٥٦٤ (٠١٢٢٣)

أنشئت سنة ١٥٤٦ م، وبها مكتبة جامعية يمكن استخدامها بعد الكتابة إلى مديرها.
وهذه المكتبة بها مجموعة جيدة ومتنوعة من المخطوطات الإسلامية تبلغ ٨٧ مخطوطا، منها
٥٣ باللغة العربية، و ٢٦ بالفارسية، و ٨ بالتركية.

الفهارس المنشورة:

١٨٧٠: *A descriptive catalogue of the Arabic, Persian, and Turkish*

manuscripts in the library of Trinity Collge, Cambridge. [فهرس

وصفي للمخطوطات العربية والفارسية والتركية بمكتبة كلية ترينيتي بكمبردج].

إعداد: إ. بالمر E. H. Palmer. كمبردج.

١٩٢٢: انظر القائمة التي أعدها براون وسبق ذكرها في ص ١٨٥ - ١٨٦.

٥ - كلية جيرتون Girton College

وعنوانها: 0JG Huntingdon Road, Girton, Cambridge, CB3

تليفون: ٣٣٨٩٧٠ (٠١٢٢٣)

فاكس: ٣٣٨٨٩٦ (٠١٢٢٣)

أنشئت في عام ١٨٦٩، وبها مكتبة جامعية ضمت إليها مجموعة ميرري فرير Mary Frere وفيها عدد من المخطوطات العربية، معظمها ترجمات للإنجيل وتقاويم ونصوص تتعلق بالقانون السامري Samaritan law وكتب في الشعائر والتاريخ. وقد نشر لها الفهرس التالي:

١٩١٦: *Catalogue of the printed books and of the Semitic and Jewish*

MSS in the MARY FRERE Hebrew Library at Girton College,

Cambridge. [فهرس الكتب المطبوعة والمخطوطات السامية واليهودية في مكتبة ميرري

فرير العبرية بكلية جيرتون بكمبردج]. إعداد: H. Loewe. جيرتون: كلية جيرتون،

[١٩١٦] - ١٢ + ٣٧ ص.

٦ - كلية سانت جون St John's College

وعنوانها: 1TP St John's Street, Cambridge, CB2

تليفون: ٣٣٨٦٦١ (٠١٢٢٣)

أنشئت سنة ١٥١١ م، وبها مكتبة جامعية تقتني ٣٤ مخطوطاً إسلامياً، منها ٢٢ باللغة العربية، و ٩ بالفارسية، واثنان بالتركية، وواحد بالأوردية. ومن نفائسها نسخة مزخرفة من كتاب خمسة لنظامي. وهذه المخطوطات يمكن الاطلاع عليها بالكتابة إلى مدير المكتبة لاستئذانه. وقد تضمنتها القائمة التي أعدها براون وسبق ذكرها في ص ص ١٨٥ - ١٨٦. (انظر ص ص ٣١٥ - ٣١٩ من تلك القائمة، وكذا تحت عناوين المخطوطات).

٧ - كلية سانت كاترين St Catherine's College

وعنوانها: 1RL Trumpington Street, Cambridge, CB2

تليفون: ٣٣٨٣٤٣ (٠١٢٢٣)

أنشئت سنة ١٤٧٣ م، وبها مكتبة جامعية يمكن استخدامها بعد استئذان مديرها كتابياً. وهذه المكتبة بها أربعة مخطوطات إسلامية، اثنان باللغة العربية واثنان باللغة الفارسية. وقد ذكرها براون في ص ٣٠٧ من قائمته التي صدرت سنة ١٩٢٢ وسبق ذكرها في ص ص ١٨٥ - ١٨٦. ويمكن البحث في تلك القائمة بعناوين المخطوطات أيضاً.

٨ - كلية عمانوئيل Emmanuel College

وعنوانها: 3AP St Andrew's Street, Cambridge, CB2

تليفون: ٣٣٤٢٣٣ (٠١٢٢٣)

أنشئت سنة ١٥٨٤ م، وبها مكتبة جامعية تقتني ٢٠ مخطوطاً إسلامياً، منها ١٣ باللغة العربية، وستة باللغة الفارسية، ومخطوط باللغة الماليزية. وهذه المخطوطات يمكن الاطلاع عليها بالكتابة إلى مدير المكتبة. وقد ذكرها الفهرسان التاليان:

١٩٢٢: ص ص ٣٢٢ - ٣٢٣ من القائمة التي أعدها براون وسبق ذكرها في ص ص ١٨٥ - ١٨٦، وكذا تحت عناوين المخطوطات.

١٩٧٧: الفهرس الموحد الذي أعده ريكلفز وفورهويث ذكر المخطوط الماليزي الموجود في هذه المكتبة في ص ١١١.

٩ - كلية عيسى Jesus College

وعنوانها: Jesus Lane, Cambridge, CB5 8 BL

تليفون: ٦٨٦١١ (٠١٢٢٣) - فرعي ٢٥١

فاكس: ٣٢٤٩١٠ (٠١٢٢٣)

أنشئت سنة ١٤٩٦ م، وبها مكتبة جامعية يمكن استخدامها بعد استئذان مديرها كتابيا. وتقتني هذه المكتبة ١٨ مخطوطا إسلاميا في موضوعات متنوعة، سبعة منها عربية و ١١ فارسي، منها نسخة حسنة من كليات خاقاني. وهذه المخطوطات ذكرها براون في ص ٣٠٨ - ٣٠٩ من قائمته التي سبق ذكرها. ويمكن البحث عنها في تلك القائمة بعناوين المخطوطات.

وبالمكتبة نسخة فارسية غير مفهرسة من الأنجيل الأربعة.

١٠ - كلية كلير Clare College

وعنوانها: Trinity Lane, Cambridge, CB2 1TL

تليفون: ٣٣٣٢٠٢ (٠١٢٢٣)

أنشئت في عام ١٣٢٦ م، وبها مكتبة جامعية يمكن استخدامها بالكتابة إلى مديرها. وهذه المكتبة بها ثلاثة مخطوطات إسلامية، أحدها باللغة العربية والاثنان الآخران باللغة التركية. وقد ذكرها براون في ص ٢٩٠ من قائمته التي نشرت سنة ١٩٢٢، كما عرّف بكل منها في الموضوع الذي يرد فيه عنوانه.

١١ - كلية كوريس كريستي Corpus Christi College

وعنوانها: Trumpington Street, Cambridge, CB2 1 RH

تليفون: ٣٣٨٠٢٥ (٠١٢٢٣)

أنشئت سنة ١٣٥٦ م، وبها مكتبة جامعية يمكن استخدامها بالكتابة إلى مديرها. وقد نقلت معظم مخطوطاتها الإسلامية (مجموعة هودر Hodder) إلى مكتبة جامعة كامبردج كما سبق أن ذكرنا، ولم يبق بها سوى ثلاثة مخطوطات أحدها باللغتين اللاتينية والعربية، واثنان باللغة العربية أحدهما مخطوط مغربي من مجموعة باركر Parker رئيس الأساقفة، تقتنيه المكتبة منذ القرن السادس عشر، والآخر نسخة جميلة من كتاب *كليلة ودمنة*.

الفهارس المنشورة:

A descriptive catalogue of the manuscripts in the library of ١٩١٢

Corpus Christi College, Cambridge. [فهرس وصفي للمخطوطات بمكتبة

كلية كوريس كريستي بكامبردج]. إعداد: رودس جيمس M. Rhodes James.

ج ٢. كامبردج: مطبعة الجامعة.

أرقام ٢٥١ - ٥٣٨، ورقم ٣٨٤ مخطوط لاتيني به خمسة أوراق مكتوبة باللغة العربية، وهو غير مذكور في قائمة براون التي نشرت سنة ١٩٢٢، ورقم ٤٠١ مخطوط عربي ذكره براون ولكنه لم يذكر مصدره.

١٩٢٢: انظر القائمة التي أعدها براون وسبق ذكرها في ص ص ١٨٥ - ١٨٦.

١٢ - كلية مجدالين Magdalene College

وعنوانها: Magdalene Street, Cambridge, CB3 0AG

تليفون: ٣٣٢١٠٠ (٠١٢٢٣)

أنشئت سنة ١٥٤٢ م، وبها مكتبة جامعية تقنني مخطوطا إسلاميا واحدا باللغة الفارسية، هو نسخة أنيقة غير مؤرخة من ديوان أنواري ذكرها براون في ص ٣١٩ من قائمته المنشورة سنة ١٩٢٢ . وهذا المخطوط يمكن الاطلاع عليه بالكتابة إلى مدير المكتبة .

١٣ - كلية المسيح Christ's College

وعنوانها: 3BU St Andrew's Street, Cambridge, CB2

تليفون: ٣٣٤٩٥٠ (٠١٢٢٣)

أنشئت منذ عام ١٥٠٥ م، وبها مكتبة جامعية يمكن استخدامها بالكتابة إلى مديرها. وتقنني هذه المكتبة ٦٣ مخطوطا إسلاميا، منها ١٤ باللغة العربية، و ٤٤ باللغة الفارسية، وثلاثة باللغة التركية، واثان باللغة الأوردية. وهذه المجموعة تضم كتباً تاريخية ودواوين شعر فارسي، وكثير منها أهداها للكلية جون هوتون John Hutton ، وبعضها أهداه المستعربون في كمبردج أمثال رايت W. Wright وروبرتسون سميث W. Robertson Smith

الفهارس المنشورة:

١٩٢٢: القائمة التي أعدها براون ونشرت سنة ١٩٢٢ تذكر ٥٨ مخطوطا من مخطوطات هذه المكتبة في ص ص ٣١٠ - ٣١٥. كما يمكن التعرف على تلك المخطوطات بالبحث عنها بعنوانينها في تلك القائمة.

١٩٣٢: انظر الفهرس الموحد الذي أعده نصير الدين هاشمي، فهو يذكر المخطوطات الأوردية بهذه المكتبة.

الفهارس غير المنشورة:

هناك تعريف موجز بخمسة مخطوطات لم تتضمنها قائمة براون المنشورة سنة ١٩٢٢ .

١٤ - كلية الملك King's College

المخطوطات الإسلامية الخاصة بهذه الكلية نقلت إلى مكتبة جامعة كامبردج كما سبق أن ذكرنا.

١٥ - كلية الملكة Queens' College

وعنوانها: Queens' Lane, Cambridge, CB3 9ET

تليفون: ٣٣٥٥٤٩ (٠١٢٢٣)

فاكس: ٣٣٥٥٣٣ (٠١٢٢٣)

أنشئت في عام ١٤٤٨ م، وبها مكتبة جامعية تقتني ١٣ مخطوطا إسلاميا في موضوعات متنوعة، ثمانية منها فارسية، وخمسة تركية. وهذه المخطوطات يمكن الاطلاع عليها بالكتابة إلى مدير المكتبة.

الفهارس المنشورة:

١٨٢٧: *A catalogue of the Library of the College of St Margaret and St Bernard, commonly called Queen's College in the University of Cambridge.* [فهرس مكتبتي كليتي سان مرجريت وسان برنارد اللتين يطلق عليهما عادة كلية الملكة، والموجودتين حاليا في جامعة كامبردج]. ج ٢. إعداد: ت. هورن T. H. Horne. لندن. - ص ص ٩٩٧ - ٩٩٩.

١٩٢٢: انظر القائمة التي أعدها براون وسبق ذكرها في ص ص ١٨٥ - ١٨٦، فقد ذكرت مخطوطات هذه المكتبة في ص ٣٠٧ وتحت عناوين المخطوطات نفسها.

١٦ - كلية نيونهام Newnham College

وعنوانها: Sidgwick Avenue, Cambridge, CB3 9DF

تليفون: ٣٣٥٧٤٠ (٠١٢٢٣)

أنشئت سنة ١٨٧١، وبها مكتبة جامعية يمكن استخدامها بالكتابة إلى مديرها. وهذه المكتبة تقتني ١٨ مخطوطا إسلاميا، منها ١٠ تركية و ٨ عربية وفارسية. وهذه المخطوطات (باستثناء واحد فقط) من مكتبة سوزان سكلتر Skilliter (١٩٣٠ - ١٩٨٥) التي أهديت للكلية. والمخطوط الوحيد من خارج مجموعة سكلتر هو مصحف غير مفهرس. وقد قام أمين مكتبة سكلتر بعمل فهرس كامل للمخطوطات التركية ومسودة فهرس لبقية المخطوطات.

وانظر أيضاً القائمة الموحدة التي أعدها بلرهان ونشرت سنة ١٩٩٠، وسبق ذكرها في ص ١٨٦.

١٧ - متحف فيتز وليم Fitzwilliam Museum - قسم المخطوطات والكتب المطبوعة

وعنوانه: Trumpington Street, Cambridge, CB2 1 RB

تليفون: ٣٣٢٩٤٤ (٠١٢٢٣)

وهو متحف جامعي أنشئ سنة ١٨٣٧، ويمكن استخدام مقتنياته من المخطوطات والكتب النادرة بتقديم طلب إلى قسم المقتنيات الفنية والمطبوعات لتحديد موعد للزيارة بعد فترة تتراوح بين ٧ و ١٠ أيام.

وتفتح قاعة الاطلاع أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس والجمعة من العاشرة صباحا حتى الثانية عشرة والنصف ظهرا، ومن الواحدة والنصف حتى الرابعة والنصف مساء ما عدا يوم الجمعة فتغلق في الرابعة والربع مساء.

وبالمتحف حوالي ٢٤ مخطوطا، ١٣ منها باللغة العربية، و ١١ باللغة الفارسية، بالإضافة

إلى حوالي ٦٤ لوحة زخرفية. وقد وضعت المخطوطات المزوقة والمذهبة وكذا المنمنمات بمعزل عن بقية المخطوطات.

الفهارس المنشورة:

The illuminated manuscripts in the library of the Fitzwilliam Museum, Cambridge, catalogued with descriptions. ١٨٧٦

والمذهبة بمكتبة متحف فيتزوليم في كمبردج، فهرسة وصفية]. إعداد: و. سيرل W. G. Searle. كمبردج: مطبعة الجامعة.

ذكرت المخطوطات العربية والفارسية في ص ص ١٦٦، ١٦٧ تحت أرقام ١٤٦ - ١٤٩.

A descriptive catalogue of the manuscripts in the Fitzwilliam Museum. ١٨٩٥

[فهرس وصفي للمخطوطات بمتحف فيتزوليم]. إعداد: رودس جيمس. كمبردج: مطبعة الجامعة.

ذكرت المخطوطات العربية والفارسية في ص ٤١٦ تحت أرقام ٢٣١ - ٢٣٤.

A descriptive catalogue of the manuscripts in the Fitzwilliam Museum. ١٩١٢

[فهرس وصفي لمجموعة مخطوطات ماك لين الموجودة بمتحف فيتزوليم]. إعداد: رودس جيمس. كمبردج.

١٩٢٢: انظر القائمة التي أعدها براون وسبق ذكرها في ص ص ١٨٥ - ١٨٦.

١٩٧٥: تضمن الفهرس الموحد الذي أعده روحاني وجاويد وصفا لثلاث نسخ من الشاهنامه للفردوسي في ص ٦٢ تحت أرقام ٢٨ - ٣٠. والنسخة الرابعة المسجلة تحت هذا المتحف موجودة حالياً في كمبردج بولاية ماساشوسيتس بالولايات المتحدة الأمريكية.

A descriptive catalogue of the additional illuminated manuscripts in the Fitzwilliam Museum acquired between 1895 and 1979 ١٩٨٢

(excluding the Mc Lean Collection) [فهرس وصفى لمخطوطات مذهبة ضمت إلى متحف فيتزلويم فيما بين عامي ١٨٩٥ و ١٩٧٩ (باستثناء مجموعة ماك لين)]. إعداد: ف. وورمالد F. Wormald، و پ. جايلز P. M. Giles. كمبردج.

الفهارس غير المنشورة:

هناك فهرس محزوم للممنومات الموجودة بقسم المقتنيات الفنية والمطبوعات، يضم قرابة ٦٤ بطاقة للوحات ترجع إلى القرنين السادس عشر والسابع عشر. وهو مرتب حسب أرقام التصنيف، ويقدم معلومات تفصيلية عن كل لوحة، وأحيانا يعرف بالنص الذي توضحه. وهذا الفهرس يتم تحديثه باستمرار.

١٨ - مكتبة رعاية مصالح الهند القديمة وإيران

Ancient India and Iran Trust Library

وعنوانها: Brooklands House, 23 Brooklands Avenue, Cambridge, CB2 2BG

تليفون: ٣٥٦٨٤١ (٠١٢٢٣)

فاكس: ٦١١٢٥ (٠١٢٢٣)

وهي مكتبة بحث خاصة أنشئت في عام ١٩٨٧، ولاستخدامها يلزم الكتابة إليها أو الاتصال التليفوني بها. وليس لها مواعيد عمل محددة، وإنما تستقبل زائريها في أي يوم يتم الاتفاق عليه.

وتقتني هذه المكتبة ١٠٩ مخطوطات إسلامية، منها ١٢ باللغة العربية، و ٨٤ بالفارسية، وسبعة بالملاييزية، وأربعة بالأوردية، وواحد بالتركية، وواحد بلغة البشتو.

وتضم هذه المجموعة مخطوطات السير هارولد بيلي Harold Bailey والمرحوم الأستاذ

جوان فان لويزن Joan Van Lohuizen، ومن بين مخطوطاتها الفارسية نسخة مزوقة من الشاهنامه للفردوسي. وترجع المخطوطات الماليزية السبعة إلى القرن التاسع عشر، وقد كانت ملكاً لـ D. F. A. Hervey (١٨٤٩ - ١٩١١) وبعضها نسخها هو بنفسه.

الفهارس المنشورة:

Six undescribed Malay manuscripts: a preliminary note. :١٩٧٩

[سنة مخطوطات ماليزية لم يعرف بها من قبل؛ دراسة استطلاعية]. بقلم: رسل جونز Russell Jones منشور في *Indonesia Circle* ع ١٩ (١٩٧٩)، ص ص ٢٦ - ٣١.

وصف مفصل لتلك المخطوطات يشمل ذكر العلامات المائية وغيرها من الملامح المادية.

الفهارس غير المنشورة:

Subject catalogue of Persian manuscripts in the collection of Sir: ١٩٩٣

Harold Bailey [فهرس موضوعي للمخطوطات الفارسية بمجموعة السير هارولد بيلي]. إعداد: ماريا زوب Maria Szuppe. وهو متاح للاستخدام بالمكتبة.

مكتبة سكilter Skilliter Library انظر: كلية نيونهام

لندن:

١ - الجمعية الآسيوية الملكية - المكتبة Royal Asiatic Society Library

وعنوانها: 60 Queen's Gardens, London W2 3AF

تليفون: ٤٧٤١ - ٧٢٤ - ٠١٧١ ، ٤٧٤٢ - ٧٢٤ - ٠١٧١

• وهي جمعية علمية أنشئت في عام ١٨٢٣، ويمكن استخدام مكتبتها بالكتابة إلى مديرها، ويفضل تحديد موعد مسبق.

وتعمل المكتبة أيام الإثنين والأربعاء والخميس من العاشرة صباحاً حتى الخامسة مساءً، أما أيام الثلاثاء فيستمر العمل بها حتى التاسعة مساءً، وتغلق المكتبة أبوابها أيام الجمعة والسبت والأحد من كل أسبوع، كما تغلق طوال شهر أغسطس من كل عام. وبها حوالي ٥٥٠ مخطوطاً إسلامياً، منها ٧٧ باللغة العربية، و ٤٣٨ بالفارسية، وحوالي ١٨٠ بالماليزية، و ٤٧ بالتركية، و ١٤ بالأوردية. [وهذه المعلومات مستقاة من الفهرس الذي أعده بيرسون ونشر سنة ١٩٧١، ولا تتوافر بيانات أحدث عن أعداد المخطوطات].

وتتناول المخطوطات العربية والفارسية موضوعات شتى، وتمتد تواريخها على فترة زمنية طويلة. وتعد مجموعة المخطوطات الماليزية التي اقتناها رافلز Raffles من أقدم وأهم مجموعات المخطوطات الماليزية في أوروبا كلها. وقد صدر في سنة ١٩٧٩ كتاب عن تاريخ الجمعية ومكتبتها تضمن مقالات عن أربع من مخطوطاتها الفارسية وهو:

The Royal Asiatic Society: its history and treasures

تحرير: س. سيموندز S. Simmonds، و س. دجبي S. Digby. لندن: بريل (لحساب الجمعية الآسيوية الملكية). - ١٧٤ ص، ٢٨ لوحة.

وفي عام ١٩٨٠ باعت الجمعية أنفس مخطوطاتها الإسلامية وهو نسخة من كتاب جامع التواريخ لرشيد الدين، ترجع إلى القرن الرابع عشر، وهي الآن ضمن مجموعة ناصر خليلي في لندن.

الفهارس المنشورة:

١٨٤٠: Catalogue des manuscrits malays appartenant à la Bibliothèque de la Société royale asiatique de Londres (Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland) [فهرس المخطوطات الماليزية بمكتبة الجمعية الآسيوية

الملكية بلندن]. إعداد: دولوريه E. Dulaurier. منشور في المجلة الآسيوية *Journal Asiatique* مج ٣، ع ١٠ (١٨٤٠)، ص ٥٣ - ٨٣.

١٨٥٤: *A descriptive catalogue of the historical manuscripts in the Arabic and Persian languages, preserved in the library of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland.* [فهرس وصفي للمخطوطات التاريخية المكتوبة باللغتين العربية والفارسية، والمحفوظة بمكتبة الجمعية الآسيوية الملكية بريطانيا العظمى وأيرلندا]. إعداد: وليم مورلي William H. Morley. لندن: باركر - ١٦٠ ص.

وقد أعيد طبعه في أوزنابروك Osnabrück سنة ١٩٧٨ على يد Biblio Verlag. وهو فهرس مفصل، يعرف بأربعة مخطوطات عربية و ١٥٤ مخطوطا فارسية، يذكر عن كل منها عنوانه كاملا واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه ونوع خطه وتاريخ نسخه. وبه كشافات.

١٨٦٦: *Kort verslag der Maleische handschriften, toebehoorende aan de Royal Asiatic Society te London.* [وصف مختصر للمخطوطات الماليزية بالجمعية الآسيوية الملكية بلندن] بقلم: فان در توك H. N. Van Der Tuuk. منشور في *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* مج ٣، ع ١ (١٨٦٦)، ص ٤٠٩ - ٤٧٠.

١٨٦٦: *Short account of the Malay manuscripts belonging to the Royal Asiatic Society.* ترجمة إنجليزية للعمل السابق، منشورة في مجلة الجمعية الآسيوية الملكية *Journal of the Royal Asiatic Society* N. S.، ع ٢ (١٨٦٦)، ص ٨٥ - ١٣٥.

ونشرت أيضاً منقحة في نفس السنة في السلسلة الثانية من: بحوث متنوعة عن الهند الصينية والأرخبيل الهندي *Miscellaneous Papers relating to Indo - China*

and the Indian archipelago ج ٢. لندن: Trübner (سلسلة تروبنر الشرقية)، ص ١ - ٥٦.

١٨٩٢: Catalogue of the Arabic, Persian, Hindustani and Turkish MSS. in the library of the Royal Asiatic Society. [فهرس المخطوطات العربية والفارسية والهندوسانية والتركية بمكتبة الجمعية الآسيوية الملكية]. إعداد: أوليثر كودرنجتون Oliver Codrington. منشور في مجلة الجمعية *Journal of the Royal Asiatic Society* (١٨٩٢)، ص ٥٠١ - ٥٦٩.

يقدم وصفا مختصراً لـ ٤٨ مخطوطاً عربياً، و ٣٥١ مخطوطاً فارسياً، و ٤٣ مخطوطاً تركياً، و ١٣ مخطوطاً باللغة الأوردية، فيذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه ونوع خطه وتاريخ نسخه. وبه كشافات.

وقد أشارت المقدمة إلى أن كثيراً من المخطوطات المذكورة فيه سبق التعريف بها بصورة أكثر تفصيلاً في الفهارس المنشورة أعوام ١٨٣٨، ١٨٥٤، ١٨٨١.

١٨٩٩: List of the Malay books bequeathed to the Society by the late Sir W. E. Maxwell, K. C. M. G. Compiled from notes made by C. O. Blagden. [قائمة بالكتب الماليزية التي وهبها للجمعية المرحوم السير ماكسويل، مستقاة من كتابات بلاجدين]. مجلة الجمعية الآسيوية الملكية - *Journal of the Royal Asiatic Society* (١٨٩٩)، ص ١٢١ - ١٢٩.

ومعظم الكتب المسجلة في هذه القائمة مخطوطة.

١٩٣٢: انظر الفهرس الذي أعده نصير الدين هاشمي وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، ففيه تعريف بالمخطوطات الأوردية الموجودة بمكتبة هذه الجمعية.

١٩٤٨: انظر الفهرس الذي أعده مندي وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يعرف بمخطوط تركي من مخطوطات تلك المكتبة.

1963: List of Malay manuscripts in the library of the Royal Asiatic Society, London. [قائمة بالمخطوطات الماليزية بمكتبة الجمعية الآسيوية الملكية بلندن]. إعداد. ب. فورهيوف. مجلة الجمعية *Journal of the Royal Asiatic Society* (1963)، ص ص ٥٨ - ٨٢.

1967: نسخ خطي فارسي أنجمن پادشاهي آسيائي (لندن) [المخطوطات الفارسية بالجمعية الآسيوية الملكية].. بقلم: إيرج أفشار. نسخه هاي خطي، مج ٥ (١٣٤٦)، ص ص ٦٧٩-٦٨٢.

1977: انظر الفهرس الذي أعده ريكلفز وفورهيوف وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، ففيه وصف للمخطوطات الماليزية التي تفتنيها هذه المكتبة.

الفهارس غير المنشورة:

1838: *A catalogue of the manuscripts in the Arabic, Persian, Turkish and Hindustani languages, preserved in the libraries of the Royal Asiatic Society and the Oriental Translation Fund of Greal Britain and Ireland.* [فهرس المخطوطات العربية والفارسية والتركية والهندوستانية المحفوظة بمكتبتي الجمعية الآسيوية الملكية وصندوق ترجمة التراث الشرقي في بريطانيا وأيرلندا]. إعداد: وليم مورلي. وتوجد منه نسخة خطية بالمكتبة.

1881: *A rough additional catalogue of the Oriental manuscripts belonging to the Royal Asiatic Society.* [مسودة فهرس إضافي للمخطوطات الشرقية بالجمعية الآسيوية الملكية]. إعداد: جي لوسترينج Guy Le Strange. وتوجد منه نسخة خطية بالمكتبة.

وبالمكتبة فهرس بطاقي لجميع مخطوطاتها.

٢ - الجمعية الفلكية الملكية Royal Astronomical Society

وعنوانها: ONL Burlington House, Piccadilly, London W1V

تليفون: ٤٥٨٢ - ٧٣٤ - ١٧١.

فاكس: ١٦٦ - ٤٩٤ - ١٧١.

وهي جمعية علمية أنشئت في عام ١٨٢٠، ولا يسمح بالاطلاع على المخطوطات الشرقية الثلاثة التي تفتتها إلا بموعد يحدد مسبقاً. وهذه المخطوطات أحدها عربي وهو نسخة من تقويم يرجع إلى القرن السابع عشر، به جدول للنجوم أعده محمد الأخصاصي الموقت (ورقمه ١٤ مخطوطات). أما المخطوطان الآخران فباللغة الفارسية وهما: نسخة من جداول للنجوم أعدها ألغ بيگ، مؤرخة سنة ١٢٢٥ [١٨٣٩ م] (ورقمها: ١٥ مخطوطات)، ومجلد في الدعوة يحتمل أن يكون من أصل هندي (ورقمه ١٢٣ مخطوطات). والمخطوطان الأولان تم التعريف بهما في:

١٨٧٩ : Notes on a Persian MS. of Ulugh Beigh's catalogue of stars

belonging to the Royal Astronomical Society. [ملاحظات على مخطوط

فارسي، فهرس النجوم الذي أعده ألغ بيگ والموجود بالجمعية الفلكية الملكية]. بقلم:

إ. نوبل E. B. Knobel. منشور في الجريدة الشهرية للجمعية *Monthly Notices*

of the Royal Astronomical Society ع ٣٩ (١٨٧٩)، ص ص ٣٣٧ - ٣٦٣.

١٨٩٥ : On a catalogue of stars in the calendarium of Mohammad Al

Akhsasi Al Mouakket. [عن فهرس النجوم في تقويم محمد الأخصاصي الموقت].

بقلم: إ. نوبل. الجريدة الشهرية للجمعية - *Monthly Notices of the Royal Astro-*

nomical Society ع ٥٥ (١٨٩٥)، ص ص ٤٢٩ - ٤٣٨.

الفهارس المنشورة:

Catalogue of the Library of the Royal Astronomical Society, :١٨٨٦

compiled to June 1884. [فهرس مكتبة الجمعية الفلكية الملكية حتى يونية

١٨٨٤]. إعداد: و. ويسلي W. W. Wesley. لندن: الجمعية الفلكية الملكية. - ٤ +

٤٠٨ ص.

يذكر مخطوطا فارسيا في ص ٤٠٧، ويذكر ألغ بيگ في ص ٤٠٨.

Catalogue of the archives and manuscripts of the Royal :١٩٨٧

Astronomical Society. [فهرس الوثائق والمخطوطات بالجمعية الفلكية الملكية].

إعداد: ج. بنيت J. A. Bennett. أكسفورد: بلاكويل، لحساب الجمعية الفلكية

الملكية (سلسلة كتب تذكارية، رقم ٨٥). - ٩٠ ص.

وردت المخطوطات الإسلامية في ص ص ٤٩، ٥٣.

٣ - كلية الأطباء الملكية - المكتبة

Royal College of Physicians Library

وعنوانها: 4LE 11 St Andrews Place, Regents Park, London NW1

تليفون: ١١٧٤ - ٩٣٥ - ١٧١.

فاكس: ٥٢١٨ - ٤٨٧ - ١٧١.

أنشئت في عام ١٥١٨، وبها مكتبة يستخدمها الأكاديميون دون حاجة إلى ترتيب موعد

مسبق.

وتستقبل هذه المكتبة روادها يوميا من التاسعة والنصف صباحا حتى الخامسة والنصف

مساء عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع، وبها ٦٣ مخطوطا إسلاميا، منها ٤٥ باللغة

العربية، و ١٧ باللغة الفارسية، وواحد باللغة التركية، ومعظمها في الطب.

الفهارس المنشورة:

Catalogue of Oriental manuscripts in the Library of the Royal College of Physicians. ١٩٥١
[فهرس المخطوطات الشرقية بمكتبة كلية الأطباء الملكية].
إعداد: أ. تريتون A. S. Tritton. مجلة الجمعية الآسيوية الملكية *Journal of the Royal Asiatic Society* (١٩٥١)، ص ص ١٨٢ - ١٩٢.

وصف مختصر لـ ٤٥ مخطوطا عربيا، و ١٧ مخطوطا فارسيا، ومخطوط تركي واحد، يذكر عن كل منها: عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٥١: الأصل المخطوط من مقال تريتون المذكور أعلاه به مقدمة وقائمة مراجع وبعض المعلومات عن محتويات المخطوطات ومصادرها. وهذه الأشياء لم تنشر في النص المطبوع.

٤ - كلية سيون Sion College

وعنوانها: Victoria Embankment, London EC4Y 0DN

تليفون: ٧٩٨٣ - ٣٥٣ - ١٧١٠

أنشئت سنة ١٦٣٠ م، وبها مكتبة دينية مسيحية متخصصة في تعاليم الكنيسة الإنجليزية، ويلزم لاستخدامها تقديم خطاب تركية وتحديد موعد مسبق.

وهذه المكتبة تستقبل روادها يوميا من العاشرة صباحا حتى الخامسة مساء فيما عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. وبها ٢٠ مخطوطا إسلاميا، عشرة منها باللغة العربية، وثمانية بالتركية، ومخطوط فارسي، ومخطوط مجهول اللغة. وهذه المخطوطات لم تفهرس فهرسة كاملة، وفيها بعض المصاحف، وترجمة تركية للجزء الثالث من تاريخ الطبري، وتاريخ

للإمبراطورية التركية باللغة التركية، وبعضها لم يُعرَف عليه. ويقوم موظفو المتحف البريطاني بعمل توصيف للمخطوطات بصفة دورية.

وفي سنة ١٩٩٠ أعدّ والي M. I. Waley قائمة بالمخطوطات التركية والفارسية بهذه المكتبة في ثلاث صفحات بعنوان *Turkish and Persian manuscripts in the library of Sion College: a handlist*. وهي غير منشورة. كما توجد قائمة أخرى مكتوبة باللغة اللاتينية بخط اليد.

٥ - المتحف البحري National Maritime Museum

وعنوانه: Park Row, Greenwich, London SE10 9NF

تليفون: ٠١٨١-٨٥٨-٤٤٢٢

وهو متحف وطني أنشئ في عام ١٩٣٤ ويستقبل زواره يوميا من العاشرة صباحا حتى الخامسة مساء عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. وقد يعمل أيام السبت بناء على موعد يحدد مسبقا. وبالمتحف مخطوط عربي وآخر تركي يمكن الاطلاع عليهما بالكتابة إلى رئيس قسم المخطوطات. وعادة يسمح بالاطلاع على المصغرات الفيلمية للمخطوطات، فإذا دعت الحاجة للاطلاع على الأصول نفسها، لزم تحديد موعد مسبق.

والمخطوطان الإسلاميان اللذان يكتنيهما المتحف أحدهما أطلس للعالم العربي والشرق الأوسط أعده الإصطخري، نسخة يُعتقد أنها ترجع إلى القرن الثالث عشر؛ ونسخة من كتاب تركي في الفلك والعمارة والجغرافيا، ترجع إلى حوالي سنة ١٨٠٠ م.

وللمخطوطات هذا المتحف فهرس منشور سنة ١٩٨٠ هو *Guide to the manuscripts in the National Maritime Museum. Volume 2: Public records, business records and artifical collections*. [دليل مخطوطات المتحف البحري. ج ٢: الوثائق والمجموعات الفنية]. تحرير: ر. نايت R. J. B. Knight لندن: مانسل.

وهو يذكر المخطوط العربي في ص ١٠٧، والمخطوط التركي في ص ١٣١ دون تفاصيل.
كما توجد بمكتبة المتحف قائمة مخطوطة بمقتنياتها.

٦ - متحف فكتوريا وألبرت - المكتبة الوطنية للفنون

Victoria and Albert Museum: National Art Library

وعنوانه: 2RL Brompton Road, South Kensington, London SW7

وهو متحف وطني أنشئ سنة ١٨٣٧ م، ولا يسمح باستخدام مقتنياته المخطوطة إلا بتصريح خاص يتيح لصاحبه استخدام المجموعات الخاصة. وللإطلاع على المخطوطات ذات التصاوير ينبغي تحديد موعد مسبق.

وتفتح مكتبة المتحف أبوابها من العاشرة صباحاً حتى الخامسة مساءً فيما عدا يومي الأحد والاثنين من كل أسبوع. وبها حوالي ٦١ مخطوطاً، منها ٣٥ باللغة العربية، وحوالي ٢٥ باللغة الفارسية، ومخطوط تركي واحد. وهذه المجموعة لها قيمة فنية بالدرجة الأولى، وتضم كثيراً من الوثائق والأوراق المفردة وعدداً من المصاحف يرجع بعضها إلى القرنين الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين.

الفهارس المنشورة:

١٩٦٧: ذكر روبنسون مخطوطاً فارسياً مزوقاً من مخطوطات هذا المتحف في فهرسه المذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٥: وصف روحاني وجاويد نسخة مخطوطة من الشاهنامة يقتنيها هذا المتحف، وذلك تحت رقم ٢٦، ص ٦١ من فهرسهما المذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٧: في فهرس المعرض الذي سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، وصف هيلينبراند خمسة أوراق فارسية مزخرفة من مجموعة هذا المتحف.

١٩٨٣: *Islamic bookbindings in the Victoria and Albert Museum.*

[التجليدات الإسلامية في متحف فكتوريا وألبرت]. بقلم: دونكان هالدين Duncan Haldane. لندن: World of Islam Festival Trust بالتعاون مع متحف فكتوريا وألبرت. - ٢٠٥ ص، به لوحات.

الفهارس غير المنشورة:

يوجد بالمتحف فهرس بطاقي للمخطوطات الشرقية، ولكن بياناته محدودة، وأحياناً نجدها مضطربة في ذكر مصدر المخطوط ولغته. وتوجد به أيضاً قائمة حصرية بتلك المخطوطات، ولكن بياناتها تتعارض مع بيانات الفهرس البطاقي.

مجموعة خليلي انظر: مجموعة ناصر خليلي

٧ - مجموعة كير Keir Collection

وعنوانها: The Manor House, Ham, Richmond, Surrey, TW10 7HA

تليفون: ٥٤١١ - ٩٤٠ - ١٨١

وهي مجموعة خاصة، يمكن لمن يريد أن يطلع عليها أن يكتب إلى المسئول عنها معرفاً بنفسه وطالباً تحديد موعد للزيارة.

وتتضمن هذه المجموعة ٧٢ مخطوطاً إسلامياً وبعض الأوراق والجزازات. وهي تهتم أساساً بالنواحي الفنية، ولذا فإن بعض مخطوطاتها مزخرفة ومذهبة، ومن أنفسها نسخة من خمسه نظامي مكتوبة في يزد ومؤرخة سنة ١٤٤٣ - ١٤٤٥.

الفهارس المنشورة:

١٩٧٦: *Islamic painting and the arts of the book*. [التصاوير الإسلامية وفنون

الكتاب]. بقلم: ب. روبنسون B. W. Robinson. لندن: فاير. - ٣٢٢ ص + ١٥٧ لوحة.

فهرس للصور في هذه المجموعة، مع وصف مبسط للمخطوطات إذا كانت نصوصها متصلة بتلك الصور. أما المخطوطات الخالية من الصور والرسوم فيعرفُ بها أيضاً حيث يذكر مؤلف المخطوط وعنوانه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم الناسخ ونوع الخط وتاريخ النسخ ومكانه. وبه كشافات.

١٩٨٨: *Islamic art in the Keir Collection* [مظاهر الفن الإسلامي في مجموعة كير]. تحرير: ب. روبنسون. لندن: فابر، ١٩٨٨. ١٨ + ٣١٦ ص.

فنون الكتاب في فارس وتركيا والهند القديمة، ص ١ - ٣١ كتبها: روبنسون؛ وفنون الكتاب في السلطنة والهند في العصر المغولي، ص ٣٣ - ٤٨ كتبها: ر. و. سكيلتون R. W. Skelton

وقد وصفت المخطوطات التي انتقيت منها المتمنات بإيجاز شديد.

المجموعة الملكية انظر: وندسور

٨ - مجموعة ناصر خليلي من الفنون الإسلامية

Nasser D. Khalili Collection of Islamic Art

وعنوانها: c/o Nour Foundation, 15C Clifford Street, London W1X 1RF

تليفون: ٠١٧١ - ٤٣٩ - ٨٤٣٧ ، ٠١٧١ - ٧٣٤ - ٤٢٠٢

فاكس: ٠١٧١ - ٤٩٤ - ٠٢٧٧

وهي مجموعة خاصة تهتم أساساً بالفنون، وبعض مخطوطاتها يتميز بخطوطه أو بزخارفه أو بتذهيباته. ومن أهمها المصاحف والأوراق المفردة من بعض المصاحف، وبعضها له قيمة فنية وتاريخية كبيرة ومنها أيضاً نسخة من كتاب جامع التواريخ لرشيد الدين ترجع إلى القرن الرابع عشر، وقد كانت من مقتنيات الجمعية الآسيوية الملكية وورد وصفها في:

١٨٧٥ - ١٨٨٣: صور طبق الأصل لبعض المخطوطات والنقوش... السابق ذكره تحت الفهارس الموحدة.

١٩٧٨: *The 'World history' of Rashid Al-Din: a study of the Royal Asiatic Society manuscript*. [جامع التواريخ لرشيد الدين: دراسة لمخطوطة الجمعية الآسيوية الملكية]. بقلم: بازل جراي Basil Gray. لندن: فاير. - ٤١ ص، ٣٦ لوحة.

١٩٨٠: *Catalogue of Rashid Al-Din's "World history": Persian illustrated manuscript written in Arabic by order of the Il-Khanid ruler ULJAYTU at the Rashidiya scriptorium, Tabriz dated A. H. 714/A.D 1314. The property of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland... which will be sold by auction... 8th July, 1980.* [فهرس جامع التواريخ لرشيد الدين: نسخة مخطوطة باللغة العربية، كتبت بأمر السلطان أوجايتو الإيلخاني في منسخ الرشيدية بتهريز، مؤرخة سنة ٧١٤ هـ / ١٣١٤ م، وهي من مقتنيات الجمعية الآسيوية الملكية في بريطانيا وأيرلندا ... ومعرضة للبيع بالمزاد في ٨ يوليو ١٩٨٠]. لندن: Sotheby. - [٣٢] ص.

١٩٨٠: *Rashid Al-Din's World history*. [جامع التواريخ لرشيد الدين]. بقلم: ب. و. روبنسون وآخرين. مجلة الجمعية الآسيوية الملكية *Journal of the Royal Asiatic Society* (١٩٨٠)، ص ص ٢١٢ - ٢٢٢.

الفهارس المنشورة:

١٩٩٢: *The Abbasid tradition: Qur'ans of the 8th to the 10th centuries AD*. [التقاليد العباسية: مصاحف من القرن الثامن حتى القرن العاشر الميلادي]. بقلم: ف. دي روش F. Déroche. لندن: مؤسسة نور بالتعاون مع Azimuth Editions ومطبعة جامعة أكسفورد (مجموعة ناصر خليلي من الفنون الإسلامية، ١). - ١٩١ ص. به كثير من الإيضاحات.

١٩٩٢: *After Timur: Qur'āns of the 15th and 16th centuries*. [ما بعد تيمور: مصاحف من القرنين الخامس عشر والسادس عشر]. بقلم: د. جيمس D. James. لندن: مؤسسة نور بالتعاون مع Azimuth Editions ومطبعة جامعة أكسفورد (مجموعة ناصر خليلي من الفنون الإسلامية، ٣). - ٢٥٦ ص. به كثير من الصور التوضيحية.

١٩٩٢: *The master scribes: Qur'āns of the 10th to the 14th centuries*. AD. [أعلام النساخين: مصاحف من القرن العاشر حتى القرن الرابع عشر الميلاديين]. بقلم: د. جيمس. لندن: مؤسسة نور بالتعاون مع Azimuth Editions ومطبعة جامعة أكسفورد (مجموعة ناصر خليلي من الفنون الإسلامية، ٢). - ٢٤٠ ص. به كثير من الصور التوضيحية.

٩ - مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية - المكتبة

School of Oriental and African Studies (SOAS) Library

وعنوانها: Thornhaugh St, Russell Square, London WC1H 0XG

تليفون: ٢٣٨٨ - ٦٣٧ - ١٧١.

تلکس: 291829 TLX-G SOASP

فاکس: ٣٨٤٤ - ٤٣٦ - ١٧١.

أنشئت سنة ١٩١٧. وهي تابعة لجامعة لندن، وبها مكتبة أكاديمية يلزم لاستخدامها تقديم خطاب تركية من إحدى المؤسسات الجامعية. وقد يُطلب دفع رسوم مقابل هذا الاستخدام.

وتعمل المكتبة من التاسعة صباحا حتى التاسعة إلا الربع مساء أيام الإثنين إلى الخميس، وحتى السابعة مساء أيام الجمعة، وحتى الخامسة مساء أيام السبت. أما في العطلة الصيفية فتعمل أيام الإثنين إلى الجمعة من التاسعة صباحا حتى الخامسة مساء، وأيام السبت من التاسعة والنصف صباحا حتى الخامسة مساء.

وتقتني هذه المكتبة مجموعة كبيرة من المخطوطات الإسلامية تبلغ حوالي ١٠٨٠ مخطوطاً في مختلف العلوم والفنون، منها ٤٠٠ مخطوط عربي، و ٤٠٠ فارسي، و ١٣٥ ماليزي، و ٧٥ سواحيلي، و ٤٦ تركي، و ١٠ بلغة البشتو، وتسعة بلغة الشيلها، وخمسة باللغة الأشيينية. ومن نفائسها:

(١) أنوار سهيلي، لحسين واعظ كاشفي. نسخة هندية مؤرخة سنة ٩٧٨ هـ، وبها ٢٧ منمنمة.

(٢) تاريخ أبي الفدا، نسخة منقولة عن نسخة المؤلف بالقاهرة سنة ١٠٢٦ هـ.

(٣) ديوان ابن النيه وابن المطروح، نسخة مؤرخة سنة ٨٤٨ هـ. بخط الخطاط الشهير علاء الدين بن شمس الحلبي.

(٤) مجلد به رسائل ابن الأثير العامة والخاصة، مؤرخة في القرن الرابع عشر الميلادي.

(٥) مقاصد الأولياء، للفريابي. بالفارسية، من القرن الثامن عشر.

راجع:

A guide to archives and manuscripts in the University of London: ١٩٨٤

[دليل الوثائق والمخطوطات بجامعة لندن]. إعداد: جانيت برسيفال Janet Percival.

ج ١. لندن: جامعة لندن، ١٩٨٤.

وصفت مجموعة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية في ص ص ٨٦ - ٩٩.

وتجدر الإشارة إلى أن المخطوطات العربية بمدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن متاحة على ميكروفيش لدى Inter Documentation Company في ليدن بهولندا.

الفهارس المنشورة:

Bibliotheca Marsdeniana philologica et orientalis: a catalogue of: ١٨٢٧

books and manuscripts collected with a view to the general

comparison of languages, and to the study of Oriental literature.

[فهرس الكتب والمخطوطات التي جمعت بقصد مقارنة اللغات ودراسة الآداب الشرقية]. [إعداد: و. مارسدن W. Marsden. لندن: كوكس. - ٣٠٩ ص.

ص ص ٣٠١ - ٣٠٨ فيها المخطوطات العربية والفارسية والماليزية والأندونيسية الموجودة حالياً بمدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية.

١٩٣٣ - ١٩٣٥: Notes on some Ismaili manuscripts. [ملاحظات على بعض مخطوطات الإسماعيلية]. جمعها: أ. تريتون A. S. Tritton من كتابات بول كراوس، ونشرت في مجلة مدرسة الدراسات الشرقية *Bulletin of the School of Oriental Studies* مج ٧ (١٩٣٣ - ١٩٣٥)، ص ص ٣٣ - ٣٩.

وصف نسقي لأحد عشر مخطوطاً عربياً اقتنتها مدرسة الدراسات الشرقية، وكانت في الأصل ملكاً لسلطان البهرة في الهند.

١٩٤٨: انظر الفهرس الذي أعده مندي وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يذكر مخطوطاً تركياً من مخطوطات هذه المكتبة.

١٩٥٢: Three old Achehese manuscripts. بقلم: ب. فورويث. مجلة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن *Bulletin of the School of Oriental and African Studies, University of London* مج ١٤ (١٩٥٢)، ص ص ٣٣٥ - ٣٤٥.

وصف وتحليل لثلاثة مخطوطات، وهو أوفى وأكثر تفصيلاً مما جاء في الفهرس المنشور سنة ١٩٧٧ والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٣: *School of Oriental and African Studies, University of London: library catalogue. Vol. 22. Catalogue of manuscripts and microfilms.* [فهرس مكتبة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن]. ج. ٢٢ المخطوطات والمصغرات الفيلمية]. بوسطن (أمريكا): هول Hall.

تفاوتت البيانات في هذا الفهرس، فأحيانا يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وتاريخ التأليف ونوع الخط وتاريخ النسخ، وأحيانا أخرى يقتصر على العنوان واسم المؤلف. وفيه مخطوطات عربية وفارسية وتركية وأوردية وسواحيلية.

١٩٦٥: انظر الفهرس الذي أعده بلومهاردت وماكنزي وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يذكر عشرة مخطوطات بلغة البشتو تقتنيها هذه المكتبة.

١٩٦٨: *School of Oriental and African Studies, University of London: library catalogue. First supplement.* فهرس مكتبة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن - الملحق الأول]. بوسطن (أمريكا): هول.

فهرس المخطوطات والمصغرات الفيلمية. ج ٣، ص ص ٦٥٧ - ٦٦٨ يسجل خمسة مخطوطات عربية و ١٦ مخطوطا ماليزيا، وأربعة مخطوطات فارسية، وأربعة أوردية، وخمسة سواحيلية.

١٩٧٣: *School of Oriental and African Studies, University of London: library catalogue. Second supplement.* الشرقية والأفريقية بجامعة لندن - الملحق الثاني]. بوسطن: هول.

فهرس المخطوطات والمصغرات الفيلمية. ج ٣، ص ص ٨٤١ - ٨٤٨ يذكر مخطوطا فارسية وأربعة مخطوطات سواحيلية من مقتنيات هذه المكتبة.

١٩٧٧: الفهرس الذي أعده ريكلفز وفورهيوف وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة يذكر المخطوطات المكتوبة باللغة الماليزية أو بغيرها من اللغات الأندونيسية.

١٩٧٨: *A handlist of the manuscripts in South Asian languages in the Library of the School of Oriental and African Studies.* قائمة بالمخطوطات المكتوبة بلغات جنوب آسيا والموجودة بمكتبة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية]. إعداد: ر. دوجرا R. C. Dogra. لندن: مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية. - ٤٧ ص.

تعريف موجز بمخطوط بنجابي مكتوب بالخط العربي، وبتسعة عشر مخطوطا مكتوبة باللغة الأوردية.

1979: *School of Oriental and African Studies, University of London*.

library catalogue. Third supplement. [فهرس مكتبة مدرسة الدراسات الشرقية

والأفريقية بجامعة لندن - الملحق الثالث]. بوسطن (أمريكا): هول.

فهرس المخطوطات. ج ٤ يذكر في ص ص ٨٠٣ - ٨٠٩ ثلاثة مخطوطات فارسية ومخطوطين سواحيليين.

1981: *Catalogue of the Arabic manuscripts in the library of the School*

of Oriental and African Studies, University of London. [فهرس

المخطوطات العربية بمكتبة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن]. إعداد: آدم

جتشك Adam Gacek. لندن: مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية. - ٣٠٦ ص + ١٢ لوحة.

وهو فهرس مفصل يحصي ٣٩٤ مخطوطا يذكر عن كل منها: عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه وفاتحة المخطوط وخاتمته. وبه كشافات.

وقد أعيد طبعه سنة ١٩٨٥ بعد تنقيحه.

1986: *School of Oriental and African Studies, University of London*.

library catalogue. Fourth supplement. [فهرس مكتبة مدرسة الدراسات

الشرقية والأفريقية بجامعة لندن - الملحق الرابع]. ليدن: Inter Documentation. على

ميكروفيش. وقد حل محله الملحق الخامس الذي صدر سنة ١٩٩٢، ويأتي ذكره فيما يلي.

1989: *مخطوطات طيبة عربية في مكتبة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن*.

بقلم: عدنان جواد الطعمة. المورد، مج ٨، ع ٢ (١٩٨٩)، ص ص ٢٠١ - ٢٠٣.

ترجمة عربية لمقدمة فهرس آدم جتشك السابق ذكره تحت سنة ١٩٨١، مع وصف الخمسة مخطوطات طبية (أرقام: ٣٨، ٣٢١، ٣٦٤، ٣٧١ [وقد ذكر أنه رقم ٣٦١ وهو خطأ]، ٣٨٩.

School of Oriental and African Studies, University of London: ١٩٩٢
library catalogue. The fifth supplement. فهرس مكتبة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن - الملحق الخامس]. ليدن: Inter Documentation.
على ميكروفيش.

يتضمن محتويات الملحق الرابع المنشور سنة ١٩٨٦، ومخطوطين على ميكروفيش رقم ٦٩٣، ٦٩٤. وفيه مخطوطات عربية وتركية وفارسية وأوردية وماليزية وبنجابية وسواحيلية وبشتو.

الفهارس غير المنشورة:

Catalogue of Arabic & Persian manuscripts in the School's library.
[فهرس المخطوطات العربية والفارسية بمكتبة مدرسة الدراسات الشرقية]. إعداد: أ. آربري.

توجد منه نسخة يستخدمها القراء بقاعة المطالعة بالمكتبة. وهو قائمة مختصرة يغنى عنها فهرس جتشك السابق الإشارة إليه تحت سنة ١٩٨١ بالنسبة للمخطوطات العربية. وبالمكتبة أيضاً فهرس بطاقي للمخطوطات مرتب حسب اللغات. وجميع المخطوطات المفهرسة لها بطاقات مؤلف وعنوان وموضوع.

المخطوطات غير المفهرسة:

ما زال بالمكتبة بضع عشرات من المخطوطات بلغات متعددة لم تفهرس بعد.

١٠ - مدرسة لندن للاقتصاد والعلوم السياسية

London School of Economics and Political Science

وعنوانها: 2AE Houghton Street, London WC2A

تليفون: ٧٦٨٦-٤٠٥-٠١٧١

تلكس: ٢٤٦٥٥

وهي إحدى كليات جامعة لندن، أنشئت سنة ١٨٩٥، وبها عدد محدود من مخطوطات أوائل القرن العشرين جلبها البروفيسور لويس من الصومال، ومعظمها عن الطريقة القادرية والطريقة الصالحية.

انظر:

New Arabic documents from Somalia. [وثائق عربية جديدة من الصومال]. بقلم:
B. W. Andrzejewski منشور في *Sudanic Africa* (١٩٩٤) ؟ كما ذكر أوفاهي
(R. S. O'Fahey).

١١ - معهد الدراسات الإسماعيلية - المكتبة

Institute of Ismaili Studies Library

وعنوانه: 3DF 30 Portland Place, London W1N

تليفون: ١٧٣٦-٤٣٦-٠١٧١

تلكس: 291697 INSTLN G.

فاكس: ١٨٥٤-٤٣٦-٠١٧١

وهو معهد بحوث خاص أنشئ سنة ١٩٧٩، وبه مكتبة يمكن استخدامها بالكتابة إلى مديرها وتقديم تركية من ذي مكانة علمية لتحديد موعد مسبق.

وتعمل هذه المكتبة من التاسعة والنصف صباحاً حتى الخامسة والنصف مساءً أيام الإثنين إلى الخميس، وحتى الخامسة أيام الجمعة. وبها ١٢٠٠ مخطوط، منها ٨٠٠ باللغة العربية، و ٢٣٥ بالفارسية و ١٦٥ بالشغطائية، إضافة إلى مخطوطات مصورة بعضها على ميكروفيلم. والمخطوطات العربية بها أكثر من ٥٠٠ مجلد من الأدب الإسماعيلي، وتعد أكبر مجموعة في الغرب في هذا المجال، وبقية المجموعة تتناول موضوعات مختلفة، من علوم القرآن إلى الكيمياء، ومعظمها لمؤلفين من الشيعة، وقد نهض الفهرس المنشور في عامي ١٩٨٤، ١٩٨٥ والمذكور فيما بعد بوصف ٥٩٠ مخطوطاً منها.

أما المخطوطات الفارسية فأكثر من ثلثها لمؤلفين لا ينتمون للإسماعيلية ولم يفهرس أيٌّ منها. وأما المخطوطات المكتوبة باللغات الهندية فتتعدد خطوطها، ومعظمها في موضوعات دينية، وتعبّر عن المجتمع الإسماعيلي في شبه القارة الهندية.

وتعزّز مجموعة مخطوطات هذه المكتبة بصفة مستمرة بإضافة مخطوطات أصلية جديدة، ومصورات ومصغرات فيلمية للمخطوطات الإسماعيلية الموجودة بمكتبات المؤسسات الأخرى والأفراد. وقد حصلت المكتبة على مصغرات فيلمية للمخطوطات الإسماعيلية العربية الموجودة في مكتبة جامعة توبنجن ومكتبة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بلندن، كما صورت بعض مجموعة فيظي الموجودة حالياً بجامعة بومباي. ونجد تعريفاً مختصراً بمخطوطات هذه المكتبة في:

Library resources at the Institute of Ismaili Studies, London. : ١٩٨٤

[مجموعات مكتبة معهد الدراسات الإسماعيلية بلندن]. بقلم: آدم جتشك. مجلة الجمعية

البريطانية للدراسات الشرق أوسطية *British Society for Middle Eastern*

Studies Bulletin ع ١١ (١٩٨٤)، ص ص ٦٣ - ٦٤.

الفهارس المنشورة:

Catalogue of Arabic manuscripts in the Library of the : ١٩٨٥ - ١٩٨٤

Institute of Ismaili Studies. [فهرس المخطوطات العربية بمكتبة معهد الدراسات

الإسماعيلية]. إعداد: آدم جنتشك. لندن: المنشورات الإسلامية .. ٢ ج: ١٨٠، ٢٥٤ ص.

وهو فهرس شديد التفصيل، مرتب هجائيا بعناوين المخطوطات، ويذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه، واسم الناسخ ونوع الخط وتاريخ النسخ ومكانه، وفتحة المخطوط وخاتمته، إضافة إلى بعض الملاحظات.

ويصف الجزء الأول ١٦٧ مخطوطا إسماعيليا في ٣٣٩ مجلدا. أما الجزء الثاني فيصف ٢٤٩ مخطوطا غير إسماعيلي.

الفهارس غير المنشورة:

يوجد فهرس مبدئي لبعض المخطوطات المكتوبة باللغات الهندية، مضروب على الآلة الكاتبة.

المخطوطات غير المفهرسة:

وبالمكتبة حوالي ٤٠ مخطوطا لم تفهرس بعد.

١٢ - معهد ولكوم لتاريخ الطب - المكتبة

Wellcome Institute for the History of Medicine

وعنوانه: 183 Euston Rd, London NW1 2BN

تليفون: ٠١٧١ - ٣٨٣ - ٤٤١٤

فاكس: ٠١٧١ - ٦١١ - ٨٥٤٥

وهو معهد بحوث، يقصر استخدام مكتبته على الباحثين الذين يقدمون ما يثبت شخصياتهم. ويفضل تحديد موعد مسبق بالكتابة إلى أمين الكتب والمخطوطات الشرقية. ويستقبل المعهد رواده يوميا من التاسعة صباحا حتى الخامسة مساء عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. وبه حوالي ١٢٥٠ مخطوطا، منها ٦٠٠ باللغة العربية، و ٦٢٥ باللغة

الفارسية، و ٢٣ بالتركية، و ١٥ بالأوردية، و ١٥ بالماليةزية. وهذه المجموعة وإن كانت أساسا في موضوعات طبية، إلا أن بعضها في العلوم الإنسانية. ومن نفائس مخطوطاتها العربية نسخة من كتاب القانون في الطب لابن سينا مؤرخة سنة ١٠٤٢ هـ / ١٦٣٢ م. وتشتمل مجموعة المخطوطات الفارسية على أهم المؤلفات الطبية الفارسية القديمة وبعض كتب الأدب الفارسي ومن أهمها خريطة البروج الخاصة بالأمير اسكندر حفيد تيمور لذك، وهي مؤرخة سنة ٨١٣ هـ (١٤١٠ - ١٤١١ م) وبها رسوم توضيحية دقيقة وجميلة. ومن بين المخطوطات التركية نسخة فريدة من قصيدة البردة للإمام البوصيري باللغتين العربية والتركية مكتوبة سنة ١٠٥٣ هـ (١٦٤٣ م).

وليزيد من المعلومات عن المقتنيات الشرقية بمكتبة هذا المعهد راجع:

١٩٨٤: *The Oriental collections of the Wellcome Institute for the History of Medicine*. [المجموعة الشرقية بمعهد ولكوم لتاريخ الطب]. بقلم: نيجل ألان Nigel Allan. لندن: معهد ولكوم لتاريخ الطب. - ١٢ ص.

وهو وصف مختصر لمقتنيات المعهد من المخطوطات والكتب المطبوعة، ولفهارس المتاحة.

وقد حصل المعهد في سنة ١٩٨٧ على معظم المخطوطات الطبية العربية بمكتبة سامي حداد في بيروت، وبلغ عددها ٩٤ مخطوطا، ونُشر لها فهرس في سنة ١٩٨٤ (يأتي ذكره فيما يلي) كما نشر عنها المقال التالي:

١٩٨١: *Arabic medical manuscripts in the Sami I. Haddad Memorial Library*. [المخطوطات الطبية العربية بالمكتبة التذكارية لسامي حداد]. مجلة *Clio Medica* ع ١٦ (١٩٨١)، ص ١٢٣ - ١٢٧.

الفهارس المنشورة:

١٩٦٧: *A catalogue of Arabic manuscripts on medicine and science in*

the Wellcome Historical Medical Library. [فهرس المخطوطات العربية في الطب والعلوم بمكتبة ولكوم لتاريخ الطب]. إعداد: أ. ز. إسكندر. لندن: مكتبة معهد ولكوم. ٢٥٦ ص + ٣٥ لوحة.

يصف ١٩٧ مخطوطا يذكر عن كل منها: عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه وفتاحته وخاتمته. وبه مقدمة مسهبة ينوه فيها ببعض المخطوطات الهامة المذكورة في الفهرس.

The Hervey Malay collection in the Wellcome Institute. :١٩٨١

[مجموعة هيرفي الماليزية بمعهد ولكوم]. بقلم: M. B. Hooker. صحيفة الشعبة الماليزية بالجمعية الآسيوية الملكية *Journal of the Malaysian Branch of the Royal Asiatic Society* مج ٥٤، ع ١ (١٩٨١)، ص ص ٨٢ - ٩٢.

تعريف بتسعة مخطوطات ماليزية، منها أجزاء مكتوبة بالحروف الرومانية.

١٩٨٢: انظر ص ص ٣١٢ - ٣١٥ من الفهرس الذي أعده ريكلفز وفورهيوف، ففيها تعريف بالمخطوطات الماليزية التي يكتنيها المعهد.

١٩٨٤: فهرس المخطوطات الطبية العربية في مكتبة الدكتور سامي إبراهيم حداد. إعداد: فريد سامي حداد وهانز بيسترفيلد (Biesterfeldt) Hans H. Bistirfeldt. حلب: جامعة حلب، معهد التراث العلمي العربي. - ٢٢٣ ص، لوحات.

فهرس لكل ما كانت تكتنيه مكتبة سامي حداد في بيروت في ذلك الوقت. وقد آلت معظم المخطوطات الآن إلى معهد ولكوم.

١٩٨٥: *Islamic science: crossroad of cultures. An exhibition at the Wellcome Institute for the History of Medicine... London... 1985.* [العلوم الإسلامية: ملتقى الثقافات. معرض بمعهد ولكوم لتاريخ الطب بلندن ... سنة ١٩٨٥]. لندن: معهد ولكوم. - ٣٨ ص.

فهرس معرض مخطوطات، يصف مخطوطا ماليزيا وآخر أوردياً وثلاثة مخطوطات تركية موجودة بالمعهد ولم يرد لها ذكر في أيٍّ من الفهارس المنشورة. وهو يقدم بيانات مختصرة عن كل مخطوط تتضمن عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ نسخه.

A descriptive and analytical catalogue of the Persian manuscripts: ١٩٨٦ in the library of the Wellcome Institute for the History of Medicine.

[فهرس وصفي تحليلي للمخطوطات الفارسية بمكتبة معهد ولكوم لتاريخ الطب]. إعداد: فاطمة كَشُورز. لندن: معهد ولكوم. ٧٠٥ ص.

فهرس شديد التفصيل يسجل ٦١٧ مخطوطا يذكر عن كل منها عنوانه كاملا واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه، وفتحاته وخاتمته. وتنوّه مقدمته ببعض المخطوطات الهامة المذكورة فيه.

١٩٨٨: المخطوطات الطبية والعلمية العربية في مكتبة ولكوم. بقلم: داود مزبان الثامري. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣٢، ع ١ (١٩٨٨)، ص ص ٩ - ٣٢.

قائمة مقتضبة تقتصر على ذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وتاريخه وعدد صفحاته ونوع خطه، وتشير إلى النسخ الأخرى منه.

الفهارس غير المنشورة:

يوجد بالمعهد فهرس بطاقي لمخطوطاته، ويجري حاليا إعداد فهرس تكميلي للمخطوطات العربية.

مكتب الهند India Office انظر: المكتبة البريطانية

١٣ - المكتبة البريطانية - المجموعات الشرقية ومجموعة مكتب الهند

British Library: Oriental and India Office Collections

(سابقاً: المتحف البريطاني - قسم المطبوعات والمخطوطات الشرقية، ومكتبة ووثائق مكتب الهند).

وعنوانها: Orbit House, 197 Blackfriars Road, London SE1 8NG

تليفون: ٧٠٠٠-٤١٢-٠١٧١

تلکس: ٢١٤٦٢

فاکس: ٧٨٥٨-٤١٢-٠١٧١

أنشئ المتحف البريطاني سنة ١٧٥٣، وأنشئت مكتبة مكتب الهند سنة ١٨٠١. وتعد المكتبة البريطانية المكتبة الوطنية للمملكة المتحدة، ولا يسمح باستخدامها إلا بتصريح خاص لمن يثبت حاجته الفعلية لاستخدام مجموعاتها. ولا يلزم تحديد موعد مسبق. وتستقبل المكتبة روادها من التاسعة والنصف صباحا حتى الخامسة إلا الربع مساء أيام الإثنين إلى الجمعة، وحتى الواحدة إلا الربع ظهرا أيام السبت من كل أسبوع. وبها مجموعة ضخمة من المخطوطات الإسلامية تبلغ حوالي ٢٣٢٥٠ مخطوطا^(١)، منها حوالي ١٠٦٠٠ باللغة العربية، وحوالي ٩٤٥٠ بالفارسية، وحوالي ١٨٩٠ بالتركية؛ وحوالي ٨٨٠ بالأوردية، و ١٣١ بالبشتو، و ٩١ بالماليزية، وحوالي ٨٠ باللغة الجاوية المكتوبة بالخط العربي، و ٣٢ باللغة البوجينية Buginese وحوالي ١٤ بالنجاية، و ١١ بالسواحيلية، وعشرة بالسندية، وأربعة بالكردية، وثلاثة بالمدغشقرية واثان بالمكسارية Makassarese .

وتعد هذه المجموعة أهم مجموعة شرقية في بريطانيا، وواحدة من أهم المجموعات الموجودة خارج العالم الإسلامي. وقد جُمع معظمها في القرن التاسع عشر. وتغطي المخطوطات العربية والفارسية والتركية والأوردية كل حقول المعرفة. وترجع معظم المخطوطات الإندونيسية والماليزية إلى القرن التاسع عشر وما تلاه، وتضم كتباً في القانون والأدعية والسيرة النبوية وتراجم الصحابة والتابعين.

وتتكون مجموعة الجمعية الملكية (وهي معارة لمكتبة المتحف البريطاني بصفة دائمة) من قرابة ٢٥٥ مخطوطا. أما مجموعة مكتب الهند التي جمعت من المكتبات الخاصة بحكام

(١) ستنقل المجموعة الشرقية إلى المبنى الجديد للمكتبة البريطانية في حي سانت بانكراس في لندن.

الهند، ومما اقتناه الموظفون المديون البريطانيون هناك، فمعظمها أصله من جنوب آسيا أو كُتب في إيران فيما بين القرنين السادس عشر والتاسع عشر. ومع أنها تغطي موضوعات متنوعة، إلا أن أهميتها تكمن فيما تظمه من مؤلفات تاريخية ودينية كتبها الهنود المسلمون.

وللتعرف على تلك المجموعات وتاريخها وفهارسها يمكن الرجوع إلى:

١٩٦٣ - ١٩٦٤ : The Rich manuscripts. [مخطوطات ريتش]. بقلم: ج. فاوست
طومسون J. R. Fawcett Thompson. مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* ع ٢٧ (١٩٦٣ - ١٩٦٤)، ص ص ١٨ - ٢٣.

يصف مخطوطات كلوديوس ريتش Claudius Rich التي تعد إحدى المجموعات الرئيسية في المتحف البريطاني، كما يصف فهرستها.

١٩٦٨ : *A guide to the India Office Library, with a note on the India Office Records.* [دليل مكتبة مكتب الهند وتعريف بوثائقه]. إعداد: س. ستون
S. C. Sutton. ط ٢ منقحة. لندن: مكتب المطبوعات الحكومية HMSO. - ١٢ +
١٢٢ ص.

يذكر المخطوطات الشرقية في ص ص ٣١ - ٥٠ موزعة حسب لغاتها، ويعرف بفهارسها.

١٩٧٧ : *Guide to the Department of Oriental Manuscripts and Printed Books.* [دليل قسم المخطوطات والمطبوعات الشرقية]. إعداد: H. J. Goodacre &
A. P. Pritchard. لندن: مطبوعات المتحف البريطاني. - ٧٢ ص.

يقدم عرضا تاريخيا ووصفا مختصرا للمقتنيات في كل لغة (باستثناء مجموعة مكتب الهند)، ويعرف بالفهارس الرئيسية.

١٩٨٢ : *The British Library: its role and services in the field of Islamic studies.* [المكتبة البريطانية ودورها في خدمة الدراسات الإسلامية]. بقلم: ياسين حامد

صفدي. في كتاب: *Collections in British libraries on Middle Eastern and Islamic Studies* [المجموعات التي تقيتها المكتبات البريطانية عن الدراسات الشرق أوسطية والإسلامية] تحرير: Auchterlonie. درم: جامعة درم، مركز الدراسات الشرق أوسطية والإسلامية (بحوث موسمية، ١٢)، ص ص ٢٣ - ٢٩.

تعريف موجز بمجموعة المخطوطات والكتب المطبوعة، وقوائم بالفهارس المنشورة.

The Arabic and Persian collections in the India Office Library. : ١٩٨٢
[المجموعات العربية والفارسية بمكتبة مكتب الهند]. بقلم: U. Sims-Williams. في كتاب: *Collections in British libraries on Middle Eastern and Islamic studies* السابق ذكره، ص ص ٤٧ - ٥٢.

ويتضمن قوائم بالفهارس.

: ١٩٨٣ *The British Library: the Reference Division collections* [المكتبة البريطانية - مجموعة قسم المراجع]. بقلم: جانيس أندرسون Janice Anderson. لندن: المكتبة البريطانية.

ورد وصف المجموعات الشرقية في ص ص ٦٠ - ٦٩.

: ١٩٨٤ *Arabic language collections in the British Library* [مقتنيات المكتبة البريطانية من الكتب العربية]. بقلم: H. Goodacre, U. Sims-Williams & P. Tuson. لندن: قسم المراجع بالمكتبة البريطانية. - ٢٠ ص.

يذكر قائمة بالفهارس ومعلومات مختصرة عن المجموعات في كل موضوع، كما ينوه بالنفائس.

: ١٩٨٤ *Urdu language collections in the British Library* [مقتنيات المكتبة البريطانية باللغة الأوردية]. بقلم: قاضي محمود الحق وسالم قريشي. لندن: قسم المراجع بالمكتبة البريطانية. - ١٦ ص.

يصف المجموعات والفهارس المتاحة.

The British Library's automated summary catalogue of oriental: ١٩٨٩ manuscripts and the opportunities for international collaboration.

[الفهرس المحسب للمخطوطات الشرقية بالمكتبة البريطانية وإمكانات التعاون الدولي]. بقلم: محمد عيسى والي. منشور ضمن أعمال المؤتمر الثالث للمكتبيين وعلماء المعلومات المسلمين المنعقد في استانبول بتركيا من ٢٤ - ٢٦ مايو ١٩٨٩. استانبول: وزارة الثقافة، الإدارة العامة للمكتبات والمطبوعات (سلسلة المكتبات، رقم ١٥)، ص ص ٢٨٩ - ٣٠٩.

يصف هذا البحث الفهرس المحسب المختصر الذي يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه وتاريخ النسخ ومكانه، والذي يضم مخطوطات لم يرد لها ذكر في الفهارس المنشورة.

١٩٩٠: وضعية المخطوطات العربية في المكتبة البريطانية بلندن. بقلم: ياسين حامد صفدي. في: المخطوطات العربية في الغرب الإسلامي. وضعية المجموعات وآفاق البحث. الدار البيضاء: مؤسسة الملك عبد العزيز وولآده، ١٩٩٠، ص ص ١٦٣ - ١٧٠.

الفهارس المنشورة:

A catalogue of the Arabic, Persian and Turkish : ١٧٩٨ - ١٧٩٩

manuscripts belonging to the British Museum.

والتركية بالمتحف البريطاني]. إعداد: W. Ouseley. منشور في: مجموعات شرقية *Oriental Collections* ع ٢ (١٧٩٨)، ص ص ١٨٤ - ١٩٣؛ ع ٣ (١٧٩٩)، ص ص ٤٣ - ٥٠.

محاولة رائدة لتقديم وصف علمي لمحتويات المقتنيات المبكرة. وقد حلت محله الفهارس التي نشرت في القرن العشرين وسيأتي ذكرها فيما بعد.

١٧٩٩: A catalogue of Oriental manuscripts presented to the Royal Society by Sir William and Lady Jones. [فهرس المخطوطات الشرقية التي أهداها السير وليم جونز وحرره للجمعية الملكية]. إعداد: ولكنز C. Wilkins. منشور في: *Philosophical Transactions of the Royal Society* (١٧٩٩)، ص ٣٣٥-٣٤٤.

وهو قائمة مختصرة تحصي ٦٨ مخطوطا فارسيا، و ٣٢ مخطوطا عربيا، ومخطوطا أوردياً واحداً.

١٨٠٩: *A descriptive catalogue of the Oriental library of the late TIPPOO SULTAN of Mysore (to which are prefixed memoirs of HYDER ALY KHAN and his son TIPPOO SULTAN)*. [فهرس وصفي للمجموعة الشرقية للمرحوم تيو سلطان]. إعداد: شارلز ستوارت. كمبردج: مطبعة جامعة كمبردج. - ٣٦٤ ص.

يصف هذا الفهرس أكثر من ألف مخطوط باللغات العربية والفارسية والأوردية والتركية، فيذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه ونوع خطه. ومن بين هذه المخطوطات ٣٩٠ مخطوطا اقتنتها مكتبة مكتب الهند.

وقد نشر تصويب لأخطاء هذا الفهرس في: *A note on the original manuscript of the Library of TIPPOO SULTÁN prepared by Major Charles Stewart*. [ملاحظات على فهرس مخطوطات مكتبة تيو سلطان الذي أعده الرائد شارلز ستوارت]. بقلم: ج. رانكن G. Rankin. كلكتا، ١٩٠٢. - ٥ ص.

١٨١٣: *Catalogus codicum orientalium, qui in collectione Richiana Bagdadi existunt*. [فهرس المخطوطات الشرقية بمكتبة ريتش ببغداد] إعداد: ريتش C. [J.] R [ich] منشور في *Fundgruben des Orients/ Mines de l'Orient* (١٨١٣)، ص ٣٢٨ - ٣٣٤؛ ع ٤ (١٨١٤)، ص ١١١-١٢٦، ٢٨٨-٢٩٨، ٤٥٥-٤٥٨.

فهرس أعدده ريتش لمجموعة مخطوطاته التي آلت إلى المتحف البريطاني سنة ١٨٢٥.

Catalogus codicum manuscriptorum orientalium qui in ١٨٤٦ - ١٨٧١:

Museo Britannico asservantur. [فهرس المخطوطات الشرقية بالمتحف

البريطاني]. ج ٢: المخطوطات العربية. إعداد: W. Cureton & C. Rieu. لندن:

المتحف البريطاني. - ٢ ج، ٨٨٢ ص.

وقد أعيد طبعه سنة ١٩٧٩ في Hildesheim

وهو فهرس مفصل يحصي ١٦٥٣ مخطوطا عربيا يذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه

وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم ناسخه وتاريخ النسخ ومكانه وفاقته وخاتمه وحرد المتن.

ولا يصف الخط إلا بصفات عامة مثل: أفريقي، حروف مغربية.

Kort verslag van de Maleische handschriften in het East-India ١٨٤٩:

House te London. [المخطوطات الماليزية في مكتب الهند الشرقية بلندن] بقلم: هـ.

فان درتوك H. N. Van Der Tuuk. منشور في *Tijdschrift voor*

Nedlandsch Indië ع ١ (١٨٤٩)، ص ص ٣٨٥ - ٤٠٠.

له ملخص باللغة الإنجليزية أعدده ونستد ونشر سنة ١٩٢٠، وسيأتي ذكره في موضعه.

Short account of the Malay manuscripts belonging to the Royal ١٨٦٦:

Asiatic Society. [عرض موجز للمخطوطات الماليزية بالجمعية الآسيوية الملكية].

بقلم: هـ. فان درتوك. مجلة الجمعية *Journal of the Royal Asiatic Society*,

ع ٢ (١٨٦٦)، ص ص ٨٥ - ١٣٥.

يذكر في ص ص ١٣٤ - ١٣٥ أربعة مخطوطات بمكتبة مكتب الهند بلندن. وقد

صدرت منه طبعة منقحة في سنة ١٨٨٧، يأتي ذكرها فيما بعد.

De Maleische handschriften in het Britsch Museum.

: ١٨٧١

[المخطوطات الماليزية بالمتحف البريطاني]. بقلم: ج. نيمان G. K. Niemann منشور

في *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* مج ٣، ع ٦ (١٨٧١)، ص ص ٩٦ - ١٠١.

له ملخص بالإنجليزية أعده ونستد ونشر سنة ١٨٨٧ ويأتي ذكره فيما بعد.

١٨٧٥ - ١٨٨٣: انظر: صور طبق الأصل لبعض المخطوطات... السابق ذكره تحت الفهارس الموحدة، فهو يصف ثمانية مخطوطات عربية ومخطوطين فارسيين بالمتحف البريطاني ويذكر نماذج منها.

A catalogue of the Arabic manuscripts in the Library of the India Office. ١٨٧٧ - ١٩٩١: [فهرس المخطوطات العربية الموجودة في مكتبة مكتب الهند].

ج١: المخطوطات العربية من رقم ١ حتى رقم ١٠٤٨، والمخطوطات الكرثونية من ١٠٤٩ - ١٠٥٠. أعده: لوث O. Loth ونشر سنة ١٨٧٧ في ٣٢٤ ص.

وقد أعيد نشره في أوزنا بروك Osnabrück سنة ١٩٧٥ على يد زيلر Zeller.

ج٢: القسم الأول: مخطوطات علوم القرآن من ١٠٥١ - ١٢١٧ أعده: ستوري C. A. Storey ونشر سنة ١٩٣٠ في ٩٥ ص.

القسم الثاني: التصوف والأخلاق، أرقام ١٢١٨ - ١٤٢١ أعده: آربي و صدر سنة ١٩٣٦ في ١٠١ ص.

القسم الثالث: الفقه، أرقام ١٤٢٢ - ١٨٨١، أعده: ليفي R. Levy و صدر سنة ١٩٣٧ في ١٣٦ ص.

القسم الرابع: علم الكلام، من ١٨٨٢ - ٢٢٢١، أعده ليفي و صدر سنة ١٩٤٠ في ١٠٣ ص.

الكشاف أعده: سيمز وليامز U. Sims- Williams و صدر في لندن سنة ١٩٩١ في ١٦ + ١١ ص.

وهو فهرس مفصل يذكر العنوان الكامل للمخطوط واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه وفاتحته وخاتمته.

Catalogue of the Persian manuscripts in the British Museum. ١٨٨٣ - ١٨٧٩

[فهرس المخطوطات الفارسية بالمتحف البريطاني]. إعداد: شارلز ريو Charles Rieu. لندن: المتحف البريطاني -. ٣ ج: ١٢٢٩ ص. وقد أعيد طبعه في لندن سنة ١٩٦٦.

وهو فهرس مفصل يعرف ب ٢٥٣٦ مخطوطا، فيذكر عنوان كل منها وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه، كما يذكر فاتحته في معظم الأحوال. وبه كشافات.

Short account of the Malay manuscripts belonging to the Royal Asiatic Society. ١٨٨٧

[عرض مختصر للمخطوطات الماليزية بالجمعية الآسيوية الملكية]. بقلم: هـ. فان در توك. منشور في السلسلة الثانية من: بحوث متنوعة عن الهند الصينية والأرخبيل الهندي *Miscellaneous papers relating to Indo-China and the Indian archipelago* ج٢. لندن: تروبنر Trübner (سلسلة تروبنر الشرقية)، ص ص ١ - ٥٦.

هو النص المنقح للمقال السابق ذكره تحت سنة ١٨٦٦. وفي ص ص ٥٢ - ٥٣ نجد ذكراً لأربعة مخطوطات من مكتبة مكتب الهند.

Catalogue of Turkish manuscripts in the British Museum. ١٨٨٨

[فهرس المخطوطات التركية في المتحف البريطاني]. إعداد: شارلز ريو. لندن: المتحف البريطاني -. ٣٤٥ ص.

وهو فهرس مفصل يحصي ٤٨٣ مخطوطا، يذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه وفاتحته.

وقد أعاد طبعه زيلر في أوزنابروك سنة ١٩٧٨.

١٨٩٤: *Supplement to the catalogue of the Arabic manuscripts in the British Museum*. [ملحق لفهرس المخطوطات العربية في المتحف البريطاني]. إعداد: شارلز ريو. لندن: المتحف البريطاني. - ٩٣٥ ص.

وهو فهرس مفصل يحصي ١٣٠٣ مخطوطات يذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم الناسخ ونوع الخط وتاريخ النسخ ومكانه وفاتحة المخطوط وخاتمة.

وقد أعاد طبعه أولمز Olms في Hildesheim سنة ١٩٧٩.

١٨٩٥: *Supplement to the catalogue of the Persian manuscripts in the British Museum*. [ملحق لفهرس المخطوطات الفارسية بالمتحف البريطاني]. إعداد: شارلز ريو. لندن: المتحف البريطاني. - ٣٠٨ ص.

وهو فهرس مفصل يعرف بـ ٤٢٥ مخطوطاً فيذكر عنوان كل منها واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه ، كما يذكر فاتحة المخطوط.

وقد أعاد المتحف طبعه سنة ١٩٧٧.

١٨٩٩: *Catalogue of the Hindi, Panjabi and Hindustani manuscripts in the library of the British Museum*. [فهرس المخطوطات الهندية والبنجابية والهندوستانية بمكتبة المتحف البريطاني]. إعداد: ج. بلومهاردت J. F. Blumhardt. لندن: المتحف البريطاني. - ٩١ ص.

وهو فهرس مفصل به ٢٢١ مخطوطاً، منها ١١٣ باللغة الأوردية، و ١٤ باللغة البنجابية (المكتوبة بخط فارسي). يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه، وفاتحة وخاتمة.

Catalogue of two collections of Persian and Arabic manuscripts: ١٩٠٢
in the India Office Library. [فهرس مجموعتين من المخطوطات الفارسية والعربية
بمكتبة مكتب الهند]. إعداد: دينيسون روس E. Denison Ross وإدوارد براون
Edward G. Browne. لندن: Eyre & Spottiswode. - ١٨٩ ص.

يعرف بمجموعتين خاصتين بالجمعية الملكية هما مجموعتا جونز وأشبورنر Jones & Ashburner اللتان آلتا إلى هذه المكتبة في عام ١٨٧٦، ويقدم بيانات وصف موجزة إلى حد ما تتضمن عنوان المخطوط واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه وفتحة المخطوط وأحيانا خاتمته أيضاً. ويبلغ عدد المخطوطات التي يسجلها هذا الفهرس ٢٨٠ مخطوطاً، منها ٢١١ بالفارسية، و ٤٦ بالعربية وخمسة بالأوردية، وأربعة بالزرادشتية.

Catalogue of the Persian manuscripts in the Library of: ١٩٣٧ - ١٩٠٣
the India Office. [فهرس المخطوطات الفارسية بمكتبة مكتب الهند].

ج ١: أعدده: إتيه H. Ethé وصدر في أكسفورد سنة ١٩٠٣ في ١٦٣٢ ص.

ج ٢: أعدده: إتيه وراجعته: إدوارد إدواردز، وصدر في أكسفورد سنة ١٩٣٧ في ١٣٧٤ ص.

وقد أعادت طبعهما في لندن مكتبة مكتب الهند سنة ١٩٨٠ في مجلد واحد.

وهو فهرس مفصل يصف ٣٠٧٦ مخطوطاً، فيذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه وفتحة المخطوط وخاتمته.

Catalogue of the Marathi, Gujarati, Bengali, Assamese, Oriya,: ١٩٠٥
Pushtu, and Sindhi manuscripts in the Library of the British
Museum. [فهرس المخطوطات المراثية والشغطائية والبنغالية والآسامية والآورية والبشتو

والسندية بمكتبة المتحف البريطاني]. إعداد: ج. بلومهاردت. لندن: المتحف البريطاني.
 فهرس مفصل يعرف بـ ٦٢ مخطوطا بلغة البشتو، و ١١ مخطوطا باللغة السندية (أحدها
 بخط شغطائي)، فيذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه
 واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه. وبه كشافات.
 وبالنسبة لمخطوطات البشتو فقد حلّ محله وأغنى عنه الفهرس الموحد المنشور سنة ١٩٦٥
 (وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة)، ولكنه ما زال صالحا بالنسبة للمخطوطات
 السندية.

١٩١٢: *A descriptive list of the Arabic manuscripts acquired by the Trustees of the British Museum since 1894.*
 العربية التي اقتناها المتحف البريطاني منذ سنة ١٨٩٤]. إعداد: أ. إليس وإدوارد إدواردز.
 لندن: المتحف البريطاني. - ١١١ ص.

١٩١٣: *Arabic and Persian manuscripts lent by the Secretary of State for India.*
 [المخطوطات العربية والفارسية المعارة من وزير شئون الهند]. بقلم:
 توماس آرنولد. مجلة الفنون الهندية *Journal of Indian Art* ع ١٥ (١٩١٣)، ص
 ٨٧ - ٩٠.

يصف معروضات وزارة الهند في المعرض الإمبراطوري الذي أقيم سنة ١٩١١.

١٩٢٠: *Malay manuscripts in the libraries of London, Brussels and The Hague.*
 [المخطوطات الماليزية في مكتبات لندن وبروكسل ولاهاي]. بقلم: R. O. Winstedt.
 منشور في *Journal of the Straits Branch of the Royal Asiatic Society* ع ٨٢ (١٩٢٠)، ص ١٥٣ - ١٦١.

يقدم ملخصا بالإنجليزية للفهرسين المذكورين آنفاً تحت عامي ١٨٤٩ و ١٨٧١.

Some rare and important Arabic and Persian manuscripts from : ١٩٢٢
the collection of Hajji 'Abdu' L-Majid Belshah; now either in the
British Museum or in the private collection of Professor Edward G.
Browne. By E. Edwards. *'Ajab Nameh: a volume of Oriental*
studies presented to E. G. Browne on his 60th birthday. [نوادر
المخطوطات العربية والفارسية بمجموعة الحاج عبد المجيد بوالشاه، الموجودة حالياً في
المتحف البريطاني أوفي مكتبة البروفيسور إدوارد براون الخاصة]. *عجب نامه، مجموعة*
دراسات شرقية مهداة إلى إدوارد براون في عيد ميلاده الستين. تحرير: توماس آرنولد،
و. ر. نيكلسون. كمبردج: مطبعة جامعة كمبردج، ص ص ١٣٧ - ١٤٩.

يصف ٩٨ مخطوطاً آلت للمتحف البريطاني، منها ٦١ باللغة العربية، و ١٠ باللغة
الفارسية، فيذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه ونوع خطه وتاريخ نسخه.
وقد أعادت طبعه في أمستردام مطبعة فيلو Philo Press سنة ١٩٧٣.

Catalogue of the Hindustani manuscripts in the Library of the : ١٩٢٦
India Office. [فهرس المخطوطات الهندوستانية بمكتبة مكتب الهند]. إعداد: جيمس
فولر بلومهاردت James Fuller Blumhardt. لندن: مطبعة جامعة أكسفورد. -
١٧١ ص.

فهرس مفصل يصف ٢٦٩ مخطوطاً باللغة الأوردية، فيذكر عن كل منها عنوانه واسم
مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه،
وفاتحة المخطوط وخاتمة.

Greenshields gift of Oriental manuscripts. : ١٩٢٧ [هدية جرينشيلد من
المخطوطات الشرقية]. بقلم: إدوارد إدواردز. مجلة المتحف البريطاني *British*
Museum Quarterly ع ٢ (١٩٢٧)، ص ص ٧٦ - ٧٧.

وصف مختصر لأربعة مخطوطات، ثلاثة منها فارسية وواحد تركي، ضمن هدية من

تسعة مخطوطات فارسية وعربية وتركية، يذكر عناوينها وأسماء مؤلفيها وتاريخ نسخها.

١٩٢٩: Gift of Oriental MSS. [هدية من المخطوطات الشرقية]. بقلم: ل. بارنيت
L. D. Barnett. مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* ع ٣ (١٩٢٩)، ص ص ١٠٥ - ١٠٦.

وصف مختصر لهدية مكونة من ٤٧ مخطوطا فارسيا ومخطوط عربي وتسعة مخطوطات تركية. ومن بين المخطوطات الفارسية ستة من النفائس.

١٩٢٩: Oriental manuscripts. [مخطوطات شرقية]. بقلم: ل. بارنيت. مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* ع ٤ (١٩٢٩)، ص ص ٨ - ٩.

وصف موجز لخمسة مخطوطات تم اقتناؤها حديثا، ثلاثة منها باللغة العربية وواحد باللغة التركية.

١٩٣٠: Recent acquisitions of Oriental MSS. [إضافات حديثة من المخطوطات الشرقية]. بقلم: ل. بارنيت. مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* ع ٤ (١٩٣٠)، ص ص ١١٢ - ١١٣.

تعريف موجز بثلاثة مخطوطات فارسية، وثمانية مخطوطات تركية.

١٩٣١ - ١٩٣٢: Oriental manuscripts and printed books.

[مخطوطات ومطبوعات شرقية]. بقلم: ل. بارنيت. مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* ع ٦ (١٩٣١-١٩٣٢)، ص ص ٥٥ - ٥٦.

تعريف مقتضب بمجموعة مخطوطات أضيفت للمكتبة حديثا، منها أربعة مخطوطات عربية، ومخطوط فارسي ومخطوطان تركيان، يكفي بذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وتاريخ نسخه.

١٩٣١ - ١٩٣٢ : Persian and Arabic manuscripts [مخطوطات فارسية وعربية].

بقلم: ل. بارنيت. مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* ع ٦ (١٩٣٢ - ١٩٣١) ص ص ٧٨ - ٧٩.

تعريف موجز بعشرة مخطوطات تلقتها المكتبة مؤخراً، تسعة منها فارسية وواحد عربي، يقتصر على ذكر عناوينها وأسماء مؤلفيها وتواريخ نسخها.

١٩٣٢ : انظر الفهرس الذي أعده نصير الدين هاشمي وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، ففيه تعريف بالمخطوطات الأوردية الموجودة بمكتب الهند والمتحف البريطاني.

١٩٣٤ : Some Oriental manuscripts [بعض المخطوطات الشرقية]. بقلم: ل. بارنيت. مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* ع ٨ (١٩٣٤)، ص ص ١٣٨ - ١٣٩.

وصف موجز لثلاثة مخطوطات أضيفت مؤخراً إلى مقتنيات المكتبة، اثنان منها بالفارسية وواحد بالتركية.

١٩٣٤ - ١٩٣٥ : Persian poetical manuscripts [دواوين شعر فارسية مخطوطة]. بقلم: ل. بارنيت. مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* ع ٩ (١٩٣٤ - ١٩٣٥)، ص ص ٢٠ - ٢١.

يصف سبعة مخطوطات فارسية وصفاً موجزاً.

١٩٣٥ - ١٩٣٦ : The James Mew bequest. بقلم: ل. بارنيت. مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* ع ١٠ (١٩٣٥ - ١٩٣٦)، ص ص ١٦٩ - ١٧٠.

وصف مقتضب لثلاثة مخطوطات عربية.

١٩٣٥ - ١٩٣٦ : Oriental manuscripts [مخطوطات عربية]. بقلم: ل. بارنيت. مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* ع ١٠ (١٩٣٥ - ١٩٣٦)، ص ص ١٣٣ - ١٣٦.

تعريف موجز بستة مخطوطات عربية ومخطوطتين فارسيين وثلاثة مخطوطات تركية.

Arabic medical manuscripts; Two Arabic manuscripts. : ١٩٣٧ - ١٩٣٦

[مخطوطات طبية عربية؛ مخطوطان عربيان]. بقلم: أ. فولتون A. S. Fulton. مجلة

المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* ع ١١ (١٩٣٦ - ١٩٣٧)، ص ص

٨١ - ٨٥.

وصف لأربعة مخطوطات عربية.

Hand-list of Islamic manuscripts acquired by the India Office : ١٩٣٩

Library, 1936 - 38. [قائمة بالمخطوطات الإسلامية التي اقتنتها مكتبة مكتب الهند

في الفترة من ١٩٣٦ - ١٩٣٨]. إعداد: أ. آربري. مجلة الجمعية الآسيوية الملكية

Journal of the Royal Asiatic Society (١٩٣٩)، ص ص ٣٥٣ - ٣٩٦.

تعريف مختصر بـ ٧٦ مخطوطا إسلاميا، منها ٣٢ باللغة العربية، ومثلها باللغة الفارسية، ومخطوط تركي، و ١١ مخطوطا متنوعة. يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم الناسخ وتاريخ النسخ ومكانه، وأحيانا يذكر فاتحة المخطوط.

Notes on Islamic manuscripts recently acquired by the India : ١٩٣٩

Office Library. [ملاحظات على المخطوطات الإسلامية التي اقتنتها مكتبة مكتب

الهند مؤخرا]. بقلم: أ. آربري. مجلة الثقافة الإسلامية *Islamic Culture* ع ١٣

(١٩٣٩)، ص ص ٤٤٠ - ٤٥٨.

يصف ١٧ مخطوطا تلقتها المكتبة حديثا، منها ١١ باللغة العربية وستة باللغة الفارسية، فيذكر عناوينها وأسماء مؤلفيها وموضوعاتها ولغاتها وتاريخ تأليف كل منها واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ وفاتحة المخطوط.

A collection of Arabic manuscripts. : ١٩٥٢ - ١٩٥١

عربية]. بقلم: أ. فولتون. مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly*

ع ١٦ (١٩٥١ - ١٩٥٢)، ص ص ٧٠ - ٧٢.

بيانات مقتضبة عن ٢٧ مخطوطا عربيا جلبتها المكتبة في سنة ١٩٤٨، تتضمن عنوان المخطوط واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه وتاريخ نسخه.

Some recent additions to the collection of Persian : ١٩٥٢ - ١٩٥١

manuscripts. [بعض الإضافات الحديثة لمجموعة المخطوطات الفارسية]. بقلم: ج.

مريدث أروينز G. Meredith-Owens. مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* ع ١٦ (١٩٥١-١٩٥٢)، ص ص ٩٦-٩٩.

يصف أربعة مخطوطات فارسية.

١٩٥٦ - ١٩٥٧: انظر الفهرس الذي أعده ونتر للمخطوطات العربية في علم البصريات، وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فقد ضمَّه مخطوطات مكتب الهند.

١٩٥٩ - ١٩٦٠: Londra ve Tahrandaki islâmî yazmalardan bazilarina

dair. [المخطوطات الإسلامية في طهران ولندن]. بقلم: ز. طوغان Z. V. Togan.

منشور في: *Islâm Tetkikleri Enstitüsü Dergisi* ع ٣ (١٩٥٩ - ١٩٦٠)، ص ص ١٣٣-١٦٠.

مقال يعرف بتسعة مخطوطات عربية و ٢٤ مخطوطا فارسيا وعشرة مخطوطات تركية بالمتحف البريطاني، فيذكر مؤلف المخطوط وعنوانه ومحتوياته، وذلك في الصفحات ١٣٤-١٥١.

١٩٦٠: Baluchi manuscripts in the British Museum. [مخطوطات بلوشية

بالمتحف البريطاني]. بقلم: يوسف إلفنباين Josef Elfenbein. منشور في: *Trudy*

Dvadtsat' Pyatogo Mezhdunarodnogo Kongressa Vostokovedov, Moskva... 1960 g. Tom II: Zasedaniya seksii VI - IX, XII، موسكو،

١٩٦٣، ص ص ٣٦٤-٣٦٦.

تعريف بثلاثة مخطوطات أشار المؤلف إلى أن قائمة المخطوطات الشرقية بالمتحف (وهي مخطوطة) قد أدرجتها وذكرت عنها بيانات مقتضبة، وأن ريو Rieu عرّف بإحداها

تعريفا وافيا في قائمة المخطوطات الفارسية بالمتحف البريطاني - *List of Persian manuscripts in the British Museum*. وهذا العرض يعرف بمؤلف المخطوط ولغته وموضوعه ونوع خطه وتاريخ نسخه.

Notes on three Arabic manuscripts in the British Museum. ١٩٦٠:

[ملاحظات حول ثلاثة مخطوطات عربية في المتحف البريطاني]. بقلم: م. ج. كيستر M. J. Kister. مجلة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* مج ٢٣ (١٩٦٠)، ص ص ٣٩٠ - ٣٩٢.

تصويبات وإضافات لبطاقات الفهرسة الخاصة بالمخطوطات الشرقية أرقام ٧٥٩٨، ٧٦٩٨، ٨٤٩٩ في القائمة المنشورة سنة ١٩١٢. وقد نشرت لها ترجمة عربية سنة ١٩٧٨ يأتي ذكرها فيما بعد.

Department of Oriental Printed Books and Manuscripts: ١٩٦٥-١٩٦٢:

acquisitions. [قسم الكتب الشرقية المطبوعة والمخطوطة: الإضافات]. نشرتها مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly*، على النحو التالي:

- الإضافات التي تمت في الفترة من يناير إلى سبتمبر ١٩٦١ نشرت في المجلة ع ٢٥ (١٩٦٢)، ص ص ٤٦ - ٤٧ وعددها ١٤ مخطوطا عربيا.

- الإضافات التي تمت في الفترة من سبتمبر إلى ديسمبر ١٩٦١، نشرت في ع ٢٥، ص ص ١٠٤ - ١٠٦ وعددها ١٤ مخطوطا عربيا ومخطوطان فارسيان ومخطوط تركي.

- الإضافات التي تمت في الفترة من يناير إلى يونيو ١٩٦٢، نشرت في ع ٢٦ (١٩٦٢) - ١٩٦٣، ص ص ٧٠ - ٧٢ وعددها ١٦ مخطوطا عربيا وأربعة مخطوطات تركية.

- الإضافات التي تمت في الفترة من يوليه إلى ديسمبر ١٩٦٢، نشرت في ع ٢٦، ص ص ١٣٣ - ١٣٤ وعددها ١١ مخطوطا عربيا وخمسة مخطوطات تركية.
- الإضافات التي تمت في الفترة من يناير إلى يونيه ١٩٦٣، نشرت في ع ٢٧ (١٩٦٣ - ١٩٦٤)، ص ص ١١٧ - ١١٩ وعددها سبعة مخطوطات عربية وأربعة فارسية ومخطوطان تركيان.
- الإضافات التي تمت في الفترة من يوليه إلى ديسمبر ١٩٦٣، نشرت في ع ٢٨ (١٩٦٤)، ص ص ١٠٨ - ١٠٩ وعددها ثلاثة مخطوطات عربية وخمسة مخطوطات تركية.
- الإضافات التي تمت في الفترة من يناير إلى يونيه ١٩٦٤، نشرت في ع ٢٩ (١٩٦٥)، ص ص ٥٨ - ٦٠ وعددها أربعة مخطوطات عربية وثلاثة مخطوطات تركية.
- الإضافات التي تمت في الفترة من يوليه إلى ديسمبر ١٩٦٤، نشرت في ع ٢٩، ص ص ١٢٢ - ١٢٣ وعددها خمسة مخطوطات عربية، وثلاثة تركية، وواحد باللغة التركية الشرقية.

١٩٦٥: انظر الفهرس الذي أعده بلومهاردت وماكنزي وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يذكر ١٢٩ مخطوطا بلغة البشتو في مكتبي المتحف البريطاني ومكتب الهند.

١٩٦٦: Some newly-acquired Persian manuscripts of the British Museum. [بعض المخطوطات الفارسية التي اقتناها المتحف البريطاني مؤخرا]. بقلم: نظامي K. A. Nizami. منشور في كتاب: دراسات في الثقافة الهندية: المجلد التذكاري للدكتور غلام يزدني *Studies in Indian culture: Dr. Ghulam Yazdani commemoration volume* تحرير: هـ. شرواني H. K. Sherwani. حيدر اباد: معهد مولانا أبو الكلام آزاد للدراسات الشرقية، ص ص ١٦٨ - ١٧٥.

بيانات موجزة عن بعض المخطوطات الهامة التي تم اقتناؤها في الفترة من ١٨٩٥ - ١٩٥٨، مع التركيز على المخطوطات الهندوفارسية.

Department of Oriental Printed Books and Manuscripts: ١٩٦٦-١٩٧٢ :

selected acquisitions. [قسم الكتب الشرقية المطبوعة والمخطوطة: مختارات من

الإضافات]. نشرتها مجلة المتحف البريطاني *British Museum Quarterly* على النحو التالي:

- الإضافات التي تمت في الفترة من يناير إلى يونيو ١٩٦٥، نشرت في ع ٣٠ (١٩٦٦)، ص ١٥ وعددها سبعة مخطوطات، واحد بالفارسية وستة بالتركية.

- الإضافات التي تمت في الفترة من يوليو إلى ديسمبر ١٩٦٥، نشرت في ع ٣١ (١٩٦٦ - ١٩٦٧)، ص ٦٢ وعددها ستة مخطوطات، ثلاثة منها فارسية وثلاثة تركية.

- الإضافات التي تمت في الفترة من يناير إلى يونيو ١٩٦٦، نشرت في ع ٣١، ص ١٤٢ - ١٤٣ وعددها ثلاثة مخطوطات فارسية، وثلاثة تركية، ومخطوط بثلاث لغات هي الأمهرية والعربية واللاتينية .

- الإضافات التي تمت في الفترة من يوليو إلى ديسمبر ١٩٦٦، نشرت في ع ٣٢ (١٩٦٧ - ١٩٦٨)، ص ٥٤ - ٥٥ وعددها عشرة مخطوطات، تسعة منها عربية وواحد فارسي.

- الإضافات التي تمت في الفترة من يناير إلى يونيو ١٩٦٧، نشرت في ع ٣٢، ص ١٥٠ وهي ثلاثة مخطوطات عربية وثلاثة تركية وواحد فارسي.

- الإضافات التي تمت في الفترة من يوليو ١٩٦٧ حتى يونيو ١٩٦٨، نشرت في ع ٣٣ (١٩٦٨-١٩٦٩)، ص ١٥٣ - ١٥٤ وعددها تسعة مخطوطات، ثلاثة منها عربية وثلاثة تركية واثنان فارسيان وواحد أوردو.

- الإضافات التي تمت في الفترة من يولية حتى ديسمبر ١٩٦٨، نشرت في ع ٣٤ (١٩٦٩-١٩٧٠)، ص ص ٧٠ - ٧١ وهي أربعة مخطوطات واحد منها عربي وآخر تركي واثنان فارسيان.

- الإضافات التي تمت في الفترة من يناير حتى ديسمبر ١٩٦٩، نشرت في ع ٣٤، ص ص ١٧٨ - ١٧٩، وهي تسعة مخطوطات ثلاثة منها عربية وأربعة فارسية واثنان تركيان.

- الإضافات التي تمت في الفترة من يناير حتى يونية ١٩٧٠، نشرت في ع ٣٦ (١٩٧١ - ١٩٧٢)، ص ص ٥٩ - ٦٠ وهي أربعة مخطوطات عربية ومخطوط فارسي وآخر تركي.

١٩٦٨: *Hand-list of Persian manuscripts 1895 - 1966* [قائمة بالمخطوطات الفارسية التي اقتناها المتحف من ١٨٩٥ حتى ١٩٦٦]. إعداد: ج. مرديث أووينز G.M. Meredith-Owens. لندن: المتحف البريطاني. - ١٢٦ ص.

تمة لفهرسين سابقين أولهما نشر سنة ١٨٧٩ - ١٨٨٣، والثاني نشر سنة ١٨٩٥، وبدل عن القائمة المضروبة على الراقنة بعنوان: *Temporary hand-list of Persian manuscripts 1895 - 1958*.

وهذه القائمة تحصي ٩٧٣ مخطوطا (منها ٤٥ بخط عبري)، وتذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه وتاريخ نسخه ومكان النسخ.

١٩٧٠: *The Byelorussian Tartars and their writings* [تتار روسيا البيضاء ومؤلفاتهم]. بقلم: ج. م. مرديث أووينز و أ. نادسون A. Nadson. منشور في *Journal of Byelorussian Studies* مج ٢، ع ٢ (١٩٧٠)، ص ص ١٤١ - ١٧٦.

يتضمن وصفاً مفصلاً لمخطوطتين بعدة لغات هي: البيلوروسية (لغة روسيا البيضاء)

والبولندية والعربية والتركية (رقم ١٣٠٥٤، ١٣٠٢٠ في المجموعة الشرقية) مع لوحات مصورة من المخطوطين.

١٩٧١: المخطوطات الجغرافية في المتحف البريطاني. بقلم: عبد الله يوسف الغنيم. مجلة معهد المخطوطات العربية العربية، مج ١٧ (١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م)، ص ص ١٩٩ - ٢٣٤.

وقد نشر البحث منفرداً في الكويت سنة ١٩٧٤، وأغنت عنه الطبعة المريدة والمنقحة التي نشرت سنة ١٩٨٠، وسيأتي ذكرها فيما يلي.

١٩٧٢: انظر ص ص ٧٨ - ٨٢ من الفهرس الذي أعده طيب بن عثمان وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، ففيها قائمة بمخطوطات ماليزية بالمتحف البريطاني.

١٩٧٥: فهرس المخطوطات العربية في الطب والصيدلة المحفوظة في المكتبة البريطانية. إعداد: سامي خلف حمارنه. القاهرة: دار النشر للجامعات. - ١٦ + ٢٧٦ + ١٦ ص، وبه لوحات.

يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم الناسخ ونوع الخط وتاريخ النسخ ومكانه، كما يذكر فاتحة المخطوط وأية بيانات أخرى عنه. وهو مرتب بالمؤلف، ويذكر النسخ الموجودة بالمتحف البريطاني من كل كتاب. ومن بين ال ٣٨٠ مخطوطا التي يتضمنها هذا الفهرس، هناك ٩٠ مخطوطا اقتناها المتحف بعد صدور الفهرس الذي نشر سنة ١٩١٢.

١٩٧٥: Department of Oriental Manuscripts and Printed Books: select

manuscript acquisitions January 1970 to June 1973; manuscript

acquisitions July to December 1973. [قسم الكتب الشرقية المطبوعة والمخطوطة:

مختارات من المخطوطات التي تم اقتناؤها في الفترة من يناير ١٩٧٠ حتى يونيو ١٩٧٣،

ومجموعة المخطوطات التي اقتنيت من يولية حتى ديسمبر ١٩٧٣]. صحيفة المكتبة

البريطانية *British Library Journal*. ع ١ (١٩٧٥)، ص ص ٩٩ - ١٠٤.

تضم القائمة الأولى ١٥ مخطوطا عربيا فقط من بين ١٥٠ مخطوطا اقتنتها المكتبة خلال الفترة المشار إليها، بالإضافة إلى مخطوط ماليزي، وأربعة مخطوطات فارسية، وثلاثة تركية، ومخطوط أوردني. وتذكر القائمة الثانية مخطوطا عربيا واحدا، وثلاثة مخطوطات فارسية، وخمسة مخطوطات تركية.

The Qur'ān: catalogue of an exhibition of Qur'an manuscripts at: ١٩٧٦ the British Library, 3 April - 15 August 1976. [القرآن: فهرس لمعرض المصاحف المخطوطة بالمكتبة البريطانية، والمقام من ٣ أبريل حتى ١٥ أغسطس ١٩٧٦]. إعداد: مارتن لنجز Martin Lings وياسين حامد صفدي. لندن. — ٩٨ ص.

يصف هذا الفهرس أهم المصاحف المخطوطة بالمجموعة.

Catalogue of the Panjabi and Sindhi manuscripts in the India Office Library. [فهرس المخطوطات البنجابية والسندية بمكتبة مكتب الهند]. إعداد: شكيل C. Shackel. لندن: مكتب الهند. — ٩ + ٧٩ ص.

فهرس مفصل يصف ٨٧ مخطوطا إسلاميا، منها ٣٤ مخطوطا بنجابيا، و ١٦ مخطوطا سنديا مكتوبة بخط عربي فارسي. يذكر عن كل منها: عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه. وأحيانا تذكر فاتحة المخطوط وخاتمة. وهو يغني عن القائمة التي أعدها بلومهاردت ونشرت سنة ١٩١١ بعنوان: *Hand-list of the Panjabi manuscripts (MSS. Eur. D. 498).*

١٩٧٧: انظر الفهرس الذي أعده ريكلفز وفورهويث للمخطوطات الماليزية والإندونيسية، والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فقد ذكر مقتنيات المكتبة البريطانية ومكتب الهند كلاً على حدة.

١٩٧٧: انظر الفهرس الذي أعده منت وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يذكر المخطوطات الماليزية في ص ص ١٠٤ - ١٠٥.

Miniatures from Persian manuscripts: a catalogue and subject index of paintings from Persia, India and Turkey in the British Library and the British Museum. ١٩٧٧
 وكشاف موضوعي للتصاوير الفارسية والهندية والتركية في المكتبة البريطانية والمتحف البريطاني]. بقلم: نوره تيتلي Norah M. Titley. لندن: مطبوعات المتحف البريطاني. - ٣٥٨ ص + ٤٠ لوحة.

فهرس للمخطوطات التي بها منمنمات، يذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وتاريخ تأليفه وبيانا بما فيه من صور ومنمنمات. وبه كشافان أحدهما بالمؤلف والآخر بالموضوع، وكشافات إضافية بالفنانين والأساليب الفنية والعناوين... إلخ. وليس من السهل تحديد عدد المخطوطات التي يشتمل عليها هذا المجلد.

Catalogue of the Urdu manuscripts in the India Office Library: supplementary to James Fuller Blumhardt's catalogue of 1926. ١٩٧٨
 [فهرس المخطوطات الأوردية في مكتبة مكتب الهند: ملحق لفهرس جيمس بلومهاردت المنشور سنة ١٩٢٦]. إعداد: سالم الدين قريشي و Ursula Sims-Williams. لندن: مكتبة مكتب الهند. - ١٠١ ص.

فهرس مفصل يعرف بـ ١١٣ مخطوطا موزعة على ٨٥ رأس موضوع، يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم الناسخ ونوع الخط وتاريخ النسخ ومكانه، وفاتحة المخطوط وخاتمته.

١٩٧٨: ملاحظات حول ٣ مخطوطات عربية في المتحف البريطاني. بقلم: م. ج. كيستر، ترجمة علاء الدين أحمد حسين. البيان، ع ١٤٦ (١٩٧٨)، ص ص ٦٤ - ٦٥.
 ترجمة للمقال المذكور سابقاً تحت سنة ١٩٦٠.

١٩٧٩: موزهٴ بریتانیا [المتحف البريطاني]. (بقلم: محمد تقي دانش پژوه). نسخه هاي خطي، مج ١٠ (١٣٥٨)، ص ص ٢٢٩ - ٢٣٤.

يصف ١١ مخطوطا فارسيا.

١٩٧٩: انظر الفهرس الذي أعده شلوا للمخطوطات الموسيقية العربية، وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

Recent acquisitions, Department of Oriental Manuscripts and : ١٩٧٩

Printed Books: manuscript acquisitions, 1974. [المقتنيات الجديدة، قسم

المخطوطات والمطبوعات الشرقية: المخطوطات المضافة سنة ١٩٧٤]. صحيفة المكتبة البريطانية *British Library Journal* ع ٥ (١٩٧٩)، ص ص ٧٦ - ٧٩.

قائمة مختصرة بالمقتنيات الحديثة من المخطوطات العربية والفارسية والتركية والأوردية وهي غير مرتبة باللغة.

١٩٨٠: المخطوطات الجغرافية العربية في المتحف البريطاني. بقلم: عبد الله يوسف الغنيم. الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب. - ١٦٧ ص.

طبعة مزيعة ومنقحة للبحث الذي نشره المؤلف في عام ١٩٧١ (وقد سبق ذكره). وهو يحصر المؤلفات الجغرافية العربية ويحدد نسخها المخطوطة الموجودة في المكتبة البريطانية.

Department of Oriental Manuscripts and Printed Books: : ١٩٨٠

manuscript acquisitions, 1975. [قسم المخطوطات والمطبوعات الشرقية:

المخطوطات المضافة في عام ١٩٧٥]. صحيفة المكتبة البريطانية *British Library Journal* ع ١/٦، ص ص ٧٧ - ٨٥.

قائمة بها أربعة مخطوطات عربية، ومخطوطان باللغتين العربية والأوردية، وأربعة مخطوطات فارسية، ومخطوط بالفارسية والأوردية، وستة مخطوطات تركية، وستة مخطوطات أوردية، ومخطوط بالأوردية والفارسية، أضيفت إلى رصيد المكتبة مؤخراً.

١٩٨٠: مصادر التراث اليمني في المتحف البريطاني. تأليف: حسين عبد الله العمري.

دمشق: دار المختار. - ٣٨٧ ص.

فهرس موضوعي للمؤلفات اليمنية الموجودة بمكتبة المتحف البريطاني. يذكر نبذة مختصرة عن المؤلف، يليها وصف لما تحتفظ به مكتبة المتحف البريطاني من نسخ مخطوطة لمؤلفاته. وهذا الوصف يركز على المحتوى الموضوعي للمخطوطات، ولا يذكر غير بيانات مقتضبة عن نوع الخط وتاريخ النسخ. وبه عدة كشافات.

١٩٨١: *Miniatures from Turkish manuscripts: a catalogue and subject index of paintings in the British Library and British Museum.*

[منمنمات من المخطوطات التركية: فهرس وكشاف موضوعي للتصاوير التي تقتنيها المكتبة البريطانية والمتحف البريطاني]. إعداد: نوره تتلي. لندن: المكتبة البريطانية، ١٩٨١ - ١٤٤ ص.

وصف مفصل لـ ٦١ مخطوطا بها صور وزخارف ومنمنمات.

١٩٨١: فهرست مخطوطات أردو وإنديا آفس لايرري، لندن. إعداد: سالم قريشي. أفكار (طبعة بريطانية من الأوردو)، ص ص ٣٦١ - ٤٢٠.

ترجمة أردية مختصرة ومصححة لفهرس المخطوطات الهندوستانية الذي أعده بلومهاردت وسبق ذكره تحت سنة ١٩٢٦.

١٩٨٢: انظر الفهرس الذي أعده ريكلفز وفورهويث للمخطوطات الماليزية والإندونيسية، فقد ذكر مقتنيات المكتبة البريطانية ومكتبة مكتب الهند كل على حدة.

١٩٨٣: Department of Oriental Manuscripts and Printed Books:

manuscript acquisitions, 1976. [قسم المخطوطات والمطبوعات الشرقية:

المخطوطات المضافة في عام ١٩٧٦]. صحيفة المكتبة البريطانية *British Library*

Journal ع ٩ (١٩٨٣)، ص ص ٧٦ - ٨١.

قائمة تسجل مخطوطين عربيين، ومخطوطا ماليزيا، ومخطوطين بنجابيين مكتوبين بالخط العربي، ومخطوطا بلغة البشتو، و ١٦ مخطوطا فارسيا، ومخطوطا بالفارسية والعربية، ومخطوطين تركيين، وخمسة مخطوطات أوردو.

Handlist of Islamic manuscripts acquired by the India Office : ١٩٨٦

Library 1938 - 85. [قائمة بالمخطوطات الإسلامية التي اقتنتها مكتبة مكتب الهند فيما بين عامي ١٩٣٨ و ١٩٨٥]. إعداد: U. Sims-Williams. لندن: مكتبة مكتب الهند. - ٣٠ ص.

حصر موجز للمخطوطات التي تم اقتناؤها في الفترة المذكورة.

Catalogue of Urdu, Panjabi, Pashto and Kashmiri manuscripts : ١٩٩٠

and documents in the India Office Library and Records. [فهرس المخطوطات والوثائق الأوردية والبنجابية والبشتو والكشميرية بمكتبة مكتب الهند]. إعداد: سالم قرشي. لندن: المكتبة البريطانية. - ٩ + ١٨٠ ص.

يذكر ١٠١ مخطوطا باللغة الأوردية، ومخطوطين باللغة البنجابية، وسبعة مخطوطات باللغة الكشميرية، وما يزيد على ٢٨٠ وثيقة ورسالة. وهو يعدّ مكملاً للفهارس السابقة.

Golden letters: writing traditions of Indonesia. Surat emas: ١٩٩١

budaya tulis di Indonesia. [رسائل ذهبية: أساليب الكتابة الإندونيسية...]. بقلم: أ. جالوب، وب. آر بس B. Arps. لندن: المكتبة البريطانية؛ جاكارتا: Yayasan Lontar. - ١٥٢ ص.

فهرس معرض، باللغتين الإنجليزية والإندونيسية، به دراسة مفصلة ووصف لمجموعة مخطوطات إسلامية مكتوبة باللغة الماليزية واللغات الإندونيسية الأخرى، تقتنيها المكتبة البريطانية.

Malay manuscripts art: the British Library collection. : ١٩٩١

المخطوطات الماليزية الموجودة بالمكتبة البريطانية]. بقلم: أ. جالوب A. T. Gallop. صحيفة المكتبة البريطانية *British Library Journal* ع ١٧ (١٩٩١)، ص ص ١٦٧ - ١٨٩.

يتضمن المقال فهرسا لما تقتنيه المكتبة البريطانية من مخطوطات ماليزية مزوّقة.

وتحت الطبع:

Supplementary hand-list of Persian manuscripts in the British Library Oriental Collections. [قائمة إضافية بالمخطوطات الفارسية الموجودة بالمجموعة الشرقية بالمكتبة البريطانية]. إعداد: محمد عيسى والي. لندن: المكتبة البريطانية، ١٩٩٤.

تصف حوالي ١٥٠ مخطوطا.

الفهارس غير المنشورة:

Catalogue of Persian manuscripts [in the India Office Library]. ١٩٢٨: [فهرس المخطوطات الفارسية بمكتبة مكتب الهند]. ج ٣ القسم الأول: علوم القرآن. إعداد: هيرمان إتيه Hermann Ethé، تنقيح: ستوري C. A. Storey. وقد طبع في أكسفورد سنة ١٩٢٨ ولكنه لم ينشر، وتوجد منه تجربة طبع يمكن الرجوع إليها.

وهو يحصي المخطوطات من رقم ٣٠٧٧ إلى رقم ٤٠٥٢. ويسير على نفس نمط الأجزاء المنشورة السابق ذكرها تحت أعوام ١٩٠٣ - ١٩٣٧.

Temporary hand-list of the Urdu manuscripts. ١٩٥٧: [قائمة مؤقتة بالمخطوطات الأوردية]. مضروبة على الراقنة، وتتضمن وصفا موجزاً لـ ١٤٠ مخطوطا أضيفت منذ سنة ١٨٩٧.

Temporary hand-list of Turkish manuscripts 1888 - 1958. ١٩٥٩: [قائمة مؤقتة بالمخطوطات التركية التي تم اقتناؤها فيما بين عامي ١٨٨٨ و ١٩٥٨]. إعداد: ج. مرديث أووينز. لندن: المتحف البريطاني. - ٤٨ ص. مضروبة على الراقنة، وتسجل ٩٥٠ مخطوطا.

Hand-list of Turkish illustrated manuscripts in the British Museum. ١٩٦٣: [قائمة بالمخطوطات التركية المزودة التي يكتنيها المتحف البريطاني]. إعداد: ج. مرديث أووينز.

مضروبة على الراقنة.

١٩٧٣: *Kurdish manuscripts in the British Library*. [المخطوطات الكردية

للمكتبة البريطانية]. بقلم: پ. والي P. Waley.

قائمة مضروبة على الراقنة، تعرف بأربعة مخطوطات.

١٩٩١: *Islamic manuscripts in the British Library in Eastern Turkic*

Languages: a provisional hand-list. [مقتنيات المكتبة البريطانية من المخطوطات

الإسلامية المكتوبة باللغات التركية الشرقية - قائمة مؤقتة]. إعداد: محمد عيسى والي ..

١٢ + ٤ ص.

- *Preliminary descriptions of about 1000 uncatalogued Arabic MSS, on philosophy, tradition, science, poetry and literature*

[وصف مبدئي لحوالي ألف مخطوط عربي غير مفهرس في الفلسفة والحديث

والعلوم والشعر والأدب]. بقلم: ستوري وآربري. رقم IOR: EUR. MSS.D.563

الجزء الثالث غير المنشور من فهرس المخطوطات العربية بمكتبة مكتب الهند.

- *Catalogue of the Persian Delhi manuscripts*.

[فهرس مخطوطات دلهي الفارسية]. إعداد: S. A. Bilgrami. رقم: IOR: Photo

EUR. 177

نسخة مصورة من فهرس مضروب على الراقنة، خاص بالجمعية الآسيوية الملكية.

وأغلب البيانات والأرقام فيه غير دقيقة.

- *Hand-list of Persian manuscripts in the Delhi Collection*. IO
4601 - 4603.

قائمة بالمخطوطات الفارسية بمجموعة دلهي. وهي حصر قاصر، غير كامل وغير دقيق.

- *Hand-list of Arabic manuscripts in the Delhi Collection.* IO 4604 - 4606.

قائمة بالمخطوطات العربية بمجموعة دلهي. وهي شبيهة بالقائمة السابقة.

- *Abstract and index of the Arabic and Persian manuscripts in the Delhi Collection.* IO 4609.

مستخلص وكشاف للمخطوطات العربية والفارسية بمجموعة دلهي. وهو كشاف عناوين للقائمتين السابقتين.

- *Supplementary catalogue of Persian and Turkish miniature paintings in the British Library Oriental Collections.*

ملحق لفهرس المنمنمات والتصاویر الفارسية والتركية بالمجموعة الشرقية بالمكتبة البريطانية. إعداد: محمد عيسى والي، ون. تلي.
وهو فهرس بطاقي يعرف بمحتويات ٣٥ مخطوطا.

- *Handlist of manuscripts in Oriental Collections, British Library, containing Turkish illustrations.* قائمة بالمخطوطات الشرقية التي بها تصاویر تركية في المكتبة البريطانية]. إعداد: محمد عيسى والي.

تذكر ٧٣ مخطوطا.

- *Supplementary catalogue of the Urdu manuscripts in the Department of Oriental Manuscripts and Printed Books.* الخـطوط الأوردية بقسم المخطوطات والمطبوعات الشرقية]. إعداد: Q. M. Haq

- *Hand-lists of Arabic manuscripts relating to the Qur'an, Hadith and fiqh acquired since 1912.* قائمة بالمخطوطات العربية التي تم اقتناؤها منذ

سنة ١٩١٢ في موضوعات القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف والفقه]. إعداد: رودريك فاسي Roderic Vassie.

- *Short-title catalogue of Arabic manuscripts.*

[فهرس بعنوانين المخطوطات العربية]. إعداد: رودريك فاسي.

وهو تحت الإعداد، وما زال في مرحلة التخطيط.

— فهرس بطاقي لجميع المخطوطات العربية التي أضيفت إلى رصيد المكتبة منذ نشر فهرس سنة ١٩١٢.

يضم حوالي ١٦٠٠ بطاقة مرتبة بعنوانين المخطوطات.

— قائمة مصنفة بعنوانين المخطوطات في كل لغة.

— فهرس بطاقي (جزازات زرقاء) لكل المخطوطات العربية التي تم اقتناؤها منذ عام ١٩١٢، والمخطوطات الفارسية التي تم اقتناؤها منذ عام ١٩٦٦، والمخطوطات التركية التي اقتنيت منذ عام ١٨٨٨ (ومنها حوالي ٤٥٠ مخطوطاً تم اقتناؤها منذ عام ١٩٥٨).

— فهرس محسب مختصر للمخطوطات الشرقية التي لم تتضمنها الفهارس المنشورة.

المخطوطات غير المفهرسة:

هناك مجموعة مخطوطات غير مفهرسة، منها حوالي ٥٠ مخطوطاً عربياً، وعشرة مخطوطات فارسية، وخمسة مخطوطات تركية، ومخطوط ماليزي. وهناك أيضاً مخطوطات أخرى كثيرة يوجد لها تعريف مختصر. وهناك فوق هذا وذاك قائمة مصنفة تعرف بأحد عشر مخطوطاً سواحلياً مكتوبة بالخط العربي.

١٤ - مكتبة قصر لامبث Lambeth Palace Library

وعنوانها: 7JU Lambeth Palace, London SE1

تليفون: ٠١٧١ ٩٢٨ ٦٢٢٢

وهي مكتبة إكليريكية أنشئت سنة ١٦١٠ م، ولا يسمح باستخدامها إلا لمن يثبت هويته ويقدم خطاب تزكية. وتستقبل روادها يوميا من العاشرة صباحا حتى الخامسة مساء فيما عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. وتعلق عشرة أيام في عيد الميلاد وعيد الفصح. وبها ١١ مخطوطا، تسعة منها باللغة العربية، واثان باللغتين العربية والتركية. وبعض هذه المخطوطات مصاحف وبعضها الآخر في موضوعات مسيحية.

الفهارس المنشورة:

١٨١٢ : *A catalogue of the archiepiscopal manuscripts in the Library at*

Lambeth Palace. [فهرس المخطوطات الأسقفية بمكتبة قصر لامبث]. إعداد: هنري

تود Henry J. Todd. لندن: Law & Gilbert. - ٢٧٠ + ٦٢ ص. به ملاحق. وقد

أعيد نشره سنة ١٩٦٥.

يقدم هذا الفهرس معلومات مقتضبة عن خمسة مخطوطات عربية (أرقام: ٥٤٨، ٥٧٥،

١٢٠١، ١٢١٠، ١٢١١) ومخطوطتين باللغتين العربية والتركية (رقم ٥٧٦، ٥٧٦ ب)

ومعجم عربي للعهد الجديد في مجلدين (رقم ٨٣٤، ٨٣٥). والبيانات التي يقدمها لا

تتجاوز عنوان المخطوط واسم مؤلفه.

١٩٧٦ : *A catalogue of manuscripts in Lambeth Palace Library: MSS*

1907 - 2340. [فهرس مخطوطات مكتبة قصر لامبث: من رقم ١٩٠٧ إلى ٢٣٤٠].

إعداد: إ. بيل E. G. W. Bill. أكسفورد: مطبعة كلارندون. - ٣٧٩ ص.

يصف المصحفين رقمي ٢٠٩٥، ٢٠٩٦ ويذكر تاريخ نسخهما، كما يعرف بالمخطوط

رقم ٢٠٩٣ وهو باللغتين العربية والقبطية.

ولا تذكر الفهارس الأخرى المنشورة سنة ١٩٧٢، ١٩٨٣ أية مخطوطات إسلامية.

١٥ - مكتبة ومتحف فرنسيس سكارينا

Francis Skaryna Byelorussian Library and Museum
(Belaruskaya Bibliyateka i Muzei imya Frantsishka Skaryny)

وعنوانها: 37 Holden Road, North Finchley, Lodon N12 8HS

تليفون: ٥٣٥٨ - ٤٤٥ - ١٨١ أو ٧٧٧٤ - ٤٤٥ - ١٨١

وهي مؤسسة خيرية أنشئت في عام ١٩٥٠ وأعيد تشييدها سنة ١٩٧١. ولا تستقبل روادها إلا بموعد يحدد مسبقا بناء على طلب كتابي يقدم إلى مدير المكتبة. وبها مجموعة مخطوطات إسلامية لا يُعرف عددها، بعضها بلغة روسيا البيضاء والبعض الآخر باللغتين العربية والبولندية، كما أن بها بعض مصورات لمخطوطات نادرة لمسلمي تاتار روسيا البيضاء، مكتوبة بالخط العربي، منها مصحف مؤرخ سنة ١٧٢٥ كتب بين سطوره ترجمة بولندية لمعاني الآيات، ورسالة بلغة روسيا البيضاء بها أدعية عربية وتركية. وقد ورد تعريف بهذه المجموعة في:

١٩٧٠: Byelorussian Tartars and their writings. [تاتار روسيا البيضاء ومؤلفاتهم]. بقلم: ج. مرديث أووينز G. M. Meredith-Owens، و أ. نادسون A. Nadson منشور في *Journal of Byelorussian Studies* مج ٢، ع ٢ (١٩٧٠)، ص ص ١٤١ - ١٧٦.

وانظر أيضًا:

١٩٧١: *The Francis Skaryna Byelorussian Library and Museum*. [مكتبة ومتحف فرنسيس سكارينا]. بقلم: ج. دي بيكاردا G. De Picarda. لندن: مكتبة فرنسيس سكارينا (سلسلة بحوث تاريخية، رقم ١). - ١١ ص.
ذكر التفسير التتاري في ص ٨.

١٩٧٤: The Francis Skaryna Byelorussian Library in London. [مكتبة

فرنسيس سكارينا الروسية البيضاء في لندن]. بقلم: أ. نادسون. مجلة *Solanus* ع ٩ (١٩٧٤)، ص ص ١٠ - ١٥.

ذكر التفسير التاريخي في ص ١٤.

١٩٨١: *The Francis Skaryna Byelorussian Library and Museum 1971 - 1981*.

[مكتبة ومتحف فرنسيس سكارينا، ١٩٧١ - ١٩٨١]. بقلم: أ. نادسون. لندن: مكتبة فرنسيس سكارينا. - ٢٤ ص.

ذكر التفسير التاريخي في ص ١٧.

١٩٨٨: Christian, Jewish and Muslim translations of the Bible and

Koran in Byelorussia: 16th-19th centuries. [ترجمات الإنجيل والقرآن إلى

لغة روسيا البيضاء فيما بين القرنين السادس عشر والتاسع عشر]. بقلم: ب. وكسلر P. Wexler. منشور في *Jurnal of Byelorussian Studies* مج ٦، ع ١ (١٩٨٨)، ص ص ١٢ - ١٨.

يذكر في ص ١٦ ما تقتنيه هذه المكتبة من مؤلفات تثار روسيا البيضاء.

١٦ - مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي

Al-Furqan Islamic Heritage Foundation

وعنوانها: Eagle House, High Street, Wimbledon, London SW19 5EF

تليفون: ١٢٣٣ - ٩٤٤ - ٢٠٨.

تلکس: 925447 Furqan G.

فاکس: ١٦٣٣ - ٩٤٤ - ٢٠٨.

وهي مؤسسة بحثية خاصة أنشئت في عام ١٩٨٨ بهدف:

- تشجيع ومساندة البحث في مجال المخطوطات الإسلامية.
- المساهمة في مجهودات حفظ المخطوطات الإسلامية وترميمها.
- العمل على تسجيل المخطوطات الإسلامية باستعمال أحدث النظم التقنية، وتكوين مكتبة من هذه التسجيلات.
- تحقيق ونشر المخطوطات الإسلامية ذات الأهمية العلمية والتاريخية الخاصة.
- عقد المؤتمرات والمحاضرات والندوات الدراسية، بغرض تشجيع الحوار والعمل في مجال المخطوطات.

ولا تسعى المؤسسة إلى تكوين مكتبة من المخطوطات الأصلية، وإنما تكتفي بالحصول على نسخ من المخطوطات الهامة أو المعرضة للتلف ، على ميكروفيلم أو بأي صورة من صور الاستنساخ. ومع ذلك يوجد بمقر المؤسسة بعض المخطوطات التي تم اقتناؤها للعرض فقط.

وفي عام ١٩٩٠ أنشئت بالمؤسسة مكتبة لتلبية احتياجات الباحثين المهتمين بدراسة المخطوطات الإسلامية، تعمل يوميا من العاشرة صباحا حتى الخامسة والنصف مساء فيما عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع، بها ما يقرب من سبعة آلاف كتاب في نحو ثمانية آلاف مجلد. وهي مجموعة منتقاة بمختلف اللغات، وفي مقدمتها العربية والفارسية والتركية والأوردية والسواحيلية، إلى جانب الإنجليزية والفرنسية والألمانية وغيرها. وتحرص المكتبة على تكوين مجموعة كاملة من فهارس المخطوطات الإسلامية في علوم القرآن والحديث والفقه وأصول الدين، إلى جانب الأدب والتاريخ وغيرهما من فروع المعرفة.

ولهذه المكتبة فهرس آلي.

مؤسسة نور انظر: مجموعة ناصر خليلي

لنكولن:

مكتبة كاتدرائية لنكولن Lincoln Cathedral Library

وعنوانها: The Cathedral, Lincoln, LN2 1PJ

تليفون: ٥٢٥١٥٨ (٠١٥٢٢)، ٥٤٤٥٤٤ (٠١٥٢٢)

ويرجع تاريخ إنشائها إلى حوالي سنة ١١٠٠ م. ولا يسمح باستخدامها إلا لمن يقدم خطاب تركية من هيئة أكاديمية، ويحدد له موعد تفتح فيه المكتبة التي تضم من بين مقتنياتها خمسة مخطوطات عربية ترجع إلى القرن السادس عشر، ثلاثة منها في الطب.

الفهارس المنشورة:

١٩٢٧: *Catalogue of the manuscripts of Lincoln Cathedral Chapter*

Library. [فهرس مخطوطات مكتبة رهبان كاتدرائية لنكولن]. إعداد: ريجينالد

ماكوسيل وولي Reginald Maxwell Woolley. لندن: مطبعة جامعة أكسفورد. - ١٩٠ ص.

يعرف بخمسة مخطوطات (أرقام ٢٧١ - ٢٧٥) تعريفا مختصرا يقتصر على ذكر العنوان

واسم المؤلف وتاريخ النسخ.

وهذه المخطوطات الخمسة لم يتضمنها فهرس تومسون المنشور سنة ١٩٨٩ بعنوان:

Catalogue of the manuscripts of Lincoln Cathedral Chapter Library.

ليدز:

جامعة ليدز - مكتبة براذر تون

University of Leeds: Brotherton Library

وعنوانها: Special Collections, Brotherton Library, The University,
Leeds, Yorkshire, LS2 9JT

تليفون: ٢٣٣٥٥١٨ (٠١١٣)

فاكس: ٢٣٣٤٣٨١ (٠١١٣)

وهي مكتبة جامعية أنشئ مبناها الحالي سنة ١٩٣٦، ويمكن استخدام مجموعاتها الخاصة بالكتابة إلى مديرها وتحديد موعد مسبق.

ويعمل قسم المجموعات الخاصة (المخطوطات والكتب النادرة) أيام الإثنين إلى الجمعة من التاسعة صباحاً حتى الخامسة مساءً، وبه حوالي ٥٤٥ مخطوطاً، منها ٣٧٦ باللغة العربية، و ١٥٠ بالفارسية، وثمانية بالتركية، وثمانية بالأوردية، ومخطوط ماليزي وآخر كشميري. وهذه المجموعة (باستثناء مصحفين ونسخة من الكتاب الثامن من صحيح البخاري) كانت في مكتبة قسم الدراسات العربية بالجامعة (وكان يسمى من قبل: قسم اللغات السامية وآدابها)، وهي تغطي كل فروع الدراسات الإسلامية تقريباً وخاصة الشريعة، وبها بعض المخطوطات العربية المسيحية، وأقدمها نسخة من كتاب التصريف لابن الحاجب (في الصرف) منسوخة سنة ١٢٨١ م.

راجع:

١٩٨٠: Arabic and Turkish manuscripts in the Leeds Oriental

manuscript collection. [المخطوطات العربية والتركية بمجموعة المخطوطات الشرقية

بليدز]. بقلم: م. يونج M. J. L. Young. منشور في British Society for

Middle Eastern Studies Bulletin مج ٧، ع ٢ (١٩٨٠)، ص ١٢٣ - ١٣١.

يذكر أعداد المخطوطات في كل موضوع، وينوه بأهم المخطوطات العربية والتركية.

١٩٨٢: المخطوطات العربية في جامعة ليدز. بقلم: عبد اللطيف بن دهيش. عالم الكتب، مج ٣، ع ١ (١٩٨٢)، ص ٣٧ - ٤٠.

تعريف مختصر، مرتب بالموضوع، وينبّه على أهم المخطوطات.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٨ - : *Catalogue of Oriental manuscripts*. [فهرس المخطوطات الشرقية].

ليدز: جامعة ليدز، قسم اللغات السامية وآدابها.

ج ١ - ٦ : المخطوطات العربية من رقم ١ حتى رقم ٣٠٠. إعداد: ج. ماكدونالد J. Macdonald، ١٩٥٨ - [١٩٦٢]. ٦٢، ٥٤، ٦٢، ٧٣، ٧٧، ٧٠ ص.

ج ٧: المخطوطات العربية من رقم ٣٠١ حتى رقم ٣٥٠. إعداد: م. يونج، [١٩٧٩]. - ٣٤ ص.

ج ٨: المخطوطات العربية من رقم ٣٥١ حتى رقم ٣٧١، والمخطوطات التركية من رقم ١ حتى رقم ٧. إعداد: م. يونج، [١٩٨٠]. - ٣٠ ص.

ج ٩: المخطوطات الفارسية من رقم ١ إلى رقم ٥٠. إعداد: أ. هـ. م. محي الدين، و ج. ماكدونالد، [١٩٦٠؟]. - ٥٩ ص.

ج ١٢: المخطوطات الأوردية من رقم ١ إلى رقم ٩، ومخطوط ماليزي واحد، وثمانية مخطوطات تركية. إعداد: م. يونج، ١٩٩٠. - ١٨ ص.

وقد أعدّ لوك وود W. A. Lockwood فهرس المخطوطات الفارسية ابتداء من رقم ٥١، وهو الآن تحت الطبع.

وهذا الفهرس يذكر عن كل مخطوط عنوانه كاملاً واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ

تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه، وفاتحة المخطوط وخاتمه. وبه كشافات.

Some Maghribi manuscripts in the Leeds University collection. : ١٩٧٦

[بعض المخطوطات المغربية بجامعة ليدز]. بقلم: ر. ي. عبید و م. يونج. منشور في *Journal of Semitic Studies* ع ٢١ (١٩٧٦)، ص ص ١٠٩ - ١١٩.

وهو يقدم وصفا تفصيليا للمخطوطات العربية أرقام ٣٠١ - ٣٠٦ التي ذكرت باختصار في ج ٧ من الفهرس السابق.

Some Arabic legal manuscripts in the Leeds collection. : ١٩٨٠

المخطوطات القانونية بجامعة ليدز]. إعداد: ر. ي. عبید و م. يونج. منشور في *Oriental studies presented to B. S. J. Isserlin*. ليدن: بريل (الجمعية الشرقية بجامعة ليدز: سلسلة بحوث عن الشرق الأدنى، رقم ٢)، ص ص ١٤٦ - ١٥٥.

وصف تفصيلي للمخطوطات العربية أرقام ٣٠٧ - ٣١٦ التي سبق التعريف بها بإيجاز في ج ٧ من الفهرس السابق.

الفهارس غير المنشورة:

يوجد بالمكتبة فهرس لثلاثة مخطوطات عربية كانت موجودة قبل تكوين مكتبات الأقسام.

المخطوطات غير المفهرسة:

هناك مخطوطان عربيان وبعض مخطوطات أخرى غير مفهرسة. ومن المتوقع أن تتم قريباً فهرسة المخطوطات الإسلامية التي لم تفهرس بعد.

ليفربول:

١ - جامعة ليفربول - مكتبة سيدني جونز

University of Liverpool: Sydney Jones Library

وعنوانها: PO Box 123, Liverpool, L69 3DA

تليفون: ٠١٥١-٧٠٩-٦٠٢٢

تلکس: 627095 UNILPL

فاکس: ٠١٥١-٧٠٨-٦٥٠٢

وهي مكتبة جامعية يمكن لمن يقدم خطاب تركية من مؤسسة أكاديمية أو مكتبة أكاديمية أن يحدد له موعد لاستخدامها.

وتعمل يوميا من التاسعة صباحا حتى الواحدة ظهرا، ومن الثانية بعد الظهر حتى الخامسة مساء عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع، وبها ٢٦ مخطوطا إسلاميا، ثمانية منها باللغة العربية، و ١٥ باللغة الفارسية، واثنان باللغة التركية، ومخطوط واحد باللغتين العربية والتركية. وتتكون هذه المجموعة من مصحفين وكتاب عن الشيعة ومجموع باللغة التركية من القرن التاسع عشر، إضافة إلى ستة مخطوطات عربية، و ١٥ مخطوطا فارسيا، ومخطوط تركي أودعها متحف مدينة ليفربول مكتبة الجامعة.

الفهارس غير المنشورة:

Guide to the manuscript collections in Liverpool University: ١٩٦٢

Library. [دليل مجموعة مخطوطات مكتبة جامعة ليفربول]. ليفربول: مطبعة الجامعة

(مطبوعات المكتبة، رقم ١) - ٣٢ ص.

يعرف باختصار بمخطوط عربي، وآخر تركي ومخطوطين باللغتين العربية والتركية.

١٩٨٨: *Josph Mayer of Liverpool 1803 - 1886*. تحرير: مرجريت جيبسون Margaret Gibson وسوزان رايت Susan M. Wright. لندن: جمعية الآثار بالتعاون مع المتاحف الوطنية . (سلسلة XI, New Series, Occasional Paper). ص ٢٤٤.

يصف هذا الكتاب المخطوطات التي أودعها متحف مدينة ليفربول بمكتبة الجامعة. وقد قام محمد عيسى والي بالتعريف بالمخطوطات الفارسية في ص ص ١٥٨ ، ١٦٠ ، والمخطوط التركي في ص ١٦١. أما المخطوطات العربية فكتب عنها بوزورث C. E. Bosworth في ص ص ١٦٢-١٦٤.

٢ - متحف مدينة ليفربول Liveroppl City Museum

آلت المخطوطات الإسلامية التي كان يكتنيها هذا المتحف إلى مكتبة سيدني جونز بجامعة ليفربول. وقد سبق الحديث عنها.

مانشستر

بوزورث انظر: استوك بورت

مكتبة جون رايلاندز John Rylands University Library

وعنوانها: Deansgate Building, 150 Deansgate, Manchester, M3 3EH

تليفون: ٥٣٤٣ - ٨٣٤ - ١٦١ ، ٦٧٦٥ - ٨٣٤ - ١٦١ .

تلکس: G. UNIMAN 666517

فاکس: ٧٤٨٨ - ٢٧٣ - ١٦١ .

وهي مكتبة جامعية أنشئت في عام ١٩٠٠ ولا يسمح باستخدامها إلا بتصريح يمنح عادة بناء على خطاب تركية، ويفضل تحديد موعد الزيارة مسبقا.

وتستقبل هذه المكتبة روادها من العاشرة صباحا حتى الخامسة والنصف مساء أيام الإثنين إلى الجمعة، وحتى الواحدة ظهرا أيام السبت. ويبلغ عدد ما تقتنيه من المخطوطات الإسلامية قرابة ٢٠٥٠ مخطوطا، منها ٨٦٨ باللغة العربية، و ٩٣٦ بالفارسية، و ١٨٣ بالتركية، وحوالي ٣٠ بالأوردية، و ١٦ بالبشتو، و ١١ بالمالية، وخمسة بالبنجابية. وتعد هذه المجموعة واحدة من أهم مجموعات المخطوطات الإسلامية في بريطانيا. ومخطوطاتها العربية قيّمة، وتتناول موضوعات متنوعة، وتمتد على مدى زمني يقارب ألف عام، وبها كثير من النسخ الفريدة والنادرة، كما أن بها مجموعة هامة من المؤلفات المتصلة بعلوم القرآن، بعضها مكتوب بالخط الكوفي. أما المخطوطات الفارسية فتتراوح تواريخها بين القرنين الثالث عشر والتاسع عشر وتتناول موضوعات شتى. وأما المخطوطات التركية ففيها كثير من روائع الأدب التركي. ولزيد من التفاصيل يمكن الرجوع إلى :

١٩٧٢ : The Oriental manuscript collections in the John Rylands Library.
[مجموعة المخطوطات الشرقية بمكتبة جون رايلاندز]. بقلم: ف. تيلور F. Taylor
منشور في *Bulletin of the John Rylands Library* ع ٥٤ (١٩٧٢) ، ص ص ٤٤٩-٤٧٨.

وهو وصف لمجموعة المخطوطات العربية والفارسية والتركية والأوردية والبنجابية والبشتو والمالية بالمكتبة وتعريف بفهارسها.

ومن الجدير بالذكر أن هذه المكتبة قد اشترت في أوائل الثمانينيات مجموعة مكتبة شيثام Chetham من المخطوطات العربية والفارسية والتركية.

الفهارس المنشورة:

Bibliotheca Chethamensis: sive Bibliothecae Publicae : ١٨٨٣ - ١٧٩١

Mancuniensis ab Humfredo Chetham armigero fundatae catalogi

إعداد: وليم جريزويل William Greswell وآخرين. مانشستر. - ٦ ج.

فهرس يقدم بيانات موجزة وغير دقيقة عن المخطوطات الشرقية. وقد ذكرت المخطوطات الفارسية والتركية في الجزء الثاني ص ٦٢١ وفي الجزء الثالث ص ١٦٢ - ١٦٣. وبالنسبة للمخطوطات العربية انظر الفهرس الذي أعده بوزورث ونشر سنة ١٩٧٦، ويأتي ذكره فيما يلي.

Bibliotheca Lindesiana. Hand-list of Oriental manuscripts: ١٨٩٨

[مكتبة لندسيانا: قائمة بمخطوطاتها العربية والفارسية والتركية]. إعداد: م. كيرني M. Kerney. أبردين. - ٢٦٨ ص.

قائمة مختصرة تحصي ١٨٥١ مخطوطا، منها ٩١٢ باللغة الفارسية و ٧٧٣ باللغة العربية، وتذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وتاريخ نسخه وأحيانا تذكر الموضوع. وقد آلت مكتبة لندسيانا التي جمعها Earl of Crawford إلى مكتبة جون رايلاندز في عام ١٩٠١ باستثناء أربعة مخطوطات فارسية كان قد سبق إرسالها إلى مكتب الهند.

Notes upon some of the Kurânic manuscripts in the ١٩١٥ - ١٩١٤

John Rylands Library. [شذرات عن بعض المصاحف التي تكتنيها مكتبة جون

رايلاندز]. بقلم: أ. منجانا A. Mingana. مجلة المكتبة Bulletin of the John

Rylands Library, Manchester ع ٢ (١٩١٤ - ١٩١٥)، ص ص ٢٤٠ - ٢٥٠.

Brief notes on some of the rarer or unique Arabic and ١٩٢٢ - ١٩٢١

Persian-Arabic manuscripts in the John Rylands Library. [تعريف

موجز ببعض نواذر المخطوطات العربية والفارسية - العربية بمكتبة جون رايلاندز]. بقلم:

أ. منجانا. مجلة المكتبة Bulletin of the John Rylands Library.

Manchester ع ٦ (١٩٢١ - ١٩٢٢)، ص ص ٥٢١ - ٥٣٠.

١٩٣٤: *Catalogue of the Arabic manuscripts in the John Rylands*

Library. [فهرس المخطوطات العربية بمكتبة جون رايلاندز]. إعداد: أ. منجانا.

مانشستر: مطبعة جامعة مانشستر. - ١١٩٢ ص.

فهرس تفصيلي يعرف بـ ٨١٨ مخطوطا، يذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ نسخه ومكان النسخ وفاتحته وخاتمته.

١٩٥١: *Some illustrated Persian manuscripts in the John Rylands*

Library. [بعض المخطوطات الفارسية المزودة بمكتبة جون رايلاندز]. بقلم: ب.

روبنسون B. W. Robinson. مجلة المكتبة *Bulletin of the John Rylands*

Library ع ٣٤ (١٩٥١)، ص ص ٦٩ - ٨٠.

مقال يصف ٢٢ مخطوطا فارسيا.

١٩٥٦ - ١٩٥٧: انظر الفهرس الذي أعده ونتر للمخطوطات العربية في علم البصريات، وقد

سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٥٨ - ١٩٥٩: *The Arabic chess manuscripts in the John Rylands*

Library. [مخطوطات الشطرنج العربية بمكتبة جون رايلاندز]. بقلم: ج. دي

سوموجي J. De Somogyi. مجلة المكتبة *Bulletin of the John Rylands*

Library ع ٤١ (١٩٥٨ - ١٩٥٩)، ص ص ٤٣٠ - ٤٤٥.

١٩٦٥: الفهرس الموحد الذي أعده بلومهاردت وماكنزي يذكر ١٦ مخطوطا بلغة البشتو

تقتنيها هذه المكتبة.

١٩٧٣ - ١٩٧٤: *A catalogue of accessions to the Arabic manuscripts in*

the John Rylands University Library of Manchester. [فهرس المخطوطات

العربية التي أضيفت إلى مجموعة مكتبة جامعة جون رايلاندز بمانشستر]. إعداد:

بوزورث. مجلة المكتبة *Bulletin of the John Rylands Library* ع ٥٦ (١٩٧٣ - ١٩٧٤)، ص ص ٣٤ - ٧٣، ٢٥٦ - ٢٩٦.

يقدم وصفا موجزا لخمسين مخطوطا أضيفت إلى رصيد المكتبة بعد صدور فهرس منجانا سنة ١٩٣٤، فيذكر عن كل منها عنوانه كاملا واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه، وأحيانا يذكر فاتحة المخطوط وخاتمة.

وبهذا الفهرس الذي يذكر المخطوطات العربية التي كانت محفوظة بمكتبة جامعة مانشستر قبل دمجها مع مقتنيات مكتبة جون رايلاندز، تكتمل فهرسة المخطوطات العربية بتلك المكتبة.

١٩٧٦: *The Arabic manuscripts in Chetham's Library, Manchester.*

[المخطوطات العربية بمكتبة شيثام بمانشستر]. بقلم: بوزورث. مجلة الدراسات السامية *Journal of Semitic Studies* ع ٢١ (١٩٧٦)، ص ص ٩٩ - ١٠٨.

وصف لسبعة مخطوطات عربية توجد حالياً بمكتبة جامعة جون رايلاندز بمانشستر، يذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه وفاتحة المخطوط وخاتمة.

١٩٧٧: انظر الفهرس الذي أعده ريكلفز وفورهيث للمخطوطات الماليزية والإندونيسية، وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٩: انظر الفهرس الذي أعده شيلوا للمخطوطات الموسيقية العربية، وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٠: *Persian paintings in the John Rylands Library: a descriptive*

catalogue. [التراويق الفارسية في مخطوطات مكتبة جون رايلاندز: فهرس وصفي].

إعداد: ب. روبنسون. لندن: Sotheby Parke Bernet. - ٣٦٥.

يقدم هذا الفهرس وصفا موجزاً لـ ٣١ مخطوطا فارسيا ومخطوط تركي واحد. والمدخل فيه بالمؤلف والعنوان، يليه تعريف بموضوع المخطوط وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه ومكان النسخ وتاريخه.

Gilded word and radiant image: an exhibition held in the John Rylands Library, Deansgate... 1992. (By G. R. Smith, C. Imber, E. M. Herzig, J. P. Luft & G. A. Matheson. Ed. E. M. Herzig).

مانشستر: مكتبة جامعة جون رايلاندز. - ٢٣ ص لوحات.

تعريف بمحتويات معرض نظمته مكتبة جون رايلاندز، وعرضت فيه بعض مخطوطاتها الإسلامية التي تتميز بخطوطها وزخارفها وتذهيباتها.

الفهارس غير المنشورة:

- *Catalogue of the Turkish manuscripts belonging to the Earl of Crawford*: ١٨٩٢
[فهرس المخطوطات التركية الخاصة بالإيرل كراوفورد]. إعداد: مايكل كيرني Michael Kerney.

يصف المخطوطات التركية بتفصيل أكثر مما في الفهرس المنشور سنة ١٨٩٨.

- *Catalogue of Persian manuscripts belonging to the Earl of Crawford*.
[فهرس المخطوطات الفارسية الخاصة بالإيرل كراوفورد] إعداد: مايكل كيرني. بدون تاريخ، وإن كان من المرجح أنه أعد في تسعينيات القرن التاسع عشر (١٨٩٠ -) ونقحه ر. أ. نيكولسون. وهو موجود بالمكتبة وبه بيانات أكثر تفصيلاً من تلك التي يذكرها الفهرس المنشور سنة ١٨٩٨.

- *Catalogue of the Turkish MSS at JRL.*

[فهرس المخطوطات التركية بمكتبة جون رايلاندز]. إعداد: ج. والش J. R. Walsh. يصف ٤٦ مخطوطا.

المخطوطات غير المفهرسة:

بالمكتبة ١٦ مخطوطا تركيا لم تفهرس بعد.

مكتبة شيثام انظر: مكتبة جون رايلاندز

نوتنجهام:

جامعة نوتنجهام - المكتبة - قسم المخطوطات والمجموعات الخاصة

Nottingham University Library - Department of Manuscripts and
Special Collections

وعنوانها: University Park, Nottingham, NG7 2RD

تليفون: ٩٤٨٤٨٤٨ (٠١١٥) - فرعي ٣٤٤٠

تلكس: ٣٧٣٤٦

فاكس: ٩٤٢٠٨٢٥ (٠١١٥)

وهي مكتبة جامعية أنشئت في عام ١٩٥٨. ولا يسمح باستخدامها إلا لمن يحمل إثباتا
شخصيا وبطاقة تبين وضعه الأكاديمي. ويفضل تحديد موعد مسبق.

وتعمل هذه المكتبة أيام الإثنين إلى الجمعة من التاسعة صباحا حتى الخامسة مساء فيما عدا
أيام الإجازات الرسمية، وبها مخطوط عربي واحد هو تقويم فونج السودان أعده مانسفلد
باركينز Mansfield Parkyns سنة ١٨٤٧، وهو من مجموعة Parkyns of Bunny
Collection، ونجد تعريفاً به في:

١٩٨٨: Mansfield Parkyns's manuscript of the Funj Chronicle بقلم:

P.M. Holt، منشور في Dive Welt des Islams ع ٢٨ (١٩٨٨)، ص ص ٢٤٤ -

هل:

جامعة هل - مكتبة برينمور جونز

University of Hull: Brynmor Jones Library

وعنوانها: 7RX Hull, North Humberside, HU6 Cottingham Road,

تليفون: ٤٦٣١١ (٠١٤٨٢)

تلکس: ٥٩٢٥٣٠

وهي مكتبة جامعية يرجع تاريخ إنشائها إلى عام ١٩٢٨، وبها عدد من المخطوطات الماليزية وبعض الوثائق والمخطوطات الخاصة بجنوب شرق آسيا، منها نص صوفي كمبودي عليه تعليقات وتذييل باللغة الماليزية.

الفهارس المنشورة:

١٩٧٧: انظر الفهرس الذي أعده ريكلفز وفورهوريث، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٢: انظر الفهرس الموحد الذي أعده ريكلفز وفورهويث، فقد وصف المخطوط الكمبودي الماليزي الذي تقتنيه هذه المكتبة في ص ٣٠٦، وذكر مخطوطات ماليزية في ص ٣١٠.

١٩٨٩: *A catalogue of the South-East Asian collections of Professor M.*

A. Jaspan in the Brynmor Jones Library, University of Hull [فهرس

مجموعة البروفيسور م. أ. جاسبان من كتب جنوب شرق آسيا، الموجودة بمكتبة

برينمور جونز بجامعة هل]. إعداد: ج. ماريسون G. Marrison. هل: جامعة هل -

مركز دراسات شرق آسيا (سلسلة الأعمال البليوجرافية والأدبية، رقم ٦) -. [٣] +

٢٠٠ ص.

وندسور:

المجموعة الملكية The Royal Collection

وعنوانها: Royal Library, Windsor Castle, Windsor, Berkshire, SL4
1NJ

تليفون: ٨٦٨٢٨٦ (٠١٧٥٣)

فاكس: ٨٥٤٩١٠ (٠١٧٥٣)

وهي مكتبة خاصة يرجع تاريخها إلى سنة ١٨٣٥، ويمكن استخدام مجموعاتها بالكتابة إلى مديرها لاستئذانه وتحديد موعد للزيارة.

وتستقبل هذه المكتبة روادها أيام الإثنين إلى الجمعة من العاشرة صباحاً حتى الواحدة ظهراً، ومن الثانية بعد الظهر حتى الخامسة مساءً، وتغلق في العطلات. وبها ٣٢ مخطوطاً إسلامياً، منها ثمانية باللغة العربية، و ١٩ بالفارسية، وثلاثة بالتركية، واثنان بالأوردية، إضافة إلى بعض الوثائق والتوقيعات.

وهي مجموعة متنوعة يتميز بعضها بخطوطه وزخارفه، وكثير منها يرجع إلى القرن السادس عشر، والقليل يرجع إلى القرن السابع عشر. ومن نفائسها نسخة من القرآن الكريم مكتوبة على درج (لفافة) ويُحتمل أن تكون من مخطوطات جنوب الهند في القرن التاسع عشر، ونسخة سلطانية من المصحف الشريف عليها تعليقات بالفارسية.

الفهارس المنشورة:

١٩٦٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده روبنسون، فقد ذكر المخطوطات الفارسية الثلاثة المزوقة الموجودة بهذه المكتبة.

وتحت الطبع:

Islamic manuscripts in the British Royal Collection: a concise catalogue. [المخطوطات الإسلامية بالمجموعة الملكية البريطانية: فهرس مختصر]. إعداد:

محمد عيسى والي. منشور في: مخطوطات الشرق الأوسط *Manuscripts of the Middle East* ع ٦ (١٩٩٤؟)، ص ٢٣ - ٥٨.

يذكر هذا الفهرس عنوان المخطوط مختصرا، واسم مؤلفه وموضوعه ولغته وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه. وبه قسم عن الزخارف والصور التوضيحية.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٦٧: *List of Oriental manuscripts in the Royal Library*. [قائمة بالمخطوطات الشرقية بالمكتبة الملكية]. إعداد: مرديث أوينز G. M. Meredith-Owens.

١٩٨٩: *Islamic manuscripts and printed books in the Royal Library, Windsor Castle: a provisional draft description*. [المخطوطات والمطبوعات الإسلامية بالمكتبة الملكية بقلعة وندسور: وصف مبدئي]. بقلم: محمد عيسى والي. وقد نُقِّح تمهيدا لنشره. (انظر الفقرة السابقة الخاصة بالفهارس التي تحت الطبع)

الملحق البليوجرافي

- أفشار، إيرج. كتابشناسي فهرستهای نسخه های خطی فارسی در کتابخانه های دنیا. طهران: جامعة طهران، ١٣٣٧ / ١٩٥٨ (گروه على کتابشناسي ایران؛ انتشارات دانشگاه تهران، ٤٨٥).

وردت المجترافي ص ص ١٥ - ٢١، أرقام: ٣٧ - ٦٥.

- دليل فهارس المخطوطات في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية. - ط ٢. -

عمّان: المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية؛ مؤسسة آل البيت، ١٩٨٦.

الملحق الأول، ١٩٨٧.

وردت بريطانيا في ص ص ٢٦٠ - ٢٧٤، أرقام ٧٣٥ - ٧٦٣، وفي الملحق، ص ص ١١٥ - ١١٩، أرقام ١٩٧ - ٢٠٤.

- كوركيس عواد. فهارس المخطوطات العربية في العالم. - الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٩٨٤. - ٢ مج.

ذكرت المملكة المتحدة في ج ٢، ص ص ٢٥٨ - ٢٩٠، أرقام ٢٥٩١ - ٢٧٦٠.

- لطف الله قاري. فهارس جديدة للمخطوطات العربية. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣٢، ج ١ (١٩٨٨)، ص ص ٣٣ - ٦٠.

ذكرت المملكة المتحدة (بريطانيا) في ص ص ٥١ - ٥٢.

- يوسف أسعد داغر. فهارس المكتبة العربية في الخافقين. - بيروت، ١٩٤٧.

- يوسف حسين بكار. فهارس المخطوطات العربية في العالم: إضافات أخرى. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣٠ (١٩٨٦)، ص ص ٣٤٥ - ٣٨٠.

Akimushkin, O. F. & Borshchevskiy, Yu. E. Materialy dlya bibliografii rabot o persidskikh rukopisyakh. *Narody Azii i Afriki* 1963 iii, pp. 165 - 174; 1963 vi, pp. 228 - 241.

به بيليجرافية بالفهارس وتعريف بالمخطوطات الفارسية في إنجلترا في ص ٢٣٨.

Behn, W. H. *Index Islamicus 1665 - 1905: a bibliography of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Millersville: Adiyok, 1989.

وردت فهارس المخطوطات في ص ص ١٩ - ٢٧؛ وبريطانيا، ص ٢٢.

Birnbaum, E. Turkish manuscripts: cataloguing since 1960 and manuscripts still uncatalogued.

القسم الرابع: المجر وتشيكوسلوفاكيا وبولندا وبريطانيا العظمى وأيرلندا وهولندا وبلجيكا وفرنسا وألمانيا وسويسرا والنمسا وإيطاليا وفنلندا والولايات المتحدة وكندا. *Journal of the American Oriental Society* ع ١٠٤ (١٩٨٤)، ص ص ٣٠٣ - ٣١٤.

وقد وردت بريطانيا في ص ص ٣٠٤ - ٣٠٧.

Chambert-Loir, H. Catalogue des catalogues de manuscrits malais. *Archipel* 20, 1980, pp. 45 - 69.

وردت بريطانيا العظمى في ص ص ٥٣ - ٥٧.

Drewes, G. W. J. *Directions for travellers on the mystic path... with an appendix on Palembang manuscripts and authors*. The Hague: Nijhoff, 1977 (Verhandelingen van het Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde, 81).

ذكرت مخطوطات المكتبات البريطانية في ص ص ١٩٩ - ٢٠١.

Hooykaas, C. Indonesische handschriften urbi et orbi. *Indonesische handschriften* door R. M. Ng. Dr Poerbatjaraka, Dr P. Voorhoeve en Dr C. Hooykaas. Bandung: Nix, 1950, pp. 193 - 209.

الفهارس وقوائم المخطوطات الإندونيسية، ص ص ١٩٨ - ٢٠٤.

Howard, J. H. *Malay manuscripts: a bibliographical guide*. Kuala Lumpur: University of Malaya Library. 96pp.

يشير إلى فهرس المخطوطات بالمكتبات البريطانية.

Huisman, A. J. W. *Les manuscrits arabes dans le monde: une bibliographie des catalogues*. Leiden: Brill, 1967.

وردت بريطانيا العظمى في ص ص ٢٧ - ٣٣.

Jachimowicz, E. M. F. *Illuminated Arabic manuscripts. Arab Islamic bibliography: the Middle East Library Committee guuide*. Ed. D. Grimwood-Jones, D. Hopwood, J. D. Pearson & others. Hassocks: Harvester Press, 1977, pp. 164 - 186.

Kut, A. Turgut. *Türkçe yazma eserler kataloglari repertuvvari. Turk Dili Arastirmalari Yilligi: Belleten 1972 (1973)*, pp. 183 - 240.

وردت إنجلترا في ص ص ٢٠٤ - ٢٠٧، أرقام ١٠٨ - ١٢٧.

Manuscript collections and archives. *Arabic Literature in Africa 1*, 1985, pp. 15 - 20.

ذكرت برمنجهام في ص ١٥؛ ودرم، ص ١٦؛ ولندن ومانشستر، ص ١٧.

Mikhaïlova, I. B. & Khalidov, A. B. *Bibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka, 1982.

وردت بريطانيا العظمى في ص ص ٣٩ - ٦٠، أرقام ١١٧ - ٢٢٧؛ ص ٣٢٧، أرقام

١٠٧٢-١٠٧٧.

Pearson, J. D. Arabic manuscripts: general. *Arab Islamic bibliography: the Middle East Library Committee guide*. Ed. D. Grimwood-Jones, D. Hopwood, J. D. Pearson & others. Hassocks: Harvester Press, 1977, pp. 160 - 163.

Pearson. J.D. *Index Islamicus 1906 - 1955: a catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Cambridge: Heffer, 1958.

المخطوطات وفهارسها ص ص ٢٧ - ٣٥؛ والجزر البريطانية، ص ص ٢٧ - ٢٨، أرقام ٩١٧-٩٤١.

Pearson. J.D. *Index Islamicus Supplement 1956 - 1960: A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Cambridge: Heffer, 1962.

المخطوطات وفهارسها، ص ص ١٢ - ١٤؛ والجزر البريطانية، ص ١٣، رقم ٣٥٠، ٣٥١.

Pearson. J.D. *Index Islamicus: Second Supplement 1961 - 1965: A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Cambridge: Heffer, 1967.

المخطوطات وفهارسها، ص ص ١٢ - ١٣؛ والمملكة المتحدة، ص ١٣، أرقام ٣٦٣، ٣٦٥، ٣٦٦.

Pearson. J.D. *Index Islamicus: Third Supplement 1966 - 1970. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. London: Mansell, 1972.

المخطوطات وفهارسها، ص ص ١٦ - ١٧؛ وأوروبا، ص ١٦.

Pearson, J.D. *Index Islamicus: Fourth Supplement 1971 - 1975. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. London: Mansell, 1977.

المخطوطات وفهارسها، ص ص ١٧ - ١٩.

Pearson, J. D. *Index Islamicus 1976- 1980. Part I: Articles*. London: Mansell, 1983.

فهارس المخطوطات، ص ص ١٤ - ١٦.

Pearson, J. D. & Behn, W. *Index Islamicus 1976 - 1980. Part2: Monographs*. London: Mansell, 1983.

فهارس المخطوطات، ص ص ٩ - ١٠.

Pearson, J. D. Manuscripts, libraries and archives. *Bibliographical guide to Iran: the Middle East Library Committee guide*. Ed. L. P. Elwell - Sutton. Brighton: Harvester Press, 1983, pp. 20 - 39.

الفهارس والمخطوطات في كمبردج، ص ٣٠؛ وفي إدنبرة ص ٣١؛ وفي لندن، ص ٣١ - ٣٢؛ وفي أكسفورد، ص ٣٢.

Pearson, J. D. *Oriental manuscripts in Europe and North America: a survey*. Zug: Inter Documentation, 1971 (Bibliotheca Asiatica, 7).

وردت المملكة المتحدة في ص ص ٣٠٣ - ٣٢٠، ٣٨٣ - ٣٨٨، ٤١٩ - ٤٢٣.

Pritchard, A. P. An index of articles in the British Museum Quarterly on material in the Department of Oriental Manuscripts and Printed Books. *British Library Journal* 2, 1976, pp. 133 - 137.

Roman, S. *The development of Islamic library collections in Western Europe and North America*. London: Mansell, 1990.

وردت بريطانيا وأيرلندا في ص ص ١ - ٥٧.

Roper, G. J. *Index Islamicus 1981 - 1985: a bibliography of books and articles on the Muslim world*. London: Mansell, 1991. 2 vols.

حصر المجموعات وفهارسها والمعارض، ص ص ٤٨ - ٥٦.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Band VI. Leiden: Brill, 1978.

ذكرت المكتبات وفهارس المخطوطات العربية في بريطانيا العظمى في ص ص ٣٤٤ - ٣٥٠.

Simon, J. Répertoire des bibliothèques publiques et privées d'Europe contenant des manuscrits arabes chrétiens. *Orientalia* 7, 1938, pp. 239 - 262.

وردت برمنجهام في ص ٢٤٢؛ وكمبردج، ص ص ٢٤٣ - ٢٤٤؛ وإدنبوره ص ٢٤٥؛ وجلاسجو، ص ٢٤٧؛ ولندن، ص ٢٥٢؛ ومانشستر، ص ٢٥٣؛ وأكسفورد، ص ص ٢٥٥ - ٢٥٦.

Vajda, G. & Durantet, M. *Répertoire des catalogues et inventaires de*

manuscripts arabes. Paris, 1949 (Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, II).

ذكرت أبرسويث في ص ١، رقم ١؛ وبرمنجهام، ص ٤ - ٥، رقم ٢٥؛ وكمبردج،
ص ٧ - ٨، أرقام ٥٠ - ٥٥؛ وشلتنهايم، ص ٨، رقم ٦١؛ وإدنبرة، ص ١٠، رقم ٧٧؛
وإيتون، ص ١٠، رقم ٧٩؛ وجلاسجو، ص ١١، رقم ٨٨، ٨٩؛ ولندن، ص ٢٠ - ٢١،
أرقام ١٥٢ - ١٦٠؛ ومانشستر، ص ٢٢، رقم ١٧٢؛ وأكسفورد، ص ٢٦، أرقام ٢٠٤ -
٢٠٦.

موريتانيا

بقلم

جنثيف سيمون خيدس

Geneviève Simon-Khedis

١٩٩٣

مقدمة

هذا حصر مبدئي، وهو حصر ميداني يقدم معلومات أولية عن المجموعات التي تمت معاينتها بصفة شخصية . وحيثما تكون المعلومات مستمدة من مصادر ثانوية فإننا نذكر تلك المصادر. ومما تجدر الإشارة إليه أن هناك مجموعات أخرى لم تذكر لتعذر الوصول إليها.

وما كان يمكن لهذا الحصر أن يتم لولا ما لقيناه من تعاون وترحيب حار من كبار المسؤولين بوزارة الثقافة والتوجيه الإسلامي ، ومن وزير محو الأمية ، ومن الباحثين والمدرسين بكلية الآداب والعلوم الإنسانية في نواكشوط وأصحاب المكتبات المذكورة فيما بعد . فلهم مني أجزل الشكر على تعاونهم وأريحياتهم .

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

١٩٠٩: ناصر الدين. بقلم: إسماعيل حامد. *Revue du Monde Musulman* ع ٩ (١٩٠٩)، ص ص ٤٢١ - ٤٣٢.

يصف ست مخطوطات تمت رؤيتها في جنوب موريتانيا.

١٩٦٥: Les manuscrits historiques arabo-africaines. [المخطوطات التاريخية الأفروعربية]. بقلم: فنسنت مونتيل V. Monteil. مجلة المعهد الفرنسي لأفريقيا السوداء *Bulletin de l'Institut Français de l'Afrique Noire* السلسلة ب، رقم ٢٧ (١٩٦٥)، ص ص ٥٣١ - ٥٤٢؛ ورقم ٢٨ (١٩٦٦)، ص ص ٦٦٨ - ٦٧٥.

في ص ص ٦٧٣، ٦٧٤ تعريف بثلاثة مخطوطات منسوخة في موريتانيا.

١٩٦٥ - ١٩٦٦: *Catalogue provisoire des manuscrits mauritaniens en langue arabe préservés en Mauritanie: répertoire confectionné à la Bibliothèque nationale de Mauritanie, décembre 1964/ février 1965, xérogaphié à la Bibliothèque royale de Suède* [فهرس مبدئي للمخطوطات

الموريتانية المكتوبة باللغة العربية والمحفوظة في موريتانيا: أُعدَّ للمكتبة الوطنية الموريتانية في الفترة من ديسمبر ١٩٦٤ إلى فبراير ١٩٦٥، وصوِّر للمكتبة الملكية بالسويد. [إعداد: مختار ولد حمدون وآدم هيموسكي Heymowski. نواكشوط وستوكهولم، ١٩٦٥ - ١٩٦٦. - حوالي ٣٠٠ ص.

يغطي أربعة قرون ونصف من الإنتاج العلمي لحوالي ٦٠٠ مؤلف موريتاني فيذكر أهم مؤلفاتهم .

La généalogie au service de la bibliographie: familles lettrées de : ١٩٧٣
Mauritanie et le premier catalogue de manuscrits arabes par des
auteurs mauritaniens. [الأعراق في خدمة الببليوجرافيا: العائلات المثقفة بموريتانيا،
والفهرس الأول للمخطوطات العربية التي ألفها مؤلفون موريتانيون]. بقلم: آدم
هيموسكي. منشور في: *Otium et negotium studies in onomatology and*
library science presentd to Olof von Feilitzen تحرير: F. Sandgren.
ستوكهولم، ١٩٧٣ (سلسلة Acta Bibliothecae Regiae Stockholmiensis،
رقم ١٦)، ص ص ١٢٩ - ١٤١.

يعرّف بمشروع الفهرس وبمؤلفي المخطوطات الموريتانية.

١٩٨١ : *Exposición. Mauritania: ciudades y manuscritos. Madrid, 1981.*
[المدن والمخطوطات الموريتانية]. مدريد: معهد الثقافة الإسبانية العربية، ١٩٨١.

في ص ص ٥٢ - ٥٥ يذكر ٥٠ مخطوطا موجودة في مكتبات موريتانية، فيصفها
وصفا مقتضبا ويقدم بعض النماذج الملونة منها.

١٩٨٧ : بلاد شنقيط : النارة والرباط. بقلم: الخليل النحوي. تونس: المنظمة العربية للتربية
والثقافة والعلوم.

ملاحظات تضمنها ملحق أعده آدم هيموسكي عن فهرسة المخطوطات في ماليزيا.

١٩٨٧: Rohkatalog der arabischen Handschriften in Mauretanien. [فهرس

المخطوطات العربية في موريتانيا]. إعداد: عبد الودود ولد شيخ: مجلة *Islam et Sociétés au Sud du Sahara* ع ١ (١٩٨٧)، ص ص ١٠٩ - ١١٣.

يصف المشروع الذي أشرف عليه ريشتوك U. Rebstock في جامعة توينجن لعمل فهرس للمخطوطات العربية في موريتانيا، ويذكر بعض المخطوطات لمشاهير المؤلفين.

١٩٨٧ - ١٩٨٨: المصادر التاريخية في ميكروفيلمات المعهد الموريتاني للبحث العلمي. بقلم: أحمد بن محمد يحيى. الوسيط: مجلة المعهد الموريتاني للبحث العلمي، ع ١، ٢ (١٩٨٧، ١٩٨٨)، ص ص ٦٠ - ٨٩.

١٩٨٨: فهرس المخطوطات العربية في موريتانيا. إعداد: أولرخ ريشتوك، و ر. أوزوالد R. Osswald، و أ. ولد عبد القادر. بيروت. - ١٦٢ ص.

فهرس باللغتين العربية والألمانية، يحصي مائة مخطوط بمكتبات شنقيط ونواكشوط. وبه كشافات للأسماء والعناوين.

١٩٨٩: *Sammlung arabischer Handschriften aus Mauretanien: Kurzbeschreibungen von 2239 Handschrifteneinheiten mit Indices* [وصف مختصر لـ ٢٢٣٩ من المخطوطات العربية بموريتانيا، مع كشافات]. إعداد: أولرخ ريشتوك. قسبادن: Harrassowitz. - ٢٧٨ ص.

تعريفات موجزة، وقائمة بالمكتبات في ص ص ١٨٧ - ١٩٤. ويقوم المعهد الموريتاني للبحث العلمي في نواكشوط وجامعة توينجن بتصوير مخطوطات تلك المكتبات على الميكروفيلم.

١٩٨٩: المخطوطات الموريتانية (محاولة جديدة لفهرستها). بقلم: ش. ستوارت C. C. Stewart، وسيد أحمد بن أحمد سالم، وأحمد بن محمد يحيى. الوسيط: مجلة المعهد الموريتاني للبحث العلمي، ع ٣ (١٩٨٩)، ص ص ١١٤ - ١٢١.

١٩٩٠: Arabic mathematical manuscripts in Mauretania [المخطوطات الرياضية العربية في موريتانيا]. بقلم: أولرخ ريشتوك. مجلة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن *Bulletin of the School of Oriental and African Studies*، مج ٥٣ (١٩٩٠)، ص ص ٤٢٩ - ٤٤١.

١٩٩٠: تقرير عن وضعية المخطوطات العربية بموريتانيا. إعداد: محمد الأمين البان. منشور في: المخطوطات العربية في الغرب الإسلامي: وضعية المجموعات وآفاق البحث. الدار البيضاء: ولادة ومؤسسة الملك عبد العزيز، ١٩٩٠، ص ص ١٧١ - ١٧٤.

١٩٩٧: فهرس مخطوطات شنقيط ووادان. إعداد: أحمد ولد محمد يحيى، تحقيق أولرخ ريشتوك. لندن: مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٩٩٧/١٤١٧. (سلسلة فهارس المخطوطات الإسلامية: ٧ - المكتبات في أفريقيا - موريتانيا).

وإلى جانب هذه الأعمال والفهارس المنشورة، هناك فهرس غير منشور هو: فهرس المخطوطات الموريتانية، وقد قدم له محمد المختار ولد أباه، وهو مضروب على الرقعة، ويقع في ١٢٢ ص، ويسجل ٤٩٢ مخطوطا.

المجموعات الفردية

أطار: ATĀR

١ - أحمدو ولد سيدي الخليل

عنده مكتبة خاصة يرجع تاريخ إنشائها إلى حوالي عام ١٩٢٢، وبها حوالي ٥٠ مخطوطا إسلاميا يمكن طلب الاطلاع عليها، منها ٣٢ مخطوطا جمعها الإمام سيدي ولد خليل الذي رحل في طلب العلم إلى شمال أفريقيا والشرق الأوسط، وتوفي سنة ١٩٢٠.

ويوجد لهذه المخطوطات قائمة حصر غير منشورة.

٢ - القاضي دحّه ولد سيدي أحمد ولد البشير

عنده مكتبة خاصة أنشئت حوالي سنة ١٨٨٣، وبها عشرة مخطوطات إسلامية يسمح بإعارتها وتصويرها، معظمها مصاحف وفيها نسخة من شرح الخليل الذي ألفه أفثشغ الخطاط.

٣ - مكتبة العرفان للدراسات الإسلامية

وعنوانها: Maryam Mint Abaydnā

Hay Touifnda, no. 274

وهي مكتبة خاصة أنشئت حوالي عام ١٨٨٣، وبها ٤٠ مخطوطا عربيا يسمح لطلاب العلم والمدرسين والباحثين باستخدامها بناء على طلب يقدم لهذا الغرض.

وهذه المخطوطات جمعها والد الأمين الحالي للمكتبة، منها مصاحف، ومنها مخطوطات مكتوبة في الأندلس، ومخطوط بخط مؤلفه. ولكن أغلبها في حالة متردية.

أكويوت: AKJOUJT

آل محمد ولد محمد سالم

وعنوانهم: القاضي محمد الأمين ولد بولاهي

تليفون: ١٥ ٦١١ أطار

لديهم مكتبة خاصة أنشئت منذ سنة ١٨٦٣، بها حوالي ٤٠٠ مخطوط إسلامي باللغة العربية في موضوعات شتى، ولا قيد على استخدامها لمن يطلب ذلك.

وهذه المجموعة تضم جزءاً من مكتبة العالم محمد ولد محمد سالم، وفيها أيضاً مخطوطات جلبها القاضي عبد القادر أحد أبناء مؤسس المكتبة. وبعضها مخطوطات أصلية لمؤلفين من شمال أفريقيا، وبعضها الآخر مستنسخات. وهي مجلدة تجليدا محليا.

بوتلميت: BOUTILIMIT

الشيخ سيدي الكبير

وعنوانه: بابا ولد هارون . ص ب ٤٢٦١ نواكشوط

ومكتبته الخاصة يرجع تاريخها إلى حوالي عام ١٨٢٦، وبها قرابة ٢٠٠٠ مخطوط إسلامي باللغة العربية، يسمح باستخدامها لمن يطلب ذلك. وهي في مختلف فنون المعرفة. والشيخ سيدي الكبير عالم موريتاني وزعيم طائفة القادرية، وكان له دور ديني وسياسي بارز أثناء الانتداب الفرنسي. وقد تضخمت المجموعة بما ألفه وجلبه أبناءه وأحفاده من مخطوطات. ومن المخطوطات الجديرة بالتنويه في هذه المكتبة مخطوطة في التاريخ ألفها حفيد الشيخ سيدي ولد المالك الحالي للمكتبة، وتقع في ٦١٥٠ صفحة.

الفهارس المنشورة:

١٩٠٩: Une bibliothèque saharienne [مكتبة صحراوية]. بقلم: لويس ماسينيون
Louis Massignon. مجلة العالم الإسلامي *Revue du Monde Musulman*
ع ٨ (١٩٠٩)، ص ص ٤٠٩ - ٤١٨.

وصف لمكتبة الشيخ سيدي، وفهرس لها.

١٩٧٣: *Islam and social order in Mouritania. A. case study from the nineteenth century.*
[الإسلام والنظام الاجتماعي في موريتانيا: دراسة حالة من القرن التاسع عشر]. بقلم: ش. ستوارت، و: إ. ك. ستوارت. أكسفورد: مطبعة كلارندون.

في الصفحات ١٦٧ - ١٦٨، ١٨٢ - ١٨٧ وصف وفهرس للأعمال الأدبية والرسائل التي ألفها الشيخ سيدي الكبير.

١٩٨٨: Haroun ould Cheikh Sidia Library, microfilm project. [مكتبة

هارون ولد الشيخ سيديه: مشروع تصويرها على الميكروفيلم]. بقلم: ش. ستيوارت. منشور في: *Islam et Sociétés au Sud du Sahara* ع ٢ (١٩٨٨)، ص ص ١٨٩ - ١٩١.

يصف المجموعة ويعرّف بمشروع تصويرها على ميكروفيلم، وإيداع نسخة من المصغرات الفيلمية بجامعة إلينوي بالولايات المتحدة الأمريكية.

١٩٨٩: Computer-based Arabic manuscript management بقلم: ش. ستيوارت، و Kazumi Hatasa . منشور في *History in Africa* ع ١٦ (١٩٨٩)، ص ص ٤٠٣ - ٤١١.

عن أخبار مشروع تصوير المخطوطات على ميكروفيلم.

١٩٩١: The Haroun Ould Sidia Collection of Arabic manuscripts. [مجموعة هارون وليد سيديه من المخطوطات العربية]. بقلم: ش. ستيوارت. مجلة *History in Africa* ع ١٨ (١٩٩١)، ص ص ٣٤٩ - ٣٥٨.

نشر مقتطف من هذا المقال في مجلة *Sudanic Africa* ع ١ (١٩٩٠)، ص ص ٩٥ - ٩٨.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٩٠: *Catalogue of the Arabic manuscripts among the Ahl Shaykh Sidiyya*. [فهرس المخطوطات العربية بمكتبة آل الشيخ سيديه]. بقلم: ش. ستيوارت. إيربانا. [زيروكس]، وصدر سنة ١٩٩١ في سلسلة ميكروفيشية تصدر في ليدن بعنوان: *Arabic Manuscripts in the Western Islamic Muslim World*.

ترارزا انظر: معط مولانا

تشيت: TICHITT

١ - آل الإمام عبد المنعم

وعنوانهم: محمد ولد الإمام الشريف - تشيت

عندهم مكتبة وقفية أنشئت في عام ١٩٨٥، ويسمح باستخدامها لمن يطلب ذلك. وقد ذكر المعهد الموريتاني للبحث العلمي أن بها ثلاثة آلاف مخطوط جمعت من مكتبات متعددة، وكثير منها لمؤلفين موريتانيين، وبعضها قديم ونادر. وقد قام المعهد الموريتاني للبحث العلمي وجامعة توينجن بتصوير بعض تلك المخطوطات على مصغرات فيلمية.

ومن نفائس هذه المكتبة: مرآة التعريف بفضل العلم الشريف، تأليف: أحمد بابا التبتكي؛ واختصار أحمد بابا لمناقب السنوسي.

وفي فهرسه المنشور سنة ١٩٨٩ والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة، ذكر ريشتوك بعض مخطوطات هذه المكتبة تحت أرقام ٣٣٣ - ٣٩٦، ٣٩٩.

٢ - آل فاضل

عندهم مكتبة خاصة أنشئت في القرن الحادي عشر الهجري، ويسمح باستخدامها لمن يطلب ذلك. وقد أفاد المعهد الموريتاني للبحث العلمي أن بها ألفي مخطوط إسلامي.

٣ - مكتبة الأوقاف

وعنوانها: دده ولد الدايدة - تشيت

وهي مكتبة خاصة أنشئت في القرن الحادي عشر الهجري. ويصرخ باستخدامها للراغبين في ذلك. ويقدر المعهد الموريتاني للبحث العلمي عدد مخطوطاتها الإسلامية بألفي مخطوط

في مختلف الموضوعات. وهي غنية بمؤلفات الموريتانيين، وبها نسخة قديمة جداً من صحيح البخاري، وأول كتاب في الفقه ألفه محمد أبو بكري الودّني؛ ونسخة من كفاية المحتاج في معرفة مَنْ ليس في الدياج، لأحمد بابا التنبكتي، مؤرخة سنة ١١٠٢ هـ (١٦٩١م).

وقد قامت جامعة توبنجن بتصوير بعض مخطوطات هذه المكتبة على مصغرات فيلمية.

وفي فهرسه المنشور سنة ١٩٨٩ والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة، ذكر ريشتوك بعض مخطوطات تلك المكتبة تحت أرقام ٢٧٠ - ٢٨٨، ٣٠٦ - ٣١٢، ٤٦٥ - ٤٦٨، ٤٩٤، ٤٩٥.

تيجيكا: TIJIKJA

سيدي عبد الله ولد الحاج إبراهيم

وعنوانه: حضرمي ولد ختري

Ilôt O / Villa 46

نواكشوط

تليفون: ٦٩ ٥٥٧ (٢-٢٢٢)

أنشئت في سنة ١٩٨٧ مكتبة وقف خاصة بمؤسسة الحاج إبراهيم، يسمح للطلاب والأساتذة والباحثين بأن يطلعوا على مقتنياتها إذا طلبوا ذلك كتابياً.

ويبلغ مجموع مخطوطاتها الإسلامية ١٢٠ مخطوطاً، منها مؤلفات سيدي عبد الله ولد ختري الذي درس ودرس في الأزهر والقيروان وفاس ومكناس (وتوفي سنة ١٩١٨)، ومنها أيضاً كتب في الفقه والبلاغة والأدب والتاريخ، ونسخة من كتاب النوازل لسيدي عبد الله، وهو كتاب يُرجع إليه كثيراً في القضاء.

شنقيط : CHINGUETTI

عام

١٩٥٠: Curiosités et bibliothèques de Chinguetti [مزارات ومكتبات شنقيط].

بقلم: مختار ولد حمدون و أ. لوريش A. Leriche. منشور في *Notes Africaines* ع ٤٨ (١٩٥٠)، ص ص ١٠٩ - ١١٢.

يضم الملحق قائمة بمكتبات شنقيط أعدها مختار ولد حمدون وضمنها أسماء أصحاب تلك المكتبات وأعداد الكتب في كل منها، ونوع خطوطها، وبعض الملاحظات الخاصة بكل منها. وقد جُمع كثير من تلك المكتبات في مقر مركزي في شنقيط.

١٩٨٨: ذكر الفهرس الذي أعده ريشتوك، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، تسع مكتبات في شنقيط، نقل بعضها إلى المعهد الموريتاني للبحث العلمي في نواكشوط.

١ - آل أحمد شريف

وعنوانهم: محمد ولد ماء العينين

Hôtel du Bien Etre

شنقيط

لديهم مكتبة خاصة أنشئت في عام ١٨٦٣، بها ٥٠٠ مخطوط عربي يمكن الاطلاع عليها بالطلب. وقد وضعت بعض مخطوطات تلك المكتبة مع مكتبة منه ولد حموني في منزل الأخير بشنقيط القديمة. ويقرّ صاحب المجموعة بحاجتها للصيانة حيث إن بعضها في حالة متردية. وقد وضعت المخطوطات داخل عُلَب صُفّت على الرفوف، وسجلها مختار ولد حمدون في فهرسه المذكور في بداية الحديث عن شنقيط.

ويجري حالياً إعداد قائمة بمخطوطات المكتبة.

٢ - آل أحمد محمود

وعنوانهم: أحمد ولد أحمد محمود - شنقيط

وعندهم مكتبة خاصة بها حوالي ١٥٠ مخطوطا عربيا يمكن الاطلاع عليها بالطلب. وهي بحالة جيدة وتتناول شتى فروع المعرفة، وبعضها صورته جامعة توبنجن على ميكروفيلم. ويجرى دمج هذه المجموعة مع مجموعات أخرى في شنقيط. وقد حصر مقتنياتها مختار ولد حمدون في فهرسه المذكور آنفا. كما سجل ريشتوك أربعاً من مخطوطاتها في فهرسه المنشور سنة ١٩٨٨ والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

٣ - آل عبد الحميد

عندهم مكتبة خاصة أنشئت منذ سنة ١٨٣٤، وبها حوالي ٢٠٠ مخطوط إسلامي بعضها موغل في القدم. ومع أنها محفوظة في خزائن معدنية، إلا أن حالتها العامة سيئة. والمكتبة مغلقة حالياً لوفاة صاحبها مؤخراً في الحجاز.

٤ - آل لداعه

وعنوانهم: والي ولد لداعه - شنقيط

ومكتبتهم الخاصة أنشئت في عام ١٨٣٤، وبها حوالي ٦٠ مخطوطا عربيا في مختلف فروع المعرفة، يمكن الاطلاع عليها بالطلب. ويجرى حالياً دمج المجموعة مع مجموعات أخرى في شنقيط.

٥ - آل محمد صالح ولد الحنشي

وعنوانهم: عبد الرحمن ولد الحنشي - شنقيط

وعندهم مكتبة خاصة أنشئت منذ سنة ١٨٦٣، بها حوالي ١٥٠ مخطوطا عربيا قديما ترجع إلى القرن الثامن الهجري وتتناول شتى فروع المعرفة، ويمكن الاطلاع عليها بالطلب. وقد

حصرها مختار ولد حمدون في فهرسه، وصور فريق جامعة توبنجن بعضها على ميكروفيلم. ويتم حالياً دمجها مع مكتبات أخرى في مقر واحد يجمعها في شنقيط.

وقد ذكر ريشتوك بعض مخطوطات هذه المكتبة في فهرسه المنشور سنة ١٩٨٩، والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة، تحت أرقام ١٠٦٩ - ١٠٧١، ١٠٧٣ - ١٠٨٥.

٦ - زاوية الشيخ محمد الحافظ

تحفظ فيها مكتبات آل الداخّة وآل ديدي وآل طلبة. وقد أنشئت مكتبة آل طلبة حوالي سنة ١٨٨٣ وآلت إلى محمد ولد عبد الرحمن نَعَمَى الداخّة، وتضم حوالي ٥٠ مخطوطاً بعضها مصاحف. ويجري حالياً دمج تلك المكتبات مع غيرها من مكتبات شنقيط. وقد ورد ذكر بعض مخطوطات تلك الزاوية في المقال المنشور سنة ١٩٥٠ والمذكور في بداية الحديث عن شنقيط.

٧ - سيدي محمد ولد حَبْت Sidi Muhammad wuld Habat (١٨٦٨ - ١٧٤٨)

وعنوانه: أحمد ولد حبت

ص. ب ٤٩٤ نواكشوط

تليفون: ٧٨ ٥١٧ (٢ - ٢٢٢)

عنده مكتبة خاصة أنشئت في عام ١٧٨٢، وبها حوالي ألف مخطوط بعضها عربي والبعض الآخر فارسي، ويسمح باستخدامها لمن يطلب ذلك. وقد اهتم صاحبها بنسخ المخطوطات، وأرسل أبناءه إلى مصر والحجاز لجمع ما تيسر منها.

وهذه المجموعة محفوظة داخل خزائن معدنية، وتشتمل على حوالي ١٥٠٠ عنوان في شتى فروع المعرفة، جمعها أفراد العائلة. بعضها به حليات وزخارف، وفيها مخطوطات قديمة ونادرة في الفلك والرياضيات والطب. وفي سنة ١٩٨٦ أنشئت هيئة لتقييم المجموعة وتوثيقها

وتصويرها على ميكروفيلم... إلخ. كما تم تصوير بعضها على يد المعهد الموريتاني للبحث العلمي وجامعة توينجن.

ومن نفائس تلك المكتبة نسخة من تصحيح الوجوه والنظائر من كتاب الله، لأبي هلال العسكري، ترجع إلى القرن التاسع، ذكرها المقال المنشور سنة ١٩٥٠ والسابق ذكره في بداية الحديث عن شقيط.

وبالمكتبة فهارس مضروبة على الراقنة في عدة مجلدات، مرتبة هجائياً بالمؤلفين، تُذكر فيها عناوين المخطوطات وأسماء مؤلفيها وموضوعاتها وأسماء الناسخين والقطع وعدد الصفحات ونوع الخط، إضافة إلى بعض الملاحظات.

٨ - الشيخ ولد حموني Wuld Ḥamūnī

وعنوانه: منه ولد حموني

ص.ب ١٩٢٠ - نواكشوط

تليفون: ٠٦ ٥٢٢ ، ٨٨ ٥٢٨ (٢-٢٢٢)

عنده مكتبة خاصة أنشئت حوالي سنة ١٨٢٠، وبها ١٥٠ مخطوطاً عربياً يمكن الاطلاع عليها بالطلب. وهذه المخطوطات جمعها أسلاف العالم الشيخ ولد حموني في مختلف فروع المعرفة، وتضم عدداً من المصاحف ومجموعة هامة من الوثائق، وكثير من المخطوطات في حالة سيئة. ومن نفائسها الجزء الأول من كتاب معالم الإيمان في معرفة رجال القيروان، لأبي القاسم بن نجدي التنوخي؛ وروضة الأزهار في علم وقت الليل والنهار، تأليف بوزيدي سيدي عبد الرحمن أبي عالم الحضري.

ومن الجدير بالذكر أن مكتبة آل أحمد شريف المذكورة سابقاً محفوظة مع تلك المكتبة.

وقد أعد جنتيف سيمون خيدس ومحمد ولد تقييل فهرساً مخطوطاً لهذه المكتبة.

ويجري إعداد قائمة محسبة تضم ٧٨ مخطوطاً تم حصرها في يونيو ١٩٩٢، وهي مرتبة

بأرقام المخطوطات، وتذكر عنوان المخطوط وعدد أجزائه وموضوعه واسم مؤلفه وناسخه وتاريخه وعدد أوراقه وحالته المادية وفتاحته وخاتمته وبعض الملاحظات.

عبر التورس (عبر العتروس):

ABĪR AL-TAWRIS (ABAR AL-ATROUS)

سيدي ابن التاه

وعنوانه: منزل بيها وحمدان ابن التاه

عنده مكتبة خاصة أنشئت في أواخر القرن الثامن عشر، وبها حوالي ألف مخطوط إسلامي يسمح بالاطلاع عليها لمن يتقدم بطلب. وقد كوّن هذه المجموعة أحمد بن محمد العقل الجد الأول للمالك الحالي، وهي مختلطة بمقتنيات المكتبة من المطبوعات التي تبلغ ثلاثة آلاف كتاب، وبعضها نقله صاحبه معه إلى نواكشوط حيث يعمل هناك.

وهذه المخطوطات في مجموعات يصل عدد بعضها إلى مائة، وبعضها موضوع داخل لفائف متأكله، وبعضها الآخر فقدت بعض أوراقه وأصاب التلف ما بقي منها. وهي محفوظة في خزائن وصناديق داخل حجرات تستخدم لأغراض أخرى غير حفظ المخطوطات، ولكنها عرضة للتلف بسبب الأمطار وسوء حالة سقف المبنى.

ومعظم تلك المخطوطات محلية، وتعكس مختلف جوانب الحياة الثقافية الموريتانية خلال القرون الثلاثة الأخيرة، وهي تتناول موضوعات: الفقه والأصول والحديث والفتاوى والتراجم والأدب والفلك والمنطق والمراسلات. وقد حُلّيت جلودها، واستخدمت في كتابتها أحبار أعدت بطرق لم يعد لها وجود. وهي مكتوبة باللغة العربية بخط مغربي، ومعظمها يقرأ بسهولة، وبعضها كتب بطريقة أنيقة، في حين نجد بعضها الآخر كتب بطريقة فجّة وإن كانت جلوده جذابة.

وأقدم مخطوط في المجموعة نسخة بخط مؤلفها من فتاوى مهّند (?) بن الماه بن المختار،

أحد أسلاف صاحب المكتبة، وهي فتاوى خاصة بأمور اجتماعية، ومكتوبة في القرن التاسع عشر بخط جيد على ورق سميك.
وتوجد قائمة بمخطوطات هذه المكتبة، ولكنها غير كاملة وغير منشورة.

عليادرس: ILBĀDRIS

آل أحمد فال

عندهم مكتبة خاصة أنشئت قبل القرن الثالث عشر للهجرة. وقد أفاد المعهد الموريتاني للبحث العلمي أن بها ٧٠٠ مخطوط إسلامي.

مدردرا: MEDERDRA

آل العاقل

وعنوانهم: حمدان ولد طه

المستشار القانوني بـ BAMIS

ص. ب ٦٥٠ - نواكشوط

تليفون: ٢١ ٥١٣ (٢-٢٢٢)

وعندهم مكتبة خاصة تحمل اسم مؤسسها، وهو عالم في الدين أنشأها سنة ١٨٢٩، ويسمح باستخدامها لمن يطلب ذلك من الطلاب والأساتذة والباحثين. وبها حوالي ٥٠ مخطوطا، تم عزل القديم منها عن الحديث. وهذه المخطوطات تتناول ألوانا مختلفة من المعارف، وفيها بعض النسخ القديمة والنادرة من كتب الفتاوى والألغاز، كما أن بها نسخة من كتاب في المنطق ألفته خديجة بنت عاقل بخط المؤلف.

وبالمكتبة قائمة مخطوطة غير كاملة بمقتنياتها، وفهرس بطاقي أيضاً.

معط مولانا (ترارزا): MA^cT MAWLĀNA (TRĀRZA)

محمد ولد عبد الصمد ولد عبد الملك

وعنوانه: نواكشوط

ومكتبته الخاصة بها ٣٣٦ مخطوطا، بعضها باللغة العربية وبعضها الآخر باللغة الحسانية، وبعضها نسخه صاحب المكتبة بنفسه. وهذه المخطوطات حالتها جيدة ويمكن الاطلاع عليها لمن يرغب في ذلك. وتوجد لها قائمة حصر رتبت فيها الكتب بأرقامها، وذكر عن كل منها عنوانه واسم مؤلفه وناسخه وموضوعه وأية ملاحظات عنه.

نواكشوط: NOUAKCHOTT

١ - آل فال

وعنوانهم: كبير ولد فال

المدير المساعد بـ BMCI

ص.ب ٥٢٢ - نواكشوط

تليفون: ٢٦ ٥٢٨ (٢-٢٢٢) أو ٥١٦٠٠ (٢-٢٢٢)

وعندهم مكتبة خاصة أنشأها والد مالکها الحالي ووالی شنقيط حوالي سنة ١٩٣٠، وبها مائة مخطوط إسلامي يسمح بالاطلاع عليها. وقد نقل بعضها، كما قام المعهد الموريتاني للبحث العلمي بالتعاون مع جامعة توننجن بتصوير البعض. وحصر مختار ولد حمدون مقتنيات هذه المكتبة وذكر أن من بينها مخطوطا عراقياً يرجح أنه للمتنبي.

انظر : المقال المنشور سنة ١٩٥٠ والمذكور في بداية الحديث عن شنقيط.

الفهارس المنشورة:

١٩٦٥ - ١٩٦٦: انظر الفهرس المذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٩: يذكر ريشتوك في فهرسه المذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة بعض مخطوطات هذه المكتبة تحت أرقام: ١٤٣٧ - ١٤٦٨.

الفهارس غير المنشورة:

توجد قائمة تحصي ٤٧ مخطوطاً من مخطوطات هذه المكتبة.

٢ - آل ولد عدود

وعنوانهم: محمد سالم ولد عدود

ص. ب ٥٩٤٩ - نواكشوط

تليفون: ٥٣ ٥٧٢ (٢ - ٢٢٢)

وعندهم مكتبة خاصة أنشأها في القرن الثاني عشر الهجري العالم عبد الله الحاج ولد المبارك (ياقليم ترارزا). وبها حوالي مائة مخطوط إسلامي يسمح بالاطلاع عليها. وهذه المخطوطات جلب الكثير منها من الخارج، وهي تتناول موضوعات تقليدية، وبعضها بخطوط مؤلفيه وبعضها نسخ مزوقة. وقد كان صاحبها وزيراً سابقاً للثقافة والتوعية الإسلامية، وهو حالياً رئيس المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ولديه معرفة كبيرة بمقتنياتها.

٣ - إبراهيم سيه Ibrāhīm Sih

عنده مكتبة خاصة في نواكشوط يرجع تاريخها إلى ما قبل القرن الرابع عشر الهجري، وقد أفاد المعهد الموريتاني للبحث العلمي أن بها ٣٠٠ مخطوط.

٤ - أحمد حمدان ولد طه

نواكشوط (كارفور)

لديه مكتبة خاصة أنشأها سنة ١٩٦٠، ولا يمانع في استخدامها. بها ١٨ مخطوطا عربيا في موضوعات تقليدية، وحالتها المادية جيدة، ومنها نسخة من شرح السعادة مختار ولد بونه *wuld Buna*، تأليف مختار ولد جنيك، مؤرخة سنة ١٢٣٠ هـ.

٥ - الإمام بداه ولد البصري

لديه مكتبة خاصة أنشئت قبل بداية القرن الرابع عشر للهجرة، بها ألف مخطوط إسلامي وفقاً لما ذكره المعهد الموريتاني للبحث العلمي.

٦ - زاوية الشيخ سيدي مختار الكنتي

وعنوانها: ص.ب: ٤٤٣٦ نواكشوط

تليفون: ١٤ ٥٤٢ (٢-٢٢٢)

أنشئت سنة ١٩٩٠، ويرتادها الطلاب والأساتذة والباحثون، وبها ١٤٠ مخطوطا عربيا مخزنة حالياً في مبنى المعهد العلمي للتعليم والبحوث الإسلامية. وهذه المكتبة الشهيرة التي تحمل اسم أحد مشاهير علماء الدين الإسلامي بها مؤلفات عربية في العلوم التقليدية ومؤلفات لبعض العلماء الموريتانيين، منها تفسير للشيخ مختار الكنتي، مؤرخ سنة ١٢٤٧ هـ؛ وكشف النقاب عن أسرار فاتحة الكتاب.

وللمكتبة فهرس غير منشور، مرتب بالمؤلفين، يذكر عن كل مخطوط اسم مؤلفه وعنوانه واسم ناسخه وتاريخ نسخه وموضوعه وعدد أوراقه وأية ملاحظات عليه.

٧ - زاوية الشيخ محمد فال ولد متالي Mutali

أنشئت سنة ١٩٨٢، وبها مكتبة خاصة تضم ٢٠٠ مخطوط إسلامي وفقاً لما أفادت به مصادر المعهد الموريتاني للبحث العلمي.

٨ - زاوية الشيخ محمد المامي

أنشئت سنة ١٩٨٣ في نواذيبو/ نواكشوط. وبها مكتبة خاصة أفاد المعهد الموريتاني للبحث العلمي أن بها ٢٥٠ مخطوطا إسلاميا.

سيدي ابن التاه انظر تحت: عيبير التورس

٩ - محمد سيدي عبد الحى

وعنوانه: E 2 - 6 El-Sebkha

نواكشوط

تليفون: ٢١ ٥٣٢ (٢-٢٢٢)

أنشأ مكتبة خاصة سنة ١٩٣٠، بها ٧٠ مخطوطا إسلاميا بحالة جيدة، منها نسخ جميلة إحداها بخط سيده، وبعضها به زخارف موريتانية وتجليدات محلية. ويجري إعداد فهرس للمجموعة.

١٠ - مولاي محمد ولد سدتي Sidatī

مدير مدرسة شمس الدين

ص. ب ٥١٩ نواكشوط

تليفون: ٧٣ ٥٧١ (٢-٢٢٢) أو ١٨ ٥٤٢ (٢-٢٢٢)

عنده مكتبة خاصة أنشأها حوالي سنة ١٩٥٠، ولا يمانع في استخدامها. بها ٤٠ مخطوطا موزعة بين نيما ونواكشوط، وبعضها بخط المقدم م. محمد ولد سدتي (المتوفى سنة ١٩٧٨). وهي في الأدب والنحو والتصوف والفتاوى، وغالبيتها حالته سيئة.

وللمجموعة قائمة حصر غير منشورة.

١١ - محمد ولد محمد سالم (١٢٠٧ - ١٣٠٢ هـ)

وعنوانه: قاضي دُباً سالم ولد حبيب الله

ص . ب ٣٠٠١٥ نواكشوط

تليفون: ٧١ ٥٤٥ (٢ - ٢٢٢)

عنده مكتبة خاصة يرجع تاريخ إنشائها إلى سنة ١٢٢٠ هـ، وهو لا يمانع في استخدامها، ويبلغ مجموع مخطوطاتها الإسلامية ٥٥٠ مخطوطا باللغة العربية. وهي مجموعة قيّمة، فيها مخطوطات كبيرة الحجم ذات تجليدات فاخرة، وعدد من الصور المستنسخة لاستخدام القراء. وحالتها المادية متوسطة.

وتوجد لها قائمة حصر مضروبة على الراقنة.

١٢ - المعهد العلمي للتعليم والبحوث الإسلامية

**ISERI: Institut Scientifique d'Enseignement et de
Recherches Islamiques**

وعنوانه: وزارة الثقافة والتوعية الإسلامية

ص . ب ٦٥٦ ٥٣ نواكشوط

تليفون: ٦٦ ٥٣٦ (٢ - ٢٢٢)

أنشئ سنة ١٩٧٨ وبه مكتبة عامة تقتني عدة مجموعات من المخطوطات في شتى فروع المعرفة يبلغ عددها ١٩٧٥ مخطوطا، بعضها باللغة العربية، وبعضها باللغة الحسانية، ومنها مخطوطات أندلسية، وأحد مخطوطاتها مؤرخ سنة ١٠٠٦ هـ (١٥٩٨ م). والحالة العامة للمجموعة سيئة. وقد نقلت إلى المعهد مخطوطات زاوية الشيخ سيدي مختار الكنتي.

ولمخطوطات هذا المعهد قائمة غير منشورة، مرتبة بالمؤلفين والموضوعات، تذكر عن كل

مخطوط: عنوانه واسم مؤلفه وناسخه وموضوعه وأية ملاحظات عنه. ويجري حالياً إعداد فهرس للمجموعة.

١٣ - المعهد الموريتاني للبحث العلمي

IMRS: Institut Mauritanien de Recherche Scientifique

وعنوانه: وزارة الثقافة والبحث العلمي

ص. ب ٥٠٥٥ نواكشوط

تليفون: ٢٢ ٥٣٧ (٢-٢٢٢)

فاكس: ٤٤ ٥٣٢ (٢-٢٢٢)

أنشئ المعهد سنة ١٩٧٥، وبدأ منذ إنشائه في تبني خطة لجمع المخطوطات من شتى أنحاء البلاد وتصويرها على ميكروفيلم. وله فروع في بوتلميت وشنقيط وتشيت تؤدي نفس الوظيفة. وبالمعهد مكتبة عامة لخدمة الباحثين والطلاب والأساتذة، يبلغ عدد مخطوطاتها الإسلامية ٦٠٠٠ مخطوط (منها ٢٠٠٠ مصغر فيلمي) هي حصيلة تجميع المقتنيات المخطوطة لـ ٧٢ مكتبة منتشرة في مناطق متفرقة من الدولة، معظمها من إقليم ترارزا في الجنوب الغربي.

وهذه المجموعة بها كثير من مؤلفات الموريتانيين والأندلسيين، ومن المؤلفات العربية في كل فروع المعرفة، كما أن بها عدداً لا يستهان به من المخطوطات التي تتميز بزخارفها وجلودها الفاخرة.

ونصف هذه المخطوطات في حالة متردية، وقد تم ترميم ٢٥٢ مخطوطا في أسبانيا ومخطوط في فرنسا. وهناك ٥٠٠ مخطوط لم تفهرس بعد.

وفيما يلي بيان بالمكتبات التي ضُمَّت للمعهد وأرقام تسجيل مخطوطاتها في الفهرس:

- آل أعمر ١٧٨٤ - ١٧٩٠

- آل أبا بن البخاري (اليقوبي) ١٥١٣ - ١٥١٧.
- آل أبي المعالي (اليقوبي) ١٤٥٨ - ١٤٦٩، ١٥٠٣ - ١٥١٢
- آل أحمد بيا ١٧٦١
- آل أحمد الماحي (اليقوبي) ١٦٥٢
- آل أحمد بن عبد الله ١٨١٥ - ١٨١٦
- آل أحمدو فال (التندغي) ١٥٦ - ٢٣٤، ١٦٥٦ - ١٦٦٠
- آل أجدوبك (الكمليلي) ٧٥٣ - ٧٧٨
- آل أغشُمْت / آل أحمد علي (المجلسي) ١٧٥٥، ١٨٠٩ - ١٨١٤
- آل أحبيب / آل يد موسى (الشَّمسوي) ١٩٦١ - ١٩٦٢، ٢٠٩١ - ٢٢٤٥
- آل أمينو (التندغي) ٦٨٧ - ٧٠٥، ١٥٧٩ - ١٦٠٧، ١٨١٧ - ١٨٤٦
- آل عمي / محمد بن عمي (اليقوبي) ٢٢٢، ٢٣٦ - ٢٥٩، ١٨٨٢ - ١٨٩٠،
٢٢٢٧ - ٢٢٨
- آل البشير (المالكي) ١٥٦١ - ١٥٧١
- آل بازيد (اليقوبي) ١٠٧٦ - ١١٩٩، ٢٦٥٣ - ٢٦٥٥
- آل بوكوم (الكمليلي) ١٦١٦ - ١٦٣٤، ١٧٤٩ - ١٧٥٤
- آل بُحْبَيَانِي (التندغي) ٢٢١، ٢٣٥، ٨٥٥ - ٨٥٦، ١٥٣٢ - ١٥٦٠
- آل بُلَّاه ١٧٩٧ - ١٨٠٣
- آل غلاوي (اليقوبي) ١٦٣٩ - ١٦٤٤
- آل حيلَاجي (الحسني) ١٢٥٠ - ١٢٦٤
- آل حامدون (الديباني) ١٢٦٥ - ١٢٨٠

- آل للّاء (اليعقوبي) ٨٥٧-١٠٦٨، ١٢٨٢-١٤٣١، ١٧٥٦-١٧٦٠
- آل لبّات (الجنيني) ١٥٢٧-١٥٣١
- آل أئوه / محمد يحيى بن لوه (المجلسي) ١٧٦٢-١٧٨٣، ٣٠٧١-٣٠٨١
- آل امبابا (اليعقوبي) ١٤٩٦
- آل محمّ بوبّا (الأغلل) ١٥١٨-١٥٢٦
- آل محمد الأمين ١٦٩٣-١٦٩٦
- آل محمد المصطفى (الإديجي) ١٥٧٣-١٥٧٨، ١٨٠٤-١٨٠٨، ٢٢٩٧-٢٤٤٤-٢٤٣٧، ٢٢٩٨
- آل محمد سالم (المجلسي) ٢٦٠-٢٦٨، ١٩١٣-١٩٢٣
- آل محمد المامي (اليعقوبي) ١٧٩١-١٧٩٦، ٢٤٢١-٢٤٢٣، ٢٦٣٥-٢٦٤٥
- آل محمد بن البخاري (اليعقوبي) ٧٧٩-٨٥٤، ٨٦١، ١٦٤٧-١٦٥٠
- آل النيه (اليعقوبي) ١٠٦٩-١٠٧٥
- آل انتافا ١٤٩٥، ١٤٩٧-١٥٠٢
- آل الرباني (التندغي) ٢٣٠٣-٢٣٢٤، ٢٤٣١-٢٤٣٦، ٢٤٧٦-٢٤٧٩، ٢٤٩٠-٢٤٩٢، ٢٥٠٠-٢٥٠٢، ٢٥٩٦-٢٦٣٤، ٣٠٣٧-٣٠٤٩، ٣٠٦٤
- آل الصابر (الكميلي) ٧٠٦-٧٣٢
- آل السفاح (الكميلي) ٦٣٥-٦٨٦، ١٦٥١
- آل الشيخ محمد عسكر (الأغلل) ١-١٥٥، ٥٥٠-٥٥٦، ٣٠٨٤-٣١٢٩
- آل الشيخ المستعين (الكميلي) ٢٦٩-٦٣٤، ٧٣٣-٧٥٢، ٢٤٨٨-٢٤٨٩
- آل أبوته (المجلسي) ١٦٩٧-١٧٢٣

- آل الواثق (المالكي) ١٤٧٨ - ١٤٩٤
- أحمد بن عبد العزيز الحسني ١٦٠٨ - ١٦١٥، ١٨٤٧ - ١٨٨١، ١٩٣٤ - ١٩٤٠،
٢٢٥٧ - ٢٢٦٤
- أحمد بن أبي محمد ٢٧٣٨ - ٢٧٤٠
- أحمد بن الفغا أعر (اليقوبي) ١٦٣٥ - ١٦٣٨
- أحمد بن المختار ٢٤٢٤ - ٢٤٢٦
- أحمد بن المجتبى (الشمسوي) ١٩٠١ - ١٩٠٤، ٢٢٨٣ - ٢٢٨٨، ٢٤٥٦ - ٢٤٧٥
- أحمدو بمبا بن الصوفي (الشمسوي) ١٨٩٢ - ١٩٠٠، ١٩٤١ - ١٩٤٨
- عبد الله بن باباه ٣٠٦٢ - ٣٠٦٣، ٣٠٦٧ - ٣٠٦٨، ٣١٣٢ - ٣١٣٣
- عبد الحي بن التاب (الانتابي) ١٢٠٠ - ١٢٤٩، ١٢٨١، ١٤٧٠ - ١٤٧٧
- إسماعيل بن عبد الله ٣٠١٨ - ٣٠٣٦
- محمد الأمين بن خليفة (المالكي) ١٨٩١، ١٩٩١ - ٢٠٥٧، ٢٢٧٠ - ٢٢٧٦،
٢٤٤٥ - ٢٤٤٨
- محمد الأمين بن محمد الحافظ ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠، ٢٤٠١ - ٢٤٢٠
- محمد عبد الله بن أمي (المجلسي) ١٥٧٢
- محمد إبراهيم بن محمد عمارو ٣٠٦٩ - ٣٠٧٠
- محمد فاضل بن أفا (الشمسوي) ٢٥٤٢ - ٢٥٩٥
- محمد فال بن جبد (التندغي) ١٩٤٩ - ١٩٦٠، ٢٠٨٨ - ٢٠٩٠، ٢٤٩٣ - ٢٤٩٩
- محمد فال بن أحمد ٢٢٤٦ - ٢٢٥٦
- محمد لولي (اليقوبي) ١٩٦٣ - ١٩٩٠

- محمد التقي بن بُلل (الحسني) ٢٢٦٥ - ٢٢٦٩
 - محمد بن أبي بكر ١٩٢٤ - ١٩٣٣
 - محمد بن أحمد مبا ١٩٠٥ - ١٩١٢، ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠
 - محمد بن محمد العَقِب (الجنكي) ١٤٤٨ - ١٤٥٧
 - محمد بن الشيخ ٢٣٠١، ٢٤٤٩ - ٢٤٥٥
 - محمد بن سيد أحمد (المجلسي) ٢٠٥٨ - ٢٠٨٧
 - محمد بن حمينا (يدالي/ إدودي) ٢٤٢٧ - ٢٤٣٠، ٢٥٤١، ٣٠٥٧ - ٣٠٦١،
٣٠٦٥ - ٣٠٦٦، ٣٠٨٢ - ٣٠٣٨، ٣١٣٤
 - المختار السالم (الحسني) ١٦٤٥ - ١٦٤٦
 - المختار بن عبد الحق (٣٠٥٠ - ٣٠٥٦
 - مصطفى بن بابانا (المجلسي) ٢٢٩٦
 - الراجل بن أبياه (التندغي) ١٧٢٤ - ١٧٤٨
 - السيد بن أحمد بن أباه (العلوي) ٢٢٩١ - ٢٢٩٥
 - سالم بن السالم (الحسني) ١٦٦١ - ١٦٩٢
 - الشيخ بن أحمد نافع ٣١٣٠
 - السيد بن محمد المالك ٢٣٠٢
- هذا إلى جانب أرقام لم يتم التعرف عليها وهي: ١٤٣٢ - ١٤٤٨، ٢٣٢٥ - ٢٤٠٠،
٢٤٨٠ - ٢٤٨٧، ٢٥٠٢ - ٢٥٤٠، ٢٦٤٦ - ٢٧٣٧، ٢٧٤١ - ٣٠١٧.

الفهارس المنشورة:

١٩٦٥ - ١٩٦٦: فهرس المخطوطات الموريتانية السابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة يذكر كثيراً من مخطوطات هذا المعهد.

١٩٨١: الفهرس المنشور في مدريد في هذا التاريخ والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة
يصف في ص ٥٨ ثمانية مخطوطات معارة من المعهد.

١٩٨٧ - ١٩٨٨: المصادر التاريخية في ميكروفيلمات المعهد الموريتاني للبحث العلمي...
سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٨: فهرس المخطوطات الذي أعده ريشتوك وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة يذكر
المجموعات التالية التي أودعت بالمعهد:

- مجموعة آل الشريف المختار (من تشيت)
- مجموعة محمد المختار بن معروف (من مدردرا)
- مجموعة محمد يحيى بن سيدي أحمد المجلسي

الفهارس غير المنشورة:

يوجد بالمعهد سجل مخطوط يذكر المالكين الأصليين للمخطوطات. هذا إلى جانب:

١٩٧٧: فهرس المؤلفات الموريتانية بمكتبة المعهد الموريتاني للبحث العلمي - قسم
المخطوطات. تقديم محمد المختار ولد أباه. - ٥٧ ص.

مضروب على الراقنة ، ويسجل ٢٨٨ عنوانا.

Catalogue of Arabic manuscripts at the Institut Mauritanien de : ١٩٨٩

Recherche Scientifique [فهرس المخطوطات العربية بالمعهد الموريتاني للبحث

العلمي] فهرس المخطوطات العام. نواكشوط: وزارة الثقافة والتوجيه الإسلامي، المعهد
الموريتاني للبحث العلمي، قسم المخطوطات.

وهو غير كامل ويقع في ستة أجزاء غير مرقمة الصفحات تستخدم داخل المعهد.

General Catalogue of Arabic Manuscripts in Mauritania, I. : ١٩٩٠

Collection of the Institut Mauritanien de Recherche Scientifique

[الفهرس العام للمخطوطات العربية في موريتانيا، ١ - مجموعة المعهد الموريتاني للبحث العلمي]. إعداد: ش. ستيوارت، وسيدى أحمد ولد أحمد سالم، وأحمد ولد محمد يحيى. إيريانا ونواكشوط.

١٤ - المكتبة الوطنية

وعنوانها: ص. ب ٢٠ نواكشوط

تليفون: ٦٣ ٥١٨ (٢ - ٢٢٢)

أنشئت سنة ١٩٦٥، لخدمة الطلاب والأساتذة والباحثين، وبها ٤٧ مخطوطا إسلاميا محفوظة في خزانة معدنية في قسم مخصص للكتب القديمة، كما يوجد بها مصورات لبعض المخطوطات.

وقد أعد لها في سنة ١٩٩٠ سجل لم ينشر، دوت فيه أسماء مؤلفي المخطوطات وعناوينها وأسماء ناسخها وأنواع خطوطها وأية ملاحظات عليها.

نما: NÉMA

١ - أ. ولد مولاي

عنده مكتبة خاصة أفاد المعهد الموريتاني للبحث العلمي أن بها ٣٩ مخطوطا إسلاميا.

٢ - بابا ولد قصري

عنده مكتبة خاصة بها ٣٤ مخطوطا إسلاميا، وفقا لرواية المعهد الموريتاني للبحث العلمي.

٣ - مولاي محمد ولد سديتي انظر تحت: نواكشوط

وادان: OUADANE

١ - آل دهى Ahl Dahi

وعنوانهم: سالك ولد الإمام ولد دهى

وادان

وترجع مكتبتهم الخاصة إلى حوالي القرن الثاني عشر الهجري، وبها حوالي ٦٠ مخطوطا إسلاميا يمكن الاطلاع عليها، بعضها مصاحف وبقيتها موضوعات تقليدية، وهي محفوظة في خزانة معدنية، وقد قامت جامعة توننجن بتصوير بعضها. وذكر ريشتوك في فهرسه المنشور سنة ١٩٨٩، والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة، بعض مخطوطات هذه الخزانة تحت أرقام: ٩٩٥ - ١٠١١.

٢ - آل الكتاب

وعنوانهم: مصطفى ولد الكتاب

وادان

وعندهم مكتبة خاصة أنشئت سنة ١٣٤٠ هـ وتضم مخطوطات العائلة التي تبلغ ٨٠ مخطوطا في مختلف مجالات المعرفة ، ومنها مصاحف وكتب رحلات. وهذه المخطوطات يمكن الاطلاع عليها، وهي محفوظة في صناديق وخزائن معدنية، وقد أصاب التلف ما يقرب من ١٠٪ منها.

ومن المخطوطات الجديرة بالتنويه في هذه المكتبة نسخة من رحلة المنى والمنّة، وهو كتاب في الأدب ألفه الطالب أحمد ولد المصطفى ولد طوير الجنّه الحاجي.

وقد قامت جامعة توينجن بتصوير بعض مخطوطات تلك المكتبة، وذكر ريشتوك بعضها تحت أرقام ١٠١٢ - ١٠٢٤ في فهرسه المنشور سنة ١٩٨٩، والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

٣ - مكتبة دار الثقافة

وعنوانها: مبنى دار الثقافة (بلدية وادان)

الجمعية الثقافية للحفاظ على وادان وتجديدها

Association Culturelle pour la Sauvegarde et la Rénovation
de Ouadane

ص. ب ٣١٦ نواكشوط

وهي مكتبة عامة أنشئت سنة ١٩٨٧، وبها حوالي ١٢٠ مخطوطا إسلاميا في موضوعات متنوعة، يسمح بالاطلاع عليها. وقد جمعت تلك المخطوطات من مكتبات أفراد، وعرضت في متحف داخل قترينات عرض خشبية ذات واجهات زجاجية، ولكن حالتها سيئة، وقد تم ترميم إحداها في الخارج.

ولآته: OUALATA

مكتبة دار المخطوطات

وعنوانها: محمد ناه ولد عبد الرحمن

ص. ب: ٦٧٩ نواكشوط

تليفون: ٥١ ٥٢٦ (٢ - ٢٢٢) SMCPP

٦١ ٥٢٦ (٢ - ٢٢٢)

فاكس: ٤٢ ٥٢٥ (٢ - ٢٢٢)

وهي مكتبة خاصة أنشئت سنة ١٩٨٢/١٩٨١ ويسمح للطلاب والأساتذة والباحثين باستخدامها . ويبلغ مجموع مخطوطاتها الإسلامية ٢٠٠٠ مخطوط باللغات العربية والحسانية والفارسية . وهذه المخطوطات حصيلة جمع عدة مكتبات خاصة هي مكتبات: آل سيدي عثمان، وطالب بوبكر، ودَهْ ولد دَيْدَه Dah wuld Dayda، وعبد الله ولد عبد الرحمن . وما زال ضم مجموعات خاصة أخرى إلى المكتبة مستمرا.

والجموعة غنية، وتغطي كل فروع المعرفة، وتضم مخطوطات من المشرق والمغرب والأندلس، وقد قامت جامعة توينجن بتصوير بعضها.

وللمخطوطات هذه المكتبة قائمة محسبة غير منشورة، تحصي ١٣٥١ مخطوطا. ويجري حاليا العمل في إعداد فهرس لها.

الملحق الببليوجرافي

- دليل فهرس المخطوطات في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية. - ط ٢ . - عمان: المجمع الملكي، مؤسسة آل البيت، ١٩٨٦.
- وردت موريتانيا في ص ١٥٦ تحت رقمي ٥٢٨ ، ٥٢٩.
- كوركيس عواد: فهرس المخطوطات العربية في العالم. - الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٩٨٤ . - ٢ مج.
- وردت موريتانيا في ج ٢، ص ٢٩١ ، أرقام ٢٧٦١ - ٢٧٦٥.
- لطف الله قاري: فهرس جديدة للمخطوطات العربية. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣٢، ج ١ (١٩٨٨)، ص ص ٣٣ - ٦٠.
- وردت موريتانيا في ص ٥٣.

Mikhaïlova, I. B. and Khalidov, A. B. *Bibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka, 1982. 302pp.

موريتانيا، ص ١٨٦.

Roper, G. J. *Index Islamicus 1981 - 1985: a bibliography of books and articles on the Muslim world*. London, 1991. 2 vols.

فهارس المجموعات والمعارض، ص ص ٤٨ - ٥٦.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Band VI. Leiden: Brill, 1978 .

المكتبات وفهارس المخطوطات العربية، ص ص ٣١١ - ٤٦٦؛ وموريتانيا، ص ٤٠٧.

النرويج

بقلم

إيلي دب وارديني

Elie Dib Wardini

١٩٩٢

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

La tradition écrite arabico-malgache: un aperçu sur les : ١٩٧٧
manuscripts existants. [التراث المدغشقي العربي المكتوب: نظرة على المخطوطات
الموجودة]. بقلم: ل. منت L. Munthe. مجلة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية
بجامعة لندن *Bulletin of the School of Oriental and African Studies*
ع ٤٠ (١٩٧٧)، ص ص ٩٦ - ١٠٩.

وردت المخطوطات الموجودة في الترويج في ص ص ١٠٥ - ١٠٩.

La tradition arabico-malgache vue à travers le manuscrit A - G: ١٩٨٢
d'Oslo et d'autres manuscrits disponibles. [رؤية للتراث المدغشقي العربي
من خلال مخطوط أوسلو أ - ج وغيره]. بقلم: ل. منت . [أتاناريقو]

يتضمن حصراً وتعريفاً بالمخطوطات المدغشقية العربية الموجودة بالمؤسسات النرويجية.

١٩٨٣: *Les Sora-be: sources documentaires*. بقلم: ج. دز J. Dez. باريس:
المركز الوطني للبحث العلمي.

يقدم حصراً للمخطوطات المدغشقية العربية الموجودة بالمكتبات النرويجية.

المجموعات الفردية

أوسلو:

١ - جامعة أوسلو - متحف الأجناس

Etnografisk Museum, Universitetet i Oslo

وعنوانه: Frederiksgt. 2, N-0164 Oslo

تليفون: ٤٧-٢-٤١٦٣٠٠

فاكس: ٤٧-٢-٣٣٥٨٢٥

متحف للجامعة أنشئ سنة ١٨٥٧ ، وبه ستة مخطوطات مدغشقرية في الدين والتاريخ.

الفهارس المنشورة:

١٩٦٤: Arabisk-gassiske manuscript ved Etnografisk Museum i Oslo.

بقلم: ل. منت. منشور في *Norsk Tidsskrift for Misjon* (١٩٦٤)، ع ٢، ص ٧٨ وما بعدها.

١٩٧٧: انظر ص ص ١٠٥ - ١٠٦ من مقال منت الذي سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٢: انظر دراسة منت السابق ذكرها مع الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

Katalog over Universitetets Etnografiske Museum orientalske manuskripter.

٢ - جامعة أوسلو - المكتبة - قسم المخطوطات

Universitetsbiblioteket i Oslo, Handskriftsamlingen

وعنوانها: Drammensveien 42, N-0242 Oslo

تليفون: ٤٧-٢-٥٥٣٦٣٠

فاكس: ٤٧-٢-٤٣٤٤٩٧

وهي مكتبة جامعية أنشئت سنة ١٨١١ ولا قيد على استخدامها. بها حوالي ١٤٠ مخطوطا إسلاميا، منها ٩٤ باللغة العربية، و ٢٩ بالفارسية، و ١٤ بالتركية، وواحد بالملاييزية،

وواحد بالبشتو، وواحد بالأوردو. هذا إلى جانب مخطوطات أخرى لم تفحص بعد. وهذه المخطوطات محفوظة في خزانة بمنأى عن الأتربة والرطوبة وغيرهما من عوامل التلف. وهي حديثة نسبياً حيث ترجع إلى القرون المتأخرة، وتتناول موضوعات: الأدب شعراً ونثراً، والطب والنحو. ومعظمها لم يفهرس. ومنها ٣٩ مخطوطاً سجلت بداخلها ملاحظات موجزة عن محتوياتها، كتبها باحثون في أوسلو باللغتين الإنجليزية والنرويجية. ولمزيد من التفاصيل يمكن الرجوع إلى :

١٩٧١: ص ٢٦٩، ٣٦٩ - ٣٧٠، ٤١٥ من الحصر الذي أعده بيرسون، ويأتي ذكره في الملحق البليوجرافي.

وقد أشار بيرسون إلى مخطوط باللغتين العربية والجاوية وأثبت Chambert-Loir في فهرسه المنشور سنة ١٩٨٠ (والمذكور ضمن الفهارس الموحدة فيما بعد) أنه مخطوط ماليزي هو كتاب أخبار الآخرة لنور الدين الرانيري.

وقد نشر لهذه المكتبة الفهرس التالي:

١٩٠٩: Manuscripts orientaux de Christiania. [مجموعة كريستيانيا من المخطوطات الشرقية]. بقلم: م. شواب [M. S. Schwab]. منشور في Journal Asiatique ع ١٠/١٣، ص ١٤٨ - ١٤٩.

وهو قائمة مختصرة تقدم بيانات مقتضبة عن ٢٢ مخطوطاً عربياً ومخطوطتين فارسيتين.

٣ - مكتبة عبد الرحيم علي أكبر مكتبي

وعنوانه: Cort Adlers Gate 2, Post Box 2390 Solli Plass, 0254 Oslo

تليفون: ٧٧ ٩٨ ٥٥ ٢٢ - ٤٧

وهي مكتبة خاصة يسمح بالاطلاع على مقتنياتها. بها حوالي مائة مخطوط ما بين عربي وتركي وفارسي، جمعتها عدة أجيال من عائلة مكتبي التي عاشت في إيران وسوريا وتركيا ولبنان. وبعد اشتعال الحرب في لبنان سنة ١٩٧٥ نقلت المجموعة إلى النرويج حيث يقيم بعض أفراد العائلة.

ولهذه المخطوطات صلة وثيقة بالدرائش الذين تركزوا في تركيا، وهي تدور حول موضوعات: الشعر والفلسفة والفقه والنصائح وكتب الأطفال، وفيها عدد من المصاحف، وتتراوح تواريخها بين القرنين السادس عشر والسابع عشر. ويحتفظ بها حاليا في المتحف الشرقي بأوسلو تحت إشراف عبد الرحيم علي أكبر مكتبي. وقد تعرضت للرطوبة خلال السنوات الأولى للحرب في لبنان مما ألحق التلف ببعضها.

والجموعة غير مفهرسة ولكن هناك قائمة سجلت فيها عناوين بعض المخطوطات.

برجن:

جامعة برجن

أ - قسم التاريخ

وعنوانه: Sydneplass 9, N-5007 Bergen

تليفون: ٢١٢٣٠٠ - ٥ - ٤٧

فاكس: ٢٣١٨٩٧ - ٥ - ٤٧

أنشئ سنة ١٩٤٦.

ب - مركز دراسات الشرق الأوسط

وعنوانه: Parkveien 22A, N-5007 Bergen

تليفون: ٢١٢٧١١ - ٥ - ٤٧

فاكس: ٣١٣٨٤٥ - ٥ - ٤٧

أنشئ سنة ١٩٨٩، وبه مكتبة أكاديمية يقتصر استخدامها على الباحثين وأعضاء هيئة

التدريس.

ويتولى قسم التاريخ ومركز دراسات الشرق الأوسط الإشراف على مجموعة المخطوطات الإسلامية التي تقتنيها الجامعة، والتي تبلغ أكثر من ٣٠٠ مخطوط عربي، منها مصورات ومصغرات فيلمية لمخطوطات من أفريقيا الإسلامية بما فيها السودان الشرقي والغربي، وفيها أيضاً بعض الرسائل باللغة العربية. وقد تم اقتناء هذه المجموعة من خلال التعاون الوثيق بين جامعة برجن والجامعات السودانية.

وليس لهذه المخطوطات فهرس منشورة، ولكن توجد بالمكتبة قائمة مخطوطة تذكر عناوين بعضها.

ترنديم:

جامعة ترنديم – قسم المجموعات الخاصة

Universitetsbiblioteket i Trondheim, Specialsamlinger

وعنوانها: Erling Skakkesgate 47C, N-7004 Trondheim

تليفون: ٥٩٢١٢٩ - ٥ - ٤٧

فاكس: ٥٩٢٢٠٢ - ٥ - ٤٧

أنشئت الجامعة سنة ١٧٦٠، وبها مكتبة جامعية كانت تعرف من قبل باسم مكتبة الجمعية الملكية للعلوم Det Kongelige Norske Videnskabers Selskab, Biblioteket. ويسمح باستخدامها بناء على موعد يحدد مسبقاً. وبها مخطوط عربي واحد هو مصحف مكتوب بخط جميل على ورق يشبه الرق، كما أن بها وثيقتين إحداهما رسالة بالعربية، والأخرى بطاقة بحرية بالتركية.

وقد نشر لهذه المكتبة الفهرس التالي:

Catalog over det Norske Videnskabersselskabs samlinger. :١٨٠٨

Förste del: *Bøger og haandskrifter*. [By R. Nyrop]. Copenhagen: Schultz. 652pp.

وقد ذكر المصحف في ص ٥٤٣ تحت رقم ٣٢، والوثيقة العربية في ص ٥٤٤ تحت رقم ٣٣. ولم تذكر الوثيقة التركية.

ستافنجر: STAVANGER

١ - الكلية التبشيرية Misjonsskolen

بها ثلاثة مخطوطات إسلامية مدغشقرية في التنجيم والتاريخ والفقه، نجد لها وصفاً مفصلاً في ص ص ١٠٧ - ١٠٩ من مقال منت المنشور سنة ١٩٧٧، والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

٢ - متحف ستافنجر

وعنوانه: N-4005 Stavanger

أنشئ سنة ١٨٧٧، وبه مخطوط إسلامي واحد من مدغشقر به تمرينات في الإملاء، ولوح خشبي عليه نص قرآني مع ترجمة مدغشقرية له بين السطور، وقد أهداهما إلى المتحف سنة ١٩١٠ Pastor O. Stokstad وهو مبشر سابق في مدغشقر، ونجد لهما ذكراً في ص ص ١٠٦ - ١٠٧ من مقال منت المنشور سنة ١٩٧٧، والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

الملحق البليوجرافي

كوركيس عواد: فهارس المخطوطات العربية في العالم. - الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٩٨٤. - ٢ مج.

وردت النرويج في ج ٢، ص ٢٩٢، أرقام ٢٧٦٦ - ٢٧٦٨.

Chambert-Loir, H. Catalogue des catalogues de manuscrits malais. *Archipel* 20, 1980, pp. 45 - 69.

النرويج، ص ٦٢.

Huisman, A. J. W. *Les manuscrits arabes dans le monde: une bibliographie des catalogues*. Leiden: E. J. Brill, 1967. 84pp.

النرويج، ص ٦١.

Manuscript collections and archives. *Arabic Literature in Africa* 1, 1985, pp. 15 - 20.

وردت برجن في ص ١٥.

Mikhaïlova, I. B. and Khalidov, A. B. *Bibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka, 1982. 302pp.

النرويج، ص ٢٠٣، رقم ٨٦١.

Pearson, J. D. *Oriental manuscripts in Europe and North America: a survey*. Zug: Inter Documentation Company, 1971 (Bibliotheca Asiatica, 7.) 515pp.

النرويج، ص ص ٢٦٩، ٣٦٩ - ٣٧٠، ٤١٥.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Band VI. Leiden: Brill, 1978.

المكتبات وفهارس المخطوطات العربية، ص ص ٣١١ - ٤٦٦؛ والنرويج، ص ٤٠٩.

النمسا

بقلم

هربرت إيزنشتاين

Herbert Eisenstein

١٩٩٠

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

The sources of Arabian music. An annotated bibliogarphy of ١٩٦٥:

Arabic manuscripts which deal with the theory, practice, and history of Arabian music from the eighth to the sevnteenth century

[مصادر الموسيقى العربية: بيبليوجرافية شارحة بالخطوط العربية التي تتناول نظرية الموسيقى العربية وتطبيقاتها وتاريخها منذ القرن الثامن حتى القرن السابع عشر]. إعداد: هنري جورج فارمر Henry George Farmer. لندن: بريل. ٧١ ص.

بيبليوجرافية بالخطوط الخاصة بالموسيقى العربية وأماكن وجود نُسخها، وبعضها موجود بالمكتبة الوطنية بـثينا.

The theory of music in Arabic writing (ca. 900 - 1900): ١٩٧٩:

descriptive catalogue of manuscripts in libraries of Europe and the

USA [نظرية الموسيقى في الكتابات العربية (من حوالي سنة ٩٠٠ إلى سنة ١٩٠٠):

فهرس وصفي للمخطوطات بمكتبات أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية]. بقلم:

Amnon Shiloah. ميونيخ: G. Henle Verlag. ٥١٢ ص.

بيبليوجرافية تحصى ٣٤١ نصاً موسيقياً، وتحدد أماكن وجود ١٢٤٠ مخطوطاً، بعضها من

مقتنيات المكتبة الوطنية في ثينا.

المجموعات الفردية

أدمونت:

Benediktinerabtei Admont مكتبة دير البندكتيين

وعنوانها: A-8911 Admont (Styria)

بها ثلاثة مخطوطات مجهولة، فقد ذكر بيرسون في كتابه عن المخطوطات الشرقية في أوروبا، المنشور سنة ١٩٧١، والمذكور في القائمة الببليوجرافية فيما بعد، أن هذه المكتبة اشترت ثلاثة مخطوطات إسلامية من Harrassowitz Katalog 500 and Spezial-Liste وهي أرقام ١٣٣، ٢٤١، ٢٧٤.

جراتز

المكتبة المركزية لجامعة كارل فرانز

Universitätsbibliothek der Karl-Franzens- Universität Graz
(Hauptbibliothek)

وعنوانها: A-8010 Graz (Styria)

وهي مكتبة جامعية بها حوالي ٥٠ مخطوطاً إسلامياً، منها سبعة باللغة العربية، و ٣٦ بالفارسية، و خمسة بالتركية. ومعظم المخطوطات العربية مصاحف، أما المخطوطات التركية فمؤلفات في التاريخ العثماني والفتاوى. ومن المجموعات الخاصة التي تشكل جزءاً من مكتبة الجامعة، مخطوطات العالم النمساوي المتخصص في الدراسات الإيرانية والسامية U. von Melzer (المتوفى سنة ١٩٦١) والذي نسخ بنفسه عدة كتب شرقية وخاصة في الأدب الفارسي الحديث والمعاجم، وغالباً ما كان يترجمها للألمانية.

وللتعرف على المخطوطات الإسلامية التي كتبها مؤلفون غير مسلمين انظر الفهرس المذكور فيما بعد تحت سنة ١٩٨٧.

الفهارس المنشورة:

١٩٤٢ - ١٩٦٧: *Die Handschriften der Universitätsbibliothek* [مخطوطات

جامعة جراتز]. تأليف: أنطون كيرن Anton Kern. - ٣ ج.

ج ١: ليزخ: Harrassowitz، ١٩٤٢. - ٤٣٢ ص (Verzeichnis der Handschriften im Deutschen Reich, Pt. II/I).

ج ٢: فيينا: جورج براشنر Georg Prachner، ١٩٥٦. - ٤١٢ ص.

ج ٣: فيينا: جورج براشنر، ١٩٦٧. - ٤٩٠ ص. (Handschriftenverzeichnis österreichischer Bibliotheken: Steiermark, 2, 3)

يذكر مؤلف المخطوط وعنوانه وحجمه وتجليده والمادة التي كُتب عليها والقرن الذي كتب فيه. وفي الجزء الثالث كشافات للأعلام والموضوعات والعناوين وافتتاحيات المخطوطات وأماكنها. وفي ج ٣ ص ١٢٦ - ١٢٨ خصصت الأرقام ١٧١٢ - ١٧١٧، ١٧١٩، ١٧٢٢ - ١٧٢٤، ١٧٢٨، ١٧٢٩ لمخطوطات عربية وتركية معظمها أجزاء من مصاحف ومؤلفات في التاريخ العثماني والفتاوى، منها أربعة باللغة العربية (أرقام ١٧١٥، ١٧١٩، ١٧٢٤، ١٧٢٩) والباقي باللغة التركية. ورقم ١٧١١ يتضمن محاضرات عن الجراحة ألقاها A. Reyer في القرن التاسع عشر باللغة التركية، ورقم ١٧٢٨ مفقود.

١٩٨٥: *Ausstellung der Universitätsbibliothek Graz. Aussereuropäische*

Drucke und Handschriften. Katalog. [مختارات من مكتبة جامعة جراتز -

فهرس لمطبوعات ومخطوطات غير أوروبية]. إعداد: Hans Zotter & Walter

Slaje. جراتز. - ٤١ ص.

ص ص ٢٠ - ٢٧ فيها المخطوطات الإسلامية وكذا الكتب المطبوعة طبع حجر التي
عرضت في معرض المخطوطات الإسلامية بمكتبة الجامعة سنة ١٩٨٥.

وبيانات هذا الفهرس مختصرة تقتصر على اسم المؤلف وعنوان المخطوط وتاريخه
وتجليده. وهو يذكر سبعة مخطوطات عربية، أرقام ٢٨ - ٣١، ٣٣، ٣٥ - ٣٦،
ومعظمها مصاحف، والمخطوط رقم ٢٨ به خاتمة باللغة التركية. هذا بالإضافة إلى مخطوط
فارسي (رقم ٤٣)، وخمسة مخطوطات تركية (أرقام ٣٨ - ٤٢). وليس به كشافات.

١٩٨٧ : *Uto Von Melzer (1881 - 1961), Werk und Nachlass eines*
österreichischen Iranisten. إعداد: N. Rastegar & W. Slaje. ثيينا: سلسلة
Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch -
historische Klasse, Sitzungsberichte, 477 منشورات اللجنة الإيرانية، تحرير:
منفريد مايرهوف. رقم ٢٠.

يقدم وصفا مختصراً لثلاثة مخطوطات عربية (أرقام ٣ - ٥)، و ٣٥ مخطوطا فارسيا
(أرقام ١٠ - ١٧، ٢٠ - ٣٣، ٣٥ - ٤٧) من مكتبة ملزر Melzer كثير منها مجاميع.
وفي ص ٥٧ ذكر تحت رقم ١/٦ المخطوط الفارسي الذي ذكره الفهرس السابق.

راين هوهنفورت:

Zisterzienserabtei Rein-Hohenfurt دير راين هوهنفورت

وعنوانه: A - 8103 Eisbach (Styria)

به مكتبة دينية تقتني مخطوطين إسلاميين باللغة العربية، أحدهما مصحف والآخر كتاب
أدعية.

الفهارس المنشورة:

Handschriften - Verzeichniss der Stifts - Bibliothek zu Reun : ١٨٩١
[sic] by... P. Anton Weis. *Die Handschriften - Verzeichnisse der Cistercienser - Stifte...* vol. 1, Vienna, (Xenia Bernardina, Pars II)
Handschriftenverzeichnisse I, pp. 1 - 114.

يذكر المخطوطين العربيين في ص ٧٩ تحت رقمي ٢٠٨ ، ٢٠٩ فينصّ على العنوان، وعدد الأوراق، والقطع، وحالة المخطوط، وخطه، والألوان المستخدمة فيه... إلخ. ولكنه لا يذكرهما في الكشافات.

سان فلوريان:

مكتبة أوجستين كوررن شتفت

Reguliertes lateranensisches Augustiner-Chorherrenstift St. Florian

وعنوانها: A-4490 St. Florian bei Linz (Upper Austria)

وهي مكتبة دير مسيحي بها ١٧ مخطوطا إسلاميا، منها ١٢ باللغة العربية، وأربعة بالتركية، وواحد بالفارسية لسعدي. ومعظم المخطوطات العربية مصاحف وكتب أدعية وتفسير للقرآن الكريم، ومن بينها وثيقة. أما المخطوطات التركية فوثائق.

الفهارس المنشورة:

Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. By Albin : ١٨٧١
Czerný. Linz. 344pp.

يقدم وصفا مختصرا للمخطوطات الإسلامية التي تقتنيها هذه المكتبة، فيذكر عنوان

المخطوط ومحتوياته والقرن الذي كتب فيه، وحجمه وعدد أوراقه وأسماء من تملكوه، مع تعليقات بسيطة. والمخطوطات فيه مرتبة حسب أماكنها في المكتبة، ومعظمها في قسم XI حيث ترد المخطوطات العربية تحت أرقام ٦٥٩ - ٦٦٢ ، ٦٦٤ - ٦٦٩ ، ويرد مخطوط تركي تحت رقم ٦٦٣.

وتحت قسم III يذكر المخطوط العربي رقم ٢٢٣ A (وهو للإبشيهي) ويُذكر مخطوط فارسي لسعدي تحت رقم ٢٢٣ أيضاً. كما يذكر مخطوط عربي غير مجلد تحت رقم ٢٣، وثلاثة وثائق تركية تحت أرقام ٢٤ - ٢٦. وانظر أيضاً الكشف ص ٣١٧ قسم XXI.

وبالفهرس كشف مؤلفين، وكشاف موضوعي ترتب فيه كتب كل موضوع هجائياً بعناوينها.

Bibliothek und Archiv: Handschriften und Inkunabeln. By Kurt : ١٩٨٨
Holter. *Die Kunstsammlungen des Augustiner - Chorherrenstiftes St. Florian*, by Veronika Birke, Rudolf Distelberger, Eva Frodl - Kraft et al., edited by Eckart Vancsa and Margareta Vyoral - Tschapka, Theodor Brückler. Vienna, 1988, (Österreichische Kunsttopographie, vol. XLVIII).

ص ص ٢٩ - ٩٢، والإيضاحات ص ص ٣٧٩ - ٣٨٤.

يصف ستة مخطوطات عربية ومخطوطا فارسية. ففي ص ٤٤ وما تلاها يذكر رقم CSF III/223 (وهو لسعدي)، ورقمي ٢٢٣ ب، ج؛ وفي ص ٨٩ خصصت الأرقام ٦٦٤، ٦٦٦ - ٦٦٨ تحت قسم ١١ لمخطوطات عربية.

سويتل:

دير الأرثوذكس Zisterzienser-Ordensstift Zwettl

وعنوانه: A - 3910 Zwettl (Lower Auustria)

به مكتبة دينية تضم بين مقتنياتها تفسيراً للقرآن الكريم باللغة التركية مؤرخا سنة ١١٩٧ هـ. وقد ذكره الفهرس التالي:

Verzeichniss der Handschriften der Bibliothek des Stiftes : ١٨٩١
Zwettl. By Stephan Rössler. *Die Handschriften - Verzeichnisse der Cistercienser - Stifte ...* Vol. 1. Vienna, (Xenia Bernardina, Pars II), Handschriften - verzeichnisse I, pp. 293 - 479 .

وذلك في ص ٤٣٧، تحت رقم ٤٠٨، حيث يذكر عدد أوراق المخطوط وحجمها ومصدره. ولكنه لا يذكره في الكشف.

شلاجل

مكتبة Prämonstratenser-Chorherrenstift Schlägl

وعنوانها: A-4160 Aigen im Mühlkreis (Upper Austria)

وهي مكتبة دير، بها مخطوطان إسلاميان أحدهما مصحف به أدعية باللغتين العربية والتركية، والآخر كتاب في الأدب الفارسي.

الفهارس المنشورة:

Catalogus codicum Plagensium (Cpl). manuscriptorum. Auctore : ١٩١٨
Godefriedo Vielhaber, ... supplevit, et edidit... Gerlacus Indra.
Linz.

وهو باللاتينية، ومرتب زمنيا بالقرون، ويذكر عن كل مخطوط حجمه (القطع) وعدد صفحاته ومصدره وأسماء من تملكوه. وقد ورد ذكر المخطوط الفارسي الوحيد في هذه المكتبة وهو قصة شهرزاد ومهر في ص ٣٧١ وما بعدها تحت رقم ٢٤١. أما المصحف الذي يحمل أدعية بالتركية فذكر في ص ٣٨٩ وما بعدها تحت رقم ٢٦٩.

ومع أن هذا الفهرس به كشافات للمؤلفين والمحتويات، إلا أنها لا تفيد شيئاً بالنسبة للمخطوطات الإسلامية.

قلمنج:

مكتبة Zisterzienserstift Wilhering

وعنوانها: A-4073 Wilhering (Upper Austria)

وهي مكتبة دير، بها قطعة من القرآن الكريم، ورد ذكرها وبيان حجمها ووصف جلدتها تحت رقم ٦٠ في ص ٨٣ من الفهرس التالي:

Die Handschriften der Stiftsbibliothek zu Wilhering. By P. Otto : ١٨٩١
Grillnberger. *Die Handschriften - Verzeichnisse der Cistercienser - Stifte ...* Vol. 2. Vienna, (Xenia Bernardina, Pars II).
Handschriften - verzeichnisse II, pp. 1 - 114.

قوراو:

مكتبة أوجستين كوررن شتفت Augustiner-Chorherrenstift Vorau

وعنوانها: A-8250 Vorau (Styria)

وهي مكتبة دير، بها ثلاثة مخطوطات إسلامية، واحد منها عربي وهو قطعة من القرآن الكريم، وواحد فارسي وهو كتاب قصصي، وواحد تركي وهو كتاب في القضاء.

الفهارس المنشورة:

Catalogus Voraviensis seu Codices manuscripti Bibliothecae : ١٩٣٦
Canoniae in Vorau. Quos... recensuit Pius Fank.

جراتز - ٢٧٦ ص.

وهو باللاتينية، ويذكر المخطوطات الإسلامية الثلاثة التي تفتنيها هذه المكتبة تحت رقم ٤١٦ (ص ٤٢٦).

فينا:

١ - الأرشيف الوطني للنمسا (دار المحفوظات)

Österreichisches Staatsarchiv Abt. 1: Haus-, Hof-und Staatsarchiv

وعنوانه: A-1010 Wien (Vienna)

وبه حوالي ٥٦٠ مخطوطا إسلاميا، منها ٢٠٠ باللغة العربية، و ٩٠ باللغة الفارسية، و ٢٧٠ باللغة التركية. وقد آلت إليه المخطوطات التي كانت تفتنيها من قبل الأكاديمية الشرقية.

الفهارس المنشورة:

Die arabischen, persischen und türkischen Handschriften der : ١٨٤٢
k. k. Orientalischen Akademie zu Wien. [المخطوطات العربية والفارسية والتركبة بالأكاديمية الشرقية بفينا]. بقلم: أولبريخت كرافت Albrecht Krafft.
فينا. - ٢٠٨ ص.

فهرس موضوعي يحصي ٥٠٩ مخطوطات، نصفها تقريبا باللغة التركية، وثلاثها باللغة

العربية (بعضها مكتوب باللغتين العربية والتركية)، والبقية باللغة الفارسية. كما يذكر ٦٩ مجموعة من المراسلات، وبعض مخطوطاتها من أصل عربي مسيحي.

وهو يصف المخطوطات وصفا مفصلا فيذكر اسم المؤلف وعنوان المخطوط وسنة نسخة واسم ناسخه وعدد أوراقه ومحتوياته بالتفصيل في بعض الأحيان، وخاصة في كتب التراجم وتاريخ الأدب. وبه كشف أعلام، وتصويبات للأخطاء في ١٩٥ وما بعدها.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٨٤: *Orientalische Handschriften der Konsularakademie*. بقلم: إرنست بترتش Ernst Petritsch. قيينا. — ٥٣ ص.

قائمة مضروبة على الراقنة، تعد تحديثا لفهرس كرافت السابق، حيث تضيف إليه مائة مخطوط عربي وفارسي وتركي، وتستبعد ٢٧ مخطوطا فقدت، وتشير بتفصيل أكثر إلى المخطوطات التي لم يفهرسها كرافت. وبها كشافات للمؤلفين والعناوين والأعمال المجهولة المؤلف.

وهي محفوظة بالأرشفيف الوطني النمساوي تحت رقم ABXV/6/1.

٢ - المتحف النمساوي للفنون

Österreichisches Museum für Angewandte Kunst

وعنوانه: A-1010 Wien

وهو متحف وطني به مخطوطات إسلامية لا يُعرف عددها، ولا يسمح بالاطلاع عليها حاليا لأن المتحف والمكتبة مغلقان منذ عدة شهور.

٣ - مكتبة جامعة فيينا

Universitätsbibliothek der Universität Wien

وعنوانها: A-1010 Wien

وهي مكتبة جامعية بها ٥١ مخطوطا إسلاميا، ثمانية منها باللغة العربية، و ٤١ بالفارسية، واثنان بالتركية. ومع أن المعلومات عن تلك المخطوطات غير متاحة بالقدر الكافي، إلا أن منها كتابا عربيا في الموسيقى وديوانا فارسيا كرديا.

ويوجد تعريف مختصر بمخطوطات تلك المكتبة في كراستين مخطوطتين تصفان سبعة مخطوطات عربية أرقام ١٢٢، ١٣٤، ١٤٥، ١٤٨ - ١٥٠، ٥٢٥ فتذكر عدد أوراق كل منها وتاريخه وعنوانه ورقم الطلب. والمخطوط الأخير منها رسالة في الموسيقى ليعقوب بن محمد القسطنوني)، كما تذكر ٤١ مخطوطا فارسيا (أرقام ١٢١، ١٢٤ - ١٣٣، ١٣٥ - ١٤٤، ١٤٧، ١٥٢ - ١٦٨، ٥٢٣ - ٥٢٤، ٥٢٦)، وديوانا كرديا فارسيا (رقم ١٤٤).

والقائمة الكاملة للمخطوطات *Manuscripta-Incunabula* محفوظة بمكتبة الجامعة وهي سجل مكتوب بخط اليد، يذكر لغة المخطوط واسم مؤلفه وعنوانه ورقم تصنيفه. وبالإضافة إلى ما سبقت الإشارة إليه من مخطوطات، تجدر الإشارة إلى المخطوط العربي اللاتيني رقم ١٤٦، وهو كتاب لأبي الفدا؛ وإلى المخطوطتين التركيين رقم ١٢٣، ١٥١.

٤ - مكتبة Mechitharisten-Kongregation

وعنوانها: A-1070 Wien

وهي مكتبة دير، ذكر بيرسون في ص ١٩٤ من فهرسه المنشور سنة ١٩٧١ أن بها ما لا يقل عن ٥٠ مخطوطا عربيا. ولكن يبدو أن هذا الرقم مبالغ فيه. وعموماً فجميع مخطوطات هذه المكتبة غير مفهرسة.

٥ - مكتبة Neukloster: Zisterzienser-Ordensstift Heiligenkreuz

وعنوانها: A-2700 Wiener Neustadt (Lower Austria)

وهي مكتبة دير، بها مخطوط عربي مسيحي واحد هو قدّاس ماروني مكتوب في روما سنة ١٦٩٨ م.

الفهارس المنشورة:

Verzeichnis der Handschriften in der Bibliothek des mit der ١٨٩١ : Abtei Heiligenkreuz vereinigten Stiftes Neukloster zu Wiener - Neustadt, by Eugen Bill. *Die Handschriften - Verzeichnisse der Cistercienser - Stifte...* vol. 1. Vienna 1, (Xenia Bernardina, Pars II: Handschriftenverzeichnisse I), pp. 273 - 291.

ورد ذكر المخطوط العربي الوحيد بهذه المكتبة في ص ٢٧٩ تحت رقم B5:1 .

١٩٠١ : أعيد إصدار الفهرس السابق في: *Verzeichnis der Handschriften des Stiftes Heiligenkreuz*, edited by Benedict Gsell.

فبينما، ص ص ١٥٩ - ١٧٧ .

وقد ورد فيه ذكر المخطوط العربي الوحيد بهذه المكتبة في ص ١٦٥ . وفي ص ١٧١ ذكرت أجزاء من القرآن الكريم تحت رقم D 23 . وخصصت ص ص ١٧٥ - ١٧٧ لكشافات المؤلفين والعناوين والأعمال مجهولة المؤلف .

٦ - مكتبة Schottenstift: Benediktinerabtei Unserer Lieben Frau zu den Schotten

وعنوانها: A-1010 Wien

وهي مكتبة دير، بها خمسة مخطوطات إسلامية، ثلاثة منها عربية، واثنان تركيان أحدهما معجم فارسي/ تركي.

الفهارس المنشورة:

Catalogus codicum manu scriptorum qui in bibliotheca : ١٨٩٩
monasterii B. M. V. ad Scotos Vindobonae servantur... ed. D^r P.
Albertus Hübl.

فينا وليبزج. - ٦١٠ ص.

وهو باللاتينية، يذكر المخطوطات الخمسة التي تكتنيها تلك المكتبة تحت أرقام ٧٤٣ - ٧٤٧. وبه كشافات للمؤلفين، ولعناوين الكتب المجهولة المؤلف، وكشاف زمني مرتب بالقرون... إلخ، وكشاف للكتب المكتوبة بغير الحروف اللاتينية. وبالنسبة للمخطوطات الشرقية انظر الكشاف ص ٥٧٨، ٦١٠.

٧ - المكتبة الوطنية Österreichische Nationalbibliothek

وعنوانها: A-1010 Wien

وبها أكثر من ثلاثة آلاف مخطوط، منها حوالي ١٤٢٠ باللغة العربية، و ٣٢٠ بالفارسية، و ١٢٤٠ بالتركية، وسبعة بالأوردية، ومخطوط واحد ماليزي. وتعد هذه المجموعة أضخم مجموعة من المخطوطات الإسلامية في النمسا، وتغطي مختلف الآداب والعلوم.

وتضم المجموعة الهندية التي تكتنيها هذه المكتبة رسالة فارسية غير مؤرخة رقمها (Cod. Ind. 34) وثلاث لوحات بها حروف الهجائية العربية (رقم Cod. Ind. 70) ومخطوط باللغة الماليزية (رقمه Cod. Ind. 69).

الفهارس المنشورة:

Catalogus sive Recensio Specialis omnium Codicum : ١٦٩٠

Manuscriptorum Graecorum, nec non Linguarum Orientalium, Augustissimae Bibliothecae Caesareae Vindobonensis... By Daniel De Nessel. Vienna & Nuremberg.

فهرس باللاتينية مقسم إلى عشرة أقسام موزعة على ستة أجزاء، يصف ٢٧٥ مخطوطا شرقيا وصفا موجزا مدعما ببعض الصور التوضيحية. ومع أنه غير مرتب باللغات، إلا أنه في القسم السابع منه *Catalogi Bibliothecae Caesareae Manuscriptorum Pars VII. Qua complectitur Codices Mst. Linguarum Orientalium, nempe Hebraicos, Syriacos, Arabicos, Turcicos, Persicos, Armeniacos, Aethiopicos, sive Abyssinicos, Mexicanos, Sinensis, &c.* يذكر اسم المؤلف وعنوان المخطوط بالخط العربي (انظر ص ص ١٤٥ - ١٨٨ من القسمين السادس والسابع، والأوصاف المذكورة في ص ص ١٤٧ - ١٦١).

وما زال هذا الفهرس مفيدا رغم قدمه.

١٨١١: *Catalogus codicum arabicorum persicorum turcicorum Bibliothecae Caesareae Regiae Vindobonensis.* By Josephus de Hammer.

منشور في *Fundgruben des Orients* مج ٢ (١٨١١)، ص ص ٢٨٦ - ٣٠٦.

١٨١١: *Continuatio Catalogi Manuscriptorum Orientalium Bibliothecae Caesareae [sic] Regiae Vindobonensis.* By Josephus de Hammer.

منشور في *Fundgruben des Orients* مج ٢ (١٨١١)، ص ص ٤٠٣ - ٤١٨.

١٨١٨: *Continuatio Catalogi codicum arabicorum, persicorum, turcicorum Bibliothecae Palatinae Vindobonensis.* By Josephus de Hammer.

منشور في *Fundgruben des Orients* مج ٦ (١٨١٨)، ص ص ٢٦١ - ٢٨٨ .

وهو باللاتينية ويسجل ٥٥٠ مخطوطا باللغات العربية والفارسية والتركية (يليهما الكتب المطبوعة) مع عرض لتاريخ آداب تلك اللغات. وقد كتبت عناوين الكتب العربية بالخط العربي أيضاً.

والترتيب فيه موضوعي، والموضوعات التي يرد تحتها عدد كبير من المخطوطات تقسم حسب اللغات.

Ueber drey höchst seltene Persische Handschriften. Ein Beytrag : ١٨٣٣ zur Litteratur der orientalischen Arzneymittellehre. By R. Seligmann.

منشور في فيينا، ويقدم وصفا مفصلاً لثلاثة مخطوطات فارسية هامة في الطب والعلاج، فيبين محتويات المخطوط ويعرض ملخصاً له.

Die arabischen, persischen und türkischen : ١٨٦٧ - ١٨٦٥ Handschriften der kaiserlich-königlichen Hofbibliothek zu Wien.

[المخطوطات العربية والفارسية والتركية بالمكتبة الملكية بفيينا]. بقلم: جوستاف فلوجل.

فينا. — ٣ ج : ج ١ : نشر سنة ١٨٦٥ ، في ٧٢٣ ص

ج ٢ : نشر سنة ١٨٦٥ ، في ٦١٤ ص

ج ٣ : نشر سنة ١٨٦٧ ، في ٦٥٣ ص

وهو فهرس نموذجي للمخطوطات الشرقية، يقدم وصفاً كاملاً لـ ٢٠١٦ مخطوطاً، منها ما يقرب من ٤٤٪ باللغة العربية، و ١٣٪ بالفارسية، و ٣٧٪ بالتركية (بعضها شغطائي وفيها مخطوطان بالأويغورية). أما بقية المجموعة فمتعددة اللغات (عربي - فارسي / تركي).

والمعلومات التي يقدمها هذا الفهرس عن كل مخطوط هي: اسم المؤلف، عنوان المخطوط، تاريخ تأليفه، اسم ناسخه، عدد أوراقه، مسطرته، قياسه، ورقه، حالة حفظه... إلخ.

وهو مرتب ترتيبا موضوعيا، وتحت كل موضوع رتب باللغات. ويضم المخطوطات المفردة والجاميع، وكذا مجموعات الأدعية والوثائق، وجزازات من المصاحف، ودفاتر حسابات تركية. وبه كشافات للمؤلفين والعناوين، وجداول بأرقام التصنيف (كما في ج ٣ ص 1xv - xxv).

١٩٥٩: *Inventar der illuminierten Handschriften, Inkunabeln und Frühdrucke der Österreichischen Nationalbibliothek, Teil 2: Die griechischen, slawischen, hebräischen und orientalischen Handschriften; kleinere Handschriftengruppen; Inkunablen, Frühdrucke und spätere illuminierte Drucke.* By Franz Unter - Kircher. Vienna (Museion, N. F., 2. Reihe, vol. 2, Part 2).

فهرس بالمخطوطات وأوائل المطبوعات المزوقة التي تفتنيها المكتبة الوطنية النمساوية، وقد وردت المخطوطات الشرقية في ص ص ٤٣ - ١١٩ حيث نجد تعريفا مختصرا بالمخطوطات العربية والفارسية والتركية المزخرفة، وبسبعة مخطوطات أوردية في الشعر والرسائل والغناء (أرقام 791-797 Mixt)، فيذكر عن كل منها اسم مؤلفه وعنوانه وحجمه وعدد أوراقه، ويشار إلى تراويقه والصفحات المزخرفة فيه.

وقد رتب المخطوطات في هذا الفهرس وفقا لنظام ترتيبها في المكتبة الوطنية النمساوية، وذلك على النحو التالي:

A. F. (Alter Fond), N. F. (Neuer Fond), Mixt. (Codices mixti), H.O. (Historia Osmanica), Gl. (Sammlung Glaser).

وبه جدول زمني في ص ص ٩٧ - ١٠٤، وقائمة بأسماء الدول والأماكن ص ص ١٠٥ - ١٠٦، وكشافات أسماء وموضوعات ص ص ١٠٧ - ١١٧.

١٩٧٠: *Katalog der arabischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek, Neuerwerbungen 1868 - 1968* [فهرس المخطوطات

العربية بالمكتبة الوطنية النمساوية في مائة عام من ١٨٦٨ حتى ١٩٦٨]. القسم الأول
Codices mixti, ab Nr. 744 إعداد: هيلين لوبنشتاين Helene Loebenstein .
 قينا (Museion, N. F) ج ٣ - ٣٤٣ ص.

وهو الملحق الأول المتمم لفهرس فلوجل السابق ذكره، وهو مرتب موضوعياً، وفيه وصف
 مفصل لـ ٥١٣ مخطوطاً عربياً (أرقام ٢٠١٧ - ٢٥٢٩)، يذكر عن كل منها اسم مؤلفه
 وعنوانه وسنة تأليفه وعدد أوراقه وصفحاته، وقطعه وفاتحته وخاتمه ومحتوياته،
 ومصدره والمصادر التي ذكرته. وبه كشافات للمؤلفين والعناوين والنساخين والمُلاّك
 وغيرهم من الأشخاص، وكذا للمخطوطات المؤرخة (من سنة ٥٢٦ هـ / ١١٣١ م - إلى
 سنة ١٣٣١ هـ / ١٩٢١ م) والنُسُخ المكتوبة بخطوط مؤلفيها، وقائمة بأرقام التصنيف
 وقد وردت المجاميع في ص ص ٢٧١ - ٢٨٩.

١٩٧٠: Frühe Koranfragmente aus der Handschriften-sammlung der Österreichischen Nationalbibliothek
 [المصاحف المخطوطة بالمكتبة الوطنية النمساوية]. إعداد: هيلين لوبنشتاين. منشور في الكتاب التذكاري لـ : Josef Stummvoll
 تحرير: يوسف مايرهوف ووالتر ريتزر Walter Ritzer بالتعاون مع ماريا
 رازوموفسكي Maria Razumovsky قينا : 4، vol. 2. Reihe, N. F. Museion,
 ص ص ٢٥٩ - ٢٧٢، ١٦ لوحة.

يذكر ١٧ قطعة من القرآن الكريم (أرقام 17 - 1، Mixt 1595) ويصفها وصفا تفصيلياً.

١٩٧٥: Persische und türkische Miniaturen des 15 Jahrhunderts aus der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien. By Kurt Holter.
 في *Codices manuscripti* ج ١ (١٩٧٥)، ص ص ٤٥ - ٥٩؛ و ٣٢ صورة.

يعرّف بـ ٢٨ مخطوطاً فارسياً وتركياً من القرن الخامس عشر تقنينها المكتبة الوطنية
 النمساوية، فيصف زخارفها وصفا مفصلاً، ويذكر أماكن وجودها.

١٩٨٠: *Kultur des Islam. Ausstellung der Handschriften - und*

Inkunabel- sammlung der Österreichischen Nationalbibliothek, Prunksaal 12. Juni bis 11. Oktober 1980. إعداد: طريف السمان ودوروثيا دودا Dorothea Duda ، تحرير: أوتو مازال Otto Mazal . فيينا . - ٢٨١ ص.

فهرس معرض عن حضارة الإسلام، يذكر ١٦٧ مخطوطا إسلاميا معظمها باللغة العربية، ومنها ٣٢ مخطوطا فارسيا و ١٢ مخطوطا تركياً، وأربعة مخطوطات متعددة اللغات. فيعرف بها وبمؤلفيها، ويصفها وصفا تفصيليا. وهو مرتب ترتيباً موضوعياً بدءاً بالقرآن الكريم، ثم المؤلفات الموسوعية، ثم التاريخ الطبيعي، ثم الطب. وبه كشافات بأسماء الأشخاص وعناوين المخطوطات وأسماء النسخين ... إلخ.

وبعض المخطوطات التي يعرف بها هذا الفهرس لم يذكرها فلوجل ولا لوبنشتاين في فهرسيهما السابقين، وهي أرقام: ٢ - ٥، ١٣٦، ١٥٣، ١٦٣ - ١٦٥.

Die islamischen Miniaturhandschriften in der österreichischen : ١٩٨١
Nationalbibliothek. By K. Holter: *Kultur des Islam: Referate einer Vortragsreihe an der Österreichischen Nationalbibliothek, 16 - 18 Juni 1980.* تحرير: أوتو مازال. فيينا: المكتبة الوطنية، ص ص ٧٣ - ٩٠.
(Biblos - Schriften, 113)

وصف موجز لبعض المخطوطات الفارسية والتركية المزوَّقة بالمكتبة الوطنية النمساوية.

Koranfragmente auf Pergament aus der Papyrussammlung der : ١٩٨٢
Österreichischen Nationalbibliothek. إعداد: هيلين لوبنشتاين. فيينا: المكتبة الوطنية. منشور في: Kommission bei Brüder Hollinek, 2 vols. (Mitteilungen aus der Papyrussammlung der Österreichischen Nationalbibliothek (Papyrus Erzherzog Rainer), N. S. XIV.

فهرس وصفي لمقتنيات المكتبة الوطنية النمساوية من المصاحف المكتوبة على الرق

والبردى.

١٩٨٣: *Islamische Handschriften I: Persische Handschriften*. [المخطوطات الإسلامية: ١ - المخطوطات الفارسية]. إعداد: دوروثيا دودا. فيينا (الأكاديمية النمساوية للعلوم) مج ١٦٧: Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters تحرير: هربرت هنجر Herbert Hunger. ج ١: المخطوطات وأوائل المطبوعات المزخرفة بالمكتبة الوطنية النمساوية بفينا. منشور في سلسلة: (Fortsetzung des beschreibenden Verzeichnisses der illuminierten Handschriften der Nationalbibliothek in Wien), ed. by Otto Pächt, Vol. 4.

مجلدان: النص في ٣٦٧ ص + ٢٠ صورة، و ١٨ لوحة ملونة، و ٥٦ نموذجاً للزخارف. وهو فهرس للمخطوطات الفارسية، يقدم ١٢٢ عملاً مزخرفاً من بينها منمنمة من مجموعة الخرائط، وألبومات وأوراق مفردة ومخطوطات ومجاميع، يذكر عن كل منها: اسم مؤلفه وعنوانه ومكان تأليفه وتاريخ التأليف وعدد الأوراق والقياس والتجليد وألوان الزخرفة فيه، إضافة إلى وصف المحتوى، وإثبات المصادر التي ذكرته، وبعض التعليقات. وبآخره كشافات للمؤلفين والعناوين والرسامين والخطاطين والنساخين والمُلاّك، وسجل للصور. ويتضمن النص قائمة بالمخطوطات التي عرّف بها الفهرس، وقائمة بالمخطوطات المزوقة التي لم تُذكر فيه.

١٩٨٨ -: *Die Arabische Welt und Europa. Ausstellung der Handschriften und Inkunabelsammlung der Österreichischen Nationalbibliothek. Handbuch und Katalog. Prunksaal 20. Mai - 16. Oktober 1988*. إعداد: طريف السمان وأوتو مازال. جراتز: الهيئة الأكاديمية للطبع والنشر. - ٤٨٨ ص.

فهرس يحصي ٣١٨ مخطوطاً (بعضها مخطوطات غير إسلامية، وبعضها ترجمات لاتينية لأصول عربية، وبعضها أجزاء من مجاميع)، فيها ١٦٦ باللغة العربية، وواحد باللغة التركية (رقم ١١٥). وهو مرتب بالموضوع، ويقدم وصفاً مفصلاً لكل مخطوط يذكره، ويعرّف به ومؤلفه. ومن الجدير بالذكر أن المخطوطات أرقام ٤، ٧، ١٦، ٥٣، ٦١، ١١٠، ١١١، ١٥٧، ٢٦٧ لم يذكرها فلوجل ولا لوبنشتاين في فهرسيهما.

الفهارس غير المنشورة:

لا توجد فهارس مطبوعة للمخطوطات التركية بالمكتبة، ولكن يوجد فهرس بطاقي هو: *Türkische Handschriften seit 1868* الذي أعده: Wolfgang Jobst وهو يحصر حوالي ٤٥٠ مخطوطا مرتبة هجائيا بالمؤلفين، وبالعناوين مكتوبة بحروف لاتينية مرة، وباللغة الأصلية للمخطوطات المترجمة. ومع أنه لا يقدم وصفاً مادياً لتلك المخطوطات، إلا أنه أحياناً يعرف بالمؤلفات الأصلية للأعمال المترجمة.

وبالنسبة للمخطوطات العربية والفارسية والتركية الأخرى، يمكن الرجوع إلى سجل التزويد بالمكتبة الوطنية *Register Neuerwerbungen* حيث تدون فيه عناوين المخطوطات وأسماء مؤلفيها ومحتوياتها. وبالنسبة للمجموعات الخاصة يمكن الرجوع إلى الفهرس الذي أعده ماكس جرونرت Max Grünert بعنوان: *Kurzer Katalog der Glaser'schen Sammlung arabischer Handschriften*

وهو فهرس مكتوب بخط اليد ومحفوظ بالمكتبة الوطنية. يقع في ٧٧ صفحة، ويحصى ٢٧٩ مخطوطا عربيا وثلاثة مخطوطات فارسية، والترتيب فيه برعوس موضوعات هي: القرآن، الحديث، الفقه (وخاصة فقه الزيدية)، التاريخ الطبيعى، الطب، الفلك، الجغرافيا، التاريخ، النحو (والبلاغة والمعاجم)، الشعر، الأدب. ويذكر عن كل مخطوط: عنوانه واسم مؤلفه وحالته المادية وتاريخه. ولا توجد به أية كشافات.

كريمونستر:

مكتبة البندكتيين: Benediktinerstift Kremsmünster

وعنوانها: A-4550 Kremsmünster (Upper Austria)

وهي مكتبة دير، بها ١٣ مخطوطا إسلاميا بعضها عربي وبعضها فارسي وبعضها تركي. ومع أنها غير مفهرسة، إلا أنها تحمل أرقاما مؤقتة. ولمزيد من التفاصيل يمكن الرجوع إلى:

Die Bibliothek. Handschriften und Inkunabeln. By Kurt Holter. : ١٩٧٧
In: *Die Kunstdenkmäler des Benediktinerstiftes Kremsmünster*.
Part 2: *Die stiftlichen Sammlungen und die Bibliothek*. By Hans
Bertele - Grenadenberg, Ivan Fenyö, Eva Frodl-Kraft et al. Vienna.
(Österreichische Kunsttopographie, vol. XLIII, Part 2), pp. 134 -
220.

حيث يذكر في ص ١٥٣ ثلاثة مصاحف ويشير إلى عشرة مخطوطات إسلامية أخرى.
وفي ص ٢١٥ يذكر مخطوطا تركيا عن الأزياء تحت رقم ٧.

كلاجن فورت:

المتحف الزراعي Landesmuseum für Kärnten

وعنوانه: A-9020 Klagenfurt (Carinthia)

وبه مصحفان مخطوطان ورد ذكرهما في الفهرس التالي:

Handschriftenverzeichnis der Kärntner Bibliotheken. Vol. I: : ١٩٢٧
Klagenfurt, Maria Saal, Friesach. By Hermann Menhardt
في فيينا في ٣٥٥ ص. (سلسلة مخطوطات المكتبة الوطنية النمساوية، تحرير: سميتال
O. Smital . ج ١).

ففي ص ٢٠٥ - ٢٠٦ من هذا الفهرس ذكر المصحفان اللذان يقتنيهما هذا المتحف تحت
رقمي ٣١/٥، ٣٣/٥، ووصفا خطأ بأنهما مخطوطان تركيان.

ومع أن الفهرس به كشافات، إلا أنها لا تفيد الباحث عن المخطوطات الإسلامية في شيء.

كلوسترنبرج

Reguliertes lateranensisches Augustiner -
Chorherrenstift

مكتبة

وعنوانها: A-3400 Klosterneuburg (Lower Austria)

وهي مكتبة دير، بها ثلاثة مصاحف مخطوطة ذكرها فهرس غير منشور أعده
مكسيميليان فيشر سنة ١٨٠٨ بعنوان *Catalogus bibliothecae Claustroburgensis*
وذلك تحت أرقام ١١٠٥، ١١٠٦، ١٢٤٥. CC1. ويوجد هذا الفهرس بمكتبة الدير.

الملحق البليو جرافي

- أفشار، إيرج: كتابشناسي فهرستهاي نسخه هاي خطي فارسي در كتابخانه هاي دنيا..
طهران: جامعة طهران، ١٩٥٨. - ٣ + ٨٨ ص.
- يذكر ٢٢٢ فهرسا نشرت في ١٧ دولة.
- كوركيس عواد: فهارس المخطوطات العربية في العالم.. الكويت: معهد المخطوطات
العربية، ١٩٨٤. - ٢ مج.
- يذكر الفهارس والمؤلفات الخاصة بالمخطوطات العربية في جميع أنحاء العالم.

Birnbaum, Eleazar. Turkish manuscripts: cataloguing since 1960 and
manuscripts still uncatalogued.

القسم الرابع: المجر وتشيكوسلوفاكيا وبولندا وبريطانيا العظمى وأيرلندا وهولندا وبلجيكا
وفرنسا وألمانيا وسويسرا والنمسا وإيطاليا وفنلندا والولايات المتحدة الأمريكية وكندا.
منشور في: *Journal of the American Oriental Society* ع ١٠٤ (١٩٨٤)،
ص ٣٠٣ - ٣١٤.

وقد وردت النمسا في ص ٣١٠ حيث نجد وصفا للمجموعات التركية وفهارسها المنشورة وغير المنشورة.

Huisman, A. J. W. *Les manuscrits arabes dans le monde: une bibliographie des catalogues*. Leiden: E. J. Brill. 1967. 84pp.

قائمة بيبيوجرافية بما نشر من فهارس للمخطوطات العربية.

Mikhailova, I.B. and Khalidov, A. B. *Bibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka. 1982. 302pp.

قائمة بيبيوجرافية بفهارس المخطوطات العربية.

Pearson, J. D. *Oriental manuscripts in Europe and North America: a survey*. Zug: Inter Documentation Company. 1971. (Bibliotheca Asiatica, 7). 515pp.

كتاب مرجعي يذكر مجموعات المخطوطات الشرقية وفهارسها المنشورة وغير المنشورة.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Leiden: E. J. Brill. 1967 -. 9 vols. in progress.

به إشارات إلى الفهارس المنشورة.

Simon, Jean. Répertoire des bibliothèques publiques et privés d'Europe contenant des manuscrits arabes chrétiens. *Orientalia*, NS 2, 1938, pp. 239 - 264.

قائمة بالفهارس المنشورة لمجموعات المخطوطات العربية المسيحية مرتبة تحت المدن.

Vajda, Georges and Durantet, Madeleine. *Répertoire des catalogues et inventaires de manuscrits arabes*. Paris: CNRS. 1949. 48pp.

مرجع عام يسجل ما نشر في جميع أنحاء العالم من فهارس لمجموعات المخطوطات العربية.

النيجر

بقلم
جبريل أبو بكر

١٩٩٢

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

Les manuscrits historiques arabo-africains (bilan : ١٩٦٧ - ١٩٦٥ provisoire): Niger
مونتييل Vincent Monteil. مجلة المعهد الفرنسي لأفريقيا السوداء *Bulletin de l'Institut Français d'Afrique Noire* سلسلة ب، رقم ٢٧ (١٩٦٥)، ص ٥٤١؛
رقم ٢٨ (١٩٦٦)، ص ٦٧٤ - ٦٧٥؛ رقم ٢٩ (١٩٦٧)، ص ٦٠٢ - ٦٠٣.

المجموعات الفردية

أبلاك: ABALAK

١ - أبو زيد عبد الله

عنده مكتبة خاصة بها مخطوط إسلامي واحد غير مؤرخ، مكتوب بخط مشرقي على ورق قديم جداً.

٢ - عبد الوهاب بن علي

في مكتبته الخاصة ١٢ مخطوطاً إسلامياً غير مؤرخة، عشرة منها باللغة العربية، واثنان بلغة الهوسا. وهي مكتوبة بخط مغربي، وبعض أوراقها متهاالك، والبعض الآخر ممتاز.

٣ - عمر بن أحمد

تضم مكتبته الخاصة أربعة مخطوطات عربية حديثة وغير مؤرخة، مكتوبة بخط مغربي.

٤ - محمد عبد المنعم

في مكتبته الخاصة ثلاثة مخطوطات عربية مكتوبة بخط مغربي، حالتها جيدة وغير مؤرخة.

أرليت: ARLIT

القاسم بن أحمد

في مكتبته الخاصة مخطوطان إسلاميان مكتوبان بلغة الطوارق بخط مشرقى، وهما حديثان وغير مؤرخين.

أغاديس: AGADEZ

١ - الحاج أحمد بن محمد

عنده أربعة مخطوطات عربية مكتوبة بخط مغربي على ورق قديم، وغير مؤرخة.

٢ - بوبكر عمر

تضم مكتبته الخاصة عشرة مخطوطات إسلامية، ثلاثة منها باللغة العربية، وسبعة بلغة الهوسا. وهي مكتوبة على ورق قديم، وبها خروم^(١) وبعض صفحاتها ممزقة.

٣ - المعلم محمد بن طاهر بن محمد

في مكتبته الخاصة ١١ مخطوطا إسلاميا، ستة منها باللغة العربية، وخمسة بلغة الهوسا. بعضها حالته جيدة، وبعضها الآخر ورقه قديم، وجميعها غير مؤرخة.

(١) نقص أجزاء من النص.

٤ - محمد بن علي

عنده ثلاثة مخطوطات إسلامية، واحد منها باللغة العربية، واثنان بلغة الهوسا. أوراقها قديمة، وخطها مغربي، وجميعها غير مؤرخة.

٥ - المعلم يعقوب بن مصطفى بن علي

في مكتبته الخاصة ثمانية مخطوطات إسلامية، خمسة منها باللغة العربية، وواحد بلغة الهوسا، واثنان بلغة الطوارق. وهي مكتوبة بخط تونسي على ورق شديد القدم، وغير مؤرخة، وبها آثار تلف.

إنجال: IN-GALL

١ - عبيد عبد الله بن أبي بكر

لديه مخطوطان عربيان مكتوبان بخط تونسي على ورق قديم. وهما غير مؤرخين، وحالتهما لا بأس بها.

٢ - محمد ناشي بن محمد

عنده مخطوطان إسلاميان بلغة الهوسا، مكتوبان بخط مشرقي على ورق شديد القدم، وغير مؤرخين.

برنين جوري: BIRNI N'GAOURÉ

١ - المعلم جبريل وليو

لديه ثلاثة مخطوطات عربية حديثة مكتوبة بخط مغربي، وغير مؤرخة.

٢ - عبد الوفا بن أحمد الباسي

عنده مكتبة خاصة بها تسعة مخطوطات إسلامية غير مؤرخة، خمسة منها باللغة العربية، وأربعة باللغة الفولبية. وهذه المخطوطات مكتوبة بخط مغربي على ورق قديم، وبها نقص في مواضع متفرقة، وبعض أوراقها ممزق.

٣ - المعلم عمر حمّا بنغو شيري Banghu Shiri

عنده مخطوط إسلامي واحد بلغة الزرما Zerma مكتوب بخط مغربي، وهو غير قديم وغير مؤرخ.

برنين كوني: BIRNI N'KONNI

عثمان حمّا

عنده سبعة مخطوطات عربية مصورة.

بوزا: BOUZA

المعلم أبو بكر بزو Bizu

لديه مخطوط إسلامي واحد بلغة الهوسا. وهو نسخة مصورة وغير مؤرخة.

تاهوا: TAHOUA

١ - المعلم جبو Jibū عمر

عنده ثلاثة مخطوطات عربية بخط مغربي، حالتها جيدة، وغير مؤرخة.

٢ - المعلم الحسن بن لاضان

تضم مكتبته الخاصة ١١ مخطوطا عربيا مكتوبة بخط تونسي على ورق شديد القدم. وجميعها غير مؤرخة.

٣ - الحاج صديق بن الحاج موسى

لديه عشرة مخطوطات إسلامية، ثمانية منها باللغة العربية، واثنان بلغة الهوسا، وهي مكتوبة بخط تونسي على ورق يرجع إلى عصور مختلفة. وجميعها غير مؤرخة، وحالتها المادية ممتازة.

٤ - المعلم طاهر

عنده مخطوط عربي حديث، مكتوب بخط سوداني، وبدون تاريخ.

٥ - المعلم عثمان بن موسى

لديه مخطوطان عربيان حديثان مكتوبان بخط سوداني، وغير مؤرخين.

٦ - المعلم موسى بن المعلم عبده

عنده ثلاثة مخطوطات عربية مكتوبة بخط مغربي على ورق قديم، وغير مؤرخة.

تسغيدن: TAMASGUIDEN

الوافي بن محمد

عنوانه: Tamasguiden, Département de Tahoua

وعنده مخطوط إسلامي مكتوب بلغة الطوارق على ورق حديث، وغير مؤرخ.

جيا: GAYA

١ - الإمام القاضي ابن حسن نور

عنده مخطوطان إسلاميان بلغة الهوسا، مكتوبان بقلم تونسي. وهما مصوران وغير مؤرخين.

٢ - أبو بكر بن نور

لديه أربعة مخطوطات عربية مكتوبة بخط مغربي على ورق قديم جدا، وغير مؤرخة.

٣ - محمد الطاهر بن إبراهيم

يمتلك ثمانية مخطوطات إسلامية، ستة منها باللغة العربية، واثنان بلغة الهوسا، وجميعها مكتوبة بخط مغربي على ورق قديم وغير مؤرخة، وبها خروم.

دوتشي: DOUCHI

١ - المعلم آدم زارومي

لديه خمسة مخطوطات إسلامية، اثنان منها باللغة العربية، وثلاثة بلغة الهوسا. وهي مخطوطات حديثة، مكتوبة بخط مغربي على ورق ممتاز، وغير مؤرخة.

٢ - المعلم أبو بكر

عنده مخطوطان عربيان مكتوبان بخط مغربي على ورق قديم. وهما غير مؤرخين وأصابهما شيء من التلف بسبب الرطوبة والأتربة.

٣ - المعلم أبو بكر موسامي

عنده مخطوطان عربيان مكتوبان بخط تونسي. وهما غير كاملين، فبعض أوراقهما مفقود، وبعضها ممزق، وبعضها به آثار حريق.

٤ - الشيخ الحاج زنرغاوى

تضم مكتبته الخاصة ١٣ مخطوطا إسلاميا غير مؤرخة، أربعة منها باللغة العربية، وتسعة بلغة الهوسا. أوراقها قديمة، بعضها ممزق، وبعضها به آثار رطوبة وأكل أرضة.

٥ - الحاج عمر لحمي

في مكتبته الخاصة خمسة مخطوطات إسلامية، اثنان منها باللغة العربية، وثلاثة بلغة الهوسا. وهي مكتوبة بخط سوداني على ورق قديم، وغير مؤرخة.

٦ - الحاج عمر مالي

لديه ١٣ مخطوطا إسلاميا، ١١ منها باللغة العربية، واثنان بلغة الهوسا. وهي مكتوبة بخط تونسي، وأوراقها شديدة القِدَم، وغير مؤرخة.

٧ - المعلم عمر ميزارور

عنده تسعة مخطوطات إسلامية مكتوبة بخط مغربي، خمسة منها باللغة العربية، وأربعة بلغة الهوسا. وهي غير مؤرخة، وأوراقها قديمة، وبعضها ممزق أو غير كامل.

٨ - المعلم عمر ميزاري

لديه مخطوطان عربيان غير مؤرخين، ورقهما قديم جداً، ويقال إنهما مكتوبان بخط صحراوي.

٩ - المعلم محمد تنفري

يملك ١٦ مخطوطا إسلاميا، تسعة منها باللغة العربية، وسبعة بلغة الهوسا. وهي مكتوبة بخط تونسي على ورق قديم، وصفحات عناوينها وبعض أوراقها مفقود، والبعض الآخر ممزق.

دوسو: DOSSO

١ - الإمام ابن إبراهيم بن صالح

عنده مخطوط إسلامي واحد، مكتوب بخط مغربي على ورق جميل وبدون تاريخ.

٢ - حامد حَمّا

عنده مخطوط إسلامي واحد حديث وغير مؤرخ.

٣ - المعلم عبد الكريم

وعنوانه: Kourou

وتتضم مكتبته الخاصة ٢٠ مخطوطا إسلاميا، ١٦ منها باللغة العربية، وواحد باللغة الفولبية، وثلاثة بلغة الهوسا. وهي مكتوبة بخط تونسي على ورق قديم مرقش، بعضها غير كامل، وبعضها بدون عنوان وبدون تاريخ.

زندر: ZINDER

١ - أبو بكر ولد محمد

عنده ٢١ مخطوطا إسلاميا، ١٦ منها باللغة العربية، وخمسة بلغة الهوسا. وهي مكتوبة بخط مغربي على ورق موغل في القدم، وغير مؤرخة.

٢ - محمد بن البشر

لديه سبعة مخطوطات إسلامية، اثنان منها باللغة العربية، وخمسة بلغة الهوسا. وهي مكتوبة بخط مشرقى على ورق شديد القدم. بعضها تصعب قراءته، وبعضها الآخر به آثار رطوبة.

سَي: SAY

الحاج إبراهيم ساجو

عنده مكتبة خاصة في Djelladjo، بها ٢٠ مخطوطا إسلاميا، ١٥ منها باللغة العربية، واثنان باللغة الفولبية، وثلاثة بلغة الهوسا. وهذه المخطوطات مصورات وليست أصولا.

كيثا: KEITA

هارون الرشيد

لديه مكتبة خاصة بها ٢٠ مخطوطا إسلاميا، ١١ منها باللغة العربية، وثلاثة باللغة الفولبية، وسبعة بلغة الهوسا. بعضها أوراقه قديمة، وبعضها مستنسخات، وجميعها غير مؤرخة.

لوجا: LOGA

١ - المعلم جبريل سرغجي

عنده ٢٠ مخطوطا إسلاميا، ١٤ منها باللغة العربية، وواحد باللغة الفولبية، وخمسة بلغة الهوسا. وهي غير مؤرخة، وبعض أوراقها هش، والبعض الآخر بحالة ممتازة.

٢ - جبريل بن عبد الرحمن بادوكو

لديه تسعة مخطوطات عربية مكتوبة بخط تونسي، وهي غير مؤرخة، وحالتها جيدة.

٣ - الإمام كانو بن صديق بادوكو

يحتفظ في مكتبته الخاصة بثمانية مخطوطات عربية مكتوبة بخط سوداني، وهي غير مؤرخة، واثنان منها مصوران والستة الباقية مخطوطات أصلية أوراقها قديمة، وبعضها به آثار رطوبة وحريق.

٤ - معاذ عبد الرحمن بادوكو

في مكتبته الخاصة ١٧ مخطوطا إسلاميا، منها ١١ باللغة العربية، وستة بلغة الهوسا. وهذه المخطوطات مكتوبة بخط تونسي على ورق شديد القدم، وجميعها غير مؤرخة.

٥ - المعلم موسى غنيزي

لديه ١٣ مخطوطا إسلاميا، تسعة منها باللغة العربية، وأربعة بلغة الهوسا. بعضها أصول قديمة، وبعضها مصورات. وجميعها غير مؤرخة.

مدوا: MADAOUA

١ - الحاج آدم بن عنبع ^cAdam Bin Unaba

عنده مخطوط عربي غير مؤرخ، مكتوب بخط تونسي على ورق موغل في القدم.

٢ - إبراهيم بن أحمد

لديه أربعة مخطوطات عربية مكتوبة بخط تونسي على ورق شديد القدم، وغير مؤرخة.

٣ - المعلم إبراهيم بن نبري

عنده أربعة مخطوطات عربية حديثة غير مؤرخة، مكتوبة بخط مشرقى على ورق ممتاز.

٤ - المعلم أحمد رفاعي

يملك ثلاثة مخطوطات إسلامية مكتوبة بلغة الهوسا، بخط تونسي على ورق شديد القدم، ولكنها غير مؤرخة.

٥ - المعلم الأول بن المعلم جبو Jibū

عنده مخطوطان إسلاميان أحدهما باللغة العربية والآخر بلغة الهوسا. وهما مكتوبان بخط تونسي، وغير مؤرخين.

٦ - المعلم ثاني

لديه مخطوط عربي مكتوب بخط سوداني على ورق قديم، وغير مؤرخ.

٧ - المعلم حمزة بن محمد

بحوزته مخطوطان عربيان مكتوبان بخط تونسي على ورق شديد القدم، وغير مؤرخين.

٨ - المعلم سليمان بن أبي بكر

عنده مخطوط عربي حديث مكتوب بخط مشرقى، وغير مؤرخ.

٩ - المعلم صغير بن شيخ

عنده مخطوطان إسلاميان حديثان مكتوبان بلغة الهوسا بخط مشرقى، وغير مؤرخين.

١٠ - الإمام عبد الله بن أبي بكر

لديه مكتبة خاصة بها ٢٠ مخطوطا إسلاميا، ١٧ منها باللغة العربية، وواحد باللغة الفولبية، واثنان بلغة الهوسا. وهي غير مؤرخة وأوراقها مוגلة في القدم، وبها آثار رطوبة وتلوث وأكل أرضة، ومحفوظة في ظروف غير مناسبة.

١١ - المعلم عبد الله جمر

يمتلك خمسة مخطوطات إسلامية، واحد منها باللغة العربية، وأربعة بلغة الهوسا. وهي مكتوبة بخط سوداني على ورق قديم، وغير مؤرخة.

١٢ - المعلم عبد الله بن غدو

عنده ستة مخطوطات إسلامية حديثة، أربعة منها باللغة العربية واثنان بلغة الهوسا. وهي مكتوبة بخط مشرقى، وغير مؤرخة.

١٣ - المعلم القاضي عبد الرحمن

يحتفظ في مكتبته الخاصة بثلاثة مخطوطات إسلامية، أحدها باللغة العربية، والآخران بلغة الهوسا. وهي مكتوبة بخط تونسي، وغير مؤرخة، وأوراقها قديمة وبها آثار رطوبة.

١٤ - عذبن (سركين) Adhbin (Sarkin)^c

بحوزته ثمانية مخطوطات إسلامية، ثلاثة منها باللغة العربية ، وثلاثة باللغة الفولبية ، واثنان بلغة الهوسا. وهذه المخطوطات مكتوبة بخط مغربي، وغير مؤرخة، بعضها ورقه قديم، والبعض الآخر ورقه حديث.

١٥ - المعلم عمّ سامي

لديه ثلاثة مخطوطات عربية غير مؤرخة، مكتوبة بخط تونسي، وبها نقص وتمزق وآثار تلوث.

١٦ - المعلم عمر فوس

عنده مخطوط عربي غير مؤرخ، مكتوب بخط تونسي على ورق شديد القدم.

١٧ - المعلم عيسى الواعظ

عنده مخطوطان إسلاميان بلغة الهوسا، يُذكر أنهما مكتوبان بخط صحراوي. وهما غير مؤرخين، وأوراقهما قديمة وممزقة.

١٨ - المعلم غربه بن عيسى

يملك أربعة مخطوطات إسلامية، ثلاثة منها باللغة العربية والرابع بلغة الهوسا. وهي مكتوبة بخط سوداني على ورق موغل في القدم، وغير مؤرخة.

موسادي: MOUSSADEY

١ - ألفا يَبدو Baydu

عنوانه: Moussadey, Département de Dosso

وعنده مكتبة خاصة بها سبعة مخطوطات عربية غير مؤرخة، أوراقها قديمة، وبها آثار رطوبة وتلوث.

٢ - ألفا تُولي

عنوانه: Moussadey, Département de Dosso

ومكتبته الخاصة بها ١٢ مخطوطا إسلاميا، بعضها باللغة العربية، وبعضها بلغة الهوسا. وجميعها غير مؤرخة، ومكتوبة على ورق حديث.

نيامي: NIAMEY

معهد البحوث في العلوم الإنسانية

Institut de Recherches en Sciences Humaines (IRSH)

وعنوانه: Université de Niamey, B.P 318

تليفون: ٧٣ - ٥١ - ٤١

تلكس: ٥٢ ٥٨

أنشئ سنة ١٩٦٢، وبه مكتبة أكاديمية تقتني ٣١٠٧ مخطوطات إسلامية موزعة على اللغات: العربية والفولبية والهوسا والطوارق والزرما. أما توزيعها الموضوعي فكما يلي:

الفقه ١٩٠٠ مخطوط، الأدب ٢٢٧ مخطوطا، اللغة العربية ١٧٣ مخطوطا، اللغات الأفريقية ٢٦٤ مخطوطا، التاريخ ٤٦٦ مخطوطا.

وبعض هذه المخطوطات قديم جداً وبه آثار عرق وحريق وأكل أرضة، وبعضها الآخر بحالة ممتازة.

الفهارس المنشورة:

١٩٨٤: Arabic MSS described by Ahmed Mohammed Kane. [مخطوطات

عربية عرّف بها أحمد محمد كان]. مقال منشور في *Bulletin d'Information*,

Fontes Historiae Africae ع ٩ (١٩٨٤)، ص ص ٦٧ - ٧٤.

الفهارس غير المنشورة:

ورد في ص ١٨ من الجزء الأول من *Arabic Literature in Africa* المنشور سنة

١٩٨٥ أن بالمعهد قائمة بمقتنياته، وأنه يجري حالياً إعداد فهرس لتلك المقتنيات.

مجموعة غير مفهرسة

المعلم أحمد بن الحاج أبو بكر

عنده مكتبة خاصة بها ستة مخطوطات إسلامية، أربعة منها باللغة العربية، واثنان بلغة الهوسا. وهذه المخطوطات مكتوبة بخط مغربي وغير مؤرخة، وأطراف بعض أوراقها بها آثار حريق.

الملحق البليوجرافي

Manuscript collections and archives. *Arabic Literature in Africa* 1, 1985, pp. 15 - 20.

وردت نيامي (بالنيجر) في ص ١٨.

Mikhaïlova, I. B. & Khalidov, A.B. *Bibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka, 1982.

وردت النيجر في ص ١٩٦ .

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Band VI. Leiden: Brill, 1978.

ذكرت المكتبات وفهارس المخطوطات العربية بالنيجر في ص ٤٠٨.

نيجيريا

إعداد

عبد الرحمن دوي Doi

و

بابا يونس محمد

١٩٩٣

مقدمة

تعد نيجيريا عملاق إفريقيا، حيث يوجد بها أكبر عدد من السكان المسلمين في القارة الأفريقية كلها. فساكنها حوالي ٩٠ مليون نسمة، ٦٥٪ منهم من المسلمين، والبقية مسيحيون أو وثنيون. وتبلغ المساحة الإجمالية لنيجيريا ٩٢٣,٧٦٨ كم^٢، وتمثل الولايات الشمالية الجزء الأكبر من الدولة، حيث تبلغ مساحتها ٢٨١,٧٨٢ ميلاً مربعاً، وأغلب ساكنها من المسلمين.

وقد وفد على نيجيريا عدد من كبار علماء دول غرب أفريقيا وأقاموا بها، فقد كان الحجيج القادمون من الأقطار الإسلامية المجاورة يمرون بكاتسينا في طريقهم لأداء فريضة الحج، وكانت مؤلفات علمائهم ملهمة لكثير غيرهم، ومن ثم حفلت المكتبات العامة والخاصة ببعض العلماء (الذين يطلق عليهم «المعلمون») بكثير من المخطوطات.

ومعظم هذه المخطوطات باللغة العربية ولغة الهوسا واللغة الفولانية، وتعالج مختلف الموضوعات الإسلامية، وقد تحدت إلينا من عصر خلافة سوكتو. ولسوء الحظ، فإن كثيراً من المخطوطات قد فقدت أو أتت عليه الآفات الموجودة في غرب أفريقيا، كما أن كثيراً منها ظل حبيساً في صناديق خشبية قميئة المنظر. ولم يكن يسمح لأحد برؤية تلك المخطوطات لاعتقاد أصحابها بأن إبرازها للناس سيفقدها البركة. ومع أن هؤلاء الناس أحفاد علماء عظام، إلا أنهم جهلاء لا يستطيعون قراءة تلك المخطوطات، ويعتقدون أن تلك الكتب القديمة تحفظ أصحابها وتجلب لهم الخير.

وقد دخل الإسلام بلاد الهوسا منذ عدة قرون، وكان لكاتسينا ملك مسلم في القرن السابع عشر، وحكم دولة برنو المجاورة حكام مسلمون منذ القرن الحادي عشر^(١) ولكن الإسلام لم يكن يمارس على وجهه الصحيح الذي جاء به محمد ﷺ. وقد استمر الصراع بين الإسلام والوثنية عدة قرون، ولذا أعلن عالمهم الكبير الشيخ عثمان دان^(٢) فوديو «جهاد التجديد» الذي تمخض عن ظهور خلفاء سوكتو على مسرح الحياة السياسية.

(١) انظر: Orr, Sir Charles, *The Making of Northern Nigeria*, London, 1965, p. 72.

(٢) أي: ابن.

ومن حسن الحظ أن لدينا سجلات تاريخية كافية عن فترة الجهاد، فقد ألف الشيخ عثمان دان فوديو نفسه أكثر من مائة كتاب، وكان أخوه عبد الله وابنه محمد بللو من كبار المؤلفين^(١). ولؤلؤات الشيخ عثمان قيمة تاريخية عظيمة، وما زال معظمها مخطوطا.

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

ملاحظة: للتعرف على قوائم المخطوطات التي صورت على ميكرو فيلم في مختلف مناطق شمال نيجيريا انظر:

جامعة أحمدو بللو - مشروع بحث تاريخ شمال نيجيريا، في: زاريا بولاية كادونا.

١٩٦٥: Arabic source material and historiography in Sokoto to 1864 : an outline. [المصادر العربية والتاريخية في سوكوتو حتى سنة ١٨٦٤] بقلم: موري لاست D. Murray Last منشور في *Research Bulletin* الصادر عن مركز التوثيق العربي في إبادان، مج ١، ع ٢، ص ٣ - ١٩؛ ع ٣، ص ١ - ٧.

يصف الكاتب في هذين المقالين ٤٩ مخطوطا موجودة في نيجيريا (منها مخطوط موجود حالياً في المكتبة الأهلية بباريس).

١٩٦٥ - ١٩٦٧: Les manuscrits historiques arabo-africains (I, II, III). [المخطوطات التاريخية الأفريقية العربية: ١، ٢، ٣] بقلم: فنسنت مونتيل Vincent Monteil منشور في *Bulletin de l'Institut Fondamental d'Afrique Noire*، سلسلة ب: العلوم الإنسانية، مج ٢٧، ع ٣ - ٤ (١٩٦٥)، ص ٥٣١ - ٥٤٢؛ مج ٢٨، ع ٣ - ٤ (١٩٦٦)، ص ٦٦٨ - ٦٧٥؛ مج ٢٩، ع ٣ - ٤ (١٩٦٧)، ص ٥٩٩ - ٦٠٣.

(١) أحصى Kensdale ٨٥ كتابا للشيخ عثمان دان فوديو، و ٧٥ كتابا لأخيه الشيخ عبد الله، و ٩٣ كتابا لابنه الشيخ سلطان محمد بللو.

١٩٦٧: The recovery of the Arabic script literature of the North.

[نهضة أدب الشمال المكتوب بالخط العربي]. بقلم: د.م. لاست D. M. Last. منشور في *Northern History Research Scheme: Interim Report* ع ٢ (١٩٦٧)، ص ص ٣٣ - ٧٠.

١٩٧٤: Arabic manuscripts in northern Nigeria. [المخطوطات العربية في شمال نيجيريا]. بقلم: خليل سيد Halil I. Said. منشور في: *Islamic Quarterly* مج ١٨، ع ٣ - ٤ (١٩٧٤)، ص ص ٦٢ - ٧٢.

١٩٨٤: فهرست المخطوطات العربية - مشروع بحث تاريخ شمال نيجيريا. إعداد: عثمان سيد أحمد إسماعيل البيلي. الخرطوم: دار جامعة الخرطوم للنشر. - ١١٩ + ٨١ ص.

١٩٨٥: المخطوطات العربية في نيجيريا الاتحادية. بقلم: الطيب عبد الرحيم محمد. اختصار: خالد عبد الكريم جمعة. الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٥ م [المصدر: لطف الله قاري: فهارس جديدة للمخطوطات العربية ... ص ٥٤].

١٩٨٨/١٩٨٧: Notes on some collections of Arabic manuscripts in Nigeria [ملاحظات على بعض مجموعات المخطوطات العربية في نيجيريا]. بقلم: جون هنريك J. O. Hunwick. منشورة في *Arabic Literature in Africa* ع ٣ (١٩٨٧)، ص ص ٩١ - ١٠١. وفي *History in Africa* ع ١٥ (١٩٨٨)، ص ص ٣٧٧ - ٣٨٣.

وصف لبعض مجموعات المخطوطات في إبادان وكادونا وزاريا وكانو وسوكوتو، وتعريف بأوضاع فهرستها.

المجموعات الفردية(*)

ولاية أوجون: OGUN STATE

أبيوكوتا: ABEOKUTA

الإمام (محمد) الأول Lawal

وعنوانه: Orile - Ilugun, near Abeokuta, Ogun State

عنده ١٩ مخطوطا عربيا في الفقه والتاريخ الإسلامي، محفوظة بطريقة سيئة، ولاتوافر أية معلومات عنها.

ولاية أويو: OYO STATE

إبادان:

١ - مركز التوثيق العربي بمعهد الدراسات الأفريقية

Centre of Arabic Documentation

وعنوانه: Institute of African Studies, University of Ibadan, Ibadan

به أكثر من ٥٠٠ مخطوط على مصغرات فيلمية، معظمها باللغة العربية، وقليل منها باللغة الفولبية أو لغة الهوسا. وهذه المصغرات لمخطوطات من شمال نيجيريا. انظر ص ص ٣٧٨ - ٣٧٩ من الحصر الذي أعده هنيوك ونشر سنة ١٩٨٨.

(*) جميع المكتبات الخاصة المذكورة هنا يُسمح باستخدامها بعد استئذان أصحابها وتحديد موعد لهذا الاستخدام.

الفهارس المنشورة:

١٩٦٥: Accessions to the microfilm collection: analytical list. [إضافات لمجموعة المصغرات الفيلمية: قائمة تحليلية]. منشورة في *Research Bulletin* الذي يصدره مركز التوثيق العربي في إبادان، مج ١، ع ٢، ص ص ٤٦ - ٧٦، ع ٣، ص ص ٥٥ - ٤٠.

وصف مفصل للمخطوطات أرقام ١ - ٦٧ بالمركز، يتضمن اسم المؤلف وعنوان المخطوط وموضوعه وتاريخ تأليفه وافتتاحيات بعض المخطوطات.

١٩٦٥ - ١٩٦٧: انظر الحصر الذي أعده مونتييل وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٦ - ١٩٧٩: Accessions to the microfilm collection: analytical list.

[إضافات لمجموعة المصغرات الفيلمية: قائمة تحليلية]. منشورة في *Research Bulletin* الذي يصدره مركز التوثيق العربي في إبادان، مج ٢ (١٩٦٦)، ع ١، ع ٢، ص ص ٣٢ - ٤٨؛ مج ٣ (١٩٦٧)، ع ١، ص ص ٦٣ - ٧٣، ع ٢، ص ص ٩٢ - ١٠٤؛ مج ٥ (١٩٦٩)، ع ١ - ٢، ص ص ٨٤ - ١٠٤؛ مج ٦ (١٩٧٠)، ع ١ - ٢، ص ص ٤٢ - ٦٢؛ مج ٨ (١٩٧٢)، ع ١ - ٢، ص ص ٣٥ - ٥١؛ مج ١١ (١٩٧٥ - ١٩٧٦)، ص ص ٥٠ - ٦٢؛ مج ١٢ (١٩٧٧ - ١٩٧٩)، ص ص ٦٤ - ٧١.

تعريف وافٍ بالمخطوطات أرقام ٦٨ - ٣٢٠، ٣٧٥ - ٤٢٢، وفي الصفحات ٦٣ - ٧٣ من العدد الأول من المجلد الثالث من هذه المجلة كشف للمصغرات الفيلمية أرقام ١ - ١٤٠.

١٩٧٠: Titles of recent accessions. [عناوين الإضافات الحديثة]. منشورة في *Research Bulletin* الذي يصدره مركز التوثيق العربي في إبادان، مج ٦، ع ١ - ٢، ص ص ٦٣ - ٧٦.

تعريف مقتضب بمؤلفي وعناوين المخطوطات أرقام ٢٩١ - ٣٧٤.

Index of manuscripts analysed in the *Research Bulletin*, : ١٩٧٣ - ١٩٧٤
 Centre of Arabic Documentation, Vols I - VIII (1965 - 1972).
 [كشاف المخطوطات المذكورة في نشرة مركز التوثيق العربي مج ١ - ٧ (١٩٦٥ -
 ١٩٧٢)]. *Research Bulletin* مج ٩ - ١٠ (١٩٧٣ - ١٩٧٤)، ص ص ٨٨ -
 ١٠٩.

وهو كشاف مؤلفين وعناوين للمخطوطات أرقام ١ - ٣٢٠.

٢ - مكتبة جامعة إبادان Ibadan University Library

بدأت هذه المكتبة في خمسينيات القرن العشرين، وجمعت ما يقرب من ١٢٠٠ مخطوط
 إسلامي معظمها باللغة العربية. وقد أعيرت لتصور على ميكروفيلم في شمال نيجيريا في الفترة
 من ١٩٥٠ - ١٩٦٠.

والموضوع الغالب على تلك المخطوطات هو تاريخ نيجيريا والعلوم الدينية. وكلها تقريباً
 من مصدر محلي. ولمزيد من التفاصيل يمكن الرجوع إلى:

The Arabic manuscript collection, University College, Ibadan. : ١٩٥٥
 [مجموعة المخطوطات العربية بالكلية الجامعية بإبادان]. بقلم: W. E. N. كنتزديل
 Kensdale. مجلة جمعية مكنتبات غرب أفريقيا *WALA News* مج ٢، ع ٢
 (١٩٥٥)، ص ص ٢١ - ٢٥.

Field notes on the Arabic literature of the western Sudan: Shehu : ١٩٥٥
 Usumanu Dan Fodio. [ملاحظات على الإنتاج الفكري العربي لغرب أفريقيا:
 الشيخ عثمان دان فوديو]. بقلم: W. E. N. كنتزديل. منشورة في مجلة الجمعية الآسيوية الملكية
Journal of the Royal Asiatic Society (١٩٥٥)، ص ص ١٦٢ - ١٦٨.

في بداية هذا المقال يصف الكاتب عملية الحصول على المخطوطات في شمال نيجيريا،
 على أساس أن تلك المخطوطات تمثل النواة الأساسية للمكتبات الجامعية.

١٩٦٤: The Arabic Collection of Ibadan University Library [المجموعة العربية بمكتبة جامعة إبادان]. بقلم: خليل محمود. مجلة *Libri* مج ١٤، ع ٢ (١٩٦٤)، ص ص ٩٧ - ١٠٧.

مقال يتحدث عن تكوين المجموعة وتنميتها.

١٩٨٧: The manuscript collection of Ibadan University Library [مجموعات مخطوطات مكتبة جامعة إبادان] بقلم: س. أودولارو S. S. A. Odularo. مجلة *Libri* مج ٣٧ (١٩٨٧)، ص ص ٣٢١ - ٣٣٢.

١٩٨٨: انظر: ص ص ٣٧٨ - ٣٧٩ من الحصر الذي أعده هنريك، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٥ - ١٩٥٨: *A catalogue of the Arabic manuscripts preserved in the University Library, Ibadan, Nigeria.* [فهرس المخطوطات العربية بمكتبة جامعة إبادان بنيجيريا]. بقلم: و. كنزديل. إبادان: مكتبة جامعة إبادان. - ٣ ملازم.

يصف ١٦٠ مخطوطا وصفا مفصلا، فيذكر عن كل منها اسم مؤلفه، وعنوانه وموضوعه وتاريخ تأليفه. وبالملزمة الثالثة والأخيرة كشافان أحدهما للمؤلفين والآخر للعناوين.

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة فهرس بطاقي لمخطوطاتها.

إيلي إيفي : ILE-IFE

مكتبة جامعة إيفي

وعنوانها: Obafemi Awolowo University, Ile-Ife

أنشئت سنة ١٩٦٠، وبها ٢٠٠ مخطوط عربي معظمها مصورات ومصغرات فيلمية تم الحصول عليها من الدارسين في إوو وأويو وإبادان. وهي في التاريخ الإسلامي والفقه والحديث والتفسير، وحالتها جيدة، ولها فهرس غير مطبوع.

ولاية باوتشي :

باوتشي : BAUCHI

١ - أحمد تورا

ومنزله خلف قصر الأمير.

وتضم مكتبته الخاصة ١٧٢ مخطوطا عربيا منها مخطوطات نادرة لقيمتها الأدبية والفنية. وقد تم شراء تلك المخطوطات منذ عدة عقود من الزمان، ثم أضيف إليها حديثا مستنسخات لبعض المخطوطات الهامة التي يكتنيتها الأصدقاء. ومع أن الحالة العامة للمجموعة طيبة، إلا أن بعضها قد فقد أغلفته.

وتتوزع تلك المخطوطات على الموضوعات على النحو التالي: المواعظ (٩٠) مخطوطا، التوحيد (٣٠)، الفقه (١٦)، الحديث (اثنان)، التصوف (أربعة)، النحو (٣٠).

ولا يُعرف إن كانت تلك المخطوطات قد فهرست أم لا.

٢ - المعلم إنوا حاجون Inuwa Jahun

إمام المسجد الرئيسي، وعنده مكتبة خاصة بها ٢٣٥ مخطوطا إسلاميا بعضها باللغة العربية، والبعض الآخر باللغة الفولبية، جمعت من مصادر متعددة داخل نيجيريا وخارجها. ومعظمها ورثه صاحبها عن والده الذي تجول كثيراً في غرب أفريقيا لتحصيل علوم الدين الإسلامي، وقليل منها من تأليفه. وهذه المخطوطات بحالة جيدة، وتحفظ بطريقة سليمة، وتتوزع على الموضوعات المختلفة على النحو التالي:

المصاحف (١٦)، الفقه (٣٩) مخطوطا، العقيدة (٢٠)، المواعظ (٤٠)، التصوف (١٣)، الشعر (٨٠)، النحو (٧)، التاريخ (٥)، السياسة (١٥).

والمجموعة غير مفهرسة، وبها مخطوطات نادرة ومخطوطات ذات قيمة فنية عالية.

٣ - الشيخ طاهر عثمان باوتشي

وعنوانه: Kobi Street

وهو من أكبر علماء الإسلام في كادونا. ولديه مكتبة خاصة بها ٤٥٣ مخطوطا بعضها باللغة العربية، وبعضها باللغة الفولبية. نسخ معظمها أثناء فترة دراسته عن كتب إسلامية مطبوعة، وبعضها أهدي إليه، وبعضها الآخر من تأليفه. وهي محفوظة في خزانة ذات واجهة زجاجية، وحالتها ممتازة، وفيها بعض النوادر، وبعض النسخ التي تتميز بجمال خطها وتجليدها.

وتتوزع تلك المخطوطات على الموضوعات على النحو التالي:

المصاحف (١٩)، التفسير (٤٠)، الحديث (٦٠)، الفقه (١٠٠)، الأصول (١٤)، الفتاوى (٨١)، الفلسفة (٣٢)، المنطق (١٢)، الشعر (٧٦)، النحو (١٣)، الفلك (٦).

ولا يعلم إن كانت تلك المخطوطات قد فهرست أم لا.

٤ - المعلم عبد القادر

وبيته في جاهون Jahun. وبه مكتبة خاصة بها ١٥ مخطوطا عربيا نسخها بنفسه عن كتب إسلامية مطبوعة، ويحتفظ بها داخل علب من الورق المقوى، وحالتها جيدة، ولكنها غير مفهرسة.

٥ - علي سيف Ali Tsafe

وعنوانه: Anguwar Doya

Bauchi Town

عنده مكتبة خاصة بها ٨٦ مخطوطا عربيا محفوظة حفظا سيئا، بعضها أتلفته الرطوبة والأرضة، وبعضها فقد تجليداته. وقد جُمعت تلك المخطوطات من مصادر متعددة، فبعضها تم شراؤه من العلماء الزائرين، وبعضها الآخر ورثه صاحبه عن آباءه. أما التوزيع الموضوعي لتلك المخطوطات فكما يلي:

الفقه (٢٠) مخطوطا، التوحيد (١٥)، التصوف (٣٠)، الشعر (٢١).

٦ - الحاج عمر

ومنزله خلف قصر الأمير. وفيه مكتبة خاصة بها ١١٥ مخطوطا عربيا جمعها صاحبها منذ أكثر من سبعين عاما عندما آلى على نفسه أن ينسخ الكتب الدينية تقرباً إلى الله. وهذه المخطوطات موضوعة على منضدة وحالتها جيدة. منها تسعة مصاحف، وخمسة مخطوطات في الأدعية، وسبعة في الفقه، وثمانية في التوحيد، واثنا عشر في التصوف، وسبعون في الشعر، وأربعة في النحو. وهي غير مفهرسة.

٧ - الحاج محمد بابان Inna Muhammad Babban

وهو نائب إمام المسجد الرئيسي في باوتشي، وتضم مكتبته الخاصة ٢٧٩ مخطوطا

إسلاميا بعضها باللغة العربية والبعض الآخر باللغة الفولبية، منها ١٦ مصحفا و (٩٠) مخطوطا في الفقه، و (١٨) في التوحيد، و (٥) في الحديث، و (٤) في الأصول، و (٦٠) في التصوف، و (٨) في النحو، و (٣٢) في الشعر، واثنان في العروض، و (١٩) في الرسائل، وواحد في الفلسفة وثلاثة في المنطق، وواحد في الطب.

ومعظم هذه المخطوطات من تأليف صاحب المكتبة أو نسخه، والبقية الباقية منها ورثه عن والده. وهي بحالة طيبة، ومحفوظة حفظا جيدا بحجرة المكتب، وبعضها يتميز بجلوده وزخارفه. ولكنها غير مفهرسة.

٨ - محمد ماي بابان بوزو

وعنوانه: Mai Babban Buzu's Residence

Blanga - Dam

وتضم مكتبته الخاصة ٤٥٠ مخطوطا، بعضها باللغة العربية، وبعضها الآخر باللغة الفولبية أو لغة الهوسا. وقد ذكر صاحبها أن والده المرحوم ماي بابان بوزو قد نسخ بنفسه معظم المخطوطات التي تقتنيها المكتبة في شبابه واشترى الباقي.

ولا تلقى تلك المخطوطات أي عناية في حفظها، فهي مبعثرة في حجرات المنزل، ومعظمها أصابته الأرضة، وبعضها فقد جلوده أو بعض أوراقه. وإذا لم ترمم المجموعة فسوف تفنى في وقت قريب.

ونتيجة لسوء حفظ تلك المخطوطات وما أصابها من تلف وتفكك، فقد تعذر تحديد موضوعاتها. ولكن العينة العشوائية توضح أن معظمها مؤلفات لكبار العلماء أمثال الشيخ عثمان دان فوديو ومحمد بللو، إضافة إلى بعض المصاحف وكتب الفقه والتوحيد. وهي غير مفهرسة.

جومبي : GOMBE

١ - المعلم إبراهيم القاضي Alkali

وعنوانه: Tudun Wada K

بمكتبته الخاصة ٤٣ مخطوطا إسلاميا بعضها باللغة العربية والبعض الآخر باللغة الفولبية، ومعظمها آل إليه بالإرث عن أبيه. وهي تعاني من سوء الحفظ، وكثير منها أتلفته الرطوبة والأرضة، وفقد جلوده وبعض أوراقه.

وتتكون المجموعة من ثلاثة مصاحف، وكتاب في الفقه و (٢١) مخطوطا في التصوف، ومخطوط في الفلسفة، و (١٧) في الشعر. وجميعها غير مفهرسة.

٢ - المعلم صالح أبو بكر

وعنوانه: Tudun Wada C

وعنده ثلاثة مخطوطات عربية تتضمن نصوصا قرآنية نسخها صاحبها بنفسه. ومع أنها غير كاملة، إلا أنها محفوظة بطريقة جيدة. وهي غير مفهرسة.

٣ - الحاج عبد الله جامو

وعنوانه: Bakin Kasuwa

وتضم مكتبته الخاصة ٦٠ مخطوطا عربيا ورثها عن أبيه، منها مصحف و (٧) مخطوطات في الحديث، و (٢٦) في الفقه، و (١١) في الأدعية، و (٩) في النحو، و (٤) في الشعر، واثنان في الفلك. وهي بحالة جيدة، ولكنها غير مفهرسة.

٤ - المعلم عبده بابا

وعنوانه: Sabon Layi

ومكتبته الخاصة بها ٢٣ مخطوطا عربيا نسخها أثناء فترة التلمذة عن كتب إسلامية معروفة، منها (١٩) في الفقه، و (٤) في النحو. وهي بحالة طيبة، ومحفوظة بطريقة سليمة، ولكنها غير مفهرسة.

٥ - الإمام عثمان بافاتا Bafata

إمام مسجد جومبي الرئيسي.

في بيته مكتبة خاصة بها ١٥ مخطوطا عربيا ورثها عن أبيه، منها مصحفان، و (٩) مخطوطات في الفقه، و (٤) في التصوف. ومع أنه يعتني بها، إلا أن معظمها معار لعلماء وباحثين ولم يردّ بعد.

٦ - الشيخ علي بن سيد

وعنوانه: Anguwar Doya

في حجرة مكتبه ٢٠ مخطوطا عربيا من تأليفه، كتبها خلال العقود الثلاثة الماضية في الأدب والتصوف والفقه والوعظ. وهي غير مفهرسة.

٧ - المعلم محمد

وعنوانه: Shamaki Bajoga,

Tudun Wada

وعنده ٣١ مخطوطا إسلاميا يحتفظ بها في حجرة مكتبه، بعضها باللغة العربية والبعض الآخر بلغة الهوسا. وقد حصل على بعضها بطريق الشراء وقام بنسخ البعض الآخر بنفسه. منها

تسعة مخطوطات في الفقه، واثنان في التوحيد، وأربعة في الحديث، و (١٦) في الشعر. وجميعها غير مفهومة.

كومو: KUMO

١ - المعلم أبو بكر

نائب إمام جامع إزالة البدع. لديه مكتبة خاصة بها ٢٧٠ مخطوطا بعضها باللغة العربية، والبعض الآخر باللغة الفولبية. وهي مجموعة نادرة وهامة، معظمها من تأليفه، والباقي منسوخ عن مخطوطات يملكها أساتذته وأقاربه.

وتتوزع هذه المجموعة على الموضوعات كما يلي:

المصاحف (اثنان)، الفقه (٩٢)، العقيدة (٣٣)، الفتاوى (٥٤)، الأدعية (٢١)، النحو (١٨)، الشعر (١٩)، الرسائل (٩)، الفلسفة (٤)، المنطق (١٢)، الفلك (٦).

وهي بحالة جيدة، وتحفظ بطريقة مناسبة في حجرة صاحبها، ولكنها غير مفهومة.

٢ - الحاج بابكر

إمام جامع إزالة البدع

عنده مكتبة خاصة بها عشرة مخطوطات عربية ورثها عن والده الذي نسَخ بعضها عن كتب أستاذه عندما كان طالبا. منها ثمانية في الفقه واثنان في النحو. وهي محفوظة بعناية في مكتبته، وحالتها ممتازة. ولكنها غير مفهومة.

٣ - الحاج جُرَاما أبا جي Gurama Abbaje

وعنوانه: Anguwar Sarkin Yaki

عنده مكتبة خاصة كان بها ٦٨٠ مخطوطا بعضها باللغة العربية والبعض الآخر باللغة الفولبية، ولكن معظمها أتلفته الآفات أو فقد لأنه استعير ولم يُردّ. وما بقي منها مصفوف بعناية على رفوف، وحالته ممتازة. وفي المجموعة بعض النواذر والمخطوطات ذات التجليدات القيّمة. وتوزع مخطوطات تلك المكتبة على الموضوعات المختلفة على النحو التالي:

الفقه (٢٤٠) مخطوطا، الحديث (٦٠)، أصول الدين (٤٠)، الفتاوى (٩٠)، التصوف (٣٨)، الأدعية (واحد)، الشعر (١٦٨)، النحو (٢١)، الطب (٢٠)، الرياضة (اثنان).
وليس لهذه المكتبة فهرس منشور، وإنما لها قائمة مخطوطة تحصي حوالي ٥٠٠ مخطوط.

٤ - الحاج شعيب محمد

إمام الجامع الرئيسي في كومو

لديه مكتبة خاصة بها ٨٠٠ مخطوط إسلامي بعضها باللغة العربية والبعض الآخر باللغة الفولبية. ورثها عن أبيه منذ حوالي عشر سنوات، وأضاف إليها بالنسخ والشراء. وهي محفوظة بعناية على رفوف في مقر إقامته. منها (٣٥٠) في الفقه، و (٢٥٠) في العقيدة، و (١٦) في التفسير و (٨) في الحديث، و (١١) في الفتاوى، و (٧٠) في التصوف، و (٤٠) في الفلسفة، و (١٠) في النحو، و ٤٥ في الشعر. ولها سجل مخطوط يحصّيها.

نفادا: NAFADA

المعلم آدم نفادا

بالمسجد الرئيسي

عنده مكتبة خاصة أنشأها سنة ١٩٨٦، بها ٣٦٤ مخطوطا عربيا حصل عليها بطريق الشراء أو الإهداء أو النسخ. وهي بحالة جيدة، ومرتبة ترتيبا جيدا، ومحفوظة بعناية وبها بعض النواذر والتجليدات القيّمة.

وتتوزع هذه المخطوطات على الموضوعات كما يلي:

الفقه (٨١) مخطوطا، الفتاوى (٩٠)، التوحيد (٢١)، الحديث (٣٠)، التصوف (١٦)،
الأدب (٨)، الشعر (٤١)، الرسائل (٧٥)، الفلسفة (٢).

ولا يُعرف إن كانت تلك المجموعة قد فهرست أم لا.

ولاية برنو: BORNO STATE

إنجالا: NGALA

١ - المعلم بابا

وعنوانه: Anguwar Ghana, Ganboru Ngala

عنده مكتبة خاصة بها ٢٣ مخطوطا إسلاميا بعضها باللغة العربية والبعض الآخر باللغة
الفولبية. وهذه المخطوطات جمعها صاحبها من أساتذته في سوكونتو منذ عدة عقود زمنية.
وهي مجلدة في مجموعات، ومحفوظة داخل صندوق يحتفظ به في مسكن زوجته. وحالتها
المادية ممتازة، وبعضها غير مؤرخ ولكن يبدو من مظهرها أنها ترجع إلى القرنين التاسع عشر
والعشرين.

وتتكون تلك المجموعة من سبعة مصاحف وأربعة مخطوطات في الفقه، ومثلها في
التوحيد، وخمسة في الطب، واثنان في الشعر وواحد في المنطق. وهي غير مفهرسة.

٢ - الشيخ جونا ساينا Gona Saina

وعنوانه: Ladari, Gamboru Ngala

ومكتبته الخاصة تضم ١٥ مخطوطا عربيا كلها تقريباً بخطه الجميل، وبعضها له قيمة

فنية كبيرة. وهي غير مفهرسة ويحتفظ بها في صندوق بحجرة الضيوف. وتتكون من ثلاثة مصاحف، وستة مخطوطات في الفقه، وواحد في التجويد، واثنين في النحو، وثلاثة في الشعر.

٣ - جوني منديل Goni Mindil

وعنوانه: Anguwar Masallaci, Gamboru Ngala

وفي مكتبته الخاصة ٣٨ مخطوطا، بعضها باللغة العربية والبعض الآخر باللغة الكانورية، جمعها منذ عدة عقود مضت، ومعظمها غير مؤرخ، والمؤرخ منها يرجع إلى القرن الثامن عشر. وهذه المخطوطات محفوظة بعناية، ومع ذلك فبعضها لم يبق منه إلا جزاءات، وبعضها الآخر لم يسلم من الرطوبة. وهي موزعة على النحو التالي:

المصاحف (اثنان)، الفقه (١٢)، الأصول (اثنان)، الأدعية والأوراد (٦)، النحو (٤)، الرسائل (واحد)، التاريخ (واحد)، الطب (١٠). هذا إلى جانب بعض النصوص الهامة في الفقه الإسلامي.

٤ - الشيخ عثمان

وعنوانه: Gamboru Ngala

وهو عالم مشهور، عنده مخطوطان عريان بحالة جيدة، أحدهما في التاريخ الإسلامي، والآخر في الأدب العربي.

٥ - الشيخ محمد بشير

وعنوانه: Anguwar Zawiyah, Gamboru Ngala

وعنده مكتبة خاصة بها أربعة مخطوطات عربية عن القرآن الكريم، نسخها عندما كان طالبا. ويحتفظ بها في قاعة فسيحة بمقر إقامته. وهي بحالة ممتازة ولكنها غير مفهرسة.

مايدوجوري: MAIDUGURI

١ - إبراهيم أحمد

إمام المسجد الرئيسي في مايدوجوري. وقد أنشئ هذا المسجد سنة ١٩٤٨، وبه مكتبة خاصة بالإمام، بها ٩٨ مخطوطا إسلاميا بعضها باللغة العربية وبعضها باللغة الكانورية. منها ما ورثه عن والديه، ومنها ما فقد نسخه بنفسه أو اشتراه. وهي مجموعة قيّمة ترجع إلى القرن السابع عشر الميلادي وما تلاه، وحالتها ممتازة، وتوزع على الموضوعات على النحو التالي:

الفقه (٧ مخطوطات)، الأصول (واحد)، الأدعية والأوراد (١٦)، التاريخ (٩)، النحو (٦)، الشعر (٦)، الرسائل (٥)، الطب (٤٨).

وهي غير مفهرسة، وبعض مخطوطاتها له قيمة فنية كبيرة.

٢ - الحاج أبو بكر مسكين

طرف تيجاني المسكين

قسم الدراسات الإسلامية بجامعة مايدوجوري.

ومع أنه لا تتوافر حاليًا معلومات عن مكتبته، إلا أن من المؤكد أنها تحتوي على مخطوطات نادرة عن الأوضاع التاريخية والثقافية لبرنو، وعلى بعض المخطوطات عن تاريخ السودان الغربي والأوسط منذ القرن الرابع عشر. كما تضم مؤلفات لعلماء برنو تتناول الأوضاع الدينية والاجتماعية والسياسية في برنو وفي أجزاء أخرى من العالم الإسلامي.

٣ - الشيخ أحمد عبد الفتحي

وعنوانه: ص.ب ١٩١ مايدوجوري

وعنده مكتبة خاصة بها ٣٣ مخطوطا إسلاميا، بعضها باللغة العربية وبعضها الآخر باللغة

الكانورية. وهي من القرن الثامن عشر وما تلاه، وقد ورثها صاحبها عن أجداده وأضاف إليها مخطوطات نسخها بنفسه. وتضم المجموعة سبعة مصاحف، وستة مخطوطات في الفقه، وخمسة في الشعر، واثنين في النحو، وثلاثة عشر في الطب.

وهي محفوظة داخل حقيية جلدية بمكتب صاحبها، وحالتها ممتازة، ولكنها غير مفهرسة.

٤ - أواتشا بكر Awacha Bukar

وعنوانه: شارع الشيخ عمر جربي

ومكتبته الخاصة بها ١٠١ مخطوطا بعضها باللغة العربية وبعضها باللغة الكانورية. وهي مصفوفة بعناية على رفوف بمنزله، وحالتها ممتازة، وتضم: (٨) مصاحف، و (٦) مخطوطات في الفقه، و (٧) في التوحيد، و (٤) في الحديث، و (٢١) في الفتاوى، و (١٣) في الشعر، و (٢) في النحو، و (٤٠) في الطب. وهي غير مفهرسة.

٥ - بكر جونوني Bukar Gononi

وعنوانه: Bolori

أنشأ مكتبة خاصة سنة ١٩٥٠، بها ٥٠ مخطوطا إسلاميا باللغة العربية، لا يعرف عنها أحد شيئا. وقد رفض السماح بالاطلاع عليها، ولكنه ذكر أنها تضم مصاحف وكتب في الفقه والحديث والفتاوى والتاريخ والشعر والطب. ولا يُعرف إن كانت قد فهرست أم لا.

٦ - بكر جونيكورو Bukar Gonikoro

بالقرب من قسم شرطة لاميسالا Lamisala

يحتفظ في مسكنه بمكتبة خاصة بها ٧٢ مخطوطا بحالة ممتازة، بعضها باللغة العربية والبعض الآخر باللغة الكانورية، ومنها مؤلفاته التي كتبها على مدى أربعين عاما.

وهذه المجموعة منها (١٥) مصحفاً، و (٢٠) مخطوطاً في الفقه، و(٤) في التوحيد، و (٦) في النحو (٦)، و (٢٦) في الشعر، وواحد في المنطق.
ومنها مخطوطات نادرة وقيمة، ومخطوطات ذات تجليدات جميلة، ولا يُعرف إن كانت قد فهرست أم لا ؟

٧ - الشيخ تيجاني

وعنوانه: Limeri Awasulum

أنشأ في سنة ١٩٧٠ مكتبة خاصة، بها ١٩ مخطوطاً عربياً تضم سوراً من القرآن الكريم. وحالة معظمها جيدة باستثناء قلة قليلة أصابها التلف. وهي غير مفهرسة.

٨ - مولانا الشيخ شريف إبراهيم صالح

وعنوانه: Gwanje, PO Box 3

أنشأ في عام ١٩٥٩ مكتبة خاصة بها ٨٥ مخطوطاً إسلامياً بعضها باللغة العربية والبعض الآخر باللغة الكانورية، وقد حصل على معظمها بطريق الشراء؛ ونسخ بعضها بنفسه. وهي موضوعية بعناية داخل صندوق. وحالتها المادية ممتازة، وبعضها مكتوب بخطوط إسلامية بديعة، وأغلبها مجلد تجليداً جميلاً.

أما الموضوعات التي تتناولها فهي:

المصاحف (٧)، الفقه (١٨)، الفتاوى (٢١)، العقيدة (٣)، الأصول (٦)، التصوف (٥)، الشعر (١٧)، النحو (٩).

وليس لهذه المكتبة فهرس منشور، ولكن لها سجلاً يعرف بمخطوطاتها.

٩ - مركز دراسات ما وراء الصحراء

Centre for Trans-Saharan Studies

وعنوانه: University of Maiduguri

P. M. B. 1069

أنشئ سنة ١٩٨٦ وبه مكتبة بحثية يمكن استخدامها بعد استئذان أمين المخطوطات الإسلامية بالمركز.

ويبلغ عدد المخطوطات بهذه المكتبة ٥٦٥ مخطوطا موزعة على اللغات: العربية والفولبية والهوسا والكانورية. وأغلبها هدايا ومصغرات فيلمية. وهي مرتبة ترتيبا جيدا داخل خزائن مصفوفة في قاعة فسيحة، وحالتها المادية ممتازة، وفيها بعض نسخ قديمة ترجع إلى القرن السادس عشر.

وتتوزع تلك المخطوطات على الموضوعات على النحو التالي:

الثقافة الإسلامية (١٠٠) مخطوط، الفقه (٧١)، العقيدة (٩٠)، علوم الحديث (اثنان)، الزهد (٨)، التصوف (مخطوط واحد)، المدايح النبوية (٦٠)، التاريخ (١٦)، التراجم (١٠)، الأنساب (٣٦)، الأدب (٢٠)، النحو (٨)، المراسلات (٤)، المعاجم (واحد)، الإدارة (٨٦)، الطب (٣)، الرياضيات (٤٥)، الفلك (٤).

وبالمجموعة بعض المخطوطات القيمة المكتوبة بخطوط جميلة.

وليس لهذه المخطوطات فهرس منشور، ولكن لها سجلا يحصيها ويعرف بها.

١٠ - الشيخ الحاج مصطفى القاضي أباني

وعنوانه: She-huri North, House No. 13, Maiduguri, Borno state

أنشأ في سنة ١٩٧٠ مكتبة خاصة، بها ٥٣ مخطوطا، بعضها باللغة العربية والبعض

الآخر باللغة الكانورية، وقد آل إليه معظمها بالوراثة عن والده، وقليل منها حصل عليه بطريق الشراء. وهي بحالة ممتازة ولكنها غير مؤرخة، وتتوزع على الموضوعات على النحو التالي: المصاحف (اثنان)، الفتاوى (١٧)، الشريعة (٢١)، الفقه (٥)، النحو (٤)، الشعر (واحد)، الطب (٣). وليس لها فهرس مطبوع، ولكنها مسجلة في دفتر بخط اليد.

ولاية بليتو: PLATEAU STATE

جوس: JOS

متحف جوس

به أكثر من ألف مخطوط، بعضها باللغة العربية، والبعض الآخر باللغة الفولبية أو لغة الهوسا أو لغة اليوربا، ومعظمها في علوم الدين الإسلامي، والبقية في موضوعات مختلفة منها تاريخ نيجيريا وأدبها الشعبي. وقد نشر لها الفهرس التالي:

Descriptive catalogue of Arabic manuscripts in Nigeria: Jos : ١٩٦٥

Museum and Lugard Hall Library, Kaduna. [فهرس وصفي للمخطوطات

العربية في نيجيريا: متحف جوس ومكتبة قاعة لوجارد في كادونا]. إعداد: عايده عارف وأحمد أبو حكيمة. لندن: لوزاك - ٢١٦ ص.

وهو يعرف بأكثر من ألف مخطوط تشمل جميع المخطوطات العربية بمتحف جوس. وبياناته مفصلة حيث يذكر اسم المؤلف كاملا وعنوان المخطوط وموضوعه وتاريخ تأليفه واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه.

ولاية جونغولا : GONGOLA STATE

مكتبة الأستاذ سعد أبو بكر

بها ٢٠٠ مخطوط إسلامي، بعضها باللغة العربية والبعض الآخر باللغة القولية، وهي في العلوم الإسلامية والأدب الإسلامي. ومع أنها تحظى بما تستحقه من عناية، إلا أنها غير مفهرسة.

ولاية سو كوتو :

جواندو : GWANDU

الحاج عمر نصرورا Umaru Nasarawa

وعنوانه: Wazirin Gwandu's Residence

عنده مكتبة خاصة يُعتقد أنها تضم مخطوطات قيمة في الأدب والتاريخ. ولكن لا تتوافر عنها معلومات كافية في الوقت الراهن.

سلام:

مكتبة عبد القادر بن مصطفى (المتوفى سنة ١٨٦٤)

وعنوانها: Salame, Gwadabawa Local Government

على بعد ٦٠ كم في الشمال الشرقي من سو كوتو.

بها ٢٨ مخطوطا عربيا عن تاريخ خلافة سو كوتو وتاريخ السودان الغربي والأوسط في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وعلم الكلام والتصوف والفلسفة والتفسير والمراثي والتراجم. وهي مفهرسة فهرسة لا بأس بها، ولكن المبنى غير مناسب، والمجموعة عرضة للخطر، ولذا تم تصويرها.

سو كوتو:

١ - جامعة عثمان دان فوديو - مركز الدراسات الإسلامية

Usman Dan Fodio University: Centre for Islamic Studies

العنوان: P. M. B. 2346

تليفون: ٢٣٢١٣٤ - ٦٠.

أنشئ المركز سنة ١٩٨٣، وبه مكتبة بحثية تقني ١٦٠٠ مخطوط إسلامي، بعضها باللغة العربية والبعض الآخر باللغة الفولبية أو لغة الهوسا. ومنها مخطوطات قديمة ترجع إلى ما قبل فترة الجهاد في خلافة سو كوتو. ومؤلفو تلك المخطوطات من داخل نيجيريا وخارجها، ولهم خلفيات ثقافية متنوعة.

وترجع أهمية تلك المجموعة إلى أنها تعالج موضوعات إسلامية كثيرة مثل التوحيد والفقه والتفسير والحديث والفتاوى والوعظ والمنطق والمراسلات والفلك والطب والشعر.

وتحظى المجموعة بعناية بالغة في حفظها، فالمكتبة نظيفة ومنظمة ومكيفة الهواء، ونسبة الرطوبة فيها مضبوطة. ومن نفائسها ضياء السياسة، ونجم الإخوان وكلاهما لعبد الله دان فوديو، وإنفاق الميسور، لحمد بللو. وثلاثها غير مؤرخة.

وبالمكتبة فهرس بطاقي لمخطوطاتها.

٢ - المعلم عيسى تلاته (طلحة) مفارا Issah Talata Mafara

عنده مكتبة خاصة ضخمة يبلغ عدد المخطوطات الإسلامية بها ١٠٣٠ مخطوطا، بعضها باللغة العربية والبعض الآخر باللغة الفولبية أو لغة الهوسا، ومعظمها مصغرات فيلمية لمقتنيات مكتب تاريخ الولاية (المذكور فيما بعد، والذي يعمل فيه صاحب المكتبة)، أما الباقي فتلقاه كهدايا من أفراد.

وهذه المخطوطات لمؤلفين يمثلون مختلف الاتجاهات الفكرية سواء أبناء نيجيريا أو أبناء غيرها من الدول المجاورة، وبعضها يرجع إلى القرن الثامن عشر. وهي تغطي موضوعات متعددة مثل التفسير وعلوم القرآن والحديث والتوحيد والفقه والفتاوى والأذكار والمنطق والأدب والشعر والطب والفلك والتاريخ. ويحتفظ بها في صناديق خشبية بمسكن صاحبها. وبعضها له قيمة فنية، ولكنها غير مفهرسة.

٣ - مكتب تاريخ ولاية سوكونو Sokoto State History Bureau

أنشئ سنة ١٩٧٧، وبه مكتبة تقتني ١١٠٠ مخطوط، منها ٩٠٠ باللغة العربية، و ٨٠ باللغة الفولبية، و ١٢٠ بلغة الهوسا. ومعظمها في العلوم الإسلامية، ولكنها لا تخلو من مخطوطات في السياسة والاقتصاد والقانون والتاريخ والطب والفلك والرياضة. وفيها مؤلفات منظومة، ونسخ مكتوبة بخطوط مؤلفيها في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر.

وهي محفوظة في صناديق، وحالتها جيدة، ومعظمها مصور عن أصول مكتوبة بخطوط سهلة القراءة. انظر ص ص ٣٨٢ - ٣٨٣ من مقال هنريك المنشور سنة ١٩٨٨، والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

جميع مخطوطات مكتبة هذا المكتب مفهرسة ومصنفة. وتتضمن بيانات الفهرس غير المنشور: اسم المؤلف وعنوان المخطوط وعدد صفحاته ومصدره وهل هو أصل أم مصور.

١٩٨٣: قائمة بأسماء المخطوطات العربية لعلماء سوكونو. إعداد: بشير عثمان أحمدو

[المصدر: Arabic Literature in Africa ع ١ (١٩٨٥)، ص ١٩].

وهي قائمة مرتبة بأسماء المؤلفين.

٤ - وزارة الإعلام - ولاية سو كوتو

توجد بها حالياً مخطوطات الشيخ عثمان دان فوديو التي كانت مودعة من قبل في مكتب البحث التاريخي في سو كوتو.

٥ - وزير جنيد ، وزير سو كوتو

عنده مكتبة خاصة ورثها عن أسلافه ونماها منذ أوائل القرن العشرين. وفي عام ١٩٧٣ أنشأ مركز بحث يحمل اسمه في جدادو بسو كوتو، وألحق به مكتبة يمكن استخدامها بترتيب موعد مع ابنه.

وتضم هذه المكتبة ٢١٠٠ مخطوط إسلامي بعضها باللغة العربية وبعضها الآخر باللغة الفولبية أو لغة الهوسا، ومعظمها في العلوم الإسلامية (كالفقه والتوحيد والحديث والتصوف) والقانون والسياسة والاقتصاد، وفيها مخطوطات في الطب والفلك والرياضة والتاريخ والأدب.

وتعد هذه المكتبة أكبر مكتبة خاصة في المدينة وأفضلها نظاماً. وقد بدأ تكوينها في القرن التاسع عشر عندما تولى جدادو بن لايمبا الوزارة ، وتتراوح تواريخ مخطوطاتها بين أواخر القرن الثامن عشر وأوائل القرن العشرين ، وفيها كثير من مؤلفات القرنين الثامن عشر والتاسع عشر المكتوبة بخطوط مؤلفيها، وبعض المخطوطات المكتوبة نظماً.

وجميع المخطوطات بحالة جيدة، ومحفوظة داخل علب من الكرتون في قاعة فسيحة بالمقر الذي خصصه صاحبها لمركز البحوث.

وترجع أهمية هذه المكتبة إلى أن الوزراء كانوا مؤلفين بارزين، واهتموا بجمع تراث الجهاد. وقد ألف الوزير جنيد نفسه حوالي ٨٠ كتاباً نادراً موجودة بالمكتبة. كما تضم المكتبة المخطوطات الأصلية للشيخ عثمان دان فوديو وبعض قادة الجهاد في سو كوتو. وبعض مخطوطات هذه المكتبة له قيمة علمية وفنية كبيرة.

الفهارس غير المنشورة:

تمت فهرسة حوالي ١٣٥٠ مخطوطا في فهرس غير منشور يذكر اسم المؤلف وعنوان المخطوط وعدد صفحاته وهل هو أصلي أم مصور.

٦ - الحاج يحيى القاضي

عنده مكتبة خاصة لا يُعلم عدد مخطوطاتها، ولا تتوافر عنها معلومات في الوقت الحالي.

وورنو:

المعلم خضر وورنو Haliru Wurno

وعنوانه: مدرسة الشيخ المعلمي الابتدائية

c/o Shehu Malami Primary School

وعنده مكتبة خاصة نشر عنها المقال التالي:

١٩٨٩: Two Arabic/ Hausa histories from Wurno by Malam Haliru

Wurno. [كتابان في التاريخ من وورنو، مكتوبان باللغة العربية ولغة الهوسا، تأليف

المعلم خضر وورنو]، ترجمة وتحقيق وتقديم ج. فيليبس. حولية الاتحاد الياباني للدراسات

الشرق أوسطية *JAMES: Annals of Japan Association for Middle East*

Studies، مج ٤، ع ٢ (١٩٨٩)، ص ص ١٩٢ - ٢١٠.

مقال يتضمن وصفا مفصلا للمخطوطتين، وبيانا لخصائصهما الإملائية.

ولاية كاتسينا:

كاتسينا:

١ - الحاج الحسيني إبراهيم

وعنوانه: No. 20 Wali Street, Katsina Township

أنشأ في سنة ١٩٨١ مكتبة خاصة في مسكنه، بها ٩٥ مخطوطا بلغة الهوسا في الفقه وأصوله والتاريخ والأدب العربي، و (١٤) مخطوطا باللغة العربية، منها (٨) في الفقه و (٦) في النحو. وهذه المخطوطات ورثها صاحبها عن جده، وبعضها يرجع إلى القرن التاسع عشر. وحالتها المادية غير مطمئنة، وحفظها سيئ، وبعضها فقد أوراقا منه أو تلفت جلوده ويحتاج إلى صيانة. وهي غير مفهرسة.

٢ - الحاج حمزة عيسى

وعنوانه: Lawal Dan Halilu Road, Katsina Township

وهو يحتفظ في منزله بـ ٢٦ مخطوطا إسلاميا بحالة ممتازة، ٢٤ منها باللغة العربية واثنان بلغة الهوسا. وهي محفوظة بعناية، ولكنها غير مؤرخة، ولا يُعلم إن كانت قد فهرست أم لا. وتتكون المجموعة العربية من (١٤) مخطوطا في الفقه، و (٦) في المدائح النبوية، و (٣) في النحو، و(واحد) في التوحيد.

٣ - الحاج سليمان كورايي Kuraye

وعنوانه: No. 2 Tudun-Wada, Tafida Street, Katsina

أنشأ مكتبة خاصة سنة ١٩٨٢، بها خمسة مخطوطات عربية عن الحج والفقه والتاريخ الإسلامي. وهي بحالة غير مرضية وغير مفهرسة.

٤ - المعلم عبد الوهاب لَدَن

وعنوانه: Late Ladan's Residence
Kofar-Soro,
Katsina

ومكتبته الخاصة التي أنشأها سنة ١٩٧٨ تضم ٣١ مخطوطا ورثها عن أبيه، بعضها باللغة العربية وبعضها بلغة الهوسا. وهي غير مؤرخة إلا أن بعضها يبدو قديما، وربما يرجع إلى القرن الثامن عشر. وحالتها المادية جيدة، وبعضها يتميز بتجليداته الجميلة وزخارفه البديعة. وتوزع تلك المخطوطات على الموضوعات على النحو التالي:

المصاحف (واحد)، الفقه (١٠)، الحديث (واحد)، الفتاوى (٥)، التوحيد (٢)، النحو (٣)، الشعر (٨)، التاريخ (واحد).

وهي غير مفهرسة.

٥ - الحاج عثمان جاري كورفي Usman Jari Kurfi

وعنوانه: IB, Staff Quarters,
Arabic Teachers' College

وقد أنشأ في سنة ١٩٨٧ مكتبة خاصة، بها ٣٦ مخطوطا عربيا ورث معظمها عن أبيه وأضاف إليها مؤلفاته. منها (٢٧) مخطوطا في الشعر، و(٧) في النحو، و(اثنان) في الفقه. ومعظم هذه المخطوطات غير كامل، وبعضها أتلفت الرطوبة، وفيها مخطوطات ترجع إلى القرن السابع عشر وما تلاه، وأهمها مختصر خليل بن اسحق. وهي غير مفهرسة.

٦ - الحاج عثمان محمد

وعنوانه: Shari'ah Court of Appeal, Katsina State, Katsina

وعنده مخطوط عربي في الفقه وأصوله، حالته جيدة، ولكنه غير مفهرس.

٧ - الحاج محمد إمام

وعنوانه: c/o Imam, cikin-gida Katsina Township

أنشأ مكتبة خاصة سنة ١٩٨٢، بها ٢٥ مخطوطا عربيا عن الفرق الإسلامية، ولكنها محفوظة بطريقة سيئة وغير مفهرسة.

٨ - الحاج محمد سيودي عثمان

وعنوانه: Cikin Gida,

Saulawa

وقد كوّن في سنة ١٩٨٧ مكتبة خاصة يحتفظ بها في غرفة مكتبه، بها سبعة مخطوطات عربية، أربعة منها في الفقه، واثنان في المديح النبوي، وواحد في مناهج البحث. وهي غير مؤرخة وغير مفهرسة، وطريقة حفظها غير سليمة ولذا أصيب بعضها بتلف يحتاج معه إلى صيانة وترميم.

٩ - مكتب تاريخ ولاية كاتسينا Katsina State History Bureau

وعنوانه: P. M. B. 2140,

Katsina

تليفون: ٣١٤٠٨، ٣١٢٣٩

أنشئ في سنة ١٩٩١، وبه مكتبة عامة تقتني مصحفا مكتوبا بخط جميل، وهو مجلد وحالته ممتازة.

١٠ - مكتبة مجلس ولاية كاتسينا Katsina State Library Board

وعنوانها: P. M. B. 2064,

Katsina

وهي مكتبة عامة أنشئت سنة ١٩٨٠، وبها ثلاثة مخطوطات بلغة الهوسا، في المواعظ والحضارة الإسلامية والمذاهب الإسلامية. وهي بحالة جيدة، وتحفظ في ظروف ملائمة، ولكنها غير مفهرسة.

ولاية كادونا: KADUNA STATE

زاريا

١ - المعلم آدم بافلاس Adamu Bafillace

وعنوانه: 59, Kofar Doka

Zaria City

عنده مكتبة خاصة بها مصحف وثلاثة مخطوطات عربية من تأليفه، اثنان منها في الفقه، وواحد في الحديث، وهو يحتفظ بها في حجرته الخاصة، وحالتها ممتازة، ولها قيمة فنية، ولكنها غير مفهرسة.

٢ - الحاج إمام ثاني Imam Sani

وعنوانه: Imam of Kongo's residence

Kongo Campus

أنشأ في سنة ١٩٧٨ مكتبة خاصة، بها ٣٠٥ مخطوطات عربية معظمها جُلب من مصادر متعددة خارج نيجيريا حيث كان صاحبها يدرس علوم الدين، منها ٣٠٠ في الوعظ، وثلاثة في الفقه، وواحد في التفسير، وواحد في الشعر. وحالتها العامة جيدة، وثلاثة منها لها قيمة فنية.

وتوجد قائمة حصر تصف ١٥ مخطوطا من تلك المجموعة.

٣ - المعلم الشيخ تاسي كوسفا Tasi Kusfa

وعنوانه: No. 11, Kusfa 1,
Zaria City

تليفون: ٣٢٢٨١ - ٦٩.

في بيته مكتبة خاصة بها ٦٠٧ مخطوطات عربية ورثها عن أبيه الذي ورثها بدوره عن جده المعلم ابن عبد الرؤوف مؤسس ضاحية كوسفا في زاريا، وقد كان عالما غزير الإنتاج في القرن الثامن عشر قبل بدء حركة الجهاد التي دعا إليها الشيخ عثمان دان فوديو.

ومع أن معظم هذه المخطوطات غير مؤرخة، إلا أن بعضها قديم، وأغلبها بحالة جيدة، وإن كان بعضها قد أصابه تلف بفعل عوامل بيولوجية.

وتتكون هذه المجموعة من (٢٠) مصحفاً، و (١٥) مخطوطاً في التفسير، و (١٠٥) في الحديث، و (٩٧) في الفقه، و (٤٠) في التصوف، و (٣٠٥) في الشعر، و (١٠) في النحو، و (١٥) في التاريخ. ولا يُعلم إن كانت قد فهرست أم لا.

٤ - المعلم ثاني محمد Sani Muhammad

وعنوانه: 123 Ang. Karfe
Zaria City

عنده مكتبة خاصة أنشأها بمسكنه سنة ١٩٧٩، بها ١٢ مخطوطاً إسلامياً بعضها باللغة العربية والبعض الآخر بلغة الهوسا. وقد ورث معظمها عن جده الذي يقال إنه جلبها من خارج نيجيريا. وهي تعاني من سوء الحفظ وما أصابها من تلف بسبب العوامل البيولوجية، ومن ثم تحتاج إلى صيانة وترميم.

وتتكون المجموعة من مخطوطين في أصول الدين (علم الكلام)، ومخطوط في الوعظ، ومخطوط في التصوف، ومخطوطين في النحو، وخمسة في الشعر. ولا يُعرف إن كانت قد فهرست أم لا.

٥ - جامعة أحمدو بللو - مركز بحوث تاريخ الشمال
Ahmadu Bello University, Northern History Research
Scheme (NHRS) Collection

وعنوانه: قسم التاريخ - جامعة أحمدو بللو
Samaru Zaria, Nigeria

أنشئ المركز سنة ١٩٦٠، وبه ٣٠٠ مخطوط إسلامي بعضها باللغة العربية والبعض الآخر بلغة الهوسا. وهي في تاريخ السودان الغربي بصفة عامة، وتاريخ خلافة سوكونتو بصفة خاصة، ومنها مخطوطات في الشريعة وأصول الفقه والتصوف والفلسفة. وهذه المجموعة محفوظة حفظا جيدا في مبنى مناسب تشرف عليه جامعة أحمدو بللو في زاريا. ولمزيد من التفاصيل عنها يمكن الرجوع إلى:

١٩٦٥: Northern Nigerian manuscript books in Ahmadu Bello University: a report. [تقرير عن مخطوطات شمال نيجيريا الموجودة بجامعة أحمدو بللو]. إعداد: د. موري لاست D. Murray Last. نشرة أخبار الجمعية التاريخية بنيجيريا *Bulletin of News of the Historical Society of Nigeria* مج ٨، ع ٤ (يولية ١٩٦٥)، ص ص ٤ - ٨.

يصف هذا التقرير مجموعة من المخطوطات معظمها مصغرات فيلمية، ويقدم قائمة بما فيها من مؤلفات مكتوبة بالخط العربي.

١٩٨٨: انظر ص ص ٣٨٠ - ٣٨١ من الحصر الذي أعده هنريك وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

١٩٦٦: Interim report by the Research Fellow in Nigerian History with a short catalogue of Arabic texts preserved on microfilm at Ahmadu Bello University. [تقرير مبدئي للمسئول عن تاريخ نيجيريا، مع فهرس مختصر

للنصوص العربية المصورة على ميكروفيلم بجامعة أحمدو بللو. إعداد: د. م. لاست.
 منشور في *Northern History Research Scheme, First Interim Report*
 زاريا، فبراير ١٩٦٦، ص ص ٢٢ - ٢٥.

١٩٦٧: انظر الأعداد التالية من *Interim Report* ففيها قوائم بالمصغرات الفيلمية التي
 أضيفت لمكتبة المركز.

١٩٨٥: فهرست المخطوطات العربية : مشروع بحث تاريخ شمال نيجيريا. إعداد: مجيدة
 حامد عزو. الناشر العربي، ع ٤ (١٩٨٥)، ص ص ١٥٣ - ١٥٨.

الفهارس غير المنشورة:

يوجد بالمركز فهارس لجميع ما يقتنيه من مخطوطات.

٦ - جامعة أحمدو بللو - مكتبة مركز الدراسات الفقهية

**Ahmadu Bello University, Centre for Islamic Legal Studies
 Library**

أنشئ المركز سنة ١٩٦٥، وبه ٥٠ مخطوطا عربيا في الفقه وأصوله، معظمها نسخ
 مصورة، محفوظة حفظا جيدا، ومفهرسة بدقة.

٧ - الحاج شعيب عثمان

وعنوانه: Anguwar Alkali

No. 11, Kofar Fada

أنشأ في سنة ١٩٥٥ مكتبة خاصة بها أربعة مخطوطات عربية نادرة نسخها بخطه
 فيما بين عامي ١٩٥٥ و ١٩٧٢، اثنان منها في الفقه، وواحد في التوحيد، وواحد في اللغة .
 وهي بحالة ممتازة، وموضوعة داخل صندوق بمسكن صاحبها. ومسجلة في سجل خاص
 يعرف بها.

٨ - عبد الحكيم منتقى كوماسي Abdul Hakami Muntaga Coomasie

وعنوانه: House No. 20, Ang. Alkali
Main Street, near Paradise Cinema

تليفون: ٣٢٧٣٧ - ٦٩.

عنده مكتبة خاصة بها ١٤ مخطوطا إسلاميا، بعضها باللغة العربية والبعض الآخر بلغة الهوسا. منها عشرة مخطوطات في الفقه، واثنان في الحديث، وواحد في التفسير، وواحد في الفتوى. وقد ورثها عن أبيه الحاج منتقى كوماسي الذي توفي بالمملكة العربية السعودية منذ بضع سنين، وبعضها نسخ أصلية من مؤلفات الأب.

وهذه المخطوطات محفوظة في خزانة كتب ذات واجهة زجاجية، وحالتها ممتازة، ومنها مخطوطان يتميزان بجمال الخط والتجليد.

وثمة قائمة تصف بعض مخطوطات هذه المجموعة.

٩ - الأستاذ عبد الرحمن إ. دوي Doi

وعنوانه: مركز الدراسات الفقهية بجامعة أحمدو بللو - زاريا

في بيته ١١ مخطوطا عربيا في الشريعة والتاريخ الإسلامي، جمعها منذ سنة ١٩٦٠، وحالتها ممتازة.

١٠ - الدكتور عبد الرحمن مورا

وعنوانه: 23/25, Mora Road,

T/Wada

تليفون: ٣٣١٥٥ - ٦٩.

أنشأ في سنة ١٩٦١ مكتبة خاصة تضم ١٤ مخطوطا عربيا جلبها من أقطار مختلفة حيث كان يعمل في السلك الدبلوماسي منذ بضع سنين.

وهذه المخطوطات معظمها من القرن العشرين، وحالتها مُرضية، منها سبعة في الحديث، وأربعة في الفقه، واثنان في التاريخ، وواحد في التربية. ومن أهمها نسخة من كتاب إحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي. وهي غير مفهرسة.

١١ - الشيخ عبد القادر بن علي

وعنوانه: No. 11, Limanci Iya,

Zaria City

تليفون: ٣٢٣٠٠٥ - ٦٩.

خلف بعد وفاته مكتبة خاصة تحتفظ بها العائلة في مقر إقامتها، بها ٣٣ مخطوطا عربيا ترجع إلى القرنين التاسع عشر والعشرين ومعظمها من تأليفه، منها (٨) في الفقه، و (٥) في التوحيد، و (١٠) في التصوف، و (٢) في الفتاوى، و (٦) في الشعر، و (٢) في المدائح النبوية. وهي غير مفهرسة.

١٢ - عثمان معلم نائيا Usman Malam Na Iya

وعنوانه: No. 48, Anguwar Mele,

Zaria City

تليفون: ٣٣٠١٨ - ٦٩.

عنده مكتبة خاصة بها ١٧ مخطوطا عربيا أهدي إليه معظمها من أمير زاريا السابق Sarkin Kwasau ، واشترى بعضها من الكتبيين، وورث مخطوطين عن أبيه. وهذه المخطوطات منها عشرة في الفقه، وواحد في التفسير، وواحد في التوحيد، وواحد في التصوف، وأربعة في الشعر. وهي ترجع إلى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وحالتها جيدة، ويحتفظ بها في خزانة كتب ذات واجهة زجاجية. ولكنها غير مفهرسة.

١٣ - علي إبراهيم ليमान كونا Aliyu Ibrahim Liman Kona

وعنوانه: No. 39, Anguwar Limancin Kona

يحتفظ في مكتبته الخاصة بـ ٢٦ مخطوطا عربيا ورث معظمها عن جده، وأضاف إليها بعض المخطوطات التي اشتراها من الأفراد، منها (١٠) في الحديث، و (١٠) في الفقه، و (٤) في النحو، و (٢) في الأدب. وهذه المخطوطات غير مفهرسة، وترجع إلى القرن السابع عشر وما تلاه. ومع أن أغلبها غير مؤرخ، إلا أن منها مخطوطات قديمة ونادرة. وهي مجلدة تجليدا جميلا، ومعظمها حالته جيدة، وإن كان بعضها قد أصابه شيء من الرطوبة.

١٤ - الحاج عمر بن معاذ

وعنوانه: Anguwar Dan Dutse,

No. 76, T/Wada

تليفون: ٣٤٠٠٧ - ٦٩.

أنشأ بمنزله مكتبة خاصة في عام ١٩٥٧، بها ٢١ مخطوطا عربيا معظمها من تأليفه، وبعضها ورثه عن أبيه. ثلاثة منها في الحديث، وثلاثة في الفقه، وخمسة في النحو، وعشرة في الشعر. وهي غير مؤرخة، وغير مفهرسة، وحالتها العامة طيبة وجلودها قيّمة وغنية بالزخارف، وإن كان بعضها يحتاج إلى ترميم.

١٥ - المعلم عمر بن محمد بن إبراهيم

وعنوانه: Kofar Fada

No. 33, Zaria City

عنده مكتبة خاصة بها ٥٤ مخطوطا عربيا ورث معظمها عن جده الذي يقال إنه حصل عليها من سركين زازاو عبد الكريم (سلطان زازاو). وهي غير مؤرخة، وتضم (٤) مصاحف

و (٣١) مخطوطا في الحديث، و (٩) في الفقه، و (٣) في الوعظ، و(واحد) في كلٍّ من: الفتاوى والشرعية والشعر والنحو والتاريخ والتربية والسياسة. وبعضها له قيمة فنية. والمجموعة حالتها طيبة، ويحتفظ بها في صندوق خشبي.

١٦ - الحاج قاسم محمد يارو Kasimu Muhammad Yaro

وعنوانه: Anguwar Juma,
Zaria City

أنشأ في عام ١٩٣٨ مكتبة خاصة، بها ٤٧ مخطوطا عربيا ورث معظمها عن جده وأضاف إليها بعض المخطوطات التي اشتراها أو نسخها في سنوات لاحقة. وهذه المجموعة منها (٣٠) مخطوطا في الخطب، و (١٥) في الشعر، و(واحد) في الحديث، و(واحد) في التوحيد. وهي محفوظة حفظا سيئا في أحد الصناديق، وبعضها ألفتته الرطوبة والآفات، ولكن عددا لا بأس به منها ما زال بحالة جيدة. وترجع هذه المخطوطات إلى القرنين التاسع عشر والعشرين، وفيها مخطوطات ذات قيمة فنية وأدبية كبيرة. ولا يُعلم إن كانت قد فهرست أم لا.

١٧ - الشيخ م. خليل M. Halilu

وعنوانه: Shafi'i Road,
T/Wada, Zaria

في مكتبته الخاصة خمسة مخطوطات عربية نسخها خلال العقدين الماضيين، ثلاثة منها في النحو، وواحد في الشعر، وواحد في التاريخ. وهي بحالة ممتازة، ومحافظة حفظا جيدا، ولكنها لم تفهرس.

١٨ - الشيخ محمد الأمين

وعنوانه: No. 14, Anguwar Alkali,
Zaria City

عند مخطوطان عربيان نسخهما بنفسه، أحدهما في التوحيد والآخر في التصوف. وهما موضوعان على منضدة بغرفة المكتب، وحالتهم ممتازة، ولكنهما غير مفهرسين.

١٩ - المعلم محمد غالي بن المعلم يهوذا

Muhammad Gali na Malam Yahuza

وعنوانه: Limanci Iya,
Zaria City

أنشأ مكتبة خاصة سنة ١٩٤١، بها ٢٤ مخطوطا عربيا، منها (١٠) في الفقه، و (٤) في التوحيد، و (١٠) في الشعر، ورثها عن أبيه المعلم يهوذا الذي كان أحد العلماء البارزين. وترجع تلك المخطوطات إلى القرون الثامن عشر والتاسع عشر والعشرين، ومعظمها مجهول المؤلف، وبعضها أتلفت الآفات، وبعضها الآخر فقد جلوده. وفيها مخطوطات مكتوبة بخط جميل. ولا يُعلم إن كانت قد فهرست أم لا.

٢٠ - الدكتور مختار عبد الرحمن

وعنوانه: New Jos Road,
Kofar Doka
PO Box 865,
Zaria

تليفون: ٣٢٧٠٥ - ٦٩.

عنده مكتبة خاصة يقصر استخدامها على الباحثين والعلماء، ويبلغ عدد المخطوطات بها ١٥٠٠ مخطوط باللغة العربية أو لغة الهوسا، جمعها منذ حوالي ٢٠٠ سنة سلفه المعلم رضوان الذي كان خطاطا شهيرا في عصره. وفي عام ١٩٥٤ أصبح المرحوم الحاج مختار الوريث الوحيد للمجموعة بعد وفاة والده. وهو الذي نظمها وأضاف إليها منذ عام ١٩٦٦ حتى وفاته في ١٨ أكتوبر ١٩٩٣ مئات المخطوطات التي جمعها من مصادر متعددة داخل نيجيريا وخارجها.

وقد رحل إلى مصر في سنة ١٩٥٧ للحصول على درجة الدكتوراه من جامعة الأزهر، وحمل معه ٢٠٠ مخطوط من تلك المخطوطات، ما زالت موجودة في مسكن خاص بالقاهرة.

وحوالي ٦٠٪ من تلك المخطوطات من مؤلفات قادة حركة الجهاد في سوكونو، و ٤٠٪ منها من مؤلفات مشاهير علماء الإسلام الأوائل. أما موضوعاتها فيمثل الفقه ٤٢٪ منها، والتاريخ ٢٧٪، والعقيدة ٢٠٪، والأدب العربي ١١٪.

وأغلب مخطوطات هذه المكتبة كُتبت في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وهي الفترة التي انكب فيها العلماء والحكام في تلك المنطقة من العالم على نسخ القرآن الكريم والمؤلفات الدينية الأخرى واعتبروا ذلك نوعا من العبادة.

وهي مكتوبة بخطوط إقليمية مثل نسخ السودان ونسخ الصحراء، ومصفوفة على رفوف في قاعة فسيحة، ومرتبطة ترتيبا موضوعيا، وزمنيا إلى حد ما، وفيها مئات من المخطوطات النادرة والمخطوطات ذات القيمة الفنية العالية، كما أن بها تجليدات بدیعة ما زالت على حالها، وتمثل فيها سمات صناعة التجليد الإسلامية.

ولم تفهرس تلك المخطوطات حتى الآن.

٢١ - المطبعة الحرة The Open Press

وعنوانها: Opp. College of Aviation,

Sokoto Road

Zaria

تليفون: ٥١٩٦١ - ٦٩.

أنشئت سنة ١٩٨٩، وبها مكتبة خاصة تقتني ٢٩٦١ مخطوطا إسلاميا بعضها مكتوب باللغة العربية، وبعضها الآخر مكتوب باللغة الفولبية أو لغة الهوسا. وهي في التفسير والحديث والفقه والعقيدة والابتهالات والفلسفة والطب وغيرها، ومعظمها مصورات لمخطوطات أصلية من القرنين التاسع عشر والعشرين وخاصة تلك الموجودة بمكتبة مختار عبد الرحمن ومركز بحوث تاريخ الشمال بجامعة أحمدو بللو في زاريا، وبعضها جلبه المدير التنفيذي أثناء رحلاته البحثية في دول غرب أفريقيا.

وهذه المخطوطات محفوظة بعناية في خزانة خشبية كبيرة بمقر إقامة المدير التنفيذي وحالتها المادية ممتازة وإن كانت بعض المخطوطات الأصلية قد أصيبت بتلف جزئي بفعل الأرضة والرطوبة.

وليس لهذه المجموعة فهرس منشور، ولكن لها سجلا يحصي حوالي ١٤٦٠ مخطوطا.

٢٢ - المعلم معاذ

وعنوانه: Anguwar dan Dutse,

No. 88, T/Wada

عنده مكتبة خاصة يرجع تاريخها إلى سنة ١٩٥٠، بها ٤١ مخطوطا عربيا معظمها ورثه عن أبيه، وبعضها اشتراه من مصادر خاصة، منها (١٠) في الفقه، و (٦) في الحديث، و (٥) في التصوف، و (١٠) في الأدب، و (١٠) في النحو. ومع أن معظمها غير مؤرخ، إلا أن بعضها قديم. وهي محفوظة بطريقة لا بأس بها، وحالتها أيضاً لا بأس بها، ولكنها غير مفهرسة.

٢٣ - مجموعات خاصة تبعثت:

أ - الحاج أبو بكر إمام

وعنوانه: Zaria (Tudun-Wada)

كان عنده ثمانية مخطوطات إسلامية في الدين والفقه والتاريخ، مكتوبة بلغة الهوسا، وقد توزعت تلك المخطوطات على المكتبات ومحلات بيع الكتب ولكن صاحبها ما زال يحتفظ ببطاقات فهرسة لها.

ب - الأول أبو بكر Lawal Abubakar

كان لديه أربعة مخطوطات عن الدين الإسلامي مكتوبة بلغة الهوسا، وقد توزعت على المكتبات ومحلات بيع الكتب، ولكنه ما زال يحتفظ ببطاقات فهرستها.

ج - دكتور بللو عبده Bello Abdu

وعنوانه: Zaria (Tudun-Wada-Mora Road)

كان يمتلك ثلاثة مخطوطات في الطب الحديث مكتوبة بلغة الهوسا، ولها بطاقات فهرسة، ولكنها تشتت بين المكتبات ومحلات بيع الكتب.

د - خليل مايودا Kaalil Maiwada

وعنوانه: Zaria (Tudun-Wada)

وقد كانت لديه ثلاثة مخطوطات عن الدين الإسلامي وأدب الهوسا، مكتوبة بلغة الهوسا، ولكنها آلت إلى المكتبات ومحلات بيع الكتب.

هـ - زبير عثمان

وهو مقيم في نفس العنوان السابق. وقد كان يمتلك أربعة مخطوطات مكتوبة بلغة الهوسا في الأخلاق والأدب، ولكنها تشتت.

و - عمر بن أحمد

وهو مقيم بنفس العنوان السابق، وكانت لديه أربعة مخطوطات إسلامية من أدب الهوسا، لم يبق منها عنده غير بطاقات فهرستها.

ز - قمر الدين إمام

مقيم بنفس العنوان السابق، وكانت عنده ثلاثة مخطوطات بلغة الهوسا في الأدب والأخلاق. ومع أنها تفرقت بين المكتبات ومحلات بيع الكتب، إلا أنه ما زال يحتفظ ببطاقات فهرستها.

ح - منتقى كوماسي

بمدينة زاريا. وقد كانت لديه خمسة مخطوطات عن الدين الإسلامي، أربعة منها باللغة العربية، والخامس بلغة الهوسا، ولكنها تبعثرت بين المكتبات ومحلات بيع الكتب وإن كانت بطاقات فهرستها ما زالت عنده.

كادونا:

١ - الحاج إبراهيم عرب

وعنوانه: Tudun Ilu, Tudun Wada

أنشأ في عام ١٩٥٥ مكتبة خاصة في بيته، بها ١٧٦ مخطوطا عربيا جلبت من عدة أقطار في غرب أفريقيا، نصفها تقريبا آل إليه بالوراثة، والباقي تم شراؤه من مصادر متعددة. وفيها مخطوطات نادرة ترجع إلى القرن السابع عشر وما تلاه.

والجموعة حالتها ممتازة، ومحفوظة حفظا جيدا في خزانة ذات واجهة زجاجية، وهي تنوزع على الموضوعات المختلفة على النحو التالي:

المصاحف (١٥)، التفسير (٥)، الحديث (٣٠)، التوحيد (٣٠)، الفقه (٥٠)، المواعظ (١١)، التاريخ (٣٠)، الأدب (٥).

وبالمجموعة بعض المخطوطات الهامة، وبها أيضاً مخطوطات مزوقة ومزخرفة، ولكنها غير مفهومة.

٢ - المعلم الأول أبو بكر

وعنوانه: 62 Maiduguri Road

أنشأ في سنة ١٩٦٥ مكتبة خاصة بها مخطوط واحد من تأليفه، يتضمن مواعظ بلغة الهوسا.

٣ - الشيخ الأول سراج Awwal Sirajo

وعنوانه: C49 Sirajo Road,

K/Chanchangi,

Tudun Wada

أنشأ في سنة ١٩٥٩ مكتبة خاصة بها ستة مخطوطات عربية ورثها عن أبيه المعلم سراج، وترجع إلى القرن السابع عشر وما تلاه، وبعضها نادر. وهي بحالة جيدة ومحفوظة بعناية على رفوف للكتب بحجرة الجلوس. وتتكون من ثلاثة مصاحف ومخطوط في الحديث وآخر في الفقه وثالث في الأدب. وأهمها جميعاً نسخة غير مؤرخة من مقامات الحريري، ونسخة غير مؤرخة أيضاً من تحفة الحكام بخط المعلم سراج، ونسخة من كنز العمال (١٥ مجلداً) لعلاء الدين علي المتقي الهندي.

وهذه المخطوطات غير مفهومة.

٤ - دار الوثائق القومية

وعنوانها: National Archives Centre, Kaduna

وبها مجموعة من المخطوطات والوثائق المكتوبة باللغة العربية ولغة الهوسا لا يُعرف عددها. ويمكن الرجوع إلى:

١٩٦٠: The archives of tropical Africa: a reconnaissance. [وثائق أفريقيا الاستوائية: محاولة استطلاعية]. بقلم: فيليب كيرتن Philip D. Curtin. منشور في مجلة تاريخ أفريقيا *Journal of African History* ع ١ (١٩٦٠)، ص ص ١٢٩ - ١٤٧.

ففي ص ١٣٦ نجد وصفاً لمجموعتين صغيرتين من وثائق هذه الدار إحداهما باللغة العربية والأخرى بلغة الهوسا، كما نجد وصفاً للأوراق الخاصة بالمعلم منتقى كوماسي (وهي مكتوبة بلغة الهوسا).

١٩٦٦: Arabic manuscripts in the National Archives, Kaduna. [المخطوطات العربية في دار الوثائق القومية بكادونا]. بقلم: د. موري. لاست D. Murray Last. منشور في *Research Bulletin* التي يصدرها مركز التوثيق العربي في إبادان، مج ٢، ع ٢ (١٩٦٦)، ص ص ١ - ١٠.

١٩٦٧: National Archives, Kaduna: manuscripts of West Africa authorship. [دار الوثائق القومية بكادونا: مخطوطات علماء غرب أفريقيا]. بقلم: د. موري لاست. منشور في *Research Bulletin* التي يصدرها مركز التوثيق في إبادان، مج ٣، ع ١ (١٩٦٧)، ص ص ١ - ١٥.

١٩٨٨: انظر الحصر الذي أعده هنريك، ص ص ٣٧٩ - ٣٨٠.

١٩٩٥ - ١٩٩٧: فهرس مخطوطات دار الوثائق القومية النيجيرية بكادونا. أعده: بابا يونس محمد، وحققه وأتم حواشيه: جون هنريك. لندن: مؤسسة الفرقان للتراث

الإسلامي، ١٩٩٥ - ١٩٩٧. ٢ جـ (سلسلة فهارس المخطوطات الإسلامية - المكتبات في أفريقيا - نيجيريا).

٥ - المعلم ربيع داورا Rabi'u Daura

وعنوانه: Unguwar Sanusi Daban Road No. AF. 44, Kaduna

أنشأ في عام ١٩٧٤ مكتبة خاصة بها أربعة مخطوطات في التاريخ الإسلامي، اثنان منها باللغة العربية واثنان بلغة الهوسا. ومع أنها في مكان آمن، إلا أنها ليست محفوظة حفظاً جيداً، ولم تفهرس، ولم يعرف بها بأي شكل من الأشكال.

٦ - المعلم زبير سراج Zubairu Sirajo

وعنوانه: CC 42, Sirajo Road,

Tudun Wada

تليفون: ٠٦٢-٢١٢٤٥٢

عنده مكتبة خاصة أنشأها بمسكنه في سنة ١٩٤٧، وبها ٢٨٠ مخطوطاً باللغة العربية، ورث معظمها عن أبيه وجده، والباقي نسخه بنفسه أو حصل عليه بطريق الشراء.

وهذه المخطوطات محفوظة بعناية في خزانة كتب ذات واجهة زجاجية، وحالتها المادية جيدة. وهي تتوزع على الموضوعات على النحو التالي:

التفسير (١٠٠) مخطوط، الحديث (٣٠)، الفقه (٥٠)، التصوف (٢٠)، التاريخ (٢٠)، الشعر (١٠)، النحو (٥).

وبالمجموعة بعض النواذر، وبعض التجليدات الغنية بزخارفها. وهي غير مفهرسة.

٧ - المعلم زكريا ياولي Zakariya'u Yawale

وعنوانه: No. 43 Lagos/Abarshi Road

تليفون: ٢١٤٢٩٩-٦٢

وهو رجل كثير الأسفار، أنشأ في سنة ١٩٦٨ مكتبة خاصة بها ١٥ مخطوطا عربيا، جلب عشرة منها من خارج نيجيريا، واشترى بقية المجموعة أو نسخها بنفسه في نيجيريا. ويصعب تحديد أماكن تأليف تلك المخطوطات أو تواريخ نسخها، ولكن الفحص الدقيق لها يبين أن بعضها قديم، وربما يعود إلى القرن السابع عشر. ومن بين تلك المخطوطات عشرة في التفسير، ومخطوط واحد في الفقه، ومخطوطان في التاريخ، ومخطوطان في النحو. وبعضها يستمد قيمته من الخط المكتوب به. ولا يوجد للمجموعة فهرس منشور، ولكن توجد قائمة تعرف ب ١١ مخطوطا منها.

٨ - المعلم عمر بالارابي Umaru Balarabe

وعنوانه: Hayin Banki,

Kawo

أنشأ في سنة ١٩٦٠ مكتبة خاصة بمسكنه، فيها ٤٧ مخطوطا عربيا محفوظة في ظروف ملائمة وحالتها طيبة، منها مصحف، و (٢٩) مخطوطا في الحديث، و (٦) مخطوطات في الفقه، و(ثلاثة) في الخطب والمواعظ، و(اثنان) في الشعر، وواحد في كل من: الشريعة، والفتوى، والنحو، والتربية، والتاريخ، والسياسة. وبعض هذه المخطوطات له قيمة فنية أو أدبية. والمجموعة غير مفهرسة.

٩ - الشيخ عمر سنده Umar Sanda

وعنوانه: Anguwar Kanawa

وهو أحد كبار علماء كادونا، ويُعتقد أن لديه مجموعة من نواذر المخطوطات الإسلامية لم يتيسر التعريف بها نظراً لوجود صاحبها خارج كادونا وقت إعداد هذه الدراسة.

١٠ - مركز بحوث آروا Arew House

وعنوانه: Kaduna, Kaduna state

وقد أنشأته جامعة أحمدو بللو سنة ١٩٧٠، وبه ألف مخطوط إسلامي، بعضها باللغة العربية والبعض الآخر باللغة الفولبية أو لغة الهوسا. وهذه المخطوطات في الفقه والحديث والتاريخ الإسلامي، وحالتها ممتازة، ولكن بعضها اختلط بغيره بعد وفاة صاحبها، ويحتاج إلى أن يُفرز من جديد. انظر:

- ص ٣٧٩ من الحصر الذي أعده هنريك وسبقت الإشارة إليه.

- *The private collection in Nigeria: a study of the collection, works and publication of Professor ABUDULLAHI SMITH.*

[المجموعات الخاصة في نيجيريا: دراسة لمجموعة ومؤلفات الأستاذ عبد الله سميث]. بقلم: م. س. أبو بكر.

وهي دراسة غير منشورة، ولكنها موجودة بهذا المركز تحت رقم ٠٨٥.

وفهرس هذا المركز غير منشور، ويحتاج إلى مراجعة.

١١ - مكتبة قاعة لوجارد

وعنوانها: Lugard Hall, Northern House of Representatives, Kaduna

وبها حوالي ٣٠ مخطوطاً عربياً نشر لها الفهرس التالي:

Descriptive catalogue of Arabic manuscripts in Nigeria: Jos : ١٩٦٥

Museum and Lugard Hall Library, Kaduna. [فهرس وصفي للمخطوطات

العربية في نيجيريا: متحف جوس ومكتبة قاعة لوجارد في كادونا]. إعداد: عايده س. عارف وأحمد م. أبو حكيمة. لندن: لوزاك. - ٢١٦ ص.

يصف ٣٠ مخطوطا عربيا بدرجات متفاوتة من التفصيل، وإن كان في معظم الأحوال يذكر العنوان واسم المؤلف، والموضوع وتاريخ التأليف، واسم الناسخ ونوع الخط وتاريخ النسخ ومكانه.

لير: LERE

المعلم موسى محمود

وعنوانه: Dan Alhaji I Village,

Unguwar Sarki,

Lere

في مكتبته الخاصة ثلاثة مخطوطات إسلامية هامة، اثنان منها من تأليفه والثالث مجهول المؤلف. وهي مكتوبة باللغة العربية ولغة الهوسا، وأحدها عن القرآن الكريم، والثاني في الحديث، والثالث في التكنولوجيا الحديثة. وهي محفوظة حفظاً جيداً وحالتها المادية طيبة، ولكنها غير مفهرسة.

ولاية كانو:

كانو:

١ - معالى الحاج آدو بايرو Ado Bayero أمير كانو

وعنوانه: The Palace - Kano

وعنده ٤٥ مخطوطا عربيا في التاريخ الإسلامي والفقه الحديث، بعضها أصول وبعضها الآخر مصورات. وهي موضوعة في صناديق، وليس لها فهرس أو قائمة حصر.

٢ - الحاج أحمد بفا Ahmad Baffa (قاضي متقاعد)

وعنوانه: Yakasai-Kano city

ويملك ٤٣ مخطوطا عربيا في الشريعة وأصول الدين والأدب شعراً ونثراً. وهي غير مفهرسة، ولا تحظى بما تستحقه من عناية.

٣ - الشيخ إسماعيل خليفة

وعنوانه: Darma,

Kasuwar Kurmi

ومكتبته الخاصة بها ١٦٥ مخطوطا عربيا، معظمها نسخها تلاميذه من مؤلفات الشيخ دان فوديو وغيره من زعماء الجهاد في غرب أفريقيا، وترجع إلى القرون الثامن عشر والتاسع عشر والعشرين. وهي محفوظة بعناية وأغلبها حالته طيبة، وإن كان بعضها قد أصابه التلف وتجرى له عمليات الصيانة والترميم حالياً.

وتتوزع هذه المجموعة من المخطوطات على الموضوعات على النحو التالي:

الفقه (٢٨) مخطوطا، العقيدة (٦٠)، الحديث (اثنان)، علوم الحديث (واحد)، الفتاوى (٢٠)، المواعظ (ثلاثة)، التصوف (١٢)، المراسلات (١١)، الشعر (٧)، النحو (٥)، الجهاد (٦)، التاريخ (١٠).

وبالمجموعة بعض النواذر، وهي غير مفهرسة.

٤ - بابان معلم Baban Malam (المعلم الكبير)

وعنوانه: Malaba Quarters,

Kano City

أنشأ في سنة ١٩٣٦ مكتبة خاصة بها ٥٩ مخطوطا عربيا ورثها عن أبيه. ومع أن بعضها قد بدأ يدبّ فيه التلف بسبب الرطوبة وآفات الكتب، إلا أن غالبيتها في حالة جيدة. وهي محفوظة بعناية في مسكن ابن صاحبها، ومعظمها غير مؤرخ، وبعضها يتعذر التعرف على عنوانه بسبب ما أصابه من تلف.

والموضوعات التي تتناولها تلك المخطوطات هي: المصاحف (اثنان)، التفسير (واحد)، الحديث (اثنان)، الفقه (١٢)، الفتاوى (١٥)، الأصول (أربعة)، الخطب والمواعظ (٦)، النحو (اثنان)، السياسة (ثلاثة)، التاريخ (٥)، الفلك (اثنان)، المنطق (واحد)، المراسلات (أربعة).

وبعض هذه المخطوطات ما زال محتفظا بجلوده الأصلية المزخرفة. ولا أحد يعرف إن كانت تلك المجموعة قد فهرست أم لا.

٥ - الحاج جاربا ماي صلا Garba Mai Sallah

وعنوانه: Dakata Quarters,

Dakata

أسس في سنة ١٩٧٧ مكتبة خاصة بها ٣٠ مخطوطا عربيا ورثها عن جدّه لأمّه.

وهي غير مؤرخة، وبعضها قديم قد يرجع إلى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وبعضها فقد أغلقت أو بعض أوراقه.

والمجموعة غير مفهرسة، وتوزع على الموضوعات على النحو التالي:

الفقه (٨) مخطوطات، الفتاوى (٥)، التصوف (٩)، الشعر (٣)، النحو (٤)، السياسة (واحد).

٦ - جامعة بايرو - المكتبة ومكتب البحث التاريخي

Bayero University of Kano: Library and History Research Bureau

وعنوانها: P. M. B. 3011, Kano

وهي مكتبة جامعية يمكن استخدامها بتصريح من مديرها، بها ١٢٩٧ مخطوطا إسلاميا باللغات العربية والهوسا والفولبية وغيرها، معظمها مخطوطات أصلية لعلماء نيجيريا وبعض دول غرب أفريقيا في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وبعضها مصغرات فيلمية.

وتتوزع تلك المخطوطات على الموضوعات على النحو التالي:

التفسير (ثلاثة)، الحديث (١٩)، الفقه (١٢٠)، العقيدة (١٣٨)، الفتاوى (٤٠٠)، التصوف (٥٩)، الأدب (٢)، المراسلات (١٢٨)، الشعر (١٦٩)، العروض (٥)، النحو (١٦)، الفلسفة (١١٠)، المنطق (٤)، التاريخ (١٩)، الجهاد (٨٦)، الفلك (١٩).

والمجموعة مصفوفة بعناية على رفوف، ولا يوجد بها أي أثر للتلف، وبعضها له قيمة فنية، كما يتميز بعضها بتجليداته الفاخرة.

انظر: ص ص ٣٨١ - ٣٨٢ من الحصر الذي أعده هنيوك وصدر سنة ١٩٨٨.

ويوجد لهذه المكتبة فهرس جيد، وقائمة حصر للمخطوطات.

٧ - د. حسن إبراهيم جوارزو Gwarzo

بمكتبته الخاصة ٥٠ مخطوطا عربيا عن القرآن الكريم والشريعة والعلوم الإسلامية والتاريخ. وهي غير مفهرسة، ومحفوطة داخل ملفات وصناديق.

٨ - السلطة الوطنية بكانو Kano Native Authority

وعنوانها: Shahuci Judicial School, Kano

لديها حوالي عشرين مخطوطا عربيا نشر لها الفهرس التالي:

١٩٦٢: Arabic manuscript material bearing on the history of the Western

Sudan: a collection of MSS belonging to the Kano Native Authority

[مخطوطات عربية عن تاريخ السودان الغربي: مجموعة مخطوطات السلطة الوطنية

بكانو]. بقلم: جون هنويك. منشور في *Bulletin of News of the Historical*

Society of Nigeria مج ٧، ع ٢، الملحق - ٩ ص.

يذكر بالتفصيل عناوين ٢٠ مخطوطا بمدرسة Shahuci Judicial School وأسماء

مؤلفيها وموضوع كل منها وتاريخ تأليفه. وتوجد مصغرات فيلمية لبعض تلك

المخطوطات بمكتبة جامعة إبادان.

٩ - د. عمر فاروق م/ فاشي

قسم الدراسات الإسلامية

جامعة باييرو - كانو

تليفون: ٦٦٦٠٢ - ٦٤٠

أنشأ في سنة ١٩٨٣ مكتبة خاصة بها ١١٠ مخطوطات بعضها باللغة العربية وبعضها

الآخر بلغة الهوسا، وجميعها مصورات لمخطوطات من القرنين التاسع عشر والعشرين تقتنيها

بعض المكتبات في كانو وما حولها، منها (٣٠) مخطوطا في الفقه، و (٢٣) في الفتاوى، و(واحد) في التفسير، و(اثنان) في الحديث، و(ثمانية) في التصوف، و(١٩) في المراسلات، و(٢٠) في السياسة، و (٥) في النحو، و (اثنان) في الفلك. وهي غير مفهرسة.

١٠ - الحاج محمد مرتضى Muhammad Murtala (قاضي متقاعد)

وعنوانه: Masallacin Jali - Kano City

أنشأ في سنة ١٩٨١ مكتبة خاصة قيل إن بها ٦٣ مخطوطا عربيا في الشريعة والتاريخ والأدب، وقيل إن بها خمسة مخطوطات عربية حصل عليها من أساتذته، ثلاثة منها في الفقه وواحد في الخطب وواحد في النحو. وهذه المخطوطات محفوظة بعناية في حجرة مكتبه، وحالتها ممتازة وما زالت تحتفظ بجلودها الأصلية. وهي غير مفهرسة.

١١ - مكتب التاريخ والثقافة History and Culture Bureau

وعنوانه: Nassarawa, Kano

به ٣٧ مخطوطا، في العلوم الإسلامية بما فيها التاريخ الإسلامي والعقيدة والفلك... إلخ. بعضها باللغة العربية، وبعضها الآخر باللغة الفولبية أو لغة الهوسا. وهي محفوظة حفظا جيدا. ويوجد لها فهرس بطاقي.

١٢ - الشيخ ناصر كبارا Nasiru Kabara

وعنوانه: Kabara,

Kano City

وهو يحتفظ في مسكنه بمكتبة خاصة ترجع إلى القرن التاسع عشر، بها ٢٨٦ مخطوطا إسلاميا، بعضها باللغة العربية، والبعض الآخر بلغة الهوسا، منها (مخطوطان) في التفسير، و (١٦) في الحديث، و (٤٨) في الفقه، و (٣٧) في الفتاوى، و(مخطوطان) في الأصول،

و (٥٩) في التصوف، و (٣٤) في التاريخ، و (٦٠) في الشعر، و (٢١) في المراسلات، و (٧) في النحو.

وهذه المخطوطات حالتها ممتازة، ومعظمها غير مؤرخ، ولكن بعضها قديم. وهي غير مفهرسة.

وودل WUDIL

الأمير محمد سنوسي

جمع مكتبة خاصة بها ٤٦٧ مخطوطا إسلاميا بعضها باللغة العربية، والبعض الآخر باللغة الفولبية أو لغة الهوسا، ومعظمها من القرن السابع عشر وما تلاه. وقد أفاد نجله أن والده الراحل جلب تلك المخطوطات من مصادر متعددة داخل نيجيريا وخارجها، وأن بعضها أهدى إليه من زوار الإمارة من الوطنيين والأجانب، وأنه نسخ بعضها بنفسه.

وتتوزع مخطوطات تلك المكتبة على الموضوعات على النحو التالي:

التفسير (اثنان)، العقيدة (٤٨)، الفتاوى (٩٩)، الأصول (واحد)، الفقه (٥٦)، التصوف (٧٠)، الجهاد (٦)، المديح النبوي (٣٢)، الشعر (١٤)، النحو (١٧)، التاريخ (٦)، الفلك (٣٧)، المراسلات (٤٩)، السياسة (٢٧)، الفلسفة (واحد)، المنطق (اثنان).

وهذه المخطوطات محفوظة في خزائن كتب ذات أبواب زجاجية، وحالتها طيبة، وفيها نُسخ قيمة من الناحية الفنية، ومن نفائسها: كفاية ضعفاء السودان في تفسير القرآن لعبد الله دان فوديو. نسخة غير مؤرخة.

والمجموعة غير مفهرسة.

ولاية كبي: KEBBI STATE

رحا: RAHA

ليمان حيدرة Liman Haidara

إمام رحا - المسجد الرئيسي - رحا

ومكتبته الخاصة لا تتوافر عنها معلومات كافية في الوقت الراهن، ومع ذلك فهناك معلومات موثوقة تفيد بأن مقر الإمام به مخطوطات قيمة.

ولاية كوارا: KWARA STATE

إلورين: ILORIN

المعلم عبد الحميد

وعنوانه: Ile-Gbagba, Ilorin, Kwara State

أنشأ في عام ١٩٦٣ مكتبة بها ٦٠ مخطوطا عربيا في الفقه والحديث والتفسير. ولكنها لا تلقى ما تستحقه من عناية، ولا تتوافر عنها معلومات كافية.

ولاية يوبي : YOBE STATE

بوتيسكوم : POTISKUM

١ - المعلم إبراهيم ماي جافاكا Ibrahim Mai Gafaka

وعنوانه: Kofar Mai Durumi

ومكتبته الخاصة بها ٤٠ مخطوطا عربيا ورثها عن أبيه، أغلبها غير مؤرخ، وبعضها مكتوب بخطوط جميلة، ولكنها لا تحظى بالعناية اللازمة لها، ولذا أصابتها الرطوبة وتمزقت أوراقها وتوزعت نُسخها على الغرف المخصصة للزوجات.

وتتكون هذه المجموعة من (٨) مصاحف، و (٦) مخطوطات في العقيدة، و (١٨) في الفتوى، و(اثنان) في الفقه، و(واحد) في الأصول، و (خمسة) في الشعر. وهي غير مفهرسة.

٢ - المعلم إمام قاضي Imam Kalli

إمام مسجد بوتيسكوم الرئيسي، أنشأ في سنة ١٩٥٥ مكتبة خاصة بها ١٠٢ مخطوطا عربيا، منها (١٣) مصحفا، و (١٢) مخطوطا في الفقه، و (٥٨) مخطوطا في التاريخ، و(١٩) مخطوطا في الشعر.

وهذه المخطوطات ترجع إلى القرن الثامن عشر وما تلاه، وقد فقدت بعض أوراقها. وهي غير مفهرسة.

٣ - الحاج إنوا نائبي Inuwa Na'ibi

نائب إمام مسجد بوتيسكوم الرئيسي

عنده مكتبة خاصة بها ٣٨ مخطوطا عربيا غير مؤرخ، ومعظمها بخط يده، منها (٢٨)

مصحفاً و (مخطوطان) في الحديث، و (٨) في الشعر. وهي محفوظة بعناية في حجرة المكتب، وحالتها المادية طيبة، ولكنها غير مفهرسة.

٤ - المعلم حسن ماي وعظي Hassan Mai Wa'azi

وعنوانه: Dogon - Zare

في مكتبته الخاصة أربعة مخطوطات عربية يضم كل منها بعض سور القرآن الكريم. وقد نسخها صاحبها خلال العقدين الماضيين. وهي محفوظة حفظاً جيداً وحالتها المادية ممتازة، ولكنها غير مفهرسة.

٥ - المعلم داليبي Dalibi

وعنوانه: Anguwar Mal. Dalibi

أنشأ في سنة ١٩٥٠ مكتبة خاصة بمنزله، بها ١٤٦ مخطوطاً عربياً بعضها يرجع إلى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وبعضها الآخر نسخه بخطه. وتتكون هذه المجموعة من ٦٨ قطعة من القرآن الكريم تضم كل منها سورة أو أكثر، و (١٧) مخطوطاً في الفقه، و (٤٢) مخطوطاً في التاريخ، و (١٩) مخطوطاً في الشعر.

وهذه المخطوطات محفوظة بعناية، ولكنها غير مفهرسة.

الملحق البيليوجرافي

- دليل فهارس المخطوطات في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية .. ط ٢.-

عمان: المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، مؤسسة آل البيت، ١٩٨٦.

الملحق الأول، ١٩٨٧.

وردت نيجيريا في ص ٣٤١ - ٣٤٥، أرقام ٩٢٢ - ٩٣٠؛ وفي الملحق، ص ص

١٣٩ - ١٤٠، رقم ٢٢٤.

- كوركيس عواد: فهارس المخطوطات العربية في العالم. - الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٩٨٤ - ٢ مج.
- لطف الله قاري: فهارس جديدة للمخطوطات العربية. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣٢، ج ١ (١٩٨٨)، ص ٣٣ - ٦٠.
- ذكرت نيجيريا في ص ٥٤.

Huisman, A. J. W. *Les manuscrits arabes dans le monde: une bibliographie des catalogues*. Leiden: E. J. Brill, 1967. 84pp.

Manuscript collections and archives, *Arabic Literature in Africa* 1, 1985, pp. 15 - 20.

وردت إبادان وجوس وكادونا وكانو في ص ١٦ - ١٧، ووردت سوكونو في ص ١٩، وزاريا في ص ٢٠.

Mikhaïlova, I. B. and Khalidov, A. B. *Bibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka, 1982. 302pp.

Pearson, J.D. *Index Islamicus: Supplement 1956 - 1960. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Cambridge: Heffer, 1962.

فهارس المخطوطات، ص ١٢ - ١٤؛ وأفريقيا (إبادان) ص ١٤، رقم ٣٨٤.

Pearson, J.D. *Index Islamicus: Second Supplement 1961 - 1965. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Cambridge: Heffer, 1967.

فهارس المخطوطات، ص ص ١٢ - ١٣؛ وأفريقيا: إبادان، ص ١٢، رقم ٣٣٤.

Pearson, J.D. *Index Islamicus: Third Supplement 1966 - 1970. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. London: Mansell, 1972.

فهارس المخطوطات، ص ص ١٦ - ١٧؛ وأفريقيا (وفيها نيجيريا)، ص ١٧.

Pearson, J. D. *Index Islamicus 1976 - 1980. Part 1: Articles*. London: Mansell, 1983.

فهارس المخطوطات، ص ص ١٤ - ١٦.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Band VI. Leiden: E. J. Brill, 1978.

المكتبات ومجموعات المخطوطات العربية في نيجيريا، ص ص ٤٠٨ - ٤٠٩.

نيوزيلندا

۱۹۹۱

المجموعات الفردية

ولنجتون:

مكتبة ألكسندر تيرنبول ، بالمكتبة الوطنية

Alexander Turnbull Library, National Library of New Zealand

وعنوانها: PO Box 1467, Wellington 1

تليفون: ٠٠٠ ٧٤٣ (٠٤)

أنشئت المكتبة الوطنية لنيوزيلندا في سنة ١٩١٨ ، وبها أربعة مخطوطات إسلامية، ثلاثة منها مصاحف غير مؤرخة، اثنان منها مكتوبان على رق ومعاران من جمعية الإنجيل Bible Society في نيوزيلندا، والمخطوط الرابع مجموعة نصوص من القرآن الكريم تتخللها تفسيرات وابتهالات وتعويذات.

وهذه المخطوطات الأربعة توجد لها مصغرات فيلمية بمكتبة مؤسسة الفرقان في لندن.

الهند

بقلم
م. س. خان

١٩٩٢/١٩٩١

شكر

أنتهز هذه الفرصة لتوجيه الشكر لكل من قدم لي يد العون والمساعدة في إعداد هذا الحصر وأخص بالذكر كلاً من :

مولانا أبو الحسن علي الندوي (من لکنو) ؛ الدكتور ز. أ. ديساي Z. A. Desai (من) أحمد آباد) ؛ الأستاذ نور الحسن خان (من عليکرة) ؛ صاحب زاده الدكتور شوکت علي خان (من تونک) ؛ الدكتور عرفان أحمد (من أزمجره) ؛ الأستاذ مظهر الإسلام (من کلکتا) ؛ مولانا عبد الخالق الندوي (من کلکتا) ؛ السيد / س. أنصاري (من الجامعة الإسلامية بنیودلهي) ؛ الأستاذ إ. هـ. أنصاري (من رامبور) ؛ الدكتور رحمت علي خان (من حیدرآباد) ؛ سري راجندرا براساد (مفوض من حیدرآباد) ؛ ثرو س. سوندرابانديان (من مدراس) ؛ السيد / سيد آصف علي (من جامعة المواساة ، بنیودلهي) ؛ أمين مكتبة جامعة بنراس الهندوسية في ورناسي ؛ أمين مكتبة متحف تاريخ مرتها Maratha في Pune ؛ أمين مكتبة الجمعية الآسيوية في بمباي.

كما يطيب لي أن أشكر الشيخ سراج الإسلام الذي قام بطبع هذا التقرير بكل دقة .

م.س. خان

کلکتا

١٩٩١/٧/٣١

الفهارس الموحدة

Notes on important Arabic and Persian manuscripts : ١٩١٧ - ١٩١٨

[شذرات عن أهم المخطوطات العربية found in various libraries, in India.

والفارسية الموجودة بالمكتبات الهندية] . بقلم: حافظ نظير أحمد. منشور في صحيفة

الجمعية الآسيوية للبنغال *Journal of the Asiatic Society of Bengal* ع ١٣

(١٩١٧)، ص ص ٧٧ - ١٣٩ ؛ ع ١٤ (١٩١٨)، ص ص ١٩٩ - ٣٥٦ .

يذكر موضوع المخطوط ونوع خطه وتاريخه (إن علم)، وفاتحته، واسم المكتبة التي تقتنيه ومكانها. وقد يضيف خاتمة المخطوط واسم ناسخه .

١٩٣١ - ١٩٣٢ (١٣٥٠): تذكرة النواذر من المخطوطات العربية. بقلم: هاشم الندوي. حيدرآباد، ١٣٥٠ - ٢٢٨ ص .

قائمة تحصر نواذر المخطوطات العربية في اثنتي عشرة مكتبة هندية، وتحدد مكان كل مخطوط .

١٩٣٦: Further notes on the Arabic alchemical manuscripts in the libraries of India. [مزيد من المعلومات عن المخطوطات الكيميائية العربية بمكتبات الهند]. بقلم: ه. أ. ستابلتون H. E. Stapleton. منشور في Isis ع ٢٦ (١٩٣٦)، ص ص ١٢٧ - ١٣١ .

١٩٤٧: بازديد كتابخانه هاي هندوستان [زيارة لمكتبات الهند]. بقلم: ع. جواهر كلام. طهران، ١٣٢٦ .

١٩٤٧: گزارش سفر هند [قصة رحلة الهند]. بقلم: گ. صديقي. طهران، ١٣٢٦ .

يتحدث عن المخطوطات العربية والفارسية الموجودة في خمس من المكتبات الهندية.

١٩٥١: نفائس كتابخانه هاي إسلامي هندوستان [نفائس المكتبات الإسلامية في الهند]. بقلم: سعيد نفيسي. مجلة پیام نو، مج ٥، ع ٥ (١٩٥١)، ص ص ٥٨ - ٦١ .

١٩٦٤: Manuscripts from Indian collections: descriptive catalogue. [فهرس وصفي لمخطوطات تقتنيها المكتبات الهندية]. نيودلهي: المتحف الوطني. - ١١٣ ص .

يعرف بمخطوطات مختارة من عدة مكتبات، منها مخطوط تركي، وثلاثة عشر مخطوطا عربيا، وبعض المخطوطات الفارسية.

The sources of of Arabian musica. An annotated bibliography of: ١٩٦٥
Arabic manuscripts which deal with the theory, practice, and history of Arabian music from the eighth to the seventeenth century.

[مصادر الموسيقى العربية: بيلوجرافيا شارحة للمخطوطات العربية التي تتناول نظرية الموسيقى العربية وتطبيقاتها وتاريخها من القرن الثامن إلى القرن السابع عشر]. بقلم: هنري جورج فارمر. ليدن: بريل. ٧١ ص.

بيلوجرافية بالمؤلفات الموسيقية العربية، تحدد أماكن المخطوطات ومنها مخطوطات حيدرآباد ورامبور.

١٩٦٧: مخطوطات الموسيقى العربية في العالم: ٣- مخطوطات الهند، باكستان، أفغانستان. جمع: ز. يوسف. بغداد.

١٩٦٩:- فهرست نسخه هاي خطي فارسي [فهرس المخطوطات الفارسية]. إعداد: أحمد منزوي. طهران: المركز الثقافي الإقليمي. ٦ ج.

فهرس مجمّع، يسجل ٨٥ مخطوطا فارسيا ذكرتها الفهارس المنشورة، منها ٧٣ فهرسا من إيران، و ١٢ فهرسا من أماكن أخرى بما فيها الهند، ويحدد أماكن المخطوطات التي يذكرها.

١٩٨٦: New manuscript findings from Indian libraries [مخطوطات عثر

عليها حديثا في المكتبات الهندية]. بقلم: هـ. داير. H. Daiber. منشور في Manuscripts of the Middle East ع ١ (١٩٨٦)، ص ٢٦ - ٤٨.

يذكر معلومات عن المجموعات غير المعروفة، وعن الفهارس والقوائم الجديدة في عليكره ودلهي وحيدرآباد (الدكن) وجيبور ولكنو ورامبور وتونك.

١٩٨٨: بهارات من مخطوطات كي فهرستن [فهرس مخطوطات بهارات]. بقلم: سيد

عارف نوشاهي. لاهور: الأكاديمية الأوردية الباكستانية المغربية. ١٦٠ ص. (كتايبات إسلام، ٣).

قائمة موحدة بالمخطوطات الأوردية في الهند.

المجموعات الفردية(*)

أندرا برادش ANDHRA PRADESH

حيدرآباد:

عام

1966: *Union catalogue of Arabic and Persian medical manuscripts in the libraries of Hyderabad.*

[فهرس موحد للمخطوطات الطبية العربية والفارسية

الموجودة في مكتبات حيدرآباد] . إعداد: م. عزيز باشا. حيدرآباد.

١ - الجامعة العثمانية - المكتبة

أنشئت في عام ١٩١٨ وانتقلت إلى مبناها الحالي في عام ١٩٦٣، وتعمل أيام الإثنين إلى السبت من كل أسبوع (ما عدا السبت الثاني من كل شهر) من العاشرة صباحاً حتى الرابعة والنصف مساءً . ولا يسمح بالاطلاع على المخطوطات إلا لمن يقدم تركية من أحد المعاهد أو إحدى الجامعات .

ويبلغ عدد المخطوطات الإسلامية في هذه المكتبة ٣٤١٨ مخطوطاً، منها ١٦٧٣ باللغة العربية، و ١٣٧١ بالفارسية، و ٣٦٩ بالأوردية، وخمسة بالتركية. وعلى رأس الذين وهبوا مخطوطاتهم لتلك المكتبة حكيم قاسم، ومحسن الملك والسير أكبر حيدري.

(*) كتبت أسماء المدن الهندية بالشكل المستخدم في الأطالس العربية مثل «الأطلس العربي» و «أطلس العالم» و «الأطلس العام» و «أطلس تاريخ الإسلام» ومثال ذلك سرنجار (سرنجار) وجوجارات (گجرات) وعليكره (عليگر) وبهوپال (بوپال) . أما عناوين الفهارس وأسماء الأشخاص الفارسية والأوردية فقد كتبت بالشكل المستخدم في لغاتها الأصلية دون تعديل .

الفهارس المنشورة:

١٩٢٩: فهرست أردو مخطوطات. [فهرس المخطوطات الأوردية بمكتبة الجامعة العثمانية في

حيدرآباد]. إعداد: عبد القادر. حيدرآباد. - ٢٢٤ ص .

١٩٣١-١٩٣٢: انظر الفهرس الذي أعده هاشم الندوي وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٣: List of Arabic & Persian medical manuscripts in Osmania

University, Hyderabad. [قائمة بالمخطوطات الطبية العربية والفارسية الموجودة

بالجامعة العثمانية في حيدرآباد]. منشورة في *Bulletin of the Department of*

the History of Medicine (حيدرآباد)، ع ١ (١٩٦٣)، ص ٥٠ - ٥٣ .

١٩٦٣: Treatises of historical interest in the Osmania University

Library. [مولفات ذات أهمية تاريخية بمكتبة الجامعة العثمانية]. بقلم: عزيز باشا.

منشور في *Bulletin of the Department of the History of Medicine*

(حيدرآباد)، ع ١ (١٩٦٣)، ص ٥٤ - ٥٦ .

١٩٨٦: انظر الفهرس الذي أعده داير وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة .

الفهارس غير المنشورة:

تم إعداد فهرس يحصي ١٤٧ مخطوطا أورديا، وسيكون جاهزا للاستخدام في وقت

قريب. أما بقية المخطوطات فتوجد لها فهارس بطاقية بالمكتبة .

٢ - الجامعة النظامية - كلية طب أوناني

نشر لها الفهرس التالي:

١٩٦٣: List of Arabic medical manuscripts in Government Unani Tibbi

College, Hyderabad. [قائمة بالمخطوطات الطبية العربية في كلية طب أوناني

الحكومية بحيدرآباد]. منشورة في *Bulletin of the Department of the History*

of Medicine (حيدرآباد)، ع ١ (١٩٦٣)، ص ١٨٨ - ١٨٩ .

٣ - متحف أمير الحرب Salar Jung Museum

به مكتبة تأسست سنة ١٩٥٨ وانتقلت إلى مبناها الحالي سنة ١٩٦٨، وتستقبل جمهورها يوميا من العاشرة صباحا حتى الخامسة مساء عدا يوم الجمعة وأيام العطلات الرسمية، وبها ٨٥١٩ مخطوطا إسلاميا، منها ٢٦٢٠ باللغة العربية، و ٤٨٠١ بالفارسية والتركية، و ١٠٩٨ بالأوردية، لا يسمح بالاطلاع عليها إلا للباحثين..

وهذه المخطوطات جمعتها عائلة سالار جنگ (أمير الحرب) وخاصة سالار جنگ الثالث نواب يوسف علي خان (المتوفى سنة ١٩٤٩) ومعظمها مخطوطات مشتراة. ومن نفائسها:

- (١) معونة المعين، في الفقه، تأليف يوسف بن محمد. نسخة مؤرخة سنة ١١٩٠ م.
- (٢) شاهنشاه نامه شاه جهانى. نسخة فريدة تؤرخ لفترة حكم شاه جهان، وتصف المنشآت التي أقامها.
- (٣) ديوان جامي. نسخة بخط المؤلف، كانت في مكتبة بيجاپور الملكية.
- (٤) مثنويات جمالي أردستاني. نسخة نادرة من مكتبة جلكنده Golconda الملكية، عليها تعليق بخط السلطان محمد قطب شاه.

الفهارس المنشورة:

أُعدّ حتى الآن ١٧ فهرسا للمخطوطات العربية والفارسية والأوردية بهذه المكتبة، طبع منها ستة. والمخطوطات التي لم تفهرس بعد قليلة.

١٩٥٧: كتيخانهٔ نواب سالار جنگ كي اردو قلمي كتابون كي وضاحتي فهرست

[فهرس تحليلي للمخطوطات الأوردية بمكتبة نواب سالار جنگ]. إعداد: نصير الدين

هاشمي. حيدرآباد: المطبعة الإبراهيمية، ١٣٧٦ - ٨٤٣ ص.

فهرس يحصي ١٠٤٥ مخطوطا يذكر عن كل منها: رقمه، واسم مؤلفه، وعنوانه، وقياسه (القطع)، وعدد أوراقه، ومسطرته، ونوع خطه، وورقه، وفاتحته وخاتمته، وحرر المتن إن وُجد.

A Catalogue of the Arabic manuscripts in the Salar Jung : ١٩٥٧

collection. [فهرس المخطوطات العربية بمكتبة سالار جنك]. حيدرآباد.

ج ١: المقدمة، وفهرس المحتويات، ووصف مختصر لـ ٣٥١ مخطوطا في الفلسفة والمنطق والعقيدة... إلخ. وقد أعدده: محمد نظام الدين، ونشر سنة ١٩٥٧ في ٢٥٦ ص.

ج ٢: يصف ٣٦٧ مصحفا وربعة وجزءاً من القرآن الكريم. وقد أعدده: محمد أشرف، ونشر سنة ١٩٦٢ في ٢٩٠ ص.

ج ٣: يصف ٥١٧ مخطوطا في العقيدة الإسلامية (السنية). وقد أعدده: محمد أشرف، وصدر سنة ١٩٧٨ في ٢٦٣ ص.

ج ٤: يصف ٤٤٨ مخطوطا إسلاميا شيعيا. وهو من إعداد: محمد أشرف، وصدر سنة ١٩٨١ في ٣٦٥ ص.

ج ٥: يصف ٣١٨ مخطوطا في الأدعية والتصوف. وقد أعدده: محمد أشرف، وصدر سنة ١٩٨٦ في ٢٥٧ ص.

والبيانات التي يذكرها هذا الفهرس عن كل مخطوط هي: اسم مؤلفه وعنوانه ومسطرته وقياسه وخطه واسم ناسخه، وحالته المادية، ولكنه لا يشير إلى المخطوطات القديمة والنادرة في المجموعة.

The hidden treasures of Arabic and Persian manuscripts in the : ١٩٥٧

Salar Jung Museum. [الكنوز المطمورة من المخطوطات العربية والفارسية بمتحف

سالار جنك]. بقلم: محمد نظام الدين. مجلة *Indo-Iranica* مج ١٠ ، ع ٢ (١٩٥٧)، ص ص ٢٦ - ٤١.

List of Arabic medical manuscripts in the Salar Jung Oriental : ١٩٦٤

Library, Hyderabad. [قائمة بالمخطوطات الطبية العربية بمكتبة سالار جنك الشرقية

بحيدرآباد]. منشورة في *Bulletin of the Department of the History of*

Medicine (حيدرآباد)، ع ٢ (١٩٦٤)، ص ص ٣٣ - ٣٩.

١٩٦٥-: *A Catalogue of the Persiam MSS in the Salar Jung Museum*

and Library. [فهرس المخطوطات الفارسية في متحف ومكتبة سالار جنگ]. إعداد:

محمد أشرف. حيدرآباد: متحف ومكتبة سالار جنگ .

ج ١: يذكر ٤٥٣ مخطوطا في التاريخ هي مجموعة نواب أبو القاسم مير يوسف علي خان بهادر سالار جنگ، وبها عشرة مخطوطات نادرة. وقد صدر سنة ١٩٦٥ في ٦١٠ ص.

ج ٢: يذكر ١٩٩ مخطوطا فارسيا في التراجم والجغرافيا والرحلات. وقد صدر سنة ١٩٦٦ في ٢٨٧ ص + كشافات.

ج ٣: يذكر المخطوطات من رقم ٦٥٣ إلى رقم ٦٥٣ إلى رقم ١٠٩٨ ومجموعها ٤٤٦ مخطوطا في القصص والنثر والعروض. وقد صدر سنة ١٩٦٦ في ٢٦٤ ص + كشافات.

ج ٤: يذكر المخطوطات من رقم ١٠٩٩ إلى رقم ١٦٤٤ وعددها ٥٤٦ مخطوطا في الشعر من بدايته حتى سنة ٩٠٠ هـ، من الفردوسي حتى جامي. وقد صدر سنة ١٩٦٧ في ٣٠٠ ص + كشافات.

ج ٥: يذكر المخطوطات من رقم ١٦٤٥ إلى رقم ٢٢٧٧ وعددها ٦٦٣ مخطوطا في الشعر بعد سنة ٩٠٠ هـ ، بدءاً من مكثبي حتى نيّار (المتوفى بعد سنة ١٣٢٢/١٩١٤). وقد صدر سنة ١٩٦٩ في ٣٩٢ ص + كشافات .

ج ٦: يذكر المخطوطات أرقام ٢٢٧٨ - ٢٤٠٠ وعددها ١٢٣ مخطوطا في الشعر لعدة شعراء، منها مختارات لبياض. وقد صدر سنة ١٩٧٥ في ١٦٨ ص، وبه قائمة بالمخطوطات النادرة والمزوقة.

ج ٧: يذكر المخطوطات أرقام ٢٤٠١ - ٣٠٢٩ وهي في العقيدة الإسلامية. وقد صدر سنة ١٩٨٠ في ٤٠٠ ص + كشافات.

ج ٨: يذكر المخطوطات أرقام ٣٠٣٠ - ٣٤٩٣ وعددها ٤٦٢ مخطوطا في العقيدة الإسلامية. وقد صدر سنة ١٩٨٣ في ٤٦١ ص.

ج ٩: صدر سنة ١٩٨٨ في ٣٣٠ ص.

وهذا الفهرس يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه ويعرّف بمحتوياته، ويصف أجزاءه ومجلداته المختلفة، كما يذكر مسطرته وقياسه، وفاتحته وخاتمته، ونوع خطه وحالته المادية. وبعض المجلدات بها كشافات.

١٩٨٦: انظر الفهرس الذي أعده داير وسبقت الإشارة إليه ضمن الفهارس الموحدة .

٤ - مكتبة إدارة الأدب الأردّي Idāra Adabiyat-i Urdū Library

بها ١٤٢٦ مخطوطا إسلاميا معظمها باللغة الأردية، وبعضها باللغة العربية أو الفارسية. وقد نشر لها الفهرس التالي:

١٩٤٣ - ١٩٥٩: تذكره أردو مخطوطات، يعني كتب خانة إدارة أدبيات أردو كه صرف دو ساو بجهتار مخطوطات كا تفصيلي تذكره. [فهرس المخطوطات الأردية بمكتبة إدارة الأدب الأردّي، والفهرس المفصل لمخطوطات بجهتار]. إعداد: محي الدين قادري زور. حيدرآباد.

وقد أعاد طبعه في دلهي: مكتب الترقّي الأردّي، ١٩٨٤. - ٥ ج.

وهو يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وعدد صفحاته ومسطرته وقياسه، وتاريخ تأليفه وتاريخ نسخه، وفاتحته وخاتمته. كما يصف النسخة وصفا مفصلا.

ج ١: يصف ٢٧٦ مخطوطا، ويقع في ٣٩٦ ص.

ج ٢: يصف ٥٠٠ مخطوط عربي وفارسي وأوردو وهندي، ويقع في ٢٢٨ ص.

ج ٣: يصف ٢٠٠ مخطوط أردو، ويقع في ٣٨٤ ص.

ج ٤: يصف ٢٠٠ مخطوط أوردو، ويقع في ٢٩٢ ص.

ج ٥: يصف ٢٥٠ مخطوط أوردو وعربي وفارسي، ويقع في ٣٤٠ ص.

٥ - المكتبة السعيدية

وهي مكتبة خاصة لا يسمح للجمهور باستخدامها. ويبلغ عدد المخطوطات الإسلامية بها ٣١٤١ مخطوطا معظمها باللغة العربية وقليل منها بالفارسية. وقد ذكر مفتي محمد سعيد (وهو أحد علماء حيدرآباد) أن هذه المكتبة تقتني مخطوطات إسلامية هامة ونادرة أغلبها باللغة العربية، ومنها عدة مؤلفات للقاضي محمود، عالم بيجاپور الذي توفي سنة ١٥٨٦ م، ولأحفاده. وتوجد لها قائمة حصر مضروبة على الراقنة.

انظر:

١٩٣٧: *The Sa'idiyah Library* [المكتبة السعيدية]. بقلم: ب. حسين. حيدرآباد.

الملحق الثاني لهذه الدراسة يذكر بيانات مختصرة عن بعض المخطوطات.

١٩٥٦: *Some Illuminated Persian MSS in the Sa'idiyah Library*, Hyderabad-Dn.

[بعض المخطوطات الفارسية المزودة في المكتبة السعيدية بحيدرآباد

الدكن]. بقلم: كلاوس فيشر Klaus Fischer. مجلة الثقافة الإسلامية *Islamic*

Culture، ع ٣٠ (١٩٥٦)، ص ٣٦ - ٣٩.

ومن نفاثس مخطوطات هذه المكتبة:

(١) التبيان في إعراب القرآن، نسخة مؤرخة سنة ١٢٣١ م.

(٢) قطعة من تاريخ دمشق، للحافظ ابن عساكر (المتوفى سنة ١١٢٦ م) نسخة قديمة

يخط ابن المؤلف، عليها قراءات على المؤلف وابنه. وقد قام الجمع العلمي في دمشق

مؤخرا بنشر عدة أجزاء من هذا الكتاب.

(٣) تحفة الغريب، تأليف محمد الدماميني. وهو كتاب في الأدب، والنسخة بخط المؤلف، ومؤرخة سنة ١٤٣٠ م.

(٤) گلستان، لسعدي الشيرازي شاعر الفرس في القرن الثالث عشر. نسخة غنية بزخارفها، كتبها شريف الحسين بن الحسين المشهدي في ثمانية أعوام وأتمها سنة ١٥٧٨ م. وهي بخط نستعليق جميل، وجلدتها مزخرفة ومذهبة، وقد رسم عليها منظر غابة طبيعية.

الفهارس المنشورة:

١٩٦٥: List of Unani medical manuscripts preserved in Sayeedia Library, Jan Bagh, Troop Bazaar, Hyderabad. [قائمة بمخطوطات أوناني الطبية الموجودة بالمكتبة السعيدية بحيدرآباد]. منشورة في *Bulletin of the Department of the History of Medicine* (حيدرآباد)، ع ٣ (١٩٦٥)، ص ٣٩ - ٤٠.

١٩٦٨: *A catalogue of Arabic manuscripts*. [فهرس المخطوطات العربية]. ج ١. إعداد: م. غوس M. Ghouse. ويشمل حوالي ٧٠٠ مخطوط في القرآن الكريم وعلومه والحديث الشريف والسيرة النبوية والفقه. حيدرآباد.

١٩٨٦: انظر الفهرس الذي أعده داير، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

٦ - مكتبة ومركز بحوث المخطوطات الشرقية (المكتبة الآصفية سابقاً)

Oriental Manuscripts Library and Research Institute

أنشئت سنة ١٩٧٥ وانتقلت في سنة ١٩٨٣ إلى مقرها الحالي المستأجر. ويرجع تاريخ تأسيس المكتبة الآصفية إلى سنة ١٨٩٠.

وهي مكتبة عامة تفتح أبوابها يومياً من العاشرة والنصف صباحاً حتى الخامسة مساءً فيما عدا أيام العطلات، ولا يسمح باستخدامها إلا للباحثين بعد حصولهم على تصريح خاص. وبها ٤٥٣

١٦٩٦٣ مخطوطا إسلاميا، منها ٦٣٣٧ عربي، و ٨٩١٥ فارسي، و ١٦٧٤ أوردياً، و ١٤ تركياً، و ١٣ هندوفاًرسى، وأربعة بنجابى، وثلاثة سندي، وثلاثة بلغة البشتو.

وقد أهديت إلى هذه المكتبة مكتبتا نواب عماد الملك، ونواب أعظم يار جنگ . ولمزيد من التفاصيل عنها يمكن الرجوع إلى:

Handbook of Andhra Pradesh Government Oriental Manuscripts: ١٩٨٨

Library and Research Institute. مكتبة ومركز بحوث المخطوطات الشرقية

V. V. L. Narasimha Rao & V. Sarala: بقلم: الحكومى بأندرا برادش]. Kumi. حيدرآباد . - ٦٧ ص.

Andhra Pradesh Government Oriental Manuscripts Library and: ١٩٩١

Research Institute, Hyderabad. مكتبة ومركز بحوث المخطوطات الشرقية

الحكومى بأندرا برادش، حيدرآباد]. بقلم: V. Venkatappaiah. مقال منشور فى:

Handbook of Libraries, Archives & Information Centres in India

تحرير: ب. م. م. گپتا B. M. Gupta. نيودلهى، أديتيا براكاشان Aditya Prakashan مج ٩، ع ٢، ص ص ٢٦١ - ٢٦٥ .

وأندر مخطوطاتها:

(١) مصحف مذهب ومزخرف، مكتوب سنة ١٢٦٤ م. بقلم: الخطاط الشهير ياقوت المستعصمى، وقد كان يوماً ما بمكتبة السلطان محمد قطب فى جلكنده.

(٢) جمهرة التفسير، للملا حسين واعظ الكاشفى. نسخة مزخرفة من تفسير القرآن الكريم باللغة الفارسية، كانت من قبل بالمكتبة الملكية فى جلكنده.

(٣) خلاصة البدر المنير، لعلى الأندلسى (المتوفى سنة ١٤٠١ م). وهو فى الفقه الشافعى. نسخة بخط المؤلف، مؤرخة سنة ١٣٤٨ م.

(٤) فيصل التفرقة، والقسطاس المستقيم، ومشكاة الأنوار، للإمام الشاذلي. نسخة قديمة ونادرة، مؤرخة سنة ١١٢٣ م.

(٥) ديوان حافظ. نسخة قديمة جداً، كتبت سنة ١٣١٥ م بعد وفاة الشاعر بخمسة وعشرين عاماً.

الفهارس المنشورة:

١٩٠٠: كتيخانه آصفیه سرکار علی [مکتبه حضرة علي الآصفية]. حیدرآباد: مطبعة شمسي، ١٣٠٨.

ج ١: الكتب العربية والفارسية والأوردية المطبوعة والمخطوطة.

وهو يسجل في جدول عنوان الكتاب واسم مؤلفه وتاريخ وفاته، وتاريخ تأليف الكتاب وتاريخ نسخه، ولغته، وهل هو مخطوط أم مطبوع.

١٩١٤ - ١٩٣٦: فهرست كتب عربي وفارسي وأردو بکتيخانه آصفیه. [فهرس الكتب العربية والفارسية والأوردية بالمکتبه الآصفية]. إعداد: سيد تصدق حسين الکتوري. حیدرآباد: ١٣٣٢ - ١٣٥٥. - ٤ ج.

ج ٢: (١٣٣٣/١٩١٤)، ص ص ٨٣٣ - ١٧٩٦ يغطي من تاريخ إنشاء المکتبه سنة ١٣٠٠ حتى سنة ١٣٢١ شمسي (١٣٣٠ هـ).

ج ٣: (١٣٤٧/١٩٢٨). - ٧٥٩ ص.

يغطي من سنة ١٣٢٢ حتى ١٣٣٤ شمسي (١٣٣١ - ١٣٤٤ هـ).

ج ٤: (١٣٥٥/١٩٣٦)

١٩٣١ - ١٩٣٢: انظر الفهرس الذي وضعه هاشم الندوي، وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

Note on the Arabic MSS on alchemy in the Āsafiyah Library, ١٩٣٢ :
Hyderābād (Deccan), India. [شذرات عن المخطوطات الكيميائية العربية في
المكتبة الآصفية بحيدرآباد (الدكن) بالهند]. بقلم: هـ. ستابلتون. منشورة في
Archeion، ع ١٤ (١٩٣٢)، ص ص ٥٧ - ٦١ .

١٩٣٨ : فهرست مشروح بعض كتب نفسيه قلميه مخزونه كتيخانه آصفيه سركار
علي [فهرس مفصل لبعض النفائس المخطوطة بمكتبة سركار علي الآصفية]. حيدرآباد،
١٣٥٧ - ٢ ج .

١٩٦١ : *Descriptive catalogue of Urdu manuscripts*. [فهرس وصفي
للمخطوطات الأوردية]. إعداد: نصير الدين هاشمي. حيدرآباد ؟ - ٢ ج .
يصف ١٣٤٣ مخطوطاً أوردياً.

*An alphabetical subjectwise index of Urdu manuscripts available in Andhra Pradesh Government Oriental Manuscripts Library and
Research Institute*. [كشف موضوعي هجائي للمخطوطات الأوردية الموجودة في
مكتبة ومركز بحوث المخطوطات الشرقية التابع لحكومة أندرا برادش]. إعداد: مير كرامت
علي. حيدرآباد. - ١٠٦ ص .

وهو كشف للمخطوطات الأوردية والتركية والبنجابية والسندية والبشتو والهندية
والإنجليزية.

١٩٨٦ : انظر الفهرس الذي أعده داير وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٨ : فهرست مخطوطات أردو دواوين وکليات. [فهرس المخطوطات الأوردية: الدواوين
والکليات]. إعداد: رفعت رضوان. حيدرآباد. - ٢٢٠ ص .

ج ١ : يصف ١٢١ مخطوطاً من الشعر الأوردي، و ج ٢ تحت الطبع .

وهو يذكر رقم المخطوط وموضوعه، وعدد أوراقه ومسطرته، والمساحة المكتوبة من الصفحة، ونوع الورق والخط، واسم الناسخ وتاريخ النسخ إن عُلِمَ، كما يصف محتوياته باختصار، ويذكر فاتحته وخاتمته وأية ملاحظات إضافية.

الفهارس غير المنشورة:

يجري حالياً تصنيف المخطوطات الأوردية والعربية والفارسية وإعداد فهرس شامل لها. وهناك أربعة سجلات بها قوائم كاملة بالمخطوطات الأوردية والعربية والفارسية... إلخ، وقد رتبت فيها المخطوطات بالموضوع واللغة.

٧ - نواب فيلسوف جنج (الأمير الفيلسوف جنج)

عنده مكتبة خاصة في حيدرآباد نشر لها الفهرس التالي:

Catalogue of the Arabic, Persian books and manuscripts in the library of the Nawab Faylsuf Jung. [فهرس الكتب العربية والفارسية المطبوعة

والمخطوطة بمكتبة نواب فيلسوف جنج]. إعداد: أبي يوسف أحمد محي الدين حسين فاروقي. حيدرآباد: مطبعة شمسي.

أوتار پرداش UTTAR PRADESH

أزمجره: AZAMGARH

أكاديمية شبلي

افتتحت مكتبتها في ٢١ نوفمبر ١٩١٤ بمقر إقامة مولانا شبلي نعماني بعد ثلاثة أيام من وفاته، وانتقلت إلى مقرها الجديد في عام ١٩٢٧.

وهي مكتبة خاصة تفتح أبوابها يومياً من العاشرة صباحاً حتى الخامسة مساءً عدا يوم

الجمعة، ويمكن استخدام مجموعاتها لمن يحمل خطاب تركية من إحدى الهيئات الأكاديمية أو أحد العلماء البارزين.

ويبلغ عدد مقتنياتها من المخطوطات الإسلامية ٥٢٠ مخطوطاً، منها ١٩٢ باللغة العربية، و ٣١٨ بالفارسية، وعشرة بالأوردية. ومن هذه المجموعة ١٨٩ مخطوطاً خاصة بدار المصنفين. وقد نشر عبد الحميد الندوي أمين المكتبة تعريفاً بمخطوطاتها الفارسية في المجلة الشهرية معارف، مج ١٠٢، ع ٥، ص ٣٧٣.

ومن بين الذين أهدوا مخطوطات لهذه المكتبة مولانا عبد الغفور، مالك محمد آباد بالقرب من أزمجره.

وتضم المكتبة من بين مقتنياتها ما لا يقل عن عشرين مخطوطاً نادراً منها:

(١) سرّ أكبر، للأمير داراشكوه Dara Shikoh، وهو ترجمة للأوپانيشاد Upanishad في خمسين فصلاً.

(٢) مشنوي فتوح الحرمين، للملاّ جامي. وهو وصف للحج، وعلى النسخة أختام كل من الإمبراطور شاه جهان، واعتماد الدولة والد نورجهان.

(٣) كليات كليم. وهو مختارات من شعر كليم شاعر بلاط الإمبراطور شاه جهان. نسخة مكتوبة بخط جميل ومؤرخة سنة ١٠٧٧/١٦٦٦ م.

وليس لهذه المكتبة فهرس مطبوع، ولكن يوجد لها فهرس مكتوبة بخط اليد.

الله آباد:

مكتبة دار وثائق ولاية أوتار برادش

Uttar Pradesh State Archives Library

تقتني مكتبة هذه الدار الإقليمية بعض المخطوطات الفارسية والعربية والأوردية. انظر:

١٩٩١ : *An alphabetical index of Persian, Arabic and Urdu MSS in the*

Uttar Pradesh State Archives. [كشاف هجائي للمخطوطات الفارسية والعربية

والأوردية الموجودة في دار وثائق ولاية أوتار پرادش]. إعداد: ل. ك. نجار L. K. Nagar. الله آباد: دار وثائق أوتار پرادش. — ٢٥ ص.

وهو كشاف هجائي يقتصر على ذكر اسم المؤلف وعنوان المخطوط وموضوعه وتاريخ

نسخه.

ديوبند، سهرنپور:

مكتبة دار العلوم

وهي ملحقة بمركز شهير لتعليم الدين الإسلامي هو دار العلوم التي أنشأها الحاج محمد عابد حسين في ديوبند سنة ١٨٦٦ م، وبها ١٥٦٣ مخطوطا إسلاميا بلغات متعددة. وقد نشر لها الفهرس التالي:

١٩٦٩ - ١٩٧٢: تعارف مخطوطات كتيخانه دار العلوم ديوبند [التعريف بمخطوطات

مكتبة دار العلوم في ديوبند]. بقلم: محمد ظفر الدين. ديوبند: دار العلوم، ١٣٩٠ / ١٩٧٠.

ج١: صدر سنة ١٩٦٩ في ٢٦٨ ص، ويضم ٥٠٠ مخطوط.

ج٢: صدر سنة ١٩٧٢ في ٢٩٦ ص، ويضم ٧٠٠ مخطوط.

رامپور:

١ - مكتبة رزا Raza Library

وهي الآن تحت إدارة الحكومة الهندية، وبها ١١٩٩٣ مخطوطا إسلاميا، منها ٥٠٥٣ باللغة العربية، و ٥٠٦٠ باللغة الفارسية، و ١٧٨٠ باللغة الأوردية، و ١٠٠ باللغة التركية ولغة البشتو.

وترجع نشأة هذه المكتبة إلى نواب سيد فيض الله خان بهادر (المتوفى سنة ١٧٩٤) أول رئيس لولاية رامپور. وكانت في أيامها الأولى جزءا من توشاخانه Tosha Khana، وظلت كذلك حتى ولي حفيده نواب س. محمد سيد خان بهادر (١٨٤٠ / ١٨٥٥) فجعلها إدارة مستقلة في سنة ١٨٥١ وأطلق عليها «كتب خانة» رياست رامپور». وفي سنة ١٨٦٥ ولي العرش نواب س. كلبي علي خان بهادر الذي كان عاشقا للمخطوطات والمنمنمات ومشجعا كبيرا للمعارف والفنون، فجمع في بلاطه عددا ضخما من المخطوطات والتحف النادرة. وأمر بإعداد أول قائمة بالمخطوطات تحت إشراف الشاعر الأوردي الكبير منشي أمير أحمد مينائي.

وقد سار على هديه واقتفى أثره حفيده نواب س. حميد علي خان بهادر (١٨٨٩ - ١٩٣٠)، وفي عهده نشر المجلدان الأول والثاني من قائمة الكتب العربية المطبوعة والمخطوطة في عامي ١٩٠٢، ١٩٢٨.

وفي سنة ١٩٣٠ تنازل نواب سيد رزا علي خان بهادر عن العرش وتفرغ لرعاية المكتبة بشغف أكبر من شغف أسلافه. وفي عهده صنفت وفهرست جميع مقتنياتها على غرار فهرس ألفرد للمخطوطات العربية الموجودة بالمكتبة الملكية في برلين. ومنذ إعادة تنظيمها في سنة ١٩٥٣ سميت المكتبة باسمه «مكتبة رزا».

ومن أنفس مقتنياتها المخطوطة:

(١) مصحف نادر يُظن أنه بخط الخطاط الشهير ابن مقلة الذي ابتدع خط النسخ (وتوفي سنة ٩٣٠ م).

(٢) تفسير الطبري، بالفارسية. نسخة بالغة الأهمية ترجع إلى حوالي سنة ١٢٠٣ م وتميز بخطها الجميل.

(٣) نهاية السؤل، لسبط العجمي (المتوفى سنة ١٤٣٨ م). نسخة بخط المؤلف.

(٤) شرح الرازي على الكافية في النحو. نسخة بخط سعد الله خان رئيس وزراء الإمبراطور شاه جهان، كتبها سنة ١٦٥٥ م.

(٥) سد پند لقمان، للخواجه عبد الله الأنصاري. نسخة بخط الملا مير علي، وهو فنان وخطاط شهير، كتبها سنة ١٥٣٩ م وعليها خطوط أباطرة المغول والأميرة جهان آرا.

انظر:

١٩٩١: Rampur Raza Library (past & present activities) [مكتبة رزا برامبور:

أنشطتها في الماضي والحاضر]. بقلم: هـ. ر. سود H. R. Sood. دراسة منشورة في

دليل المكتبات ودور الوثائق ومراكز المعلومات في الهند، *Handbook of Libraries*

Archives & Information Centres in India تحرير: ب. م. م. كُتتا. دلهي: أديتيا

براكاشان. مج ٩، ع ١، ص ٩٥ - ٩٧.

الفهارس المنشورة:

١٩٠٢ - ١٩٢٨: فهرست كتب عربي موجوده كُتبخانه رياست رامپور [فهرس

الكتب العربية الموجودة بمكتبة رئاسة رامپور]. إعداد: محمد أجمل خان. رامپور:

المطبعة الأحمدية. - ٢ ج.

يذكر رقم الكتاب وعنوانه واسم مؤلفه وتاريخ نسخه وهل هو مطبوع أم مخطوط، كما

يذكر عدد الأوراق أو الصفحات، والحالة المادية للمخطوط.

١٩٣١ - ١٩٣٢: انظر الفهرس الذي أعده الندوي وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٣ :- Catalogue of the Arabic manuscripts in Raza Library, Rampur.

[فهرس المخطوطات العربية في مكتبة رازا برامپور]. إعداد: امتياز علي عرشي. رامپور.

ج ١: علوم القرآن والحديث. وقد صدر سنة ١٩٦٣ في ٦٥٧ ص متضمنا ١٢٤٠ مخطوطا.

ج ٢: الأدعية والعقيدة والجدل. وصدر سنة ١٩٦٦ في ٤٨٩ ص متضمنا المخطوطات من رقم ١٢٤١ إلى ٢٠٠٧.

ج ٣: أصول الفقه، وأصول المنطق، والجدل والمناظرة، والفقه والمواريث. صدر سنة ١٩٦٨ في ٥٢٩ ص، ويشتمل على ١١١٠ مخطوطا.

ج ٤: التصوف، والأدعية والأوراد، والمنطق والفلسفة. صدر سنة ١٩٧١، وأعيد إصداره سنة ١٩٨٣ في ٦١٥ ص، ويشتمل على ١٣٠٣ مخطوطات.

ج ٥: الرياضيات والطب والعلوم الطبيعية والزراعة والعلوم الخفية والأخلاق والسياسة والتعليم والعلوم العسكرية. صدر سنة ١٩٧٥ في ٦٢٣ ص، مشتملاً على ١٠٤٩ مخطوطا.

ج ٦: التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافيا. صدر سنة ١٩٧٧ في ٢٦٩ ص متضمناً ٣٩٩ مخطوطا.

والبيانات التي يذكرها هذا الفهرس مجدولة، وتشمل الرقم المسلسل للمخطوط، ثم الموضوع ورقم الطلب، وعنوان المخطوط واسم مؤلفه وشارحه، والمادة المكتوب عليها، والخط والحجم والمسطرة، والحالة المادية، وأية بيانات أخرى متاحة.

١٩٨٦: انظر الفهرس الموحد الذي أعده داير.

٢ - مكتبة صولت العامة Saulat Public Library

أسسها المرحوم صولت علي خان بمعاونة مجموعة من العاملين في مجال الخدمة الاجتماعية سنة ١٩٣٤، وتلقى دعماً مالياً من وزارة التربية والتعليم الهندية. وقد نشر لها الفهرس التالي:

Catalogue of Persian and Arabic manuscripts of Saulat Public Library, Rampur. ١٩٦٦
[فهرس المخطوطات الفارسية والعربية بمكتبة صولت العامة
برامپور]. إعداد: بيدر عبید رضا. رامپور. - ٣٠٠ ص.

ويتضمن ٥٢٥ مخطوطاً، يعطي لكل منها رقماً مسلسلًا، ثم يحدد موضوعه ورقم طلبه، ويذكر عنوانه واسم مؤلفه وشارحه، والمادة المكتوب عليها، وحجم الخط وعدد أوراقه ومسطرته، وحالته المادية وعمره. وبه عدة كشافات.

عليكره: ALIGARH

مكتبة مولانا آزاد ، جامعة عليكره الإسلامية

بدأت هذه المكتبة في سنة ١٨٧٧ بمجموعة السير سيد أحمد خان مؤسس الجامعة، وكانت تعرف بمكتبة ليتون Lytton. وقد افتتح مبناها الجديد رئيس وزراء الهند الراحل البانديت جواهر لال نهرو في السادس من ديسمبر ١٩٦٠ وأطلق عليها «مكتبة مولانا آزاد».

وهي ملحقة بالجامعة، وتستقبل روادها يوميا من التاسعة صباحا حتى الخامسة مساء عدا أيام الأحد من كل أسبوع. ويبلغ عدد مخطوطاتها الإسلامية ١٤٤٦٠ مخطوطاً، منها ٥١٢٦ باللغة العربية، و ٨٢٣٧ باللغة الفارسية، و ١٠٧٧ باللغة الأوردية، و ٢٠ باللغة التركية.

ويضم قسم المخطوطات مجموعة الجامعة، بالإضافة إلى المجموعات المهداة من أحد عشر شخصا في مقدمتهم:

- ١ - جناب سبجان الله خان ، من جورا كپور Gorakhpur .
 - ٢ - الحاج مولوي حبيب الرحمن خان شرواني ، الصدر الأعظم لعليكرة .
 - ٣ - جناب عبد السلام خان ، من رامپور .
 - ٤ - جناب أحسن مرهروي Marahravi ، من عليكره .
 - ٥ - صاحب زاده أفتاب أحمد خان، من عليكره .
- ولا توجد مخطوطات في مكتبات أقسام الدراسات الإسلامية الشيعية والسنية ، ولكن مكتبة قسم التاريخ ومكتبة كلية الطب بهما بعض المخطوطات .
- وتتضمن مكتبة مولانا آزاد كثيرا من المخطوطات العربية والفارسية النادرة، نذكر منها:
- (١) فارسي علوم. وهو ترجمة فارسية لكتاب التفهيم للببروني، في جزئين رقمهما: ٤٥، ٤٤.
- ج ١: ١٣٥ ورقة، و ج ٢ بخط حديث ويقع في ١٩٨ ورقة. والنسخة مؤرخة في عيد الفطر سنة ١٢٦٦ هـ. وبها أرقام وأشكال باللون الأحمر. وهي من مجموعة الجامعة.
- (٢) ترجمهٔ براهي سنخيتا. وهي ترجمة فارسية لكتاب سنسكريتي هام في التنجيم والفلك، للفلكي الهندي الشهير Varahamihira. وقد أمر بترجمته السلطان فيروز شاه طغلق (٧٥٢ - ٧٩٠ / ١٣٥١ - ١٣٨٨) ، وقام بالترجمة عبد العزيز شمس نوري. وهو من مجموعة حبيب جنگ، ورقمه فيها: ٤٤ فارسي.
- (٣) عيون الأجوبة في فنون الأسئلة. وهو رسالة في التصوف، لأبي القاسم عبد الكريم ابن هوازن القشيري. (المتوفى سنة ٤٦٥ هـ / ١٠٧٢ م). نسخة قديمة نادرة كتبها المؤلف بخطه، رقمها: ٢١/٦٤ في مجموعة حبيب جنگ، وتقع في ٢٩ ورقة. وتنص صفحة العنوان على أن المؤلف كتب بخطه من الورقة الخامسة حتى الورقة ٢٥. ولا توجد لهذا الكتاب نسخ أخرى في أي مكان من العالم .

(٤) عقائد الخواص، لابن عربي (المتوفى سنة ٦٣٨ هـ / ١٢٤٠ م) . نسخة فريدة لم يذكرها بروكلمان في كتابه تاريخ الأدب العربي.

ونجد تعريفاً بمجموعات هذه المكتبة في:

Aligarh Muslim University, Maulana Azad Library (manuscripts : ١٩٩١ collection) [جامعة عليكره الإسلامية، مكتبة مولانا آزاد (مجموعة المخطوطات)].

بقلم: نور الحسن خان. منشور في: *Handbook of Libraries, Archives and information centres in India* م. ب. م. گپتا. دلهي: أديتا پراكاشان. مج ٩،

ع ١، ص ص ٢٠٦ - ٢٠٨.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٠ - ١٩٣٢: فهرست سبحان الله أورينتال لايرري مسلم يونيورستي عليگر
نسخ قلمي عربي فارسي وأردو. [فهرست المكتبة الشرقية لسبحان الله بجامعة عليكره،
المخطوطات العربية والفارسية والأوردية].

١٩٣٠ - ١٩٣٢: انظر مجموعة حبيب جنگ في الفهرس الموحد الذي أعده الندوي .

١٩٥٥: فهرست مخطوطات عربي وفارسي وأردو، ذخيره احسن مارهروي لاتين
لايرري مسلم يونيورستي عليگر [فهرست المخطوطات العربية والفارسية
والأوردية بمكتبة أحسن المارهروي والمكتبة اللاتينية بجامعة عليكره الإسلامية]. إعداد:
أ. مختار الدين أحمد. منشور في مجلة كلية الدراسات الشرقية *Oriental College Magazine* مج ٣٢، ع ١ (١٩٥٥)، ص ص ٢٥ - ٢٦ .

١٩٦٩: *Catalogue of Manuscripts in the Maulana Azad Library, Aligarh Muslim University, Aligarh.* [فهرس المخطوطات بمكتبة مولانا آزاد بجامعة
عليكره الإسلامية].

ج ١: إعداد د. آثار عباس رضوي ود. مختار الدين أحمد. عليكره .- ٢٢٧ ص.

Catalogue of the manuscripts added to Maulana Azad Library :- ١٩٧٣

1970 - 1972. [فهرس المخطوطات التي اقتنتها مكتبة مولانا آزاد في الفترة من ١٩٧٠

- ١٩٧٢].

الملحق الثاني. قسم أ : المخطوطات العربية .

قسم ب : المخطوطات الفارسية .

إعداد: م. هـ. رضوي، و س. أ. ك. غوري. عليكره.

Catalogue of manuscripts in the Maulana Azad Library added : ١٩٨٠

during 1970 - 1977. [فهرس المخطوطات التي اقتنتها مكتبة مولانا آزاد في الفترة

. ١٩٧٧-١٩٧٠].

القسم الأول: المخطوطات الفارسية. إعداد: م. هـ. رضوي، و م. هـ. قيصر أمرهوي.

عليكره .. ٧٩ ص.

Catalogue of Manuscripts in the Maulana Azad Library, Aligarh : ١٩٨١

Muslim University, Aligarh. [فهرس مخطوطات مكتبة مولانا آزاد بجامعة

عليكره الإسلامية]. إعداد: م. هـ. رضوي و م. هـ. قيصر أمرهوي.

ج ١ : مجموعة حبيب جنگ الفارسية.

قسم ١ : الشعر. صدر سنة ١٩٨١ في ٣٢٨ ص.

قسم ٢ : العلوم الإسلامية والتاريخ والتراجم ... إلخ، في مجموعة حبيب جنگ الفارسية.

صدر سنة ١٩٨٥ في ٣٨٦ ص.

فهرس مجموعة شيفتا. صدر سنة ١٩٨٣ في ١٢٣ ص.

فهرس مجموعة أحسن. صدر سنة ١٩٨٣ في ١٩٩ ص.

فهرس مجموعة أفتا. صدر سنة ١٩٨٦ في ١٥٩ ص.

١٩٨٥: مرآة التصوف. إعداد: س. م. هـ. رضوي، و م. هـ. قيصر أمرهوي. عليكره: جامعة عليكره الإسلامية. - ١٥٢ ص.

وهو فهرس لبعض المخطوطات الهامة في التصوف، وأغلبها مخطوطات فارسية.

١٩٨٦: انظر الفهرس الذي أعده داير وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

مجموعة عبد الحفي: لا يوجد لها فهرس مطبوع، ويوجد لها فهرس باللغة الأوردية مكتوب بخط اليد، يشتمل على ١١٩٤ مخطوطا عربيا، و ٢٢٨ مخطوطا فارسيا، و ١٦ مخطوطا بالأوردو. وقد عرضت بياناته عن تلك المخطوطات في شكل جداول.

مجموعة عبد السلام: ليس لها فهرس مطبوع، ولكن لها فهرسا مكتوبا بخط اليد يسجل ٥٠ مخطوطا عربيا، و ٤٩٨ مخطوطا فارسيا، و ٢٣ مخطوطا أورديا، ومخطوطين تركيين.

مجموعة سليمان: يوجد لها فهرس بخط اليد، يشتمل على ٢٩٨ كتابا عربيا و ٩٠٤ كتب فارسية، و ١٦ كتابا أورديا، و ٤٦ كتابا هنديا مكتوبة بالخط العربي.

مجموعة الجامعة: ليس لها فهرس مطبوع، وإنما لها فهرسان مخطوطان، أحدهما للمخطوطات العربية، والآخر للمخطوطات الفارسية والأوردية حتى سنة ١٩٦٨. وهذان الفهرسان يشتملان على ٥٧٧ مخطوطا عربيا، و ١٨٤٧ مخطوطا فارسيا، و ٧٣٠ مخطوطا أورديا.

مجموعة منير علم: لمخطوطاتها فهرس بخط اليد، يسجل ١٨٩ مخطوطا، منها ٢٣ باللغة العربية، و ١٥٨ باللغة الفارسية، وثمانية باللغة الأوردية. وهو يذكر عن كل منها: عنوانه واسم مؤلفه أو جامع، وتاريخ تأليفه وعدد أوراقه أو صفحاته، ومسطرته واسم ناسخه ونوع خطه وتاريخ النسخ ومكانه، وأية بيانات أخرى إضافية.

مجموعة قطب الدين: يوجد لها فهرس بخط اليد، يشتمل على ٢٩٥ مخطوطا، منها ٥٥ مخطوطا عربيا، و ٢٣٥ مخطوطا فارسيا، وخمسة مخطوطات أوردية.

المخطوطات غير المفهرسة:

مجموعة حبيب جنگ: صاحبها نواب حبيب الرحمن خان شرواني، وبها ١٩٩٤ مخطوطاً، منها ٧٧٩ باللغة العربية، و ١٠٩٠ باللغة الفارسية، و ٢٥ باللغة الأوردية. ومخطوطاتها العربية غير مفهرسة.

لكنو: LUCKNOW

١ - مكتبة أمير الدولة العامة

بنيت في عام ١٩٢١، وآلت إليها الكتب والمخطوطات التي كانت في مكتبة لكنو العامة. وبها بعض المخطوطات العربية والفارسية ولكن التعريف بها غير دقيق. انظر الفهرس الذي أعده داير وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة تحت سنة ١٩٨٦ .

٢ - مكتبة حاكم محمود آباد Rajah of Mahmudabad Library

وهي مكتبة خاصة بالحاكم السابق لمدينة محمود آباد، نشر لها الفهرس التالي:
فهرست نسخه هاي خطي كتابخانهء راجهء محمود آباد لكنو. [فهرس مخطوطات مكتبة والي محمود آباد اللكنوي]. إعداد: مهدي خواجه پيري. دلهي: مركز تحقيقات فارسي رايوني فرهنگي سفارت جمهوري إسلامي إيران (مركز الدراسات الفارسية، التابع لجمهورية إيران الإسلامية). - ٦٩١ ص.

٣ - مكتبة طاغور، جامعة لكنو

وهي ملحقة بمكتبة جامعة لكنو. ومع أنها أساساً لخدمة الطلاب وأعضاء هيئة التدريس بالجامعة، إلا أنها تضم عدداً من المخطوطات العربية والفارسية. وقد نشر لها الفهرس التالي:

Catalogue of Oriental Manuscripts in the Lucknow University Library: ١٩٥١. إعداد: Kali Prasad. لكتنو.

وهو يقتصر على المخطوطات العربية والفارسية، ويذكر عن كل منها: رقم الطلب، واسم المؤلف، والعنوان.

وإلى جانب هذا الفهرس المنشور، يوجد للمكتبة فهرس بطاقي غير منشور يحصر جميع مقتنياتها.

٤ - المكتبة الناصرية Kutubkhana-i Nasiriya

وهي مكتبة خاصة تركز أساساً على دراسة المجتمع الشيعي، بها حوالي ٣٠,٠٠٠ مخطوط إسلامي، بعضها قديم ونادر. وهذه المخطوطات كانت ملكاً لمولانا حامد حسين الذي عاش معظم حياته في كربلاء. ومن نوادرها:

- (١) تلخيص المستقصى. مجهول المؤلف. وهو وصف للمسجد الأقصى بالقدس.
- (٢) الحدائق، لعبد الله البطليوسي (المتوفى سنة ١١٢٧ م). وهو تراجم لأئمة الزيدية.
- (٣) كتاب المنمق، لأبي جعفر محمد البغدادي (المتوفى سنة ٨٩٥ م). وهو عن تاريخ قریش. نسخة فريدة.
- (٤) مواليد أهل البيت، لعلي بن موسى رضا. وهو عن أسماء وألقاب ومدافن أحفاد النبي صلى الله عليه وسلم. نسخة منقولة عن أصل مخطوط موجود بمكتبة التجف بالعراق.

الفهارس المنشورة:

١٩٣١ - ١٩٣٢: انظر الفهرس الذي أعده هاشم الندوي وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٦: انظر الفهرس الموحد الذي أعده داير.

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة بطاقات فهرسة لمخطوطاتها، مكتوبة بخط اليد.

٥ - مكتبة ندوة العلماء

وهي مكتبة خاصة ملحقة بمركز التعليم الإسلامي في الهند المسمى «ندوة العلماء»، والذي أنشئ سنة ١٨٨٤. وبها ما لا يقل عن أربعة آلاف مخطوط إسلامي بلغات متعددة منها العربية والفارسية والأوردية.

وللتعرف على هذه المجموعة يمكن الرجوع إلى:

Madrasa Libraries in India (a case study of Nadwat al Ulama, ١٩٩١: Lucknow).

[مكتبات المدارس في الهند؛ دراسة حالة لندوة العلماء في لكنو]. بقلم:

محمد طاهر. بحث منشور في: *Handbook of Libraries, Archives and In-*

formation Centres in India تحرير: ب. م. گپتا. دلهي: أديتيا پراكاشان، مج ٩،

ع ١، ص ص ١١٢ - ١٢٧.

الفهارس المنشورة:

١٩٨٥ - ١٩٨٦: فهرست نسخه هاي خطي عربي كتابخانهٔ ندوت العلماء، لكنو.

[فهرس المخطوطات العربية بمكتبة ندوة العلماء في لكنو]. إعداد: سيد أحمد حسيني.

نيودلهي: مركز تحقيقات فارسي. - ٢ ج: ٨٨٢، ٨٩٧ ص.

يذكر الرقم المسلسل، ورقم التصنيف، والعنوان، واسم المؤلف، ونوع الخط، والمسطرة،

وعدد الأوراق أو الصفحات، وتاريخ النسخ، والحالة المادية للمخطوط. وتحت

عنوان: «توضيحات» يذكر أن عدد المخطوطات في الطب: ٢٧ مخطوطا، والرياضيات

والتنجيم ٤٧.

ويتضح من هذا الفهرس وجود عدة نسخ من كتاب القانون لابن سينا، ومن خلاصة

الحساب لبهاء الدين العاملي.

١٩٨٦: انظر الفهرس الموحد الذي أعده داير.

١٩٩٠: المخطوطات العربية في مكتبة ندوة العلماء (لكنو). الموسم، مج ٢، ع ٥ (١٩٩٠)، ص ص ٢٦٨ - ٢٨٤.

الفهارس غير المنشورة:

- مكتبة ندوة العلماء، لكنو. فهرس المخطوطات الأوردو. إعداد: سلمان شمسي ندوي. استنسل.

يصف ٧٢ مخطوطا.

- مكتبة ندوة العلماء، لكنو. فهرس المخطوطات العربية. إعداد: سلمان شمسي ندوي.

يصف ٤٩٢ مخطوطا.

وَرَنَاسِي (بنراس) : VARANASI (BANARAS)

مكتبة جامعة بنراس الهندوسية Banaras Hindu University Library

وهي مكتبة جامعية أنشئت في عام ١٩١٨، ونقلت إلى مبنى جديد في عام ١٩٣٢. وتستقبل روادها من التاسعة صباحا حتى الخامسة مساء في أيام العمل العادية، ولكن يلزم الحصول على تصريح باستخدامها.

ويبلغ عدد مخطوطاتها الإسلامية ١١١١ مخطوطا، منها ١٣٤ باللغة العربية، و ٩٣٦ باللغة الفارسية، و ١٤٠ باللغة الأوردية، إلى جانب بعض المخطوطات التركية.

وأهم الذين وهبوا مجموعاتهم لتلك المكتبة المرحوم لالا شري رام من دلهي.

ولم ينشر لهذه المكتبة من الفهارس غير فهرس المخطوطات الفارسية التالي:

A descriptive catalogue of the Persian manuscripts in the Benaras Hindu University.

[فهرس وصفى للمخطوطات الفارسية في جامعة بنراس الهندوسية]. إعداد: أمريت لال عشرت Amrit Lal Ishrat. ورناسي: جامعة بنراس الهندوسية. - ١٧٢ ص.
يحصي هذا الفهرس ٩٣٧ مخطوطا يذكر عن كل منها: عنوانه وحالته وتاريخ نسخه وقياسه وعدد أوراقه ورقم تصنيفه وفاتحته وخاتمته .
أما المخطوطات الأوردية والعربية فلها فهرس ما زال مخطوطا.

البنجاب:

أمريتسار: AMRITSAR

قسم بحوث تاريخ السيخ - كلية خلصه Khalsa College

نشر له الفهرس التالي:

١٩٦٢: *A catalogue of Persian and Sanskrit manuscripts in the Sikh*

History Research Department upto March 31, 1962. [فهرس المخطوطات

الفارسية والسنسكريتية بقسم بحوث تاريخ السيخ حتى ٣١ مارس ١٩٦٢]. إعداد:

Kirpal Singh. أمريتسار: كلية خلصه. - ٢٥٠ ص.

به ٤١ مخطوطا أورديا.

كاپورتالا:

مكتبة ولاية كاپورتالا Kapurthala State Library

بها ٢٨٧ مخطوطا فارسيا، وقد نشر لها الفهرسان التاليان:

١٩٢١: *A Descriptive Catalogue of Persian Manuscripts preserved in the*

Kapurthala State Library. [فهرس وصفي للمخطوطات الفارسية التي تقتنيها

مكتبة ولاية كاپورتالا]. إعداد: K. M. Maitra. لاهور: مطبعة ججنادو. - ١٧٦ ص.

يحصي جميع مخطوطات المكتبة، ويذكر عن كل منها: اسم مؤلفه وعنوانه ورقمه، وحجمه وعدد أوراقه ومسطرته، وموضوعه ونوع خطه وحالته المادية. كما يذكر حرد المتن^(١) (إن وجد)، واسم الناسخ، وفاتحة المخطوط، ويصف ما قد يكون به من رسوم وتصاویر.

١٩٢٧: *خزائن مخطوطات كتابخانه ریاست کاپورتالا*، [خزائن مخطوطات مكتبة

الرئاسة في كاپورتالا]. إعداد: محمد شفيع. منشور في مجلة كلية الدراسات الشرقية

Oriental College Magazine مج ٣، ع ٤ (١٩٢٧)، ص ١ - ٣١؛ مج ٤، ع ١٤

(١٩٢٧)، ص ٦٢ - ٦٨، ع ٢ (١٩٢٨)، ص ١ - ٤.

بهار: BIHAR

پتنا: PATNA

مكتبة خدا بخش الشرقية العامة (بانكپور)

Khuda Bakhsh Oriental Public Library (Bankipur)

بدأت كمكتبة خاصة في عام ١٨٩١، وأقيم أول مبنى جديد لها فيما بين عامي ١٩٣٥

(١) Colophon.

و ١٩٣٨، واكتمل مبناها الثاني في عام ١٩٨٧. وقد أنشأها مولوي محمد بخش المحامي، ونماها نجله مولوي خدا بخش.

وهي الآن مكتبة عامة تستقبل جمهورها يوميا من العاشرة صباحا حتى السادسة مساء ما عدا يوم الجمعة. ولا يسمح فيها باستخدام المخطوطات إلا بتصريح من المدير. ويبلغ عدد مخطوطاتها ١٧٠٣٦ مخطوطا، منها ثمانية آلاف باللغة العربية، ومثلها باللغة الفارسية، وألف باللغة الأوردية، و ٢٤ باللغة التركية، و ١٢ بلغة البشتو.

ومن أبرز الذين وهبوا مجموعاتهم لها:

١ - مولوي سبحان الله خان، رئيس جراكپور Gorakhpur.

٢ - سيد خورشيد نواب، الپتني.

٣ - المرحوم سيد سفدر نواب، الپتني.

٤ - سيد مولوي عبد المجيد، الپتني.

ومن نقائسها:

(١) مصحف قديم مكتوب بالخط الكوفي عن مصحف الصحابي الجليل عبد الله ابن مسعود.

(٢) صحيح مسلم. نسخة شديدة القدم عليها توقيعات كبار المحدثين.

(٣) سيرة فيروز شاهي. وهي نسخة فريدة من تاريخ السلطان فيروز شاه طغلق.

انظر:

١٩١٦: The Oriental Public Library, Bankipur. [المكتبة الشرقية العامة في

بانكپور]. بقلم: ج. هسلر J. I. Hasler. مقال منشور في مجلة *Moslem World*

ع ٦٤ (١٩١٦)، ص ٥٧ - ٦٥.

١٩٩١: Khuda Baksh Oriental Public Library. [مكتبة خدا بخش الشرقية العامة]. بقلم: ب. م. گپتا. منشور في *Handbook of Libraries, Archives and Information Centres in India* مج ٩، ع ١، ص ص ٨٨ - ٩٤.

الفهارس المنشورة:

١٨٩٧/١٨٩٦ ؟ (١٣١٤): محبوب الألباب في تعريف الكتب والكتّاب. إعداد: خدا بخش. حيدرآباد.

وهو فهرس للمخطوطات العربية والفارسية في هذه المكتبة.

١٩٠٨ :- *Catalogue of the Arabic and Persian Manuscripts in the Oriental Public Library at Bankipore.* [فهرس المخطوطات العربية والفارسية بالمكتبة الشرقية العامة في بانكپور]. كلكتا/ پتنا.

ج ١، ١٩٠٨؛ ج ٢، ١٩١٠؛ ج ٣، ١٩١٢؛ ج ٤، ١٩١٠؛ ج ٥، ١٩٢٠، ١٩٢٥ (قسمان)؛ ج ٦، ١٩١٨؛ ج ٧، ١٩٢١؛ ج ٨، ٩، ١٩٢٥؛ ج ١٠، ١٩٢٦؛ ج ١١، ١٢، ١٩٢٧؛ ج ١٣، ١٤، ١٩٢٨؛ ج ١٥، ١٦، ١٩٢٩؛ ج ١٧، ١٩٣٠؛ ج ١٨، ١٩٣٠، ١٩٣٢ (قسمان)؛ ج ١٩، ١٩٣١، ١٩٣٣ (قسمان)؛ ج ٢٠، ٢١، ١٩٣٦؛ ج ٢٢، ١٩٣٨؛ ج ٢٣، ١٩٣٩؛ ج ٢٤، ١٩٤٠؛ ج ٢٥، ١٩٤٢؛ ج ٢٦، ١٩٤٦؛ ج ٢٧، ١٩٦١؛ ج ٢٨، ٢٩، ١٩٧١؛ ج ٣٠، ١٩٧٠؛ ج ٣١ (وهو إعادة طبع للمحق فهرس المخطوطات الفارسية، ج ١ الصادر سنة ١٩٣٢)، ١٩٧١؛ ج ٣٢ (وهو إعادة طبع للمحق فهرس المخطوطات الفارسية، ج ٢ الصادر سنة ١٩٣٣)، ١٩٨٠؛ ج ٣٣ (وهو طبعة منقحة من ج ١٩ قسم ٢)؛ ج ٣٤، ١٩٨٠.

والبيانات التي يذكرها هذا الفهرس عن كل مخطوط هي:

الرقم المسلسل، عدد الأوراق، المسطرة، القياس، اسم المؤلف، العنوان، نوع الخط، تاريخ النسخ إن علم، المحتويات بشيء من التفصيل في بعض الأحيان، النسخ الأخرى من الكتاب

والمكتبات التي توجد بها، ما تحمله النسخة من أختام أو تملكات أو سماعات أو إجازات، فاتحة المخطوط وخاتمته.

١٩١٨ - ١٩٦٥: فهرست دستي كتب قلمي لايرريء موقوفهء خان بهادر خدا بخش... مسمىء به مفتاح الكنوز الخفية. [الفهرس اليدوي لمخطوطات مكتبة وقف خان بهادر خدا بخش].

ج ١، ٢: إعداء: مولوي عبد الحميد، و إ. د. روس E. D. Ross. پتنا، ١٩١٨، ١٩٢٢.

ج ٣: إعداء: سيد أظهر شير. پتنا، ١٩٦٥.

١٩٢٠: *An Eastern library... with two catalogues of its Persian and Arabic manuscripts...*. إعداء: V. C. S. O'Connor. جلاسجو.

١٩٢٥: فهرست نسخ خطي فارسي اورينتال پوبليك لايرري مسمىء به مرآة العلوم. [فهرس المخطوطات الفارسية بالمكتبة الشرقية العامة المعروفة بمرآة العلوم]. پتنا. - ٣ ج.

فهرس للمخطوطات الفارسية التي تقتنيها هذه المكتبة.

١٩٣١ - ١٩٣٢: انظر الفهرس الذي أعده هاشم الندوي وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٢: فهرست مخطوطات أردو، خدا بخش أورينتال پوبليك لايرري. بانكپور. إعداء: عابد إمام زيدي. كلكتا.

وهو فهرس للمخطوطات الأوردية التي تقتنيها هذه المكتبة.

١٩٨٨: طب إسلام برى صغير من [الطب الإسلامى فى شبه القارة]. پتنا. - ٤٣٤ + ٧٤ + ٩٤ ص.

فهرس يعرف بكل المخطوطات الطبية الهامة الموجودة فى تلك المكتبة.

تاميلندو : TAMILNADU

مدراس:

المكتبة الحكومية للمخطوطات الشرقية

Government Oriental Manuscripts Library

بالتابق الأول من مبنى مكتبة الجامعة، مدراس ٥ .

أنشئت منذ عام ١٨٦٩، وهي تابعة لحكومة تاميلندو، وتستقبل جمهورها يوميا من العاشرة صباحا حتى الخامسة مساء، وبها حوالي ٢٠٠٠ مخطوط، منها ٤٠٦ باللغة العربية، و ١٣٨٦ باللغة الفارسية أو التركية، و ١٨٣ باللغة الأوردية. وعلى من يرغب في استخدام تلك المخطوطات أن يتقدم بخطاب تركية.

وقد تلقت هذه المكتبة بعض المخطوطات الأوردية هدية من سيد قادرعلي خان باشا (وعنوانه: Fort St, Cuddapah)، كما أهدى إليها عدد محدود من المخطوطات الفارسية من تجمل حسين گوباموي Gopamawi أمير أركوت (وهو قريب للأمير الحالي) .

وأقدم مخطوطات تلك المكتبة وأندرها:

(١) إشارة الغافلين (أوردو)، ورقمه: د ٦٢ .

(٢) تذكرة الأنساب (فارسي)، ورقمه د ٥٧٨ .

(٣) ديوان طرخان، وهو شاعر من شعراء بلاط أكبر (توفي سنة ٩٨١ هـ)، ورقمه:

٦٢٨٥ .

(٤) رسالهء معراج العاشقين (أوردو دكني)، ورقمها: د ١٣٠ .

(٥) توزك والاجاهي (فارسي)، ورقمه: د ٧٦٨ .

(٦) بهار اعظم جاهي (فارسي)، ورقمه: د ٧٧٥ .

الفهارس المنشورة:

كل المخطوطات الإسلامية التي تفتنيها هذه المكتبة قد فهرست، ونشر لها الفهرسان التاليان:

١٩٢٩: *A descriptive catalogue of the Islamic manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras.* [فهرس وصفي للمخطوطات الإسلامية بالمكتبة الحكومية للمخطوطات الشرقية بمدراس].

ج ١: أعده: سيد عبد الوهاب بخاري، وسوراهميا سستري Surahmnya Sastri، وصدر سنة ١٩٢٩ في ٥٤٦ ص متضمنا المخطوطات الأوردية والعربية أرقام ١ د - ١٩٧، والمخطوطات الفارسية أرقام ١ د - ٥٣٦.

ج ٢: أعده: چندرا سيكاران T. Chandrasekharan، وصدر سنة ١٩٥٠، وصفحاته مرقمة من ٥٤٧ - ٧٢٩، ويتضمن المخطوطات الأوردية أرقام: ٣٧ - ١٠٢، والمخطوطات العربية أرقام: ١٩٨ - ٢١٨، والمخطوطات الفارسية أرقام: ٥٣٧ - ٦٨٧.

ج ٣: أعده: جناب محمد يوسف كوكان، وسيد درويش خدري، وچندرا سيكاران، وصدر سنة ١٩٥٤، وصفحاته مرقمة من ٧٣١ - ٩٥٠، ويتضمن المخطوطات الأوردية أرقام: ١٠٣ - ١٥٠، والمخطوطات العربية أرقام: ٢١٩ - ٢٨٩، والمخطوطات الفارسية أرقام: ٦٨٨ - ٨٢١.

ج ٤: أعده: چندرا سيكاران، وصدر سنة ١٩٦١.

والبيانات البليوجرافية التي يذكرها هذا الفهرس هي: اسم المؤلف، وعنوان المخطوط، ولغته وموضوعه، وعدد أوراقه، ومسطرته، وقياسه، وحالته المادية، ومظهره الخارجي، ونوع خطه، وتاريخ نسخه، واسم ناسخه، والمادة المكتوب عليها، وفاتحته وخاتمته. وهو ينوّه بالمخطوطات القديمة والنادرة، وبه عدة كشافات.

An alphabetical index of Urdu, Arabic and Persian manuscripts : ١٩٦٣

in the Government Oriental Manuscripts Library.

للمخطوطات الأوردية والعربية والفارسية بالمكتبة الحكومية للمخطوطات الشرقية].

T. Chandrasekharan, P. Thiruganasambandhan & A. A. إعداد:

Ramanathan. مدراس.

جامو وكشمير : JAMMU and KASHMIR

ثمة مخطوطات إسلامية كثيرة بمكتبات الولاية والمكتبات الجامعية والخاصة بعلماء جامو

وكشمير ، ومن أمثلتها المكتبتان التاليتان في سرنجار.

سر نجار : SRINAGAR

١ - إدارة البحوث والنشر (قسم المخطوطات)

وعنوانها: حكومة جامو وكشمير

سر نجار - كشمير

وهي مكتبة حكومية نشر لها الفهرسان التاليان:

Manuscript material of the Mughal period in the Research and : ١٩٧٩

Publication Department, Srinagar. [المواد المخطوطة من العصر المغولي، الموجودة

بإدارة البحوث والنشر في سرنجار]. بقلم: م. محمد إبراهيم. منشورة في *Sources of*

the history of India مج ٢ تحرير: S. P. Sen. كلكتا: معهد الدراسات

التاريخية ، ص ٥٢٢ - ٥٢٥.

يذكر اسم المؤلف وعنوان المخطوط وبعض المعلومات التاريخية، ولا يهتم بتفاصيل

الوصف البليوجرافي.

١٩٨٦: فهرست نسخه هاي خطي كتابخانهٔ شعبهٔ تحقيق وإشاعة، كشمير وحميدية بويال

[فهرس مخطوطات مكتبة قسم التحقيق والنشر في كشمير وحميدية بهوپال]. إعداد: سيد أحمد حسيني. دلهي: مركز تحقيقات زبان فارسي در هند، ١٣٦٤ - ٢٤٠ ص.

وهو فهرس للمخطوطات العربية والفارسية، يذكر عن كل منها: عنوانه، واسم مؤلفه، ونوع خطه، واسم ناسخه، وعدد أوراقه، وقياسه، وتاريخ نسخه وبعض أوصافه.

٢ - مركز دراسات وسط آسيا Centre of Central Asian Studies

وعنوانه: جامعة كشمير

Hazratbal, Srinagar 190006, Kashmir

وبه مكتبة بحث أكاديمية نشر لها الفهرس التالي:

١٩٨٢: *Handlist of Arabic & Persian MSS Research Library* [قائمة

بالمخطوطات العربية والفارسية في مكتبة البحث]. أعدها: محمد شريف وسيدة پروين

Parween و ج. ر. بات Bhatt، بإشراف مدير مركز دراسات وسط آسيا بجامعة

كشمير. سرنجار. - ٩٩ ص.

يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه ومترجمه وموضوعه.

GUJARAT: جوجارات:

عام:

١٩٤١: *Oriental treasures: being condensed tabular descriptive statement*

of over 1000 MSS and their colophons written in Iranian & Indian

languages and being in private libraries of Parsis in different parts

of Gujarat. [كنوز شرقية: وصف مكثف ومجدول لأكثر من ألف مخطوط باللغات

الإيرانية والهندية، تقتنيها المكتبات الخاصة في مناطق متفرقة من جوجارات]. بقلم:
Jamsheed Cawasji Katrak.

أحمد آباد:

مكتبة حضرة پير^(١) محمد شاه

وهو أحد أولياء أحمد آباد في القرن الثامن عشر. وقد قام عدد من مريديه ومنهم عائلة ولي الله بأحمد آباد بإهداء مخطوطات لهذه المكتبة التي تضم حالياً ما يقرب من ألفي مخطوط إسلامي، منها حوالي ثلاثين نسخة من القرآن الكريم مكتوبة بخطوط مختلفة، وبعض المؤلفات النادرة في الفقه الإسلامي والتصوف، وبعض مؤلفات كبار العلماء أمثال القسطلاني، وابن حجر العسقلاني، والشيخ محمد بن طاهر بتني، وشاه وجيه الدين علوي، وملاً علي قاري، وشاه خوب محمد چشتي، وبعض العلماء البارزين من أبناء جوجارات. ولم ينشر لتلك المخطوطات فهرس بعد ومن ثم يصعب التعرف عليها. ومن نفائسها:

(١) مصحف كتبت فيه سورة الفاتحة بخط الغبار الدقيق.

(٢) الجواهر الفرقانية، لمولانا فتح الله چشتي من القرن السابع عشر، وهو أحد أحفاد بابا فريد الدين گنج شکر (أحد الصالحين الذين عاشوا في القرن الثالث عشر). والكتاب بالفارسية، في قراءات القرآن الكريم. والنسخة مذهبة، كتبها المؤلف بخط الثلث.

(٣) مشارق الأنوار، للقاضي عياض. نسخة قديمة مؤرخة سنة ١٢٥٨ م.

(٤) مؤنس الأرواح، للأميرة جهان آرا. نسخة جميلة مؤرخة سنة ١٦٣٩ م.

(١) أي: ضريح الشيخ.

الفهارس المنشورة:

The history of Hazrat Pir Muhammad Shah at Ahmedabad. ١٩٨٥:

[تاريخ ضريح پير محمد شاه في أحمد آباد]. بقلم: محمد زبير قريشي. منشور في

Islam in India ع ٢ (١٩٨٥)، ص ص ٢٨٢ - ٣٠٠.

فهرس لمجموعة مختارة من مخطوطات هذه المكتبة.

بارودا: BARODA

مكتبة علوي بورا Alawi Bohra library

وعنوانها: c/o Mazun-ad-Dawat al-Alaviyyah, Al-Vazaratul Alaviyyah

Wadi, Badri Mohalla, Vadodara 390017

تليفون: ٥٥٢٦٠٥

وهي مكتبة خاصة، بها مجموعة متنوعة من المخطوطات جمعها أسلاف مالکها الحالي. وقد ذكر حاتم زكي الدين أن بها عدة مئات من مخطوطات الإسماعيلية المحفوظة حفظاً جيداً، بعضها يرجع إلى القرن العاشر الهجري، وبعضها نُشر، ولكن معظمها لم ينشر بعد.

نوساري: NAVSARĪ

مكتبة دستور مهرجي رانا الأولى First Dastūr Meherjī Rānā

تقتني ١٤٥ مخطوطاً عربياً وفارسياً، ولها فهرس مطبوع هو:

Descriptive Catalogue of all Manuscripts in the first Dastūr :١٩٢٣

Mehrjī Rānā Library, Navsari. وهو فهرس وصفي لجميع مخطوطات هذه

المكتبة. أعده: Bamanji Nasarvanji Dhabhar. بمباي: المطبعة التجارية. ١٧٠ ص.

وقد ذكرت مجموعة المخطوطات الفارسية والعربية في ص ص ٧٩ - ١٠٥، ومن ص ١٠٦ تبدأ المخطوطات البهلوية والأفستية والبازندية والفارسية. وبالنسبة للمخطوطات الفارسية والعربية، يذكر هذا الفهرس اسم المؤلف وعنوان المخطوط وتاريخ نسخه وعدد أوراقه ومسطرته وقياسه وحالته المادية.

هريانا: HARYANA

يوجد بمكتباتها ٥٩٢ مخطوطا فارسيا، أعدت لها قائمة بالرونيو مقسمة على النحو التالي:

المخطوطات التاريخية، وعددها ٣٣٦ مخطوطا. - ٦٣ ص.

المخطوطات الدينية، وعددها ١١١ مخطوطا. - ٢٨ ص.

المخطوطات الأدبية، وعددها ٦٧ مخطوطا. - ١٤ ص.

مخطوطات متنوعة، عددها ٤٨ مخطوطا. - ٩ ص.

دلهي:

عام

١٩٤١: دهلي كه أردو مخطوطات كي وضاحت فهرست [الفهرس التحليلي للمخطوطات الأوردية في دهلي]. إعداد: هـ. كاؤل H. K. Kaul وصلاح الدين خان. دهلي: انجمن ترقي أردو.

Urdu manuscripts: a descriptive bibliography of manuscripts in : ١٩٧٧

Delhi libraries. [المخطوطات الأوردية: بيبليوجرافيا وصفية للمخطوطات التي تقيتها

مكتبات دلهي]. إعداد: هـ. كاول وصلاح الدين خان. نيودلهي: دار نشر التراث.

يصف ٢١٠ مخطوطات تقيتها ١٣ مكتبة خاصة .

١ - جامعة همدرد ^(١) Jamia Hamdard - المكتبة

المعهد الهندي للدراسات الإسلامية

بدأت مكتبة الجامعة في مباني همدرد سنة ١٩٥٦ ثم انتقلت إلى شارع Panchkuin في عام ١٩٦٣ عندما أُشهر المعهد الهندي للدراسات الإسلامية كجمعية عامة. وفي عام ١٩٧٧ انتقلت المكتبة إلى مبنى جديد في تعلق آباد .

وهي مكتبة جامعية تابعة للحكومة الهندية، تعمل يومياً من العاشرة صباحاً حتى الخامسة مساءً، وبها ٣٦١٩ مخطوطاً إسلامياً باللغات العربية والفارسية والتركية والأوردية. ويلزم لاستخدامها تقديم خطاب تركية من أحد المسؤولين أو أحد العلماء البارزين .

وتقتني هذه المكتبة مجموعة المؤلفات الجعفرية الخاصة بمولانا محمد جعفر مجلي شهري، كما تقتني المجموعات التي كانت في معهد تاريخ الطب وفي المكتبة النظرية العامة .

ومن نفائس مخطوطاتها:

(١) تكملة تهذيب الكمال، للحافظ علاء الدين مغلطي (المتوفى سنة ٧٦٢ هـ/

١٣٦١م) في علم الرجال، ورقمه: ١١٢٨. وقد ذكره بروكلمان في كتابه تاريخ

الأدب العربي، الملحق الأول، ص ٦٠٦.

(٢) الدرّة الألفية، في النحو العربي. نسخة مؤرخة سنة ٦٧٧ هـ/ ١٢٧٨ م ، ورقمها:

٢٩١٠.

(١) أي: المواصلة .

(٣) الجمع بين الصحيحين، للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن أبي نصر فتوح ابن عبد الله بن فتوح بن حامد الحميدي الأندلسي (المتوفى سنة ٤٨٨ هـ / ١٠٩٥ م). الجزء الثاني. نسخة كتبها محمد بن أحمد بن عمر الأنصاري سنة ٧٤١ هـ / ١٣٤٠ م، ورقمها: ١٦٧٥.

(٤) تهذيب الكمال، للحافظ جمال الدين أبي الحجاج المزّي (المتوفى سنة ٧٤٢ هـ / ١٣٤١ م). الجزء الثاني، كتبه أحمد بن محمد بن أبي بكر الششتري الحنبلي سنة ٧٧٣ هـ / ١٣٧١ م، ويقع في ٥٦٨ ص، ورقمه: ١٢٧٠.

انظر:

١٩٩١: Indian Institute of Islamic Studies [المعهد الهندي للدراسات الإسلامية]. بقلم: س. أ. علي . مقال منشور في *Handbook of Libraries, Archives & Information Centres in India* مج ٩، ع ٢، ص ص ٢٥١ - ٢٥٣ .

الفهارس المنشورة:

١٩٤١: فهرست كتب قلم شعبهٗ مخطوطات؛ عربي، فارسي، أردو. [فهرست المخطوطات العربية والفارسية والأوردية]. إعداد: م. المهدي جفري. دلهي، ١٣٦٠ - ٣٠٨ ص. يحصي مخطوطات المكتبة النظرية العامة، ويعطي لكل مخطوط رقما مسلسلا، ثم يذكر رقمه في المكتبة وعنوانه واسم مؤلفه.

١٩٧٣: *A catalogue of Arabic and Persian medical manuscripts in the library of the Institute of History of Medicine and Medical Research*. [فهرس المخطوطات الطبية العربية والفارسية في مكتبة معهد تاريخ الطب والبحوث الطبية]. ج ١. أعده: أ. خان غوري، و ت. صديقي، و س. أ. علي. دلهي. يصف ٦٢ مخطوطا.

الفهارس غير المنشورة:

يوجد بهذه المكتبة فهرس بطاقي لكل مخطوطاتها. كما أُعدَّ فهرس كامل يُراجع حالياً قبل دفعه إلى المطبعة.

والبيانات التي يذكرها الفهرس البطاقي هي: عنوان المخطوط، واسم مؤلفه، واسم ناسخه، وعدد أوراقه، ومسطرته وتاريخ النسخ، والنسخ الأخرى من الكتاب وأماكن وجودها.

٢ - دار الوثائق القومية:

تحتفظ مكتبة دار الوثائق القومية الهندية التابعة لحكومة الهند ببعض المخطوطات الإسلامية، ومنها حوالي مائة مخطوط عربي.

انظر:

١٩٩١: Delhi Archives [دار وثائق دلهي]. بقلم: V. K. Sharma مقال منشور في

Handbook of Libraries, archives & Information Centres in India

مج ٩، ع ٢، ص ٣٢٣ - ٣٢٧.

الفهارس المنشورة:

Catalogue of Manuscripts of the Fort William College Collection: ١٩٨٩

in the National Archives of India Library. [فهرس مخطوطات كلية فورت

وليام الموجودة بمكتبة دار الوثائق الهندية]. إعداد: ر. برتي R. K. Perti. نيودلهي: دار

الوثائق القومية الهندية. - ١٤٣ ص بالروينو.

يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه ولغته وعدد أوراقه ورقم طلبه وموضوعه وفتاحته وقياسه

وتعريفا مختصراً بمحتوياته.

٣ - المتحف الوطني

يحتفظ المتحف الوطني للهند (في دلهي) ببعض المخطوطات الغنية بزخارفها ورسومها وتذهيباتها. وللتعرف على تلك المجموعة يمكن الرجوع إلى الفهرس الموحد الذي أعده داير ونشر سنة ١٩٨٦ . وتبلغ مقتنيات هذا المتحف عدة ألوف من المخطوطات الفارسية والعربية والأوردية، وجميعها مسجلة في قائمة مكتوبة بخط اليد.

٤ - المجلس الهندي للعلاقات الثقافية

Indian Council for Cultural Relations

أنشأه في سنة ١٩٥٥ مولانا أبو الكلام آزاد، وبمكتبته ١٤٠ مخطوطا إسلاميا باللغات العربية والفارسية والأوردية، يلزم لمن يرغب في الاطلاع عليها أن يقدم خطاب توصية من أحد المسؤولين. وتستقبل هذه المكتبة روادها أيام الإثنين إلى الجمعة من العاشرة صباحا حتى الخامسة مساء، ومن بين مخطوطاتها ترجمات ودیع البستاني العربية للتراث الهندي: المهابارتا *Mahabharata*، الراميانا *Ramayana*، الكيتا *Gītā*، الأوبانيشاد *Upanishad*.

ومن نفائسها:

(١) نسخة جميلة من القرآن الكريم، تحمل خاتم الإمبراطورة نورجهان، ورقمها: ١٢/٢٩٧ قرآن.

(٢) تفسير نعمت عظمى [تفسير النعمة الكبرى]، تأليف نعمت خان علي، ورقمه ١٢/٢٩٧ تفسير.

انظر:

١٩٩٠: المخطوطات العربية في مكتبة المجلس الهندي للعلاقات الثقافية (نيودلهي). الموسم، مج ٢، ع ٥ (١٩٩٠)، ص ص ٢٦٤ - ٢٦٧.

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة فهرس لمخطوطاتها أعده خواجه منير أحمد. وهو بالحروف الرومانية وما زال مخطوطاً، ولم يكتمل بعد. والبيانات التي يذكرها هي: اسم المؤلف، عنوان المخطوط، تاريخ نسخه، عدد أوراقه.

٥ - مكتبة د. زاكر حسين بالجامعة الإسلامية

نيودلهي

بها مجموعة من المخطوطات الإسلامية يتراوح عددها بين ألفين و ٢٢٠٠ مخطوط باللغات العربية والفارسية والأوردية، لا يسمح باستخدامها إلا لمن يحمل توصية من أحد المعاهد العلمية أو أحد العلماء البارزين. وتفتح هذه المكتبة أبوابها أيام الأحد إلى الخميس من العاشرة صباحاً حتى الخامسة مساءً، وتغلق لمدة ساعة للراحة. أما يوم الجمعة فتعمل نصف يوم، وأما يوم السبت فهو يوم العطلة الأسبوعية.

ومن بين الذين أهدوا مخطوطاتهم لتلك المكتبة جلب دهلوي و Sahaswan, Haldaur كما أهديت لها جميع مخطوطات المكتبة التسليمية الشوكتية في مراد آباد. وقد نشرت قائمة مختصرة بمخطوطاتها في صحيفة وحيد التي تصدر في إيران. كما أعدت بطاقات فهرسة لجمع المخطوطات، ولكنها تنتظر المراجعة قبل نشرها في فهرس مطبوع.

راجستان: RAJASTHAN

ألوار: ALWAR

يقتني متحفها الحكومي بعض المخطوطات الإسلامية. انظر:

*A descriptive catalogue of the Arabic manuscripts in the :١٩٦١
Government Museum, Alwar. On the lines prescribed by the
Ministry of Scientific Research and Cultural Affairs. [فهرس وصفي
للمخطوطات العربية بالمتحف الحكومي في ألوار، على النهج الذي حددته وزارة البحث
العلمي والشئون الثقافية]. جيبور: قسم الآثار والمتاحف بحكومة راجستان. - ٣٠ ص.*

تونك:

معهد البحوث العربية والفارسية

وعنوانه: Tonk 304001, Rajasthan

به مكتبة يرجع تاريخها إلى عام ١٩٧٨، وكانت في الأصل مكتبة خاصة لحاكم تونك،
ولكنها الآن تابعة لحكومة راجستان، وتحظى بالدعم المالي من الحكومة الهندية.
وتستقبل روادها يوميا من العاشرة صباحا حتى الخامسة مساء فيما عدا العطلات الرسمية
والسبت الثاني من كل شهر. ولا يسمح باستخدام مخطوطاتها إلا بعد تقديم طلب يوافق عليه
مدير المعهد.

وتقتني هذه المكتبة أكثر من ثلاثة آلاف مخطوط إسلامي، منها ١٧٥٧ باللغة العربية،
و ١٤٩٦ باللغة الفارسية وبعضها باللغة التركية، و ١٥٠ باللغة الأوردية، وأربعة بلغة البشتو،
وثلاثة باللغة الهندية المكتوبة بحروف عربية.

وقد كوّن هذه المجموعة في الأصل نواب محمد علي خان ثالث حكام تونك، ونماها
خلفاؤه، وضُمت إليها عدة مكتبات أهمها:

١ - مكتبة جناب^(١) رشيد ميان صاحب. من تونك.

(١) أي: حضرة.

٢ - مكتبة جناب د. محمد مهان. من تونك.

٣ - مكتبة جناب مفتي صاحب، من جيپور.

٤ - مكتبة جناب هتي بابو صاحب، من جيپور .

٥ - مكتبة جناب سيد فيض المتين صاحب، من أجمر.

٦ - مكتبة ميرجي كا باغ Mirji ka Bagh، من جيپور.

ولا يقل عدد الذين أهدوا مخطوطاتهم إلى تلك المكتبة عن أربعين شخصا. ومن المخطوطات الجديرة بالتنويه:

(١) مصحف مكتوب بخط الثلث، وبه زخارف بديعة. وهو من مكتبة محمد همايون مرزا، ابن الأمير كام بخش، وحفيد أورنگزيب.

(٢) تفسير الجلالين، لجلال الدين السيوطي وجلال الدين المحلي. نسخة على هوامشها تعليقات بخط الشاعر الصوفي عبد الرحمن جامي (في القرن الخامس عشر الميلادي).

(٣) الغريين لأبي عبيد الهروي (المتوفى سنة ٨٣٨ م). وهو معجم مشهور لغريب ألفاظ القرآن والحديث. نسخة نادرة من الجزء الخامس، كتبها في مصر الناسخ الشهير عبد الرحمن السدي سنة ١١٤٧ م.

انظر:

١٩٩١: Arabic & Persian Research Institute, Tonk. [معهد البحوث العربية والفارسية في تونك]. بقلم: شوكت علي خان. مقال منشور في *Handbook of the Libraries, Archives and Information Centres in India* مج ٩، ع ٢، ص ص ٢٤٣ - ٢٥٠.

الفهارس المنشورة:

١٩٨٠ - : *Catalogue of Arabic Manuscripts* [فهرس المخطوطات العربية]. إعداد: شوكت علي خان.

ج ١: علوم القرآن والحديث. صدر سنة ١٩٨٠.

ج ٢: الأدعية والعقيدة وأصول الفقه والجدل والفقه والموايرث. صدر سنة ١٩٨٣.

ج ٣: التصوف والزهد والمنطق والفلسفة والرياضيات. (كان تحت الطبع سنة ١٩٩١).

١٩٨٠ : *Historical heritage: a bibliographical survey of the rare manuscripts in the Arabic and Persian Research Institute Rajasthan, Tonk*. [تراث تاريخي: حصر بيبليوجرافي للمخطوطات النادرة بمعهد البحوث العربية والفارسية في تونك]. إعداد: شوكت علي خان. تونك: المعهد. - ١٢٠ ص.

١٩٨١ - : *خزينة المخطوطات*. إعداد: محمد عمران خان. وهو فهرس وصفي للمخطوطات العربية والفارسية والأوردية بمعهد البحوث العربية والفارسية في تونك، مكتوب باللغة الأوردية.

ج ١: علوم القرآن. صدر سنة ١٩٨١ في ٣٥٦ ص، وبه ٣٢٦ مخطوطا.

ج ٢: المخطوطات العربية. صدر سنة ١٩٨٣ في ٣٣٨ ص، ويسجل المخطوطات أرقام ٧٠٦-٣٢٧.

ج ٣: الأدعية والأوراد، الكلام والعقائد، المباحث والردود.

١٩٨٣ : *Some unpublished historical works of Arabic & Persian* Research Institute Rajasthan, Tonk. [بعض المؤلفات التاريخية غير المنشورة التي يكتنيتها معهد البحوث العربية والفارسية في تونك]. منشور في *Journal, Arabic & Persian Research Institute Rajasthan*، ع ٢ (١٩٨٣)، ص ٨٢ - ٨٨.

١٩٨٦: انظر الفهرس الذي أعده داير وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٧: *A descriptive catalogue of the Persian manuscripts*. [فهرس وصفي للمخطوطات الفارسية].

ج ١: التاريخ والتراجم والجغرافيا والطبوغرافيا والكوزموغرافيا والرحلات. إعداد: شوكت علي خان. تونك: معهد البحوث العربية والفارسية. - ٢٧٥ ص.

الفهارس غير المنشورة:

يجري حالياً استكمال الفهارس ونشرها. وقد نشر مقال عن المخطوطات النادرة بلغة البشتو في العدد الرابع من مجلة المعهد.

المخطوطات غير المفهرسة:

من بين مقتنيات هذه المكتبة مخطوطات تركية لم تفهرس بعد.

جيبور: JAIPUR

متحف المهراجا

ويعرف أيضاً بمتحف مهراجا ساواي منسنغ الثاني، وبه مخطوطات عربية وفارسية وأوردية نشر لها الفهارس التالية:

١٩٧١: *Catalogue of manuscripts in Maharaja of Jaipur Museum*. [فهرس

المخطوطات بمتحف المهراجا بجيبور]. إعداد: G. N. Bahura. جيبور (سلسلة مهراجا ساواي منسنغ التذكارية، رقم ١).

سجلت فيه المخطوطات الفارسية والعربية باختصار في ص ص ٧٠ - ٧٧، ١٢٥ -

١٢٦.

A handlist of the Arabic & Persian astronomical manuscripts in : ١٩٨٠
[قائمة بالمخطوطات الفلكية the Maharaja Mansingh II Library in Jaipur.
العربية والفارسية بمكتبة المهراجا منسنگ الثاني في جيبور]. إعداد: ديفيد كننج. منشورة
في *Journal for the History of Arabic Science* ع ٤ (١٩٨٠)، ص ص ٨١ -
٨٦.

تصف ١٣ مخطوطا في الفلك.

١٩٨٦ : انظر الفهرس الموحد الذي أعده داير.

الفهارس غير المنشورة:

توجد قائمة مضروبة على الراقنة بها ٤٢ مخطوطا عربيا وفارسيا وثلاثة مخطوطات
أوردية.

غرب البنغال:

شانتيكتان (بربوم): SHANTINIKETAN (BIRBHUM)

مكتبة جامعة فيسوا بهاراتي Viswabharati

بها بعض المخطوطات العربية والفارسية والأوردية، وليس لها فهرس. ويبدو أنه يجري
حاليا إعداد فهرس لها. ولا تتوافر أية معلومات عن المخطوطات الإسلامية بتلك المكتبة.

كلكتا:

١ - الجمعية الآسيوية The Asiatic Society - المكتبة

أنشئت سنة ١٧٨٤، وانتقلت إلى مبناها الجديد في عام ١٩٦٥. وتفتح أبوابها في أيام العمل الرسمي من الثامنة صباحا حتى الثامنة مساء، وفي أيام السبت من كل أسبوع تفتح قاعة الاطلاع فقط.

وتخضع هذه الجمعية لإدارة الحكومة الهندية في نيودلهي، وخدماتها المكتبية مقصورة على أعضائها، ويمكن لغيرهم استخدام المكتبة بتصريح خاص يمنح لمدة ثلاثة أشهر فقط.

ويبلغ عدد المخطوطات الإسلامية في مكتبة هذه الجمعية ٦٥٩١ مخطوطا، منها ٢٣٦٧ باللغة العربية، و ٣٧١٤ باللغة الفارسية، و ٤٥٠ باللغة الأوردية، و ٣٥ باللغة التركية، و ٢٥ بلغة البشتو. وقد تمت فهرسة ٢٨٧٩ مخطوطا فارسيا، و ١٧٦٧ مخطوطا عربيا، وتحت الطبع فهرس يشتمل على ٢٥٠ مخطوطا عربيا.

وهذه المجموعة الضخمة من المخطوطات تم شراء بعضها من الشرق الأوسط عن طريق مولوي نظير أحمد، وأضيفت إليها أجزاء من مكتبة تبو سلطان، و ١٨٣٥ مخطوطا إسلاميا من مكتبة كلية فورت وليام، كما ضمت إليها مجموعة حيدرآباد ومجموعة Cama من المخطوطات الإسلامية، وأهدي إليها مخطوطات من: Henry Boilean, Colonel J. Baillie, Charles De Londoff, Captain S. Doddam, H. A. Darell, J. Delmerick, T. Henney, G. Swinton, Claude Martin, C. Bayley وآخرين.

ومن مخطوطاتها القديمة والنادرة:

(١) إتحاف الورى بأخبار أم القرى، لنجم الدين أبي القاسم محمد. وهو تاريخ لمكة المكرمة منذ مولد النبي صلى الله عليه وسلم حتى السنة الأولى من الهجرة.

(٢) عنوان الشرف، وهو كتاب يتناول خمسة موضوعات هي: الفقه والتاريخ والنحو والعروض والقافية، وقد كتب بطريقة غريبة، فكل صفحة منه على سبعة أعمدة

بعضها بالمداد الأسود وبعضها بالمداد الأحمر، بحيث إذا قرئ النص الموجود في الأعمدة المكتوبة بالمداد الأسود بطريقة أفقية كان في الفقه الشافعي. أما إذا قرئت الأعمدة الحمراء بطريقة رأسية اتضح أن كل واحد منها يتناول موضوعاً من الموضوعات التالية على التوالي: العروض، تاريخ اليمن، النحو، القافية.

(٣) صحيح مسلم. نسخة قديمة، منسوخة سنة ٦٣٩ هـ / ١٢٤١ م.

(٤) القراءات السبع، وهو في قراءات القرآن الكريم. نسخة من القرن الخامس الهجري مكتوبة في خراسان. وهي أقدم مخطوطات هذه المكتبة.

انظر:

١٩٩١: Asiatic Society Library of Bengal. [مكتبة الجمعية الآسيوية البنغالية].
بقلم: أ. م. فضل كبير. مقال منشور في: *Handbook of Libraries, Archives and Information Centres in India*. مج ٩، ع ١، ص ١٧٧ - ١٩٤.

الفهارس المنشورة:

١٨٣٧: فهرست كتب قلمي ومطبوع كتيخانه آسياتيك سوسايتي. [فهرست الكتب المخطوطة والمطبوعة بمكتبة الجمعية الآسيوية]. بقلم: ظهير علي. كلكتا.

١٨٥٤: *Catalogue of the Arabic, Persian and Hindustany manuscripts of the libraries of the Kings of Oudh compiled under the orders of the Governor of India*. [فهرس المخطوطات العربية والفارسية والهندوستانية بمكتبات ملوك أوده]. أعد: أ. سبرنجر A. Sprenger بأمر حاكم الهند.

ج ١: كلكتا: مطبعة الإرسالية المعمدانية. ٦٤٥ ص.

يقدم وصفا مفصلاً لـ ٧٣٢ مخطوطاً عربياً وفارسياً، ويشير في مقدمته إلى المخطوطات القديمة والنادرة. أما البيانات التي يذكرها عن كل مخطوط فهي: اسم المؤلف وترجمة له، عنوان المخطوط، عدد أوراقه، مسطرتة، تعريف بمحتوياته على

نحو ما فعل فهرس ألفرد، النسخ الأخرى الموجودة من الكتاب في المكتبات الهندية الأخرى.

Catalogue of Persian books and manuscripts in the library of the Asiatic Society. ١٨٩٠:

[فهرس الكتب الفارسية المطبوعة والمخطوطة بمكتبة الجمعية الآسيوية]. إعداد: مرزا أشرف علي. كلكتا: مطبعة الإرسالية المعمدانية. - ٢٠٠ ص.

يذكر ١٩٠٠ كتاباً ما بين مخطوط ومطبوع. والمعلومات فيه مجدولة، وتشتمل على: الرقم الجديد، والرقم القديم للكتاب، وعنوانه واسم مؤلفه، وهل هو مخطوط أم مطبوع طباعة عادية أو طبع حجر، وموضوعه وعدد أجزائه وأية ملاحظات. وبآخره كشافان أحدهما للمؤلفين والآخر للعناوين.

Catalogue of Persian books and manuscripts in the library of the Asiatic Society of Bengal. ١٨٩٥:

[فهرس الكتب الفارسية المطبوعة والمخطوطة بمكتبة الجمعية الآسيوية البنغالية]. إعداد: مولوي مرزا أشرف علي. كلكتا: مطبعة الإرسالية المعمدانية.

يذكر رقم الكتاب وعنوانه واسم مؤلفه وهل هو مخطوط أم مطبوع، وتاريخ نسخ المخطوط، وعدد أجزائه وأية ملاحظات.

Catalogue of the Arabic books and manuscripts in the library of the Asiatic Society of Bengal. ١٨٩٩ - ١٩٠٤:

[فهرس الكتب العربية المطبوعة والمخطوطة بمكتبة الجمعية الآسيوية البنغالية]. إعداد: مرزا أشرف علي. كلكتا: مطبعة الإرسالية المعمدانية. - ١٥٣ ص.

يحصي ١٢٢٥ مخطوطاً ومطبوعاً عربياً، والمعلومات فيه مجدولة، وتتضمن: الرقم الجديد للكتاب، والرقم القديم، والعنوان، واسم المؤلف، وهل هو مخطوط أم مطبوع طباعة عادية أو طبع حجر، وتاريخ المخطوط، وعدد أجزائه، وتعريفاً بمحتوياته أو موضوعه. وبه كشاف للمؤلفين وآخر للعناوين.

Catalogue of the Arabic and Persian manuscripts in the library of: ١٩٠٥
the Calcutta Madrasah. [فهرس المخطوطات العربية والفارسية بمكتبة مدرسة
كلكتا]. إعداد: كمال الدين أحمد وعبد المقتدر. كلكتا: مستودع كتب السكرتارية
البنغالية. - ١١٥ ص.

يذكر اسم المؤلف والعنوان وعدد الأوراق والمسطرة والقياس، وفتحة المخطوط وخاتمة،
وتاريخ النسخ ونوع الخط والحالة المادية للمخطوط، والنسخ الموجودة منه في المكتبات
الأخرى.

List of Arabic and Persian manuscripts acquired... by the Asiatic : ١٩٠٨
Society of Bengal during 1903 - 1907. [قائمة بالمخطوطات العربية والفارسية
التي اقتنتها الجمعية الآسيوية البنغالية في الفترة من ١٩٠٣ - ١٩٠٧]. إعداد: هدايت
حسين. كلكتا.

List of Arabic and Persian manuscripts acquired... by the Asiatic : ١٩١١
Society of Bengal during 1908 - 1910. [قائمة بالمخطوطات العربية والفارسية
التي اقتنتها الجمعية الآسيوية البنغالية في الفترة من ١٩٠٨ - ١٩١٠]. إعداد: ن. أحمد،
ه. رضوي. كلكتا.

Author catalogue of the Hyderabad collection of manuscripts : ١٩١٣
and printed books. [فهرس مؤلفين لمجموعة حيدر آباد من المخطوطات والكتب
المطبوعة]. إعداد: و. جونز W. Jones. كلكتا.

المجموعة التي يعرف بها هذا الفهرس موجودة بمكتبة الجمعية الآسيوية.

Concise descriptive catalogue of the Persian manuscripts in the : ١٩٢٤
collection of the Asiatic Society of Bengal. [فهرس وصفي مختصر
للمخطوطات الفارسية بمكتبة الجمعية الآسيوية البنغالية]. إعداد: فلاديمير إيفانوف

Wladimir Ivanow. كلكتا: الجمعية الآسيوية، ١٩٢٤. وأعيد طبعه سنة ١٩٨٥. - ٩٣٤ ص.

يتضمن ١٧٨١ مخطوطا، ويقدم عرضا مختصرا للمجموعة في ص ص ١ - ٣١. وبه كشافات أسماء وعناوين وموضوعات وناسخين وأماكن نسخ، وقائمة بالمخطوطات التي بها رسوم وتصاوير، وبالمنمنمات والمخطوطات المكتوبة بخطوط مميزة.

١٩٢٦: *Concise descriptive catalogue of the Persian manuscripts in the Curzon Collection, Asiatic Society of Bengal.* [فهرس وصفي مختصر للمخطوطات الفارسية في مجموعة كيرزون بالجمعية الآسيوية البنغالية]. إعداد: فلاديمير إيفانوف. كلكتا: مطبعة الإرسالية المعمدانية. - ٥٨٢ ص.

يصف ٧٥٦ مخطوطا بها بعض النوادر. والبيانات التي يذكرها هي: الرقم المسلسل، اسم المؤلف، عنوان المخطوط، عدد أوراقه، مسطرته، تاريخ النسخ المحتمل، نوع الورق، الحالة المادية، المحتويات، فاتحة المخطوط، النسخ الموجودة منه في مكتبات أخرى. وبه كشافات. وقد صدر له ملحقان أولهما في سنة ١٩٢٧. ويعرف بالمخطوطات أرقام ٧٥٧ - ٩٢٤ فيذكر رقما مسلسلا لكل مخطوط، يليه رقم المخطوط في المكتبة، وعنوانه واسم مؤلفه، وعدد أوراقه ونوع ورقه، ومسطرته، وحالته المادية، ونوع خطه، وتاريخ النسخ ومكانه، واسم الناسخ. وبه كشافات.

والمالحق الثاني صدر في عام ١٩٢٨ في ١٣٦ ص، ويعرف بالمخطوطات أرقام ٩٢٥ - ١٠٩٨ بنفس الطريقة المتبعة في الملحق الأول.

١٩٣٩: *Catalogue of the Arabic manuscripts in the Collection of the Royal Asiatic Society of Bengal.* [فهرس المخطوطات العربية بمكتبة الجمعية الآسيوية الملكية البنغالية]. ج ١. أعداه: فلاديمير إيفانوف، وراجعه: م. هدايت حسين. كلكتا: الجمعية الآسيوية الملكية البنغالية. - ٦٩٤ ص.

يحصي ١٢٠٠ مخطوط، يذكر عن كل منها: الرقم المسلسل، رقم التصنيف، اسم المؤلف، عنوان المخطوط، عدد أوراقه، مسطرته، نوع الورق، حالته المادية، التملكات، الحواشي والتعليقات الهامشية (إن وجدت)، فاتحة المخطوط، نوع الخط، تاريخ النسخ التقريبي. وبه كشافات.

١٩٥١: *Catalogue of the Arabic manuscripts in the collection of the Royal Asiatic Society of Bengal*. [فهرس المخطوطات العربية بمكتبة الجمعية الآسيوية الملكية البنغالية]. ج ٢. إعداد: هدايت حسين، م. محفوظ الحق، م. اسحق. كلكتا: الجمعية الآسيوية الملكية البنغالية. - ٢٠٧ ص.

يعرّف بالمخطوطات أرقام ١٢٠١ - ١٥٤١ فيذكر اسم المؤلف وعنوان المخطوط، ورقمه المسلسل، ومحتوياته، وعدد أوراقه، ومسطرته وقياسه، ونوع خطه، وتاريخ النسخ إن كان معلوماً، وفاتحته وخاتمته، وما على هوامشه من تعليقات. كما يشير إلى نسخه في المكتبات الأخرى. وبه كشافات.

١٩٨٠: *Catalogue of the Arabic manuscripts (in tabular form) in the collection of the Asiatic Society of Bengal*. [فهرس مجداول للمخطوطات العربية الموجودة بمكتبة الجمعية الآسيوية البنغالية]. إعداد: K. M. Maitra، مراجعة: م. س. خان. كلكتا: الجمعية الآسيوية. - ١٧٥ ص.

يسجل ٢٣٣ مخطوطاً فيذكر لكل منها رقماً مسلسلاً، ثم يحدد موضوعه ويذكر عنوانه واسم مؤلفه وشارحه وناسخه وقياسه وعدد أوراقه ومسطرته، وحالته المادية وتاريخه وأية بيانات أخرى عنه. وبه كشافات.

الفهارس غير المنشورة:

Asiatic Society, Islamic Section, Hand-written Catalogue of the 3rd Collection.

[الجمعية الآسيوية، القسم الإسلامي، فهرس مخطوط للمجموعة الثالثة].

يحصي ١٢٣٨ مخطوطا باللغات العربية والفارسية والتركية والأوردية، منها ٨٣ باللغة الأوردية، و ١٢ باللغة التركية. وكثير من المخطوطات العربية والفارسية التي تضمنها هذا الفهرس سبق ذكرها فيما نشر من فهراس.

المخطوطات غير المفهرسة:

هناك ٣٥٠ مخطوطا عرييا، و ٨٥٥ مخطوطا فارسيا، و ٤٥٠ مخطوطا أورديا لم تفهرس بعد.

٢ - المكتبة الوطنية

وكانت قبل الاستقلال تسمى المكتبة الإمبراطورية. وقد أنشئت بمبادرة من اللورد كيرزون سنة ١٩٠٣. وتستقبل جمهورها يوميا من التاسعة والنصف صباحا حتى السادسة مساء عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع، وأيام العطلات الرسمية. ولا يسمح باستخدام مخطوطاتها إلا للباحثين الذين يحملون تصريحاً بذلك. ويبلغ عدد مخطوطاتها الإسلامية ١١٦١ مخطوطا، منها ٤٦٧ باللغة العربية، و ٦٩١ باللغة الفارسية، واثان باللغة الأوردية وواحد باللغة التركية. ومعظم مخطوطاتها العربية والفارسية أهديت إليها من مولوي سيد صدر الدين الموسوي حاكم بهار، والسير Jadunath Sarkar أحد مشاهير المؤرخين في كلكتا. ومن المجموعات التي تقيتها المكتبة مجموعة بهار *Buhar* التي تضم ٤٦٧ مخطوطا عربيا، و ٤٨٥ مخطوطا فارسيا، ومخطوطين أورديين، ومخطوطا تركيا، ومجموعة حكومة جدونات *Jadunath Sarkar* التي تتكون من ٢٠٦ مخطوطات فارسية، ومكتبة كلية فورت وليم ومكتبة كلكتا العامة بما فيهما من كتب مطبوعة ومخطوطة.

وقد نقلت مجموعات هذه المكتبة الوطنية إلى Belvedere, Alipore في عام ١٩٤٨، ونقلت المخطوطات إلى المبنى الملحق في عام ١٩٦٧. ومن نفائسها:

(١) تاريخ هرات. نسخة فريدة ونادرة، حيث لا توجد نسخ أخرى من هذا الكتاب الذي يقدم عرضا وافيا ودقيقا لمدينة هرات والملوكها فيما بين عامي ١٢٢١ و ١٣٢١ م . ولذا تعدّ هذه النسخة أنفس ما تقتنيه المكتبة . وهي مكتوبة بخط نسخ واضح وجميل، ولكنها غير مؤرخة. وقد حققها ونشرها د. محمد زبير صديقي. ورقمها في المكتبة: ٥٨ مخطوطات فارسية.

(٢) عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات. وهو كتاب قيّم ألف في بداية النصف الثاني من القرن السادس الهجري للسلطان السلجوقي طغرل بن أرسلان. والنسخة بخط محمد قاسم، وهي واضحة وبها كثير من المنمنمات ذات الطابع الشرقي. ورقمها: ٩٧ مخطوطات فارسية.

(٣) ترجمة مجمع البحرين. وهي ترجمة عربية لكتاب مجمع البحرين الذي ألفه دارا شكوه للتوفيق بين الصوفية وطائفة الجوگ Jog الهندية، والترجمة لمحمد صالح ابن أحمد المصري. وعلى هامشها كُتب المقابل السنسكريتي الذي يستخدمه الهندوس بالمداد الأحمر. والنسخة مكتوبة بخط نسخ رديء وغير مؤرخة، ورقمها في المكتبة: ١٣٣ مخطوطات.

(٤) الزيج المخلص: وهو كتاب في الفلك، به كثير من الجداول الفلكية. واسم المؤلف غير موجود في الكتاب، ولكن صفحة العنوان تحمل إشارة إلى أن مؤلفه هو أثير الدين المفضل بن عمر الأبهري. وتذكر المقدمة أن الكتاب مختصر لكتاب زيج شاهي. وعلى صفحة العنوان تعليقات فلكية بالفارسية. والنسخة مكتوبة بخط نسخ قديم، وغير مؤرخة، ورقمها في المكتبة: ٣٤٧ مخطوطات عربية.

الفهارس المنشورة:

Catalogue raisonné of the Buhar Library . Vol. 1: Catalogue of: ١٩٢١

the Persian manuscripts in the Buhar Library. [فهرس مكتبة بهار. ج ١:

المخطوطات الفارسية]. إعداد: مولوي Wasim Nasir Radavi ومولوي عبد المقتدر. كلكتا: المكتبة الإمبراطورية. - ٣٨٣ ص.

وقد صدرت منه طبعة جديدة سنة ١٩٨٢ في ٥٠٠ ص.

وهو يصف ٤٨٥ مخطوطا يذكر عن كل منها: الرقم المسلسل، العنوان، اسم المؤلف، عدد الأوراق، المسطرة، القياس، فاتحة المخطوط، محتوياته، تاريخ النسخ، اسم الناسخ، الحواشي والتعليقات المدونة على الهوامش وتاريخها (إن وُجدت)، التملكات. وبه كشافات للغات.

١٩٢٣: *Catalogue raisonné of the Buhar Library. Vol. 2: Catalogue of the Arabic manuscripts in the Buhar Library.* [فهرس مكتبة بهار. ج ٢: المخطوطات العربية]. إعداد: هدايت حسين. كلكتا: المكتبة الإمبراطورية. - ٦١٩ ص.

يصف ٤٦٧ مخطوطا.

١٩٧٢: *Catalogue of the Persian MSS of Sir Jadunath Sarkar Collection.* [فهرس المخطوطات الفارسية بمجموعة السير جـونـث سركر]. إعداد: س. م. حسن. كلكتا: المكتبة الإمبراطورية. - ٦١ ص.

يسجل ٢٠٦ مخطوطات يذكر عن كل منها: الرقم المسلسل، اسم المؤلف، العنوان، عدد الصفحات أو الأوراق، القياس.

٣ - مكتبة فكتوريا التذكارية Victoria Memorial Library

صدر لها الفهرس التالي:

١٩٧٣: *Catalogue of Arabic, Persian and Urdu manuscripts.* [فهرس المخطوطات العربية والفارسية والأوردية]. إعداد: إقبال جاويد. كلكتا: مكتبة فكتوريا التذكارية. - ٥١ ص.

ماديا پرادش : MADHYA PRADESH

بھوپال : BHOPAL

١ - المكتبة الحميدية

كانت مكتبة خاصة لحاكم بھوپال السابق. وقد نشر لها الفهرس التالي:

١٩٨٦: فهرست نسخه هاي خطي كتابخانه شعبه تحقيق وإشاعه، كشمير وحميديه بوپال [فهرس مخطوطات مكتبة قسم التحقيق والنشر في كشمير وحميدية بھوپال]. إعداد: سيد أحمد حسيني. دلهي: مركز تحقيقات زبان فارسي در هند، ١٣٦٤. - ٢٤٠ ص.

فهرس للمخطوطات العربية والفارسية، يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وناسخه وعدد أوراقه وقياسه وحالته المادية.

٢ - مكتبة دار العلوم تاج المساجد

وهي مكتبة ملحقة بالمدرسة الشهيرة التي ألحقت بمسجد تاج المساجد في بھوپال، وبها عدد من المخطوطات الهامة، ولكن لا تتوافر عنها معلومات كافية.

مهارة شاسترا: MAHARASHTRA

بمباي:

١ - جامع مسجد (المسجد الجامع)

أنشئت به مكتبة في سنة ١٩٠٣ كجزء من المدرسة المحمدية. وهذه المكتبة بها ١٢٠٠ مخطوط إسلامي باللغات العربية والفارسية والأوردية، أهديت إليها من أثرياء العائلات الإسلامية وبخاصة السيدين/ بدر الدين قور وعبد القادر جيتكار. ومن نفائسها:

(١) ميزان الحكمة. وهو كتاب في الطب، تأليف عبد الرحمن خازن.

(٢) عنوان الشرف. وهو كتاب في البلاغة والعروض، تأليف شرف الدين بن مقري.

(٣) حاشية العلوي، لشاه وجيه الدين علوي.

الفهارس المنشورة:

١٩٢٢ (١٣٤١): فهرست كتيبخانه مدرسه محمديه متعلق جامع مسجد بمباي [فهرس مكتبة المدرسة المحمدية الملحقه بالمسجد الجامع في بمباي].

١٩٥٦: *Descriptive catalogue of Urdu manuscripts*. [فهرس وصفي للمخطوطات الأوردية]. إعداد: حميد الله الندوي. بمباي: مركز بحوث المجمع الإسلامي الأوردي.

وأغلب المخطوطات التي يذكرها هذا الفهرس مخطوطات قيمة.

الفهارس غير المنشورة:

الفهرس الكامل لمخطوطات هذه المكتبة لم يطبع بعد.

٢ - جامعة بمباي

بها مكتبة جامعية تستقبل روادها يوميا من العاشرة صباحا حتى الخامسة مساء، وبها مجموعة طيبة من المخطوطات العربية والفارسية والأوردية، بعضها اقتنته الحكومة والبعض الآخر من مكتبة الأستاذ الشيخ عبد القادر سرفراز Sarfaraz . وقد ضُمَّت إليها مكتبة خاتخاتي Khatkhate، وأهدى إليها الأستاذ أ. أ. فايزي السفير الهندي السابق في مصر، والعميد السابق لكلية الحقوق ١٦٠ مخطوطا نادراً عن طائفة الإسماعيلية.

ومن نفائسها:

(١) تفسير حسيني، وهو تفسير مشهور للقرآن الكريم بالفارسية، وضعه حسين واعظ الكاشفي. نسخة جميلة مكتوبة بدقّة.

(٢) أثمار الأسرار، لواعظ الدكن الكبير الخواجه بنده نواز گيسو دراز الجلبرجي Banda Nawaz Gesu of Gulbarga. وهو كتاب في التصوف.

(٣) روائح، للشيخ يعقوب سرفي الكشميري. وهو محاكاة نادرة وغير منشورة لكتاب لوائح الذي ألفه الملا عبد الرحمن جامي في التصوف.

(٤) أشجار وأثمار، لعلي شاه، المعروف بعلاء المنجم البخاري. وهو كتاب فارسي نادر في الفلك، يرجع إلى القرن الثالث عشر.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٥: *A descriptive catalogue of the Arabic, Persian and Urdu*

manuscripts in the library of University of Bombay. [فهرس وصفي

للمخطوطات العربية والفارسية والأوردية بمكتبة جامعة بمباي]. إعداد: الشيخ عبد القادر سرفراز. بمباي: مطبعة القيّمة. - ٤٣٢ ص.

يضم هذا الفهرس ١٨١ مخطوطا من المجموعة الحكومية، و ٦٢ مخطوطا من مجموعة مكتبة الجامعة. ويقدم وصفا مفصلا للمجموعة الحكومية ومجموعة سرفراز يتضمن اسم مؤلف

المخطوط وعنوانه وتاريخ تأليفه ومحتوياته وحرد المتن (إن وُجد)، وعدد الأوراق والمسطرة، ونوع الورق، وصفة التجليد. كما يشير إلى النسخ الأخرى من الكتاب والمكتبات التي توجد بها. وفي تعريفه الموجز بالمجموعة ينوّه واضع الفهرس بـ ٣٥ مخطوطا قديما ونادرا منها.

١٩٦٥: *A descriptive catalogue of the Fyze collection of Ismaili manuscripts*. [فهرس وصفي لمخطوطات فايزي عن طائفة الإسماعيلية]. إعداد: M. Goriawala. بمباي.

١٩٧٣: *A collection of Fatimid manuscripts*. [مجموعة مخطوطات فاطمية]. بقلم: أ. أ. فايزي. فهرس منشور في *Comparative librarianship. Festschrift*. D. N. Marshall. دلهي، ص ص ٢٠٩ - ٢٢٠.

والمخطوطات التي يذكرها هذا الفهرس موجودة حالياً بمكتبة الجامعة.

٣ - الجمعية الآسيوية

أنشئت سنة ١٨٠٤، وبها مكتبة تعمل يوميا من العاشرة صباحا حتى السادسة إلا الربع مساء (عدا يوم الأحد)، وبها ٢٧ مخطوطا إسلاميا، خمسة منها باللغة العربية، و ١٩ بالفارسية، وثلاثة بالأوردية. ولكن الاطلاع على تلك المخطوطات يتطلب تصريحاً من سكرتير الجمعية. ولمزيد من المعلومات عن تلك المجموعة يمكن الرجوع إلى:

١٩٩١: Asiatic Society Library, Bombay. [مكتبة الجمعية الآسيوية في بمباي]. بقلم: و. جوشي V. Joshi. مقال منشور في *Handbook of Libraries*, Archives & Information Centres in India مج ٩، ص ص ٨٥ - ٨٧.

وقد نشر لها الفهرس التالي:

١٩٢٧: Descriptive List of the Arabic, Persian and Urdu MSS in the Bombay Branch, Royal Asiatic Society. [قائمة وصفية بالمخطوطات العربية

والفارسية والأوردية بالجمعية الآسيوية الملكية، فرع بمباي]. إعداد: أ. أ. فايزي. منشورة
في *Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society* ع ٣
(١٩٢٧)، ص ١ - ٤٣.

٤ - معهد كاما للبحوث الشرقية

K. R. Cama Oriental Research Institute, Bombay

به مكتبة ضُمَّت إليها مجموعة مانكجي Mānikjī، ونشر لها الفهارس التالية:

١٩١٧: *A Catalogue of MSS belonging to the K. R. Cama Oriental*
Institute. [فهرس مخطوطات معهد كاما للبحوث الشرقية]. إعداد: E. B. N.
Dhabhar. بمباي.

١٩٣٧: MSS presented by Dr. Sir Jivanji Jamsheedji Modi to the K. R.
Cama Oriental Institute. [المخطوطات التي أهداها الدكتور السير جيفانجي
جمشيدجي مودي إلى معهد كاما للبحوث الشرقية]. مجلة المعهد
Journal of the K. R. Cama Oriental Institute ع ٣١ (١٩٣٧)، ص ١٣٢ - ١٥٥.

١٩٨٦ (١٤٠٦هـ): *Nuskah'hä-yi khat̄t̄-i fārsi (Persian manuscripts) of*
the Mānikjī Collection of the Cama Oriental Research Institute.
[المخطوطات الفارسية بمجموعة مانكجي بمعهد كاما للبحوث الشرقية]. بقلم: سيد
مهدي غروي. بمباي. - ٢٠٩ ص.

٥ - مكتبة ملا فيروز

وهي مكتبة خاصة لا تتوافر عنها معلومات كافية. ويقدر عدد مخطوطاتها الإسلامية بحوالي ٨٤٤ مخطوطاً، منها ١١٩ باللغة العربية، و ٧٢٥ باللغة الفارسية، وعدد غير معلوم من المخطوطات التركية والأوردية.

الفهارس المنشورة:

١٨٧٣: *Catalogue raisonné of the Arabic, Hindustani, Persian and Turkish manuscripts in the Mulla Firuz Library.* [فهرس المخطوطات العربية والهندوسانية والفارسية والتركية بمكتبة الملا فيروز]. إعداد: Edward Rehatsek. بمباي. - ٢٩ ص.

فهرس وصفي للمخطوطات في مجالي الفنون والعلوم. يحصي ٩٢٤ مخطوطاً في الفلك والتقويم والرياضيات والتنجيم.

١٩١٧: *Supplementary catalogue of Arabic, Hindustani, Persian and Turkish manuscripts and descriptive catalogue of the Avesta, Pahlavi, Pazend and Persian MSS.* [ملحق لفهرس المخطوطات العربية والهندوسانية والفارسية والتركية، وفهرس وصفي للمخطوطات الأفستية والپهلوية والپازندية والفارسية]. إعداد: S. A. Brelvi & Ervad B. N. Dhabhar. بمباي.

١٩٢٨: *Author's Catalogue of printed and lithographed books and some manuscripts of the Mulla Feroze Library.* [فهرس مؤلفين للكتب المطبوعة طباعة عادية والمطبوعة طبع حجر ولبعض المخطوطات بمكتبة الملا فيروز]. بمباي: مطبعة Fort Printing

تقتصر بيانات هذا الفهرس على ذكر اسم المؤلف والعنوان ورقم الطلب. وتميز المخطوطات بالحرفين MS .

پونا: PUNE (POONA)

متحف تاريخ ماراتا، معهد الدراسات العليا والبحوث بكلية الدكن

Maratha History Museum, Deccan College Post-Graduate & Research Institute

به مكتبة يشرف عليها قسم الآثار، وتعمل يوميا عدا يوم الأحد، ولكن لا يسمح باستخدامها إلا لمن يقدم خطاب تزكية. بها ١٨ مخطوطا إسلاميا معظمها باللغة الفارسية، وقليل منها باللغة العربية أو الأوردية. بعضها نقل من متحف ستاره Satara القديم إلى كلية الدكن في أغسطس من عام ١٩٣٩، وبعضها الآخر من مجموعة D. B. Parasnis وهو أحد مؤرخي ماراتا الأوائل ومقيم في ستاره. انظر:

١٩٩١: Deccan College : archives and library. [كلية الدكن: الوثائق والمكتبة].

مقال منشور في *Handbook of libraries, archives and information*

centres in India مج ٩، ع ١، ص ٢٣٢ - ٢٣٨. [وقد سبق نشره في

Souvenir & Bulletin of the Deccan Collge Research Institute, Poona

ع ٣٠ (١٩٧١)، ص ١٤١ - ١٤٤].

الفهارس المنشورة:

١٩٤٣: A descriptive handlist of the Arabic, Persian and Hindustani

MSS belonging to the Satara Historical Museum at present lodged

[قائمة وصفية] at the Deccan College Research Institute, Poona.

بالخطوط العربية والفارسية والهندوستانية بمتحف ستاره التاريخي، الموجودة حالياً

بمعهد البحوث بكلية الدكن في پونا. إعداد: س. هـ. شيخ. منشورة في *Bulletin of*

the Deccan College Research Institute ع ٤ (١٩٤٣)، ص ٢٤٦ - ٢٦٢.

الملحق البليو جرافي

- أفشار، إيرج: كتابشناسي فهرستهاي نسخه هاي خطي فارسي در كتابخانه هاي دنيا. - طهران: جامعة طهران، ١٩٥٨. - ٣ + ٨٨ ص.

يسجل ٢٢٢ فهرساً نشرت في ١٧ دولة. وقد وردت فهراس الهند في ص ص ٥٥ - ٦٣.

- كوركيس عواد: فهراس المخطوطات العربية في العالم. - الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٩٨٤. - ٢ مج.

يذكر الفهارس والمطبوعات التي تتناول المخطوطات العربية في جميع أنحاء العالم. وقد وردت الهند في ج ٢، ص ص ٣٠٤ - ٣٢٩.

- ندوي، سلمان شمسي: هندوستان كه مشرقى كتب خانه، ١. لكنو، ١٩٧٣ ؟

Birnbaum, Eleazar. Turkish manuscripts: cataloguing since 1960 and manuscripts still uncatalogued.

القسم الثالث: الاتحاد السوفييتي (سابقاً)، إيران، أفغانستان، الدول العربية (عدا فلسطين)، إسرائيل وفلسطين، الهند، باكستان، الصين. منشور في *Journal of the American Oriental Society* ع ١٠٣ (١٩٨٣)، ص ص ٦٩١ - ٧٠٧.

وقد وردت الهند في ص ص ٧٠٦ - ٧٠٧، حيث نجد وصفاً للمجموعات التركية وذكرها لفهارسها المنشورة وغير المنشورة.

Gupta, B. M. & other (eds.). *Handbook of libraries, archives and information centres in India*. Delhi: Aditya Prakashan, 1984-.

انظر ج ١ من "Islamic Studies Libraries in India" by Gulab Khan ص ص ٢٢٠ - ٢٢٦، والمقالات الخاصة بالمجموعات الإسلامية التي يمتلكها الأفراد، وذلك في ج ٩ (قسم ١، ٢) .

Huisman, A. J. W. *Les manuscrits arabes dans le monde: une bibliographie des catalogues*. Leiden: E. J. Brill. 1967. 84pp.

بليوجرافية بالفهارس المنشورة للمخطوطات العربية. وقد وردت الهند في ص ص ٣٣ - ٣٩.

Kesavan, B. S. and Banerji, C. R. Library resources in Oriental studies in India. *Papers on Oriental library collection*. Ed. J. D. Pearson. Zug: Inter Documentation Company, 1971, pp. 14 - 24 .

عن المجموعات الخاصة بالدراسات الشرقية في مكتبات الهند.

Mikhailova, I. B. and Khalidov, A. B. *Bibliografiya arabskikh rukopiseĭ*. Moscow: Nauka. 1982. 302pp.

بليوجرافية بفهارس المخطوطات العربية. وقد ذكرت الهند في ص ص ٩٣ - ١٠٦.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Leiden: E. J. Brill. 1967 - . 9 vols. in progress.

يذكر الفهارس المنشورة. انظر بصفة خاصة ج ٦، ص ص ٣٥٠ - ٣٥٩.

Storey, C. A. - . *Persian Literature: a bio-bibliographical survey*. London. 1927- . (Russian rev. ed. Moscow, 1972-).

حصر للمؤلفات الفارسية التي تذكر الفهارس التي رجع إليها المؤلف في ج ١، ٢ .

Suleĭmanov, Khamid S. Po rukopisnym fondam Indii, [In Russian, with English summary: "Through the manuscript funds [i.e., collections] of India."]. *Sovetskaya Tyurkologiya*, 2, 1979, pp. 68 - 73.

Vajda, Georges and Durantet, Madeleine. *Répertoire des catalogues et inventaires de manuscrits arabes*. Paris: CNRS, 1949. 48pp.

مرجع عام يذكر ما نشر من فهارس للمخطوطات العربية في مختلف أنحاء العالم.

هولندا

بقلم

يان ياست ويتكام

Jan Just Witkam

۱۹۹۱

ملاحظة مبدئية

بالرغم من أن السياسة التي اتبعت في هذا الكتاب الذي يسعى لحصر المخطوطات الإسلامية في العالم هي الاختصار على الكتب المخطوطة بالحرف العربي، إلا أننا بالنسبة لهولندا قد تجاوزنا تلك الحدود وذكرنا بعض مجموعات الوثائق وبعض المخطوطات الإسلامية المكتوبة في إندونيسيا بمخطوط غير عربية نظراً لأهميتها.

المحرر

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

Catalogus Codicum Orientalium Bibliothecae : ١٨٥١ - ١٨٧٧

Academiae Lugduno-Batavae [فهرس المخطوطات الشرقية بالمكتبات الأكاديمية].

ج ١: أعده: دوزي R. P. A. Dozy. ليدن: مطبعة بريل، ١٨٥١. - ٣٦ + ٣٦٦ ص.

ج ٢: أعده: دوزي. ليدن: بريل، ١٨٥١. - ٣٢٣ ص.

ج ٣: أعده: دي يونغ ودي غويه P. De Jong & M. J. De Goeje. ليدن: بريل، ١٨٦٥. - ٣٩٤ ص.

ج ٤: أعده: دي يونغ ودي غويه. ليدن: بريل، ١٨٦٦. - ٣٥٠ ص.

ج ٥: أعده: دي غويه [ودي يونغ]. ليدن: بريل، ١٨٧٣. - ٣٢٨ ص.

ج ٦: القسم الأول: أعده: هوتسما M. Th. Houtsma. ليدن: بريل، ١٨٧٧. - ٢٣٤ ص.

وهو فهرس مكتوب باللاتينية، ويعد آخر محاولة لنشر فهرس شامل يستقصى المخطوطات الشرقية الموجودة في المجموعات العامة بهولندا. وبعده بدأت الفهارس تقتصر على حصر المواد الشرق أوسطية كما هو الحال في الفهرس الذي صدر عام ١٨٧٧.

وهذا الفهرس بأجزائه الستة يركز على محتويات المخطوط والتثبت من مؤلفه، وقد ينقل نصوصاً طويلة من المخطوط، ولكنه قلما يهتم بوصف ملامحه المادية.

وهو مرتب ترتيباً موضوعياً. فالجزء الأول خصص للموسوعات والنحو والمعاجم والبلاغة والعروض والرسائل والأمثال والأدب. والجزء الثاني خصص للشعر والكون (الكوزموجرافيا) والتاريخ، وخصص الجزء الثالث لبقية التاريخ، وعلوم الحساب والفلك، والسحر والكيمياء والتاريخ الطبيعي والطب والعلوم العسكرية والموسيقى والفلسفة، في حين خصص الجزء الرابع للقرآن الكريم وعلومه والحديث والفقه والسياسة والأخلاق والعقائد والأدعية، والجزء الخامس للغيبيات والعقيدة المسيحية واختارات والإضافات الحديثة والمجموعات الموجودة خارج ليدن في: Utrecht, Groningen, Deventer, Leeuwarden, Remonstrant Society in Amsterdam, Museum Meermanno - Westreenianum in the Hague, Zeeuws Genootschap in Middelburg. أما الجزء السادس فكتشافات للمؤلفين والعناوين.

والمواد الإسلامية التي يذكرها هذا الفهرس مكتوبة باللغات العربية والفارسية والتركية. وجميع المواد العربية تضمنتها القائمة التي نشرت سنة ١٩٥٧ (وسيأتي ذكرها فيما بعد). أما بالنسبة للمواد الفارسية والتركية، فما زال هذا الفهرس أحدث ما نشر لها من فهرس.

١٨٧٥: *Kort verslag aangaande alle mij in Europa bekende Makassaarsche en Boeginesche handschriften, vooral die van het Nederlandsch Bijbelgenootschap te Amsterdam.* By B. F. Matthes. Amsterdam: C. A. Spin & Zn. viii + 101pp.

وهو فهرس باللغة الهولندية، يحصي كل المخطوطات المكتوبة باللغتين البوجينية والمكسارية (الموجودتين في إندونيسيا) التي تكتنهما مكتبات عامة وشبه عامة في أوروبا. ومعظم تلك المخطوطات خاصة بجمعية الإنجيل الهولندية Dutch Bible Society (ص ص ١ - ٨٤).

أما المجموعات الأخرى من المخطوطات الموجودة في هولندا والتي يذكرها هذا الفهرس فهي مجموعات: مكتبة المعهد الملكي للغويات والأجناس في ليدن حالياً (ص ص ٨٤ - ٨٦، وبه حوالي ٢٠٠ مخطوط)، والأكاديمية الهولندية الملكية للفنون والعلوم في أمستردام (ص ٨٦، وبها مخطوطان) ومكتبة Zeeuwse في ميدلبرج (ص ص ٨٦ - ٨٩، وبها مخطوط واحد).

والبيانات التي يذكرها هذا الفهرس هي: عنوان المخطوط واسم مؤلفه وقياسه وعدد صفحاته، ونوع خطه (عربي أو يوجيني) وتاريخ النسخ، مع الاهتمام بالتعريف بمحتويات المخطوط وعرض ملخص وافٍ عنها.

Handlist of Arabic manuscripts in the Library of the University of Leiden and other collections in the Netherlands. ١٩٥٧
العربية في مكتبة جامعة ليدن والمكتبات الهولندية الأخرى]. إعداد: پ. فور هويف P. Voorhoeve ليدن: مطبعة جامعة ليدن (سلسلة المخطوطات، رقم ٧) - ٥٤٠ ص.
وقد أعيد طبعها سنة ١٩٨٠ (كما سيأتي).

تحصي هذه القائمة زهاء ثلاثة آلاف مخطوط عربي تقتنيها المكتبات العامة وشبه العامة في هولندا وذكرتها فهارس أخرى متفرقة، ومن ثم فهي ما زالت أتمل أداة بيبليوجرافية يعتمد عليها المهتمون بالمخطوطات العربية في هولندا، رغم أن المعلومات البيبليوجرافية التي تقدمها عن تلك المخطوطات تتسم بالإيجاز.

والقائمة مرتبة ترتيباً دقيقاً، وتذكر عن كل مخطوط عنوانه واسم مؤلفه كاملاً (مع الإشارة إلى مصدر بيبليوجرافي هو كتاب: *تاريخ الأدب العربي* لبروكلمان عادة)، وعدد الأوراق أو الصفحات، وتاريخ النسخ، وأحياناً تذكر موضوع المخطوط بشيء من التفصيل. وتحت كل كتاب تأتي الشروح والحواشي التي عملت عليه.

وبالقائمة كشاف بأسماء المؤلفين.

Literature of Java. Catalogue raisonné of Javanese manuscripts in the Library of the University of Leiden and other

public collections in the Netherlands. [الإنتاج الفكري لجاوة. فهرس المخطوطات الجاوية بمكتبة جامعة ليدن والمكتبات العامة الأخرى في هولندا]. إعداد: بيجو Th. G. Th. Pigeaud.

ج ١: *Synopsis of Javanese literature 900 - 1900 AD*. [عرض موجز للمؤلفات الجاوية في ألف عام من سنة ٩٠٠ - ١٩٠٠ م]. ليدن: مكتبة جامعة ليدن، ١٩٦٧. (سلسلة المخطوطات، رقم ٩). - ٢٠ + ٣٢٥ ص.

ج ٢: *Descriptive lists of Javanese manuscripts*. [قوائم وصفية للمخطوطات الجاوية]. ليدن: مكتبة جامعة ليدن، ١٩٦٨. (سلسلة المخطوطات، رقم ١٠). - ١٥ + ٩٧٢ ص.

ج ٣: *Illustrations and Facsimiles of Manuscripts, Maps, Addenda and a General Index of Names and Subjects*. [مصورات للمخطوطات والخرائط وغيرها، وكشاف عام للأسماء والموضوعات]. ليدن: مكتبة جامعة ليدن، ١٩٧٠. (سلسلة المخطوطات، رقم ١١). - ١٧ + ٤٤١ ص.

ج ٤: *Supplement* [ملحق]. ليدن: مطبعة جامعة ليدن، ١٩٨٠. (سلسلة المخطوطات، رقم ٢٠). - ٨ + ٣٩٠ ص.

وهو فهرس ضخم باللغة الإنجليزية، يعرف بالمخطوطات الجاوية التي تقتنيها المكتبات العامة في هولندا، ولكنه لا يغني عن الفهارس القديمة التي نشرت لتلك المخطوطات لأنه لا يكرر ما تضمنته تلك الفهارس من ملخصات مستفيضة، وإنما يكتفي بالإشارة إليها.

ويبلغ مجموع المخطوطات التي يذكرها هذا الفهرس قرابة ستة آلاف مخطوط، أكثر من ثلثها مخطوطات إسلامية، أما البقية فألفت في جاوة قبل دخولها في الإسلام، أو أتت من أقاليم أندونيسية لم ينتشر فيها الإسلام مثل إقليم بالي Bali. ومعظم المخطوطات المذكورة تقتنيها مكتبة جامعة ليدن.

أما البيانات البليوجرافية التي تُذكر عن كل مخطوط فتتمثل في: عنوانه، واسم مؤلفه، وقياسه، والخط المكتوب به، وعدد الصفحات، والمسطرة.

وقد رتبت المخطوطات حسب أرقامها التي تعكس إلى حد ما تاريخ الاقتناء، وأضافت الأجزاء ٢ - ٤ نبذة موجزة عن محتويات المخطوط. واشتمل الجزء الأول وقسم من الجزء الرابع على عرض لتاريخ الإنتاج الفكري لجأوة كما تمثله المخطوطات المحصورة. وتعد الكشافات المفصلة التي زود بها ج ٣ ، ٤ مصدراً آخر للمعلومات عن مجموعات المخطوطات الجأوة في هولندا.

Handlist of Arabic manuscripts in the Library of the University : ١٩٨٠

of Leiden and other collections in the Netherlands.

العربية التي تقيتها مكتبة جامعة ليدن وغيرها من المكتبات الهولندية]. إعداد: پ. فور هويف. ط ٢. مزيدة. لاهاي وبوسطن ولندن: مطبعة جامعة ليدن، ١٩٨٠ (سلسلة المخطوطات، رقم ٧). - ٢٤ + ٧٥٢ ص.

مصور عن فهرس فور هويف المنشور سنة ١٩٥٧ والسابق ذكره، مضافاً إليه عدد من الفهارس والكشافات.

Katalog manuskrip Melayu di Belanda.. : ١٩٨٥

هولندا]. إعداد: حاجي وان علي حاجي وان مامات. كوالالمبور: Perpustakaan Negara Malaysia، ١٩٨٥. - ٧ + ١١١ ص.

قائمة باللغة الماليزية، تسجل - باختصار - جميع المخطوطات الماليزية الموجودة في هولندا، فتذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وعدد صفحاته ونوع خطه. وبآخرها كشاف للناوين.

المجموعات الفردية

أمستردام:

١ - الأكاديمية الهولندية الملكية للفنون والعلوم

Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen

انتقلت المخطوطات الإسلامية التي كانت تقتنيها هذه الأكاديمية إلى مكتبة جامعة ليدن (وسأتي ذكرها فيما بعد).

٢ - متحف الدولة Rijksmuseum

وعنوانه: Stadhouderskade 42, 1071 ZD Amsterdam

أنشئ سنة ١٨٠٨، ويحتفظ قسم الفنون الآسيوية فيه بعدد من القطع الإسلامية معظمها منمنمات. وقد نشر لها الفهرسان التاليان:

The Indian and Persian miniature paintings in the : ١٩٥٨

Rijksprentenkabinet (Rijksmuseum). [التصاوير والمنمنمات الهندية

والفارسية في متحف الدولة]. إعداد: Hermann Goetz. أمستردام. ٦٧ ص + ٣٠
شكلا توضيحيا.

١٩٨٠: *Miniaturen uit India en Perzië* [المنمنمات الهندية والفارسية]. بقلم:

P. Lunsingh Scheurleer. مقال منشور في *Bulletin van de Vereniging*

van Vrienden der Aziatische Kunst ع ٢٤ (١٩٨٠)، ص ٨ - ١٣ نص +

٢٩ - ٣٤ إيضاحات.

يصف جزءاً من مجموعة الفنون الآسيوية التي اقتناها Hülsmann-Stork وحرمه

وأهديت إلى *Vrienden der Aziatische Kunst* في أمستردام، ويحتفظ بها حالياً

في قسم الفنون الإسلامية بالمتحف.

١٩٨٥: *Asiatic Art in the Rijksmuseum Amsterdam*. [الفنون الآسيوية في متحف أمستردام]. تحرير: Pauline Lunsingh Scheurleer. أمستردام: Meulenhoff/ Landshoff. - ١٩٠ ص + إيضاحات.
٢٠٠ قطعة مختارة من الفنون الآسيوية، بعضها إسلامي الأصل.

٣ - المعهد الملكي للمناطق الاستوائية

Koninklijk Instituut voor de Tropen

وعنوانه: Mauritskade 63, 1092 AD Amsterdam

تليفون: ٩٢٤٩٤٩ - ٢٠.

أنشئ سنة ١٩١٠ ليقوم بوظائف البحث والتعليم والتدريب والإسهام في مشروعات التنمية. وبه مكتبة ضخمة تقتني بعض المواد الإسلامية المخطوطة، ومعظمها من إندونيسيا.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٧: انظر الفهرس الذي أعده فور هويث وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يذكر ٣٨ مخطوطا عربيا يقتنيها هذا المعهد.

١٩٦٧ - ١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده بيجو، فهو في ج ٢، ص ص ٨٤٦ - ٨٥٨ يصف حوالي ١٠٢ مخطوط جاوي من مقتنيات هذا المعهد.

١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث، فهو يذكر ٣٨ مخطوطا عربيا من مقتنيات هذا المعهد، وذلك في ص ٦١٢.

١٩٨٥: انظر الفهرس الموحد الذي أعده حاجي وان على حاجي وان مامات، فهو يذكر في ص ١٥ أربعة مخطوطات ماليزية يقتنيها المعهد.

٤ - مكتبة الجامعة Universiteitsbibliotheek

وعنوانها: Singel 421 - 425, 1012 WP Amsterdam

أنشئت في عام ١٥٧٨ قبل إنشاء جامعة أمستردام سنة ١٦٣٢. وهذه الجامعة تابعة للسلطة المحلية في أمستردام. وقد أقامت مكتبتها متحفا للخط (مجموعة Dortmund) عرضت فيه نماذج من مختلف الخطوط، وبعضها من الدول الإسلامية. وإلى جانب ذلك تقتني المكتبة عدداً محدوداً من المواد الإسلامية المخطوطة منها مجموعة ليو بولاك Leo Polak المعارة إليها بصفة دائمة.

الفهارس المنشورة:

١٨٥١ - ١٨٧٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده دوزي وآخرون. ففي ج ٥، ص ٣٠٨ - ٣١٠ نجد وصفا للمخطوطات الإسلامية التي كانت تقتنيها جمعية المعارضة بأمستردام، وأودعت حالياً في مكتبة الجامعة على سبيل الإعارة الدائمة، وفيها سبعة مخطوطات عربية.

Bibliotheek der Universiteit van Amsterdam. Catalogus der Handschriften. VI. Schenking - Diederichs. Kleinere afdeelingen (Italië, Spanje, Portugal, Hongarije, Turkije, Griekenland, Indië, enz). Bewerkt door de Conservator Dr Bertha M. v. D. Stempel. Amsterdam: Stadsdrukkerij. ii + 130pp.

فهرس للرسائل والوثائق الموجودة بمكتبة جامعة أمستردام، مكتوب باللغة الهولندية، ويسجل كثيراً من الوثائق التركية والعربية، يعرف بكل منها في سطر أو سطرين. وهو مرتب هجائياً بأسماء مرسل الرسالة، وبه كشف بأسماء من أرسلت إليهم تلك الرسائل، ولكن ليس به كشف للمواد المكتوبة بلغات أجنبية.

١٩٥٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فورهيث، فهو يصف ما يقرب من أربعين مجلداً مخطوطاً تقتنيها مكتبة جامعة أمستردام منها مجموعة ليو بولاك.

١٩٦٧ - ١٩٨٠: انظر الفهرس الذي أعده بيجو وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يصف المخطوطات الجاوية بالمكتبة في ص ص ٨٦٣ - ٨٦٥، كما يصف المخطوطات الجاوية بمجموعة دورتموند التي ضمت إلى المكتبة وذلك في ج ٤، ص ص ٢٥٧ - ٢٥٨.

١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فورهيوف، ففي ص ٦١٣ يذكر ما يقرب من أربعين مجلدا مخطوطا من مقتنيات مكتبة جامعة أمستردام، منها مجموعة ليو پولاك.

١٩٨٥: انظر الفهرس الموحد الذي أعده حاجي وان علي حاجي وان مامات، فهو يذكر في ص ١ ستة مخطوطات ماليزية من مقتنيات هذه المكتبة.

٥ - مكتبة الجامعة الحرة Bibliotheek der Vrije Universiteit

وعنوانها: De Boelelaan 1105, 1081 HV Amsterdam

PO Box 7161, 1007 JD Amsterdam

أنشئت في عام ١٨٨٠، وهي مكتبة جامعة خاصة أقامتها الكنائس البروتستنتية الهولندية، ولكنها تعتمد في تمويلها حاليا على وزارة التربية والتعليم الهولندية. وبها سبعة مخطوطات إسلامية، ثلاثة منها عربية، وثلاثة جاوية وواحد بثلاث لغات هي العربية والماليزية والجاوية. ومن بين المخطوطات العربية نسخة من كتاب الأذكار لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، مكتوبة في حلب سنة ١٥٩٦ م. أما المخطوطات الجاوية فمكتوبة على سعف النخيل.

وسوف يتضمن فهرس ويتكام للمخطوطات العربية خارج ليدن وصفا مفصلا للمخطوطات العربية التي تكتنيها هذه المكتبة (انظر فيما يلي: ليدن - مكتبة الجامعة - الفهرس الصادر سنة ١٩٨٣ -).

وقد أعدت لمخطوطات هذه المكتبة قائمة بالكمبيوتر عنوانها:

Voorlopige inventaris van Oosterse handschriften.

ولكنها تحتاج إلى تحقيق وتصحيح.

٦ - المكتبة الفلسفية *Bibliotheca Philosophica Hermetica*

وعنوانها: Bloemgracht 15 - 19, 1016 KB Amsterdam

تليفون: ٢٥٩٠٩٦ - ٢٥٨٠٧٩، ٢٠ - ٢٠

وهي مكتبة خاصة أنشئت سنة ١٩٦٥، وتموّل من مصادر خاصة. صاحبها يوست ريتمان Joost R. Ritman ومديرها د. فرانز يانسن Frans A. Janssen، وتختص بالخطوط والمطبوعات الفلسفية الأوروبية، وبها عدد محدود من الخطوط الفلسفية العربية، ويمكن استخدامها بعد تحديد موعد مسبق. وليس لها فهرس منشور.

أوترخت:

مكتبة جامعة الولاية *Bibliotheek der Rijksuniversiteit*

وعنوانها: Wittevrouwenstraat 7 - 11, 3512 CS Utrecht

تأسست منذ سنة ١٥٨١ رغم أن الجامعة لم تقم إلا في سنة ١٦٣٦. وعلى مدى تاريخها حصلت على بعض المواد الإسلامية المخطوطة، ولكنها متوقفة عن النمو.

الفهارس المنشورة:

١٨٥١ - ١٨٧٧: انظر الفهرس الذي أعده دوزي وآخرون وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، ففي ص ص ٢٦١ - ٢٧٥ من الجزء الخامس يقدم دي يونج P. De Jong وصفا للمخطوطات الشرقية في أوترخت، ومن بين تلك المخطوطات ٢٥ مخطوطا عربيا، وثمانية مخطوطات فارسية، وثلاثة مخطوطات تركية، ومخطوطان ماليزيان.

Catalogus Codicum Manu Scriptorum Bibliothecae Universitatis: ١٨٨٧

Rheno - Trajectinae. Utrecht: Kemink & Zn.; The Hague: Martinus

Nijhoff.

وهو الفهرس العام للمخطوطات بمكتبة أوترخت، صدر باللغة اللاتينية، ويذكر المخطوطات الشرقية في ص ص ٣٣٧ - ٣٤٨، ومنها ٢٦ مخطوطا عربيا، وثمانية مخطوطات فارسية، وستة مخطوطات ماليزية، وثلاثة مخطوطات تركية. والمعلومات التي يقدمها عن تلك المخطوطات مستقاة من فهرس دي يونج المذكور أعلاه.

١٩٥٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث، فهو يذكر حوالي ٢٧ مخطوطا عربيا من مكتبة هذه الجامعة.

١٩٦٧: نُسخ خطي فارسي در كتابخانه دانشگاه أوترخت. إعداد: إيرج أفشار. نسخه هاي خطي، مج ٥ (١٣٤٦)، ص ٦٨٣.

يسجل ثمانية مخطوطات فارسية بمكتبة جامعة أوترخت.

١٩٦٧ - ١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده بيجو، فهو في ج ٢، ص ص ٨٦٥ - ٨٦٧ يصف ثمانية مخطوطات جاوية تقتنيها هذه المكتبة.

١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث، فهو يقدم في ص ص ٦١٩ - ٦٢٠ حصرا بالمواد العربية المخطوطة بمكتبة جامعة أوترخت، وتبلغ حوالي ٢٧ مجلدا.

بريدا:

١ - الأكاديمية العسكرية الملكية Koninklijke Militaire Akademie

وعنوانها: Kasteelplein, 4811 XC Breda

وهي الأكاديمية العسكرية للجيش الهولندي، وتقتني مكتبتها عدداً قليلاً من المخطوطات الإسلامية، معظمها منسوخ في إندونيسيا.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث، فهو يصف ثمانية مخطوطات عربية من مقتنيات مكتبة هذه الأكاديمية.

١٩٦٥: *Overzicht van de handschriften - verzameling opgenomen in de*

Bibliotheek van de Koninklijke Militaire Academie. إعداد: هـ. وولف

H. J. Wolf (طبعة خاصة مضروبة على الراقنة) : ٦ + ٥٩ ص.

فهرس باللغة الهولندية، خصصت فيه الصفحات ٤٨ - ٥١ للمخطوطات الشرقية، وتتضمن تعريفاً بخمسة مخطوطات ماليزية ومخطوط عربي ومجلد يشتمل على ٢٨ نصاً باللغات الآسيوية والعربية والبوجينية والجاوية والماليزية. وهو يقتصر على ذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وموضوعه وقياسه وعدد أوراقه.

١٩٦٧ - ١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده بيجو، فهو في ج ٢، ص ٨٧٠ يصف ثلاثة مخطوطات جاوية تقتنيها هذه الأكاديمية.

١٩٨٠: انظر الفهرس الذي أعده فور هويث، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يذكر في ص ٦١٤ ثمانية مخطوطات عربية بمكتبة هذه الأكاديمية.

١٩٨٥: انظر الفهرس الموحد الذي أعده حاجي وان علي حاجي وان مامات، فهو يذكر في ص ١٥ خمسة مخطوطات ماليزية بمكتبة هذه الأكاديمية.

٢ - متحف «أوستينوس فان نساو» للأعراق والأجناس

Museum voor Volkenkunde 'Justinus van Nassau'

وعنوانه: Kasteelplein 55, 4811 XC Breda

وهو فرع للمتحف الوطني للأعراق والأجناس البشرية في ليدن، وبه مجموعة كبيرة من المواد المتصلة بالأجناس والأعراق، معظمها من إندونيسيا، كما أن به بعض المخطوطات الإسلامية.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث، فهو يذكر تسعة مخطوطات عربية من مقتنيات هذا المتحف.

١٩٦٧ - ١٩٨٠: انظر الفهرس الذي أعده بيجو وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو في ج ٢، ص ٨٦٩ يصف مخطوطين جاويين يقتنيهما هذا المتحف.

١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث، فهو يسجل في ص ٦١٣ تسعة مجلدات عربية مخطوطة من مقتنيات هذا المتحف.

تلبورج: TILBURG

متحف الأعراق والأجناس Ethnografisch Museum

أسسته إرساليات الروم الكاثوليك وتولت تمويله. وقد كان موجودا في عام ١٩٨٠، ولكنه اختفى بحلول عام ١٩٩٠. والوضع الحالي لمجموعته غير معلوم. وقد ذكر الفهرس الموحد الذي أعده بيجو، ونشر سنة ١٩٦٧ - ١٩٨٠ مخطوطين جاويين من مقتنيات هذا المتحف، وذلك في ج ٤، ص ٢٦٤ - ٢٦٥.

جروننجن:

١ - متحف جيراردوس فان در ليو للأعراق والأجناس (معهد المصادر الوثائقية لتاريخ الأديان)

Volkenkundig Museum 'Gerardus van der Leeuw' (Instituut voor Godsdienst-Historische Beelddocumentatie)

وعنوانه: Nieuwe Kijk in 't Jatstraat 104, 9712 SL Groningen

وهو جزء من كلية اللاهوت بجامعة ولاية جروننجن. وقد نقلت إليه في سبعينيات

القرن العشرين مجموعة المخطوطات الإندونيسية التي كان يقتنيها كل من مدرسة الزراعة الاستوائية في ديفنتر ومتحف برنيسهوف في ليواردن (وسياتي ذكره فيما بعد). وقد ذكر الفهرس الموحد الذي أعده بيجو ونشر سنة ١٩٦٧ - ١٩٨٠ أربعة مخطوطات جاوية من تلك المجموعة، وذلك في ج ٤، ص ٢٥٩ - ٢٦٠.

٢ - مكتبة جامعة الولاية

Bibliotheek der Rijksuniversiteit te Groningen

وعنوانها: Oude Kijk in 't Jatstraat 5, 9712 EA Groningen

PO Box 559, 9700 AN Groningen

وترجع نشأتها إلى سنة ١٦١٥، وقد اقتنت على مدى تاريخها الطويل مجموعة محدودة من المواد الإسلامية المخطوطة.

الفهارس المنشورة:

١٨٥١ - ١٨٧٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده دوزي وآخرون، ففي ج ٥، ص ٢٧٩

- ٢٩٢ يصف دي غويه المخطوطات الشرقية بمكتبة جامعة جروننجن والتي تتألف من ٢١ مخطوطا عربيا، و ١٢ مخطوطا تركيا، وثلاثة مخطوطات فارسية.

١٨٩٨: *Catalogus Codicum Manuscriptorum Universitatis*

Groninganae Bibliothecae. [فهرس مخطوطات مكتبة جامعة جروننجن]. إعداد:

H. Brugmans. جروننجن: ج. وولترز. - ٣٩٦ ص.

وهو الفهرس العام لمخطوطات مكتبة جروننجن. مكتوب باللغة اللاتينية، وذكرت فيه المخطوطات الشرقية في ص ٢٤٩ - ٢٥٧ وعددها ٢١ مخطوطا عربيا، و ١٢ مخطوطا تركيا، وثلاثة مخطوطات فارسية. والبيانات المذكورة عن تلك المخطوطات مستقاة من ج ٥ من فهرس دي غويه المنشور سنة ١٨٥١ - ١٨٧٧ دون أية إضافات.

١٩٥٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فورهويث، فهو يذكر ما يقرب من ثلاثين مخطوطا عربيا بمكتبة هذه الجامعة.

١٩٦٧ - ١٩٨٠: انظر الفهرس الذي أعده بيجو وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو في ج ٢، ص ٨٦٦، ج ٤، ص ٢٥٨ يصف ثلاثة مخطوطات جاوية من مقتنيات هذه المكتبة.

١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فورهويث، فهو يحصي في ص ٦١٦ قرابة ثلاثين مخطوطا عربيا تقتنيها هذه المكتبة.

دلفت:

متحف بلدية نوسنترا للأعراق والأجناس

Gemeentelijk Museum voor Volkenkunde 'Nusantara'

وعنوانه: St. Agathaplein 4, 2611 HR Delft

وهو تابع للمجلس البلدي للمدينة، وبه مواد كثيرة من إندونيسيا، بعضها ذو طابع إسلامي.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فورهويث، فهو يصف ستة مجلدات مخطوطة يقتنيها هذا المتحف.

١٩٦٧ - ١٩٨٠: انظر الفهرس الذي أعده بيجو وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يذكر في ج ٢، ص ٧٥٧ - ٧٦١ حوالي ٣١ مخطوطا جاوياً من مقتنيات هذا المتحف، ولكنها معارة بصفة دائمة لمكتبة جامعة ليدن.

١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فورهويث، فهو يذكر في ص ٦١٤ ستة مخطوطات عربية من مقتنيات هذا المتحف.

ديفتنتر:

مكتبة البلدية Stads- of Atheneumbliothek

وعنوانها: Klooster 12, 7411 NH Deventer

PO Box 351, 7400 AJ Deventer

أنشئت في عام ١٥٦٠، واقتنت عبر تاريخها بعض المواد الإسلامية المخطوطة، كما ضمت إليها بعض المخطوطات الشرقية من جامعة هاردرفيك Harderwijk السابقة. ولكن هذه المجموعة متوقفة عن النمو.

الفهارس المنشورة:

١٨٥١ - ١٨٧٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده دوزي وآخرون، ففي ج ٥، ص ص ٢٩٢ - ٣٠٤ يعرف دي غويه بالمخطوطات الشرقية التي تفتنيها هذه المكتبة والتي تتكون من ٣٢ مخطوطا باللغة العربية، وستة مخطوطات باللغة الماليزية، وثلاثة مخطوطات باللغة البوجينية واللغة المكسارية، وثلاثة مخطوطات باللغة الفارسية.

١٨٩٢: *Catalogus der handschriften berustende op de Athenaeum* -

Bibliotheek te Deventer. [فهرس مخطوطات مكتبة ديفتنتر]. ديفتنتر: Deventer.

Boek - en Steendrukkerij. - ٧٩ ص.

باللغة الهولندية، وقد ذكرت المخطوطات الشرقية في ص ص ٧٥ - ٧٩، وهي نفس المخطوطات التي سبق أن عرّف بها دي غويه في فهرسه السابق ذكره، مضافا إليها مخطوطان عبريان. وهو يذكر مؤلف المخطوط وملخصا لمحتوياته.

١٩٥٧: انظر فهرس فورويث الذي سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يصف ٦٠ مخطوطا عربيا تفتنيها هذه المكتبة.

١٩٦٧ - ١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده بيجو، فهو في ج ٢، ص ٨٦٩ يعرف بمخطوط جاوي من مقتنيات هذه المكتبة.

١٩٨٠: انظر فهرس فور هويث المذكور ضمن الفهارس الموحدة، فهو يسجل في ص ٦١٥ ما يقرب من ٦٠ مخطوطا عربيا تقتنيها هذه المكتبة.

روتردام:

١ - متحف الأعراق والأجناس

Museum voor Land- en Volkenkunde

وعنوانه: Willemskade 25, 3016 DM Rotterdam

أنشئ سنة ١٨٨٣، وهو تابع للسلطة المحلية لمدينة روتردام، وبه مجموعة كبيرة من المواد الشرق أوسطية والاندونيسية، ومجموعة قيمة من مسكوكات الشرق الأوسط. كما أن به عددا محدوداً من المخطوطات الإسلامية.

وللتعرف على محتوياته يمكن الرجوع إلى:

١٩٦٧ - ١٩٨٠: الفهرس الموحد الذي أعده بيجو، فهو في ج ٢، ص ص ٨٥٨ - ٨٦٢، وفي ج ٤ ص ص ٢٦٠ - ٢٦١ يذكر ثلاثة وثلاثين مخطوطا جاويا يقتنيها هذا المتحف.

١٩٨٠: الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث، يذكر في ص ٦١٩ مخطوطا عربيا يقتنيه المتحف.

٢ - مكتبة البلدية Gemeentebibliotheek

وعنوانها: Hoogstraat 110, 3011 PV Rotterdam

أنشئت سنة ١٦٠٤، وهي تابعة للسلطة المحلية لمدينة روتردام، وبها عدد محدود من المواد الإسلامية المخطوطة.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث، فهو يصف مخطوطين عربيين تقتنيهما هذه المكتبة.

١٩٦٧ - ١٩٨٠: انظر الفهرس الذي أعده بيجو وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يصف مخطوطين جاويين من مقتنيات هذه المكتبة، وذلك في ج ٢، ص ٨٦٣، وج ٤، ص ٢٦١.

١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث، فهو يذكر في ص ٦١٩ مخطوطين عربيين تقتنيهما هذه المكتبة.

لاهاي: THE HAGUE

١ - دار وثائق الدولة Algemeen Rijksarchief

وعنوانها: Prins Willem Alexanderhof 20, 2595 BE' s-Gravenhage/
Den Haag

أنشئت سنة ١٨٠٢، وبها مجموعة من المواد الإسلامية المخطوطة، بعضها وثائق خاصة بالعلاقات السياسية والثقافية والتجارية بين هولندا وكل من المغرب والشرق الأوسط وإيران والهند وإندونيسيا على مدى ٤٠٠ سنة.

وللتعرف على مصادر المعلومات التي تقتنيها تلك الدار يمكن الرجوع إلى:

١٩٨٦: Source Materials for the History of the Middle East in the

General State Archives (A. R. A.) of the Netherlands in The Hague. [مصادر تاريخ الشرق الأوسط بدار الوثائق الهولندية بلاهاي]. بقلم: الكسندر

دي جروت Alexander H. De Groot . مقال منشور في: *Manuscripts of the*

Midle East ع ١ (١٩٨٦)، ص ص ٨ - ١٤.

الفهارس المنشورة:

- ١٩٥٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده ثور هويف، فهو في ص ٤١٩ يشير بإيجاز إلى الرسائل العربية المخطوطة الموجودة بهذه الدار.
- ١٩٨٠: انظر فهرس ثور هويف المذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة، فهو يشير في ص ٤١٩، ٦١٦ إلى مجموعة رسائل عربية مخطوطة بهذه الدار.
- ١٩٨٥: انظر الفهرس الموحد الذي أعده حاجي وان علي حاجي وان مامات، فهو يصف في ص ١ ستة مخطوطات ماليزية تقتنيها هذه الدار.

٢ - دار الوثائق الملكية Koninklijk Huisarchief

وعنوانها: Noordeinde 68, 2514 GL 's-Gravenhage/ Den Haag

وهناك قيود على استخدامها، ولا يسمح بدخولها إلا بموعد يحدد مسبقاً. ويضم القسم الشرقي بها بعض المواد الإسلامية المخطوطة. وللتعرف على مقتنياتها يمكن الرجوع إلى الفهرس الموحد الذي أعده بيجو ونشر سنة ١٩٦٧ - ١٩٨٠، فهو يصف في ج ٢، ص ٨٦٦ - ٨٦٨ ثمانية مخطوطات جاوية تقتنيها هذه الدار.

٣ - متحف البلدية Gemeentemuseum

وعنوانه: Stadhouderslaan 41, 2517 HV 's-Gravenhage/Den Haag

أنشئ سنة ١٨٦٢، ومن بين مقتنياته مجموعة تمثل الفنون الزخرفية في الشرق الأدنى، ومجموعة خزف من الشرق الأوسط، ومجموعة محدودة من اللوحات الخطية الإسلامية. ولم ينشر أي فهرس لهذه المقتنيات.

٤ - المتحف التعليمي

Museon (formerly Museum van het Onderwijs)

وعنوانه: Stadhouderslaan 41, 2517 HV 's-Gravenhage/Den Haag

أنشئ في عام ١٩٠٤، وأعيد تنظيمه في عام ١٩٨٢. وللتعرف على مقتنياته يمكن الرجوع إلى الفهرس الموحد الذي أعده ييجو ونشر سنة ١٩٦٧ - ١٩٨٠، فهو يصف في ج ٢، ص ص ٨٧٠ - ٨٧١؛ وج ٤، ص ص ٢٦١ - ٢٦٣ ثلاثة عشر مخطوطا جاويا يقتنيها هذا المتحف.

٥ - متحف ولاية ميرمانو فسترينيانوم ومتحف الكتاب

Rijksmuseum Meermannno-Westreenianum en Museum van het Boek

وعنوانه: Prinsessegracht 30, 2514 AP 's-Gravenhage/Den Haag

أنشئ سنة ١٨٤٨. وهو تابع للمكتبة الملكية، وبه مجموعة يسيرة من المخطوطات الإسلامية.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث، فهو يذكر أربعة مخطوطات يقتنيها هذا المتحف.

١٩٦٠: *Inventaris van de handschriften van het Museum Meermannno - Westreenianum*

J. H. [مخطوطات متحف ميرمانو فسترينيانوم]. إعداد: J. H. Vermeeren & A. F. Dekker. لاهاي: مكتبة Koninklijke. - ١٥ + ص ١٢١.

باللغة الهولندية، وهو قائمة بمجموعة المخطوطات في المتحف، ومعظمها مكتوبة باللغات

الأوروبية. وفي ص ص ١٠١ - ١٠٢ قسم للمواد الشرقية يعرف بخمسة مخطوطات عربية وبمخطوط ماليزي، فيذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وعدد صفحاته، وقياسه، ومسطرته، وحالته المادية وتجليده. وبه كشافات للموضوعات والأسماء والعناوين.

Handschriften vóór 1300. Gids bij de Jubileumtentoonstelling : ١٩٧٧ ter gelegenheid van de 125-jarige openstelling van het Museum .P. C. Boeren تقديم بوينر *gehouden 7 oktober 1977 - 7 januari 1978.*
لاهاي: المتحف -. ٢٢ ص.

فهرس لمعرض المتحف، باللغة الهولندية. يذكر مخطوطا عربيا واحدا (رقم ٧٠، ص ٢٢).

Catalogus van de handschriften van het Rijksmuseum : ١٩٧٩ Meermannno Westreenianum. [فهرس مخطوطات المتحف]. أعده: ب. بوينر.
لاهاي: المتحف -. ٢٠ + ٢٦١ ص.

باللغة الهولندية. وهو فهرس شامل لما يكتنيه المتحف من مخطوطات معظمها بلغات أوروبية، وقد رتبت المواد فيه تبعاً لأرقام تصنيفها في المتحف. وبه كشافات للمؤلفين والعناوين والنساخين وأصحاب المخطوطات. ويمكن التعرف على المؤلفات الإسلامية عن طريق كشف العناوين. وفي ص ص ٢٥١ - ٢٥٢ تعريف بخمسة مخطوطات عربية ومخطوط ماليزي.

١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فورهوف، فهو يسجل في ص ٦١٦ أربعة مخطوطات عربية يكتنيها هذا المتحف.

٦ - المكتبة الملكية Koninklijke Bibliotheek

وعنوانها: Prins Willem Alexanderhof, 2595 BE 's-Gravenhage/ Den Haag

وهي مكتبة وطنية أنشئت سنة ١٧٩٨، وبها عدد محدود من المخطوطات الإسلامية. نقل

معظمها إلى مكتبة جامعة ليدن في القرن التاسع عشر. وما زال قسم تاريخ الورق بالمكتبة يحتفظ ببعض تلك المخطوطات.

ولم ينشر لهذه المقتنيات أي فهرس، ولكن الفهرس الموحد الذي أعده بيجو وصدر سنة ١٩٦٧ - ١٩٨٠ يذكر في ج ٤، ص ٢٦١ مخطوطا ماليزيا من مقتنيات هذه المكتبة.

ليدن:

١ - جامعة ليدن - المكتبة Rijksuniversiteit te Leiden, Bibliotheek

وعنوانها: Witte Singel 27, Leiden

PO Box 9501, 2300 RA Leiden

وهي مكتبة أقدم جامعة حكومية أنشئت في هولندا سنة ١٥٧٥، وأقيمت المكتبة سنة ١٥٨٧. ويشرف على المجموعة الشرقية بها حاليا: د. يان ياست ويتكام.

وقد أدى الاهتمام بدراسة اللغات الشرقية في جامعة ليدن إلى اهتمام المكتبة باقتناء مخطوطات إسلامية. ومن أشهر جامعي المخطوطات في القرن الأول من تاريخها: J. J. Scaliger (المتوفى سنة ١٦٠٩)، و Jacobus Golius (المتوفى سنة ١٦٦٧)، و Levinus Warner (المتوفى سنة ١٦٦٥). وقد تابعت المكتبة جميع المخطوطات الشرقية حتى يومنا هذا، وتعد المؤسسة العامة الوحيدة التي ما زالت تواصل أداء هذه الرسالة في هولندا. وقد آلت إليها مجموعات المخطوطات الشرقية التي كان يحوزها عدد من المعاهد والأفراد في هولندا. وتقدر مخطوطاتها الشرقية حاليا بحوالي ٢٣٠٠٠ مخطوط، منها حوالي ٥٢٠٠ من الشرق الأوسط، وحوالي ١٥٠٠٠ من إندونيسيا. ومعظم مخطوطات الشرق الأوسط ذات طابع إسلامي، وثلاث المخطوطات الإندونيسية تقريباً في موضوعات إسلامية، أما بقيتها فهندوسية وبوذية.

وتتمثل في مجموعة مخطوطات هذه المكتبة معظم اللغات الإسلامية وهي (حسب

ترتيبها الهجائي): الأثينية (المستخدمة في سومطرة وإندونيسيا)، الألبانية، الإندونيسية، الأوردية، البربرية، البشتو، البوجينية، البورو (المستخدمة في إندونيسيا)، التركية، الجاوية، الجولندية (المستخدمة في سومطرة وإندونيسيا)، الساساكية (المستخدمة في لومبوك وإندونيسيا)، السندانية (المستخدمة في جاوة وإندونيسيا)، السيرامية (المستخدمة في إندونيسيا)، العربية، الفارسية، الفولبية، الكردية، المادورية (المستخدمة في مادورا وإندونيسيا)، الماليزية، المكسارية (المستخدمة في سولاويزي وإندونيسيا)، المنجابية، الهوسا.

وتهتم المكتبة بصفة دائمة بالحالة المادية للمخطوطات الشرقية. ومع أن المخطوطات التي تُقتنى حديثاً تكون في أغلب الأحيان في حالة متوسطة، إلا أنها ترمم. أما المجموعة القديمة فحالتها جيدة بصفة عامة، وإن كان بعض المخطوطات الإندونيسية يعاني من تأكسد الأحبار، ومن التلف التدريجي لأوراقها.

ويمكن القول بصفة عامة إن المجموعة الشرقية بمكتبة ليدين مفهرسة فهرسة جيدة. وفيما يلي عرض لما نشر لها من فهارس مرتبة حسب تواريخ صدورها.

وبجانب تلك الفهارس المطبوعة، هناك قائمة بالمجموعات الشرقية يحتفظ بها أمين المكتبة كأداة من أدوات العمل الرسمي، ومن ثم فهي ليست متاحة للجمهور. كما تُعدّ قوائم بالإضافات الجديدة تزود بها قاعة الاطلاع على المخطوطات ليستفيد منها الجمهور.

وأقدم مخطوط من منطقة الشرق الأوسط تقتنيه هذه المكتبة مؤرخ سنة ٢٥٢ هـ (٨٦٦ م). وهناك مواد إسلامية أقدم ولكنها غير مؤرخة. أما أحدث مخطوط شرق أوسطي فيرجع إلى أوائل القرن العشرين. ولا يزيد عمر المخطوطات المجلوبة من إندونيسيا عادة عن ٢٠٠ سنة.

وبالمكتبة مجموعة من المصغرات الفيلمية تقدر بحوالي ١٦٥٠ ميكروفيلما لمخطوطات شرقية موجودة في مكتبات أخرى، ومعظمها مخطوطات إسلامية.

وقد وضعت المكتبة تحت تصرف رواد قاعة المخطوطات قائمة بمخطوطاتها. وهي غير منشورة ويتم تحديثها باستمرار. كما توجد بقاعة الاطلاع على المخطوطات الشرقية مجموعة من الكتيبات وفهارس المخطوطات لخدمة الجمهور. وتنشر المكتبة عن طريق مطبعة جامعة ليدين

سلسلة من فهارس المخطوطات تحت عنوان *Codices Manuscripti*، كما تحرص على الاحتفاظ بسجل للمطبوعات التي تعرف بمخطوطاتها.

الفهارس المنشورة:

أعدّ J. E. F. Ter Beek قائمة بيبليوجرافية بجميع الفهارس التي نشرتها مكتبة جامعة ليدن، صدرت سنة ١٩٨٩ بعنوان *Bibliografie van gedrukte catalogi betrekking hebbend op het bezit van de Universiteitsbibliotheek te Leiden en de daarin opgenomen bruiklenen*. ليدن: مكتبة الجامعة - ٤٣ ص (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek, 5).

وقد بدأت المكتبة في نشر فهارسها منذ أوائل القرن السابع عشر، ومعظم تلك الفهارس يتضمن وصفاً للمخطوطات الإسلامية. ونظراً لأن جميع الفهارس القديمة قد حلت محلها فهارس نشرت في القرنين التاسع عشر والعشرين، فقد استبعدناها لأنها فقدت قيمتها كأداة للتعرف على تلك المجموعات، خاصة أن بعض المجموعات القديمة قد أعيد تنظيمها في القرن التاسع عشر.

١٨٢٠: *Specimen catalogi codicum MSS orientalium Bibliothecae Academiae Lugduno-Batavae*. إعداد: H. A. Hamaker. ليدن: S. & J. Luchtmans - ٨ + ٢٦٥ ص.

مجلد تجريبي من فهرس شامل باللغة اللاتينية. ومع أن هذا الفهرس لم يصدر منه غير هذا المجلد، إلا أنه يتضمن ١١ فقرة عرض فيها المؤلف لعدد من المؤلفات العربية التي تضمنها ٣٠ مجلداً مخطوطاً، فذكر محتوياتها ونقل نصوصاً مطولة منها، وإن لم يذكر شيئاً عن الملامح المادية لتلك المخطوطات.

١٨٥١ - ١٨٧٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده دوزي وآخرون. فقد ذكروا فيه مواد إسلامية مكتوبة باللغات العربية والفارسية والتركية. وجميع المواد العربية تضمنتها القائمة التي نشرت سنة ١٩٥٧. أما المواد الفارسية والتركية، فما زال هذا الفهرس آخر ما نشر لها من فهارس.

١٨٦٢: *Catalogus Codicum Orientalium Bibliothecae Academiae Regiae Scientiarum*.

[فهرس المخطوطات الشرقية بالمكتبة الأكاديمية الملكية]. إعداد: پ. دي يونج P. De Jong . ليدن: بريل . ٢٠ + ٣٢٠ ص.

صدر باللغة اللاتينية، ويقدم تعريفا بكل المخطوطات الشرقية التي كانت بالأكاديمية الملكية في أمستردام ونقلت إلى مكتبة جامعة ليدن. وتتكون هذه المجموعة من ١٤٨ مخطوطا عربيا، و ٢٦ مخطوطا فارسيا، و ٣٧ مخطوطا تركيا، وثمانية مخطوطات ماليزية، ومخطوطين باللغة البوجينية، ومخطوطين بعدة لغات. وقد قسمت الأقسام الكبيرة في هذا الفهرس تقسيما موضوعيا.

١٨٨٣: *Catalogue de manuscrits arabes provenant d'une bibliothèque*

privée à El-Medîna et appartenant à la Maison E. J. Brill. [فهرس

المخطوطات العربية التي جلبتها مؤسسة بريل من إحدى المكتبات الخاصة بالمدينة المنورة]. إعداد: كارلو لاندبرج Carlo Landberg. ليدن: بريل . ١٨٣ ص.

بالفرنسية، ويتضمن تعريفا مختصراً بـ ٦٦٤ مخطوطا عربيا، ويذكر مقتطفات من تلك المخطوطات. وقد قامت جامعة ليدن بشراء المجموعة كلها في عام ١٨٨٣. ونشر في سنة ١٩٨٩ مقال عن هذا البيع بعنوان:

أمين الحلواني ومخطوطات مكتبة بريل. بقلم: عاصم حمدان علي. عالم الكتب ، مج ١٠ (١٤١٠ هـ)، ص ٣٩٨ - ٤٠٧.

وفي سنة ١٨٨٣ أعد أمين المدني (المالك السابق للمجموعة) قائمة لهذه المخطوطات، رتبها بالعناوين وأطلق عليها:

فهرست الكتب خط القلم العربي المعروضة للبيع في المعرض المصري الكائن في أمستردام، مملكة هولندا.

ويقتصر فهرس لاندبرج على ذكر اسم المؤلف وعنوان الكتاب وموضوعه. وأحيانا ينقل

نصوصا مقتضبة من خاتمة. وليس فيه بيانات وصف بيليوغرافي، كما أن جامعه لم يحاول تحقيق المؤلفات المجهولة، ولم يزوده بأية كشافات. ومن ثم فهو لا يعدو أن يكون مجرد قائمة يعدها بائع كتب.

ونجد وصفا أدق وأحدث للمخطوطات التي تضمنها هذا الفهرس في القائمة التي أعدها فور هويث ونشرها سنة ١٩٥٧.

وتجدر الإشارة إلى أن المخطوطات التي ذكرها هذا الفهرس أعطيت أرقاما جديدة عندما نقلت إلى المكتبة.

Catalogus Codicum Arabicorum Bibliothecae ١٨٨٨ - ١٩٠٧ : Academiae Lugduno - Batavae.

ج ١ : أعده: م. ج. دي غويه، وم. هوتسما. ليدن: بريل، ١٨٨٨ - ٤٩٨ .

ج ٢ : القسم الأول أعده: دي غويه، و Th. W. Juynboll. ليدن: بريل، ١٩٠٧ - ٢٥٦ ص.

وهو فهرس للمخطوطات العربية، مكتوب باللاتينية، وعناوين المخطوطات وبعض المقتطفات منها باللغة العربية. به حوالي ٢٠٠ مخطوط رتبت بالموضوعات. وكانت النية متجهة إلى أن يكون هذان المجلدان بداية لفهرس ضخم يحصي المخطوطات العربية في هولندا، ولكن المشروع لم يكتمل قط. وأول فهرس للمخطوطات العربية في هولندا ظهر بعد هذا الفهرس هو ذلك الذي أعده ي. ويتكام وصدر سنة ١٩٨٣ - ١٩٨٩.

والبيانات التي يذكرها هذا الفهرس هي: عنوان المخطوط، واسم مؤلفه، وموضوعه وتاريخ تأليفه، وأحيانا تاريخ النسخ. وليس به كشافات.

وجميع المخطوطات التي ذكرها هذا الفهرس تضمنتها القائمة المنشورة سنة ١٩٥٧.

Catalogus van de Javaansche en Madoereesche handschriften ١٨٩٢ : der Leidsche Universiteits-Bibliotheek. [فهرس المخطوطات الجاوية والمادورية

بمكتبة جامعة ليدين]. إعداد: أ. فريد A. C. Vreede . ليدين: بريل. - ٨ + ٤٣٤ ص.

مكتوب باللغة الهولندية، ويعرف بحوالي ٤٥٠ مخطوطا جاويا، و٢٥٠ مخطوطا مادوريا. وليست كل المخطوطات الجاوية المذكورة مخطوطات إسلامية، فعدد لا بأس به منها يرجع إلى ما قبل دخول الإسلام إلى جاوة. ولا يوجد حصر مستقل للمخطوطات الإسلامية الجاوية. والشيء نفسه يصدق على مخطوطات مادورا.

والفهرس مرتب ترتيبا موضوعيا، ويركز على محتويات المخطوط، وقلما يهتم بالوصف المادي له. وعادة يذكر عن كل مخطوط عنوانه واسم مؤلفه وعدد صفحاته وبعض الإرجاعات البليوجرافية.

Catalogus van de Maleische en Sundaneesche handschriften der : ١٨٩٩

Leidsche Universiteits-Bibliotheek. [فهرس المخطوطات الماليزية والسندانية

بمكتبة جامعة ليدين]. أعده: ه. يونبول H. H. Juynboll . ليدين: بريل. - ٢١ + ٣٥٦ ص.

باللغة الهولندية، ويصف حوالي ٣٢٠ مخطوطا ماليزيا، و ١٤ مخطوطا سندايا. وهو مرتب بالموضوعات، والتركيز فيه على المحتوى الموضوعي للمخطوط. أما بيانات الفهرسة التي يذكرها فهي: العنوان، واسم المؤلف، والقياس، وعدد الصفحات، وتاريخ التأليف، وتاريخ النسخ. وبعض الإرجاعات البليوجرافية. كما يذكر ملخصا وافيا للمخطوط.

Beschrijving der Javaansche, Balineesche en Sasaksche : ١٩٢٦ - ١٩٠١

hand schriften aangetroffen in de nalatenschap van Dr. H. N. Van

Der Tuuk, en door hem vermaakt aan de Leidsche

Universiteitsbibliotheek أعده: ج. براندس J. L. A. Brandes . باتافيا

[جاكرتا]. - ٤ ج:

ج ١: نشر في Adigama-Ender (١٩٠١)، ١٠ + ٢٨٤ ص.

ج ٢: نشر في *Ghaṭotkatjaçarana-Putrupasadji* (١٩٠٣)، ٥ + ٢٦٢ ص.

ج ٣: نشر في *Rabut Sakti-Yusup* (١٩١٥)، ٥ + ٣٧٠ ص.

ج ٤: راجعه: ت. بيجو، ونشر في *Teksten zonder bekenden titel* (١٩٢٦) ١٢٩ ص.

وهو باللغة الهولندية، ومعظم المخطوطات التي يذكرها هندوسية وجاوية، أما المخطوطات الساساكية (القادمة من جزيرة لومبوك) ففيها بعض الجوانب الإسلامية. ولكن لا توجد قائمة خاصة بالمخطوطات الإسلامية.

وقد رتب المخطوطات في هذا الفهرس بعناوينها، وذكرت لها ملخصات وافية، كما اقتبست منها بعض النصوص. والبيانات البليوجرافية التي تذكر عن كل مخطوط هي: العنوان، القياس، عدد الصفحات. ولكن التركيز - عادة - يكون على المحتويات.

Supplement op den Catalogus van de Javaansche en ١٩١١ - ١٩٠٧
Madoereesche handschriften der Leidsche Universiteits -
Bibliotheek. إعداد: ه. يونبول.

ج ١: *Madoereesche handschriften, Oudjavaansche inscripties en*
Oud - en Middelfjavaansche gedichten. ليدن: بريل، ١٩٠٧ - ١٨ +
٢٨٠ ص.

ج ٢: *Nieuwjavaansche gedichten en Oud-, Middel- en Nieuw -*
javaansche prozageschriften. ليدن: بريل، ١٩١١ - ١٧ + ٥٥٢ ص.

باللغة الهولندية. وهو ملحق لفهرس فريد المنشور سنة ١٨٩٢. ويتضمن وصفاً لقراءة ١٢٠٠ مخطوط جاوي وحوالي ١٠٠ مخطوط مادوري مرتبة ترتيباً موضوعياً. كما يتضمن إشارات إلى المخطوطات الجاوية والمادورية التي تقتنيها جمعية الإنجيل الهولندية في هارلم، وإلى

مخطوطات Bataviasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen الموجودة حالياً بمتحف يوسات بجاكرتا (إندونيسيا).

ومن الجدير بالذكر أن المخطوطات الجاوية التي يذكرها هذا الفهرس لا تتضمن مواد إسلامية، وأن كثيراً منها يرجع إلى ما قبل دخول الإسلام إلى جاوة. ولا يوجد حصر منفرد للمخطوطات الإسلامية الجاوية والمادورية.

والبيانات التي يذكرها هذا الفهرس عن كل مخطوط هي: العنوان واسم المؤلف وعدد الصفحات والقياس والخط (جاوي - بيجون Pegon^(١) - لاتيني). وهو يركز على المحتوى الموضوعي وقلما يهتم بالوصف المادي للمخطوط.

1912: *Supplement op den catalogus van de Sundaneesche handschriften en Catalogus van de Balineesche en Sasaksche handschriften der Leidsche Universiteits - Bibliotheek*. إعداد: هـ. يونبول. لیدن: بريل. - ١٦ + ٢٢٤ ص.

باللغة الهولندية، ويحصى ١٢٧ مخطوطاً سندياناً، و ٤٠ مخطوطاً ساساكياً، وعدد لا بأس به من تلك المخطوطات ذات طابع إسلامي.

وهو يركز على محتويات المخطوط، وعادة ما يذكر عنوانه واسم مؤلفه وعدد صفحاته وقياسه ونوع خطه.

1921: *Supplement - Catalogus der Maleische en Minangkabausche handschriften in de Leidsche Universiteits - Bibliotheek*. فان رونكل Ph. S. Van Ronkel. لیدن: بريل. - ٢٢ + ٣١٦ ص.

باللغة الهولندية، وقد قصد به أن يكون تكملة لفهرس يونبول المنشور سنة ١٨٩٩. وهو مرتب بالموضوع، ويعرف تعريفاً مختصراً بـ ٥٠٣ مخطوطات ماليزية، و ٢٦٤ مخطوطاً

(١) مشتق من الخط العربي.

باللغة المنجابية، فيذكر عن كل منها: عنوانه واسم مؤلفه وقياسه وعدد صفحاته ومسطرته وتاريخ تأليفه وتاريخ نسخه، ويحرص على عرض ملخص وافٍ لمحتوياته.

Exposition de manuscrits orientaux, d'objects et documents : ١٩٣١ relatifs à l'histoire des études orientalistes à l'Université de Leiden organisée à l'occasion du XVIIIe Congrès international des Orientalistes au Musée du "Lakenhal" 7 - 28 septembre 1931. ليدن: بريل -- ٤٨ ص.

فهرس معرض يقدم وصفا موجزاً لـ ٨١ مخطوطاً من الشرق الأوسط وإندونيسيا، تقتنيها مكتبة الجامعة. وجميعها مذكورة في فهرس نشرت من قبل.

Indonesische handschriften in de Universiteitsbibliotheek te Leiden. [المخطوطات الإندونيسية بمكتبة جامعة ليدن]. إعداد: ب. فورهيوف. منشور في *Bijdragen voor Taal-, Land- en Volkenkunde* ع ١٠٨ (١٩٥٢)، ص ٢٠٩ - ٢١٩.

وهو قائمة هجائية بمخطوطات مكتبة ليدن المكتوبة باللغات الإندونيسية، صدرت باللغة الهولندية، ويمكن التعرف على المواد ذات الطابع الإسلامي بالبحث تحت اللغات: الأثينية، البوجينية، المكسارية، السيرامية، الججولندية، الجاوية، المادورية، الماليزية، المنجابية، الساساكية، السندانية.

١٩٥٧: انظر الفهرس الذي أعده فورهيوف وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يذكر المخطوطات العربية بالأكاديمية الملكية ومكتبة الجامعة.

Stedelijk Museum De Schatten uit de Leidse Bibliotheek. ليدن: [١٩٦٧]، ٣٩ ص + إيضاحات.

فهرس معرض متحف البلدية في ليدن، الذي أقيم في الفترة من ٢ - ٢٥ يونيو ١٩٦٧

وعرضت فيه كنوز مكتبة جامعة ليدين. والقسم الخاص بالمخطوطات الشرقية، ص ص ٣٥ - ٣٩ كتبه R. Roolvink.

وهو باللغة الهولندية، ويذكر بيانات مقتضبة عن عشرين مخطوطا شرقيا، تسعة منها إسلامية ومكتوبة باللغات العربية والفارسية والتركية والجاوية والماليزية.

١٩٦٧ - ١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده بيجو، فمعظم المخطوطات الجاوية التي ذكرها من مقتنيات مكتبة جامعة ليدين، إضافة إلى مخطوطين من الأكاديمية الملكية (ج ٢، ص ٧١٢)، وزهاء ٣١ مخطوطا من متحف دلفت للأعراق والأجناس (ج ٢، ص ص ٧٥٧ - ٧٦١)، و ٦٤ مخطوطا من مقتنيات المتحف الوطني للأعراق والأجناس البشرية (ج ٢، ص ص ٨١٠ - ٨١٨). وهذه المخطوطات معارة بصفة دائمة لمكتبة الجامعة.

١٩٧٠: *LEVINUS WARNER and his Legacy. Three centuries Legatum : Warnerianum in the Leiden University Library. Catalogue of the Commemorative Exhibition held in Bibliotheca Thysiana from April 27 th till May 15th 1970.* [ليفينوس وارنر وتراثه ... فهرس للمعرض التذكاري الذي أقيم من ٢٧ أبريل حتى ١٥ مايو ١٩٧٠]. ليدين: بريل. - ٨٦ ص.

فهرس معرض، يبدأ بمقالين افتتاحيين، أولهما ص ص ١ - ٣١ وهو *The Legatum Warnerianum of Leiden University Library*, by G. W. J. Drewes وثانيهما ص ص ٣٣ - ٤٤ وهو عن مخطوطات وارنر وكتبه المطبوعة التي تضمنها الفهرس الرئيسي المطبوع، وقد كتبه فان كوننجزفيلد P. Sj. Van Koningsveld.

وبعد هذين المقالين يصف الفهرس ٦٠ كتابا من مجموعة الكتب المخطوطة والمطبوعة الخاصة بوارنر، وفيها مؤلفات عربية وفارسية وتركية. ومع أن الوصف المادي للمخطوطات غير مفصل، إلا أن الفهرس يذكر مختصرا عن كل كتاب يذكره، كما يذكر بعض التفاصيل عن مؤلفه. والتعريف بالكتب لم يكتب للمتخصصين وإنما للجمهور

العادي. ومما يزيد من قيمة الفهرس أنه يشتمل على مجموعة لوحات مصورة من المواد المعروضة.

١٩٧٣: The Arabic manuscripts collection of René Basset (1855 1924).

[مخطوطات رينيه باسيه العربية]. بقلم: فان كوننجزفلد. منشور في *Bibliotheca Orientalis* ع ٣٠ (١٩٧٣)، ص ص ٣٧٠ - ٣٨٥؛ ع ٣١ (١٩٧٤)، ص ١٦٠.

وصف موجز لمجموعة مخطوطات رينيه باسيه الموجودة بمكتبة جامعة ليدن. وجميع هذه المخطوطات وصفها يان ويتكام وصفا مفصلا في فهرسه المنشور سنة ١٩٨٣ - [١٩٨٩].

١٩٧٤: Ten Arabic manuscript - volumes of historical contents acquired

by the Leiden University Library after 1957. [عشرة مخطوطات عربية في التاريخ اقتنتها مكتبة جامعة ليدن بعد سنة ١٩٥٧]. بقلم: فان كوننجزفلد. منشور في مجلة *Studies on Islam* التي يحررها E. van Donzel. أمستردام: الأكاديمية الملكية للفنون والعلوم، ص ص ٩٢ - ١١٠. به إيضاحات.

وهو تعريف بتلك المخطوطات التي تم اقتنائها حديثا، يذكر عن كل منها: اسم مؤلفه وعنوانه، وتاريخ تأليفه وتاريخ نسخه.

١٩٧٨: *Seven specimens of Arabic manuscripts preserved in the Library*

of the University of Leiden. Presented to the participants of the 9th Congress of Arabic and Islamic Studies, Amsterdam, 1-6 September 1978. [سبعة نماذج من المخطوطات العربية التي تفتنيها مكتبة جامعة ليدن، مهداة للمشاركين في المؤتمر التاسع للدراسات العربية والإسلامية المنعقد بأمستردام في الفترة من ١ - ٦ سبتمبر ١٩٧٨]. بقلم: ي. ي. ويتكام. ليدن: بريل. --- ٢٠ ص.

مقال قصد به كاتبه أن يقدم من خلاله نموذجا لأطلس للخط العربي، ويعدّ - في الوقت نفسه - فهرسا لتلك المخطوطات السبعة.

١٩٧٩: كتابخانهء دانشگاه ليدن. [مكتبة جامعة ليدن]. بقلم: محمد تقي دانش پزوه.

نسخه هاي خطي، مج ١٠ (١٣٥٨)، ص ص ٢٣٥ - ٢٧٤.

يتضمن المقال قائمة بالمخطوطات الفارسية جمعها كاتبه من الفهارس المنشورة.

١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث. وهو لم يُضف مخطوطات جديدة في

هذه الطبعة، والفرق بينها وبين طبعة سنة ١٩٥٧ هو ما تتميز به الطبعة الأخيرة من

فهارس، إضافة إلى تصويب بعض الأخطاء الطباعية التي وقعت في الطبعة الأولى. وفي

ص ص ٦٠٥ - ٦٠٨ بيان بالمخطوطات العربية التي كانت تفتنيها الأكاديمية الملكية وآلت

إلى مكتبة الجامعة.

١٩٨٢: *Arabic manuscripts in the Library of the University of Leiden*

and other collections in the Netherlands. A general introduction to

the Catalogue. [المخطوطات العربية في مكتبة جامعة ليدن وغيرها من مكاتب

هولندا]. إعداد: ي. ي. ويتكام. ليدن: بريل. - ١٦ ص.

مقدمة عامة مختصرة للفهرس الرئيسي للمخطوطات العربية بمكاتب ليدن، تستعرض

الوضع الراهن للبيبلوجرافيا العربية، والمخطوطات العربية بمكتبة جامعة ليدن وغيرها من

المكاتب الهولندية، والمنهج المتبع في الفهرس. ولا يتضمن هذا الكتيب تعريفاً بأي من

المخطوطات.

١٩٨٣: *Catalogus van de verzameling Soendase handschriften van*

SNOUGK HURGRONJE in de Leidse Universiteitsbibliotheek (naar

Cod. Or. 8923). إعداد: ر. كيرن R. A. Kern. ليدن. - ٩ + ١٢٩ ص.

فهرس باللغة الهولندية، يصف ١٥٠ مخطوطاً باللغة السنديانية جمعها سنوك هيرجروني

(المتوفى سنة ١٩٣٦) من جاوه قبل عام ١٩٠٨، وترجع تواريخها إلى أواخر القرن التاسع

عشر وأوائل القرن العشرين.

ويركز هذا الفهرس على التعريف بمحتويات المخطوطات التي يذكرها، ولذا نراه يقدم ملخصات مسهية وينقل نصوصا كثيرة عن تلك المخطوطات. وتقتصر بيانات الوصف البليوجرافي التي يقدمها على العنوان واسم المؤلف، والقياس وتاريخ النسخ، واسم المالك السابق أو الناسخ.

Catalogue of Arabic manuscripts in the Library of the : ١٩٨٣ - University of Leiden and other collections in the Netherlands. [فهرس المخطوطات العربية بمكتبة جامعة ليدن وغيرها من المكتبات الهولندية]. إعداد: ي. ي. ويتكام. ليدن: بريل، ١٩٨٣ - ١٩٨٩. - ٥٦٠ ص (٥ كراسات كل منها ١١٢ ص).

المخطوطات في هذا الفهرس موصوفة بتفصيل شديد، فهو لا يقتصر على العنوان واسم المؤلف والموضوع واللغة وتاريخ التأليف واسم الناسخ ونوع الخط وتاريخ النسخ ومكانه، ولكنه يذكر كل ما يتصل بالحالة المادية للمخطوط مثل المادة المكتوب عليها، ونوع المداد المكتوب به، والعلامات المائية وغير ذلك من الملامح المادية. والترقيم في الكراسات الخمس متصل، وكل كراسة مزودة بكشاف للعناوين وأسماء المؤلفين.

وتتضمن الكراسات الخمس التي تم نشرها تعريفا بحوالي ٣٠٠ مجلد مخطوط بها أكثر من ألف مدخل بليوجرافي، وبعضها لم يرد له ذكر في الفهارس السابقة. وسوف يغطي هذا الفهرس كل المخطوطات العربية في هولندا، وسيعدّ له كشاف مجمع لكل سبع أو ثمان كراسات. وهو غني باللوحات التوضيحية.

Honderd Jaar Mekka in Leiden: 1885 - 1985. Catalogus van de : ١٩٨٥ tentoonstelling gehouden ter gelegenheid van de honderdste verjaardag van de Mekka-reis van CHRISTIAAN SNOUCK HURGRONJE (1885). Archivalia, handschriften, gedrukte boeken, wetenschappelijke notities, brieven foto's en ethnografica. إعداد: ي. ي. ويتكام. ليدن: مكتبة الجامعة. - ٣٧ ص.

فهرس معرض، مكتوب باللغة الهولندية، ونشر بمناسبة مرور مائة عام على رحلة سنوك هيرجروني إلى مكة المكرمة، ويتضمن وصفا موجزا لحوالي ٦٠ قطعة، منها مخطوطات ووثائق وصور ومواد أثروبولوجية معارة من متحف الدولة للأعراق والأجناس في ليدن، كما يتضمن تعريفا بما تقتنيه مكتبة ليدن من مجموعات سنوك هيرجروني الإسلامية.

١٩٨٥: انظر الفهرس الموحد الذي أعده حاجي وان علي حاجي وان مامات، فهو يذكر في الصفحات ١٦ - ٦٦، ٧٥ - ٩٠ ما يقرب من ١٢٠٠ مخطوط ماليزي تقتنيها مكتبة جامعة ليدن، كما يذكر في ص ٧٤ مخطوطا ماليزياً بالأكاديمية الملكية.

١٩٨٧: *Goed gezien. Tien eeuwen wetenschap in handschrift en druk. Catalogus van de tentoonstelling ter gelegenheid van het vierhonderdjarig bestaan van de Universiteitsbibiotheek te Leiden.* ليدن: مكتبة الجامعة/ مطبعة جامعة ليدن. - ١٩٢ ص، وبه إيضاحات.

باللغة الهولندية، وهو فهرس معرض أقيم بمناسبة الذكرى المثوية الرابعة لإنشاء مكتبة جامعة ليدن. وبه حوالي عشرة مخطوطات إسلامية بعضها عربي وبعضها الآخر فارسي، يذكر عن كل منها اسم مؤلفه وعنوانه وعدد أوراقه وتاريخ تأليفه وتاريخ نسخه.

١٩٨٨: *Naskah Sunda: Inventarisasi dan Pencatatan.* By Edi S. Ekadjati. Bandung: Lembaga Penelitian Universitas Padjadjaran and The Toyota Foundation. vii + 557pp.

وهو حصر لكل المخطوطات السندانية الموجودة في مكتبات العالم. مكتوب باللغة الإندونيسية، ووردت مكتبة جامعة ليدن في الصفحات ١٨١ - ٤٢٥، ولكنه وقع في خلط حين ذكر المخطوطات السندانية المعدودة الموجودة بمكتبة المعهد الملكي للغات والأعراق في ليدن على أنها جزء من مكتبة جامعة ليدن.

ويبلغ عدد المخطوطات السندانية التي يحصيها هذا الفهرس ٧٨٥ مخطوطا يذكر عن كل

منها عنوانه ورقمه في المكتبة، وصاحبه الأصلي، وموضوعه، وعدد صفحاته، ولغته، والهجائية المكتوب بها، وأسلوب الكتابة (نثراً أو شعراً). وليس به أية كشافات. وهذا المجلد طبعة تجارية، وقد صدرت منه طبعة خاصة بالرونيو بنفس العنوان في باندونج سنة ١٩٨٣، تقع في ٦ + ٥١٢ ص.

٢ - دار الوثائق Gemeentearchief

وعنوانها: Boisotkade 2a, 2311 PZ Leiden

وبها عدد محدود من المواد الإسلامية المخطوطة، معظمها وثائق حصلت عليها الدار عبر تاريخها، وللتعرف عليها يمكن الرجوع إلى الفهرسين اللذين جمعتهما فور هويث وسبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة تحت عامي ١٩٥٧، ١٩٨٠، فقد ذكر كل منهما مخطوطاً عربياً من مقتنيات هذه الدار.

٣ - المتحف الوطني للأعراق والأجناس

Rijksmuseum voor Volkenkunde

وعنوانه: Steenstraat 1, Leiden

PO Box 212, 2300 AE Leiden

أنشئ سنة ١٨٣٧، وبه مجموعة ضخمة من المواد المتصلة بالأجناس والسلالات البشرية جلبت من الشرق الأوسط وإندونيسيا، منها بعض المخطوطات الإسلامية. وقد ذكر منها فور هويث قرابة ١٥ مخطوطاً عربياً في الفهرس الذي أصدره سنة ١٩٥٧، ومثلها في ص ٦١٨ من الفهرس الذي أصدره سنة ١٩٨٠، وقد سبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة.

وتجدر الإشارة إلى أن مجموعة هذا المتحف من المخطوطات الجاوية التي وصفها بيجو في الفهرس الموحّد الذي صدر سنة ١٩٦٧ - ١٩٨٠ معارة بصفة دائمة إلى مكتبة جامعة ليدن (وقد سبق الحديث عنها).

٣ - المعهد الملكي للغات والأعراق

Koninklijk Instituut voor Taal-, Land-en Volkenkunde

وعنوانه: Reuvensplaats 2, Leiden

PO Box 9515, 2300 RA Leiden

تليفون: ٠٧١ - ٢٧٢٢٩٥

وهو هيئة علمية أنشئت سنة ١٨٥١، وتتبع الأكاديمية الهولندية الملكية للفنون والعلوم في أمستردام، وتمولها حاليا وزارة التربية والتعليم. وقد تولت جامعة ليدين تأييث المعهد ومكتبته. ومنذ ستينيات القرن العشرين استقر المعهد في ليدين، أما قبل ذلك فكان مقره في لاهاي. ويركز المعهد على الدراسات الخاصة بإندونيسيا والبحر الكاريبي. وبمكتبته بعض المواد الإسلامية المخطوطة، ومعظمها من إندونيسيا.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فورهويف، فهو يصف ثلاثة مخطوطات عربية يقتنيها هذا المعهد.

١٩٦٧ - ١٩٨٠: انظر الفهرس الذي أعده بيجو وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو في ج ٢، ص ص ٨٢٣ - ٨٤٥، وفي ج ٤، ص ص ٢٤٢ - ٢٥٥ يعرف بحوالي ١٤٢ مخطوطا جاويا يقتنيها المعهد.

١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فورهويف، فهو في ص ٦١٧ يذكر ثلاثة مخطوطات عربية بهذا المعهد.

١٩٨٥: انظر الفهرس الذي أعده حاجي وان علي حاجي وان مامات، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يذكر في ص ص ٢ - ١٤ ما يقرب من ٢٠٠ مخطوط ماليزي بهذا المعهد.

١٩٨٨: المخطوطات السندانية المحدودة التي يقتنيها هذا المعهد، ذكرها فهرس Ekadjati. وقد سبقت الإشارة إليه عند الحديث عن مكتبة جامعة ليدين.

ليواردن:

Gemeentelijk Museum
'Het Prinsessehof'

١ - متحف برنيسهوف الوطني

وعنوانه: Grote Kerkstraat 9 - 15, 8911 DZ Leeuwarden

أنشئ في عام ١٩١٧، وأعيد تنظيمه في عام ١٩٧٣. وهو يعدّ حالياً مركزاً لدراسة الخزف، وفيه مواد من الشرق الأوسط، وقليل من المخطوطات الإسلامية. وفي عام ١٩٧٠ نقل عدد من المخطوطات الشرقية التي يكتنيها هذا المتحف إلى متحف الأعراق في جروننجن، وقد سبقت الإشارة إلى ذلك.

الفهارس المنشورة:

١٩٥٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث، فهو يذكر مخطوطين عربيين يكتنيهما هذا المتحف.

١٩٦٧ - ١٩٨٠: انظر الفهرس الذي أعده بيجو وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، ففي ج ٤، ص ٢٦٣ - ٢٦٤ وصف لثلاثة مخطوطات جاوية من مقتنيات هذا المتحف.

١٩٨٠: انظر الفهرس الموحد الذي أعده فور هويث، فهو يذكر في ص ٦١٧ مخطوطتين عربيين يكتنيهما هذا المتحف.

٢ - مكتبة مقاطعة فريزيان Provinciale Bibliotheek van Friesland

وعنوانها: Boterhoek 1, Leeuwarden

PO Box 464, Leeuwarden

أنشئت سنة ١٨٥٢، وهي تابعة لسلطة فريزلاند المحلية في ليواردن. وقد اقتنت خلال تاريخها عدة مواد إسلامية مخطوطة، كثير منها من جامعة فرانكر Franeker السابقة. ولكن المجموعة متوقفة عن النمو.

الفهارس المنشورة:

١٨٥١ - ١٨٧٧: انظر الفهرس الموحد الذي أعده دوزي وآخرون، فهو في ج ٥، ص ٣٠٥ - ٣٠٨ يصف المخطوطات الشرقية بهذه المكتبة، وعددها خمسة مخطوطات عربية.

١٩٥٧: انظر فهرس فور هويث المذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة، فهو يصف المخطوطات العربية الخمسة التي تفتنيها هذه المكتبة.

١٩٨٠: انظر فهرس فور هويث، السابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يذكر المخطوطات العربية الخمسة التي تفتنيها تلك المكتبة في ص ٦١٧.

١٩٨٨: *Arabische, Hebreeuwse & Griekse handschriften in de Provinciale Bibliotheek van Friesland. Tentoonstellingscatalogus.*

إعداد: م. إنجلز M. M. H. Engels. ليواردن -. ١٦ ص.

فهرس معرض، مكتوب باللغة الهولندية، ويذكر المخطوطات الإسلامية التي سبق التعريف بها في فهرسي فور هويث المنشورين سنة ١٩٥٧، ١٩٨٠.

ميدلبرج:

مكتبة زيوسي Zeeuwse Bibliotheek

وعنوانها: Kousteensedijk 7, 4331 JE Middelburg

أنشئت سنة ١٨٥٩ باسم 'Provinciale Bibliotheek van Zeeland'. وهي تابعة لسلطة زيلاند المحلية في ميدلبرج، وبها مجموعة من المواد الشرقية الخاصة بجمعية زيلاند 'Het Zeeuwsch Genootschap' والتي فقد جزء منها في الحرب العالمية الثانية عندما دمرت المكتبة.

الفهارس المنشورة:

١٨٥١ - ١٨٧٧: انظر الفهرس الذي وضعه دوزي وآخرون وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، ففي ج ٥، ص ٣١٢ - ٣١٥ يصف دي غويه ثمانية مخطوطات عربية من مجموعة جمعية زيلاند.

Inventaris der Handschriften van het Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen. By J. P. Van Visvliet. Middelburg: J. C. & W. Altorffer. 87pp.

قائمة حصر باللغة الهولندية، تحصى كل مخطوطات جمعية زيلاند، وفي ص ٧٣ - ٧٤ تشير إلى مخطوطتين عربيتين، ولكنها لا تذكر عنوان أي منهما ولا اسم مؤلفه أو أية بيانات أخرى، وإنما تكتفي بذكر المصدر وموضوع المخطوط.

Vervolg op den Inventaris der Handschriften van het Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen. By F. Nagtglas. Middelburg: J. C. & W. Altorffer. 17pp.

باللغة الهولندية. وهو تكملة للقائمة السابقة، تذكر في ص ١٠ مخطوطا عربيا وآخر بوجينياً.

١٨٧٥: انظر الفهرس الموحد الذي أعده Matthes، ففي ص ٨٦ - ٩٠ يذكر مخطوطا من مجموعة جمعية زيلاند في ميدلبرج.

١٩٥٧: انظر فهرس فور هويث السابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فهو يذكر زهاء عشرة مخطوطات عربية تقتنيها هذه المكتبة.

١٩٨٠: انظر الفهرس الذي وضعه فور هويث وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فقد ذكر لهذه المكتبة ثلاثة مجلدات عربية مخطوطة تضم ستة كتب، وذلك في ص ٦١٩.

الملحق البليوجرافي

- أحمد تيمور: نواذر المخطوطات العربية وأماكن وجودها. تحقيق صلاح الدين المنجد.. بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٨٠.
- أفشار، إيرج: كتابشناسي فهرستهاي نسخه هاي خطي فارسي در كتابخانه هاي دنيا. طهران: جامعة طهران، ١٩٥٨.
- ذكرت فهارس المجموعات الهولندية في ص ص ٥٣ - ٥٤ .
- دليل فهارس المخطوطات في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية. - ط ٢ .
- عمان: المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، مؤسسة آل البيت، ١٩٨٦ .
- ٥٠٩ ص.
- وردت هولندا في ص ص ٣٨١ - ٣٨٣ .
- كوركيس عواد: فهارس المخطوطات العربية في العالم.. الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٩٨٤ . - ٢ مج.
- يحصي الفهارس والمطبوعات الخاصة بالمخطوطات العربية في العالم. وقد وردت هولندا في ج ٢، ص ص ٣٣٠ - ٣٣٨ .
- يوسف أسعد داغر: فهارس المكتبة العربية في الخافقين.. بيروت، ١٩٤٧ .
- يذكر فهارس من هولندا.
- يوسف حسين بكار: فهارس المخطوطات العربية في العالم: إضافات أخرى. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣٠ (١٩٨٦)، ص ص ٣٤٥ - ٣٨٠ .
- يذكر مجموعات هولندية.

Birnbaum, Eleazar. Turkish manuscripts: cataloguing since 1960 and manuscripts still uncatalogued.

القسم الرابع: المجر، تشيكوسلوفاكيا، بولندا، بريطانيا العظمى، أيرلندا، هولندا، بلجيكا، فرنسا، ألمانيا، سويسرا، النمسا، إيطاليا، فنلندا، الولايات المتحدة، كندا. نشر في *Journal of the American Oriental Society* ع ١٠٤ (١٩٨٤)، ص ٣٠٣ - ٣١٤.

وقد وردت هولندا في ص ٣٠٧ - ٣٠٨.

Drewes, G. W. J. *Directions for travellers on the mystic path... with an appendix on Palembang manuscripts and authors*. The Hague: Nijhoff, 1977 (Verhandelingen van het Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde, 81)

ذكرت مخطوطات بالمبانج في ص ١٩٩ - ٢١٤، والمخطوطات الأخرى في ص ٢١٤ - ٢١٦. وبعض تلك المخطوطات في هولندا.

Hooykaas, C. *Indonesische handschriften urbi et orbi*. *Indonesische handschriften* door R. M. Ng, Dr Poerbatjaraka, Dr P. Voorhoeve en Dr C. Hooykaas. Bandung: Nix, 1950, pp. 193 - 209.

ذكرت فهرس المخطوطات الإندونيسية في ص ١٩٨ - ٢٠٤، وتتضمن مجموعات هولندية.

Howard, J. H. *Malay manuscripts: a bibliographical guide*. Kuala Lumpur: University of Malaya Library, 1966. 96pp.

لاهاي، ص ٥٩ - ٦١؛ لندن، ص ٧٦ - ٩٠.

Huisman, A. J. W. *Les manuscrits arabes dans le monde: une bibliographie des catalogues*. Leiden: E. J. Brill, 1967. 84pp.

هولندا، ص ص ٦٢ - ٦٤.

Kut, A. T. Türkçe yazma eserler kataloglari repertuvari. *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı: Belleten*, 1972 (1973), pp. 183 - 240.

هولندا، ص ٢٠٤، رقم ١٠٦، ١٠٧.

Lanyon-Orgill, P. A. A survey of Indonesian manuscripts. *Journal of Austronesian Studies*, 1 iii, 1958, pp., 64 - 72 .

ذكرت المخطوطات الإندونيسية في هولندا في ص ص ٦٥ - ٦٧.

Mikhaïlova, I. B. and Khalidov, A. B. *Bibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka, 1982. 302pp.

بليوجرافية بفهارس المخطوطات العربية ، وقد وردت هولندا في ص ص ١٩٨ - ٢٠٣.

Pearson, J. D. *Index Islamicus: Fourth Supplement 1971 - 1975. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. London: Mansell, 1977.

فهارس المخطوطات، ص ص ١٧ - ١٩.

Pearson, J. D. & Behn, W. *Index Islamicus 1976 - 1980. Part 2: Monographs*. London: Mansell, 1983 .

فهارس المخطوطات، ص ص ٩ - ١٠.

Pearson, J. D. *Oriental manuscripts in Europe and North America: a survey*. Zug: Inter Documentation Company, 1971 (Bibliotheca Asiatica, 7). 515pp.

مرجع يسجل المجموعات المعروفة والفهارس المنشورة وغير المنشورة. وقد وردت فيه المخطوطات العربية والفارسية والتركية في هولندا في ص ص ٢٦٧ - ٢٦٩، والمخطوطات المكتوبة باللغات الهندية في ص ص ٣٦٨ - ٣٦٩، والمخطوطات المكتوبة بلغات جنوب شرق آسيا في ص ص ٤٠٨ - ٤١٥.

Roman, Stephan. *The development of Islamic library collections in Western Europe and North America*. London: Mansell, 1990.

هولندا، ص ص ١٦٦ - ١٨٧.

Roper, G. J. *Index Islamicus 1981 - 1985: a bibliography of books and articles on the Muslim world*. London: Mansell, 1991. 2 vols.

الفهارس وأدوات حصر المجموعات والمعارض، ص ص ٤٨ - ٥٦؛ وفنون الكتاب، ص ص ٢٤٦ - ٢٥٤.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Band VI. Leiden: Brill, 1978.

المكتبات وفهارس المخطوطات العربية، ص ص ٣١١ - ٤٦٦؛ وهولندا، ص ص ٤٠٧ - ٤٠٨.

Shiloah, A. *The theory of music in Arabic writing (ca. 900 - 1900): descriptive catalogue of manuscripts in libraries of Europe and the USA*. Munich: G. Henle Verlag, 1979. 512pp.

ببليوجرافية بالمخطوطات الموسيقية العربية المعروفة، تتضمن ٣٤١ نصاً، وتحدد الأماكن المعلومة للمخطوطات (١٢٤٠ مخطوطاً) ومنها ما هو موجود بالمكتبات الهولندية.

Simon, Jean. Répertoire des bibliothèques publiques et privées d'Europe contenant des manuscrits arabes chrétiens. *Orientalia*, NS 2, 1938, pp. 239 - 264.

وردت أمستردام في ص ٢٤١؛ وجرونجن في ص ٢٤٧؛ وليواردن وليدن في ص ٢٤٩.

الولايات المتحدة الأمريكية

بقلم

يوسف إيش

١٩٨٩

ملاحظة مبدئية

في سنة ١٩٧٧ قام توماس مارتن بعمل حصر شامل لمجموعات المخطوطات الإسلامية في الولايات المتحدة الأمريكية (وسياتي ذكره فيما يلي ضمن الفهارس الموحدة) ولن نكرر هنا المعلومات التي ذكرها مارتن عن تلك المجموعات ، ولكننا سنكتفي بالإشارة إليه كلما دعت الضرورة إلى ذلك .

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

١٩٢٧: Seltene musulmanische Handschriften in amerkanischen Sammlungen. [المخطوطات الإسلامية بالمكتبات الأمريكية]. بقلم: ن. مارتينوفيتش . N. Martinovich . مجلة *Islamica* ع ٣ (١٩٢٧)، ص ص ١٨٧ - ١٨٩ .

١٩٣٨: *A census of Indic manuscripts in the United States and Canada*. [إحصاء للمخطوطات الهندية بالولايات المتحدة الأمريكية وكندا]. إعداد: هـ. بولمان H. I. Poleman . نيوهافن: الجمعية الأمريكية للدراسات الشرقية American Oriental Society . وأعيد طبعه في نيويورك على يد كراوس سنة ١٩٦٧ (سلسلة الدراسات الشرقية الأمريكية American Oriental Series رقم ١٢) - ٥٤٢ ص.

وقد ذكرت المخطوطات الهندوستانية والأوردية في ص ص ٣٢٤ - ٣٢٦ ، أرقام ٦١٨٩ - ٦٢٠٢ ؛ والمخطوطات الماليزية في ص ٣٣٠ ، أرقام ٦٢١٤ - ٦٢١٧ .

١٩٥١: *جولة في دور الكتب الأمريكية*. بقلم: كوركيس عواد. بغداد - ١١٢ ص.

يذكر المخطوطات العربية، ويسجل معظم المخطوطات الهامة التي لم تفهرس.

١٩٥١: *المخطوطات العربية في دور الكتب الأمريكية*. بقلم: كوركيس عواد. سومر، ع ٧ (١٩٥١)، ص ص ٢٣٨ - ٢٧٧ .

وقد طبع منفرداً أيضاً في بغداد سنة ١٩٥١ .

وهو مختصر للدراسة التي سبق أن نشرها المؤلف سنة ١٩٥١ بعنوان: «جولة في دور الكتب الأمريكية» .

١٩٥٨ : A survey of Indonesian manuscripts. [حصر للمخطوطات الإندونيسية]. إعداد: لانيون أورجيل P. A. Lanyon-Orgill. منشور في *Journal of Austronesian Studies* مج ١، ع ٣ (١٩٥٨)، ص ص ٦٤ - ٧٢. وقد وردت أمريكا في ص ص ٦٩ - ٧٠.

١٩٦٢ : *Muslim miniature paintings from the XIII to the XIX century in collections in the United States and Canada: catalogue of the exhibition.* [المنمنمات الإسلامية من القرن الثالث عشر إلى القرن التاسع عشر بمكتبات الولايات المتحدة الأمريكية وكندا: فهرس معرض]. إعداد: إرنست جروب Ernst J. Grube. فينيسيا: پوزا (سلسلة 10, Cataloghi di Mostre). فهرس للمخطوطات والأوراق المفردة المعروضة من عدة مكتبات.

١٩٦٨ : Middle Eastern resources in American research libraries. [المصادر الشرق أوسطية بمكتبات البحث الأمريكية]. بقلم: ل. يمك L. Z. Yamak. منشور في *Middle East Studies Association Bulletin* ع ٢ (١٩٦٨)، ص ص ١ - ٤.

١٩٧٤ : The collection of Islamic manuscripts in America. [مجموعة المخطوطات الإسلامية في أمريكا]. بقلم: دوروثي ماينر Dorothy E. Miner. أعمال المؤتمر الدولي السابع لهواة الكتب *Seventh International Congress of Bibliophiles* سنة ١٩٧١. بوسطن، فيلادلفيا، نيويورك. تحرير: جبرائيل أوستن Gabriel Austin. [لندن؟]: الاتحاد الدولي لهواة الكتب، ١٩٧٤، ص ص ٦٩ - ٧٩.

١٩٧٥: شاهنامه در موزه ها [نسخ الشاهنامه في المتاحف] . بقلم: مهشيد روحاني وجواد
بارساي جاويد. طهران: وزارة الثقافة والفنون، إدارة المتاحف، ١٣٥٤.

في ص ص ٢٣ - ٥٣ يذكر ١١٧ مخطوطا للفردوسي في الولايات المتحدة الأمريكية.

١٩٧٧: *North American collections of Islamic manuscripts*. [مجموعات
المخطوطات الإسلامية في أمريكا الشمالية]. بقلم: توماس مارتن Thomas J. Martin.
بوسطن: هول، لحساب المجلس الأمريكي للجمعيات الثقافية American Council of
Learned Societies. - ٩٦ ص.

حصر لتلك المجموعات.

١٩٧٩: *The theory of music in Arabic writings (c. 900 - 1900): descriptive catalogue of manuscripts in libraries of Europe and the U. S. A.* [نظرية الموسيقى في المؤلفات العربية (بين عامي ٩٠٠ و ١٩٠٠): فهرس
وصفي للمخطوطات التي تفتنيها مكتبات أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية]. إعداد:
أ. شلوا A. Shiloah. ميونيخ: Henle (سلسلة المصادر الموسيقية في العالم
Répertoire Internationale des Sources Musicales, B/X). - ٥١٢ ص.

يغطي هذا الفهرس مخطوطات المعهد الشرقي في شيكاغو، ومكتبة جامعة برنستون.

١٩٨٣: *More Islamic manuscripts in North American collections*. [مخطوطات إسلامية أخرى بمكتبات أمريكا الشمالية]. بقلم: ميروسلاف كريك
Miroslav Krek. منشور في *MELA Notes* ع ٢٨ (١٩٨٣)، ص ص ٥ - ١٣.

جزء من سلسلة مقالات تعرف بالمخطوطات الإسلامية الموجودة في عدة مكتبات. أما
المقالات التي تعرف بمكتبة واحدة فقط فيأتي ذكرها تحت تلك المكتبة فيما بعد. وقد
تضمن هذا المقال مخطوطات ست مكتبات.

1984: Middle Eastern manuscripts in North American collections.

[المخطوطات الشرق أوسطية في مكتبات أمريكا الشمالية - تتمة]. بقلم: ميروسلاف كريك. *MELA Notes* ع 31 (1984)، ص ص 5 - 10.

يذكر مجموعات خمس مكتبات.

1984: Turkish manuscripts: cataloguing since 1960 and manuscripts still uncatalogued.

[المخطوطات التركية التي فهرست منذ سنة 1960 والتي لم تفهرس بعد]. القسم الرابع: الحجر، تشيكوسلوفاكيا، بولندا، بريطانيا العظمى، أيرلندا، هولندا، بلجيكا، فرنسا، ألمانيا، سويسرا، النمسا، إيطاليا، فنلندا، الولايات المتحدة، كندا. إعداد: إ. برنباوم E. Birnbaum. منشور في مجلة الجمعية الأمريكية للدراسات الشرقية *Journal of the American Oriental Society* ع 104 (1984)، ص ص 303-314.

وقد وردت الولايات المتحدة الأمريكية في ص ص 311 - 313.

1985: Islamic manuscripts in North American collections.

الإسلامية بمكتبات أمريكا الشمالية - القسم الرابع]. بقلم: ميروسلاف كريك. *MELA Notes* ع 35 (1985)، ص ص 6 - 10.

1986: Islamic and other Arabic script manuscripts in North America.

[المخطوطات الإسلامية المكتوبة بالحروف العربية في أمريكا الشمالية - القسم السادس]. بقلم: ميروسلاف كريك. *MELA Notes* ع 37 (1986)، ص ص 25 - 28.

يذكر مجموعات ثلاث مكتبات.

1986: Union list of Arabic script manuscripts in North American

libraries (ULASMAI). [قائمة موحدة بالمخطوطات العربية التي تفتنيها مكتبات أمريكا الشمالية]. *MELA Notes* ع 39 (1986)، ص ص 29 - 30.

نشرة أولية.

١٩٨٧: Islamic manuscripts in North America. [المخطوطات الإسلامية في أمريكا الشمالية - القسم التاسع]. بقلم: ميروسلاف كريك. *MELA Notes*، ع ٤٢ (١٩٨٧)، ص ٣ - ٨.
يذكر مجموعات أربع مكتبات.

١٩٩٠: *The development of Islamic library collections in Westren Europe and North America*. [نمو المجموعات الإسلامية بمكتبات أوروبا الغربية وأمريكا الشمالية]. بقلم: س. رومان S. Roman لندن: مانسل.
وردت الولايات المتحدة وكندا في ص ٢٠٨ - ٢٤٧.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٤٢: *Survey report of holdings of a number of American libraries*. [تقرير عن مقتنيات عدد من المكتبات الأمريكية].
موجود بقسم المجموعات الشرقية بمكتبة الكونغرس.

١٩٥٠: *Collections of Arabic manuscripts in the United States and Canada. First report of a rough survey made in July 1950*. [مجموعات المخطوطات العربية بالولايات المتحدة الأمريكية وكندا. التقرير الأول عن الحصر المبدئي الذي تم في يولية ١٩٥٠]. إعداد: مورتيمر جريفز Mortimer Graves. واشنطن: ACLS.

مضروب على الآلة الكاتبة.

أريزونا: ARIZONA

فوينكس:

د. فريد سامي حداد

وعنوانه: 4332 East Piccadilly

Phoenix, AZ 85018

ورث بعض المخطوطات عن والده. وقد آلت معظم المخطوطات الطبية في المجموعة إلى معهد ولكوم Wellcome Institute في لندن.

الفهارس المنشورة:

١٩٨٤: فهرس المخطوطات الطبية العربية في مكتبة الدكتور سامي إبراهيم حداد. إعداد:

فريد سامي حداد، وهانز بيسترفيلد Hans Hizish Bistirfeld. حلب: جامعة حلب،
معهد التراث العلمي العربي، ١٩٨٤ - ٢٢٣ ص.

فهرس لمكتبة سامي حداد قبل توزيعها بفترة وجيزة.

إلينوي: ILLINOIS

إفانستون:

١ - جامعة نورث وسترن - المكتبة Northwestern University Library

وعنوانها: 1953 Sheridan Road

Evanston, IL 60201

بها خمسة مخطوطات إسلامية، أربعة منها باللغة العربية، وواحد باللغة الفارسية، ولها بطاقات فهرسة غير منشورة.

٢ - جامعة نورث وسترن - مكتبة ملفيل هرسكوفيتش للدراسات الأفريقية

Northwestern University: Melville J. Herskovits
Library of African Studies

وعنوانها: Evanston, IL 60208

بها مخطوطات عربية جلبت من شمال نيجيريا بين عامي ١٩٦٨ و ١٩٨٨، وفيها مجموعتان هامتان هما: مجموعة عمر فلكي ومجموعة جون بادن John Paden.

الفهارس المنشورة:

١٩٧٥: Analysis of a West African library: the Falke collection. [تحليل
لمكتبة متخصصة في غرب أفريقيا: مكتبة الفلكي]. بقلم: عبد الله محمد، و. ر. هاي
R. Hay. منشور في *Personalized data base systems* تحرير: ب. متمان
B. Mittman، ل. بورمان L. Borman. لوس أنجلوس: ملفيل، [١٩٧٥]، ص ص
٩٦-٧٧.

١٩٨٠: The Paden collection of Arabic materials from Kano. [المجموعة
العربية التي جلبها بادن من كانو]. بقلم: إ. ن. سعد. منشور في *History in Africa*
ع ٧ (١٩٨٠)، ص ص ٣٦٩-٣٧٢.

الفهارس غير المنشورة:

هناك فهرس محسوب يضم زهاء أربعة آلاف مخطوط عربي بالإضافة إلى مواد أخرى.
ويُنتظر طباعته مزوداً بما يلزمه من الكشافات. [انظر: *Islam et Sociétés au Sud du Sahara* ع ٦ (١٩٩٢)، ص ص ١٦٠-١٦١].

وهناك أيضاً فهرس بطاقيّة لمجموعة بادن.

إيربانا: URBANA

جامعة إلينوي University of Illinois

وعنوانها: Urbana, IL 61801

بها ستة مخطوطات إسلامية، واحد منها باللغة العربية، وخمسة باللغة الفارسية. وقد وصفها كريك في *MELA Notes* ع ٢٨ الذي صدر سنة ١٩٨٣.

شيكاغو:

١ - متحف معهد الدراسات الشرقية Oriental Institute Museum

وعنوانه: University of Chicago

1155 East 58th Street

Chicago, IL 60637

ويقتني ١٤٢ مخطوطا إسلاميا، منها ١٠٧ باللغة العربية، و ٢٦ باللغة الفارسية، وتسعة باللغة التركية. وللتعرف على تلك المخطوطات يمكن الرجوع إلى الحصر الذي أعده مارتن ونشر سنة ١٩٧٧ وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٩: *The rise of the North Arabic script and its Qur'ānic development, with a full description of the Qur'ān manuscripts in the Oriental Institute.* [نشأة الخط العربي الشمالي وتطوره في المصاحف، مع وصف تفصيلي للمصاحف المخطوطة التي يكتنيها معهد الدراسات الشرقية]. بقلم: Nabia Abbot. شيكاغو: جامعة شيكاغو (مطبوعات معهد الدراسات الشرقية،

رقم ٥٠).

وصف مفصل للمصاحف المخطوطة أرقام ١ - ٣٢ .

١٩٦١: *A catalogue of Arabic manuscripts in the Oriental Institute of*

Chicago. [فهرس المخطوطات العربية بمعهد الدراسات الشرقية في شيكاغو]. إعداد:

ميروسلاف كريك. نيوهافن: الجمعية الأمريكية للدراسات الشرقية (سلسلة الدراسات

الشرقية الأمريكية، رقم ٣) - ٤٦ ص.

١٩٧٩: انظر الفهرس الذي أعده شلوا وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٩: نسخة هاي فارسي وتركي دانسگاه شيكاغو [المخطوطات الفارسية والتركية

بجامعة شيكاغو]. إعداد: محمد تقى دانش پژوه. نسخة هاي خطي، مج ١٠ (١٣٥٨)،

ص ص ٧ - ١١.

يذكر ٢٩ مخطوطا.

الفهارس غير المنشورة:

بالمتحف قوائم بما يقتنيه من المخطوطات الفارسية والتركية، مرتبة بالعنوان والموضوع.

المخطوطات غير المفهرسة:

جميع المخطوطات الفارسية والتركية بالمتحف غير مفهرسة.

٢ - المكتبة الطبية بكنيسة أرشبالد

The Archibald Church Medical Library

وعنوانها: Northwestern University

303 East Chicago Avenue

Chicago, IL 60611

بها ستة مخطوطات عربية، ذكرها مارتن في الحصر الذي نشره سنة ١٩٧٧ وسبق ذكره

تحت الفهارس الموحدة. ولهذه المخطوطات بطاقات فهرسة بالمكتبة.

٣ - مكتبة نيوبري The Newberry Library

وعنوانها: 60 West Walton Street

Chicago, IL 60610

بها ٤٨ مخطوطا إسلاميا، منها ٣٤ باللغة العربية، وثمانية بالفارسية، وأربعة بالتركية، ومخطوطان بالأوردية. وهذه المخطوطات عرّف بها رومان في ص ص ٢٣٦ - ٢٣٧ من كتابه المنشور سنة ١٩٩٠ وذكرها مارتن في الحصر الذي نشره سنة ١٩٧٧، وقد سبقت الإشارة إليهما ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

١٩١٢: *The Arabic and Turkish Manuscripts in the Newberry Library.*

[المخطوطات العربية والتركية بمكتبة نيوبري]. إعداد: دنكان بلاك ماك دونالد Duncan

Black Mac Donald. شيكاغو (مطبوعات مكتبة نيوبري، رقم ٢). - ١٨ ص.

وصف مفصل لثمانية عشر مخطوطا.

١٩٣٨: الفهرس الذي أعده بولمان وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، يذكر المخطوطات الأوردية بهذه المكتبة.

١٩٥١: انظر ما نُشر لكوركييس عواد في هذه السنة، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

جميع مخطوطات هذه المكتبة لها فهرس بطاقي.

٤ - مكتبة يوسف ريجنشتاين Joseph Regenstein Library

وعنوانها: University of Chicago

1100 East 57th Street

Chicago, IL 60637

بها أربعة مخطوطات إسلامية، اثنان منها باللغة العربية، واثنان باللغة الفارسية، وقد ذكرها مارتن في كتابه المنشور سنة ١٩٧٧، وورد ذكر مصحف مخطوط بها في ص ١١٣ من:

A descriptive catalogue of manuscripts in the libraries of the University of Chicago. ١٩١٢: [فهرس وصفي للمخطوطات التي تفتنيها مكتبات جامعة شيكاغو]. إعداد: إدجار جودسبيد Edgar J. Goodspeed ومارتن سبرنجلنج Martin Sprengling. شيكاغو: مطبعة جامعة شيكاغو. - ١٢٨ ص.

إنديانا: INDIANA

بلو منجتون:

١ - جامعة نوتردام

وعنوانها: Notre Dame, IN 46556

بها مصغرات فيلمية للمخطوطات العربية الموجودة بمكتبة الأمبروزيانا في ميلانو، بإيطاليا. انظر الحصر الذي أصدره مارتن سنة ١٩٧٧، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

A summary catalogue of microfilms of one thousand scientific manuscripts in the Ambrosiana Library, Milan. ١٩٦٨: [فهرس مختصر للمصغرات الفيلمية لألف مخطوط علمي بمكتبة الأمبروزيانا بميلانو]. إعداد: آستريك جبرائيل Astrik Ladislav Gabriel. نوتردام: معهد العصور الوسطى بالجامعة.

يتضمن ٢٩ مخطوطا عربيا.

Catalogue of the Arabic manuscripts in the Biblioteca : ١٩٨١ - ١٩٧٥

Ambrosiana. [فهرس المخطوطات العربية بمكتبة الأمبروزيانا]. إعداد: أوسكار

لوفجرين Oscar Löfgren، ر. ترايني Neri Pozza: Vicenza .R. Traini
مجلدان.

٢ - مكتبة للي Lilly Library

وعنوانها: قسم المخطوطات - جامعة انديانا

Bloomington, IN 47405 - 3301

بها ٣١ مخطوطا، منها ١٦ مخطوطا عربية، و ١٢ تركياً، وثلاثة فارسية. وهذه
المخطوطات ذكرها مارتن في كتابه المنشور سنة ١٩٧٧ وبرنامج في مقاله المنشور سنة ١٩٨٤،
وقد سبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة. ويحتفظ قسم المخطوطات في المكتبة بفهرس بطاقي
به بيانات تفصيلية عن جميع المخطوطات.

سانت مينراد:

Archabbey Library مكتبة آرشابي

St. Meinrad's College وعنوانها:

St. Meinrad, IN 47577

بها مخطوطان إسلاميان ذكرهما مارتن، أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة التركية.

أوريجون: OREGON

بورتلند:

١ - جامعة بورتلند - مركز دراسات الشرق الأوسط

Portland State University: Middle East Studies Center

وعنوانه: PO Box 751

Portland, OR 97207

به مخطوطان إسلاميان أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الفارسية، وقد ذكرهما مارتن في كتابه السابق ذكره، ويحتفظ المركز ببطاقة لكل منهما بها بياناته الوصفية.

٢ - متحف بورتلند للفنون **Portland Art Museum**

وعنوانه: Southwest Park and Madison

Portland, OR 97205

به مخطوطان إسلاميان أحدهما عربي والآخر فارسي. وهذان المخطوطان ذكرهما مارتن، وأعدت لكل منهما بطاقة تسجيل بالمتحف تحمل بياناته الوصفية .

يوجين :

مكتبة جامعة أوريجون - المجموعات الخاصة

وعنوانها: University of Oregon Library

Eugene, OR 97403

بها ثمانية مخطوطات عربية ذكرها مارتن في كتابه الذي سبقت الإشارة إليه.

أوهايو: OHIO

أكسفورد:

مكتبة جامعة ميامي - المجموعات الخاصة

وعنوانها: Oxford, OH 45056

بها مخطوط فارسي ذكره مارتن في فهرسه.

أوبرلين:

مكتبة كلية أوبرلين

وعنوانها: Oberlin College

Oberlin, OH 44074

بها ستة مخطوطات إسلامية، خمسة منها عربية، وواحد فارسي. وقد نشر لها الفهرس

التالي:

١٩٨٧: Islamic manuscripts in North American libraries. [المخطوطات

الإسلامية في مكتبات أمريكا الشمالية] - القسم الثامن. إعداد: ميروسلاف كريك.

MELA Notes ع ٤١ (١٩٨٧)، ص ٢ - ٣.

يصف خمسة مصاحف مخطوطة ومخطوطا فارسيا واحدا. وقد تكرر هذا الوصف في

ع ٤٢ من *MELA Notes* في بداية القسم التاسع (انظر الفهرس الموحد المنشور سنة ١٩٨٧).

توليدو:

متحف توليدو للفنون Toledo Museum of Art

وعنوانه: Monroe Street at Socttwood Ave.

PO Box 1013

Toledo, OH 43697

به مخطوطان إسلاميان ذكرهما مارتن أحدهما عربي والآخر فارسي. ولكل منهما بطاقة تسجيل بالمتحف تحمل بياناته الوصفية.

دايتون:

معهد دايتون للفنون The Dayton Art Institute

وعنوانه: Forest and Riverview Avenues

PO Box 941

Dayton, OH 45401

به مخطوط عربي ذكره مارتن ، وبياناته موثقة في بطاقة تسجيل يحتفظ بها المعهد.

سنسناتي:

١ - جامعة سنسناتي

وعنوانها: 610 Main Library

University of Cincinnati

Cincinnati, OH 45221

بمكتبتها خمسة مخطوطات إسلامية ذكرها مارتن، ثلاثة منها عربية واثنان فارسيان. ولهذه المخطوطات بطاقات فهرسة بالمكتبة.

٢ - متحف سنسناتي للفنون (فنون الشرق الأدنى والأقصى)

وعنوانه: Cincinnati Art Museum

Cincinnati, OH 45202

به خمسة مخطوطات إسلامية، اثنان منها باللغة العربية، وثلاثة باللغة الفارسية. وهذه المخطوطات تضمنها كتاب مارتن المنشور سنة ١٩٧٧ وفهرس جروب المنشور سنة ١٩٦٢. وقد سبق ذكرهما مع الفهارس الموحدة.

كليفلاند:

مكتبة كليفلاند العامة - قسم جون هوايت لل فولكلور والتراث الشرقي

وعنوانها: 325 Superior Avenue

Cleveland, OH 44114

بها زهاء ٢٢٥ مخطوطا إسلاميا، منها ٩٢ باللغة العربية، و ٩٦ باللغة الفارسية، و ٣٧

باللغة التركية، وقليل من المخطوطات الماليزية والأوردية. وقد عرّف بها مارتن في الحصر الذي أعده وسبقت الإشارة إليه.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٨: الفهرس الذي أعده بولمان، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، يذكر المخطوطات الأوردية بهذه المكتبة.

١٩٥٨: انظر الفهرس الذي أعده لانيون أورجيل وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٤: *Catalog of the Chess collection (including Checkers) of the*

Cleveland Public Library: John G. White Department. [فهرس

مخطوطات الشطرنج الموجودة بمكتبة كليفلند العامة: قسم جون هوايت]. بوسطن: ج.

هول G. K. Hall. - ٢ ج.

يذكر بعض المخطوطات الإسلامية.

١٩٦٤: *Catalog of folklore and folk songs in the Cleveland Public*

library: John G. White Department. [فهرس الفولكلور والأغاني الشعبية

الموجودة بمكتبة كليفلند العامة: قسم جون هوايت]. بوسطن: ج. هول. - ٢ ج.

١٩٧٦: *Handlist of the Arabic manuscripts in the John G. White*

Department. [قائمة بالمخطوطات العربية الموجودة بقسم جون هوايت]. إعداد:

مايكل ألبن Michael W. Albin. منشورة في *Bibliotheca Orientalis* ع ٣٣

(١٩٧٦)، ص ٢٩٤ - ٣٠٤.

تصف ٥٣ مخطوطا عربيا.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٢٩ : *A collection of Persian and Arabic manuscripts.* [مجموعة من

المخطوطات الفارسية والعربية]. برلين: Gottschalk.

قائمة مضروبة على الآلة الكاتبة.

وتجدر الإشارة إلى أن جميع مخطوطات هذه المكتبة لها بطاقات فهرسة كاملة مرتبة
بالمؤلف والعنوان والموضوع والسلسلة.

أيوا:

أيوا سيتي:

المكتبات الجامعية

وعنوانها: University of Iowa

Iowa City, IA 52242

بها عشرة مخطوطات إسلامية، ثمانية منها عربية، واثنان فارسيان، وقد وصفها مارتن
في كتابه، كما أن بطاقات التزويد الخاصة بها تشتمل على بيانات الفهرسة.

دافنبورت:

مكتبة دافنبورت العامة

وعنوانها: Davenport, IA

يذكر بيرسون في كتابه المنشور سنة ١٩٧٧ والمذكور في الملحق البليوجرافي، أن هذه المكتبة بها خمسة مصاحف مخطوطة، وثلاثة مخطوطات عربية وثلاثة أخرى فارسية.

بنسلفانيا: PENNSYLVANIA

إيستون:

مكتبة سكلمان Skillman Library

وعنوانها: Lafayette College

Easton, PA 18042

بها مخطوط فارسي ذكره مارتن، ونشر عنه المقال التالي:

١٩٣٤: A Djāmi's manuscript in the Lafayette College Library. [مخطوط

من مؤلفات جامي في مكتبة كلية لافايت]. بقلم: ن. مارتينوڤيتش N. N.

Martinovitch. مجلة *Ars Islamica* ع ١ (١٩٣٤)، ص ص ١٢٨ - ١٢٩.

بتلهم:

مكتبة لندرمان Linderman Library

وعنوانها: Lehigh University

Bethlehem, PA 18015

بها مصحف مخطوط ذكره مارتن في كتابه عن مجموعات المخطوطات الإسلامية في

أمريكا الشمالية، وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

فيلادلفيا:

١ - جامعة دروبسي Dropsie University - المكتبة

وعنوانها: Broad and York Streets

Philadelphia, PA 19132

بها ٨٦ مخطوطا إسلاميا، منها ٧١ باللغة العربية، وتسعة باللغة الفارسية، وستة باللغة التركية. وللتعرف على هذه المجموعة يمكن الرجوع إلى الحصر الذي أعده مارتن وسبقت الإشارة إليه.

الفهارس المنشورة:

١٨٩٦: Description of collection of Arabic, Coptic and Carshooni

manuscripts belonging to Dr Cyrus Adler. [وصف مجموعة المخطوطات

العربية والقبطية والكرشونية الخاصة بالدكتور سيروس أدلر]. بقلم: H. Hyvern

مقال منشور في *Journal of the American Oriental Society* ع ١٦ (١٨٩٦)،

ص ص ١٦٣ - ١٦٦.

ويعتقد أن هذه المخطوطات موجودة في جامعة دروبسي.

١٩٥١: انظر مقال كوركيس عواد المنشور في مجلة سومر، وقد سبق ذكره ضمن الفهارس

الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

هناك قائمة بمخطوطات مكتبة كلية دروبسي أعدها: ج. رايدر J. Reider ولم تنشر

بعد. وقد ذكر بيرسون أن هذه القائمة تحصى المخطوطات العربية والفارسية والتركية وتعرف

بها، وأشار مارتن إلى أن جميع مخطوطات هذه الجامعة يعاد فهرستها.

٢ - جماعة المكتبة في فيلادلفيا

The Library Company of Philadelphia

وعنوانها: 1314 Locust Street

Philadelphia, PA 19107

لديها مخطوطان إسلاميان أحدهما عربي والآخر فارسي، وقد ذكرهما مارتن في كتابه المذكور آنفاً.

٣ - متحف جامعة بنسلفانيا University of Pennsylvania Museum

وعنوانه: 33rd and Spruce Streets

Philadelphia, PA 19104

به ١٧ مخطوطا إسلاميا، ١٢ منها باللغة العربية، وخمسة باللغة الفارسية. وهذه المخطوطات ذكرها مارتن، وبياناتها موثقة في بطاقات تسجيلها.

٤ - المكتبة الحرة بفيلادلفيا Free Library of Philadelphia - قسم الكتب

النادرة

وعنوانها: Logan Square

Philadelphia, PA 19103

بها ١٠٨ مخطوطات إسلامية، منها ٣٩ باللغة العربية، و ٥٥ باللغة الفارسية، و ١١ باللغة التركية، وثلاثة باللغة الأوردية. وللتعرف على هذه المجموعة يمكن الرجوع إلى الحصر الذي أعده مارتن وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

Oriental manuscripts of the John Frederick Lewis Collection in : ١٩٣٧ the Free Library of Philadelphia: a descriptive catalogue, with forty-eight illustrations. [المخطوطات الشرقية بمجموعة جون فردريك لويس الموجودة بالمكتبة الحرة بفيلادلفيا: فهرس وصفي به ٤٨ لوحة]. إعداد: محمد أحمد سمسار. فيلادلفيا.

وصف تفصيلي لـ ٣٥ مخطوطا عربيا، و ٥٢ مخطوطا فارسيا، وعشرة مخطوطات تركية، وثلاثة مخطوطات أوردية.

Three rare manuscripts from the John Frederick Lewis : ١٩٣٧ Collection. [ثلاثة مخطوطات من مجموعة جون فردريك لويس]. بقلم: محمد أحمد سمسار. مقال منشور في *Journal of the American Oriental Society* ع ٥٧ (١٩٣٧)، ص ص ٨٨ - ٩٤.

١٩٣٨: الفهرس الذي أعده بولمان وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة يذكر المخطوطات الأوردية الموجودة بهذه المكتبة.

٥ - مكتبة شارلز باترسون فان بلت Charles Patterson Van Pelt Library - المجموعات الخاصة

وعنوانها: University of Pennsylvania

34th and Walnut Streets

Philadelphia, PA 19174

بها ٤٤ مخطوطا إسلاميا، واحد منها باللغة الفارسية، والبقية باللغة العربية، وقد ذكرها

مارتن في كتابه المنشور سنة ١٩٧٧ وكوركيس عواد في مقاله المنشور بمجلة سومر سنة ١٩٥١، وهما مذكوران من قبل ضمن الفهارس الموحدة. وهناك فهرس بطاقي مرتب حسب تصنيف ديوي، به ٣٦ مخطوطا من هذه المجموعة، أما المخطوطات الثمانية الباقية فلها قائمة خاصة بها.

هافرفورد:

مكتبة ماجل Magill Library

وعنوانها: Haverford College

Haverford, PA 19041

بها ١٣ مخطوطا إسلاميا ذكرها مارتن، عشرة منها باللغة العربية، وثلاثة باللغة الفارسية. وقد نشر لها الفهرس التالي:

١٨٩٠: A catalogue of manuscripts (chiefly Oriental) in the library of

Haverford College. [فهرس مخطوطات مكتبة كلية هافرورد، ومعظمها

مخطوطات شرقية]. إعداد: ر. روجرز R. W. Rogers. منشور في *Haverford*

College Studies ع ٤ (١٨٩٠)، ص ص ٢٨ - ٥٠.

ولهذه المخطوطات أيضاً سجل مجلد غير منشور.

تكساس:

أوستن:

مركز هاري رانسوم للبحوث في العلوم الإنسانية

Harry Ransom Humanities Research Center

وعنوانه: University of Texas at Austin

Austin, TX 78713-7219

به ٢٣ مخطوطا إسلاميا، عشرة منها عربية ، و ١٣ فارسية، وقد ذكرها مارتن في الحصر الذي أصدره سنة ١٩٧٧، وأعدت لها قائمة مختصرة تحصيلها، ولكن لا يوجد لها فهرس.

هوستن:

مجموعة الفنون والتاريخ Art and History Trust Collection

وعنوانها: Houston, TX

انظر:

١٩٩٢ : *Art of the Persian courts: selections from the Art and History*

Trust Collection. [فنون البلاط الفارسي: مختارات من مجموعة الفنون والتاريخ].

إعداد: أبو لالا سودافار Abolala Soudavar بمعاونة ميلو كليفلند بيتش Milo

Cleveland Beach. نيويورك. - ٤٢٣ ص.

يتضمن مخطوطات فارسية مزخرفة ومذهبة.

جورجيا: GEORGIA

أتلانتا:

١ - مكتبة ولاية جورجيا Georgia State Library

وعنوانها: 301 Judicial Building

Atlanta, GA

بها مخطوط عربي واحد ذكره مارتن، ونشر عنه المقال التالي:

١٩٤٠: The decipherment of the "Ben-Ali diary": a preliminary

statement. [حل لغز يوميات بن علي: عرض مبدئي]. بقلم يوسف جرينبرج Joseph

H. Greenberg. منشور في *Journal of Negro History* ع ٢٥ (١٩٤٠)،

ص ص ٣٧١ - ٣٧٥.

يصف المخطوط العربي الموجود بهذه المكتبة، والذي تضمنته قائمة هدية جولدن التذكارية

. Goulding Memorial Gift

٢ - مكتبة وودرووف Woodruff Library

وعنوانها: Emory University

Atlanta, GA 30322

بها مصحف ذكره مارتن في الحصر الذي صدر له سنة ١٩٧٧.

رود آيلند:

بروفدنس:

١ - متحف الفن Museum of Art

وعنوانه: Rhode Island School of Design

Providence, RI 02903

به أربعة مخطوطات إسلامية ذكرها مارتن، واحد منها باللغة العربية، وثلاثة باللغة الفارسية. ولهذه المخطوطات بطاقات فهرسة.

٢ - مكتبة جون هاي The John Hay Library

وعنوانها: Brown University

Providence, RI 02912

بها خمسة مخطوطات إسلامية، أربعة منها باللغة العربية، وواحد باللغة الفارسية. وقد ذكرها مارتن في كتابه المذكور آنفاً، كما ذكرها كوركيس عواد في مقاله المنشور في مجلة سومر والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

ولهذه المخطوطات بطاقات فهرسة في الفهرس البطاقي للمجموعات الخاصة.

سوث كارولينا: SOUTH CAROLINA

شارلستون:

جمعية مكتبات شارلستون Charleston Library Society

وعنوانها: 164 King Street

Charleston, SC 29401

بها مخطوط فارسي غير معلوم، أشار إليه مارتن في كتابه المنشور سنة ١٩٧٧ وكريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٥، وقد سبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة.

قرجينا:

روانوك:

مكتبة روانوك العامة Roanoke Public Library

وعنوانها: 706 South Jefferson Street

Roanoke VA 24011

بها أربعة مخطوطات إسلامية، ثلاثة منها عربية، وواحد فارسي، وقد ذكر مارتن أن هذه المخطوطات غير مفهومة.

شارلوتزفيل:

جامعة فرجينيا - قسم المخطوطات

Alderman Library

وعنوانها:

University of Virginia

Charlottesville, VA 22903 - 2498

بها ثمانية مخطوطات، ستة منها عربية، واثنان فارسيان، وقد وصفها كريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٧، والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

قرمنت: VERMONT

مدلبري:

كلية مدلبري: Middlebury College

وعنوانها: Middlebury, VT 05753

بها مصحف مخطوط، وصفه كريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٥ والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

فلوريدا: FLORIDA

ميامي:

مكتبات جامعة ميامي

وعنوانها: The Walter Havinghurst Special Collections

University of Miami

Coral Gables, FL 33124

بها مخطوطان إسلاميان، أحدهما عربي والآخر فارسي، وقد ذكرهما كريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٦ والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

كاليفورنيا:

بالو ألتو:

مكتبة لين الطبية: Lane Medical Library

وعنوانها: Stanford University Medical Center

300 Pasteur Drive

Palo Alto, CA 94305

بها ٤٠ مخطوطا إسلاميا، منها ١٥ باللغة العربية، و ١٢ باللغة الفارسية، وأربعة باللغة التركية، وتسعة باللغة الأوردية، إضافة إلى عشر مخطوطات غير محددة اللغة. وللتعرف على تلك المجموعة يمكن الرجوع إلى:

١٩٢٥: The Historical Collection of the Lane Medical Library. [المجموعة

التاريخية بمكتبة لين الطبية]. بقلم: لويز أوفولس Louise Ophuls. منشور في
California and Western Medicine ع ٢٣ (١٩٢٥)، ص ص ٥٧٦ - ٥٧٩.

١٩٥١: The Barkan Library of the History of Medicine and Natural

Sciences. [مكتبة بركان لتاريخ الطب والعلوم الطبيعية]. بقلم: شارلز أومالي
Charles D. O'Malley. منشور في *Stanford Medical Bulletin* ع ٩
(١٩٥١)، ص ص ١٤٥ - ١٥٥.

١٩٧٧: الحصر الذي أعده مارتن وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

ولمقتنيات هذه المكتبة بطاقات فهرسة تعرف بها إلى حد ما.

بيركلي:

مكتبة بانكروفت The Bancroft Library

وعنوانها: University of California at Berkeley
Berkeley, CA 94720

بها ٦٣ مخطوطا إسلاميا، ثلاثة منها فقط باللغة العربية، و ١٥ باللغة الفارسية، و ٤٥
غير مفهرسة، منها ما هو عربي وما هو فارسي وتركي شرقي. وقد ذكرها مارتن في كتابه
السابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، كما وصف ميروسلاف كريك ١٧ منها (١٥ مخطوطا
فارسيا ومخطوطين عربيين) في المقال التالي:

١٩٨٨: Arabic script manuscripts in American institutions, pt. 10.
[المخطوطات العربية في المؤسسات الأمريكية - القسم العاشر]. منشور في *MELA*
Notes ع ٤٤ (١٩٨٨)، ص ص ١١ - ١٥.

ولبعض هذه المخطوطات بطاقات فهرسة غير منشورة.

سان مارينو:

مكتبة وقاعة فنون هنري هنتنجتون

Henry E. Huntington Library and Art Gallery

وعنوانها: 1151 Oxford Road

San Marino, CA 91108

بها ١٨ مخطوطا إسلاميا، ١٤ منها باللغة العربية، وأربعة باللغة الفارسية. وقد ذكرها مارتن في الحصر الذي نشره سنة ١٩٧٧، كما أن لها بطاقات أعدها بائعوها ومانحوها.

لوس أنجلوس:

١ - جامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس - مكتبة البحث العلمي

وعنوانها: University of California at Los Angeles

Los Angeles, CA 90024

تقتني ٧٣٧٤ مخطوطا إسلاميا، منها ٢٨٧٨ باللغة العربية، و ١١٩٧ باللغة الفارسية، وحوالي ٣٠٠٠ باللغة التركية. وهذه المجموعة وصفها رومان في ص ص ٢٣٧ - ٢٣٩ من كتابه المنشور سنة ١٩٩٠ والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة. وتعدّها حالياً قائمة مزودة بمجموعة من الكشافات. ولمزيد من التفاصيل عنها يمكن الرجوع إلى الحصر الذي أعده مارتن وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

Persian medical manuscripts at the Univeristy of California, Los : ١٩٨٧

Angeles: a descriptive catalogue. [المخطوطات الطبية الفارسية بجامعة

كاليفورنيا في لوس أنجلوس: فهرس وصفي]. إعداد: Lutz Richter-Bernburg .
منشور في مالىو Malibu: أوندينا Undena (سلسلة الحضارة الإنسانية ، رقم ٤
4, Humana Civilitas). - ٢٩٧ ص.

١٩٨٠: Turkish collections in the U. S. The UCLA Research Library.
[المجموعات التركية في الولايات المتحدة. مكتبة البحث بجامعة كاليفورنيا في لوس
أنجلوس]. بقلم: د. س. ولسون D. S. Wilson . مجلة اتحاد الدراسات الشرقية
Turkish Studies Association Bulletin مج ٤، ع ٢ (١٩٨٠)، ص ١٧.
يتضمن وصفا لمخطوطتين أضيفا إلى المكتبة حديثا.

١٩٨٣: فهرس للمخطوطات العربية بمكتبة البحث العلمي في جامعة كاليفورنيا. إعداد:
أحمد عبد المجيد هريدي. أخبار التراث العربي، ع ٧ (مايو - يونية ١٩٨٣)، ص ص
١١-١٠.

١٩٨٣: فهرست نسخه هاي خطي دانشگاه لوس آنجليس. [فهرس مخطوطات جامعة
لوس أنجلوس]. إعداد: محمد تقي دانش پژوه. نسخه هاي خطي، مج ١١ - ١٢
(١٣٦٢)، ص ص ١-١١٢.

١٩٨٣: Arabic medical manuscripts at the University of California, Los Angeles.
[المخطوطات الطبية العربية بجامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس]. بقلم:
نانسي إليزابيث جالغر Nancy Elizabeth Gallagher مالىو: أوندينا (سلسلة أدوات
البحث في الدراسات الشرق أوسطية، رقم ١). - ٢٤ ص.
١٩٨٤: مقال برنباوم السابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٤: A descriptive list of Arabic manuscripts on medicine and science
at the University of California, Los Angeles. [قائمة وصفية للمخطوطات
الطبية والعلمية العربية بجامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس]. إعداد: أ. ز. إسكندر. ليدن:
بريل - ١١٨ ص.

١٩٨٩: قائمة المخطوطات العربية بمجموعة عيتابي بمكتبة البحث العلمي بجامعة كاليفورنيا. إعداد: أحمد عبد المجيد هريدي. المورد، مج ١٨، ع ٣ (١٩٨٩)، ص ص ١٧٩-٢٠٤.

٢ - متحف الفن Los Angeles County Museum of Art

وعنوانه: 5905 Wilshire Boulevard

Los Angeles, CA 90036

به خمسة مخطوطات إسلامية، واحد منها باللغة العربية، وثلاثة باللغة الفارسية، وواحد باللغة التركية، منها مجموعة Nasli M. Heeramanek من الفنون الإسلامية التي جلبها للمتحف Joan Palevsky في عام ١٩٧٣، والتي تضم تصاوير ولوحات خطية. انظر:

١٩٧٥: The Palevsky-Heeramanek Collection of Islamic Art. [مجموعة باليقسكي هيرمانيك من الفنون الإسلامية]. بقلم: براتاباديتيا بال Pratapaditya Pal. مقال منشور في مجلة Apollo ع ١٦٢ (١٩٧٥)، ص ص ١٠٤ - ١٠٧. وانظر أيضاً الحصر الذي أعده مارتن ونشر سنة ١٩٧٧.

الفهارس المنشورة:

١٩٧٢: *Islamic art: the Nasli M. Heeramanek Collection; gift of Joan Palevsky.* [الفن الإسلامي: مجموعة نازلي هيرمانيك، المهداة من جوان باليقسكي]. تحرير: براتاباديتيا بال. لوس أنجلوس: متحف الفن. وهو فهرس للمجموعة.

١٩٧٥: الفهرس الذي أعده روحاني وجاويد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

جميع مقتنيات هذا المتحف لها بطاقات فهرسة غير منشورة.

كلورادو: COLORADO

دنفر:

مكتبة دنفر العامة Denver Public Library

عنوانها: 1357 Broadway

Denver, CO 80203

وقد وُصفت المخطوطات المسيحية العربية التي تقتنيها في:

Manuscripts and a Mamlūk inscription in the Lansing Collection : ١٩٤٠

[مخطوطات ونقش مملوكي بمجموعة لانسنج in the Denver Public Library.

المحفوظة بمكتبة دنفر العامة]. مقال كتبه: شارلز ماثيوز Charles D. Matthews

ونشر في *Journal of the American Oriental Society* ع ٦٠ (١٩٤٠)، ص ص

٣٧٠-٣٨٢.

كتكي:

ليكسنجتون:

١ - جامعة كتكي University of Kentucky

وعنوانها: Lexington, KY 40506

بها ٢٣ مخطوطا إسلاميا، منها ١٤ باللغة العربية، وواحد باللغتين العربية والفارسية، وستة باللغة الفارسية، واثنان باللغتين الفارسية والتركية. وقد نشر لها الفهرس التالي:

١٩٨٧: Islamic manuscripts in North American libraries, part 7.

[المخطوطات الإسلامية في مكتبات أمريكا الشمالية - القسم السابع]. بقلم: ميروسلاف كريك. منشور في *MELA Notes* ع ٤٠ (١٩٨٧)، ص ص ٨ - ١٤.

٢ - مكتبة فرانسيس كاريك توماس

Frances Carrick Thomas Library

وعنوانها: Transylvania College

Lexington, KY 40508

بها مخطوط فارسي ذكره مارتن في الحصر المدرج ضمن الفهارس الموحدة، وفي داخل المخطوط ورقة منفصلة سجلت عليها بياناته.

كنساس:

كنساس (المدينة):

مكتبة لوجان كليندننج لتاريخ الطب

Logan Clendening History of Medicine Library

وعنوانها: University of Kansas Medical Center

Rainbow Boulevard at 39th Street

Kansas City, KS 66103

بها مخطوط فارسي ذكره مارتن، وله بطاقة فهرسة بالمكتبة.

لورنس:

Spencer Library مكتبة سبنسر

وعنوانها: قسم المجموعات الخاصة - جامعة كنساس

Lawerence KS 66045

بها ١٥ مخطوطا إسلاميا، أربعة منها باللغة العربية، وعشرة باللغة الفارسية، وواحد باللغة التركية. وهذه المخطوطات ذكرها مارتن، ولها بطاقات فهرسة استُقيت معلوماتها من جزازات موجودة داخل المخطوطات .

كنكتكت : CONNECTICUT

نيوهافن:

١ - مكتبة بينيك للكتب النادرة والمخطوطات

Beinecke Rare Book and Manuscript Library

و عنوانها: Yale University

1603 A Yale Station

New Haven, CT 06520

بها ٢٧٣٠ مخطوطا، منها ١٧٩٣ باللغة العربية، و ٣٠٣ باللغة الفارسية، و ٤١٥ باللغة التركية، و ٢١٩ بلغات أخرى.

ومعظم المخطوطات الإسلامية في ييل موجودة بهذه المكتبة. وقد وصفها رومان في ص ص ٢٢٤ - ٢٢٨ من مقاله المنشور سنة ١٩٩٠ والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، كما وصف برنباوم المجموعة التركية في ص ص ٣١١ - ٣١٢ من مقاله المنشور سنة ١٩٨٤ والسابق ذكره أيضاً ضمن الفهارس الموحدة.

وتتكون مجموعات ييل من مجموعة الجمعية الأمريكية للدراسات الشرقية، ومجموعة الكونت كارلو لاندبرج Carlo Landberg ومجموعة أوسكار ريشر Oscar Rescher. (انظر الحصر الذي أعده مارتن وسبقت الإشارة إليه).

الفهارس المنشورة:

١٨٣٠: *A catalogue of Arabic, Turkish and Persian manuscripts. The*

private collection of Wm. B. Hodgson. [فهرس المخطوطات العربية والتركية

والفارسية - مجموعة هودجسون]. واشنطن.

وقد آلت معظم مقتنيات مكتبة هودجسون إلى أكاديمية تلفير Telfair للفنون والعلوم في سافانا بولاية جورجيا، ثم إلى الجمعية الأمريكية للدراسات الشرقية في عام ١٩٦٥ .

١٨٥١ : Arabic manuscripts. [المخطوطات العربية]. بقلم: أ. سالزبري E. E. S. (alisbury). مقال منشور في *Journal of the American Oriental Society* ع ١ (١٨٥١)، ص ص ١٨ - ٢٤.

يتضمن تعريفا بالمخطوطات التي آلت إلى الجمعية الأمريكية للدراسات الشرقية، كتبه: ر. ووترز R. P. Waters

١٩٠٣ : Special collections in American libraries: the Landberg Collection of Arabic manuscripts at Yale University. [المجموعات الخاصة بالمكتبات الأمريكية: مجموعة لاندبرج من المخطوطات العربية بجامعة ييل]. بقلم: شارلز كتلر توري Charles Cutler Torrey. مقال منشور في *Library Journal* ع ٢٨ (١٩٠٣)، ص ص ٥٣ - ٥٧.

يصف المجموعة ويقدم قائمة ببعض مخطوطاتها.

١٩٣٠ : *Catalogue of the library of the American Oriental Society*. [فهرس مكتبة الجمعية الأمريكية للدراسات الشرقية]. إعداد: إليزابيث ستروت Elizabeth Strout. نيوهافن: مطبعة جامعة ييل.

يذكر المخطوطات الإسلامية بالمكتبة.

١٩٣٨ : Notes on some Arabic manuscripts on curious subjects in the Yale University Library. [شذرات عن بعض المخطوطات العربية التي تتناول موضوعات غير مألوفة بمكتبة جامعة ييل]. بقلم: ليون نيموي Leon Memoy. منشورة في *Papers in honor of Andrew Keogh*. نيوهافن، ١٩٣٨، ص ص ٤٥ - ٦٦.

١٩٥١: انظر ما كتبه كوركيس عواد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٥٦: Arabic manuscripts in the Yale University Library. [المخطوطات العربية بمكتبة جامعة ييل]. بقلم: ليون نيموي. منشور في *Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences* ع ٤٠ (١٩٥٦)، ص ص ١ - ٢٧٣.

١٩٧٢: The Rescher Collection of Arabic, Persian, and Turkish manuscripts. [مجموعة ريشر من المخطوطات العربية والفارسية والتركية]. بقلم: ليون نيموي. مقال منشور في *Yale University Library Gazette* ع ٤٧ (١٩٧٢)، ص ص ٥٧ - ٩٩.

١٩٨٤: مقال برنباوم السابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٥: المخطوطات العربية في مكتبة جامعة ييل. بقلم: ليون نيموي، ترجمة: محمد عبد الجبار المعيد. المورد، مج ١٤، ع ٢ (١٩٨٥)، ص ص ١٢٧ - ١٤٦؛ ع ٣، ص ص ٢٠٥ - ٢٢٤.

الفهارس غير المنشورة:

بهذه المكتبة فهرس بطاقي لمخطوطاتها، ولكنه لا يشتمل على ما أضيف بعد سنة ١٩٥٦.

٢ - المكتبة التاريخية - كلية الطب - جامعة ييل

Historical Library - Yale Medical School

وعنوانها: Yale University

333 Cedar Street

New Haven, CT 06510

بها ١٥ مخطوطا إسلاميا، عشرة منها عربية، وأربعة فارسية، وواحد تركي، ذكرها مارتن في الحصر الذي سبقت الإشارة إليه، ونشر لها الفهرسان التاليان:

١٩٤٣: *The HARVEY CUSHING collection of books and manuscripts.*

[مجموعة هارفي كوشنج من الكتب والمخطوطات]. بقلم: هانز شالتنبروند Hans Schaltenbrund وآخرين. نيويورك: (منشورات المكتبة التاريخية بكلية طب جامعة ييل، رقم ١) .

هذه المجموعة موجودة حالياً بالمكتبة التاريخية لكلية طب جامعة ييل، وبها مخطوطات إسلامية.

١٩٥١: انظر ما نشره كوركيس عواد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

٣ - مكتبة سترلنج Sterling Library

وعنوانها: Yale University

New Haven, CT 06520

تليفون: ١٧٧٥ - ٤٣٢ (٢٠٣)

وهي مكتبة جامعية أنشئت منذ سنة ١٧٠١، وبها مجموعة من المصغرات الفيلمية لمخطوطات عربية في مالي، صورت في إطار مشروع لتصوير مخطوطات مالي العربية على ميكروفيلم.

وليس لهذه المكتبة فهرس منشور، ولكنها تحتفظ بقائمة بمقتنياتها مكتوبة بخط اليد، كما جاء في *Arabic Literature in Africa* ج ١ (١٩٨٥)، ص ١٧ .

هارتفورد:

١ - قاعة وادزورث للمطالعة Wadsworth Atheneum

وعنوانها: 600 Main Street

Hartford, CT 06103

بها مخطوط عربي ذكره مارتن، وتوجد له بطاقة فهرسة غير منشورة.

٢ - كلية ترينيتي Trinity College

Watkinson Library

Hartford, CT 06106

بها خمسة مصاحف ذكرها مارتن في كتابه الصادر سنة ١٩٧٧، ووصفها كريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٤ في ع ٣١ من *MELA Notes*.

٣ - مكتبة كيس التذكارية Case Memorial Library

وعنوانها: Hartford Seminary Foundation

55 Elizabeth Street

Hartford, CT 06105

تقتني ١٣٢٤ مخطوطاً، منها ١٢٩٧ باللغة العربية، و ٣٦ باللغة الفارسية، و ٩١ باللغة التركية، بالإضافة إلى عشر مخطوطات غير محددة اللغة .

ولمزيد من المعلومات عن هذه المجموعة، انظر:

١٩٧٧: الحصر الذي أعده مارتن وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٥ - ١٩٨٦: The Arabic manuscript collection at Hartford Seminary.

[مجموعة المخطوطات العربية بمعهد هارتفورد]. بقلم: عيسى بولاته Boullata. منشور

في *Hamdard Islamicus* مج ٨، ع ٢ (١٩٨٥)، ص ص ٩١ - ٩٥؛ *Pakistan*

Library Bulletin مج ١٧، ع ٢ (١٩٨٦)، ص ص ١٦ - ٢٠.

١٩٩٠: The Arabic language manuscript collection in Hartford. [مجموعة

المخطوطات العربية في هارتفورد]. بقلم: ستيفن بلاك بيرن Steven P. Blackburn.

مقال منشور في *Muslim World* ع ٨٠ (١٩٩٠)، ص ص ٥٦ - ٥٧.

الفهارس المنشورة:

١٨٩٦: Semitic manuscripts at Hartford: (II) Arabic. [المخطوطات السامية في

هارتفورد: ٢ - المخطوطات العربية]. بقلم: دنكان بلاك ماكدونالد Duncan Black

MacDonald. منشور في *Jornal of the American Oriental Society* ع ١٦

(١٨٩٦)، ص ص ٧٠ - ٧٦.

١٩٥١: انظر ما كتبه كوركيس عواد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٢٩: *A detailed catalogue of the Arabic manuscripts in the Ananikian*

Collection. [فهرس مفصل للمخطوطات العربية بمجموعة أنانيكي]. بقلم: وليم

ماديسون راندال William Madison Randall

رسالة دكتوراه قدمت سنة ١٩٢٩ وبها بيانات عن ١٣٠ مخطوطا تضمها المجموعة.

وبالمكتبة فهرس مضروب على الآلة الكاتبة يحصي ١٢٣٩ مخطوطا عربيا.

لوزيانا: LOUISIANA

نيو أورليانز:

جامعة تولين Tulane University of Louisiana

Howard-Tilton Memorial Library

وعنوانها: Audubon Place at Freret Street

New Orleans, LA 70118

بها نسخة مخطوطة من الإنجيل باللغة العربية، ذكرها مارتن في الحصر الذي نشر سنة ١٩٧٧، ووصفها كريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٦ في ع ٣٧ من *MELA Notes*.

MASSACHUSETTS : ماستشوستس

أمهرست:

مكتبة كلية أمهرست

وعنوانها: Amherst College

Amherst, MA 01002

بها ستة مخطوطات إسلامية، ثلاثة منها عربية، وثلاثة فارسية، وقد ذكرها مارتن في الحصر الذي نشر له عام ١٩٧٧ ووصفها كريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٣ في ع ٢٨ من *MELA Notes*.

ولهذه المخطوطات بطاقات فهرسة وصفية غير منشورة.

BROOKLINE : بروكلين

إدوين بني: Edwin Binney

لديه مجموعة خاصة في الفنون، نشر لها الفهارس التالية:

١٩٦٢: *Persian and Indian miniatures from the collection of Edwin Binney 3rd.*

[منمنمات فارسية وهندية من مجموعة إدوين بني الثالثة]. بقلم: إدوين

بني. بورتلاند: متحف الفنون.

فهرس معرض.

Islamic art from the collection of Edwin Binney, 3rd : ١٩٦٦ [الفن الإسلامي

في مجموعة إدوين بني الثالثة]. بقلم: إدوين بني. واشنطن العاصمة.

فهرس معرض.

Turkish miniature paintings and manuscripts from the collection : ١٩٦٦

of Edwin Binney, 3rd. [منمنمات ومخطوطات تركية من مجموعة إدوين بني

الثالثة]. بقلم: إدوين بني. نيويورك.

فهرس معرض.

Other Turkish treasures from the collection of Edwin Binney, ١٩٧٥

3rd. [كنوز تركية أخرى من مجموعة إدوين بني الثالثة]. بقلم: إدوين بني. لوس

أنجلوس.

فهرس معرض يتضمن وصفا لبعض القطع.

Turkish treasures from the collection of Edwin Binney, 3rd. : ١٩٧٩

[كنوز تركية من مجموعة إدوين بني الثالثة]. بقلم: إدوين بني. بورتلند: متحف الفنون.

فهرس معرض.

W. B. Denny Catalogue of the exhibition. : ١٩٩١ [فهرس المعرض]. إعداد: والتر ديني.

Images of paradise in Islamic art منشور في Denny. تحرير: س. بلير، ج.

بلوم S. S. Blair & J. M. Bloom. هانوفر (الولايات المتحدة الأمريكية): متحف

هود للفنون Hood Museum of Art، كلية دارتماوث Dartmouth College،

ص ص ٦٥ - ١٠٩.

به صور توضيحية وتعريف بالمخطوطات العربية والتركية والفارسية بمجموعة إدوين بني.

بوسطن:

١ - جامعة بوسطن Boston University

Mugar Library

وعنوانها: 147 Bay State Rd.

Boston, MA 02215

بها ما يقرب من عشرة مخطوطات عربية، منها ثلاثة مصاحف وبعض المخطوطات المسيحية العربية، وقد وصفها كريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٤ في ع ٣١ من *MELA* . Notes

٢ - قاعة بوسطن للمطالعة Boston Athenaeum - المكتبة

وعنوانها: 10 1/2 Beacon Street

Boston, MA 02108

بها ثمانية مخطوطات عربية ذكرها كريك في مقاله السابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، كما قام أحد الأساتذة بمتحف الساميات بجامعة هارفارد بإعداد قائمة بمحتوياتها.

٣ - متحف إيزابيللا ستewart جاردنر

Isabella Stewart Gardner Museum

وعنوانه: 280 The Fenway, Boston, MA 02115

به مخطوط فارسي ورد تعريف به في:

١٩٧٥: *Oriental and Islamic art in the Isabella Stewart Gardner*

Museum. [الفن الشرقي والإسلامي في متحف إيزابيلا ستوارت جادنر]. بقلم:

Yasuko Horioka, Marylin Rhie & Walter B. Denny. بوسطن: المتحف.

١٩٨٧: مقال كريك المنشور في ع ٤٢ من *MELA Notes*

٤ - متحف الفنون الجميلة *Museum of Fine Arts* - القسم الآسيوي

وعنوانه: 465 Huntington Avenue

Boston, MA 02115

به ١٣ مخطوطا إسلاميا، ثمانية منها عربية، وخمسة فارسية، وقد ذكرها مارتن في
الحصر الذي أعده ونشر سنة ١٩٧٧.

الفهارس المنشورة:

١٩١٥: The Goloubew collection of Persian and Indian paintings.

[مجموعة جلوبيو من التصاوير الفارسية والهندية]. بقلم: ف. باول F. V. Paull

منشور في *Bulletin of the Museum of Fine Arts* ع ١٣ (١٩١٥)، ص ص ١
- ١٦.

١٩٢٣: Early Arabic and Persian paintings. [التصاوير العربية والفارسية المبكرة].

بقلم: A. K. Coomaraswamy. مقال منشور في *Bulletin of the Museum*

of Fine Arts ع ٢١ (١٩٢٣)، ص ص ٤٩ - ٥٣.

١٩٢٧: مقال مارتينو فيتش المذكور ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٢٩: *Les miniatures orientales de la collection Goloubew au Museum*

of Fine Arts de Boston. [المنمنمات الشرقية بمجموعة جلوبيو في متحف الفنون

الجميلة بمدينة بوسطن]. بقلم: A. K. Coomaraswamy. بروكسل (سلسلة الفنون

الشرقية *Ars Asiatica* - رقم ١٣).

١٩٥١: انظر ما كتبه كوركيس عواد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٢: انظر مقال جروب المذكور آنفاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٥: الفهرس الذي أعده مهشيد روحاني وجواد بارساي جاويد، والمذكور من قبل ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

بالمتحف بطاقات فهرسة لمقتنياته من المخطوطات.

٥ - مكتبة بوسطن العامة Boston Public Library

وعنوانها: Copley Square

Boston, MA 02117

بها خمسة مخطوطات إسلامية، ثلاثة منها عربية، واثنان فارسيان، وقد ذكرها مارتن في كتابه المنشور سنة ١٩٧٧، وكوركيس عواد في مقاله المنشور بمجلة سومر سنة ١٩٥١.

وهذه المخطوطات لها بطاقات فهرسة بالمكتبة.

٦ - مكتبة الجمعية التاريخية بـماستشوستس

وعنوانها: Massachusetts Historical Society

1154 Boylston St.

Boston, MA 02215

بها عدد قليل من المخطوطات والرسائل والوثائق العربية والتركية.

انظر مقال كريك المنشور في ع ٣٥ من *MELA Notes*.

٧ - مكتبة فرنسيس كونتوي Francis A. Countway Library

وعنوانها: Harvard University Medical Center

10 Shattuck Street

Boston, MA 02113

بها ما يقرب من عشرة مخطوطات، بعضها باللغة العربية، وبعضها الآخر باللغة الفارسية، وقد ذكرها مارتن في الحصر الذي أعده وتكررت الإشارة إليه.

الفهارس المنشورة:

١٩٤٤: *A catalogue of the medieval and Renaissance manuscripts and*

incunabula in the Boston Medical Library. [فهرس مخطوطات العصور

الوسطى وعصر النهضة، وأوائل المطبوعات في مكتبة بوسطن الطبية]. إعداد: جيمس بلارد James F. Ballard. بوسطن.

يذكر المخطوطات الإسلامية.

١٩٨٦: وصف كريك مخطوطات هذه المكتبة في مقاله المنشور في ع ٣٧ من *MELA*

.Notes

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة فهرس بطاقي لمخطوطاتها بجميع اللغات، وهو مرتب ترتيباً هجائياً بالعنوان والموضوع، ولكن لا يوجد حصر مستقل للمخطوطات المكتوبة باللغات العربية والفارسية والتركية.

سالم:

متحف بيودي Peabody Museum

وعنوانه: East India Marine Hall

Salem, MA 01970

به ٢٣ مخطوطا عربيا ذكرها مارتن في الحصر الذي نشره سنة ١٩٧٧، وورد بعضها في المقال التالي:

١٨٥١: Valuable Arabic manuscripts at Worcester, Mass. [المخطوطات العربية

القيمة في وورستر، ماستشوستس]. بقلم: إ. سالزبري (E. E. Salisbury). وهو

مقال منشور في *Journal of the American Oriental Society* ع ٢ (١٨٥١)،

ص ص ٣٣٧ - ٣٣٩.

يصف ١٢ مخطوطا كانت تمتلكها الجمعية الأثرية الأمريكية وآلت إلى المتحف.

سبرنجفيلد:

متحف الفنون الجميلة Museum of Fine Arts

وعنوانه: Springfield, MA 01103

به ما يربو على ١٥٠ قطعة ما بين تصاوير ومنمنمات ولوحات خطية وكتب، نشر لها

الفهرس التالي:

١٩٧٦: *The image and the word: Islamic painting and calligraphy*.

[الصورة والكلمة: التصاوير والخطوط الإسلامية]. بقلم: والتر ديني (Walter B. Denny).

سبرنجفيلد: متحف الفنون الجميلة، ١٩٧٦.

وهو فهرس معرض يصف مصنفين مخطوطين ومخطوطا تركيا وآخر فارسياً، إضافة إلى عدد من اللوحات الخطية والتصاوير.

فتشبرج:

متحف فتشبرج للفنون

وعنوانه: Merriam Parkway

Fitchburg, MA 01420

به ورقة مخطوطة باللغة العربية، ومخطوطان فارسيان. وثلاثتها مجهولة الهوية. انظر الحصر الذي أعده مارتن ونشر سنة ١٩٧٧.

كمبردج:

١ - متحف فوج للفنون Fogg Art Museum

وعنوانه: 32 Quincy Street

Cambridge, MA 02138

به تسعة مخطوطات إسلامية، خمسة منها عربية، واثنان فارسيان ، واثنان تركيان. وقد تضمنها الحصر الذي أعده مارتن ونشر سنة ١٩٧٧.

الفهارس المنشورة:

١٩٤٢: *Persian miniatures in the Fogg Museum of Art* [المنمنمات الفارسية

في متحف فوج للفنون]. بقلم: إيريك شرويدر Eric Schroeder. كمبردج (الولايات المتحدة الأمريكية).

١٩٦٢: الفهرس الذي أعده جروب وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

بالمتحف بطاقات لمقتنياته ومنها المخطوطات.

٢ - معهد ماستشوستس التكنولوجي - المكتبة

Massachusetts Institute of Technology

MIT وعنوانه:

Cambridge, MA 02138

انظر مقال كريك المنشور في ع ٤٢ من *MELA Notes* ففيه وصف لمخطوط فارسي بهذا المعهد.

٣ - مكتبة هوتون The Houghton Library

Harvard University وعنوانها:

Cambridge, MA 02138

بها ما يقرب من ٩١٠ مخطوطات إسلامية، ٨٠٠ منها باللغة العربية، و ٦٥ بالفارسية، وأكثر من ٣٧ مخطوطا تركيا، وبعض المخطوطات الأوردية. وهذه المجموعة وصفها رومان في ص ص ٢٢٨ - ٢٢٩ من كتابه المنشور سنة ١٩٩٠، ومارتن في الحصر الذي أعده ونشر سنة ١٩٧٧ (وقد سبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة). وذكر مونتيل أن مكتبة هارفارد بها خمسة أو ستة مخطوطات عربية كتبها عبيد أفريقيون في مطلع القرن التاسع عشر. انظر:

Les manuscrits historiques arabo-africaines. (Bilan : ١٩٦٦ - ١٩٦٥

provisoire). [المخطوطات التاريخية العربية الأفريقية]. بقلم: ف. مونتيل

V. Monteil. مقال منشور في *Bulletin de l'Institut Français d'Afrique*

Noire سلسلة ب، رقم ٢٧ (١٩٦٥)، ص ٥٣٦.

أما المخطوطات التركية فقد نشر عنها المقال التالي:

Turkish collections in the U. S.: the Harvard College Library. : ١٩٨١
[المجموعات التركية في الولايات المتحدة: مكتبة كلية هارفارد]. بقلم: ديفيد بارتنتون
David Partington. منشور في *Turkish Studies Association Bulletin*
مج ٥، ع ٢ (١٩٨١)، ص ص ٢٠ - ٢١.

الفهارس المنشورة:

An account of two Arabic manuscripts in the Semitic Museum at : ١٨٩٣
Cambridge, Mass. [عرض لمخطوطتين عرييين في متحف الساميات في كمبردج،
ماستشوستس]. بقلم: جون أورن John Orne. منشور في *Journal of the*
American Oriental Society ع ١٥ (١٨٩٣)، ص ص ٢٠٣ - ٢٠٥.

مخطوطات متحف الساميات مودعة حالياً بهذه المكتبة.

١٩٣٨: الفهرس الذي أعده بولمان وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة يذكر المخطوطات
الأوردية التي تفتنيها هذه المكتبة.

١٩٥١: انظر ص ص ٢٦٦ - ٢٦٧ من المقال الذي نشره كوركيس عواد في مجلة سومر،
وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٦: نسخة هاي خطي فارسي در كتابخانهء دانشگاه هاروارد. [المخطوطات الفارسية
بمكتبة جامعة هارفارد]. بقلم: إيرج أفشار. نسخة هاي خطي، مج ٤ (١٣٤٤ / ١٩٦٦)،
ص ص ١ - ١٢.

A checklist of Turkish manuscripts in the Houghton Library, : ١٩٧٥
Harvard University. [قائمة حصر للمخطوطات التركية بمكتبة هوتون بجامعة
هارفارد]. إعداد: إ. تيكن E. Tekin. منشورة في *MELA Notes* ع ٥ (١٩٧٥)،
ص ص ٤ - ٦.

١٩٧٩: كتابخانه هوتون در پهلوي كتابخانه وایدنر دانشگاه هاروارد [مكتبة هوتون
المجاورة لمكتبة وایدنر بجامعة هارفارد]. بقلم: محمد تقی دانش پژوه. نسخه هاي
خطي، مج ٩ (١٣٥٨)، ص ص ٣٨٥ - ٤٢٤.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٠٢: *A catalogue of the Arabic manuscripts in the Semitic Museum of Harvard University*.
[فهرس المخطوطات العربية بمتحف الساميات بجامعة
هارفارد]. إعداد: جون أورن.

١٩٥٩: قائمة غير منشورة أعدها ج. دي سيموجي J. De Somogyi ملحقاً لفهرس أورن
السابق ذكره.

وهناك فهرس بطاقي للمخطوطات الفارسية، وقائمة بالمخطوطات التركية مضروبة على
الآلة الكاتبة.

٤ - مكتبة وایدنر التذكارية Widener Memorial Library

وعنوانها: Harvard University

Cambridge, MA 02138

بها ٣٠٦ مخطوطات عربية ذكرها مارتن في الحصر الذي أعده ونشر سنة ١٩٧٧.

وبالنسبة للمخطوطات التركية راجع:

١٩٨١: *Turkish collections in the U. S.: the Harvard College Library*.

[المجموعات التركية في الولايات المتحدة: مكتبة كلية هارفارد]. بقلم: ديفيد بارتنجتون.
مقال منشور في *Turkish Studies Association Bulletin* مج ٥ ع ٢ (١٩٨١)،
ص ص ٢٠ - ٢١.

يذكر مجموعة وایدنر.

وقد نشر لهذه المكتبة الفهرس التالي:

١٩٧٩: كتابخانهء وايدنر در دانشگاه هاروارد [مكتبة وايدنر بجامعة هارفارد]. بقلم:

محمد تقى دانش پژوه. نسخه هاي خطي، مج ٩ (١٣٥٨)، ص ٣٤٦ - ٣٨٤.

يحصي ١٧٤ مؤلفا.

وتجدر الإشارة إلى أن مخطوطات هذه المكتبة لم تفهرس فهرسة سليمة.

نورث هامبتون:

مكتبة كلية سميث:

Smith College

وعنوانها:

Northampton, MA 01063

بها ١١ مخطوطا إسلاميا، ثمانية منها عربية (من بينها ثلاثة مصاحف)، واثنان

فارسيان، وتفسير للقرآن الكريم باللغة التركية. وقد ذكرها كريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٣

في ع ٢٨ من *MELA Notes*.

والثام:

مكتبة جامعة برانديز

Brandeis University

وعنوانها:

Waltham, MA 02154

بها عشرة مخطوطات إسلامية، أربعة منها باللغة العربية، وستة باللغة الفارسية. وقد

تضمنها الفهرس التالي:

Middle Eastern manuscripts in the Brandeis University Library. :١٩٧٨

[المخطوطات الشرق أوسطية بمكتبة جامعة برانديز]. بقلم: ميروسلاف كريك. *MELA*

Notes ع ١٤، ص ٨-١٥؛ ع ١٥، ص ٢٠.

وبالمكتبة قائمة غير منشورة تسجل فيها المخطوطات التي تقتنيها.

ولسلي:

مكتبة كلية ولسلي Wellesley College Library

وعنوانها: Wellesley, MA 02181

بها خمسة مخطوطات إسلامية، أربعة منها باللغة العربية، وواحد باللغة الفارسية. وهذه

المخطوطات ذكرها كريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٣ في ع ٢٨ من *MELA Notes*.

وليامز تاون:

كلية وليامز

وعنوانها: Chapin library & Williamsiana Collection

Williams College

Williamstown, MA 01267

بها ثلاثة مخطوطات عربية وورقة فارسية وبعض الرسائل العربية. وقد ذكرها كريك في

مقاله المنشور سنة ١٩٨٤ في ع ٣١ من *MELA Notes*.

وورستر:

١ - متحف الفن Worcester Art Museum

وعنوانه: 55 Salisbury Street

Worcester, MA 01608

به مخطوط فارسي وبعض المنمنمات، وقد ذكرها مارتن في الحصر الذي نشره سنة ١٩٧٧ وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

Recent accessions of Near Eastern miniature paintings. : ١٩٣٦ - ١٩٣٥

[إضافات حديثة من تصاوير الشرق الأدنى ومنمنماته]. بقلم: بيرى كوت Perry B.

Cott منشور في *Worcester Art Museum Annual* ع ١ (١٩٣٥ - ١٩٣٦)،

ص ص ٣٢ - ٤٨.

١٩٦٢: الفهرس الذي أعده جروب وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

مقتنيات هذا المتحف مسجلة في بطاقات غير منشورة.

٢ - مكتبة جامعة كلارك

وعنوانها: Clark University

950 Main St.

Worcester, MA 01610

بها ثلاثة مخطوطات إسلامية، اثنان منها باللغة العربية، وواحد باللغة الفارسية. وقد

ذكرها كريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٥ في ع ٣٥ من *MELA Notes*.

متشجان:

آن آربر:

١ - متحف الفن بجامعة متشجان

University of Michigan Museum of Art

وعنوانه: Alumni Memorial Hall

Ann Arbor, MI 48104

به مخطوط فارسي ذكره مارتن في الحصر الذي نشر سنة ١٩٧٧، وروحاني في الفهرس الذي نشر سنة ١٩٧٥، وقد سبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة. كما ذكر في:

١٩٧٩: كتابخانه دانشگاه آن آربر ميشگن [مكتبة جامعة متشجان في آن آربر].
بقلم: (محمد تقي دانش پژوه). نسخه هاي خطي، مج ١٠ (١٣٥٨)، ص ص ٧١ - ٢٢٦.

يختم هذا المقال في ص ص ٢٢٦ - ٢٢٧ بقائمة بمخطوطات هذا المتحف.

وفي الفهرس البطاقي لمجموعة المتحف، نجد وصفا للمخطوط الإسلامي الذي سبقت الإشارة إليه.

٢ - مكتبة جامعة متشجان - قسم الكتب النادرة والمجموعات الخاصة

وعنوانها: University Library, University of Michigan

Ann Arbor, MI 48109

بها ١٠٤٧ مخطوطا إسلاميا، منها ٧٥٠ باللغة العربية، و ١٧٥ باللغة الفارسية، و ٩٠ باللغة التركية، و ٣٢ بلغات متعددة.

وهذه المجموعة وصفها رومان في ص ص ٢٣٤ - ٢٣٦ من كتابه المنشور سنة ١٩٩٠،
ومارتن في كتابه المنشور سنة ١٩٧٧، وقد سبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

١٩٥١: انظر كتابات كوركيس عواد المذكورة أعلاه ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٨: بعضي از خطي دانشگاه ميشگن [بعض مخطوطات جامعة متشجان]. بقلم:
إيرج أفشار. نسخه هاي خطي، مج ٥ (١٣٤٦)، ص ص ٧١٥ - ٧١٦.

١٩٧٩: كتابخانهء دانشگاه آن آربر ميشگن. [مكتبة جامعة متشجان في آن آربر].
بقلم: (محمد تقى دانش پژوه). نسخه هاي خطي، مج ١٠ (١٣٥٨)، ص ص ٧١ -
٢٢٦.

١٩٨٤: انظر مقال برنباوم السابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

توجد بطاقات فهرسة لـ ٨٥١ مخطوطا من مقتنيات هذه المكتبة.

دترويت:

معهد الفنون The Detroit Institute of Art

وعنوانه: 5200 Woodward Avenue

Detroit, MI 48202

به ١٤ مخطوطا إسلاميا، ثمانية منها عربية، وثلاثة فارسية، وثلاثة تركية، وقد ذكرها
مارتن في الحصر الذي أعده وسبقت الإشارة إليه.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٩: *Bibliothèque de MADAME G. WHITNEY HOFF* [مكتبة السيدة

ج. وتني هوف]. بقلم: ليون جرويل Leon Gruel. باريس، ص ص ١١٤ - ١١٦.

١٩٥١: مقال كوركيس عواد المنشور في مجلة سومر، وقد سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٢: الفهرس الذي أعده جروب، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

جميع مقتنيات هذا المعهد لها بطاقات سجلت فيها بياناتها.

مريـلانـد: MARYLAND

بتيزدا:

المكتبة الطبية الوطنية National Library of Medicine - قسم تاريخ الطب

وعنوانها: 8600 Rockville Pike

Bethesda, MD 20894

بها حوالي ١٢٩ مخطوطا إسلاميا، منها ٩٢ باللغة العربية، و ٢٨ باللغة الفارسية، وتسعة باللغة التركية، وبعض مخطوطات أخرى غير مفهرسة. وللتعرف على تلك المجموعة يمكن الرجوع إلى الحصر الذي أعده مارتن ونشر سنة ١٩٧٧.

الفهارس المنشورة:

١٩٤٢: The collection of Arabic medical literature in the Army Medical

Library, with a checklist of Arabic manuscripts. [المؤلفات الطبية العربية بالمكتبة الطبية للجيش، وقائمة بالمخطوطات العربية]. بقلم: كلوديوس ماير Claudius F. Mayer. مقال منشور في *Bulletin of the History of Medicine* ع ١١ (١٩٤٢)، ص ص ٢٠١ - ٢١٦.

A new depository of Oriental manuscripts in the United States. : ١٩٤٦ [مستودع جديد للمخطوطات الشرقية بالولايات المتحدة الأمريكية]. بقلم: ف. سومر F. E. Sommer. مقال منشور في *Journal of the American Oriental Society* ع ٦٦ (١٩٤٦)، ص ص ١٨٣ - ١٨٤.

A catalogue of incunabula and manuscripts in the Army Medical : ١٩٥٠. Library. [فهرس لأوائل المطبوعات والمخطوطات التي تفتنيها المكتبة الطبية للجيش]. إعداد: Dorothy M. Schullian & Francis E. Sommer. نيويورك.

يشتمل على المخطوطات العربية والفارسية والتركية.

١٩٥١: انظر مقال كوركيس عواد المنشور في مجلة سومر والمذكور آنفاً ضمن الفهارس الموحدة.

Arabic manuscripts of the National Library of Medicine, : ١٩٧٧ Washington, D.C. [المخطوطات العربية بالمكتبة الطبية الوطنية بواشنطن]. بقلم: سامي حمارنه. منشور في *Journal for the History of Arabic Science* ع ١ (١٩٧٧)، ص ص ٧٢ - ١٠٣.

الفهارس غير المنشورة:

المكتبة نسخة من فهرس شوليان Schullian أثبتت فيها المخطوطات التي أضيفت إلى رصيدها منذ سنة ١٩٥٠.

المخطوطات غير المفهرسة:

بعض المخطوطات التي اقتنتها تلك المكتبة حديثا لم تفهرس فهرسة كاملة.

بالتيمور:

١ - قاعة والترز للفنون Walters Art Gallery

وعنوانها: 600 North Charles Street

Baltimore, MD 21201 - 5185

بها ١١٦ مخطوطا إسلاميا، منها ٤١ باللغة العربية، و ٦٥ باللغة الفارسية، وعشرة باللغة التركية. وللتعرف على تلك المجموعة يمكن الرجوع إلى الحصر الذي أعده مارتن ونشر سنة ١٩٧٧ وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٨: *Descriptive catalog of the Garrett Collection of Arabic*

manuscripts in the Princeton University Library.

جاريت من المخطوطات العربية بمكتبة جامعة برنستون]. إعداد: فيليب حتي، ونبه أمين فارس، وبطرس عبد الملك. برنستون: مطبعة جامعة برنستون (سلسلة برنستون من النصوص الشرقية، رقم ٥) - ٦٦٨ + ٢٣ + ٥٦ ص.

يذكر مخطوطا عربيا من مجموعة جاريت أودع بقاعة والترز للفنون.

١٩٣٩: *Descriptive catalog of the Garrett Collection of Persian, Turkish*

and Indic manuscripts including some miniatures in the Princeton

University Library. [فهرس وصفي لمجموعة جاريت من المخطوطات الفارسية

والتركية والهندوسية التي بها منمنمات، والموجودة بمكتبة جامعة برنستون]. إعداد:

محمد مغدم ويحي أرمجاني. برنستون: مطبعة جامعة برنستون (سلسلة برنستون من النصوص الشرقية، رقم ٦). - ٩٤ + ١٠ ص.

يذكر مخطوطا فارسيا من مجموعة جاريت أودع بقاعة والترز للفنون.

١٩٥١: انظر ما كتبه كوركيس عواد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٢: الفهرس الذي أعده جروب وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٥: انظر فهرس روحاني وجاويد السابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

هناك بطاقات فهرسة لمخطوطات هذه المكتبة، وسينشر فهرس للمخطوطات المكتوبة بغير اللغات الغربية.

٢ - معهد تاريخ الطب Institute of the History of Medicine

وعنوانه: Johns Hopkins University

1900 East Monument Street

Baltimore, MD 21205

به ثلاثة مخطوطات عربية ذكرها مارتن في الحصر الذي سبقت الإشارة إليه، ولها بطاقات فهرسة لم تنشر.

٣ - مكتبة ملتون أيزنهاور The Milton S. Eisenhower Library

وعنوانها: Johns Hopkins University

Charles and 34th Street

Baltimore, MD 21218

بها أربعة مخطوطات إسلامية، منها مخطوط عربي ومخطوطان فارسيان ومخطوط بثلاث لغات هي الأوردية والفارسية والعربية. وهذه المخطوطات ذكرها مارتن، ولها بطاقات فهرسة لم تنشر.

ميسوري: MISSOURI

سانت لويس:

متحف الفن بسانت لويس - قسم الفنون الشرقية

The St Louis Museum of Art

وعنوانه: 6665 Delmar Boulevard

St Louis, MO 63013

به نسخة مخطوطة من القرآن الكريم ذكرها مارتن في كتابه المنشور سنة ١٩٧٧ وجروب في فهرسه المنشور سنة ١٩٦٢. وقد سبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة. ولهذا المصحف بطاقة فهرسة غير منشورة.

كنساس (مدينة):

قاعة وليم روكهيل نيلسون للفنون

William Rockhill Nelson Gallery of Art

وعنوانها: Atkins Museum of Fine Arts

4525 Oak Street

Kansas City, MO 64111

بها مصحف وبعض الأوراق الفارسية. وهذا المصحف ذكره مارتن في كتابه المنشور سنة ١٩٧٧، كما ذكره روحاني وجاويد في فهرسهما المنشور سنة ١٩٧٥ والمذكور آنفا ضمن الفهارس الموحدة، وله بطاقة فهرسة تعرف به.

مين: MAINE

برونزويك:

كلية بودوان Bowdoin College

وعنوانها: Hawthorne-Longfellow Library

Brunswick, ME 04011

بها ستة مخطوطات إسلامية، خمسة منها عربية، وواحد تركي. وقد وصفها كريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٤ في ع ٣١ من *MELA Notes* وذكر أنها أربعة مصاحف وكتاب عربي ومرسوم تركي.

مينيسوتا: MINNESOTA

كوليج ثيل:

Hill Monastic Manuscript Library

وعنوانها: Saint John's University, Collegeville, MN 56321

بها مصغرات فيلمية لمجموعة مخطوطات إسلامية ذكرها مارتن في الحصر الذي أعده وسبق ذكره مرارا.

منيوليس:

١ - معهد منيوليس للفنون The Minneapolis Institute of Art

وعنوانه: 2400 Third Avenue South

Minneapolis, MN 55404

به مخطوطان إسلاميان أحدهما عربي والآخر فارسي، وقد ذكرهما مارتن في كتابه المنشور سنة ١٩٧٧، وجروب في فهرسه الصادر سنة ١٩٦٢، وقد سبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة. ولهذين المخطوطين بطاقتا فهرسة بالمعهد.

٢ - مكتبة إيمز لجنوب آسيا Ames Library of South Asia

وعنوانها: University of Minnesota

Minneapolis, MN 55455

بها ١٣ مخطوطا إسلاميا، منها ١٢ باللغة الفارسية، وواحد باللغة الأوردية. وقد ذكرت تلك المجموعة في الحصر الذي أعده مارتن وسبقت الإشارة إليه. وبالمكتبة بطاقات فهرسة لتلك المخطوطات.

نبراسكا: NEBRASKA

أماها:

١ - متحف جوسلين للفنون Joslyn Art Museum

وعنوانه: 2200 Dodge Street

Omaha, NE 68102

به ثلاثة مخطوطات إسلامية ذكرها مارتن، اثنان منها باللغة العربية، وواحد باللغة الفارسية.

ولهذه المخطوطات بطاقات فهرسة أعدت من واقع البيانات التي قدمها أصحابها الأصليون أو بائعوها للمتحف.

٢ - مكتبة جين إبلي Gene Eppley Library

وعنوانها: University of Nebraska at Omaha

PO Box 688

Omaha, NE 68101

بها مخطوطان فارسيان غير مفهرسين، أشار إليهما مارتن في الحصر الذي أعده للمخطوطات الإسلامية في الولايات المتحدة الأمريكية وسبقت الإشارة إليه.

لنكولن:

جامعة نبراسكا في لنكولن - المكتبة

University of Nebraska at Lincoln

وعنوانها: Lincoln, NE 68508

بها مخطوط عربي ذكره مارتن، وله بطاقة فهرسة في المكتبة.

نورث كارولينا: NORTH CAROLINA

مكتبة المركز الطبي Medical Center Library

وعنوانها: Duke University

Durham, NC 27706

بها مخطوطان إسلاميان أحدهما عربي والآخر فارسي. وقد ذكرهما مارتن في الحصر الذي سبقت الإشارة إليه.

نيو جيرسي: NEW JERSEY

برنستون:

١ - معهد برنستون اللاهوتي Princeton Theological Seminary

وعنوانه: Princeton, NJ 0854

به ثلاثة مصاحف مخطوطة وصفها كريك في مقاله المنشور في ع ٢٨ من *MELA*

Notes.

٢ - مكتبة جامعة برنستون

وعنوانها: Princeton University

Princeton, NJ 08544

بها حوالي ٩٣٠٠ مخطوط إسلامي، منها ما يقرب من ٨٦٠٠ باللغة العربية، و ٣٧٠ باللغة الفارسية، و ٣٣٦ باللغة التركية، وعشرة باللغة الأوردية، ومخطوط بلغة البشتو. وهذه المجموعة وصفها رومان في ص ص ٢١٩ - ٢٢٤ من كتابه المنشور سنة ١٩٩٠ والمذكور

سابقاً ضمن الفهارس الموحدة، كما ذكرها مارتن في الحصر الذي أعده ونشر سنة ١٩٧٧، وفيليب حتي في ص ص ١١٦ - ١٢٢ من كتابه عن المخطوطات العربية والإسلامية *The Arabic and Islamic manuscripts* المنشور سنة ١٩٤٢ في سلسلة حوليات مكتبة جامعة برنستون، رقم ٣.

الفهارس المنشورة:

١٨٨٩: *Catalogue d'une collection de manuscrits arabes et turcs appartenant à la maison E. J. Brill à Leide.* فهرس مجموعة من المخطوطات العربية والتركية بمنزل إ. بريل في ليدن]. إعداد: م. هوتسما M. Th. Houtsma. ليدن. - ١٥٨ ص.

كثير من المخطوطات التي يذكرها هذا الفهرس موجود حالياً بمجموعة جاريت.

١٩٠٤: *A list of Arabic manuscripts in Princeton University Library.* [قائمة بالمخطوطات العربية التي تفتنيها مكتبة جامعة برنستون]. بقلم: إنو ليتمان. برنستون: مكتبة الجامعة ؛ ليزج: Harrassowitz. - ٨٤ ص.

١٩٠٤: *Special collections in American Libraries: the Garrett Collections of Arabic manuscripts in Princeton University Library.* الخاصة في المكتبات الأمريكية: مجموعة جاريت من المخطوطات العربية الموجودة في مكتبة جامعة برنستون]. بقلم: إنو ليتمان Enno Littmann. منشور في *Library Journal* ع ٢٩ (١٩٠٤)، ص ص ٢٣٨ - ٢٤٣.

١٩٢٥: من نفائس الخزانة البارودية الكبرى في بيروت. بقلم: عيسى اسكندر المعلوف. مجلة المجمع العلمي العربي، مج ٥ (١٩٢٥)، ص ص ٣٢ - ٣٤؛ ١٣٣ - ١٣٦؛ ١٨٧ - ١٩٠ - ٢٢٣؛ ٢٢٥.

يصف ٧٠٠ مخطوط، منها ٤٤٠ آلت إلى مكتبة جامعة برنستون.

١٩٢٦: *A catalogue of Turkish and Persian manuscripts belonging to ROBERT GARRETT and deposited in the Princeton University Library.* [فهرس مخطوطات روبرت جاريت التركية والفارسية المودعة بمكتبة جامعة برنستون]. إعداد: نيكولاس مارتينوفيتش Nicholas N. Martinovich. برنستون: مكتبة جامعة برنستون. - ٤٦ ص.

١٩٢٧: الفهرس الذي أعده مارتينوفيتش وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٣٨: *Descriptive catalog of the Garrett Collection of Arabic manuscripts in the Princeton University Library.* [فهرس وصفي لمجموعة جاريت من المخطوطات العربية الموجودة بمكتبة جامعة برنستون]. إعداد: فيليب حتي، ونبه أمين فارسي، وبطرس عبد الملك. برنستون: مطبعة جامعة برنستون (سلسلة برنستون من النصوص الشرقية، رقم ٥). - ٦٦٨ + ٢٣ + ٥٦ ص.
يصف ٢٢٢٥ مخطوطاً وصفاً مفصلاً.

١٩٣٩: *Descriptive catalog of the Garrett Collection of Persian, Turkish and Indic manuscripts including some miniatures in the Princeton University Library.* [فهرس وصفي لمجموعة جاريت من المخطوطات الفارسية والتركية والهندوسية التي بها منمنمات، والموجودة بمكتبة جامعة برنستون]. إعداد: محمد مقدم ويحي أرمجاني. برنستون: مطبعة جامعة برنستون (سلسلة برنستون من النصوص الشرقية، رقم ٦). - ٩٤ + ١٠ ص.
وصف مفصل لـ ٢١٣ مخطوطاً.

١٩٥١: مقال كوركيس عواد المنشور في مجلة سومر، والمذكور آنفاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٧: *Catalogue of Arabic manuscripts (YAHUDA Section) in the*

Garrett Collection, Princeton University Library. [فهرس المخطوطات العربية (قسم يهودا) في مجموعة جاريت بمكتبة جامعة برنستون]. إعداد: رودولف ماتش Rudolph Mach. برنستون: مطبعة جامعة برنستون. - ٥١٥ ص.
وصف مفصل لـ ٥٢٧٥ مخطوطا.

١٩٧٩: كتابخانه دانشگاه پرنستن. [مكتبة جامعة برنستون]. (بقلم: محمد تقي دانش پژوه). نسخه هاي خطي، مج ١٠ (١٣٥٨)، ص ١٢ - ٧٥.
١٩٧٩: الفهرس الذي أعده ثلوا وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.
١٩٨٤: مقال برنباوم المذكور آنفاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨٧: *Handlist of Arabic manuscripts (New Series) in the Princeton University Library*. [قائمة بالمخطوطات العربية الجديدة بمكتبة جامعة برنستون]. إعداد: رودولف ماتش و E. L. Ormsby. برنستون: مطبعة جامعة برنستون، ١٩٨٧. - ٤٠٢ ص.

وصف مختصر لـ ١٦٢٦ مخطوطا عربيا تم اقتناؤها بعد نشر مجموعتي جاريت ويهودا.

١٩٩٢: *Andalusian-Arabic manuscripts from Christian Spain: a comparative intercultural approach*. [مخطوطات عربية أندلسية من أسبانيا المسيحية: مدخل مقارن بين ثقافتين]. بقلم: ب. فان كوننجزفيلد P. S. Van Koningsveld. منشور في *Israel Oriental Studies* ع ١٢ (١٩٩٢)، ص ٧٥ - ١١٠.

في الملحق ص ص ٩٥ - ١٠٤ قائمة بالمخطوطات مرتبة حسب أماكنها ومنها مخطوطات برنستون.

ترينتون:

متحف ولاية نيوجرسي New Jersey State Museum

وعنوانه: 205 W. State St.

CN 530

Trenton, NJ 08625-0530

به بعض المخطوطات الفارسية. انظر:

1968: *ULFERT WILKE: his writings and collections of calligraphies.*

[ألفرت ويلكي: كتاباته ومجموعاته من اللوحات الخطية]. ترينتون: متحف ولاية

نيوجرسي - ٤ ص.

نيوآرك:

متحف نيوآرك: Newark Museum - المجموعات الشرقية

وعنوانه: 43 - 49 Washington Street

Newark, NJ 07101

به مخطوط عربي ذكره مارتن. وله بطاقة فهرسة في سجل المتحف.

نيوبرونزويك:

مكتبة جاردنر ساج Gardner A. Sage Library بمعهد نيو برونزويك اللاهوتي

وعنوانها: New Brunswick Theological Seminary

New Brunswick, NJ 08901

بها ١١ مخطوطا عربيا أشار إليها مارتن في الحصر الذي أعده ونشر سنة ١٩٧٧. وبعض هذه المخطوطات له بطاقة فهرسة إما في فهارس المكتبة أو في قاعة الكتب النادرة.

نيو هامبشاير: NEW HAMPSHIRE

هانوفر:

مكتبة كلية دارتموث

وعنوانها: Dartmouth College

Hanover, NH 03755

بها ٢٣ مخطوطا إسلاميا، منها ١٩ باللغة العربية، وواحد باللغة الفارسية، وثلاثة باللغة التركية. وقد ورد ذكرها في الفهرس التالي:

١٩٨٦: Islamic manuscripts in North American libraries, part 7.

[المخطوطات الإسلامية بمكتبات أمريكا الشمالية - القسم السابع]. بقلم: ميروسلاف

كريك. مقال منشور في *MELA Notes* ع ٣٨ (١٩٨٦)، ص ص ١٥ - ٢٠.

يتضمن وصفا كاملا لمخطوطات هذه المكتبة.

نيويورك:

إثاكا:

مكتبة جامعة كورنيل - قسم الكتب النادرة

وعنوانها: Cornell University

Ithaca, NY 14853

بها ٢١ مخطوطا إسلاميا، ١١ منها باللغة العربية، وسبعة باللغة الفارسية، وثلاثة باللغة التركية. وهذه المخطوطات ذكرها مارتن في كتابه المشار إليه آنفاً، ولها بطاقات فهرسة غير منشورة، وبعضها به توثيق تقريبي مكتوب بالقلم الرصاص على الوجه الداخلي لغلاف المخطوط.

أوليان: OLEAN

جامعة سانت بوناڤنتشر

وعنوانها: St Bonaventure, NY 14778

بها حوالي عشرة مخطوطات إسلامية، بعضها فارسية، وأربعة منها عربية، وقد نشر لها الفهرس التالي:

Some Oriental manuscripts in the Friedsam Library of St :١٩٦٧

Bonaventure University. [بعض المخطوطات الشرقية بمكتبة فريدزام بجامعة

سانت بوناڤنتشر]. بقلم: جيمس كليمونز James T. Clemons. مقال منشور في

Oriens Christianus ع ٥١ (١٩٦٧)، ص ص ١٠١ - ١٠٥.

يصف مخطوطات عربية مسيحية، ويذكر أن المكتبة بها بعض المخطوطات الفارسية.

بَقْلُو:

١ - الجمعية التاريخية لمقاطعة بفلو وإري

Buffalo and Erie County Historical Society

وعنوانها: Lafayette Square

Buffalo, NY 14203

بها أربعة مخطوطات إسلامية ذكرها مارتن، ثلاثة منها عربية، وواحد فارسي.

٢ - المكتبة العامة لمقاطعة بفلو وإيري:

Buffalo and Erie County Public Library

وعنوانها: Lafayette Square

Buffalo, NY 14203

بها أربعة مخطوطات إسلامية ذكرها مارتن، ثلاثة منها عربية، وواحد فارسي.

بنجهامتون:

جامعة ولاية نيويورك في بنجهامتون

State University of New York at Binghamton

وعنوانها: Binghamton, NY 13901

بها مصغرات فيلمية لـ ١٦٧٩ مخطوطا عربيا تقتنيها مكتبة الفاتيكان، وقد أشار إليها مارتن في الحصر الذي نشره سنة ١٩٧٧.

الفهارس المنشورة:

Elenco dei manoscritti arabi islamici della Biblioteca Vaticana. ١٩٣٥

Vaticani, Barberiniani, Borgiani, Rossiani. By Giorgio Levi Della

Vida. روما: (سلسلة Studi e Testi رقم ٦٧). - ٣٨٨ ص.

Secondo elenco dei manoscritti arabi islamici della Biblioteca : ١٩٦٥

Vaticana. [قائمة ثانية بالمخطوطات الإسلامية العربية بمكتبة الفاتيكان]. إعداد:

جورجيو ليفي ديلّا فيدا. روما: (سلسلة Studi e Testi رقم ٢٤٢). - ٢٣٨ + ٢٦ ص.

بوغكيسي:

كلية فاسار Vassar College - قسم المجموعات الخاصة بالمكتبة

وعنوانها: Poughkeepsie, NY 12601

بها ثلاثة مخطوطات إسلامية، اثنان منها باللغة العربية، وواحد باللغة الفارسية. وقد أشار إليها مارتن في الحصر الذي سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

روشستر:

قاعة الفنون التذكارية Memorial Art Gallery بجامعة روشستر

وعنوانها: 490 University Avenue

Rochester, NY 14607

بها مخطوطان إسلاميان أحدهما عربي والآخر فارسي. وقد ذكرهما مارتن في الحصر الذي سبق الإشارة إليه.

نيويورك:

١ - اتحاد المعاهد اللاهوتية Union Theological Seminary - المكتبة

وعنوانها: 3041 Broadway at Reinhold Niebuhr Place

New York City, NY 10027

بها ٢٦ مخطوطا إسلاميا، منها ١٨ باللغة العربية، وثمانية باللغة التركية. وقد ذكرها مارتن، ووصف مخطوطاتها العربية الفهرس التالي:

Islamic manuscripts in North American libraries, part 5. ١٩٨٥:

[المخطوطات الإسلامية في مكتبات أمريكا الشمالية - القسم الخامس]. بقلم: ميروسلاف كريك. مقال منشور في *MELA Notes* ع ٣٦ (١٩٨٥)، ص ص ٤ - ٩.
وثمة قائمة مبدئية مضروبة على الآلة الكاتبة، سجّلت بها بعض المخطوطات.

٢ - جامعة كولومبيا - مكتبة الكتب النادرة والمخطوطات

وعنوانها: 801 Butler Library

Columbia University

New York City, NY 10027

بها ٥٢٤ مخطوطا إسلاميا، منها ٣٨٨ باللغة العربية، و ١٠٤ باللغة الفارسية، و ٣٢ باللغة التركية. وهذه المجموعة وصفها رومان في ص ص ٢٣٠ - ٢٣١ من كتابه المنشور سنة ١٩٩٠، ومارتن في الحصر الذي أعده ونشر سنة ١٩٧٧، وقد سبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة. وانظر أيضاً:

١٩٤٠: Near East collections at Columbia. [مجموعات من الشرق الأدنى في كولومبيا]. بقلم: إسحق مندلسون I. Mendelsohn. مقال منشور في *Columbia University Quarterly* ع ٣٢ (١٩٤٠)، ص ص ٢٨٣ - ٢٩٩.

١٩٥٨: Islamic manuscripts in the Columbia Libraries. [المخطوطات الإسلامية بمكتبات كولومبيا]. بقلم: أ. سهيل أنور A. Süheyl Ünver. منشور في *Columbia Library Columns* مج ٨، ع ٣ (١٩٥٨)، ص ص ٣١ - ٣٥.

الفهارس المنشورة:

١٩٢٩: Arabic, Persian and Turkish manuscripts in the Columbia University Library. [المخطوطات العربية والفارسية والتركية بمكتبة جامعة

كولومبيا]. بقلم: نيكولاس مارتينوڤيتش. مقال منشور في *Journal of the American Oriental Society* ع ٤٩ (١٩٤٩)، ص ٢١٩ - ٢٣٣.

١٩٥١: انظر ما كتبه كوركيس عواد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٩: **دانشگاه كولمبيا** [جامعة كولومبيا]. (بقلم: محمد تقى دانش پژوه). نسخه هاي خطي، مج ١٠ (١٣٥٨)، ص ٢٢٨.

الفهارس غير المنشورة:

هناك خمسة مخطوطات عربية ومعجم عبري - فارسي عرّف بها الفهرس الوصفى للمخطوطات السامية بمكتبات جامعة كولومبيا *Descriptive catalogue of Semitic manuscripts (mostly Hebrew) in the libraries of Columbia University* وهو فهرس غير منشور أعده إسحاق مندلسون، ويقع في مجلدين موجودين بالمكتبة.

المخطوطات غير المفهرسة:

اقتنت المكتبة بعض المخطوطات بعد نشر الفهارس السابقة.

٣ - جامعة مدينة نيويورك City University of New York

وعنوانها: 535 East 80th Street

New York, NY 10021

لا تتوافر عنها معلومات حالياً، ولكن يمكن الرجوع إلى:

١٨٩٠: Arabic manuscripts in the library of the University of the City of

New York. [المخطوطات العربية بمكتبة جامعة مدينة نيويورك]. بقلم: ج. مور

G. F. Moore. مقال منشور في *Journal of the American Oriental Society*

ع ١٤ (١٨٩٠)، ص ١٣١ - ١٣٤.

٤ - متحف بروكلين Brooklyn Museum - قسم فنون الشرق الأوسط وآثاره

وعنوانه: Eastern Parkway

Brooklyn, NY 11238

به خمسة مخطوطات إسلامية، ثلاثة منها فارسية، واثنان تركيان. وقد ذكرها مارتن في
الحصر الذي سبق ذكره، كما أن لها بطاقات فهرسة غير منشورة.

الفهارس المنشورة:

١٩٦٢: الفهرس الذي أعده جروب وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٥: فهرس روحاني وجاويد السابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

٥ - متحف الفن Metropolitan Museum of Art - قسم الفنون الإسلامية

وعنوانه: Fifth Avenue at 82nd Street

New York City, NY 10028

به ٣٧ مخطوطا إسلاميا ذكرها مارتن، ١١ منها باللغة العربية، و ٢٤ باللغة الفارسية،
واثنان باللغة التركية.

الفهارس المنشورة:

١٩١٤: *A catalogue of the collection of Persian manuscripts, including*

also some Turkish and Arabic, presented to the Metropolitan

Museum of Art, New York, by Alexander Smith Cochran. [فهرس

المخطوطات الفارسية، وبعض المخطوطات التركية والعربية، التي أهداها ألكسندر سميث

كوشران إلى متحف الفن بنيويورك]. إعداد: وليامز جاكسون A. V. Williams

Jackson وابراهيم يوحنا Abraham Yohannan. نيويورك: مطبعة جامعة

كولومبيا (سلسلة الدراسات الهندوإيرانية، رقم ١). - ١٨٧ ص.

فهرس مفصل، يحصي ٢٤ مجلدا مخطوطا، عشرون منها باللغة الفارسية، واثنان باللغة التركية الشرقية، وواحد عربي.

١٩١٤: Muhammedan manuscripts. [المخطوطات الإسلامية]. بقلم: ف. داي
F. Day. مقال منشور في *Bulletin of the Metropolitan Museum of Art*
ع ٩ (١٩١٤)، ص ص ١٥٢ - ١٦٢.

١٩٢٨ - ١٩٢٩: Dated specimens of Mohammedan art in the
Metropolitan Museum of Art. Pt. 2. [نماذج مؤرخة من الفنون الإسلامية
بمتحف الفن بنيويورك - القسم الثاني]. بقلم: م. س. ديمان. مقال
منشور في *Metropolitan Museum Studies* ع ١ (١٩٢٨ - ١٩٢٩)، ص ص
٢٠٨ - ٢٣٢.

١٩٣٣ - ١٩٣٤: *A guide to an exhibition of Islamic miniature painting and book illumination, the Metropolitan Museum of Art.*
المنمنمات وزخارف الكتب الإسلامية بمتحف الفن بنيويورك. إعداد: م. س. ديمان.
نيويورك.

١٩٣٤: The exhibition of Islamic painting and book illumination in the
Metropolitan Museum of Art. [معرض التصوير وزخارف الكتب الإسلامية
بمتحف الفن بنيويورك]. بقلم: م. س. ديمان. مجلة *Apollo* ع ١٩ (١٩٣٤)، ص ص
٢٠٠ - ٢٠٥.

١٩٥١: انظر ما كتبه كوركيس عواد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٥٨: New accessions of Islamic art. [إضافات جديدة من الفنون الإسلامية].
بقلم: م. س. ديمان. مجلة المتحف *Bulletin of the Metropolitan Museum of Art*
ع ١٦ (١٩٥٨)، ص ص ٢٢٧ - ٢٣٥.

١٩٦٢: الفهرس الذي أعده جروب وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٥: فهرس روحاني وجاويد السابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٩٢: *Islamic calligraphy* [الخط الإسلامي]. بقلم: آن ماري شميل Annemarie Schimmel وباربارا ريفولتا Barbara Rivolta. نيويورك: متحف الفن (مجلة المتحف، ع ١/٥٠). - ٥٦ ص + ٦٧ لوحة معظمها ملون .

يتضمن وصفاً لبعض المخطوطات والأوراق التي يكتنيها هذا المتحف، ويعرض صوراً لها.

الفهارس غير المنشورة:

بالقسم سجل كامل بجميع مقتنياته.

٦ - معهد اللاهوت اليهودي الأمريكي

Jewish Theological Seminary of America

وعنوانه: 3080 Broadway

New York City, NY 10027

به ٢٥٠ مخطوطاً عربياً وعدد غير معلوم من المخطوطات الفارسية يشغل حوالي أربعة رفوف. وللتعرف على هذه المجموعة، راجع الحصر الذي أعده مارتن ونشر سنة ١٩٧٧.

الفهارس المنشورة:

A new collection of manuscripts: a recent acquisition of : ١٩٣٣ - ١٩٣٢

the Library of the Jewish Theological Seminary. [مجموعة جديدة من

المخطوطات: إضافات حديثة لمكتبة معهد اللاهوت اليهودي]. بقلم: إلكسندر

ماركس Alexander Marx . مقال منشور في *American Academy for*

Jewish Research: Proceedings مج ٤ (١٩٣٢ - ١٩٣٣)، ص ١٣٥ -

١٦٧.

يتضمن تعريفاً لبعض المخطوطات العربية.

١٩٥١: انظر ما كتبه كوركيس عواد، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

بمكتبة المعهد فهرس للمخطوطات العربية.

٧ - مكتبة إلمر هولمز بوبست Elmer Holmes Bobst Library

وعنوانها: 70 Washington Square South

New York, NY 10012

بها مخطوط فارسي، وربما بعض المصاحف المخطوطة. وهذا المخطوط الفارسي وصفه كريك في مقاله المنشور سنة ١٩٨٣ في ع ٢٨ من *MELA Notes*. (انظر الفهارس الموحدة).

٨ - مكتبة بيربونت مورجان The Pierpont Morgan Library

وعنوانها: 29 East 36th Street

New York City, NY 10016

بها ٢٦ مخطوطا إسلاميا، أربعة منها باللغة العربية، وعشرون باللغة الفارسية، واثنان باللغة التركية. وهذه المخطوطات ذكرها مارتن في الحصر الذي أعده وسبقت الإشارة إليه.

الفهارس المنشورة:

١٩٥١: انظر ما كتبه كوركيس عواد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٥٧: *Treasures from the Pierpont Morgan Library. Fiftieth anniversary exhibition, 1957.*

[كنوز من مكتبة بيربونت مورجان - المعرض

المقام سنة ١٩٥٧ بمناسبة اليوبيل الذهبي للمكتبة]. نيويورك.

فهرس يتضمن وصفا لمخطوطتين إسلاميين في ص ص ١٩ - ٢٠.

١٩٦٢: الفهرس الذي أعده جروب وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة فهرس بطاقي للمخطوطات. وتقوم باربارا شميتر Barbara Schmitz بإعداد فهرس للمخطوطات الإسلامية.

٩ - مكتبة نيويورك العامة New York Public Library - مكتبات البحث

وعنوانها: Fifth Avenue and 42nd Street

New York City, NY 10018

بها ٣٨٥ مخطوطا إسلاميا، منها ٢٤٨ باللغة العربية، و ١٠٠ باللغة الفارسية، و ٣٤ باللغة التركية، وثلاثة باللغة الأوردية. وهذه المجموعة وصفها رومان في ص ص ٢٢٩ - ٢٣٠ من كتابه المنشور سنة ١٩٩٠، كما وصفها مارتن في كتابه المنشور سنة ١٩٧٧. وقد سبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة.

الفهارس المنشورة:

١٩٥١: انظر ما كتبه كوركيس عواد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٥٨: انظر الحصر الذي أعده لانيون أورجيل وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٠: *Dictionary Catalog of the Oriental Collection, the New York*

Public Library Reference Department. [فهرس المجموعة الشرقية بقسم المراجع

بمكتبة نيويورك العامة]. بوسطن: ج. ك. هول.

نشر للفهرس البطاقي للمكتبة، وقد رتبت فيه المخطوطات الإسلامية بعناوينها.

١٩٦٢: فهرس جروب المذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧١: *New York Public Library Dictionary Catalog and Shelf-list of*

the Spencer Collection of Illustrated Books, Manuscripts and Fine

Bindings. [فهرس قاموسي لمكتبة نيويورك العامة، وقائمة رفوف لمجموعة سبنسر من الكتب والمخطوطات والتجليدات المزخرفة]. بوسطن: ج. ك. هول. - ٢ ج.

ذكرت المخطوطات في ج ٢، ص ص ٩٠١ - ٩٦٢.

١٩٩٢: *Islamic manuscripts in the New York Public Library.* [المخطوطات

الإسلامية بمكتبة نيويورك العامة]. بقلم: باربارا شميتز وآخرين. نيويورك: مطبعة جامعة أكسفورد ومكتبة نيويورك العامة. - ٤٣٩ ص.

يقدم وصفا مفصلاً لـ ٤١٢ مخطوطاً عربياً، و ١٧٦ مخطوطاً فارسياً، و ٤٢ مخطوطاً تركياً، وثلاثة مخطوطات أوردية.

الفهارس غير المنشورة:

نشر الفهرس البطاقي للمخطوطات الإسلامية التي تقتنيها هذه المكتبة في الفهرسين المذكورين أعلاه تحت عامي ١٩٦٠، ١٩٧١.

واشنطن (د. س.):

١ - قاعة آرثر ساكلر Arthur M. Sackler Gallery

وعنوانها: Smithsonian Institution

1050 Independence Ave. SW

Washington D. C. 20560

بها زهاء ٥٠٠ مخطوط إسلامي باللغات العربية والفارسية والتركية، إضافة إلى بعض الأوراق المنفصلة. وقد نشر لها الفهرسان التاليان:

١٩٨٨: *An annotated and illustrated checklist of the Vever Collection.*

[قائمة شارحة بمجموعة فيقر]. إعداد: ج. د. لوري G. D. Lowry وآخرين.
واشنطن: قاعة ساكلر؛ سياتل: مطبعة جامعة واشنطن.

١٩٨٨: *A jeweler's eye: Islamic arts of the book from the Vever*

Collection. [فنون الكتاب الإسلامي كما تتمثل في مجموعة فيقر]. بقلم: ج. لوري.
واشنطن: قاعة ساكلر؛ سياتل: مطبعة جامعة واشنطن.

فهرس معرض.

٢ - قاعة فريير للفنون: Freer Gallery of Art

وعنوانها: Smithsonian Institution

Washington, D.C. 20560

بها ٤٢ مخطوطا إسلاميا، منها ١٨ باللغة العربية، و ٢٠ باللغة الفارسية، وأربعة باللغة
التركية، وقد ذكرها مارتن في كتابه الذي سبق الإشارة إليه.

الفهارس المنشورة:

١٩٥١: انظر مقال كوركيس عواد: *جولة في دور الكتب الأمريكية*، وقد سبق ذكره ضمن
الفهارس الموحدة.

١٩٧١: *Exhibition of 2500 years of Persian art.* [معرض ٢٥٠٠ سنة من الفن
الفارسي]. إعداد: إس إن آتل Esin Atıl. واشنطن: مؤسسة سميثسونيان.

فهرس معرض.

١٩٧٣: *Turkish art of the Ottoman period.* [الفن التركي في العصر العثماني].
إعداد: إس إن آتل. واشنطن: سميثسونيان.

فهرس معرض.

١٩٧٥: *Art of the Arab world* [فنون العالم العربي]. إعداد: إسن آتل. واشنطن: سميثسونيان.

فهرس معرض.

١٩٧٥: الحصر الذي أعده روحاني وجاويد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٨١: *The imperial image: paintings for the Mughal Court* [الصورة الإمبراطورية: تصاوير للبلاد المغولي]. إعداد: ميلو كليفلند بيتش Milo Cleveland Beach. واشنطن: قاعة فريير للفنون.

فهرس للصور واللوحات التي تعرضها القاعة.

١٩٨٦: *Introduction to Islamic calligraphy. From concept to context*.

approaches to Asian & Islamic calligraphy. [مقدمة عن الخطوط الإسلامية:

الخطوط الآسيوية والإسلامية]. إعداد: شن فو Shen Fu، ج. د. لوري، أ. يونيمورا A. Yonemura. واشنطن: معهد سميثسونيان، ١٩٨٦، ص ١٠٢ - ١٤٩.

فهرس معرض، يتضمن وصفا مفصلا للمخطوطات والأوراق المعروضة.

الفهارس غير المنشورة:

مقتنيات هذه القاعة مسجلة في فهرس بطاقي موجود بها.

٣ - معهد البحوث الشرقية المسيحية

Institute of Christian Oriental Research

وعنوانه: Catholic University of America

620 Michigan Avenue, N. E.

Washington, D. C. 20064

به ٧٣ مخطوطا إسلاميا، منها ٤٠ باللغة العربية، و ٢٣ باللغة الفارسية، و ١٠ باللغة

التركية. وللتعرف على تلك المجموعة يمكن الرجوع إلى الحصر الذي أعده مارتن، وإلى ما كتبه كوركيس عواد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة تحت سنة ١٩٥١.
وهذه المخطوطات مسجلة في دفتر مجلد بالمعهد.

٤ - مكتبة الكونجرس - قسم أفريقيا والشرق الأوسط

وعنوانها: The Library of Congress

Washington, D. C. 20540

بها زهاء ١٧٠٠ مخطوط باللغة العربية، و ٢٠٠٠ مخطوط باللغة الفارسية والتركية، وبعض المخطوطات الماليزية والأوردية.

ونجد تعريفاً بهذه المجموعة في ص ص ٢١٤ - ٢١٧ من كتاب رومان الذي صدر سنة ١٩٩٠ وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، وفي الحصر الذي أعده مارتن ونشر سنة ١٩٧٧، وفي مقال جورج عطية:

المخطوطات العربية في مكتبة الكونجرس الأمريكي وفي دور الكتب الأمريكية.
المنشور في كتاب:

المخطوطات العربية في الغرب الإسلامي: وضعية المجموعات وآفاق البحث. الدار البيضاء: مؤسسة الملك عبد العزيز وولآده، ١٩٩٠، ص ص ١١٧ - ١٢٢.

الفهارس المنشورة:

١٩٣٨: الفهرس الذي أعده بولمان وسبقت الإشارة إليه يذكر أربعة مخطوطات ماليزية بهذه المكتبة.

١٩٥١: انظر ما كتبه كوركيس عواد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٥٨: انظر الحصر الذي أعده لانيون أورجيل وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٦٧: Malay manuscripts in the Library of Congress. [المخطوطات الماليزية في مكتبة الكونغرس]. بقلم: أ. تيبو A. Teeuw. مقال منشور في *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* ع ١٢٣ (١٩٦٧)، ص ٥١٧ - ٥٢٠.

يتضمن قائمة مبدئية بها ثمانية مخطوطات.

١٩٦٩: فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الكونغرس. إعداد: صلاح الدين المنجد. بيروت: دار الكتاب الجديد.

يصف ٩٩ مخطوطا.

١٩٨٥: المخطوطات العربية في مكتبة الكونغرس. إعداد: عبد الفتاح محمد الحلو. عالم الكتب، مج ٥ (١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م)، ص ٦٧١ - ٦٨٥.

قائمة تحصى ١٩٥ مخطوطا.

١٩٨٧: Manuskrip-manuskrip Melayu dalam koleksi Library of Congress Amerika Syarikat. [المخطوطات الماليزية بمكتبة الكونغرس الأمريكية]. بقلم: هارون مات بيا. منشور في *Sari* ع ٥ (١٩٨٧)، ص ٣ - ١٥.

يقدم بيانات مفصلة عن ثمانية مخطوط ماليزية.

١٩٩٠: Malay manuscripts and nineteenth century printed books in the Library of Congress. [المخطوطات والكتب الماليزية المطبوعة في القرن التاسع عشر والموجودة بمكتبة الكونغرس]. مقال بقلم: أسماء أحمد، منشور في *South-East Asia Library Group Newsletter* ع ٣٤ - ٣٥ (١٩٩٠)، ص ٤ - ٨.

عرض للمجموعات ، وقائمة مختصرة بها ١٥ مخطوطا مرتبة بالمؤلف.

١٩٩١: Malay manuscripts and early printed books at the Library of Congress. [المخطوطات وأوائل المطبوعات الماليزية التي تفتنيها مكتبة الكونغرس].

بقلم: أ. ك. روني A. Kohar Rony. مجلة *Indonesia* (Ithaca, USA) ع ٥٢ (١٩٩١)، ص ص ١٢٣ - ١٣٤.

عرض للمجموعات، ووصف لستة مخطوطات ومجلد من الرسائل لم تتضمنها قائمة تيبو المنشورة سنة ١٩٦٧.

الفهارس غير المنشورة:

هناك بطاقات فهرسة مبدئية لمخطوطات مجموعة المنصوري. وقد تم الاتفاق مع مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض على أن يقوم بفهرسة المخطوطات العربية وتصويرها.

٥ - مكتبة لاوينجر Lauinger Library

وعنوانها: Georgetown University
37th & O Streets, N. W.
Washington, D. C. 20057

بها ستة مخطوطات إسلامية، خمسة منها عربية، وواحد فارسي، ذكرها مارتن في الحصر الذي أصدره سنة ١٩٧٧ وسبقت الإشارة إليه.

واشنطن (الولاية):

سياتل:

١ - متحف سياتل للفنون Seattle Art Museum

وعنوانه: Volunteer Park
Seattle, WA 98112

به مخطوطان عربيان ذكرهما مارتن في الحصر الذي سبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة،
ولهما بطاقتا فهرسة غير منشورتين.

٢ - مكتبات جامعة واشنطن University of Washington Libraries

وعنوانها: Seattle, WA 98195

بها ٣١ مخطوطا إسلاميا، ثلاثون منها باللغة العربية، وواحد باللغة التركية. وقد ذكرها
مارتن في الحصر الذي سبق الإشارة إليه. كما أعدت قائمة مضروبة على الآلة الكاتبة، بها
عناوين المخطوطات وأسماء مؤلفيها وبيانات وصفها.

يوتا:

صولت ليك سيتي: SALT LAKE CITY

جامعة يوتا - مكتبة دراسات الشرق الأوسط

University of Utah: Middle East Studies Library

وعنوانها: University Libraries

Salt Lake City, Utah 84112

بها ١٢٩ مخطوطا إسلاميا، منها ١١٦ باللغة العربية، وثمانية باللغة الفارسية، وخمسة
باللغة التركية، إلى جانب مصغرات فيلمية لأكثر من ٢٠٠٠ مخطوط عربي. وهذه المجموعة
تضمنها الحصر الذي أعده مارتن وصدر سنة ١٩٧٧، كما ذكرت في:

١٩٨٥: A collection and its users: the Middle East Studies library of the

University of Utah. [مجموعةٌ ومستخدموها: مكتبة دراسات الشرق الأوسط

بجامعة يوتا]. بقلم: رجائي مقار. مقال منشور في *MELA Notes* ع ٣٤ (١٩٨٥)،
ص ص ١٣ - ١٨.

الفهارس المنشورة:

The Arabic manuscripts of Mount Sinai: a hand-list of the Arabic manuscripts and scrolls microfilmed at the library of the Monastery of St Catherine, Mount Sinai. قائمة
بالخطوط العربية واللفائف المصورة على الميكروفيلم بمكتبة دير سانت كاترين
بسيناء]. بقلم: عزيز سوريال عطية. بلتيمور: مطبعة جون هوبكنز.

توجد نُسخ من هذه المصغرات الفيلمية بمكتبة جامعة يوتا.

١٩٨٣: *الخطوط العربية المحفوظة في مكتبة جامعة يوتا الأمريكية.* بقلم: عبد الجبار
عبد الرحمن. مجلة معهد الخطوط العربية، مج ٢٧ (١٤٠٣ هـ / ١٩٨٤ م)، ص ص
٢٢٥ - ٢٤٤.

الفهارس غير المنشورة:

هناك حصر مبدئي للمخطوطات التي تكتنيها هذه الجامعة.

المخطوطات غير المفهرسة:

أشار أمين المكتبة في عام ١٩٨٥ إلى أن بها ٢٤٠ مخطوطا عربيا لم تفهرس بعد.

الملحق البليو جرافي

- أفشار، إيرج: كتابشناسي فهرستهاي نسخه هاي خطي فارسي در كتابخانه هاي دنيا. -
تهران: دانشگاه تهران، ١٩٥٨/١٣٣٧ (گروه على كتابشناسي ايران؛ انتشارات
دانشگاه تهران، ٤٨٥).

وردت أمريكا في ص ص ٥ - ٦.

- الجمهورية العربية المتحدة - وزارة الثقافة والإرشاد القومي - دار الكتب - قسم الفهارس: قائمة بيلوجرافية بفهارس المخطوطات العربية والشرقية المحفوظة بدار الكتب والمكتبات الملحقة بها. - القاهرة: دار الكتب، ١٩٥٩. - ٣٥ + ٣٧ ص.
- دليل فهارس المخطوطات في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية. - ط ٢. - عمان: المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، مؤسسة آل البيت، ١٩٨٦.
- الملحق الأول، ١٩٨٧.
- الولايات المتحدة، ص ٣٨٤ - ٣٩١، أرقام ٩٨٨ - ١٠٠٦.
- كوركيس عواد: فهارس المخطوطات العربية في العالم. - الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٩٨٤. - ٢ مج.
- وردت الولايات المتحدة في ج ٢، ص ٣٣٩ - ٣٦٧، أرقام ٢٩٤٧ - ٣٠٦٨.
- لطف الله قاري: فهارس جديدة للمخطوطات العربية. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٢١، ج ١ (١٩٨٨)، ص ٣٣ - ٦٠.
- الولايات المتحدة، ص ٥٧ - ٥٩.
- نجية عبد الفتاح: فهرس موحد لقوائم المخطوطات العربية المرفقة في مكتبة المتحف العراقي والمكتبة المركزية بجامعة بغداد ومكتبة الجامعة المستنصرية. المورد، مج ٥، ع ٣ (١٩٨٠)، ص ٣٢٥ - ٣٤٠.
- يوسف أسعد داغر: فهارس المكتبة العربية في الخافقين. - بيروت، ١٩٤٧.
- يوسف حسين بكار: فهارس المخطوطات العربية في العالم: إضافات أخرى. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣٠ (١٩٨٦)، ص ٣٤٥ - ٣٨٠.

Behn, W. H. *Index Islamicus 1665 - 1905: a bibliography of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Millersville: Adiyok, 1989.

فهارس المخطوطات، ص ص ١٩ - ٢٧؛ والولايات المتحدة، ص ٢٦.

Birnbaum E. Turkish manuscripts: cataloguing since 1960 and manuscripts still uncatalogued.

القسم الرابع : المجر، تشيكوسلوفاكيا، بولندا، بريطانيا العظمى، أيرلندا، هولندا، بلجيكا، فرنسا، ألمانيا، سويسرا، النمسا، إيطاليا، فنلندا، الولايات المتحدة، كندا. منشور في: *Journal of the American Oriental Society* ع ١٠٤ (١٩٨٤)، ص ص ٣٠٣ - ٣١٤.

الولايات المتحدة الأمريكية، ص ص ٣١١ - ٣١٣.

Chambert-Loir, H. Catalogue des catalogues de manuscrits malais. *Archipel* 20, 1980, pp. 45 - 69.

الولايات المتحدة الأمريكية، ص ص ٦٨ - ٦٩.

Desreumaux, A. & Briquel-Chatonnet, F. *Répertoire des bibliothèques et des catalogues de manuscrits syriaques*. Paris: Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, 1991. 285pp.

Huisman, A.J.W. *Les manuscrits arabes dans le monde: une bibliographie des catalogues*. Leiden: Brill, 1967.

الولايات المتحدة الأمريكية، ص ص ١٦ - ١٩.

Jachimowicz, E. M. F. Illuminated Arabic manuscripts. *Arab Islamic bibliography: the Middle East Library Committee guide*. Ed. D. Grimwood-Jones, D. Hopwood, J. D. Pearson & others. Hassocks: Harvester Press, 1977, pp. 164 - 186.

Kut, A. T. Türkçe yazma eserler kataloglari repertuvari. *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı: Belleten* 1972 (1973), pp. 183 - 240.

الولايات المتحدة الأمريكية، ص ص ١٩٤ - ١٩٦.

Manuscript collections and archives. *Arabic Literature in Africa* 1, 1985, pp. 15 - 20.

Mikhaïlova, I. B. & Khalidov, A. B. *Bibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka, 1982.

الولايات المتحدة الأمريكية، ص ص ٢٥٢ - ٢٦٢، ٣٣٨ - ٣٣٩.

Pearson, J. D. Arabic manuscripts: general. *Arab Islamic bibliography: the Middle East Library Committee guide*. Ed. D. Grimwood-Jones, D. Hopwood, J. D. Pearson & others. Hassocks: Harvester Press, 1977, pp. 160 - 163.

Pearson, J. D. *Index Islamicus 1906 - 1955: a catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. Cambridge: Heffer, 1958.

المخطوطات وفهارسها، ص ص ٢٧ - ٣٥.

أمريكا، ص ٣٤، أرقام ١٠٧٥ - ١٠٨٠، والمجموعات الخاصة ص ٣٤، رقم ١٠٨١.

Pearson, J. D. *Index Islamicus 1976 - 1980. Part 1: Articles*. London: Mansell, 1983.

فهارس المخطوطات، ص ص ١٤ - ١٦.

Pearson, J. D. & Behn, W. *Index Islamicus 1976 - 1980. Part 2: Monographs*. London: Mansell, 1983.

فهارس المخطوطات، ص ص ٩ - ١٠.

Pearson, J. D. *Oriental manuscripts in Europe and North America: a survey*. Zug: Inter Documentation, 1971 (Bibliotheca Asiatica, 7).

الولايات المتحدة الأمريكية، ص ص ٣٢١ - ٣٤٠، ٤٢٣ - ٤٢٨.

Roman, S. *The development of Islamic library collections in Western Europe and North America*. London: Mansell, 1990.

الولايات المتحدة وكندا، ص ص ٢٠٨ - ٢٤٧.

Roper, G. J. *Index Islamicus 1981 - 1985: a bibliography of books and articles on the Muslim world*. London: Mansell, 1991. 2 vols.

المخطوطات وفهارسها وأدوات حصرها ومعارضها، ص ص ٤٨ - ٥٦. وفنون الكتاب، ص ص ٢٤٦ - ٢٥٤.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Band VI. Leiden: Brill, 1978.

المكتبات وفهارس المخطوطات العربية في الولايات المتحدة الأمريكية، ص ص ٤٦١ - ٤٦٦.

Şeşen, Ramazan. Turkish manuscripts and the publication of their catalogues. *'The significance of Islamic manuscripts': proceedings of the Inaugural Conference of Al-Furqān Islamic Heritage Foundation (30th November - 1st December 1991)*. Ed. J. Cooper. London: Al-Furqān Islamic Heritage Foundation, 1992 (Publication no. 3), pp. 55 - 70.

اليابان

بقلم

تورو هوريكاوا

Tōru Harikawa

وأخريـن

١٩٩٢

شكر

يود المحرر أن يتقدم بالشكر إلى نوبورو كوياما Noboru Koyama بمكتبة جامعة كمبريدج على ما لقيه منه من عون سخي في إعداد هذا العرض .

المجموعات الفردية

طوكيو:

معهد الثقافة الشرقية بجامعة طوكيو

Institute of Oriental Culture, University of Tokyo

وعنوانه: 113 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo

تليفون وفاكس: ٩٥٦٥ - ٨١٥ ٣.

تلكس: 25510 UNITOKYO J

به مكتبة جامعية تقدم خدماتها أساساً للعلماء والباحثين. ويبلغ عدد ما تقتنيه من مخطوطات إسلامية ٣٦٧ مخطوطاً، منها ٣٥١ باللغة العربية، وثلاثة باللغة الفارسية، وسبعة باللغة التركية، وستة باللغتين العربية والتركية.

وقد حصل هذا المعهد في عام ١٩٨٧ على مجموعة العالم الألماني هانز دايبير Hans Daiber، التي جمعها أثناء رحلاته إلى الشرق الأوسط، وجلب معظمها من سوريا وتركيا واليمن، ومنها مخطوطات من لبنان والعراق وباكستان والهند، وترجع تواريخ هذه المجموعة إلى الفترة ما بين القرنين الثاني عشر والعشرين الميلاديين، ونصفها تقريباً من القرن الثامن عشر، وأقدمها مؤرخ سنة ٥٥١ هـ/ ١١٥٦ م.

أما الموضوعات التي تناولها فهي: التصوف، وأصول الدين والتفسير والقراءات والأدعية

والمواعظ والفرق الإسلامية والفقهاء الإسلامي وخاصة الفقه الحنفي، والأخلاق والفلسفة وعلم النفس والمنطق والطب والرياضة (حساب المثلثات والهندسة) والعلوم الخفية والإسطرلاب والغيبيات والتاريخ والتراجم والنحو والأدب.

وقد ذكر هانز داير أن المجموعة تضم عدداً من المخطوطات الفريدة التي لم يرد لها ذكر في كتاب تاريخ الأدب العربي لبروكلمان، ولا في معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة. ومن النوادر التي تستحق الذكر نسختان من رسالة في أنواع المشروعات، وهي رسالة مفصلة في مصطلحات الفقه الإسلامي ألفها لطف الله الكيداني (المتوفى سنة ١٣٤٩).

الفهارس المنشورة:

١٩٨٦ : *A collection of Arabic manuscripts including some Turkish and Persian manuscripts.*

[مجموعة من المخطوطات العربية، وبعض المخطوطات التركية

والفارسية]. جمع: هانز داير. أمستردام: [داير]. ١٨١ ص.

١٩٨٧ : *An Arabic manuscript library: some important discoveries.*

[مكتبة مخطوطات عربية: بعض الاكتشافات الهامة]. بقلم: هانز داير. مقال منشور في

Manuscripts of the Middle East ع ٢، ص ١٨ - ٣٦.

١٩٨٨ : *Catalogue of the Arabic manuscripts in the Daiber collection,*

Institute of Oriental Culture, University of Tokyo. [فهرس المخطوطات

العربية بمجموعة داير بمعهد الثقافة الشرقية بجامعة طوكيو]. إعداد: هانز داير. طوكيو:

مركز توثيق الدراسات الآسيوية بمعهد الثقافة الشرقية بجامعة طوكيو. - ٧ + ١٨١ ص.

إعادة طبع للفهرس المنشور سنة ١٩٨٦ (والمذكور أعلاه) مع بعض التصويبات

والإضافات. وهو يوثق المخطوطات ويقدم وصفا تفصيلياً لها، وبه كشافات للمؤلفين والعناوين

والناسخين والأماكن، وأصحاب المخطوطات، والنسخ المكتوبة بخطوط مؤلفيها،

والموضوعات، كما أن به قائمة بالمخطوطات مرتبة ترتيباً زمنياً.

كيوتو:

مكتبة جامعة كيوتو للدراسات الأجنبية

Kyoto University of Foreign Studies Library

وعنوانها: 6 Kasamecho, Saiin, Ukyo-ku, Kyoto 615

تليفون: ٠٧٥ ٣٢٢ ٦٠٢٨

وهي مكتبة جامعية ترجع نشأة مجموعة مخطوطاتها إلى عام ١٩٧٥، ويسمح فيها بالاطلاع على المخطوطات ولكن لا يسمح بنسخها أو تصويرها.

ويبلغ عدد المخطوطات الإسلامية التي تقتنيها هذه المكتبة ٢٣١ مخطوطا، منها ١٢٣ باللغة العربية، و ٦٩ باللغة الفارسية، و ٣٩ باللغة التركية. وهذه المجموعة (باستثناء مخطوط واحد فقط) من مكتبة السلطان عبد الحميد، وتتناول عدة موضوعات هي: التاريخ والأدب والشعر والنحو العربي والأدعية والتصوف والأخلاق والعلوم والطب والتنجيم... إلخ. ومعظمها منسوخ في القرن الثالث عشر الهجري/ التاسع عشر الميلادي، وبعضها يرجع إلى القرون الأربعة الأخيرة.

الفهارس المنشورة:

Kyoto Gaikokugo Daigaku shōzō Perushago oyobi Osuma = ١٩٨٥ :

(1) Torukogo shahon korekushon ni tsuite [المخطوطات الفارسية والتركية

العثمانية بجامعة كيوتو للدراسات الأجنبية : ١ - المخطوطات الفارسية]. إعداد: Tōru

Horikawa & Takashi Kuroda . منشور في Kenkyu Ronsō

(Kyoto Gaikokugo Daigaku) ع ٢٥ (١٩٨٥)، ص ص ٤٦٩ - ٤٨٩.

فهرس للمخطوطات الفارسية، مكتوب باللغة اليابانية، وعناوين المخطوطات وأسماء

مؤلفيها مكتوبة بالخط العربي. أما البيانات البليوجرافية فبالحروف اللاتينية.

Kyoto Gaikokugo Daigaku shōzō Perushago oyobi Osuman = : ١٩٨٥

(2). Torukogo shahon korekushon ni tsuite] المخطوطات الفارسية والتركية

العثمانية بجامعة كيوتو للدراسات الأجنبية : ٢ - المخطوطات التركية العثمانية]. إعداد:

Kenkyū Ronsō . Tōru Horikawa & Hideharu Shintani . منشور في

(Kyoto Gaikokugo Daigaku) ع ٢٦ (١٩٨٥)، ص ص ٣٣٦ - ٣٤٩.

فهرس للمخطوطات التركية، مكتوب باللغة اليابانية، وعناوين المخطوطات وأسماء مؤلفيها مكتوبة بالخط العربي، أما بيانات الوصف البليوجرافي فبالحروف اللاتينية.

وتحت الطبع:

فهرس وصفي لجميع المخطوطات العربية والفارسية والتركية، يتوقع صدوره سنة ١٩٩٤.

الفهارس غير المنشورة:

بهذه الجامعة قاعدة بيانات للمخطوطات العربية.

الملحق البليوجرافي

Muslim World Book Review. *Index of Islamic Literature*. Leicester: Islamic Foundation, 1986 & 1990.

Roper, G. J. *The Quarterly Index Islamicus: current books, articles and papers on Islamic subjects*. 11i, 1987; 13ii, 1989. London: Mansell, 1987 - 89.

اليمن

بقلم

عبد الوهاب علي المؤيد

١٩٩٣

شكر

يتضمن هذا العرض تعريفاً بخمس مكتبات خاصة في صنعاء وبمكتبة في حريضة. وقد أمدني بهذا التعريف الشيخ عبد الله محمد الحبشي، فله مني الشكر والتقدير.

تمهيد

امتازت اليمن بالحفاظ على المخطوطات في مساجدها ومعاهدها العلمية طوال فترة حكم الأئمة، وتركزت مخطوطاتها في ثلاثة أنواع من المكتبات هي:

١ - المكتبات العامة: وهي ثلاث مكتبات فقط: مكتبة الأوقاف، ومكتبة الهيئة العامة للآثار والمخطوطات والمتاحف، وكلتاهما في الجامع الكبير بصنعاء، ومكتبة الأحقاف في تريم بحضرموت.

٢ - مكتبات الجوامع والأربطة التي كان بها مدارس علمية تدرس كتب التراث الإسلامي، وأشهرها مكتبة الجامع الكبير في صنعاء (وقد أصبحت ضمن مكتبة الأوقاف)؛ ومكتبة جامع الإمام الهادي في صعدة؛ ومكتبات بعض الأربطة العلمية في زبيد، وقد تقلصت وأوشكت على الاندثار؛ ومكتبة جامع شهارة؛ ومكتبات الأربطة في تريم وقد ضمتها مكتبة الأحقاف.

٣ - المكتبات الخاصة.

وقد حصلت تلك المكتبات على مقتنياتها المخطوطة عبر قنوات أربع هي:

أ - الوقف.

ب - الإرث.

ج - الشراء.

د - الاستنساخ.

ولكن مما يؤسف له أن المخطوطات في معظم المكتبات اليمنية لا تلقى ما تستحقه من

عناية وصيانة، وتعرض لمخاطر حالية ومستقبلية تهددها بالتلف والدمار، وأهم تلك المخاطر:

- ١ - الآفات، ومنها الأرضة والحشرات التي تقضي على الكتب.
- ٢ - الظروف الجوية غير المناسبة، وتمثل في ارتفاع درجة الحرارة ونسبة الرطوبة في بعض المناطق مثل زبيد. ولذا تلف كثير من المخطوطات في المناطق الحارة الرطبة، في حين سلمت مخطوطات المناطق ذات المناخ المعتدل مثل صنعاء وشهارة وذمار نظراً لارتفاع تلك المناطق عن سطح البحر بما يتراوح بين ٨٠٠٠ و ٩٠٠٠ قدم.
- ٣ - سوء التخزين وما نتج عنه من تمزق للأوراق وتفسخ للجلود.
- ٤ - التثشت في الداخل نتيجة توزيع مكنتات العلماء على ورثتهم. وقد ضاعت مكنتات كثيرة نتيجة هذا التشرذم.
- ٥ - التسرب إلى الخارج نتيجة للبيع بأثمان مغرية لصالح جهات مجهولة.

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

١٩٤٧: مكنتات اليمن في الزمان الحالي. فصل في كتاب: خزائن الكتب العربية في الحافقين، تأليف: فيليب دي طرازي. بيروت، ١٩٤٧. ج ١، ص ص ١٥٤ - ١٥٥.

١٩٤٩ - ١٩٥٠: Materials for South Arabian history. Notes on new MSS from Ḥaḍramawt [مواد للتأريخ لجنوب بلاد العرب. مخطوطات جديدة من حضر موت]. بقلم: ر. سيرجنت R. B. Serjeant مقال منشور في *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* مج ١٣ (١٩٤٩ - ١٩٥٠)، ص ص ٢٨١ - ٣٠٧، ٥٨١ - ٦٠١.

١٩٥٢: البعثة المصرية لتصوير المخطوطات العربية في بلاد اليمن. تقرير أعده: خليل يحيى نامي. القاهرة: مطبعة وزارة المعارف العمومية. - ٤٢ ص.

١٩٥٥: مخطوطات اليمن. بقلم: فؤاد سيد. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ١ (١٩٥٥)، ص ص ١٩٤ - ٢١٤.

١٩٦٢: *Historians and historiography of Hadramawt*. [المؤرخون والتاريخ
لحضر موت]. بقلم: ر. سيرجنت. بحث منشور في *Bulletin of the School of
Oriental and African Studies* مج ٢٥ (١٩٦٢)، ص ص ٢٣٩ - ٢٦١. (وأعيد
طبعه سنة ١٩٨١ في *Studies in Arabian History and Civilisation* لندن:
Variorum Reprints.

١٩٦٤: قائمة المخطوطات المصورة من اليمن. القاهرة: دار الكتب المصرية.

١٩٦٥: تقرير عن عمل بعثة الوثائق والمخطوطات الموفدة إلى الجمهورية العربية اليمنية.
إعداد: محمد أحمد حسين. القاهرة. بالرونيو.

١٩٦٧: قائمة بالمخطوطات العربية المصورة بالميكروفيلم من الجمهورية العربية اليمنية.
القاهرة: دار الكتب. - ٧٥ ص.

١٩٧٢: الجمهورية العربية اليمنية: *Evaluation of ancient books and
manuscripts*. [تقييم الكتب القديمة والمخطوطات]. تقرير أعده: يوسف إيش ومحمود
الغول. باريس: اليونسكو، ١٩٧٢.

١٩٧٢: مراجع تاريخ اليمن. بقلم: عبد الله الحبشي. دمشق.

١٩٧٢: نفائس خطية من اليمن. بقلم: حميد مجيد هذو. المورد، مج ١، ع ٣ - ٤
(١٩٧٢)، ص ص ١٩٨ - ٢٠٤.

١٩٧٢: *Manuscripts found in Yemen*. [المخطوطات التي عثر عليها في اليمن].
Research Bulletin, Centre of Arabic Documentation, Ibadan مج ٨،
ع ١ (١٩٧٢)، ص ص ٢٦ - ٢٩.

ملخص للتقرير السابق الذي أعده إيش والغول لليونسكو عن مجموعات المخطوطات في
صنعاء وتعز وزبيد.

١٩٧٣: مجاميع مخطوطة من اليمن. بقلم: حميد مجيد هذو. المورد، مج ٢، ع ٣
(١٩٧٣)، ص ص ٢١٩ - ٢٢٦.

Sobraniya arabskikh rukopisei v Narodnoĭ Demokraticheskoĭ : ١٩٧٣

Respublike Īemen. [المخطوطات العربية بجمهورية اليمن الديمقراطية]. بقلم:

أ. خالدوف A. B. Khalidov. منشور في *Pis'mennye Pamyatniki Vostoka* (١٩٧٣)، ص ص ١٧٩ - ٢٠٢.

١٩٧٤: فهرس المخطوطات اليمنية في حضرموت (الحافظة الخامسة). إعداد: عبد الله محمد الحبشي. عدن: المركز اليمني للأبحاث الثقافية، ١٩٧٤. - ١١٣ ص.

١٩٧٤: المراحل التنفيذية لمشروع تجميع التراث اليمني. إعداد: محمد عبد العال أحمد. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٢٠، ج ١ (١٩٧٤)، ص ص ١٦٧ - ١٧٠.

يذكر مجموعات المخطوطات في المكتبة الوطنية بـعدن وفي عدد من المكتبات الخاصة والمكتبات العامة الصغيرة باليمن الجنوبية.

١٩٧٤: مصادر تاريخ اليمن في العصر الإسلامي. بقلم: أيمن فؤاد سيد. القاهرة: المعهد الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٧٤ (سلسلة: نصوص وترجمات لمؤلفين شرقيين، رقم ٧) ص ص ٤١٩ - ٤٣٣.

١٩٧٦: تقرير عن المخطوطات العربية في الجمهورية العربية اليمنية. إعداد: الهيئة العامة للآثار ودور الكتب. المورد، مج ٥، ع ١ (١٩٧٦)، ص ص ١٠٠ - ١٠٥.

١٩٧٦: تقرير عن المخطوطات في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية. إعداد: المركز اليمني للأبحاث الثقافية. المورد، مج ٥، ع ١ (١٩٧٦)، ص ص ١٠٦ - ١٠٧.

١٩٧٦: المخطوطات التي صورتها بعثة المعهد إلى الجمهورية اليمنية. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٢٢، ج ١ (١٩٧٦)، ص ص ٣ - ٨١.

قائمة تضم ٥١٠ من نواذر مخطوطات اليمن، قامت البعثة بتصويرها من ٢٧ خزانة عامة وخاصة.

١٩٧٨: *Geschichte des arabischen Schrifttums*. [تاريخ التراث العربي]. تأليف:

فؤاد سيزغين Fuat Sezgin. ج ١. ليدن: بريل، ١٩٧٨.

المكتبات وفهارس المخطوطات العربية في الجمهورية العربية اليمنية، ص ٣٩٢ - ٣٩٦؛ وفي جمهورية اليمن الديمقراطية، ص ٣٩٦ - ٣٩٧. وهو يذكر عددا من المكتبات الخاصة.

١٩٧٩: *مؤلفات حكام اليمن*. بقلم: عبد الله محمد الحبشي. تحرير - Elke Niewohner

Eberhard. قسبادن: Otto Harrassowitz.

١٩٨٠: *Manuscript research in the Yemen [Arab Republic]* [المخطوطات في

الجمهورية العربية اليمنية]. بقلم: كيثن رينهارت A. Kevin Reinhart. مقال منشور في *Middle East Studies Association Bulletin* مج ١٤، ع ٢ (١٩٨٠)، ص ٢٢ - ٣٠.

وهو حصر للمجموعات.

١٩٨٣: *المخطوطات العربية والفارسية في الخليج وشبه الجزيرة العربية*. بقلم: عبد الله

الجبوري. عالم الكتب، مج ٤، ع ٣ (١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م)، ص ٦٩٢ - ٧٠٦.

يتضمن حصراً للمجموعات، وقد وردت اليمن في ص ٧٠٣ - ٧٠٦.

١٩٨٣: *Mathematical astronomy in medieval Yemen: a biobibliographi-*

cal survey. [الفلك الرياضي في اليمن في العصور الوسطى: حصر للمؤلفات وتراجم

للمؤلفين]. إعداد: ديفيد كنج David A. King. مركز البحوث الأمريكي في مصر.

١٩٩٤: *فهرس مخطوطات بعض المكتبات الخاصة في اليمن*. تحرير: ج. يوهانسن

J. Johansen. لندن: مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٩٩٤.

تحقيق ونشر لعدد من القوائم غير المنشورة التي تحصى مخطوطات بعض المكتبات الخاصة.

المجموعات الفردية

ترميم (حضر موت):

مكتبة الأحقاف:

أنشئت سنة ١٩٧٦. وكان الدافع إلى تأسيسها ما تعرضت له مخطوطات المكتبات الخاصة بترميم من أخطار منها عدم اهتمام أصحابها بها بعد أن رحل مؤسسوها من العلماء وتركوها لأبناء وأحفاد لا يعرفون قيمتها، ومنها أن بعضها قد بدأ يباع إلى جهات خارجية، وأن الأربطة (وهي المدارس التي يربط فيها الطلاب لتلقي علوم الدين الإسلامي) قد أغلقت أبوابها نتيجة انصراف الطلاب عنها إلى المدارس الحديثة والكليات ولم يبق إلا رباط واحد هو رباط تريم، وبالتالي أصبحت مخطوطاتها مهددة بالضياع.

لهذه الأسباب وغيرها تدخلت الدولة لجمع المخطوطات المتناثرة في الأربطة والزوايا والبيوت في مكتبة واحدة هي مكتبة الأحقاف.

وقد ضمت هذه المكتبة العامة مقتنيات إحدى عشرة زاوية، وهذه المقتنيات كانت قد أوقفتها بعض أسر العلويين (أحفاد الإمام الحسين بن علي عليه السلام) وغيرهم من أهل العلم على تلك الزوايا.

وتقع مكتبة الأحقاف هذه في وسط مدينة تريم، في مبنى ملحق بالجامع الكبير للمدينة. وكانت المخطوطات فيها مختلطة بالمطبوعات أول الأمر، ثم استقلت المكتبة بالمخطوطات.

وتتكون المكتبة من قاعة مساحتها ٢٠ × ٨ أمتار تقريباً، بها ما يقرب من ستين دولاباً (خزانة) من الألومنيوم، ذات واجهات زجاجية. ويعمل بها أمين للمكتبة وأربعة مساعدين.

ويبلغ عدد مخطوطاتها ٥٣٤٣ مخطوطا هي حصيلة أربع عشرة مكتبة خاصة وعامة، وفيها كثير من المكررات. ولا يسمح بالاطلاع عليها، كما لا توجد لها نسخ مصورة، ومن ثم فهي أشبه بمجموعة من القطع الأثرية المحفوظة في متحف تاريخي.

وتتناول تلك المخطوطات موضوعات شتى، ولكن نصفها تقريباً يتركز في أربعة موضوعات هي:

أ - التصوف: وهو أغنى الموضوعات بالمؤلفات، إذ يمثل قرابة ٢٠٪ من مقتنيات هذه المكتبة، وتزيد مخطوطاته على الألف. وفي الوقت الذي تتميز فيه منطقة زبيد وحضرموت بكثرة كتب التصوف، تغلب كتب الأصول والفقه واللغة في مناطق صنعاء وصعدة وذمار. أي أن الجانب الروحي يغلب على مؤلفات أهل زبيد وحضرموت، في حين يغلب الجانب العقلي على مؤلفات أهل صنعاء وصعدة وذمار. وقد دخل التصوف إلى اليمن عن طريق المغرب العربي ومصر منذ أوائل القرن السابع الهجري تقريباً، وأول من أدخله اليمن السيد/ محمد بن علي باعلوي (المتوفى سنة ٦٥٧ هـ) وهو أحد أبناء حضرموت.

ب - الفقه: ويحتل المرتبة الثانية بعد التصوف، حيث يصل عدد مخطوطاته إلى أكثر من ٧٥٠ مخطوطاً أغلبها في الفقه الشافعي السائد في تلك المنطقة، ولذا تبرز أسماء مؤلفين من علماء الشافعية مثل: الهيثمي وأبي حامد الغزالي والماوردي والسيوطي والنووي وغيرهم.

ج - الحديث النبوي الشريف: ويأتي في المرتبة الثالثة، وتبلغ مخطوطاته حوالي ٣٥٠ مخطوطاً.

د - التاريخ والتراجم.

وبعد هذه الموضوعات الأربعة يأتي التفسير ثم الأدب، وتأتي اللغة العربية في مرتبة متأخرة نسبياً، قرية من الطب والفلسفة وغيرهما من العلوم.

وتجدر الإشارة إلى أن كثيراً من مؤلفي مخطوطات مكتبة الأحقاف من حضرموت، ومن أبرزهم: الحكمي (من القرن الحادي عشر الهجري)، وأبو بكر الأهدل (المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ)

وأبو بكر العيدروس (المتوفى سنة ٩١٤ هـ)، وأبو بكر السقاف (المتوفى سنة ٩٩٢ هـ)، وأبو بكر العطاس (المتوفى سنة ١٢٨٢ هـ)، وابن سميظ (المتوفى سنة ١٢٥٧ هـ)، وابن شهاب (المتوفى سنة ١٣٤١ هـ) وأحمد محمد الحضار (المتوفى سنة ١٣٠٤ هـ)، وأحمد بن علي ابن هارون الجنيد (المتوفى سنة ١٢٧٥ هـ)، وأحمد بن الحسن الحداد وغيرهم.

وتتوزع مخطوطات تلك المكتبة على حقب زمنية ثلاث:

الأولى: القرون الثلاثة: الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر الهجرية. وإليها يرجع معظم المخطوطات.

الثانية: القرون الثلاثة: الخامس والسادس والسابع الهجرية، وإليها ترجع آحاد من أوائل المخطوطات وأقدمها.

الثالثة: القرن الرابع عشر الهجري، وإليه يرجع كثير من المخطوطات التي ساهمت في تكوين المكتبات الخاصة في تريم.

والحالة العامة للمخطوطات جيدة، وإن كان انعدام وسائل الصيانة والترميم والتعقيم، وأجهزة التحكم في درجات الحرارة والرطوبة، ووسائل إطفاء الحريق، يشكل خطراً يهدد المجموعة.

ومن نفائس هذه المكتبة :

(١) مصحف كتبه محمد رفعت بن علي سنة ١٢٤٤ هـ بخط نسخ جميل. الكلمات فيه بالمداد الأسود، والحركات الإعرابية وعلامات المد والسكون والوقف والوصل بالمداد الأحمر. وتبدأ كل صفحة ببداية آية وتنتهي بنهاية آية. وهو يتميز بدقة وضبط واتساق في الحروف والنقط والعلامات ونهايات الآيات يندر أن تتوافر لأي خطاط. وأطر الصفحات وبدايات السور ونهايات الآيات مزخرفة بالألوان التي تدل على مهارة فنية عالية، مما جعل كل صفحة من صفحاته تبدو وكأنها لوحة من لوحات الفنون التشكيلية.

(٢) الجامع الصحيح، للإمام البخاري. ج ٣ في ٢٥٠ صفحة. نسخة خزائية مكتوبة بخط نسخ جميل، ومزوقة بعدة ألوان أبرزها الذهبي والأحمر، كتبت لخزانة علي ابن داود حاكم عدن في عهد عامر بن عبد الوهاب أحد ملوك بني طاهر في اليمن (عاش بين عامي ٨٦٦ و ٩٣٣ هـ).

(٣) الإكليل، للمؤرخ اليمني المعروف الحسن بن أحمد الهمداني. ج ٨. نسخة نادرة يذكر المسؤولون في المكتبة أنها الوحيدة في العالم.

(٤) القانون في الطب، لابن سينا. ج ٢. نسخة نادرة في خطها، ترجع إلى سنة ٦٣٣ هـ.

(٥) تحرير إقليدس، لعالم الرياضيات اليوناني الشهير إقليدس (المتوفى سنة ٢٨٣ ق.م). وهو يتناول أصولاً ومصطلحات ونظريات في الهندسة، وقد ترجمه نصير الدين الطوسي إلى العربية. والنسخة مؤرخة سنة ٨٣٧ هـ، ومكتوبة بخط قديم بين النسخ والفارسي، وكثير من حروفها غير منقوطة، وتقع في ١٢٧ صفحة.

(٦) كتاب في طب الأعشاب، مجهول المؤلف، في حوالي ٤٠٠ صفحة، ويقدر عمره بخمسمائة سنة، ويحتوي على مئات من الأعشاب التي يبحث فيها ويبرز خصائصها. صفحاته في شكل متقاطعات مستطيلة ومربعة، يقع اسم العشب ونوعه في الوسط، ويحيط به خمسة عشر مربعا في كل منها عنوان يحدد جانبا من خصائص الدواء وكيفية استعماله. وهذه العناوين التي توجد حول كل نوع من الأعشاب مرتبة على النحو التالي:

- | | | |
|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| ١ - اسم الدواء . | ٢ - ماهيته . | ٣ - نوعه . |
| ٤ - اختياره . | ٥ - المزاج . | ٦ - قوة الدواء . |
| ٧ - منفعة في الرأس . | ٨ - منفعة في التنفس . | ٩ - منفعة في الغذاء . |
| ١٠ - منفعة في جميع البدن . | ١١ - كيفية الاستعمال . | |
| ١٢ - كمية الاستعمال . | ١٣ - تحضيره (للاستعمال) . | |
| ١٤ - صلاحيته . | ١٥ - بديله . | |

وقد صدر دليل خاص للمكتبة يعرف بمقتنياتها، وبه قائمة بالكتب التي صورها منها معهد المخطوطات بالكويت في عامي ١٩٧٦، ١٩٨٢ وعددها ٦٢٩ مخطوطا، وكذا ما صورته البعثة اليمنية السوفيتية.

الفهارس المنشورة:

١٩٨٣: المخطوطات التي صورها معهد المخطوطات من مكتبة الأحقاف للمخطوطات بتريم - حضرموت - جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية. إعداد: عصام محمد الشنطي، وكمال الدين عبد الحميد عفيفي، ومحمد محمد موسى. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٢٧، ج ٢ (١٩٨٣)، ص ص ٦٨١ - ٧٤٨.

الفهارس غير المنشورة:

١٩٨٢: فهرس مكتبة الأحقاف... ٣ ج.

مطبوع بالرونيو، وصفحاته غير مرقمة، ولا توجد منه إلا نسخة واحدة بالمكتبة. وهو مرتب هجائيا بعنوانين المخطوطات، وكل صفحة تعرف بثلاثة مخطوطات. والبيانات التي يذكرها عن كل مخطوط هي:

الرقم المسلسل - عنوان المخطوط - اسم مؤلفه وتاريخ وفاته - أول المخطوط وآخره - عدد أوراقه ومسطرته وحجم الصفحة - تاريخ النسخ - رقمه في المجموعة.

الجزء الأول: ٤٧٧ ص، ويشتمل على ١٤٣١ مخطوطا من أربع مجموعات يبدأ بتحديددها وبيان العدد الإجمالي لكل منها، ثم يعرف بالجنيد صاحب المجموعة الأولى وبمكتبته.

والمجموعات الأربع التي يضمها هذا الجزء هي:

١ - مجموعة آل الجنيد، ص ص ١ - ٦٢. وهي مكتبة خاصة سميت باسم مؤسسها عمر ابن علي الجنيد وأخيه أحمد وهما من بيت علم في تريم. وقد هاجر عمر إلى سنغافورة وتوفي بها سنة ١٢٨٦ هـ (١٨٥١ م).

وتتكون تلك المجموعة التي حصل عليها الأخوان بالشراء والاستنساخ من ٦٢ كتاباً في ٤١ مجلداً مخطوطاً، منها:

(١) حياة الحيوان الكبرى، لكamal الدين أبي البقاء محمد بن موسى بن عيسى الدميري (المتوفى سنة ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م). ج ٢ في ٣١٥ ورقة نسخت سنة ١٠٦١ هـ، ورقمه في المجموعة: ١٨.

(٢) قلادة النحر في وفيات أعيان العصر، لأبي محمد محمد الطيب بن عبد الله بامخرمة (المتوفى سنة ٩٤٧ هـ). وهو في السير والتراجم. نسخة ترجع إلى القرن العاشر الهجري، وتقع في ١٩٨ ورقة، ورقمها في المجموعة: ٣.

٢ - مجموعة آل الحسيني. وقد تأسست سنة ١٣١٥ هـ، وتضم ١٩٩ مخطوطاً أكثرها في علوم الحديث والفقه، وحصل عليها أصحابها بالشراء والاستنساخ والإرث. وقد ذكرت تلك المجموعة في الفهرس خطأ باسم: مجموعة الرباط. ومن مخطوطاتها:

(١) ابتسامة البرق في شرح القصص الحق في مدح خير الخلق. وهو شرح لقصيدة في المديح النبوي، تأليف: محمد بن يحيى بهران النصري التميمي (من صعدة بشمال اليمن، وتوفي سنة ٩٥٧ هـ). نسخة ترجع إلى القرن الحادي عشر الهجري، وتقع في ٦٥ ورقة، ورقمها في المجموعة: ١٧.

(٢) اختصار الانتصار بوارد الكتاب وصحيح الآثار، تأليف: أحمد بن محمد ابن عبد النبي الأنصاري. وهو كتاب في فقه السنة. يوجد منه ج ١٢ في ٢٦ ورقة منسوخة سنة ١٠٦٦ هـ، ورقمه في المجموعة: ٨٤.

(٣) الإمداد، شرح الإرشاد، تأليف: أحمد بن محمد بن حجر المكي الهيثمي (المتوفى سنة ٩٧٣ هـ). وهو كتاب في الفقه، يقع في ٢٣٨ ورقة نسخت في القرن الحادي عشر الهجري تقريباً، ورقمه في المجموعة: ٥٢.

٣ - مجموعة الرباط، ويقصد بها رباط تريم، وهو مدرسة لطلاب العلوم الشرعية، تأسست

مكتبتها سنة ١٣٠٥ هـ / ١٨٨٧ م، وتضم ٥٠٨ مخطوطات في ٤٦٩ مجلدا ترجع إلى القرون الأربعة الأخيرة من الهجرة، وأغلبها في التصوف وعلوم القرآن والحديث والفقه. وقد سجلت المجموعة في الفهرس خطأ باسم: مجموعة آل بن سهل. ومنها:

(١) الأسرار النبوية في اختصار الأذكار النووية، لمحمد بن عمر بحرق الحضرمي (المتوفى سنة ٩٣٠ هـ). نسخة مخطوطة سنة ١٠٧٢ هـ، في ٥٦ ورقة.

(٢) بغية المشتاق في أسرار علوم الحروف والأوقاف، لمحمد بن أحمد بن ستار الأحمدي. وهو كتاب في الفلك والتنجيم، في ٣٦ ورقة.

(٣) المحرر في الفقه، لأبي القاسم عبد الكريم الرافعي (المتوفى سنة ٦٢٣ هـ). نسخة من القرن العاشر أو الحادي عشر الهجري، تقع في ٢٣٤ ورقة.

٤ - مجموعة آل بن سهل. وتنسب إلى مؤسسها حسين بن عبد الرحمن بن سهل (المتوفى سنة ١٢٧٤ هـ / ١٨٥٧ م). وهو من أبناء مدينة تريم، وأنشأ المجموعة في السنة التي توفي فيها، وتضم ٦٦٢ مخطوطا (وليس ٦٦٤ كما جاء في الفهرس)، وعدد مجلداتها ٥٣٢ مجلدا معظمها في علوم القرآن والحديث والتصوف والأدب والتاريخ واللغة العربية، وترجع غالبيتها إلى القرن الحادي عشر الهجري وما تلاه. ومنها:

(١) الإتقان في معاني القرآن، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (المتوفى سنة ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م). نسخة مؤرخة سنة ١٠٠٤ هـ، في ١٣١ ورقة، ورقمها في المجموعة: ١٦.

(٢) المنهل الصافي في شرح الوافي، تأليف: محمد بن أبي بكر بن عمر الخزومي الدماميني (المتوفى سنة ٨٢٨ هـ). نسخة مؤرخة سنة ١٠٢٦ هـ، في ٢٨٢ ورقة.

(٣) الميزان، في الفقه والأحكام الشرعية، تأليف: الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني (المتوفى سنة ٩٧٣ هـ). نسخة مؤرخة سنة ١٠١٦ هـ، في ٣٤٠ ورقة، ورقمها في المجموعة: ٨٩.

أما الجزء الثاني من الفهرس فيقع في ٥٠٠ صفحة، بكل منها ثلاثة مخطوطات ومجموع المخطوطات التي يذكرها ١٤٩٨ مخطوطا في ١٠٤٦ مجلدا هي حصيلة مقتنيات ثماني مجموعات كونها أصحابها بالشراء والاستنساخ إلى جانب ما ورثوه عن أسلافهم. وهذه المجموعات هي:

- ١ - مجموعة آل الكاف، من رقم ١ - ٨٧٩ .
- ٢ - مجموعة حسن الكاف، من ٨٨٠ - ٩٣٠ .
- ٣ - مجموعة آل الحداد، من ٩٣١ - ٩٨٤ .
- ٤ - مجموعة المركز اليمني بعدن، من ٩٨٥ - ١٠٤٠ .
- ٥ - مجموعة عينات، من ١٠٤١ - ١١٦٣ .
- ٦ - مجموعة الحبشي، من ١١٦٤ - ١٢٢٠ .
- ٧ - مجموعة المكتبة الشعبية، من ١٢٢١ - ١٣٢٩ .
- ٨ - مجموعة مصادر مختلفة، من ١٣٣٠ - ١٤٣١ .

١ - مجموعة آل الكاف:

لصاحبها السيد/ عبد الرحمن بن شيخ الكاف (المتوفى سنة ١٩٤٧). ويبدو أنها كانت مكتبتين إحداهما في تريم، والأخرى في سيئون (بحضرموت). وقد اشتهر آل الكاف بالثراء والعلم.

وهذه المجموعة من أكبر المجموعات التي يضمها الفهرس، إذ تتكون من ٨٨٠ مخطوطا في ٤٦٥ مجلدا وقفها صاحبها على طلاب العلم في عام ١٣٥٠ هـ / ١٩٣١ م. ومعظم مخطوطاتها في التصوف وعلوم القرآن والحديث، وتواريخ نسخها لا تتجاوز القرون الهجرية الثلاثة الأخيرة.

ومن مخطوطاتها:

بشرى الكريم بشرح مسائل التعليم، تأليف: سعيد بن محمد باعثن. الجزء الأول.
نسخة مؤرخة سنة ١٢٨٢ هـ، وتقع في ٣٣٠ ورقة، ورقمها في المجموعة: ٣١٣.

٢ - مجموعة حسن بن عبد الله الكاف (المتوفى سنة ١٩٢٧):

وقد أسسها صاحبها في عام ١٩١٦، ويبلغ عدد مخطوطاتها ٥٠ مخطوطا في ٤٥ مجلدا
معظمها في التصوف وعلوم القرآن والحديث والتراجم، وأغلبها يرجع إلى القرنين الحادي عشر
والثاني عشر الهجريين.

٣ - مجموعة آل الحداد:

ومؤسسها عبد الله بن علوي الحداد، من شيوخ العلم وهواة جمع المخطوطات، توفي سنة
١٧١٩ م، وجمع أحفاده المكتبة في عام ١٢٢٥ هـ / ١٨١٠ م، وبها ٥٧ مخطوطا معظمها في
التصوف والفقه، وترجع إلى القرون الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر للهجرة، ومنها:

(١) أسنى المطالب في صلة الأقارب. وهو كتاب في السلوك والأخلاق، ألفه أحمد
ابن محمد بن حجر الهيتمي (المتوفى سنة ٩٧٣ هـ)، ويقع في ١٩٥ ورقة،
ورقمه في المجموعة: ٤٠.

(٢) أنوار التنزيل وأسرار التأويل، للإمام أبي سعيد عبد الله بن عمر البيضاء (المتوفى
سنة ٦٨٥ هـ). ج ١، ٢ في ٤٠٤ ورقة، ورقمها في المجموعة: ١٩، ٢٠.

٤ - مجموعة المركز اليمني للأبحاث الثقافية والآثار والمتاحف في عدن:

وقد نقلت إلى مكتبة الأحقاف في عام ١٩٧٨، وتضم ٥٦ مخطوطا أغلبها في الشعر
والتصوف والفقه والأدب والتاريخ.

٥ - مجموعة عينات:

ويعود الفضل في جمعها إلى علي بن عيدروس بن عقيل بن عيدروس بن مقبل بن سالم
الذي كونها سنة ١٩٣١. وتضم ١٢٢ مخطوطا في ١١٨ مجلدا، معظمها في التصوف والفقه

والشعر والتراجم، وبعضها في التوحيد وأصول الفقه والفرائض، وترجع إلى القرون الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر الهجرية، ومنها:

(١) تيسير الوصول إلى جامع الأصول، تأليف عبد الرحمن بن علي بن الديبع الزبيدي (المتوفى سنة ٩٤٤ هـ). وهو كتاب في أصول الفقه، يوجد منه الجزء الأول في ٣٠٧ ورقة.

(٢) خطب ابن نباتة. وهو مجموعة خطب للجمعة والعيدين والصلوات الأخرى، ألفها: عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل الفاروقي، المعروف بابن نباتة (المتوفى سنة ٣٧٤ هـ). نسخة مؤرخة سنة ١٢٦١ هـ، في ٩٢ ورقة، ورقمها في المجموعة: ٢٩.

٦ - مجموعة الحبشي:

وتنسب إلى مؤسسها السيد/ أبو بكر بن عبد الله بن علوي الحبشي، من علماء وادي حضر موت، وأسرته من الأسر العريقة التي اشتهرت في المنطقة بالعلم، ويقيم معظم أفرادها في مدينة «الحوطة» غرب مدينة «سيئون».

وقد ذكر الفهرس أن هذه المكتبة أسست في عام ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م. ولعل هذا التاريخ هو تاريخ وقفها أو ضمها إلى مكتبة الأحقاف. أما التأسيس الفعلي لها فيعود إلى مطلع القرن العشرين الميلادي على أقل تقدير. ويبلغ عدد مخطوطاتها ٥٥ مخطوطا في ٣٧ مجلدا ترجع إلى القرون الأربعة الهجرية الأخيرة، وإلى القرن الثالث عشر خاصة، وتتميز بكثرة كتب النحو فيها. ومن مخطوطاتها:

(١) حلية البنات والبنين. وهو كتاب في السلوك، ألفه: محمد بن عمر بحرق الحضرمي (المتوفى سنة ٩٣٠ هـ) ويقع في ٧٣ ورقة منسوخة في القرن الثالث عشر الهجري، ورقمه في المجموعة: ٢٧.

(٢) مختصر مجمع الأحباب، تأليف: طاهر بن محمد بن هاشم باعلوي (المتوفى سنة ١١٦٣ هـ). وهو كتاب في خمسة أجزاء، يوجد منه الجزء الثالث في ٢٥٠ ورقة. نسخة مؤرخة سنة ١٢٦٣ هـ.

٧ - المكتبة الشعبية بالملكا :

وأساسها المكتبة السلطانية نسبة إلى مؤسسها الأول السلطان عمر بن عوض القعيطي، وقد خلفه من بعده السلطان صالح بن غالب القعيطي فزاد فيها وطورها عام ١٩٤١. وبعد الاستقلال سنة ١٩٦٧ حوِّلت إلى مكتبة عامة وأصبح اسمها: المكتبة الشعبية، ثم ضمت إلى مكتبة الأحقاف.

وتضم هذه المكتبة ١٠٩ مخطوطات في ١٠٢ مجلداً في التصوف والفقه والأدب والتوحيد والنحو والشعر والتاريخ والتراجم، وأغلبها يرجع إلى القرن الثالث عشر الهجري، وفيها نسبة غير قليلة من القرنين العاشر والثاني عشر. ومن بين مقتنياتها ثلاثة كتب من تأليف مؤسسها السلطان صالح القعيطي (المتوفى سنة ١٩٥٥) هي:

(١) الأسرار المنطوية في المثلثات المستوية. وهو كتاب في الرياضيات والمساحة والهندسة، يقع في ٥٨ ورقة، ورقمه في المجموعة: ٢٧.

(٢) أصول الفقه. نسخة في ٤٧ ورقة، مؤرخة سنة ١٣٦٨ هـ، ورقمها في المجموعة: ٢٨.

(٣) الآيات الينيات على وجود خالق الكائنات. وهو كتاب في التوحيد، يقع في ٨٣ ورقة.

٨ - مجموعة مصادر مختلفة:

وهي ما تبرع به المواطنون لمكتبة الأحقاف، وقد تم جمعها في عام ١٩٨٠، وتضم ٦٧ مخطوطاً في التصوف والشعر والفقه والتراجم، ترجع إلى القرن الثالث عشر للهجرة.

والجزء الثالث من الفهرس: يقع في حوالي ٤٨٠ صفحة، ويسير على نفس منهج الجزئين السابقين، ولا يميزه عنهما إلا أمران هما:

أ - أن عنوان المخطوط واسم المؤلف كتباً بخطاً بالقلم في جزء من أوله، أما بقية الصفحة فكتبت بالآلة الكاتبة كسابقه.

ب - أنه يضيف في بطاقة المخطوط مصدر ترجمة المؤلف.

ويضم هذا الجزء مخطوطات مجموعتي ابن يحيى والعيدروس، ويبلغ عددهما ١٤٦٠ مخطوطاً في ٨١١ مجلداً.

أ - مجموعة ابن يحيى: وصاحبها عبد الله بن عمر بن يحيى (عاش بين عامي ١٧٩٤ و ١٨٤٨ م) وكون هذه المجموعة في تريم ثم في المسيلة، ونقلها حفيده أحمد بن عمر ابن عبد الله من المسيلة إلى تريم سنة ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م. ويؤرخ الفهرس لتأسيسها بالعام الذي توفي فيه مؤسسها وهو ١٨٤٨ م.

وتعد هذه المجموعة أكبر المجموعات التي تضمها مكتبة الأحقاف، حيث يبلغ عددها ١٣٥٤ مخطوطاً في ٧١٤ مجلداً تتناول موضوعات شتى منها التصوف والفقه والحديث والأدب والشعر والفلسفة والطب والفلك والسير والتاريخ والتراجم، ومن مخطوطاتها:

(١) إحكام الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام، تأليف: عماد الدين إسماعيل ابن أحمد بن الأثير الشافعي (المتوفى سنة ٦٩٩ هـ). نسخة مؤرخة سنة ١١١٤ هـ، في ١٤١ ورقة، ورقمها في المجموعة: ١٦.

(٢) الأشباه والنظائر، تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (المتوفى سنة ٩١١ هـ). وهو كتاب في الفقه. نسخة مؤرخة سنة ١١٠٨ هـ، في ٢٩٩ ورقة، ورقمها في المجموعة: ٢٤.

(٣) الصواعق المحرقة، تأليف عبد الوهاب بن أحمد الشعراني (المتوفى سنة ٩٧٣ هـ). نسخة مؤرخة سنة ١١١١ هـ، في ٢٤٢ ورقة، ورقمها في المجموعة: ٩٤.

ب - مجموعة العيدروس: تأسست سنة ١١١٣ هـ / ١٧٠١ م، ولعلها أقدم المجموعات التي يضمها الفهرس بأجزائه الثلاثة. وتنسب إلى أحد من أفراد الأسرة التي أسستها، وهو عبد الرحمن بن محمد العيدروس، من أبناء تريم، توفي في حيدرآباد بالهند سنة ١٣٤٦ هـ. وتضم ١٠٦ مخطوطات في ٩٧ مجلدا تتناول نفس الموضوعات التي تتناولها المجموعات السابقة، ولكنها تتميز بزيادة عدد كتب الفقه والحديث فيها. ومن مخطوطاتها:

(١) تفسير القرآن العظيم، لمحمد بن أحمد المحلي (المتوفى سنة ٨٦٤ هـ). نسخة مؤرخة سنة ٨٦٧ هـ، في ٣٢٢ ورقة.

(٢) شرح أبي شجاع. يظهر أنه في الفقه والحديث. نسخة مؤرخة سنة ١٠٩٠ هـ، تقع في ٢٥٠ ورقة.

(٣) شرح الوقاية، وهو شرح لكتاب وقاية الرواية في مسائل الهداية في رواية الحديث. لم يذكر مؤلفه، ولعله: عثمان بن أبي بكر الناشري (المتوفى سنة ٨٤٨ هـ). نسخة مؤرخة سنة ٩٠٠ هـ، في ٤٦٦ ورقة.

١٩٨٨: فهرست مكتبة الأحقاف للمخطوطات. حضرموت: المركز اليمني للأبحاث الثقافية والآثار والمتاحف. - ٣ ج: ٥٠٧ ص بالرونيو.

ج١: ص ١ - ١٦٢ ويشمل مقدمة عن نشأة المكتبة والمجموعات التي تضمها، يلي ذلك مخطوطات التفسير - الحديث - الفقه - التصوف.

ج٢: ص ١٦٣ - ٣٤٠ ويشمل: التراجم والسير والتاريخ - الأدب - علوم اللغة العربية - الطب - متنوعات - مجاميع.

ج٣: ص ٣٤١ - ٥٠٧ ويشمل: بقية المجاميع - المخطوطات المصورة وعددها ٢٠ مخطوطا.

وبيانات هذا الفهرس مجدولة، تبدأ برقم مسلسل متصل في الأجزاء الثلاثة، يليه عنوان الكتاب ثم اسم المؤلف واسم الأسرة أو المجموعة التي ينتمي إليها الكتاب، وأخيراً تاريخ النسخ.

وهناك جزء رابع خصص للمؤلفين اليمنيين، وهو مستقى من الأجزاء الثلاثة السابقة بلا إضافة، وتوجد منه نسخ توزعها المكتبة على من يطلبها. وهو مرتب هجائياً بأسماء المؤلفين، ويبدأ كل مدخل فيه برقم مسلسل، يليه اسم المؤلف متبوعاً بتاريخ وفاته، يليه مؤلفاته ورقم كل منها في الفهرس الأصلي بأجزائه الثلاثة. ويبلغ عدد المداخل فيه ٢٥٧ مدخلا تشمل المؤلفين المجهولين.

وبالمكتبة فهرس بطاقي أعده المركز اليمني للأبحاث الثقافية والآثار والمتاحف - مديرية سيئون، سنة ١٩٨٧. وهو مرتب هجائياً بعناوين الكتب الموجودة في مختلف المجموعات، ولكن ترتيبه غير دقيق.

تعز: (١)

كانت تعز قاعدة الدولة الرسولية، وخلفت عن هذا العهد موروثاً عظيماً من كتب التراث الإسلامي، احتضنته المدارس الدينية ومكتبات الجامع. وأهم مكتباتها:

١ - مكتبة الأكوع

وهي مكتبة خاصة بالعالم الجليل القاضي محمد بن علي الأكوع (المتوفى سنة ١٩٩٨ م) وهو من أمثال أهل العلم والفضل في اليمن. وقد صور معهد المخطوطات منها تسعاً وعشرين مخطوطة.

٢ - مكتبة مسجد الملك المظفر

وفيهما مجموعة كبيرة من المخطوطات النادرة، انتقى منها معهد المخطوطات ١٢ مخطوطاً.

(١) لم يرد ذكر مدينة تعز في الأصل الإنجليزي لهذا العمل، ولا في النص العربي الذي أعده عبد الوهاب المؤيد، وإنما أوردها عبد الله الجبوري في مقاله عن: مراكز حفظ التراث الإسلامي.

انظر: مقال فؤاد سيد المنشور سنة ١٩٥٥ بمجلة معهد المخطوطات العربية، وكذا التقرير الذي أعده المركز اليمني للأبحاث الثقافية ونشر بمجلة المورد سنة ١٩٧٦، وقد سبق ذكرهما ضمن الفهارس الموحدة.

الجراف:

مكتبة الحبشي

وعنوانها: الجراف - صنعاء

تليفون: ٢٣١٧٥٧

وهي مكتبة خاصة أنشئت في القرن الرابع عشر الهجري، وبها ٣١ مخطوطا يمكن الاطلاع عليها بالتنسيق مع صاحبها السيد/ علي حسن الحبشي. وهي في علوم الدين الإسلامي واللغة العربية، ومعظمها يرجع إلى القرنين الأخيرين، وحالتها جيدة بصفة عامة، ولكنها غير منظمة، وبعضها يحتاج إلى ترميم وتجليد. ومن مخطوطاتها:

(١) تفسير القرآن الكريم، للعلامة حسين بن علي الحبشي. نسخة في ثمانية مجلدات بخط المؤلف، مؤرخة سنة ١٢٠٣ هـ.

(٢) الخطمطم التيار، للعلامة محمد بن صالح السماوي (المشهور بابن حريوه). مجلدان في الفقه، بخط أحمد بن حجر سنة ١٤١٢ هـ.

(٣) غرر الأحاديث النبوية. وهو مجموع في علم الحديث، جمعه: علي بن حسن الحبشي سنة ١٤١١ هـ.

حريضة:

مكتبة السيد/ أحمد بن حسن العطاس (المتوفى سنة ١٢٣٤ هـ)

وعنوانها: حريضة - حضرموت

وهي مكتبة خاصة، صاحبها عالم من عشاق الكتب وهواة جمعها في حضرموت، جمع ١٧٥ مخطوطا إسلاميا، وبعد وفاته قسمت المكتبة بين اثنين من الورثة، ومصير قسم منها غير معلوم، أما القسم الثاني فمحفوظ في خزانة خشبية بالمنزل، وقد عزلت فيها المخطوطات عن الكتب المطبوعة. وتتناول تلك المخطوطات علوم القرآن والحديث والفقه والتصوف والأدب والتاريخ. ولها فهرس موضوعي غير منشور أعده الشيخ عبد الله محمد الحبشي، وذكر فيه عنوان المخطوط واسم مؤلفه وتاريخ وفاته، وتاريخ النسخ، وعدد الأوراق والأبعاد.

ذمار:

١ - مكتبة آل الأكوع

وعنوانها: المدينة السكنية - ذمار

وهي مكتبة خاصة بالقاضي زيد بن علي بن محمد الأكوع، وهو من أسرة اشتهرت بتوارث العلم، أسسها والده العلامة علي بن محمد الأكوع في أوائل القرن الهجري الرابع عشر، ولم يبق بها سوى حوالي ٤٠ مخطوطا فقط نتيجة لتوزيع المجموعة على الورثة بعد وفاة صاحبها. وأغلب هذه المخطوطات في أصول الدين وأصول الفقه والتفسير والحديث والفقه وعلوم اللغة العربية، وحالتها جيدة، وتحظى برعاية صاحبها الذي يسمح بالاطلاع عليها في مقرها. أما تواريخ نسخها فتمتدّ على مساحة زمنية تبدأ من القرن التاسع حتى القرن الرابع عشر الهجريين. ومنها:

(١) شرح الجامي، تأليف: عبد الرحمن الجامي (من علماء القرن التاسع الهجري). وهو كتاب في النحو، والنسخة مؤرخة سنة ١٢٢٠ هـ.

(٢) سمط الجمان، في أصول الدين، تأليف: أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الجنداري. نسخة بخط أحمد بن عبد الوهاب الوريث، سنة ١٣٣٠ هـ.

وقد قام مؤسس المكتبة القاضي علي بن محمد الأكوع بنسخ عدة مخطوطات بنفسه، ومنها:

(١) شرح الأزهار، في ٤ مجلدات. وهو كتاب مهم في الفقه، ألفه الإمام المهدي أحمد ابن يحيى المرتضى، وشرحه العلامة عبد الله بن أبي القاسم بن مفتاح (المتوفى سنة ٨٧٧ هـ).

(٢) المناهل الصافية، شرح الشافية، وهو شرح للعلامة رضي الدين الاسترابادي (المتوفى سنة ٦٨٦ هـ) على كتاب الشافية لابن الحاجب في الصرف.

(٣) الكافل بنيل السئول في علم الأصول، تأليف: العلامة أحمد بن محمد بن لقمان. وهو في أصول الفقه، ويعرف بكافل ابن لقمان.

٢ - مكتبة آل العنسي

تليفون: ٥٠٢٧٨٦

وهي مكتبة خاصة تأسست في القرن الحادي عشر الهجري، وقد ورثها صاحبها القاضي يحيى بن محسن بن سعيد بن حسن بن سعيد بن عبد الله العنسي، نسبة إلى قبيلة «عنس» إحدى قبائل اليمن الشهيرة المعروفة بتوارث الفقه وعلومه وكتبه، وحاضرتها مدينة ذمار.

وتتضمن هذه المكتبة حوالي ٢٥ مخطوطا إسلاميا في ٣٠ مجلدا، كثير منها ألفه ونسخه أعلام من العائلة، وترجع تواريخ نسخها إلى الفترة ما بين القرنين الحادي عشر والرابع عشر الهجريين، ومعظمها من مخطوطات القرن الرابع عشر.

وتتناول هذه المخطوطات موضوعات تقليدية كأصول الدين والفقه والحديث وعلوم القرآن واللغة العربية، وبها مخطوطات متميزة في التاريخ والجغرافيا.

وتحظى المجموعة باهتمام واضح في تخزينها، ويتعهد أصحابها بالعناية بصفة مستمرة، ولا يعيبها سوى عدم السماح للباحثين بالاطلاع عليها أو تصويرها.

ومن المخطوطات الجديرة بالذكر في هذه المكتبة أربعة مخطوطات من تأليف سعيد ابن حسن بن سعيد العنسي (في القرن الحادي عشر الهجري) هي:

- (١) كتاب تخوم الأرض، في الجغرافيا والمساحة. نسخة مؤرخة سنة ١١٠٠ هـ.
- (٢) غرر التبشير في سيرة البشير النذير. نسخة كتبها عبد الرحمن بن يحيى بن محسن العنسي سنة ١٣٣٠ هـ.
- (٣) كشف الغطاء عن أدلة الصلاة الوسطى. نسخة بقلم عبد الرحمن بن يحيى العنسي، كتبها سنة ١٣٢٠ هـ.
- (٤) كتاب مختصر في علم الفرائض. وهو في المواريث، وبخط عبد الرحمن بن يحيى العنسي سنة ١٣٢٣ هـ.

٣ - مكتبة آل اليوسفي

وعنوانها: سوق الربوع - ذمار

وهي مكتبة خاصة بالأخوين حمود وحسن ابني محمد عبد الله اليوسفي، وهما من أسرة اشتغلت بالعلم، وتنسب إلى الإمام المهدي محمد بن أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الملقب بالمنصور بالله (٩٩٥ - ١٠٢٩ هـ) أحد أبرز أئمة اليمن وعلمائه. تأسست المكتبة في القرن الحادي عشر، وبها حوالي ٣٠ مخطوطا ترجع إلى هذا القرن وما تلاه، وهي في أصول الدين وأصول الفقه والفقه والحديث والتفسير واللغة العربية، وحالتها جيدة، وتحظى برعاية صاحبها، ويُسمح بالاطلاع عليها. ومن مخطوطاتها:

(١) تثبيت الإمامة للإمام الأعظم، تأليف الإمام الهادي إلى الحق يحيى الحسين بن القاسم ابن إبراهيم (المتوفى سنة ٢٩٤ هـ بمدينة صعدة). وهو في الشروط الواجب توافرها في الإمام. نسخة مؤرخة سنة ١٣٥٥ هـ بقلم حمود بن محمد اليوسفي.

(٢) الحكمة الدرّية، للإمام المتوكل على الله أحمد بن سليمان بن محمد بن المطهر ابن علي بن الناصر أحمد بن الهادي يحيى الحسين بن القاسم بن إبراهيم ابن إسماعيل ابن إبراهيم بن الحسن المثنى بن علي بن أبي طالب - وهو في أصول الدين. نسخة مؤرخة سنة ١٣٥٠ هـ، بخط القاضي أحمد بن علي الحظراني، وهو من أسرة توارثت العلم والأدب في ذمار.

(٣) العقد المنظم في جواب السؤال الوارد من الحرم الحرم، تأليف: محمد بن صالح ابن هادي السماوي، المعروف بالشهيد ابن حريوه. ويبدو أنه في أصول الدين وأصول الفقه والفقه. نسخة من منتصف القرن الرابع عشر الهجري، نسخها القاضي أحمد بن علي الحظراني.

(٤) مفتاح الفرائض في علم الموارث، تأليف: الفضل بن أبي السعد العصيفري. وهو كتاب معتمد في مدرسة الفقه اليمنية، وتوجد منه نسخ كثيرة، منها ثلاث عشرة نسخة بمكتبة الأوقاف العامة بالجامع الكبير في صنعاء. وهذه النسخة مؤرخة سنة ١١٨٠ هـ وتعد من أندر المخطوطات لما تتميز به من جمال الخط والزخرفة وتوضيح المسائل بأشكال هندسية دقيقة.

٤ - مكتبة أحمد العنسي

وعنوانها: سوق الربوع - ذمار

وهي مكتبة خاصة أنشأها القاضي أحمد بن عبد الله العنسي في أوائل القرن الرابع عشر الهجري، ويمكن الاطلاع على مقتنياتها في مكانها بمنزل صاحبها. ويبلغ عدد مخطوطاتها

٣٢ مخطوطاً في أصول الدين وأصول الفقه والفقه والتفسير والحديث واللغة العربية، ترجع إلى القرن العاشر الهجري وما تلاه. وهي بحالة جيدة ولكنها معرضة للأتربة والتمزق، ومنها:

(١) مفتاح الفائض في علم الفرائض، للفضل بن أبي السعد العصفري. وهو في المواريث. نسخة مؤرخة سنة ١٢٧٠ هـ.

(٢) الكافل بنيل السئول في علم الأصول، تأليف: أحمد بن محمد لقمان. نسخة مؤرخة سنة ١٣٣٠ هـ بخط القاضي عبد الله العنسي.

(٣) المناهل الصافية شرح الشافية في علم الصرف. تأليف: لطف الله الغياث. نسخة بخط جميل مؤرخة سنة ١١٢٠ هـ وعليها حواشي منسقة تنسيقاً بديعاً.

٥ - مكتبة أحمد المغربي

في حي المدرسة بمدينة ذمار

وهي مكتبة خاصة أنشأها القاضي أحمد بن حسين بن أحمد بن حسين المغربي في القرن الرابع عشر الهجري، وبها ٩٠ مخطوطاً في موضوعات متنوعة منها التاريخ والطب والفلك، وترجع تواريخ معظمها إلى القرن العاشر الهجري وما تلاه، وحالتها المادية سيئة. ومنها:

(١) منتقى الأخبار من أحاديث سيد الأخيار. تأليف: مجد الدين أبو البركات. نسخة مؤرخة سنة ١٢٤٢ هـ، بخط محمد بن أحمد الضوراني.

(٢) مجموع في الأدب والشعر والحكم والأمثال، جمعه ابن شمس الخلافة، ونسخه محمد بن إبراهيم بن الحسن العيزري سنة ١٠٩١ هـ.

(٣) كتاب في الطب مجهول المؤلف، وتاريخ نسخه سنة ٩٥٠ هـ.

(٤) كتاب في الفلك مجهول المؤلف، وتاريخ نسخه سنة ٩١٠ هـ.

٦ - مكتبة التعزي

وهي مكتبة خاصة أنشأها القاضي يحيى بن أحمد بن صالح التعزي (نسبة إلى مدينة تعز) في أوائل القرن الثالث عشر الهجري، وبها حوالي ٤٠ مخطوطاً يمكن الاطلاع عليها بمنزل صاحبها. وهذه المخطوطات منسوخة في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين، وحالتها جيدة، وتتناول موضوعات: أصول الدين وأصول الفقه والتفسير والحديث والفقه وعلوم اللغة العربية. ومنها:

(١) **جوهرة الفرائض**. وهو كتاب في الموارث، ألفه: عز الدين محمد بن أحمد بن أبي القاسم الناظري (المتوفى سنة ٩٢٠ هـ). نسخة جميلة الخط، مؤرخة سنة ١٢٧٠ هـ.

(٢) **شافى الغليل في شرح الخمسمائة آية من التنزيل**، ويسمى: **شرح آيات الأحكام في فقه أحكام القرآن**، لعبد الله بن محمد النجدي (المتوفى سنة ٨٧٧ هـ). نسخة مؤرخة سنة ١٢٩٠ هـ.

(٣) **أنوار اليقين في إمامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام**. تأليف المنصور بالله الحسن بن بدر الدين محمد بن أحمد بن يحيى (المتوفى سنة ٦٧٠ هـ). نسخة مؤرخة سنة ١٢٨٦ هـ.

(٤) **شرح نهج البلاغة**. نسخة مؤرخة سنة ١٢٠٠ هـ.

٧ - مكتبة حمود الدولة

في الحوطة - ذمار

وهي مكتبة خاصة أنشأها في منتصف القرن الرابع عشر الهجري السيد/ حمود بن محمد ابن أحمد الدولة الذي يرجع نسبه إلى الإمام المهدي محمد بن أحمد بن الحسن «صاحب المواهب». بها حوالي خمسين مخطوطاً في أصول الدين وأصول الفقه والفقه والتفسير

والحديث واللغة العربية، إلى جانب الأدب والتاريخ والشعر، وترجع في مجموعها إلى القرن العاشر الهجري وما تلاه، وحالتها جيدة وإن كان ينقصها الترتيب والتنظيف، ويمكن الاطلاع عليها في مكانها. ومنها:

(١) شرح الأزهار في الفقه، تأليف: عبد الله بن أبي القاسم بن مفتاح (المتوفى سنة ٨٧٧ هـ). نسخة مؤرخة سنة ١١٩٠ هـ بخط محمد بن علي بن إسماعيل ابن إبراهيم بن المهدي.

(٢) كتاب في تأريخ الحروب، تأليف حمود بن محمد الدولة. نسخة بخط المؤلف، مؤرخة سنة ١٣٤٠ هـ.

(٣) كتاب قديم في علم الفلك، مجهول العنوان والمؤلف لفقد أوراقه الأولى. ويمتاز بجمال خطه.

٨ - مكتبة المدرسة العلمية

وعنوانها: حي المدرسة - ذمار

وهي مكتبة متخصصة يرجع تاريخ تأسيسها إلى القرن الحادي عشر الهجري، ويسمح للأساتذة والطلاب باستخدامها. بها زهاء ٥٠ مخطوطا إسلاميا آلت إليها بطريق الوقف والاستنساخ، منها مصاحف ومؤلفات في أصول الدين وأصول الفقه والفقه والتفسير والحديث وعلوم اللغة العربية.

وترجع هذه المجموعة إلى الفترة ما بين القرنين الثاني عشر والرابع عشر، وحالتها سيئة، فقد تمزقت أطراف معظم مجلداتها. وهي غير مرتبة بل مراكمة بطريقة عشوائية في خزائن خشبية قديمة. وقد كانت موضع اهتمام الأساتذة والطلاب قبل حوالي ربع قرن، ولكنها أصبحت شبه مهجورة. ومن مخطوطاتها:

(١) مصحف في أربعة مجلدات منسوخة على ورق مقوى بخط جميل وحروف كبيرة. ويزعم أمين المكتبة أن المصحف مكتوب على جلد غزال، وأنه يرجع إلى القرن الخامس الهجري.

(٢) شرح الأزهار، تأليف عبد الله بن مفتاح (المتوفى سنة ٨٧٧ هـ). وهو كتاب في الفقه، منسوخ في القرن التاسع الهجري.

(٣) كتاب في الفرائض مجهول المؤلف، يعود إلى القرن الثامن أو أوائل التاسع.

الفهارس المنشورة:

قام معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية بتصوير بعض مخطوطات المدرسة الشمسية (الأوقاف) في ذمار. ولا يُعرف إن كانت هذه المدرسة هي نفسها المدرسة العلمية أم لا. وقد ذُكرت المخطوطات المصورة في القائمة التالية التي سبق ذكرها ضمن الفهارس الموحدة:

١٩٧٦: المخطوطات التي صورتها بعثة المعهد إلى الجمهورية العربية اليمنية. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٢٢، ج ١ (١٩٧٦)، ص ٣ - ٨١.

٩ - مكتبة النصافي

بالخوطة - ذمار

تليفون: ٥٠١٧٣٢

وهي مكتبة خاصة أنشأها السيد/ أحمد بن أحمد النصافي في القرن الثالث عشر الهجري، وبها حوالي ٣٠ مخطوطا ورث معظمها عن أسلافه. وهذه المخطوطات يرجع تاريخ نسخها إلى القرون الأربعة الأخيرة من الهجرة، وتتناول موضوعات شتى مثل أصول الدين وأصول الفقه والفقه واللغة العربية والتاريخ. ويسمح بالاطلاع عليها لأغراض التدريس فحسب. ومنها:

(١) كتاب في الفقه، ألّفه وكتبه بخطه صاحب المكتبة أحمد بن أحمد النصافي.

(٢) كتاب في البلاغة (المعاني والبيان والبديع) مجهول المؤلف والعنوان. نسخه أحمد

ابن عبد الله بن غالب النصافي سنة ١٣٥٠ هـ.

وفي المكتبة سبع شهادات مخطوطة، من سبعة من أئمة اليمن، أقدمها تعود إلى عام ١٠٢٥ هـ وهي شهادة من الإمام القاسم بن محمد «المنصور بالله» (٩٩٥ - ١٠٢٩ هـ). وهذه الشهادات كتبها الأئمة لأسرة النصافي يشهدون لهم فيها بأنهم من أهل الجهاد والبذل ورفع مكانة العلم والعلماء.

١٠ - مكتبة يحيى المغربي

في حيّ المدرسة بمدينة ذمار

وهي مكتبة خاصة أنشأها القاضي يحيى بن حسين بن أحمد المغربي في القرن الرابع عشر الهجري، وبها أكثر من ٣٠ مخطوطا ورثها عن أسلافه من العلماء. وهذه المخطوطات تتناول مختلف علوم الدين واللغة والتاريخ، وترجع إلى ما بين القرنين الحادي عشر والثالث عشر الهجريين، ويسمح بالاطلاع عليها في مقرها، ولكنها مهملة وغير مرتبة وتحتاج إلى تنظيف وترميم وتجليد. ومنها:

(١) مصحف مكتوب بخط جميل ومزخرف. كتبه ابن زبارة أيام المهدي عبد الله في القرن الثاني عشر للهجرة.

(٢) تفسير القرآن المنير، تأليف المطهر بن علي الضمدي. مجلد واحد كتبه محمد ابن علي النعمي سنة ١٢٠٥ هـ.

(٣) لب الأساس في أصول الدين. ألفه المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم بن محمد، ونسخه محمد بن إبراهيم بن الحسن العيزري سنة ١٠٩١ هـ.

(٤) كتاب في تاريخ القبائل العربية، مجهول المؤلف. مجلد واحد منسوخ سنة ٨٢٠ هـ.

الروضة (من ضواحي صنعاء):

١ - مكتبة جامع الروضة

بها أكثر من أربعمئة مخطوط، ولا تخلو من النوادر.

٢ - مكتبة الذاري

وهي مكتبة خاصة أنشأها في أربعينيات القرن العشرين العلامة محمد بن يحيى بن علي الذاري، وهو من أعلام الفقه وعلوم الشريعة واللغة، ومن أسرة توارثت العلم منذ قرون، وكانت أصلاً في ذمار. وتشغل المكتبة حالياً قاعة مستقلة بمنزل الأستاذ علي نجل مؤسسها، وبها ١١٠ مجلدات مخطوطة في مختلف مجالات الفقه الإسلامي وأصول الدين واللغة العربية والتفسير والحديث والتاريخ والأدب والشعر، وقليل منها في الفلسفة والطب والرياضة والفلك. وبها بعض المخطوطات النادرة لأئمة اليمن وعلمائه. ومعظمها يرجع إلى القرون التاسع والعاشر والحادي عشر للهجرة، وبعضها من القرنين الثاني عشر والثالث عشر، وحالتها العامة جيدة، وهي معقمة ومجلدة، وتحظى بعناية كبيرة من صاحبها، ويمكن الاطلاع عليها والتصوير منها. ومن مخطوطاتها:

(١) شرح الأزهار في الفقه، للإمام المهدي أحمد بن يحيى المرتضى (المتوفى سنة ٨٤٠ هـ)، والشارح هو العلامة عبد الله بن أبي القاسم بن مفتاح (المتوفى سنة ٨٧٧ هـ). نسخة في أربعة مجلدات بخط ناسخ اليمن الشهير محمد بن حسن العماد سنة ١٣٤٢ هـ.

(٢) شرح الأصول الخمسة في أصول الدين، للسيد/ أحمد بن هاشم بن الحسن الملقب: السيد مانكديم. نسخة في مجلد نسخها عبد الله بن محمد بن يحيى بن القاسم ابن إبراهيم سنة ٨٥٢ هـ.

(٣) رياضة الأفهام في لطيف الكلام في فلسفة أصول الدين، للإمام المهدي أحمد ابن يحيى المرتضى. نسخة كتبها المرتضى أحمد بن علي سنة ٩١٧ هـ.

(٤) **تقريب التهذيب في المنطق**. تأليف: الحسن بن أحمد الجلال (المتوفى سنة ١٠٨٤ هـ). نسخة في مجلد بخط جميل كتبها إبراهيم بن عبد الله بن إسماعيل ابن الحسن الحوثي الحسيني سنة ١٢٠٦ هـ.

(٥) **التصريح بالمذهب الصحيح**، المعروف بمجموع السيد حميدان في أصول الدين، تأليف: السيد/ حميدان بن يحيى بن حميدان بن القاسم. وهو من أهم مراجع الفقه الزيدي. نسخة في مجلد، كتبها علي بن الحسن بن صالح بن عبد الله الغرباني سنة ١٠٦٧ هـ.

(٦) **شفاء الغليل في شرح الخمسمائة آية من التنزيل**، وهو في حصر الأدلة على الأحكام الشرعية من القرآن الكريم. تأليف: عبد الله بن محمد بن أبي القاسم النجري. نسخة بخط جميل مؤرخة سنة ١١٥٠ هـ وعليها حواشي.

(٧) **رياضة الأفهام في لطيف الكلام**، في فلسفة أصول الدين. تأليف: الإمام المهدي أحمد بن يحيى المرتضى. انتهى من تأليفه في رجب سنة ٨٢٨ هـ، والنسخة بخط المرتضى أحمد بن علي، فرع منها في صفر سنة ٩١٧ هـ. وتوجد من هذا الكتاب ست نسخ بمكتبة الأوقاف بصنعاء تحت أرقام ٥٦، ٨٢، ١٠٢، ٥٨٩، ١٧٥١، ٢٠٥٥.

وقد أعد الشيخ عبد الله محمد الحبشي فهرساً لهذه المكتبة ما زال بخط يده.

زبيد:

وهي إحدى المدن التاريخية الشهيرة في اليمن، وتستمد شهرتها من عوامل ثلاثة هي:

١ - أنها كانت عاصمة لثلاث دول يمنية في العصر الإسلامي هي: الدولة الزيدية أو دولة بني زياد (بدءاً من منتصف القرن الثالث الهجري)، ودولة بني نجاح، ودولة بني رسول.

٢ - أنها كانت مركزاً للعلم والأدب، وكان بها مدرسة للعلوم الإسلامية والأدبية تميزت بأساتذتها وحلقاتها ومؤلفاتها وطلابها الذين ظلوا يقصدونها على مدى أكثر من ألف سنة.

٣ - أنها أنجبت مجموعة من أعلام الفكر مثل الفيروزآبادي صاحب القاموس المحيط، والمرتضى الزبيدي صاحب تاج العروس، والمؤرخ اليمني عبد الرحمن الديع (المتوفى سنة ٩٤٤ هـ).

وقد كانت حصيلة الألف عام من تاريخ المدرسة الفكرية في زبيد مؤلفات كثيرة في مختلف فروع المعرفة، منها ما ألفه أبناء هذه المدرسة، وما ألفه الوافدون عليها، وما جلب إليها من المخطوطات من المناطق اليمنية الأخرى. ولكن هذه الحصيلة تبددت في عهود الانحسار التي بدأت في مطلع القرن العشرين تقريباً، ومنذ منتصفه بصفة أخص.

وقد اشتهرت مدينة زبيد بمدارس العلوم الإسلامية والعربية التي تعرف باسم «الأربطة». والرباط مجموعة غرف داخل سور واحد، يسكنها ويتعلم فيها الطلاب الوافدون من خارج زبيد مع غيرهم بحسب سعة الرباط. وقد كانت هذه الأربطة أهلية مجانية، يقوم ببنائها أسرة أو شيخ يتولى التدريس فيها للطلاب، ويقدم لهم الوجبات اليومية الضرورية في أغلب الأحيان، من ماله الخاص أو مما يتطوع به الأهالي. ولا يزال في زبيد حتى الآن ما بين ٣ - ٥ أربطة، ولكنها أصبحت تقتصر على التعليم فحسب.

كذلك اشتهرت زبيد بجامع الأشاعر وبمكتبته ومدرسته، ولا يزال الجامع قائماً حتى الآن ولكن بلا مدرسة ولا مكتبة. وهناك محاولة حديثة لإحياء المكتبة.

وثمة سمات مشتركة بين مخطوطات المكتبات الخاصة في مدينة زبيد أهمها:

١ - أن تلك المخطوطات تناقصت إلى حد كبير، وبالتالي قلت المكتبات الخاصة التي تقتنيها بحيث لم نجد أكثر من سبع أو ثماني مكتبات اخترنا منها خمساً تستحق التسجيل. ويرجع تناقص المخطوطات إلى سببين أساسيين هما:

أ - استعارة بعض المخطوطات بحجة تصويرها أو طبعها، وعدم ردها إلى أصحابها.

ب - الإقبال على شراء المخطوطات من قِبَل جهات مجهولة وبأثمان مغرية.

٢ - أنها تختلف عن مخطوطات المناطق اليمنية الأخرى في أمرين هما:

أ - كثرة المجاميع فيها بنسبة قد تتجاوز ٥٠ ٪ .

ب - اختلاف ترتيب الموضوعات التي تتناولها تلك المخطوطات حسب أهميتها عنه في المناطق الأخرى، ففي زبيد تتسلسل الموضوعات تنازلياً على النحو التالي: التصوف - الفقه وخاصة الشافعي والزبيدي - علوم اللغة العربية وخاصة العروض - المنطق - الحديث في شكل مسائل فقهية. أكثر منه مسندات - علوم القرآن - الفرائض أو علم المواريث - الفلك - أصول الدين (علم الكلام) وأصول الفقه (علم الاستدلال) ومصطلح الحديث.

٣ - أن كثيراً منها ألفه علماء من أبناء زبيد ومن بيوتات العلم المشهورة فيها مثل بيوتات الأهدل والأنباري والزبيدي والمقري والبطاح والديبع.

٤ - أن الحالة العامة للمخطوطات سيئة إلى حدٍّ بعيد، وذلك نتيجة لعدة عوامل أهمها:

أ - الأرضة وآفات الكتب التي أتت على نسبة كبيرة من أوراق المخطوطات وجلودها.

ب - ارتفاع درجة حرارة الجو ونسبة الرطوبة وخاصة في فصل الصيف، وانعدام وسائل التكييف.

ج - سوء الحفظ وافتقاد وسائل الصيانة.

٥ - أن ٩٠ ٪ منها ترجع إلى القرون الأربعة الأخيرة .

٦ - أن وجود مؤلفين مصريين ومغاربة في مجال التصوف خاصة كالتشاذلي والسنوسي

يؤكد وجود علاقة صوفية مباشرة بين المغرب ومنطقة تهامة في اليمن على ساحل البحر الأحمر ، كما يبين أن الطرق الصوفية انتقلت إلى اليمن من المغرب العربي ومصر في القرن السابع الهجري.

٧ - أن خوف أصحاب المكتبات عليها يدفعهم إلى التهرب من إطلاع أحد عليها، وإلى محاولة إخفائها أو التقليل من أهميتها.

١ - مكتبة الأنباري

وهي مكتبة خاصة أنشأها السيد/ عبد الله بن عبد القادر بن حسين الأنباري وهو من أسرة عرفت بتوارث العلم عن جدهم الأعلى الذي ينتهي نسبه إلى عبد الله بن الحسن ابن الحسن بن علي بن أبي طالب.

وبهذه المكتبة حوالي ٥٠ مخطوطا أكثرها مجاميع، ويغلب عليها موضوعات ثلاثة هي: التصوف والفقه والحديث، إلى جانب كتب أخرى في علوم القرآن والأدب والرسائل ذات الموضوعات المتنوعة.

وترجع مخطوطات تلك المكتبة في مجملها إلى القرنين الثاني عشر والثالث عشر الهجريين، وإن كان يبدو عليها أنها أقدم من ذلك بكثير بسبب ما تعرضت له من إهمال وظروف صعبة، فضلاً عن تأثير الحرارة والرطوبة. وهي موضوعة في إحدى غرف الاستقبال بمنزل صاحبها، مكدسة في خزائن صغيرة يختلط فيها المخطوط بالمطبوع دون ترتيب. وقد تفشت فيها الأرضة وغيرها من آفات الكتب. ومنها:

(١) رسالة قوانين الإشراق إلى جميع الصوفية في جميع الآفاق، تأليف: الإمام ابن عطاء الله الشاذلي. وتشمل مجموعة موضوعات تمثل مختلف جوانب فكر الصوفية واعتقاداتهم. نسخة تمت كتابتها في ذي الحجة سنة ١٢٥٤ هـ، وتقع في حوالي ٢٥٠ صفحة.

(٢) في الأحاديث القدسية، للمؤرخ اليمني المعروف عبد الرحمن بن علي بن الديع

(المتوفى سنة ٩٤٤ هـ). (وتوجد منه نسخة أخرى في مكتبة الأحقاف بتريم - حضرموت، برقم ٢٦٢٦).

(٣) تفسير الرؤيا. مجهول المؤلف. نسخة بخط نسخ جيد، تقع في حوالي ٣٠٠ صفحة تم نسخها يوم الخميس ٢٧ جمادى الأولى سنة ١١٨٦ هـ.

(٤) شرح السنوسية، للعلامة محمد بن عمر بن إبراهيم الملاي. وهو شرح لطريقة محمد ابن يوسف السنوسي الحسني، إحدى الطرق الصوفية، وتاريخ نسخه سنة ١٢٨٩ هـ.

(٥) نجابة الأذكياء، زهرة الحياة الدنيا، لشهاب الدين أحمد الحفاجي. وهو كتاب في الأدب يضم طرائف وأشعاراً وحكما وتراجم وقصصا. نسخة مؤرخة في جمادى الأولى سنة ١١٧٩ هـ، تقع في حوالي ٤٠٠ صفحة مكتوبة بخط نسخ جميل وبها زخارف ملونة.

٢ - مكتبة الأهدل (أحمد)

وعنوانها: منزل السيد/ أحمد بن عبد القادر الأهدل - زيد - محافظة الحديدة

تليفون: ٣٤٠٠٢٩

وهي مكتبة خاصة ورثها صاحبها عن أبيه، ولا يسمح بإعارة أي من كتبها. وآل الأهدل أسرة مشهورة بتوارث العلم والمخطوطات والتدريس، وبناء الأربطة لطلاب العلم، وتنسب إلى علي بن عمر بن محمد بن سليمان، وعليّ هذا هو الملقب بالأهدل، وقد توفي سنة ٦٠٧ هـ، وينتهي نسبهم إلى الإمام موسى الكاظم ثم إلى الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

ويبلغ عدد المخطوطات في هذه المكتبة سبعين مجلداً تقريباً بما فيها المجاميع. وهي موضوعة مع كتب أخرى مطبوعة في خزانتي خشبيتين صغيرتين في إحدى الغرف بمنزل صاحبها، ولكن حالتها متردية، وبعضها مبتور من أوله أو آخره. ومع أنها تتناول موضوعات شتى، إلا أن

أغلبها في الفقه وعلوم القرآن والحديث، وبعضها في علوم اللغة العربية والأدب والتاريخ. وترجع تواريخها إلى القرن الحادي عشر الهجري وما تلاه. ومنها:

(١) الإعلان بنعم الله الواحد الكريم المنان، تأليف: أحمد بن عبد الله السلمي الشهير بالسّانه. ألفه صاحبه على غرار كتاب عنوان الشرف الوافي للمقرئ الزبيدي، وضمنه اثنتان متفرقات في الفقه والنحو والصرف والعروض والمنطق والتجويد. نسخة بخط المؤلف، مؤرخة في شهر ربيع سنة ١١١٥ هـ، وتقع في حوالي ٤٠٠ صفحة.

(٢) تيسير البيان لأحكام القرآن، تأليف: عبد الله بن إبراهيم بن أحمد، المنتهي نسبه إلى الخطيب المعروف بالموزعي اليمني. وهو تفسير لآيات الأحكام الواردة في القرآن الكريم، تم الفراغ من نسخه في شعبان سنة ١٠٩٠ هـ.

(٣) طبقات الشافعية الكبرى، لتاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الباقي السبكي (المتوفى سنة ٧٧١ هـ). نسخة في ثلاثة مجلدات تم الفراغ من المجلد الأول منها في ربيع الثاني سنة ١١٣٣ هـ.

(٤) هداية المستفيد في أفق صنعاء وزيد، تأليف: عبد اللطيف بن محمد العقيلي. وهو كتاب في الفلك يقع في نحو ٣٠٠ صفحة ويعتمد كثيراً في شرح مسائله الفلكية على حروف مقطعة وأرقام ودوائر ومربعات وأشكال هندسية مختلفة. نسخة يرجح أنها كتبت في أواسط القرن الحادي عشر الهجري.

(٥) الزيج المختصر في تقويم الكواكب الخمسة والشمس والقمر، تأليف: الإمام الواثق بالله علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن إبراهيم بن سليمان بن موسى بن محمد ابن شرف الدين الحسن بن الإمام الناصر لدين الله أبي الفتح الديلمي. والنسخة مبتورة من آخرها.

الفهارس المنشورة:

١٩٧٦: بعض مخطوطات هذه المكتبة تم تصويره على ميكروفيلم، وورد ذكره في قائمة المخطوطات التي صورتها بعثة معهد المخطوطات، وقد سبق ذكرها ضمن الفهارس الموحدة.

٣ - مكتبة الأهدل (محمد)

وعنوانها: منزل السيد/ محمد بن سليمان الأهدل

زبيد - محافظة الحديدة

تليفون: ٣٤٠٦٧١

وهي مكتبة خاصة بها ما يقرب من أربعين مجلدا مخطوطا يتعذر استخدامها. وأغلبها في الفقه والأدب، وفيها موضوعات أخرى أبرزها علم الحديث وعلوم اللغة العربية.

ويرجع معظم تلك المخطوطات إلى القرنين الحادي عشر والثاني عشر الهجريين. وهي غير منظمة، وحالتها المادية متردية بسبب سوء الاستخدام وتأثرها بحرارة الجو ورطوبته. ومنها:

(١) أرجوزة في مصطلح الحديث، نظم: السيد/ يحيى بن عمر الأهدل. نسخة ترجع إلى القرن الحادي عشر الهجري تقريباً.

(٢) التبيان فيما يتعلق بمقيار الميزان في آداب حملة القرآن، تأليف: أحمد بن الطيب الطنبداو (المتوفى سنة ٩٤٨ هـ). نسخة يظهر أنها كتبت في أواخر القرن العاشر الهجري.

وتوجد نسخة أخرى مخطوطة من هذا الكتاب بمكتبة الأوقاف تحت رقم: ٣٧ مجاميع.

(٣) تحرير تنقيح اللباب، تأليف: الشيخ زكريا بن محمد الأنصاري (المتوفى سنة ٩٢٦ هـ). وهو كتاب في الفقه. والنسخة مؤرخة سنة ١٣٠٨ هـ.

(٤) تمشية إرشاد الغاوي في مسائل الحاوي، تأليف: إسماعيل بن أبي بكر المقري (المتوفى سنة ٨٣٧ هـ). جزآن في مجلد يضم حوالي ٥٠٠ صفحة، تم الفراغ من نسخه في ذي الحجة سنة ١٠٣٦ هـ.

وتوجد نسختان أخريان من الجزء الأول في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء تحت رقم ١١٨٥، ١٣٠١. كما توجد نسخة من الجزء الثاني في نفس المكتبة مؤرخة سنة ٨٩٩ هـ، ورقمها ١٣٠٥.

(٥) الخواص في أهل الصدق والإخلاص، تأليف: زين الدين أحمد بن أحمد السراجي (ولعله أحمد بن أحمد الشرجي المتوفى سنة ٨٩٢ هـ). وهو كتاب في التصوف فرغ منه مؤلفه في شوال سنة ٨٦٧ هـ. والنسخة مؤرخة في رمضان سنة ١٠١٣ هـ، وتقع في حوالي ٢٠٠ صفحة.

(٦) المنح المكية، شرح القصيدة الهمزية، تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد بن حجر الهيثمي (المتوفى سنة ٩٧٤ هـ). نسخة مبتورة الآخر، كتبها علي بن عبد الرحمن ابن علي بن الحسين بن محمد بن أحمد النهاري سنة ١١٨٧ هـ، وتقع في حوالي ٣٠٠ صفحة.

وتوجد نسخة أخرى مخطوطة من هذا الكتاب في مكتبة الأوقاف بصنعاء تحت رقم: ٢١٢٠.

٤ - مكتبة البطاح

وعنوانها: منزل السيد/ أحمد بن داود البطاح

زبيد - محافظة الحديدة

تليفون: ٣٤٠٢٤٤

وهي مكتبة خاصة، صاحبها من العلماء العاكفين على التدريس في رباط لطلاب العلم بجوار منزله، وقد جاوزت سنه السبعين. وأسرة البطاح فرع من آل الأهدل.

ويبلغ عدد المخطوطات في هذه المكتبة زهاء خمسين مخطوطا، بعضها من مؤلفات صاحبها. وهي موضوعة في أدراج خشبية موزعة بين منزله والرباط الذي يدرس فيه. كما أنها متاحة لتلاميذه الذين يدرسون عليه علوم الحديث والفقه واللغة العربية، وإمكان الباحث أن يأتي إلى الرباط ويطلع على ما يشاء منها. وتغلب على مخطوطات هذه المكتبة علوم الفقه والحديث واللغة العربية والفرائض، وبها مخطوطات في موضوعات أخرى مثل علوم القرآن والأدب والتصوف.

وترجع تلك المجموعة إلى القرون الهجرية الثلاثة: الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر، وحالتها أفضل من أية مكتبة أخرى في زيد، إذ أن مالكةا - بحكم التدريس - يرجع إليها هو وتلاميذه من وقت لآخر، ومن ثم فلا أثر فيها للأرضة أو الحشرات أو الأتربة. ومن مخطوطاتها:

(١) إفادة السادة العمد بتقرير ألفاظ معاني الزيد، تأليف: محمد بن أحمد ابن عبد الباري الأهمل. وهو كتاب في الفقه، يقع في حوالي ٢٥٠ صفحة بخط نسخ جيد، نسخه أحمد بن عبد الرحمن عبد الحميد في جماد الأول سنة ١٢٥٦ هـ.

(٢) الكافي في الفرائض، تأليف: أبي عبد الله اسحاق بن يوسف بن يعقوب بن إبراهيم الصردفي (المتوفى سنة ٥٠٠ هـ). نسخة بخط بكري بن علي الحجازي، فرغ من نسخها في شوال سنة ١١٤٦ هـ.

وتوجد من هذا الكتاب أربع نسخ مخطوطة في مكتبة الأوقاف بصنعاء تحت أرقام: ١٤٠٣-١٤٠٦.

(٣) المعاني البدعية في معرفة اختلاف أهل الشريعة، تأليف جمال الدين أبي عبد الله ابن أبي بكر الحثيثي الصردفي الريمي. وهو كتاب في الفقه والأحكام الشرعية، مكتوب بخط نسخ جميل ومزوق بخطوط ملونة تحيط بالصفحات، كتبه علي ابن محمد بن صالح بن عبد الله بن سبأ، وكان الفراغ من نسخه في غرة شهر رمضان سنة ١٢٩٩ هـ.

وتوجد منه نسختان أخريان في مكتبة الأوقاف بصنعاء، الأولى مؤرخة سنة ٨٣٣ هـ، والثانية مؤرخة سنة ٨٠٧ هـ وهما تحت رقمي: ١٢٠٥، ١٢٣٦. وقد ورد اسم المؤلف فيهما على أنه: محمد بن عبد الله بن أبي بكر أبي السعود الريمي (المتوفى سنة ٧٩٢ هـ).

وللشيخ البطاح صاحب هذه المكتبة مؤلفات مخطوطة محفوظة لديه منها:

(١) الأقوال المعربة، المهدبة لنظم المغربية، في الفرائض.

(٢) إعانة القريب المحيب للطالب اللبيب لمعرفة الوصية بالنصيب أو بمثل النصيب، في الفرائض أيضاً.

(٣) التعليق المبين لبعض معاني حديث الأربعين، في فقه السنة.

(٤) فتح الوهاب ببيان حل بعض معاني ملحة الإعراب (للحريري)، في النحو.

٥ - مكتبة الحضرمي

وعنوانها: منزل الأستاذ عبد الرحمن الحضرمي

زبيد - محافظة الحديدة

تليفون: ٣٤٠١٢٠

وهي مكتبة خاصة، صاحبها باحث في التاريخ اليمني، معروف ببحوثه ودراساته لدى الأوساط الثقافية في اليمن ودول الجزيرة العربية. ويربو عدد مخطوطاتها على سبعين مخطوطاً يسمح بالاطلاع عليها لمن يثق فيه.

وهذه المخطوطات تتناول موضوعات متعددة يأتي في مقدمتها التاريخ وعلوم اللغة العربية والفقه والفرائض والأدب والمعاجم والتراجم، يلي ذلك علوم القرآن والحديث والفلك والتصوف وغيرها. ومع أن أغلبها يرجع إلى القرنين الأخيرين، إلا أن بعضها يرجع إلى القرنين الحادي عشر والثاني عشر الهجريين.

وهي موضوعة في أدراج معلقة على الجدران، تختلط فيها المخطوطات بالمطبوعات. والحالة المادية للمخطوطات لا بأس بها، حيث تقل فيها آثار الأرضة والحشرات لأن مالكيها يتعهدوا بالرعاية والتنظيف. ومنها:

(١) كتاب التفاحة في المساحة، تأليف: أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري، وهو في تقدير المساحات ووحداتها وأنواعها، ويقع في مجلد يضم مجاميع أخرى، وتاريخ نسخته سنة ١٠٨٣ هـ.

(٢) شرح الأربعين النووية، تأليف: سعد الدين التفتازاني. نسخة مؤرخة سنة ١٢٥٢ هـ.

(٣) طبق الحلوى وصحاف المن والسلوى، تأليف: عبد الله بن علي بن محمد ابن عبد الإله بن الوزير. وهو كتاب مشهور في الأدب والتاريخ. نسخة مؤرخة سنة ١١١٨ هـ.

(٤) قرة العيون في أخبار اليمن الميمون، تأليف المؤرخ اليمني المشهور عبد الرحمن ابن علي بن الديع (المتوفى سنة ٩٩٤ هـ) وهو من أبناء زيد وأعلامها. نسخة مؤرخة سنة ١٣٦٩ هـ.

الفهارس غير المنشورة:

أعد صاحب هذه المكتبة فهرسا لمخطوطاتها بخطه، ورتبه هجائيا بالعنوان، يليه اسم المؤلف ورقم المخطوط.

شهادة (محافظة حجة)

مكتبة جامع مدينة شهادة

يرجع تاريخ بناء الجامع إلى عهد الإمام القاسم بن محمد (٩٩٥ - ١٠٢٩ هـ). وبه

مدرسة علمية تتبعها مكتبة تكونت مجموعاتها من الأوقاف والشراء والنسخ، ولا يمنع القراء والباحثون من المشايخ والطلاب من استخدامها وتصوير أيٍّ من مقتنياتها بعد الحصول على موافقة أمينها. وبهذه المكتبة حوالي ١٢٠ مخطوطاً مخزنة في قَبْوٍ بالجهة الشمالية من المسجد بطريقة غير منظمة، وتختلط المطبوعات فيها بالمخطوطات التي لم تسلم من الإهمال، وإن لم تتلف بعد بسبب الظروف الجوية الملائمة.

ومعظم تلك المخطوطات ترجع إلى القرون التاسع والعاشر والحادي عشر للهجرة. أما الموضوعات التي تتناولها فهي علوم القرآن وأصول الدين والحديث والفقه والتاريخ واللغة العربية والأدب والتراجم. ومنها:

(١) التذكرة الفاخرة في فقه العترة الطاهرة، تأليف: حسن بن محمد بن حسن

النحوي، وهو من كبار علماء الزيدية. نسخة في مجلد كتبه يحيى بن محمد ابن حسن النحوي سنة ٩٣٠ هـ. وبالمكتبة أربع نسخ أخرى من هذا الكتاب.

(٢) تنقيح القلوب والأبصار، في الفقه، وينسب إلى الإمام الناصر إبراهيم بن محمد

المؤيد المعروف بابن حورية. نسخة من المجلد الأول مؤرخة سنة ١٠٧٥ هـ.

(٣) الزهور المشرقة والنفحات العبقّة، تأليف يوسف بن محمد بن أحمد بن عثمان

(المتوفى سنة ٨٣٣ هـ). وهو من أساطين المذهب الزيدي ومن كبار علمائه.

والكتاب في الفقه، ويقع في ثلاثة مجلدات، نسخ المجلد الأول والثالث منها

صلاح الدين بن محمد بن أحمد بن علي سنة ٨٠٧، ٨٠٨ هـ أما المجلد الثاني فلم

يذكر ناسخه ولا تاريخ نسخه.

(٤) الترجمان المفتوح لثمرات كمائم البستان، تأليف: محمد بن يحيى بن مظفر، وهو

من أشهر مؤلفي الفقه في اليمن. والكتاب في التراجم. نسخة بخط أحمد ابن

محمد المهلا، مؤرخة سنة ١٠٨٧ هـ.

(٥) طراز المحافل في ألغاز المسائل، تأليف جمال الدين الشقاوي. وهو من كتب الفقه

الشافعي، فرغ منه مؤلفه سنة ٧٧١ هـ. نسخة في مجلد بخط جميل.

صعدة:

اشتهرت مدينة صعدة بأعلامها ومخطوطاتها الإسلامية، وإليها ينسب عالم اليمن الكبير الحسين بن أحمد الهمداني الملقب بلسان اليمن، وصاحب كتابي الإكليل وصفة جزيرة العرب. وترجع شهرة هذه المدينة إلى أواخر القرن الثالث الهجري، وإلى سنة ٢٨٥ هـ على وجه التحديد، وهو تاريخ دعوة الإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم ابن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وخروجه من الرّس شمال المدينة المنورة إلى اليمن، وإلى صعدة التي اتخذها عاصمة له. وهو أشهر وأقدم الأئمة وعلماء الإسلام في اليمن، ويعرف بالرّسّي نسبة إلى الرس. وهو مؤسس المذهب الزيدي باليمن، ومنشئ المدارس العلمية التي انتشرت في المساجد الكبرى بشماله، وصاحب المؤلفات الشهيرة في الفقه الزيدي والتوحيد، ومن أشهر مؤلفاته الفقهية كتاب الأحكام في الحلال والحرام.

١ - مكتبة آل سهيل

وعنوانها: الأستاذ حسن يحيى سهيل

حارة شبهان - صعدة

تليفون: ٢٧٣٧ - ٥١

وهي مكتبة خاصة يرجع تاريخها إلى الثلاثينيات من القرن الرابع عشر الهجري تقريباً، ومؤسسها هو القاضي يحيى بن حسين سهيل (المتوفى في منتصف ثمانينيات القرن العشرين). وآل سهيل من أشهر الأسر وأعرقها في مدينة صعدة، اشتهر أعلامها بالعلم والتعليم والتأليف، وكان القاضي يحيى صاحب المكتبة من أبرز العلماء، وأكبر أولاده وأكثرهم علماً القاضي حسن ابن يحيى سهيل هو المسئول حالياً عن المكتبة.

وهذه المكتبة يسمح باستخدامها والاستعارة منها لفترة محددة، من شهر إلى ستة أشهر تقريباً بضمان إعادة الكتاب سليماً. ويقدر عدد مخطوطاتها بحوالي سبعين مجلداً في حالة طيبة، وترجع تواريخها إلى ما بين القرنين الثاني عشر والرابع عشر الهجريين، وأكثر من نصفها

نسخة صاحبها بخطه، ومنها مصحف بالقراءات السبع، وقد ساعده في بعضها أخواه عبد الرحمن وإسماعيل وكانا من أشهر النساخين.

وبرغم صغر هذه المكتبة، إلا أن مخطوطاتها تتناول موضوعات متنوعة منها أصول الدين وأصول الفقه، وعلوم القرآن والحديث، والفقه، واللغة العربية، والفرائض والسيرة وغيرها. ومن مخطوطاتها التي نسخها مؤسسها يحيى بن حسين سهيل بخطه:

- (١) الأحكام في الحلال والحرام، للإمام الهادي. نسخة مؤرخة سنة ١٣٥٤ هـ.
 - (٢) الاعتصام في فقه الحديث، للإمام القاسم بن محمد. نسخة مؤرخة سنة ١٣٧٠ هـ.
 - (٣) أمالي أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين (المتوفى سنة ٢٤٠ هـ) في الحديث. نسخة مكتوبة في ستينيات القرن الرابع عشر الهجري.
 - (٤) البيانات في الفقه، ليحيى بن أحمد بن مظفر (المتوفى سنة ٨٧٥ هـ). جزءان نُسخا في شهر شعبان سنة ١٣٦٦ هـ.
 - (٥) شرح التجريد في الفقه، للمؤيد بالله أحمد بن الحسين الهاروني (المتوفى سنة ٤١١ هـ). نسخة كتبت في سبعينيات القرن الرابع عشر الهجري.
- ومن المخطوطات التي نسخها أخواه ثلاثة كتب في الفقه للإمام المهدي أحمد بن يحيى المرتضى وهي:

- (١) الآثار. نسخة كتبها عبد الرحمن سهيل سنة ١٣٥٥ هـ.
- (٢) البحر الزخار. جزءان كتبهما عبد الرحمن سهيل في سبعينيات القرن الرابع عشر الهجري.
- (٣) شرح الأزهار. نسخة بخط إسماعيل سهيل سنة ١٣٤٥ هـ.

٢ - مكتبة آل العنثري

وعنوانها: السيد/ أحمد العنثري

قرية الطلح، إحدى ضواحي مدينة صعدة

وهي مكتبة خاصة بدأت في مدينة ضحيان مقر أسرة العنثري ثم نقلت إلى الطلح منذ حوالي ثلاثين سنة. وقد أسسها العلامة السيد/ عبد الله العنثري، وكان من كبار العلماء في المنطقة في مطلع القرن الرابع عشر الهجري، ثم آلت من بعده إلى ورثته. ويبلغ عدد مخطوطاتها مائة مجلد تقريباً، لا يعرف عنها صاحبها الحالي شيئاً، ويغلق عليها خزائنه، ويرفض أن يُطلع عليها أحداً بحجة الحفاظ عليها. ومن مخطوطاتها:

(١) نهاية الانتقاد في بلوغ غاية المراد، وفي نفس المجلد كتاب الثمار المجتاة والدرر

المقتناة في الفقه، تأليف: السيد/ عبد الكريم بن أحمد العنثري. نسخة مؤرخة سنة

١٣٢٩هـ.

(٢) شمس الأخبار في الحديث، تأليف: جمال الدين علي بن حميدان بن أحمد القرشي.

نسخة مؤرخة سنة ١٢٨٧هـ.

٣ - مكتبة بيت الهاشمي

وعنوانها: بير الشريفة - رحبان - صعدة

تليفون: ٢٧١١ - ٥١.

وآل الهاشمي من الأسر العريقة المعروفة بالعلم وتوارث الكتب في منطقة صعدة، ومكتباتهم من أغنى مكتبات اليمن بالمخطوطات. وقد توزعت مكتبة بيت الهاشمي على الفروع الثلاثة الرئيسية للأسرة.

ويرجع التاريخ التقريبي لبدء تكوين مكتبة آل محمد بن إبراهيم الهاشمي إلى ما قبل

ثلاثمائة سنة كما يقول عميد الأسرة والمسئول عن المكتبة العلامة صلاح الدين بن محمد

ابن إبراهيم الهاشمي مدير المعهد العلمي بصعدة، وأحد أبرز موسسيه عام ١٩٧٨. ويعدّ هذا المعهد البديل المتطور عن المدرسة العلمية بجامعة الهادي.

ويبلغ عدد مخطوطات هذه المكتبة ١٥٠ مخطوطاً اشترى بعضها من داخل اليمن وخارجه، والبعض الآخر كلّف أبرع النساخين بنقله.

وتتميز تلك المخطوطات بندرتها وجمال خطوطها، وحالتها المادية الطيبة، وجلّها في أصول الدين وعلوم القرآن والحديث والفقه والفرائض (المواريث) واللغة العربية. أما تواريخ نسخها فترجع إلى ما بعد القرن الخامس الهجري. ومن نفائسها:

(١) صحيح البخاري. نسخة في أربعة مجلدات بخط جميل، مضى على نسخها ٨٠٠ سنة.

(٢) جامع الترمذي في الحديث. نسخة ترجع إلى أكثر من ٨٠٠ سنة مضت.

(٣) سنن أبي داود. مجلد واحد يرجع لنفس التاريخ تقريباً.

(٤) الكشف في تفسير القرآن، للزمخشري. نسخة في مجلدين بخط نسخ جميل.

(٥) مجموع أهل ذمار في أصول المذهب الزيدي في الفقه.

(٦) شرح الأزهار، للإمام المهدي أحمد بن يحيى المرتضى، في الفقه أيضاً.

(٧) شرح التلخيص، لسعد الدين التفتازاني، وهو في علوم اللغة العربية. نسخة ترجع إلى عصر المؤلف (القرن الثامن الهجري).

(٨) شرح كافية ابن الحاجب للخببيصي. نسخة عمرها ٤٠٠ سنة.

٤ - مكتبة مجد الدين المؤيدي

وعنوانها: منزل السيد/ مجد الدين المؤيدي

سودان بني معاذ - صعدة

وهي من أشهر المكتبات الخاصة في صعدة، لا لكثرة مخطوطاتها، وإنما لأنها تضم كتباً قيّمة، ولأن صاحبها يعد أكبر علماء المنطقة، بل يراه البعض أعلم أهل اليمن، وله مؤلفات أشهرها الزلف وهو منظومة تضمنت تاريخ أئمة اليمن وعلماء من سلالة الحسين ابني علي ابن أبي طالب حتى العصر الحديث. وقد شرحها في كتابه التحف شرح الزلف وهو مطبوع. وله أيضاً لوامع الأنوار وهو كتاب تراجم لأئمة الزيدية وعلمائها على مدى أكثر من ألف عام.

ويزيد عدد مخطوطات هذه المكتبة عن مائة مجلد يحتفظ بها صاحبها في منزله، ويتعهدها ويراجعها يومياً بحكم طبيعة عمله أستاذا يدرس العلوم الإسلامية ويمنح إجازاته للعلماء والطلاب في الكتب التي قرأوها عليه، إضافة إلى ما يحتاج إليه من مراجع لأبحاثه وفتاواه.

ولا تكاد مخطوطات تلك المكتبة تتجاوز الفنون الخمسة الشائعة في مكتبات اليمن وهي: أصول الدين، وأصول الفقه، وعلوم القرآن، والحديث والفقه، وعلوم اللغة العربية إلا في القليل، ففيها بعض كتب التراجم والفرق والمذاهب ونظام الدولة الإسلامية وطريقة اختيار الحاكم وشروطه. وأقدم مخطوطاتها كتاب المنتخب في الفقه للإمام الهادي (الذي عاش في العقود الستة الأخيرة من القرن الثالث الهجري)، نسخه بخط سليمان بن محمد شاور فرغ منها في الحرم سنة ٥٤٩ هـ. وفيها أيضاً نسخة من كتاب التحرير في الفقه للإمام أبي طالب يحيى بن الحسين الهاروني (المتوفى سنة ٤٢٤ هـ) يزيد عمرها على سبعة قرون.

٥ - مكتبة المدرسة العلمية بجامع الإمام الهادي

وهي مكتبة موقوفة على مشايخ المدرسة وطلابها، أنشئت في أواخر القرن الثالث الهجري عندما بدأ الإمام الهادي يدرس فيها.

ويقدر عدد مخطوطاتها حالياً بمائة مجلد تقريباً، مكدسة في إحدى الغرف الملحقة بالجامع. وقد كان بها ضعف هذا العدد، ثم تقلصت مخطوطاتها وقلَّ الإقبال على المدرسة حتى توقفت الدراسة بها. ولعل من أسباب تناقص كتبها بعد توقف المدرسة وغياب الإدارة المسؤولة أن بعض تلك الكتب كان ملكاً للأساتذة والطلاب فلما توقفت الدراسة سحبوا معهم كتبهم، كما أن بعض المخطوطات كان معارفاً للأساتذة والطلاب، وعند توقف الدراسة احتفظوا بتلك الكتب في بيوتهم. يضاف إلى ذلك أن مدينة صعدة تعرضت للنهب من قبل القوى المناوئة في نهاية الحرب الأهلية في اليمن (١٩٦٢ - ١٩٦٩) ولم يسلم جامع الهادي من هذه الفتنة. ويجري العمل حالياً على إعادة تلك المدرسة.

ومعظم مخطوطات هذه المدرسة لا تخرج عن الفنون الخمسة الشائعة في مكتبات اليمن وهي: أصول الدين - أصول الفقه والفرائض - علوم القرآن - الفقه والحديث - علوم اللغة العربية.

صنعاء:

عام:

١٩٩٣: Research on early Islamic book covers and book structures in

San'a'. [دراسة لأغلفة الكتب الإسلامية الأولى وصناعة الكتاب في صنعاء]

بقلم: U. Dreibholz. منشورة في مجلة *Yeman Update* ع ٣٢ (١٩٩٣)،

ص ص ٧ - ٨.

١ - مكتبة آل الوزير

بالسرّ من بني حشيش - صنعاء

وهي مكتبة خاصة أنشئت في القرن السابع الهجري، وتعدّ من أقدم مكتبات اليمن، وقد نمت مجموعتها أجيال متتابعة من العلماء من أسرة آل الوزير الشهيرة. وبها ٨٢ مخطوطاً معرضة

للتلف والسرقة، منها مخطوطات ترجع إلى القرن السادس الهجري، ومخطوطات قام بنسخها العلماء من أبناء العائلة. وهي في التفسير والحديث وأصول الدين وأصول الفقه والفقه والموايرث والتصوف والأدب والنحو والسيرة والتاريخ.

وقد أعدّ لها عبد الله محمد الحبشي فهرسا موضوعيا يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وتاريخ وفاته وتاريخ النسخ وعدد الصفحات والأبعاد.

٢ - مكتبة أحمد الدولة

حيّ الزراعة - صنعاء

تليفون: ٧٠٢٤٦

وهي مكتبة خاصة أنشأها في أواسط القرن الرابع عشر الهجري أحمد بن قاسم الدولة وابنه حسن، وبها حوالي عشرين مخطوطا ترجع إلى القرن العاشر الهجري وما تلاه، ويغلب عليها كتب الطب والفلك والرياضة، إلى جانب أصول الدين وأصول الفقه والتفسير والحديث والفقه واللغة العربية. وحالة المجموعة جيدة، وتلقى كل عناية من أصحابها، ويسمح بالاطلاع عليها في مقرها. ومن مخطوطاتها:

(١) الرسالة الشهادية في الطب، للشيخ شهاب الدين. نسخة مؤرخة سنة ١٢٠٠ هـ.

(٢) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك في النحو. في مجلد كتبه الإمام المهدي محمد ابن القاسم الحوثي سنة ١٢٨٥ هـ.

٣ - مكتبة جامعة صنعاء

ص.ب ١٢٤٧ صنعاء

تليفون: ٢٠٠٥١٤

تلكس: ٢٤٦٨

أنشئت سنة ١٩٧٠ وأهديت إليها مكتبة العلامة عبد الله بن محمد عمدان الصنعاني (وسياتي ذكرها فيما بعد) .

٤ - مكتبة الجامع الكبير

بصنعاء

يقع الجامع الكبير في الجنوب الشرقي من مدينة صنعاء القديمة المسورة. وهو أقدم وأكبر مسجد باليمن، ومن أقدم المساجد في البلاد العربية والإسلامية، فيقال إن تاريخ تأسيسه يرجع إلى السنة السادسة للهجرة، وإن الإمام علي بن أبي طالب أسسه في المرة الأولى التي بعثه فيها النبي ﷺ إلى اليمن، وأمره أن يختط مسجداً وأن يجعل قبلته إلى جبل ضين في الشمال من صنعاء. وقد أدخلت عليه زيادات كثيرة عبر التاريخ حتى أصبح يتسع لعشرة آلاف من المصلين.

ولا يكاد يخلو جامع من الجوامع الكبيرة في المدن الرئيسية باليمن من مكتبة للمخطوطات الإسلامية، وذلك لأن هذه الجوامع كانت وما زال معظمها مدارس إسلامية تسمى «المدارس العلمية» ويدرس فيها التراث الإسلامي بمختلف علومه. وتتكون مجموعات هذه المكتبات في معظمها من مصادر ثلاثة هي:

- أ - الوقف من الأئمة والملوك والأمراء والأسر والأفراد.
 - ب - الشراء من عائد الأوقاف على الجامع أو المدرسة.
 - ج - استنساخ بعض الكتب على نفقة الأوقاف.
 - د - إحالة الكتب التي قد تصادرها الدولة لأي سبب إلى مكتبة الجامع.
- وتوجد في الجامع الكبير بصنعاء ثلاث مكتبات هي:

- أ - المكتبة الشرقية، التي شيدت في عهد الإمام يحيى حميد الدين (١٩٠٤ - ١٩٤٨).
- ب - مجمع المخطوطات المبعثرة في خزائن كتب الوقف بصنعاء، وقد ضمت إليها خزانة

كتبه المعروفة باسم الخزانة المتوكلية، وكانت كتبها تحفظ في خزائن حائطية ذات أبواب كالنوافذ تفتح على تجويف في الجدار ثُبَّت به رفوف الكتب.

ب - المكتبة الغربية، وهي المكتبة الثانية من حيث التأسيس، وقد خصصت لمخطوطات وكتب الهيئة العامة للآثار ودور الكتب.

وتقع هاتان المكتبتان في مؤخر الجامع، وتطلان على الصرح الشمسي منه.

ج - المكتبة الرئيسية الحديثة، وتقع في الجنوب الغربي من الجامع. وهي خارجة عنه وملاصقة له. وقد تم بناؤها سنة ١٩٨٤ من ثلاثة طوابق تشغل المكتبة قاعة في الطابق الثاني مساحتها ١٤ × ٦ متراً. وهي تابعة لوزارة الأوقاف والإرشاد، وفيها الإدارة ومعظم المخطوطات، وتتبعها المكتبة الشرقية القديمة، ولكنها أشبه بمخزن أو مستودع للكتب. وتتوزع مقتنياتها على ثلاث مجموعات:

- أكبرها في خزائن خشبية تشغل واجهة الجدران حتى السقف، وكلها تقريباً مخطوطات مصفوفة على الرفوف، وللخزائن أبواب زجاجية في القسم العلوي وأبواب خشبية للثلث السفلي.

- والمجموعة الثانية تمثل حوالي ٢٠٪ من المخطوطات، وتقع في الجزء السفلي من الخزائن، وأغلبها نسخ وأجزاء مكررة من المخطوطات.

- والمجموعة الثالثة والأقل، نماذج من أندر المخطوطات التي تملكها المكتبة، معروضة داخل صندوق زجاجي على قاعدة مرتفعة في وسط القاعة، وبجانب كل منها بطاقة تعرف به.

ويبلغ عدد مخطوطات هذه المكتبة زهاء سبعة آلاف مخطوط وقد تزيد^(١) لأنه لا يوجد حصر دقيق لمحتوياتها غير الفهرس الذي أصدرته وزارة الأوقاف سنة ١٩٨٤ والذي يحصي

(١) ذكر عبد الله الجبوري في مقال له عن مراكز حفظ التراث الإسلامي أن مجموعة من نوادر مخطوطات الجامع الكبير تقدر بمائة وخمسين مخطوطاً قد سرقت في عام ١٤٢٠ هـ/ ١٩٩٩ م.

العناوين فقط ولا يذكر النسخ والأجزاء والمجاميع والمصاحف. وقد بلغ عدد الكتب التي أحصاها هذا الفهرس ٤٣٥٧ مخطوطاً يضاف إليها المصاحف والكتب التي اقتنتها المكتبة بعد صدوره.

وهذه المخطوطات موزعة على الموضوعات التالية:

- ١ - أصول الدين وأصول الفقه والفقه.
 - ٢ - علوم القرآن والحديث.
 - ٣ - علوم اللغة العربية من نحو وصرف وبلاغة ومعاجم.
 - ٤ - الأدب والشعر والتاريخ والفلسفة والسير.
 - ٥ - متنوعات من الفلك والرياضيات والسياسة والفلاحة والطب وما إليها.
- ويتفاوت عدد المخطوطات من موضوع لآخر تبعاً لدرجة الاهتمام به في التدريس. فالمدرسة الزيدية - مثلاً - تهتم بأصول الدين اهتماماً يفوق اهتمام أي مدرسة أخرى من مدارس المذاهب الإسلامية بوصفه أساس الدين من ناحية، ولاعتماده على المنطق في الحوار وعلى العقل في الاستدلال وإثبات الحجّة أو نفيها من ناحية أخرى. وكثرة كتب أصول الفقه والفقه في المذهب الزيدي باليمن ناتجة عن أن الزيدية يرون أن باب الاجتهاد مفتوح لا يغلق حتى قيام الساعة، وأن الفقه يعتمد على العقل والمنطق، ولكن من خلال الأدلة السمعية وهي الكتاب والسنة. وكثرة المخطوطات في علوم اللغة العربية سببه أن الزيدية يسمون اللغة «علم الآلة» أي الآلة التي تعالج بها البحوث في كل العلوم، وأنهم يعتمدون على اللغة اعتماداً كلياً في تحديد المعاني المنطوقة والمفهومة من النص، وتحديد الخاص والعام والمطلق والمقيد وغيرها من الأولويات، وإمكان الجمع أو ترجيح أحدهما إن وجد المرجح.

ومن بين مقتنيات هذه المكتبة أكثر من ألف مصحف مخطوط من نوادرها:

- (١) مصحف بخط الإمام علي بن أبي طالب وزيد بن ثابت وسلمان الفارسي، يقع في جزءين كل منهما ١٥٠ صفحة بخط كوفي كبير، حروفه غير منقوطة.

(٢) مصحف في ثلاثين ورقة، كل ورقة بها جزء من القرآن الكريم، مكتوب بخط نسخ جميل ومزوق تزويقا رائعا.

(٣) مصحف يقال إنه مصحف الإمام يحيى حميد الدين، بخط عبد الله بن أحمد اللاهوري سنة ١٢١٨ هـ، به تذهيب حول الصفحات وفي أوائل السور ونهايات الآيات.

وتصنف المخطوطات في هذه المكتبة وفقاً للعلوم المشار إليها أعلاه، وتستخدم قصاصات بيضاء ملصقة على أبواب الخزائن لتحديد الموضوع. وحالتها المادية سيئة، فالمبنى الجديد يقع فوق حمامات الجامع وبجانبه خزان المياه مما يزيد من نسبة الرطوبة، وحوالي ٢٠٪ من المخطوطات تحتاج إلى ترميم وتجديد نتيجة لإصابتها بالأرضة، ولتنفسخ الجلود وفساد الأحبار بفعل الرطوبة والآفات غير المرئية، وانعدام وسائل الصيانة، فلا مكيفات ولا مقاومة للرطوبة والأرضة، ولا آلات للترميم.

ويعمل بالمكتبة اثنان فقط من الموظفين، وليس بها تليفون ولا أجهزة تصوير أو نسخ، ولا حتى قاعة للمطالعة.

الفهارس المنشورة:

١٩٤٢: فهرس كتب الخزانة المتوكلية العامرة بالجامع المقدس بصنعا المحمية. وضعه القاضي محمد الحجري. صنعا. وزارة المعارف المتوكلية، ١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م. - ٣٤٣ ص. وقد طبعت منه خمسون نسخة فقط.

١٩٥٣: مخطوطات يمانية في خزانة كتب الإمام يحيى. بقلم: عبد القادر المغربي. مجلة الجمع العلمي العربي، مج ٢٨ (١٩٥٣)، ص ص ١٣٠ - ١٣٢.

يصف ١٣ مجموعة مخطوطة.

١٩٥٥: انظر الفهرس الذي أعده فؤاد سيد وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، فقد سجل نفائس مخطوطات اليمن ونوادير مخطوطات الخزائن الخاصة.

١٩٦٧: يتضمن فهرس المخطوطات المصورة على الميكروفيلم، والمذكور سابقاً ضمن الفهارس الموحدة، عدداً كبيراً من مخطوطات تلك المكتبة.

١٩٧٤: مخطوطات عربية من صنعاء. بقلم: حميد مجيد هدو. المورد، مج ٣، ع ١، ص ص ٢١٧ - ٢٤٢؛ ع ٢، ص ص ٢٧٩ - ٣٠٦.

يصف ٦٥٣ مخطوطاً.

١٩٧٥: القائمة الجيوبجرافية للمخطوطات العربية في الجمهورية العربية اليمنية. مكتبة الجامع الغربية بالجامع الكبير. إعداد: مصطفى أبو الحسن سبيح، ومحمد السيد فراج. صنعاء. الهيئة العامة للآثار ودور الكتب. - ٢ ج في ٩٥٢ ص.

ج ١: المعارف العامة - المنطق - الدين الإسلامي.

ج ٢: العلوم الاجتماعية - اللغة العربية - العلوم البحتة - الأدب - الجغرافيا - التاريخ والتراجم.

١٩٧٦: المخطوطات التي صورتها بعثة معهد المخطوطات. وقد سبق ذكرها ضمن الفهارس الموحدة.

١٩٧٨: فهرس مخطوطات المكتبة الغربية بالجامع الكبير بصنعاء. إعداد: محمد سعيد المليح وأحمد محمد عيسوي. الإسكندرية: منشأة المعارف، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م. - ٩٩٥ ص. مرتب ترتيباً موضوعياً.

١٩٧٩: بعض المخطوطات العربية في دار الكتب اليمنية بصنعاء. بقلم: زيد عنان. مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٢٥ (١٩٧٩)، ص ص ١٣ - ٢٧. ذكر ٨٢ مخطوطاً.

١٩٨٠: مخطوطات من خزانة الأوقاف في صنعاء (القسم الأول والثاني). إعداد: حميد مجيد هدو. مجلة الخليج العربي، مج ١٢، ع ١ (١٩٨٠)، ص ص ١٣٩ - ١٨٧.

١٩٨٤: فهرست مخطوطات مكتبة الجامع الكبير في صنعاء. إعداد: أحمد عبد الرزاق الرقيحي وعبد الله محمد الحبشي وعلي وهاب الأنسي. صنعاء: وزارة الأوقاف والإرشاد، ١٤٠٤ هـ - ٤ ج.

فهرس موضوعي يحصي ٢٥٤٧ مخطوطا موزعة على ٢٥ موضوعا، وتحت كل موضوع رتب الكتب ترتيبا هجائيا بالعنوان.

ج ١: علوم القرآن - التفسير - مصطلح الحديث - السيرة النبوية.

ج ٢: علم الكلام - أصول الفقه - الفقه.

ج ٣: الفرائض - التصوف - اللغة - النحو - الصرف - البلاغة - العروض والقوافي.

ج ٤: الأدب - التاريخ - المعارف العامة - المنطق - العلوم السياسية - الزراعة - الفلك - الطب - العلوم الخفية - الرياضيات - الكشافات (مؤلفين - أعلام - عناوين).

والبيانات التي يذكرها هذا الفهرس عن كل مخطوط هي: العنوان - اسم المؤلف - أول المخطوط - آخره - نوع الخط - تاريخ النسخ - عدد الأوراق - اسم الناسخ - الأجزاء (المجلدات) - الحالة المادية للمخطوط - رقمه في المكتبة.

١٩٨٥: مصاحف صنعاء، ١٩ مارس - ١٩ مايو ١٩٨٥. الكويت: دار الآثار الإسلامية/ المتحف الوطني، ١٩٨٥. - ٦١ ص باللغة الإنجليزية + ٤١ ص باللغة العربية.

فهرس معرض به لوحات توضيحية.

١٩٨٨: المخطوطات العربية التي صورها المعهد من دار المخطوطات في صنعاء في الفترة من ١/٢٨ - ١٩٨٥/٣/٤. إعداد: عصام محمد الشنطي. الكويت: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، معهد المخطوطات العربية، ١٤٠٩ هـ - ٦١ ص.

٥ - مكتبة الشامي

شارع العدل - صنعاء

تليفون: ٧٤٨٨٢

وهي مكتبة خاصة أنشأها السيد/ علي بن قاسم بن أحمد بن قاسم الشامي في القرن الرابع عشر الهجري. وآل الشامي من الأسر المعروفة في اليمن بالعلم وتوارث المخطوطات، وهم ينتشرون في كثير من مناطق اليمن ومدنه، وخرج منهم عدد من المفكرين عبر التاريخ، منهم في العصر الحديث العلامة/ أحمد بن محمد الشامي الذي تولى رئاسة محكمة الاستئناف، والمفكر والأديب والشاعر الأستاذ أحمد محمد الشامي الذي صدرت له عدة مؤلفات في الأدب ويعيش حالياً في إحدى ضواحي لندن.

وبهذه المكتبة خمسة عشر مخطوطاً في ما يقرب من عشرين مجلداً بحالة جيدة، وتحظى بعناية صاحبها واهتمامه، وترجع إلى القرن الحادي عشر للهجرة والقرنين التاليين له، ولا تخرج عن الموضوعات التقليدية وهي: أصول الدين وأصول الفقه والفقه والحديث والتفسير واللغة العربية. ومنها:

- (١) إيضاح الغامض في علم الفرائض، تأليف: أحمد بن محمد الخالدي. وهو كتاب في الموارث منسوخ سنة ١١٦٠ هـ.
- (٢) البيان في الفقه، تأليف: العلامة يحيى بن أحمد بن مظفر. نسخة في مجلدين بخط علي بن صلاح النجدي سنة ١٠٩٦ هـ.
- (٣) شرح نكت العبادات، في الفقه، تأليف قاضي اليمن الشهير: جعفر بن أحمد ابن عبد السلام (المتوفى سنة ٦٢٢ هـ). نسخة مؤرخة سنة ١٠٩٥ هـ.

٦ - مكتبة الأستاذ/ عبد الله بن إسماعيل غمضان

وهي مكتبة خاصة بها ٣٦ مخطوطا منتقاة في الحديث النبوي والفقه والتصوف والنحو والصرف والتاريخ والأدب. وهي مصفوفة على رفوف، وتحظى بما تستحقه من عناية. ومن أنفسها: الإعلان بنعمة الواهب الكريم المنان في الفقه والعروض والنحو والتصريف والمنطق وتجويد القرآن، تأليف: أحمد بن عبد الله الوصامي (المتوفى سنة ١١١٦ هـ).

ولهذه المكتبة فهرس موضوعي مخطوط أعدّه عبد الله محمد الحبشي بعنوان: مكتبة الأستاذ عبد الله بن إسماعيل غمضان، وهو يذكر عنوان المخطوط واسم مؤلفه وتاريخ نسخه ونبذة عن حالته المادية.

٧ - مكتبة العلامة عبد الله بن محمد بن محمد بن حسين عمدان

حارة طلحة - صنعاء

وهي مكتبة خاصة بها ١٤٥ مخطوطا ورثها صاحبها عن أسلافه، وأوصى بها لورثته الذين يحتفظون بها في خزائن خشبية ولا يسمحون باستخدامها. وهي تتناول علوم القرآن والحديث وأصول الفقه والفقه وأحكام الموارث والتصوف واللغة والأدب والسيرة والتاريخ والمنطق والفلك والطب، وفيها نُسخ مكتوبة بخطوط جميلة ومزخرفة. ويقال إن المجموعة قد أهديت إلى مكتبة جامعة صنعاء حديثا. وقد قام عبد الله محمد الحبشي بإعداد فهرس موضوعي لها يذكر عن كل مخطوط عنوانه واسم مؤلفه وتاريخ وفاته، وتاريخ نسخ المخطوط وعدد صفحاته وأبعاده. وهذا الفهرس غير منشور.

٨ - مكتبة العلامة علي بن إبراهيم (المتوفى سنة ١٤٠١ هـ)

وهي مكتبة خاصة أنشأها صاحبها في مقر إقامته وآلت إلى ولده بعد وفاته. وبها ١٨٧ مخطوطا قديماً في علوم القرآن والحديث والفقه ومذاهبه وأصول الدين والتصوف والطب واللغة العربية والحساب والتاريخ والسياسة والأدب. وبعض هذه المخطوطات بخطوط مؤلفيه،

وبعضها نادر لا توجد منه نسخ أخرى في أي مكان. وقد وضع عبد الله محمد الحبشي فهرساً لهذه المكتبة لم ينشر بعد.

٩ - مكتبة محمد الذارحي

وعنوانها: منزل رقم ١٠

شارع هایل سعيد، بجوار مكتب المواصلات

تليفون: ٢٠٨٢١٣

وهي مكتبة خاصة أنشأها السيد/ محمد بن يحيى بن علي الذارحي في عام ١٣٣٣ هـ، وبعد وفاته في عام ١٣٩٣ هـ/ ١٩٧٣ م آلت إلى نجله محمد الذي يسمح بتصوير المخطوطات وإعارتها للباحثين لفترات محدودة.

وبهذه المكتبة زهاء خمسة وسبعين مخطوطاً مجلدة تجليداً جيداً، ومصفوفة على رفوف في إحدى الغرف بمنزل صاحبها، وفيها مخطوطات نادرة وبعض الجوامع، ويعود تاريخ نسخ معظمها إلى القرن الحادي عشر الهجري وما تلاه. وهي في أصول الدين وأصول الفقه والتفسير والحديث والفقه واللغة العربية، وقليل منها في الأدب والتاريخ. ومنها:

(١) مصحف صغير الحجم مكتوب على ورق ناعم ورقيق، حجمه ٤,٥ × ٢,٥ سم ومساحة الكتابة فيه ٣,٥ × ١,٨ سم، وعدد صفحاته ٢٤٢ صفحة. وهو مكتوب بخط جميل ودقيق، ومضبوط بالشكل، وأسماء السور وأوائلها وعدد آياتها مكتوبة باللون الأحمر. وفيه تمليك مؤرخ سنة ١١٧٧ هـ، ويرجح أنه منسوخ في بداية القرن العاشر الهجري.

(٢) أساس البلاغة للزمخشري. المجلد الثاني. نسخة مؤرخة سنة ٧٤٨ هـ.

(٣) الانتصار، تأليف: الإمام المؤيد بالله يحيى بن حمزة العلوي (المتوفى سنة ٧٤٩ هـ). وهو موسوعة فقهية في ١٨ جزءاً، الموجود منها الجزء الرابع والخامس، مكتوبان سنة ٧٥٥ هـ بحروف غير معجمة (غير منقوطة).

(٤) الجامع الصغير، للإمام البخاري. ج ١٠، منسوخ سنة ٧٤٦ هـ.

١٠ - مكتبة المؤرخ محمد زبارة

وهي من خزائن المخطوطات المهمة في اليمن، تضم مجموعة نادرة من كتب التاريخ والتراجم والأدب. وضع فهرس مخطوطاتها: عبد الله محمد الحبشي، ونشر في مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ١٩، ج ١ (١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣)، ص ٣ - ٢٠؛ مج ٢٠، ج ٢ (١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م)، ص ٣ - ١٦.

١١ - مكتبة العلامة محمد بن محمد بن إسماعيل المنصور

لها فهرس أعده: عبد الله محمد الحبشي، ونشر في مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٢٤، ج ١ (١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م)، ص ٢٥ - ٤٠.

١٢ - مكتبة محمد بن محمد الكبسي (المتوفى عام ١٩٦٢ م)

وعنوانها: السيد/ يحيى بن أحمد بن عبد الرحمن المتوكل

بئر الشايف

ص.ب ٥٥٩ - صنعاء

تليفون: ٢٢٧٧٦٢

وهي من كبريات مكتبات المخطوطات، ويرجع تاريخ تأسيسها إلى النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري. وقد بدأت في مدينة شهارة ثم نقل معظمها إلى صنعاء، ويبلغ عدد مخطوطاتها قرابة ١٥٠ مخطوطا بحالة جيدة، ويعود تاريخ نسخ معظمها إلى ما بين القرنين العاشر والرابع عشر للهجرة، وتتناول موضوعات شتى، ففيها التفسير والفقه وأصول الدين وأصول الفقه واللغة العربية، إضافة إلى بعض المخطوطات في علوم الفرائض والبلاغة والمنطق والتاريخ والسير والأدب والفلك وغيرها. وهذه المجموعة يتعذر الاطلاع عليها بسبب وجود أصحابها مغتربين خارج اليمن. ومن نماذجها:

(١) أنوار اليقين في إمامة أمير المؤمنين (عليّ بن أبي طالب). تأليف: الحسن بن الداعي إلى الله بدر الدين. نسخة بخط محمد بن أحمد بن أبي البعث سنة ١٠٧٧ هـ.

(٢) الكشف، للإمام المفسر جاز الله محمود بن عمر الزمخشري، وهو التفسير المعتمد لدى الزيدية. نسخة مزخرفة كتبها شرف الدين يحيى بن حسن بن يحيى بن زيد سنة ١٣٥٣ هـ.

(٣) مجموعة رسائل الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة، وهو من أشهر أئمة اليمن وعلمائه، توفي سنة ٦١٤ هـ. وهذه الرسائل تعدّ وثائق هامة عن تاريخ الإمام ومنهجه في العلم والدعوة. نسخة تعود إلى القرن العاشر الهجري تقريباً.

(٤) الموشح في النحو، ويعرف باسم الخيصي وهو لقب مؤلفه. والكتاب شرح مختصر ابن الحاجب. نسخة بخط جميل كتبها محمد بن محمد الكبسي سنة ١٣٠٤ هـ وعليها حواشي بخط دقيق.

١٣ - مكتبة السيد/ يحيى محمد عباس المتوكل (المتوفى سنة ١٩٦٢ م)

وعنوانها: باب اليمن - صنعاء

تأسست في النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري، ويتولى أمرها حالياً نجم الدين ابن عبد الرحمن بن يحيى حفيد مؤسسها. ويبلغ عدد مخطوطاتها ٩٢ مجلداً موضوعاً في خزائن خشبية بشكل مهمل وغير مرتب، وترجع إلى ما بين القرنين التاسع والرابع عشر الهجريين، وموضوعاتها لا تخرج عن الموضوعات التقليدية، حيث تضم مؤلفات في أصول الدين وأصول الفقه والتفسير والفقه والفرائض واللغة العربية، وبعضاً من كتب التاريخ والتراجم والأدب. ومنها:

(١) تفريج الكرب وتكفير الذنوب، تأليف: إسحاق بن يوسف بن المتوكل على الله إسماعيل (من القرن الحادي عشر الهجري). وهو كتاب في الترغيب والترهيب، والنسخة بخط عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عباس المتوكل في أوائل القرن الرابع عشر الهجري.

(٢) الجامع الكافي في فقه الزيدية على مذهب الإمام أحمد بن عيسى، تأليف: محمد ابن علي بن عبد الرحمن العلوي الحسيني المعروف بأبي عبد الله العلوي. ستة أجزاء في ثلاثة مجلدات نسخ أولها حسن بن محمد العجري سنة ١٣٤٧ هـ وهو ناسخ مشهور بجمال خطه، ونسخ الثاني عبده علي حسن عبد الله الأنسي سنة ١١٤٣ هـ. أما المجلد الثالث فممنسوخ في عام ١١٦٣ هـ ولم يذكر ناسخه.

(٣) ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربى. تأليف: محب الدين الطبري. وهو كتاب في التراجم. نسخة بخط جميل، مؤرخة سنة ٨٩٤ هـ.

(٤) كشف الأستار، تخريج أحاديث شمس الأخبار. تأليف: السيد محمد بن حسين الجلال. نسخة بخط المؤلف سنة ١٣٧٠ هـ. وهو كتاب نادر.

(٥) المنار المختار من جواهر البحر الزخار. تأليف: العلامة صالح بن المهدي المقبلي، وهو من كبار علماء اليمن في القرن الحادي عشر الهجري، توفي سنة ١١٠٨ هـ. نسخة بقلم يحيى بن إبراهيم بن عبد الله الجحافي مؤرخة سنة ١١٢٨ هـ.

ضحيان:

١ - مكتبة آل حورية

وعنوانها: السيد/ زيد المؤيد

ضحيان - محافظة صعدة

تليفون: ٣١١٥ - ٥١

وهي مكتبة خاصة أنشأها العلامة محمد بن إبراهيم المؤيدي (المتوفى سنة ١٩٦١ م) وهو من أحفاد الإمام علي بن المؤيد بن جبريل، ويتسلسل نسبه إلى الحسن بن علي بن أبي طالب (عليه السلام). وكان من أشهر علماء المنطقة، وله رسائل مخطوطة في الفقه ومجموعة شعرية. وقد بدأ تكوين المكتبة في مطلع القرن العشرين، وبعد موته توزعت مخطوطاتها بين أبنائه الخمسة.

وتقدر مخطوطات هذه المكتبة بحوالي ١٥٠ مخطوطا في أصول الدين وأصول الفقه وعلوم القرآن والحديث والفقه والفرائض واللغة العربية، ويغلب عليها أصول الفقه والفقه وعلوم اللغة والأدب والتاريخ والتراجم. وهي ترجع إلى القرون الهجرية الخمسة الأخيرة، وحالتها جيدة، ويمكن إعارتها لأهل الثقة ولفترة محدودة، ومن نماذجها:

(١) مصحف يحتوي على الربع الأول من القرآن الكريم، كتبه صاحب المكتبة العلامة محمد بن إبراهيم بن حورية المؤيدي في عام ١٣٥١ هـ وهو في السجن بقصر غمدان في صنعاء، حيث سجنه الإمام يحيى حميد الدين سنة ١٩٢٨ م لأنه عارضه علنا، وظل في السجن حتى سنة ١٩٦٠. وخط المصحف جميل، وأوائل السور ونهايات الآيات مميزة بزخارف ملونة.

(٢) كتاب الأزهار، وهو مختصر في الفقه، تأليف الإمام المهدي أحمد بن يحيى المرتضى (من رجال القرن التاسع الهجري). نسخة كتبها قاسم بن صلاح الدين فايع الصنعاني سنة ١٢٠٨ هـ في حوالي ٢٠٠ صفحة من القطع الصغير، بها تعليقات على الهوامش وبين الأسطر.

(٣) منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول، في أصول الفقه، للمهدي أحمد بن يحيى المرتضى. نسخة بخط مالكة محمد بن أحمد بن عز الدين بن علي بن الحسين ابن أمير المؤمنين عز الدين بن الحسن ابن أمير المؤمنين علي بن المؤيد بن جبريل، أتمها في العشر الأواخر من جمادى الآخرة سنة ١٠١٦ هـ.

(٤) المكلل شرح المفصل في النحو، لجار الله محمود بن عمر الزمخشري. نسخة مؤرخة في شعبان سنة ١٠٩٣ هـ تتميز بجمال خطها وترتيب الأسطر واستوائها.

٢ - مكتبة آل الصعدي

وعنوانها: منزل السيد/ عبد الله بن يحيى الصعدي

ضحيان - صعدة

تليفون: ٣٢١٢ - ٥١

وهي مكتبة خاصة تكونت منذ ما يقرب من أربعين عاما، ومؤسسها من أبرز الشخصيات الاجتماعية بمدينة ضحيان، تولى وزارتي الأشغال والأوقاف في السبعينيات من القرن العشرين. ومخطوطاتها تتراوح بين ٥٠، ٦٠ مجلدا بحالة جيدة، ومحفظة في قاعة مطالعة داخل خزائن خشبية ذات أبواب، ويسمح بالاطلاع عليها في مقرها. وأهم الموضوعات التي تتناولها هي أصول الدين والفقه الزيدي واللغة العربية. أما توارixها فتعود إلى القرون الخمسة الأخيرة. ومن نفائسها:

- (١) سيرة النبي ﷺ، لابن هشام. نسخة نادرة في مجلد، عمرها حوالي خمسة قرون.
- (٢) الأساس لعقائد الأكياس، في أصول الدين. المختصر تأليف: الإمام القاسم بن محمد (ولي سنة ١٠٠٦ هـ)، وشرحه للسيد/ أحمد بن محمد الشرفي. نسخة كتبها صالح بن أحمد بن محمد بن سلامة سنة ١٠٥٤ هـ.
- (٣) حاشية على كافية ابن الحاجب في النحو، تأليف: محمد بن عز الدين بن صلاح. نسخة بخط الحسين بن علي بن أمير المؤمنين (لعله من أحفاد القاسم بن محمد)، مؤرخة سنة ١٠٦٤ هـ.

٣ - مكتبة آل الغالي

وعنوانها: القاضي عبد الله علي الغالي

ضحيان - محافظة صعدة

وهي مكتبة خاصة أسسها القاضي العلامة محمد عبد الله الغالي في مطلع القرن الرابع عشر الهجري، وتعد من أشهر المكتبات في محافظة صعدة، وقد آلت إلى أحفاده. والمسئول الحالي عنها هو القاضي عبد الله بن علي الغالي. ويبرو عدد مخطوطاتها على ١٥٠ مجلدا يسمح لأهل الثقة باستخدامها والاستعارة منها في حدود مخطوط واحد في كل مرة.

وترجع تلك المخطوطات إلى الفترة الواقعة بين القرنين السابع والرابع عشر الهجريين، إلا أن معظمها تم نسخه بعد سنة ١٠٠٠ هـ. ومنها أكثر من عشرين مخطوطا حالتها سيئة وفقدت بعض أوراقها. أما الموضوعات التي تتناولها فهي الفقه وعلوم اللغة العربية بالدرجة الأولى، يلي ذلك علم أصول الفقه ثم الحديث والتفسير، وأخيراً تأتي كتب التراجم والتاريخ والطب النبائي. ويستحق الذكر منها:

(١) البحر الزخار في الفقه، تأليف الإمام المهدي أحمد بن يحيى المرتضى. ومع أنه طبع مرتين إلا أن هذه النسخة نادرة لكون ناسخها أحد أعلام الفقه المشاهير في اليمن وخارجه وهو القاضي العلامة صالح بن المهدي المقبلي صاحب المؤلفات المشهورة ومنها الأبحاث المسددة، والعلم الشامخ في الرد على الآباء والمشايخ، وقد كتبها لنفسه في شهر ربيع الآخر سنة ١٠٧٥ هـ.

(٢) ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان، تأليف: محمد بن إبراهيم الوزير. وهو مجلد صغير في أصول الدين، يقع في خمس كراسات (ملازم) كتبها ناصر عبد الحفيظ بن عبد الله المهلا سنة ١٠٥٢ هـ.

(٣) حاشية العدة شرح العمدة، في الفقه. الحاشية لابن الأمير، محمد بن إسماعيل، والعمدة للحافظ عبد الغني، وشرحها لابن دقيق العيد، محمد علي. نسخة عليها تملك مؤرخ في ربيع سنة ١١٦٩ هـ.

(٤) **المفصل المسمى بالإقليد، في النحو.** تأليف: أحمد بن محمود بن عمر الجندي (نسبة إلى الجند وهي منطقة في محافظة تعز باليمن). فرغ المؤلف من تأليفه في شعبان سنة ٦٦٦ هـ، والنسخة منقولة عن نسخة بخط المؤلف، وقد كتبها يحيى بن قاسم العلوي اليمني في شعبان سنة ٧٢٩ هـ.

٤ - مكتبة الضحيان

وعنوانها: السيد/ عبد الملك بن يحيى الضحيانى

ضحيان - محافظة صعدة

تليفون: ٣٢٠٢ - ٥١

وهي مكتبة خاصة أسسها السيد/ عبد الله بن عبد الله الضحيانى في مطلع القرن العشرين، ثم زاد فيها ابنه يحيى الذي ورث العلم والمكتبة عن أبيه وشغل عدة مناصب في الدولة كان آخرها تولي وزارة الأوقاف في أوائل سبعينيات القرن العشرين، وكان فقيهاً أديباً شاعراً، وأصبح أولاده المسئولين عن المكتبة من بعده، وأبرزهم عبد الملك بن يحيى.

ويسمح للعلماء والباحثين باستخدام مخطوطات هذه المكتبة التي تقدر بحوالي خمسين مجلداً معظمها منسوخ في القرن الرابع عشر الهجري. وحالتها العامة حسنة، وجميعها مجلدة، وتلقى من أصحابها كل عناية.

ومع أن أغلب تلك المخطوطات في موضوعات ثلاثة هي أصول الفقه والفقه وعلوم اللغة العربية، إلا أن ذلك لم يمنع من وجود مخطوطات في أصول الدين وغيره من الموضوعات. ومن المخطوطات التي تستحق الذكر:

(١) **الأبحاث المسددة في فنون متعددة،** تأليف: العلامة اليمني المشهور القاضي صالح

ابن المهدي المقبلي (من رجال القرن الحادي عشر الهجري). وهو في موضوعات

متنوعة من أصول الدين وأصول الفقه والتفسير والحديث والفقه. نسخة بخط حسن

محمد العجري، فرغ منها في ذي الحجة سنة ١٣٥٢ هـ.

(٢) الأحكام في الحلال والحرام، تأليف: الإمام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم ابن إبراهيم (من رجال القرن الثالث الهجري). وهو كتاب في الفقه الحديثي. نسخة بخط يحيى بن محمد بن عبد الله بن علي بن أحمد الشاذلي، مؤرخة في شهر صفر سنة ١٣٤٩ هـ.

(٣) شرح الكافل بنيل السئول في علم الأصول، تأليف: القاضي أحمد بن يحيى حابس. وهو في أصول الفقه. نسخة كتبها علي بن يحيى الوشلي للسيد/ حسن ابن يحيى عدلان في صفر سنة ١٣١٠ هـ.

عدن:

١ - المركز اليمني للأبحاث الثقافية والآثار والمتاحف

نقلت مخطوطات هذا المركز إلى مكتبة الأحقاف في تريم وقد سبق الحديث عنها.

٢ - المكتبة القومية

المتحف الحربي - عدن

بها بعض مخطوطات عربية أشار إليها محمد عبد العال أحمد في مقاله المنشور بمجلة معهد المخطوطات سنة ١٩٧٤، والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة. ومن المحتمل أن تكون تلك المخطوطات قد نقلت إلى مكتبة الأحقاف في تريم.

المكلا:

المكتبة الشعبية

ضُمت إلى مكتبة الأحقاف في تريم، وقد سبق الحديث عنها.

الملحق البليوجرافي

- دليل فهارس المخطوطات في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية. ط ٢. -
عمّان: المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، مؤسسة آل البيت، ١٩٨٦. -
٥٠٩ ص.
- اليمن الجنوبي، ص ص ١٥٦ - ١٥٧، أرقام ٥٣٠، ٥٣١.
- اليمن الشمالي، ص ص ١٥٨ - ١٦٠، أرقام ٥٣٢ - ٥٤١.
- عبد الله الجبوري: المخطوطات العربية وفهارسها في الخليج وشبه الجزيرة العربية. عالم
الكتب، مج ٤، ع ٣ (١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م)، ص ص ٦٩٢ - ٧٠٦.
- اليمن، ص ص ٧٠٣ - ٧٠٦.
- كوركيس عواد: فهارس المخطوطات العربية في العالم. - الكويت: معهد المخطوطات
العربية، ١٩٨٤. - ٢ ج.
- اليمن الجنوبية (وحضرموت)، ج ٢، ص ص ٣٦٨ - ٣٦٩، أرقام ٣٠٦٩ - ٣٠٧٤؛
واليمن الشمالية، ج ٢، ص ص ٣٧٠ - ٣٧٤، أرقام ٣٠٧٥ - ٣٠٩٧.
- نجية عبد الفتاح: فهرس موحد لقوائم المخطوطات العربية المفرقة في مكتبة المتحف
العراقي والمكتبة المركزية بجامعة بغداد ومكتبة الجامعة المستنصرية. المورد، مج ٥،
ع ٣ (١٩٨٠)، ص ص ٣٢٥ - ٣٤٠.
- يوسف حسين بكار: فهارس المخطوطات العربية في العالم: إضافات أخرى. مجلة معهد
المخطوطات العربية، مج ٣٠ (١٩٨٦)، ص ص ٣٤٥ - ٣٨٠.

Birnbaum, Eleazar. Turkish manuscripts; cataloguing since 1960 and manuscripts still uncatalogued.

القسم الثالث: الاتحاد السوفييتي (سابقا)، إيران، أفغانستان، الدول العربية (عدا فلسطين)، إسرائيل وفلسطين، الهند وباكستان، الصين. منشور في *Journal of the American Oriental Society* ١٠٣ (١٩٨٣)، ص ص ٦٩١ - ٧٠٧.
وقد ذكرت اليمن ضمن الدول العربية في ص ٧٠٤.

Huisman, A. J. W. *Les manuscrits arabes dans le monde: une bibliographie des catalogues*. Leiden: Brill, 1967.

وردت جنوب بلاد العرب في ص ٨، واليمن ص ٨٤.

Mikhaïlova, I. B. and Khalidov, A. B. *Bibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka, 1982. 302pp.

ببليوجرافية بالفهارس وجهود حصر المخطوطات العربية. وقد وردت الجمهورية العربية اليمنية في ص ص ١٧٤ - ١٧٨، أرقام ٧٦٣ - ٧٦٤، وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية في ص ص ١٩٥ - ١٩٦، أرقام ٨٣٨ - ٨٤٠.

Pearson, J. D. *Index Islamicus: Fourth Supplement 1971 - 1975. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. London: Mansell, 1977.

فهارس المخطوطات، ص ص ١٧ - ١٩.

Pearson, J. D. *Index Islamicus 1976 - 1980. Part 1: Articles*. London: Mansell, 1983.

فهارس المخطوطات، ص ص ١٤ - ١٦.

Reinhart, A. Kevin. Manuscript research in the Yemen [Arab Republic]. *Middle East Studies Association Bulletin* 14 ii, 1980, pp. 22 - 30.

حصر للمجموعات ودليل للفهارس والمصادر البليو جرافية.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Band VI. Leiden: Brill, 1978.

المكتبات وفهارس المخطوطات العربية في الجمهورية العربية اليمنية، ص ص ٣٩٢ - ٣٩٦؛ وفي جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية، ص ص ٣٩٦ - ٣٩٧.

يوغسلافيا
(الصرب والجبل الأسود)

بقلم
محمد جذر الوقيتش
Muhamed Ždralović

١٩٩١

الفهارس الموحدة والتجميعات الشاملة

١٩٥٦: Islamski povezi u Jugoslovenskim zbirkama. بقلم: ز. يانك
Zbornik Muzeja Primenjene Umetnosti u Beogradu ع ٢ (١٩٥٦)، ص ص ٦١ - ٧٩.

وصف لبعض التجليدات الإسلامية.

١٩٥٦: Islamski rukopisi iz Jugoslovenskih kolekcija. [المخطوطات الإسلامية
بالمكتبات اليوغسلافية]. بقلم: ز. يانك. بلجراد. - ٥٠ ص، ٢٠ لوحة.

يقدم وصفاً لـ ١٧ مخطوطاً بالمجموعات الصربية.

١٩٦٦: المخطوطات العربية في يوغسلافيا. بقلم: حسن قلشي [كلشي]. مجلة معهد
المخطوطات العربية، مج ١٢، ج ٢ (١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م)، ص ص ٣ - ٢٠.

١٩٨٢: حول المخطوطات العربية في جنوب يوغسلافيا. بقلم: محمد موفاكو. مجلة معهد
المخطوطات العربية، مج ٢٦ (١٤٠٣ هـ / ١٩٨٢ م)، ص ص ٥٤١ - ٥٥٤.

١٩٨٣: Turkish manuscripts: cataloguing since 1960 and manuscripts still uncatalogued. والتي لم تفهرس
بعد]. القسم الثاني: يوغسلافيا، بلغاريا، رومانيا. إعداد: إ. برنباوم E. Birnbaum. منشور في
Journal of the American Oriental Society ع ١٠٣ (١٩٨٣)، ص ص ٥١٥ - ٥٣٢.

وردت المجموعات الصربية في ص ص ٥٢٧ - ٥٢٩.

١٩٨٨: Bosansko-hercegovački prepisivači djela u arabičkim rukopisima. [المستنسخات البوسنية والهرسكوفية للمخطوطات العربية]. إعداد:
محمد جدر الوقيتش. سراييفو: Svjetlost. - ٤٦١.

يتضمن قوائم بالمخطوطات العربية التي نسخها نُسَاح من البوسنة والهرسك، والموجودة في ثلاث مكتبات صربية.

Sources of the history of Africa, Asia and Oceania in Yugoslavia. : ١٩٩١

[مصادر تاريخ أفريقيا وآسيا والأوقيانوس في يوغسلافيا]. إعداد: اتحاد جمعيات الوثائقيين في يوغسلافيا. ميونيخ: Saur (المجلس الدولي للوثائق: أدلة مصادر تاريخ الأمم ١٠/٣). ١٦٤ ص.

وردت جمهورية الصرب الديمقراطية في ص ص ١٠٧ - ١١٥، وكوسوفو ص ص ١١٧ - ١٢٤. وبه قوائم بمخطوطات عدد من المكتبات الإسلامية المحلية التي لم تحصى أدوات الحصر المذكورة فيما يلي.

المجموعات الفردية

برزرن: PRIZREN

١ - مكتبة الحاج حافظ سليمان حافظ

وعنوانها: نعمة الله حافظ

Moše Pijade 5

38000 Pristina

تليفون: ١٥٦ - ٣٨/٢٩

وهي مكتبة خاصة بها ٢٤٠ مخطوطا إسلاميا، منها ١٦٠ باللغة العربية، و ٧٨ باللغة التركية، واثان باللغة الفارسية. وقد أعد لها نعمة الله حافظ ابن صاحب المكتبة قائمة حصر لم تنشر بعد.

٢ - مكتبة محمد باشا

وعنوانها: Odbor Islamske zajednice

38400 Prizren

ويرجع تاريخ إنشائها إلى القرن السادس عشر، وبها زهاء ٢٠٠ مخطوط إسلامي موزعة على لغات ثلاث هي: العربية والفارسية والتركية. وقد نشر لها الفهرس التالي:

Kolekcija orijentalnih rukopisa biblioteke Mehmed-pašine : ١٩٦٣

džamije u Prizrenu. [مجموعة المخطوطات الشرقية الموجودة بمكتبة جامع محمد

باشا في برزن]. بقلم: محمد M. Mujezinović. مقال منشور في *Starine*

Kosova i Metohije ع ٢-٣ (١٩٦٣)، ص ص ١٩٧-٢٠٣.

يصف ١٤ مخطوطا.

بريشينا: PRISTINE (PRISTINA)

١ - دار وثائق كوسوفو Arhiv Kosova

وعنوانها: Bolničko naselje 3

38000 Priština

تليفون: ٠٢٤-٣٨/٤٤ ، ٣١١-٣٨/٤٤.

أنشئت في عام ١٩٥١، وتستقبل روادها يوميا من الساعة صباحا حتى الثالثة بعد الظهر عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. ومع أنه لا يلزم تحديد موعد مسبق لزيارتها، إلا أنه يفضل إشعارها بذلك.

وتقتني هذه الدار ٥٠ مخطوطا إسلاميا غير مفهرس، واحد منها عربي، وأربعة فارسية،

و ٤٥ تركية، وأقدمها جميعا راحة القلوب تأليف پير محمد بن مصطفى بن خليل بن علي (من بريشتينا). نسخة مؤرخة سنة ٩٧٦ هـ (١٥٥٩ م) .

وفي ص ١١٨ من مصادر تاريخ أفريقيا وآسيا والأوقيانوس المنشور سنة ١٩٩١، والسابق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، نجد ذكراً لـ ١٥ مخطوطاً من مجموعة هذه الدار، إلا أن بياناتها قد وقع فيها تحريف كبير عند رومنتها^(١) .

٢ - المكتبة القومية والجامعية Narodna i Univerzitetska Biblioteka

وعنوانها: Ramiz Sadiku bb

38000 Priština

تليفون: ٧٨٢ ٣٨/٢٢

وهي مكتبة جامعية أنشئت في عام ١٩٧٠، وتعمل من الثامنة صباحاً حتى السادسة مساءً عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. وبها ٣٩٧ مخطوطاً إسلامياً ذكر Nehat Krasniqi أن من أهمها مجموعاً ألفه وكتبه بخطه عبد الله البوسنوي (المعروف بـ «شارح الفصوص»)، ورقمه: DAT 86 .

وقد نشر لها الفهرس التالي:

١٩٨٥: مخطوطات عربية في معرض للمكتبة الشعبية والجامعية في مدينة بريشتينا عاصمة كوسوفا. أخبار التراث العربي، ع ١٨ (١٩٨٥ م / ١٤٠٥ هـ)، ص ١٦ .

قائمة بها عناوين وتواريخ سبعة مخطوطات.

(١) أي: كتابتها بطريقة النقل الصوتي للحروف (transliteration) .

بلجراد:

١ - الأكاديمية الصربية للعلوم والفنون

Srpska Akademija Nauka i Umetnosti

و عنوانها: Arhiv SANU

Knez Mihajlova 35

11000 Beograd

أنشئت سنة ١٩٣٠، وبها ٢٢٠ مخطوطا إسلاميا، منها ١٣٥ باللغة العربية، و ٨٠ بالتركية، و ١٠ بالفارسية. وهي تستقبل روادها يوميا من الساعة صباحا حتى الثانية والنصف بعد الظهر عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. ومع أنه لا يلزم تحديد موعد مسبق لزيارتها، إلا أن مثل هذا الإجراء يسهّل كثيرا.

الفهارس المنشورة:

(Arhivu Srpske Akademije Nauka u Beogradu:) Zbirka Turskih, :١٩٥٧
Arapskih i Drugih Orijentalnih Rukopisa. By B. Kovačević.
Arhivist 7 iii-iv, 1957: Dodatak IX, pp. cci - cexii.

قائمة بها ٢٨٤ مخطوطا إسلاميا، بعضها وثائق.

Književna Manuscripta Turcica u Arhivu SANU . :١٩٨١

[حصر للمخطوطات التركية الأدبية في المجموعة الشرقية بالأكاديمية الصربية للعلوم والفنون في بلجراد]. إعداد: M. Stojaković. منشور في Prilozi za Orijentalnu Filologiju ع ٣١ (١٩٨١)، ص ص ٦٧ - ٩٧.

يحصي جميع المخطوطات التركية الأدبية الموجودة في مكتبة هذه الأكاديمية. وقد قسمها إلى أربع مجموعات: أربعة شروح لأعمال أدبية فارسية قديمة، و ١٥ مخطوطا من الشعر والنثر، وسبعة معاجم شعرية، وستة مخطوطات أخرى من الأدب التركي.

١٩٨٣: ذكر برنباوم مخطوطات هذه الأكاديمية في ص ص ٥٢٧ - ٥٢٨ من فهرسه المذكور
أنفا ضمن الفهارس الموحدة، وقام بتوثيق بيانات بعض المخطوطات.

١٩٨٨: الفهرس الذي أعده جدرالوفيتش، وذكر ضمن الفهارس الموحدة، يذكر عشرة
مخطوطات عربية من مقتنيات هذه الأكاديمية.

الفهارس غير المنشورة:

Glavni inventar Arhiva SAN, 9.A. Turske i arapske knjige.

وهو دفتر مكتوب بخط اليد، به معلومات مختصرة عن المخطوطات الإسلامية المكتوبة
باللغة الصربية (خط الكريليك). ومع أن عنوانه يقصره على المخطوطات التركية والعربية، إلا أن
برنباوم يذكر في ص ٥٢٨ من فهرسه المنشور سنة ١٩٨٣ أن به مخطوطات فارسية.

٢ - متحف الفنون التطبيقية Muzej Primenjene Umetnosti

وعنوانه: Vuka Karadžića 18

11000 Beograd

تليفون: ٩٤ ٩٤ ٦٢ / ١١٠

أنشئ في عام ١٩٥١، ويستقبل جمهوره يوميا من الساعة صباحا حتى الثالثة بعد الظهر
عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. ومع أنه لا يلزم تحديد موعد مسبق لزيارته، إلا أن
ذلك أمر مستحب.

ومن بين مقتنيات هذا المتحف ٧٤ مخطوطا إسلاميا، منها ٥٨ باللغة العربية، و ١٤ باللغة
التركية، وواحد باللغة الفارسية، وواحد باللغة البوسنية.

الفهارس المنشورة:

Iluminirani turski rukopisi u Muzeju Primenjene Umetnosti u ١٩٥٥: Beogradu. مقال كتبه ز. يانك ونشر في *Zbornik Muzeja Primenjene Umetnosti u Beogradu* ع ١ (١٩٥٥)، ص ص ١٠١ - ١١٩.

١٩٥٦: الفهرس الذي أعده يانك، والمذكور آنفاً ضمن الفهارس الموحدة، يسجل ١٣ مخطوطاً من مقتنيات هذا المتحف.

١٩٦٢: نسخة هاي خطي فارسي در يوغسلافي. [المخطوطات الفارسية في يوغسلافيا]. بقلم: إيرج أفشار. مقال منشور في: نشریهء کتابخانهء مرکزي دانشگاه تهران در بارهء نسخه هاي خطي. ع ٢ (١٣٤٠ - ١٣٤١)، ص ص ٢٦ - ٢٩.

وقد نشره أفشار أيضاً في كتابه چهار مقاله الذي صدر في طهران سنة ١٣٤١ [١٩٦٢ م]، ص ص ٢٦ - ٢٩.

وهو يذكر في ص ٢٩ مخطوطين فارسيين في بلجراد.

١٩٦٤: *Minijatura u Jugoslaviji* [المنمنمات في يوغسلافيا]. زغرب: Muzej za Umjetnost i Obrt. - ٤٠٦ ص.

أرقام ١٣٠، ١٣٦، ١٣٨ مخطوطات إسلامية مزخرفة ومذهبة يقتنيها متحف الفنون التطبيقية. وقد وصفها يانك وعرض لوحات منها.

١٩٧٣: *Orijentalni rukopisi* [المخطوطات الشرقية]. بلجراد: متحف الفنون التطبيقية. - ٤٦ ص، ٣٢ لوحة.

يعرف بجميع مخطوطات المتحف، فيذكر عن كل منها عنوانه كاملاً واسم مؤلفه وناسخه ومكان نسخه. كما يذكر خواتيم بعضها. وليس به كشافات.

١٩٨٨: الفهرس الذي أعده جدرالوفيتش، وسبق ذكره ضمن الفهارس الموحدة، يذكر مخطوطاً عربياً من مقتنيات هذا المتحف.

٣ - مكتبة الجامعة

Univerzitetska Biblioteka "Svetozar Marković"

وعنوانها: 71 Bulevar revolucije

11000 Beograd

تليفون: ٠١١/٣٢٥٥٧٦ ، ٠١١/٣٢٦٨٨٥

فرعي: ١١٠

وهي مكتبة جامعية تستقبل روادها يوميا من الثامنة صباحا حتى الثانية بعد الظهر ما عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع، وبها ٣٦٨ مخطوطا إسلاميا، منها ٢٨٦ باللغة العربية، و ٦٨ باللغة التركية، و ١٤ باللغة الفارسية. ومن أهمها نسخة من كتاب العوارف للسهروردي، مؤرخة سنة ٦٠٣ هـ (١٢٠٦ م)، ونسخة من تفسير أبي الليث، مؤرخة سنة ٧٣٦ هـ (١٣٣٥ م).

الفهارس المنشورة:

١٩٨٣: مخطوطات هذه المكتبة ذكرها برنباوم في ص ٥٢٧ من فهرسه المذكور آنفا ضمن الفهارس الموحدة، ووثق البيانات الخاصة ببعض المخطوطات التركية.

١٩٨٨: يذكر الفهرس الذي أعده جدرالوفيتش سبعة مخطوطات عربية من مقتنيات هذه المكتبة.

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة فهرس بطاقي بياناته مختصرة، وخاطئة أحيانا.

نوفي بازار:

مكتبة غازي عيسى بك Gazi Isa-beg Library

وعنوانها: Odbor Islamske zajednice

1. maja bb

36300 Novi Pazar

تليفون: ٣٩٠-٢٣/٢٠.

وهي مكتبة مدرسة دينية، أعيد إنشاؤها سنة ١٩٧٢، وعلى من يرغب في استخدامها أن يجري اتصالاً مسبقاً بها. وبها زهاء ٤٥٠ مخطوطاً إسلامياً لم تحصر بعد، وما زالت ماضية في تجميع المخطوطات.

الملحق البليوجرافي

- دليل فهارس المخطوطات في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية. - ط ٢. - عمان: المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، مؤسسة آل البيت، ١٩٨٦.
- الملحق الأول، ١٩٨٧.
- ذكرت يوغسلافيا في ص ٣٩٢، أرقام ١٠٠٧ - ١٠٠٩؛ وفي الملحق، ص ص ١٥١ - ١٥٢، أرقام ٢٣٣ - ٢٣٤.
- كوركيس عواد: فهارس المخطوطات العربية في العالم. - الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٩٨٤. - ٢ مج.
- وردت يوغسلافيا في ج ٢، ص ص ٣٧٥ - ٣٧٩، أرقام ٣٠٩٨ - ٣١١٥،

Akimushkin, O. F. & Borshchevskiĭ, Yu.E. Materialy dlya bibliografii rabot o persidskikh rukopisyakh. *Narody Azii i Afriki* 1963 iii, pp. 165 - 174; 1963 vi, pp. 228 - 241.

بيليو جرافية لفهارس المخطوطات الفارسية، وقد وردت يوغسلافيا في ص ٢٤١.

Birnbaum, E. Turkish manuscripts: cataloguing since 1960 and manuscripts still uncatalogued. Part 2: Yugoslavia, Bulgaria, Romania. *Journal of the American Oriental Society* 103, 1983, pp. 515 - 532

فهارس يوغسلافيا، ص ص ٥١٧ - ٥٢٩، أرقام ١١ - ١٢٥.

Eren, İsmail. Prilozi bibliografiji objavljenih radova o orijentalnim bibliotekama u Jugoslaviji. *Anali Gazi Husrev-Begove Biblioteke* 2 - 3, 1974, pp. 249 - 258.

Huisman, A. J. W. *Les manuscrits arabes dans le monde: une bibliographie des catalogues*. Leiden: Brill, 1967.

يوغسلافيا، ص ٨٤.

Jachimowicz, E. M. F. Illuminated Arabic manuscripts. *Arab Islamic bibliography: the Middle East Library Committee guide*. Ed. D. Grimwood-Jones, D. Hopwood, J. D. Pearson & others. Hassocks: Harvester Press, 1977, pp. 164 - 186.

Kut, A. Turgut. Türkçe yazma eserler kataloglari repertuvari. *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı: Belleten* 1972, pp. 183 - 240.

يوغسلافيا، ص ص ٢٢٨ - ٢٢٩، أرقام ٣٢٧ - ٣٢٨.

Mikhaïlova, I.B. and Khalidov, A. B. *Bibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka, 1982.

يوغسلافيا، ص ص ٣٢٣ - ٣٢٤، رقم ١٥٥٤.

Nurudinović, Bisera. *Bibliografija jugoslovenske orijentalistike 1918 - 1945. Bibliography of Yugoslav oriental studies 1918 - 1945*. Sarajevo: Orijentalni Institut, 1986 (Posebna Izdanja, XIII). 296pp.

Nurudinović, Bisera. *Bibliografija jugoslovenske orijentalistike . Bibliography of Yugoslav orientalistics. 1945 - 1960*. Sarajevo: Orijentalni Institut, 1968 (Posebna Izdanja, VI). 242pp.

Nurudinović, Bisera. *Bibliografija jugoslovenske orijentalistike 1961 - 1965. godine. Bibliography of Yugoslav oriental studies 1961 - 1965*. Sarajevo: Orijentalni Institut, 1981 (Posebna Izdanja, IX). 181pp.

Pearson, J. D. *Index Islamicus: Third Supplement 1966 - 1970. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications*. London: Mansell, 1972.

انظر ص ٩٤.

Pearson, J. D. *Oriental manuscripts in Europe and North America: a survey*. Zug: Inter Documentation, 1971 (Bibliotheca Asiatica, 7).

يوغسلافيا، ص ص ٣٤٣ - ٣٤٥.

Roper, G. J. *Index Islamicus 1981 - 1985: a bibliography of books and articles on the Muslim world*. London: Mansell, 1991. 2 vols.

الفهارس والمعارض وأدوات حصر المجموعات، ص ص ٤٨ - ٥٦.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Band VI. Leiden: Brill, 1978.

المكتبات وفهارس المخطوطات العربية في يوغسلافيا، ص ٣٩٧.

اليونان

بقلم

حسن بدوي

و

جيو فري روبر

١٩٩٢

تمهيد

ما زال الكثير من المخطوطات الإسلامية مشتتا في مختلف أنحاء اليونان ويحتاج إلى حصر شامل. وكل ما نشر من فهارس للمخطوطات في اليونان صدر باللغة اليونانية، والتعريف بالمخطوطات الإسلامية في تلك الفهارس ناقص وقاصر. وتبذل حالياً جهود لفهرسة وتصنيف المخطوطات الهامة.

المجموعات الفردية

أثينا:

١ - متحف بيناكي Benaki Museum

وعنوانه: 1 Odos Koumbari

10674 Athens

تليفون: ٠١-٣٦١١٦١٧

وهو متحف للفنون، أنشئ في عام ١٩٣٠، وبه مجموعة من الأعمال الفنية الإسلامية الهامة، إلا أنه من غير المؤكد أن تلك المجموعة فيها مخطوطات، وإن كان بيرسون قد ذكر في الببليوجرافية التي نشرها سنة ١٩٧١ (وسياتي ذكرها في الملحق الببليوجرافي) أن به مخطوطا تركيا مكتوبا بالحروف اليونانية.

٢ - مكتبة البرلمان اليوناني Bibliothēkē tēs Boulēs

وعنوانها: Syntagma Square, Athens

تليفون: ٠١-٣٢٣٨٤٣٤

أنشئت في عام ١٨٤٥، وتعمل يوميا من التاسعة صباحا حتى الثانية بعد الظهر، ومن السادسة مساء حتى الثامنة عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. ولا يسمح بدخولها إلا لمن يحمل إثبات شخصيته، وقد يواجه بعض الصعوبات في الدخول. ويقتصر العمل في قاعة المخطوطات على الفترة الصباحية.

وتقتني هذه المكتبة ١٠٢ مخطوطا إسلاميا، منها ٥٨ باللغة العربية، والبقية باللغة الفارسية أو التركية، وهي في مجالات: الفلك والتنجيم والحساب والهندسة والصيدلة والعقيدة والتاريخ والمعاجم، وترجع إلى الفترة الممتدة من القرن التاسع إلى القرن الثاني عشر للهجرة، وفيها مصحفان ومخطوطات مذهبة ومزخرفة ذات قيمة فنية. ومن أهم مخطوطاتها كتاب عربي في الفلك ألفه محمد بن إبراهيم بن سليمان ونُسخ سنة ٨٥٦ هـ (١٤٥٢ م)، ونسخة من كتاب الجامع لمفردات الأدوية والأغذية، لابن البيطار (في الصيدلة) ترجع إلى القرن الحادي عشر الهجري.

وليس لهذه المكتبة فهرس منشور، ولكن بها ١٩ مخطوطا فهرست فهرسة تفصيلية، أما بقية المجموعة فقد أعدت لها بطاقات أو قوائم حصر بالمكتبة، ولكن بياناتها قاصرة وغير دقيقة.

٣ - مكتبة جناديوس (Gennadius Library (Gennadeion

وعنوانها: Odos Souidias 61, Athens

وهي مكتبة بحث جمعها عاشق الكتب جوان جناديوس Ioannēs Gennadios في عام ١٩٢٦، وأهداها إلى المدرسة الأمريكية للدراسات القديمة (الكلاسيكية).

ولا تتوافر حالياً بيانات كافية عن المخطوطات الإسلامية المحدودة التي تقتنيها هذه المكتبة، ولكن من المعلوم أن بها نسخة من كتاب **منطق الطير** ترجع إلى القرن التاسع عشر، ونسخة غير مؤرخة من **ديوان حسن دهلوي**، وكتلتهما مجلدة تجليداً أنيقاً، كما أن بها بعض المخطوطات العربية والفارسية والتركية التي تتميز بروعة خطوطها، وبعض الوثائق التركية. ولمزيد من التفاصيل يمكن الرجوع إلى:

١٩٤١: Gli studi orientalistici in Grecia. By E. Rossi. *Oriente Moderno* ع ٢١ (١٩٤١)، ص ص ٥٣٨ - ٥٤٧.

١٩٥٥: La Bibliothèque Gennadeion: son histoire et ses collections. [مكتبة جناديون: تاريخها ومجموعاتها]. بقلم: بيتر توبنج Peter Topping. مقال منشور في مجلة *L'Hellénisme Contemporain* مج ٢، ع ٩ (١٩٥٥)، ص ص ١٢١ - ١٤٨.

١٩٦٤: Portrait of a bibliophile XII: Joannes Gennadius, 1844 - 1932. [صورة عاشق من عشاق الكتب: جوان جناديوس، ١٨٤٤ - ١٩٣٢]. بقلم: ف. ر. والتون F. R. Walton. مقال منشور في *Book Collector* ع ١٣ (١٩٦٤)، ص ص ٣٠٥ - ٣٢٦.

يذكر مخطوطاً صغيراً من مؤلفات أحمد بن سيرين، مجلد مع نصّ لـ Artemidorus مكتوب باللغة اللاتينية أو اليونانية.

١٩٦٨: *Catalogue of the Gennadius library, American School of Classical Studies at Athens*. [فهرس مكتبة جناديوس بالمدرسة الأمريكية للدراسات القديمة في أثينا]. ج ١. بوسطن (الولايات المتحدة الأمريكية): هول.

يبدو أن هذا الفهرس لا يتضمن أية مخطوطات إسلامية، وإن كان ف. ر. والتون ينص في المقدمة التي كتبها له على أن بالمكتبة بعض وثائق علي باشا التبليني (١٧٤٤ - ١٨٢٢) ويعرب عن أمله في أن يعدّ فهرس للمخطوطات غير اليونانية في المستقبل.

الفهارس المنشورة:

١٩٢٤: *Selected bindings from the Gennadius Library*. [تجليدات مختارة من مكتبة جناديوس]. بقلم: لوسي ألن باتون Lucy Allen Paton. كمبردج: المدرسة الأمريكية للدراسات القديمة في أثينا.

ص ١٨ واللوحات ٩ - ١١ لمخطوطات فارسية. ٧٥٥

الفهارس غير المنشورة:

بالمكتبة فهرس مضروب على الآلة الكاتبة، يعرف بمقتنياتها من المخطوطات الإسلامية.

٤ - المكتبة الوطنية Ethnikē Bibliothēkē

وعنوانها: 32, Panepistimiou str., Athens

تليفون: ٠١ - ٣٦١٤٤١٣

واستخدامها مقصور على من يحمل ما يثبت شخصيته وهويته الأكاديمية. وعند طلب أي مخطوط، ينبغي الانتظار لمدة يوم أو يومين قبل الحصول عليه.

وتستقبل هذه المكتبة روادها يوميا من التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف ظهرا، ومن الخامسة مساء حتى الثامنة والنصف عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. وبها ١٩ مخطوطا إسلاميا، ثلاثة منها عربية، وثمانية فارسية، وثمانية أخرى تركية. ومن بين المخطوطات العربية مصحفان أحدهما مؤرخ سنة ١٠٧٧ هـ (١٦٦٦/١٦٦٧ م) والثاني غير مؤرخ، ومعجم أعشاب يوناني/عربي في أربعة أجزاء. ومن المخطوطات الفارسية تاريخ لإيران في ثلاثة مجلدات، أما بقية المخطوطات الفارسية فمعظمها دواوين شعر. وللمجموعة التركية أهمية كبيرة وخاصة المخطوط رقم ١٨٢٧ تأليف قره جليبي زاده عبد العزيز أفندي، وهو في تاريخ العالم وتركيا، ومقسم إلى أربعة أقسام.

الفهارس المنشورة:

١٨٩٢: *Katalogos tōn kheirografōn tēs Ethikēs Bibiothēkēs tēs*

Hellados. إعداد: جوان سكليون Ioānnēs Sakkeliōn وألكيادس سكليون

Alkibiadēs I. Sakkeliōn. أثينا. - ٣٣٩ ص.

ذكرت المخطوطات العربية في ص ٣٠٤، أرقام ١٨٠٩ - ١٨١٠؛ والفارسية، ص ص

٣٠٤ - ٣٠٥، أرقام ١٨١١ - ١٨١٧؛ والتركية، ص ص ٣٠٦ - ٣٠٧، أرقام ١٨٢٧ - ١٨٣٥.

والوصف بكامله باللغة اليونانية.

Gli studi orientalistici ١٩٤١:

المذكور في ص ٧٥٥ يتضمن بيانات عن المخطوطات الإسلامية بالمكتبة، ويضيف مخطوطا تركيا وبعض الوثائق.

المخطوطات غير المفهرسة:

يُعتقد أن هذه المكتبة بها مخطوطات لم تفهرس بعد.

رودس: RHODES

١ - المكتبة التركية Tourkike Bibliothke

أنشئت في عام ١٧٩٣، وبها زهاء مائة مخطوط إسلامي، منها ما هو عربي وما هو فارسي وما هو تركي. وعندما أسسها حافظ أحمد أغا في أواسط القرن التاسع عشر كان بها أكثر من ٦٠٠ مخطوط، وكان يديرها أمين مكتبة مستنير، وكان يقصدها طلاب المدارس المحلية بانتظام، ولكن مع الاحتلال الإيطالي لرودرس في عشرينيات القرن العشرين اختفت معظم المخطوطات من الجزيرة، ولكن بقي بالمكتبة بعض المخطوطات بدليل أن أوتاس رأي فيها في سنة ١٩٦٥ زهاء مائة مخطوط (كما سيأتي) منها دواوين شعر فارسية. ومع أنه ليس من المؤكد أن تلك المخطوطات جزء من المجموعة الأصلية، إلا أن جميع الشعراء الذين ذكرهم أوتاس (وهم حافظ وسعدي وصائب) مذكورون في الفهرس الذي وضع سنة ١٨٣٦ ونشر سنة ١٨٥٨. انظر:

١٨٤٧: *Travels in Lycia, Milyas, and the Cibyratis*. تأليف: ت. سبرات

T. A. B. Spratt، إ. فوربس E. Forbes. لندن: فان فورست.

ج ٢: ص ٦ - ٧ المكتبة العامة في رودس؛ مؤسسات التعليم.

١٨٤٩: *Eine orientalische Bibliothek in Rhodus*. [مكتبة شرقية في رودس].

Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft مقال منشور في

Gesellschaft ع ٣ (١٨٤٩)، ص ١٢٠.

١٨٥٢: *Ueber eine Bibliothek zu Rhodus*. [شذرات عن إحدى مكتبات رودس].

بقلم: جوستاف فلوجل [G.] Flügel. مقال منشور في *Zeitschrift der*

Deutschen Morgenländischen Gesellschaft ع ٦ (١٨٥٢)، ص ٥٤١ -

٥٤٤.

يتضمن وصفاً لفهرس توجد منه نسخة مخطوطة في فيينا، وسيأتي ذكره عند استعراض

الفهارس المنشورة.

١٩٢٧: *Assedio e conquista di Rodi nel 1522, secondo le relazioni edite*

ed inedite dei Turchi; con una notizia sulla biblioteca HAFIZ di

Rodi. By Ettore. Rossi. روما: باردي، ١٩٢٧.

١٩٣٠: *Manoscritti e carte orientali nelle biblioteche e negli archivi*

d'Italia. إعداد: Giuseppe Gabrieli فلورنسا: Olschki، ١٩٣٠.

ذكرت رودس في ص ٣٦، حيث نجد تحت رقم ٢ - مجموعة أحمد أغا.

١٩٣٣ - ١٩٣٤: ذكر بيرسون في كتابه المذكور في الملحق البليوجرافي أن هذه المكتبة

نشرت عنها معلومات في *Accademie e Biblioteche d'Italia* ع ٧ (١٩٣٣) -

(١٩٣٤)، ص ٢٤٩ - ٢٥١.

Notes on some public and semi-public libraries in the Near and Middle East containing Persian and other Moslem manuscripts.

[نحات عن بعض المكتبات العامة وشبه العامة في الشرقين الأدنى والأوسط، التي بها مخطوطات فارسية وإسلامية أخرى]. بقلم: بو أوتاس Bo Utas. منشورة في *Acta Orientalia* ع ٣٣ (١٩٧١)، ص ص ١٦٩ - ١٩٢.

وقد وردت رودس في ص ١٨٠.

الفهارس المنشورة:

١٨٥٨: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة. تحقيق: جوستاف فلوجل. لندن.

ذكر فهارس المخطوطات بجزيرة رودس في ص ص ٣٨ - ٤٩، مستقياً إياها من مخطوط في ثيينا مؤرخ سنة ١٢٥١ هـ (١٨٣٦ م). راجع مقال فلوجل المنشور سنة ١٨٥٢ والمذكور أعلاه.

الفهارس غير المنشورة:

إلى جانب مخطوط ثيينا المشار إليه، ذكر أوتاس في مقاله المنشور سنة ١٩٧١ والمذكور من قبل أن مدير المكتبة في عام ١٩٦٥ كان لديه فهرس لها مكتوب بخط اليد.

٢ - مؤسسة فتحي باشا

وهي مكتبة أوقاف تركية ذكرت جريدة التايمز The Times في عددها الصادر في ٤ أكتوبر ١٩٩١ أن بها عدداً من المصاحف الضخمة المخطوطة. ولكن لا تتوافر أية تفاصيل عن تلك المكتبة.

سالونيكّا: SALONICA (Thessaloniki)

١ - الأرشيف التاريخي لمقدونيا Historikon Arkheion Makedonias

وعنوانه: Panepistēmion Makedonias (temporarily)

Thessaloniki, Greece

تليفون: ٨٥٥٢٥٥ - ٣١.

دار للوثائق أنشئت سنة ١٩٥٤، ولا يسمح باستخدامها إلا لمن يثبت هويته ومرتبته الأكاديمية. وتستقبل روادها يوميا من الثامنة والنصف صباحا حتى الثانية والنصف بعد الظهر. وبها أكثر من ألفي مخطوط إسلامي لم تُحصر ولم تصنف بعد. ومعظمها تركية أو عربية، وقليل منها فارسي. وهي في مجالات التاريخ والفقه والتفسير والتصوف والجغرافيا ... إلخ. وأغلب المخطوطات العربية نسخ من مؤلفات عربية إسلامية قديمة. أما المخطوطات التركية فترجع إلى القرن السابع عشر وما تلاه. انظر:

١٩٩١: *Mnemon* ع ١٣ (١٩٩١)، ص ص ٣١٠ - ٣٢٧.

٢ - جامعة سالونيكّا - المكتبة المركزية

وعنوانها: 54006 Thessaloniki

تليفون: ٩٩١٦١٨ - ٣١. أو ٩٩٢٨٦٢ - ٣١.

أنشئت في عام ١٩٢٥، ولا يسمح بدخولها إلا بإثبات الشخصية والمرتبة الأكاديمية.

وتستقبل روادها يوميا من التاسعة صباحا حتى الثامنة والنصف مساء عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع، ولكن قاعة المخطوطات لا تعمل إلا في الفترة الصباحية.

ومن بين مقتنيات هذه المكتبة مخطوطان إسلاميان من مكتبة قسم التاريخ القديم والدراسات الكلاسيكية بمدرسة الفلسفة، أحدهما مصحف مؤرخ سنة ١٨٢٧، به زخارف

جمالية، وجلدته مذهبة، والآخر مخطوط تركي في الطب الشعبي والسحر، مكتوب بالخط اليوناني، ويرجع إلى أواخر القرن التاسع عشر أو أوائل القرن العشرين. وقد نشر فهرس لمخطوطات هذه الجامعة في سنة ١٩٩١، أعده L. Politēs وآخرون.

كورفو:

جمعية القراءة Anagnōstikē Hetaireia Kerkiras

وعنوانها: 120 Capodistria street, Corfu

تليفون: ٣٩٥٢٨ - ٠٦٦١

أنشئت في عام ١٨٣٦ ولا يسمح باستخدام مكتبتها إلا لمن يقدم ما يثبت شخصيته ومرتبته الأكاديمية.

وتستقبل هذه المكتبة روادها يوميا من التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف بعد الظهر فيما عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. وبها ثمانية مخطوطات إسلامية، ستة منها عربية واثنتان تركيان. وأحد هذه المخطوطات باللغتين العربية والإيطالية، وهو مؤرخ سنة ١٨١٢ م وبه قصيدة عربية مهداة إلى فردريك نورث بمناسبة قدومه إلى حلب. وثمة مخطوط آخر مؤرخ سنة ١٢١١ هـ (١٧٩٦/١٧٩٧ م) وهو فهرس للكتب العربية في التاريخ والشعر والأدب والجغرافيا... إلخ.

وأهم المخطوطات التي تفتنيها هذه الجمعية مخطوط غير مؤرخ لسوء الحظ، يعرض التاريخ الاجتماعي والاقتصادي والسياسي للقبائل العربية في لبنان، كما يعرف بتقاليد تلك القبائل وعاداتها، ويتحدث عن استقلالها عن الخلافة. ومخطوط آخر يحمل رقم A7 ويتحدث عن حضارة دروز لبنان وعقائدهم وعلومهم... إلخ.

وقد نشر لمكتبة هذه الجمعية الفهرس التالي:

Kerkyraiko Arkheio Guilford katalogos. By Dafnē I. D. : ١٩٨٤ :
Kyriake. Corfu: Anagnōstikē Hetaireia Kerkyras. 183pp.

وهو باللغة اليونانية، وذكرت فيه المخطوطات الإسلامية الثمانية التي تفتنيها المكتبة في
ص ص ١٦١ - ١٦٣.

هركليون:

مكتبة البلدية *Bikelaia Dēmotikē Bibliothēkē*

وعنوانها: El. Venizelou Square

71202 Heraklion, Crete

تليفون: ٢٤٦٥٥١ - ٠٨١

وهي مكتبة عامة تفتح أبوابها يومياً من الثامنة والنصف صباحاً حتى الثانية ظهراً، ومن
الخامسة حتى الثامنة مساءً عدا يومي السبت والأحد من كل أسبوع. ولا يسمح باستخدامها إلا
لمن يقدم ما يثبت شخصيته ووضعه العلمي. وبها أكبر مجموعة من المخطوطات الإسلامية في
اليونان. وما زال عدد غير معلوم من مخطوطاتها غير مسجل وغير مفهرس ولا مصنف. وتضم
تلك المجموعة:

١ - عدداً كبيراً من المخطوطات الإسلامية بعدة لغات وخاصة التركية والعربية واليونانية
والفارسية، في التاريخ والتصوف والتفسير والفقه وعلوم القرآن ... إلخ.

٢ - ٢٠٤ وثيقة من المحكمة الشرعية في هركليون.

٣ - ١٩٧ وثيقة وقف.

٤ - ١٠٧ كتاباً مرهوناً.

٥ - حوالي ١١٠٠٠ وثيقة، مترجمة إلى اليونانية في الفترة من ١٨٩٨ - ١٩٣٣، وقد قام بترجمتها مكتب الترجمة الذي أنشأته لجنة التبادل اليوناني التركي.

٦ - تسعة مجلدات بها زهاء ١٠,٠٠٠ وثيقة غير مصنفة.

٧ - ٤٣ مجلدا، و ٢٤٠ ملفا بها وثائق متنوعة.

ومخطوطات هذه المكتبة ذات قطع كبير، وبعضها أصابه التلف ووصل إلى حالة متردية، وتبذل بلدية هركليون جهودا كبيرة لصيانتها والحفاظ عليها.

ولابد هنا من تسجيل الشكر الجزيل لمدير هذه المكتبة السيد/ ياناداكيس N. Yannadakis، والسيد/ سواكس A. Savvakis على تعاونهما وكرم ضيافتهما.

الفهارس المنشورة:

١٩٨٤ - ١٩٨٧: Bikelaia Dēmotikē Bibliothekē Herakleiou.

Metaphraseis Tourkikōn historikōn engrafōn aforontōn eis tēn

historian tēs Krētēs. إعداد: Nikolaos S. Staurinides. هركليون: ديموس

هيركليو Demos Herakleiou. - ٥ ج.

تعريف بـ ٢٨٤٠ وثيقة تركية مع ترجمات يونانية لها.

الملحق البليوجرافي

Kokkinēs, S. *Bibliothēkes kai Arkheia stēn Hellada*. Athens: Ekdoseis Petrou Tzounakou, 1970.

Kut, A Turgut. Türkçe yazma eserler kataloglari repertuvari. *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı: Belleten*, 1972 (1973), pp. 183 - 240.

يونانستان، ص ٢٢٩، أرقام ٣٣١ - ٣٣٤.

Mikhaïlova, I. B. & Khalidov, A. B. *Bibliografiya arabskikh rukopisei*. Moscow: Nauka, 1982.

ببليوجرافية للفهارس وأدوات حصر المخطوطات العربية. وقد وردت اليونان في ص ص ٧٨ - ٧٩.

Pearson, J. D. *Oriental manuscripts in Europe and North America: a survey*. Zug: Inter Documentation Company, 1971. (Bibliotheca Asiatica, 7.) 515pp.

مرجع يحصي المجموعات والفهارس المعروفة، المنشورة وغير المنشورة. وقد وردت اليونان في ص ٢٤٥.

الكشافات

* رتب هذه الكشافات كلمة كلمة وليس حرفا حرفا، ولذا يرد اسم (عمر ميلو) قبل (عمران) ، و (ماريوسف) قبل (مارتن)، و (روض الجنان) قبل (روضات الجنات) .

* أدمجت الأسماء والعناوين التركية والفارسية مع العربية في هجائية واحدة ، ورتبت (پ) مع (ب) ، (چ) مع (ج) ، (ف) مع (ف) دون تفريق ، وجاء حرف (گ) بعد حرف (ک) .

* أهملت (ال) في الترتيب إذا وردت في بداية الاسم أو العنوان ف (السيوطي) يأتي في حرف السين و (القزويني) يأتي في حرف القاف . وحسبت إذا وردت بعد ذلك، ولذا يأتي (أبو الوفا) قبل (أبو بكر) و (ابن القيسراني) قبل (ابن بابويه) و(عبد الرحمن النجار) قبل (عبد الرحمن سالم) و (يوسف العطاء) قبل (يوسف حبي) و(ديوان المتنبي) قبل (ديوان حافظ) .

* أهملت (ابن) و (ولد) في الترتيب إذا وردت في وسط الاسم، ومن ثم يأتي (أحمد علوي) قبل (أحمد بن علي) و (بهنام دانيال) قبل (بهنام بن عيسى) .

* أهملت الفاصلة في الترتيب، ولذا يرد (شاه، سيد ناصر) قبل (شاه قاسم أنوار) و (خان، أرسلان) قبل (خان بهادر) .

كشاف اللغات

٥٠٩، ٥٣٧، ٥٦٣، ٥٧٢، ٥٧٩، ٥٨٣،
٥٨٤، ٥٩١، ٦١٣، ٦١٤، ٦٢٥، ٦٢٧،
٦٢٩، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٨

الأوروية: ٢٤٠

الأويغورية: ٣٤٧

الإيرانية: ٤٨١

(ب)

البابية: ١٩١

البازندية: ٤٨٣، ٥٠٨

البربرية: ٨٨، ٩٥، ١١٥، ٥٣٧

البشتو: ١٣٧، ١٦٤، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٩

١٨٧، ١٩٤، ١٩٦، ٢٠٥، ٢٢٠، ٢٢٤

٢٣١، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٨، ٢٥٥، ٢٥٦

٢٧١، ٢٧٣، ٣٢٥، ٤٥٤، ٤٥٦، ٤٦٠

٤٧٤، ٤٨٩، ٤٩٢، ٤٩٤، ٥٣٧، ٦٢٩

البلوشية: ١٦٤، ٢٤٦

البنجابية: ١٩٦، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٣١، ٢٣٩

٢٥٢، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٧١، ٤٥٤، ٤٥٦

البنغالية: ٢٤٠

البهلوية: ٤٨٣، ٥٠٨

البوجينية: ٢٣١، ٥١٦، ٥٢٦، ٥٣٠، ٥٣٧

٥٣٩، ٥٤٤، ٥٥٤

البورو: ٥٣٧

البوسنية: ٧٣٩، ٧٤٤

البولندية: ٢٥١، ٢٦٢

البولونية: ١٨

(أ)

الآشية: ١٣٩

الإثيوبية: ١٦٥

الأرمينية: ١٨

الأسامية: ٢٤٠

الآشينية: ٢٢٠، ٥٢٦، ٥٣٧، ٥٤٤

الأفستية: ٤٨٣، ٥٠٨

الألبانية: ٥٣٧

الألمانية: ٢٦٤

الأمهرية: ٢٤٩

الإنجليزية: ٢٦٤، ٤٥٦

الإندونيسية: ١٣٩، ١٤١، ١٦٩، ١٩٤، ٢٢١

٢٢٢، ٢٣١، ٢٥٢، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٧٤

٥٢٨، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٤٤، ٥٦٤

الأوردية: ١٣٦، ١٤٠، ١٤٢، ١٤٥ - ١٤٩

١٥١، ١٥٧، ١٦٤، ١٦٦ - ١٦٨

١٧٩، ١٨٠، ١٨٢، ١٨٤، ١٨٧، ١٩٣

١٩٦، ١٩٨، ٢٠١، ٢٠٥، ٢٠٧، ٢٠٩

٢٢٢ - ٢٢٤، ٢٢٨، ٢٣٠، ٢٣١

٢٣٣، ٢٣٥، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤٢، ٢٤٤

٢٤٩، ٢٥٢ - ٢٥٧، ٢٥٩، ٢٦٤

٢٦٦، ٢٦٧، ٢٧١، ٢٧٨، ٣٢٥، ٣٤٥

٣٤٨، ٤٤٥ - ٤٤٨، ٤٥١، ٤٥٢

٤٥٤ - ٤٦٠، ٤٦٣، ٤٦٥، ٤٦٧

٤٦٨، ٤٧٠ - ٤٧٢، ٤٧٤، ٤٧٦ - ٤٧٦

٤٧٩، ٤٨٣ - ٤٨٥، ٤٨٧ - ٤٨٩

٤٩١ - ٤٩٤، ٥٠٠، ٥٠٢، ٥٠٤

(ت)

التركية: ٣، ٧، ٨، ١٣، ١٦، ١٨، ٢٧، ٣٢،
 ٣٥-٣٨، ٤٢، ٤٥، ٤٦، ٥٤، ١٢٧-
 ١٣٠، ١٣٦، ١٤٣، ١٤٥، ١٤٧-
 ١٤٩، ١٥١-١٥٤، ١٥٧، ١٥٩،
 ١٦٢، ١٦٤-١٦٧، ١٦٩، ١٧٠،
 ١٧٢، ١٧٥، ١٧٩، ١٨٠، ١٨٢-
 ١٨٤، ١٨٦، ١٨٨، ١٩٠، ١٩٥-
 ١٩٩، ٢٠١-٢٠٣، ٢٠٥، ٢٠٧،
 ٢٠٩، ٢١٠، ٢١٢-٢١٥، ٢٢٠-
 ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٢٨، ٢٣٠، ٢٣٤،
 ٢٣٥، ٢٣٨، ٢٤٢-٢٥٥، ٢٥٧-
 ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٩-
 ٢٧٢، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨، ٣٢٤-
 ٣٢٦، ٣٣٤-٣٤٣، ٣٤٥، ٣٤٧،
 ٣٥٣، ٤٤٤، ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٥٤، ٤٥٦،
 ٤٦٠، ٤٦٣، ٤٦٧، ٤٧١، ٤٧٤، ٤٧٧،
 ٤٨٤، ٤٨٩، ٤٩٢، ٤٩٤، ٥٠٠، ٥٠٨،
 ٥١٦، ٥٢٢، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٨، ٥٣٧-
 ٥٣٩، ٥٤٥، ٥٦٦، ٥٧٠، ٥٧٢-
 ٥٧٤، ٥٧٩، ٥٨٢-٥٨٤، ٥٩١-
 ٥٩٥، ٥٩٧-٥٩٩، ٦٠٣، ٦٠٦، ٦٠٩،
 ٦١٠، ٦١٢-٦١٦، ٦١٩-٦٢٣،
 ٦٢٦، ٦٢٩-٦٣١، ٦٣٤، ٦٣٥،
 ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٣-

٦٤٦، ٦٤٨، ٦٥١، ٦٦١-٦٦٤،
 ٧٣٩-٧٤٤، ٧٤٦، ٧٥٣، ٧٥٤،
 ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٦٠-٧٦٢

(ج)

الجاوية: ٢٣١، ٣٢٥، ٣١٨، ٥١٩، ٥٢١،
 ٥٢٣، ٥٢٥-٥٣٤، ٥٣٧، ٥٤٠-
 ٥٤٥، ٥٥٠-٥٥٢،
 الججولندية: ٥٤٤، ٥٣٧،
 الجرثونية: ٤٨ انظر أيضاً: السريانية
 الجورجية: ١٨

(ح)

الحبشية: ٤٨، ٣٥، ١٨،
 الحسانية: ٣١٨، ٣٠٨، ٣٠٤

(ز)

روسيا البيضاء انظر: البيبلوروسية
 الروسية: ١٩
 الرومانية: ٢٢٩

(ز)

الزراشتية: ٢٤٠
 الزرما: ٣٧٣، ٣٦٢

(س)

الساساكية: ٥٤٢-٥٤٤،
 السريانية: ١٨، ١٦٥، ١٧٣، ١٧٤ انظر أيضاً:
 الجرثونية

١٧٢، ١٧٥ - ١٧٧، ١٧٩ - ١٨٥،
 ١٨٧ - ١٩٢، ١٩٤ - ١٩٩، ٢٠١ -
 ٢١٥، ٢٢٠ - ٢٢٤، ٢٢٦، ٢٢٨،
 ٢٣١، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٣٧ - ٢٥٠،
 ٢٥٢ - ٢٥٧، ٢٦٠ - ٢٦٤،
 ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٩ - ٢٧٣، ٢٧٥،
 ٢٧٨، ٣٠٠، ٣١٨، ٣٢٤، ٣٢٥،
 ٣٣٤ - ٣٤٣، ٣٤٥، ٣٤٧ - ٣٥٢،
 ٣٥٣، ٣٥٤، ٤٥٥ - ٤٥٧، ٤٦١ -
 ٤٦٣، ٤٨٥ - ٤٨٧، ٤٨٩ - ٤٩١،
 ٤٩٨، ٥٠٠ - ٥٠٩، ٥١٦، ٥٢٠،
 ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٨، ٥٣٠، ٥٣٧ -
 ٥٣٩، ٥٤٥، ٥٤٧، ٥٤٩ - ٥٦٩،
 ٥٧٨، ٥٨٠ - ٥٨٦، ٥٨٨ - ٥٩٣،
 ٥٩٥، ٥٩٧ - ٦٠٣، ٦٠٥ - ٦١٠،
 ٦١٢ - ٦٢٩، ٦٣١، ٦٣٣ - ٦٤٨،
 ٦٥٠، ٦٥١، ٦٦١ - ٦٦٤، ٧٤٠،
 ٧٤١ - ٧٤٣، ٧٤٦ - ٧٥٤، ٧٥٧

٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦٢

الفرنسية: ٨٨، ٢٦٤

الفولانية: ٩٥، ١٦٣، ٣٧٧

الفولبية: ٣٦٢، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٧٠، ٣٧١،
 ٣٧٣، ٣٨٠، ٣٨٧، ٣٨٨ - ٣٩٠،
 ٣٩٢، ٣٩٧ - ٤٠٢، ٤١٧، ٤٢٤،
 ٤٢٨، ٤٣٠، ٤٣١، ٥٣٧

(ق)

القبطية: ١٥، ١٨، ٣٦، ٤٧، ٤٨، ٥٤، ١٤٤،
 ١٦٥، ١٨٠، ٥٨٢

السلافية: ١٨

السندانية: ٥٣٧، ٥٤١، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٧،

٥٥١، ٥٤٩

السندية: ٢٣١، ٢٤١، ٢٥٢، ٤٥٤، ٤٥٦

السنسكريتية: ٤٦٤، ٤٧٢، ٥٠١

السواحيلية: ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٣١،

٢٦٠، ٢٦٤

السيرامية: ٥٣٧، ٥٤٤

(ش)

الشفطائية: ٢٢٦، ٢٤٠، ٢٤١، ٣٤٧

الشيلها: ٢٢٠

(ص)

الصربية: ٧٤٤

(ط)

الطوارق: ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٤، ٣٧٣

(ع)

العبرية: ٣٧، ٨٨، ٩٥، ١٦٥، ٢٥٠، ٥٣٠،

٦٣٩

(ف)

الفارسية: ٧، ٨، ١٨، ٢٧، ٣٥ - ٣٨، ٤٤، ٤٥،

٥٤، ٨٨، ٩٥، ١٢٧، ١٢٩، ١٣٠،

١٣٥، ١٣٨، ١٤٠، ١٤٣ - ١٥٢،

١٥٦ - ١٥٨، ١٦١ - ١٦٨، ١٧١

(ك)

الكامبرونية: ١٦٣

الكانورية: ٣٩٣ - ٣٩٨

الكردية: ١٦٤، ٢٣١، ٢٥٨، ٣٤٣، ٥٣٧

الكرشونية: ٢٣٧، ٥٨٢

الكشميرية: ٢٥٦، ٢٦٦

(ل)

اللاتينية: ١٨، ١٩، ٢٠٠، ٢٤٩، ٧٥٥

(م)

المادورية: ٥٤٠ - ٥٤٤، ٥٣٧

الماليزية: ١٣٧، ١٣٩، ١٤١، ١٤٩، ١٥٢

١٦٤، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٦، ١٧٩ -

١٨١، ١٨٧، ١٩٠، ١٩١، ١٩٣ -

١٩٦، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٥ - ٢١٠،

٢٢٠ - ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٢٨ - ٢٣١،

٢٣٦، ٢٣٨، ٢٤١، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٥،

٢٥٦، ٢٦٠، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٧١، ٢٧٤،

٢٧٧، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣١٩، ٥٢١، ٥٢٣،

٥٢٦ - ٥٣٠، ٥٣٣، ٥٣٥ - ٥٣٧،

٥٣٩، ٥٤١، ٥٤٣ - ٥٤٥، ٥٤٩،

٥٥١، ٥٦٣، ٥٧٩، ٦٤٨، ٦٤٩

المدغشقرية: ٢٣١

المراثية: ٢٤٠

المكسارية: ٢٣١، ٥١٦، ٥٣٠، ٥٣٧، ٥٤٤

المنجائية: ٥٣٧، ٥٤٤

(هـ)

الهرسكوفية: ٧٣٩

الهندوستانية: ١٤٦، ١٥١، ١٦٦، ١٦٧، ٢٠٩،

٢١٠، ٢٣٩، ٢٤٢، ٢٥٥، ٤٩٥، ٥٠٨،

٥٦٣، ٥٠٩

الهندوسية: ٥٤٢، ٦٢٣، ٦٣١

الهندوفارسية: ١٧٧، ٢٤٩، ٤٥٤

الهندية: ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٣٩، ٢٥٣، ٤٥١،

٤٥٦، ٤٦٧، ٤٨١، ٤٨٩، ٥٢٠، ٥٦٣،

٦٠٨، ٦٠٥

الهوسا: ٣٥٩ - ٣٧٤، ٣٧٧، ٣٨٠، ٣٨٧،

٣٨٩، ٣٩٧، ٣٩٨، ٤٠٠ - ٤٠٥،

٤٠٧ - ٤٠٩، ٤١١، ٤١٦ - ٤٢٢،

٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٨ - ٤٣١، ٥٣٧

(ي)

اليوريا: ٣٩٨

اليونانية: ١٨، ١٩، ٤٨، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٦٢،

٧٦٣

كشاف الأعلام

(أ)

آل الجنيد: ٦٧٦	آباد ، مالك محمد : ٤٥٨
آل الحدود: ٦٧٩ ، ٦٨٠	آتل ، إسـن : ٦٤٦ ، ٦٤٧
آل الحسيني: ٦٧٧	آثار عباس رضوي: ٤٦٥
آل الداخـة: ٣٠٠	آربري، أ.: ١٩٤ ، ٢٢٤ ، ٢٣٧ ، ٢٤٥ ، ٢٥٨
آل الرباني (التندغي): ٣١١	آذرلر ، سيروس: ٥٨٢
آل السفاح (الكميلي): ٣١١	آدم بن عنيع : ٣٦٩
آل الشامي: ٧٢٢	آريس، ب.: ٢٥٦
آل الشريف المختار: ٣١٤	آرنولد، توماس: ١٩٢ ، ٢٤١ ، ٢٤٢
آل الشيخ المستعين (الكميلي): ٣١١	آزاد، مولانا أبو الكلام: ٤٨٧
آل الشيخ محمد عسكر (الأغل): ٣١١	آل أبا بن البخاري (اليعقوبي): ٣١٠
آل الصابر (الكميلي): ٣١١	آل أبوته (المجلسي): ٣١١
آل الصعدي: ٧٢٩	آل أبي المعالي (اليعقوبي): ٣١٠
آل العاقل: ٣٠٣	آل أجدوبك (الكميلي): ٣١٠
آل العشري: ٧١١	آل أحبيب: ٣١٠
آل العنسي: ٦٨٨	آل أحمد الماحي (اليعقوبي): ٣١٠
آل الغالي: ٧٣٠	آل أحمد بيا: ٣١٠
آل الكاف: ٦٧٩	آل أحمد شريف: ٢٩٨ ، ٣٠١
آل الكتّاب: ٣١٦	آل أحمد بن عبد الله: ٣١٠
آل النّيه (اليعقوبي): ٣١١	آل أحمد علي (المجلسي): ٣١٠
آل الهاشمي: ٧١١	آل أحمد فال: ٣٠٣
آل الواثق (المالكي): ٣١٢	آل أحمد محمود: ٢٩٩
آل الوزير: ٧١٤	آل أحمدو فال (التندغي): ٣١٠
آل ألوه: ٣١١	آل أعمر: ٣٠٩
آل اليوسفي: ٦٨٩	آل أغشـمـمـت: ٣١٠
آل امبابا (اليعقوبي): ٣١١	آل الأكوـع: ٦٨٧
آل أمينو (التندغي): ٣١٠	آل البشير (المالكي): ٣١٠
آل انتافا: ٣١١	

آل محمد سالم (المجلسي): ٣١١
 آل محمد صالح ولد الحنشي: ٢٩٩
 آل محمد ولد محمد سالم: ٢٩٣
 آل يدموسي (الشمشوي): ٣١٠
 الآنسي، علي وهاب: ٧٢١
 أباجي، جُراما: ٣٩٠
 أباني، مصطفى القاضي: ٣٩٧
 إبراهيم أحمد: ٣٩٤
 إبراهيم بن أحمد: ٣٦٩
 إبراهيم الشندي: ١١
 إبراهيم باشا: ٦
 إبراهيم حلمي: ٣٤، ٣٥
 إبراهيم سه: ٣٠٥
 إبراهيم شيوخ: ٥٢
 إبراهيم عرب: ٤١٩
 إبراهيم عصمت: ٣٨، ٣٩
 أبركرومي، فرانسيس: ١٥٠
 ابن أباه (العلوي)، السيد بن أحمد: ٣١٣
 ابن إبراهيم بن صالح: ٣٦٦
 ابن إبراهيم، يحيى الحسين بن القاسم: ٦٩٠
 ابن أبي البعيث، محمد بن أحمد: ٧٢٦
 ابن أبي زمنين القرطبي، محمد بن عبد الله: ٨٠
 ابن أحمد، محمد فال: ٣١٢
 ابن أرسلان، طغرل: ٥٠١
 ابن إسماعيل، إسحاق بن يوسف: ٧٢٦
 ابن أفا (الشمشوي)، محمد فاضل: ٣١٢
 ابن الأثير، عماد الدين إسماعيل بن أحمد: ٢٢٠،
 ٦٨٣
 ابن الأجدثي، الحافظ أبي إسحاق الطرابلسي: ٧١
 ابن الأفليبي: ١٠٩

آل بازيد (اليقوي): ٣١٠
 آل بُحياني (التدغي): ٣١٠
 آل بُلّاه: ٣١٠
 آل بوكوم (الكميللي): ٣١٠
 آل حامدون (الديماني): ٣١٠
 آل حورية: ٧٢٧
 آل حيلّاجي (الحسني): ٣١٠
 آل دهبي: ٣١٦
 آل ديدي: ٣٠٠
 آل سهيل: ٧٠٩
 آل بن سهيل: ٦٧٨
 آل سيدي عثمان: ٣١٨
 آل سيديه: ٢٩٥
 آل طلبية: ٣٠٠
 آل عبد الحميد: ٢٩٩
 آل عبد المنعم: ٢٩٦
 آل ولد عدّود: ٣٠٥
 آل عمّي: ٣١٠
 آل غلاوي (اليقوي): ٣١٠
 آل فاضل: ٢٩٦
 آل فال: ٣٠٤
 آل لبات (الحكني): ٣١١
 آل لداعه: ٢٩٩
 آل للّا (اليقوي): ٣١١
 آل محمّ بوبّا (الأغلل): ٣١١
 آل محمد الأمين: ٣١١
 آل محمد بن البخاري (اليقوي): ٣١١
 آل محمد المامي (اليقوي): ٣١١
 آل محمد المصطفى (الإديجي): ٣١١

ابن الوزير، عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الإله:

٧٠٧

ابن أُمي (المجسلي)، محمد عبد الله: ٣١٢

ابن بابانا (المجسلي)، مصطفى: ٣١٣

ابن بابّاه، عبد الله: ٣١٢

ابن بلّال (الحسني)، محمد التقي: ٣١٣

ابن تاشفين، علي بن يوسف: ١٠٨

ابن جبريل، علي بن المؤيد: ٧٢٧

ابن حيد (التندغي)، محمد فال: ٣١٢

ابن حجر العسقلاني: ٧٠، ٤٨١

ابن حجر الهيثمي، أبو العباس أحمد بن محمد:

٦٧٧، ٦٨٠، ٧٠٤

ابن حجّو، أبو القاسم: ٦٨

ابن حريه، محمد بن صالح السماوي: ٦٨٦،

٦٩٠.

ابن حسن النحوي، حسن بن محمد: ٧٠٨

ابن حسن النحوي، يحيى بن محمد: ٧٠٨

ابن حسن نور: ٣٦٤

ابن حماتنا (يدالي / إدوّدي)، محمد ن.: ٣١٣

ابن حمزة، عبد الله: ٧٢٦

ابن حورية المؤيدي، محمد بن إبراهيم: ٧٢٧،

٧٢٨

ابن حورية، الناصر إبراهيم بن محمد: ٧٠٨

ابن خلكان: ٢٤

ابن دقيق العيد، محمد علي: ٧٣٠

ابن دهيّش، عبد اللطيف: ٢٦٧

ابن رسلان، عبد الباسط بن محمد: ٢٩

ابن رشد الجد: ١٠٩

ابن زبارة: ٦٩٥

ابن الأمير، محمد بن إسماعيل: ٧٣٠

ابن البشر، محمد: ٣٦٧

ابن البيطار: ٧٥٤

ابن الثاب (الإنثابي)، عبد الحي: ٣١٢

ابن التاه: ٣٠٢

ابن الجزري، محمد: ٢٩

ابن الجوزي: ٣٠

ابن الحاجب: ٢٦٦، ٦٨٨، ٧١٢، ٧٢٦

ابن الحسين، أحمد بن عيسى بن زيد بن علي: ٧١٠

ابن الخطيب: ١٢٢

ابن الديبع الزبيدي، عبد الرحمن بن علي: ٦٨١،

٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠٧

ابن الساعاتي: ١٧

ابن الصيرفي: ١٤

ابن العطار، محمد بن أحمد الأموي: ١١٠

ابن العماد: ١٣

ابن القاسم، حميدان بن يحيى بن حميدان: ٦٩٧

ابن المبارك، أبو الفضل: ١٤٥

ابن المجتبى (الشمسوي)، أحمد: ٣١٢

ابن المجراد: ٧٣

ابن المختار، أحمد: ٣١٢

ابن المطروح: ٢٢٠

ابن المقفع: ١٤، ٢٩

ابن الملقن: ٢٤

ابن المهدي، محمد بن علي بن إسماعيل بن إبراهيم:

٦٩٣

ابن المؤيد بن جبريل، محمد بن أحمد بن علي ابن

الحسين بن الحسن بن علي: ٧٢٨

ابن النبيه: ٢٢٠

ابن الهيثم: ٣٥

ابن زهر الإشبيلي، أبو العلاء زهر بن عبد الملك: ٨٤
 ابن زيد، يحيى بن حسن بن يحيى: ٧٢٦
 ابن زيدان: ٦٣، ١١٨
 ابن سبأ، علي بن محمد بن صالح بن عبد الله: ٧٠٥
 ابن سعيد المغربي: ٢٣
 ابن سلامة، صالح بن أحمد بن محمد: ٧٢٩
 ابن سلمون الكتاني: ٧٢
 ابن سميطة: ٦٧٤
 ابن سهل الإسرائيلي: ٩٥
 ابن سهيل، حسين بن عبد الرحمن: ٦٧٨
 ابن سيرين، أحمد: ٦٩، ٧٥٥
 ابن سينا: ١٦٣، ٤٧٠، ٦٧٥
 ابن شمس الخلافة: ٦٩١
 ابن شهاب: ٦٧٤
 ابن عبد الرؤوف: ٤٠٨
 ابن عبد السلام، جعفر بن أحمد: ٧٢٢
 ابن عجيبة: ٧٧
 ابن عربي: ٤٦٥
 ابن عساكر، الحافظ: ٤٥٢
 ابن عطية: ١٢١
 ابن عقيل: ٧١٥
 ابن علي: ٥٨٧
 ابن عمر الأنصاري، محمد بن أحمد: ٤٨٥
 ابن عمر الجندي، أحمد بن محمود: ٧٣١
 ابن غدو، عبد الله: ٣٧١
 ابن قنفذ القسطنطيني، أحمد: ٧٩
 ابن كيران القاسي، محمد بن الفضل: ١٢٢
 ابن لاضان، الحسن: ٣٦٣
 ابن لايما، جدادو: ٤٠٢

ابن لقمان، أحمد بن محمد: ٦٨٨، ٦٩١
 ابن لوه (المجلسي)، محمد يحيى: ٣١١
 ابن مأكولا: ٣٣
 ابن مالك: ٥٦، ٧١٥
 ابن مظفر، يحيى بن أحمد: ٧١٠، ٧٢٢
 ابن مظفر، محمد بن يحيى: ٧٠٨
 ابن معاذ، عمر: ٤١٣
 ابن مسعود، عبد الله: ٤٧٤
 ابن معروف، محمد المختار: ٣١٤
 ابن مفتاح، عبد الله بن أبي القاسم: ٦٨٨، ٦٩٣
 ٦٩٤، ٦٩٦
 ابن مقري، شرف الدين: ٥٠٤
 ابن مقله: ٤٦٠
 ابن نباتة، عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل
 الفاروقي: ٦٨١
 ابن نيري، إبراهيم: ٣٦٩
 ابن هشام: ٧٨، ٧٢٩
 ابن يحيى، الحسن بن بدر الدين محمد بن أحمد:
 ٦٩٢
 ابن يحيى، عبد الله بن عمر: ٦٨٣
 ابن يوسف، أنظر: علي بن يوسف
 الأبهري، أثير الدين المفضل بن عمر: ٣٣، ٥٠١
 أبو إسحاق الفزاري: ١١٠
 أبو البركات، مجد الدين: ٦٩١
 أبو البركات يحيى بن أبي البركات: ٧٢
 أبو العباس الجراوي: ١٠٥
 أبو العباس السبتي: ١٠٤
 أبو الفدا: ٢٢٠، ٢٤٣
 أبو الليث: ٧٤٦

أبو المحاسن بن أبي النجيب بن نصر: ٣٢

أبو بكر: ٣٦٥، ٣٩٠

أبو بكر إمام: ٤١٨

أبو بكر، م. س.: ٤٢٤

أبو بكر ولد محمد: ٣٦٧

أبو بكر مسكين: ٣٩٤

أبو بكر موسامي: ٣٦٥

أبو بكر بن نور: ٣٦٤

أبو تمام: ٧

أبو جعفر المنصور: ٨٤

أبو حفص عمر نجم الدين: ٧

أبو حكيمة، أحمد م.: ٣٩٨، ٤٢٥

أبو داود: ٧١٢

أبو زيد عبد الله: ٣٥٩

أبو شجاع: ٦٨٤

أبو عالم الحضري، بوزيدي سيدي عبد الرحمن:

٣٠١

أبو عبد الله العلوي، محمد بن علي بن عبد الرحمن

العلوي الحسيني: ٧٢٧

أبو علي الفارسي: ٩

أبو عنان المريني: ١٠٧

أبو هلال العسكري: ٣٠١

إتيه، هيرمان: ١٤٦، ١٥٠، ١٦٧، ٢٤٠، ٢٥٧

أحسن المارهروي: ٤٦٥

أحمد أبو علي: ٩

أحمد بن أبي محمد: ٣١٢

أحمد بن الحاج أبو بكر: ٣٧٤

أحمد الحبابي: ١٠٩

أحمد الديروطي: ٣٨، ٣٩

أحمد الرهوني: ٧٤

أحمد الشرقاوي: ١٠٩

أحمد بن الفغا أعر (اليقوي): ٣١٢

أحمد بن المختار: ٣١٢

أحمد ولد المصطفى ولد طوير الجنة: ٣١٦

أحمد الميهي: ٣٨، ٣٩

أحمد تيمور: ٣، ٤٣، ٤٥، ٤٧، ١٣٥

أحمد بن حجر: ٦٨٦

أحمد حمدان ولد طه: ٣٠٦

أحمد خيري: ١٥

أحمد رفاعي: ٣٧٠

أحمد زكي باشا: ٤٠

أحمد بن سليمان بن محمد بن المطهر: ٦٩٠

أحمد شوقي بنين: ٦٧

أحمد بن عبد الرحمن عبد الحميد: ٧٠٥

أحمد عبد الفتحي: ٣٩٤

أحمد بن عبد الله السلمي: ٧٠٢

أحمد بن عبد الحميد أبو نهلة: ٤٥

أحمد عبد المجيد هريدي: ٥٩٤، ٥٩٥

أحمد بن عجيبة: ١٠٤

أحمد بن عمر بن عبد الله: ٦٨٣

أحمد بن عيسى: ٧٢٧

أحمد بن محمد: ٣٦٠

أحمد بن محمد بن الحاج: ١٠٥

أحمد محمد الخطيب: ٣٠

أحمد بن محمد العقل: ٣٠٢

أحمد محمد عيسوي: ٧٢٠

أحمد بن محمد يحيى: ٢٩١، ٢٩٢، ٣١٥

أحمد منزوي: ٤٥، ١٣٨

أحمد ، ن.: ٤٩٧
 أحمد بن هاشم بن الحسن انظر: السيد مانكديم
 الأحمدي ، محمد بن أحمد بن ستار: ٦٧٨
 الإدريسي ، إدريس بن الماحي: ١٠٦
 إدواردز ، إدوارد: ١٩٢ ، ٢٤٠ - ٢٤٢
 إربنيوس ، توماس: ١٨٨ ، ١٨٩
 إرفن ، و.: ١٥٠
 أرمجاني ، يحيى: ٦٢٤ ، ٦٣١
 آزاد ، مولانا: ٤٦٣
 الأزهرى ، محمد الأمير: ٧
 الاسترابادي ، رضي الدين: ٣٥ ، ٦٨٨
 اسحق ، م.: ٤٩٩
 إسحق ، هكسل: ١٩٥
 إسكندر ، أ. ز.: ٢٢٩ ، ٥٩٤
 أسماء أحمد: ٦٤٩
 إسماعيل بن القاسم بن محمد: ٦٩٥
 إسماعيل حامد: ٢٨٩
 إسماعيل خليفة: ٤٢٦
 إسماعيل بن عبد الله: ٣١٢
 أشبورنر: ٢٤٠
 الأسعري ، أحمد بن محمد بن إبراهيم: ٧٠٧
 الإصطخري: ٢١٤
 أفتسار ، إيرج: ١٤٨ ، ١٥١ ، ٢١٠ ، ٥٢٥ ، ٦١٤
 ٧٤٥ ، ٦٢٠
 أفشغ الخطاط: ٢٩٣
 إقليدس: ٦٧٥
 الأكوغ ، زيد بن علي بن محمد: ٦٨٧
 الأكوغ ، علي بن محمد: ٦٨٧ ، ٦٨٨

الأكوغ ، محمد بن علي: ٦٨٥
 ألان ، نيجل: ٢٢٨
 ألين ، مايكل: ٥٧٩
 ألفرد: ٤٩٦
 إلفنين ، يوسف: ٢٤٦
 إليس ، أ.: ٢٤١
 الإمام الهادي: ٧١٣
 إمام ثاني: ٤٠٧
 إمام قاضي: ٤٣٣
 الإمام مالك: ٣٢ ، ١٠٨
 أمرهوي ، م. هـ. قيصر: ٤٦٦ ، ٤٦٧
 أمين المدني: ٥٣٩
 إنّا ، محمد بابان: ٣٨٦
 الأنباري ، عبد الله بن عبد القادر بن حسين: ٦٩٩ ، ٧٠٠
 إنجلز ، م.: ٥٥٣
 أندرسون ، جانيس: ٢٣٣
 الأنسي ، عبده علي حسن عبد الله: ٧٢٧
 أنصاري ، إ. هـ.: ٤٤٣
 الأنصاري ، أحمد بن محمد بن عبد النبي: ٦٧٧
 الأنصاري ، الخواجه عبد الله: ٤٦١
 الأنصاري ، زكريا بن محمد: ٧٠٣
 أنصاري ، س.: ٤٤٣
 أنطوان خاطر: ٤٧ ، ٤٨
 أنطونيو (القديس): ١٥
 أنور ، أ. سهيل: ٦٣٨
 الأهمل ، أبو بكر: ٦٧٣

(ب)

بابا: ٣٩٢
بابا يونس محمد: ٤٢١
بابان معلم: ٤٢٧
بأبر، ظهير الدين: ١٤٧
بابكر: ٣٩٠
بات، ج. ر.: ٤٨٠
باتون، لوسي ألن: ٧٥٥
بادوكو، جبريل بن عبد الرحمن: ٣٦٨
بادوكو، كانو بن صديق: ٣٦٩
بادوكو، معاذ عبد الرحمن: ٣٦٩
بارتجتون، ديفيد: ٦١٥، ٦١٤
بارتولد، ف.: ٤٠
باركر: ٢٠٠
باركينز، مانسفيلد: ٢٧٦
بارنيت، ل.: ٢٤٣، ٢٤٤
الباسي، عبد الوفا بن أحمد: ٣٦٢
باسيه، رينيه: ١٠٦، ٥٤٦
باعشن، سعيد بن محمد: ٦٨٠
باعلوي، طاهر بن محمد بن هاشم: ٦٨٢
باعلوي، محمد بن علي: ٦٧٣
بافاتا، عثمان: ٣٨٩
بافلاس، آدم: ٤٠٧
بال، براتا باديتيا: ٥٩٥
بالارابي، عمر: ٤٢٣
بالمر، إ.: ١٩٠، ١٩٧
باليفسكي، جوان: ٥٩٥
بامخرمة، أبو محمد محمد الطيب بن عبد الله:
٦٧٧

الأهدل، أحمد بن عبد القادر: ٧٠١
الأهدل، علي بن عمر بن محمد بن سليمان: ٧٠١
الأهدل، محمد بن أحمد بن عبد الباري: ٧٠٥
الأهدل، محمد بن سليمان: ٧٠٣
الأهدل، يحيى بن عمر: ٧٠٣
أوتاس، بو: ٧٥٧، ٧٥٩
أوتس، ج.: ١٨٩
أودولارو، س.: ٣٨٣
أورجيل، لانيون: ٥٦٤، ٥٧٩، ٦٤٤، ٦٤٨
أورن، جون: ٦١٤، ٦١٥
أورنغزيب: ١٧٧، ٤٩٠
أوري: ١٦٦
أوزوالد، ر.: ٢٩١
أوستن، جبرائيل: ٥٦٤
أوسلي، وليام: ١٦٤، ١٦٦
اوشترلوني، بول: ١٤١
أوفاهي: ٢٢٥
أوفولس، لويز: ٥٩٢
الأول أبو بكر: ٤١٨، ٤٢٠
الأول سراج: ٤٢٠
أولگ بيلك: ٢١١، ٢١٢
أولمز: ٢٣٩
أومالي، شارلز: ٥٩٢
أوناني: ٤٥٣
إيتكين، هندرسون: ١٨٠
إيفانوف، فلاديمير: ٤٩٧، ٤٩٨
الإيلخاني، أولجايتو (سلطان): ٢١٨
أيمن فؤاد سيد: ٦٧٠

باندیان، ثروس. سوندرا: ۴۴۳

باوتشني، طاهر عثمان: ۳۸۵

باول، ف.: ۶۰۸

باييرو، آدو: ۴۲۶

بترتش، إرنست: ۳۴۲

بتروورث، جيل: ۱۳۵

بتي، محمد بن طاهر: ۴۸۱

بحرق الحضرمي، محمد بن عمر: ۶۷۸، ۶۸۱

البخاري، حسام الدين: ۳۳

بخاري، سيد عبد الوهاب: ۴۷۸

البخاري، علاء المنجم: ۵۰۵

البخاري، محمد بن إسماعيل: ۷۰، ۹۹، ۱۷۳،

۲۶۶، ۲۹۷، ۶۷۵، ۷۱۲، ۷۲۴

بخش، خان بهادر خدا: ۴۷۶

بخش، خدا: ۴۷۳ - ۵۷۵

بخش، كام: ۴۹۰

بخش، محمد: ۴۷۴

بداه ولد البصري: ۳۰۶

براساد، سري راجندرا: ۴۴۳

براندس، ج.: ۵۴۱

براون، إدوارد: ۱۸۶، ۱۸۸، ۱۹۰ - ۱۹۴

۹۷۶ - ۲۰۲، ۲۰۴، ۲۴۰، ۲۴۲

برتي، ر.: ۴۸۶

البرسوي، يعقوب: ۵۵

برسيقال، جانيت: ۲۲۰

البركوي: ۱۵۴

بركيش، نيازي: ۱۸۶

برنياوم، إ.: ۳۶، ۱۳۰، ۱۵۳، ۱۸۳، ۵۶۶

۵۷۴، ۵۹۴، ۵۹۹، ۶۰۱، ۶۲۰، ۶۳۲

۷۳۹، ۷۴۴، ۷۴۶

بروفنسال، ليثي: ۹۰

بروكلمان: ۴۶۵، ۴۸۴، ۵۱۷، ۶۶۲

بروكيت: ۱۸۴

بريل، إ.: ۶۳۰

بزو، أبو بكر: ۳۶۲

بزوه، محمد تقي دانش: ۲۵۳، ۵۴۷، ۵۷۱

۵۹۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۳۲

۶۳۹

بزوين، سيده: ۴۸۰

البستاني، وديع: ۴۸۷

بسترفيلد، هانز: ۲۲۹

بشير عثمان أحمدو: ۴۰۱

البطاح، أحمد بن داود: ۶۹۹، ۷۰۴، ۷۰۵

۷۰۶

بطرس عبد الملك: ۶۲۳، ۶۳۱

البطليوسي، ابن السيد: ۱۱۰، ۴۶۹

البغداداي، أبو العلاء صاعد بن الحسن الربيعي: ۱۰۹

البغداداي، أبو جعفر محمد: ۴۶۹

بقا، أحمد: ۴۲۶

بكر، أواتشا: ۳۹۵

بكري بن علي الحجازي: ۷۰۵

بل، ر.: ۱۵۰

بلارد، جيمس: ۶۱۰

بلاشير، ر.: ۹۱

بلاك بيرن، ستيفن: ۶۰۳

بلانكة، مارك: ۶۳

بلرهان، إديكو: ۱۸۶، ۱۸۷، ۲۰۳

بللو عبده: ۴۱۸

بلوم، ج.: ۶۰۶

بلومفيلد، ب.: ۱۸۲

بلومهاردت، جيمس فولر: ۱۳۷، ۱۶۹، ۱۹۴،
۲۲۲، ۲۳۹، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۸، ۲۵۲

۲۵۳، ۲۷۳

بلير، س.: ۶۰۶

بمبا بن الصوفي (الشمشوي)، أحمدو: ۳۱۲

بمبا، محمد بن أحمد: ۳۱۳

بنو رسول: ۶۹۷

بنو زياد: ۶۹۷

بنو طاهر: ۶۷۵

بنو نجاح: ۶۹۷

بني، إدوين: ۶۰۵، ۶۰۶

بنيت، ج.: ۲۱۲

بهادر، س. حميد علي خان: ۴۶۰

بهادر، س. كلي علي خان: ۴۶۰

بهادر، سيد رزا علي خان: ۴۶۰

بهادر، سيد فيض الله خان: ۴۶۰

بهادر، محمد سيد خان: ۴۶۰

بهشتي: ۱۵۳

بوالشاه، عبد المجيد: ۲۴۲

بويكر عمر: ۳۶۰

بوت: ۱۷۱، ۱۸۹

بور، علوي: ۴۸۲

بورمان، ل.: ۵۶۹

بورمستر: ۴۷

بوزو، ماي بابان: ۳۸۷

بوزو، محمد ماي بابان: ۳۸۷

بوزورث: ۱۵۲، ۱۵۳، ۲۷۰، ۲۷۲، ۲۷۴

البوسنوي، عبد الله: ۷۴۲

البوصيري: ۶، ۲۲۸

بوكونك: ۱۶۴

بولانه، عيسى: ۶۰۳

بولس (القديس): ۱۵

بولمان، هـ.: ۵۶۳، ۵۷۲، ۵۷۹، ۵۸۴، ۶۱۴

۶۴۸

بولير: ۱۸۹

بويرن، پ.: ۵۳۵

بياض: ۴۵۰

بياه، هارون مات: ۶۴۹

بيتش، ميلو كليفلند: ۵۸۶، ۶۴۷

بيجو، ت.: ۵۱۸، ۵۲۱، ۵۲۳، ۵۲۵ - ۵۳۴

۵۳۶، ۵۴۲، ۵۴۵، ۵۵۰ - ۵۵۲

بيدر عبيد رضا: ۴۶۳

بيدو، ألفا: ۳۷۲

بيرسون، جيمس دو جلاس: ۶۵، ۱۳۶، ۱۳۸

۱۴۱، ۱۵۲، ۱۸۲، ۲۰۷، ۳۲۵، ۳۳۴

۳۴۳، ۳۴۴، ۵۸۱، ۵۸۲، ۷۵۳، ۷۵۸

البيروني: ۴۶۴

بيرى، مهدي خواجه: ۴۶۸

بيسترفيلد، هانز: ۵۶۸

بيستون، أ. ف.: ۱۶۴، ۱۶۷، ۱۷۰

البيضاوي، أبو سعيد عبد الله بن عمر: ۶۸۰

بيكر: ۱۹۵

بيل، إ.: ۲۶۱

البيلي، عثمان سيد أحمد إسماعيل: ۳۷۹

بيلي، هارولد: ۲۰۵، ۲۰۶

(ت)

التبليني، علي باشا: ۷۵۵

تبو سلطان: ۲۳۵، ۴۹۴

(ث)

الثامري، داود مزبان: ٢٣٠
ثاني: ٣٧٠
ثاني محمد: ٤٠٨
الثعالبي، أبو منصور عبد الملك: ١٥٢
الثعالبي، عبد الرحمن: ٧٩

(ج)

الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر: ٩٠
جاردر، إيزابيلا ستوارت: ٦٠٨، ٦٠٧
جاسبان، م. أ.: ٢٧٧
جافاكا، إبراهيم ماي: ٤٣٣
جاسكون، وليامز: ٦٤٠
جالغر، نانسي إليزابيث: ٥٩٤
جالوب، أ.: ٢٥٦
جامو، عبد الله: ٣٨٨
جامي، عبد الرحمن: ١٧، ٢٦، ٤٤، ١٧١
٤٤٨، ٤٥٠، ٤٥٨، ٤٩٠، ٥٠٥
٥٨١، ٦٨٨
جاويد، إقبال: ٥٠٢
جاويد، جواد بارساي: ١٣٩، ٢٠٤، ٢١٥
٥٦٥، ٥٩٥، ٦٠٩، ٦٢٤، ٦٢٦، ٦٤٠
٦٤٢، ٦٤٧
جايلز، پ.: ٢٠٥
جيرائيل، آستريك: ٥٧٣
جيريل سرعجي: ٣٦٨
جيسون، مرجريت دانلوب: ٢٠
جبو، الأول بن المعلم: ٣٧٠
جبو، عمر: ٣٦٣

التثائي، محمد بن إبراهيم بن خليل: ١١٩
تتلي، نوره: ٢٥٣، ٢٥٥، ٢٥٩
ترايني، ر.: ٥٧٤
الترمذي: ٧١٢
تريتون، أ.: ٢١٣، ٢٢١
التطوان: ١٠١
التفتازاني، سعد الدين: ١٧، ٧٠٧، ٧١٢
التميمي، محمد بن عميل: ١٦٣
التنكيكي، أحمد بابا: ٢٩٦، ٢٩٧
تنفري، محمد: ٣٦٦
التنوخني، أبو القاسم بن نجدي: ٣٠١
التهامي الناصري: ١١٥
توينج، بيتر: ٧٥٥
تود، هنري: ٢٦١
تورا، أحمد: ٣٨٤
توري، شارلز كتلر: ٦٠٠
توفيق إسكاروس: ٣
تولي، ألفا: ٣٧٢
توماس، فرانسيس كاريك: ٥٩٧
تومسون: ٢٦٥
تيجاني: ٣٩٦
تيرنول، ألكسندر: ٤٣٩
تيكن، إ.: ٦١٤
تيلور، ف.: ٢٧١
تيمور: ١٥٦
تيمور لنك: ٢٢٨
تبيو، أ.: ٦٤٩، ٦٥٠

الجبوري، عبدالله: ٦٧١

جنتشك، آدم: ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٦، ٢٢٧

الجحافي، يحيى بن إبراهيم بن عبد الله: ٧٢٧

جندالوقيتش، محمد: ٧٣٩، ٧٤٤ - ٧٤٦

جراف، جورج: ٤

جرابي، بازل: ٢١٨

الجرجاني: ٣٣

جرتتر، آن: ١٩٥

جروب، لارنس: ٥٦٤، ٦٠٩، ٦١٣، ٦١٨

٦٢١، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٧، ٦٤٠، ٦٤١

٦٤٣، ٦٤٤

جرونت، ماكس: ٣٥٢

جرويل، ليون: ٦٢١

جريزويل، وليم: ٢٧٢

جريفز، مورتيمر: ١٦٤، ٥٦٧

جرين تري، ر.: ١٦٨

جرينبرج، يوسف: ٥٨٧

الجزري، شمس الدين محمد: ٢٦

الجزولي، العربي بن عبد السلام: ٧٨

چشتي، شاه خوب محمد: ٤٨١

چشتي، فتح الله: ٤٨١

جفري، م. المهدي: ٤٨٥

جلال أبو الفتوح: ٣١

جلال الدين الرومي: ١٦٢

الجللاوي باشا: ٦٣، ٨٩، ٩٣، ٩٤، ١١٥، ١١٨

الجلبرجي، الخواجه بنده گيسو دراز: ٥٠٥

جليلي: ١٤٣

جمال الدين بدر: ٢٣

جمر، عبد الله: ٣٧١

جنادوس، جوان: ٧٥٤

الجنداري، أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن: ٦٨٨

جنگ، أبو القاسم مير يوسف علي خان بهادر

سالار: ٤٥٠

جنگ، أعظم يار: ٤٥٤

جنگ (الأمير الفيلسوف): ٤٥٧

جنگ، حبيب: ٤٦٤ - ٤٦٦، ٤٦٨

جنگ، سالار: ٤٤٨

الجنيد، أحمد بن علي بن هارون: ٦٧٦، ٦٧٤

الجنيد، عمر بن علي: ٦٧٦

جهان آرا: ٤٦١، ٤٨١

جهانداري، كيكائوس: ١٦١

جهانگیر: ١٧٧

جواد الصقلي: ١٠٦

جواد بارساي جاويد انظر: جواد بارساي

جوارزو، حسن إبراهيم: ٤٢٩

جواهر كلام، ع.: ٤٤٤

جود سيد، إدجار: ٥٧٣

جورج عطية: ٦٤٨

جوزيف نسيم يوسف: ٢١

جوشي، و.: ٥٠٦

جونز، رسل: ١٧٨، ١٩٥، ٢٠٦

جونز، وليم: ٢٣٥، ٢٤٠، ٤٩٧

جونوني، بكر: ٣٩٥

جونيكورو، بكر: ٣٩٥

الجويني: ٣٣

جييسون، مرجريت: ٢٧٠

جيتكار، عبد القادر: ٥٠٤

جييسون، أ.: ١٩٥

جيمس، ديفيد: ١٣٥، ٢١٩

جيمس، مونتاج رودس: ١٤٤، ٢٠٠، ٢٠٤

(ح)

حابس، أحمد بن يحيى: ٧٣٢

حاتم زكي الدين: ٤٨٢

الحاتمي: ١٤

حاجون، إنوا: ٣٨٥

حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جليبي: ٣

حافظ: ٤٥٥، ٧٥٧

حافظ أحمد أغا: ٧٥٧

حافظ سليمان حافظ: ٧٤٠

الحافظ عبد الغني: ٧٣٠

حافظ نظير أحمد: ٤٤٣

حامد حسين: ٤٦٩

حامد حمّا: ٣٦٧

حامد صفدي ياسين: ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٥٢

الحبشي، أبو بكر بن عبد الله بن علوي: ٦٧٩،

٦٨١

الحبشي، حسين بن علي: ٦٨٦

الحبشي، عبد الله محمد: ٦٦٧، ٦٦٩، ٦٧٠،

٦٧١، ٦٨٧، ٦٩٧، ٧١٥، ٧٢١، ٧٢٣

- ٧٢٥

الحبشي، علي حسن: ٦٨٦

حتي، فيليب: ٦٢٣، ٦٣٠، ٦٣١

الحجري الأندلسي، إبراهيم بن أحمد بن قاسم:

٩٠

الحجوي: ٨٩، ٩٣، ٩٤

الحداد، أحمد بن الحسن: ٦٧٤

الحداد، عبد الله بن علوي: ٦٨٠

الحريري: ٤٢٠، ٧٠٦

الحسن الثاني: ٦٥، ١٠٧

الحسن بن بدر الدين: ٧٢٦

حسن جلاب: ٦٧

حسن، س. م.: ٥٠٢

الحسن بن علي بن أبي طالب: ٧٠١، ٧٢٧

الحسن بن محمد: ٦٩

الحسني، أحمد بن عبد العزيز: ٣١٢

حسين، ب.: ٤٥٢

حسين بكار: ٦٧

حسين عبد الله العمري: ٥٤، ٢٥٤

الحسين بن علي (الإمام): ٣٤، ٦٧٢، ٧٢٩

الحسيني: ٣٧

الحسيني إبراهيم: ٤٠٤

الحضرمي: ٧٠٦

الخطاراني، أحمد بن علي: ٦٩٠

الحكمي: ٦٧٣

حكيم قاسم: ٤٤٦

الخليبي، إبراهيم بن محمد بن إبراهيم: ١٦

الخليبي، علاء الدين بن شمس: ٢٢٠

حليم باشا: ٣٧

حليمة فرحات: ٩٦

حمزة عيسى: ٤٠٤

حمزة بن محمد: ٣٧٠

حمود بن محمد الدولة: ٦٩٣

حميد مجيد هلو: ٦٦٩، ٧٢٠

الحميدي الأندلسي، أبو عبد الله محمد بن أبي نصر: ٤٨٥

الحوثي، محمد بن القاسم: ٧١٥

حيدر، ميرزا: ١٨٨

حيدرة، ليمان: ٤٣٢

حيدري، السير أكبر: ٤٤٦

(خ)

خاتخاني: ٥٠٥

خاقاني: ١٩٩

خالد الأزهرى: ١٨٥

خالد عبد الكريم جمعة: ٣٧٩

خالدوف، أ.: ٦٧٠

الخالدي، أحمد بن محمد: ٧٢٢

خان، السير سيد أحمد: ٤٦٣

خان باشا، سيد قادر علي: ٤٧٧

خان، جيوفري: ١٨٨

خان، رحمت علي: ٤٤٣

خان، سبحان الله: ٤٦٤

خان، سعد الله: ٤٦١

خان شرواني، حبيب الرحمن: ٤٦٤، ٤٦٨

خان، شوكت علي: ٤٤٣، ٤٩٠، ٤٩١

خان، صاحب زاده أفتاب أحمد: ٤٦٤

خان، صلاح الدين: ٤٨٣، ٤٨٤

خان، صولت علي: ٤٦٣

خان، عبد السلام: ٤٦٤

خان، م.س.: ٤٩٩

خان، محمد أجمل: ٤٦١

خان، محمد علي: ٤٨٩

خان، محمد عمران: ٤٩١، ٤٩٢

خان، مولوي سبحان الله: ٤٧٤

خان، نور الحسن: ٤٤٣، ٤٦٥

خان، يوسف علي: ٤٤٨

الخبيصي: ٧١٢، ٧٢٦

خدري، سيد درويش: ٤٧٨

خديجة بنت عاقل: ٣٠٣

خسرو، ملا: ٢٦

خضر وورنو: ٤٠٣

خضر بن يوسف: ٥٥

الخطيب البغدادي: ٩

الحفاجي، شهاب الدين أحمد: ٧٠١

الخليل بن أحمد: ٢٩٠

خليل بن اسحاق: ٧٢، ٩٧

خليل أغا: ٣٧

خليل سمير: ٤، ٢٢

خليل سيد: ٣٧٩

خليل، م.: ٤١٤

خليل محمود: ٣٨٣

خليل يحيى نامي: ٦٦٨

خواجه منير أحمد: ٤٨٨

الخونجي: ٣٠

خيدس، جنغيشف سيمون: ٣٠١

(د)

الداحة، محمد ولد عبد الرحمن نغمي: ٣٠٠

داراشكوه: ٤٥٨

داليبي: ٤٣٤

دان فوديو، عبد الله: ٣٧٨، ٤٠٠، ٤٣١

دان فودیو، عثمان: ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۸۲، ۳۸۷،

۴۰۲، ۴۰۸، ۴۲۸

داورا، ربیع: ۴۲۲

دای، ف.: ۶۴۱

دایر، هانز: ۴۴۵، ۴۴۷، ۴۵۱، ۴۵۳، ۴۵۶،

۴۶۲، ۴۶۷ - ۴۶۹، ۴۷۱، ۴۸۷،

۴۹۲، ۴۹۳، ۶۶۱، ۶۶۲

دجی، س.: ۲۰۷

دحه ولد سیدی أحمد ولد البشیر: ۲۹۳

درتوک، هـ. فان: ۲۰۸، ۲۳۶، ۲۳۸

الدرعی، أحمد بن صالح بن إبراهيم: ۷۱، ۹۵

دز، ج.: ۱۴۲، ۳۲۳

الدکالی، محمد بن علی: ۹۹

دلی، أ.: ۱۹۰

الدماینی، محمد بن أبي بكر عمر المخزومي:

۴۵۳، ۶۷۸

الدمشقی، أبو حفص عمر بن علی بن عادل الحسني:

۱۱۱

الدمیری، کمال الدین أبي البقاء محمد بن موسى:

۶۷۷

دنلوب، د.م.: ۱۸۴

دهلوی: ۳۳

دهلوی، جلب: ۴۸۸

دهلوی، حسن: ۷۵۴

دوجرا، ر.: ۲۲۲

دودا، دوروثیا: ۳۵۰، ۳۵۱

دوزی: ۵۱۵، ۵۲۲، ۵۲۴، ۵۲۸، ۵۳۰،

۵۳۸، ۵۵۳، ۵۵۴

الدوکیلی: ۵۶

الدولة، أحمد بن قاسم: ۷۱۵

الدولة، حسن بن أحمد بن قاسم: ۷۱۵

الدولة، حمود بن محمد بن أحمد: ۶۹۲

دولوریه: ۲۰۸

دوی، عبد الرحمن: ۴۱۱

دی بیکاردا، ج.: ۲۶۲

دی جروت، الکسندر: ۵۳۲

دی روش، ف.: ۲۱۸

دی سیموجی، ج.: ۶۱۵

دی طرازی، فیلیب: ۴، ۱۰۶، ۱۱۱، ۱۱۸،

۶۶۸

دی غویه، م. ج.: ۵۱۵، ۵۲۸، ۵۳۰، ۵۴۰،

۵۵۴

دی یونج، پ.: ۵۱۵، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۳۹

الدیربی، أحمد بن عمر: ۱۵۴

دیسای، ز.أ.: ۴۴۳

دیلا فیدا، جورجیو لیفی: ۶۳۶

الدیلمی، علی بن محمد بن علی بن عبد الله ابن

إبراهيم بن سليمان: ۷۰۲

الدیلمی، مهیار: ۱۴

دیلی، مایکل: ۱۶۹

دیماند، م.س.: ۶۴۱

دیتمروفسکی، دیمیتار: ۱۲۹، ۱۳۰

دینی، والتر: ۶۰۶، ۶۱۱

دینسون، روس: ۲۴۰

(ذ)

الذارحي، محمد بن محمد بن يحيى بن علي: ۷۲۴

الذارحي، محمد بن يحيى بن علي: ۷۲۴

الذاري، علي بن محمد بن يحيى بن علي: ٦٩٦
الذاري، محمد بن يحيى بن علي: ٦٩٦

(ر)

الراجل بن أبيه (التندغي): ٣١٣
رازوموفسكي، ماريا: ٣٤٩
الرازي، فخر الدين: ٧، ٢٤، ٣٠، ٣٣، ٤٦١
راعوث: ١٩
الرافعي: ٩
الرافعي، أبو القاسم عبد الكريم: ٦٧٨
رافلز: ٢٠٧
رام، لا لا شري: ٤٧١
راندال، وليم ماديسون: ٦٠٤
رانكن، ج.: ٢٣٥
رايت، سوزان: ٢٧٠
رايت، وليم: ١٣٥، ١٩١، ٢٠١
رايدر، ج.: ٥٨٢
رجائي مقار: ٦٥٢
الرحالي الفاروقي: ١١٥
الرحبي: ١٧٣
رحمان، ف.: ١٨٢
الرسموكي، أحمد بن سلمان: ١١٦
الرشتي، كاظم: ٧٥
رشيد الدين: ١٤٩، ٢٠٧، ٢١٧، ٢١٨
رضوي، م. هـ.: ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٩٧
رفاعة رافع الطهطاوي: ٢٣
رفعت رضوان: ٤٥٦
الرقبيحي، أحمد عبد الرزاق: ٧٢١
الرملي الأنصاري، محمد: ١٣

الرهوني، محمد: ٩٧
روبرتسون، إدوارد: ١٥٠
روبسون، جيمس: ١٨٠
روبسون، ب. و.: ١٣٨، ١٥٦، ١٦٨، ١٧٢،
١٧٥، ٢١٥ - ٢١٨، ٢٧٣، ٢٧٤،
٢٧٨
روجرز، ر.: ٥٨٥
روحاني، مهشيد: ١٣٩، ٢٠٤، ٢١٥، ٥٦٥،
٥٩٥، ٦٠٩، ٦١٩، ٦٢٤، ٦٢٦، ٦٤٠،
٦٤٢، ٦٤٧
الروداني، ابن هشام محمد بن سليمان: ٧٥
روس، إ. د.: ٤٧٦
رومان، س.: ١٤٢، ٥٦٧، ٥٧٢، ٥٩٣، ٥٩٩،
٦١٣، ٦٢٠، ٦٢٩، ٦٣٨، ٦٤٤، ٦٤٨
رونكل، ب. س. فان: ١٩١، ١٩٣
روني، أ. ك.: ٦٥٠
ريشتوك، أولرخ: ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٦ - ٣٠٠،
٣٠٥، ٣١٤، ٣١٦، ٣١٧
ريتزر، والتر: ٣٤٩
ريتش، كلوديوس: ٢٣٢، ٢٣٥، ٢٣٦
ريتمان، يوست: ٥٢٤
ريجنشتاين، يوسف: ٥٧٢
ريشر، أوسكار: ٥٩٩
ريشولتا، باربارا: ٦٤٢
ريكلفز، م.: ١٣٨، ١٣٩، ١٤١، ١٦٩، ١٧٦،
١٨١، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٩، ٢١٠، ٢٢٢،
٢٢٩، ٢٥٢، ٢٥٥، ٢٧٤، ٢٧٧

الريمي ، جمال الدين أبو عبد الله بن أبي بكر الحثيثي

الصرديفي: ٧٠٥

الريمي ، محمد بن عبد الله بن أبي بكر: ٧٠٦

رينهارت، كيغن: ٦٧١

رينو، هـ.ب.: ٩١

ريو، شارلز: ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٦

(ز)

زارومي، آدم: ٣٦٥

زاكر حسين: ٤٨٨

زبير سراج: ٤٢٢

زبير عثمان: ٤١٨

الزبيدي الإشبيلي، أبو بكر: ١١٠

الزبيدي، المرتضى: ٦٩٨، ٦٩٩

الزرقاني: ٩٧

زكريا يوسف: ٦٤

الزمخشري، محمود بن عمر: ٣٢، ٧١٢، ٧٢٤

٧٢٦، ٧٢٨

زنزغاوي: ٣٦٥

الزهراوي الأندلسي ، أبو القاسم خلف بن عباس:

٨٤

زوب ، ماريا: ٢٠٦

زور ، محيي الدين قادري: ٤٥١

زيد بن ثابت: ٧١٨

زيد عنان: ٧٢٠

زيدان بن المنصور السعدي: ٩٠

زيدي، عابد إمام: ٤٧٦

زيلر: ٢٣٧، ٢٣٩

(س)

سابا (القديس): ١٩

ساجو ، إبراهيم: ٣٦٨

ساشو، أ.: ١٦٧

سالزبري، إ.: ٦٠٠، ٦١١

سالم الدين قرشي: ١٤٢، ٢٣٣، ٢٥٣، ٢٥٥

٢٥٦

سالم بن السالم (الحسني): ٣١٣

سالم ، سيدي أحمد ولد أحمد: ٣١٥

سالون، ج.: ١١٤

سامي حداد: ٢٢٨

سامي خلف حمارنه: ٤٥، ٢٥١، ٢٢٢

ساينا، جونا: ٣٩٢

سيرات ، ت.: ٧٥٨

سيرنجر، أ.: ٤٩٥

سيرنلنج ، مارتن: ٥٧٣

سبط العجمي: ٤٦١

السبكي ، تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن علي:

٧٠٢

سبنسر: ٥٩٨

ستابلتون، هـ.أ.: ١٦٣، ٤٤٤، ٤٥٦

ستروت ، إليزابيث: ٦٠٠

ستوري: ٢٣٧، ٢٥٧، ٢٥٨

ستون ، س.: ٢٣٢

ستيفنسون، وليم بارون: ١٨٠

ستيوارت، إ.ك.: ٢٩٤

ستيوارت، شارلز: ٢٣٥، ٢٩١، ٢٩٤، ٢٩٥

٣١٥

السجستاني ، أبو بكر محمد بن عزيز: ٥٥، ١٠٩

السدي، عبد الرحمن: ٤٩٠

سميسون، م.: ١٤٩
 سميتال: ٣٥٣
 سميث، روبرتسون: ٢٠١
 سميث، عبد الله: ٤٢٤
 سميحة عبد الشهيد: ٤٩
 السنباطي، شهاب الدين أحمد بن أحمد: ٩٥
 السنوسي الحسني، محمد بن يوسف: ١٠٢،
 ٢٩٦، ٦٩٩، ٧٠١
 السهروردي: ٣٣، ٧٤٦
 سهيل، إسماعيل بن حسين: ٧١٠
 سهيل، حسن بن يحيى: ٧٠٩
 سهيل، عبد الرحمن بن حسين: ٧١٠
 سهيل، يحيى بن حسين: ٧٠٩، ٧١٠
 سواكس: ٧٦٣
 سود، هـ.ر.: ٤٦١
 سوداقر، أبو لالا: ٥٨٦
 السوسي، رضي الله عبد الوافي المختار: ٩٨
 السوسي، محمد المختار: ٩٧
 السوسي، محمد بن سعيد: ٦٨
 سومر، ف.: ٦٢٢
 سوموجي، ج. دي: ٢٧٣
 سيد آصف علي: ٤٤٣
 سيد أحمد بن أحمد سالم: ٢٩١
 سيد أحمد حسيني: ٤٧٠، ٤٨٠، ٥٠٣
 السيد مانكديم، أحمد بن هاشم بن الحسن: ٦٩٦
 سيد محمد: ١٥٤
 السيد محمد بن حسين الجلال: ٧٢٧
 سيدي الكبير: ٢٩٤
 سيرجنت، ر.: ١٥١، ٦٦٨، ٦٦٩

السراج: ١٤
 سراج الإسلام: ٤٤٣
 سراج، المعلم: ٤٢٠
 السراجي، زين الدين أحمد بن أحمد: ٧٠٤
 سرغجي، جبريل: ٣٦٨
 سرفراز، عبد القادر: ٥٠٥
 سركر، جدوث: ٥٠٢
 سركين زازاو عبد الكريم: ٤١٣
 سستري، سوراھمنيا: ٤٧٨
 سعد، إ. ن.: ٥٦٩
 سعد أبو بكر: ٣٩٩
 سعدي الشيرازي: ١٤٣، ١٥٢، ١٥٣، ٣٣٧
 ٣٣٨، ٤٥٣، ٧٥٧
 سعيد أعراب: ١٠٩
 السقاف، أبو بكر: ٦٧٤
 سكلتر، سوزان: ٢٠٣
 سكليون، جوان: ٧٥٦
 سكيلتون، ر. و.: ٢١٧
 سلطان باشا: ١٤٥
 السلطان محمد بن عبد الله: ٧٣
 سلمان الفارسي: ٧١٨
 سلمون بن سلمون: ١٢١
 السلمي، أحمد بن عبد الله انظر: بالسَّنة، أحمد
 ابن عبد الله السلمي
 سليمان: ٤٦٧
 سليمان بن أبي بكر: ٣٧٠
 السمان، طريف: ٣٥٠، ٣٥١
 السماوي، محمد بن صالح انظر: ابن حريوه،
 محمد بن صالح السماوي

سيرل، و.: ٢٠٤

سيزگين، فؤاد: ٦، ١٤، ٦٧١

الششتري الحنبلي ، أحمد بن محمد بن أبي بكر:

سيكاران، چندرا: ٤٧٨

٤٨٥

سيموندز، س.: ٢٠٧

الشعراني ، عبد الوهاب بن أحمد: ٢٩، ٦٧٨،

٦٨٣

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر: ٩، ٣٠،

شعيب عثمان: ٤١٠

١٧٣، ٤٩٠، ٦٧٣، ٦٧٨، ٦٨٣، ٦٨٣

شعيب محمد: ٣٩١

الشقاوي، جمال الدين: ٧٠٨

شكوه، دارا: ٥٠١

(ش)

شلوا، أ.: ١٤٠، ١٦٩، ١٧٥، ١٩٤، ٢٥٤،

الشاذلي، عطاء الله: ٤٥٥، ٦٩٩، ٧٠٠

٢٧٤، ٥٦٥، ٥٧١، ٦٣٢

الشاذلي، يحيى بن محمد بن عبد الله بن علي :

شميتز، باربارا: ٦٤٤، ٦٤٥

٧٣٢

شميل، آن ماري: ٦٤٢

شالتنبروند، هانز: ٦٠٢

الشنطي، عصام محمد: ٦٧٦، ٧٢١

الشنقيطي: ٣٧

شالميتا: ١١٠

الشنقيطي، عبد الله بن الحاج إبراهيم العلوي: ٩٧

الشماسي، أحمد محمد: ٧٢٢

شهاب الدين: ٧١٥

الشماسي، علي بن قاسم بن أحمد بن قاسم: ٧٢٢

شواب، م.: ٣٢٥

شاه جهان (الإمبراطور): ٤٤٨، ٤٥٨، ٤٦١

شوليان: ٦٢٢

شاور، سليمان بن محمد: ٧١٣

الشيخ بن أحمد نافع: ٣١٣

الشتوني، أحمد بن عبد القادر: ٧٥

شيخ، س. ه.: ٥٠٩

الشربيني، شمس الدين: ٢٧

شير، سيد أظهر: ٤٧٦

الشرجي، أحمد بن أحمد: ٧٠٤

شير، عمر حمّا بنغو: ٣٦٢

الشرفي، أحمد بن محمد: ٧٢٩

شيكول: ٢٥٢

شرواني، ه.: ٢٤٨

شيلابير، و.: ١٦٨

شرويدر، إيريك: ٦١٢

شريف إبراهيم صالح: ٣٩٦

(ص)

الشريف الأردسي: ١٢٠

الصباي: ٣٢

الشريف الجرجاني: ١٣

صاحب المواهب، محمد بن أحمد بن الحسن: ٦٩٢

الشريف العلمي: ١٠٢

صاحب، رشيد ميان: ٤٨٩

الشريف الفرغاني ، البرهان عبيد الله بن محمد

صاحب ، سيد فيض المتين: ٤٩٠

العبيدي: ١١١

الضوراني، محمد بن أحمد: ٦٩١

(ط)

طالب بوبكر: ٣١٨

طاهر: ٣٦٣

طاهر الجزائري: ٤٧

طباطبائي، حسين مدرسي: ١٦١

الطبري: ٢١٣، ٤٦١

الطبري، محب الدين: ٧٢٧

الطينداو، أحمد بن الطيب: ٧٠٣

الطرازي، نصر الله مبشر انظر: نصر الله مبشر

الطرازي

طرخان: ٤٧٧

طغلق، فيروز شاه (السلطان): ٤٦٤، ٤٧٤

طلعت: ٣٧

الطوسي، نصير الدين: ٦٧٥

طوغان، ز: ٢٤٦

طومسون، ج. فاوست: ٢٣٢

الطيب عبد الرحيم محمد: ٣٧٩

طيب بن عثمان: ١٩٤، ٢٥١

(ظ)

ظهير علي: ٤٩٥

(ع)

العابد القاسي: ١٠٦

عادل عبد الله الشويخ: ١٥٢

عاصم حمدان علي: ٥٣٩

صاحب، مفتي: ٤٩٠

صاحب، هتي بابو: ٤٩٠

الصاغانى: ١٧١

صالح أبو بكر: ٣٨٨

صالح بن المعطي: ١٠٢

صائب: ٧٥٧

الصبيحي، أحمد: ٩٩

صديق بن الحاج موسى: ٣٦٣

الصديق بلعربي: ١١٧

صديقي، ت: ٤٨٥

صديقي، ك: ٤٤٤

صديقي، محمد زبير: ٥٠١

الصردي، أبو عبد الله اسحاق بن يوسف ابن

يعقوب: ٧٠٥

صغير بن شيخ: ٣٧٠

صفاء خلوصي: ١٦٥

صلاً، جاربا ماي: ٤٢٧

صلاح الدين المنجد: ٣، ٦٣، ٧٨، ٨٢، ٩٣،

١٠١، ١٠٦، ١١٢، ١١٣، ١١٥، ١١٦،

١١٨، ١٢٠، ١٣٥، ٦٤٩

صلاح الدين بن محمد بن أحمد بن علي: ٧٠٨

صلاح مهدي علي الفرطوسي: ١١٠

الصنعاني، عبد الله بن محمد عمدان: ٧١٦

الصنعاني، قاسم بن صلاح الدين فايع: ٧٢٨

(ض)

الضحاني، عبد الله بن عبد الله: ٧٣١

الضحاني، عبد الملك بن يحيى: ٧٣١

الضحاني، يحيى: ٧٣١

الضمدي، المطهر بن علي: ٦٩٥

عامر بن عبد الوهاب: ٦٧٥
 العاملي ، بهاء الدين: ٤٧٠
 عايدة س. عارف: ٣٩٨، ٤٢٥
 عباس بن إبراهيم: ١١٥
 عباس حلمي الثاني: ٢٩
 عبد الجبار الفقيقي: ١١٤
 عبد الجبار عبد الرحمن: ٦٥٢
 عبد الحميد: ٤٣٢
 عبد الحميد (السلطان): ٦٦٣
 عبد الحفي: ٤٦٧
 عبد الحفي الكتاني: ٨٩، ٩٣، ٩٤
 عبد الرحمن: ٣٧١
 عبد الرحمن السيد: ٣٨، ٣٩
 عبد الرحمن الفاسي: ٨٥
 عبد الرحمن جلال: ١٥
 عبد الرحمن خازن: ٥٠٤
 عبد الرحمن عبد التواب: ١٧، ٢٦، ٢٨، ٥٥
 عبد الرحمن مورا: ٤١١
 عبد الرحيم علي أكبر مكتبي: ٣٢٥
 عبد الرزاق الوفاي: ٦
 عبد السلام: ٤٦٧
 عبد السلام بن سوذه: ٨٤، ١٠٦، ١٠٧
 عبد الصمد العشاب: ١٠٥
 عبد العزيز الصقلي: ١٠٦
 عبد العزيز الميمني: ٩٢، ١١٢
 عبد الغفور، مولانا: ٤٥٨
 عبد الغني النابلسي: ٢٩
 عبد الفتاح محمد الخلو: ٦٤٩
 عبد القادر: ٢٩٣، ٣٨٦، ٤٤٧

عبد القادر المغربي: ٧١٩
 عبد القادر بن علي: ٤١٢
 عبد القادر بن مصطفى: ٣٩٩
 عبد الكريم: ٣٦٧
 عبد الكريم الدجيلي: ٦٦
 عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك: ١٧
 عبد الله بن أبي بكر: ٣٧٠
 عبد الله بن أحمد اللاهوري: ٧١٩
 عبد الله ولد الحاج إبراهيم: ٢٩٧
 عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب:
 ٧٠٠
 عبد الله الرجراجي: ٩١
 عبد الله الشريف: ١٢١
 عبد الله ولد عبد الرحمن: ٣١٨
 عبد الله كنون: ٧٣، ١٠٥
 عبد الله محمد: ٥٦٩
 عبد الله بن محمد زنون الأموي: ٧٩
 عبد الله بن محمد بن يحيى بن القاسم بن إبراهيم:
 ٦٩٦
 عبد الله بن محمد بن يوسف: ١١٨
 عبد الله يوسف الغنيم: ٢٥١، ٢٥٤
 عبد المجيد بلشاه: ١٩٢
 عبد المجيد ، سيد مولوي: ٤٧٤
 عبد المقتدر، مولوي: ٤٩٧، ٥٠٢
 عبد المؤمن بن علي: ١٠٨
 عبد الهادي التازي: ٦٣
 عبد الودود ولد شيخ: ٢٩١
 عبد الوهاب التازي: ١٠٩
 عبد الوهاب بامنصور: ٦٣

عبد الوهاب بن علي: ٣٥٩
عبد الوهاب لَدَن: ٤٠٥
عبدہ الراجحي: ٣١
عبدہ بابا: ٣٨٩
عبيد، ر. ي.: ٢٦٨
عبيد عبد الله بن أبي بكر: ٣٦١
عثمان: ٣٩٣
عثمان حمًا: ٣٦٢
عثمان محمد: ٤٠٥
عثمان بن موسى: ٣٦٣
العجري، حسن محمد: ٧٣١، ٧٢٧
عدلان، حسن بن يحيى: ٧٣٢
عدنان جواد الطعمة: ٢٢٣
عذبن (سركين): ٣٧١
العربي الحريشي: ١٠٦
عرشي، امتياز علي: ٤٦٢
عرفان أحمد: ٤٤٣
عزت ياسين أبو هبة: ٥
عزيز باشا، م.: ٤٤٦، ٤٤٧
عزيز سوريال عطية: ٢٠ - ٢٢، ٦٥٢
عشرت، أمريت لال: ٤٧٢
عصام محمد الشنطي: ٦٧٦، ٧٢١
العصيفري، الفضل بن أبي السعد: ٦٩٠، ٦٩١
العطاس، أبو بكر: ٦٧٤
العطاس، أحمد بن حسن: ٦٨٧
العفيفي: ٢٧
العقب (الحكيني)، محمد بن محمد: ٣١٣
العقيلي، عبد اللطيف بن محمد: ٧٠٢
العكبري البغدادي: ٣٣، ١٧٣
علاء الدين أحمد حسين: ٢٥٣
علال الفاسي: ٩٨
علوش، ي. س.: ٩٠، ٩١
علوي، شاه وجيه الدين: ٤٨١، ٥٠٤
العلوي، يحيى بن حمزة: ٧٢٤
العلوي، يحيى بن قاسم: ٧٣١
علي بن إبراهيم: ٧٢٣
علي بن أبي طالب (الإمام): ٧١٣، ٧١٦، ٧١٨،
٧٢٦
علي الأندلسي: ٤٥٤
علي حلمي الداغستاني: ٣٩
علي بن داود: ٦٧٥
علي، س. أ.: ٤٨٥
علي سامي النشار: ٣١
علي بن سيد: ٣٨٩
علي سيف: ٣٨٦
علي شاه انظر: البخاري، علاء المنجم
علي عبد الله بن سالم بن محمد البصري المكي: ٧١
علي بن عيسى: ١٩
علي بن موسى رضا: ٤٦٩
علي بن يوسف: ١١٥، ١١٦
عم سامي: ٣٧١
عماد الملوك: ٤٥٤
عمارو، محمد إبراهيم بن محمد: ٣١٢
عمدان، عبد الله بن محمد بن محمد بن حسين:
٧٢٣
عمر: ٣٨٦
عمر بن أحمد: ٣٥٩، ٤١٩
عمر رضا كحالة: ٦٦٢

غروري، سيد مهدي: ٥٠٧
 الغزالي، أبو حامد: ١٢، ٣٢، ١١٦، ١٦٣،
 ٤١٢، ٦٧٣
 الغزالي، العامري: ١٧٣
 غلام يزدي: ٢٤٨
 غمضان، عبد الله بن إسماعيل: ٧٢٣
 غنيزي، موسى: ٣٦٩
 غوري، أ. خان: ٤٨٥
 غوري، س. أ. ك.: ٤٦٦
 غوس، م.: ٤٥٣
 الغياث، لطف الله: ٦٩١

(ف)

فارمر، هنري جورج: ٤٤، ١٣٧، ١٦٨، ٣٣٣،
 ٤٤٥
 فاروق حمادة: ١١٠
 فاروقي، أبو يوسف أحمد محي الدين حسين:
 ٤٥٧
 فاسي، رودريك: ٢٦٠
 فاشي، عمر فاروق م.: ٤٢٩
 فاطمة كشورز: ٢٣٠
 فاليفين، م. ر.: ١٩٥
 فان بلت، شارلز باتريسون: ٥٨٤
 فان رونكل، ف.: ٥٤٣
 فان، وليام: ١٥٩
 فايزي، أ. أ.: ٥٠٥ - ٥٠٧
 فتحي باشا: ٧٥٩
 الفردوسي: ١٤٧، ١٥٦، ٢٠٤، ٢٠٦، ٤٥٠،
 ٥٦٥

عمر سنده: ٤٢٤
 عمر فوس: ٣٧١
 عمر لحمي: ٣٦٥
 عمر مالي: ٣٦٦
 عمر بن محمد بن إبراهيم: ٤١٣
 عمر ميزارور: ٣٦٦
 عمر ميزاري: ٣٦٦
 العشري، عبد الكريم بن أحمد: ٧١١
 العشري، عبد الله: ٧١١
 العنسي، أحمد بن عبد الله: ٦٩٠
 العنسي، سعيد بن حسن بن سعيد: ٦٨٩
 العنسي، عبد الرحمن بن يحيى بن محسن: ٦٨٩
 العنسي، عبد الله: ٦٩١
 العنسي، يحيى بن محسن بن سعيد بن حسن: ٦٨٨
 عياض بن موسى اليحصبي: ١١٩، ٤٨١
 العياط: ١٢
 العيدروس، أبو بكر: ٦٧٤
 العيدروس، عبد الرحمن بن محمد: ٦٨٤
 العيزري، محمد بن إبراهيم بن الحسن: ٦٩١
 ٦٩٥
 عيسى اسكندر المعلوف: ٤٠، ٤١، ٦٣٠
 عيسى بك: ١٢٨

(غ)

غازي عيسى بك: ٧٤٧
 الغالبي، عبد الله بن علي: ٧٣٠
 الغالبي، محمد عبد الله: ٧٣٠
 الغرباني، علي بن الحسن بن صالح بن عبد الله: ٦٩٧
 غربه بن عيسى: ٣٧٢

قاري، ملا علي: ٤٨١
القاسم بن أحمد: ٣٦٠
قاسم الخطاط: ٥٢
القاسم بن محمد ٧٠٧، ٧١٠، ٧٢٩
قاسم محمد يارو: ٤١٤
القاضي، إبراهيم: ٣٨٨
قاضي محمود الحق: ٢٣٣
القاضي، يحيى: ٤٠٣
القاضي أحمد بناني: ٩٩
القرشي، جمال الدين علي بن حميدان بن أحمد:
٧١١
قره چليبي زاده عبد العزيز: ٧٥٦
قريشي، س.: ١٤٠
قريشي، محمد زبير: ٤٨٢
القسطلاني، أحمد بن محمد: ٨٠، ٤٨١
القسطلوني، يعقوب بن محمد: ٣٤٣
القشحصاري، أمير بن جافر: ١٧
القسيري، أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن: ٤٦٤
القضاعي، أبو عبد الله محمد بن سلامة: ٨٤
قطب الدين: ٤٦٧
قطب شاه، محمد (السلطان): ٤٤٨
القعيطي، صالح بن غالب: ٦٨٢
القعيطي، عمر بن عوض: ٦٨٢
قلشي، حسن: ٧٣٩
قمر الدين إمام: ٤١٩
قور، بدر الدين: ٥٠٤

(ك)

كاباغ، ميرجي: ٤٩٠

الفرطوسي، صلاح مهدي: ١١٠
الفرغلي: ٥
الفرغلي: ٢٢٠
فريد، أ.: ٥٤١، ٥٤٢
فريد سامي حداد: ٢٢٩، ٥٦٨
فريد، ميري: ١٩٧
فلوجل، جوستاف: ٣، ٣٤٧، ٣٤٩ - ٣٥١
٧٥٨، ٧٥٩
فو، شن.: ٦٤٧
فؤاد سيد: ٤٣، ٤٤، ٥١ - ٥٣، ٦٦٨، ٦٨٦
٧١٩
فوربز، ليسلي: ١٨٢
فوربس، إ.: ٧٥٨
فورهيوف، پ.: ١٣٨، ١٣٩، ١٤١، ١٦٩
١٧٦، ١٨١، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٩، ٢١٠
٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٩، ٢٥٢، ٢٥٥، ٢٧٤
٢٧٧، ٥١٧، ٥١٩، ٥٢١ - ٥٢٣
٥٢٥ - ٥٢٧، ٥٢٩ - ٥٣٥، ٥٤٠
٥٥٤، ٥٤٧، ٥٥٠ - ٥٥٤
فولتون، أ.: ٢٤٥
فولرز، ك.: ٤٠
فوتزمان، ك.: ٢٢
فيروز، ملا: ٥٠٨
الفيروز ابادي: ٦٩٨
فيشر، كلاوس: ٤٥٢
فيليس، ج.: ٤٠٣

(ق)

قاري، لطف الله: ٣٧٩

الكازروني: ٣٥
الكاشفي، الملا حسين واعظ: ١٤٦، ٢٢٠، ٤٥٤، ٥٠٥
كاظم الرشتي: ٧٥
الكاف، حسن عبد الله: ٦٧٩، ٦٨٠
الكاف، عبد الرحمن بن شيخ: ٦٧٩
كان، أحمد محمد: ٣٧٣
كاول، هـ: ٤٨٣، ٤٨٤
كبار، ناصر: ٤٣٠
الكبيسي، محمد بن محمد: ٧٢٥، ٧٢٦
كبير، أ.م.: فضل: ٤٩٥
الكتاني، ابن سلمون انظر: ابن سلمون الكتاني
الكتاني، محمد عبد الحي: ١١٣، ١١٤
كتشن، ج.: ١٦٢
كراتز، أولرك: ١٩٥
كراتشكوفسكي: ٩
كرع النمل الأندلسي: ٩٦
كرافت، أولبريخت: ٣٤١، ٣٤٢
كراوس: ٥٦٣
كراوفورد (إيرل): ٢٧٥
كريك، ميروسلاف: ٥٦٥ - ٥٦٧، ٥٧٠
٥٧١، ٥٧٦، ٥٨٩، ٥٩٠ - ٥٩٢
٥٩٧، ٦٠٣، ٦٠٧ - ٦١٠، ٦١٣
٦١٦، ٦١٧، ٦٢٦، ٦٢٩، ٦٣٤، ٦٣٨
٦٤٣
كلارك، كينيث: ٢٠
الكلاعي، أبو الربيع سليمان بن موسى: ١١١
كلشي، حسن انظر: قلشي، حسن
كليم: ٤٥٨

كليمنوز، جيمس: ٦٣٥
كمال الدين أحمد: ٤٩٧
كمال الدين عبد الحميد عفيفي: ٦٧٦
كمال زادة: ٢٦
الكتوري، سيد تصدق حسين: ٤٥٥
الكتني، مختار: ٣٠٦، ٣٠٨
كنج، ديفيد: ٤٦، ٤٩٣، ٦٧١
كنزدل، و.: ٣٨٢، ٣٨٣
كوت، بيري: ٦١٨
كوت، غوناى: ١٦٩
كودرنجن، أوليفر: ٢٠٩
كوراني، سليمان: ٤٠٤
كورفي، عثمان جاري: ٤٠٥
كوركيس عواد: ٥٦٣، ٥٧٢، ٥٨٢، ٥٨٥
٥٨٨، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٤، ٦٠٩، ٦١٤
٦٢٠ - ٦٢٢، ٦٢٤، ٦٣١، ٦٣٩
٦٤١ - ٦٤٤، ٦٤٦، ٦٤٨
كورينطي: ١١٠
كوستا اليوناني: ١٠٥
كوسفا، تاسي: ٤٠٨
كوثران، ألكسندر سميث: ٦٤٠
كوكان، جناب محمد يوسف: ٤٧٨
كوكس، هـ.: ١٥٥، ١٥٦، ١٥٨ - ١٦١
١٦٦
كوماسي، عبد الكريم منتقي: ٤١١، ٤١٩، ٤٢١
كونا، علي إبراهيم ليمان: ٤١٣
كونتش، باول: ٥٢
كوننجز فيلد، فان: ٥٤٥، ٥٤٦، ٦٣٢
كوياما، نوبورو: ٦٦١

كيث ، بريدال: ١٥٠

الكيداني، لطف الله: ٦٦٢

كير: ٢١٦

كيرتن، فيليب: ٤٢١

كيرزون: ٥٠٠

كيرن، أنطون: ٣٣٥

كيرن، ر.: ٥٤٧

كيرني، مايكل: ٢٧٥، ٢٧٢

كيستر، م. ج.: ٢٥٣، ٢٤٧

گپتا، ب. م.: ٤٥٤، ٤٦١، ٤٦٥، ٤٧٠، ٤٧٥

گنج شکر، بابا فرید الدین: ٤٨١

گوباموي، تجمّل حسين: ٤٧٧

(ل)

لاست، موري: ٣٧٨، ٣٧٩، ٤٠٩، ٤١٠، ٤٢١

٤٢١

لاندبرج، کارلو: ٥٩٩، ٥٣٩

لطفی عبد البديع: ٥١

لطيفة بن جلون: ٦٧، ٧٠، ٧٨، ٨٢، ٩٠، ٩٨

١٠٠ - ١٠٢، ١٠٦، ١٠٧، ١١١

١١٤، ١١٦، ١١٨، ١٢٠

لنجز، مارتین: ٢٥٢

لوبنشتاین، هیلين: ٣٤٩ - ٣٥١

لوٲ: ٢٣٧

لود: ١٦٤

لوري، ج. د.: ٦٤٦، ٦٤٧

لوريش، أ.: ٢٩٨

لوسترينج، جي: ٢١٠

لوفجرين، أوسكار: ٥٧٤

لوقا: ١٩

لوك وود، و.: ٢٦٧

لويزن، جوان فان: ٢٠٦

لويس، برنارد: ٢٢٥

لويس، جون فردريك: ٥٨٤

لويس، س.: ٢٠

ليتمان، إنو: ٦٣٠

ليشي: ٢٣٧

لين، ماك: ٢٠٤

(م)

ماتش، رودولف: ٦٣٢

مائيوز، شارلز: ٥٩٦

مائيوز، ن.: ١٤١

مادان، ف.: ١٦٧

مارتن، توماس: ٥٦٣، ٥٦٥، ٥٧٠ - ٥٨٣

٥٨٥ - ٥٨٩، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٥

٥٩٧ - ٥٩٩، ٦٠١ - ٦٠٣، ٦٠٥

٦٠٨ - ٦١٣، ٦١٥، ٦١٨ - ٦٢١

٦٢٣ - ٦٣٠، ٦٣٣ - ٦٣٨، ٦٤٠

٦٤٢ - ٦٤٤، ٦٤٦، ٦٤٨، ٦٥٠

٦٥١

مارتينوفيتش، نيكولاس: ٥٦٣، ٥٨١، ٦٠٨

٦٣١، ٦٣٩

مارسدن، و.: ٢٢١

مارش: ١٦٤

ماركس، إلكسندر: ٦٤٢

المارهروى، أحسن: ٤٦٥

ماريسون، ج.: ٢٧٧

المجالسي، محمد يحيى بن سيدي أحمد: ٣١٤
 مجلي شهري، مولانا محمد جعفر: ٤٨٤
 مجيدة حامد عزو: ٤١٠
 محسن الملك: ٤٤٦
 المخضار، أحمد محمد: ٦٧٤
 محفوظ الحق، م.: ٤٩٩
 المحلي، جلال الدين محمد بن أحمد: ٦٨٤، ٤٩٠
 محمد (المعلم): ٣٨٩
 محمد إبراهيم الكتاني: ٦٤، ٦٥
 محمد بن إبراهيم بن سليمان: ٧٥٤
 محمد إبراهيم، م.: ٤٧٩
 محمد بن أبي بكر: ٣١٣
 محمد أحمد حسين: ٦٦٩
 محمد أحمد سمسار: ٥٨٤
 محمد أشرف: ٤٤٩، ٤٥٠
 محمد أشرف الحق: ١٥٠
 محمد الأمين: ٤١٥
 محمد الأمين البان: ٢٩٢
 محمد الأمين بن خليفة (المالكي): ٣١٢
 محمد الأمين بن محمد الحافظ: ٣١٢
 محمد الأول: ٣٨٠
 محمد البيلاوي: ٣٨، ٣٩
 محمد بن البشر: ٣٦٧
 محمد البشير الشندي: ٩، ١٠
 محمد البوحدي: ١٠٩
 محمد الحافظ: ٣٠٠
 محمد الحجري: ٧١٩
 محمد الحسن عثمان: ٥٣

مازال، أوتو: ٣٥٠، ٣٥١
 ماسينيون، لويس: ٢٩٤
 مالك كترك، د.: ١٨٩
 مأكدونالد، ج.: ٢٦٧
 مأكدونالد، دنكان بلاك: ٥٧٢، ٦٠٤
 ماكسويل: ٢٠٩
 ماكنزي، د. ن.: ١٣٧، ١٦٩، ١٩٤، ٢٢٢
 ٢٤٨، ٢٧٣
 المالك، السيد بن محمد: ٣١٣
 مامات، حاجي وان علي وان: ٥١٩، ٥٢١
 ٥٢٣، ٥٢٦، ٥٣٣، ٥٤٩، ٥٥١
 المامي، محمد: ٣٠٧
 مانكديم، أحمد بن هاشم بن الحسن: ٦٩٦
 الماوردي، علي بن محمد: ٧١، ٦٧٣
 ماير، كلوديوس: ٦٢٢
 ماينر، دوروثي: ٥٦٤
 مايرهوف، منفريد: ٣٣٦
 مايرهوف، يوسف: ٣٤٩
 مايودا، خليل: ٤١٨
 مبارك عبد الكريم بن داود: ٨٤
 المتقي الهندي، علاء الدين علي: ٤٢٠
 المتنبي: ٣٣، ١٠٩، ٣٠٤
 المتوكل، عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عباس:
 ٧٢٦
 المتوكل، يحيى محمد عباس: ٧٢٦
 متى: ١٩
 متيان، ب.: ٥٦٩
 المجلدي، ابن عبد الحي: ٢٤

محمد زغلول سلام: ١١، ١٢	محمد بن الحسين الحائك: ٧٤
محمد سجلماسي: ٨٨	محمد الحامس: ١٠٧
محمد سعيد المليح: ٧٢٠	محمد السيد فراج: ٧٢٠
محمد سنوسي: ٤٣١	محمد بن الشيخ: ٣١٣
محمد بن سيد أحمد (المجلسي): ٣١٣	محمد الطاهر بن إبراهيم: ٣٦٤
محمد سيدي عبد الحي: ٣٠٧	محمد العابد الفاسي: ١١٢، ١١١، ١٠٨
محمد سيودي عثمان: ٤٠٦	محمد العرايشي: ١٠٩
محمد شاه: ٤٨١	محمد العربي الخطابي: ٨٦ - ٨٨
محمد شريف: ٤٨٠	محمد الفاسي: ٩٣، ٨٢، ٨٠، ٦٩، ٦٤
محمد شفيع: ٤٧٣	محمد المختار ولد أبيه: ٣١٤، ٢٩٢
محمد صادق عبد اللطيف: ٦٧	محمد المعطي بن الصالح الشرقي العمر: ١٢٢
محمد صالح بن أحمد المصري: ٥٠١	محمد المتوني: ٦٣، ٦٤، ٦٧، ٨٠، ٨١، ٨٤
محمد طاهر: ٤٧٠	٨٨، ٩٣، ١٠٣، ١١٤، ١١٨ - ١٢٠
محمد بن طاهر بن محمد: ٣٦٠	١٢٢
محمد طيب بن عثمان: ١٣٩	محمد إمام: ٤٠٦
محمد ظفر الدين: ٤٥٩	محمد أمين: ١٧٧
محمد عابد حسين: ٤٥٩	محمد باشا: ٧٤١
محمد عبد العال أحمد: ٦٧٠، ٧٣٢	محمد بدوي رفاعه: ٢٣
محمد بن عبد العزيز الدباغ: ١١٠	محمد بشير: ٣٩٣
محمد عبد القادر أحمد: ٦٦، ٧٦، ٨٥، ٩٣	محمد بللو: ٣٧٨، ٣٨٧، ٤٠٠
محمد بن عبد الله: ١٠٩	محمد بو خيزه: ٧٦
محمد عبد الله عنان: ٨٥	محمد بن تاويت الطنجي: ١١٠
محمد عبد المنعم: ٣٦٠	محمد حجي: ٦٣، ١٠٠، ١٠٩
محمد عبده: ٣٧	محمد بن حسن العماد: ٦٩٦
محمد بن عز الدين بن صلاح: ٧٢٩	محمد داود: ٧٤
محمد غلال الفاسي: ١١٠	محمد رشاد عبد المطلب: ٢٥٠
محمد بن علي: ٣٦١	محمد رفعت بن علي: ٦٧٤
محمد بن علي بوزيان: ١١٥	محمد زبارة: ٧٢٥

محمد بن علي بن عبد الرحمن العلوي الحسيني
 انظر: أبو عبد الله العلوي، محمد بن علي
 محمد بن عمي (اليقوبي): ٣١٠
 محمد عيسى والي: ٢٣٤، ٢٥٧ - ٢٥٩
 محمد قاسم: ٥٠١
 محمد قطب (السلطان): ٤٥٤
 محمد كرد علي: ٤٠
 محمد لولي (اليقوبي): ٣١٢
 محمد بن محمد الأمير: ٧١
 محمد ولد محمد سالم: ٢٩٣، ٣٠٨
 محمد محمد موسى: ٦٧٦
 محمد مرتضى: ٤٣٠
 محمد بن مصطفى بن خليل بن علي: ٧٤٢
 محمد مغدم: ٦٢٤، ٦٣١
 محمد مهان: ٤٩٠
 محمد ناشي بن محمد: ٣٦١
 محمد نجم الدين: ٥٤
 محمد همايون مرزا: ٤٩٠
 محمود الغول: ٦٦٩
 محمود، القاضي: ٤٥٢
 محمود توفيق: ٣٩
 محمود علي مكّي: ٩٣، ١١١
 محي الدين، أ. هـ. م.: ٢٦٧
 مختار الدين أحمد: ٤٦٥
 المختار السالم (الحسيني): ٣١٣
 المختار السوسي انظر: السوسي، محمد المختار
 مختار الوكيل: ٥١
 مختار ولد حمدون: ٢٩٠، ٢٩٨ - ٣٠٠، ٣٠٤

المختار بن عبد الحق: ٣١٣
 مختار عبد الرحمن: ٤١٥ - ٤١٧
 مراد كامل: ٢١
 المرتضي، المهدي أحمد بن يحيى: ٦٨٨، ٦٩٦
 ٦٩٧، ٧١٠، ٧١٢، ٧٢٨، ٧٣٠
 مرجليوث، د. س.: ١٩٢
 مرديث أوونيز، ج.: ٢٤٦، ٢٥٠، ٢٥٧، ٢٦٢
 ٢٧٩
 مرزا أشرف علي: ٤٩٦
 مرقص: ١٩
 مرقص سميكة: ٤، ٢٠، ٤٩
 مرهروي، أحسن: ٤٦٤
 المزي، الحافظ جمال الدين أبو الحجاج: ٤٨٥
 المستعصمي، ياقوت: ٤٥٤
 المسعودي: ١٣
 مسلم: ٩، ٤٧٤، ٤٩٥
 المشهدي، شريف الحسين بن الحسين: ٤٥٣
 المصري، أبو الفتح ناصر الدين بن عبد الشهيد ابن
 علي: ١٣
 مصطفى أبو الحسن سبيح: ٧٢٠
 مصطفى فاضل: ٣٧، ٣٩
 مصطفى كمال أتاتورك: ١٦٩
 المطرزي: ١٧٦
 مظهر الإسلام: ٤٤٣
 معاذ: ٤١٧
 معتمد خان: ١٧٧
 المعيد، محمد عبد الجبار: ٦٠١
 المغربي، أحمد بن حسين بن أحمد بن حسين: ٦٩١
 المغربي، يحيى بن حسين بن أحمد: ٦٩٥

مغلطاي، الحافظ علاء الدين: ٤٨٤

مقار، عيسى ثلاثه (طلحة): ٤٠٠

مفتي محمد سعيد: ٤٥٢

المقبلي، صالح بن المهدي: ٧٢٧، ٧٣٠، ٧٣١

المقري، أبو عمرو: ٢٩

المقري، إسماعيل بن أبي بكر: ٧٠٤

المقري الزبيدي: ٣٣، ٦٩٩، ٧٠٢

المقريزي: ٩

مكتبي: ٤٥٠

مكسيميليان: ٣٥٤

مكي بن أبي طالب القيسي القيرواني القرطبي: ٨٠

الملالي، محمد بن عمر بن إبراهيم: ٧٠١

ملزر: ٣٣٦

مليادي، رجياتي: ١٩٥

مناسيان، كارو: ١٦١

منت، ل.: ١٤٠، ١٤٢، ٢٥٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٨

منجانا، أ.: ٢٧٢، ٢٧٣

مندلسون، إسحق: ٦٣٨، ٦٣٩

مندي: ١٣٦، ٢٠٩، ٢٢١

منديل، جوني: ٣٩٣

منزوي، أحمد: ٤٤٥

منسغ الثاني، ساواي: ٤٩٢، ٤٩٣

المنصور السعدي: ١٠٧

المنصور بالله، محمد بن أحمد بن الحسن بن القاسم

ابن محمد: ٦٨٩، ٦٩٥

المنصور، محمد بن محمد بن إسماعيل: ٧٢٥

المنمق: ٤٦٩

منه ولد حموني: ٢٩٨

منير علم: ٤٦٧

منير محمد المدني: ٥٣

المهدي الدليرو: ٧٦

المهدي بن تومرت: ١٠٨

المهدي عبد الله: ٦٩٥

المهلا، أحمد بن محمد: ٧٠٨

المهلا، ناصر عبد الحفيظ بن عبد الله: ٧٣٠

مهند بن الماه بن المختار: ٣٠٢

مودي، جيفانجي جمشيدجي: ٥٠٧

مور، ج.: ٦٣٩

مورجان، بول: ١٥٥

مورلي، ولیم: ٢٠٨، ٢١٠

الموزعي اليمني، عبد الله بن إبراهيم بن أحمد: ٧٠٢

موسامي، أبو بكر: ٣٦٥

الموسوي، مولوي سيد صدر الدين: ٥٠٠

موسى: ١٩

موسى الكاظم: ٧٠١

موسى بن المعلم عبده: ٣٦٣

موسى محمود: ٤٢٥

الموصلي: ٣٢

موفاكو، محمد: ٧٣٩

الموقت، محمد الأخصاصي: ٢١١

مولاي عبد الله: ١٠٦

مولر، كارل: ٣٨

مولوي عبد الحميد: ٤٧٦

مولوي نظير أحمد: ٤٩٤

المولي إسماعيل العلوي: ٨٣

المولى الرشيد: ١٠٧

مونتيل، فنسنت: ٢٨٩، ٣٥٩، ٣٧٨، ٣٨٠،

٦١٣

المؤيدي، مجد الدين: ٧١٣

مير علي، الملا: ٤٦١

مير كرامت علي: ٤٥٦

ميزارور، عمر: ٣٦٦

ميزاري، عمر: ٣٦٦

ميلار، پ: ١٠٤

ميناج: ١٥٣

مينائي، منشي أمير أحمد: ٤٦٠

مينجانا، أ.: ١٧٤

مينورز، ر.: ١٥٧

(ن)

نادسون، أ.: ٢٥٠، ٢٦٢، ٢٦٣

الناصري، عثمان بن أبي بكر: ٦٨٤

ناصر خليلي: ٢٠٧، ٢١٧

الناصر لدين الله يوسف بن يعقوب: ١١٩

الناظري، عز الدين محمد بن أحمد بن أبي القاسم:

٦٩٢

نائبي، إنوا: ٤٣٣

نايت، ر.: ٢١٤

نائيا، عثمان معلم: ٤١٢

نبيلا وربة: ٤٩

نبيه أمين فارس: ٦٢٣، ٦٣١

نجار، ل.ك: ٤٥٩

النجدي، علي بن صلاح: ٧٢٢

النجري، عبد الله بن محمد بن أبي القاسم: ٦٩٢

نجم الدين أبو القاسم محمد: ٤٩٤

نجم الدين بن عبد الرحمن بن يحيى: ٧٢٦

الندوي، حميد الله: ٥٠٤

ندوي، سلمان شمسي: ٤٧١

الندوي، عبد الحميد: ٤٥٨

الندوي، مولانا أبو الحسن علي: ٤٤٣

الندوي، مولانا عبد الخالق: ٤٤٣

الندوي، هاشم: ٤٤٤، ٤٤٧، ٤٥٥، ٤٦١،

٤٦٥، ٤٦٩، ٤٧٦

نزهة ابنة الخياط: ١١١

النسفي: ٢٨، ٣٣

النسفي، عبد الله: ٧

نشوان الحميري: ٣٠

النصافي، أحمد بن أحمد: ٦٩٤

النصافي، أحمد بن عبد الله بن غالب: ٦٩٤

نصر الله مبشر الطرازي: ٤٤، ٤٥

نصرة الله رستگر: ١٨٣

نصروا، عمر: ٣٩٩

النصري التميمي، محمد بن يحيى بهران: ٦٧٧

نصير الدين هاشمي: ١٣٥، ١٥١، ١٦٨، ١٩٣،

٢٠١، ٢٠٩، ٢٤٤، ٤٤٨، ٤٥٦

نظام الدين، محمد: ٤٤٩

نظامي: ١٧٦، ١٩٨، ٢١٦

نعمائي، مولانا شبلي: ٤٥٧

نعمت خان علي: ٤٨٧

نعمة الله حافظ: ٧٤٠

النعمي، محمد بن علي: ٦٩٥

نفادا، آدم: ٣٩١

نفيسي، سعيد: ٤٤٤

النهارى، علي بن عبد الرحمن بن علي بن الحسين:

٧٠٤

نهر، البانديت جواهر لال: ٤٦٣

نواب، سيد خورشيد: ٤٧٤

نواب، سيد سفدر: ٤٧٤

نواب فيلسوف جنگ: ٤٥٧

نوبل، إ.: ٢١١

نورث، فردريك: ٧٦١

نورجهان (الإمبراطورة): ٤٨٧

نوري، عبد العزيز شمس: ٤٦٤

نوشاهي، سيد عارف: ٤٤٥

النووي، أبو زكريا يحيى بن شرف: ٥٢٣، ٦٧٣

النويري: ٢٤

نيار: ٤٥٠

نيتون، إ.: ١٤٢

نيكلسون، إ.: ١٦٨

نيكلسون، ر.: ١٩٢، ١٩٣، ٢٤٢، ٢٧٥

نيمان، ج.: ٢٣٦

نيموي، ليون: ٦٠٠

(هـ)

هادي شريف: ٦٣

هارون الرشيد: ٣٦٨

الهاروني، أبو طالب يحيى بن الحسين: ٧١٣

الهاروني، أحمد بن الحسين: ٧١٠

الهائمي، صلاح الدين بن محمد بن إبراهيم: ٧١١

هالدين، دونكان: ٢١٦

هاي، جون: ٥٨٨

هاي، ر.: ٥٦٩

الهيطي، عبد الله: ٦٨

هدايت حسين، م.: ٤٩٧ - ٤٩٩، ٥٠٢

هدو، حميد مجيد: ٦٦٩، ٧٢٠

الهروي، أبو عبيد: ٤٩٠

هسلر، ج.: ٤٧٤

هل، ر. ل.: ١٨٣

الهمداني، الحسن بن أحمد: ٦٧٥، ٧٠٩

هنتر، وليم: ١٧٩

هنتجتون، روبرت: ١٥٩

هنجر، هربرت: ٣٥١

هنوك، جون: ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨٣، ٤٠١

٤٠٩، ٤٢١، ٤٢٤، ٤٢٨، ٤٢٩

هوارد، ج. هـ: ١٣٧

هوب وود، ديريك: ١٧٣، ١٧٥

هوتسما، م.: ٥١٥، ٥٤٠، ٦٣٠

هوتشندلر، ألبرت: ١٩٢

هوتون، جون: ٢٠١

هودجسون: ٦٠٠

هودر، فرانسيس: ١٨٨، ٢٠٠

هورفيتز، ج.: ٤٠

هورن، ت.: ٢٠٢

هوف، ج. وتي: ٦٢١

هول، ج.: ٥٧٩

الهيممي: ٦٧٣

هيرجروني، سنوك: ٥٤٧، ٥٤٩

هيرفي: ٢٢٩

هيرمانيك، باليفسكي: ٥٩٥

هيرمانيك، نازلي: ٥٩٥

هيلينيراند، ر.: ١٤٠، ١٧٢، ١٧٥، ٢١٥

هيموسكي، آدم: ٢٩٠

(و)

الوادي آشي: ٦٩

الواعظ، عيسى: ٣٧٢

الوافي بن محمد: ٣٦٤

والتون، ف. ر.: ٧٥٥

والش، جون: ١٥١، ٢٧٥

والي، پ.: ٢٥٨

والي، محمد عيسى: ٢١٤، ٢٧٠، ٢٧٩

واينرايت، م. د.: ١٤١

الودّني، محمد أبو بكر: ٢٩٧

الوريث، أحمد بن عبد الوهاب: ٦٨٨

وزير جنيد: ٤٠٢

الوزير، محمد بن إبراهيم: ٧٣٠

الوشلي، علي بن يحيى: ٧٣٢

الوصافي، أحمد بن عبد الله: ٧٢٣

الوطاسي، محمد عبد القادر: ١٠٩

وعظي، حسن ماي: ٤٣٤

وكسلر، پ.: ٢٦٣

ولد البشير، دحّه ولد سيدي أحمد: ٢٩٣

ولد الحنشي، محمد صالح: ٢٩٩

ولد الخليل، أحمدو: ٢٩٢

ولد المبارك، عبد الله: ٣٠٥

ولد بونه، مختار: ٣٠٦

ولد ثقيف، محمد ولد: ٣٠١

ولد جنيك، مختار: ٣٠٦

ولد حبّ، سيدي محمد: ٣٠٠

ولد حموني، منه: ٢٩٨، ٣٠١

ولد ختري، سيدي عبد الله: ٢٧٩

ولد دّيه، دّه: ٣١٨

ولد سدي، محمد: ٣٠٧، ٣١٦

ولد سيديه، هارون: ٢٩٥

ولد عبد القادر، أ.: ٢٩١

ولد عبد الملك، محمد ولد عبد الصمد: ٣٠٤

ولد قصري، بابا: ٣١٥

ولد متالي، محمد فال: ٣٠٦

ولد مولاي، أ.: ٣١٥

ولسون، د. س.: ٥٩٤

ولكنز: ٢٣٥

ولي الله: ٤٨١

وليامر، سيمز: ٢٣٧

وليم، فيتز: ٢٠٣

وليو، جبريل: ٣٦١

ونتر، ه. ج.: ١٣٦، ١٦٨، ٢٤٦، ٢٧٣

ونستند: ٢٣٦، ٢٣٧

الونشريسي: ٧٥، ٧٧، ١٠٥

ووترز، ر.: ٦٠٠

وورمالد، ف.: ٢٠٥

وورنو، المعلم خضر: ٤٠٣

وولف، ه.: ٥٢٦

وولي، ريجينالد ماكسويل: ٢٦٥

ويتكام، يان ياست: ٥٢٣، ٥٣٦، ٥٤٠، ٥٤٦ -

٥٤٨

وير، ت. ه.: ١٧٩، ١٨٠

ويسلي، و.: ٢١٢

ويلكي، ألفرت: ٦٣٣

وينجيت، ريجنالد: ١٨٣

(ي)

ياناداكيس: ٧٦٣

يانسن، فرانز: ٥٢٤

يانك، ز.: ٧٣٩، ٧٤٥

ياولي، زكريا: ٤٢٣

يحي بن أحمد بن صالح التعزي: ٦٩٢

يحيي الجبوري: ١٩٤

يحيي بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم: ٧٠٩،

٧٣٢، ٧١٠

يحيي حميد الدين: ٧١٦، ٧١٩، ٧٢٨

يحيي بن محمد: ١٢١

يزيد بن صالح: ٧٨

يسى عبد المسيح: ٤

يشوع: ١٩

يعقوب سرفي الكشميري: ٥٠٥

يعقوب بن مصطفى بن علي: ٣٦١

يمك، ل.: ٥٦٤

يهودا، محمد غالي بن المعلم: ٤١٥

يوحنا سباط السرياني: ١٨، ١٩

يوحنان، إبراهيم: ٦٤٠

يوسف المجدي: ١٥٤

يوسف إيش: ٦٦٩

يوسف حسين بكار: ٩٦

يوسف، ز.: ٤٤٥

يوسف شاخت: ٣، ٤، ٤٢، ٨٣، ٩٣

يوسف بن عبد الرحمن: ٥٥

يوسف بن محمد: ٤٤٨

يوسف بن محمد بن أحمد بن عثمان: ٧٠٨

اليوسفي، حسن بن محمد عبد الله: ٦٨٩

اليوسفي، حمود بن محمد عبد الله: ٦٨٩

يونبول، ه.: ٥٤١، ٥٤٢

يونغ، م.: ١٨٠، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨

يونيورا، أ.: ٦٤٧

يوهانسن، ج.: ٦٧١

(A)

Abbaje, Gurama : 390
Abbot, Nabia : 570
Abdu, Bello : 418
Abercromby, Frances : 150
Abubakar, Lawal : 418
cAdhbin (Särkin) : 371
Ahl Dahi : 316
Aitken, P. Henderson : 180
Albin, Michael W. : 579
Alkali : 388
Allan, Nigel : 228
Anderson, Janice : 233
Andrzejewski, B.W. : 225
Arnold, T.W. : 192
Arps, B. : 256
Artemidorus : 755
Ashburner : 240
Atil, Esin : 646
Auchterlonie, Paul : 141, 154, 233
Austin, Gabriel : 564

(B)

Bafata : 389
Baffa, Ahmad : 426
Bafillace, Adamu : 407

Bahura, G.N. : 492
Bailey, Harold : 205
Baillie, Colonel J. : 494
Baillie, Jon : 149
Baker, C.F. : 195
Balarabe, Umaru : 423
Ballard, James F. : 610
Barnett, L.D. : 243
Bartol'd, V. : 40
Basset, R. : 106
Bauwens, J. : 64
Baydu : 372
Bayero, Ado : 426
Bayley, C. : 494
Beach, Milo Cleveland : 586, 647
Beeston, A.F.L. : 165, 174
Bel, A. : 112
Bell, D.C. : 154
Bell, R. : 150
Bellér – Hann, Ildikó : 186
Bennett, J.A. : 212
Bertele – Grenadenberg, Hans : 353
Bhatt : 480
Biesterfeldt See : Bistirfild, Hans H.
Bilgrami, S.A. : 258
Bill, E.G.W. : 261

Bill, Eugen : 344
 Bin 'Unaba, Adam : 369
 Binney, Edwin : 605
 Birke, Veronika : 338
 Birnbaum, E. : 183, 566, 739
 Bistirfild, Hans Hizish : 229, 568
 Bizu : 362
 Blackburn, Steven P. : 603
 Blagden, C.O. : 209
 Blair, S.S. : 606
 Bloom, J.M. : 606
 Bloomfield, B.C. : 182
 Blumhardt, James Fuller : 137, 239,
 242
 Boeren, P.C. : 535
 Bohra, Alawi : 482
 Boilean, Henry : 494
 Borman, L. : 569
 Bosworth, C.E. : 152, 270
 Boullata : 603
 Brandes, J.L.A. : 541
 Brelvi, S.A. : 508
 Brockett, A.A. : 184
 Browne, Edward G. : 186, 188, 240
 Brugmans, H. : 528
 Buhar : 500

Bukar, Awacha : 395
 Burckhardt, J.L. : 188
 Burmester, O. : 47
 Butterworth, Jill : 135

(C)

Chambert – Loir : 325
 Chandrasekharan, T. : 478, 479
 Clark, Kenneth W. : 20
 Clemons, James T. : 635
 Codrington, Oliver : 209
 Coomaraswamy, A.K. : 608
 Coomasie, Abdul Hakami Muntaqa :
 411

Cott, Perry B. : 618
 Cox, H.O. : 155
 Cureton, W. : 236
 Curtin, Philip D. : 421
 Czerny, Albin : 337

(D)

Daiber, Hans : 445, 661
 Dalby, A. : 190
 Dalibi : 434
 Daly, Michael : 169
 Darell, H.A. : 494

Daura, Rabiū : 422
 Day, F. : 641
 De Goeje, M.J. : 515
 De Groot, Alexander H. : 532
 De Hammer, Josephus : 346
 De Jong, P. : 515, 524, 539
 De Londoff, Charles : 494
 De Nessel, Daniel : 346
 De Picarda, G. : 262
 De Somogyi, J. : 273, 615
 Dekker, A.F. : 534
 Dellavida, Giorgio Levi : 636
 Delmerick, J. : 494
 Denny, Walter B. : 606, 608, 611
 Der Tuuk, H.N. Van : 208, 236
 Déroche, F. : 218
 Desai, Z.A. : 443
 Deverdun, G. : 116
 Dez, J. : 142, 323
 Dhabhar, Bamanji Nasarvanji : 483
 Dhabhar, Ervad B.N. : 507, 508
 Digby, S. : 207
 Dimand, M.S. : 641
 Dimitrovski, Dimitar : 129, 130
 Distelberger, Rudolf : 338
 Doddam, Captain S. : 494

Dogra, R.C. : 222
 Doi : 411
 Dozy, R.P.A. : 515
 Dreibholz, U. : 714
 Drewes, G.W.J. : 545
 Duda, Dorothea : 350
 Dulaurier, E. : 208
 Dunlop, D.M. : 184

(E)

Edwards, E. : 192
 Ekadjati : 551
 Elezović, Gliša : 128
 Elfenbein, Josef : 246
 Engels, M.M.H. : 553
 Erpenius, Thomas : 188, 189
 Ethé, Hermann : 146, 167, 240 257

(F)

Falivene, M.R. : 195
 Fane, William : 159
 Farmer, Henry George : 44, 137, 168,
 333
 Fenyő, Ivan : 353
 Fischer, Klaus : 452
 Fitzwilliam : 203

Flüegel, G. see Flügel, G.
 Flügel, G. : 3, 758
 Forbes, E. : 758
 Forbes, Lesley : 182
 Frere, Mary : 197
 Frodl–Kraft, Eva : 338, 353
 Fu, Shen : 647
 Fulton, A.S. : 245

(G)

Gabriel, Astrik Ladislas : 573
 Gabrieli, Giuseppe : 758
 Gacek, Adam : 223
 Gafaka, Ibrahim Mai : 433
 Gallagher, Nancy Elizabeth : 594
 Gallop, A.T. : 256
 Gardner, Isabella Stewart : 607
 Gennadios, Ioannès : 754
 Gesu, Banda Nawaz : 505
 Ghouse, M. : 453
 Ghulam Yazdani : 248
 Gibson, Margaret Dunlop : 20, 270
 Gil, R. : 66
 Giles, P.M. : 205
 Goetz, Hermann : 520

Golius, Jacobus : 536
 Gonikoro, Bakar : 395
 Gononi, Bakar : 395
 Goodacre, H.J. : 232, 233
 Goodspeed, Edgar J. : 573
 Gopamawi : 477
 Goriawala, M. : 506
 Gottschalk, H.L. : 174
 Graf, Georg : 4
 Graves, Mortimer : 567
 Gray, Basil : 218
 Greaves : 164
 Greenberg, Joseph H. : 587
 Greentree, R. : 168
 Greswell, William : 272
 Grillnberger, P. Otto : 340
 Grimwood – Jones, D. : 183
 Grinter, Anne : 195
 Grube, Ernst J. : 564
 Gruel, Leon : 621
 Grünert, Max : 352
 Gsell, Benedict : 344
 Guild, J.R. : 150
 Gupta, B.M. : 454
 Gwarzo : 429

(H)

Haddad, Sami I. : 228
Haidara, Liman : 432
Haldane, Duncan : 216
Haldaur, Sahaswan : 488
Halilu, M. : 414
Hall, G.K. : 579
Hamaker, H.A. : 538
Haq, Q.M. : 259
Hasler, J.I. : 474
Hay, John : 588
Hay, R. : 569
Heeramaneck, Nasli M. : 595
Henney, T. : 494
Hervey, D.F.A. : 206
Herzig, E.M. : 275
Heymowski : 290
Hill, R.L. : 183
Hillenbrand : 140
Hoernerbach, W. : 76
Hodder, Francis : 188, 200
Hodgson, B. : 600
Hoff, G. Whitney : 621
Holt, P.M. : 276
Holter, Kurt : 349, 350, 353
Hooker, M.B. : 229

Hopwood, Derek : 173, 174
Horikawa, Tōru : 663, 664
Horioka, Yasuko : 608
Horne, T.H. : 202
Horovitz, J. : 40
Houtsma, M. Th. : 515, 630
Howard, J.H. : 137
Hübl, D^rP. Albertus : 345
Hülsmann – Stork : 520
Hunger, Herbert : 351
Hunter, William : 179
Huntington, Robert : 159
Hunwick, J.O. : 379
Hutton, John : 201
Hyvernats, H. : 582

(I)

Imber, C. : 275
Inna, Muhammad Babban : 386
Irvine, W. : 150
Isaacs, Haskell D. : 195
Ishrat, Amrit Lal : 472
Ivanow, Wladimir : 498

(J)

Jackson, A.V. Williams : 640

Jahun, Inuwa : 385
 James, David : 135, 219
 James, Montague Rhodes : 144
 James, Rhodes M. : 200
 Janc, Z. : 129, 739
 Janssen, Frans A. : 524
 Jaspan, M.A. : 277
 Jeffreys, M.D.W. : 163
 Jesson, A.F. : 195
 Jibu : 370
 Jobst, Wolfgang : 352
 Johansen, J. : 671
 Jones : 240
 Jones, Russell : 178, 195, 206
 Jones, W. : 497
 Joshi, V. : 506
 Juynboll, H.H. : 541
 Juynboll, Th. W. : 540

(K)

Ka Bagh, Mirji : 490
 Kabara, Nasiru : 430
 Kahle, P. : 170
 Kalli, Imam : 433
 Kane, Ahmed Mohammed : 373
 Kaul, H.K. : 483

Keir : 216
 Keith, Berriedale : 150
 Kensdale, W.E.N. : 382
 Kern, Anton : 335
 Kern, R.A. : 547
 Kerney, Michael : 272, 275
 Khalidov, A.B. : 670
 Khan, Geoffrey A. : 188
 Khan, Hyder Aly : 235
 Khathate : 505
 King, David A. : 46, 671
 Kister, M.J. : 297
 Kitchin, G.W. : 162
 Knight, R.J.B. : 214
 Knobel, E.B. : 211
 Kona, Aliyu Ibrahim Liman : 413
 Kovačević, B. : 743
 Koyama, Noboru : 661
 Krachkovskii, I. Yu : 9
 Krafft, Albrecht : 341
 Krasniqi, Nehat : 742
 Kratz, Ulrich : 195
 Krek, Miroslav : 565
 Kumi, V. Sarala : 454
 Kuraye : 404
 Kurfi, Usman Jari : 405

Kuroda, Takashi : 663

Kusfa, Tasi : 408

Kwasau, Sarkin : 412

Kyriake, Dafnē I.D. : 762

(L)

Landberg, Carlo : 539, 599

Lanyon – Orgill, P.A. : 564

Last, D. Murray : 378, 379, 409, 421

Laud, Archbishop : 158, 164

Law, A. : 150

Lawal : 380

Le Strange, Guy : 210

Leriche, A. : 298

Levy, R. : 237

Lewis, John Frederick : 584

Lewis, S.L. : 20

Lings, Martin : 252

Littmann, Enno : 630

Lockwood, W.A. : 267

Loebenstein, Helene : 349

Loewe, H. : 197

Löfgren, Oscar : 574

Lohuizen, Joan Van : 206

Loth, O. : 237

Lowry, G.D. : 646

Luft, J.P. : 275

(M)

MacDonald, Duncan Black : 572, 604

Macdonald, J. : 267

Mach, Rudolph : 632

Mackenzie, D.N. : 137

Madan, F. : 167

Mafara, Issah Talata : 400

Maitra, K.M. : 473, 499

Maiwada, Kualil : 418

Malam, Baban : 427

Mallard, P. : 104

Māni Kjī : 507

Marahravi : 464

March : 164

Marrison, G. : 277

Marsden, W. : 221

Martin, Claude : 494

Martin, Thomas J. : 565

Martinovich, Nicholas N. : 563, 581,

631

Marx, Alexander : 642

Massignon, Louis : 294

Matheson, G.A. : 275

Matthes, B.F. : 516, 554

Matthews, Charles D. : 596
 Matthews, N. : 141
 Maxwell, W.E. : 209
 Mayer, Claudius F. : 622
 Mazal, Otto : 350
 Mckitterick, D. : 189
 Meïmarēs, Ioannēs Emm. : 22
 Melzer : 336
 Memoy, Leon : 600
 Ménage, V.L. : 153
 Mendelsohn, I. : 638
 Menhardt, Hermann : 353
 Meredith – Owens, G. : 246, 250,
 262, 279
 Michaelides : 188
 Millingchamp, Benjamin : 145
 Minasian, Caro : 161
 Mindil, Goni : 393
 Miner, Dorothy E. : 564
 Mingana, A. : 272
 Mittman, B. : 569
 Monteil, V. : 289, 359, 613
 Moore, G.F. : 639
 Morgan, Paul : 155
 Morley, William H. : 208
 Moskhonas, Theodoros D. : 5

Muhammad, Sani : 408
 Mujezinović, M. : 741
 Mulyadi, Rujjati : 195
 Mundy, C.S. : 136
 Muntle, L. : 140, 323
 Murtala, Muhammad : 430
 Mutālī : 306
 Mynors, R.A.B. : 157

(N)

Nadson, A. : 250, 262
 Nagar, L.K. : 459
 Nagtglas, F. : 554
 Na'ibi, Inuwa : 433
 Na Iya, Usman Malam : 412
 Nasarawa, Umaru : 399
 Neigel, J. : 70
 Netton, I. : 142
 Nicholson, E.W.B. : 168
 Nicholson, R.A. : 192
 Niemann, G.K. : 236
 Niewohner – Eberhard, Elke : 671
 Nizami, K.A. : 248
 Nyrop, R. : 328

(O)

Oates, J. C. T.: 189

O'Connor, V.C.S. : 476
 Odularo, S.S.A. : 383
 O'Fahey, R.S. : 225
 Olms : 239
 O'Malley, Charles D. : 592
 Ophuls, Louise : 592
 Ormsby, E.L. : 632
 Orne, John : 614
 Osswald, R. : 291
 Ouseley, William : 164, 166, 234

(P)

Pächt, Otto : 351
 Paden, John : 569
 Pal, Pratapaditya : 595
 Palevsky, Joan : 595
 Palmer, E.H. : 190, 197
 Parasnis, D.B. : 509
 Parker : 200
 Parkyns, Mansfield : 276
 Partington, David : 614
 Parween : 480
 Paton, Lucy Allen : 755
 Paull, F.V. : 608
 Pearson, J.D. : 182

Percival, Janet : 220
 Perti, R.K. : 486
 Petritsch, Ernst : 342
 Pigeaud, Th. G. Th. : 518
 Pococke : 164
 Poleman, H.I. : 563
 Polier, A-L-H. : 189
 Politēs, L. : 761
 Pote : 171, 189
 Prasad, Kali : 469
 Preston, T. : 190
 Pritchard, A.P. : 232
 Pusey, E.B. : 166

(R)

Radavi, Wasim Nasir : 502
 Raffles : 207
 Ramanathan, A.A. : 479
 Randall, William Madison : 604
 Rankin, G. : 235
 Rao, V.V.L. Narasimha : 454
 Rastegar, N. : 336
 Razumovsky, Maria : 349
 Rebstock, U. : 291
 Regenstein, Joseph : 572
 Rehatsek, Edward : 508

Reider, J. : 582

Reinhart, A. Kevin : 671

Renaud, H.P.J. : 91, 102

Rescher, Oscar : 599

Reyer, A. : 335

Rhie, Marylin : 608

Rich, Claudius J. : 232, 235

Richter – Bernburg, Lutz : 594

Ricklefs, M.C. : 139

Rieu, Charles : 236, 238, 246

Ritman, Joost R. : 524

Ritzer, Walter : 349

Rivolta, Barbara : 642

Robinson, B.W. : 138, 156, 216,
273

Robson, James : 180

Rogers, R.W. : 585

Roman, S. : 142, 567

Ronkel, P.S. Van : 191

Rony, A. Kohar : 650

Roolvink, R. : 545

Ross, E. Denison : 240, 476

Rossi, Ettore : 755, 758

Rössler, Stephan : 339

Rozen, V.R. : 19

(S)

Sachau, E. : 167

Said, Halil I. : 379

Saina, Gona : 392

Sakkeliōn, Iōannēs : 756

Salisbury, E.E. : 600, 611

Sallah, Garba Mai : 427

Salmon, G. : 114

Sanda, Umar : 424

Sandgren, F. : 290

Sani, Imam : 407

Sarfraz : 505

Sarkar, Jadunath : 500

Sastri, Surahmnya : 478

Savvakis, A. : 763

Scaliger, J.J. : 536

Schacht, Joseph : 3, 42, 83, 112

Schaltenbrund, Hans : 602

Scheurleer, Pauline Lunsingh : 520,
521

Schimmel, Annemarie : 642

Schmitz, Barbara : 644

Schroeder, Eric : 612

Schullian, Dorothy M. : 622

Schwab, M. : 325

Searle, W.G. : 204

Sen, S.P. : 479
 Serjeant, R.B. : 151, 668
 Sezgin, Fuat : 671
 Shackle, C. : 252
 Sharma, V.K. : 486
 Shellabear, W.G. : 168
 Sherwani, H.K. : 248
 Shikoh, Dara : 458
 Shiloah, Amnon : 140, 333, 565
 Shintani, Hideharu : 664
 Shīrī, Banghu : 362
 Sidaī : 307
 Sih, Ibrāhīm : 305
 Simmonds, S. : 207
 Simpon, M.C.T. : 149
 Sims-Williams, Ursula : 233, 237,
 253, 256
 Singh, Kirpal : 472
 Sirajo, Awwal : 420
 Sirajo, Zubairu : 422
 Skelton, R.W. : 217
 Skilliter : 203
 Slaje, Walter : 335, 336
 Smital : 353
 Smith, G.R. : 275
 Smith, W. Robertson : 201

Sommer, Francis E. : 622
 Sood, H.R. : 461
 Soudavar, Abolala : 586
 Spencer : 598
 Spratt, T.A.B. : 758
 Sprenger, A. : 495
 Sprengling, Martin : 573
 Stapleton, H.E. : 163, 444
 Staurinidēs, Nikolaos S. : 763
 Stchoukine, Ivan : 42
 Stevenson, William Barron : 180
 Stokstad, Pastor O. : 328
 Storey, C.A. : 237, 257
 Strout, Elizabeth : 600
 Sutton, S.C. : 232
 Swinton, G. : 494
 Syrku, P. : 20
 Szuppe, Maria : 206

(T)

Taylor, F. : 271
 Teeuw, A. : 649
 Tekin, E. : 614
 Ter Beek, J.E.F. : 538
 Thiruganasambandhan, P. : 479
 Thomas : 173

Thomas, Frances Carrick : 597
 Thompson, J.R. Fawcett ; 232
 Titley, Norah M. : 253
 Todd, Henry J. : 261
 Togan, Z.V. : 246
 Topping, Peter : 755
 Torrey, Charles Cutler : 600
 Traini, R. : 574
 Trimingham, J.S. : 174
 Tritton, A.S. : 213, 221
 Tsafe, Ali : 386
 Tuson, P. : 233

(U)

Ulug : 211
 Unani : 453
 Unter – Kircher, Franz : 348
 Ünver, A. Süheyl : 638
 Uri, Joannes : 165
 Utas, Bo : 759

(V)

Vancsa, Eckart : 338
 Van Donzel, E. : 546
 Van Koningsveld, P.S. : 103, 545,
 632

Van pelt, Charles Patterson : 584
 Van Ronkel, Ph. S. : 543
 Van Visvliet, J.P. : 554
 Varahamihira : 464
 Vassie, Roderic : 260
 Venkatappaiah, V. : 454
 Vermeeren, J.H. : 534
 Vincent, Monteil : 378
 Vollers, K. : 40
 Voorhoeve, P. : 139, 517
 Von Melzer, U. : 334
 Vreede, A.C. : 541
 Vyoral – Tschapka, Margareta : 338

(W)

Wa'azi, Hassan Mai : 434
 Wainwright, M.D. : 141
 Walberg, M. : 40
 Waley, M.I. : 214
 Waley, P. : 258
 Walsh, John R. : 151, 275
 Walton, F.R. : 755
 Warner, Levinus : 536
 Waters, R.P. : 600
 Weir, C.J. Mullo : 180
 Weir, T.H. : 179

Weis, P. Anton : 337

Weitzmann, K. : 22

Wesley, W.W. : 212

Wexler, P. : 263

Wilke, Ulfert : 633

Wilkins, C. : 235

Wilson, D.S. : 594

Wingate, Reginald : 183

Winstedt, R.O. : 241

Winter, H.J.J. : 136

Wolf, H.J. : 526

Woolley, Reginald Maxwell : 265

Wormald, F. : 205

Wright, Susan M. : 270

Wright, William : 135, 201

Wuld Buna : 306

Wuld Dayda, Dah : 318

Wuld Habat, Sidi Muhammad : 300

Wuld Ḥamūnī : 301

(Y)

Yahuza, Muhammad Gali na Malam :

415

Yamak, L.Z. : 564

Yannadakis, N. : 763

Yaro, Kasimu Muhammad : 414

Yawale, Zakariya'u : 423

Yazdani, Ghulam : 248

Yohannan, Abraham : 640

Yonemura, A. : 647

Young, J. : 180

Young, M.J.L. : 266

(Z)

Zanetti, Ugo : 56

Zeller : 237

Zotter, Hans : 335

كشاف المجموعات

آل النيه (اليقوبي): ٣١١	(أ)	آدم بافلاس: ٤٠٧
آل الواصل (المالكى): ٣١٢		آدم زارومي: ٣٦٥
آل ألوه: ٣١١		آدم بن عنبر: ٣٦٩
آل امبابا (اليقوبي): ٣١١		آدم نفاذا: ٣٩١
آل أمينو (التندغي): ٣١٠		آدو بايرو: ٤٢٦
آل انتافا: ٣١١		آل أبا بن البخاري (اليقوبي): ٣١٠
آل بازيد (اليقوبي): ٣١٠		آل أبوته (المجلسي): ٣١١
آل بحبياني (التندغي): ٣١٠		آل أبي المعالي (اليقوبي): ٣١٠
آل بلأه: ٣١٠		آل أجدوبك (الكمليلي): ٣١٠
آل بوكوم (الكمليلي): ٣١٠		آل أحبيب: ٣١٠
آل حامدون (الديماني): ٣١٠		آل أحمد الماحي (اليقوبي): ٣١٠
آل حيلآجي (الحسني): ٣١٠		آل أحمد بيا: ٣١٠
آل دهى: ٣١٦		آل أحمد شريف: ٢٩٨
آل عبد الحميد: ٢٩٩		آل أحمد بن عبد الله: ٣١٠
آل ولد عدود: ٣٠٥		آل أحمد فال: ٣١٠، ٣٠٣
آل عمي: ٣١٠		آل أحمد محمود: ٢٩٩
آل غلاوي (اليقوبي): ٣١٠		آل أعمر: ٣٠٩
آل فاضل: ٢٩٦		آل أغشممت: ٣١٠
آل فال: ٣٠٤		آل الإمام عبد المنعم: ٢٩٦
آل لبأت (الجنكي): ٣١١		آل البشير (المالكى): ٣١٠
آل لداعه: ٢٩٩		آل الرباني (التندغي): ٣١١
آل للأ (اليقوبي): ٣١١		آل السفاح (الكمليلي): ٣١١
آل محم بوبأ (الأغلل): ٣١١		آل الشيخ المستعين (الكمليلي): ٣١١
آل محمد الأمين: ٣١١		آل الشيخ محمد عسكر (الأغلل): ٣١١
آل محمد بن البخاري (اليقوبي): ٣١١		آل الصابر (الكمليلي): ٣١١
آل محمد المامي (اليقوبي): ٣١١		آل العاقل: ٣٠٣
آل محمد المصطفى (الإديجي): ٣١١		آل الكتّاب: ٣١٦

أحمد حمدان ولد طه: ٣٠٦
 أحمد رفاعي: ٣٧٠
 أحمد بن عبد العزيز الحسني: ٣١٢
 أحمد عبد الفتحي: ٣٩٤
 أحمد بن محمد: ٣٦٠
 أحمدو بمبا بن الصوفي (الشمشوي): ٣١٢
 أحمدو ولد سيدي الخليل: ٢٩٢
 إدارة البحوث والنشر (سرنجار): ٤٧٩
 إدوين بني: ٦٠٥
 الأرشيف التاريخي لمقدونيا: ٧٦٠
 الأرشيف الوطني للنمسا (دار المحفوظات): ٣٤١
 الأزهر - المكتبة الأزهرية: ٣١
 إسماعيل خليفة: ٤٢٦
 إسماعيل بن عبد الله: ٣١٢
 الأكاديمية الصربية للعلوم والفنون: ٧٤٣
 الأكاديمية العسكرية الملكية (بريدا): ٥٢٥
 الأكاديمية الهولندية الملكية للفنون والعلوم: ٥١٧،
 ٥٢٠
 أكاديمية شيلي: ٤٥٧
 ألفا بيدو: ٣٧٢
 ألفا تولي: ٣٧٢
 الإمام الأول انظر: الإمام (محمد) الأول
 الإمام ابن إبراهيم بن صالح: ٣٦٦
 الإمام القاضي ابن حسن نور: ٣٦٤
 الإمام بداه ولد البصري: ٣٠٦
 إمام ثاني: ٤٠٧
 الإمام عبد الله بن أبي بكر: ٣٧٠
 الإمام عثمان بافاتا: ٣٨٩

آل محمد سالم (المجلسي): ٣١١
 آل محمد صالح ولد الحنشي: ٢٩٩
 آل محمد ولد محمد سالم: ٢٩٣
 آل يدموسي (الشمشوي): ٣١٠
 أ. ولد مولاي: ٣١٥
 إبراهيم أحمد: ٣٩٤
 إبراهيم بن أحمد: ٣٦٩
 إبراهيم القاضي: ٣٨٨
 إبراهيم ساجو: ٣٦٨
 إبراهيم سه: ٣٠٥
 إبراهيم عرب: ٤١٩
 إبراهيم ماي جافاكا: ٤٣٣
 إبراهيم بن نيري: ٣٦٩
 أبو بكر (المعلم): ٣٦٥، ٣٩٠
 أبو بكر إمام: ٤١٨
 أبو بكر بزو: ٣٦٢
 أبو بكر ولد محمد: ٣٦٧
 أبو بكر مسكين: ٣٩٤
 أبو بكر موسامي: ٣٦٥
 أبو بكر بن نور: ٣٦٤
 أبو زيد عبد الله: ٣٥٩
 اتحاد المعاهد اللاهوتية: ٦٣٧
 أحمد بن أبي محمد: ٣١٢
 أحمد بن الحاج أبو بكر: ٣٧٤
 أحمد بن القفا أعمار (اليقوبي): ٣١٢
 أحمد بن المجتبى (الشمشوي): ٣١٢
 أحمد بن المختار: ٣١٢
 أحمد بقا: ٤٢٦
 أحمد ثورا: ٣٨٤

(ج)

- جاربا ماي صلا: ٤٢٧
جامع إبراهيم باشا (جامع الشيخ): ٦
جامع الأربعين: ٥٤
جامع الإمام الحسين: ٣٤
جامع البحر: ١٤
جامع البوصيري: ٦
جامع السلطان الحنفي: ٣٤
جامع السيدة زينب: ٣٤
جامع الشيخ انظر: جامع إبراهيم باشا
جامع المحمودية: ٥٤
جامع الناصر: ٦
جامع حسين بك العمري: ٥٤
جامع عبد الرزاق الوفاي: ٦
جامع مسجد (المسجد الجامع): ٥٠٤
جامعة أحمدو بللو - مركز بحوث تاريخ الشمال:
٤٠٩
جامعة أحمدو بللو - مكتبة مركز الدراسات
الفقهية: ٤١٠
جامعة الإسكندرية: ٦
الجامعة العثمانية: ٤٤٦
جامعة القاهرة: ٣٤
الجامعة النظامية - كلية طب أوناني: ٤٤٧
جامعة إلينوي: ٥٧٠
جامعة أوصلو - المكتبة - قسم المخطوطات: ٣٢٤
جامعة أوصلو - متحف الأجناس: ٣٢٣
جامعة بايرو - المكتبة ومكتب البحث التاريخي:
٤٢٨
جامعة برجن - قسم التاريخ: ٣٢٦

إمام قاضي: ٤٣٣

الإمام كانو بن صديق بادكو: ٣٦٩

الإمام (محمد) الأول: ٣٨٠

الأمير محمد سنوسي: ٤٣١

إنوا حاجون: ٣٨٥

إنوا نائبي: ٤٣٣

أواتشا بكر: ٣٩٥

الأول أبو بكر: ٤١٨، ٤٢٠

الأول بن المعلم جيو: ٣٧٠

الأول سراج: ٤٢٠

(ب)

بابا (المعلم): ٣٩٢

بابا ولد قصري: ٣١٥

بابان معلم (المعلم الكبير): ٤٢٧

بابكر (الحاج): ٣٩٠

بطيركية الروم الأرثوذكس (الإسكندرية): ٥

بكر جونوني: ٣٩٥

بكر جونيكورو: ٣٩٥

بللو عبده: ٤١٨

بويكر عمر: ٣٦٠

(ت)

تاسي كوسفا: ٤٠٨

تيجاني (الشيخ): ٣٩٦

(ث)

ثاني (المعلم): ٣٧٠

ثاني محمد: ٤٠٨

جامعة برجن - مركز دراسات الشرق الأوسط:

٣٢٦

جامعة برمنجهام - مركز دراسات غرب أفريقيا:

١٧٢

جامعة بمباي: ٥٠٥

جامعة بورتلند - مركز دراسات الشرق الأوسط:

٥٧٥

جامعة بوسطن: ٦٠٧

جامعة ترنديم - قسم المجموعات الخاصة: ٣٢٧

جامعة تولين: ٦٠٤

جامعة دروسي: ٥٨٢

جامعة سالونيك: ٧٦٠

جامعة سانت بونايفشر: ٦٣٥

جامعة سنسنتي: ٥٧٨

جامعة عثمان دان فوديو - مركز الدراسات

الإسلامية: ٤٠٠

جامعة فرجينيا - قسم المخطوطات: ٥٩٠

جامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس - مكتبة البحث

العلمي: ٥٩٣

جامعة كمبردج - كلية الدراسات الشرقية: ١٨٦

جامعة كمبردج - مكتبة الجامعة: ١٨٧

جامعة كنتكي: ٥٩٧

جامعة كولومبيا - مكتبة الكتب النادرة

والمخطوطات: ٦٣٨

جامعة ليدز - مكتبة براذرتون: ٢٦٦

جامعة ليدز - المكتبة: ٥٣٦

جامعة ليفربول - مكتبة سيدني جونز: ٢٦٩

جامعة مدينة نيويورك: ٦٣٩

جامعة نيراسكا في لنكولن: ٦٢٨

جامعة نورثام: ٥٧٣

جامعة نوتنجهام - المكتبة - قسم المخطوطات

والمجموعات الخاصة: ٢٧٦

جامعة نورث وسترن - المكتبة: ٥٦٨

جامعة نورث وسترن - مكتبة ملقيل هرسكوفيتش

للدراسات الأفريقية: ٥٦٩

جامعة هل - مكتبة برينمور جونز: ٢٧٧

جامعة همدرد: ٤٨٤

جامعة ولاية نيويورك في بنجهامتون: ٦٣٦

جامعة يوتا - مكتبة دراسات الشرق الأوسط:

٦٥١

جبريل سرغجي: ٣٦٨

جبريل بن عبد الرحمن بادوكو: ٣٦٨

جبريل وليو: ٣٦١

جيو عمر: ٣٦٣

جراما، أباجي: ٣٩٠

جماعة المكتبة في فيلادلفيا: ٥٨٣

الجمعية الآسيوية (بمباي): ٤٩٤، ٥٠٦

الجمعية الآسيوية الملكية (لندن): ٢٠٦

جمعية الإنجيل الهولندية: ٥١٦

الجمعية التاريخية لمقاطعة بفلو وإري: ٦٣٥

الجمعية الفلكية الملكية (لندن): ٢١١

جمعية القراءة: ٧٦١

جمعية مكتبات شارلستون: ٥٨٩

جونا ساينا: ٣٩٢

جون منديل: ٣٩٣

(ح)

حامد حمّا : ٣٦٧

حسن إبراهيم جوارزو: ٤٢٩

الحسن بن لاضان: ٣٦٣

حسن ماي وعظي: ٤٣٤

الحسيني إبراهيم: ٤٠٤

حمزة عيسى: ٤٠٤

حمزة بن محمد: ٣٧٠

(خ)

خزانة أبزو: ٦٨

خزانة ابن يوسف العمومية: ١١٥

خزانة الإمام علي: ٧٠

الخزانة التيمورية انظر: دار الكتب (القاهرة)

خزانة الجامع الأعظم (تازه): ٧٢

خزانة الجامع الكبير (تطوان): ٧٣

خزانة الجامع الكبير (طنجة): ١٠٤

خزانة الجامع الكبير (مكناس): ١١٩

خزانة الجللاوي باشا: ١١٨

الخزانة الحسنية: ٨٣

الخزانة الداودية: ٧٤

خزانة الشريف الإدريسي: ١٢٠

الخزانة العامة (الرباط): ٨٨

الخزانة العامة والمحفوظات (تطوان): ٧٥

الخزانة العلمية الصبيحية: ٩٩

الخزانة العمومية لقصة تنموكالت: ٦٩

خزانة الفقيه التطواني: ١٠١

خزانة القرويين: ١٠٧

خزانة الكتاني: ١١٣

خزانة المسجد الأعظم (وزان): ١٢١

خزانة المعهد الإسلامي (تارودانت - المغرب): ٧١

خزانة المنوني: ١٢٠

خزانة ابن زيدان: ١١٨

خزانة عبد السلام بن سوده: ١٠٦

خضر وورنو: ٤٠٣

خليل مايودا: ٤١٨

(د)

دار البطريكية (القاهرة): ٣٦

دار الكتب (الرقازيق): ١٦

دار الكتب (القاهرة): ٣٧

دار الكتب البلدية (طنطا): ٢٧

دار الكتب العامة (المنصورة): ٥٤

دار الكتب الناصرية (تمكروت): ٧٩

دار الوثائق (لیدن): ٥٥٠

دار الوثائق التاريخية (أوريد - مقدونيا): ١٢٧

دار الوثائق القومية (دلهي): ٤٨٦

دار الوثائق القومية (كادونا): ٤٢١

دار الوثائق الملكية: ٥٣٣

دار مخزن (فاس): ١١٤

دار وثائق الدولة (لاهاي): ٥٣٢

دار وثائق كوسوفو: ٧٤١

داليبي (المعلم): ٤٣٤

دحه ولد سيدي أحمد ولد البشير: ٢٩٣

دير أبو مقار: ٥٦

دير الأرثوذكس (سويتل - النمسا): ٣٣٩

السيد بن محمد المالك: ٣١٣
سيدي ابن التاه: ٣٠٢
سيدي عبد الله ولد الحاج إبراهيم: ٢٩٧
سيدي محمد ولد حَبَّت: ٣٠٠
سيدي الكبير: ٢٩٤

(ش)

شريف إبراهيم صالح: ٣٩٦
شعيب عثمان: ٤١٠
شعيب محمد: ٣٩١
الشيخ بن أحمد نافع: ٣١٣

(ص)

صالح أبو بكر: ٣٨٨
صديق بن الحاج موسى: ٣٦٣
صغير بن شيخ: ٣٧٠

(ط)

طاهر (المعلم): ٣٦٣
طاهر عثمان باوتشي: ٣٨٥

(ع)

عبد الحكيم منتقى كوماسي: ٤١١
عبد الحميد (المعلم): ٤٣٢
عبد الحي بن التاب (الإتائي): ٣١٢
عبد الرحمن (القاضي): ٣٧١
عبد الرحمن دوي: ٤١١
عبد الرحمن مورا: ٤١١
عبد القادر (المعلم): ٣٨٦

دير القديس أنطوني: ١٥

دير القديس بولس: ١٦

دير المحرق: ٥٤

دير راين هوهنفورت: ٣٣٦

دير مارمينا: ٤٧

(ر)

الراجل بن أبياه (التندغي): ٣١٣
ربيع داورا: ٤٢٢

(ز)

الزاوية الحمزية: ١٠٢
زاوية الشيخ سيدي مختار الكنتي: ٣٠٦
زاوية الشيخ محمد الحافظ: ٣٠٠
زاوية الشيخ محمد المامي: ٣٠٧
زاوية الشيخ محمد فال ولد متالي: ٣٠٦
زاوية تنغملت: ٨٢
زبير سراج: ٤٢٢
زبير عثمان: ٤١٨
زكريا ياولي: ٤٢٣
زنزغاوي (الحاج): ٣٦٥

(س)

سالم بن السالم (الحسني): ٣١٣
السلطة الوطنية بكانو: ٤٢٩
سليمان بن أبي بكر: ٣٧٠
سليمان كورابي: ٤٠٤
السيد بن أحمد بن أباه (العلوي): ٣١٣

عمر فوس: ٣٧١
 عمر لحمي: ٣٦٥
 عمر مالي: ٣٦٦
 عمر بن محمد بن إبراهيم: ٤١٣
 عمر بن معاذ: ٤١٣
 عمر مزارور: ٣٦٦
 عمر مزاروي: ٣٦٦
 عمر نصرور: ٣٩٩
 عيسى الواعظ: ٣٧٢
 عيسى ثلاثه (طلحة) مفارا: ٤٠٠

(غ)

غربه بن عيسى: ٣٧٢

(ف)

فريد سامي حداد: ٥٦٨

(ق)

القاسم بن أحمد: ٣٦٠
 قاسم محمد يارو: ٤١٤
 قاعة آرثر ساكلر: ٦٤٥
 قاعة الفنون التذكارية بجامعة روشستر: ٦٣٧
 قاعة بوسطن للمطالعة: ٦٠٧
 قاعة فريز للفنون: ٦٤٦
 قاعة وادزورث للمطالعة: ٦٠٢
 قاعة والترز للفنون: ٦٢٣
 قاعة وليم روكهل نيلسون للفنون: ٦٢٥
 قسم بحوث تاريخ الشيخ - كلية خلدن: ٤٧٢
 قمر الدين إمام: ٤١٩

عبد القادر بن علي: ٤١٢
 عبد الكريم (المعلم): ٣٦٧
 عبد الله بن باباه: ٣١٢
 عبد الله جامو: ٣٨٨
 عبد الله جمرو: ٣٧١
 عبد الله بن غدو: ٣٧١
 عبد الوهاب بن لدن: ٤٠٥
 عبد الوفا بن أحمد الباسي: ٣٦٢
 عبد الوهاب بن علي: ٣٥٩
 عبده بابا: ٣٨٩
 عبيد عبد الله بن أبي بكر: ٣٦١
 عثمان (الشيخ): ٣٩٣
 عثمان جاري كورفي: ٤٠٥
 عثمان حما: ٣٦٢
 عثمان محمد: ٤٠٥
 عثمان معلم ناثيا: ٤١٢
 عثمان بن موسى: ٣٦٣
 عذبن (سركين): ٣٧١
 علي إبراهيم ليمان كونا: ٤١٣
 علي بن سيد: ٣٨٩
 علي سيف: ٣٨٦
 عم سامي: ٣٧١
 عمر (الحاج): ٣٨٦
 عمر بن أحمد: ٣٥٩، ٤١٩
 عمر بالارابي: ٤٢٣
 عمر حمأ بنغو شيري: ٣٦٢
 عمر سنده: ٤٢٤
 عمر فاروق م/ فاشي: ٤٢٩

(ك)

- كليات سيلبي أوك : ١٧٢
كلية أشاور : ١٥٣
كلية إكستر : ١٥٥
كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة محمد
الخامس : ٩٥
كلية الأطباء الملكية (لندن) : ٢١٢
الكلية التبشيرية (ستافنجر - النرويج) : ٣٢٨
الكلية الجامعية انظر : مكتبة البودليان
الكلية الجامعية بويلر : ١٤٤
الكلية الجديدة انظر : مكتبة البودليان
كلية المسيح (كمبردج) : ٢٠١
كلية الملك (كمبردج) : ٢٠٢
كلية الملكة (أكسفورد) : ١٦٠
كلية الملكة (كمبردج) : ٢٠٢
كلية أول سولز : ١٥٦
كلية بالبول : ١٥٧
كلية براسينوز انظر : مكتبة البودليان
كلية بمبروك : ١٩٦
كلية بودوان : ٦٢٦
كلية ترينيتي (كمبردج) : ١٩٦
كلية ترينيتي (كنكنكت) : ٦٠٣
كلية جيرتون : ١٩٧
كلية سان جون : ١٩٧
كلية سان جونز : ١٥٨
كلية سانت كاترين : ١٩٨
كلية سيون : ٢١٣
كلية عمانوئيل : ١٩٨

كلية عيسى (كمبردج) : ١٩٩

- كلية فاسار - قسم المجموعات الخاصة بالمكتبة : ٦٣٧
كلية كلير (كمبردج) : ١٩٩
كلية كوربس كريستي (أكسفورد) : ١٥٩
كلية كوربس كريستي (كمبردج) : ٢٠٠
كلية مجدالين : ٢٠٠
كلية مدلبيري : ٥٩٠
كلية مرتون : ١٥٩
كلية نيونهام : ٢٠٢
كلية هرتفورد انظر : مكتبة البودليان
كلية وادهام : ١٦٠
كلية وليامز : ٦١٧
كنيسة المسيح (أكسفورد) : ١٦١
كنيسة قصرية الريحان : ٤٨

(ل)

ليمان حيدرة : ٤٣٢

(م)

- م. خليل : ٤١٤
متحف الأعراق والأجناس (تلبورج) : ٥٢٧
متحف الأعراق والأجناس (روتردام) : ٥٣١
المتحف البحري : ٢١٤
متحف البلدية (لاهاي) : ٥٣٣
المتحف التعليمي (لاهاي) : ٥٣٤
متحف الدولة (أمستردام) : ٥٢٠
المتحف الزراعي (كلاجن فورت) : ٣٥٣
المتحف الشرقي (درم) : ١٨١
متحف الفن (بروفدنس) : ٥٨٨

متحف الفن (لوس أنجلوس): ٥٩٥
 متحف الفن (نيويورك) - قسم الفنون الإسلامية:
 ٦٤٠
 متحف الفن (وورسستر): ٦١٨
 متحف الفن بجامعة متشيجان: ٦١٩
 متحف الفن بسانت لويس - قسم الفنون الشرقية:
 ٦٢٥
 متحف الفنون التطبيقية: ٧٤٤
 متحف الفنون الجميلة (بوسطن) - القسم الآسيوي:
 ٦٠٨
 متحف الفنون الجميلة (سبرنجفيلد): ٦١١
 المتحف القبطي (القاهرة): ٤٨
 متحف المهرابا: ٤٩٢
 المتحف النمساوي للفنون: ٣٤٢
 المتحف الوطني (دلهي): ٤٨٧
 المتحف الوطني للأعراق والأجناس (لندن): ٥٥٠
 متحف أمير الحرب: ٤٤٨
 متحف «أوستينوس فان نساو» للأعراق والأجناس:
 ٥٢٦
 متحف إيزابيلا ستيوارت جاردنر: ٦٠٧
 متحف بيت ريفرز: ١٦٢
 متحف بروكلين - قسم فنون الشرق الأوسط
 وآثاره: ٦٤٠
 متحف برنيسيهوف الوطني: ٥٥٢
 متحف بلدية نوسترا للأعراق والأجناس: ٥٢٩
 متحف بورتلند للفنون: ٥٧٥
 متحف بيبودي: ٦١١
 متحف بيناكي: ٧٥٣
 متحف تاريخ العلوم (أكسفورد): ١٦٣

متحف تاريخ ماراتا ، معهد الدراسات العليا
 والبحوث بكلية الدكن: ٥٠٩
 متحف توليدو للفنون: ٥٧٧
 متحف جامعة بنسلفانيا: ٥٨٣
 متحف جوس: ٣٩٨
 متحف جوسلين للفنون: ٦٢٧
 متحف جيراردوس فان درليو للأعراق والأجناس:
 ٥٢٧
 متحف ستافنجر: ٣٢٨
 متحف سنسناتي للفنون: ٥٧٨
 متحف سياتل للفنون: ٦٥٠
 متحف فتشبرج للفنون: ٦١٢
 متحف فكتوريا وألبرت - المكتبة الوطنية للفنون:
 ٢١٥
 متحف فوج للفنون: ٦١٢
 متحف فيتز وليم: ٢٠٣
 متحف مدينة ليفربول: ٢٧٠
 متحف معهد الدراسات الشرقية (شيكاغو): ٥٧٠
 متحف نيوارك - المجموعات الشرقية: ٦٣٣
 متحف ولاية ميرمانو فسترينيانوم ومتحف الكتاب:
 ٥٣٤
 متحف ولاية نيوجرسي: ٦٣٣
 متحف ومعرض فنون مدينة بريستول: ١٧٥
 المجلس الهندي للعلاقات الثقافية: ٤٨٧
 مجموعة آل الجيد: ٦٧٦
 مجموعة آل الحداد: ٦٨٠
 مجموعة آل الحسيني: ٦٧٧
 مجموعة آل الكاف: ٦٧٩
 مجموعة آل بن سهيل: ٦٧٨

مجموعة عينات: ٦٨٠
 مجموعة فرنسيس هودر: ١٨٨
 مجموعة قطب الدين: ٤٦٧
 مجموعة كلية الملك انظر: جامعة كمبردج -
 مكتبة الجامعة
 مجموعة كلية إيتون: ١٨٩
 مجموعة كلية كوربس كريستي: ١٨٨
 مجموعة كير: ٢١٦
 مجموعة ليو بولاك: ٥٢٢
 مجموعة مانكجي انظر: معهد كاما للبحوث
 الشرقية
 مجموعة مخطوطات دوق نورثمبرلاند: ١٧٠
 مجموعة منير علم: ٤٦٧
 مجموعة ميري فريز انظر: كلية جيرتون
 مجموعة ناصر خليلي من الفنون الإسلامية: ٢١٧
 محمد (المعلم): ٣٨٩
 محمد إبراهيم بن محمد عمارو: ٣١٢
 محمد بن أبي بكر: ٣١٣
 محمد بن أحمد بمبا: ٣١٣
 محمد الأمين: ٤١٥
 محمد الأمين بن خليفة (المالكي): ٣١٢
 محمد الأمين بن محمد الحافظ: ٣١٢
 محمد بن البشر: ٣٦٧
 محمد التقى بن بلال (الحسني): ٣١٣
 محمد بن الشيخ: ٣١٣
 محمد الطاهر بن إبراهيم: ٣٦٤
 محمد إمام: ٤٠٦
 محمد بابان إنا: ٣٨٦
 محمد بشير: ٣٩٣

مجموعة الجمعية الأمريكية للدراسات الشرقية
 انظر: مكتبة بينيك للكتب النادرة والمخطوطات
 مجموعة الحبشي: ٦٨١
 مجموعة الرباط: ٦٧٧
 مجموعة العبدروس: ٦٨٤
 مجموعة الفنون والتاريخ (هوسن): ٥٨٦
 مجموعة الكونت كارلو لاندبرج انظر: مكتبة
 بينيك للكتب النادرة والمخطوطات
 مجموعة المركز اليمني للأبحاث الثقافية والآثار
 والمتاحف: ٦٨٠
 المجموعة الملكية: ٢٧٨
 مجموعة أوسكار ريشر انظر: مكتبة بينيك للكتب
 النادرة والمخطوطات
 مجموعة بن يحيى: ٦٨٣
 مجموعة بهار انظر: المكتبة الوطنية (الهند)
 مجموعة بوت: ١٨٩
 مجموعة جمعية الكتاب المقدس البريطانية والأجنبية:
 ١٨٨
 مجموعة جون بادن: ٥٦٩
 مجموعة حبيب جنگ: ٤٦٨
 مجموعة حسن بن عبد الله الكاف: ٦٨٠
 مجموعة حكومة جدونات انظر: المكتبة الوطنية
 (الهند)
 مجموعة حيدر اباد انظر: الجمعية الآسيوية (ممباي):
 مجموعة خليلي انظر: مجموعة ناصر خليلي
 مجموعة سليمان: ٤٦٧
 مجموعة عبد الحي: ٤٦٧
 مجموعة عبد السلام: ٤٦٧
 مجموعة عمر فلكي: ٥٦٩

المركز اليمني للأبحاث الثقافية والآثار والمتاحف:

٧٣٢

مركز بحوث آروا: ٤٢٤

مركز دراسات ما وراء الصحراء: ٣٩٧

مركز دراسات وسط آسيا: ٤٨٠

مركز هاري رانسوم للبحوث في العلوم الإنسانية:

٥٨٦

مسجد الأستاذ الفرغلي: ٥

المسجد الأموي: ١٢

مسجد العففي: ٢٧

مسجد طوبل: ٣١

مصطفى القاضي أباني: ٣٩٧

مصطفى بن بابانا (المجلسي): ٣١٣

المطبعة الحرة: ٤١٦

معاذ (المعلم): ٤١٧

معاذ عبد الرحمن بادوكو: ٣٦٩

معهد الآثار والمتاحف الثقافية: ١٢٧

معهد البحوث الشرقية المسيحية: ٦٤٧

معهد البحوث العربية والفارسية: ٤٨٩

معهد البحوث في العلوم الإنسانية: ٣٧٣

معهد الثقافة الشرقية بجامعة طوكيو: ٦٦١

معهد الدراسات الإسماعيلية: ٢٢٥

المعهد الديني العلمي (تطوان): ٧٧

المعهد العلمي للتعليم والبحوث الإسلامية

(نواكشوط): ٣٠٨

معهد الفنون (دترويت): ٦٢٠

معهد اللاهوت اليهودي الأمريكي: ٦٤٢

محمد تنفري: ٣٦٦

محمد ولد سدتي: ٣٠٧

محمد بن سيد أحمد (المجلسي): ٣١٣

محمد سيدي عبد الحمي: ٣٠٧

محمد سيودي عثمان: ٤٠٦

محمد بن طاهر بن محمد: ٣٦٠

محمد ولد عبد الصمد ولد عبد الملك: ٣٠٤

محمد عبد الله بن أمي (المجلسي): ٣١٢

محمد عبد المنعم: ٣٦٠

محمد بن علي: ٣٦١

محمد غالي بن المعلم يهوذا: ٤١٥

محمد فاضل بن أفا (الشمسوي): ٣١٢

محمد فال بن أحمد: ٣١٢

محمد فال بن حيد (التندغي): ٣١٢

محمد لولي (اليقوبي): ٣١٢

محمد ماي بابان بوزو: ٣٨٧

محمد بن محمد العقب (الكني): ٣١٣

محمد ولد محمد سالم: ٣٠٨

محمد مرتضى: ٤٣٠

محمد ناشي بن محمد: ٣٦١

محمد بن حمينا (يدالي/ إدودي): ٣١٣

المختار السالم (الحسني): ٣١٣

المختار بن عبد الحق: ٣١٣

مختار عبد الرحمن: ٤١٥

مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية (لندن): ٢١٩

مدرسة لندن للاقتصاد والعلوم السياسية: ٢٢٥

مركز التوثيق العربي بمعهد الدراسات الأفريقية:

٣٨٠

- معهد المخطوطات العربية: ٥٠
- المعهد الملكي للغات والأعراق (لیدن): ٥٥١
- المعهد الملكي للمناطق الاستوائية (أمستردام): ٥٢١
- المعهد الموريتاني للبحث العلمي: ٣٠٩
- المعهد الهندي للدراسات الإسلامية: ٤٨٤
- معهد برنستون اللاهوتي: ٦٢٩
- معهد تاريخ الطب (بليمور): ٦٢٤
- معهد دايتون للفنون: ٥٧٧
- معهد دمياط الأزهرى للبنين: ١٤
- معهد كاما للبحوث الشرقية: ٥٠٧
- معهد ماستشوستس للتكنولوجيا: ٦١٣
- معهد منيوليس للفنون: ٦٢٧
- معهد ولكوم: ٥٦٨
- معهد ولكوم لتاريخ الطب: ٢٢٧
- مكتب التاريخ والثقافة (كانو): ٤٣٠
- مكتب الهند انظر: المكتبة البريطانية
- مكتب تاريخ ولاية سو كوتو: ٤٠١
- مكتب تاريخ ولاية كاتسينا: ٤٠٦
- المكتبات الجامعية (أيو): ٥٨٠
- مكتبات جامعة ميامي: ٥٩١
- مكتبات جامعة واشنطن: ٦٥١
- مكتبة أرشابي: ٥٧٤
- مكتبة آل الأكوع: ٦٨٧
- مكتبة آل الصعدي: ٧٢٩
- مكتبة آل العنشري: ٧١١
- مكتبة آل العنسي: ٦٨٨
- مكتبة آل الغالبي: ٧٣٠
- مكتبة آل الوزير: ٧١٤
- مكتبة آل اليوسفي: ٦٨٩
- مكتبة آل حورية: ٧٢٧
- مكتبة آل سهيل: ٧٠٩
- مكتبة أحمد الدولة: ٧١٥
- مكتبة أحمد العنسي: ٦٩٠
- مكتبة أحمد المغربي: ٦٩١
- مكتبة إدارة الأدب الأوردي (حيدرآباد): ٤٥١
- مكتبة اسكتلندا الوطنية: ١٤٧
- المكتبة الآصفية انظر: مكتبة ومركز بحوث المخطوطات الشرقية
- مكتبة الأحقاف: ٦٧٢
- مكتبة الأستاذ العياط: ١٢
- مكتبة الأستاذ بوزورث: ١٥٢
- مكتبة الأستاذ سعد أبو بكر: ٣٩٩
- مكتبة الأستاذ عبد الله بن إسماعيل غمضان: ٧٢٣
- مكتبة الأكوع: ٦٨٥
- مكتبة الأمبروزيانا انظر: جامعة نوتردام
- مكتبة الأنباري: ٧٠٠
- مكتبة الأهدل (أحمد): ٧٠١
- مكتبة الأهدل (محمد): ٧٠٣
- مكتبة الأوقاف: ٢٩٦
- مكتبة البرلمان اليوناني: ٧٥٣
- المكتبة البريطانية - المجموعة الشرقية ومجموعة مكتب الهند: ٢٣٠
- مكتبة البطّاح: ٧٠٤
- مكتبة البلدية (الإسكندرية): ٨
- مكتبة البلدية (ديقنتر): ٥٣٠
- مكتبة البلدية (روتردام): ٥٣١

مكتبة البلدية (هر كليون): ٧٦٢
 مكتبة البندكتيين: ٣٥٢
 مكتبة البودليان: ١٦٤
 المكتبة التاريخية - كلية الطب - جامعة بيل: ٦٠١
 المكتبة التركية (رودس): ٧٥٧
 المكتبة التسليمية الشوكتية انظر: مكتبة د. زاهر
 حسين بالجامعة الإسلامية
 مكتبة التعزي: ٦٩٢
 مكتبة الجامع الكبير: ٧١٦
 مكتبة الجامعة (أمستردام): ٥٢٢
 مكتبة الجامعة (بلجراد): ٧٤٦
 مكتبة الجامعة الحرة (أمستردام): ٥٢٣
 مكتبة الجمعية التاريخية بماستشوستس: ٦٠٩
 مكتبة الحاج حافظ سليمان حافظ: ٧٤٠
 مكتبة الحبشي: ٦٨٦
 المكتبة الحرة بفيلا دلفيا: ٥٨٣
 مكتبة الحسيني انظر: دار الكتب (القاهرة)
 مكتبة الحضرمي: ٧٠٦
 المكتبة الحكومية للمخطوطات الشرقية: ٤٧٧
 المكتبة الحميدية: ٥٠٣
 مكتبة الدوكيلي: ٥٦
 مكتبة الذاري: ٦٩٦
 مكتبة الزاوية القادرية: ٧٨
 المكتبة الزكية انظر: دار الكتب (القاهرة)
 المكتبة السعيدية: ٤٥٢
 مكتبة السيد/ أحمد بن حسن العطاس: ٦٨٧
 مكتبة السيد/ يحيى محمد عباس المتوكل: ٧٢٦

مكتبة الشامي: ٧٢٢
 المكتبة الشعبية (بالمكلا): ٧٣٢
 المكتبة الشعبية بالمكلا: ٦٨٢
 مكتبة الشنقيطي انظر: دار الكتب (القاهرة)
 مكتبة الشيخ محمد عبده انظر: دار الكتب
 (القاهرة)
 مكتبة الضحيانى: ٧٣١
 المكتبة الطبية الوطنية - قسم تاريخ الطب: ٦٢١
 المكتبة الطبية بكنيسة أرشبالد: ٥٧١
 المكتبة العامة لقصر الثقافة (مبين الكوم): ٢٥
 المكتبة العامة لمجلس مدينة دمنهور: ١٣
 المكتبة العامة لمقاطعة بفلو وإري: ٦٣٦
 مكتبة العرفان للدراسات الإسلامية: ٢٩٣
 مكتبة العلامة عبد الله بن محمد بن محمد بن حسين
 عمدان: ٧٢٣
 مكتبة العلامة علي بن إبراهيم: ٧٢٣
 مكتبة العلامة محمد بن محمد بن إسماعيل
 المنصور: ٧٢٥
 المكتبة الفلسفية (أمستردام): ٥٢٤
 المكتبة القومية (عدن): ٧٣٢
 المكتبة القومية والجامعة (بريشينا): ٧٤٢
 مكتبة ألكسندر تيرنول ، بالمكتبة الوطنية (نيوزيلندا):
 ٤٣٩
 مكتبة الكونغرس - قسم أفريقيا والشرق الأوسط:
 ٦٤٨
 مكتبة المدرسة العلمية (ذمار): ٦٩٣
 مكتبة المدرسة العلمية بجامعة الإمام الهادي: ٧١٣

مكتبة المر هولمز بويس: ٦٤٣
مكتبة المركز الطبي (نورث كارولينا): ٦٢٩
المكتبة المركزية لجامعة كارل فرانز: ٣٣٤
مكتبة المسجد الأحمدى: ٢٨
مكتبة المعهد الأحمدى: ٢٩
مكتبة المعهد الملكي للغويات والأجناس: ٥١٧
المكتبة الملكية (لاهاي): ٥٣٥
مكتبة المؤرخ محمد زبارة: ٧٢٥
المكتبة الناصرية: ٤٦٩
مكتبة النصافي: ٦٩٤
المكتبة الوطنية (أثينا): ٧٥٦
المكتبة الوطنية (فيينا): ٣٤٥
المكتبة الوطنية (كلكتا): ٥٠٠
المكتبة الوطنية (نواكشوط): ٣١٥
المكتبة الوطنية والجامعية «كليمنت أوردسكي»: ١٢٩
مكتبة أمير الدولة العامة: ٤٦٨
مكتبة أوجستين كوررن شتفت (سان فلوريان): ٣٣٧
مكتبة أوجستين كوررن شتفت (فوراو): ٣٤٠
مكتبة إيمز لجنوب آسيا: ٦٢٧
مكتبة باب شالة: ٩٧
مكتبة بانكروفت: ٥٩٢
مكتبة بلدية دمنهور انظر: المكتبة العامة لمجلس مدينة دمنهور
مكتبة بلصفورة: ٢٣
مكتبة بوسطن العامة: ٦٠٩
مكتبة بيت الهاشمي: ٧١١
مكتبة بينيك للكتب النادرة والمخطوطات: ٥٩٩
مكتبة بيربونت مورجان: ٦٤٣
مكتبة جاردنر ساج: ٦٣٣
مكتبة جامع الروضة: ٦٩٦
مكتبة جامع مدينة شهارة: ٧٠٧
مكتبة جامعة إبادان: ٣٨٢
مكتبة جامعة أبردين: ١٤٣
مكتبة جامعة إدنبرة: ١٤٩
مكتبة جامعة إكستر: ١٥٤
مكتبة جامعة الملكة (بلفاست): ١٧٦
مكتبة جامعة الولاية (أوترخت): ٥٢٤
مكتبة جامعة الولاية (جروننجن): ٥٢٨
مكتبة جامعة أوريجون - المجموعات الخاصة: ٥٧٥
مكتبة جامعة إيفي: ٣٨٤
مكتبة جامعة برانديز: ٦١٦
مكتبة جامعة برنستون: ٦٢٩
مكتبة جامعة بريستول: ١٧٦
مكتبة جامعة بنراس الهندوسية: ٤٧١
مكتبة جامعة جلاسجو: ١٧٩
مكتبة جامعة درم: ١٨١
مكتبة جامعة سانت أندروس: ١٨٤
مكتبة جامعة صنعاء: ٧١٥
مكتبة جامعة فيساو بهاراتي: ٤٩٣
مكتبة جامعة فيينا: ٣٤٣
مكتبة جامعة كلارك: ٦١٨
مكتبة جامعة كورنيل - قسم الكتب النادرة: ٦٣٤

مكتبة جامعة كيوتو للدراسات الأجنبية: ٦٦٣
مكتبة جامعة متسجان - قسم الكتب النادرة
والمجموعات الخاصة: ٦١٩
مكتبة جامعة ميامي (أكسفورد - أوهايو): ٥٧٦
مكتبة جناب د. محمد مهان: ٤٩٠
مكتبة جناب رشيد ميان صاحب: ٤٨٩
مكتبة جناب سيد فيض المتين صاحب: ٤٩٠
مكتبة جناب مفتي صاحب: ٤٩٠
مكتبة جناب هتي بابو صاحب: ٤٩٠
مكتبة جناد يوس: ٧٥٤
مكتبة جون ريلاندز: ٢٧٠
مكتبة جون هاي: ٥٨٨
مكتبة جين إيلي: ٦٢٨
مكتبة حاكم محمود آباد: ٤٦٨
مكتبة حضرة بير محمد شاه: ٤٨١
مكتبة حليم باشا انظر: دار الكتب (القاهرة)
مكتبة حمود الدولة: ٦٩٢
مكتبة خاتماتي انظر: جامعة بمباي
مكتبة خدا بخش الشرقية العامة (بانكيبور): ٤٧٣
مكتبة خليل أغا انظر: دار الكتب (القاهرة)
مكتبة د. رسل جونز: ١٧٨
مكتبة د. زاكر حسين بالجامعة الإسلامية: ٤٨٨
مكتبة دار الثقافة (وادان): ٣١٧
مكتبة دار العلوم (ديوبند): ٤٥٩
مكتبة دار العلوم تاج المساجد: ٥٠٣
مكتبة دار المخطوطات (ولآته): ٣١٧
مكتبة دار وثائق ولاية أوتار برادش: ٤٥٨

مكتبة داثنبورت العامة: ٥٨٠
مكتبة دستور مهرجي رانا الأولى: ٤٨٢
مكتبة دنفر العامة: ٥٩٦
مكتبة دير البندكتيين: ٣٣٤
مكتبة دير سانت كاترين: ١٨
مكتبة رزا: ٤٦٠
مكتبة رعاية مصالح الهند القديمة وإيران: ٢٠٥
مكتبة رفاعه رافع الطهطاوى: ٢٣
مكتبة رواتوك العامة: ٥٨٩
مكتبة زيوسى: ٥٥٣
مكتبة سباط انظر: مكتبة دير سانت كاترين
مكتبة سبنسر: ٥٩٨
مكتبة سترلنج: ٦٠٢
مكتبة سكلتر انظر: كلية نيونهام
مكتبة سكلمان: ٥٨١
مكتبة شارلز باترسون فان بلت: ٥٨٤
مكتبة شمس الدين الشرييني: ٢٧
مكتبة شينام انظر: مكتبة جون رايلاندز
مكتبة صولت العامة: ٤٦٣
مكتبة طاغور ، جامعة لكنو: ٤٦٨
مكتبة طامعت انظر: دار الكتب (القاهرة)
مكتبة عبد الرحيم علي أكبر مكتبي: ٣٢٥
مكتبة عبد القادر بن مصطفى: ٣٩٩
مكتبة عبد الله كنون: ١٠٥
مكتبة علوي بورا: ٤٨٢
مكتبة عيسى بك: ١٢٨
مكتبة غازي عيسى بك: ٧٤٧

مكتبة فرانسيس كارليك توماس: ٥٩٧
 مكتبة فرنسيس كونري: ٦١٠
 مكتبة فكتوريا التذكارية: ٥٠٢
 مكتبة فورت وليام انظر: المكتبة الوطنية (الهند)
 مكتبة قاعة لوجارد: ٤٢٤
 مكتبة قصر لامبث: ٢٦١
 مكتبة قولة انظر: دار الكتب (القاهرة)
 مكتبة كاتدرائية لنكولن: ٢٦٥
 مكتبة كلكتا العامة انظر: المكتبة الوطنية (الهند)
 مكتبة كليفلند العامة - قسم جون هوايت للفولكلور
 والتراث الشرقي: ٥٧٨
 مكتبة كلية أمهرست: ٦٠٥
 مكتبة كلية أوبرلين: ٥٧٦
 مكتبة كلية إيتون: ١٧١
 مكتبة كلية دارتموث: ٦٣٤
 مكتبة كلية سميث: ٦١٦
 مكتبة كلية ولسلي: ٦١٧
 مكتبة كيس التذكارية: ٦٠٣
 مكتبة لانجر: ٦٥٠
 مكتبة للي: ٥٧٤
 مكتبة لندرمان: ٥٨١
 مكتبة لوجان كليندنج لتاريخ الطب: ٥٩٨
 مكتبة لين الطبية: ٥٩١
 مكتبة ماجل: ٥٨٥
 مكتبة مجد الدين المؤيدي: ٧١٣
 مكتبة مجلس ولاية كاتسينا: ٤٠٦
 مكتبة محمد الذارحي: ٧٢٤
 مكتبة محمد المختار السوسي: ٩٧
 مكتبة محمد باشا: ٧٤١
 مكتبة محمد بن محمد الكبسي: ٧٢٥
 مكتبة مدرسة شروزبري: ١٨٥
 مكتبة مسجد الملك المظفر: ٦٨٥
 مكتبة مصطفى فاضل انظر: دار الكتب
 (القاهرة)
 مكتبة مقاطعة فريزيان: ٥٥٢
 مكتبة مكرم انظر: دار الكتب (القاهرة)
 مكتبة ملا فيروز: ٥٠٨
 مكتبة ملتون أيزنهاور: ٦٢٤
 مكتبة ملزر: ٣٣٦
 مكتبة مولانا آزاد، جامعة عليكرة الإسلامية: ٤٦٣
 مكتبة مولاي الحسن للأبحاث: ٧٧
 مكتبة ميرجي كاهاغ: ٤٩٠
 مكتبة ندوة العلماء: ٤٧٠
 مكتبة نيوبيري: ٥٧٢
 مكتبة نيويورك العامة: ٦٤٤
 مكتبة هوتون: ٦١٣
 مكتبة هودجسون انظر: مكتبة بينيك للكتب النادرة
 والمخطوطات
 مكتبة وايدنر التذكارية: ٦١٥
 مكتبة وقاعة فنون هنري هنتجتون: ٥٩٣
 مكتبة ولاية جورجيا: ٥٨٧
 مكتبة ولاية كاهورتالا: ٤٧٣
 مكتبة ومتحف فرنسيس سكارينا: ٢٦٢
 مكتبة ومركز بحوث المخطوطات الشرقية (المكتبة
 الآصفية سابقاً): ٤٥٣

(ن)

ناصر كبارا: ٤٣٠
نواب فيلسوف جنگ: ٤٥٧

(هـ)

هارون الرشيد: ٣٦٨

(و)

الوافي بن محمد: ٣٦٤
وزارة الإعلام - ولاية سو كوتو: ٤٠٢
وزير جنيد، وزير سو كوتو: ٤٠٢
ولد حموني: ٣٠١

(ي)

يحيى القاضي: ٤٠٣
يعقوب بن مصطفى بن علي: ٣٦١

مكتبة وودروف: ٥٨٧

مكتبة ويلز الوطنية: ١٤٥

مكتبة يحيى المغربي: ٦٩٥

مكتبة يزيد بن صالح: ٧٨

مكتبة يوحنا سباط السرياني
سانت كاترين
انظر: مكتبة دير

مكتبة يوسف ريجنتشالين: ٥٧٢

منتقى كوماسي: ٤١٩

مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي: ٢٦٣

مؤسسة علال الفاسي: ٩٨

مؤسسة فتحي باشا: ٧٥٩

مؤسسة كورنول الملكية: ١٧٨

مؤسسة نور
انظر: مجموعة ناصر خليلي

موسى بن المعلم عبده: ٣٦٣

موسى غنيزي: ٣٦٩

موسى محمود: ٤٢٥

(A)

Abdul Hakami Muntaqa Coomasie :
411

Aberdeen University Library : 143

Ādam Bin‘Unabā‘ : 369

Adamu Bafillace : 407

‘Adhbin (Sārkin) : 371

Ado Bayero : 426

Ahl Dahi : 316

Ahmad Baffa : 426

Ahmadu Bello University, Centre for
Islamic Legal Studies Library :
410

Ahmadu Bello University, Northern
History Research Scheme
(NHRS) Collection : 409

Alawi Bohra Library : 482

Alexander Turnbull Library : 439

Al-Furqān Islamic Heritage
Foundation: 263

Algemeen Rijksarchief : 532

Ali Tsafe : 386

Aliyu Ibrahim Liman Kona : 413

Alkali : 388

All Souls College : 156

Ames Library of South Asia : 627

Anagnōstiké Hetaireia Kerkyras : 761

Ancient India and Iran Trust Library :
205

Archabby Library : 574

The Archibald Church Medical Library
: 571

Arew House : 424

Arhiv Kosova : 741

Art and History Trust Collection :
586

Arthur M. Sackler Gallery : 645

The Asiatic Society : 494

Augustiner-Chorherrenstift Vorau :
340

Awacha Bukar : 395

Awwal Sirajo : 420

(B)

Baban Malam : 427

Balliol College : 157

Banaras Hindu University Library :
471

The Bancroft Library : 592

Banghu Shīrī : 362

Baydu : 372

Bayero University of Kano : Library
 and History Research Bureau :
 428
 Beinecke Rare Book and Manuscript
 Library : 599
 Bello Abdu : 418
 Benaki Museum : 753
 Benediktinerabtei Admont : 334
 Benediktinerstift Kremsmünster : 352
 Bibliotheca Philosophica Hermetica :
 524
 Bibliotheek der Rijksuniversiteit :
 524
 Bibliotheek der Rijksuniversiteit te
 Groningen : 528
 Bibliotheek der Vrije Universiteit :
 523
 Bibliothéke tés Boulés : 753
 Bikelaia Dēmotike Bibliothēkē : 762
 Bizū : 362
 Bodleian Library : 164
 Boston Athenaeum : 607
 Boston Public Library : 609
 Boston University : 607
 Bowdoin College : 626

Brasenose College : See : Bodleian
 Library
 Bristol City Museum and Art Gallery :
 175
 Bristol University Library : 176
 British and Foreign Bible Society :
 188
 British Library : Oriental and India
 Office Collections : 230
 Brooklyn Museum : 640
 Buffalo and Erie County Historical
 Society : 635
 Buffalo and Erie County Public
 Library : 636
 Bukar Gonikoro : 395
 Bukar Gononi : 395

(C)

Cambridge University : Faculty of
 Oriental Studies Library : 186
 Case Memorial Library : 603
 Centre for Trans-Saharan Studies :
 397
 Centre of Arabic Documentation :
 380
 Centre of Central Asian Studies : 480

Centre of West African Studies,

University of Birmingham : 172

Charles Patterson Van Pelt Library :
584

Charleston library Society; 589

Christ Church : 161

Christ's College : 201

City University of New York : 639

Clare College : 199

Corpus Christi College (Cambridge) :
200

Corpus Christi College (Oxford) :
159

(D)

Dalibi : 434

The Dayton Art Institute : 577

Denver Public Library : 596

The Detroit Institute of Art : 620

Doi : 411

Dropsie University : 582

Duke of Northumberland's Collections
of Manuscripts : 170

Durham University Library : 181

Dutch Bible Society : 516

(E)

Edinburgh University Library : 149

Edwin Binney : 605

Elmer Holmes Bobst Library : 643

Emmanuel College : 198

Ethniké Bibliothéké : 756

Ethnografisch Museum : 527

Etnografisk Museum, Universitetet i
Oslo : 323

Eton College Library : 171

Exeter College : 155

(F)

First Dastūr Meherjī Rānā : 482

Fitzwilliam Museum : 203

Fogg Art Museum : 612

Frances Carrick Thomas Library : 597

Francis A. Countway Library : 610

Francis Skaryna Byelorussian Library
and Museum : 262

Free Library of Philadelphia : 583

Freer Gallery of Art : 646

Al-Furqān Islamic Heritage
Foundation: 263

(G)

Garba Mai Sallah : 427
Gardner A. Sage Library : 633
Gazi Isa-beg Library : 747
Gemeentearchief : 550
Gemeentebibliotheek : 531
Gemeentelijk Museum Prinsessehof :
552
Gemeentelijk Museum voor
Volkenkunde "Nusantara" : 529
Gemeentemuseum : 533
Gene Eppley Library : 628
Gennadius Library (Gennadeion) : 754
Georgia State Library : 587
Girton College : 197
Glasgow University Library : 179
Gona Saina : 392
Goni Mindil : 393
Government Oriental Manuscripts
Library : 477
Gurama Abbaje : 390
Gwarzo : 429

(H)

Haliru Wurno : 403

Harry Ransom Humanities Research
Center : 586
Hassan Mai Wa'azi : 434
Henry E. Huntington Library and Art
Gallery : 593
Hertford College See : Bodleian
Library
Hill Monastic Manuscript Library :
626
Historical Library – Yale Medical
School : 601
Historikon Arkheion Makedonias :
760
History and Culture Bureau (Kano) :
430
The Houghton Library : 613

(I)

Ibadan University Library : 382
Ibrahim Mai Gafaka : 433
Ibrāhīm Sih : 305
Idāra Adabīyat-i Urdū Library : 451
Imam Kalli : 433
Imam Sani : 407
India Office See : British Library

Indian Council of Cultural Relations :

487

Institut de Recherches en Sciences
Humaines (IRSH) : 373

Institut Mauritanien de Recherche
Scientifique (IMRS) : 309

Institut Scientifique d'Enseignement et
de Recherches Islamiques
(ISERI): 308

Institute for Cultural Monuments and
Museums : 127

Institute of Christian Oriental
Research : 647

Institute of Ismaili Studies Library :
225

Institute of Oriental Culture,
University of Tokyo : 661

Institute of the History of Medicine :
624

Inuwa Jahun : 385

Inuwa Na'ibi : 433

Isa-beg Biblioteka : 128

Isabella Stewart Gardner Museum :
607

Issah Talata Mafara : 400

Istorijski Arhiv : 127

(J)

Jesus College : 199

Jewish Theological Seminary of
America : 642

Jibū : 363

The John Hay Library : 588

John Paden : 569

John Rylands University Library :
270

Joseph Regenstein Library : 572

Joslyn Art Museum : 627

(K)

K.R. Cama Oriental Research
Institute, Bombay : 507

Kaalil Maiwada : 418

Kano Native Authority : 429

Kapurthala State Library : 473

Kasimu Muhammad Yaro : 414

Katsina State History Bureau : 406

Katsina State Library Board : 406

Keir Collection : 216

Khalsa College : 472

Khudu Bakhsh Oriental Public Library
(Bankipur) : 473

King's College : 202
 King's College Collection : 189
 Koninklijk Huisarchief : 533
 Koninklijk Instituut voor de Tropen :
 521
 Koninklijk Instituut voor Taal-, Land-
 en Volkenkunde : 551
 Koninklijke Bibliotheek : 535
 Koninklijke Militaire Akademie : 525
 Koninklijke Nederlandse Akademie
 Van Wetenschappen : 520
 Kuraye : 404
 Kutubkhana-i Nasiriya : 469
 Kyoto University of Foreign Studies
 Library : 663

(L)

Lambeth Palace Library : 261
 Landesmuseum für Kärnten : 353
 Lane Medical Library : 591
 Lauinger Library : 650
 Lawal : 380
 Lawal Abubakar : 418
 Leo Polak : 522
 The Library Company of Philadelphia:
 583

The Lilly Library : 574
 Liman Haidara : 432
 Lincoln Cathedral Library : 265
 Linderman Library : 581
 Liverpool City Museum : 270
 Logan Clendening History of Medicine
 Library : 598
 London School of Economics and
 Political Science : 225
 Los Angeles County Museum : 595

(M)

M. Halilu : 414
 Magdalene College : 200
 McGill Library : 585
 Maratha History Museum, Deccan
 College Post-Graduate &
 Research Institute : 509
 Massachusetts Institute of Technology
 : 613
 Mechitharisten-Kongregation : 343
 Medical Center Library : 629
 Memorial Art Gallery : 637
 Merton College : 159
 Metropolitan Museum : 640
 Middlebury College : 590

The Milton S. Eisenhower Library :
624

The Minneapolis Institute of Art :
627

Misjonsskolen : 328

Muhammad Babban Inna : 386

Muhammad Gali na Malam Yahuza :
415

Muhammad Murtala : 430

Museon (formerly Museum van het
Onderwijs) : 534

Museum of Art (Providence) : 588

Museum of Fine Arts (Boston) : 608

Museum of Fine Arts (Springfield) :
611

Museum of the History of Science :
163

Museum van het Onderwijs: 534

Museum voor Land – en
Volkenkunde : 531

Museum voor Volkenkunde “Justinus
van Nassau” : 526

Mutālī : 306

Muzej Primenjene Umetnosti : 744

(N)

Narodna i Univerzitetska Biblioteka :
742

Narodnata i Univerzitetska Biblioteka
“Kliment Ohridski” : 129

Nasiru Kabara : 430

Nasser D. Khalili Collection of
Islamic Art : 217

National Library of Medicine : 621

National Library of Scotland : 147

National Library of Wales : 145

National Maritime Museum : 214

Neukloster : Zisterziener – Ordensstift
Heiligenkreuz : 344

New College See : Bodleian Library

New Jersey State Museum : 633

New York Public Library : 644

Newark Museum : 633

The Newberry Library : 572

Newnham College : 202

Northwestern University Library :
568

Northwestern University : Melville J.
Hersokovits Library of African
Studies : 569

Nottingham University Library –
Department of Manuscripts and
Special Collections : 276

(O)

The Open Press : 416
Oriental Institute Museum : 570
Oriental Museum : 181
Österreichische Nationalbibliothek :
345
Österreichisches Museum für
Angewandte Kunst : 342
Österreichisches Staatsarchiv Abt. I :
Haus-, Hof- und Staatsarchiv :
341

(P)

Peabody Museum : 611
Pembroke College : 196
The Pierpont Morgan Library : 643
Pitt Rivers Museum : 162
Portland Art Museum : 575
Portland State University : Middle
East Studies Center : 575
Prämonstratenser- Chorherrenstift
Schlägl : 339

Princeton Theological Seminary : 629
Professor C.E. Bosworth : 152
Provinciale Bibliotheek Van Friesland
: 552

(Q)

Queen's College (Cambridge) : 202
Queen's College (Oxford) : 160

(R)

Rabiu Daura : 422
Rajah of Mahmudabad Library : 468
Raza Library : 460
Reguliertes Iateranensisches
Augustiner – Chorherrenstift :
354
Reguliertes Iateranensisches
Augustiner – Chorherrenstift St.
Florian : 337
Rijksmuseum (Amsterdam) : 520
Rijksmuseum Meermanno –
Westreenianum en Museum van
het Boek : 534
Rijksmuseum voor Volkenkunde :
550
Rijksuniversiteit te Leiden,
Bibliotheek : 536

Roanoke Public Library : 589
 Royal Asiatic Society Library : 206
 Royal Astronomical Society : 211
 The Royal Collection (Windsor) :
 278
 Royal College of Physicians Library :
 122
 Royal Institution of Cornwall : 178
 Russell Jones: 178

(S)

Salar Jung Museum : 448
 Sani Muhammad : 408
 Şaulat Public Library : 463
 School of Oriental and African Studies
 (SOAS) Library : 219
 Schottenstift : Benediktinerabtei
 Unserer Lieben Frau zu den
 Schotten : 344
 Seattle Art Museum : 650
 Selly Oak Colleges Library : 172
 Shrewsbury School Library : 185
 Sidatī : 307
 Sidi Muhammad Wuld Habat : 300
 Sion College : 213

Skilliter Library See : Newnham
 College
 Skillman Library : 581
 Sokoto State History Bureau : 401
 Spencer Library : 598
 Srpska Akademija Nauka i Umetnosti
 : 743
 St Andrews University Library : 184
 St Catherine's College : 198
 St John's College (Cambridge) : 197
 St John's College (Oxford) : 158
 The St Louis Museum of Art : 625
 Stads – of Atheneumbliothek : 530
 Sterling Library : 602

(T)

Tasi Kusfa : 408
 Toledo Museum of Art : 577
 Tourkike Bibliothek : 757
 Trinity College (Cambridge) : 196
 Trinity College (Hartford) : 603
 Tulane University of Louisiana : 604

(U)

Umar Sanda : 424
 Umaru Balarabe : 423

Umaru Nasarawa : 399
 Union Theological Seminary : 637
 Universiteitsbibliotheek (Amsterdam) :
 522
 Universitätsbibliothek der Karl –
 Franzens – Universität Graz : 334
 Universitätsbibliothek der Universität
 Wien : 343
 Universitetsbiblioteket i Oslo,
 Handskriftsamlingen : 324
 Universitetsbiblioteket i Trondheim,
 Special samlinger : 327
 University College See : Bodleian
 Library
 University College of Wales,
 Aberystwyth -- Hugh Owen
 Library : 144
 University of Hull -- Brynmor Jones
 Library : 277
 University of Illinois : 570
 University of Kentucky : 597
 University of Leeds -- Brotherton
 Library : 266
 University of Liverpool -- Sydney
 Jones Library : 269
 University of Michigan Museum of
 Art : 619

University of Nebraska at Lincoln :
 628
 University of Pennsylvania Museum :
 583
 University of Utah -- Middle East
 Studies Library : 651
 University of Washington Libraries :
 651
 Univerzitetska Biblioteka "Svetozar
 Marković" : 746
 Ushaw College : 153
 Usman Dan Fodio University : Centre
 for Islamic Studies : 400
 Usman Jari Kurfi : 405
 Usman Malam Na Iya : 412
 Uttar Pradesh State Archives Library :
 458

(V)

Vassar College : 637
 Victoria and Albert Museum --
 National Art Library : 215
 Victoria Memorial Library : 502
 Viswabharati : 493
 Volkenkundig Museum "Gerardus van
 der Leeuw" : 527

(W)

Wadham College : 160
Wadsworth Atheneum : 602
Walters Art Gallery : 623
Wellcome Institute : 568
Wellcome Institute for the History of
Medicine : 227
Wellesley College Library : 617
Widener Memorial Library : 615
William Rockhill Nelson Gallery of
Art : 625
Woodruff Library : 587
Worcester Art Museum : 618
Wuld Hamūni : 301

(Y)

Yale Medical School: 601

(Z)

Zakariya'u Yawale : 423
Zeeuwse Bibliotheek : 553
Zisterzienser – Ordensstift Zwettl :
339
Zisterzienserabtei Rein – Hohenfurt :
336
Zisterzienserstift Wilhering : 340
Zubairu Sirajo : 422

كشاف المدن

(أ)

إكستر: ١٥٤	آسفي انظر: صافي
أكسفورد: ١٥٥، ٥٧٦	آن آربر: ٦١٩
أكيويت: ٢٩٣	إبادان: ٣٨٠
الله آباد: ٤٥٨	أبردين: ١٤٣
المكلا: ٧٣٢	أبرسويث: ١٤٤
ألوار: ٤٨٨	أيزو: ٦٨
إلورين: ٤٣٢	أبلاك: ٣٥٩
إلينيوي: ٥٦٨	أبوتيج: ٥
أماها: ٦٢٧	أبيو كوتا: ٣٨٠
أمريتسار: ٤٧٢	إتاككا: ٦٣٤
أمستردام: ٥٢٠	أتلانتا: ٥٨٧
أمهرست: ٦٠٥	أثينا: ٧٥٣
إنجال: ٣٦١	أحمد آباد: ٤٨١
إنجالا: ٣٩٢	أدمونت: ٣٣٤
أندرا برادش: ٤٤٦	إدنبرة: ١٤٧
إنديانا: ٥٧٣	أرليت: ٣٦٠
أوبرلين: ٥٧٦	أريزونا: ٥٦٨
أوتار برادش: ٤٥٧	أزمجره: ٤٥٧
أوترخت: ٥٢٤	استوك بورت: ١٥٢
أوريجون: ٥٧٥	الإسكندرية: ٥
أوريد: ١٢٧	أسيوط: ١٢
أوستن: ٥٨٦	أشوا: ١٥٣
أوسلو: ٣٢٣	أطار: ٢٩٢
أولنويك: ١٧٠	أغاديس: ٣٦٠
أوليان: ٦٣٥	إفانستون: ٥٦٨
أوهايو: ٥٧٦	أكدر: ٦٩
إيتون: ١٧١	

إيربانا: ٥٧٠
 إيستون: ٥٨١
 إيلي إيفي: ٣٨٤
 أيوا سيتي: ٥٨٠

(ب)

بارودا: ٤٨٢
 بالو ألتو: ٥٩١
 باوتشي: ٣٨٤
 بتلهم: ٥٨١
 پتنا: ٤٧٣
 بتيزدا: ٦٢١
 بربوم: ٤٩٣
 برج: ٣٢٦
 برزرن: ٧٤٠
 برمنجهام: ١٧٢
 برنستون: ٦٢٩
 برنين جوري: ٣٦١
 برنين كوني: ٣٦٢
 بروكدينس: ٥٨٨
 بروكلين: ٦٠٥
 برونزويك: ٦٢٦
 بريدا: ٥٢٥
 بريستول: ١٧٥
 بريشتينا: ٧٤١
 بَقْلُو: ٦٣٥
 بلتيمور: ٦٢٣
 بلجراد: ٧٤٣
 بلفاست: ١٧٦

بلومنجتون: ٥٧٣
 بمباي: ٥٠٤
 بنجهامتون: ٦٣٦
 پترين: ١٧٨
 بنسلفانيا: ٥٨١
 بوتلميت: ٢٩٤
 بوتيسكوم: ٤٣٣
 بوجاد: ٧٠
 بورتلند: ٥٧٥
 بوزا: ٣٦٢
 بوسطن: ٦٠٧
 بوغكيسي: ٦٣٧
 پونا: ٥٠٩
 بهار: ٤٧٣
 بهوپال: ٥٠٣
 بيركلي: ٥٩٢

(ت)

تارودانت: ٧٠
 تازه: ٧٢
 تاميلندو: ٤٧٧
 تاهوا: ٣٦٣
 ترارزا: ٣٠٤
 ترنديم: ٣٢٧
 ترورو: ١٧٨
 تريم: ٦٧٢
 ترينتون: ٦٣٣
 تشيت: ٢٩٦
 تطوان: ٧٣

(د)

دافنبورت: ۵۸۰
دایتون: ۵۷۷
دترویت: ۶۲۰
دَرَم: ۱۸۱
دلفت: ۵۲۹
دلہی: ۴۸۳
دمنہور: ۱۳
دمیاط: ۱۴
دنقر: ۵۹۶
دوتشی: ۳۶۵
دوسو: ۳۶۶
دیفتنر: ۵۳۰
دیوبند، سہرنپور: ۴۵۹

(ذ)

ذمار: ۶۸۷

(ر)

راجستان: ۴۸۸
رامپور: ۴۶۰
راین ہونفورت: ۳۳۶
الرباط: ۸۲
رجا: ۴۳۲
روانوک: ۵۸۹
روتروdam: ۵۳۱
رود ایلند: ۵۸۸
رودس: ۷۵۷
روئستر: ۶۳۷

تعز: ۶۸۵

تکساس: ۵۸۶

تلپورج: ۵۲۷

تسفیدن: ۳۶۴

تمسلا: ۷۸

تمکروت (زکورة): ۷۹

تنغملت: ۸۲

تولیدو: ۵۷۷

تونک: ۴۸۹

تیجیکیا: ۲۹۷

(ج)

جامو: ۴۷۹

جراتر: ۳۳۴

الجراف: ۶۸۶

جرونتجن: ۵۲۷

جلاسجو: ۱۷۹

جواندو: ۳۹۹

جوجارات: ۴۸۰

جورجیا: ۵۸۷

جوس: ۳۹۸

جومبی: ۳۸۸

جیا: ۳۶۴

جیپور: ۴۹۲

(ح)

حریضہ: ۶۸۷

حیدرآباد: ۴۴۶

الروضة: ٦٩٦
روضة خيري: ١٥

(ز)

زاريا: ٤٠٧
زبيد: ٦٩٧
زعفرانه: ١٥
الزقازيق: ١٦
زندر: ٣٦٧

(س)

سالم: ٦١١
سالونيكاً: ٧٦٠
سان فلوريان: ٣٣٧
سان مارينو: ٥٩٣
سانت أندروس: ١٨٤
سانت كاترين: ١٨
سانت لويس: ٦٢٥
سانت مينراد: ٥٧٤
سيرنجفيلد: ٦١١
ستافنجر: ٣٢٨
سرنجار: ٤٧٩
سكوبي: ١٢٨
سلا: ٩٩
سلام: ٣٩٩
سنسناتي: ٥٧٨
سوٲ كارولينا: ٥٨٩
سو كوتو: ٤٠٠
سوهاج: ٢٣

سويتل: ٣٣٩

سي: ٣٦٨

سياتل: ٦٥٠

سيدي حمزة: ١٠٢

(ش)

شارلستون: ٥٨٩
شارلوتزفيل: ٥٩٠
شانتينكتان: ٤٩٣
شبين الكوم: ٢٥
شربين: ٢٧
شروزبري: ١٨٥
شلاجل: ٣٣٩
شنقيط: ٢٩٨
شهاره (محافظة حجة): ٧٠٧
شيكاغو: ٥٧٠

(ص)

صافي: ١٠٣
صعدة: ٧٠٩
صنعاء: ٧١٤
صولت ليك سيتي: ٦٥١

(ض)

ضحيان: ٧٢٧

(ط)

طلخا: ٢٧
طنجة: ١٠٤

طنطا: ٢٧

طوكيو: ٦٦١

(ع)

عبير التورس (عبر العتروس): ٣٠٢

عدن: ٧٣٢

عليادرس: ٣٠٣

عليكره: ٤٦٣

(ف)

فاس: ١٠٦

فتشبرج: ٦١٢

فرجينيا: ٥٨٩

فرمنت: ٥٩٠

فلرنج: ٣٤٠

فلوريدا: ٥٩١

فوروا: ٣٤٠

فوة: ٣١

فوينكس: ٥٦٨

فيلادلفيا: ٥٨٢

فينا: ٣٤١

(ق)

القاهرة: ٣١

قصر المعيز: ١١٤

القوصية: ٥٤

(ك)

كاپورتالا: ٤٧٣

كاتسينا: ٤٠٤

كادونا: ٤١٩

كاليفورنيا: ٥٩١

كانو: ٤٢٦

كريمونستر: ٣٥٢

كشمير: ٤٧٩

كلابن فورت: ٣٥٣

كلكتا: ٤٩٤

كلورادو: ٥٩٦

كلوسترنبرج: ٣٥٤

كليفلند: ٥٧٨

كمبردج: ١٨٥، ٦١٢

كنتكي: ٥٩٧

كنساس: ٥٩٨

كنساس (ميسوري): ٦٢٥

كنكتكت: ٥٩٩

كورفو: ٧٦١

كوليج فيل: ٦٢٦

كومو: ٣٩٠

كينتا: ٣٦٨

كيوتو: ٦٦٣

(ل)

لاهاي: ٥٣٢

لكنو: ٤٦٨

لندن: ٢٠٦

لنكولن: ٢٦٥، ٦٢٨

لوجا: ٣٦٨

لورنس: ٥٩٨

لوس أنجلوس: ٥٩٣

لويزيانا: ٦٠٤

لیدنز: ٢٦٦

لیدن: ٥٣٦

لير: ٤٢٥

ليغربول: ٢٦٩

ليكسنجتون: ٥٩٧

ليواردن: ٥٥٢

(م)

ماديا پرادش: ٥٠٣

ماستشوستس: ٦٠٥

مانتسستر: ٢٧٠

مايدوجري: ٣٩٤

متشجان: ٦١٩

مدراس: ٤٧٧

مدردرا: ٣٠٣

مدلبري: ٥٩٠

مدوا: ٣٦٩

مراكش: ١١٥

مريلانند: ٦٢١

معط مولانا (تراززا): ٣٠٤

مكناس: ١١٨

المنصورة: ٥٤

مهारा شاسترا: ٥٠٤

موسادي: ٣٧٢

ميامي: ٥٩١

ميدلبريج: ٥٥٣

ميسوري: ٦٢٥

مين: ٦٢٦

مينيوليس: ٦٢٧

مينيسوتا: ٦٢٦

(ن)

نبراسكا: ٦٢٧

نفادا: ٣٩١

نواكشوط: ٣٠٤

نوتنجهام: ٢٧٦

نورث كارولينا: ٦٢٩

نورث هامبتون: ٦١٦

نوساري: ٤٨٢

نوئي بازار: ٧٤٧

نيامي: ٣٧٣

نيما: ٣١٥

نيوآرك: ٦٣٣

نيوآرليانز: ٦٠٤

نيويرونزويك: ٦٣٣

نيوجرسي: ٦٢٩

نيوهافن: ٥٩٩

نيوهامبشاير: ٦٣٤

نيويورك: ٦٣٧

(هـ)

هارتفورد: ٦٠٢

هاغرفورد: ٥٨٥

هانوفر: ٦٣٤

هركليون: ٧٦٢

هريانا: ٤٨٣

هَل: ٢٧٧

هوسن: ٥٨٦

(و)

وادي: ٣١٦

وادي النطرون: ٥٦

واشنطن (الولاية): ٦٥٠

واشنطن (د. س.): ٦٤٥

والثام: ٦١٦

وجدة: ١٢٠

ورناسي (بنراس): ٤٧١

وزان: ١٢١

ولآته: ٣١٧

ولاية أوجون: ٣٨٠

ولاية أويو: ٣٨٠

ولاية باوتشي: ٣٨٤

ولاية برنو: ٣٩٢

ولاية بليتو: ٣٩٨

ولاية جونغولا: ٣٩٩

ولاية سوكوتو: ٣٩٩

ولاية كاتسينا: ٤٠٤

ولاية كادونا: ٤٠٧

ولاية كانو: ٤٢٦

ولاية كبي: ٤٣٢

ولاية كوارا: ٤٣٢

ولاية يوبي: ٤٣٣

ولسلي: ٦١٧

ولنجتون: ٤٣٩

وليامز تاون: ٦١٧

وندسور: ٢٧٨

وودل: ٤٣١

وورستر: ٦١٨

وورنو: ٤٠٣

(ي)

يوتا: ٦٥١

يوجين: ٥٧٥

(A)

Abalak : 359

Abeokuta : 380

Abīr Al-Tawris (Abar Al-Atrous) :

302

Agadez : 360

Akjoujt : 293

Aligarh : 463

Alnwick : 170

Alwar : 488

Amritsar : 472

Andhra Pradesh : 446

Arlit : 360

Arizona : 568

Aṭār : 292

Azamgarh : 457

(B)

Baroda : 482

Bauchi : 384

Bhopal : 503

Bihar : 473

Birni N'Gaouré : 361

Birni N'konni : 362

Borno State : 392

Boutilimit : 294

Bouza : 362

Brookline : 605

(C)

Chinguetti : 298

Colorado : 596

Connecticut : 599

(D)

Dosso : 366

Douchi : 365

(F)

Florida : 591

(G)

Gaya : 364

Georgia : 587

Gombe : 388

Gongola State : 399

Gujarat : 480

Gwandu : 399

(H)

The Hague : 532

Haryana : 483

(I)

‘Ilbādris : 303
Ile-Ife : 384
Illinois : 568
Ilorin : 432
In-Gall : 361
Indiana : 573
Iowa : 580

(J)

Jaipur : 492
Jammu : 479
Jos : 398

(K)

Kaduna State : 407
Kashmir : 479
Kebbi State : 432
Keita : 368
Kumo : 390
Kwara State : 432

(L)

Lere : 425
Loga : 368
Louisiana : 604
Lucknow : 468

(M)

Madhya Pradesh : 503
Madaoua : 369
Maharashtra : 504
Maiduguri : 394
Maine : 626
Maryland : 621
Massachusetts : 605
Ma^ct Mawlāna (Trārza) : 304
Mederdra : 303
Minnesota : 626
Missouri : 625
Moussadey : 372

(N)

Nafada : 391
Navsārī : 482
Nebraska : 627
Néma : 315
New Hampshire : 634
New Jersey : 629
Ngala : 392
Niamey : 373
North Carolina : 629
Nouakchott : 304

(O)

Ogun State : 380
Ohio : 576
Ohrid : 127
Olean : 635
Oregon : 575
Ouadane : 316
Oualata : 317
Oyo State : 380

(P)

Patna : 473
Pennsylvania : 581
Penryn : 178
Plateau State : 398
Potiskum : 433
Pristine (Priština) : 741
Prizren : 740
Pune (Poona) : 509

(R)

Raha : 432
Rajasthan : 488
Rhodes : 757

(S)

Salonica (Thessaloniki) : 760
Salt Lake City : 651
Say : 368
Shantiniketan (Birbhum) : 493
Skopje : 128
South Carolina : 589
Srinagar : 479
Stavanger : 328
Stockport : 152

(T)

Tahoua : 363
Tamasguiden : 364
Tamilnadu : 477
Tichitt : 296
Tijikja : 297
Tilburg : 527
Truro : 178

(U)

Urbana : 570
Uttar Pradesh : 457

(V)

Varanasi (Banaras) : 471

Vermont : 590

(W)

Wudil : 431

(Y)

Yobe State : 433

(Z)

Zindere : 367

كشاف عناوين مخطوطات

(أ)

- الآثار: ٧١٠
آداب المريدين: ٣٣
الآيات البينات على وجود خالق الكائنات: ٦٨٢
ابتسامه البرق في شرح القصص الحق في مدح خير
الخلق: ٦٧٧
الأيحاث المسددة في فنون متعددة: ٧٣٠، ٧٣١
الإتحاف الوجيز (تاريخ العدوتين): ٩٩
إتحاف الورى بأخبار أم القرى: ٤٩٤
الإتقان في معاني القرآن: ٦٧٨
أثمار الأسرار: ٥٠٥
إحكام الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام:
٦٨٣
الأحكام في الحلال والحرام: ٧٠٩، ٧١٠، ٧٣٢
إحياء علوم الدين: ١١٦، ٤١٢
أخبار الآخرة: ٣٢٥
الأخبار الطوال: ٢٤
اختصار أحمد بابا لمناقب السنوسي: ٢٩٦
اختصار الانتصار بوارد الكتاب وصحيح الآثار:
٦٧٧
الأدب الجامع: ١٤
أدب الدنيا والدين: ٧١
الأذكار: ٥٢٣
الأرجوزة الرحبية: ١٧٣
أرجوزة في طريقة العمل بقوس ملة الإسلام: ١٢٢
أرجوزة في مصطلح الحديث: ٧٠٣
الأزهار: ٧٢٨
- أساس البلاغة: ٧٢٤
الأساس لعقائد الأكياس: ٧٢٩
الأسرار المنطوية في المثلثات المستوية: ٦٨٢
الأسرار النبوية في اختصار الأذكار النووية: ٦٧٨
أسنى المطالب في صلة الأقارب: ٦٨٠
إشارة الغافلين: ٤٧٧
الأشياء والنظائر: ٦٨٣
أشجار وأثمار: ٥٠٥
أصول الفقه: ٦٨٢
إعانة القريب المجيب للطالب اللبيب لمعرفة الوصية
بالنصيب أو يمثل النصيب: ٧٠٦
الاعتصام: ٧١٠
إعراب القراءات الشواذ: ١٧٣
إعراب وشرح مغني اللبيب: ٧
الإعلان بنعم الله الواحد الكريم المنان: ٧٠٢
الإعلان بنعمة الواهب الكريم المنان في الفقه
والعروض والنحو والتصريف والمنطق ونحوه
القرآن: ٧٢٣
إفاضة الأنوار: ٣٣
إفادة السادة العمد بتقرير ألفاظ معاني الزبد: ٧٠٥
إقبال نامه جهانگیری: ١٧٧
الإقليد: ٧٣١
الأقوال المعربة، المهذبة لنظم المغربية: ٧٠٦
الاكتفا بما تضمنه من مغازي رسول الله ﷺ
ومغازي الثلاثة الخلفاء: ١١١
الإكلیل: ٦٧٥، ٧٠٩
الإكمال في رفع الارتباب: ٣٣

(ت)

- تاج العروس: ٦٩٨
تاج المصادر في اللغة: ٣٣
تاريخ أبي الفدا: ٢٢٠
تاريخ الطبري: ٢١٣
تاريخ العدوتين انظر: الإتحاف الوجيز
تاريخ دمشق: ٤٥٢
تاريخ رشدي: ١٨٨
تاريخ هرات: ٥٠١
التيبان في إعراب القرآن: ٤٥٢
التيبان فيما يتعلق بمعيار الميزان في آداب حملة
القرآن: ٧٠٣
تثبيت الإمامة للإمام الأعظم: ٦٩٠
التحرير: ٧١٣
تحرير إقليدس: ٦٧٥
تحرير تنقيح اللباب: ٧٠٣
التحف شرح الزلف: ٧١٣
تحفة الحكام: ٧٢٠
تحفة الغريب: ٤٥٣
تخوم الأرض: ٦٨٩
التدوين في أخبار قزوين: ٩
تذكرة الأنساب: ٤٧٧
تذكرة الأولياء: ١٨٥
التذكرة الفاخرة في العترة الطاهرة: ٧٠٨
الترجمان المفتح لثمرات كرائم البستان: ٧٠٨
ترجمه براهي سنخيتا: ٤٦٤
ترجمة مجمع البحرين: ٥٠١
ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان: ٧٣٠
تسهيل المطالب في تعديل الكواكب: ٧٩

ألفية ابن مالك: ٥٦

- أمالي أحمد بن عيسى: ٧١٠
الإمداد، شرح الإرشاد: ٦٧٧
الانتصار: ٧٢٤
إنشاء: ١٤٥
إنفاق الميسور: ٤٠٠
أنوار التنزيل وأسرار التأويل: ٦٨٠
أنوار اليقين في إمامة أمير المؤمنين: ٦٩٢، ٧٢٦
أنوار سهيلي: ٢٢٠
أوائل كتب الحديث: ٧١
إيضاح الغامض في علم الفرائض: ٧٢٢

(ب)

- بأبر نامه: ١٤٧
بحار دانش: ١٧١
البحر الجديد في تفسير القرآن المجيد: ١٠٤
البحر الزخار: ٧١٠، ٧٣٠
البردة: ٢٢٨
البرصان والعرجان والعميان: ٩٠
بستان: ١٥٣، ١٥٢
بشرى الكريم بشرح مسائل التعليم: ٦٨٠
بغية المشتاق في أسرار علوم الحروف والأوقاف:
٦٧٨
بهار أعظم جاهي: ٤٧٧
البيان في الفقه: ٧١٠، ٧٢٢
البيان والتحصيل: ١٠٩
البيطرة: ٨٤

تصحيح الوجه والنظائر من كتاب الله: ٣٠١

التصريح بالمذهب الصحيح: ٦٩٧

التصريف: ٢٦٦

التصريف لمن عجز عن التأليف: ٨٤

تعاليم توما: ١٧٣

تعريفات السيد الشريف الجرجاني: ١٣

التعليق المبين لبعض معاني حديث الأربعين: ٧٠٦

التفاحة في المساحة: ٧٠٧

تفريغ الكروب وتكفير الذنوب: ٧٢٦

تفسير أبي الليث: ٧٤٦

تفسير الجلالين: ٤٩٠

تفسير الرؤيا: ٦٩، ٧٠١

تفسير الشيخ مختار الكنتي: ٣٠٦

تفسير الطبري: ٤٦١

تفسير القرآن العظيم: ٦٨٤

تفسير القرآن الكريم: ٦٨٦

تفسير القرآن المنير: ٦٩٥

تفسير حسيني: ٥٥٥

تفسير غريب القرآن: ٥٥

تفسير منثور: ١٧٣

تفسير نعمت عظمى: ٤٨٧

التفهيم: ٤٦٤

تقريب التهذيب: ٦٩٧

تقييد على حديث: مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا: ٦٩

تكملة تهذيب الكمال: ٤٨٤

تلخيص المستقصى: ٤٦٩

تمشية إرشاد الغاوي في مسائل الحاوي: ٧٠٤

تنقيح القلوب والأبصار: ٧٠٨

تهذيب الكمال: ٤٨٥

توزك والاجاهي: ٤٧٧

تيسير البيان لأحكام القرآن: ٧٠٢

تيسير الوصول إلى جامع الأصول: ٦٨١

التيسير في المداواة والتدبير: ٨٤

التيسير في مذاهب القراءات السبع: ٢٩

(ث)

الثمار المجتابة والدرر المقتناة: ٧١١

(ج)

جامع الترمذي: ٧١٢

جامع التواريخ: ١٤٩، ٢٠٧، ٢١٧

الجامع الصحيح: ٧٠، ٦٧٥

جامع الصدر الشهيد: ٣٣

الجامع الصغير: ٧٢٤

الجامع الكافي في فقه الزيدية على مذهب الإمام

أحمد بن عيسى: ٧٢٧

الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع: ٩

الجامع لمفردات الأدوية والأغذية: ٧٥٤

الجرح والتعديل: ٣٣

الجمع بين الصحيحين: ٤٨٥

جمهرة التفسير: ٤٥٤

جواهر الدرّ في حل ألفاظ المختصر: ١١٩

الجواهر الفرقانية: ٤٨١

جوهره الفرائض: ٦٩٢

(ح)

حاشية الإمام محمد الرهوني على شرح العلامة

الزرقاني على مختصر الشيخ خليل: ٩٧

حاشية الروداني على التوضيح: ٧٥

حاشية العدة شرح العمدة: ٧٣٠

حاشية العلوي: ٥٠٤

حاشية على شرح الآداب للمسعودي: ١٣

حاشية على شرح كتاب فقهي: ٧٢

حاشية على كافية ابن الحاجب: ٧٢٩

الحجة في علل القراءات: ٩

الحدائق: ٤٦٩

حكاية دقيانوس: ١٥٤

حكاية نبي الله يوسف: ١٧٦

الحكمة الدرّية: ٦٩٠

حلية البنات والبنين: ٦٨١

الحماسة الصغرى انظر: الوحشيات

الحماسة المغربية: ١٠٥

حياة الحيوان الكبرى: ٦٧٧

حياة تكلا هيمانوت: ٣٥

(د)

درر الحكماء في شرح غرر الأحكام: ٢٦

الدرّة الألفية: ٤٨٤

الدرة المكنونة الغالية: ٧٨

دفع الإيهام ورفع الإيهام: ٢٩

الدلالة الكلية في الأحكام النحوية: ٧٩

دلائل الخيرات: ٨٩

ديوان ابن النبيه وابن المطروح: ٢٢٠

ديوان السراج: ١٤

ديوان المتنبي: ٣٣

ديوان أنوارى: ٢٠١

ديوان جامي: ٤٤٨

ديوان حافظ: ٤٥٥

ديوان حسن دهلوي: ٧٥٤

ديوان خاقاني: ١٧٧

ديوان طرخان: ٤٧٧

(خ)

الخبيصي انظر: الموشح في النحو

خطب ابن نباتة: ٦٨١

الخطمطم التيار: ٦٨٦

خلاصة البدر المنير: ٤٥٤

خلاصة الحساب: ٤٧٠

الخلافيات: ٧

خمسة: ٢١٦، ١٩٨، ١٥٣

خمسة أسفار: ١٩

الخواص في أهل الصدق والإخلاص: ٧٠٤

(ذ)

ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربى: ٧٢٧

ذخيرة المحتاج: ١٢٢

(ر)

راحة القلوب: ٧٤٢

رحلة المنى والمنّة: ٣١٦

الرسالة الحاتمية: ١٤

الرسالة الشهابية في الطب: ٧١٥

رسالة في البروج وطبائعها: ٦٨

رسالة في أنواع المشروعات: ٦٦٢

رسالة قوانين الإشراق إلى جميع الصوفية في جميع

الآفاق: ٧٠٠

رسالهٗ معراج العاشقين: ٤٧٧

رسائل ابن الأثير: ٢٢٠

رسوم الخلافة: ٣٢

رقعة عالمگیری: ١٧٧

روائع: ٥٠٥

روضة الأزهار في علم وقت الليل والنهار: ٣٠١

رياضة الأفهام في لطيف الكلام: ٦٩٦، ٦٩٧

(ز)

زجر الواقعة: ١٠٤

الزلف: ٧١٣

الزهور المشرقة والنفحات العبقية: ٧٠٨

الزيج المختصر في تقويم الكواكب الخمسة والشمس

والقمر: ٧٠٢

الزيج الملخص: ٥٠١

زيج شاهي: ٥٠١

(س)

سد پند لقمان: ٤٦١

سر أكبر: ٤٥٨

سلاح المؤمن: ٧٩

سلك الدرر في ذكر القضاء والقدر: ٧٧

سمط الجمان: ٦٨٨

سنن أبي داود: ٧١٢

سياسة البدن وفضيلة الشراب: ٣٥

السير: ١١٠

سيرة النبي ﷺ: ٧٢٩

سيرة فيروز شاهي: ٤٧٤

(ش)

شارح الفصوص: ٧٤٢

شافي الغليل في شرح الخمسمائة آية من التنزيل:

٦٩٢

الشافية: ٦٨٨

الشاهنامة: ١٤٧، ١٥٦، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢١٥

شاهنشاه نامه شاه جهاني: ٤٤٨

شرح آيات الأحكام في فقه أحكام القرآن انظر:

شافي الغليل في شرح الخمسمائة آية من

التنزيل

شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك في النحو: ٧١٥

شرح أبي شعجاع: ٦٨٤

شرح الأربعين النووية: ٧٠٧

شرح الأزهار: ٦٨٨، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٦،

٧١٠، ٧١٢

شرح الأصول الخمسة في أصول الدين: ٦٩٦

شرح التجريد: ٧١٠

شرح التلخيص: ٧١٢

شرح الجامي: ٦٨٨

شرح الخليل: ٢٩٣

شرح الدرر اللوامع: ٧٣

شرح الرازي على الكافية: ٤٦١

شرح السعادة مختار ولد بونه: ٣٠٦

شرح السنوسية: ٧٠١

شرح العقائد النسفية: ١٧

شرح الكافل بنيل السؤل في علم الأصول: ٧٣٢

شرح المختصر الكبير: ٣٣

شرح الوثائق القشتالية (في الفقه): ١٠٥

شرح الوقاية: ٦٨٤

شرح تلخيص المفتاح: ٥٥

شرح توضيح ابن هشام: ٧٨

شرح خطبة كتاب المختصر: ٧٢

شرح درة الغواص: ٣٣

شرح ديوان المتنبي: ١٠٩

شرح صغرى عقيدة السنوسي: ١٠٢

شرح طوابع الأنوار في علم الكلام: ١١١

شرح على شرعة الإسلام: ٥٥

شرح عيون الحكمة: ٧، ٣٠

شرح فصيح ثعلب: ٢٤

شرح قصيدة في الأفعال: ٧٨

شرح كافية ابن الحاجب: ٧١٢

شرح كمال باشا على السراجية في الفرائض: ٢٦

شرح مجمع البحرين: ١٧

شرح مقدمة الأجرومية: ١٠٤

شرح منظومة عبد الله الهبطي: ٦٨

شرح نكت العبادات: ٧٢٢

شرح نهج البلاغة: ٦٩٢

شرفنامه: ١٧٦

الشفاء بتعريف حقوق المصطفى: ١١٩

شفاء الغليل في شرح الخمسمائة آية من التنزيل:

٦٩٧

شمس الأخبار: ٧١١

شمس العلوم: ٣٠

الشهاب المؤلف من حديث رسول الله ﷺ في

الحكم والمواعظ والوصايا والآداب: ٨٤

شهرزاد ومهر: ٣٤٠

(ص)

صحيح البخاري: ٩٩، ١٧٣، ٢٦٦، ٢٩٧،

٧١٢

صحيح مسلم: ٩، ٤٧٤، ٤٩٥

صفة جزيرة العرب: ٧٠٩

صلوات الفجر: ٣٥

الصواعق المحرقة: ٦٨٣

(ض)

ضياء السياسة: ٤٠٠

(ط)

طب الأعشاب: ٦٧٥

طب العيون: ١٩

طيق الأرباط: ١٠٩

طيق الحلوى وصحاف المن والسلوى: ٧٠٧

طبقات الشافعية الكبرى: ٧٠٢

طراز المحافل في ألغاز المسائل: ٧٠٨

طيبة النشر: ٢٩

(ع)

العباب الزاخر واللباب الفاخر: ١٧١

عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات: ٥٠١

عدة الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين: ٢٦

العز والمنافع للمجاهدين بالمدافع: ٩٠

عقائد الخواص: ٤٦٥

العقائد النسفية: ٣٣

العقد المنظم في جواب السؤال الوارد من الحرم

المحرم: ٦٩٠

العقد المنظم للحكام: ٧٢

العلم الشامخ في الرد على الآباء والمشايخ: ٧٣٠

العلوم الفاخرة: ٧٩

عمدة الراوين في تاريخ تطاوين: ٧٤

العمل بالكرة الفلكية: ١٠٥

عنوان الشرف: ٤٩٤، ٥٠٤

عنوان الشرف الوافي: ٧٠٢

العوارف: ٧٤٦

العوامل الجديدة: ١٥٤

عيار داننش: ١٤٥

عيون الأجوبة في فنون الأسئلة: ٤٦٤

(غ)

غرر الأحاديث النبوية: ٦٨٦

غرر التبشير في سيرة البشير النذير: ٦٨٩

الغريبين: ٤٩٠

(ف)

فارسي علوم: ٤٦٤

فتاوي مهّند: ٣٠٢

فتح الباربي: ٧١

فتح الحي القيوم بشرح روضة الفهوم في نظم نقاية

العلوم: ٩٥

فتح الملك الجواد بشرح منظومة ابن العماد: ١٣

فتح الملك المجيد انظر: المجربات

فتح الوهاب ببيان حل بعض معاني ملحّة الإعراب:

٧٠٦

الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البرية: ٧٣

فرمان: ١٧١

الفصوص: ١٠٩

فهرسة: ٧١

الفوائد الضيائية: ١٧، ٢٦

في الأحاديث القدسية: ٧٠٠

فيصل التفرقة: ٤٥٥

فيض الفتاح على نور الأقاح: ٩٧

(ق)

القاموس المحيط: ٦٩٨

القانون: ٢٢٨، ٤٧٠، ٦٧٥

القراءات السبع: ٤٩٥

قرة العيون النواظر: ٣٠

قرة العيون في أخبار اليمن الميمون: ٧٠٧

القسطاس المستقيم: ٤٥٥

قلادة النحر في وفيات أعيان العصر: ٦٧٧

(ك)

كافل ابن لقمان انظر: الكافل بنيل السئول في علم

الأصول

الكافل بنيل السئول في علم الأصول: ٦٨٨، ٦٩١

الكافي في الفرائض: ٧٠٥

الكافية في الجدل: ٣٣

كتاب الميزان: ١٧٧

كتاب في الفقه: ٧٧

كتاب في المفردات الطبية: ١٤

لطاائف الإشارات في علم القراءات: ٨٠

لوائح الأنوار: ٧١٣

لوائح: ٥٠٥

(م)

المثلث: ١١٠

مثنوي: ١٦٢

مثنوي فروع الحرمين: ٤٥٨

مثنويات جمالي أردستاني: ٤٤٨

المجمع في شرح المقنع: ٦٨

المجربات: ١٥٤

مجمع البحرين: ١٧، ٥٠١

مجموع: ٧٥، ٦٩١

مجموع السيد حميدان انظر: التصريح بالمذهب

الصحيح

مجموع أهل ذمار: ٧١٢

مجموعة رسائل الإمام المنصور بالله عبد الله ابن

حمزة: ٧٢٦

محاذي الموطأ: ١٠٨

المحرر الوجيز: ١٢١

المحرر في الفقه: ٦٧٨

المحصل في علم الأصول: ٢٤

المختار من شعر مهيار الديلمي: ١٤

مختارات الفتوى: ١٧

مختصر ابن الحاجب: ٧٢٦

مختصر العين: ١١٠

مختصر خليل: ٤٠٥

كتاب في علم الحساب: ٧٣

كتاب مختصر في علم الفرائض: ٦٨٩

الكتيبة الكامنة: ١٢٢

الكشاف: ٧١٢، ٧٢٦

كشف الأستار، تخريج أحاديث شمس الأخبار:

٧٢٧

كشف الأسرار في المنطق: ٣٠

كشف الغطاء عن أدلة الصلاة الوسطى: ٦٨٩

كشف النقاب عن أسرار فاتحة الكتاب: ٣٠٦

الكشف عن حقائق التنزيل: ٣٢

كفاية المتحفظ: ٧١

كفاية المحتاج في معرفة من ليس في الديباج: ٢٩٧

كفاية ضعفاء السودان في تفسير القرآن: ٤٣١

كليات خاقاني: ١٩٩

كليات كليم: ٤٥٨

كليلة ودمنة: ٢٩، ٨٤، ٢٠٠

كناش صنائع الآلة الأندلسية: ٧٤

كنائش القاطني أحمد بناني، والسيد بوشنتوف،

والسيد أحمد الصبيحي: ٩٩

كنز الدقائق: ٧، ٢٨

كنز العمال: ٤٢٠

گلستان: ٤٥٣

(ل)

لب الأساس: ٦٩٥

اللباب في علل البناء والإعراب: ٣٣

اللباب في علم الكتاب: ١١١

- مختصر فضائل القرآن: ٦٩
- مختصر في الطب: ١١٦
- مختصر مجمع الأحباب: ٦٨٢
- مختصر وفيات الأعيان: ٢٤
- المدونة الكبرى: ٣٢
- مرآة التعريف بفضل العلم الشريف: ٢٩٦
- المرشد في علم الحساب: ٣٥
- مزامير داود: ١٩، ٣٥
- مشارك الأنوار: ٤٨١
- مشكاة الأنوار: ٤٥٥
- مشكل إعراب القرآن: ٨٠
- المصباح: ٣٣، ١٧٦
- المصباح في النحو: ١٣
- معالم الإيمان في معرفة رجال القيروان: ٣٠١
- المعاني البديعة في معرفة اختلاف أهل الشريعة: ٧٠٥
- معراج العاشقين: ٤٧٧
- معونة المعين: ٤٤٨
- المعيار المغرب: ٧٧
- المغرب الشرقي عبر التاريخ: ١٢١
- المغرب في حلى المغرب: ٢٣
- مفتاح الفائض في علم الفرائض: ٦٩١
- مفتاح الفرائض في علم الموارث: ٦٩٠
- المفردات في الدرر الطبية المهداة للحضرة الحسنية: ١٠٥
- المفصل المسمى بالإقليد: ٧٣١
- مقاصد الأولياء: ٢٢٠
- مقامات الحريري: ٤٢٠
- المكمل شرح المفصل: ٧٢٨
- ملتنقى الأبحر: ١٦
- المنار المختار من جواهر البحر الزخار: ٧٢٧
- مناقب الإمام الشافعي: ٣٠
- المناهل الصافية، شرح الشافية: ٦٨٨، ٦٩١
- المنتخب: ٧١٣
- المنتخب في الأحكام القضائية: ٨٠
- منتخب من غريب كلام العرب: ٩٦
- منتقى الأخبار من أحاديث سيد الأخيار: ٦٩١
- المنح المكية، شرح القصيدة الهمزية: ٧٠٤
- منطق الطير: ٧٥٤
- المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام: ١٢١
- المنظومة الكبرى في علم الكلام: ١١٩
- منظومة في منافع ومضار المواد الغذائية: ١٠٢
- المنن الكبرى: ٢٩
- منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول: ٧٢٨
- المنهل الصافي في شرح الوافي: ٦٧٨
- المهذب فيما وقع في القرآن من المغرب: ٣٠
- مواليد أهل البيت: ٤٦٩
- مواهب عليّة: ١٤٦
- الموشح في النحو: ٧٢٦
- الموطأ: ١٠٨
- مؤنس الأرواح: ٤٨١
- ميامر: ١٩
- الميزان: ١٧٧، ٦٧٨
- ميزان الحكمة: ٥٠٤

الهدية المقبولة من حلل الطب المشمولة: ٧١، ٩٥

(و)

- الوافية ؛ شرح الكافية: ٣٥
الوثائق والسجلات: ١١٠
وجدة من خلال تقاليدها وعاداتها: ١٢١
الوجيز: ٣٢
الوحشيات (الحماسة الصغرى): ٧
الوفا بشرح الاصطفا من أسماء المصطفى: ٢٩
وقاية الرواية في مسائل الهداية: ٦٨٤

(ي)

- يتيمة الدهر: ١٥٢
يوسف وزليخا: ١٧١

(ن)

نجابة الأذكباء، زهرة الحياة الدنيا: ٧٠١

نجم الإخوان: ٤٠٠

نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن: ١٠٨، ١١٠

نزهة الناظر وبهجة الغصن الناضر: ٧٥

نظم الدرر: ٧٥

نهاية الأرب: ٢٤

نهاية الانتقاد في بلوغ غاية المراد: ٧١١

نهاية السؤل: ٤٦١

النوازل: ٢٩٧

النوازل والأحكام: ١٠٢

نواضر النظائر: ٢٤

(هـ)

هداية المستفيد في أفق صنعاء وزبيد: ٧٠٢

(A)

Acts of Thomas: 173

(G)

Gita: 487

(L)

Lane's Lexicon: 171

(M)

Mahabharata: 487

(R)

Ramayana: 487

(U)

Upanishad: 487

