

المخطوطات العربية
للموجودة في مكتبة
الجامعة الأميركية في بيروت

إعداد
الدكتور يوسف ق. خوري

مركز الدراسات العربية ودراسات الشرق الأوسط
الجامعة الأميركية في بيروت

المخطوطات العربية الموجودة في
مكتبة الجامعة الأميركية في بيروت

AUB LIBRARIES

المخطوطات العربية الموجدة في
مكتبة الجامعة الأميركية في بيروت

دليل مُرتب حسب نظام ديوي العشري لتصنيف الكتب وتنسيقها
مع ملاحق وكشافات للعناوين والمؤلفين

إعداد
الدكتور يوسف ق. خوري

مركز الدراسات العربية ودراسات الشرق الأوسط
الجامعة الأميركية في بيروت

المخطوطات العربية الموجودة في
مكتبة الجامعة الاميركية في بيروت
اعداد الدكتور يوسف ق. خوري
الطبعة الاولى ١٩٨٥
جميع الحقوق محفوظة
الجامعة الاميركية في بيروت
طُبع في لبنان

الإهداء

الى رُوح الطيّب الذِكر الدكتور نبيه أمين فارس
الذي اقترح عليّ القيام بإعداد هذا الكتاب.

يوسف ق. خوري

المحتويات

الصفحة	
ط	١- المقدمة .
م	٢- دليل الاستخدام .
١	٣- المخطوطات العربية المصنفة
٤٣٥	٤- المخطوطات غير المصنفة- الملحق رقم ١
٤٨٩	٥- المخطوطات المصورة على الفوتوستات- الملحق رقم ٢
٥٥٣	٦- المخطوطات المصورة على الميكروفيلم- الملحق رقم ٣
	٧- الكشافات :
٦١٩	- ارقام المخطوطات حسب مصادرها
	- كشاف المخطوطات العربية المصنفة .
٦٢٣	أ- العناوين
٦٤٢	ب- المؤلفون
٦٥٨	ج- المخطوطات حسب التصنيف
	- كشاف المخطوطات العربية غير المصنفة- الملحق رقم ١ .
٦٨٥	أ- العناوين
٦٩٠	ب- المؤلفون
٦٩٢	ج- المخطوطات حسب تسلسلها
	- كشاف المخطوطات العربية المصورة على الفوتوستات- الملحق رقم ٢ .
٦٩٥	أ- العناوين
٧٠٠	ب- المؤلفون
٧٠٤	ج- المخطوطات حسب التصنيف
	- كشاف المخطوطات العربية المصورة على الميكروفيلم- الملحق رقم ٣ .
٧١١	أ- العناوين
٧١٩	ب- المؤلفون
٧٢٦	ج- المخطوطات حسب تسلسلها
٧٣٩	٨- المراجع

المقدمة

هذا الكتاب هو دليل للمخطوطات العربية الموجودة في مكتبة الجامعة الأميركية في بيروت والبالغ عددها ١٩٩١ مخطوطة : منها ١٠٥٣ مخطوطة مصنفة حسب نظام ديوي العشري لتصنيف الكتب وتنسيقها (هذا ما عدا ال ٢٥ مخطوطة التي حذفت لأنها باللغات التركية والفارسية والكرشونية) ، و ١٩١ مخطوطة غير مصنفة (هذا ما عدا المخطوطات الخمس التي حذفت لأنها باللغة التركية) ؛ و ٢٤٨ مخطوطة مصورة على الفوتوستات والثرموفاكس ؛ و ٤٩٩ مخطوطة مصورة على الميكروفيلم (هذا ما عدا ال ٤٢ ميكروفيلما التي حذفت لأنها لكتب مطبوعة و ٤٩ رقما لا ميكروفيلما لها لأنها كانت قد أعطيت سابقا لدوريات وحذفت عندما اعطيت الدوريات ارقاما مستقلة خاصة بها .

لا بد هنا من ذكر كلمة موجزة عن كل من الجامعة الأميركية في بيروت ومكتبتها ، والجمعية السورية ، ومخطوطات المؤرخ عيسى اسكندر المعلوف ، للتعرف على هذه المجموعة .

اولا : الجامعة الأميركية في بيروت ومجموعة مخطوطات مكتبتها .

رأى المرسلون الاميركان ان حاجة الديار الشامية الى مؤسسة علمية تدرس فيها العلوم العالية امر لا مناص منه ، لذلك بذلوا قصارى جهدهم لكي يتم هذا الامر الجليل على ايديهم لا على ايدي غيرهم من الارشاليات^١ . فاسسوا سنة ١٨٦٦ الكلية السورية الانجيلية^٢ وفي سنة ١٩٢٠ حوّلوا اسمها الى «الجامعة الأميركية في بيروت» . وذكرت مجلة «المبشري هيرالد (Missionary Herald) لسان حال الارشالية الأميركية ، بان «مشروع التعليم العالي الذي تقرر تنفيذه في سورية يهدف الى غايتين رئيسيتين : اولاهما ، تمكين النشء الصاعد من المواطنين من تحصيل ثقافة ادبية وعلمية ومهنية في البلاد على قدر ما تقتضيه متطلبات المجتمع ، وثانيهما ، جعل هذه المؤسسة محلية لانياء البلاد ومستقلة تدعم ذاتها بذاتها»^٣ . ويضيف برنامج تأسيس الكلية بأنه «يجب الحرص على الا يفقد الطلاب رابطتهم القومية لاكتساب اذواق وعادات اجنبية ، بل ان يخرجوا من الكلية مزودين بثقافة جيدة تؤهلهم للاندماج مع اخوانهم للقيام بواجباتهم في الحياة»^٤ . وهذا الاهتمام حثهم على جمع الكتب والمخطوطات المتعلقة بالتراث العربي .

ويظهر ان المكتبة لم تؤسس الا سنة ١٨٧١ حين التحق بالكلية الدكتور هارفي بورتر كاستاذ للتاريخ وعين امينا للمكتبة ، المنصب الذي استمر فيه حتى عام ١٩١٠ .^٥ لقد نظم الدكتور بورتر المكتبة واعتنى بمحتوياتها وأضاف اليها ما امكن من مجموعة مخطوطات

١- Daniel Bliss. *Reminiscences of Daniel Bliss*. New York: Revell, 1920, pp. 167-168

٢- *Missionary Herald*. Vol. 59 (1863) pp. 36-37.

ويوسف ق. خوري : «الدكتور كرنيلوس فان ديك ونهضة الديار الشامية في القرن التاسع عشر» (رسالة ماجستير مقدمة لدائرة التاريخ في الجامعة الأميركية في بيروت سنة ١٩٦٥) ص ١٠٧ .

٣- «برنامج تأسيس الكلية السورية الانجيلية» الموجود في ارشيف مكتبة الجامعة الأميركية في بيروت ، ص ١ .

٤- «The University Library.» *al-Kulliyah*, vol. 19, No. 2 (Dec. 15, 1932) p. 41.

مكتبة الارشالية الاميركية في بيروت وبصورة خاصة المخطوطات العربية العائدة لكل من مكتبة «الجمعية السورية»، ومكتبة نوفل نعمة الله نوفل^١. وفي سنة ١٩٢٣ التحق الدكتور اسد رستم بالجامعة فعين مشرفا على المخطوطات العربية بالاضافة الى عمله كاستاذ للتاريخ. واستطاع بمؤازرة الرئيس بيارد ضودج، الرئيس الثالث للجامعة، من شراء عدد وافر من مجموعة مخطوطات المؤرخ عيسى اسكندر المعلوف، وبذلك بلغ عدد مخطوطات مجموعة الجامعة ٨٧٦ مخطوطة سنة ١٩٣٢^٢.

وتوالى الاهتمامات الفردية للاساتذة-الدكتور انيس الخوري المقدسي اثناء تحقيقه مخطوطة ديوان ابن الساعاتي، والدكتور قسطنطين زريق اثناء تحقيقه مخطوطة تاريخ ابن الفرات ومخطوطة تهذيب الاخلاق لمسكويه، والدكتور جبرائيل جبور اثناء تحقيقه مخطوطة كتاب الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة للغزي-بالمخطوطات العربية الى ان تأسس قسم الدراسات العربية سنة ١٩٥١ برئاسة الدكتور نبيه امين فارس. فقام بمساعدة اساتذة كل من دائرة التاريخ، ودائرة اللغة العربية، ودائرة الرياضيات، باختيار مخطوطات عربية متوفرة في مكتبات الجامعات العربية والاجنبية والمكتبة الظاهرية في دمشق ودار الكتب المصرية، وأمن الحصول عليها بصورة اما على الميكروفيلم او على الفوتوستات. وبعد سنة ١٩٦٨ عادت اهتمامات الاساتذة الفردية بالمخطوطات.

ثانيا : الجمعية السورية-بيروت-سنة ١٨٤٧-١٨٥١.

أسس المرسلون الاميركان في بيروت، سنة ١٨٤٧، جمعية اطلقوا عليها اسم «الجمعية السورية» واستمرت في نشاطها حتى سنة ١٨٥١. والمعلوم ان نشاط هؤلاء المرسلين لم يقتصر على اعمال التبشير وفتح المدارس وتأسيس المطبعة الاميركانية وطبع الكتب وتوزيعها، بل تعداه الى مجال تأليف الجمعيات الادبية والعلمية لإذكاء روح الجماعة بين اهل البلاد ولتنمية المعرفة عن طريق اجتماعات دورية تلقى فيها الابحاث المعدّة لهذه الغاية. ويتألف دستور هذه الجمعية من ١٥ قانونا بالاضافة الى سبعة قوانين خاصة بالمكتبة. يحدد القانون الثاني مقاصد الجمعية بأنها: «اولا، استفادة اعضائها العلوم والفنون بواسطة مفاوضات ورسائل وخطابات واخبار. ثانيا، جمع الكتب وصحائف سواء كانت طبعا ام خطا وعلى الخصوص ما كان منها في اللغة العربية موافقا لمنفعة الجمعية». وكان لها مكتبة خاصة، وهي اول مكتبة حديثة وضع لها قوانين للاعارة حددت بخمسة عشر يوما وبغرامة غرشين عثمانيين عن كل اسبوع تأخير^٤. ولقد ذكر تقرير العمدة الخصوصية للمكتبة، المؤلفة من طنوس الحداد والشيخ ناصيف اليازجي، عن حال المكتبة في سنة ١٨٤٨ انها تحتوي على ٨٥٦ كتابا «منها خط عربي وتركى خمسمائة وسبعة وعشرون»^٥. وكانت طموحات اعضاء الجمعية كبيرة بجعل مكتبتهم من اعظم المكتبات العربية حيث يعربون عن ذلك بقولهم: «واذا تأملنا في حال هذه المكتبة نجد انها في هذه البرهة السيرة تقدمت حتى صارت تحتوي على هذا المقدار من الكتب، وعلى ذلك نبي الرجاء الوطيد انها مع التآدي وثبات الاعضاء في الرغبة والاجتهاد تنمو حتى تصير من اعظم المكاتب العربية ونجتني ثمار فوائدها التي تبلغنا الى اقصى درجات الكمال وبالله التوفيق»^٦. ومن المرجح ان مجموعة كتب «الجمعية السورية»، بعد توقفها عن العمل سنة ١٨٥١، اضيفت الى مكتبة الارشالية الاميركية في بيروت والتي بدورها انتقلت سنة ١٨٩٧، من بناية جسب التي كانت تابعة حينئذ الى مدرسة اللاهوت العائدة الى الارشالية، الى مكتبة الجامعة ولكنها عادت وانفصلت عنها سنة ١٩٠٨^٧. لقد بلغ عدد المخطوطات العربية، التي اضيفت الى مجموعة مخطوطات الجامعة الاميركية في بيروت، والتي ذكر عليها انها كانت من ضمن مجموعة مخطوطات «الجمعية السورية» ٢٠٦ مخطوطات^٨.

١- المصدر ذاته، ص ٣٨.

٢- المصدر ذاته، ص ٣٩.

٣- اعمال الجمعية السورية، (تحرير المعلم بطرس البستاني)، بيروت، ١٨٥١، ص «د».

٤- المصدر ذاته، ص «ح».

٥- «Gesellschaft der kunste und wissenschaften in Beirut» ZDMG. Vol. 2 (1848) p. 382.

٦- المصدر ذاته، ص ٣٨٣-٣٨٤.

٧- «The University Library». p. 37.

٨- راجع ارقام المخطوطات على صفحة ٦١٩ ادناه.

ثالثا : مخطوطات المؤرخ عيسى اسكندر المعلوف.

نشرت مجلة الكلية، لسان حال الجامعة الاميركية في بيروت، مقالة سنة ١٩٢٥ تحت عنوان «مخطوطات مستجدة في مكتبة الجامعة» جاء فيها ان الرئيس بيارد ضودج ارسل لجنة من اساتذة الجامعة في صيف سنة ١٩٢٤ الى زحلة «لفحص مخطوطات الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف رغبة في اتياعها، وبناء على عزم الاستاذ المعلوف ان يهجر الوطن. فقصدت هذه اللجنة زحلة، وبعد ان تفقدت الخزانة المعلوفة ورأت فيها من ذخائر المخطوطات ما يجب حفظه في البلاد قررت اتياعها وحفظها في مكتبة الجامعة باسم صاحبها ذكرا لاتعابه ومكافأة لجهاده الادبي»^١. وقسمت على النحو التالي: ١- القسم الديني والجدلي، ٥٦ كتابا. ٢- القسم التاريخي، ٣١ كتابا. ٣- القسم الرياضي [الرياضيات]، ٣١ كتابا. ٤- القسم الفلكي، ٣٦ كتابا. ٥- القسم الطبي، ٤٥ كتابا. ٦- القسم الكيماوي، ٧ كتب. ٧- قسم الفقه والفرائض، ٢٢ كتابا. ٨- قسم المنطق، ١٦ كتابا. ٩- قسم الفلسفة والقانون، ٧ كتب. ١٠- القسم الطبيعي [الطبيعات]، ٥ كتب. ١١- قسم النحو والصرف، ٢٥ كتابا. ١٢- قسم المعاني والبيان، ١٣ كتابا. ١٣- القسم الادبي والوعظي، ٢٩ كتابا. ١٤- قسم التراجم والمشايخ، ١٦ كتابا. ١٥- قسم الرحلات والمناسك، ٦ كتب. ١٦- قسم التفاسير والشروح، ١٥ كتابا. ١٧- قسم الدواوين الشعرية وشروحها، ٦٢ كتابا. ١٨- قسم المقامات والمراسلات، ١٤ كتابا. ١٩- قسم اللغة، ١١ كتابا. ٢٠- قسم الجغرافيا، كتاب واحد. ٢١- قسم الخط، كتابان. ٢٢- قسم الانساب، ٣ كتب. ٢٣- قسم الفراسة، كتابان. ٢٤- قسم الاجازات والعهود، ٧ كتب. ٢٥- قسم الموسيقى، ٣ كتب. ٢٦- قسم نصائح الملوك والسياسة، ٤ كتب. ٢٧- قسم الآداب والاخلاق، ٣ كتب. لقد بلغ مجموعها كما وصفتها المقالة ٤٧٢ كتابا، بينما بلغ عددها الفعلي ٣٥٣ مخطوطة، منها ٣١١ مصنفة، و ٤٢ غير مصنفة^٢.

ونظرا للتعديلات الكثيرة التي جرت على نظام ديوي العشري لتصنيف الكتب وتنسيقها، بالاضافة الى اختلاف وجهات نظر الذين تناوبوا على تصنيف مجموعة المخطوطات هذه (على سبيل المثال راجع مخطوطات المتن: الارقام ٣٢١، ٣٢٢، ٣٣٤؛ و ١٧٢، ١٧٣، ٣٤٢؛ و ٣٧٩، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٤١٣، حيث التباين ظاهر)، لذلك لا بد من الاعتماد على الكشافات لتوحيد العناوين والمؤلفين.

اما فيما يتعلق بالمراجع فلقد اكتفي بانتقاء امهات الكتب في هذا الحقل للاستفادة منها في تحديد العناوين والمؤلفين وتعيين تاريخ وفاة المؤلفين او العصر الذي عاشوا فيه.

لقد طبع هذا الكتاب على نفقة مركز الدراسات العربية ودراسات الشرق الاوسط التابع للجامعة الاميركية في بيروت. الا ان الواجب يحتم عليّ تقديم خالص الشكر الى الدكتور احسان عباس، مدير المركز والمتضلع في حقل المخطوطات العربية ونوادرها القيمة، الذي تبني فكرة طباعته وسعى جاهدا لتأمين تمويل ذلك من مخصصات المركز، اذ لولاه لبقني مخطوطا عشرين سنة اخرى ولم يخرج الى حيز الوجود بهذه الحلة القشبية. راجيا ان يقدم هذا الدليل بعض الفائدة للباحثين المهتمين بالكشف عن كنوز تراثنا الغني والواسع المعالم.

واخيرا لا يسعني في هذا المضمار الا ان ارجو استمرار مكتبة الجامعة الاميركية في بيروت بالحفاظ على تراثنا العريق في خدمة طلاب العلم ورواد المكتبات بدون اي تمييز او اية قيود، وذلك كما عهدتها خلال ما يزيد على عشرين سنة من خدمتي فيها. والله ولي التوفيق.

يوسف ق. خوري

بيروت في ٤ كانون الاول سنة ١٩٨٤.

١- «مخطوطات مستجدة في مكتبة الجامعة». الكلية، ج ١٢ (١٩٢٥) ص ١٧٤.

٢- المصدر ذاته، ص ١٧٤-١٨٠.

٣- راجع ارقام المخطوطات على صفحة ٦١٩-٦٢٠ ادناه.

دليل الاستخدام

رتبت المخطوطات العربية المصنفة (متن الكتاب) والمخطوطات المصورة على الفوتوستات والثرموفاكس (الملحق رقم ٢) حسب نظام ديوي العشري لتصنيف الكتب وتنسيقها، بينما رتبت المخطوطات غير المصنفة (الملحق رقم ١) والمخطوطات المصورة على الميكروفيلم (الملحق رقم ٣) حسب تسلسل أرقامها.
ذكر في مادة كل مخطوط ما يلي:

- ١- اسم الكتاب؛ كتب بالحرف الأسود. ٢- اسم المؤلف؛ كتب الاسم الذي عرف به أو اسم عائلته أو كنيته بالحرف الأسود.
- ٣- عدد الأوراق. ٤- نوع الورق. ٥- الوصلة؛ التي كانت تعتبر بمثابة الترقيم الحديث. ٦- حجم الورقة؛ الطول والعرض.
- ٧- الحيز المكتوب على الورقة؛ الطول والعرض. ٨- عدد الأسطر في كل ورقة. ٩- قاعدة الخط. ١٠- الناسخ وتاريخ النسخ، إذا ما توفر ذلك. ١١- أول المخطوط، بما في ذلك الفقرة التي تدل على اسم الكتاب. ١٢- آخر المخطوط، بما في ذلك الفقرة التي تدل على تاريخ التأليف والناسخ وتاريخ النسخ، إذا ما توفر ذلك. ١٣- بعض المميزات؛ ككتابة مطالع الجمل والتعليقات على الهوامش والزخرفة. ١٤- اسم الكتاب المشروح ومؤلفه في حال كان المخطوط شرحاً. ١٥- المراجع. ١٦- اسم المكتبة أو المصدر الذي حصل منه المخطوط. ١٧- رقم التصنيف حسب نظام ديوي العشري لتصنيف الكتب وتنسيقها. ١٨- رقم المخطوط السابق في مكتبة الجامعة الأميركية في بيروت قبل تصنيفه.

مثال:

- ٥٨ -

حاشية الصبان على شرح الملوية.

١
ابو العرفان محمد بن علي الصبان، ١٢٠٦هـ/١٧٩٢م.

٢
١٣٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الأوراق.

٣
١٥,٥ × ٢٣ سم. ١١ × ١٨,٥ سم. ٢٧ سطراً. قاعدة الخط

٤
٦ ٧ ٨ ٩

النسخي.

نسخ ١١٨٠هـ/١٧٦٦م.

١٠

أوله: بسم الله... بجمدك يا من أفاض على رياض عقولنا غيوث

١١

- ٥٨ -

حاشية الصبان على شرح الملوية.

ابو العرفان محمد بن علي الصبان، ١٢٠٦هـ/١٧٩٢م.

١٣٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الأوراق.

١٥,٥ × ٢٣ سم. ١١ × ١٨,٥ سم. ٢٧ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١١٨٠هـ/١٧٦٦م.

أوله: بسم الله... بجمدك يا من أفاض على رياض عقولنا غيوث

التقسيمات العشرة الرئيسية لنظام ديوي العشري لتصنيف الكتب وتنسيقها :

- ١- المعارف العامة (ببليوغرافيا ومباحث عامة) من رقم ٠٠٠-٩٩ .
- ٢- الفلسفة وعلم النفس . من رقم ١٠٠-١٩٩ .
- ٣- الدين . من رقم ٢٠٠-٢٩٩ .
- ٤- العلوم الاجتماعية . من رقم ٣٠٠-٣٩٩ .
- ٥- اللغات . من رقم ٤٠٠-٤٩٩ .
- ٦- العلوم البحتة . من رقم ٥٠٠-٥٩٩ .
- ٧- العلوم التطبيقية . من رقم ٦٠٠-٦٩٩ .
- ٨- الفنون . من رقم ٧٠٠-٧٩٩ .
- ٩- الادب . من رقم ٨٠٠-٨٩٩ .
- ١٠- التاريخ والجغرافيا . من رقم ٩٠٠-٩٩٩ .

سحاب التصورات ... اما بعد فيقول راجي الغفران . محمد ابن علي الصبان ... الشرح الصغير ... الاستاذ الملوي ... وجعلتها حاشية على هذا الشرح .

آخره : او بمعنى الكون بفتح الواو أي الموجد بفتح الجيم والله تعالى اعلم قال مؤلف [مؤلفها] تم تبيض هذه الحاشية على يد مؤلفها الفقير الى رحمة مولاه محمد الصبان .

وكان تمام تبيضها يوم الاربعاء لاربع ليالي بقيت من شهر محرم الحرام افتتاح سنة سبع وتسعين ومائة والالف وكان تمام تسويدها يوم الخميس لثلاثة عشر ليلة خلت من رمضان سنة ثمانين ومائة والالف .

كتبت كلمة «قوله» بجر احمر .

شرح على متن السلم لاحمد بن عبد الفتاح الملوي ١١٨١هـ / ١٧٦٧م .

السلم المروني لعبد الرحمن الاخضري ، ٩٨٤هـ / ١٥٧٦م . انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٨٨ والملحق رقم ٢ ص ٣٩٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٩٤ . [عيسى اسكندر المعلوف في ٢٨ كانون الاول سنة ١٩١٢ ، عدد ١٠٨٣]

[رقم التصنيف MS160: Sa11hA & Mic-MS-73 سابقاً رقم ١٠٣٧ .

السلم المروني لعبد الرحمن الاخضري ، ٩٨٤هـ / ١٥٧٦م . انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٨٨ والملحق رقم ٢ ص ٣٩٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٩٤ .

[عيسى اسكندر المعلوف في ٢٨ كانون الاول سنة ١٩١٢ ، عدد ١٠٨٣] سابقاً رقم ١٠٣٧ .

١٣

شرح على متن السلم لاحمد بن عبد الفتاح الملوي ١١٨١هـ / ١٧٦٧م .

السلم المروني لعبد الرحمن الاخضري ، ٩٨٤هـ / ١٥٧٦م . انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٨٨ والملحق رقم ٢ ص ٣٩٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٩٤ .

[عيسى اسكندر المعلوف في ٢٨ كانون الاول سنة ١٩١٢ ، عدد ١٠٨٣]

[رقم التصنيف MS160: Sa11hA & Mic-MS-73 سابقاً رقم ١٠٣٧ .

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

المصطلحات :

ج = جزء .

سم = سنتيمتر .

ص = صفحة .

ق = قفا الورقة .

م = سنة ميلادية .

هـ = سنة هجرية .

و = وجه الورقة .

مخطوطات مصورة على الميكروفيلم Mic-A

مخطوطات مكتبة الجامعة الاميركية المصورة على الميكروفيلم Mic-MS

الفوتوستات = البرومايد .

المخطوطات العربية المصنفة

AUB LIBRARIES

[مجموع رسائل].

لجامعه جبرائيل جرجي أبو شعر.

٤١ ورقة. الورق عادي مسطر. وصلة بين الاوراق.
١٠×١٤ سم. ٨,٥×١٠,٥ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط
الورقة.

يحتوي على:

١- كتاب البوليات (مزامير وتساويح تتلى في الأعياد).

ترجمة الارشمندرت خريسانثوس صليبا.

الورقة الأولى - الورقة ٢٦ و.

نسخ في ١ حزيران سنة ١٨٩٠.

أوله: بسم الآب والابن والروح القدس إله واحد آمين.

مقدمة المترجم: قد ترجمه من اللغة اليونانية الى اللغة العربية العبد

الحقير الارشمندرت خريسانثوس صليبا اللبناني.

آخره: فليبارك كل ذي جسد اسمه القدوس الى الدهر والى دهر

الداهرين آمين. وكان الفراغ من تبيضه بقلم كاتبه... جبرائيل

جرجي ابي شعر عن نسخة بقلم كاتبها المرحوم في المتوحددين

الخوري عبد الله الحمصي في ١ حزيران المبارك سنة ١٨٩٠

مسيحية للتجسد. قدم شكراً لله على الدوام.

٢- في الموسيقى الكنائسية [الكنسية].

الورقة ٢٩ ق - الورقة ٤٠ و.

أوله: سؤال: ما هي الموسيقى؟

آخره: ويسمى حصار يطلب التخفيف الصوت الذي فوق «الكه»

وتشديد «الما» تحتها وموضعه «كه» دائما.

كتب بيد مالكة الحقير جبرائيل جرجي ابو شعر وذلك في غرة

نيسان سنة ١٨٩٩. كتب اصوات العود على الورقة ٣٨ ق والورقة

٤٠ و.

٣- توقيعات موسيقية.

الورقة ٤٥ - الورقة ٤٩.

٤- المفردات.

ابو محمد عبد الله بن احمد ابن البيطار.

الورقة ٥٠ - الورقة ١٤١.

نسخ سنة ١٨٩٩. الناسخ: جبرائيل جرجي أبو شعر.

أوله: بعون الله نبتدي بنسخ كتاب يحتوي على جميع الامراض

ومنافع علاجها... وكان ابتداء نسخه بيد جبرائيل جرجي أبو شعر

في ٦ آب سنة ١٨٩٩... وبعده فلما كان كتاب المفردات الملقب

بما لا يسع الطبيب جهله... اصله الجامع لابن البيطار.

آخره: وقت الحاجة واستفحال الدواء وقت الحاجة وهذا من
الاسرار المتنوعة والله الشافي من كل دواء. والسلام ختام لمن أتبع
الهدى.

اسماء الابواب والفصول والاعشاب والازهار كتبت بحبر احمر.

انظر: برنستون - غاريت - رقم ٢٩٢.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٥ ك ١٩٢٣، عدد

١٤١٢]

[رقم التصنيف MS039: A16 & Mic-MS-1 سابقاً رقم ١٧١.

[مجموعة حكم وأمثال].

٩٩ ورقة. ١٨×٢٢,٥ سم. خط نسخي. وصلة بين الاوراق.

ناسخها: روفائيل ولد المرحوم قسطنطين عنحوري الدمشقي بئغر

بيروت. وقابلها وصححها في ٦ كانون الثاني سنة ١٨٦٢.

تحتوي على:

١- أمثال على لسان الحيوانات.

الورقة ١ - الورقة ٢١ (و).

أوله: بسم الله... نبتدي بعون الله تعالى بكتابة امثال نافعة لمن

يقرأها، أول ذلك ثعلب وتيس.

آخره: هذا معناه من يعاشر من لا يشاكله وليس هو ابن جنسه.

عناوين الأمثال كتبت بخط الثلث الكبير.

٢- في خواص الحيوانات.

أخرجه من الرومية إلى العربية رئيس الكهنة الملقب بالاصطوديون.

الورقة ٢١ (ق) - ٣٥ (و).

أوله: بسم الله الحي الأبدي السرمدى وبه نستعين. هذه في معرفة

خاصيات بعض طبيعة الطيور والوحوش والأسماك والهوام من قول

الفلاسفة القدماء الاوائل.

آخره: تمت معرفة خاصيات بعض طبيعة الطيور والوحوش

والأسماك والدبابات والهوام بالتام والكمال.

٣- الثمانون كلمة من كلام الحكمة.

الورقة ٣٥ (ق) - ٤٣ (و).

أوله: بسم الله الحي القديم الازلي السرمدى. الحمد لله الذي

أرشدنا الى منهج العدالة برحمته وانقذنا من هوة الكفر والضلالة

بجوده وحكمته.

آخره: تمت الثمانون كلمة.

٤- توصية من بعض الحكماء لولده.

الورقة ٤٣ (و) - ٤٧

أوله : يا ولدي عليك بالوقار والقا اعداك واصدقائك بوجه الرضا .
آخره : فن حفظ هذه الوصايا فان فيها خلاص الروح والجسد ،
نفع الله بها وغفر خطايا قاريها وكاتبها وسامعها والعاملين بمفترضها
المؤمنين امين.

٥- [نبذة من كتاب تاريخ ابن العميد في الارض واقابليها
وسكانها وما إلى ذلك].

الورقة ٤٨ - الورقة ٥٤

أوله : بسم الله نبتدي بعون الله نكتب قسمة سبعة اقاليم الارض
وحدودها... مما وجدناه في كتاب تاريخ الشيخ المكين ابن
العميد.

آخره : وقد قبلت تعزيزتكم وأمرت بدفنه بدفن بمدينة
الاسكندرية وذلك لتقام خمسة آلاف ومايتين وسبع وثلاثين سنة
للعالم سنة ٥٢٣٧. (يحدد التقويم العبري بدء الخليقة بسنة
٣٧٦١ ق.م.).

٦- كتاب كشف الأسرار الى حكم الطيور والأزهار.

عز الدين ابن عبد السلام ابن الشيخ احمد ابن غانم المقدسي ،
(توفي ٦٧٨هـ/١٢٧٩م).

الورقة ٥٥ - الورقة ٧٧ (ق)

أوله : قال الشيخ... عز الدين ابن عبد السلام ابن الشيخ الإمام
أحمد ابن غانم المقدسي... الحمد لله البعيد في قربه القريب في
بعده.

آخره : تم كتاب كشف الاسرار على حكم الطيور والازهار واستغفر
الله من الزيادة والنقصان. تمت. طبع في باريس سنة ١٨٢١.
انظر : معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٩٦-١٩٧.

٧- [نوادير من أخبار العرب].

الورقة ٧٧ (ق) - ورقة ٧٨ (ق)

أوله : بسم الله... حكى ان ملكاً كان عنده جاريتان احدهما
سودا والاخرى بيضاء.

آخره : فتعجب الحجاج من فصاحتهم وقال لجلسايه علما
أولادكم الادب فوالله لولا فصاحتهم لضربت اعناقهم. يحتوي
على : أ- مناظرة بين سوداء وبيضاء. ب- شعر في المفاضلة بين
السود والبيض. ج- قصة الرشيد مع أبي نواس والبيض.
د- قصة الحجاج وثلاث صبيان وجدوا سكارى.

٨- مجادلة الراهب الصيني مع الشيخ عمر الحراني.

الورقة ٧٨ - ورقة ٨٠

أوله : قال عمر : انني مرتت براهب في صومعة فجرى بيني وبينه
موانسة.

آخره : وودعته وانصرفت عنه وانا متعجب فيما انعم الله به عليه له
السبح دائماً امين.

٩- [قصة بين الكاهن وطبيب].

الورقة ٨٠ (ق) - ورقة ٨٢ (و)

أوله : بسم الله الحي الازلي السرمدي. قال : عبر راهب على دكان
بعض الاطباء فوجد حوله اناس.

آخره : ذلك نقرب السبح [التسبيح] والمجد والوقار ولابنك ولروح
قدسك الآن وكل اوان والى دهر الدهارين امين.

١٠- وصية بعض الفلاسفة.

الورقة ٨٢

١١- قصة حيقار الحكيم.

الورقة ٨٣ - ورقة ٩٩

أوله : بسم الله الحي الازلي السرمدي. نبتدي بعونه تعالى بكتابة
قصة حيقار الحكيم الفيلسوف الماهر وزير الملك سنحاريب.

آخره : وهذا ما جرا وما تم من قصة حيقار الحكيم الماهر اللبيب
بالتمام والكمال والله الحمد دائماً وعلينا رحمته الى الأبد امين. تمت.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده. في ١٠ كانون
الثاني ١٩٢٥ ، عدد ١٤٤٣].

[رقم التصنيف MS039: H63 & Mic-MS-3 سابقاً رقم ٢.

- ٣ -

[مجموع رسائل].

٥٦ ورقة. وصلة بين الأوراق. ١٤×٢٠ سم. ٩×٢٥.

٢١ سطراً. قاعدة الخط الفارسي والثلاث.

يحتوي على :

١- إرشاد القاصد إلى اسنى المقاصد.

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري
الاكفاني السنجاري ، ٧٤٩هـ/١٣٤٨م.

الورقة ١ - الورقة ٣٢.

أوله : بسم الله... قال العبد الفقير... محمد بن ابراهيم ابن ساعد
الانصاري الحمد لله الذي خلق الانسان.

آخره : في هذه الرسالة ستون علماً منها عشرة اصلية سبعة نظرية.
وكان الفراغ منه في الاواخر من الشوال سنة ست وألف

[١٠٠٦هـ/١٥٩٧م] بالقسطنطينية المحروسة غفر الله لعبد الله بن
محمود ولوالديه ولجميع المسلمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله

اجمعين. تمت. م.

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ١٧٥ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ٢

ص ١٦٨ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعرية ، عمود ٤٦٣ -
٤٦٤. ذكر بأنه معروف بابن الاكفاني.

٢- نخب الذخائر في أحوال الجواهر.

شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن ساعد الأنصاري
الاكفاني السنجاري ، ٧٤٩هـ/١٣٤٨م.

الورقة ٣٣ - الورقة ٣٩.

أوله : بسم الله... يقول العبد الفقير الى الواحد الباري محمد بن
ابراهيم بن ساعد الانصاري الحمد لله كفا أفضاله.

آخره : ولا ذكرت ما يلتحق بها مثل المرجان والسيخ ونحوهما لتزول
رتبتها عن هذه الجواهر الشريفة وقد آن ختم الكتاب.

وقد وقع الفراغ من تحريره على يد العبد الفقير... عبد الحي بن
محمود عفى عنها سنة سبع والف [١٠٠٧هـ/١٥٩٨م] من ربيع
الآخر.

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ١٣٧ وملحق بروكلمن ، ج ٢
ص ١٦٩ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعرية ، عمود

٤٦٣-٤٦٤ ؛ والمشرق ج ١ (١٩٠٨) ص ٧٥١.

٣- غنية اللبيب عند غيبة الطبيب.

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري
الاكفاني السنجاري ، ٧٤٩هـ/١٣٤٨م.

الورقة ٤١ - الورقة ٥٦.

أوله : الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم.
آخره : شجرة الزيتون من نظر اليها كل يوم ذهب همومه. هذا آخر

ما نوره في هذه الرسالة والصلاة والسلام على من به ختمت
الرسالة. والحمد لله حق حمده شهر ربيع الآخر سنة سبع وألف.

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ١٣٧ ؛ وكشف الظنون ، ج ٢ عمود
١٢١١ [غنية اللبيب فيما يستعمل عند غيبة الطبيب].

[رقم التصنيف MS039: I13 سابقاً رقم ١٧٣.

- ٤ -

[مجموعة مختلفة].

٤١ ورقة. ١٦×١١ سم. تنوعت خطوطها.

أوله : عن جابر قال رجل الى النبي صَلَّى الله عليه وسلّم.
آخره : سكن وعوض وقابل والمنكر رد ترنم او احك اضطر رغال
وما همذا.

تحتوي على : أ- أحاديث مستدة. ب- أقوال لبعض الأئمة
كالإمام علي والشافعي وإبي موسى الاشعري ومكحول.

ج- مختارات شعرية لشعراء جاهليين وعباسيين وما بينها ومواويل.
د- تعاويد في الولادة والحمى وأدعية. هـ- نوادر واخبار وقصص

عن بعض الأئمة والأعلام. و- تعريفات صرفية ونحوية
ز- الفلك. ح- مصطلحات فقهية. ط- الغاز وتضمينات أدبية
ونحوية.

يذكر الناسخ المجهول الاسم جملة من المراجع التي كان يعتمد عليها في
جمعه لهذه المجموعة منها كتاب الزواجر لابن حجر المكي الهيثمي ،
وكتاب وفيات الاعيان لابن خلكان ، وعن الزمخشري ، وعن
حاشية الدماميني على المغني ، وعن كتاب الحيوان للجاحظ ، وعن
تاريخ ابن النجار.

[من مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده اشتراها من
دمشق في ١٢ نيسان ١٩١٢ ، عدد ١١٤٧].

[رقم التصنيف MS039: M23 & Mic-MS-5 سابقاً رقم ٤.

- ٥ -

[مجموعة فوائد دينية وأدبية وطبية].

٨٦ ورقة. ١٥,٥×١٠,٥ سم. قاعدة الخط الثلث بنوعين كبير
وصغير.

أوله : ملايكة الصلاح صفة... والرتبة الثانية الذي في السماء
الثالثة.

آخره : الآلات المطهرة مخفية لا يعلم فيها احد.
أوراق مشتتة رتبها وجلدها عيسى اسكندر المعلوف. مجهولة
المؤلف ، ومجهولة التاريخ ، ومجهولة النسخ.

في المجموعة نقص : الأوراق الأولى والورقة ٥ و ١٣ و ١٧ و ٢٢
و ٢٤ و ٢٥ و ٢٧ و ٢٩ و ٣٠ و ٣٥ و ٣٨ و ٤٠ و ٤٧ و ٥٤ و ٥٥ و

٦١ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٨٥.

[من مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده. في تموز
١٩١٨ ، عدد ١١٣٦].

[رقم التصنيف MS039: M23a & Mic-MS-6

سابقاً رقم ٣.

[مجموعة أدبية علمية].

١٢٢ ورقة. الورق اوروبي سميك مسطر. لا وصلة بين الاوراق. ١٠×١٥ سم. ١٠×١٥ سم. عدد الأسطر يختلف.

يحتوي على:

١- مقتطفات من الكتاب المقدس.

الورقة ١ - الورقة ١٢ و.

كتبت بجزر اسود.

٢- مقتطفات من كتاب اللاهوت الأدبي للأب بولس انطوني.

الورقة ١٢ ق - الورقة ٧٦ و الورقة ٨٧ - الورقة ١٢٢.

كتبت بقلم رصاص وخط مضطرب.

٣- مختارات من أخبار القديسين.

الورقة ٧٧ - الورقة ٧٨.

٤- اسئلة وأجوبة حول الكتاب المقدس.

الورقة ٧٩ - الورقة ٨٦.

أوله: ما ذكر من الجبال من الكتاب؟

آخره: من الأول سبع ومن الثانية ثلث.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في أيار ١٩٢٥، عدد

١٤٨٢]

[رقم التصنيف MS039: M23 b & Mic-MS-7] سابقاً رقم

١٧٢.

[مجموعة فوائد].

٦٧ ورقة بين كاملة وقصاصة ملصقة. الورق صكوكي أملس.

١٣,٥×٢٤ سم. فارسية الخط. الاسطر تتراوح بين ١١ و ١٧.

أوله: حديث بخارى. ولم تشفعك القوم اليوم أخذ روحك حتى

ينظر اولائك.

آخره: وهم قان جقمية.

تحتوي هذه المجموعة على تفاسير قرآنية، وأحاديث نبوية،

ومقتطفات من كتب الأدب والتاريخ واللغة والفقه.

يشير الناسخ الى ابتداء الجملة وانتهائها بخط احمر فوق كلمة

الصدر او كلمة الانتهاء وحياناً يكتب كلمة الصدر بجزر احمر.

كتب اسم الناسخ عند بعض الجمل. فذكر ان المخطوط من خط

عزمي زاده، وسعد حلمي، وشهاب افندي.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٥ أيار ١٩٢٥، عدد

١٥٠٣].

[رقم التصنيف MS039: M23 d & Mic-MS-9] سابقاً رقم

٧.

[مجموعة أدبية ودينية].

٢١٧ ورقة. ١٨×١٣ سم. ١٩ سطراً. الورق سميك يميل الى

الصفرة. قاعدة الخط الثلث.

يحتوي على:

١- تمهيد. يشغل الورقة الثانية والثالثة (و). وهو عبارة عن مناجاة

مؤيدة ببعض الاحاديث النبوية.

٢- في علوم القرآن.

الورقة ٣ (ق) - الورقة ١٢.

أوله: بسم الله... عد جميع سور القرآن العظيم مائة واربع عشر

سورة.

آخره: قال صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الصف كان عيسى

مصلياً عليه مستغفراً له ما دام. كتبت كلمة الصدارة في كل

مبحث بجزر احمر.

٣- كتاب الشهاب في المواعظ والآداب.

أبو عبد الله محمد بن سلامه بن جعفر بن علي القضاعي، (توفي

٣٨٥هـ/٩٩٥م).

الورقة ١٤ - الورقة ٤٠. ١٩ سطراً. قاعدة الخط الثلث.

أوله: بسم الله... الحمد لله القادر الفرد الحكيم، الفاطر الصمد

الكريم.

آخره: ربي تقبل توبتي واغسل حوبتي وأجب دعوتي. اللهم اني

اسألك عيشة سوية وميتة تقية ومرداً غير مخز ولا ناصح.

وقع الفراغ منه عن يدي العبد... محمد بن خليل... في اول ذي

القعدة المبارك سنة ثمانى عشر وسبعائة. [كانون الثاني ١٣١٨م].

كتبت كلمة «باب» بالجزر الاحمر. الخط مشكول في جملته.

هناك تعليقات وشروح. لا وصلة بين الاوراق.

الكتاب مطبوع في بغداد، مطبعة الشايندار، ١٩١٠م.

توجد منه نسخة في جامعة برنستون تحت اسم شهاب الخيار.

انظر: برنستون - غاريت - ص ٩٧.

٤- خطب ثلاث من مقامات الحريري.

أبو محمد القاسم بن علي بن عثمان الحريري، (٤٤٦هـ/١٠٥٤م -

٥١٦هـ/١١٢٢م).

الورقة ٤٣ - الورقة ٤٦. ١٥ سطراً - ١٩ سطراً. قاعدة الخط

الثلث. لا وصلة بين الاوراق.

أوله: بسم الله... الحمد لله الممدوح الاسماء، الممدوح الآلاء،

الواسع العطاء.

آخره: وكان الفراغ من تأليفه عشية الجمعة ختام شهر رجب الفرد

ايضاً من كتاب مقامات الحريري.

٥- الدر النضيد في أدب المقيد والمستفيد.

بدر الدين الغزي العامري الشافعي، ٩٨٣هـ/١٥٧٥م.

الورقة ٤٩ - الورقة ١٧٥ (و). ١٩ سطراً. قاعدة الخط الثلث.

لا وصلة بين الاوراق.

أوله: بسم الله... الحمد لله نحمده ونستعينه، ونستغفره

ونستهديه، ونؤمن به وتوكل عليه.

آخره: وكان الفراغ من تأليفه عشية الجمعة ختام شهر رجب الفرد

الحرام سنة اثنين وثلاثين وتسعمائة [١٥٢٥م] من الهجرة النبوية على

صاحبها افضل الصلاة والسلام.

ناسخ الكتاب هو علي بن علي... الحنفي مذهباً والمصري بلدًا.

نسخه عن نسخة كتبت بخط المؤلف وانتهى من نسخها سنة تسع

وخمسين وتسعمائة من الهجرة (١٥٥١م).

على الهوامش بعض التعليقات والشروح.

٦- جملة من الأحاديث النبوية في الامام علي بن أبي طالب.

الورقة ١٧٥ (ق) - الورقة ١٧٧. ١٧-١٩ سطراً. قاعدة الخط

الثلث. لا وصلة بين الاوراق.

أوله: بسم الله... باب العين. علي ابن ابي طالب اعلم الناس

بالله.

آخره: وقال الحسنه بعشر امثالها... والحمد لله.

لا ذكر لكاتب او ناسخ او تاريخ نسخ.

٧- كتاب ترجمة الشيخ الامام العالم العامل الورع الزاهد محيي

الدين [يحيى بن شرف بن حسين] النووي وذكر أحواله ومناقبه.

شمس الدين [ابو الخير] محمد بن عبد الرحمن السخاوي،

(٨٣١هـ/١٤٢٧م - ٩٠٢هـ/١٤٩٦م).

الورقة ١٧٨-٢١٧. ٢١ سطراً. قاعدة الخط الثلث. وصلة بين

الاوراق.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي منح رجالاً بسلوكهم المنهاج.

ذكرنا به المجالس تطر والقلب يحيى.

آخره: آخر ترجمة شيخ الاسلام بركة الانام القطب الرباني.

وافق الفراغ من تعليقه يوم الاربعاء سادس عشر ذي القعدة الحرام

من شهر سنة اربع عشرة و الف ومائة. ناسخه، كما ذكر بعد

ختمه، هو ابراهيم بن ابراهيم بن احمد بن عمر... الصيداوي.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر أو رسم فوقها خط احمر.

انظر: مجلة معهد المخطوطات ج ١٤ (١٩٦٤) ص ١٦٨.

[من مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده. في ١٠ ك٣

١٩٠٩، عدد ١١٥٣].

[رقم التصنيف MS039: M23 e & Mic-MS-10] سابقاً

رقم ١.

[مجموعة قصص صغيرة حول أنبياء وعظماء].

بمجهولة اسم المؤلف والعنوان. لا ناسخ ولا تاريخ نسخ.

١٨٤ ورقة.

١١×١٦ سم. ١٤,٥×١٠ سم. عدد الاسطر يتراوح بين

١٤-٢٣. ناقصة الأول والآخري. قاعدة الخط توزعت بين الثلث

والنسخي. والثلث في غالبه مشكول. الورق صكوكي يميل

للصفرة.

أوله: قصة نصوح والشاة المباركة.

آخره: بعد الصلاة على النبي المنتضى والمجتبا والمرضى اخوانا. ثم

يليه توسلات.

الورقة ١٠٩ (و) كتبت بجزر احمر.

الورقة ١٨٤ (و) كتب عليها ما يدل على انها كانت بجيزة رجل

من بتلون - لبنان - وهو الشيخ [الاسم محو].

[رقم التصنيف MS039: M23 f & Mic-MS-11] سابقاً

رقم ٦.

الدائرة: جريدة علمية رياضية حكومية.

المدير والمحرر: مصطفى السعادة.

الكاتب: ضياء مبسوط البغدادي.

٧٨ ورقة، الورق سميك.

١٧×٢٦ سم. ٥×٢٣ سم. ١٩ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

١٣٢١هـ/١٩٠٣م.

أوله: المقدمة. بسم الله... عزمنا والاستعانة بالله على انشاء هذه

الجريدة ترغيباً للمعارف وتشجيعاً للأذهان ولتأبئة ما كنا نرسمه في

حاشية العطار على السجاعي .

ابو السعادات حسن بن محمد العطار ، ١١٨٠ هـ / ١٧٦٦ م .

٣٦ ورقة . الورق ابيض سميك . وصلة بين الاوراق .
١٦ × ٢٢,٥ سم . ١٨,٥ × ٩,٥ سم . ٢٦ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .

نسخ سنة ١٢٦٩ هـ / ١٨٥٢ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد
وأله يقول ابو السعادات حسن بن محمد العطار لما وضعت الحاشية
الكبرى على مقولات العلامة السيد البليدي .

آخره : والمفيد لذلك اي للتجدد على طريق النقص شيئا فشيئا
هو ان يفعل وان يفعل ... حسن الاختتام هو كحسن المطلع .
فرغت من تسويدها رابع شعبان عام اثنين واربعين بعد المائتين
والالف ... وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
تسلما كثيرا سنة ١٢٦٩ .

يتركّ الناخذ بياضا بين انتهاء الجملة وابتداء الجملة التالية .
على الورقة الاولى (و) كتبت أبيات من الشعر اختصر فيها
المقولات .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٧٣ ، والملاحق رقم ٢ ص ٧٢٠ .
[من مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده في ٢٨ ك
سنة ١٩١٢ ، عدد ١١٠٦] .

[رقم التصنيف MS100: A88 & Mic-MS-17 سابقاً رقم
١٧٥ .

مجموعة أحاديث وفوائد .

٣٨ ورقة . الورق عادي ابيض . لا وصلة بين الاوراق .
١٩ × ١٢ سم . ١٥ × ٨,٥ سم . ١٦ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .

أوله : الكلام على المائدة قال السخاوي .
آخره : ما تراه ذلك عند الله إلا قربا والكلام في ... المنهمك .
كتب الخط بجزر اسود وبنفسجي .

[ضمها الى مكتبته ومكتبة اولاده عيسى اسكندر المعلوف اللبناني
في زحلة (لبنان) في ت سنة ١٩١٩ ، عدد ١١٥٧] .

المتنون : مجلة علمية أدبية اصلاحية تصدر مرتين في
الشهر .

منشؤها : انيس خوري [المقدسي] .

الكاتب : نجيب نصار .

١٠٥ ورقات . الورق سميك .

٣٠ × ٢١ سم . ٢٥ × ٨ سم . الكتابة على عمودين . قاعدة
الخط النسخي . ١٩٠٥ .

أوله : فاتحة :

هبط الوحي فانصتي يا سماء

ان في الأرض قامت الانبياء
... نفتتح بحمد الله ... الجرائد لسان الأمة بها تتصور افكارها
وتظهر أعمالها ... ولا يسعنا هنا إلا الاقرار بفضل الذين نشطونا
وساعدونا ونخص بالذكر منهم استاذنا الفاضل جبر افندي ضومط
فانه هو الذي نهنا الى هذا العمل .

آخره : سكان . احصاء حديث . جاء في احدي جرائد باريس
ما نصّه : يبلغ عدد سكان الأرض نيف والفي وخمسمائة مليون .
لسان حال الصف المنتهي في الكلية السورية الانجيلية .

صدر العدد الاول بتاريخ ٢٤ تشرين الثاني سنة ١٩٠٥ ، والعدد
السابع بتاريخ ٧ أيار سنة ١٩٠٦ .

كتّاب مقالاتها بالاضافة الى منشئها هم : توفيق الخليل ، ونجيب
نصار ، وأمين خير الله ، وميشيل ديبه ، ووديع بستاني ، وسليم
غنطوس ، وتوفيق زريق ، وعبد الأحد عبد النور ، وبشور
بشور ، وحليم ابي فاضل ، وابراهيم خوري ، ونجيب يونس ،
وابراهيم جرجس ، واسكندر فواز ، ويعقوب خليل ، وابراهيم
رمزي ، والياس عطية ، وميخائيل معلوف ، وجرجي حايلك ،
وعبد الكريم تنير .

[رقم التصنيف MS059: M971 mA & Mic-MS-15

الانجيلية . كتب معظم مقالاتها فؤاد سالم واشترك معه الطلاب
الآتية اسماؤهم : توفيق محروس ، وحافظ عبد الملك ،
وعبد الرحيم قليلات ، وفؤاد خطيب ، والياس صالح ،
وجرجس سعد ، وسليم غازار ، وارسطو نصبة ، وجرجس
عطية .

[رقم التصنيف MS059: G41 gA & Mic-MS-13

الحديقة : جريدة علمية أدبية فكاهية تصدر مرة كل
اسبوعين .

المدير والمحرر : بشير قصار .

الكاتب : نجيب نصار .

٢٦ × ١٨,٥ سم . ٢٣ × ١٥ سم . الكتابة على عمودين .
ج ٤ (١٩٠٣) .

أوله : مقدمة السنة الرابعة : اليكم يا قراء العربية في الكلية اقدم
الحديقة ... لا تألوا جهداً في سبيل نشر المعارف وتعميم العلوم ...
وهذه ضالتها منذ ظهورها في عالم الوجود لا تنحرف عن الصدق
ولا تأخذها بالحق لومة لائم .

آخره : خاتمة السنة الرابعة ... فهي تدعو من الله تعالى ان يبسط
عنايته على الكلية وابناء الكلية طالبة منه ان يشدد عزائم رئيسها
الهمام وأسائذتها الكرام في ظل سلطاننا المعظم سلطان البرين
والبحرين وحامي حمى الحرمين الشريفين السلطان بن السلطان
الغازي عبد الحميد خان .

صدر العدد الاول من السنة الرابعة بتاريخ ٢٠ كانون الثاني سنة
١٩٠٣ والعدد ٨ بتاريخ ٢٣ حزيران سنة ١٩٠٣ . كتاب هذه
الجملة هم : نجيب نصار ، وكامل هلال ، ومصطفى سعاده ،
وفؤاد سالم ، ومترى نجار ، وامين تقي الدين ، ونجيب نكد ،
وتوفيق صيدح .

كانت لسان حال طلاب الكلية السورية الانجيلية في بيروت .

[رقم التصنيف MS059: H128 hA & Mic-MS-14

الحديقة الغراء ... وقد جعلناها علمية رياضية حكيمية .
آخره : النجوم الزاهرة في المربع والدائرة ... الفصل العاشر في
اوليات : علوم متعارفة : ١ - الاشياء المتساوية لشيء واحد هي
متساوية .

تصدر مرة في كل اسبوعين عن طلاب المدرسة الكلية السورية في
عبارة . وهي عبارة عن سبعة اعداد : العدد الاول (الجمعة في ٢٧
شوال سنة ١٣٢١ هـ / ١٩٠٣ م ، العدد السابع (الثلاثاء في ١٥ ربيع
الثاني سنة ١٣٢٢ هـ / ١٩٠٤ م) .

هناك أشكال ورسوم هندسية .

كتبت المقالات باسماء مستعارة ، «نصير الحق» و«غبور» ، الخ .
الكتابة على عمودين في الصفحة .

[رقم التصنيف MS059: D27dA & Mic-MS-12

غادة الفكر : جريدة علمية أدبية فكاهية تصدر مرتين في
الشهر .

المدير : فؤاد سالم .

الكاتب : جرجس عون ، وسامي صهيون ، ومصطفى سعاده .

٥٢ ورقة . الورق سميك .

٢٧ × ١٩ سم . ٢٣,٥ × ١٦ سم . الاسطر ما بين ٢١ و ٢٣ سطرا .
قاعدة الخط النسخي . ١٩٠٠ .

أوله :

هذه غادة فكر قد أتت

تهادى ببرد السنسدس

نورها مزق أثواب الدجى

وجلا منه ظلام الخنسدس

... وبعد فاننا نرف اليكم يا ذوي العلم والأدب جريدة ... لا

نقصد بها سوى خدمة العلم ورفع مناره .

آخره : قال رجل مولع ببنت الحان :

اجعلوا إن مت يوماً كفتي

ورق الكرم وقبري المعصرة

وادفوني وادفونوا الراح معي

وصفوا الأقداح حول المقبرة

منتبو الاستعدادية .

صدر منها ١١ عدداً : الأول بتاريخ ١١ كانون الأول سنة

١٨٩٩ والعدد ١١ بتاريخ ١٠ أيار سنة ١٩٠٠ . وكانت لسان

حال الصف المنتهي في القسم الاستعدادي في الكلية السورية

بستان العارفين.

أبو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندي ، ٣٨٣هـ / ٩٩٣م.

٢٤٢ ورقة. الورق أوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٠,٥ × ١٣ سم. ٧ × ١٣,٥ سم. ٢١ سطراً. قاعدة الخط الفارسي. نسخ سنة ١٠٠١هـ / ١٥٩٤م. الناسخ: علي بالي المولى.

أوله: الحمد لله الذي هدانا لهذا لكتابنا، وفضلنا على سائر الامم بأكرم انبيائه... قال الفقيه... ابو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندي.

آخره: ما تكلم صبي في حال صغره وهو طفل الا اربعة عيسى ابن مريم عليها السلام وصاحب الاخدود، وصاحب جريج الراهب، وصاحب يوسف.

وقد وقع الفراغ من نسخه يوم الثلاثاء شهر جمادى الآخرة من شهر سنة احدى وألف على يد العبد الفقير علي بن بالي المولى بقضاء طاشلوجه عفى عنها.

فهارس الكتاب كتبت على الورقة الاولى (ق) والورقة الثانية (و) يلي الكتاب اربع ورقات كتب عليها فصل في بناء مسجد الروضة، ثم فهرست ثم علاجات طبية ثم مثال من خط ابي الشقور، ثم الورقة الاخيرة في الميراث. كتبت اسماء الابواب ومطالع الجمل بجزر احمر. حشيت الهوامش بالتعليقات.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٩٦، والملحق رقم ١ ص ٣٤٨ رقم ٨ وص ٦٨٥؛ ومعجم المطبوعات، عمود ١٠٤٥.

[من مكتبة عيسى لسكندر الملعوف اللبناني وأولاده في نيسان ١٩١١، عدد ١٠٢٥].

[رقم التصنيف MS108: Sa18 & Mic-MS-19] سابقاً رقم ١٧٤.

[مجموع كتب في التنجيم والرمل والزائرجة].

٢١٠ صفحات مرقمة + ٤٠ ورقة. الورق متنوع. وصلة بين الأوراق.

٢٣ × ١٨ سم. ١٢,٥ × ١٨,٥. ٢١ سطراً. قاعدة الخط الرقعة.

في ذيل احد الكتب - صفحة ١٠٦ - ما يأتي: خط خليل الحاج شاهين خاصة له.

لوائح وقوائم تتعلق بالتنجيم والرمل والزائرجة. كتب على الصفحة الاولى: اعتنى بجمعه وترتيبه وتجليده ونسخ بعضه عيسى اسكندر الملعوف اللبناني وذلك تنمة لانواع مخطوطات مكتبته لا للاعتقاد بهذه الاشياء المبني على الحدس والتخمين.

وذلك في اوائل شهر آب ١٩١٨ في مدينة زحلة اللبنانية. [مكتبة عيسى اسكندر الملعوف، عدد ١١٣٩ في ١ آب ١٩١٨]

[رقم التصنيف MS133: M26 & Mic-MS-20] سابقاً رقم ١٧٧.

[المنتخب العديم المثل].

٤٧١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٠ × ١٦ سم. ٢٠ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٦١٦هـ / ١٠٢٤م.

أوله: بسم الله... شهادة ازل فن نور الشهادة اغترف المصطفون علما... اما بعد فللحق اعلام وللحقيقة نظام... أقول... المقصود من فصول هذا الكتاب العلم بشرف اسماء الله تعالى... وسميت هذا الكتاب المنتخب العديم المثل الرفيع العلم [طمس بعده] ولطائف العوارف.

آخره: وكشف ما سترناه اخ صديق وخل حق. وفي هذا القدر كفاية. تم الكتاب... [الصقت ورقة كتب عليها تاريخ في ١٧ رجب سنة ١٠٢٥].

وضع إطار حول الورقات العشر الأولى. كتبت مطالع الجمل بجزر احمر. على هامش الصفحة ٢ من الورقة الاخيرة كتب اشترت هذا [ب].

اربعة اوطال قلب فستق واربعة اوطال سمته في ٥ صفر سنة ١١١٥ [١٧٠٣م].

[رقم التصنيف MS133: M97 mA & Mic-MA-21] سابقاً رقم ١١٣٧.

[صنعت [صنعة] أشكال الرمل وطليعها وما تزل للبيان والله اعلم].

١٣ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الأوتاق. ١٩ × ١١,٥ سم. ٨,٥ × ١٥. ١٨ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

أوله: اب جوهر الخط وخواص البيوت يعني اذا كان على خير يقضي واذا كان على غيب او عاها [عاهة] يقضي.

آخره: صاحب الاحرف المائتة يوم الجمعة لزويعة وهو يشارك الابيض في الاحرف الهوائية يوم السبت لهيمون السبحاني وهو خادم الاحرف الترابية والله اعلم في الجميع.

كتبت اسماء الفصول والارقام بجزر بنفسجي. كتب على الورقة الاولى والثانية جداول.

[رقم التصنيف MS 133.3: Si57 & Mic-MS-22] سابقاً رقم ١٧٨.

[علم الرمل].

١٩٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٣ × ١٦ سم. ١١ × ١٧ سم. ١٦ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... كتاب مختص بعلم الرمل ومعرفة اشكاله والنحس والسعد وما يتولد منها... آخره: والنزاقة والطيش والزهرة على اللهو والفرح وعطارد على المنطق والادب.

كتبت المواضيع والكلمات المشروحة بجزر احمر واخضر. من الورقة ٧٤ الى الآخر كتاب كفاية الطالب في علم الطالع والقارب وكشف المطالب في اسرار الكواكب لمؤلفه زين الدين صالح ابن الشيخ شرف الدين علي صالح الباروكي...

[رقم التصنيف MS 133.324: I 29iA & Mic-MS-23] سابقاً رقم ١١٣١.

كتاب مولد السنة [في الفلك والرمل والتنجيم].

٧٦ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٦ × ١١,٥ سم. ٧,٥ × ١٥. ١٥ سطراً. قاعدة الخط الرقعة.

أوله: بسم الله الحي آمين. نبتدي بعونه تعالى وحسن توفيقه بكتابة هذا الكتاب، كتاب مولد السنة التي تبتدي من تشرين الأول حسب اسماء الابراج.

آخره: واذا بقي اثنين يموت، واذا بقي ثلاثة فانه لا يموت والله اعلم. تم الكتاب بقدره الملك الوهاب آمين. فيه كتابة باللغة السريانية.

وضع إطار بنفسجي من خطين حول الكتابة. [مكتبة عيسى اسكندر الملعوف وأولاده في نيسان ١٩١٨، عدد ١١٣٧]

[رقم التصنيف MS 133.5 K 62 & Mic-MS-24] سابقاً رقم ١٧٩.

[في الفلك والتنجيم].

٣٥ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الأوتاق. ١٨,٥ × ١١,٥ سم. ٩,٥ × ١٦,٥. ٢١ سطراً. قاعدة الخط الرقعة. ناقص الأول.

أوله: وشهر وستة من الكاين في الليل والنهار. آخره: وعقبها ينضاف كم نقطة زيت يجمد مثل التي للحببة الردية في اي محل كان اي حب ردي كان محمول يندهن فيه بجزر واذا كان في مطارح ضيقة بجزر.

[مكتبة عيسى اسكندر الملعوف وأولاده في ١٥ ايار ١٩٢٥، عدد ١٥٥]

[رقم التصنيف MS 133.5: K621 & Mic-MS-60] كتاب في التنجيم والفلك. سابقاً رقم ١٨٠.

كتاب بلوغ الأمنية في حكم طلوع الشعري الجمانية.

هرمس

٢١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥×١٣ سم. ١٤×١١ سم. ١٣ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : وهذا من كتاب الحكيم هرمس الهرامسة وهو إدريس قال في
الحكم عند طلوع القمر بالشعرة وما لها من الحوادث.

آخره : ويقع في الناس أمراض كثيرة بالحدري والحكة والدموية
يكثر القتل في الناس واللصوص وقطاع الطريق ويحصل ... في
وسط السنة. تم.

على ص ١ من الورقة الأولى تقرأ اسم حضرة قوشباز زاده.
كتبت مطالع الفصول بخط أكبر.

[الجمعية السورية ، عدد ٩٠٤].

[رقم التصنيف MS 133.54: H553 kA & Mic-MS-25]
سابقاً رقم ١٠٣٥.

كتاب أحكام الفراسة.

محمد بن ابراهيم بن أبي طالب الأنصاري الصوفي الدمشقي ،
١٣٢٧هـ/١٣٢٧م.

٣٥ ورقة ، الورق سميك. وصلة بين الأوراق.
٢١×١٥,٥ سم. ١١,٥×٨ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله : بسم الله... الحمد لمن يستحق الحمد لهويته ويستوجب
الشكر لالوهيته... يقول فهذه رسالة مشتملة على معاهد جملة في
علم الفراسة لأجل الرياسة والكلام مرتب فيها على مقالات تسعة.
آخره : وقيل وإذا تكلف امرءًا غير الذي في طبعه ازهقته ازهاق
والله اعلم بالصواب. تمت.

كتبت مطالع الجمل بجزر أحمر.
وضع إطار ذهبي حول الصفحات.
انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٣٠ و ١٣٨ وملحق رقم ٢
ص ١٦١.

[رقم التصنيف MS 138: D58kA & Mic-MS-26] سابقاً
رقم ١٢٢٤.

علم الفراسة عند اليونان والعرب.

٢٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الأوراق.
٢٣,٥×١٠,٥ سم. ١١,٥×٦ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : بسم الله... فصل في الفراسة من اقوال العلماء اليونانيين.
اعلم يا اسكندر لما كان علم الفراسة من العلوم اللطيفة النظرية
الشكرية الذي يلزمك علمه وتفرضه لكثرة ضرورتك الى الناس
وتصرفهم.

آخره : واعلم ان دلائل الوجه والعين خاصة هي اقوى الدلائل
وأصحها. والله اعلم.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

كتبت كلمة «اعلم» و«يا اسكندر» و«قال» بجزر احمر.

العنوان كما وضعه الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف : رسالة في علم
الفراسة للملك الاسكندر المكدوني.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في نيسان ١٩١١ ،
عدد ١١٤٤].

[رقم التصنيف MS138: I27iA & Mic-MS-27]

شرح سلم العلوم [منطق].

أبو العياش عبد العلي محمد بن نظام الدين محمد اللكنوي
الأصاري بحر العلوم . ١٢٢٥هـ/١٨١٠م أو ١٢٣٥هـ/
١٨١٩م.

٩٦ ورقة. الورق اوروبي اصفر. وصلة بين الاوراق.

أوله : رب يسر ، بسم الله... وتمم بالخير. الحمد لله الذي بعث
نبينا براهين قاطعة وحجج ساطعة.

آخره : بالوضع النوعي لا يتوقف إلا على العلم بالمعنى بالوجه
الكلي... تم تصورات سلم من شرح عبد العلي [... كلمات
مطموسة] في الشهر الرابع بعد ثلث من العشر الثالث سنة ٣٣.
اشير الى مطالع الجمل بكتابة خط فوق الكلمة بجزر احمر.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٦٢٤ ؛ ومعجم المطبوعات
العربية ، عمود ٥٣١.

[رقم التصنيف MS160: A131sA & Mic-MS-28] سابقاً
رقم ١٨١.

[متن ايساغوجي].

٣٠ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×١٠,٥ سم. ٩,٥×٥,٥ سم. ٢٣ سطرًا. قاعدة الخط الرقعة.
يوجد نقص ببعض الاوراق.

يحتوي على :

١- ايساغوجي [كتبه الياس في بغداد]

اثير الدين المفضل بن عمر الابهري ، ٦٦٠هـ/١٢٦١م.

الورقة ١ - الورقة ١٣.

أوله : بسم الله... قال الشيخ الإمام العالم العلامة اثير الدين
الابهري... نحمد الله على توفيقه ونسأله هداية طريقه.

آخره : أو من مقدمات وهمية كاذبة والعمدة هو البرهان. تمت
ولنختم كتابنا على اليقين ووقفنا لتحصيل الحق المبين والحمد لله رب
العالمين.

حشيت بعض الاسطر والهوامش بالتعليقات.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٦٤ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ١
ص ٨٣٩ ؛ ومعجم المطبوعات العربية المعربة ، عمود ٢٩١. طبع في
الهند سنة ١٢٦٨. وفي مصر سنة ١٢٧٣ و ١٢٧٦ و ١٢٩٧ و
١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٦ و ١٣٢٣.

٢- شرح الرسالة المنسوبة الى العضد في اداب البحث.

العصام ابراهيم بن محمد بن عرب شاه عصام الدين الاسفرائيني ،
٩٥١هـ/١٥٤٤م. [الشهير بعصام الدين].

الورقة ١٤ - الورقة ٢٧.

أوله : بسم الله... نحمدك يا من لا ناقض لما اعطيت ولا معارض
لما قضيت.

آخره : ولا نسلم ان الكلام مركب من الحروف والاصوات. ان
الكلام لني الفؤاد وانما جعل اللسان على الفؤاد دليلاً.

تمت الرسالة في آداب البحث المنسوبة الى العضد بحمد الله.
انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٤١٠ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ٢
ص ٥٧١.

٣- رسالة في الاستعارة [الاستعارات].

الورقة ٢٨ ق - الورقة ٣٠.

نسخ ١١٠٤هـ/١٦٩٢م.

أوله : بسم الله... الحمد لواهب العطية والصلاة على خير البرية
وعلى آله ذوي النفوس الزكية. أما بعد فان معاني الاستعارات وما
يتعلق بها قد ذكرت في الكتب مفصلة.

آخره : قوة الاختصاص بالمشبه به فأبها أقوى اختصاصاً وتعلقاً به

فهو القرينة وما سواه ترشيح.

تمت الاستعارات والحمد لله وحده في يوم الاحد عاشر المحرم الذي
هو من شهور سنة ١١٠٤ ، اربعة ومائة والى احسن الله ختامها
بالخير. تم.

[من مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢٨ ك ١٩١٨ ،
عدد ١٠٧١]

[رقم التصنيف MS160: A14 & Mic-MS-29] سابقاً رقم
١٨٢.

[شرح السلم في المنطق].

عبد الرحمن بن محمد الاخضري ، ٩٨٣هـ/١٥٧٥م.

٨٦ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤×٩,٥ سم. ١٠,٥×٦ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

هناك نقص بحسب حكم الوصلة.

أوله : بسم الله... الحمد لله العالم بالكليات والجزئيات ، الهادي
للعقول الى حل صعاب المعقول بطرق اكتساب التصورات.

آخره : وما طلع اي مدة طلوع البدر المنير في الدجا [الدجى]
ويقطع الفلك في شهر ويقم في كل برج ليلتين فسبحان مكنون
الأكوان والحمد لله رب العالمين ، أمين.

كتب متن الكتاب اي «السلم» بجزر احمر بينا كتب الشرح بجزر
اسود.

حشيت بعض الهوامش بالتعليقات.

الورقة ٧٣ و بياض.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٦٢٤ حيث نسب مثل هذا
الشرح الى القاضي مبارك بن محمد الدائم الفاروقي الكباموي
١١٦٢هـ/١٧٤٨م ؛ وكذلك في ملحق بروكلمن ، ج ٢
ص ٨٥٠ هنالك مثل هذا الشرح على السلم نسب الى ابراهيم
الحجازي السندوني الأحمدي الشافعي ١٢٢٣هـ/١٨٠٨م ؛
ومعجم المطبوعات ، عمود ٤٠٧.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٦ أيار ١٩٢٥ ، عدد
١٤٧٨]

[رقم التصنيف MS160: A31 & Mic-MS-30] سابقاً رقم
١٨٣.

شرح السلم [المروتنق في علم المنطق].

عبد الرحمن بن محمد الأخضرى ، ٩٨٣هـ / ١٥٧٥م .

٣٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
 ١٨,٥ × ١٢ سم . ٦,٥ × ١١ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
 النسخى .
 نسخ ١٢٦٩هـ / ١٨٥٢م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي جعل قلوب العلماء سموات ...
 اما بعد فقد وضعت الارجوزة المسماة بالسلم المروتنق في علم
 المنطق ... ان اضع عليها شرحاً .

آخره : واما القمر فيقيم في كل برج ليلتين وثلاث ويقطع الفلك في
 شهر . تم نسخاً ... في العشر الاوسط من شهر رمضان المعظم سنة
 تسع وستين ومائتين ولف ١٢٦٩ .

تعليقات على الهوامش .
 كتب المشروح بجزر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٥٥ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٤٣ ؛
 والملحق رقم ٢ ص ٧٠٥ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود
 ٥٤٦-٥٤٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ٩٩٨ ؛ معجم المطبوعات
 العربية ، عمود ٤٠٧ .

[رقم التصنيف MS 160:A31 sA & Mic-MS-31] سابقاً رقم
 ٨٤٠ .

كتاب شرح ايساغوجي [المطلع].

ابو يحيى زكريا الانصاري ، ٩٢٦هـ / ١٥٢٠م .

٢٦ ورقة . الورق اوروي سميك . وصلة بين الاوراق .
 ١٤ × ٢١ سم . ٨ × ١٤ سم . الاسطر تتراوح بين ١٧ و ٢١ .
 قاعدة الخط الفارسي .
 نسخ سنة ٨٨٥هـ / ١٤٨٠م .

أوله : بسم الله ... قال شيخنا ... ابو يحيى زكريا بن محمد بن
 احمد بن زكريا الانصاري الشافعي ... وسميته المطلع .

آخره : ولكونه كافيا في اكتساب العلوم التصديقية والله اعلم ، تم
 الكتاب بعون الملك الوهاب .

قال مؤلفه كمل هذا التأليف في خامس عشر شهر رمضان المعظم
 من شهر سنة ٨٨٥ . والحمد لله على تمامه ثم صلاة الله مع سلامه

على النبي المصطفى المختار وآله الأماجد الأخيار .

كتب الاصل بجزر احمر والشرح بجزر اسود .

على الهوامش شروح وتعليقات .

كتب عنوان الكتاب على الورقة الاولى (و) : المطلع لابي يحيى
 زكريا الانصاري شرح الاجبري .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٤ وص ٩٩ ؛ والملحق رقم ٢
 ص ١٩ رقم ٤ ب وص ١١٧ ؛ ومعجم المطبوعات العربية ،
 عمود ٤٨٥ .

[رقم التصنيف MS160: A61 mA & Mic-MS-32] المطلع
 شرح ايساغوجي . سابقاً رقم ١٨٥ .

كتاب شرح ايساغوجي .

ابو يحيى زكريا الانصاري ، ٩٢٦هـ / ١٥٢٠م .

١٩ ورقة . الورق اوروي سميك . وصلة بين الاوراق .
 ١٦ × ٢٢,٥ سم . ١٠ × ١٧ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
 الرقعة .

نسخ سنة ١٢٠٧هـ / ١٧٩٢م . النسخ : عبده حسن ابن الشيخ
 سعيد الرماحي .

أوله : بسم الله ... قال شيخنا الإمام العالم ... ابو يحيى زكريا بن
 محمد بن احمد بن زكريا الانصاري الشافعي تغمده الله برحمته .

آخره : ولكونه كافيا في اكتساب العلوم التصديقية . قال رحمه الله
 تم الشرح بحمد الله وعونه في خامس عشر شهر رمضان سنة خمس
 وثمانين وثمان مائة [٨٨٥هـ / ١٤٨٠م] ... وكتبه العبد الفقير
 عبده حسن كاتبه لنفسه ابن الشيخ سعيد الرماحي ... وكان الفراغ
 من كتابته نهار السبت يوم ١٣ من شهر صفر ١٢٠٧ . تم .
 يبدأ كتابة الأصل بوضع حرف «ص» والشرح بوضع حرف
 «ش» .

هنالك اسمان على الورقة الأولى مع العنوان تنقل بينهما الكتاب
 بالشراء . الاول مصطفى عبود في ٣ رجب سنة ٥٤ . والثاني محمد
 امين الطيبي بدمشق سنة ١٢٥٦ مع ختمه .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٤ رقم ٢٤ وص ٩٩ ؛ والملحق رقم
 ٢ ص ١٩ رقم ٤ ب وص ١١٧ ؛ ومعجم المطبوعات العربية
 والمعربة ، عمود ٤٨٥ .

[رقم التصنيف MS160: A61 sA & Mic-MS-33] شرح
 ايساغوجي للأبهرى . سابقاً رقم ١٨٤ .

[الفوائد الفنارية (شرح ايساغوجي)].

شمس الدين محمد بن حمزة الرومي الفناري ،
 ٨٣٤هـ / ١٤٣٠م .

٣٩ ورقة . الورق اوروي املس براق سميك . وصلة بين الاوراق .
 ١٢,٥ × ١٢ سم . ٦,٥ × ١٤ سم . ١٧ سطرا .
 النسخ : علي ابن همت .

أوله : بسم الله ... حمدا اللهم على ما منحت به علي من معارف
 الافاضل ... اما بعد فلما كانت الفوائد الفنارية مشتملة على ما لا
 يخ (كذا) عن الغموض .

آخره : جعلنا الله من الواصلين ... منه احق اليقين . والحمد لله
 الاول والاخر ...

تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب على يد ضعيف التحيف علي ابن
 همت غفر الله له واحسن اليها واليه .

خط العنوان على الورقة الاولى هو غير خط المتن .
 نالت الرطوبة من اسفل الاوراق فطمست اكثر سطورها .

تعليقات على بعض الهوامش .
 انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٣٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٤٧
 ورقم ٢ ص ٣٢٨ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود
 ١٤٦٠ .

[من مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢٨ ك ١٩١٢ ،
 عدد ١٠٨٧]

[رقم التصنيف MS160: F19 & Mic-MS-34] شرح
 الايساغوجي للفناري . سابقاً رقم ١٨٦ .

[رسالتان في المنطق].

٥٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
 ١١ × ١٦ سم . ٧ × ١١,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
 النسخى .

يحتوي على :

١- شرح ايساغوجي .

شمس الدين محمد بن حمزة الفناري ، ٨٣٤هـ / ١٤٣٠م .

الورقة ١ - الورقة ٣٣ .

نسخ ١٢٥١هـ / ١٨٣٥م .

أوله : بسم الله ... حمدا لك اللهم على ما لخصت لي من منح
 عوارف الافاضل ... اما بعد فلما لم ينفعني التعلل بلعل وعسى ...
 ان اكتب فوايد لايقة بمطالعة الاخوان لفراید الرسالة الاثرية في
 الميزان .

آخره : هو البرهان لا غير لا تحصيل العقائد الحقيقية وتذليل العقد
 الباطلة بين الابه وليكن هذا آخر الرسالة في المنطق . وكان الفراغ
 من نسخه في ستة وعشرين يوم خلت من شهر ربيع الآخر الذي
 هو من شهور سنة ١٢٥١ .

كتب المشروح بجزر أحمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٣ و ٤٥٠ وج ٢ ص ١٩٨
 و ٢٣٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٩٠ و ٦٤٧ و ٦٥١ و ٨٠٧ و ٨٤٢
 وملحق رقم ٢ ص ٣٢٨ ؛ كشف الظنون ، عمود ٢٠٧ .

٢- شرح ايساغوجي [للأبهرى] .

ابو يحيى زكريا ابن محمد ابن احمد ابن زكريا الانصاري ،
 ٩٢٦هـ / ١٥٢٠م .

وصلة بين الصفحات . الورقة ٣٥ - الورقة ٥٧ .

أوله : بسم الله ... قال ... ابو يحيى زكريا ابن محمد ابن احمد
 ابن زكريا ... وبعد فهذا شرح لكتاب العلامة اثير الدين الاجبري
 المسمى بايساغوجي في علم المنطق .

آخره : واما من جهة المعنى كقولنا كل انسان وفرس انسان وكل
 انسان وفرس فرس ينتج بعض الانسان فرس وسبب الغلط فيه ان
 موضوع المقدمتين غير موجود .

اشير الى المشروح بخط احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٠٣ و ١٥٩ و ١٨١ و ٢٤٨ و ٢٦٩
 و ٢٩٦ و ٢٩٨ و ٣٠٥ و ٣١٢ و ٣٥٩ و ٣٦٣ و ٦ و ٣٩٤ و ٤١٧
 و ٤٢٨ و ٤٣٢ و ٤٥٢ و ٤٥٦ ، وج ٢ ص ٨٩ و ٩٢ و ٩٩
 و ٦ و ١٢٥ و ١٩١ و ٢٠٢ و ٢١٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٦٣
 و ٤٦٨ و ٤٨٤ و ٥١٩ و ٥٢٢ و ٥٣٦ و ٥٤٤ و ٦١٢ و ٦٧٦
 و ٦٧٩ و ٦٨١ و ٧٣٩ و ٧٧١ و ٨٤٢ رقم ٥ ؛ وملحق رقم ٢
 ص ١٩ و ٦ و ١٠٥ و ١٠٨ و ١١٧ و ١١٥ و ٢٥٤ و ٢٧٦
 و ٧٥٣ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٣٧٤ ؛ كشف الظنون ،
 عمود ٢٠٨ .

[رقم التصنيف MS 160: F 191 kA & Mic-MS-35] سابقاً
 رقم ١٠٤٦ .

حاشية آداب ميري [منطق].

٥١ ورقة. الورق أوروبي أملس لامع. وصلة بين الأوراق. ١٩×١٣ سم. ١٣,٥×٣٦ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ سنة ١٠٨٦هـ/١٦٧٥م. هنالك نقص بحكم الوصلة.

أوله: بسم الله... قوله معنيان مشهوران الا ان التقييد إشارة الى أوجه الاختصار.

آخره: قوله يدل على انها اي المعارضة نقضا بالقوة وانه لم يكن على التلازم وعلى التقديرين لا يرد عليهم ما اورده الشارح بقوله وانت خبير الخ.

تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب في غرة شعبان المعظم في سنة ستة وثمانين ولف. تاريخ سنة ١٠٨٦.

تعليقات وشروح على بعض الهوامش. ورسم اطار ذهبي حول الصفحات. كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر.

كتب على الورقة الاولى و: حاشية محمود حسن علي الجلال ميقات خلخال. وكتب على الورقة الاخيرة ق اسم احد مالكي الكتاب وهو: محمد بن عبد المؤمن البروسوي في بلدة قسطنطينية في مدرسة حسين افندي الجديد.

انظر: برنستون - غاريت - رقم ٨١٩.

[الجمعية السورية، عدد ٣٠٧].

[presented to library of S.P. (Syrian protestant)

college by نوفل افندي نوفل]

[رقم التصنيف MS160: H34 hA & Mic-MS-36 سابقاً رقم ١٨٧.

[حواشي على شرح حسام الدين الكاتي الايساغوجي الأبهري].

اثير الدين المفضل بن عمر الأبهري، ٦٦٠هـ/١٢٦١م.

٢٥ ورقة. الورق أوروبي سميك. وصلة بين الأوراق. ٢١×١٤,٥ سم. ٧,٥×١٤,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ سنة ١٠٤٥هـ/١٦٣٥م. ناقص الأول.

أوله: من السمع والبصر وغيرهما الى ما خلق له واعطاه له لاجله. آخره: فكل موجود متميز والغرض من المغالطة تغليب الخصم ودفعه.

تمت بعون الله الملك الوهاب في اواسط شهر شوال المبارك في سنة ١٠٤٥.

كتبت كلمة «القول» بجزر احمر. اشير الى مطالع الجمل بخط احمر فوق الكلمة الاولى منها. تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٦٤؛ وملحق بروكلمن، ج ١ ص ٨٣٩؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعرية، عمود ٢٩٠-٢٩١.

[رقم التصنيف MS160: H38 hA & Mic-MS-37 سابقاً رقم ١٨٨.

[شرح ايساغوجي].

اثير الدين المفضل بن عمر الأبهري، ٦٦٠هـ/١٢٦١م.

٦٨ ورقة. الورق أوروبي سميك. وصلة بين الأوراق. ١٩×١٩,٥ سم. ٧×١٦,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ ٩٧٤هـ/١٥٦٦م.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... قال الحمد لله الواجب وجوده.

آخره: كل موجود متميز لانه يدرك وكل ما هو مشاهد محسوس فهو متميز فلكل موجود متميز والغرض من المغالطة تغليب الخصم ودفعه. تم. تم. تم.

كتبت كلمة «قال» و«اقول» بجزر أحمر.

تعليقات على بعض الهوامش وبين الاسطر.

[رقم التصنيف MS160: H38 hAC.2 & Mic-MS-38 سابقاً رقم ١٨٩.

[ايساغوجي] شرحان معاً.

اثير الدين المفضل بن عمر الأبهري، ٦٦٠هـ/١٢٦١م.

٥٦ ورقة. الورق أوروبي سميك. وصلة بين الأوراق. ١٩×٢٠,٥ سم. ١٧,٥×١٠,٥ سم. الاسطر تتراوح بين ١٩ و٢٧. قاعدة الخط الفارسي.

يحتوي على:

١- الشرح الأول.

الورقة ١ - الورقة ٣١ و.

نسخ سنة ١٠٧٥هـ/١٦٦٤م.

أوله: بسم الله... قال الحمد لله اه. اقول الحمد في اللغة هو الثناء باللسان.

آخره: والغرض من تأليف المغالطة تغليب الخصم ودفعه والفايدة العظيمة... ليس الا البرهان لانه لا يتوصل به... ولكن هذا آخر ما أوردناه في هذه الرسالة من المقاصد. تمت بعون الله. قد وقع اتمام كتابته في يوم الخميس من سلخ رمضان الشريف قبيل العيد كاتبه مولى. وقد تمت هذه النسخة في مدرسة متكلي كرى خان في زمان كرى خان في شهر رمضان في مدرسة خضر افندي تاريخ سنة ١٠٧٥.

٢- الشرح الثاني.

الورقة ٣٢ - الورقة ٥٦.

أوله: بسم الله... اقول الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد... قال الحمد لله الواجب وجوده. آخره: مشاهد محسوس فهو متحيز والغرض من المغالطة تغليب الخصم ودفعه.

نسخة ثالثة من المخطوط اعلاه رقم ٣٤.

[رقم التصنيف MS160: H38 hAC.3 & Mic-MS-39 سابقاً رقم ١٩٠.

[كتاب ايساغوجي في المنطق].

١٠٥ ورقات. الورق أوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٥,٥×١٠,٥ سم. ٧×١١ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله: بسم الآب والابن... في ايساغوجي اي مدخل المنطق وبعد اذا كانت سعادة الانسان من حيث هو ناطق موقوفة على معرفة الحق والخير.

آخره: فداود جوهر وكلما نتج المقدم ينتج ملزومه مثاله الضاحك انسان فحيوان والله اعلم. تمت.

كتبت فهارس الايساغوجي على الورقة ١-٤ و. كما كتب عيسى اسكندر المملوف مقدمة للكتاب.

فيه خروم من العث.

[مكتبة عيسى اسكندر المملوف اللبناني وأولاده في ٢٥ آذار ١٩٠٤، عدد ١٦٦].

[رقم التصنيف MS160: I 74 A & Mic-MS-40 سابقاً رقم ١٩١.

شرح الهداية للأبهري.

شمس الدين محمد ابن المبارك.

٣٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٨,٥×١٤ سم. ٧,٥×١٢ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: بسم الله... قال المولى... شمس الملة والدين محمد بن المبارك... ان اكتب... شرحا.

آخره: قال النفوس الناطقة ان اقول النفوس الناطقة السارحة التي لم تكشف العلم... ولم تكن خالية عن... من غير حصول المساق اليه... آخر ما أوردنا... نكتب على سبيل الارتجال من غير... تطويل في شرح المختصر.

هناك تعليقات وشروحات على الهوامش وبين الاسطر.

كتبت كلمة «قال» و«اقول» بجزر احمر.

هداية الحكمة لاثير الدين المفضل بن عمر الأبهري، ٦٦٠هـ/١٢٦١م.

مرتب على ثلاثة اقسام : الاول في المنطق ، والثاني في الطبيعي ،
والثالث في الإلهي .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٦٦ وج ٢ ص ١٩٦ ؛ والملحق رقم
١ ص ٤٠-٨٣٩ و ٨٤٧ و ٨٦٣ و ٨٦٥ ؛ والملحق رقم ٢
ص ٢٦٤ ؛ كشف الظنون ، عمود ٢٠٢٩ .

[الجمعية السورية ، عدد ٥٠٩] .

[رقم التصنيف MS: 160: I 942sA & Mic-MS-41] سابقاً
رقم ١٠٣٤ .

- ٣٩ -

[ايساغوجي (منطق) شرح حسام الملة والدين حسن
الكافي] .

حسام الدين حسن الكافي ، ٧٦٠/هـ ١٣٥٨ م .

٢٨ ورقة . الورق اصفر سميك . وصلة بين الاوراق .
١٠,٥×١٤,٥ سم . ٦×١١ سم . ١١ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .

نسخ سنة ٩٨٧/هـ ١٥٧٩ م .

أوله : بسم الله... الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره .
آخره : واعلم ان ما عليه الاعتماد والتعويل من هذه القياسات...
هذا ما كتبناه من هذه الاوراق لايضاح ما في كتاب ايساغوجي
والله اعلم بالصواب واليه المرجع .

تمت بعون الله تعالى وحسن توفيقه على يد احمد [؟] غفر الله له
ولوالديه... تاريخ سنة سبعة وثمانين وتسعاية ٩٨٧ .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر ، ورسم خط احمر فوق بعض
المطالع . تعليقات على بعض الهوامش .

انظر : كشف الظنون ، عمود ٢٠٦ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده في ٢٢ ك
١٩١٢ ، عدد ١٠٦٨] .

[رقم التصنيف MS160: K19 & Mic-MS-41] سابقاً رقم
١٩٢ .

- ٤٠ -

[ايساغوجي شرح حسام الدين الكافي] .

حسام الدين حسن الكافي ، ٧٦٠/هـ ١٣٥٨ م .

٢٣ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥×٢٠,٥ سم . ٨×١٢ سم . الاسطر تتراوح بين ١٣ و ١٥ .
قاعدة الخط الفارسي .

نسخ سنة ٩٤٧/هـ ١٥٤٠ م . الناسخ : احمد بن فقه علي بن فقه
محمود .

أوله : بسم الله... الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره .
آخره : من هذه القياسات انما هو البرهان لكونه مركب من
المقدمات اليقينية وليكن هذا آخر ما قصدنا من كتاب الاوراق
لايضاح ما في ايساغوجي .

تم الكتاب بعون الملك الوهاب في شهر ربيع الاول المبارك في يوم
الجمعة تاريخ ٩٤٧ هـ .

وقع الفراغ من هذه... نسخ من يد احمد بن فقه علي بن فقه
محمود... من طائفة الكولزي من الطرابلسي .

كتبت كلمة «القول» بجزر احمر . تعليقات وشروح وافرة على
الهوامش .

نسخة ثانية من المخطوط اعلاه رقم ٣٩ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده في ١٤ حزيران
١٩١٢ ، عدد ١٥٨] .

[رقم التصنيف MS160: K19 C.2 & Mic-MS-43] سابقاً رقم
١٩٣ .

- ٤١ -

شرح ايساغوجي [للأبهري] .

حسام الدين حسن الكافي ، ٧٦٠/هـ ١٣٥٨ م .

٣١ ورقة . الورق عادي .

٩×١٦,٥ سم . ٤,٥×٩,٥ سم . ١٠ أسطر . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : بسم الله... الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره .
آخره : المقدمات اليقينية وليكن هذا آخر ما كتبنا من الأوراق
لايضاح ما في كتاب ايساغوجي بعون الله واجب الرزق تمت
هذه الرسالة سنة ١٤ [كذا] .

هناك تعليقات على الهوامش وبين الاسطر ذكر بعض مراجعها .
كتبت كلمة «قال» و«اقول» بجزر احمر .

اشير الى مطالع الجمل بخط احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٦٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٤١ ؛
كشف الظنون ، عمود ٢٠٦ .

[عيسى اسكندر المعلوف في ٢٨ كانون الاول ١٩١٢ ، عدد
١١٠٤]

[رقم التصنيف MS160: K19 sA & Mic-MS-44] سابقاً رقم
٨٥٣ .

- ٤٢ -

[مجموع رسائل]

٧٧ ورقة . الورق اوروبي . وصلة بين الاوراق .

١١×١٦ سم . ٧×١٢,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

يحتوي على :

١- شرح الرسالة الشمسية (منطق) .

نجم الدين ابو الحسين علي بن عمر محمد الكاتي القزويني
١٢٧٥/هـ ١٢٧٦ م .

الورقة ١ - الورقة ١٦ .

أوله : بسم الله... الحمد لله العلي الفياض المتزه أفعاله عن العلل
والاغراض .

آخره : وانما حقيقته وجود الحق سبحانه وتعالى والحال فيه في هذا
الستنا [كذا] تراجمه .

الكلمات المقصودة بالشرح رسمت بخط اسود .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٦٦ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ١
ص ٨٤٥ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ١٥٣٨ .

٢- شرح على الرسالة الشمسية .

احمد بن يحيى بن سعد [مسعود بن عمر بن عبد الله] التفتازاني ،
٧٩٣/هـ ١٣٩١ م .

الورقة ١٧ - الورقة ٧٧ .

نسخ سنة ١١٣٨/هـ ١٧٢٥ م . الناسخ : محمد اللاش .

أوله : بسم الله... احسن ما توشح به صدور المنطق والكلام .
آخره : اي شديد الارتباط بالمقاصد العملية فلما وقع لفظ المقاصد
العملية . خاتمة الكتاب .

وقع الفراغ من كتابته ليلة الجمعة لاحدى وعشرين خلون من محرم
افتتاح ١١٣٨ هـ على يد افقر العباد... محمد اللاش المكتبي غفر

الله له ولوالديه ولشيخه ولجميع المسلمين آمين .

كتبت الكلمات المقصودة بالشرح بجزر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢١٥ ؛ والملحق رقم ١ ص ١٥-١٦ ؛
وص ٥١٤ ووص ٦٨٣ رقم ٢٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٠١ ؛
ومعجم المطبوعات العربية ، عمود ٦٣٧ .

[رقم التصنيف MS160: K191 sA & Mic-MS-45] سابقاً
رقم ١٩٤ .

- ٤٣ -

حاشية قول احمد في المنطق على شرح كتاب الفناري في
المنطق .

قول احمد بن محمد بن الخضر .

٥٠ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .

١٤×٢٦ سم . ٦×١٥ سم . ١٨ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .
نسخ سنة ١١٢١/هـ ١٧٠٩ . الناسخ : كبورلي علي بن علي
الباينوي .

أوله : بسم الله... حمدًا لك اللهم على ما منحت به علي من
معارف الأفاضل .

آخره : لانه يفيد اليقين بلا ريب بخلاف الاخيرين ولهذا حصر
... العمدة في البرهان . تم الكتاب .

قد وقع الفراغ من هذه الحاشية الشريفة المنسوبة الى المولى الموالي
والاهالي مولانا قول احمد عليه رحمة الملك الصمد في يد اضعف
العباد واحقر الطلبة كبورلي علي بن علي الباينوي... في يوم الاول
في وقت الظهر سنة احد عشرين ومائة والفاء

[١١٢١/هـ ١٧٠٩ م] .

تعليقات على الهوامش حتى الورقة ٣٤ ثم تنقطع .

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر .

على الورقة الاولى (و) صورة تملك باسم : عبد الكريم عرب
سنة ٣٢ .

[رقم التصنيف MS160: K22 hA & Mic-MS-46] سابقاً
رقم ١٩٥ .

[مجموع رسائل]

١٨٦ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الأوراق.
١٧×٢١,٥ سم. ٩×١٨ سم. ٢٣ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي.

يحتوي على:

١- حاشية الخلدخالي على شرح الجلال الدواني على التهذيب.
حسين بن حسن الحسيني الخلدخالي، في حدود ١٠٣٠هـ/١٦٢١م.

الورقة ١ - الورقة ١٠.

أوله: بسم الله... نحمدك يا من نور قلوب العارفين... أما بعد فهذه تنبيهات على التحقيقات المختلفة في صفحات حاشية التهذيب للعالم... محمد بن اسعد الدواني.

آخره: ولا يطول في أخذه بهذا الاخذ وإنما خسر الضرورة والاكتساب.

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر.

انظر: كشف الظنون، عمود ٤١٦؛ هدية العارفين، ج ١

عمود ٣٢١. (توفي ١٠١٤هـ/١٦٠٥م)؛ بروكلمن، ج ٢

ص ٤١٣ والملحق رقم ١ ص ٧٣٩ رقم ٢٢ والملحق رقم ٢

ص ٥٩١ و ٣٠٣ و ١١٨.

٢- شرح التهذيب.

جلال الدين محمد بن اسعد الدواني، ٩٠٧هـ/١٥٠١م.

الورقة ١١ - الورقة ٥٣.

نسخ ١١٦٣هـ/١٧٥٠م.

أوله: بسم الله... تهذيب المنطق والكلام توشيحه... وبعد فهذه عمالة ناعمة وغلالة رايقة.

آخره: ووضعت النسبة بين كل اثنين في ملتقى الخطين الخارجين من كليهما تسهياً للضبط على المبتدأ. تمت الحاشية لمولانا جلال الدين سنة ١١٦٣ [١٧٥٠م].

ص ١ من الورقة ١١ حاشية واسم مالكة مصطفى ابن الحاجي عثمان ابن الحاجي حنفي ونخاته.

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر.

اشير الى مطالع الجمل بخط احمر.

هناك تعليقات على الهوامش بعضها مذكور المرجع.

انظر: كشف الظنون، عمود ٥١٦؛ بروكلمن، ج ١ ص ٣٠٤

و ٤٣٨ و ٤٤٧ و ٤٦٦-٨ و ١٠-٥٠٩ و ج ٢ ص ٢٠٩ و ٢١٥

و ٢١٧ والملحق رقم ١ ص ٥٠٨ و ٧٨٢ وملحق رقم ٢

ص ٣٠٦.

٣- حاشية على شرح التهذيب.

مير أبي الفتح السعدي، ٩٥٠هـ/١٥٤٣م.

الورقة ٥٦ - الورقة ١٥٣.

أوله: بسم الله... الحمد لله على تهذيب المنطق والكلام... وبعد فهذه تعليقات بل تحقيقات على قسم المنطق من التهذيب وحاشيته المشهورين كالكوكبين.

آخره: بين كل واحد من البسايط السبع الأولى مع ما بعدها من السبع الاخيرة وصورة الشكل هذا. وقد تمت الحاشية الجلييلة.

تمت الكتاب... عن يد مصطفى ابن الحاجي عثمان ابن مصطفى ابن الحاجي حنفي... سنة اربع وستين ومائة والف في شهر رجب من يوم اثني وعشرين /١٦٥٣م.

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر.

وضع اطار حول الصفحات واطار حول التعليقات.

هناك تعليقات على بعض الهوامش وتعليقات في قصاصات ملصقة بين الاوراق منها ما ذكر مصدره وهي بخط المتن.

انظر: كشف الظنون، عمود ٥١٦؛ وبروكلمن، الملحق رقم ٢

ص ٣٠٢.

٤- حاشية على متن التهذيب للتفتازاني.

مير أبي الفتح السعدي، ٩٥٠هـ/١٥٤٣م.

ابن مخدوم السعدي مير ابي الفتح.

الورقة ١٥٤ - الورقة ١٨٦.

أوله: بسم الله... واذا قد تمت الحواشي الجلييلة الجلالية هناك فلا بأس علينا بعد ذلك ان نكتب على اصل المتن...

آخره: وقد بقي قسم الكلام منه متواريا بالحجاب فلو وجدت نسخة منه لشرحته... ومن الله التوفيق.

انظر: كشف الظنون، عمود ٥١٦؛ وبروكلمن، الملحق رقم ٢

ص ٣٠٢.

[رقم التصنيف MS 160: K45 hA & Mic-MS-47] سابقاً

رقم ٨١٣.

شرح هداية الحكمة للأبهري.

ملا زاده احمد بن محمود الهروي الخزرياني.

٨٩ ورقة. الورق سميك.

١٨×١٤ سم. ٧,٥×١١ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: بسم الله... باسمك اللهم يا اهل الحمد والثناء... وبعد فهذه مجلة مشتملة على شرح... المنطق من المختصر الموسوم بالهداية للإمام... اثير الحق والدين الأبهري.

آخره: في تلخيص قواعده والاكتساب على حسب الامكان... قوة معظم القوى الى نقصان... ويدخل من شاء في رحمة. تمت بعون الله وحسن توفيقه.

على صفحة العنوان تقرأ اسم: ابن ابراهيم عبد الله المقتي بسلانك عبد الله. واسم: سليمان بن يوسف القافي.

أشار الى مطالع الجمل بخط أحمر.

كتبت كلمة «قال» والعناوين بجزر احمر.

هناك تعليقات على الهوامش وبين السطور على اكثر من نصف اوراقه.

هداية الحكمة لاثير الدين المفضل بن عمر الابهرى، ٦٦٠هـ/١٢٦١م.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٦٤ والملحق رقم ١ ص ٨٤٠ قال الخزرياني؛ كشف الظنون، عمود ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ وردت «مولانا» وصححت بالهامش.

[رقم التصنيف MS:160: K451 sA & Mic-MS-48] سابقاً

رقم ٩٩٣.

[كتاب تصديقات في المنطق].

٥٢ ورقة. الورق اوروبي سميك اصفر. وصلة بين الاوراق.

٢٠,٥×١٥ سم. ٨×١٤ سم. ١٩ سطرًا. قاعدة الخط الرقعة. هناك نقص بحكم الوصلة. ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... قال المقالة الثانية في القضايا واحكامها وفيها مقدمة وثلاثة فصول.

آخره: وصدق الأعم لا يستلزم صدق الأخص فلما شقوا تلك الطريقة.

كتبت كلمة «القول» ومطالع الجمل بجزر احمر.
[رقم التصنيف MS160: K62 kA & Mic-MS-49] سابقاً رقم ١٩٦.

مجموعة كتب في المنطق.

١٠٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٠,٥×١٤,٥ سم. ٧×١٤ سم. ١٩ سطرًا. قاعدة الخط النسخي والفارسي.

يحتوي على:

١- في الأصول المنطقية [ترجمه عن الفارسية بقلم محمد بن شريف الحسيني]، ٩١٧هـ/١٥١١م. الشريف الشافعي الحسيني.

الورقة ١ - الورقة ٤.

نسخ ١٠٩٦هـ/١٦٨٥م.

أوله: بسم الله... احق منطق نطق به اللسان اوسبق اليه العقول والأذهان... أما بعد فيقول الفقير الى الله الغني محمد بن شريف الحسيني... قد عمل لأجلي فيما سلف والدي وشيخي الشريف

الشريفي قدس الله سره رسالة في الاصول المنطقية... الا انها اتفقت فارسية... حاولت تعريبها.

آخره: فليس للسائل المكادحة في طلب توضيحها من المعلل والعرف. تمت الكتاب... تاريخ سنة ١٠٩٦.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

هناك تعليقات على الهوامش.

انظر: بروكلمن الملحق رقم ١ ص ٦٣١؛ وكشف الظنون،

عمود ٨٩٣.

٢- الرسالة في علم المنطق.

محمد بن شريف الحسيني.

الورقة ٥ - الورقة ١٤.

نسخ ٩٩٣هـ/١٥٨٥م.

أوله: بسم الله... منطق كل منطبق بنثر محامده خليق... أما بعد فيقول الفقير الى الله الغني محمد بن شريف الحسيني... هذه لجهة

جود المنطق غرة غراء وفي قلاذته درة بيضاء وقوته [وياقوته] حمراء.

آخره: لجواز اجتماعها وصدق وعليك بتصفح الامثلة تمت. وقع الفراغ [من نسخها] في اواخر شهر جمادى الأول في شهر... في

تاريخ ٩٩٣.

كتبت كلمة فصل بجزر احمر.

هناك تعليقات على الهوامش .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٦٣١ ؛ وكشف الظنون ، عمود ٨٩٣ .

٣- [شرح على حاشية الفناري].

الورقة ١٥ - الورقة ٢٥ .

أوله : بسم الله... الحمد لله العلي الكريم الرؤوف... أما بعد فلما نظرت وتأملت في حاشية الفنارية.. اردت أن أوضحها .

آخره : انما قال اولي بدل قوله الصواب اشارة على مكان اراده هذه المعنى من كلام الشارح... على المتفظن العارف .

كتبت كلمة «قال» بجزر أحمر .

٤- شرح على حاشية احمد في المنطق .

حسين بن احمد البينيتاج .

الورقة ٢٦ - الورقة ٥٦ .

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي انطق عين الاعيان الذاتي بالجزئيات... وبعد فيقول... حسين بن احمد البينيتاج هذه فائدة لاثقة على الحاشية المنسوبة الى قول احمد للمنطق .

آخره : ان الصناعات الخمس كلها مقول عليها في الدعوى فلا ينكرها الخصم... لأن بناء الضعيف على الضعيف يزول بأدنى شيء .

قد وقع الفراغ من هذا النظام في يوم ست وعشرين من محرم الحرام تمت على يد... محمد علي بن الحاجي علي بن احمد .

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر .

وضع إطار احمر حول بعض الصفحات .

٥- تعليق على الحواشي الاحمدية على الفوائد الفنارية .

محمد بن احمد بن محمد الطرسوسي .

الورقة ٥٧ - الورقة ٩٥ .

أوله : بسم الله... حمداً لمن أفاض على من ارتضى... وبعد فهذه تعليقه لطيفة في طريقة اليقة [لاثقة] على الحواشي الأحمدية على الفوائد الفنارية مست الحاجة اليها .

آخره : فوات مقتضى المساق بحسب المعنى كما لا يخفى مع ان فيه نوع موافقة للشيخ الرئيس في دعائه... امين يقول العبد الفقير...

محمد بن احمد بن محمد الطرسوسي .

قد صادف الفراغ من تسويد الاوراق... الثانية عشرة من هجرة... تمت الكتاب على يد... محمد علي بن الحاجي علي بن احمد .

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر .

وضع اطار احمر حول بعض الصفحات .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣١٧ .

٦- [تعليق على رسالة في المنطق].

الورقة ٩٨ - الورقة ١٠٢ .

أوله : بسم الله... قوله من جملة المصادر هذا بحسب الظ [كذا] واما بحسب التوجيه قوله .

آخره : فاشار الى انه رحمه الله اذن ونحتم الكتب مع آذان المغرب ختمه وقت غروب الشمس لا ختمه مع الآذان فافهم ما كتبه الفقير... محمد بن الحاج محمد بن حاجي علي بن حاجي امير يونس . [وعلى الهامش بجزر احمر] تم الكتاب في... محرم سنة ٢٨ .

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر .

[رقم التصنيف MS160: M23 mA & Mic-MS-50 سابقاً رقم ٩٨٦ .

— ٤٨ —

مجموعة كتب في المنطق .

١١٨ ورقة . الورق رقيق .

١٦×٢٣,٥ سم . ١٠,٥×١٧,٥ سم . ١٧ سطر . الخط عادي .

يحتوي على :

١- الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية .

الورقة ١ - الورقة ٥٩ .

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي ابدع نظام الوجود واخترع ماهيات الاشياء بمقتضى الوجود... اما بعد فلما كان بانفاق أهل الفضل... وسميته بالرسالة الشمسية في القواعد المنطقية .

آخره : مساوية لقيمتين واما محمولاتها فخارجة عن موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء الشيء مطلوباً ثبوته بالبرهان . تم .

كتب على صفحة واحدة من الورقة

الأوراق مرقمة ما عدا ورقة العنوان .

الورقة ٦٠ - ٦٤ بياض .

كتبت الرسالة بجزر وبقلم من مادة حبر [كوبيا] .

٢- تعليق على الرسالة الاثيرية [في المنطق].

الورقة ٦٥ - الورقة ٩٨ .

أوله : بسم الله... حمداً لك اللهم على ما لخصت لي من منح عوارف... ان اكتب فوايد... على فرايد الرسالة الاثيرية [اثير الدين الاجبري].

آخره : وهو ليس مذكورا في القياس بالفعل لا نفسه ولا نقيضه بل

بالقوة لذكر مادته دون صورته [بياض لآخر السطر] ان كانت النتيجة أو نقيضها مذكورة فيه بالفعل .

كتب صدر الرسالة بجزر والباقي بقلم مادته من حبر [كوبيا] .

٣- رسالة في علم المنطق .

قاسم [بن صلاح الدين] الخاني . ١١٠٩ هـ / ١٦٩٧ م .

الورقة ١١٢ - ١١٨ .

أوله : بسم الله... قال شيخنا... الشيخ قاسم الخاني هذه رسالة في علم المنطق...

آخره : وان كان كليا واريد به بعض افراده مثل بعض الانسان حيوان وليس بعض الحيوان .

كتبت الرسالة بقلم مادته من الحبر [كوبيا].

وعلى ٣٦ ورقة من آخر الكتاب جزء من رسالة في المنطق هو الفصل الرابع الى صدر الفصل العاشر . ثم اتبعه بكتاب حسر اللثام عن الاسلام .

الورقة ٢٢ - ٣٦ ص (و) كلها كتبت بقلم رصاص .

انظر: بروكلمن . ج ٢ ص ٣٤٤ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٧٢ . [رقم التصنيف MS 160: M23 mA & Mic-MS-52 سابقاً رقم ١٠٠١ .

— ٤٩ —

شرح هداية الحكمة للأبهري .

حسين بن معين الدين المبيدي . ٩١٠ هـ / ١٥٠٤ م .

١٠ ورقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٤×٢١ سم . ٧×١٣,٥ سم . ١٤ سطر . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله... الهداية أمر من لديه وكل شيء يعود اليه... فيقول... حسين بن معين الدين المبيدي... ومنه الهداية للحق...

اثير الدين مفضل به عمر الاجبري... ان أجعل لها شرحا .

آخره : ان هذا القول مناف لما صرحوا به من أن الجسم قابل للانقسام... انه يمكن ان يخرج تلك الانقسامات .

أشير الى المطالع بخط احمر قصير .

هناك تعليقات شتى بين الاسطر وعلى الهوامش .

الكلمات مشكولة .

هداية الحكمة لأثير الدين المفضل بن عمر الاجبري ، ٦٦٠ هـ / ١٢٦١ م .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٣ و ٤٦٤ و ٤٦٦ ؛ وج ٢

ص ٢٩٠ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٤٠ و ٨٦٠ و ٨٦٥ و ٩٢٩ رقم ٢٣ والملحق رقم ٢ ص ٢٩٤ و ٨٤٦ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٣١٦ .

[الجمعية السورية ، عدد ٥١٥] .

[رقم التصنيف MS 160: M466 sA & Mic-MS-53 سابقاً رقم ١٠٣٣ .

— ٥٠ —

[كتاب الايساغوجي في المنطق].

القس يواكيم المطران ، ١٧٧٢ م .

١٢١ ورقة . الورق اوروي سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥,٥×١٠,٥ سم . ٧×١٢,٥ سم . الاسطر تتراوح بين ١٤ و ١٧ . قاعدة الخط الرقعة .

أوله : بسم الآب... فاتحة الكتاب الحمد لله الذي ميز الانسان بالنطق العقلي عن مطلق الحيوان .

آخره : واجبات الكهنوت وذلك في الفصل الخامس من المقالة السادسة فقط . تم الكتاب بعونه تعالى .

كتب عيسى اسكندر المعلوف على الورقة الاولى مقدمة حول الكتاب ومؤلفه .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني في ٥ آذار ١٩٠٣ ، عدد ٣٤٦] .

[رقم التصنيف MS160: M99A & Mic-MS-54 سابقاً رقم ١٩٧ .

— ٥١ —

[كتاب الايضاحات المنطقية في شرح الاصول المنطقية .

كتاب المنطق].

القس يواكيم المطران ، ١٧٧٢ م .

١٠٦ ورقات . الورق عادي مسطر . وصلة بين الاوراق .

١٦,٥×٢١,٥ سم . ١٤×١٨ سم . ٢٤ سطر . قاعدة الخط الرقعة .

نسخ سنة ١٨٧٧ م .

أوله : بسم الآب... فاتحة الكتاب . الحمد لله الذي أوجد بكلمته الناطقة الجوهرية ماهية الكائنات بالابداع .

آخره: ولذلك الفضيلة هي اشرف من الصحة والرذيلة اشرف من المرض من حيث ان الاولى مقترنة بالنفوس والثانية بالاجسام. تم.

كامل نسخا في اليوم السابع والعشرين من تموز سنة ١٨٧٧. بمدرسة سيدة الخلاص في عين القش على يد.. الخوري يوسف حنا فارس (معلوف).

على الكتاب تعليقات وتقریظات كثيرة بقلم ناسخه الثاني عيسى اسكندر المعلوف اللبناني سنة ١٨٨٨م. وفي آخره تاريخ حياة المؤلف القس يواكيم المطران. [ختم: خزانة كتب المعلوف ١٩٢٥].

[رقم التصنيف MS160: M99 aA & Mic-MS-55] سابقاً رقم ٢٠١.

- ٥٢ -

١ - كتاب الايضاحات في المنطق. ويليه: ٢ - شرح كتاب في التصريف. القس يواكيم المطران، ١٧٧٢م.

٧٣ ورقة + ١٦١ صفحة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق. ١٩,٥ × ١٤ سم. ٩,٥ × ١٤,٥ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط الرقعة. نسخ سنة ١٨٦٦.

١ - كتاب الايضاحات في المنطق ٧٣ ورقة.

أوله: بسم الآب... فائحة الكتاب. الحمد لله الذي ميز الانسان بالنطق العقلي عن مطلق الحيوان. آخره: لحسن المجادلة المسيحية فعليك يا هذا بمطالعتها من كتبهم. وقد اورد واجبات الكهنوت في الفصل الخامس من المقالة السادسة. تم.

٢ - شرح كتاب في التصريف. ١٦١ صفحة.

أوله: بسم الله... فأقول لما كان من الواجب على طالب كل شيء ان يتصور كل ذلك الشيء. آخره: ودرجة لطيفة ونحوها وانطلاقة واحدة للمرة وحسنة للنوع وكذا البواقي والله اعلم. كان الفراغ من كتابته نهار الجمعة الواقع في شهر تشرين اول سنة ١٨٦٦م. ويتلو الكتاب شروح حرفية بخط فارسي وبعض ابيات من الحكم المعروفة.

كتبت اسماء الابواب وعناوين الفصول بحبر احمر. [رقم التصنيف MS160: M99 ia & Mic-MS-56] سابقاً رقم ٢٠٢.

- ٥٣ -

الايساغوجي في المنطق

[ويُدعى «الصحيفة العبقرية في الاصول المنطقية»]. القس يواكيم المطران، ١٧٧٢م.

٨٦ ورقة. الورق عادي.

١٤ × ٢٠ سم. ١٠,٥ × ١٤ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله: فائحة الكتاب. الحمد لله الذي ميز الانسان بالنطق... اما بعد فيقول القس يواكيم [المطران] احد الرهبان القانونيين المنضوي تحت قانون القديس باسيليوس... وجمعت هذا المختصر المسمى بحسب عرف عامة اهل النظر ايساغوجيون.

آخره: وقد وضع الآباء القديسون والمعلمون الروحانيون بعضاً من القواعد لحسن المجادلة المسيحية فعليك يا هذا بمطالعتها من كتبهم. ثم اتبعه بفهرست احتوته ثلاث ورقات. وبعده ارجوزة اسلامية في تقسيم الميراث كتبت على ورقتين.

وضع اطار حول الصفحات.

كتبت الفصول بخط كبير والمواضيع بخط اصغر وحبر احمر.

انظر: شيخو، المخطوطات العربية، ص ١٩١.

[عيسى اسكندر المعلوف في ١٨ آذار ١٩٢٠ بدون ترقيم]

[رقم التصنيف MS160: M99ka & Mic-MS-57] سابقاً رقم ٩٦٧.

- ٥٤ -

[ايساغوجي في المنطق وهو الصحيفة العبقرية في الاصول المنطقية].

القس يواكيم المطران، ١٧٧٢م.

١٢٩ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥,٥ × ١٠,٥ سم. ٧ × ١١,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ سنة ١١٩١ هـ / ١٧٧٧ م. الناسخ: رزق الله بن نعمة الله بن رزق الله المصابني.

أوله: بسم الله الحي الأبدى الازلي السرمدى. فائحة الكتاب الحمد لله الذي ميز الانسان بالنطق العقلي عن مطلق الحيوان. آخره: وقد اورد تعليماً مفيداً في ذلك الانبا لوييس الجري في كتاب واجبات الكهنوت. وذلك في الفصل الخامس من المقالة السادسة.

تم. وعلقه بيده الفانية العبد... رزق الله بن نعمة الله بن رزق الله المصابني الدمشقي... وكان الفراغ من نساخته في اوائل شهر آذار منشهور [من شهور] سنة سبعة وسبعين وسبعماية بعد الألف مسيحية سنة ١٧٧٧م. ادمية سنة ٧٢٨٥. هجرية سنة ١١٩١ هـ. (يحدد التقويم البيزنطي الخليفة بسنة ٥٥٠٩ ق.م.).

كتبت مطالع الجمل وارقام الاقسام بحبر احمر.

الرتوبة ظاهرة الاثر على قراءة الاحرف.

انظر: شيخو. المخطوطات العربية، ص ١٩١.

[رقم التصنيف MS160: M99 ma & Mic-MS-58] سابقاً رقم ١٩٩.

- ٥٥ -

[كتاب ايساغوجي في المنطق].

القس يواكيم المطران، ١٧٧٢م.

٩٤ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق والصفحات مرقمة.

١٨,٥ × ١١,٥ سم. ٧,٥ × ١٣,٥ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله: بسم الآب... كتاب ايساغوجي. فائحة الكتاب الحمد لله الذي ميز الانسان بالنطق العقلي [عن] مطلق الحيوان.

آخره: متحقق ان المثال يتحقق فيه منع الخلو دون الآخرين. انتهى.

كتبت مطالع الجمل بحبر بنفسجي.

في آخره حاشية.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف واولاده، عدد ١٥٥٩].

[رقم التصنيف MS160: M99 maA & Mic-MS-59] سابقاً رقم ١٩٨.

- ٥٦ -

[الايساغوجي في المنطق].

القس يواكيم المطران، ١٧٧٢م.

٩٠ ورقة. الورق اصفر عادي. وصلة بين الاوراق.

١٨,٥ × ١١,٥ سم. ٨ × ١٣ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

ناقص.

نسخ سنة ١٨٨١م.

أوله: بسم الآب... في الفلسفة تشتمل على ديباجة واربعة ابواب. الديباجة في غاية الفلسفة وفوايدها. ان الله تعالى لما صنع الانسان فصنعه كما شهد الكتاب المقدس مستقيماً.

آخره: وضع الآباء القديسون والمعلمون الروحانيون بعضاً من القواعد لحسن المجادلة المسيحية فعليك يا هذا بمطالعتها من كتبهم وقد اورد تعليماً مفيداً في ذلك الانبا لوييس الجري في كتاب واجبات الكهنوت وتلك في الفصل الخامس من المقالة السادسة. تم.

في ٢ تموز سنة ١٨٨١ مسيحية.

كتبت التعريفات بالابواب والفصول بحبر احمر.

[من كتب الخوري جرجس سمعان صفيير]

[معلوف، بدون تاريخ ولا رقم].

[رقم التصنيف MS160: M99 mamA & Mic-MS-71] سابقاً رقم ٢٠٠.

كتاب شرح الغرة في علم المنطق للجرجاني .

قطب الدين السيد عيسى بن محمد بن عبيد الله الحسيني الصفوي ،
٩٥٣هـ / ١٥٤٦م .

٢٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥ × ٢٠ سم . ١٠ × ١٤ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط
العادي .

أوله : بسم الله ... اما بعد الحمد لله ... وهي عند جمهور اهل
الحق امر لطيف مدبر .

آخره : بأنه يسمّى جزئياً اضافياً ان صدق عليها في نفس الامر
والجزء الاضافي قد يكون جزئياً حقيقياً بأن يكون غير صالح
للاشتراك كزبد بالقياس الى الانسان ... في النفس .

وهذا آخر ما اردنا جمعه في هذه الرسالة .
أشير الى المشروح بخط احمر .

الغرة في المنطق للشيخ نور الدين محمد ابن السيد الشريف
الجرجاني ، ٨٣٨هـ / ١٤٣٤م .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١١٩٨ ؛ وبروكلمن ، الملحق رقم
٢ ص ٥٩٤ .

[الجمعية السورية ، عدد ٣١١] .
[رقم التصنيف MS 160: S12 kA & Mic-MS-72 سابقاً
رقم ١٠١٩ .

حاشية الصبان على شرح الملوية .

ابو العرفان محمد بن علي الصبان ، ١٢٠٦هـ / ١٧٩٢م .

١٣٩ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥ × ٢٣ سم . ١١ × ١٨ سم . ٢٧ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١١٨٠هـ / ١٧٦٦م .

أوله : بسم الله ... بمحمدك يا من أفاض على رياض عقولنا غيوث
سحاب التصورات ... اما بعد فيقول راجي الغفران . محمد ابن
علي الصبان ... الشرح الصغير ... الاستاذ الملوي ... وجعلتها
حاشية على هذا الشرح .

آخره : او بمعنى الكون بفتح الواو أي الموجد بفتح الجيم والله تعالى
اعلم قال مؤلف [مؤلفها] تم تبييض هذه الحاشية على يد مؤلفها
الفقيه الى رحمة مولا محمد الصبان .

وكان تمام تبييضها يوم الاربعاء لاربع ليالي بقيت من شهر محرم
الحرام افتتاح سنة سبع وتسعين ومائة والف وكان تمام تسويدا يوم
الخميس لثلاثة عشر ليلة خلت من رمضان سنة ثمانين ومائة
والف .

كتبت كلمة « قوله » بحبر احمر .

شرح على متن السلم لاحمد بن عبد الفتاح الملوي ١١٨١هـ /
١٧٦٧م .

السلم الموقوف لعبد الرحمن الاخضري ، ٩٨٤هـ / ١٥٧٦م .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٨٨ والملحق رقم ٢ ص ٣٩٩ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٩٤ .

[عيسى اسكندر المعلوف في ٢٨ كانون الاول سنة ١٩١٢ ، عدد
١٠٨٣]

[رقم التصنيف MS160: Sa11ha & Mic-MS-73 سابقاً رقم
١٠٣٧ .

[شرح مختصر في علم المنطق] .

ابو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي ، ٨٩٥هـ / ١٤٩٠م .

٨٩ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥ × ٢١ سم . ١٤ × ٩ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١١٤٣هـ / ١٧٣٠م .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ ... ابو عبد الله محمد بن يوسف
السنوسي ... الحمد لله ... وبعد فهذا تقييد قصدت به شرح
مختصر في علم المنطق بطريق الاجاز .

آخره : ولا يتج استثناء عن شيء منها لجواز اجتماعها على الصدق
فلمانة الخلو اذن التتيجتان الاخيرتان من نتائج الحقيقة وهذا آخر
ما قصدنا وصفه في هذه الشرح .

ووافق فراغ هذا الكتاب من يوم الخميس ثمان عشر شهر جمادى
الآخر من شهر سنة الف ومائة وثلاثة واربعين .
اشار الى المطالع بخط احمر او اسود .

هناك تعليقات وشروح على بعض الهوامش .
على صفحة العنوان تقرأ اسم محمد امين الطبيب وخاتم سنة
١٢٥٦ .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٨٤ و ٤٦٥ ؛ وج ٢ ص ١٤٣
و ٢٥٠ و ٢٥٢ و ٢٥٦ ؛ والملحق ج ١ ص ٢٦٥ و ٣-٨٤٢
و ٣٥٢/٢ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٠٥٩ .

[الجمعية السورية ، عدد ٣١٥] .

[رقم التصنيف MS 160: Sa23sa & Mic-MS-74 سابقاً رقم
٩٨٢ .

[مجموع في المنطق] .

٢٥٤ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

١٥ × ٢٣ سم . قاعدة الخط النسخي .

الورقة ١٩٢ - ١٩٦ بياض .

يحتوي على :

١- كتاب البصائر التصيرية في علم المنطق .

عمر بن سهلان الساري . ٥٤٠هـ / ١١٤٥م .

الورقة ١ - الورقة ١٩١ .

نسخ ١٧٤٩ .

أوله : بسم الله ... اما بعد حمداً لله المنعم بهدايته ... وسميته
البصائر التصيرية .

آخره : ويعين لزوم هذا الحال من هذا النقيض بان يدور معه في
طرفي الثوب وهذا القدر كاف في بيان المغلطات القياسية . فلنختم
كتابنا .

كان النجاز من نساخة هذا الكتاب في اليوم الثاني والعشرون
[العشرين] من شهر ايلول سنة ١٨٨١ بيد مالكة جيور الخوري
ابي سعد وذلك في السنة الاولى لوجودي بمدرسة اللاهوت الانجيلية .

نقل هذا الكتاب عن نسخة منقولة عن أخرى حرر في آخرها
هذا : وكان النجاز من هذا الكتاب في اليوم التاسع عشر من شهر
تشرين الثاني سنة ١٧٣٩ وذلك بيد الحقيرق فيليس بدير الرغم رحم
الله كاتبه . تم هذا التنبيه : اعلم انه قد قوبل هذا المؤلف ثانية وبلغ
مقدار الجهد والطاقة على أصله المنسوخ عنه وهو أصل مضبوط
موثوق به . وذلك بيدي انا القس يواكيم وقد أصلحت ما وقع فيه
من الغلط والتحرير سهواً من قلم الكاتب وكان ذلك في دير مار
اشعيا للروم سنة ١٧٤٩ .

كتبت الفصول والمواضيع بخط كبير .
الصفحات مرقمة .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٥٦ رقم ٤٤ ؛ والملحق رقم ١
ص ٧٦٣ و ٨١٧ و ٨١٩ رقم ٤٤ و ٨٣٠ .

٢- كتاب اصول المنطق .

الورقة ١٩٧ - الورقة ٢٥٤ .

نسخ ١٨٨١م .

أوله : بسم الله خير الاسماء حد المنطق ... المنطق علم يبحث فيه

عن المعلومات التصورية .
آخره : بعض اصطلاحات للمنطقيين ... مع الكلية وبالخسة عن
السلب مع الجزئية وهي الأكثر دوراً في كتب القوم .

تم نسخه في ٣ تشرين الأول غربي بيد جيور الخوري سنة ١٨٨١ .
في آخره ورقتان تحتويان فهرست الكتاب .
كتبت الفصول وموضوعاتها بخط أكبر .

[رقم التصنيف MS160: Sa 27kA & Mic-MS-75 سابقاً رقم
١٠٠٠ .

كتاب في المنطق .

القس بطرس التولاوي . ١٧٤٥م .

٦٣ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٢ × ١٦ سم . ١٨ × ١٢ سم . ٢٧ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .

نسخ سنة ١٩٠٣م . الناسخ : عيسى اسكندر المعلوف .
أوله : المقدمة . بسم الآب ... الحمد لله خالق الخلائق وواهب
الفهم للعقل الناطق . التمهيد . المنطق هو علم يعصم افعال العقل
عن الغلط .

آخره : لم تكن انساناً وانما العاطفة المسورة فعكسها كمثل الحميلية
(كذا) انتهى .

قال ناسخه ... عيسى اسكندر المعلوف هذا ما وقفت عليه من هذا
الكتاب وكانت فيه اغلاط كثيرة اصلحت بعضها وتركت الآخر
لعدم ثقتي بالنسخة المنقول عنها ... وكان الفراغ منه في أول شهر
حزيران سنة ١٩٠٣ سنة ثلاث وتسعماية والف للمسيح . والحمد لله
بداً وختاماً .

ويليه رسالة في المنطق جمعها عيسى اسكندر المعلوف .
٧ ورقات .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . اما بعد فهذه رسالة في
المنطق .

آخره : والعمدة والمطلوب من هذه القياسات الخمسة هو البرهان
فقط . والحمد لله رب العالمين . تم .

نسخت نهار السبت في اول كانون الثاني من سنة ست عشرة
وتسعماية والف للميلاد .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف ، عدد ٧٥٥] .

[رقم التصنيف MS160: T91 & Mic-MS-76 سابقاً رقم
٢٠٣ .

الدرر التاجي على متن الايساغوجي [منطق].

عمر بن صالح الفيض التوقادي.

١٨٦ ورقة. الورق اوروي. وصلة بين الاوراق.
٢٢×١٥,٥ سم. ١٦×٩,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.

نقص بحكم الوصلة

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه النطق
والميزان.آخره: ولكن هذا به مبيّن الى المبتدئين الكرام ارشدهم الملك
العلام. تمت.

قد كتب هذا كتابان (كذا) مصطفى افندي.

اطار احمر حول بعض الصفحات.

وضعت تحطوط حمراء وسوداء تحت بعض الكلمات.

[رقم التصنيف MS160: T91dA & Mic-MS- 77] سابقاً
رقم ٢٠٤.

[كتاب المنطق].

القس بطرس التولاوي، ١٧٤٥م.

١٨٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين للاوراق.
٢٠,٥×١٥ سم. ١٥,٥×٨,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.أوله: بسم الله الأبدى الازلي السرمدى... نبيدي بعون الله
وتأييده بكتاب منطق يشتمل على كافة مقاصده وبالله الاستعانة
وهو ثمانية عشر بحثاً. فهرست الكتاب.آخره: والمراد بالقلب عكس نظام الادلة بصناعة دقيقة لثلا يتنبه
السامع ويتوهمها كاذبة ويمسك القراد فيها بمنع قبولها. تم المنطق
وابوابه.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

الفصول ومواضيعها بجزر احمر. فهرست الكتاب في صدره.

كتب مطالع الجمل بجزر احمر والفواصل والنقط بين الاسطر بجزر
احمر.شيخو، المخطوطات العربية، ص ٧٦-٧٨؛ المتحف البريطاني
(الملحق) رقم ٤٣.[رقم التصنيف MS 160: T91kA & Mic-MS-78] سابقاً
رقم ١٠٤١.

[مجموع رسائل].

١٣٩ ورقة. الورق سميك ازرق. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×١٠,٥ م. ١٢×٧,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- [كتاب في علم المنطق].

القديس يوحنا الدمشقي.

أوله: بسم الآب... هذا الكتاب في علم المنطق وهو منسوب
للقديس يوحنا الدمشقي [بجزر احمر] الباب الأول في المعرفة. لا
شيء في العالم أكرم من المعرفة...آخره: سطح الجحيم السفلى لردع وتبكيث الخطأة وترهيبهم
انتهى. تمت الدروس الثمانية وستين [والستين] بيد الحقير توما ولد
بطرس جبارة الطبيب المنسوبة لأبينا الجليل القديس يوحنا
الدمشقي.على ص ١ من الورقة الأولى تقرأ: قد اشترى [اشترى] هذا الكتاب
بماله الى نفسه ومن بعد مماته لامه الرهبنة الاخ الكسيوس جمالك
ب م... في سنة ١٨٤١، ٢٨ ت، وكان مشتراه من الاخ برتيني
جبارة بدير المخلص... خاصة كاتبه القس ابراهيم انطونيوس ب م
وبعد وفاته وقف امه الرهبنة.

كتب الابواب ومواضيعها بجزر احمر.

انظر: شيخو، المخطوطات العربية، ص ٢١٧.

٢- نبذة من التلمود.

الورقة ٨١ - الورقة ٨٢.

أوله: هذه بيان نبذة ظهرة [ظهرت] من كتاب التلمود الذي جل
اعتقاد اليهود بعد قتل البادري توما.
آخره: ويلزم على اليهود ان يحرقوهم وان كان مذكوراً فيهم اسم
الله تعالى.

٣- الروضة الطبية.

عبيد الله بن جبريل ابن بختيشوع، ٤٥٠هـ/١٠٥٨م.

الورقة ٨٥ - الورقة ١٠٩.

نسخ ١٧٩٤.

أوله: بسم الله... أطال الله بقاء الاستاذ بحق من يجب التقرب

اليه... ان اختصر له كتابي المعنون بتذكرة الحاضر وزاد المسافر...
فلقبته بالروضة الطبية.آخره: وان قرع الاجسام الصلبة لا يمكن فيه ذلك ابداً انتهى.
وكان النجاز من نسخ هذا الكتاب في دير مار مخائيل عميق قرب
دير القمر بيد الحقير توما ولد بطرس جبارة الطبيب في سنة ألف
وسبعماية واربعة وتسعين مسيحية في عشرة ايام من شهر حزيران.
على الورقة ٨٣ ص ١-٨٥ ص ١ نبذة في آل بختيشوع والكتاب
بقلم عيسى اسكندر المعلوف.على ص ٢ من الورقة ١٢ طريقة صنع حلوى يسمونه مرصبان.
كتبت الابواب ومواضيعها بجزر احمر.انظر: عيون الانباء في طبقات الاطباء، ج ١ ص ١٤٨:
بروكلمن، ج ١ ص ٢١٧ كتاب الروضة في الطب.

٤- مجادلة دينية [بين شيعي متوالي - واحد الموارنة].

الورقة ١١٢ - الورقة ١٣٩.

أوله: بسم الآب... الحمد لله الذي أجرى عيون البصائر في
رياض العقول... ويعد فيقول العبد... لما رأيت الرسالة الحدالية
المنظومة من احدي [احد] الأئمة المتوالي وهو الشيخ صالح ابن
منصور الشهير بالكتراي... فرمت تنفيذ رأيه.آخره: الفقر الاختياري والحجة للمسيء والمحسن على حد سوي
والاحسان إلى جميع الناس وحب الاعداء والصفح عنهم وما أشبه
ذلك والمجد لله وحده.

كتب الفصول بخط كبير ومواضيعها بجزر احمر.

[عيسى اسكندر المعلوف في ٢١ كانون الأول ١٩١٦، عدد ١١٩٠]
[رقم التصنيف MS160: Y95kA] سابقاً رقم ٩٤٨.

[حكم وآداب].

١٢ ورقة. الورق اوروي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠×١٥ سم. ١٧×١١ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.أوله: بسم الله... اعلن ان لكل فضيلة اسماً ولكل أدب ينبوعاً.
آخره: ليس فيه تفقه وعلم ليس فيه تفهم وقراءة ليس فيها تدبر.
كتب على الورقة الأولى «و» والورقة الاخرية «ق» بعض أبيات من
الشعر.[رقم التصنيف MS170: H63 hA & Mic-MS-79] سابقاً رقم
٢٠٥.

مجموع رسائل.

١٢٩ ورقة. الورق اوروي سميك. لا وصلة بين الاوراق.
١٨,٥×١٤ سم. ١٥,٥×١١,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
مغربي.

يحتوي على:

١- الصحيفة الغراء، والصحيفة المعروفة بالرحمة، والصحيفة
المعروفة بالصفراء، منقولة ألفاظهن من اليونانية الى العربية تعبير
عنهن، منقول من خط ابي بكر محمد بن الحسن النحوي.

ادريس النبي عليه السلام.

أ- الصحيفة الغراء.

الورقة ١ - الورقة ٤ و.

أوله: بسم الله... المعونة من الله سافرت الافكار في عظمة الله
جل جلاله.آخره: ويعانق بعضهم بعضاً ويكثرون البكاء في تلك [ثم كلمة
مطموسة].

ب- الصحيفة المعروفة بالرحمة:

الورقة ٤ و - الورقة ٤ ق.

أوله: بسم الله... ضجت الملائكة من خطأ المذنبين.

آخره: ولا تبذل إلا لمن جهده العباد.

ج- الصحيفة المعروفة بالغامة.

الورقة ٤ ق - الورقة ٦ ق.

أوله: بسم الله... يا من مهل فظني وقوي فيغي.

آخره: والرفعة... فضل على العالمين. تمت الصحيفة المعروفة
بالغامة والحمد لله كما هو اهله.

د- الصحيفة المعروفة بالصفراء:

الورقة ٧ - الورقة ١٥ و.

أوله: بسم الله... السفر الاول في مخاطبة النفس الناطقة بجود الله.
آخره: على عفوه من سخطك وتيقن لا مهرب منك الا اليك.
تمت الصحايف والحمد لله رب العالمين... وسلم تسليمًا مباركًا.٢- دواء القلوب ومعرفة همم النفس وآدابها [فلسفة ومنطق]
كتاب الشبهات.

احمد بن عاصم الانطاكي.

الورقة ١٥ ق - الورقة ١٢٣.

نسخ سنة ٤٨٥هـ/١٠٩٣م.

أوله: بسم الله... عونك يا رب فأمنن به علي. قال احمد بن
عاصم الانطاكي الحمد لله رب العالمين كما هو اهله... رحم الله

[سراج الملوك].

أبو بكر محمد بن ايوب الفهري الطروشني ، ٥٢٠ هـ / ١١٢٦ م.

١١٩ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦×٢٥ سم. ١١×١٨,٥ سم. ٣١ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي لم يزل ولا يزال وهو الكبير المتعال.

آخره:

لنا جلساء ما نملّ حديثهم

ألبا ما يوتون غيبا ومشهدا
فهذا ما اردنا ان نمليه في هذا الكتاب.

وكان الفراغ من نسخة ما زيد في هذا الكتاب في اليوم الرابع والعشرين من رمضان عام تسع وخمسون والـ ١٠٥٩ [١٦٤٩م] على يد محمد بن الفقيه احمد بن الفقيه محمد بن الفقيه ابن بكر بن عليا... المالكي حامدا مصليا غفر الله له ولوالديه ولن قرأ فيه ولن نظرفه ولجميع المسلمين. آمين. آمين.

كتبت اسماء الابواب ومطالع الجمل بجزر احمر. هنالك نقط حمراء بين الايات الشعرية وبعض الجمل. كتبت على الورقة ١١٩ تعليقات من قراء انتقل الكتاب اليهم تملكا.

يظهر ان الزيادة على الكتاب تبدأ من الورقة ١١١.

انظر: بروكلمن ج ١ ص ٤٥٩؛ وملحق بروكلمن ج ١ ص ٥٠٢ وص ٨٣٠؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة، عمود ١٢٣٩.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف واولاده في ١٠ شباط ١٩٢٣، عدد ١١٩٧]

[رقم التصنيف MS172: T19sA C.2 & Mic-MS-91] سابقاً رقم ٢١٠.

كتبت ارقام المقالات بخط كبير ومواضيعها بخط اصغر وحرر احمر.

انظر: شيخو، المخطوطات العربية، ص ٢١٨-٢٢٠.

[هدية لمكتبة الكلية السورية الانجيلية من الدكتور جورج بوست].

[رقم التصنيف MS170.202: C55dA & Mic-MS-83] القديس جونز كريستوماس بطريك القسطنطينية. سابقاً رقم ٩٥٠. ورقم ١٠٤ أدناه.

وصية ارسطوطاليس للاسكندر (كتاب السياسة والفراسة

في تدبير الرياسة المعروف بسر الأسرار).

ارسطوطاليس.

١٦ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.

١٤×٢٠ سم. ١٠,٥×١٧ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

ناقص.

أوله: كتاب السياسة والفراسة في تدبير الرياسة تأليف الفيلسوف الفاضل الرئيس ارسطوطاليس رحمه الله تعالى وهو المعروف بسر الأسرار. بسم الله الرحمن الرحيم. اما بعد اصلح الله امير المؤمنين وأيده على حياية الدين وابقاه لرعاية احوال المسلمين. آخره: المقالة الثامنة ٨ و ٩ المرأة تدفن الرجل ٩ و ٩ المرأة تدفن. تمت.

انظر: كيمبرج، ص ١٦٦ رقم ٨٩٩؛ المتحف البريطاني (الملحق) ص ٥٠٣ رقم ٧٣٩؛ فينا، ج ٣ ص ٢٥٨-٢٦٠؛ بروكلمن، ج ١ ص ٢٠٣؛ وملحق بروكلمن، ج ١ ص ٣٦٤؛ والمشرق، ج ١٠ (١٩٠٧) ص ٢٧٣؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة، عمود ٤٢٥.

يظن الأب لويس شيخوا انها ترجمة اسحق بن حنين. وتعتبر من الكتب المنسوبة.

B.J. Mouasseh

[رقم التصنيف MS172: A71sA & Mic-MS-90] سابقاً رقم ٢٠٩.

[الاسكندراني] على الكتاب والتصويب من بروكلمن).
[رقم التصنيف MS170: I81 jA & Mic-MS-81] سابقاً رقم ٢٠٧.

[قطعة من آداب السلوك والأخلاق].

٨ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.

١٣,٥×١٨ سم. ٩×١٣,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

ناقص الأول والآخر.

أوله: يتبعه وفي التماس الفرصة كالديك.

آخره: مملوكاً، فالسنة ان يأخذ ابنا [ثم كلمات غير مرقوة] ويطعمه أولاً.

كتبت اسماء الابواب والفصول بجزر اخضر.

هنالك رطوبة أثرت على الهامش الاسفل من الاوراق.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف واولاده في ١٥ ايلول ١٩٢٢، عدد ١٤٦١]

[رقم التصنيف MS170: K62 & Mic-MS-82] سابقاً رقم ٢٠٨.

الدر المنتخب [ترجمة البطريرك اثاناسيوس].

القديس يوحنا فم الذهب [يوحنا الدمشقي].

٢٣٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٧,٥×٢٧ سم. ١١×٢٠,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الآب... الحمد لله الذي أروى صوادى الأنام... وبعد فيقول... كبير اتاناسيوس البطريرك الانطاكي... لما اعنت النظر... وهو الكتاب المسمى الدر المنتخب ليوحنا فم الذهب... ونقلته من اللغة اليونانية المنطوي عليها الى اللغة العربية المنشور لها. آخره: وهي قوله ان يركز بهذا الانجيل المقدس في المسكونة كلها شهادة لجميع الأمم وحينئذ يكون الانتهاء ولربنا المجد والعزة والوقار الى ابد الدهور.

في الصدر مقدمة وفهرست الكتاب.

عبدًا عني بنفسه بالنظر لها.

آخره: اني لست عليكم آيساً انما أسأ على من تفضلون من عباد الله عز وجل... تم كتاب الشبهات.

وكان الفراغ من نسخه يوم السبت لاربع ايام مضت من شهر جمادى الآخر سنة ست وثمانين واربع مائة... قوبل جميعه بالام وهي بخط ابن عزرا... وتوفي سحنون سنة اربعين ومايتين...

٣-وصية ابن قتيبة لابنه.

ابو محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة.

الورقة ١٢٣ ق - الورقة ١٢٧.

أوله: بسم الله... يا بني اوصيك وصية ان تمسكت بها رجوت لك النجاة.

آخره: يا بني وفقنا الله وإياك لمحابه وجميل مواهبه وجعلك أهلاً للموعظة ونفعك بها. تمت الوصية لابن قتيبة.

٤-كلمات لمحمد العلمي ويليها بيتاً من الشعر لأبي الفتح البستي كتبت بخط كبير.

الورقة ١٢٩ ق.

[رقم التصنيف MS170: I21 saA & Mic-MS-80] سابقاً رقم ٢٠٦.

جامع الفضائل وقامع الرذائل.

عزيز محمد الأسكداري.

٣٥ ورقة. الورق اوروبي. وصلة بين بعض الأوراق.

١٣,٥×٢٠,٥ سم. ٩×١٥,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ سنة ١٠٣٦ هـ / ١٦٢٦ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم ورفع مراتب العارفين... وبعد فهذه رسالة وضعتها على ابواب وفصول.

آخره: قال الشيخ ابو عبد الله الانصاري: اعرف ما توحيد الصوفية؟ نبي الحدث واقامة الازل.

تمت الرسالة الشريفة بعون الملك الوهاب سنة ١٠٣٦.

كتب على الورقة الأولى تعليقات في الفقه باللغة العربية واللغة التركية وقول في تسفيه العرب نقل عن الجوهري.

كتبت مطالع الجمل واسماء الابواب بجزر احمر.

انظر: ملحق بروكلمن، ج ٢ ص ٦٦١. ورد اسم المؤلف

[التبر المسبوك في] نصيحة الملوك والوزراء والولاة.
أبو حامد محمد بن محمد الغزالي، ٥٠٥هـ/١١١١م.

١٦٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×٢٠,٥ سم. ١١×١٥,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله على انعامه وافضاله... وبعد سألتني
بعض الكبر والمتقدمين ان أنقل هذا الكتاب نصيحة الملوك من
اللغة الفارسية الى الالفاظ العربية... ولم اغير شيئاً من وضع
الكتاب الملقب بنصيحة الملوك تصنيف الامام... أبي حامد
الغزالي.... وهو يخاطب السلطان محمد بن ملك شاه.
آخره: كل البلاد منهن يأتي والوفاء منهن لا يأتي مدا [مدى]
الأزمان. تم الكتاب.

على صفحة العنوان تقرأ اسم ضياء الدين المرادوي وتاريخ ثامن
شهر ربيع الآخر سنة خمس واربعين وثمانماية [١٤٤١م].
هناك تعليقات على الموامش. على الورقة الأخيرة تقرأ اسم محمد
ابن دلال واسم علي بن مؤنس... سنة ٩٨٢.
كتبت المواضيع بحجر احمر. وكتبت مطالع الجمل بخط أكبر.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٢٣؛ وملحق رقم ١ ص ٥٠٨
رقم ٣٠؛ كشف الظنون، عمود ١٩٥٨؛ معجم المطبوعات
العربية، عمود ١٤١١.

[رقم التصنيف MS172.2: G41 tbA & Mic-MS-94
سابقاً رقم ٩٢٦.

[قطعة من آداب الضيافة].

٤ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١٣,٥ سم. ٦×١٣,٥ سم. ١٧ سطرا.
ناقص الأول والآخر.

أوله: لم يجد من يأكله وإلا تركه على الطريق.
آخره: حتى ينصرف القوم، فان ذلك ينقص عليهم.
كتبت اسماء الابواب ومطالع الجمل وكلمة «القول» بحجر احمر.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٣ آب ١٩٢٣، عدد
١٤٦٠]

[رقم التصنيف MS177: K62 سابقاً رقم ٢٢١.

الإمام في آداب دخول الحمام وما يتعلق به من الاحكام.
أبو المحاسن محمد بن السيد ابي الحسن الحسيني.

٦٢ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين بعض الاوراق.
٢٠,٥×١٥,٥ سم. ١٦×٩,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نقص بحكم الوصلة.
نسخ سنة ١١١٦هـ/١٧٠٤م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي انزل من السماء ماء طهوراً
وخلق كل شيء فقدره تقديراً... وبعد فهذا كتاب جليل
ومختصر... فيما يتعلق بالحمام وآداب دخوله.
آخره: ولم يجعل الله علينا في الدين من حرج والله الموفق. قال
مؤلفه فرغته مصنفه محمد بن علي بن الحسن ابن حمزة الحسيني
عفى الله عنه.

كتبه الفقير... عبده احمد في عشرين شهر جمادى الآخر من
شهور سنة ١١١٦ الف ومائة وستة عشر.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٣١٩؛ وملحق بروكلمن رقم ٢
ص ٦٩.
[رقم التصنيف MS179: H34iA & Mic-MS-96 سابقاً رقم
٢١٢.

كتاب سلوان المطاع في عدوان الاتباع.

شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ابي محمد بن علي القرشي ابن
ظفر الصقلي، ٥٦٥هـ/١١٧٠م.

١٠٩ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠×١٣ سم. ٨×١٣ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... قال الشيخ الامام العارف المحقق ابو عبد الله
محمد بن ابي محمد بن ظفر رحمه الله.
آخره: امسك عن القول واطرق ابوه ازدشي متأملاً... قال الفقير
الى الله تعالى الغني محمد بن محمد بن ابي محمد بن ظفر عفا الله
عنه واني والحمد لله ما أنهيت بغية ما اردت... وأنوب اليه فهو
الرحيم.

كتبت مطالع الجمل بحجر احمر وازرق واخضر.

ورقة عنوان الكتاب تختلف عن ورق الأصل كما يختلف الخط
عليها عن خط الأصل.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٥٢؛ وملحق بروكلمن رقم ١
ص ٥٩٥؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة، عمود ١٤٩.
[من كتب نوفل نوفل في ٢٠ ج سنة ١٢٥٩].

[presented to library of S.P.C. (Syrian protestant
College) by نوفل افندي نوفل
[رقم التصنيف MS179: I13 s A & Mic-MS-97 سابقاً رقم
٢١٣.

كتاب أدبيات الحكماء والفلاسفة اليونانيين.

١٠٣ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٢×١٦ سم. ١٨,٥×١٢ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ سنة ١٧٩٧م. جامعه: عبد الله طراد.

أوله: بسم الآب والابن... كتاب ادبيات الحكماء الفلاسفة
اليونانيين آداب فيثاغوروس ومواعظه. قال كما ان بدء وجودنا
وخلقنا من الله سبحانه.

آخره: قال حب الغنا واطالة الأمل وشدة الحرص، قيل: فما
علاقة العمى؟ قال: الى من لا يؤمن.
في آخره فذللكة تاريخية قصيرة عن الحملة الفرنساوية بقلم
عبد الله طراد.

فهرس الكتاب عيسى اسكندر المعلوف.
نسخ من اول آذار - الى آخر حزيران سنة ١٧٩٧.
جلد يجلد مزخرف.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني في ١ ك ١٩٠٨، عدد
٧١٦]
[رقم التصنيف MS180: A19 & Mic-MS-98 سابقاً رقم
٢١٤.

[كتاب زجز النفس].

ارسطوطاليس.

١٥ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
٢٢×١٦,٥ سم. ١٦×١٢ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٨٤٣م.

أوله: كتاب زجز النفس الى ارسطوطاليس الفيلسوف * القول
الأول من قول ذي الحكمة الفلسفية في نصح النفس وزجرها.
آخره: قالت الحكمة خرجت عن الله وطغت الأرض وأهلها
فوجدت من يلتمسني قليلاً والمبغضين لي الأكثرين، تمت.
كامل نسخا في تشرين الثاني سنة ١٨٤٣ مسيحية بيد الحقير
باسيلوس شاهيات مطران الفرزل وزحلة.

الصفحات مرقمة بقلم رصاص.
على صفحة العنوان كلمة عن الكتاب.
انظر: كشف الظنون، عمود ٩٥٥؛ هرمس الهرامسة. اوله
الحمد لمفيض العقل.

[عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ آب ١٩٠٧، عدد ٨٥٨].
[رقم التصنيف MS185.1: A71kA & Mic-MS-100
سابقاً رقم ٩٤٥.

[شرح عينية ابن سينا في النفس].

زين الدين عبد الرؤوف المناوي، ١٠٣١هـ/١٦٢٢م.

١٠٤ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٢×١٧ سم. ١٣×٧,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ سنة ١١٢٠هـ/١٧٠٦م. الناسخ: فضل الله ابن محمد بن
عبد الرزاق.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي يلقي الروح من امره على من
يشاء من عباده... وبعد فهذا تعليق نفيس على القصيدة النفيسة
النفيسة العينية المنسوبة [لأبي] علي ابن سينا.
آخره: هي منهج التضاد والاختلاف.
تم شرح عينية ابن سينا للشيخ عبد الرؤوف المناوي... على يد

فضل الله ابن محمد بن عبد الرزاق في غرة جمادى الآخرة سنة ١١٢٠.

كتبت مطالع الجمل وأبيات القصيدة بجزء احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٦٢ وص ١٨١ ، وص ٢٨٥ ، وص ٣٦٩ ؛ وج ٢ ص ٦٦ و ١١٨ و ١٤٦ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ١ ص ٢٦٥ ، وص ٢٦٨ ، وص ٥٠٠ ؛ ملحق بروكلمن رقم ٢ ص ٧٠ وص ١١١ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ١٧٩٩ .
[رقم التصنيف MS189.3: I13 sA سابقاً رقم ٢١٥ .

- ٧٩ -

[مجموع رسائل]

٢٢٣ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٤×٢٠ سم. ١٠×١٥,٥ سم.

يحتوي على:

١- كتاب النجاة [من أوله الى آخر المقالة الاولى في الإلهيات].
ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا ، ٤٢٨هـ/١٠٣٧م.
الورقة ١٠ - الورقة ١٨٣ .

أوله: بسم الله... قال الشيخ ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا رحمه الله... أما بعد حمدًا لله والثناء عليه بما هو أهله ومستحقه. فان طائفة من الاخوان.

آخره: ما ينتظم به اسباب معيشتهم ومصالح معادهم... تم الإلهيات من كتاب النجاة تم بالخير والسعادة.
تعليقات بجزء احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٥٢ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٨١٢ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ١٣١ ؛ كيمبردج ، ص ١٧٥ رقم ٩٢١ ؛ المتحف البريطاني (الملحق) ص ٤٤٨ وص ٤٥١ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٤٦٦ .

٢- تجريد العقائد.

أبو جعفر نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي ، ٦٧٢هـ / ١٢٧٤م.

الورقة ١٨٤ ق - الورقة ٢٠٣ .

نسخ سنة ١٠٦٠هـ/١٦٥٠م.

أوله: بسم الله... أما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه والصلوة والسلام على سيد انبيائه... وسميته بتجريد العقائد ورتبته على ستة مقاصد.

آخره: والاحلال بحكمة الله تعالى وشرطها علم فاعلها بالوجود...

تمت الرسالة الشريفة في يوم الثلاثاء في شهر جمادى الاول سنة ستين بعد الالف.

كتبت اسما الفصول بجزء احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٥٠٩ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٩٢٥ .

٣- مبادئ الوصول الى علم الاصول.

جمال الدين حسن بن يوسف بن علي ابن المطهر الحلي ، ٧٢٦هـ / ١٣٢٩م.

الورقة ٢٠٣ ق - الورقة ٢٢٢ .

أوله: بسم الله... الحمد لله المتفرد بالأزلية والدوام... أما بعد فهذا كتاب مبادئ الوصول الى علم الاصول ، قد اشتمل من علم اصول الفقه على ما لا بد منه.

آخره: لان العلم والظن بالنبي لا بد له من دليل فليكن هذا آخر ما نذكره في هذه المقدمة...

قد فرغ من كتابة هذا الكتاب

طالع فيه وقابل معانيه... في بلد اسمها بيسة في بلاط ايطاليا في غرة تشرين آخر سنة ١٧٢٦ مسيحية [بيسة Pisa].

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٠٦ .

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر الملعوف اللبناني واولاده في ١٠ ايلول ١٩٢٣ ، عدد ١٢٠٧].

[رقم التصنيف MS189.3: I13e سابقاً رقم ٢١٦ .

- ٨٠ -

[بعض رسائل اخوان الصفا]

اخوان الصفا وخلان الوفا.

١٦٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥×٢٢ سم. ١١×١٧ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... الرسالة الأولى في علم الطبيعيات. اعلم ايها الأخ انه لما كان النظر في علم الطبيعيات جزءاً من صناعة اخواننا أيدهم الله.

آخره: وتصير من أهل اليمن في الحياة الدائمة حيث التسايح المعقولة في الملكوت السمرمدية والدهور النورانية. تمت السبعة عشر مقالة من رسائل اخوان الصفا وخلان الوفا.

يسبق كلمة فصل بياض.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢١٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٣٨٠ ؛ كشف الظنون ، عمود ٩٠٢ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٤١٠-٤١١ .

[رقم التصنيف MS189.3: I26bA سابقاً رقم ١١٢٥ .

- ٨١ -

[حاشية على شرح مطالع الانوار] منطق وحكمة.

علي بن محمد بن علي ابو الحسن الحسيني الجرجاني ، ٨١٦هـ / ١٤١٣م.

١٥٧ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.

١٤×١٨,٥ سم. ٧,٥×١٢,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ سنة ٨٠٨هـ/١٤٠٥م. الناسخ: احمد الفقير.

أوله: بسم الله... قال وحيد زمانه تغمده الله بغفرانه الحمد لله فياض ذوارف العوارف.

آخره: وفيضانه المرتب على الاستعداد الحاصل من الاحساسات.

تم الكتاب بعون الوهاب في شهر رجب «يك شنبه» في مدرسة طوى حصار كتبه الحقير احمد الفقير. تم. تاريخ سنة ثمانية وثمانماية. أشير بخط احمر الى الاستدراك في الجملة. تعليقات شتى على الهوامش.

مطالع الانوار في المنطق لسراج الدين محمود بن ابي بكر الارموي ، ٦٨٢هـ/١٢٨٣م.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٨٨ وص ٢٩٠ وص ٢٩٤-٢٩٥ ، وص ٣٠٤ وص ٣٠٦ ، وص ٣٦٤ ؛

وملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٢٨٨ وص ٥٠٥ وص ٥٠٨ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ٦٧ وص ٢٨٩ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧١٦ .

[رقم التصنيف MS189.3: J95hA سابقاً رقم ٢١٧ .

- ٨٢ -

[كتاب في الفلسفة]

٦٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٤,٥×٢٠,٥ سم. ٧×١٣,٥ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

ناقص الأول والآخر.

أوله: الغير المتناهية من القوة الى الفعل بل المراد به انه لا ينتهي في الانقسام الى حد يقف عنده.

آخره: واللمس وهو القوة في العصب المخالط لأكثر البدن وذهب الجمهور الى انها قوة واحدة وقال...

وضعت خطوط سوداء تحت بعض الأسطر.

هناك تعليقات على الهوامش.

[الجمعية السورية ، عدد ٥١٢].

[رقم التصنيف MS189.3: K62kA سابقاً رقم ١١٢٧ .

- ٨٣ -

[حاشية على شرح مطالع الانوار] منطق وحكمة.

قرة داود بن كمال القوجوي ، ٩٤٨هـ/١٥٤١م.

٩٨ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.

١٣,٥×١٩ سم. ١٠×١٣,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ ٩٠٦هـ/١٥٠٠م. الناسخ: عبد الله ابن تاج احمد بن مسافر بن مسعود.

أوله: بسم الله... قال الاستاذ قدس سره الفياض الوهاب بيانا للمعنى.

آخره: والوجه الاخير لا يخ [كذا] عن ضعف وتكلف ، قال رحمه فالاولى. تمت.

قد وقع الفراغ من تحرير بنده... يوم السبت في اواخر شوال المبارك من شهور سنة ست وتسعاية من يد... عبد الله ابن

المرحوم تاج احمد بن مسافر بن مسعود.

أشير بخط اسود او احمر الى الجملة المهمة.

مطالع الانوار في المنطق لسراج الدين محمد بن ابي بكر الارموي ، ٦٨٢هـ/١٢٨٤م.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٨٤٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧١٧ .

[رقم التصنيف MS189.3: K96hA سابقاً رقم ٢٢٤ .

حاشية على شرح مطالع الانوار.

٨٦ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٥,٥×٢٢ سم. ١٤×٩ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: بسم الله... قال الشارح الفاضل روح الله روحه وزاد في اعلى غرف الجنان فتوحه. آخره: فيجب ان يكون متقدمة عليها بحسب الذات دون الوجود. تم. تمت هذه الرسالة الشريف بعون الله اللطيف. تعليقات على الهوامش.

مطالع الانوار في المنطق لسراج الدين محمد بن ابي بكر الارموي، ٦٨٢هـ/١٢٨٣م. [رقم التصنيف MS189.3: Sh53hA] سابقاً رقم ٢٢٥.

حاشية على لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار (منطق وحكمة).

عبد الرحيم بن احمد الشرواني، ١١٣٤هـ/١٧٢٨م.

٨٠ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٤×١٩ سم. ١٤×٩ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: بسم الله... قوله الفياض الوهاب ان هذا التفسير يحتمل معنيين. آخره: بمنزلة الفاعل لها حتى يتم التشبيه... فاعلا بالنسبة اليها فالأولى... كتبت كلمة: قوله «بحر احمر».

على ورقة العنوان اسم عبد الغني النابلسي وقد كان من كتبه وكذلك اسم عبد العزيز بن بدر الدين القرشي الشافعي. مطالع الانوار في المنطق لسراج الدين محمد بن ابي بكر الارموي، ٦٨٢هـ/١٢٨٣م. انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ٥٦٤. [رقم التصنيف MS189.3: Sh531hA] سابقاً رقم ٢٢٧.

حاشية على لوامع الاسرار في شرح مطالع الانوار (منطق وحكمة).

عبد الرحيم بن احمد الشرواني، ١١٣٤هـ/١٧٢٨م.

٤٥ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٨×١٣ سم. ١٣,٥×٦,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط الفارسي. نسخ سنة [١٢٩٤هـ/١٨٧٧م].

أوله: بسم الله... قوله الفياض الوهاب ان هذا التفسير يحتمل معنيين. آخره: المعلوم ليس من حيث انه معلوم... وتندفع الأشكال بما ذكرنا.

تم الكتاب بعون الملك الوهاب... تاريخ سنة سبع وسبعين وثمانماية [وألّف]. قد وقع الفراغ من تسويد هذه النسخة في شهر رمضان في يوم اثنا عشر في وقت الصبح. تم. تم. تم. كتبت كلمة «قوله» بحبر احمر. ووضع سطر احمر فوق أول كلمة من جملة الشرح.

مطالع الانوار في المنطق لسراج الدين محمد بن ابي بكر الارموي، ٦٨٢هـ/١٢٨٣م. انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ٥٦٤. [رقم التصنيف MS189.3: Sh531hA C.2] سابقاً رقم ٢٢٦.

[مجموع رسائل].

١٣٣ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٠,٥×١٤,٥ سم. ١٥,٥×١٠ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على:

١- مختصر الكمال المسيحي.

القس جبرائيل فرحات.

الورقة ١ - الورقة ٩٢.

نقص بين الاوراق بحكم الوصلة.

نسخ ١٨١٢. الناسخ: غالب الشدياق.

أوله: بسم الآب والابن... فهذه رسالة مختصرة عدد فصولها عشرون فصلاً... الفصل الأول في محبة الله الكاملة.

آخره: فوايد ايقونة الجوس... تحفظ من موت الفجأة. تم. انتهى على يد غالب الشدياق... ذلك في خمسة عشر من شهر تشرين الأول سنة ١٨١٢. صح. صح. كتب على الورقة ٣ (و) كلمة للاستاذ عيسى اسكندر المعلوف بانه اشتراه من الدكتور يعقوب الملاط - بعبد، سنة ١٩٠٨. كتب على الورقة ٩٤ اسم مالكة ابراهيم ابو داغر من حدث بيروت.

٢- مجموعة اقوال الأئمة الفلاسفة وحقماء اليونان مع تنف من اخبارهم.

الورقة ٩٤ - الورقة ١١٥.

أوله: قال أسقلينوس [أسكلينوس] من عرف الأيام لم يغفل عن الاستعداد.

آخره: ومعنى اسمه الساكن او الهادي وقيل معناه بالعربي الفاضل.

كتبت اسماء الفلاسفة بحبر احمر.

٣- مجموعة اقوال موفق الدين الطيب البغدادي ورشيد الدين الطيب الحلبي، وغيرها.

الورقة ١١٦ - الورقة ١١٩.

أوله: من كلام موفق الدين الطيب البغدادي قال: ينبغي للانسان ان يقرأ التواريخ وان يطلع على السير وتجارب الأمم. آخره: قال الرازي منه [كذا] تطيب كثيرين يوشك ان يجمع خطأهم. انتهى.

هناك زيادات على بعض الصفحات.

كتبت العناوين بحبر احمر.

الرطوبة ظاهرة الأثر على الاحرف.

٤- أقوال منقولة عن خط المطران جرمانوس فرحات.

الورقة ١١٩ ق - الورقة ١٣١.

ناقص الآخر.

أوله: قال المعلم كرنيليوس الحجري في تفسيره الاصحاح الاول من رسالة بولس الى العبرانيين.

آخره: الخواس الظاهرة خمس وهي: ... هنا انتهى الذي منقول عن خط المرحوم المطران جرمانوس فرحات. بلغ مقابلة. وضع خط احمر تحت الجملة المقصود تعريفها.

٥- الورقة ١٣٢ (و) تواريخ تعميم المطران جرمانوس فرحات والمطران حوشب والمطران كنيذر. والياس بن جرجس يونان.

٦- أقوال للقديس يوحنا الدمشقي.

الورقة ١٣٢ ق.

٧- أقوال للشيخ داود الطائي وافلاطون وابقراط.

الورقة ١٣٣.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده في ١١ ايلول ١٩٠٨، عدد ٩٧٣].

[رقم التصنيف MS204: F22] سابقاً رقم ٢٢٣.

متن الكتاب المقدس طبقاً للترجمة السريانية بعنوان «البيسطة» العهد الجديد.

٨٠ ورقة + ١٢٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٧×٢٥ سم. ١٣×٢١ سم. الاسطر تتراوح بين ٢٨ و ٣١. قاعدة الخط النسخي.

أوله: انجيل ربنا يسوع المسيح المقدس. كرازة متى. الإصحاح الأول: ١- كتاب ميلاد يسوع المسيح ابن داود ابن ابراهيم. ٢- ابراهيم ولد اسحق. اسحق ولد يعقوب.

آخره: رسالة بولس الرسول الى العبرانيين. الاصحاح الثالث عشر... ٢٤- سلموا على جميع مدبريكم وجميع القديسين. يسلم عليكم كل الذين من ايطاليا. ٢٥- النعمة مع جميعكم. آمين.

انتهت الرسالة الى العبرانيين وقد كتبت من ايطاليا. الاوراق مرقمة. كتبت على صفحة واحدة من الورقة. الاناجيل الاربعة من ورقة ١ - الورقة ٨٠: الرسائل من الورقة ١ - الورقة ١٢٠.

ترك هامش على الجانب الايسر من الصفحة حيث كتبت عليه التصحيحات.

كتب على الورقة الاولى ق: ملاحظة: وضعنا خطأ تحت كل لفظ وعبارة تفردت بها الترجمة السريانية البيسطة. وأثبتنا في الهوامش بعض شروح لفائدة القراء. وأبقينا لفظ «كيفاً» بدلاً من لفظ «بطرس» او «الصفاء» او «الصخرة».

[رقم التصنيف MS220.43: M425 mA]

[رسائل دينية].

١٣٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٠,٥×١٦ سم. ٦,٥×١١ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط
عادي.

يحتوي على:

١- قصة يوسف الحسن ابن يعقوب.

الورقة ١ - الورقة ٧٣.

أوله: قصة يوسف الحسن ابن يعقوب حين صار يقول لايه يعقوب قد رأيت في منامي في هذه الليلة.

آخره: وعاد يوسف واخوته والذين صعدا معه لدفن ابيهم الى مصر ومن هنا وصاعد قصت [قصة] يوسف ما هي كاملة.

انظر: المتحف البريطاني (الملحق)، رقم ٥٠١.

٢- كتاب جدال بين حاخام وكاتب مسيحي.

الورقة ٧٧ - الورقة ١٣٤.

نسخ [١٢٣٤هـ/ /] ١٨١٨ م.

أوله: بسم الآب... نبتدي بكتابة محاورت [محاورة] جرت بين احد الكتاب المسيحيين وبين حاخام [حاخام] طبرية احد كهنة اليهود وحرهم المكنا [المكنى] حيين [حايم] ابو العافية.

آخره: وما قلته لك فقيه الكفاية والله المهدي وتم الجدال بين الكاتب والحاخام... كتبه... القس غريغوريوس راهب مار سمعان العامودي حنا ابن بولص ابو جابر من مدينة الناصرة، وكان تمام نساخته في أول شهر آب من شهور سنة الف وثمان مائة وثمانية عشر مسيحياً سنة ١٨١٨.

كتبت بعض جملة بجزر احمر.

[عيسى اسكندر المفلوف في أيار ١٩١٤، عدد ١٠٥٢]

[رقم التصنيف MS222: Q137 qa] سابقاً رقم ٨٣٩.

كتاب العبرانيين المسمى كتاب المكايين.

يوسف ابن كربون [ايوسوس].

١٣٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠,٩×١٥,٥ سم. ١٤,٥×١٠ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الآب والابن... اول كتاب العبرانيين المسمى كتاب المكايين المنسوب الى ايوسوس ويسمى يوسف بن كربون وابتداؤه ذكر اخبار ملوكهم.

آخره: فلم تظفر الاعداء بهم ولا أسروا واحداً منهم وهكذا كان جهادهم وكفاحهم على هذا الوجه.

هذا ما وجدنا من كتاب ايوسوس الواصف الاخبار والتواريخ وقد وسع ألفاظه وهذبا... وقد ذكر بعض ممن وقف على هذا الكتاب يونانياً ان هذا جزء يسير منه... وهذا الكتاب باليوناني... الا ان اليهود حذفوا ذلك لما نقلوه من اليوناني الى العبراني ويدل ان العربي منقول من العبراني.

على الورقة الأخيرة تقرأ: اشتريت هذا [الكتاب] بسبعة عشر دينار من يورسي اليوناني في ١٧ آب ١٦٢٧.

ذكر الفصول والمطالع في الجمل بجزر احمر.

تعليقات وحواشي على بعض الهوامش.

[رقم التصنيف MS229.7: I 18 kA] سابقاً رقم ١١٧١.

في العقيدة المسيحية في المجامع:

من أوراق أبي قرة.

١١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١٣ سم. ١٤×١٠ سم. ٢٦ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

ناقص.

أ- لابن قرة الورقة ٢ ص ٢.

ب- غريغوريوس الثالوغوس الورقة ٣ ص ١.

مطالع الجمل بجزر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف في سنة ١٧٩٧، عدد ١١٦٢]

[رقم التصنيف MS230: A96 aA] سابقاً ضمن رقم ٩٦٥.

[مجادلة دينية بين الراهب جرجي (من رهبان دير سمعان)

مع امير حلب وثلاثة من علماء المسلمين].

الراهب جرجي من رهبان دير سمعان.

٦٨ ورقة. الورق اوروي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١٢ سم. ١٣,٥×٨,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ سنة [١٢٥٠هـ/ /] ١٨٣٤ م.

أوله: بسم الآب... نبتدي بعون الله وحسن توفيقه نكتب مجادلة الراهب جرجي مع الامير وثلاثة من علماء المسلمين في مدينة حلب.

آخره: قال الامير اعلم ما تشاء وان الراهب ساير الى ديره شاكرًا الله تعالى على ما أعانته وايدته وعلى الحق آمين.

تم سنة ١٨٣٤ م مسيحية.

كتبت كلمة «قال الراهب» و«قال المسلم» بجزر احمر.

تعليقات في صدر الكتاب وعلى بعض الهوامش بقلم عيسى اسكندر المفلوف.

كتب على الورقة ٦٨ ق فذللكة حول الكتاب بقلم عيسى اسكندر المفلوف.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف اللبناني وأولاده في آذار ١٩١٣،
عدد ١١٩٨]

[رقم التصنيف MS230: J95] [مجادلة دينية بين الراهب

السمعاني وثلاثة من علماء المسلمين] سابقاً رقم ٢٢٢.

مرآة السعود لقمع الجحود والرد على النصارى واليهود

[الاجوبة الفاخرة].

شهاب الدين ابو العباس احمد بن ادريس القرافي، ٦٨٤هـ/
١٢٨٥ م.

٥١ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١١,٥ سم. ١٥×١٠ سم. ٣٠ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي. نقص بحكم الوصلة.

نسخ ١٢٣٩هـ/ / ١٨٢٤ م.

أوله: بسم الله... قال الشيخ الامام... شهاب الدين احمد بن

ادريس المالكي عرف بالقرافي رحمه الله تعالى... فان بعض النصارى قد أنشأ رسالة.

آخره: وشهادة الخصم على الخصم غير مقبولة... فنسأله سبحانه ان يثبتنا عليها والحمد لله رب العالمين. تمت.

من جمع الامام رضي الدين المقدسي... وافق فراغه منها نهار الاثنين التاسع والعشرين من شهر شوال سنة ١١٧٥

[١٧٦٢م]. وكان الفراغ من كتابتها نهار السبت السادس عشر من شهر ربيع الأول من شهور سنة ١٢٣٩هـ.

اسم الكتاب: الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة، كما ذكر في كشف الظنون، عمود ١١.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٨٥؛ وملحق بروكلمن رقم ١ ص ٦٦٥؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٥٠٢.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف وأولاده في حزيران ١٩٢٥، عدد ١٥٢٧].

[رقم التصنيف MS230: K 18A] [الاجوبة الفاخرة. سابقاً رقم ٢٢١].

[في العقائد المسيحية].

٧٩ ورقة. الورق اوروي سميك. وصلة بين الاوراق.

ناقص الأول والآخر.

أوله: أولاً فأقول ان سبب كثرة بيان هذا السر عن المؤمنين هذه المدة من الزمن.

آخره: سبيل القدرة ينقضه من قدره ويدخل الى الكنيسة.

كتبت فهرست الكتاب على الورقة الاولى ق.

كتبت صدور الابواب بجزر احمر.

دفنا الكتاب من خشب مغلف بجلد مزخرف.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف وأولاده في آذار ١٩٢٣، عدد ١١٩٨]

[رقم التصنيف MS230: K62] كتاب ديني يفسر بعض العقائد

المسيحية. سابقاً رقم ٢١٨.

[في العقائد المسيحية].

١٨٣ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٢×١٥,٥ سم. ١٥,٥×٩,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: قال لي انت ابني وانا اليوم ولدتك ويحقق ربوبية الآب
والابن في مزمو مائة وتسعة.
آخره: في نعيم الآخرة واما زهد الراهب في الزواج ليس.
كتبت مواضيع الأبواب بجزر احمر.
الرطوبة اظاهرة الأثر في جميع الأوراق.
دفنا الكتاب من خشب مغلف مجلد.
[ختم: مكتبة عيسى اسكندر المفلوف . ١٩٢٥]
[رقم التصنيف MS230: M23] مجموعة دينية معظمها عقائد.
سابقاً رقم ٢١٩.

[جدل الاسلام والنصارى].

٣٥ ورقة. الورق اوروبي رقيق مسطر. لا وصلة بين الاوراق.
١٧×١٠ سم. ١٤,٥×٨ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.
نسخ سنة ١٣٣٧ هـ / ١٩١٨. الناسخ: عيسى اسكندر المفلوف.

يحتوي على:

١- [مجادلة دينية شعرية].
الخوري انطونيوس شهوان.
الورقة ٢ - الورقة ١١.
أوله: قال الشيخ عبد الرحيم الشامي يسأل النصارى مجادلاً:
ضل النصارى عن الانجيل واغرقوا
واسم النبي محمد منه قد حذفوا
آخره: [وهو الجواب]
هذا جوابك فعلى ما حواه يا
عبد الرحيم وشمل المسلمين قفوا
مجادلة دينية شعرية بين الشيخ عبد الرحيم الشامي والخوري
انطونيوس شهوان.
كتب على الورقة الأولى (ق) لحة من ترجمة الخوري انطونيوس
شهوان.

٢- [رسالة في العقيدة المسيحية].

الخوري انطونيوس شهوان [وهي جواب على الشيخ صالح بن
منصور الكوثري].

الورقة ١٢ - الورقة ٣٥.

أوله: بسم الآب... هذه رسالة جدلية ألفها العبد الفقير
الخوري انطونيوس شهوان الغوسطاني جواباً للشيخ صالح بن
منصور الكوثري... الحمد لله الذي أجرى عيون البصائر في
رياض العقول.

آخره: الحق لا يقوم إلا بالجدال والجدال لا يتم إلا بمعرفة ما
معك ومع ما غيرك ولا تؤاخذنا بما تطاولنا به لأن عادة الفرسان
المسابقة في الميدان وأهل العلم هذا دأبهم فكن معافى والسلام.
تمت.

ناسخه الشيخ عيسى اسكندر المفلوف في مدينة زحلة سنة ١٩١٨
عن نسخة سنة ١٨٣٢.

٣- تعقيب عيسى اسكندر المفلوف على هذه المجادلات. الورقة
٣٥.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف اللبناني وأولاده في ١٥ تموز
١٩١٨، عدد ١١٣١].

[رقم التصنيف MS230: M26] سابقاً رقم ٢٢٠.

صحيفة الخو لصفحة ابن النحو.

القس يواكيم المطران . ١٧٧٢ م.

١٣٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥,٥×١٠ سم. ١٢×٧ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ سنة ١٧٤٤ م.

أوله: بسم الآب... الحمد لله المطهر النفوس بالنيران المطهرية
دية ما استوجبه من القصاص... واما بعد فاني لما وقفت على
رسالتك المشاقية المدعوة منك عبقرية... وقد سميت مؤلفي هذا
صحيفة الخو لصفحة ابن النحو.

آخره: قال القديس كبريانوس ان كل من لا يعرف البيعة أمّا له
فليس الله له أباً... أجازنا الله واياكم من ذلك بشفاعة والدته
وجميع القديسين آمين. وقد كان الانتها من تأليف هذا الرد في
الجمعة الثانية من الاربعين المقدسة في شهر شباط المبارك ١٧٤٤
الف وسبعماية واربع واربعين مسيحية وذلك في مدينة بيروت.
كتبت الجمل المخصوصة بالتأييد بجزر احمر.

تعليقات على بعض الهوامش.

[رقم التصنيف MS230: M99] سابقاً رقم ٤٠٩.

[مجموع رسائل].

١٢٨ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.

١٤,٥×٩,٥ سم. ١١×٦ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- تعليم مسيحي.

صفرونيوس (مطران عكا)

الورقة ١ - الورقة ٣٩ و.

أوله: سيدتنا والدة الإله مريم بغير اب. س: ما هي علام
المسيحي؟

آخره: اذ استخرجناها من اليوناني الى العربي بمنه وكرمه الذي
ينبغي له كل مجد وإكرام وسجود الى أبد الأبد آمين.

كتبت اسماء الابواب و«س» و«ج» بجزر احمر.

٢- رسالة الى اهل حيفا المنشقين.

صفرونيوس (مطران عكا)

الورقة ٣٩ ق - الورقة ٥٦.

أوله: العبد الحقير صفرونيوس مطران عكا دون جواب مختصر نحو
اعتراضات [بجزر اسود] الجامعة اهل حيفا المنشقين.

آخره: فالكنيسة الشرقية اذا هي الكنيسة الواحدة الجامعة
المقدسة رسولية عروس ربنا يسوع المسيح الذي له المجد الى الابد
آمين.

٣- مجادلة دينية بين الانبا جرجي وملك.

الانبا جرجي.

الورقة ٥٧ - الورقة ١٢٨. نسخ ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٤ م.

ناقص الأول.

أوله: وزايد في علمه قد تزين بشيبة زاهرة واخلاق عذبة.
آخره: وانصرف الى ديره شاكرًا لله تعالى على ما أعانه وايدته.

[انظر مخطوط رقم ٩١ اعلاه].

تمت بعون الله نهار الحادي عشر من كانون الثاني الذي هو من
شهور سنة الف ومائتين وسبعين للنبي عليه السلام ولسيدنا عيسى
الف وثمانمائة واربع وخمسين بيد اثناسيوس الريشاني اصلا
والارثوذكسي مذهباً.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف وأولاده في ١٠ كانون الأول

١٩٢٣، عدد ١٤٢٦].

[رقم التصنيف MS230: Sa 12] سابقاً رقم ٢٢٨.

[كتاب اعتراف الروم الكاثوليكين بتعليم الكنيسة
البيطرسية].

٢٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦,٥×١١ سم. ١١,٥×٧ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الآب... صورة اعتراف ايمان الكاثوليكين من طائفة
الروم المتمسكين بتعليم الكنيسة الجامعة المقدسة الرسولية... انا
نحن الكاثوليكين أولاد بيعة الله المقدسة.

آخره: لا يقبل تقليدات الكنيسة المقدسة التي ثبتت اما بالكتابة
واما بالعادة فليكن محروماً. تم.

كتبت مطالع الجمل والأبواب بجزر احمر.

[عيسى اسكندر المفلوف في تشرين الاول ١٨٩٩، عدد ١١٤٩].

[رقم التصنيف MS230.04: K62 ka] سابقاً رقم ٩٤٤.

[الدر والياقوت في التكلم باللاهوت].

١٥٦ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٥×١٠ سم. ١٠×٦,٥ سم. ١٢ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الآب... نتبدي بكتابة كتاب الدر [و] الياقوت
بالتكلم باللاهوت ممّا ترجمه العاشق الثالث كير يوانيكوس
مطران بيروت. مجموع سوالات مع جوابات لاهوتية مؤتلفة من
كتب القديس اثناسيوس الكبير.

آخره: في الفردوس الذي نفي منه في القديم فهذا سبب تجسد
المسيح وتأنسه.

حرفا «س» و«ج» بجزر احمر.

[عيسى اسكندر المفلوف في تشرين الثاني ١٩٢٤، عدد ١٤٧٠].

[رقم التصنيف MS231: D961 da] سابقاً رقم ٩٦٦.

[المقصد الأسنى في شرح اسماء الله الحسنى].

ابو حامد محمد بن محمد الغزالي ، ٥٥٠٥هـ / ١١١١م.

١٠٤ ورقات. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.

١٢×١٨,٥ سم. ٧,٥×١٢,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١١٨٥هـ / ١١٧١م. الناسخ: محمد بن يوسف بن مصطفى.

أوله: المقصد الاسنى في شرح اسماء الله الحسنى لحجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي رضوان الله عليه.

الحمد لله المتفرد بكرهائه وعظمته المتوحد بتعاليه وصمديته.

آخره: فانه يجوز اطلاقه قطعاً والله سبحانه وتعالى اعلم. تم الكتاب... على يد... محمد بن يوسف بن مصطفى تابع الحاج

ابراهيم اغاغوري زاده نهار الثلثة اول يوم محرم الحرام سنة ١١٨٥.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

على هامش الورقة الاخيرة كتب: بلغ في ٦ صفر الخير ١٣٢١.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢١ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٧٤٦ رقم ٥ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعرية ، عمود ١٤١٥ ؛ باريس ، المكتبة الوطنية ، رقم ١٤٠٥ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده في آذار ١٩١٩ ، عدد ١١٥٤].

[رقم التصنيف MS231.4:G41] سابقاً رقم ٢٢٩ .

[الكشاف في سر الاعتراف].

ناويفطوس دودنيس .

٦٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥×٢٢ سم. ١١×١٥ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٢٦٣هـ / ١٨٤٧م.

أوله: بسم الله الحي... الحمد لله الذي هدانا باضواء نواره [أنواره]... وبعد فيقول العبد... الياس ابن فخر الشهر ببن

فخر الطرابلسي... الذي سميته بالكشاف في سر الاعتراف... ترجمته الى اللغة العربية.

آخره: الذي لا يوصف للذين يحبونك ايها المسيح إلهنا [إلهنا] ولك تسبح كافة الخليقة الى الأبد آمين.

وكان النجاشي من نسخة هذا الكتاب المبارك... سنة ١٨٤٧.

وهذا نسخات [نسخت] الكتاب الحجة [الحاجة] خرستين وهي راهبة في دير السيدة.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

كتب العنوان على صفحة العنوان عيسى اسكندر المعلوف.

انظر: شيخو، المخطوطات العربية ، ص ٣٩-٤٠ و ٢٣٤.

ترجمة الياس فخر الطرابلسي.

[عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ كانون الأول ١٩١٧ ، عدد ١٢١٥].

[رقم التصنيف MS238: D23 kA] سابقاً رقم ٩٥١ .

الفرائد اللطاف في سر الاعتراف

[ترجمة الخوري يوسف المصور الحلبي].

اغايوس الاقريطشي ، ١٠٧٤هـ / ١٦٦٤م.

١٢٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٩×١٥ سم. ٦,٥×١٢ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: كتاب الفرائد اللطاف في شروط الاعتراف مما ألقه الأب الفاضل العالم العامل الراهب اغايوس الاقريطشي... انتخبه...

من اللغة الرومية الى العربية... الخوري يوسف المصور الحلبي بأوفر انتباه. فاتحة الخطاب مترجم الكتاب الحمد لله الغفور

الرحيم... وبعد فأقول.

آخره: مع أبيك الذي لا ابتداء له وروحك الكلي قدسه الصالح وصانع الحياة من الآن وإلى كل أوان وإلى دهر الدهرين آمين.

على الورقة الأولى تقرأ اسم نوفل نوفل وتاريخ شرائه الكتاب من مصر.

كتبت موضوعات الأبحاث بجزر احمر.

انظر: شيخو، المخطوطات العربية ، ص ٣٢-٣٣.

[هدية نوفل افندي نوفل لمكتبة الكلية السورية الانجيلية].

[رقم التصنيف MS238: Q676 fA] القريطشي. سابقاً رقم ٩٦٠.

[رسالة في الكهنوت المسيحي].

٤٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨×١٢,٥ سم. ٨×١١,٥ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٧٨٣.

أوله: بعض في حكمه كأنه قاضي روحاني يميز... ثالثا طلب نعمه لله المنورة...

آخره: وبمنحنا مواهبه الغنية بان تطلع الى تمام هذا السر ونفعل ما يرضيه تعالى بشفاععة العذراء [العذراء] البتول وجميع القديسين آمين.

قد كملت هذه الوجيزة نهار الخميس خمسة في كانون الثاني مدخول سنة ١٧٨٣ مسيحية وقد علقها بيده... عبده الخوري

مخايل متى اللدّي -؟- / أصلاً والملكي مذهباً.

كتبت المطالع بجزر احمر.

[رقم التصنيف MS238: R59 rA] سابقاً رقم ١٢٣٩ .

[الدر المنتخب [ترجمة البطريرك اثناسيوس].

القديس يوحنا فم الذهب [يوحنا الدمشقي].

٢٠٤ ورقات. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

٢٩×١٨,٥ سم. ٢٢,٥×١٤ سم. ١٩ سطرا.

نسخ ١٨٤٥م: ناقص الأول.

أوله: في المشارق والمغرب... ونقله من اللغة اليونانية المنطوى عليها الى اللغة العربية المنشور اليها نقلاً لا يشوبه إخلال ولا سلخ

ولا يعتريه تحريف ولا مسخ.

آخره: وهي قوله ان يركز بهذا الانجيل المقدس في المسكونة شهادة لجميع الأمم... الى أبد الدهور آمين.

علقه بيده... يوسف ولد حنا يعقوب وكان النجاشي من هذا الكتاب يوم الأحد الواقع في ثمانية من شهر تموز سنة ١٨٤٥.

انظر: شيخو، المخطوطات العربية ، ص ٢١٨-٢٢٠.

[رقم التصنيف MS240: C55 dA] كريستوماس ، جونز. سابقاً رقم ٩٥٣ .

[كتاب سلم الفضائل].

القديس يوحنا كليما كوس ، ٦٤٩م.

٢١٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١×١٥ سم. ١٥,٥×١٠,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الآب... كتاب سلم الفضائل العالية الشريفة ودرج المصاعد السامية المنيفة تأليف أينا الجليل في القديسين الانبا يوحنا

رئيس دير طور سينا. الحمد لله الذي رقانا الى العلا بعمل الفضائل السامية... أما بعد ان هذا المصحف الحاضر وهو سلم

إلهي... ثلاثون درجة.

آخره: وتعاليت ثم ركبت على شاروبيم الفضائل وطرت وصعدت بالجلبة من حيث قهرت العدو... وإيتحدثت إيتحادا [واتحدت

اتحاداً] أكيداً والمحبة هي الله.

وضعت فواصل حمراء بين الجمل.

كتب رقم المقالة بخط كبير وموضوعها بخط اصفر وجزر احمر. انظر: شيخو. المخطوطات العربية . ص ٢١٨ .

[رقم التصنيف MS240: K62 kA] سابقاً رقم ٩٦٣ .

[سنكسار او اخبار القديسين].

٦٣ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١١×٨,٣ سم. ٨×٦ سم. ١٠ و ١١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله القوي نبتدي بعون الله تعالى وحسن توفيقه بنسخ ما... عليه من سير الالاء والانبياء الرسل... والقديسين والسواح

المجاهدين بنعمة ربنا والاهنا [وإلهنا] ومخلصنا يسوع المسيح.

آخره: اليوم الخامس منه تتيح القديس العظيم انبا برنوما العرياني كمل دلال السنكسار بسلامة الرب آمين.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

[رقم التصنيف MS240.2: S22 sA] سنكسار او حياة القديسين. سابقاً رقم ١١٩٨ .

صلاح الحكيم وفساد العالم الذمير .

باسيليوس (مار). ترجمة البطريك اثناسيوس عن اليونانية .

١١١ ورقة. الورق اوروي . وصلة بين الاوراق .
١٣×٢١ سم . ٧×١٦ سم . ٢٣ سطرًا . قاعدة الخط النسخي .
نسخ ١٧٠٥ م . الناسخ القس جبرائيل بن فرحات .
ناقص الأول .

أوله : سماعه اصوات السيرين في انه يسد اذنيه سدًا محكمًا .
آخره : واحتمال الضير... وأحسب لله . قد كمل منتهياً بأيد... القس
جبرائيل بن فرحات الراهب الماروني الحلبي سادس يوم خلا من
شهر آب من شهور سنة الف وسبعماية وخمس مسيحية
(١٧٠٥ م) .

كتبت اسماء الفصول وموضوعاتها بجزر احمر .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في أيار ١٩١٤ ،
عدد ١٠٦٧] .
[رقم التصنيف [MS241: B31 sa] سابقاً رقم ٢٣٠ .

تأملات روحية لأيام الأسبوع .

٦٤ ورقة . الورق أوروي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٠,٥×١٢ سم . ٦,٥×١٢ سم . ١٨ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي . نسخ سنة ١٧٧٥ م بيد روفائيل كرامه الحمصي .

أوله : بسم الآب... مقدمة في ضرورة التأمل وشرح وجيز في
ماهية الصلوة العقلية .

آخره : ان تفكرت في الأيام القديمة... فليكن لنا جميعاً ذلك
بنعمة الآب والابن والروح القدس الإله الواحد الذي له المجد
والكرامة الآن وإلى دهر. آمين .

في الورقات الأربع الأولى : مديحة مباركة تقال يوم الجمعة
الكبيرة وتشتمل على آم سيدنا يسوع المسيح .

كتبت صدور التأملات بجزر احمر .
الورقة الأولى تحتوي على عنوان الكتاب بخط عيسى اسكندر
المعلوف .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في آذار ١٩١٨ ،
عدد ١٢١٨] .
[رقم التصنيف [MS242: A28] سابقاً رقم ٢٣١ .

[أورولوجيون [السواعي ، صلوات] .

البطريك افيموس كرمه (مترجم) ، ١٠٤٧هـ/١٦٣٧م .

٣٣٠ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
١٤,٥×٧,٥ سم . ٧×٩ سم . ١٤ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١٧٥٥ م .

أوله : بسم الآب... كتاب اورولوجيون الصلوات المفروضة في
السبعة أوقات أخرجه من الرومي الى العربي بكد وتعب البطريك
افييموس الحموي لما كان مطراناً بمدينة حلب . أول ذلك صلاة
نصف الليل .

آخره : فحينئذ اقول لهم اني أعرفكم اذهبوا عني يا فاعلي الإثم .
تم . علقه بيده الفانية فيلوتاوس مبتدي بالزي ابن حنا رعد سنة
١٧٥٥ مسيحية بجزر احمر .

على ورقات أربع في الآخر قطع من البلوجيطايا .
كتب التعريف بكيفية الصلاة بجزر احمر . والصلاة ذاتها بجزر
اسود .

انظر : شيخو ، المخطوطات العربية ، ص ٣٤-٣٥ .
[عيسى اسكندر المعلوف في ٢٠ أيار ١٩١٨] .
[رقم التصنيف [MS242: K18 uA] سابقاً رقم ٩٥٩ .

[تأملات لكل يوم من أيام الشهر] .

٨١ ورقة . الورق أوروي سميك . وصلة بين الأوراق .
١٤×٨ سم . ٩,٥×٥ سم . ١٣ سطرًا . قاعدة الخط النسخي .
الناسخ : فيلبس فضول . نسخ سنة ١١٥٣هـ/١٧٤٠م .

أوله : بسم الله الواحد الازلي السرمدى وبه ثقى وعليه اعتمادي .
فاتحة الكتاب . المجد للواحد الوهاب اعلم ايها الأخ العزيز اني لم
ارتب هذا الكتاب .

آخره : عن بريك كل غمة
تم الكتاب... بيده الفانية فيلبس فضول السرياني أصلاً الحلبي
وطناً الكاثوليكي ايماناً ومذهباً القاطن يومئذ بمدينة مصر القاهرة .
نجز في اليوم الخامس عشر من شهر تشرين الثاني يوم الاربعاء .
كتب على الورقة : وقفية من الاخ مكاريوس عكاوي الى رهبته
بعد وفاته .

وضع إطار أحمر حول الكتابة .

غلاف الكتاب من جلد مزخرف .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ٥ آذار ١٩١٦ ،
عدد ١١٨٤] .

[رقم التصنيف [MS242: T11] سابقاً رقم ٢٣٢ .

[رسوم جهنم] .

ترجمة الأب الياس الكرمستاني .

٨٨ ورقة . الورق اوروي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥,٥×١٠,٥ سم . ٦,٥×١١ سم . ١٤ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : بسم الآب... وبعده فهذه رسالة مختصرة دليّة الرسم
والمباني جليّة العلم والمعاني .

آخره : ترى من كان يصدق هذا الرجل بعد معاينته اماكن
العذاب . ما تاب .

كتب عنوان الكتاب بخط عيسى اسكندر المعلوف .
كتبت عناوين الفصول بجزر احمر .
على الورقة ٨٨ ق وقفية باسم : القس حنانيا فاضل معلولي راهب
مخلصي .

غلاف الكتاب من جلد مزخرف .
مترجم عن اللغة الايطالية .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ١٠ آذار ١٩١٦ ،
عدد ١١٨٥] .

[رقم التصنيف [MS243: R97 hA] سابقاً رقم ٢٣٣ .

قصة برلام وواصف .

القديس يوحنا الدمشقي [يوحنا فم الذهب] .

٧٢ ورقة . الورقة اوروي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٦×٢٢ سم . ١٤,٥×١٠ سم . ١٢ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ١٢٧١هـ/١٨٥٥م . الناسخ : الياس ابن حنا الخوري .

أوله : بسم الآب... نبتدي بعون الله نكتب قصة برلام وواصف
كما هي محررة أمامك .

آخره : فلما أبصر الملك وشعبه ذلك عظّمته أمانتهم جدا وسبحوا الله
الفاعل العجايب بمحبته . وكان ذلك في اليوم ٢٧ من شهر
تموز... وقد كان النجاز من نساخة هذا الكتاب المبارك نهار
الخميس في ٢٧ من شهر تموز المبارك سنة ١٨٥٥ ألف وثمانماية
وخمسة وخمسون مسيحية في قرية بصير من إيالة حوران بيد الياس
ابن حنا الخوري .

كتبت كلمة «قال» بجزر احمر ، ووضعت نقط حمراء بين الجمل .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في آذار ١٩٢٣ ،
عدد ١٢٢٧] .

[رقم التصنيف [MS244: D58] سابقاً رقم ٢٣٤ .

بواصف وبرلام .

القديس يوحنا الدمشقي [يوحنا فم الذهب] .

١٤٩ ورقة . الورق اوروي سميك . وصلة بين الأوراق .
١٦×٢١,٥ سم . ١١×١٦ سم . ١٧ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي .

ناقص الأول .

أوله : وظلمتها مسوداً وإلى الغاية أعجمياً .
آخره : يسوع المسيح إلهنا [إلهنا]... والجلالة والاعظام مع
الآب... وإلى دهر الداهرين آمين .

في سنة الف وسبعماية واثنين؟ بيد افر العباد واخطأهم الخوري
لطف الله .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .
كتب على ورقة الغلاف الأولى من الداخل : كل من يأخذه يكون

محروم مغضوب من تحت غضب البابا بيوس وتحت حرم البطرك [البطريك] غريغوريوس وتحت حرم المطران المكرم سيدنا امروسيوس وتحت حرم الخوري الداعي شكري حسنه (كذا). انظر مخطوط رقم ١١٢ أعلاه.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في آذار ١٩١٦ ، عدد ١١٨٧]
[رقم التصنيف MS244: D58 C.2] سابقاً رقم ٢٣٥.

- ١١٤ -

نبذة في تأسيس السيرة الرهبانية والأديار ومقصدها.

٥ ورقات. الورق عادي. لا وصلة بين الأوراق.
٢٠,٥ × ١٤,٥ سم. ١٤,٥ × ١٦,٥ سم. ١٩ سطرًا. قاعدة الخط الرقعة.
نسخ ١٨٩٨ م.

أوله: ان اول سبب لتأسيس السيرة الرهبانية والعيشة التقشفية المسيحية...
آخره: ان يحصل خلاصهم بالأعمال الصالحة وهذا الطريق يفتحها لهم اهتمام الكنيسة وعنايتها المتقدمة الذكر. ترجمة ملخصة من اللغة اليونانية من المؤلف الدوري البطريكى المسمى البثيا سنة اولى عدد ١٠١ كراس سابع بقلم قدس الشماس كير جراسيموس مسرة اللاذقي الجزيل الاحترام في ٢ كانون أول سنة ١٨٨٠. كاتبه الحفير القس يوسف استفانوس في ٢٣ شباط سنة ١٨٩٨. وضع إطار من قلم رصاص حول الصفحات.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٥ أيار سنة ١٩٠٠ ، عدد ١١٦٤]
[رقم التصنيف MS248.894: N96 nA] سابقاً رقم ٩٦٥.

- ١١٥ -

مواعظ.
يواكيم البعلبكي المطران [الخوري].

١٣٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الأوراق.
٢٢ × ١٦,٥ سم. ١٧ × ١١,٥ سم. ٢٠ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.
ناقص الآخر.

أوله: بسم الآب... اما بعد حمدته تعالى نبتدي نكتب بعض مواعظ مختصرين من قول الخوري يواكيم البعلبكي من التفاسير الانجيلية المقدسة.
آخره: في تلك الساعة كملت عبارة العهد العتيق لأنه حينئذ ظهر علي ص ١ من الورقة الأولى فهرست الكتاب واسم أحد الشراة وتاريخ شرائه وهو ٥ آذار سنة ١٨٧٨ مسيحية في مدينة بيروت.
كُتبت الاصحاحات الانجيلية بجزر احمر.
كُتبت مطالع العظات بجزر احمر.
[رقم التصنيف MS252:B171 mA] سابقاً رقم ٨٥٥.

- ١١٦ -

[عظات القديس يوحنا فم الذهب].

القديس يوحنا فم الذهب [يوحنا الدمشقي].
١٠٣ ورقات. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥ × ١٨,٥ سم. ١٦ × ١٢ سم. ٢٢ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ١٢٨٤ هـ / ١٨٦٧ م.

أوله: بسم الآب... كتاب مواعظ... لأينا العظيم في القديسين يوحنا فم الذهب رئيس أساقفة القسطنطينية.
آخره: وعابد الصنم وأمثال هؤلاء لأنهم يقولون وكيف يمكن الخروج عن العرف والانتقال عن العوايد المألوفة عوايدهم الروية. تم نسخ مواعظ القديس يوحنا فم الذهب في دمشق بيد كاتبه نقولا بن المرحوم يوحنا عيسى نقلا عن نسخة محررة بيد القس سمعان صباغ احد رهبان دير المخلص في سنة الألف وثمانماية وتسعة [١٨٠٩] وقد تم نسخ هذا... سنة الألف وثمانماية وسبعة وستين.

في الصدر سبع ورقات تحتوي على فهرست الكتاب.

كُتبت ارقام العظات بأحرف كبيرة أما الموضوعات فبحبر بنفسجي.
انظر: شيخو، المخطوطات العربية، ص ٢١٨-٢٢٠.
[عيسى اسكندر المعلوف في ١ أيلول ١٩٢٤ ، عدد ١٢١٩].
[رقم التصنيف MS 252: C55 iA] كريستوماس ، جونز.
سابقاً رقم ٩٥٥.

- ١١٧ -

[كتاب مواعظ شريفة وألفاظ مختصرة لطيفة].

القديس يوحنا فم الذهب [يوحنا الدمشقي].
٢١٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الأوراق.
٢١,٥ × ١٥,٥ سم. ١٤ × ٨,٥ سم. ١٦ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ٧١٧٣ لأدم / ١٦٦٥ م.

أوله: بسم الله الواحد الأبدي... كتاب مواعظ شريفة وألفاظ مختصرة لطيفة لأينا العظيم في القديسين يوحنا فم الذهب رئيس أساقفة مدينة القسطنطينية.
آخره: ونصير إلى أماكن النعيم الأبدية بنعمة ربنا يسوع المسيح الذي له المجد إلى الأبد آمين.
علقه بيده... سرور بري خوري المعروف بابن عبد المسيح المكنى [المكنى] بابن المعترة الملكي مذهباً والبعلبكي أصلاً في سنة سبع آلاف ومائة وثلاثة وسبعين لأينا آدم... وكتب برسم... سليمان ابن سلامة المعروف بابن مئا من أعيان أهالي لُد.
على الورقة ٢١٧ وما بعدها كتاب زيجة المسيحيين الارثوذكسين.
على الورقة ٢١٧ بالهامش تقرأ: اشترا [اشترى] هذه المواعظ المقدسة نحاييل ولد داوود بريك سنة ١٧٤١ من القسيس الياس.
على ص ٢ من الورقة ٢١٦ تقرأ: قد اشترا هذه المواعظ القسيس عبد الله ابن لياس [الياس] من قرية بلودا من الخوري بريك لنفسه دون غيره.
على الورقة ٢ بالهامش تقرأ: هذا الكتاب المبارك الى الخوري يوحنا رزق الله كاهن طايفت [طائفة] الروم بزحلي [بزحله] اشتراه لنفسه دون غيره بعد الحادثة في ١٢ تشرين الأول سنة ١٨٦١ مسيحية.
انظر: شيخو، المخطوطات العربية، ص ٢١٨-٢٢٠.
[عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ كانون الأول ١٩١٧ ، عدد ١٢١٦].
[رقم التصنيف MS252: C55 kA] كريستوماس ، جونز.
سابقاً رقم ١٠٦٣.

- ١١٨ -

[كتاب البوق الانجيلي].

الشماس مكاربيوس.
٣٨٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٢ × ٢٢ سم. ٢٣ × ١٥,٥ سم. ٢٥ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ١٢٤٦ هـ / ١٨٣١ م.

أوله: بسم الآب... الحمد لله الذي أجهر بوق انجيل بشارته... وكان الفراغ من ترجمته من اللغة اليونانية الى العربية ومقابلته على صحة اصله... سنة ١٧٠٨. مقدمة للكبير ابرامبيوس بطريك اورشليم الكلي الغبطة.
آخره: كما يليق بالمسيحيين وتصرفنا في خوف نوهل لنهاية سلامية... التي لا تحول ولا تزول آمين.
وكان النجاز منه في أواخر شهر كانون الثاني سنة ١٨٣١ مسيحية...

وقد استكتبه من ماله لنفسه ابراهيم ابن بنديلاميون ولقبه هلال وصنعته سباع.
هناك تصاوير في بعض أواخر المواعظ.
كُتبت العظة بخط كبير اسود وموضوعها بجزر احمر.
تعليقات للمترجم على بعض الهوامش.
انظر: شيخو، المخطوطات العربية، ص ٢٦ ، طبع في مط. القديس جاورجيوس في بيروت بمجلدين ١٨٨٨ - ١٨٨٩. عربه المطران اثناسيوس مخلع.
[رقم التصنيف MS252: M23 kA] سابقاً رقم ١٢٤٦.

- ١١٩ -

[مواعظ وصلوات دينية مسيحية].

القديس السبيزي.
٥٦ ورقة. الورق أوروبى سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥ × ١٠,٥ سم. ١١ × ٧,٥ سم. ١٦ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ١٨٢٥ م.

أوله: بسم الآب... نبتدي بعونه تعالى نكتب بعض مواعظ... القديس السبيزي تقال في الأحد الثاني من الصوم.
آخره: وأسألك ذلك باستحقاقات سيدنا يسوع المسيح.

قد كمل في ١٣ ايار سنة ١٨٢٥ م نهار الاربعاء برسم خليل ابن جيوس عطا الله.

كتب على الورقة ٥٦ ق تواريخ عادات وولادات وزواج وكلهم من عائلة «عطا الله» ، من عائلة من كتب برسمه هذا الكتاب ، مترجمة .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ك١ ١٩٢٥ ، عدد [١٤٤٢].

[رقم التصنيف: MS252: M46] سابقاً رقم ٢٣٦ .

— ١٢٠ —

[مواظ مختلفة].

القس يواكيم المطران ، ١٧٧٢ م.

٢٠٠ ورقة. الورق أوروبي سميك . وصله بين الاوراق .

٣٠×٢١,٥ سم . ٢٢×١٤,٥ سم . ٢٩ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ١٢٤٤ هـ / ١٨٢٨ م . النسخ : الشماس ارناسيوس دعيح .

أوله : بسم الآب والابن ... اما بعد الحمد لله فهذا كتاب وعظي مشتمل على تفسير الفصول الانجيلية .

آخره : فلنعتبر ذلك جيداً حتى اننا لا نزل فيه . كمل بعون الله تعالى . الله يجعله مبارك [مباركاً] آمين .

قد تم نساخة هذا الكتاب المبارك بيد احقر عبده تعالى الفقير بين اخوانه الشماس ارناسيوس دعيح المنفح بالاسكس المليكى بغير استحقاق والقانون الرهباني في دير القديس يوحنا الصايغ المجاور الشوير تحت قانون مار باسيلوس رئيس اساقفة الكبادوك في اليوم السابع والعشرين خلت من كانون الثاني . تم نساخته في سنة ١٨٢٨ مسيحية الف وثمانماية وثمانية وعشرين للتجسد الألهي . (كتب تاريخ نسخ الكتاب على الورقة ٤٣ و) .

كتب عيسى اسكندر المعلوف عنوان الكتاب بخطه . كتب على الورقة ٢٠٠ ق عظة للقديس ثاودورس تقال في ثاني يوم لعيد الفصح .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٥ نيسان ١٩١٧ ، عدد [١١٩٦].

[رقم التصنيف: MS252: M99] سابقاً رقم ٢٣٧ .

— ١٢١ —

[مواظ].

الخوري مسعد نشو ، اواسط القرن الثامن عشر .

٢٣٧ ورقة. الورق سميك . وصله بين الاوراق .

٢١,٥×١٦ سم . ١٥×١٠,٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله الحي الأبدى ... نبتدي بعون الله تعالى ... نكتب مواظ تأليف المرحوم الخوري مسعد نشو ايكونوموس الكرسي الرسولي بمحروسة مصر . أول ذلك ... الفريسي والعشار .

آخره : تجاه الديان ليجود عليك بملكه الذي لا يزول . وفي آخره ورقتان على الورقة الأولى شعر للشيخ ناصيف اليازجي

نظم ليوضع على ضريح نعمة نوفل .

وعلى الورقة الثانية أخبار نوفل في مصر ولبنان .

بياض يتخلل بين الموعظة والموعظة .

انظر : شيخو ، المخطوطات العربية ، ص ٢٠٥ .

[هدية نوفل افندي نوفل الى مكتبة الكلية السورية الانجيلية].

[رقم التصنيف: MS252: N25 mA] سابقاً رقم ٩٦٨ .

— ١٢٢ —

[عظة الميلاد].

القس ديمتريوس الحداد .

٦ ورقات . الورق سميك . وصله بين الاوراق .

٢٣×١٦,٥ سم . ١٧,٥×١١,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ١٨١٩ م .

أوله : بسم الآب ... فلما انطلقوا المليك [انطلقت الملائكة] الى السماء قال الرجال الرعاة بعضهم لبعض أمضوا بنا الى بيت لحم . آخره : التي لا تشيخ ولا تفنى ادخلوا الى فرح ربكم وهكذا ... الى أهد الدهور آمين .

قبلت من كاتبه القس ديمتريوس حداد ب م في ٢٥ ك ليلة الميلاد سنة ١٨١٩ .

[عيسى اسكندر المعلوف في ٥ ايار ١٩١٨ ، عدد [١١٢٨].

[رقم التصنيف: MS252.61: H12 ia] سابقاً رقم ٩٤٦ .

— ١٢٣ —

[عظة الميلاد].

١٠ ورقات . الورق سميك . وصله بين الاوراق .

٣×١٦,٥×١٠,٥ سم . ١٢,٥×٧,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الآب ... ها هوذا ابشركم بفرح عظيم يكون لجميع الشعب .

آخره : ان اقتضينا اثره بالتواضع لأننا ... ستمجد معه فليكن ذلك باستحقاقاته ، له المجد الى الابد آمين . تم .

[عيسى اسكندر المعلوف في ١١ تشرين الثاني ١٩١٧ ، عدد [١٢١٢].

[رقم التصنيف: MS252.61: I98 ia] سابقاً رقم ٩٤٢ .

— ١٢٤ —

[مجموعة دينية].

٤٤ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصله بين الاوراق .

٢١,٥×١٥ سم . ١٦×٩,٥ سم . الأسطر تتراوح بين ١٧ و ٢١ . قاعدة الخط النسخي .

يحتوي على :

١- ترتيب صلوات خدمة السجدة .

الورقة ١ - الورقة ١٠ . ناقص الأول .

أوله : الراس السابع والثمانون ترتيب صلوة خدمة السجدة في عشية احد العنصرة .

آخره : والكاهن يختم الصلاة قايلًا : يا من افرغت ذاتك من الاحضان الابوية ... الكارزين بالله اللابسي الروح وجميع القديسين ، ارحمنا وخلصنا بما انك صالحا ومجا [صالح ومحب] للبشر .

كتبت مطالع الجمل والجملة الخاصة ببحر احمر .

٢- الخمسة ابيات المختصة بأسرار الفرح .

الورقة ١١ - الورقة ١٤ .

أوله : ايها العذراء المختارة من قبل ساير الاجيال لتكامل السر العظيم .

آخره : بمدحك وتمجيدك ونسبح الآب والابن والروح القدس الآن وكل أوان والى دهر الدهرين آمين . تم .

كتبت اسماء الأبيات ببحر احمر .

٣- مقالة في الألحان الكنسية .

البطريك مكاروريوس الحلبي .

الورقة ١٥ - الورقة ٢٤ .

نسخ سنة ١٦٦٥ م .

أوله : بسم الآب ... مقالة نافعة جداً جمعها البطريك مكاروريوس الحلبي ... وقد استخرج بعضه من اللغة الرومية .

آخره : هذه هي اسماء واخبار الآباء معلمي الكنيسة والمرتلين وقد جمعت بهمة واجتهاد السيد البطريك كير مكاروريوس الانطاكي في

٢٦ شهر ايلول ٧١٧٣ لأدم / ١٦٦٥ مسيحية في محروسة كتاتيس سنة ١٦٦٥ تحت بلاد الكرج والله المجد دائماً . تمت .

كتبت مطالع الجمل وبعض اسماء الأعلام ببحر احمر .

٤- كتاب التيبكون .

الورقة ٢٥ - الورقة ٢٦ .

أوله : اعلم ان كتاب التيبكون الشريف يأمر في يوم باراموني ميلاد المسيح .

آخره : وقاضي المسكونة أدام الله رياسته الى الابد آمين . ثم يقال القسم الثاني والثالث المختص ببطريك انطاكية بتمامه . تمت .

٥- نبذة مختصرة في ثوب سيدة الكرمل وشروطه .

الورقة ٢٧ - الورقة ٣٧ .

أوله : في اصل وضع ثوب السيدة . اعلم ان رهينة جبل الكرمل أي رهبان مار الياس النبي .

آخره : باستحقاقات سيدنا يسوع المسيح آمين وباركها بلاء مقدس قائلاً بسم الآب والابن والروح القدس إله واحد آمين .

ويتلو ذلك منشوران دومينكيان يتعلقان بالرهينة المذكورة . اعطي الأول برومية في دير القديسة مريم مناريا في ٢٦ شباط سنة

١٦٦٨ . واعطي الثاني برومية في دير القديسة مريم المكنى بتراس نبطينا في ٢٠ حزيران سنة ١٧٦٨ .

٦- غفرانات للمشركين بعبادة المسيحة الوردية الكاملة وغير الكاملة .

الورقة ٣٨ - الورقة ٤٢ و .

أوله : بسم الآب والابن ... ذكر الغفرانات الممنوحة من الكرسي الرسولي المقدس للاخوة المشركين بعبادة المسيحة الوردية .

آخره : ولا يصدر عن ذلك مانع من الموانع مها كانت والمنشور الحاضر يستقر فعله . اعطي برومية تحت ختم الصياد بجدا [بجذاء]

كنيسة القديسة مريم المعروفة بالكبرى في اليوم السادس والعشرين من ايلول سنة الف وسبعمائة وسبعة وخمسين [١٧٥٧ م] وهي السنة

الثامنة من حبر يتنادومينيوكوس كردينال باسيوناوس . ثم يلي الختم .

كتبت مطالع الجمل والجملة المعنى بتعريفها بحجر احمر.

٧- خمس أبيات بزياح ايقونة سيدة الكرمل.

مكسيموس مطران حلب.

الورقة ٤٣ - الورقة ٤٤.

أوله: الأبيات المختصة بزياح ايقونة سيدة الكرمل.

آخره: النفور بحياة الأبد السعيدة مع كافة القديسين الفايزين ونمجد الآب والابن والروح القدس الى دهر الداهرين. آمين.

كتبت سنة ١٧٤٦ مسيحية.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ ايلول ١٩٠٣ ، عدد [١١١٠].

[رقم التصنيف MS260:M23] سابقاً رقم ٢٣٨.

- ١٢٥ -

مجموعة حسابية للأعياد.

٣٨ ورقة. الورق أوروبي عادي. لا وصلة بين الاوراق.

١٩,٥×١٤ سم. ١١×١٦ سم. قاعدة الخط الرقعة.

نسخ ١٨١٨ م.

أوله: الفصح ٢٢ آذار. بارامون الميلاد الاربعاء. الفسحة ٣٢ يوماً. مرفع اللحم ٢٥ كانون الثاني.

آخره: اعلم ان المجمع النيقاوي قد حصر فصح الناموس... فلا يقال للقيامه شيء البتة.

كتب على الورقة ٣٨: هذه الطبخة تخص قدس الآب الجليل البروطويرزقتموس بن خليل الباشا الشامي وطنا والكاثوليكي مذهباً والبيروني مسكناً سنة ١٨١٨. ١٨٧١ غربي م. م. ٠٠٠.

وضع إطار حول الكتابة بقلم ازرق.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٩ ك. ١٩٠٠ ، عدد ٣٦].

[رقم التصنيف MS264: M23] سابقاً رقم ٢٣٩.

- ١٢٦ -

صلاة عند استعداد الكاهن لخدمة القداس.

مار فرنسيس السالي (اسقف جنوا).

٥٤ ورقة. الورق أوروبي عادي. لا وصلة بين الاوراق.

١٤+٩,٥ سم. ١٢,٥×٦,٥ سم. ١٨ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الآب... وبعد فهذه صلوات خصوصية في استعداد الكاهن لخدمة القداس الإلهي الفها العظيم في القديسين مار فرنسيس اسقف جنوا.

آخره: واجعل هذا القربان المقدس زوادة لضعفي في الحياة الحاضرة حتى أصل الى الحياة الآخرة. آمين.

يلها اوراق سبع فيها فصل من بشارة القديس متى الانجيلي وافاشين.

وضع اطار بخطين حول الكتابة.

كتبت مطالع الجمل بحجر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف ، بلا تاريخ ولا عدد].

[رقم التصنيف MS264.019: Sa16 sa] سابقاً رقم ٢٤٠.

- ١٢٧ -

كتاب سواعي [مجموعة صلوات].

١٥١ ورقة. الورق أوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.

١٢,٥×٧,٥ سم. ٨,٥×٤,٥ سم. ١٥ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٧٣١ م. ناقص الأول.

أوله: في كل حين الى الأبد والى ابد الدهر وقد سلكت في السعة لأني لوصاياك ابتغيت.

آخره: لذلك توجب لك السلام كل البرايا المجد لك. آمين.

وكان النجاز من نساخة هذه السواعي المباركة في يوم الثلاثاء ثاني جمعة من صوم الميلاد الشريف الواقع في ثالث وعشرين من شهر تشرين الثاني سنة الف وسبعماية وواحد وثلاثين للتجسد بيد العبد... الشماس جرمانوس الراهب... وهي برسم الأخ الشيخ

[ثم كلمة ممزقة].

كتبت مطالع الجمل بحجر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في آذار ١٩١٧ ، عدد ١٢٠٣].

[رقم التصنيف MS264.019: Sa 27] سابقاً رقم ٢٤١.

- ١٢٨ -

مجموعة رسائل.

٤١ ورقة. الورق أوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨×١٢ سم. ١٥×١٠ سم. ١٩ سطراً. قاعدة الخط الرقعة.

يحتوي على:

١- المجمع النيقاوي [تقويم كنسي مع جداول].

الورقة ١ - الورقة ٢٣.

أوله: بسم الآب... هذا هو حساب الكيكلس حسبما رتبوه [رتبه] الآباء بالمجمع الأول النيقاوي.

آخره: حسبما هم موجودون والسبب لذلك لأنه في السنة الكبيس يزداد شهر شباط يوماً وهذا التنبيه لسنة الكبيس فقط.

كتبت مطالع الجمل وعناوين الفصول بحجر احمر.

٢- نبذة في تاريخ وتعريف البطاركة.

الأب يوحنا عجيمي.

الورقة ٢٥ - الورقة ٣٥. نسخ سنة ١٨٣٣.

أوله: وذلك متخذة من كتاب التختيكون المؤلف من الأب يوحنا عجيمي. أول البطاركة الانطاكيين هو القديس بولس الرسول.

آخره: ١٤٣ مكسيموس مظلوم الرابع... وذلك بمجمع الأساقفة الذي التيم [التأم] في دير مار انطونيوس للغرب [ثم كلمة مشطوبة] القديس جاورجيوس الغرب.

٣- ترجمة غريغوريوس الثاني [ابن يوسف] بطريرك انطاكية والاسكندرية وأورشليم وسائر المشرق.

ارشيد باكونوس مخائيل شريم.

الورقة ٣٥ - الورقة ٤١.

نسخ سنة ١٨٨٢.

أوله: هو غريغوريوس الثاني والخامس والأربعين بعد المائة في سلسلة بطاركة انطاكية الأعظمين.

آخره: هذا ما وضع بوجه الاختصار الكلي في ترجمة غبطته وهو في السنة العشرين من عهد بطريركيته المجيدة نفع الله الملة والشرق بطول بقاءه. آمين.

كاتبه ميخائيل شريم ارشيد باكونوس انطاكية وكاتم أسرار غبطته في ١٤ تموز سنة ١٨٨٢ بالاسكندرية. وبلبه تعليق نقل

عن جورنال الاوتو ١٧ ت. ١٨٨٢ م.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٣ ايلول ١٩٠٣ ، عدد ١٠٧٦].

[رقم التصنيف MS264.031: M23] سابقاً رقم ٢٤٢.

- ١٢٩ -

[كتاب صلوات].

١١٣ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١١,٥×٦,٥ سم. ٩×٤,٥ سم. ١٥ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

ناقص الآخر.

أوله: صلوة للملاك الحارس. يا ملاك الرب الذي اقامك الله علي حارساً.

آخره: وأما نفسي فاستودعها بين يديك.

كتبت مطالع الجمل واسماء الصلوات بحجر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف ، عدد ١٤٢٥ ، بلا تاريخ].

[رقم التصنيف MS264.1: K62] سابقاً رقم ٢٤٣.

- ١٣٠ -

[مجموعة صلوات].

١٠٤ ورقات. الورق سميك.

١١,٥×٨ سم. ١٠×٦,٥ سم. ١٥ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

أوله: صلاة شريفة للروح القدس هلم أيها الروح الخالق فزر عقول عبيدك.

آخره: هذه صلاة تقال صباحاً وظهراً ومساءً وكل من قالها ينال غفراناً كاملاً مرة في الشهر اذا اعترف وتناول القربان المقدس.

بعضها مخطوط وبعضها مطبوع والمطبوع هذا طبع في رومية بنفقة يوسف ابن عبد الله الماروني من مدينة القدس في مطبعة مجمع انتشار الايمان المقدس سنة ١٧٢٥.

وضع إطار حول الصفحات المطبوعة.

الاوراق المخطوطة ١ - ١٢ المطبوعة ١٣ - ٢٣

الاوراق المخطوطة ٢٤ - ٤٣ المطبوعة ٤٤ - ٦٨

الاوراق المخطوطة ٧٠ المطبوعة ٧١ - ٧٣

الاوراق المخطوطة ٧٤ - ٧٩ المطبوعة ٨٠ - ١٠٤

[رقم التصنيف MS264.1: M23 mA] سابقاً رقم ١٠٧٠.

[صلوات وتأملات مسيحية].

٨٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٩,٥ سم. ١١×٦ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الآب... صلوات يجب تلاوتها قبل تناول القربان
المقدس. فعل الايمان: انا أو من مصداقاً واعترف محققاً.
آخره: ثالثاً من أجل انفسنا ونفس مرشدنا ووالدينا وأقربنا
وأولادنا.

ثم يتلوه ٤ ورقات ثلاث منها تحتوي طلبه العذراء وهي تختلف خطأً
ونوعاً عن الأصل. تقرأ على الورقة الأولى منها: هذا الكتاب الى
قيصر كفوري من قريت [قرية] الخنشارة.

ورقة في الصدر تقرأ عليها: هذا الكتاب الى ميخائيل جرجس ابو
انطون كفوري.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
[رقم التصنيف MS264.1: S261 SA سابقاً رقم ٨٧٥.

أخبار الاعتراف.

٢١٥ ورقة. الورق متنوع. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥×١٣ سم. ١٤,٥×٩,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله: بسم الآب... كتاب يشتمل على اخبار الاعتراف.
آخره: قال رجلي مشيت فيهم على الجبل لخدمة ربي... الملاك.
كتبت مطالع الجمل بجزر كويا نيلي.
[مكتبة عيسى اسكندر الملعوف في ٥ أيار ١٩١٧، بلا عدد].
[رقم التصنيف MS265.6: A31 سابقاً رقم ٢٤٤.

بعثة دينية الى بلاد الداھومي.

الخوري لافيت.

١٤٣ ورقة. الورق سميك.
٢٠×١٢ سم. ١٤×٩ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ١٨٩٥ م.

أوله: النبذة الأولى رحلت عن ليون في اليوم السادس عشر من شهر
آب سنة الف وثمانماية واحدى وستين.

آخره: ويروم ان يكون مستحوذاً عليهن الى ابد الآبدين فسبحان
من يغير الاحوال ويبدل الأشكال انه العزيز الحكيم.

صفحة العنوان هي هذه: بسم الله الشارع، بعثة دينية الى بلاد
الداھومي تأليف الخوري لافيت صاحب ابرشية أرن واحد المرسلين
الافريقيين الذين رحلوا الى الداھومي سنة ١٨٨٤ وترجمته من
الافرنسية بقلمى انا اسكندر يوسف الكردي تلميذ حضرة الآباء
الفرنسيسيين الأفاضل سنة ١٨٩٥.

الورقة ٩٣ و ٩٤ تحتويان فهرست الكتاب.
وضع إطار احمر حول الصفحات من جهات ثلاث.

الصفحات مرقمة بجزر احمر.
[رقم التصنيف MS266: L164 BA سابقاً رقم ١١٧٤.

[آداب الإكليريوس].

١٦٥ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٤×١٨ سم. ١٧,٥×١١,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٨٠٢ م.

أوله: التقليد الثابت المسلم من تلاميذ الرسل.
آخره: كما اننا نشاهد ذلك في أيامنا هذه وتعمد منه م.
وكان الفراغ من استخراج هذا الكتاب في اليوم التاسع من شهر
ايلول الذي هو احد شهور سنة ثمان وتسعين وسبعماية والف سنة
١٧٩٨ وقد تراجع وأبدل... بمقابلة واعتناء قدس السيد كيريوكير
جرمانوس ادم مطران مدينة حلب... علق بيده الفانية بطرس ولد
سليمان صافي قاطن مدينة بيروت... وكمل نسخا في خامس جمعة
من الصوم في عشرين خلة [خلت] من شهر آذار الذي هو احد

شهور سنة ١٨٠٢ اثنين وثمانين والف والسيح لله دائماً.

كتبت مطالع الجمل والاعداد بجزر احمر.
وضع الفهرست عيسى اسكندر الملعوف.

مترجم عن اللغة الايطالية.

[مكتبة عيسى اسكندر الملعوف في ١٠ آذار ١٩٢١، عدد ١٤٩٥].

[رقم التصنيف MS270: A11 سابقاً رقم ٢٤٥.

رسالة الوثيقة [في السلطة البابوية على الكنيسة الشرقية].

المطران غريغوريوس عطا.

٢٣ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٨×١٠,٥ سم. ١٣,٥×٧ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.
نسخ ١٨٧٤ م.

أوله: بسم الآب... المجد لله دائماً. الحقيق في الميطروبولتين
غريغوريوس عطا رئيس اساقفة حمص وحمه ويبرود وتوابعا الروم

الكاثوليكى انه اذا كان البعض يعترضون.

آخره: وان يمن ان تكون الرعية لراع واحد. آمين.

تحريراً في ك ختام سنة ١٨٧٤.

هناك اختلاف في الورق والخط. نقلت هذه الوثيقة عن أصل
أقدم.

أطراف المخطوطة مذهبة.

[مكتبة عيسى اسكندر الملعوف في ٣ شباط ١٩١٤، عدد ١٠٩٤].

[رقم التصنيف MS280: A86 سابقاً رقم ٢٤٦.

المجمع المقدس لانتشار الايمان

[منشور في الامور المختصة للروم الساكنين في بلاد سوريا
وفلسطين].

٢٢ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×١١ سم. ١١×٧ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ١٧٣٠ م.

أوله: تحديد المجمع المقدس لانتشار الايمان في الامور المختصة
للروم الساكنين في بلاد سوريا وفلسطين... فاذا في اليوم الخامس

عشر من شهر تموز سنة ١٧٢٩.

آخره: تحت طاعة الكرسي الرسولي المقدس.

نسخ هذه العوايد والتعاليم البيعية على النسخة الاصلية المستخرجة
من البادره [البادري] بطرس اليسوعي من اللغة اللاتينية في مدينة

حلب... في اليوم الثاني من شهر حزيران سنة ١٧٣٠. تم. تم.

تم. كتبت الأبواب بجزر كويا نيلي.

[مكتبة عيسى اسكندر الملعوف في ١٠ آذار ١٩١٥، عدد ١٠٩٠].

[رقم التصنيف MS280: M23 سابقاً رقم ٢٤٧.

مجموع رسائل.

١٤٠ ورقة. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.
١٦×١١ سم. ١٠,٥×٧ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- دفع الهم.

ايليا النسطوري.

الورقة ١ - الورقة ٩٣.

ناقص الأول.

أوله: على الذم لا يكون إلا من نفس خيرة قوية.

آخره: وسب رجل رجلاً فقال آخر نحل من عنه وقد جهل عليك فقال
هل لا أكافي من عاصى الله... والسلام. تم الكتاب والله الحمد

وبه نستعين وله المجد الى الأبد. آمين.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

كتب على هامش الورقة ٤ و: من كتب الخوري ابراهيم مرهج.
وكتب على هامش الورقة ٤٨: خاصة الخوري ابراهيم مرهج.

سقطت الورقة الاولى فزادها عيسى اسكندر الملعوف ونسخها عن
نسخة أخرى.

انظر: معجم المطبوعات العربية والمعربة، عمود ٥٠١.

٢- خطبة بعض الطيور.

الورقة ٩٣ ق - الورقة ١١٤ و.

أوله: بسم الله الحي الأزلي وبه ثقني ما جمع ابينا القديس
غريغوريوس من خاصة بعض الطيور... قال المحدث عن الخليفة

ان الاسد له ثلاثة طباع.

آخره: وهو رؤوف ورحوم الذي يجب له المجد والقدرة... آمين.
كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

[فرائض المجمع العام والمجامع للرهبنة الباسيلية المخلصية].

٨ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥×١٣ سم. ٩×١٥ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ١٨٣٦ م.

أوله : بسم الاب... هذه الفرائض قد رتبها أباء رهبنتنا الباسيليين
المخلصين المقدسة ليكون أباء رهبنتنا سالكين بموجبها انه في اليوم
الأول من شهر ايلول ابتدئنا في مجمعنا العام.
آخره : انه قد ختم مجمعنا العام المقدس بأن هذه الفرائض تكون
محفوظة بالفعل... أعطي بيدير المخلص في ٧ ايلول سنة ١٨٣٦
كاتبه الخوري بطرس كحيل اب عام ب م عن جميع اصحاب
الاصوات بهذا المجتمع المقدس.
على صفحة العنوان تعليق طويل بشأنها بقلم القس انطون بولاد
تاريخه ٥ كانون أول سنة ١٨٥٥.
كتبت مطالع الجمل بجبر احمر.
اضيفت ورقة في الصدر عليها تعريف بهذا المخطوط بقلم عيسى
اسكندر المعلوف.
[عيسى اسكندر المعلوف في ٥ أيار ١٩١٨ ، عدد ١١٢٧].
[رقم التصنيف MS282: F21 fA سابقاً رقم ٩٦١].

كتاب الازهار ومجمع الأنوار.

حسن بن نوح البروجي.

ج ٢
١٩,٥×١٥ سم. ٩×١٣ سم.

الجزء الأول :

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين. الحمد لله الذي علم
بالقلم علم الانسان ما لم يعلم ، الذي لم يقبل عمل امة من الأمم إلا
من تلقاء نبيها او وصية او إمام من الأئمة المنصوبين بأمر الله تعالى
لهداية تلك الأمة.

آخره : وهذا أمر اختص به أهل المذهب الطاهر اعني النصر وهو
الاصل الذي يجنونه في كل وقت وزمان وحين وأوان ومن حد

وارحميني وامنحني تحشعاً وانسحاقاً لقلبي واتضاعاً لفكري وردني.
بعض الكتابة بجبر احمر.
بعض الصفحات على عمودين.
[رقم التصنيف MS281.9: K62 kA سابقاً رقم ١١٩٦].

نبذة [تاريخية] في اخص الحوادث التي جرت فيما بين
طائفة الروم الملكية الكاثوليكية وبين طائفة الروم الملكية
الغير كاثوليكية.

الخوري قسطنطين الباشا.

٢٥١ ورقة. الورق عادي.
٣٣×٢٠,٥ سم. ٢٠×١٣,٥ سم. ١٨ سطرًا. قاعدة الخط
عادي.

أوله : نبذة في اخص الحوادث التي جرت فيما بين طائفة الروم
الملكية الكاثوليكية وبين طائفة الروم الملكية الغير كاثوليكية منذ
اوايل شهر آب سنة الف وثمانماية وسبع وثلاثين فما دون تحتوي
على فصلين. الفصل الأول في أخبار هذه الحوادث بالتتابع
اليومي.

آخره : في ان لا يحصل من طرف احد مداخلة أو معارضة للمطران
المرسوم عند رويته ومعاطاته أمور وخصوصات الملة. المرسوم قد
أعطي بيده هذا العلم والخبر إشعاراً بذلك (مكان العلامة).
ورد تحت العنوان بشأن هذه المخطوطة ما يلي ، وهو بإمضاء
الخوري قسطنطين الباشا وخطه ؛ هذه المخطوطة الذي نشرتها في
مطبعة زحلة سنة ١٩٠٨ وقد تكرم بها علي لطف الله بك عيروط
من أعيان طابفتنا الروم الكاثوليك سنة ١٩٠٠ وقد استنسخها عن
نسخة بيت حنين بك صباغ الواصلة اليه من عمه المرحوم انطون
عبد المسيح الصيداوي الأصل أحد كبار تجار مصر ومن المغرمين
بعلوم البطريرك السعيد الذكر مكسيموس مظلوم.

الكتاب من فصلين : الأول من الورقة ١-١١٢ والثاني من
١١٣-٢٤٣.

الكتاب على صفحة واحدة من الورقة. والاوراق مرقمة بقلم
رصاص.

انظر : معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٥١٣.
[رقم التصنيف MS282: B29 nA سابقاً رقم ٩٥٦].

من الورقة ٦٩-١٠٦ اخبار [البطاركة] الذين تمذهبوا بمذهب
اللاتينيين.
كتبت اسماء البطاركة بجبر احمر.
انظر : شيخو ، المخطوطات العربية ، ص ٦٠.
[مكتبة الارشادية السورية للمرسلين الاميركان في بيروت ، عدد
٣١٩].
[رقم التصنيف MS281.9: B94 kA سابقاً رقم ٩٦٢].

[الدمع المسجوم عن انشقاق الروم ١٨٠١ م].

١٣٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٥×١٢,٥ سم. ١٥×١٠,٥ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : بسم الآب... وبعده فيقول القس الراهب الایسوعي
[اليسوعي] المرسل من قبل الكنيسة المقدسة... وصدرته
بمقدمة... وسميته الدمع المسجوم على انشقاق الروم.
آخره : قد كمل تحرير هذا الكتاب الذي هو الدمع المسجوم على
انشقاق الروم بمحرسة دمشق الشام بيد القس سمعان صباغ أحد
رهبان دير المخلص الفقراء للسيد المسيح.
على ص ١ من الورقة الأولى اسم وخاتم البطريرك اغايوس.
كتبت موضوعات الجدل بجبر احمر.
كتبت الفصول بخط كبير وموضوعاتها بجبر احمر.
[رقم التصنيف MS281.9: D88 dA سابقاً رقم ١١٥٠].

كتاب في الطقس الارثوذكسي

[خدمة القداس وصلوات] [باليوناني والعربي].

١٢٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠×١٥ سم. ١٤×٩ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله : ... ثم كبريا اكرركصا وستشراري النهار وبعد الذكصا
والكائن يخرج الكاهن.
آخره : أحيي انا المايث بالخطيئة يا ام الإله الرحمود الودود المتحنن

٣-اسرائيل [في سي بني اسرائيل].

الورقة ١١٤ ق - الورقة ١٤٠. ناقص الآخر.
أوله : بسم الله الحي الازلي... نبتدي بعون الله وحسن توفيقه
نكتب خبر سي بني اسرائيل على يد بختنصر الملك في أيام ارميا
النبي.
آخره : لم يدعك ان ترى خراب اورشليم ولا تقاسي تعب السي.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف ، بلا تاريخ ولا عدد].
[رقم التصنيف MS280: N26 سابقاً رقم ٢٤٨].

[مذكرات كنسية].

الأب جراسيموس فرعون سروجي. توفي ١٣٠٩ هـ / ١٨٩١ م.
٧٧ ورقة. الورق عادي. لا وصلة بين الاوراق.
١٨×١١,٥ سم.

أوله : هذا الدفتر لكتابه القس جراسيموس فرعون سروجي.
آخره : جداول.
ذكرت سنة وفاة الأب سروجي على صفحة الغلاف الأولى من
الداخل بقلم رصاص.
[رقم التصنيف MS280: Su 96 سابقاً رقم ٢٤٩].

الخلاصة الوفية في تاريخ بطاركة الكنيسة الانطاكية.

الخوري ميخائيل بريك. عاش في القرن الثامن عشر.

١٠٦ ورقات. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥×١٣,٥ سم. ٩×١٥ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٧٦٧ م.

أوله : بسم الآب... تعريف معرفة انتقال الكرسي البطريركية من
انطاكية الى دمشق الشام على ما يلوح لي انه لهذا السبب وما ظهر
لي فعله...
آخره : وصار عوضه كيردانيال بطريركا على مدينة انطاكية ورسم
في مدينة القسطنطينية في اليوم السادس من شهر آب سنة
١٧٦٧... تم.

عنه فقد خرج من الحق ووقع في الهاوية نعوذ بالله تعالى وبأوليائه من ذلك تمت ...
وقع الفراغ عن تحرير هذا الكتاب اليوم التاسع من شهر رمضان المعظم سنة ١٣٢٤ كاتبه الأقل الذليل عبد الله دوادجي بن جلال سالزدهوراجي .

الجز الثاني :

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله منزل القرآن على المبعوث الى الانسان والجان ... واذا قد اتينا بما وعدنا به في صدر هذا الكتاب موجزًا مختصرًا من اسماء الانبياء والاصبياء .
آخره : والحق قصدت والخير اردت وعلى مقدار علمي وطاقتي جمعت وألفت وعلى الله في جميع اموري توكلت . تمت الرسالة الموجزة الكافية في شروط الدعوة الهادية وتم بتامه الجزء الثاني من كتاب الازهار ومجمع الانوار ونظم هذا الجزء بالقصيدة التسعونية الهادية .

[رقم التصنيف MS292.822: B151 kA] الاسماعيلية .

[أصول الدعاية والديانة الاسرائيلية السامرية] .

١٥٨ رقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٤×٣٤ سم . ١١×١٧ سم . ١٨ سطرًا . قاعدة الخط النسخي .
نسخ ١٩٥٥ م .

أوله : بسم الله ... فسبحان من تفرد بالملك والبقاء . يقول هذا العبد قد ورد إلي جملة اسئلة [اسئلة] من علماء افاضل أوروبا بالسؤال عن اصول الدعاية والديانة الاسرائيلية السامرية ... فالتزمنا انا وابناء عمي ان جمعنا وألفنا ورتبنا هذا الكتاب وبوبناه بعشرة أبواب .

آخره : ... والله بكرمه يوفق الى استيفاء ذلك في غير هذا الكتاب ... وهو حسينا ونعم الوكيل . آمين .
انجزت نسخ هذا الكتاب في مساء يوم الأحد نهاية الشهر السابع من سنة ١٩٥٥ افرنجية ! حمدًا لله ٣١-٧-١٩٥٥ .
[رقم التصنيف MS296.81: U88 uA] سابقًا رقم ١٢٢٩ .

اتحاف الاحصاء في فضائل المسجد الأقصى شرفه الله .
شمس الدين ابو عبد الله محمد السيوطي ، في حدود ٨٧٥هـ / ١٤٧٠ م .

١٥١ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥×٢١ سم . ٩,٥×١٦ سم . ٢١ سطرًا . قاعدة الخط النسخي .
نسخ سنة ١٠٠٧هـ / ١٥٩٨ م . الناسخ : علاء الدين بن موسى بن علي العسيلي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي جلت نعمائه عن الاحصى [الاحصاء] .

آخره : وعن ابي صالح في قوله تعالى واضرب لهم مثلاً أصحاب القرية ... والله اعلم . قال مؤلفه ... هذا آخر ما تيسر جمعه .
وكان الفراغ من تعليق هذه النسخة المباركة في نهار الجمعة سابع عشر شهر رمضان المعظم من شهر سنة ١٠٠٧ ... على يد ... علاء الدين بن موسى بن علي العسيلي .

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٣٢ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ١٦٤ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعرية ، عمود ١٠٨٦ .
حيث يذكر ان كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة نسب هذا الكتاب الى كمال الدين محمد بن محمد بن ابي شريف الشافعي ؛ كشف الظنون ، عمود ٥ .
[رقم التصنيف MS297: I131 iA] سابقًا رقم ٢٥٣ .

مجموع رسائل .

١٢٣ ورقة . الورق اوروبي سميك .
١٥,٥×١٥,٥ سم . ٧×١١ سم . ١٣ سطرًا . قاعدة الخط الفارسي .

يحتوي على :

١- كتاب غايات البيان في معرفة ماءات القرآن .

برهان الدين الجعبري ، ٧٣٢هـ / ١٣٣٢ م .

الورقة ١ - الورقة ٩٨ و .

نسخ سنة ٧٠٧هـ / ١٣٠٧ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي فضل لغة العرب بسبب الاعراب ليحصل على فهم معاني الكتاب . وبعد فلما احتاج القارئ الى معرفة المآت لانها جزء من علم العربية .

آخره : فنسأل الله تعالى الخلاص يوم العرض . وهذا آخر ما يسر الله عز وجل من الكلام في كتاب غايات البيان في مآت القرآن .
قال المؤلف ابده الله فرغ مؤلفه من تصنيفه ابراهيم بن عمر الجعبري نزيل الخليل ... في شهر رمضان المبارك سنة سبع وسبعماية حامدًا لله ومصليًا على رسول الله .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٦٤ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ١٣٤ ولكنه لم يذكر هذا الكتاب .

٢- كتاب المجمع في نظم اللمع لابن الهائم [ارجوزة حسابية] .
شرف الدين العمريطي .

الورقة ١٠٥ - الورقة ١١٥ .

نسخ سنة ١٠٢٨هـ / ١٦١٩ م .

أوله :

قال الفقير الشرف العمريطي

ذو العجز والتقصير والتفريط

آخره :

على النبي المصطفى وآله

وصحبه ومن على منواله .

تم نسخها في ١٣ محرم سنة ١٠٢٨ بعد العصر في الازهر .
عليها تعليقات بقلم عيسى اسكندر المعلوف عن الجعبري والعمريطي .

كتبت اسماء الفصول بحبر احمر .

انظر: برلين ، عدد ٦٦٩٣ .

٣- [ذكر قراءات] .

[الإمام المطلي] .

الورقة ١١٦ - الورقة ١٢٣ .

أوله : بسم الله ... الفصل الثالث فيما نسب اليه من القراءات قد ذكرنا انه قرأ القرآن على اسماعيل بن شبل .

آخره : وعرفت كيفية مراتبها انفتح لك باب شريف في معرفة الثواب . ولنكتف بهذا القدر في ذكر قراءات الإمام المطلي رضي الله عنه فان الاستقصاء فيه غير لائق بهذا الكتاب والله أعلم . تم . تم .

كتبت كلمات مطالع الجمل بخط أكبر .

[رقم التصنيف MS297: JII] سابقًا رقم ٢٥٢ .

[الجدل بين المسلم والنصراني].

١١٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الأوراق.
١٦×٢٣ سم. ١٠,٥×١٦ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٨٧٥ م.

أوله: بسم الله الحي الأبدى الأزلي السرمدي نبتدي بعون الله تعالى
وحسن توفيقه بكتابة ما ذكر من الجدل بين المسلم والنصراني. انه
كان في زمان عبد الله أمير المؤمنين المأمون.
آخره: أسأل الله ان يوفقك وإيانا على العمل الصالح بطاعته
ويعصمنا من معاصيه... والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.
ثم يتبع الكتاب قصيدة للشيخ ناصيف اليازجي في القصيدة
المسيحية وهي في آخره على الورقة ١١٨-١١٩. جاء في آخرها قد
تم نسخ هذا الكتاب بيد كاتبه العبد الفقير يوسف بن محامل إلبان
الدمشقي موطناً والأرثوذكسي مذهباً وكان نهايته في اليوم الحادي
والعشرين من كانون الثاني الذي هو من شهور خمسة وسبعون
وثمانمائة وألف مسيحية.
[رقم التصنيف MS297: J61 zA] سابقاً رقم ٩٤٧.

مجالس.

٦٣ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الأوراق.
١٧,٥×١٣,٥ سم. ١٢×١٠ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ٨١٨ هـ/١٤١٥ م.
ناقص الأول.

أوله: وتركا الطعام بحاله وقال ابراهيم بن ادهم.
آخره: واحسن ما به القوم يمدحون والسابقون آخر المجلس وهو
آخر الطبقة الرابعة والحمد لله دائما. يتلوه الذي بعده ان شاء الله
تعالى الطبقة الخامسة... (ثم يتلوه اسم كاتبه... عبد الله
الشافعي).
الفراغ منه في العشر الأوسط من شهر ذي الحجة الحرام سنة ثمان
عشر وثمانمائة ٨١٨.

كتبت اسماء المجالس وموضوعاتها بحجر احمر.
انظر: باريس: المكتبة الوطنية، رقم ١٣٢٣.
[رقم التصنيف MS297: M23 mA] سابقاً رقم ٢٥٥.

[مجموع في الاسلام والحكم].

٤٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٩×١٢ سم. الخط عادي.

يحتوي على:
١- قصة حجة إلى بيت الله الحرام وزيارة قبر النبي عليه السلام.
مالك ابن دينار.
الورقة ١ - الورقة ١٧ و.
٢- قصة متعب في مغارة.
الورقة ١٧ ق - الورقة ٢٠.
٣- حكم في الزهد وأمثال حكمية.
دويجانس الحكيم.
الورقة ٢٠ - الورقة ٢٤.

٤- اقوال حكمية في المواعظ والزهد.
الورقة ٢٦.

٥- قصيدة درزية في الحدود الخمسة.
الورقة ٢٦ ق - الورقة ٣٠ و.
أوله:

تقول فتات [فتاة] الحي مخزونت [مخزونة] النسا
ودمعي على الخدين قد صار عايم

آخره:
فصلى عليه الله ما نسّم الصبا
عدد ما تقابل نشوت [نشوة] بالنعائم.

٦- قصيدة درزية في حمزة الإمام.
الورقة ٣٠ ق - الورقة ٣١.

أوله:
اشرح وانظم وفاساض الغرام
على شانك يا حبيبي يا حمزة الإمام

آخره:
والرايت [الراية] الصفرا تلامي فوق المنتظر
على أهلا وسهلا في شمس الأنام.

٧- قصيدة درزية في مذبح سنة ١٨٦٠.
الورقة ٣٦ - الورقة ٤٥ (بدأ بالقصيدة من ورقة ٤٥ ثم رجع
بالترقيم إلى الورقة ٣٦).
أوله:

بدت بسم الواحد القهار
إله كريم العادل الستار...

آخره:
ومن كان ناوي الشر لا بد
مايقع في ورطت [ورطة] الاهوال والاضرار

٨- قصيدة درزية تشفعية في حمزة الامام.
الورقة ٣٥ - الورقة ٣٦ و (بدأ بالقصيدة بالورقة ٣٦ راجع
الملاحظة السابقة).
أوله:

ترى العباد بالدنيا زرايا
وعيشتهم مقيماً في بلايا...

آخره:
وأما من أطاع الله بيقا
مخلد في النعم وفي الخبايا

٩- قصيدة درزية تشفعية في حمزة الإمام.
الورقة ٣٤ - الورقة ٣٥ (بدأ بالقصيدة بالورقة ٣٥. راجع
الملاحظة السابقة).
أوله:

يا ذا السنا [السنى] يا كهفنا يا روحنا
يا حمزة هبنا الرضا واشفع بنا

آخره:
أمت كافور الصباح المنجلي
مسك الفلاح وهز ريم أغضنا

١٠- قصيدة في حمزة الإمام.
الورقة ٣٤ ص ١-٢٢ ص ٢ (راجع الملاحظة السابقة).
[رقم التصنيف MS297: M233 mA] سابقاً رقم ٨٣١.

مجموعة في الحديث واسماء النبي وألقابه وصورة القبر
النبي والحراب وأدعية وصلوات على النبي.

١٣١ ورقة. الورق عادي.
١٥×٩,٥ سم. ٥,٥× سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:
١- أحاديث نبوية.
الورقة ١ - الورقة ٦.

٢- اسماء النبي الكريم وألقابه.
الورقة ٧ - الورقة ١١ و.

٣- صورة القبر النبوي والحراب ثم خبر موت الخلفاء الراشدين
ودفنهم.
الورقة ١١ ق - الورقة ١٢.

٤- أدعية وصلوات على النبي الكريم.
الورقة ١٣ - الورقة ١٣١.
أوله: بسم الله... اللهم صلّى على محمد.
آخره: وسلم تسليمًا. والحمد لله رب العالمين.

كتبت كلمة «اللهم» بحجر احمر.
وضع إطار ذهبي حول الصفحات.
[رقم التصنيف MS297: M234 mA] سابقاً رقم ٨٢٢.

مجموعة كتب في الدين الاسلامي والتصوف واللغة
والمناطق وغيرها].

١٩٠ ورقة. الورق رقيق.
٢٠,٥×١٣,٥ يم. ١٦×٨ سم. ٣٥ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

إطار أحمر حول الصفحات.

يحتوي على:
١- كتاب السبعينات في مواعظ البرايا.
أبو نصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني. ٨٩٩ هـ / ١٤٩٣ م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الملك الجبار... قال الشيخ... أبو نصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني اعلم ان الخالق الباري... زين الاشياء السبعة... وسميته كتاب السبعينات في مواعظ البرايا. آخره : فأعطيت الجنة والجمعة لأمتك... تمت كتابة السبعينات بجديث النبي والآيات... بيد خليل بن مصطفى بك بن موسى... هناك تعليقات على الهوامش.

كتبت مطالع الجمل بحجر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٤١٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٨٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ٩٧٧-٩٧٨ ؛ البريات .

٢- نبذة من الحقائق وزبدة من الدقائق .

محمد امين ابن الصدر الشرواني ملازاده ، ١٠٣٦هـ / ١٦٢٧م .
الورقة ٢٥ - الورقة ٢٩ .

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي فضل العالمين على العالمين... وبعد فيقول... محمد امين ابن الصدر الشرواني الشهير بملازاده... هذه نبذة من الحقائق وزبدة من الدقائق .

آخره : وعسى أن يكونوا من أمتي الحمد لله الذي جعلنا من أمته ورزقنا اتباع دينه وملته . تمت .

ثم اتبعها برسالة في مقامات الأوليا من الورقة ٢٩-٣٠ .

هناك تعليقات على الهوامش .

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٦٧٣ ؛ ابضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٦١٨ .

٣- المواقف القطبانية والمعارف الربانية [لعبد القادر بن محمد بن محيي الدين بن محي الدين السيد ابو الفيض... المعروف بقضيب البان] شرح موقف الفخر .

عبد القادر قضيب البان .

الورقة ٣٠ - الورقة ٣٥ .

هناك تعليقات وشروح في الهوامش .

على الورقة ٣٦ ق جدول يعرف به ما لكل الكواكب من المعادن على الورقة ٣٧ (و) كتابة بالفارسية والتركية والعربية وهي تعريف بالقاضي عبد الباقي .

انظر: هدية العارفين ، ج ١ عمود ٦٠١ . المواقف الإلهية .

٤- أوصاف النبي محمد ﷺ وصفاته واخبار عنه .

الورقة ٣٧ - الورقة ٤٠ .

أوله : الحمد لله الذي زين حبيبه بأكمل المحاسن وأخص الشمائل . آخره : فلذا بحكمة عصم الله تعالى صورة النبي عليه السلام من أن يظهر بها الشيطان ومن أراد الاطلاع على تفاصيل أسرار الحديث المذكورة... الى صراط مستقيم .

٥- الفضل المعول في الصف الأول [ملخص منه] .

علي بن سلطان محمد القاري ، ١٠١٤هـ / ١٦٠٥م .

الورقة ٤٠ ق - الورقة ٤٢ .

أوله : بسم الله... الحمد لله... وبعد فقد روى انه عليه السلام رغب في الصف الأول في أحاديث كثيرة .

آخره : وفصلناه ليرى نفع النزاع في مقام الاجماع... تمت .

كتب العنوان بحجر احمر .

٦- تسلية الأعمى عن بلية العمى .

علي بن سلطان محمد القاري ، ١٠١٤هـ / ١٦٠٥م .

الورقة ٤٣ - الورقة ٤٥ .

أوله : بسم الله... الحمد لله ذي الجود والعلي... اما بعد فيقول... علي بن سلطان محمد القاري... آخره : فقد ورد اللهم لأعيش إلا عيش الآخرة... والسلام على نبيه باطناً وظاهراً . تمت .

كتب العنوان بحجر احمر .

وضع إطار احمر حول الصفحات .

هناك تعليقات على الهوامش .

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٩٧ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٤١ رقم ٥٨ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٧٥٢ .

٧- الملمع في شرح نعت المرصع .

علي بن سلطان محمد القاري ، ١٠١٤هـ / ١٦٠٥م .

الورقة ٤٥ ق - الورقة ٤٦ .

أوله : بسم الله... الحمد لله المبدي المبدع الحكيم... وبعد فهذا ملمع لتبيين مشكلات كلمات صلوات مسما [مسمى] بالنعت المرصع .

آخره : وستر العيوب وتوفيق التوجيه نحو غلام الغيوب... تمت .

كتبت مطالع الجمل بحجر احمر .

وضع إطار احمر حول الصفحات .

هناك تعليقات على الهوامش .

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٥٤٢ رقم ١٣٢ ؛ برنستون - غاريت - رقم ٢٠٠١ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٧٥٣ .

٨- حق الشرفاء الزينية [العجالة الزينية في السلالة الزينية]

عبد الرحمن بن كمال الدين جلال الدين السيوطي ،

١٠١١هـ / ١٥٠٥م .

الورقة ٤٦ - الورقة ٤٧ .

أوله : بسم الله... الحمد لله والسلام على عباده الذين الصطفى . علي بن ابي طالب رزق من الاولاد الذكور احد وعشرون ولداً ومن الإناث ثمان عشرة .

آخره : لأنه واقفها نص في وقفه على ذلك حيث وقفها نصفها على الاشراف ونصفها على الطالبين . تمت وهذا الجدول تعرف [به] احوال الغالب والمغلوب .

هناك تعليقات على الهوامش .

وضع إطار احمر حول الصفحات .

انظر: كشف الظنون ، عمود ١١٢٤ ؛ العجاجة ؛ بروكلمن ، ج ٢ ص ١٥٠ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٨٦ رقم ١١١ العجاجة ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٥٤٠ .

٩- ذخر العابدین .

محمد بن عبد اللطيف ابن فرشته ابن عبد الملك ،

٨٠١هـ / ١٣٩٩م .

الورقة ٤٨ - الورقة ٧٧ .

أوله : الحمد لله الذي هدانا للإسلام... وبعد فان العبد الضعيف محمد بن عبد اللطيف بن فرشته... يقول التمس مني .

آخره : ويبيكون حين يضحكون ويقومون حين تنامون... تم . تم .

هناك تعليقات على الهوامش - وضع إطار احمر الحبر حول الصفحات .

كتبت مطالع الجمل بحجر احمر .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٦١ و ٣٦٤ و ج ٢ ص ١٩٦ و ٢١٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦١٤ و ٦٢٠ و ٦٣٠ و ٦٤٧ و ٦٥٨ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٦٣ و ٣١٤ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٦١٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ٢٣١ .

١٠- رسالة في الفرائض [نقل من جملة كتب] .

الورقة ٧٨ - الورقة ٨٣ .

أوله : بسم الله... اعلم اسعدك الله... من لم يعلم فرائض الوضوء وغسل الاعضاء الثلاثة .

آخره : كان صاحب عذر فانه قطع عذره وخلع خفيه يعمل... تمت .

هناك تعليقات على الهوامش بالتركية .

وضع إطار احمر حول الصفحات .

١١- [رسالة في الدين والأخلاق] .

الورقة ٨٤ - الورقة ٩٥ .

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي جعل الليل والنهار خلقة لمن أراد... أما بعد فقد روى مسلم رحمه الله في حججه عن غنيم الداري .

آخره : وعن سعد بن أبي وقاص.. دعوة ذي النون إذا دعا وهو في بطن الخوت .

وضع إطار احمر حول الصفحات .

هناك تعليقات على الهوامش بالتركية .

١٢- تعليم المتعلم في طريق التعلم .

برهان الدين الزرنوجي ، ٦٠٠هـ / ١٢٠٣م .

الورقة ٩٦ - الورقة ١٠٤ .

نسخ ١١٤٦هـ / ١٧٣٣م .

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل... وسميته كتاب تعليم المتعلم في طريق التعلم وجعلته فصولاً .

آخره : الذي جمعه الشيخ الإمام أبو العباس... في كتاب المسمى بطب النبي عليه السلام... تمت سنة ١١٤٦ .

هناك تعليقات على الهوامش بالتركية .

وضع إطار احمر حول الصفحات . كتبت مطالع الجمل بحجر احمر .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢٢ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٣٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ٤٢٥ .

١٣- مجموعة أحاديث في الأدوية والأطعمة .

أبو القاسم النيسابوري .

الورقة ١٠٤ - الورقة ١٠٦ .

أوله : بسم الله... الحمد لله رب العالمين... هذا كتاب جمعه الاستاذ الإمام أبو القاسم المحدث النيسابوري... في الأدوية والأطعمة وترك الأسانيد...

آخره : والشيطان يحره الى الشر والشري يحره الى النار . تمت الكتاب .

كتبت مطالع الجمل بحجر احمر .

وضع إطار احمر حول الصفحات .

هناك تعليقات بالتركية .

١٤- رسالة في التوحيد .

الورقة ١٠٨ - الورقة ١٠٩ .

أوله : بسم الله... قال اصل التوحيد وما يصح الاعتقاد عليه .

آخره : وطلوع الشمس من مغربها ونزول عيسى عليه السلام من السماء وسائر علامات يوم القيامة .

وضع إطار احمر حول الصفحات .

١٥- [رسالة في العقائد] .

الورقة ١٠٩ - الورقة ١١٠ .

أوله : بسم الله... الحمد لله المبدي المعيد الفعال لما يريد ذي العرش المجيد .

آخره : المكث الطويل أو الاستحلال . قالوا قال عليه السلام من ترك الصلاة متعمداً فقد كفر قلنا المراد القرب من الكفر أو كفران النعمة او الاستحلال . تمت العقائد بتوفيق الله .

١٦- [من رسالة في أدب المسلم] .

الورقة ١١١ .

أوله : تتعظ وتنبه ان كان فيك انصاف وميل الى الحق .

آخره : والمقاربة بين الصف والاستواء فيه ففي صحيح ابن خديجة عن البراء .

هناك تعليقات على الهوامش بالتركية .
وضع إطار احمر حول الصفحتين .

١٧- من رسالة في صفات الله تعالى .
الورقة ١١٢ و .

أوله : انكروا قضاء تعالى وراوا الخير والشر من أنفسهم ...
آخره : من كان في قلبه مثقال ذرة من الايمان وان يعتقد فضل الصحابة .

كتبت موضوعات الصفحات بحبر احمر .

١٨- تفسير سورتي الملك ونون .

الورقة ١١٢ ا ق - الورقة ١١٥ و .

أوله : سورة الملك وتسمى الواقعة والمنجية لأنها ... بسم الله .
آخره : من قرأ سورة القلم أعطاه الله ثواب الذين حسن الله أخلاقهم .

وضع خط احمر تحت المشروح .

وضع اطار احمر حول الصفحات .

١٩- رسالة في الصلاة .

الورقة ١١٥ ا ق - الورقة ١١٩ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي أمر عباده باقامة الصلوة وتعديلها ... وحركتني الحمية ان اكتب رسالة ابين فيها أدلة الوجود وآفات الترك .

آخره : ذهبوا الى فساد الصلوة والجمهور على كراهتها ... جذب رجل الى جنة من الضعف . تم .

وضع اطار احمر حول الصفحات .

هناك تعليقات على الهوامش .

٢٠- [التعريفات] .

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني ، ٨١٦ هـ / ١٤١٣ م .
الورقة ١٢٢ - الورقة ١٥٨ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله حق حمده والصلوة على خير خلقه محمد وبعد فهذه تعريفات جمعها .

آخره : وقت اللقاء والوصول الى عين الجمع . تمت على يد خليل بن مصطفى بن موسى .

بياض يسبق مطالع بعض الجمل ليكون للمشروح محلاً .

على الهوامش تعريفات أخرى كتبت على صور وأشكال هندسية فيها جمال .

أشير الى المشروح بخط احمر من فوق .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٨٨ و ٢٩٠ و ٢٩٤ و ٣٠٤ و ٣٠٦

٣٦٤ و ٣٧٩ و ٤١٨ ، ٤٦٦ و ٤٧٣ و ٥٠٩ و ٥١١ ؛ وج ٢ ص ٢٠٨ و ٢١٤ و ٢١٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٨٨ و ٥٠٥ و ٥٠٨ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٦٧ و ٢٨٩ و ٢٩١ و ٣٠٤ و ٣٠٥ ؛

كشف الظنون ، عمود ٤٢٢ ؛ وهديّة العارفين ، ج ١ عمود ٧٢٨ - ٧٢٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٩٧٨ .

٢١- [آداب البحث] .

محمد بن اشرف الحسيني السمرقندي ، في حدود ٦٠٠ هـ / ١٢٠٤ م .
الورقة ١٦١ - الورقة ١٦٣ .

أوله : بسم الله ... المنة لواهب العقل هذه رسالة في آداب البحث يحتاج اليها كل متعلم ... وهي مرتبة على ثلاثة فصول .

آخره : ثابتاً في نفس الأمر فيتم ما ذكرنا وان لم يكن يلزم العلية بها يحصل المقصود كما مر . تمت الرسالة .

ثم اتبع الرسالة بتعريف في آداب المناظرة والنقل . الورقة ١٦٣ ص ١ - ١٦٥ ص ١ .

وضع اطار حول الصفحات .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٦٨ وج ٢ ص ٢٠٨ و ٤٥١ رقم ٦٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٨٧ و ٤٣٣ و ٧٢٧ و N209, 658 ؛ كشف الظنون ، عمود ٣٩ .

٢٢- رسالة في موضوعات العلوم [شرح الرسالة العضدية] .

علي بن محمد القوشجي ، ٨٧٩ هـ / ١٤٧٤ م .

الورقة ١٦٥ - الورقة ١٧٠ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة أوضاع الكلام ... وبعد فلما شاع في الأمصار ... الرسالة العضدية .

آخره : وان استعمل ههنا في شخص فلا يكون جزئياً بخلاف زيد فانه جزئي لوضعه بذلك الشخص ... تمت .

وضع اطار احمر حول الصفحات .

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر واشير الى المشروح بخط احمر .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٣٤ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٢٩ ؛ هديّة العارفين ، ج ١ عمود ٧٣٦ .

٢٣- تهذيب المنطق والكلام .

مسعود بن عمر التفتازاني ، ٧٩٢ هـ / ١٣٩٠ م .

الورقة ١٧١ - الورقة ١٧٢ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي هدانا سواه الطريق ... وبعد فهذا غاية تهذيب الكلام في تحرير النطق والكلام .

آخره : والتحديد أي فعل الحد والبرهان أي الطريق الى الوقوف على الحق والعمل به ... تمت .

وضع اطار احمر حول الصفحات .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٧٢ و ٢٧٧ و ٢٨٣ و ٢٩٠ و ٢٩٢ و ٢٩٤ و ٣٠٦ و ٤٢٥ و ٤٢٧ و ٤٤٣ و ٤٦٦ و ٢١٤/٢

٢١٥ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٩٠ و ٥١٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٠١ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ٦٣٦ ؛ كشف الظنون ، عمود ٥١٥ - ٥١٧ .

٢٤- ايساغوجي .

اثير الدين الفضل بن عمر الأبهري ، ٦٦٣ هـ / ١٢٦٥ م .

الورقة ١٧٣ - الورقة ١٧٤ .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ الإمام ... اثير الدين الابهي ... اما بعد فهذه رسالة في المنطق أوردنا فيها ما يجب استحضاره ...

آخره : وهي قياس مركب من مقدمات كاذبة شبيهة بالحق وللشهود أو مقومات وهمية كاذبة ... آخر الرسالة .

كتبت المطالع بحبر احمر .

وضع اطار حول الصفحات .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٦٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٣٩ ؛ كشف الظنون ، عمود ٢٠٦ .

٢٥- [كتاب صرف ونحو] .

الورقة ١٧٥ - الورقة ١٨٢ .

أوله : بسم الله ... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل وحرف .

آخره : ومن ثمة قيل هل ترين وترون واغزون واغزن واغزت والمخففة تحذف للساكنين وفي الوقف .

وضع اطار احمر حول الصفحات .

٢٦- [اصطلاح الحديث] .

الورقة ١٨٥ - الورقة ١٨٦ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً ... أما بعد فان التصانيف في اصطلاح أهل الحديث قد كثرت وبسطت واختصرت فسألني بعض الاخوان ان ألخص لهم المهم من ذلك .

آخره : مستغنية عن التمثيل فليراجع لها مبسوطاتها والله الموفق الهادي ... تمت .

٢٧- شرح رسالة القضاء والقدر .

بالي افندي الصوفية وي ، ٩٥٩ هـ / ١٥٥٢ م .

الورقة ١٨٧ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله قضى بما علم من أعيان الخلايق التي هي شئون ذاته في القدم فما بخل على من قدر عليه الفقر .

آخره : فافهم اسرار الأحاديث الواردة في أسرار القدر تغن بالسعادة العلمية والخلاص عن القيل والقال .

كتب العنوان : رسالة كمتجنية قدر للمرحوم بالي افندي قدس سره .

سبق عليها في صدر الصفحة بجملة في انواع الحديث .

إطار حول الصفحتين بحبر احمر .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ١ ص ٧٩٣ ؛ هديّة العارفين ، ج ١ عمود ٢٣٠ [سنة ٩٦٠] .

٢٨- مرقاة [مرقاة] الوصول الى علم الأصول .

محمد ابن فرامرز ملا خسرو ، ٨٨٥ هـ / ١٤٨٠ م .

الورقة ١٨٨ - الورقة ١٩٠ .

أوله : بسم الله ... حمداً لمن شيد أصول الدين وايد فروعه بالكتاب المبين ... وبعد فهذه جملة مشتملة على غرر مسائل الأصول ... وسميتها مرقاة [مرقاة] الوصول الى علم الأصول .

آخره . عدمه المقصود به وإلا فيحتمل السنة المؤكدة ولا يستلزمها ومنه المطلق وهو الشايح في جنسه .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤١٧ ؛ وج ٢ ص ٢١٤ و ٢٢٦ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣١٥ ؛ برنستون - غاريت - رقم ١٦٤٨ ورقم ١٦٤٩ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٦٥٧ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٧٩١ ، محمد بن فراموز ملا خسرو .

[رقم التصنيف MS297: M234 maA سابقاً رقم ١٠٧٥ .

- ١٥٤ -

مختصر هدى الرسول .

أبو عبد الله محمد ابن قيم الجوزية ، ٧٥١ هـ / ١٣٥٠ م .

٢٠٥ ورقات . الورق اوروي سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٢×١٥ سم . ١٧,٥×١٢ . ١٩ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

أوله : بسم الله ... رب يسر برحمتك . الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين .

آخره : يحث الرجل ناسياً فلا يؤاخذه الله به بدليل قوله ﷺ رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكره . تم كتاب مختصر الهدى لابن قيم الجوزية رحمه الله تعالى .

انظر : ملحق بروكلمن رقم ٢ ص ١٢٦ رقم ١٢ .

[رقم التصنيف MS297: M95 mA سابقاً رقم ٢٥٦ .

مجموع رسائل.

٥٥ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×١٠,٥سم. ١٢×٨سم. الاسطر تتراوح بين ١١ و ١٢.
قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على:

١- [مجموعة اوراق].

مصطفى النابلسي.

الورقة ١ - الورقة ٤٢.

نسخ ١٢٢٤هـ/١٨٠٩م.

أوله: بسم الله... حكي عن محمد بن اسامة رضي الله عنه.
آخره: الشريفة المباركة ولسائر المسلمين والمسلمات الاحيي
[الاحياء] منهم والأموات اجمعين وآخر دعواهم ان الحمد لله
رب العالمين.

تم في نهار السبت المبارك من شهر محرم الحرام خلا منه تسعت
[تسعة] عشر يوماً الذي من شهور سنة ١٢٢٤.

فصلت الجمل بدوائر حمراء. من الكلمات ما هو مشكول.

٢- دعاء الدوار الأعلى.

محيى الدين محمد بن علي ابن عربي، ٦٣٨هـ/١٢٤٠م.

الورقة ٤٤ - الورقة ٤٨.

أوله: بسم الله... اللهم يا حي يا قيوم بك تحصنت.
آخره: وحسابا يسيراً وملكاً في الفردوس كبيراً... تم الدوار بمحمد
الله وعونه.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٤١ وملحق بروكلمن ج ١
ص ٦٩٥ وص ٧٨٥ وص ٧٩٠.

٣- حزب.

ابو زكريا يحيى بن شرف النووي، ٦٧٧هـ/١٢٧٨م.

الورقة ٤٨ق - الورقة ٥٢.

أوله: بسم الله... الله أكبر الله أكبر... اقول على نفسي وعلى
ديني.

آخره: ثم تقرأ الفاتحة وتهديها الى حضرة الشيخ محي الدين
النوي... تم الحزب... والحمد لله رب العالمين.

عنوان الكتاب: هذه حزب الشيخ محي النووي رضي الله عنه.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٥٨ وص ١٦٠ و ٣٥٩؛ وج ٢

ص ٣٩٣ وص ٤٢٤؛ ملحق بروكلمن، رقم ١ ص ٤٦١.

٤- دعاء.

ابو زكريا يحيى بن شرف النووي، ٦٧٧هـ/١٢٧٨م.

الورقة ٥٢ق - الورقة ٥٥.

نسخ سنة ١٢٢٤هـ/١٨٠٩م.

أوله: روي عن الشيخ محي الدين من حمل هذا الدعاء او قرأه.

آخره: يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات... ولا حولاً [حول].

ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. تمت سنة ١٢٢٤.

كتب على الورقة ٥٥: هذا دعاء ابراهيم بن الحاج احمد
الضليلي؟ ١٩٢٣.

٥- دعاء.

محيى الدين محمد بن علي ابن عربي، ٦٣٨هـ/١٢٤٠م.

الورقة ٥٥ق.

ناقص.

أوله: قيل بين الدنيا والآخرة مائة الف حول.

آخره: وفارقنا النعيم وتقطع عنا النسيم.

مشكول الكلمات

[رقم التصنيف MS297: N11 kA] سابقاً رقم ٢٥٧.

كتاب في اصول الدين؛ عقائد اهل السنة.

فخر الدين ابو عبد الله محمد بن عمر الرازي، ٦٠٦هـ/

١٢٠٩م.

٢٣٧ ورقة. الورق سميك.

١٨,٥×١٢,٥سم. ٩×١٥سم. ٢٥ و ٣٥ سطرًا. قاعدة الخط

الفارسي.

نسخ ٥٨٢هـ/١١٨٦م. ناقص الأول.

أوله: عليه الصلاة وقد يقال نظرت زيداً يعني نظرت اليه كقول
القايل قالت وقد نظرت دمعي يفيض لها.

آخره: بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس أهل شرك
فدعاهم وقال من قال لا إله إلا الله محمد رسول الله فقد أمن وحرّم
دمه وماله... وعاد الاخر الى قومه. تمت.

وقع الفراغ من تحريره يوم الاربعاء العاشر من جمادى الأخرى سنة
اثنين وثمانين وخمسة مائة (٥٨٢) على يد صاحبه.

كتب عنوان الكتاب: هذا كتاب في اصول الدين عقايد أهل
السنة تأليف... وحوله تعليقات في ذيل ص ١ من الورقة ٢٣٧ تقرأ

اسم تقي الدين بن محمد اللوكاجي... سنة ست وخمسين وتسعمائة

٩٥٦هـ/١٥٤٩م.

بستان العارفين.

أبو الليث نصر بن محمد بن احمد السمرقندي، ٣٧٥هـ/٩٨٥م.

١١٠ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الأوراق.

٢٠,٥×١٤,٥سم. ١٤,٥×١٠سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط

الفارسي.

ناقص الأول.

أوله: إلا طاهر وأما القراءة فلا بأس به.

آخره: فعسى ان يأتيني خيراً [كذا] من جنتك والله اعلم
بالصواب واليه المرجع والمآب.

وضع تحت اسم العنوان ختم باسم الفقيه محمود بن يونس.

كتبت بعض ابواب الكتاب واسماء المواضيع بجزر احمر.

انظر: مراجع المخطوط أعلاه رقم ١٥٧.

[رقم التصنيف MS297: Sa 18 ba C.2] سابقاً رقم ٢٥٩.

سائل النبي.

أبو عيسى بن محمد عيسى الترمذي، ٢٧٩هـ/٨٩٢م.

٤٥ ورقة. الورق أوروبي سميك. وصلة بين الأوراق.

٢١×١٤,٥سم. ١٦×٨سم. ٢٣ سطرًا. قاعدة الخط

الفارسي.

ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... الباب الثاني في لزوم محبته صلى الله عليه وسلم.

قال الله تعالى: قل ان كان اباؤكم وابناءكم واخوانكم [الآية].

آخره: ما وجدنا في كتاب الله تعالى اتبعناه... انا انزلنا عليك

الكتاب يتلى عليهم (الآية) وقال عليه السلام هلك...

وضع إطار بجزر احمر حول الصفحات.

كتبت مطالع الجمل واسماء الفصول بجزر احمر.

يبدو من صدر الكتاب انه الجزء الثاني.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٦٢؛ وملحق بروكلمن، رقم ١

ص ٢٦٧؛ ومعجم المطبوعات العربية، عمود ٦٣٢-٦٣٣.

[رقم التصنيف MS297: Sh 52 sa] سابقاً رقم ٢٦٠.

كشف الحجاب والران عن وجه اسئلة الجان.

أبو المواهب عبد الوهاب بن احمد بن علي الشعراي ، ٩٧٣هـ / ١٥٦٥م .

٤٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٩,٥ × ١٥ سم . ١١,٥ × ١٧,٥ سم . الأسطر تتراوح بين ٢٥ و ٢٧ سطرا .

نسخ ١١٦٠هـ / ١٧٤٧م .

أوله : بسم الله ... وبعد فهذه اسئلة غريبة سألني عنها مؤمنوا الجان حفظهم الله تعالى وطلبوا مني الجواب عنها .
آخره : وأستغفر الله من كل ذنب فعلته الاركان أو خطر على الجنان .

وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة ضحوة نهار يوم عشرة ايام خلت من شهر صفر الخير سنة ستين ومائة والف من الهجرة على يد ... عبد الباقي بن علي ابن الخليفة من قرية كفرسوسة .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٣٦ رقم ٤ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ٤٦٤ ؛ برنستون - غاريت - رقم ١٥٩١ ؛ باريس ، المكتبة الوطنية ، رقم ٢٣٤٨ ورقم ٢٤٠٥ .

[الجمعية السورية عدد ١٠٦٤] .

[رقم التصنيف MS297: Sh53 kA] سابقاً رقم ٣٥٤ .

[روضة العلماء] .

أبو علي حسين بن يحيى البخاري الزندويستي ، ٣٨٢هـ / ٩٢٢م .

١٣٤ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .

١٧,٥ × ٢٥,٥ سم . ١٢,٥ × ١٩ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

ناقص .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ الفقير الزاهد أبو علي الحسين بن يحيى البخاري الزندويستي ... اما بعد فاني قد كنت صنف هذا الكتاب وامليته مرارا على الأصحاب .

آخره : وسمعت ايضا يروي عن أنس بن مالك رضوانه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يتبع الميت ثلاثة . تم . [كلمة غير ظاهرة] من كتاب روضة العلماء تأليف ... ابو علي ابن الحسين بن

يحيى البخاري الزندويستي .

كتب على الهامش الايسر من الورقة ١٣٤ : تاريخ سنة ٨٤٣ .
وكتب على الهامش الايمن من الورقة ١٣٤ : كتبه ... فضل الله بن ضيف الله بن الحاج علي الكنكري .

كتبت الابواب وموضوعاتها بجزء احمر .

انظر : ملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٣٦١ ؛ وهدي العارفين ،

ج ١ عمود ٣٠٧ ؛ وكشف الظنون ، عمود ٩٢٨ .

[رقم التصنيف MS297: Z27 rA] سابقاً رقم ٢٦١ .

[نوادير وأخبار في الفقه] [احاديث وحكم ومواعظ] .

أبو محمد محمود الدشتي .

٧٦ ورقة . الورق اوروبي . وصلة بين الاوراق .

١٤,٥ × ٢٠,٥ سم . ٨,٥ × ١٤,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

ناقص .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ ... ابو محمد محمود الدشتي .

آخره : وذكر عباداتهم وحفظ اوقاتهم خلافا ... وقصرت الهمة عن ذلك والله اعلم . تمت الكتاب بحمد الله وعونه .

تعليقات على بعض الهوامش .

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر .

[رقم التصنيف MS297.08: A28 aA] سابقاً رقم ٢٦٢ .

[الفوائد الجلية في مسلسلات محمد بن احمد عقيلة (في

الحديث)] .

محمد بن احمد بن سعيد المكي عقيلة ، ١١٥٠هـ / ١٧٣٧م .

٤٧ ورقة . الورق اوروبي عادي . وصلة بين الاوراق .

١٣,٥ × ٢١,٥ سم . ٨ × ١٦,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

نسخ ١٣٠٢هـ / ١٨٨٥م .

أوله : بسم الله ... قال شيخنا ... الشيخ محمد بن احمد بن سعيد المعروف والده بعقيلة ... وبعد فيقول العبد ... محمد بن احمد

سعيد المعروف والده بعقيلة . افاض الله علينا من فيوضه الجزيلة .
آخره : ونحوه قول ابن كثير انه لا بأس باسناده . ورواه الإمام احمد في مسنده عن عمّار بن محمد والحمد لله مبدا ومختما ...
تم في ٨ جمادى الأولى سنة ١٣٠٢ يوم الاثنين . ثم يتلو ذلك الحديث المسلسل بالأئمة المشقيين - ورتقتان ونصف الورقة .
اطراف الاوراق مذهبة .

وضع اطار بجزء احمر حول الصفحات .

كتبت مطالع الفصول بجزء احمر .

انظر : بروكلمن ، SNII p 522 ؛ وايضاح المكتون ، ج ٢ عمود ٢٠٤ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢ آب ١٩٢٤ ، عدد ١٢٧٧] .

[رقم التصنيف MS297.08: A31] سابقاً رقم ٢٦٣ .

مجموع رسائل .

١٢٠ ورقة . الورق اوروبي . وصلة بين الاوراق .

١٢ × ١٨ سم . ٩,٥ × ١٤,٥ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

يحتوي على :

١- اربعون حديثاً نبوياً .

الورقة ١ - الورقة ٢٧ .

نسخ ٥٦٩هـ / ١١٧٤م . الناسخ : ابو تمام احمد ابن علي بن هذاب الناسخ البغدادي .

أوله : اخبرنا ابو سعيد الآمدي قال ... قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من نقل عني الى من لم يلحقني من امتي اربعين حديثاً كتب في زمرة العلماء .

آخره : يا ولدي لا تلعن بكم الدنيا كما لعبت بي ... تمت الاربعين [الاربعون] حديث [حديثاً] بحمد الله ومنه .

وافق الفراغ منه في يوم الاثنين في العشر الأخير من شوال من شهر سنة تسع وستين وخمس مائة . كتبه ... ابو تمام احمد ابن علي بن هذاب الناسخ البغدادي ... قوبل بالأصل الذي كتب منه .

الألفاظ مشكولة .

٢- المائة كلمة المأثورة المروية عن امير المؤمنين علي بن أبي طالب . علي بن أبي طالب .

الورقة ٢٧ - الورقة ٣٠ ق .

أوله : بسم الله ... يروي عن ابي عبد الله جعفر الصادق عليه السلام انه قال .

آخره : لسان العاقل ورا قلبه وقلب الاحمق ورا لسانه . معناه ان العاقل لا يطلق لسانه إلا بعد فكره . تمت الكلمات . قوبل بالأصل الذي كتب منه .

الألفاظ مشكولة .

انظر : برنستون - غاريت - رقم ٢٠٢٤ .

٣- وصية النبي لعلي بن أبي طالب .

الورقة ٣١ و - الورقة ٤٢ و .

أوله : بسم الله ... قال حدثنا الشيخ الفقيه الخطيب أبو طالب بن عبد الغفار بن احمد بن صالح .

آخره : يا علي احفظ وصيتي وانت على الحق والحق معك . تمت الوصية .

الألفاظ مشكولة .

٤- كتاب الشهاب .

ابو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي القضاعي ، ٤٥٤هـ / ١٠٦٢م .

الورقة ٤٢ ق - الورقة ١٠٣ ق . نسخ ٥٦٩هـ / ١١٧٤م .

أوله : بسم الله ... اخبرنا الإمام ابو بكر يحيى بن سعدون ... قال القاضي ابو عبد الله محمد بن سلامة ابن جعفر بن علي القضاعي رحمه الله .

آخره : وقنا عذاب النار برحمتك يا ارحم الراحمين . تم الكتاب . وافق الفراغ منه بمدينة الموصل ... في شهر سنة تسع وستين وخمس مائة . قوبل بالأصل الذي نسخ منه .

الألفاظ مشكولة .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٤٣ و ص ٣٦١ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ١ ص ٥٨٤ . ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ١٥١٥ . وبرلين عدد ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٣٢٢ و ١٦٣٠ و ١٠٢٥٠ و ١٠٢٥١ و ١٠٢٥٢ .

٥- [مقطعات شعرية في الازهار والفواكه] .

الورقة ١٠٤ .

٦- [مجموعة حكايات] .

الورقة ١٠٥ - الورقة ١١٨ و .

٧- [مختارات شعرية في الحكم والغزل والأخلاق] .

الورقة ١١٨ - الورقة ١١٩ .

٨- [دعاء الجلالين في سورة الانعام] .

الورقة ١٢٠ .

[رقم التصنيف MS297.08: A66 aA] سابقاً رقم ٢٦٤ .

نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر (حديث).

شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر العسقلاني ، ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م .

٤٠ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٤,٥ × ٢١ سم . ٧,٥ × ١٤,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ ١٠٤٦هـ / ١٦٣٦م . الناسخ : مصطفى بن عثمان العلائي .

أوله : بسم الله ... قال شيخ الاسلام ... شهاب الملة والدين احمد
ابن علي بن محمد العسقلاني الشهير بابن حجر ... اما بعد فان
التصانيف في اصطلاح اهل الحديث قد كثرت .
آخره : فليراجع لها مبسوطاتها ليحصل الوقوف على حقايقها والله
الموفق والمهدي لا إله إلا هو عليه توكلت واليه انيب .
وكان الفراغ منه في اليوم الثالث من شوال المكرم من شهور سنة
ست واربعين والرف [١٠٤٦هـ / ١٦٣٦م] على يد مصطفى بن
عثمان العلائي .

تعليقات وشروح على الهوامش .

وضع خط احمر فوق مطالع الجمل .

كتب على الورقة الاولى اسم احد مالكي الكتاب وهو : محمد بن
ابراهيم العمري في سنة ١١٥٦هـ [١٧٤٣م] .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٥٩ ؛ وج ٢ ص ٦٧ ؛ وملحق
بروكلمن ، رقم ١ ص ٦١١ ؛ والموسوعة الاسلامية ، ج ٢
ص ٣٧٩ ؛ ومعجم المطبوعات العربية ، عمود ٨١ ؛ كشف
الظنون ، عمود ١٩٣٦ .
[رقم التصنيف MS297.08: A83] سابقاً رقم ٢٦٥ .

فوائد حديث (ثمانية اجزاء).

أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن العثماني الديباجي .

١٠٠ ورقة . الورقة اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٤ × ٢٠ سم . ٩ × ١٤ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط النسخي .
ناقص .

أوله : بسم الله ... اخبرنا الشيخ الفقيه المقرئ أبو الفضل جعفر بن
ابي الحسن بن أبي البركات الهمداني رضي الله عنه .
آخره : وذاكرته في هذه الأبيات في السادس والعشرين من المحرم

سنة ستين وخمس مائة فقال انشدنيها الشيخ المقرئ أبو محمد
عبد الله ابن حمدون قال انشدني أبو الفضل احمد بن الشيخ
الفاضل الخطيب ابي محمد عبد الله بن مسكور لنفسه وذكر
الابيات . آخر الجزء الثامن من تخريج القاضي الشريف ابي محمد
عبد الله بن عبد الرحمن العثماني الديباجي . قابل فصح .
كتب على الورقة الأولى : اجزاء ابي محمد العثماني الديباجي .

الجزء الأول : الورقة ١ - الورقة ١٦ .

الجزء الثاني : الورقة ١٧ - الورقة ٢٩ .

الجزء الثالث : الورقة ٣٠ - الورقة ٤١ .

الجزء الرابع : الورقة ٤٢ - الورقة ٦٠ .

الجزء الخامس : الورقة ٦١ - الورقة ٧٠ .

الجزء السادس : الورقة ٧١ - الورقة ٧٧ .

الجزء السابع : الورقة ٧٨ - الورقة ٨٦ .

الجزء الثامن : الورقة ٨٧ - الورقة ١٠٠ .

ذكر على الورقة الأولى اسم احد مالكيه وهو «عبود» تاريخ
١٢٥٥هـ / ١٨٣٩م .

[رقم التصنيف MS 297.08: D54] سابقاً رقم ٢٦٨ .

حاشية [علي] نخبة الفكر (في الحديث) .

١٨ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥,٥ × ٢١ سم . ٩ × ١٤,٥ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ سنة ١١٣٠هـ / ١٧١٧م . الناسخ : اسماعيل بن محمد
البلوي .

أوله : بسم الله ... قوله الحمد لله هو الوصف بالجميل على الجميل
الاختياري على جهة التعظيم .

آخره : لكنه ذكر التبعية في موضع المقابل اشارة الى ان العلولا
يكون إلا بالإضافة الى النزول والله اعلم بالصواب .

تمت الكتاب ... على يد اسماعيل بن محمد البلوي في يوم الجمعة
عشرون من ذي الحجة في خدمة محمود عثمان ... سنة ثلثون ومائة
والف .

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر .

نخبة الفكر ... لابن حجر العسقلاني .

[الجمعية السورية] .

[رقم التصنيف MS297.08: H34] سابقاً رقم ٢٦٩ .

الفتح المبين في شرح الأربعين .

أبو العباس شهاب الدين احمد بن محمد ابن حجر الهيثمي ،
٩٠٦هـ / ١٥٠٣م - ٩٧٤هـ / ١٥٦٦م .

٢٥٩ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .

١٩ × ١٤ سم . ٦,٥ × ١٣ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ سنة ١١٠٩هـ / ١٦٩٧م .

ناقص .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي وفق طائفة من علماء كل عصر
للقيام بأعباء الأحاديث والسنن .

آخره : ذكرك الذاكرون وغفل عن ذكرك وذكره الغافلون ...
يقول مؤلفه عفى الله عنه ابتدأت فيه اثنا القعدة وفرغت منه هلال
المحرم سنة احدى وخمسين وتسعمائة [٩٥١هـ / ١٥٤٤م] . أرجو
الله قبوله وعموم النفع به انه على كل شيء قدير وبالاجابة جدير .
وكان الفراغ من تعليقه يوم الخميس حادي عشر من شهر رمضان
المعظم من شهور سنة ألف ومائة وتسعة [١١٠٩] من الهجرة
النبوية .

وضع إطار بخطين احمرين حول الكتابة .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨٨ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١
ص ٦٨٣ رقم ١١ ؛ وج ٢ ص ٥٢٨ رقم ٤٣ ؛ ومعجم
المطبوعات العربية ، عمود ٨٤ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٨ ك ١٩١٢ ، عدد ١٠٦٠] .
[رقم التصنيف MS297.08: H42] سابقاً رقم ٢٧٠ .

[انيس الجليس] .

[محمد ابن أمر الله] .

١٥٦ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الأوراق .

٢٠ × ١٤ سم . ٨ × ١٤,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ سنة ١٠٤٣هـ / ١٦٣٣م .

أوله : هذا كتاب انيس الجليس . بسم الله ... الحمد لله رب
العالمين ... وبعد فقد التمس مني الأصحاب والاخوان ان رتب لنا
كتاباً على سبيل التبرك .

آخره : وكذلك القلب يجب ان يكون صافياً قابلاً ليصلح للعلم
والعمل كما قال الحكيم ابو القاسم في امثله هذه الأبيات [ثم بيت
شعر باللغة الفارسية] . تم الكتاب ... كتبه ... محمد ابن
آمر الله ... وذلك يوم الخميس المبارك احدا [احدى] عشر من
شهر ذو الحجة ... سنة ثلاثة واربعين والرف . م . م . م .
كتب على الورقة الاولى اسم : محمد ... ابن عثمان آغا ... في ربيع
الأول سنة ٩٨٧هـ ؟

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

انظر : برلين ، رقم ٨٩١٣ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢١ ايار ١٩١٩ ، عدد ١١٥٦] .

[رقم التصنيف MS297.08: I13A] سابقاً رقم ٣٧٤ .

خلاصة الأقوال في معرفة الرجال .

جمال الدين ابو منصور الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر
الحلي ، ٧٢٦هـ / ١٣٢٦م .

٤٠٤ ورقات . الورق رقيق . وصلة بين الاوراق .

١٩,٥ × ١٣ سم . ١٠ × ١٦,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ١٠٢٩هـ / ١٦١٩م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله مرشد عباده الى سبيل السداد ... اما
بعد فان العلم مجال الرواة ... وقد سمينا هذا الكتاب بخلاصة
الأقوال في معرفة الرجال .

آخره : وقد اقتصرنا من الروايات على هؤلاء المشايخ والى غيرهم
مذكورة في كتابنا الكبير . ومن أراداه وقف عليه هناك .

تمت الكتاب ... في ليلة الثلاث من جمادى [جمادى] الاول سنة
تسعة وعشرين وألف في جوار حضرت امام الجن والأنس على
يد ... محمد رضا الرضوي .

القسم الأول الورقة ١ ص ٢ - ٢٦٨ ص ٢ .

القسم الثاني الورقة ٢٦٨ ص ٢ - ٤٠٤ ص ١ .

كتبت اسماء الفصول ومطالع الجمل بجزر احمر .

هناك تعليقات على الهوامش يذكر بعض مراجعها .

انظر : ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ٤٣٣ ؛ بروكلمن ، ج ١

ص ٣٠٦ و ٥٠٩ ؛ وج ٢ ص ١٦٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥٣٧

و ٧٠٧ و ٨٤٦ و ٩٢٥ رقم ٢ و ٩٢٧ رقم ٣ و ٩٢٨ رقم ٢٢

والملاحق رقم ٢ ص ٢٠٦ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٢٨٤ .

[رقم التصنيف MS297.08: I1324 kA] سابقاً رقم ١٠١٣ .

مسند ابن ابي شيبة (السفر الثامن).

أبو بكر عبد الله بن محمد ابن ابي شيبة ، ٢٣٥هـ / ٨٤٩م .

٢٨٤ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٧ × ٢٤,٥ سم . ١٩ × ١٢,٥ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط
النسخي . ناقص .

أوله : بسم الله ... في زهد الانبياء عليهم السلام وكلامهم حدثنا
جرير ابن عبد الحميد عن منصور عن مجاهد .
آخره : عن ابي اسحاق عن عرفجة عن ابيه قال لما جى علي بما في
مسكن اهل النهر قال من عرف شيئاً فليأخذه فاخذوا الاقدرا . قال
ثم رأيتها بعدما أخذت . تم الكتاب المبارك وهو في ثمانية اجزاء من
مصنف الامام أبي بكر عبد الله بن محمد بن ابي شيبة العبيسي
الكوفي .

كتبت مطالع الفصول بجزر احمر .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٥٧ وص ٥١٦ ؛ وملحق بروكلمن
ج ١ ص ٢١٥ وص ٢٥٩ .
[رقم التصنيف: 8: I134 vol. MS297.08] سابقاً رقم ٢٧١ .

[الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين] .

شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن علي ابن الجزري ،
٨٣٣هـ / ١٤٣٠م .

١٦٧ ورقة . وصلة بين الأوراق .

٨ × ١٥,٥ سم . ٤,٥ × ١١,٥ .

نسخ ١١٤٢هـ / ١٧٢٩م .

ناقص .

أوله : بسم الله ... وجدت في نسخة [كلمة مطموسة] المكتب
منها هذه النسخة المباركة ما مثاله وجد في نسخة المصنف هذا
الفصل في وصف الكتاب .

آخره : اللهم انا نسألك العافية في الدنيا والآخرة وليكن ذلك آخر
ما نعهده من عدة الحصين من كلام سيد المرسلين من تأليف ...
شمس الدين ابو الخير محمد بن محمد ابن الجزري الشافعي
الدمشقي ... تمت في سنة ١١٤٢ .

وضع إطار من خطين بجزر احمر حول الكتابة .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

عنوان الكتاب على الورقة الاولى من خط عيسى اسكندر المفلوف .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٠٣ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢
ص ٢٧٧ رقم ١٩ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعرية ، عمود
٦٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ٦٦٩ ؛ فهرس الخديوية ، ج ٧
ص ٥٠٥ رقم ١١٤ . ورقم ١٧٣ ، ٣٤٢ أدناه .
[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف في ١٤ حزيران ١٩١٢ ، عدد
١٠٨٠] .

[رقم التصنيف: MS297.08: J42 h سابقاً رقم ٢٧٢] .

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين .

شمس الدين ابو الخير محمد بن محمد بن علي ابن الجزري ،
٨٣٣هـ / ١٤٣٠م .

٤٨ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .

١٧,٥ × ١٣,٥ سم . ١٠,٥ × ١٣ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

نسخ ٨٦٥هـ / ١٤٦١م .

أوله : بسم الله ... قال شيخنا ... ابو عبد الله محمد بن محمد بن
الجزري الشافعي ... أما بعد حمدًا لله الذي جعل الدعاء لسرد
القضاء .

آخره : قال الشيخ ابو سلیمان الداراني رحمه الله إذا سألت الله تعالى
حاجة ... ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

وكان الفراغ منه تاسع عشر [ذي] القعدة الحرام سنة خمس
وستين وثمان مائة [٨٦٥] بسفح جبل قاسيون بصالحية دمشق
بمدرسة شيخ الاسلام ابي عمر قدس الله روحه ونور ضريحه
وجمعنا به في جنان النعيم آمين .

ورد على الورقة الاولى اسم مالكة وهو: علي بن محمد بن سالم
المركاني سنة ١١٥٣هـ [١٧٤٠م] .

انظر مراجع المخطوط رقم ١٧٢ أعلاه .

[رقم التصنيف: MS297.08: J42 hA سابقاً رقم ٢٧٣] .

مجموعة رسائل في الشريعة الاسلامية ، الفرائض ، واشعار
متفرقة .

١٦٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٠,٥ × ١٣,٥ سم . ١٢,٥ × ٥,٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

يحتوي على :

١- [كتاب في الصلاة الاسلامية] [كتاب درر غواص] .

الورقة ١ - الورقة ٤٠ .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي استغنى عن طاعة المطيعين ...
اما بعد فان [فاني] رأيت الناس تركوا السنن الكثيرة في الصلوة
الخمس والتراويح .

آخره : فاذا ترك هذه السنن كان محروماً عن الثواب لمائة الف
وخمسة واربعين ألفاً وستائة وثمانين ثواب سنة واما اذا فعل ما
يحصل له فائدة اخرى ...

كتبت كلمة «فصل» بجزر احمر .

٢- [شرح قصيدة لامية] .

الورقة ٤١ - الورقة ٦٦ .

نسخ ١١٣٧هـ / ١٧٢٥م .

أوله : النصارى ان مريم زوجة الله وقال بنومليح ان الملائكة بنات
الله وقالت اليهود ان عزيز ابن الله .

آخره :

واني السدھر ادعو كنه وسعى

لمن بالغير يوماً قد [قد دعا لي]

المتكلم في كل النصب اسمها الدهر نصب على الظرفية ... لعل
الله تعالى يغفر له ويرحمه ... وتم هذا الشرح الهام حرره محمد
بن سلمان سنة ١١٣٧ .

أشار الى مطالع الجمل والشروح بخط احمر الخبر .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

٣- [رسالة في الدماء المختصة بالنساء] .

الورقة ٦٧ - الورقة ٨٦ .

نسخ ٩٧٩هـ / ١٥٧١م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي جعل الرجال على النساء
قوامين ... وبعد فقد اتفق ... من نسوة ورجال معرفة الدماء
المختصة بالنساء .

آخره : وان كان بحال غسله يتنجس ثانياً قبل الفراغ من الصلوة
جاز ان يغسل . تم تصنيفه بعون الله تعالى وقت الضحوة الكبرى
يوم التروية سنة تسع وسبعين وتسعمائة .

هناك تعليقات كثيرة على الهوامش وبين الصفحات .

وضع إطار حول الصفحات احمر الخبر .

أشير الى مطالع الجمل بخط احمر .

٤- [رسالة في الفرائض] .

[الورقة ٨٧ - الورقة ٩٣] .

نسخ ١١٢٥هـ / ١٧١٣م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... قال النبي عليه السلام تعلموا
الفرائض وعلموها الناس فإنها نصف العلم .

آخره : ثم العات والأعام لأم والأخوال والخالات اوليهم بالميراث
الأقرب فالأقرب على ترتيب العصبات تفصيلهم في المطولات .

تمت الكتاب ... علي بن محمد ... سنة ١١٢٥ .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

كتبت مطالع الجمل وكلمة «فصل» بجزر احمر .

٥- [تسهيل الفرائض] .

محمد ساجقلي زاده ، ١١٥٠هـ / ١٨٣٧م .

الورقة ٩٤ - الورقة ١١٤ .

نسخ ١١٣١هـ / ١٧١٩م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولدًا ...
وبعد فيقول الفقير محمد المدعو بساجقلي زاده ... لما استحسن

رسالة الفرائض لمحمود القرشهرى عملت بتوفيق الله تعالى رسالة
تظهر مخفياتها وتزيد عليها . بفوائد اخرى ... وسميتها بتسهيل
الفرائض .

آخره : وباقى تفصيل ذوي الأرحام في المطولات وليكن هذا آخر
ما قصدنا جمعه وترتيبه . وعلى كاتب محمد باحسانه تاريخ سنة
١١٣١ .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

أشير الى مطالع الجمل بجزر احمر .

كتبت كلمة «فصل» بجزر احمر مع زخرفة .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٧٠ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٩٨
رقم ٨ و ١٢ .

٦- شرح تسهيل الفرائض .

محمد ساجقلي زاده ، ١١٥٠هـ / ١٧٣٧م .

الورقة ١١٥ - الورقة ١٥٣ .

أوله : بسم الله ... وبعد فيقول البائس الفقير محمد المدعو
بساجقلي ... لما عملت رسالة تسهيل الفرائض ... عملت عليها
شرحاً أسهل كتبت منه ما يسر الناظرين .

[رسالتان في الحديث].
٨٢ ورقة. الورق اوروبي سميك.
١٥,٥ × ٢٠,٥ سم. ٧ × ١٣,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- تفسير اربعين حديثاً.
محمد البركوي [محمد بير علي بركلي، ٩٨١هـ/١٥٧٣م].
الورقة ١ - الورقة ٥٤.
نسخ سنة ١١٥٠هـ/١٧٣٧م.
أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد
المرسلين محمد وآله اجمعين فقد روي عن علي.
آخره: ومن ترك نصيبه في الدنيا... ويرحمنا يوم النشور. تمت
الكتاب بعون الملك الوهاب سنة ١١٥٠ رمضان. تم.
كتبت ارقام الحديث بأحرف حمراء.

٢- وصول الفريد في شرح العوامل الجديد.
محمد البركوي [محمد بير علي بركلي، ٩٨١هـ/١٥٧٣م].
الورقة ٥٦ - الورقة ٨٢.
ناقص الآخر.

أوله: هو الفتح الكريم. بسم الله... حامداً لمن وعد لعاملي
الصالحات اجوراً وافية... وسميته بوصول الفريد في شرح العوامل
الجديد.

آخره: بتكرير اللفظ الأول نحو اطلب الاخلاص او مراد فيه
كأمنت انا انزل الى الرسول عليه الصلوة والسلام والثاني بتكريس
المعنى وتقريره.

[الجمعية السورية، عدد ١٠٠٥].

[رقم التصنيف MS297.08: T12] سابقاً رقم ٢٧٦.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٢ نيسان ١٩٢٥، عدد
١٤٤٨].

[رقم التصنيف MS297.08: M96 kA C.2] سابقاً رقم ٢٧٥.

الأذكار المنتخبة من كلام سيد الأبرار [قطعة منه].
أبو زكريا يحيى بن شرف النووي، ٦٧٧هـ/١٢٧٨م.

١٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧ × ٢٦ سم. ١٩,٥ × ١٣,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ٦٧٧هـ/١٢٦٩م.
ناقص الأول.

أوله: تحصيل الافهام في هذا اولي من مراعات [مراعاة] مجرد
الادب وروينا في كتاب الترمذي عن عبد الله بن مسعود رضي الله
عنه قال.

آخره: وغفل عن ذكره الغافلون وعلى سائر النبيين وال كل
ولسائر الصالحين آخر الكتاب.

قال مصنفه ابوزكريا يحيى بن شرف [النوي] عفا الله عنه فرغت
من جمعه في الحرم سنة سبع وستين وستاية سوى احرف ألحقها بعد
ذلك واجزت روايته لجميع المسلمين.
تقرأ في آخره اسم عبد الرحمن بن الحاج عمر ابن الصباغ... سنة
١١١٨هـ/١٧٠٦م.

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر وكذلك الأبواب.

الأوراق مرقمة وهي من رقم ١٧٣-١٨٨.

انظر: معجم المطبوعات، عمود ١٨٧٦؛ كشف الظنون، عمود
٥٢ و ٦٨٨-٦٨٩؛ بروكلمن، ج ١ ص ١٥٨ و ١٦٠ و ٣٥٩
و ٣٨٧ و ٣٩٣ و ٤٢٤؛ والملحق رقم ١ ص ٣٩٤ و ٥٦٤ و ٦٧٨
و ٦٨٠.

[عيسى اسكندر المعلوف في ١٦ كانون الثاني ١٩٢٥، عدد ١٤١٠].

[رقم التصنيف MS297.08: N32 iA] سابقاً رقم ١٠٨٤.

[شروح أحاديث نبوية] [مشكاة الأنوار، مجالس الأبرار
ومسالك الأخيار لابن الرومي].

١١٤ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦,٥ × ٢١,٥ سم. ٩,٥ × ١٥,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي اعد للذين احسنوا في هذه
الدنيا حسنة والصلوة والسلام على سيدنا محمد الداعي الى سبيل
ربه بالحكمة والموعظة الحسنة.

آخره: وكفى بالمرء عبياً ان يكون فيه ثلاث خصال ان يعرف من
الناس ما يجهله من نفسه... عليك بتقوى الحديث.

حشيت الهوامش بالتعليقات.

انظر: كشف الظنون، عمود ١٥٩٠.

[الجمعية السورية].

[رقم التصنيف MS297.08: M67] سابقاً رقم ٢٧٤.

كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق.

عبد الرؤوف المناوي، [ولد سنة ٩٥٢هـ/١٥٤٥م].

١٠٥ ورقات. وصلة بين الاوراق.

١٥,٥ × ٢١,٥ سم. ٩,٥ × ١٥,٥ سم.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي كسى [كسا] أهل الحديث
برداء الشرف... وبعد فيقول العبد الفقير... عبد الرؤوف المناوي
هذا كتاب... جمعت فيه زهاء عشرة آلاف حديث... ورتبته
على حروف المعجم... وسميته كنوز الحقائق في حديث خير
الخلائق.

آخره: اليوم انتقضت العرب ملك العجم. تم الكتاب بعون الملك
الوهاب.

كتبت الكلمة الاولى من كل حديث بجزء احمر.

الكتابة على عمودين في كل صفحة.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٣٠٦؛ وملحق بروكلمن، رقم ٢
ص ٤١٧؛ ومعجم المطبوعات العربية، عمود ١٧٩٩.
طبع عدة طباعات وبهامش الجامع الصغير لجلال الدين السيوطي.

٨- نقل عن رونق المجالس في الصلاة على النبي الكريم.
الورقة ٧٠ - الورقة ٧١.

٩- نقل عن مشكاة الانوار في القرآن العظيم.
الورقة ٨٠ - الورقة ٨٩.

١٠- نقل عن مشكاة الانوار في فضيلة العلم والعمل به.
الورقة ٩٠ - الورقة ٩١.

١١- نقل عن مشكاة الانوار في الصفة الملائكة.
الورقة ١٠٠ - الورقة ١٠١.

١٢- نقل عن كتاب المسمى بست اصبع؟ (بالتركية)
الورقة ١٠٨ - الورقة ١٠٩.

١٣- نقل عن كتاب مشكاة الانوار في خلقه آدم وحواء.
الورقة ١١٠ - الورقة ١١٢.

١٤- نقل عن مشكاة الانوار في قصة نوح.
الورقة ١٢٣ - الورقة ١٢٦.

١٥- نقل عن مشكاة الانوار في محاجة غرود مع ابراهيم.
الورقة ١٣٠ - الورقة ١٣٢.

١٦- نقل عن مشكاة الانوار في ذبح ابراهيم ابنه اسمعيل.
الورقة ١٤١ - الورقة ١٤٤.

١٧- نقل عن مشكاة الانوار في صبر ايوب.
الورقة ١٤٨ - الورقة ١٤٩.

١٨- نقل عن مشكاة الانوار في قصة موسى ع م مع فرعون.
الورقة ١٥٩ - الورقة ١٦١.

١٩- نقل عن مشكاة الانوار في قصة داود وسليمان.
الورقة ١٧٠ - الورقة ١٧١.

٢٠- نقل عن مشكاة الأنوار.
الورقة ١٨٣ - الورقة ١٨٤.

ما لم يذكر من الاوراق فهو بياض.

[رقم التصنيف MS297.08: M233 mA] مجموعة مقالات في
الاسلام اكثرها مأخوذ عن مشكاة الانوار للغزالي. سابقاً رقم
٨٢٦.

[كتاب تاريخ يبدأ ببعض اخبار سنة ١٣ هـ وينتهي بأخبار سنة ٧٦١ هـ].

١٧٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٤,٥×٢١,٥ سم. ١٤×٩ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي. ناقص الأول والآخر.

أوله : اجمعين كان هذا الحرب أول يوم وبعده كان قتال الروم قتال شديد ثم ان الله تعالى نصر المسلمين وهزم الروم...
آخره : وفي ربيع [سنة ٧٦١ هـ] أسس حاتم امير علي... على النار الادهان عند...

كتبت مطالع الجمل وعناوين السنين بحجر احمر واخضر. على الورقة الأولى تقرأ: تملكه بعونه تعالى كاتبه جبرائيل ايلا. هناك تعليقات على الهوامش. [رقم التصنيف MS297.09: K62 ka سابقاً رقم ١٠٩٨].

[رسالتان في تجويد القرآن].

٤٢ ورقة. الورقة سميك. وصلة بين الاوراق. ١٤,٥×٢١ سم. ١٥×٩ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على :
١- كتاب التجويد في كلام المجيد [في علم التجويد بالتركية]. الورقة ١ - الورقة ٢٦.
أوله : بسم الله... الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ووعد من تلاه وعمل به جزيل الثواب... اما بعد يعني إلهك وحدانيته. آخره : تمت المقدمة في التجويد في كلام المجيد غفر الله لجامعه. كتبت مطالع الجمل بحجر احمر.

٢- بيان المشكلات على المبتدين من جهة التجويد في القرآن المبين.

ملا حسين ابن اسكندر، ١٠٦٠ هـ/١٦٥٠ م. الورقة ٢٧ - الورقة ٤٢. نسخ ١٠٦٧ هـ/١٦٥٦ م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي جعلنا من التالين لكتابه... وبعد فقد شرعت في كتابة نكات يسيرات في بيان معرفة المدودات والمقصورات التي في كتاب الله... وسميته بيان المشكلات على المبتدين من جهة التجويد في القرآن المبين. آخره : هذا اعتقاد باطل نعوذ بالله من ذلك فينبغي لهذا القائل ان يستغفر الله... انتهى.

وقد وقع الفراغ من تأليفه نهار اثنين في وقت الضحى من شهر رجب المرجب سنة الف وسبع وستين... تمت. أشير الى المطالع بخط احمر. الورقة ٢٧ ص ١ بياض.

في آخره ورقة عليها نقل من كتاب مشكاة الأنوار بخط فارسي. انظر: ابضاح المكنون، ج ١ ص ٢٠٧؛ بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٦٤٦؛ برلين، عدد ٥٥١. [رقم التصنيف MS297.122: K62 ka] كتاب في تجويد القرآن. سابقاً رقم ٨٢٧.

[قرآن كريم].

٣٣٥ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق. ١٩,٥×١٤ سم. ٢١,٥×٦,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي. نسخ ١٠٨١ هـ/١٦٧٠ م.

جاء على الورقة الأخيرة: وهذا المصحف على يد احمد بن برهان... تحريراً في شهر محرم الحرام سنة احدى وثمانين والف. كتبت مطالب القرآن على الهامش بحجر احمر. نقطة ذهبية وضعت بين الآية والآية.

وضع إطار ذهبي حول الصفحات. [رقم التصنيف MS297.122: K84 kaA سابقاً رقم ٨٦٧].

القرآن الكريم.

[الجزء السادس عشر] الآية ٧١ من سورة الكهف حتى الآية ١٣٥ من سورة طه.

الخط نسخي كبير. الورق سميك. ٣٠×٢٢ سم. ١٩ سطرا في الصفحة.

وضع إطار ذهبي حول الصفحات. [رقم التصنيف MS297.122: K84 na سابقاً رقم ١٠٨٦].

قرآن كريم.

١٢٢ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق. ١٨×١٢ سم. ١٣×٧,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي. نسخ ١١١٣ هـ/١٧٠١ م.

جاء في آخره : قد وقع الفراغ من تحرير هذا المصحف الشريف على يد... الشيخ محمد بن يوسف الساكن بقلعة كليد البحر في اوائل شهر رجب المرجب سنة ١١١٣ هـ.

صفحة الفاتحة وصدر سورة البقرة زخرف بالذهب. كتبت اسماء السور في مستطيلات ذهبية. وضع إطار ذهبي حول الصفحات. وضعت نقط ذهبية بين الآيات. مطالب السور في الهوامش.

[رقم التصنيف MS297.122: K84qa سابقاً رقم ٨٥٧].

قرآن كريم.

٣٨٩ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق. ١٧×١٠ سم. ١١,٥ سم. ١٢ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

طلي المتن بلون اصفر وكتب عليه بحجر اسود. هناك تحشية ذهبية بين الآيات والأسطر. وضع إطار ذهبي حول الصفحات.

مطالب القرآن كتبت على الهامش بحجر احمر واسود. [رقم التصنيف MS297.122: K84 ra سابقاً رقم ٨٦٥].

[رسالتان للبركوي].

٨٧ ورقة. الورق اوروبي رقيق. وصلة بين الاوراق. ٢٠,٥×١٤,٥ سم. ١٤×٧ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط لفارسي.

يحتوي على :

١- [شرح الاربعة في الحديث للبركوي].

محمد البركوي [محمد بير علي بروكلي، ٩٨١ هـ/١٥٧٣ م]. الورقة ١ - الورقة ٧٩.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. آخره : فهذا قلب الموضوع للغرض المصنوع والهوى المذموم والرياء المحذور، فهذه ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٤٤٠؛ وملحق بروكلمن، ج ١ ص ٦٤٥ وص ٦٨٣ وص ٧٤٢؛ وج ٢ ص ٦٥٤؛ وكشف الظنون، عمود ١٠٣٧.

٢- السيف الصارم.

محمد البركوي [محمد بير علي بروكلي، ٩٨١ هـ/١٥٧٣ م]. الورقة ٨٤ - الورقة ٨٧.

أوله : بسم الله... الحمد لله رب العالمين... انما الأعمال بالنيات. آخره : اللحد لنا والشق لغيرنا اعلم بها قبر اخير وادفن اليه من مات من أهلي اصنعوا لآل جعفر طعاماً فقد أتاهم ما يشغلهم. انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٤٤١ رقم ٢؛ وملحق بروكلمن، ج ٢ ص ٦٥٥؛ وكشف الظنون، عمود ١٠١٧. [الجمعية السورية].

[رقم التصنيف MS297.124: B25A سابقاً رقم ٢٦٦].

[المفردات في القراءة].

أبو علي الحسن بن علي بن ابراهيم بن هرزم الاهوازي ،
٤٤٤٦هـ/١٠٥٤م.

٢٣ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٣,٥×٢١ سم. ٧×١٣,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

يحتوي على :

١- المفردة الأولى :

أوله : بسم الله... الحمد لله... قال الشيخ الامام ابو علي الحسن
ابن علي بن ابراهيم الاهوازي... في هذا الجزء من الحروف ما
خالف به ابو سعيد الحسن البصري ابا عمر بن العلاء بن عمارة
البصري.

آخره : ثبت سيصلي برفع الياء واتفقا على التخفيف العلق النفاثات
برفع النون. تمت. تمت مفردة الحسن البصري للاهوازي.

٢- المفردة الثانية :

أوله : بسم الله... الحمد لله الهادي الى سبيل الرشاد... سألت
وقفك الله... ايجاز ما اختلف فيه ابو عبد الله محمد بن محييين
السهمي وابو عمرو بن العلاء البصري في رواية الدوري.

آخره : ويسمى موصولاً بأول السورة فاذا ختم قرأ الحمد لله
وخمس آيات من اول البقرة الى قوله المفلحون. تمت مفردة
الاهوازي لابن محييين... بيد الحاج حافظ حسن.

انظر : ملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٧٢٠ وص ٧٢٣ ؛ وبرلين ،
رقم ٦٦٩.

[الجمعية السورية ، عدد ٨٧٠].

[رقم التصنيف MS297.1226: A28 qA] قراءة أبي علي
الاهوازي. سابقاً رقم ٣٠٣.

[مجموعة رسائل دينية].

١٢١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦,٥×٢١,٥ سم. ١٥,٥×١٠ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على :

١- [كتاب شرح البسملة والحمدلة].

شهاب الدين احمد البرلسي. ولد ١٠٩٧هـ/١٦٨٦م.

الورقة ١ - الورقة ٢٦.

أوله : بسم الله... الحمد لله حمداً يوافي نعمه... وبعد فهذه
حواشي ونكت وفروع وفوايد مهمة ان شاء الله تتعلق بمتن المنهاج
وشرحه للعلامة الجلال المحلي...

آخره : ونحو قولنا : الرجل خير من المرأة. وتسمى لام الحقيقة...
والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب اللهم كن لنا يوم الحساب.
وضع خط احمر فوق كلمة «قال» و«قلت» و«أجيب».

كتبت الكلمات المشروحة بجزء احمر.

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٤٧١ (محمد بن احمد
البرلسي) ؛ كشف الظنون ، عمود ١٠٣٥-١٠٣٦ ؛ كحالة ،
معجم المؤلفين ، ج ٨ ص ٢٣٥.

٢- كتاب التقریب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير.

ابو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي ، ٦٧٧هـ/
١٢٧٨م.

الورقة ٢٨ - الورقة ٦٤.

نسخ ١١٥٧هـ/١٧٤٤م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الفتح المنان... أما بعد فان علم
الحديث من افضل القرب رب العالمين... وهذا كتاب اختصرته
من كتاب الارشاد... للشيخ... ابي عمرو عثمان بن عبد الرحمن
المعروف بان الصلاح.

آخره : كلهم دمشقيون مني الى رسول الله... وسلم تسليمًا.
وكان الفراغ منه يوم الجمعة في ٢٦ رجب الفرد سنة ١١٥٧ على يد
الفقيه حسين المحلي الشافعي بالازهر...

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر.

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٥٩ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦١١ ؛
كشف الظنون ، عمود ٤٦٥. (توفي ٦٧٦هـ/١٢٧٧م) ؛ معجم
المطبوعات العربية ، عمود ١٨٧٧.

٣- [نخبة الفكر في مصطلح اهل الأثر].

شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر العسقلاني ، ٨٥٢هـ/
١٤٤٨م.

الورقة ٦٦ - الورقة ٩٥.

نسخ ٨١٨هـ/١٤١٥م.

أوله : بسم الله... قال الحافظ ابو الفضل احمد بن علي
العسقلاني الشهير بابن حجر رحمه الله الحمد لله الذي لم يزل
قديراً... اما بعد فان التصانيف في اصطلاح اهل الحديث قد
كثرت.

آخره : وهذا آخر نخبة الفكر قال المؤلف احمد بن علي بن حجر
وفرح منه في مستهل ذي الحجة سنة ٨١٨ حامداً مصلياً. تم.

كتب المشروح بجزء احمر - وكذلك كلمات قال و«قلت» رسم
فوقها خط احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش بتر بعضها التجليد.

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٥٩ وج ٢ ص ٦٨ ؛ والملحق رقم
١ ص ٦١١ ؛ كيمبرج ، رقم ١١٦٥ ؛ برنستون - غاريت -
رقم ٢٠٣٢ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٩٤٦ ؛ باريس - المكتبة
الوطنية - رقم ٧٦٠ ورقم ٤٢٥٧ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ٨١.

٤- [ايضاح المقصود من معنى وحدة الوجود].

عبد الغني بن اسماعيل النابلسي ، ١١٤٣هـ/١٧٣٠م.

الورقة ٩٦ - الورقة ١٠٠.

نسخ ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الموصوف بوحدة الوجود... اما بعد
فيقول العبد الفقير... عبد الغني بن اسماعيل بن النابلسي... فهذه
رسالة... وسميتها ايضاح المقصود من معنى وحدة الوجود.

آخره : وقد استوفينا الكلام عن الشرك الخفي في شرحنا على رسالة
الشيخ رسلان... وكان تصنيفنا لهذه الرسالة... الثاني عشر من
شعبان سنة احدى وتسعين والف.

وكان الفراغ من كتابتها... سنة الف وثلثمائة وعشرين على يد...
محمد علي بن المرحوم السيد التكريتي.

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٤٥ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٧٣ رقم
٣ ؛ ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ١٥٨ ؛ هدية العارفين ، ج ١
عمود ٥٩.

٥- السهم المتين فيمن طعن في المجتهدين [فتح رب البرية على متن
السخاوي].

حسين بن محمد المحلي ، ١١٧٠هـ/١٧٥٧م.

الورقة ١٠٤ - الورقة ١٢١.

وصلة بين الصفحات. كامل.

أوله : بسم الله... قال العبد... حسين بن محمد المحلي... اما بعد
فقد ظهر في هذا الزمان... وسميته السهم المتين فيمن طعن في
المجتهدين.

آخره : فرضي الله عنه وعن بقية المجتهدين وأتباعهم المهديين
اجمعين... امين. امين.
وضعت نقط حمراء حول الآيات الشعرية.

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر وكذلك اسماء الفصول.
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٢٣.
[رقم التصنيف MS297.1226: B974 kA] سابقاً رقم ١٢٤٨.

[تفسير القرآن].

احمد بن أبي بكر الكشفي ، ١١٦٠هـ/١٧٤٧م.

٢٠٤ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥×٢١,٥ سم. ٩,٥×١٤ سم. ٢٣ سطرا. الخط عادي.
ناقص الآخر.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي جعلنا من المفسرين والمؤلفين في
تفسير القرآن... أما بعد فقال احمد الطرسوسي مخلصه كشي...
ان التفاسير كثيرة في اقاليم السبعة مثل الكشاف والمعالم والمدارك
والعيون وغيرها والمشهور في بلادنا تفسير القاضي وتفسير الجلالين
ومذهبها شافعيان مخالفان على مذهبنا في بعض مسألة الأصول
والفروع.

آخره : النصاري في التورية [الوراة] والانجيل الا استثناء قصر
الموصوف.

اشير الى المشروح بخط احمر أو اسود فووه.

هناك تعليقات على بعض الهوامش ، بعضها بامضاء كشي.

انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ١٧٤.
[رقم التصنيف MS297.1226: K19 kA] سابقاً رقم ٠.٨٨٤.

- ١٩٤ -

مجموعة تفاسير للقرآن والحديث ومواعظ اسلامية.

١٤٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢١,٥ سم.

يحتوي على:

- ١- تفسيرات لسور من القرآن الكريم عن بعض كتب التفسير.
الورقة ١ - الورقة ٨.
- ٢- صورة للشمس ودورانها.
الورقة ٩.
- ٣- كلام في التركية وقصيدة.
الورقة ١٠.
- ٤- تفسير سورة يس وغيرها.
الورقة ١١ - الورقة ١٧.
- ٥- اخبار ومواعظ اسلامية.
الورقة ١٨ - الورقة ٦٤.
- ٦- قصيدة ورسالة بالتركية وأدعية بالعربية.
الورقة ٦٥ - الورقة ٦٦.

٧- [رسالة في تفسير بعض الأحاديث].

علي بن سلطان محمد القاري الهروي، ١٠١٤هـ/١٦٠٥م.
الورقة ٦٨ - الورقة ١٤٠.

نسخ ١١٤٨هـ/١٧٣٥م.

أوله: بسم الله... الحمد لله... اما بعد فيقول... علي بن سلطان محمد القاري.

آخره: عن الاعاصم عن ابن جريج عن ابي الزبير... قلت هذا يقتضي ضعفه... لا كيف وقد رواه الطبري... تاريخ ١١٤٨.

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٥٣٩؛ و

[رقم التصنيف MS297.1226: M23 mA] مجموع يحتوي تفاسير للقرآن والحديث ومواعظ اسلامية. سابقاً رقم ٩٩٥.

- ١٩٥ -

[سور قصار من القرآن الكريم وقصيدة البردة].

٦٧ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٣×٢٠,٥ سم. ٧×١١,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٣١٢هـ/١٨٩٤م.

أوله: سورة الفاتحة بسم الله... الحمد لله رب العالمين.
آخره: تمت هذه القصيدة البردة... كتبه... محمد وهي المعروف
بامير زاده من تلاميذ ابن ابراهيم ادهم... ذهبه حسين شكري
اسماعيل بابا زاده طربزوني سنة ١٣١٢.
قصيدة البردة: الورقة ٦٠ (و) - ٦٧.
زخرف ذهبي حول الصفحات.
هناك كتابات حول الصفحات بحبر احمر.
[رقم التصنيف MS297.1229: S961 sA] سابقاً رقم ٩٨١.

- ١٩٦ -

[أحاديث نبوية واخبار مختلفة واسماء الصحابة وغيرهم].

٩ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×١٩,٥ سم. ١٠,٤×١٥ سم. ١٧ سطرا.
نسخ ١١٣٨هـ/١٧٢٦م.

أوله: بسم الله... الحمد لله... هذا طلب الأبدان والأديان من
أخبار مروية عن النبي ﷺ.
آخره: ترجان الغيب شمس الدين محمد الشهيد خواجه حافظ
الشيرازي. تمت.

كتبه عبد الله ابن ملا مصطفى من ناحية سيوان... تمت في ليلة
الأحد في وقت العشا سنة ثمان وثلثين ومائة والى.

كتبت المواضع بحبر احمر.

[عيسى اسكندر المعلوف في شباط ١٩١٩، عدد ١١٦٣].
[رقم التصنيف MS297.124: A285 sA] سابقاً رقم ١٢٠٧.

- ١٩٧ -

[نبذة بذكر بعض أسانيد الحديث].

احمد عبد الله البجلي، ١١٨٩هـ/١٧٧٥م.

٦ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×٢٢ سم. ٩,٥×١٥,٥ سم. ٢٤ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١١٨٧هـ/١٧٧٣م.

أوله: بسم الله... الحمد لله والصلاة والسلام على افضل
الخلق... اما بعد فهذه نبذة بذكر بعض اسانيد اختصرتها من
ثبت والذي عبد الباقي الحنبلي.

آخره: وعن ابويهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. كتب
صاحب منتهى الإرادات عن والذي عن الشيخ عبد الرحمن
البهوتي الحنبلي مؤلفها... بالديار المصرية. [بعدها صورة اجازة].
كتبه بقلمه... احمد بن عبد الله بن احمد الحنبلي... ثم
البجلي... في اواسط شهر ذي الحجة الحرام سنة ١١٨٧.

انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ١٧٨؛ برلين، عدد ٨٠١٧.
[عيسى اسكندر المعلوف في ٥ آذار ١٩٢٤، عدد ١٢٢٩].
[رقم التصنيف MS297.124: B17 bA] سابقاً رقم ٩٩٨.

- ١٩٨ -

[رسالتان في فضائل الشام ومزاراتها].

٤١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٢٣ سم. ٨,٥×١٥,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- روضة الأنام في فضائل الشام.

ياسين بن مصطفى الفرضي البقاعي، ١٠٩٥هـ/١٦٨٤م.
الورقة ١ - الورقة ١٧.

نسخ ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي اختار لنبيه المصطفى دمشق
الشام... وبعد فقد سنح لي ان اجمع ما وقفت على نبذة فضائل
الشام... وسميته روضة الأنام في فضائل الشام.

آخره: فعليه بمحاسن الشام للبدرى وبفضائلها لشيخه
البصروي... نقل من خط مؤلفه وجامعه قال ما نصه حرره
جامعه... يس الفرضي بن مصطفى خويدم العلم الشريف

بدمشق... في تاريخ عشر ذي الحجة من شهر سنة اثنين وتسعين
والف. تمت في نهار الجمعة ثامن عشر ربيع ثاني في سنة ست
وثلاثمائة والى.

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٣٠٤؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٣٣.

٢- [نبذة لطيفة في المزارات الشريفة] مزارات الشام.

ياسين مصطفى الفرضي البقاعي، ١٠٩٥هـ/١٦٨٤م.

الورقة ١٨ - الورقة ٤١.

نسخ ١٣٠٦هـ/١٨٨٩م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي جعل الشام شامته من بلاده...
وبعد فهذه نبذة لطيفة في المزارات الشريفة اذكر فيها بعض من
توفي بدمشق وغيرها من ارض الشام من الانبياء.

آخره: وبقية ولاية المسلمين وعساكر الموحدين... ويخذل بهم
الكفر والطغاة والمتمردين... قال مؤلفه ما نصه قال ذلك بلسانه
ورقمه بينانه جامعه يس الفرضي بن مصطفى... [في الهامش] تم
في ربيع الثاني سنة ١٣٠٦.

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٣١٤؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٣٣.

[رقم التصنيف MS297.124: B594 rA] سابقاً رقم ١٠٥٣.

- ١٩٩ -

[صحيح البخاري].

أبو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري، ٢٥٦هـ/٨٧٠م.

٩١ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.

١٧×٢٦,٥ سم. ١١,٥×١٦ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط الثلث.
ناقص الأول. الجزء السابع عشر.

أوله: المقبل فعميت علينا. حدثنا قبيصة حدثنا سفين عن طارق
قال ذكرت عند سعيد بن المسيب الشجرة فضحك.

آخره: وعن عمرو بن محمد بن علي سمعت جابر بن عبد الله يقول
جنته فقال ابو بكر عداها فعددتها فوجدتها خمس مائة فقال خذ
مثلا مرتين. نجز الجزء السابع عشر من صحيح البخاري يتلوه
الثامن عشر. أوله باب قدوم الاشعرين وأهل اليمن.

كتبت الأبواب وموضوعاتها بماء الذهب.

تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٥٨؛ و١٦٢؛ وملحق

بروكلمن ، رقم ١ ص ٢٦١ وص ٢٦٨ ؛ ومعجم المطبوعات العربية ، عمود ٥٣٤ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٤ حزيران ١٩١٢ ، عدد ١٠٤٥ .]

[رقم التصنيف MS297.124: B93A] سابقاً رقم ٢٦٧ .

— ٢٠٠ —

الجامع الصحيح .

أبو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري ، ٢٥٦هـ / ٨٧٠م .

١٦١ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٨,٥ × ٢٦,٥ سم . ٢١,٥ × ١٨,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة

الخط النسخي .

نسخ ٨٣٩هـ / ١٤٣٥م . الجزء السادس .

أوله : بسم الله ... كتاب النكاح . بسم الله . باب الترغيب في النكاح لقول الله تعالى فانكحوا ما طاب لكم من النساء ، الآية .
آخره : باب المستوشمة ... حدثنا محمد بن المثني قال ثناء عبد الرحمن عن سفيان عن منصور عن ابراهيم ... لعن الله الواشمات والتوشمات والتنمصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله ، مالي لا ألعن من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتاب الله . آخر الجزء السادس من اجزاء ثمانية .
ووافق الفراغ منه نهار الاثنين عيد الله الأكبر عاشر [ذي] الحجة سنة تسع وثلاثين وثمان مائة .

هناك تعليقات على بعض الهوامش . وورقة في آخره على ص ١ منها تقرأ اسم ابو العلي علي بن خليل بن احمد بن سالم .
كتبت كلمة «حدثنا» و«باب» بجزر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٥٨ و ١٦٢ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٦١ و ٢٦٨ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٥٣٥ .
[رقم التصنيف MS297.124: B93 zA] سابقاً رقم ١٠٥٨ .

— ٢٠١ —

[رسائل في الحديث والبلاغة] .

١١٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٨,٥ × ١٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

يحتوي على :

١- [اربعون حديثاً] .

محمد ابن أبي بكر .

الورقة ١ - الورقة ٥٢ .

نسخ ١٢٣١هـ / ١٨١٦م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين والعافية للمتقين ... فان العبد المذنب محمد ابن ابي بكر رحمة الله عليه بعد طول حوزله [خوضه] في بحر الذنوب ...

آخره : كالجمره في اليد ان وضعتها طفئاً وان امسكتها احترق اليد كذا في روضة العلماء والله أعلم . تم الاربعين بعون الله الملك المعين سنة ١٢٣١ .

على الورقة الأولى تقرأ اسم وخاتم احمد مجري واسم السيد حسين ابن السيد عمر بيهم البيروني الشافعي في ٢٨ شعبان سنة ١٣٦٥هـ [١٨٤٨م] .

وضع خط احمر فوق الأحاديث المشروحة .

كتبت ارقام الاحاديث بالأحرف بجزر احمر .

على الورقة ٥٣ و ٥٤ تعليقات صرفية ونحوية بعضها منقول من رسالة لأحمد بن عبد الله ابو سعيد محمد الخادمي .

٢- [تلخيص المفتاح] .

الورقة ٥٥ - الورقة ٨٩ .

نسخ ١١٩٨هـ / ١٧٨٤م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله على ما أنعم ... أما بعد فلما كان علم البلاغة وتوابعها من اجل العلوم قدراً ... وكان القسم الثالث من مفتاح العلوم الذي صنفه الإمام العلامة ابو يعقوب يوسف السكاكي .. ألف مختصراً يتضمن ما فيه ... وسميته تلخيص المفتاح .

آخره : وجميع فواتح السور ... واردة على احسن الوجوه يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم . تمت الرسالة .

قد وقع الفراغ من يد ... قيم اوغلو حافظ عبد الله ابن منلا حسن في بلدة اماسيه ... من سنة ثامن وتسعين ومائة والف ...

هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

مفتاح العلوم لسراج الدين ابي يعقوب يوسف السكاكي ،

١٢٢٩هـ / ١٢٢٩م .

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني خطيب دمشق ، ٧٣٩هـ / ١٣٣٨م .

٣- شرح رسالة الاستعارة لمحمود الانطاكي .

الحسين بن مصطفى فراثبالي ، ٧٠٥هـ / ١٣٠٥م .

الورقة ٩٠ - الورقة ١١٣ .

أوله : بسم الله ... الحمد لمن افرد الحقائق ... وبعد فيقول ... ابن قرة ديلي ... ان رسالة الاستعارة للمولى ... محمود الانطاكي ... اردت ان افصلها وازمناها فرائد فوائد .

آخره : ثم اعلم انهم قد أطبقوا على ان المجاز والكناية ابلغ من الحقيقة والتصريح لكونها كدعوى الشيء بيئته ... تم .
وضع اطار حول الصفحات بجزر احمر .

كتبت الكلمات المشروحة بجزر احمر .

هناك تعليقات في الهوامش .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٣٢٩ .

[رقم التصنيف MS297.124: I1317] سابقاً رقم ١١٧٩ .

— ٢٠٢ —

أربعون حديثاً تتضمن ترك الظلم .

محمد ابن الجوهري ، ١٢١٥هـ / ١٨٠٠م .

٨ ورقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٦ × ٢٣ سم . ١٧,٥ × ١٠,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ١٢٨٣هـ / ١٨٦٦م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الهادي مواهب إلى صراط مستقيم ... وبعد فلما ورد من طرق ما يعمل به في فضائل الأعمال وذلك قوله صلى الله عليه وسلم من حفظ على أمتي أربعين حديثاً من امر دينها بعثه الله يوم القيامة في زمرة الفقهاء والعلماء .

آخره : وقد قال صلى الله عليه وسلم من تواضع لغني صالح ذهب ثلثا دينه فما ظنك بالغني الظالم . انتهى باختصار قال جامعه وتم ما قصدهنا ... وذلك في سوية من يوم الاثنين المبارك الحادي والعشرين من شهر رمضان المبارك سنة ١١٨٧ الف ومائة وسبعة وثمانين .

وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة يوم الاربعاء المبارك الثالث عشر من رجب الفرد الذي هو من سنين الف ومائتين وثلاث وثمانين .

الصفحات مرقمة بقلم رصاص .

كتبت كلمة «حديث» بجزر احمر .

على الروقة الأخيرة نقل عن علي ابن ابي طالب وكتاب الدرّة الباهرة .

[رقم التصنيف MS297.124: I41 aA] سابقاً رقم ١٢٣٣ .

— ٢٠٣ —

كتاب شرح الألفية في [اصول] الحديث .

زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي ، ٨٠٦هـ / ١٤٠٣م .

٣٦٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥ × ٢١,٥ سم . ١١ × ١٤ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .

نسخ ٧٧٣هـ / ١٣٧١م .

أوله : بسم الله ... قال ... زين الدين أبو المعالي عبد الرحيم بن الحسين العراقي ... الحمد لله الذي قبل بصحيح النية حسن العمل ... وبعد فعلم الحديث خطير وقعه كبير نفعه ... فلهذا نذب اليّ تقديم .

آخره : وكملت بطيبة الميمونة فبرزت من خدرها مصونة ... ش أي وكملت هذه الارجوزة ... وكمل هذا الشرح عليها يوم السبت التاسع والعشرين من شهر رمضان المعظم سنة احدى وسبعين وسبعماية بالخانكاه الطشتمرية خارج القاهرة واجزت لكل من سمع مني الارجوزة المذكورة أو بعضها ان يروي عني جميع هذا الشرح عليها وجميع ما يجوز لي وعني روايته .

وتمت كتابة هذا الشرح في ليلة يسفر صباحها عن تاسع جمادى الأولى سنة ثلث وسبعين وسبعماية على يد ... محمد بن علي بن حوش الديباجي .

على الورقة الأولى تقرأ : وقف هذا الكتاب السيد حسين الزرابيلي على من يشفع به من طلبة العلم بدمشق الشام وجعل مقره في دار بني [مشطوبة] وجعل النظر عليه الى اولاد الشيخ [عبد الرحمن الجندي] ... سنة ١٢٦٠ . واسم اسماعيل القتال سنة ١٠٩٤ .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٥٦ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ١٦٧ و ٣٥٩ و ٤١٢ و ج ٢ ص ٦٥ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٥ و ٦٩ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٥٦٢ .

[رقم التصنيف MS297.124: I65 kA] سابقاً رقم ١٠٥٩ .

[اجازة في رواية في الحديث].

عبد الغني بن اسماعيل النابلسي ، ١١٤٣هـ / ١٧٣٠م .

٦ ورقات . الورق رقيق . وصلة بين الاوراق .

١٤×٩ سم . ٩×٥ سم . ١١ سطرًا . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ١١٣٦هـ / ١٧٢٤م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله حمدًا يليق بذاته المقدسة الكاملة ...
اما بعد ... السيد عبد الله حلبي نجل ... مصطفى افندي
المرادي ... وقد طلب مني الاجازة في ذلك سيما علم الحديث .
آخره : وقد تجزت هذه الاجازة المباركة على يد الفقير السيد احمد
ابن السيد محمد امين الموقع الزهري ... وكان ذلك في التاسع عشر
من شهر ربيع الآخر سنة ست وثلاثين ومائة وألف .

وفي آخرها موافقة النابلسي بخطه وامضائه .

وضع إطار حول الصفحات بحبر احمر .

على صفحة العنوان تقرأ اسم عبد السلام ابن عبد الرحمن الشطي .
لمراجع عبد الغني بن اسمعيل بن عبد الغني النابلسي انظر :
بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٤٥ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٧٣ ؛ هدية
العارفين ، ج ١ عمود ٥٩٠-٥٩٤ .

[رقم التصنيف MS297.124: N11 ia] سابقًا رقم ١٠٥٢ .

بهجة النظر على شرح نخبة الفكر [لابن حجر العسقلاني].

أبو الحسن محمد بن أكرم السندي .

١١٤ ورقة . الورق رقيق . وصلة بين الاوراق .

١٦×٢١,٥ سم . ١٠×١٦ سم . ٢٥ سطرًا . قاعدة الخط

النسخي .

نسخ ١١٨٠هـ / ١٧٦٦م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي تواتر جلائل آلائه ... وبعد
فيقول ابو الحسن بن محمد صادق السندي المدني ... وسميته بهجة
النظر على شرح نخبة الفكر ...
آخره : فلا جبر ولا تفويض بل امر بين بين العلي العظيم على الوجه
الذي يليق به .

تمت النسخة المباركة يوم الثلاثاء اثنى عشر جاد أول سنة ١١٨٠ ...
كاتبه الحقير الى الغني علي الكردي الصهراني في مدرسة الأحمدية

في مدينة حلب المحمية .

ورقة في الصدر تقرأ عليها : اسم عثمان العقبلي العمري .

وضع خط احمر فوق المشروح .

كتبت المطالع بحبر احمر في بعض المقاطع .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٦١١ ؛ كشف الظنون ،

عمود ١٩٣٦ [امعان النظر في توضيح نخبة الفكر].

[رقم التصنيف MS297.124: S61 ba] سابقًا رقم ١١٨٦ .

[صحيح البخاري].

أبو عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري ، ٢٥٦هـ / ٨٧٠م .

٢٠٢ ورقتين . الورق سميك .

٢٦×١٨ سم ١٦×١٢ سم . ١٥ سطرًا . قاعدة الخط النسخي .

الجزء الخامس .

أوله : بسم الله ... باب مناقب عمّار وحذيفة رضي الله عنهما .
آخره : قال فهذا ما كنت اخاف يرسل [يا رسول] الله . آخر
الجزء السادس من صحيح البخاري ... وهو من تجزئة عشرة
اجزاء ويتلوه ... أول السابع .

على الورقة الأولى تقرأ : اسم عبد الرحمن بن مصطفى الفرجي
سنة ١٢١١ .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

كتبت مطالع الجمل والأبواب بحبر احمر . اشير الى كلمة حدثنا
بخط احمر فوقها .

بعض الكلمات مشكولة .

يبدأ في الصفحة ٢٥ من الجزء الخامس المطبوع بمصر سنة ١٣١٤
بالمطبعة الاميرية . وسط السطر وينتهي في الصفحة ١٩ من الجزء
السادس السطر السادس .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٥٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٦٠ ؛
معجم المطبوعات ، عمود ٥٣٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ٥٤١ .

[رقم التصنيف MS297.1241: B93 sa] سابقًا رقم ٩١٨ .

[شرح أحاديث نبوية].

ابو العباس احمد بن محمد ابن حجر الهيثمي ،

٩٧٣هـ / ١٥٦٥م .

١٢٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٠,٥×١٥,٥ سم . ١٠×١٥,٥ سم . ٣١ سطرًا . الخط عادي .

نسخ ١٠٣٧هـ / ١٦٢٧م .

ناقص الأول .

أوله : القاصرة الفاسدة نعوذ بالله تعالى من أحوالهم قال صدقت .
آخره : يقول مؤلفه ... شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي ...
ابتدأت في اثناء [ذي] القعدة و فرغت منه هلال سنة احدى
وخمسين وتسعاية [١٥٤٣م] .

وكان الفراغ من تعليق هذا الشرح المبارك نفع الله تعالى به يوم
الآخر وأواخر شعبان المبارك سنة ١٠٣٧ على يد ... محمود الحلبي
موطنًا الشافعي مذهبًا ... امين [امين] .

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر .

هناك تعليقات على الهامش ذكرت مراجعها .

انظر : هدية العارفين ، ج ١ عمود ١٤٦ ؛ بروكلمن ، ج ٢
ص ٣٨٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٧٩ و ٢٦٨ و ٤٧١ رقم ٣ و ٦٢١
و ٦٣١ و ٩١٦ رقم ١١ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٨٥ رقم ٦٦
و ١٩٦ ، ٢٢٣ ، ٢٨٧ ، ٣٢٧ و ٥٢٧ و ٥٥٥ ؛ معجم
المطبوعات العربية ، عمود ٨١-٨٤ .

[رقم التصنيف MS297.1246: I13 sa] سابقًا رقم ٨١٤ .

[رسالتان في الدين الإسلامي].

٤٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٩×١٢,٥ سم . ١٤×٧,٥ سم . قاعدة الخط النسخي .

يحتوي على :

١- خلاصة الترجيح للدين الصحيح .

محمد بن علي بن عبد الرحمن الطيبي ، ١٣١٧هـ / ١٨٩٩م .

الورقة ١ - الورقة ٢٤ .

أوله : بسم الله ... حمدًا لمن أيد دين سيد الخلق ... أما بعد
فيقول ... محمد بن علي بن عبد الرحمن الطيبي ... سميتها خلاصة
الترجيح للدين الصحيح .

آخره : تمت خلاصة الترجيح في ... رابع وعشرين شهر ذي
الحجة الحرام الذي هو ختام سنة ١٢٧٧هـ .

وكان الفراغ من نسخها يوم الاربعاء لاثني عشر يوما بقين من شهر
جمادى الثاني سنة ١٢٧٧هـ على يد ... محمود بن علي بن
عبد الرحمن الطيبي .

وضع إطار حول الصفحات .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٦٧ ؛ ايضاح المكنون ،
ج ٢ عمود ٤٣٤ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ١٢٥٤ .

٢- مختصر الأجوبة لدحض الدعوات النصرانية .

محمد بن علي بن عبد الرحمن الطيبي ، ١٣١٧هـ / ١٨٩٩م .

الورقة ٢٥ - الورقة ٤٠ .

أوله : بسم الله ... حمدًا لمن رفع قدر من تواضع ... اما بعد
فيقول ... محمد الطيبي ... قد طلب مني بعض الاخوان ... ان
ألخص الأجوبة الجلية - لدحض الدعوات النصرانية كما لخصت
البحث الصريح ...

آخره : تم الكتاب ... يوم السبت الذي هو نهاية شهر جمادى
الأولى سنة تسع وسبعين ومائتين والى [١٨٦٢م] وكان اختصاره
في نحو يوم ونصف ... تم على يد الفقير محمود [كذا] الطيبي ثالث
عشر جمادى الثانية سنة ١٢٧٩ .

وقد تم طبعه في منتصف شهر شوال من شهور سنة ١٢٧٩هـ .
وضع إطار حول الصفحات .

اشير إلى المطالع بخط .

انظر : ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ٤٣٤ .

[رقم التصنيف MS297.19: T55 ka] سابقًا رقم ١٠٥١ .

القرآن الكريم .

٣٠٢ وورقتان . الورق رقيق . وصلة بين الاوراق .

١٦,٥×١٠,٥ سم . ١٠,٥×٥,٥ سم . ١٥ سطرًا . قاعدة

الخط النسخي .

زخرفت الورقة الأولى بماء الذهب .

وضع إطار حول الكتابة بماء الذهب .

كتبت كلمة الجزء على الهامش ضمن زخرف مذهب وملون .

كتبت كلمة «حزب» و«سجدة» على الهامش بحبر احمر .

[رقم التصنيف MS297.2: K84 ka] سابقًا رقم ٢٧٧ .

القرآن الكريم.

١٩٨ ورقة. الورقة رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٢,٥ × ٨ سم. ٤,٥ + ٦,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١١١٦هـ/١٧٠٤م.

زخرقت الورقة الاولى ق بماء الذهب.

وضع إطار حول الكتابة بماء الذهب.

كُتبت أسماء السور وأرقام الآيات بماء الذهب.

جاء في الورقة الأولى و: ووقف لمحمد بن عبد الرحمن المدرس
بمدينة زعفران بولي. وجاء في الورقة ١٩٨ و: كتبه... ابن خواجه
علي محمد قاسم الحويساري وتم... السبت تاسع عشر من شهر
محرم الحرام من شهر سنة مائة وست عشر بعد الألف [١١١٦].
[رقم التصنيف MS297.2: K84 kA C.2] سابقاً رقم ٢٧٨.

القرآن الكريم [آيات من بعض السور].

١٥٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٤ × ١٤,٥ سم. ١٦ × ٨ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص.

الورقة الأولى (ق) والورقة الثانية (و) زخرقتا بوضع إطار حول
الكتابة بجزر احمر.

الرطوبة ظاهرة الأثر في الكتابة.

[رقم التصنيف MS297.2: K84 kA C.3] سابقاً رقم ٢٧٩.

[مجموعة رسائل دينية اسلامية].

٢٩٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١,٥ × ١٦ سم. قاعد الخط النسخي.

خروم عث - اضطراب في التبويب والترتيب.

يحتوي على:

١- [شرح اللامية في علم الكلام].

عبد الرحيم بن أبي بكر بن سليمان المرعشي، ١١٤٩هـ/
١٧٦٣م.

الورقة ١ - الورقة ١٠. ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... يا من هديتنا الى مناهج أرباب التوحيد... اما
بعد فيقول... عبد الرحيم بن أبي بكر بن سليمان المرعشي... ثم
رأيت ان قصيدة اللامية في علم الكلام احسن القصائد المتداولة.
آخره: حاصل الكلام ان الله تعالى مستغن عن الزوجات والبنات
والبنين قالت النصارى...

إشير الى المشروح بخط احمر.

انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ٥٦٣؛ وبروكلمن، الملحق
رقم ٢ ص ٦٤٣.

٢- أقوال شتى في مواضع شتى كالفقه وغيره لمؤلفين مختلفين.

الورقة ١١ - الورقة ١٨٣.

تذكر مصادر هذه الأقوال في أكثر النصوص.

[رقم التصنيف MS297.2: M33 sA] سابقاً رقم ١١١٣.

غريب القرآن أو [نزهة القلوب].

أبو بكر محمد بن عزيز السجستاني، ٣٣٠هـ/٩٤٢م.

٨٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٢,٥ × ١٦,٥ سم. ١٦ × ١٢ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله حق حمده قال أبو بكر محمد ابن
عزيز السجستاني... هذا تفسير غريب القرآن ألف على حروف
المعجم ليقرب تناوله.

آخره: ليس في كلام العرب ياء مكسورة إلا قولهم يسار ويمان للبد
انتهى تفسير القرآن الكريم... قد وقع نسخ هذا السفر الجليل...
ان النسخة الاصلية المنقول منها هذا قديمة وقاعدة خط كاتبها

الصفحات مرقمة بقلم رصاص.

وضع إطار ذو خطين حول الصفحات.

كتب المشروح بجزر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١١٩؛ والملحق رقم ١ ص ١٨٣؛

كشف الظنون، عمود ١٢٠٨ و ١٩٤٥؛ معجم المطبوعات

العربية، عمود ١٠٠٨.

[رقم التصنيف MS297.203: S 57 gA] سابقاً رقم ١٢٠٢.

[أساس التأويل الباطن عن الهام الملائكة عن محمد ص].

١٢٣ ورقة. الورق اوروي سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١,٥ × ١٥,٥ سم. ١٧ × ١١ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

انظر: معجم المطبوعات العربية، عمود ٩٧٤.

[رقم التصنيف MS297.207: H34] حاشية على تفسير الكشاف
سابقاً رقم ٢٨١.

أوله: كتاب اساس التأويل الباطن عن الهام الملائكة عن محمد

صلى الله عليه وعلى آله [آله] وسلم. بسم الله... والحمد لله...

ينبدي بتأويل الإمامة قبل هاذة [هذه] تأويل الايمان والاسلام.

آخره: ومنها يرتقي الى عالم النفس الروحاني فكان. تم بعونه وحسن

توفيقه والسلام ختام. وهو بخط العبد الفقير الى الله تعالى الامير

محمد ابن الامير سليم من امراء القدموس عفى الله عنه آمين في

٢٤ ل سنة ٢٧٥.

يتألف الكتاب من خمسة عشر جزءا. الأول والثاني والثالث في

ولاية الرسل والامراء.

الرابع حتى الثالث عشر يشمل قصص الانبياء من نوح حتى يحيى

وعيسى.

الرابع عشر والخامس عشر يشتمل على عقائد الاسماعيلية

والامامية.

كما عقد فصلا اخيراً جعله تمة الكتاب تناول فيه بحث الامامة

ووحى النبي محمد.

كتب عيسى اسكندر المعلوف للكتاب مقدمة اوجز فيها تاريخ قلعة

قدموس موطن طائفة الاسماعيلية والامراء الاسماعيليين.

كُتبت مطالع الجمل واسماء الأبواب وموضوعاتها بجزر احمر.

انظر: ملحق بروكلمن، رقم ١ ص ٩٥٣.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ شباط ١٩٢٥، عدد

[١٣٩٨].

[رقم التصنيف MS297.207: A79] سابقاً رقم ٢٨٠.

حاشية تفسير الكشاف [قواعد لتفسير ألفاظ القرآن].

ابو القاسم محمود بن عمر جار الله الزمخشري، ٥٣٨هـ/١١٤٣م.

١٩٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٤,٥ × ١٧,٥ سم. ٢٠ × ١٣ سم. ٢٤ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... قوله الحمد لله الحمد قد يكون ابتداء الثناء على
الرجل بما فيه من صفة الكمال.

آخره: من ربك دون استئناف الذكر وقول المصنف هو الحق من

ربك الضمير فيه عائد الى هذا وهو مبتدأ وخبره بالحقيقة من ربك

توطئة جيء به لهذه المنكئة فافهم فامر المضاف.

تعليقات على الهوامش في بعض الأوراق.

انظر: معجم المطبوعات العربية، عمود ٩٧٤.

[رقم التصنيف MS297.207: H34] حاشية على تفسير الكشاف
سابقاً رقم ٢٨١.

العربية والعصية [حاشية على تفسير الزمخشري (قواعد

لتفسير الفاظ القرآن)].

أبو القاسم محمد بن عمر جار الله الزمخشري، ٥٣٨هـ/١١٤٣م.

١١٩ ورقة. الورق اوروي املس. وصلة بين الاوراق.

٢٢,٥ × ١٦,٥ سم. ١٤,٥ × ١٠ سم. ٣١ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.

نسخ ١١٣٠هـ/١٧١٧م. النسخ: موسى بن حسين البقاعي.

أوله: بسم الله... قال الشيخ جار الله العلامة احسن الله إكرامه

في دار المقامة. الحمد لله الذي انزل القرآن كله مؤلفاً منظماً. ومعتنياً

بإيراده في هذا الكتاب وتسميته ومن ثمة سمي كتابه هذا العربية

والعصية اشار اليه بجملة اعتراضية.

آخره: والقرآن متلوا الى يوم الثناء ان الله بصير بالعباد وهو لا يخلف

الميعاد واليه يؤل أمر الدنيا والمعاد.

تم الكتاب... على يد موسى بن حسين البقاعي... [وكتب على

الهامش بجزر احمر] في اواخر سنة ١١٣٠.

كُتبت كلمة «قوله» بجزر احمر.

وضعت أسطر حمراء قصيرة كإشارات فوق الكلمات للتفسير.
[رقم التصنيف MS297.207: H341] سابقاً رقم ٢٨٢.

- ٢١٧ -

[تفسير ابن كمال باشا].

شمس الدين احمد بن سليمان ابن كمال باشا ،
١٥٣٣هـ/م.

٤٩ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
ناقص الآخر.

أوله : سورة فاتحة الكتاب . السورة عبارة عن طائفة من القرآن
مترجمة أقلها ثلث آيات .

آخره : يستمع ما اقول اي يقبل وهم حملوه على المفهوم اللغوي
تجاهلاً ومقامياً ...
تعليقات على الهوامش .

كُتبت كلمة «وقف» في الهامش العلوي على بعض الصفحات .
وضع خط احمر فوق مطالع الجمل .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٦٣ وص ٢٩١ وص ٣٧٧ ؛
وج ٢ ص ٢١ وص ٢١٤ وص ٢٣٠ وص ٤٤٩ ؛ وملحق
بروكلمن ، رقم ١ ص ٤٦٤ وص ٤٧٢ ، ورقم ٢ ص ١٤
وص ٢٨٩ ؛ وكشف الظنون ، عمود ٤٣٩ .
[الجمعية السورية].

[رقم التصنيف MS297.207: I131 A] قطعة من تفسير ابن
كمال باشا . سابقاً رقم ٢٨٣ .

- ٢١٨ -

[زاد المسير في التفسير].

أبو الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي ، ٥٩٧هـ/١٢٠٠م .

١٧٧ ورقة. الورق سميك . لا وصلة بين الاوراق .
١٦,٥×٢٤,٥ سم . ١٣×٢١ سم . الاسطر تتراوح بين ٢٩
و ٣١ .
ناقص الأول والآخر .

أوله : المضاف اليه المضاف كقوله واشربوا في قلوبهم .
آخره : هيته لك يريد ليس لي فيه شيء قوله : قل ان ربي يقذف
بالحق اي يلقي الوحي إلى ...

تعليقات على بعض الهوامش .

كتب على الورقة الأولى و : هذا جزء التفسير من اوائل سورة
النحل الى آخر سورة سبا ، ودخل في نوبة الحاج محمد بن خليل
البغدادي ومن كتب المخلاقي بيد الشيخ عبد الله البصري في سنة
١١٦٢هـ [١٧٤٨م] .

انظر : ملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٩١٨ رقم ٣٣ ؛ وكشف
الظنون ، عمود ٩٤٧ . ورد في كشف الظنون على ان اسم
الكتاب : زاد المسير في علم التفسير .

[الجمعية السورية]

[رقم التصنيف MS297.207: I132] سابقاً رقم ٢٨٤ .

- ٢١٩ -

[رسائل كمال باشا].

شمس الدين احمد بن سليمان ابن كمال باشا ، ٩٤٠هـ/
١٥٣٣م .

٤٣٦ ورقة. الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

١٥×١٠,٥ سم . ٩,٥×٥ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : بسم الله ... الحمد لمن ذاته تعالى لكمال الغنى أحق وأولى ...
وبعد فإني سئلت في مدة اقامتي بالقاهرة الطاهرة عن الأنداس عن
ان الفقر من كونه سواد الوجه في الدارين كيف كان فخر مفخر
الناس .

آخره : بمعنى اقتضاء الذات انتفاء العدم عنه كما توهمه الشارح
المذكور . تمت بعون الله .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٤٩ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٦٦٨ .
[الجمعية السورية ، عدد ١٠٥٤] .

[رقم التصنيف MS297.207: I135 rA] سابقاً رقم ٨٨٣ .

- ٢٢٠ -

[حاشية عصام على جزء البناء من تفسير القاضي].

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرائيني ، ٩٤٤هـ/
١٥٣٧م .

٤٩ ورقة .

٢٠×١٤,٥ سم . ٨×١٤,٥ سم . ٢٧ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : بسم الله ... قوله أصله عن ما فحذف الألف حذفاً كثيراً الى
ان قل الأصل وهو إثبات الألف .

آخره : لأن كثرة تكرار الناس سابقاً به بمعناه الواضح المشهور سد
باب الانتقال الى الناس منه في هذا المقام . الحمد لله الذي وفقنا
لشرح هذا التفسير من الطرفين ... ويلهمنا حقائق القرآن كالظاهر .
قابلت هذه النسخة وطالعتها حسب الطاقة وانا الفقير اليه سبحانه
محمد بن عبد القادر الميقلقي .

تعليقات على الهوامش باسماء منها : عبد الرحيم وعبد الرحمن ،
وعبد الله الكردي ، وخلخاللي ، وكمال باشا زاده ، وعن ، وابو
مسعود ، وزين العرب ، وابن عطية وابن عادل ، ومحمد
الميقلقي .

كُتبت كلمة «قوله» بجزر احمر . اسماء السور على الهوامش .
كتب على الورقة الأولى و : كان الكتاب في نوبة احمد كامل
المدرس ١١١٨هـ [١٧٠٦م] .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٦٢ وص ٣٠٤ وص ٤١٧ ؛
وج ٢ ص ١٩٤ وص ٢٠٥ وص ٤١٠ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم
١ ص ٥١٧ وص ٥٣٤ وص ٦٤٦ وص ٧٥٩ ؛ ورقم ٢
ص ٢٨٧ وص ٣٠٣ وص ٥٧١ .

[الجمعية السورية]

[رقم التصنيف MS297.207: I75] سابقاً رقم ٢٨٥ .

- ٢٢١ -

[كتاب المجالس الأربعين المسمى إرشاد المستمعين].

قطب الدين اسماعيل عارف الجلوقي النقشبندي الجلوقي ،
١١٠٦هـ/١٦٩٤م .

٨٢ ورقة. الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
٣٠×١٩ سم . ١٠×٢٠,٥ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ سنة ١١٥٤هـ/١٧٤١م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين .
آخره : وانت لا تجد رباً غيري يغفر لك سيئاتك كذا في روضة
العلماء . تمت المجالس الاربعين المسمى إرشاد المستمعين . جمعه ...
قطب الدين اسماعيل عارف الجلوقي بالبحيم النقشبندي . جمعه من
الكتب التفاسير .

الحمد لله على الاتمام ... لسنة اربع وخمسين ومائة والف في اواخر
شهر ذي القعدة .

كُتبت اسماء المجالس وموضوعاتها بجزر احمر
وضعت خطوط حمراء فوق الجمل ذات الأهمية .
انظر : هدية العارفين ، ج ١ عمود ٢١٩ .

[الجمعية السورية] .

[رقم التصنيف MS297.207: J26 kA] سابقاً رقم ٢٨٦ .

- ٢٢٢ -

[حاشية تصحيح شذور تفسير البيضاوي].

علي بن سلطان محمد القاري ، ١٠١٤هـ/١٦٠٥م .

٦١ ورقة. الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٠,٥×١٤,٥ سم . ١٠×١٦ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي والفارسي .
ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... أما بعد فيقول المحتاج الى ربه
علي بن سلطان محمد القاري .

آخره : سورة يوسف عليه السلام وقرى يفتح السين وكسرها سبق
ذكره في النساء وكذلك قلبها هاء في الوقف ابن كثير وابو عمر
وصوابه ابن عامر ويعقوب وفتحها ابن عامر .

الورقة ١ - الورقة ٢٢ خط النسخي وما تبقى بخط فارسي .
كُتبت كلمة «قوله» واسماء السور بجزر احمر .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩ وص ١٥٩ وص ٤٢٨ ؛ وج ٢ ص ١٤٥ وص ٢٠٢ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٦٩ ؛ ورقم ٢ ص ١٨ وص ٨٨ وص ٥٣٩ وص ٦١٢ .
[الجمعية السورية].

[رقم التصنيف MS297.207: K18] حاشية تصحيح تفسير البيضاوي . سابقاً رقم ٢٨٧ .

- ٢٢٣ -

[موارد ذوي الاختصاص الى مقاصد سورة الاخلاص].

علي ناصر الدين ابن الملاق الشافعي الشاذلي .

٨٩ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٤,٥×٢٠ سم . ٩×٢١,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط النسخي .
ناقص ورقة من أوله .

أوله : بل التزم ذلك في غالب آياته واعلم عجز الخلق عن الإحاطة بكنهه خفياته .

آخره : بيسط القدر فيما لعله حصل من التفريط والإخلال وحسبنا الله ونعم الوكيل ... رضي الله عن أصحابه أجمعين .

كتبت مطالع الجمل وكلمة «قوله» بجزر احمر .

انظر: ملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ٩٩٧ رقم ٧ ؛ ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٥٩٨ حيث نسب لصدرالدين محمد بن اسحق القنوي .

[الجمعية السورية عدد ٨٦٥].

[رقم التصنيف MS297.207: K96 mA] القنوي . سابقاً رقم ٢٨٨ .

- ٢٢٤ -

[ما يتعلق بسورة الفاتحة ثم سورة البقرة].

١٤٢ ورقة . الورق اوروبي ابيض واصفر . وصلة بين الاوراق .
١٤,٥×٢٣,٥ سم . ٩,٥×١٩ سم . ٢٧ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .

نسخ سنة ١٠٣٤هـ / ١٦٢٥م .

يحتوي على :

١- ما يتعلق بسورة الفاتحة .

الورقة ١ - الورقة ٦٤ .

ناقص الأول .

أوله : الى تقدير مضاف اي احكام سلوك الطريق نعم يحتاج الى تقدير .

آخره : ثم ما يتعلق بسورة الفاتحة فله الحمد في الأول والآخرة يوم الاربعاء الرابع عشر من ربيع الأول المنخرط في سلك شهور سنة اربع وثلاثين والف بقسطنطينية ... تم .

٢- ما يتعلق بسورة البقرة .

الورقة ٦٥ - الورقة ١٤٢ .

أوله : بسم الله ... هذا قول الجمهور وعن ابن عباس .

آخره : اشارة الى ان تكامل نزول القرآن من أوله الى آخره في عدد الحروف التي اشتمل عليها كل من سورة في أوله وآخره والسنين وذلك اثنان وعشرون والثالثة والعشرون سنة والقدوم على منزلة الحي القيوم والحمد لله وحده .

لون الورقات العشر الأول أصفر .

وضع اطار مذهب حول الورقة ٢٢ - الورقة ٣١ .

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر .

[رقم التصنيف MS297.207: M11] سابقاً رقم ٢٨٩ .

- ٢٢٥ -

[مجموع تفسير وعقائد].

١٢٨ ورقة . الورق اوروبي . وصلة بين الاوراق .
١٤×٢١ سم . ٨×١٧ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

يحتوي على :

١- [رسائل شرح وتفسير عقائد].

الورقة ١ - الورقة ٣٥ .

أوله : بسم الله ... فقال الله تعالى يوم لا ينفع مال ولا بنون يعني يوم القيامة .

آخره : موضع الضمير للدلالة على معاملتهم مع الخالق والخلق . قاضي .

كتبت كلمة «قاضي» ابو الليث في ذيل كل شرح .

كتبت على الورقة الاولى تعليقات فقهية : الاولى بامضاء «قاضي» . والثانية بامضاء «ابن كمال باشا» .

٢- [الأمالي (ارجوزة في العقيدة الاسلامية)] .

الورقة ٣٦ - الورقة ٣٨ .

٦٥ بيتاً من الشعر .

أوله : بسم الله ...

يقول العبد في بدء الأمالي

لتوجيه بنظم كـاللألي

آخره :

وان الدهر ادعو كنهه وسعى

لمن بالخير يوماً قد دعا لي

تمت قصيدة الأمالي كرم الله بالسعادة مصنني ... كاتب الحروف

عبد الضعيف ص (كذا) ازنق سيد ابراهيم مصرف سوقاً غنده

ساكنه مسجدني غفر الله ذنوبهم .

٣- [شروح في العقائد وما إليها].

الورقة ٤٢ - الورقة ٧٧ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي جعل الليل والنهار خلفه لمن أراد أن يذكر أو أراد شكورا .

آخره : والشأن ما ليس للفرع مدخل والآحاد ما يسند الى واحد والمفتري ما قاله مشكّة .

وضع خط احمر فوق مطالع الجمل .

الورقة ٧٨ - الورقة ٨٠ بياض .

٤- [فتاوى من درر الأحكام والفنية (ومضاة من كتابه ابو

السعود قاضي خان)] .

الورقة ٨١ - الورقة ٨٢ .

ناقص الأول .

أوله : المقعد والمفلوج والأشل والمسلول ان طال مدته سنة كالصحيح .

آخره : فان لم يحضر يفعل ما قال ويقضي على وكيله بما يدعي عليه الخصم [قاضي خان] قال عليه السلام : البينة للمدعي واليمين على من أنكر .

٥- كتاب معدل اقامة الصلوة .

زين الدين محمد بن بير علي محي الدين البركوي ، ٩٨٠هـ / ١٥٧٣م .

الورقة ٨٢ق - الورقة ٩٧ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي أمر عباده باقامة الصلوة وتعديلها .

آخره : ولا يلزم في المختار الجذب رجلاً الى جذبه من الصف المقدم . تمت هذه النسخة الشريفة بعون الله تعالى وحسن توفيقه .

وضع خط احمر فوق مطالع الجمل .

الورقة ٩٨ - ٩٩ وبياض .

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٤٠ رقم ٩ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ٦٥٤ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٦١١ و ١٨٦٩ .

٦- [في بيان العقائد] سر ملاحدة .

يحيى بن أبي بكر الحنفي .

الورقة ٩٩ق - الورقة ١٢٣ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله المتوحد بازلي الوجود والذات المنفرد بقدوم النعوت والصفات ... أما بعد فيقول العبد ... يحيى بن أبي بكر الحنفي .

آخره : ان نقش خاتم رسول الله ثلاثة اسطر : الاول محمد . الثاني رسول . والثالث الله ... ونقش خاتم علي بن ابي طالب : الملك الوهاب . تمت الكتاب .

٧- تعريفات بكتب فقهية .

الورقة ١٢٧ . ثلاثة أسطر .

٨- اقوال في الخطايا نقلاً عن كتاب تبين المحارم لسان الدين يوسف الواعظ ١٠٠٠هـ / ١٥٩١م .

الورقة ١٢٨ و .

٩- تفسيرات فقهية نقلاً عن البيضاوي نقلها محمد الشهر [الشهير

بـ] ساجقلي زاده .

الورقة ١٢٨ق .

[الجمعية السورية ، عدد ٨٥٦] .

[رقم التصنيف MS297.207: R22] رسائل تفسير ومعتقد .

سابقاً رقم ٢٩٠ .

- ٢٢٦ -

[مفاتيح الغيب].

فخر الدين ابو عبد الله محمد بن عمر الرازي ، ٦٠٦هـ / ١٢٠٩م .

٢٨٨ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الأوراق .

٢٢,٥×١٧,٥ سم . ١٨×١٣,٥ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط فارسي .

نسخ سنة ٦٠١هـ / ١٢٠٥م .

الجزء السابع .

أوله : بسم الله ... قوله تعالى يسألونك عن الانفال اعلم ان قوله يسألونك عن الانفال يقتضي البحث عن اربعة اشياء .

آخره : الى جميع المطالب العلوية والمعاضد القدسية وانه ليس وراءها للعقول مرتع ولا للجواهر منتهى والله الهادي للصواب . تم .

كان في النسخة المتقل انه كان بخط المصنف ... [كلمة مطموسة] هذه السورة ليلة الاثنين من شهر رجب ختم بالخير

والبركة سنة احدى وستائة ... نجزء الجزء السابع من التفسير ... يتلوه في الثامن سورة يوسف .

يتضمن تفسير سورة الانفال وسورة التوبة وسورة يونس وسورة هود. كتبت كلمة «قوله تعالى» بجزء احمر.
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٥٠٦ ؛ ومعجم المطبوعات العربية ، عمود ٩١٧ .
[الجمعية السورية عدد ٨٦٨].
[رقم التصنيف MS 297.207: R 27 Vol. 7] تفسير القرآن .
سابقاً رقم ٢٩١ .

— ٢٢٧ —

السواد الأعظم [توحيد].

اسحق بن محمد بن اسمعيل ابو القاسم السمرقندي ، ٣٤٢هـ / ٩٥٣م .

٤٨ ورقة . الورق اوروبي رقيق . لا وصلة بين الاوراق .
١٢,٥ × ٢٠ سم . ٦,٥ × ١٣,٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ سنة ١١٨٠هـ / ١٧٦٦م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... قال الفقيه رحمه الله اخبرنا ابو حفص البخاري .
آخره : ولا تقعدوا معه ولا تمشوا معه في الطريق واعرضوا عنه .
كان قد وقع الفراغ من تحرير هذا الكتاب المسمى بالسواد الأعظم يوم الاثنين من شهر جمادى الآخر عن يد ابراهيم المعروف بين الطالبين بمهرجي سنة ١١٨٠ .
كتبت الآيات ومطالع الجمل بجزء احمر .
انظر : ملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٢٩٥ ؛ ومعجم المطبوعات العربية ، عمود ١٠٤٦ (٣٤٥هـ) .
[الجمعية السورية ، عدد ٨٧٦] .
[رقم التصنيف MS 297.207: Sa 27] سابقاً رقم ٢٩٢ .

— ٢٢٨ —

الاتقان في علوم القرآن .

أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، ٩١١هـ / ١٥٠٥م .

٦٤٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥,٥ × ٢١ سم . ٩ × ١٤ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١١٥٢هـ / ١٧٣٩م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب تبصرة لأولي الأبواب ... وبعد فان العلم بحر زحار لا يدرك له من قرار ... وسميته بالاتقان في علوم القرآن .

آخره : وانا اضرع الى الله جل جلاله وعز سلطانه كما من باتمام هذا الكتاب .

تم الكتاب بحمد الله على يد ... محمد بن عامر الاشموني ... [في الهامش] في يوم عاشورا سنة ١١٥٢ وهو يوم الأحد المبارك .
كتبت مطالع الجمل بجزء احمر وقد يشار إلى المطالع أحيانا بخط احمر .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ١٨٩ رقم ١ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٠٧٤ ؛ كشف الظنون ، عمود ٨ .
[رقم التصنيف MS297.207: Su 96 ia] سابقاً رقم ٨٩٤ .

— ٢٢٩ —

[كتاب في التفسير].

١٧١ ورقة . الورق اوروبي سميك . لا وصلة بين الاوراق .
١٩ × ١٤ سم . ١٤,٥ × ١١,٥ سم . ١٨ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

يحتوي على :

١- [تفسير سورة الفاتحة وسورة البقرة] .
الورقة ١ - الورقة ٢٢ تفسير سورة الفاتحة .
الورقة ٢٣ - الورقة ١٥٤ تفسير سورة البقرة .
ناقص الآخر .
أوله : بسم الله ... سورة الفاتحة . هذه سورة عظيمة ، معانيها غريبة ، ولطائفها عجيبة .
آخره : ومنها الزكاة المطهرة والزكاة المطهرة للقلوب ، فإما زكاة

المال فانها تنميه وتثمره وتحفظه وتكبره وهي اخراج ربع للعشر واما الزكاة المطهرة للقلوب فهي كلمة التوحيد .

٢- كتاب فيه ذكر صلاة التسييح وللأحاديث التي رويت عن النبي صلى الله عليه وسلم واختلاف ألفاظ الناقلين لها .
علي بن عمر بن احمد ابو الحسين الدارقطني ، ٣٠٦هـ / ٩١٨م - ٣٨٥هـ / ٩٩٥م .

الورقة ١٥٥ - الورقة ١٦٣ .
أوله : بسم الله ... اخبرنا الشيخ الصالح الثقة ابو صالح سعد الله ابن نجا بن الوادي اجازة .
آخره : سبحان الله رب العرش العظيم لا إله إلا الله اقطع بها دهري .

٣- مجلس في الزهد في الرياسة .
[محمد لبرك (؟) بن عبد الله بن محمد] .
الورقة ١٦٥ - الورقة ١٦٩ .

أوله : بسم الله ... اخبرنا ابو عبد الله محمد بن التقي الغز الحنبلي .
آخره : رأينا بعض ذا عقلا وبعضا رويانا نقله شرط الصحاح .
آخر الاملاء ... علقه مملية محمد بن لبرك بن عبد الله بن محمد .
عفى الله عنهم بكرمه . الحمد لله .
الورقة ١٧٠ بياض .

كتب على الورقة ١٧١ تعريف لغوي لاسماء الموائد منقول عن احد المعاجم .
[الجمعية السورية] .
[رقم التصنيف MS 297.207: T 12] سابقاً رقم ٢٩٣ .

— ٢٣٠ —

[تفسير غريب القرآن] .

أبو بكر محمد بن عزيز السجستاني ، ٣٣٠هـ / ٩٤٢م .
٨٠ ورقة . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٩,٥ × ١٠,٥ سم . ٦ × ٢٢,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... هذا تفسير غريب القرآن على حروف المعجم ليقرّب تناوله .
آخره : ويستبشرون يفرحون يميز الله .
وضع خط احمر فوق الكلمات المشروحة .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٠٢ و ١٠٥ و ١٩٠ ؛ وملحق

بروكلمن ، رقم ١ ص ١٨٦ و ٥٠٢ ، ورقم ٢ ص ٣٨
وص ٩٨٥ وص ٩٨٧ ؛ ومعجم المطبوعات العربية ، عمود
١٠٠٨ .

[الجمعية السورية ، عدد ٨٦٢] .
[رقم التصنيف MS 297.207: T 121] سابقاً رقم ٢٩٤ .

— ٢٣١ —

[تفسير القرآن] .

١٠٩ ورقات . الورق سميك . لا وصلة بين الاوراق .
١٩ × ١٣ سم . ٩ × ١٤ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط النسخي .
ناقص الأول والآخر .

أوله : قال : حدثنا عمر بن ايوب عن ياسين عن أبي محمد ... قال
الفقهاء .

آخره : يقول ليس [ثم كلام مطموس مقدار سطر] منقول اذهب ...
كتبت الكلمات المفسرة واسماء السور بجزء احمر .
كتب على الورقة التي سبقت الورقة الاولى ذكر تملك : محمد سلمان
ابن الحاج البتاعي الروماني في سبعة وخمسين ومائة والف
[١١٥٧هـ / ١٧٤٤م] .

[الجمعية السورية ، عدد ٨٧٩] .
[رقم التصنيف MS 297.207: T 122] سابقاً رقم ٢٩٥ .

— ٢٣٢ —

[تفسير جزء عم من تفسير اللباب] .

٣٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٠,٥ × ١٥ سم . ٨,٥ × ٢٥ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

أوله : سورة عم يتسالون . بسم الله ... ويقال سورة النبأ وك مكية
عم يتسالون اصله عن ما فحذف الألف .
آخره : لأن المرأة كفؤ الرجل الزجاج تشبيهاً ومثلاً ، ولم يكن
احد كفوا له ، فأحد اسم كان وكفوا خيره .
كتبت اسماء السور ومطالع الجمل بجزء احمر .

تعليقات على بعض الهوامش .
[الجمعية السورية ، عدد ٨٦٧] .
[رقم التصنيف MS 297.207: T 123] من تفسير اللباب . سابقاً
رقم ٢٩٦ .

[تفسير بعض سور القرآن].

١٢٩ ورقة. الورق اوروبي سميك. لا وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×٢١,٥ سم. ٧×١٣,٥ سم. قاعدة الخط الرقعة.
ناقص الأول.

أوله : سورة يس مكية وآيها ثلث وثمانون وعنه صلى الله عليه وسلم
سورة يس تدعى المعمة نعيم صاحبها بخير الدارين.
آخره : والملائكة يستغفرون له بين يديه بالتكبير... في قبة بيضاء.
انتهى نقله من شرعة الاسلام في الفصل الثاني عشر. تم.
كتب على الورقة الاولى ذكر تملك : عرسان ال محمد شريف بن
الحاج ابراهيم الادرعا.
كتب على الورقة الاخيرة دعاء للغزالي وتقويم للاسبوع مع ذكر الله
كل يوم. ويبدأ الاسبوع يوم الجمعة. نقلت جميع هذه الاحاديث
عن كتاب مشكاة الانوار.

[مكتبة عيسى اسكندر الملعوف [لا تاريخ] ، عدد ١٢٦١].
[رقم التصنيف MS 297.207: T 124 tA] سابقاً رقم ٢٩٧.

[حاشية على تفسير البيضاوي].

أبو القاسم اسماعيل بن محمد التميمي.

١٢٧ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢٠ سم. ٩×١٥,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ سنة ١٠١٢هـ/١٦٠٣م. الناسخ : محمد بن محمود العجمي.

أوله : بسم الله... نور الله ضريحه وجعل اوسط الجنة فتوحه.
آخره : قوله بكل آية امانا اعتبر في الامام... والحمد لله على
التمام... الى يوم القيامة. لقد انهاء كتابة عصر الخميس... محرم
الحرام... سنة ألف واثني عشر هجرية... الفقير محمد بن محمود
العجمي.

كتب العنوان بحبر اخضر وخط نسخي جميل.
كتب على الورقة الأولى انه : دخل في نوبة السيد محمد سعيد
الحسيني ابن ابو السعود المدعو بموقع زاده آل الصاري سبط
الغرضي.

كتبت كلمة «قوله» بحبر احمر.
ذكر بروكلمن عدد من الحواشي على تفسير البيضاوي ولم يذكر

حاشية التميمي هذه.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٣٣ وص ٤٥٩ وص ٥٨٣
وص ٦٠٨.

[الجمعية السورية ، عدد ٨٥٧].

[رقم التصنيف MS 297.207: T 15] سابقاً رقم ٢٩٨.

[تفسير الكتاب العزيز].

أبو بكر محمد بن احمد بن محمد بن جعفر الكناني ابن الحداد
النجفي ، ٣٤٥هـ/٩٥٦م.

٩٧ ورقة. الورق سديك. وصلة بين الاوراق.

١٧,٥×٢٦ سم. ١٣,٥×٢١ سم. ٣١ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
الجزء الثاني.

أوله : بسم الله... سورة الاعراف اربعة عشر الف حرف وثلثماية
حرف وعشرة احرف وثلاثة آلاف كلمة وثلثماية وخمسة وعشرون
كلمة ومايتان وست آيات وهي مكية.

آخره : مثل السموات السبع والأرضين السبع... والله الموفق. بلغ
مقابلة على حسب الطاقة والإمكان.

انظر: وفيات الأعيان لابن خلكان (طبع مصر ١٩٤٨) ج ٣
ص ٣٣٦.

[الجمعية السورية ، عدد ٨٧٨].

[رقم التصنيف MS 297.207: Y 19 Vol. 2] تفسير الكتاب
الجزء الثاني. سابقاً رقم ٢٩٩.

[الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل].

أبو القاسم محمود بن عمر جارالله الزمخشري ، ٥٣٨هـ/
١١٤٣م.

٢٤٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٧,٥×٢٦,٥ سم. ١١,٥×١١,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ سنة ٧٣٧هـ/١٣٣٦م. الناسخ : ابن محمد الكاشفي.
ناقص الآخر. الجزء الثاني.

أوله : [مزق نصف الورقة الأولى]... ثمان آيات وسلهم عن...
وهي مايتان وست آيات... الله الرحمن الرحيم. كتاب خير مبتدأ
محدوف.

آخره : لقاء الخضر قرئ نبع [كذا] بغير ياء في الوصل واثباتها
احسن وهي قراءة ابي عمرو واما...

كتب على الورقة الأخيرة. قول وصح هذه النسخة الشريفة عن
ام الكشاف... على يد ابن محمد... الكاشفي في ربيع الأول سنة
سبعة وثلثين وسبعماية.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٩٠ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ١
ص ٥٠٧ ؛ ومعجم المطبوعات العربية ، عمود ٩٧٥.

[رقم التصنيف MS 297.207: Z 23 kA] سابقاً رقم ٣٠٠.

[ضياء القلوب] وهو شرح جلاً القلوب للبركوي].

اسحق بن حسن الزنجاني ، ١٠٩٥هـ/١٦٨٤م.

١٣٩ ورقة. الورق منه سميك ومنه رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×٢١,٥ سم. ٩,٥×١٧ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ سنة ١١١٤هـ/١٧٠٢م. الناسخ : عبد السلام بن حاجي
عباس.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي جعل الليل... وبعد فيقول
العبد الجاني اسحق بن حسن الزنجاني ثم التوقاتي أحسن الله
حالها.

آخره : اشير فيه الى ان ينبغي للسائل... فن مقومات الاجابة.
انتهى... يوم الاثنين... سابع ذي الحجة الحرام سنة احدى

وسبعين وتسعمائة... وقد بلغ التاريخ اليوم تسعمائة وثمانين.
انتهى... وقع الفراغ من تسويد هذا الشرح على يد...
عبد السلام بن حاجي عباس... في شهر ذي القعدة الشريف سنة
اربع وعشر ومائة والالف.

محمد بن بير علي بركلي.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٤٠ ؛ وهديا العارفين ، ج ١ عمود
٢٠١ التوقادي ؛ برلين ، عدد ٣٠٥١.

[الجمعية السورية ، عدد ٦٠٥].

[رقم التصنيف MS 297.207: Z 77] سابقاً رقم ٣٠١.

[ضياء القلوب].

اسحق بن حسن الزنجاني ، ١٠٩٥هـ/١٦٨٤م.

١٢٢ ورقة. الورق اوروبي رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×٢١,٥ سم. ١٠×٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ سنة ١٢١٨هـ/١٨٠٣م. الناسخ : ابراهيم بن حسن.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي جعل الليل [الليل] لباسا...
وبعد فيقول العبد الجاني اسحاق بن حسن الزنجاني ثم التوقاتي...
استفدت برهة بتدريس الرسالة المسماة بجلاً القلوب... للعالم...
محمد بن بير علي بركوي... اقترح... له شرحاً... ثم سميت بضياء
القلوب.

آخره : فن مقومات الإجابة.

انتهى... يوم الاثنين آخر النهار سابع ذي الحجة الحرام سنة احدى
وسبعين وتسعمائة [٩٧١هـ/١٥٦٣م]... وقد بلغ التاريخ اليوم
تسعمائة وثمانين انتهى. تم تبيضه في يوم السبت... وقد فرغ من
كتابة هذا الشرح على يد ابراهيم بن حسين في ٢٣ راسنة ١٢١٨.
انظر: مراجع مخطوط رقم ٢٣٧ أعلاه.

[الجمعية السورية ، عدد ٦٠٥ (مكرر)].

[رقم التصنيف MS 297.207: Z 77 C.2] سابقاً رقم ٣٠٢.

[اصول القراءة وتجويد التلاوة] وسمي روضة الطالبين وعمدة المريدين.

بدر الدين حسن بن عبد الرحمن العجلوني الشافعي.

٣٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×١٣ سم. ١٢×٨,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.
نسخ سنة ٨٨٧هـ/١٤٨٢م.

أوله: بسم الله... الحمد لله المنفرد بالنعاء... وبعد فهذه مقدمة في اصول القراءة وتجويد التلاوة تحتوي على ثمانية عشر بابا. آخره: واما الهمس والرخاوة... فعلاطات الضعف فلا تغفل عن هذا القدر... ورتل القرآن ترتيلا. وذلك بتاريخ ثالث عشرين صفر الأغر سنة ٨٨٧هـ.
ورد اسم المؤلف على الورقة ٢٥ (و) وفيها اجازة له ممضاة. تعليقات على بعض الهوامش.
[الجمعية السورية، عدد ٨٦٩].
[رقم التصنيف MS 297.2084: A 31] سابقاً رقم ٣٠٤.

[الوقف التام والوقف الكافي والحسن في القراءة] كتاب الاكتفاء.

أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني، ٤٤٤هـ/١٠٥٢م.

٧٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٥,٥×١٥,٥ سم. ١٧,٥×٩,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... قال الامام أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان... الحمد لله المتوحد بالقدرة... هذا كتاب الوقف التام والوقف الكافي والحسن.
آخره: قالت من صلى الجمعة ثم قرأ بعدها: قل هو الله أحد، والمعوذتين حفظ أو كفي من مجلسه ذلك الى مثله. ثم ذلك بحمد الله وعونه.

كتب على الورقة الأولى: من ممتلكات السيد ابراهيم ادهم. كتب التاريخ في ذيله هكذا: ١٠٠٠هـ.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٠٧؛ وملحق بروكلمن، رقم ١

[بستان الهداة في اختلاف الرواة] في القراءة.

سيف الدين ابو بكر عبد الله بن آيدغدي الشمسي ابن الجندي،
٧٦٩هـ/١٣٦٨م.

٦٩ ورقة. الورق اوروبي رقيق. وصلة بين الاوراق.

٢١,٥×١٦,٥ سم. ١٦×٩,٥ سم. ٢٩ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: بسم الله... قال عبد الله أبو بكر بن آيدغدي الشمسي رحمه الله، الحمد لله ذي الجلال... وبعد فلما أهلني الله تعالى لقراءة كتابه واقرائه.

آخره: عن قتادة عن انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال مع ختمة دعوة مستجابة.
فرغ من جمعه أبو بكر بن عبد الله آيدغدي المقرئ الحنفي الشهير بابن الجندي.

كتبت مطالع الجمل واسماء السور بحبر احمر.

انظر: ملحق بروكلمن، رقم ٢ ص ١٣٨.

[الجمعية السورية].

[رقم التصنيف MS 297.2084: I 13] سابقاً رقم ٣٠٦.

شرح الدررة المضيئة في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية.

شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري ابن الجزري، ٧٥١هـ/١٣٥٠م - ٨٣٣هـ/١٤٢٩م.

١١٦ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الأوراق.

٢٠×١٣ سم. ١٥,٥×٨ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ سنة ١٠٨٥هـ/١٦٧٤م.

أوله: بسم الله... قال شيخنا... محمد بن الجزري الشافعي... قل الحمد لله الذي وحده علا.

آخره: عدد آياتها مائتان وأربعون... تاريخ تأليفه هو سنة ثلاثة

وعشرين وثمانمائة [٨٢٣]... واكتحل بتراب تربته عيناى... يتلوه القسم الثاني المسمى بالتكلمة... ثم الكتاب سنة ١٠٨٥. شرح قصيدة في القرآت.

كتبت أبيات القصيدة بالحبر الاحمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٠٧ وج ٢ ص ٢٠٢؛ وملحق بروكلمن، رقم ٢ ص ٢٧٥؛ ومعجم المطبوعات العربية، عمود ٦٣.

[الجمعية السورية، عدد ١٠٦٣].

[رقم التصنيف MS 297.2084: I 13 SA] سابقاً رقم ٣٠٧.

[قرة العين].

أبو البقاء علي بن عثمان بن محمد بن احمد بن الحسين القاصخ العذري، ٨٠١هـ/١٣٩٩م.

٦٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥,٥×١٠,٥ سم. ١٠×٥,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ سنة ١٠٩٩هـ/١٦٨٨م.

أوله: بسم الله... قال ابو البقاء علي بن عثمان بن محمد بن احمد بن الحسين القاصخ العذري رحمه الله عليه. أما بعد... فان هذه الرسالة سميتها قرة العين.

آخره: الجملة خمس كلمات ذكر بالبقرة. تمت قرة العين... وقد وقع الفراغ في اواسط شهر ربيع الأول وقت العصر من يوم الاربع [الاربعاء] المباركة في تاريخ سنة تسع وتسعين والفس. كتبت مطالع الجمل واسماء السور بحبر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٠٩؛ وج ٢ ص ١٦٥؛ وملحق بروكلمن، رقم ١ ص ٧٢٦؛ وج ٢ ص ٢١١؛ باريس، المكتبة الوطنية، رقم ٢٦٧٧؛ بونستون - غاريت - رقم ١٢١٥ و ١٥٩٨.

[الجمعية السورية، عدد ٨٧٢].

[رقم التصنيف MS 297.2084: I 89] سابقاً رقم ٣٠٨.

[زيادة التتمة في قراءة الثلاثة الأئمة].

أبو البقاء علي بن عثمان بن محمد بن احمد بن الحسين ابن القاصخ العذري، ٨٠١هـ/١٣٩٩م.

٦٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨,٥×١٣,٥ سم. ١٣,٥×١١,٥ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ سنة ٨٤٨هـ/١٤٤٤م. الناسخ: يعقوب بن محمد.

أوله: بسم الله... قال مؤلفه الفقير أبو البقاء علي بن عثمان بن محمد بن احمد بن القاصخ العذري رحمه الله رحمة واسعة... أما بعد فإني قد أخذت ثلثة قراءات.

آخره: فاذا ختم قرأ الحمد وخمس آيات من اول القرآن الى قوله تعالى: واولئك هم المفلحون. وهذا آخر الكتاب المستخرج من المصطلح الاشارات في القراءات الزوايد المروية عن الثقات. وكان الفراغ من نسخه نهرا بعد العصريوم الخميس في البروسا... يوم السابع من شهر ربيع الآخر سنة ثمان واربعين وثمانماية على يد... يعقوب بن محمد نزيل بروسا.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٠٩؛ وج ٢ ص ١٦٥؛ وملحق بروكلمن، رقم ١ ص ٧٢٦؛ ورقم ٢ ص ٢١١؛ ذكر بروكلمن في ج ٢ ص ١١٢ والملحق رقم ٢ ص ١٣٩ كتابا باسم التتمة في القراءات الثلاث لمؤلف يدعى صدقة بن سلام بن الحسين المسحراني ٨١٦هـ/١٤١٣م.

[الجمعية السورية، عدد ٨٧١].

[رقم التصنيف MS 297.2084: I 89a] سابقاً رقم ٣٠٩.

[مجموع رسائل في العدد والقراءات].

١٣٨ ورقة. الورق سميك.

١٩,٥×١٤,٥ سم. ١٣,٥×٨ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

يحتوي على:

١- حسن المدد في معرفة العدد.

برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعيري، ٧٣٢هـ/١٣٣٢م.

الورقة ١ - الورقة ٧٠.

نسخ سنة ١٠٥٣هـ/١٦٤٣م. الناسخ: عثمان بن يوسف.
أوله: [قصيدة موضوعها حديقة الزهر للجعبري]
مطلعها:

بجمدك ربي في نظامي ابتدي
وأيك استعين بتيسير مقصدي
وبعدها أبيات دالية مطلعها:
إذا ما أردت احصاء العدد

عليك بأنفاس روح المدد
آخره: خمسة وعشرون الفا وخمسة وثمانون وهذا آخر كتاب
المدد في العدد. تم الكتاب.
حرره عثمان بن يوسف في شهر جمادى الأول سنة ثلث وخمسين
والف.
تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٦٤؛ وملحق رقم ٢ ص ١٣٤؛
وكشف الظنون، عمود ١٦٤٤؛ وهديّة العارفين، ج ١ عمود
١٤.

٢- [القراءات].

أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني، ٤٤٤هـ/١٠٥٣م.
الورقة ٧١ - الورقة ٧٧.

أوله: قال أبو عمرو الداني في آخر كتابه الفواصل عن سلام أبي
محمد الحماني ان الحجاج بن يوسف جمع القراء والحفاظ
والكتاب.

آخره: ولا يقطع على صحة ذلك ولا على عينه وهو مخالف لخط
المصحف الذي عليه الإجماع. تمت.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٠٧؛ وملحق بروكلمن، رقم ١
ص ٣٣٠ وص ٧١٩.

٣- جامع الكلام في رسم مصحف الإمام.

ابن علي بن محمد الرومي القلقلادي.

الورقة ٧٧ق - الورقة ١١٩.

أوله: الحمد لله الذي انزل خير كتبه على أفضل رسله... اما بعد
فان علم الرسوم من اجل العلوم قدرا.

آخره: ولا يوقف على الثلاثة الاخيرة للتعلق. الحمد لله أولاً
وأخيراً... تم.

كتبت اسماء السور وكلمة «فصل» بجزر احمر.
انظر: ملحق بروكلمن، ج ٢ ص ٣١٩؛ وذكر في ايضاح
المكتون، عمود ٣٥٧ انه لأبي عبد الله محمد بن احمد.

٤- باب الاستعاذة وبسملة [في القراءة].

الورقة ١١٩ق - الورقة ١٣٨.

أوله: اذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم.
آخره: اذا استايس قد كذبوا فتنجي بصدق. تم الكتاب.
[الجمعية السورية، عدد ٨٦٤].
[رقم التصنيف MS 297.2084: J 11] سابقاً رقم ٣١٠.

- ٢٤٦ -

قراءات القرآن [حول الهمة خاصة].

٣٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١١,٥×١٥,٥ سم. ٩,٥×١٢ سم. ١٥ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... مسائل الهمة الساكنة بعد الحركة مسئلة قوله
تعالى.

آخره: وفي هذه المسائل المذكورة ما يستدل به على ما لم يذكر
فلنقتصر عليها والله الموفق للصواب وصلّى الله على سيدنا محمد
وآله.

كتبت صورة تملك على الورقة الأولى هذا نصها: الحمد لله
وحده انعم علينا بهذا المجموع سيدي عبد القادر بن خليفة ختم الله
بكل خير وحفظ عليه ذنبه وأولاده وذلك في اوائل شهر جمادى
الآخرة سنة الف ومائة واحد عشر بمدينة دمشق المحروسة.

وكتب على الورقة الاولى ايضاً: نظر فيه... مسعود بن
فخر الدين ابن محب الله.

[الجمعية السورية، عدد ٨٧٥].

[رقم التصنيف MS 297.2084: K 58] سابقاً رقم ٣١١.

- ٢٤٧ -

[المستنير في القراءات العشر البواهر].

ابو طاهر بن سوار احمد بن علي البغدادي المقري،
٤٩٩هـ/١١٠٥م.

٢٢٨ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٤×٢١ سم. ١٢×٥,٥ سم. ١٩ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ سنة ١١٩٦هـ/١٧٨٢م. الناسخ: حافظ حسن.

أوله: بسم الله... الحمد لله... احمده على نعمه السابقة... اما
بعد فان اول ما ندبنا الله تعالى اليه وتعبنا به طلب العلم.

آخره: ولهبة الله عن ابي ربيعة ولاين فرح بالتكبير مع التهليل...
بسم الله الرحمن الرحيم. تم الكتاب... نقله العبد... محمد بن
عبد القوي ابن صالح بن يوسف بن عبد الرحمن القرشي الفهري
المقدسي الناصري... وذلك بتاريخ شهر ربيع الآخر من سنة
ثلث وستين وستائة...

وقد فرغ من هذا الكتاب على يد حافظ حسن يجامع القائم
حضرة بشير آغا دار السعادة الشريفة الإلحاق... من هجرة النبي
لسنة ست وتسعين ومائة والف.

كتبت مطالع الجمل واسماء السور والابواب بجزر احمر.
انظر: ملحق بروكلمن، رقم ١ ص ٧٢٢؛ وكشف الظنون،
عمود ١٦٧٥؛ المتحف البريطاني، (الملحق) رقم ٩٠.
[الجمعية السورية، عدد ٨٨٠].

[رقم التصنيف MS 297.2084: M 23] سابقاً رقم ٣١٢.

- ٢٤٨ -

[المقنع في رسم القرآن الكريم].

أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني، ٤٤٤هـ/١٠٥٢م.

١٠٩ ورقات. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق.
١٨×١٣ سم. ١٢,٥×٥ سم. ١٥ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ سنة ٧٤٣هـ/١٣٤٢م. الناسخ: ابراهيم بن ايوب
البلاسي.

أوله: بسم الله... اخبرنا الشيخ الفقيه ابو محمد عبد الكريم بن
عتيق بن عبد الملك الربيعي.

آخره: ونثني فتمع الأول... الآمال والبكر. تمت بحمد الله...
على يد... ابراهيم بن ايوب البلاسي.

وافق الفراغ منه يوم الاحد السادس والعشرين من شهر جماد
الأول سنة ثلثة واربعين وسبعماية.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٠٧؛ وملحق بروكلمن، رقم ١
ص ٣٣٠ وص ٧١٩.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ ك ١٩٢٥، عدد
١٤٢٨].

[رقم التصنيف MS 297.2088: D 18A] سابقاً رقم ٣١٤.

- ٢٤٩ -

[قصة يوسف الصديق بن يعقوب اسرائيل].

٦٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠×١٤,٥ سم. ١٥×٧,٥ سم. ٢٣ سطراً. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ سنة ١٠٢٧هـ/١٦١٨م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي أحاط علمه باكتاف اصناف
مصون مكنون سرائر ضماير موجود الوجود.

آخره: فتغلب عليهم أهل غربي النيل وجدب الآخر... وبهذا
ما انتهى الينا من قصة يوسف.

وقع الفراغ من هذه القصة المباركة في السابع عشر شهر محرم
الحرام سنة سبع والعشرين بعد الألف.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

تعليقات على بعض الهوامش.

[الجمعية السورية، عدد ١٣٥٦].

[رقم التصنيف MS 297.2192: K 86] سابقاً رقم ٣١٦.

- ٢٥٠ -

[قصة يوسف بن يعقوب واحاديث من صحيح البخاري
وحكايات وأدعية مباركة].

٨٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٥×١٧ سم. ١٩×١٢,٥ سم. ١٩ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي شهدت المكنونات
بوجدانيته... حكايات عن قصة يوسف بن يعقوب.

آخره: هذا ما انتهى الينا من قصة يوسف والله أعلم وأحكم.
كتبت مطالع الجمل بجزر احمر وخط كبير.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٥ أيار ١٩٢٥، عدد
١٥٤٦].

[رقم التصنيف MS 297.2192: K 861] سابقاً رقم ٣١٧.

[مجموع رسائل لأبي حنيفة].

٣٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١ سم. ٨×١٣,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

- ١- رسالة في التوحيد.
النعمان بن ثابت أبو حنيفة (الإمام)، ١٥٠هـ/٧٦٧م.
الورقة ١ - الورقة ٧.
أوله: قال أبو حنيفة رضي الله عنه اصل التوحيد وما يصح الاعتقاد
عليه يجب أن يقول.
آخره: وسائر علامات يوم القيامة على ما وردت به الاخبار
الصحيحة حق كائن والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم.
تمت الكتاب... على يد الحفير الضعيف المحتاج الى رحمت
[رحمة] ربه سيد اسمعيل جواج.
أشير الى المطالع بخط احمر.
هناك تعليقات على الهوامش.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٦٨؛ والملحق رقم ١ ص ٢٨٤.
- ٢- كتاب الوصية.
النعمان بن ثابت أبو حنيفة (الإمام)، ١٥٠هـ/٧٦٧م.
الورقة ٧ - الورقة ١١.
أوله: بسم الله... الحمد لله... هذا كتاب الوصية للإمام الأعظم
أبي حنيفة...
آخره: وأهل النار في النار خالدون لقوله تعالى في حق المؤمنين،
اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون، تمت تحريراً بمعونة الله.
كتاب الوصية.
إشير الى المطالع بخطين احمرين.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٧١؛ والملحق رقم ١ ص ٢٨٧؛
كشف الظنون، عمود ٢٠١٥.

٣- شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة.
النعمان بن ثابت أبو حنيفة (الإمام)، ١٥٠هـ/٧٦٧م.
الورقة ١٢ - الورقة ٥٤.
أوله: بسم الله... الحمد لله الذي توحد بالقدم والبقاء... وبعد
فان المختصر المسمى بالفقه الأكبر للإمام... أبي حنيفة... كتاب
مشتمل على قوانين الفن... ان اكتب له حواشي من فوائد الأئمة.
آخره: وزعمت الامامية من الشيعة انه محمد بن الحسن العسكري
اختفى عن الناس خوفاً من الاعداء... امر مستبعد جداً اذا لم

يعهد في هذه الأمة مثل هذه الاعمار من غير دليل.
كتب المشروح بحبر احمر، أو أشير اليه بخط احمر.
[رقم التصنيف MS 297.3: A 163 rA] سابقاً رقم ١١٥٧.

[أدعية وسور قرآنية].

٢٩ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥×١٢,٥ سم. ٦×١٢,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... اللهم يا ستار يا ستار. يا عزيز يا غفار. يا جليل
يا جبار. يا مقلب القلوب والأبصار.
آخره: الله أكبر كبيراً. والحمد حمداً كثيراً. وسبحان الله بكرة
واصيلاً... والحمد لله رب العالمين.
ثم اتبعه بكتاب باللغة التركية كتب في آخره تمت المفردات يبدأ
بالورقة ٢٩ ص ٢ وينتهي بثلاث ورقات.
وضع اطار حول الصفحات.
نقط ذهبية بين الجمل.
[رقم التصنيف MS 297.3: A 231 aA] ذكر أنه بالتركية.
سابقاً رقم ١٠٠٩.

مجموع رسائل.

٨٦ ورقة. الورق سميك.
١٥,٥×٢٢ سم. ١٠,٥×١٣,٥ سم. ١١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

- ١- بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني.
نجم الدين محمد ابن عبد الله بن ولي الدين العجلوني،
٨٧٦هـ/١٤٧١م.
الورقة ١ - الورقة ٥٨.
نسخ سنة ١٢٩٩هـ/١٨٨٢م.
أوله: بسم الله... الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي.
آخره: وقد اختلفت العلماء... فن الشافعية الحليمي ومن المالكية
اللدخي ومن الحنفية الطحاوي ومن الحنابلة ابن بطة... ولكن هذا

آخر ما اردت ايراده في هذا الشرح... حرره بقلمه... محمد سليم
ابن المرجوم... الحاج مصطفى ابن المرجوم الحاج يوسف
القاطرجي.

قد وقع الفراغ من تأليفه في اليوم الحادي عشر من شهر الله الأصم
الذي هو من شهور سنة ٨٥٩ [١٤٥٤ ثمانية مائة وتسعة
وخمسين... قد تم نسخ هذا الكتاب المسمى شرح عقيدة الشيباني
في اواسط شهر جماد الأخير الذي هو من شهور سنة ١٢٩٩ ألف
ومايتين وتسعة وتسعين.

انظر: كشف الظنون، عمود ١٢٥٨؛ وفهرست كتب الكتبخانة
المصرية، ج ٢ ص ٦.

٢- كتاب في عقائد أهل السنة والجماعة في ظواهر المسائل في
اصول الدين.

محمد بن ادريس الشافعي، ١٥٠هـ/٧٦٧م.

الورقة ٥٩ - الورقة ٨٦.

نسخ سنة ١٢٩٩هـ/١٨٨٢م.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... قال الامام ابو عبد الله
محمد بن ادريس الشافعي.

آخره: من سب الله تعالى فعليه لعنة الله... تم هذا الكتاب. قد تم
نسخ هذا الكتاب المسمى في قول الامام الأعظم محمد بن ادريس
الشافعي رضي الله عنه في عقائد أهل السنة والجماعة في ظواهر
المسائل في أصول الدين... ليلة الجمعة... الواقعة في اوائل شهر
الله الأصم الذي هو من شهور سنة ١٢٩٩... حرره بقلمه محمد
بن سليم ابن الحاج مصطفى ابن المرجوم الحاج يوسف القاطرجي.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٧٨؛ وملحق بروكلمن، رقم ٢
ص ٩٦٥ رقم ١٥؛ ومعجم المطبوعات العربية، عمود ٤٦٩.
[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف في ١٢ شباط ١٩٢٥، عدد
١٤٠٣].

[رقم التصنيف MS 297.3: A 31] سابقاً رقم ٣١٨.

[الانتقاد في شرح عمدة الاعتقاد للنسفي].

احمد بن اغوز دانشمند الاقشيري، ٨٠٠هـ/١٣٩٨م.

١٧٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٣,٥×١٨,٥ سم. ٨×١٣ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: بسم الله... الحمد لمن ثبت وجوده بالبراهين القاطعة...
وسميته كتاب الانتقاد في شرح عمدة الاعتقاد.

آخره: وقوله تمت بعلي ليس من الحديث بل قول المصنف... تم
هذا الكتاب بفضلك وكرمك وقد وقع الفراغ من تأليف هذا
الكتاب واملائه يوم السبت وقت الضحى من العشر الأولى من ذي
الحجة سنة اثني واربعين وسبعماية. تمت هذه النسخة في صفر في
تاريخ سنة اربعة وتسعين... تمت.

كتب على الورقة الأولى اسم: الحاج احمد المدرس بمدرسة
اولاد الكردي.

تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: ملحق بروكلمن، رقم ٢ ص ٢٦٨؛ وهديه العارفين،
ج ١ عمود ١٠٢.

[الجمعية السورية، عدد ٥٠٥].

[رقم التصنيف MS 297.3: A 31 iA] سابقاً رقم ٣١٩.

[انوار المصباح (شرح مصباح الأرواح لعبد الله بن عمر
البيضاوي)].

صدر الدين محمد الشعبي الارغيباني.

١٣٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×٢٤,٥ سم. ١١×١٧,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ٧٦٧هـ/١٣٦٦م.

أوله: بسم الله... اسبح القدوس الذي [ثم كلمة ممزقة] عن درك
كنه ذاته وعجزت النفوس عن معرفة حقيقة صفاته.

آخره: وانقطعوا عن الأقارب والعشائر... ورغبوا في الأمور
الآخروية غاية الرغبة وفقنا اللهم برحمتك يا ارحم الراحمين.
وقع الفراغ من نسخ هذد الكتاب المبارك حادي عشر شهر ذي
القعدة قبيل الظهر يوم الاثنين سنة سبع وستين وسبعماية. قال
المصنف وكان الفراغ من تأليف هذه الأوراق في اواخر شعبان سنة
ثلث عشرة وسبعماية في المدرسة الشريفة النظامية... بمدينة السلام
بغداد... نسبة المصنف صدر الدين محمد الشعبي الخراساني
الارغيباني محتدا الاسفرائيني مولداً.

انظر: ملحق بروكلمن، ج ٢ ص ٤٣٨ ذكر كتاب انوار المصباح
لمؤلفه عبد الباقي الزرنوبي؛ وكشف الظنون، عمود ١٧٠٤ ذكر ان
لكتاب مصباح الأرواح للبيضاوي شروحاً لم يذكر هذا الشرح
منها.

عليه: رسالة الأنوار فيما يمنح صاحب الخلوة من الأسرار.

إلجام العوام عن الخوض في علم الكلام.

أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد الغزالي ، ٥٠٥هـ / ١١١١م.

٢٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥ × ٢١ سم. ١١ × ١٥ سم. ١٨ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله : بسم الله... اما بعد فقد سألتني ارشدك الله عن الأخبار
الموهمة التشبيه.

آخره : الايمان والتصديق وهو ان تعلم قطعًا ان هذه الألفاظ اريد
بها معنى يليق بجلال الله تعالى وعظمته وان رسول الله صلى الله
عليه وسلم...

كُتبت مطالع الجمل واسماء الأبواب بحبر احمر.
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢١ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١
ص ٧٤٦ رقم ١١ ؛ ومعجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤١٠.
[رقم التصنيف MS 297.3: G 41 iA] سابقًا رقم ٣٢٤.

مشكاة الأنوار ومصفاة الأسرار.

أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد الغزالي ، ٥٠٥هـ / ١١١١م.

٢٨ ورقة. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق.
١٤ × ٢٠ سم. ١٠ × ١٥ سم. ١٩ سطرًا. قاعدة الخط الرقعة.
نسخ سنة ٥٤١هـ / ١١٤٦م. الناسخ: محمد بن عيسى الأموي.

أوله : بسم الله... قال الامام ابو حامد بن محمد بن محمد الغزالي
رحمه الله. الحمد لله فايض الأنوار وقاتح الابصار...

آخره : واستشفاف الأنوار الإلهية من وراء الحجب البشرية عسير
غير يسير والسلام. آخر كتاب مشكاة الانوار... وافق الفراغ من
نسخه محمد بن عيسى بن محمد بن عيسى الأموي ليلة السبت
التاسع والعشرين من ذي القعدة سنة احدى واربعين وخمسمائة.
كُتبت مطالع الجمل واسماء الفصول بحبر احمر.
تعليقات على بعض الهوامش.

يلي الكتاب اسئلة واجوبة للغزالي وذلك في الورقة ٢٥ - الورقة
٢٨.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢٣ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١

آخره : ومن أذاني فقد أذى الله ورسوله فيوشك ان يؤخذة...
حسبنا الله ونعم الوكيل. علقه لثقة اضعف الخلايق... ابو
اللطيف محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن علي الظاهري...
وفرح منه يوم الخميس ٢٤ جمادى الآخر سنة ٨٧٢هـ...
وضع خط احمر فوق مطالع الجمل.
تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤١٨ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١
ص ٧٤٢ ؛ ومعجم المطبوعات العربية ، عمود ٦١٨.
[الجمعية السورية ، عدد ٥].

[رقم التصنيف MS 297.3: B 351 tA] سابقًا رقم ٣٢٢.

فتح الملك المجيد المؤلف لنفع العبيد وقع كل جبار عنيد.

أحمد بن عمر الديري الشافعي ، ١١٥١هـ / ١٧٣٨م.

١٣٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦ × ٢١ سم. ٩,٥ × ١٦ سم. ٢٣ سطرًا.
نسخ سنة ١٢٢٣هـ / ١٨١٨م. الناسخ: عبد الحافظ أبو حامد.

أوله : بسم الله... اما بعد... فيقول احمد الديري الشافعي...
وسميته فتح الملك المجيد المؤلف لنفع العبيد وقع كل جبار عنيد.
آخره : وأعلن اني شرعت في تأليف هذا المؤلف من غير كتابة
خطبة له في اوله وتسمية له ثم حصل لي موانع منعتني من اتمامه
حتى وصلت فيه الى الباب السابع والعشرين ثم تركته مدة من
السنوات لشغل القلب والبال... ومنها وقوع فتنة شديدة بين المالكية
مع بعضهم ناشبة عن حب الرئاسة حتى وصل شرها للشافعية
وغيرهم ووقع الضرب بالسيف... بالجامع الأزهر... سنة
١١٢٣هـ [١٧١١م].

وكان الفراغ من كتابته يوم الاثنين حادي عشر من شهر جمادى
الأولى الذي هو من شهور سنة ١٢٣٣ على يد مكمله عبد الحافظ
أبو حامد.

كُتبت مطالع الجمل بحبر احمر.
انظر: ملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ٤٤٥.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف ، عدد ١٤٣٥].
[رقم التصنيف MS 297.3: D 27] سابقًا رقم ٣٢٣.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي وجب وجوده وبقاؤه... هذا
وان كتابنا... وسميته طوابع الأنوار من مطالع الأنظار.

[رقم التصنيف MS 297.3: A 81 IA].

معرفة السنن والآثار.

أبو بكر احمد بن الحسين البيهقي ، ٤٥٨هـ / ١٠٦٦م.

٢٣٦ ورقة. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق.
١٨ × ٢٥ سم. ١٩,٥ × ١٣,٥ سم. ٢٧ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
الجزء الأول.

أوله : بسم الله... وصلى الله... اخير الشيخ الامام الحافظ أبو
القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين الشافعي
بقراءتي عليه بدمشق.

آخره : ثم أقيمت العشاء فضلاها لم يصل بينها شيئًا. رواه
البخاري في الصحيح عن القعيني ورواه مسلم عن يحيى بن يحيى
عن ملك. نجز الجزء الأول... يتلوه في اول الثاني كتاب
الجمعة... مالك هذا الكتاب المبارك... محمد بن مالك ابن
احمد ابن الرضى.

كُتبت مطالع الجمل واسماء الابواب بخط كبير.
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٦٣ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١
ص ٣٠٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٣٩.
[الجمعية السورية ، عدد ٣].
[رقم التصنيف MS 297.3: B 35] سابقًا رقم ٣٢١.

طوابع الأنوار من مطالع الأنظار.

عبد الله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي ، ٦٨٥هـ / ١٢٨٦م.

٢٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الأوراق.
١٧,٥ × ١٣ سم. ١٠,٥ × ١٣ سم. ٢٥ سطرًا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ سنة ٨٧٢هـ / ١٤٦٨م. الناسخ: محمد بن محمد بن علي
الظاهري.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي وجب وجوده وبقاؤه... هذا
وان كتابنا... وسميته طوابع الأنوار من مطالع الأنظار.

محسى الدين أبو عبد الله محمد بن علي ابن عربي ،
٦٣٨هـ / ١٢٤٠م.

الورقة ١٣٤ - ١٣٧.
أوله : بسم الله... الحمد لله واهب العقل ومبدعه وناصب النقل
ومشرعه.

آخره : فلا يزال العالم فينا متعطفًا... مثل هذا فليتنافس
المتنافسون. قوبلت على نسخة مرقوة على المؤلف. فصح والحمد
لله.

انظر: بروكلمن ، SNIP. 801 ؛ وكشف الظنون ، عمود ٨٤٩.
[الجمعية السورية ، عدد ٥١٩].
[رقم التصنيف MS 297.3: A 69 aA] سابقًا رقم ٣٢٠.

اللمع.

أبو الحسن الأشعري.

٨٨ ورقة. الورق سميك.
١٣ × ٢٠ سم. ١٠,٥ × ١٥ سم. ١٦ سطرًا. قاعدة الخط
الرقعة.
من الصفحة - الصفحة ١١٧.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله ذي الجود... اما بعد
فانك سألتني ان اصنف كتابًا مختصرًا أبين فيه جملاً توضح الحق
وتدفع الباطل.
ويليه :

الرسلة اللدنية.

أبو حامد محمد الغزالي ، ٥٠٥هـ / ١١١١م.

الورقة ٥٩ ورقم من ١ - ٣٧.
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله الذي زين القلوب
خواص عبيده بنور الولاية.

آخره : والآن نختم هذه الرسالة فان في هذه الكلمات كفاية لأهلها
ومن يجعل الله له نورًا فإله من نور والله ولي التوفيق.
ويليه :

مسائل سئل عنها حجة الاسلام.

أبو حامد محمد الغزالي ، ٥٠٥هـ / ١١١١م.

الورقة ٧٧ ورقم من ١ - ٢٤.
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم... مسائل سئل عنها حبر الأنام
حجة الاسلام ابو حامد محمد بن محمد الغزالي.

آخره : فان البلاهة أدنى الى النجاة منها والله تعالى ولي الكتابة

[في علم الكلام].

٧١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥ × ١٠ سم. ١١,٥ × ٤ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الأول.

أوله : بذاته ومبدأ لجميع الموجودات علم كونه تعالى عالماً بجميع
الموجودات.
آخره : اراد بالتعريف الواحد المعين من التعيين نختار لأنه لا لزوم له.
كتبت المواضع بجبر احمر على الهوامش.
تعليقات على بعض الهوامش مجهزة أحياناً.
يلي الكتاب ورفقتان كتب على الصفحة الاولى من كل منها
تعليقات ذكرت مصادر بعضها.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٨ ك ١٩١٢ ، عدد ١٠٨٥].
[رقم التصنيف MS 297.3: I 29] سابقاً رقم ٣٣٢.

[شرح كتاب الطوابع].

عبيد الله بن محمد العبيدي العبري ، ١٣٤٢/هـ-١٧٤٣ م.
١٤٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤ × ١٨ سم. ١١,٥ × ٨,٥ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي. غير منقط.
نسخ سنة ١٨٣٥/هـ-١٤٣١ م.

أوله : بسم الله... اعتماداً على خالقي وتوكلني على رازقي ، رب تمم
بالخير احمد الله حمداً يتقاصر عن ادراك غايته عقول العقلاء
ويعجز عن بلوغ نهايته السنة الفصحاء.
آخره : وتأويلاتها مذكورة في كتاب نهاية العقول من أراد الاطلاع
عليها فليطالعها وهذا ك [كذا] شرح كتاب مطالع [طوابع]
الأنوار والله الحمد كثيراً على التمام.
قد وقع الفراغ من هذه النسخة الشريفة وقت العصريوم الثلاثاء في
الصفري... المبارك من يد... محمد بن سويدك المشهور بعبالي
[كذا] تاريخ سنة خمس وثلاثين وثمانماية.
كتب «قال» و«اقول» بجبر احمر.
تعليقات على بعض الهوامش ذكر اسم كاتبها «حاجي».

[حجاب عظيم الشأن والقدر والبرهان على التمام].

٤٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦ × ١١,٥ سم. ١٢ × ٨ سم. الاسطر تتراوح بين ٨ و ٩. قاعدة
الخط الرقعة.

أوله : بسم الله... هذا حجاب عظيم الشأن والشرح على التمام.
روي عن عمر ابن الخطاب.
آخره : فليتوكل المؤمن [المؤمنون] فيسكفهم الله وهو السميع العليم
ولا حول ولا قوة إلا بالله... كمل تم.
كتبت كلمة «الله» وصفاته تعالى وكلمات الدعاء بجبر احمر.
[الجمعية السورية]
[رقم التصنيف MS 297.3: H 63 hA] سابقاً رقم ٣٢٨.

العرف العاطر في معرفة الخواطر وغيرها من الجواهر.

عبد الرحمن بن مصطفى البني العيدروسي ، ١١٩٢/هـ-١٧٧٨ م.
٣٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١,٥ × ١٥,٥ سم. ١٦ × ٩ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ سنة ١١٧٣/هـ-١٧٥٩ م.

أوله : بسم الله... وبعد فهذه تعليقة لطيفة على أبيات لنا منيفة
واسمها العرف العاطر في معرفة الخواطر وغيرها من الجواهر.
آخره : فسبحان من لشدة ظهوره احتجب عنا بنوره فلم نعرفه...
فله التفرد عن المظاهر وهو معكم ايها كنتم لكنه لا يتقيد بذلك...
وهنا انتهت هذه التعليقة التي استمدينا فيها من... كتاب عوارف
المعارف وشرحه ذوارف اللطائف للمحقق الشيخ علي المهامي.
وكان الفراغ منها ظهر يوم الاربعاء رابع جمادى الآخرة سنة ثلاثة
وسبعين ومائة والى.
كتبت مطالع الجمل بجبر احمر.
تعليقات على بعض الهوامش.
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٥٠ ؛ وج ٢ ص ٣٥٢ ؛ وملحق
بروكلمن ، رقم ٢ ص ٤٧٨ ؛ وهديت العارفين ، ج ١ عمود
٥٥٤ ؛ وايضاح المكنون ، ج ١ عمود ٩٨.
[الجمعية السورية ، عدد ٦٠٢].
[رقم التصنيف MS 297.3: I 21 aA] سابقاً رقم ٣٣١.

كتبت مطالع الجمل واسماء الأبواب بجبر احمر.
تعليقات على بعض الهوامش.
انظر : ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ٦٧.
[الجمعية السورية ، عدد ٦٢٨].
[رقم التصنيف MS 297.3: H 23 aA] سابقاً رقم ٣٢٧.

شرح العقائد النسفية [حاشية رمضان].

رمضان بن محمد الحنفي.
١٥١ ورقة. الورق سميك.
١٩,٥ × ١٣ سم. ١٣,٥ × ٨ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ٩٦٠/هـ-١٥٥٣ م.

أوله : الحمد لله... وبعد يقول... رمضان بن محمد الحنفي... لما
رأيت المختصر المشهور بشرح العقائد... اردت ان اشرح له شرحاً
مزياً عن وجنة تراكيبه صعبه.
آخره : واحياء الموتى والترقي والعلو من الأدنى الى الأعلى... ولا
دلالة على افضلية الملائكة.
تمت وقد وقع من تأليف هذه الرسالة الشريفة في اوسط شهر
رمضان المبارك على يد... رمضان بن محمد... سنة اثنين وخمسين
وسبعمائة [١٣٥١ م] تمت الكتاب... على يد... موسى بن ابنه
بكي... في آخر شهر صفر المظفر سنة ٩٦٠ ستون وتسع مائة
هجريه.

في الصدر ورقة عليها اسم وخاتم اسماعيل بن محمد تاتار زاده.
وضع اطار احمر حول الصفحات. تقراً مباحث الكتاب على
الهوامش بجبر احمر.
اشير الى المشروح بخط احمر فوقه.
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٧٦٠ ؛
كشف الظنون ، عمود ١١٤٥.
[رقم التصنيف MS 297.3: H 231 sA] سابقاً رقم ٨٧٢.

[المضنون به على غير اهله].

أبو حامد محمد بن محمد بن احمد الغزالي ، ١١١١/هـ-٥٠٥ م.
١١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠ × ١٤ سم. ١٥,٥ × ١١ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : بسم الله... سئل الشيخ الامام حجة الاسلام ابو حامد
محمد بن محمد الغزالي الطوسي عن قول الله عز وجل ، فإذا سويته
ونفخت فيه من روحي ، ما التسوية وما النفخ وما الروح ؟
آخره : كبروج اقتبست من نار عظيمة من طبقة العالم وتلك النار
العظيمة هي الروح والآخرة هي ارواح.
كتبت مطالع الجمل وكلمة «فصل» بجبر احمر.
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢٥ رقم ٥٨ ؛ وملحق بروكلمن ،
رقم ١ ص ٤٩٨ وص ٧٥٥ ؛ ومعجم المطبوعات العربية
والعبرية ، عمود ١٤١٤.
[رقم التصنيف MS 297.3: G 41 maA] سابقاً رقم ٣٢٦.

[أساس البراهين في بيان ضروريات الدين].

خليل ابن احمد الصديقي الحنفي ، ١١٧٢/هـ-١٧٥٩ م.
٧١ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
٢١ × ١٤,٥ سم. ١٣,٥ × ٨,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ سنة ١١٧٠/هـ-١٧٥٧ م.

أوله : بسم الله... الحمد لله... وبعد فيقول الحافظ خليل بن
احمد الحنفي... وسميته أساس البراهين في بيان ضروريات الدين.
آخره : بحرمة شرك المخزون في خزائن كتابك المكنون ان تجعل
صنيعي هذا... يا حسان الى يوم الدين. وقد اتفق تبييضه في شهر
رمضان في سنة سبعين ومائة بعد الالف.

مجموع رسائل.

١٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠×١٥ سم. ١٤,٥×٩ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- رسالة الشيخ رسلان.

رسلان الجعبري الدمشقي.

الورقة ١ - الورقة ٤.

أوله: بسم الله... قال الشيخ رسلان الجعبري الأصل الدمشقي
السكن... يا ابن آدم كلك شرك خني وما يبين توحيدك إلا إذا
خرجت عنك.

آخره: الخلق حجاب وانت حجاب والحق محتجب عنك بك...
فانفصل... تشهد والسلام.

انظر: فلوجل، ج ٣ ص ٤٩٩؛ ومعجم المطبوعات العربية
والعربية، عمود ٩٣٢، وعمود ٤٨٦ فتح الرحان شرح الولي
رسلان.

٢- حكم أبي مدين الاشبيلي.

شعيب بن الحسين المغربي الانصاري ابو مدين الاشبيلي،
٥٩٤هـ / ١١٩٨م.

الورقة ٥ - الورقة ١٢.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي نور قلوب اوليائه... حكي عن
شيخ وقته... ابي مدين شعيب بن الحسين الاشبيلي انه قال.

آخره: حسن الخلق معاملة كل شخص بما يؤنسه ولا يوحشه فمع
العلماء بحسن الاستماع والافتقار... اللهم اجبر كسر قلوبنا... يا
ارحم الراحمين. تم. تم.

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٣٨؛ وملحق بروكلمن، رقم ١
ص ٧٨٤.

[الجمعية السورية، عدد ٦٣٥].

[رقم التصنيف MS 297.3: J 11 rA سابقاً رقم ٣٣٧].

اشرح له شرحاً تحرير مقاصده... وسميته مطالع الانظار في شرح
طوالع الأنوار.

آخره: وحكى عن آثارهم المرضية وسيرهم الحميدة... آخر
الكتاب.

تحريراً في شهر مبارك الاوان ربيع الآخر وقت الضحى سنة اثنين
وتسعاية تمت.

كتبت البسمة ضمن زخرف.

على الورقة الأولى تقرأ اسم: عثمان الحسيني نسباً والشافعي مذهباً.

كتبت كلمة «قال» بحرف ذهبي.

أشير الى المشروح بخط احمر.

وضع إطار ذهبي حول الصفحات.

هناك تعليقات على هوامش القسم الأول منه مع ذكر مراجعها.

طوالع الأنوار لعبد الله بن عمر البيضاوي، ٦٨٥هـ / ١٢٨٦م.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٢ و ١١١؛ والملحق رقم ١

ص ٧٤٢؛ كشف الظنون، عمود ١١١٦؛ معجم المطبوعات

العربية، عمود ٤٥٤.

[رقم التصنيف MS 297.3: I 78 maA سابقاً رقم ٨٧٦].

[شرح العقائد العنصرية].

عصام الدين ابراهيم بن محمد ابن عرب شاه الاسفرائيني،
٩٤٤هـ / ١٥٣٧م.

٧٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٣×١٦,٥ سم. ١٧×٩,٥ سم. ٢٩ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي دعانا الى دار السلام بأوضح
سبيل هو دين الاسلام وبعد فيقول العبد... ابراهيم بن محمد بن
عربشاه الاسفرائيني عصام الدين.

آخره: فإن المقربين هم الذين يقدرون على الانفعال العجيبة. تمت
الكتاب بعون الله تعالى.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٦٢ وص ٣٠٤ وص ٤١٧؛

وج ٢ ص ١٩٤ وص ٢٠٥ وص ٤١٠؛ وملحق بروكلمن، رقم

١ ص ١٩ وص ٥١٧ وص ٥٣٤ وص ٦٤٦ وص ٧٥٩؛

وملحق رقم ٢ ص ٢٨٧ وص ٣٠٣ وص ٥٧١؛ NI ٥٤٨؛

NII ٢٨٩؛ وهديّة العارفين، ج ١ عمود ٢٦.

[الجمعية السورية، عدد ٥٠٨].

[رقم التصنيف MS 297.3: I 78 sA سابقاً رقم ٣٣٦].

مطالع الأنظار [في شرح طوالع الانوار للبيضاوي].

شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني،
١٣٤٨هـ / ١٧٤٩م.

٢٣١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨×١٣,٥ سم. ١١×٨ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: وبعد فلما انتشر بساطه وانهض... جعلته وديعة وتحفة
لحضرة ملك الخاقين [الورقة الأولى مفقودة ومكانها ورقة مضافة
فيها اول الكتاب بخط يختلف عن خط بقية الكتاب].

آخره: موصوف هذه الصفات وما نقل عن المطاعن... انعم الله
عليهم والصدّيقين والشهداء والصالحين... آخر الكتاب.

سلسل رقم صفحات الكتاب حتى رقم ٢٨٠.

تعليقات على بعض الهوامش.

طوالع الانوار لعبد الله بن عمر البيضاوي، ٦٨٥هـ / ١٢٨٦م.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١١١؛ وملحق بروكلمن، رقم ١

ص ٧٤٢؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعرية، عمود ٤٥٤؛

وكشف الظنون، عمود ١١١٦؛ برنستون - غاريت - رقم

١٤٨٩؛ المتحف البريطاني، الملحق رقم ١٨٦.

[الجمعية السورية]

[رقم التصنيف MS 297.3: I 76 mA سابقاً رقم ٣٣٥].

مطالع الأنظار في شرح طوالع الأنوار [للبيضاوي]

شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني، ٧٤٩هـ /
١٣٨٤م.

١٨٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٥×٢٢,٥ سم. ١٤,٥×١٣,٥ سم. ٧,٥×٧ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ سنة ١٤٩٧هـ / ١٩٠٢م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي توحد بوجود الوجود ودوام
البقاء... وبعد فإن أرباب العقل متطابقون... ان كتاب طوالع
الأنوار من مصنفات... عبد الله البيضاوي... فأشار الي... ان

طوالع الأنوار لعبد الله بن عمر البيضاوي، ٦٨٥هـ / ١٢٨٦م.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤١٨؛ وملحق بروكلمن، رقم ١
ص ٧٤٢؛ وكشف الظنون، عمود ١١١٦.

[الجمعية السورية، عدد ٥٠١].

[رقم التصنيف MS 297.3: I 29 sA سابقاً رقم ٣٣٣].

الحجة في بيان الخجة.

اسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي الاصبهاني، ٥٣٥هـ /
١١٤٠م.

١٨١ ورقة. الورق سميك.

٢٣×١٥,٥ سم. ١٧,٥×١٠,٥ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

من الجزء السادس عشر حتى السابع والعشرين.

أوله: بسم الله... قال يوسف بن آدم بن ابي عبد الله... قال ابو
القاسم اسماعيل بن الفضل الاصبهاني... قال: فصل في ذكر
المارقة والحرودية والخوارج.

آخره: من مثل هذا انكن لستم ممّا هناك في شيء. انظروا الذي
امرتم به فاعملوا به. تم الجزء بحمد الله... يلوه في الذي يليه الثامن
والعشرين.

كتبت اساء الفصول بخط كبير.

كتب في نهاية كل جزء: بلغ مسامعاً وعرضاً بالأصل على يوسف
زاده الشافعي.

انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ٢١١؛ كشف الظنون، عمود
٦٣١.

[رقم التصنيف MS 297.3: I 76 سابقاً رقم ٣٣٤].

الانسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل .
عبد الكريم بن ابراهيم الجليلي ، ٨٠٥هـ / ١٤٠٢م .

١٨٦ ورقة. الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥×٢١ سم . ١٦,٥×٩,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ سنة ١٢١٦هـ / ١٨٠١م . الناسخ : محيي الدين ابن القاسم
النبكي .

أوله : بسم الله ... الحمد لمن قام بحمده اسم الله فتجلى في كل
كمال استحققه واقتضاه .
آخره : وقد اشار عليه الصلاة والسلام الى ذلك بقوله ان الوسيلة
اعلا [اعلى] مكانة في الجنة ولا تكون إلا لرجل واحد ... فلا بد
ان يكون له الختام عليه أفضل الصلاة والسلام .
تم الكتاب ... نهار السبت سنة الف ومايتين وستة عشر علي يد ...
محيي الدين ابن القاسم نزيل [ثم كلمة مطموسة] .
وضع إطار من خطين بحبر احمر حول الصفحات .
كتبت مطالع الجمل واسماء الابواب بحبر احمر .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٠٥ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢
ص ٢٨٣ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٧٢٨ .
[رقم التصنيف MS 297.3: J 61 iA سابقاً رقم ٣٣٨ .

فوائح الجمال وفوائح الجلال .

نجم الدين ابو اسمعيل جمال احمد بن عمر بن محمد الكبرى ،
٢٢١هـ / ٨٣٦م .
٢٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي علمنا منطق الطير .
آخره : وسميت الكتاب بفوائح الجمال وفوائح الجلال تذكرة
للمنقطعين الى الله تعالى وتبصرة للمخلصين ... تمت الكتاب .
٤٠٠٤ .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٤٠ .
[الجمعية السورية ، عدد ٦٠٤] .
[رقم التصنيف MS 297.3: K 11 fA سابقاً رقم ٣٣٩ .

[حاشية قرة كمال] .

كمال الدين اسماعيل بن بالي قرة كمال .

١٤٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥×٢٠,٥ سم . ١٣×٩ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ ٩٥٤هـ / ١٥٤٧م .

أوله : بسم الله ... الحمد لذي المن والاحسان والصلوة على سيد
الانسان وعلى من اتبعه في الايمان . المولى الخيالي [احمد بن موسى
بن شمس الدين الخيالي] عفى عنه ربه العالي قال الشارح .
آخره : فيكون الانتهاء من شرعة اقوال الانتهاء نهاية ما كتبناه
بقوة الله وتوفيقه . تمت . تم .
هذه الحواشي لمولانا صلح الدين سلمه الله تعالى ... وقع الفراغ من
نسخه ... في اوائل شعبان المعظم لسنة اربع وخمسين وتسعاوية
كتبه ... مصطفى .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢٦ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١
ص ٥٣٨ وص ٧٥٩ ؛ وج ٢ ص ٣١٨ وص ٣٢١ ؛ ومعجم
المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٨٥٢ ؛ وهديّة العارفين ، ج ١
عمود ١٣٢ ؛ وبرلين ، عدد ١٩٧٢ .
[الجمعية السورية ، عدد ٥٠٧] .
[رقم التصنيف MS 297.3: K 18 hA سابقاً رقم ٣٤٠ .

[مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم] .

داود بن محمود بن محمد الرومي الساوي القيصري ،
٧٥١هـ / ١٣٥٠م .

٣٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٤,٥×٢٢ سم . ١٦,٥×٩ سم . ٢٩ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ سنة ١٢٧٤هـ / ١٨٥٨م . الناسخ : محمد انيس الطالوي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله عين الأعيان بفيضه الاقدس
الاقدم ... وبعد فيقول العبد ... داود ابن محمود القيصري .
آخره : وهؤلاء ان ساعدتهم الاسباب الخارجية استولوا على اهل
العالم ... هذا آخر ما اردنا بيانه ... والحمد لله تمت المقدمة بكرة

نهار سابع ذي الحجة سنة اربع وسبعين ومايتين والف بقلم ... محمد
انيس الطالوي .

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر .

وضع خط احمر فوق الكلمة الاولى من الجملة .
انظر : ملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٧٩٣ رقم ١٢ ؛ ومعجم
المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ١٥٣٧ .
[مكتبة عيسى اسكندر المجلوف في ١٥ أيار ١٩٢٥ ، عدد ١٥٤٥] .
[رقم التصنيف MS 297.3: K 23 سابقاً رقم ٣٤١ .

[شرح عقائد النسفي] .

احمد بن موسى الخيالي ، ٨٦٢هـ / ١٤٥٨م .

٩٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥×٢١ سم . ١٣,٥×٧,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ ١١٦٣هـ / ١٧٥٠م .
ناقص الأول .

أوله : أولا يفيد ذلك فلا يكون معارضة لأن دليلنا يفيد حكماً
مطابقاً للواقع .

آخره : ليس لهم كمال متوقع اصلاً فممنوع عندنا ايضاً وكذا كونهم
عالمين بالكواين ... غير مسلم عندنا تمت الكتاب ... على يد [غير
مذكور وانما على الهامش قال] ... بن قاسم بن شكور ... في
اواخر شهر ربيع الآخر في يوم خميس في وقت ... في بلدة
اماسية ... تاريخ سنة ١١٦٣ .

كتبت مطالب الكتاب على الهوامش .
اشير الى مطالع الجمل بخط احمر فوق الكلمة الاولى من الجملة .
كتبت كلمة «قوله» بحبر احمر - بياض يفصل بين بعض الجمل .
انظر : معجم المطبوعات العربية ، عمود ٨٥٢-٨٥٣ ؛
بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥٣٨ و ٧٥٩ ؛
ورقم ٢ ص ٣١٨ و ٣٢١ ؛ هديّة العارفين ، ج ١ عمود ١٣٢ ؛
كشف الظنون ، عمود ١١٤٥ .
[هدية نوفل افندي نوفل الطرابلسي الى مكتبة الكلية السورية
الانجيلية]

[رقم التصنيف MS 297.3: K 231 sA سابقاً رقم ٨٢٠ .

هداية المريد لجوهرة التوحيد .

برهان الدين ابراهيم بن ابراهيم بن حسن بن علي اللقاني (ابو
الامداد) ، ١٠٤١هـ / ١٦٣١م .

٢٢٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥,٥×٢١ سم . ١٥,٥×١٠ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ سنة ١٠٩٣هـ / ١٦٨٢م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي تفرد بوجوب وجوده ففاضت
الحوادث كلها عن كرمه وجوده ... اما بعد فان افضل العلوم علم
دين الله وشرايعه ... وقد وضعت فيه منظومتي المسماة بجوهرة
التوحيد وشرحها قبل هذا شرحين جليلين احدهما عمدة المريد
وثانيها تلخيص التجريد ... شرحا لها ... مسمياً له بهداية المريد
لجوهرة التوحيد .

آخره : وهنا ذكرت جملة الفرق الثلاث والسبعين مع تلخيص
التجريد . وكان الفراغ من جمعها غرة شهر صفر الاخير ثاني شهر
السنة التاسعة والعشرين بعد الألف من الهجرة . علقه ... ابراهيم
اللقاني المالكي ... وكان الفراغ من كتابته يوم السبت سنة ثلاث
وتسعين بعد الألف .

وضع خط احمر اشارة لمطالع الجمل .
كتبت مطالع الجمل بحبر احمر .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢ وص ٣١٦ ؛ وملحق بروكلمن ،
رقم ٢ ص ٤٣٦ .
[مكتبة عيسى اسكندر المجلوف في ١٥ آذار ١٩٢٥ ، عدد ١٤٤١] .
[رقم التصنيف MS 297.3: L 19 سابقاً رقم ٣٤٢ .

[شرح جمع الجوامع (لتاج الدين السبكي)] .

جلال الدين ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن
احمد المحلي ، ٨٦٤هـ / ١٤٦٠م .

٧٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٨×٢٦ سم . ١٩,٥×١٣ سم . ٢٧ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله على أفضاله ... اشتدت اليه حاجة
المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل ألفاظه .

[مجموع في التوحيد].

٥٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الأوراق.
١٥×٢١ سم. ٦,٥×١٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- [رد القبرية (منتخب اغائة اللهفان) لابن قيم الجوزية].
الورقة ١ - الورقة ٢٤ و.
نسخ سنة ١٠٨٣هـ/١٦٧٢م.
أوله: بسم الله... الحمد لله الذي خلق الانسان من نطفة
... وبعد فهذه اوراق انتخبها من اغائة اللهفان في مصايد
الشیطان للشيخ الامام العلامة ابن قيم الجوزية.
آخره: ثم قال يا عايشة انا سيد المرسلين وابوبكر افضل الصديقين
وانت ام المؤمنين... ارحم امين بأمة ابوبكر الصديق [ثم كلمات
تركية مقدار سطرين]، ١٠٨٣هـ.

٢- رسالة توحيد.

عبد الرحمن بن احمد الجامي، ٨٩٨هـ/١٤٩٣م.
الورقة ٢٤ق - الورقة ٢٨ و.
أوله: بسم الله... افضل ما جرى على اللسان حمداً وشكراً ذكر
لا إله إلا الله.

آخره: هذا هو السدة والعتبة العلية الخاقانية... ان لا يأخذوها
بايراد الخطأ والمقصود. تم.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٦٣ وص ٣٠٤ وص ٤٣٣
وص ٤٤٢؛ وج ٢ ص ٢٠٧ وص ٢٠٨؛ وملحق بروكلمن،
رقم ١ ص ٥١٤ وص ٥٣٣؛ ورقم ٢ ص ٢٨٥؛ ورقم ٣
ص ٧٩٢.

٣- [رسالة في ألفاظ الكفر].

يحيى بن ابي بكر الحنفي.
الورقة ٢٨ و - الورقة ٤٥.

أوله: هذا كتاب أسير ملاحظه. بسم الله الحمد لله المتوحد بأزلي
الوجود والذات... اما بعد فيقول العبد... يحيى بن أبي بكر
الحنفي... لما اتفق مني تأليف مختصر بالفارسي في بيان الاعتقاد.
آخره: وكان نقش خاتم أبي بكر: نعم القادر هو الله، نقش خاتم
علي ابن ابي طالب: الملك لله. تمت.

انظر: ملحق بروكلمن، رقم ١ ص ٢٩٢؛ ذكر بيان الاعتقاد.

٤- [رسالة في الاعتقاد (وهي وصايا مرقفة)].

الورقة ٤٦ - الورقة ٥٠.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢١٧؛ وكشف الظنون، عمود
٨٤٢.

[الجمعية السورية، عدد ٥٦٣].

[رقم التصنيف MS 297.3: M 46 sA] المولى الحنفي. سابقاً
رقم ٣٤٥.

— ٢٨٣ —

[كتاب في العقائد].

٢٥٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢٢,٥ سم. ٩,٥×١٦ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الورقة.

نسخ سنة ١١٨٧هـ/١٧٧٣م. الناسخ: علي بن مصباح الازهري
الشافعي.
ناقص الأول.

أوله: الماضية وقال البيضاوي انما قال غيرها لتبدل صفتها كما تقول
بدلت خاتمي قرطاً.

آخره: وانما ابتداء كتابه بالصلاة وختمه بها ليدخل في قوله صلى
الله عليه وسلم من صلى علي في اول الكتاب وفي آخره تقبل الله منه
ما بين الطرفين اي وهو التأليف والله اعلم بالصواب واليه المرجع
والمآب.

وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب يوم الجمعة المباركة ثمانية عشر
خلون من شهر ربيع الثاني الذي هو من شهور سنة ١١٨٧ سبعة
وثمانين ومائة والى كتبها... السيد علي ابن المرحوم الشيخ مصباح
الازهري الشافعي.

كتب النص بالحبر الاحمر والشرح بالحبر الاسود.
تعليقات على بعض الهوامش.

[الجمعية السورية، عدد ٦٠٢].

[رقم التصنيف MS 297.3: M 95 mA] موجبات ومحرومات.
سابقاً رقم ٣٤٦.

[الجمعية السورية، عدد ١٢].

[رقم التصنيف MS297.3: M23 qA] سابقاً رقم ٣٣٠.

— ٢٨١ —

[مسائل دينية].

٤١ ورقة. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١٢ سم. ٩×١٤ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: والثاني عشر ان يرى عذاب القبر حقاً والثالث عشر ان يقول
القرآن كلام غير مخلوق.

آخره: [كلمة ممزقة] العاشر ان يرى الايمان عطاء الله عز وجل
[كلمة ممزقة] عشر ان يرى افعال العباد مخلوقة...
كتبت اسماء الابواب والمسائل بحبر احمر وحياناً بحبر اخضر.
[الجمعية السورية، عدد ٦٤٢].

[رقم التصنيف MS 297.3: M 39 mA] سابقاً رقم ٣٤٤.

— ٢٨٢ —

[شرح رسالة في اثبات الواجب (لجلال الدين محمد بن

اسعد الصديقي الدواني)].

محمد الملا الحنفي، ٩٠٠هـ/١٤٩٥م.

٤٢ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×٢٢ سم. ٧,٥×١٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ سنة ١١٥٤هـ/١٧٤١م.

أوله: الحمد لمن تقدس جنبه عن ان يكن [يكون] شريعة لكل
وارد.

آخره: فلا يكون ما ذكره المتأخرون من التقدمة تاماً نقلاً عن
القدماء كما انه ليس بتمام عقلا لا بالدليل ولا بالبداهة. هذا آخر ما
قصدنا ابراده في شرح رسالة اثبات الواجب. تم الكتاب في اوائل
ذي القعدة في بلدة قسطنطينية من اربعة وخمسين ومائة والى.

وضع إطار احمر حول الصفحات.

كتبت كلمة «قوله» بحبر احمر.

آخره: على قدر الاعمال وعلى قدر فضل الله عن ما يشاء اللهم يا ذا
الفضل العظيم تفضل علي بالعفة وبما تشأ من النعم. بلغ مقابلة
تحريره حسب الطاقة والاجتهاد.

كتب على هامش الورقة الاخيرة الايسر: انهاء مطالعة ومقابلة علي
ابن منوال الداراني الشافعي.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٤٨ وص ٣٨٩ وص ٣٩٥؛
وج ٢ ص ٨٩ وص ١١٤؛ وملحق بروكلمن، رقم ١ ص ٤٤٠
وص ٤٦٨ وص ٦٧١، ورقم ٢ ص ١٩ وص ١٠٥
وص ١٢٧ رقم ٣٣ وص ١٤٠ وص ١٨٠ رقم ٩٤٩؛ ومعجم
المطبوعات العربية والعربية، عمود ١٦٢٤.

[الجمعية السورية، عدد ١٠].

[رقم التصنيف MS 297.3: M 21 sA] سابقاً رقم ٣٤٣.

— ٢٨٠ —

[قوت القلوب (في معاملة المحبوب)].

محمد بن علي بن عطية الحارثي أبو طالب المكي، ٣٨٦هـ/
٩٩٦م.

٢٣٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦,٥×٢٣ سم. ١٢,٥×١٨ سم. الاسطر تتراوح بين ٢١
و ٢٢. قاعدة الخط الفارسي والورقة.

نسخ ١٠٩٨هـ/١٦٨٦م. الناسخ: محب الدين بن ابراهيم بن
الخطيب السلمي.

ناقص الأول.

أوله: واما ابن المبارك فاذا كان [كلمات ممزقة] في اهل العلم حاجة
فقيل له لو عممت [كلمات ممزقة] فقال اني لا اعرف بعد مقام
النوبة.

آخره: فترغبوا في الدنيا واوحى الله عز وجل الى بعض انبيائه لا
تنخذ الاهل والمال. تم كتاب قوت القلوب... وكان الفراغ من
تكميل هذه النسخة الشريفة ليلة يسفر صباحها عن نهار الجمعة
خامس عشر من محرم الحرام سنة ثمان وتسعين والى على يد...
محب الدين بن ابراهيم بن الخطيب السلمي.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٠٠؛ وج ٢ ص ٢٦٥؛ وملحق
بروكلمن، رقم ١ ص ٤٥٩؛ ومعجم المطبوعات العربية
والعربية، عمود ٣٢١؛ وكشف الظنون، عمود ١٣٦١؛ برنستون

- غاريت - رقم ١٥٧٠ - ١٥٧١؛ باريس - المكتبة الوطنية،
رقم ٢٠١٦.

أوله : بسم الله... قال رسول الله عليه السلام لا تجتمع امتي على ضلالة وقال عليه السلام كل بدعة ضلالة وكل ضلال في النار. آخره : ان يعلم ان رجعة علي رضي الله عنه باطل [باطلة] وليس ما يزعم الروافض بأن عليا يرجع قبل قيام الساعة... والله الهادي لا شريك له. تمت الرسالة. تعليقات على بعض الهوامش. [الجمعية السورية. لم يذكر العدد]. [رقم التصنيف MS 297.3: M 97 mA] سابقاً رقم ٣٤٧.

— ٢٨٥ —

[رسالتان في التوحيد].

٦٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٧×٢٣,٥ سم. ١٢×٨ سم. ١١ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

يحتوي على :

١- [عمدة عقيدة أهل السنة والجماعة].

أبو البركات عبد الله بن احمد بن محمود النسفي، ٧١٠هـ/١٣١٠م.

الورقة ١ - الورقة ٣١.

نسخ ٧٩٣هـ/١٢٩١م. النسخ : يحيى بن محمد.

أوله : بسم الله... الحمد لله... قال... أبو البركات عبد الله بن احمد بن محمود النسفي... هذا المختصر عمدة عقيدة السنة والجماعة.

آخره : وقد قال عليه السلام : الخلافة بعدي ثلاثون سنة وقد تمت بعلي رضي الله عنه. تمت العمدة على يد... الحاج يحيى بن محمد.

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٨١ وص ٤٢١ ؛ وج ٢ ص ٨١ وص ١٩٦ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٦٤٤ وص ٦٥٤ وص ٧٦٤ وج ٢ ص ٢٦٣. ذكر في بروكلمن : العمدة في العقائد ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ١٨٥٣.

٢- ألفاظ الكفر [مجموع بدر الرشيد].

محمد بن اسمعيل بن محمد بن محمد بدر الرشيد.

الورقة ٣٢ - الورقة ٦٨.

أوله : بسم الله... قال الشيخ الامام العلامة محمد بن اسمعيل بن محمود بن محمد المعروف ببدر الرشيد... وانما جمعها ليتعلم كل مسلم ومسلمة ويعلم غيره ويحفظ لسانه.

آخره : اشتغالي من كتب اليه الملك بكتاب أرسم له فيه امورا فلم

يشتغل منه وينفع زمانه في ان قرطاس الكتاب عتيق او جديد ويستحق به العقوبة كذا ساير صفات الله تعالى... تمت بعون الله... على يدي يحيى بن محمد انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٨٠ وص ٣٩٥ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ٨٨. [الجمعية السورية ، عدد ١٣]. [رقم التصنيف MS 297.3: N 24 aA] سابقاً رقم ٣٤٨.

— ٢٨٦ —

الاعتماد في الاعتقاد [شرح العمدة في بيان عقيدة اهل السنة والجماعة].

أبو البركات عبد الله بن احمد بن محمود النسفي، ٧١٠هـ/١٣١٠م.

١٧١ ورقة. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق. ١٨,٥×١٣ سم. ١١×٨ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله : بسم الله... قال ابو البركات عبد الله بن احمد بن محمود النسفي... لما رأيت الهمم مائلة الى العمدة التي صنفتها في بيان عقيدة اهل السنة والجماعة... اردت ان اجمع كتاباً فيه شرح مسائلها... مسمى بالاعتقاد في الاعتقاد.

آخره : لا يمتنع ان يفضل على جميع اهل زمان خلافته... اللذين [الذين] اذهب الله عنهم الرجس [الرجس] وطهرهم تطهيرا. ذكر انه : دخل في نوبة... احمد... ٩٤٢هـ [١٥٣٥م]. كتب على الورقة الأولى تحت العنوان : كتاب الاعتقاد في شرح العمدة.

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٨١ وص ٤٢١ ؛ وج ٢ ص ٨١ وص ١٩٦ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٦٤٤ وص ٦٥٤ وص ٧٦٤ ؛ ورقم ٢ ص ٢٦٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ١١٩ وردت : اعتماد الاعتقاد. [الجمعية السورية ، عدد ٦٠٠].

[رقم التصنيف MS 297.3: N 24 iA] سابقاً رقم ٣٤٩.

— ٢٨٧ —

[الاربعين في اصول الدين].

فخر الدين ابو عبد الله محمد بن عمر الرازي ، ٦٠٦هـ/١٢٠٩م. ١٩٥ ورقة. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق. ١٨,٥×٢٦ سم. ١٤,٥×٢٠ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله : بسم الله... اللهم انفعنا ممّا علمتنا... اردت ان اكتب لأجل أكبر اولادي واعزهم عليّ الولد محمد... وسميته اربعين في اصول الدين.

آخره : يستدل بحال الأثر على المؤثر... والله اعلم بالصواب... ولنختم الكتاب بالدعوات الماثورة عن أكابر اهل البيت... تم الكتاب.

ملاحظات : توجد فهرست الكتاب على الورقة الاولى السابقة لورقة العنوان ويظهر انها من وضع احد مطالعي الكتاب. ذكر على ورقة العنوان اسماء بعض مالكي الكتاب منهم : الحاج محمد ناشد ١١٧٩هـ (١٧٦٥م) ؛ وعبد اللطيف فتح الله : وعلى الورقة الأخيرة ظهر اسم : محمد بن عبد الوارث العوناني.

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٤٦ وص ٤٥٤ وص ٤٥٧ وص ٥٠٦ ؛ وج ٢ ص ١٠٦ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٩٢٠ ؛ وكشف الظنون ، عمود ٦١. [الجمعية السورية عدد ٥٠٣].

[رقم التصنيف MS 297.3: R 27 aA] سابقاً رقم ٣٥٠.

— ٢٨٨ —

هداية الاعتقاد.

فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر الرازي ، ٦٠٦هـ/١٢٠٩م.

١٣٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٦×٢٢,٥ سم. ٨×١٥,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : بسم الله... الحمد لله الملك المعبود المتزه عن الجهات والحدود... اما بعد فقد سألتني... ان اشرح لهم اعتقاداً على طريقة السنة والجماعة حتى يمشوا به على سبيل الهداية. جمعها من... فسميتها هداية الاعتقاد.

آخره : وهذا ديننا واعتقادنا ظاهراً وباطناً... انه هو الغفور الرحيم. تم هذا الكتاب. كتب على هامش الورقة الاخيرة تعريف بالكتاب وعلى انه بلغ بالمقابلة.

وضع اطار من خطين بجزر احمر حول الكتابة.

كتبت الجمل المراد شرحها بجزر احمر.

[الجمعية السورية ، عدد ٦٢٩].

[رقم التصنيف MS 297.3: R 27 hA] سابقاً رقم ٣٥١.

— ٢٨٩ —

[شرح العقيدة الوسطى] عمدة اهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة اهل التوحيد.

أبو عبد الله محمد بن يوسف الحسيني السنوسي ، ٨٩٥هـ/١٤٨٦م.

١٣٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٥×٢٢,٥ سم. ١٦,٥×٨,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله : بسم الله... الحمد لله العليم القدير المنفرد بالخلق والتدبير... وبعد فلما منّ الله تعالى عليّ بوضع هذه العقيدة المسماة بعمدة أهل التوفيق والتسديد.

آخره : ان يبلغنا بمحض فضله وكرمه... انه ارحم الراحمين... الحمد لله رب العالمين. تم بحمد الله تعالى وحسن عونه. تم. تعليقات على بعض الهوامش.

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٨٤ وص ٤٦٥ ؛ وج ٢ ص ١٤٣ وص ٢٥٠ وص ٢٥٢ وص ٢٥٦ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٢٦٥ ، ورقم ٢ ص ٣٥٢ ؛ وبرلين ، عدد ٢٠٢٦ ؛ كشف الظنون ، عمود ١١٥٧.

[رقم التصنيف MS 297.3: Sa 23 sA] سابقاً رقم ٣٥٢.

كتاب تنبيه المغترين [في] اوائل القرن العاشر على ما خالفوا سلفهم الطاهر.

أبو المواهب عبد الوهاب بن احمد الشعراي ، ٩٧٣هـ/١٥٦٥م.

١٠٤ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢١,٧ سم. ٨×١٥,٢ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ٩٦١هـ/١٥٥٤م.

أوله : بسم الله... يقول مؤلفه عبد الوهاب ابن احمد ابن علي الشعراي... وبعد فهذا كتاب نفيس صغير الحجم كبير القدر جمعت فيه نبذة صالحة من فقه طريق اهل الله... وقد سميت تنبيه المغترين [في] اوائل القرن العاشر على ما خالفوا سلفهم الطاهر. آخره : بل يهرب من مضاهات كلام الله عز وجل ما يمكن. تم الكتاب.

قال مؤلفه عفى الله عنه وهو عبد الوهاب بن احمد بن علي الشعراي قد كان الفراغ من تأليفه سبع وعشرين شهر رمضان سنة احدى وستين وتسعمائة بمصر.

الاوراق ١-٢٩ تختلف عن اوراق الأصل خطأ ونوعا.

كُتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٢٧ رقم ١٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٦٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ٤٨٨ توفي (٩٦٥هـ/١٥٥٨م) ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٣٠ (تنبيه المغترين في القرن العاشر على ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر).
[رقم التصنيف MS 297.3: Sh 53 kiA] سابقاً رقم ١٢٢٧.

[شرح عقيدة الغزالي].

٢١٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢٠ سم. ١٠×١٥,٣ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول.

نسخ ١٠٩٩هـ/١٦٨٨م. الناسخ: محمد بن محمد ابن عبد السلام المخنائي.

أوله : انجاز وعده وكان بعض الاخوان... ثم استخرت الله تعالى ان اشرح للأخ الصالح عقيدة الإمام الغزالي.

آخره : والله اكبر تفض الخطايا كما تنفض الشجرة ورقها... ويقولون الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن وبهذا الحديث ختمت الكتاب... بتاريخ يوم الجمعة تاسع عشرين جمادى الأول سنة سبعة عشر وثمانماية [٨١٧هـ/١٤١٤م]... تم الكتاب... على يد... محمد بن محمد ابن عبد السلام المخنائي... وذلك بتاريخ ١٠٩٩هـ.

كُتبت كلمة «شعر» و«قال» و«شرح» بجزر احمر.
انظر: ملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٧٤٦ رقم ٣ حول «عقيدة الغزالي».
[الجمعية السورية ، عدد ٦٤٢].
[رقم التصنيف MS 297.3: Sh 532 sA] سابقاً رقم ٣٥٥.

[شرح احد كتب العقائد].

١٢٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١٣ سم. ٦,٥×١٠,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله : قوله : بسم الله... الحمد لله بدأ كتابه بالبسملة وعقبها بالحمدلة اقتداء بالكتاب المجيد.
آخره : والصلاة اطراؤه لمن افلح من اطراه محمد خير البرية.
كُتبت كلمة «قوله» بماء الذهب.
تعلقات على بعض الهوامش.
[الجمعية السورية ، عدد ٥٦٦].
[رقم التصنيف MS 297.3: Sh 533 sA] سابقاً رقم ٣٥٦.

شرح تجريد العقائد للطوسي

شمس الدين ابو الثناء محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني ،
٧٢٥هـ/١٣٢٥م.

٣٤٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥×١١ سم. ١٤×٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الآخر.

أوله : المص [كذا] حمداً واجب الوجود على نعمائه اقول.
آخره : ان يكون ان الحركة في الاول اشد من الحركة في الثاني.
كُتبت كلمة «قوله» و«قال» بجزر احمر.
رقت الصفحات حتى رقم ٥٨.
انظر: ملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ١٣٧ ؛ وبرلين ، عدد ١٧٤٨ ؛ كشف الظنون ، عمود ٣٤٦ تجريد الكلام لتصير الدين الطوسي.
[رقم التصنيف MS 297.3: Sh 534 sA] سابقاً رقم ٣٥٧.

[شرح تجريد العقائد للطوسي].

شمس الدين ابو الثناء محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني ،
٧٢٥هـ/١٣٢٥م.

٢٨١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×١٣,٥ سم. ٨×١٥,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله : بسم الله... الحمد لله رب العالمين... قال أما بعد حمد واجب الوجود [على نعمائه] اقول.
آخره : الى ان يتأثر المتأثر بقبول تلك الصفة فيكون هناك متأثرية أخرى وهكذا ويلزم التسلسل.
كُتبت كلمة «قوله» بجزر احمر.
تعلقات على بعض الهوامش.
انظر مراجع المخطوط رقم ٢٩٣ أعلاه.
[الجمعية السورية ، عدد ٥٢١].
[رقم التصنيف MS 297.3: Sh 535 sA C.2] سابقاً رقم ٣٥٨.

[شرح تجريد العقائد للطوسي].

شمس الدين ابو الثناء محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني ،
٧٢٥هـ/١٣٢٤م.

٢٦٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×١٣ سم. ٧,٥×١٢ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ سنة ٨٩٥هـ/١٤٧٩م.

أوله : بسم الله... قوله أما بعد حمد واجب الوجود اخص بالذكر من بين صفاته العلي.
آخره : وهكذا يلزم التسلسل... تمت. تم سنة خمس وتسعين وثمانماية.
كُتبت كلمة «قوله» بجزر احمر.
اشير الى مطالع الشرح بخط احمر فوق الكلمة الاولى.
تعلقات على بعض الهوامش.
انظر مراجع المخطوط ٢٩٣ أعلاه.
[الجمعية السورية ، عدد ٥٠٤].
[رقم التصنيف MS 297.3: Sh 535 sA C.3] سابقاً رقم ٣٥٩.

[شرح كتاب في علم الكلام].

٤٤ ورقة. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.
٢١×١٥,٥ سم. ٦×١٢,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الآخر.

أوله : بسم الله... ضمن خطبة كتابه الاشارة الى مقاصد علم الكلام رعاية لبراعة الاستهلال ، فبَسْمَلُ أَوْلا تيمناً ثم قال.
آخره : على تصور ما عداها باعتبار شامل له اي بحمله على تصور ما عداها.
حشيت بعض الهوامش بتعلقات بامضاء حسن جلبي.
وضعت خطوط حمراء فوق الجمل للدلالة على اهميتها.
[الجمعية السورية ، عدد ٥١٠].
[رقم التصنيف MS 297.3: Sh 536 sA] شرح احد كتب علم الكلام. سابقاً رقم ٣٦٠.

[شرح العقائد العنصرية].

٦٥ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الأوراق.
١٨,٥×١٣ سم. ١٣×٨ سم. ٢١ سطراً. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الأول.

أوله : واما جعل الابتداء امرأ عرفياً ممتداً فلا يخفى ما فيه وقد
أجيب .
آخره : والجواب ان مبنى ما ذكر على اصول الفلسفة دون
الاسلامية... الذي نجتهد في اثباته حفظنا الله...
وقع الفراغ في آخر ربيع الآخر من شهر اسلام بول تمت بعون الله.
كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر.
العقائد العنصرية لعضد الدولة عبد الرحمن ابن احمد الايجي ،
١٣٥٦هـ/١٣٥٦م.
كشف الظنون ، عمود ١١٤٤ .
[الجمعية السورية ، عدد ٦٢٠].
[رقم التصنيف MS 297.3: Sh 537 sA] سابقاً رقم ٣٦١ .

جمع الجوامع .

تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي ، ٧٧١هـ/١٣٧٠م .
٣٦ ورقة. الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٥,٥×١٨ سم . ١٩×١٢,٥ سم . ٢٥ سطراً . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ سنة ١٣٥٩هـ/١٣٥٩م .

أوله : بسم الله... قال الشيخ... تاج الدين ابو نصر ابن
الشيخ... تقي الدين... أبي الحسن السبكي الانصاري
الاشعري... نحمدك اللهم .
آخره : ان لا يكون الا ما يريد ولا ينفعنا بذلك الا ان يريد
سبحانه وتعالى . وقد تم جمع الجوامع .
كان تمام بياضه في اخريات ليلة حادي عشر ذي الحجة سنة ستين
وسبعائة بمزلي بالدهشية من ارض النرب ظاهر دمشق المحروسة .
كتب على الورقة الأولى اسم : احمد بن الحاج محمد الحجازي
الانصاري الشهير بابن غدبر الشافعي سنة ١٠٦٣هـ [١٦٥٢م]
فقد تملكه حقبة .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٨٩ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢
ص ١٠٥ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ١٠٠٣ ؛
كشف الظنون ، عمود ٥٩٥ . ورقم ٢٩٩ و ٤١٣ أدناه .
[الجمعية السورية ، عدد ٦٠].
[رقم التصنيف MS 297.3: Su 94 JA] سابقاً رقم ٣٦٢ .

جمع الجوامع .

تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي ، ٧٧١هـ/١٣٧٠م .
٦٤ ورقة. الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٨,٥×١٣ سم . ١٣,٥×٧,٥ سم . ١٣ سطراً . قاعدة الخط
نسخ سنة ١٣١٥هـ/١٨٩٧م .
أوله : بسم الله... قال سيدنا... تاج الدين ابي نصر عبد الوهاب
ابن السبكي الشافعي... نحمدك اللهم .
آخره : بان اختصار هذا الكتاب متعذر وروم النقصان منه
متعسر... من الذين انعم عليهم من النبيين والصدقيين والشهداء
والصالحين وحسن اولئك رفيقاً . تم الكتاب... بيد احمد ابو
بكر... بن محمد بن احمد... سنة ١٣١٥هـ [١٨٩٧م].
كتبت مطالع الحمل بجزر احمر .
انظر : مراجع المخطوط ٢٩٨ اعلاه .
[الجمعية السورية ، عدد ٣٥].
[رقم التصنيف MS 297.3: Su 94 JA C.2] سابقاً رقم ٣٦٣ .

[شرح العقائد النسفية].

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ، ٧٩٣هـ/١٣٩١م .
٦٥ ورقة. الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٠,٥×١٥ سم . ١٦×٧ سم . ١٧ سطراً . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : بسم الله... الحمد لله المتوحد بجلال ذاته... وان المختصر
المسمى بالعقائد للامام... عمر النسفي .
آخره : ان النصارى استعظموا المسيح بحيث يرتفع من ان يكون
عبداً من عباد الله تعالى... فلا دلالة على افضلية الملائكة . تمت
الكتاب .

كتبت تعليقات بين الاسطر وعلى الهوامش بعضها باسم قرة كمال .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢١٥ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١
ص ٤٦٨ و ص ٥٠٨ و ص ٦٧٢ و ص ٦٨٣ و ص ٧٥٨
ز ص ٨٤٦ و ص ٩٢٦ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ٢٦٩
و ص ٣٠١ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٦٣٧ ،
١٨٥٤ ؛ وبرلين ، عدد ١٩٦٥ ؛ وكشف الظنون ، عمود ١١٤٥
(توفي ٧٩١) .
[مكتبة عيسى اسكندر الملعوف . لا تاريخ . عدد ١٢٦٧].
[رقم التصنيف MS 297.3: T 12] سابقاً رقم ٣٦٤ .

حاشية على شرح التفتازاني لكتاب العقائد [عقائد
النسفي].

احمد بن موسى الخيالي ، ٨٦٢هـ/١٤٥٨م .
٨٣ ورقة. الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٨,٥×١١ سم . ١١,٥×٥,٥ سم . الاسطر تتراوح بين ٩
و ١٥ . قاعدة الخط الفارسي والنسخي .

أوله : بسم الله... قال الشارح التحرير عامله الله بلطفه الخطير
بعد ما تيمن بالبسملة . الحمد لله اقول في تعقيب البسملة
بالتحميد اقتداء بأسلوب الكتاب المجيد .
آخره : وبه يظهر ان هذا الوجه ايضاً يفيد تفضيلهم فقط ان
الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم . تمت .
كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر .
هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر .
ورقة في الصدر على ص ١ منها تقرأ : ملكه الفقير عبده محمد ابن
ابن ابن سيدي الشيخ عبد الغني النابلسي في صفر سنة
١٢٣٩هـ .

عقائد النسفي لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي ،
١١٤٢هـ/١٥٣٧م .
شرح عقائد النسفي لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ،
١٣٨٩هـ/١٧٩١م .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥٣٨
و ٧٥٩ ورقم ٢ ص ٣١٨ و ٣٢١ ؛ وكشف الظنون ، عمود
١١٤٥ ؛ معجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٨٥٢ .
[رقم التصنيف MS 297.3: T 12 mykA] سابقاً رقم ١١٧٦ .

[شرح عقائد النسفي].

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ، ٧٩٣هـ/١٣٩١م .
١٥٦ ورقة. الورق رقيق . وصلة بين الاوراق .
٢٤×١٤,٥ سم . ٧×١٤,٥×٥,٥ سم . ١٧ سطراً . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ ١٢١٤هـ/١٧٩٩م .

أوله : بسم الله... الحمد لله المتوحد بجلال ذاته... وبعد فان مبنى
علم الشرائع والأحكام... وان المختصر المسمى بالعقائد للشيخ
الامام... عمر النسفي... فحاولت ان أشرحه .
آخره : ولا دلالة على افضلية الملائكة والله ذو الفضل العظيم . والله
اعلم بالصواب تمت الكتاب...
خط مرزا محمد بن خال محمد خلی تمت التمام سنة ١٢١٤ .
الورقة ١ - الورقة ٨٧ .

ويتبع الكتاب حاشية على هذا الكتاب من الورقة ٨٨-١٥٦ .
تعليقات على الهوامش وتعليقات بين الصفحات .
وضع إطار احمر حول الصفحات .
عقائد النسفي لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي ،
١١٤٢هـ/١٥٣٧م .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ١١ و ٢١٥ ؛ والملحق رقم ١
ص ٤٦٨ و ٥٠٨ و ٦٧٢ و ٧٥٨ و ٨٤٦ و ٩٢٦ ؛ ورقم ٢
ص ٢٦٩ و ٣٠١ ؛ وكشف الظنون ، عمود ١١٤٥ ؛ معجم
المطبوعات العربية ، عمود ٦٣٧ ، ١٨٥٤ .
[رقم التصنيف MS 297.3: T 12 shA] سابقاً رقم ١١٠٩ .

[عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين].

شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ابي بكر بن ايوب ابن قيم
الجوزية ، ٧٥١هـ/١٣٥٠م .
٩٠ ورقة. الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٨×١٣ سم . ١٤,٥×١٠,٥ سم . ٢١ سطراً . قاعدة الخط
الرقعة .

أوله : بسم الله... الحمد لله الصبور الشكور العلي الكبير... اما
بعد فان الله جعل الصبر جواداً لا يكبو .

[شموس الأنوار وكنوز الأسرار] (في علم الحروف).
أبو عبدالله محمد بن محمد العبدري ابن الحاج ،
٧٣٧هـ/١٣٣٧م.

٤١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٣×١٦ سم. ١٠×١٦ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي أودع رقوم الحروف بدائع
اسراره ... اما بعد فقد سألتني بعض المحبين ... اوضح لهم كتاباً في
سر علم الحرف وروحانية الاسماء ... فأجبتهم ... وسميته بكتاب
شموس الأنوار وكنوز الأسرار.

آخره : فلا يمكن الكذب ان تكون في اخبارهم ويحصره اسماعيل
الكاتب ونحوهما من الروحانية التعريف الثاني [بمجر احمر] في ...
الأخبار.

كتبت مطالع الجمل بمجر احمر.
وضع إطار احمر حول بعض الصفحات.
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٨٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٩٥ ؛
ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٥ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ٧١ الشهير بابن الحاج الفاسي.
[رقم التصنيف MS297.33: I 1314 sA] ابن الحاج ، محمد
بن محمد. سابقاً رقم ٨٧٧.

رسائل بخصوص ماء الحرم الشريف وغيرها من المسائل
الدينية.

ثلاث ورقات.
نسخة بقلم رصاص بقلم الدكتور اسد رستم.

أوله : ماء الحرم الشريف . ١٣ ذي الحجة سنة ١٢٥١ ... الجناب
الأكرم حضرة اخينا محمود عبد المعطي متولي الوقف الشريف .
آخره : كاتبه خليل الخالدي . الفقير السيد عمر نسيب حريري
زاده القاضي بالقدس الشريف . يليه شهادة بإسلام ايوان المسكوبي
من تابعة الدولة الروسية . ويليه رسالة حول اليعاقبة والأرمن .
[رقم التصنيف MS 297.35: R 22 rA]

[ما يذكر عند اخذ العهد والشد وربط الزنار وذلك في
الصناعات بدمشق].

٢٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٣×١٧ سم. ١١×١٨,٥ سم. ٢٥ سطرًا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ١٢٦٩هـ/١٨٥٢م. الناسخ : احمد صالح ابن عبدالله
بلال.

أوله : سورة [صورة] التلقين بعد جلوس المريد ووضع الراحة على
الراحة يقول التقيب بسم الله ... الحمد لله الذي أمر بوفاء العهود
ووعده على حفظها بالخير والجود.
آخره :

عسى بأمداح طه أدى لي مقبل
وارضت فضل احمد بدا مقال.
كتبه احمد صالح ابن عبدالله بلال المالكي مذهباً الخلوقي
طريقة.

وكان الفراغ من كتابته في يوم الثلاثاء المبارك ٢٥ خلت من شهور
اول سنة ١٢٦٩ من الهجرة النبوية.
كتب العنوان بخط عيسى اسكندر المملوك.
ذكر على الورقة ١٦ اسم : الحاج احمد سليم درويش .
[مكتبة عيسى اسكندر المملوك في ٢ آب ١٩٢٤ ، عدد ١٢٧٥].
[رقم التصنيف MS 297.38: M 11] سابقاً رقم ٣٦٩.

بداية الهداية.

أبو حامد محمد بن محمد الغزالي ، ٥٠٥هـ/١١١١م.

٧٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩×١٤ سم. ١٥×٨ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : بسم الله ... الحمد لله حق حمده والصلوة ... فاعلم ايها
الحريص على اقتباس العلم .
آخره : فاطم شيطاناً مثلك ... الملك المقيم والنعم الدائم في جوار
رب العالمين . تمت بداية الهداية .
ذكر على الورقة الأولى اسم : احمد بن مرتضى وختم باسمه .
تعليقات على بعض الهوامش .

آخره : كما في الحديث الذي رواه البقري وغيره من المفسرين ...
والحمد لله ... نجزه ... محمد المقدسي ... رابع عشر المحرم سنة مائة
وسبعين [والف].

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٦١ ؛ وج ٢ ص ١٠٤ و ١٠٥
وص ٧٠٢ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ١٢٦ و ١٢٧
رقم ٣٦ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٢٢٤ ؛
كشف الظنون ، عمود ١١٢٩ .
[الجمعية السورية ، عدد ٦٢٥].
[رقم التصنيف MS 297.3: U 19] سابقاً رقم ٣٦٦.

[ترغيب المتعلم (في الزهد والايمان)].

٣٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠,٥×١٥ سم. ١٥×٨,٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط
الرقعة.

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين ... وبعد فان الدنيا فانية
سريعة الزوال .

آخره : وبعدها اوردت ما رايت في بعض الكتب وكتاب ترغيب
المتعلم وكتاب شارح الشريعة للسيد علي زاده وكتاب طريقة
المحمدية المشهور لبركلي .

كتب على الورقة الأولى اسم : عبد الرحمن الواعظ بجامع تشلق
١١٥٧هـ [١٧٤٤م] بلغ المقابلة منه من اوله الى آخره . ثم اسم :
بركلي محمد افنديك ترغيب متعلمي .

كتبت مطالع الجمل بمجر احمر .
[الجمعية السورية ، عدد ١٠٥٧].

[رقم التصنيف MS 297.3: Z 94 zA] الزهد والايمان . سابقاً
رقم ٣٦٧ .

وضعت خطوط سوداء بين الاسطر اشارة الى الجمل .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢٢ رقم ٢٦ ؛ وج ٢ ص ٢٥١ ؛
وملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٧٤٩ رقم ٢٦ ؛ ورقم ٢
ص ٥٧٨ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ١٤١١ ؛
كشف الظنون ، عمود ٢٢٨ .

[الجمعية السورية ، عدد ٦٠٢].

[رقم التصنيف MS 297.41: G 41] سابقاً رقم ٣٧٠ .

[أدعية ومناجاة الزاهدين].

١١١ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٧×١٠,٥ سم. ١٠,٥×٦ سم. الاسطر تتراوح بين ٩ و ١١ .
قاعدة الخط الثلث .

نسخ ١٢٥٠هـ/١٨٣٥م.

أوله : بسم الله ... بسم الله الذي لا ارجو الا فضله ولا أخشى إلا
عدله .

آخره : وعليك حزني وبكائي ورحمة الله وبركاته . قد فرغت من
تحرير هذه الدعوات في يوم الاحد من شهر شوال المكرم سنة
١٢٥٠ من الهجرة النبوية حرره الدليل احمد .

وضع اطار مذهب حول الكتابة .

توجد زخارف في صدر كل دعاء توسطه كتابة بالتركية والعربية .
[رقم التصنيف MS 297.42: A 23 aA] سابقاً رقم ٣٧٢ .

فصوص الحكم .

محي الدين ابو عبدالله محمد بن علي ابن عربي ،
٦٣٨هـ/١٢٤٠م .

١٤٢ ورقة. الورق سميك اصفر. وصلة بين الاوراق .

١٩×١٢ سم. ١١,٥×٦ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي .
نسخ سنة ١٨٥٥هـ/١٤٥١م .

أوله : بسم الله ... قال سيدنا وشيخنا الام [لعلمها الإمام] العالم
الراسخ الفرد المحقق ... ابو عبدالله محمد بن علي بن العربي
الطائي .

آخره : فان الإله المطلق لا يسعه شيء لانه عين للأشياء وعين نفسه... والله يقول الحق وهو يهدي السبيل.
وقع الفراغ من كتبه [كتابه]... في الشهر المبارك شوال على يدي [...] ابن مولانا بدیع الدين في سنة ٨٥٥.
حشيت الهوامش بالتعليقات.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٤٨ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ١ ص ٧٩٢ رقم ١٢ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ١٧٩ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٢٦١ .
[رقم التصنيف MS 297.42: I 658 fA] سابقاً رقم ٣٢٩ .

— ٣١٠ —

[الحكم الإلهية] كتاب الحكم .

محي الدين أبو عبد الله محمد بن علي ابن عوي ، ٦٣٨ هـ / ١٢٤٠ م .

١٦ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٨,٥ × ١٤ سم . ١٣,٥ × ٩ سم . ١٦ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله... قال... محمد بن العربي الحاتمي الطائي الاندلسي... اما بعد فهذه نبذة لطيفة وكلمات ظريفة .
آخره : ليس كمثل شيء في ذاته وصفاته وأفعاله ، فافهم . تم كتاب حكم العارف بالله سيدي محي الدين محمد بن عربي الحاتمي الطائي قدس سره . م .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٤٧ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٧٩٩ رقم ١٢٤ ؛ كيمبردج ص ١٦٥ رقم ٨٩٥ ؛ المتحف البريطاني (الملحق) ، رقم ٢٣١ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٤ شباط ١٩١٤ ، عدد ١٠٥٦ .

[رقم التصنيف MS 297.42: I 658 kA] سابقاً رقم ٣٧١ .

— ٣١١ —

[شرح الحكم العطائية].

محمد سعدي الحموي ابن عمر الكيلاني ، ١٢٤١ هـ / ١٨٢٦ م .

١٧٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢١,٥ × ١٦ سم . ١٥,٥ × ١٠,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط النسخي .
نسخ ١٢١٩ هـ / ١٨٠٤ م .

أوله : بسم الله... لك الحمد يا منور ابصارنا... اما بعد لما من المولى الكريم على الفقير الحقير محمد سعدي الحموي ابن عمر الكيلاني بمطالعة الحكم العطائية... اردت ان اجمع عليها بعض كلمات من كلام السادات .

آخره : ومتعنا اللهم بالنظر الى وجهك الكريم... آمين .
وقد فرغت من تسويده... وغالبه بل وأكثره ملتقط من شرح العلامة ابن رزوق وكذا من شرح ابن عباد وكذا من شرح الاقط... قال ذلك... ورقه بقلمه... محمد سعدي بن عمر الازهري الجليلاني... وقد فرغ من تحريره سابع يوم خلا من شهر رجب الفرد سنة الف ومايتين وتسعة عشر من الهجرة .

كتب المشروح بجزء احمر .
وضعت نقط حمراء بين صدر البيت من الشعر وعجزه .

الحكم العطائية لتاج الدين ابي الفضل احمد بن محمد بن عبد الكريم ابن عطاء الله الاسكندراني ، ٧٠٩ هـ / ١٣٠٩ م .
انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٢ ؛ كشف الظنون ، عمود ٦٧٥ .

[رقم التصنيف MS 297.42: K 23 sA] سابقاً رقم ١٠٩٠ .

— ٣١٢ —

[راتب محمد المهدي بن عبد الله].

محمد احمد بن عبد الله بن محمد التجار المهدي ، ١٢٩٢ هـ / ١٨٨٥ م .

٥٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٣,٥ × ١٥ سم . ١٨,٥ × ٧,٥ سم . ١١ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .
نسخ سنة ١٢٠٦ هـ / ١٧٩١ م .

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي خلق السموات والأرض .
آخره : ولا تجعلنا من الغافلين اللثام يا الله... عليه افضل الصلاة

— ٣١٤ —

وظيفة الطريقة القادرية في كيفية الشد وأخذ العهد في الطريقة القادرية المحترمة .

أحمد القادري .

٢٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٦ × ١٠ سم . ١٢,٥ × ٨,٥ سم . ١١ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

أوله : اعوذ بالله من الشيطان الرجيم... بسم الله... الحمد لله الذي كتب في قلوب الخواص بقلم الاختصاص... وبعد فيقول الآذن في كتابة هذه الاجازة الشريفة القادرية...
آخره : فمن تعرض لك بذلك فقد تعرض لهلاك نفسه والعياذ بالله من ذلك...
وكان الفراغ [الورقة ممزقة] الاجازة الشريفة في نهار الفلاني في ١ ك...
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢ آب ١٩٢٤ ، عدد ١٢٧٦] .

[رقم التصنيف MS 297.42: Q 61 wA] سابقاً رقم ١٠٢٨ .

— ٣١٥ —

شرح على منظومة في شروط الذكر والطريق .

جمال الدين محمد بن حسن السمنودي ، ١١٩٩ هـ / ١٧٨٥ م .

٥٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٣,٥ × ١٦,٥ سم . ١٤ × ٩,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط النسخي .
ناقص الآخر .

أوله : بسم الله... حمداً لمن جعل الذكر من أفضل العبادات... وبعد فيقول حمال الذنوب... محمد ابن حسن الشافعي الخلوئي... الشهير بالسمانودي .

آخره : من الدعوات النفسية الرديئة بدليل عدم صحة...
انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٥٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٧٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٠٥٢ . الدرر الجسام في شرح شروط المأمون والإمام .

[رقم التصنيف MS 297.42: S 18 sA] سابقاً رقم ٩٠١ .

والسلامين مع آله وأصحابه الكرام آمين . قد تم راتب امامنا محمد المهدي عليه السلام في ٢٩ من شهر الله ربيع اول سنة ١٢٠٦ من هجرة النبي .

وضع إطار بنفسجي حول الكتابة .

كتبت كلمة «الله» و«محمد» بجزء بنفسجي .

انظر: معجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ١٨١٢ .
[رقم التصنيف MS 297.42: M 21 rA] سابقاً رقم ٣٧٣ .

— ٣١٣ —

كتاب جمع الأسرار في منع الأشرار عن الطعن في الصوفية الأخيار أهل التواجد في الأذكار .

عبد الغني بن اسماعيل النابلسي ، ١١٤٣ هـ / ١٧٣٠ م .

٧١ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥,٥ × ١١ سم . ٨ × ١١,٥ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله... الحمد لله رب العالمين وكفى... اما بعد فيقول شيخنا الوارث المحمدي والخاتم الجامع الأحمدي... الشيخ عبد الغني ابن الشيخ اسمعيل النابلسي الحنفي .

آخره : وبالجملة فهم طائفة مباركة لا ينبغي الإنكار عليهم ، والطرق الى الله تعالى لا تنحصر ، والله تعالى أعلم وهذا مقدار ما يسره الله لنا من البيان المقبول... فالحمد لله رب العالمين .
كتبت مطالع الجمل بجزء احمر .
الصفحات مرقمة .

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٤٦ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٧٣ رقم ١٧ ؛ ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ٣٦٦ .

[رقم التصنيف MS 297.42: N 11 kA] سابقاً رقم ١٢٢٨ .

الاذكار . سابقاً رقم ١٢٢٨ .

مجموع رسائل.

١٩٨ ورقة. الورق سميك. ١٠,٥×١٢,٥ سم. ٧,٥×١٨ سطرًا. قاعدة الخط الثلث.

يحتوي على:

- ١- جملة فوائد نقلت من من الشعراني.
- أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد الشعراني ، ٩٧٣هـ / م ١٥٦٥.
- الورقة ١ - الورقة ٣.
- ٢- تخميس قصيدة الشيخ ابي مدين.
- الورقة ٤ - الورقة ٦.
- ٣- [فوائد من من الوسطى للشعراني].
- الورقة ٧ - الورقة ٧٤. وفي آخرها ذكر تاريخ ١١٢٤هـ / م ١٧١٢.

٤- منقولات عن الفتوحات المكية لابن عربي.

الورقة ٧٥ - الورقة ١٠٤.

٥- شرح لكل مبتدئ.

الورقة ١٠٤ - الورقة ١١٠.

٦- نبذة من لسان الكامل لعبد الكريم.

الورقة ١١٠ ق - ١٨٤.

٧- اقوال للشعراني.

الورقة ١٨٥ - الورقة ١٩٠.

٨- قصائد: للبرقي ، وابن النحاس الصحابي والصرصري.

الورقة ١٩١ - الورقة ١٩٢.

٩- اقوال ومرويات ونبد في الفقه عن مختلف الأئمة.

الورقة ١٩٤ - الورقة ١٩٨.

كتبت على الورقة الأولى أسماء من تملك الكتاب ومنهم: يوسف ابن الحاج ابن علي صبح سنة ١١٣١هـ [١٧١٩م]: واسماعيل بن جابر بن الحاج رجب البغدادي ١١٢٤هـ [١٧١٢م]. [الجمعية السورية، عدد ٦٢٦].

[رقم التصنيف MS 297.42: Sh 53a] سابقاً رقم ٣٥٣.

[الأنوار القدسية في معرفة آداب العبودية].

أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد الشعراني ، ٩٧٣هـ / م ١٥٦٥.

١٤٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٥,٣×٢١ سم. ١٠×١٤,٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب حميدًا يوافي نعمه... وبعد فلما كان يوم الاثنين سابع عشر رجب الفرد سنة احدى وثلاثين وتسعماية تحرك خاطر قوي.

آخره: ولقد قربنا لك طريق الأدب معنا في كل ما نجريه على يدك... انتهى... تمت الرسالة.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

رقت الصفحات بقلم رصاص عادي.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٣٧؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٦٥ رقم ١٣؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٣٠؛ كشف الظنون ، عمود ١٩٤؛ وبرلين ، عدد ٣١٠١.

[رقم التصنيف MS 297.42: Sh 53 rA] سابقاً رقم ١١٤٨.

[مجموعة دينية اسلامية].

٦١ ورقة.

يحتوي على:

١- صلاة على النبي.

الورقة ١ - الورقة ٦.

٢- صلاة.

عبد القادر الجيلاني.

الورقة ٦ - الورقة ٢٣.

٣- دعاء سورة يس بقسمها.

الورقة ٢٤ - الورقة ٣٩.

٤- ورد السحر.

مصطفى البكري.

الورقة ٤٠ - الورقة ٦١.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في نيسان ١٩١١ ، بدون عدد].

[رقم التصنيف MS 297.43: S161 sA] سابقاً رقم ١٠٨٩.

[عرائس المجالس في قصص الانبياء].

ابو اسحق احمد بن محمد الثعلبي ، ٤٢٧هـ / م ١٠٣٦.

٢٧٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٢×٣٢ سم. ١٤,٥×٢٣ سم. ٢٣ و ٢٥ و ٢٨ سطرًا. قاعدة الخط النسخي. ناقص الأول.

أوله: في خلق الشمس والقمر وصفة سيرها... ومصيرها. آخره: باب صفة سدرت [سدرة] المنتها [المنتهى]... كأنهم فراش من ذهب وعليها مليكة [ملائكة] لا يعلم عددهم إلا الله ومقام جبريل عليه السلام في وسطها والله اعلم.

كتبت الفصول ومطالع الجمل بجزر احمر.

تعليقات بجزر احمر على بعض الهوامش.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٥٠؛ والملحق رقم ١ ص ٥٩٢؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٦٦٣؛ كشف الظنون ، عمود ١١٣١.

[رقم التصنيف MS 297.44: T36 aA] سابقاً رقم ١١٩٧.

[احياء علوم الدين].

ابو حامد محمد بن محمد الغزالي ، ٥٠٥هـ / م ١١١١.

٣٥٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٩,٥×٢٧,٥ سم. ١٤,٢×٢١ سم. ٤٣ سطرًا. قاعدة الخط النسخي. ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... احمد الله... من تحرير كتاب في احياء علوم الدين... ويشتمل... العبادات على عشرة كتب... آخره: كانت معرفة له وان بسطها وضم اصابعها كانت بحوفة له ثم خلق الاظفار على روسها... كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

وضع اطار احمر حول الصفحات.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢٢؛ والملحق رقم ١ ص ٩١٧ رقم ٢٣؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤٠٩.

[رقم التصنيف MS 297.48: G41 iA] سابقاً رقم ١١٥٣.

[دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي المختار].

أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر سليمان الجزوي السملالي ، ٨٧٠هـ / م ١٤٦٦.

٦٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٨,٥×١٤,٥ سم. ٦×١٠,٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط النسخي. نسخ ١١١٣هـ / م ١٧١١.

أوله: بسم الله... قال الشيخ محمد بن سليمان الجزوي... الحمد لله الذي هدانا للإيمان والاسلام... وبعد فالغرض من هذا الكتاب ذكر الصلاة على النبي... وسميته بكتاب دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار. آخره: ونسألك اللهم بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك... كما ينبغي ان نعرفك به.

وكان الفراغ من هذه النسخة الشريفة ليلة الاربع [الاربعاء] ثلاث وعشرين [من] شهر رمضان سنة الف ومائة وثلاث وعشرين على يد أفقر العباد [الورقة ممزقة].

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٥٢٥؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ٤٥٩؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٦٩٧؛ كشف الظنون ، عمود ٧٥٩. ورقم ٣٢٢ و ٣٣٤ أذناه.

[الجمعية السورية ، عدد ٦٢١].

[رقم التصنيف MS 297.48: J42 dA] سابقاً رقم ٣٧٥.

[دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي المختار].

أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر سليمان الجوزي السملاني ، ٨٧٠هـ/١٤٦٦م .

٧٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٨,٥ × ١٣,٥ سم . ١٤ × ٨,٥ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ١١٩٧هـ/١٧٨٣م . النسخ : احمد بن ابراهيم البربر .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي هدانا للايمان والاسلام ...
وبعد فالغرض في هذا الكتاب ذكر الصلاة على النبي ... وسميته
دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي المختار .
آخره : ونسألك اللهم بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك ... كما
ينبغي ان تعرف به .

تمت وكان الفراغ من هذا الكتاب المبارك يوم الجمعة المبارك في
تاسع عشر يوم خلت من شهر ربيع الاول المبارك سنة ١١٩٧ سيع
وتسعين ومائة والفرغ ... على يد احمد ابن ابراهيم البربر القادري
طريقته الشافعي مذهبه .

كتب عنوان الكتاب واسم المؤلف باسطر ملونة .
كتبت مطالع الجمل بجزر احمر واخضر .
انظر مراجع المخطوط ٣٢١ أعلاه .

[الجمعية السورية ، عدد ٦٢١ مكرر] .

[رقم التصنيف MS 297.48: J42 dA C.2] سابقاً رقم ٣٧٦ .

[كتاب أدعية].

٤٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٠,٥ × ٨ سم . ٨ × ٥,٥ سم . ١٤ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

ناقص الآخر .

أوله : دعاء يتلى في كل صباح . بسم الله ... باسمك اللهم
سبحانك بك ابتدئي واليك انتهي وبك اتوسل وعليك اتوكل .
آخره : اخواني نظر العارفون بعين البصائر وعمل كل منهم لما هو

لعلي ان احضى [احظى] بقرب ولـ هذه
ويحصل لي بعد الفراق وصول
وضع إطار احمر حول بعض الصفحات .
كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

[رقم التصنيف MS 297.48: K62] سابقاً رقم ٣٧٧ .

[مناسك الحج للسنجاري].

حسن بن محمد بن عبسون السنجاري .

٦٧ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
١٦ × ٢٦ سم . ١٧ × ١٠ سم . ٢٧ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ٩٧١هـ/١٥٦٤م .

أوله : بسم الله ... سبحانك اللهم يا مبدع السموات والارض يا
حي يا قيوم ... وبعد يقول العبد ... حسن بن محمد بن عبسون
الحنيني السنجاري .

آخره : ويحشرنا في زمرة نبينا ... منك المبدأ واليك المآب .
وقع الفراغ من تحريره رابع عشر شهر شوال سنة احدى وسبعين
وتسعين وذلك في المشرقة .

كتبت مطالع الجمل والأبواب بجزر احمر .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨٣ ، منائح الكرم في أخبار مكة
والحرم .

[مكتبة عيسى اسكندر المملوف في ٢٨ ك ١٩١٢ ، عدد ١٠٤٦] .

[رقم التصنيف MS 297.48: Si 61] سابقاً رقم ٣٧٨ .

[كتاب العاقبة].

أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي الأشبيلي ،
٥٨٢هـ/١١٨٦م .

٢٠٨ ورقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٤,٥ × ٢١ سم . ١٦,٥ × ١٠,٥ . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

ناقص الأول .

أوله : نسأل الله جميل الخاتمة وحسن العاقبة .

آخره : الحى يستعذ بالله من عذابه ... وتباعد منها بقبايح
اعمالنا ... نجز كتاب العاقبة للإمام عبد الحق بن عبد الرحمن بن
عبد الله الأزدي الأشبيلي .

كتب اسم الكتاب على الورقة الاخيرة .

اشير الى مطالع الجمل بجزر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٧١ ؛ برلين ، عدد ٢٦٥٢ ؛ كشف
الظنون ، عمود ١٤٣٧ .

[الجمعية السورية ، عدد ١٠٦٦] .

[رقم التصنيف MS 297.5: A99 aA] سابقاً رقم ٣٧٩ .

[رسالتان في العقائد].

٥١ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٤,٥ × ٢٠ سم . ٨ × ١٤,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

يحتوي على :

١- رسالة في بيان الكبائر والصغائر من الذنوب .

عبد الرحمن بن عمر البلقيني ، ٨٢٤هـ/١٤٢١م .

الورقة ١ - الورقة ٨ .

أوله : بسم الله ... الحمد ... وبعد فهذه رسالة في بيان الكبائر
والصغائر من الذنوب .

آخره : فان ابليس قال اهلكت الناس بالذنوب واهلكوني بلا إله
إلا الله ... وهم يحسبوا [يحسبون] انهم يهتدون فلا يستغفرون .

انظر : برلين ، عدد ٢٦٤٢ .

حسن كافي الاقحصاري ، ١٠٢٥هـ/١٦١٦م .

الورقة ٨ق - الورقة ٥١ .

نسخ ٦٩٨هـ/١٢٩٨م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي محص قلوبنا بالايمان
والاعتقادات ... وبعد ... كافي الاقحصاري ... يقول لما تقرر عند
العلماء ... ان الصلوة راس العبادات .

آخره : اذا دخل وقت العصر في الصلاة ... واستخرج الاحكام
المذكورة في هذا المتن الشريف والمختصر اللطيف ... من كتاب
الحيط والفتاوى الخانية الكبير الهداية وميزان الاصول واللباب والله
اعلم بالصواب . هكذا وجدنا في اواخر اكثر النسخ ...

هذا آخر ما هداني الله الهادي من شرح تلخيص الصلوة لاساذ
استاذي ... في آخر ثلث الثالث من الثلث الثاني من الربيع الاول
من سنة ثمان وتسعين وستماية من الهجرة النبوية . تمت .

وضع إطار مذهب حول الكتابة .

كتبت مطالع الجمل واسماء الابواب بجزر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٧٤ ؛ وج ٢ ص ٤٤٣ ؛ وايضاح
المكتون ، ج ١ عمود ٣٩٨ هو تلخيص الصلاة لابن كمال .

[الجمعية السورية ، عدد ٦١٧] .

[رقم التصنيف MS 297.5: B18 rA] سابقاً رقم ٣٦٨ .

روضة العقلاء .

أبو حاتم محمد بن احمد ابن حبان البستي ، ٣٥٤هـ/٩٦٥م .

٨٧ ورقة . الورق رقيق . وصلة بين الاوراق .
١٥,٥ × ٢١ سم . ١٤,٥ × ١٠,٥ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ١٠٠٤هـ/١٥٩٥م .

أوله : بسم الله ... اخبرنا الشيخ ... قال ابو حاتم محمد بن حبان
بن احمد البستي ... اما بعد فان الزمان قد تبين للعاقل تغيره ...
دعاني ذلك الى تصنيف كتاب خفيف .

آخره : تم كتاب روضة العقلاء لأبي حاتم البستي ...

وقد فرغ من ... يوم الأربعاء العشرين من شهر ربيع الاول من سنة
١٠٠٤ ... بخط مالكة ... عبد الله بن ...

تقرأ على الورقة الأولى اسم : محمد بن عبد الحميد الحكيم
البغدادي واسم سعيد تقي الدين .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

انظر: معجم المطبوعات ، عمود ٥٦٤ ابن حيان البستي ؛
كشف الظنون ، عمود ٩٢٨ .

[رقم التصنيف MS 297.5: I1325 kA] سابقاً رقم [١٢١٩] .

— ٣٢٨ —

[رسالتان في الوعظ والنصح] .

١١٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥×٢٢ سم . ١١,٥×١٦,٣ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

يحتوي على :

١- [كتاب دقائق الأخبار في علم الوعظ والنصيحة] .

حمزة ابن يوسف ، ٨٠٠هـ / ١٣٩٨م .

الورقة ١ - الورقة ٨٦ .

نسخ ١٢٠٦هـ / ١٧٩١م .

أوله : بسم الله ... هذا كتاب دقائق الاخبار في علم الوعظ
والنصيحة وقد جاء في الخبر ان الله تعالى خلق شجرة ولها اربعة
اغصان .

آخره : يأكلون ويشربون ويتفكحون ثم يصير طعامهم وشرابهم
رائحة كرائحة المسك تخرج من أجسادهم .

كتبه ... الشيخ احمد ابن الشيخ علي الكردي لأجل أخيه العزيز
الشيخ موسى في شهر جمادى الأول الذي [هو] من شهر سنة
١٢٠٦ ، الف ومائتين وست من الهجرة النبوية .

انظر : برلين ، عدد ٢٧٧٨ .

٢- كتاب في الوعظ والنصيحة .

الورقة ٩١ - الورقة ١١٢ .

أوله : باب سكرات الموت . حدثني محمد بن عبيد بن ميمون دنا
عيسى بن يونس عن عمر بن سعيد قال .

آخره : يقول اللهم انا نعوذ بك ان نرجع على اعقابنا او نفتن عن
ديننا اعقابكم تنكصون ترجعون على العقب . نقلته من البخاري
الصحيح .

كتبه لأجل أخيه العزيز حاج موسى الكردي .

تعليقات على بعض الهوامش .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢١ أيار ١٩١٩ ، عدد
١١٥٢] .

[رقم التصنيف MS 297.5: I138 dA] سابقاً رقم ٨٩٩ .

— ٣٢٩ —

كتاب التصفية للقلوب من درن الأوزار والذنوب . أو
(تصفية القلوب عن أدران الأوزار والذنوب) .

يجيى بن حمزة المؤيد بالله ، ٧٤٧هـ / ١٣٤٦م .

٢٤٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٦,٥×٢٤ سم . ١١,٥×١٩ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ١٢٩٩هـ / ١٨٨٢م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله المبدع اللطيف الخبير ... اما بعد فان
المقصود بهذه الاملاء هو الاشارة الى تصفية النفوس من الرذائل .

آخره : قال مؤلفه مولانا الإمام المؤيد بالله ... وكان تأليفه ...
وانتجز من تأليفه في العشر الأول من شهر رمضان ... من سنة ست
وثلاثين وسبعماية ...

وفرغ من نساخته يوم السبت في العشرة الوسطى من شهر رجب
الواقع في سنة ثلاثين ومائة وألف .

وتم النسخ هذا يوم الجمعة الغراء ثمانية عشر يوماً خلت من شهر
شوال من شهر سنة تسعة وتسعين ومائتين والف كتب العبد ...

السيد علي [بن] عبد الرحمن الناشري .

كتبت الموضوعات بجزء اسود وخط كبير . ومطالع الجمل بجزء احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩١ و ٣٠١ ، وج ٢ ص ١٨٦ ؛
والملاحق رقم ١ ص ٥١٠ رقم ٧ ؛ ورقم ٢ ص ٢٣٤ و ٢٤٢ .

[رقم التصنيف MS 297.5: M94 kA] سابقاً رقم ١١٦٥ .

— ٣٣٠ —

موافق المرافق في الوعظ .

أبو الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي ، ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م .

١٢٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٧,٥×١٣,٥ سم . ١٢,٥×٨,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ ... جمال الدين ابو الفرج
عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي ... هذا كتاب امليته في
المواعظ يتوافق فيه الكلام .

آخره : واقبل على العبادة وفرح بكلامه رضي الله عنه وروى
عبد الله ...

كتبت الفصول والأبواب ومطالع الجمل بجزء احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٥٠٥ .

[الجمعية السورية ، عدد ٦٠٦] .

[رقم التصنيف MS 297.52: I13] سابقاً رقم ٣٨٠ .

— ٣٣٠ —

الرسالة الموقظة من نوم الغفلة والسنة في صيام الأيام
المفضلة في السنة وما في ذلك من المعاني الشريفة .

شرف الدين جعفر بن محمد الخفوضي .

٨٢ ورقة .

٢١×١٥ سم . ١٥×٨,٥ سم . ١٦ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي علا عن درك
العقول والأوهام ... أما بعد فإن شكر النعمة واجب ... وسمت
هذه الرسالة بالموقظة من نوم الغفلة والسنة في صيام الأيام المفضلة

في السنة ، وما في ذلك من المعاني الشريفة الحسنة .

آخره : واقول اللهم اني أسألك من كل خير أحاط به علمك وأعوذ
بك من كل شر أحاط به علمك . اللهم اني أسألك عاقبتك في

اموري كلها ... والآن اختم هذه الرسالة بما به افتحتها بالحمد لله
مولي النعم .

[رقم التصنيف MS 297.53: M21 rA] .

— ٣٣١ —

كتاب السر المكتوم في العمل بالزيج المنظوم [في أخبار
النبي] .

عماد الدين اسماعيل بن علي ابو الفداء ، ٧٣٢هـ / ١٣٣٢م .

٥٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٤×٢٠,٥ سم . ١٠×١٦ سم . ١٨ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : تأليف الشيخ ... عماد الدين ابو الفداء اسماعيل بن زين الدين
عمر سلطان حماه رضي الله عنه صاحب التاريخ المختصر في اخبار
البشر . ذكر مولد رسول الله ... بيته الطاهر .

آخره : وكان قتل الاسود المذكور قبل وفاة رسول الله ﷺ بيوم
وليلة وكان من أول خروج الأسود الى ان قتل اربعة أشهر . واما

صاحب الإمامة فهو مسلمية الكذاب وتذكر خبره ومقتله في خلافي

[خلافة] أبي بكر رضي الله عنه .

كتبت العناوين بجزء احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٤ ؛ والملاحق رقم ٢ ص ٤٤ .

[هدية نوفل افندي نوفل لمكتبة الكلية السورية الانجيلية] .

[رقم التصنيف MS 297.63: A16 kA] سابقاً رقم ٨٧١ .

— ٣٣٢ —

انسان العيون في سيرة الأمين المأمون أو السيرة الحلبية .

نور الدين علي بن ابراهيم الحلبي ، ١٠٤٤هـ / ١٦٣٤م .

٩٩ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢١×٣١ سم . ١٥,٥×٢٥ سم . ٤١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

الجزء الأول .

أوله : بسم الله ... حمداً لمن نضر وجوه اهل الحديث ... وبعد
فيقول ... علي بن برهان الدين الحلبي الشافعي ان سيرة
المصطفى ... عن لي أن ألخص من تينك السيرتين ... وقد سميت

بمجموع ذلك انسان العيون في سيرة الأمين المأمون .

آخره : الأمور بها في قوله تعالى وشاوروهم في الأمر لا لاستئذاهم
عن شيء من حقهم والله أعلم . تم الجزء الأول من انسان العيون .

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر .

كتبت مطالب الكتاب على الهامش .

على صفحة العنوان تقرأ اسم : عبد اللطيف الحنبلي واسم ولده
محمد واسم محمد المدني واسم احمد بن علي العثماني الحسني .

انظر : معجم المطبوعات العربية ، عمود ٧٨٧ ؛ بروكلمن ،
ج ٢ ص ٣٠٧ ؛ والملاحق رقم ٢ ص ٤١٨ ؛ كشف الظنون ،
عمود ١٨٠ .

[رقم التصنيف MS 297.63: H15 iA] سابقاً رقم ٨٩١ .

السيرة النبوية [قطعة منها].

أبو محمد عبد الملك ابن هشام ، ٢١٧هـ/٨٣٤م.

٨١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×٢٦ سم. ١٠,٥×١٧,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول.

أوله : يا هذا... لا احسن من حديثك هذا ان كان حقاً فاجلس
في بيتك فمن جاءك له فحدثه اياه.
آخره : اخبرنا ابو طاهر المخلص قال اخبرنا احمد بن سلمان
الطولسي قال اخبرنا الزبير ابن [بكار].
كتبت مطالع الفصول بخط احمر كبير. وكذلك مطالع بعض
الجمل.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٣٥ ؛ وج ٢ ص ١٧ ؛ والملحق رقم
١ ص ٢٠٦ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٢٧٧ .
[رقم التصنيف MS 297.63: I1392 qA] ٨٢٨م. جزء من
السيرة النبوية. سابقاً رقم ١٠٠٥.

دلائل الخيرات وشوارق الأنوار.

أبو عبد الله محمد بن سليمان الجزولي ، ٨٧٠هـ/١٤٦٦م.

٧٢ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٧×١٠,٥ سم. ١١×٦ سم. ١١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١١٣٣هـ/١٢٧١م.

أوله : بسم الله... قال الشيخ التقي أبو عبد الله سيدي محمد بن
سليمان الجزولي... وبعد فالغرض من هذا الكتاب ذكر الصلاة على
النبي... وسميته بكتاب دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر
الصلاة على النبي المختار...

آخره : ونسألك اللهم بنور وجهك الذي ملأ اركان عرشك ان
تزوج في قلبي معرفتك... كما ينبغي ان تعرف به.

كتبه... اسمعيل الحساني... سنة ١١٣٣هـ.
كتبت مطالع الأدعية والجمل بحبر احمر.
وضع إطار ذهبي حول الصفحات. على الورقة الأولى تقرأ اسم
ابراهيم مانع المولي احمد افندي. ط داود سنة ١١٤٧.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٥٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٥٩ ؛
كشف الظنون ، عمود ٧٥٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود
٦٩٧ . ورقم ٣٢١ و ٣٢٢ أعلاه.

[مكتبة عيسى اسكندر الملعوف في ٢٨ كانون الأول سنة ١٩١٢ ،
عدد ١٠٩٩].

[رقم التصنيف MS 297.63: J42 dA] سابقاً رقم ١٠٢٥.

[مجموعة كتب ورسائل اسلامية].

١٢٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×٢١,٧ سم. ١٢,٥ سم×٥,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة
الخط النسخي.

يحتوي على :

١- [معراج النبي].

الورقة ١ - الورقة ١٠.

نسخ ١١٣٩هـ/١٧٢٧م.

أوله : بسم الله... عن علي ابن ابي طالب رضي الله عنه قال
دخلنا ذات يوم على النبي عليه السلام أنا وفاطمة رضي الله... ليلة
المعراج.

آخره : كلوا واشربوا حتى تكون الدنيا والآخرة بفضل الله تعالى.
تمت الكتاب بعون الله سنة تسعة وثلاثين ومائة والف.

٢- أدب زيارة القبور [نقلًا عن كتاب لوامع الأسرار].

الورقة ١٠ - الورقة ١١.

بخط الخواجة محمد پارسا.

٣- [قصة معراج النبي].

الورقة ١١ - الورقة ٢١.

نسخ ١١٣٩هـ/١٧٢٧م.

أوله : بسم الله... الحمد لله... اما بعد فهذا قصة نبينا محمد
صلّى الله عليه وسلم ليلة المعراج الى السماء...

آخره : واخبرت الناس بما رأيت تلك الليلة ثم انزل الله تلك الساعة
«سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد
الاقصى». الآية... تمت المعراج... سنة ١١٣٩.

٤- رسالة في أصول الدين.

الورقة ٢٣ - الورقة ٧١.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي جعل الليل والنهار... فألفنا
رسالة منظوية على أصول الدين.

آخره : وصل [صلى] وسلّم... ذو الفضل العظيم. فرغ من تأليفه
بعون الله تعالى من ليلة الستة نصف الشوال سنة تسعة وثلاثين
ومائة والف... تم الكتاب... على يد... مصطفى بن عثمان.

٥- أحاديث نبوية وتعليقات.

الورقة ٧١ - الورقة ٨٩.

٦- شرح رسالة الصغائر والكباير (لصاحب الأشباه).

اسماعيل بن سنان السيواسي.

الورقة ٩٠ - الورقة ١١٣.

نسخ ١١٤٢هـ/١٧٢٩م.

أوله : بسم الله... حمداً لمن خلقنا على دين الاسلام... وبعد
فيقول... اسمعيل بن سنان السيواسي... ان اشرح رسالة الصغائر
والكباير... الشيخ ابراهيم نجم الحنفي صاحب الأشباه.

آخره : قال البيضاوي في تفسير كأنهم أسلفوا في ليلهم... تمت
الكتاب... على يد... مصطفى ابن منلا عثمان... في سنة
١١٤٢هـ.

٧- رسالة في الفرائض.

الورقة ١١٣ - الورقة ١١٨.

نسخ ١١٤٢هـ/١٧٢٩م.

أوله : بسم الله... الحمد لله رب العالمين... اعلم ان العبد مبتلى
بين ان يطيع الله تعالى...

آخره : في المفاسد وهي في التحقيق خمسة على العموم... تم
الكتاب... على يد... مصطفى ابن منلا عثمان سنة ١١٤٢.

٨- ايقاظ النائم (وافهام القاصرين).

محمد بن بير علي البركوي ، ٩٨١هـ/١٥٧٣م.

الورقة ١١٩ - الورقة ١٢٤.

نسخ ١١٤٢هـ/١٧٢٩م.

وصلة بين الصفحات.

أوله : بسم الله... الحمد لله رب العالمين... وبعد فهذه رسالة
معمولة لايقاظ النائم وافهام القاصرين.

آخره : على الجواز ياتون به ولو كان بعضهم بعضاً ظهراً... تمت
الرسالة على يد... مصطفى ابن منلا عثمان... سنة ١١٤٢.

انظر: كشف الظنون ، عمود ٢١٤ ؛ بروكلمن ، ج ٢
ص ٤٤١ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٦٥٦ رقم ١٦.

[الجمعية السورية ، عدد ١٠٠٢].

[رقم التصنيف MS 297.63: M23 mA] سابقاً رقم ٩٢٩.

مجموعة من خمس مخطوطات.

٧٤ ورقة. الورق أوروبي

١٩,٥×١٢,٥ سم. ١٧,٥×٨ سم. قاعدة الخط النسخي.

ناقص الآخر.

يحتوي على :

١- نهاية السؤل في شرح حلية الرسول.

عبد الغني بن اسماعيل النابلسي ، ١١٤٣هـ/١٧٣١م.

شرح لأوصاف النبي محمد الجسمية كما رواها مؤلفون مختلفون ، وفيه
اشارات الى بعض مراحل حياة النبي وأعماله.

أوله : بسم الله... الحمد لله... اما بعد فيقول شيخنا وأستاذنا.
مربي المردين وموصل السالكين الشيخ عبد الغني ابن الشيخ

اسماعيل النابلسي... لقد طلب مني بعض خدام الدولة العلية ومن
هو موصوف بفضيلتي السيف والقلم رئيس البوابين بباب السلطنة

العثمانية... ان اشرح له حلية النبي المصطفى...

آخره : وفي القاموس أرض جرداء فضاء أجرد لا نبات فيه ورجل
أجرد بين الجرد لا شعر عليه وفرس...

وضعت خطوط حمراء تحت بعض العبارات.
انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٤٥ ، وملحق بروكلمن رقم ٢
ص ٤٧٣ ؛ برلين ، عدد ٣٦٨٨ - ٧٧٨٦ - ٧٨٢٣.

٢- البرهان الجليل على ما قيل في تحريف التوراة والانجيل.

راغب ابن السادات.

نسخ ١٣١٣هـ/١٨٩٥م.

نسخ احمد بن رجب المولوي.

١٧ ورقة ، ١٢×١٠,٥ سم. ٨×١٣ سم. ١٧ سطرا. قاعدة
الخط النسخي.

شرح وتأكيد لا اعتقاد الكاتب بان التوراة والانجيل محرّفان ، حيث
يعتمد الكاتب على ما ورد في القرآن والحديث ، وما اسعفه به

عقله من تصورات.
أوله : بسم الله... الحمد لله الذي أيد هذا الدين بالتأييدات
النقلية والعقلية... أما بعد فيقول احقر الوري وكثير الزلات غزير

السيئات راغب المدعو بابن السادات.

آخره : تمت هذه الرسالة على يد الفقير الحقير المعترف بالعجز
والتقصير الدرويش احمد ابن الدرويش رجب المولوي في يوم

الجمعة الواقع في ٢٨ من ربيع الثاني سنة ١٣١٣.

الصفحات مرقمة بقلم رصاص.

انظر: بروكلمن ، ملحق رقم ٢ ص ٨٦٢.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٨ كانون الأول سنة ١٩١٢ ، عدد ١١٣٥].

٣- البردة .

شرف الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد البوصيري ، ت ٦٩٤هـ / ١٢٩٦م .

١٢ ورقة . ١٢×١٨ سم . ٧,٥×١٣,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

قسمت القصيدة الى فصول وكتب عنوان كل فصل بحجر احمر . اطار ذهبي مستطيل حول الكتابة .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٦٤ ؛ وملحق رقم ١ ص ٤٦٧ ؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٦٠٤ ؛ برنستون - غاريت - رقم ٦١ ؛ وبرلين ، عدد ٣٦٨٨ و ٦٦٨٦ - ٧٨٢٣ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٤ حزيران ١٩١٢ ، عدد ١١٣١].

٤- كوكب الصبح في ازالة ليل القبح .

عبد الغني بن اسماعيل النابلسي ، ١١٤٣هـ / ١٧٣٠م .

٧ ورقات . ١٢×١٧,٥ سم . ٨×١٤,٥ سم . ٢٥ سطرا .

نسخ ١٠٨٧هـ / ١٦٧٦م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الباسط بأنوار الجمال القابض بأسرار الجلال ... فيقول الفقير الحقير المعترف بالعجز والتقصير عبد الغني ابن اسماعيل النابلسي ... هذه رسالة كتبها من فيض الخاطر واعتصرتها من فطرة الفاطر .

آخره : والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب . تمت الرسالة بيد مصنفها لطف الله به والمسلمين في اواخر شهر ربيع الأول سنة ست وثمانين والف وكان الفراغ من كتابتها في مسودة المصنف في اواخر شهر ربيع الثاني سنة سبع وثمانين ألف .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٧٥ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٨ كانون الأول سنة ١٩١٢ ، عدد ١١٣٤].

٥- مجموعة أشعار ورسائل .

٢٨ ورقة . ١٢×١٩,٥ سم . ١١×١٧,٥ سم . الورق سميك .

١٧ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .

العناوين تحته خطوط حمراء .

الورقة الأولى والوجه الأول من الثانية بالتركية .

القسم الأول عبارة عن رسائل ذات أغراض متنوعة ويشمل تسع ورقات والقسم الأخير يحتوي على قطع شعرية دونت اسماء اصحابها على الوجه الأول من الورقة العاشرة . وهذه القطع الشعرية تتراوح بين مجاملات بين اصدقاء أو تحميس بعض

آيات مرثيات أو تهاني .

الوجه الأول من الورقة الأخيرة باللغة التركية ، وما عدا ذلك بالعربية .

[رقم التصنيف MS 297.63: M23 maA سابقاً رقم ٦٨٤ .

— ٣٣٧ —

[رسالتان في الدين الاسلامي].

٢٨٥ ورقة . الورق سميك ورقيق . وصلة بين الأوراق . ٢١,٥×١٥,٥ سم . ١٦×٨,٧ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

يحتوي على :

١- المواهب اللدنية بالمنح المحمدية .

شهاب الدين أبو العباس احمد بن محمد القسطلاني ، ٩٢٣هـ /

١٥١٧م .

الورقة ١ - الورقة ٤٤ .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي اطلع في سماء الأزلى شمس أنوار معارف النبوة المحمدية ... وسميته المواهب اللدنية بالمنح المحمدية .

آخره : فلا تلزم في غيرهم انتهى . الرابعة كان يأتيه في ...

كتبت مطالع الجمل بحجر احمر .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

تبدأ من الصفحة الأولى حتى الصفحة الخامسة والخمسين من الكتاب المطبوع ، الجزء الأول .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٨٩٦ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ١٥١٢ ؛ بروكلمن ، ج ٢ ص ٧٣ ؛ والملحق رقم ٢

ص ٧٨ .

٢- تحرير القواعد المنطقية (في شرح الشمسية) .

قطب الدين محمد ابن محمد الرازي ، ٧٦٦هـ / ١٣٦٤م .

الورقة ٤٥ - الورقة ٢٨٥ .

نسخ ١٢٥٤هـ / ١٨٣٨م .

ناقص الأول .

أوله : أو الحدس أو غير ذلك فما لم يحصل ذلك الشيء الموقوف عليه لم يحصل البديهي .

آخره : الشيء مطلوباً بالبراهين لأن الاجزاء بنية الثبوت للشيء وليكن هذا آخر ما اردنا ايراده في هذه الأوراق .

تم شرح الشمسية للعلامة ... قطب الملة والدين الرازي ... وذلك في يوم الخميس ٢٠ من شهر ربيع آخر سنة ١٢٥٤هـ .

كتب المشروح بحجر احمر .

وضعت الاصطلاحات بحجر احمر .

تقع هذه الرسالة من صفحة ٩٨ وما بعدها من الكتاب المطبوع سنة ١٩٠٥ .

انظر : معجم المطبوعات ، عمود ٩١٩ ؛ ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٥٦ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ٤٦٦ ؛ والملحق رقم ١

ص ٨٤٥ ؛ ورقم ٢ ص ٢٩٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٠٦٣ (قطب الدين محمد بن محمد التحتاني) .

[رقم التصنيف MS 297.63: Q617 mA سابقاً رقم ١١١٤ .

— ٣٣٨ —

المعجزات الباهرة والكمالات الظاهرة .

موسى بن محمد القليبي .

٤٤ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

١٨×١٢ سم . ١٣,٥×٨ سم . ٢٩ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... أما بعد فان احسن الحديث كتاب الله تعالى ... هذا وقد التمس مني بعض الاخوان ممن لم

تسعني مخالفته ان اجمع له شيئاً من المعجزات الشريفة ... وسميته المعجزات الباهرة والكمالات الظاهرة .

آخره : ثم انتهيت الى غير بني فلان ... وها هي تطلع عليكم من التيه قالوا فتى نجيء .

وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة يوم الاربعاء شهر ذي الحجة المبارك الذي هو من شهور سنة أربع وثلاثون ومائة والف

[١١٣٤ بالحبر الأحمر] على يد الفقير ... محمد سعيد بن الحاج محمد بن الشيخ احمد الشهير بابن السمان .

الأبواب وكلمة «قال» و«ثم» و«في رواية أخرى» وبعض الاسماء بالحبر الأحمر .

[رقم التصنيف MS 297.63: Q674 mA سابقاً رقم ٣٥٩ .

— ٣٣٩ —

[سيرة الرسول وسير أخرى] .

١١٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٦,٣×٩ سم . ١١,٥×٨,٥ سم . ١٢ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

ناقص الأول والآخر .

أوله : العامريون ومن مالك بن كنانة بنو فراس ومن بطون كنانة الاحابيش .

آخره : من أجناس العرب والروم والفرس وغيرهم صاروا يهوداً ولم يكونوا من بني اسرائيل وانما بنو ...

كتبت المواضع بحجر احمر وخط أكبر .

[رقم التصنيف MS 297.63: S61 sa سابقاً رقم ١١٣٥ .

— ٣٤٠ —

[سيرة الرسول] .

٧٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢١,٥×١١,٥ سم . ١٥,٥×٩ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

ناقص الأول والآخر .

أوله : مثل صلصة الجرس وكان اشده عليه حتى ان جبينه ليتفصد عرقاً في اليوم الشديد البرد .

آخره : ويدل على قربها منها ما في حديث انس من تشريك النبي صلى الله عليه وسلم بين بني الحيان وبين بني عصبية .

كتبت مطالع الجمل بالحبر الأحمر .

[رقم التصنيف MS 297.63: S61 siA سابقاً رقم ١٢٤٠ .

[اسماء الصحابة مرتبة على حروف المعجم].

١٠ ورقات. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٧×١١ سم. ١١,٥×٦ سم. ١١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... احمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وهو محمد رسول الله عليه السلام. أبي بن كعب. الاخنس بن حبيب. آخره: ابو الهيثم ابو اليسر رضي الله تعالى عنهم اجمعين. الكتابة على عمودين في الصفحة. كتبت مطالع الأحرف بحجر احمر. [مكتبة عيسى اسكندر المفلوف في شباط ١٩١٩، عدد ١١٦٧]. [رقم التصنيف MS 297.64: A836 aA] سابقاً رقم ١٢٠٥.

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين.

شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري، ٨٣٣هـ / ١٤٣٠م.
٨٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٢×١٤,٥ سم. ١٢,٥×٧ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٢٧٩هـ / ١٨٦٢م.

أوله: بسم الله... قال الفقير... محمد بن محمد بن الجزري... اما بعد فان هذا الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين... آخره: وقد تحصن بما يقدر عليه فجعلت هذا حصتي وتوكلت على الله... وقد أجزت أولادي... روايته عني.

قد نجز تنميق كتاب الحصن الحصين... يوم الخميس المبارك لخمسة أيام مضت من شهر رجب الحرام الذي هو من شهر سنة ١٢٧٩هـ. على ذمة... احمد افندي الأزهري وذلك باطلاع مصححه العلامة الشيخ علي المخلافي بقلم كاتبه... أبو زيد محمد بهاده.

على الهامش تقريرات وتعليقات.
وضع اطار حول الصفحات وحول التعليقات.
انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٢٧٤؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٦٣؛ كشف الظنون، عمود ٦٦٩.
[رقم التصنيف MS 297.64: J42 kA] الجزري. سابقاً رقم ٩٠٨. ورقم ١٧٢ و١٧٣ أعلاه.

مجموع الترية [كتاب الجواهر].

محمد ابن طاهر بن ابراهيم الحارثي، ٥٨٤هـ / ١١٨٨م.

١٩٩ ورقة.
١٤×٢١ سم. ٩×١٦ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.
نسخ ١٢٨٠هـ / ١٨٦٣م.

المجلد الثاني:
أوله: بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين. كلام في التوحيد حسن جيد. اذا قيل هل الله تعالى ذات؟ فيقال الذات ما يقبل الصور والله تعالى متعال عن ذلك. آخره: فان الذي فاتكم مني أكثر مما فاتني منكم لان الذي فاتكم مني كان لو قبلتم قولي جمعكم على نظام في دين الله القويم... تمت تمام.
قد وقع الفراغ من تحرير هذا الكتاب بعون الله وحسن توفيقه ومادة وليه في اليوم الخميس الثامن من شهر جمادى الآخر من سنة ١٢٨٠... بخط... لقمان ابن ملا جيوخان ساكن رادهنور.
من الأدب الاسماعيلي.

انظر: ايفانوف، ص ٥٤ رقم ٢٠٥.

[رقم التصنيف MS 297.8: H28 mA and Mic-A-440]

مجموع الترية.

محمد ابن الطاهر بن ابراهيم الحارثي، ٥٨٤هـ / ١١٨٨م.

٣٩٢ ورقة. قاعدة الخط الرقعة. ١٥ سطرا.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله ذي الآيات الباهرات وخالق السموات... أما بعد فاني جمعت في هذا الكتاب من العلوم التي تعين قاريها على معرفة أمور الدعوة الهادية والعبادة. آخره: فان كان الذي فاتكم مني [أكثر] مما فاتني منكم لأن الذي فاتكم مني كان لو قبلتم قولي جمعكم على نظام واحد في دين الله القويم... تمت الرسالة... في التاريخ الأول من شهر ذي القعدة سنة ١٣٤٥ في عصر سيدنا ومولانا ابيمحمد طاهر سيف الدين.

من الأدب الاسماعيلي.

انظر: ايفانوف، ص ٥٤ رقم ٢٠٥.

[رقم التصنيف MS 297.8: H28 maA]

مختصر الأصول.

علي بن محمد ابن الوليد، ٦١٢هـ / ١٢١٥م.

٧٣ ورقة. الورق سميك.
١٣,٥×٢٤ سم. ٩,٥×١٧ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين. الحمد لله الذي حارت العقول الابداعية في كنه عظمته. آخره: اتيت على شرح اعتقاد الفرق الثلاث وأبطال تعلقهم بما تعلقوا به من الحبال الرثاث بمختصر من القول فسأفرد انشاء الله لشرح مقالة الفرقة الرابعة التي هي فرقة أهل الحق رسالة أخرى توسم بجلاء العقول وزبدة المحصول أبين فيها حقائق ما ورد به الكتاب الكريم... تم الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله صلوة.

من الأدب الاسماعيلي.

انظر: ايفانوف، ص ٧٤ رقم ٢٥١.

[رقم التصنيف MS 297.8: I139 mA]

الأقوال الذهبية.

حميد الدين أحمد بن عبد الله الكرمانى، ٤٠٨هـ / ١٠١٧م.

١٨١ صفحة. وصلة بين الاوراق.
١٣×٢٣ سم. ٨×١٧ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقني. قال الشيخ الأجل حميد الدين عماد المؤمنين احمد بن عبد الله الداعي بجزيرة العراق رفع الله درجته تقديساً... اما بعد فان النفس اتباعها احكام هواها عليله والقضايا منها بحسبها في المعلومات فاسدة مستحيلة والمفلح من أغاها بسنن الدين ومناسكه رياضة.

آخره: والعاقبة للمتقين الذين يجمعون بين العبادتين ظاهراً بالأعمال المذكورة وباطناً بالعلوم المشروحة. وعند ذلك نتم الكتاب بالحمد لله تقديساً كما بدأنا أولاً ونعيده... تم الكتاب الأقوال الذهبية... بالخامس عشر من شهر رمضان المعظم (٥٣).

كتبت مطالع الجمل بالحبر الأحمر.

هناك بعض التعليقات والحواشي.

انظر: ايفانوف، ص ٤٢ رقم ١٢٨.

[رقم التصنيف MS 297.8: K18 aA]

الرسالة الوضية في معالم الدين. راحة العقل.

حميد الدين احمد بن عبد الله الكرمانى، ٤٠٨هـ / ١٠١٧م.

٣٣٤ وقعة. وصلة بين الأوراق.
١١,٥×١٧ سم. ٧×١١ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. قال الشيخ الأجل السيد حميد الدين عماد المؤمنين الحجة بالعراقين رفع الله درجته... اما بعد أيها الأخ ثبتك الله وايانا على طاعته وطاعة أمة دينه وزوجك وايانا بحور عينه.

آخره: جعلنا الله وجماعة المؤمنين ممن يؤثر طاعته ويتجنب معصيته وحشرنا مع موالينا الطاهرين. واذا قد انتجز الكلام على فصول الرسالة فنجعل ختمها بالحمد لله رب العالمين والصلوة على خير الاولين والآخرين... تمت الكتاب...

وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة في صبح يوم الجمعة الحادي والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٤٣ من الهجرة النبوية في وقت سيدنا ومولانا تاج الموحدين طيب زين الدين.

كتبت مطالع الجمل والفصول بحجر احمر.

وضع اطار احمر حول كل من الصفحات ال ٥١ الأولى.

من الأدب الاسماعيلي.

انظر: ايفانوف، ص ٤٢ رقم ١٢٩.

[رقم التصنيف MS 297.8: K18 rA]

[كتاب الجفر].

٨٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٣×١٦,٥ سم. ١٧×١٣ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي أودع السر المكتوم في طي الحرف المرقوم.

آخره : فقال له يا نبي الله هل تقدر ان تخبرني عن جبريل ، هو...

هناك جداول أيجدية وأرقام .

انظر : ايفانوف ، ص ٢٠ رقم ١٨ .

[رقم التصنيف MS 297.8: K62 kA] سابقاً رقم ١١٣٠ .

— ٣٤٣ أ —

افتتاح الدعوة وابتداء الدولة .

النعمان بن محمد بن منصور التيمي ، ٣٦٤هـ / ٩٧٤م .

١٥٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٤,٥ × ٢٦ سم . ١٧ × ٩ سم . ٢٠ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ١٢٨٠هـ / ١٨٦٣م .

أوله : الحمد لله مؤيد الحق وناصر اهله ودافع الباطل ... ذكر ابتداء الدعوة باليمن ... بدأنا بذكر هذه الدعوة المباركة اذ كانت اصل الدعوة التي قصدنا الى ذكرها واليا ارسل الداعي ومن اليمن نفذ الى اليمن [المغرب] .

آخره : وقد اثبت سيرة المعز م . وما خصه الله به من فضله وجباه من كرامته مذ أفضى اليه بخلافته الى وقت بسطي هذا الكتاب ... وكان بسطي اياه في الحرم سنة ست واربعين وثلاثمائة والحمد لله رب العالمين .

وكان الفراغ من نسخة هذا الكتاب بعون الله الكريم وتوفيجه اليوم الأول من شهر ربيع الاخرى سنة ثمانين ومائتين والى .

وضع اطار احمر حول الصفحات .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

كتبت كلمة «روي» و«شعرا» و«ذكر» بجزر احمر .

من الأدب الاسماعيلي .

انظر : ايفانوف ، ص ٣٤ رقم ٧٦ .

[رقم التصنيف MS 297.8: N97 aAC.1]

— ٣٤٣ ب —

افتتاح الدعوة وابتداء الدولة .

النعمان بن محمد بن منصور التيمي ، ٣٦٤هـ / ٩٧٤م .

١٥٥ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

١٥ × ٢٤ سم . ١٩ × ١١ سم . ١٢ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله مؤيد الحق وناصر اهله ودافع الباطل ... ذكر ابتداء الدعوة باليمن ... بدأنا بذكر هذه الدعوة المباركة اذ كانت اصل الدعوة التي قصدنا الى ذكرها واليا ارسل الداعي ومن اليمن نفذ الى المغرب .

آخره : راجياً على ذلك ثواب ربه غير مستكبر ولا مستنكر وعن مباشرة قوي من طلب ذلك ولا ضعيف [ناقص الآخر : ينقص تسعة وعشرين سطرا عن النسخة السابقة] .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

من الادب الاسماعيلي .

انظر : ايفانوف ، ص ٣٤ رقم ٧٦ .

[رقم التصنيف MS 297.8: N97 aAC.2]

— ٣٤٣ ج —

شرح الأخبار في فضائل الأئمة الأطهار .

النعمان بن محمد بن منصور التيمي ، ٣٦٤هـ / ٩٧٤م .

٣٣ ورقة . وصلة بين الاوراق .

١٣,٥ × ٢٢ سم . ٧ × ١٤,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الأول بلا أحد ، والآخرة بلا أمد ... قال القاضي النعمان بن محمد قدس الله روحه آثرت من الاخبار وجمعت من الآثار في فضل الأئمة الأبرار حسب ما وجدته .

آخره : وما افترضه على المؤمنين والمؤمنات من عباده عصمنا الله وجميع المؤمنين والمؤمنات عن ذلك برحمته ذلك اجمعين . تم الجزء الأول من الربيع الأول من كتاب شرح الأخبار .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

من الأدب الاسماعيلي .

انظر : ايفانوف ، ص ٣٥ رقم ٧٨ .

[رقم التصنيف MS 297.8: N97 shA]

— ٣٤٣ د —

منتزح الأخبار في أخبار الدعاة الأخيار .

قطب الدين بهاء البرهانوري ، القرن ١٢هـ / القرن ١٧م .

١١٢ ورقة . وصلة بين الاوراق .

١٤ × ٢١,٥ سم . ٩,٥ × ١٦,٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين في جميع الامور . ذكر نبذ من اخبار الدعاة المطلقين والهداة الراشدين وقيامهم بعد ستر الأئمة الطاهرين .

آخره : وهم جماعة كثيرة لأمر احمد سامعون وفي طاعته مسارعون فاذا لو يجتمعون عند احمد كل يوم للعناد ولا يجيلون إلا في الفساد وانتم ... [ناقص الآخر] .

كتبت مطالع الجمل والاسبوع بجزر احمر .

من الأدب الاسماعيلي .

انظر : ايفانوف ، ص ٩٣ رقم ٣٣٨ .

[رقم التصنيف MS 297.822: B958 mA & Mic-A-514]

— ٣٤٣ هـ —

كتاب الأنوار اللطيفة لذوي الصور المنيرة الشريفة .

محمد بن طاهر بن ابراهيم الحارثي ، ٥٨٤هـ / ١١٨٨م .

١٧١ ورقة . وصلة بين الاوراق .

١٣ × ٢١,٥ سم . ٧ × ١٥,٥ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله ... اما بعد فإن من الفرض الواجب والحق اللازم اذاعة شكر اولياء النعم وموالاة أرباب الفضل والكرم الذين هم للهداية اعلام .

آخره : كما ان المقامات الشريفة صلوات الله عليهم لما لم يكن عليهم شيء من التبعات المتقدمة اقتض منهم بما فعله في ادوارهم معجلاً على ما سبق به القول من سم الناطق وقتل الوصي وسم الحسن وقتل الحسين وسم المستنصر وقتل الامر ... والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله ... حسبنا الله نعم الوكيل ونعم المولى .

الاوراق خضراء وصفراء وبرتقالية . متداخلة مع بعضها البعض . من الادب الاسماعيلي .

انظر : ايفانوف ، ص ٦١ رقم ٢٠٩ .

[رقم التصنيف MS 297.822: H28 kA]

— ٣٤٣ و —

كتاب الأنوار اللطيفة لذوي الصور المنيرة الشريفة .

محمد بن طاهر بن ابراهيم الحارثي ، ٥٨٤هـ / ١١٨٨م .

١٩٣ ورقة . وصلة بين الاوراق .

١٢ × ٢٠ سم . ٨ × ١٥ سم . ١٢ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وعليه توكلتي وبه ثقيتي . الحمد لله ... اما بعد فان من الفرض الواجب والحق اللازم اذاعة شكر اولياء النعم وموالاة ارباب الفضل والكرم الذين هم للهداية اعلام .

آخره : كما ان المقامات الشريفة صلوات الله عليهم لما لم يكن عليهم شيء من التبعات المتقدمة اقتض منهم بما فعلوا في ادوارهم معجلاً على ما سبق به القول من سم الناطق وقتل الوصي وسم الحسن وقتل الحسين وسم المستنصر صلوات الله عليهم اجمعين والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله ... حسبنا الله ونعم الوكيل .

تم الكتاب بعون الله وتوفيجه بتاريخ سنة ٥٦٣ ماه محرم الحرام دوزه شينه سنة ١١٩٥ .

وضع اطار احمر يليه اطار اسود حول كل من الصفحات .

كتبت مطالع الجمل والصفحات بجزر احمر .

من الأدب الاسماعيلي .

انظر : ايفانوف ، ص ٦١ رقم ٢٠٩ .

[رقم التصنيف MS 297.822: H28 kaA]

— ٣٤٣ ز —

نزهة الأفكار وروضة الأخبار في ذكر من قام باليمن من

الملوك الكبار والدعاة الأخيار .

عماد الدين ادريس بن الحسن بن عبد الله ، ٨٧٢هـ / ١٤٦٨م .

٢٠٩ ورقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٤,٥ × ٢٣ سم . ٩ × ١٦ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط الرقعة . نسخ ١٣١٣هـ / ١٨٩٥م .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي جعل الدنيا غيرا وتصرف احوال اهلها عبدا ... اما بعد فانه لم تزل بين الناس المحارة

هذه صور الفتاوى التي أخرجها العلماء الأعلام في حق
الدروز واضرابهم .

٨ ورقات . الورق عادي .
١٧,٥ × ١٢,٥ سم . ١٠,٥ × ٧ سم . ١٦ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١٨٩٦هـ / ١٣١٤م .

أوله : هذه صورة الفتاوى التي أخرجها العلماء الأعلام في حق
الدروز واضرابهم . بسم الله ... اللهم يا ملهم الحق الصواب
نسألك العصمة في السؤال والجواب .
آخره : وتزيها لمن رام التفكه وزيادة الاطلاع والحمد لله على
التمام في البدء والختام . كتبه الفقير مفتي الآي محمد رضا المشهور
بالزعيم في ١٧ رمضان سنة ١٣١٤هـ [١٨٩٦م] .
وضع إطار احمر حول الصفحات .
[رقم التصنيف MS 297.85: Z21 kA] الزعيم ، محمد رضا .
سابقاً رقم ٨٣٧ .

حسر اللثام عن الاسلام .

٢٨٤ ورقة . الورق حديث . وصلة بين الاوراق .
١٧,٥ × ١٢,٥ سم . ١١,٥ × ١٧,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : الفاتحة خلق الانسان نزوعاً الى العلا ... ديباجة الكتاب .
جرت عادة العلماء ان يستهلوا كتبهم ... واسمه حسر اللثام عن
الاسلام .
آخره : وحاشا الله ان يكون في الخلق ما يعانده طبعاً فيأمر من
يستدلون العباد ويوجبون عليه الصفار قطعاً . أعلهم خليفة ابليس
يمنعون ذرية آدم خيراً ونفعاً .
وضع فهرس الكتاب على الصفحة ٥٦١-٥٦٤ .
كتبت الفصول بخط كبير .
رقت الصفحات وعددها ٥٦٧ .
[رقم التصنيف MS 297.9: H35] سابقاً رقم ٣٨١ .

حسر اللثام عن الاسلام .

٢٦٤ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
١٨,٥ × ١٤,٥ سم . ١٣ × ١٥ سم . ١٦ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .

أوله : الفاتحة . خلق الانسان نزوعاً الى العلا ... ديباجة الكتاب .
جرت عادة العلماء ان يستهلوا ببلاغ متين ما انطوى عليه الكتاب ...
واسمه حسر اللثام عن الاسلام .
آخره : وحاشا الله ان يكون في الخلق ما يعانده طبعاً ... جزاهم
الله نعمته ما يصلح شؤونهم ويردهم الى سواء العمل والسلام . تم
[فراغ] بيد [فراغ] في نهاية أيار سنة ...
كتب على الكتاب : الدكتور هارفي بورتر بخطه [احد اساتذة
الكلية السورية الانجيلية من سنة ١٨٧١-١٩٢٠] .
[رقم التصنيف MS 297.9: H35 C.2] سابقاً رقم ٣٨٢ .

[فتوح الشام] .

أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد الاسلامي الواقدي ، ٢٠٧هـ /
٨٢٢م .

١٤٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥ × ٢١ سم . ١١,٥ × ١٥,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
ناقص الآخر .

الجزء الأول .
أوله : بسم الله ... وهذه فضائل الصحابة رضي الله عنهم اجمعين
أمين . اعلم يا اخي ان الامام ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه
افضل هذه الامة بعد رسول الله .
آخره : قال اللهم عجل فتحها علينا واخذل من فيها من
المشركين فاستقبله المسلمون في جمعهم وسلموا عليه ونزل . [ثم
وصلة : ابو عبيدة] .
كتبت مطالع الجمل بجبر احمر . وكتبت كلمة «قال الواقدي» بجبر
احمر .
انظر : ملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٢٠٨ ؛ ومعجم المطبوعات
العربية ، عمود ١٩٠٨ .

[رقم التصنيف MS 297.9: W14 maA vol. 1] مخطوطة في
الفتوحات الاسلامية على عهد الخلفاء الراشدين . سابقاً رقم
٣٨٣ .

فتوح الشام .

أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد الاسلامي الواقدي ،
٢٠٧هـ / ٨٢٢م .

٢٠٢ وورقتان . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥ × ٢٠,٥ سم . ١١,٥ × ١٥,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١٢٧٢هـ / ١٨٥٦م .

الجزء الثاني .
أوله : بالذلة والهوان وارثكم ارضهم وديارهم كما ضمن لنا نبينا .
آخره : وكذلك [كذلك] اهل رفح وغزة وعسقلان كل ذلك
صلحا . تم فتوح الشام وبلادها ومصر وبلادها على التمام والكمال .
وكان الفراغ من نسخ هذا الفتوح المبارك يوم الخميس في غرة
جمادى الثانية سنة اثنين وسبعين ومايتين واللف .
كتبت مطالع الجمل وكلمة «قال الواقدي» بجبر احمر .
انظر : ملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٢٠٨ ؛ ومعجم المطبوعات
العربية ، عمود ١٩٠٨ .

[رقم التصنيف MS 297.9: W14 aA vol. 2] سابقاً رقم ٣٨٤

فتوح الشام .

أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد الاسلامي الواقدي ، ٢٠٧هـ /
٨٢٢م .

١٧٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥ × ٢٠,٥ سم . ١١,٥ × ١٥,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
ناقص الآخر .

الجزء الثالث .
أوله : لا يصح اسلامكم حتى تقاتلوا معي اصحابكم قالوا له

والجاراة في الأقوال والأفعال والطعن في المذاهب والانساب في كل
حال ... وقد سمت النظم والتفسير بنزهة الأفكار وروضة الأخبار
في ذكر من قام باليمن من الملوك الكبار والدعاة الأخيار .
آخره : ووقف صلاح منتظرا لزيد حتى اذا وصلوا اليه ارتفعوا من
حراز مهزومين مكولمين والحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار ... تم
كتاب نزهة الأفكار وروضة الاخبار والحمد لله ... في اليوم الرابع
والعشرين من شهر الله المعظم رمضان من سنة ١٣١٣هـ على يد
عبد الله بن علي ابن محمد علي .

وضعت فواصل بجبر احمر بين الشطر الاول والشطر الثاني لكل بيت
من الشعر .

من الأدب الاسماعيلي .
انظر : ايفانوف ، ص ٧٩ رقم ٢٧١ .
[رقم التصنيف MS 297.822: I21 nA & Mic-A-514]
(مكرر Mic-MS-1 &)

الرسالة الموسومة بضياء الحلوم ومصباح العلوم .

علي بن حنظلة بن أبي سالم الوداعي ، ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م .

٨٣ ورقة . وصلة بين الاوراق .
١١ × ١٩ سم . ١١ × ٦,٥ سم . ١٢ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .
نسخ ١٣٢٨هـ / ١٩١١م .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي عز ان يدركه
دقائق خطرات الاوهام والظنون ... اما بعد ايها الاخ الكريم
والولد الحميم فقد وصلتني رسالتك التي سألتني فيها ايراد رسالة
تقتضي علم المبدأ والمعاد وما يصير اليه الاولياء والاضداد .
آخره : فلولا ايثاري هدايتك وتيممي افادتك لتقوم بالهداية وتنقذ
من الغواية وتوب أخاك فيما هو فيه وتقوم وتكفيه لما سطرت حرفاً
واحداً من ذلك . والحمد لله محقق آمال اتباع اوليائه ... حسبنا الله
ونعم الوكيل .

وقع الفراغ من الرسالة المباركة المسماة بضياء الحلوم ومصباح العلوم
في اليوم الرابع والعشرين يوم الاحد من شهر جمادى الأولى سنة
١٣٢٨ ثمانية وعشرين وثلاثمائة بعد الأف من هجرة النبي المختار
على يد الاقل عبد علي بن هبة الله بن الشيخ علي .

من الأدب الاسماعيلي .
انظر : ايفانوف ، ص ٧٤ رقم ٢٥٢ .
[رقم التصنيف MS 297.822: W11 rA]

المختار من كتاب تدبير الدول.

٧٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١ سم. ٩,٥×١٣ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٣٣٧/هـ ١٣٣٧ م.
ناقص الأول. جزء أخير منه.

أوله: الباب الثاني في سياسة الملك نفسه وهو منقسم بثلاثة
فصول.
آخره: لأهلها ما طلبوه وأزال عنهم ما كرهوه. تم المختار بمحمد
الله.
كتبه... محمد بن حسن بن عبد الواحد ابن عساكر... في سنة
ثمان وثلثين وسبع مائة.
كتبت مطالع الجمل بخط أكبر.
الصفحات مرقمة وعددها ١٤٨.
وضع اطار من خطين حول الصفحات بحبر احمر.
[رقم التصنيف MS 320: M95 mA سابقاً رقم ٨٦٣.]

[النصيحة العامة للملوك الاسلام والعامة].

احمد بن اسمعيل الحسيني الموسوي البرزنجي، نبغ في حدود سنة
١٢٧٩/هـ ١٨٦٢ م.
١٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×٢٤,٥ سم. ١١×١٧,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ١٢٩٤/هـ ١٨٧٧ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله حمداً دائماً أبداً... وبعد فيقول
احمد بن السيد اسمعيل البرزنجي من أهالي المدينة المنورة.
آخره: كما نطقت به كتب التواريخ وكتب الآثار... كحكومات
المانيا وحكومات مريكا [اميركا] الشمالية المتحدة... وفي هذا
القدر بلاغ لمن نور الله بصيرته بأنوار الهداية. حررت لثلاث
وعشرين ليلة خلت من شهر ذي الحجة الحرام سنة الف ومايتين
وثلاث وتسعين على يد جامعها... السيد احمد بن السيد اسمعيل
البرزنجي... نسخت هذه من نسخة المؤلف... في غرة محرم
الحرام سنة ١٢٩٤.

آخره:
لا يعلق الله باب الرزق عن أحد
إلا ويفتح دون الباب أبوابا
الكلمات مشكولة.

اضيفت اوراق الى اول الكتاب وآخره احتوت تعليقات لمن يهيمه
الأمر وفهرست الكتاب.
[رقم التصنيف MS 299.156: K62 kA سابقاً رقم ٣٨٧.]

أخبار النساء.

ابن احمد ابن هشام، ١٢٢٣/هـ ١٢٢٣ م.

٥٧ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×٢٤ سم. ١١×١١,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٣٤٣/هـ ١٩٢٤ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله ذي الفضل العميم... اما بعد فان
كتابنا هذا كتاب حول أخبار اهل الجبور... باب في ذكر الحسن
والجمال.

آخره: فيهن ثلاث خصال من اليهود يتظلمن وهن ظلمات
ويخلفن وهن كاذبات... استعبدوا بالله من شرارهن. تم بعون
الله نسخ هذا الكتاب في ٥ جمادى الآخرة سنة ألف وثلاثمائة
وثلاث واربعين هجرية بقلم... محمد احمد فتح الله... نسخت
هذه النسخة من نسخة تاريخها سنة ستاية وعشرين هجرية بيد
مؤلفها الفقير الى ربه القدير ابن احمد ابن هشام.

الصفحات مرقمة وعددها ١١٣ صفحة.
حبر الكتابة بنفسجي.
[رقم التصنيف MS 301.412: I139 aA سابقاً رقم ١٠٧١.]

[الرفيق المسلك المؤانس يحدثني فيما وجد من تحف
المجالس]. زهر الكمام في قصة يوسف عليه الصلاة
والسلام.

ابو اسحق عمر بن ابراهيم بن يحيى بن الانصاري الأوسي،
١٣٥٠/هـ ١٣٥٠ م.

١٠٩ وراقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩×١٣ سم. ٩×١٥,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ١٠٩٤/هـ ١٦٨٢ م. الناسخ: درويش بن الشيخ منتقر
الدسودي.
ناقص الأول.

أوله: امه وخرج الآخر على عقبه فسمى يعقوب فدعا اسحاق
ولده القيصي.
آخره: وسميته بالرفيق المسلك المؤانس يحدثني فيما وجد من تحف
المجالس المتقطعة عن المؤلف والمرايس في يوم الثلاثاء المبارك تاسع
عشر جمادى الثاني سنة ١٠٩٤ على يد... درويش بن الشيخ
منتقر الدسودي.

ثم اتبع الكتاب بقصيدة للحميدى وعددها ٤٢ بيتاً من الشعر
مطلعها:

قد دعا صادق الغرام رجالا
فأجابوه مسرعين رحالا
كتبت مطالع الجمل واسماء المجالس بحبر احمر.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٦٥؛ وملحق بروكلمن، رقم ٢
ص ٣٧٨؛ وكشف الظنون، عمود ٩٦١.
[رقم التصنيف MS 297.96: Y94 aA سابقاً رقم ٣١٥.]

[أحد كتب الدرور].

٢٣٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٠,٥×١٠,٥ سم. ٧,٥×١١,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول.

أوله: اصول البر ستة وهي الصلة والسدق [الصدق] والطاعة
والجنة والخير والاتساع في الاحسان.

احمل ونحن بين يديك... ورجع النبي الى المدينة مؤيداً منصوراً
هو وأصحابه. تمت... ذكر فتوح مدينة البهنسا على التمام والكمال
قال صاحب التاريخ بسم الله... قال الراوي وهو الواقدي رضي
الله عنه باسانيد صحاح عن من حضر هذه الفتوحات وعن من
حضر هذه الفتوح.

آخره: فان الله قد عاقبكم اشد العقوبة... لان القوة عراة...
وعبيد ومساكين أخرجهم الينا القحط من [ثم وصلة: الحجاز].
كتب على الورقة ١٣٤: وقد تملكها ابن السيد الشيخ مصطفى ابن
الشيخ عبد القادر... احمد الرفاعي الحسيني.

انظر: ملحق بروكلمن، رقم ١ ص ٢٠٨؛ ومعجم المطبوعات
العربية، عمود ١٩٠٨.
[رقم التصنيف MS 297.9: W14 maA vol. 3 سابقاً رقم
٣٨٥.]

فتوح الشام.

أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد الاسلامي الواقدي، ٢٠٧/هـ
٨٢٢ م.

٢٠٥ وراقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١ سم. ١١,٥×١٥,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

الجزء الرابع.
أوله: فعند ذلك كتب ابي [ابو] عبيدة ابن الجراح رضي الله عنه
الى عمر ابن الخطاب رضي الله عنه اما بعد فاني احمد الله الذي لا
إله إلا هو... وان الروم والقبط قد انكسرة [ت] راياتهم وقد
خمدت نيرانهم.

آخره: وكانت جزيرة ارواد آخر فتوح فتحته المسلمين في خلافة
عثمان ابن عفان رضي الله عنه. وهذا ما بلغنا من فتوح الخلفاء
الراشدين.

ملاحظة: الوصلة بين الاوراق لا تربط بين الاجزاء.
انظر: ملحق بروكلمن، رقم ١ ص ٢٠٨؛ ومعجم المطبوعات
العربية، عمود ١٩٠٨.

[رقم التصنيف MS 297.9: W14 maA vol. 4 سابقاً رقم
٣٨٦.]

دفتر قيد المضابط الجنائية محكمة بداية قضاء زحلة بين
سني ١٨٨٤-١٨٨٥ .

١٥١ ورقة .

٢٧×١٨ سم . ٢٣×١٦ سم . تتراوح الأسطر بين ٢٥ و ٢٩
سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

أوله : انه لقد ورد الى هذه المحكمة اوراق متعلقة بالدعوة المصدرة
على انطون بن طنوس ساسين عمره ٢٠ سنة ...
آخره : بعد ان ورد الى هذه المحكمة اوراق دعوى اسكندر بن
الياس زخور ٢٥ سنة ... طبق الأصل . (يليه ختم كل من سليم
صايغ ، وسلوم ابو فاضل ، وسليم المعوشي ، وملحم زلز .
[رقم التصنيف MS 343.095692: D124 dA]

[الأوامر والمحركات الصادرة عن قائم مقامية النصارى
عهد حاكم النصارى الأمير بشير احمد ابي اللمع سنة
١٨٥٧] .

١٨٦ ورقة . الورق سميك مسطر .

٢٣×٣٤ سم . ٢٠,٥×١٣,٥ سم . قاعدة الخط النسخي .

أوله : يوم الاثنين في ١٣ ل [شوال] سنة ٧٢ [١٢٧٢هـ] امر
لانطون فرح بلوكباشي .

آخره : في ١٩ ن [رمضان] سنة ٧٢ [١٢٧٢هـ] عن انطون
المذكور . الجميل انه بخصوص المبلغ المطلوب ... الخازن
للمرافعة عند محبنا الخوري بطرس في البترون .

كتبت اسماء الأيام بخط أكبر وحبر اسود ، والتواريخ بحبر احمر .
[رقم التصنيف MS 347.095692: L92 aA] لبنان ، قوانين ،
انظمة ، الخ . سابقاً رقم ٨٣٨ .

دفتر ذم من ولي .

٣٣ ورقة . الورق سميك .

[رقم التصنيف MS 332.77: D124 dA] سابقاً رقم ٩١٦ .

دفتر حسابات وديون وأثمان اشياء .

٣٤ ورقة . الورق سميك .

الورقة ٦ رسالة تعبير الرؤيا . ورسالة دعاء الصلاة .

[رقم التصنيف MS 332.77: D124 daA] سابقاً رقم ١٠٧٤ .

[دفتر حسابات ومعاملات تجارية] (ذم) .

١٤٠ ورقة . الورق سميك .

الكتابة عمودية وقد يكتب على الصفحة ثلاثة اعمدة وأكثر وقد
فصل بعض الاحيان بين الاعمدة بخط .

جميع القيود مؤرخة .

على صفحة الغلاف تاريخ تحريره وهو غرة شهر شعبان المعظم
سنة ١٢٤٨ [١٨٣٢م] .

يظهر ان الورقة التي كان عليها اسم التاجر العائدة له قد نزعت .

[رقم التصنيف MS 332.77: D124 dFA] سابقاً رقم ١١٠٢ .

سجل قيد وكالات وكفالات صادر عن محكمة زحلة بين
سني ١٨٨٦-١٨٩٥ .

٦ دفاتر تحتوي على قيود للوكالات والكفالات المسجلة في محكمة
زحلة .

[رقم التصنيف MS 347: S57 sA]

[كتاب في الشريعة المسيحية] .

٢٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٧,٥×١١,٥ سم . ٨×١٢ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ١٧٩٨ م . الناسخ : الخوري يعقوب نخلة .

أوله : بسم الآب ... الباب الأول في القاضي . اقامة القاضي
واجبة بمقتضى الشرع والطبع .

آخره : ينفق ما تخلفه ما تحتاج اليه من حقوقها وما ينبغي ، يكون
النصف لزوجها والنصف الآخر للوارث [الورثة] على قدر
درجاتهم فافهم ذلك .

هذه الكراسة برسم الأب والسيد المطران كيربوكير مكاريوس
نحاس اسقف عكا ... وقد كتبها له الأب الخوري يعقوب نخلة
ويومئذ كان في دير المخلص . حرر في آذار سنة ١٧٩٨ م . تمت .

كتب عيسى اسكندر المعلوف على ورقة الغلاف الداخلية : من
صفحة ١-٢٢ للمطران عبد الله قراعلي [بحبر احمر] من كتابه
مختصر الشريعة .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٣ تموز ١٩٢٥ ، عدد
١٥٥٤] .

[رقم التصنيف MS 349 N15] كتاب شريعة . سابقاً رقم
٣٨٩ .

فتاوى قاضي خان .

فخر الدين حسن ابن منصور قاضي خان ، ٥٩٢هـ/١١٩٦م .

٢٥٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢١,٥×٣١,٥ سم . ٢٤,٣×١٥,٥ سم . ٢٩ سطرا . قاعدة
الخط النسخي .

نسخ ١٢٩١هـ/١٨٧٥م .

الجزء الثالث .

أوله : بسم الله ... الكفالة على نوعين كفالة بالنفس وكفالة
بالمال وكل من النوعين جائز عندنا .

آخره : وقال الله تعالى لنبية محمد مرع [عليه السلام] في حديث الاسراء
لا يتبدل سنة ابيك آدم عليه السلام على صلاة الموتى .

تم فتاوى قاضي خان ... بقلم العبد الفقير يوسف بن موسى عبيد
من عرمون معاملة قضاء كسروان سنة ١٨٧٥ . موافقة [ما بين
مربعين بحبر احمر] سنة ١٢٩١هـ .

يبدأ هذا الجزء من المخطوط بالصفحة ٥٢ حتى صفحة ٦٣٧
من الجزء الثالث من الكتاب المطبوع بمصر سنة ١٣١٠هـ .

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر .

اضيفت ورقة في الصدر تحتوي على الفهرست .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٧٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٤٤ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤٨٧ ؛ كشف الظنون ،
عمود ١٢٢٧ .

[رقم التصنيف MS 349.1766: Q 612 fA] سابقاً رقم ١١٥٩ .

فتاوى قاضي خان .

فخر الدين حسن ابن منصور قاضي خان ، ٥٩٢هـ/١١٩٦م .

٤٦٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٨×٢٧,٥ سم . ١٢×١٧ سم . ٢٩ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ٩٥٣هـ/١٥٤٦م .

أوله : بسم الله ... كتاب الاجارات فصل في الالفاظ التي يتعقد
بها الاجار .

آخره : وقال ابو القسم رحمه الله لا يجوز وقفه وان اذن له

تحفة الطلاب بشرح تنقيح اللباب.

أبو يحيى زكريا بن محمد الأنصاري ، ٩٢٦هـ / ١٥١٩م.

١١٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠,٥ × ١٤,٧ سم. ١٤,٥ × ١٠,٥ سم. ٢٢ سطرا. قاعدة
الخط النسخي.
نسخ ١٠٠١هـ / ١٥٩٢م.

أوله: بسم الله... قال سيدنا... أبو يحيى زكريا [بن محمد]
الأنصاري الشافعي... الحمد لله الذي فقه في دينه من اصطفاه
[اصطفى] له من الأنام.

آخره: ولو كان أحد أبويه مرتدًا والآخر كافرًا اصليًا فكافر اصلي
قاله البغوي والله اعلم.
تم الشرح... تم بتاريخ يوم الخميس عاشر ربيع الأول من شهر
سنة واحد بعد الألف.

تنقيح اللباب لولي الدين ابو زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقي ،
٨٢٦هـ / ١٤٢٢م.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

كتب الكلام المشروح بجزء احمر.

اضيفت ورقة في الصدر عليها جملة اشعار في موضوع اعارة
الكتب.

على ص ١ من الورقة الأولى تقرأ: تملكها باسم مصطفى شعال
وسنة ١١٠١ واسم شعبان ابن عبد الله الخزرجي واسم
عبد الرحمن الشعال بالجامع الأموي.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٨١ و ٩٩/٢ ؛ والملحق رقم ١
ص ٣٠٧ ؛ ورقم ٢ ص ١١٨ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ٤٨٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٥٤١-١٥٤٢.

[رقم التصنيف MS 349.1767: A61 kA] سابقاً رقم
١١٠٧.

وكان الفراغ من نسخه في يوم الاربعاء المبارك سابع وعشرين
محرم الحرام من شهر...

كتبت كلمة «فصل» بجزء احمر واخضر.

[الجمعية السورية ، عدد ٧٤].

[رقم التصنيف MS 349.1767: A38 mA] سابقاً رقم ٣٩١.

[جواهر الفقه].

ابو سعيد طاهر بن قاسم بن احمد الانصاري الخوارزمي ،
٧٧١هـ / ١٣٦٩م.

٨٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١ × ١٦ سم. ١١ × ١٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ٩٥٩هـ / ١٥٥٢م. الناسخ: محمد بن مصطفى.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي هدانا لمعرفته وأكرمنا بتقواه
وطاعته... وبعد فلا نعمة الله تعالى على عباده بأعظم من
الايان... فيقول طاهر بن اسلام بن قاسم الانصاري
الخوارزمي.

آخره: وقد تشبهوا المشايخ في خرقتهم... واحفظنا من أشياع
الهوى [الهوى] والضلالة واهدنا الصراط المستقيم... وبعد فان...
طاهر بن اسلام بن قاسم الانصاري... والعذر عند كرام الناس
مقبول. وقد فرغ المؤلف من تسويده... في غرة رمضان... عام
احدى وسبعين وسبعماية [١٣٦٩م]. وقد وقع الفراغ في شهر
رمضان... [سنة] تسع وخمسين وتسعمائة. تاريخ سنة ٩٥٩. قد
تم في مدرسة طاشلق من يد محمد بن مصطفى.

ذكر نسب المؤلف في صدر الورقة الاولى قبل البسملة.

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر.

اضيفت اربع ورقات الى اول الكتاب وضع عليها محتويات
الكتاب.

انظر: ملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ٨٩ تحت جواهر الفقه ؛
وكشف الظنون ، عمود ٦١٥ تحت جواهر الفقه في العبادات.
[الجمعية السورية ، عدد ١٧].

[رقم التصنيف MS 349.1767: A61 JA] سابقاً رقم ٣٩٣.

الذريعة الى معرفة الاعداد الواردة في الشريعة.

محمد بن احمد بن عماد الاقحسي ، ٨٦٧هـ / ١٤٦٢م.

٣٨٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١ × ١٦ سم. ١٥,٥ × ٩,٧ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ٨٣٦هـ / ١٤٣٢م.

أوله: بسم الله... الحمد لله فاتح ابواب القلوب المغفلة... وبعد
فان بعض الاخوان سألني... وسميته بكتاب الذريعة الى معرفة
الاعداد الواردة في الشريعة وان شئت فقل كتاب الارشاد الى ما
وقع في الفقه وغيره من الاعداد.

آخره: قال المؤلف رحمه الله تعالى كان تقدم لهذه نسخة كتبها
جمع من الطلبة ثم وقع في هذه زيادات وتقديم وتأخير
واختصار... قال وفرغت من تبييض هذه النسخة في الرابع
والعشرين من شهر صفر الخير سنة ست وثلاثين وثمانماية وهو
الشيخ... شمس الملة والدين بن العلامة شهاب الدين بن العماد
الاقحسي المصري الشافعي.

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر.

اضيفت اربع ورقات في الصدر تحتوي على الفهرست.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٦٩ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١١٤ ؛
كشف الظنون ، عمود ٨٢٦.

[رقم التصنيف MS 349.1767: A33 zA] سابقاً رقم ١١٥٦.

[مسائل فقهية].

كمال الدين احمد.

٢٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١ × ١٤,٥ سم. ١٠ × ١٦ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.

أوله: بسم الله... أما بعد الحمد لله كفاء افضاله... فهذا ما
سئلت جمعه وترتيبه وتهذيبه عن المكررات وتقريبه من الاصول
المنيفة للإمام ابي حنيفة.

آخره: عن الامامين القاضي ابي مطيع... وهم عن امام الأئمة
ابي حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي رضي الله تعالى عنه.

القاضي فيها افتيا بصحة الحجر على الحر البالغ كما هو مذهب ابي
يوسف ومحمد رحمهما الله.

تمت كتابة فتاوى قاضي خان... بقلم... احمد بن حسين بن
عزيبان... وذلك في غرة شهر صفر الخير من شهر سنة ثلاث
وخمسين وتسعمائة.

يبدأ هذا الجزء من المخطوط بالصفحة ٢٩٧ من الجزء الثاني حتى
الصفحة ٦٣٧ من الجزء الثالث من الكتاب المطبوع في مصر سنة
١٣١٠هـ.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٧٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٤٤ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤٨٧ ؛ كشف الظنون ،
عمود ١٢٢٧.

[رقم التصنيف MS 349.1766: Q 612 fA] سابقاً رقم ١١٦٠.

مختصر ابي شجاع.

تقي الدين احمد بن الحسين ابو شجاع الاصفهاني ، ٥٠٠هـ /
١١٠٧م.

٤٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١,٥ × ١٥,٥ سم. ٩ × ١٣,٣ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: بسم الله... الحمد لله... قال القاضي ابو شجاع احمد بن
الحسين بن احمد بن محمد الاصفهاني رحمه الله تعالى سألني
بعض الاصدقاء حفظهم الله تعالى ان اعلم مختصراً في الفقه على
مذهب الإمام الشافعي.

آخره: وان ملك الأمة المطلقة بعد ذلك لم تصر ام ولد له
بالوطيء في النكاح وصارت ام ولد بالوطيء بالشبهة على احد
القولين.

كتبت كلمة «فصل» بجزء احمر.

انظر: كشف الظنون ، عمود ١٦٢٥.

[رقم التصنيف MS 349.1767: A165 mA] ابو شجاع
الاصفهاني. سابقاً رقم ١١٩٣.

[مجموع من الفرائض والدامغة وأخبار أخرى].

١١٠ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الأوراق.
١٥,٥×٢٢,٥ سم. ١١,٥×١٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- شرح الرحبية في الفرائض.

محمد بن محمد بن أحمد الغزي، ٩٣٥هـ / ١٥٢٩م.
الورقة ١ - الورقة ٣٧.

أوله: بسم الله... قال فقير الله تعالى محمد ابن محمد ابن محمد
ابن احمد الغزي الشافعي... اما بعد فقد اخترت الله تعالى في
وضع تعليق لطيف على ارجوزة العلامة الفرضي... الرحي...
ليحل أفاظها.

آخره: كأنك تراه فإن لم تراه فانه يراك. وقد ختم رحمه الله
كتابه بالحمد...

كتب الكلام المشروح بجزء احمر.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٣٩٣.

بغية الباحث [الرحبية] لموفق الدين محمد بن علي بن محمد ابن
المتفتنة، ٥٧٧هـ / ١١٨١م.

٢- [الفرائض الأشنبية].

عبد العزيز ابن علي الأشنبية، ٥٥٠هـ / ١١٥٥م.
الورقة ٣٧ - الورقة ٦٦.

أوله: بسم الله... قال الشيخ الامام العالم ابو الفضل عبد العزيز
ابن علي الأشنبية... اما بعد... فأني خرجت مختصرا في
الفرائض وعريته من الخلاف في المسائل الغوامض.
آخره: والباقي هو الثلث لابن اخيه... وابنه ورثا مال ميته بينها
نصفين.

كتبت موضوعات الأبحاث بجزء احمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٩٠؛ والملحق رقم ١ ص ٦٧٤؛
هدية العارفين، ج ١ عمود ٥٧٩؛ كشف الظنون، عمود
١٢٤٥.

٣- القصيدة المسماة بالدموغة.

حسان ابن ثابت.

الورقة ٦٧ - الورقة ٧٠.

أوله: هذه القصيدة... من نظم حسان بن ثابت...

أبا الربع عن اسما ان يتكلم

وهم يترداد الجواب وجمجما.

على المختار والأصحاب جمعاً

وعن أزواجه والتابعينا.

اطلب هذه القصيدة في الديوان المطبوع بمصر سنة ١٩٢٩

ص ٣٣٦-٣٧٢ بعناية الاستاذ عبد الرحمن البرقوقي ففتها

اختلاف حري بالنظر.

نقط حمر بين الأسطر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٧؛ والملحق رقم ١ ص ٧٦

(حسان بن ثابت).

٤- الدافعة الدامغة.

عبد الله بن عمر.

الورقة ٧٠ - الورقة ٧٤.

أوله:

ألا فابكي لفقد الطاعينا

لفقد الجيرة المترحلينا.

وضعت نقط حمراء بين الاسطر.

انظر: ايضاح المكنون، ج ١ عمود ٤٤٢ نسبا الى محمد بن

الحسن ابن محمد بن عبد الله بن محمد الكلاعي الحميري وكان

حيًا سنة ٤٠٤.

٥- أخبار متفرقة. تحتوي على:

أ- أخبار عن الفضل بن يحيى البرمكي.

الورقة ٧٤ - الورقة ٧٨.

ب- عن احمد بن أبي داوود وتميم ابن جميل.

الورقة ٧٨ - الورقة ٨٠.

ج- عن معن بن زائدة.

الورقة ٨٠ - الورقة ٨٤.

د- خبر رجل من أعيان بغداد.

الورقة ٨٤ - الورقة ٩٠.

ه- خبر العباس بن يحيى البرمكي واحد الدماشقة وراثي

البرامكة.

الورقة ٩٠ - الورقة ٩٨.

و- قصة ابن مروان مع ملك التوبة.

الورقة ٩٨ - الورقة ١٠٠.

ز- خبر عبد الله بن سليمان وابي العباس احمد بن الخطيب.

الورقة ١٠٠ - الورقة ١٠٢.

٦- من أمثال الهند.

الورقة ١٠٢ - الورقة ١٠٢.

٧- أخبار عن عمر بن الخطاب.

الورقة ١٠٣ - الورقة ١٠٧.

٨- قصة سقراط وسبب قتله.

الورقة ١٠٧ - الورقة ١٠٨.

٩- معرفة منازل القمر.

الورقة ١٠٨ - الورقة ١١٠.

[رقم التصنيف MS 349.1767: G41 sA] سابقاً رقم ١١٣٢.

[حل الرموز في كشف الحل والحزمة والكنوز].

ابراهيم خطيب جامع نشانجي.

١٨ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٩,٥×١٥ سم. ١٤,٥×٦,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١١٦٦هـ / ١٧٥٣م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي شرف نوع الإنسان
بالاصغرين القلب واللسان... وبعد فيقول الفقير الى رحمة ربه
الغني ابراهيم المعروف بخطيب جامع نشانجي لما رأيت الرسالة
المنسوبة للشيخ نوح الشيرازي... في بيان ما يحل ويحرم عن
الحيوانات... اردت ان أكتب لها شرحاً... وسميت هذا الشرح
بحل الرموز في كشف الحل والحزمة والكنوز.

آخره: والضفدع والكوسج ويفتقر عنده غير السمك الى الذكوة
كخنزير البحر وكلبه وانسانه ومما عدا ذلك. تم سنة ١١٦٦هـ.
هناك تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: ايضاح المكنون، ج ١ عمود ٤١٦.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوم في ١٩ حزيران سنة ١٩١٨،
عدد ١٢٤١].

[رقم التصنيف MS 349.1767: H181 hA] سابقاً رقم
١٠١٢.

[مجمع البحرين وملتقى النيرين].

أحمد بن علي بن ثعلب ابن الساعاتي، ٦٩٤هـ / ١٢٩٥م.

١٣١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٧,٥×١٨ سم. ١٥×٩ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: بسم الله... الحمد لله جاعل العلماء انجماً... أما بعد فهذا
كتاب... وهذا مجمع البحرين... وهذا ملتقى النيرين.

آخره: ثم قسمت المبلغ على وفق الصحيح... لم يكن سهماً.
كتبت مطالع الفصول بجزء احمر.

اشير الى مطالع الجمل بخط احمر.

هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٨٢؛ والملحق رقم ١ ص ٦٥٨؛
برنستون - غاريت - رقم ١٦٧٨؛ المتحف البريطاني

(الملحق)، رقم ٢٨٤؛ باريس - المكتبة الوطنية، رقم ٨٨١ -

٨٩٠؛ كشف الظنون، عمود ١٥٩٩ - ١٦٠٠.

[رقم التصنيف MS 349.1767: I131 mA] سابقاً رقم ٩٩٧.

تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائد.

عبد البر محمد بن محمد ابن الشحنة، ٩٢١هـ / ١٥١٥م.

٦٧٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١×١٥ سم. ١٦×١٠ سم. ٢٧ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله محكم الشرع الشريف
ومؤيده... ووسمه بتفضيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائد.

آخره: والحاصل انه ختم بتعطير الصلاة والسلام المتقدمين على
من ذكر للوجود بعطرها وطيبها متواترين مؤبدين يفوق أرجحها كل
عطر وطيب ليكون ختامه مسكاً بل أذكى وأعطر وليك [وليكن]

هذا آخر الكلام في هذا المقام ولنختم بالصلاة والتسليم على
أكمل الخلق محمد صلى الله عليه وسلم.

وقد وقع الفراغ من تصنيف هذا الكتاب بعد شهر رمضان المعظم
قدره وحرمة من شهور سنة ٨٩٥ على يد مؤلفه الحقيق عبد البر

محمد بن محمد بن محمود بن غازي ابن ايوب بن محمود...
الشهير بابن الشحنة.

[الأشباه والنظائر].

زين العابدين عمر ابن ابراهيم ابن نجم المصري ،
٩٧٠هـ/١٥٦٣م.

٢٥٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠×١٢,٥ سم. ١٣×٦,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ١٠٠٧هـ/١٥٩٩م.

أوله : بسم الله... الحمد لله على ما أنعم... وبعد [على الهامش]
فان الفقه أشرف العلوم قدراً وأعظمها أجراً.
آخره : فابتلي بالاتراك حتى جعلوه على رأس شجرتين مقطعا
نصفين رحمه الله تعالى. وهذا آخر ما أورده... الشيخ زين بن
نجم من كتاب الأشباه والنظائر... تم تاريخ سنة سبع والـ
في الصدر ورقتان تقرأ عليهما اسماء محمد قاسم الكيلاني سنة ١٢٨٥
ومحمد حسن الكيلاني ومحمد حسين جيلاني وعبد الفتاح محمد
القوننجي سنة ١٢٩٢ والحاج ابراهيم بن سعيد الكيلاني.
وضع اطار احمر حول الصفحات.
كتبت المطالب على الهوامش.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣١٠ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٤٦ رقم
٤ ورقم ٢ ص ٤٢٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ٩٨ ؛ معجم
المطبوعات العربية ، عمود ٢٦٥ .
[رقم التصنيف MS 349.1767: I134 asA] سابقاً رقم
١١٦٤ .

[الأشباه والنظائر الفقهية على مذهب الحنفية].

زين العابدين عمر ابن ابراهيم ابن نجم المصري ،
٩٧٠هـ/١٥٦٣م.

١٨٧ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
٢١×١٤,٥ سم. ١٥×٨ سم. ٢٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : بسم الله... الحمد لله على ما أنعم... وبعد فان الفقه أشرف
العلوم.
آخره : فغضب محمد وقال قطعك الله كما قطعت كتي فابتلي

[الأشباه والنظائر في الفقه].

زين العابدين ابن ابراهيم ابن نجم المصري ، ٩٧٠هـ/
١٥٦٣م.

٣٣١ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×٢٠,٥ سم. ١٤×٨ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١١٧٥هـ/١٧٦١م.

أوله : بسم الله... الحمد لله على ما أنعم... وبعد فان الفقه أشرف
العلوم... تسميته بالأشباه والنظائر.
آخره : وقال قطعك الله كما قطعت كتي فابتلي بالاتراك حتى
جعلوه على رأس شجرتين... وهذا آخر ما أورده من كتاب
الأشباه والنظائر في الفقه.

وكان الفراغ منه في السابع والعشرين من جمادى الثاني سنة تسع
وستين وتسعماية (١٥٦١م)... قد كمله ناسخه نهار الاثنين لأربعة
أيام خلت من شهر رجب الفرد المبارك الذي هو من شهور خمس
وسبعين ومائة والـ... على يد كاتبه (مخروم).

كتبت ابواب الكتاب على الهامش بحجر احمر. موضوعات
الفصول ومطالع الجمل بحجر احمر.
اضيفت خمس ورقات تحتوي على فهرست الكتاب بدون ذكر
الصفحات.

هناك تعليقات على الهوامش

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣١٠ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٢٥ ؛
كشف الظنون ، عمود ٩٨ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ٢٦٥ .
[رقم التصنيف MS 349.1767: I1341 aA] سابقاً رقم ٩٨٨ .

[قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام].

جمال الدين حسن بن يوسف ابن المطهر الحلي ، ٧٢٦هـ/
١٣٢٦م.

٣١٣ ورقة. الورق سميك ورقيق.
٢٦,٥×١٦,٥ سم. ١٦×٩ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
الجزء الأول : من الورقة ١ - الورقة ٢١٩ .
الجزء الثاني : من الورقة ٢٢٣ - الورقة ٣١٣ .
نسخ ٦٩٩هـ/١٣٠٠م.

أول الجزء الأول : بسم الله... الحمد لله على سوايغ النعماء... اما
بعد فهذا كتاب قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (يبدأ
بكتاب الطهارة).

آخر الجزء الأول : لو دفع اليه مالا وقال له اصرف بعضه إلى زيد
والباقي لك فمات قبل الدفع انزل. ولو قال ادفع اليه بعد موتي لم
ينزل. (ينتهي بكتاب الوقوف والعطايا).

أول الجزء الثاني : بسم الله... كتاب النكاح وفيه أبواب.
آخر الجزء الثاني : ينتهي بكتاب الجنائيات.

... خط المصنف فرغت من تسويده في ليلة اربع عشر ذي
الحجة سنة تسع وتسعين وستماية ووافق الفراغ في داخل الروضة
الحايرية... من نسخ هذا الكتاب على يد... ابن أبي المعاني محمد
تقي [بعدها مخروم].

اضيفت ست ورقات في الصدر تحتوي على فهرست الكتاب.
اشير الى مطالع الجمل بخط احمر.

هناك تعليقات على الهوامش بعضها ذكر مصدرها.
كتبت الفصول والمقاصد والكتب بحجر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٦٤ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٠٧ ؛
ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٢٤٢ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود
٢٨٤ .

[رقم التصنيف MS 349.1767: I1324 qA] سابقاً رقم
١٠٧٨ .

كتبت مطالع الجمل بالحبر الأحمر.
وضع اطار مزدوج الخطوط بالحبر الاحمر حول الكتابة في كل
صفحة.

انظر: ايضاح المكنون ، عمود ٣١١ .
[رقم التصنيف MS 349.1767: I13 tA]

[كشف النقاب المجازي عن دالية ابن حجازي].

شعيب بن اسماعيل الكيالي ، ١١٧٢هـ/١٧٥٩م.

٤٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١,٥×١٥,٥ سم. ٩×١٥,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٢١٤هـ/١٧٩٩م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي ألبس أهل الأدب حلل
المهابة... وبعد فيقول... شعيب بن اسماعيل الكيالي... وسميته
كشف النقاب المجازي عن دالية ابن حجازي.

آخره : او تصدق بقيمته طعاماً أو صوم [صوماً]... وتضمن
الشجرة الكبير ببقرة والصغيرة بشاة... تم الكتاب... على يد...
عباس الحلاق... في ٦ أيام خلت من ذي الحجة سنة ١٢١٤؟
وضعت خطوط حمراء فوق الكلام المشروح.

يتبعه كتاب مختصر في الفقه على مذهب الإمام الشافعي. وغاية
الاختصار للإمام أبي الطيب مع تدريب الواثق في معاملة الخالق
للكيالي (ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٢٧١).

انظر: ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٣٦٩ ؛ هدية العارفين ،
ج ١ عمود ٤١٨ .

[رقم التصنيف MS 349.1767: I132 kykA] سابقاً رقم ٨١٠ .

بالاتراك حتى جعلوه بين شجرتين فقط نصفين... وهذا القدر ما أردناه من كتاب الاشباه والنظائر في الفقه على مذهب الامام الأعظم ابي حنيفة.

الأوراق الأربع الأولى فهرست وبيان الكتاب.

وضع إطار بحبر احمر حول الصفحات.

على الورقة الأخيرة تقرأ اسم: سلمان ابن احمد تقي الدين سنة ١٢٦٣ وعلى الورقة الاولى اسم: سعيد تقي الدين وخاتمه.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٣١٠؛ والملحق رقم ١ ص ٦٤٦؛ كشف الظنون، عمود ٩٨؛ معجم المطبوعات، عمود ٢٦٥. [رقم التصنيف MS 349.1767: I1341 sA] سابقاً رقم ١٢٢٠.

— ٣٧٦ —

[الاختيار] المختار في فروع الحنفية.

عبد الله بن محمود الموصلي ابن مودود، ٦٨٣هـ/١٢٨٤م.

١٢٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨×٢٨ سم. ١١,٥×٢٠ سم. ٢٧ سطراً. قاعدة الخط الفارسي.

ناقص الأول والآخر.

أوله: من فرحة او جرح فاذا جرح فقد سال من موضعه. آخره: فله السدس بالفرائض والنصف للبتن أو الثلثان للبتين وصاعداً والباقي...

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

وضع فوق كلمة «قال» خط بحبر اسود.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٦٥٧؛ كشف الظنون، عمود ١٦٢٢.

[رقم التصنيف MS 349.1767: I292 iA] سابقاً رقم ١١٥٥.

— ٣٧٧ —

المختار في فروع الحنفية.

عبد الله بن محمود الموصلي ابن مودود، ٦٨٣هـ/١٢٨٤م.

١٥٧ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.

١٣×٢٢ سم. ٧,٥×١٢,٥ سم. ١١ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله على جزيل نعمائه... وبعد فقد طلب إلي من وجب جوابه على ان اجمع له مختصراً على مذهب... وسميته [خروم].

آخره: والثالثة مقام الثاني وكذا ان مات رابع وخامس... وقع الفراغ... في شهر شعبان في يوم السبت على يد [خروم فوق الاسم].

هناك تعليقات على الهوامش كثيرة.

كتب مطالع الجمل والأبواب والفصول بحبر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٨٢؛ والملحق رقم ١ ص ٦٥٧؛ كشف الظنون، عمود ١٦٢٢؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ٤٦٢.

[رقم التصنيف MS 349.1767: I292 mA] سابقاً رقم ٨٠٦.

— ٣٧٨ —

[حاشية على الحبيب والقول المختار في شرح مختصر ابي شجاع].

شجاع].

شهاب الدين احمد بن احمد بن سلامة القليوبي، ١٠٧٠هـ/١٦٥٩م.

١٤٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥×٢٠,٥ سم. ١٠,٥×١٥,٥ سم. ٢٦ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٠٦٤هـ/١٦٥٣م.

أوله: بسم الله... الحمد لله حمداً يوافي نعمه العديدة... وبعد فهذه حواشي على فتح الحبيب والقول المختار في شرح ابي شجاع المسمى بالتقريب وغاية الاختصار.

آخره: تزويجها فان عجزت عن الكسب فنفتها في بيت المال... هذا آخر ما تيسر تعليقه على هذا المختصر... قال مؤلفه وكان

الفراغ منه في صبيحة يوم السبت الرابع من شهر ربيع الثاني من شهور سنة اثنين وخمسين والفر.

وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب صبيحة الثلاثاء المبارك عاشر شهر شعبان المبارك من شهور سنة اربع وستين والفر على يد... حامد ابن سليم العجلوني... وكان تعليقها في الجامع الأزهر. هناك تعليقات على الهوامش.

كتب كلمة «قوله» وكلمة «فصل» بحبر احمر.

على صفحة العنوان تقرأ اسم: يوسف الزعبي سنة ١٢٠٤هـ [١٧٨٩م]. واسم عبد الباقي بن الحاج علي ديب.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٣٦٤؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٩٢؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ١٦١؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٥٣٥؛ والمخطوط رقم ٤٥٣ أعلاه.

[رقم التصنيف MS 349.1767: k14 kA] كتاب حاشية ابن قاسم. سابقاً رقم ٩٣٠.

— ٣٧٩ —

التوضيح في شرح المقدمة في الصلاة لأبي الليث السمرقندي.

مصطفى بن زكريا بن آي طوغمش القرمانى، ٨٠٩هـ/١٤٠٦م.

١٣١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥×٢١ سم. ٨×١٤ سم. ١٧ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ٩٨١هـ/١٥٧٣م.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... [يقول]... مصطفى ابن زكريا بن ايدوغمش القرمانى... لما رأيت مختصر مقدمة الصلوة المنسوب... للسمرقندي... اردت ان أكتب له شرحاً... فسميته التوضيح.

آخره: شاكرين حامدين على إتمام التوضيح... تم الكتاب... كاتبه... من شهور سنة احدى وثمانين وتسعمائة. كتبت مطالب الكتاب على الهامش بحبر احمر.

اشير الى مطالع الجمل بخط احمر فوق الكلمة الأولى.

هناك تعليقات على الهوامش.

الأوراق منثورة - خروم عث ورطوبة حتى التلف.

مقدمة أبي الليث للإمام نصر بن محمد السمرقندي، ٣٧٣هـ/٩٨٣م.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٩٦؛ والملحق رقم ١ ص ٣٤٨ و ٥١٤؛ كشف الظنون، عمود ٥٠٨ و ١٧٩٥؛ والمخطوط رقم

٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ أدناه.

[رقم التصنيف MS 349.1767: K18 tA] منسوب تأليفه لأبي الليث السمرقندي. سابقاً رقم ١٠٩٩.

— ٣٨٠ —

[حاشية على شرح الهداية للمرغيناني].

حسين بن محمد قرة جلي زاده، ١٠٠٧هـ/١٥٩٨م.

١٦٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥,٥×٢٧ سم. ١١×٢٠ سم. ٣٣ سطراً. قاعدة الخط الفارسي.

ناقص.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي شرح صدر الشريعة الغراء... وبعد فان تكميل النفوس الانسانية بالفضائل القدسية.

آخره: أو لم يعلم اشاراته لم يكن حكمه الأخرس فلا يعتبر اشاراته وكتابه. تم.

الهداية في الفروع لشيخ الاسلام برهان الدين علي ابن أبي بكر المرغيناني ٥٩٣هـ/١١٩٦م. كشف الظنون، عمود ٢٠٣١.

هناك تعليقات على بعض الهوامش، مع ذكر مصادرها.

انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ٣٢١.

[رقم التصنيف MS 349.1767: K181 kA] سابقاً رقم ٨٠٧.

— ٣٨١ —

[كتاب فقه].

٢١١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦×٢٢ سم. ١١×١٠ سم. ٢٢ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

ناقص الأول.

أوله: ولو قال انت طالق وأشار باصبعه ثم قال اردت بها الاصبع لا الزوجة لم يقبل ظاهراً ولا باطناً.

آخره: وان كان معها محرم لأنها لا تتميز من المسكن بموضع فان بنى بينه وبينها حائلاً وبقي لها ما يليق بها سكناً جائز والله تعالى اعلم بالصواب.

هناك تعليقات على الهوامش.

كتب الأبواب بحبر احمر.

[كتاب في الشرع الإسلامي].

١٥٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٣,٥×١٩,٧ سم. ٧,٥×١١ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... اما بعد حمداً لله على نواله... فإن أصول
الشرع ثلاثة: الكتاب والسنة واجماع الأمة، والأصل الرابع
القياس المستنبط من هذه الأصول.
آخره: ومعنى الافراد ان يعبر كل مسمى بانفراده كأن ليس معه
غيره والحمد لله.

كتبت مطالع الجمل والأبواب والموضوعات بخط أكبر.
التعليقات على الهوامش كتبت على أشكال هندسية جميلة.
تقرأ على صفحة العنوان اسم محمد بن يحيى بن عبد الحفيظ.
[رقم التصنيف MS 349.1767: K62 kaA] سابقاً رقم ٨٩٥.

[كتاب في الفقه].

٣٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٣×٢٠ سم. ٦×١٢ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.
نسخ ١٠٢٥هـ/١٦١٦م.
ناقص الأول.

أوله: كان من ذوي العلم أولاً كالطابع لما يطبع به والخاتم لما
يختم به.

آخره: ويتبرك بالآثار والأخبار المذكورة فيه والحمد لله على التمام.
وقد وقع الفراغ منه يوم الاثنين في وقت الضحى في الشهر جمادى
الآخرة... سنة خمس وعشرين والألف.

أشير إلى الكلام المشروح بخط احمر.
وضع اطار احمر حول بعض الصفحات.
[رقم التصنيف MS 349.1767: K62 kiA] سابقاً رقم
١٢٤١.

- ٣٨٦ -
كتاب شرح الرحبية في الفرائض [الفرائض الرحبية] على
مذهب الإمام الشافعي. شرح لغنية الباحث.
جلال الدين السيوطي، ٩١١هـ/١٥٠٥م.

٣١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٣×١٣ سم. ٩×١٣ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله...
أول ما نستفتح المقالا
بذكر حمد ربنا تعالى
والحمد على ما أنعمنا
حمدا به يجلو عن القلب العما [العمى]
آخره: وهذا وجه العمل في المفقود وقيل غير ذلك والله تعالى
اعلم. تمت النسخة.

كتبت مطالع الجمل والفصول بحجر احمر.
هناك تعليقات على بعض الهوامش.
غنية الباحث ارجوزة معروفة بفرائض الرحبية لصالح الدين
يوسف بن عبد اللطيف بن الرحبي.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٩١؛ والملحق رقم ١ ص ٦٧٥؛
معجم المطبوعات العربية، عمود ٩٢٨؛ كشف الظنون، عمود
١٢١١ وعمود ١٢٤٦-١٢٤٧.
[رقم التصنيف MS 349.1767: K62 mA] سابقاً رقم ٩٠٢.

[كتاب في الفقه].

٩١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٢٠ سم. ١٠×١٤ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٠٦١هـ/١٦٥١م.
ناقص الأول.

أوله: احد طرفيه بتحريك الطرف الآخر اذا وقعت في احدي
جانبيه نجاسة جاز الوضوء من الجانب الآخر.
آخره: ما صحت منه المسألة على ثمانية واربعين فما خرج أخذت
له من بينهم سهام كل وارث حبة. تم الكتاب.
قد وقع الفراغ من كتابة هذا الكتاب المبارك لسته ليال خلون من

ربيع الآخر من شهر سنة ١٠٦١ على يد... عبد الرزاق ابن
حسن ابن علي بن محمد بن بدر.
اشير الى مطالع الجمل بخط احمر.
كتبت كلمة «كتاب» و«فصل» بحجر احمر.
[رقم التصنيف MS 349.1767: K62 tA] سابقاً رقم
١٠٨١.

[كتاب فقه].

١٣٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢٠ سم. ٩,٥×١٣ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٠٥٧هـ/١٦٤٧م.

أوله: بسم الله... كتاب الطهارة. قال الله تعالى: يا أيها الذين
آمنوا إذا قمتم إلى الصلوة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق.
آخره: وأردت [وأردت] معرفة ما يصيب كل واحد من حساب
الدرهم قيمت [قيمة] ما صحت منه المسئلة على ثمانية واربعين
فيما خرجت اخذه من سهام كل وارث حبة.
تمت الكتاب... في شهر صفر سنة ١٠٥٧.
كتبت اسماء الكتب واسم ابي حنيفة بحجر احمر.
[رقم التصنيف MS 349.1767: K62 taA] سابقاً رقم
١٠٨٧.

[مجموع فتاوى].

٢٠٣ وراقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×١٣,٥ سم. ٩,٥×١٤ سم. الاسطر تتراوح بين ١٧
و١٩. قاعدة الخط الفارسي.

يحتوي على:
١- [فتاوى] قضاء الأرب في اسئلة حلب.
تقي الدين ابو الحسين علي بن عبد الكافي بن سليم السبكي،
٧٥٦هـ/١٣٥٥م.
الورقة ١، الورقة ١٠٠.
أوله: بسم الله... قال الشيخ الامام العالم شهاب الدجى

الاذري رحمه الله سائلاً الشيخ الإمام شيخ الإسلام تقي الدين السبكي .
آخره : فالجارية المأخوذة على هذه الصورة فيها هذا الخلاف واحتجنا بها محلة الورع .

تمت المسائل الملقية بقضاء الأرب في اسئلة حلب . قال مؤلفه ... فرغت منه في العاشر من شهر ربيع الأول سنة ثمان واربعين وسبعماية بالدهشية ظاهر دمشق ... بلغ هذا الكتاب مقابلة جيدة بحسب الطاقة على نسختين ... بتاريخ يوم الجمعة ثاني شعبان ... وكتب مالكة مقابلة ... عبد القادر ... بن عمر ... الشافعي القادري الأشعري الدمشقي .

كتبت المسألة ورقها بحجر احمر .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩٥ ؛ وج ٢ ص ٨٦ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ٢ ص ١٠٢ .

٢- [فتاوى] .

شهاب الدين احمد بن حمدان الاذري ، ٧٠٨هـ / ١٣٠٨م .
الورقة ١٠١ - الورقة ١٣١ .

ناقص الأول .

أوله : والاحتياط ما للأب والجد انتهى . وقال الماوردي واما شراء العقار .

آخره : وفرق بعضهم بين الزوجة والخادم بأن الزوجة لها الحق من مال الزوج ولها النظر في بيتها مجاز لها أن تصدق بما لا يكون إسرافاً ... فيشترط الاذن في عطية الخادم دون الزوجة . انتهى ما نقله رحمه الله [بدون ذكر الاسم] ... بلغ مقابلة على نسخة مقدمها .

ملاحظة : لا صفحة عنوان انما اشير الى الكتاب بكلمة يتلوه فتاوى الاذري كتبت مكان الوصلة .

انظر : ملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ١٠٨ .

٣- المسائل الزاهرة والأجوبة الباهرة .

أبو حامد محمد بن عبد الله ابن ظهيره .

الورقة ١٣٣ - الورقة ١٦١ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين حمداً يوفي نعمه ويكافي مزيده ... اما بعد فقد وردت على هذه المسائل المفيدة من بلاد زهران من الفقيه ... ابي اسحق ابراهيم بن علي الزهراني المعروف بابن عاليه .

آخره : ويحتاج جهده ولا يتوقف بذلك على ما قرأه ... والله تعالى اعلم وبه التوفيق سبحانه . بلغت مقابلة على النسخة التي كتب بها بحسب القدرة بتاريخ يوم الثلاثاء سادس شعبان [ثم كلمات غير مرقوة] .

كتب على ورقة العنوان لحة عن المؤلف وذكر مولده بانه سنة

٧٥١هـ / ١٣٥٠م ، ووفاته سنة ٨١٧هـ / ١٤١٤م .

كتبت مطالع الجمل بحجر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨١ .

٤- فتاوى الشيخ سراج الدين البلقيني .

سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني .

الورقة ١٦٢ - الورقة ١٧٧ .

أوله : بسم الله ... اما بعد فهذه مسائل سألت عنها عالم الحجاز جمال الدين بن ظهيرة لشيخ الإسلام سراج الدين البلقيني . آخره : ان فاطمة افضل ثم خديجة ثم عائشة ثم استدلت عليه بجديت اخبارها في مرضه بموته ... فبقية بناته افضل والله أعلم . كتبت مطالع الجمل بحجر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٥٩ وص ٣٩٥ وض ٤٢٤ ؛ وج ٢ ص ٤٧ وص ٩٣ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٥ ص ٢٦٧ وص ٦١١ وص ٦٨٠ وص ٧٥٤ ؛ ورقم ٢ ص ٧٩ وص ١١٠ .

٥- القول التام في آداب دخول الحمام .

شهاب الدين ابو العباس احمد بن عماد الدين الاقحيسي ، ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م .

الورقة ١٧٨ - الورقة ٢٠٠ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله البر الكريم الواسع العليم ... وبعد فهذا كتاب سميته بالقول التام في آداب دخول الحمام اذكر فيه آداباً تتعلق بالداخل .

آخره : ان نومه بعد دخول الحمام انفع من شرب الدواء والله تعالى اعلم . هذا آخر ما يسر الله الكريم من القول التام في آداب دخول الحمام . بلغ مقابلة على النسخة المنقول منها .

كتبت مطالع الجمل بحجر احمر .

تعلقات على بعض الهوامش .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٩٤ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ٢ ص ١١١ ؛ برنستون - غاريت - رقم ١٥٠٧ .

٦- [فتاوى] .

الورقة ٢٠٠ ق - الورقة ٢٠٣ .

أوله : وهذه اسئلة سئل عنها شيخنا العلامة شمس الدين محمد بن [فراغ] مسألة رجل أوصى ان يكون كرمه وفقاً على شخص . آخره : وذهب أبو حنيفة رحمه الله تعالى الى صحة العقد ... على الميت ... شيخنا العلامة شمس الدين ... الفقير [غير مرقوة] .

كتبت مطالع الجمل بحجر احمر .

[الجمعية السورية ، عدد ٢٨] .

[رقم التصنيف MS 349.1767: M23 mA] سابقاً رقم ٣٩٠ .

- ٣٩٠ -

[مجموع في الشريعة وعلم الفلك] .

٦١ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٤,٥ × ١٠,٥ سم .

يحتوي على :

١- [رسالة في حساب الفرائض] .

بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد العاملي ، ١٠٣٠هـ / ١٦٢١م .

الورقة ١ - الورقة ٦ .

أوله : بسم الله ... الكتاب الثالث من المنهج الرابع من الحبل المتين وفيه مقدمة وخمس مطالب .

آخره : المنتهى بعض التضعيف وما تحت . ب هو تضعيف كل وارث من المنتهى على تقدير الانوثة وما تحت ... نصف النصيبين عنه قدس سره .

وضع اطار احمر حول الصفحات .

يحتوي على جداول .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٥٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ١١٤ ؛ ورقم ٢ ص ٥٩٥ .

٢- معرفة سمت القبلة .

محمد بن محمد الفارسي .

الورقة ١٠ - الورقة ١٨ .

أوله : بسم الله ... بعد الحمد والثناء ... يقول الفقير ابو الخير محمد بن محمد الفارسي لا يخفى على أولى النبي ان معرفة سمت القبلة يمكن بوجوده كثيرة .

آخره : الاقليم السابع بلاد طول عرض ... هرمزيج تمت بحمد الله .

يحتوي على صور وجداول .

وضعت الاصطلاحات بحجر احمر .

٣- [تشریح الافلاك في علم الهيئة] .

بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد العاملي ، ١٠٣٠هـ / ١٦٢١م .

الورقة ٢٠ - الورقة ٦١ .

أوله : بسم الله ... ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانه فقتنا عذاب النار ... أما بعد فيقول ... بهاء الدين محمد العاملي .

آخره : لأنها اعرض وأقصر وهي تحت ... الناقة وتحت الكف ... كتبت مطالع الجمل بحجر احمر .

يحتوي على جداول وصور .

على الورقة ٣٢ تقرأ : كتبه علي بن علي بن احمد العمري السبكي ... وكان الفراغ منها نهار الخميس السابع من شهر محرم الحرام سنة ١٠٩١ احدى وتسعين ولف [١٦٨٠م] .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٥٧ ؛ وملحق رقم ١ ص ١١٤ ؛ ورقم ٢ ص ٥٩٥ .

[رقم التصنيف MS 349.1767: M23 maA] سابقاً رقم ١٠٠٦ .

- ٣٩١ -

[مجموعة كتب في الفقه واللغة وقصائد لشعراء مختلفين] .

٢٣١ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٧ × ١٣ سم . ١٢ × ٩ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .

يحتوي على :

١- [كتاب فقه] .

الورقة ٢ - الورقة ٩٢ .

نسخ ٨٩٨هـ / ١٤٩٣م .

ناقص الأول .

أوله : يعني مع صح الصحيح دون المخروج فحيثذ يكون ناقصاً للوضوء .

آخره : ولو كان الخارج من القسمة بينها ... بأن قسمت اثنين وسبعين سهماً على ثمانية واربعين حبة يخرج لكل حبة سهم ونصف ... حبة وثلاث وعلى هذا فقس .

تمت الكتاب ... يوم الجمعة جمادى الآخر في تاريخ سنة ٨٩٨ . كتبت اسماء الكتب ومطالع الجمل بحجر احمر .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

الأوراق مرقمة .

٢- [قصيدة وعظية على أحرف الهجاء] .

الورقة ٩٣ - الورقة ١٠٧ .

أوله : بسم الله ...

تبارك ذو العلي والكبرياء

تفرد بالجلال وبالبقاء

آخره :

تلق مواعظي بقبول صدق

تفز باليسر عند حلول لاي .

هناك شروح تتخلل الأسطر .

كتبت عناوين القوافي بحجر احمر .

٣- [قصيدة لامية في التوحيد].

الورقة ١٠٨ - الورقة ١١٠.

أوله : بسم الله ...

يقول العبد في بدو الآمال

لتوحيد بنظم كاللآلي .

آخره :

لعل الله يعفوه بفضل

ويعطيه السعادة في المآل

٤- [قاموس لغة].

مصطفى بن محمد الائمة كولي ، ٩٣٥هـ/١٥٢٩م .

الورقة ١١٢ - الورقة ٢٣١ .

نسخ ٩٣٤هـ/١٥٢٨م .

ناقص الأول .

أوله : والفئة الطائفة ، والنيء الخراج والغنيمة ، والنيء ايضاً ما بعد الزوال من الظل .

آخره : وسكون الواو وصدر هوى يهوى كرمي يرمي هوى اي سقط الى اسفل . ومؤلف هذه الرسالة ... على يد ... بن حاج

طورسون بن نحاس في يوم الاثنين في وقت الضحى في شهر اول الجمادين ... تاريخ في سنة أربع وثلاثين وتسعين .

كتبت الكلمة المشروحة بجزر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٢٣ .

[رقم التصنيف MS 349.1767: M23 mjA] سابقاً رقم ١١٠٥ .

٣٩٢ -

درر الحكام في شرح غرر الأحكام . أو [درر مولانا خسرو].

محمد بن فرامرز بن علي ملاخسرو ، ٨٨٥هـ/١٤٨٠م .

٢٣٥ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

٢٠,٥×١٤,٥ سم . ١٤×٩ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع القويم بمحكم كتابه ... اما بعد ... وعازماً ان اسميه بعد الاتمام درر

الاحكام في شرح غرر الأحكام .

آخره : ثم على ولد ولدي او يقول بطناً بعد بطن قد يبدأ بما بدأ به

الواقف لأنه لما ذكر البطن الثالث ...

اشير الى المطالع بخط احمر .

وضع اطار احمر حول الصفحات .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٢٦ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣١٦ ؛

كشف الظنون ، عمود ٧٤٧ و ١١٩٩ ؛ معجم المطبوعات

العربية ، عمود ١٧٩٠ ، محمد بن فراموز ملاخسرو .

[رقم التصنيف MS 349.1767: M231 dA] ملاخسرو ،

فراموز . سابقاً رقم ١٢٢١ .

٣٩٢ -

كتاب فصول الأحكام لأصول الأحكام أو الفصول العبادية .

عبد الرحيم بن أبي بكر المرغيناني ، ٦٥١هـ/١٢٥٣م .

٢٩٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٨,٥×١٩ سم . ٢٠,٥×١٣,٥ سم . ٢٩ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وباسمه يبدأ كل كتاب ويختم ... فصل الأول في مسائل القضاء والحكومة وما يتصل بذلك .

آخره : فعين البغض تبرز كل عيب ... فاعثر عليه من خلال العلم ... تمت كتابته في اواخر شعبان لسنة احدى وخمسين وستائة .

هناك بعض التعليقات .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٢٧٠ .

ابو الفتح ابن ابي بكر عبد الجليل المرغيناني السمرقندي .

[رقم التصنيف MS 349.1767: M32 kA] .

٣٩٣ -

[مجموعة كتب في مواضع شتى].

٤٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥×٢٠ سم . ٧,٥×١٤ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

يحتوي على :

١- [من كتاب في الفرائض].

الورقة ١ - الورقة ٢ .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... الحمد لله حمد الشاكرين ... قال رسول الله ... تعلموا الفرائض وعلموها للناس .

آخره : فصول النساء للزوجات حالتان ...

كتب على الورقة الأولى : هذا من السراجية للإمام السجاوندي في علم الفرائض على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة ومن قال

بقوله . وكتب ايضاً : هذا من خلاصة الفرائض .

كتبت المطالع والأبواب بجزر احمر .

٢- [قصيدة ابن العاد رحمه الله تعالى عروض بانة سعاد].

الورقة ٣ - الورقة ٤ .

أوله :

قلب على الحب والأشواق مجبول

هيئات ينفع فيه القال والقبيل .

آخره :

ان لم أفر بقبول في متابعتي

بانة سعاد قلبي اليوم متبول .

انتهت بخبر .

وضعت دوائر حمراء بين الأسطر .

٣- [كتاب في آداب شتى].

الورقة ٥ - الورقة ٣١ .

نسخ ١٠٢٨هـ/١٦١٩م .

ناقص الأول .

أوله : فاذا علمت بقلبك ما يستحيل عليه وما بليت وما يجب له فكأنك قد أحطت ببعض صفاته .

آخره : وقد أضفت الى هذه الأبيات أبيات آخر قلتهن ختمت بهن الكتاب .

تم الكتاب ... على يد كاتبه ... محمد ابن الجود بن الشيخ الامام العلامة صائغ الدين بن ... سراج الدين أبو حفص عمر بن ...

أبو عبد الله محمد ابو الجود بن ... ابي عبد الله محيي الدين

عبد القادر الخزرجي الانصاري البرديسي المالكي بتاريخ ثامن عشرين شهر ربيع الأول من شهر عام ثمانية وعشرين وألف في يوم الجمعة بعد الصلاة .

اشير الى مطالع الجمل بخط .

٤- [شرح لأسماء الله الحسنی وآداب أخرى].

الورقة ٣٢ - الورقة ٤٢ .

نسخ ١٠٢٦هـ/١٦١٧م .

ناقص الأول .

أوله : تعالى الصادق ذكره يعطي المحجوب صدق اللسان .

آخره : فيتوضى ويصلي ركعتين ويستغفر الله لذلك الذنب ... الخاتم وعلى آله وصحبه ذوي المناقب والمكارم .

وكان الفراغ من هذا الكتاب المبارك بتاريخ شعبان المبارك من شهر عام ستة وعشرين وألف على يد كاتبه ومالكه ... محمد ابو

الجود بن ... محمد صائغ الدين بن ... سراج الدين أبو حفص عمر بن ... محمد ابن الجوز الخزرجي الأنصاري ...

الأنصاري ...

على الورقة ٤٢ اقتباس من الفتوحات المكية .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر وقد يشار الى المطالع بخط احمر فوق الكلمة .

[رقم التصنيف MS 349.1767: M66 mA] سابقاً رقم ١١٩٥ .

٣٩٤ -

[القلائد الفرائد في فوائد الفوائد].

عبد الغني بن اسماعيل النابلسي ، ١٠٥٠هـ/١٦٤٠م -

١١٤٣هـ/١٧٣١م .

٢٢٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢١,٥×١٤ سم . ٨,٥×١٥ سم . ٣٠ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

ناقص الأول والآخر .

أوله : في كتاب الشركة قوله بل قد تحقق ... الشركة في ماله أي المفقود عند موت مورثه .

آخره : فهذا على وجهين : الأول أن يكون وكيل الطالب وفي هذا الوجه العزل صحيح وان كان المطلوب ...

اضيفت اوراق بيض من غير جنس ورق الأصل الى المخطوط ليسد النقص من أوله وأوسطه وآخره .

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر .

كتب العنوان على ورقة مضافة في الصدر وبغير خط الأصل.
الترقيم من صفحة ١ - ٤٥٨ .
انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٤٥ ، والملحق رقم ٢ ص ٤٧٣ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ١٠ حزيران
١٩١٧ ، عدد ١١٣٥] .
[رقم التصنيف MS 349:1767: N11 kA] سابقاً رقم ٤٥٦ .

- ٣٩٥ -

[واقعات المفتين]

عبد القادر بن يوسف نقيب زاده ، ١١٠٧ هـ / ١٦٩٥ م .
٢١٨ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
٢٠ × ١٢,٥ سم . ١٢,٥ × ٦ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين ... وبعد فيقول
العبد ... عبد القادر ابن يوسف ... وسميتها بعد الجمع والتدوين
بواقعات المفتين .

آخره : في نوع من تصرفات الأب والوصي من الوصايا .
كتبت مطالع الجمل والمصطلحات الفقهية بجزر احمر .
وضع خط احمر فوق الكلام المشروح .
هناك تعليقات على الهوامش .

وضع إطار ذهبي حول الكتابة في الورقة الأولى .
انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨٧ ، والملحق رقم ٢ ص ٥٢٥
و ٩٤٨ رقم ٨ ؛ برنستون - غاريت - رقم ٢٠٩٤ ؛ باريس ،
المكتبة الوطنية ، رقم ٩٧٤ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود
١٨٦٩ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٦٠٢ (توفي ١٠٨٥ هـ) .
[رقم التصنيف MS 349:1767: N162 WA] سابقاً رقم
٩٠٣ .

- ٣٩٦ -

[منظومة في الخلاف]

نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد النسفي ، ٥٣٧ هـ /
١١٤٢ م .

١٠٣ ورقات . الورق سميك .
٢١,٥ × ١٤,٥ سم . ٨ × ٨ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ ١٣٥٣ هـ / ١٧٥٤ م .

أوله : بسم الله ...
بسم الإله رب كل عبد
والحمد لله ولي الحمد
وبعد قد قال أبو حفص عمر
يرحمه الله وعقباه عمر
هذا كتاب في الخلافات
نظم في العيون لا النكات
آخره :

وصاحب النظم أبو حفص عمر
من نسف أم هذا في صفر
قد انتهى نظم الخلافات
والحمد لله على الحالات

ثم الصلوة والسلام أبداً
على النبي الهاشمي سرمداً
لنصف يوم السبت وقت التورية
في سنة الاربع والخمسمائة .

تم الكتاب ... من سنة اربع وخمسين وسبعماية كتبه ... محمد
بن احمد .
بعض الكلمات مشكولة .
في الصدر ورقة كتب عليها اسم : يونس بن احمد البزري الحنفي
الصيداوي وتاريخ الحادي عشر من ذي القعدة سنة ١٢٥٠ هـ
[١٨٣٥ م] . واسم محمد الحافظ .

على الورقة الأولى كتب : من كتب المرحوم تاج الدين عمر
الخطيب .

هناك تعليقات على بعض الهوامش بعضها مذكور أصلها .
انظر: كشف الظنون ، عمود ١٨٦٧ ؛ بروكلمن ، ج ١
ص ١٧٢ و ٤٢٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٧٥٨ و NI ٣٤٧ ؛
المتحف البريطاني (الملحق) ، رقم ٣٢٠ ؛ هدية العارفين ، ج ١
عمود ٧٨٣ .

[رقم التصنيف MS 349:1767: N24 kA] كتاب المنظومة .
سابقاً رقم ٨٥٦ .

- ٣٩٧ -

رسالة التسعير .

عبد الغني بن اسماعيل النابلسي ، ١١٤٣ هـ / ١٧٣١ م .

٤ ورقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٠ × ١٤,٥ سم . ٩,٥ × ١٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : بسم الله ... الحمد لوليه والصلاة والسلام على نبيه ... أما
بعد فيقول ... عبد الغني بن اسماعيل النابلسي الحنفي ... هذه
رسالة عملتها في مسألة التسعير ...
آخره : فان تسعيره في بعض البلاد لم يبلغ تسعيره فاعلم ذلك .
تمت الرسالة .

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٤٧٣-٤٧٦ ؛ هدية
العارفين ، ج ١ عمود ٥٩٠-٥٩٤ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٤ حزيران سنة ١٩١٢ ،
عدد ١١٢١] .

[رقم التصنيف MS 349:1767: N11 rA] سابقاً ضمن
رقم ٩٦٥ .

- ٣٩٧ - أ

كتاب الأخبار في الفقه .

النعمان بن محمد بن منصور التيمي ، ٣٦٤ هـ / ٩٧٤ م .

١٥٩ ورقة . وصلة بين الاوراق .
١٣,٥ × ٢٢ سم . ١٤ × ٧,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .

ناقص الأول . نسخ ١٣٢٧ هـ / ١٩٠٩ م .

أوله : ... ثم رأيت وبالله توفيتي تجريد هذا الكتاب منها بالأخبار
عن مسائل الفتيا في الحلال والحرام والقضايا والأحكام واجتماع
الرواة واختلافهم في ذلك عن الأئمة .

آخره : لأنهم حرّموا الصدقة فعوضوا منها الخمس تنزيهاً لهم
واعظاماً وإكراماً ...

وقع الفراغ من تحرير هذا الكتاب ... في اليوم الثامن والعشرين
من شهر ذي الحجة من سنة ١٣٢٧ هجرية .

كتبت مطالع الجمل بالخير الأحمر .
انظر: ايفانوف ، ص ٣٤ رقم ٦٨ .

[رقم التصنيف MS 349:1767: N97 kA]

- ٣٩٨ -

[المختصر في الفروع]

ابو الحسين احمد بن محمد القدوري ، ٤٢٨ هـ / ١٠٣٧ م .

١٣٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٩,٧ × ١٤,٥ سم . ٩ × ١٣,٥ سم . ١١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ٩٦٠ هـ / ١٥٥٣ م .

أوله : بسم الله ... قال الله تعالى : يا أيها الذين آمنوا .
آخره : ومن أوصى بثلث ماله ولا مال له ... له ثلث ما يملكه
عند الموت . تم الكتاب .

وقع الفراغ ... في وقت الضحى في يوم عشرين ذي الحجة
المباركة من يد العبد ... مصطفى ابن مراد ... تاريخ سنة وستين
وتسعماية .

كتبت مطالع الجمل بخط فوق كلمة المطلع - اسماء الكتب بجزر
احمر أيضاً .

هناك تعليقات على بعض الهوامش بعضها مذكور أصلها .
وضع اطار احمر حول الورقات الأربع والعشرين الأول .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٧٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٩٥
و ٩٥١ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤٩٨ ؛ هدية
العارفين ، ج ١ عمود ٧٤ .

[رقم التصنيف MS 349:1767: Q961 mA] سابقاً رقم
٨٤٨ .

- ٣٩٩ -

الفتاوى الخيرية لنفع البرية .

خير الدين بن احمد بن نور الدين علي الرملي ، ٩٩٣ هـ /
١٥٨٥ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي وفق لمن اراد به الخير ...
تعليقات على الهوامش .

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣١٤ ؛ والملحق رقم ٣ ص ٤٣٢ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ٩٥١ .

[رقم التصنيف MS 349:1767: R17 fA] سابقاً رقم
١١٢٦ .

[الفتاوى الخيرية لنفع البرية].

خير الدين بن احمد بن نورالدين علي الرملي ، ٩٩٣هـ / ١٥٨٥م .

٤٠٦ ورقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٤×٢١ سم . ١٤,٥×٨,٥ سم . ٢٧ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١٠٩٧هـ / ١٦٨٥م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي وفق لمن أراد به الخير...
وبعد فيقول ... ابراهيم ابن سليمان ابن محمد ابن عبد العزيز .
آخره : قال تلميذه العلامة الشيخ ابراهيم العزيزي هذا آخر ما
رأيت في مسودة فتاوى شيخنا ... الشيخ خير الدين الرملي المسماة
بالفتاوى الخيرية لنفع البرية .

وكان الفراغ من نسخها على يد ... محمد شمس الدين بن نور
الله الحنفي الازهري العمري الرملي ... نهار الأربعاء [الاربعاء]
سابع عشر رجب الفرد سنة سبعة وتسعين وألف .

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣١٤ ، والملحق رقم ٣ ص ٤٣٢ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ٩٥١ .
[رقم التصنيف MS 349.1767: R17 faA] سابقاً رقم
١١١٨ .

شرح الوقاية .

عبيد الله بن مسعود صدر الشريعة الاصغر ، ٧٤٧هـ / ١٣٤٦م .

١٨٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٨×٢٧ سم . ١٨×١٢ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ ٨٥٧هـ / ١٤٥٣م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين ... يقول العبد المتوسل
الى الله تعالى بأقوى الذريعة عبيد الله بن مسعود بن تاج
الشريعة ... هذا حل المواضع المغلقة من وقاية الرواية من مسائل
الهداية .

آخره : ... لأن التحري دليل ضروري ولا ضرورة هنا ... ومع

ذلك يباح تناول اعتماداً على الغالب .

تم كتاب صدر الشريعة في اواسط رمضان يوم الثلاثاء وقت
الضحى في تاريخ سنة سبع وخمسين وثمانماية [٨٥٧] ... كتبه
شخص .

هناك تعليقات على الهوامش مع ذكر مراجع بعضها .
اشير الى المطالع بخط احمر . كتبت ابواب الكتاب بجزء احمر .
وقاية الرواية في مسائل الهداية لبرهان الشريعة محمود بن صدر
الشريعة الأول ، ٦٧٣هـ / ١٢٧٤م .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٣٢٩ و ٥٧١ ؛ معجم
المطبوعات العربية ، عمود ١٢٠٠ ؛ كشف الظنون ، عمود
٢٠٢٠ - ٢٠٢٤ ؛ المخطوط رقم ٤٤٠١ ، ٤٤٧ و ٤٤٨ ؛
أدناه .

[رقم التصنيف MS 349.1767: S12 sa] سابقاً رقم
١١٢٤ .

شرح كتاب وقاية الرواية في مسائل الهداية .

عبيد الله بن مسعود صدر الشريعة الأصغر ، ٧٤٧هـ / ١٣٤٦م .

٢٣٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢١×١٥ سم . ١٠×١٥,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين ... يقول
العبد المتوسل الى الله ... عبيد الله بن تاج الشريعة ... هذا حل
المواضع المغلقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية التي ألفها جدي
واستاذي ...

آخره : قال في الاختيار لأنه يحل كل ذلك في حالة الاضطرار
وقال الشافعي لا يباح تناول ... ومع ذلك يباح تناول اعتماداً
على الغالب والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب . تم الكتاب .

كتبت مطالع الجمل بالخير الاحمر .
وضع سطر احمر تحت بعض الجمل للتشديد على فكرتها .
انظر مراجع مخطوط رقم ٤٠١ أعلاه .

[رقم التصنيف MS 349.1767: S12 shA] .

القول المختار في شرح غاية الاختصار .

أبو عبد الله محمد بن قاسم الغزي ، ٩١٨هـ / ١٥١٢م .

٧٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥×٢١ سم . ١٤,٥×٩,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١٠٨٥هـ / ١٦٧٥م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله تبركاً بفاتحة الكتاب ... هذا كتاب
في شرح غاية الاختصار والتهديب وضعته على الكتاب المسمى
بالتقريب .

آخره : والقول الثاني لا تصير ام ولد وهو الراجح في المذهب .
والله اعلم . وقد ختم المصنف رحمه الله ...

كتبه ... رمضان ابن مصطفى ... وقبول على نسخة صحيحة
وكان الفراغ من مقابلته نهار الاربعاء في العشر الاخير من شهر
ذي الحجة سنة ١٠٨٥ .

كتب الكلام المشروح بجزء احمر .
هناك تعليقات على الهوامش .

غاية الاختصار لأبي شجاع الحسين بن احمد الاصفهاني ،
٤٨٨هـ / ١٠٩٥م .

انظر : ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٢٥٣ ؛ بروكلمن ، الملحق
رقم ١ ص ٦٧٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ١١٨٩ . ايضاً مخطوط
رقم ٤٣٨ أدناه .

[رقم التصنيف MS 349.1767: S52 qa] سابقاً رقم
١١١٦ .

[كتاب في الفقه] .

٣٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٧,٥×١٣ سم . ١٤×٨,٥ سم . ٢٠ سطرا . قاعدة الخط
العادي .
ناقص الأول والآخر .

أوله : باب نفقة الأقارب والرفيق واليهائم . يجب على الأولاد
نفقة الوالدين ...

آخره : بدليل انه لو كان حياً ثبت نسبه التصرف في ماله .
كتبت الابواب والموضوعات ومطالع الجمل بجزء احمر .

[رقم التصنيف MS 349.1767: S531 sa] الشرع
الاسلامي . سابقاً رقم ٩٩٤ .

نور الايضاح ونجاة الأرواح .

أبو الاخلاص حسن بن عمّار الشرنبلالي ، ١٠٦٩هـ /
١٦٥٨م .

٥٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٦×٢١,٥ سم . ١٥×١٠ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١١٨٢هـ / ١٧٦٨م .

أوله : بسم الله ... قال العبد الفقير ... ابو الاخلاص حسن
الوفائي الشرنبلالي الحنفي انه التمس مني بعض الاخلاء ... وسميته
نور الايضاح ونجاة الارواح .

آخره : مثل المعتكف مثل رجل يتخلف على باب عظيم الحاجة
فالمعتكف يقول لا ابرح حتى تغفر لي .. تمت كتابتها على يد الفقير
الحقير الى الله تعالى الشيخ محمد ابن المصري ...

وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة نهار الخميس ... خمسة
شعبان سنة الف ومائة واثنين وثمانين .

اشير الى المطالع بخط احمر .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣١٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٣٠ ؛
باريس - المكتبة الوطنية ، رقم ١١٥٨ و ١٢٣٠ ؛ هدية
العارفين ، ج ١ عمود ٢٩٢ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود
١١١٨ .

[رقم التصنيف MS 349.1767: S532 na] سابقاً رقم
١١٢٠ .

التنبه في الفقه [التنبه في فروع الشافعية].

أبو اسحق ابراهيم الشيرازي ، ٤٧٦هـ / ١٠٨٣م .

٢٥٥ ورقة . الورق سميك ورقيق . وصلة بين الاوراق .
١٧,٥ × ١٣ سم . ٩,٥ × ١٣ سم . ١٣ و ١٥ سطرا . قاعدة
الخط النسخي .
ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ الإمام ابو اسحق ابراهيم بن علي
بن يوسف الفيروزبازي [على الهامش] الشيرازي ... وبعد هذا
كتاب مختصر في أصول مذهب الشافعي .

آخره : وقيل درهم وان قال له على الف ودرهم او الف وثوب
لزومه درهم وثوب .

كتبت الابواب بحبر احمر .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٨٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٦٩ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٧١-١١٧٢ ؛ كشف
الظنون ، عمود ٤٨٩-٤٩٣ .

[رقم التصنيف MS 349.1767: S55 kA سابقاً رقم
١١٩٢ .

[رسالتان في السماع].

٦٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٦ × ٢٢ سم . ١٠,٥ × ١٦ سم . ٢٠ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

يحتوي على :

١- الصادع الحق الجلي في الرد على من أنكر السماع المولوي .
حسين بن رجب الشطاري ، ١١٢١هـ / ١٧٠٩م .

الورقة ١ - الورقة ٣٠ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي قَسَمَ عطاءه بين خلقه ... اما
بعد فيقول ... حسين ابن رجب الغوثي الشطاري .

آخره : ونقول في القسم الثاني بجواز النزول واعطاء الوظيفة للولد
الصغير ولا نقول بذلك في القسم الأول . انتهى كلام المؤلف والله
أعلم . سوده ... درويش حسن المولوي .

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٧٩ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٨٨ .

٢- المتقى في سماع أهل التقى .

حسين بن رجب الشطاري ، ١١٢١هـ / ١٧٠٩م .

الورقة ٣٠ - الورقة ٦٣ .

نسخ ١١٠٢هـ / ١٦٩١م .

أوله : بسم الله ... يقول الشيخ ... حسين ابن الشيخ رجب ابن
الشيخ حسين الشافعي الغوثي الشطاري ... وبعد فقد سبق من
المؤلف ... تأليف رسالة في السماع سميت بالصادع الحق الجلي في
الرد على من أنكر السماع المولوي .

آخره : فذهبوا الى مدرسته فوجدوه فيها والاخبار في ذلك كثيرة
وهذا المقدار كاف وليكن هذا آخر ما أردنا ايراده في هذا
الكتاب .

تم على يد ... ابراهيم ابن السيد علي ابن السيد شرف الدين ابن
السيد محمد الحسيني الشافعي ... في يوم الثلاثاء [الثلاثاء] آخر
شهر ربيع الثاني سنة ١١٠٢ .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٧٩ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٨٨ .
[رقم التصنيف MS 349.1767: S562 sA سابقاً رقم
١١٤٥ .

اتمام الدراية في شرح النقاية في اربعة عشر علماً .

جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ،
٩١١هـ / ١٥٠٥م .

٩٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢١,٥ × ١٥,٥ سم . ١١,٥ × ١٩ سم . ١٩ سطرا . قاعدة
الخط النسخي .
نسخ ٩٩١هـ / ١٥٨٣م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله على نعمه السابعة الشاملة ...
وبعد ... في وضع شرح الكراسة التي سميتها بالنقاية ... وسميته
اتمام الدراية لفوايد النقاية .

آخره : ولا معقب لحكمه بالنقص سبحانه وتعالى . قال مؤلفه .
تم بعون الله وحسن توفيقه على يد أفقر العباد محمد بمدينة الفراء
[الفرات] تاريخه في ٢ محرم سنة ٩٩١هـ .

كتب الكلام المشروح بحبر احمر .
اشير الى مطالع الجمل بخط احمر فوق كلمة المطلع .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ١٥٦ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٩٥
رقم ٢٦٨ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٠٧٤ ؛ اتمام
الدراية لقراء النقاية ؛ كشف الظنون ، عمود ١٩٧٠ .

[مكتبة عيسى اسكندر العلوف في ٥ حزيران سنة ١٩١٢ ، عدد
١٠٥٩] .

[رقم التصنيف MS 349.1767: S96 ia سابقاً رقم ٨٥٤ .

مجموع رسائل .

٨٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٤ × ٢٠ سم . ٧ × ١٣,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .

تحتوي على :

١- مقدمة الصلاة [مقدمة ابي الليث] .

ابو الليث نصر بن محمد السمرقندي ، ٣٨٣هـ / ٩٨٣م .
الورقة ١ - ٣٩ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... أما بعد فان الصلوة فريضة
قائمة ...

آخره : الهداية صنع الرب وهو غير مخلوق ... فاذا مات العبد
يذهب لا إله إلا الله مع روحه ومحمد رسول الله يبقى مع
جسده ، فاذا مات اجتمعنا صار ايماناً . تمت الكتاب ...

الترقيم من صفحة - صفحة ٧٨ .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٩٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٨٩
وص ٣٤٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٩٥ .

٢- [اخبار دقيانوس] من بني اسرائيل .

الورقة ٣٩ - الورقة ٤٨ .

نسخ ١١٦٥هـ / ١٧٥١م .

أوله : بسم الله ... سئل علي كرم الله وجهه عن دقيانوس فقال
انه كان رجلاً من بني اسرائيل .

آخره : فهموا بالدخول فلم يجدوا اليهم سبيلاً ... فبنى عليهم
مسجداً وتصديق ذلك في كتاب الله تعالى : قال الذين غلبوا على
امرهم لتتخذن عليهم مسجداً ، الآية ... اصحاب الكهف سنة
١١٦٥ .

الترقيم من صفحة ١ - ١٦ يجب أن تكون الى صفحة ١٨ .

٣- [جلال القلوب] .

محمد بن بير علي بروكلي ، ٩٧١هـ / ١٥٦٣م .

الورقة ٤٩ - الورقة ٨٧ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي جعل الليل والنهار خلفه لمن

أراد أن يذكر ... اما بعد فقد روى مسلم في صحيحه ...
واقصرنا على ما له سند مما يوافق اقوال الفقهاء .

آخره : فكما ان والدة ربما تضرب ولدها للتأديب بل تكرهه
على الفصد والحجامة والكفي للعلاج والشفاء ... انك انت الغفور
الرحيم والحواد الكريم والبر الرحيم ذو الفضل العظيم . تمت .

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٤٠ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٤٥
وص ١٨٣ وص ٧٤٢ ؛ وملحق رقم ٢ ص ٦٥٤ ؛ كشف
الظنون ، عمود ٥٩٢ .

[الجمعية السورية ، عدد ٦١٦ (مكرر)] .

[رقم التصنيف MS 349.1767: Sa18 mA سابقاً رقم
٤٧٢ .

[مقدمة الصلاة] مقدمة ابي الليث .

ابو الليث نصر بن محمد السمرقندي ، ٣٧٣هـ / ٩٨٣م .

٦٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥ × ١٠,٣ سم . ٧ × ١٠ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : بسم الله ... اعلم بأن الصلاة فريضة قائمة وشريعة ثابتة .
آخره : والهداية صنع الرب غير مخلوق ... فاذا مات العبد يذهب
لا إله إلا الله مع روحه ومحمد رسول الله مع جسده فاذا اجتمعنا
صار ايماناً . تمت الكتاب ...

كتبت الاوراق الأربعة الأولى بخط مغاير لخط المخطوط .

كتب الفصل ومطلع الجمل بحبر احمر .

الكلمات مشكولة .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٩٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٨٩
وص ٣٤٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٩٥ .

[الجمعية السورية ، عدد ٦١٦] .

[رقم التصنيف MS 349.1767: Sa18 mkA نسخ سنة
١٠٨٥هـ . سابقاً رقم ٤٧١ .

[مقدمة الصلاة] مقدمة ابي الليث.

أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي ، ٣٧٣هـ / ٩٨٣م .

٣٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٣١,٣×١٦ سم . ١٤×١٠ سم . ٩ اسطر . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله... قال الفقيه ابو الليث السمرقندي... بان الصلوة فريضة قائمة وشريعة ثابتة .

آخره : والهداية صنع الرب وهو غير مخلوق ومن قال الهداية مخلوق فهو كافر والله أعلم . تمت المقدمة .

كتبت الفصول والمقاطع بين الجمل بجزر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٩٦ : وملحق رقم ١ ص ٢٨٩ وص ٣٤٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٩٥ .

[الجمعية السورية ، عدد ٢٦١] .

[رقم التصنيف MS 349.1767: Sa18 muA] سابقاً رقم ٤٧٠ .

التاريخ الأوحى للغيوث الرفاعي الأجدد .

محمد ابو الهدى الصيادي ، ١٣٢٨هـ / ١٩١٠م .

٧٤ ورقة . الورق سميك . صلة بين الاوراق .

٢٦×١٨ سم . ١٨×١٢ سم . ٢١ سطر . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي جعل قلوب العارفين منبع الفيوضات الرحمانية... اما بعد فيقول... محمد ابو الهدى ابن السيد حسن... الصيادي الرفاعي... وسميته التاريخ الأوحى للغيوث الرفاعي الأجدد .

آخره : قلت وقوله ومدته باعتبار الطبيعي... حشرنا الله واياه في زمرة عباد الله الصالحين والحمد لله رب العالمين .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

انظر : كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٩ ص ٢٢٦ (الفجر المنير في بعض ما ورد على لسان الغوث السيد احمد الرفاعي الكبير) .

[رقم التصنيف MS 349.1767: Sa27 tA] سابقاً رقم ١١٥٨ .

[تحفة الفراض وطرفة المهذب المرتاض] [ارجوزة في

الفرائض] .

محمد بن محمد سبط المارديني ، ٩١٢هـ / ١٥٠٦م .

٩٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٦,٦×٢٠ سم . ٥,٥×١٢ سم . ١٥ سطر . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ٨٥٣هـ / ١٤٤٩م .

أول الأرجوزة : بسم الله...

ابدا بسم الله جل وسمًا

وعز في سلطانه وعظما

وبعد فالعلم أجل ما اعتنى

به وأولى ما اقتناه المقتنى

آخر الأرجوزة : ...

هذا انقضا تحفة الفراض

وطرفة المهذب المرتاض

... نجزت الأرجوزة المباركة... على يد... علي بن عبد الرحيم

بن احمد .

أول الشرح : بسم الله... الحمد لله... أما بعد... وقصدت

شرح الأرجوزة التي للشيخ الإمام العلامة علم الدين السخاوي...

آخر الشرح : قال اضرب الف الف في ثلث آلاف فتضرب

ثلاثة... تمت النسخة... على يد... علي بن عبد الرحيم ابن

احمد الصرخدي...

وكان الفراغ منه صبيحة السبت رابع يوم في ربيع الأول من

شهور سنة ثلاثة وخمسين وثمانماية .

الأرجوزة : الورقة ١-١٣ .

شرحها : الورقة ١٤-٩٨ .

صدر الشرح فوق البسمة بجزر احمر هذا نصه : شرح أرجوزة

السخاوي للعلامة محمد بن محمد سبط المارديني عفى عنه .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

اضيفت أوراق الى صدره وآخره عليها تعليقات في موضوع

الأرجوزة وترجمة كل من مؤلفها وشارحها بقلم عيسى اسكندر

المعلوف .

على الورقة ١٣ ق و١٤ و أبيات في الفرائض .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤١٠ ومراجع المارديني ، بروكلمن ،

ج ٢ ص ١٦٤ وص ١٦٧ ؛ وملحق رقم ٢ ص ٢١٥ ؛ برلين ،

عدد ٤٧٠٩ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاه في ك ١٩١٦ ،

عدد ١١٨٦] .

[رقم التصنيف MS 349.1767: Sh56 shA] سابقاً رقم

٤٥١ .

[جمع الجوامع في أصول الفقه] .

تاج الدين عبد الوهاب ابن علي السبكي ، ٧٧١هـ /

١٣٧٠م .

٢٠ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

٥,٥×٢٩ سم . ٥,٥×١١ سم . ١٩ سطر . قاعدة

الخط النسخي .

نسخ ٧٦٠هـ / ١٣٥٩م .

أوله : بسم الله... نحمدك اللهم على نعم يؤذن الحمد

بازديادها... ونضرع اليك في منع الموانع عن إكمال الجوامع...

المحيط بزيادة ما في شرحي على المختصر المنهاج .

آخره : قال المؤلف رحمه الله وكان تمام بياضه في الغربات ليلة

حاددي عشر ذي الحجة سنة ستين وسبعماية بمنزل بالدهشية من

أرض النيرب ظاهر دمشق المحروسة .

وعلى الورقة الأولى تقرأ اسم : سليم الحمزاوي سنة ١٢٥٤هـ

[١٨٣٨م] .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر . الأبواب ذهبية الحبر .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٨٩ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٠٥ ؛

كشف الظنون ، عمود ٥٩٥ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود

١٠٠٣ ؛ ومخطوط رقم ٢٩٨ و ٢٩٩ أعلاه .

[رقم التصنيف MS 349.1767: Su941 jA] سابقاً رقم

١١٩٤ .

[دامغة المتدعين وناصره المهتدين] [منظومة في

الفرائض] .

حسام الدين حسن بن شرف التبريزي ، ٧١٥هـ / ١٣١٥م .

٢٤٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٧,٧×١٨ سم . ٧,٧×١٠ سم . ١٩ سطر . قاعدة

الخط النسخي .

ناقص الأول .

أوله :

إلا أن معذورا منعناه مسحه

بجادج وقت لا بان يتكلا

آخره :

ولو وارثوا ميت على الشيء صالحوا

أو الغرما اطرح وكن فيه فيصلا

فتم كتابي جل في النظم مثله

كثير المعاني وهو باللفظ قللا

تم الكتاب... على يد حميد بن عبدل بن عمر...

كتبت كلمات الفصول ومطالع الجمل بجزر احمر .

ترقيم الصفحات من ١٩-١٤٣ .

انظر : كشف الظنون ، عمود ٧٢٩ ؛ وبروكلمن ، ج ٢

ص ٣٥٠ ؛ وملحق رقم ٢ ص ١٤٢ .

[الجمعية السورية ، عدد ٢٤] .

[رقم التصنيف MS 349.1767: T11 mA] سابقاً رقم

٤٨٢ .

[التلويح في شرح التوضيح] أو التلويح في كشف حقائق التنقيح.

سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني ، ١٣٩٠هـ/٧٩٢م.

٣٩٥ ورقة. الورق سميك.

١٥,٣×٢٤,٢ سم. ٧,٧×١٥ سم. ٢٠ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ٩٩١هـ/١٥٨٣م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي أحكم بكتابه اصول الشريعة الغراء... وبعد فان علم الأصول الجامع بين المعقول والمنقول... وان كتاب التنقيح مع شرحه المسمى بالتوضيح... ثم جمعت هذا الشرح الموسوم التلويح في كشف حقائق التنقيح.

آخره : وهذا الحكم معلوم مما سبق ان في صورته الإكراه على إتلاف مال المسلم أو نفسه... بسبب الفعل الى الحامل ويجعل الفاعل إله إلا ان في ذكره ههنا تصريحاً بالمقصود وختماً للكتاب على وجود العصمة. وقد اتفق صبيحة يوم الاثنين التاسع والعشرين من ذي القعدة سنة ثمان وخمسين وسبعماية [١٣٥٦م] فراغ بيان البيان... ثم هذا الكتاب المسمى بالتلويح [في] شرح التوضيح... وقت العصر يوم الجمعة السادس من ربيع الثاني من سنة ٩٩١ بيد... عبد الواحد العلوي... قد كتب في بلدة احمد اباد من بلاد كجرات.

تعليقات حول بعض الهوامش مع ذكر اصول بعضها. وضع إطار مذهب حول الصفحات وحوله اطار بجزر ازرق واخضر.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٧٢ وص ٢٧٧ وص ٢٩٠ وص ٢٩٢ ، وعدد ٥ ص ٢٩٤ وص ٣٠٦ وص ٤٢٥ وص ٤٢٧ وص ٤٤٣ وص ٤٦٦ ، وج ٢ ص ٢١٤ وص ٢١٥ ؛ وملحق رقم ١ ص ٢٩٠ وص ٤٩٧ وص ٥١٢ وص ٨٤٢ ؛ ونلحق رقم ٢ ص ٣٠١ ؛ برلين ، عدد ٤٣٩٤ ؛ كشف الظنون ، عمود ٤٩٦.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢٥ ك ١٩٢٥ ، عدد [١٢١١].

[رقم التصنيف MS 349.1767: T12 tA] سابقاً رقم ٤٨٣.

[تهذيب الأحكام].

أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي ، ٤٦٠هـ/١٠٦٧م.

٣٨٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٧,٥×٣٠,٥ سم. ١٠×٢٠ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : كتاب النكاح. باب السنة في النكاح. بسم الله... قال أبو عبد الله عليه السلام ركعتان يصلحهما المتزوج افضل من سبعين ركعة يصلحهما الأعزب.

آخره : وقد ذكرناه نحن مستوفى في كتاب فهرست كتب الشيعة... تم الكتاب.

كتبت الكتب والأبواب بجزر احمر.

أشير الى مطالع الجمل بخط احمر.

على ص ١ من الورقة الأولى تقرأ اسم : عزيز الجزائري وخاتم يقول فيه يا عزيز أدركني. واسم عبد الحسين ابن حيدر جفال سنة ١١٦٥ وموسى بن حنن مروة سنة ١١٩١.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤١٥ ؛ والملحق ، ج ١ ص ٣٢٢ و ٧٠٧ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٢٤٨.

[رقم التصنيف MS 349.1767: T96 tA] سابقاً رقم ١٢٢٥.

[الفتاوى السراجية].

علي بن عثمان الأوثي ، ٥٦٩هـ/١١٧٤م.

٣١٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥,٥×٢١,٥ سم. ٨×١٣ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ٩٥٧هـ/١٥٥٠م.

أوله : بسم الله... قال الضعيف... هذا ما اختصرته من كتاب سبق مني جمعه وتصنيفه ونظمه.

آخره : وانشدوا للقاضي أبي زيد الدبوسي رحمه الله... لمستبطي الأحكام بالرأي والفهم.

في سادس شهر ذي القعدة من شهر سنة ٩٥٧.

في هامش الورقة ٣١٦ تقرأ اسم : احمد بن سليمان المحاسني ٨ ذو الحجة سنة ١١١٥.

كتبت الكتب والأبواب بجزر احمر.

هناك تعليقات على الهوامش يذكر مصادر بعضها.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٧١ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٥١ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٢٢٤ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٥٠٠.

[رقم التصنيف MS 349.1767: U85 fA] سابقاً رقم ١٢٣٠.

[تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق].

عثمان بن علي الزيلعي ، ٧٤٣هـ/١٣٤٢م.

٣١٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٠×٣٠,٥ سم. ٢٢×١٤ سم. ٢٧ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

الجزء الثاني.

أوله : بسم الله... كتاب النكاح. لما فرغ من ذكر العبادات شرع في المعاملات لأنها تالية العبادات.

آخره : وجاز لكل واحد ان يمر فيه حتى للكافر إلا الجنب والحائض والنفساء لما عرف في موضعه ، وليس لهم ان يدخلوا فيه الدواب ، والله أعلم بالصواب.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر والأبواب بخط كبير.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٧٨ و ١٩٦ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٨٦ و ٢٦٥ ؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٦ ص ٢٦٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ٣٤٢ و ١٥١٥.

[رقم التصنيف MS 349.1767: Z391 tA] سابقاً رقم ١٢٢٣.

[ذخرة العتبي في شرح صدر الشريعة العظمى].

المولى يوسف بن جنيد اخي جلي ، ٩٠٥هـ/١٥٠٠م.

١٩٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الأوراق.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي شرح صدر الشريعة الغراء... وبعد فان تكميل النفوس الانسانية بالفضائل القدسية.

آخره : لان الانسان في الحقيقة مركب من الخطأ والنسيان...

لتكون لنا ذخراً في الدارين. تمت الكتاب.

انظر: كشف الظنون ، عمود ٢٠٢٠ ؛ وبروكلمن ، ج ١ ص ٣٧٦ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ١ ص ٦٤٦.

[الجمعية السورية ، عدد ٦٢].

[رقم التصنيف MS 349.297: A41 dA] سابقاً رقم ٣٩٢.

[رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق].

بدر الدين ابو محمد محمود بن احمد بن موسى بن احمد العيني ، ٨٥٥هـ/١٤٥١م.

٢٢٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥,٥×٢١,٥ سم. ٩,٥×١٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

نسخ ٩٩١هـ/١٥٨٣م.

الجزء الثاني.

أوله : بسم الله... هذا كتاب في بيع أحكام البيوع وفي بعض النسخ البيع.

آخره : ومن صالح من الورثة على شيء فاجعله كأن لم يكن ثم اقسم الباقي على سهام من بقي... فانقل هذا منه بعد قوله سهامهم. قد نجز تحريره وتنقيحه ثانياً على يد مؤلفه... ابي محمود محمد ابن احمد العيني... يوم الاربعاء اول النهار العشرين من ذي الحجة الحرام عام عشر وثمانماية... بمدروسته التي انشأها بالقاهرة بخط حارة كنانة بالقرب من الجامع الازهر... وكان النجاز من تسويده وتبيضه أولاً يوم الجمعة الخامس عشر من ربيع الآخر عام عشر وثمانماية بعد ان بدئ فيه غرة المحرم من سنة ست عشر وثمانماية [كذا]... تم الكتاب... على يد...

صلاح الدين بن فتيان الحنفي القدسي... بتاريخ نهار الاربعاء خامس عشر جمادى الآخر سنة واحد وتسعين وتسعمائة.

كتب الأصل بجزر احمر والشرح بجزر اسود.

اضيفت ورقتان الى صدر الكتاب تحتويان الفهرست.

كتب على الورقة قبل الأخيرة: وصل الالشي واسمه حاجي خان الى حلب ومعه الافياء التسع يوم الثلاثاء ثامن شوال سنة الف ومائة وثلاثة وخمسين [١١٥٣هـ / ١٧٤٠م].

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٥٣ وص ١٩٧ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ٢ ص ٥٣ وص ١٩٧ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٦٦ ؛ ومعجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤٠٤.

مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٢ نيسان ١٩١٨ ، عدد
[١٢١٩].
[رقم التصنيف MS 349.297: A98] سابقاً رقم ٣٩٤.

— ٤٢١ —

[بداية المحتاج في شرح المنهاج للنووي].
بدر الدين ابو الفضل محمد بن أبي بكر ابن قاضي شهبة
الاسدي ، ٨٧٤هـ/١٤٦٩م.

٢٨٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥×٢٦,٥ سم. ١٧×١٢ سم. ٢٧ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الآخر.

أوله : خطبة فان الكلام على غالبا ظاهر قال الحمد لله افتتح
المصنف رحمه الله تعالى كتابه بالحمد بعد البسملة.
آخره : قال وله ان يرد بالغيب ما اشتراه قبل الحجر ان كانت
الغبطة في الرد... والحجر لا ينعطف على ما... وافهم قوله وله
ان يرد.

كتبت كلمة «قال» بحجر احمر.
تعليقات على بعض الهوامش.
منهاج الطالبين لمحبي الدين يحيى بن شرف النووي ، ٦٧٦هـ/
١٢٧٧م.
انظر: ملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٦٨١ ؛ وكشف الظنون ،
عمو ١٨٧٥.
[رقم التصنيف MS 349.297: B58] سابقاً رقم ٣٩٥.

— ٤٢٢ —

مجموع رسائل

١٩١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×٢٦,٥ سم. ١١×٢٠ سم. ٢٣ و ٢٤ سطرا. قاعدة
الخط الفارسي والرقعة.

يحتوي على :

١- [حقائق المنظومة (منظومة النسبي في الخلاف)].
محمد بن محمد بن داود المولوي الافسنجي البخاري.

الورقة ١ - الورقة ١٥٠ و.
نسخ ٩١٥هـ/١٥٠٩م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الأحد بذاته الواسع بحسن رأفته.
آخره : فيكون خمسة والباقي للآخر. ولأبي يوسف : ان نصف
نصيب الابن ونصف نصيب البنت... وجملته سبعة. تمت
الحقائق منظومة تاريخ ٩١٥هـ.
كتبت اسماء الكتب بحجر احمر.
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢٨ وملحق بروكلمن ، ج ١
ص ٧٦١ ؛ وكشف الظنون ، عمود ١٨٦٨م.
٢- [هذا بعض من شرح الجمع].

المولى عبد اللطيف بن عبد العزيز بن امين الدين الرومي ابن
الملك ، ٨٨٥هـ/١٤٨٠م.
الورقة ١٥٠ ق - الورقة ١٩١.
نسخ ٩١٥هـ/١٥٠٩م.

أوله : بسم الله... كتاب الوقف ، وهو في اللغة الحبس وفي
الشرع حبس العين على ملك الواقف والتصرف بالمنفعة عند ابي
حنيفة رحمه الله.

آخره : على ان يتزوجها وقبلت ولم يسم مهرًا يجعله أبو يوسف
عتقها... ثم تزوجها وجعل. تمت ربيع الأول [الثالث] من شرح
الكنز [ثم شطب الكلمات الباقية] والحمد لله رب العالمين سنة
٩١٥.

كتبت الجمل المشروحة واسماء الفصول بحجر احمر.
انظر: هدية العارفين ، عمود ٦١٧ و ٨٠١ ؛ وكشف الظنون ،
عمود ١٨٢٥ مادة «منار الانوار» ؛ وبروكلمن ، ج ٢
ص ١٩٦ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ٢٦٣ ؛ ومعجم
المطبوعات العربية ، عمود ٢٥٣.
[الجمعية السورية ، عدد ٥٨].
[رقم التصنيف MS 349.297: B93] سابقاً رقم ٣٩٦.

— ٤٢٣ —

[غرر الأذكار في شرح درر البحار (للقونوي)].

شمس الدين محمد ابن محمد بن محمود البخاري ،
٤٣٩هـ/١٠٤٧م.

٩٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١ سم. ١٠,٥×١٦,٥ سم. ٣٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي زين وشاح الاسلام بدرر
الفروع وغرر الأحكام وبعد فيقول... محمد بن محمد بن محمود
المدعو بالشيخ البخاري... المؤلف المسمى بغرر الاذكار في شرح
درر البحار.

آخره : اذا لو لم يصح في تلك العشرة لا يلزمه شيء...
كتب على صفحة العنوان اسم مالكة : محمد علاء الدين ابن
الشيخ محمد عابدين.

درر البحار في الفروع لشمس الدين محمد بن يوسف بن الياس
القونوي ، ٧٨٨هـ/١٣٨٦م.
انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٨١ وص ٩٨١ ؛ وملحق
بروكلمن ، رقم ٢ ص ٩٠ وص ٢٦٨ وص ٥٧٣ ؛ وكشف
الظنون ، عمود ٧٤٦.
[الجمعية السورية ، عدد ٤٠].

[رقم التصنيف MS 349.297: B93 gA] سابقاً رقم ٣٩٧.

— ٤٢٤ —

[شرح رسالة النسبي الكيداني (في الفقه)].

ابراهيم بن بردروش البخاري.

٤٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٢٠ سم. ٨,٥×١٥,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ١١١١هـ/١٦٩٩م.

أوله : بسم الله... الحمد لله المحيط على الوافي بالأسرار... وبعد
فيقول افقر العباد... ابراهيم بن بردروش البخاري.
آخره : تعمد الحدث امر نقض الطهارة قصداً... ولتقصر على
هذا القدر في شرح هذه الرسالة. سنة ١١١١.

وضع خط احمر فوق الكلمات المشروحة.
خلاصة فقه الكيداني للطف الله النسبي المعروف بالفاضل
الكيداني.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٩٨ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١
ص ٣٤٨ وج ٢ ص ٢٦٩ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ١٥٨٠.
[الجمعية السورية ، عدد ٣٩].

[رقم التصنيف MS 349.297: B93 sA] سابقاً رقم ٣٩٨.

— ٤٢٥ —

[شرح رسالة النسبي الكيداني (في الفقه)].

ابراهيم بن بردروش البخاري.

٥٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٢٠ سم. ٩×١٦ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله : بسم الله... الحمد لله المحيط علمه الوافي بالأسرار
والمضمرات... ابراهيم بن بردروش البخاري.
آخره : اعوذ بك من ان اشرك بك شيئاً ، وانا اعلم واستغفر لما لا
اعلم ، انك انت علام الغيوب.

تعليقات على بعض الهوامش بامضاء «اعرج افندي» و«ابن
فرشته» و«قهستاني داخي جلبي» ، ونقل عن المشارق وفتح
البارق.

كتب على الورقة الأولى : كتب فرائض الغسل وفرائض الزكوة
انظر: مراجع مخطوط رقم ٤٢٤ أعلاه.

[الجمعية السورية ، عدد ٣٢].

[رقم التصنيف MS 349.297: B93 sA C.2] سابقاً رقم
٣٩٩.

النجم الوهاج في شرح المنهاج [للنوي].

كمال الدين محمد بن موسى الدميري ، ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م.

٣٢٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥ × ٢٧,٥ سم. ١٨,٥ × ٢١,٥ سم. ٢٧ سطرا. قاعدة
الخط الفارسي.
الجزء الثالث.

أوله : بسم الله ... كتاب الفرائض هي جمع فريضة «فعيلة» من
الفرض وهو القطع والتقدير.

آخره : تنمة علم من بقية القصاص خاصة وجوب الدية على
الجاني ... خاتمة ضرب يده فتورمت ثم سقطت بعد ايام وجب
القصاص ... سقوطه لا يمنع القود. تم الجزء الثالث من النجم
الوهاج في شرح المنهاج ... تأليف ... كمال الدين الشهرير
بالدميري ... كتبه لنفسه ... محمد بن ابراهيم بن مخلوف الشهرير
بالقمني.

زخرفت ورقة العنوان بالذهب.

كتبت كلمة «قال» ومطالع الجمل بجزر احمر.

منهاج الطالبين لمحبي الدين يحيى بن شرف النووي ،
١٢٧٧ هـ / ١٢٧٧ م.

انظر : ملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٦٨١ ؛ وكشف الظنون ،
عمود ١٨٧٥ .

[الجمعية السورية ، عدد ٥٠].

[رقم التصنيف 3 MS 349.297: D15 vol. سابقاً رقم ٤٠٠ .

النجم الوهاج في شرح المنهاج [للنوي].

كمال الدين محمد بن موسى الدميري ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م.

٣٢٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥ × ٢٧,٥ سم. ١٩ × ٢١,٥ سم. ٢٧ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ٨٣٦ هـ / ١٤٣٢ م. النسخ : محمد بن ابراهيم بن مخلوف
القمني.

الجزء الرابع .

أوله : بسم الله ... باب كيفية القصاص ... القصاص . القود
ولفظه مأخوذ من القص وهو القطع .

آخره : قال في المهات والذي ذكره ان هذه الاحكام لا تجتمع
في هذه الصورة ... كما قرره الرافي في غير هذا الباب . ونختم هذا
الكتاب بما بدأنا به من حمد الله ... آخر الجزء الرابع من النجم
الوهاج في شرح المنهاج . واتفق الفراغ من تعليقه مستهل يوم
الاربعاء المبارك مستهل شهر ربيع الآخر سنة ست وثلاثين وثمان
ماية . علقه لنفسه العبد ... محمد بن ابراهيم بن مخلوف القمني .

زخرفت ورقة العنوان بالذهب .

كتبت كلمة «قال» ومطالع الجمل بجزر احمر .

تعليقات على بعض الهوامش .

[الجمعية السورية ، عدد ٥١].

[رقم التصنيف 4 MS 349.297: D15 vol. سابقاً رقم ٤٠١ .

عجالة المحتاج الى توجيه المنهاج].

كمال الدين محمد بن موسى الدميري ، ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م.

٢٩٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥ × ٢٧,٥ سم. ٢٠ × ١٣,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله : بسم الله ... الحمد لله على ما أنعم واشكره على ما أهدى ...
وبعد فلما يسر الله الفراغ من شرحي لمنهاج العلامة محيي الدين
النوي ... اردت ان انتخب منه .

آخره : والطريق الثاني فيه قولان احدهما هذا والثاني يتبعه فيه تبعاً
لنسبه ... وعلى هذه الطريقة .

كتبت الكلمات المشروحة بجزر احمر .

وضع خط احمر فوق الشرح أحياناً . وهذا ينتهي عند الورقة
١١٤ .

رقت الصفحات من ١ - ٥٩٧ .

انظر : ملحق بروكلمن ، ج ١ ص ٦٨٠ : برلين ، عدد
٤٥٣١ .

[الجمعية السورية ، عدد ٦٤].

[رقم التصنيف MS 349.297: D15 a سابقاً رقم ٤٠٢ .

[كتاب في الفرائض].

٥١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥ × ٩,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي أبرز بالفرائض ... اما بعد فلما
كان ما يصرف الانسان اليه عين وسعه وكده .

آخره : وليتته النصف خمسة عشر والباقي للمولى ... اولبته ستون
ولولاه عشرة. دنانير تم الكتاب ...

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

تعليقات على بعض الهوامش .

[الجمعية السورية، عدد ٦٨].

[رقم التصنيف MS 349.297: F21 fA سابقاً رقم ٤٠٣ .

[فوائد فقهية].

١٩١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٢,٥ × ٨,٥ سم. ٨,٥ × ٦ سم. الاسطر تتراوح بين ١٣ و ٢٨ .
قاعدة الخط النسخي .

أوله : في باب الإقرار في الحامدية . س : فيما اذا كان دين
بذمة عمرو لزيد وبه رهن .

آخره : ويكون للمضارب أجرة مثله وان لم يربح . فتأمل . أه .
اضيف الى صدر الكتاب ورقات خمس وضع عليها فهرست
الكتاب .

انها منتخبات من الحامد ، والدر المختار ، ومعين الحكام ، ومن
الفتاوى الخيرية ، ومن رسالة البطريرك مكسيموس في
الفرائض ، والقصيدة الرحبية في علم الفرائض ، ولوازم عن
الصرف .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده في ١٥ أيار
١٩١٨ ، عدد ١٢٢٢].

[رقم التصنيف MS 349.297: F27 سابقاً رقم ٤٠٤ .

[فوائد الفقهاء].

محمد بن محمد بن سليمان افندي].

٦٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥ × ٢١,٥ سم. ١٠,٥ × ١٦ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الغني الوهاب ... وسميت هذا
الكتاب فوائد الفقهاء .

آخره : كما قال النبي ع م من فسر القرآن برأيه فقد كفر بالله
العظيم . تم هذه الاوراق . قد اتم كتابة هذا الكتاب [ثم كلمات
مطموسة يظهر انه كان عليها الاسم والتاريخ].

تعليقات على الهوامش من : «قاضي خان» ، و«قهستاني»
وغيرهما .

كتبت مطالع الكتاب والفصول بجزر احمر .

وضع خط احمر فوق اول الكلمة من الفصل .

انظر : ملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ٩٣٥ رقم ٥٦ ؛ كشف
الظنون ، عمود ١٣٠٠ نسبه الى بعض الحنفية .

[الجمعية السورية ، عدد ٢١].

[رقم التصنيف MS 349.297: F27 fA سابقاً رقم ٤٠٥ .

[فيض الجواد بالكلام على أمهات الأولاد].

٣٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥ × ٢١ سم. ٨,٥ × ١٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات ...
وسميت فيض الجواد بالكلام على امهات الاولاد . وحيث اول
الشيخ فرادي الشهاب البرلسي .

آخره : اني اضرع اليك واسألك وأتوسل بافضل الأنبياء وأعزهم
عليك ... قال المؤلف علقه جامعه على وجه الاستعجال مع
تفاقم الاحوال في مجالس يسيرة آخرها ضحى الخميس مستهل

[ثم بتر التجليد القسم المتبقي].

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

تعليقات على الهامش بعضها بامضاء ع ف ، وقاله الجوهري .

كتب على ورقة العنوان : ويليه الثمرات المنجية لمريد ختم الفوائد
التحريرية للشيراملي.

[الجمعية السورية ، عدد ١٠٧٥].

[رقم التصنيف MS 349.297: F28 fA] سابقاً رقم ٤٠٦.

— ٤٣٣ —

[كتاب في الفقه].

١٢٠ ورقة. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق.

١٩×٢٦,٥ سم. ١٩×١٤ سم. ٢٣ سطراً. قاعدة الخط
الفارسي.

ناقص الأول.

أوله : وعن عبد الرحمن بن كعب بن ملك قال كان معاذ بن
جبل شاباً سخياً وكان لا يمكث شيئاً... حتى اغرق ماله كله.
آخره : باب ذم من حلف قبل ان يستحلف عن ابن عمر قال
خطبنا عمر بالجابية... فذلك المؤمن رواه احمد والترمذي. آخر
الكتاب ولله الحمد.

رقت الصفحات من صفحة ٣٢١ الى صفحة ٥٦٠.

كتبت كلمة «باب» بجزء احمر.

تعليقات على بعض الهوامش غير منقوطة.

[الجمعية السورية ، عدد ٦٦].

[رقم التصنيف MS 349.297: F43 fA] سابقاً رقم ٤٠٧.

— ٤٣٤ —

كتاب الفصول في الفرائض.

[شهاب الدين احمد ابن الهائم] ، ٨٨٧هـ/١٤٨٢م.

٤٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين بعض الاوراق.
١٧,٥×١٣,٥ سم. ١٣,٥×١٠,٥ سم. ١٩ سطراً. قاعدة
الخط النسخي.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي لا يعزب امر عن علمه...
وبعد فهذه فصول في الفرائض.

آخره : فالصور كلها من اربعة والصورة الاخيرة تسمى مربعة
الجماعة لأنهم جميعاً جعلوها من اربعة وفي هذا القدر كفاية.
وكان الفراغ من تعليق هذه المقدمة في يوم الاحد رابع عشر شهر

رجب الفرد سنة اثنين وعشرون [وعشرين] وثمان مائة (كذا)
[١٤١٩].

كتب الفصل بجزء احمر.

وضع خط احمر فوق كلمة مطلع الجملة.

تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: ملحق بروكلمن ، رقم ٢ ص ١٥٥ وص ٢١٧ رقم
٣٣ ؛ وكشف الظنون ، عمود ١٢٦٥ وعمود ١٢٧١.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٣].

[رقم التصنيف MS 349.297: F99 fA] سابقاً رقم ٤٠٨.

— ٤٣٥ —

[تحفة المحتاج الى شرح المنهاج (للتنوي)].

عيسى بن عثمان بن عيسى الغزي ، ٧٩٩هـ/١٣٩٧م.

١٦٧ ورقة. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق.

١٧×٢٧ سم. ١٩×١٥ سم. ٢٥ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

ناقص الآخر. الجزء الأول.

أوله : بسم الله... قال سيدنا للعبد الفقير... عيسى بن
سيدنا... فخرالدين ابي عمرو عثمان بن عيسى الغزي
الشافعي... اما بعد فانه اوقع الله في نفسي في شهر جمادى
الآخرة سنة سبع وثمانين وسبع مائة ان اقري المنهاج في الفقه
للجماعة الذين يحضرون عندي حلقة التصدير في الجامع
الاموي... سميتها تحفة المحتاج الى شرح المنهاج.

آخره : فان اوجبه وصح لم ينعد لأن القران الحالية لا يمكن
ان تحكي واعلم ان الرافي ذكر ضابطاً لما ينعد بالكناية ومنه ان
التصرف الذي...

كتبت الابواب والفصول وكلمة «قوله» بجزء احمر.

تعليقات على بعض الهوامش بعضها بامضاء الدميري.

منهاج الطالبين لمحبي الدين يحيى بن شرف التنوي ،
١٢٧٦هـ/١٢٧٧م.

انظر: ملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٦٨٠ ؛ وملحق رقم ٢
ص ١٠٩ ؛ وهدي العارفين ، عمود ٨٠٩-٨١٠.

[الجمعية السورية ، عدد ٦٩].

[رقم التصنيف MS 349.297: G41 mA] سابقاً رقم ٤١٠.

— ٤٣٦ —

المقدمة الغزنوية في الفقه على مذهب الامام الاعظم ابي
حنيفة.

احمد بن محمد الغزنوي ، ٥٩٣هـ/١١٩٧م.

١٣٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥×٢١ سم. ١٥×٨,٥ سم. ١٣ سطراً. قاعدة الخط
النسخي. نسخ ١١٣٧هـ/١٧٢٥م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي عم البلاد بنعمته وارفاده...
اما بعد فاني لما رأيت قصور الناس في طلب العلم... حدا في
ذلك ان اجمع لهم مختصراً نافعاً في العبادات.

آخره : فانه بلغنا داود النبي عليه السلام انما ابتلى لشدة
الحجاب... انه ذو الفضل والاحسان والكرم والامتنان...

وكان الفراغ من كتابته يوم الثلاثاء المبارك عشرين شهر ذي القعدة
المكرم الذي هو من شهور سنة ١١٣٧ سبعة وثلاثون ومائة والف
على يد... حسن تابع احمد أغا نعمة الله زاده.

كتبت مطالع الجمل وكلمة «فصل» وحوالي اربعة اسطر من كل
ورقة بجزء احمر.

كتب على ورقة العنوان : «وقف هذا الكتاب احمد بن محمد بن
محمود بن سعيد الغزنوي ، توفي بجلب بعد سنة ثلاث وخمسين
وخمسة ودفن بمقابر الفقهاء الحنفية قبيل مقابر ابراهيم الخليل».

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٧٨ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ١
ص ٦٤٩ ؛ وكشف الظنون ، عمود ١٨٠٢.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٧].

[رقم التصنيف MS 349.297: G41 mA] سابقاً رقم ٤١١.

— ٤٣٧ —

[المقدمة الغزنوية].

احمد بن محمد الغزنوي ، ٥٩٣هـ/١١٩٧م.

٨٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٤×١٩,٥ سم. ٨,٥×١٥ سم. ١٥ سطراً. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ١٠١٤هـ/١٦٠٥م. نسخة ثانية.

أوله : بسم الله... هذا كتاب مقدم غزنوي. الحمد لله الذي عم
البلاد بنعمته وارفاده... اما بعد فاني لما رأيت قصورهم [قصور]

الناس في طلب العلم... حدا في ذلك ان اجمع لهم مختصراً نافعاً
في العبادات.

آخره : فانه بلغنا ان داود النبي عليه السلام انما ابتلى من شدة
الحجاب... انه ذو الطول والاحسان والكرم والامتنان. تمت بعون
الله تعالى وحسن توفيقه في اوائل شهر جمادى الآخر سنة عشر
واربع [والف].

وضع اطار احمر حول المتن من ورقة ١ - ورقة ١٦.

كتبت الابواب والفصول وكلمة «مال» و«روي» و«قوله» و«اما»
و«ثم» بجزء احمر.

تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: مراجع المخطوط رقم ٤٣٦ أعلاه.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٣].

[رقم التصنيف MS 349.297: G41 mA.2] سابقاً رقم
٤١٢.

— ٤٣٨ —

[فتح القريب المجيب في شرح التقريب] أو [القول المختار
في شرح غاية الاختصار].

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن قاسم الغزي ، ٩١٨هـ/
١٥١٢م.

٦٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٠,٥×١٤,٥ سم. ١٥,٥×١٠ سم. ٢٣ سطراً. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ١٠٠٤هـ/١٥٩٦م.

أوله : بسم الله... الحمد لله تبركاً بفاتحة الكتاب... وبعد فهذا
شرح في غاية الاختصار والتهديب وضعته على الكتاب المسمى
بالتقريب ليتنفع به المحتاج من المبتدئين لفروع الشريعة والدين.
آخره : والقول الثاني لا تصيرام ولد له وهو الراجح في المذهب والله
اعلم... وهذا آخر شرح الكتاب من غاية الاختصار...

وكان الفراغ من تعليق هذه النسخة المباركة اوائل شعبان المبارك
سنة اربع والف من الهجرة النبوية.

كتبت الابواب والفصول وكلمة «اللهم» و«قال الله تعالى» و«قال
النبي ع.م» بجزء احمر.

ذكر على الورقة ٦٩ (و) : ان هذا الكتاب في ملك الخطيب اسماعيل
ابن ناصر من قرية درة عمرة. تعاليت على بعض الهوامش بعضها
بامضاء «ش».

انظر: ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ١٦٩ ؛ ومعجم المطبوعات ، عمود ١٤١٦ ؛ وبرلين ، عدد ٤٤٧٥ و ٤٤٨٩ .
[الجمعية السورية ، عدد ٧٣] .
[رقم التصنيف MS 349.297: G411 fA] سابقاً رقم ٤١٣ .

— ٤٣٩ —

[شرح السير الكبير تأليف الإمام محمد بن الحسن الشيباني] .
محمد بن احمد بن ابي سهل السرخسي ، ٤٨٣ هـ / ١٠٩٠ م .
١٩٥ ورقة و ١٧٦ ورقة . وصلة بين بعض الاوراق .
١٦ × ٢٤ سم . ١٧ × ١٢ سم . ٢٥ سطراً . قاعدة الخط النسخي .
نسخ ٦٧٦ هـ / ١٢٧٧ م .

— الجزء الأول :

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين ... قال الشيخ الامام الأجل الزاهد شمس الائمة ابو بكر محمد بن ابي سهل السرخسي رحمه الله ... اعلم بأن السير الكبير آخر تصنيف صنعه محمد [بن الحسن الشيباني] رحمه الله في الفقه .
آخره : وأما من كان من أهل الدار الأخرى فلأنهم صاروا أحراراً من أهل دارنا قبل موته يرثونه [كذا] والله اعلم . يتلوه في المجلدة الثانية باب الشركة في الغنيمة واذا بعث الامام سرية من دار الاسلام .

— الجزء الثاني :

أوله : بسم الله ... باب الشركة في الغنيمة واذا بعث الامام سرية من دار الاسلام الى حصن وسرية أخرى الى حصن آخر .
آخره : فعرفنا انه لا خمس في مال يخرج صاحبه بهذا الطريق وانه كان دخل اليهم بغير امان باذن الامام والله تعالى الموفق . تم بحمد الله تعالى .

قال الشيخ الامام شمس الائمة رحمه الله تعالى انتهى شرح السير الكبير ... وذلك في يوم الجمعة الثالث من جمادى الأولى سنة ثمانين واربعمائة .

وكان ذلك في السادس والعشرين من شهر رجب المبارك من سنة ست وسبعين وستائة . كتبه سعيد بن علي بن سعيد الحنفي حامداً ومصلياً ومسلماً . [وذلك بعد ذكر سلسلة طويلة ممن قرأه] .

يبدو أن الذي اكمل نسخ الورقتين الأخيرتين من هذا الجزء [بخط فارسي] هو الحسن بن منصور بن محمود الأذرجة وقد قرأه محمود ابن احمد بن عبد السيد . [بعد ذكر سلسلة رواة الكتاب من محمد

بن الحسن الشيباني الى محمد بن ابي سهل السرخسي] .
وضع فهرس لكل جزء على حدة في بدايته .
ذكر على الورقة الاولى من الجزء الثاني بعض مالكيه منهم : محمد الخطيب .
تعليقات على بعض الهوامش .
التجليد مزخرف .

السير الكبير للإمام محمد بن الحسن الشيباني ، ٤٦١ هـ / ١٠٦٩ م .
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٧٢ ؛ وملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٢٩١ ؛ وكشف الظنون ، عمود ١٠١٤ .
[الجمعية السورية ، عدد ٧] .
[رقم التصنيف MS 349.297: H19 sA 2 vol.] الحلواني ، عبد العزيز بن احمد . سابقاً رقم ٤١٤ .

— ٤٤٠ —

شرح الخزاعي .

أبو عبد الله محمد الزركشي الحنبلي .

٢٤٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥ × ٢٢ سم . ١٢ × ١٥ سم . ٢١ سطراً . قاعدة الخط النسخي .
نسخ ٧٨٤ هـ / ١٣٨٨ م .
الجزء الأول .

أوله : بسم الله ... كتاب الطهارة س [بالأحمر] كتاب خير مبتدأ محذوف اي هذا كتاب الطهارة ... قال سالم بن داره .
آخره : وشرط صحة المضاربة بالوديعة كونها دراهم او دنانير لعدم جواز المضاربة على العروض على المذهب والله سبحانه وتعالى اعلم بحقائق الامور . يتلوه ان شاء الله تعالى كتاب الوكالة ، والله الحمد والمنة ...

علق لنفسه ... احمد بن محمد بن احمد المقدسي الحنبلي الشهير بالصالح في خامس عشر جمادى الآخرة من شهر عام اربعة وثمانين وسبعماية ...

كتب على الورقة الاخيرة اسم من تملكه : علي بن عبد الوهاب الحنبلي في ثامن عشر جمادى الآخرة سنة ٩٩١ هـ / ١٥٨٣ م .
كتب على ظهر الورقة الاولى بانه حرر في اواخر رمضان نهار الخميس ثمان وعشرين سنة اربعة واربعين وتسعمائة [٩٤٤ هـ / ١٥٣٧ م] .

كتبت كلمة «قال» و«س» والابواب بجبر احمر .

[الجمعية السورية ، عدد ٥٥] .

[رقم التصنيف MS 349.297: H23 sA] سابقاً رقم ٤١٥ .

— ٤٤١ —

[حياة القلوب لما يزول به علل الجهل والذنوب] .

٣٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٦,٥ × ١٠,٥ سم . ٥ × ٩ سم . ١٠ اسطر . قاعدة الخط الفارسي .

أوله : بسم الله ... نستعين ... هداانا الى دين الاسلام ... وبعد فهذه رسالة في علم الدين جمعة [جمعت] من كتب المتفقهين وسميت بحيات [بحياة] القلوب لما يزول به علل الجهل والذنوب ورتبته على سبعة ابواب .

آخره : ثم يقف دينه ماله هذا ابي حنيفة [كذا] رحمة الله عليه من مثل هذا .

تمت الكتاب بعون الله ... في بلدت [بلدة] ملاطية في مدرسة حاج مصطفى افندي [وفي الهامش صاحب مصطفى بن احمد افندي] . سنة ١١٢٤ .

تمت الرسالة ... محمد بن الحاج مصطفى افندي .
تخللها حواش كثيرة على الهوامش وبين الاسطر مع ذكر مصادر بعضها . مع ذكر اسم المطلب في الهامش .

مطالع الجمل و«قال» بالحبر الأحمر .
انظر: برلين ، عدد ١٨٩١ و ٣١٤٣ .
[الجمعية السورية ، عدد ٦٣٧] .

[رقم التصنيف MS 349.297: H41 hA] سابقاً رقم ٤١٦ .

— ٤٤٢ —

[عبادات ومعاملات] في الفرائض .

٢٧٩ ورقة . الورق ابيض سميك . وصلة بين الاوراق .
١٨ × ٢٧ سم . ١٤ × ٢٢ سم . ٢٤ سطراً . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ٨٧٩ هـ / ١٤٧٥ م .
ناقص الأول .

أوله : في حلف اشتراه تكون سايمة ... فإن كانت هي السايمة هم اليها في الحول وإلا فلا .

آخره : فان امتنع صار متعدداً حتى لو بينه بعد ذلك وكان تلف في يد الصانع لزمه الضمان . وبالله التوفيق .

نجز الجزء المبارك في ثالث عشرين شهر رمضان المعظم قدره من شهور سنة تسع وسبعين وثمانماية ... على يد افقر عباد الله ... علي ابن احمد بن علي ابن الدباغ المقرئ الشافعي . وكتب برسم الشيخ شمس الدين محمد بن الدباغ . [وعلى الهامش] طالع فيه تقي الدين الحسيني المصري الشافعي ١٠٧٧ هـ / ١٦٦٦ م .

كتبت كلمة «قال» و«تتمة» وبعض مطالع الجمل بالحبر الأحمر .
رقت الصفحات بقلم رصاص ويبدأ الترقيم بالرقم ٢٠-٥٧٦ .
[الجمعية السورية ، عدد ٤٣] .

[رقم التصنيف MS 349.297: I12] سابقاً رقم ٤١٧ .

— ٤٤٣ —

[شرح الورقات وشرحها] .

احمد بن قاسم الشافعي العبادي ، ٩٩٤ هـ / ١٥٨٦ م .

٩٤ ورقة . الورق ابيض سميك . وصلة بين الاوراق .
١٩-٢١ . قاعدة الخط النسخي .
١٥ × ٢٢ سم . ١٣,٥ × ٩ سم . الاسطر تتراوح بين

نسخ ١٠٠٥ هـ / ١٥٩٦ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... وبعد فيقول ... احمد بن قاسم الشافعي العبادي هذا شرح لطيف ومجموع شريف للورقات وشرحها للعلامة الجلال الحلي .

آخره : ولقائل ان يقول اي ضرورة الى دعوى القطع في هذه المسئلة والمسائل الاصولية قد تكون ظنية والله تعالى اعلم . هذا آخر ما قاله الشيخ .

وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة نهار الثلاثاء اول شهر ربيع الاول سنة الف وخمسة من الهجرة وذلك على يد الفقير عثمان بن احمد المؤذن .

كتبت مطالع الجمل وكثير من الكلمات بالحبر الأحمر .
في المخطوط بعض الخروم . الورقة ٥٧ (و) بخط غير الاصل والورقة ٥٧ (ق) بياض ولكن لا ينقطع التسلسل . الورقة ٩٤ (ق) بياض . الصفحات مرققة .
تعليقات على بعض الهوامش .

الورقات لامام الحرمين الجويني ، ٤٧٨ هـ / ١٠٨٥ م .
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٥ ؛ وج ٢ ص ٨٩ و ٣٢٠ ؛
وملحق رقم ١ ص ٤٩٨ و ٥١٨ و ٥٢٢ و ٦٧٧ و ٦٨١ ؛ وملحق رقم ٢ ص ١٠٥ و ١٤٩ و ٢٤٨ و ٤٤١ ؛ هداية العارفين ، ج ١

عمود ١٤٩؛ كشف الظنون، عمود ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ (ذكر انه توفي سنة ٩٩٢هـ/١٥٨٤م).
[الجمعية السورية، عدد ٨٢].
[رقم التصنيف MS 349.297: I12 sA] سابقاً رقم ٤١٨.

— ٤٤٤ —

[حل المواضيع المغلقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية].
عبيد الله بن مسعود ابن تاج الشريعة، ٧٥٠هـ/١٣٤٩م.
١٦٥ ورقة. الورق ابيض سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١ سم. ١٠×١٦ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٠١٥هـ/١٦٠٦م.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... يقول... عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة... هذا حل المواضيع المغلقة من وقاية الرواية من مسائل الهداية التي ألفها جدي واستاذي... محمود بن صدر الشريعة.

آخره: قلنا التحري يصار اليه لدفع الحرج واسواق المسلمين لا يخلو عن المسروق والمنصوب والمحرم ومع ذلك يباح تناول اعتماداً على الغالب والله اعلم. تمت.

تمت على [يد] العبد الحقير... محمد ابن عبد الله الصفوري الامام يجامع التوبة... وذلك في رابع شهر صفر الخير سنة خمسة عشر والفت من الهجرة النبوية.

مطالع الابواب و«س» و«م» بالخبر الاحمر.

وضع اطار حول الصفحات العشر الأولى.

هوامش متفرقة على بعض الصفحات.

اضيف الى صدره ورقتان لفهرست المحتويات على يد مالكة السيد محمد بن السيد ياسين الحمعي؟ على صفحة العنوان اسماء عبد الرحيم الحصمي ١١٥٥ [١٧٤٩م] وملكه محمود القسي ومحمد سليم الحمزاوي ١٢٥٥ [١٨٣٩م] واحمد بن محمد الصفوري.

وقاية الرواية في مسائل الهداية لبرهان الشريعة محمود ابن صدر الشريعة الاول عبيد الله المحبوبي، ٦٧٣هـ/٢٧٤م.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٧٦؛ وملحق رقم ١ ص ٦٤٦؛ كشف الظنون، عمود ٢٠٢١؛ هداية العارفين، ج ١ عمود ٦٤٩ (سنة ٧٤٧هـ/١٣٤٦) والمخطوط رقم ٤٤٧ أدناه.

[الجمعية السورية، عدد ١٤].

[رقم التصنيف MS 349.297: I13 hA] سابقاً رقم ٤١٩.

— ٤٤٥ —

[المطالب في المسائل في ضبطها منافع المسئول والمسائل] أو «جمع مسائل كمال الدين ابن همّام في شرحه للهداية». احمد بن محمد بن صفا.

١٠٧ ورقات. الورق ابيض سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤×٢١ سم. ٩×١٦ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: بسم الله... فرع من كتاب الطهارات نسي التسمية فذكرها في خلال الوضوء فسمى لا يحصل السنة لخلاف في الأكل. آخره: ونظير الصبي والعبد المحجورين في عدم تعلق الحقوق بالرسول والقاضي وامينه.

مطالع الأبواب وكلمة «فروع» وتعليقات على الهوامش بالخبر الاحمر. وخط احمر فوق بعض اوائل الجمل.

تعليقات قليلة على الهوامش.

خروم قليلة لا تؤثر على قراءة المخطوط.

عنوان الكتاب:

١- جمع مسائل كمال الدين في شرح الهداية لاحمد بن صفا (بخط رقعي).

٢- كتاب المطالب في المسائل في ضبط منافع المسئول والمسائل (بخط احمر وخط نسخي).

٣- جمعت في هذا الدفتر مسائل التي اوردها الشيخ الامام كمال الدين ابن همّام في شرحه للهداية في اثناء المسائل معنوناً بالفروع ومصريحاً بما أخذها من الكتب الموثوقة بها من الفتاوى وانا الفقير اضعف امة النبي الامجد احمد بن محمد صفا.

[الجمعية السورية، عدد ٣١].

[رقم التصنيف MS 349.297: I13 zA] سابقاً رقم ٤٢٠.

— ٤٤٦ —

القواطع في اصول الفقه.

أبو المظفر منصور بن محمد عبد الجبار ابن السمعاني، ٤٨٩هـ/١٠٩٦م.

١٩٦ ورقة. الورق ابيض سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩×٢٧ سم. ١٢×١٩ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ سنة ٧٥٧هـ/١٣٥٦م.

أوله: بسم الله... اعلم انا قد وصلنا الى باب القياس والاجتهاد وما يتصل بذلك غير انه قد بقيت مسائل شذت عن الابواب التي قدمناها... مسألة اصطحاب حكم الاجماع.

آخره: وان رجع الى غير المتعاقدين فذلك يكتفي على النادر واذا كان المفعول فسحاً في حق المتعاقدين فلا بد أن يكتفي فسحاً في حق غيرهما... تم المقصود في هذا الفصل.

نجز الكتاب... في آخر شهر رمضان المعظم من سنة سبع وخمسين وسبعماية بدمشق.

كتبت «مسئلة» و«قول» و«فصل» والابواب ومخطوط تحت الكلمات وفوق مطالع الجمل بالخبر الاحمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤١٢؛ وملحق رقم ١ ص ٧٣١؛ كشف الظنون، عمود ١٣٥٧ [السمعاني].

[الجمعية السورية، عدد ٤٦].

[رقم التصنيف MS 349.297: I13 kA vol. 2] قابلاً رقم ٤٢١.

— ٤٤٧ —

وقاية الرواية في مسائل الهداية.

محمود بن صدر الشريعة عبيد الله المحبوبي الحنفي برهان الشريعة، ٦٧٣هـ/١٢٧٤م.

١٠١ ورقة. الورق ابيض سميك.
١٨×٢٨ سم. ٩×١٩ سم. ١١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: ... بكرام الاسلاف والاجداد في نشر الاحكام... وبعد فان محمد بن الشريعة طيب الله ثراه يقول فان الولد الاعز عبيد الله... لما فرغ من حفظ الكتب الأدبية... اردت ان يحفظ في

علم الاحكام... فالفت في رواية كتاب الهداية... موسوماً بوقاية الرواية في مسائل الهداية.

آخره: مسائل شتى... وفي غنم مذبوحة فيها ميتة، هي اقل تحري، واكمل في الاختيار.

تم الوقاية... على يد... مصطفى بن حبيب بن موجاق عوا... وفرغ من تحرير هذه النسخة الشريف.

لا وصلة بين الاوراق. تعاليق كثيرة على الهوامش وبين الاسطر تكاد تغطي المتن.

كتبت مطالع الجمل بحرف كبير.

فيه خروم لكنها لا تؤثر على قراءة المتن.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٧٦؛ وملحق رقم ١ ص ٦٤٦؛ كشف الظنون، عمود ٢٠٢٢؛ هداية العارفين، عمود ٤٠٦؛ والمخطوط رقم ٢٠١ و٤٠١ أ، و٤٤٤ أعلاه، و٤٤٨ أدناه. [الجمعية السورية، عدد ٢٤].

[رقم التصنيف MS 349.297: I13 wA] سابقاً رقم ٤٢٢.

— ٤٤٨ —

[وقاية الرواية في مسائل الهداية].

محمود بن صدر الدين الشريعة الأول عبيد الله المحبوبي الحنفي برهان الشريعة، ٦٧٣هـ/١٢٧٤م.

١٤٨ ورقة. الورق ابيض سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×٢٨ سم. ١١×١٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: بسم الله... حمد من جعل العلم اجل المواهب... وبعد فان الولد الاعز عبيد الله... لما فرغ من حفظ الكتب الادبية... احببت ان يحفظ في علم الاحكام... فالفت في رواية كتاب الهداية... موسوماً بوقاية الرواية في مسائل الهداية.

آخره: مسائل شتى... وفي غنم مذبوحة فيها ميتة، هي اقل تحري، واكمل في الاختيار. تم وقاية الرواية في مسائل الهداية.

الابواب وكلمة «فصل» كتبت بالخبر الاحمر. وتعليقات كثيرة جداً على هوامش الاوراق الاربعة الاولى. وتعليق متفرقة على الاوراق المتبقية.

خروم لا تؤثر على القراءة.

انظر مراجع المخطوط ٤٤٧ أعلاه.

[رقم التصنيف MS 349.297: I13 wAC.2] سابقاً رقم ٤٢٣.

[الفتاوى المنسوبة الى الشيخ زين الدين بن نجيم المصري].
زين العابدين ابن ابراهيم بن محمد ابن نجيم المصري ، ٩٧٠هـ /
١٥٦٣م.

٩٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٣,٥ × ٢١ سم. ٦,٥ × ١٤ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله : حمدًا لمن ابرز العالم على احسن ترتيب ... وبعد فيقول
العبد ... محمد بن عبد الله بن احمد الخطيب ... لما كان كتاب
الفتاوى المنسوبة الى استاذنا شيخ الاسلام مولانا الشيخ زين الدين
[كلمة الدين مشطوبة (العابدين)] ابن نجيم المصري.
آخره : اجاب للزوج الربع ولكل من الابوين السدس والباقي
للولد. تمت بحمد الله.

كتبت كلمة «ستل» و«اجاب» بحبر احمر.
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٩١ وص ١٩٣ وص ٢٢٥-٢٢٦
وص ٣١٠ ؛ وملحق رقم ٢ ص ٩٢ وص ٢٦٤ وص ٤٢٥ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ٢٦٦.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٩ آب ١٩٢٣ ، عدد
١٢٢١].
[رقم التصنيف MS 349.297: I132] سابقاً رقم ٤٢٥.

البحر الرائق شرح كثر الدقائق.

زين العابدين بن ابراهيم ابن نجيم المصري ، ٩٧٠هـ / ١٥٦٣م.

٢٣٥ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥ × ٢٨ سم. ١١,٥ × ٢٠ سم. ٣١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي دبر الانام ... وبعد فان اشرف
العلوم واعلاها واوقفها واوقاها علم الفقه ... وسميته بالبحر الرائق
شرح كثر الدقائق.
آخره : فانه لو مضغ العلك في صلاته فسدت صلاته كذا ذكره
محمد.
اشير الى الجمل المشروحة بحبر احمر.

كثر الدقائق لعبد الله بن احمد حافظ الدين النسفي ، ٧١٠هـ /
١٣١٠م.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٩٧ ؛ وملحق رقم ٢ ص ٢٦٦ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ٢٦٥.
[الجمعية السورية ، عدد ٤٨].

[رقم التصنيف MS 349.297: I1341 ia] سابقاً رقم ٤٢٨.

[العمدة في شرح المنهاج].

سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن ، ٨٠٤هـ / ١٤٠٢م.

١٢١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨,٣ × ٢٨ سم. ١٣ × ١٩ سم. ٣٥ سطرا.

نسخ ١٠٨٠هـ / ١٦٧٠م.

أوله : بسم الله ... كتاب الصيد وذبائح الصيد في ... صيدا.
آخره : وله بيعهم لانهم ولدوا في ملكه وعتق المستولد من رأس
المال ... قال مؤلفه ... هذا آخر ما يسره الله سبحانه وتعالى من
شرح الكتاب والله موفق للصواب.

وكان الفراغ من تتمته يوم الاحد سابع رمضان المعظم ... علقه
احمد بن محمد بن احمد بن الشوبكي.
معظم الكلمات غير منقوطة. كتبت الجملة المشروحة بحبر احمر.
كتب العنوان: السابع من شرح المنهاج المسمى بالعمدة لابن
الملقن.

منهاج الطالبين لمحبي الدين يحيى بن شرف النووي ،
١٢٧٧هـ / ١٢٧٧م.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٥٩ وص ٣٥٧ وص ٣٦٠
وص ٣٨٨ وص ٣٩٣ وص ٤٢٤ ؛ وج ٢ ص ٩٢ ؛ وملحق رقم
١ ص ٢٦٢ رقم ٧ ، وص ٦١٩ وص ٦٧٩ وص ٦٨٠
وص ٧٥٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٨٧٣ ؛ هدية العارفين ،
ج ١ عمود ٧٩١.

[الجمعية السورية ، عدد ٤٧].

[رقم التصنيف MS 349.297: I137 vol.7] سابقاً رقم ٤٢٦.

قواعد العلائي [في الفروع].

خليل بن كيكليدي بن عبد الله العلائي ابو سعيد ابن كيكليدي
صلاح الدين ، ٧٦١هـ / ١٣٦٠م.

٢٢٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨ × ٢٥ سم. ١٢,٥ × ١٨,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الأول.

أوله : انه يلقنه ... واحد للجميع نظراً الى ان الواجب.

آخره : وان فوت ما يستدركه كالإقرار بالعين والشهادة.

كتبت المباحث والقواعد والفصول بحبر احمر.

اكثر الكلمات غير منقوطة.

انظر: بروكلمن ، ملحق رقم ٢ ص ١٠٨ ؛ هدية العارفين ، ج ١

عمود ٣٥١ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٣٥٨ (ابن العلاء).

[الجمعية السورية ، عدد ٩].

[رقم التصنيف MS 349.297: I139] سابقاً رقم ٤٢٧.

حواشي على فتح الجيب والقول المختار في شرح أبي شجاع
المسمى بالتقريب وغاية الاختصار.

احمد بن احمد بن سلامة القليوبي ، ١٠٧٠هـ / ١٦٥٩م.

١٨٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥ × ٢١,٣ سم. ١١,٥ × ١٦ سم. ٢٤ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص.

أوله : بسم الله ... الحمد لله حمدًا يوافي نعمه العديدة ... وبعد
فهذه حواشي على فتح الجيب والقول المختار في شرح أبي شجاع
المسمى بالتقريب وغاية الاختصار.

آخره : عن النفقة على ام الولد اجبر على ايجارها او تخليتها
للكسب ... وهذا آخر ما تيسر تعليقه على المختصر.

كتبت كلمة «قوله» و«فصل» واسماء الكتب بحبر احمر.
غاية الاختصار لابي شجاع الحسين بن احمد الاصفهاني ،
٤٨٨هـ / ١٠٩٥م.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٨٩ وص ٣٩٥ ؛ وج ٢ ص ٢٣٨

وص ٣٦٤ ؛ وملحق رقم ٢ ص ٢٣ وص ٣٣٣ وص ٤٩٢ ؛
هدية العارفين ، ج ١ عمود ١٦١ ؛ والمخطوط رقم ٣٧٨ أعلاه.
[الجمعية السورية ، عدد ١٦].

[رقم التصنيف MS 349.297: K14 hA] سابقاً رقم ٤٢٩.

[المغني في علم الاصول].

[حافظ بن ناصر الكركي].

٩١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٤,٧ × ٢٥ سم. ١٠ × ١٥ سم. ٢١ سطرا.

نسخ ٧٩٣هـ / ١٣٩١م.

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... باب الأمر هو قول القائل لمن دونه
افعل ولا تتوقف.

آخره : ذكر المكان مع قوله ... كالشرط الجامع المشروط ...
الشرط مجاناً والله اعلم واحكم.

الفراغ من كتابة كتاب المغني في علم الاصول للعبد المدعو حافظ
ابن ناصر الكركي عام ثلاثة وتسعين وسبعماية في اواخر صفر منه
في بلد سراي الحديدية.

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.

بعض الكلمات غير منقوطة.

انظر: برنستون - غاريت ، رقم ١٧١٥.

[الجمعية السورية ، عدد ٧١].

[رقم التصنيف MS 349.297: k18 mA] سابقاً رقم ٤٣٠.

[التوضيح [شرح مقدمة ابي الليث].

مصطفى بن زكريا بن آي طوغمش القرماني ،
٨٠٩هـ / ١٤٠٦م.

١٢١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٠ × ٢٧ سم. ٧ × ٢٢ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... وبعد يقول العبد ... مصطفى بن
زكريا بن ايدغمش [أي طوغمش] القرماني ... لما رأيت مختصر
مقدمة الصلوة المنسوب تأليفه الى ... نصر بن محمد بن ابراهيم
أبي الليث السمرقندي.

آخره : والله من قال حسي من الخيرات ما اعدده يوم القيامة في رضى الرحمن دين النبي محمد خير الورى . وشاكرين حامدين على تمام التوضيح... قد تم هذه النسخة [النسخة] في اوائل شهر جمادى الأول.

وضع خط احمر فوق بعض الكلمات.

مقدمة ابي الليث لنصر بن محمد السمرقندي ، ٣٧٣/هـ/٩٨٣ م .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٩٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٣٤٨
وص ٥١٤ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٩٥ ؛ والمخطوط رقم
٣٧٩ أعلاه ، و٤٥٦ و٤٥٧ و٤٦٠ أدناه .
[الجمعية السورية ، عدد ١٥].

[رقم التصنيف MS 349.297: k18 tA] سابقاً رقم ٤٣١ .

— ٤٥٦ —

[كتاب التوضيح شرح المقدمة].

مصطفى بن زكريا بن آي طوغمش القرماني ،
١٤٠٦/هـ/٨٠٩ م .

١٠٥ ورقات . الورق رقيق . وصلة بين الاوراق .
٢٠,٥ × ١٥ سم . ١٤,٥ × ٩ سم . ١٨ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .
نسخة ثانية .

أوله : بسم الله... الحمد لله... وبعد فيقول العبد... مصطفى بن
زكريا بن آي طوغمش القرماني لما رأيت مقدمة الصلوة المنسوب
تأليفه الى... نصر بن محمد بن ابراهيم ابو الليث السمرقندي .
آخره : والله درمن قال حسي من الخيرات ما اعدده يوم القيامة في
رضى الرحمن دين النبي محمد خير الورى . وشاكرين حامدين على
تمام التوضيح...

وقد وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة في ليلة... على يد... روح
الله بن مولانا شاه محمد قلاص سلطان ابادى (كذا) [كتب على
الهامش : روح الله شرواني].

كتبت كلمة «قوله» ومطالع الجمل بجزر احمر .
انظر مراجع المخطوط رقم ٤٥٥ أعلاه .
[الجمعية السورية ، عدد ٦٢٩].

[رقم التصنيف MS 349.297: K18 tA C.2] سابقاً رقم ٤٣٢ .

— ٤٥٧ —

[كتاب التوضيح شرح مقدمة ابي الليث السمرقندي].

مصطفى بن زكريا بن آي طوغمش القرماني ،
٨٠٩/هـ/١٤٠٦ م .

١٥٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢١ × ١٥,٣ سم . ١٧,٥ × ٨,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١١٩٠/هـ/١٧٧٦ م .

أوله : بسم الله... الحمد لله... وبعد فيقول... مصطفى بن
يدغمش [أي طوغمش] القرماني... لما رأيت مقدمة الصلوة
المنسوب تأليفها الى... نصر بن محمد ابي الليث السمرقندي .
آخره : والله درمن قال حسي من الرحمن ما اعدده يوم القيامة في
رضى الرحمن دين النبي محمد خير الورى . شاكرين وحامدين على
تمام التوضيح...

تمت هذه النسخة المباركة في يوم الخميس المبارك في عشرين يوماً
خلت من شهر شعبان سنة تسعين ومائة والف .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .
انظر مراجع المخطوط رقم ٤٥٥ أعلاه .
[الجمعية السورية ، عدد ١٥] الرقم مكرر مع المخطوط رقم
٤٥٥ أعلاه .

[رقم التصنيف MS 349.297: K18 tAC.3] سابقاً رقم
٤٣٣ .

— ٤٥٨ —

[خليج البحار شرح ملتقى الأبحر].

محمد قصاب زاده ، ١٠٥٠/هـ/١٦٤٠ م .

٢٤٤ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
٢٤ × ١٦ سم . ١٨ × ٩ سم . ٢٩ سطرا . قاعدة الخط النسخي .
ناقص الآخر .

أوله : بسم الله... الحمد لمن شرع لنا احكام الدين القويم...
وبعد فيقول العبد... محمد... الشهير بقصاب زاده... ان
الكتاب المسمى بملتقى الأبحر .

آخره : لما كذب نفسه بطل اللعان فيجب الحد والولد له ما
للرجل .

اشير الى الجمل المشروحة بخط احمر او اسود فوقها .

ملتقى الأبحر في فروع الحنفية لابراهيم بن محمد الحلبي ، ٩٥٦/هـ/
١٥٤٩ م .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٣٢ ؛ مخطوطات القاهرة ، ج ٣
ص ٤٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٨١٤ .
[رقم التصنيف MS 349.297: K19 kA] سابقاً رقم ٤٣٤ .

— ٤٥٩ —

منية المصلي وغنية المبتدي .

سيد الدين محمد بن محمد الكاشغري ، ٧٠٥/هـ/١٣٠٥ م .

٨٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢١ × ١٥ سم . ١٤,٦ × ٨ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : بسم الله... الحمد لله... اعلموا وفقكم الله وايانا... وسميته
منية المصلي وغنية المبتدي .

آخره : ولو قرأ : والقمر اذا تلاها... لا تفسد صلاته والله
سبحانه وتعالى اعلم بالصواب .

وقع الفراغ من كتابة هذا الكتاب على يد... يحيى بن محمد...
في يوم الاحد وفي وقت الظهر من شهر محرم الحرام سنة احدى
وستين والف .

اشير بخط احمر فوق الجمل المشروحة .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٣٢ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٥٨ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٥٤١ ؛ كشف الظنون ،
عمود ١٨٨٦ .

[الجمعية السورية ، عدد ٢٢].
[رقم التصنيف MS 349.297: K19 mA] سابقاً رقم ٤٣٥ .

— ٤٦٠ —

[مجموع رسائل].

١٤١ ورقة .

يحتوي على :

١- منية المصلي وغنية المبتدي .

سيد الدين محمد بن محمد الكاشغري ، ٧٠٥/هـ/١٣٠٥ م .

الورقة ١ - ٩٣ . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٠,٧ × ١٥,٣ سم . ١٤,٥ × ٨,٥ سم . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله... الحمد لله... واعلموا وفقكم الله وايانا...
وسميته منية المصلي وغنية المبتدي .

آخره : ولو قرأ : والقمر اذا تلاها ، او قرأ : أفعبينا ، بالتشديد لا
تفسد صلاته... تمت تمام... في شهر ربيع الآخر... في وقت
الضحى تاريخ خمس وعشرين والف [١٦١٦ م].
انظر مراجع المخطوط رقم ٤٥٩ أعلاه .

٢- [شرح مقدمة الصلاة لابي الليث السمرقندي] كتاب
التوضيح].

مصطفى بن زكريا بن آي طوغمش القرماني ،
٨٠٩/هـ/١٤٠٦ م .

الورقة ٩٤ - ١٤١ . وصلة بين الاوراق .
٧,٧ × ٢٠,٣ سم . ١٤,٥ × ٩,٥ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : بسم الله... الحمد لله... قال الفقيه ابو الليث... ثم اعلم :
آخره : الخير والشر من الله تعالى عندنا بخلاف المعتزلة . تم
حامداً ومصلياً...

انظر مراجع المخطوط رقم ٤٥٥ أعلاه .
[الجمعية السورية ، عدد ٢٣].

[رقم التصنيف MS 349.297: K19 mA C.2] سابقاً رقم ٤٣٦ .

— ٤٦١ —

منية المصلي وغنية المبتدي .

سيد الدين محمد بن محمد الكاشغري ، ٧٠٥/هـ/١٣٠٥ م .

١٢٦ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٣,٣ × ٢٠,٧ سم . ١١,٧ × ٦ سم . ١١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١٠٩٦/هـ/١٦٨٥ .

أوله : بسم الله... الحمد لله... وسميته منية المصلي وغنية المبتدي .
آخره : والحادي عشر ان لا [يمد] رجله والثاني عشر ان لا يمر بين
يدي المصلي .

تم الكتاب... حرره... مصطفى بن محمد الشيخ بدار الحديث
جويان جاويش باشي في بلد قسطنطينية .
قد وقع الفراغ في اوائل جمادى الآخر لسنة ست وتسعين والف .

وضع إطار حول الصفحات .
انظر : مراجع المخطوط رقم ٤٥٩ أعلاه .

[رقم التصنيف MS 349.297: K19 mA C.3] سابقاً رقم
٤٣٧ .

[شرح المغني في اصول الفقه للخبازي] جلال الدين الخبازي .

أبو محمد منصور بن احمد ابن المؤيد القائي الخوارزمي ، ١٣٠٥/هـ/١٧٠٥ م .

٢٣٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٨×٢٧,٣ سم . ١٣×٢٠ سم . ٢٧ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .

نسخ ١٤٣٧/هـ/١٨٤١ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... وبعد فيقول العبد ... ابو محمد بن احمد بن المؤيد الخوارزمي القائي .

آخره : فان قيل انما يبطل بالقيام عن المجلس اذا جعلها مجازا . فصار جعلها مجازا عنها اولي من جعلها مجازا عن غيرها .

كملت سنة احدى واربعين وثمانماية .

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر .

تعليقات على بعض الهوامش .

المغني لجلال الدين عمر الخبازي الخجندي ، ١٢٧١/هـ/١٢٧٣ م .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ١ ص ٦٥٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٤٩ .

[الجمعية السورية ، عدد ١] .

[رقم التصنيف MS 349.297: K45 uA] أصول الفقه .

سابقاً رقم ٤٣٨ .

[مجموع رسائل] .

١٨ ورقة .

يحتوي على :

١- حصر مسائل الجلد والاخوة والاخوات الاشقاء او للأب مع ذي فرض او غير ذي فرض .

محمد بن هارون بن محمد القنائي .

الورقة ١-٦ . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٨,٢×١٣,٥ سم . ٩×١٢,٣ سم . ١٤ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله وبه استعين اعلم ان الجلد مع الاخوة . آخره : المقاسمة خاصة في مسيلة واحدة مع جد وأخت شقيقة

وأخت لأب ثم تنتزع الشقيقة ما بيد الأخت للأب والله اعلم والحمد لله .

كتبت كلمة «فصل» بجزر كبير مزخرفة بالجزر الاحمر .

٢- مختصر في علم الحساب .

محمد بن هارون بن محمد القنائي .

الورقة ٧-١٨ . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

أوله : بسم الله ... الحمد لله اسرع الحاسبين ... اما بعد فان علم الحساب علم عقلي مطلوب مرغوب فيه .

آخره : فبجزء من اجزاء احدى عشر او بجزء من اجزاء ثلاثة وكذلك يفعل فيما يأتي ان شاء الله تعالى والحمد لله وحده .

كتبت كلمة «باب» و«فصل» بجزر احمر .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ٣ ك ١٩٢٠ ، عدد ١٢٦٩] .

[رقم التصنيف MS 349.297: K51] سابقاً رقم ٤٣٩ .

كتاب الصلاة .

٤٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٤×٢٠ سم . ٧,٢×١٥,٣ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .

نسخ ١٥٧٢/هـ/٩٨٠ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي عمر العباد بلطائفه وعمر قلوبهم بانوار الدين ... اما بعد فان الصلوة عماد الدين وعصام اليقين .

آخره : هو الذي يتأخر عن الجماعة دون الحي ومهما وجد غلاماً في الصف ولم يجد لنفسه مكاناً فله ان يخرجها الى خلفه ويدخل مكانه اعني اذا لم يكن بالغاً .

تمت النسخة الشريفة في وقت الضحى الاكبر في يد العبد ... علي ابن امر الله القرصادي الشرقي صاحبه ومالكه حسن الأيديني

تاريخ سنة تسع مائة وثمانين ٩٨٠ هـ] .

ويتلو الرسالة اربع ورقات في صفة النفس وذكر الانبياء .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

تعليقات على الهامش وبين الأسطر .

[الجمعية السورية ، عدد ٦٣١] .

[رقم التصنيف MS 349.297: K62 kA] سابقاً رقم ٤٤٠ .

[كتاب في الفقه] .

٢٤٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٨,٥×٢٧,٥ سم . ١٣×٢٠,٣ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ١٧٩٢/هـ/١٣٩٠ م . ناقص الأول .

أوله : [كلمة غير مقرأة] قال الآمدي وابن الحاجب ان الأمر بمطلق الماهية يجري من جريات الماهية لا بالكلية المشتركة .

آخره : وقول المصنف وقد يأتي الشيطان فيه تنبيه على مكيدة من مكايده وتلبسه مقام التوكل بالانكال ... تم الكتاب ...

وجد بخط المؤلف ، هذا الشرح ...

وافق الفراغ من نسخه عشية يوم الخميس بالمسجد الأقصى الشريف سادس شهر رمضان المعظم من شهور سنة اثنين وتسعين

وسبعمائة على يد ... محمد بن محمد سعد الله الواسطي الشافعي . كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

تعليقات على بعض الهوامش .

على الورقة المضافة في الصدر تقرأ : السيد عون الله افندي بن عبد الرحمان افندي سابقاً نقيب الاشراف بجزيرة قبرس سنة

٢٥٣ [١] [١٧٤٠ م] .

[الجمعية السورية ، عدد ٥] .

[رقم التصنيف MS 349.297: K62 kiA] سابقاً رقم ٤٤١ .

[كتاب في الفقه] .

١٢٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٨,٥×٢٧,٦ سم . ١٦,٥×٢٤,٣ سم . ٣٨ سطرا .

ناقص الأول والآخر .

أوله : هذا نصر الشافعي من المختصر وبه قال جمهور الأصحاب ..

آخره : قال ابو العباس الجرجاني في كتابه المعانة ... ثلاثة اقوال احدها ...

كتبت كلمة «قال» و«فرع» بجزر احمر .

يباض بين الجمل يتسع لكلمة المطلع .

رقت الصفحات بقلم رصاص ويبدأ الترقيم من صفحة ٥١ الى صفحة ٢٩٢ .

[قطعة من شرح ملتقى الاجر] .

١٧٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٤,٥×٢٠,٥ سم . ١٦,٥×٨,٥ سم . ٢٠ سطرا . قاعدة الخط الفارسي والنسخي .

نسخ ١٠٤٥/هـ/١٦٣٦ م .

ناقص الأول .

أوله : ينسخ برد المبيع ولا ينسخ برد الثمن لأن المبيع اصل دونه وعلى خيار الشرط .

آخره : والإخلاء أي وان لم يمتد اعتقاله او لم يعلم اشاراته لم يكن حكمه حكم الاخرس فلا يعتبر اشارته وكتابه . الحمد لله على

الانتماء .

وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة المباركة على يد ... حسين بن حسن الحقيير [؟] يوم الاثنين الثالث عشر من شهر ذي الحجة من

سنة خمس واربعين واللف .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

رقت الصفحات بقلم رصاص ويبدأ الترقيم من صفحة ٢٢ الى صفحة ٣١٥ .

ملتقى الاجر في فروع الحنفية لابراهيم بن محمد الحلبي ، ٩٥٦/هـ/١٥٤٩ م .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٨١٤ .

[الجمعية السورية ، عدد ٣٠] .

[رقم التصنيف MS 349.297: k621 kA] سابقاً رقم ٤٤٣ .

[شروح فقهية] ، مباحث فقهية .

٦١ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٧,٢×١٢,٢ سم . ٥,٦×٩,٦ سم . ١١ سطرا . قاعدة الخط الثلث .

ناقص .

أوله : احمد الله على آلائه واشكره لجزيل نواله ... فهذه وجوه بحث لاحت على الخاطر اثناء المطالعة للمذاكرة بكتاب الكتابة

من كتابي الكافي والهداية.

آخره: وهذا معنى ما اشتهر بين العامة الناس مع اللباس... وليكن هذا آخر ما كتبناه من افتراق الدعوات والمدعوله خالد ملكه ولي الايادي والحسنات. تمت.

يوجد بياض بين الجمل يتسع لكتابة كلمة مطالع الجمل. ورقة العنوان كتب عليها: مباحث فقهية. الصفحات مرقمة.

[الجمعية السورية، عدد ٧٧].

[رقم التصنيف MS 349.297: M11 mA] سابقاً رقم ٤٤٤.

— ٤٦٩ —

مفاتيح الصلاة [وينابيع الحياة].

١٠١ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.

١٩,٧×١٣,٤ سم. ١٢×٧,٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... وبعد فاني اردت ان اجمع كتاباً جامعاً وكان في نوع العبادات... وسميت هذا المجموع مفاتيح الصلاة... المفتاح الاول...

آخره: يذبحه بمكة وحجه جائز وخرج من الاحرام... قاله في مختصر روضة العلماء الذندوستي الحمد لله على التمام... اضيف الى صدره ورقتان لفهرست المحتويات.

كتب مطالع الجمل بجزر احمر. زخرفت الورقة ١ (ق) و ٢ (و) بإطار ذهبي.

وضع إطار احمر حول الصفحات. انظر: برلين، عدد ٣٥٥٣؛ ايضاح المكتون، ج ٢ عمود ٥٢٠ لم يذكر اسم المؤلف.

[الجمعية السورية، عدد ٣٤]. [رقم التصنيف MS 349.297: M18 mA] سابقاً رقم ٤٤٥.

— ٤٧٠ —

[كتاب مجدول في الفرائض].

٥٤ ورقة. الورق عادي مسطر. لا وصلة بين الاوراق. ٢٣,٥×١٧ سم. ١٢ سطرًا.

أوله: اما الاب فله احوال الثلث.

آخره: للذكر مثل حظ الأنثيين.. تم.

جداول - اطاران حول الصفحة.

يتخلله بعض الكلمات والشروح باللغة التركية.

كتب الارقام بجزر احمر.

هو عبارة عن جداول في تقسيم الميراث. تشتمل كل صفحة على مسألة في تقسيم التركة بين الاقارب مع اختصار لها. [مكتبة عيسى اسكندر المعلوف واولاده في ٢ آب ١٩٢٤، عدد ١٢٨١].

[رقم التصنيف MS 349.297: M23] سابقاً رقم ٤٤٦.

— ٤٧١ —

[مجمع الفوائد لجزر العوائد] أو [شرح تحفة الملوك].

١٤٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٢,٥×١٣,٥ سم. ١٦×٩ سم. ١٩ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ ٨٧٩هـ/١٤٧٤م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي جعلنا من اهل الاسلام... وبعد فلما رأيت ان خير العلوم في كيفية سلوك المنهج وان الكتاب المسمى بتحفة الملوك... اردت ان اشرح له شرحاً... وسميته بمجمع الفوائد [لجزر العوائد] (كتب على الهامش).

آخره: فانهم يحدثون الافعال المبتدعة كثيراً. الحمد لله على التمام... تمت.

تمت... على يد... عبد الله ابن حاجي ابراهيم... وتاريخ ذلك سنة تسع وسبعين وثمانماية.

هناك تعليقات على الهامش.

اشير الى الجمل المقصودة بالشرح بخط احمر فوقها.

ترقيم الصفحات من ١-٢٨٧.

تحفة الملوك في الفروع لزين الدين محمد بن أبي بكر حسن الرازي، ٧٠٠هـ/١٣٠١م.

انظر: بروكلمن، ملحق رقم ١ ص ٦٥٩؛ كشف الظنون، عمود ٣٧٤؛ معجم المطبوعات، عمود ٩١٥ [عبد المحسن].

[الجمعية السورية، عدد ٢٠].

[رقم التصنيف MS 349.297: M23 mA] سابقاً رقم ٤٤٧.

— ٤٧٢ —

مجمع الفوائد لجزر العوائد.

١٢٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٠×١٤ سم. ١٤×٨,٥ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي جعلنا من الاسلام... وبعد فلما رأيت ان خير العلوم... وان الكتاب المسمى بتحفة الملوك... اردت [اردت] ان اشرح له شرحاً. وسميته بمجمع الفوائد [لجزر العوائد] (كتب على الهامش).

آخره: فانهم يحدثون الافعال المبتدعة... قد فرغت من هذه نسخة شريف من يوم الاربعاء في وقت العصر... تم. تم... تعليقات على بعض الهوامش.

اشير الى الجمل المشروحة بخط احمر فوقها.

كتب مطالع الجمل بجزر احمر.

تحفة الملوك في الفروع لزين الدين محمد بن أبي بكر حسن الرازي، ٧٠٠هـ/١٣٠١م.

انظر: بروكلمن، ملحق رقم ١ ص ٦٥٩؛ كشف الظنون، عمود ٣٧٤؛ معجم المطبوعات، عمود ٩١٥ (عبد المحسن).

[الجمعية السورية، عدد ١١٦٧].

[رقم التصنيف MS 349.297: M23 mA] سابقاً رقم ٤٤٨.

— ٤٧٣ —

[مجموعة في بعض المسائل الفقهية الاسلامية: النكاح

والجنائيات والجهاد والقضاء والفتوى والعتق وقواعد في

ضبط المسائل، مرتبة على حروف المعجم].

٢٤٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٥×١٧ سم. ١٧×١٢ سم. ١٣ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ٩٠٨هـ/١٥٠٢م.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... وبعد فهذه مسائل في احكام النكاح وما يتعلق به مرتبة على فصول.

آخره: الشريعة قسيان: مأمورات ومنهيات واعتناء الشرع بالمنهيات فوق اعتنائه بالمأمورات والله سبحانه وتعالى اعلم...

وكان الفراغ من نساخته ضحوة يوم الثلاثاء في شهر جمادى الأولى الذي هو من شهور سنة ثمان وتسعماية.

كتب مطالع الجمل والفصول والأبواب بجزر احمر.

بعض الكلمات غير منقوطة.

[الجمعية السورية، عدد ٦].

[رقم التصنيف MS 349.297: M23 maA] سابقاً رقم ٤٤٩.

— ٤٧٤ —

[شرح احد الكتب في الفقه].

٣٠٧ رقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٥,٥×١٧,٢ سم. ٢,٢×١٢,٨ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ ٧٤١هـ/١٣٤٠م.

ناقص الأول.

أوله: بالرأي معنى من المعاني أو لم يترجح فان كان الأول فهو المأوّل.

آخره: لأنه جعل شرط وقوع الطلاق خلوق وقت عن التطليق على ما مر وقد وجد فيقع. والله اعلم بالصواب.

نجز الكتاب... عن يدي العبد... احمد بن يعقوب بن ابو [ابي] بكر الملطي... يوم الاربعاء اوائل رجب الأصم سنة احدى

واربعين وسعماية.

كتب كلمة «قال» و«شرحه» و«فصل» بجزر احمر.

الترقيم بالخبر من الرقم ١٤-٢٧٦ ويستمر بعدها بقلم رصاص. [رقم التصنيف MS 349.297: M23 sA] سابقاً رقم ٤٥٠.

— ٤٧٥ —

[مسائل فقهية].

٥١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٨,٨×٢٠,٥ سم. ٣,٣×٩ سم. ١٣ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين... فاستمع يا اهل الايمان ما تتلو عليك من

المقال فان فيه بيان الاعمال من الصلوة والطهارة.

آخره: ومن شك في ركعة الوتر في كون الثالثة...

الصفحات مرقمة من ١-١٠١ .
تعليقات على الهوامش .
كتبت كلمة «فصل» بجبر احمر .
[الجمعية السورية ، عدد ١٩] .
[رقم التصنيف MS 349.297: M39 mA] سابقاً رقم ٤٥٢ .

— ٤٧٦ —

تيسير المرام على شروط الامام على التمام .
أبو العباس شهاب الدين احمد بن شرف الدين موسى بن شهاب
الدين المتبولي ، ١٠٠٣هـ / ١٥٩٤م .

الورقة ٤٣-١ . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٨,٣ × ١٣,٥ سم . ١٣ × ١٠ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ ١٤٧٦هـ / ١٨٨٠م .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ ... ابو العباس شهاب الدين احمد
ابن المرحوم شرف الدين موسى بن المرحوم شهاب الدين احمد
المتبولي ... بمحمد الله ابتداء هذا المرام اقتدا بأفضل الكلام .
آخره : وليجتنب ممارسة السفهاء ومحالسة الاغنياء ويتخذ اخلاه
[اخلاءه] الاتقياء ... وكان ذلك في اليوم المبارك السابع عشر
من شهر ذي الحجة الحرام ختام سنة ثمانين وثمان مائة للهجرة .
كتب ... عمر بن حسين بن حسن علي العبادي الشافعي ...
ويتبعه كتاب في مسائل فقهية الورقة ٤٤-٩٢ ناقص .
كتبت بعض الجمل وكلمة «مسئلة» بجبر احمر .
بين بعض الجمل بياض يتسع لكلمة مسئلة .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ١٤٨ و ص ٢٤٠ ؛ وملحق رقم ٢
ص ٤٦٩ .

[الجمعية السورية ، عدد ٦١٤] .
[رقم التصنيف MS 349.297: M42 tA] سابقاً رقم ٤٥٣ .

— ٤٧٧ —

[شرح كتاب ألفاظ الكفر] أو [المكفرات والمنجيات] .
علي بن سلطان محمد القاري ، ١٠١٤هـ / ١٦٠٥م .

٣٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٤ × ٢٠,٥ سم . ٨ × ١٤,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : الشيخ العلامة المعروف ببدر الرشيد من الائمة الحنفية عليهم
الرحمة جمع أكثر الكلمات الكفرية بالإشارات الائمة .
آخره : ولا خاتمة لمخلوق في معصية الخالق ... وهذه خاتمة ما
قصدها وتتمه ما أوردناه ... تمت بعون الله ...
اشير الى الجمل المشروحة بخط احمر فوقها .
الترقيم بالخبر من صفحة ١-٦٩ .
كتاب ألفاظ الكفر لمحمد بن اسماعيل بن محمود بن محمد المعروف
ببدر الرشيد الحنفي .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩ و ص ١٥٩ و ص ١٦٢
و ص ١٧٠ و ص ١٧١ و ص ١٧٦ و ص ٢٦٥ و ص ٣٨٣
و ص ٣٥٩ و ص ٣٦٤ و ص ٣٦٩ و ص ٣٩٦ و ص ٤١٠
و ص ٤٢٨ رقم ٩ ، و ص ٤٣٦ و ص ٤٤٣ ؛ و ج ٢ ص ١٤٥
و ص ٢٠٢ رقم ٣ و ص ٢١٧ و ص ٣٩٤ ؛ وملحق رقم ١
ص ٦٩ و ص ٤٦٨ و ص ٨٠٥ ؛ ورقم ٢ ص ١٨ و ص ٨٨
و ص ٥٣٩ و ص ٦١٢ ؛ وبرلين ، عدد ٢١٣٩ ؛ كشف الظنون ،
عمود ١٣٩٦ ؛ والمخطوط رقم ٢٨٥ أعلاه و ٤٨٤ أدناه .
[الجمعية السورية ، عدد ٦٣٦] .
[رقم التصنيف MS 349.297: M95 nA] سابقاً رقم ٤٥٤ .

— ٤٧٨ —

[مختصر في اصول الفقه] .

٩٩ ورقة . الورق رقيق . وصلة بين الاوراق .
١٥,٥ × ٢١,٢ سم . ٨ × ١٢,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ ١٢١٥هـ / ١٨٠٠م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... لما رأيت قصور المهمم على الإكثار
وميلها الى الايجاز والاختصار صنت مختصراً في اصول الفقه ثم
اختصرته على وجه بديع وسبيل منيع .

آخره : أو الخلفاء الأربعة والعلماء ولو واحد وتغريم حكم النفي
وفيما نكرر تكرار شاذ ...

تم الكتاب على ... محمد بن مصطفى الكمشخاني ... ١٢١٧هـ .
كتبت مطالع الجمل بجبر احمر .
تعليقات على بعض الهوامش .
[الجمعية السورية ، عدد ٤٢] .
[رقم التصنيف MS 349.297: M95 muA] سابقاً رقم ٤٥٥ .

— ٤٧٩ —

[الكافي شرح الوافي في الفروع] .

أبو البركات عبد الله بن احمد النسفي ، ٧١٠هـ / ١٣١٠م .
٣٤٤ ورقة . الورق سميك . لا وصلة بين الاوراق .
١٨,٥ × ٢٩ سم . ١١,٦ × ٢١ سم . ٢٧ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : بسم الله ... الحمد لمن جلّت نعمه ودقت حكمه ... قال
مولانا واستاذنا ... ابو البركات عبد الله بن احمد بن محمود
النسفي ... لما فرغت من المختصر المسمى بالوافي اردت ان اشرحه
شرحاً أرسمه بالكافي ...
آخره : اذا تزوجت بعم الصغير لا يبطل حقها لانتفاء الضرر بقيام
القرابة القريبة .

خط احمر صغير اشارة الى مطالع الجمل .
تعليقات على الهوامش .
كتبت اسماء الكتب بجبر احمر .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ١٩٦ ؛ وملحق رقم ٢ ص ٢٦٥ ؛
كيمبردج ، ص ١٥٩ رقم ٨٧٨ ؛ كشف الظنون ، عمود
١٩٩٧ .

[الجمعية السورية ، عدد ٥٢] .
[رقم التصنيف MS 349.297: N24] سابقاً رقم ٤٥٧ .

— ٤٨٠ —

[كنز الدقائق] أو [ملخص الوافي] .

أبو البركات عبد الله بن احمد النسفي ، ٧١٠هـ / ١٣١٠م .
٣٢٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢١,٥ × ١٥,٥ سم . ٧ × ١١,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
الرفقة .
نسخ ٩٧٠هـ / ١٥٦٢م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار واعلى
حزبه في الامصار ... قال ... ابو البركات عبد الله احمد بن محمود
النسفي ... لما رأيت المهمم مائلة الى المختصرات والطباع راغبة عن
المطولات اردت ان ألخص الوافي .

آخره : العالم ان يتقدم على الشيخ الجاهل ولحافظ القرآن ان يختم
في اربعين يوماً كتاب الفرائض .
تمت الكتاب على يد قياس [عباس] بن عبد الطيف
[اللطيف] ... تاريخ سنة سبعين وستماية .

تعليقات على الهوامش وبين الأسطر .
كتبت مطالع الجمل بجبر احمر .
الصفحات مرقمة .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٨ و ص ٤٢١ ؛ و ج ٢ ص ٨١
و ص ١٩٦ ؛ وملحق رقم ١ ص ٦٤٤ و ص ٦٥٤ و ص ٧٦٤ ؛
و ملحق رقم ٢ ص ٢٦٣ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود
١٨٥٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٥١٥ .

[الجمعية السورية ، عدد ٦٥] .
[رقم التصنيف MS 349.297: N24 kA] سابقاً رقم ٤٥٨ .

— ٤٨١ —

[شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة] .

احمد بن سيف الدين النسفي ، ٨٤٥هـ / ١٤٤١م .
٨٦ ورقة . الورق سميك . لا وصلة بين الاوراق .
١٨ × ٢٦ سم . ١٢,٥ × ١٦ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ ٨٤٥هـ / ١٤٤١م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي توحد بالقدم والبقاء ...
وبعد ... وان المختصر المسمى بالفقه الأكبر للإمام ... ابي حنيفة

نعان بن ثابت ... كان مفتقراً الى شرح يكشف مشكلاته.
آخره : ان اربعة من الانبياء في زمرة الاحياء الخضر والياس في
الأرض وعيسى وادريس في السماء... قد وقفت لإتمام تأليف هذا
الكتاب ... يجامع الازهر في عشر الاواخر من شهر ربيع الأول
بتاريخ اربع واربعين وثمانماية ...

ثم يتبعه حاشية : هذا خط المصنف [وتعليق بالهامش عليها]
(المسمى احمد بن سيف الدين بن فخر الدين النسفي القمي ثم
السمرقندي) قد فرغ من كتابته يوم الأحد من شهر صفر في بلدة
دمشق ... بتاريخ خمس واربعين وثمانماية [١٤٤١م].
وبعدها ورقة عليها فوائد فقهية. كتب هذا الشرح للسلطان ابو
سعيد السلطان الملك.

عنوان الكتاب :
كتاب شرح الفقه الأكبر للعلامة احمد بن سيف الدين بن فخر
الدين النسفي السمرقندي.

تعليقات على الهامش.
مطالب الكتاب في الهامش.

كتبت الجمل المشروحة بجزء احمر.
الفقه الأكبر في الكلام للإمام نعان بن ثابت ابو حنيفة ،
١٥٠هـ/٧٦٧م.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف واولاده في ١٢ شباط ١٩٢٥ ،
عدد ١٤٠٠].

[رقم التصنيف MS 349.297: N241 سابقاً رقم ٤٥٩ .

— ٤٨٢ —

[منهاج الطالبين في مختصر المحرر].

أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي ، ٧٦٧هـ/
١٢٧٨م.

١٢٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×٢٥,٥ سم. ١٩×١١,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١٤٣١هـ/١٨٣٥م.

أوله : بسم الله... الحمد لله البر الجواد الذي جلت نعمه عن
الاحصاء... اما بعد... واتقن مختصر المحرر للإمام ابي قاسم
الرافعي فرأيت اختصاره في نحو نصف حجمه.

آخره : هي وأولادها قبل الاستيلاء من زنا او زوج لا يعتقون وله
بيعهم وعق المستولدة من رأس المال... هذه خاتمة منهاج مختصر
المحرر وكان الفراغ من نسخه يوم الخميس المبارك الثاني عشر من

شهر المحرم المبارك افتتاح شهور عام خمسة وثلاثين وثمانماية.
يتبعه (احدى عشرة ورقة) تحتوي على كتاب شرح دقائق منهاج
والفرق بين أفاظه وألفاظ المحرر للرافعي. الورقة ١٢١ وما بعدها.
كلماته كلها مشكولة.

كتبت الابواب والفصول والكتب بجزء احمر.
تعليقات على الهامش بعضها بتره التجليد.
المحرر في فروع الشافعية لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي
القزويني ، ٦٢٣هـ/١٢٢٦م.

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩٣ وص ٣٩٥ ؛ وملحق رقم ١
ص ٦٧٠ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٦١٢ و ١٨٧٣ .
[الجمعية السورية ، عدد ٢].

[رقم التصنيف MS 349.297: N32 سابقاً رقم ٤٦٠ .

— ٤٨٣ —

[فتح العزيز على كتاب الوجيز] أو [الوجيز في الفروع].

[أبو القاسم عبد الريم بن محمد القزويني الرافعي] ،
٦٢٣هـ/١٢٢٦م.

١٧٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×٢٧,٢ سم. ١٣×٢٠,٣ سم. ٢٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ٧٩٠هـ/١٣٨٨م.
ناقص الأول.

أوله : قال قلت فان لم تعبد فالنكاح افضل ، أي من البطالة في
الأصح ، كيما يفضي به الى .

آخره : وضرب بها صفحة سنامه وتركه ليعلم من مر به انه هدى
فياًكل منه... لا تأكل منها انت ولا واحد من رقتك والله أعلم.
يتلوه ان شاء الله في اول المجلدة الثالثة كتاب البيع [بعدها بياض
يتسع لثلاثة أسطر]. آخر ربيع العبادات من كتاب الفتح العزيز في
شرح الوجيز من كتابته... عبد الملك بن احمد بن أبي الحسن بن
ركاب الحسالي... وذلك في شهور سنة تسعين وسبعماية وذلك
بمدرسة ست الشام البرابنة رحم الله واقفها...

تعليقات على بعض الهوامش.
كتبت كلمة «قال» ومطالع الجمل والأبواب واسماؤها بجزء احمر.
الوجيز في الفروع للإمام حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد
الغزالي ، ٥٠٥هـ/١١١١م.

انظر : بروكلمن ، ملحق رقم ١ ص ٧٥٣ ؛ كشف الظنون ،
عمود ٢٠٠٢ .

[الجمعية السورية ، عدد ٥٩].

[رقم التصنيف MS 349.297: R13 fA سابقاً رقم ٤٦١ .

— ٤٨٤ —

[حل رموز الكلمات الكفرية التي جمعها بدر الرشيد].

[علي بن سلطان محمد القاري] ، ١٠١٤هـ/١٦٠٥م.

٣٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢٢,٥ سم. ١٧,٥×٨ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخة ثانية.

أوله : بسم الله... ثم اعلم ان الشيخ العلامة المعروف ببدر
الرشيد... جمع أكثر الكلمات الكفرية بالإشارات الایمانية.

آخره : واما ليس النصراني العمامة وزناراً لا يرسم فجفاء في حق
اهل الاسلام ومكسرة لقلوب المسلمين... ولا طاعة لمخلوق في حق
معصية الخالق... وهذه ما قصدناه... والحمد لله أولاً وآخراً...
تم.

كتب عنوان الكتاب بخط نسخي.
اشير الى الكلمات المشروحة بخط اسود فوقها.

انظر : برلين ، عدد ٢١٣٩ . ومراجع المخطوط رقم ٤٧٨ أعلاه .
[رقم التصنيف MS 349.297: R22 hA الرشيد ، بدر.
سابقاً رقم ٤٦٢ .

— ٤٨٥ —

[تحفة الملوك].

[زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد المحسن الرازي ، ٧٠٠هـ/
١٣٠١م].

٥٧ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١١×١٦,٥ سم. ١١,٥×٥,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله : بسم الله... الحمد لله... كتاب الطهارات . الطهارة في اللغة
عبارة عن النظافة وفي الشريعة عبارة عن غسل اعضاء مخصوصة .
آخره : هذه من ابنتك فقال ابو الصغير قبلت ولم يقل أين يقع
النكاح .

ترقيم الصفحات من ١٠-٢٢ بجزء الأصل والباقي بقلم رصاص .

كتبت كلمة «الفصل» والكتاب والاشارة فوق مطالع الجمل بجزء
احمر.

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٨٣ ؛ وملحق رقم ١ ص ٦٥٨ ؛
وملحق رقم ٢ ص ٤٢٦ رقم ١٦ و ٥٠٣ ؛ معجم المطبوعات
العربية ، عمود ٩١٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ٣٧٤ .

[رقم التصنيف MS 349.297: R27 tA سابقاً رقم ٤٦٣ .

— ٤٨٦ —

[مقدمة في الصلاة] مقدمة أبي الليث .

نصر بن محمد السمرقندي ، ٣٧٣هـ/٩٨٣م .

٦٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢١,٥ سم. ١٤,٦×٨,٧ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ٩٧٦هـ/١٥٦٨م .

أوله : بسم الله... الحمد لله رب العالمين والعاقبة... ثم اعلم بان
الصلوة نور الايمان... عرفت فريضتها بالكتاب والسنة واجماع
الامة.

آخره ؛ ومن فرغ من التشهد قبل الامام وسلم وذبح تمت صلواته
كما تمت مع سلام الامام... تمت المقدمة بيد عون الله بن علاء
الدين... في سنة ستة وسبعين وتسعمائة [٩٧٦هـ / ١٥٦٨م].

ترقيم بجزء الاصل من صفحة ١-٣٤ وبعدها بقلم رصاص .
انظر : برلين ، عدد ٣٥٠٦ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٩٥ .
[الجمعية السورية ، عدد ٤١].

[رقم التصنيف MS 349.297: R 27 tA.C.2 ذكر خطأ أنها
نسخة ثانية من تحفة الملوك. سابقاً رقم ٤٦٤ .

— ٤٨٧ —

[رسالة في الفرائض ، الميراث].

٥٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×٢٢ سم. ١١×١٦,٥ سم. ٢٠ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.

ناقص الآخر.

أوله : هكذا اذا علمت ذلك فخذ ما على الجوامع التي قبل
الاخيرة في هذا المثال .

آخره: ثم غلب على جميع الكلمات التي انتظمت شعراً... واصطلاحاً كلام مقفى موزون قصداً بوزن عربي وموضوعه البحور. يشتمل على جداول في تقسيم التركة. على الورقة ٢١ ارجوزة محمد البحيري المؤلفة من ستة وثلاثين بيت من الشعر كتبت بحجر احمر. أشير الى بعض الجمل والكلمات بخطوط فوقها. [مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده في ١٥ أيار ١٩١٧، عدد ١٢١١]. [رقم التصنيف MS 349.297: R 59] سابقاً رقم ٤٦٥.

— ٤٨٨ —

مجموع رسائل

٢١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢١,٢×١٥,٥ سم. ١٦×٨,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

يحتوي على:

١- [رسالة في الفقه].
الورقة ١ق - الورقة ١٤و.
نسخ ١١٤١هـ/١٧٢٨م.
أوله: بسم الله... الحمد لله الذي جعل العلماء العظام رقباء حفاظاً للشريعة الغراء... وبعده اي عزيز قرداتس بعض اعمال وأوضاع (المقدمة بالتركية).
آخره: قال القاضي سمعت الامام يقول ان مع كل امرأة شيطانين ومع الظلام ثمانية عشر شيطاناً والأمر اذا كان صيباً ان اراد ان يخرج لطلب العلم فلا يوبى ان يمنعه [يمنعه]... تمت هذه الرسالة الشريفة المنيفة في اواخر شهر جمادى الأولى في ملك سنة ستة وسبعين وألف [١٦٦٥م] كتب هذه الرسالة بجاك حافظ منلا علي الرومي كتبت في مدرسة خطيب جلبي المدرس محمود افندي... في شهر اواسط ذي الحجة سنة ١١٤١.
اشير الى بعض الجمل والكلمات بخط فوقها.
الرطوبة وخروم العث.

صدر المقدمة باللغة العربية وإثره كلمة «وبعد» مقدمة باللغة التركية.
٢- [رسالة في الفقه] ذخر المتأهلين والنساء في تعريف الاطهار.
محمد بن بير علي بروكلي، ٩٨١هـ/١٥٧٩م.
الورقة ١٤ق - الورقة ٢١.
نسخ ١١٤٢هـ/١٧٢٩م.
أوله: بسم الله... الحمد لله الذي جعل الرجال على النساء قوامين

وأمرهم بوعظهن... وبعد فقد اتفق الفقهاء على فرضية علم الحال على كل من آمن بالله واليوم الآخر.
آخره: كما ان من عجز عن القراءة لوقام يصلي قاعداً بخلاف من لو استلقى... تم الرسالة الذخر المتأهلين... في بلدة يوله... سنة ١١٤٢/١٧٢٩م.
تعليقات بين الاسطر وفي الهوامش بعضها بامضاء تاتارخانيه ومنه. انظر: كشف الظنون، عمود ٨٢٢.
[الجمعية السورية، عدد ٨٠٦].
[رقم التصنيف MS 349.297: R 59] سابقاً رقم ٤٦٦.

— ٤٨٩ —

الربع الرابع من شرح الاقطع.

٢١٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٥,٥×١٧ سم. ١٨×١٢ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ٧٧٦هـ/١٣٧٤م.

أوله: بسم الله... كتاب السرقة وقطاع الطريق قال رحمه الله السرقة هي أخذ المال على وجه الإستخفاء.
آخره: وعلى هذا القياس تعمل ما أتاك من المسائل ان شاء الله تعالى.
تم الشرح... ملكه يوسف العمري بن ابراهيم... وكتب بتاريخ سادس عشر ذي الحجة سنة ست وسبعين وسبعماية.
كتبت اسماء الكتب والفصول بحجر احمر.
تعليقات على بعض الهوامش.
[الجمعية السورية، عدد ٥٣].
[رقم التصنيف MS 349.297: R 89] سابقاً رقم ٤٦٧.

— ٤٩٠ —

[كتاب الفرائض].

سراج الدين محمد بن محمد [محمود] بن عبد الرشيد السجاوندي، القرن السادس للهجرة / الثاني عشر الميلادي.
٥٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٠,٥×١٥ سم. ١٣×٦ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.
نسخ ١٠٢٨هـ/١٦١٩م.

أوله: بسم الله... الحمد لله... قال النبي عم تعلموا الفرائض وعلموها للناس فانها نصف العلم.
آخره: يرث بعضهم من بعض الا ما ورث كل واحد منهم من مال صاحب.
تمت كتاب الفرائض... تاريخ سنة ثمان وعشرين والف. اطار بحجر احمر حول الصفحات.
كتبت الفصول والابواب بحجر احمر.
تعليقات بين السطور والهوامش.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٧٨؛ وملحق رقم ١ ص ٦٥٠؛ كشف الظنون، عمود ١٢٤٧؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٢٤٧؛ وبرلين، عدد ٤٧٠١.
[الجمعية السورية، عدد ٧٨].
[رقم التصنيف MS 349.297: Sa 15 sa] سابقاً رقم ٤٦٨.

— ٤٩١ —

[كتاب الفرائض].

سراج الدين محمد بن محمد [محمود] بن عبد الرشيد السجاوندي، القرن السادس للهجرة / الثاني عشر الميلادي.
١٦٥ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق. ١٥×١٠ سم. ١١×٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
نسخة ثانية.

أوله: بسم الله... الحمد لله... قال المولى شيخ الامام سراج الملة والدين محمد بن عبد الرشيد السجاوندي... قال الرسول صلى الله عليه وسلم تعلموا الفرائض وعلموها فانها نصف العلم.
آخره: فيقسم تركته فقد بقي من تركة كل منها ثلاثون وهو وارث كل منها من صاحبه... فقد اجتمع لأم كل منها عشرون ولبنته ستون ولولاه عشرة... تمت الكتاب.

كتب عيسى اسكندر المعلوف على الورقة الأولى ترجمة للمؤلف. وضع خط احمر فوق الجملة المشروحة.
انظر مراجع المخطوط رقم ٤٩٠ أعلاه.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ١٤ حزيران ١٩١٢، عدد ١٠٧٩].
[رقم التصنيف MS 349.297: Sa 15 sa] سابقاً رقم ٤٦٩.

— ٤٩٢ —

[شرح الحاوي].

٢٥٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٤×١٦,٥ سم. ١٧,٥×١٢,٥ سم. ٢٩ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.
نسخ ٧٣٨هـ/١٢٣٧.
ناقص الأول.

أوله: واحدة من الأولى وواحدة من الرابعة واثنتين من الثانية... آخره: ثبت الاستيلاء في كل نصف للملكه ويثبت الولاء بين عصيتهما بالسوية...
قد وقع الفراغ من تحريره يوم الجمعة وقت الضحى في سابع شهر صفر... سنة ثمان وثلاثين وسبعماية بمدينة سلطانية في المدرسة الشريفة المنسوبة الى رسل الخازن... على يدي... علي بن احمد ابن اسمعيل الطارمي.
ثم يتبعه في الهامش تواريخ وفيات وولادة.
يبدأ الترقيم من صفحة ٥٦-٥٦١.
القسم السفلي من الصفحات ٥٦-١٢٤ مهترئة تؤثر على قراءة الأسطر الأخيرة منها.
[رقم التصنيف MS 349.297: Sh 53 sa] سابقاً رقم ٤٧٣.

— ٤٩٣ —

[شرح مجمع البحرين وملتقى النيرين].

٢٩٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٦,٥×١٧ سم. ٢١,٦×١٤ سم. ٣٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
ناقص الأول.

أوله: واحدة بمقدار واحد. وقوله عليه السلام الخراج والغلة بالضمان...

[شرح التقريب لأبي شجاع].

ابو شجاع الحسين بن احمد الاصفهاني ، ٤٨٨ هـ / ١٠٩٥ م.

٢٠٧ وراق. الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٦×٢١ سم . ١٥,٤×١٠ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

ناقص الأول .

أوله : والغافلن للجنس والمراد بالسهو عدم الذكر بالسكوت ولو عمداً .

آخره : فرع لو شهد اثنان باستيلاء أمه ثم رجعا لم يفرما شيئاً... تنبيه لو عجز السيد عن النفقة على ام الولد اجبر على ايجارها وتخليتها للكسب ولا يجبر على عقها... فنفتها في بيت المال . وهذا آخر ما تيسر تعليقه على هذا المختصر... تم تم تم .

تعليقات على بعض الهوامش .

على هامش الصفحة الاولى نبذة عن حياة ابي شجاع عبد القادر ابن علي بن احمد المظفري الاصفهاني .

[الجمعية السورية ، عدد ٨٠].

[رقم التصنيف MS349.297: Sh 533 sA] شرح مختصر ابي شجاع . سابقاً رقم ٤٧٦ .

الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية .

عبد الله بن بهاء الدين بن عبد الله بن نور الدين علي العجمي الشنشوري ، ٩٩٩ هـ / ١٥٩١ م .

٦٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥,٥×٢١,٣ سم . ٩,٥×١٥,٢ سم . ١٨ سطرا .

نسخ ١٠٦٧ هـ / ١٦٥٧ م .

أوله : بسم الله... الحمد لله... وبعد فيقول... عبد الله الشنشوري... قد سألتني ولدي عبد الوهاب... وسميته الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية...

آخره : الحاصل اربع زوجات وام واختان لأم وثلاثة اخوات لاب والله اعلم . ومن اراد المزيد من هذا التبحر في علم الفرائض والوصايا... فعليه بكتابنا شرح الترتيب .

وكان الفراغ من كتابتها سابع عشر شوال المبارك سنة تسعمائة واربعة

آخره : فيقتسم ما بقي من التصحيح على سهام بقية الورثة او الغرما... قال المصنف رحمه الله هذا آخر مجمع البحرين وملتقى النيرين... ولكننا ناقش المصنف في رواية القدوري... وكان الفراغ من تصنيف هذا الكتاب... [متمم ما بعدها].

كتب عنوان الكتاب على ورقة من غير ورق الأصل .

تعليقات على بعض الهوامش .

الترقيم يبدأ من ورقة ٩٠ - ٣٣٠ . ومن صفحة ١٧٩ - ٦٥٨ بقلم الرصاص .

مجمع البحرين وملتقى النيرين في فروع الحنفية لمظفر الدين احمد ابن علي ابن الساعاتي ، ٦٩٤ هـ / ١٢٩٤ م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٨٣ ؛ وج ٢ ص ٨٩ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٥٨ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣١٥ و ٣٢٩ .

[الجمعية السورية ، عدد ٥٤].

[رقم التصنيف MS 349.297: Sh 531 sA] سابقاً رقم ٤٧٤ .

[شرح ارجوزة في الفقه].

٢٨٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٨,٥×٢٦,٥ سم . ١٩×١٣ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

ناقص الاول والآخر .

أوله : الرب كالرحمن والرحيم وغيره من صفات الله تعالى .

آخره : قوله عليه مقصور اي على الكافر وهو صلة الشهادة اي يشهدون لذلك...

كتب في اعلى الورقة الأولى صفحة (و) «شرح ارجوزة الثاني من التحفة» . لم يذكر اسم ناظمها .

شرح لمنظومة فقهية من بحر الرجز .

تعليقات على بعض الهوامش .

كتبت اسماء الكتب بخط أكبر .

وضعت خطوط سوداء فوق بعض الكلمات .

[الجمعية السورية ، عدد ٨١].

[رقم التصنيف MS 349.297: Sh 532 A] سابقاً رقم ٤٧٥ .

[الأنوار البهية في شرح فرائض الأشنبية شرح مشكلات الخطبة].

محمد بن محمد الشعبي ، ٧٦٣ هـ / ١٣٦٢ م .

٨٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٩,٥×١٢,٥ سم . ١٣,٥×٢ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

نسخ ٧٦٣ هـ / ١٣٦٢ م .

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي حكم بالموت على جميع الانام... وبعد فان الكتاب المختصر في علم الفرائض المنسوب الى... ابي الفضل عبد العزيز بن علي بن عبد العزيز الاشنبي... وسميته الانوار البهية في شرح فرائض الاشنبية شرح مشكلات الخطبة .

آخره : وكذلك ان تزوج عمرو... وهنا قد عوض عن كل دينار الف... من زوج ابيه سلمى أم بكر فانت منه بابتان فان الابن يكون خالاً لبيكر لانه اخو أمه... لنختم كتابنا هذا... قال المصنف شكراً لله شيعه [لعلها «سعيه»] ووافق الفراغ من تأليف هذا الكتاب وجمعه يوم الاربعاء الرابع والعشرين جمادى الآخر سنة ثلاث وستين وسبعماية .

على الورقة ٨٧ ق كلام بالتركية .

تعليقات على بعض الهوامش .

الفرائض الأشنبية لعبد العزيز بن علي الأشنبي ، ٥٥٠ هـ / ١١٥٥ م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩١ ؛ وملحق رقم ١ ص ٦٧٤ ؛ برلين ، عدد ٤٦٨٩ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٢٤٥ .

[الجمعية السورية ، عدد ٨٨٣].

[رقم التصنيف MS 349.297: Si 56 aA] سعيه ، شكر الله . سابقاً رقم ٤٧٩ .

وثمانين وكان الفراغ من نسخه يوم الخميس تاسع عشر ذي القعدة الحرام لسنة سبع وستين والفت [١٦٥٦م] على يد... هداية الله الغزي .

وضع اطار من خطين حول الصفحات .

وضع خط احمر واسود فوق بعض الكلمات .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٢١ ؛ وملحق رقم ١ ص ٦٧٦ ؛ ورقم ٢ ص ٤٤٢ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ١١٤٧ ؛ ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٢٠٧ ؛ برلين ، عدد ٤٦٩٧ - ٤٦٩٩ .

[الجمعية السورية ، عدد ١٨].

[رقم التصنيف MS 349.297: Sh 55 fA] سابقاً رقم ٤٧٧ .

الاقناع في حل الفاظ ابي شجاع .

محمد الخطيب الشربيني ، ٩٧٧ هـ / ١٥٦٩ م .

٢٤٩ ورقة . الورق رقيق .

١٤,٦×٢٠ سم . ٩,٥×١٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ١٠٩٧ هـ / ١٦٨٦ م .

الجزء الأول .

أوله : بسم الله... قال سيدنا ومولانا... محمد الخطيب الشربيني... الحمد لله الذي نشر للعلماء اعلاماً... وبعد فيقول محمد الشربيني الخطيب ان مختصر الامام... شهاب الدين احمد ابن حسين الاصفهاني الشهير بأبي شجاع المسمى بغاية الاختصار... ان اضع له شرحاً... وسميته بالاقناع في حل ألفاظ ابي شجاع .

آخره : خاتمة . وليس ايضاً بأمر... ويقرب من هذا قول ابن عبد السلام يجوز تغيب مال اليتيم او السفيه او المجنون لحفظه... تم الجزء الأول... على يد... احمد بن عبد المعطى ابن المجاور تم منتصف ربيع الاول سنة ١٠٩٧ . تم .

كتبت مطالع الجمل والفواصل بين الجمل بجزر احمر .

تعليقات على بعض الهوامش

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩٢ وص ٣٩٥ ؛ وج ٢ ص ٢٣ وص ٢٣٨ وص ٣٢٠ ؛ وملحق رقم ١ ص ٦٧٠ وص ٦٨١ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٠٩ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ٢٨ ك ١٩١٢ ، عدد ١٠٦٤].

[رقم التصنيف MS 349.297: Sh 551] سابقاً رقم ٤٧٨ .

شرح الفقه الأكبر.

الياس بن ابراهيم (السينوي) [السينائي] ، ٨٩١هـ / ١٤٨٦م.

٤١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٠,٥ × ١٤,٥ سم. ١٩ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي خصص نَفراً من عباده يتفقهوا في الأمور الدينية ... وبعد فيقول ... الياس بن ابراهيم السينائي ... لما كان كتاب الفقه الأكبر مما ثبت بالاستناد الصحيح الأشهرانه بما ألفه ... ابو حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي.

آخره : وسائر علامات يوم القيامة من الدخان ودابة الارض والخسف في المشرق ... وخسف بجزيرة العرب ... تمت. كتبت مطالع الجمل وحرف «س» و«م» بحجر احمر. اشير الى الجمل المشروحة بخط احمر فوقها.

تعليقات على بعض الهوامش.

الفقه الأكبر للامام ابي حنيفة ، ١٥٠هـ / ٧٦٧م. انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٧٠ ؛ برلين عدد ١٦٦٦-١١٦٨ و ٢٠١١ رقم ١ ، و ٢٠٢١ رقم ١ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٢٢٥ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٧٩٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٢٨٧.

[الجمعية السورية ، عدد ٧٥].

[رقم التصنيف MS 349.297: Si 62 sA] السيابي ، الياس. سابقاً رقم ٤٨٠.

شرح تنبيه الشيرازي.

جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، ٩١١هـ / ١٥٠٥م.

٢٣١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٣٠,٥ × ١٩,٢ سم. ١٣,٥ × ٢٤,٥ سم. ٣٤ سطرًا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله : بسم الله ... الحمد لله على آلائه ... هذا شرح لطيف على التنبيه في الفقه يحل ألفاظه ويصحح خلافه ويجرر مسابله. آخره : وقيل لا تصير لأن الأصل الرق ويحتمل ان يكون الاستيلاء

وفي نكاح متقدم ... هذا قول أكثر الاصحاب وصححه الشيخان. كما شرح تنبيه الشيخ ابي اسحق الشيرازي الفيروزيادي للمحافظ العلامة جلال الدين ابي الفضل عبد الرحمن السيوطي. العنوان بحجر احمر: شرح التنبيه للمحافظ العلامة أبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن السيوطي اعاد الله علينا وعلى المسلمين بركاته. وبحجر اسود شرح تنبيه الشيرازي لعبد الرحمن السيوطي. على صفحة العنوان تقرأ اسم: علي بن الشيخ عبد الرحمن الطيبي ٢٦ رمضان سنة ١٢٣٥هـ / ١٨٢٠م.

كتبت مطالع الجمل والأبواب والفصول بحجر احمر. اشير الى الجملة المشروحة بخط احمر فوقها.

تعليقات على بعض الهوامش.

التنبيه في فروع الشافعية لابراهيم بن علي الشيرازي ، ٤٧٦هـ / ١٠٨٣م.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩ وص ١٥٤ ؛ وج ٢ ص ٢١ ، وملحق رقم ١ ص ٦٩ ؛ وملحق رقم ٢ ص ١٠٣ و ٤٤١ ؛ كشف الظنون ، عمود ٤٩٢.

[الجمعية السورية ، عدد ٧٠].

[رقم التصنيف MS 349.297: Su 96] سابقاً رقم ٤٨١.

[حاشية على تلويح التفتازاني].

عبد الصمد الحسيني الطالشي.

٨٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢١,٣ × ١٥,٥ سم. ٩ × ١٣ سم. ١٩ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي. نسخ ١١٨٦هـ / ١٧٧٢م.

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي أحكم اصول الشرع بمحكم كتابه ورفع الفروع وشيدها بفضل خطابه ... وبعد فيقول افقر عباد الله الغني عبد الصمد الحسيني الطالشي ... وان كتاب التلويح المنسوب الى ... العلامة التفتازاني وموضوعه اصول الفقه الاسلامي.

آخره : بدليل رجوع الثواب اليه ولئن سلمنا فالملك شرط في العصمة لا بعينه بل لانه متعلق بحق الغير ليصير خصماً وكذا ... تمت الحاشية بعون الله تعالى سنة ١١٨٦.

تبدأ الحاشية بارجوزة التلويح فقد نظمته رجلاً ثم بعد الأرجوزة تبدأ الحاشية ... وضع خط احمر فوق بعض الكلمات.

في الورقة الاخيرة خرم عن عمد.

كتبت كلمة «قوله» بحجر احمر.

التلويح في كشف حقائق التنقيح لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ، ٧٩٢هـ / ١٣٨٩م.

كشف الظنون ، عمود ٤٩٦-٤٩٩. هنالك جملة حواش ولم يذكر الطالشي فيها.

[الجمعية السورية عدد ٧٠].

[رقم التصنيف MS 349.297: T 14 hA] سابقاً رقم ٤٨٤.

[منح الغفار لشرح تنوير الأبصار].

محمد بن عبد الله التمرتاشي الغزي ، ١٠٠٤هـ / ١٥٩٥م.

٢٤٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٢,٥ × ٢٢ سم. ١٠ × ٢٠ سم. ٣٠ سطرًا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله : بسم الله ... قال مولانا ... محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن ابراهيم التمرتاشي الغزي ... ان اجدر ما افتتحت به الكتب والدفاتر ... وسميته بتنوير الابصار وجامع البحار لما افرغته في قلب [قالب] التحرير ... سنح لي ان اكتب عليه شرحاً ... عازماً ان أسميه بعد تمامه بمنح الغفار لشرح تنوير الأبصار ...

آخره : ويتعين يوم النحر لذبح المتعة ... بالإذن له ان يخلها بقص شعرها او بقلم اظفارها وهو أولى من ان يخل الجماع ... وانتهى الجزء الأول من شرح تنوير الابصار المسمى بمنح الغفار شرح تنوير الابصار ويعقبه كتاب النكاح.

كتبت الجمل المشروحة بحجر احمر.

وضع اطار احمر حول الصفحات المئة الاولى.

تنوير الابصار وجامع البحار لمحمد بن عبد الله بن احمد بن تمرتاش [التمرتاشي].

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣١١ ؛ وملحق رقم ٢ ص ٢٦٥ وص ٤٢٨ ؛ برنستون ، عدد ١٧٥٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ٥٠١.

[الجمعية السورية. ان آثار الورقة العائدة للجمعية لا تزال ظاهرة ولكن الرقم قد طمس].

[رقم التصنيف MS 349.297: T 15] سابقاً رقم ٤٨٥.

[التحفة في شرح الوجيز].

١٨٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٦,٥ × ١٨,٥ سم. ١٣ × ١٩,٥ سم. ٢٧ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : بسم الله ... باب الوقف والأصل في الوقف السنة والإجماع اما السنة ما روى البخاري ومسلم.

آخره : وقيل فيه القولان احدهما وهو الاصح انها تصيرام الولد لانه الظاهر والثاني لا تصير لان الأصل فيها الرقية والأصل بقاء الرقية كما كانت والله اعلم بالصواب. قال الشيخ مصنف الكتاب رحمه الله هذا آخر شرح وقع الفراغ من تأليفه يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من ربيع الأول سنة تسع وعشرين وستائة.

يحتوي على شرح لكتاب الوجيز في الفروع لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي ، ٥٠٥هـ / ١١١١م.

كتبت ابواب الكتاب بخط احمر.

انظر: كشف الظنون ، عمود ٢٠٠٢ لم يذكر هذا الشرح.

[الجمعية السورية ، عدد ٦١].

[رقم التصنيف MS 349.297: T 91] سابقاً رقم ٤٨٦.

رؤوس المسائل الخلافية بين جمهور الفقهاء ينصر فيه مذهب امام الأئمة ومحبي السنة اي عبد الله احمد بن حنبل الشيباني.

أبو المواهب الحسين بن محمد العكبري.

١٤٠ ورقة. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق. ٢٠,٥ × ١٤ سم. ١٧,٥ × ١٠,٥ سم. ١٨ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : بسم الله ... كتاب الطهارة الحمد لله ... الطهارة في اللغة عبارة عن النضافة [النظافة].

آخره : لو ابتاع اباه او ابنه في مرضه فانه يعتق عليه. تم الجزء الأول من روس المسائل الخلافية يتلوه في الجزء الثاني مسایل الهبة. على بعض الكلمات يوجد حركات وبعضها بدون تنقيط.

تعليقات على بعض الهوامش.

كتبت مطالع الجمل بخط كبير.

[رقم التصنيف MS 349.297: U342 A. vol. I] سابقاً رقم ٤٨٧.

رؤوس المسائل الخلافية.

أبو المواهب حسين بن محمد العسكري.

٢١٦ ورقة. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق.
٣,٢٠×١٣,٧ سم. ١١×١٦ سم. ٢٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
الجزء الثاني.

أوله: بسم الله... كتاب الهبة هـ مسألة الهبة اذا لم تكن متعينة
كالفقير... والدرهم من جملة دراهم والرطل من جملة
ارطال لا يلزم الا بالقبض.
آخره: والمسلم في دار الحرب... وان الولد يملك وهي حرة... آخر
الكتاب والحمد لله...

كتبت كلمة «كتاب» و«مسئلة» بخط أكبر.

كتبت مطالع الجمل بخط كبير.
الصفحات مرقمة.

[الجمعية السورية، عدد ٦٣].

[رقم التصنيف MS 349.297: U342 rA vol. 2 سابقاً رقم
٤٨٨.

رحمة الأمة في اختلاف الأئمة.

محمد بن عبد الرحمن بن الحسين العثاني الصفدي، ٧٨٠ هـ /
١٣٧٨ م.

١٣٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٧×١٨ سم. ٢٠×١٣ سم. ٢٣ سطرا، قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ٨٥٨ هـ / ١٤٥٤ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله... اما بعد فإن معرفة الاجماع
واختلاف العلماء من أهم الاشياء وذلك أمر لازم في حق المجتهد
والحاكم، لا سيما أئمة المذاهب الاربع.
آخره: وقال احمد لا يلزم قيمتها ولدها ولا مهرها وهل للسيد
اجارة ام ولده ام لا... وهذا آخره... الحمد لله الذي هدانا
لتأليف اختلاف الائمة وألمنا لطفًا واحسانًا بتسميته رحمة
الامة... قال مؤلفه محمد بن عبد الرحمن بن الحسين العثاني...

فرغت من تأليف هذا الكتاب المبارك في ليلة الثلاثاء حادي عشر
شهر ذي القعدة الحرام من شهور سنة ثمانين وسبعماية بمدينة صفد.
ووافق الفراغ من تعليقه... محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن علي
ابن ابراهيم بن مسعود بن محمد الموصل... وذلك نهار الجمعة...
عاشر شهر صفر الميمون من شهور سنة ثمان وخمسين وثمانماية.

كتبت مطالع الجمل وكلمة فصل بجزء احمر.
اضيفت ورقة في صدر الكتاب كتب عليها الفهرست.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٩١ وص ٩٧؛ وملحق رقم ٢
ص ١٠٧؛ برلين ٤٨٦٤؛ معجم المطبوعات العربية، عمود
٨٨١؛ كشف الظنون، عمود ٨٣٦.

[رقم التصنيف MS 349.297: 489 rA سابقاً رقم ٤٨٩.

[مسائل فقهية].

٩٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢,٢٣×١٦ سم. ١٧,٥×١١ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: كتاب البيع. البيع العقد الصادق بالبيع وغيره نوعان احدهما
ما ينفرد به عاقد واحد وهو النذر واليمين والحج والعمرة والثاني يعتبر
فيه عاقدان.

آخره: ويثبت المال أخذا من قولهم لو شهدا بسرقة مال غائب أو
حاضر... حتى يدعى المالك بماله.

كتبت حاشية على الورقة الأولى بقلم رصاص هذا نصها: الخط
خط القس سمعان صباغ... هو من تأليف القس سمعان صباغ
الشفاعمري. كما ذكر على انه من كتب القس كيرلس زعرب م.
يوجد بياض بين مطالع الجمل.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني والولاده في ٢ ت ١٩٢٣،
عدد ١٢١٦].

[رقم التصنيف MS 349.297: Z38 مجموعة فقهية. سابقاً
رقم ٤٩٠.

ذخائر الآخرة [شرح رسالة ذخر المتأهلين للبركوي].

اسحق الزنجاني، ١٠٩٠ هـ / ١٦٧٩ م.

٣١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١×١٥ سم. ١٦,٥×١٠ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: بسم الله... ان احسن ما يبدأ به المرام... اما بعد فاني
اشتغلت برهة من الزمان بمباحث الرسالة المسماة بذخر المتأهلين
للشيخ... محمد بن بير علي البركوي... فاذا جاء ذلك الشرح
بالتحقيقات الفاخرة سميت به بذخائر الآخرة.

آخره: جاز ان لا يغسله وهو المختار كذا في فتح القدير والبحر
الرايق والله أعلم بالحقايق ثم قال... اسحق بن الزنجاني ثم
التوقادي... بعد فراغه من تأليف هذا الشرح وتسويده... تمت
الكتاب.

اشير الى الجملة المشروحة بخط احمر او اسود فوقها.

ترقيم الصفحات بقلم رصاص.

تعليقات على الهامش.

ذخر المتأهلين والنساء في تعريف الأطهار والدماء لمحمد بن بير علي
بركلي، ٩٨١ هـ / ١٥٧٣ م.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٤٤١؛ وملحق رقم ٢ ص ٦٥٥؛
كشف الظنون، عمود ٨٢٢ لم يذكر هذا الشرح.

[الجمعية السورية، عدد ٧٢].

[رقم التصنيف MS 349.297: Z 77 dA سابقاً رقم ٤٩١.

[أحكام الملوك وتطلسات الملوك].

١١٧ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
٢١,٥×١٦ سم. ١٠,٥×١٦ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الآب والابن... هذه قضايا المنصورين المشهورين
بصحة الايمان القويم المستحق الذكر الحسن اعني قسطنطين
المنتخب وثاوضوسوس ولاون الذين وضعوا السنن الحسنة.

آخره: التطلس الاربعون في قسمة الغنائم والاسلاب وهو باب
واحد... فالاستراتيغوس [كلمة يونانية تعني الجندي] له محتاج ان
يأخذ من سهم الوسط... وللحافظ الحري المتروك للمعسكر.

كتب العنوان بغير خط الأصل.

كتبت اسماء الابواب ومطالع الفصول بجزء احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده في ٢١ حزيران
١٩٢٥].

[رقم التصنيف MS 349.297: K 97 قسطنطين، باسيل.
سابقاً رقم ٤٩٢.

[قيود المقام والوقف الكيلاني].

ياسين الكيلاني.

١٢ ورقة. الورق سميك.

٤٢,٥×١٦ سم.

على الورقة الأولى توكيل.

على الورقة ٥ تضمين وكشف بذلك.

على الورقة ٦ تضمين وكشف بذلك.

على الورقة ٨ ايجاز.

[رقم التصنيف MS 360: K 23 qA سابقاً رقم ٩١٥.

[منهاج المتعلم].

أبو حامد محمد بن محمد الغزالي، ٥٠٥ هـ / ١١١١ م.

٢٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١,٥×١٥ سم. ١٦×٩,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١١١٣ هـ / ١٧٠٠ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله موجد العلم للمجددين ومُورث
المعرفة للطالين... وبعد فاني اريد بحول الله وقوته ان اجمع مسابيل
مما يتعلق بالعلم والتعلم... وسميتها بمنهاج المتعلم... ورتبتها على ثلاثة
ابواب.

آخره: ولم يباشر اسبابه لم يحصل مراده البتة واما من يطالعها وقف
على عظم العلم وأهله وعرف كيفية تحصيله اجالاً فوصله الى مراده
ومال الى مقصوده.

تمت الكتاب ... على يد ... محمد بن عبد الله ... تاريخ سنة ١١١٣ هـ. [وكتب على الهامش]: تحريراً في أوائل شهر رمضان المبارك في يوم الأربعاء في وقت العصر. تعليقات على بعض الهوامش. انظر: كشف الظنون، عمود ١٨٧٨ ذكر بين قوسين بانها لابي حامد الغزالي؛ ايضاح المكنون، ج ٢ عمود ٥٨٩؛ برلين، عدد ١٣٥ و ٨٩٢٢. [الجمعية السورية، عدد ١٠٧٠]. [رقم التصنيف MS 370: G 41 mA] سابقاً رقم ٤٩٣.

- ٥١٢ -

[مكالمات تركية عربية].

٦٠ ورقة. الورق سميك. ١٥,٤ × ١٠ سم. ١٢ سطرًا. قاعدة الخط النسخي. يحتوي على عبارات تركية وتحتها ترجمتها العربية - باللغة العامية أحياناً. أوله: يرمق - الكتاب. آخره: فلان كال بوريه اطللسري طمرايت - فلان تعال لهون طمر الخيل. [مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١ تموز ١٩١٨، عدد ١١٢٩]. [رقم التصنيف MS 374.1: M 95 T] سابقاً رقم ٤٩٤.

- ٥١٣ -

[اجازة لاسماعيل بن احمد الاخسنحوي].

٨ ورقات. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق. ١٨,٧ × ١١,٥ سم. ٧,٧ × ٥,٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط النسخي. نسخ ١٢٩٤ هـ / ١٨٧٧ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي اتقن بالعلماء ملته الخفية... وبعد فان الاخ في الله... العبد الفقير اسمعيل بن احمد الاخسنحوي.

آخره: وهذا كلام مجمل ولكن فيه كفاية لمن استبصر ولا حول ولا

قوة إلا بالله العلي العظيم... سنة ١٢٩٤ خدام العلوم الشريفة المدرس بدائر الاصبانية المغني بقضاء اولدولوس؟ كتبت مطالع الجمل بجبر احمر. [مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٥ آب ١٩١٩، عدد ١١٦٤].

[رقم التصنيف MS 378.2: I 25 aA] سابقاً رقم ١٢٠٤.

- ٥١٤ -

المقايسة.

٦٥ ورقة. الورق سميك. ٢٠ × ١٥ سم. ١٥,٥ × ١٠ سم. قاعدة الخط النسخي.

هو عبارة عن جداول تتعلق بالقياسات والأوزان. هناك ورقتان في الصدر تحتويان على الفهرست. هدية نوفل افندي نوفل لمكتبة الكلية السورية الانجيلية. [رقم التصنيف MS 389.1: M 97 mA] سابقاً رقم ١٠١٠.

- ٥١٥ -

فتح المتعال في مدح المتعال.

أبو العباس احمد بن محمد المقرئ، ١٠٤١ هـ / ١٦٣١ م.

١١٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٨ × ١٩,٥ سم. ٢٧ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي. نسخ ١٠٣٣ هـ / ١٦٢٤ م.

أوله: بسم الله... قال سيدنا... احمد بن محمد المقرئ المالكي التلمساني الأصل والمولد... وبعد فيقول العبد... احمد بن محمد الشهير بالمقرئ المالكي المغربي... هذا كتاب فتح المتعال ضمنته وصف المتعال.

آخره: وقد توسلت في نيل السعادة... حسن الختام. وكان الفراغ من تحرير اصل هذا الكتاب عام ثلاثين والف بالقاهرة. قال هذا وكتبه بخطه نسق الحجرة الشريفة بالروضة المنيفة مؤلفه الفقير احمد بن محمد المقرئ المغربي المالكي اخذ الله بيده في يوم الثلاثاء منتصف رمضان المعظم سنة ثلاث وثلاثين والف.

وضع إطار احمر حول الصفحات.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٩٧؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٠٨؛ كشف الظنون، عمود ١٢٣٤ فتح المتعال في وصف المتعال. [رقم التصنيف MS 391.4: M 23 kA] سابقاً رقم ٨٩٢.

- ٥١٦ -

مجموع رسائل.

١٣٧ ورقة.

يحتوي على:

١- [كتاب في اخبار الصالحين والزهد والعبادة وكرامات الاولياء].

الورقة ١-١٤. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٣,٣ × ٢٠,٥ سم. ١٥,٥ × ٩ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط النسخي. ناقص الأول والآخ.

أوله: النصارى وانت على هذه الحالة فقالت يا ذا النون لا تتكلم بمثل هذا الكلام السقيم. آخره:

هو القصد لا شيء سواه فن سعى

الى غير ذلك القصد يا خيبة المسعى. كتبت مطالع الجمل بجبر احمر. تعليقات على بعض الهوامش.

٢- [كتاب شرح السراجية].

[سراج الدين محمد بن محمود السجاوندي]، القرن السادس للهجرة / الثاني عشر الميلادي.

الورقة ٤٢-٥٨. الورق ابيض سميك. وصلة بين الاوراق. ٣,٣ × ٢٠,٥ سم. ١٤,٥ × ١٠,٥ سم. ٢١ سطرًا. ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي منّ على عباده بارسال رسله... هذا كتاب في شرح الفرائض وحل الدقايق والغوامض اما بعد فان الالف واللام في قوله الحمد لله لاستغراق الجنس. آخره: وحاصله ان يجعل مع الجد والاخوات او الاخوة.

انظر: بروكلمن، ملحق رقم ٢ ص ٣٠٩ وص ٣٢٩ وص ٦٣١. عدة شروح للسراجية؛ كشف الظنون، عمود ١٢٤٧؛ برلين، عدد ٤٧٠٧.

٣- [شرح ايساغوجي].

محمد بن عبد الوهاب بن عبد الحميد ابن الهمام السنوسي.

الورقة ٥٩-١٣٧. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

٣,٣ × ٢٠,٥ سم. ١٤,٥ × ٧,٦ سم. قاعدة الخط النسخي. ناقص الأول.

أوله: ان يكون ذلك التعلق الاعانة وتعلق اللاحق بالسابق. آخره: لان استعمال بعض الالفاظ بمعنى بعض لا يوجب اتحادهما في المعنى والله سبحانه وتعالى اعلم.

وقع الفراغ من هذه النسخة في شهر محرم الحرام افتتاح سنة سبع وتسعين واللف من الهجرة النبوية وكتبتها يدعى محمود بن علي العواضي.

١) كتبت عناوين رسائل المجموعة على صدر الورقة الاولى وعنها نقلت بين أهله.

٢) بروكلمن، ج ١ ص ٣٣٧ وص ٤٢١؛ وج ٢ ص ٢٢٥.

[رقم التصنيف MS 397.08: I 131 A] سابقاً رقم ٤٢٤.

- ٥١٧ -

[غور الحكم ودرر الكلم].

عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الآمدي التيمي، ٥١٠ هـ / ١١١٦ م.

١٧٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٥,٥ × ٢٤,٥ سم. ١٧,٥ × ٦,٥ سم. ١٨ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ ٧٩٣ هـ / ١٣٩١ م.

يحتوي على اقوال حكيمية منسوبة الى الامام علي بن أبي طالب ومرتببة ترتيباً هجائياً.

أوله: بسم الله... الحمد لله... قال... عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الآمدي التيمي... فان الذي حداني على تحقيق فوايد هذا الكتاب ما تبجح به ابو عثمان الجاحظ عن نفسه.

آخره: يطلبك رزقك اشد من طلبك له... ان يقصر عمله عن علمه ويعجز فعله عن قوله. كتبت هذه النسخة الشريفة في بلدة... لكان... وانا العبد... شفيع ابن حاجي اماحان... عشرون من شوال سنة ٧٩٣.

كتبت مطالع الجمل بجبر احمر.

انظر: بروكلمن، ملحق رقم ٢ ص ٣١٥؛ كشف الظنون، عمود ١٢٠٠؛ سركيس، معجم المطبوعات، عمود ١٣٥٤.

[رقم التصنيف MS 398: A 51 gA] سابقاً رقم ٤٩٥.

[قصة الملك زادنجت وما تم له مع وزرائه العشرة].

١٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥ × ١٠,٥ سم. ١٤,٥ × ٩,٥ سم. ٣٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٠٩٧هـ/١٦٨٦م.

أوله: بسم الله... ذكر والله اعلم بغيه واحكم فيما مضى وتقدم
وسلف من أحاديث الأمم.
آخره: وهذا ما انتهى اليه من حديث الملك زادنجت وابنه ووزرايه
على التمام والكمال... وكان الفراغ من تعليقها نهار السبت في
نصف شهر شوال المعظم سنة ١٠٩٧هـ.
كتبت مطالع الجمل بحجر احمر.
في الصدر ورقة من قصة وبعدها خمس ورقات تحتوي ايرادا لابن
عربي تاريخ نسخها ١١٠٠هـ/١٦٨٩م.
[رقم التصنيف MS 398.2: Q 137 qA] سابقا رقم ٥١٨.

تاريخ فريد الزمان المروية حكاياه على ألسن الحيوان.

١٠٩ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠ × ١٥,٥ سم. ١٠ × ١٥,٥ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... الخالق الحي الناطق... اول ذلك اسد مرة
خرج على ثورين وكانا متفقان [متفقين].
آخره: وقيل انه اخذ فيهم بامور ما اخذته الملوك في رعاياهم قبله.
وهذا ما انتهى هنا على ما وجدنا [في] كتبنا... وكل من سمع
منهم صار بأمرهم.
الورقة ٨٠ - ١٠٩ تختلف خطأ. ومحتواها أخبار قصار وليس
قصصا طويلة.

على الورقة ٧٩ تقرأ: وكان الفراغ من نساخة الكتاب في ثاني شهر
شوال المبارك وهو على يد أحقر الناس خليل الخواجه عقيل ابن
الخوري عيسى الحمصي من طابفة الكراد الملكية. تم ذلك في سنة
١١٧٣،

على الورقة الأولى [هامش] تقرأ اسم: محمد ابن مصطفى اغا
استاذ عين التينة سنة ١٢٥٣.
[الجمعية السورية، عدد ١٠٦٠].

[رقم التصنيف MS 398.24: T 186 tA] سابقا رقم ١٠٢٧.

تعبير الرؤيا.

أبو بكر محمد ابن سيرين، ١١٠هـ/٧٢٨.

١٤٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠ × ١٥ سم. ١٥ × ١٠ سم. ٢٢ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله... وبعد فهذا كتاب تعبير الرؤيا...
لابن سيرين.
آخره: وجاء رجل لابن سيرين فقال رأيت في النوم كأني انبش
عظام النبي... قال انت رجل تحمي سنته والله تعالى اعلم
بالصواب. كمل الكتاب.

وكان الفراغ من هذا الكتاب يوم الجمعة من شهر رجب في
سبعطاش [سبعة عشر] يوم فيه كتبه... اميل المنصوري.

كتبت مطالع الجمل واسماء الأبواب بحجر احمر.
انظر: بروكلمن، الملحق رقم ١ ص ١٠٢؛ معجم المطبوعات،
عمود ١٢٦؛ كشف الظنون، عمود ٤١٦. ذكر ان علم تعبير
الرؤيا هو فرع من فروع العلم الطبيعي ولم يذكر هذا المصنف بين
الكتب المصنفة في هذا العلم.

[هدية نوفل افندي نوفل الى مكتبة الكلية السورية الانجيلية].
[رقم التصنيف MS 398.37: I 619 tA] سابقا رقم ١٠٢٦.

[جاويدان خرد فارسي].

أبو علي احمد بن محمد ابن مسكويه، ٤٢١هـ/١٠٣٠م.

١٣٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١ × ١٥,٥ سم. ١٦ × ١٠,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله: [بمزمق الأول] الرحيم... بن محمد بن مسكويه... كتابا
يعرف بجاويدان خرد ويحكي كلمات يسيرة... فخرجت في طلبه...
حتى وجدته بفارس.

آخره: وليكن ما تستعين به على كفها علمك بانها مذهلة لعقلك.
وضعت فواصل حمراء بين الجمل.

انظر: كشف الظنون، عمود ٥٧٧-٥٧٨ ذكر ان: جاودان
خرد اسم كتاب للفارس منسوب الى هوشنك ثاه وقد عربه حسن

ابن سهل وزير المأمون ولخصه ايضا في تعريبه وأورد الشيخ أبو علي
ابن مسكويه هذا الملخص في مقدمة كتابه المسمى بأداب العرب
والفرس؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ٧٣؛ بروكلمن، ج ١
ص ٣٤٢ و ٥١٠ و ٥٢٥؛ والملحق رقم ١ ص ٥٨٢.
[رقم التصنيف MS 398.9: I 13 gA] سابقا رقم ١١١٧.

[نخبة من مخطوط: جمعها وجلدها وعلق عليها حواشي
وصححها وضبطها وميزها عيسى اسكندر المعلوف].

١٢٥ ورقة. الورق جديد. لا وصلة بين الاوراق.
٢٠ × ١٤,٥ سم. ١٥,٥ × ١٠ سم. ١٠ أو ١١ سطرا. قاعدة
الخط الرقعة.

يحتوي على:

١- [معالم الكتابة ومغانم الإصابة].

عبد الرحيم بن علي ابن شيت الغرشي، القرن السادس الهجري.
صفحة ١٤ - ١٦٤.

أوله: كلما ازداد ماله ازداد رعاله. يضرب لمن يزيد ماله ويزيد
جهله. والرعاة الرعونة.

آخره: كيف اتفاهها ذا تيق من غيظه ابد ذا متيق.
استعمل للكتابة وجه واحد من الورقة وترك الوجه الآخر بيضا.
انظر: بروكلمن، ملحق رقم ١ ص ٤٨٩؛ معجم المطبوعات،
عمود ١٤١؛ الآثار، ج ٢ (١٩١٢) ص ٤٧٥-٤٨٠.

٢- [الحديث النبوي وأحاديث بمعناه].

صفحة ١٦٤ - ٢٠١.

أوله: ومنها الأمثال التي وردت في حديث رسول الله صلوات الله
عليه وسلامه.

آخره: الظلم في الدنيا وانه يوم القيامة بالعمى ظلمات.

٣- [نوادير الحكماء وأقوال العلماء والفصحاء].

صفحة ٢٠١ - ٢٣٢.

أوله: المنتخب مما حفظ من نوادر الحكماء والتقطت من ألفاظ العلماء
وكلام الأعراب الفصحاء وهو داخل في باب المواعظ والآداب.
آخره: لكان مستقلا بنفسه كان كافيا لمن يجعله قوت عقله
وحسه...

٤- [أمثال واقوال ومنظومها].

صفحة ٢٣٦ - ٢٤٩.

كتاب البارحة في الأمثال الدارحة.

يوسف ناصر، ١٨٩٤م.

٦٠ ورقة. الورق رقيق وسميك.

٢٦ × ١٩,٥ سم. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٨٩٤.

أوله: المقدمة الحمد لله الذي انارنا بالأقوال ثم بالأمثال. اما بعد
فلما كانت الامثال من قديم الازمان مهمة للناس.

آخره: لا انا من الذين آمنوا ولا من الذين كفروا بل من الذين
تركوا الحار وهربوا. تم الجزء الأول في ٦ ايلول سنة ١٨٩٤
مسيحية.

نسختان مجلدتان معاً. كتبت النسخة الأولى على ورق رقيق احمر.
على الورقة الاولى من النسخة الثانية تقرأ بأن رزق الله ناصر هو
المؤلف.

الورقة ٥٨ - ٦٠ فهرست الكتاب.

[رقم التصنيف MS 398.9: N 258 kA] سابقا رقم ١٠٣٩.

نوال الطلب بشرح أمثال العرب.

جبرائيل بن وهبة الله صدقة، ١٢٥٩هـ/١٨٤٣م.

٢٨٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١,٢ × ١٥,٥ سم. ١٤,٥ × ٩,٥ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله المبدى المعيد... الحمد لله... وبعد فيقول العبد
المسمى جبرائيل بن وهبة الله صدقة الطرابلسي... وأتيهم بهذا
المجموع مرتين على حروف الهجاء تابعا لتبوع وجعلت لهم فهرست
بأول الكتاب... وسميته نوال الطلب بشرح أمثال العرب...

آخره : وفي مجمع الأمثال للميداني اي غلب ما هو غالبه ... وهذا دعاء للانسان يعجب من كلامه او غير ذلك من أموره .
كتب في سنة ١٢٥٩ تسعة وخمسين ومايتين وألف / ١٨٤٣ م .
تعليقات علي الهوامش .
فهرس هجائي في أول المخطوط .
[رقم التصنيف MS 398.9: Sa 12 nA] سابقاً رقم ٤٩٧ .

- ٥٢٦ -

نوال الطلب بشرح أمثال العرب .

جبرائيل بن وهبة الله صدقة ، ١٢٥٩ هـ / ١٨٤٣ م .

١٧١ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥ × ٢٢ سم . ١٤,٥ × ١٠,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١٨٤٥ م .

أوله : بسم الله الميدي المعيد احمدك يا حميد نزهت عن المثال ...
وبعد فيقول ... جبرائيل بن وهبة الله صدقة الطرابلسي ... وسميته
نوال الطلب بشرح أمثال العرب ... حرف الألف . انها لضعث
على الايالة .
آخره : اليوم مخاف وغدا ثقاف ... وقيل انه قال : «اليوم خمر
وغداً أمر» . فذهب مثلاً .
وكان الفراغ من نساخة هذا الكتاب بيد ... نوفل بن نعمة الله
نوفل الطرابلسي انتسخه لذاته في يوم الأحد المبارك أول شهر نيسان
سنة ١٨٤٥ مسيحية .
كتبت الأمثال بجزء احمر .
الصفحات مرقمة وعددها ٣٣٨ صفحة .
[رقم التصنيف MS 398.9: Sa 12 naA] سابقاً رقم ٩٧٢ .

- ٥٢٧ -

[ثمار القلوب في المضاف والمنسوب] (١)

[أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل النعالي ، ٤٢٩ هـ /
١٠٣٨ م] .

٣٠٣ ورقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٨ × ١٤ سم . ١٠,٥ × ٨ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
ناقص الأول .

أوله : قوس الله هي التي يقال لها قوس قزح ويشبه بها ما يقل لبثه
ولا يدوم مكثه .
آخره : ولا تقدر على وصفه الألسن وقال بعض أهل العصر في
وصف الند . شعر :

وند ما له ند [تعاطيه من] السنة

اذا ما دخل النار حكى رائحة الجنة .

وقد تم كتابته ... على يد ... خضر بن محمد ...

مطالع الجمل بجزء احمر .

ست ورقات اضيفت في الصدر تحتوي على فهرست المحتويات .

الترقيم بقلم رصاص .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٨٥ ؛ وملحق رقم ١ ص ٥٠٠ ؛

برلين ، عدد ٨٣٤٢ ؛ كشف الظنون ، عمود ٥٢٣ ؛ معجم

المطبوعات العربية ، عمود ٦٥٧ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ أيار ١٩٢٥ . عدد

[١٤٧٦] .

[رقم التصنيف MS 398.9: T 35] سابقاً رقم ٤٩٨ .

(١) عنوانه في بطاقة المكتبة «الأمثال» للنعالي ولدى المقابلة بالنسخة

المطبوعة اتضح انه ثمار القلوب في المضاف والمنسوب له وليس كتاب

الأمثال .

- ٥٢٨ -

المستقصى في أمثال العرب .

جار الله محمود بن عمر الزنجشيري ، ٥٣٨ هـ / ١١٤٣ م .

١٥٠ ورقة . الورق عادي مسطر . وصلة بين الاوراق .
٢٧ × ٢٠ سم . ٢٢ × ١٥ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

نسخ ١٠٢٨ هـ / ١٦١٩ م .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ ... محمود ابن عمر الزنجشيري الحمد

لله على ما أتلج به صدورنا من برد اليقين .

آخره : يؤتى على يدي الحريص يضرب مثلاً في هلاك الشيء على

ظن صاحبه . تمت .

تم كتاب المستقصى في الأمثال ... وقت ضحى يوم الاثنين سادس

عشر من سنة ١٠٢٨ هـ .

كتب المثل بجزء احمر وأما الشرح فبجزء اسود .

وضعت إطرارات ملونة حول الصفحات .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٢ ؛ وملحق رقم ١ ص ٥١١ ؛

كشف الظنون ، عمود ١٦٧٤ - ١٦٧٥ (المستقصى في الأمثال) .

[رقم التصنيف MS 398.9: Z 23 mA] سابقاً رقم ٤٩٩ .

- ٥٢٩ -

الصحاح العجمية .

٨٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٠,٥ × ١٤,٥ سم . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... وبعد فلما رأيت أكثر الكتب

المعتبرة من مصنفات المشايخ المهرة مدونة بلغة الفرس ... جمعت

منها في تلك الكتب ... وسميته بالصحاح العجمية لكونه على

اسلوب الصحاح العربية .

آخره :

الورقة ٥٤ - ٦٧ وقصيدة في صرف ونحو اللغة التركية .

الورقة ٦٧ ق - ٧٨ اعراب بالفارسية .

الورقة ٧٩ - ٨٢ قواعد الفارسية المترجمة بالتركي .

تعليقات وشروح بالتركية والفارسية .

كتبت الفصول والأبواب ومطالع الجمل كلها بجزء احمر .

[هدية نوفل افندي نوفل لمكتبة الكلية السورية الانجيلية] .

[رقم التصنيف MS 491.53: S 13 sA] سابقاً رقم ٩٢٤ .

- ٥٣٠ -

المثلث يتبعه الفصح .

أبو علي محمد بن المستنير قطرب ، ٢٠٦ هـ / ٨٢١ م .

٢٢ ورقة . الورق سميك .
١٨,٥ × ١٤ سم . ٩ × ١٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

يحتوي على بحوث لغوية في معاني الألفاظ ، خاصة عندما يكون
للفظة الواحدة معان ثلاثة .

أوله : بسم الله ... وصلى الله ... هذا كتاب ألفه قطرب بن احمد
البصري واسمه علي بن احمد رحمة الله عليه . يقال له المثلث ...

على ثلاث معان .

آخره : ... العلبة قدح وجمعه علب والورد قطعة من اللحم

بالية ... تم كتاب المثلث بعون الله في شعبان سنة ٥٧٣ هـ

[١٧٧٧ م] .

الورقة ١١ - ٢٢ أخبار عن النبي محمد .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٥٨٦ المثلث في اللغة ؛ بروكلمن ،

ملحق رقم ٢ ص ٩١٦ ؛ برنستون - غاريت - عدد ٢٠٠٣ رقم

٢٧ ، و ٢٠٩٠ رقم ١ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ نيسان ١٩٢٥ ، عدد

[١٤٩١] .

[رقم التصنيف MS 492.7: K 971 A] سابقاً رقم ٥٠٠ .

- ٥٣١ -

[فقه اللغة] .

[أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل النعالي ، ٤٢٩ هـ /

١٠٣٨ م] .

١٠٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٠,٥ × ١٢,٥ سم . ٧ × ١٦,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط

الفارسي .

نسخ ١٠٣٤ هـ / ١٦٢٤ م .

يحتوي على بحوث في اسرار اللغة العربية وخصائصها .

أوله : أما بعد حمداً لله على آلائه ... فان من احب الله تعالى أحب

رسوله ... اخترت منها ما اودعته هذا الكتاب واخرجته على قسمين

اثنين احدهما في اسرار اللغة العربية وخصائصها والآخر في مجاري

كلام العرب برسومها وسننها ... فهو يشتمل على ثلاثين باباً .

آخره : وابي علي الفارسي وخاله صاحب ديوان الأدب ابن ابراهيم الفارابي . انتهى بحمد الله .

وكان هذا بعناية ... قاضي المسلمين حاكم صنعاء اليمن السيد عبد الله زاده الصوفي طريقة والحنفي مذهباً والطرابلسي بلداً... حرر يوم الربوع تاسع شهر ربيع الآخر سنة ١٢٩٥هـ .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .
على الورقة الأولى تعليق لعيسى اسكندر المعلوف بشأن الكتاب .
انظر : البلغة في اصول اللغة ، ص ١٤٢ ؛ ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٢٠١ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٢ نيسان سنة ١٩١٢ ، عدد [١١١١] .

[رقم التصنيف MS 492.73: K 221 fA سابقاً رقم ٨٧٨ .

[المغرب في ترتيب المعرب].

[أبو الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزي ، ٦١٠هـ/١٢١٣م].

٢٠٤ ورقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٢,٥×٢٠ سم . ٧,٥×١٦,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .
نسخ ١٠٨٧هـ/١٦٧٧م .

أوله : بسم الله ... واحمده على أن خول جزيل الطول ... وترجمته بكتاب المغرب في ترتيب المعرب .
آخره : مع الواو يوم ليؤمهماً في شي . ذيل الكتاب رسالة في النحو ذيلت بها كتابي هذا ... تمت الكتاب ... على يد ... السيد الشيخ عبد القادر بن السيد الشيخ حسين ابن السيد الشيخ محمد من آل السيد الشيخ الرباني والغوث الحمداني عبد القادر الكيلاني في اواسط شوال المكرم سنة سبع وثمانين والف .

كتبت الكلمات المشروحة بحجر احمر .
وضع اطار احمر حول الصفحات .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٤ ؛ وملحق رقم ١ ص ٥١٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٤٧ المغرب في اللغة ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٧٦٠ .
[رقم التصنيف MS 492.73: M 99 mA سابقاً رقم ٥٠٥ .

[حاشية الشيخ ياسين علي شرح القطر للفاكهي].

يس بن زين الدين العلمي ، ١٠٦١هـ/١٦٥١م .
٢١٣ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
١٤,٥×٢١ سم . ٨,٥×١٦ سم . ٣٥ سطرا . قاعدة الخط النسخي .
نسخ ١١٢٤هـ/١٧١٢م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي لا يخيب من نجاه ... فيقول الفقير... يس بن زين الدين العلمي الحمصي ... وأرصح بتلك

الفاكهي شرح القطر للفاضل عبد الله بن احمد الشهير بالفاكهي .
آخره : قوله ليلا يلبس الخ علة لترك مقتضى القياس مع المفتوحة وليكن هذا آخر مادة ما أردنا جمعه في هذه الحواشي .

وكان الفراغ من كتابة هذه الحاشية نهار السبت قبيل العصر في نصف ربيع الثاني سنة ١١٢٤ على يد... احمد بن علي الكاتب الجاور في مدرسة القمحاسية بدمشق .

كتب عنوان الكتاب على الورقة الأولى (ق) ضمن إطار مزخرف بالذهب .

كتبت كلمة «قوله» بحجر احمر .
تقرأ على الورقة المضافة بعد الاخرة اسم محمد امين ابن محمد علي ابن محمد تقي العاملي .

قطر الندى وبل الصدى لأبي محمد عبد الله بن يوسف بن هشام النحوي ، ٧٦٢هـ/١٣٦٠م .

مجيب الندا شرح قطر الندى للشهاب احمد بن الجلال عبد الله الفاكهي ، ٩٧٢هـ/١٥٦٤م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٥ ؛ وج ٢ ص ٢٣ ؛ وملحق رقم ١ ص ٤٧٢ و ٥١٨ و ٥٢٣ و ٥٢٥ ؛ ورقم ٢ ص ١٧ و ١٠٨ و ٢٥٩ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٣٥٢ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف واولاده في ١٤ أيار ١٩٢٦ ، عدد ٤١٥١٢ .

[رقم التصنيف MS 492.75: A 31 سابقاً رقم ٥٠٧ .

تقايد على شرح الأزهرية .

محمد بن محمد الأمير الكبير .

٧١ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
١٤,٥×١٠ سم . ٦,٥×١٠ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله ... نحمدك اللهم من فاعل ارتفع عن شوايب الزوايل ... اما بعد فيقول محمد بن محمد المدعو بالأمير هذه تقايد على شرح الأزهرية ...

آخره : [الورقة ٧٠ ص ١] يحتمل ان الاستفهام تقريرى وفائدته تنبيه المخاطب لما يتنبه له كما تقول لصاحبك بلغك ما كان البارحة وتجليه له ... اللهم ... ونسألك حسن الخواتم ... والحمد لله رب العالمين .

ثم اتبع الكتاب بنقل عن كتاب الاشباه والنظائر في النحو للسيوفي وذلك يشتمل على ثلاث ورقات .

الورقة ٧٠ق - ٧١ قول له في ختمه على الأزهرية .
كتبت كلمة «قوله» بحجر احمر .

زين الدين خالد بن عبد الله الأزهرى ، ١٤٩٩م .
[رقم التصنيف MS 492.75: A 512 hA هذه ... تقايد على شرح الأزهرية . سابقاً رقم ٩٨٩ .

[كتاب شرح الامنوخ للزنجشري].

محمد بن عبد الغني الاردبيلي ، ٦٤٧هـ/١٢٤٩م .

٧٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٩,٥×١٩,٥ سم . ١٤,٦×٦,٦ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

أوله : هذا كتاب شرح أمنوخ بسم الله ... الحمد لله ... وبعد فيقول ... محمد بن عبد الغني الاردبيلي (كذا) ... لما رأيت مختصر الامام ... لم يكن له شرح ... اردت ان أشرح شرحاً يفيد طالبه .
آخره : وحروف التذکر مدة تزد على آخر كل كلمة يقف المتكلم عليها ... والحمد لله رب العالمين ... اذا وفقنا الله تعالى الانجار .
هناك تعليقات على بعض الصفحات .
الصفحات مرقمة .

كتبت كلمة «قال» و«اقول» بحجر احمر .
وضع إطار بخط احمر حول الصفحات .
أمنوخ في النحو لجار الله محمود بن عمر الزنجشري ، ٥٣٨هـ/١١٤٣م .

انظر : بروكلمن ، ملحق رقم ١ ص ٥١٠ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٤٢٣ و ٩٧٤ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٨٥ .
[الجمعية السورية ، عدد ٢٢٩] .

[رقم التصنيف MS 492.75: A 67 sA شرح مختصر الزنجشري . سابقاً رقم ٥٠٨ .

[شرح شافية ابن الحاجب].

[رضي الدين محمد بن الحسن الاسترابادي] ، ٦٨٤هـ / ١٢٨٥م.

٩٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٧×١٩,٥ سم. ١٣×١٩,٥ سم. ٢٧ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ ٧٣٦هـ/١٣٣٦م.

أوله : بسم الله... اما بعد حمد الله... فالتمس مني جماعة ان اشرح المقدمة في التصريف المنسوبة الى... جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر المالكي.

آخره : فلحملها عليّ إليّ لكونها بمعناها الاصيلي وهو انتهاء الغاية وأما كتابة بلي بالياء فلنقوة امالتها واستقلال الامالة في الدلالة على الياء غالب. والله اعلم بالصواب.

وقع الفراغ من تحريره على يد... ابراهيم بن الحاج عوض... بن حسن الحنفي... في ثاني عشر شهر شعبان المكرم من سنة ستة وثلاثين وسبعماية.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

كتبت كلمة «قوله» بخط أكبر.

الصفحات مرقمة.

خروم عث كثيرة تؤثر على قراءة الأوراق العشر الأول.

الشافية في التصريف لعثمان بن عمر ابن الحاجب ، ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٠٥ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥٣٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٠٢١.

[رقم التصنيف MS 492.75: A 859 hA] سابقاً رقم ٥٤٥.

الافتتاح [في شرح المصباح في النحو للمطرزي].

حسن باشا ابن علاء الدين ابن الاسود ، ٨٠٠هـ/١٣٩٨م.

١٠٨ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٠,٥×١٤,٥ سم. ٩×١٢ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ ٩٨٩هـ/١٥٨١م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي أنزل من السماء الفرقان... اما بعد فهذه حواش كتبتها للمصباح وسميتها بالافتتاح.

آخره : اويلازم معناه نحو، عمرا ضربت غلامه، بمعنى اهنت عمرا لأن ضرب الغلام مستلزم... اذ ضرب الغلام لا يدل على ضرب السيد والدفع في هذه الصورة أحسن. تمت.

وقع الفراغ من تحرير كتاب الافتتاح [الافتتاح]... تاريخ سنة ٩٨٩.

هناك خطوط حمراء فوق بعض الجمل.

الصفحات مرقمة.

المصباح في النحو لناصر الدين بن عبد السيد المطرزي ، ٦١٠هـ / ١٢١٣م.

انظر: بروكلمن ، ملحق رقم ١ ص ٥١٤ ؛ ورقم ٢ ص ٣١٢ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٠٨ الاسود. توفي ١٠٢٥هـ.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٠٧].

[رقم التصنيف MS 492.75: A 86 iA] الاسود. سابقاً رقم ٥٠٩.

الافتتاح.

حسن باشا ابن علاء الدين ابن الاسود ، ٨٠٠هـ/١٣٩٨م.

٨٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١,٢×١٥ سم. ٨,٤×١٤ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخة ثانية.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي أنزل من السماء الفرقان... اما بعد فهذه حواشي كتبتها للمصباح وسميتها بالافتتاح.

آخره : تقول في المرفوع أكرمت وأكرمنا ودعونا ورمينا... خاتمة

الكتاب... وقت ضحى بلد «مردن دهاصيرى موسى اعلى حضر فقه يضمش».

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

قبل البسملة تعليق للاستاذ عيسى اسكندر المعلوف حول مؤلف الكتاب.

وضعت خطوط حمراء فوق بعض الكلمات بقصد الإشارة.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٥١٤ ؛ وج ٢ ص ٣١٢ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٠٨ حسن بن علاء الدين الاسود. توفي سنة ١٠٢٥.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٠٧ مكرر]. و [مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٩ نيسان ١٩١٧ هدية من صديقه الدكتور يوسف الجريصاتي].

[رقم التصنيف MS 492.75: A86 iA C.2] الاسود. سابقاً رقم ٥١٠.

شرح مراح الأرواح [لابن مسعود].

حسن باشا ابن علاء الدين ابن الاسود ، ٨٠٠هـ/١٣٩٨م.

١٥٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٠,٣×١٤ سم. ٨,٥×١٤,٣ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : بسم الله... والحمد لله الذي صرف افكار قلوبنا الى الصراط المستقيم... فان الكتاب المسمى بمراح الارواح في التصريف

للامام... ابن الفضائل احمد بن علي بن مسعود.

آخره : يستلزم تخفيفاً على ما تستحو (تستحق) فكان وجود كعده... الى آخر الكتاب غني عن الشروح... هذا آخر ما ادركنا

[اردنا] بيانه من كتاب المراح في شرح مراح الأرواح. وضعت خطوط سوداء وحمراء فوق كلمة «قوله».

الصفحات مرقمة.

مراح الأرواح في التصريف لاحمد بن علي ابن مسعود.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٢١ ؛ وملحق رقم ٢ ص ١٤ و ٣١٢ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٦٥١ الاسود.

[الجمعية السورية ، عدد ٢١٧].

[رقم التصنيف MS 492.75: A 86 sA] الاسود. سابقاً رقم ٥١١.

مجموع في النحو والصرف.

٧٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦×١١,٥ سم. ١٢,٥×٨,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على :

١- [العوامل في النحو].

الورقة ١ - الورقة ١٤.

نسخ ١٢٢٢هـ/١٨٠٧م.

أوله : بسم الله... وبعد فالعوامل في النحو على ما ألفه الشيخ الامام الفاضل عبد القاهر ابن عبد الرحمن الجرجاني.

آخره : وأعمالها على معمولاتها على حسب ما كان عليه. وذلك آخر ما أردنا تمامه على طريق الاختصار والاقتصار... تم الكتاب...

وذلك في شهر سفر [صفر] سنة ١٢٢٢.

اشير الى مطالع الجمل بخط.

على الورقة ١٥ قصيدة لابن المعتز. وأبيات في الحرب.

٢- [رسالة في الصرف].

الورقة ١٦ - الورقة ٤٣.

نسخ ١٢٢٣هـ/١٨٠٨م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الرافع لمن انخفض لعزه وسلطانه... اعلم ان المصدر اصل في الكلام.

آخره : وقالت العرب النحو أبو العلوم والصرف امها تمت بحمد الله تعالى...

وكان الفراغ منها يوم الثلاثاء لسبعة عشر خلون من شهر صفر وذلك [كذا] في سنة ١٢٢٣.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

تخللها أوراق بيضاء.

٣- [رسالة في علم التصريف].

الورقة ٤٥ - الورقة ٧٤.

نسخ ١٢٢٢هـ/١٨٠٧م.

أوله : بسم الله... اعلم ان التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة.

آخره : والفعلة بالكسر كالنوع من الفعل تقول هو حسن الطعمة والجلسة... تمت... في شهر شوال سنة ١٢٢٢.

أشير الى مطالع الجمل بخط.

انظر المخطوط رقم ٥٧٩ أدناه.

[رقم التصنيف MS 492.75: A 964 aA] سابقاً رقم ١١٣٦.

[شرح لألفاظ الآجرومية].

زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبي بكر الأزهري ،
١٥٠٠هـ/١٥٠٠م .

٤٣ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
١٠,٦×١٦,٢ سم . ١٠,٣×٥,٥ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : بسم الله ... يقول العبد ... خالد بن عبد الله ابن أبي بكر
الازهري ... اما بعد فهذا شرح لطيف لألفاظ الآجرومية في اصول
علم العربية ...
آخره : وما اشبه ذلك من امثلة القسمين الأولين أو الثلاثة واما تابع
المخفوض فقد تقدم في المرفوعات ليراجع ذلك وهذا آخر ما
أوردناه .

عنوان الكتاب : كتاب الشيخ خالد .

هناك تعليقات على الهوامش .

كتبت الكلمات المشروحة بحبر احمر .

وضع اطار من خطين بحبر احمر حول الصفحات .

مقدمة الآجرومية في النحو لمحمد بن محمد بن داود الصنهاجي ابن
آجروم ، ١٧٢٣هـ/١٣٢٣م .

انظر : بروكلمن ، ملحق رقم ٢ ص ٣٣٦ و ٣٦٢ و ٣٩٤
١-٤٤٠ و ٥١٢ و ٨١٠ و ٩٥٠ رقم ٢٣-٢٥ ؛ هدية
العارفين ، ج ١ عمود ٣٤٣-٣٤٤ ؛ كشف الظنون ، عمود
١٧٨٦ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٨١٢ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ١٠ آب
١٩٠٦ ، عدد ٧٠٥] .

[رقم التصنيف MS 492.75: A 99 A شرح الآجرومية .

سابقاً رقم ٥١٢ .

[شرح الأزهرية في النحو].

زين الدين خالد بن عبد الله الأزهري ، ٩٠٥هـ/١٥٠٠م .

٦٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥×٢١ سم . ١٠,٢×١٤,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١١٠٧هـ/١٦٩٥م .
ناقص الأول .

أوله : وبعد يقول خالد الأزهري رحمه الله بكرة وعشية فاجتبه الى
ملتسمه ... اول مقولة يقول العبد الفقير الى مولاه الغني خالد بن
عبد الله بن أبي بكر الأزهري .

آخره : أي صلاة هي الجمعة فان اردت بالجمعة جمع الله شملنا
مع الاحياء في دار السلام وعاملنا بما يليق به من الانعام والإكرام .
قال كاتبها الأول اعني مؤلفها ... فرغت من تبييضها ظهرية
الثلاثاء من شهر محرم الحرام سنة سبع ومائة والى .

كتبت كلمة «قوله» بحبر احمر .

يبدأ ترقيم الصفحات بصفحة ٢ .

المقدمة الأزهرية في علم العربية لزين الدين خالد بن عبد الله
الازهري ، ٩٠٥هـ/١٥٠٠م .

انظر : بروكلمن ، ملحق رقم ٢ ص ١٠٦ ؛ كشف الظنون ،
عمود ١٧٩٨ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٨١٢ .
[رقم التصنيف MS 492.75: A 99 aA شرح الأزهرية .
سابقاً رقم ٥١٣ .

[تمرين الطلاب في صناعة الاعراب] اعراب ألفية ابن
مالك .

[زين الدين خالد بن عبد الله الأزهري] ، ٩٠٥هـ/١٥٠٠م .

١٩٩ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥,٥×٢١,٧ سم . ١٠,٣×١٨ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١٧٦٦م .

أوله : بسم الله ... يقول العبد ... خالد بن عبد الله الأزهري ...
الحمد لله الذي رفع قدر من اعرب بالشهادتين ... اما بعد فان

معرفة الاعراب من الواجبات ... وسميته تمرين الطلاب في صناعة
الاعراب .

آخره : فالخبرة نعت ثان لصحبه لا للمتخبرين خلافاً للمكودي .
وهذا آخر ما اردنا جمعه في هذا المختصر .

قال المصنف ... وافق الفراغ منه يوم الاثنين المبارك السابع
والعشرين من شهر رمضان سنة ست وثمانين وثمانماية [١٤٨١] ...
وكان النجاز من نسخه في ١٣ من شهر شباط في سنة ١٧٦٦م .
كتبت الجملة المشروحة بحبر احمر .

الورقة ١٩٩ ص ٢ و ١٠٠ الآجرومية نظماً لعبد الله الشبراوي .
الألفية في النحو لجمال الدين محمد بن عبد الله ابن مالك
١٢٧٢هـ/١٢٧٣م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٩ ؛ وج ٢ ص ٢٧ ؛ وملحق رقم
١ ص ٥٢٤ رقم ١٤ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٥٤ ؛ معجم
المطبوعات العربية ، عمود ٨١٢ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود
٣٤٣-٣٤٤ .

[رقم التصنيف MS 492.75: A 99 iA اعراب ابيات الفية
ابن مالك . سابقاً رقم ٥١٤ .

تمرين الطلاب في مسائل الاعراب [اعراب ألفية ابن
مالك] .

زين الدين خالد بن عبد الله الأزهري ، ٩٠٥هـ/١٤٠٠م .

٢٢٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٦×٢١ سم . ٩,٥×١٤ سم . ١٦ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... يقول ... خالد بن عبد الله الأزهري ... اما بعد
فان معرفة الاعراب من الواجبات التي لا بد لكل طالب علم
منها ... فانقده في خاطري ان اعرب جميع أبياتها وشرح غريب
لغاتنا ... وسميته تمرين الطلاب في مسائل الاعراب ...

آخره : وما موصول أمسى مفعول ... وعنه نايب الفاعل .
هناك تعليقات على بعض الهوامش .
كتبت مطالع الجمل بحبر احمر .

اشير الى المعرب بخط احمر .
في الصدر ورقة تحتوي على الفهرست .
الألفية في النحو لجمال الدين محمد بن عبد الله ابن مالك ،
١٢٧٢هـ/١٢٧٣م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٥٦ و ٢٩٩ و ٣٠٤ ؛ وج ٢
ص ٢٤ و ٢٧ و ٢٠٢ و ٢٣٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٦٨ و ٥٠٤
و ٤-٥٢٣ و ٥٣٤ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٨ و ٢٠ و ٢٢ و ٢٧٦
و ٣٠١ و ٣٣٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٥٤ ؛ معجم
المطبوعات العربية ، عمود ٨١٢ .

[رقم التصنيف MS 492.75: A 99 mA سابقاً رقم ١٠٣١ .

كتاب شرح الآجرومية .

زين الدين خالد بن عبد الله الأزهري ، ٩٠٥هـ/١٥٠٠م .

٧٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥×٢٠ سم . ٨×١٣ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط النسخي .
نسخ ١١٣٣هـ/١٧٢٠م .

أوله : بسم الله ... يقول العبد ... خالد بن عبد الله بن أبي بكر
الازهري ... الحمد لله رافع مقام المتصين لنفع العبيد ... وبعد
فهذا شرح لطيف لألفاظ الآجرومية في اصول علم العربية .
آخره : ذلك من امثلة القسمين الأولين أو الثلاثة واما تابع
المخفوض فقد تقدم في المرفوعات فليراجع جميع ذلك . وهذا آخر
ما ذكرنا .

ووافق الفراغ من نسخه يوم السبت المبارك سابع وعشرين شهر صفر
سنة ثلاث وثلثين ومائة والى على يد ... يوسف بن عبد الرحمن
الشافعي .

كتبت الابواب وموضوعاتها بحبر احمر .

اشير الى المطالع بخط صغير احمر .

كتبت الكلمات المشروحة بحبر احمر .

وضع اطار احمر حول الصفحات .

انظر : معجم المطبوعات ، عمود ٨١٢ ؛ كشف الظنون ، عمود
٨١٢ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٣٤٣-٣٤٤ ؛ بروكلمن ،
ج ١ ص ٢٦٥ و ٢٩٩ و ٣٠٤ ؛ وج ٢ ص ٢٤ و ٢٧ و ٢٠٢ و
٢٣٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٦٨ و ٥١٤ و ٥٢٣-٥٣٤ ؛
ورقم ٢ ص ١٨ و ٢٠ و ٢٢ و ٢٧٦ و ٣٠١ و ٣٣٣ .
[رقم التصنيف MS 492.75: A 99 shA سابقاً رقم ٩٨٤ .

[مجموع في الصرف والنحو].

٧٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦,٥×٢١,٥ سم. ١١×١٦,٢ سم ١٨ و ١٩ سطرًا. قاعدة
الخط النسخي.

تحتوي على:

١- [عوامل الاعراب].

جبرائيل فرحات ، ١٧٣٢ م.

الورقة ١ - الورقة ٥٠.

نسخ ١٢٥٤ هـ / ١٨٣٨ م.

أوله: اعلم ان الألف قسمان لينة وهمزة.

آخره: فيا في الاماكن كلها اما للثنية وانها داخلة على منادى
مقدر. والى هنا كان الانتهاء والمجد لله لا ينتهي. قال مؤلفه جبرائيل
ابن فرحات الراهب اللبناني... وكان ختام هذا التأليف... آخر
شهر ايلول المبارك الذي هو [من] شهر سنة ١٧١٨ الف وسبعماية
وثماني عشرة مسيحية... علقه بيده... عبد الاحد كرجتلي احد
تلاميذ مدرسة عين ورقة وذلك في ١٥ خلت من جا (كذا) الذي
هو من شهر سنة ١٢٥٤ هـ وهو برسم مالكة خليل بن طوبيا
دقيه...

عنوان الكتاب: «فصل معقود في عوامل الاعراب» مؤلفه جبريل
ابن الشيخ فرحات.

وضعت خطوط حمراء فوق بعض الكلمات.

كتبت الكلمات المشروحة بجزر احمر.

كتبت كلمة «شعر» بجزر احمر.

انظر: بروكلمن ، ملحق رقم ٢ ص ٣٨٩.

٢- قصيدة.

برهان الدين القيراطي.

الورقة ٥٢ - الورقة ٥٥.

مطلعها:

قسماً بروضة خده ونباتها

وبأسها المخضر في جنباتها

آخرها:

ما الغصن مياس سوى اعطافها

والورد محمر سوى وجاتها

عنوانها: من ألفت ما قاله الشيخ برهان الدين القيراطي من

الأشعار المستملحة. كتبت بجزر احمر. وهي مشكولة.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٥٠٣ ؛ وج ٢ ص ١٤ ؛ وملحق

رقم ٢ ص ٧.

العربية ، عمود ٨٨٠ تحفة الغريب بشرح مغني اللبيب ؛ كشف
الظنون ؛ عمود ١٧٥٢ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده في ٥ حزيران
١٩١٢ ، عدد ١٠٨٨].

[رقم التصنيف MS 492.75: D 15 A] سابقاً رقم ٥١٧ .

[معاني حاصلة لألفاظ مائة عاملة].

[مصطفى بن عبد الله الديار بكري] ١٠٧٢ هـ / ١٦٦١ م.

٩٩ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.

١٥×٢٠,٥ سم. ٩,٥×١٤,٣ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ١٠٧٢ هـ / ١٦٦٢ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله حمد الشاكرين... اما بعد
فيقول... مصطفى بن عبد الله الديار بكري لما رأيت الكتاب
المسمى بالعوامل للشيخ عبد القاهر [الرجزاني]... اردت ان
اشرحه... وسميته معاني حاصلة لألفاظ مائة عاملة.

آخره: واعلم اني لما رأيت بعض الشارحين للعوامل لا يذكرون
اعراب جميع ألفاظها اكتفاء ببعضها الذي سلف في اوائلها
شرحت جميعها... على مقدار تنشيط الزمان. قال المصنف [وهو
بغير خط الأصل]. وقد فرغت من جمعها وكتابتها... في الثامن
والعشرين من شوال في مكة المكرمة... سنة اثنين وسبعين والف
من الهجرة النبوية.

العوامل المائة في النحو لعبد القاهر بن عبد الرحمن الرجزاني ،
١٠٧٨ هـ / ١٤٧١ م.

وضعت خطوط حمراء فوق الجمل المشروحة.

كشفت الظنون ، عمود ١١٧٩ ، عمود ١١٧٩ لم يذكر هذا
الشرح.

[الجمعية السورية ، عدد ٢١٨].

[رقم التصنيف MS 492.75: D 62 mA] سابقاً رقم ٥١٨ .

اقول من بعد افتتاح القول

بحمد ذي الطول الشديد الحول.

الحد ما يمنع الشيء المحدود من الخروج عما حد به .

آخره: تمت الملحفة بشرحها صنعة الشيخ... أبي محمد القاسم
ابن محمد بن عثمان الحريري البصري... كتبه مصطفى بن مراد
الغزالي...

كتب الكلام المشروح بجزر احمر.

انظر: معجم المطبوعات العربية ، عمود ٧٥٠ ؛ كشف الظنون ،
عمود ١٨١٦ ؛ وبروكلمن ، ج ١ ص ٢٧٧ ؛ والملحق رقم ١
ص ٤٨٨ .

[رقم التصنيف MS 492.75: B 25 aA] سابقاً رقم ١١١٥ .

[تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب].

[محمد بن أبي بكر المخزومي الدماميني] ، ٨٢٨ هـ / ١٤٢٥ م.

٣٣٨ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.

١٢,٥×٢١,٥ سم. ٧,٩×١٥ سم. ٢٧ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١١٠٥ هـ / ١٦٩٣ م.

كامل.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي منح من لسان العرب الأيادي
الحسنة... اما بعد فيقول محمد بن ابي بكر المخزومي الدماميني...
وسميته تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب.
آخره: فحصل التخفيف بحذف الضمير من الوجه واستاره في
الحسن ومثل هذا في الضارب الرجل غير متحقق فعلم انه محمول في
الجر على الحسن الوجه. تم.

وقع الفراغ في يوم العاشوراء من سنة خمس ومائة والف في بلدة
بغداد.

على الورقة ١ ص ١ اسم وخاتم محمد اغا الكمانكش القلبي.
اضيفت خمس ورقات في الصدر تحتوي فهرست الموضوعات.
كتبت مطالب الأبواب على الهامش بجزر احمر.

كتبت كلمة قال وقلت بجزر احمر.

وضع اطار من سطرين احمرين حول الصفحات.

مغني اللبيب عن كتب الاعراب في النحو لجمال الدين محمد بن
عبد الله بن يوسف ابن هشام ، ٧٦٢ هـ / ١٣٦٠ م.

انظر: بروكلمن ، ملحق رقم ٢ ص ١٧ ؛ معجم المطبوعات

تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: معجم المطبوعات العربية ، عمود ٤٢٣ ؛ بروكلمن ،
ملحق رقم ١ ص ٥١٠ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٨٥ .

٦- النسخة الوردية في علم العربية.

زين الدين عمر بن مظفر ابن الورد ، ٨٥٠ هـ / ١٤٤٦ م.

الورقة ٢٠٢ - الورقة ٢٠٨ .

أوله: بسم الله...

قال الفقير عمر بن الورد

لله شكري ابداً وحمدي.

آخره:

حامداً لله مصلياً على

محمد والال والصحب ولا

ووزن فاعل وفعال فعل

يفغي عن اليباء تم نظم وكمل

تمت.

كتبت الموضوعات بجزر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٤٠ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٧٥ ؛
ومعجم المطبوعات العربية ، عمود ٢٨٤ التحفة ؛ كشف
الظنون ، عمود ١٩٦٩ .

٧- ملحمة الاعراب.

أبو محمد قاسم ابن علي الحريري ، ٥١٦ هـ / ١١٢٢ م.

الورقة ٢٠٩ - الورقة ٢٢٣ .

أوله: بسم الله...

اقول من بعد افتتاح القول

بحمد ذي الطول الشديد الحول.

آخره:

وآله وصحبه من بعد

بذاك يحمي خطاي والعمد

تمت... تم.

كتبت الموضوعات بجزر احمر.

وضعت فواصل حمراء بين الأسطر.

انظر: معجم المطبوعات ، عمود ٧٥٠ ؛ كشف الظنون ، عمود
١٨١٦ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ٢٧٧ ؛ والملحق رقم ١
ص ٤٨٨ ؛ برنستون - غاريت ، رقم ٣٢٤ .

٨- شرح ملحمة الاعراب.

ابو محمد قاسم بن علي الحريري ، ٥١٦ هـ / ١١٢٢ م.

الورقة ٢٢٣ - الورقة ٢٣٢ .

أوله: بسم الله...

[أبو محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري] ،

٥١٦هـ / ١١٢٢م .

الورقة ٥٥ - الورقة ٦٧ .

أوله :

أقول من بعد افتتاح القول

بجمدي ذي الطول الشديد الحول

آخره :

ثم لتعلم ان في بعض الكلم

ما هو مبني على وضع رسم ...

وقد تقضت ملحمة الاعراب

مودعة بسدايع الاعراب .

تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه .

الكلمات مشکولة .

كتب الأبو اب بجر احمر .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٧٧ ، وملحق رقم ١ ص ٤٨٨ ؛

معجم المطبوعات العربية ، عمود ٧٥٠ .

٤- العوامل [المائة] في النحو .

[أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني] ، ٤٧١هـ /

١٠٧٨م .

الورقة ٦٧ - الورقة ٧٠ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... وبعد فان العوامل في النحو على

ما ألفه الشيخ عبد القاهر الجرجاني مائة عامل لفظية ...

آخره : الاسم نحو زيد يضرب فيضرب واقع موقع ضارب ...

تمت العوامل .

كتب العوامل المشروحة بجر احمر .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٨٧ ، وملحق رقم ١ ص ٥٠٣ ؛

كشف الظنون . عمود ١١٧٩ ، معجم المطبوعات العربية .

عمود ٦٨١ .

[مكتبة عيسى اسكندر المملوك وأولاده في ١٠ أيار ١٩٢٥ .

عدد ١٥٠٨] .

[رقم التصنيف MS 492.75: F 22 a سابقاً رقم ٥١٩ .

[مجموع لغوي] .

٩٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥×٢١,٥ سم . ١٠,٥×١٦ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

يحتوي على :

١- بحث المطالب وحث الطالب .

جبرائيل فرحات ، ١٧٣٢م .

الورقة ١ - الورقة ٥٢ .

أوله : بسم الآب ... اما بعد . فرحات القس الراهب الحلبي

الماروني ... وسميته بحث المطالب وحث الطالب .

آخره : واما الف متى ولدى وبلى والى وحتى وعلى فتكتب باليا

وألف كلا وكلتا تكتب بالالف انتهى .

كتب الباحث بخط كبير والموضوعات بجر احمر .

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨٩ ؛ ايضاح المكنون ، ج ١

عمود ١٦٣ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤٤٢ .

٢- القبطية ، أو [المثلث في اللغة] .

أبو علي محمد بن المستنير قطرب ، ٢٠٦هـ / ٨٢١م .

الورقة ٥٣ - الورقة ٥٦ .

أوله : هذه الأرجوزة المسماة بالقبطية .

يا مولعا بالغضب والهجر والتجنب

آخره :

في حلق كل اجر ب مثلنا لقطرب

تمت .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٠٢ ؛ والملحق رقم ١ ص ١٣١ ؛

ورقم ٢ ص ٦١٩ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٥٨٦ ؛ معجم

المطبوعات العربية . عمود ١٥١٧ .

٣- [المثلثات الدرية] .

جبرائيل فرحات ، ١٧٣٢م .

الورقة ٥٦ - الورقة ٦٢ .

أوله : بسم الله اعظم الاسماء وبعد فيقول ... القس جبرائيل

فرحات الراهب الحلبي الماروني ... هذه منظومة على نسق مثلثات

قطرب ... وسميتها المثلثات الدرية .

آخره : اعلم ... وقد جمعت فيها الفاظ المثلث مع زيادة عثرت

عليها فهي أعم لفظاً وأبسط معنى ... وهذا آخر ما عثرتنا به من

تلخيص هذه المنظومة .

كتب الشروح بجر احمر .

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ،

عمود ١٤٤٢ .

٤- [موازين الشعر] .

الورقة ٦٣ .

٥- [اعراب بعض اشعار] .

الورقة ٦٧ - الورقة ٨٧ .

أوله : بسم الله ...

بأبه [بأبيه] اقتدى عدي في الكرم

ومن يشابهه ابه فما ظلم

واعرابه .

آخره : العواطف فاعل عطفت ومعنى مولى ... فيما هو فيه من

الحرب .

كتب الكلمات المعربة بجر احمر .

٦- موقد الأذهان وموقف الوسنان .

جمال الدين أبو محمد عبد الله يوسف ابن احمد ابن هشام ،

٧٦١هـ / ١٣٦٠م .

الورقة ٨٧ - الورقة ٩٥ .

أوله : بسم الله ... موقد الاذهان وموقف الوسنان قال الشيخ ...

جمال الدين ابو محمد عبد الله يوسف ابن احمد بن هشام

الانصاري ... اما بعد حمداً لله ... وقد جمعت في هذه الاوراق

اليسيرة شذرة من الالغاز النحوية ... وسميته موقد الاذهان وموقف

الوسنان .

آخره : ولعمري . اللام فيه للابتداء والعمر بفتح العين وضمها

البقاء وهو خبر مبتدأ محذوف ... لان ... حول مصنفك على

المفتاح . تم .

كتب المشروح بجر احمر .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٤ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٠ ؛

ايضاح المكنون ، ج ٢ ص ٦٠٧ ؛ معجم المطبوعات العربية ،

عمود ٢٧٦ .

[رقم التصنيف MS 492.75: F 22 ba سابقاً رقم ١١٢١ .

[بحث المطالب وحث الطالب] .

جبرائيل فرحات ، ١٧٣٢م .

١١٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥×٤٠ سم . ١٠×١٦ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط

النسخي .

نسخ ١٨٣٦م .

أوله : بسم الآب ... الحمد لله الذي أصلح بكلمته الانفس

المختلة ... اما بعد فيقول العبد جبرائيل بن فرحات القس

الراهب الحلبي الماروني ... وسميته بحث المطالب وحث الطالب .

آخره : ويجوز ان يقال إلهاً واحداً بالنصب حالاً من الثالث

ويجوز «اله واحد» بالرفع خبر مبتدأ ... انتهى .

تم ... على يد كاتبه ... الخوري بطرس صفيير من القليعات في

٢١ ك٣ فتح سنة ١٨٣٦ مسيحية .

كتب المطالب والمباحث بخط أكبر .

كتب المواضيع ومطالع الجمل بجر احمر .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

انظر: بروكلمن ، ملحق رقم ١ ص ٣٨٩ ؛ معجم المطبوعات

العربية ، عمود ١٤٤٢ .

[مكتبة عيسى اسكندر المملوك وأولاده في نيسان ١٩٢٥ ، عدد

١٥٠٥] .

[رقم التصنيف MS 492.75: F 22 baA فرحات ،

جرمانوس . [بحث المطالب في علم العربية] . سابقاً رقم ٥٢٠ .

[بحث المطالب وحث الطالب] .

جبرائيل فرحات ، ١٧٣٢م .

١٧٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥×٢١,٢ سم . ١٠,٥×١٥ سم . ١٧ و ١٨ سطرا . قاعدة

الخط الرقعة .

أوله : بسم الآب ... الحمد لله الذي أصلح بكلمته الأنفس

المختلة ... اما بعد فيقول ... جبرائيل بن فرحات القس

الراهب ... وسميته بحث المطالب وحث الطالب .

آخره : فاعرب لنا اللهم طريق الهدى ...

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في تشرين الأول
١٩٠٨ ، عدد ١٠٧٥].
[رقم التصنيف MS 492.75: G 42 A] سابقاً رقم ٥٢٢.

[شرح الهارونية في التصريف] لعمر الهروي.
محمد بن ابراهيم بن حسن محيي الدين النكساري ،
١٤٩٦هـ/١٩٠١م.

٤٣ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٢,٥×١٨ سم. ٨×١٢,٧ سم. ١٩ سطراً. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ١٤٨٦هـ/١٩٦١م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي دل على وجوده الحق مشاهدة
الفعل والانفعال... وبعد فلما رأيت المختصر الذي صنفه... عمر
ابن الإمام الفاضل الكامل الهروي... ولم يكن له شرح... اردت
ان أكتب له شرحاً.

آخره : مزيد الثلاثي والغرض منها الالحاق فقط.
وقع الفراغ من هذه النسخة... في شهر ربيع الآخر يوم الاحد
من الضحى تاريخه سنة احدى وتسعين وثمانماية. تمت.
العنوان : شرح مختصر عمر الهروي لبعضهم.

الصفحات مرقمة.
هناك تعليقات على الهوامش.
كتبت كلمة «قال» و«قول» بجزر احمر.
خروم عث كثيرة تؤثر على قراءة الكلمات وخصوصاً في الاوراق
العشر الأخيرة.

الهارونية في التصريف لنجم الدين عمر بن الهروي.
انظر: بروكلمن ، ملحق رقم ٢ ص ٩٢٤ ؛ كشف الظنون ،
عمود ٢٠٢٧.
[الجمعية السورية ، عدد ٢٤٨].

[رقم التصنيف MS 492.75: H 25 SA] سابقاً رقم ٥٢٣.

٤٢ ورقة في آخر كتاب الاعراب عن لغة الاعراب.
أوله : بسم الآب والابن... الفصل المعقود في معاني عوامل
الاعراب فصل الحروف المبتدأ بجزر الالف. اعلم ان الألف
قسبان.

آخره : وتدخل الحرف ايضاً نحو يا ليت قومي يعلمون ويا رب
مؤمن هالك لقبته. فيا في هذه الأماكن كلها اما للتبني واما انها
داخلة على منادى مقدر. تم.

كتبت المطالع بجزر احمر وحياناً يشار اليها بخط احمر.
[رقم التصنيف MS 492.75: F 22 ia] سابقاً رقم ١٢٣٤.

[رسالة في الخط مع حاشية عليها].

[عبد الغني الغنيمي الميداني] ، ١٢٧٤هـ/١٨٥٨م.

٢٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١١,٥×١٦ سم. ٦,٥×١١,٥ سم. ١٥ سطراً. قاعدة الخط
الرقعة.
نسخ ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م.

أول الرسالة : بسم الله... الحمد لله والصلاة والسلام... وبعد
فهذه رسالة في الخط مأخوذة من جمع الجوامع على وجه
وسط... لخصت فيها خاتمة وتحريته ألفاظه وعبارته ولم أترك منها
إلا النذر اليسير مع بعض تقديم وتأخير.

آخر الرسالة : وربما كتبوا تحته مثله أو همزة والاعجام لرفع
اشترك الألفاظ... تمت بخط جامعها عبد الغني الميداني آخر ذي
الحجة سنة احدى وستين ومايتين والفاء [١٨٤٤م].

أول الحاشية : ورقة ٤ ص ٢ : بسم الله... الحمد لله الذي علم
بالقلم... وبعد فهذا شرح صغير الحجم غزير العلم وضعته على
رسالتي في الرسم يحل معانيها.

آخر الحاشية : والمشهور الآن الضبط بالحركات المأخوذة من
الحروف وهو الذي أخرجه الخليل وهو أكثر وأوضح وعليه
العمل...

وتم جمعها بقلم جامعها عبد الغني الغنيمي الميداني سلخ ذي
الحجة المحرم سنة احدى وستين ومايتين والفاء.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
وضع إطار مذهب حول الصفحات.

ذكره بروكلمن ، ج ١ ص ١٧٥ وملحق رقم ١ ص ٢٩٦ ؛
وترجم له سركيس في معجم المطبوعات ، عمود ١٤٢٠ ؛ وهدي
العارفين ، ج ١ عمود ٥٩٤ ؛ ولم يأتوا على ذكر هذه الرسالة.

قال مؤلفه جبرائيل بن فرحات القس الراهب الحلبي الماروني
فرغت من بياض سواد هذا التأليف أول يوم من شهر كانون
الثاني افتتاح سنة ١٧٠٨ ألف وسبع مائة وثمان مائة مسيحية في دير
القديس أليشع النبي المشاد في الوادي المقدس من جبل... المبارك
من جهات سوريا الثانية... ثم يتبعه كتاب العوامل المائة
للجرجاني (الورقة ٦٧ - ٧٠). أنظر مخطوط رقم ٥٥٧ أعلاه
وبعدها جمل معربة وقصيدة ابن الحاجب في احصاء الاسماء
المقدرة فيها تاء التأنيث (الورقة ١ - ١٣٤)

أنظر: بروكلمن ، ملحق رقم ٢ ص ٣٨٩ ؛ معجم المطبوعات
العربية ، عمود ١٤٤٢.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده].

[رقم التصنيف MS 492.75: F 22 bhA] سابقاً رقم ٥٢١.

[باب الاعراب عن لغة الاعراب].

جبرائيل فرحات ، ١٧٣٢م.

٤٦٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥×٢٦ سم. ١١×١٧,٥ سم. ٢٠ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : بسم الآب والابن... الحمد لله محرك آلات الألسن
الوانس بانغام اللغات... وبعد فيقول... جبرائيل فرحات
الراهب اللبناني الماروني انني لما أولحت بالمطية العربية... ولما تم ما
جمعه ذهني واستفرغ لساني ما وعته اذني سميت بباب الاعراب
عن لغة الاعراب...

آخره : ورجل يدي ، جيد الصناعة وهي يديه ويد الرحي ويد
الفارس هرواتها ويد الطائر جناحاه ولا يدان [يدين] لك بهذا
أي لا قوة لك عليه انتهى.

اثنان واربعون ورقة في الذيل تتضمن الفصل المعقود في معاني
عوامل الاعراب.

الاوراق مرقمة.
كتبت المطالع بجزر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٠٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨١٩
ورقم ٣٥ ورقم ٢ ص ٣٨٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود
١٤٤٢.

معاني عوامل الإعراب.
جبرائيل فرحات ، ١٧٣٢م.

ملحة الاعراب وشرحها.

أبو محمد القاسم بن علي الحروي ، ٥١٦هـ/١١٢٢م.

٤١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠×٣٠ سم. ١٦×٢٥ سم. ٣١ سطراً. قاعدة الخط
العادي.

نسخ ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م.

أوله : بسم الله... قال الامام... ابو محمد قاسم بن علي بن
عثمان بن محمد الحريري :

أقول من بعد افتتاح القول
بمحمد ذي الطول الشديد الحول

يا سائلي عن الكلام المنتظم
حداً ونوعاً والى كم ينقسم

آخره :

وقد تقضت ملحة الاعراب
مودعة بدايع الاعراب...

عند غروب الشمس والإشراق
وفي جميع الكون والآفاق...

تمت الملحة وشرحها... يوم الأربعاء في ١٥ اليوم الخامس عشر
من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٢٥٤ اربع وخمسين ومايتين

والف بقلم... خليل ابن السيد الشيخ احمد افندي الغرمقي
مدينة بيروت... ويتبعها رسائل في المنطق لابن سينا مطبوعة

برومية : مقالات في المنطق والفلسفة.
وضع خط احمر فوق كلمة «شرح».

زينت الاسطر بما يشبه الزهر الاحمر.
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٧٧ ؛ وملحق رقم ١ ص ٤٨٨ ؛
كشف الظنون ، عمود ١٨١٧ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ٧٥٠.

[رقم التصنيف MS 492.75: H 28 mA] سابقاً رقم ٥٢٤.

ملحة الإعراب وشرحها :

[أبو محمد القاسم بن علي الحريري] ، ٥١٦هـ / ١١٢٢م .

١٢٩ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الأوراق .
١٧,٥ × ٢٥,٥ سم . ١٨ × ١٢ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي . نسخة ثانية .أوله : بسم الله ... قال الشيخ ... أبو القاسم بن علي الحريري
رحمه الله :أقول من بعد افتتاح القول
بمحمد ذي الطول الشديد الحوليا سائلي عن الكلام المنتظم
حدا ونوعًا والى كم ينقسمآخره : وقد تقضت ملحة الإعراب مودعة ودائع الإعراب ...
تمت الملحة بشرحها .في صفحة العنوان تقرأ اسم وتاريخ احد مالكيه وهو محمد بن
الحاج عبد الحلي الداوودي ١١٦هـ / [١٧٠٤م] .تعليقات على بعض الهوامش بتر بعضها التجليد .
الصفحات مرقمة .انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٧٧ ؛ وملحق رقم ١ ص ٤٨٨ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ٧٥٠ .

[الجمعية السورية ، عدد ٤٠١] .

[رقم التصنيف MS 492.75: H 28 mlA] شرح ملحة ابي
القاسم الحريري او ملحة الاعراب . سابقاً رقم ٥٢٥ .

شرح ملحة الاعراب .

أبو محمد القاسم بن علي الحريري ، ٥١٦هـ / ١١٢٢م .

٦٣ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الأوراق .
١٠,٥ × ١٠ سم . ١٢,٥ × ٧,٥ سم . بين ٢٥ و ٢٧ سطرا .
قاعدة الخط النسخي .أوله : بسم الله ...
أقول من بعد افتتاح القولبمحمد ذي الطول الشديد الحول .
يا سايلي عن الكلام المنتظم

حدا ونوعًا والى كم ينقسم

الحد ما يمنع الشيء المحدود .

آخره :

واهلته وصحبه من بعد

بذلك يمحو خطاي والعمد
تمت الملحة [الملحة] بشرحها صنعة الشيخ ... ابي محمد القاسم
ابن عثمان الحريري .

كتب المشروح بحبر احمر ، وكذلك العناوين .

انظر : معجم المطبوعات العربية ، عمود ٧٥٠ ؛ بروكلمن ،
ج ١ ص ٢٧٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٨٨ ؛ كشف الظنون ،
عمود ١٨١٧ .

[رقم التصنيف MS 492.75: H 28 sA] سابقاً رقم ٨٥٢ .

الرشاد في شرح الارشاد .

محمد بن الشريف الحسيني بن الشريف الجرجاني ،
٨٢٣هـ / ١٤٢٠م .٧٩ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الأوراق .
١٤,٥ × ٢٠ سم . ٨,٣ × ١٥,٣ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخطالفارسي .
نسخ ١٠٢٨هـ / ١٦١٩م .أوله : بسم الله ... نحوك تصريف النواظر الناظرة وشطرك توجيه
الوجوه الناضرة ... اما بعد فيقول ... محمد بن شريف
الحسيني ... ان مختصر الارشاد الهادي نحو الرشاد المنسوب الى ...
المدعو بسعد التفتازاني ... وسميته بالرشاد في شرح الارشاد .آخره : واعلم أنه لا يؤكد بها إلا الفعل المستقبل الظلي وذلك ما
كان جواباً للقسم ... هذا آخر ما أردنا إيرادها في شرح مختصر
الارشاد .الفراغ من تسويده في العاشر من جازي [جادي] الأولى سنة
ثمانية [و] عشرين والف ... تمت الكتاب ... عن يد ... امام
زاده ...وقع الفراغ في وقت الضحى الكبرى الى قريب الظهر في يوم
الاربعاء في شهر جازي [جادي] الآخر فقد مضت من شهر
[الشهر] المذكور عشرت [سنة عشر] يوماً وبقي هذا الشهر
عشر اربعة [اربعة عشر] .

الصفحات مرقمة .

على صفحة العنوان اسم وخاتم ابن صالح احمد الواعظ واسم
وخاتم حسن ابراهيم ... ساري عتيق في بلد كوتاهية سنة ٤٧
وكذلك اسم احمد افند ينكدر .

وضع خط احمر فوق الجملة المشروحة .

تعليقات حول بعض الصفحات .

ارشاد الهادي في النحو لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ،
٧٧٨هـ / ١٣٧٦م .انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٤١ ؛ وملحق رقم ٢ ص ٣٠٤ ؛
كشف الظنون ، عمود ٦٨ .

[الجمعية السورية ، عدد ٢١٦] .

[رقم التصنيف MS 492.75: H 34 rA] سابقاً رقم ٥٢٦ .

[شرح الألفية لابن مالك] .

محمد بن محمد ابن جابر الاعمى الهواري ،
٧٨٠هـ / ١٣٧٨م .الجزء الأول : ١٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الأوراق .
ناقص الأول .الجزء الثاني : ١٣٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الأوراق .
١٨ × ٢٦ سم . ١٣ × ١٧,٥ سم . ١٣ - ١٩ سطرا .

نسخ ٧٥٦هـ / ١٣٥٥م .

الجزء الأول ، أوله : المرفوعين مبتدأ خبراً في موضع الخبر فيصح
الكلام .آخره : ويجوز أيضاً حذفها وبقاء الكسرة دليلاً [دليل] عليها تم
الجزء الأول من شرح ألفية ابن مالك رحمه الله على يد محمد بن
احمد بن سليمان المعري .الجزء الثاني ، أوله : بسم الله ... باب اعمال المصدر بفعله المصدر
الحق في العمل مضافاً او مجرداً او مع ال إن كان فعل .آخره : في التعجب على صيغة الأمر نحو اعزز بزيد واحبب به
يلتزم فيه التفكيك ... والتزم الادغام ايضاً في هلم . وهذا منتهىكلامه على علمي العربية والتصريف .
قال ... وقد فرغ هذا الاملاء وذلك بمكة ... في سلخ شهر ذيالقعدة من سنة ست وخمسين وسبعماية .
الألفية في النحو لجمال الدين محمد بن عبد الله ابن مالك

٦٧٢هـ / ١٢٧٣م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٩ ؛ وج ٢ ص ١٣ ؛ وملحق
رقم ١ ص ١٨٢ وص ٤٨٩ وص ٣٢٣ ؛ ورقم ٢ ص ٦وص ٩٢١ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٥٢ وصفه بانه «شرح
مفيد نافع للمبتدئ لاعتنائه باعراب الأبيات وتفكيكها وحل

عبارتها» .

[الجمعية السورية ، عدد ٢٤٦] .

[رقم التصنيف MS 492.75: H 98 sA] سابقاً رقم ٥٢٧ .

شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك في النحو .

بها الدين عبد الله ابن عبد الرحمن ابن عقيل ،
٧٦٩هـ / ١٣٦٨م .١٦٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الأوراق .
١٦ × ٢١ سم . ١٥ × ١٠ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخطالنسخي .
ناقص الآخر .أوله : بسم الله ... قال محمد هو ابن مالك احمد ابي الله خير
مالك ... الكلام وما يتألف منه كلامنا لفظ مفيد .آخره : لما ذكر ان فعل الأمر يجوز فيه وجهان نحو اجعل وجل
استثنى من ذلك .كتبت الموضوعات والحرف صاد والحرف شين بحبر أحمر .
الأوراق مرقمة . على الورقة الأولى تقرأ اسم : محمد ابن خالدالازهري اللاذقي الحسيني سنة ١٢٧٣م .
هناك تعليقات على بعض الهوامش .الألفية في النحو لجمال الدين محمد بن عبد الله ابن مالك ،
٦٧٢هـ / ١٢٧٣م .انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٨٨ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٠٤ ؛
كشف الظنون ، عمود ١٥٢ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود

١٨٧ - ١٨٨ .

[رقم التصنيف MS 492.75: I 13 shA] سابقاً رقم ١١٩٩ .

الكافية في النحو .

[أبو عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب ، ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م] .

١٤٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الأوراق .
١٩,٥ × ١٢,٥ سم . ٩ × ٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط

النسخي .

أوله : بسم الله ... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل
وحرف ...

أوضح المسالك الى ألفية ابن مالك .

جمال الدين أبو محمد عبدالله بن يوسف ابن هشام ،
١٣٦٠هـ/١٣٦٠م .

١٥٠ ورقة . الورق رقيق . وصلة بين الاوراق .
١٤×٢٠ سم . ٧×١٣,٥ سم . ١٨ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ١٠٩٤هـ/١٦٨٣م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام ... على
سيدنا محمد خاتم النبيين ... اما بعد حمدًا لله مستحق الحمد ...
فان كتاب الخلاصة الالفية في علم العربية نظم الاستاذ جمال
الدين عبدالله محمد بن مالك ... أسعفت طالبه بمختصر ...
وسميته اوضح المسالك الى الفية ابن مالك .

آخره : لاتصاله بضمير الرفع وجب فك الادغام .
تم الكتاب ... حرره ... خليل ابن احمد في بلدة ازمير في مدرسة
تلكلك ده غله مشهور خاتونية سنة ١٠٩٤ .

كتب مطالع الجمل بحجر احمر .
هناك تعليقات حول بعض الصفحات وبين الأسطر .
الصفحات مرقمة .

الالفية في النحو لجمال الدين محمد بن عبدالله ابن مالك ،
٦٧٢هـ/١٢٧٣م .

انظر : معجم المطبوعات ، عمود ٢٧٤ ؛ وبروكلمن ، ج ١
ص ٢٩٨ ؛ وج ٢ ص ٢٥ ؛ وملحق رقم ١ ص ٥٢٣ وص ٥٢٥
ورقم ٢ ص ٩٨ وص ٤٤٥ وص ٦٧٣ وص ٨٧٤ .

[الجمعية السورية ، عدد ٢١٥] .

[رقم التصنيف MS 492.75: I 133 ayiA سابقًا رقم ٥٢٨ .

شرح العوامل المائة [للجرجاني] .

[يحيى بن نصوح ابن اسرائيل ، ٩٥٠هـ/١٥٤٣م] .

٣٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٣×٢١ سم . ٧,٥×١٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : بسم الله ... توجهنا الى جنابك وقصدنا نحو بابك ، يا غافر
الذنوب ... وبعد فيقول العبد الذليل يحيى بن نصوح بن
اسرائيل ... فأردت ان اشرح له ... اعني به السلطان ابن السلطان
مصطفى بن سلطان سليمان خان ...

آخره : فلا يستغني الصغير والكبير والوضيع أي الدنيا والرفيع عن
معرفة واستعمالها اذ بها يحصل لهم في العلوم كلها ... تمت
الحروف ... تم .

كتب الجمل المشروحة بحجر احمر .
على صفحة العنوان خاتم باسم محمد توفيق .
هناك تعليقات على بعض الهوامش بعضها بامضاء كوراني
وتعريفات السيد .

الصفحات مرقمة .
العوامل المائة في النحو لعبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني ،
٤٧١هـ/١٠٧٨م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٨٧ وص ٢٩٤ ؛ وملحق رقم ١
ص ٥٠٤ ؛ ورقم ٢ ص ٦٣٠ وص ٣١٥ ؛ كشف الظنون ،
عمود ١١٧٩ .

[الجمعية السورية ، عدد ٢٣١] .

[رقم التصنيف MS 492.75: I 132 sA سابقًا رقم ٥٣٤ .

تسهيلاً على الطلاب وتقريباً على أولي الأبواب وتنحصر في ثلاثة
ابواب ...

آخره : وترد حرفاً فتكون نافية نحو ، ما هذا بشراً ، ومصدرية
نحو ، ودوا ما عنتم ، وكافة نحو ، انما الله اله واحد ... تم
الكتاب .

كتب مطالع الجمل بحجر احمر .
الاعراب عن قواعد الاعراب لابي محمد عبد الله بن يوسف ابن
هشام ، ٧٦٢هـ/١٣٦١م .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٢٤ لم يذكر هذا الكتاب .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٤ آذار سنة ١٩١٣ ، عدد
١٤٥٢] .

[رقم التصنيف MS 492.75: I 131 kaA سابقًا رقم ١٠٤٢ .

[الكافية في علم العربية] .

[أبو عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب ، ٦٤٦هـ/١٢٤٨م] .

١٠٨ وراقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٢×٢٢ سم . ٦,٥×١١,٥ سم . (٨) اسطر . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ١١١٢هـ/١٧٠٠م .

أوله : بسم الله ... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل
وحرف .

آخره : والمخفف يحذف للساكنين والوقف فرد ما حذف والمفتوح
ما قبلها تقلب ألفاً .

تم في يوم الجمعة من شهر ذو الحجة [ذو الحجة] وقت الزوال من
تاريخ اثني عشر ومائة والى سنة وعشر شهر من بعد الهجرة
النبوية .

على الورقة الأول خاتم الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف .
هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر .
كتب المطالب على الهامش ضمن الاطار مزخرف .

وضع اطار احمر من خطين حول الصفحات حتى الورقة ٧٢ .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢١ وص ٢٩١ وص ٣٠٣ ؛ وملحق
رقم ١ ص ٥١٠ رقم ٥٣١ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٣٧٠ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ٧٢ ؛ المخطوط رقم ٦٠٢
أدناه .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في نيسان
١٩١٩ ، عدد ١١٥٥] .

[رقم التصنيف MS 492.75: I 131 ktA سابقًا رقم ٥٣٣ .

آخره : والمخففة تحذف للساكنين في الوقف فبرد ما حذف
والمفتوح ما قبلها تقلب ألفاً . تم بالخير .

وقع الفراغ بتاريخ نصف شهر ذي القعدة من شهر اثنان
و[مئذ] سبعين .
كتب الموضوع بحجر احمر .

مطالع الجمل أشير إليها بخط فوق الكلمة .
الحقت ورقة في الاخير عليها اسم : حيدر بن عبد الله المزري ،
١٢٥٢هـ [١٧٣٩م] .

تعليقات على الهوامش بين الأسطر .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢١ وص ٢٩١ وص ٣٠٣ ؛
وملحق رقم ١ ص ٥١٠ رقم ٥٣١ ؛ كشف الظنون ، عمود
١٣٧٠ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٧٢ .

[الجمعية السورية ، عدد ٢١١] .

[رقم التصنيف MS 492.75: I 131 ka سابقًا رقم ٥٣٢ .

[رسالتان في النحو] .

٢٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٤,٥×١٠ سم . ٥,٥×١١ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

يحتوي على :

١- الكافية في النحو .

أبو عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب ، ٦٤٦هـ/١٢٤٨م .
الورقة ١ - الورقة ١٦ .

أوله : بسم الله ... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل
وحرف .
آخره : ومن ثم قيل هل ترين او ترون واغزون والمخففة تحذف
للساكنين وهي الوقف فبرد ما يحذف والمفتوح ما قبلها تقلب
ألفاً . تمت الكافية كتبه فتح الله الحمصي (بخط احمر) .

على الورقة الأولى تقرأ اسم : ابراهيم العجلوني سنة ١١٨٨ واسم
احمد بن عمر افندي الاسلامبولي .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٠٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥٣١ ؛
معجم المطبوعات ، عمود ٧٢ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٣٧٠ .

٢- [كتاب النكتة في النحو] .

أبو محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام ، ٧٦٢هـ/١٣٦١م .
الورقة ١٧ - الورقة ٣٢ .
أوله : بسم الله ... هذه نكتة يسيرة اختصرتها من قواعد الاعراب

[شرح الألفية (شرح ابن المصنف)].

[بدر الدين ابو عبد الله محمد ابن مالك ، ٦٨٦هـ / ١٢٨٧م].

الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٧,٥×٢٢ سم . ١٢×٢٠ سم . ٢١ سطرًا . قاعدة الخط

النسخي .

نسخ ١٣٤٢هـ / ١٧٤٢م .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ ... بدر الدين محمد بن محمد بن عبد الله ابن مالك الطائي رحمه الله . أما بعد حمدًا لله ... فاني ذاك في هذا الكتاب ارجوزة والذي في علم النحو المسماة بالخلصة مرصعها بشرح يحل المشكل .

آخره : وذلك نحو احب الي زيد وعمرو واشدد بيباض وجه زيد وكما التزم في هذا النوع الفك كذلك التزم في هلم الادغام فلم يقل فيه هلم . هذا آخر ما تضمنته هذه الارجوزة . تم ختم الكتاب ... تجرت كتابته عشية ليلة الثلاثاء الحادي والعشرين من شهر شعبان المبارك سنة اثنين واربعين وسبعماية على يد ... محمود بن عبد الله بن علي بن ابي طالب المراغي الحنفي المولوي في خانقاه الناصرية ... الورقات الاولى من غير نوع وخط سائر المخطوط .

اشار الى أبيات الألفية بحرف «ص» احمر والى الشرح بحرف «ش» احمر .

الألفية في النحو لجمال الدين محمد بن عبد الله ابن مالك ، ٦٧٢هـ / ١٢٧٣م .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٨ ؛ وملحق رقم ١ ص ٥٢٢ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٥١ .

[رقم التصنيف MS 492.75: I 133 sA] سابقاً رقم ٥٣٥ .

اعراب الآجرومية .

سعيد بن ابراهيم ابن عبد الرحمن .

٦٩ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٦,٥×٢٣ سم . ١٠×١٥,٧ سم . ١٩ سطرًا . قاعدة الخط

النسخي .

نسخ ١٨٠٧هـ / ١٢٢١م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رافع مقام من خفض نفسه ... وبعد فهذا اعراب للمذنب الراجي عفوره الحنان سعيد بن ابراهيم بن

عبد الرحمن وضعته على الآجرومية التي هي للشيخ العالم العلامة والبحر الفهامة النحوي أبي عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي الشهير بابن اجروم .

آخره : وان يصب عليه القبول كما صب على اصله فانه اكرم مسئول .

[وانتهى] الفراغ من نقله الى البياض في يوم الأربعاء سابع عشر من شهر ذي الحجة سنة الف ومايتين وواحد وعشرين .

كتبت المطالع ببحر احمر .

مقدمة الآجرومية في النحو لأبي عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي ابن آجروم ، ٦٨٢هـ / ١٢٨٣م .

انظر: كشف الظنون ، عمود ١٧٩٦ (لم يذكر هذا الشرح) ؛ بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٣٧ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٣٢ .

[رقم التصنيف MS 492.75: I 134 iyiA] سابقاً رقم ١٢٣١ .

اعراب الآجرومية في النحو .

نجم الدين محمد بن احمد بن علي الغيبي ، ٩٨٤هـ / ١٥٧٦م .

٤٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٤×٢١ سم . ١٠×١٥,٥ سم . ٢٣ سطرًا . قاعدة الخط

النسخي .

نسخ ١٠٩٩هـ / ١٦٨٨م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... قال الآجرومي ... الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضوح .

آخره : لأنه من الاسماء الخمسة وهو مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر بالاضافة ... انها كتابة بيده ... محمد بن قاسم في ختام [ذي] القعدة سنة ١٠٩٩هـ .

على الورقة الأخيرة في الهامش الأدنى كتابة : قد نقلت هذه النسخة من نسخة صحيحة بخط مولانا وسيدنا الشيخ مح...

كتب المشروح ببحر احمر .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

مقدمة الآجرومية في النحو لأبي عبد الله محمد بن محمد بن داود ابن آجروم ، ٦٨٢هـ / ١٢٨٣م .

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٣٨ وص ٣٣٨ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٣٣ وص ٤٦٧ ؛ كحالة : معجم المؤلفين ج ٨ ص ٢٩٣ .

[رقم التصنيف MS 492.75: I 134 yigA] سابقاً رقم ١١١٩ .

المضبوط [شرح المقصود].

يوسف بن عبد الملك ابن بخشيش .

٢٢ ورقة . الورق سميك . لا وصلة بين الاوراق .

١٨×١٣ سم . ١٢,٧×٨,٧ سم . ١٩ سطرًا . قاعدة الخط

الفارسي .

نسخ ٨٧٠هـ / ١٤٦٦م .

أوله : بسم الله ... منك الاعتصام وعليكم الاعتماد ... وبعد فيقول العبد يوسف ابن عبد الملك ابن بخشيش ... كتبنا هذه الحواشي للمختصر المسمى بالمقصود ... سميها بالمضبوط .

آخره : وان لم يقتض القياس الخ شيء منها حرف الفعل غير الصحيح ... تمت بعون الله وحسن توفيقه .

وقع الفراغ من هذه النسخة الشريفة في بلد ملطية في شهر جادى الأولى في وقت الصبح تاريخ سنة سبعين وثمانماية . تمت .

هناك تعليقات على بعض الصفحات بتر بعضها التجليد .

وضع خط احمر فوق بعض الجمل والكلمات .

المقصود للإمام الأعظم النعمان بن ثابت ابو حنيفة ، ١٥٠هـ / ٧٦٧م .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١١١-١١٢ ؛ وج ٢ ص ١٤ وص ٢٥ ؛ وملحق رقم ١ ص ١٧٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٨٠٧ .

[الجمعية السورية ، عدد ٢٢٥] .

[رقم التصنيف MS 492.75: I 135 mA] سابقاً رقم ٥٣٦ .

مجموع في الصرف والنحو .

١٣١ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

١٤,٧×٩ سم . ٩,٥×٤,٧ سم . ١١ سطرًا . قاعدة الخط

النسخي .

١-مراح الأرواح (في التصريف) .

احمد بن علي ابن مسعود .

الورقة ١ - الورقة ٥٦ .

نسخ ١٠٢٧هـ / ١٦١٨م .

أوله : بسم الله ... قال ... احمد بن علي بن مسعود ... فجمعت فيه كتاباً موسوماً بمراح الارواح وهو للصبي جناح النجاح ...

آخره : في التي اجتمع الاعلانات بتقدير اعلاها وفي التي لم يجتمع الاعلانات لتكون حكمها ايضاً كحكم طوى للمتابعة طويًا وطويان . تم الكتاب .

في وقت الظهر في يوم الاربعاء في اوائل ربيع الأولى من شهر سنة سبع وعشرين والف [١٦١٧م] صاحب الكتاب خليل بن جعفر سنة ١٠٢٧ .

انظر: بروكلمن ، ج ٣ ص ٢١ ؛ وملحق رقم ٢ ص ١٤ وص ٣١٢ ؛ برنستون - غاريت - رقم ٤٢٢ ؛ باريس - المكتبة الوطنية رقم ١٠٧٧ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ٣٧٤ في القرن الثامن أو التاسع للهجرة ؛ كشف الظنون ، عمود ١٦٥١ ، والمخطوط رقم ٥٤٥ أعلاه .

٢- [تصريف الأفعال] .

الورقة ٥٧ الى الورقة ٧٨ .

نسخ ١٠٢٧هـ / ١٦١٨م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... اعلم ان التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل الأصل الواحد الى امثلة مختلفة لعان مقصودة لا تحصل الا بها .

آخره : ومما زاد على الثلاثي يجيء بزيادة التاء ... إلا ما فيه تاء التأنيث ... تقول هو حسن الطعمة والجلسة . تم الكتاب ... في ليلة الاربعاء في اوائل شهر ربيع الاخرى في تاريخ سنة [و] عشرين والف من الهجرة النبوية .

انظر: المخطوط رقم ٥٤٦ أعلاه .

٣- المقصود (في التصريف) .

[النعمان بن ثابت ابو حنيفة] .

الورقة ٧٩ - الورقة ٩٩ .

نسخ ١٠٢٧هـ / ١٦١٨م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب ... اما بعد فان العربية وسيلة الى العلوم الشرعية ... واحد اركانها التصريف .

آخره : وبعضها لا يتغير لصحة البناء وبعضها لعلة اخرى .

تم الكتاب المقصود ... عن يد خليل بن جعفر ... في ليلة الخميس وقت بعد العشاءين في اوائل شهر ربيع الآخر من شهر سنة سبع [و] عشرين والف في بلاد سراي سنة ١٠٢٧هـ .

كتبت مطالع الموضوعات ببحر احمر .

انظر: معجم المطبوعات العربية ، عمود ٣٠٤ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٨٠٦ .

٤- [ابواب التصريف] .

الورقة ١٠١ - الورقة ١١١ .

أوله : بسم الله ... اعلم أن أبواب التصريف خمسة وثلاثون بابا

سنة منها للثلاثي الجرد. الباب الأول منه فعل...
آخره: وان كان في مقابلة لامه يسمى مهموز اللام. تمام.

- ٥٨١ -

نتائج الأفكار [في شرح اظهار الاسرار للبركلي].

مصطفى ابن حمزة، ١٠٨٥هـ/١٦٧٤م.

١٦٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢١,٥ سم. ٨,٥×١٥,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة والفارسي.
نسخ ١١٤٢هـ/١٧٢٩م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي جعل الألفاظ قوالب المعاني...
اما بعد... ان اكتب لهم شرحاً... سميته بنتائج الأفكار.
آخره: لا يأتي الخبر إلا من جهته فإن «نا» و«من» و«الهاء»
مبنيات... فيمنع ظهور النصب وتقديره تمت الكتاب.
قد وقع الفراغ من تسويد هذه النسخة الشريفة من يد احمد ابن
عبد الفتاح افندي ابن سليمان افندي... تاريخ سنة ١١٤٢هـ.
ينتهي الكتاب في الورقة ١٤٢، وما تبقى تعليقات ومقتطفات في
النحو والفلسفة.

كتبت اسماء التقسيات بحبر احمر.

وضعت خطوط حمراء فوق الكلمات المشرحة.

هناك تعليقات على بعض الهوامش باسماء عصام الدين، خضر
زاده، هندي.

إظهار الأسرار في النحو لمحمد بن بير علي بركلي،
٩٨١هـ/١٥٧٣م.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٤٤١؛ برنستون - غاريت - رقم
٤٦٩؛ المتحف البريطاني (الملحق)، رقم ٩٧٩؛ معجم
المطبوعات، عمود ١٧٥٠؛ كشف الظنون، عمود ١١٧ لم يذكر
هذا الشرح؛ ايضاح المكنون، ج ١ ص ٦٢٠.
[رقم التصنيف MS 492.75: I 137 nA سابقاً رقم ٥٣٨.

- ٥٨٢ -

نتائج الأفكار [في شرح اظهار الاسرار للبركلي].

مصطفى ابن حمزة، ١٠٨٥هـ/١٦٧٤م.

٣٠٠ صفحة.

الكتاب مطبوع في الآستانة سنة ١٢٨٨هـ. وهو منقول عن مخطوط
تاريخ الفراغ من تأليفه يوم الاربعاء من رمضان سنة ١٠٨٥هـ.
وضع له شرحاً بالهامش.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٤٤١؛ والملحق رقم ١ ص ٧٤٢؛

ورقم ٢ ص ٦٥٦ رقم ٢٠؛ ايضاح المكنون، ج ٢ عمود
٦٢٠؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٧٥٠.
[رقم التصنيف MS 492.75: I 137 ntA سابقاً رقم ١٠٣٠.

- ٥٨٣ -

الاصلاح في شرح ديباجة المصباح.

محمد بن يوسف قوه بيري.

١٥١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٣×٢١,٥ سم. ١١×١٦ سم. ٢٤ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي له الكلمة العليا... وبعد
فيقول... محمد بن يوسف... وسميت بالاصلاح في شرح ديباجة
المصباح.

آخره: لا بالعقل لأن العقل يجوز أن يكون شيئاً آخر غير الباب
الخامس. تمت الكتاب.

الصفحات مرقمة ولكن الورقة ١٥ و ١٦ غير مرقمتين، واستمر
الترقيم متسلسلاً.

كتبت بعض مطالع الجمل بحبر احمر.

وضع خط اسود واحمر فوق الجملة المشرحة.

المصباح في النحو لناصر بن عبد السيد المطرزي،
٦١٠هـ/١٢١٣م.

انظر: بروكلمن، عن المصباح ج ١ ص ٢٩٣؛ وملحق رقم ١
ص ٥١٤؛ كشف الظنون، عمود ١٧٠٩. المعروف بقره بيري.
[الجمعية السورية، عدد ٢٠٩].

[رقم التصنيف MS 492.75: I 138 ia سابقاً رقم ٥٣٩.

- ٥٨٤ -

خلاصة الاعراب وهو شرح المصباح في النحو.

حاجي بابا بن حاجي ابراهيم عبد الكريم الطوموسي.

١٣٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٠,٥×١٥,٣ سم. ٦×١٠,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
العادي.

أوله: بسم الله... الحمد لله ولي الانعام... وبعد فهذه حواش
كتبتها حاج بابا بن حاجي ابراهيم بن حاجي عبد الكريم بن عثمان
الطوموسي للمصباح وسمّاها خلاصة الاعراب.

آخره: تقول أكرمت أكرمنا ودعونا ورمينا واعطانا في المرفوع.
وتقول في المنصوب أكرمني وأكرمنا ودعانا ورمانا وأعطانا. تمت
الكتاب.

الصفحات مرقمة.

وضع خط فوق الكلمة المشرحة.

المصباح في النحو لناصر الدين بن عبد السيد المطرزي.
٦١٠هـ/١٢١٣م.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٩٣؛ وملحق رقم ١ ص ٥١٤؛
كشف الظنون، عمود ١٧٠٩.

[الجمعية السورية، عدد ٢٣٠].

[رقم التصنيف MS 492.75: I 139 kA ابن عبد الكريم،
حاجي بابا. سابقاً رقم ٥٤٠.

- ٥٨٥ -

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب.

أبو محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام، ٧٦١هـ/١٣٦٠م.

١٠١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١٣ سم. ٩×١٢ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: بسم الله... قال الشيخ... جمال الدين ابو محمد عبد الله بن
الشيخ جمال الدين يوسف ابن احمد بن عبد الله ابن هشام
الانصاري... وبعد فهذا كتاب شرحت فيه مختصري المسمى
بشذور الذهب في معرفة كلام العرب.

آخره: وقد ذكرته في باب التمييز فلذلك اختصرت اعادته في هذا
الموضع من المقدمة... على يد فقير رحمة الله احمد بن أبي بكر بن
محمد بن محمد بن محمد الخطيب السنواير [؟] غفر الله له في ثامن
عشر من شهر رجب الفرد سنة احدى وثلاثماية
(٣٠١هـ/٩١٣م) [كذا].

هناك تعليقات على الهوامش باللغة التركية.

كتبت مطالع الجمل والمقاطع بحبر احمر.

على الورقة الأولى تقرأ اسم مصطفى الافريقي واسم محمد بن
عبد الله ابن حميد الحنبلي.

شذور الذهب في علم النحو لجمال الدين ابي محمد عبد الله بن
يوسف ابن هشام، ٧٦١هـ/١٣٦٠م.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٤؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٩؛
معجم المطبوعات، عمود ٢٧٥؛ كشف الظنون، عمود ١٠٢٩.
[رقم التصنيف MS 492.75: I 1392 A سابقاً رقم ٨٨٥.

[مجموع رسائل في الاعراب والتصريف].

١٣٤ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٨×١١ سم. ٧×١٢ سم. ٢٣ و ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب.
ابو محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام، ٧٦١هـ / ١٣٦٠م.
الورقة ١ - الورقة ٥٧.
نسخ ١٢٦٨هـ / ١٨٥٢م.
أوله: بسم الله... قال الشيخ الامام العالم العلامة جمال الدين أبو
عبد الله محمد بن هشام الانصاري... وبعد فهذا كتاب شرحت
فيه مختصري المسمى بشذور الذهب في معرفة كلام العرب.
آخره: فالنصب على الأصل والجر بمن مضرة لا بالاضافة خلافاً
للزجاج... فلذلك اختصرت اعادته في هذا الموضع من المقدمة.
والحمد لله على احسانه.

تم نسخاً في سنة ١٢٦٨هـ / ١٨٥٢م.

كتب الكلام المشروح بجزء أحمر.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٤؛ والملحق رقم ٢ ص ١٩؛
كشف الظنون، عمود ١٠٢٩؛ معجم المطبوعات، عمود ٢٧٥.

٢- موقد الاذهان وموقف الوسنان (نبذة من رسالة في الأحاجي).
ابو محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام، ٧٦١هـ / ١٣٦٠م.
الورقة ٧٦ - الورقة ٧٩.

أوله: وهذه نبذة من رسالة موقد الاذهان وموقف الوسنان للمؤلف
(اي ابن هشام) وهي مرتبة على ثلاثة فصول.
آخره:

وأراك تفعل ما تقول وبعضهم

مذق اللسان يقول ما لا يفعل.

كتبت ارقام الأبيات بالأحرف وبجزء أحمر.

فصل بين الاسطر بفواصل حمراء.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٤؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٠٧؛
ايضاح المكنون، ج ٢ عمود ٦٠٧ ذكر بأنه معروف بألغاز ابن
هشام؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٢٧٦.

٣- [موصل الطلاب على قواعد الاعراب].

خالد بن عبد الله الازهري، ٩٠٥هـ / ١٥٠٠م.

الورقة ٨٠ - الورقة ١١٧.

نسخ ١٢٦٩هـ / ١٨٥٢م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الملهم لحمده... وبعد فيقول...
خالد بن عبد الله الازهري هذا شرح لطيف على قواعد
الاعراب... وسميته موصل الطلاب الى قواعد الاعراب.
آخره: وكلام الله تعالى منزّه عن ذلك... وعلى آله وصحبه
اجمعين.

تم نسخاً... ضحى نهار الجمعة لتسع ليالٍ خلت من محرم فتوح
سنة الف ومائتين وتسعة وستين بقلم... حسن بن احمد العقيلي.

كتب الكلام المشروح بجزء أحمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش ذكرت مصادر بعضها.

الاعراب عن قواعد الاعراب لأبي محمد عبد الله بن يوسف ابن
هشام، ٧٦١هـ / ١٣٦٠م.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٦٥ و ٢٩٩ و ٣٠٤؛ وج ٢
ص ٢٤ و ٢٧ و ٢٠٢ و ٢٣٨؛ والملحق رقم ١ ص ٤٦٨
و ٥٠٤ و ٥٢٣ و ٥٣٤؛ ورقم ٢ ص ١٨ و ٢٠ و ٢٢ و ٢٧٦
و ٣٠١ و ٣٣٣؛ كشف الظنون، عمود ١٢٤؛ هدية العارفين،
ج ١ عمود ٣٤٣ - ٣٤٤ (من اسماء كتبه).

٤- [شرح كتاب في التصريف].

الورقة ١١٩ - الورقة ١٣٤.

وصلة بين الاوراق. كامل.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي صرف صيغ وجودنا الى
كلمات الصحيحات ونخففه بادغام رحمته... وبعد فان المص
[المصنف] رحمة الله الملك العلام افتتح كتابه هذا بقوله اعلم...
آخره: ولم يجعل فيه للترتيب رعاية ليكون النظم أي نظم البيت
على سلامة... والحمد لله على التمام.

[رقم التصنيف MS 492.75: I 1392 kA] سابقاً رقم ٨٦٢.

[مغني اللبيب عن كتب الأعراب]

أبو محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام، ٧٦١هـ / ١٣٦٠م.

٢٧٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٠,٥×١٤,٥ سم. ١٥×١٠,٥ سم. ٢٠ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول.

أوله: صاحبكم. فحضر الكسائي. فقال له تسألني أو أسألك
فقال له سيويه سل انت فسأله عن هذا المثال.

آخره: التاسع اعطاء الحسن الوجه سهم الضارب الرجل في
النصب... هذا آخر ما تيسر ايراده في هذا التأليف.

شرح الشذور.

[أبو محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام، ٧٦١هـ / ١٣٦٠م].

٩٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٠×١٥ سم. ١٤,٥×١١ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
العادي.

نسخ ٩٤٧هـ / ١٥٤١م.

أوله: بسم الله... قال الشيخ... جمال الدين ابو محمد عبد الله
ابن الشيخ جمال الدين يوسف بن احمد بن عبد الله بن هشام
الانصاري... اول ما اقول اني احمد الله... وبعد فهذا كتاب
شرحت به مختصري المسمى بشذور الذهب في معرفة كلام
العرب.

آخره: وتارة يكون مفرداً تمييز المائة والألف وما فوقها.

وقد أثبت على ما أردت ايراده في شرح هذه المقدمة وبه سبحانه
الحمد. وافق الفراغ من نسخه لنفسه (على الهامش) [الأحد
وعشرين] اليوم للأصل المبارك من شهر ذي القعدة سنة سبع
واربعين وتسعمائة.

ويتبع ذلك اقوال في الاعراب من ورقة ٩٠ - ٩٩.

الورقة الثانية يختلف خطها وعدد اسطرها عن سائر المخطوط.
اشير الى مطالع الجمل بخط احمر فوق الكلمة.

تعليقات على بعض الاوراق.

شذور الذهب في علم النحو لأبي محمد بن يوسف ابن هشام،
٧٦١هـ / ١٣٦٠م.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٤؛ وملحق رقم ٢ ص ١٩؛
هدية العارفين، ج ١ عمود ٤٦٥؛ كشف الظنون، عمود

١٠٢٩؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٢٧٥.

[رقم التصنيف MS 492.75: I 1392 sA] سابقاً رقم ٥٣١.

[مغني اللبيب عن كتب الأعراب].

ابو محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام، ٧٦١هـ / ١٣٦٠م.

٣٢٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٣×١٦ سم. ١٢×٧ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... قال... جمال الدين يوسف بن هشام
الانصاري... اما بعد حمداً لله على افضاله... سميته بمغني
الليبيب عن كتب الأعراب.

آخره: فقيل هي للنداء والمنادى محذوف وقيل هي مجرد
التنبيه... ونحو: يا مالك ليقتض علينا ربك. والا فهي للتنبيه.

والله اعلم.

تم الباب الأول من المغني وبالله التوفيق.

على الورقة الاولى ابيات للقيراطي والدماميني في ابن هشام وكتابه
هذا.

وضعت خطوط حمراء وسوداء فوق مطالع الجمل.

كتبت اسماء الفصول بجزء أحمر.

تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٣؛ وملحق رقم ٢ ص ١٧؛
معجم المطبوعات العربية، عمود ٢٧٥؛ كشف الظنون، عمود
١٧٥١.

[رقم التصنيف MS 492.75: I 1392 mA C.2] سابقاً رقم
٥٢٩.

[كتاب مجيب النداء الى شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام].

عبد الله بن احمد الفاكهي ، ٩٧٢هـ / ١٥٦٥م .

٩٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥ × ٢٠ سم . ١٢ × ٦,٥ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ١١٠٩هـ / ١٦٩٧م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الرفع من انخفض لعزه وسلطانه ... اما بعد فهذا شرح لطيف وضعته على المقدمة الموضوع في علم العربية المسماة بقطر النداء [الندى] وبل الصدا [الصدى]

للعالم ... أبي عبد الله جمال الدين محمد بن يوسف بن هشام الانصاري ... وسميته مجيب النداء الى شرح قطر النداء [الندى] . آخره : وان دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل حذفت همزة الوصل للاستغناء عنها ما لم تكن مفتوحة فتبدل ألفاً على الأصح ... وليكن هذا آخر ما اردنا ايراده .

وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة يوم الثلاثاء من شهر صفر المبارك سنة تسعة ومائة والفاء على يد ... الشيخ محمد الميداني ابن الشيخ عمر الطواف كتبها لنفسه .

كتبت المطالع بجزر احمر .

هناك تعليقات على الهوامش بعضها مذكور مصدرها .

قطر الندى وبل الصدى مقدمة في النحو لأبي محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام ، ٧٦١هـ / ١٣٦٠م .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨٠ ؛ والملحق رقم ٥١٢ ؛ باريس - المكتبة الوطنية ، رقم ٤١٥٢ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٤٣٣ .

٠٣٥٢ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤٣٣ . [رقم التصنيف MS 492.75: I 1392 yfA سابقاً رقم ١٠٧٦ .

مجيب النداء الى شرح قطر الندى .

عبد الله بن احمد الفاكهي ، ٩٧٢هـ / ١٥٦٥م .

١٠٩ ورقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥ × ٢٠ سم . ١٤,٥ × ١٠ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ١٠٨٨هـ / ١٦٧٧م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الرفع من انخفض لعزه وسلطانه ... اما بعد فهذا شرح لطيف وضعته على المقدمة الموضوع في علم العربية المسماة بقطر النداء [الندى] وبل الصدا [الصدى] ... وسميته مجيب النداء الى شرح قطر النداء [الندى] .

آخره : وحركة همزة الاستفهام وليكن هذا آخر ما اردنا ايراده على هذه المقدمة .

تمت هذه النسخة على يد العبد الضعيف احمد ثمان عشر رجب السبت سنة ١٠٨٨ .

كتبت كلمة «باب» بجزر احمر .

على صفحة العنوان خاتم باسم الحاج احمد الرباط الحلبي . هناك تعليقات على الهوامش . خطوط قصيرة اشارة الى مطالع الجمل .

قطر الندى وبل الصدى لأبي محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام ، ٧٦١هـ / ١٣٦٠م .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨٠ ؛ والملحق رقم ٥١٢ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٣٥٢ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤٣٣ .

[رقم التصنيف MS 492.75: I 1392 yfaA سابقاً رقم ١٠٧٩ .

الافصح في اعراب سورة الفاتحة والكافية وشيء من المعاني .

[أحد علماء الدولة المرادية] .

١٨٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٣ × ٢١,٥ سم . ١٤ × ٨ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .

نسخ ١١٥٢هـ / ١٧٤٠م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي رفع السموات بغير عمد ... وبعد فهذا مختصر في اعراب سورة الفاتحة وكتاب الكافية وذكر شيء من المعاني ... وسميته بالافصح .

آخره : والحملة الفعلية خبر المبتدأ والاسمية استئناف ومنه أحسن خاتمة ... تمت الكتاب .

ختمته ... على يد ... احمد بن جمتك القاشاني ... وكان ذلك في اواسط ذي الحجة من يوم الجمعة في وقت الضحى ... في مدرسة السلطان محمد سنة ١١٥٢ .

كتبت الكلمة المشروحة بجزر احمر .

الكافية في النحو لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب ، ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٠٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥٣١ (حول الكافية) ؛ كشف الظنون ، عمود ١٣٧٣ ذكر انه «لواحد من علماء الدولة المرادية قدم في أوله تفسير الفاتحة صنفه لولد الشيخ أحمد بن يوسف السلانيكي» .

[الجمعية السورية ، عدد ٢٠٤] . [رقم التصنيف MS 492.75: I 23 ia سابقاً رقم ٥٤١ .

الافصح في اعراب سورة الفاتحة والكافية .

[أحد علماء الدولة المرادية] .

٨٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٤ × ٢٠,٥ سم . ١٨,٥ × ١٤ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .

نسخة ثانية .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي رفع السموات بغير عمد ... وبعد فهذا مختصر في اعراب سورة الفاتحة وكتاب الكافية وذكر

شيء من المعاني ... وسميته بالافصح .

آخره : ذلك على قلة فرقا بين الشيء أو بين المقدربه فاضبط هذه الضوابط ... واحفظ هذه القواعد اللطيفة ولا تنسها .

تعليقات على بعض الهوامش .

الكافية في النحو لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب ، ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٠٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥٣١ (حول الكافية) ؛ كشف الظنون ، عمود ١٣٧٣ ذكر انه «لواحد من علماء الدولة المرادية قدم في أوله تفسير الفاتحة صنفه لولد الشيخ أحمد بن يوسف السلانيكي» .

[الجمعية السورية ، عدد ٢٠٤] . [رقم التصنيف MS 492.75: I 23ia C.2 سابقاً رقم ٥٤٢ .

[تعليقات على كتاب نحو وصرف] .

محمد بن موسى ابن علي بن محمود الاكشافي .

١٠٩ ورقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٢ × ٢٧ سم . ٢٠ × ٧,٥ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .

نسخ ١٤٤٦هـ / ١٨٥٠م .

ناقص الأول .

أوله : لا يستقيم كلام منها لعدم ما يصلح ان يكون مستنداً اليه . آخره : فلا يلزم اعتبار اللازم للكلمة عند عروض حذفه اعتبار الجائز عند عروض الحذف والشذ .

فرغ من تعليقه ... محمد بن موسى ابن علي بن محمود الاكشافي أول نهار السبت لأحد وعشرين من شهر ربيع الآخر سنة خمسين وثمانية .

كتبت كلمة «قوله» ومطالع الجمل بجزر احمر .

وضع اطار احمر حول بعض الصفحات .

هناك تعليقات في بعض الهوامش .

[رقم التصنيف MS 492.75: I 26 ta سابقاً رقم ١٠٩٣ .

[كتاب في الاعراب].

١٢٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢٠ سم. ١٠×١٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله : بسم الله ... ابتدأ رحمه الله تعالى كتابه بالبسملة ... والظاهر
ان خصوص لفظ الحمد غير مراد كما صرح به النووي.
آخره : ما يدل له وهو قوله فيه فعقب الله على موسى أي حيث
سئل عن اعلم الناس.
الصفحات مرقمة من ١-١٤٠.
كُتبت كلمة «قوله» بحجر احمر.
[رقم التصنيف MS 492.75: I 65 iA] اعراب. سابقاً رقم
٥٤٣.

اعراب العوامل في النحو للجرجاني.

٨٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×١١ سم. ١٠×٧ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
العادي.

أوله : بسم الله ... الحمد مرفوع مبتدأ.
آخره : اذ لو قلت زيد كانت كان اسند كلام فعامله اذا معنوي
وهو المعنى الذي ذكرناه. تمت الكتاب.
وضع خط احمر فوق الجملة المشروحة.
الصفحات مرقمة.

على الورقة الأولى تقرأ اسم مصطفى محمد.
العوامل المائة في النحو لعبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني
١٠٧٨/هـ ٤٧١م.

انظر: كشف الظنون، عمود ١١٨٠ ذكر ان عليه تعليقة للشيخ
ابراهيم بن احمد الجزري سماه الاعراب في ضبط عوامل
الاعراب.

[رقم التصنيف MS 492.75: I 651 iA] اعراب مائة عامل
الجرجاني. سابقاً رقم ٥٤٤.

الفوائد الضيائية [في شرح الكافية لابن الحاجب].

نور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامي، ٨٩٨هـ / ١٤٩٣م.
١٦٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠×١٣ سم. ١٢×٦ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله : بسم الله ... الحمد لوليه والصلوة على نبيه ... اما بعد فهذه
فوائد وافية لحل مشكلات الكافية للعلامة ... ابن الحاجب ...
وسميتها بالفوائد الضيائية.
آخره : المفتوح ما قبلها قلب ألفاً كقولك في اضربن ... تمت. قد
وقع الفراغ من نقل هذا الكتاب ... الى الشيخ ... وحيد الدين
عبد الرحمن الجامي من يد مستجاب بن عنایت.

عنوان بعض المباحث كتب بالهامش بحجر احمر.
وضع اطار احمر حول بعض الصفحات.
أشير إلى الكلام المشروح بخط أحمر.
هناك تعليقات حول بعض الهوامش.
الكافية في النحو لأبي عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب
١٢٤٨/هـ ٦٤٦م.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٠٤؛ وج ٢ ص ٢٠٧ والملحق رقم
١ ص ٥٣٣؛ كشف الظنون، عمود ١٣٧٢.
[رقم التصنيف MS 492.75: J 32 fA] سابقاً رقم ٥٤٦.

التعريفات.

علي بن محمد الجرجاني، ٨١٦هـ / ١٤١٣م.
٤٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١×١٥ سم. ١٥+١٠ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ٩٨٣هـ / ١٥٧٥م.

أوله : بسم الله ... الحمد لله حق حمده ... وبعد فهذه تعريفات
جمعتها واصطلاحات أخذتها من كتب القوم وربتها على حروف
الهجاء.

آخره : اليونسية هو يونس بن عبد الرحمن قال : الله على العرش
يحملة الملائكة ، الله تعالى علوا كبيرا. تمت التعريفات بعون الله
تاريخ سنة ٩٨٣هـ.

هناك تعليقات على بعض الهوامش منها ما هو مذكور مصدرها.
كُتبت الألفاظ المشروحة بحجر احمر.

كُتبت مطالع الجمل بحجر احمر.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٨٨ و ٢٩٠ و ٢٩٤ و ٣٠٤ و ٣٠٦
و ٤٦٤ و ٣٧٩ و ٤١٨ و ٧٦٦ و ٤٧٤ و ٥٠٩ و ٥١١؛ وج ٢
ص ٢٠٨ و ٢١٤ و ٢١٦؛ والملحق رقم ١ ص ٢٨٨ و ٥٠٥
و ٥٠٨؛ ورقم ٢ ص ٦٧ و ٢٨٩ و ٢٩١ و ٣٠٤ و ٣٠٥؛ كشف
الظنون، عمود ٤٢٢؛ هدية العارفين، ج ١ عمود
٧٢٨-٧٢٩؛ ومعجم المطبوعات العربية، عمود ٦٧٨.
[رقم التصنيف MS 492.75: J 95 tA] سابقاً رقم ١٠٨٥.

رسالتان في الاعراب.

٥٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×١٢ سم. ١٣×٧ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على :

١- [شرح العوامل للإمام الجرجاني].

الورقة ١ - الورقة ٤٥.

أوله : بسم الله ... الحمد لله القوي الذي عجزت عن ادراك كنهه
عقول العقلاء ... وبعد فاني قرأت اعراب العوامل.
آخره : وهو معنى فهذه مائة عامل فلا يستغنى الصغير والكبير ...
عن معرفتها واستعمالها. تم الكتاب كاتب الحروف الشيخ وفاء بن
مصطفى.

أشير الى المطالع بخط احمر.
هناك تعليقات على بعض الهوامش.

على الورقة الاولى تقرأ اسم : عبد السلام الشطي سنة ١٢٧٣،
واسم محمد امين النابلسي في ٢٣ سنة ١٢٧٧هـ.

انظر: كشف الظنون، عمود ١١٨٠ ذكر: «وفي اعرابه كتاب
أوله الحمد لله القوي الذي عجزت عن ادراك كنهه». الذي يطابق
أول هذه المخطوطة ولكنه لم يذكر اسم المؤلف؛ المخطوط رقم
٦٠٤ أدناه.

٢- [شرح ابنية الأفعال].

الورقة ٤٧ - الورقة ٥٩.

نسخ ١٠٢١هـ / ١٦١٢م.

أوله : بسم الله ... فصل في أبنية الأفعال المذكورة في المقدمة
فاللام للمهد المقدم في الاعتبار.

آخره : لأن اختلاف الفاعل تذكيرا وتأنينا كل منها غيبة وخطابا ...
كان ذلك يقتضي أن يتصرف الفعل على ثمانية عشر وجها اذ الفعل
تابع للفاعل الضمير غالبا فما ذكر، ولكن اكتفي ببعض الوجوه
عن بعض كما سبق على ذلك.

تمت تم الكتاب ... كاتبه وفاء بن مصطفى ... في سنة احدى
عشرين والى الف (١٠٢١هـ).

أشير الى المطالع بخط احمر.
[رقم التصنيف MS 492.75: J 951 sA] سابقاً رقم ١١٦١.

اعراب الآجرومية.

[حسن بن علي الكفراوي، ١٢٠٢هـ / ١٧٨٧م].

٩٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١×١٥ سم. ١٦×١١ سم. ٢٧ سطرا. قاعدة الخط
العادي.

نسخ ١٢٣٩هـ / ١٨٢٣م.

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي جعل لغة العرب احسن
اللغات ... وبعد فقد سألتني بعض المحبين إلى المتردين علي ... ان
اشرح متن الآجرومية.

آخره : او ان المراد بالمسح الى الارجل ... وانه ليس بقايم والله
اعلم وقد تم ما علقه ... حسن الكفراوي على متن الآجرومية على
يد ... عبد الرحمن ابن المرحوم الشيخ علي محمد افندي المالكي
مذهبا وابا تاج؟ بلدا وبالفرعلي معتقدا بتاريخ شهر صفر الخير
المبارك في غرة الشهر المذكور الذ هو من شهور سنة ١٢٣٩.

كُتبت الجمل المشروحة واسماء الابواب بحجر احمر.
مقدمة الآجرومية في النحو لأبي عبد الله محمد بن محمد بن داود
ابن آجروم، ٦٨٢هـ / ١٢٨٣م.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٣٨ و ٣٢٤؛ والملحق رقم ٢
ص ٤٤٧؛ معجم المطبوعات، عمود ١٥٦٣ شرح الآجرومية.
[رقم التصنيف MS 492.75: K II sA] سابقاً رقم ٥٤٧.

[كتاب تصريف].

١٢٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×١٣ سم. ١٢×٨,٥ سم. ١١ سطرًا. قاعدة الخط النسخي
والفارسي.
ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... باب البناء فَعَلَّ يَقَعْلُ هَنَاءَهُ الطعمُ...
آخره: باب المضارع... والعين في يُفَعْلُ وهي في التقدير رابعة لأن
الأصل... [ناقص الآخر].
على الورقة ١٠٨ كتب: تم القسم الثاني في الأفعال ويتلوه القسم
الثالث في الحروف. الرابع في تصرف الأسماء. الخامس في تصرف
الأفعال. تم.
الورق أبيض واصفر وازرق.
ترقيم الصفحات من ١ - ٦٨ فقط.
كتبت الجمل والكلمات المشروحة بحبر احمر وكذلك الأبواب.
هناك تعليقات وشروح على بعض الصفحات.
[رقم التصنيف MS 492.75: K 62 ka] سابقًا رقم ٥٤٨.

[كتاب صرف ونحو]. الكافية في علم العربية.

[أبو عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب، ٦٤٦هـ/١٢٤٨م].

٤٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١×١٦ سم. ١٣×٥,٥ سم. ١٣ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١١٥١هـ/١٧٣٨م.

أوله: بسم الله... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل
وحرف.
آخره: والمخففة تحذف للساكن [للساكنين] وفي الوقف ويرد ما
حذف والمفتوح ما قبلها تقلب الفاء تمت الكتاب... في يد...
محمود بن أحمد البوي ابادى في السنة ١١٥١هـ.
هناك تعليقات على بعض الهوامش مع تعليقات مضافة ملصقة بين
الاوراق على قصاصات.
كتبت مطالع الأبحاث بحبر احمر.
أنظر: المخطوط رقم ٥٧٢ أعلاه.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف واولاده، عدد ١٢٦٤].

[رقم التصنيف MS 492.75: K 62 kaA] كتاب صرف
ونحو. نسخه محمود بن احمد البوابادي سنة ١٧٣٨م. سابقًا رقم
٥١٦.

[رسائل في النحو].

١٠١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١,٥×١٥,٧ سم. ١٧,٥×١٢,٥ سم. ٢٩ سطرًا.

يحتوي على:
١- [حاشية على شرح سعد الدين التفتازاني على العزى في
التصريف للزنجاني].

[ناصر الدين (ابو عبد الله) محمد اللقاني، ٩٥٨هـ/١٥٥١م].
الورقة ١ - الورقة ٤٨.
أوله: بسم الله... اما بعد حمدًا لله.. فهذه حواش على مواضع
من شريف تصريف العزى للعلامة التفتازاني..
آخره: ولما ثبت ان النوع من الفعل حالة لفاعله صح تفسير النوع
بالحالة التي عليها الفاعل. حسن الله تعالى أحوالنا.

تمت حواشي الشيخ ناصر الدين اللقاني... علقها لنفسه... حسن
ابن المرحوم بعفو الله الشامل حسن يوم الخميس من صفر سنة واحد
وستين مع مطالعتها في حال المقابلة لقراءة الشيخ... علي
الشيراملسي نسبة الى بلده قم لقرأة... الشيخ محمد المتزلاوي
المكتوب.

هناك تعليقات على الهوامش.
وضع خط اسود فوق الكلمة المشروحة.
العزى في التصريف لعز الدين أبي الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب
الزنجاني، ٦٥٥هـ/١٢٥٧م.
شرح العزى في التصريف لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني،
٧٩٣هـ/١٣٩١م.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ١ ص ٤٩٨ رقم أب و٥٢٣ رقم
٥١٣؛ كشف الظنون، عمود ١١٣٩.

٢- شرح الازهرية في علم العربية.
[خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهرى، ٩٠٥هـ/١٥٠٠م].
الورقة ٥١ - الورقة ٩٠.
نسخ ١٠٨٦هـ/١٦٧٥م.

أوله: بسم الله... الحمد لله على جميع الاحوال... وبعد
فيقول... خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهرى قد سألتني... ان
اشرح مقدمتي الازهرية في علم العربية.

آخره: والناس معطوف على الجنة وفي هذا القدر كفاية
للمبتدي... تمت الازهرية المباركة يوم الخميس المبارك رابع شهر
شعبان سنة ستة وثمانين والى يد كاتبها... ومالكها... محمد
ابن... عمر المنيثيني ابن احمد بن عمر بن عبد القادر بن... محمد
ابو ابراهيم امام الاربعين شافعي المذهب القاطن بأرض المنيثين.
كتبت الجمل المشروحة بحبر احمر.
المقدمة الازهرية في علم العربية لخالد بن عبد الله الأزهرى،
٩٠٥هـ/١٥٠٠م.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ١٠٦؛ هدية العارفين،
ج ١ ص ٣٤٣؛ كشف الظنون، عمود ١٧٩٨؛ معجم
المطبوعات العربية، عمود ٨١٢.

٣- [قطر الندى وبل الصدى].
أبو محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام، ٧٦١هـ/١٣٦٠م.
الورقة ٩١ - ١٠١.

١٩ سطرًا في الصفحة. المكتبة ٩,٥×١٣ سم.
أوله: بسم الله... الكلمة قول مفرد وهي اسم وفعل وحرف.
آخره: وكذا همزة الماضي المتجاوز اربعة كأستخرج وأمره
ومصدره.

تم الكتاب... على يد عبد المجيد المشاوي.
كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.
الورقة ٤٩ والورقة ٥٠ بياض.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٣؛ والملحق رقم ٢ ص ١٦؛
كشف الظنون، عمود ١٣٥٢؛ معجم المطبوعات، عمود ٢٧٥.
[رقم التصنيف MS 492.75: L 317 hA] سابقًا رقم ٥٤٩.

[مجموعة كتب في اللغة والمنطق].

١٩٣ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١١ سم. ١١×٥,٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي والفارسي.

يحتوي على:
١- [اعراب ديباجة المصباح].
الورقة ١ - الورقة ٥٠.
نسخ ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي لا يبلغ كنهه جاد، ولا يحصى
عدد نعمه عاد... اما بعد فهذه أوراق مكتوبة لإعراب ديباجة
المصباح.

آخره: الباب الخامس بالإستقراء بالعقل لأن العقل يجوز أن
يكون شيئًا آخر غير الخامس. تم شرح ديباجة المصباح بعون
الله... تحريرًا في ٢٢ سنة (١٢٧٩).

كتب بعض المشروح المعرب بحبر احمر.
المصباح في النحو لناصر الدين بن عبد السيد المطرزي،
٦١٠هـ/١٢١٣م.

انظر: كشف الظنون، عمود ١٧٠٩ ذكر: «وشرح ديباجته رجل
من الفضلاء وأوله الحمد لله الذي لا يبلغ كنهه جاد»، الذي
يطابق أول هذه المخطوطة ولكنه لم يذكر اسم المؤلف؛ المخطوط
رقم ٥٩٩ أعلاه.

٢- [شرح الكافية].
الورقة ٥١ - الورقة ٨١.

أوله: بسم الله... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل
وحرف لأنها اما ان تدل على معنى في نفسها.

آخره: والمخففة تحذف للساكن وفي الوقف فيرد ما حذف والمفتوح
ما قبلها تقلب الفاء. تم.
كتبت المواضع بحبر احمر.

الكافية في النحو لأبي عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب،
٦٤٦هـ/١٢٤٨م.

٣- [شرح مسألة الكحل من الكافية].
الورقة ٨٢ - الورقة ٩١.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... وبعد فلما انتهت
مباحثاتي مع اصحابي الذين لهم رزية لتحقيق المعاني العاصية...
اردت ان اكتب لهم رسالة تشتمل على ابرز مشكلاتها.

آخره: وقوله ساريًا منصوب بوفي وقيل تمييز منه. تم التعليق على
شرح مسألة الكحل من الكافية.

كتب المشروح بحبر احمر.
٤- الايساغوجي.
أثير الدين المفضل بن عمر الأبهري، ٦٦٣هـ/١٢٦٥م.
الورقة ٩٣ - الورقة ٩٩.

وصلة بين الصفحات. كامل.
أوله: بسم الله... قال الشيخ الامام... اثير الدين الأبهري... اما
بعد فهذه رسالة في المنطق اوردنا فيها ما يجب استحضرها لمن

يبتدئ في شيء من العلوم... ايساغوجي اللفظ الدال بالوضع...
آخره: والمغالطة في قياس مؤلف من مقدمات... او من مقدمات
ومتتمة كاذبة والعمدة هو أكبرها وليكن آخر الرسالة ٢٩ ص م سنة
٧٩.

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٦٤؛ والملحق رقم ١ ص ٨٣٩؛
كشف الظنون، عمود ٢٠٦.

٥- [رسالة في علم المنطق].

قاسم بن صلاح الدين الخاني ، ١١٠٩هـ / ١٦٩٧م .

الورقة ١٠١ - الورقة ١١٥ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... اما بعد فهذه رسالة في علم المنطق مشتملة على أكثر مقاصده .

آخره : وهذا فرس سهال ... والمطلوب من هذه القياسات الخمسة هو البرهان فقط ... ٢١ - سنة ٧٩ .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٤٤ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٧٢ .

٦- [قطر الندى وبل الصدى].

أبو محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام ، ٧٦١هـ / ١٣٦١م .

الورقة ١١٧ - الورقة ١٤١ و .

أوله : بسم الله ... الكلمة قول مفرد وهي اسم وفعل وحرف .

آخره : واضرب وامشوا واذهب يكسر كالبواقي ... عبد الله اللادقي .

كتبت الابواب والفصول ومطالع الجمل بجزر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٦ ؛

معجم المطبوعات العربية ، عمود ٢٧٥ ؛ وكشف الظنون ،

عمود ١٣٢٥ .

٧- [الاعراب عن قواعد الاعراب].

أبو محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام ، ٧٦١هـ / ١٣٦١م .

الورقة ١٤١ق - الورقة ١٦٨ .

أوله : بسم الله ... بعد حمد الله حق حمده ... فهذه فوائد

جلیلة ... وسميتها بالاعراب عن قواعد الاعراب .

آخره : يسمون الزائد صلة وبعضهم يسميه مؤكداً . وفي هذا القدر

كفاية لمن تأمله ... تمت بعون الله وقوته .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٤ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٨ ؛

معجم المطبوعات العربية ، عمود ٢٧٤ ؛ وكشف الظنون ، عمود

١٢٤ .

٨- [ارجوزة في عوامل الجرجاني].

الورقة ١٦٩ - الورقة ١٧٨ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله وصلى ربي على النبي وآله والصحب .

آخره : فهذه مائة عامل يحتاج لها كل مستفيد ذي لها [نهي] .

كتبت العناوين بجزر احمر .

٩- [العوامل المائة].

عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني ، ٤٧١هـ / ١٠٧٨م .

الورقة ١٦٩ - الورقة ١٧٨ .

أوله : الحمد لله ... وبعد فان العوامل في النحو على ما ألفه الشيخ

الامام عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني رحمة الله عليه مائة عامل بهاها باهر .

آخره : فهذه مائة عامل لا يستغني عنها الصغير والكبير والوضيع والرفيع عن معرفتها واستعمالها .

كتبت العناوين ومطالع الجمل بجزر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٨٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥٠٣ ؛

كشف الظنون ، عمود ١٧٩ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ٦٨١ .

١٠- [رسالة في بيان الجواز والتشبيه والكناية].

الورقة ١٩١ - الورقة ١٩٣ .

أوله : بسم الله ... هذه رسالة لطيفة في بيان الجواز والتشبيه والكناية على سبيل الاختصار والاعتصار .

آخره : وزيد مهزول والفصيل وكثير الرماد كناية عن كرمه ونحوان الساحة والمرؤة والندا [الندى] في قبة ضربت على ابن الحشرج .

كناية ... هذه الصفحات له تمت .

كتبت المواضيع والمطالع بجزر احمر .

[رقم التصنيف MS 492.75: M 23 mA سابقاً رقم ١٢٠١ .

٦٠٥-

[شرح المغني في النحو للجاربردي].

بدر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمري الميلاني ،

٨١١هـ / ١٤٠٨م .

١١١ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٣،٢١،٥ × ١٥،٥ سم . ١٣،٥ × ٨،٥ سم . ١٥ سطرًا . قاعدة الخط

الفارسي .

نسخ ١٠٢٣هـ / ١٦١٤م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم ... اما بعد

يقول العبد ... محمد بن عبد الرحيم بن محمد علي الميلاني لما لم

يكن للكتاب المسمى بالمغني في علم النحو شرح وهو من مصنفات

استاذي ... أحمد ابن الحسن الجاربردي ... خطر ببالي أن أشرح

له شرحًا .

آخره : الروى وهو القاف فيه ساكن ويجوز كسر ما قبل هذا

التنوين واما الفتح فللخفة .

وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة ... يوم السبت في سبعة عشر من

شهر ربيع الأولى من شهور سنة الف وثلاثة وعشرين على يد ...

ابن حمدون عبد العزيز .

كتبت بعض الجمل المشروحة بجزر احمر .

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر .

هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر .

المغني في النحو لفخر الدين احمد بن الحسين الجاربردي ،

٧٤٦هـ / ١٣٤٥م .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ١٩٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٥٧ ؛

كشف الظنون ، عمود ١٧٥١ .

[الجمعية السورية ، عدد ٢٠٥] .

[رقم التصنيف MS 492.75: M 63 sA سابقاً رقم ٥٥٠ .

٦٠٦-

[مقدمة في علم النحو في علم العربية متممة لمسائل

الآجرومية].

٢٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٢ × ١٦ سم . ١٧ × ١٢،٥ سم . ٢٥ سطرًا . قاعدة الخط

العادي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... وبعد فهذه مقدمة في علم النحو في

علم العربية متممة لمسائل الآجرومية (الآجرومية) .

آخره : وان كانت في مفرد فالأفصح الوقف بالهاء نحو رحمه

وشجره ...

تمت على يد ... ابن محلول الزنار الشيخ احمد .

مقدمة الآجرومية في النحو لابي عبد الله محمد بن محمد بن داود

ابن آجروم ، ٦٨٢هـ / ١٢٨٣م .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

الصفحات مرقمة ولكن احمل الرقم ٣١ .

[الجمعية السورية ، عدد ٢٣٥] .

[رقم التصنيف MS 492.75: M 95 mA سابقاً رقم ٥٥١ .

٦٠٧-

[مقدمة في التصريف].

٢٥ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

٢٠ × ١٤،٣ سم . ١٥ × ٧،٥ سم . ١٩ سطرًا . قاعدة الخط

الفارسي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين ... وبعد فقد سألتني من

لا يسعني من مخالفته أن ألحق بمقدمتي في الإعراب مقدمة في

التصريف .

آخره : وانما كتبوا الذي بالياء كقولك لديك وكلي وكتب على

الوجهين ... والى وعلى وحتى . تمت .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

وضع اطار احمر حول بعض الصفحات .

[رقم التصنيف MS 492.75: M 953 mA سابقاً رقم ١١٨٠ .

٦٠٨-

[المصباح في النحو].

ناصر الدين بن عبد السيد المطرزي ، ٦١٠هـ / ١٢١٣م .

٣٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٤،١٨ × ١٢،٥ سم . ١١ × ٩،٣ سم . ١٩ سطرًا . قاعدة الخط

النسخي .

أوله : بسم الله ... اما بعد حمدًا لله ذي الانعام جاعل النحو في

الكلام كالمخ في الطعام ... وترجمته بكتاب المصباح .

آخره : والاضمار بدون ذلك لا يجوز وقريب من هذا الاضمار على

شريطة التفسير لأن الدال عليه لفظ أيضًا الا انه يعقبه وفي الأول

ما سبق من الكلام ...

قد وقع الفراغ من اتمام هذه النسخة الشريفة في يوم الاربعاء بعد

الظهر في يوم العاشر من شهر رمضان ... على يد احمد بن الحاج

محمد .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

وضع خط احمر فوق بعض الكلمات المشروحة .

هناك قصاصات معلقة بين الاوراق .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥١٤ ؛

كشف الظنون ، عمود ١٧٠٨ ؛ معجم المطبوعات العربية ،

عمود ١٧٦٠

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٢ نيسان ١٩٢٥ ،

عدد ١٤٠٥] .

[رقم التصنيف MS 492.75: M 99 mA سابقاً رقم ٥٥٢ .

المصباح [في النحو].

ناصر الدين بن عبد السيد المطرزي ، ٦١٠هـ / ١٢١٣م .

٣٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٠,٥ × ١٤ سم . ١٢ × ٦,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١١٠٣هـ / ١٦٩٢م .

أوله : بسم الله ... اما بعد حمدًا لله ذي الانعام جاعل النحو في
الكلام كالمح في الطعام ... فان الولد الأغر... فأستصفت منها
هذا المختصر... وترجمته بكتاب المصباح .

آخره : والاضمار بدون ذلك لا يجوز وقريب من هذا الاضمار على
شريطة التفسير لأن الدال عليه لفظًا أيضًا إلا انه يعقبه وفي الأول
ما سبق من الكلام .
تمت سنة ١١٠٣هـ .
كتبت مطالع الجمل بجزء احمر .
الصفحات مرقمة .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥١٤ ؛
كشف الظنون ، عمود ١٧٠٨ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ١٧٦٠ .

[الجمعية السورية ، عدد ٤٢٤] .
[رقم التصنيف MS 492.75: M 99 mA Cop. 2 سابقاً رقم
٥٥٣ .

المصباح [في النحو].

ناصر الدين بن عبد السيد المطرزي ، ٦١٠هـ / ١٢١٣م .

٣٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٠ × ١٤ سم . ١٠ × ٧,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : بسم الله ... أما بعد حمدًا لله ذي الإنعام جاعل النحو في
الكلام كالمح في الطعام ... فان الولد الأعز... لما استظهر...
فاستصفت منها هذا المختصر... وترجمته بكتاب المصباح...
آخره : ذلك لا يجوز وقريب من هذا الإضمار على شريطة التفسير
لأن الدال عليه لفظ أيضًا... تمت .

وبعدها وقفية هذا نصها : وقف هذا الكتاب المسمى بالمصباح

يوسف بن يعقوب لأولاده ثم لأولاد أولاده... في بلدة كانقري
بشرط ان لا يخرج منها . في سنة ٨٨١هـ / ١٥٨٣م .

كتبت كلمة «فصل» بجزء احمر واسماء الأبواب خط أكبر .
هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٣ ؛ وملحق رقم ١ ص ٥١٤ ؛
كشف الظنون ، عمود ١٧٠٨ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ١٧٦٠ .

[رقم التصنيف MS 492.75: M 99 mA C.3 سابقاً رقم
٥٥٤ .

[رسالتان في الصرف].

٢٩ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٧ × ١٢ سم . ٦ × ٧ سم . ١١ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

يحتوي على :

١- [كتاب في التصريف] .

الورقة ١ - الورقة ١٥ و .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب ...
وبعد فإن العربية وسيلة الى العلوم الشرعية .

آخره : وقد يكون في بعض المواضع لا تتغير المعتلات فيه ... وغير
ذلك فبعضها لا يتغير لصحة البناء وبعضها لعلة أخرى . تمت
الكتاب .

وضع خط احمر فوق الكلمة المشروحة .

وضع إطار حول الكتاب .

٢- الزنجانية [في التصريف] .

الورقة ١٥ - الورقة ٢٨ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين ... اعلم ان التصريف في
اللغة التغير وفي الصناعة تحويل الأصل الواحد الى امثلة مختلفة لمعان
مقصودة لا تحصل إلا بها .

آخره : كقولك رحمته رحمة واحدة ودرجته درجة واحدة والغفلة
بالكسر للنوع من الفعل فقول حسن الطعمة والجلسة . تم .

الورقة ٢٩ من ورق يختلف عن الأصل .

هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر .

وضع إطار حول الصفحات .

العزى في التصريف لعز الدين ابي الفضائل ابراهيم الزنجاني ،
٦٥٥هـ / ١٢٥٧م .

[الجمعية السورية ، عدد ٢٤٤] .

[رقم التصنيف MS 492.75: R 59 rA سابقاً رقم ٥٥٥ .

[مجموعة حواشي على رسالة في الوضع].

١٢٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٠ × ١١,٥ سم . ١٤ × ٥,٥ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

يحتوي على :

١- [شرح على شرح رسالة في الوضع] .

أبو القاسم الليثي ، ٨٨٨هـ / ١٤٨٣م .

الورقة ١ - الورقة ١٢ .

نسخ ١٠٨٧هـ / ١٦٧٦م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع
الكلام ... وبعد فلما شاع في الامصار... الرسالة العضدية .

آخره : فلا يكون جزئيًا بخلاف زيد فانه جزئي لوضعه لتلك
المشخصات ... وكذا أطال في مثل هذه الصورة .

تمت الرسالة ... لسنة سبع وثمانين والف .

اشير الى المشروح بخط احمر من فوق .

على الورقة الأولى خاتم باسم عبد الغني حامد .

رسالة في الوضع للسيد الشريف علي الجرجاني ،
٨١٦هـ / ١٤١٣م .

انظر : كشف الظنون ، عمود ٨٩٨ ؛ بروكلمن ، ج ١
ص ٤١٨ ؛ وج ٢ ص ٢٠٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥١٧ ؛ ورقم
٢ ص ٢٥٩ و ٢٨٨ .

٢- حاشية على شرح رسالة في الوضع .

الياس الايراني .

الورقة ١٣ - الورقة ١٩ .

أوله : بسم الله ... قوله رحمه الله يحتمل ان يكون دعاء بلفظ
الماضي .

آخره : كما في المعرف باللام وعلى الثاني يكون المعنى يوضع
لشخص ملحوظ بعينه لا بأمر عام كما في القسم الثاني او ملتبس
بعينه ... تم .

هناك تعليقات على بعض الهوامش المذكورة مصادرها .

٣- حاشية شرح الرسالة الوضعية .

مير ابو البقاء ، ١٠٥٠هـ / ١٦٤٠م .

الورقة ٢٠ - الورقة ٢٧ .

أوله : بسم الله ... قوله خص الانسان بمعرفة الخ اي ميزه عن
غيره .

آخره : قولنا الحيوان الناطق مستعمل في معناه والتقييد بالناطق يفهم
منه بهيئة المركب الوضع . تم .

هناك تعليقات على الهوامش .

كتبت كلمة «قوله» بجزء احمر .

رسالة في الوضع للسيد الشريف علي الجرجاني ، ٨١٦هـ /
١٤١٣م .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٢٨٨ ؛ كشف الظنون ،
عمود ٨٩٨ .

٤- حاشية شرح الرسالة الوضعية .

علي الخروبي .

الورقة ٢٧ - الورقة ٤٥ .

أوله : بسم الله ... وبأوضاع اسمائك نعتصم يا عليم . قوله نزلت
منزلة المشخص ...

آخره : وبالحال دفع الوهم على التدبير في أحواله . هذا آخر ما أوردنا
ايراده للمبتدئين المتفكرين في الحال والمآل . تم .

اشير الى مباحث الرسالة على الهوامش تحت كلمة مبحث بجزء احمر .
تعليقات على الهوامش مذكورة مصادرها .

كتبت كلمة «قوله» بجزء احمر .

٥- حاشية شيرانسي على شرح عصام الدين للوضعية .

محمد الشيرانسي ، ١٠١٦هـ / ١٦٠٧م .

الورقة ٥٠ - الورقة ١٢٧ .

نسخ ١٠٨٥هـ / ١٦٧٤م .

أوله : بسم الله ... قوله على تقدير تقويم الدياتجة على الرسالة بهذا
مبني على ما هو الراجح .

آخره : وان كان لا يستعملان في بعض الأوقات إلا جزئيين لأن
استعمال بعض الألفاظ بمعنى بعض لا يوجب اتحادهم في المعنى

تمت الكتاب ... سنة ١٠٨٥ك .

كتبت كلمة «قوله» بجزء احمر .

انظر : بروكلمن ، ملحق رقم ٢ ص ٢٨٨ ؛ كشف الظنون ،
عمود ٨٩٨ .

[رقم التصنيف MS 492.75: S 562 sA سابقاً رقم ٩٠٠ .

[حاشية على المتوسط (في النحو)].

[سعد الدين].

١٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٧×١٣ سم. ٧,٦×١١,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي انزل القرآن على المبعوث للعرب والعجم... قوله فان الولد الأعز لما التمس مني حواشيا كاشفة لعويصات المتوسط موضحة لمعضلاته... اردت ان اجمع منه لطايف حواشي المتوسط على طريق الاختصار والاقتصار وعلى قدر الحاجة والافتقار.

آخره : إذا ضم وكسر ما قبلها تقول حاله الرفع في نحو جاءني رجل وفي نظرت الى الأبل لعدم القلب. يعني لم يعلم أن نون التأكيد قلب بالواو وحذف نون التأكيد فرق ما حذف له.

تم بعون الله وحسن توفيقه تمت.

كلمة «قلت» اشار اليها بخط احمر قصير فوقها.

كتبت كلمة «قوله» بحبر احمر.

وضع إطار حول الصفحات بحبر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده في ٧ أيار سنة ١٩١٢ ، عدد ١١٧٨].

[رقم التصنيف MS 492.75: Sa 12 a المتوسط. سابقاً رقم ٥٥٦.

[شرح العوامل لعبد القاهر الجرجاني].

[توروجي].

٤٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢١×١٤ سم. ٩×١٧,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ ١٠٥٢/هـ ١٦٤٢ م.

أوله : بسم الله... الحمد لمن وجب علينا ثناؤه ولمن لا يزول من حيث النعمة علينا غناؤه... وبعد فآتي لما رأيت الطالبين يطلبون شرحاً للعوامل للشيخ الامام عبد القاهر... ولم ازد على اعرابها كلاماً الا ما كان بالزيادة حرياً.

آخره : منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح والماء ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه للاستعمال راجع الى مائة عامل.

تمت... [وعلى الهامش الايمن] تحريراً في محرم سنة ١٠٥٢.

الورقة الأخيرة أدعية.

وضع خط اسود تحت الكلمة المشروحة.

اشير الى مطالع الجمل بخط احمر فوق الكلمة.

الصفحات مرقمة.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

العوامل المائة في النحو لعبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني ، ٤٧١/هـ ١٠٧٨ م.

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١١٤ و ٢٨٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥٠٣ ؛ برلين ، عدد ٦٤٨٠.

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 53 sA سابقاً رقم ٥٥٧.

[شرح على ألفية ابن مالك].

[محمد بن محمد بن جابر الاعمى الهواري ، ٧٨٠/هـ ١٣٧٨ م].

١٥٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٠,٦×١٥,٥ سم. ١٠×١٥,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط العادي.

نسخ ١٠٠٨/هـ ١٦٠٠ م.

ناقص الأول.

أوله : وذكر ان ابن عصفور وامثاله من القايلين بالمنع أولوا البيت الاول اعتقاداً منهم انه لم يرد غيره.

آخره : فالتقدير أحصي ما عنيت يجمعه الخلاصة من الكافية وفي ذلك تنبيه على سبب شبهها بالخلاصة والقولان مقولان من قوله تعالى : احصي لما لبثوا أمداً...

وقد فرغ هذا الإملا بمكة شرفها الله تعالى في سلخ ذي القعدة سنة ست وخمسين وسبع مائة [١٣٥٥ م]... وكان الفراغ من هذه النسخة نهار السبت... شهر رجب... من شهور سنة ثمان بعد الالف... علي يد... علي بن محمد...

كتبت أبواب الألفية بحبر احمر.

الألفية في النحو لجمال الدين محمد بن عبد الله ابن مالك ، ٦٧٢/هـ ١٢٧٣ م.

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٩ ؛ وج ٢ ص ١٣ ؛ والملحق رقم

١ ص ١٨٢ و ٤٨٩ و ٣٢٣ ؛ ورقم ٢ ص ٦ و ٩٢١ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٥٢.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده في ٢٨ كانون الأول سنة ١٩١٢ ، عدد ١١٠٧].

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 533 سابقاً رقم ٥٥٨.

[رسالتان في النحو].

٩٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٠×١٤ سم. ٨×١ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على :

١- [شرح مختصر العوامل الجديدة لمحمد البركوي].

الورقة ١ - الورقة ٢٨.

نسخ ١١٢٣/هـ ١٧١١ م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي رفع الجازمين بوحدانيته بفضله... وبعد فلما سألتني بعض احبابي ان اكتب شرحاً لمختصر العوامل المنسوب الى... محمد البركوي...

آخره : فلا يظهر فيه الاعراب ولا يتقدر بل يكون مجروراً محلاً بعلى...

الحمد لله على الاختتام... في اوائل شهر الشوال في يوم الرابع في سنة ١١٢٣.

الورقة ٢٨ ص ٢ عليها دعاء وكتابة بالتركية.

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.

وضع خط احمر فوق الكلمة المشروحة.

٢- [شرح الامتدح في النحو للزخشي].

محمد بن عبد الغني الأردبيلي ، ٦٤٧/هـ ١٢٤٩ م.

الورقة ٢٩ - الورقة ٩٨.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان... وبعد يقول... محمد بن عبد الغني الأردبيلي... لما رأيت مختصر... جار الله... اعني امتدحه في النحو... اردت ان اشرحه شرحاً يفيد طالبه...

آخره : لأن الاعراب يدل عليه ما قبله بخلاف البناء وخاصة بجالة الوقف لأن انتفاء الحركة انما هو فيها تنبيه.

الامتدح في النحو لجار الله محمود بن عمر الزخشي ، ٥٣٨/هـ ١١٤٣ م.

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ١ ص ٥١٠ ؛ كشف الظنون ،

عمود ١٨٥ [أوله : الحمد لله الذي جعل العربية مصباحاً للبيان ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٤٢٣.

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 534 sA سابقاً رقم ٥٥٩.

شرح ديباجة المصباح.

٤٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٠,٥×١٤,٥ سم. ٦×١٢ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١١٠٣/هـ ١٦٩٢ م.

أوله : بسم الله... أما بعد حمداً لله. أما كلمة متضمنة لمعنى الشرط فلذلك لزم دخول الفاء في جوابها.

آخره : الخامس بالاستقراء لا بالعقل لأن العقل يجوز أن يكون شيئاً آخر غير الخامس. تمت عام ١١٠٣.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

الصفحات مرقمة.

وضعت خطوط سوداء وحمرات فوق بعض الكلمات.

المصباح في النحو لناصر الدين بن عبد السيد المطرزي ، ٦١٠/هـ ١٢١٣ م.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٣٦].

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 535 sA سابقاً رقم ٥٦٠.

[شرح ديباجة المصباح].

٣٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٨×١٢ سم. ٥,٥×١٢,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

ناقص الأول.

أوله :... وهذا الشرط منتف فيما قلتم من المقال فلا يكون من بدل الاشتغال.

آخره : فهو الباب الخامس بالاستقراء لا بل لعقل [بالعقل] لأن العقل يجوز ان يكون شيئاً آخر [غير] الخامس.

تمت في يوم سبت وقت العصر كتب عبد الكريم عثمان.

وضع خط اسود واحمر فوق بعض الكلمات.

[شرح الكافية].

١٣٥ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٢١,٥ سم. ٦×١٢ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: قد خطر ببالي ان اشرح له شرحاً كاشفاً لكنوز معانيه
الصحيحة.

آخره: واما الفتح فلحقيقة قاله السيد في شرح الكبير للكافية اي
وتنوين... في كلام الفصحاء قليل... كاتبه... حسن.

الصفحات مرقمة من ٢-٢٧١.

وضعت خطوط حمراء فوق مطالع الجمل.

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر.

هناك تعليقات على الهوامش.

الكافية في النحو لأبي عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب ،
١٢٤٨/هـ-٦٤٦ م.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٤١].

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 538 sA C.3] سابقاً رقم
٥٦٧.

[شرح الكافية].

٢٢ ورقة. الورق سميك.
١٣,٥×١٨ سم. ٨,٧×١٢ سم. ٢٠ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: بسم الله... قوله اعلم ان معرفة هذا..

آخره: اقل من توقفهم في ساير الاودية وان وادي السباع اخوف
من كل واد الا في وقت وقاية الله الساري في وادي السباع. تمت.

تعليقات الكلمات غير منقطة.

الصفحات مرقمة من ١-٤٣.

هناك تعليقات على الهوامش.

الكافية النحوي لأبي عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب ،
١٢٤٨ م.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٢٣].

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 538 sA C.4] سابقاً رقم
٥٦٨.

وقع الفراغ [من] تحريره في يوم الخميس وقت طلوع الشمس
السابع من شهر رمضان المبارك سنة ست وعشرين [و] سبعمائة.

كتبت كلمة «قوله» و«قال» بجزر احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

الكافية في النحو لأبي عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب ،
١٢٤٨/هـ-٦٤٦ م.

انظر: كشف الظنون ، عمود ١٣٧٥ لم يذكر المؤلف ولكنه ذكر
ان المؤلف اهداه لعلأ الدين عطاء الملك.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٠٢].

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 538 sA] سابقاً رقم ٥٦٥.

[شرح الكافية].

١٨٠ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١٣ سم. ٧×١١,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

ناقص الأول.

أوله: وشرح معانيه وموصلاً لطالبيه الى مقاصده ومعانيه...
آخره: كون الفتحة مناسبة للأف وانما لم يقل ياء اذا كان مكسوراً

وواواً إذا كان ما قبلها مضموماً قياساً على الوقف... أو المحذوف
المردود لكن هذا آخر الكلام في هذا الكتاب. تمت.

كتبت كلمة «قوله» بجزر أحمر.

اشير الى مطالع الجمل بخط احمر او اسود فوق الكلمة.

الصفحات مرقمة من ٤-٣٦٣.

الكافية في النحو لأبي عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب ،
١٢٤٨/هـ-٦٤٦ م.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٤٣].

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 538 sA C. 2] سابقاً رقم
٥٦٦.

فاقتصرت على هذا القدر فليس الرأي عن التشاف. الحمد لله على
اتمامه... تم.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٠٨].

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 536 sA C.2] سابقاً رقم
٥٦٣.

شرح أبيات الضوء.

١٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٢٠ سم. ٧×١٣ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
العادي.

ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي شرف نوع الانسان باللسان
وخصه من الانواع بالنطق والبيان... اما بعد فهذه فوايد لأبيات

الضوء هو للبيان مصابيح.

آخره: تقديره ترقب الطيور لأجل وقوعها عليه. وقيل عدنيا...
كتبت ابواب ومطالع الجمل بجزر احمر.

وضع خط احمر فوق كلمة «واما الإعراب».

[الجمعية السورية ، عدد ٢٢٠].

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 537 sA] سابقاً رقم ٥٦٤.

شرح الكافية.

١٣٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦,٧×٢٤,٥ سم. ١٠,٥×١٦,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة
الخط الفارسي.

نسخ ١٣٢٦/هـ-٧٢٦ م.

أوله: بسم الله... ان اول ما يبتنى عليه اساس الكلام... وبعد
فانه وان كانت العلوم مختلفة المآثر... وان كتاب الكافية الذي

صنفه... جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر المالكي... كتاب
كاف في ضبط اصول النحو وضوابطه.

آخره: واما اذا ما كان قبلها مفتوحاً يجب قلبها الفأ.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

الصفحات مرقمة ويبدأ الرقم من ٢٤-٩٣.

المصباح في النحو لناصر الدين بن عبد السيد المطرزي ، ٦١٠ هـ/
١٢١٣ م.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٠٨].

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 535 Sa C.2] سابقاً رقم
٥٦١.

شرح المصباح.

٩٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤×٢٠,٥ سم. ١٣,٣×٦,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ٩٨٤/هـ-١٥٧٦ م.

أوله: بسم الله... قال المص [المصنف] رحمه الله. أما بعد
حمدًا لله. أما كلمة متضمنة بمعنى الشرط...

آخره: الخامس بالاستقراء في اجزاء الكتاب وابوابه لا بالعقل لان
العقل يجوز ان يكون شيئاً آخر غير الخامس.

تم شرح هذه الاوراق... [في الهامش] وقع الفراغ من هذه
النسخة... من عبد ربه محمود؟ في وقت الضحى في يوم السادس

تاريخ سنة ٩٨٤.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

وضعت خطوط حمراء فوق الجمل والكلمات المشروحة.

[الجمعية السورية ، عدد ٢٠٨].

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 536 sA] سابقاً رقم ٥٦٢.

شرح المصباح.

١٣١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٣×٢٠ سم. ١٣,٥×٦,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: قوله أما بعد حمدًا لله. أما كلمة فيما معنى الشرط فلذلك
كانت الفاء لازمة لها.

آخره: هذا باب للإطناب فيه مجال لكنه يفضي الى الملل

شرح المصباح.

١٤٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٢١ سم. ٧×١٣ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ١٠٦٢هـ/١٦٥٢م.

أوله: بسم الله... ان احق ما يتوشح بذكره صدور الكتب
والدفاتر... أما بعد فان نوع الأدب على كثرة شجونه وتشعب فنونه
نوع عز على الطلبة.
وكتبت في شرح المصباح كتاباً جمعت فيه من القواعد ما يفتح
الغلق.

آخره: معناه زيذا ضربت غلامه، اي اهنت، زيذاً ضربت.
لأن أمانة المولى من لوازم ضرب الغلام وهذا باب الأطناب فيه
بجال لكنه يفضي الى الملل فاختصرت على هذا القدر فليس
الرائي عن التشاف... تمت الكتاب...

وقد وقع الفراغ [من] هذه النسخة... من يد... في اواسط شهر
جمادى الأولى في يوم اذينة في وقت الضحى... كاتبه علي بن
حاجي ابراهيم... تاريخ سنة ١٠٦٢.
يبدأ الكتاب من الورقة الرابعة.

كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر.
اشير الى مطالع الجمل بخط احمر فوق الكلمات.
وضع اطار حول أكثر الصفحات بجزر احمر.
المصباح في النحو لناصر الدين بن عبد السيد المطرزي، ٦١٠هـ/
١٢١٣م.
[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 539 sA] شرح ضوء المصباح.
سابقاً رقم ٥٦٩.

[شرح المصباح].

٢٣٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢٠,٥ سم. ١٣,٣×٦,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... ان حرف من حروف المشبهة بالفعل الناصبة
للإسم والرافعة للخبر.
آخره: وعلى ان النون الخفيفة تحذف لالتقاء الساكنين تمت...

على يد شكر الله بن عمر بن حسن بن عمر...
المصباح في النحو لناصر الدين بن عبد السيد المطرزي، ٦١٠هـ/
١٢١٣م.

انظر: برلين، عدد ٦٥٣٥.
[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 539 sA C.2] سابقاً رقم
٥٧٠.

[رسائل في النحو].

١٠٨ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×٢٤,٢ سم. ١٥×١٠ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

يحتوي على:

١- شرح ضوء المصباح.
الورقة ١ - الورقة ١٣ و.
أوله: بسم الله... بالله اعتضد وعليه اتوكل واياه استعين
سألتوني... ان ألخص لكم خطبة ضوء المصباح.
آخره: قال العجاج والجمعة المعصب قوله من ملامح نظره جمع
ملمح مفعول من لخته يبصري اختلست النظر اليه والله أعلم
بالصواب واليه المرجع والمآب.
ضوء المصباح لتاج الدين محمد بن محمد الاسفرايني.

٢- [أبيات الضوء] [وعددتها ٣٣ بيتاً].
الورقة ١٣ ق.
أوله:

وبعد غد يا لهف نفسي على غد
إذا راح اصحابي ولست برايح
آخره:

داراً لسلمي بعد حول قد عفت
بل حوزيتها كظهر الحشف كساها؟

٣- [شرح المصباح].
الورقة ١٤ - الورقة ١٠٨.
أوله: بسم الله... ان احق ما يتوشح بذكره صدور الكتب...
اما بعد فان نوع الأدب على كثرة شجونه... في شرح المصباح.
آخره: الحال يدل على ذلك وهكذا اذا سمعت المستهلين قد كبروا
فقلت الهلال باضمار ابصروا.
هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر.

التحقيق حاشية الضوء.

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني، ٧٩١هـ / ١٣٨٩م.
١٦٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٢١,٧ سم. ٩×١٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي شرف نوع الانسان باللسان...
اما بعد فهذه فوايد الأبيات [لايات] الضوء هي للبيان مصابيح
ولأبواب المعاني مفاتيح كافية في شرح معانيها.
آخره: ويقع بعد تمام الاسم بأحد أربعة اشياء مذكورة نحو
عندي رافود خلا فالاهام هنا في الرافود لا غير فارتفع...
قد وقع آتمام... كتاب التحقيق حاشية الضوء على يد... محمد
ابن عمر بن عثمان الانطاكي.

وضع خط اسود فوق الجمل المشروحة.
هناك تعليقات على بعض هوامش الصفحات.
الصفحات مرقمة من ١-٣٢٣.

المصباح في النحو لناصر بن عبد السيد المطرزي،
٦١٠هـ/١٢١٣م.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٧٢ و ٢٧٧ و ٢٨٣ و ٢٩٠ و ٢٩٢
و ٢٩٤ و ٣٠٦ و ٤٢٥ و ٤٢٧ و ٤٤٣ و ٤٦٦؛ وج ٢ ص ٢١٤
و ٢١٥؛ والملحق رقم ١ ص ٢٩٠ و ٤٩٧ و ٥١٢ و ٨٤٢؛
والمالحق رقم ٢ ص ٣٠١؛ كشف الظنون، عمود ١٧٠٩.

[الجمعية السورية، عدد ٢٠٦].
[رقم التصنيف MS 492.75: T 12 tA] سابقاً رقم ٥٧٣.

اعراب عوامل عبد القاهر الجرجاني.

احمد بن مصطفى بن خليل طاشكبري زاده، ٩٦٨هـ/
١٥٦١م.

٤٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٣,٥×٢١,٥ سم. ١٥×٧ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: بسم الله... قال الشيخ... احمد بن مصطفى بن خليل
الشهير بطاشكبري زاده.

اشير الى مطالع الجمل بخط احمر صغير فوق الكلمة الأولى.
كتبت كلمة «قوله» بجزر احمر.
المصباح في النحو لناصر الدين بن عبد السيد المطرزي،
٦١٠هـ/١٢١٣م.

[رقم التصنيف MS 492.75: Sh 539 sA] سابقاً رقم ٥٧١.

[شرح التصريف للزنجاني].

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني، ٧٩١هـ / ١٣٨٩م.
٤٢ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٧×١٧,٧ سم. ١٣×١٣ سم. ١٢,٥×٩ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ٨٦٦هـ/١٤٦٢م.

أوله: بسم الله... ان اروي زهر يخرج في رياض الكلام...
وبعد فيقول... مسعود بن عمر التفتازاني [التفتازاني]... لما
رأيت مختصر التصريف الذي صنفه... الزنجاني رحمه الله مختصراً
ينظوي على مباحث... سنح لي ان اشرح له شرحاً يدل من
اللفظ صعبه.

آخره: للمرة وحسنة وقبيحة او غيرها للنوع وكذا الباقي. تمت
الكتاب...

قد وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة الشريفة في ليلة الخميس
وقت العشاء في ليلة خامس المحرم على يد... علي بن خضر بن
صادق... سنة ٨٦٦هـ.

كتبت كلمة «فصل» بجزر احمر.
الصفحات مرقمة من ١-٨٢.
وضعت خطوط سوداء وحمرات فوق مطالع الجمل.
هناك تعليقات على الهوامش.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٧٢ و ٢٧٧ و ٢٨٣ و ٢٩٠ و ٢٩٢
و ٢٩٤ و ٣٠٦ و ٤٢٥ و ٤٢٧ و ٤٤٣ و ٤٦٦؛ وج ٢ ص ٢١٤
و ٢١٥؛ والملحق رقم ١ ص ٢٩٠ و ٤٩٧ و ٥١٢ و ٨٤٢؛
والمالحق رقم ٢ ص ٣٠١؛ كشف الظنون، عمود ١١٣٩.
[الجمعية السورية، عدد ٢٢٦].

[رقم التصنيف MS 492.75: T 12 sA] سابقاً رقم ٥٧٢.

[المفصل في صناعة الاعراب].

أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، ٥٣٨هـ / ١١٤٣م.

٧٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١ سم. ١١×١٦ سم. ٢٦ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٢٥٢هـ / ١٨٣٦م.

أوله : بسم الله... قال الاستاذ... محمود بن عمر الزمخشري رحمه
الله تعالى الله احمد ان جعلني من علماء العربية وجعلني على الغضب
للعرب والعصية.

آخره : قلت حذف التاء المزينة وأبدلت التاء مكان الطاء وقالوا
بلعنبر وبلعجلان في بني العنبر وبني العجلان.

وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب... في اربعة ايام خلت من شهر
محرم المبارك فتوح سنة الف ومائتين واثنين وخمسين هجرية.

كتبت الاقسام بخط كبير ومواضعها بحبر احمر.
كتبت الفصول ومطالع الجمل بحبر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٨٩-٢٩٣ ؛ والملحق رقم ١
ص ٥٠٧-٥١٣ ؛ برنستون - غاريت - رقم ٣٢٤ ؛ المتحف
البريطاني (الملحق) ، رقم ١٢١٦ ؛ كشف الظنون ، عمود
١٧٧٤.

[رقم التصنيف MS 492.75: Z 23 mA] سابقاً رقم ١٠٢٩.

[تعليق الفواصل على اعراب العوامل للبركوي].

حسين بن احمد زيني زاده [من علماء اواخر القرن الثاني عشر
للهجرة/الثامن عشر للميلاد].

٥٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥×١٤,٥ سم. ٩,٤×١٣,٣ سم. ٢١ و ١٥ سطرا. قاعدة
الخط الفارسي والنسخي.
نسخ ١١٥٥هـ / ١٧٤٢م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي رفع السموات... وبعد
فيقول... حسين بن احمد الشهر بزي زاده قد كنت اعربت
العوامل الجديدة... وسميته بتعليق الفواصل على اعراب العوامل.
آخره : مفعول به غير صريح له والضمير الجرور مضاف اليه

[الجمعية السورية ، عدد ٢١٣].

[رقم التصنيف MS 492.75: T 91 kA] سابقاً رقم ٥٧٦.

كتاب الجمل مختصر الجمل (للجرجاني).

اسماعيل بن عبد الباقي ابن اليازجي ، ١١٢١هـ / ١٧٠٩م.

٦ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×١٥ سم. ١١,٥×٦,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٠٨٦هـ / ١٦٧٥م.

أوله : بسم الله... اما بعد حمداً لله ذي الجلال... فيقول راجي
عفور به العلي اسمعيل ابن اليازجي هذه ورقات جمعت فيها جمل
الجرجاني... وسميتها بالجمل مختصر الجمل.

آخره: والإسمان مبنيان على الفتح بيد اثني من اثني عشر والله اعلم.
تم تسويد هذا البياض بعد العشاء من ليلة السبت الليلة الثانية عشر
من شهور رمضان المبارك من شهور سنة ست وثمانين بعد الالف
على يد... جامع هذه الورقات... اسمعيل ابن عبد الباقي الشهر
بابن اليازجي الحنفي مذهباً.

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.
هناك تعليقات على الهوامش.

وضعت خطوط حمراء فوق بعض الكلمات اشارات.
الجمل في النحو لعبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني ،
١٠٧٨هـ / ١٠٧٨م.

انظر: هدية العارفين ، ج ١ ص ٢١٩. المعروف باليازجي.
[مكتبة عيسى اسكندر المملوك في ١٨ آذار سنة ١٩٢٥ ، عدد
١٤٠٤].

[رقم التصنيف MS 492.75: Y 351 kA] اليازجي. سابقاً
رقم ١٠٤٣.

آخره : لاجتماع الساكنين على غير حده. هاء السكت تزداد في كل
متحرك... وما اليه سلطانية حسابية ولا تكون الا ساكنة وتحريكها
لحز م.م.م.
هناك تعليقات على بعض الهوامش.

٣- [اعراب عوامل عبد القاهر الجرجاني].

أوله : بسم الله... الحمد لله... وبعد فان العوامل في النحو على ما
ألفه الشيخ الامام عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني... مائة
عامل.

آخره : والعامل في المبتدأ والخبر هو الابتداء وهو معنى وهذه مائة
عامل ولا يستغني الصغير والكبير والوضيح والرفيع عن معرفتها
واستعمالها. تمت الكتاب...
العوامل المائة في النحو لعبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني ،
١٠٧٨هـ / ١٠٧٨م.

[عيسى اسكندر المملوك ، عدد ١٢٦٠].

[رقم التصنيف MS 492.75: T 36] سابقاً رقم ٥٧٥.

كشف حجب فرائد الهندي.

شهاب الدين التوقائي ابن عرقية جي

١٤٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١ سم. ٨,٣×١٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ١٥٩٧هـ / ١٠٠٥م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي توحد ذاته بالقدم... وبعد فقد
قال... شهاب الدين التوقائي... لما كان كتاب... شهاب الدين
عمر الدواني ثم الهندي... وسميته بكشف حجب فرائد الهندي.
آخره : ومنحني أي أعطاني للفوز أي الظفر وهو بلوغ المراد المرام
المطلب... تم الكتاب... شهاب ابن ابي علاء الدين التوقائي
الشهير بابن عرقية جي...

واتفق الاستراحة بنقل النسخة الثالثة من السواد الى البياض يوم
الجمعة ٢٢ من ذي القعدة المحرمة من شهور سابع اعشار عشر ثامن
من اعشار قرن وستة قرون... محمد بن دروس الحصارى... من
شهور ٢٢ ذي القعدة سنة خمس والف... تمت.

وضع خط احمر فوق الجملة أو الكلمة المشروحة.
كتبت عناوين الفصول على الهامش بحبر احمر.
هناك تعليقات على بعض الهوامش.

آخره : عامل الصفة عند الأخفش واما عند سيبويه عامل الصفة
هو عامل الموصوف فالعامل في المبتدأ والخبر هو الابتداء وهو
معنى. فهذه مائة عامل فلا يستغني الصغير والكبير والرفيع
والوضيح عن معرفتها واستعمالها. تمت الحروف.

وضعت خطوط حمراء قصيرة فوق بعض الكلمات كإشارات.
كتبت بعض مطالب المتن بالهامش.
هناك تعليقات على بعض الهوامش.
العوامل المائة في النحو لعبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني ،
١٠٧٨هـ / ١٠٧٨م.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٥٠٩ ؛ وج ٢ ص ١٩٨ و ٢٠٢
و ٢٠٩ و ٢٣٤ و ٤٢٥ و ٤٣٩ و ٦٤٥ ؛ والملحق رقم ٢
ص ٦٣٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ١١٧٩.
[الجمعية السورية ، عدد ٢٢٩].

[رقم التصنيف MS 492.75: T 19 iA] سابقاً رقم ٥٧٤.

[ثلاثة كتب في الاعراب والنحو].

٦٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢٢,٥ سم. ٨,٧×١٢,٥ سم. ١٩ سطرا.

يحتوي على :

١- [رسالة في الاعراب].

الورقة ١ - الورقة ٣١ و.

نسخ ١١٣٦هـ / ١٧٢٤م.

أوله : بسم الله... الحمد لله... وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه
كل معرب... وهو ثلاثة اشياء العامل والمعمول والعمل اي
الاعراب.

آخره : وصفة اسم الالميني المفردة المتصلة به فانه يجوز بناؤها على
الفتح نحو لا رجل ظريف واعرابها رفعا ونصباً نحو لا رجل ظريف
وظريفاً...

تم املاء الكتاب... في قصبة كمشخانة سنة ستة وثلثون ومائة والف
في شهر جمادى الأولى في يوم التاسع والعشرون في وقت الضحى.
هناك تعليقات عن كتاب كشف الأسرار.

على الورقة ٣١ (ق) خاتم كتب عليه : رب سهل أمور محمد سنة
١٢٣٥.

٢- [رسالة في الاعراب].

الورقة ٣٢ - الورقة ٥٣.

أوله : بسم الله... الكلمة مفرد وهو اسم كرجل...

[مجموعة في البيان والبدیع]

٤٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦,٥ × ١٠,٥ سم. ١١ × ٧,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- متن في علمي العروض والقوافي. وتعرف بالقصيدة الرامزة.
عبد الله بن محمد الانصاري الخزرجي، ٦٢٦ هـ / ١٢٢٩ م.
الورقة ١ - الورقة ١٠.

أوله:

بسم الله... وللشعر ميزان يسمي عروضه

بها النقص والرجحان يدرهما الفتى.

آخره:

وتكريرها الايطاء لفظا ورجحوا

ومعنى ويزكوا قبحه كلما دنا

ثم يتبعها تفسيرات لغوية حتى الورقة ١٩.

كتبت مباحث المقاطع بجزء احمر.

انظر: بروكلمن، ج ٠ ص ٣١٢؛ والملحق رقم ١ ص ٥٤٥؛
معجم المطبوعات، عمود ٨٢١؛ هدية العارفين، ج ١
ص ٤٦٠؛ كشف الظنون، عمود ٨٣٠.

٢- بديعة ابن حجة الحموي.

تقي الدين أبو بكر بن علي ابن حجة الحموي، ٨٣٧ هـ /
١٤٣٤ م.

الورقة ٢٠ - الورقة ٢٨.

أوله:

لي في ابتداء مدحك يا عرب ذي سلم

براعة تستهل الدمع في العلم.

آخره:

تمت مساواة انواع البديع به

لكن تزيد على ما في بديعهم

حسن ابتدائي به أرجو التخلص من

نار الجحيم وأرجو حسن محتتم.

كتبت الكلمات المقصودة بالتعريف بجزء احمر.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٦؛ والملحق رقم ٢ ص ٨؛
معجم المطبوعات، عمود ٧٦؛ كشف الظنون، عمود ٢٣٣.

٣- بديعة الحلي.

صني الدين عبد العزيز بن سرايا الحلي، ٧٥٢ هـ / ١٣٥١ م.

الورقة ٢٨ - الورقة ٣٣.

رسائلتان في العروض.

٦٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٢ × ١٣ سم. ١٢,٤ × ٩,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- العروض البارع بالاختصار والجامع.

[أبو القاسم علي بن جعفر بن علي الكاتب ابن القطاع السعدي،
٥١٥ هـ / ١١٢١ م].

أوله: بسم الله... الحمد لله حمد معترف بذنبه... اعلم ان علم
العروض علم وضع لمعرفة اوزان شعر العرب.

آخره: وهذه الدائرة تسمى دائرة المتفق لاتفاق اجزائها الخماسية
وانفكاك بعضها من بعض... وقد أتت في أشعار كثيرة عند
فصحاء العرب وغيرهم. تمت بخير.

الورقة ١-٥٣ ص ١ الورقة ٥٣ ص ٢ و ٥٤ بياض.

اضاف عيسى اسكندر الملعوف الى صدره ورقتين كتب عليهما نبذة
من تاريخ المؤلف.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٠٨؛ والمحق رقم ١ ص ٥٤٠؛
كشف الظنون، عمود ١١٣٤.

٢- ذيل عروضي على أبيات أبي الجيش الانصاري الاندلسي.

هبة الله ابن احمد بن عبد الله ابن هبة الله ابن أبي عيسى الشهرير
بأبي الذهلي الشهرباني.

الورقة ٥٥ - الورقة ٦٢. وصلة بين الأوراق.

نسخ ٨٨٣ هـ / ١٤٧٨ م.

أوله: بسم الله... وبعد حمد ذي النعم الباطنة... فانه وصل الينا
أبيات لاحد فضلاء المغرب يعرف بأبي الجيش الانصاري

الاندلسي... فاشار إلي... ابو طالب محمد بن محمد المخرمي...
ان الحق بهذه الأبيات الموصوفة أبياتاً... وهذا بقية الألقاب اذ

هذه الأبيات كالذيل على تلك او التمام لها وعلى الله التكلان.
آخره: ومحدث آن حب... تمت كتابة الأبيات التي نظمها...

هبة الله ابن احمد بن عبد الله ابن هبة الله ابن أبي عيسى الشهرير
بأبي الذهلي رحمه الله حرره في عشرين شهر شعبان المعظم قلده من

شهور سنة ثلاثة وثمانين وثمانماية على يد كاتبه ابو بكر بن احمد
داوود بن سليمان العجمي الشافعي... تم.

[مكتبة عيسى اسكندر الملعوف اللباني وأولاده في ١٥ ايلول سنة
١٩١٢، عدد ١٢٢٠].

[رقم التصنيف MS 492.76: I 13 A] الشهرباني. سابقاً رقم
٥٧٩.

هدية العارفين، ج ١ عمود ٣٧٤؛ كشف الظنون، عمود
١٣٣٧ - ١٣٣٨.

٢- فتح المتعال على القصيدة المسماة بلامية الأفعال (لامية ابن
مالك).

احمد بن محمد الصعيدي.

الورقة ٣٩ - الورقة ٩٦.

نسخ ١٢٦٩ هـ / ١٨٥٣ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله على أفضاله... وبعد فيقول أحمد بن
محمد الصعيدي المالكي... هذا تعليق لطيف على منظومة الإمام
ابي عبد الله جمال الدين... الجياني... وسميته بفتح المتعال على
القصيدة المسماة بلامية الأفعال.

آخره: وهذا آخر ما اردنا املاؤه على هذه المقدمة ثم اختتم هذا
الشرح بما ختم به... ابو الضيا خليل بن اسحاق...

وكان الفراغ من نساخة هذا الكتاب... في اليوم السابع عشر من
شهر جادى الأول سنة تسعة وستين ومائتين والى سنة ١٢٦٩.
وضعت خطوط حمراء فوق الكلمات المشروحة.

لامية ابن مالك لمحمد بن عبد الله ابن مالك، ٦٧٢ هـ / ١٢٧٣ م.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٠٠ رقم ٥.

٣- الشافية في التصريف.

[ابو عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب، ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م].

الورقة ٩٧ - الورقة ١٠٢.

نسخ ١٢٦٩ هـ / ١٨٥٢ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... وبعد فقد سألتني من
لا تسعني مخالفته أن ألحق بمقدمتي في الإعراب مقدمة في
التصريف على نحوها ومقدمة في الخط فاجبته... التصريف علم
بأصول يعرف بها احوال ابنية الكلم.

آخره: فلم يكتب منها بالياء غير بلى وعلى والى وحتى والله اعلم
بالصواب.

وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة [يوم الأربعاء في وسط صفر
على يد كاتبها... ابو الحسن الكسبي... سنة ١٢٦٩.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٠٥؛ والملحق رقم ١ ص ٥٣٥؛
كشف الظنون، عمود ١٠٢٠؛ معجم المطبوعات، عمود ٧١.

[مكتبة عيسى اسكندر الملعوف، عدد ١٢٦٠].

[رقم التصنيف MS 492.75: A 61 fA] سابقاً رقم ٥٧٨.

للجهة. هذا آخر ما اوردناه من الاعراب على عوامل الشيخ
الكامل المرشد الصواب. تمت سنة ١١٥٥.

هناك تعليقات على بعض الصفحات بتر بعضها التجليد.

كتبت بعض صدور الجمل بجزء احمر.

وضع خط فوق بعض الكلمات.

الصفحات مرقمة. كتبت بخط فارسي من صفحة ١ - ٨٧. بينا

كتبت باقي الصفحات بخط نسخي.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٦٥٧ رقم ٢١ ب؛ معجم
المطبوعات، عمود ٩٩٢؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ٣٢٦.

[الجمعية السورية، عدد ٢١٩].

[رقم التصنيف MS 492.75: Z 39 tA] سابقاً رقم ٥٧٧.

[رسائل في العروض].

١٢٢ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٤,٥ × ٢٠ سم. ١٥ × ١٠ سم. ١٦ و ١٧ و ٢٣ سطرا. قاعدة
الخط العادي والنسخي.

يحتوي على:

١- فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية - [للخزرجي في
علم العروض].

زكريا بن محمد الانصاري، ٩٢٦ هـ / ١٥٢٠ م.

الورقة ١ - الورقة ٣٧.

نسخ ١٢٦٩ هـ / ١٨٥٣ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي وضع علم العروض لتعرف به
اوزان المنظوم... وبعد فهذا شرح على الخزرجية... نظم ابي

محمد عبد الله بن محمد الخزرجي المالكي الأندلسي... وسميته
بفتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية.

آخره: اتخافه منه أي من مطالعها بالدعا بخير. تم شرح الخزرجية
التي نظمها... ضياء الدين ابو محمد عبد الله بن محمد الخزرجي

المالكي الأندلسي لسيدنا... ابي يحيى زكريا الأنصاري.
تمت نساخة هذا الشرح في اليوم الخامس من شهر جادى الأولى

سنة ١٢٦٩.

هناك تعليقات على الهوامش.

وضع خط فوق الكلمة المشروحة.

القصيدة الخزرجية في العروض لضياء الدين محمد عبد الله بن
محمد الخزرجي.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣١٢؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٤٥؛

أوله :

ان جئت سلعا فسل عن جيرة العلم
واقرا السلام على عرب بندي سلم ...

آخره :

فان سعدت فدحي فيك موجبة
وان شقيت فذني موجب النقم

كتبت موضوعات الأبيات بجزر أحمر.
اقرا القصيدة مطبوعة في ديوانه المطبوع بدمشق سنة ١٢٩٧هـ
ص ٤٩٧-٥١١.

انظر: كشف الظنون، عمود ٧٩٧؛ بروكلمن، ج ٢
ص ١٩٩؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٧٨٩.

٤-بديعية الموصلية.

عزالدين علي بن الحسين الموصلية، ٧٨٩هـ/١٣٨٧م.
الورقة ٣٣ - الورقة ٣٨.

أوله :

براعة تستهل الدمع في العلم
عبارة تستهل الدمع في العلم.

آخره :

فاجعل له مخلصا من قبح زلته
في حسن مفتتح منه ومختمي.

الكلمات المقصودة بالتنبيه أشير اليها بخط احمر او كتبت بجزر
احمر.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٤؛ والملحق رقم ٢ ص ٧؛ هدية
العارفين، ج ١ ص ٧٢٤؛ كشف الظنون، عمود ٢٣٤.

٥-بديعية الخزرجي.

عماد الدين أبو الفدا اسماعيل بن الحسين الخزرجي.
الورقة ٣٨ - الورقة ٤٢.

أوله :

براعة راق منها مطلع الكلم
حسن افتتاحي بها في عرب ذي سلم.

آخره :

وارحم حسينا وجد بين البرية لي
بجسن خاتمة يا باربي النسب

تمت.

وضع خط احمر فوق الكلمة المقصودة المعنى.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٩٨٠.

٦-الحجة في سرقات ابن حجة.

شمس الدين محمد بن حسن النواجي، ٨٥٩هـ/١٤٥٥م.

الورقة ٤٢ - الورقة ٤٥.

كتبت اسماء الشعراء بجزر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٥٦؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٦؛
كشف الظنون، عمود ٦٣١.

٧-البردة.

أبو عبد الله محمد بن سعيد البوصيري، ٦٩٤هـ/١٢٩٦م.
الورقة ٤٦.

أوله :

أمن تذكر جيران بندي سلم
مزجت دمعا جرى من مقلة بدم

آخره :

ظلمت سنة من أحيى الظلام الى

ان اشتكت قدماه الضر من ورم
انظر: معجم المطبوعات، عمود ٦٠٤؛ كشف الظنون، عمود

١٣٣١-١٣٣٥؛ بروكلمن، ج ١ ص ٢٦٤؛ والملحق رقم ١
ص ٤٦٧.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٠ أيار ١٩٢١، عدد
١١٨٢].

[رقم التصنيف MS 492.76: K 451 mA سابقا رقم ٨٦١.

- ٦٤٠ -

[مجموعة رسائل في العروض واللغة].

٢١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩×١٣ سم. ١٤,٥×١٠ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط

الفارسي.

تحتوي على :

١-[الرسالة الأندلسية في علم العروض والأوزان الشعرية].

عبد الله ابن محمد الخزرجي، ٦٢٦هـ/١٢٢٩م.

الورقة ١ - الورقة ٩.

أوله : بسم الله ... احمد الله وأتوكل عليه ... قال الفقير... ابو
عبد الله محمد المعروف بأبي الحسن الانصاري الاندلسي رحمه

الله قصدت في هذا المختصر ان اذكر علل الأعاريض .
آخره : [آخر شرحه] لأن الأبيات تقفو بعضها بعضا وذلك من

القفا وربما سميت القصيدة قافية... ثم شرح عروض الأندلسي.
هناك تعليقات وشروح.

انظر: برلين، عدد ٧١٤١.

٢-[المقصد الجليل في علم الخليل]. (قصيدة في العروض).

أبو عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب، ٦٤٦هـ/١٢٤٨م.

الورقة ٩ق - الورقة ١٧.

أوله : بسم الله ...

الحمد لله ذي العرش المجيد علي

الباسه من لباس فضله حللا...

وبعد ان عروض الشعر قد حصبت نثرا

فخذ نظمها تجده قد سهلا.

آخره :

وقد أتت الف والياء بكسرتها

ولم تجيء واوها والهاء كما حللا.

الحمد لله ...

كتب المقصود بالتعريف بجزر احمر.

هناك تعليقات وشروح.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٠٥؛ والملحق رقم ١ ص ٥٣٧؛
والملاحق رقم ٢ ص ١٦؛ كشف الظنون، عمود ١٨٠٦.

٣-المثلث في اللغة.

أبو علي محمد بن المستنير قطرب، ٢٠٦هـ/٨٢١م.

الورقة ١٧ - الورقة ١٨.

أوله : بسم الله ...

يا مولعا بالغضب والهجر والتجنب

حبك قد برح بي في جده واللعب

آخره : لما رأيت وله وهجره ومطله نظمت في وصني له مثلثا

لقطرب. تمت.

هناك تعليقات على الهوامش.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٠٢؛ والملحق رقم ١ ص ١٣١؛
معجم المطبوعات العربية، عمود ١٥١٧؛ كشف الظنون، عمود

١٥٨٥ - ١٥٨٧.

٤-[المقصود والممدود].

أبو بكر محمد بن الحسن ابن دريد، ٣٢١هـ/٩٣٢م.

الورقة ١٨ - الورقة ١٩.

أوله : بسم الله ... قصيدة في معرفة المقصور والممدود لأبي بكر

محمد بن دريد... باب ما يفتح أوله فيقصر ويمد والمعنى مختلف.

لا تركنن إلى الهوى

واذكر مفارقة الهواء.

آخره : شمس الضحى طلعت عليه ولا ترى شمس الضحاء.

بفتح الضاد والمد ما قبل الوسط... تمت.

كتبت الأبواب وموضوعاتها بجزر أحمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١١١؛ وج ٢ ص ١٤ و ٢٥؛
والمقصود الكبرى، الملحق رقم ١ ص ١٣٧؛ كشف الظنون،

عمود ١٨٠٧ - ١٨٠٨؛ معجم المطبوعات العربية، عمود

١٠٢ - ١٠٣.

٥-كتاب الخمسات.

الحسين بن علي.

الورقة ١٩ - الورقة ٢١.

أوله : بسم الله ... كتاب الخمسات من مقالة أمير المؤمنين

الحسين بن علي بن أبي طالب... قافية الألف.

آخره : تفر بالأمن عند حلول لأي شدة. تمت.

كتبت اسماء القوافي بجزر احمر.

[رقم التصنيف MS 492.76: M 23 mrA سابقا رقم ١٠١١.

- ٦٤١ -

شرح الاستعارات.

أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف الملوي، ١١٨١هـ/١٧٦٧م.

١٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١×١٥ سم. ١٥,٥×٨,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط

النسخي.

نسخ ١١٥٣هـ/١٧٤٠م.

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي له الحمد حقيقة وهو لغيره

بجاز... اما بعد فقد كنت شرحت رسالة الامام السمرقندي في

الاستعارات... ثم ان بعض الاخوان سألني ان اصرف الهمة نحو

اختصاره... فأجبت الى ذلك.

آخره : أكثر ملابسة للرجل عادة من الرمي فيجعل شاكي

السلاح قرينة والرمي تجريد والله اعلم...

وكان الفراغ من نسخها الاربعاء ٨ أيام خلت من صفر الخير

سنة ١١٥٣ وذلك على يد... السيد عبد الله بن الحاج يوسف

الجزيري.

كتب الكلام المشروح بجزر أحمر.

على الورقة الأولى خاتم واسم محمد امين العطار واسم محمد سعيد

الاسطواني سنة ١٢٥٧.

هناك تعليقات على الهوامش.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٩٩؛ والملحق رقم ١ ص ٥١٩؛

و ٥٢٤؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٤٦٦ رقم ٤٧

و ٤٨١ و ٧٠٥ و ٣٥٥؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ١٧٨.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٨ كانون الأول سنة

١٩١٢، عدد ١٠٧٠].

[رقم التصنيف MS 492.76: M 262 sA سابقا رقم ١٠٤٠.

الكافي في علمي العروض والقوافي.

احمد بن عباد بن شعيب القنائي ، ٨٥٨هـ/١٤٥٤م.

٨ ورقات. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٢٠ سم. ٩×١٤ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٢٦٩هـ/١٨٥٣م.

أوله : بسم الله... الحمد لله على الانعام... وبعد فهذا تأليف
كافي في علمي العروض والقوافي... فيه مقدمة وبابان وخاتمة.
آخره : كقوله قاسم الأعال خاوي المخرق الف شتى ليس
بالراعي الحمتق... قال مؤلفه هذا ما أردنا جمعه... تمت على
يد كاتبها ابو حسن الكسبي سنة ١٢٦٩.
هناك تعليقات وشروح.

على الورقة الأخيرة وما يليها ثلاث ورقات اقوال في علم العروض.
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٧٩ : وج ٢٧ و ٢٣٩ ؛ والملحق
رقم ١ ص ٤٩٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٢ ؛ معجم
المطبوعات العربية ، عمود ١٥٢٨ .
[مكتبة عيسى اسكندر المملوك في ١٥ آذار سنة ١٨٩٦ ، عدد
٨٤٠].

[رقم التصنيف MS 492.76: Q 615 rA] رسالة في علمي
العروض والقوافي. سابقاً ضمن رقم ٩٦٥.

كتاب شرح الخرجية في علم العروض [والقافية :
الرامزة].أبو عبدالله محمد بن احمد الاندلسي السبتي ،
٧٦٠هـ/١٣٥٩م.

٥٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦,٥×١١ سم. ٧,٥×١١ سم ، ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي بحمده نستفتح وهو الفتح
العلم... اما بعد فان بعض اصحابنا الفضلاء... اطلعتني على
قصيدة في علم العروض منسوبة الى الشيخ ضياء الدين الخرجي
زعم انها بكر لا تستطاع.

آخره : وانما سمى اختلاف الضروب تحريراً لانه انفرد عن النظر
وبعد عنه فتأمله... ويسأل عبد الله الخرجي من مطالعها اتحافه
منه بالدعا.

كتب الكلام المشروح بجزء أحمر.
القصيدة الخرجية المسماة الرامزة لضياء الدين عبد الله بن محمد
الخرجي.

راجع الخرجية : بروكلمن ، ج ١ ص ٣١٢ ؛ وملحق رقم ١
ص ٥٤٥ ؛ ومعجم المطبوعات ، عمود ٨٢١ ؛ برلين ، عدد
٧١١٤ ؛ كشف الظنون ، عمود ٨٣٠ و ١٣٣٧ ؛ كحالة ،
معجم المؤلفين ، ج ٨ ص ٢٥٢ .

[رقم التصنيف MS 492.76: S 118 kA] سابقاً رقم ٩٥٧.

[درة الغواص في تاريخ الخواص].

أبو محمد قاسم بن علي الحويطي ، ٥١٦هـ/١١٢٢م.

٦٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤×٢١ سم. ٨,٥×١٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ١٠٢٣هـ/١٦١٤م.

ناقص الأول.

أوله :

ترى النور فيها مدخل الظل رأسه

وسايره بادٍ إلى الشمس أجمع.

آخره : المتعلق بالإصابة والفعال... والتهدى الى كنهها. تم
الكتاب... على يد... عبد الوهاب بن يونس النوسي... ثالث
عشر شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٢٣.

يبدأ الكتاب من الفقرة الثانية ص ٤ من الطبعة المطبوعة في
مطبعة الجوائب في القسطنطينية سنة ١٢٩٩.

كتبت كلمة «يقولون» ومطالع الجمل والنقط بين الجمل بجزء
احمر.

انظر : معجم المطبوعات ، عمود ٧٤٨-٧٤٩ ؛ بروكلمن ،
ج ١ ص ٢٧٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٨٦ ؛ كشف الظنون ،
عمود ٧٤١ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٨٢٧-٨٢٩ .

[رقم التصنيف MS 492.783: H 28 dA] سابقاً رقم ٨٨٦.

قاموس عربي تركي.

مصطفى بن شمس الدين القرحصاري الأختري.

١١١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٣×٣٥ سم. ١٩×٣١ سم. ٢٩ سطرا. (عمودان في
الصفحة). قاعدة الخط النسخي.

أوله : هذا اللغة الأختري المطول بسم الله... الحمد لله... بعده
قال... مصطفى بن شمس الدين القرحصاري الشهير
بالأختري... اردت ان اجمع من صحاح الجوهرى... ورتبتها
على الابواب... بان يكون لكل حرف باب... باب الألف.
آخره : الحشر بالفتح والتشديد قطع اتمك وجمع اتمك وطواده
اوت.

كتب الكلام المشروح بجزء أحمر والشرح بجزء اسود.

اضيفت ورقة في الصدر تقرأ عليها بالتركية واسم : نوفل بن
نعمة الله نوفل.

على الورقة الأولى كتابة بالتركية واسم عبد القادر سنة ١٢١٥هـ.
[رقم التصنيف MS 494.353: I 26 iT] (اخترى كبير) سابقاً
رقم ٩٢١.

المذكورة الوفية في تعريب الألفاظ الخالصة التركية.

نوفل نعمة الله نوفل ، ١٨٨٧م.

١٦١ ورقة. الورق سميك.
١٧,٥×٢٤ سم. ١٢×١٩ سم. ٢٢ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يتخلل الكتاب صفحات وأوراق بيض معدة للاملاء.

رتب هذا القاموس ترتيباً موضوعياً أي ان لكل موضوع كلماته
التركية ومعرباتها.

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٩.

هدية نوفل افندي نوفل لمكتبة الكلية السورية الانجيلية.

[رقم التصنيف MS 494.353: N 32 mA] سابقاً رقم ٩١٢.

الرسالة الوفية في تعريب التركية.

نوفل نعمة الله نوفل ، ١٨٨٧م.

١٩١ ورقة. الورق عادي.
٢٠×٣٠ سم. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م.

جاء في الورقة الأولى تحت العنوان : وقد كان ابتداء الإهتمام
بجمعها والتقاطها منا [من ما] درسته وطالعه بقدر الامكان من
الكتب المؤلفة بهذه اللغة والمترجمة اليها من لغات آخر... من حين
اشراق شمس الدولة العلية على بلاد سوريا من بعد خروج
المصريين منها الواقع في ١١ شهر أول سنة ١٨٤٠ مسيحية الموافق
٢٦ ش سنة ١٢٥٦ هجرية.

يتخلل المخطوط صفحات بيض اعدت للاضافة على الكتاب عند
الاقتضاء.

الألفاظ المشروحة كتبت بجزء أحمر.

انظر : شيخو ، المخطوطات العربية ، ص ٢٠٧-٢٠٨ ؛
بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٩ .

[رقم التصنيف MS 494.353: N 32 rA] سابقاً رقم ١٠٥٠.

زبد الطبيعيات.

عيسى بترو الاورشليمي (مترجم).

٥٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١,٣×١٥,٥ سم. ١٠×١٦ سم. ٢٦ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.

أوله : بسم الله الحي السرمدي... كتاب زبد الطبيعيات.

الرأس الأول عن القمر... اعلم ايها المطالع ان المؤلف [المؤلف]
الاصلي اتخذ ألفاظ هذا المؤلف على سبيل السؤال والجواب .

آخره : كملت ترجمة هذا الكتاب ونساخته... بكذ وتعب الفقير
القس عيسى بترو الاورشليمي الموجود يومئذ في نجر دمياط في ١٥

شهر آذار سنة ١٨١٢ . وقد كان النجاز من هذا الكتاب... في
اليوم السابع من شهر تشرين الثاني سنة ١٨٣٦ وذلك بيد... الاخ

فرطونا طوس جراد راهب ب.م. الموجود وقتئذ في دير المخلص .
اضيف الى صدره ورقة عليها تعليقات عن الكتاب ومؤلفه

واستنساخه كاتبها عيسى اسكندر المعلوف. في صدره فهرست الموضوعات وفي آخره فهرست أيجدي.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٠ شباط ١٩٠٩ ، عدد ١١٠٨].
[رقم التصنيف MS 502.U 82] سابقاً رقم ٥٨٠.

- ٦٤٩ -

خلاصة الحساب.

[محمد بن الحسين العاملي ، ١٠٣١هـ/١٦٣٢م].

٣٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١,٥ سم. [١٤,٥×٧,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: بسم الله... نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد... وبعد فان... بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي... يقول ان علم الحساب... وهذه رسالة حوت الأهم من أصوله... سميها خلاصة الحساب.

آخره: مجموعها مربع السابع مجذور اذا زيد عليه جذره ودرهمان او نقص منه جذره ودرهمان كان المجتمع والباقي جذراً هذا واعلم... اني اوردت لك في هذه الرسالة الوجيزة بل الجوهرية العزيزة من نفائس عرائس قوانين الحساب ما لم يجتمع الى الآن في رسالة ولا كتاب... تمت.

وضع خط احمر فوق بعض الكلمات كإشارات.

هناك تعليقات على الهامش.

في ص ١ من الورقة الأولى خاتم باسم علي شفيق.

الصفحات مرقمة من غير حبر الأصل.

اضيف الى صدره ثلاث ورقات عليها نبذة عن الكتاب ومؤلفه مع فهرست له. والى آخره اضيفت ورقتان عليها نبذة عنه نقلا عن كشف الظنون.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٤١٥ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٩٥ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ١٢٦٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ٧٢٠ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ١٤ حزيران سنة ١٩١٢ ، عدد ١٠٩٧].

[رقم التصنيف MS 510: A 51] سابقاً رقم ٥٨١.

- ٦٥٠ -

شرح فتح الوهاب في علم الحساب.

عرفة بن محمد الارموي ، ٩٣١هـ/١٥٢٥م.

٥٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢٠,٥ سم. ٨,٥×١٤,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.
نسخ ٨٧٨هـ/١٤٧٣م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد... وبعد فان الشيخ... نور الدين ابا الحسن علي بن شمس الدين محمد بن أبي العلا مجد الدين اسمعيل الزمزمي... نظم كتاب المسمى بفتح الوهاب... فاستخرت الله في وضع تعليق عليه.

آخره: وطريق العمل ان نضرب كلاما مقام الربع يكن أول الأول تسع والثاني اربعة ويقاس ذلك وكان النظم في سقاية العباس في رمضان... في عام ثمان وسبعين وثمان مائة.

اشير الى المشروح بخط احمر فوق الكلمة.

كتبت الارقام بحبر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٧٨ ؛ برلين ، عدد ٦٠٠٢ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٦٦٣ .
[الجمعية السورية ، عدد ٩٥٥].
[رقم التصنيف MS 510: A 72 SA] سابقاً رقم ١٠٤٥.

- ٦٥١ -

رسائل في الحساب.

١٠٩ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦×٢١,٥ سم. ٢١ سطرا ٣١ سطرا.

يحتوي على:

١- مسلك الطلاب في شرح نزهة الحساب (لابن الهائم).

يحيى ابن تقي الدين بن اسماعيل بن عبادة الحلبي.

الورقة ١ - الورقة ٥٩.

أوله: بسم الله... الحمد لله مسهل الحساب ومهون الصعاب... أما بعد فيقول... يحيى ابن تقي الدين بن اسماعيل بن عبادة الشهر بالحلبي... قد كثر إلحاح المشتغلين على ان أشرح لهم المقدمة المسماة بنزهة الطلاب في علم الحساب... وسميته مسلك الطلاب في شرح نزهة الحساب...

آخره: ويخرج مثنان واربعة وثلاثون ثم الذي قبله ذلك ينكسر

عليها اثنان ويخرج تسعة وعشرون ثم زد... ثمن ثمن دينار وهو الجواب. والله أعلم.

وضع خط احمر فوق الكلمات المشروحة.

نزهة الحساب لشهاب الدين احمد بن محمد ابن الهائم ، ٨١٥هـ/١٤١٢م.

٢- [شرح تحفة الأحياء للمارديني]. [سبط المارديني].

[عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله الشنشوري ، ٩٩٩هـ/١٥٩١م].

الورقة ٦١ - الورقة ٨٥.

نسخ ١١٤٣هـ/١٧٣٠م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي خص العلماء بأوفر مقام... وبعد فيقول الفقير عبد الله ابن الشيخ بهاء الدين محمد ابن عبد الله الشنشوري... هذا شرح مختصر على المختصر المسمى تحفة الأحياء للشيخ... بدر الدين بن محمد بن احمد سبط المارديني.

آخره: الذي أوردناه كفاية للمبتدي ولا يقصر عن افادة المنتهي وفيما ذكرناه كفاية ايضاً ومن أراد التبحر في هذا الفن فعليه بالوسيلة وشروحها... وكان الفراغ من تأليفه يوم الثلاثاء سادس عشر جادى الاول سنة اربع وخمسين وتسعمائة [١٥٤٧م].

تم الفراغ على يد الفقير عمر بن محمد... نهار التاسع من شهر محرم الحرام سنة الف ومائة وثلاثة واربعين سنة ١١٤٣.

اشار الى الجملة المشروحة بخط اسود.

تحفة الاحباب في علم الحساب لأبي عبد الله محمد بن محمد سبط المارديني ، ٩١٢هـ/١٥٠٦م.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٤٤٢ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٤٦ أشار اليه اشارة.

٣- [تعليق على المقنع].

محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني ، ٩١٢هـ/١٥٠٦م.

الورقة ٨٧ - الورقة ١٠٨.

نسخ ١١٤٣هـ/١٧٣٠م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي جبر قلوب اوليائه بحسن المقابلة... وبعد فيقول... محمد بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن العزال الدمشقي أصلاً والمصري مولداً الشهر بسبط المارديني... هذا تعليق مختصر على قصيدة اللامية التي من البحر الطويل نظم... شهاب الدين احمد بن الهائم المسماة بالمقنع في علم الجبر والمقابلة.

آخره: والدال المهمة في حساب الجمل الكبير بأربعة والضاد المعجمة بثان مائة وقوله البنا يتكامل...

تم الفراغ على يد... عمر بن محمد بن سالم ابن والي الرومي أصلاً والدمشقي موطناً ومولداً نهار الخميس ضحوة الكبرى في اليوم الحادي عشر من محرم الحرام افتتاح سنة ثلاثة واربعين ومائة والف.

وضع خط فوق الأبيات والجمل المشروحة.
المقنع في الجبر والمقابلة قصيدة لامية (عدد أبياتها تسعة وخمسون) لشهاب الدين احمد بن محمد ابن الهائم ، ٨١٥هـ/١٤١٢م.
انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ١٥٥.

٤- المقنع (قصيدة).

أبو العباس شهاب الدين احمد بن محمد ابن الهائم ، ٨١٥هـ/١٤١٢م.

الورقة ١٠٨ - الورقة ١٠٩.

أوله: بسم الله...

بحمد إلهي ابتدي ما احاول

وأهدي صلاة مع سلام يشاكل.

آخره:

ربيع من العام ضبط عده

بдал وضاد فالبنا يتكامل

عدد أبياتها ٥٩ تسعة وخمسون بيتاً.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ١٤٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٨٠٩ ؛ المتحف البريطاني (الملحق) ، رقم ٣٣ ؛ باريس - المكتبة الوطنية ، رقم ١١٠٧.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٣١ تموز سنة ١٩٢٤ ، عدد ١٢٧١].
[رقم التصنيف MS 510: H 15] سابقاً رقم ٥٨٢.

- ٦٥٢ -

[مجموع في الرياضيات].

١٣٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٩×١٤ سم. ٩×١٦,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على:

١- رسالة في الحساب.

سيد أحمد ابن عبد ربه.

الورقة ١ - الورقة ٣٩.

أوله: بسم الله... احمد من لا تستقصى نعاثه... وبعده فيقول... سيد أحمد ابن عبد ربه أنه لما اندرسة [اندرست] رسوم العلوم الرياضية.

آخره: وطرح منه مع تساوي النسب وليس ذلك إلا أنه أما زيد على خارج القسمة واحد أو طرح منه... يعني.

وضعت الاصطلاحات بحبر احمر.

كتبت كلمة «سؤال» و«جواب» بحبر احمر.

نزهة النظر في صناعة علم الغبار.
ابو العباس شهاب الدين احمد بن محمد ابن الهائم ، ٨١٥هـ / م ١٤١٢م.

٤٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥ × ٢١,٥ سم. ٧,٥ × ١٤,٦ سم. ١٧ سطرا. قاعدة
الخط النسخي.
نسخ ١٠٦٤هـ / ١٦٥٤م.

أوله : بسم الله... اما بعد حمدًا لله بكل وجه واعتبار... فان
كتابي الموسوم بالمرشدة في صناعة علم الغبار.
آخره : ومن اراد التبحر في التصرف في الجهولات بالاعداد
المناسبة فعليه بالمعونة التي فاقت كتب هذا الفن قاطبة...
تمت في شهر جادى الأول من شهر سنة ١٠٦٤.

كتبت الارقام ومطالع الجمل بجزر احمر.
هناك تعليقات على بعض الهوامش.
مرشدة الطالب الى اسنى المطالب في الحساب لأبي العباس
شهاب الدين احمد بن محمد ابن الهائم ، ٨١٥هـ / ١٤١٢م.
انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٩٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٥٤ ؛
كشف الظنون ، عمود ١٦٥٥ .
[رقم التصنيف MS 511: I 13 kA سابقاً رقم ١٢٠٨ .

اللمع في علم الحساب.
أبو العباس شهاب الدين احمد ابن الهائم ، ٨١٥هـ / ١٤١٢م.

١٠ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٣ × ١٧ سم. ٩ × ١٢ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله : بسم الله... قال الشيخ الأجل شهاب الدين احمد بن
محمد بن عماد عرف بابن الهائم... وبعد فهذه لمع يسيرة في علم
الحساب يضطر اليها من يريد الشروع في الفرائض.
آخره : وهو ستون على الحاصل الثاني وهو خمسة عشر فالجواب
اربعة ولو عكس قسم الخمسة عشر من الستين فالجواب ربع
وعلى هذا القياس.

على صفحة العنوان تقرأ : مجموع فيه اللمع لابن الهائم والنزعة
لابن الهائم ومقدمة وشرح النزهة لأبي الفضل الدمشقي والمقنع
وشرحه لابن الهائم في الجبر والمقابلة. واسم عبد الغفور.

هناك تعليقات على الهامش بتر بعضها التجليد.

كتبت الجمل المشروحة بجزر احمر.
اللمع في الحساب لشهاب الدين احمد بن محمد ابن الهائم ،
٨١٥هـ / ١٤١٢م.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ١٥٤ ؛ هدية العارفين ،
ج ١ عمود ٣٧٩ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ١٢ آذار سنة
١٩١٨ ، عدد ١٢٤٠].

[رقم التصنيف MS 511: D 11 سابقاً رقم ٥٨٣ .

النبهة الوفية بشرح المقدمة السخاوية في علم الحساب.
عبد الفتاح بن ابراهيم الديسبي.

٣٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦ × ٢١,٣ سم. ١٠,٤ × ١٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.

أوله : بسم الله... الحمد لله الواحد القدير... وبعد فيقول...
عبد الفتاح بن ابراهيم الديسبي المالكي... هذا شرح وسط
لطيف على المقدمة السخاوية في علم الحساب... ووسمته بالنبهة
الوفية بشرح المقدمة السخاوية...

آخره : الحاصل وهو ستائة وخمسون... يخرج اثنا عشر
ونصف وهذا آخر ما قيدناه.

على صفحة العنوان ذكرت اسماء كتب ثم ضرب عليها بقلم
رصاص وكأنما كانت ملحقة بالكتاب كمجموع وهذه هي :
ويليه رسالة السمرقندي في الاستعارات وارادات الشيخ الأكبر
ويليه شرح الشيخ ابي الحسن الشاذلي.

كتبت الجمل المشروحة بجزر احمر.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢٥ ايلول سنة
١٩٢١ ، عدد ١٢٣٧].

رقم التصنيف MS 511: D 27 سابقاً رقم ٥٨٤ .

٩٦٤ رقم ٧ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٣١ تموز ١٩٢٤ ، عدد
١٢٧٠].

[رقم التصنيف MS 510: J 26 nA سابقاً رقم ١٠١٨ .

مقدمة في العلوم التعاليمية مطلقاً.

١٧٢ ورقة. الورق عادي.
١٥ × ٢٠,٥ سم. ١٠,٥ × ١٦,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : ان موضوع العلوم التعاليمية انما هو الكم فاما الكم فهي كل
ما يقبل زيادة او نقصان أو يمكن أن يقاس.
آخره : من خصائص حساب قطع المخروط هذا ما اقتضى
وضعه في علم الجبر والمقابلة. تم.
كتبت الفصول بخط أكبر.

[رقم التصنيف MS 510: M 953 mA سابقاً رقم ١٠١٧ .

شرح اللمع [لابن الهائم].

زين العابدين بن سرى الدين بن احمد بن محب الدين الدري.

٤٨ ورقة. الورقة سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥ × ٢٠,٥ سم. ١٠ × ١٤,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ١١٣٤هـ / ١٧٢٢م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي لا يعبد إلا اياه... وبعد
فيقول... زين العابدين ابن سرى الدين بن احمد بن
محب الدين الدري المالكي هذا شرح مختصر جعلته توضيحاً على
المقدمة المسماة باللمع في علم الحساب تأليف... شهاب الدين
احمد بن الهائم.

آخره : الثانية يبقى ثمانية وهي حرف الحاء ثم الثالثة يعني
اربعون... فركب الحروف الأربعة بالجمع مرتبة يكن اسم محمد
صلى الله عليه وسلم.

وافق فراغ نسخه غدوة نهار الاثنين المبارك [في] عشرين رمضان
المبارك من شهر سنة ١١٣٤ .

٢- مبادئ الهندسة.

سيد احمد ابن عبد ربه.

الورقة ٤٠ - الورقة ١٢٩ .

أوله : بسم الله... مبادئ الهندسية المعالي [المعاني] الأولى وفيها
عدة فصول.

آخره : نصف النهار المغناطيسية وعلى خريطة أو هي ترسم بواسطة
المنقلة خطوط انصاف النهار... الخ.

كتبت الاصطلاحات بجزر احمر.

٣- في معرفة الجبر.

سيد احمد ابن عبد ربه.

الورقة ١٣٠ - الورقة ١٣٤ .

أوله : بسم الله... في معرفة الجبر. الجبر موضوعه الأصلي هو ما
يبحث فيه عن تحقيق مراتب الأعمال.

آخره : فلا يعتد به لأنه لا فائدة فيه دائماً نرضه في محله اذا
احتجنا إليه.

كتبت الاصطلاحات بجزر احمر.

[رقم التصنيف MS 510: I 132 mA سابقاً رقم ١٠٠٧ .

نزهة الجمع بين محاسن الرسائل الثلاث.

شرف الدين يحيى ابن تقي الدين الجلي ، ١٠١٤هـ / ١٦٠٥م.

٣٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥ × ٢٢ سم. ٨,٥ × ١٦,٥ سم. ٢٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : بسم الله... كل أمر ذي بال لا يبدأ به بالبسملة فهو
أجذم مقطوع البركة... يقول... شرف الدين يحيى ابن تقي
الدين الشهرير بالجلي... وسميته اي هذا الجمع نزهة الجمع بين
محاسن الرسائل الثلاث.

آخره : ومساحة جرمه الف وست مئة فان قلت قد ذكرتم مساحة
الازج فبالكم لم تذكروا مساحة الطبقات قلنا... الا بان طول
القمر اقصر من طول الازج والله اعلم.

ثم اتبع الكتاب اربع ورقات ضمنها شرح قصيدة ابن فرج
الاشيبي لشارحها شمس الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الهادي
المقدسي.

اشير الى المهم بخط احمر.

كتبت كلمة «فصل» بجزر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٨٨ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٠٤

شرح الرسالة البهائية في الحساب.
عمر المائي.

٥٣ ورقة. الورق سميك أصفر وابيض. وصلة بين الاوراق.
٢٠,٥ × ١٥,٥ سم. ٢,٥ × ٨,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة
الخط النسخي.

أوله: بسم الله... يا من عجز عن جمع تضاعف نعمه اقلام
افهام العقلاء... أما بعد فيقول... عمر الشهر بالمائي والحلي اني
رسمت فيما مضى... تعليقات على المواضع المشككة وتنبهات على
رموز المباحث المفصلة من الرسالة البهائية في الحساب...

آخره: والمال من الطرفين يبقى في الطرف الأول عشرة اشياء
معادلة لخمس وسبعين من الطرف الثاني... مجموع الربح اثني
عشر ذراعاً ونصف وهو المطلوب. تم.

اشير الى القول المشروح بخط أحمر فوقه.
كتبت كلمة «قوله» و«الفصل» بجبر أحمر.
هناك تعليقات على الهوامش.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٥ كانون الثاني
١٩٢٥، عدد ١٣٩٣].
[رقم التصنيف MS 511: M 211] سابقاً رقم ٥٨٨.

[مجموعة في الحساب].

١٨٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١ × ١٥ سم، ١٤ × ٩,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- كتاب شرح مختصر تحفة الأحاب في علم الحساب.
عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله الشنشوري،
١٥٩٩ هـ/ ١٥٩١ م.

الورقة ١ - الورقة ٤٨.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي خص العلماء... وبعد فيقول
الفقيه عبد الله ابن بهاء الدين محمد الشنشوري... هذا شرح
مختصر على المختصر المسمى بتحفة الاحباب للشيخ... بدر الدين
محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني.

آخره: ومن أراد التبحر في هذا الفن فعليه بالوسيلة وشروحها

من تحرير كتابي المسمى بفتح الحساب... فانتخبته منه هذا
المختصر... وسميته تلخيص المفتاح.

آخره: هو جذر الأربعة في الثلاثة الذي هو جذر التسعة لأنه أيضاً
سنة ولنختم الكلام ههنا.

فرغ من تحريره في يوم الأحد ١٨ ذي الحجة سنة سبعة وستون
والف [حرره] مصطفى بن علي الشهر صولان.

اشير الى الكلام المشروح بخط أحمر.

تعليقات على بعض الهوامش.

وضع إطار حول الصفحات.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢١١؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٩٤؛
كشف الظنون، عمود ١٧٦٠ - ١٧٦١.

[رقم التصنيف MS 511: K 19 ta] سابقاً رقم ١١٦٦.

فتح رب البرية على متن السخاوية

حسين بن محمد المحلي، ١١٧٠ هـ/ ١٧٥٧ م.

٧٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٢ × ١٦,٥ سم. ١٣,٥ × ٨ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي خص العلماء بأوفر يقين... اما
بعد فيقول... حسين بن محمد المحلي الشافعي... لما انتفع الناس
بكتاب... عبد القادر السخاوي المعمول في علم الغبار... طلب
مني... ان اضع عليه شرحاً... وسميته بفتح رب البرية على متن
السخاوية.

آخره: فاضرب كلا منها فيما في الكفة الأخرى واطرح الأقل
من الأكثر واقسم الفضل بين الزايدين او الناقصين يحصل
المطلوب. وفي هذا القدر كفاية... وهذا آخر ما أردناه... وكان
الفراغ من كتابته يوم الجمعة المبارك.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

كتبت الكلمات المشروحة بجبر أحمر.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ١٥٤ و ٤٨٣؛ معجم
المطبوعات، عمود ١٦٢٥؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ٣٢٦.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في تشرين الثاني سنة
١٩٢٤، عدد ١٣٨٥].

[رقم التصنيف MS 511: M 21] سابقاً رقم ٥٨٧.

النزهة في علم الحساب.

أبو العباس شهاب الدين احمد ابن الهائم، ٨١٥ هـ/ ١٤١٢ م.

٣٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٧,٧ × ١٣ سم. ١٠ × ٨ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ٩٢٩ هـ/ ١٥٢٣ م.

أوله: بسم الله... اما بعد حمدًا لله الواحد من كل جهة
واعتبار... فان كتابي الموسوم بالمرشدة في صنایع الغبار... فالتمس
مني ان أخصه مبالغاً في الاختصار.

آخره: ونسبة وزنها الى وزنه كنسبة ما فيها من كل نوع الى ما في
الستر من ذلك النوع ففيها من الحرير ثلاث اواق ومن القطن ستة
ومن الكتان تسعة فهذا القدر المقتصر... ومن رام التبحر... فعليه
بالمعونة.

وكان الفراغ من كتابتها يوم الاحد المبارك رابع شهر رجب الفرد
سنة ٩٢٩.

كتبت مطالع الجمل بجبر ذهبي.

يوجد على الورقة ١ق والورقة ٢ وخاتم باسم عبد المحسن المرادي
الحنفي القادري ١٢٩٥ هـ/ ١٨٧٨ م.

وضع اطار من خطين حول الصفحات.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ١٤٥؛ كشف الظنون،
عمود ١٩٤٢.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في تشرين الثاني
١٩١٨، عدد ١٤٩٨].

[رقم التصنيف MS 511: I 13 taA] سابقاً رقم ٥٨٥.

[تلخيص المفتاح في الحساب].

غياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشي، ٨١٨ هـ/ ١٤١٥ م.

٥٩ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.

٢٠ × ١٤ سم. ١٥ × ٧ سم. ٢٠ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ١٠٦٧ هـ/ ١٦٥٧ م.

أوله: بسم الله... اما بعد أي بعد الحمد لله... فان أحوج
خلق الله... جمشيد بن مسعود [بن محمود] (في الهامش)،
الطبيب الكاشاني الملقب بغياث احسن الله أحواله يقول لما فرغت

والمبدع والمعونة يظفر بما يريد. تم وكمل.

هناك تعليقات على بعض الشروح.

كتب الشرح بحبر احمر.

انظر: معجم المطبوعات، عمود ١١٤٦ ذكره عرضاً؛

بروكلمن، ج ١ ص ٣٩١؛ وج ٢ ص ١٤١ و ٣٢٠؛ والملحق

رقم ١ ص ١٥٧ و ٦٧٦؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٠١ و ٤٤٢؛

هدية العارفين، ج ١ عمود ٤٧٣.

٢- [شرح اللمع في الحساب لابن الهائم].

محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني، ٩١٢هـ/١٥٠٦م.

الورقة ٤٩ - الورقة ٧٥.

أوله: بسم الله... الحمد لله حمدًا يليق بجلاله... وبعد فيقول

محمد بن محمد بن احمد بن محمد سبط المارديني هذا تعليق

مختصر جعلته توضيحاً على المقدمة المسماة باللمع في علم الحساب

تأليف الشيخ... شهاب الدين احمد بن الهائم.

آخره: وان شئت فانسب الخمسة عشر الى الستين تكن ربعاً وهو

الجواب. وهذا أسهل... ومن أراد الزيادة على ذلك فعليه

بالوسيلة للمصنف فانها احسن المصنفات في هذا الفن فعليك بها

وباتقانها تظفر بالبراعة.

كتب الكلام المشروح بحبر احمر.

انظر: كشف الظنون، عمود ٥٥٦٢؛ بروكلمن، ج ٢

ص ٣٥٧؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٨٤.

٣- [النزهة في علم الغبار].

شهاب الدين أبو العباس احمد بن محمد ابن الهائم،

٨١٥هـ/١٤١٢م.

الورقة ٧٧ - الورقة ٩٣.

أوله: بسم الله... أما بعد حمدًا لله الواحد بكل وجه

واعتبار... فان كتابي الموسوم بالمرشدة في صناعة الغبار...

فالتس مني ان أخصه...

آخره: ومن القطن ستة ومن الكتان تسعة... ومن أراد التبحر في

التصريف في الجهول بالاعداد المناسبة فعليه بالمعونة التي فاقت

كتب هذا الفن قاطبة تم.

كتبت الأرقام بحبر أحمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

سبق مطالع الجمل بياض.

انظر: كشف الظنون، عمود ١٩٤٢ نزهة الحساب؛

بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ١٥٤.

٤- [رسالة في المناسخت].

شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد ابن الهائم،

٨١٥هـ/١٤١٢م.

الورقة ٩٦ - الورقة ١٠٨.

أوله: بسم الله... قال الشيخ... ابو العباس شهاب الدين احمد

ابن الهائم رحمه الله تعالى في اثناء شرحه على الكفاية.

آخره: لكان مجموعها مائة وستة وذلك لها مما قيل التقريظ.

والله تعالى أعلم. تمت المناسخت.

عنوان الكتاب: هذه مناسخت ابن الهائم.

كتبت الجدول بحبر احمر اما الاعداد ضمنها فبحبر اسود.

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.

كفاية الفرائض لشهاب الدين أبو العباس احمد بن محمد ابن

الهائم، ٨١٥هـ/١٤١٢م.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ١٥٥.

٥- [شرح كتاب نزهة الحساب].

الورقة ١١٥ - الورقة ١٨٢.

أوله: بسم الله... الحمد لله سريع الحساب جزيل الثواب شديد

العتاب... وبعد فقد كنت في حال الطفولية والشباب اشتغلت

بعلم الفرائض والحساب... ان اضع على الكتاب... شرحاً

موضحاً لقواعده.

آخره: وتحصل العلوم... هم ليفوز بالمنطوق منه المفهوم... تم

نسخاً في اواخر شهر ذي الحجة الحرام لسنة سبع ومائة [؟].

كتب الكلام المشروح بحبر احمر.

[رقم التصنيف MS 511: S 521 kA] سابقاً رقم ١١٤٤.

- ٦٦٥ -

دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق:

محمد [بن محمد] سبط المارديني، ٩١٢هـ/١٥٠٦م.

٣٦ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.

١٩,٥ × ١٣ سم. ٧,٥ × ١٥,٥ سم. ١٥ سطراً. قاعدة الخط

النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله حمد الشاكرين... وبعد فيقول...

محمد سبط المارديني... وسميتها دقائق الحقائق في حساب الدرج

والدقائق.

آخره: أكثر من الحصة المفروضة والبيت الذي هو أقل منها ثم زد

الخارج على الدرجات الصحاح التي من الجدول ان كنت اخذت

الناقص وانقص ان كنت اخذت الزايد يحصل المطلوب... والآن

قد كمل لنا من فضل الله تعالى وعونه. م.م.م.

رسمت الاصطلاحات الفلكية بحبر أحمر.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٦٨؛ والملحق رقم ٢ ص ٢١٦ رقم

١١؛ كشف الظنون، عمود ٧٥٨.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده، عدد ١٥٦٩].

[رقم التصنيف MS 511: S 563 dA] سابقاً رقم ٥٩٩.

- ٦٦٦ -

[رسالتان في الحساب والجبر].

٢٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٩ × ٢٣ سم. قاعدة الخط العادي.

يحتوي على:

١- تعليق سبط المارديني على اللمع في الحساب لابن الهائم.

محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني، ٩١٢هـ/١٥٠٦م.

الورقة ١ - الورقة ١٧.

أوله: بسم الله... الحمد لله حمدًا يليق بجلاله... وبعد فيقول

محمد بن محمد بن احمد بن محمد سبط المارديني... هذا تعليق

مختصر جعلته توضيحاً على المقدمة المسماة باللمع في علم الحساب

تأليف... شهاب الدين أحمد بن الهائم.

آخره: وان شئت فانسب الخمسة عشر الى الستين تكن ربعاً وهو

الجواب وهذا أسهل وفي هذا القدر كفاية لمن وفقه الله... ومن

اراد الزيادة فعليه بالوسيلة للمصنف فانها من احسن المصنفات في

هذا الفن.

اشير الى الكلام المشروح بخط اسود.

اللمع في الحساب لأبي العباس احمد بن محمد ابن الهائم،

٨١٥هـ/١٤١٢م.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٢٥؛ كشف الظنون، عمود

١٥٦٢.

٢- [التحفة الماردينية في شرح الياشمينية].

محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني، ٩١٢هـ/١٥٠٦م.

الورقة ١٨ - الورقة ٢٤.

أوله: بسم الله... قال... بدرالدين سبط المارديني... وبعد

فهذا تعليق وجيز على الأرجوزة الياشمينية في علم الجبر والمقابلة

سميته بالتحفة الماردينية في شرح الياشمينية.

آخره: فالزائدان مائة درهم مال والناقصان عشرون شيئاً مثل مال

ومائة درهم الا عشرين شيئاً... تمت على يد [محمو].

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

أرجوزة في الجبر والمقابلة لأبي محمد عبد الله بن حجاج ابن

الياشمين، ٦٠٠هـ/١٢٠٤م.

انظر: بروكلمن (حول سبط المارديني)، الملحق رقم ٢ ص ٤٨٤

لم يذكر التحفة هذه؛ كشف الظنون، عمود ٦٢-٦٣ ذكر ان

اسم الكتاب: اللمعة الماردينية في شرح الياشمينية.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٦ حزيران سنة ١٩٢٤، عدد

١٢٣٠].

[رقم التصنيف MS 511: S 563 tA] سابقاً رقم ١٠٢٣.

- ٦٦٧ -

الطرق السنية في العمل بالنسبة الستينية.

محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني، ٩١٢هـ/١٥٠٧م.

٦ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٧ × ٢٣ سم. ١٣,٥ × ٢٠ سم. ٢٥ سطراً. قاعدة الخط

النسخي.

أوله: بسم الله... قال الشيخ... بدرالدين محمد سبط المارديني

[سبط المارديني]... وبعد فهذه مقدمة لطيفة اختصرتها من رسالتي

المسماة بدقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق وربتها على

مقدمة وخمسة ابواب وسميتها الطرق السنية في العمل بالنسبة

الستينية...

آخره: فينبغي ان يضاف ذلك الشيء الى الحاصل من الضرب

ويقابل به العدد المحدود فان صح والا ما عداه. والله تعالى اعلم.

تمت.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٦٨؛ كشف الظنون، عمود

٧٥٨.

[رقم التصنيف MS 511: S 563 taA] سابقاً رقم ١١٦٨.

- ٦٦٨ -

[ثلاث رسائل في الحساب].

١١٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١,٥ × ١٥,٥ سم. ١٤ سطراً. قاعدة الخط الرقعة.

يحتوي على:

١- [علم الحساب وخواص الرسالة في علم الحساب].

بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي، ١٠٣١هـ/١٦٢١م.

الورقة ١ - الورقة ١٩.

نسخ ١٢٠٤هـ/١٧٩٠م.

[اللمعة الماردينية في شرح الياشمينية].
محمد بن محمد [بن احمد] سبط المارديني ، ٩١٢هـ / ١٥٠٦م .

١٠ ورقات . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
١٨,٥×٢٤ سم . ١٥×٢٠ سم . ٢٠ سطرا . قاعدة الخط العادي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي أحصى كل شيء عدداً ...
وبعد فيقول ... محمد بن محمد سبط المارديني هذا تعليق على
الأرجوزة المسماة بالياشمينية في علم الجبر نظم ... ابي محمد عبد الله
ابن حجاج المعروف بالياشمين ... ولقبته باللمعة الماردينية في شرح
الياشمينية .

آخره : فالجواب مائة درهم وخمسة عشر مالا غير ثمانين شيئاً فافهم
ذلك فانه اصل كبير ثم صلاة الله والسلام على النبي ما انجلا
[انجلي] الظلام .
وهذا آخر ما قصدنا من هذا التعليق ... تمت هذه النسخة الشريفة
على يد ... عثمان .
رقت الأبيات الشعرية .

الصفحات مرقمة بالرصاص .
أرجوزة في الجبر والمقابلة لأبي محمد عبد الله بن محمد بن حجاج
ابن الياشمين ، ٦٠٢هـ / ١٢٠٥م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩١ و ٤٧١ ؛ وج ٢ ص ١٦١
و ١٦٩ و ٣٥٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ١٦٧٥ ؛ والملحق رقم ٢
ص ١٥٤ و ٤٥٤ ؛ ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٤١٢ ؛ كشف
الظنون ، عمود ٦٢-٦٣ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ١٢ نيسان
١٩١٢ ، عدد ١١١٣] .

[رقم التصنيف MS 512: S 56 IA] سابقاً رقم ٥٩٠ .

كتب الكلام المشروح بجزر احمر .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٨٠٩ ذكر ان ابن الهائم شرحها
وسماها «المسمع» ؛ بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٦٣ ؛ والملحق رقم ١
ص ٦٨٨ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٧٠٧ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في كانون الأول سنة ١٨٩٧ ،
عدد ١٠٦٥] .

[رقم التصنيف MS 512: I 13 mA] سابقاً رقم ١٠٢٠ .

اللمعة الماردينية في شرح الياشمينية (لابن الياشمين) .

محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني ، ٩١٢هـ / ١٥٠٦م .

٩ ورقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥,٥×٢٠,٥ سم . ٩,٥×١٥,٥ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

نسخ ١١٢٨هـ / ١٧١٦م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي كمل الأشياء عدداً وجعل
الأموال لمن أعطى واتقى ... وبعد فيقول فقير رحمة ربه محمد بن
محمد سبط المارديني هذا تعليق على الأرجوزة الياشمينية في علم الجبر
مختصر جداً ... ولقبته باللمعة الماردينية في شرح الياشمينية .

آخره : فاسقطها من مجموع الزائدين فالجواب مائة مائة درهم
وخمسة عشر مالا غير ثمانين ... فانه اصل كبير ... تمت هذه
الارجوزة ... على يد ... عبد الجواد ابن عبد الله ... بن الشيخ
صقر ابن المرحوم سالم حرب ...

وكان الفراغ من كتابتها يوم الجمعة المبارك ثاني يوم مضى من شهر
جمادى الأولى الذي هو من شهور سنة ١١٢٨هـ .

كتب الكلام المشروح بجزر احمر .
الصفحات مرقمة بقلم رصاص .
أرجوزة في الجبر والمقابلة لأبي محمد عبد الله بن محمد بن حجاج
ابن الياشمين ، ٦٠٢هـ / ١٢٠٥م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩١ و ٤٧١ ؛ وج ٢ ص ١٦١
و ١٦٤ و ١٦٩ و ٣٥٧ ؛ المتحف البريطاني (الملحق) ، رقم
٧٥٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ٦٢-٦٣ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٦ حزيران ١٩٢٤ ، عدد
١٢٣١] .

[رقم التصنيف MS 512: S 56 kA] كتاب شرح الياشمينية .
سابقاً رقم ١٢١٤ .

آخره : وهذا من ستة انواع ثم اضرب ثلاثة اقسام .

هناك تعليقات على الهوامش .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ١٢٥ ؛ كشف الظنون ، عمود
١٥٦٢ .

٥- [شرح الرسالة البهائية في علم الحساب] .

عبد الرحيم بن أبي بكر بن سليمان المرعشي ، في حدود
١٠٦٨هـ / ١٦٥٧م .
الورقة ٥٥ - الورقة ١١٨ .

نسخ ١٢٣٤هـ / ١٨١٨م .

أوله : بسم الله ... نحمدك يا من لا يجمع جذور اقسامه
الافهام ... وبعد فيقول ... عبد الرحيم بن أبي بكر بن سليمان
المرعشي لما كان علم الحساب ... وكانت الرسالة البهائية من رسائله
مرغوبة .

آخره : ولاستخراج هذه المسئلة ونظايرها طرق آخر تطلب مع
براهينها من كتابنا الكبير ... وفقنا الله لإتمامه ... تم وكمل بالخير
سنة ١٢٣٤ .

هناك تعليقات على الهامش .

اشير الى الجملة المشروحة بخط فوقها .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٦٤٣ ؛ هدية العارفين ،
ج ١ عمود ٥٦٣ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٣١ تموز سنة ١٩٢٣ ،
عدد ١٤٣٦] .

[رقم التصنيف MS 511: T 91] سابقاً رقم ٥٨٩ .

المتع في شرح المقنع في علم الجبر والمقابلة .

أبو العباس شهاب الدين احمد بن محمد ابن الهائم ،
٨١٥هـ / ١٤١٢م .

٣٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥×٢٢,٥ سم . ١٠,٥×١٦,٥ سم ، ٢٩ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي كشف لبعض عباده عن وجوه
بعض معلوماته ... وبعد فان منظومي في الجبر والمقابلة الملقب
بالمقنع ... ان اضع عليه شرحاً ... وسميته بالمتع في شرح المقنع .
آخره : فاجبر وقابل واعمل كما سبق فافهم هذه الطرق وتدبر ما
فيها من جبر وجوه التحليل على الوصول الى المطلوب وقس عليه ما
يرد من أشباهها ... تم تم .

أوله : بسم الله ... نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد .. اما
بعد فهذه رسالة في الحساب مرتبة على مقدمة وعشرة ابواب .
آخره : السابع مجذور اذا زدنا عليه جذره ودرهمان او نقص منه
جذره ودرهمان كان المجتمع او الباقي جذراً . واعلم أيها الأخ
العزير ...

وقد فرغ الحقير من تسويد هذه النسخة الموسومة بعلم الحساب
وتخلاصة الرسالة في علم الحساب في يوم الاحد من اول شهر رجب
المرجب من سنة مائتين واربع والفس من الهجرة [الهجرة] احمد
الوالي الشهير لقباً بالوزير ناكي في بلدة آمدي .

هناك تعليقات وحواش كثيرة على الهوامش وبين الأسطر .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٥٩٥ ؛ معجم المطبوعات
العربية ، عمود ١٢٦٣ ؛ كشف الظنون ، عمود ٧٢٠ الخلاصة
في الحساب .

٢- [شرح رسالة في القياس لموسى التوقاني] .

ابراهيم الحسيني .

الورقة ٢٠ - الورقة ٢٤ (و) .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين والصلوة على حبيبه الذي
أرسل رحمة للعالمين ... وبعد فيقول ... ابراهيم الحسيني ان القياس
وهو مؤلف يلزمه بالفكر قول آخر .

آخره : لا بحسب الصورة فيكون من لواحق القياس مفيداً
للظن ... فاللائق للناظر المنصف في هذه الرسالة وشرحه
[وشرحها] ... تم تم تم هذا شرح ابراهيم افندي الشهير بقره
لازماماسية والمتن لموسى أفندي التوقاني .

اشير الى الكلمات المشروحة بخط اسود .

هناك تعليقات عديدة .

٣- [رسالة في القياس] .

موسى التوقاني .

الورقة ٢٤ (ق) - الورقة ٢٥ .

أوله : بسم الله ... المنة لمن استحباها والصلوة على من استحقها ...
وبعد فهذه رسالة غريبة الترتيب لطيفة الاقيسة دقيقة الأدلة .
آخره : والشروط والضروب الواقعة في المتعارف جارية في غير
المتعارف تأمل في هذا المقام فانه مزالت الاقدام . تم .
هناك تعليقات على الهوامش .

٤- [شرح اللمع في الحساب لابن الهائم] .

محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني ، ٩١٢هـ / ١٥٠٦م .
الورقة ٢٦ .

أوله : بسم الله ... فيقول محمد ابن محمد بن احمد بن سبط
المارديني هذا التعليق مختصر جعلته توضيحاً على المقدمة المسماة
باللمع في علم الحساب .

[كتاب في علم الجبر].

كرنيليوس فان ديك ، ١٨٩٥ م.

٢٤٧ ورقة. الورق عادي.

١٣×٢٩,٥ سم. ٩×١٣,٥ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : في علم الجبر أقول عامة ... القول الأول ان ... موضوعها الكم. والكم والعظم هما كلما يمكن أن يضرب ويقسم أو يقاس. آخره : يصير المعين شبيه بالغير المتناهي فيدل عليه بصفر والامتداد في هذا الباب من خصائص حساب قطع المخروط ... انتهى. على الورقة الأولى تقرأ اسم التلميذ فرنسيس شمعون مدرسة عيبه لبنان سنة ١٨٤٨.

انظر: معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤٦٤.

[رقم التصنيف MS 512: V 24 kA] سابقاً رقم ١٠٦٩.

في اللوغورزمات او الانساب.

كرنيليوس فان ديك ، ١٨٩٥ م.

٤٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥×١٠ سم. ٧×١١ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي. نسخ ١٨٥١ م.

أوله : في اللوغورزمات أو الأنساب. في حقيقة الانساب وكيفيةها. ١- اننا قد رأينا في علم الجبر سابقاً.

آخره : وبواسطة الانساب قد حسبت يتوصل الى غيرها باسهل مرام والسلام. تم نسخه بيد العبد الفقير فيلبس كرايد الارمني في عيبة الساعة الثالثة بعد الظهر من اليوم الخامس من شهر أيار سنة ١٨٥١ مسيحية فليكن يوماً مباركاً.

كتبت الوصلة بين الاوراق بقلم رصاص.

كتبت موضوعات الفصول بجزر أحمر.

[رقم التصنيف MS 512:7: F 43 fA] سابقاً رقم ١١٤٢.

في اللوغورزمات والأنساب.

كرنيليوس فان ديك ، ١٨٩٥ م.

١٢٧ ورقة. الورق عادي.

١٩×١٤ سم. ٩×١٣,٥ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : في اللوغورزمات أو الأنساب الفصل الأول في حقيقة الأنساب وكيفيةها ١- اننا قد رأينا سابقاً ان القوات تضرب في جميع دلائلها وتقسم بطرح دلائلها. آخره : لهذه النظريات مزية على ما سواها من سهولة حلها بالأنساب ومتى كانت زاوية منفرجة كثيراً تكون المعادلة الأخيرة التي تدل على قيمة نظير جيب نصفها انصب والا فالتى قبلها. هناك جداول وأشكال هندسية.

على الورقة الأولى تقرأ اسم التلميذ فرنسيس شمعون مدرسة عيبه الاميركانية سنة ١٨٤٨ مسيحية باللغة العربية والانكليزية.

انظر: معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤٦٤.

[رقم التصنيف MS 512:7: V 24 fA] سابقاً رقم ١٠٦٥.

[كتاب في الهندسة].

كرنيليوس فان ديك ، ١٨٩٥ م.

١٤٠ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٩×١٣,٥ سم. ١٠,٥×١٤,٥ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : مصادر واصل في الاصطلاحات والإشارات. الهندسة علم موضوعه قياس العظم وهو كلما له طول أو عرض أو سمك. آخره : نظير جيب اب س × قاطع اب ص = مربع ٣/١ (ثلث) القطر لأن س د أي متوازيان تكون.

على الورقة الأولى تقرأ اسم فرنسيس شمعون تلميذ مدرسة عيبه الاميركانية سنة ١٨٤٨ بالانكليزية وفي العربية.

انظر: معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤٦٣.

[رقم التصنيف MS 513: V 24 kiA] سابقاً رقم ١٠٦٤.

الموجز في المساحة.

يحيى ابن الحسين الكنافي.

٤ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٩,٤×١٤,٤ سم. ٩,٥×٩ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

ناقص الآخر.

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... اعلم ايديك الله تعالى ان المساحة للممسوحات كالكيل للمكيلات.

آخره : فهو قطر الدائرة التي تقع داخله وهذا شكل مسدس جعلته مثلا لذوات الاضلاع الكثيرة وهذه صورته.

رسمت الرسوم الهندسية بجزر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٥ تموز سنة ١٩٢٤ ، عدد ١٢٥٤].

[رقم التصنيف MS 513.1: K 51] سابقاً رقم ٥٩١.

[شرح أشكال التأسيس في الهندسة].

[موسى بن محمد قاضي زاده الرومي ، ١٨١٥ هـ/١٤١٢ م].

٢٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٢,٢×١٦ سم. ٧×٩ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٢٨٤ هـ/١٨٦٧ م.

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي خلق كل شي بقدر... وبعد فان الهندسة مع مائة مسائلها ووثيقة دلالتها... ثم ان المختصر المسمى بأشكال التأسيس للإمام... شمس الدين السمرقندي... فبعثني جميع ذلك الى ان احرره شرحاً.

آخره : وهذه الاشكال الخمسة الأخيرة من ثمانية الاصول لاقليدس وليكن هذا آخر الكلام...

وقع الفراغ من نسخ هذه الرسالة المباركة في ١٧ ج سنة ١٢٨٤ على يد... احمد بن ابراهيم بن الملا أبو بكر... تمت.

كتبت الجمل المشروحة بجزر احمر.

رسمت الأشكال الهندسية على الهامش بجزر احمر.

ترقيم الصفحات بالرصاص.

أشكال التأسيس في الهندسة لشمس الدين محمد بن اشرف

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٧٧ و ٤٦٨ و ٤٧٣ و ٥١١ ؛ وج ٢ ص ٢١٢ و ٢١٣ و ٢٢٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٦٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٠٥.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٦ كانون الثاني سنة ١٩٢٥ ، عدد ١٣٩٢].

[رقم التصنيف MS 513.1: Sa 18 A] سابقاً رقم ٥٩٢.

[مجموعة رسائل في علم الفلك].

٦٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨×١٣ سم.

يحتوي على :

١- [رسالة بمدخل السنين العربية].

يوسف بن قرقاس الحمزاوي.

الورقة ١ * الورقة ١.

أوله : بسم الله ... قال ... يوسف بن قرقاس الحمزاوي حمداً لمن جعل الليل والنهار رايتين لمعرفة عدد السنين... وبعد فقد تقدم لنا كتاب سميناه بالأنجم الزاهرة في نثر الدرر الفاخرة... وهذه النبذة مخصوصة بمدخل السنين العربية.

آخره : من الخارج يوماً يبقى المطلوب والله تعالى أعلم.

وضع إطار احمر حول الصفحات.

٢- جواهر سلك الدرين في حل النيرين.

[شهاب الدين] احمد بن موسى ابن عبد الغفار.

الورقة ١٧ - الورقة ٣٩.

نسخ ٩٤٠ هـ/١٥٤٤ م.

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر... اما بعد فان الجداول الموضوعه لحل السبعة المسماة بالدر التنظيم في صناعة التقويم... شهاب الدين احمد بن المجدي... وسميتها سلك الدرين في حل النيرين.

آخره : دقائق اطرحه من الوسط يبقى بعد جر الثواني المنح منه. وهو المطلوب وليكن آخر ما أردناه... والله تعالى أعلم بالصواب.

[وعلى الهامش] بلغ مقابلة بحسب الطاقة فصح ان شاء الله تعالى في اليوم المبارك الخميس سابع صفر الخير عام ٩٤٠.

كتبت الكلمات المشروحة بجزر احمر.

بعض الكلمات غير منقوطة.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٢٥ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٥٥

و ٥٣٥؛ ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ٣٧٧.

٣- [رسالة في القمر].

الورقة ٤١.

أوله : بسم الله... وبعد فهذه رسالة لطيفة في مقدمة عرض الهلال وما فيه...

آخره : و«ب» للمتصب و«ي» للمستوى والله اعلم.

الورقة ٤٣-٤٦ بياض.

٤- [رسالة في الفلك].

الورقة ٤٧ - الورقة ٥٤.

ناقص الأول والآخر.

أوله : واستفتح فيه اعمالك وترفع.

آخره : احرق بالمولود في النار إذا كان زحل في وسط السما والذي...

٥- الكواكب الزاهرة في العمل يجيب ربع الدائرة.

الورقة ٥٦ - الورقة ٦٤.

أوله : بسم الله... وبعد فهذه رسالة مختصرة سميتها الكواكب الزاهرة في العمل يجيب ربع الدائرة مرتبة على مقدمة ١٢ باباً.

آخره : فيكون حينئذ طرف الخيط الى جهة القبلة... تمت وبالخير عمت.

كتبت مطالع الجمل بجبر احمر.

الأوراق التالية تركت بياض : الورقة ٣٠ ، والورقة ٤٠ ، والورقة ٤٣-٤٦ ، والورقة ٥٥-٥٦ ، والورقة ٦٤.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢٢ كانون الثاني سنة ١٩٢٥ ، عدد ١٤٣٨].

[رقم التصنيف MS 520: H 23] سابقاً رقم ٥٩٤.

- ٦٧٩ -

اللمعة في الفلك.

علاء الدين علي بن ابراهيم بن محمد ابن الشاطر ، ٧٧٧هـ / ١٣٧٥م.

٣٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥,٧×٢٢,٥ سم. ١٥×١٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : بسم الله... قال الشيخ... ابو الحسن علي بن ابراهيم بن محمد الشهير بابن الشاطر الأنصاري الموقت بالجامع الأموي بدمشق... أما بعد فاعلم ان فوايد علم الفلك عديدة... ومن

- ٦٨١ -

اغاثة المهوف في عمل الخسوف والكسوف.

٣٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٩,٣×١٣,٥ سم. ١٥×١٥ سم. ١١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ٩٩٦هـ/١٥٨٧م.

أوله : بسم الله... رسالة في عمل الاستيفال وهو الخسوف وهو انك اذا اردت عمل خسوف فلا بد من كتابت [كتابة] هذه الدقات على تختة أو غيره.

آخره : اثنا عشر فما بقي فهو الساعات الماضية... انتهت رسالة اغاثة المهوف في عمل الخسوف والكسوف... هذا قصدنا حل النيرين لنصف نهار يوم السبت المبارك رابع عشر شهر ربيع الثاني سنة ٩٩٦.

رسمت الاشارات الفلكية بجبر احمر.

كتبت مطالع الجمل بجبر احمر.

ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ١٠٥ نسبة الى موسى بن شاهين الابشادي وقال للهوف.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ٢٥ آب سنة ١٩١٩ ، عدد ١١٨٠].

[رقم التصنيف MS 520: I 24] سابقاً رقم ٥٩٦.

- ٦٨٢ -

[شرح الملخص في الهيئة للجفميين].

[موسى بن محمد قاضي زاده الرومي ، ٨١٥هـ/١٤١٢م]..

٨٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦,٣×١٦,٥ سم. ١٤,٣×٥,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ ١٠٨٦هـ/١٦٧٥م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي جعل الشمس ضياءً والقمر نوراً... وبعد فلا أقسم بمواقع النجوم... غير ان الهمم لقصورها... تلتقت المختصر المسمى في الهيئة بالقبول... فحداني ان اكتب له شرحاً.

آخره : ساعة وثلاثة اخماس ساعة على رأي بطليموس... على ما ذهب اليه البتاني كما لا يخفى على من له أدنى درية في الحساب ان الله سريع الحساب.

وقد وقع الفراغ من ترقيمه في احد وعشرين في صفر الخير في يوم الجمعة في ضحتها سنة ست وثمانين بعد الألف سنة ١٠٨٦ على يد... احمد رستم بن عبد الله.

اضيفت الى صدره أوراق عليها نبذة عن الكتاب والشارح والمؤلف وفهرست للكتاب بقلم عيسى اسكندر المعلوف.

تعليقات وتصاوير هندسية على بعض الهوامش بعضها مهور. وضع إطار حول الصفحات بجبر احمر.

الملخص في الهيئة البسيطة لمحمود بن محمد الجفميين ، القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي.

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٧٧ و ٤٦٨ و ٤٧٣ و ٥١١ ؛ وج ٢ ص ٢١٢ و ٢١٣ و ٢٢٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٦٥ ؛ كشف

الظنون ، عمود ١٨١٩ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ٧٠٢ . [مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ١٤ آب ١٩١٠ ، عدد ١٠٤٧].

[رقم التصنيف MS 520: K 11] سابقاً رقم ٥٩٧.

- ٦٨٣ -

شرح الخضري على لمعة ابن الشاطر في حل الكواكب

السبعة السيارة.

محمد الخضري.

١٢٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦,٥×٢٣ سم. ١٦,٥×١١ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

ناقص الآخر.

أوله : بسم الله... تبارك الذي جعل في السماء بروجاً... اما بعد فيقول العبد... محمد الخضري... وكان المستعمل من كتبه في

زماننا كتاب اللمة [اللمعة] في حل الكواكب السيارة السبعة... عن لي أن احث سوابق البراع...

آخره : واعلم ان المتصل هو الكوكب الخفيف كما تقدم والقدر الذي يحصل عنده ابتداء الاتصال يسمى...

كتبت بعض الجمل بجبر احمر.

اللمعة في الفلك لعلاء الدين علي بن ابراهيم بن محمد ابن الشاطر ٧٧٧هـ/١٣٧٥م.

ذكر بروكلمن اثنين باسم الخضري احدهما محمد الخضري ، ج ١

ص ٢٩٩ والملحق رقم ٢ ص ١٢٧. والآخ محمد الخصري الضمياطي ، الملحق رقم ١ ص ٥٢٣ .
[رقم التصنيف MS 520: K 45 sA] سابقاً رقم ١١٦٩ .

— ٦٨٤ —

[كتاب في الفلك].

٣٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الأوراق. ١٩,٧×١٣,٥ سم. ١٤,٥×٩,٥ سم. ١٦ سطراً. قاعدة الخط النسخي. ناقص الأول والآخ.

أوله: المشتري... وثمانون فناً يسمونها العبرية... فكيف حال الساعات عند الهند.
آخه: فما الذي يعرض فيما وراء هذا الموضع يظهر مع مدار رأس السرطان مداران آخران تدوم.
مطلع الجمل بجبر احمر.
[رقم التصنيف MS 520: K 62 biA] سابقاً رقم ١١٤٩ .

— ٦٨٥ —

[مجموعة رسائل في علم الفلك].

٣٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الأوراق. ٢٠,٧×١٤,٥ سم. ١٣,٣×٨,٣ سم. ٢٣ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على:

١- رسالة اسطرلاب وضعيات تقيد الدين (في الفلك والاسطرلاب بالتركية).
الورقة ١ - الورقة ٣.
أوله: بسم الله... الحمد لله... اما بعد بورسالة ارباع مقنطرة.
آخه: مركز لرى نك اول سنوت مركز... تم الكتاب.
هناك تعليقات حسابية على الهوامش.
كتبت الأبواب بجبر احمر.

٢- [رسالة في الفلك مع جداول].

أوله: اذا اردنا ان نحسب انصاف اقطار المدارات المائة والثمانون.
آخه: إن كان نصف قطر «ل» درجة والا نصفه «اره» تقريباً ان كان «به» درجة [قبلها وبعدها جداول].

رسمت الاصطلاحات الفلكية بجبر احمر.

٣- مدار ثلاثك رسمي بيانده در (بالتركية)

الورقة ٧ - الورقة ١٥.

أوله: بوسطحك اوزه رينه مدارآت رسم.
آخه: ونصف قطر لرين حساب اوزره اخراج ايدوب... والله اعلم.
يتخلل الكتابة جداول وتصاوير فلكية.

٤- [رسالة في الاسطرلاب والبسائط].

الورقة ١٦ - الورقة ٣٤.

أوله: بسم الله... احمد لله مبدأ كل شيئاً [شيء] وغاية... وبعد فهذه عالم اسبق اليها ونهايته ما عثر احد قبلي عليها.
آخه: فما هو اقل من التفاضل ثم اسقطنا ذلك الاقل ممّا معنا فما بقي نقسمه... والله اعلم بالصواب.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده في ١٧ حزيران سنة ١٩٢٤ ، عدد ١٢٣٥].

[رقم التصنيف MS 520: M 23 zA] سابقاً رقم ٥٩٨ .

— ٦٨٦ —

[مجموع في علم الهندسة والاسطرلاب].

٩٥ ورقة. الورق سميك.

١٥,٥×١٩ سم. ١٩ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على:

١- كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع.

[محمد بن محمد سبط المارديني ، ٩١٢هـ/١٥٠٦م].

الورقة ١ - الورقة ٦.

أوله: بسم الله... الحمد لله... وبعد فهذه رسالة مختصرة في العمل بالربع اختصرتها من الرسالة المسماة باظهار السر المدوع... وسميتها كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع.
آخه: وكذا يفضل بمطالع طلوعه وبمطالع مغيبه والله سبحانه اعلم وأحكم...
تمت هذه الرسالة على يد عمر بن ابراهيم [ابراهيم] بن اسحاق زاده.

كتبت الأبواب بجبر احمر.

اشارات خطية فوق بعض الكلمات بجبر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٦٨ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢١٦ ؛ كشف الظنون ، عمود ١١٨ ؛ باريس - المكتبة الوطنية ، رقم ٢٥٢١ .

٢- اظهار السر المدوع في العمل بالربع المقطوع.

محمد بن محمد سبط المارديني ٩١٢هـ/١٥٠٦م.

نسخ ١١٩هـ/١٧٠٧م.

أوله: بسم الله... قال الشيخ... ابو عبد الله شمس الدين محمد سبط المارديني... وبعد فهذه رسالة مختصرة جامعة لأحكام الربع الشمالي المقطوع... وسميته اظهار السر المدوع في العمل بالربع المقطوع.

آخه: وهو غربي ان كان الفضل للباقي وشرقي ان كان لنصف القوس وليكن هذا آخر ما اردنا ايراده.

قد وقع الفراغ من تسويدها على يد... احمد بن الحاجي ابراهيم الرهاوي في ليلة السادس من رمضان في تسع عشر بعد مائة وألف.

كتبت اسماء الأبواب ومطلع الجمل بجبر احمر.

رسمت المصطلحات الفلكية بجبر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٦٨ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣١٦ ؛ كشف الظنون ، عمود ١١٨ .

٣- النشر المطيب في العمل بالربع الخيب.

محمد بن ابراهيم ابن زريق ، ٩٧٧هـ/١٠٦٩م.

الورقة ١٥ - الورقة ٢٢.

نسخ ١١١٩هـ/١٧٠٧م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم... وبعد فانه يقول... محمد بن ابراهيم الشهير بابن زريق الجيرفي الشافعي الموقت بالجامع الأموي... وسميتها النشر المطيب في العمل بالربع الخيب.

آخه: فقس بعد أن تعلم أن القامة اثني عشر اصبعاً فالثلثة ربعها والاربعة ثلثها والسته نصفها ومن هذا القدر كفاية.

وقع اسماك عنان القلم في محمية السيواس في مدرسة بروجردي في اوائل شوال سنة ١١١٩.

رسمت المصطلحات الفلكية بجبر احمر.

انظر: ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٦٤٨ ؛ برلين ، عدد ٥٨٢٨ .

٤- [رسالة فلكية].

الورقة ٢٣ - الورقة ٢٥.

نسخ ١١١٩هـ/١٧٠٧م.

أوله: بسم الله... اما بعد حمداً لله... فهذه رسالة لطيفة في العمل بالكرة تشتمل على ثلاثة عشر باباً.

آخه: فضع ربع الارتفاع على ذلك الكوكب تعلم ارتفاعه... وكذا تعلم الكواكب التي تحت الأرض وطالعه وغاربه. وفي هذا القدر كفاية... قد يسر الله تعالى اتمام هذه الرسالة في بلدة السيواس في مدرسة بروجردي في سنة تسعة عشر ومائة وألف وانا الفقير احمد ابن الحاجي ابراهيم.

كتبت اسماء الأبواب بجبر احمر.

٥- رسالة في معرفة وضع ربع الدائرة الموضوعة عليه المقنطرات.

محمد ابن كاتب سنان.

الورقة ٢٦ - الورقة ٣٨.

أوله: بسم الله... الحمد لوليه والصلاة على نبيه وبعد يقول... محمد بن كاتب سنان الموقت بقونية هذه رسالة في معرفة وضع ربع الدائرة الموضوعة عليه المقنطرات مشتملة على عشرين باباً.

آخه: ارسم دائرة تمر بنقطة سمت الرأس ونقطتي الاعتدالين... ويمكن الاستخراج بهذا الطريق الربع المقنطر بأدنى تأمل. تم تم تم.

كتبت اسماء الابواب بجبر احمر.

رسمت المصطلحات الفلكية بجبر احمر.

٦- رسالة امتحان الاسطرلاب.

الورقة ٣٩ - الورقة ٤١ (و).

أوله: الحمد لله على الالاء... وبعد فلما توقفت تمام عمل الاسطرلاب على معرفة حال الالة... ولم اعثر [على] من تعرض لها باللغة العربية الفصحاء ترجمت البابين المتعلقين بذلك من بيت باب للمحقق نصير الدين الطوسي بالتماس بعض الأصحاب.

آخه: الى الكوكب المضيء القريبة من الكوكب المعلوم فأبي كوكب رائية منها فهو شخص الكوكب المجهول... وليكن هذا آخر ما قصدناه.

تمت الرسالة المتعلقة بمعرفة صحة الاسطرلاب والكواكب المرسومة في الشبكة.

كتبت مطلع الجمل والمصطلحات الفلكية بجبر احمر.

٧- الصفحة في علم الاسطرلاب.

بهاء الدين محمد العمالي ، ١٠٣٠هـ/١٦٢١م.

الورقة ٤١ (ق) - الورقة ٤٤.

أوله: بسم الله... يا من ارتفعت درجات جبروتك... وبعد فيقول... بهاء الدين محمد العمالي... هذه رسالة صغيرة الحجم... مسمياً لها بالصفحة لإمكانية رسمها على صفحة من صفايح الاسطرلاب.

آخه: وضع العضادة على خط المشرق والمغرب وأخذ شخص قصبة تساوي طولها عمق البر.

كتبت النقط ومطلع الجمل بجبر احمر.

هناك تعليقات على الهوامش.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٤١٤ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٩٥ .

٨- [شرح أشكال التأسيس].

موسى بن محمد قاضي زاده الرومي .

الورقة ٤٥ - الورقة ٨٥.

نسخ ١٠٨٣هـ/١٦٧٢م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي خلق كل شي بقدر وقدّر له ما

[مجموعة كتب معظمها في الفلك والرياضيات].

١٢٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٢×١٦,٣ سم. ١٥,٥×٨,٥ سم. ٢٧ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

يحتوي على:

١- لب المختصرات على ربع المقنطرات.
محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني، ٩١٢هـ / ١٥٠٦م.
الورقة ١ - الورقة ٤.
نسخ ١١٨٨هـ / ١٧٧٤م.

أوله: بسم الله... يقول العبد الفقير الى الله تعالى محمد بن محمد
[المارديني] الحمد لله الذي زين السماء الدنيا... وبعد فهذه رسالة في
العمل بربع المقنطرات... سميتها لب المختصرات على ربع
المقنطرات.

آخره: كل واحد منها خمس عشر درجة دائماً فعلى هذا يختلف
اعدادها باختلاف النهار طولاً وقصراً ولا يختلف مقدارها ويتحدان
في الاعتدال والله تعالى أعلم بالصواب سنة ١١٨٨ جادى الأولى.
كتبت المطالع والأبواب بجزر احمر.
انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٢١٧.

٢- رسالة جيب افاق [رسالة فلكية بالتركية].

مصطفى ابن علي.

الورقة ٥ - الورقة ١٢.

نسخ ١١١٨هـ / ١٧٧٤م.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... وبعده بوعبد ضعيف
الى رحمة ربه اللطيف مصطفى بن علي الموقت في الجامع الخاقاني
السليمي... بر رسالة جمع ابلیم فائدة سى عام أوله...
آخره: اغزندن صونيه واريخه سكرذراع ايمش ويد كر والله اعلم
سنة ١١٨٨ جادى الأولى.

كتبت الأبواب ومطالع الجمل بجزر احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

٣- [رسالة في العمل في الربع الجيب].

الورقة ١٣ - الورقة ١٦.

نسخ ١١٨٨هـ / ١٧٧٤م.

أوله: بسم الله... الحمد لله... وبعد فهذه رسالة في العمل بالربع
الجيب مشتملة على مقدمة وعشرين باباً.
آخره: الباقي من الليل عند توسطه فان لتساوي الباقي حصه الفجر
توسط اول وقت الفجر.

يليق... وبعده فان الهندسة... ثم المختصر المسمى بأشكال
التأسيس للإمام... شمس الدين السمرقندي... ان احزر له
شرحاً.

آخره: وهذه الأشكال الخمسة الأخيرة من ثمانية كتاب الاصول
لاقليدس وليكن هذا آخر الكلام...

تمت في مدينة آمد كاتبه عبد الله البكشهرى... سنة ١٠٨٣.
هناك تعليقات على بعض الهوامش.

وضع خط أحمر فوق الجمل المشروحة.

رسمت المصطلحات الفلكية بجزر احمر.

اشكال التأسيس في الهندسة لشمس الدين محمد بن اشرف
السمرقندي.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٧٧ و ٤٦٨ و ٤٧٣ و ٥١١؛ وج ٢
ص ٢١٢ و ٢١٣ و ٢٢٧؛ والملحق رقم ١ ص ٨٦٥ و ٢٩٧؛
كشف الظنون، عمود ١٠٥.

٩- بهجة الأبواب في علم الاسطراب.

الورقة ٨٦ - الورقة ٩٥.

نسخ ١٢٣٤هـ / ١٨١٩م.

أوله: بسم الله... هذه رسالة الاسطراب الحمد لله رب
الأرباب مالك الأمم والرقاب... أما بعد فلما كانت الآلات
الرصدية سيما الاسطراب مما يحتاج اليه... اردت ان اكتب فيه
رسالة... سميتها بهجة الأبواب في علم الاسطراب ورتبتها على
مقدمة وثمانية عشر باباً وخاتمة.

آخره: ما بينها من الدرج في ن د (٥٦) وثلاثي لما بلغ فهو بعد مسافة ما
بينها من الأميال على خط مستقيم يعني بعد الدرجة الأقل على بعد
الدرجة الأكثر... وهذا القدر كفاية...

تمت على يد عمر بن ابراهيم [ابراهيم] الملطي... سنة ١٢٣٤.
هناك تعليقات بجزر احمر.

كتبت اسماء الابواب بجزر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٢ كانون الأول
١٩٢٤، عدد ١٤٣٩].

[رقم التصنيف MS 520: M 23 mA سابقاً رقم ٦٠٠].

تمت هذه الرسالة... في اليوم الثلثة في الامكنة الشريفة المسمى
بسرائى بودني في سنة ١١٨٨.

كتبت الأبواب والجمل بجزر احمر.

هناك تعليقات على الهامش.

٤- رسالة في الفلك.

الورقة ١٦.

نسخ ١١٨٨هـ / ١٧٧٤م.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... فاعلم ان قوس الميل
ربع محيط دائرة مركزها مركز الجيب ونصف قوسها.

آخره: فيكون المري على قدر جيب ذلك التمام من أوله تمت سنة
١١٨٨.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

٥- [رسالة على جزئيات المقنطرات].

الدارنده لي.

الورقة ١٧ - ٢٤.

أوله: بسم الله احسن الكلام حمد من قدر اللبالي والأيام... وبعد
فهذه رسالة مختصرة في الربع المشهور بالمقنطرات...

آخره: [الورقة ١٨] فاعمل ما ذكر نجد القبلة وليكن هذا آخر ما
أوردنا ايراده هنا... تمت.

ثم يلي ذلك بحث ثم جداول.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

٦- كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع.

محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني، ٩١٢هـ / ١٥٠٦م.

الورقة ٢٥ - الورقة ٢٩.

نسخ ١١٨٤هـ / ١٧٧٠م.

أوله: بسم الله... قال الشيخ... محمد بن محمد بن احمد
المارديني... وبعد فهذه رسالة مختصرة في العمل بالربع الشمالي
المقطوع اختصرتها من رسالتي المسماة بإظهار السر المودوع ورتبتها
على مقدمة وخمسة عشر باباً وسميتها كفاية القنوع في العمل بالربع
المقطوع.

آخره: وان لم يكن الاسقاط فزد على المسقط منه دوراً ثم اسقط
من الجمل بفضل المطلوب تفضل بمطالع طلوعه وبمطالع مغيبه.

سنة ١٨٨٤ في وسط رجب يوم الجمعة.

كتبت المطالع بجزر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٦٨؛ والملحق رقم ٢ ص ٢١٦؛
كشف الظنون، عمود ١١٨.

٧- [شرح رسالة في علم المناظرة].

الورقة ٣٣ - الورقة ٤٢.

نسخ ١١٦٠هـ / ١٧٤٧م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي لا مانع لعطائه ولا معارض
لقضائه... وبعد فقد كنت كتبت... في علم المناظرة والآداب وقد
قصدت الآن شرحها بعون الله.

آخره: اي باب آداب البحث اذ لا يزيد عليها في تقرير القواعد
والأصول ومن الله التوفيق... سنة ١١٦٠هـ.

وضع اطار احمر حول الصفحات.

هناك تعليقات على الهوامش يذكر بعض أصولها.

اشير إلى الكلام المشروح بخط أحمر.

تلخيص مفتاح [العلوم].

جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني، ٧٣٩هـ /
١٣٣٨م.

الورقة ٤٣ - الورقة ٨١.

نسخ ١١٨١هـ / ١٧٦٧م.

أوله: بسم الله... اما بعد فلما كان علم البلاغة... وكان القسم
الثالث من مفتاح العلوم الذي صنفه العلامة ابو يعقوب يوسف
السكاكي... الفت مختصراً يتضمن ما فيه من القواعد... ورتبته
ترتيباً أقرب تناولاً.

آخره: وجميع فواتح السور وخواتمها واردة على احسن الوجوه
وأكملها يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم تمت سنة
١١٨١هـ.

كتبت المطالع بجزر احمر.

هناك تعليقات على الهوامش بعضها مذكور الأصول.

مفتاح العلوم لسراج الدين يوسف ابن أبي بكر السكاكي،
٦٢٦هـ / ١٢٢٩م.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٩٥؛ والملحق رقم ٢ ص ٥١٦؛
كشف الظنون، عمود ٤٧٣ و ١٧٦٤.

٩- [كتاب في التصريف].

الورقة ٨٣ - الورقة ٨٧.

نسخ ١١٧٧هـ / ١٧٦٣م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي زين أذهان المبتدئين بالمثال...
فجمعت هذه الأوراق للمبتدئين...

آخره: واعلم ان مجهول أمر الحاضر يجي باللام، نحو لننصر،
النخ. والنهي الحاضر بلا، نحو لا تنصر ولذا... ونهيه في المتكلم
كذا في الشرح. تمت... سنة ١١٧٧هـ.

١٠- [تعليم المتعلم في طريق العلم].

برهان الدين الزرنوجي، ٦٠٠هـ / ١٢٠٤م.

الورقة ٩١ - الورقة ١٢٠.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل على
جميع العالم... وبعد فلما رأيت كثيراً من طلاب العلم في زماننا

يحدون الى العلم لا يصلون... أردت وأحببت أن أبين لهم طريق العلم... وسميته تعليم المتعلم في طريق العلم.
آخره: ولا بد من أن يتعلم شيئاً من الطب ويتبرك بالآثار الواردة في الطب الذي جمعها الشيخ أبو العباس المستغفري في الكتاب المسمى بطب رسول الله وسلم.

هناك تعليقات وتوضيحات بين الأسطر وعلى الهوامش.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٦٢؛ والملحق رقم ١ ص ٨٣٧؛ كشف الظنون، عمود ٤٢٥؛ معجم المطبوعات، عمود ٩٦٩.
[رقم التصنيف MS 520: M 23 maA] سابقاً رقم ١١٧٠.

- ٦٨٨ -

[مجموعة في الفلك].

٧١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×٢١ سم. ١٢×١٥,٥ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي.

يحتوي على:

١-المطالع الفلكية والكواكب المرصودة.

عبد الرحمن الفلكي الموقت بالأزهر.
الورقة ٢ - الورقة ٤٠.

أوله: شهور الحرم وآخرها الحجة وعدد افرادها [ل] وازواجها [كط] الا الحجة فانه [ل] في الكيسة.

آخره: تمت الحجة المبارك... بيد... مصطفى بن مرقة بالدبوان العالي بمصر المحروسة تابع سلمان كاشف الغربية... ١٠٦٢هـ/ [١٦٥٢م].

العنوان: كتاب المطالع الفلكية والكواكب المرصودة تأليف... الشيخ عبد الرحمن الموقت بالجامع الأزهر.

٢-تقويم فلكي.

عبد الرحمن الفلكي.
الورقة ٤٢ - الورقة ٤٩.

أوله: يجري الماء في العود [وتحتته] نوء الطرفة...
آخره: [في الهامش] ظهر هوام الأرض [تحتته] آخر السموم والاعجاز.

٣-رسالة في فتح الشباك.

عبد اللطيف فتح الله.
الورقة ٥١ - الورقة ٧١.

أوله: بسم الله... الحمد لله تعالى وحده وصلى الله تعالى على

من لا نبي بعده... وبعد فان العبد... عبد اللطيف فتح الله...
آخره: الثابت حدوث من سواه وما عداه لوجوده من العدم طبق ارادته تعالى على مقتضى الحكم [ثم تنبيه].
[رقم التصنيف MS 520: M 425 mA] سابقاً رقم ١٠٢٢.

- ٦٨٩ -

صور الكواكب الثابتة.

أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي، ٣٧٦هـ/ ٩٨٦م.

١١٠ ورقًا. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢١,٥ سم. ١٦×٦,٥ سم. ٢٧ سطرًا. قاعدة الخط

النسخي.

نسخ ١١٢٣هـ/ ١٧١١م.

أوله: بسم الله... قال عبد الرحمن بن عمر المعروف بأبي الحسين الصوفي بعد أن حمد الله... وبعد اني رأيت كثيرًا من الناس يخوضون في طلب معرفة الكواكب الثابتة... وطلبنا ذلك في كتاب البتاني... فوجدناه قد أسقط كل كوكب فيه أدنى خلاف.

آخره: فذلك احد عشر كوكبًا، منها في القدر الثالث واحد، وفي الرابع خمسة، وفي الخامس أربع، وفي السادس واحد. والله أعلم. ثم الكتاب

وقع الفراغ من تميم هذه النسخة البهية... للشيخ الإمام عبد الرحمن الصوفي... في اوائل شهر جمادى الآخر لسنة ثلث وعشرين بعد المائة والألف على يد... مصطفى بن الحاج عبد المؤمن... ٤٠٠م.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٢٣؛ والملحق رقم ١ ص ٣٩٨؛ كشف الظنون، عمود ١٠٨٤ قال انه توفي سنة ٣٧٤؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ٥١٤.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده، عدد ١٥٥٧].

[رقم التصنيف MS 520: Su 46] سابقاً رقم ٦٠١.

- ٦٩٠ -

الاسترونوميا أو علم الهيئة.

كرنيليوس فان ديك، ١٨٩٥م.

٢٠٥ ورقًا. الورق سميك ورقيق.

١٩×١٤ سم. ١٣,٥×٩ سم. ١٤ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: مقدمة. ١- الاسترونوميا لفظة يونانية معناها قوانين النجوم والعرب يعبرون عنها بعلم الهيئة.

آخره: وان الشمس مع سياراتها دائرة حول مركز لا نعلم به والثوابت كذلك وان الكل دايرة حول نقطة واحدة على ترتيب حسن... الى صناعة يديه. انتهى.

على الورقة الأولى تقرأ اسم التلميذ فرنسيس شمعون مدرسة عبيه الأميركية سنة ١٨٤٨ باللغة الانكليزية والعربية.

انظر: معجم المطبوعات العربية، عمود ١٤٦٣.
[رقم التصنيف MS 520: V 24 aA] سابقاً رقم ١٠٦٨.

- ٦٩١ -

شرح التذكرة [النصيرية في الهيئة].

نظام الدين الحسن بن محمد النيسابوري، القرن الثامن.

٢٠٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×١٣ سم. ١٣×٩ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي جعلنا من المتفكرين في خلق الأرض والسموات... وبعد فان احوج خلق الله الى غفرانه الحسن ابن محمد النيسابوري يعرف بنظام وان التذكرة في هذا الفن المنسوب... محمد بن محمد الطوسي... ان أكتب له شرحًا.

آخره: والصدق حقيق بان يسمع زادنا الله واياكم رغبة في الحق الصريح... والسلام على من اتبع الهدى. من شهور سنة احدى عشرة... تم نقلًا من مسودة سودت.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.
على صفحة ١ من الورقة الأولى تقرأ اسم عازار القدسي وولده فرج الله والياس بن جرجس هزار.

التذكرة النصيرية في الهيئة لنصير الدين محمد بن محمد الطوسي، ٦٧٢هـ/ ١٢٧٣م.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٣١ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٥١١؛ وج ٢

ص ٢١١؛ والملحق رقم ١ ص ٥٣٥ و ٥٣٧ و ٩٣٠ رقم ٣٩٩؛
والملاحق رقم ٢ ص ٢٧٣؛ كشف الظنون، عمود ٣٩١ - ٣٩٢
ذكر ان أوله: احمد الله الذي...

[رقم التصنيف MS 520: N 23 sA] سابقاً رقم ١٠٠٢.

- ٦٩٢ -

[مجموعة فلكية ودينية].

٢٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١×١٦ سم. ١٥×١٠,٥ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط

النسخي.

يحتوي على:

١- [رسالة فلكية].

الورقة ١ - الورقة ٩.

أوله: بسم الآب... المخترات طلوعه في الخامس وعشرون [والعشرين] من شهر آب ويمتد آخر درجاته الى سادس شهر أيلول.

آخره: والقمر يعبر كل برج من البروج في يومين ونصف. تم.

٢- [قصيدة في اليهود والمسيح].

الورقة ١١ - الورقة ١٦.

أوله:

أما ترى العليق والنار الأولى

كلم موسى منهم رب العلا...

آخره:

ثم سعوا في الأرض حتى بلغوا

أقاصي المدى جميعًا والقرى

٣- [مجادلة دينية].

الورقة ١٨ - الورقة ٢٩.

أوله: بسم الآب... ما معنى انه يقول في الانجيل المقدس في بشارة يوحنا الانجيلي ان يسوع.

آخره: ٦٦ برنابا، ٦٧ فورتوناتوس، ٦٨ ابوللس، ٦٩ كويسكي.

على الورقة ٢٩ تقرأ: قد تملك هذا الكتاب كاتبه الحقير الاثيم نوفل بن نعمة الله نوفل الكاين يوميد في ثغر الاسكندرية من اعمال مصر المحروسة مشتري ذلك في محروسة مصر في سنة

٢٤٨ [١] ثمانية في ٢٩ شهر آذار الموافق الى ١٤ شهر آب سنة ١٨٣٢.

نور العين في التوقيت بالساعة ذات العقربين.

نجيب ابن احمد زكريا العطار.

١٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٨×٢١ سم. ٦×١٤ سم.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات... وبعد فلما كان أهم ما يهتم به من علم الميقات ما يعرف به اوائل السنين والأشهر.

آخره: والثاني بالأسود وهو على ما في الزيج وهو الصحيح... وهذا جدول اوائل السنين والأشهر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١ حزيران سنة ١٩٢٥].

[رقم التصنيف MS 529.7: A 31] العقاد، نجيب. سابقاً رقم ٦٠٤.

رسالة ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح.

تقي الدين محمد ابن معروف الدمشقي، ٩٩٣هـ/١٥٨٥م.

٢٢ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.

١٩×١١,٥ سم. ١٥×١٠,٥ سم. ١١ سطراً. قاعدة الخط العادي.

أوله: بسم الله... يا من أبرزت عن أفق الابداع شمس العقول... فجمعت هذه الرسالة من القواعد... وسميتها ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح ونظمتها في مقدمة وثلاثة ابواب...

آخره: الا ان الاستغنا عن ثاني الاجزاء ممكن كما سيأتي في الرسم واما عصر الاستواء.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٣٥٨؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٨٤؛ كشف الظنون، عمود ٩٤٠.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٥ تموز سنة ١٩٢٤، عدد ١٢٥٣].

[رقم التصنيف MS 529.7: I 356 rA] سابقاً رقم ٩٩٦.

اشرح كيفية استخراج التقويم... فاجبتهم مع عجزني... آخره: وقوس الثالث اسد «مه» وباقى المراكز على نظائر هذه بالدرجة والدقيقة. ثم الكتاب. [وعلى الهامش] بلغ مقابلة بأصله المنقول منه.

كتبت الأبواب والمباحث بجزر احمر.

كتبت مطالع الجمل والاصطلاحات العلمية بجزر احمر.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٤٨٣.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف للبناني وأولاده في ١٧ حزيران ١٩٢٤، عدد ١٢٣٤].

[رقم التصنيف MS 529: A 96 A] سابقاً رقم ٦٠٢.

معرفة الشهور الرومية.

كبركس.

٣٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨,٥×١٣,٥ سم. ١٤×٩ سم. ١٩ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله أول كل شيء... اما بعد فان الذي حملنا على العناية بترجمة هذا الكتاب ونقله من اللسان اليوناني الى اللسان العربي معرفتنا بما فيه من المنافع العامة... وهو كتاب وضعه رجل يعرف بكبركس بئغر الاسكندرية وهو الذي وضعه قانوناً للحساب القبطي.

آخره: اذا كان يوم السبت فانه يكون ريح عواصف والصيف صالح أو مرض وحى... وتختلف الملوك والرعية وتجري السفن جري [جربا] غير مستقيم انتهى الميلاد... ثم على يد... عمر محمد المالكي الذروي

كتبت مطالع الجمل وعناوين المقالات بجزر احمر.

كتب على صفحة العنوان عنوانه: معرفة الشهور الرومية من املاء محمد الطوشي عن المرحوم الشيخ يوسف ابو جبل الشيراوي.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ نيسان ١٩١٢، عدد ١٣٩٦].

[رقم التصنيف MS 529.2: K 11 mA] سابقاً رقم ١٠٢٤.

الخاطر في تلخيص زيج ابن الشاطر ثم اختصرته... وسميته باللمعة في حل الكواكب السبعة...

آخره [الورقة ٨ ص ١] وكان المثبوت بازاء السهم في السطر الثالث موافق والا فاثبت مقوم المنتهى اليه وفوقه المأخوذ منه

وكمل العمل يحصل موضع السهم.

كتبت الفصول ومطالع الجمل بجزر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٢٦ و ١٢٧؛ والملحق رقم ٢ ص ١٥٨؛ باريس - المكتبة الوطنية، رقم ٢٥٢٦؛ هدية

العارفين، ج ١ عمود ١٢٢.

[رقم التصنيف MS 524: K 96 1A] سابقاً رقم ١٠٤٤.

مختصر الزيج الجديد المنسوب الى السلطان الوغ بيك

٤٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١,٥×١٦,٥ سم. ١٨,٥×١٨ سم. ٢٣ سطراً. قاعدة الخط المغربي والنسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء... وبعد فهذا مختصر اختصرته من الزيج الجديد المنسوب الى السلطان الغبيك [الوغي بيك].

آخره: واحكي عشر سنة واثنين وتسعون يوماً يحصل تاريخ الاسكندر والله اعلم.

الورقات الست الاولى مباحث ثم بعدها تأتي الجداول.

صفحات الجداول مرقمة.

زيج الوغ بيك محمد بن شاهر.

انظر: كشف الظنون، عمود ٩٦٦؛ بروكلمن، ج ٢ ص ٢١٣؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٩٨.

[رقم التصنيف MS 524: M 95 mA] سابقاً رقم ١١٦٧.

كيفية استخراج التقويم.

محمود بن احمد الأوفي، ١٠٤٥هـ/١٦٣٥م.

٦٣ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

٢٢×١٦ سم. ١٥×٨ سم. ١٩ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي جعل في السماء بروجاً... وبعد فيقول الكافي محمود بن احمد الأوفي قد سألتني بعض اخواني ان

[هدية نوفل افندي نوفل لمكتبة الكلية السورية الانجيلية]. [رقم التصنيف MS 520.956: R 59 rA] سابقاً رقم ٨٦٩.

رسالة العمل بالاسطرلاب.

أمية بن عبد العزيز ابن أبي الصلت، ٥٢٩هـ/١١٣٥م.

٥٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٢×١٥,٥ سم. ١٦×١٠ سم. ١٩ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٣١٩هـ/١٩٠١.

أوله: بسم الله... قال الشيخ الجليل الفاضل [بياض] الحمد لله تعالى خير ما استفتح واستنصح ببركته... هذا الكتاب يتضمن من ابواب العمل بالاسطرلاب.

آخره: فما حصل من اجزاء دليل الفلك المستقيم بعد الزيادة والنقصان فهو عدد اجزاء التسيير.

قد تم بعون الله هذا الكتاب على يد الحقير الى ربه محب الدين بن الشيخ أبي الفتح الشهير بالخطيب الدمشقي وذلك في غرة شهر جمادى الأولى من شهور سنة ١٣١٩ تسعة عشر وثلثمائة والف هجرية.

الصفحات مرقمة.

كتبت اسماء الأبواب بخط أكبر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٨٦؛ والملحق رقم ١ ص ٨٨٩؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ٢٢٨.

[رقم التصنيف MS 522.41: I 1333 aA] سابقاً رقم ١٠٢١.

اللمعة في حل الكواكب السبعة.

احمد بن غلام الله بن احمد الكوم الريشي، ٨٣٦هـ/١٤٣٣م.

٤٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٢×١٦ سم. ١٦,٥×١٠,٥ سم. ٢٥ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... قال الشيخ... احمد بن غلام الله بن احمد الشهير بالكوم الريشي... وبعد... ألفت كتابي المسمي نزهة

حاوي المختصرات في العمل بربع المقنطرات.

محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني ، ٩١٢هـ/١٥٠٦م.

٤٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٢١,٣ سم. ٩,٥×١٥,٨ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٢٦٤هـ/١٨٤٨م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات...
احمده على ما علمنا من معرفة الأوقات... وبعد فلما كان علم
الوقت من أجل القرب... وسميتها حاوي المختصرات في العلم
[العمل] بربع المقنطرات.
آخره: وليس لها عمل البتة بل هي تقرب وافقت في بعض
البلاد... تم الكتاب... وكمل يوم الاثنين المبارك ثالث يوم من
رجب الفرد الذي هو من شهور سنة ١٢٦٤.
وضع إطار حول صفحة العنوان والصفحة الأخيرة من الكتاب.
تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩١ و ٤٧١ ؛ وج ٢ ص ١٦١
و ١٦٤ و ١٦٩ و ٣٥٧ ؛ والملاحق رقم ١ ص ٦٧٥ رقم ٦ ؛
والملاحق رقم ٢ ص ١٥٤ رقم ٥ و ٤٨٤ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٧ أيار سنة ١٩٢٥ ،
عدد ١٤٧١].
[رقم التصنيف MS 529.7: S 563 hA] سابقاً رقم ٦٠٥ .

[رسالتان في الكواكب].

١٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١١×١٦ سم. ٧,٥×١١ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- [قطيف الزهرات في العمل بربع المقنطرات].
عز الدين عبد العزيز بن محمد الوفاي ، ٨٧٤هـ/١٤٦٩م.
الورقة ١ - الورقة ٨.
نسخ ١٢٥٢هـ/١٨٣٦م.
أوله: بسم الله... قال شيخنا... عبد العزيز الوفاي... الحمد لله
رب العالمين قيوم السموات والأرض... وبعد فهذه رسالة... سميتها

سطف [قطف] الزهرات في العمل بربع المقنطرات.
آخره: وأما اذا توسط او طلع أو غاب نهاراً فلا فائدة في عمله غير
معرفة الحكم.

وكان الفراغ من تعليق هذه الرسالة في يوم السبت في خمسة ايام
خلت من شهور ربيع الأول سنة ١٢٥٢هـ.
انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٢٩ ؛ والملاحق رقم ٢ ص ١٦٠ ؛
هدية العارفين ، ج ١ عمود ٥٨٣ (توفي ٨٧٦).

٢- لقط الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر.
محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني ، ٩١٢هـ/١٥٠٦م.
الورقة ٩ - الورقة ١٥.
نسخ ١٢٥٢هـ/١٨٣٦م.
أوله: بسم الله... قال الشيخ... بدر الدين محمد [بن محمد بن
احمد الغزال] سبط العلامة جمال الدين المارديني... وبعد فهذه
مقدمة أوردت فيها ما يجب استحضاره لمن يتدبى في علم الميقات.
آخره: وقس حدود أعمال الكواكب على حدود أعمال الشمس
واعلم اني قد أطلقت لفظ الأفق هنا ومرادي به الأفق الحقيقي لا
المري وفيه بحث ذكرته في رسالتي المسماة بالمطلب.
علقت هذه في تسعة أيام خلت من شهر ربيع الأول سنة
١٢٥٢هـ.

كُتبت كلمة «فصل» بجزر احمر وكذلك مطالع الجمل.
انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٦٧ ؛ والملاحق رقم ٢ ص ٢١٦ ؛
باريس - المكتبة الوطنية ، رقم ١٥٦١ ؛ معجم المطبوعات ،
عمود ١٠٠١ ؛ ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٤٠٧ .
[رقم التصنيف MS 529.7: W 14 qA] سابقاً رقم ٩٩٠ .

في علم الطبيعيات.

٢٢ ورقة. الورق عادي.
١٥×٢٠,٥ سم. ٨×١١ سم. ١٣ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله: أكثر من الف من هذه المسام فيكون في القدم المربع نحو.
آخره: بالنسبة الى القوة اي ان السرعة تتغير كالقوة.
وضع إطار حول الصفحات.
مترجم عن الفرنسية.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٩ آب ١٩٠٤ ، عدد ٨٥٧].
[رقم التصنيف MS 530: F 43 fA] سابقاً ضمن رقم ٩٦٥ .

الفلسفة الطبيعية.

كرزيليوس فان ديك ، ١٨٩٥م.

١٩ ورقات. الورق عادي.
١٩×١٣,٥ سم. ٩×١٢,٥ سم. ١٤ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: الفلسفة الطبيعية الجزء الأول: أصول تعالجه للميكانيكيات.
١- الفلسفة الطبيعية علم مداره قواعد الهويولى.
آخره: الاوقيانوسات المتسعة في أي جهة كانت وبها يمكن
المسافرين أن يجدوا طريقهم بمروهم في وسط الفلوات
والصحارى.
على الورقة الأولى تقرأ اسم: التلميذ فرنسيس شمعون مدرسة عبيه
الاميركانية سنة ١٨٤٨. وبجزر أحمر: لابنه الدكتور سليم فرنسيس
شمعون. الاسكندرية مصر.
الكتابة هذه بالانكليزية والعربية.
[رقم التصنيف MS 530: V 24 fA] سابقاً رقم ١٠٦٦ .

الفلسفة الطبيعية.

١٢٠ ورقة. الورق عادي.
١٧×٢١ سم. ١٠,٥×١٥ سم. ١٨ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٨٦٣م.

أوله: الفلسفة الطبيعية. الفصل الأول في خصائص الأجسام. ان
الفلسفة الطبيعية علم حاو قواعد الهويولى.
آخره: ولا يخفى ان القوة المغنطية قد أفادة [افادت] العالم جدًا
لأنه يستطيع الملاحون أن يطوفوا بمراكبهم...
تم والحمد لله... قد تم نسخ هذا الكتاب بيد الفقير اليه تعالى
ابراهيم بن ناصيف [عطية] من قرية عيتات في شهر ك سنة
١٨٦٣ مسيحية.
تساوير هندسية في العلوم الطبيعية تتخلل الصفحات.
الصفحات مرقمة بقلم رصاص.
[رقم التصنيف MS 530.01: F 197 fA] سابقاً رقم ٨٥٩ .

[الفلسفة الطبيعية].

١٠٩ ورقات. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٩×١٤ سم. ١٥×١٥,٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: الفلسفة الطبيعية علم مداره قواعد الهويولى ولما كانت هذه
القواعد كثيرة متنوعة فقد انقسمت الى قسمين.
آخره: وعقدة من الفضة ٥,٨٥ وية ومن ثم استعلم كمية الذهب
التي سرقها الصايغ من ذهب الملك. مطلوب تكرار العمل الجواب
٢٨,٨ وية.
[رقم التصنيف MS 530.01: F 197 faA] سابقاً رقم ١٠١٦ .

الدرة السنية في تدبير الصنعة الإلهية.

علي جلي الرومي.

٥٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×١٥,٥ سم. ٧×١٢ سم. ١٣ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله... اما بعد فهذه رسالة الدرّة السنية في
تدبير الصنعة الإلهية للمؤلف الجديد... علي جلي الرومي وهو آخر
كتاب وضعه في الصنعة الإلهية... قال هرمس في كتاب ابليللا
طيس الأكبر.

آخره: وكان في جيبه منه مثقال اطاعته الروحانيات وتصرف بعمل
الاكسير في ساير الطلسمات... وعاش في نعمة محفوظاً الى المات.
كُتبت الفصول بجزر احمر.
وضع اطار حول الصفحات بجزر احمر.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٢ أيلول سنة ١٩٢١ ، عدد
١٤٥٠].

[رقم التصنيف MS 540: R 93 dA] سابقاً رقم ١٠٣٨ .

[ديوان شذور الذهب في الكيمياء].

[علي بن موسى بن أبي القاسم بن علي بن موسى ابن ارفع راس] ، ١١٩٧/هـ ٥٩٣ م.

٤٤ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق. ١٩,٦ × ١٣,٥ سم. ١٣,٥ × ٨,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله:

فاحيا الحيا من ميتها كل هامد
بفتحته في جسمها روح مائه...

آخره:

والا فلا نرتع بها فهي روضة
قد امتلأت للاندلين أفاعيا
كملت شذور الذهب نظم الفقيه الاعرف أبي الحسن علي بن
موسى بن القاسم الأنصاري.
الكلمات مشكولة.

كتبت القوافي بجزر احمر.

وضع اطار احمر حول الأسطر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش وتفسير لبعض الكلمات.
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٩٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٩٠٨ ؛
هدية العارفين ، ج ١ عمود ٦٩٤.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢٢ حزيران سنة
١٩٢٥ ، عدد ١٥٤٢].

[رقم التصنيف MS 540.1: I 13] سابقاً رقم ٦٠٦.

متن المكتسب في علم الصناعة الإلهية.

[أبو القاسم محمد بن احمد العراقي السيمائي] ، القرن السادس.

١٠٦ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨ × ٢٥ سم. ١٠ × ١٥,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... قال الشيخ رحمه الله بعد خطبة الكتاب وبعد
فاني أضفت هذا الكتاب ذاكرة فيه علم صناعة الكيمياء وعملها
من الهيبول التي لا يمنع العمل منها بعد اقامة الدليل.

آخره: وقال ذو النون الأحميمي في ارجوزته في تعريف الماهية
ولو ازمها...

ملقى على الأكوام والمزابل

محتقر في عين كل جاهل.
كتبت كلمة «شرح» و«قال» ومطالع الجمل بجزر احمر.

تعليقات على بعض الصفحات.

اضيفت اليه رسالة كتبها احدهم للدكتور اسد رستم في التعريف
بالكتاب.

يكثر من وضع كلمات بالجزر الاحمر للتنبيه تارة وللزخرفة والشكل
تارة أخرى.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٩٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٩٠٩ ؛
ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٥٥٠.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٥ كانون الثاني ١٩٢٥ ،
عدد ١٣٩٥].

[رقم التصنيف MS 540.1: I 65 a] سابقاً رقم ٦٠٧.

كتاب تيودورس الملك مما سأل عنه ارس الحكيم في
الصناعة الإلهية.

٢٠٦ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤ × ٢٢ سم. ٨ × ١٤,٧ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: جاهلاً ولا ملكاً ظالماً يزيد قوة الى قوته قال تيودورس يا
آرس ان الحكما قد اختلفوا في الاسماء والتدابير والتراكيب.
آخره: قال وما هي الاعشاب بالماء قال هي الازهار لطبخ هذه.
الاوراق مرقمة.

وضع خط احمر فوق كلمة «قال».

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

[رقم التصنيف MS 540.1: K 62 kA] سابقاً رقم ١١٧٧.

حوادث الجو.

الأب بونا ونتورا اللوداني.

١٠٨ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦,٢ × ١٠ سم. ٦ × ١١ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الآب... كتاب حوادث الجو عن مصنفات...
الاب بونا ونتورا اللوداني رئيس رهبان الكيوشيين [الكيوشيين]
بحلب المرسلين الى بلاد الشرق وهو عن تسعة وثلاثين قولاً الحمد
لله المتعالي... اما بعد فاني لما رأيت العلوم بأسرها.

آخره: وباتحادهم في الامتراج صار معدناً أجل وأعلى من الذهب
في الثمن وسموه بالنحاس القورنتيني.

عدد تسعة وثلاثين قولاً على المعادن.

هناك شروحات قليلة على الهوامش.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٨ ايلول سنة
١٩٠٩ ، عدد ١١٠٥].

[رقم التصنيف MS 551.5: L 94] سابقاً رقم ٦٠٨.

[كتاب في الجو وتأثيراته].

١٠٨ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠,٥ × ١٥,٥ سم. ٩ × ١٤,٣ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: كتاب حوادث الجو. الحمد لله الحي المتعال ذو المجد
السامي عن طور المقال الجميل في الأفعال والخصال... اما
بعد.

آخره: وباتحادهم في الامتراج صار معدناً أجل وأعلى من الذهب
في الثمن وسموه بالنحاس القورنتيني وانتهينا الى آخر الكتاب
المنسوب إلى تأثيرات الجو... تم الكتاب.

كتبت المطالع بجزر احمر.

الأوراق مرقمة بقلم رصاص.

[رقم التصنيف MS 551.62: K 62 kA] سابقاً رقم ١٢٠٩.

[رسالتان في صناعة الأحجار].

٦٢ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٢ × ١٢ سم. ٩ × ١٦ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على:

١- سر من الأسرار في تراكيب الأحجار.

الورقة ١ - الورقة ٤٠.

نسخ ١١٨٠ هـ / ١٧٦٦ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله العزيز الغفار... اما بعد فهذا كتاب
صنعتة ووضعته في صنایع الأحجار... الباب الأول: اعلم ان
اصول الياقوت اربعة أجناس.

آخره: والا فعليك بذوي المقدرة والمعقول وأهل كتمان السر وقد
ختمت هذه الرسالة.

وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة... سنة ١١٨٠ على يد...

الحاج احمد بن محمد بن فاتح الباب الى البهيسة الغرا في مغارات
اصحاب رسول الله... وهذا نسبة في الاجداد وفي التوايت...
كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

٢- [كتاب صناعة جواهر الأحجار].

أبو القاسم مسلمة بن احمد الجريطي ، ٣٩٨ هـ / ١٠٠٨ م.

الورقة ٤٠ - الورقة ٦٢.

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... وبعد فهذه نبذة في
علم تدبير الأحجار مرتبة على كافة الاصباغ الحجرية.

آخره: انك تدوره ثانياً حتى تروح منه التشعث فافهم ذلك ونخذ
مني وصيتك في التحذير من أهل البدع... تمت هذه النسخة

المباركة على الاتمام... هذه النسخة لمولانا...

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر وأحياناً بخط أكبر.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٤٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٣١.

[الجمعية السورية ، عدد ٧٠٥].

[رقم التصنيف MS 553.8: K 62 kA] كتاب يشتمل على سر

الأسرار... سابقاً رقم ١٢١٦.

أزهار الأفكار في جواهر الأحجار.

أبو العباس أحمد [ابن يوسف] التيفاشي ، ٦٥١هـ/١٢٥٣م.

٧٨ ورقة. ورق عادي. وصلة بين الأوراق.
١٤,٥×٢٠ سم. ١١×١٥,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ٦٩٧هـ/١٢٩٨م.

أوله : بسم الله... قال الشيخ... أبو العباس أحمد بن يوسف
ابن أحمد التيفاشي القيسي... هذا كتاب غريب الوضع.
آخره : ثم دعه ليلة ثم اصقل الحيطان بمصقلة زجاج صقلا جيدا
فانه يصير كأنه لون البلور... نجز الكتاب في شهر رمضان
المعظم سنة سبع وتسعين وستمية.

كتب بحجر بنفسجي.

في صدره ورقة فيها أسماء كتب في الموضوع نفسه.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٩٥ ؛ والملاحق رقم ١ ص ٩٠٤ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ٦٥١ ؛ هدية العارفين ، ج ١

عمود ٩٤.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٠ نيسان ١٩٢٥ ، عدد

١٤٩٤].

[رقم التصنيف MS 553.8: T 56] سابقاً رقم ٦٠٩.

قاموس في النبات والحيوان.

جورج بوست ، ١٩٠٩م.

١٦٨ ورقة. ورق سميك.

١٨,٥×٢٥,٨ سم.

رتب على أحرف الهجاء.

لزمت الحركات جميع الكلمات المشروحة.

فصل بين الكلمة وشرحها بخط من قلم رصاص.

كتب على الورقة الأولى : ألف هذا الكتاب الدكتور جورج

بوست بقصد طبعه ثم بعد موته أهدته قرينته لمكتبة المدرسة

[الجامعة الأميركية في بيروت].

القاموس قسمان : ١- النبات ، يشغل الورقة ١ - ٦٨ ؛

٢- في الحيوان ، يشغل من الورقة ٦٩ - ١٦٨ .

الأوراق مرقمة. الحبر اسود وبنفسجي.

[رقم التصنيف MS 581.03: P 85 qA] سابقاً رقم ١١٢٩.

فصول أبقراط.

أبقراط.

٦١ ورقة. ورق سميك. وصلة بين الأوراق.

١٥×٢١ سم. ١٠×١٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله : بسم الله ابتداء المقالة من فصول أبقراط. قال أبقراط العمر

قصير والصناعة طويلة.

آخره : واما الماد [المادة] فاحمد ما يكون منها ما كان ابيض

اللون مستويًا أملس... تمت.

الورقة ٥٨ - ٦١ مقالة له في تقدم المعرفة.

الورقة ١ ص ٢ بياض ولكنه لا يقطع السرد.

كتبت كلمة «قال أبقراط» بحجر احمر.

انظر: كشف الظنون ، عمود ١٢٦٧.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٤ حزيران ١٩١٢ ،

عدد ١٠٧٧].

[رقم التصنيف MS 610: A 16] سابقاً رقم ٦١٠.

[المنجز في شرح الموجز لابن النفيس].

محمود ابن احمد الامشاطي ، حوالي سنة ٨١٠هـ/١٤٠٧م.

٢١٥ ورقة. ورق سميك. وصلة بين الأوراق.

١٦×٢٢,٥ سم. ٩,٥×١٨ سم. ١٢ سطرا. قاعدة الخط

النسخي.

أوله : بسم الله... الحمد لله الحكيم الذي اخترع من موجز

لطائفه الموجودات وخص من شاء بما شاء على من شاء وبعد فان

العلم من أفضل الذخاير والكمالات وأكمل المكاسب

والسعادات.

آخره : وتوجهت الطبيعة الى الغذاء بكليتها فيجود الهضم والحمام

والرياضة يخللان فضلات الأعضاء وحينئذ تستريح القوى وتنتشر

الحرارة الغريزية... واعدل الشتاء نصف النهار فان اتفق اعتدال

الهواء فيها.

يحتوي على أبواب العلاجات وفوائد الأشياء.

كتبت الكلمات المشروحة بحجر احمر.

موجز القانون في الطب لعلاء الدين علي ابن النفيس ،

٦٨٧هـ/١٢٨٨م.

انظر: كشف الظنون ، عمود ١٩٠٠ : معجم الأطباء لأحمد

عيسى ، ص ٤٧٨ ؛ الأسر العربية المشهورة بالطب لعيسى

اسكندر المعلوف ، ص ٥٢ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١ حزيران ١٩٢٥ ،

عدد ١٥٣٠].

[رقم التصنيف MS 610: A 52] سابقاً رقم ٦١١.

مجموعة طبية.

١٥٤ ورقة. ورق سميك. وصلة بين الأوراق.

١٦,٥×٢٠,٥ سم. ١٦,٥+ سم. ٢٩ سطرا. قاعدة الخط

النسخي.

يحتوي على :

١- [معجم في اسماء الأدوية].

الورقة ١ - الورقة ٦٨ .

٢- [قسم من كتاب طب الفقراء والمساكين].

أحمد بن ابراهيم القيرواني .

الورقة ٦٩ - الورقة ٨١ .

نسخ ١٠٢٣هـ/١٦١٥م.

أوله : في الشمس ويساط حتى يختلط .

آخره : وزعفران يخلطان بلبن حليب .

ثم [كتاب] طب الفقراء والمساكين... تأليف الشيخ الأجل

أحمد بن ابراهيم القيروان المتطبب... وكان الفراغ من نسخته

ليلة الجمعة أول شهر ذي الحجة من شهر سنة الف وثلاثة

وعشرين... على يد... عمر ابن محمد بن عيسى ابن محمد .

٣- [نبذة من مؤلفات داود بن عمر الانطاكي].

[داود بن عمر الانطاكي ، ١٠٠٨هـ/١٥٩٩م].

الورقة ٨٤ - الورقة ١٥٢ .

أوله : بسم الله... هذه نبذة من مؤلفات المرحوم الشيخ داود

وذلك من كتاب...

آخره : السلع بلغم غليظ يتولد في غشا على العروق... لكن اذا

لم تخرج بكيسها انعقدت ثانياً ويجوز أن تعالج بالمعنفات...

انظر: محمد الخليلي ، معجم ادباء الأطباء ، ص ١٥٧ -

١٦٣ ؛ أحمد عيسى ، معجم الأطباء ، ص ١٨٥ - ١٥٩ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢ تشرين الثاني سنة

١٩٢٣ ، عدد ١٢١٣].

[رقم التصنيف MS 610: A 62 A] سابقاً رقم ٦١٢ .

[شرح] فصول ابقراط.

أبو القاسم عبد الرحمن بن علي ابن أبي صادق ، ٥٦٥هـ/

١١٧٠م.

١٧٢ ورقة. ورق سميك. وصلة بين الأوراق.

١٦,٣×٢٠,٥ سم. ٩,٥×١٣ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط

النسخي.

نسخ ٦٥٣هـ/١٢٥٢م.

أوله : بسم الله... قال الشيخ... عبد الرحمن بن علي بن أبي

صادق... بعد حمد الله بجميع محامده والثناء عليه... ان العناية...

آخره : اما الفصول العويصة من هذا الكتاب والتي انتظمت ضرباً

من الغموض فقد بالغنا في شرحها... واما الفصول السهلة... وقد

سبق جالينوس ففحص عنه بعينه .

اتفق الفراغ من كتابته في شهر صفر... لشهور سنة ثلاث وخمسين

وستاية على يدي... علي بن عمر ابن محمد البساوحي [كذا]

المتوطن ببلدة سمرقند .

كتبت كلمة «فصل» و«تفسير» بحجر احمر .

ذكر صاحب كشف الظنون انه ملقب بسقراط الثاني وانه «بالغ

في تحسين تلخيصه لهذا الشرح مضيئاً الى ما لخصه فوائده حتى

صار شرحه انفع الشروح» .

انظر: أحمد عيسى ، معجم الاطباء ، ص ٢٤٧ ؛ كشف

الظنون ، عمود ١٢٦٨ ؛ هدية العارفين ، ج ١ ص ٥١٧ .

[رقم التصنيف MS 610: B 93 fA] سابقاً رقم ٦١٣ .

مجموعة طبية.

١١٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩,٦×١٤,٧ سم. ٩×١٥,٦ سم. ٢٨ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- الرحمة في الطب والحكمة.

مهدي بن علي ابن ابراهيم الصبيري، ٨١٥هـ / ١٤١٢م.
الورقة ١ - الورقة ٢١.

نسخ ١٠٥٧هـ / ١٦٤٨م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي اخترع من العدم الموجودات...
وبعد، فهذا كتاب مختصر وضعته في علم الطب وهذبت اغراضه
وقربت اعتراضه.

آخره: وان كانت العلة عظيمة مزمنة مثل الجذام... وهذا ما
أوردنا واليه قصدنا من كتابنا هذا الموصوف بكتاب الرحمة في
الطب والحكمة.

وكان الفراغ منه نهار السبت ثاني عشر من ذي الحجة سنة سبع
 وخمسين والـف.

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: احمد عيسى، معجم الاطباء، ص ٤٩٦؛ معجم
المطبوعات، عمود ١١٩٨؛ وكشف الظنون، عمود ٨٣٦.

٢- [المختار من لقط المنافع في الطب].

أبو الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، ٥٩٧هـ / ١٢٠١م.
الورقة ٢٤ - الورقة ٣٠.

نسخ ١٠٢٨هـ / ١٦١٩م.

أوله: بسم الله... الحمد لله مانح الألباب وفتاح الأبواب ومعرف
الأسباب... ولما جمعت كتاب لقط المنافع في الطب انبسط وطال
آثرت ان انتخب في هذا المختصر من عيونه..

آخره: فيجفف في الظل ويدق وينخل ويؤخذ منه جزآن...
فصل ولما انتهت هذا المختصر آثرت ان اجمع نكته في كلمات...
تمت الرسالة.

وحرر في رابع عشر شهر رجب الفرد سنة ١٠٢٨هـ.

كتبت مطالع الجمل والفصول وموضوعاتها بجزء احمر.

انظر: احمد عيسى، معجم الاطباء، ص ٢٥٠؛ كشف
الظنون، عمود ١٥٦٠؛ محمد الخليلى، معجم ادباء الاطباء،
ج ١ ص ٢٤٤.

٣- في استعمال حجر الباذرهر الحيواني.

بدر الدين محمد بن محمد ابن القوصوني.

الورقة ٣١ - الورقة ٣٦.

أوله: بسم الله... الحمد لله... وبعد فيقول... بدر الدين محمد
ابن محمد بن القوصوني الطيب... ان بعض الناس أنكروا جواز
استعمال حجر الباذرهر الحيواني.

آخره: ومن خواص الباذرهر التي ليس مثلها لحجر من الأحجار
ولا نبات ولا حيوان هذه الخاصية.

كتبت مطالع الجمل والأبواب والفصول بجزء احمر.

انظر: محمد الخليلى، معجم ادباء الاطباء، ج ١ ص ٥٦؛
احمد عيسى، معجم الاطباء، ص ٣٧٠.

٤- مفردات في الطب.

شهاب الدين احمد بن احمد بن سلامة القليوبي، ١٠٦٩هـ /
١٦٥٩م.

الورقة ٣٧ - الورقة ٥٣. وصلة بين الصفحات.

نسخ ١١٨٦هـ / ١٧٧٢م.

أوله: بسم الله... الحمد لله... وبعد فهذا كتاب لطيف في الطب
ويجمع منافع الانسانية... وسميت ما اختصرته... يجمع المنافع
الانسانية ودواء الامراض البدنية...

آخره: فائدة أخرى لذلك يؤخذ كزبرة خضرا تدق ويعصر
ماؤها... ويرى بعد ذلك راحة عظيمة.

وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة يوم الثلاثاء المبارك نهار
سبعة وعشرين خلون من شهر رمضان الشريف سنة ألف ومائة
وستة وثمانين على يد... مصطفى العيوني.

وضع إطار أحمر حول الصفحات.

كتبت مطالع الجمل والفصول بجزء احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: معجم المطبوعات، عمود ١٥٢٥؛ هدية العارفين، ج ١
عمود ١٦١؛ احمد عيسى، معجم الاطباء، ص ١٠١.

٥- مختصر من الانواء على مذهب العرب وسجعهم وما لا غنى عن
معرفته من ذكر الفلاحة وعلم النجم.

احمد ابن فارس.

الورقة ٥٦ - الورقة ٧٤.

نسخ ١٠٠١هـ / ١٥٩٣م.

أوله: بسم الله... قال احمد بن فارس هذا كتاب جمعت فيه
اسماء الأيام والساعات والشهور.

آخره: والحادى عشر بيت السعادة والرجا والثاني عشر بيت
الاعداد والشفاء... تم الكتاب...

كتب ذلك على يد... بهرام بن عبد الله الكاتب وذلك في أواخر

شهر رمضان... من شهور سنة واحد بعد الألف [١٥٩٢م]... ثم
طالع فيه... أبو بكر بن أحمد الجوهرى... وكتب ذلك بمدينة
حلب في العشر الأول [من ذي] القعدة من شهور سنة ١٠٠١
احد بعد الألف احسن الله الختام.

كتبت مطالع الجمل بجزء أحمر وكذلك اساء الفصول.

٦- رسالة في العمل بربع المنطرات.

محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني، ٩١٢هـ / ١٥٠٦م.
الورقة ٧٥ - الورقة ٧٧.

نسخ ١٠٣١هـ / ١٦٢٢م.

أوله: بسم الله... الحمد لله على كل حال... وبعد فهذه رسالة
في العمل بربع المنطرات سهلة... اختصرتها من الرسالة المسماة
بالورقات تأليف العالم العلامة جال الدين المارديني.

آخره: عرض البلد والظل وحال الكواكب وغيرها... تمت هذه
المقدمة...

وكان الفراغ من كتابتها يوم الاثنين المبارك آخر شهر من شهور
١٠٣١ على يد... علي بن المرحوم الحاج ابراهيم السلسبيلي بلداً
الشافعي مذهباً البرهاني طريقة.

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: كشف الظنون، عمود ٢٠٠٦.

٧- رسالة في الفصول.

الورقة ٧٧ - الورقة ٨٠.

نسخ سنة ١٠٣١هـ / ١٦٢١م.

أوله: بسم الله... الحمد لله... وبعد فان هذه مقدمة في معرفة
الفصول... فأول الفصول الأربعة المقسومة على أربعة أرباع السنة
فصل الربيع.

آخره: وفي أربع عشرينه يطلع الفجر بسعد السعود وهو اوان غرس
الأشجار والله أعلم. تمت.

وكان الفراغ من نسخها يوم الثلاثاء المبارك أول شهر صفر من شهور
سنة ١٠٣١.

كتبت مطالع الجمل والمصطلحات بجزء احمر.

٨- تدريب العامل في العمل بالربع الكامل.

محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني، ٩١٢هـ / ١٥٠٦م.
الورقة ٨١ - الورقة ٩٧.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي رسم في صفحات مصنوعات
قواطع الدلائل... وبعد فهذه رسالة لخصت فيها مسابيل الربع
الكامل ورتبتها على مقدمة وعشرين باباً.

آخره: الباب العشرون معرفة طول كل قايم على بسيط الأرض...
ذلك محققاً فما كان فهو طوله... تم الكتاب.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٩١ و ٤٧١؛ وج ٢ ص ١٦١
و ١٦٤ و ١٦٩ و ٣٥٧؛ والملحق رقم ١ ص ٦٧٥ رقم ٦
والمالحق رقم ٢ ص ١٥٤ و ٤٨٤؛ كشف الظنون، عمود ٣٨٢.

٩- كفاية المبتدئين وغنية الصادقين.

علي بن محمد بن احمد بن يوسف الطبناوي.

الورقة ٩٨ - الورقة ١١٢.

رجيز الورقات في العمل بربع الدائرة الموضوع فيه المنطرات.
أوله: بسم الله...

قال علي بن الفقيه المالكي

احمد ربي سيدي ومالكي.

آخره:

لعله كفاية للمبتدي

وغنية لصديق مسترشد.

ومن أهل كـل دار

لدارهم يؤيد الأذكار.

كتبت مطالع بعض الجمل واسماء الأبواب بجزء احمر.

انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ٧٣٣. لم يذكر الكفاية.
[مكتبة عيسى اسكندر الملوغ في نيسان ١٩١٩، عدد
١١٤٦].

[رقم التصنيف MS 610: B 94 سابقاً رقم ٦١٤.

مجموعة طبية].

١١٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٤,٣×٩,٥ سم. ١١×٨ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١٨٦٤م.

أوله: الفصل الثاني عشر في تدارك خطأ الفصد أيسر انواع
الخطأ.

آخره: بول الجمل يرى التالول [تؤلول] اغسل به... تمت.
قد تم هذا الكتاب من اختصار الحكمة عن يد... يوسف ابن
نصار عبود حبشي من قرية بيت شباب من عائلة بيت الأشقر
وهذا الكتاب يخص حبيب حفيدة من عميلة بيت الأشقر وذلك
منقول هذا الكتاب عن كتاب البادري توما من دير الكبوشيين في
مدينة دمشق الشام وفي بعض أشياء منقولاً عن كتاب داود

الزعتن من دير القمر وتم ختامته في اربعة وعشرين يوم من شهر نيسان في ٢٤ نيسان سنة ألف وثمانماية وأربع وستون ١٨٦٤ م. الورقات الأولى الثلاث على أوسطها فهرست الكتاب. كتبت مطالع الجمل والأبواب بجزء احمر. [مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في أيار ١٩١٨ ، عدد ١٢٢١]. [رقم التصنيف MS 610: H 11] فوائد ومحربات في الطب سابقاً رقم ٦١٥.

- ٧٢١ -

[مجموعة طبية].

١٠٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٦×٢١ سم. ١١×١٦ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على:

١- نتيجة المطلوبات في معرفة الحميات.

الورقة ١ - الورقة ٣٩.

نسخ ١٨٢٧ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله خالق الداء والدواء... وبعد فقد التمس مني بعض الاخوان من الأطباء... وسميته... نتيجة المطلوبات في معرفة الحميات.

آخره: وسفوف اللولو ويضع على القلب ضمادات قلبية مفرحة... وهذا آخر الكتاب.

قد تجرت نساخة هذا المؤلف... في غرة شهر شباط سنة سبعة وعشرين وثمانماية وألف ١٨٢٧ بيد... جبرائيل موسى ميداني وهو يرسم المعلم انطون جوهر الطبيب. ثلاثون فصلاً في الحمى وعلاجها.

كتبت الفصول بخط أكبر، ومواضيعها بجزء احمر.

اشير الى مطالع الجمل بخط احمر فوق الكلمة.

٢- [كفاية المتراض في علمي الأبوال والانباض] (ارجوزة).

الورقة ٤١ - الورقة ٤٥ (و).

أوله: بسم الله... في تعريف النبض

وبعد فالنبض دليل صادق

يعرفه من الأطباء الحاذق

آخره:

والبول قالوا بخلاف ذاكا

فافهم مقالتي واشكره مولاكا

وآن أن نختم ما نظمته

بجمد مولانا تعالى ذاته وضعت نقط حمراء بين الأسطر. كتبت الموضوعات بجزء احمر. انظر: كشف الظنون، عمود ١٥٠١؛

٣- [أرجوزة في الكحل].

الورقة ٤٥ (ق) - الورقة ٤٧ (و).

أوله: بسم الله... منظومة في الكحل

الحمد لله الحكيم الشافي

الواحد النور العظيم الكافي.

آخره: ومرض عنى اسمه الزرقه وخفش وبالبحوظ. تمت.

كملت الأرجوزة في الكحل.

كتبت المواضيع بجزء احمر.

٤- أرجوزة في تدبير الصحة في الفصول الأربعة.

أبو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا، ٤٢٨ هـ / ١٠٣٧ م.

الورقة ٤٧ (ق) - الورقة ٥٠.

أوله:

يقول راجي ربه ابن سينا

ولم يزل بالله مستعيناً

آخره:

والعود والصندل والسفرجل

فيه الشفا لدائه معجل

تمت الأرجوزة بيد الفقير جبرائيل موسى ميداني.

كتبت اساء الفصول بجزء احمر.

انظر: محمد الخليلي، معجم الأدباء الأطباء، ج ١ ص ١١١؛

بروكلمن، ج ١ ص ٤١٩؛ والملحق رقم ١ ص ٨١٢.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢ تشرين الثاني ١٩٢٣،

عدد ١٢١٢].

[رقم التصنيف MS 610: I 13 a] سابقاً رقم ٦١٦.

- ٧٢٢ -

انتخاب الاقتضاب المجموع على طريق السؤال والجواب.

الارشيدياكن أبو نصر سعيد بن عيسى ابن أبي الخير المسيحي، ١١٩٣/هـ ٥٨٩ م.

٨٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥,٥×١٠,٥ سم. ١١,٣×٧,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة

الخط النسخي.

أوله: بسم الآب... بسم الله الخالق... نبتدي بعون الله تعالى

وحسن توفيقه نكتب كتاب انتخاب الاقتضاب المجموع على

طريق السؤال والجواب تأليف السيد الأجل... الارشيدياكن...

أبي نصر سعيد ابن أبي الخير بن عيسى المتطبب المسيحي مذهباً

والماروني ملة.

آخره: ويحتاج أيضاً إلى معرفة سن الليل وبلاده ومزاجه

وعادته... وينتظر ما لم يأت بعد ان هو احتاج الى ذلك حتى

يستوفي علم جميع ما ذكرناه. تم.

الصفحات والاسئلة مرقفة.

انظر: كشف الظنون، عمود ١٣٥-١٣٦؛ هدية العارفين،

ج ١ عمود ٣٩١؛ شيخو، المخطوطات العربية، ص ٢٠؛

عيسى اسكندر المعلوف، الأسر العربية المشهورة بالطب العربي،

ص ٥٢.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف].

[رقم التصنيف MS 610: I 131 A] سابقاً رقم ٦١٧.

- ٧٢٣ -

انتخاب الاقتضاب.

الارشيدياكن أبو نصر سعيد بن عيسى ابن أبي الخير المسيحي،

١١٩٣/هـ ٥٨٩ م.

١٠٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

أوله: بسم الآب... نبتدي بعون الله وحسن توفيقه ننسخ كتاب

انتخاب الاقتضاب المجموع على طريق المسألة ورد الجواب

تصنيف... أبو نصر سعيد بن أبي الخير المسيحي بن عيسى

المتطبب.

آخره: (الورقة ٤١) والفرق بينها وبين الصلح يحدث من ذهاب

الرطوبة الأصلية ولهذا لا يقبل العلاج. تمت.

تم الكتاب... على يد... انطون بطرس شكر الله... وقد نسخه لنفسه انطون المذكور.

ثم اتبعه ورقات من الفن نفسه.

في آخره جملة أوراق أعدت فهرساً أجددياً لألفاظ الكتاب

العلمية. وبين هذه الأوراق بحث في الرمل وقراءة الكف

استوعب خمس ورقات.

كتب «السؤال» بجزء احمر.

انظر: عيسى اسكندر المعلوف، الأسر العربية المشهورة بالطب،

ص ٥٢؛ بروكلمن، الملحق رقم ١ ص ٨٩٣؛ شيخو،

المخطوطات العربية ص ٢٠؛ كشف الظنون، عمود

١٣٥-١٣٦؛ هدية العارفين، ج ٠ عمود ٣٩١.

[الجمعية السورية، عدد ٧٠٣].

[رقم التصنيف MS 610: I 131 iA] سابقاً رقم ٩٧١.

- ٧٢٤ -

مقتصر الاقتضاب المجموع على طريق المسئلة والجواب.

الارشيدياكن أبو نصر سعيد بن عيسى ابن أبي الخير المسيحي،

١١٩٣/هـ ٥٨٩ م.

١٠٦ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١١×١٧ سم. ٧×١١ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٢٥٢/هـ ١٨٣٦ م.

أوله: بسم الآب... كتاب مقتصر الاقتضاب المجموع على

طريق المسئلة والجواب تأليف أبي نصر سعيد ابن أبي الخير ابن

عيسى المتطبب.

آخره: المشتملة على جمل من علم الطب قصدتها لتكون مدخلاً

للمبتدئ وتذكرة للمنتهي.

وقد تم هذا المختصر... على يد كاتبه جرجس نقولا سعد من

قرية بينو من بلاد عكار من أعمال طرابلس شام وحرره لما كان

منفيّاً بعكا. وكان الفراغ من نساخته عصر الأربعاء الواقع في غاية

شهر ذا القعدة الذي هو من شهور سنة الاثنين وخمسين ومايتين

وألف ١٢٥٢.

حرف «س» و«ج» كتبها بجزء احمر.

الصفحات مرقفة.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ١ ص ٨٩٣؛ كشف الظنون،

عمود ١٣٥-١٣٦؛ شيخو، المخطوطات العربية، ص ٢٠؛

هدية العارفين، ج ١ عمود ٣٩١.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ نيسان سنة ١٩٢٥ ، عدد
١٤٤٤].

[رقم التصنيف MS 610: I 131 mA] سابقاً رقم ٩٧٥.

- ٧٢٥ -

الأرجوزة الطبية.

أبو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا ، ٤٢٨ هـ / ١٠٣٧ م.

٤٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩×١٣ سم. ١٥×٩,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٧٩٨ م.

أوله : بسم الله... قال الشيخ... ابو علي الحسين بن عبد الله ابن
الحسن ابن علي ابن سينا... الحمد لله العلي القادر ذي الطول
والحول العزيز القاهر.

آخره : وقد فرغت من جميع العمل. والآن أقطع بقول مكمل.
تمت الأرجوزة المحتوية كامل الطب علماً وعملاً.
وكان تمامها بدير القديسة تقلا عين الجوزة بيد... القس سمعان
صباغ وهي باسم الأب القس بغنوتوس ريس الدير... وقد
كملت هذه الأرجوزة سنة الف وسبعماية وثماني وتسعين للمسيح
في اثنا عشر شهر تشرين الأول.

كُتبت عناوين المباحث بجزر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤١٩ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨١٢ ؛
معجم المطبوعات ، عمود ١٢٨ ؛ كشف الظنون ، عمود ٦٣ ؛
هدية العارفين ، ج ١ عمود ٣٠٨-٣٠٩ (مؤلفاته).
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٥ تشرين الأول سنة
١٩٢٠ ، عدد ١٢٠١].

[رقم التصنيف MS 610: I 1318 uA] سابقاً رقم ٨٥٨.

- ٧٢٦ -

[ارجوزة في الطب أو الأرجوزة السنيائية].

أبو علي الحسين ابن عبد الله ابن سينا ، ٤٢٨ هـ / ١٠٣٧ م.

٤١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١×١٦ سم. ١٥×١١ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : بسم الله...

الطب حفظ صحة براء ومرض
من سبب في بدن عند عرض
آخره :

أقل ما تبريه شهرا
وربما يتم ذلك عشرا

وقد فرغت من جميع العمل
والآن أقطع بقول مكمل

تمت.

كُتبت الموضوعات بجزر احمر.
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤١٩ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨١٢ ؛
هدية العارفين ، ج ١ عمود ٣٠٨-٣٠٩ ؛ كشف الظنون ،
عمود ٦٣ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٢٨ .
[رقم التصنيف MS 610: I 1318 urA] سابقاً رقم ١١٢٢.

- ٧٢٧ -

الموجز في الطب.

علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي ابن النفيس ، ٦٨٧ هـ /
١٢٨٨ م.

١٤٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١٠ سم. ١٤×٧ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله : بسم الله... الحمد لله رب العالمين... قال الشيخ... ابو
الحسن علي بن أبي الحزم القرشي الطبيب... قدس الله روحه :

رتبت هذا الكتاب على أربعة فنون.
آخره : فأكل بعضهم من كبده واستنكف الباقي من أكلها فن
أكلها لم يمت ومن عاف أكلها مات وكان قد برهم واحداً...
وغیره من العلاج. فلنختم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه.
كُتبت مطالع الجمل وموضوعات الأبحاث بجزر احمر.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ١ ص ٨٢٥ ؛ معجم
المطبوعات ، عمود ٢٦٩ ؛ موجز القانون في الطب ؛ كشف
الظنون ، عمود ١٨٩٩ .

[رقم التصنيف MS 610: I 1321 kA] سابقاً رقم ٩٣٢ .

- ٧٢٨ -

الأصول في شرح الفصول (لابقراط).

يعقوب بن اسحق ابن القف ، ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م.

٢٧٨ + ٦ وراقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٥×١٨ سم. ٢٠×١٢,٥ سم. ٣١ سطرا. قاعدة الخط
العادي.
نسخ ٧٦١ هـ / ١٣٦٠ م.

أوله : بسم الله... قال... امين الدولة ابو الفرج ابن يعقوب
المعروف بابن القف المتطبب المسيحي... فقد سألتني بعض من
يشغل علي ان اشرح له كتاب الفصول للامام ابقراط... وسميته
بكتاب الأصول في شرح الفصول.

آخره : واستئصال هذه المادة من كتاب شرح فصول ابقراط
للشيخ... امين الدين [الدولة] أبو الفرج ابن يعقوب المتطبب
الشهير بابن القف المسيحي وبتامها تم الشرح... وكان الفراغ من
تصنيفه مستهل الحرم سنة احد وثمانين وستماية [١٢٨٢ م].
وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة في العشرين من ربيع
الأول سنة احد وستين وسبعماية.

يتبع ذلك فصل يشتمل على مسائل طبية وأجوبتها وهو ست
ورقات.

كُتبت مطالب الكتاب على الهامش. على الورقة الأولى تعريف
موجز بالمؤلف.

كُتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
انظر: كشف الظنون ، عمود ١٢٦٨ ؛ معجم المطبوعات
العربية ، عمود ١٧ .

[رقم التصنيف MS 610: I 134 kA] سابقاً رقم ٨٤٢ .

- ٧٢٩ -

[كتاب طب].

حنين ابن اسحق.

٤٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٢×١٥,٥ سم. ١٦,٥×١٠ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١٢٥٠ هـ / ١٨٣٤ م.

أوله : بسم الله... الحمد لله... اما بعد ومما يجب أن يفهم منه
المتبدي المنصوص من غير ان يزداد عليه يتشوش فهمه...
آخره : ويبلغ يجلاب الشربة ثلاثة دراهم والحمد لله وحده.
تمت وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب في اليوم الخامس من
شهر جمادى الآخر سنة الف ومائتين وخمسين.

المطالع بجزر احمر.

الأوراق مرقمة بقلم رصاص.

ورقة في الأخير عليها وصفة.

[رقم التصنيف MS 610: I 79 kA] سابقاً رقم ١٢١١ .

- ٧٣٠ -

[كتاب طب].

علي ابن محمد.

٦٢ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٤,٧×١١,٥ سم. ٩×٦ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي أظهر بدايع حكمته وصنابع
قدرته... اما بعد فيقول... علي بن محمد الطبيب... وهو
مشمتم على فصول ثلث وخاتمة...

آخره : ان الشربة منه خمسة مثاقيل ودائق ونصف وهذا آخر ما
أردنا ايراده في هذا المختصر ولخصناه من كتب القوم ارتجالاً...
[رقم التصنيف MS 610: I 952 kA] سابقاً رقم ٩٢٨ .

المغني في شرح الموجز.
سديد الدين الكازروني.

٤٣٠ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٧ سطرًا. قاعدة الخط
١٥×٢٣,٧ سم. ١٠,٥×١٦ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ٩١٠هـ/١٥٠٤م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي أبدع بقدرته جواهر عقلية...
ويعد فلما كان احتياج عموم الناس الى الاحكام الطبية.
آخره: دواء الرارياتج النافع لهم يؤخذ من الرارياتج الكبار
السمان متفوفة القوايم والرؤوس والأجنحة... فاذا بال الدم.
فقد أمن الفراغ من هذا اقول وانا سديد الكازروني هذا آخر شرح
الموجز وقد جمعت فيه خلاصة كلام الحكماء الأولين
والآخرين... تحريراً في خامس شهر رجب... سنة ٩١٠هـ.
وضعت خطوط حمراء تحت الجمل المشروحة.

كتبت الموضوعات بجزر أحمر.
كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
موجز القانون في الطب لعلاء الدين علي ابن النفيس، ٦٨٧هـ/
١٢٨٨م.

انظر: كشف الظنون، عمود ١٩٠٠.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٦ كانون الثاني سنة
١٩٢٤، عدد ٢٢٢].

[رقم التصنيف MS 610: K 23] سابقاً رقم ٦١٨.

كتاب طب.

١٥٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٣ سطرًا. قاعدة الخط
١٢×١٨ سم. ٧,٥×١٠ سم. ١٣ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٨٥٥م.
ناقص الأول.

أوله: الى ثلاث رتب الرتب [الرتبة] الأولى في الأصول
الحمضية.
آخره: الأدوية الطاردة للدود مدة بمقدار لطيف معتدل.
وكان الفراغ... بنهار الثلاثاء ثامن عشر كانون الثاني من سنين

خمسة وخمسون وثمانماية بعد الألف [١٨٥٥] (وفي أسفل الورقة
اسم) ميخائيل شخاشيري [بالعربية والإنجليزية].
وضعت خطوط بنفسجية الحبر فوق بعض الكلمات كإشارات.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف سنة ١٨٩٧، عدد ١١٠٩].
[رقم التصنيف MS 610: K 62] سابقاً رقم ٦١٩.

[كتاب في الطب].

٩ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×٢٤,٥ سم. ١٣×١٨,٥ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: بالخريق المذكور في القربادين [الاقرباذين] وتستفرغ منه
مرارا أو طيبخ الافيون...
آخره: من الامعاء الدقيقة الذي يلي الاثني عشر يسمى صابماً
وهو الجزء [الذي] فيه ابتداء التليف والانطواء والالتواء.
هناك تعليقات على بعض الهوامش أتى عليها التجليد.
كتبت مطالع الجمل والمقالات ومواضيعها بجزر احمر.
[رقم التصنيف MS 610: K 62 aA] سابقاً رقم ٩٧٩.

[كتاب في الطب].

١٣٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢١,٥ سم. ١٢×١٦,٥ سم. ٢٣ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: المقالة [المقالة] الأولى في البحران وقد احب الاستدلال
عليه وعلى الخير والشر...
آخره: ويسير من الافيون فيحصل افادة استعمال الشمع والشحم
والأدهان المحللة...
على هامش الورقة ٩٥ تقرأ اسم: متري دباس. كتب بقلم
رصاص.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
[رقم التصنيف MS 610: K 62 bA] سابقاً رقم ٩٢٧.

كتاب في الطب.

١٣٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧ سطرًا. قاعدة الخط
١٥×٢١ سم. ٩×١٣,٥ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله: فهو وقت الابتداء وان كان بعده فهو وقت الانتهاء. الجزء
الثالث من آخر الجزء النظري...
آخره: الأدوية الخالقة للشعر... زرنبخ مع قليل صبر يستعمل
فيحلق في الحال ربماً طبخ في الماء وكرر مراراً ثم طبخ...
كتبت الموضوعات بجزر أحمر بين السطور.
[رقم التصنيف MS 610: K 62 fA] سابقاً رقم ٩٣٣.

[كتاب طب].

٨٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.
١٤×٢١ سم. ٩×١٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.
ناقص.

أوله: الباب الأول في حفظ الصحة اعلم بها الطبيب لا يلزمه
ابقاء الثياب على حاله...
آخره: وينفع من وجع الظهر وفاض في أعماق البدن وأخرج كل
علة...

في الصدر أربع ورقات احدث عهداً تحتوي الفهرست، وهو بغير
خط الأصل.
كتبت الأبواب ومطالع الجمل بجزر احمر.
رطوبة، خروم عث، ترميمات في بعض الاوراق.
[رقم التصنيف MS 610: K 62 tA] سابقاً رقم ٩٣٦.

[الفتح في التداوي من جميع الأمراض والشكاوي].
أبو سعيد ابراهيم المغربي.

١٠ ورقات. الورق سميك.
١٥×١٩,٥ سم.

جداول بالحبر الأحمر والأسود والأخضر.
ناقص الأول والآخر.

انظر: كشف الظنون، عمود ١٢٣٣.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٥ تشرين الأول سنة
١٩١٢، عدد ١١٧٢].
[رقم التصنيف MS 610: M 21] قطعة من كتاب الفتح...
سابقاً رقم ٦٢٠.

[الفتح في التداوي من الأمراض والشكاوي].

أبو سعيد ابراهيم المغربي.

١٠٢ ورقة. الورق سميك.
١٤×٢٠ سم. ١١,٥×١٦,٥ سم. قاعدة الخط النسخي.
ناقص.

جداول في المفردات الطبية.
خطوط هذه الجداول بجزر احمر.
انظر: بروكلمن، ملحق رقم ٢ ص ١٠؛ كشف الظنون،
عمود ١٢٣٣.

[رقم التصنيف MS 610: M 21 dA] سابقاً رقم ١٠٣٢.

كامل الصناعة في الطب.

أبو الحسن علي بن العباس الجوسي ، ٣٣٨ هـ / ٩٤٩ م.

١٤٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥ × ١٣,٥ سم. ١٥,٥ × ١٠ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
المقالة الثانية.

أوله: بسم الله... المقالة الخامسة من الجزء الثاني من كتاب
كامل الصناعة الطبية المعروفة بالملكي تأليف علي بن العباس
الجوسي تلميذ أبي ماهر موسى بن سيابى... واذا قد ذكرنا في
المقالتين الأوليين.

آخره: قد نفع في شراب فانه يقطعه فاعلم ذلك انشالله. تمت
المقالة الخامسة.

ألحق في آخره ورقة كتب عليها اسم: فارس نصرالله توما العضم
وعلى ورقة الغلاف الأيسر من الداخل اسم الخوري يوسف
العضم تلميذ مدرسة عين ورقة تحرير في ٨ أيلول سنة ١٨٢٧.
تقرأ على الورقة الأولى: دخل في ملكية... ارثامي والده
عبد الله طبيب ولد ابراهيم طبيب وانتقل الى مالكية سليمان صباغ
من محروسة عكا. [و] يخص أولاد نصرالله العضم من ذوق
مكايل عبد الله ونصرالله ويوسف تحريرا في شهر شباط سنة
١٨٤٦.

كتبت اسماء الأبواب ومطالع الجمل بجزر احمر.
اطلب المقالة مطبوعة في الكتاب المطبوع في مصر سنة ١٢٩٤ ،
ج ٢ ص ٢٣٤ - ٣٠٦.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٣٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٢٣ ؛
كشف الظنون ، عمود ١٣٨٠ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ١٦١٩ .

[رقم التصنيف MS 610: M 214 mA] سابقاً رقم ٨٤٧ .

كتاب الحكمة من أقوال الحكماء اليونانيين.

مسيح بن حكم .

٧٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦ × ١٦ سم. ١١ × ١٦ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الآب والابن... نكتب كتاب الحكمة من اقوال
الحكماء اليونانيين. اول ذلك قال مسيح ابن حكم في بيوسة
جسده.

آخره: ثم يخلط الجميع يعمل مرهما يطلى به الجلد ويجدر
[ويحذر] العليل عن الهوا البارد والرش في الماء البارد. تم.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

انظر: ابن النديم ، الفهرست ، ص ٢٩٨ ؛ ابن أبي اصيبعة ،
عيون الاطباء ، ج ١ ص ١٢٠ ؛ ابن القفطي ، اخبار العلماء
باخبار الحكماء ، ص ١٦٥ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٥ كانون الثاني ١٩٠٦ ،
عدد ١١٨٩].

[رقم التصنيف MS 610: M 23] مجموعة طبية. سابقاً رقم
٦٢١ .

[مجموعة كتب في الطب].

١٤٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥ × ١٠ سم. ١٠,٥ × ٦,٥ سم. ١١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

كتب عنوان هذا المجموع: في الطب لابن سينا الفصول الأربع .

١- [أرجوزة في الطب].

أبو علي الحسين بن عبدالله الحسن بن علي ابن سينا ،
٤٢٨ هـ / ١٠٣٧ م .

الورقة ١ - الورقة ١٣ .

أوله: بسم الله...

يقول راجي ربه ابن سينا

ولم يزل بالله مستعينا

يا سايلي عن صحة الأجساد

اسمع صحيح الطب بالاسناد.

آخره: تمت الأرجوزة [وما تبقى مطموس].

كتبت الفصول بجزر احمر.

انظر: هدية العارفين ، ج ١ عمود ٣٠-٣٠٩ ذكر مؤلفاته ؛
بروكلمن ، ج ١ ص ٤١٩ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨١٢ ؛ معجم
المطبوعات العربية ، عمود ١٢٨ .

٢- [فوائد ووصفات وطلاسم وادعية طبية].

الورقة ١٤ - الورقة ٢١ .

٣- أبيات لتفريغ الكروب.

احمد بن علي بن يوسف القريشي البوني ، ٦٢٢ هـ / ١٢٢٥ م .
الورقة ٢١ - الورقة ٢٢ .

أوله:

يا من يفك بـ... نذكره

كشف النوايب والشدايد...
آخره:

يا رب صلّ على النبي

ما خر للرحمن ساجد
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣١٥ و ٤٩٧ ؛ والملحق رقم ١
ص ٩١٠ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٩٠-٩١ .

٤- أبيات في التجلد.

الورقة ٢٣ .

أولها:

ان يكن نالك الزمان بيلوى

عظمت شدة عليك وجلّت

٥- أخبار رواها الاصمعي.

الورقة ٢٣ - الورقة ٢٧ .

٦- [أرجوزة طبية].

أوله:

يا سائلي عن وجع في الوسط

أو... تأني به لم تحظي

آخره:

ما يستحق في مديد عمره

حتى يتوب عن فعله وزوره

وبعد صلّى ربي دائماً

على النبي المصطفى وسلاماً .

تم.

٧- [منهاج البيان فيما يستعمله الانسان].

يجيى ابن عيسى ابن جزلة ، ٤٩٣ هـ / ١٠٠٠ م .

الورقة ٤٨ - الورقة ٤٩ .

أوله: نقل من منهاج البيان فيما يستعمله الانسان.
آخره: ووقية حصا لبان ذكر وزيت طيب وثلاثة اواق عسل نخل
ويدقوا في بعضهم .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٢٩ و ٤٨٥ ؛ والملحق رقم ٥٦٣
و ٨٨٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٨٧٠ ؛ لعله كتاب تقويم
الابدان. معجم المطبوعات العربية ، عمود ٦٤ .

٨- [مجموع لطيف يشتمل على فوائد جلييلة مباركة].

الورقة ٥٠ - الورقة ١٤٢ .

أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... وبعد فهذا مجموع
لطيف.

آخره: وتستعمله على الريق فانه يبرأ باذن الله تعالى والله اعلم
بالصواب. واليه المرجع والمآب. تم الكتاب.

[رقم التصنيف MS 610: M 231 mA] سابقاً رقم ٨٥٠ .

[مجموعة طبية].

١٤٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥,٤ × ١٠,٥ سم.

يحتوي على:

١- المنهاج [على حروف المعجم].

الورقة ١ - الورقة ٢٤ .

أوله: بسم الآب... نبتدي بكتابة المنهاج. حرف الألف.

آخره: لبنا برطن هو الكرفس.

كتبت الكلمات المفسرة بجزر احمر.

٢- كتاب انتخاب الاقتضاب.

أبو النصر سعيد بن عيسى ابن أبي الخير المسيحي

الورقة ٢٦ - الورقة ٤٨ .

أوله: بسم الله... نبتدي بعون الله... بكتابة كتاب انتخاب

الاقتضاب تأليف... الارشيدياكون... ابي النصر سعيد بن أبي

الخير المسيحي بن عيسى... على طريقة السؤال والجواب.

آخره: ينبغي ان يستفرغ كالبول والبراز فاما من طريق استفراغ غير

طبيعي وهذا...

كتبت الاحرف «س» و«ج» وكلمة «حاشية» بجزر احمر.

٣- الطب الجديد الكبائي وكتاب كريبوس.

براكلسس الجرمانى.

الورقة ٤٩ - الورقة ١٠٠ .

أوله : بسم الآب ... كتاب تأليف براكلسس الجرمانى وهو الطب
الجديد الكيمايى وكتاب كريبوس أيضاً ... فهرس الكتاب
الأول .

آخره : وقد يضاف اليه زفت وشمع وشحم بقدر الكفاية لثلا
يتفتت .

كتبت الفصول بخط اسود وأكبر .

كتبت مطالع الجمل والموضوعات بجزر أحمر .

الورقة ١٠١ - الورقة ١٠٥ .

٤- كتاب في علم الفلك .

الورقة ١٠٦ - الورقة ١٠٩ .

أوله : بسم الله ... نكتب كتاب فيما يخص علم الفلك وغيره .
اول ذلك في معرفت [معرفة] اول شهور القبط .

آخره : وهذا الحساب حقيقي مجرب بحيث إنك تظبط [تضبط]
أول يوم من الشهر حتى لا يقع الغلط .

كتبت اسماء الفصول والأرقام واسماء الأشهر بجزر احمر .

٥- في فصد العروق التي اعتاد فصدها .

الورقة ١٠٩ - الورقة ١٣٩ .

أوله : في فصد العروق التي اعتاد فصدها وهي القيقال والاكمل
والباسليق .

آخره : ويمكن تدارك ما عسى ان يحدث من ضرر وهذا آخر
المسايل الطبية المشتملة على جملا [جمل] من علم الطب قصدتها
لتكون مدخلاً للمبتدي وتذكراً للمنهجي .

كتبت مطالع الفصول بجزر احمر .

٦- جملة أوراق في الطب وعددها خمس .

الورقة ١٤٠ - الورقة ١٤٥ .

يبدو من هذه الاوراق انها منثورة من كتابين في الطب .

[رقم التصنيف MS 610: M 664 mA] سابقاً رقم ٦٢٢ .

- ٧٤٣ -

[مجموعة طبية]

٤٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥ × ٢٠ سم . ١٥ × ١٠ سم . قاعدة الخط النسخي .

يحتوي على :

١- [قطعة من كتاب طب]

الورقة ١ - الورقة ١٥ .

أوله : الجمع مع كفايته سكر وعسل ويبسط على رخامة .

آخره : والمراهم تبقى قوتها نصف سنة الا مرهم النخل فان قوته
تبقى ثلاث سنين .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر . انظر رقم ٧٥٥ أدناه .

٢- غاية الأمانيات في معرفة الحميات .

الورقة ١٥ - الورقة ٤٤ .

نسخ ١٤٧٩ هـ / ١٨٨٤ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي لا يغرب عن سمعه ما دب وما
درج ... اما بعد فان حادث الحمى حادث خطير ... وسميته غاية
الامنيات في معرفة الحميات ...

آخره : وامراض الطحال والحميات المريضة؟ والحسنة اذا لم تكن
قد تكامل خروجها ...

وكان الفراغ من تعليقه نهار الثلاثاء حادي عشر من شهر شوال
المبارك من سنة اربع وعثمانين وثمانماية على يد ... عيسى ابن علي بن
محمد .

كتبت مطالع الجمل والفواصل بجزر احمر .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

[رقم التصنيف MS 610: Q 637 kA] سابقاً رقم ٩٣٧ .

- ٧٤٤ -

المدخل في صناعة الطب .

أبو بكر محمد بن زكريا الرازي ، ٣١٣ هـ / ٩٢٥ م .

١٧ ورقة . الورق سميك .

١٩ × ١٢ سم . ١٤ × ٨ سم . ٢١ سطراً . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : بسم الله ... دعاني ما وجدت عليه فصول بقراط من
الاختلاط .

آخره : ولواهب العقل الحمد بلا نهاية كما هو أهله ومستحقه . تم
الكتاب .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

١٩ صفحة في الصدر مرقمة والباقي بدون ترقيم .

على صفحة العنوان تقرأ اسم : عبيد الله بن محمد . واسم : رجب
القادري سنة ١٠٩٥ . وعلى الورقة الأخيرة اسم محمد المؤمن .
انظر : مراجع المؤلف : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٣٣ ؛ والملحق رقم

٤١٧ ص .

[الجمعية السورية ، عدد ٧٠٠] .

[رقم التصنيف MS 610: R 27 mA] سابقاً رقم ٩١١ .

- ٧٤٥ -

[الطب النبوي]

١٦ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٦ × ١١ سم . ١١ × ٦ سم . ١٥ سطراً . قاعدة الخط
النسخي .

ناقص الآخر .

أوله : فصل في ذكر شيء من الأدوية والأغذية المفردة التي جاءت
على لسانه صلى الله عليه وسلم مرتبة على حروف المعجم .

آخره : فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في علاج ذات الجنب
بالقسط البحري والزيت ذات ...

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

كتبت الألفاظ المشروحة بجزر احمر .

كتبت كلمة فصل واسماء الاحرف بجزر احمر وكذلك كلمة مطلب
في الهامش .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٦ تشرين الأول سنة ١٩٢٤ ،
عدد ١٣٨٧] .

[رقم التصنيف MS 610: T 55] سابقاً رقم ٦٢٣ .

- ٧٤٦ -

مجموع في الطب .

١٨١ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢١ × ١٥ سم . ١٨ × ١١ سم . ٢٥ سطراً ، ٣٢ سطراً .

يحتوي على :

١- شرح كتاب في الطب .

الورقة ١ - الورقة ٦١ .

أوله : قال حنين كم هي أجناس البلغم قال خمسة منه ما هو
صالح .

آخره : ويضع على القلب ضادات قلبية مفرجة وكلما ذكر في
علاج الخفقان والغشي . وهذا آخر الكتاب والله الموفق للصواب .
تمت .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

٢- شرح كتاب في الطب .

يوسف ابو غانم .

الورقة ٦٢ - الورقة ٦٩ .

نسخ ١٢٥٣ هـ / ١٨٣٧ م .

أوله : افادات بما يخص تفهيمها عن كل ماهية تخصها افهم ذلك
قوله في تعريف الطب انه علم ...

آخره : غير ان الضعف والعجز لم يظهرها في سن الانحطاط كما
يظهران في سن الشيخوخة ...

وكان النجاس من هذا الكتاب نهار الاربعاء في اربعة وعشرين يوم
خلت من شهر شباط عن يد ... يوسف ابي غانم سنة ١٢٥٣ .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

٣- [الحاوي (في علم التداوي)] .

نجم الدين محمود بن ضياء الدين الشيرازي ، ٧٣٠ هـ / ١٣٣٠ م .
الورقة ٧٠ - الورقة ١٨١ .

أوله : المقالة الأولى الجارية من الرأس الى القدم وهي مائة وعشرون
بأباً ...

آخره : والتعب يرقق الاخلاط فينشرها في الغروق وتمتج
بالاخلاط الصاحبة .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر - رطوبة وخروم عث .

انظر : معجم المطبوعات ، عمود ١١٧٦ ؛ بروكلمن ، الملحق
رقم ١ ص ٩٠١ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٩٩ رقم ٨ .

[رقم التصنيف MS 610.953: M 233 mA] سابقاً رقم ٨١٦ .

- ٧٤٧ -

[المختصر الفارسي (في الطب)] .

٢٧٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٣١ × ٢٠ سم . ٢١ × ١١ سم . ٢٢ سطراً . قاعدة الخط
الفارسي .

نسخ ١١٦٧ هـ / ١٧٥٤ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي انفرد بوحدايته ... وبعد فان
السبب الموجب لتصنيف هذا المختصر في الطب ... فحضرت

بجلس الملك بقوق ... ان أولف له كتاباً ... وسميت هذا الكتاب
بالمختصر الفارسي اقتداء بالرازي في تسميته احد مؤلفاته بالمنصوري
وقد جمعته في عشر مقالات .

آخره : ويقلع اثر الفواكه من الثوب بأن يأخذ من الاشنان وهو
شب الغاسول والشب والصمغ العربي يغسل بهم وقد تم

الكتاب ... سنة ١١٦٧ .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .

وضع اطار احمر حول الصفحات .

[مفردات ابن الشريف].

[ابن الشريف].

١١٠ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×٢١ سم. ١٠×١٦ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... الباب الحادي عشر في الأدوية المفردة النافع
من وجع الرأس الى القدم. أولا في أمراض المثانة المفتحة لسدها.
آخره: اللوز المر له قوة يشفي الأوجاع الحادثة للطحال من
الاخلاق... السلجم اذا اخذت عروقه... نفع من وجع
الطحال... سكن وجع الطحال الشديد جداً. تم.

كتبت اسماء الابواب على الهامش بجبر احمر وخط أكبر.
على الورقة الأولى اسم عبده... ابن الحاج حسين... حرره سنة
١١٦٦ [١٧٥٣م]، وكان مالكا.

[رقم التصنيف MS 615: I 13 mA] سابقاً رقم ٦٢٦.

[كتاب في المداواة الطبية].

٧٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٧,٥×١٠ سم. ٦,٥×٩,٥ سم. ١١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... صفة ادوية منخوبة من كتب الاطباء نافعة انشا
الله.

آخره: واجبل الجيت والكلس بالقاطر واخلط جيداً وطين الفنجان
فانه يقيم تحت الماء.

كتبت العناوين بجبر احمر.

[رقم التصنيف MS 615: K 62 kA] سابقاً رقم ١٠١٤.

على الورقة الأخيرة ورد أنه قد طالعه عبد الرحمن ابن عيسى
الجرايحي. وعلى هامش الورقة ١٥٣ ص ٢ ورد انه قد طالعه...
العمرى في شهر جمادى الآخرة سنة ٩٨٥هـ/١٥٧٧م.

كتب اسم الاحرف بجبر احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: كشف الظنون، عمود ١٨٧١ (جمعه لنفسه ولولده سنة
٦٥٨هـ/١٢٦٠م).

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ٢٠ نيسان سنة
١٩١٩، عدد ١٢٤٣].

[رقم التصنيف MS 615: A 88] سابقاً رقم ٦٢٥.

[منهاج الدكان ودستور الأعيان].

داود العطار الاسرائيلي، ٦٥٨هـ/١٢٦٠م.

٢٣١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×٢١ سم. ١٠,٥×١٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... وصلّى الله... هذا كتاب منهاج الدكان
ودستور الأعيان... ممّا عني يجمعه تذكرة لنفسه ولولده من بعده
العبد الفقير الدليل ابو المنى ابن ابي نصر ابن حفاظ المعروف
بالكوهين العطار الاسرائيلي الهاروني بالقاهرة... الحمد لله الذي
ليس بذي بداية فيكون مسبوفاً، ولقبته منهاج الدكان ودستور
الأعيان.

آخره: وسوف اشرع ان مد الله تعالى في عمري... في وضع كتاب
الادوية المفردة المعروفة وماهيتها... واما ما لا وقف عليه فعذور.
الاوراق مرقمة، والترقيم يبدأ من الورقة الرابعة.

كتبت المطالع والشروح بجبر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٩٢؛ والملحق رقم ١ ص ٨٩٧؛
كشف الظنون، عمود ١٨٧١ (جمعه لنفسه ولولده سنة ٦٥٨هـ/
١٢٦٠م).

[رقم التصنيف MS 615: A 88 mA] سابقاً رقم ١٢٣٥.

منتخب العلاج لداء يعرض للمزاج.

ارسطوطاليس.

١٦٣ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥×٢٤ سم. ١١×١٦ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١٠٨٤هـ/١٦٧٣م.

أوله: بسم الله... ما شاء الله كان منتخب العلاجات وتشريح
الاعضاء للطبيب ارسطو اليوناني رحمه الله مبتدياً بالعلاج من
الرأس الى الدبر... بسم الله... ونبدأ في الامراض المختصة بعضو
عضو.

آخره: انتفاخ الاظفار والحكة فيها يفسد دائماً بماء البحر أو بطبيخ
العدس او الكرسنة.

تم الكتاب منتخب العلاج تاريخ ١٧ من الرجب الواقع سنة
١٠٨٤ في بلدة طائف.

كتبت مطالع الجمل واسماء الأدوية بجبر احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: ابن أبي اصيبعة؛ عيون الانباء، ص ٥٤.

[رقم التصنيف MS 615: A 71 mA] سابقاً رقم ٦٢٤.

[منهاج الدكان ودستور الأعيان في تراكيب الأدوية النافعة
للأبدان].

داود العطار الاسرائيلي، ٦٥٨هـ/١٢٦٠م.

١٥٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٣,٥×١٩ سم. ١٠×١٣ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ٧٣٩هـ/١٣٣٨م.

ناقص الأول.

أوله: وزن نصف درهم منه مع غيره.

آخره: نقلته عن الاطباء المشهورين المتأخرين... وهذا القدر
كاف اذا تأملته.

وكان الفراغ منه آخر شهر رمضان المعظم سنة تسع وثلاثين
وسبعمائة.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٦ آذار سنة ١٩٠٩، عدد
١١٤٧].

[رقم التصنيف MS 610.956: M 95 mA] المختصر في الطب.
سابقاً رقم ٨٧٤.

كتاب في التشريح العظمي والغضاريف والأربطة
والمسوح العظمي.

محمد الشافعي.

٣٦ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٨×٢٢,٥ سم. ١٦×٢٠,٤ سم. ٢٣ و ٢٦ سطرا. قاعدة
الخط النسخي.

نسخ ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م.

أوله: بسم الله... الباب الأول في تشريح العظام العام
والغضاريف. أولا المسوح العظمي. العظام التي يكون مجموعها
يكون الهيكل هي الاعضاء الأكثر صلابة.

آخره: جميع هذه المفاصل... في الاسطحة المفصالية وفي
وسائط الانضمام والانزلاق والحركة فراجعها هناك اذا شئت.

وكان الفراغ من اتمام هذا المجموع الوجيز في يوم السبت المبارك
الذي هو ستة عشر خلت من شهر محرم الحرام افتتاح سنة ١٢٧٧
[١٨٦٠م]... جامعه الفقير... حسن افندي عبد الرحمان وكان

يمليه للفقير الى من هو مالك مضاري ومنافعي محمد افندي
الشافعي... تم تحريره بيد كاتبه يوسف دمر الدمشقي يوم الجمعة
في ٦ ايلول سنة ١٨٦٠.

[رقم التصنيف MS 611: S 52 kA] سابقاً رقم ١٢٠٣.

الأدوية والأغذية.

ابو محمد عبد الله بن احمد ابن البيطار، ٦٤٦هـ/١٢٤٨م.

٢٣٩ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١,٦ سم. ٩,٥×١٦,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول.

أوله: دهن البنج يستخرج من بزرة الأبيض السمين الحديث بان يدق.

آخره: كما اني رأيت ذكر الربوب هنا لا في غيره وان كانت اشبه بالمركيبات... فانهم اعتمدوا ذلك.

كتبت الألفاظ المشروحة بجبر احمر.
هناك تعليقات على بعض الهوامش بتر بعضها التجليد.

مفردات ابن البيطار وهو المسمى بجامع مفردات الأدوية والأغذية.
أنظر: كشف الظنون، عمود ١٧٧٢.

[رقم التصنيف MS 615.1: A 24] سابقاً رقم ٦٢٧.

[علم الأدوية].

١١٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١,٥ سم. ٩,٥×١٧ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١١٥٦هـ/١٧٤٤م.
ناقص الأول.

أوله: ثم ظهر السادس وهو فيثاغورس فأرى ان يزيده ما يكثر تقوية للاعضاء الرئيسية.

آخره: واما بنادق البزور ونحوها فقوتها الى اربعة اشهر واما المراهم فقوتها نصف سنة إلا مرهم النخل فان قوته تبقى الى ثلاث سنين.

تمت... في ختام شهر كانون الثاني من شهور سنة ١٧٤٤ الموافق شهر ذي الحجة من شهور سنة ١١٥٦ للهجرة.

اضيفت الى صدره اوراق تحتوي فهرساً وضعه عيسى اسكندر العلوف.

كتبت الكلمات المشروحة بجبر احمر.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٣٢ و ٢٣٤ و ٤٨٨؛ والملحق رقم ١ ص ٤١٧؛ والملحق رقم ٢ ص ١٠٢٨، ورقم ٧٤٣ أعلاه.

[مكتبة عيسى اسكندر العلوف وأولاده في ٢ تشرين الثاني ١٩٢٣، عدد ١٢١٤].

[رقم التصنيف MS 615.1: A 41] اقربايزين أي تركيب الأدوية بحسب حروف المعجم. سابقاً رقم ٦٢٨.

[مجموعة وصفات طبية مرتبة].

٤٨ ورقة. الورق اوروي سميك.
١٠,٤×٢١,٥ سم. ٢٥ سطرا.

أوله: عمل الماء السلطاني. يؤخذ كبريت اصفر.

آخره: وينفخ في اسفله النار... فيصير مثل الياقوت الأحمر والأخضر مثل الزمرد ويصير فيه جوهر عجيب ومثل الجواهر مجرب من قيمجي باش حياه.

[مكتبة عيسى اسكندر العلوف في ٢٨ كانون الأول سنة ١٩١٢، عدد ١٠٩٦].

[رقم التصنيف MS 615.5: M 23] سابقاً رقم ٦٢٩.

[رسالة في استخراج دهن الأجر].

٩ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢٠ سم. ١٠×١٤ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... صفة دهن الاجر وهو عن المشايخ والحكماء وهم الراسخون في العلم... وقال هذا دهن الاجر ومنافعه الذي هو رخيص.

آخره: ومنافع هذا الدهن المبارك لا تحصى لكن ذكرنا اليسير منها على سبيل الاختصار... تم ذلك.

اشير الى مطالع الجمل بخط احمر فوق كلمة المطلع.
كتبت مطالع الابواب بجبر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر العلوف وأولاده في ١٠ آذار ١٩٢٥، عدد ١٥٠٦].

[رقم التصنيف MS 615.5: R 59] سابقاً رقم ٦٣٠.

[زاد المسافر في الطب].

احمد بن ابراهيم الاندلسي ابن الجزائر، ٤٠٠هـ/١٠١٠م.

١٦٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢٠ سم. ١١,٥×١٥ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول.

أوله: درهم تدق هذه الادوية وتنخل... تمت المقالة الرابعة... نبتدي المقالة الخامسة في الادواء العارضة في الكبد والكلي وهي عشرون باباً...

آخره: افتيمون خمسة دراهم يدق الجميع وينخل باربعين درهم لوز حلوا... تمت... كته... بيرام ابن موسى... قد فرغ من هذا التحرير اليوم الثالث في شهر رجب المرجب سنة ١٥٩٦هـ/١٠٠٤م.

اضيفت خمس ورقات في الصدر عليها تعريف بالكتاب ومؤلفه بقلم عيسى اسكندر العلوف.

كتبت اسماء الابواب ومطالع الجمل بجبر احمر.
الصفحات مرقمة برصاص.

انظر: كشف الظنون، عمود ٩٤٦.
[مكتبة عيسى اسكندر العلوف اللبناني وأولاده في ١١ أيار ١٩١٨، عدد ١٢٢٠].

[رقم التصنيف MS 616: I 13 v. 2 only] سابقاً رقم ٦٣١.

[مجموع في الطب].

٢٥١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦,٥×٢٢ سم. ١٢×١٨ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- [كتاب الكافية الهارونية].

عيسى بن حكيم مسيح الدمشقي، كان حياً ٨٤٠م.
الورقة ١ - الورقة ١٠٣.

أوله: بسم الله... قال مسيح ابن حكيم الدمشقي رحمه الله تعالى الحمد لله الواحد الأحد... وبعد فلما رأيت غرض امير المؤمنين هارون الرشيد... فاستخرجت هذه الرسالة من جميع كتب

الاوليل... وسميت هذه الرسالة الكافية ونسبها لأسد الدين... هارون الرشيد امير المؤمنين فتعرف بالهارونية.

آخره: صفة صابون يخلق الشعر... من فرس على الشعر من غير تعب.

كتبت مطالع الجمل بجبر احمر.

٢- كتاب مجمع المنافع الطبية في علاج الاعضاء والحواس الجسمانية. [نقلا عن كتاب ابن البيطار].

الورقة ١٠٤ - الورقة ١٥٤.

أوله: كتاب مجمع المنافع الطبية في علاج الاعضاء والحواس الجسمانية في الطب ملتقطة من مقتطفات الجامع للشيخ...

خيار الدين ابن محمد عبد الله بن احمد المالقي العشاب المعروف [بابن] البيطار.

آخره: واما السبراج الذي أغلي فيه يزيل الكلف واذا شرب من الحليب الذي نقع فيه يزيل الحرارة من الصبيان والله الشافي.

كتبت المطالع بجبر احمر.

٣- [الرحمة في الطب والحكمة].

الورقة ١١٥ - الورقة ٢٠٣.

أوله: غيره يجب أن يعلم أن حفظ الصحة لا يتأتى إلا لمن اجتمعت فيه خمس خصال...

آخره: فليعاود المسهل كل اسبوع مرة او في الشهر مرتين على قدر قوة الشخص وضعفه فانه صحيح مجرب والله اعلم. هذا ما أوردنا واليه قصدنا من جميع كتابنا هذا الموسوم بكتاب الرحمة في الطب والحكمة وتم بحمد الله.

كتبت مطالع الجمل بجبر احمر.
وضعت نقط حمراء بين الجمل.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١١٥ رقم ٢٣٨ و ١٨٩؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٥٢؛ معجم المطبوعات، ذكر كتابان طبعوا بهذا العنوان عمود ١٠٨٠ و ١١٩٨؛ كشف الظنون، عمود ٨٣٦ ذكر كتاب بهذا الاسم لمهدي بن علي الصبيري.

٤- [ادوية لجميع الأوجاع].

الورقة ١٨ - الورقة ٢٢٣.

أوله: بسم الله... هذه أدوية بجميع [لجميع] الأوجاع منقولة من كتب الطب القبول في الوزيج النهري.

آخره: تدق الادوية وتنخل وتعجن بثلاث امثلها عسل منزوع الرغوة وترفع.

كتبت مطالع الجمل بجبر احمر.

٥- [الأدوية المفردة].

الورقة ٢٢٥ - الورقة ٢٤٢.

أوله: الفصل الثاني عشر في الأدوية المفردة. اعلم أن الأدوية

المفردة المذكورة في هذا الفصل قد ذكرنا منافعها في الفصل الرابع عشر الذي هي مفردات ابن البيطار. حرف الألف...
آخره: وإذا شرب اصل السوس بالشراب ادر الطمث وإذا شرب بالخل ينفع الذين يمدون بالجماع... فن أكل او شم رقد من وقته وساعته.
كتبت مطالع الجمل بجبر احمر.

٦- [وصفات طبية].

الورقة ٢٤٤ - الورقة ٢٥١.
أوله: كذلك ما السداب اذا خلط بالخل واغلي [على] النار وطلا به الطحال يبرأ ويقتل الدود من البطن.
آخره: وصفة تدبير الحلب يبل قليلاً ويزمط قشره. يدق الجميع ويضاف اليه ثلاث امثال الجميع عسل متزوع الرغوة...
[رقم التصنيف MS 616: I 73 kA] سابقاً رقم ١٢٣٢.

- ٧٦٠ -

[مجموع في الطب].

٨١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٤ × ١١ سم. ١٢ × ٦ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

يحتوي على:

١- [علل الاعضاء الباطنة].
كلوديوس جالينوس، ٢٠٠ أو ٢٠١ م.
الورقة ١ - الورقة ٦٢.
أوله: بسم الله... اعلم ان الاعضاء صنفان فمنها في ظهر البدن ومنها في باطنه والاعضاء التي هي في ظهر البدن ظاهرة للحس...
آخره: في هذه العلة يجري الى العصب لكنه ممنوع بعض المنع ونبض اصحاب الرسام البارد.

أنظر: ابن أبي اصبيعة، عيون الأنباء، ج ١ ص ٩٢.

٢- كتاب النبض الكبير [المقالة الأولى في الجزء الرابع].

كلوديوس جالينوس، ٢٠٠ أو ٢٠١ م.
أوله: بسم الله... نبتدي بتوفيق الله وحسن اعوانه نكتب جوامع الاسكندرانيين لكتاب جالينوس في النبذ [النبض] الكبير على الشرح والتلخيص.

آخره: واصحاب الغشي يموتون بعد ان يبرد منهم جميع البدن. تمت جوامع الاسكندرانيين للمقالة الأولى من الجزء الرابع من كتاب جالينوس في النبض الكبير على الشرح والتلخيص.

انظر: ابن أبي اصبيعة، عيون الأنباء، ج ١ ص ٩٣.
[رقم التصنيف MS 616: J 26 iA] سابقاً رقم ١١٣٩.

- ٧٦١ -

[مجموعة طبية].

٦٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٧ × ١٧ سم. ١٢,٦ × ١٧ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على:

١- العلة المراقبة.

الورقة ١ - الورقة ٢٦.

أوله: (بعد الفهرست) الفصل الأول في بيان تسمية هذه العلة بالمراقبة وسبب كيفية حدوث مادتها وهو ان يوجد في بطن الانسان.

آخره: والاستفراغ والاحتباس والحركات النفسانية فأبقينا شرح تدبيرهم للطبيب الحادق [الحاذق] الفطن أولى من ايرادهم هنا كونه غير ضروري وفي هذا كفاية.
كتبت عناوين الفصول بجبر احمر.

٢- [نتيجة المطلوبات في معرفة الحميات].

الورقة ٢٦ - الورقة ٦٨.

نسخ ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م.

أوله: بسم الله الازلي الأبدي... الحمد لله تعالى خالق الداء والدواء... وبعد فقد التمس مني بعض الاخوان من الأطباء المشتغلين بهذه الصناعة المجتهدين من ثمراتها أفضل البضاعة... وسميته نتيجة المطلوبات في معرفت [معرفة] الحميات.
آخره: ويزر الحماض ثم شراب الريباس والطين... وعلاجها شراب لسان الثور زهر وخميرته وشراب حماض الأترج ومعجون القرمز... تمت.

وكان الفراغ من نساخة هذا الكتاب العظيم في ٤ يوم من شهر كانون الأول سنة ١٨٤٠ مسيحية وبالاسلامية في ٢١ يوم في شهر شوال سنة ١٢٥٦... وذلك باسم الحقير المعلم ميخائيل ولد نقولا العاقل الذمي.

موضوعات الفصول كتبت بجبر أحمر.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ٢ تشرين الثاني سنة ١٩٢٣، عدد ١٢١٥].

[رقم التصنيف MS 616: M 23 a] سابقاً رقم ٦٣٢.

- ٧٦٢ -

[مختصر الباثولوجية].

٢٥٧ ورقة. الورق سميك.

٨ × ١١ سم. ٦,٥ × ١٠ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط الرقعي.

أوله: س ١: ماذا قيل عن ظروف الجهاز الهضمي بالنسبة الى سائر الأنسجة؟

آخره: في الدرجة الثانية تستعمل المنهات. اسلوب الكاتب على طريقة السؤال والجواب والاسئلة مرقمة ضمن حرف «س» بقلم رصاص.

عنوان الكتاب: مختصر الباثولوجية بخط احد اطباء الكلية الاميركانية الطبية في بيروت (وهو بغير خط وحرر الأصل). يتخلله اوراق بيضاء كثيرة.

على الورقة الأولى كتب اسم ولم يبق ظاهراً منه سوى: الدفتر خاصة مخ... ل مراد... لم زحله في ١٢ تموز سنة ٨١. [مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٦ أيار سنة ١٩٢٥، عدد ١٤٨٠].

[رقم التصنيف MS 616: M 95] سابقاً رقم ٦٣٣.

- ٧٦٣ -

الأسباب والعلامات.

نجيب الدين محمد [ابن علي] ابن عمر السمرقندي، ٦١٩ هـ / ١٢٢٢ م.

١٥٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥ × ٢٦ سم. ٩ × ١٦ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط الفارسي. نسخ ٩٠٦ هـ / ١٥٠٠ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله على نعمائه... قال الشيخ الأفضل نجيب الدين شرف الحكماء محمد ابن عمر المتطبب السمرقندي رحمه الله اني قد جمعت لأجلي.

آخره: وربما كفى منه استعمال الملح والخل على موضع اللسعة والله اعلم.

وقع الفراغ من مشقة تنميق هذه الرسالة... المسماة بأسباب وعلامات في ليلة السبت خامس ربيع الثاني سنة ست وتسعمائة.

كتبه... ذو النون بن شيخ الاسلام بن امان الله. ألحقت به ست ورقات تحتوي جملة وصفات طبية. هناك تعليقات على الهوامش.

على صفحة العنوان تقرأ اسم: ابراهيم بن محمد... بن الطباخ بطريق الشراء من يوسف العلمي.
انظر: ابن أبي اصبيعة، عيون الأنباء، ج ٢ ص ٣١؛ كشف الظنون، عمود ٧٧.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٨ كانون الثاني سنة ١٩٢٥، عدد ١٤١٦].

[رقم التصنيف MS 616: Sa 18 A] سابقاً رقم ٦٣٤.

- ٧٦٤ -

الأسباب والعلامات.

نجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي، ٦١٩ هـ / ١٢٢٢ م.

٩٤ ورقة. الورق سميك.

٢٣,٥ × ١٢,٥ سم. ٩ × ١٧,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي. ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... الحمد لله... قال الشيخ الأفاضل نجيب الدين... ابو عبد الله محمد بن علي بن عمر السمرقندي.
آخره: رطوبة يسيرة فتعرض من نهشها وجع شديد ورعشة وعرق انتفاخ البطن.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

كتبت الألفاظ المشروحة والمصطلحات بجبر احمر.

انظر: ابن أبي اصبيعة، عيون الأنباء، ج ٢ ص ٣١؛ بروكلمن، ج ١ ص ٤٩٠؛ والملاحق رقم ١ ص ٨٩٥ رقم ٦؛ والملاحق رقم ٢ ص ١٠٣٠؛ كشف الظنون، عمود ٧٧.

[رقم التصنيف MS 616: Sa 18 aA] سابقاً رقم ٩٨٧.

[عمدة الاصلاح في عمل صناعة الجراح].

أمين الدولة ابو الفرخ يعقوب ابن القف ، ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م .

١٢٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين بعض الاوراق .
 ١٣,٥ × ١٧ سم . ١٠,٥ × ١٥ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط
 النسخي .
 ناقص الآخر .

أوله : الاوقات الاربعة وعلامة غلبة كل واحد من المواد (من
 الفهرست في الصدر) .
 آخره : الفصل الثالث في القروح المركبة مع العرض الفصل الرابع
 في علاج النواصير [علة تكون في المآقي] .
 كتبت الفصول وموضوعاتها ومطالع الجمل بجزر احمر .
 اضاف الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف جملة أوراق ذكر فيها نبذة
 من حياة المؤلف ووضع فهرست للكتاب .
 كتبت الكلمات المهمة بجزر احمر .
 العنوان من وضع الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف .
 انظر : ابن ابي اصيبعة ، عيون الانباء ، ج ٢ ص ٢٧٣ ؛ كشف
 الظنون ، عمود ١١٦٦ ؛ عمدة الجراحين ؛ برلين ، عدد ٦٢٥٥ .
 [مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٨ نيسان سنة
 ١٩٢٥ ، عدد ١٥٥٨] .
 [رقم التصنيف MS 617: I 13 A سابقاً رقم ٦٣٥] .

[طب العيون].

١٢٣ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
 ١٢,٥ × ١٧ سم . ١٢ × ١٤ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
 النسخي .

يحتوي على وصف لأمراض العيون وطريقة علاجها وتركيب
 الأدوية . ويبدو ان المؤلف على صلة بعلم الطب الحديث ، ان لم
 يكن طبيياً .
 أوله : فصل في التهابات العين على وجه الخصوص ... المنسوج
 الخلوي الذي يغلف عضلات العين ...
 آخره : وينبغي تنظيم حالة المرضة ... على حسب الأحوال كذا
 تمنع عن المشروبات الروحية .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٥ كانون الأول سنة ١٩١٦ ،
 عدد ١١٩٥] .
 [رقم التصنيف MS 617.7: T 55 سابقاً رقم ٦٣٦] .

[طب العين].

٩٤ ورقة . الورق سميك .
 ١٩ × ٢٣,٥ سم . ١١ × ١٦ سم . ٢٣ سطرا .
 قاعدة الخط النسخي .
 ناقص الآخر .

أوله : اقوال كلية في علاج امراض العين . ان غرض العلاج انما
 هو اصلاح تغذية منحرفة لأجل اصلاح وظيفة منحرفة .
 آخره : ان هذه العلة ثانوية تابعة لعللة اخرى فلا سبيل لذكر
 أسبابها ... استغلوها صلبة امامية أو عينية امامية أو التهاب المشيمية
 والصلبة ... اما الخلفية فسوف يأتي .
 من الورقة ١ - ٧٢ الكتابة بجزر اسود وما تبقى بجزر احمر .
 [رقم التصنيف MS 617.7: T 55 tA سابقاً رقم ١٠٤٩] .

[كتاب في الهندسة].

كرنيليوس فان ديك ، ١٨٩٥ م .

١٧٥ ورقة . الورق عادي .
 ١٨,٥ × ١٤ سم . ٩ × ١٣,٥ سم . ١٤ سطرا . قاعدة الخط
 النسخي .

أوله : الفصل الأول في مساحة أشكال يحيطها خطوط مستقيمة .
 ١ - حدود السطوح والأجسام في هذا المؤلف هي كحدودها في
 الهندسة .

آخره : لضبط النظر فيؤخذ الزوايا الحادثة بين ضلعين من اضلاع
 القطعة ومن ثم يستعلم الجهات ان اقتضى الحال حسبما تقدم
 انتهى .
 يحتوي على جداول وصور هندسية .

على ص ١ من الورقة الأولى تقرأ اسم : التلميذ فرنسيس شمعون
 مدرسة عبيه سنة ١٨٤٨ . باللغة العربية والانكليزية .
 انظر : معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٤٦٣ .
 [رقم التصنيف MS 620: V 24 kA سابقاً رقم ١٠٦٧] .

[كتاب في طب الخيل].

٦٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
 ١٠,٥ × ١٦ سم . ٧ × ١٣ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط
 النسخي .
 ناقص .

أوله : على مقدار الرأس ولا صغيرة عليه وان لا يكون قصيراً .
 آخره : الباب السابع في صفحة الكيات وانواعها ومنافعها . صفة
 كي المنكب . صفة كي الصبار .
 كتبت الابواب ومواضيعها ومطالع الجمل بجزر احمر .
 [رقم التصنيف MS 636.1: K 62 kA سابقاً رقم ١٠٨٢] .

[كتاب في الخيل].

١٥٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
 ١٥,٣ × ٢١,٣ سم . ١٠ × ١٤,٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
 النسخي .
 نسخ ١٠٥٠ هـ / ١٦٤٠ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... اما بعد فهذا كتاب يتعلق بالخيل
 وأخبارها ورجالها ومن اعتنى بها وامراضها وطرق علاجها ...
 آخره : وقيل ان عمر الفيل ثلثاية سنة وقالوا ظهر فيل في أيام
 المتوكل فعاش اربعماية سنة .

وكان الفراغ من كتبه نهار الثلاثاء السادس من شهر شعبان المعظم
 قدره من سنة خمسين بعد الألف ... وكان ذلك برسم ... عفيف
 الدين عبد الله بن احمد حبيره .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .
 على الورقة الأولى تقرأ أسماء : محسن ابن عبد الله ابن امير المؤمنين
 المنصور بالله رب العالمين علي ابن امير المؤمنين المهدي لدين الله ...
 شهر شعبان سنة ١١٣٢ . واسم اسماعيل بن صالح وغيرهما مما هو
 مطموس أكثره .

[رقم التصنيف MS 636.1: K 62 kaA سابقاً رقم ١١٤٦] .

[كتاب الخيل].

أبو سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي ، ٢١٦ هـ / ٨٣١ م .
 ٧٠ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
 ١٥,٥ × ٢١ سم . ١٠,٥ × ١٦ سم . ١٨ سطرا . قاعدة الخط
 النسخي .
 نسخ ١٣٤٢ هـ / ١٩٢٣ م .

أوله : بسم الله ... قال الاصمعي كل ذات حافر فاجود وقت
 حملها ان يحمل عليها بعد نتاجها بسبعة أيام .
 آخره : التي في الجنب في أعلى الاضلاع الى جنب الصلب
 والشاكلة الطفظة تم ... وكتب شاكر بن عبيد الله بن علي
 الطرابلسي لنفسه في ذي القعدة سنة عشر واربعماية [١٠١٩ م] .
 كتب هذه النسخة محمد صادق فهيمي المالح الناسخ بالجمع
 العلمي بدمشق في ٤ رجب سنة ١٣٤٢ .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٠٤ ، والملحق رقم ١ ص ١٦٣ ؛
 ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٢٩٣ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
 عمود ٤٥٧ .
 [مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٠ تشرين الأول سنة
 ١٩٢٣ ، عدد ١٣٩٧] .
 [رقم التصنيف MS 636.11: A 83 سابقاً رقم ٦٣٧] .

[كتاب الخيل أو السياسة في علم الفراسة].

شرف الدين الدمياطي ، ٧٠٥ هـ / ١٣٠٥ م .

٤٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
 ١٦,٢ × ١١,٥ سم . ٧,٨ × ١١,٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
 النسخي .
 نسخ ١٢٣٧ هـ / ١٨٢٢ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذا كتاب في
 علم الفروسية ومعرفة الخيل الجياد وآمايرهم واشاييرهم ... فانه عن
 امرئ [امرئ] القيس .

آخره : واذا كان في عينه كذلك بالطحينة واذا منع البول ولم يبول
 يكون من تراب العليق ... والله تعالى اعلم .
 وكان الفراغ من نقل هذه النسخة المباركة في ٢٣ يوم خلت من
 شهر ذا [ذي] القعدة سنة الف ومائتين وسبعة وثلاثين .

[كتاب طرورباريات القيامة. انسطاس ماكريون. نظم في الكنيسة العظمى على طريقة الموسيقى القديمة. كتاب موسيقى كنسية باليونانية].
بطرس لامباذاريو.

٨١ ورقة. الورق سميك.
١١×١٦,٥ سم. ١١×٦,٥ سم. ٢٢ سطراً.
نسخ ١٩٢٥ م.

الاشارات الموسيقية تخللت الأسطر.
كتبت مطالع المقاطع بخط كبير وحبر احمر.
على ورقة اضيفت الى آخره كتب الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف ما يأتي: معرباً عن اليونانية نقلاً عن أوله وآخره، قال: جاء في اول هذه النسخة باللغة اليونانية ما معربه كتاب طرورباريات القيامة [انسطاس ماكريون] نظم في الكنيسة العظمى بقلم الخواجه بطرس لامباذاريو على طريقة الموسيقى القديمة. وفي آخره ما معربه: انتهى والحمد لله كتبه مقتنيه عيسى اسكندر المعلوف. زحل ٢٥ آب سنة ١٩٢٥.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في نيسان سنة ١٩٢٥، عدد ١٤٤٥].
[رقم التصنيف MS 783: L 219 kA] سابقاً رقم ٨١٢.

أنواع الخطوط وقواعدها العربية.

محمد نجيب الحلبي.

٥٠ ورقة. الورق عادي.

١٤×٢٤ سم.

[رقم التصنيف MS741: H 151 aA] سابقاً رقم ٩٠٥.

الجزء الأول من الورقة ١-١١.

الجزء الثاني من وسط الورقة ١١-٤٨.

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.

الصفحات مرقمة بقلم رصاص.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٣٠؛ والملحق رقم ٢ ص ١٦١؛ برلين، عدد ٦١٨٧.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في نيسان ١٩١١، عدد ١٠٥٣].

[رقم التصنيف MS 636.11: D 58] سابقاً رقم ٦٣٨.

أوراق لبنانية. [مفكرة الشيخ طنوس الشدياق بخط يده

من سنة ١٨٢٠ - ١٨٣٠ مسيحية].

طنوس يوسف الشدياق، ١٨٥٩ م.

١٢٨ ورقة. الورق سميك.

٩×١٢ سم. ١١×٨,٥ سم. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على مفصل حسابات دخل ومصروفات الشيخ طنوس الشدياق.

الجزء الأول:

أوله: سنة ١٨٢٠.

خرج... ٥٢٥ رقمة. ٢٣ عباة زنارية.

كانون الثاني... ١.. خرج العباة.

آخره: المجموع... ١٠٣٥٤٤.

ترتيبها حسب الأشهر للدخل والخرج.

ترقيم الصفحات بقلم رصاص.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده، عدد ١٥٦٥].

[رقم التصنيف MS 647.1: Sh 55 Vol. I] سابقاً رقم ٦٣٩.

مفكرة الشيخ طنوس يوسف الشدياق من سنة ١٨٣١ -

١٨٤٠.

طنوس يوسف الشدياق، ١٨٥٩ م.

الجزء الثاني.

٢٢٨ ورقة.

[رقم التصنيف MS 647.1: Sh 55 pt. 2. C.I.] سابقاً رقم

٦٤٠.

[مجموعة في الرواية وسباق الخيل].

١٠٦ رقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×٢٣ سم. ١٧×١٢ سم. بين ١٣ و ١٦ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على:

١- [شرح اللامية في الرواية].

محمد بن علي الرامي.

الورقة ١ - الورقة ٦.

أوله: بسم الله... قال الاستاذ محمد بن علي الرامي تلميذ الاستاذ لولو الاعز... اعلم... انه لما عمل الاستاذ صالح الشاغوري هذه القصيدة اللامية المشتملة على اصول الرمي وفروعه... أحببت ان اوضح فيها من فوائده لكل متعلم ان شاء الله تعالى.

آخره: وهو إصاق الدفتان من وراء علي رأي من قال يفتح الشمال في الخطرة... تمت القصيدة.

كتبت الأبيات بحبر احمر.

٢- باب السبابة [في أصول الرواية].

الورقة ٦ - الورقة ٢٤.

نسخ ٨٦٢هـ/١٤٥٨ م.

أوله: قال الطيري يسطع الوتر للسبابة بعد الافلات من خمسة أوجه.

آخره: لم يبق له شيء يزيد احدهم به على صاحبه. تم الكتاب. وكان الفراغ منه يوم الأحد سادس عشر شهر جماد الآخرة سنة اثنتين وستين وثمان مائة.

كتبت كلمة باب بحبر احمر ونخط أكبر.

٣- كتاب لعب الدبوس والصراع على الخيل.

الورقة ٢٥ - الورقة ٢٨.

أوله: بسم الله... كتاب لعب الدبوس والصراع على الخيل في

أوقات الحروب وملاقات الأخصام...

آخره: ووضعت فيها جمرًا ونحوت لم تضرك النار ويعجب

الحاضرون...

كتبت مطالع الجمل والمصطلحات بحبر احمر.

٤- كتاب الدر المطابق في خواص السوابق.

الورقة ٣٥ - الورقة ١٠٦.

نسخ ٨٦٢هـ/١٤٥٨ م.

أوله: بسم الله... اقربا بدين في علم طب الخيل مشتمل على معرفة

جياذ الخيل.

جياذ الخيل.

جياذ الخيل.

جياذ الخيل.

جياذ الخيل.

جياذ الخيل.

جياذ الخيل.

جياذ الخيل.

آخره: واقطر عليه زيت وادهن به البرص وذلك مدة عشرة ايام او

أكثر وهو يروح ان شاء الله تعالى.

تم... في يوم السبت المبارك سابع شهر رجب القروسة اثنتين وستين وثمان مائة.

على الورقة ١٠٦ تقرأ بقلم رصاص وعلى الأغلب هو خط الدكتور اسد رستم ما يأتي: نسخ عن نسخة قديمة تاريخها [؟] أعارها

لمكتبة الكلية الدكتور اسكندر نقولا البارودي فنسخت وقوبلت.

الورقة ٢٩ ص ١-٣٤ ص ٢ فهرست الكتاب.

كتبت الابواب بحبر احمر.

[رقم التصنيف MS 796: R 161 sA] سابقاً رقم ٩٢٠.

الببزة [الصيد بالطيور والعناية بطيور الصيد].

١٥٠ ورقة.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي له في كل لطيف من قدرته معجز يتفكر فيه.

آخره: وقد وصينا بما فيه الصلاح لمن انتهى إليه وعمل به... تم

الكتاب والحمد لله.

ألق بالصور هذه، ست صور تبحث في الموضوع المتقدم ذاته.

طبع الكتاب في جملة مطبوعات: المجمع العلمي العربي بدمشق

سنة ١٩٥٢ بعناية وتحقيق الاستاذ محمد كرد علي منسوبة إلى أبي

عبد الله الحسن بن الحسين بازيار العزيز بالله الفاطمي.

[رقم التصنيف MS 799.232: B 356 bA] سابقاً رقم ١١٨١.

حاشية شرح المفتاح.

الأباوردي.

٢٥ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.

١٧,٢×١٢,٢ سم. ٧,٥×١٣ سم. ١٩ سطراً. قاعدة الخط

النسخي.

يحتوي على بحوث لغوية في المعاني والبيان.

أوله: بسم الله... قوله عن الخلل الخ أي عن الخلل المتعلق

بكلام العرب.

آخره: فان قلت لعلم المخاطب انسان شخص ما قلنا هذا المعنى

معلوم لكل من يعلم... بالوضع تم بعون الله الكلام. ثم أتبعه برسالتين في الموضوع لمحبي الدين المشهور بعجم المدرس. الصفحات مرفقة.

كُتبت كلمة «قوله» بجزء احمر.

اشير الى مطلع الجملة بخط فوق الكلمة الأولى.

[رقم التصنيف MS 808: A 12 hA] سابقاً رقم ٦٤١.

- ٧٨٠ -

[شرح الرسالة الحسينية في الآداب].

محمد بن عمر ابن عثمان الدارندي ، ١١٥٢هـ / ١٧٣٩م.

٦٢ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١١×٢٠ سم. ١٣,٥×٥,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط

الفارسي.

نسخ ١١٧٦هـ / ١٧٦٣م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي شرح صدورنا لإظهار

الصواب... ويعد فلما رأيت الرسالة الحسينية في الآداب...

آخره : قوله عن الضحك ورفع الصوت وكذا تحريك اليد وتحريك

الحاجب والعين... يقول الفقير الى الله الغني عمر الدارندي قد

استراح القلم من نقل السواد الى البياض... في السبع السادس

الذي هو العشر الرابع من الثلث الثالث من السدس الثالث في

النصف الأول من العشر العاشر من الثمن الأول من القرن الثاني

عشر هجرة... لقد كمل هذا... محمد ابن احمد المعروف بابن

خندان في سنة ١١٧٦ في ش.ع.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

الترقيم من ١-١٢ فقط.

انظر: هدية العارفين ، ج ١ عمود ٣٢٤.

[رقم التصنيف MS 808: D 21 sA] سابقاً رقم ٦٤٣.

- ٧٨١ -

[حاشية على مختصر تلخيص المفتاح للفتازاني].

[حفيد السعد].

٨٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦×٢١,٥ سم. ٩,٥×١٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط

النسخي.

أوله : بسم الله... قوله نحمدك انما اختار الحمد على الشكر مع ان

المتبادر من العبارة ان الحمد عليه هنا نعمة اشراح الصدر وتنوير

القلب...

آخره : وأظهر للناس خلاف ما في نفسك من الحرب. هذا آخر ما

قصدنا ايراده من الفوائد... واستخرجت كثيراً منها... على شرح

التلخيص المسمى بالمختصر في فن المعاني والبيان المنسوب الى

جدي...

يعني سعد الدين مسعود بن عمر الفتازاني.

كُتبت كلمة «قوله» بجزء احمر. وأشير الى القول بخط احمر فوقه

أحياناً.

[مفتاح العلوم للسكاكي ، ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م. شرح القسم

الثالث سعد الدين مسعود بن عمر الفتازاني ،

٧٩١هـ / ١٣٨٨م].

انظر: كشف الظنون ، عمود ٤٧٤ و ١٧٦٣.

[رقم التصنيف MS 808: H 13 hA] سابقاً رقم ٦٤٤.

- ٧٨٢ -

[درر الفرائد المستحسنة في شرح منظومة ابن الشحنة].

محمد بن محمود ابن عبد الحق العمري.

٧٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥×٢٠,٥ سم. ٧,٥×١٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط

النسخي.

نسخ ١٠٨٨هـ / ١٦٧٨م.

أوله : بسم الله... قال الشيخ... محمد بن محمود المشتهر بين الخلق

بابن عبد الحق العمري نسباً الشافعي مذهباً الأشعري معتقداً

الطرابلسي مولداً وموطناً... ومبجته درر الفرائد المستحسنة في شرح

منظومة ابن الشحنة...

آخره : انتهى المقال ، لأن القزويني قال واحسن : الانتهاء ما اذن

بانتهاء الكلام... قال المؤلف... وقد اتيت على ما في هذه

المنظومة... تم تأليفه في يوم السبت عاشر شهر جمادى الآخرة من

شهور سنة تسع بعد آلاف من الهجرة.

وقد وافق الاتمام من تكملة هذه النسخة المباركة نهار الاربعاء سابع

عشر نهار خلا من شهر ذي الحجة ختام سنة ثمان وثمانين وألف على

يد... محمد بن الشيخ علي العكاوي.

كُتبت الموضوعات ومطالع الجمل بجزء احمر.

على صفحة العنوان تقرأ اسم محمد بن عيسى الخلمومي الكتاني.

ونسبة المؤلف الى طرابلس على صفحة العنوان بهذا اللفظ

«الطرابلسي» [الطرابلسي].

وضعت فواصل ونقط حمراء بين الجمل.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ١٧٧.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٤ حزيران سنة ١٩١٢ ، عدد

١١٠٠].

[رقم التصنيف MS 808: I 13 dA] سابقاً رقم ٩٧٨.

- ٧٨٣ -

[رسالتان حول تغيير المفتاح].

١٥٤ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.

١٩×١٢ سم. ١٢×٦ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على :

١- تغيير المفتاح.

شمس الدين احمد بن سليمان ابن كمال باشا ، ٩٤٠هـ /

١٥٣٣م.

الورقة ١ * الورقة ٧٣.

نسخ ٩٥٨هـ / ١٥٥١م.

أوله : القانون الأول فيما يتعلق بالخبر. قدم مباحث الخبر لسبقه

في الاعتبار وذلك لكونه اقدم في الاشتقاق وأكثر في الاستعمال.

آخره : ان تسألوا الحق نعط الحق سائله فيه وضع الظاهر موضع

الغائب... تم. تاريخ الاتمام سنة ٩٥٨.

وضع إطار احمر حول الصفحات.

كُتبت كلمة «قوله» بجزء احمر.

مفتاح العلوم لسراج الدين يوسف ابن أبي بكر السكاكي ،

٦٢٦هـ / ١٢٢٨م.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ١ ص ٥١٦ ؛ والملحق رقم ٢

ص ٦٧٣ رقم ١٥٤ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٦٦.

٢- [حاشية على شرح تغيير المفتاح].

شمس الدين احمد بن سليمان ابن كمال باشا ، ٩٤٠هـ /

١٥٣٣م.

الورقة ٧٥ - الورقة ١٥٤.

نسخ ٩٥٨هـ / ١٥٥١م.

أوله : قوله لسبقه في الاعتبار أي لسبق الخبر في اعتبار البلغاء...

آخره : قوله ليتمكن نفسه في الأصل اذا اريد تمكين نفسه...

تمت تاريخ سنة ٩٥٨.

كُتبت كلمة «قوله» بجزء احمر.

انظر: كشف الظنون ، عمود ١٧٦٦.

[رقم التصنيف MS 808: I 13 sA] سابقاً رقم ٦٤٥.

- ٧٨٤ -

[طرائق السارحات بالهوادي في المعاني والبيان والبديع].

نور الدين بن حمزة ابن طورغود الايديني ، ٩٧٩هـ / ١٥٧١م.

١٤٦ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٤,٥×٢٠ سم. ١٣,٣×٦,٧ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط

الفارسي.

نسخ ١١٥٦هـ / ١٧٤٣م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي علق قلائد الألفاظ مصونة عن

تناول الاحاط محجوبة عن عيون أهل عكاظ... اما بعد فلما ساقني

في اثنين وستين وتسعمائة سائق التقدير... سميناه طرائق السارحات

بالهوادي في المعاني والبيان والبديع.

آخره : ومسالك تحمل الرسالة لأنها موسومة بالمسالك ومسالكها

الثلاثة والسبل في وجه الأرض تمت الهوادي... قد وقع الفراغ من

تسويده بقسطنطينية في ضحوة اربعاء [الاربعاء] في اوائل شعبان

سبعين وتسعمائة [١٥٦٢م] وقد وقع تأليف المتن ببلدة دمشق في

شهر جمادى الأولى من شهر اثنى وستين وتسعمائة وقد وقع استراحة

القلم... ست وسبعين وتسعمائة في دار السلطنة قسطنطينية... على

يد حمزة بن دورغور نور الدين مؤلف المسالك والهوادي.

تمت بعون الله الملك الوهاب عن يد... احمد بن احمد

سلفكلي... من تاريخ... سنة ست وخمسين ومائة والف... في

مدرسة كويحك...

وضع خط احمر فوق الشروح.

وضع اطار حول الصفحات احمر.

هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر.

الهوادي في شرح المسالك لابن طورغود الايديني.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥١٩ ؛

والمالحق رقم ٢ ص ٩٢١ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٣٣٨ ؛

كشف الظنون ، عمود ٢٠٤٧.

أدب الكاتب .

عبد الله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري ، ٢٧٦هـ / ٨٨٩م .

١٧٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٠,٥ × ١٥ سم . ١٤ × ٩ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ١١١٠هـ / ١٦٩٩م .

أوله : بسم الله ... قال أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ترجمه
الله تعالى أما بعد ... وبعد فاني رأيت أكثر أهل زماننا على سبيل
الأدب ناكبين ...

آخره : وان اختلفت ابنيها واحدة في المعنى ... تم الكتاب وقد
نقل ذلك من خط مصنفه .

وكان الفراغ منه في غرة شهر رجب سنة عشرة ومائة وألف .
على الورقة الأولى تقرأ اسم : احمد المدرس بمدرسة داود باشا .
وخاتم هذه قراءته : توكل على الله في كل الامور عبده احمد .
الصفحات غير مرقمة .

كتبت بعض الابواب وموضوعاتها بحبر احمر وخط أكبر .

انظر : معجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٢١١ ؛
بروكلمن ، ج ١ ص ١٢٠ ؛ والملحق رقم ١ ص ١٨٤ ؛ برلين ،
عدد ٥٥٩٠ و ٦٥٢٨ ؛ كشف الظنون ، عمود ٤٧ ؛ هدية
العارفين ، ج ١ عمود ٤٤١ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوم وأولاده في ٥ أيار سنة ١٩٢٥ ،
عدد ١٥٤٣] .

[رقم التصنيف MS 808: I 136 A] سابقاً رقم ٦٤٨ .

المآب في شرح الآداب (للسمرقندي) .

أبو العلاء محمد بن احمد البهتي الاسفرائيني ، ٧٤٩هـ /
١٣٤٨م .

٣٦ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٨,٣ × ١٣,٥ سم . ١٣,٥ × ٨,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله المتوحد بوجود الوجود والقدم ... اما
بعد فان احوج خلق الله الله أبا العلاء محمد بن احمد البهتي
الاسفرائيني ... يقول قد أشار الي جمع من الفضلاء ... وسميته
بالمآب في شرح الآداب .

آخره : ولا يلزم من علامة الشيء وامارته وجوده ... اجتماع
التفصيل .

كتبت كلمة «قوله» بحبر احمر .

أشير الى المشروح بخط احمر من فوق .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

آداب البحث لشمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي ،
٦٠٠هـ / ١٢٠٣م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٥٢ و ٤٦٨ ؛ وج ٢ ص ٢١١ ؛
والملاحق رقم ١ ص ٨٥٠ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٩٤ ؛ كشف
الظنون ، عمود ٤٠ و ١٥٧٣ ؛ برلين ، عدد ٥٢٨٨ .
[رقم التصنيف MS 808: I 78 mA] سابقاً رقم ٦٤٩ .

شرح مفتاح العلوم (للسكاكي) .

السيد الشريف علي بن السيد محمد بن علي الجرجاني ، ٨١٦هـ /
١٤١٣م .

١٧٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٨,٥ × ٢٧,٥ سم . ١٢,٥ × ٢٠,٣ سم . ٢٩ سطرا . قاعدة
الخط الرقعة .

نسخ ٩٠٦هـ / ١٥٠٠م .

أوله : بسم الله ... نحمدك اللهم على ما هديتنا اليه من دقائق
المعاني ببدايع البيان ... وبعد فقد طال ما جال في صدري ودارني
خلدي ان أرتب للقسم الثالث من مفتاح العلوم شرحاً يذلل
صعابه ...

آخره : هذا العلم وجب عليه ان لا يظن بشيء هو من جملته
فوجب أن يورد في كتابه علم الاستدلال المشتمل على علم الحد لأنه
جزء من علم البلاغة ... هذا آخر ما يسر الله تعالى بمنه ولطفه .
تم . تاريخه سنة ست وتسعمائة . تم .

أكثر الكلام غير منقط .

على الورقة الأولى تقرأ اسم : عبد الرحمن ابن طيب القاضي
بملاطيه تحريراً في شوال سنة ٩٨٨هـ / ١٥٨٠م . ونحته خاتم
وقراءته : المتوكل على الله العلي الولي عبد الرحمن بن طيب
(مطموس) وفي وسطه قل الحق وإلا فاسكت .

كتبت مطالب الكتاب على الهامش بخط كبير وحبر احمر واسود .
هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر .

مفتاح العلوم لسراج الدين يوسف بن أبي بكر السكاكي ،
٦٢٦هـ / ١٢٢٨م .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٧٦٣ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ٨٨
و ٢٩٠ و ٢٩٤ رقم ٥ ، ٣٠٤ و ٣٠٦ و ٣٦٤ و ٣٧٩ و ٤١٨
و ٤٦٦ رقم ٧ ، ٤٧٣ و ٥٠٩ و ٥١١ ؛ وج ٢ ص ٢٠٨ رقم
٩ ، ٢١٤ و ٢١٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٨٨ و ٥٠٥ و ٥٠٨ ؛
والملاحق رقم ٢ ص ٧٦ و ٢٨٩ و ٢٩١ ؛ ورقم ٢ ص ٣٠٤
و ٣٠٥ ؛ هدية العارفين ، ج ١ ص ٧٢٨-٧٢٩ ؛ برنستون
- غاريت - عدد ٥٢٢ .

[رقم التصنيف MS 808: J 952] سابقاً رقم ٦٥٠ .

شرح مفتاح العلوم (للسكاكي) .

السيد الشريف علي بن السيد محمد بن علي الجرجاني ، ٨١٦هـ /
١٤١٣م .

٢٦٩ ورقة . الورق رقيق . وصلة بين الاوراق .

١٨,٥ × ٢٧,٥ سم . ٩,٥ × ١٨,٥ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .

نسخ ١٠٠٧هـ / ١٥٩٩م .

أوله : بسم الله ... نحمدك اللهم على ما هديتنا اليه من دقائق
المعاني ببدايع البيان ... وبعد فقد طال ما جال في صدري ودارني
خلدي ان أرتب للقسم الثالث من مفتاح العلوم شرحاً يذلل
صعابه .

آخره : علم الاستدلال المشتمل على علم الحد لأنه جزء من علم
البلاغة ... وهذا آخر ما يسر الله تعالى بمنه ولطفه .

تم بعون الله سبحانه وتعالى على يد ... اسمعيل بن بيراحمد ... وقد

وقع الفراغ وقت الضحى في أول شهر ذي الحجة سنة سبع والفس .
الصفحات مرقمة من ١ - ٢٥٠ بحبر الأصل . ثم أكمل الترقيم بقلم
الرصاص الى ص ٣٣١ .

هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر .

راجع مراجع المخطوط رقم ٧٨٧ أعلاه .

[رقم التصنيف MS 808: J 952 C.2] سابقاً رقم ٦٥١ .

[رسالتان حول آداب المناظرة] .

٦٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥ × ٢١ سم . ١٣,٥ × ٥,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

يحتوي على :

١- حاشية على السمرقندي في آداب المناظرة [الحاشية السوداء] .

عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي ، ٧٥٠هـ / ١٣٤٩م .

الورقة ١ - الورقة ٣٥ .

أوله : بسم الله ... المنة علينا ... سلك طريقة العمل بالحديث ...
آخره : ان الجواب على أمثال هذا المنع ليس إلا بطريق التريديد ...
فليذكر تم . تم بعونه تعالى .

قبل البسملة ورد ما يأتي : قال المفتقر الى الله الغني أبو الفتح محمد
ابن أبي نصر بن أبي سعد المدعو بتاج السعيد .

كتبت كلمة «قوله» بحبر احمر .

هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر .

آداب البحث لشرف الدين محمد بن اشرف الحسيني السمرقندي ،
٦٠٠هـ / ١٢٠٣م .

انظر : كشف الظنون ، عمود ٣٩ (ذكر بأنه من رجال القرن
العاشر) ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٤ و ٢٦٨ ؛ والملحق رقم ١
ص ٥١٦ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢١٥ .

٢- شرح آداب السمرقندي .

كمال الدين مسعود الشرواني الرومي ، ٩٠٥هـ / ١٥٠٠م .

الورقة ٣٧ - الورقة ٦٨ .

نسخ ١٠٩٩هـ / ١٦٨٨م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين ... وبعد فقد قال الامام
المحقق ... محمد السمرقندي ...

آخره : والا يلزم ارتفاع النقيضين وبه يحصل المط [؟] وكما مر في
الشق الأول من التريديد المذكور .

ثم وقع الفراغ من تحرير هذا الكتاب في ... اواسط شهر رجب المرجب سنة تسعة وتسعين وألف .
اشير الى المشروح بخط احمر من فوق .
هناك تعليقات على الهوامش .
الصفحات مرقمة .
انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ١ ص ٨٤٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ٣٩ .
[رقم التصنيف MS 808: K 19 hA] سابقاً رقم ٦٥٢ .

- ٧٩٠ -

شرح حاشية الكاشي على السمرقندي في رسالة آداب البحث .
عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي ، ٧٥٠هـ/١٣٤٩م .
٥٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢١×١٥,٥ سم . ١٤,٥×٧,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .
أوله : بسم الله ... قوله سلك طريق العمل بالحديث .
آخره : سواء تعددت فيها الأكوان وتجددت في الاعصار . تمت الرسالة .
كتبت كلمة «قوله» بجر احمر .
الصفحات مرقمة .
انظر : كشف الظنون ، عمود ٣٩ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٤ و ٤٦٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥١٦ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢١٥ .
[رقم التصنيف MS 808: K 19 haA] سابقاً رقم ٦٦٤ .

- ٧٩١ -

[شرحان على رسالة آداب البحث] .
٧٦ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٢,٥×١٦ سم . ١٤,٥×٨,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .
يحتوي على :
١- [شرح حاشية الكاشي على السمرقندي في رسالة آداب البحث] .
عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي ، ٧٥٠هـ/١٣٤٩م .

الورقة ١ - الورقة ٤٤ .
نسخ ١١٣٩هـ/١٧٢٧م .
أوله : بسم الله ... قوله سلك طريق العمل ...
آخره : بمعنى الموجود في الخارج سواء تعددت فيها الأكوان ...
تمت الكتاب تاريخ سنة ١١٣٩ .
هناك تعليقات على الهوامش .
كتبت كلمة «قوله» بجر احمر .
انظر مراجع المخطوط رقم ٧٩٠ أعلاه .

٢- [شرح حاشية الكاشي على السمرقندي في آداب البحث] .
عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي ، ٧٥٠هـ/١٣٤٩م .
الورقة ٤٧ - الورقة ٧٦ .
نسخ ١١٣٩هـ/١٧٢٧م .
أوله : بسم الله قوله المنة علينا . أه . سلك طريق العمل بالحديث .
آخره : واثبات انه غير مضر كما سبق في أمثال المنع الغير المضر في التنبيه السابق ... الحمد لله على التمام تاريخ سنة ١٠٣٩ .
قد وقع الفراغ عن يد ... عبد الله ابن ابراهيم .
كتبت كلمة «قوله» بجر احمر .
هناك تعليقات على الهوامش بعضها بامضاء شاه حسين وغيره .
انظر : مراجع المخطوط رقم ٧٩٠ أعلاه .
[رقم التصنيف MS 808: K 19 hysA] سابقاً رقم ٦٦٣ .

- ٧٩٢ -

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان .
جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني ، ٧٣٩هـ/١٣٣٨م .
٨٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٧,٥×١٢ سم . ١٠,٥×٦,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله على ما أنعم ... أما بعد فلما كان علم البلاغة ... وكان القسم الثالث من مفتاح العلوم الذي صنعه الفاضل العلامة أبو يعقوب السكاكي ... الفت مختصراً يتضمن ما فيه من القواعد ...
آخره : وفوائدها واردة على احسن الوجوه وأكملها يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما سبق ... تمت الكتاب في آخر شهر صفر .
وضع اطار حول الصفحات بجر احمر .
هناك تعليقات على الهوامش وبين الأسطر .
مفتاح العلوم لسراج الدين يوسف بن أبي بكر السكاكي ، ٦٢٦هـ/١٢٢٨م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٥ ؛ وج ٢ ص ٢٢ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥١٤ و ٥١٦ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٥ ؛ برلين ، عدد ٧١٨٧ - ٧١٨٨ ؛ كشف الظنون ، عمود ٤٧٣ .
[رقم التصنيف MS 808: K 23 tA] سابقاً رقم ٦٥٣ .

- ٧٩٣ -

حاشية على المطول في تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للفتازاني .
محمد بن فرامرز ملا خسرو ، ٨٨٥هـ/١٤٨٠م .
٧٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٩×١٤ سم . ١٢,٥×٩ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .

أوله : بسم الله ... الشارح النحرير رَوِّحَ اللهُ روحه الحمد لله ... حمداً لله على بعض انعامه الخاصة المناسب ...
آخره : فلما كان في كل منها اظهار المقاصد والافصاح عن المطالب ... واما تسمية الفنون الثلاثة بالبديع فلبراعة مباحثها وغرابة مسابيلها . تم .
يوجد بياض قبل مطلع كل جملة .
أكثر الكلمات غير منقطة .
الصفحات مرقمة .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤١٧ ؛ وج ١ ص ٢١٤ و ٢٢٦ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣١٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ٤٧٤ .
[رقم التصنيف MS 808: K 45 hA] حاشية خسرو . سابقاً رقم ٦٥٤ .

- ٧٩٤ -

سر الفصاحة .
أبو محمد عبد الله بن محمد ابن سنان الخفاجي ، ٤٦٦هـ/١٠٧٤م .
١٣٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٧,٥×١٢,٥ سم . ١٣×٩ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .
ناقص الأول والآخر .

أوله : القول والصوت معقول لأنه يدرك والأخلاق بين العقلاء في وجود ما يدرك .

آخره : ولا كك [ولكنك] قابلت سمو الدرجة بدنو الهمة .
طبع الكتاب في القاهرة سنة ١٩٣٢ .
الصفحات مرقمة بغير حبر الأصل .
كتبت كلمة «فصل» والموضوعات بخط أكبر .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٥٦ ؛ وج ٢ ص ١٠ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٥٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ٩٨٨ .
[رقم التصنيف MS 808: K 453 sA] سابقاً رقم ٨٦٠ .

- ٧٩٥ -

تلخيص التلخيص .
موسى الحاسني .
٩٦ ورقة . الورق سميك وريقتي . وصلة بين الاوراق .
٢١,٥×١٥,٥ سم . ١٤,٥×٨,٥ سم . ٢٧ سطرا . قاعدة الخط الرقعة .
نسخ ١١٦٣هـ/١٧٤٩م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي شرفنا بمحاسن المعاني ودقائق البيان ... وبعد فيقول ... موسى الحاسني ... لما نظمت تلخيص المفتاح بسلك الرجز ... عن له أن يعلق عليه شرحاً يشتمل على الشواهد ...
آخره :

سميتها مواهب الرحمان
في علمي البيان والمعاني ...
حرره موسى الحاسني
عامله الله بلطفه الغني
وليكن هذا آخر ما جمعته ... تم هذا الكتاب على يد ... السيد علي ابن الشيخ ايوب العثماني العلوي ... في سنة الف ومائة وثلاثة وستين في شهر ذي الحجة سنة ١١٦٣ .
على الورقة الأولى كتب : تلخيص التلخيص للمحاسني . شرح نظم تلخيص المفتاح .
وضعت نقط حمراء حول أبيات المنظومة .
[الجمعية السورية ، عدد ٤٠٢] .
[رقم التصنيف MS 808: M 21 tA] سابقاً رقم ٦٥٥ .

[مجموعة في المناظرة والأماي].

٩١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٢×١٥,٥ سم. ١٦ سطرًا. قاعدة الخط
الورقة.

يحتوي على:

١- [رسالة في علم المناظرة].

الورقة ١ - الورقة ٣ (و).

أوله: بسم الله... احمدك اللهم يا مجيب كل مسائل... وبعد
فهذه رسالة لخصتها في علم الآداب... اعلم ان المناظرة هي...
آخره: وعن الضحك ورفع الصوت وأمثالها... هذا ما يراد في
هذا الكتاب... تمت الرسالة.
وضع إطار أحمر حول الصفحات.

٢- [شرح رسالة في المناظرة].

الورقة ٣ (ق) - الورقة ١٢ (و).

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي لا مانع لعطائه ولا معارض
لقضائه... وبعد فقد كنت كتبت عدة من السطور... في علم
المناظرة والآداب وقصدت الآن شرحها...
آخره: ومن الله التوفيق لإظهار الحق... تمت الرسالة الشريفة
المسمى [المسماة] بطاش كبرى في عالم الآداب على يد... كتبه
الحقير حسن ابن رسول... في شهر شعبان الآخر في ليل جمعة
سنة ٢١٦؟

أشير الى الجمل المشروحة بخط احمر.

اطار ذو خطين حول الصفحات.

٣- بدء الأماي.

سراج الدين أبو الحسن علي بن عثمان الأوشي الفرغاني،
١١٧٨ هـ / م.

الورقة ١٢ (ق) - الورقة ١٤.

أوله: بسم الله...

يقول العبد في بدء الأماي

لتوحيد بنظم كاللالي...

آخرها:

وان الله أدعو وسعي

لمن بالخير يومًا قد عالي.

تمت.

قصيدة: عدد أبياتها ٦٣ بيتًا.

توضيحات على الهوامش.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٢٩؛ والملحق رقم ١ ص ٧٦٤؛
هدية العارفين، ج ١ عمود ٧٠٠؛ معجم المطبوعات العربية،
عمود ٤٩٩.

٤- شرح بدء الأماي.

علي بن سلطان محمد القاري، ١٠١٤ هـ / ١٦٠٥ م.

الورقة ١٥ - الورقة ٦٦.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي وجب وجود ذاته... اما بعد
فيقول... علي بن سلطان محمد القاري لما شرعت في شرح الفقه
الأكبر... فسبح بيالي وخيالي أن أضع شرحًا موجزًا على قصيدة
بدء الأماي...

آخره: من الكلام في بدء الأماي... على يد... حسن
الكلكيدي...

اشير الى المشروح بخط احمر فوقه.

انظر: بروكلمن، ج ٠ ص ٣٩ و ١٥٩ و ١٦٢ و ١٧٠ و ١٧١
و ١٧٦ و ٢٦٥ و ٢٨٣ و ٣٥٩ و ٣٦٤ و ٣٦٩ و ٣٩٦ و ٤١٠
و ٤٢٨ - ٩ و ٤٣٧ و ٤٤٣ و ١٤٥/٢؛ والملحق رقم ١ ص ٦٩
و ٤٦٨ و ٨٠٥ و ١٨/٢ و ٨٨ و ٥٣٩ و ٦١٢.

٥- شرح الرسالة الأثرية (إيساغوجي).

أثير الدين المفضل بن عمر الأبهري، ٦٦٣ هـ / ١٣٦٥ م.

الورقة ٦٧ - الورقة ٩١.

نسخ ١٢١٧ هـ / ١٨٠٢ م.

أوله: بسم الله... حمدًا لك اللهم على ما لخصت لي من منح
عوارف... اما بعد فلم ينفعني التعلل بلعل وعسى عن اقتراح
أخي... ان أكتب فوائد لائقة بمطالعة الاخوان لفرائد الرسالة
الاثيرية في الميزان...

آخره: والعمدة اي اعتمد عليه البرهان لا غير... والله اعلم
بالصواب... وقد كان فراغ هذه الرسالة في يوم الجمعة... كتب
السيد حسن ١٢١٧ [بجبر احمر].

وضع إطار احمر حول الصفحات من الورقة ٦٧ الى الورقة ٧٦.
و ٧٧ - ٩١ نوع ثان من الخط.

اشير الى المشروح بخط احمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٦٤؛ والملحق رقم ١ ص ٨٣٩؛
كشف الظنون، عمود ٢٠٦ و ٨٤٣.

[رقم التصنيف MS 808: M 233 rA] سابقًا رقم ٦٤٧.

شرح عقود الجمان في المعاني والبيان (للسيوطي).

عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد المرشدي، ١٠٣٧ هـ /

١٦٢٨ م.

٢٣٣ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٣,٥×٢٤ سم. ٧,٥×١٤,٤ سم. ٣١ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١٠٩١ هـ / ١٦٨٠ م.

أوله: بسم الله... اما بعد فنقول في شرح الناظم ما يقتضي ان
نظم...

آخره: كما علمت آنفًا ما كان يلفظ يؤذن بالختم وأبلغه ما أخذ
من لفظ الختم... هذا آخر ما تيسر لنا من شرح هذه... وافق
الفراغ منها بعد صلاة الجمعة التاسع والعشرون من ذي القعدة
الحرام سنة احدى واربعين و الف [١٦٣١ م]...

وكان الفراغ من كتابة هذا الشرح المبارك سحر ليلة الرابع عشر
من شهر عاشوراء المحرم سنة واحد وتسعين و الف للهجرة
١٠٩١ هـ.

كتب المشروح بجبر احمر.

كتب العنوان: شرح كتاب عقد الجمان في المعاني والبيان.

اضيف الى صدره سبع ورقات تحتوي الفهرست وترجمة المؤلف
للاستاذ عيسى اسكندر المعلوف.

مباحث الكتاب على الهامش بغير خط الأصل.

عقود الجمان في المعاني والبيان لجلال الدين السيوطي،
١٥٠٥ هـ / ١٩١١ م.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٩٦؛ وج ٢ ص ٢٧ و ١٧٩
و ٣٨٠؛ والملحق رقم ١ ص ٥١٩؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٦٧
و ٥١٣؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٧٣٤.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ٥ حزيران سنة
١٩١٢، عدد ١٠٧٣].

[رقم التصنيف MS 808: M 98] سابقًا رقم ٦٥٦.

الايضاح على الايضاح في المعاني والبيان (للقزويني).

محيي الدين محمد بن ابراهيم النكساري، ٩٠١ هـ / ١٤٩٦ م.

١١٧ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٩,٥×١٣,٥ سم. ٧×١٢,٥ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: بسم الله... الحمد لله على نواله... اما بعد فهذا مختصر
جمعت فيه حواشي الايضاح مع ضم ما لاح لي من الفوائد
وسميته بالايضاح...

آخره: وهي الأساس وللقضية الكلية واللطفية بمعنى الحسنة...
والنسيان بكسر النون أو على احفظ وهو نهي من شيء لشيء...
كتبت مطالب الكتاب على الهوامش.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

كتبت كلمة «قوله» بجبر احمر.

الايضاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبد الرحمن
القزويني، ٧٣٩ هـ / ١٣٣٨ م.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٢٩؛ كشف الظنون، عمود
٢١١.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٩ آب سنة ١٩٢٣، عدد
١٢٠٤].

[رقم التصنيف MS 808: N 69] سابقًا رقم ٦٥٧.

روضة الفصاحة في البيان والبديع.

ابن السراج زين الدين [بن] محمد بن أبي بكر بن عبد القادر
الوازي، القرن السابع الهجري / الثالث عشر ميلادي.

١١٧ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٧×١٠,٥ سم. ٧×١٣ سم. ١١ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي كبير.

نسخ ١٢٠٨ هـ / ١٧٩٣ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان...
وبعد فلما كان علم البيان الذي يسميه بعض المتأخرين صناعة
البديع... احببت ان اصنع فيه مختصرًا مسمى روضة
الفصاحة...

آخره: وقد قيل ان العرب كانت تتكلم بالكلام ثم ينزل به

الوحي وقد تغيرت فيه الفآء وأوًا أو الواو فاء لا غير... سنة ١٢٠٨ .
في علم البلاغة .
كتب مطالع الجمل ببحر احمر .
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٨٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٥٩ ؛
كشف الظنون ، عمود ٩٢٩ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ كانون الثاني سنة ١٩٢٠ ، عدد ١٢٣٦] .
[رقم التصنيف MS 808: R 27 a] سابقاً رقم ٦٥٨ .

- ٨٠٠ -

مجموع رسائل : [شروح على الرسالة العضدية والعقائد
العضدية مع رسائل في الشعر والعروض] .

١٠٨ ورقات . الورق سميك .
١٥,٥ × ١٤,٥ سم . ٨ × ٢٧ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي .

يحتوي على :

١- [شرح الرسالة العضدية] .

الورقة ١ - الورقة ١٤ .

نسخ ١٢١١ هـ / ١٧٩٦ م . النسخ : محمد بن الحاجي حسن
جويلي زاده .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة أوضاع
الكلام ... وبعد ... الرسالة العضدية التي افادها المولى المحقق ...
ولم يكن له بد من شرح ... اردت الخوض في تنميم هذا المرام .
آخره : بخلاف زيد فانه جزئي لوضعه لذلك المشخص وكذا
الحال في مثل هذه الصورة . تمت .

تم الكتاب في يوم الاحد من نصف رجب سنة احدى عشرة
ومتان والى على يد ... محمد الحاجي حسن المشتهر بجويلي
زاده .

العقائد العضدية لعضد الدين عبد الرحمن ابن احمد الايجي ،
١٣٥٥ هـ / ١٧٥٦ م .

انظر: هدية العارفين ، عمود ٥٢٧ ؛ كشف الظنون ، عمود
١١٤٤ ؛ بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٠٩ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٨٢
وص ٢٩١ وص ٣٠٨ رقم ٣١ ، وص ٦٥٩ (حول العقائد
العضدية وشرحها) .

٢- [شرح العقائد العضدية للدواني] .

حسين بن حسن الحسين الخليلي .

الورقة ١٥ - الورقة ٣٠ .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي هدانا لمنهج الرشيد ...
فيقول ... حسين الحسين الخليلي .

آخره : اذ المدعي ههنا ليس إلا وجوب النظر في دلائل معرفته
تعالى لتحصيل [وصلة] .

انظر: هدية العارفين ، عمود ٣٢١ ؛ كشف الظنون ، عمود
١١٤٤ .

٣- شرح قصيدة التنتراني [الطنطانية] .

محمد البهشي الاسفرائيني ، ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م .

الورقة ٣١ - الورقة ٣٤ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي خصص نوع الانسان
بالفصاحة والبيان ... وبعد فيقول ... محمد البهشي الاسفرائيني .

آخره : واربح من ربح تجارة العبد ما اعتراك منه أهم وغيره .
تمت الكتاب .

انظر: كشف الظنون ، عمود ١٣٤٠ - ١٣٤١ ؛ برلين ، عدد
٧٦٢٥ ذكر اسمه : محمد الهيت الاسفرائيني ؛ معجم المطبوعات
العربية والمعربة ، عمود ١٢٤٥ .

٤- رسالة في العروض .

أبو عبد الله محمد أبو الجيش الأنصاري .

الورقة ٣٦ - الورقة ٤١ .

أوله : بسم الله ... قال أبو عبد الله محمد المعروف بأبي الجيش
الأنصاري الأندلسي ... وبعد فقد قصدت في هذا المختصر ان
اذكر علل الاعاريض الاربع والثلاثين والضروب الثلاثة والستين .

آخره : عنادي فاعلاتن . تمت .

انظر: معجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٨٢١ .

٥- كتاب متن الاستعارة .

الورقة ٤٥ - الورقة ٤٧ .

نسخ ١١٩٣ هـ / ١٧٧٩ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لوهاب العطية والصلوة على خير
البرية ... اما بعد فان معاني الاستعارة وما يتعلق بها قد ذكرت
في الكتب مفصلة .

آخره : فأيهما اقوى اخصاصًا وتعلقًا به فهو القرينة وما سواه .
تمت الكتاب .

في ذيل الورقة ٤٧ أقوال لخواجه نصير طوسي .

٦- شرح العقائد العضدية .

محمد بن اسعد الصديقي الدواني ، ٩٠٨ هـ / ١٥٠٢ م .

الورقة ٤٧ - الورقة ١٠٧ .

أوله : بسم الله ... يا من وقفنا لتحقيق العقائد الاسلامية ...

وبعد فيقول ... محمد بن اسعد الصديقي الدواني ... ان العقائد
العضدية لم تدع قاعدة من اصول العقائد الدينية إلا وأتت عليها .
آخره : وتفصيل مسألة التجسس يطلب من كتب الفقه ثبتك الله
على هذه العقائد الصحيحة ... على خلاف ما عرف بعض
المؤرخون يجعل الأسباب موافقة للمسبب . تمت .

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٢٨٢ وص ٣٠٨ رقم
٣١ ، وص ٦٥٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٨٩٢
(طبع عدة طبعات في الاستانة وبطرسبرج) ؛ كشف الظنون ،
عمود ١١٤٤ ؛ برلين ، عدد ١٩٩٩ .

٧- [رسالة في الفرقة الاشعرية] .

الورقة ١٠٨ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله على نواله ... وهذه عقائد الفرقة
الناحية وهم الأشاعرة .

آخره : وشرطه ان لا يؤدي الى الفتنة ... ثبتك الله على هذه
العقائد الصحيحة ووفقك لما ... من العمل . تمت .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٨ جادى الأولى ١٣٤٣ هـ /
١٩٢٤ م ، عدد ١٢٦٥] .

[رقم التصنيف MS 808: S 562 saA] سابقاً رقم ٣٦٥ .

- ٨٠١ -

[حاشيتان على الرسالة العضدية] .

٦١ ورقة .

١٥ × ٢١ سم . ٦,٥ × ١٢,٥ سم . ٢١ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي .

يحتوي على :

١- [شرح الحاشية الفتحية للفوائد الخفية على الرسالة
العضدية] .

عضد الدين عبد الرحمن بن احمد الايجي ، ٧٥٦ هـ / ١٣٥٥ م .
الورقة ١ - الورقة ١٩ .

نسخ ١٠٩٥ هـ / ١٦٨٣ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله على ما أرشدنا بالحكمة والموعظة
الحسنة ... وبعد فيقول ... عبد الرحمن لما رأيت الحاشية الفتحية
للفوائد الخفية على الرسالة العضدية ...

آخره : قوله ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون هذا مقطع
مقتبس مناسب لما هي عليه في الآخر تمت الكتاب ... تحريراً في
أواسط شهر ربيع الأول سنة ١٠٩٥ خمسة وتسعين وألف .

كتبت كلمة «قوله» ببحر احمر .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

٢- شرح [الحاشية الفتحية للفوائد الخفية على الرسالة
العضدية] .

يحيى بن عمر مقاري زاده ، ١٠٨٨ هـ / ١٦٧٧ م .

الورقة ٢١ - الورقة ٦١ .

نسخ ١٠٩٥ هـ / ١٦٨٤ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لمن رفع مدر مناسب لظاهر
الصواب ... فيقول ... يحيى بن عمر المشتهر بمنقار زاده ...

آخره : قوله للجواز ان يؤخذ على المحكي الصرف لكنه غير نافع
المراد ... تمت الكتاب تاريخ سنة ١٠٩٥ خمس وتسعين وألف .

كتبت كلمة «قوله» ببحر احمر .

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٠٨ و ٤٣٥ ؛ والملحق رقم ٢
ص ٢٨٧ و ٦٤٧ .

[رقم التصنيف MS 808: S 562 shA] سابقاً رقم ٦٤٢ .

- ٨٠٢ -

مفتاح العلوم .

أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي الخوارزمي
السكاكي ، ٦٢٦ هـ / ١٢٢٩ م .

١٥٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٨ × ٢٧,٥ سم . ١٩ × ١٢ سم . ٢٧ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي .

نسخ ٨٥٧ هـ / ١٤٥٣ م .

ناقص الأول .

أوله : الوضوح فعلم البيان واما عن المركبات الموزونة فاما من
حيث وزنها فعلم العروض ...

آخره : فوجب ان يورد في كتابه علم الاستدلال المشتمل على علم
الحد لانه جزء من البلاغة ... وهذا آخر ما يسره الله تعالى ...

تمت كتابة هذا الشرح من المفتاح ... في بلد افترق يوم الاثنين
بين الصلاتين . على يد بالي بن الياس التكوني ... تاريخ سنة سبع
وخمسين وثمانماية .

كتب على الهامش في آخره : قول من النسخة الشريفة من أوله
الى آخره بحق محمد وآله .

هناك تعليقات كثيرة على جميع الهوامش .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥١٥ ؛
برلين ، عدد ٧١٨٤ و ٧١٨٦ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٦٢ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٠٣٤ .

[رقم التصنيف MS 808: Sa 151 mA] سابقاً رقم ٦٥٩ .

مفتاح العلوم.

أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي الخوارزمي السكاكي ، ٦٢٦هـ / ١٢٩٩م .

١١٧ ورقة . الورق سميك ورقيق . وصلة بين الاوراق .
١٤,٥ × ٢١ سم . ٧ × ١٤ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
القسم الثالث .

أوله : بسم الله ... القسم الثالث في علمي المعاني والبيان وفيه مقدمة لبيان حدّي العلمين ... اعلم ان علم المعاني هو تتبع خواص تراكيب الكلام .

آخره : ومعرفة خواصها ممّا يلزم صاحب علم المعاني والبيان ... وان نستمد الله في تكمله ... تم .

وضع اطار احمر حول صفحات الأوراق ٦٠-١١٧ .

هناك تعليقات على الهوامش .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥١٥ ؛ برلين ، عدد ٣٤٨٦ ، المتحف البريطاني (الملحق) ، رقم ٩٨٨ ؛ باريس - المكتبة الوطنية - رقم ٣٩٥٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٦٢ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٠٣٤ .

[رقم التصنيف MS 808: Sa 151 mA C.2 pt. 3 only

سابقاً رقم ٦٦٠ .

[مجموعة في آداب البحث والمناظرة].

٩٠ ورقة . الورق سميك .
١٧,٥ × ١٢ سم . ٨ × ١١ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

يحتوي على :

١- شرح آداب البحث (للسمرقندي) .

اسحق بن ابراهيم السمرقندي الشاشي ، ٣٢٥هـ / ٩٣٧ .

الورقة ١ - الورقة ١٤ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله على ما بيننا من سوابق كرمه ... اما بعد فهذه حواش كتبناها على سبيل الارتجال .

آخره : أي يكون شموله ... علة لأحد الشمولة ... وليكن هذا

آخر ما ذكرنا من الاوراق شرح آداب البحث .

كتبت كلمة «قال» و«أقول» بجزر احمر .

انظر : كشف الظنون ، عمود ٣٩ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ١٩٩ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ١٧٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٩٤ .

٢- [شرح فصول النسفي] .

شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي ، ٦٠٠هـ / ١٢٠٤م .

الورقة ١٦ - الورقة ٣١ .

نسخ ٧٤٤هـ / ١٣٣٤م .

أوله : بسم الله . الحمد لله ... وبعد فاللازم على المناظر تحديد المباحث وتقديم الإشارة ...

آخره : على هذا التقدير والا يلزم اجتماع النقيضين في الواقع أو على ذلك التقديم . تم المقدمة ... حرره موسى حسن في مدينة احمرس ؟ سنة ٧٤٤ .

بعد الأخير كتب اسم عبد الرحيم بن محمد القاضي سابقاً بازيمير .

مطالع الجمل اشير اليها بجزر احمر في الكلمة .

فصول النسفي في علم الجدل لبرهان الدين محمد بن محمد النسفي ،

٦٨٦هـ / ١٢٨٧م .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٢٧٢ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ٤٦٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٤٩ ؛ هدية العارفين ، عمود ١٣٥ يوافق على ان النسفي توفي سنة ٦٨٦هـ ولذلك من المستبعد أن يكون السمرقندي شارح فصول النسفي توفي سنة ٦٠٠هـ كما يقول صاحب كشف الظنون .

٣- شرح فصول النسفي (آداب المناظرة) .

شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي ، ٦٠٠هـ / ١٢٠٤م .
الورقة ٣٣ - الورقة ٩٠ .

نسخ ٧٤٤هـ / ١٣٤٣م .

أوله : بسم الله ... وبعد فان السادات [السعادات] العاجلة والكرامات الآجلة منوطة باكتساب العلم ...

آخره : ... التقدير إياه لا كدليل آخر فكيف يلزم ثبوته في الواقع ... تم بعون الله ... كتب العبد ... موسى بن حسن بن محمد سنة ٧٤٤ .

الصفحات مرقمة من ١ - ١١٤ .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

كتبت كلمة «قال» و«أقول» بجزر احمر .

اشير الى مطالع الجمل بجزر احمر .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٢٧٢ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ٤٦٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٤٩ .

[رقم التصنيف MS 808: Sa 18 sA سابقاً رقم ٦٦١ .

شرح بعض أبحاث الفصاحة والبلاغة والتلخيص .

١٩٩ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٦ × ٢٦ سم . ٩,٥ × ١,٥ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

نسخ ٩٥٤هـ / ١٥٤٧م .

أوله : الحمد لله الذي شرح صدور أرباب الأذهان ... ولا كالشرح المشهور لتلخيص المفتاح .

آخره : قوله والتذكر للأحكام المذكورة في علم المعاني والبيان ... تم الكتاب ... عن يد ... محمود بن مصطفى في وسط ذي القعدة سنة ٩٥٤هـ / ١٥٤٧م .

كتبت كلمة قوله بجزر احمر . اشير الى مطالع الجمل بخط احمر . هناك تعليقات على الهوامش وعلى أوراق ملصقة .

[رقم التصنيف MS 808: Sh 53 sA سابقاً رقم ٦٦٢ .

[رسالتان في آداب البحث والمناظرة].

١٠٨ ورفات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٣,٥ × ٢٣ سم . ٧,٥ + ١٤,٥ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

يحتوي على :

١- شرح فصول النسفي في آداب المناظرة .

شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي ، ٦٠٠هـ / ١٢٠٤م .

الورقة ١ - الورقة ٤٦ .

نسخ ٩٩٤هـ / ٥٨٤م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... وبعد فان السعادات العاجلة ... وقد صنف ... برهان الملة والدين ... مقدمة في هذا العلم ... فأردت ان اشرح لها وأبين ما فيها ...

آخره : كما ان كتابة الامي مقتضية لعدم اميته من عدم جلالته على نبوته ... قد وقع الفراغ من تحريره في ثمانية عشر من شهر شعبان في سنة اربع وتسعين وتسعمائة على يد ... محمد بن شاكلي الجاشغري المعروف بمحمد الشريف الخانقاهي ...

هناك تعليقات على بعض الصفحات .

كتبت كلمة «قال» و«أقول» و«فصل» بجزر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٦٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٤٩ ؛

كشف الظنون ، عمود ١٢٧٢ ؛ المخطوط رقم ٨٠٤ أعلاه .

٢- المآب في شرح الآداب (للسمرقندي) .

ابو العلاء الدين أبي العلاء محمد بن احمد الاسفرائيني ،
٧٤٩هـ / ١٣٤٨م .

الورقة ٤٧ - الورقة ١٠٨ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله المتوحد بوجود الوجود ... اما بعد فان احوج خلق الله تعالى أبا العلاء محمد بن احمد البيهقي الاسفرائيني ... يقول قد أسار إلي ... أن أشرح لهم الرسالة الموسومة بآداب البحث للإمام ... السمرقندي ... وسميته بالمآب في شرح الآداب .

آخره : شمول الوجود او بالافتراق وإيّا كان يلزم احدي الولايتين وهو المطلوب هذا آخر ما أردنا ايراده في شرح هذه الرسالة ... تمت كتابة هذه الأوراق .

يسبق مطالع بعض الجمل بياض .

كتبت كلمة «قال» و«أقول» بجزر احمر .

آداب البحث لشمس الدين محمد بن اشرف الحسيني السمرقندي ، ٦٠٠هـ / ١٢٠٤م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٥٢ و ٤٦٨ ؛ وج ٢ ص ٢١١ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٥٠ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٩٤ ؛ كشف

الظنون ، عمود ٤٠ و ١٥٧٣ .

[رقم التصنيف MS 808: Sh 532 sA سابقاً رقم ٦٦٥ .

مفتاح المفتاح .

قطب الدين محمود ابن مسعود بن مصلح الشيرازي ، ٧١٠هـ /
١٣١٠م .

٣٣٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٧,٥ × ٢٧,٥ سم . ١٠ × ١٨ سم . ١٦ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

نسخ ٩٨٤هـ / ١٥٧٦م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي خصص نوع الانسان بالمنطق والفصاحة ... [و] بعد فان احوج خلق الله اليه محمود بن مسعود ابن المصلح الشيرازي ... ولم اجد ... إلا كتاب المفتاح ... لابن علي السكاكي واروض لطلابه ما تعسر عليهم من صعابه وهو شرح المفتاح المسمّى بمفتاح المفتاح ...

آخره : وفنون الفرائد حجراً محجوراً وحجاباً مستوراً ... قد وقع الفراغ من هذه النسخة الشريفة يوم السبت الحادي وعشرين من

محرم سنة اربع وثمانون وتسعاية .
رقت الصفحات ورقت الأوراق .

على صفحة العنوان تقرأ اسم احمد عاصم اسم القاضي
عبد القادر القاضي .

مفتاح العلوم لسراج الدين يوسف بن أبي بكر السكاكي ،
١٢٢٨/هـ-١٢٢٨ م .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٠ و ٤٣٧ و ٤٥٧ و ٥١١ ؛
وج ٢ ص ٢١١ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥٠٨ و ٥١٥ و ٥٣٧

و ٨٧٤ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٩٦ ؛ برنستون - غاريت ، رقم
٦٦٦ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٧٦٣ .

[رقم التصنيف MS 808: Sh 55 mA] سابقاً رقم ٦٦٦ .

- ٨٠٨ -

مختصر المطول على تلخيص المفتاح (للقزويني) .

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ، ٧٩٣/هـ - ١٣٩١ م .

١٦٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٣,٣ × ١٥ سم . ١٦,٥ × ٩,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

نسخ ٨٠٤/هـ-١٤٠٢ م .

أوله : بسم الله ... نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في
ايضاح المعاني ... وبعد فيقول ... مسعود بن عمر المدعو بسعد

التفتازاني ... قد شرحت فيما مضى تلخيص المفتاح ... ثم
رأيت ... من الاذكياء يسألونني صرف المهمة نحو اختصاره ...

آخره : وان كلا من السور بالنسبة الى المعنى الذي يتضمنه
مشتمل على لطف الفاتحة ومنطوية على حسن الخاتمة .

تمت الكتاب ... على يد ... ابراهيم بن قاضي بالي ... وقع الفراغ
من كتابة هذا الكتاب ... يوم الاثنين من عشر الآخر من شهر

رجب ... سنة اربع وثمانماية .
اشير الى الشرح بخط احمر .

هناك تعليقات كثيرة على الهوامش وبين الأسطر .
مطالب الكتاب كتبت على الهامش .

في الصدر ورقة عليها تعريف بالمؤلف وكتابه بقلم الاستاذ عيسى
اسكندر المعلوم .

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن
عبد الرحمن القزويني ، ٧٣٩/هـ-١٣٣٨ م .

انظر : معجم المطبوعات العربية ، عمود ٦٣٨ ؛ كشف الظنون ،
عمود ٤٧٤ و ١٧٦٣ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ١٧٢ و ٢٧٧

٢٨٣ و ٢٩٠ و ٢٩٢ و ٢٩٤ رقم ٥ ، و ٣٠٦ و ٤٢٥ و ٤٢٧

و ٤٤٣ و ٤٦٦ ؛ وج ٢ ص ٢١٤ و ٢١٥ ؛ والملحق رقم ١
ص ٢٩٠ و ٤٩٧ و ٥١٢ و ٨٤٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٠١ ؛

برلين ، عدد ٧٢٠٦ و ٧٢٠٧ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ٦٣٨ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوم في ٢٨ كانون الأول سنة

١٩١٢ ، عدد ١٠٩١] .
[رقم التصنيف MS 808: T 12] سابقاً رقم ٦٦٧ .

- ٨٠٩ -

مختصر المطول على تلخيص المفتاح (للقزويني) .

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ، ٧٩٣/هـ - ١٣٩١ م .

١٧٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٦ × ٢١ سم . ٩ × ١٢ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .
ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان
في ايضاح المعاني وبعد فيقول ... مسعود بن عمر المدعو بسعد

التفتازاني ... قد شرحت فيما مضى تلخيص المفتاح ... ثم رأيت
من الاذكياء يسألونني صرف المهمة نحو اختصاره ...

آخره : عدم التعيين واما على غير ترتيبه أي ترتيب اللف سواء
كان معكوس الترتيب كقوله ...

في الصدر ورقة تحتوي فهرست .
كتبت المواضع بجز احمر وخط أكبر .

اشير الى المشروح بخط احمر .
انظر : معجم المطبوعات العربية ، عمود ٦٣٨ ؛ كشف الظنون ،

عمود ٤٧٤ و ١٧٦٣ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ١٧٢ و ٢٧٧
و ٢٨٣ و ٢٩٠ و ٢٩٢ و ٢٩٤ رقم ٥ ، و ٣٠٦ و ٤٢٥ و ٤٢٧

و ٤٤٣ و ٤٦٦ ؛ وج ٢ ص ٢١٤ و ٢١٥ ؛ والملحق رقم ١
ص ٢٩٠ و ٤٩٧ و ٥١٢ و ٨٤٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٠١ ؛

برلين ، عدد ٧٢٠٦ و ٧٢١٧ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ٦٣٨ .
[رقم التصنيف MS 808: T 12 a] سابقاً رقم ٦٦٨ .

- ٨١٠ -

حاشية على تلخيص مفتاح العلوم .

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ، ٧٩٣/هـ - ١٣٩١ م .

١٦٩ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

١٧,٥ × ١٣ سم . ٧ × ١٠,٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... قوله وبهذا يظهر ان ما ذهب اليه من ان اللام
في الحمد لتعريف الجنس ...

آخره : ولا يصير بذلك من الضرب الثاني الذي لا يمكن الا
اعتبار جهة واحدة للتأكيد وان ...

عنوان الكتاب على الورقة الأولى : سيد شريف مطول تفتازاني
حاشية شرح تلخيص الايضاح للخطيب الدمشقي .

هناك تعليقات على الهوامش .
كتبت كلمة قوله بجز احمر .

تقرأ على ورقة العنوان اسم : محمد عارف بن عبد الله النوري
العزيز بجاكم زاده وخاتمه .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٧٢ و ٢٧٧ و ٢٨٣ و ٢٩٠ و ٢٩٢
و ٢٩٤ رقم ٥ ، و ٣٠٦ و ٤٢٧ و ٤٤٣ و ٤٦٦ ؛ وج ٢

ص ٢١٤ و ٢١٥ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٩٠ و ٤٩٧ و ٥١٢
و ٨٤٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٠١ ؛ كشف الظنون ، عمود

٤٧٤ و ١٧٦٣ ؛ معجم المطبوعات ، عمود ٦٣٨ .
[رقم التصنيف MS 808: T 12 ha] سابقاً رقم ٨٢٥ .

- ٨١١ -

مختصر تلخيص المفتاح في المعاني والبيان .

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ، ٧٩٣/هـ - ١٣٩١ م .

٦٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٩,٥ × ١٣ سم . ١٤,٥ × ٦,٥ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة
الخط النسخي .

نسخ ١٠٣٦/هـ-١٦٢٧ م .

أوله : بسم الله ... نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص
البيان ... فيقول العبد الفقير الى الله الغني مسعود بن عمر المدعو

بسعد التفتازاني ... قد شرحت فيما مضى تلخيص المفتاح ...
صرف المهمة نحو اختصاره والاقتصاد على بيان معانيه .

آخره : وقع موقعه بالنظر الى مقتضيات الأحوال وان كل [كلا]
من السور بالنسبة الى المعنى الذي يتضمنه ... ومطوية على حسن
الخاتمة .

تمت ... حرره الفقير محمد بن عبد الله بن محمد الصديقي من آل
جمال الدين بدأت بتحرير هذا الكتاب في تسع وعشرين والف

[١٦١٩ م] ... واتممت في غرة جادى الآخرة في ليلة الأربعاء
لسنة ست وثلثين والف .

هناك تعليقات على الهوامش .

وضع إطار احمر حول بعض الصفحات .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٧٢ و ٢٧٧ و ٢٨٣ و ٢٩٠ و ٢٩٢
و ٢٩٤ رقم ٥ ، و ٣٠٦ و ٤٢٥ و ٤٢٧ و ٤٤٣ و ٤٦٦ ؛ وج ٢

ص ٢١٤ و ٢١٥ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٩٠ و ٤٩٧ و ٥١٢
و ٨٤٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٠١ ؛ كشف الظنون ، عمود

٤٧٤ (قال انه توفي ٧٩٢) ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود
٦٣٨ ؛ برلين ، عدد ٧٢٠٦ و ٧٢٠٧ .

[رقم التصنيف MS 808: T 12 ma] سابقاً رقم ١١٧٨ .

- ٨١٢ -

مجموعة رسائل في البديع والاعراب .

٤٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٤,٥ × ١٠ سم . ٩,٥ × ٦ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

يحتوي على :

١- عيون المسائل .

عبد القادر بن يحيى الحسيني الطبري ، ١٠٣٣/هـ - ١٦٢٤ م .

الورقة ١ - الورقة ٢١ .

أوله : بسم الله ... اما بعد فهذه مقدمة في تعريف انواع البديع ...
تأليف ... عبد القادر الطبري الحسيني ... حسن الابتداء عبارة عن

التأنيق .

آخره :

فان ظفرت بها فالوعد موجبة

أولا فان رجاءي حسن محتشمي .
كتبت عناوين الابحاث بجز احمر .

انظر : معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٢٣١ ؛ ايضاح
المكنون ، ج ٢ عمود ١٣٥ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود

٦٠٠ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ١١٢ ؛ وج ٢ ص ٣٧٨ ؛ والملحق
رقم ١ ص ١٧٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٠٩ .

٢- بديعة الصفي الحلي بمدح النبي ﷺ.

صفي الدين عبد العزيز بن علي بن أبي القاسم الحلي ،
١٣٤٨هـ/٧٤٩م .

الورقة ٢١ - الورقة ٣٦ .

أوله : بسم الله ...

ان جيت سلعا فسل عن جيرة العلم

اقر السلام على عرب بذي أضم .

آخره :

فاسعدت فدحي منك موجبة

وان شقيت فذني موجب النقم .

كتبت عناوين القول بجزر احمر .

القصيد مطبوعة في الديوان المطبوع بدمشق بمطبعة حبيب افندي

خالد سنة ١٢٩٧ ص ١٩٧ - ٥١١ .

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ١٩٩ ، معجم المطبوعات

العربية ، عمود ٧٨٩ ؛ كشف الظنون ، عمود ٧٩٧ .

٣- أرجوزة في الزحاف والعلل [في العروض].

احمد النسفي .

الورقة ٣٦ - الورقة ٣٧ .

أوله : بسم الله ...

قال الفقير النسفي أحمد

لله كل الأمور أحمد...

وبعد فالزحاف ثم العلل

جاءتك في نظم لحفظ سهل .

آخره :

تم الذي رجوت نظماً وانقضى

واسأل الله الأمان والرضى .

٤- منظومة بعض ذوي الألباب في قواعد الإعراب .

أبو حامد محمد جمال الدين عبد الله ابن ظهيرة القرشي ،

١٥٥٣م / ٦٩٠هـ .

الورقة ٣٧ - الورقة ٤٠ .

أوله : منظومة بعض ذوي الألباب في قواعد الاعراب للعلامة

أبي حامد محمد جمال الدين بن عبد الله ابن ظهيرة القرشي المكّي

الشافعي رحمه الله .

يقول راجي رحمة الإله

محمد هو ابن عبد الله

الحمد لله العلي الفاطر

ثم الصلاة من ملك قادر...

آخره :

وكمك والحمد للرحمن

ثم صلاة الملك السديار

على النبي المصطفى المختار

وآلته والصحب والأبرار

تمت ...

كتب عنوان المنظومة واسم مؤلفها واسماء الأبواب والفصول بجزر

احمر .

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٥١٤ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٤ حزيران سنة ١٩١٢ ،

عدد ١٠٧٨].

[رقم التصنيف MS 808: T 121 uA سابقاً رقم ٨٥١ .

- ٨١٣ -

[النهاية في التعريض والكناية].

أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي ، ٤٢٩هـ/

١٠٣٨م .

٤٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٨×١٣,٥ سم . ١٢×٩,٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط

الفارسي .

نسخ ١٥٣٦هـ/١٥٤٣م .

أوله : بسم الله ... عونك اللهم على شكر نعمتك في ملك

كملك ... هذا كتاب خفيف في الكنايات ... وترجمته بكتاب

الكناية والتعريض ... الباب الأول ...

آخره : يعرض لسليمان بانه كان نصرانياً وكان يتهم بمائلة

النصارى ... تم ... وعلقه لنفسه ... محمد عز الدين بن محمد

المحولي الشافعي ... وفرغ من تعليقه في عاشر رجب الفرد الحرام

سنة ثلاثة واربعون وتسعمائة .

على صفحة العنوان تقرأ اسم : محمد الشهاوي الحنفي .

على الورقة ٤٢ ذكر لمؤلفات الثعالبي نقلاً عن الصلاح الصفدي

في الوافي بالوفيات .

اشير الى مطالع الجمل بخط احمر فوق أول كلمة .

كتبت الابواب والفصول بجزر احمر .

الصفحات مرقمة .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٧١ و ٢٨٤ ؛ والملحق رقم ١

ص ٤٩٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٦٦٠ .

[رقم التصنيف MS 808: T 35 kA سابقاً رقم ٦٦٩ .

- ٨١٤ -

سحر البلاغة وسر البراعة .

أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي ، ٤٢٩هـ/

١٠٣٨م .

١٦٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٨,٥×١٠ سم . ١٤,٥×٦,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط

النسخي .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... كتب ابو منصور عبد الملك بن

محمد بن اسماعيل ... المترجم بسحر البلاغة وسر البراعة ... وهذا

الكتاب يشتمل على اربعة عشر باباً ...

آخره : قد هتك حجاب نفاقه واظهر مكنون شقاغه فانحرف

ونخالف ...

اوراق القسم الأخير منه احدث عهداً من اوراق القسم الأول .

كتبت عناوين الفصول بجزر احمر وخط أكبر .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ١٧١ و ٢٨٤ ؛ والملحق رقم ١

ص ٤٩٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٦٥٨ .

[رقم التصنيف MS 808: T 35 sA سابقاً رقم ٦٧٠ .

- ٨١٥ -

بلوغ الأرب في علم الأدب .

ابو المواهب يعقوب بن نعمة الله بن أبي الغيث الديسي ،

١١٨٨هـ/١٧٧٧م .

١٩١ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٠×١٤,٤ سم . ١٥,٥×٩,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط

النسخي .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... اللهم يا من خلقت الانسان ... اثرت ان

اجمع فيه كتاباً ... مستطراً به ديمة القبول لدى حضرة الشيخ

المدرس النحوي أبي المواهب يعقوب بن نعمة الله بن أبي الغيث

الديسي المسيحي الملكي مذهباً الحلبي الموطن والمقر والطرابلسي

الأصل والنجاز ... وسميته بلوغ الأرب في علم الأدب وقسمته

على بابين وخاتمة ...

آخره : كقول الشاعر: ...

بأطيب من فيها لو أنك ذقته

إذا ليلة اسجت وغارت نجومها

فقوله لو أنك ذقته زيادة افسد بها ...

وضع حول اسماء الشعراء فواصل حمراء .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

انظر: ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ١٩٥ .

[رقم التصنيف MS 808.1: B 93 bA سابقاً رقم ٦٧١ .

- ٨١٦ -

الروضة اللبنانية في شرح البديعية .

الخوري ارسانيوس الفاخوري .

٢٢٩ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

٢٢×١٥,٥ سم . بين ١٦ و ١٨×١٢ سم . ٢١ سطرا . قاعدة

الخط الرقعة .

نسخ ١٨٥٨م .

أوله : بسم الله الحي الناطق الحمد لله البديع الذات ... اما بعد

فيقول العيد الفقير الخوري ارسانيوس اللبناني ... طلب مني

البعض ... ان اشرح قصيدة بديعية ... وسميته الروضة اللبنانية

في شرح البديعية ...

آخره : قال مؤلفه الفقير لعفوره الخوري ارسانيوس الفاخوري

اللبناني هذا ما عثرت عليه في مؤلفات فن البديع ... وكان الفراغ

من تبييضه في اواسط شهر آب سنة ١٨٥٨ .

ثم يتبع ذلك شواهد على أجز الشعر الستة عشر من نظم المؤلف

نفسه .

هذه النسخة كلها بخط الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف .

في الصدر بعد المقدمة فهرست أبواب الكتاب .

الصفحات مرقمة .

وضع الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف في صدر الكتاب ترجمة

للمؤلف .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في سنة ١٩٠٠ ، عدد ١٦١] .

[رقم التصنيف MS 808.1: F 17 سابقاً رقم ٦٧٢ .

[رسالتان في علم المعنى].

٣٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠,٥ × ١٤,٥ سم. ١٥ × ٨ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- الطراز الأسمى على كثر المعنى.

عبد المعين بن احمد ابن البكاء البلخي ، ٩٩٣هـ/١٥٨٥م.
الورقة ١ - الورقة ٢٠.

أوله: بسم الله... بنهاية اخذ بنا طي الذكر... وبعد فيقول...
عبد المعين الشهرير بابن البكا البلخي الشاذلي الحنفي... لما منَّ
عليّ... وظفرت بكثر الاسما في كشف المعنى... هو قطب الدين
المكي النهرواني.

آخره: في اسم سليمان...

كتبت مواضع المعميات بجزر احمر.

كثر الاسما في علم المعنى لقطب الدين محمد بن علاء الدين علي
المكي ، ٩٨٨هـ/١٥٨٠م.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٨٥ و ٣٨١ ؛ والملحق رقم ٢
ص ٥١٥ و ٥٧٠ و ٩٠٦ رقم ١ ؛ كشف الظنون ، عمود
١٥١٣ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٦٢٣.

٢- [كثر الاسما في علم المعنى].

محمد بن علاء الدين علي المكي ، ٩٨٨هـ/١٥٨٠م.

الورقة ٢٠ - الورقة ٣٥.

أوله: هذه الرسالة في المعنى تأليف... الامام الحنفي... بسم
الله... اللهم اعن اول ما ينطق به اللسان. آخر دعوى ساكني
الجنان... اما بعد لما كان للأدب طرايق طرايف... وكان قد
اجتمع عندي من نظمي ونظم أترابي ومشايخي في أيام
الصبا حصنة من المعميات... فخطر لي ان اجمعها في هذه
الاوراق.

آخره: قول في اسم هلال... وهذا آخر ما تذكرت الآن من
المعميات... وقيدته في هذه الورقات... تم قيده في منتصف
ذي الحجة من شهر سنة ١٠٨٩.

كتبت اسما المعميات ومطالع الجمل بجزر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨٢ ؛ كشف الظنون ، عمود
١٥١٣.

[رقم التصنيف MS 808.1: I 13 rA سابقاً رقم ٦٧٣.

[الغاز ابن هشام].

عبد الله بن يوسف بن احمد بن عبد الله ابن هشام ، ٧٦٣هـ/
١٣٦٢م.

١٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٠ × ١٤ سم. ١٥ × ٨ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ١١٦١هـ/١٧٤٨م.

أوله: بسم الله... الحمد لله مسبح العطاء... وبعد فاني لما
نظرت في علم العربية... ووجدتها مشتملة على أبيات من الشعر
مصعبة المباني... اردت ان اجمع منها ما تيسر لأوضح
مشكله... وجعلته برسم الخزانة المولوية السلطانية الكاملة.
آخره: واهج منظر قتل ابوه بما تأويله. على حض المصحف...
وهذا آخر ما أردناه... وحرر في سنة ١١٦١.

في آخره ورقة تشتمل على مجموعة معميات وحلها.

كتبت أبيات الشعر ومطالع الجمل والفصول بجزر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩ و ٢٩٠ و ٢٩٨ ؛ وج ٢
ص ٢٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٦ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود
٤٦٥ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٢٧٤.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٤ حزيران سنة ١٩١٢ ،
عدد ١٠٩٤].

[رقم التصنيف MS 808.1: I 131 a سابقاً رقم ٦٧٤.

كتاب البديعية المسمى تقديم أبي بكر.

تقي الدين أبو بكر ابن حجة الحموي ، ٨٣٧هـ/١٤٣٤م.

٢٢٧ ورقة. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.

٢٨,٥ × ١٩,٥ سم. ٢٣ × ١٣,٥ سم. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ١٠٦٠هـ/١٦٥٠م.

أوله: بسم الله... وبعد فهذه البديعية نسجتها بمدحه صلى الله
عليه وسلم على منوال طرح البردة... وسميتها تقديم أبي بكر.
آخره: قال المؤلف... هذا المصنف المبارك أعني البديعية وشرحها
اذا املكه المتأدب شرفت نفسه عن النظر الى غيره... وقد أتممت
الغاية. الحمد لله الى حسن الختام.

قال المصنف... فرغت من تأليفي هذا الكتاب في شهر ذي
القعدة الحرام سنة ستة وعشرين وثمانمائة... واتفق الفراغ من

تحصيلي نهار الثلاثاء خامس من شهر ربيع الآخر من شهر سنة
[مخروم] وستين والف.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

كتبت أبيات الشعر بخط كبير.

يشتمل على أربع بديعيات شعرية مع شروح وتعليقات عليها.
بديعية... ابن حجة الحموي.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٦ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٨-٩ ؛
برنستون - غاريت ، رقم ١٦١ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ٧٦-٧٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ٢٣٣.

[رقم التصنيف MS 808.1: I 1311 bA سابقاً رقم ٦٧٥.

[شرح بيتين من الشعر].

أبو خراقة القشيري.

٢٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٠,٥ × ١٥ سم. ١٥ × ٨ سم. ١١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١١٥١هـ/١٧٣٨م.

أوله: بسم الله... قال أبو خراقة القشيري... حضرت... مع
جاعة... فابتدر احد طرفائهم وانشدنا بيتين تضحك منها الثكلى
الفاقد... وهما:

لو كنت بكتوت امرأة جارية الفضل

وكان أكل الشعر في البرد ملبسكو

لا بد من الطلوع الى بيرك

في الليل وظلام النهار متضحًا.

آخره: ولكن فيها من عيوب القافية... وهو عيب خفي لكن
يسامح فيه لأنه مثل قول بشر بن أبي عوانة في التصحيف... فان
الناظم اودعها من الغرائب ما يقول القائل حدث عن البحر ولا
حرج:

فا تنسأهت في شيء محاسنه

إلا وأكثر ما قلت ما أدعُ

والحمد لله رب العالمين... تمت بعون الله تعالى سنة ١١٥١.

كتبت اسما الشعراء بجزر احمر.

وضع على الهامش تراجم قصيرة للشعراء الذين ذكروهم.

وضع إطار ذهبي حول الصفحات.

الصقت بين الاوراق قصاصات عليها شروح بغير خط الأصل.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في تشرين الثاني

[رقم التصنيف MS 808.1: K 97 سابقاً رقم ٦٧٦.

[شرح كتاب كلستان للشيخ سعدي بن عبد الله
الشيرازي].

يعقوب ابن سيد علي ، ٩٣١هـ/١٥٢٤م.

١٠٩ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١ × ١٣ سم. ١٤ × ٧,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: بسم الله... وبعد فيقول... يعقوب بن سيد علي... لما
رأيت كلستان الشيخ محتويًا على أبيات فارسية وأشعار عربية...
اردت ان اكتب له شرحًا يحتوي متناً.

آخره: خاتمة كتاب تمام شرح كتاب كلستان والله المستعان.

اشير الى المشروح بخط اخمر من فوقه.

كتبت كلمات المطالع بجزر احمر.

على الورقة الأولى اسم الحاج مصطفى صدقي أبي صالح سنة
١١٥٨ وخاتمه وفوق الكتابة والخاتم خاتم كتب عليه ما شاء الله
ولا قوة الا بالله.

كلستان لسعدي بن عبد الله الشيرازي ، ٦٩١هـ/١٢٩٢م.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٩٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٩٦٩ ؛

والملاحق رقم ٢ ص ٢٢٨ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٥٠٤.

[الجمعية السورية ، عدد ٨١٣].

[رقم التصنيف MS 891.51: S 121 ia سابقاً رقم ٨٤١.

الصرط السوي على شرح ديباجة المثنوي.

عبد الغني بن اسماعيل النابلسي ، ١١٤٣هـ/١٧٣١م.

١٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٠,٥ × ١٤,٥ سم. ١٦ × ٩,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... اما بعد فان العبد الفقير... عبد الغني ابن
النابلسي... طلب منه شرح ثلاث ديباجات... وقد سميت هذا
الشرح المبارك... الصراط السوي شرح ديباجات المثنوي.

آخره : دونك أعجوبة تبدأ تاريخها تحفة بديعة .
تمت الرسالة ... على يد... منصور الحبال ابن حسين... وهذا
التاريخ لمصنفها... قال تمت الرسالة المباركة يوم السبت المبارك
وهو الثلث الأول من العشر الرابع من النصف الثاني من السدس
الرابع من العشر الثاني من العشر الخامس من العشر الأول من
النصف الثاني من الهجرة النبوية على مهاجرها الف صلاة والف
سلام والف تحية .

يلها ثلاث صفحات عليها أبيات شعرية لابن حجة وللسنجاري
ولابن هاني ولعز الدين الموصلي ولناصر الدين بن النقيب ولبيديع
الزمان الهمداني ولأبي حيان ، بخط يختلف عن خط الأصل .
كتبت الكلمات المشروحة بخط احمر .

تتضمن على شروح وتعليقات على المتنوي لجلال الدين الرومي .
على الورقة الأولى تقرأ تاريخ ١١١١هـ / ١٦٩٩م .

متنوي : منظوم في ملاحظات الرمل المسدس لمنلا جلال الدين
محمد بن محمد البلخي ثم القنوي ، ٦٧٠هـ / ١٢٧١م .
انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٤٧٥ ؛ كشف الظنون ،
عمود ١٥٨٧ حول «متنوي» .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ٢٨ كانون
الأول سنة ١٩١٢ ، بلا عدد] .

[رقم التصنيف MS 891.551 : R 93 myA سابقاً رقم ٦٧٧ .

— ٨٢٣ —

مجموعة أدبية حاوية من كل شيء أحسنه .
السيد احمد بن السيد محمد الحسيني الهاشمي .

١٣٥ ورقة . الورق عادي .

٢٣ × ١٥ سم . الحيز المكتوب ليس متساوياً في جميع الأوراق ،
وكذلك عدد الأسطر ، قاعدة الخط الفارسي .

أوله : بسم الله... وبعد فهذه تحفة ذوي الأرب فيما ورد علينا
من استشكلات حلب . استشكل بعض الحلبيين كلام المولى
سعد الدين التفتازاني...

آخره : ومعنى الثالثة فضل الله المجاهدين على القاعدين غير أولي
الضرر الذين لهم بذلك درجات والمراد من لا ضرر به أصلاً .

هذا ما هو آخر المقال بعون الملك المتعال .
هناك كتابات عمودية أو أفقية في بعض الهوامش .

يشتمل على شروح لأقوال بعض العلماء ومراسلات شعرية
واقباسات أدبية ورسائل شخصية مختلفة الاغراض وتفسير لبعض
الآيات القرآنية باللغة العربية والتركية .

كتب على الورقة الأولى : هذه المجموعة النفيسة ترتيب السيد
احمد ابن السيد محمد الحسيني الهاشمي المذكور اسمه في آخر
الصفحة الثالثة من المجموعة وفي رأس الورقة ١١٩ وما جاء فيها
من النظم مصدرًا بقلت فهو له رحمه الله تعالى .

كتب على الورقة الثانية : فراغها ليلة الخميس من شهر شوال سنة
١٠٣٣هـ / ١٦٢٤م .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢١ نيسان سنة
١٩٢٥ ، عدد ١٥٠٤] .

[رقم التصنيف MS 892.708 : H 341 سابقاً رقم ٦٨٢ .

— ٨٢٤ —

مجموع في العلم والشعر والحديث .

١٦٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢١ ، ٥ × ١٥ ، ٥ سم . عدد الأسطر غير محدود .

يحتوي على :

١- [فضل العلم والتعلم والمتعلم] .

أبو القسم بن عبد العليم بن أبي القسم اقبال .

الورقة ١ - الورقة ٧ .

أوله : بسم الله... الحمد لله جاعل العلماء انجماً زاهرة
للاهداء... أما بعد فيقول العبد... ابو القسم بن عبد العليم بن

أبي القسم اقبال... هذا كتاب جمعته في العلماء وفضلهم .

آخره : وقل رب زدني علماً مع كونه قد حصل علم الأولين
والآخرين وأوتي جوامع الكلم فانه لا يتعاضم على الله تعالى .

انظر : برلين ، عدد ١٠٥ .

٢- رسالة في العلم .

الورقة ٨ - الورقة ١٠ .

٣- ترجمة حياة أبو سعيد عبد الله بن عمر البضاوي .

الورقة ١١ .

٤- خلط من الشعر والحديث والأخبار والتفسير .

الورقة ١٢ - الورقة ١٦ .

[رقم التصنيف MS 892.708 : I 26 fA سابقاً رقم ٩٦٩ .

— ٨٢٥ —

منية السائل في الأمثلة والرسائل .

٧٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١١ × ١٧ سم . ٧ ، ٥ × ١٤ ، ٥ سم . ٢١ سطراً . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : بسم الله... اما بعد فقد سألتني من لا يمكنني الا الاجابة
لسؤاله... ان اجمع له نبذة من خلاصة الشعر الموشح ببدايع

الحكم وغرائب الامثال... الى ان يسر الله تعالى في هذا العام
بالاطلاع على خزانة الأدب للأديب الأريب ابن حجة

الحموي... وقد سميت منية السائل في الامثلة والرسائل .
آخره : حرف الباء...

يدلك ما في النجم من قول ربه

إلا فاتلها فالله يلهمك الهديا .
تتضمن على رسائل لابن حجة وللشيخ احمد الخطيب ومنتخبات

من شعر المتنبي وشعراء آخرين والمحبكات الارتقية للحلي
ومحبكات لغيره .

وضعت خطوط حمراء تحت اسماء الشعراء والمؤلفين .
على الورقة الأولى تقرأ : مجموعة في طرائف النثر والنظم من مكتبة

جامعها ومرتبها بعد ان كانت جزايات . عيسى اسكندر المعلوف .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في آب سنة ١٩١٢ ، عدد

١١٣٢] .

[رقم التصنيف MS 892.708 : M 23 سابقاً رقم ٦٨٣ .

— ٨٢٦ —

[مجموع شعر وأدب وأخبار أدبية] .

٢٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٣ ، ٥ × ٢٠ سم . ٨ ، ٣ × ١٢ سم . ١٧ سطراً . قاعدة الخط
النسخي .

ناقص .

أوله : هذه الأبيات قالها لما حبسه المتوكل...

قالت حبست فقلت ليس بضائري

حبسي وأي مهندس لا يغمد .

آخره : خير الحية الشهيدة العابدة... اقل منها حين جاءت
فذهبت حتى خبت معتركيها فاذا من الحياة شيء ما رأيت مثله
قط غيره .

كتبت المطالع بحبر احمر .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في تشرين الأول سنة ١٩١٩ ،
عدد ١١٦٥] .

[رقم التصنيف MS 892.708 : M 23 mA سابقاً رقم ١٢١٠ .

— ٨٢٧ —

التذكرة الأكملية المفلحية

محمد الاكالي بن ميمون بن عمر ابن مفلح المقدسي .

٢٤٩ ورقة . الورق سميك .

١١ ، ٥ × ٢١ ، ٥ سم . الاوراق مختلفة الأحجام والأنواع . قاعدة
الخط الفارسي .

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر أو بخط أكبر .

تعليقات ومذكرات على الهوامش .

كثير من الأحرف غير معجمة .

تقرأ على ص ٢ من الورقة ٢ أنه دخل في ملك الفقير الحاج
المغربي سنة ١٢٠٨هـ / ١٧٩٣م .

١- فوائده في السبع المنجيات والمنقذات وما يعرف به أهل اليمن .

عبد الرحمن بن علي الربيع .

الورقة ١ .

٢- شعر شهاب الدين الامشيطي .

الورقة ١ .

٣- ذكر كتاب الاشارات في الوفيات لابي عبد الله محمد الذهبي

وسنة وفاته ٧٤٨هـ واجازة .

الورقة ٢ .

٤- ذكر الخانقاه السمساطية بدمشق وذلك نقلا عن رحلة ابن

جبير .

الورقة ٣ - الورقة ٤ .

٥- نقل عن ياقوت من معجم الأدباء .

ابراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان العتكي الواسطي أبو عبد الله
نفظويه .

الورقة ٢ في الهامش .

٦- شعر وتاريخ وفاته وهو سنة ٧٤٢ وقد ناهز التسعين .

ابو الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن ابن يوسف المزني .

الورقة ٣ في الهامش .

- ٤٧- صورة امضاء كمال افندي قاضي دمشق .
الورقة ٢٨ .
- ٤٨- صورة امضاء مصطفى افندي القاضي بدمشق .
الورقة ٢٨ .
- ٤٩- موت ليكاوس بن كيخسروه سنة ٦١٥ .
الورقة ٢٨ .
- ٥٠- نبذة عن اسامة بن منقذ وابنه .
الورقة ٢٩ .
- ٥١- وفيات .
الورقة ٢٩ .
- ٥٢- من أخبار محمد بن هبة الله بن محمد السعدي ابن سناء الملك .
الورقة ٢٩ .
- ٥٣- من أخبار الملك الأشرف موسى العادل .
الورقة ٢٩ .
- ٥٤- وفيات سيدات .
الورقة ٣٠ .
- ٥٥- شعر فضيل بن علي الجمالي في رثاء السبكي .
الورقة ٣١ .
- ٥٦- شعر الحسن الشاباني .
الورقة ٣١ .
- ٥٧- كتاب الخلاصة .
الورقة ٣١ .
- ٥٨- شعر فرخت بن شاهنشاه بن ايوب .
الورقة ٣١ .
- ٥٩- شعر الملك الناصر داود .
الورقة ٣١ ص ٢ .
- ٦٠- شعر ترنشاه بن ايوب .
الورقة ٣١ .
- ٦١- أولاد عساكر الحفاظ والعلماء والمحدثون .
الورقة ٣٢ .
- ٦٢- قصة شاة (نقلت عن الذهبي) .
الورقة ٣٢ .
- ٦٣- سبب تولية المؤيد اسمعيل الملك الأفضل سلطنة حياة .
الورقة ٣٢ - الورقة ٣٣ .
- ٣١- نبذة عن حمد بن عبد الله بن علي أبو الفرج الدمشقي .
الورقة ١٦ الهامش .
- ٣٢- رسالة من رسائل ابو السعود .
الورقة ١٧ .
- ٣٣- نبذة عن تربة بدر الحبشي الصواني بدمشق .
الورقة ١٨ .
- ٣٤- نبذة عن ابن طولون وابنه احمد (عن كتاب المنهل) .
الورقة ١٨ .
- ٣٥- قصيدة القاضي الفاضل بالقاهرة .
الورقة ١٩ .
- ٣٦- أقوال في الكلام .
الورقة ٢٠ .
- ٣٧- آدم وحواء .
الورقة ٢١ .
- ٣٨- تخميس قصيدة البردة .
الورقة ٢٢ - الورقة ٢٤ .
- ٣٩- خبر عن زياد ابن أبي سفيان .
الورقة ٢٦ .
- ٤٠- شعر الشريف الرضي .
الورقة ٢٦ .
- ٤١- شعر أبو الفتح المالكي .
الورقة ٢٧ ص ١ .
- ٤٢- شعر الزمخشري .
الورقة ٢٧ الهامش .
- ٤٢- أبو الحلم يروي قصة عبد الله بن طاهر .
الورقة ٢٧ .
- ٤٣- شعر قطرب النحوي .
الورقة ٢٧ الهامش .
- ٤٤- شعر بهاء الدين محمد الباعوني .
الورقة ٢٧ .
- ٤٥- قول للشافعي .
الورقة ٢٧ .
- ٤٦- اخبار عن احمد ابن طولون .
الورقة ٢٨ ص ١ .

- ٧- بيت شعر لعنترة ابن شداد .
الورقة ٣ في آخرها .
- ٨- المثلث في اللغة .
أبو عبد الله محمد بن المستنير قطرب ، ٢٠٦هـ / ٨٢١م .
الورقة ٥ .
أوله : مثلثة قطرب ما تراه بالأحمر ونشير بالأسود لشيخ الاسلام محمد بن أبي اللطف المقدسي الحصكفي .
انظر: كشف الظنون ، عمود ١٥٨٦ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ١٠٢ ؛ والملحق رقم ١ ص ١٦١ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٥١٧ .
- ٩- تراجم لأولاد عساكر .
محمد بن أبي اللطف المقدسي الحصكفي .
الورقة ٧ .
ترجم إلى :
١- هبة الله بن الحسن بن هبة الله بن عساكر .
٢- ثقة الدين ابو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر .
١٠- خبر عن خالد بن الوليد .
الورقة ٧ في الهامش .
- ١١- اربع مفاخر أهل البصرة .
الورقة ٧ في الهامش .
- ١٢- ذكر اولاد شمس الدين محمد ابن مفلح الداميني .
الورقة ٧ و ٩ .
- ١٣- العسكر السلطاني غزا سنة ١٠٠٤هـ .
الورقة ٧ في الهامش .
- ١٤- أخبار الزمان .
أبو الحسن علي بن محمد بن الحسين المسعودي ، ٣٤٦هـ .
الورقة ٨ .
انظر: كشف الظنون ، عمود ٢٧ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٧٤٣-١٧٤٤ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ١٤٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٢٠ .
- ١٥- نبذة عن شمس الدين محمد بن احمد بن أبي بكر بن فروح الانصاري الخزرجي ، ٦٧١هـ .
الورقة ٨ .
- ١٦- نبذة عن أبي بكر بن قولم بن علي بن قولم بن منصور ابن قولم الباسي .
الورقة ٨ .
- ١٧- تفسير القرآن [نبذة في تفصيل الثبات . احاديث نبوية] .
احمد بن يوسف بن السين بن الحسن بن رافع الكواشي ، ٦٨٠هـ / ١٢٨٠م .
الورقة ٨ الهامش .
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤١٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٧٣٧ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٩٨ .
- ١٨- ذكر وفاة شمس الدين محمد بن علي ابن طولون .
الورقة ٩ الهامش بجبر احمر .
- ١٩- نبذة عن فضيل الجمالي .
الورقة ١٠ .
- ٢٠- تاريخ ولادة محمد ابن مفلح (ابن المؤلف) .
الورقة ١٠ الهامش .
- ٢١- نبذة عن الجامع الكبير بدمشق .
الورقة ١٠ .
- ٢٢- أبحر الشعر .
صني الدين الحلبي .
الورقة ١١ .
- ٢٣- اسم وتاريخ وفاة حسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد الطغراني ، ٥١٥هـ .
الورقة ١١ الهامش بجبر احمر .
- ٢٤- شعر للمؤلف وموال .
الورقة ١١ الهامش .
- ٢٥- خبر عن صلاح الدين الأيوبي مع هولاكو وشيء من شعره وأدبه .
الورقة ١٢ - الورقة ١٣ .
- ٢٦- نبذة عن احمد بن عبد الله بن بدر بن مفرح بن بدر بن عثمان الغزي .
الورقة ١٤ .
- ٢٧- نبذة عن جلال الدين ابو عبد الله محمد ابن مالك .
الورقة ١٥ .
- ٢٨- نبذة عن رابعة بنت اسمعيل الدمشقية .
الورقة ١٥ .
- ٢٩- نبذة عن أبي علي الحسين بن عبد الله ابن سينا .
الورقة ١٥ .
- ٣٠- نبذة عن زياد بن أبيه ومعاوية (نقل عن ابن خلكان) .
الورقة ١٦ .

- ٩٨- زياد والوفود عليه . الورقة ٤٨ .
 ٩٩- حديث نبوي عن ابن زياد . الورقة ٤٨ .
 ١٠٠- شعر لشمس الدين ابن الكوفي . الورقة ٤٩ .
 ١٠١- شعر للواسطي . الورقة ٤٩ .
 ١٠٢- ترجمة قصيرة وشعر لمحمد بن حسين بن علي النواجي . الورقة ٥٠ .
 ١٠٣- فلايد العقبان [فيما يورث الفقر والنسيان] .
 ابراهيم بن محمد الناجي ، ٩٠٠هـ / ١٤٩٥م .
 الورقة ٥٠ - الورقة ٥٢ .
 جاء في آخرها : يقول كاتبه محمد الأكمل بن مفلح...
 لناظمها... رضي الدين محمد بن محمد بن احمد الغري العامري
 الشافعي .
 كشف الظنون ، عمود ١٣٥٤ .
 ١٠٤- السبع ميمات .
 ابو عمر محمد بن احمد ابن قدامة الجماعلي .
 الورقة ٥٣ .
 ١٠٥- وفاة وبيت شعر لأبي الحرم مكّي بن ريان بن صالح
 الماكساني ، ٦٠٣هـ / ١٢٠٧م .
 الورقة ٥٤ .
 ١٠٦- شعر وتاريخ وفاة عبد المنعم بن علي العقيلي الحراني ،
 ٦٠٠هـ / ١٢٠٤م .
 الورقة ٥٤ .
 ١٠٧- شعر وتاريخ وفاة محمد بن حيدرة ابو فراس الحمداني ،
 ٦٠٢هـ / ١٢٠٧م .
 الورقة ٥٤ ص ١ و ٩٢ ص ١ .
 ١٠٨- مسألة فقهية في وطئ الرجل جارية زوجته .
 محمد بن محمد الغزي .
 الورقة ٥٤ .
 ١٠٩- شعر لبهاء الدين زهير .
 الورقة ٥٤ .
 ١١٠- رأي في الماشي مع الجنابة .
 احمد بن احمد بن بدر الطيبي .

- ٦٤- شعر صني الدين الحلي .
 الورقة ٣٣ .
 ٦٥- ترجمة ابن دريد .
 الورقة ٣٣ .
 ٦٦- ألفية ابن مالك .
 الورقة ٣٤ .
 ٦٧- نبذة عن ابن المبرد والنعمي .
 الورقة ٣٤ .
 ٦٨- نبذة عن قطب الدين محمد بن محمد ابن سلطان .
 الورقة ٣٤ .
 ٦٩- ترجمة ابن الشحنة .
 الورقة ٣٥ .
 ٧٠- برساي الناصري .
 الورقة ٣٥ .
 ٧١- قطر الندى بنت خمارويه .
 الورقة ٣٦ .
 ٧٢- ترجحات بخط ابن طولون .
 الورقة ٣٧ .
 ٧٣- اخبار عن صاحب عجلون .
 الورقة ٣٧ .
 ٧٤- شعر شمس الدين محمد الكيخي .
 الورقة ٣٧ (الهامش) .
 ٧٥- من أخبار محمد بن احمد ابن العطار .
 الورقة ٣٧ .
 ٧٦- اخبار عبد الملك بن مروان .
 الورقة ٣٨ .
 ٧٧- شعر للمنتبي .
 الورقة ٣٩ .
 ٧٨- قول في أبلغ الكلام .
 ابن كمال باشا .
 الورقة ٣٩ .
 ٧٩- شعر .
 الورقة ٣٩ .
 ٨٠- شعر لذّي الرمة .
 الورقة ٣٩ .
 ٨١- شعر لأبي العباس الصولي .
 الورقة ٣٩ (الهامش) .
 ٨٢- الخلفاء الفاطميون بمصر وأعمالهم .
 الورقة ٤٠ - الورقة ٤٢ .
 ٨٣- شعر لابن العفيف .
 الورقة ٤٠ (الهامش) .
 ٨٤- ابن العلاف في دار المعتضد .
 الورقة ٤٣ .
 ٨٥- شعر لحظفة .
 الورقة ٤٣ .
 ٨٦- شعر لمحمد بن احمد بن القاسم الوردباري .
 الورقة ٤٣ .
 ٨٧- شعر للخليفة الراضي .
 الورقة ٤٣ .
 ٨٨- فائدة عن الحسن البصري .
 الورقة ٤٤ .
 ٨٩- حديث نبوي في المرأة وتفسيره لابن سليمان الخطابي .
 الورقة ٤٤ .
 ٩٠- قول في دهن الفستق .
 الورقة ٤٤ (الهامش) .
 ٩١- نبذة عن ترکان خاتون والدة السلطان جلال الدين بن
 خوارزم شاه محمد .
 الورقة ٤٤ .
 ٩٢- شعر لابن المعتز .
 الورقة ٤٧ .
 ٩٣- شعر لأبي الطيب الصعلوكي .
 الورقة ٤٧ .
 ٩٤- شعر للحسامي .
 الورقة ٤٧ .
 ٩٥- شعر ببخارى .
 الورقة ٤٧ .
 ٩٦- شعر لكثير عزة .
 الورقة ٤٧ .
 ٩٧- قول لانو شروان .
 الورقة ٤٨ .

١٢٦- تفسير آية: والضحى والليل اذا سجى .
الورقة ٦٤ .

١٢٧- ترجمة ابن حجر العسقلاني عن كتاب طبقات الشافعية
للقرشي .

الورقة ٦٥ و ٦٦ و ٦٨ .
شعر الورقة ٦٨ ص ١ .

١٢٨- شعر لمحمد بن علي ابن طولون .
الورقة ٦٨ .

١٢٩- شعر لمحمد بن الجمال الباعوني .
الورقة ٦٨ .

١٣٠- شعر لأبي سعيد واثق الانباري .
الورقة ٦٨ .

١٣١- شعر لابن مسافر الحديثي .
الورقة ٦٨ .

١٣٢- شعر لابي الحسن محمد بن علي الواسطي .
الورقة ٦٨ .

١٣٣- شعر لابن رشيق .
الورقة ٦٩ .

١٣٤- شعر للشريف الرضي .
الورقة ٦٩ .

١٣٥- شعر لابن الرومي .
الورقة ٦٩ .

١٣٦- شعر لابي الحسين ابن الفرات .
الورقة ٧٠ .

١٣٧- شعر لابي عبيدة .
الورقة ٧٠ .

١٣٨- ترجمة زين الدين عمر بن محمد بن عبد الكريم بن
عبد الرازي ابن البلفياني المصري .

الورقة ٧١ .

١٣٩- ترجمة محمد بن احمد بن عثمان بن قايمار الذهبي .
الورقة ٧١ - الورقة ٧٣ .

١٤٠- ترجمة نور الدين ابن زكي .
الورقة ٧٤ - ٧٥ .

١٤١- شعر لابن حجاج الكاتب .
الورقة ٧٨ .

١٤٢- ترجمة احمد بن علي المقرزي .
الورقة ٧٨ .

١٤٣- شعر لمسعود بن خواجا افندي .
الورقة ٧٩ .

١٤٤- ترجمة عبدالله ابن المعتز .
الورقة ٨٠ .

١٤٥- ترجمة ناصر الدين ابن البادري .
الورقة ٨٢ و ٨٣ .

١٤٦- شعر لابن عربي .
الورقة ٨٤ .

١٤٧- ترجمة محمد بن ابراهيم بن محمد البشتكي .
الورقة ٨٥ و ٨٦ .

١٤٨- ترجمة ابن أبي اللطف محمد بن علي بن منصور بن العرب
الحصكفي .
الورقة ٨٧ و ٨٨ .

١٤٩- ترجمة ابو الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن ابن
يوسف وشيء من شعره .
الورقة ٨٩ .

١٥٠- ترجمة نجم الدين عبد الله بن محمد البغدادي البادري .
الورقة ٨٩ و ٩٠ .

١٥١- شعر للحسن البوريني .
الورقة ٩٠ و ٩١ .

١٥٢- شعر لحسان بن ثابت .
الورقة ٩٠ .

١٥٣- شعر لأبي حنيفة النعمان .
الورقة ٩٠ و ٩٤ .

١٥٤- شعر ليحيى بن محمد بن عمر بن حجي السعدي الجاني .
الورقة ٩١ .

١٥٥- شعر للمعري .
الورقة ٩١ .

١٥٦- شعر لابي طرطور .
الورقة ٩٢ .

١٥٧- نسب المظفر ابراهيم بن جماعة بن علي الغيلاني ونبذة من
شعره .
الورقة ٩٣ .

١٥٨- شعر للقاضي التنوخي .
الورقة ٩٣ .

١٥٩- شعر لشمس الباعوني .
الورقة ٩٣ .

١٦٠- شعر للحريري .
الورقة ٩٣ .

١٦١- شعر للوزير ابو القسم الحسن ابن الغربي .
الورقة ٩٣ .

١٦٢- شعر لمحمد العمري العراقي .
الورقة ٩٣ .

١٦٣- حديث عن ابي هريرة .
الورقة ٩٣ .

١٦٤- شعر لأبي محمد عبد الله ابن خلوف .
الورقة ٩٣ و ٩٤ .

١٦٥- خبر بين مسلمة بن عبد الملك ابن مروان وبين العباس بن
الوليد .
الورقة ٩٤ .

١٦٦- قول المهلب ابن ابي صفرة .
الورقة ٩٤ .

١٦٧- شعر لشمس الدين العجم .
الورقة ٩٤ .

١٦٨- ترجمة بدر الدين محمد بن محمد بن محمد ابن العرب نقلاً
عن السيوفي في كتاب مطلع البدري .
الورقة ٩٥ .

١٦٩- الحديث المسلسل بالقضاة في ثمر الترجس .
الورقة ٩٥ .

١٧٠- المختنى لابن الجوزي (نقل منه) .
الورقة ٩٦ .

١٧١- كتاب الفصحى لثعلب (نقل منه) .
الورقة ٩٦ (الهامش) .

١٧٢- المسند للدليمي (نقل منه) .
الورقة ٩٦ .

١٧٣- شعر لأبي الفضل ابن أبي الوفا .
الورقة ٩٦ .

١٧٤- شعر لشمس الدين ابن كميل .
الورقة ٩٦ .

١٧٥- شعر لابن نباتة .
الورقة ٩٦ .

١٧٦- شعر لابن سناء الملك .
الورقة ٩٦ .

١٧٧- شعر لمجير الدين ابن تميم .
الورقة ٩٦ .

١٧٨- شعر للصفي الحلي .
الورقة ٩٧ .

١٧٩- شعر للمعمار .
الورقة ٩٧ .

١٨٠- كلمة عن بغداد .
الورقة ٩٧ .

١٨١- مراسلة عمر بن الخطاب وكعب الأحمار .
الورقة ٩٧ .

١٨٢- مكالمة عن بغداد ليونس ابن عبد الأعلى ومحمد بن ادريس
الشافعي . الورقة ٩٨ .

١٨٣- شعر في بغداد لطاهر ابن المظفر .
الورقة ٩٨ .

١٨٤- أقوال في بغداد .
الورقة ٩٨ .

١٨٥- ابو تمام الطائي وقبيلته وخبر مدحته السينية .
الورقة ٩٩ .

١٨٦- كتاب التبصرة (نقل منها) .
الورقة ١٠٠ .

١٨٧- شعر لاحمد النسفي المالكي .
الورقة ١٠٠ .

١٨٨- الاحياء للغزالي (نقل منه) .
الورقة ١٠٠ .

١٨٩- شعر لمحمد بن عبد الملك بن عبد الظاهر ابن نشوان .
الورقة ١٠١ .

١٩٠- الشاطبي وأبو العلاء المعري .
الورقة ١٠١ .

١٩١- نقل عن الافصاح .

الورقة ١٠١ .

١٩٢- ترجمة ابو عبد الله ابن الحسين بن احمد السقاف العرضي .

الورقة ١٠٢ .

١٩٣- شعر لأبي اسحق ابراهيم [بن] علي بن يوسف الفيروزبادي

الى أبي نصر احمد بن محمد بن عبد القاهر الطوسي .

الورقة ١٠٣ .

١٩٤- مراسلة شعرية بين ابن القسّم الشهرزوري وابن عبد القاهر

الطوسي .

الورقة ١٠٤ .

١٩٥- بناء جسر وشعر في هذا الجسر (نهر الشريعة) للسلطان

برقوق .

الورقة ١٠٤ .

١٩٦- لغز .

الورقة ١٠٤ .

١٩٧- شعر لاحمد بن الصيرفي .

الورقة ١٠٥ .

١٩٨- تعريف الصوفي لبركات ابن الكيال .

الورقة ١٠٥ .

١٩٩- الكروماني ينقل حديثاً وخبراً عن النبي بغار حراء .

الورقة ١٠٥ .

٢٠٠- قصيدة احمد بن احمد بن احمد ابن بدر الطيبي .

الورقة ١٠٦ .

٢٠١- شعر لابن ابي حجلة المغربي (احمد) .

الورقة ١٠٦ .

٢٠٢- شعر للفارابي وخبره مع سيف الدولة .

الورقة ١٠٧ .

٢٠٣- تعريف بهنشير (قرية) .

الورقة ١٠٧ (الهامش) .

٢٠٤- ترجمة اراق بن عبد الله السلحدار .

الورقة ١٠٧ .

٢٠٥- لغز الزدكشي .

الورقة ١٠٧ .

٢٠٦- نبذة عن برهان الدين احمد بن ناصر الباعوني .

الورقة ١٠٧ .

٢٠٧- شعر لبرهان الدين ابراهيم بن احمد الباعوني (نقله عن ابن

طولون) .

الورقة ١٠٨ .

٢٠٨- شعر لابي حمزة الاصفهاني .

الورقة ١٠٨ (الهامش) .

٢٠٩- كتاب التمتع لابن طولون (نقل عنه) .

الورقة ١٠٨ .

٢١٠- خبر قتل شهاب الدين احمد بن محمود الحلبي ابن صدقي .

الورقة ١٠٨ .

٢١١- شعر لابراهيم بن احمد الباعوني .

الورقة ١٠٨ .

٢١٢- دوبيت (منقول عن ابن خلكان) لفخر الدين سعد بن

عبد الله ابن القسّم .

الورقة ١٠٩ .

٢١٣- ترجمة برهان الدين ابراهيم بن علاء الدين علي ابن قرقر

البعلي .

الورقة ١١١ .

٢١٤- شعر عن بائي الجامع بالصالحية : الاميراقوس الافرم .

الورقة ١١١ .

٢١٥- ترجمة ابن ابي الوفا الشاذلي .

الورقة ١١٢ .

٢١٦- غاية النظر في امامة الاثني عشر (نقل منه عن المعمرين)

لابن ميثم البحراني (ميثم بن علي) .

الورقة ١١٢ - الورقة ١١٣ .

٢١٧- خبر عن الحسن بن هاني ابو نواس في المدينة .

الورقة ١١٥ .

٢١٨- قول في الاقتباس .

الورقة ١١٥ .

٢١٩- تشطير العينية لابن سينا .

الورقة ١١٧ .

٢٢٠- ترجمة شهاب الدين احمد بن عبد العزيز بن علي الفتوح

الحنبلي (عن كتاب التمتع بالاقران لابن طولون) .

الورقة ١١٨ .

٢٢١- ترجمة شهاب الدين احمد بن عبد العزيز بن محمد

المقدسي المالكي .

الورقة ١١٨ .

٢٢٢- ترجمة احمد بن محمد الفيومي .

الورقة ١١٨ .

٢٢٣- ترجمة احمد بن محمد المريبي .

الورقة ١١٨ (الهامش) .

٢٢٤- ترجمة شمس الدين الباذري .

الورقة ١١٨ .

٢٢٥- مراسلة شعرية بين الهوريني وابن المطهر .

الورقة ١١٩ .

٢٢٦- المعزة فيما قيل في المزة (نقل منها) .

الورقة ١٢١ .

٢٢٧- كتب للحسن البوريني .

الورقة ١٢٣ .

وشعر له : الورقة ١٢٧ و ١٢٩ .

٢٢٨- شعر للمعري .

الورقة ١٢٣ .

٢٢٩- قصة هرمز وخالد بن الوليد .

الورقة ١٢٤ .

٢٣٠- شعر لأبي نصر منصور بن محمد بن علي الخباز .

الورقة ١٢٥ .

٢٣١- ترجمة وشعر الوزير ابو القسّم المغربي .

الورقة ١٢٦ .

٢٣٢- شعر لابن عباد .

الورقة ١٢٨ .

٢٣٣- شعر لعبد الوهاب المالكي .

الورقة ١٢٨ .

٢٣٤- شعر في الفراق للغزالي .

الورقة ١٢٨ .

٢٣٥- من شرح على مقدمة الغزنوي .

الورقة ١٢٨ .

٢٣٦- حريق الجامع الأموي .

الورقة ١٢٩ .

٢٣٧- شعر لمحمد بن الحسن ابن دريد .

الورقة ١٢٩ .

٢٣٨- مراثاة في أبي دريد بلحظة اليرمكي .

الورقة ١٢٩ .

٢٣٩- وفاة أبي هاشم الجباني .

الورقة ١٢٩ (الهامش) .

٢٤٠- معاني أيام الاسبوع .

الورقة ١٣٢ .

٢٤١- شعر لعبد العزيز الدبريني .

الورقة ١٣٢ .

٢٤٢- شعر لابن عربي .

الورقة ١٣٢ .

٢٤٣- كتاب شجرة العقل لأبي العباس احمد الموزي (نقل

منه) .

الورقة ١٣٢ - الورقة ١٣٣ .

٢٤٤- مدحة في قاضي القضاة مصطفى بن حسين لدرويش

الطالوي .

الورقة ١٣٣ .

٢٤٥- نبذة عن أبي المعالي جلال الدين ابن خطيب داريا وشعر

له .

الورقة ١٣٤ - ١٣٧ والورقة ١٣٩ .

٢٤٦- الفرق بين النبي والرسول .

الورقة ١٣٨ .

٢٤٧- المتوكل في الرقة .

الورقة ١٣٨ .

٢٤٨- من أقوال في التجار والسوق والصناع للمأمون .

الورقة ١٣٨ .

٢٤٩- خبر عن أبي عبد الله الافغاني .

الورقة ١٣٨ .

٢٥٠- خبر عن الاصمعي وقول فيه .

الورقة ١٣٨ .

٢٥١- شعر في هجرة الشعر .

الورقة ١٣٨ .

٢٥٢- من أقوال فضيل في الشباب .

الورقة ١٣٨ .

٢٥٣- من أقوال معاوية بن أبي سفيان .

الورقة ١٣٨ .

٢٥٤- شعر لسفيان الثوري .

الورقة ١٣٨ .

- ٢٥٥- من أشعار احمد الباعوني .
الورقة ١٣٩ .
- ٢٥٦- شعر وتاريخ ولادة ووفاة شمس الدين العيزري .
الورقة ١٣٩ .
- ٢٥٧- ترجمة محمد الرازي (نقل عن تاريخ دمشق لابن عساكر) .
الورقة ١٤٠ .
- ٢٥٨- شعر للوراعي .
الورقة ١٤٠ .
- ٢٥٩- تاريخ وفاة محمد الجروامي الموقع وذكر مؤلفه تهذيب الاخوان لمعاشره الانسان .
الورقة ١٤٠ .
- ٢٦٠- تعريف بالنواجي صاحب حلبة الكميت ونبذة من شعره .
الورقة ١٤١ .
- ٢٦١- أشعار وأخبار مأذنة الجامع المؤيد بمصر .
الورقة ١٤٢ .
- ٢٦٢- الصمت في الشعر والنثر والحديث .
الورقة ١٤٣ و ١٤٨ (الهامش) .
- ٢٦٣- شعر للبراعيث .
الورقة ١٤٣ .
- ٢٦٤- صورة وقف .
الورقة ١٤٣ .
- ٢٦٥- دعاء نقل عن صحيح البخاري .
الورقة ١٤٤ .
- ٢٦٦- من كلام القشيري .
الورقة ١٤٤ .
- ٢٦٧- نقل من تعليقه الطرسوسي .
الورقة ١٤٤ .
- ٢٦٨- شعر ونقل من كتاب الاحياء للغزالي .
الورقة ١٤٤ .
- ٢٦٩- نقل من شرح ابن الملقن للحاوي .
الورقة ١٤٤ (الهامش) .
- ٢٧٠- حديث وشعر في البخل .
الورقة ١٤٤ (الهامش) .
- ٢٧١- شعر للمنتبي .
الورقة ١٤٥ و ١٦٤ .
- ٢٧٢- من كتاب الاكثفا (نقل منه) .
الورقة ١٤٥ .
- ٢٧٣- شعر ابن مطروح .
الورقة ١٤٥ .
- ٢٧٤- ابراهيم ابن الصايغ .
الورقة ١٤٥ .
- ٢٧٥- مدحة ابن القيسراني .
الورقة ١٤٥ .
- ٢٧٦- تفسير آية .
الورقة ١٤٧ .
- ٢٧٧- ترجمة علاء الدين علي بن يوسف البصري عن كتاب التمتع .
الورقة ١٤٧ - الورقة ١٤٨ .
- ٢٧٨- فراسة عمر بن الخطاب .
الورقة ١٤٨ .
- ٢٧٩- العجوز تفسير وشعر فيها .
الورقة ١٤٨ .
- ٢٨٠- اقوال وحكم لوهب ابن منبه .
الورقة ١٤٨ .
- ٢٨١- شعر لنصيب .
الورقة ١٤٨ (الهامش) .
- ٢٨٢- تعريف بالروافض .
الورقة ١٤٩ .
- ٢٨٣- قصة وفاء نبيط بن شريط الأشجعي .
الورقة ١٤٩ - الورقة ١٥٠ .
- ٢٨٤- شعر لأبي عثمان سعيد بن اسمعيل الحيري .
الورقة ١٥٠ .
- ٢٨٥- شعر لمحمد بن خلف الضبي وكيع .
الورقة ١٥٠ .
- ٢٨٦- شعر لمحمد بن جرير الطبري .
الورقة ١٥٠ .
- ٢٨٧- شعر لوزير المقتدر علي ابن عيسى .
الورقة ١٥٠ .
- ٢٨٨- شعر لابراهيم ابن عرفة .
الورقة ١٥٠ .
- ٢٨٩- قول في معرفة ليلة القدر لبرهان الدين ابواسحق ابراهيم بن مفلح .
الورقة ١٥١ .
- ٢٩٠- شعر للزخشي .
الورقة ١٥١ .
- ٢٩١- شعر في كلام حنني لعبد الوهاب المالكي .
الورقة ١٥١ .
- ٢٩٢- كتابة حول المنتقى من السفر العاشر من كتاب المغرب في حلى المغرب .
الورقة ١٥١ - الورقة ١٥٢ .
- ٢٩٣- تاريخ وفاة عبد الرحمن ابن عبد الأعلى ومرثاة فيه .
الورقة ١٥٢ .
- ٢٩٤- شعر للبدر الغزي .
الورقة ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ .
- ٢٩٥- شعر ليحيى ابن مطروح .
الورقة ١٥٤ .
- ٢٩٦- تاريخ وتعريف بابن حجر العسقلاني .
الورقة ١٥٥ .
- ٢٩٧- قصة المنصور .
الورقة ١٥٧ .
- ٢٩٨- أحاديث .
الورقة ١٥٨ .
- ٢٩٩- شعر لعبد الرحمن ابن مكانس .
الورقة ١٥٩ .
- ٣٠٠- شعر بهجاء دمشق وأهلها جملة وأشعار لابن عبد الحق .
الورقة ١٥٩ (الهامش) .
- ٣٠١- شعر لبرهان القيراطي .
الورقة ١٥٩ .
- ٣٠٢- شعر في هجاء دمشق لمحمد بن محمد القطان .
الورقة ١٥٩ .
- ٣٠٣- شعر في دمشق لطاهر ابن حبيب الموقع .
الورقة ١٥٩ .
- ٣٠٤- شعر لمحمد بن ابراهيم الدمشقي الحر .
الورقة ١٥٩ (الهامش) .
- ٣٠٥- ترجمة احمد ابن العطار .
الورقة ١٦٠ (الهامش) .
- ٣٠٦- ترجمة محمد ابن الجزري .
الورقة ١٦٠ - الورقة ١٦٢ .
- ٣٠٧- شعر لأبي الفتح محمد بن عبد السلام المالكي التونسي .
الورقة ١٦٦ - الورقة ١٦٧ .
- ٣٠٨- شعر لبدر الدين ابو محمد الحسن الهوريني .
الورقة ١٦٨ - الورقة ١٦٩ .
- ٣٠٩- شعر لاحمد بن احمد بن بدر الطيبي .
الورقة ١٧٠ .
- ٣١٠- العيون .
الورقة ١٧١ - الورقة ١٧٢ .
- ٣١١- قصيدة في تاريخ مصر .
الورقة ١٧٢ - الورقة ١٧٣ .
- ٣١٢- شعر لعلي ابن أبي طالب .
الورقة ١٧٤ .
- ٣١٣- شعر لتميم ابن المعز .
الورقة ١٧٤ .
- ٣١٤- نبذة عن علاء الدين ابن الادمي .
الورقة ١٧٤ .
- ٣١٥- ترجمة محمد بن يعقوب بن محمد الشيرازي الفيروزابادي .
الورقة ١٧٤ - الورقة ١٧٥ .
- ٣١٦- تعريف بارجان .
الورقة ١٧٦ - الورقة ١٧٧ .
- ٣١٧- تعريف بمعرة النجمان .
الورقة ١٧٧ .
- ٣١٨- تعريف بمدينة حلوان .
الورقة ١٧٧ .
- ٣١٩- والكوفة .
الورقة ١٧٧ .
- ٣٢٠- تعريف بدمياط .
الورقة ١٧٨ .
- ٣٢١- مدينة صنعاء .
الورقة ١٧٨ .

٣٢٢- أدعية .

الورقة ١٧٩ .

٣٢٣- أخبار طبية ونباتية وصيدلانية .

الورقة ١٨٠ - ٢٠١ و ٢٠٣ .

٣٢٤- نبذة عن شهاب الدين احمد الزعيفري وشيء من شعره .

الورقة ٢٠٢ .

٣٢٥- حديث نبوي .

الورقة ٢٠٢ .

٣٢٦- من أقوال الفارابي .

الورقة ٢٠٣ .

٣٢٧- اسم نوح .

الورقة ٢٠٣ .

٣٢٨- شعر لبدر الدين الدماميني .

الورقة ٢٠٣ .

٣٢٩- نبذة تاريخية عن بني بويه .

الورقة ٢٠٤ .

٣٣٠- من رسائل محمد درويش الطالوي الى الامير موسى ابن

الامير علي ابن الامير موسى ابن الحرفوش صاحب لواء تدمر .

الورقة ٢٠٦ .

٣٣١- نبذة عن عز الدين جواد امير الغرب التنوخي .

الورقة ٢٠٧ .

٣٣٢- قول في الدهنج .

الورقة ٢٠٨ (الهامش) .

٣٣٣- شعر لشهاب الدين احمد ابو جبران .

الورقة ٢٠٨ .

٣٣٤- نبذة عن اسماعيل بن ابراهيم عماد الدين الحلبي نقلاً عن

الصفدي .

الورقة ٢٠٨ .

٣٣٥- قول في العقيق .

الورقة ٢٠٩ (الهامش) .

٣٣٦- نبذة عن شمس الدين [الواعظ] الكوفي .

الورقة ٢١٠ .

٣٣٧- أقوال لابن المقفع .

الورقة ٢١٠ .

٣٣٨- قول لشريك ونقل من ابن عساكر .

الورقة ٢١٠ .

٣٣٩- نبذة عن جميل صاحب بئنة وشعر .

الورقة ٢١١ - الورقة ٢١٢ .

٣٤٠- نبذة عن صابح مولى مناره .

الورقة ٢١٣ .

٣٤١- نبذة عن الملك الأجدد بهرام شاه بن فرخ شاه بن شاهنشاه

ابن ايوب .

الورقة ٢١٣ (الهامش) .

٣٤٢- قول لشمس الدين محمد ابن طولون بشأن التكريتي

عبد النبي .

الورقة ٢١٤ - الورقة ٢١٥ .

٣٤٣- اجازة حديث لابن مفلح .

الورقة ٢١٥ .

٣٤٤- نبذة عن النووي وشيء من شعره .

الورقة ٢١٥ - الورقة ٢١٦ .

٣٤٥- شعر لابن رسلان الرملي .

الورقة ٢١٦ .

٣٤٦- أحاديث لأبي هريرة وعائشة وأنس .

الورقة ٢١٧ .

٣٤٧- شعر لحسن البوريني .

الورقة ٢١٨ .

٣٤٨- شعر لابن غيث الحمصي .

الورقة ٢١٨ .

٣٤٩- مدحة في كافور للمتنبي .

الورقة ٢١٩ و ٢٤٢ و ٢٤٣ .

٣٥٠- الورد [أقوال فيه] .

الورقة ٢٢٠ - الورقة ٢٢٢ .

٣٥١- القصب (أقوال فيه) .

الورقة ٢٢٢ - الورقة ٢٢٤ .

٣٥٢- الموز (أقوال فيه) .

الورقة ٢٢٤ - الورقة ٢٢٥ .

٣٥٣- في تقليم الأشجار .

الورقة ٢٢٥ - الورقة ٢٣٢ .

٣٥٤- نبذة عن أبي اسحق اللوزي .

الورقة ٢٣٣ .

٣٥٥- شعر لابن أبي بكر .

الورقة ٢٣٤ .

٣٥٦- شعر للمهلي .

الورقة ٢٣٤ .

٣٥٧- شعر للرستمي .

الورقة ٢٣٤ .

٣٥٨- شعر للغزي .

الورقة ٢٣٤ .

٣٥٩- شعر لابن جماعة .

الورقة ٢٣٤ .

٣٦٠- نقل عن دفتر لقاضي قسطنطينة زكريا افندي .

الورقة ٢٣٥ .

٣٦١- أقوال في الخزامي .

الورقة ٢٣٥ - الورقة ٢٣٦ .

٣٦٢- أقوال في أشجار .

الورقة ٢٣٧ - الورقة ٢٣٨ .

٣٦٣- قصة في تفسير الأحلام .

الورقة ٢٣٩ - الورقة ٢٤٢ .

٣٦٤- شعر لزياد الأعجم .

الورقة ٢٤٣ .

٣٦٥- قول في الزهور .

الورقة ٢٤٤ - الورقة ٢٤٨ .

٣٦٦- تاريخ وفاة علي جلبي الدفتردار .

الورقة ٢٤٩ .

٣٦٧- شعر لعمر ابن الموقع .

الورقة ٢٤٩ .

٣٦٨- تاريخ وفاة زلخا بنت ناصر الحرسية .

الورقة ٢٤٩ (الهامش) .

٣٦٩- تاريخ وفاة ابي بكر بن حسين بن أبي بكر ابن طالواه .

الورقة ٢٤٩ (الهامش) .

٣٧٠- تاريخ وفاة عمر العقبلي .

الورقة ٢٤٩ .

٣٧١- السلطان محمد بن السلطان مراد تاريخ غزاة .

الورقة ٢٤٩ .

رقم التصنيف [MS 892.708: M 23 maA] سابقاً رقم ٨٧٣ .

- ٨٢٨ -

[مجموعة أشعار]

٦٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١١×١٥ سم . ١٢+٦,٥ سم . ١٥ سطر . قاعدة الخط

النسخي .

الورقة ١ و ٦٧ والورقة ٦٧ ص ٢ بياض .

رطوبة في بعض الاوراق . فواصل حمراء بين الأسطر .

كتبت الالفاظ : «غيره» و«له أيضاً» واسماء الشعراء والتعريف

بالقضايا بجزر احمر .

يحتوي على :

١- تخميس مشوقة القلوب على لقاء المحبوب (للشيخ أبي هلال) .

عبد الله بن ياسين الحلبي .

الورقة ١ الورقة ٤ .

أوله : هذه مشوقة القلوب... من نظم المرحوم الشيخ أبي

هلال... وخمسها... عبد الله بن يس الحلبي .

باح الفؤاد بسر من صبابته

مد فاح عطر الولا فلطيب نشأته .

آخره :

هم سادة للمحاسن كلها جمعت

صلى عليهم إله الخلق ما طلعت

شمس وما لاح بدر في دجى الظلم .

في ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٤٨٩ اشارة الى المشوقة فقط

وكذلك في برلين ، رقم ٨١٤٠ عدد ٣ .

٢- تخميس قصيدة الشيخ أبي مدين للشيخ الأكبر .

الورقة ٤ - الورقة ٧ .

أوله :

يا طالبا من لذاذات الدنيا وطرا

إذا اردت جميع الخير فيك يرى .

آخره :

صلى عليه اله العرش سيّدنا

محمد خير من اوفى ومن نذر

وتخميس استغفارية ابي مدين للشيخ الأكبر .

الورقة ٥١ - الورقة ٥٥ .

١٩- شعر لأبي احمد منصور بن محمد الهروي .

الورقة ٤٣ .

٢٠- شعر لأبي الفرج .

الورقة ٤٤ .

٢١- شعر منسوب لسقراط الحكيم .

الورقة ٤٥ .

٢٢- شعر للشيخ جابر .

الورقة ٤٥ و ٤٦ .

٢٣- شعر لمحمد العرضي .

الورقة ٤٦ .

٢٤- شعر لعلي ابن الجهم .

الورقة ٤٦ .

٢٥- شعر لمصطفى الخلفاوي .

الورقة ٤٦ .

٢٦- شعر للبوصيري .

الورقة ٤٧ .

٢٧- شعر لابن سناء الملك .

الورقة ٤٨ .

٢٨- شعر للمتني .

الورقة ٤٨ .

٢٩- شعر لابن هاني الاندلسي .

الورقة ٤٩ و ٥٧-٥٨ .

٣٠- شعر للحسين بن علي بن أبي طالب .

الورقة ٤٩ - الورقة ٥٠ .

٣١- شعر للبهلول .

الورقة ٦٠ - الورقة ٦٥ .

٣٢- قصيدة لأبي مدين .

الورقة ٦٥ - الورقة ٦٧ .

٣٣- قصيدة خميرية لأبي سليمان الداراني .

الورقة ٦٧ .

[رقم التصنيف MS 892.708 : M 233 mA] سابقاً رقم ٨٢٩ .

ص ٨٤ و ١١١ .

اطلب القصيدة في ذيل الديوان المطبوع بمصر .

واتبع ذلك مختارات من شعره .

الورقة ٢٤ - الورقة ٢٦ ؛ والورقة ٣١ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٨ ،

٣٩ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٥١ ، ٥٦ .

٨- القصيدة المنفرجة .

شهاب الدين احمد بن محمد الغزالي ، ٥١٧هـ / ١١٢٣م .

الورقة ٢٦ - الورقة ٢٧ .

أوله :

الشدة أودت بـ المهج

يا رب فعجل بالفرج ...

آخره :

واختم عملي بخواتمهم

لاكون غدا في الحشر نجي .

توضيحات على بعض الهوامش .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٢٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٧٥٦ .

٩- مجموعة أشعار لأبي بكر محمد ابن عمّار الاندلسي .

الورقة ٣١ .

١٠- بيتان من الشعر لبشار بن برد .

الورقة ٣٥ .

١١- بيتان من الشعر للسري الرفاء الموصل .

الورقة ٣٥ .

١٢- بيتان من الشعر لابن الرومي .

الورقة ٣٥ .

١٣- شعر لعمر بن عبد العزيز .

الورقة ٤٠ .

١٤- شعر للحسن البصري .

الورقة ٤١ .

١٥- شعر لابن نباتة .

الورقة ٤٢ .

١٦- شعر لعبد الغني .

الورقة ٤٢ .

١٧- شعر للزحشري .

الورقة ٤٣ و ٤٧ .

١٨- شعر للحسن بن هاني ابي نواس .

الورقة ٤٣ .

٣- موعظة ابراهيم الجيني لولده .

الورقة ٧ - الورقة ١٠ .

أوله :

إلى كم تمادٍ في غرور وغفلة

وكم هكذا نوم الى غير يقظة .

آخره :

وصل صلاة لا تناهي على الذي

جعلت به مسكاً ختام النبوة .

٤- [القصيدة التونية] .

ابو الفتح علي بن محمد البستي ، ٤٠١هـ / ١٠١٠م .

الورقة ١٠ - الورقة ١٤ ؛ والورقة ٤٣ شعر له .

أوله :

زيادة المرء في دنياه نقصان

وربجه غير محض الخير خسران .

آخره :

وكل كسر فان الدين يجيره

وما لكسر قناة الدين جبران .

اطلب القصيدة في الديوان المطبوع في بيروت ص ٧٩ .

انظر: كشف الظنون ، عمود ١٣٣٦ ؛ هدية العارفين ، ج ١

عمود ٦٨٥ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ٢٥١ ؛ والملحق رقم ١

ص ٤٤٥ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٥٦٤ .

٥- مختارات شعرية .

القاسم بن علي بن محمد الحريزي ، ٥١٦هـ / ١١٢٢م .

الورقة ١٤ - الورقة ٢٠ .

٦- مختارات شعرية للإمام الشافعي .

الورقة ١٩ - الورقة ٢١ .

الورقة ٣٧ .

الورقة ٥٥ - الورقة ٦٠ .

٧- القصيدة الزينية .

علي بن أبي طالب .

الورقة ٢١ - الورقة ٢٤ .

أوله :

حرمت حباً لك بعد وصلك زينب

والدهر فيه تصرم وتقلب .

آخره :

اعني عليا ابن عم محمد

ما له اسنا ما يقال ويكتب .

انظر: برلين ، رقم ٧٥١١ و ٧٥١٢ و ٨٢٢١ ، ٨٢٢٤ ،

٨٢٦ ، ٨٢٤١ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ٤٤ ؛ والملحق رقم ١

[مجموعة أشعار وصور ومراسلات ونوادير وأخبار]

١٤٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

على الورقة ٤ و ٢٩ تقرأ : هذا الكتاب الى سلبا [سليمان] ابن

يوسف بوغانم سنة ١٢٢٥هـ من اخذه وما رده يكون محروم من

بترك [بظريك] الروم .

يحتوي على :

١- قصيدة في الامير بشير .

نقولا بن يوسف الترك ، ١٨٢٨م .

الورقة ١ - الورقة ٣ .

أوله :

عري الكون خطب هوله لا يقدر

اثارته اوغاد من البدو فجر...

آخره :

وأولى هنا للخلق أرخت كلها

تولوه حمداً مستديماً وكرروا

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٠ واطلب القصيدة

كاملة في الديوان المطبوع في بيروت سنة ١٩٤٩

ص ٢٤٧-٢٥٢ .

ثم يليه قصائد ونثر: الورقة ٤ - الورقة ١٢ .

٢- قصيدة .

محمد بن سليمان الحكم الانصاري .

الورقة ١٢ - الورقة ١٣ .

أوله :

من قال في الناس قالوا فيه ما فيه

وحسبه ذاك من خزى ويكفيه

آخره :

ما أغفل الحى عمّا فيه ميته

واشغل الميت عمّا فيه باكيه .

٣- قصيدة .

عبد الغني بن اسماعيل النابلسي ، ١١٤٣هـ / ١٧٣٠م .

الورقة ١٣ .

أوله :

أيها الناس جانبوا بغضا

بينكم واشفقوا على المرضا [المرضى]

آخره :

إنما الله كيف شاء بنساء

أرضوه يزلزل الأرضا .

٤- قصيدة في الفخر.

صفي الدين ابو المحاسن عبد العزيز الحلبي ، ٧٤٩هـ / ١٣٤٩ م .
الورقة ١٤ - الورقة ١٥ .
أوله :

سل الرماح العوالي عن معالينا

واستشهد البيض هل خاب الرجا فينا .

آخره :

لكن تركناه اذ بتنا على ثقة

ان الامير يكافيه فيكفيانا .

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٥٩ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٩٩ .
اطلب القصيدة في الديوان المطبوع بدمشق سنة ١٢٩٧
ص ١١-١٢ .

٥- أربعة أبيات شعر لنصر ابن سيار (٨٤٨م).

الورقة ١٧ .

أوله :

أرى تحت الرماد وميض نار

فيوشك ان يكون لها ضرام .

آخره :

فقلت تجاهلا يا ليت شعري

أيقاظ أمية أم نيام .

انظر: الزركلي ، الاعلام ج ٢ ص ١١٠ ؛ والموسوعة
الاسلامية ، ج ٣ ص ٨٧٣-٨٧٤ .

٦- قصيدة في وصف الشمعة .

ناصر الدين أبو بكر احمد بن الحسين الارجاني ، ٥٤٤هـ /
١١٣٩ م .

الورقة ١٧ - الورقة ١٨ .

أوله :

تمت بأسرار ليل كان يخفيها

واطلعت قلبها للناس من فيها .

آخره :

ولا تكابد حسادا أكابدهم

ولا تداجي بني دهر اداجيها .

وله شعر أيضاً الورقة ١٨ .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٥٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٨٨ .
اطلب القصيدة كاملة في الديوان المطبوع في بيروت سنة ١٣٠٧
ص ٤٢٥ - ٤٣٠ وهي في مدحه له ماد الدين طاهر بن محمد
قاضي قضاة فارس وليس في وصف شمعة .

٧- قصيدة في وصف دمشق .

الراجح الحلبي .

الورقة ١٨ .

أوله :

دنت ثمار المنى من كف جانبا

وان للنفس ان تقضي أمانيا .

آخره :

وكلاً اصفقت [اصطفقت] اطراف جدولها

معاطف الروح فالانواء تسقيا .

٨- أخبار عن معن بن زائدة .

الورقة ١٩ - الورقة ٢٠ .

٩- قصة زين العابدين مع الحجاج .

الورقة ٢٠ - الورقة ٢٨ .

١٠- نشائد يعقوب التي قالها على ولده .

الورقة ٣٠ - الورقة ٣٧ .

١١- جملة وصايا وحكم لحكام اليونان وغيرهم .

الورقة ٣٨ - الورقة ٦١ .

١٢- وصية عمر بن الخطاب لولده .

الورقة ٦١ - الورقة ٦٩ .

١٣- حكم للقيان مع أمثلة قصصية على اسلوب كلية ودمنة .

الورقة ٧١ - الورقة ٨٣ .

١٤- وصية فيثاغورس لتلاميذه .

الورقة ٨٤ - الورقة ٨٥ .

١٥- حكم وأقوال لحكام شتى .

الورقة ٨٥ - الورقة ٩٥ .

١٦- وصية الحارث ابن كعب .

الورقة ٩٥ - الورقة ١٠٣ .

١٧- وصايا من أقوال الحكماء والأدباء والملوك .

الورقة ١٠٣ - الورقة ١٢٠ .

١٨- الرسالة الحاتمية .

ابو علي محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي ، ٣٨٨هـ / ٩٩٨ م .

الورقة ١٢١ - الورقة ١٣٤ .

أوله : بسم الله ... اما بعد فان احق ما احتكمة [احتكتك] اليه
نفوس أولي النظر... وقد بعثني على تصنيف هذي [هذه]
الألفاظ المنطقية .

آخره : قال المتنبي :

اذا الجود لم يرزق خلاصا من الاذى

فلا الحمد مكسوب ولا المال باقيا

تمت الحاتمية فيما وافق المتنبي في شعره كلام ارسطو في الحكمة .

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ١ ص ١٤١ و ١٩٣ ؛ معجم
المطبوعات العربية ، عمود ٢٤٢-٢٤٣ .

اطلب الرسالة في طبعها الجديدة منقحة بقلم الدكتور فؤاد افرام
البيستاني في المشرق ، ج ٩ (١٩٣١) ص ١٣٢ ، ١٩٦ ،
٢٧٣ ، ٣٤٨ ، ٤٦١ ، ٦٢٣ ، ٧٥٩ ، ٨٥٤ ، ٩٢٥ .

١٩- البردة .

شرف الدين ابو عبد الله محمد بن سعيد الدولاحي البوصيري ،
٦٩٤هـ / ١٢٩٤ م .

الورقة ١٣٥ - الورقة ١٤٢ .

مطلعها :

أمن تذكر جيران بسدي سلم

مزجت دمعا جرى من مقلة بدم .

انظر: كشف الظنون ، عمود ١١٣١ ؛ معجم المطبوعات
العربية ، عمود ٦٠٤ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩ ؛ والملحق رقم
١ ص ٦٨ .

[رقم التصنيف MS 892.708: M 234 mA] سابقاً رقم
٨١٨ .

— ٨٣٠ —

[من رحلة الشيخ عبد الغني النابلسي].

عبد الغني بن اسماعيل النابلسي ، ١١٤٣هـ / ١٧٣١ م .

١١ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٠,٥ × ١٤,٥ سم . ١٧,٥ × ١٠,٥ سم . ٢٢ سطرا . قاعدة
الخط العادي .

ناقص .

أوله : ترجمة الشيخ اسماعيل النابلسي هو شيخ الاسلام
باستحقاق وعالم عصره بالاتفاق [نقلاً عن الروض العاطر فيما

تيسر من أخبار القرن السابع الى ختام القرن العاشر لموسى
شرف الدين ابن ايوب الدمشقي].

آخره : قاله الفقير حسن ابن علي العجمي المكّي الحنفي
حامدا ...

تعليق بقلم الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف عليها يقول فيه ان منها
بخط المؤلف نفسه .

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٤٧٣-٤٧٦ ؛ هدية
العارفين ، ج ١ عمود ٥٩٠ - ٥٩٤ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف ، عدد ١١٥٦].

[رقم التصنيف MS 892.708: N 11 wa] سابقاً ضمن
رقم ٩٦٥ .

— ٨٣١ —

سفينة فيها اشعار ورسائل وفوائد مختلفة .

١٢٢ ورقة . الورق سميك .

١٦,٥ × ١١ سم . ١٣,٥ × ٩ سم . ١٤ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

تشتمل على مباحث لغوية وتفاسير ورسائل وقصائد وملح وطرائف
ووصفات طبية وحساب وتقويم منها : نوادر طبية على ص ١٨ ،
وتحرير للأمير حيدر ارسلان على ص ٢٢ ، ونظم للياس آده على
ص ٤٨ ، ورسالة البربير لوالد جامعه ص ٢١٦ ، ورسالة لمتسلم
صور على ص ٢٢٠ .

مرقمة من ١ - ٢٣٤ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١١ نيسان سنة
١٩٢٥ ، عدد ١٥٣٤].

[رقم التصنيف MS 892.708: Sa 121] سابقاً رقم ٦٨٥ .

— ٨٣٢ —

سفينة فيها اشعار وأخبار وأغان وأزجال مختلفة .

١٥٢ ورقة . الورق سميك .

٢٣ × ١١ سم . ٢٠ × ٨ سم . عدد الاسطر مختلف . قاعدة الخط
النسخي .

تشتمل على رسائل وأزجال ومختارات نثرية وشعرية لشعراء من
عصور مختلفة .

كُتبت العناوين واسماء الشعراء والمؤلفين بحبر احمر .

العنوان من وضع الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢٢ آذار سنة
١٩٢٥ ، عدد ١٤٤٦].

[رقم التصنيف MS 892.708: Sa 122] سابقاً رقم ٦٨٦ .

المرج النضر والأرج العطر.

صلاح الدين محمد السيوطي ، ٨٥٦هـ / ١٤٥٢م.

٢٨٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥ × ١٣ سم. ٩,٥ × ١٤ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ٨٨٦هـ / ١٤٨١م.

أوله : بسم الله... الحمد لله فارض المكتوبات فهي خمس ،
وجاعل الملاذ في الخواس الخمس... اما بعد فان فن الأدب
عزيز استحسنة السلف... وجمعت هذا الكتاب وبنيت على
خمس ابواب... ووسمته بالمرج النضر والأرج العطر.
آخره : هذا آخر ما تيسر جمعه في هذا الكتاب... على يد...
علي بن احمد بن عمر بن خلف بن محمود السخاوي الحنفي...
في ثامن عشر من شعبان المكرم سنة ست وثمان [وثمانين]
وثمانماية.

كتبت اسماء الشعراء بجزر احمر.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٥٥ و ١٥٨ ؛ والملحق رقم ٢
ص ٥٥ و ١٩٧ رقم ٢٩٧ ؛ باريس - المكتبة الوطنية ، رقم
٣٣٨٥ ؛ ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٤٦٥ (مرج النضر وأرج
العطر) : راجع المشرق ، ج ٩ (١٩٠٦) ص ١٥٨١ .
[رقم التصنيف MS 892.708: Su 96 mA سابقاً رقم ٧٣٢ .

المنتخب في تاريخ آداب العرب.

ميخائيل بن يوسف عطايا (جامع الكتاب).

١٢٨ ورقة. الورق اوروبي.
١٤ × ٢٠ سم. ١٧,٥ × ١٢,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.
نسخ ١٩٠٦م.

أوله : بسم الله الحي القيوم. تاريخ آداب كل أمة هو علم يبحث
به عن تاريخ كل من كتب في لغة تلك الأمة... فلذلك
أوعزت اليّ الجمعية الامبراطورية الفلسطينية الأرثوذكسية ان
أضع في هذا العلم كتاباً على طريقة اسلوب كتاب استاذ اللغة
العربية في كلية بطرسبرج العلامة المرحوم فلاديمير غرغاس...
فبادرت لاطاعة أمرها.

آخره : وبالاختصار نقول ان العرب كانوا المتقدمين بين الأمم في
الحضارة بالأجيال الوسطى وهم حلقة متينة ربطت حضارة العالم
القديم مع العالم الجديد. انتهى.

ثم كتب بجزر اخضر بين هلالين : (قد تم نسخ هذا الكتاب عن
نسخة مطبوعة على الحجر في مدينة موسكا (روسية) في دير سيده
البلمند الارثوذكسية في لبنان بيد احد الرهبان في ١ أيار سنة
١٩٠٦).

على الورقة الأولى تقرأ : جمعه المعلم ميخائيل بن يوسف عطايا
عن عدة مؤلفات أهمها مؤلف الاستاذ فلاديمير غرغاس الروسي.

انظر: معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٣٣٤ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ٢٥ كانون
الثاني سنة ١٩٠٥ ، عدد ٦٦٤].

[رقم التصنيف MS 892.709: A 86 سابقاً رقم ٦٨٧ .

الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة.

أبو يحيى زكريا بن محمد الانصاري.

٣٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١١ × ٢٠ سم. ١٣,٥ × ٦,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١١٠٨هـ / ١٦٩٧م.

أوله : بسم الله... وبعد فهذه ما اشتدت اليه حاجة المتفهمين
للمنفرجة قصيدة الامام العلامة... ابي الفضل يوسف بن محمد
بن يوسف التوزري المعروف بابن النحوي... وسميته بالاضواء
البهجة في ابراز دقائق المنفرجة وهي من الجزء السادس عشر
المسمى بالخبب الذي تركه الخليل وغيره واثبته الاخفش.
آخره : وفي نسخة بدل الخلق الثلج وبعده وصحابته وقربته وقفاة
الأثر على عوج :

واذا بك ضاق الزرع فقل

اشتدي ازممة تنفرجي
علقها بيده... صالح ابن مصطفى ابن السنكري... وكان
الفراغ منها يوم الثلاثاء غرة شهر ذي القعدة سنة الف ومائة
وثمانية والحمد لله رب العالمين. آمين. آمين. تم. تم.
وضع خط احمر تحت بعض العبارات.
هناك تعليقات وشرح كثيرة على الهوامش بقلم عيسى اسكندر
المعلوف.

على الورقة الأخيرة تقرأ على الهامش : تمت القصيدة مكتوبة على

هذا الهامش بخط مقتني النسخة وضابطها عيسى اسكندر
المعلوف في مدينة زحلة (لبنان) في ٢٧ آذار سنة ١٩١٦ والحمد
لله وحده. (تنبيه) عارضتها بنسخة في مفتاح السعادة لطاشكبري
زاده مضبوطة جداً.

انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٠٠ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٧٤ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ٢٨ كانون
الأول سنة ١٩١٢ ، عدد ١٠٤٨].

[رقم التصنيف MS 892.71: A 61 A سابقاً رقم ٦٨٨ .

ديوان الأرجاني.

ناصر الدين ابو بكر احمد بن محمد الارجاني ، ٥٤٤هـ /
١١٤٩م.

١٨٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥ × ٢٢ سم ، ٨,٥ × ١٦ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١١٣٩هـ / ١٧٢٧م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي خص أهل الأدب بالذوق
السليم... وبعد فهذا ديوان اشعر الفقهاء ، بل افقه الشعراء ،
شيخ الادباء في ايامه... ناصر الدين ابو بكر بن احمد بن محمد
بن الحسين الارجاني.
آخره :

تم بحمد الله ديوان الأدب

للأرجاني الذي حاز الرتب...

هذا ولا أضرع ان حظ كبا

جواده بي او بي الدهر نبا

فنبت عن تلك القباب من قبا

مزق صبري الوجد تمزيق سبا.

انتهى والحمد لله رب العالمين.

هذا آخر ما وجد من ديوان شعر البليغ المدقق... الامام

ناصر الدين ابي بكر احمد بن محمد بن الحسين الارجاني...

على يد... احمد بن محمد بن عبد الله الحموي... الناسخ

بدمشق المحروسة... في اليوم المسفر عن عشرين خلت من شهر

شعبان الميجل من شهور سنة الف ومائة وتسع وثلاثين من هجرة

سيد المرسلين.

كتبت العناوين وكلمة «قال» بجزر احمر.

يشتمل على قصائد في مدح بعض الحكام والوزراء وتحيات

متبادلة بين اصدقاء.

انظر: برنستون - غاريت ، رقم ٣٩ ؛ كشف الظنون ، عمود
٧٧٥ (ذكر ان «شعره لطيف»).[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٥ أيار سنة ١٩٢٥ ،
عدد ١٥٤٤].

[رقم التصنيف MS 892.71: A 71 aA سابقاً رقم ٦٨٩ .

[مجموعة رسائل].

٣٥٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥ × ١٤ سم. ٩,٥ × ١٥ سم. ٢٨ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على :

١- كتاب الخلاص من الشدة في شرح البردة.

شمس الدين محمد بن علاء الدين علي البهائي ، ١٠٢٤هـ /
١٦١٥م.

الورقة ١ - الورقة ٥٤ .

أوله : بسم الله... الحمد لله الكريم الخلاق... وبعد فان اولي
ما انفقت فيه نفائس الانفاس... وسميته بالخلاص من الشدة في
شرح البردة.

آخره : ولنا منه ذمة صادقة وهو اوفي الخلق بالذم... تم بعون
الله.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

اشير الى المطالع بخط احمر أحياناً.

انظر: ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ٤٣٢ ؛ بروكلمن ، ج ١
ص ٢٦٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٧٤٩ ؛ برلين ، رقم ٧٧٩٩ .

عرف بهذين المرجعين باسم : البعلي ، محمد بن علي.

٢- كتاب الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة.

أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، ٩١١هـ /
١٥٠٥م.

الورقة ٥٥ - الورقة ٨٦ .

نسخ ١١٥٣هـ / ١٧٤٠م.

أوله : بسم الله... الحمد لله تعظيماً لشأنه... وبعد فان من المهم
بيان حال الاحاديث التي اشتهرت على ألسنة العامة... وسميته

الدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة...

آخره : خاتمة قال احمد ثلاث كتب ليس لها اصول الملاحم

والتعازي [وفي الهامش] والتفسير... قلت ومنه كتب

صحيحة... وسطرها كلها في التفسير المسند. انتهى. قال...
مؤلف هذا الكتاب وهذا آخر الكتاب علقه مؤلفه... يوم السبت
خامس رجب سنة ثمانين وثمانماية [١٤٧٥م].
علقه لنفسه... احمد بن عثمان الحموي الحنفي المذهب الخلوي
الطريق في ثالث محرم سنة ١١٥٣.
كلمتا «حديث» و«قلت» بجزر احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٤٣؛ والملحق رقم ٢ ص ١٧٨
و٣٠٣؛ كشف الظنون، عمود ٧٤٩؛ معجم المطبوعات
العربية، عمود ١٠٧٩.

٣- قمع النفوس ورقية الميايوس [المأيوس].
تقي الدين ابو بكر ابن محمد الحصري، ٨٢٩هـ/١٤٢٦م.
الورقة ٩٢ - الورقة ١٦٧.

نسخ ١١٥٣هـ/١٧٤٠م.
أوله: بسم الله... الحمد لله خلق الموجودات من ظلمة العدم...
وبعد فان الناس كانوا في جاهلية.

آخره: فاصبح املهم غرورا وجمعهم بورا ومساكنهم قبورا.
وكان الفراغ من تأليفه يوم الخميس في العشر الأخير من شوال
سنة ٨٠٢ [١٣٩٩م] وسميته قمع النفوس ورقية المايوس.

وكان الفراغ من كتابته نهار الاحد سنة ١١٥٣ على يد احمد
عثمان.
اشير الى المطالع بخط احمر. كتبت المطالب بالهوامش.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٩٥؛ والملحق رقم ٢ ص ١١٢؛
كشف الظنون، عمود ١٣٥٦.

٤- [شرح البردة].
خالد بن عبد الله الأزهرى، ٩٠٥هـ/١٤٩٩م.
الورقة ١٦٧ - الورقة ٢١٣.

نسخ ١١٥٣هـ/١٧٤٠م.
أوله: بسم الله... اما بعد حمداً لله مستحق التمجيد... فيقول
العبد... خالد بن عبد الله الأزهرى قد سألتني ايها الأخ النجيج

ان أضع شرحاً لطيفاً على بردة المديح.
آخره: واطرب بفتح الهمزة وسكون الطاء وفتح الراء والباء
الموحدة... والياء للاستعانة...

وافق الاتمام على يد احمد بن عثمان الحموي الاصلي البعلي الدار
الخلوي... نهار التروية ثامن عشر ذي الحجة الحرام سنة
١١٥٣.

كتب المشروح بجزر احمر. مطالع الجمل بجزر احمر.
قصيدة البردة الموسومة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية
لشرف الدين محمد بن سعيد البوصيري، ٦٩٤هـ/١٢٩٥م.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٦٥ و ٢٩٩ و ٣٠٤؛ وج ٢
ص ٢٤ و ٢٧ و ٢٠٢ و ٢٣٨؛ والملحق رقم ١ ص ٤٦٨
و ٥٠٤ و ٥٢٣ رقم ٤، و ٥٣٤؛ ورقم ٢ ص ١٨ و ٢٠ و ٢٢
و ٢٧٦ و ٣٠١ و ٣٣٣؛ كشف الظنون، عمود ١٣٣٢ (ذكر
انه شرحها شرحاً مفضلاً سماه «الزبدة في شرح قصيدة
البردة»؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٨١١.

٥- كتاب الدر الأعلی بشرح الدور الأعلی.
محمد ابن محمد التافلائي، مفتي القدس، ١١٩١هـ
١٧٧٧م.

الورقة ٢١٤ - الورقة ٢٧١.
نسخ ١٢١١هـ/١٧٩٦م.
أوله: بسم الله... الحمد لله العلي الأعلى الفتح... اما بعد

فيقول محمد بن محمد التافلائي الخلوي مفتي القدس... قد اقترح
عليّ اخوان صدق وصفاء شرح الدور الأعلی للعارف ابن
العربي... وسميته الدر الأعلی بشرح الدور الأعلی.

آخره: ما تهلت النفوس الرطبة المرضية بتلاوة الدور الأعلی الذي
اسراره غير متناهية. قال مؤلفه محمد التافلائي مفتي القدس
الشريف... وافق الفراغ من كتابته نهار الخميس ثلاثة ايام

خلت من محرم الحرام سنة الف ومايتين وواحدة [١٧٨٦م]
تم هذا الشرح على يد كاتبه... السيد سليمان بن المرحوم السيد
الشيخ خالد القادري طريقة ونسباً... وذلك في سنة احدى عشر

ومايتان وألف.
كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٤٧؛ والملحق رقم ١ ص ٧٩٩
رقم ١١٦؛ ايضاح المكنون، ج ١ عمود ٤٤٣.

على الورقة ٢١٤ تقرأ بلغت مقابلة حسب الامكان بين يدي
شيخنا الامام الشمس الكزبري في مجالس آخرها خامس عشري
شهر شعبان سنة اثني عشرة ومايتين والف [١٧٩٥م].

دخل في ملك السيد عبد اللطيف فتح الله.
وعلى الورقة ٢٧١ تقرأ على الهامش: الاثنین ثالث عشري شعبان
سنة اثنین وثمانین ومائة والف.

٦- لطائف الفكر وجوامع الدرر.
احمد بن محمد بن محمد الطوسي.
الورقة ٢٧٢ - الورقة ٢٩٧.

نسخ ١١٠٩هـ/١٦٩٧م.
كامل.
أوله: بسم الله... الكتب وملهم الصواب... يقول... احمد

بن محمد بن محمد الطوسي... احببت ان احرق كتاباً محتوياً على
البحوث الدقيقة والفوائد المنيفة... وقد سميته لطائف الفكر
وجوامع الدرر ورتبته على ثلاثة ابواب.

آخره: صارت اليد يده والنفس نفسه فعبر عن هذا المعنى بقوله
اسلم شيطاني على يدي والله أعلم وليكتف بهذا المقدار. تم
الكتاب.

وكان الفراغ من نسخه نهار الثلاثاء الذي هو ثامن عشر يوماً من
شهر شوال الذي هو من شهور سنة تسع ومائة والف وكتبه بيده
لنفسه... احمد بن علي ابن السجان البعلبكي.

٧- الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية.
عبد الله بن محمد الشنشوري، ٩٩٩هـ/١٥٩٠م.
الورقة ٢٩٨ - الورقة ٣٥٤.

نسخ ١١٤٤هـ/١٧٣١م.
أوله: بسم الله... الحمد لله رب العالمين... وبعد فيقول...
عبد الله الشنشوري الشافعي الخطيب الفرضي قد سألتني ولدي

عبد الوهاب وفقه الله للصواب ان اشرح المنظومة الرحبية...
فاجبته... وسميته الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية.

آخره: فعليه بكتابتنا شرح الترتيب يظفر بما يريد فانه كتاب يغني
عن كتب كثيرة في ذلك والله اعلم. وهذا آخر ما اردنا ايراده.
تم الكتاب المبارك نهار الاثنین المبارك على يدي... خالد بن

الحاج عثمان بن نصير الشافعي... عشرة [من] ذي القعدة سنة
الف ومائة واربعة واربعين سنة ١١٤٤.
كتب المشروح بجزر احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.
على الورقة ٢٩٨ تقرأ اسم: عمر ابن محمد البربر.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٩١؛ وج ٢ ص ٣٢٠؛ والملحق
رقم ١ ص ١٧٥ و ٢٧٦؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٠١ و ٤٤٢؛

ايضاح المكنون، ج ٢ عمود ٢٠٧؛ هدية العارفين، ج ١ عمود
٤٧٣؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١١٤٧.
[رقم التصنيف MS 892.71: B 151 kA سابقاً رقم ١١٦٢.

- ٨٣٨ -

ديوان الشيخ سليمان الحكيم بن حسن الغزي.
الشيخ الحكيم بن حسن الغزي.

٩٣ ورقة.

١٩×١٣ سم. ١٦,٥×١١ سم.

أوله: بسم الآب والابن والروح القدس الإله الواحد آمين.
نبتدي بعونه تعالى بنساخته بعض المنظومات من ديوان العالم
العامل الشيخ سليمان بن الشيخ حسن الغزي...

آخره: فالمرجو من الأخ الحبيب والطالع الماهر اللبيب انه متى

وجد فيه نقصاً أو خللاً ان يكمل النقص ويسد الخلل بما يراه
صواباً فينال من كرم الرحمن جزيل الثواب والغفران لاني لم
قصدت في تأليفه الا نفع الاخوة والاخوات وتخليص الأنفس
الناطقة لوجه الله تعالى الملك الديان.

حول الصفحة إطار بجزر احمر يقسمه خط رأسي احمر في
متنصف الصفحة.

العناوين كتبت بخط احمر داخل اطار احمر كذلك.

بعض زخارف بالجزر الاحمر.

قبل بدء الديوان ثبتت ورقتان مطبوعتان وبعد انتهائه ثبتت ست
ورقات مطبوعة.

الخط اقرب الى الفارسي منه الى النسخي.

خمس ورقات بيضاء في نهاية المخطوط.

ديوان شعر في مدح المسيح والعدراء وبذيله لامية ابن الوردى
وبعض المقالات الدينية الأخرى. وقد الصقت في بداية المخطوط
ورقتان مطبوعتان مأخوذتان من مجلة المشرق بها ترجمة لصاحب

الديوان. وبيله مجموعة لعدة شعراء كاليازجي والوعيطي وابن
الوردى.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في تشرين الثانية سنة ١٩٠٥].

[رقم التصنيف MS 892.71: G 41 سابقاً رقم ٦٩٠.

- ٨٣٩ -

ديوان الشيخ سليمان الحكيم بن حسن الغزي.
الشيخ سليمان الحكيم ابن حسن الغزي.

٦١ ورقة. الورق شرقي.

٢١,٥×١٥ سم. ٩,٥×١٥ سم. ١٧ سطراً. قاعدة دلخط
النسخي.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقني نكتب أبيات روحانية من
تأليف الشيخ الفاضل... سليمان [سليمان] الحكيم ابن حسن
الغزي رضي الله تعالى عنه.

ما كل معتمد بالماء نصراني

غير اعتماد حياة العالم الثاني...

آخره:

كملت على الخـطـاطي

في أعمال الخير بـخطـاطي

كلا ما قلتـه بنشاطي

محبـة في كل الحضار

فصلت بين شطري كل بيت نقطة حمراء.

[بروق الغيث المنسجم في شرح لامية العجم].

ابو المحاسن تقي الدين ابو بكر ابن حجة الحموي ، ٨٣٧هـ / ١٤٣٤م.

١٠٤ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق. ١٨×١١,٥ سم. ١٢×٧ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... اما بعد حمدًا لله... فانه ما خفي على سرة الأدب... ان الشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي رحمه الله تعالى أتى في شرح لامية العجم بفضلات غير ملائمة لشدة شغفه بالكثرة... وقد رسم لي ان اختصر هذا الشرح... وقد سمت مختصري هذا بروق الغيث.

آخره: وما احسن ما استعمل ابو الطيب معًا في القافية حيث قال...

واستقبلت قمر السماء بوجهها

فبارتني القمرين في وقت معًا.

كتب المشروح بجزر احمر.

كتبت ابيات القصيدة بجزر احمر.

لامية العجم لمؤيد الدين الحسين بن علي العميد الطغراني ، ٥١٤هـ / ١١٢٠م.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٩ ؛ كشف الظنون ، عمود ٣٩٧ - ٣٩٨ ؛ ابضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٣٩٧ - ٣٩٨. [رقم التصنيف MS 892.71: I 132 gA] سابقًا رقم ٨٤٩.

القصيدة التائية المسماة بالنصيحة الشفيقة الى سلوك سواء الطريقة.

حسين بن رجب ابن حسين ، ١١٢٣هـ / ١٧١١م.

١٠ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢١×١٥,٥ سم. ١٦×١٠,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله...

يا رب بالمصطفى نور الوجوداتي

امن بفضل وألطاف خفياتي.

نجز الجزء الأول من ديوان الامير بهاء الدين علي بن محمد بن رستم الخراساني المعروف بابن الساعاتي رحمه الله تعالى. يتلوه ان شاء الله تعالى في الجزء الثاني تمام مديحه في الصني بن القابض رحمه الله وهو قوله:

طبيات الحمى تحيف الاسودا

وجنون الدمى تصيد الصيدا.

كتبت العناوين بجزر احمر.

الصفحات مرقمة بقلم رصاص.

لقد طبع الكتاب بجزئه بعناية الاستاذ انيس الخوري المقدسي سنة ١٩٣٨ في جملة منشورات كلية العلوم والآداب بالجامعة الاميركية في بيروت الحلقة الثانية عشرة والسادسة عشرة من سلسلة العلوم الشرقية.

انظر: كشف الظنون ، عمود ٧٦٦ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ٢٥٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٥٦.

[رقم التصنيف MS 892.71: I 131 diA] سابقًا رقم ١٠٨٣.

[قصيدة رثاء].

محمد بن علي بن عبد العزيز ابن بركات.

ورقتان. الورق سميك.

١٨×١٣ سم. ١٤×١٠ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله:

بسم الله...

رزا نال المسلمين خبالا

ودهى به الاسلام حتى مالا...

آخره:

ثم السلام على النبي محمد

تغشاه والاصحاب والابدالا.

تمت.

كتب عنوان القصيدة: هذه مرتبة السيد الشريف الحسين بن محمد بن بركات سلطان الحجاز للشريف وحمي حمى بيت الله المنيف للشيخ الامام العالم العلامة نورالدين علي بن ناصر الشافعي.

على الورقة الأولى تعريف بالشاعر ابن بركات. وتقرأ: وقفية باسم الشيخ امين ابن الشيخ خليل الفتال في دمشق الشام سنة ١٢٢٦ [١٨١١م].

[رقم التصنيف MS 892.71: I 1312 qA] سابقًا رقم ١٢٠٦.

[رقم التصنيف MS 892.71: H 151] سابقًا رقم ٦٩٢.

ديوان الدقيق الحوراني في الشعر الغساني.

ابراهيم الحوراني ، ١٣٣٣هـ / ١٩١٥م.

١١٣ ورقة.

٢٣×١٨ سم. ١٥×٩ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله: قال وهو أول ما أعلنه من شعر:

هذب كلامك في نظما

مك قبل نقد العالم

فالشعر كالمراة يرسم

فيه عقل الناظم

آخره: وقال مترجمًا الرواية الآتية عن الانكليزية...

عروسًا تبتغيك فقَالَ بشرى

لقد لقي الذي يهوى هواه

وكان الظن اني لا أراها

الى ان ينشر الموت الإله.

[رقم التصنيف MS 892.71: H 391 dA].

ديوان ابن الساعاتي.

بهاء الدين علي بن محمد بن رستم الخراساني ابن الساعاتي ، ٦٠٤هـ / ١٢٠٧م.

١١٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٩,٥×١٢,٥ سم. ١٤,٥×٧ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

ناقص الأول.

أوله:

ولا نظمت جرع القلوب سلوكها

وصار سقيطًا دونها الزرد البتر.

آخره:

ومن قال ان الدهر تسمح نفسه

بمثلك فهو المابن الكاذب الزعم.

ينتهي الديوان على الوجه الأول من الورقة ٥٥ ويتلوه فيما تبقى من اوراق قصيدة في مدح ريشار.

وضعت عبارة «وله أيضًا» بالخير الأحمر على رأس كل قصيدة. ديوان شعر يتضمن قصائد في مدح المسيح والعدراء ، كما يتضمن مواظ وحكم. اما الجزء الأخير فيتضمن قصيدة في مدح مار ريشار وشيئًا من سيرته.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٨ شباط سنة ١٩٢٥ ، عدد ١٣٩٩].

[رقم التصنيف MS 892.71: G 41 a] سابقًا رقم ٦٩١.

ديوان ابراهيم الحكيم الحلبي.

ابراهيم الحكيم.

١٠٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٥,٥×٢٢,٥ سم. ١٧,٥×٩,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

ناقص الآخر حسب الوصلة. ينقص ٢٧ صفحة من أوله.

أوله:

تراه يهجر الأوطان طورا

وطورا في حراستها يزيـد

آخره: وقال رحمه الله... بمدح بلده حلب ويصف أهلها سنة ١٧٦٠ في مصر:

قلبي يدوب الى المنازل والحما

ولري ذاك الحمي اضناني الظا...

لجلالهم وخالهم وخصالهم

وكالمهم وجمالهم مذ تما.

(ثم تم الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف القصيدة من مجلة المشرق ، ج ١٠ (١٩٠٧) ص ٥٦٢) وآخرها:

نادى بها دار الأحبة العمي

وعمي صباحًا ثم زيدي انعا.

عنوان الكتاب من وضع الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف.

على الورقة الأولى تقرأ: ضمه الى مكتبته واصلحه وجلده بيده كاتبه عيسى اسكندر المعلوف في شهر تموز سنة ١٩٠٦.

يشتمل على قصائد في الانغاز والهجاء والعتاب والشكوى والوصف والمدح والرثاء والنصح والموشحات والتاريخ والدينيات.

انظر: المشرق ، ج ١٠ (١٩٠٧) ص ٥٥٩ و ٥٨١ و ٨٣٦. [مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في تموز سنة

واغفر لناظمها وارحم لقارئها
واسمح لسامعها واختم بخيراتي.

تمت.

وضعت دائرة حمراء بين شطري كل بيت شعر.

انظر: برلين، عدد ٨٥٣٨ و ٨٥٤٠.

[رقم التصنيف MS 892.71: I 132 ikA] سابقاً رقم ٦٩٤.

- ٨٤٥ -

[شرح بانث سعاد لابن هشام ومعارضتها للبوصيري].
ابو محمد عبدالله ابن هشام الانصاري النحوي،
٧٦١هـ/١٣٦٠م.

١٠ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٢×٢٠,٥ سم. ١٩×١٠ سم. ١٩ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... قال شيخنا.. جمال الدين ابو محمد عبد الله
ابن هشام الانصاري النحوي... اما بعد... فاني مورد في هذا
الكتاب قصيدة كعب بن زهير... ومردف كل بيت منها بشرح
ما يشكل من لغته واعرابه ومعناه... والذي دعاني الى هذا
التأليف غرضان سنين: احدهما التعرض لبركات من قبلت
فيه... والثاني اسعاف طالبي علم العربية بفوائد جلية.
آخره: لان الاستفهام يراد به الإنكار فهو مثله في جزاء الاحسان
الا الاحسان فهو خير لا انشاء واما الأول فلا نسلمه الا بعد
الوقوف على ما قبله من الايات. والثانية [ناقص الآخر].
على الهامش كتبت معارضة لهذه القصيدة لشرف الدين
البوصيري.

كتب «الوجه الأول» و«الوجه الثاني» الخ بجزر احمر.

وضع خط احمر تحت بعض العبارات المهمة.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٩؛ والملحق رقم ١ ص ٦٨؛
معجم المطبوعات العربية، عمود ٢٧٥.
[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف وأولاده في حزيران سنة ١٩٢٥،
عدد ١٥٦٣].

[رقم التصنيف MS 892.71: I 1322] سابقاً رقم ٦٩٥.

- ٨٤٦ -

ديوان ابن خلوف الاندلسي.

احمد بن محمد ابن خلوف الاندلسي، ٨٩٩هـ/١٤٩٣م.

٧١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٩,٥×١٢,٥ سم. ١٥×٩ سم. ٢٥ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١١٦٤هـ/١٧٥١م.

أوله: هذا ديوان الأديب ابن خلوف الاندلسي:

اذ وابل ام قامة هيفاء

ومناصل ام مقلّة وطفاء.

آخره:

جرحته باللحاظ حين غدا

انسان عيني غريق وجتته

وقد رأني جرحت وجتته

اقتص من مهجتي بنظرته.

تم الديوان المبارك. وكان الفراغ منه على يد الفقير عبد السلام ابن
الشيخ علي طعمه البقاعي امين الفتوة في جامع بني امية في ليلة
الجمعة قبل المغرب لسته عشر مضت من شهر رجب سنة
١١٦٤. ٢٠٢م.

كتبت كلمة «وقال» بجزر احمر.

وضعت ضمة مقلوبة بين شطري كل بيت شعر.

انظر: معجم المطبوعات العربية، عمود ١٠٠.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف اللبناني وأولاده في ٢٤ أيار سنة
١٩٢٤، عدد ١٢٢٦].

[رقم التصنيف MS 892.71: I 1323] سابقاً رقم ٦٩٥ مكرر.

- ٨٤٧ -

[ديوان ابن الوردى وبعض منثوره].

زين الدين عمر بن المظفر ابن الوردى، ٨٥٠هـ/١٤٤٦م.

٩١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٢×١٧ سم. ١٤,٥×١٠ سم. ٢٥ و ٢٦ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله:

والنغر بالطرف قد حماه

فراق طيبا وطاب ريقا

آخره: وله اجازة لابن... فقد قرأ على الفقيه الجليل النبيه النبيل
فلان.

اول النثر من الورقة ٥٦ الى الورقة ٩١.

هناك مراسلات ومقامات واجازات.

كتبت كلمة «قال» بجزر احمر.

كتبت مطالع الموضوعات النثرية بجزر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٤٤؛ والملحق رقم ٢ ص ١٦٢.

[رقم التصنيف MS 892.71: I 133 dA] سابقاً رقم ١٠٩٢.

- ٨٤٨ -

مجموعة قصائد.

٦١ ورقة. الورق سميك.

١٩×١٤,٥ سم. ١٥,٤×٨,٥ سم. ١٦ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على:

١- قصائد.

شرف الدين عمر بن علي ابن الفارض، ٦٣٢هـ/١٢٣٥م.

الورقة ١ - الورقة ١٢.

أ- البائية. ب- التائية. ج- الهمزية. د- الحائية.

ه- الميمية.

نجد هذه القصائد في الديوان المطبوع.

هناك تصويبات على بعض الهوامش.

٢- [ريحانة الألباء وزهرة الحياة الدنيا].

شهاب الدين احمد ابن محمد بن عمر الخفاجي، ١٠٦٩هـ/

١٦٥٨م.

الورقة ١٣ - الورقة ٦١.

أوله: القسم الأول في محاسن الشام ونواحيها ومن يرز من سره

رباها ووطن وادياها.

آخره: عبد السلام ابن سوس المغربي اديب فاس ومسك ذلك

الكناس... هو لعين الفخر قره وفي وجهه دهم.

كتب على صدر الورقة ١٣ بقلم السيد محمد رشاد عبد المطلب:

هذا قسم من كتاب خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا

لشهاب الخفاجي. وبعد المقابلة اتضح ان الخفايا والريحانة هما

كتاب واحد مع بعض الفروق.

انظر:

كتبت اساء الرجال والعناوين بجزر احمر.

راجع ريحانة الألباء ص ٨-١٨٨ النسخة المطبوعة بمصر سنة

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٧٧ و ٣٦٩ و ٤١٧؛ وج ٢
ص ٢٨٥؛ والملحق رقم ١ ص ٤٦٤ و ٤٦٩ و ٤٩٨ و ٥١٦
و ٥٣١ و ٧٤٠؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٩٦؛ ايضاح المكنون،
ج ١ عمود ٦٠٥؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٨٣١.
[رقم التصنيف MS 892.71: I 134 bA] سابقاً رقم ١١٣٣.

- ٨٤٩ -

ديوان ابن الفارض.

شرف الدين عمر بن علي ابن الفارض، ٦٣٢هـ/١٢٣٥م.

٦٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٩,٥×١٤ سم. ١٥×١٠ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... قال... علي سبط الشيخ بن الفارض...
نظرت في نسخ من ديوان شيخنا... فرأيت النساخ جهلوا بعض
كلامه وما عرفوه واشتبه عليهم شيء من جناسه فصحفوه...
فاستخرت الله تعالى واستعنت به في تحرير هذه النسخة المباركة
وسلكت بكلامه مسالكه معتمداً في ذلك على نسخة كانت
عندي... تلقيتها من ولده سيدي الشيخ كمال الدين محمد.

آخره: وقال:

نشرت في موكب العشاق اغلامي

وكان قبلي بلي بالحب اعلامي...

يا ربنا ازني انظر اليك بها عند

القدوم وعاملني باكرامي.

تم الديوان المبارك... على يد... علي الدينبي الازهري.

وضعت نقط حمراء بين شطري كل بيت شعر.

كتبت كلمة «وقال» بجزر احمر.

كتبت المقدمة حول ترجمة ابن الفارض بقلم علي سبط الشيخ
ابن الفارض.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٦٢؛ وج ٢ ص ١٥٦؛ والملحق

رقم ١ ص ٤٦٢؛ برنستون - غاريت، رقم ٤٦؛ برلين، رقم

٧٧١٣؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٢٠١.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف اللبناني وأولاده في ١٢ نيسان سنة

١٩١٢، عدد ١٠٥١ (ذكر انه اشتراه من دمشق)].

[رقم التصنيف MS 892.71: I 134 dA] سابقاً رقم ٦٩٧.

ديوان ابن الفارض .

شرف الدين عمر بن علي ابن الفارض ، ٦٣٢ هـ / ١٢٣٥ م .

٨٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٦,٥ × ١٠ سم . ١٠ × ٥,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ ١٠١٦ هـ / ١٦٠٧ م .

أوله : بسم الله ... قال ... علي سبط الشيخ ابن الفارض ...
نظرت في نسخ ديوان شيخنا ... فرأيت النساخ جهلوا بعض
كلامه وما عرفوه ، واشتبه عليهم من جناسه فصحفوه ...
فاستخرت الله تعالى واستعنت به ... معتمداً في ذلك على نسخة
كانت عندي ... تلقيتها من ولده سيدي الشيخ كمال الدين
محمد .
آخره :

نشرت في موكب العشاق اغلامي

وكان قبلي بلي بالحب اعلامي ...

يا رنسا ارنى انظر اليك بها

عند القدم وعاملني باكرامي .

تم الكتاب ... في شهر جمادى الآخرة سنة ستة عشر والف .
وضع اطار احمر حول الصفحات يقسمه خطان احمران
متجاوران بين شطري كل بيت شعر .
كتبت عبارة «وقال ايضاً» بالذهب .
انظر مراجع المخطوط رقم ٨٤٩ أعلاه .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ٢٨ كانون
الأول سنة ١٩١٢ ، عدد ١٠٥٠] .
[رقم التصنيف MS 892.71: I 134 dA C.3 سابقاً رقم ٧٠٠ .

شرح ديوان ابن الفارض .

حسن البوريني ، ١٠٢٤ هـ / ١٦١٥ م .

٢٧٦ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥ × ٢١ سم . ٩ × ١٥,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : بسم الله ... وبعد فان الطبع السليم الذي يقدر على نظم
الشعر الموزون ... طبع مشرف بالذات ومقبول بمحاسن

الصفات ... اشار عليّ من تشرف بخدمة الطريق ... ان اعلق
على الديوان المذكور شرحاً يبين ما اشكل من معانيه .
آخره :

واعطف على ذل اطاعي بهل وعسى

وامن عليّ بشرح الصدر من حرج
فن رأى كلام الشيخ قبل تعثر الآمال وذل الاطاع ومن تأمل دقة
هذا الكلام ورقة ما فيه من المرام فقد رأى عجباً تحار فيه
الألباب ... والله اعلم والله الحمد ... تمت .

كتبت مطالع الجمل والأبيات الشعرية المشروحة ببحر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٦٢ ؛ وج ٢ ص ١٥٦ ؛ والملحق
رقم ٢ ص ٤٦٢ ؛ برنستون - غاريت ، رقم ٥٠ ؛ معجم
المطبوعات العربية ، عمود ٦٠٢ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ١٦ كانون
الأول سنة ١٩٢٣ ، عدد ١٣١٧] .

[رقم التصنيف MS 892.71: I 134 dA C.4 سابقاً رقم
٦٩٩ .

شرح ديوان ابن الفارض .

حسن البوريني ، ١٠٢٤ هـ / ١٦١٥ م .

٣٢٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢١,٥ × ١٥ سم . ١٦ + ١٠,٥ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : بسم الله ... اما بعد فان الطبع الذي يقدر على نظم الشعر
الموزون ... طبع مشرف بالذات ومقبول بمحاسن الصفات ...
اشار عليّ من تشرف بخدمة الطريق ... ان اعلق على الديوان
المذكور شرحاً يبين ما أشكل من معانيه .

آخره :

واعطف على ذل اطاعي بهل وعسى

وامن عليّ بشرح الصدر من حرج .
فن رأى قبل كلام الشيخ تعثر الآمال وذل الأطاع ومن تأمل دقة
هذا الكلام ورقة ما فيه من المرام فقد رأى عجباً تحار فيه
الألباب ... والله اعلم . تمت الكتاب بعون الملك الوهاب .

على الصفحة ١٩٥ تقرأ : وقد فرغ مؤلفه ... منه يوم الثلاثاء سابع
شهر ربيع الأول المنتظم في سلك شهور الف من الهجرة
النوية ... وصدر تعليقه في شهر رمضان المبارك المنتظم في سلك
شهور سنة احدى بعد الألف [١٥٩٣ م] .

شرح جيمية ابن الفارض .

شرف الدين عمر بن علي ابن الفارض ، ٦٣٢ هـ / ١٢٣٥ م .

٣٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٦,٥ × ١٣ سم . ٩ × ١١,٥ سم . ١٢ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١٠٧٤ هـ / ١٦٦٣ م .

أوله : الحمد لله الذي اغرقنا في بحور نعمائه ... هذا ولما كان الشعر
ديوان العرب وطريقهم الذي ظهر في سلوكه الادب ... وقد
أحببت ان اخدم شيئاً من أبياته [ابن الفارض] لتشملني قطرة
من سحائب بركاته .

آخره : قيل فيه عوج بالفتح والعوج بالكسر ما كان في ارض
أودين . وهذا آخر ما جرى به القلم وانتقش في الفكر وارتم .
وكان الفراغ من تعليقها في يوم الاحد المبارك ثالث عشري شهر
جمادى الاول من شهور سنة ١٠٧٤ سنة اربع وسبعين والف
وحسبنا الله ونعم الوكيل . تم .

وضع اطار احمر من خطين حول الصفحات .
وضع البيت المشروح بين خطين احمرين وفصل بين شطريه
بخطين احمرين .

على الورقة الاخيرة تقرأ : يطلب من الله الغفران ابراهيم بن
سليمان . بخط يختلف عن خط الاصل .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في نيسان سنة
١٩١١ ، عدد ١٠٧٤] .

[رقم التصنيف MS 892.71: I 134 sA سابقاً رقم ٦٩٦ .

ديوان الصبابة .

شهاب الدين احمد بن يحيى ابن أبي حجلة التلمساني ،
٧٧٦ هـ / ١٣٧٥ م .

١٩٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٧,٧ × ١٣,٥ سم . ٩ × ١١,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
ناقص الأول .

أوله : وقال ديك الجن الحمصي يرد على حبيب قوله المتقدم ...
وسميته ديوان الصبابة .

وعلى الصفحة ١٤٨ تقرأ : وكان ختام هذا الشرح في صبيحة
الجمعة المباركة وهو اليوم التاسع عشر من جمادى الأولى من شهور
سنة عشر بعد الألف من الهجرة [١٦٠١ م] .

يظهر ان الشارح شرح الديوان باوقات متقطعة .
وضع الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف فهرساً للكتاب وكتب كلمة
في الكتاب اضيفت الى اوله . وذكر بانه توجد نسخ من شرح
الديوان في المكتبة التيمورية بالقاهرة ، وفي المكتبة الخالدية في
القدس الشريف ، وفي مكتبة جميل بك العظم في بيروت ، وفي
مكتبة مراد بك البارودي في بيروت ، وفي مكتبة دير الشير في
سوق الغرب .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٦٢ ؛ وج ٢ ص ١٥٦ ؛ والملحق
رقم ١ ص ٤٦٢ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٦٠٢ ؛
برنستون - غاريت ، رقم ٥٠ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده في ٨ نيسان سنة
١٩١٧ ، عدد ١٢٠٧] .

[رقم التصنيف MS 892.71: I 134 dA C.2 سابقاً رقم ٦٩٨ .

ديوان ابن الفارض .

شرف الدين عمر بن علي ابن الفارض ، ٦٣٢ هـ / ١٢٣٥ م .

٧٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٨,٥ × ١٤ سم . ٩ × ١٢ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي اختص حبيبه الاسنى ... قال
الفقيه ... سبط الشيخ ابن الفارض .

آخره : تم الديوان ... في يوم الاربعاء خامس عشرين [كلام
مطموس] ... احمد شلي التهامي العتيمي الحجازي الخلوئي .

كتبت مطالع الجمل ببحر احمر .

على الورقة الأولى تقرأ اسم : عبد الله بن محمد سعيد الحاسني سنة
١١٦٦ [١٧٥٢ م] واسم الشيخ ياسين ابن الحاج عمر البيطار
سنة ١١٧٨ واسم الشيخ عبد الغني [١٧٦٤ م] .

وضع اطار احمر حول الصفحات .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٦٢ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٦٢ ؛
كشف الظنون ، عمود ٧٦٧ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود
٢٠١ .

[رقم التصنيف MS 892.71: I 134 diA سابقاً رقم ١٠٨٠ .

وقدمات قبلي أول الحب وانقضا [وانقضى]

ولو مت أمسى الحب قد مات آخره.

تم الديوان.

وضعت الفهرست بعد المقدمة.

بعد المقابلة على النسخة المطبوعة في مصر في هامش تزيين الاسواق للانطاكي سنة ١٣٢٨هـ وجد ان هذا المخطوط يبدأ ص ٤ من الهامش سطر ٢٠.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر واخضر.

على الورقة الأخيرة جملة اسماء من تداولوا الكتاب مع تواريخ اقدمها سنة ١١٩٤هـ.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٣؛ والملحق رقم ١ ص ٥٩٥؛ والملحق رقم ٢ ص ٥؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٢٨؛ كشف الظنون، عمود ٧٩٦.

[رقم التصنيف MS 892.71: I 1351 dA] سابقاً رقم ١١٤٧.

- ٨٥٦ -

ديوان ابن النبيه.

كمال الدين ابو الحسن علي بن محمد ابن النبيه، ٦١٩هـ/١٢٢٢م.

٢٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٣×١٥ سم. ١٩×١٣,٥ سم. ٢٣ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

أوله:

باكر صبوحك اهني العيش باكره

فقد ترنم فوق الايك طائرته.

آخره:

ويح قلب الحب ممًا يقاسي

كل قلب عليه كالصخر قاسي...

يا نديمي بالله غنّ بذكراه

ونوه عن ريقه والكاس.

تم الديوان بمعونة الله وتوفيقه.

على الورقة الأولى توجد مراسلات شعرية بين الشيخ عبد الحق الحجازي والقاضي امين الدين بن الصالحي. وتقرأ: ملكه... ابراهيم بن سليمان ابن محمد بن عبد العزيز الحنفي... بالشراء الشرعي في نهار الجمعة ١٤ شعبان سنة ١١٠٥هـ.

انظر: كشف الظنون، عمود ٧٦٩، معجم المطبوعات العربية،

عمود ٢٦٤؛ برنستون - غاريت، رقم ٤٢.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوح اللبناني وأولاده في ١٤ حزيران سنة ١٩١٢، عدد ١١٠١].

[رقم التصنيف MS 892.71: I 139 C.2] سابقاً رقم ٧٠١.

- ٨٥٧ -

التبصرة والتذكرة [ارجوزة في علم الحديث].

عبد الرحيم بن حسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر ابن ابراهيم العراقي، ٨٠٦هـ/١٤٠٤م.

٣٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٨×١٤ سم. ١٣×٩,٥ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله...

يقول راجي ربه المقتدر

عبد الرحيم بن الحسين الاثري...

نظمتها تبصرة للمبتدي

تذكرة للمنتهي والمسند.

آخره: اوطان الرواة وبلدانهم

وضاعت الانساب في البلدان

فنسب الأكثر للأوطان.

وافضل الصلاة والسلام

على النبي سيد الأنعام.

نجزت على يد... محمد بن محمد بن محمد الأنصاري.

على هامش الورقة الأخيرة كتب: بلغت مقابلة وتصحيحًا بحسب الطاقة.

كتبت الموضوعات بجزر احمر.

الكلمات مشكولة.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٦٧ و ٣٥٩ و ٤١٢؛ وج ٢ ص ٦٥؛ والملحق رقم ١ ص ٦٠٦ و ٦١١ رقم ١٢، و ٧٤٢ و ٧٤٩؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٥ و ٦٩؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ٥٦٢.

[رقم التصنيف MS 892.71: I 65 kA] سابقاً رقم ٩١٤.

- ٨٥٨ -

ديوان الجبال.

محمد الجبال.

٢٥٨ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق. ١٩,٥×١٤ سم. ١٦×١٠,٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

أوله:

يا رب حلّ بي التعب

وسطت عليّ يسه النصب.

آخره:

فيا ليت شعري هل للقياك خلصة

افوز بها في طالع الكوكب السعد.

كتبت كلمة «وقوله» وبعض العبارات بجزر احمر.

ديوان شعري يتضمن قصائد مختلفة أكثرها في مدح النبي وآل البيت. [مكتبة عيسى اسكندر المفلوح وأولاده في ٧ شباط سنة ١٩٢٤، عدد ١٢٥٩].

[رقم التصنيف MS 892.71: J 32] سابقاً رقم ٧٠٢.

- ٨٥٩ -

مجموعة الشيخ امين الجندي الحمصي.

امين الجندي، ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م.

٧٠ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق. ١٩×١٤ سم. ١٢,٥×٨,٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: نوبة صبا عروض: شفت محبوبني في سوق صاروجا للشيخ امين الجندي.

قامت الندمان الى السماع

كالفصون بلا امتناع.

آخره:

عبد يبابكم السعيد مؤرخ

عرج اخا الباسا لنحو بني العلاء.

تمت ١٢٥٨.

كتبت العناوين بجزر احمر.

وضعت نقط حمراء بين الجمل.

بمجموعة شعرية زجلية تحتوي اشعاراً غزلية.

هناك تعليقات وازافات بعضها بالخبر وبعضها بقلم رصاص. انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٧٥٢؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٧١٥.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوح وأولاده في ٢٢ آب سنة ١٩١٩، عدد ١٢٤٢].

[رقم التصنيف MS 892.71: J 95 A] سابقاً رقم ٧٠٣.

- ٨٦٠ -

الفوائد الجلية على القصيدة الخمرية.

داود بن محمود بن محمد القيصري، ٧٥١هـ/١٣٥٠م.

٤٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٠,٥×١٥ سم. ١٤×١١ سم. ١١ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ٩٩٩هـ/١٥٩٠م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي تجلى لقلوب عباده المصطفين... وبعد يقول العبد... داود بن محمود بن محمد القيصري... سألتني اخ لي في الدين... ان اشرح قصيدة الميمية المسماة بالخمرية التي هي الدرّة البيضاء في القصائد.

آخره: فانه خاسر الدنيا والآخرة لزوال ما كان في يده من العمر والاستعداد الذي به يمكن كسب سعادة الدارين... انه ارحم الراحمين.

وكان الفراغ من هذه الرسالة في يوم الاحد من شهر ذي القعدة الحرام سنة ٩٩٩ كانتها شيخ ابراهيم الحموي الحنفي مذهباً الشافعي تعبدًا العلواني طريقة.

كتبت مطالع الجمل وبعض الآيات القرآنية وأبيات الشعر بجزر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٣٧٠؛ والملحق رقم ١ ص ١٩٧ و ٥٤٤؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٩٨ و ٦٥٠ و ٦٥٤. [الجمعية السورية، عدد ١١٠٨].

[رقم التصنيف MS 892.71: K 23 fA] سابقاً رقم ٧٠٤.

ديوان السيد احمد بيك بن كيوان الكيواني الدمشقي.
احمد بن الحسين الكيواني ، ١١٧٣هـ / ١٧٥٩م.

١٠٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥ × ٢١ سم. ١٠,٥ × ١٦ سم. ٢١ و ١٩ سطرا. قاعدة
الخط النسخي.
نسخ ١٢٥٤هـ / ١٨٣٨م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي أظهر منا الجميل وستر
القيح... وبعد فبحسن صنيع الله سبحانه... قال رحمه الله:
بكيت لتغريد الحمايم في الفجر

ويرح بن وجدي وزايلني صبري...
آخره:

صلى عليه الله ما ذكر اسمه
والآل والأصحاب بالتسليم.

قد فرغت من رقم هذه الفرايد... سنة ١٢٥٤.
ترك مكان أكثر العناوين بياضاً.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.
على الورقة الأولى تقرأ اسم: احمد الكيلاني وختامه وتاريخ

تملكه الكتاب.

انظر: معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٥٨٤ ؛ ايضاح
المكون ، ج ١ عمود ٥٢٦ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ١٧٦ .

[رقم التصنيف MS 892.71: K 231 dA] سابقاً رقم ٨٨٨ .

كتاب ديوان شعر الامير ابي محمد عبد الله بن سعيد بن
محمد الخفاجي .

عبد الله بن سعيد بن محمد الخفاجي ، ٤٦٦هـ / ١٠٧٣م .

٩٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥ × ٢١ سم. ٩ × ١٥,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٠٣٩هـ / ١٦٢٩م.

أوله: بسم الله... عونك يا رب... قال الامير ابو محمد عبد الله
ابن محمد بن سعيد بن يحيى بن الحسين بن محمد ابن الربيع بن
سليمان بن زبيح الخفاجي يرثي ابا الحسن علي بن محمد بن عيسى

ومعذل جبار على غلوائه

يردي حديث نداء عن اعدائه.

آخره: قافية اليباء. وقال في الغزل:

يا مفقد ماء الجفون

وكنت أنفقه عليه

ان لم تكن عيني فـانت

أعز من نظرت اليه.

تم الديوان... على يد افقر عباده... منصور العطار... وكان
الفراغ في صبيحة يوم الجمعة المبارك في شهر محرم الحرام افتتاح
سنة ١٠٣٩.

كُتبت العناوين بحبر احمر.
يحتوي على قصائد ذات اغراض مختلفة أبرزها المديح لبعض
الامراء ولأهل البيت.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٥٦ ؛ وج ٢ ص ١٠ ؛ والملحق
رقم ١ ص ٥٥٤ ؛ فوات الوفيات ، ج ١ ص ٢٩٨ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في نيسان سنة ١٩١١ ،
عدد ١١٠٢].

[رقم التصنيف MS 892.71: K 456] سابقاً رقم ٧٠٥ .

سقط الزند.

أبو العلاء احمد بن عبد الله المعري ، ٤٤٩هـ / ١٠٥٧م .

٥٧ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٣,٥ × ٢١,٥ سم. ١١ × ١٧,٥ سم. ٢٢ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

ناقص الأول.

أوله: ... قال ابو العلاء احمد ابن عبد الله ابن سليمان في
مذهب المديح ولم يكن من طلاب الرشد والله يحمده على ذلك

وهي هذه الخريدة:

أعن وخذ القلاص كشفت حالا
ومن عند الظلام طلبت مالا.

آخره:

قل لثرب الآداب في كل فن
وحليف الندى وحرث العذول...

غير ان السماع في الكتب وقف
وانتقال الوقوف غير جميل.

كُتبت العناوين بخط كبير.

على الورقة الأولى ختم عمر انسي. كما ذكر عليها بانه انتقل لملك
سليم بن عبد الغني رمضان.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٥٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٢٥ ؛
برنستون - غاريت ، رقم ٢٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ٣٢٨ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٠ أيار سنة ١٩٢٥ ،
عدد ١٥٠٧].

[رقم التصنيف MS 892.71: M 116] سابقاً رقم ٧٠٦ .

شرح [قصيدة] البردة [للبوصيري].

جلال الدين محمد بن احمد الخلي ، ٨٦٤هـ / ١٤٥٩م .

٢٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٢,٧ × ١٩ سم. ٧ × ١٣,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله والشكر له... أما بعد فهذا تعليق
لطيف مليح على بردة يُفهم به مقاصد ناظمها.

آخره: اجعل البردة على عينيك فأفاق فحصلها وجعلها على
عينيه وقرئت عليه فعوفي لوقته. تم شرح البردة... على يد...

محمد بن علي.
كتب المشروح بحبر احمر.

هناك تعليقات على الهوامش.
قصيدة البردة الموسومة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية

لشرف الدين محمد بن سعيد البوصيري ، ٦٩٤هـ / ١٢٩٥م .
على الورقة ٢٨ تقرأ: وصححت على عدة نسخ على يد محمد

الحمصي الساكن بمدرسة المراوية بقدر الطاقة.
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٦٧ ؛ وج ٢ ص ١١٤ ؛ والملحق
رقم ١ ص ٦٩١ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٤٠ .

[رقم التصنيف MS 892.71: M 21 sA] سابقاً رقم ١٢١٨ .

بهجة الرائح والغادي في احاسن محاسن الوادي .

محمد بن محمد المبارك ، ١٣١٣هـ / ١٨٩٥م .

١٠ ورقات. الورق اوروبي مسطر. وصلة بين الاوراق.
١٣,٥ × ٢١ سم. ٨ × ١٧ سم. ٢٢ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.

أوله: بسم الله... نحمدك اللهم يا من تنزه عن الحركة
والسكون... وبعد فقد ضمنى ناد حفه الانس والجمال... فسنع
لنا ان تنتقل في ارجاء دمشق ذات النسمات الشدية... وقلت في
ذلك مستمداً من فيض المالك:

يم دمشق وعج على ارجائها
لترى سنا الخضراء في الغبراء.

آخره: وما زلنا نجوب بتلك الاودية بفنون اللطائف والظرائف...
قوضت الرحلة بجمد الله خيامها

فكانت نزهة من عازنا احسن الله ختامها.
هذا ونسئله تعالى ان يبلغنا بمنه الآمال...

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٧٥٩ ؛ والملحق رقم ٣
ص ٣٧٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٦٩٥ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في حزيران سنة ١٩١٩ ،
عدد ١١٧٩].

[رقم التصنيف MS 892.71: M 94] سابقاً رقم ٧٠٧ .

[ديوان ابي الطيب المتنبي].

ابو الطيب احمد بن الحسين المتنبي ، ٣٥٤هـ / ٩٦٥م .

٢١١ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧ × ٢٣ سم. ١١,٥ × ١٥,٥ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١٨٥٧م .

أوله: بسم الله... كتاب ديوان أبي الطيب... فمن اول قوله في
صباه:

أبلى الهوى اسفا يوم النوى بدني
وفرق الهجر بين الجفن والوسن.

آخره: وقال يودعه [يودع عضد الدولة] في اول شعبان وهو آخر
شعر قاله...

فدى لك من يقصر عن نداكا
فلا ملك اذا الا فداكا...
حيي من الهي ان يراني
وقد فارقت دارك واصطفاكا.
تم الديوان... في ٧ خلت من شهر كانون أول سنة ١٨٥٧
مسيحية. تم.
الكلمات مشكولة.

كتبت العناوين بجزر احمر.
على الورقة الأخيرة ملاحظة جاء فيها: يعتقد جرجس بك صفا
ان هذه المخطوطة من خط عبد الاحد كرجي.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٨٦-٨٨؛ برنستون - غاريت،
رقم ٢٤ و ٢٥؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٦١٥ -
١٦١٧.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٩ آب سنة ١٩٢٣،
عدد ١٢٠٦].
[رقم التصنيف MS 892.71: M 99 b] سابقاً رقم ٧٠٨.

- ٨٦٧ -

[ديوان المتني].

ابو الطيب احمد بن الحسين المتني، ٣٥٤/هـ-٩٦٥م.

٩٣ ورقة. الورق اوروي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤×٢١ سم. ٩×١٦ سم. ٣١ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ١٢٦١/هـ-١٨٤٥م.

أوله: بسم الله... اجمعت الرواة ان المتني ولد بالكوفة... وقال
وهو صبي:

أبلى الهوى اسفا يوم النوى بدني
وفرق الهجر بين الجفن والوسن.

آخره: وقال عند وداعه لعضد الدولة:

فدى لك من يقصر عن نداكا
فلا ملك اذا الا فداكا...

حيي من الاهي [الهي] ان يراني
وقد فارقت دارك واصطفاكا.

قد تمت نساخة هذا الديوان... بيد كاتبه لذاته... نوفل بن
نعمة نوفل الطرابلسي في يوم الاحد المبارك الواقع في ١٠ شهر ذي
القعدة من شهور سنة ١٢٦١ احدي وستين ومايتين والفس
للهجرة.

كتبت العناوين بجزر احمر.

بعض الالفاظ مشروحة في الحواشي بجزر احمر.
الصفحات مرقمة.
انظر: مراجع المخطوط رقم ٨٦٦ أعلاه.
هدية نوفل افندي نوفل الى مكتبة الكلية].
[رقم التصنيف MS 892.71: M 99 dA] سابقاً رقم ٧٠٩.

- ٨٦٨ -

[ديوان المتني].

أبو الطيب احمد بن الحسين المتني، ٣٥٤/هـ-٩٦٥م.

١٣٥+٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤×٢١ سم. ٩,٥×١٥,٥ سم. ١٤ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول.

أوله:

ألا أيها المال الذي قد أباده
تَعَنَّ فهذا فعله في الكتاب.

آخره:

ومثلك يؤتى من بلاد بعيدة
ليضحك ربات الحداد البواكيا.

لقد تم وكمل بحمد الله تعالى وعونه.
رتب الديوان ترتيباً معجمياً.

في الصدر اربع ورقات تتضمن جملة اشعار لحاتم الطائي وهي
تختلف خطأ عن خط سائر المخطوط.

كتبت عناوين القصائد بجزر احمر.
انظر: معجم المطبوعات العربية، عمود ١٦١٦؛ بروكلمن،
ج ١ ص ٨٦؛ والملاحق رقم ١ ص ١٣٨؛ هدية العارفين،
ج ١ عمود ٦٤؛ كشف الظنون، عمود ٨٠٩.

[رقم التصنيف MS 892.71: M 99 diA] سابقاً رقم ٨٨٩.

- ٨٦٩ -

أشعار.

عبد الغني بن اسماعيل النابلسي، ١١٤٣/هـ-١٧٣١م.

٣ ورقات. الورق عادي.
١٤×٢٠ سم. ٨×١٤ سم. ١٣ سطرًا. قاعدة الخط النسخي.

أوله:

يا من يحب حبيبه
اترك جميع العيوب.

آخره:

هناك ينكشف السر الذي خفيت
انواره اليوم عن ذي الغفلة العتد.

انظر: بروكلمن، الملاحق رقم ٢ ص ٤٧٣-٤٧٦؛ هدية
العارفين، ج ١ عمود ٥٩٠-٥٩٤.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٤ حزيران ١٩١٢، عدد
١١١٦].

[رقم التصنيف MS 892.71: N 11 aA] سابقاً رقم ٩٦٥.

- ٨٧٠ -

قصة ابراهيم باشا (لأبي خليل).

٢٣ ورقة. الورق عادي.
١٦,٧×١١ سم. ١٣,٥×١٠ سم. ٢٠ سطرًا. قاعدة الخط
العادي.

أوله: بسم الله... نبتدي بعون الله تعالى وحسن توفيقه نكتب
قصت [قصة] ابراهيم باشا.

بديت بسم الله اشرح في الكلام
من هموم الدهر جسمي انعدم

يقول ابو خليل والقول صادق
بدمع جرى فوق الخدود نهور.

آخره:

صح الالف والحا ناظم هل بيات
الميم مع الدال اسمه على التمام

الغين واثقامين تاريخ القصيد
البا فوق السين بالجمل افهام

من بعد ما خطينا نصلي على النبي
المصطفى المختار يا خير الأنام.

اللغة العامية هي لغة المخطوط.

الصفحات مسطرة ومرقمة.
كتبت الورقة ١٦ و ١٧ بالخير الأزرق. وجزر الأصل أسود.
[رقم التصنيف MS 892.71: Q 137 qA] سابقاً رقم ٨٤٥.

- ٨٧١ -

[شرح مجموعة شعرية لاحد الشعراء].

٧٠ ورقة. الورق سميك.
ناقص الأول.

أوله: ... هذه البلدة وانها لا يرى بها ضياء غير ضياء
الكواكب.

آخره:

وحادثنا الشيوخ أمراً
وما أدعا مخبر عيانه.

طبعت المجموعة على الحجر وكتبت بخط مغربي.
كتب الشرح بخط اصغر من خط الأبيات الشعرية.

[رقم التصنيف MS 892.71: S 533 rA] سابقاً رقم ١١٠٣.

- ٨٧٢ -

[شرح أبيات الضوء].

٢٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١١ سم. ١١,٥×٦,٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ٩٤٧/هـ-١٥٤٠م.

أوله: بسم الله... الحمد [لله] الذي شرف نوع الانسان
باللسان... اما بعد فهذه فوائد الأبيات الضوئي للبيان مصابيح.

آخره: فعلى كلمة رب تكون مضمرة بعد بل كما تكون مضمرة
بعد الفاء... والله اعلم بالصواب. تمت الكتاب تاريخ سنة
٩٤٧.

الصفحات مرقمة.

اشير الى مطالع الجمل بخط احمر.

اشير الى المشروح بجزر احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

[الجمعية السورية، عدد ٢٢٠، ومكتبة عيسى اسكندر المعلوف
في ٦ أيار سنة ١٩٢٥، عدد ١٤٧٣].

[رقم التصنيف MS 892.71: S 533 sA] سابقاً رقم ٩٣٤.

شرح تائبة عبد القادر الصفدي.

[الشيخ علوان الحموي] ، ٩٣٦هـ/١٥٢٩م.

١٤٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦,٥ × ٩,٥ سم. ٢٤ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : بسم الله ... رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني ... اما بعد فاعلم ان السلوك فرض عين بلا خلاف على الذكور والاناث.

ووافق الفراغ من هذه النسخة المباركة ... في نهار الاحد المبارك نهار عاشوراء ... سنة ثلاثة وثلاثين ومائة والف قبل العصر.

سلك العين لاذهاب الغين : قصيدة تائبة للشيخ عبد القادر بن حبيب الصفدي ، ٩١٥هـ/١٥٠٩م.

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ١٥٣ وص ٤٦١ ؛ برلين ، عدد ٣٤١٦ ؛ كشف الظنون ، عمود ٩٩٧ (ذكر ان اسمه : كشف الزين ونزح الشين ونور للعين).

[رقم التصنيف MS 892.71: Sa 12 syiA] ابن عطية ، حبيب. سابقاً رقم ٦٧٨.

سلك العين لاذهاب الغين.

عبد القادر بن حبيب الصفدي ، ٩١٥هـ/١٥٠٩م.

٢٠٥ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٤ × ١٨,٥ سم. ١٩,٥ × ١٣,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط العادي.

نسخ ١٢٧٣هـ/١٨٥٧م.

أوله : بسم الله ... اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا ... الحمد لله هادي من يشاء الى سبيله ... اما بعد فان علم السلوك فرض عين بلا خلاف ... من اجمعها واحصرها كتاب سلك العين لاذهاب الغين.

آخره : فانصرنا على القوم الكافرين ... تم الشرح المبارك. عدد الكراريس مذكور على الهوامش.

كتب على هامش الورقة الاخيرة : بيد كاتبه عبد الأحد كرمي وذلك في شهر ايلول سنة ١٨٥٧ عن نسخة تاريخها ١٠٧١هـ / شهر ذي الحجة.

كتبت الأبيات بجبر احمر والشرح بجبر اسود.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

انظر : كشف الظنون ، عمود ٩٩٧ ؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٥ ص ٣٠٠ ؛ بروكلمن ، ج ٢ ص ١١٩ و ١٢٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٥٣ و ٨٩٧.

[رقم التصنيف MS 892.71: Sa 122 sA] سابقاً رقم ١٢٤٧.

[ديوان السكاف].

الخوري جرجس عيسى السكاف.

٢٤ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

٢٣,٥ × ١٨,٥ سم. ١٦,٥ × ٩,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٢٧٤هـ/١٨٥٨م.

أوله : بسم الآب والابن ... نبتدي بعون الإله الكريم بمجموع يحتوي على مؤلفات لخره الأخ جرجس عيسى الراهب الشويري القانوني الباسيلي. أول ذلك قال راثياً غبطة كيريوكيريوس مكسيموس مظلوم بطريك الروم الكاثوليك المدفون بمدينة مصر في آب ١٨٥٥ للمسيح.

آخره : وقال مؤرخاً ولادة أمين ابن سليم المطران ...

لسان الحال بالتاريخ لهج

سنة الفرقدين ضحى تبدى

سنة ١٨٥٨ مسيحية.

على صفحة العنوان تقرأ : جمع هذه القصائد مقتنيا عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وقد وجدها في مكتبة نسيه السيد الفضال اغايوس المعلوف مطران بعلبك للروم الكاثوليك وسيادته كان خريج الناظم فتكرم عليه بها.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في تموز سنة ١٩٠١ ، عدد ١١٦٦].

[رقم التصنيف MS 892.71: S 62 dA] سابقاً رقم ٩٤٣.

[ديوان الخوري نقولا الصايغ].

الخوري نقولا الصايغ ، ١١٦٩هـ/١٧٥٦م.

١٧٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١,٥ × ١٤,٥ سم. ١٥ × ١٠,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٧٨٤م.

أوله : بسم الآب والابن ... نبتدي بعون الله تعالى وحسن توفيقه بكتابة ديوان الاب الفاضل والفيلسوف العالم العامل الخوري نيقولوس صايغ ... اول ذلك قافية الألف ...

كثر العشار بعثرة الرؤساء

وغوى الصغار بغرة الكبراء.

آخره : تاريخ كنيسة القديس مار جاورجيوس سنة ١٧٥٥ ... ولذا نسأل بما تؤرخ كن

ليبتك حافظاً يا أيها القديس.

قد كمل الكتاب ... بيد ... الاخ بولس ... سنة ١٧٨٤ ... في ٢٩ شهر نيسان. تم. بلغ مقابلة وضبطاً على أصله قدر الامكان وعلى الله الختام.

كتبت العناوين بجبر احمر.

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٩١ ؛ شيخو ، المخطوطات العربية ، ص ١٣١.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٣ أيار سنة ١٩١٧ ، عدد (لم يكتب الرقم)].

[رقم التصنيف MS 892.71: Sa 27] سابقاً رقم ٧١٠.

[ديوان الصايغ].

الخوري نقولا الصايغ ، ١١٦٩هـ/١٧٥٦م.

١٤٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٢ × ١٦ سم. ١٦,٥ × ١٠ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : قافية الألف. قال رحمه الله تعالى يشكو من بعض الرؤساء :

كثر العشار بعثرة الرؤساء

وغوى الصغار بغرة الكبراء.

آخره :

ما كنت احسب ان الدهر يفجعنا

بمن لنا كان اغنى ملجأ ورجا

والم اخل ان يقين الروح من جسد

ثم [بياض في الأصل].

هذا نهاية نظمه الفريد ... تم.

رتب الديوان على حروف الأبيدية.

كتبت اسماء القوافي بخط كبير.

كتبت مواضيع القصائد بجبر احمر.

بعض القصائد مؤرخة.

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٣٨٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٩١ ؛ شيخو ، المخطوطات العربية ، ص ١٣١.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف ، بدون رقم أو تاريخ].

[رقم التصنيف MS 892.71: Sa 27 dA] سابقاً رقم ٩٥٢.

[ديوان الصايغ].

الخوري نقولا الصايغ ، ١١٦٩هـ/١٧٥٦م.

١٤١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢,٥ × ١٥,٥ سم. ١٦,٥ × ١٠ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : بسم الآب ... وبعد فهذا ديوان الأب ... الخوري نيقولوس صايغ.

آخره :

ويكل جرح من جراحات يسوع

ضع فنة واقرن مع الوضع الخشوع

فصل في حسن الختام وهو الصلوة والسلام.

واتل ابانا والسلام المريمي

ان شئت تلقى الفوز بالمختم.

الصفحات مرقمة.

ورقتان في الاخير تحتويان اسماء من تملكه من آل الجاموز [الجاموس] في حلب مع تاريخ التملك.

رتبت القصائد ترتيباً أبجدياً.

كتبت مواضيع القصائد بجبر احمر.

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٣٨٩ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٩١ ؛ شيخو ، المخطوطات العربية ، ص ١٣١.

[رقم التصنيف MS 892.71: Sa 27 diA] سابقاً رقم ١١٥١.

[ديوان الخوري نقولا الصايغ].

الخوري نقولا الصايغ ، ١١٦٩هـ/١٧٥٦م.

١٧٠ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥×٢٦ سم. ١٢,٥×١٨,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.أوله : بسم الآب والابن... وبعد فهذا ديوان الأب الفاضل...
الخوري نيقولاوس صايغ... قال يشكو من بعض الرؤساء...
ويمدح الكنيسة البطرسيّة ورومية :
كثر العثمّار بعثرة الرؤساءوغوى الصغار بغرة الكبراء.
آخره : المعالم الاثار الذي يستدل بها على الطريق. المعراج
المصعد. مقل غصن. معنى...انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٣٨٩ ؛ معجم المطبوعات
العربية ، عمود ١١٩١ ؛ شيخو، المخطوطات العربية ، ص ١٣١ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٠ كانون الأول سنة
١٩١٧ ، عدد ١٢١٤].

[رقم التصنيف MS 892.71: Sa 27 diA] سابقاً رقم ٧١١.

[ديوان الخوري نقولا الصايغ].

الخوري نقولا الصايغ ، ١١٦٩هـ/١٧٥٦م.

١٥٩ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦,٥×٢٣ سم. ٩,٥×١٧ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٧٨٤م.أوله : بسم الآب والابن... وقال... يشكو بعض الرؤساء...
ويمدح الكنيسة البطرسيّة ورومية :
كثر العثمّار بعثرة الرؤساءوغوى الصغار بغرة الكبراء.
آخره : هذه نهاية نظمه الفريد ودر نثره الوحيد... حرر بيد
الشماس استفانوس عيسى... سنة ١٧٨٤م.انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٣٨٩ ؛ معجم المطبوعات
العربية ، عمود ١١٩١ ؛ شيخو، المخطوطات العربية ، ص ١٣١ .[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٦ ايار سنة ١٨٨٩ ،
عدد ٢٩٤٣].

[رقم التصنيف MS 892.71: Sa 27 dA] سابقاً رقم ٧١٢.

[ديوانان للشعر].

٤٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٢,٧×٢١,٣ سم. ٨×١٦,٧ سم. ٢٧ سطرا. قاعدة الخط
العادي.

يحتوي على :

١- ديوان التلعفري.

محمد بن يوسف بن مسعود الشيباني التلعفري ، ٦٧٥هـ/
١٢٧٦م.

الورقة ١ - الورقة ٢٠ .

نسخ ١٢٦٨هـ/١٨٥١م.

أوله : بسم الله... الحمد لله... قال الشيخ... شهاب الدين بن
يوسف التلعفري رحمه الله تعالى :
أي سهم من مقلّة نجلاء

اثبتتها للحاظ في الاحساء...

آخره :

لا تسمع في قول من قال سلا

في ثرك من اين منه السلوى
وقع الفراغ في تحرير هذه النبذة من ديوان التلعفري في يوم
الجمعة الخامس من شهر جادى الثاني الذي هو من شهور سنة
ثمانية وستون ومايتين وألف...

ترك مكان العناوين بياض.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٥٧؛ والملحق رقم ١
ص ٤٥٨ ؛ زيدان ، تاريخ آداب اللغة العربية ، ج ٣
ص ١١٨ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٦٤٠ ؛ كشف
الظنون ، عمود ٧٨٠ .

٢- ديوان ابن النحاس.

فتح الله ابن النحاس ، ١٠٥٢هـ/١٦٤٢م.

الورقة ٢٤ - الورقة ٤٣ .

نسخ ١٢٦١هـ/١٨٤٥م.

أوله : قال رحمه الله مادحاً حضرة النبي ﷺ :

تذكر السفح فانهل سوافحه

وليس يخفالك ما تخفي جوانحه...

آخره : تم الديوان... وقد وافق الفراغ من نسخه الساعة اربعة
ونصف من ليلة السبت الحادية عشر من شهر صفر الخير سنة
احدى وستين ومايتين والف على يد... عمر الزهدي بن المرحوم
الحاج ابراهيم زيتونة... في ١١ ص سنة ١٢٦١ .
كتبت عناوين القصائد والمقاطع بجزر احمر.
وضع اطار احمر حول الصفحات.انظر: ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ٤٨٧ ؛ معجم المطبوعات
العربية ، عمود ٢٦٦ ؛ بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٧٩ ؛ والملحق
رقم ٢ ص ٥١٠ .[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٢ كانون الأول سنة
١٩٠٤ ، عدد ٧٠٤].

[رقم التصنيف MS 892.71: T 13] سابقاً رقم ٧١٣.

[مجموعة شعرية].

١٨٧ ورقة. الورق سميك. الكتابة في الصفحة على عمودين.
١×١٨ سم. ١٤,٥/٨ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على :

١- ديوان الطغرائي.

مؤيد الدين الحسين بن علي الطغرائي ، ٥١٣هـ/١١٢٠م.

الورقة ١ - الورقة ٨١ .

أوله : بسم الله... الحمد لله... انتهيت ما اقترحه الشيخ...
السلطان... محمد بن ملك شاه...
آخره :

فيا سرحتي وادي العقيق سقاكما

وان لم تظلالي الغمام الرواجس.
وضع اطار ذهبي حول الأبيات الشعرية.
كتبت عناوين المقاطع والقصائد بجزر احمر.على الورقة الأولى وضعت هالة ذهبية كتب في وسطها اسم :
احمد بن يوسف بن احمد العدوي ، ١٠٠٧هـ/١٥٩٨م .
انظر: زيدان ، تاريخ أدب اللغة العربية ، ج ٣ ص ٢٣ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٢٤١ ؛ كشف الظنون ،
عمود ٧٩٨ ؛ برنستون - غاريت ، رقم ٣٥ .

٢- الدر المنثال العديم المثال.

احمد بن احمد بن عبد الرحمان العنباياني ، ١٠١٤هـ/
١٦٠٥م .

الورقة ٨٢ - الورقة ١٨٤ .

نسخ ١٠٠٦هـ/١٥٩٧م.

أوله : الحمد لله الذي خص الكلام العربي ببديع جناسه...
وأشهد ان لا إله إلا الله... وبعد فقد اشار من اشارته مطاعة...
جمال الدين رئيس الكتاب بدمشق... وسميته بالدر المنثال العديم
المثال... قال العلامة ناصح الدين احمد ويقال ابو بكر
الارجاني...

آخره :

ولابن بنان لله در كتاب كله درر

ينال من حازه رتبا...
وجمع للفقير الحقيير احمد العنباياني... وذلك في فجر ١٠٠٦ سنة
٦ بعد الألف.

ثم أتبع ذلك قصيدة للبرعي مطلعها :

عاهدوا الربيع ولو عاد غراما

فوقوا للربيع يا لعهد ذماما...

على الورقة ٨٢ تقرأ : برسم شهاب الدين... جمعت له هذا
الكتاب على اسمه... كتبه... وجمع ألفاظه... احمد بن احمد
بن عبد الرحمن بن مكيه النابلسي أصلاً الشهير بالعنباياني...
وذلك آخر محرم الحرام سنة ست بعد الألف [١٠٠٦هـ/
١٥٩٧م]... استكتبه لنفسه... احمد بن يوسف بن أحمد
العدوي.انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٧٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٨٤ ؛
هدية العارفين ، ج ١ عمود ١٥٣ ؛ زيدان ، تاريخ آداب اللغة
العربية ، ج ٣ ص ٣٧٥ .

[رقم التصنيف MS 892.71: T 64 dA] سابقاً رقم ٧١٤ .

ديوان المعلم نقولا الترك.

نقولا بن يوسف الترك ، ١٢٤٤هـ/١٨٢٨م.

١٩٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٢٠,٣ سم. ١٠,٥×١٥,٣ سم. ٢١ سطرا. قاعدة
الخط النسخي.

يحتوي على :

١- نظم المزامير.

الورقة ١٣ - الورقة ٢٣ .

أوله : نظم المزامير قال العبد الفقير الى الله... الراجي على الدوام
عفو مولاه وهو احقر القائلين... اني لما تفحصت ما في زبور

النبي داود عليه السلام... فعن لي ان اجمع هذه اللآلئ الغوالي في سلك العروض...
آخره:

وحللت دارا بالمباهي فاخرت

في بركة الماء الحلي الشاهي في الصدر ١٢ ورقة تحتوي اخبار المعلم نقولا الترك وجملة من شعره بقلم الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف، ويسبق الصدر ٤ ورقات تحتوي فهرست الديوان وهو من عمل الاستاذ المعلوف. اخرج مطبوعاً سنة ١٩٤٩ عن مديرية الآثار اللبنانية بعناية الدكتور فؤاد افرام البستاني بالاشتراك مع اليرت يوسف كنعان والامير موريس شهاب.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٠.

٢- كتاب الهجاء والتنكيت.

الورقة ٢٣ - الورقة ٣٥.

٣- كتاب المقامات.

الورقة ٣٦ - الورقة ٦٨.

٤- كتاب الدر النضير في مدح الأمير.

الورقة ٦٨ - الورقة ١١٤.

٥- متفرقات.

من الورقة ١١٥ - ١٩٥.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده، عدد ٢٥٣].

[رقم التصنيف MS 892.71: T 93] سابقاً رقم ٧١٥.

- ٨٨٤ -

[ديوان الترك].

نقولا بن يوسف الترك، ١٢٤٤هـ/١٨٢٨م.

١٦٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ١٩×١٤ سم. ١٥×١٠ سم. ٢١ سطراً. قاعدة الخط النسخي. ناقص.

أوله: بسم الله... كتاب العموم وقد اقترحه بعض اصحابه تأليف مرثية لشخص توفي بمدينة صيدا يدعى لحود النقاش... كم ذا انوح وكم فؤادي يخفق والدمع مني عند في مهرق. آخره: وفي سنة ١٢٢٤ نظم له جناب ولده الامير امين

قصيدة... فامتدحه المؤلف بهذه القصيدة الآتي ذكرها. طبع هذا الديوان في بيروت سنة ١٩٤٩ بعناية وزارة المعارف اللبنانية بإشراف الأمير موريس شهاب وفؤاد افرام البستاني واليرت يوسف كنعان مع مقدمة بالعربية والفرنسية.

كتبت العناوين بحجر احمر.

كتبت اسماء اجزاء الكتاب بخط اكبر وحبر بنفسجي اللون.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٠.

[رقم التصنيف MS 892.71: T 93 dA] سابقاً رقم ١١٦٣.

- ٨٨٥ -

[ارجوزتان في المعاني وعلم الأصول].

١٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨×١٣,٥ سم. ١١,٥×٨,٥ سم. ٩ اسطر. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على:

١- [أرجوزة في المعاني والبيان].

الورقة ١ - الورقة ٧.

نسخ ٨٦٠هـ/١٤٥٥م.

أوله: بسم الله... الحمد لله وصلى الله على رسوله الذي

اجتبه... وبعد قد احببت ان انظرا:

في علمي البيان والمعاني

أرجوزة لطيفة المعاني...

آخره:

براعة استهلال لانتقال

حسن اختتام وانتهى المقال.

تمت كتابة هذه الأرجوزة في يوم الخميس حادي عشرين شهر

صفر الخير من سنة ستين وثمان مائة.

كتبت مواضيع الفصول بحجر احمر.

هناك تعليقات وتصويبات على بعض الهوامش.

٢- [أرجوزة في علم الأصول].

محمد ابن الشحنة.

الورقة ٨ - الورقة ١٤.

نسخ ٨٦٠هـ/١٤٥٥م.

أوله: بسم الله...

يقول عبد ربه اللطيف

محمد ابن الشحنة الحنفي

آخره:

وتم في الأصل للفقهاء مائة

وهي لاف الفروع منمنمة

تمت... ثامن شهر صفر الخير سنة ستين وثمان مائة.

كتبت مواضيع الأبواب بحجر احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٢٨.

[رقم التصنيف MS 892.71: U 75 uA] سابقاً رقم ٩٢٥.

- ٨٨٦ -

[مجموعة رسائل في الاخلاق واهلة الأسرار والعلوم وغيرها].

٢٥٩ ورقة. الورق مسطر.

٢٢×١٦ سم. ١٧×١٠,٥ سم. ٢٢ سطراً. قاعدة الخط الرقعة.

على ص ١ من الورقة الأولى خاتم تراكبت حروفه فلم اتبينه.

كل كتاب رقت صفحاته على حدة.

يحتوي على:

١- سعادة الدارين في اتباع سيد الكونين [منظومة في الاخلاق

العامة والخاصة].

ظاهر بن عمر الزيداني، كان حياً ١٨٠٠م.

الورقة ١ - الورقة ٣٥.

نسخ ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.

أوله: بسم الله...

من بعد حمد الله والصلاة

على النبي صاحب الآيات...

أنا الشهرير

ابن علي الظاهر الزيداني

الحنفي النقشبندي الجاني

آخره:

صلى عليه كـل آن

ما تاب واستغفر كل جاني...

وكان الفراغ من نسخ هذه الرسالة المباركة ليلة الثلاثاء في خامس

عشر من شوال الشريف سنة ثمانية عشر وثلاثمائة بعد الألف...

نقلها العبد ابو عبد الرحمن محمد امين نامي بن احمد بن

مصطفى القفقاسي.

انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ٤٣٤؛ ايضا المكنون،

ج ٢ عمود ١٤-١٥.

٢- مواقع النجوم [ومطالع اهلة الاسرار والعلوم].

محمي الدين محمد بن علي ابن عربي، ٦٣٨هـ/١٢٤٠م.

الورقة ٣٥ - الورقة ٩٥.

نسخ ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الحي القيوم المقسم بمواقع النجوم.

آخره: واخذ كل سر مطلبه ووصلت الاعضاء بالاتصال الى

حضرة القرب والارتقاء من غير ثناء ولا انقضاء... بدأ في

استساخ هذا الكتاب الشريف في ليلة الخامس عشر من شهر

محرم الحرام وختمتها في ليلة الثلاثين منها لسنة ثمانية عشر وثلاثمائة

بعد الألف [١٩٠٠م]... وأنا العبد الأحرر محمد امين نامي

كاتب الاي من صنف السواري... قابلتها على نسخة نفيسة

صحيحة مكتوبة في اواسط جادى الآخر من شهر سنة الف لا

غير وكان ختام تقابلها في ليلة الثلاثاء من شهر جادى الأول سنة

ثمانية عشر وثلاثمائة بعد الألف...

الورقة ٧٢ تعريف بالكتاب وهو نقل عن كتاب الفتوحات.

انظر: معجم المطبوعات العربية، عمود ١٨٠؛ بروكلمن،

ج ١ ص ٤٤٣؛ والملحق رقم ١ ص ٧٩٥؛ كشف الظنون،

عمود ١٨٩٠.

٣- شجون المسجون وفتون المفتون.

محمي الدين محمد بن علي ابن عربي، ٦٣٨هـ/١٢٤٠م.

الورقة ٩٧ - الورقة ١٢٤.

نسخ ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي خلق الانسان من طين ثم

جعل نسله من سلالة من ماء مهين.

آخره: كشف وارشاد.

علم الحقيقة في الخليفة جارى

فاقرأه فيك تجده عين القاري.

فقم بالأمر واسجد

سجدة الإقرار.

نقلت هذه النسخة الشريفة من نسخة مكتوبة بخط نفيس في

شهر رجب من شهر سنة الف [١٥٩١] لا غير وهي محفوظة

بالمكتبة الكائنة في جامع سلطان بايزيد من اوقاف شيخ الاسلام

المرحوم ولي الدين افندي... وقد كان ختام نقلها في اليوم الرابع

والعشرين من شهر جادى الأول من شهر سنة ثمانية عشر

وثلاثمائة بعد الألف... وأنا الفقير ابو عبد الرحمن محمد امين

نامي.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٤١؛ والملحق رقم ١ ص ٤٤٤؛

والملحق رقم ٢ ص ٧٩٦ رقم ٣٠؛ كشف الظنون، عمود

١٠٢٨؛ برلين، عدد ٢٩٣٣ (شجون المسجون).

٤- بلغة الغواص في الأكوان [الى معدن الاخلاص].

محيى الدين محمد بن علي ابن عربي ، ٦٣٨هـ / ١٢٤٠م .
الورقة ١٢٥ - الورقة ١٨٣ .

نسخ ١٣١٨هـ / ١٩٠٠م .

أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى...
سبحانك اللهم وبمحمدك تبارك اسمك وتعالى جدك...
آخره : وهنا فلنقص قبض عنان البيان بأفصح من هذا البيان في
هذا الزمان .

وقد كمل استنساخ هذه النسخة النفيسة بعونه وكمال كرمه في
رابع وعشرين من شهر جمادى الآخر لسنة ثمانية عشر وثلاثمائة
بعد الألف من الهجرة وانا الفقير المحتاج الى شفاعته النبي البشير
محمد امين نامي ابو عبد الرحمن ...

انظر : كشف الظنون ، عمود ٢٥٢ ؛ بروكلمن ، ج ١
ص ٤٤٦ ؛ والملحق رقم ٧٩٨ رقم ٩٤ .

٥- كتاب ماهية القلب .

محيى الدين محمد بن علي ابن عربي ، ٦٣٨هـ / ١٢٤٠م .
الورقة ١٨٥ - الورقة ٢٠٢ .

نسخ ١٣١٨هـ / ١٩٠٠م .

أوله : بسم الله... الحمد لله القديم العظيم الكريم الرحيم خالق
الأرواح .

آخره : وبصره الحق بنور اليقين وجعله من المتقين والصديقين
والشهداء والصالحين وبرحمته علينا وعلى كافة المسلمين .

وكان ختام استنساخه في اليوم الثالث عشر من شهر مولد سيد
البشر لسنة ثمانية عشر وثلاثمائة بعد الألف . نقله الفقير الى ربه
القدير ابو عبد الرحمن محمد امين نامي ابن احمد الكاتب الآي
السواري في الآستانة . تم .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٤٦ رقم ٩٧ ؛ والملحق رقم ١
ص ٧٩٨ رقم ٩٧ .

٦- مقامات القلوب .

ابو الحسين احمد بن احمد النوري ، ٢٩٥هـ / ٩٠٧م .

الورقة ٢٠٢ - الورقة ٢٠٥ .

نسخ ١٣١٨هـ / ١٩٠٠م .

أوله : بسم الله... الحمد لله... قال الشيخ ابو الحسن النوري
رحمة الله عليه مقامات القلوب أربعة .

آخره : ووقفنا الله تعالى للخصال المحمودة بمنه وكرمه وسعة
جوده... يا ارحم الراحمين .

وقد وقع الفراغ من تسويد هذا المجموع المبارك الشريف في اليوم
الرابع والعشرين من شهر جمادى الأول سنة الف وثمانية وثمانين
[١٦٧٧م]... وكان ختام استنساخه في ١٤ ربيع الأول سنة
١٣١٨ .

ثم يتبع الكتاب فائدة للإمام علي بن أبي طالب فيما فراق
الصفحة .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٧٨٧ .

٧- حكم الشيخ رسلان الدمشقي [في علم التوحيد] .

رسلان بن يعقوب بن عبد الرحمن الجعبري الدمشقي ،
٦٩٥هـ / ١٢٩٥م .

الورقة ٢٠٥ - الورقة ٢٠٦ .

أوله : بسم الله... كلك شرك خفي وما يبين توحيدك اذا خرجت
عنك .

آخره : الحق حجاب وانت حجاب والحق ليس بمحجوب وهو
محتجب عنك بك وانت محجوب عنك به فانفصل عنه تشهده
والسلام . تم .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤٥٢ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨١١ ؛
هدية العارفين ، ج ١ ص ٣٦٧ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ٤٨٦ و ٩٣٢ (الرسالة الرسالية) ؛ كشف الظنون ، عمود
٨٦٧ - ٨٦٨ (رسالة رسلان... في التوحيد) .

٨- الفتح في تأويل ما صدر عن الكمل من الشطح .

عبد الوهاب بن احمد ابن علي الانصاري الشعراوي ، ٩٨٣هـ /
١٥٦٥م .

الورقة ٢٠٦ - الورقة ٢٠٩ .

أوله : بسم الله... الحمد لله رب العالمين مفيض ما شاء من
أسراره على عباده العارفين... وبعد فهذه رسالة وضعها بمشيئة
الله تعالى في تأويل بعض كلمات صدرت من بعض الكمل من
العارفين .

آخره : ومن هذا نشأت الحيرة في المتحيرين وهي عين الهدى في
كل حائر فن وقف مع الحيرة جاز ومن وقف مع كون الحيرة
هدى وصل . والله تعالى اعلم . تم .

ثم اتبع ذلك فوائد مختارة من الكتب في الموضوع...
انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٤٦٧ ؛ كشف الظنون ،
عمود ١٢٣٣ .

٩- [نبذة من اشارات القرشي] .

ابو عبد الله القرشي ، ٥٩٩هـ / ١٢٠٣م .

الورقة ٢١٠ .

أوله : ما فتح بالاسباب فخيبت وطيب وما فتح من باب التوكل
لا يكون الا طيباً...
آخره : السالك ذاهب الى الله والعارف ذاهب فيه . م .

انظر : برلين ، عدد ٨٤٧١ رقم ١٤٨ ب .

١٠- جنة الاسماء .

ابو حامد محمد بن محمد الغزالي ، ٥٠٥هـ / ١١١١م .

الورقة ٢١٠ - الورقة ٢١٥ .

أوله : بسم الله... الحمد لله... وبعد فهذه مقدمة قدمتها لمنظومة
من كلام امير المؤمنين ابى الحسن علي بن أبي طالب... وذلك
لما قدمت مدينة السلام بغداد .

آخره : يعني ان الله تعالى قد منحكم بالفدية من عهد أبيكم
ابراهيم... وهذا ما انتهى اليه الكلام في أمر هذه المنظومة المباركة
وقد نقلت هذه النسخة من النسخة التي نقلت سنة ٩١٢

[١٥٠٦م] من نسخة الامام... الغزالي مؤلفها... سنة ١١٤٩
[١٧٣٦م] هذا آخر الرسالة التي نقلها في اليوم التاسع من شهر
شعبان المعظم لسنة احدى وعشرين وثلاثمائة بعد الألف
[١٩٠٣م]... وانا الفقير محمد امين نامي القافقاسي أصلاً وهذه
الدائرة المباركة المذكورة في ضمن الكتاب نفعنا الله بها آمين .
انظر : كشف الظنون ، عمود ٦٠٦-٦٠٧ .

١١- الدررة الفاخرة .

عبد الرحمن بن احمد الحامي ، ٨٩٨هـ / ١٤٩٢م .

الورقة ٢١٥ - الورقة ٢٢٤ .

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي تجلى بذاته لذاته... اما بعد
فهذه رسالة في تحقيق مذهب الصوفية والمتكلمين والحكاماء...
آخره : وقال الحكماء واقعة على سبيل الوجوب وامتناع التخلف
بقدره يخلقها الله تعالى في العبد... وارتفاع الموانع . تم ذلك .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٦٣ و ٣٠٤ و ٤٣٣ و ٤٤٢ ؛
وج ٢ ص ٢٠٧ و ٢٠٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥١٤ و ٥٤٤ و
٧٩٢ رقم ٣ ، والملحق رقم ٢ ص ٢٨٥ ؛ كشف الظنون ،
عمود ٧٤٢ .

[رقم التصنيف MS 892.71: Z 39 sA] سابقاً رقم ٨٤٣ .

- ٨٨٧ -

[مجموعة شعرية] .

٩٢ ورقة . الورق سمك . وصلة بين الاوراق .

١٤,٥ × ٢٠,٥ سم . ١٥ × ١٠ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

يحتوي على :

١- البردة .

محمد بن سعيد البوصيري ، ٦٩٦هـ / ١٢٩٦م .

الورقة ١ - الورقة ٦ (٤) .

المطلع : بسم الله...

أمن تذكر جيران بندي سلم
مزجت دمعا جرى من مقلة بدم .

آخرها :

والآل والصحب ثم التابعين لهم

أهل التقى والنقى والعلم والكرم .
قصيدة البردة الموسومة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية
لمحمد بن سعيد البوصيري .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٦٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٦٧ ؛
كشف الظنون ، عمود ١٣٣١ (ذكر انه توفي سنة
٦٩٤هـ / ١٢٩٤م) ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٦٠٤ .

٢- جملة قصائد لابن الفارض .

الورقة ٦ (ق) - الورقة ١٨ .

١- القصيدة ذات المطلع :

شربنا على ذكر الحبيب مدامة

سكرنا بها من قبل ان يخلق الكرم

٢- القصيدة ذات المطلع :

هو الحب فاسلم بالحشا ما الهوى سهل

فما اختاره مضنا [مضنى] به وله عقل

٣- القصيدة ذات المطلع :

ارج النسيم سرى من الزوراء

سحرا فاحي ميت الاحياء

٤- القصيدة ذات المطلع :

قلي يحدني بسانك متلقي

روحي فذاك . عرفت ام لم تعرف

٥- القصيدة ذات المطلع :

ما بين معترك الاحداق والمهج

انا القليل بلا اثم ولا حرج

٦- القصيدة ذات المطلع :

أوميض برق بالابرق لاحا

ام في ربي نجد ارى مصباحا

٧- القصيدة ذات المطلع :

هل نار ليل بدت ليلا بندي سلم

ام بارق لاح في الزوراء كالعلم

٨- القصيدة ذات المطلع :

أشاهد معنى حسنكم فيلند لي

خضوعي لديكم في الهوى وتذلي

٩- القصيدة ذات المطلع :

ما بين ضال المنحنى وضلاله

ضل المتيم واهتدى بضلاله

- ١٠- القصيدة ذات المطلع :
زدني بفرط الحب فيك تحيرا
وارحم حشا بلظى هواك تسعرا
- ١١- القصيدة ذات المطلع :
ته دلالا فانت اهل لذاكا
وتحكم فالخس قد اعطاكا
- ١٢- القصيدة ذات المطلع :
احفظ فؤادك ان مررت بجاجر
فظباؤها منها الظبي بمحاجري
- ١٣- البيتان ذات المطلع :
عرج بطويلسع قلبي ثم هوى
واذكر خبرا الغرام واسنده الي
- ١٤- البيتان ذات المطلع :
ان جزت بجي ساكنين العلم
من أجلهم حالي كما قد علما
- ١٥- قصيدة ذات المطلع :
ابرق بدا من جانب الغور لامع
ام ارتفعت عن وجه ليل البراقع
- الورقة ٧٠ - الورقة ٧٢ .
نشرت في موكب العشاق اغلامي
وكان قبلي بلي في الحب اعلامي
- الورقة ٧٢ - الورقة ٧٣ .
- ٣- [قصيدة لابن نباتة].
محمد بن محمد بن حمد ابن نباتة ، ٥٧٦٨ هـ / ١٣٦٦ م .
مطلعها :
أغصان بان ما أرى ام شمائل
وأقمار ثم ما تضم الغلائل
- الورقة ٢٢ (ق) - الورقة ٢٣ (و) .
وقصيدة أخرى مطلعها :
يعاهدني لا خانتي ثم ينكت
وأحلف لا كلمته ثم احث
- الورقة ٢٣ .
وقصيدة مطلعها :
عطفت كامشال اقسى حواجبا
فرمت غداة البين قلبا واجبا
- الورقة ٥٦ .
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٦١ و ٢٧٥ وج ٢ ص ١٠
و ١٦ ، والملحق رقم ٢ ص ٤٧ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ٢٦٣ .
- ١٢- علي ابن أبي طالب .
بيتان أولها :
كم يهتف بي لسان حال الثقلين
لا يفتر عن ملامتي طرفة عين
- الورقة ٣٧ .
قصيدة مطلعها :
حرمت جمالك بعد وصلك
زينب والدهر فيه تصرف وتقل
- الورقة ٥٠ (ق) - الورقة ٥٢ (و) .
- ١٣- مقطوعة شعرية .
الحسن بن هاني أبو نواس .
أولها :
تبدا في ثياب العجب راضي
بأجفان وألحاظ مراضي
- الورقة ٣٧ (ق) .
- ١٤- قصيدة للحاجري .
مطلعها :
يا بدر تم فوق غصن زاهر
عذبت قلبي في هواك وخاطري
- سمحت بارسال الدموع محاجري
لما تزايد في التجني هاجري
- قسما بمرشفة الشهي السكر [ي] فبغير خمرة ريقه لم اسكر
الورقة ٣٧ (ق) - ٣٨ و ٤٦ (ق) - ٤٧ والورقة ٦٣ (ق) .
- ١٥- مقطوعة مطلعها :
نداء الحب زال الحجب عنا
فقال القلب منه ما تمنا
- الورقة ٣٨ (ق) .
- ١٦- مختارات .
الورقة ٤١ (و) .
- ١٧- قصيدة .
ابو الطيب احمد بن الحسين المتني .
مطلعها :
كن كيف شئت فانت كل مرادي
يا من تملك مهجتي وفؤادي .
- الورقة ٤٢ .
- ١٨- ابن الحسن .
ثلاثة أبيات مطلعها :
خليلي كم ثوبا وكم من عمامة
- على رجل لا علم فيه ولا عقل
الورقة ٤٨ (ق) - الورقة ٤٩ (و) .
- ١٩- لامية ابن الوردي .
مطلعها :
اعتزل ذكر الأغاني والغزل
وقل الفصل وجانب من هزل
- الورقة ٤٩ (ق) - الورقة ٥٠ ، والورقة ٦٤ (ق) - الورقة ٦٥ (و) .
- ٢٠- تخميس لابن الجوزي .
الورقة ٥١ (و) .
- ٢١- ابن سكرة .
بيتان أولها :
جاء الشتاء وعندي من حوايجه
سبع اذا القطر عن حاجاتنا حيسا
- الورقة ٥٢ (ق) .
- ٢٢- ياقوت .
ثلاثة أبيات مطلعها :
جاء الشتاء ببرد لا مرد له
ولم يطق حجر قاس يقاسيه
- الورقة ٥٣ (ق) - الورقة ٥٤ (و) .
- ٢٣- قصيدة بدر الدين .
مطلعها :
تهتكت إذ أمسى سنائك محجبا
ولست أرى يا مالكي عنك مذهب
- الورقة ٥٥ .
- ٢٤- قصيدة شرف الدين .
مطلعها :
يا ظالما جعل القطيعة مذهبا
ظلمًا ولم أرَ عن هواه مذهبا
- الورقة ٥٥ (ق) - الورقة ٥٦ (و) .
- ٢٥- قصيدة الموصل .
مطلعها :
يا ليلة واصل بها الحبيب
برغم واشينسا وغيظ الرقيب
- الورقة ٥٦ (ق) - الورقة ٥٧ .
- ٢٦- قصيدة بهاء الدين .
مطلعها :

- ٤- [قصيدة للجزار] .
ابو الحسن الجزار .
مطلعها :
بخده من بقايا اللثم تخميش
وبي لتشويش ذات الصدغ تشويش
- الورقة ٢٣ (ق) .
- ٥- قصيدة عز الدين الموصل .
مطلعها :
نفس عن الحب ما اغضت وما غفلت
بأي ذنب وقاك [الله] قد قتلت
- الورقة ٢٣ (ق) - الورقة ٢٤ (ق) .
- ٦- قصيدة يحيى ابن أكرم .
مطلعها :
بأبي غزال غازلته مقلتي
بين العذيب وبين شاطي بارق
- الورقة ٢٤ (ق) .
- ٧- قصيدة كمال الدين .
مطلعها :
ذكر الحمى فصبا وقد كان ارعوى
صب على عرش الغرام قد استوى
- الورقة ٢٤ (ق) - الورقة ٢٥ (و) .
- ٨- قصيدة جمال الدين .
مطلعها :
ووردي خسد نرجسي لواحظ
مشايخ علم السحر عن لخطه رروا
- الورقة ٢٥ (و) - الورقة ٦٤ .
- ٩- مقطوعة مطلعها :
اذا جن لي لي هام قلبي بذكركم
انوح كما نوح الحمام المطوق
- الورقة ٢٧ (ق) .
- ١٠- مختارات السويدي .
الورقة ٣٤ (ق) - الورقة ٣٦ .
- ١١- الزمخشري .
بيتان أولها :
واذا رأيت صعوبة في مطلب
فاجمع صعوبته على الدينار
- الورقة ٣٢ (ق) .

أوله : بسم الله... وصية النبي (ﷺ) لعلي ابن أبي طالب (رضي) قال له يا علي اذا ركبت أو لبست أو أكلت .
آخره : الا اخبركم بشيء افضل من الصوم والصلاة والصدقة قالوا بلى قال إصلاح ذات البين والله اعلم . تمت الوصية .
كتبت مطالع الجمل بحبر احمر .

٢- تخميس قصيدة البردة .

محمود بالطيف .

الورقة ١٤ (ق) - الورقة ٣٣ (و) .

أوله : محمد مدحه يحلو لذي نهم ...

آخره : واختم بخير لكل المسلمين غدا بالكتب والأنبياء والقدوس والحرم .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٣٣٤ (ذكر ان هناك شرحاً لرضي الدين يوسف بن أبي اللطيف [اللطيف] القدسي الشافعي المتوفي بعد الألف [١٠٠٦م]) .

٣- تخميس المنفرجة لابن النحوي .

محمود بالطيف .

الورقة ٣٣ (ق) - الورقة ٣٩ (و) .

أوله : اصبحت أراني في اللهج ...

آخره : واذا بك ضاق الأمر فقل اشتدي ازمة تنفرج .

القصيدة المنفرجة لأبي الفضل يوسف بن يوسف ابن النحوي ، ٥١٣هـ / ١١١٩م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٦٨ و ٤٧٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٧٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٠٦ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٣٤٦ .

٤- تخميس قصيدة ملا اسعد .

محمود بالطيف .

الورقة ٣٩ (و) - الورقة ٤١ (و) .

أوله : مدح خير الخلق طه بسعد ...

آخره : وارضى عن آل واصحاب هم العابدون الراكعون السجد . تمت .

٥- مدحة في النبي (ﷺ) .

محمود بالطيف .

الورقة ٤١ (ق) - الورقة ٤٢ (ق) .

- في موسى بن عمران ، الورقة ٤٢ (ق) - الورقة ٤٤ (و) .

- في عبد القادر الجيلاني ، الورقة ٤٤ (و) - الورقة ٤٥ (و) .

٥- تخميس الديمياطية .

محمود بالطيف .

الورقة ٤٥ (ق) - الورقة ٥٢ .

٣٤- قصيدة الباهير .

مطلعا :

اغصن النقا لولا القوام المهفهف

لما كان يهواك المعنى المعنف

الورقة ٦٧ (و) .

٣٥- قصيدة الفرزدق .

مطلعا :

هذا ابن خير عباد الله كلهم

هذا النبي النبي الطاهر العلم

الورقة ٦٨ - الورقة ٦٨ (و) .

٣٦- قصيدة الطغرائي .

الطورائية مطلعا :

أصالة الراي صانتني عن الخطل

وحلية الفضل زانتني عن العطل

[لامية العرب] .

الورقة ٦٩ (و) - الورقة ٧٠ .

٣٧- قصيدة كعب بن زهير .

بانث سعاد فقلبي اليوم متبول

متيم اثرها لم يفسد مكبول

الورقة ٧٣ (و) - الورقة ٧٥ (و) .

٣٨- المعلقات .

١- معلقة امرئ القيس ، الورقة ٧٥ (و) - الورقة ٧٧ (و) .

٢- معلقة طرفة ، الورقة ٧٧ (و) - الورقة ٨٠ (و) .

٣- معلقة زهير ابن أبي سلمى ، الورقة ٨٠ (ز) - الورقة ٨٢ (و) .

٤- معلقة لبيد ، الورقة ٨٢ (و) - الورقة ٨٤ (ق) .

٥- معلقة عمر [و] بن كلثوم ، الورقة ٨٤ (ق) - الورقة ٨٧ .

٦- معلقة الحارث [بن حلزة] ، الورقة ٨٧ (ق) - الورقة ٨٩ .

٧- معلقة عنزة ، الورقة ٩٠ - الورقة ٩٢ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٤ حزيران سنة ١٩١٢ ، عدد ١٠٨١] .

[رقم التصنيف MS 892.7108: A 13 سابقاً رقم ٧١٦] .

ما لا ابتداء صبايات نهايات

يا غاية ما لعشقي فيك غايات

الورقة ٥٨ - الورقة ٥٩ .

٢٧- تخميس للدمشقي .

الورقة ٦٠ (ق) - الورقة ٦٢ .

٢٨- قصيدة الخلي .

قصيدة التصغير مطلعا :

نقبط في مسيك من وريد

خوبلك ام وشيم في خديد

الورقة ٦٢ (ق) - الورقة ٦٣ والورقة

٦٤ (و) .

٢٩- قصيدة زين الدين .

مطلعا :

تعطف لكن صدغه فوق خده

ورق ولكن خصره تحت بنده

الورقة ٦٣ (ق) - الورقة ٦٤ (و) .

٣٠- قصيدة شهاب الدين .

مطلعا :

راق دمي ظلماً برهف صده

امير جيوش الحسن من بعض جنده

الورقة ٦٤ (و) .

٣١- قصيدة ظهير الأعرج .

مطلعا :

وليلة زارني إبليس فيها

وكان فيها اعتراني كثرة السهر

الورقة ٦٥ (و) .

٣٢- قصيدة ابن سناء الملك .

مطلعا :

يا ليلة مرت لنا خلوة

زينها الشيخ أبو مرة

الورقة ٦٥ (ق) - الورقة ٦٦ (و) .

٣٣- قصيدة ابن حجة .

مطلعا :

طلعت بدورا في أغر المطالع

فبشرني قلبي بسعد الطوالع

الورقة ٦٦ (ق) - الورقة ٦٧ (و) .

تحفة اللبيب وبغية الكتيب .

أبو الفتح محمد بن أبي عبد الله .

١٨٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢١,٥ × ١٥,٥ سم . ١٩,٥ × ١٧,٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ٨٨٣هـ / ١٤٧٨م .

أوله : بسم الله... فصل وقال الشعبي لست لشيء من العلوم اقل رواية من الشعر ولو شئت لأنشدت ولا أعيد بيتا .

آخره : بقرة بني اسرائيل الحيزة الذرع الفرب الغضيب اللهف تعبيرا رؤيا البقر والورا ولد البقرة . وهذا آخر ما تسري بيانه . وكان الفراغ من تعليقه على يد كاتبه ومؤلفه ابو الفتح محمد بن الشيخ بدر الدين ابي عبد الله... سلخ ربيع الأول سنة ثلاث وثمانين وثمان مائة .

الورقة الأولى بوجهها استغرقت اسم الكتاب واسم المؤلف مع سلسلة نسبه .

كتبت مطالع المقاطع بخط كبير ملون .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٥٧ .

[رقم التصنيف MS 892.7108: A 161 tA سابقاً رقم ١٠٠٤] .

[مجموعة تحتوي على وصية النبي للإمام علي وقصائد مختلفة] .

٨٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٦ × ١١ سم . ١٣ × ٨ سم . ١٣ و ١٨ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

فيه جملة قصايد وانما ذكر هنا ما هو مذكور لصاحبه .

في الصدر ورقة تحتوي الفهرست وهو من عمل الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف ، وفي الأخير اثني عشر ورقة تحتوي اشعاراً واستغفارات شعرية ونثرية .

يحتوي على :

١- وصية النبي (ﷺ) لسيدنا علي كرم الله وجهه ورضي عنه .

الورقة ١ - الورقة ١٤ .

وصلة بين الصفحات. كامل.
أوله: ابا طالبا رشدًا اليك موصلًا...
آخره:

كذا الانبياء والال والصحب كلهم

وبعد فحمدًا لله ختمًا وأولاً

٧- قصيدة عمر الحافظ العقاد الحمصي. الورقة ٦١ - الورقة ٦٢.
وفي آخرها تمت بخط ناظمها الشيخ عمر الحافظ العقاد الحمصي
عني عنه.

٨- قصائد شمس الدين القباني.

الورقة ٦٣ - الورقة ٦٦.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف وأولاده في ٢٨ كانون الأول سنة
١٩١٢، عدد ١٠٥٤].

[رقم التصنيف MS 892.7108: B 19 A سابقًا رقم ٧١٧.

- ٨٩٠ -

ما علق ولخص من سفينة صدر الدين بن زيد.

صدر الدين ابن زيد.

١٢٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨×١٤ سم. ١١,٥×٩ سم. ١٦ و ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... الحمد لله الملك الديان... قصيدة للشيخ
علاء الدين بن مخلوف يمدح سيدنا رسول الله صلى الله عليه
وسلم.
آخره:

غيري تغيره البلوى ويقطعه

عن المحبة خوف القيل والقال.

هناك تعليقات في بعض الصفحات.

كتبت اسماء الشعراء في الغالب بجزر احمر وكذلك كلمة «قال»
والعناوين.

على صفحة العنوان كلمة تقديم من الاستاذ محمد بهجة البيطار
مع تاريخها ٢٨ جمادى الأولى سنة ١٣٤٣ هـ (١٩٢٤ م).

في الصدر ألصق بالغللاف ورقة فيها بعض المحتوى بقلم رصاص
من عمل الاستاذ عيسى اسكندر المفلوف.

انظر: السخاوي، الضوء اللامع، ج ٥ ص ٦٥-٦٦.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف في ٢٧ كانون الأول سنة
١٩٢٤، عدد ١٤٣٧].
[رقم التصنيف MS 892.7108: I 1311 سابقًا رقم ٧١٨.

- ٨٩١ -

كتاب التشبيه والمعاني والأمثال المتخيرة.

أبو اسحاق ابراهيم ابن أبي عون.

١٧٤ ورقة. الورق سميك.

٢٥×١٥,٥ سم. ١١×١٨,٥ سم. ١٤ و ١٥ سطرا. قاعدة
الخط النسخي.

أوله: بسم الله... زادك الله في الأدب رغبة وللعلوم محبة...
آخره: (من قول الرومي):

تلوح في دولة الاسلام دولتكم

كأنها ملة الاسلام في الملل

تم الكتاب.

على صفحة العنوان تقرأ اسم: احمد وهيي. وكذلك تقرأ: في
شهر ذي القعدة من سنة تسع وأربعين وأربع مائة (٤٤٩ هـ/
١٠٥٧ م) ولعلها تاريخ وفاة المؤلف.

الصفحات مرققة بقلم رصاص.

[رقم التصنيف MS 892.7108: I 1312 kA سابقًا رقم
٧١٩.

- ٨٩٢ -

[مجموعة اشعار مختلفة ولطائف].

٦٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١×١٥,٥ سم. عدد الاسطر والمخطوط يختلف.

في آخر كل قصيدة أو مقطع ذكر عدد الأبيات بعد كلمت
«تمت».

في الورقة ٤١ ص ٢ - ٤٢ ص ١ تصويبات شعرية بقلم الاستاذ
عيسى اسكندر المفلوف.

كتبت بعض المقاطع الشعرية على أشكار هندسية.

لأن هناك مقاطع وقصائد والغاز ومواويل على اختلافها لم يذكر
اصحابها ولذلك لم يذكر هنا سوى القصائد المعروفة.

الورقة ٤٢ (ق) و ٤٣ (و) و ٤٧ (ق) و ٤٨ (ق) و ٥٩ و ٦٠ و
٦٣ (ق) و ٦٤ (و) و ٦٥ (ق) كلها بياض.

الورقة ٤٩ - الورقة ٥١ (و) لغويات.

الورقة ٥٨ (و) تقرأ عليها: نظر فيه محمد رضي الله القلعي ومحمد
سليم.

الورقة ٦١ (و) - ٦٢ (و) سور لكتابة طلبات وحجج باللغة
التركية.

الورقة ٦٦ (و) صورة عرض بالتركية.

يحتوي على:

١- شعر عبد الغني بن اساعيل النابلسي، ١١٤٣ هـ / ١٧٣١ م.

ش الورقة ١ - الورقة ٤. والورقة ٣٨ (و) (تخميس).

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٦٢ رقم ٣؛ هدية العارفين،
ج ١ عمود ٥٩٠.

٢- أشعار لابن الفارض.

الورقة ٥ (و) - الورقة ٢١ (و).

٣- اشعار للحلي، ٧٥٠ هـ / ١٣٤٩ م.

الورقة ٥.

٤- اشعار لزين العابدين البكري، ١٠١٣ هـ / ١٦٠٤ م.

الورقة ٦.

انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ٣٧٩.

٥- موشح لاحمد بيك الكيواني، ١١٧٣ هـ / ١٧٥٩ م.

الورقة ٦ (ق).

انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ١٧٦.

٦- المنفرجة للغزالي، ٥٠٥ هـ / ١١١٠ م.

الورقة ٧ (و) - الورقة ٨ (و).

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٢٦؛ والمملحق رقم ١ ص ٧٥٦.

٧- قصيدة لزين العابدين الحلواني.

الورقة ١١ (ق).

٨- قصيدة ليزيد ابن معاوية.

الورقة ١٤ - الورقة ٢٨ (و).

٩- قصيدة لعبد الرحيم البرعي، القرن الخامس الهجري.

الورقة ١٤ (ق) - الورقة ١٥ (و).

انظر: برزكلمن، ج ١ ص ٢٥٩؛ والمملحق رقم ١ ص ٤٥٩.

١٠- قصيدة لبهاء الدين.

الورقة ٢٦ (و).

١١- شعر للإمام الشافعي.

الورقة ١٩ (ق) - الورقة ٣٤ (و).

١٢- شعر لمنجك باشا.

الورقة ١٩ (ق) - الورقة ٤٠ (ق).

١٣- شعر لأبي الفضل الميكالي.

الورقة ٢٢ (و).

١٤- شعر للزمخشري.

الورقة ٢٢ (و).

١٥- شعر لابن خلوفا الاندلسي.

الورقة ٢٢ (ق) (أربعة أبيات).

١٦- شعر لابن نباتة.

الورقة ٢٢ (ق).

١٧- شعر لابن المعتز.

الورقة ٢٢ (ق).

١٨- قصيدة يوسف الاندلسي.

الورقة ٢٣ (ق) - الورقة ٢٤ (و).

١٩- قصيدة لعلي ابن أبي طالب.

الورقة ٢٤ (ق) - الورقة ٢٦ (و).

٢٠- حوز الاماني ووجه التهاني [الشاطبية في القراءات].

ابو محمد القاسم بن فيرة الشاطبي، ٥٩٠ هـ / ١١٩٣ م.

الورقة ٢٦ (و) - الورقة ٢٧ (و).

أولاه: بسم الله والحمد أولا

على نعم لم تحصى [تحصى] فيما تنزلا

انظر: معجم المطبوعات العربية، عمود ١٠٩٢؛ هدية

العارفين، ج ١ عمود ٨٢٨؛ كشف الظنون، عمود ٦٤٦؛

بروكلمن، ج ١ ص ٤٠٧ و ٤٠٩؛ والمملحق رقم ١ ص ٧٢٥.

٢١- تخميس لعبد الله بن عبد اللطيف فتح الله.

الورقة ٢٩ (ق).

٢٢- بيتان لعلي الشمعة.

الورقة ٣١ (ق).

٢٣- أبيات شعرية لابن حجر العسقلاني.

الورقة ٣٣ (ق).

٢٤- لامية ابن الورددي.

الورقة ٣٤ (ق) - الورقة ٣٥.

٢٥- قصيدة لخليل المرادي.

الورقة ٣٦ (ق) - الورقة ٣٧ (و).

[مجموعة أشعار].

٢٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥ × ١٠ سم. ٧ × ١٤ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

في المجموع قصائد لم يذكر قائلوها.
الورقة الأولى من المجموع مرقمة.
تحتوي على:

- ١- قصائد لعبد الله الحجازي.
الورقة ٢ - الورقة ٥ (و).
- ٢- قصائد لمصطفى البابي.
الورقة ٢ (ق) - الورقة ٣ (و) والورقة ٨.
- ٣- قصائد لعبد الباقي الشامي.
الورقة ٥ - الورقة ٦ (و).
- ٤- قصائد لفتح الله النحاس الحلبي.
الورقة ٦ (ق) - الورقة ٧. والورقة ١٥ (و) - الورقة ١٨ (و).

٥- قصائد للشريف الرضي.
الورقة ٨ (ق) - الورقة ٩ (و).

٦- قصائد لعبد الرحيم البرعي.
الورقة ١٠ (ق) - الورقة ١٢ (و).

٧- قصائد لمحمد البكري.
الورقة ١٢ (و) - الورقة ١٣ (و).

٨- قصائد لأبي فراس الحمداني.
الورقة ١٨ (ق) - الورقة ١٩ (و).

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢ كانون الأول سنة
١٩١٨ ، عدد ١٢٤٤].
[رقم التصنيف MS 892.7108: M 23 b سابقاً رقم ٧٢١.

٢٦- سلمان افندي الابوي.
الورقة ٤٥ (مواويل).

٢٧- أرجوزة في الحساب.
الورقة ٤٦ (و).

٢٨- قصيدة لعبد القادر الجيلاني.
الورقة ٥٢ (ق).

٢٩- احمد البدوي.
الورقة ٥٧ (و).

٣٠- المتنبي.

الورقة ٥٧ (ق) - الورقة ٥٨ (و).

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢٨ كانون الأول سنة
١٩١٢ ، عدد ١٠٩٣].

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 23 سابقاً رقم ٧٢٠.

[مجموعة أشعار].

٣٩ ورقة. الورق سميك.
١٥,٥ × ١٠,٥ سم. عدد الاسطر مختلف في الصفحات. قاعدة
الخط الفارسي.

مجموعة شعرية لم يذكر فيها اسم شاعر واحد.

بعض هذه الأشعار بلغة أقرب الى العامية.

الورقة ٢٩ - ٣٠ مقال في ذكر مبدعي الكتابة العربية ومحرريها.
الورقة ٣٠ - ٣١ مقال في جيولوجية الأرض وأنواع الخط.

الورقة ٣٢ بحث في الصرف.

الورقة ٣٤ مقال في التحرر من الوبا وعلاج الطاعون والمطعون.
الورقة ٣٩ تقرأ علم بيان الخرجية بيد الصناعية.

الورقة ٣٩ تقرأ بين الأبيات بيان ببعض المصاريف.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٣ تموز سنة ١٩٠٩ ، عدد
١١٤٥].

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 23 a سابقاً رقم ٧٢٢.

[مجموعة شعرية].

٣٨ ورقة. الورق سميك.
٢٠ × ١٥ سم. عدد الاسطر يختلف بالصفحة. قاعدة الخط
النسخي.

التعريف بالقصايد بالحبر الأحمر.

وضعت فواصل بين الأبيات بحبر احمر.

كثير من هذه الأشعار مجهولة القائل.

يحتوي على:

١- شعر لأبي الطيب الغزي.
الورقة ٥.

٢- شعر لمحمد ابن درا.

الورقة ١٠ (ق) - الورقة ١١ (و).

٣- تخميس عبد الغني بن اسماعيل التابلسي.

الورقة ٧ (ق) - الورقة ١٠ (و) والورقة ١١ (و). والورقة

١٤ (ق) - الورقة ١٧ (و).

٤- تشطير قصيدة ما بين ضال المنحنا [المنحنى] لابن الفارض.

ابراهيم الخياري.

الورقة ١٢.

٥- شعر للخفاجي.

الورقة ١٤ (و).

٦- شعر للامام الشافعي.

الورقة ١٤ (و) - الورقة ٢٠ (ق).

٧- موشح للبابي.

الورقة ١٧ (ق) - الورقة ١٨ (و).

٨- قصة بين زابر ولائط.

الورقة ١٨ (ق).

٩- رسالة نزهة العباد في الغرير [الغربة] والانفراد.

الورقة ٢٣ (و).

١٠- اشعار في بحور الشعر.

الورقة ٢٥ (ق).

١١- أمثال عامية.

الورقة ٢٦ (و) - الورقة ٢٧ (و). والورقة ٢٤ - الورقة

٣٠ (ق).

١٢- صورة رسالة لمحمد صالح.

تاريخها ٢٩ ربيع الثاني سنة ٢٥٧ [١].

كتبها للسيد مصطفى علي سليق جلي زاده.

الورقة ٣٣ (ق).

١٣- على الورقة ٣٤ (ق) و ٣٥ (و) امضاءات باسم

عبد الرحمن البغدادي وعلم بقيمة دين بدمة الشيخ عبد القادر

القصير وعبد الرحمن القاضي بدمشق.

١٤- شعر للبكري.

الورقة ٣٨ (ق).

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢ آب سنة ١٩٢٤ ،

عدد ١٢٨٢].

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 23 C سابقاً رقم ٧٢٣.

[مجموعة أشعار مختلفة].

٢٧ ورقة. الورق سميك.

٢١ × ١٢,٥ سم. الخط والورق وعدد الاسطر يختلف. الورق

ابيض واصفر وازرق.

أشعار واقوال ومواويل لم يذكر قائلوها.

يحتوي على:

١- شعر من النفحة.

الورقة ١ (و).

٢- شعر لاجميد بن حميد الدين.

الورقة ١ (ق).

٣- شعر لابراهيم القيرواني.

الورقة ٢ (ق).

٤- موال للسعساني.

الورقة ٢ (ق).

٥- قصيدة للغزي اليافعي.

الورقة ٤ (ق).

٦- شعر لابي علي التنوخي.

الورقة ٥ (ق).

٧- شعر لابي الحسن الاندلسي.

الورقة ٥ (ق).

جسدي في هوى الملاح عليل
وقواد للشوق فيه غليل.

آخرها:

فتمسك كما نصحتك والزم
وعلى ما أقول ربي وكيل.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٤٧٢-٤٧٦؛ هدية العارفين،
ج ١ ص ٥٩٠-٥٩٤.

٣- قصيدة السوداني.

الورقة ٢ (ق) - الورقة ٣ (و).

مطلعها:

يادة ما عنهم مذهب
في حكيم لي مذهب مذهب.

آخرها:

عجبت دهرًا من اناس صبوا
فاليوم مني عجب اعجب.

٤- قصيدة امين جلي.

الورقة ٣ (و).

مطلعها:

الا في سبيل الله نفس وقفها
على محن الأشجان في طاعة الحب.

آخره:

فلو فوقت سهم المنون جفونه
لقلب سوى قلبي تمنيتسه قلبي.

٥- تخميس ابن حاتم الاندلسي.

الورقة ٣.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف في ١٤ حزيران سنة ١٩١٢،
عدد ١١٢٤].

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 231 aA سابقاً ضمن
رقم ٩٦٥.

١١- قصيدة للموصلي.

الورقة ٢١ (ق) - الورقة ٢٢ (و).

١٢- لامية يذكر فيها اسم [بوترلين كتي].

الورقة ٤٣ (و) - الورقة ٤٤ (و).

١٣- شعر لفضل الديفيلوس الحلبي.

الورقة ٤٥ (و) - الورقة ٤٧ (و).

١٤- قم في الدجى لناصيف اليازجي. بيت مفرد وبعض بيت.

الورقة ٤٨ (ق).

١٥- قصيدة في اهرام مصر.

الورقة ٦٧ (ق).

١٦- قصيدة على اسلوب مثلثات قطرب.

الورقة ٩٣ - الورقة ٨٦.

تبدأ القصيدة وعدد أبياتها ٦٧ بيتاً من صفحة ٩٣ وتعود الى
الوراء حتى صفحة ٨٦.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف وأولاده في ١٥ أيار سنة ١٩١٨،
عدد ١١٣٨].

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 23 e سابقاً رقم ٧٢٥.

- ٨٩٨ -

[مجموعة قصائد لشعراء مختلفين].

٣ ورقات. الورق سميك.

٢١×١٣,٥ سم. ١٦,٥×٩,٥ سم. ٢٣ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

تحتوي على:

١- القصيدة الموصلية في التصوف.

ابو محمد عبد الله بن القاسم بن المظفر الشهرزوري، ٥١١هـ/
١١١٧م.

الورقة ١ (و).

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٣٣؛ والملحق رقم ١ ص ٧٧٥؛
ابن خلكان، وفيات الاعيان (طبعة مصر ١٢٩٩هـ)، ج ١
ص ٣١٧-٣١٨؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ٤٥٤.

٢- [قصيدة للنايلسي].

عبد الغني بن اسماعيل النايلسي، ١١٤٣هـ/١٧٣١م.

الورقة ١ (ق) - الورقة ٢.

مطلعها:

٢٥- مدحة في مصطفى حتى نايب الشام.

الورقة ٢٤ (ق).

٢٦- محمد راغب الرقادي.

الورقة ٢٥ - الورقة ٢٦.

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف وأولاده في ٢ آب سنة ١٩٢٤،
عدد ١٢٨٤].

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 23 d سابقاً رقم ٧٢٤.

- ٨٩٧ -

[مجموعة أشعار].

٩٣ ورقة. الورق سميك.

١٤,٥×١٠ سم. الخطوط والاوراق وعدد الاسطر مختلفة.

يحتوي على مختارات شعرية ونثرية شتى:

١- شعر لجبريل.

الورقة ١.

٢- شعر للمتني.

الورقة ٥ (و).

٣- شعر للحريري.

الورقة ٥ (ق).

٤+ شعر للبلاطيسي.

الورقة ٥ (ق) - الورقة ٦ (و). والورقة ٢٢ (ق).

٥- شعر لصبي الدين الحلبي.

الورقة ٩ (و) و ١٤ (و) و ٢٢.

٦- الخالية لبطرس كرامة.

الورقة ٩ (و) - الورقة ١١.

٧- شعر لابن الفارض.

الورقة ١٤ (ق) - الورقة ١٩ (و) والورقة ٣٥ (ق) - الورقة

٣٤ (و) والورقة ٦٣ - الورقة ٦١.

٨- شعر لابن خلوف الاندلسي.

الورقة ٢٠ (ق) - الورقة ٢١ (و).

٩- شعر لمصعب.

الورقة ٢١ (و).

١٠- شعر لابي نواس.

الورقة (÷) (و).

٨- شعر لامين الحلبي.

الورقة ٦ (و) و ١٣ (ق) و ٢٣ (ق).

٩- شعر لابراهيم حلبي السفرجلاني.

الورقة ٦.

١٠- شعر لعلمي افندي.

الورقة ٩ (ق).

١١- شعر لحامد العادي المفتي بدمشق.

الورقة ١٠ (و).

١٢- اقوال لافلاطون.

الورقة ١١ (ق).

١٣- شعر لسعيد العاصي.

الورقة ١٢ (ق).

١٤- شعر لعبد الكريم افندي.

الورقة ١٣ (و) و ١٧ (ق) و ٩ مسبه وموال) والورقة ٢٧.

١٥- صورة رسالة لمحمد بن ابراهيم العادي.

الورقة ١٦ (ق).

١٦- نواذر أدبية.

الورقة ١٨ (ق).

١٧- اقوال لآزدشير.

الورقة ١٩ (و).

١٨- خبر عن علي ابن أبي طالب.

الورقة ١٩ (و).

١٩- ترجمة جميل بثينة.

الورقة ١٩ (ق).

٢٠- شعر لمنجك باشا.

الورقة ٢٢ (ق) - الورقة ٢٤ (و).

٢١- شعر لاحمد المصري.

الورقة ٢٣ (و).

٢٢- شعر للسري الرفا.

الورقة ٢٣ (ق).

٢٣- شعر للمسعودي.

الورقة ٢٣ (ق).

٢٤- شعر لعبد الغني بن اسماعيل النايلسي.

الورقة ٢٣ (ق) - الورقة ٢٤ (و).

[مجموعة قصائد لشعراء مختلفين].

٤ ورقات. الورق سميك. ١٤×٢٠ سم. ١١×٨ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

تحتوي على:

١- قصيدة البكري.

الورقة ١ (و).

مطلعها:

ما ارسل الرحمان أو يرسل

من رحمته تصعد أو تنزل.

آخره:

والآل والأصحاب ما غردت

ساجعة املودها مخضل.

٢- القصيدة المنفرجة.

ابو حامد محمد بن محمد الغزالي، ٥٥٠هـ/١١١١م.

الورقة ١ (ق) الورقة ٢ (و).

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٦٢؛ والملحق رقم ١ ص ٧٥٦.

٣- قصيدة في الشيخ محمد انندي النصري،

١٢١٥هـ/١٨٠٠م.

عبد اللطيف فتح الله.

مطلعها:

الا ان فخر الفتح لا شك بالنصر

فاخبر به زيد وحده عن عمرو.

آخرها:

وحدثنا البرير ذو الفضل والحجا

حديث مزياه الفريدة في الدهر.

الورقة ٢ (ق).

٤- قصيدة في دفع الفرنساويين عن عكا.

محمد درويش.

الورقة ٣ (و).

مطلعها:

اتقوا الله أمة المختار

واذكروا في الجهر والأسرار.

آخرها:

وارمها عليا ما دامت الأفلاك

تجري في بحر الاقصادار.

٥- قصيدة في طرابلس الشام.

محمد امين الجندي.

الورقة ٣ (ق).

مطلعها:

بروحى ريباك يا طرابلس الشام

فكم فيك من ريم بأجفانه رام.

آخرها:

فبشرى سرور ثم بشرى لأهلها

فقد ظفروا قدما بوافر انعام.

٦- قصيدة في هجوم الفرنساويين على عكا.

محمد أبو النصر.

الورقة ٤ (و).

مطلعها:

هنت بالنعم العميمة

والفضل والمزن الجسيمية

آخرها: فاذا سألت قائماً تاريخهم امسوا غنيمة.

٧- قصيدة في حصار عكا.

الرشيدي.

الورقة ٤ (ق).

مطلعها:

كم لربي على الورى من أيادي

دون احصا بالحد والتعداد.

آخرها:

ورجال الاسلام تنصر دووا

والردى لاحق لتلك العواد.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٢ نيسان سنة ١٩١٢، عدد

[١١١٤].

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 231 bA] سابقاً ضمن

رقم ٩٦٥.

[مجموعة منظومات مختلفة].

٥٥ ورقة. الورق سميك.

تحتوي على:

١- اناشيد روحية.

الخوري نقولا الصايغ.

الورقة ٢ - الورقة ٦.

٢- شعر لاحمد الشهبيني.

الورقة ٩.

٣- شعر لحسن ابن حبيب.

الورقة ٩.

٤- شعر لابن صاحب تكريت.

الورقة ٩.

٥- قصيدة لسعد الدين ابن العربي.

الورقة ١٠.

٦- [توجيهات كتابية في المراسلات].

الورقة ١٠ - الورقة ٢٤.

٧- قصائد ومقطعات فراقية وموال.

الورقة ١٤ - الورقة ١٦. والورقة ١٩ ؟ الورقة ٢٤.

٨- قصيدة للتاهي.

الورقة ١٦ والورقة ١٨.

٩- قصيدة ليزيد بن معاوية.

الورقة ١٧ - الورقة ١٩.

١٠- قصيدة للامير قيس مراد.

الورقة ٣٤ - الورقة ٣٥.

١١- مواعظ وحكم شعرية.

الورقة ٣٠.

١٢- قصيدة للامير ملحم حيدر مراد.

الورقة ٣٤ - الورقة ٣٥.

١٣- شعر راجي اليازجي.

الورقة ٣٦.

١٤- قصيدة لعلوان الغر قاضي بيروت.

الورقة ٣٦ - الورقة ٣٧.

١٥- قصيدة في الشيخ ناصيف اليازجي.

عبد الهادي نجا الأبياري.

الورقة ٣٩ - الورقة ٤٠.

١٦- قصيدة في الشيخ ناصيف اليازجي.

ابراهيم كراعة.

الورقة ٤٠.

١٧- قصيدة في السلطان عبد المجيد خان.

فرنسيس فتح الله مراش.

الورقة ٤٠ - الورقة ٤٢. والورقة ٥٣ - الورقة ٥٤.

١٨- قصيدة في الخواجه عبد الله دلالة الحلبي سنة ١٨٥٧.

١٩- قصيدة في الامير قيس مراد.

بشارة مرزة.

الورقة ٤٣.

٢٠- مفردات شعرية.

الامير عباس كتج شهاب.

الورقة ٤٣.

٢١- قصيدة [تاريخها سنة ١٢٢٣].

نقولا الترك.

الورقة ٤٥ - الورقة ٤٦.

٢٢- قصيدة في ابراهيم باشا.

ناصر اليازجي.

الورقة ٤٧ - الورقة ٤٨.

٢٣- قصيدة حكيمية.

الورقة ٥٥.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في آذار سنة ١٩١٠، عدد

[١١٨٣].

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 231 mA] سابقاً رقم

٩٠٩.

[مجموعة اشعار لشعراء مختلفين].

١٠٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١١×١٦ سم. ٩×١٣,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط

النسخي.

يحتوي على:

١- شرح المعلقات السبع.

الورقة ١ - الورقة ٨٦.

نسخ ١٢٥٣هـ/١٨٣٧م.

أوله: المعلقة الاولى لامرئ القيس بن حجر.

آخره: [آخر شرح معلقة الحارث بن حلزة]... يقول وهو الملك

والسيد والشاهد على بلانا يوم قاتلنا لهذا الموضع يريد عمر بن

هند... تمت... وكان الفراغ من نسخهم [نسخها] نهار الاربعاء

في ٥ ذي الحجة سنة ١٢٥٣.

كتب المشروح بحجر احمر.

وضع خط احمر قصير فوق المطالع.

انظر: معجم المطبوعات العربية، عمود ١١٢٧؛ بروكلمن، ج ٢ ص ١٨؛ والملحق رقم ١ ص ٣٤؛ كشف الظنون، عمود ١٧٤٠.

٢- قصيدة بانت سعاد.

كعب ابن زهير.

الورقة ٨٧ - الورقة ٩٠.

أوله: وقال كعب ابن زهير بن أبي سلمى...

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول

متيم اثرها لم يفسد مكبول.

آخره:

لا يوقع الطعن الا في نحوهم

وما لهم عن حياض الموت تهليل.

شروح بين الأشطر الشعرية بجزر احمر.

انظر: معجم المطبوعات العربية، عمود ١٥٦٢؛ كشف الظنون، عمود ١٣٢٩؛ بروكلمن، ج ١ ص ٣٩؛ والملحق رقم ١٠ ص ٦٨.

٣- [شرح قصيدة].

ابو الفتح علي بن محمد البستي، ١٠١٠هـ/١٠١٠م.

الورقة ٩٠.

ناقص.

أوله: زيادة نمو وازدياد وهو مبتدأ مضاف الى فاعله.

آخره: احسان فاعل مؤخر المعنى يشبه ان يكون مأخوذ من قول

علي رضي الله عنه بالبر يستعد الحر.

كلمة معنى كتبت بجزر احمر.

المشروح كتب بجزر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٥١؛ والملحق رقم ١ ص ٤٤٥؛ كشف الظنون، عمود ١٤٤٦.

٤- العروس [قصيدة].

خالد ابن صفوان.

الورقة ٩١ - الورقة ٩٥.

أوله:

عوجاً على طلل بالقفص خلاني

اقوى فقطانه اراك هيقان.

آخره:

بيضاء في حمرة حمراء في صفرة

صفراء في خضرة من بين ألوان.

شروح بين الأشطر الشعرية.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ١ ص ٩٢ و ١٠٥.

٥- قصيدة.

احمد محمد ابن هاني، ٣٦٢هـ/٩٧٢م.

الورقة ٩٥ - الورقة ٩٦.

أوله: قصيدة ابي السوداء احمد [محمد] بن هاني شاعر المعز...

فتقت لكم ريح الجلاذ بعنبر

وامسلكم خلق الصباح المسفر

آخره:

افترضها بكرًا عروسًا حرة

منى اليك فأنت نعم المشتري.

اطلب القصيدة في الديوان المطبوع بالقاهرة سنة ١٣٥٢ بعناية

الدكتور زاهد علي ص ٣٢١-٣٢٩.

هناك تعليقات وتفسير بين بعض الأشطر الشعرية.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٩١؛ والملحق رقم ١ ص ١٤٦.

٦- قصيدة.

السموأل بن عادي.

الورقة ٩٧.

أوله:

اذا المرء لم يدنس عن اللؤم عرضه

فكل رداء يرتديه جميل.

آخره:

فان بني الريان قطب لقولهم

تدور رحاهم حولهم فتجول.

اطلب القصيدة في ديوانه المطبوع بعناية الأب لويس شيخو سنة

١٩٢٠ ص ١٠-١٢.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٨؛ والملحق رقم ١ ص ٦٠.

٧- شعر.

ابو اسمعيل الحسين بن علي الطغراني، ١١٢١هـ/١١٢١م.

الورقة ٩٧ - الورقة ١٠١.

اطلب هذا الشعر في ديوانه المطبوع في مطبعة الجوائب

القسنطينية سنة ١٣٠٠.

لمراجع الطغراني انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٤٧؛ والملحق رقم

١ ص ٤٣٩؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٢٤١؛ كشف

الظنون، عمود ٧٩٨؛ هدية العارفين، ج ١ عمود

٣١١-٣١٢.

٨- لامية العرب.

شمس بن مالك الشنفرى، ٥١٠هـ.

الورقة ١٠١ - الورقة ١٠٢.

أوله: لامية العرب للشيوخ...

اقيموا بني امي صدور مطيكم

فاني الى قوم سواكم لاميل

آخره:

تنام اذا ما نام يقظى عيونها

حشاشا الى مكروهة تتغلغل.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٥ و ٢٤٨؛ والملحق رقم ١

ص ٣٥؛ كشف الظنون، عمود ١٥٤٩؛ معجم المطبوعات

العربية، عمود ١١٤٧.

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 231 maA سابقاً رقم

٩٩١.

- ٩٠٢ -

[مجموعة قصائد شعرية].

١٤٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦×١٠,٥ سم. ١١,٥×٧ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط

النسخي.

يحتوي على:

١- تذكرة للسادة المرحومين.

الورقة ١ - الورقة ٩.

أوله: البعض المساكين تذكرة للسادة المرحومين الحمد لله الذي

جعل المنون...

آخره:

وابقى [وابقى] لنا السادات يارب بعدهم

فانت الذي تبقى أجب رب دعوتي.

٢- قصيدة زهدية.

الورقة ١٠ - الورقة ١١.

مطلعها:

نزل القضاء بامر الله والقدر

فلا مفر لنا منه ولا وزر.

٣- شعر في القضاء والقدر.

الورقة ١١.

٤- قصيدة ميمية.

ابن الفارض.

الورقة ١٢ - الورقة ١٣.

مطلعها:

نشرت في موكب العشاق أغلامي

وكان قبلي بلي بالحلب اعلامي.

تقرأ في الديوان المطبوع سنة ١٢٨٩: ج ٢ ص ٢٥٦.

٥- مرثية للمرحوم الشيخ ابو جمال الدين محمد.

الورقة ١٣ - الورقة ١٨.

أوله: بسم الله... الحمد لله العلي المجيد الولي...

آخره:

وتسأل الهي في الأصل وفي الضحى

يختم لنا ربي بحسن ختام.

٦- قصيدة نونية.

الورقة ١٨ - الورقة ١٩.

٧- قصيدة غزلية.

الورقة ١٩.

٨- قصيدتان قافية وراثية.

الورقة ٢٠ - الورقة ٢٥.

٩- شعر في الزهد.

الورقة ٢٥.

١٠- شعر في الغزل.

الورقة ٢٥ - الورقة ٢٦.

١١- شعر في الوعظ والحكمة.

الورقة ٢٦ - الورقة ٢٩.

١٢- كشف السر الخافي في حل رموز الخوافي.

الورقة ٣٠ - الورقة ٦٨.

أوله: بسم الله... وبعد اذا اردنا ان نعمل عملاً من الأعمال

نأخذ اسم المطلوب واسم الطالب...

آخره: في التصاريف المتقدمة ولا تبدي الأشرار... تم ذلك

العمل بعون الله.

١٣- معرفة المدخل الى العمل بالخافية.

الورقة ٦٨.

أوله: اعلم وفقك الله تعالى اذا اردت ان تتصرف في الحروف...

آخره: فان لم تجد الهوا فالماء فان لم تجد الماء فالتراب وهو أصح

الأعمال... تمت.

١٤- طريقة الزايرجة.

الورقة ٧١.

١٥- حساب الغالب والمغلوب.

الورقة ٧٢ - الورقة ٧٤.

١٦- من رسائل اخوان الصفا.

الورقة ٧٥ - الورقة ١٧٧.

[مجموعة في مناقب الخلفاء الراشدين وأئمة المجتهدين
والسلف الصالحين].

٥٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥×١٠,٥ سم . قاعدة الخط النسخي .

يحتوي على :

١-أخبار الفضيل بن عياض .

الورقة ١ - الورقة ٧ .

أوله : هو ابن مسعود وأبو علي التيمي ولد بسمرقند ونشأ
بأبيورد ...آخره : وقال عمر حاسبوا انفسكم قبل أن تحاسبوا فإنه اهون
وزنوا قبل ان توزنوا وتجهزوا للغرض الأكبر يومئذ يعرضون لا
يخفي منكم خافية استهدوا يوم الاربعاء لأربع ليال بقيت ...هناك ورقة في الصدر كتب على الصفحة الأولى منها : مجموع
لطيف من كل فن ظريف ونكت فوايد وحكايات ومناقب
الخلفاء الراشدين وأئمة المجتهدين وسلف الصالحين وذكر بعض
العهود لشيخ الشعراي .

٢-قصيدة ورد الساعة .

محمد الخليل .

الورقة ٧ .

أوله :

يا من له العز مع سعد به انجلا

لكل منصب خير قد أوجلا ...

آخره :

لخليـل الله متسببـا

قد صاغ ذا النظم للمولى قد ابتها

٣-قصيدة لمحمد البكري (المفتي بالقدس) .

الورقة ٨ .

أوله :

ها اسقني التنباك من أصله

سقيت من بحر الوفا الفايض .

آخره :

واختم بخير لي أيـا خيري

فضلا اذا ما جاءني قابض .

٤-قصيدة [جواباً على قصيدة محمد البكري السابقة] .

خير الدين الرملي .

الورقة ٨ .

أوله :

يا مادح التنباك عن مدحه

ارجع فليس الحق بالغامض ...

آخره :

واختم بخير لي أيـا خيري

فضلاً اذا لم جاءني قابض .

٥-قصيدة في القهوة .

محمد البكري (المفتي بالقدس) .

الورقة ٩ .

أوله :

قهوة البن حلالا وشفـا

شربها انعش نفسي وشفـا ...

آخره :

لو يكن في شربها عار لما

شربوها عند قبر المصطفى .

٦-قصيدة مرثاة .

محمد البكري (المفتي بالقدس) .

الورقة ٩ .

أوله :

يا عالمًا علمه بالجوهر اقترنا

وصفه وايمًا يحكي لنا الحسنـا ...

آخره :

دمتم ودام لكم السعد بخدمكم

واللطف يحرسكم من كل ما وهنا

٧-قصيدة مرثاة .

خليل الشهواني .

الورقة ١٠ .

أوله :

أيـا لهف قلبي واحترافي ولوعتي

على صفو ود لم يغير يخفوه ...

آخره :

بأول شهر من أواخر عام من

يؤرخ مبشر ان يعز ينجـة .

٨-قصيدة مرثاة .

محمد البكري (المفتي بالقدس) .

الورقة ١١ .

أوله :

أيـا من عليه ازعجتني المواجه

ومن فقده ما زال قلبي يصارع ...

آخره :

عليه صلاة عدتها متضاعف

وازكى سلام طيبه المنادا؟

٩-قصيدة مرثاة .

مصطفى العلمي .

الورقة ١١ .

أوله :

يا قرة العين وجدي فيك برح بي

وصفو عيشي بعد اليوم لم يطب ...

آخره :

عليه ازكى صلاة كلما تليت

آيات مدحته في اشرف الكتب .

١٠-قصيدة مرثاة .

عبد الله القرني .

الورقة ١٢ .

أوله :

تأهب فان الموت يا صاح ان غدا

عليك وإلا فهو لا شك رايح .

آخره :

وصل إلي ثم سلم على احمد

وأل واصحاب كرام فوالح .

١١-قصيدة مرثاة .

عبد الله الدجاني .

الورقة ١٢ .

أوله :

يا عين أجري دمعي بتكاثـر

ودع المنام وحرمة بناظر .

آخره :

وصلني أيـا رب على خير الورى

ما غردت ورق وقيت سواحر .

١٢-دعاء ختم القرآن .

الورقة ١٣ .

١٣-أقوال في الحلم والعفو وفوائد مختلفة .

الورقة ١٤ - الورقة ٤٧ .

١٤-أحاديث نبوية مع فاطمة .

الورقة ٤٨ - الورقة ٥١ .

١٥-أربعون حديثاً .

الورقة ٥١ - الورقة ٥٥ .

أوله : بسم الله... قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من حفظ أربعين حديثاً من أمي سَمَّاهُ اللهُ في السماء ولياً وفي الأرض ققياً...
آخره : ما العمل الصالح قال الله تعالى يا موسى اطعم الجوعان واكساء العورة. تمت.
[رقم التصنيف MS 892.7108: M 231 mkA] سابقاً رقم ١٢٠٠.

- ٩٠٤ -

[مجموعة قصائد لشعراء مختلفين].

٣٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥ × ١٣,٥ سم.

على الورقة الأولى تقرأ اسم : مصطفى القريملي ككاتب للمجموع.

يحتوي على :

١- تشطير قصيدة غيري على السلوان قادر لابن الفارض.

ابراهيم الخياري.

الورقة ٢ - الورقة ٣.

٢- شعر المورلي.

الورقة ٦.

٣- شعر لمصطفى القريملي.

الورقة ٦. الورقة ٢٤ - الورقة ٢٥. الورقة ٣١.

٤- شعر لانيس افندي الطرابلسي.

الورقة ٨.

٥- شعر لابن تميم.

الورقة ١٠.

٦- شعر لعلي ابن ظافر.

الورقة ١٠.

٧- شعر لصالح الغزي.

الورقة ١٢.

٨- شعر لابن عفيف التلمساني.

الورقة ١٣.

٩- قصيدة لصني الدين الحلبي.

الورقة ١٦.

١٠- قصيدة لفتح الله النحاس.

الورقة ١٦.

١١- قصيدة لزين العابدين البكري.

الورقة ١٦ و ٢١.

١٢- قصيدة سيف الدولة.

الورقة ١٧.

١٣- شعر لاحمد بن محمد - السلطان.

الورقة ١٨.

١٤- شعر لمحبي الدين ابن عبد القادر المهاجر.

الورقة ١٨.

١٥- شعر لكامل الدين ابن النبيه.

الورقة ١٨.

١٦- شعر للحاجري.

الورقة ١٩.

١٧- شعر لعبد الله ابن المعتز.

الورقة ١٩ - الورقة ٢٣.

١٨- شعر لابن عربي.

الورقة ٢١.

١٩- شعر لاحمد ابن علوان الحموي.

الورقة ٢١ - الورقة ٢٢.

٢٠- شعر لشريف الدين ابن غياث.

الورقة ٢٣.

٢١- شعر للمرفوشي.

الورقة ٢٣.

٢٢- شعر لأبي فراس.

الورقة ٢٣.

٢٣- شعر لابن ثمن الخلاف.

الورقة ٢٣.

٢٤- تخميس لاحمد شاكر الصالحلي.

الورقة ٢٤.

٢٥- شعر ليحيى افندي تلو.

الورقة ٢٥.

٢٦- شعر لاحمد هلال الحموي.

الورقة ٢٥.

٢٧- تشطير للجندي.

الورقة ٢٩.

٢٨- تشطير لحسين موصلي.

الورقة ٣٠.

٢٩- تخميس لحسين بن حسن تركان.

الورقة ٣٠ - ٣١.

٣٠- شعر لحسني الحموي.

الورقة ٣١.

٣١- شعر لخليل الصديقي.

الورقة ٣١.

٣٢- شعر لأبي عبد الله الكنجي.

الورقة ٣١.

٣٣- شعر لخليل القتال.

الورقة ٣١.

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 231 msA] سابقاً رقم

١٠٩٤.

- ٩٠٥ -

[مجموعة شعرية].

٤٧ ورقة. الورقة سميك. وصلة بين الاوراق.

١٩ × ٨,٥ سم. قاعدة الخط النسخي.

تحتوي على جملة من الشعر وهذا من ذكر فيها :

١- قصيدة لابن الفارض.

الورقة ٥ و ١٢.

٢- تخميس لامين الجندي.

الورقة ٥ - الورقة ٦. والورقة ١٤ و ١٧ و ٢٤ و ٣٢ - ٣٧.

٣- شعر لانيس القصاب.

الورقة ٢٨ لوالورقة ١٣ - الورقة ٢٨.

٤- شعر لعمر زيتون.

الورقة ٨.

٥- شعر لانيس آغا.

الورقة ٨ و ١٥ و ١٨.

٦- شعر لمعد ابن تميم.

الورقة ٨ و ١٣ و ١٦.

٧- شعر لابن الخلاوي الموصلي.

الورقة ١٦.

٨- تخميس لقصيدة ابن النحاس.

الورقة ٩.

٩- موشح اندلسي.

الورقة ١١.

١٠- قصيدة لعبد الرحمن الموصلي.

الورقة ١٣.

١١- شعر لاحمد ابن يوسف.

الورقة ١٤.

١٢- شعر لابن النقيب.

الورقة ١٤.

١٣- تخميس للحاجري.

الورقة ١٤ و ١٥ و ١٦ و ٢١.

١٤- شعر للكوياني.

الورقة ١٥.

١٥- شعر لجميل ابن عبد الله.

الورقة ١٦.

١٦- شعر لمجنون ليلى.

الورقة ١٦.

١٧- شعر لابن الصفار.

الورقة ١٦.

١٨- شعر لابن الرومي.

الورقة ١٦.

١٩- شعر لابي نواس.

الورقة ١٦.

٢٠- شعر لابن زيدون.

الورقة ١٦.

٢١- شعر لابن فضل.

الورقة ١٦.

٢٢- شعر لابي الغنائم نجم الدين.

الورقة ١٧.

٢٣- شعر للامام الشافعي .
الورقة ١٧ .

٢٤- شعر لمنجك باشا .
الورقة ١٨ .

٢٥- شعر لمحمد ابن القرضي .
الورقة ١٨ .

٢٦- شعر لاحمد ابن عبد الحلي .
الورقة ١٨ .

٢٧- قصيدة لابن معتوق .
الورقة ١٩ - الورقة ٢٠ .

٢٨- شعر لعفيف الدين التلمساني .
الورقة ٢١ .

٢٩- شعر لليلي العامرية .
الورقة ٢١ .

٣٠- شعر لامين الدين السلياني .
الورقة ٢١ .

٣١- شعر لابن حبيب .
الورقة ٢١ - الورقة ٢٢ .

٣٢- شعر لعروة ابن الورد .
الورقة ٢٢ .

٣٣- شيء من الأمثال .
الورقة ٢٢ - الورقة ٢٣ و ٤٢ - ٤٤ .

٣٤- شعر لابن نباتة .
الورقة ٢٩ و ٣٧ .

٣٥- شعر لصفي الدين الحلي .
الورقة ٢٩ .

٣٦- شعر لابن الحجاج .
الورقة ٢٩ .

٣٧- شعر لابن سناء الملك .
الورقة ٢٩ .

٣٨- شعر لابن هرمة .
الورقة ٣١ .

٣٩- شعر لبشار بن برد .
الورقة ٣١ .

٤٠- شعر لامرأة .
الورقة ٣١ .

٤١- شعر لمحمد آغا .
الورقة ٣٧ .

٤٢- شعر لابن حجة .
الورقة ٣٧ و ٤٠ .

٤٣- شعر لقرقاس .
الورقة ٣٧ .

٤٤- شعر للعري (?) .
الورقة ٣٨ .

٤٥- نواذر للشعراء .
الورقة ٣٨ - الورقة ٣٩ .

٤٦- شعر لابن المعتز .
الورقة ٤٠ .

٤٧- شعر للبحري .
الورقة ٤٠ .

٤٨- شعر لامية بن عجم الاصفهاني .
الورقة ٤١ - الورقة ٤٢ .

٤٩- اللامية للطغرائي .
الورقة ٤٤ - الورقة ٤٦ .

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 231 mtA سابقاً رقم
١١١٢ .

- ٩٠٦ -

[مجموعة شعرية] .

٨٠ ورقة . الورق سميك .

١٩×١١,٥ سم . قاعدة الخط النسخي .

يحتوي على :

١- أبيات من الشعر وجدت على مدرستين : المقدمة والسليمانية
بدمشق .

الورقة ١ (و) .

٢- اناشيد حجازية وأشعار غزلية .

الورقة ١ (ق) - الورقة ٦ .

٣- أمين الجندي .

الورقة ٦ - الورقة ٧ .

٤- شرح لمعلقة امرئ القيس [بعض أبيات] .
الورقة ١١ .

٥- وصفات طيبة .

الورقة ١٣ - الورقة ١٤ .

٦- طلاسم للكتابة .

الورقة ٥٦ - الورقة ٥٣ .

٧- ورد لعبد الفتاح .

الورقة ٥٤ .

٨- اسماء البركة .

الورقة ٥٣ - الورقة ٥١ .

كتبت أكثر المحتويات على عمودين من الصفحة .
ما لم يذكر من الصفحات هو بياض .

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 231 muA سابقاً رقم
١١١٠ .

- ٩٠٧ -

[مجموع أشعار] .

١١٨ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
١٧,٥×١٢ سم . ٧×١٢ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

نسخ ١٠٢٠هـ / ١٦١١م .

يحتوي على :

١- شعر لأبي الفراس الحمداني .

الورقة ١ (ق) .

٢- شعر للعباس ابن الأحنف .

الورقة ٢ (و) .

٣- شعر لجلال الدين الوداعي .

الورقة ٢ (و) والورقة ١١٣ (ق) .

٤- شعر للمتنبي .

الورقة ٢ (ق) . والورقة ٩ (ق) - الورقة ١٠ (و) . والورقة
١٠٤ (ق) .

٥- شعر للحكم ابن قنبر .

الورقة ٢ (ق) .

٦- شعر لعرقلة الدمشقي .

الورقة ٢ (ق) - الورقة ٣ (و) .

٧- شعر لبدر الدين حسن الحلي .

الورقة ٣ (و) .

٨- شعر للقاضي الفاضل ولصلاح الدين الصفدي .

الورقة ٣ (و) .

٩- شعر لابن نباتة .

الورقة ٣ (و) و ٥ (و) و ٩٦ (ق) و ٩٩ (ق) - ١٠٠ (و)
١٠١ و ١٠٣ (ق) - ١٠٤ (و) و ١٠٤ (ق) - ١٠٥ (و)
١١٧ .

١٠- شعر لمجنون ليلى .

الورقة ٣ (ق) .

١١- شعر لابن سناء الملك .

الورقة ٣ (و) و ٩٦ (ق) و ١٠٢ (ق) - ١٠٣ (و) .

١٢- شعر لابن المستوفي .

الورقة ٣ (ق) .

١٣- شعر لسعد الدين محمد ابن عربي .

الورقة ٤ و ٩٩ (و) و ١٠٥ (ق) - الورقة ١٠٧ (و) .

١٤- شعر لحسن البوريني .

الورقة ٤ (ق) .

١٥- شعر لبرهان الدين القيراطي .

الورقة ٤ (ق) والورقة ٩٧ (ق) - الورقة ٩٨ (و) .

١٦- شعر لعبد الدين الدماميني .

الورقة ٥ (ق) .

١٧- شعر لحسام الدين الحاجري .

الورقة ٦ (و) والورقة ٧ (ق) - الورقة ٨ (و) و ٩٦ و ١٠٣ (و)
١٠٨ .

١٨- شعر لابن حيوس .

الورقة ٦ (ق) .

١٩- شعر لابن الوكيل .

الورقة ٦ (ق) - الورقة ١٠٧ (و) .

٢٠- شعر لابي نواس .

الورقة ٧ (و) .

حلبة الكميث [في الادب والنوادر المتعلقة بالخمريات].
شمس الدين محمد بن حسين بن علي بن عثمان النواجي ،
١٤٥٩هـ/١٤٥٥م.

٢٢٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢٠ سم. ٩×١٤ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ٩٨٩هـ/١٥٨١م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي ادار كؤوس الطرب على اهل
الأدب... وبعد فقد سألتني من أمره مطاع... ان اجمع له من
مقاطع الشرب نبذة لطيفة.
آخره :

وليس اعتقاد المرء ما خط كفه
كما ان حاكي الكفر ليس بكافر.
وكان الفراغ من تبييضه وتحريره على يد... احمد ابن الشيخ
محمد الكمال يوم الجمعة المبارك اوائل شهور شوال من شهر سنة
٩٨٩هـ.

على بعض الهوامش تعليقات شعرية لابي نواس والحاجري ودعبل
وابن عبد ربه وغيرهم.
على صفحة العنوان تقرأ اسم : محمد بن عبد الله العظمي .
على الورقة الاولى تقرأ اسم : سعيد ابن الحاج مصطفى بيك
عربي كاتي. الشام سنة ١٢٠٢ وعلي ابن معن .
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٥٦ ؛ والملاحق رقم ٢ ص ٥٦ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٩٧٢ (حلبة الكميث) ؛
كشف الظنون ، عمود ٦٨٧ .
[رقم التصنيف MS 892.7108: N 99 haA] سابقاً رقم
١٠٠٨ .

لذة السمع في أوصاف الدمع .

صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي ، ٥٧٦٤هـ / ١٣٦٣م .
٣٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤×٢٠ سم. ٨×١٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ١١٥٧هـ/١٧٤٤م.

أوله : بسم الله... قال الشيخ... صلاح الدين الصفدي...
وبعد فاني لما رأيت الشعراء قد اطنبوا في ذكر الدمع... أحببت
ان اجمع في ذلك.

[مجموعة قصائد شعرية].

٤ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١١×١١ سم. ٧×١٣ سم. ٢٢ سطرا.

يحتوي على :

١- قصيدة شرف الدين ابو العباس احمد المقدسي ،
١٢٩٥هـ/١٢٩٥م .
الورقة ١ .

٢- قصيدة لشمس الدين ابن المدحك .
الورقة ١ .

٣- قصيدة ابن الازموي .
الورقة ٢ .

٤- قصيدة لشمس الدين الكاتب .
الورقة ٢ .

٥- قصيدة لعز الدين عبد السلام ابن غانم المقدسي .
الورقة ٢ - الورقة ٣ .

٦- قصيدة لنجم الدين ابن اسرايل الشيباني .
الورقة ٣ .

٧- قصيدة لبرهان الدين القيراطي .
الورقة ٣ - الورقة ٤ .

٨- قصيدة لشرف القواس .
الورقة ٤ .

كتبت اسماء الشعراء بجزر احمر.
وضع اطار احمر حول الصفحات .

[مكتبة عيسى اسكندر المفلوف في ٣ شباط سنة ١٩٢٥ ، عدد
١٤٥٤].

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 236 mA] سابقاً رقم
٩٨٠ .

٣٥- شعر لؤيد الدين الطغراني .
الورقة ٧ والورقة ٩ .

٣٦- شعر لعفيف الدين التلمساني .
الورقة ١٠٣ والورقة ١٠٦ (و) .

٣٧- شعر لابن ماني .
الورقة ١٠٤ (و) .

٣٨- شعر لجمال الدين الاسنوي .
الورقة ١٠٤ .

٣٩- شعر لامين الدين الحمصي .
الورقة ١٠٧ .

٤٠- شعر لمجد الدين ابن مكناس .
الورقة ١٠٧ (ق) - الورقة ١٠٨ (و) .

٤١- شعر لأبي الفضل ابن رفا .
الورقة ١٠٨ (ق) - الورقة ١٠٩ (و) .

٤١- شعر لشمس الدين محمد ابن الصايغ .
الورقة ١١١ .

٤٢- شعر لمحبي الدين ابن زيبلاق .
الورقة ١١٢ (ق) .

٤٣- شعر لجمال الدين ابن النبيه .
الورقة ١١٢ (ق) - الورقة ١١٣ .

٤٤- شعر لابن صاحب تكريت .
الورقة ١١٤ (و) .

جاء في آخره : تم هذا المجموع على يد... عبد الرحمن الشهرير
[شطب الكلمة] وذلك في نهار الجمعة خامس عشر ذي الحجة
سنة الف وعشرين .

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
كتبت التعريفات بالشعراء بصدر الكتاب بجزر احمر .

[رقم التصنيف MS 892.7108: M 2315 mA] سابقاً رقم
٧٢٦ .

٢١- شعر لابي بكر ابن حجة .
الورقة ٧ والورقة ٩ .

٢٢- شعر لبهاء الدين زهير .
الورقة ٨ (ق) و ٩٣ (ق) و ٩٤ (ق) - ٩٥ (و) و ٩٩ و ١٠٥
و ١١٢ و ١١٣ (ق) - ١١٤ (و) و ١١٦ - ١١٨ (و) .

٢٣- شعر لابن زريق .
الورقة ١٠ - الورقة ١١ (و) .

٢٤- ديوان ابن الفارض .
الورقة ١١ (ق) - الورقة ٩٣ (و) .

أوله : هذا ديوان ولي الله الشيخ شرف الدين ابن الفارض بسم
الله...

آخره : تم الديوان بعون الملك المنان .

٢٥- شعر لابي الحسن علي بن محمد التهامي .
الورقة ٩٣ (و) .

٢٦- شعر لمحمد بن عبد المنعم ابو الخيمي .
الورقة ٩٣ - الورقة ٩٤ .

٢٧- شعر لابراهيم ابن سهل الاشبيلي .
الورقة ٩٥ (و) .

٢٨- شعر لأبي عبد الله احمد بن محمد بن صدقة ابن الخياط .
الورقة ٩٥ (ق) .

٢٩- شعر للانصاري الحموي .
الورقة ٩٨ .

٣٠- شعر لشمس الدين عبد الكريم الموصلبي .
الورقة ٩٨ (ق) - الورقة ٩٩ (و) .

٣١- شعر لابن أبي الوفا .
الورقة ١٠٠ والورقة ١١٥ - الورقة ١١٦ (و) .

٣٢- شعر لجمال الدين ابن مطروح .
الورقة ١٠٠ (ق) - الورقة ١٠١ (و) . والورقة ١١١ والورقة
١١٢ (و) .

٣٣- شعر لصني الدين الحلي .
الورقة ١٠١ (ق) والورقة ١٠٩ (و) والورقة ١١٤ (ق) - الورقة
١١٥ (و) .

٣٤- شعر لعبد الله ابن المعتز .
الورقة ١٠١ (ق) - الورقة ١٠٢ (و) .

كتبت مطالع الجمل واسماء الابواب بجزر احمر.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٩؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٥؛
كشف الظنون، عمود ١٢١٦؛ هدية العارفين، ج ١ عمود
١٣٠؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٧٤.
[رقم التصنيف MS 892.73: I 13 fA] سابقاً رقم ٧٣٠.

فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء [قطعة منه].
احمد بن محمد بن عبد الله ابن عرب شاه، ٨٥٤هـ/١٤٥٠م.
٣٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠,٥ × ١٤ سم. ١٥ × ٨,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: وكل ما هو آت آت. وكيفية الخروج قد عرفت وطريقتها
قد تقررت اذ وصفت ولهذا قيل يا ذا الفضل الجزيل...
آخره: وعن هذا الكلام غنية. وان كنت فاضلة ذكية. انا قد
بلغت في ذلك الغاية واحطت به بداية ونهاية.
كتبت مطالع الجمل والأبيات الشعرية بجزر احمر.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٩؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٥؛
كشف الظنون، عمود ١٢١٦؛ معجم المطبوعات العربية،
عمود ١٧٤؛ هدية العارفين، عمود ١٣٠.
[رقم التصنيف MS 892.73: I 13 faA] سابقاً رقم ١٠١٥.

مقامات الحريري.
ابو محمد القاسم بن علي الحريري، ٥١٦هـ/١١٣٢م.
٩٧ ورقة. الورق عادي مصقول. وصلة بين الاوراق.
٢٠,٥ × ١٣,٥ سم. ١٣,٥ × ٨,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... اللهم انا نحمدك على ما علمت من البيان...
وانشأت... خمسين مقامة.
آخره: قال كاتب هذه النسخة... احمد بن محمد بن عبد الله
الحموي الاصل والمولد والمنشأ دمشقي السكن والمقام والممشى
كتبت هذه النسخة المباركة لنفسي... على نسخة قديمة مضبوطة

شرح المعلقات السبع.
أبو عبد الله الحسين بن احمد بن الحسين الزوزني، ٤٨٦هـ/
١٠٩٣م.

١٥١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠,٥ × ١٣,٥ سم. ١٦ × ٩,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١١٨١هـ/١٧٦٧م.

أوله: بسم الله... قال الامام ابو عبد الله الحسيني ابن احمد
الزوزني هذا شرح القصايد السبع أمليته على حد الايجاز.
آخره: تمت القصيدة المسماة بالشفرة... وقد وقع رسمها
برسم... الشيخ مصطفى... حرر في سنة ١١٨١هـ.
وضع اطار بجزر احمر حول الصفحات والايات المشروحة.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٨ و ٢٥ و ٢٨٨؛ والملحق رقم ١
ص ٣٥ و ٨٩ و ٥٠٥؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ٣١٠؛
كشف الظنون، عمود ١٧٤١؛ معجم المطبوعات العربية،
عمود ٩٨٢.
[رقم التصنيف MS 892.7108: Z 39 sA] شرح القصائد
سابقاً رقم ٧٢٩.

فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء.
احمد بن محمد بن عبد الله ابن عرب شاه، ٨٥٤هـ/
١٤٥٠م.

١٦٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥ × ١٤ سم. ١٥ × ٩ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله: وتسع لقائلها بالخلاص يوم يؤخذ بالنواص... اما بعد فان
الله...
آخره: لكان من المسلمين ولم يصر من اهل العناد المطرودين
ورأى يوماً...
على هامش الورقة ١٩ (ق) و ٤٠ (و) و ٨٠ (ق) و ١١١ (و)
و ١٤٨ (ق) خاتم وتاريخ باسم: احمد الكواكبي سنة ١١٦٧هـ
[١٧٥٣م].

٧- شعر لمحمد البكري.
الورقة ١٢.

٨- شعر للامام الاوزاعي.
الورقة ١٢ (ق).

٩- قصيدة للشستري.

الورقة ١٢ (ق) - الورقة ١٣ (و).

١٠- شعر لمحبي الدين ابن عربي.

الورقة ١٣ (و) و ٢١ (ق) و ٢٩ (ق) - ٣٠ (و).

١١- شعر للامام علي ابن أبي طالب.

الورقة ١٤ (و).

١٢- شعر لعبد القادر الجيلاني.

الورقة ١٤ (ق) - الورقة ١٥ (و) و ٣٥ (و).

١٣- قصيدة لابن الفارض.

الورقة ٤٤ (و) - الورقة ٤٥ (ق) و ٤٦ (و) - ٤٨ (ق).

١٤- شعر لكمال الدين.

الورقة ٤٥ (ق).

١٥- المنفرجة للامام أبي حامد الغزالي.

الورقة ١٧ (و) - الورقة ١٨ (ق).

١٦- قول للامام الشافعي.

الورقة ٢١ (و).

يروى احياناً شعراً تحت عنوان «ولأستاذنا».

فيه المواويل وما ينخرط في سلكها.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوم في ١٢ نيسان ١٩١٢، عدد
١٠٨٩].

[رقم التصنيف MS 892.7108: Y 12] سابقاً رقم ٧٢٨.

آخره: تم الكتاب... على يد عبد الحلي بن ابراهيم البهنسي
عجلان في نهار السبت... في عشر شهر رمضان الأول من سنة
الف ومائة وسبع وخمسين... لكتابه... ابن عثمان الحسيني احمد
[شعر].

على هامش الورقة الاخيرة: بلغ مقابلة حسب الطاقة.
على الورقة الأولى هذا ملك علي ابن الاسطو محمد الخياط.
وضع اطار حول الصفحات بجزر احمر.
وضعت نقط حمراء بين الأشطر الشعرية.
اشير الى مطالع الجمل بخط احمر فوق الكلمة الأولى.
انظر: معجم المطبوعات العربية، عمود ١٢١٢؛ كشف
الظنون، عمود ١٥٤٨؛ بروكلمن، ج ٢ ص ١٣؛ والملحق
رقم ٢ ص ٢٩.
[رقم التصنيف MS 892.7108: Sa 12 1A] سابقاً رقم ٧٢٧.

[مجموعة أشعار]

٤٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١,٥ × ٥ سم. يختلف عدد الأسطر في الصفحة. قاعدة الخط
الفارسي.

يحتوي على:

١- شعر لعمر الياقي.
الورقة ٣ (ق) - ٥ (ق) و ١٢ (و) و ٣٢ (ق) - ٣٣
و ٣٧ (ق) و ٤٠ (ق) - ٤١ (و).
٢- شعر لعبد الغني النابلسي.
الورقة ٥ (ق) و ١١ (ق) و ٢١ (و) و ٣٧ (و) و ٤٢ (و).

٣- شعر لمحمد قطب.
الورقة ٦ (و).

٤- شعر لاحمد البربير.
الورقة ٧ (و) و ١٤ (ق) و ١٥ و ٢٠ (ق) و ٣٤ (ق) والتكملة
على الورقة ٣٤ و ٤٠ (ق) - ٤١ (و).

٥- شعر لعبد الرحيم البرعي.
الورقة ٩ (ق).

٦- شعر لمصطفى الصديق.
الورقة ١٠ (و) و ١٩ (و) مرتاة في عبد الغني النابلسي تاريخها
١١٤٣ و ٠ ص ٢ والورقة ٢٢ و ٣١ (و) مدحة في النابلسي.

مفردة موشاة مكتوبة بخط عثمان بن محمد بن عثمان الطولسي...
وقرأها على الشيخ... أبي محمد عبد اللطيف بن يوسف بن محمد
البغدادي وسمعا المذكور على الشيخ الامين الثقة ابي بكر عبد الله
ابن محمد ابن احمد بن التور عن المنشي أبي محمد القاسم بن
علي الحرير وصح ذلك في مجالس آخرها يوم السبت السابع
والعشرين من شهر الله الأصم رجب سنة ثمان وعشرين
وستماية [١٢٣٠] بجلب المحروسة بمسجد في العقبة... وبهذه
النسخة كتب ثلاث نسخ...

وضع اطار على الهامش واطار حول الصفحات بجزر احمر.
على الورقة الأولى تقرأ: استصحبه... ابراهيم سليم... ابي نوري
شراياتي.

وضعت نقط حمراء بين الجمل.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٧٦؛ والملحق رقم ١ ص ٤٨٧؛
كشف الظنون، عمود ١٧٨٧؛ هدية العارفين، ج ١ عمود
٨٢٨؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٧٤٩.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٤ حزيران سنة
١٩١٢، عدد ١٠٤٤].

[رقم التصنيف MS 892.74: H 28 mA] سابقاً رقم ٧٣١.

- ٩١٦ -

مقامات الحريري.

ابو محمد القاسم بن علي بن محمد ابن عثمان الحريري،
١١٢٢هـ/١١٢٢م.

٢٢٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٣×١١,٥ سم. ١٧×١١ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١٢٦٦هـ/١٨٤٩م.

أوله: بسم الله... اللهم انا نحمدك على ما علمت من البيان...
وبعد فانه جرى ببعض اندية الأدب الذي ركدت في هذا العصر
ريحه.

آخره: واهل المغفرة وولي الخيرات في الدنيا والآخرة. وكان
الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة في نحو عشرين يوم خلون
من شهر رجب المبارك الذي هو من شهور الف ومائتين وستة
وستون على يد... علي ابن المرحوم عبد القادر الدقور.

كتبت الابيات الشعرية بجزر احمر.
على الورقة ٢٢٧ اقوال للزنجشري وغيره في المقامات.

هناك تعليقات في بعض الصفحات.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٧٦؛ والملحق رقم ١ ص ٤٨٦؛
كشف الظنون، عمود ١٧٨٧؛ هدية العارفين، ج ١ عمود
٨٢٨؛ معجم المطبوعات، عمود ٧٤٩.
[رقم التصنيف MS 892.74: H 28 mkA] سابقاً رقم ٩٠٤.

- ٩١٧ -

روض الأخبار المنتخب من ربيع الأبرار.

حبيبي الدين ابو احمد محمد ابن خطيب قاسم، ٩٤٠هـ/
١٥٣٣م.

٢٣٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠,٥×١٤ سم. ١٥,٥×٧ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٠٥٤هـ/١٦٤٤م.

أوله: اما بعد فيقول... محمد بن قاسم بن يعقوب... قد صنف
فيه كتاب ربيع الأبرار... واستخرجت من نخب فرائده...
وسميته بروض الأخبار المنتخب من ربيع الابرار.
آخره: فاقول أكل الموت والبس واسكن القبر... لحرره المعترف
بالذنوب محمد بن قاسم بن يعقوب... علقه لنفسه... حجازي
ابن درويش... في منتصف رجب الفرد من شهور سنة
١٠٥٤هـ [١٦٤٤م].

كتبت مطالع الفصول بجزر احمر.
على الورقة الأولى اسم: قاسم ابن يوسف سنة ٨٧ واسم درويش
الرافعي.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٩٢؛ وج ٢ ص ٤٢٩؛ والملحق
رقم ١ ص ٥١٢؛ والملحق رقم ٢ ص ٦٣٨؛ معجم المطبوعات
العربية، عمود ٩٤؛ كشف الظنون، عمود ٩١٦ (الاخبار بياء
موحدة تحتية).

[رقم التصنيف MS 892.74: I 133 raA] سابقاً رقم ١١٧٢.

- ٩١٨ -

[محررات شتى].

١٥ ورقة. الورق عادي.

٨,٢×٢٠,٥ سم. ١٦,٥×١٨,٥ سم. ١٣,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة
الخط العادي.

أوله: الجناب الأكرم والمقام الأفخم الأجل الأجد والخل
الأوحد سليمان افندي المحتشم أدام الله تعالى بقاءه... [ريجادر
وود] ١٢ ك سنة ١٨٤١.

آخره: بتاريخ اليوم الثامن عشرين من ربيع الأول الأنور من
شهور سنة اربع وخمسين ومائة والالف. [ثم عدة توابع].
هذه المحررات منقولة عن أصول مذكورة مصادرها.
كتبت هذه المحررات على صفحة واحدة من الورقة. كل رسالة
على صفحة بجزر اسود صيني وهي مؤرخة.
[رقم التصنيف MS 892.76: R 221 ra] سابقاً رقم ١٢٤٣.

- ٩١٩ -

فصول منتخب الكشكول.

محمد بهاء الدين العاملي، ١٠٣١هـ/١٦٢١م.

٢١٧ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
٢٠×١٤ سم. ١٦×٩,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١٠٨٧هـ/١٦٧٦م.
الجزء الأول.

أوله: بسم الله... الحمد لله وحده والصلوة على من لا نبي
بعده... وبعد فاني لما وفقني الله تعالى للوقوف على كتاب
الكشكول للشيخ... البهائي العاملي...

آخره: ومن كلامهم رحم الله من أطلق ما بين كفيه وأمسك ما
بين فكاه أه. قد وقع الفراغ من تسويده... على يد... ابن
شيخ محمود التويلي محمد رضا الكاظمي وذلك في تاريخ اثنا
وعشرين ليلة مضيئا من الشهر الثاني من اشهر الله الحرم ذي
القعدة الحرام الشهر الثاني عشر من سنة ١٠٨٧ في دار السجن
وبالبلاء...

كتبت العناوين بجزر احمر.
وضعت خطوط سوداء فوق مطالع المنتخب.
على الورقة ٥ (ق) تقرأ اسم الناسخ وهو عمر ابن حمد بن

مشرق ابن علي الصغير عفى عنه.

انظر: معجم المطبوعات العربية، عمود ١٢٦٣.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١ كانون الأول سنة
١٩٢٤، عدد ١٣٨٩].

[رقم التصنيف MS 892.78: A 51 b] سابقاً رقم ٧٣٣.

- ٩٢٠ -

[المستطرف من كل فن مستظرف].

محمد بن احمد ابو الفتح الأبهسي، ٨٥٠هـ/١٤٤٦م.

٣١٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠×١٥ سم. ١٤,٧×٨ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
الجزء الثاني. ناقص.

أوله: بسم الله... الحمد لله... الباب الخامس والاربعون في بر
الوالدين وذم العقوق وذكر الاولاد.

آخره: ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم... سيدنا محمد
سيد المرسلين... الى جنات النعيم.

كتبت العناوين والفصول والابواب ومطالع الجمل كلها بجزر
احمر.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٥٦؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٦؛
برنستون - غاريت، رقم ٢١٠؛ المتحف البريطاني (الملحق)،
ص ٧٠٣ رقم ١١١٤؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٢٢؛
كشف الظنون، عمود ١٦٧٤.

[رقم التصنيف MS 892.78: I 14 mA] سابقاً رقم ٩٣٩.

- ٩٢١ -

[قاموس في الحيوان والطير].

١٩٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٣,٣×٢٦,١٨ سم. ١١,٥×١٨ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: والهجمة مائة من الابل وحكمه تحريم لاستخبائه ولا يدفع
ذلك قول ابن قتيبة العرب تصيد الظربان.

آخره: وفي مصنف عبد الرزاق عن معمر عن... ان عبد الله ابن

مسعود رضي الله عنه كان نقش خاتمه كركي له راسان ... ذلك لترك الناس العمل به ونبيه .
يبدأ بحرف الظاء وينتهي ببعض حرف الكاف .
كتبت مطالع الجمل والاسم المشروح بحجر احمر .
مطالب المتن كتبت على الهامش بحجر احمر .
[رقم التصنيف MS 892.78: K 15 qA] سابقاً رقم ١١٩٠ .

- ٩٢٢ -

مجموعة رسائل في مواضيع مختلفة .

٥٢ ورقة . ورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٤×٢٠ سم . قاعدة الخط النسخي .

يحتوي على :

١- [كتاب في العشق] .
الورقة ١ - الورقة ٢٥ .
أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي جعل للعاشقين بأحكام الغرام رضى وحبب اليهم الموت .
آخره : رب السماء تعالى ظي من الترك سل [في الهامش] سيفاً على من جفنه وصالا .
وضعت نقط حمراء بين جمل السجع .
على الورقة ٢٥ تقرأ : تم وكمل وكان الفراغ من هذا الكتاب المبارك يوم الاثني عشرين وفي جمادى الأولى كتبه الفقير الى الله شرف الدين ابن الشيخ عبد الله .
على الورقة ٢٦ تعريفات بأصول بعض الكلمات المهموز منها والمعتل .

٢- [مثال الكلمات المفصلة] .

الورقة ٢٧ - الورقة ٣٣ .
أوله : بسم الله ... هذه رسالة في مثال الكلمات المفصلة أعلم انه يوجد في كلام العرب .
آخره : يهون اصله اهوان فادخل النون المشددة ... امر حاضر ...
وضع خط احمر او اسود فوق الكلمات المشروحة .

٣- [مبحث في الناسخ والمنسوخ من القرآن] .

الورقة ٣٤ - الورقة ٣٥ .
ناقص الأول .
أوله : ان عمر زاد في القرآن ما ليس فيه .
آخره : لقد جاءت رسل ربنا واقول كما قال الشاطبي وان كان حرق فادركه بفضل من الحلم وليصلحه من جاء والحمد لله رب العالمين . تمت بحمد الله وعونه .

٤- [مصحف عثمان] .

الورقة ٣٦ - الورقة ٥٠ .
أوله : بسم الله ... قال الحمد لله رب العالمين ... هذا كتاب اذكر فيه ان شاء الله معرفة ما رسم في مصحف عثمان ابن عفان .
آخره : تم وكمل والحمد لله رب العالمين .
الورقة ٥٠ - الورقة ٥١ دعاء الخضر .
الورقة ٥١ - الورقة ٥٢ بعض الكلمات المقصورة في القرآن .
[رقم التصنيف MS 892.78: K 62 kA] سابقاً رقم ١١٩١ .

- ٩٢٣ -

[مجموعة شعرية ومواضيع مختلفة أخرى] .

١٢٦ ورقة . ورق سميك .

١٦,٥×١٢,٥ سم .

يحتوي على :

١- شعر لابن سبعين .
الورقة ١ والورقة ٨٦ .
٢- شعر لمحبي الدين ابن عربي .
الورقة ١ و ٢ و ٣ و ٥ و ٧ و ١١ و ١٦ و ١٨ و ١٩ و ٢١ و ٤٦ و ٦٧ ، ٩٦ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٥ و ١٠٧ و ١٠٩ و ١١٠ .
والورقة ٥١ من كتابه اللمع الاقضية .
والورقة ٥٢ من كتابه الفتوحات المكية .
والورقة ٦٥ من كتابه الفتوحات المكية وكتابه المنع .
٣- شعر وكلام لعلي ابن أبي طالب .
الورقة ٣ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ .
٤- نقل عن كتاب المشكاة للغزالي .
الورقة ٣ و ٦ .
٥- البرهان [منتخب] .
الورقة ٥ .
٦- من كلام الشيخ رسلان .
الورقة ٧ .
٧- قصة ابراهيم ابن ادهم .
الورقة ٧ .
٨- شعر لسراج الوراق .
الورقة ٧ .

٩- السر المكتوم للرازي .

الورقة ٩ و ١٢ .

١٠- من كلام ابن الجوزي .

الورقة ٩ .

١١- شعر للمتنبي .

الورقة ٩ و ٩٦ .

١٢- شعر لعارة البهي .

الورقة ١٠ و ٥٨ .

١٣- كلمة لابن ابرويز لابنه .

الورقة ١٠ .

١٤- آداب العالم والمتعلم .

الورقة ١٠ - الورقة ١١ .

١٥- شعر لأبي البقا البدري .

الورقة ١١ .

١٦- شعر للنواجي .

الورقة ١١ .

١٧- تعريف بدمياط .

الورقة ١١ .

١٨- المأمون في الحمام .

الورقة ١١ و ٦٠ و ١١٤ .

١٩- فلاسفة الاسلام .

الورقة ١٢ .

٢٠- قوانين حكم الاشراف الى كافة الصوفية في جميع الآفاق

[نقل منه] .

جمال الدين ابو المواهب محمد المصري الشاذلي ، ٨٨٢هـ /

١٤٧٧م .

الورقة ١٣ .

انظر: ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٢٤٤ ؛ بروكلمن ، ج ٢

ص ١٢٣ ؛ والملاحق رقم ٢ ص ١٥٢ ؛ معجم المطبوعات

العربية ، عمود ٦٤٩ .

٢١- شعر لابن سينا .

الورقة ١٣ و ١٤ و ١٦ و ٣٥ و ٥١ و ٦٤ و ٦٨ .

٢٢- قول للرازي .

الورقة ١٣ .

٢٣- شعر للصابي .

الورقة ١٣ و ١٤ .

٢٤- شعر لابن مكناس .

الورقة ١٤ .

٢٥- شعر لابي الفضل الميكالي .

الورقة ١٤ .

٢٦- شعر للقشيري .

الورقة ١٤ .

٢٧- شعر لابن الجهم .

الورقة ١٤ .

٢٨- في الشطرنج .

الورقة ١٥ .

٢٩- شعر للفارابي .

الورقة ١٦ و ٥٨ و ١٠٠ (من كتاب جاويدان) .

٣٠- شعر للشهرزوري .

الورقة ١٨ .

٣١- العلل والمعلولات [نخبة منه] .

بليناس الحكيم .

الورقة ٢٣ - الورقة ٢٨ .

٣٢- [نخبة من رسالة] لاخوان الصفا .

الورقة ٢٨ - الورقة ٢٩ .

٣٣- شعر فقهي للقاضي خان .

الورقة ٣٤ .

٣٤- شعر لابن الرومي .

الورقة ٣٤ و ٥٩ .

٣٥- شعر للواواء الدمشقي .

الورقة ٣٤ .

٣٦- شعر لابن تيمية .

الورقة ٣٤ .

٣٧- كلمة لابن بقرط .

الورقة ٣٥ .

٣٨- شعر لصني الدين الحلبي .

الورقة ٣٥ و ٣٨ .

٣٩- شرح الأحكام [لابن بريدة] [نقل منه] للعراقي .

الورقة ٣٥ .

- ٧٢- فراسة الكف .
الورقة ٥٣ .
- ٧٣- قول لابن شبل المتطبب .
الورقة ٥٤ و ٨٩ .
- ٧٤- شعر للنوري [المتصوف] .
الورقة ٥٥ و ١٠١ .
- ٧٥- كلام البركات الأوحدي .
الورقة ٥٥ .
- ٧٦- قول للنظام .
الورقة ٥٥ .
- ٧٧- شعر لابن الفارض .
الورقة ٥٦ .
- ٧٨- القول السديد في اخبار العبيد [نقل منه] .
مظفر الدين محمود الامشاطي .
الورقة ٥٦ .
- ٧٩- النظر والتحقيق في تقلاب الرقيق [نقل منه] .
محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري الأكفاني .
الورقة ٥٦ .
- ٨٠- شعر في المسيح .
الورقة ٥٦ .
- ٨١- الروض الانف (نقل منه) للسهيلي .
الورقة ٥٦ .
- ٨٢- خبر عن الفارعة بنت ابي الصلت .
الورقة ٥٧ .
- ٨٣- كامل الصناعة [نقل منه] لابن جني .
الورقة ٥٧ .
- ٨٤- درة الغواص [نقل منها] للحريري .
الورقة ٥٧ .
- ٨٥- حديث عن أكل اللحم .
الورقة ٥٧ .
- ٨٦- كلمة لجالينوس .
الورقة ٥٧ .
- ٨٧- مواليا لابن حجر .
الورقة ٥٨ .
- ٨٨- شعر لمحبي الدين ابن عبد الطاهر .
الورقة ٥٨ .
- ٨٩- شعر لكثير عزة .
الورقة ٥٨ .
- ٩٠- منازل الأحباب ومنازه الألباب [متخب منه] .
الصلاح الصفدي .
الورقة ٥٩ و ١١٤ .
- ٩١- شعر للتلعفري .
الورقة ٥٩ - الورقة ٦٠ .
- ٩٢- كلمة لسقراط .
الورقة ٥٩ .
- ٩٣- قول في العشق لابي معشر النجمي .
الورقة ٥٩ - الورقة ٦٠ .
- ٩٤- شعر في علوي للخالدي .
الورقة ٦٠ .
- ٩٥- شعر للامام الشافعي .
الورقة ٦٠ و ١٠٥ .
- ٩٦- خبر لعلي ابن نصر .
الورقة ٦٠ .
- ٩٧- شعر لعز الدين الموصللي .
الورقة ٦١ .
- ٩٨- شعر للتهامي .
الورقة ٦١ .
- ٩٩- تضيخ التضمين [نقل منه] .
الصلاح الصفدي .
الورقة ٦١ و ١٠٣ .
- ١٠٠- خبر عن ابن زيدون .
الورقة ٦٤ .
- ١٠١- كلمة لمحمد الزغي .
الورقة ٦٤ .
- ١٠٢- قول لجار ابن حيان .
الورقة ٦٥ و ٦٨ عن كتابه علم الميزان و ٦٩ عن كتابه الأركان و ٧٧-٧٨ كتاب الملك [كامل] .
- ١٠٣- قول في الثالث لزيموسيموس .
الورقة ٦٦ .

- ٤٠- صحيح ابن حيان [نقل منه] .
الورقة ٣٥ .
- ٤١- شعر .
الورقة ٣٥ .
- ٤٢- قول لعز الدين ابن عبد السلام .
الورقة ٣٥ .
- ٤٣- خير الجنيد .
الورقة ٣٥ .
- ٤٤- كلمة لجالينوس .
الورقة ٣٥ و ٥٧ و ٩٨ و ١١٣ و ١١٧ و ١٢١ .
- ٤٥- شعر لابي الفتح بن عبد السلام المالكي .
الورقة ٣٦ و ٤١ و ٥١ و ٥٦ و ٥٧ و ١٠٢ و ١٠٤ .
- ٤٦- ارشاد القاصد الى اسنى المقاصد [نقل منه] .
محمد بن ابراهيم بن صاعد الاندلسي .
الورقة ٣٦ و ٣٩ و ٦٥ .
- ٤٧- شعر لابن دقيق العبد .
الورقة ٣٧ .
- ٤٨- شعر لابن قاضي عجلون .
الورقة ٣٨ .
- ٤٩- شعر لقراقطة .
الورقة ٣٨ .
- ٥٠- شعر لعارة اليمنى .
الورقة ٣٨ .
- ٥١- شعر للمعري .
الورقة ٣٩ .
- ٥٢- شعر للفارابي .
الورقة ٣٩ .
- ٥٣- شعر للبيد .
الورقة ٤٠ .
- ٥٤- تعريف بزهير بن أبي سلمى .
الورقة ٤٠ .
- ٥٥- تفسير [في سورة البقرة] للرازي .
الورقة ٤٠ .
- ٥٦- قول في الحكمة لبطليموس .
الورقة ٤٠ .
- ٥٧- كلام في الفهد لارسطو .
الورقة ٤١ .
- ٥٨- كتاب لطف التدبير [نقل منه] .
الورقة ٤١ .
- ٥٩- اقوال لبعض حكماء اليونان .
الورقة ٤١ .
- ٦٠- شعر لمحمد شقير المصري .
الورقة ٤١ .
- ٦١- أدب العالم والمعلم [نقل منه] .
برهان الدين ابن جماعة .
الورقة ٤٢ .
- ٦٢- كتاب المطول [نقل منه] لسعد الدين .
الورقة ٤٤ .
- ٦٣- الملل والنحل [نقل منه] .
الشهرستاني .
الورقة ٤٤ .
- ٦٤- حكمة لاردشير .
الورقة ٤٦ و ٥٤ .
- ٦٥- كلمة لعلي ابن أبي طالب .
الورقة ٤٧ .
- ٦٦- شعر لابن أبي دلف الواعظ .
الورقة ٤٧ .
- ٦٧- شعر لامية ابن الصلت .
الورقة ٥٠ .
- ٦٨- قول في الفصول الاربعة لبطليموس .
الورقة ٥١ .
- ٦٩- كلام للفضيل ابن عياض .
الورقة ٥١ .
- ٧٠- شعر لعبد الكريم الجيلي .
الورقة ٥٢ .
- ٧١- نوادر عن الخلق .
الورقة ٥٣ .

- ١٠٤- كتاب البرهان [نقل منه].
الورقة ٦٨.
- ١٠٥- كتاب التقريب [نقل منه].
الورقة ٦٨ و ٧٩.
- ١٠٦- نقل من رسالة لذي النون المصري.
الورقة ٦٨.
- ١٠٧- كتاب الماء الورقي والارض النجمية [ديباجة الكتاب]
لابن اميل.
الورقة ٦٩ و ٧١.
- ١٠٨- شعر للامير خالد.
الورقة ٧١ و ٨٥.
- ١٠٩- شعر للزيريني.
الورقة ٧١.
- ١١٠- البدر المنير في معرفة اسرار الاكسير. الورقة ٧٢ - ٧٦
و ٧٩.
- والدر المكنون في شرح قصيدة ذو النون [نقل منه].
الورقة ٧٨ مع ذكر وفاته.
- ايدمر بن علي بن علي بن ايدمر الجلدكي.
١١١- كنز الصناعة [نقل منه].
ابو بكر ابن وحشية.
الورقة ٧٦.
- ١١٢- مفاتيح الرحمة ومصايح الحكمة [نخب منه] لمؤيد الدين
الحسين بن علي الطغراني.
الورقة ٨٠ - الورقة ٨٤.
- ١١٣- شعر لمروان ابن حفصة.
الورقة ٨٥.
- ١١٤- الصادح والباغم [نقل منه].
الورقة ٨٦.
- ١١٥- قول للجنيد.
الورقة ٨٧.
- ١١٦- شعر للجزار.
الورقة ٨٧.
- ١١٧- شعر للشماخ.
الورقة ٨٨.
- ١١٨- شعر لابن العريف التلمساني.
- ١٣٤- شعر بالفارسية للملا ختكار.
الورقة ١٠٢.
- ١٣٥- الغني.
الورقة ١٠٢.
- ١٣٦- انباء نجباء الابداء [نخبة منه].
ابن ظفر الصقلي.
الورقة ١٠٣.
- ١٣٧- رسالة عضد الدولة.
الورقة ١٠٣.
- ١٣٨- شعر للمقباري.
الورقة ١٠٣.
- ١٣٩- شعر لعبد الوهاب.
الورقة ١٠٣.
- ١٤٠- شعر لابن مطروح.
الورقة ١٠٣.
- ١٤١- شعر للدمايني.
الورقة ١٠٣.
- ١٤٢- شعر للسروجي.
الورقة ١٠٣.
- ١٤٣- شعر لابن الشحنة.
الورقة ١٠٣.
- ١٤٤- شعر للخليل ابن احمد.
الورقة ١٠٣.
- ١٤٥- شعر للمصري الأحمدي.
الورقة ١٠٣.
- ١٤٦- قول طي للزهراوي.
الورقة ١٠٤.
- ١٤٧- شعر لابن الفارض.
الورقة ١٠٥.
- ١٤٨- شعر لنور الدين علي ابن صدقة.
الورقة ١٠٦.
- ١٤٩- قول لافلاطون.
الورقة ١١١.
- ١٥٠- جميلة الموصلية.
- الورقة ١١٣.
- ١٥١- خطط [نقل عنه] للقضاعي.
الورقة ١١٣.
- ١٥٢- رسالة لمحبي الدين ابن عبد الظاهر.
الورقة ١١٤.
- ١٥٣- الروضتين في أخبار الدولتين [نقل منه] لابي شامة.
الورقة ١١٤.
- ١٥٤- لطيفة لكمال الدين ابن الجيعان وابن الأصم.
الورقة ١١٤.
- ١٥٥- مروج الذهب [نقل منه] للمسعودي.
الورقة ١١٤ و ١١٦.
- ١٥٦- وقعة صفين.
الورقة ١١٥.
- ١٥٧- الكامل في التاريخ لابن الاثير [نقل منه].
الورقة ١١٥.
- ١٥٨- الزورة الانيسة بمشهد السيدة نفيسة.
ابن عمر الحسيني الجوادي المالكي.
الورقة ١١٦.
- ١٥٩- نخبة من تاريخ القسطنطينية.
الورقة ١١٦.
- ١٦٠- مسالك الأبصار وممالك الأمصار [نقل منه].
ابن فضل الله العمري.
الورقة ١١٧.
- ١٦١- شعر وتاريخ لعلي بن عبد الله النخعي الشستري.
الورقة ١١٧.
- ١٦٢- قول لصلاح الدين ابن ايوب.
الورقة ١١٧.
- ١٦٣- تاريخ السفاح.
الورقة ١١٨.
- ١٦٤- رسالة للناصر لدين الله.
الورقة ١١٩.
- ١٦٥- تاريخ وفاة الماتريدي.
الورقة ١١٩.

- الورقة ٨٨.
- ١١٩- كلمة لطيمووس.
الورقة ٨٩.
- ١٢٠- شعر للارجاني.
الورقة ٩١.
- ١٢١- كلام في اللين لفخر الدين الرازي.
الورقة ٩٢.
- ١٢٢- النوادر الطبية [نقل منه].
يحيى ابن ماسويه.
الورقة ٩٢.
- ١٢٣- قول في كتاب القانون لابن سينا.
الورقة ٩٤.
- ١٢٤- هجاء في أبي الفضل النابلسي لأبي الفتح.
الورقة ٩٥.
- ١٢٥- الموشى [نخب منه].
الورقة ٩٥ و ١١٥.
- ١٢٦- شرح المشاهد لابن عربي [الديباجة]. الورقة ٩٦ -
الورقة ٩٧.
- (شرح كتاب الأسرار) الورقة ١٠٠.
- ١٢٧- شعر لابن معمر.
الورقة ٩٧.
- ١٢٨- شعر لابن الجهم.
الورقة ٩٨ و ١٠٣.
- ١٢٩- من كلام ابن ماجة.
الورقة ٩٨.
- ١٣٠- من كلام القوقوي.
الورقة ١٠٠.
- ١٣١- خبر عن حسين السادات.
الورقة ١٠٠.
- ١٣٢- قول للمفاري.
الورقة ١٠٠.
- ١٣٣- الرسالة القدسية في النقطة الحسية.
علي الهمداني.
الورقة ١٠١.

١٦٦- تاريخ الوليد بن عبد الملك .

الورقة ١١٩ .

١٦٧- بدل الماعون في فضل الطاعون [نقل منه] .

شهاب الدين احمد بن حجر العسقلاني .

الورقة ١٢٠ .

١٦٨- كلمة عبد المطلب .

الورقة ١٢٤ .

على الورقة ١٠٦ تقرأ اسم جامعه : محمد بن جلال الدين . وعلى

الورقة ١٢٥ تاريخ ولادته .

[رقم التصنيف MS 892.78: M 23 mA] سابقاً رقم ٩٨٥ .

- ٩٢٤ -

[مجموعة علم فرائض وبديعيات وأشعار] .

١٢٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٦×١١ سم . ٧,٥×١١,٥ سم . قاعدة الخط النسخي .

يحتوي على :

١- شرح الخزرجية [الرامزة] .

محمد بن خليل محب الدين البصري ، ١٤٧٦هـ/١٨٨١م .

الورقة ١ - الورقة ٢٦ .

أوله : بسم الله ... اما بعد فهذا تعليق لطيف على الرامزة في علمي

العروض والقافية للشيخ عبد الله ضياء الدين الخزرجي .

آخره : ويسأل عبد الله ذا الخزرجي نسبة الى الخزرج قبيلة من

الانصار رضي الله عنهم ... وتم الكتاب .

كتب المشروح بجزء احمر .

الرامزة : قصيدة في علمي العروض والقافية لضياء الدين ابي محمد

عبد الله الخزرجي ، ٦٢٦هـ/١٢٢٩م .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣١٢ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥٤٥ ؛

ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ٥٤٦ ؛ كشف الظنون ، عمود

٨٣٠ .

٢- شرح الرحبية في علم الفرائض .

محمد بن احمد سبط المارديني ، ٩٣٤هـ/١٥٢٧م .

الورقة ٢٩ - الورقة ٦٠ .

نسخ ١٢٥٥هـ/١٨٣٩م .

أوله : بسم الله ... يقول الشيخ ... محمد بن محمد بن احمد

سبط ... الحمد لله ... اما بعد فهذا شرح لطيف مختصر على

المقدمة الرحبية في الفرائض ...

آخره : هم الاشراف والامجاد بالجيم جمع ماجد وهو الكامل في

الشرف والكرم والصفات المحمودة وقد كمل هذا الشرح ... وكان

الفراغ من نسخه في اول شهر جواد الأول سنة ١٢٥٥ .

كتبت المشرح بجزء احمر .

غنية الباحث : ارجوزة معروفة بفرائض الرحبية ليوسف بن

عبد اللطيب بن الرحبي .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩١ و ٤٧١ ؛ وج ٢ ص ١٦١

و ١٦٤ و ١٦٩ و ٣٥٧ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٧٥ ؛ والملحق رقم

٢ ص ١٥٤ و ٣٨٤ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٢١١ و ١٢٤٦ -

١٢٤٧ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٥٧٥ .

٣- البديعية .

تقي الدين أبو بكر علي بن محمد ابن حجة الحموي ، ٨٣٧هـ /

١٤٣٤م .

الورقة ٦١ - الورقة ٦٥ .

أولها :

لي في ابتداء مدحك يا عرب ذي سلم

براعة تستهل الدمع في العلم

آخره :

حسن ابتدائي بذأ ارجو التخلص من

نار الجحيم وأرجو حسن مختتم .

وضعت خطوط حمراء فوق الكلمات .

القصيدة مضبوطة بالشكل .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ١٦ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٨ ؛

كشف الظنون ، عمود ٢٣٣-٢٣٤ ؛ معجم المطبوعات

العربية ، عمود ٧٧٧ .

٤- بديعية .

عبد الرحمن بن محمد بن يوسف العلوي .

الورقة ٦٥ - الورقة ٧٠ .

أوله :

سل ما بسلا وسلا ربة السلم

وخص طيبة مأوى الطيب والكرم .

آخره :

والآل والصحب ما غنت مطوقة

عد النجوم ولمح الطرف في الظلم

كتبت العناوين بجزء احمر .

٥- بديعية .

عزالدين علي بن الحسين بن علي الحنبلي الموصلبي ، ٧٨٩هـ /

١٣٨٧م .

الورقة ٧٠ - الورقة ٧٤ .

أوله :

فحي سلما وسل ما ركبت بشذا

وقد اطلقتها اما الحي عن ام

آخره : فاجعل له مخلصاً من قبح زلته

في حسن مفتتح منه ومختتم .

هناك خطوط حمراء بمثابة اشارات للمعاني .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ١٤ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٧ ؛

كشف الظنون ، عمود ٢٣٤ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود

٧٢٥ .

٦- بديعية .

صفي الدين الحلبي ، ٧٤٩هـ/١٣٤٩م .

الورقة ٧٤ - الورقة ٧٨ .

أوله :

ان جيت سلعا فسل عن جيرة العلم

واقر السلام على عرب بذني سلم .

آخره :

فان سعدت فدحي فيه موجبة

وان شقيت فذني موجب النقم .

اطلبها في الديوان المطبوع بدمشق ١٢٩٧ صفحة ٤٩٧-٥١١ .

كتبت العناوين بجزء احمر .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ١٩٩ ؛ كشف الظنون ،

عمود ٢٣٣ .

٧- بديعية [الطراز البديع في امتداح الشفيع] .

ابو الوفا بن عمر بن عبد الوهاب العرضي ، ١٠٣٤هـ /

١٦٢٥م .

الورقة ٧٨ - الورقة ٨٢ .

أوله :

براعتي في ابتداء مدحي لذي سلم

قد استهلتم بدمع فاض كالديم .

آخره :

بدأت فيه وفي اوصافه مدحاً

أرجو بمسك ختامي حسن مختتم .

وضعت خطوط حمراء اشارة الى المعاني .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٧٤ .

٨- بديعية .

اسماعيل بن الحسين الخزرجي .

الورقة ٨٢ - الورقة ٨٥ .

أوله :

براعة راق منها مطلع الكلم

حسن افتتاحي بها في عرب ذي سلم .

آخره :

وارحم حسينا وجد بين البرية لي

بجسن خاتمة يا باري النسم .

وضعت خطوط حمراء اشارة الى المعاني .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٩٨٠ .

٩- بديعية .

عايشة بنت يوسف بن احمد بن ناصر الباعونية ،

٩٢٢هـ/١٥١٦م .

الورقة ٨٥ - الورقة ٨٩ .

أوله :

في حسن مطلع اقار بذني سلم

اصبحت في زمرة العشاق كالعلم .

آخره :

مدحت بمدك والاخلاص ملتزم

فيه وحسن رجائي فيك مختمي .

كتبت العناوين بجزء احمر .

انظر : معجم المطبوعات العربية ، عمود ٥١٩ ؛ بروكلمن ،

الملحق رقم ٢ ص ١٨١ عدد ٢٩ و ٣٨١ .

١٠- شعر للقاضي التنوخي .

الورقة ٩٠ و ٩١ و ٩٥ .

١١- شعر للحسين ابن مطير .

الورقة ٩٠ و ٩١ .

١٢- شعر للخليل ابن احمد .

الورقة ٩٠ .

١٣- شعر لعمر بن اوس الطائي .

الورقة ٩٠ .

١٤- شعر لكامل الدين ابن النبيه .

الورقة ٩١ - الورقة ٩٤ .

١٥- شعر للمتني .

الورقة ٩٤ .

١٦- شعر لشهاب الدين عبد الله ابن حجر .

الورقة ٩٤ و ٩٧ .

١٧- شعر للسري الموصلبي .

الورقة ٩٤ و ٩٦ .

١٨- شعر لابن بشار .

الورقة ٩٤ .

[نفحات الأزهار وربيع الأبرار].

٢٤٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٩×١٩ سم. ٢٠×١٣ سم. ٢٠ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٠١٤هـ/١٦٠٥م.
ناقص الأول.

أوله: البرني احسن من العقيان في صدور القيان.
آخره: صيد العقرب ان تسَلَّ جرادة في طرف عود وتدخل في
جحرها... تم الكتاب... وكان الفراغ من رقه اوان الضحى من
يوم الجمعة المبارك لخمس عشرة ليلة خلت من شوال احد شهور
سنة ١٠١٤.

على الورقة الأخيرة تقرأ اسم: الناصر بن محمد بن علي بن احمد
ابن علي بن يحيى بن صلاح.

وضع اطار احمر حول الصفحات.

في الصدر جملة اوراق اضيفت لسد ثلثة النقص. في أولها
فهارس للكتاب من صنع الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف.

كتب العنوان بخط الاستاذ المعلوف.

اضيفت اليه ورقة مستطيلة عليها تحقيقات بشأن الكتاب وهي
قينة بالحفظ.

كتبت ابواب الكتاب بجزر اسود وخط أكبر اما المواضع واسماء
الشعراء فبجزر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٢٥ تشرين الأول سنة
١٩١٩، بلا عدد].

[رقم التصنيف MS 892.78: N 146 nA سابقاً رقم ٨٩٦.

٥٣- شعر لمحمد بن هاشم الخالدي.

الورقة ١٠٩.

٥٤- شعر لعلي قنلي زاده.

الورقة ١٠٩.

٥٥- شعر للقاضي جابر ابن ابراهيم.

الورقة ١١٠.

٥٦- شعر لابي الوفا العرضي.

الورقة ١١٠ و ١١١.

٥٧- شعر لعقيل ابن علقه.

الورقة ١١١ و ١١٢.

٥٨- شعر لعبد الله ابن الزبير.

الورقة ١١٢.

٥٩- شعر لسالم ابن رابعة.

الورقة ١١٢.

٦٠- شعر للحريري.

الورقة ١١٢ - الورقة ١١٤.

٦١- شعر لعبد الغني النابلسي.

الورقة ١١٤.

٦٢- شعر ليهودي.

الورقة ١١٥.

٦٣- شعر للقينوي.

الورقة ١١٥.

٦٤- شعر لابقراط.

الورقة ١١٥.

٦٥- شعر لمهيار الديلمي.

الورقة ١١٥.

٦٦- شعر لابن حجة الحموي.

الورقة ١١٦ و ١١٧.

٦٧- شعر لابن نصر الدين.

الورقة ١١٧.

[رقم التصنيف MS 892.78: M 231 mA سابقاً رقم ٩٩٢.

٣٦- شعر لأبي المحاسن.

الورقة ٩٩.

٣٧- شعر لبهاء الدين ابن عبد الصمد.

الورقة ٩٩.

٣٨- شعر لابن عمّار الاندلسي.

الورقة ٩٩.

٣٩- شعر للامام علي بن أبي طالب.

الورقة ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٦ و ١٠٧.

٤٠- شعر للصاحب ابن عباد.

الورقة ١٠٠.

٤١- شعر لأبي الطحان القيني.

الورقة ١٠٠.

٤٢- شعر لابي الفضل عبيد الله.

الورقة ١٠٠.

٤٣- شعر للامام الشافعي.

الورقة ١٠١ و ١٠٦ و ١٠٧.

٤٤- شعر لعلي ابن الجهم.

الورقة ١٠١.

٤٥- شعر لمحمد العرضي.

الورقة ١٠١ و ١٠٨.

٤٦- شعر للزحشري.

الورقة ١٠٢ و ١٠٣.

٤٧- شعر لابن منجك.

الورقة ١٠٣.

٤٨- شعر لفتح الله البيهقي.

الورقة ١٠٣.

٤٩- شعر لابي نواس.

الورقة ١٠٤.

٥٠- شعر لأبي الفتح البستي.

الورقة ١٠٤.

٥١- شعر لمصطفى الخلفاوي.

الورقة ١٠٨.

٥٢- شعر للخفاجي المصري.

الورقة ١٠٩.

١٩- شعر لابن الرومي.

الورقة ٩٤.

٢٠- شعر لابن خلكان.

الورقة ٩٥.

٢١- شعر لابن خفاجة.

الورقة ٩٥ و ٩٦.

٢٢- شعر لابن عفيف التلمساني.

الورقة ٩٦.

٢٣- شعر لابن حبيب.

الورقة ٩٦.

٢٤- شعر لعمر ابن الوراق.

الورقة ٩٦.

٢٥- شعر لبهاء الدين القاضي الباعوني.

الورقة ٩٦.

٢٦- شعر لابن مقرب.

الورقة ٩٧.

٢٧- شعر لأبي الحمرا.

الورقة ٩٧.

٢٨- شعر لعضد الدولة.

الورقة ٩٧.

٢٩- شعر للمعري.

الورقة ٩٨.

٣٠- شعر لابن نباتة.

الورقة ٩٨ و ١١٦ و ١١٧.

٣١- شعر للشريف الموسوي.

الورقة ٩٨.

٣٢- شعر لبها زهير.

الورقة ٩٨.

٣٣- شعر لابن المعتز.

الورقة ٩٨ و ٩٩.

٣٤- شعر لعبد الملك الأصمعي.

الورقة ٩٨.

٣٥- شعر للوليد بن يزيد.

الورقة ٩٨ و ٩٩.

الكامل في التاريخ [قطعة منه].

أبو الحسن علي بن أبي الكرم ابن الاثير الجزري ، ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م.

١٨٤ ورقة. الورق سميك.

١٥,٥ × ٢٣ سم. ١٧ × ١٣ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

ناقص الأول والآخر.

أوله : من سنة سبع وخمسين وخمسة مائة [١١٦١م] وقد استمال العزاليه فدخّل نيسابور وأخذ السلطان محمود وكحله فاعماه وأخذ ما كان معه من الاموال.

آخره : وكان رحيله عنها في ربيع الأول من هذه السنة وهي سنة اربع وثمانين وخمسة مائة.

يبدأ هذا المخطوط وهو من آخر أخبار عمارة شاذباخ نيسابور سنة ٥٥٦ الى صدر من اخبار سنة ٥٨٤.

كتب مطالع المقاطع بخط أكبر.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٣٤٥ ؛ وج ٢ ص ١٨٣ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥٨٨ ؛ المتحف البريطاني (الملحق) ، رقم ٤٦٢ ؛ باريس - المكتبة الوطنية ، رقم ١٤٦٨ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٣٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٣٨٠ .

[رقم التصنيف MS 909: I 131 kA] سابقاً رقم ٨٨٧.

اسماء ممالك العالم وابتدائها وانتهائها.

القس بترو الاورشليمي.

٢٩ ورقة. الورق عادي.

١٣,٥ × ٢٢,٥ سم. ١٠,٥ × ١٦,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٨٤٢م.

أوله : بسم الله الحي الواحد الازلي. نبتدي بعون الله وتوفيقه بتحرير تأمل يخص التاريخ العمومي الذي هو تحرير اسماء ممالك العالم وابتدائها وانتهائها... وذلك برسم... المعلم خليل ايوب وهذه قد تسطرت بيد العبد الفقير القس افتياموس مشافة الكاين يومئذ بدير المخلص... سنة ١٨١٠ الف وثمانمائة وعشرة مسيحية.

آخره : هذا التاريخ قد كان اصلياً مكتوباً بالجرماني وحصل

مترجماً الى اليوناني ومن اليوناني قد ترجم الى العربية بيد حضرة القس عيسى الاورشليمي القاطن يومئذ في محروسة القدس وانما هذا التاريخ ما كان منظوما على هذه الصورة... فاعتنى بنظمه القس افتياموس مشافة... وقد حررت هذه النسخة عن اصل وارد من الشام خطأ وقد حررها بخطه لنفسه... نوفل بن نعمة الله نوفل الطرابلسي وكان الفراغ من نساختها في يوم الاثنين سادس عشر تشرين الثاني سنة ٢٨٤٢. تم.

كتب السنوات بجزر احمر والاعلام بجزر اسود. وضع اطار احمر حول الصفحات.

[هدية نوفل افندي. نوفل].

[رقم التصنيف MS 909: U82 aA] سابقاً رقم ١٠٦٠.

خريدة العجائب وفريدة الغرائب.

زين الدين عمر ابن مظفر ابن الوردى ، ٧٤٩هـ / ١٣٤٩م.

الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥ × ٢١ سم. ٩,٥ × ١٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

ناقص الآخر.

أوله : بسم الله... الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب... وسميته خريدة العجائب وفريدة الغرائب.

آخره :

قد كابدوا الشوق والافكار قوتهم

ولازموا الجلد والاذكار بالعبر. تقرأ على صفحة العنوان اسم : عبد الوهاب الطرابيشي سنة ١١٨٩ واسم محمد ابن عبد الواحد الديزلي.

الورقة ٣ و ٣٨-١٠٠ تختلف خطأ وقدما عن سائر الاصل فهي محدثة.

كتب الاعلام المشروحة بجزر احمر.

اشير الى مطالع الجمل بخط احمر.

كتب عناوين المواضيع بخط أكبر وجزر احمر واسود.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ١٧٤ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٢٨٤-٢٨٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ٧٠١ .

[رقم التصنيف MS 910: I 131 kA] سابقاً رقم ٩١٠.

خريدة العجائب وفريدة الغرائب.

زين الدين عمر بن مظفر ابن الوردى ، ٧٤٩هـ / ١٣٤٩م.

١٨٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥ × ٢٠,٥ سم. ٨ × ١٤ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : بسم الله... قل لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله الحمد لله غافر الذنب قابل التوب شديد العقاب... ويعد فان خالق الخلق والبرية...

آخره : [اسماء يوم القيامة] يوم اليقين يوم الدين يوم يقوم الناس لرب العالمين... تم كتاب خريدة العجائب وفريدة الغرائب.

وضع اطار احمر من خطين حول الصفحات.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ١٧٤ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٢٨٤-٢٨٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ٧٠١ .

[رقم التصنيف MS 910: I 131 kA] سابقاً رقم ٩٣٨.

مجموعة تاريخية وأدبية.

٤٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١ × ١٢,٥ سم. ٧ × ١١,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

اضاف الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف الى صدره ورقتين ضمنهما أخبار القيسي هذا والقصيدة المنفرجة التي تليه.

وضع اطار حول الصفحات بخط احمر.

يحتوي على :

١- [تحفة الأذهان في عجائب البلدان].

ابو حامد ابن أبي الربيع عبد الرحيم ابن سليمان بن ربيع القيسي. الورقة ١ - الورقة ٢٩ .

أوله : كتاب تحفة الأذهان في عجائب البلدان.

بسم الله... قال... ابو حامد ابن أبي الربيع عبد الرحيم ابن سليمان ربيع القيسي الاندلسي الغرناطي... اما بعد فقد سألتني جماعة من أهل العلم والدين ان اذكر لهم ما رأيته من العجائب في البلاد...

آخره : ويوقدون فيها النار وأبوابها مغطاة من جلود الغنم... تم. كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

راجع ترجمة المؤلف في نصح الطيب للمقري (مطبوعات دار المأمون) ، ج ٧ ص ٢٨-٢٩ .

٢- قصيدة الفرج بعد الشدة [المنفرجة].

ابو الفضل يوسف بن محمد بن يوسف التوزري ، ٥١٣هـ / ١١١٩م.

الورقة ٣٠ - ابورقة ٣١ .

أوله : قصيدة الفرج بعد الشدة للشيخ... ابي الفضل يوسف ابن محمد النحوي التوزري :

اشتدي ازمنة تفرجي

قد اذن ليك بالبلج.

آخره :

يا رب بهم وبالمهم

عجل بالنصر وبالفرج.

وضعت فواصل حمراء بين الأشطر الشعرية.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٢٦٩ و ٤٧٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٧٣ ورقم ٢ ص ١٠٦ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٣٤٦ .

٣- شعر لابن خلكان.

الورقة ٣٣ و ٣٤ .

٤- شعر لاسحق الشيرازي.

الورقة ٣٤ .

٥- منتخبات من جامع الأصول [لابن الاثير الجزري].

الورقة ٣٤ - الورقة ٣٩ .

٦- قصيدة في العبادة مرتبة على أحرف الهجاء.

الورقة ٣٩ - الورقة ٤٤ .

تقرأ على الورقة ٤٥ : وقع الفراغ من تحريرها يوم السبت المبارك سابع عشر ذي القعدة عام مائة سنة [و] اربع وعشرين بعد الألف [١٧١٢م].

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٣ شباط سنة ١٨٩٩ ، عدد ١٠٦٢].

[رقم التصنيف MS 910: K 23] سابقاً رقم ٧٣٤ .

مناهج الفكر ومباهج العبر.

جمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط ، ٧١٨هـ / ١٣١٨م .

٣٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
 ١٥ × ٢٠ سم . ٩ × ١٤ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط
 الفارسي .
 ناقص الأول .

أوله : الوصف والتشبيه : قال ابن وكيع النيسبي [التنبيسي] يصفه
 انظر الى المنشور في ميدانه
 يرنو الى الناظر من حيث نظر .
 آخره : وقال سعيد بن حميد حالفاً معتدراً مطيفاً على الطرفه :
 وزهر الرياض يجري عليها
 باكيات ضواحك النوار

... ببعض قوم
 في عتاب مكرر واعتذار .
 كتبت مطالع الجمل بجبر احمر .
 انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٥٤ ؛ كشف الظنون ،
 عمود ١٨٤٦ ؛ المتحف البريطاني (الملحق) ، رقم ٧٤٧ .
 [مكتبة عيسى اسكندر المملوك ، عدد ١٤٢١] .
 [رقم التصنيف MS 913.09: W 35 mA سابقاً رقم ١٢١٥ .

بمجموعة رسائل في مواضع مختلفة] .

٧٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
 ١١ × ١٥ سم . ٧ × ١١ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
 النسخي .

تحتوي على :

١- [وصف مدينة رومية] .

الورقة ١ - الورقة ٥ .

أوله : بسم الآب ... هذا شرح مدينة رومية الجليله ... هذه مدينة
 رومية طول هذه المدينة مسافة ثلاثين ميلاً .

آخره : والحجر الذي يخرج منها الماء لبني اسرائيل كل سبط منهم
 نهر ماء ...

تمت صفة هذه المدينة .

كتبت مطالع الجمل بجبر احمر .

الورقة ٦ - الورقة ١٦ .

أوله : بسم الله ... نكتب ايضاً صفة مدينة انطاكية وعماها
 وبالله المستعان لما عظم شأن الملك انتيوخس وقوي سلطانه .

آخره : مما صنعوه بهذه المدينة وهو موجود في كتاب تفريق الرسل
 فلم نكتبه ههنا اختصر لثلا يطول الشرح ... وهذا ما انتهى الينا
 من وصفها .

كتبت مطالع الجمل بجبر احمر .

٣- [كنيسة آجيا صوفيا] .

الورقة ١٦ - الورقة ٣٢ .

أوله : بسم الآب ... نكتب ايضاً خبر بناء الكنيسة العظمى في
 مدينة القسطنطينية المسماة آجيا صوفيا وهي على هذه الصفة
 انشأها في الأول قسطنطين الملك الكبير .

آخره : قد كذبوا في قولهم هذا وان ما بنى ثاوفيلس فقط الا بعد
 سقوطها .

٤- [سرجيس الراهب [الراهب بحيرة] والنبي محمد ﷺ] .
 الورقة ٣٣ - الورقة ٥٣ .

أوله : بسم الآب ... قال المتولي الأخبار عن سرجيس الراهب
 وقوله حق وشهادته صادقة يشهد الله تعالى على نفسه وملائكته انه
 لم يزيد فيه ولا ينقص قال : كنت فيما أنا أدور في الجبال ...

وعندهم سرجيس الراهب يسمونه بحيرة .

آخره : التمسكين بالأمانة المستقيمة الارثوذكسية فهم وارثي
 الحياة الدائمة في ملكوت السماء الى الأبد آمين .

٥- [بعض أخبار تاريخية حسب السنين] .

الورقة ٥٣ - الورقة ٥٥ .

أوله : بسم الله ... نكتب بعض تواريخ مما وجدتها في كتاب
 قديم مجموع على سنين الهجرة . تاريخ حصار مجد الدين بعلبك .
 آخره : سنة سبعة وخمسين وثمانماية حاصر ابن عثمان المدينة
 المتملكة وأخذها في تسعة وعشرين من شهر أيار وقتل منها وسبى

رهبان وراهبات وكهنة ... وبلغنا العمل بما يرضيه .
 كتب الخبر والسنة بجبر احمر .

٦- [الخليقة : تفسيرها في الستة أيام] .

القدس فاسيليوس مطران قيسارية .

الورقة ٥٦ - الورقة ٦٠ .

أوله : بسم الله ... نكتب كلمات يسيرة من الستة أيام الخليفة
 ممّا فسره القديس فاسيليوس مطران قيسارية ذكر هذا القديس .
 آخره : ومع عظمه فهو يخضع لنا بأمر الله مع جملة الحيوانات .

كتبت مطالع الجمل والاسماء المشروحة بجبر احمر .
 اتبع ذلك : خبر راهب اخترع سراجاً من عنبر يزداد زيتته .

الشيخ محمد وفرح الحموي .

الورقة ٦١ - الورقة ٦٢ .

أوله : كان في بلاد الشام في البقاع رجل يقال له الشيخ محمد
 من قرية تدعى تل الأخضر ابن خطيبها وكان له عشر نصراني
 يسمّى فرح اصله حموي .

آخره :

وكثر الصوم يشبهه بالملائكة

وحب الأكل يليق بالدواب .

٨- [وصية ابقراط لابنه] .

الورقة ٦٣ - الورقة ٧٠ .

أوله : بسم الله الحي ... هذه من بعض وصية ابقراط الحكيم
 لولده لما سأله قايلاً يا أبي أوصني وصية .

آخره : وهذه النسخة عظيمة النفع كما قيل عنها ومن يجرب بمعرفة
 يعرف ذلك بالحقيقة والسلام .

كتبت مطالع الجمل بجبر احمر .

٩- [فوايد طبية] .

الورقة ٧٠ - الورقة ٧٥ .

أوله : لتقوية الذكر وشدة قوة الظهر والكلاو [الكلاوي] عظم
 الزيادة .

آخره : مثنا درهم ملح هندي واسحقهم وانخلهم من حرير
 واكتحل به .

الورقة ٧٣ - ٧٥ خرافات طبية .

١٠- [مهر النساء والبنات] .

البطريك يواكيم ابن جمعة .

الورقة ٧٦ - الورقة ٧٧ .

أوله : بسم الآب ... هذه نسخة البلاطة المكتوبة بكنيسة دمشق
 الشام مقدار مهر النساء والبنات ممّا رسمه المرحوم البطريك يواكيم
 الانطاكي بمحضر مجمع رؤساء كهنة الأبرشية كلها وهو لما كان
 أجل الأمور وانفسها العدل .

آخره : ولا يكون له في الكهنوت حظ والويل ثم لمن رضي لنفسه
 ذلك .

[مكتبة عيسى اسكندر المملوك ، عدد ١٠٩٨] .

[رقم التصنيف MS 913.376: M 23 mA سابقاً رقم
 ٩٥٨ .

ارتحالة الخوري موسى مقحط والخوري فيلبوس نمير الى
 الاروبا .

فيلبس النمير (الخوري) ، وموسى مقحط (الخوري) .

١٣٥ ورقة . الورق سميك .

١٤ × ١٠ سم . ١١,٥ × ٨,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
 النسخي .

نسخ ١٨٥٥ م .

الجزء الأول .

أوله : ارتحالة الخوري موسى مقحط والخوري فيلبوس نمير الى
 الاروبا الجزء الأول . فنقول في ٢١ آب شرقي سنة ١٨٥٠
 مسيحية نهار الاثنين مع بزوغ الضو .

آخره : في ٧ منه سافرنا الى كه مناك فهذه البلد هي آخر حدود
 ابرشية ... ولا يوجد بها قاضي . هنا انتهى الجزء الأول ويتبعه
 الجزء الثاني من ٨ أيار سنة ١٨٥٥ وصاعداً .

في الصدر ورقة عليها ترجمة المؤلف بقلم الاستاذ عيسى اسكندر
 المملوك ص ١ وصفحة ٢ منها سبب تأليف هذا الكتاب بخط
 الأصل .

في آخره حاشية بقلم الاستاذ عيسى اسكندر المملوك تقول : هذا
 الجلد بخط مؤلفه المرحوم الخوري فيلبوس النمير الزحلي في ٢٥٥
 صفحة .

[مكتبة عيسى اسكندر المملوك في أيار سنة ١٩٠٥ ، عدد
 ٧٤٤] .

[رقم التصنيف MS 914: M 716 iA مقحط ، موسى .
 سابقاً رقم ٧٣٥ .

ارتحالة [رحلة] الخوري موسى مقحط والخوري فيلبوس
 نمير من بندر زحلة الى اوروبا .

فيلبس النمير (الخوري) ، وموسى مقحط (الخوري) .

١٦٤ ورقة . الورق عادي .

١٩ × ١٢ سم . ١٦,٥ × ١٠,٥ سم . بين ٢١-٢٣ سطرا . قاعدة
 الخط النسخي .

أوله : الجزء الثاني من ارتحالة الخوري موسى مقحط والخوري
 فيلبوس نمير من بندر زحلة والبقاع ... من سنة ١٨٥٢ الى سنة
 ١٨٥٥ .

آخره : بعد ان أخذنا راحة نوعاً حلالاً سافرنا الى شاروس رقدنا بها ليلة واحدة وصباحاً سافرنا الى مدينة فاية ن بورك .
ترك المؤلف هامشاً لكتابة التاريخ .
[رقم التصنيف MS 914: M 716 iA] سابقاً رقم ٩٧٦ .

— ٩٣٥ —

[الرحلة الهنية الى محروسة القسطنطينية].

خليل بن محمد القتال .

٢٠ ورقة . الورق سميك .

١٦,٥ × ٢٢ سم . ١٩ × ١٤ سم . ٢٧ سطراً . قاعدة الخط النسخي .

أوله : الحمد لله مسير العباد ... اما بعد فيقول العبد الفقير الى ربه المتعالي خليل بن محمد بن ابراهيم الشهير بالقتال .
آخره : عملت لجنابه قصيدة مشتملة على تاريخ في وصفه فريدة وهي قولي الخ .

على الورقة الأولى تقرأ : وقف هذا الكتاب الشيخ امين ابن الشيخ خليل القتال على طلبة العلم بدمشق الشام سنة ١٢٢٩ م [١٨١٣م] .

[رقم التصنيف MS 914.916: F 25 rA] سابقاً رقم ١١٠٦ .

— ٩٣٦ —

سفير المرتاد ورايد الاسعاد لرحلة الزيارة لحضرة سيد الاسياد وحبيب رب العباد (الرحلة المكية) .
علي بن عبد القادر الكيلاني ، ١١١٣هـ / ١٧٠١م .

٢٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٤ × ٢٠,٥ سم . ٩ × ١٦ سم . ٢١ سطراً . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله ... حمداً لواجب الوجود وسابغ الفضل والجلود ... اما بعد فان نعم الله علي كثيرة ... وسميته سفير المرتاد ورايد الاسعاد ولم اثبت فيه لغيره نظماً ولا نثراً سوى الأبيات المشهورة ...

آخره : وانما الاعمال بالنيات فجزاهم الله خيراً وبدل سيئاتهم حسنات ... ويتبع الكتاب تجميعاً له لقصيدة وشعر وذلك في خمس ورقات تابعة للكتاب بالنوع والخط .

وضعت نقط حمراء بين الجمل .

كتبت كلمة «شعر» بجزر احمر .

انظر: بروكلمن ، ٤٢١ SN II ؛ هدية العارفية ، ج ١ عمود ٧٦٣ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف واولاده في ١ حزيران سنة ١٩٢٥ ، عدد ١٥٢٥] .

[رقم التصنيف MS 915.3: K 48] سابقاً رقم ٧٣٦ .

— ٩٣٧ —

الإشارات في معرفة الزيارات .

علي بن أبي بكر الهروي ، ٦١١هـ / ١٢١٥م .

٣٠ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٣ × ١٨ سم . ١٢ × ٩,٥ سم . ١٧ سطراً . قاعدة الخط النسخي .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... قال العبد ... علي بن ابي بكر الهروي ... اما بعد فان سئلني ... ان اذكر له ما زرته من الزيارات ...
آخره : ورد ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا الشجرة هناك فأنت اليه ثم عادت .

على صفحة العنوان تقرأ اسم : عمر المعروف بطله زاده واسم يوسف ابن احمد السمراني سنة ١١١٣ . واسم يوسف بن زين الدين الحنفي . واسم درويش عفان . واسم عبد الله الحارثي . كتبت مطالع المقاطع بجزر احمر .

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٧٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٧٩ رقم ٨٢١ ؛ كشف الظنون ، عمود ٩٦ .
طبع الكتاب في جملة مطبوعات المعهد الفرنسي للدراسات العربية بدمشق سنة ١٩٥٣ ، بعناية جانين سورديل .

[الجمعية السورية ، عدد ١٣٥٣] .
[رقم التصنيف MS 915.6: H 25 iA] سابقاً رقم ٩٠٧ .

— ٩٣٨ —

ترجمة الأمير عبد القادر الجزائري .

كارلوس هنري شرشل .

١٨٢ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٦ × ٢٣,٥ سم . ١٠,٥ × ٢٣ سم . ٢٣ سطراً . قاعدة الخط النسخي .

أوله : تقدم الى نابليون الثالث امبراطور الفرنسيين ايها المولى ...
آخره : وبعد ان اقام برهة في الاسكندرية للاقامة بامور ضرورية وكتابة حجج بالأراضي التي وهبها له خديوي مصر .
الجملة الهامة كتبت بجزر احمر . وكذلك الفصول .

على الورقة الأولى تعريف بالكتاب وترجمة المؤلف بقلم الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف واولاده في آذار سنة ١٩٢١ ، عدد ١٢٨٤] .

[رقم التصنيف MS B: A 165] سابقاً رقم ٧٣٧ .

— ٩٣٩ —

الفوائد الدراري في ترجمة الامام البخاري .

اسماعيل بن محمد بن عبد الهادي ابن عبد الغني العجلوني الجراحي ، ١١٦٢هـ / ١٧٤٩م .

٨٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٥ × ٢٠,٥ سم . ٩,٥ × ١٥,٥ سم . ١٩ سطراً . قاعدة الخط النسخي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله العالم بجميع الأشياء جملة وتفصيلاً ... اما بعد فيقول ... اسمعيل العجلوني ابن محمد جراح قد التمس مني بعض ارباب الفضل ... ان افرد برسالة ترجمة الامام البخاري ... وسميتها الفوائد الدراري في ترجمة الامام البخاري .

آخره : وفي هذا القدر كفاية فان استيفاً [ء] ترجمته كصحيحه ...

كتبت الابواب بجزر احمر واشير الى المطالع بخط صغير فوق الكلمة الأولى .

على الورقة الأولى تقرأ : ملكه الحقير محمد توفيق المسمى [؟] بالشراء الشرعي من محمد الحصي .

كتب الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف ترجمة للمؤلف .

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ١ ص ٢٦٠ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٢٢ ؛ هدية العارفين ، ج ١ ص ٢٢٠-٢٢١ ؛ ايضاح المكنون ، ج ٢ ص ٢٠٥ (المعرف بالجراحي) .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف واولاده في ٢٨ كانون الثاني سنة ١٩١٢ ، عدد ١٠٤٣] .

[رقم التصنيف MS B: B 93 a] العجلوني ، اسماعيل .

سابقاً رقم ٧٣٩ .

— ٩٤٠ —

ترجمة حال ابن المزلقي لما جاء حاكماً على الشام وجملة أشعار في مدحه وذلك سنة ١٠٧٧هـ / ١٦٦٦م] .

١٥ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

١٨ × ١٤ سم . ١٢ × ٩,٥ سم . خط مختلف ولكنه على قاعدة واحدة وهو النسخي .

أوله : فصل في ما حوا [حوى] من الزية ابن المزلقي وفي السادس والعشرين من شهر الله المحرم عام سبع وسبعين من القرن المعظم بعد الألف ...

آخره : تمت النسخ ودخلت في ملك عمر قباني والسيد محمد الخيمي في ٤ الجم سنة ٧٤ ...

على الورقة الأخيرة تقرأ :

نظر فيه محمد ابن مصطفى ، انا ، الشهير بالسّمَان [كذا] ١٨ ص سنة ٩٦ .

نظر فيه وتأمل معانيه ... محمد سليم الحسيني القدسي ...

نظر فيه وتأمل معانيه ... الحاج احمد ابن الحاج وهبه الحموي العطار ١٠ ص سنة ١٢٧٧ .

كتب العنوان بقلم رصاص بخط الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف . كتبت عناوين القصاصد بجزر احمر .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف واولاده في ٣٠ آذار سنة ١٩٢٥ ، عدد ١٤٧٧] .

[رقم التصنيف MS B: I 13] سابقاً رقم ٧٤٠ .

تاريخ اسكندر ذي القرنين المكدوني.

٧٣ ورقة. الورق رقيق. ١٩,٥ × ١٤ سم. ١٤ × ٩,٥ سم. ١٥ و ١٦ سطرا. قاعدة الخط العادي.

أوله : الفصل الأول ان ابا اسكندر كان يونانياً واسمه فيليس. آخره : ماذا رأيت في هذه المغارة المربعة ، فشرح اسكندر... [وعلى الورقة الأخيرة وقد ضرب عليها] قد تم... خط بقلم... عيسى اسكندر الخوري عيسى الخوري. وضع اطار بقلم رصاص حول بعض الصفحات. رقت الصفحات بقلم رصاص. اضيف الى آخره ثلاث ورقات تضمنت صوراً مختلفة. على الأخيرة صورة للقديس ديمتريوس راكباً حصاناً وحاملاً صلياً. انظر: معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٩٩٨-١٩٩٩. [رقم التصنيف MS B: I 81] سابقاً رقم ٧٤١.

الشيخ أبو عبد الله قضيب البان.

٦ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢١,٥ × ١٥ سم. ١٧,٥ × ٨,٥ سم. ٢٦ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله : ام محمد عميت في سنة واحد وعشرين وستاية واما اختها زاهدة توفت بعدها... آخره : اخبرني بالحالة الأولى وما الحالة الثانية فقال لي يا علي... كتبت مطالع الجمل بجبر احمر. العنوان بقلم الاستاذ عيسى اسكندر المفلوف : ترجمة قضيب البان. [مكتبة عيسى اسكندر المفلوف في ٢ تموز سنة ١٩٢٢ ، عدد ١٤٥٩].

[رقم التصنيف MS B: K 11] سابقاً رقم ٧٤٢.

تاريخ الأمير فخر الدين الثاني.

احمد بن محمد الخالدي الصفدي.

١٢٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق. ٢٢,٥ × ١٧,٥ سم. ١٦,٥ × ١٣ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط الرقعة. نسخ ١٩٢٠ م.

أوله : بسم الله... فاتحة الكتاب الحمد لمن جعل نظام العالم فضلاً منه الى تصحيح معاش ابن آدم. آخره : واما الباشا لما حصلوا بيت معن وبيت شهاب في قبضة يده ارسل علم الى دولة حاصبيا يقتلوا الأمير علي وأولاده... يقول كاتبه عيسى اسكندر المفلوف اللبناني هذا آخر النسخة التي قابلت عليها نسختي في مدينة زحلة ١٨ أيار سنة ١٩٢٠. كتبت مطالع الجمل والعناوين بجبر احمر. في الصدر ٣ ورقات تضمنت فهرساً للمخطوط وبحثاً بقلم الاستاذ عيسى اسكندر المفلوف بشأنه. طبع هذا الكتاب في جملة منشورات مديرية المعارف العامة والفنون الجميلة ، لبنان - باعثناء الدكتور اسد رستم والدكتور فؤاد افرايم البستاني - المطبعة الكاثوليكية بيروت سنة ١٩٣٦. [مكتبة عيسى اسكندر المفلوف في ١١ كانون الأول سنة ١٩١٢ ، عدد ١١٩١]. [رقم التصنيف MS B: M 27 K] سابقاً رقم ٧٤٤.

الخميس في احوال انفس نفيس.

حسين بن محمد بن الحسن الديار بكري ، ١٥٨٢ هـ / ١٩٩٠ م. ٢٤١ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق. ٢٠,٨ × ١٤ سم. ١٥ × ١١ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي. الجزء الأول.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي خلق نورنييه قبل كل اوائل... اما بعد فيقول... حسين بن محمد بن الحسن الديار بكري... هذه مجموعة في سيرة سيد المرسلين... وسميتها بالخميس في احوال [أ] نفس نفيس ورتبتها على مقدمة وثلاثة أركان...

آخره : وبعث معه أبو بكر بلالا وزوده الراهب من الكعك والزيت.

كتبت السنوات بجبر احمر. عنوان الكتاب بخط الاستاذ عيسى اسكندر المفلوف. كتبت مطالب الكتاب على الهامش بجبر احمر. الأوراق مرقمة.

على الورقة التي تسبق ورقة العنوان تقرأ : نظر فيه... محمد حافظ عظمي زاده. انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨١ ؛ والملحق رقم ١ ص ٥١٤ ؛ برلين ، عدد ٩٤٦٧ و ٦٤٦٨ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٨٩٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ٧٢٥. [مكتبة عيسى اسكندر المفلوف وأولاده في ٥ أيار سنة ١٩٢٥ ، عدد ١٥٤٧]. [رقم التصنيف MS B: M 95 d V. IC.2] سابقاً رقم ٧٤٥.

الخميس في احوال انفس نفيس.

حسين بن محمد بن الحسن الديار بكري ، ١٥٨٢ هـ / ١٩٩٠ م. ٢٤٢-٥٣١. الورق عادي. وصلة بين الاوراق. ٢٠,٨ × ١٤ سم. ١٥ × ١٠ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي. الجزء الثاني.

أوله : والزيت رواه الترمذي وفي حياة الحيوان قال الحافظ الدمياطي.

آخره : ان اتخذ عندهم يداً يحمون قرابتي وقد علمت ان الله... انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨١ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٥١٤ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٨٩٧ ؛ كشف الظنون ، عمود ٧٢٥. [مكتبة عيسى اسكندر المفلوف وأولاده في ٥ أيار سنة ١٩٢٥ ، عدد ١٥٤٨]. [رقم التصنيف MS B: 95 d V.2.C.2] سابقاً رقم ٧٤٦.

الخميس في احوال انفس نفيس.

حسين بن محمد بن الحسن الديار بكري ، ١٥٨٢ هـ / ١٩٩٠ م. الورقة ٥٣٢-٧٩٣. الورق عادي. وصلة بين الاوراق. ٢٠,٨ × ١٤ سم. ١٥ × ١٠ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي. نسخ ١٢٢٠ هـ / ١٨٠٥ م. الجزء الثالث.

أوله : ان الله ينزل بهم بأسه وان كتابي لا يغني عنهم أشياء ولم أفعل ذلك ارتداداً عن ديني... آخره : ثم تولى السلطنة بعده ابنه السلطان سليمان وهو الحادي عشرة من ملوك بني عثمان... وكان مولده في أول القرن العاشر... تم الكتاب... كتب على نسخة بخط المؤلف كتبه... محمد سعيد بن جارالله بن وفا ابن جارالله ابن أبي اللطف المقدسي... لست خلون من ربيع الثاني سنة ١٢٢٠.

اضيف الى آخره ورقة كتب عليها : نظر فيه... مصطفى ابن جناب المرحوم الشيخ محمد آغا... سنة ١٢٢١ (وأكثره مطموس قرئ بالجهد). ونظر فيه... حافظ محمد المكنى بالعضمي... [مكتبة عيسى اسكندر المفلوف وأولاده في ١٥ أيار سنة ١٩٢٥ ، عدد ١٥٤٩]. [رقم التصنيف MS B: M 95 d V.3 C.2] سابقاً رقم ٧٤٧.

[مولد محمد نبي العرب وشائه].

مصطفى ابن عثمان ، (من علماء القرن الثاني عشر). ٣٤ ورقة. الورقة سميك. وصلة بين الاوراق. ٢١ × ١٥ سم. ١٢,٥ × ٧,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي. نسخ ١١١٤ هـ / ١٧٠٢ م.

أوله : اعوذ بالله... بسم الله... الحمد لله الذي كيف الكيف وتزّه عن الكيفية... وبعد (الورقة ٦ق) يقول العبد... مصطفى ابن عثمان... وطلبت منه المعونة في جمع شيء من مولد سيدنا رسول الله.

آخره : جمعه... مصطفى ابن عثمان الشافعي المذهب الأشعري العقيدة القادري الطريقة... سنة ١١١٤.

على الورقة الأخيرة تقرأ: نظر فيه عبده حسن.

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

الصفحات مرقمة بقلم رصاص. على الورقة الأولى تقرأ أسماء الكتب الآتية: الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية... ويليه كتاب الترتيب في الفرياض... ويليه كتاب كنز البواقيت يشتمل على أحاديث شريفة... ويليه مختارات جمعها بعض القادرية وبدأ فيها بالشيخ عبد القادر.

ويبدو ان هذا الكتاب كان ضمن مجموعة.

مراجع عن المؤلف: معجم المطبوعات العربية، عمود ٨٠٨.

[الجمعية السورية، عدد ٦٣٠].

[رقم التصنيف MS B: M 95 iA] سابقاً رقم ٧٤٨.

- ٩٤٨ -

مولد النبي ووفاته والمعراج.

٣٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨,٥ × ١٣,٥ سم. ١٣,٥ × ٨,٥ سم. ١٩ سطراً. قاعدة الخط الفارسي.

نسخ ٩٤٤هـ/١٥٣٧م.

يحتوي على:

١- [مولد النبي].

الورقة ١ - الورقة ٢١ (و).

أوله: بسم الله... صدق الله العظيم الذي ابرز غرة عروش الحضرة... فصل [الورقة الثانية ص ٢] في بدء خلقه صلى الله عليه وسلم.

آخره: وانطلق راشدة نجز المولد المبارك... نهار الاثنين المبارك ختام شهر ذي القعدة الحرام سنة ٩٤٤ على يد... محمد بن محمد بن سالم الحموي المؤذن بالجامع الأموي... ويتلوه الوفاة اعني وفاته صلى الله عليه وسلم.

٢- [الوفاة].

الورقة ٢١ (ق) الورقة ٢٦.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي استوجب جزيل نواله حمداً وشكراً.

آخره: وايم الله لو استقبلت من امرئ ما استديرت ما غسل رسول الله صلى الله عليه وسلم الا نساؤه تمت الوفاة بعون الله (هذه النهاية نقلت عن هامش الورقة).

٣- [المعراج].

الورقة ٢٧ - الورقة ٣٨.

نسخ ١٤٧٨هـ/١٨٨٣م.

معراج الرسول صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم وعظم.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي نظم عقود المصنوعات.

آخره: علقه لنفسه احوج عباد الله... عبد الوهاب ابن علي بن عبد الوهاب النابلسي القاضي يومئذ بدمشق الحروسة... في شهر شعبان سنة ثلاث وثمانين وثمانماية.

[رقم التصنيف MS B: M 95 mA] سابقاً رقم ٧٤٩.

- ٩٤٩ -

[الصبح المنبي في حثية المنبي].

يوسف الحلبي البديعي، ١٠٧٣هـ/١٦٦٢م.

٩٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٠ × ١٥ سم. ١٦ × ١٠ سم. ٢٩ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... سبحان الذي زين رياض الفضائل بأزاهر الأدب الغض... وبعد فيقول... يوسف المشهور بالبديعي لما تشرفت الشهباء بانسان عين الكمال...

آخره: (الورقة ٩٥ق) ومذ تم ما جمع وسمي بالصبح المنبي عن حثية المنبي تواردت التقريظات من العلماء والاعلام وسميت بنسمة الصبح وجرت منه مجرى الختام وأول ما أورد ما كتبه مخدومنا...

كتب العنوان بخط الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف.

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر.

كتبت مطالب الكتاب على الهامش بجزء احمر.

انظر: معجم المطبوعات العربية، عمود ٥٤٤ يقصد بالمنبي: «المنبي»؛ ايضاح المكنون، ج ٢ عمود ٦٣؛ بروكلمن، ج ١ ص ٨٨؛ وج ٢ ص ٢٨٦؛ والملحق رقم ١ ص ١٤١؛ برنستون - غاريت، عدد ٧٢٠؛ برلين، عدد ٧٥٧٦.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في أيار سنة ١٩٢٥، عدد ١٥٣٢].

[رقم التصنيف MS B: M 99 b] سابقاً رقم ٧٥١.

- ٩٥٠ -

الورد الأنسي والوارد القدسي في ترجمة العارف بالله تعالى

سيدى الشيخ عبد الغنى النابلسي.

كمال الدين محمد الغزي العامري ابن سبط النابلسي، ١١٩٦هـ / ١٧٨١م.

٢١٠ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢٤,٥ × ١٦ سم. ١٥,٥ × ٨ سم. ٢٥ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٢٩٩هـ/١٨٨١م.

أوله: بسم الله... يا من أبت أحديته عن الأجداد والآباء... اما بعد فيقول العبد كمال الدين محمد بن محمد بن محمد العامري الحسيني الدمشقي سبط بني الصديق الشهير كأسلافه بابن الغزي... ان جد ولدي لأمه...

آخره: هذا ما وجد بنسخة مؤلفه الهمام... محمد كمال الدين افندي الغزي العامري الحسيني وقد وافق الفراغ من كتابة هذه النسخة... على نسخة المؤلف المذكورة في ثالث شعبان المبارك الذي هو من شهور سنة تسع وتسعين ومايتين والى بقلم... عبد الكريم الحمزاوي... اقتنى هذه النسخة الفقير كاتبه عيسى اسكندر المعلوف.

كتبت مطالب التراجم على الهامش بجزء احمر.

كتب العنوان ضمن اطار مثلث.

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر.

وضع اطار احمر حول الصفحات.

انظر: ايضاح المكنون، ج ٢ عمود ٧٠٣ (الورد القدسي والوارد الانسي الخ)؛ بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٤٧٣ (الورد الأنسي [و] الوارد القدسي الخ).

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في آذار ١٩٠٣، عدد ١٢٠٨].

[رقم التصنيف MS B: N 11 g] سابقاً رقم ٧٥٢.

- ٩٥١ -

لؤلؤي المنتخب في ذكر اشراف العرب.

مصطفى بن عبد الله بن محمد الاباري.

٨٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٣١,٥ × ١٣,٥ سم. ٢٦ × ١٧ سم. ٢٣ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

الجزء الأول.

أوله: الله بسم الله... الحمد لله الذي اسبغ علينا جلايب النعم... وبعد فيقول... السيد مصطفى بن عبد الله بن محمد بن مصطفى بن عبد الرحمن بن نعمة الله الحلبي الشافعي القادري الشهير بالآباري اني عولت على جمع بعض انساب من السادة... وسميته لؤلؤي المنتخب في ذكر اشراف العرب ورتبته على جزئين. آخره: وقبره... في قرية متكين مشهور بزارا ويترك به. تم الجزء الأول من كتاب لؤلؤي المنتخب ويليه الجزء الثاني أوله باب الألف في ذكر اشراف حلب.

كتبت المطالع والموضوعات بجزء احمر.

[رقم التصنيف MS 920: A 118 IA] سابقاً رقم ١١٨٧.

- ٩٥٢ -

لؤلؤي المنتخب في ذكر اشراف العرب.

مصطفى بن عبد الله بن محمد الاباري.

٧١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٣١,٥ × ١٣,٥ سم. ٢٦ × ١٧ سم. ٢٣ سطراً. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.

الجزء الثاني.

أوله: السيد الشيخ ابو بكر بن السيد احمد بن علي بن الشافعي القادري الحلبي الشيخ الصالح مولده بقرية داره عزة غربي حلب الشهباء في سنة الف وماية وتسعين [١٧٨٤م]... آخره: اما بعد فلما كان كتاب لؤلؤي المنتخب لمؤلفه وجامعه... مصطفى بن عبد الله الأوبري الآباري القادري الكيلاني [سلسلة نسب طويلة]...

وكان الفراغ من جمعه وتأليفه يوم الجمعة الساعة الثالثة في حلب الشهباء في محلة باب النصر في يوم الثامن من شهر صفر الخير سنة الف وثلثائة والخامس والعشرين.

— ٩٥٣ —

الكامل في اسماء الرجال .

ابو محمد عبد الغني بن عبد الواحد الجماعلي ، ٦٠٠ هـ / ١٢٠٣ م .

١٨٩ ورقة . الورق سميك .

٢٤,٥ × ١٧,٥ سم . ١٣ × ١٨,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط

الفارسي .

الجزء الأول .

أوله : بسم الله ... الحمد لله على جميع نعمه ... اما بعد فهذا كتاب نذكر فيه ان شاء الله ما اشتملت كتب .

آخره : اسباط ابو اليسع البصري روى عن هشام الدستواني وشعبه . روى عن محمد بن عبد الله بن حوشب ... روى له البخاري .

هذا آخر الجزء الأول من الكتاب والحمد لله رب العلم . هناك تعليقات على بعض الهوامش بتر بعضها التجليد .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٥٧ و ٣٦٠ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٠٦ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٥٠٩ ؛ هدية العارفين ،

ج ١ عمود ٥٨٩ ؛ ذكر على انه : الكامل في معرفة الرجال واعتبر كنية المؤلف : ابن سرور المقدسي .

[رقم التصنيف : MS 920: J 27 kA] سابقاً رقم ٩١٧ .

— ٩٥٤ —

تاريخ النكديين .

نسب بن سعيد نكد .

٥٩ ورقة . الورق عادي .

٢٢ × ١٥ سم . ١٩,٥ × ١٢,٥ سم . ٢٤ سطرا . قاعدة الخط

النسخي .

ناقص الآخر .

أوله : مقدمة لم يحدنا الى تدوين اخبار العشيرة التي نحن منها في حسب الصميم وينمينا اليها محتد كريم .

آخره : وفي تلك الاثناء توفي الامير درويش علي في كفرشيمما فذهب الامير الوالد ليحضر المناحة ... وعاد كل منهم الى مقره .

كتبت مطالع المواضيع بخط أكبر وحر احمر .

في صدرها قصاصة تعريف بالمخطوط وهي بامضاء الاستاذ سليم

ابو اسماعيل .

[رقم التصنيف : MS 920: N 16 tA] سابقاً رقم ٨٣٠ .

— ٩٥٥ —

الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة .

نجم الدين محمد الغزي ، ١٠٦١ هـ / ١٦٥١ م .

١٨٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٣١ × ١٩,٥ سم . ٢٤,٥ × ١١ سم . ٤٧ سطرا . قاعدة الخط

الفارسي .

نسخ ١١٥٩ هـ / ١٧٤٦ م .

أول الجزء الأول : بسم الله ... الحمد لله الذي جعل العلماء نجومياً يبتدى بهم في ظلمات البر والبحر ... اما بعد فيقول ... نجم الدين

محمد بن محمد بن محمد بن احمد الغزي العامري الشافعي ... وسميته بالكواكب السائرة بمناقب المائة العاشرة ...

آخر الجزء الأول : تمت الطبعة الأولى من الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة للعلامة الفهامة نجم الدين محمد بن محمد

بدر الدين بن محمد رضي الدين بن محمد رضي الدين ايضا بن احمد الغزي الأصل الدمشقي العامري القرشي مفتي دمشق الشام

وابن مفتياً ... سنة تسع وخمسين ومائة والف ويتلوه الجزء الثاني من كتاب الطبقات المسماة بالكواكب السائرة في اعيان المائة

العاشرة .

أوله الجزء الثاني : بسم الله ... الطبقة الثانية من الكواكب السائرة في مناقب أعيان المائة العاشرة فيمن وقعت وفاتهم من أعيان

البارعين ...

آخر الجزء الثاني : تمت الطبقة الثانية من الكواكب السائرة ... ويتلوه الجزء الثالث من كتاب الطبقات المسمى بالكواكب السائرة

في أعيان المائة العاشرة ...

أول الجزء الثالث : بسم الله ... الطبقة الثالثة من الكواكب السائرة بمناقب أعيان المائة العاشرة فيمن وقعت وفاتهم من الأعيان ...

آخر الجزء الثالث : هذا آخر كتاب الكواكب السائرة بمناقب أعيان المائة العاشرة قال مؤلفها ... وقد وافق اتمام وضعه هكذا في

ليلة الجمعة ... سادس ذي الحجة الحرام سنة ثلاث وثلاثين والف ... على يد مؤلفه ... نجم محمد بن محمد بن محمد بن محمد

ابن احمد الغزي العامري المفتي الشافعي ... وقد تمت على يد ناسخها ... ابراهيم بن محمد بن عثمان بن محمد بن سليمان الغزنوي

بلدًا الاغواني أصلًا الدمشقي مولدًا ووطنًا الحنفي مذهبًا القادري

طريقة بدار السلام الخلوئي ... افتتاح شهور سنة احدى وستين

وماية والف .

الجزء الأول : الورقة ١ - الورقة ٨٤ .

الجزء الثاني : الورقة ٨٥ - الورقة ١٥١ .

الجزء الثالث : الورقة ١٥٢ - الورقة ١٨٧ .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٩٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٠٢ ؛

ايضاح المكنون ، ج ٢ عمود ٣٩٢-٣٩٣ .

طبع هذا الكتاب لأول مرة في جملة منشورات الجامعة الاميركية في بيروت - كلية الآداب والعلوم - بعناية وتحقيق الدكتور جبرائيل

سليمان جبور . ظهر منه الجزء ١ و ٢ و ٣ مع دراسة وافية في صدر الجزء الأول عن جملة الكتاب ومؤلفه .

كتبت مطالب الاعلام على الهامش بجزء احمر واسود .

كتبت الحروف وهي عناوين الابواب بجزء احمر .

في الصدر ورقة كتب عليها اسم السيد اسماعيل الغزي وتاريخ قراءته له سنة ١٢٨٨ هـ ونخاته .

كتبت مطالع الجمل بجزء احمر مع نقط حمراء بين الجمل .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٦ تشرين الثاني سنة ١٩٠٩ ، عدد ١١٨٥] .

[رقم التصنيف : MS 920.02: G 41] سابقاً رقم ٧٥٨ .

— ٩٥٦ —

طبقات الشافعية .

ابو بكر بن احمد بن محمد بن عمر تي الدين ابن قاضي شعبة ،

٨٥١ هـ / ١٤٤٨ م .

١٩٤ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٢ × ١٦ سم . ١٤,٥ × ٨,٥ سم . ٢٣ سطرا . قاعدة الخط

النسخي .

أوله : بسم الله ... الحمد لله ... وبعد فهذا مختصر لطيف اذكر فيه طبقات الشافعية اقتصر فيه على تراجم من شاع اسمه واشتهر ذكره .

آخره : وصار للترك فيه اعتقاد وحجج مرارا . تمت الطبقات .

على الورقة الأخيرة تقرأ : من كتب قطب الحقيقة وغوث الطريقة سيدي محيي الدين بن عربي كتبه الفقير عبد الغني سنة ١١٣٠ هـ

[١٧١٧ م] .

في الصدر ١٧ ورقة هذا عنوانها : وبعد فهذه اوراق يدخل منها الى كتاب الطبقات .

كتبت مطالب اعلام الكتاب بالهامش والمتن بجزء احمر وخط أكبر .

الصفحات مرقمة بقلم رصاص .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٥١ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٠ ؛

زيدان ، تاريخ آداب اللغة العربية ، ج ٣ ص ١٩٥ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢٧ نيسان سنة ١٩٢٥ ، عدد ١٥٠٠] .

[رقم التصنيف : MS 920.02: I 131] سابقاً رقم ٧٥٩ .

— ٩٥٦ —

ذخائر القصر في تراجم ابناء العصر .

محمد بن علي بن محمد ابن طولون .

٦٠ ورقة .

٢٢ × ١٥,٥ سم . ١٨ × ١٢,٥ سم . ٣٦ سطرا . قاعدة الخط

الرقعة .

ناقص الأول .

أوله : حيدر بن محمد بن جمال ... قدم دمشق ... يوم السبت ثالث عشر جمادى الأولى سنة اربعين وتسعين .

آخره : ومنهم محمد بن حسن بن عبد الواحد ... بن مظفر بن هبة الله ...

ذكر عيسى اسكندر المعلوف على الصفحة الأولى بأنه جمعها من أوراق متفرقة وانها «قطعة نفيسة جداً» بخط مؤلفها .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف ، عدد ١٢٥٠] .

[رقم التصنيف : MS 920.02: I 132 tA] .

— ٩٥٧ —

[سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر] .

أبو الفضل محمد خليل بن احمد المرادي ، ١٢٠٦ هـ / ١٧٩١ م .

٣٠٢ ورقات . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢١,٥ × ١٦ سم . ١٧,٥ × ٩ سم . ٣٣ سطرا . قاعدة الخط

الفارسي .

نسخ ١٢٨١ هـ / ١٨٦٤ م .

أوله : بسم الله ... حرف العين المهملة السيد عاصم القلاقنسي بن السيد عبد المعطي ابن السيد الحنفي القلاقنسي الأصل الدمشقي

المولد .

آخره : وكان الفراغ من تحرير هذا التاريخ يوم الثلاثاء الواقع في

اليوم الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول بعد الظهر لسنة تسعة وتسعين ومائتين والفر [١٨٨١]... على يد كاتبه محمد ياسين بن المرحوم الشيخ محمد المكنى بأبي الفتح المتوفي في شهر ذي الحجة سنة ثمانية وثمانين ومائتين والفر.

يبدأ المخطوط من حرف العين باسم السيد عاصم القلاقسي ويقابل ص ٢٢٠ الجزء الثاني من الكتاب المطبوع سنة ١٣٠٢ وينتهي بآخر الجزء الرابع.

كُتبت أسماء الاعلام على الهوامش بحبر احمر.

كُتبت مطالع الجمل بحبر احمر.

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

على صفحة ١ من الورقة الأولى تقرأ: بخط المرحوم اخينا الشيخ ياسين ابو الفتح... وتقرأ اسم: احمد ابو الفتح الحيوبي الجعفري العجلوني.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٩٤؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٠٤؛ ايضا المكنون، ج ٢ ص ٢٣؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٧٢٣.

[رقم التصنيف MS 920.02: M 97 sA] سابقاً رقم ١١٠٤.

- ٩٥٨ -

الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية.

احمد بن مصطفى طاشكيري زاده، ٩٦٨هـ/١٥٦٠م.

١٣١ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٣,٥ × ٢٠ سم. ٧ × ١٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي فضلنا برفعه طبقات العلماء... ويعد فاني منذ ما عرفت اليمين عن الشمال... ولهذا أسميت الرسالة بالشقائق النعمانية...

آخره: وقد أملت على بعض من الاصحاب مع كلال البصر... وقد فرغت عن املائه يوم السبت آخر شهر رمضان المبارك لسنة خمس وستين وتسعمائة [١٥٥٧م] بمدينة قسطنطينية... ثم الكتاب... على يد... احمد بن ابراهيم الشهير بدرى زاده... في ربيع الأول من شهر سنة ستين والفر.

كُتبت مطالب الاعلام بالهامش والمتن بحبر احمر.

مطالع الجمل بحبر احمر.

الاوراق مرقمة.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٤٢٥؛ والملحق رقم ٢ ص ٦٣٣؛

برلين، عدد ١٩٨٨١؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٢٢٣؛ كشف الظنون، عمود ١٠٥٧.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٥ كانون الثاني سنة ١٩٢٥، عدد ١٣٩١].

[رقم التصنيف MS 920.02: T 19] سابقاً رقم ٧٦٠.

- ٩٥٩ -

البيان والتوضيح لمن أخرج له في الصحيح وقد مسّ

بضرب من التجريح.

احمد بن عبد الرحيم العراقي، ٨٢٦هـ/١٤٢٢م.

١١٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٣,٥ × ١٩ سم. ٩ × ١٣,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي انزل الذكر وحفظه... اما بعد فان الله حفظ الدين.

آخره: والده عبد الرحمن بن أبي بكر عربي... آخر الكتاب قال مؤلفه فرغت منه يوم الأحد رابع المحرم سنة تسع وسبعين [؟]...

كتبه جامعه احمد بن عبد الرحيم العراقي سماحه الله بمنه تعالى. على صفحة العنوان تقرأ: خاتم وفقية للحاج احمد باشا. وكان من كتب ابي بكر بن رستم بن احمد الشرواني وانه دخل في ملك علي... بن محمد سنة ٩٧٥ وعبد الله بن عثمان المعروف بمسجر

زاده ومحمد واصف الراوي.

الكلمات غير منقوطة. ترتيبه أيجدي.

الكتاب يتألف من ثمانية اجزاء. ينقصها الجزء الثاني وبعض الجزء الثالث.

يذكر في آخر كل جزء تاريخ النجاز من نسخه مقروناً باسمه. الصفحات مرقمة.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٩٤ و ٢٢٤ و ٤٧١؛ وج ٢ ص ٦٦؛ والملحق رقم ١ ص ٦٧٩ ورقم ٢ ص ٧١ و ١٠٥؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ١٢٣.

[رقم التصنيف MS 920.05: I 65 bA] سابقاً رقم ٧٦١.

- ٩٦٠ -

[مذكرات يومية].

الخوري اندراوس ججي، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٢٣٨ ورقة. الورق سميك.

٩ × ١٩,٥ سم. قاعدة الخط النسخي.

أوله: علم المتوفين من الرؤساء والرهبان والراهبات من حين صرت كاهناً من دون استحقاق وقدمت عنهم قداسات والمشاركين معنا...

آخره: ١٦ الثلاثاء ٣٧ مثله.

تبدأ هذه المذكرات بتاريخ ٢ أيار سنة ١٨٦٤ وتنتهي في ١٦ آب سنة ١٩٠٤ تحتوي على اخبار القداسات المقدمة من قبل الخوري لطالبيها واخبار متفرقة.

في الصدر ورقة عليها تعريف بالمؤلف بقلم عيسى اسكندر المعلوف بقلم رصاص.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف].

[رقم التصنيف MS 922: J 61 mA] سابقاً رقم ١٠٩٦.

- ٩٦١ -

[رسالتان في مديح القديس نيقولاوس].

٨ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦ × ٢٢ سم. ٩,٥ × ١٦ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على:

١- [مدح في القديس نيقولاوس].

الورقة ١ - الورقة ٢.

أوله: بسم الآب... رسالة أنشأها الفيلسوف الأوحده عبد الله ابن الفضل ابن عبد الله رحمه الله تعالى مقصورة على نقله من اللغة اليونانية الى العربية مديح في القديس المعظم نيقولاوس...

آخره: سمع الله تعالى ذلك برحمته وشفاعة سيدتنا والدته وجماعة القديسين والشهداء المقربين آمين.

كتب مطلع هذا المديح بحبر احمر.

انظر: شيخو، المخطوطات العربية، ص ١٤٢-١٤٤.

٢- [مديح في نيقولاوس ذي المعجزات].

القديس اندراوس.

الورقة ٢ - الورقة ٨.

نسخ ١٧٣٢م.

أوله: مديح القديس اندراوس رئيس اساقفة اقريطش في اينا المعظم في القديسين نيقولاوس ذي المعجزات.

آخره: ربنا يسوع المسيح الذي له المجد والعز والبهاء الجسم مع الأب والروح المحيي الآن والى كل اوان والى ابد الأبدن آمين.

حرر في شهر أيار... سنة ١٧٣٢م اثنا وثلثين وسبعماية.

كتب مطلع هذا المديح بحبر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف، عدد ١١٦٥].

[رقم التصنيف MS 922.22: A 62 mA] سابقاً رقم ٩٥٤.

- ٩٦٢ -

[مجموعة رسائل حول قديسين].

٨٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨ × ٢٥ سم. ١٣,٥ × ١٨,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

يحتوي على:

١- ترجمة حياة القديس انطونيوس، ٣٥٦م.

الورقة ١ - الورقة ٤٣.

نسخ ١٢٦٢هـ/١٨٤٦م.

أوله: بسم الآب... نبتدي بعون الله... في خبر القديس الجليل اب الرهبان النبيل مار انطونيوس الكبير... ان الله تعالت حكمته الازلية الذي اسبغ نعمته على البشر مجاناً.

آخره: ثم انه اضاف اليه موعظات مقتصرة لتكون فيه الافادة المقصودة. وكان ذلك في دير القديس مار يوحنا الصايغ وكان النجاز منه في شهر نيسان ٢٦ سنة ١٨٤٦ من يد... الاخ

تادوروس فرح راهب من رهبان الرهبنة القانونية الباسيلية.

وضعت نقط حمراء بين الجمل.

كتب مطلع هذا التاريخ بحبر احمر.

انظر: شيخو، المخطوطات العربية، ص ٤٤.

٢- [عجائب القديس باسيليوس]، ٣٧٩م.

الورقة ٤٤ - الورقة ٦١.

أوله: نبتدي... نكتب عجائب القديس باسيليوس الكبير رئيس اساقفة بلد الكبادوك العجيبة من أجل أخيه بطرس اسقف مدينة سسطينية الروم... يا اخوة اني اريد ان اخبركم بعجب عظيم.

آخره: فرجعت خائبة فاخابتها هنا من رجاها وصارت مسبحة الإله الذي له يجب التسبحة والعظمة.

انظر: شيخو، المخطوطات العربية، ص ٥٢-٥٤.

٣- خبر القديس الشهيد كبريانوس مع البارة يوستينية ، ٢٥٨ م .
الورقة ٦١ - الورقة ٧٨ .

أوله : وهذا خبر أينا القديس الشهيد في الكهنة كبريانوس الفاضل والبارة يوستينية يا معشر الذين يزولون ويعترون... يا معشر المسرورين باحوال الشياطين .
آخره : واقاما عن يمينه واحنيا رقابها وطلب الى السيف ان يضرب عتق البتول أولا... فعلى هذه الجهة تمت وفاتها يوم الخميس الثاني من تشرين الأول في الساعة السادسة من النهار .
وضعت نقط حمراء بين الجمل .
انظر : شيخو ، المخطوطات العربية ، ص ١٧٣ .

٤- [رسالة الى تيموتاوس معزيا] .

القديس ديونيسيوس .
أوله : هذه الرسالة التي أرسلها القديس ديونيسيوس الى تيموتاوس تلميذ بولس من أجل استشهاده الرسولين بطرس وبولص [بولس] .
آخره : فليكن لنا جميعاً ان نسلها بنعمة ربنا والهنا ومخلصنا يسوع المسيح ومحبته للبشر بشفاقة مريم الطاهرة والدته الذي له مع أبيه .
انظر : شيخو ، المخطوطات العربية ، ص ١٠٣-١٠٤ .

٥- [رسالة تعزية من قس الى اخيه الروحاني يوحنا من أجل استشهاده ادهم وكان كبيراً] .

الورقة ٨٢ - الورقة ٩٥ .
أوله : الى الاخ الروحاني ... المقدسي يوحنا من اخيه ورفيقه القس الذي سأله تعالى ان تكون تعزيته شاملة له ولكم... بعد الاشواق انه لني أكدر الأوقات واتعس الدقائق .
آخره : ... فلنطلب من الله ان يرزقنا شفاعته .
كتب مطلع الرسالة بحجر احمر .

٦- [ترجمة حياة القديسة بربارة] .

الورقة ٨٥ - الورقة ٨٩ .
ناقص .
أوله : خبر القديسة برباره في ذلك الزمان كان ملك يقال له مكسيميانوس وكان مقاوم [مقاوماً] بالمناسبة الشديدة لدين النصارى .
آخره : فضرب بجنق ابنته وفي ذلك الساعة نزلت ...
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٥ أيار سنة ١٩١٦ ، عدد ١١٩٤] .
[رقم التصنيف MS 922.22: A 63 sA سابقاً رقم ٩٦٤ .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٤١٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٧٨ ؛
ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ١٢٧ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ١٢٦٤ .

[رقم التصنيف MS 922.97: A 512 kA سابقاً رقم ٨٩٨ .

أمل الآمل في علماء جبل عامل .

محمد بن الحسن الحر العاملي ، ١٠٣٣ هـ / ١٦٢٤ م .

٨١ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

١٨,٥ × ١٢ سم . ١٢,٥ × ٣ سم . بين ١٥ و ١٧ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ١٣١٦ هـ / ١٨٩٨ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين ... وبعده فيقول محمد حسن بن سليمان بن محمد العاملي ... قد خطر ببالي ... وسميته امل الآمل في علماء جبل عامل .

آخره : وكل ما يصح روايتها له فان مصنفاتها كثيرة وديوان شعر والذي انتهى وذكر ذلك الشيخ حسن في اجازته انتهى . يقول كاتبه الحقيق علي بن محمد بن علي بن حسين الملقب بمروه ... وقد كنت كتبه في جبل عامل المحروسة وحررت هذه الكلمات مع هذه الصفحة في النجف الأشرف ... وذلك في اليوم الخامس يوم الجمعة من الشهر الحادي عشر من السنة السادسة عشر بعد الثلاثمائة والفر .

كتب الاعلام بحجر احمر واشير اليها بخط احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٤١٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٧٨ ؛
ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ١٢٧ ؛ معجم المطبوعات العربية ،
عمود ١٢٦٤ .

[رقم التصنيف MS 922.97: A 512 kiA سابقاً رقم ١٢١٢ .

[لطائف المتن في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخه أبي الحسن] .

تاج الدين احمد بن محمد ابن عطاء الاسكندري ، ٧٠٩ هـ /
١٣١٩ م .

١٨٦ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٧ × ١٢,٥ سم . ٩ × ١٢,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط النسخي .
نسخ ٩٩٩ هـ / ١٥٩٠ م .

أوله : بسم الله ... قال شيخنا الامام ... تاج الدين ابو الفضل احمد ... عبد الكريم بن عطاء الاسكندري ...
آخره : تم الكتاب ... [وعلى ورقة أصقت في آخره] الحمد لله وحده قرأ على الشيخ عبد الفتاح النحوي أعزه الله تعالى جميع هذا الكتاب وأجزته أن يرويه عني . كتبه حمد الرملي ... بتاريخ يوم الثلاثاء ثالث عشرين شوال المبارك سنة ٩٩٩ هـ .

على الورقة الأولى تقرأ : ملكه ... عبده اسماعيل القتال ثم ملكه بالمقايسة بكتاب من الشيخ اسماعيل المذكور الفقير ابراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الحنفي الجينيني في المحرم الحرام عام سنة مائة والفر ... [١١٠٠ هـ / ١٦٨٨ م] وتحت كتب اسم السيد حسن البيشماني .

هناك تعليقات على الهوامش .

كتب مطالع الجمل بحجر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ١١٨ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٤٦ ؛
برلين ، عدد ١١٠٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ١٥٥٤ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٨٥ .

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ايلول سنة ١٩١٩ ،
عدد ١١٥٩] .

[رقم التصنيف MS 922.97: I 811 A سابقاً رقم ٧٣٨ .

أمل الآمل في علماء جبل عامل .

محمد بن الحسن الحر العاملي ، ١٠٣٣ هـ / ١٦٢٤ م .

١٠٤ رقات . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

٢١,٣ × ١٦ سم . ١٠,٥ × ١٥ سم . بين ١٧ و ٢٠ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

نسخ ١٠٩٧ هـ / ١٦٨٥ م .

أوله : بسم الله ... الحمد لله منتهى أمل الآملين ... وبعده فيقول ... محمد بن الحسن الحر العاملي المشغري قد خطر في خاطري ... وسميته امل الآمل في علماء جبل عامل .

آخره : على اني اذنت لكل قارئ ان يصلح ما علقه مؤلفه العبد الفقير محمد ... اني اذنت لكل قارئ ان يصلح ما ينبغي اصلاحه فان بطاعتي على قدر استطاعتي .
على صفحة العنوان تقرأ : دخل في ملك ... الشيخ احمد بن المرحوم الشيخ محمد ابن الحلیم ووقية السيد حسن ابن السيد عبد الغني الصواف تحريرها في ١١ ربيع الأول سنة ١٢٢٢ هـ .

[رقم التصنيف MS 922.69: I 142 dA سابقاً رقم ٧٤٣ .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

وضع خط اسود فوق مطلع الترجمة .

على صفحة العنوان تقرأ اسم حيدر ابن منصور ابن محمد ارقشي السواحي .

كتاب درة التاج وسلم المعراج في ذكر تاريخ الامير
جمال الدين عبد الله التنوخي.

سليمان ابن حسين ابن سليمان ابن نصر.

٦٦ ورقة. الورق مسطر. وصلة بين الاوراق.
٢٠×٣١,٥ سم. ٩×١٠,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : هذا كتاب درة التاج وسلم المعراج في ذكر تاريخ المقر
الأشرف... الامير جمال الدين عبد الله ابن الامير علم الدين
سليمان ابن الامير الغرب التنوخي...
آخره : ذكر بعض فضائله شعراً...
يا رب هب لي منك صبرا ارضى

منى به حتى اجوز حمامي.
كُتبت اسماء الاعلام بجزء احمر وكذلك مطالع الجمل.
كتب على صفحة العنوان : عن نسخة سنة ١٢٥٠ هـ تمت في ١٤
حزيران سنة ١٩٢٥ كاتبه اسد رسم.
كتب على صفحة واحدة من الورقة.
[رقم التصنيف MS 922.97: T 16 kA] سابقاً رقم ٨٣٣.

مختصر سيرة السيد عبد الله التنوخي.

أبو علي مرعي.

٤٤ ورقة. الورق سميك مسطر. وصلة بين الاوراق.
٢١×٣٢ سم. ١٠,٥×١٠,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط
العادي.

أوله : بسم الله... ذكر اختصار ما ألفه المرحوم الشيخ ابو علي
مرعي تغمده الله... بسم الله... ابتدائنا في تاريخ الامير السيد
وبالله المستعان فالسعيد من لزم في الدنيا القناعة والكفاف.
آخره : وتذكر اشعار [١] من كلام المرثيين لترق علينا قلوب
الغائبين والحاضرين والجامعين قول بعضهم...
أرادوا ليخفوا قبره عن عدوه
وطيب تراب القبر دل على القبر
عن نسخة تمت في ٨ رجب سنة ١٢٥٠. وقد تم نسخ هذه
النسخة في كانون الأول من سنة ١٩٢٤.

التعليقات والحواشي بقلم رصاص. ذكر على الورقة الاخيرة بانها
قوبلت على مخطوطة عند سليمان ابو عز الدين ويبدو أنها بخط
الدكتور اسد رسم.
[رقم التصنيف MS 922.97: T 16 mA] سابقاً رقم ٨٣٢.

السيد عبد الله التنوخي.

الشيخ أبو علي مرعي.

١٢١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٠×١٥ سم. ٧×١١ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
نسخ ١٢٥٠ هـ / ١٨٣٤ م.

أوله : ذكر اختصار ما ألفه المرحوم الشيخ ابو علي مرعي تغمده
الله... عن السيد الأمير...
آخره : فنسأله العفو والتوبة والرحمة والغفران وشفاعة نبيه سيد
الخلق والأكوان تمت في ٨ رجب سنة ١٢٥٠ هـ.
كُتبت مطالع الجمل بجزء احمر.
رقت الصفحات بقلم رصاص وعددها ٢٤١.
[رقم التصنيف MS 922.97: T 16 mA] سابقاً رقم ٧٥٤.

تاريخ رجال حديث].

٤٩٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×٢٣ سم. ١٠,٥×١٧ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٣٣١ هـ / ١٩١٢ م.
ناقص الأول.

أوله : اخبرنا ابو القاسم ابن السمرقندي أنبأنا ابو محمد اسماعيل
ابن أبي الفضل... ان رسول الله صلى الله عليه وسلم [قال] انا
وكافل اليوم له أو لغيره.
آخره : ثم ان عمر اسلم وصاروا اربعين فتزل جبريل عليه السلام
بقوله تعالى : يا أيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين. تم
بقلم... محمد صادق ابن السيد امين المالح المقيم المستقيم في
المكتبة العمومية الظاهرية بدمشق... سنة ١٣٣١ هـ.
يبدو ان الكتاب مرتب ترتيباً معجمياً ، وانه جزء من مجموعة.

فان هذا الجزء يتناول بعض حرف العين على ما يظهر فانه يبدأ
بمن اسمه علي وينتهي بمن اسمه عمر وآخر من ذكرهم من حملة
هذا الاسم هو عمر بن الخطاب.
[رقم التصنيف MS 922.97: T 18 rA] سابقاً رقم ٩٧٧.

مختصر تاريخ اساقفة بيروت الارثوذكسيين.

عبد الله بن مجايل طراد.

١٠٥ ورقة. الورق عادي.
١٤,٥×٢٠,٥ سم. ١٠×١٤,٥ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.
ناقص الآخر.

أوله : بسم الآب والابن... نبتدي بعون الله... ان نكتب
بمختصر تاريخ الاساقفة الذين رقاو مرتبة كرسي رئاسة الكهنوت
الجليلة في مدينة بيروت (وذلك من سنة ١٥٣٢ مسيحية).
آخره : وبقي عنده أياماً ثم ذهب الى دمشق الشام فوصل اليها
بنصف الصوم.
اضيفت خمس ورقات على آخره تحتوي جداول لاساقفة بيروت
الارثوذكسيين ويقابلهم الاساقفة الكاثوليك بخط الاستاذ عيسى
اسكندر المعلوف ولم يكمله.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في كانون الأولى سنة
١٩١٠ ، عدد ١٠٨٦].

[رقم التصنيف MS 922.97: T 59] سابقاً رقم ٧٦٢.

خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا. اوريجانة الألباء
وزهرة الحياة الدنيا].

شهاب الدين احمد بن محمد بن عمر الخفاجي ،
١٠٦٩ هـ / ١٦٥٨ م.

١٠٧ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٣,٥×٢٠ سم. ٨×١٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٠٩٠ هـ / ١٦٧٩ م.

أوله : نحمدك اللهم حمداً يطوق جيد البلاغة نظيم عقوده...
هذا واني كنت قبل ان تفوت مني الخطوب... وسميتها خبايا

الزوايا فيما في الرجال من البقايا.
آخره : وقد مرت الاشارة بالعين والحاجب والنظر من طرف خفي
الى الوجه المناسب والحمد لله وحده. كمل وتم بعون الله وحسن
تأييده وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة ليلة الأحد في خمسة
من شهر ربيع الثاني من شهر سنة ١٠٩٠ تسعين والف بقلم...
حسين ابن يوسف.

بعد المقابلة على النسخ المطبوعة من كتاب المؤلف «ريحانة الألباء»
اتضح ان «الخبايا» و«الريحانة» هما كتاب واحد عدا بعض
الفروق الطفيفة.

كُتبت اسماء الاعلام على الهوامش والمتون بجزء احمر.
وضعت نقط حمراء بين الأشطر.
انظر : كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٢ ص ٦٣٨ ؛ بروكلمن ،
الملحق رقم ٢ ص ٣٩٦.
[رقم التصنيف MS 928.9271: K 453 khA] سابقاً رقم
١١٨٥.

[كتاب دول القدم ورواية الدون كركلس].

٩٣ ورقة. الورق عادي.
١٩,٥×١٢,٥ سم. ٩×١٤,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

يحتوي على :

١- دول القدم.

الورقة ١ - الورقة ٥٨.

أوله : الفصل الأول في اخبار دول اليهود. قال : سفر التكوين
من اسفار العهد العتيق...

آخره : وتيمانطوس واليدا الطوكي لايلوس الذي اذن له
الاسكندر ان يصوره مع ليسييس.

فهرست فصول الكتاب على الورقتين ٥٧ و ٥٨.

٢- الدون كركلس [رواية].

الورقة ٥٩ - الورقة ٩٣.

أوله : ترجمة الكتاب ان عامة المؤرخين في الجيل السابع عشر
الذين تكلموا عن ابن ملك اسبانيا الموردون سيرته في هذا
المؤلف.

آخره : وهكذا كفر عن موت مفجع تجرع كأسه امير سري
شريف النفس ومملكة اميرة هي اعف ربات الخدور... التي
نزلت بمن كانت لهم يد فيها.

على هامش الصفحة الأخيرة تقرأ: هذا منقول من كتاب رق
غزال.

[رقم التصنيف MS 930: D 987 dA] سابقاً رقم ١١٧٣.

— ٩٧٤ —

تاريخ ملوك العجم.

١٤١ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٦,٥×٢٧,٥ سم. ١٠×١٨,٥ سم. ٣١ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١٠٥٠هـ/١٦٤٠م.

أوله: وكان يوم الاثنين ثمود ابن آدم في ولده وولد ولده فزار
يقفو آثار عاد فلحقه وقد غل في بلاد اليمن.

آخره: حتى أتى عبد الله ابن العاص فاستأمن اليه والصحيح قتل
فيومئذ انقضى ملك العجم.

وكان الفراغ من نسخه... المكتوب برسم... قاسم جليبي ابن
الحاج سليمان وذلك نهار الأحد رابع يوم خلت من شهر شعبان
المبارك من شهور سنة خمسين والف... وذلك على يد... محمد
ابن امير حاج.

على الهامش الأيسر من الورقة الأخيرة بجانب كلمة حاج كتب:
زيد الطرابلسي المولد توفي المرقوم سنة ١٠٨٠ كذا وجدت راقية
الحاج مصطفى الفتوى.

وضع اطار حول الصفحات بحبر احمر.

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.

[رقم التصنيف MS 935.05: T 186 tA] سابقاً رقم ١٠٦١.

— ٩٧٥ —

تاريخ الاسكندر.

١٠٨ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦×٢٢ سم. ١٠,٥×١٦ سم. ١٧ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١١٧٠هـ/١٧٥٧م.

أوله: بسم الله الأبدي... فهذا بدء خبر الاسكندر وفقنا الله
تعالى على إكمال أمين. ان هذا الاسكندر ابوه كان يونانياً.
آخره: حينئذ أمر بطولماوس ان يقطعوه تقطيعاً ويرموه للكلاب.

تم. الى ههنا قد وجدنا وبقية خبر الاسكندر بعد موته ونفي امه
وامراته فهو موجود في كتب التواريخ تماماً. تم.

وكان الفراغ من نساخة هذا الكتاب المبارك من يد... بشارة ولد
موسى مقعلاني في اليوم العاشر من شهر تشرين الثاني لسنة سبعة
وخمسين وسبعماية والف سنة مسيحية ١٧٥٧.

ثم كتب على الهامش بخط فارسي ما نصه: عن نسخة في كتب
البطيركية الانطاكية في دمشق الشام المحمية، تاريخ كتابتها
سنة ١٥١٠ مسيحية.

كتبت مطالع الفصول بحبر احمر.

على الورقة الأول تقرأ اسم: فرنسيس ابن ناصيف مطر الماروني
البيروني. وتاريخ سنة ١٨٣٩ مع خاتمه.

[رقم التصنيف MS 938.07: T 18 tA] سابقاً رقم ٩٧٣.

— ٩٧٦ —

الفتح القسي في الفتح القدسي.

ابو عبد الله محمد بن صني الدين عماد الدين الكاتب الاصفهاني،
٥٩٧هـ / ١٢٠١م.

٢٣٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٤,٥×٢١ سم. ٧×١٤,٥ سم. ٢٣ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... نسأل الله من الحمد ما يبلغ قضاء حقه...
هذا كتاب اسهمت فيه من الادباء... الفتح القسي في الفتح
القدسي...

آخره: وتارجت بحسن تباشرها وطيب بشائرها.

على صفحة العنوان تقرأ: هذا الكتاب ملك اخي السيد احمد
افندي شريف وفي نوبة عمر بن احمد بن محمد بن محمد كرامة
المفتي بطرابلس الشام وصلني هذا الكتاب... بالشراء الشرعي
من... السيد الشيخ درويش افندي... بعد ان اشتراه من ماله
السيد محمود نديم... وهداني هذا الكتاب الجميل احد افاضل
طرابلس الشام وصار ملكي كارلو لاندبرج.

سيرة السلطان صلاح الدين الايوبي.

كتبت مطالع المقاطع بحبر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣١٥؛ والملحق رقم ١ ص ٥٤٨؛
برلين، عدد ٩٧٩٤؛ معجم المطبوعات العربية، عمود
١٣٧٦.

[رقم التصنيف MS 940.18: K 19 fA] سابقاً رقم ٧٦٣.

— ٩٧٧ —

[نفع الطيب من غصن الاندلس الرطيب].

ابو العباس احمد بن محمد بن احمد المقري،
١٠٤١هـ/١٦٣٢م.

٤٩٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٨×٣٢ سم. ١٢×٢٤ سم. ٣٩ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

ناقص الأول والآخر.

أوله: وهذا أول الشروع في الأصول من هذا الكتاب والفروع
وعلى الله اعتمد ومن معونته استمد. القسم الأول فيما يتعلق
بالأندلس.

آخره: ثم اخرج العدو المسلمين من البلد وأسكنهم الرض خوف
الثورة ثم ارتحل العدو.

كتبت مطالع الفصول بحبر احمر وكذلك الاسماء المترجم لهم.
وضع اطار احمر حول الصفحات.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٩٦؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٠٧؛
برنستون - غاريت، رقم ٦٠٨؛ المتحف البريطاني (الملحق)،
رقم ٦٧٧؛ باريس - المكتبة الوطنية، رقم ١٨٨٢؛ كيمبرج،
ص ٢٣٨ رقم ١١٩١؛ معجم المطبوعات العربية، عمود
١٧٧٨.

[رقم التصنيف MS 946.02: M 23 nA] سابقاً رقم ١٠٠٣.

— ٩٧٨ —

الحرب العثمانية - الروسية سنة ١٨٧٧م.

٤ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٣,٥×٢١,٥ سم. ١٩×١٠,٥ سم. ٢٠ سطراً. قاعدة الخط
الفارسي.

ناقص.

أوله: كان ابتداء الحرب بين دولة الاسلام ودولة الكفر
الكسروية القيصرية صفر الخير سنة ١٢٩٤ [١٨٧٧م]...

آخره: ام تقولون ان هذا لقصد الاتراك فلا ندخل في الاشراك
فوالله ما قصدوا الا هدم البيت الحرام...

[رقم التصنيف MS 947.08: H 25 hA] سابقاً رقم ٩٦٥.

— ٩٧٩ —

التاريخ التيموري وهو عجائب المقدور في اخبار تيمور.

شهاب الدين احمد ابن عرب شاه، ٨٥٤هـ/١٤٥٠م.

١٨٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥×٢٤ سم. ٨×١٢,٥ سم. ١٧ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١٠٢١هـ/١٦١١م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي على منوال ارادته وتديره
تنسج مقاطع الأمور... اما بعد فلما كان في التواريخ عبرة لمن
اعتبر.

آخره: ونستغفر الله من حصاد الألسنة وحسبنا الله.

وكان الفراغ من تعليقها نهار الخميس خامس شهر المحرم الحرام
سنة احدى وعشرين والف... على يد... خليل بن سبط
القطب الرباني مولانا الشيخ احمد الدجاني.

تقرأ على صفحة العنوان: طالع... محمد ابو الفتح بن محمد
فتح الله... الديري الخالدي العيسى.

طالع فيه... احمد بن الحاج داود الداودي الشرويني سنة
١٠٤٩ (١٦٣٩م).

ملك هذا الكتاب عبد القادر بن خليل.

طالع فيه... عبد الوهاب بن الحاج مصطفى ١١٤٠هـ
(١٧٢٧م).

طالع فيه مقابلاً لنسخة استكتبها منه... محمد بن حبيب
الدفترى... حلب... سنة ١٠٦٢هـ (١٦٥١م).

طالع فيه... محمد هبة الله الحنفي في سنة ١٠٤٦هـ (١٦٣٦م).
سيرة تيمورلنك.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٩؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٥؛
برلين، عدد ٩٧٣١؛ كشف الظنون، عمود ١١٢٨؛ معجم
المطبوعات العربية، عمود ١٧٣؛ هدية العارفين، ج ١ عمود
١٣٠.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ٢٢ تموز سنة
١٩٢٤، عدد ١٢٥٧].

[رقم التصنيف MS 950.2: T 24 iA] سابقاً رقم ٧٥٥.

حوادث الدهور في نوائب تيمور.

شهاب الدين احمد ابن عرب شاه، ١٤٥٤هـ/١٤٥٠م.

٢٢٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٢,٥×٢١ سم. ٧×١٤ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

نسخ ٩٩٦هـ/١٥٨٥م.

ناقص من أوله.

أوله: واقسم لا يبرح عن المقاومة ولا يرجع في مجلس قضاء
الحرب عن ملازمة المصادمة ويجعل ذلك ذابه.آخره: ونستغفر الله من حصايد الألسنة وحسبنا الله... تشرف
بكتابة هذه النسخة... وهي كتاب حوادث الدهور في نوائب
تيمور... في اواخر شهر رمضان سنة ٩٩٦. وللمصنف كتاب
يسمى النجم الزاهر في مدائح الملك الظاهر ابي سعيد جقمق
تغمده الله بالرحمة تأليف ابن عرب شاه المذكور.كتبت مطالع المقاطع بجزر احمر.
وضع إطار احمر حول الصفحات.انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٩؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٥؛
كشف الظنون، عمود ١١٢٨؛ هدية العارفين، ج ١ عمود
١٣٠؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٧٣.
[رقم التصنيف MS 950.2: T 24 iA C.2] سابقاً رقم ٧٥٦.

صناعة الطرب في تقدمات العرب.

نوفل بن نعمة الله بن جرجس نوفل، ١٣٠٤هـ/١٨٨٧م.

١٤٣ ورقة. الورق عادي.
١٧,٥×٢٣,٥ سم. ١٠,٥×١٦ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.أوله: [الورقة ٣] الكتاب الثالث المسمى صناعة الطرب في
تقدمات العرب يتضمن عشرة مقالات وخاتمة.آخره: كمحافظتهم على النفور ممن سواهم وان كان من أهل
النبي وكان ختام كلامنا هنا بان ذلك المجد هو في الحقيقة بهم
ابتدا واليه انتهى.

الورقة ١-٣ فهرست الكتاب.

الصفحات مرقمة. تعليقات على بعض الهوامش بقلم رصاص
وحبر.انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٩؛ شيخو،
المخطوطات العربية، ص ٢٠٧-٢٠٨؛ معجم المطبوعات
العربية، عمود ١٨٧٥.

[رقم التصنيف MS 953: N 32 sA] سابقاً رقم ٩٧٤.

الإكليل في انساب حمير وايام ملوكها.

ابو محمد الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني ٣٣٤هـ/
٩٤٥م.الجزء الثالث: القسم الأول والثاني.
القسم الأول: ٦٦ ورقة. الورق عادي مسطر. وصلة بين
الاوراق.القسم الثاني: ٤٥ ورقة.
٢٧×٢٠ سم. ١٣,٥×٢١,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي!

نسخ ١٣٦٦هـ/١٩٤٦م.

أول القسم الأول: ونشر في ادباء الأرض وأقصاها ألويتك.
آخر القسم الأول: وهو الذي قتل عبيد الله بن عمر بن الخطاب
بصفين... تم الجزء الأول بعون الله...أول القسم الثاني: ذكر ما استحدثته يعرب بن قحطان بثواب
فطنهم...آخر القسم الثاني: فما رأيت يوماً أكثر باك وبابية من ذلك
اليوم... تم نسخ هذا الكتاب في صنعاء عاصمة اليمن ٧ جاد
الثاني سنة ١٣٦٦ بقلم علي بن علي الأنسي.ورق المخطوط والخط حديثا وهي على ما يبدو منسوخة على
نسخة في اليمن راجع بهذا مقدمة الجزء ٨ الذي نشره الدكتور
نبيه امين فارس.كتب على الورقة الأولى: الجزء الأول من كتاب الفاصل بين
الحق والباطل من مفاخر قحطان.

أرقام على الهوامش.

الصفحات مرقمة.

كتبت مطالع الجمل بخط أكبر.

وضع إطار احمر حول بعض الصفحات.

انظر: كشف الظنون، عمود ١٤٤؛ بروكلمن، ج ١
ص ٢٢٩؛ والملحق رقم ١ ص ٤٠٩؛ برلين، عدد ٧٤٨.[رقم التصنيف MS 953.3: H 21 fA] الفاصل بين الحق
والباطل من مفاخر قحطان. سابقاً رقم ٧٦٤.كتاب وصايا الملوك وابناء الملوك من قحطان بن هود.
(الاكليل، الجزء التاسع).ابو محمد الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني، ٣٣٤هـ/
٩٤٥م.٤٣ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
٢٧×١٩,٥ سم. ١١,٥×١٤ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.أوله: بسم الله... اجمعت العلماء على ان اول نبي بعثه الله من
بعد النبي نوح...آخره:
ولا تبدأوا بالحرب من لم يكن لكم
من الناس بالعدوان والظلم باديا

تم كتاب الوصايا...

جاء في صدره: كتاب الوصايا... من خزانة مولانا امير المؤمنين
المتوكل على الله رب العالمين يحيى امير المؤمنين المنصور بالله محمد
بن يحيى... ١٣٥٠هـ/١٩٣٢م.الورق حديث مسطر.
وضع إطار احمر حول الصفحات.
كتبت مطالع الجمل بخط أكبر.هناك تعليقات على الهامش - في آخره تعليق بقلم رصاص.
انظر: كشف الظنون، عمود ١٤٤؛ بروكلمن، ج ١
ص ٢٢٩؛ والملحق رقم ١ ص ٤٠٩؛ برنستون - غاريت،
رقم ٧٤٨؛ برلين، عدد ٤٠٢٤.

[رقم التصنيف MS 953.3: H 21 wA] سابقاً رقم ٧٦٥.

روح الروح فيما جرى بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح
(الجزء الثاني).

عيسى بن لطف الله ابن المطهر، ١٠٤٨هـ/١٦٣٨م.

١٢١ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
٢٦,٥×٢٠ سم. ١١,٥×١٤ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١٣٦٦هـ/١٩٤٦م.

أوله: بسم الله... وبعد فيقول... عيسى بن لطف الله ابن
المطهر وسميته روح الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن
والفتوح...آخره: وفي هذه السنة وصلت تشريفات لمولانا الوزير من
الحضرة العالية... والى هنا انتهى الجزء الثاني من روح الروح...
وكان تاريخ الأمر المنقول منها هذا كما حرره كاتبها... الثامن
والعشرين من شهر شوال سنة ١٠٢٩... سنة ١٣٦٦هـ بقلم...عبد الله محمد الهادي المعروف باللوزي.
كتبت مطالع الجمل بخط أكبر.
الخط والورق حديثا العهد.الصفحات مرقمة.
وضع إطار احمر واخضر حول الصفحات.انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٤٠٢؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٥٠؛
برنستون - غاريت، رقم ٦١٨ و ٦١٩؛ برلين، عدد ٩٧٦٣؛
ايضاح المكنون، ج ١ عمود ٥٨٥؛ هدية العارفين، ج ١ عمود
٨١٠.

[رقم التصنيف MS 953.3: I 131 rA] سابقاً رقم ٧٦٦.

[روح الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح].

عيسى بن لطف الله ابن الامام شرف الدين يحيى الجيني ابن المطهر، ١٠٤٨هـ / ١٦٣٧م.

١٤٩ ورقة. ورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥ × ٢٢ سم. ١٠ × ١٦ سم. بين ١٩ و ٢٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٠٧٢هـ / ١٦٦٣م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي هدى من شاء الى سبيله... اما بعد فقد طلب مني مؤلفاً صحيحاً... من ليس لي استطاعة على مخالفته الوزير الأعظم... محمد... ذكر خروج الجراكسة الى اليمن... وسميته روح الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح.

آخره: وفيها في رمضان وصلت تشرifications لمولانا حفظه الله من الحضرة... ويوسع الخير ويدفع الضرير والى ههنا انتهى الجزء الثاني [من كتاب روح الروح وفيما كان باليمن من الفتن والفتوح بعد التسعماية وهو القادر ان يبلغني إكمال الثالث والرابع...]

وكان الفراغ من رقه... سنة ١٠٧٤... وكان تمامه وتحصيله بخط... محمد بن علي بن محمد الحوري سنة ١٠٧٤هـ.

كتبت السنوات بأحرف حمراء وبخط أكبر.

وضع إطار احمر حول بعض الصفحات.

انظر: ايضاح المكنون، ج ١ ص ٥٨٥؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ٨١٠؛ بروكلمن، ج ٢ ص ٤٠٢؛ والملحق رقم ٢ ص ٥٥٠؛ برنستون - غاريت، رقم ٦١٨ و ٦١٩؛ برلين، عدد ٩٧٦٣.

[رقم التصنيف MS 953.3: I 131 raA] سابقاً رقم ٩١٩.

اللائئ المضيئة في أخبار أمة الزيدية ومعتضدي العترة الزكية ومن عارضهم من سائر البرية (الجزء الثاني).

شمس الدين احمد بن محمد بن صلاح الشرفي، ١٠٥٥هـ / ١٦٤٦م.

٣٧٧ ورقة. ورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٣٠ × ٢٠ سم. ٢٢ × ١٢ سم. ٢٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... وبعد فلما انتهى بنا المقصود من سيرة الهادي... في الجزء الأول شرعنا في الجزء الثاني في سيرة من بعدهم.

آخره: وهذا الامام يحيى بن حمزة وقفنا له على شرح نهج البلاغة [و] يسمى الديباج ذكر في خطبته ان جامع النهج الشريف ابو احمد والد الشريف ابو احمد والد الشريف الرضي وهذا وهم ظاهر... والوهم وقع مني انتهى كلام بن الناصر... وقد كان السيد...

على صفحة العنوان من الورقة الأولى تقرأ جملة من الاسماء التي تنقل بين اصحابها هذا الكتاب وأكثر هذه الاسماء إما مطموس او غير واضح لقدمه واما لسقم خط كاتبه واما مضروب عليه. كتبت مطالب الكتاب على الهامش.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٧١٢؛ والملحق رقم ١ ص ٥٥٩ و ٥٦٠؛ والملحق رقم ٢ ص ٢٤٨ و ٥٥٠؛ فهرست كتب الخزانة المتوكلية العامرة بالجامع المقدس بصنعاء، ص ٢٥١. [مكتبة عيسى اسكندر العلوف وأولاده في ١٠ نيسان سنة ١٩٢٥، عدد ١٥١٠].

[رقم التصنيف MS 953.3: Sh 56] سابقاً رقم ٧٦٧.

تاريخ ثغر عدن.

ابو محمد عبد الله الطيب ابن محممة، ٩٤٩هـ / ١٥٤٢م.

١٢٨ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

٢٧ × ١٩,٥ سم. ٢١,٥ × ١٤,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي خلق السموات... اما بعد فهذا تعليق لطيف يتعلق بتاريخ ثغر عدن حرسها الله تعالى جاء على قسمين.

آخره: وكان لديه كتب كثيرة وكان يبذلها لمن أراد إعارتها... ثم شفع فيه شيخنا محمد بن احمد ابو الفضل... انتهى. على صفحة العنوان ملاحظات بشأن الكتاب ومؤلفه.

وضع اطار حول بعض الصفحات. الصفحات مرقمة بقلم رصاص.

انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ٤٣٣ (ولكنه لم يذكر هذا الكتاب).

[رقم التصنيف MS 953.41: A 16 tA] سابقاً رقم ٧٦٨.

كشف اللثام عن محيا الحكومة والأحكام في اقليمي مصر وبر الشام.

نوفل بن نعمة الله بن جرجس نوفل، ١٣٠٤هـ / ١٨٨٧م.

٢٥٩ ورقة. ورق سميك.

٢٤ × ١٧,٥ سم. ٢١ × ١٣ سم. ٢١ و ٢٢ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٣٠٠هـ / ١٨٨٣م.

أوله: يا معين بك استعين اما بعد حمد واجب الوجود والحلي الازلي... يقول... نوفل بن نعمة الله بن جرجس نوفل الطرابلسي انني قد جمعت هذا الكتاب من أعظم تواريخ الدولة العلية وبعد ان ترجمته الى اللغة العربية... وسميته كشف اللثام عن محيا الحكومة والأحكام في اقليمي مصر وبر الشام.

آخره: في سلك التنظيمات الخيرية كباقي الآيالات والألوية المستقلة بظل الدولة العثمانية. كمل تسويده في يوم الجمعة الواقع في ١٨ الثلاثاء ٢ آذار غربي سنة ١٨٨٣ ثلاثة وثمانين.

صوّرت صفحة العنوان وسئل في الصورة عن صحة نسبة خط الكتاب الى مؤلفه وتجد الصورة في الكتاب وعلى هامشها شهود بذلك.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٩.

[هدية نوفل افندي نوفل للكلية السورية الانجيلية].

[رقم التصنيف MS 956: N 32 kA Mic.A.449] سابقاً رقم ٨٦٤.

الغرر الحسان في أخبار ابناء الزمان.

الأمير حيدر احمد الشهابي، ١٢٥١هـ / ١٨٣٥م.

١٩٣ ورقة. ورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٣٢ × ٢١,٥ سم. ٢٨ × ١٧ سم. ٣٢ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

الجزء الأول.

أوله: بسم الله... الحمد لله مبدع الكائنات... اما بعد حينما اطلعت على ما سلف من حوادث الاعصار.

آخره: وفي السنة الالف والمائة والتاسعة أجت [جاءت] امرية الحاج الى ارسلان باشا... وفيها في ١٥ ايلول كانت وفاة الامير احمد ابن معن وفيه انقضت دولة المعنية لانه لم يكن له ولد ذكر.

الكتاب بدون عنوان. والعنوان نقل عن المراجع المعروفة. الصفحات مرقمة.

كتبت السنين بخط أكبر.

كتبت مطالع الجمل بحجر احمر.

في صدر الجزء الثاني المطبوع في بيروت سنة ١٩٣٣ مقدمة وافية عن المؤلف وكتابه بقلم الدكتور فؤاد افرام البستاني والدكتور اسد رستم.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٠؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ٨٠٦.

[مكتبة الارشالية السورية [للمبشرين الاميركان]، عدد ٤٢٢].

[رقم التصنيف MS 956: S 551 gA] سابقاً رقم ٩٢٢.

[مختصر] عيون الأخبار ونزهة الأبصار.

محمد بن أبي السرور البكري الصديقي ، ١٠٢٨ هـ / ١٦١٩ م.

٢٥٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٥×٢٠ سم. ٩×١٤ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

ناقص الآخر.

أوله : الحمد لله الذي خلق الخلق وقدر عليهم بالفنا وتفرد بالوحدانية... وبعد فاني بما ألفت تاريخي الصغير المسمى بالمنح الرحمانية في الدولة العثمانية... فألفت هذا التاريخ وجعلته واسط العقد الفريد.

آخره : وكان غالب من يموت فيه عمره ما بين الخمسة عشر سنة الى خمسة وعشرين سنة وتوفي فيه ممن نعرفه من الأعيان السيد. اشار المؤلف الى هذا الاختصار ولم يسم الكتاب بمختصر عيون الخ...

على صفحة العنوان تقرأ اسم : نوفل بن نعمة الله نوفل وخاتمه. واسم : محمد شيخي ابن احمد الصديقي. واسم : محمد صادق ابن محمد بن حسين الحنفي الشهير بابن الخراط. واسم مصطفى الصديقي. مع تواريخ شرائهم هذا الكتاب.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر. كتب العنوان لكل مبحث بخط أكبر وحر احمر. انظر مراجع عيون الأخبار ونزهة الأبصار في : كشف الظنون ، عمود ١١٨٥ ؛ بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٠١ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤١٢.

[هدية نوفل افندي نوفل لمكتبة الكلية السورية الانجيلية].

[رقم التصنيف MS 956: S 96 kA سابقاً رقم ٨٩٧.

مذكرات [من السلطنة العثمانية الى الجمهورية].

كمال الدين باشا.

تعريب الاستاذ فؤاد الميداني عن الأصل التركي. انتزعت قصاصات من جريدة الأحرار البيروتية والصقت الى دفتر.

تبدأ في عدد الاربعاء الواقع في ١٤ كانون الثاني و ١ كانون الثاني سنة ١٩٣٠ م و ٢٤ شعبان سنة ١٣٤٩ هـ.

أوله : واضع هذه المذكرات : مؤلف هذه المذكرات كمال الدين

باشا من كبار قواد الترك ومن الذين رافقوا الغازي في حركته منذ البداية الى الآن... من السلطنة العثمانية الى الجمهورية. اول ما يتبادر الى ذهني وانا عازم على كتابة هذه المذكرات.

آخره : تأثير الفوز في انقرة : وقد كان لفوز وفدنا هذا في مساعيه السياسية المذكورة التأثير العظيم لدى رجال حكومة انقرة... الى مؤتمر لوزان الذي سجّل لنا فخراً جديداً وامن استقلال بلادنا التام. تمت.

[رقم التصنيف MS 956.1: K 152 mA سابقاً رقم ١٠٤٧.

أخلاق الحلبيين وعاداتهم.

١٢ ورقة. الورق عادي حديث. وصلة بين الاوراق.

١٨,٥×١١ سم. ١٦×١١ سم. ٢٠ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

ناقص الأول.

أوله : ان الله تعالى قد خلق البشر ليعرفوه فيتخذوه موضوعاً لمحبتهم وعبادتهم...

آخره : حيث نسبحه مع صفوف ملائكته ومختاربه الى ابد الدهور امين.

تقرأ على صفحة العنوان : ان بعض الاموال المذكورة في هذه الرسالة تلاحظ مدينة حلب بنوع أحص وانى ارجو ان تنشر بواسطة المطبعة ان لم ير من جنابكم مانع بذلك لاني آمل منها افادة سيما لأهل المدينة المذكورة.

العنوان من وضع الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف وخطه.

الصفحات مرقمة بقلم رصاص.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في نيسان سنة ١٩٢٥].

[رقم التصنيف MS 956.8: A 31 سابقاً رقم ٧٦٨.

المنتخب من تاريخ حلب.

زين الدين احمد بن علي الاشعافي [الشعبي].

٨٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦×٢١ سم. ٩×١٣,٥ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٢٣٢ هـ / ١٨١٦ م.

أوله : بسم الله... اما بعد فهذا كتاب المنتخب انتخبه العلامة زين الدين احمد بن علي بن الحسين بن علي المعروف بالشعبي من تاريخ... ابن الشحنة الحلبي...

آخره : وقبل ذلك وقع حريق أيضاً في كنيسة مريم واسواقها فاحترق الجميع... تم الكتاب... علقه... شكر الله ولد الياس ديمتري خوري عبود من ملة الروم الكاثوليك وذلك في ٢٢ كانون الأول سنة ١٨١٦ مسيحية... الموافق سنة ١٢٣٢ هجرية.

هناك تعليقات على الهوامش.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

[رقم التصنيف MS 956.8: A 81 سابقاً رقم ٧٧٠.

الدر المنتخب في تاريخ حلب.

أبو الفضل محمد ابن الشحنة ، ٨٩٠ هـ / ١٤٨٥ م.

١٤٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٧,٥×٢١,٣ سم. ١٧×١٠ سم

١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله : بسم الله... اما بعد فهذه نبذة انتخبها من كتاب نزهة النواظر في روض المناظر تأليف... ابي الفضل محمد بن الشحنة الحلبي.

آخره : وسمتها العرب اللجاء لأنهم يلجأون اليها عند الخوف وهذا آخر ما تيسر جمعه. تم.

كتبت الابواب بخط اكبر والمواضيع بخط اصغر وحر احمر. الصفحات مرقمة بجزر احمر.

مطالع الجمل اشير اليها بخط احمر فوق كلمة المطلاع.

انظر : معجم المطبوعات ، عمود ١٣٥ ؛ بروكلمن ، ج ١ ص ٣٧٧ ؛ وج ٢ ص ٤٢ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٠ ؛ كشف

[رقم التصنيف MS 956.8: I 13 drA سابقاً رقم ٨٩٠.

نوادير الزمان في ملاحم جبل لبنان سنة ١٨٦٠ م.

اسكندر ايكاريوس ، ١٣٠٣ هـ / ١٨٨٥ م.

٨٤ ورقة. الورق عادي.

١٤×١٠ سم. ١٠,٥×٦,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

نسخ ١٣٢٠ هـ / ١٩٠٢ م.

أوله : حمداً لمن تفرد بالهبة والكمال... سميت نوادير الزمان في ملاحم جبل لبنان... الفصل الأول في ذكر جبل لبنان.

آخره : وتنصب على الجبل رجل مسيحي والياً على الجبل باتفاق عطاء الدول وهكذا انتهت الاحوال... اصل هذه النسخة بخط

الأخ روفائيل رياضي (ف.ب.) من لبنان كتبها في ٩ ايلول سنة ١٨٩٩ وقابلها ووقف على أصلها وتم نسخها بخطه عيسى اسكندر

المعلوف اللبناني في ١٣ من شهر شباط سنة ١٩٠٢...

الصفحات مرقمة. البسمة من خط الاستاذ المعلوف.

الورقة الأولى فهرست لوصفه الاستاذ المعلوف.

بعد الورقة ٦٧ يختلف الخط وهو خط الاستاذ المعلوف.

الورقة ٧٣ - ٧٥ من الأصل.

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٩٦ ؛ والملحق رقم ١ ص ٧٦٨ ؛ هدية العارفين ، ج ١ عمود ٢٠٦.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف سنة ١٩٠٢].

[رقم التصنيف MS 956.9: A 15 & Mic-A-449 سابقاً رقم

٧٧١.

كتاب تاريخ حوادث جرت بالشام وسواحل بر الشام والجليل .

ميخائيل مشاققة ، ١٣٠٥هـ / ١٨٨٨م .

٨٤ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
٢٤×١٩,٥ سم . ١٨×١٥ سم . ١٨ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .
نسخ ١٢٥٩هـ / ١٨٤٣م .

أوله : بسم الله ... وكلما حررناه فهو صحيحاً ليس به نظم ولا
تجميل والقصد بذلك لأجل المطالعة ... الباب الأول علم بيان
الوزر [الوزراء] الذين تولوا بالشام من بعد محمد باشا العظم .
آخره : فالصبر بالله تعالى على ساجدة الطبيعة البشرية واستمرارها
على الفساد والأمل الفارغ وكان نساخة كتابنا بخط مؤلفه في شهر
حزيران سنة الف وثمانمائة وثلاثة واربعون مسيحية .

الصفحات مرقمة بقلم رصاص .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ كانون الأول سنة ١٩٢١ ،
عدد ١٥١٨] .
[رقم التصنيف MS 956.9: D 58 taA & Mic-A-449]
الدمشقي ، ميخائيل ، سابقاً رقم ٧٨٠ .

تاريخ ابن سباط العالبي .

حمزة بن احمد ابن اسباط ، ٩٢٦هـ / ١٥٢٠م .

٢١٣ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
٢٤×٢٠ سم . ١٨×١٤,٥ سم . ١٨ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .
نسخ ١٨٩١م .
الجزء الثاني .

أوله : ثم ان السلطان سنجر بذل الامان لسعود فحضر اليه فأكرمه
وعاتبه وأعادته الى طنجة واجلس الملك طغرلبيك في السلطنة ...
آخره : وغلت اثمان الأراضي والكروم حتى الحجارة كانت تباع
الألف بمائة درهم فبلغت خمسمائة درهم في أرضها والله اعلم .
هذا ما تيسر من ذكر حوادث الزمان ... وقد عثرت على نسخة
صحيحة في مكتبة المدرسة اللاهوتية في بيروت بعد التفتيش ستين

فاستحصلتها وسلمتها لشقيقي هيلانة ابنة نقولا البارودي فسختها
في برهة شهر فقط وذلك من العاشر في كانون أول سنة ١٨٩٠ الى
العاشر في كانون الثاني سنة ١٨٩١م وقد ضبطته واياها وقابلته على
أصله وصححته وكان الفراغ من ذلك كله في ٢٦ لُح سنة
١٨٩١م والحمد لله وحده . كاتبه : اسكندر البارودي .

هناك تعريفات على بعض الهوامش وذكر سنين .

الصفحات مرقمة بقلم رصاص .

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٤٢ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٧ أيار سنة ١٩٢٥ ،
عدد ١٤٧٧] .
[رقم التصنيف MS 956.9: I 13 ta] سابقاً رقم ٧٧٢ .

رسالة مختصرة مجموعة معتبرة تتعلق بفضائل دمشق وجامعها .

عماد الدين العمادي ، حوالي ٩٧٦هـ / ١٥٦٨م .

٣١ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢١,٥×١٦ سم . ١٥,٥×٨,٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
نسخ ١٣٢٤هـ / ١٩٠٦م .

أوله : بسم الله ... فهذه أوراق اذكر فيها ان شاء الله تعالى ما تيسر
لي الاطلاع عليه ... فيما يتعلق بفضائل دمشق الشام .
آخره : وتقوم الساعة على شرار الخلق ... انتهى مختصراً من
فضائل الشام للمرحوم ... عماد الدين العمادي الحنفي ... وكان
الفراغ من تأليفه سنة ست وسبعين وتسعين [١٥٦٨م] وتم كتابته
على يد كاتبه عبد اللطيف المكنى بالرواسي في نهار الخميس ٤
صفر الخير ١٣٢٤ ... (ثم بجبر احمر) الى الفقير محمد امين بن
المرحوم السيد رشيد الناشف غفر لها ٤ صفر سنة ١٣٢٤ .
ثم أتبعه نسخة أخر بخطه - أي خط الناشف محمد امين المذكور
آنفاً مع اختلاف في النقل والرواية .

على صفحة العنوان تقرأ امضاء : محمد امين الناشف . وتاريخ ٤
صفر سنة ١٣٢٤ بجزر نيلي .
كتبت مطالع الجمل بجزر احمر .
انظر : برلين ، عدد ٦٠٨١ و ٦٠٨٣ .
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٩ آذار سنة ١٩٢١ ، عدد
١٢٣٨] .

[رقم التصنيف MS 956.9: I 31 ra] سابقاً رقم ٧٧٣ .

كتاب الأحران في تاريخ واقعة الشام وجبل لبنان وما يليها بما أصاب المسيحيين من الدروز والاسلام .

١٥٧ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
٢٤,٥×١٦ سم . ١٩×١٢ سم . ١٧ و ٢٣ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .

أوله : ان المصائب التي جرت بهذه السنة للمسيحيين في مدينة
الشام وما يليها مع ايالة جبل لبنان هي تذهل العقول جداً .
آخره : تمجيد الله بما احتملوه [احتملوه] مسيحيو دمشق وباقي
اخوانهم في هذه الديار من اعدائهم كونهم يسمون باسم المسيح .
وكانت نهاية هذا الكتاب في شهر آذار سنة ١٨٦٤ .
لفظة الكتاب عامية .

بتغير الخط بعد الورقة ٩٤ .
في الصدر خمس ورقات عليها محتويات الكتاب .
كتب العنوان بخط كبير وحبر احمر .
[رقم التصنيف MS 956.9: K 62 ka & Mic-A-400] سابقاً
رقم ٧٧٨ .

سجل الخلاصات الصادرة من مجلس شوري حلب العالي من ابتداء ٢٤ ل سنة ١٢٥٣هـ .

٢٠٠ ورقة . الورق سميك .
٣١,٥×٢٠ سم . قاعدة الخط العادي .

تقرأ اسم كاتب هذا السجل في الورقة ١١٣ ص ٢ وهو امين
افندي [؟] .
على صفحة العنوان تقرأ : من مكتبة ... محمد اسعد بن محمد
ناجي افندي آل القباني الحلبي محرم الحرام سنة ١٣٤٥ .
[رقم التصنيف MS 956.9: M 23 sa] سابقاً رقم ٧٧٤ .

تاريخ جرجس ابو دبس .

جرجس أبو دبس .

الورقة ٣٨ - الورقة ٤٣ .

أوله : وفي مدة محاربه في الجبل ، استولت الدولة على مدينة
صيدا .

آخره : هو من شهور سنة احدى وتسعين ومائتين بعد تمام الالف
من هجرته صلى الله عليه وسلم تسليمًا كثيراً .
وقفية محمد علي باشا .

نسخ ١٢٩١هـ / ١٨٧٤م .
في كل صفحة صورة . كاتبها علي القباني وتاريخ ذلك سنة
١٢٩١هـ / ١٨٧٤م .

[رقم التصنيف MS 956.9: M 39 JA book 2] سابقاً رقم
٧٧٥ .

الجواب على اقتراح الأحياب .

ميخائيل مشاققة ، ١٣٠٥هـ / ١٨٨٨م .

٩٣ ورقة . الورق عادي مسطر . وصلة بين الاوراق .
٣٠,٥×٢٠ سم . ١٧×٩ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
العادي .
ناقص .

أوله : بسم الله الواحد ... اما بعد فيقول كاتبها الفقير ميخائيل بن
جرجس مشاققة ... ان بعض اخواني الاعزاء قد طلب مني تقريراً
تاريخياً يتضمن ما أعرفه ... من حوادث لبنان وبقية الشام .
آخره : تعطي حكومة الجبل للامير امين وان الامير الكبير يبقى
بالآستانة .

وكان الفراغ من تسويده بقلم محرره عشية يوم السبت الثاني
والعشرين من شهر تشرين الثاني الغربي سنة ثلاثة وسبعين وثمانمائة
والف بمدينة دمشق كاتبه ميخائيل مشاققة . تم هذا التاريخ منسوخاً بيد
ابراهيم صروف عن النسخة الاصلية المحررة بيد المؤلف وقد كلف
الناسخ المذكور لذلك . دمشق ١٤ تموز سنة ١٨٨١م .

هذه النسخة منقولة عن سابقتها بخط الاستاذ الدكتور اسد رستم .
قال في صدرها : عن الاصل الذي اخذ عنه كتاب مشهد العيان
في حوادث سوريا وجبل لبنان . وهذا الاصل موجود الآن - ايلول

سنة ١٩٢٥ - عند الدكتور ابراهيم مشاقفة في مدينة القاهرة كاتبه
اسد رستم.
الصفحات مرقمة.
كتب على وجه واحد من الورقة.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٤٩٦؛ والملحق رقم ٢ ص ٧٧٩.
النسخة الأولى مصورة على الفوتوستات.
[رقم التصنيف MS 956.9: M 39 JA C.2 & Mic-A-449]
سابقاً رقم ٧٧٦.

— ١٠٠٣ —

تاريخ ما توقع في جبل لبنان من شهر أيار سنة ١٨٤٠
وصاعداً الى حد نهاية هذا التاريخ.
الخوري ارسانيوس الفاخوري.

٢٨ ورقة. الورق عادي مسطر. وصلة بين الاوراق.
٣٠,٥ × ٢٠ سم. ٢٣ × ١٤ سم. ٢٨ سطراً. قاعدة الخط
العادي.
ناقص.

أوله: انه في ابتداء فصل الربيع بالثمة المذكورة [شهر أيار سنة
١٨٤٠].

آخره: وواجه الاهالي دخلوا ما بينهم ومنعوا القتال وصالحوا
الفريقين ثم بعد مدة وجيزة توجه...

جاء في الصدر [نسخها] عن الاصل الموجود الآن في مكتبة عيسى
اسكندر المملوك والذي هو على ورق صكوكي رقيق ٢٢ × ١٦
في ٧٦ صفحة كاتبه اسد رستم.

هناك تعليقات على الهوامش.
اطلب المخطوط المرقوم أعلاه تجد الكتاب وهو بعد الورقة ٩٣.
النسخة مخطوطة بقلم الاستاذ الدكتور اسد رستم.

[رقم التصنيف MS 956.9: M 39 JA C.2 and Mic-A-449]
ومخطوط رقم ١٠١٥ أدناه. سابقاً رقم ٧٧٦.

— ١٠٠٤ —

الجواب على اقتراح الاحباب (نسخة ثالثة).

ميخائيل مشاقفة، ١٣٠٥ هـ/١٨٨٨ م.

١٩٦ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
٢٣,٥ × ١٨ سم. ١٧ × ١٠,٥ سم. ٢١ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٣٠٠ هـ/١٨٨٣ م.

أوله: بسم الله الواحد الازلي... اما بعد فيقول كاتبها الفقير مخائيل
بن جرجس مشاقفة... ان بعض اخواني الاعزاء قد طلب مني
تقريراً تاريخياً...

آخره: وارجو من المطالع غض النظر... وكان الفراغ من تسويده
بقلم محرره عشية يوم السبت الثاني والعشرون من شهر تشرين الثاني
سنة ١٨٧٣ بمدينة دمشق الشام.

وضعت نقط حمراء بين الجمل.
كتبت مطالع الجمل بجزء احمر.
على الهامش تصويبات وتعليقات بقلم رصاص.

الصفحات مرقمة. في الصدر فهرست الكتاب.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٤٩٦؛ والملحق رقم ٢ ص ٧٧٩.
[رقم التصنيف MS 956.9: M 39 JA C.3] سابقاً رقم ٧٧٧.

— ١٠٠٥ —

بيان ما جرى في دمشق الشام سنة ١٨٣١ مسيحية.

كتب على صفحة واحدة من الورقة.
ناسخوها: وصني عنتاوي واسكندر حريق وتوفيق ديب وشكري
مهتدي وعزيز نصر وأسد رستم سنة ١٩٢٥.

العنوان كما كتبه الدكتور اسد رستم: مذكرات تاريخية لمؤلف
مجهول، سلم باشا و ابراهيم باشا في سورية.
نسخة مخطوطة عن الاصل المصور على الفوتوستات.

يبدو ان كل صفحة من الاصل المصور استغرقت صفحتان من
هذا الدفتر.

٢٦ سطراً في الصفحة.
[رقم التصنيف MS 956.9: M 94 mA] مذكرات تاريخية.
سابقاً رقم ٧٨٢.

— ١٠٠٦ —

كتاب تاريخ حوادث جرت بالشام وسواحل بر الشام
والجبل.

ميخائيل مشاقفة، ١٣٠٥ هـ/١٨٨٨ م.

٧١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٤,٧ × ١٦ سم. ١٧ × ١٢ سم. ٢٠ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٨٤٣ م.

أوله: بسم الله... كتاب تاريخ حوادث جرت بالشام وسواحل بر
الشام والجبل من تأليف الحقير ميخائيل المشاقفة وكلماً حررناه فهو
صحيحاً... وهو من ابتداء سنة الف ومائة وسبعة وتسعون ونهايته

في سنة الف ومائتين وسبعة وخمسين هجرية... انه بعد وفاة محمد
باشا العظم [العظم] في سنة الف ومائة وسبعة وتسعون.

آخره: اذ كنا قد أنهينا حوادث الجبل واحكامه كل أوان باوانه مع
احكام الشام على قدر الامكان... وكانت نساخة كتابنا بخط
مؤلفه في شهر حزيران سنة الف وثمانمائة وثلاثة واربعون مسيحية

موافق شهر جفادي الثاني سنة الف ومائتين وتسعة وخمسون هجرية.
على الورقة الاولى تعريف بالكتاب.
الصفحات مرقمة وعددها ١٤٠.

كتبت الابواب ومطالع الأخبار بجزء احمر.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٤٩٦؛ والملحق رقم ٢
ص ٧٧٩؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٧٤٨.

[مكتبة الإرسالية السورية (للمبشرين الاميركان)، عدد
١٢٣٩].
[رقم التصنيف MS 956.9: M 98 kA] سابقاً رقم ٨٢٨.

— ١٠٠٧ —

كتاب التحف العظام والأحاديث الكرام في فضائل
الشام.

ابو الحسن علي بن محمود بن شجاع الربيعي، ١٠٤٣ هـ/١٠٤٣ م.

١٩ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥ × ١٢,٧ سم. ١٢ × ٩ سم. ١٥ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: بسم الله... اما بعد فهذا كتاب مختصر في فضائل دمشق
والشام مما جمع ذلك ابو الحسن علي بن محمود بن شجاع الربيعي

المالكي... ورتبه ابواباً متفرقة وجعلته ثمانية عشر باباً.
آخره: وعن كعب الاحبار رضي الله عنه قال مقاتل المسلمين
ثلاث من الروم دمشق وعن الدجال الاردن وياجوج وماجوج
والله تعالى اعلم.

ثم يتبع ذلك مقامة في مدح دمشق من الورقة ١٥ وما بعدها.
كتبت الابواب بجزء احمر.

على الورقة الاولى تقرأ اسم: السيد مصطفى بن السيد محمد
الحسيني وفي نوبة شرف الدين بن شيخ الاسلام.
انظر: بروكلمن، الملحق رقم ١ ص ٥٦٦.

[رقم التصنيف MS 956.9: R 11 kA] سابقاً رقم ١٢١٣.

— ١٠٠٨ —

مختصر تاريخ الدويهي.

طنوس بن يوسف الشدياق، ١٢٧٥ هـ/١٨٥٩ م.

٩٩ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٩ × ١٤,٥ سم. ١٥,٥ × ١٠,٥ سم. ٢٣ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١٢٧٣ هـ/١٨٥٦ م.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي أثار العقول بالأخبار
الصادقة... وبعد فيقول راجي المولا الرزاق. طنوس بن يوسف
الشدياق لما رأيت تاريخ البطرك اسطفان الدويهي الماروني

الهدناني... الا انه قد خلط... حذفت ما خالف المطلوب...
وكان ذلك سنة الف وثمانمائة وثمانين [١٨١٨].

آخره: وفوض امانة الحج لقبان باشا وقبض على ابن عمه الامير
علي الدواعيري في صفد وجسه في القدس. انتهى.
وكان الفراغ من نساخته بيد... نوفل بن نعمة الله نوفل بن

جرجس نوفل الطرابلسي في مدينة بيروت يوم الخميس المبارك
الواقع في الثامن عشر من شهر تشرين الأول شرقي سنة الف
وثمانمائة وستة وخمسين مسيحية الموافق غاية شهر صفر الخير سنة
١٢٧٣ الى [من] الهجرة الاسلامية.

كتبت كلمة سنة والتاريخ بخط أكبر.
الصفحات مرقمة.
انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٧٧١.

[رقم التصنيف MS 956.9: S 55 mA] سابقاً رقم ٨٧٩.

[قطعة من تاريخ الامير حيدر الشهابي تبحث في اخبار سوريا ولبنان].

الأمير حيدر احمد الشهابي ، ١٢٥١هـ/١٨٣٥م.

٣٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×١١,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص.

أوله : في هذه السنة ٣٢ ، من شهر نوار المصائب الى شهر رجب
قدم الجراد الطيار الى هذه البلدان وغرز في أكثر الاماكن ...
آخره : يحمله ويتوجه الى خان حاصبيا ويوضعه تحت طلبكم
ويرجع ... نقله بذاته ويوصله الى المحل المذكور ومن طرفنا
...

في الصدر ورقة عليها قول للاستاذ عيسى اسكندر المعلوف هذا
نصه : قطعة من تاريخ الامير حيدر الشهابي الشمالي ... يظهر
انها احدى مسودات الكتاب.

كتبت مطالع السنين بجزر احمر.
انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٠.
طبع الكتاب بعناية الدكتور فؤاد افرام البستاني والدكتور اسد
رستم.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف ، عدد ١٤٩٩].
[رقم التصنيف MS 956.9: Sh 551 سابقاً رقم ٧٨٦].

[لبنان في عهد الامراء الشهابيين].

الامير حيدر احمد الشهابي ، ١٢٥١هـ/١٨٣٥م.

٢٩٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×١١ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : بسم الله ... نتدئ بعون الله وحسن توفيقه بكتابة تاريخ
قدوم بني شهاب من الحجاز الى حوران ... وفي عهد ولاية الامير
بشير الشهابي وقد جمعنا في هذا المختصر من تاريخنا الأكبر
المسمى غرر الحسان في ذكر انباء الزمان وانه واذا كنا ذكرنا في
تاريخنا عن تقدم من الملوك.

آخره : بمجلس شوري الشام العالي تحررت خلوصات لكافة
المسلمين وعمال البلاد على الوجه المرقوم وبمثلها حسب الاقتضاء
خلاصات الى مجلس العموم. سنة ١٢٥٠هـ.
الكتاب ، قسمان :

الأول من الورقة ١ - ١٦٤ وفي آخره تاريخ انتهاء نساخته وهو سنة
١٨٢٦.

الثاني من الورقة ١٦٥ - ٢٩٣ ص ١. وهذا القسم يختلف خطه
عن القسم السابق.
على الورقة ٢٩٣ تاريخ وفاة بستر بن انطون بستر للشيخ
ناصيف اليازجي سنة ١٨٢٩.

كتبت التواريخ ومطالع الجمل والسنوات بجزر احمر.
طبع الكتاب بالمطبعة اليسوعية سنة ١٩٣٣ بعناية الدكتور اسد رستم
والدكتور فؤاد افرام البستاني بثلاثة اقسام مع مقدمة ودراسة عن
المؤلف والكتاب.
[رقم التصنيف MS 956.9: Sh 551 IA سابقاً رقم ٨٨١].

نزهة الزمان في حوادث عرب بستان.

الامير حيدر احمد الشهابي ، ١٢٥١هـ/١٨٣٥م.

٢٢٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥×١٣,٥ سم. ١٥×١٠ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.
نسخ ١٣٠١هـ/١٨٨٤م.

أوله : بسم الله ... الحمد لله العلي الكبير ... اما بعد فهذا تاريخ
جليل الشأن في حوادث جبل لبنان قد وضعه ... الامير حيدر
الشهابي ...

آخره : واعلم ان هذه البلاد من المقاطعات الأصلية والملحقة بها
تشتمل على نحو خمس مئة قرية ... تشتمل على نحو خمسين الف
رجل من النصارى ونحو عشرة آلاف من الدرروز وما حول خمسة
آلاف من المسلمين والمتنولة.

انتهى بقلم الفقير كاتبه الشيخ ناصيف اليازجي سنة ١٨٣٣ مسيحية
وانتهى مؤخرًا عن يد كاتب الكتاب برمته الفقير ابراهيم سركيس
سنة ١٨٧٥ والآن انتهى نسخته بما تيسر من اوقات الفراغ بيد
كاتبه خليل منصور مشعلاني في ٢٦ ك بعد عيد الميلاد بيوم
واحد سنة ١٨٨٤.

على صفحة العنوان تقرأ : ابتدئ في كتابته في ٥ تشرين الثاني سنة
١٨٨٤.

على بعض الهوامش تعليقات بقلم رصاص.
كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
الصفحات مرقمة بقلم رصاص.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٠.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ كانون الأول ١٩٠٧].
[رقم التصنيف MS 956.9: Sh 551 aA سابقاً رقم ٧٨٧].

اختصار التاريخ المنسوب لجناب الامير حيدر الشهابي

المحترم. وابتدئ ذلك في اول نيسان سنة ١٨١٣ مسيحية.
الأمير حيدر احمد الشهابي ، ١٢٥١هـ/١٨٣٥م.

٢١٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×١١ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص.

أوله : في السنة ١٩٣ من الهجرة وبيع بالخلافة الى محمد الأمين
ابن زبيدة في اليوم الذي توفي به ابو الرشيد بطوس وهو السادس من
الخلفاء العباسيين.

آخره : وراقة [وراقة] الى الامير الاحكام وخافوه الجميع كبير
وصغير ومن بعد ذلك تلاشت الحركات من الجبل.
في آخره : هذا الكتاب ملكاً لمكتبة ايلا اخوان بصيدا تحريراً في
سنة ١٨٤٠.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٠.
[رقم التصنيف MS 956.9: Sh 551 iA سابقاً رقم ٧٨٨].

صكوك شرعية. القدس ، ١٢٤٧-١٢٥٧هـ [١٨٣١م -
١٨٤١م].

٢٩٦ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٥×١٣ سم. ١٥×١٠ سم. ١٢ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٩٢٦م.

أوله : ونومرو ٢٧٥ سنة ١٢٤٧ اتخذ لقيد الصكوك الشرعية في زمان
اعلم العلماء المتبحرين اقضا قضاة المسلمين مولانا السيد مصطفى
افندي قاضي القدس الشريف عن يد نائبه الفقير محمد
الخالدي ...

آخره : فبناء على ذلك اقتضا اصدار مرسومنا هذا من ديوان
معسكر عكة لتعملوا بموجبه وتعتمده غاية الاعتماد ١٣/١٢٤٧هـ.
تم بقلم ... محمد امين الانصاري قيمباشي صخرة الله المشرفة ... في
غرة صفر الخير لسنة خمس واربعين وثلاثمائة والفس هجري الموافق
اليوم العاشر من شهر اغستوس لسنة ست وعشرين وتسعمائة والفس
ميلادي. تم. يعقب ذلك امضاؤه والتاريخ بالأرقام.

كتل على صفحة واحدة من الورقة.
بعد الورقة ٢٤١ يبدأ الرقم من الواحد الى ٥٥.
على صفحة العنوان : هذا اتخذ لقيد الصكوك الشرعية منقولة من
السجلات الشرعية في محكمة القدس الشريف.
[رقم التصنيف MS 956.9: Su 48 sA سابقاً رقم ٧٨٩].

تهنيدات سورية.

٢٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×١٥ سم. ١٧×١١ سم. ٢٢ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م.

أوله : تهنيدات سوريا. ان مقصودي بهذا التاريخ ان اذكر رجال
سوريا في هذه السنة على الخصوص.

آخره : فلتبسط سوريا اياديها بالخضوع لملك الملوك ... عبد المجيد
خان المعظم ويلقي في قلبه وقلب اولي الاحكام الشفقة على مساكين
سوريا النصارى المظلومين ... هذا ما أردت ذكره عن حالة
سوريا ... بعد خضوعها الف ومايتين وستة وسبعون عربية.

يحتوي على شذرات من تاريخ سوريا ولبنان منذ سنة ١٨٢٠ حتى سنة ١٨٦٠.

على الهامش تعليقات.

كُتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني في آذار سنة ١٩٢١].
[رقم التصنيف MS 956.9: T 16 & Mic-A-449] سابقاً رقم ٧٩٠.

- ١٠١٥ -

[تاريخ حوادث جبل لبنان من سنة ١٨٤٠ فصاعداً].
الخوري ارسانيوس فاخوري.

٣٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×١١,٥ سم. ٢٣ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص.

أوله: تاريخ ما توقع في جبل لبنان من شهر أيار سنة ١٨٤٠
وصاعداً على حد نهاية هذا التاريخ وبالله التوفيق.
آخره: وحصلوا على غاية الامنية والراحة حتى ان البعض منهم
الذين نزحوا مع العصاة المذكورين...
عنوان الكتاب على ورقة في الصدر بخط الاستاذ عيسى اسكندر
المعلوف.

على صفحة الغلاف اليمين من الداخل فهرست الكتاب بقلم
الاستاذ المعلوف. وضع الاستاذ المعلوف حاشية بعد السطر الأول
من الورقة الأولى قال فيها: ارجح انا مقتني الكتاب عيسى اسكندر
المعلوف ان واضع هذا التاريخ الخوري ارسانيوس الفاخوري بخط
يده.

اطلب المخطوط السابق ذي الرقم ١٠٠٣ لزيادة التحقيق.

تعليقات على الهوامش.

وضع خط احمر تنيهاً الى الهام من الحوادث.

الصفحات مرقمة بجزر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف سنة ١٨٩٣، عدد ٥٢٨].
[رقم التصنيف MS 956.9: T 18 A & Mic-A-449] سابقاً
رقم ٧٩١.

- ١٠١٦ -

[تاريخ حمص] مذكرات احد ابناء حمص عن حمص
وابنائها.

٢٠٨ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦,٥×١١,٥ سم. ٩×١٢,٥ سم. ١٧ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.
نسخ ١٣١٠هـ/١٨٩٢م.

أوله: بسم الله... في سنة الف ومائة [١٦٨٨م] في صفر الخير
[كان] بجيء باشة الشام حمزة باشا واخذ جماله العرب...
آخره: وفيه تزوج محمد ابن توكل وفيه توفت محسنة بنت السيد
سليم النافعي... قد تم هذا التاريخ على وفق نقل الاصل من غير
تبديل وتغير بقلم... خالد العطائي سنة ١٣١٠ في آخر شهر
رمضان.

رتب حسب تسلسل السنوات.

الصفحات مرقمة.

وضعت خطوط حمراء تحت ما هو هام وهذه من عمل الاستاذ
المعلوف.

العنوان كما وصفه الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف: تاريخ
حمص.

اضاف الاستاذ المعلوف الى اوله فهرست السنين الهجرية مع ما
يقابلها من السنين الميلادية وذلك بجزر احمر.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في آذار سنة ١٩٠٦، عدد
١٠٦١].

[رقم التصنيف MS 956.9: T 181] سابقاً رقم ٧٩٢.

- ١٠١٧ -

تاريخ ابي خطار.

الشماس انطانيوس ابن أبي خطار العنيطوري.

١٦٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٠×١٤ سم. ٧,٥×١٠ سم. ٢٠ سطراً. قاعدة الخط
السرياني الغربي.
نسخ ١٨٥٢م.

أوله: الشماس انطانيوس ابن الشيخ ابو خطار الشدياق من بيت
الحاج عبد النور من قرية عين طورين من جبة بشري.
آخره: قد تم هذا الكتاب على يد كاتبه احقر الناس انطانيوس

فياض من قرية حصرون وكان انتهاءه في ١٣ آذار سنة ١٨٥٢
مسيحية.

ابتدأ بنساخته في شباط سنة ١٨١٩.

كُتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

تعليقات بالعربية قليلة على الهوامش. المخطوط بالسريانية.

جاء على الورقة الاخيرة: يخص مالكة الخوري جرجس فياض
من حصرون حرر للبيان في ٧ نيسان سنة ١٨٧٤.

[رقم التصنيف MS 956.92: A 636 tA] سابقاً رقم ١١٤٠.

- ١٠١٨ -

في تقسيم جبل لبنان وحالة الحكام فيه وعوايدهم والأديان
التي توجد فيه.

ناصر بن عبد الله اليازجي، ١٢٨٨هـ/١٨٧١م.

٢٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×١٠ سم. ١٨ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: أولاً جبل الشوف فانه ينقسم الى سبعة مقاطعات.
آخره: والمقداد يمينها وابو الدر شمالها والشيخ علي الصوري على
جيبها انتهى.

الصفحات ١ - ٢٠ مرقمة بجزر اسود.

ص ١ من الورقة الأولى بياض.

على الصفحة الأولى من ورقة اضيفت في الصدر تقرأ بقلم رصاص
اطلب كتاب ارتول اليوناني طبعة القدس ١٨٨٥ ص ٢٠٩-٢٣٠.

طبعت هذه الرسالة بعناية الخوري قسطنطين الباشا في مطبعة
القديس بولس في حريصا - لبنان.

في النسخة الخطية تشابه شديد مع المطبوع.

انظر: بروكلين، ج ٢ ص ٤٩٤؛ والملحق رقم ١ ص ١٤٠
و ١٤٢؛ والملحق رقم ٢ ص ٧٦٥.

[هدية نوفل افندي نوفل الى المكتبة السورية الانجيلية].

[رقم التصنيف MS 956.92: Y 35 fA] سابقاً رقم ٨٣٥.

- ١٠١٩ -

مختصر تاريخ الناصرة.

حنا ساره، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.

٢٢ ورقة. الورق عادي.
١٥×٢٠ سم. ٩,٥×١٧ سم. ١٥ أو ١٦ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

أوله: نبذة تاريخية مختصرة في مدينة الناصرة المقدسة، ان
الناصرة مدينة مقدسة ذات أهمية لكل مسيحي على وجه الأرض.
آخره: واقرب الناس الى الميت سواء كان رجال ونساء يلبسون
الاسود عليه مدة طويلة.

الصفحات مرقمة.

اشير على بعض الهوامش الى محتويات الكتاب بجزر احمر.

على الورقة الثانية في الأعلى كتب بقلم رصاص اسم المؤلف وبالخير
نفسه الوفاة.

[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف في ٧ نيسان سنة ١٨٩٩، عدد
١٢٠٢].

[رقم التصنيف MS 956.94: S 187 mA] سابقاً رقم ٨٣٦.

- ١٠٢٠ -

واقعة السلطان سليم خان في فتوح مصر مع السلطان الغوري
وطومان باي.

احمد بن أبي الحسن بن علي بن احمد ابن زنبيل، ٩٦٠هـ/
١٥٥٣م.

٢٠٦ ورقات. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٩,٥×١٢ سم. ٨,٥×١٥ سم. ٢٧ سطراً. قاعدة الخط
النسخي.

نسخ ١١١٣هـ/١٧٠١م.

الجزء الثاني.

أوله: بسم الله... قال الشيخ احمد بن علي الحلي الرمال صاحب
هذا التاريخ العجيب... ولما اصبح الصباح... ركب السلطان
طومناي بعد ما صلى الصبح.

آخره: ومزقههم الله كل ممزق فاعتبروا يا أولي الألباب وهذا آخر ما
انتهى من قتل السلطان محمود باشاه وآخر سيرة السلطان الغوري
والسلطان سليم والمرحوم السلطان طومناي... وكان راويها الشيخ
احمد بن زنبيل.

نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء
والسلاطين.

مرعي بن يوسف بن أبي بكر ابن يوسف المقدسي الحنبلي ،
١٠٣٣هـ / ١٦٢٤م.

٤٠ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٧,٨ × ١١,٥ سم. ١٣ × ٩ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ ١١٣٨هـ / ١٧٢٥م.

أوله : بسم الله... قال العبد الفقير الى الله تعالى مرعي بن يوسف
الحنبلي المقدسي... وبعد فالنفوس لم تزل تشوق لاجبار
الماضين... وسميته نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من
الخلفاء والسلاطين.

آخره : فصرت أراه كالقط هكذا تكون العلماء العاملين جعلنا الله
منهم آمين. قال مؤلفه رحمه الله تعالى وافق الفراغ من تأليفه في
ذي الحجة الحرام ختام عام سبعة وعشرين بعد الألف.
وكان الفراغ من نسخ هذه النسخة بعون الله تعالى في يوم الحادي
عشر خلون من شهر ربيع الأول الذي هو من شهر ثمان وثلاثين
ومائة والف.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
انظر مراجع المخطوط رقم ١٠٢١ أعلاه.
[رقم التصنيف MS 962: I 1352 kaA] سابقاً رقم ١١٨٣.

خبرية محمد علي والي مصر.

١٢ ورقة. الورق عادي.
٢١,٥ × ١٧ سم. ١٧,٥ × ١١,٥ سم. ١٢ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.

أوله : ان محمد علي والي مصر فهذا أصله عسكري ترك.
آخره : وكان يدوم حكم المصري الى الأبد وربما يمتد لجهات وانما
هكذا [١٩٠] صار وكله من الغيبى والجبر. انتهى.
كتبت المخطوطة على دفتر عادي مسطر.
جاء في صدر الصفحة الأولى من الورقة الأولى : نسخة منقولة عن
مخطوط في مكتبة دير المخلص نمرة ١٥٢ من المخطوطات من
صفحة ١٧٦ بعدد ١٥ من المجموعة والمخطوط المذكور عنوانه :

وكان الفراغ من هذه النسخة في يوم الاربع المبارك حادي عشر
شهر ربيعي الثاني من شهور سنة ثلاث عشر ومائة والف من
الهجرة.

كتبت كلمة «قال» بجزر احمر.
على الورقة ٢٠٦ تقرأ : من كتب الفقير لرحمة مولاه نوفل نعمة
افندي وخاتمه سنة ١٢٥١هـ.

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٩٨ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٠٩ ؛
هدية العارفين ، ج ١ عمود ١٤٧ (كان حياً سنة ٩٨٠) ؛ فهرست
دار الكتب المصرية ، ج ٥ ص ٩٢ و ٤٠٤ ؛ معجم المطبوعات
العربية ، عمود ١١٢.

[رقم التصنيف MS 962.0 I 95 wa] سابقاً رقم ٨٢٤.

نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء
والسلاطين.

مرعي بن يوسف بن أبي بكر ابن يوسف المقدسي الحنبلي ،
١٠٣٣هـ / ١٦٢٤م.

٤٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
نسخ ١١٩٥هـ / ١٧٨٠م.

أوله : [بعد البسملة الممزقة]... وبعد فالنفوس لم تزل تشوق
لأخبار الماضين... وسميته نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من
الخلفاء والسلاطين.

آخره : فقال استحضر هيبه الله في قلبه فصرت اراه كالقط هكذا
تكون العلماء العاملين.

وكان الفراغ من النسخة المباركة في شهر شوال من شهور سنة الف
ومائة وخمس وتسعين على يد الفقير اليه عز شأنه علي بروانه.
كتبت مطالع الجمل بجزر احمر. وقد يشار الى المطلع بخط احمر
أحياناً.

وضع اطار بجزر احمر حول الصفحات.
كتب العنوان بغير خط الأصل.

انظر : كشف الظنون ، عمود ١٩٤٨ ؛ بروكلمن ، ج ٢
ص ١٠٣ و ٣٦٩ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٤٩٦ ؛ برنستون
- غاريت ، رقم ٦٠٧ ؛ باريس - المكتبة الوطنية ، رقم
١٨٢٦ ؛ المتحف البريطاني ، ص ٥٦٠-٥٦١ ؛ كيمبردج ،

صح ٢٣٥ رقم ١١٧٥ ؛ فيينا ، ج ٢ ص ١٤٩-١٥١.
[رقم التصنيف MS 962: I 1352 kaA] سابقاً رقم ٨٩٣.

خبرية محمد علي والي مصر وكيف أصله وكيف تملك عربستان
بمضور ولده ابرهيم باشا وما جرى من الحروب مع السلطان وكيف
انتهى الأمر.

على هامش الورقة الأولى تقرأ أيضاً : المؤلف مجهول اسمه الا انه
يعرف من بعض فصول مجموعته انه دمشقي روم كاثوليك وقد أتم
تأليف هذه المجموعة آخر سنة ١٨٤٠ كما يقول في المقدمة.

وجاء على الورقة ١٢ ما نصّه : قد عني باستنساخ هذا الدفتر
ومقابلته على أصله الخوري قسطنطين الباشا وقدمه تذكراً علمياً
لمكتبة كلية الاميركان في بيروت بعهد رئيسها الدكتور بايرد ضودج
باقتراح الدكتور اسد رستم استاذ التاريخ في الكلية المذكورة تنمة
لمجموعة تاريخية عني بها اعداداً لتاريخ مطول لابرهيم باشا ووالده
محمد علي باشا في آخر حزيران سنة ١٩٢٦. الخوري قسطنطين
الباشا.

[رقم التصنيف MS 962.03: K 45 ka] سابقاً رقم ١٢٤٢.

المُلحَق رَقْم ١
المخطوطات غير المصنفة

AUB LIBRARIES

الملحق رقم ١ المخطوطات غير المصنفة

آخره:

واليق والناموس حولي عسكر
يتقاتلون على شرب وميمتي.
الورقة الأولى تحتوي على ذكر بعض ابواب الكتاب وعدتها ثلاثون
بابا ، اما المذكور منها فالمقدمة وقسم من الباب الرابع والعشرين
والباب الخامس والعشرين الى الثلاثين.
الخط جميل مشكول.
كُتبت اسماء الابواب بحجر احمر ، وكلمة شعر بحجر اخضر.

- ١٠ -

[كتاب في المعاملات التجارية].

٤١ ورقة. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥ × ١٤ سم. ١٤,٥ × ١٠,٥ سم. قاعدة الخط النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله : تجهيل منه للوديعة وتجهيلها بمنزلة الاتلاف.
آخره : قال : لكن الضمان لم يلزم عليه باعتبار ترك التنزيل لان
[كلمات غير مقرأة] اليمين.
كُتبت اسماء الابواب بحجر احمر. ويشير بخط احمر عند كلمة
الابتداء.
اتلفت الرطوبة بعض الاوراق.

- ١١ -

[المعاملات التجارية].

٢٣ ورقة.
١٩ × ١٤ سم. ١٦,٥ × ١١,٥ سم. تتراوح الاسطر بين
٢٧-٣٠. قاعدة الخط الفارسي.
ناقص الأول والآخر.

أوله : وهذا عكس حكم الخارجين حيث يقضي لهما بالثمنين.
آخره : مثل المدفوع اليه كعينه المودي فيما مرّ من الحكم
استحساناً.

٧-١

أدرجت المخطوطات من رقم ١ الى ٧ مع المخطوطات المصنفة
وذكر بعد رقم تصنيفها رقمها السابق.

- ٨ -

[ملح الأحداق ونزهة المشتاق].

محمد بن عمر الأحذب.

٨ اوراق. الورق صكوكي.
١٩ × ١٤,٥ سم. ٩ × ٩ سم. تتراوح الأسطر بين ٢٣ و ٢٨
سطرا. قاعدة الخط الرقعة.
الجزء الرابع. ناقص الآخر.

أوله : بسم الله... كان صلى الله عليه وسلم يحب الطيب ويكره
الرائحة الخبيثة.
آخره : جميع ما نالت العشاق من كبدي.
كُتبت الابواب وكلمات الصدر بحجر احمر.
على الورقة الأولى (و) أبيات من الشعر لابن وكيع والشيخ محيي
الدين ابن عربي.
قال جامعه في خاتمة مقدمته بانه «مختارات في الحب» وبأنه «نبذة
من كتاب الزهرة في الامثال المشتهرة» ، تأليف أبو بكر بن داود.

- ٩ -

[أقوال في الحب والمحبين].

٣٤ ورقة. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥ × ١٤ سم. ١٠,٥ × ٨,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
الثلاث.
ناقص الأول والآخر.

أوله : وهو باب في ذكر عود الحب كالخلال وطيف الخيال وما في
معنى ذلك.

بُوب الكتاب تبويماً حسب المواضيع ، وكتبت الابواب بحبر احمر ، وكذلك اشير الى صدور الجمل بخط احمر. اضيفت تعليقات وشروح على الهوامش لما أتهم في المتن.

- ١٢ -

[قواعد في سلوك السلطان في رعيته].

١٠ ورقات. الورق عادي. لا وصلة بين الاوراق ولا ترقيم. ١٨×٢٥,٥ سم. ١٩,٥×١٢,٥ سم. تتراوح الاسطر بين ١٣-١٥. قاعدة الخط الثلث. ناقص الأول والآخر.

أوله : انه عليه وسلم « ان الدين النصيحة ». قالوا يرسول [يا رسول] الله : النصيحة لمن؟
آخره : اطعام جميع المخلوقين هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء.
الكلمات مشكولة. كتبت كلمة « القاعدة » بخط أكبر.

- ١٣ -

[مجموعة في النحو والحديث والفرائض].

١٩ ورقة بين كبيرة وصغيرة. لا وصلة بين الاوراق. ١١×١٧,٥ سم. ١٢×٨,٥ سم. تتراوح الاسطر بين ١٧-١٩. قاعدة الخط النسخي. ناقص الأول.

أوله : مستكن ليس على اطلاقه بل لا يكون فيه ضمير وان كان مشتقاً.
آخره : فلو كان القطع والحالة هذه ثابتاً لتعين ماله ولما جاز اهماله والله اعلم. والحمد لله وحده.
تحتوي المجموعة على : ١- مناقشة في النحو. ٢- مفاضلة بين بعض المحدثين. ٣- مناقشة حول بعض الاحاديث. ٤- رد حول بعض اراء في طوائف الحائض. ٥- مجادلة حول بعض الفرائض.
تبدأ المواضيع بالبسملة.

- ١٤ -

[في علم الخيل].

٢٠ ورقة. الورق صكوكي. وصلة بين الاوراق. ١٦×٢٠,٥ سم. ١٦,٥×١٢,٥ سم. تتراوح الاسطر بين ١٧-١٩. قاعدة الخط النسخي.
تاريخ النسخ : ١٧ ايلول سنة ١٨٣١ الموافق ١١ ربيع الأول ١٢٤٦ هـ.

أوله : العرض فهو الفوده واللبه والكفل ، واما الطوال فهي الأذان.
آخره : وهي من جهة واحدة فلا يقنيه احد من خلق الله تعالى... تواضي واعتاب. صح.
وكان الفراغ من نساخة هذه النسخة السعيدة المباركة وهو عن يد كاتبه الفقير لعفو خالقه الكريم عبد الخالق ابن سمعان بن عبد الله كاتب الحمصي من يوم الاربعاء سابع عشر شهر ايلول الموافق في حادي عشر ربيع الأول سنة ١٢٤٦.
[مكتبة عيسى اسكندر المعلوف ، عدد ١٤٧٩].

- ١٥ -

[قانون عثماني صادر عام ١٢٥٥ هـ].

١١ ورقة. الورق عادي ابيض سميك الى الصفرة لقدمه. وصلة بين الاوراق. ١٥×١٠ سم. ١١,٥×٧,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط النسخي والفارسي.

أوله : صورة القانون نامه الجديد الواقع تنسيبه بإدارة سنه شاهانيه وذلك في ٢٦ شعبان وهو سبعة عشر بنداً. سنة ١٢٥٥ هـ.
آخره : لأجل ما يطعموا المحبوسين فتكون نفقة لبيت المال. يحتوي على عشرين بنداً.

- ١٦ -

[كتاب مقامات الحريري في اللغة العربية والفنون الأدبية].

ابو محمد القاسم بن علي بن عثمان الحريري ، ٤٤٦ هـ/ ١٠٥٧ م - ٥١٦ هـ/ ١١٢٢ م.

٩٥ ورقة. الورق صكوكي. لا وصلة بين الاوراق. ٢١ سطرا. قاعدة الخط ٢١×٢٠,٥ سم. ١٤,٥×١٠ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط الثلث مشكول.

أوله : بسم الله... اللهم انا نحمدك على ما علمت من البيان وألهمت من التبيان.
آخره : فقلت له قاتلك الله انتطلق متبخترًا.
ينتهي النسخ تقريباً في منتصف المقامة الثالثة والاربعين المعروفة بالبكرية. ولم ينسخ اذن الا النصف الباقي من المقامة الثالثة والاربعين الى المقامة الخمسين.
يذكر النسخ نبذة عن الحريري مؤلف المقامات منقولة عن وفيات الأعيان لابن خلكان.

- ١٧ -

[كتاب في النوادر].

١٠ ورقات. الورق صكوكي. وصلة بين الاوراق. ١٧ سطرا. قاعدة الخط ٤/٣×٢٠,٥ سم. ١٥×٨,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الثلث.
ناقص الأول والآخر.

أوله : ساعدد معين. فلم يمل القلب الا اليك.
آخره : فلما ضل سعيهم ، ورفع الى كبيرهم نعيمهم.
الكتاب في نوادر شتى ، وهو يشتمل على بعض الباب الثاني ، والباب الثالث ، وبعض الباب الرابع.
الراوي في هذه المجموعة هو ابو المحاسن.
اسلوب الكاتب السجع ، ويفصل بين كل منها بنقط حمر ، كذلك يبدأ الجمل بجمل كتبت بحبر احمر.

- ١٨ -

رسالة في المعرف باللام.

عمر ابن محمد.

٥ ورقات. الورق صكوكي. وصلة بين الاوراق. ١٥×٢١,٥ سم. ٨,٥×١٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله : بسم الله... لك الحمد يا ذا المعرف الذي لا ينقطع أبداً ، ولك الشكر يا ذان النعماء التي لا تحصى عدداً.
آخره : سيمًا والمدار الاصلي لفرد التحققين ونسبتها الى القرائن والمقامات لسهولة الضبط. وليكن هذا آخر ما اردنا ايراده في هذه الرسالة.

تمت الرسالة من يد الحقيق عمر بن محمد في سنة ١١٦١ هـ/ ١٧٤٨ م.
كلمة « القول » كتبت بحبر احمر.
[عيسى اسكندر المعلوف في ٨ آذار ١٩٢٥ ، عدد ١٤٠٧].

- ١٩ -

[في علوم النحو والبلاغة].

٦٧ ورقة. الورق صكوكي املس. وصلة بين الاوراق. ١٦×٢٦ سم. ٩,٥×١٧,٥ سم. قاعدة الخط الفارسي. ٢٣ سطرا.
ناقص الأول والآخر.

أوله : بالنقل عن الموثوق بعريتهم.
آخره : والشريف جزم في شرح المفتاح بان الموصوف بالصدق والكذب ليس الا الايقاع وكذا الموصوف.
على الهوامش شروح وتعليقات.
الصقت ورقة بين الورقة ٥٧ والورقة ٥٨ كتب عليها : ولما اتفق تمامه ، وقص بالاختتام ختامه ، طرزت ديباجته باسم... الملك المنصور المؤيد أبو الفتح سلطان محمد خلد الله سبحانه مقروناً بالعدل سلطانه.

[كتر الاسماء في كشف المعما].

عبد المعين ابن البكا البلخي ، ٩٩٣هـ / ١٥٨٥م .

٢٣ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
١٦×٢١,٥ سم . ٨×١٤,٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط
الثالث .
ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... بنهاية احد نياطي الذكر ابتدي .
آخره :

كتمت اسم من اهوى فآظهره الهوى

وقلب نصفيه فزدت به وجدا .
يتناول الكتاب الاحاجي المتعلقة بالاسماء . كتبت الاسماء التي
دارت حولها الاحاجي بجزر احمر وكذلك الابواب وهي ثلاثة .
انظر : كشف الظنون ، عمود ١٥١٣ ذكر ان اسم الكتاب :
الطراز الأسمى على كتر المعما ؛ وبروكلمن ، ج ٢ ص ٣٨٢ .
[عيسى اسكندر المعلوف في ٩ حزيران ١٩١٩ ، عدد ١١٧٥] .

رسالة في فن القبان .

محمد ابن الشيخ حسين العطار الدمشقي ، (توفي ١٢٤٣هـ /
١٨٢٧م) .

٩ اوراق . الورق عادي ابيض . وصلة بين الاوراق .
١٨×٢٣ سم . ١٠×١٧ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : بسم الله ... حمداً لمن جعل لكل شيء ميزاناً ، واخترعه
على غير مثال سابق .

آخره : وكذا تفعل بقنطرة الكبير وذلك ما اردناه . انتهاء التأليف
سنة ١٢١٧ .

تمت وبالخير عمت على يد محمد مراد الشطي نقلاً عن نسخة
المؤلف في نهاية ربيع أول ١٣٠٦ والناسخ الثاني يقول صحت
بالمقابلة عن اصلها المنقول عن خط المؤلف والمقابل عليه ... رابع
عشر رمضان ١٣٣٩هـ [١٩٢٠م] على يد الحفير محمد جميل
الشطي .

[عيسى اسكندر المعلوف في ٣٠ أيار ١٩٢١ ، عدد ١١٨٣] .

[روض الأختيار المنتخب من ربيع الأبرار] .

محمد بن قاسم ابن الخطيب ، ٨٦٤هـ / ١٤٥٩م - ٩٤٠هـ /
١٥٣٣م .

١٥٨ ورقة . وصلة بين الاوراق .
١٢×٢١ سم . ٦,٥×١٤ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط
الفارسي .

أوله : نحمدك اللهم على ما علمتنا من البيان وأهمتنا من التبيان .
آخره : لما سألت العقل عن اتمامه قد قال في التاريخ جاء بفضل
٩٢٢هـ [١٥١٦م] .

تم الكتاب بعون الله الوهاب في آخر جادى الأولى في يوم السبت
في وقت آذان الفجر ٩٥٨هـ [١٥٥١م] .

طبع الكتاب في مصر ثلاث طبعات . راجع بروكلمن ، ج ١
ص ٢٩٢ ؛ وج ٢ ص ٤٢٩ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ١
ص ٥١٢ ؛ وج ٢ ص ٦٣٨ ؛ معجم المطبوعات العربية
المعربة ، عمود ٩٤ ؛ كشف الظنون ، ج ١ عمود ٩١٦ .

[كتاب في طبائع الحيوانات] .

١٤٩ ورقة . الورق صكوكي . وصلة بين الاوراق في بعض
الأحيان .

١٢×١٦ سم . ١٠×١٣,٥ سم . ١٦ سطرا . قاعدة الخط
النسخي .
ناقص الأول .

أوله : الى مريم وروح منه فالكلمة كن .

آخره : فيقع بهم الصيادون . فاذا بكوا رحمومهم واطلقوهم . آخر
الكتاب والله الموفق الى الصواب .

يقدم الكاتب لكتابه ببحث في الانسان والحيوان مقسمة الى
جملة مواضع . ويعتمد على جملة وافرة من الكتاب والمؤلفين
وأصحاب الكلام في هذا الحقل .

[رسالة في الرمل] .

ابراهيم ديب الطباع .

٦ ورقات . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
١٩×١٣,٥ سم . ١٠×١٤,٥ سم . تتراوح الاسطر بين
١٦-١٧ . قاعدة الخط الثلث .

أوله : بسم الله ... اذا شئت ان تعرف ابتداء حساب الرمل
فحسابه على حساب الحمل .
آخره :

ابشر بخير ونصر قد بدا

اثان واجتماعا دوام [دواما] سرمدنا .
تبحث الرسالة في علم الرمل . في الورقة الثانية (و) جدول رملي ،
وكذلك في الورقة السادسة (و) .

[رسالة في الحساب] .

شهاب الدين احمد ابن الهائم ، ٧٥٣هـ / ١٣٥٢م - ٨١٥هـ /
١٤١٢م .

٦ ورقات . الورق صكوكي متين .
١٥×٢١ سم . ١١×١٤ سم . تتراوح الاسطر بين ٢٦ و ٢٧ .
قاعدة الخط الرقعة .

نسخت في ٢٦ شعبان سنة ١١٤٠هـ / ١٧٢٧م .
ناقص الأول .

أوله : أي ثلاثة ارباع مأخوذة من الخمسة .
آخره : ومن أراد التبحر في التصرف بالجهد فعليه بالمعونة التي
فاقت كتب هذا الفن قاطبة .

أول كلمة في الجملة كتبت بجزر احمر .
انظر : معجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٢٦٩ ؛
وبروكلمن ، الملحق ج ٢ ص ١٥٤ .

[عيسى اسكندر المعلوف في ٢ آب ١٩٢٤ ، عدد ١٤٦٧] .

[رسالة في الحساب] .

٨ ورقات . الورق صكوكي . وصلة بين الاوراق .
١٨,٥×١٣,٥ سم . ٩×١٣,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .
ناقص الأول والآخر .

أوله : ضربت غير الاحا في غيرها فرد كلا منها على عدة عقوده .
آخره : على الواحد تخرج ثمانية وان عكست خرج ثمن واذا
قسمت .

[رسالة في الحساب] .

ابراهيم بن عبد القادر بن ابراهيم العلائي .

٦ ورقات . الورق صكوكي . وصلة بين الاوراق .
٢٢×١٦,٥ سم . ١٠×١٦,٥ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط
الثالث .
تاريخها ١١٥٤هـ / ١٧٤١م .

أوله : بسم الله ... وبعد فيقول افقر الوري الى العلم الحكيم
المتعالي ابراهيم بن عبد القادر ابن ابراهيم العلائي .

آخره : ثم يجمع ذلك كله فيكون مائة وستة وخمسين ، وعلى
هذا القياس تمت الاوراق بعون الله الخلاق في ليلة الخميس سنة
١١٥٤ .

المرشدة في صنایع الغبار .

شهاب الدين احمد ابن الهائم ، ٧٥٣هـ / ١٣٥٢م - ٨١٥هـ /
١٤١٢م .

١٢ ورقة . الورق صكوكي . وصلة بين الاوراق .
٢٢,٥×١٦ سم . ١١×١٧ سم . ٢٧ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .

نسخ ١٢٩١هـ / ١٨٧٤م .

أوله : بسم الله ... اما بعد حمداً لله الواحد القهار بكل وجه
واعتبار والصلاة والسلام على نبيه محمد خير من اختار وعلى آله

واصحابه البررة الأظهار فان كتاب الموسم بالمرشدة في صنایع الغبار.

آخره: القدر المقتصر عليه هذا المختصر الذي لا يسع نهاية المحصل جهله... هذا الفن قاطبة.

وكان الفراغ من نسخه نهار الثلاثاء الخامس والعشرون من شهر ربيع الآخر الذي هو من شهور سنة الف ومائتين واحد وتسعون

على يد احمد ابن الحاج صالح. كتبت الارقام ومطالع الجمل بحجر احمر.

تبحث الرسالة في علم الحساب. انظر: معجم المطبوعات العربية والمعرية، عمود ٥٦٩؛ كشف

الظنون، عمود ١٦٥٥؛ بروكلمن، الملحق ج ٢ ص ١٥٤. [عيسى اسكندر المعلوف في ٣ نيسان ١٩١٩، عدد ١٢٣٩].

— ٢٩ —

[هداية العامل في ما يتعلق بربيع الكامل].

ابو الحسن علي ابن ابراهيم ابن الشاطر، (توفي ١٣٧٥هـ/١٣٧٥م).

١٢ ورقة: الورق صكوكي. ١٨,٥×١٤,٥ سم. ١٩ سطرًا. قاعدة الخط الثلث.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي رسم في صفحات مصنوعاته قواطع الدلائل الدلائل وسير الكواكب الثابتة في محيط الآفاق لتهدى بها في الطوالع والأوافل.

آخره: والا فالزائد مما يليه من البرج والله اعلم بحقيقة الحال. تمت الرسالة المسماة بربيع الكامل للشيخ الامام ابي الحسن علي بن ابراهيم المعروف بابن الشاطر.

كتبت اسماء الابواب والاشارات العلمية بحجر احمر. تبحث الرسالة في علم الفلك.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٢٦؛ وزيدان، تاريخ آداب اللغة العربية، ج ٣ ص ٢٥١.

[عيسى اسكندر المعلوف في ك ١٩٠٨، عدد ١١٦٩].

— ٣٠ —

[شرح الزيج].

ألف بيك بن شاه رخ بن تيمور اورخان.

٣٠ ورقة. الورق عادي مسطر. وصلة بين الاوراق تبدأ في الورقة السابعة.

١٣,٥×٢٠,٥ سم. ١٥×١٠,٥ سم. تتراوح الاسطر بين ١٩ و ٢٠. قاعدة الخط الرقعة.

الناسخ: محمد بن الشيخ عبد الرسول الكردي. تاريخ النسخ: ٢٠ صفر ١٢٠٥هـ/١٧٩١م.

أوله: تبارك الذي جعل في السماء بروجًا وجعل فيها سراجًا وقرًا منيرًا.

آخره: واذا انتهت هذه المدة عادت النوبة للشمس... والله اعلم. سمرقند لطركرم.

تم الزيج الرصد الجديد لالغ بيك رحمه الله، كتبه الفقير الى الله تعالى محمد بن الشيخ عبد الرسول الكردي الالوت [؟] العباسي.

٢٠ صفر سنة ١٢٠٥هـ.

يبحث الكتاب في علم الفلك.

توجد تعليقات على بعض الاوراق.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢١٢.

[عيسى اسكندر المعلوف في ٢ آب ١٩٢٤. عدد ١٢٨٣].

— ٣١ —

[رسالة في العمل بدائرة المعدل].

عز الدين عبد العزيز الوفاي.

٦ ورقات. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٩×١١,٥ سم. ١٤×٩ سم. تتراوح الاسطر بين ١٩ و ٢١. قاعدة الخط الرقعة.

نسخ: ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.

أوله: قال الشيخ الامام العالم... الشيخ عز الدين عبد العزيز الوفاي الموقت بالجامع المؤيدي.

آخره: انحراف الحيطان من غير وجود الشمس وغير ذلك، وهذا ظاهر لمن عنده أدنى رياضة، والله أعلم. حرره الفقير الى

رحمة الله محمد امين كردي، ١٣٠١هـ.

رسالة في علم الفلك.

كتبت اسماء الابواب ومطالع الجمل بحجر احمر. انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٢٩؛ بروكلمن، الملحق الثاني

ص ١٦٠.

[عيسى اسكندر المعلوف في ١٥ تموز ١٩٢٤، عدد ١٢٥٢].

— ٣٢ —

[أوراق من كتاب في الفلك].

٢٦ ورقة. الورق صكوكي. لا وصلة بين الاوراق.

٢٢,٥×١٦ سم. ١٨,٥×١٢ سم. ٢٠ سطرًا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله: فالعناصر يجمعتها والاجسام الاثرية كرية [كروية] الاشكال الا ان الارض لقبوها التشكلات.

آخره: الشمس كأنها ساكنة وتسمو على ما بقي من وسط... وختمه فحصل ايام للسنة سنة يومًا وهذه السنة القوية. تم بحمد

الله تعالى.

رسالة تبحث في علم الفلك.

كتبت مطالع المقالات والجمل والرسوم بحجر احمر.

كتب عيسى اسكندر المعلوف على هامش الورقة الاولى ما يلي: [هذا الكراس] بخط الخوري نقولا السبط الدمشقي، كان

يدرس على الشيخ محمد العطار مع الخوري يوسف مهنا الحداد.

— ٣٣ —

رسالة هدية الملوك.

محمد ابن كاتب سنان.

٢٢ ورقة. الورق اوروبي.

٢٠×١٥ سم. ١٨,٥×١١ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: شكر وسياس خدادند يراکه صبح صادق سعادت رادر سينه.

آخره: بمجموع سموتی بو طرلق اودزينة وضع ايده لر... والله اعلم واحكم.

رسالة في علم الفلك. تحتوي على جداول فلكية.

كتبت المقدمة بالفارسية والتركية، وكتب المتن باللغة العربية. كتبت اسماء الابواب ومطالع الجمل بالحجر الاحمر.

اهداه مؤلفه الى السلطان بايزيد.

اتلفت النار هامشه الأسفل وبعض السطور.

[عيسى اسكندر المعلوف في ١٥ نيسان ١٩١٩، عدد ١١٨٨].

— ٣٤ —

مذكرة يوسف كرم الى الكنيسة المقدسة وفرنسا.

يوسف كرم.

٢٠ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.

١٥×١٠ سم. ١١×٧,٥ سم. ٢٧ سطرًا. قاعدة الخط الثلث.

الناسخ: القس مبارك الحصري. تاريخ النسخ: ١ كانون الثاني سنة ١٨٧٧م.

أوله: ان القضايا التي اعالجها هنا هي كنائسية ومدنية.

آخره: الى مساعدة بوليتيكتيا المؤسسة على اختيار القضايا ومساعدة ساير الحقوق.

قد تمت بقلم القس مبارك الحصري في ١ كانون الثاني وعشرين سنة الف وثمانماية وسبعة وسبعين مسيحية.

رسالة في بعض حوادث الكنيسة في عهد يوسف كرم والمستنيور مسعد في لبنان.

— ٣٥ —

[في الترانيم الكنسية الشرقية].

٨ ورقات. الورق اوروبي. وصلة بين الاورا.

١٥,٥×١٠ سم. ١١,٥×٧,٥ سم. ١٤ سطرًا. قاعدة الخط الثلث.

ناقص الأول والآخر.

أوله: الفرح، لان هوذا عمانوييل قد احيا بصليبه خطايانا.

آخره: بيت داوود خوف عظيم لان هناك اذا ما وضعت... كراسة في الصلاة الملحنة.

كتبت مطالع الجمل وكلمات التوقيع بحجر احمر.

[مجموعة قصص].

٥٤ ورقة. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.
١١,٥ × ٨,٥ سم. ٧,٥ × ٩,٥ سم. ١٠ اسطر. قاعدة الخط
الثالث. مشكول.
ناقص الأول والآخر.

أوله: وما يقول الصفدع [الصفدع] في تسيحه.
آخره: اكراما لك بارك الله.

تحتوي هذه المجموعة على: ١- مجادلة بين بترك [بطريك] وابو
زيد. تنتهي بكلام البترك. و٢- قصة تودد وهي ابنة غايه في
الذكاء والجمال.

[مجادلات لاهوتية].

١٠٣ ورقات. الورق عادي. لا وصلة بين الاوراق.
١٥ × ٢٠ سم. ١٠,٥ × ١٥,٥ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط
الرقعة.
ناقص الآخر.

أوله: ان الانسان بما انه اتخذ بخديعة الحال مخترع الشرور.
آخره: ولو افترضنا فعلين به. كذلك المحقق عند المونوطولبطين
ان اقنوم المسيح كان...
الكتاب هو الجزء الخامس من مجموعة اجزاء في اللاهوت
المسيحي النظري، ويبحث في سر التجسد.
كتبت اسماء الابواب وكلمة «اعتراض» بجبر احمر.
[عيسى اسكندر المعلوف، عدد ١٥٦٤].

[دفاع عن القس لويس صابونجي].

موسى حلاق.

٢٥ ورقة. الورق اوروبي عادي.
رقت الأراق.

أوله: اما بعد، فلما كان جناب القس لويس صابونجي النبيل
واللوعي الاديب منشغلاً في الاسفار.
آخره: فان الاضطهادات درجات يرتقي بها الافاضل الى ذروة
الشهرة والابجاد... قد علقت هذه المقولات العشر بيد موسى
حلاق.
المخطوط هو دفاع عن القس لويس صابونجي، بسبب اتهامات
موجهة اليه من بعض الموارنة. تاريخ حوادثها سنة ١٨٧٤.

[مجموعة من محركات دير مار ديمتري].

٧ أوراق. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.
٢٢,٥ × ٦,٥ سم. ١٦,٥ × ١٠ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقصة الأول.

أوله: وجه تحرير الاحرف: نشهد نحن المحررة اسمائنا بديله
[بذيله] انه قد صار الحساب امامنا وباطلاعتنا ما بين قدس السيد
كيراغناطيوس والاب بناديكتوس.
آخره: وكلمن [وكل من] فتح هذه المواد من الآن فصاعداً
يكون هو الملام وعلى هذا وقع الرضا من الفريقين. حررت في
١٢ آذار سنة ٨٥. [ثم عدد من الاختتام].
تحتوي المجموعة على:

١- شهادة حول حق مالي بين المطران اغناطيوس والاب
بناديكتوس. تاريخها ٢٥ كانون الثاني سنة ١٧٨٤.
٢- صورة حكم حول املاك دير مار ديمتري بين المطران
اغناطيوس والرئيس العام الخوري بولص. تاريخها ٣١ ك
١٧٨١.

٣- صورة اسقاط حق من رئيس عام دير مار يوحنا القانونيين
الباسيليين. تاريخها ٢٨ كانون الأول سنة ١٧٨١.
٤- صورة شهادة من مطران بيروت باستعارته كتاباً من عند

الأب العام الخوري بولص. تاريخها ٢٨ كانون الأول سنة
١٧٨١.

٥- صورة تراضي وقبول بين المطران اغناطيوس مطران بيروت
والاب العام الخوري بولص. تاريخها اول آذار سنة ١٧٨١.

[مجموعة من محركات عن انقسام طائفي وبليلة طائفية بين
المطران اثناسيوس جوهر والمطران جرمانوس آدم بجلب].

١٢ ورقة. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥ × ٢٤ سم. ١٣ × ٢١ سم. ٢٣ سطرًا. قاعدة الخط
الثالث.

أوله: انه قد اعرض علينا ولدنا الأب القس استيفانوس جربوع
ان عنده.

آخره: ومن فؤاد القلب تمنحكم بركتنا الرسولية ثانياً وثالثاً.
حرر في ٢١ كانون الأول سنة ١٧٩٢ بجبل كسروان بدير سيدة
النجاة كرسي بطريكية السريان الانطاكي.
الورقة الأولى مزق هامشها الأعلى.

[كتاب فيه ملحة النبي دانيال].

٥٥ ورقة. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.
ناقص الآخر.

أوله: اذا انكسفت الشمس في نيسان في مبدأ طلوعها دل على
وقوع السبي في بعض المدن من ارض بابل.
آخره: الخامس عشر منه هو اطول ليلة في السنة واقصر نهار فيها
السابع عشر منه.

كتبت مطالع الجمل واسماء الابواب بجبر احمر.
كتب على الورقة الاولى (ق) فهرس الكتاب.
[عيسى اسكندر المعلوف في ٢ كانون الثاني ١٩٢٥، عدد
١٣٩٤].

[المقر الاشراف].

٨ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥ × ١٢,٥ سم. ١٣ × ١٠ سم. ١٣ سطرًا. قاعدة الخط
الثالث.
ناقص الأول والآخر.

أوله:

وإذا اراد يسود اردي في الوغى.

لما يجالد بالقنا ابطالا.
آخره: وموجب ذلك انه لما اعتبر امورهم.
قسم من ترجمة المقر الاشراف. ولعله منزوع من مجموعة بدليل
النقص الحاصل في اوله وآخره.
[عيسى اسكندر المعلوف في ١٢ ايلول ١٩٢٤، عدد ١٤٦٩].

[كتاب مثير الغرام في فضل سيدنا الخليل عليه السلام.
ياسين بن علي القصيري].

٥ ورقات. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.
٢١,٥ × ١٥ سم. ٨ × ١٥ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط
الثالث.
ناقصة الآخر. قطعة من الكتاب.

أوله: الحمد لله رب العالمين وصلواته وسلامه على سيدنا محمد
خاتم النبيين وعلى ابيه ابراهيم الخليل.
آخره: قال: فمن رب التمرود؟ فلطمه لطمه، وقال: اسكت،
وذلك قوله عز وجل «ولقد اتينا».
تحتوي هذه الاوراق على المقدمة والفهرست وقسمًا من سيرة
ابراهيم الخليل عليه السلام.
كتبت اسماء الفصول وكلمات مطالع الجمل بجبر احمر.

سيرة اسماعيل بن امير اليزيدية .

اسماعيل بك بن عبدى بك امير اليزيدية .

٢٨ ورقة . الورق اوروي حديث . لا وصلة بين الاوراق ، انما رقت الاوراق .

١٩,٥ × ١٤,٥ سم . ١٨ × ١٣ سم . تتراوح الاسطر بين ٢٠ و ٢١ . قاعدة الخط الفارسي .

ناقص الآخر .

أوله : انا اسماعيل بك ابن عبدى بك ابن علي بك الذي صلب في سنة الف وثمانماية في راوندوز .

آخره : فقال : ما تريده ان اعمل لك ؟ فقلت : اريد ان تحصل لي أمر من ...

تبحث في الحوادث التي جرت لجماعة اليزيدية . يملها المؤلف . والسيرة منسوخة عن الأصل . ويظهر انها كتبت بعد عام ١٩١٩ لأن المؤلف يذكر ان اخيه جول بك توفي عام ١٩١٩ .

[كتاب جامع اللطائف وكاشف الأسرار من تواريخ الكبار] .

حسين ابن حسن .

٤٢ ورقة . الورق اوروي . وصلة بين الاوراق .

١٤,٥ × ١٠ سم . ١١ × ٦,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... احمد الله حمداً بعدد ما أظهر من معدن الانسان يواقيتاً ودرراً .

آخره : مقدار مايتي الف فارس واجتمع العسكران في موضع يقال لها مهاجة في قرب مدينة ...

مجموعة في اللطائف والأخبار . قدمها مؤلفها لابراهيم باشا .

[قطعة من كتاب في تراجم بعض الاولياء] .

٢٨ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٥ × ١٧ سم . ١٩,٥ × ١٢,٥ سم . ٢٢ سطرا . قاعدة الخط الثلث .

ناقص الأول والآخر .

أوله : بعد شدتها . فاتخذ اهل البلدة هذه اللفظة .

آخره : أليس تحذف من بسم حقيقته لانه بدل منه .

[قطعة من كتاب تاريخ حوي] .

١٨ ورقة . وصلة بين الاوراق .

٢٣,٥ × ١٥,٥ سم . ١٦,٥ × ١٠ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط الثلث .

ناقص الأول والآخر .

أوله : الرهبان ثم ايضاً قدموا حيطهم الى تحت السديانة المذكورة .

آخره : فنهدوا قدامه على الثلاثة المذكورين انهم اناس صلحاً ودم ورعية سلطان طابعين يادون [يؤدون] الجزية وغيرها .

تبدأ المخطوطة باخبار سنة ١٧٧٦ وتنتهي بأخبار ١٧٨٢ .

كتبت باللهجة العامية . كتبت السنوات بجزر احمر .

[كراس من كتاب تراجم] .

٦ ورقات . الورق اوروي . وصلة بين الاوراق .

١٨,٥ × ١٣,٥ سم . ١٢,٥ × ١٠ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط المغربي .

ناقص الأول والآخر .

أوله : الصوفي في الطرسوسي قد الف كتاباً يشتمل على الف ورقة يتضمن رسائل جعفر الصادق .

آخره : معهن الصبر فأخبرته بمثل القصة التي اخبرته تلك الجارية ، وكان جعفر ...

يتناول هذا الكراس بعض اخبار جعفر الصادق .

[كراس من كتاب في أخبار الخلفاء] .

٨ ورقات . الورق اوروي . وصلة بين الاوراق .

١٨ × ١٤ سم . ١٣ × ٩,٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط النسخي .

ناقص الأول والآخر .

أوله : وثلاثين . قال علي رضي الله عنه فما تركتهن منذ علمنهن رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقيل له : ولا ليلة صفين ؟

آخره : وقباه وخفيه ورداه فاذا هن يعدلن اثني عشر درهماً . يشتمل هذا الكراس على اخبار الامام علي واخبار ابنه الحسن .

[مذكرات حوادث واخبار ، ٧١٢ هـ - ٧١٧ هـ] .

١١ ورقة . وصلة بين الاوراق .

١٦,٥ × ١٣ سم . ١٢ × ٩ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط الثلث .

ناقص الأول والآخر .

أوله : ثالث عشر شوال دخل السلطان دمشق وزينت زينة عظيمة .

آخره : وهذا ما انتهى الي من الامر العجيب . والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وسلم .

جملة اخبار تشبه اكثر ما تشبه كتابة المفكرات .

[كراس في التاريخ الحوي : ورقات من تاريخ التواريخ] .

١١ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .

١٨ × ١٣,٥ سم . ١٣ × ٩ سم . تتراوح الاسطر بين ١٦ و ١٩ . قاعدة الخط الثلث .

أوله : ابوسهل الدمشقي الشافعي توفي سنة احدا [احدى] وسبعين وثمانماية ، ويومه توفاً [توفى] الصعلوكي الشافعي .

آخره : وفي سنة خمسة وسبعين واربع مائة ...

[ترجمة صلاح الدين الايوي] .

٦ ورقات . الورق اوروي . وصلة بين الاوراق .

٢١ × ١٥ سم . ١٦,٥ × ١٢,٥ سم . ١٧ سطرا . قاعدة الخط الثلث .

أوله : بسم الله ... لمعت نارهم وقد عسعس الليل ومل الحادي وحر الدليل .

آخره : فشتقهم جميعاً سنة تسع وستين وخمماية [١١٧٣ م] بالقاهرة .

أوراق تتضمن :

١- ترجمة صلاح الدين الايوي وفي صدرها قصيدة للمرثوي الشهرزوري .

٢- ترجمة صلاح الدين الايوي ثم مرثاة شاعره فيه .

٣- خبر ابراهيم بن المهدي مع المأمون .

٤- ابيات لمحمد بن خطيب سوسه في الامير تميم بن المعز باديس .

٥- مرثاة الفقيه عمارة في الصالح بن رزيك وزير مصر .

٦- قصيدة الفقيه عمارة في مدح الفايز والصالح سنة ٥٥٠ م [١١٥٥ م] .

٧- ابيات للفقيه عمارة .

٨- خاتمة في خبر فتح السلطان صلاح الدين البلاد .

ذكر على الورقة الاولى (و) ما يلي : هذه الاوراق نقلت من تاريخ بن [ابن] خلكان .

[عيسى اسكندر المعلوف في ١٤ آب ١٩٢٤ ، عدد ١٤٦٤] .

كتاب تواريخ ظهور المشيخت [المشيخة] الفرنساوية وذكر تملكها في الديار المصرية .

نقولا الترك ، ١٧٦٣ م - ١٨٣٨ م .

٨ ورقات . الورق اوروي سميك . وصلة بين الاوراق .

٢٢,٥ × ١٦,٥ سم . ١٩ × ١٣ سم . تتراوح الاسطر بين ٢٢ و ٢٥ . قاعدة الخط النسخي .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله الحي ... فيقول العبد الضعيف صاحب هذا التأليف .

طب الخيل .

٣٢ ورقة. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.
٨×١١ سم ٧,٥×٩,٥ سم. ١٢ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

أوله : بسم الله... كتابي مبارك انشا الله في طب الخيل . سبحان
من جعل لكل مخلوق داء ودواء وهو على كل شيء قدير. قال
قنبر.

آخره : اذ [اذا] اردت تعرف الامرة [الامراة] حامل ذكر ام
انثى ، تحمل زر وند من حرج وعسل فان فيها حلي ذكر ، وان
فها مر انثى .

يبحث في طب الخيل [الطب البيطري Veterinary] .
كتبت صدور الجمل والكلمات الخاصة ببحر احمر .
انظر: برلين ، عدد ١٩٠ .

في بيان الادوية وغشها .

١٠ ورقات. الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٦×٢٢ سم . ١١×١٦,٥ سم . تتراوح الاسطر بين ١٩ و ٢٥ .
قاعدة الخط النسخي .
ناقص الآخر .

أوله : في بيان الادوية وغشها . الاول المليينات الصمغ ، هو
متحصل نباتي بدون واسطة .

آخره : لونها احمر مسمر وكسرها مسمر لامع وهو لا رائحة له في
الحرارة المعتادة .

يبحث في تركيب بعض الادوية والمركبات الطبية . يحتوي على
اربعة بيانات [ابواب] : ١- المليينات . ٢- المنهيات .

٣- المقويات . ٤- القوابض .

كتبت عناوين مباحثه ببحر احمر .

[صناعة الطب] .

ابو سهل عيسى ابن يحيى .

٢٠ ورقة. وصلة بين الاوراق .
١٥,٥×٢١,٥ سم . ١٣×١٨,٥ سم . ١٨ سطرا . قاعدة الخط
الثالث .
ناقص الآخر .

أوله : بسم الله... قال ابو سهل عيسى بن يحيى المسمى ؟ هذا
هو الكتاب [الورقة ممزقة] والثمانون .

آخره : ينقع في خل خمس [كذا] يوماً وليلة ثم يغلى على طابق .
يبدأ المؤلف كل جزء من كتابه بالبسملة . ويحتوي هذا الكتاب
عدة ابواب قصار .

كتبت الجملة المنبهة ببحر احمر .

[كتاب في الأدوية] .

١٧ ورقة. الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
١٥×٢٠ سم . ١١×١٦,٥ سم . ١٨ سطرا . قاعدة الخط
الثالث .
ناقص الأول والآخر .

أوله : التي تحدث فيها ارتشاحات مصلية وتسمى اوزيما لفظ
يوناني .

آخره : من كونه جبلي ام بستاني ومحلله حارام بارد الخ ، وهل هو
مستحضر على النار ام في الشمس .

يبحث في الادوية وافعالها وتحليلها وكيفية استعمالها .

كتبت مطالع الجمل ببحر احمر .

التاريخ في الجامعة الاميركية في بيروت سنة ١٩٧٨ .

انظر : كشف الظنون ، عمود ١١٠٩ ، والخفاجي ، ريحانة الالباب
(مصر ١٣٠٦ هـ) ص ٢٠٧ .

[عيسى اسكندر المفلوف في ١٠ أيار ١٩٢٥ ، عدد ١٥١٧] .

[رقم التصنيف MS 963: I13 & DA4] .

[كتاب في الطب] .

٣٣ ورقة. الورق اوروبي . وصلة بين الاوراق .
١١×١٨,٥ سم . ٨,٥×١٥,٥ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .
ناقص الأول والآخر .

أوله : اللآعين [كذا] المعروفة ثلثاية درهم ومن المرتك الذهبي
ماية درهم .

آخره : اوقية زيت عتيق ، رطل رنجار عراقي صافي اوقيتان .

[كتاب في الأدوية والأشربة والمعاجين] .

١٨ ورقة. الورق اوروبي . وصلة بين الاوراق .
١١×١٨,٥ سم . ٨,٥×١٥,٥ سم . ٢٥ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .
ناقص الأول والآخر .

أوله : ويستعمل نافع . الشاهشفوم وهو الریحان ، يؤخذ ریحان
رطل ويضاف اليه... الخل .

آخره : يؤخذ ذروره منزوعاً سبع دراهم عرق السوس وترنجبين
وعصارة .

يبحث في علم الادوية والاشربة والمعاجين الطبية .

كتبت صدور الجمل ببحر احمر .

آخره : وانهم يرسلوهم الى امير الجيوش بالخطاب وكان الأمر في
عصرية النهار... .

الكتاب مطبوع تحت عنوان «مذكرات نقولا الترك» . طبع اولاً في
باريس سنة ١٨٣٩ مع ترجمته الى الفرنسية بعناية

M Des Granges Ainé . وطبع ثانية في مصر سنة ١٩٥٠
بعناية Gaston Wiet .

راجع مقدمة ديوان نقولا الترك المطبوع سنة ١٩٤٩ في بيروت .

اخبار قصص العرب واصولهم وحروبهم .

٢٠ ورقة. الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥,٥×٢١ سم . ١٢×١٦ سم . تتراوح الاسطر بين ١٦ و ١٩ .
قاعدة الخط الثالث .
ناقص الآخر .

أوله : بسم الله... اعلم ان اول عرب العربا نزار ابن معد ابن
عدنان .

آخره :

ونلت مرادي من سدوس وغيرها

وغادرت ما حلوه بالامس بلقعا .
يبحث في التاريخ العربي واخبار قبيلتي بكر وتغلب واخبار
المهلل .

كتب اسم الكتاب وصدور الجمل ببحر احمر .

الطراز المنقوش في محاسن الحبوش .

ابو المعالي علاء الدين محمد ابن عبد الباقي البخاري .

١٨٧ ورقة. الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٣×٢٠ سم . ٨×١٣,٥ سم . ١٣ سطرا . قاعدة الخط
الثالث .

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي خلق الانسان من صلصال من
... ، وفضل بعضهم على بعض فهم بذلك يتفاوتون .

آخره : وتيم مهجتي لكن بشرط وكان الشرط آخره السلامة . تم
الكتاب المسمى بالطراز المنقوش في محاسن الحبوش .

حققتها وقدم لها بطرس ايليا وقدمت كرسالة دكتوراه لدائرة

[كتاب في الطب].

١٩ ورقة. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.
٢٤×١٧,٥ سم. ١٩×١٣ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله : واختلاف سبل وربما كان تحجر من ورم.
آخره : وما ينفع الضماد بورق الاس وورق السرو ومرهم الشحوم
مع بعر الماعز.
تبدأ الفصول بجملة او كلمة كتبت بحجر احمر.

[في الكيمياء].

١٨ ورقة. الورق اوروبي ازرق سميك. وصلة بين الاوراق.
١١×٨ سم. ٩,٥×٨ سم. ١١ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله : بسم الله... ان فضل هذا العلم الجليل في ذلك الضعة.
آخره : واحمي [واحم] الذهب وظيفه كام مره وبعد الطي
احمي [احم] في بودقة فانه يصير يندق. تم.
يبحث الكتاب في كيمياء بعض المعادن.

[في الطب].

١١ ورقة. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.
٢١×١٤,٥ سم. ١٥,٥×٧,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الأول والآخر.

أوله : زيادة الرطوبات لزيادة الامطار يعرض للانسان الاستسقا.
آخره : احتيج الى تفريق الضار عن النافع وتلطيف الغليظ
وترقيقه وانما يكون ذلك بالصناعة. فصل في معرفة درجات
الحرارة.
كتبت مطالع الجمل واسماء الفصول بحجر احمر اورسم خط احمر
فوق الكلمة.

[معجم أبجدي للأدوية].

١٥ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٤×٢٣,٥ سم. ٢٧×١٧ سم.
ناقص الأول والآخر.

أوله : ينفع من اوجاع المفاصل والرحم والكلي مع زيت وشمع
ومسح بيض وهو يدر الحيض والبول.
آخره : ورية الشاة تبيض اللثة السوداء... وكذلك رية الحمار
الوحشي. ذكر الادوية التي.
يبدأ المعجم من بعض حرف «الثاء» وينتهي ببداية حرف
«الزاي».

الفصول المستفادة في الطب.

محمد عابد الأنصاري.

١٢ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٩×١٦ سم. ١٧×٩ سم. ١٢ سطرا.
الناسخ : احمد بن لطف الباري بن احمد الورد.

أوله : بسم الله... وبعد ، فهذه فصول مستفادة عن مجلس
شيخنا النمكي.
آخره : ان امر العلاج لا يتم الا بثلاثة : التدبير ، وشرب
الدواء ، وعمل اليه.

انتهى كلامه اعني ابن اخي الشيخ محمد الانصاري وهو الشيخ
محمد عابد بن احمد علي بن احمد مراد الانصاري السندي.
كتبه بعلمه احمد بن لطف الباري بن احمد الورد.

يبحث في علم الطب.
كتبت عناوين الفصول على الهامش بحجر احمر. وعلى الهامش
بعض التعليقات.
على الورقة ١٢ (ق) وصفات طبية وطلاسم.

الصحيفة العبقرية في الاصول المنطقية [ايساغوجي].
يواكيم (قس باسيلي).

١١٨ ورقة. الورق اوروبي رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١١ سم. ١٣×٧ سم. ١٤ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.

أوله : بسم الآب... الحمد لله الذي ميز الانسان بالنطق العقلي.
آخره : فالحدين هما الحساس لان الحساس دخل في الكبرى
والصغرى ، وهو شيء واحد اي الحساسة.
يبحث في الفلسفة ، وفي الكتاب مخطط للكون الفلسفي ، وفي
الورقة ٥٦ (و) تصوير فلسفي للتضاد في الانسان.
كتبت مواضيع الفصول وصدور الجمل بحجر احمر.
جلد الكتاب بجلد نيبيذى اللون وزخرف بنقوش.
ذكر اسم المؤلف في الورقة الاولى (ق) ، واسم الكتاب في الورقة
الثانية (و).

[مجموعة دينية حول الصوفية وأحاديث نبوية].

٣٩ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×١٠ سم. ١١×٧ سم. تتراوح الاسطر بين ١٧ و ١٩.
قاعدة الخط الفارسي.

تحتوي المجموعة على :

١- رسالة العبودية.

[بعض مشايخ الصوفية].

الورقة ١ - الورقة ٣ (و).

أوله : فصل في قول المشايخ الصوفية في بيان العبادية والعبودية.
آخره : لان الازار والرداء لا يكونان مشتركين في التعارف اذا
[اذ] الازار كناية عن صفات قدسه ، الرداء كناية عن صفات
جباله وكأله.

٢- كتاب سراج القلوب.

ابو خليل احمد بن محمد بن عبد الملك الاشعري.

الورقة ٣ (ق) - الورقة ١١ .

أوله : بسم الله... الحمد لله على ما خص وعم من نعمه ،
وصلى الله على محمد... قال ابو الخليل احمد بن محمد بن

عبد الملك الاشعري التبريزي رحمة الله عليه.
آخره : اللهم اغفولي ما سلف من الذنوب واعصمني فيما بقي
من الأجل فان الخير كله بيدك وانت الرؤوف الرحيم.
تم بعون الله ومنه وكرمه وتوفيقه. كتبه حاجي صفي الدين
الازهري.

انظر : بروكلمن ، الملحق الاول ص ٧٧٥ ؛ والملحق الثاني
ص ١٠٠ ؛ برلين ، عدد ٣٣١٤ ، ج ٣ ص ٢٠٣ .
W. Ahlwardt vol. 3 p. 203 no. 3314

٣- [الوصايا القدسية].

زين الدين الخوافي .

الورقة ١٣ (ق) - الورقة ٣٦ (و).

أوله : بسم الله... اما بعد حمدًا لله... فهذه وصية لاصحابي
واولادي الذين تابوا الى الله تعالى.
آخره : فاني ما كتبت على الترتيب وانت شاهدت حالي وتوزع
بالي.

قد وقع الفراغ من التحرير على يد الحقير المعترف بالتقصير حاجي
صفي الدين بن اسكندر... في اواسط جادى الاخرى ٨٩١
[١٤٨٦م].

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٠٨ ؛ والملحق الثاني ص ٢٨٥ ؛
و W. Ahlwardt .

٤- [حديث النبي وعلي وتلقين الحديث عن علي الى من بعده].

الورقة ٣٦ (ق) الورقة ٣٨ (و).

أوله : بسم الله... سئل علي رضي الله عنه عن النبي صلى الله
عليه وسلم فقال : يا رسول الله.
آخره : وهو لقن مرشد طريق السالكين كاشف اسرار اليقين
الشيخ عبد الرحيم الدومي الاماسي رضوان الله عليهم اجمعين.

٥- [تغير أحاديث مختلفة].

الورقة ٣٨ (ق) - الورقة ٣٩.

[رسالة في علم الفراسة].

٨ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٢×١٦,٥ سم. ١٨×١٠,٥ سم. تتراوح الاسطر بين ١٩
و ٢١. قاعدة الخط الثلث.

أوله : فصل في دلائل من الفراسة وهي مقدمة [مقدمات]
مأخوذة [مأخوذة] من شأنها.

آخره: وان كانت ذات شارب اسكنتها كبيرة الشعلي هذا والسلام.
وضع خط فوق كلمة الصدر من الجملة.
[عيسى اسكندر المعلوف في ٢٧ أيار ١٩٢٥ ، عدد ١٥٤٠].

- ٧٠ -

[النفحات في الفلسفة].

٢٠ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×٢١ سم. ٨×١٦ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الثلث.
ناقص الأول.

أوله: والسلام ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان
من ابر البر ان يصل الرجل اهل وده.
آخره: وانت حالتئذ القدر المشترك بين الاشياء والموحد كثرتها
والمكثر لوحدها بتنوعات ظهورك فافهم ترشد ان شاء الله تعالى.
تم النفحات بتوفيق وليها.
النفحات هذه هي مجموعة رسائل اسلامية في الفلسفة ومسائل في
الإلهية. كتبها مؤلفها الى القاضي محيي الدين [ابن عربي]
بدمشق، كما ذكر في الورقة الرابعة (ق).
تنتهي النفحات في الورقة ١٩ (و)، ثم يليها حواشي وتعليقات
وأحاديث مستدة وأبيات من الشعر لابن عربي وغيره.
كتب اسم الكتاب وصدور الرسائل ومطالع النفحات بجزر
احمر.

- ٧١ -

[تدابير الحيوان].

١٠ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×٢٣,٥ سم. ١٠×١٨,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.
ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... تدابير الحيوان وافضلها الانسان. وهو من شيء
مشارك للدماغ.
آخره: ثم يسحق الجميع ويطرح في ذلك الخل ويشمس ثلاثة
ايام ثم يأخذ من...

عنوان الكتب ومطالب المسائل كتبت بجزر احمر.
الورقة الاولى بياض. في الكيمياء.
[عيسى اسكندر المعلوف في ك ٩٢٣ ، عدد ١١٩٤].

- ٧٢ -

[مجموعة في الفلسفة].

١٧ ورقة. الورق اوروبي سميك املس. وصلة بين الاوراق.
١٣,٥×٢٠,٥ سم. ٧×١٣ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الأول والآخر.

يحتوي على:

١- شيء من الحكمة.
الورقة ١ - الورقة ٣.
أوله: الحكما يبيض لهم الاجساد ويعقد الارواح.
آخره: واجعل العلم الطبيعي امامك وقس عليه الرموز المذكورة
فانه لا يخفى عليك البتة، والله سبحانه وتعالى اعلم.

٢- [شرح عينية ابن سينا].
ابو عبيد الله حسين بن جمال بن الحسين الابري.

الورقة ٤ - الورقة ١٥ (و).
أوله: بسم الله... الحمد لله الذي ابدع بقدرته الأرواح
والأجساد، والف بحكمته في تركيبها بين الاضداد، وقدر بقضائه
احوال العباد.

آخره: بالنسبة الى امتداد الزمان من الازل الى الابد، او بداية
العالم الى نهايته خشية اتصالها به بالبرق الخاطف الذي لا يرجى
دوامه والله اعلم بالصواب. تم بحمد الله.

٣- أبيات من الشعر وعليها شروح بالفارسية، وتعليق فلسفية.
الورقة ١٥ (ق) - الورقة ١٧ (و).

٤- قسم من كتاب.

أوله: بسم الله... والحمد لله وحده فصل اشوسان بن سقراط
الاسرائيلي.
آخره: وهو ماء الحكمة نجد منه ارض بيضا فيقال لها القمر،
ونجد منه ارض حمرا يقال لها الذهب.
[عيسى اسكندر المعلوف في ٣ تموز ١٩١٢ ، عدد ١٥٢١].

- ٧٣ -

[قصة العقروف].

٥٢ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١ سم. ١٠,٥×١٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الثلث.
ناقص الأول والآخر.

أوله: مالي اراكي موجمة. بايماس [؟] فلم ترد عليه جواب.
آخره: واقوال الطايبي في الاشعار الرايقة والمعاني الفايقة.
تتضمن على مخاطبات شعرية. عقفر، عنقير: الداھية.
كتبت كلمة «شعر» او «موشح» بجزر احمر.

- ٧٤ -

[قصة شعبية].

٢٧ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢٢ سم. ١٦,٥×١٣ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
الثلث.
ناقصة الأول والآخر.

أوله:

وقد جابني منهم الى وسط فضلكم
ودد الى الوادي مع الفرسان.
آخره:
ومن شافك بعينه فرد مره
فما يدعيك تأكل قط زادي.
في القصة نثر وشعر عاميان.

- ٧٥ -

[مجموعة قصصية واخبار واشعار].

١٨ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤×٢١ سم. ٩×١٤ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.
ناقص الأول والآخر.

أوله: ومن حكايات الفصحاء ونوادير الخلفاء ما حكى ان
عبد الملك.

آخره: ما حملك اكثر من امك، وهي تسعة اشهر يا ابن
الضراطة.

كتبت العناوين بجزر اسود وخط كبير وزين بجزر احمر.
القصص من نوع الفكاهة والجون.

- ٧٦ -

[مجموعة قصص واخبار عن بعض أهل الفضل والكرامات].

٦ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١ سم. ١٠×١٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.
ناقص الأول والآخر.

أوله: فكان يدعى بأبي الفقراء، وكان من كبار رجال الشام،
والله اعلم انه كان من الابدال.

آخره: الشيخ شهاب الدين ابو المواهب احمد الشادي الغوثي
حفظه الله تعالى وبيته واهله ومجيبه، ومنهم الشيخ الصالح شيخ...
[عيسى اسكندر المعلوف، دون تاريخ أو رقم].

- ٧٧ -

[رسالة في حكم الخوارج وأهل البدع].

٢٣ ورقة. الورق عادي رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٩×١١,٥ سم. ٨,٥×١٥ سم. الاسطر تتراوح بين ١٧
و ١٩. قاعدة الخط الثلث.
ناقص في وسطه.

أوله: بسم الله... اما بعد، فان بعض الاخوان قد سئلني [سألني]
عن اعتقاد الشيعة والخوارج وغيرهما من اهل البدعة والضلالة.
آخره: ويعصمنا. عن الغواية ويوقفنا للاقتداء برسوله الكريم انه
هو البر الرحيم والحمد لله على التمام.
رسالة في اعتقاد الخوارج والشيعة. يعتمد المؤلف كثيراً على رواية
الاخبار النبوية والمحدثين.
اهداها مؤلفها الى عبد الله افندي.

كتاب كناكسيموس [في المعتقد الدرزي].

١٣ ورقة. الورق عادي رقيق. رقت الصفحات بالتسلسل.
١٣,٥×٢٠ سم. ١٧,٥×٩,٥ سم. الاسطر تتراوح بين ١٩
و ٢٠. الصفحات مسطرة.

أوله : كناكسيمس : سؤال : ادري انت ؟ (جواب) نعم بنعمة
مولانا حمزة الحاكم بأمره .
آخره : وناسوته معاً لأجل المكافأة الواجبة الى الموحدين والمشاركين
كل احد [واحد] كاستحقاقه آمين (تم) انتهى .
رسالة في المعتقد الدرزي ، على طريقة السؤال والجواب . يظهر
انها منسوخة عن اصل قديم .
اختصر كلمة «سؤال» بحرف «س» ، وكلمة «جواب» بحرف
«ج» . ورقت الاسئلة والأجوبة بالتسلسل .

[معتقد اليزيدية].

٢٨ ورقة. الورق عادي ابيض. رقت الاوراق بالتسلسل.
١٧×٢١,٥ سم. ١٨,٥×١٥ سم. الاسطر تتراوح بين ٢٠
و ٢٣. قاعدة الخط الفارسي.

أوله : بسم الله... ثم نبتدي بعون الرب ونكتب قصة معتقد
اليزيدية ، اول ذلك افهم .
آخره : وكان معه منبهيات من شمر مال كثير وكان معهم اسرا
عبد الكريم وعبد الرزاق .
رسالة في اليزيدية ومعتقدها . يظهر انها منسوخة عن اصل قديم .

[قرة عين الطالب في نظم المنار وشرحه].

عبد اللطيف بن بهاء الدين الشامي .

٥ ورقات. الورق اوروبي عادي. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١,٥ سم. ٨,٥×١٤,٥ سم. الاسطر تتراوح بين ٢٣
و ٢٦ سطرًا. قاعدة الخط الثلث.

أوله : بسم الله... حمدًا لمن جعل الاشياء عليه دليلاً... وبعد
فيقول هذا العبد الفقير المعترف بالعجز والتقصير عبد اللطيف بن
بهاء الدين الشامي .
آخره :
آمين آمين لا ارضى بواحدة
حتى يقول جميع الناس آمينا .
الرسالة هي عبارة عن منظومتين في شرح المنار المؤلفه حافظ الدين
النسفي... تبدأ الرسالة بمقدمة نثرية .
[عيسى اسكندر المعلوف في ١ تشرين الأول ١٩٢٤ عدد
١٤٦٢].

[مجموعة شعر في التصوف].

٨ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤,٥×٢٠ سم. ٩×١٤ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط
الثلث .
ناقص الأول والآخري.

أوله :
وانتفض عن كـ ل شيء
لتحـ ل في استواء .

آخره :
من لي باتلاف روحي فهو هوا رشاء
حلو الشمايل بالارواح ممتزج .
مجموعة شعرية في التصوف لابن الفارض وغيره .
وردت «وانتفض» ولقد ذكر صاحب لسان العرب ج ٧
ص ١٠٢ و ٢٤٦ بان : «النهص : الغيم ، وقد ذكرت في
الضاد وهو الصحيح» .
[عيسى اسكندر المعلوف ، دون تاريخ أو رقم].

[رسالة في الاسراء والمعراج].

علي رشيد .

٨ ورقات. الورق اوروبي رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٢×١٩ سم. ٨×١٤ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط الفارسي
والرقعة .

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي جعل الاسراء والمعراج الى
السموات من خصائص سيدنا محمد صاحب الآيات المعجزات
الباهرات .
آخره : ولهذا لما تحقق عندهم الاسراء ولم يجدوا سبيلاً للتكذيب ،
رماه بالحر من اعمى الله عين بصيرته من الملحددين المشركين
والحمد لله اولاً وآخراً .
حرره الفقير علي رشيد المولب (?) او اخر جادى الاولي من شهور
سنة خمس وثلاثماية ولف [١٨٨٧م].

[شجرة نسب لاحدى الأسر الفارسية].

١٠ ورقات. الورق اوروبي .
١٦×٢٢ سم. قاعدة الخط الفارسي .

شجرة النسب هذه عبارة عن دوائر كتبت في اواسطها اسماء
المتسبين للأسرة النبوية ، وحول هذه الدوائر شروح باللغة
الفارسية . وصلت هذه الدوائر بخطوط حمر .

[الشفاء بتعريف حقوق المصطفى].

القاضي عياض ، ٤٩٦هـ/١١٠٣م - ٥٤٤هـ/١١٤٩م .

٢١ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
ناقص الأول والآخري.

أوله : العبارة تي لا تقتضي تصريحاً بكونهم من غير الامة .
آخره : مع علمه انهم لا يستأثرون عليه به فصدق عليهم ظنه
وبين لهم ما جهلوه من امره .

قطعة من كتاب الشفاء بتعريف حقوق المصطفى .
دل على اول الجمل بخط احمر فوق أول كلمة من الجملة ،
وأحاط الاسطر باطار مذهب .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٦٨ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٣٠ .

[السيرة النبوية].

ابو محمد عبد الملك ابن هشام ، ٢١٨هـ/٨٣٣م .

١٣٦ ورقة. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق.
١٤×٢٠ سم. ٨×١٤ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط الثلث .

أوله : بسم الله... ذكر سرد النسب الزكي من محمد صلى الله عليه
وآله الى آدم عليه السلام . قال ابو محمد عبد الملك ابن هشام
النحوي هذا كتاب سيرة... محمد بن عبد الله .
آخره :

نعاورهم ثم حـد السيوف
وفي كل أدب خلـسنا العترة .
الجزء الأول من سيرة الرسول العربي الكريم .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٣٥ ؛ وج ٢ ص ١٧ ؛ والملحق
رقم ١ ص ٢٠٦ .

[كتاب في المغازي].

محمد ابن اسحق ، ١٥١هـ/٧٦٨م .

١٢٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥×٢٢ سم. ١٧,٥×١٢,٥ سم. الاسطر تتراوح بين ١٩
و ٢١. قاعدة الخط الرقعة .
ناقص الأول والآخري.

أوله : العود عند الصباح ، وجالت الخيل على الحصون فخرج
القند ابن شيبان في بكر وولده امام خيله .
آخره :

كانوا الاحبة والاخوان فاقبـسوا
نارا تـؤجج منها يطفي الكيد [كذا] .
تبدأ الجمل بحجر احمر .
انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ١٣٤ ؛ والملحق رقم ١ ص ٢٠٥ .

[من كتاب في السيرة النبوية].

محمد ابن اسحق.

٢٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×٢٦ سم. ١٣×٢١ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط الثلث.
ناقص الأول والآخر.

أوله: مسعود بن عبد سعد. قال ابن اسحق وابو عيسى بن جبر
بن عمرو بن زيد بن جشم بن مجدعة بن حارثة.
آخره: بني الاسود حيث قد علمنا وكان رسول الله صلى الله عليه
وسلم بينه وبين...

[مجموعة أدبية وشعرية].

٢٠ ورقة. الورق عادي. لا وصلة بين الاوراق.
٩,٥×١١ سم. ٨×٨ سم. قاعدة الخط الثلث.

تحتوي على:

- ١- المقامة الحادية عشرة من مقامات الحريري وتعرف بالساوية.
الورقة ١ (ق) - الورقة ٦ (ق).
- ٢- شرح كلمات القصيدة البائية لابن الفارض.
- ٣- بعض المقامة الثالثة من مقامات الحريري وتعرف بالدينارية.
- ٤- أبيات شعرية متفرقة في الصناعة الشعرية والجناس.

[أبيات مختارة لشعراء مختلفين].

٤ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢٢,٥ سم. ١١,٥×١٨ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الثلث.
ناقص.

أوله:

ابن قرناص علقته تتريا يسجى القلوب بينه

لا يرتجى الجود منه بالوصل من ضيق عينه

آخره:

لا ينفخ البخل مع دنيا مولية
ولا يضر مع الاقبال انفاق
[عيسى اسكندر المعلوف في ٢ آب ١٩٢٤، عدد ١٢٧٤].

ديوان الصبابة.

شهاب الدين ابن أبي حجلة التلمساني، ٧٧٦هـ/١٣٧٥م.

٥ ورقات. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٣×١٥ سم. ٨×١٠,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
الثلث.
ناقص الأول والآخر.

أوله:

وللحاسد غصص وللفقيه تنبيه وللحبيب بالقمر تشبيه.
آخره:

فعانقته حتى اتحدنا تعانقا

فلا اتانا لم يرى [يرى] غير واحد
كتبت مطالع الجمل واسماء الابواب والكلمات المقتبسة بجزر احمر
واخضر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ١٣؛ والملحق رقم ١ ص ٥٩٥؛
والملحق رقم ٢ ص ٥.

[عيسى اسكندر المعلوف (لا تاريخ)، عدد ١١٥١].

[تخميس لامية ابن الوردية].

٥ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×١١ سم. ٩×١٣ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط الثلث.

أوله: التخميسة الأولى والأخيرة:

ان ترد ترقى مقامات الأول

وتفوق الشمس في برج الحمل

وتتسال الفوز ممن لم يزل

اعتزل ذكر الاغاني والغزل

وقل الفضل وجانب من هزل

آخره:

فن الدنيا مرادك تجز
ولا تكن راسا وكل فيها العجز
لا تطول املا فيها تجز
قصر الآمال في الدنيا تفز
فدليل العقل تقصير الأمل.

[في علم العروض].

ابو عبد الله محمد ابو الجيش الانصاري الاندلسي.

٥ ورقات. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق.
١٦×٢١ سم. ٨×١٤ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط الثلث.
ناقصة الآخر.

أوله: بسم الله... قال الفقير الى الله عز وجل ابو عبد الله محمد
المعروف بأبي الجيش الانصاري الاندلسي.

آخره: فلا يكون... الحزم والحق انه لا يكون التقاء
الساكنين... فاذا اتيت بالتقاء فيها ضرورة...

كتب على الورقة الاولى (ق) شرح لمتن الكافي في علمي العروض
والقوافي لمؤلفه شهاب الدين احمد بن عباد بن شعيب القناوي
الشافعي. والشارح هو «بن... ولي بن جعفر».

انظر: معجم المطبوعات العربية والمعربة، عمود ٨٢١.

ديوان شعر].

١٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢٣ سم. ١٠×١٦ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط
الثلث.
ناقص الأول والآخر.

أوله:

احن ولا عجب للكريم

تذكر عهداً كريماً فحن

آخره:

غدرت بنا غدر الزمان بأهله

وانكرت حقاً يقنضي به العرف

كتبت عناوين القصائد بجزر احمر.

يذكر الشاعر بعض اسماء ممدوحيه وتاريخ مدحه لهم مع ذكر
المناسبة لذلك، منها قصيدة كتبت الى نجم الدين عند قدومه من
الشام عام ٥٩٤، واخرى لما ورد الخبر بوفاة تاج الدين الكندي
عام ٥٨١، واخرى كتبت الى ابن نظيف عام ٥٨٩.

ديوان شعر].

١٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

ناقص الأول والآخر.

أوله:

حدر الدمع كحلها فوق خد

كان طرسا في الحس والدمع سطرا.

آخره:

يا سائلي عمّن هويت وحالتي

ما حال مفقود الفؤاد عميده.

[شرح قصائد في علم الكيمياء].

١٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤×٢٠,٥ سم. ٧×١٣ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
الثلث.
ناقص الأول والآخر.

أوله: قسماً من الماء وهو واحد من تسعة، ويلزم الطبخ بهما على
نار سراج.

آخره: ثم التزويج يسمونه المركب والبيضة فلها سماًها...

كتبت الأبيات الشعرية بجزر احمر، وكتب الشرح بجزر اسود.

[عيسى اسكندر المعلوف في كانون الأول ١٩١٩، عدد

١١٦٢].

[القصيدة النونية الكاملة].

٦ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢٢,٥ سم. ١٥×١٢,٥ سم. ١٢ سطرًا. قاعدة الخط الكوفي.
نابص الأول.

أوله:

وترى الخيول لويسًا من...؟
ثوبًا الأردان.
آخره:

وعليهم مني سلام طيب
يهمي بماء الورد والريحان.
كتبه محمد بن عثمان... .. ادريس اللهم ارفعه بحبه نبي الكريم
المصطفى محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم، آمين.
كُتبت بعض كلمات القصيدة بجزر احمر.
[عيسى اسكندر المعلوف في ١٢ نيسان ١٩١٢، عدد ١١٢٠].

ديوان ابن معتوق.

شهاب الدين الموسوي الحوزي ابن معتوق.

٩٠ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩×٢٥ سم. ١٥×٨,٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط الثلث.
ناقص الآخر.

أوله: شعر ابن معتوق. واستوى عليه ملك البيان فقام فيه رئيسًا
مطاعًا.
آخره:

لو تتصف الدنيا وقتك وبنفسها
وفداك آدم في بقية ولده.
كُتبت عناوين القصائد بجزر احمر.
انظر: الملحق الثاني لبروكلمن، ص ٤٩٩.
[عيسى اسكندر المعلوف، (دون تاريخ)، عدد ١٥٥٥].

[مجموعة شعرية].

١٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×١١ سم. ١٣×٩,٥ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط الثلث.

تحتوي على:

١- قصيدة للشيخ عمر اليافي.
الورقة ١ (ق) - الورقة ٢ (و).
أولها: ثم نحو حياه وانصرف.
آخرها: او ما عمر اليافي غدا، يدعوك بقلب متلهف.

٢- موشح للشيخ عمر البكري.
الورقة ٢ (ق).
أوله: بأبي عهد التصابي في الحما.
آخره: وابتداء النظم فيه اختتمًا.

٣- موشح للشيخ عمر البكري في مدح الشيخ بشير جنبلاط.
الورقة ٣ (ق).
أوله: يا سقا الله بلبنان الصفا.
آخره:

تمت النعماء تهنى بالصفا
ومطاع الأمر طول الزمن.

٤- قصيدة للمعلم بطرس كرامه.
الورقة ٦ (و).
أولها: ناي الوجد من قلبي واعيت بلابله.
آخرها:

فثبني عفوا من لدنك ومنة
وحسن ختام ارتجيه واسله.

٥- قصيدة الخالية للمعلم بطرس كرامه.
الورقة ٧ (ق).
أولها: من خدها الوردى افتتك الخال.
آخرها:

لكل ججاج ان تمادي شكيمة
ولكن ججاج الدهر ليس له خال.

٦- قصيدة مدح بالقصيدة الخالية.
الورقة ٨ (ق).
أولها:

عهدناك تعفو عن مسيء تعذرا
الا فاغضنا من رد شعر تنصرا.

لقد اثر الاحسان فينا واننا

لنشكر والاحسان بالخر اثرا.

٧- جواب علي قصيدة المدح بالقصيدة الخالية للمعلم بطرس
كرامه.

الورقة ٩.

أولها:

لكل امرئ شأن تبارك من برا [برى]

وخص بما قد شاء كلا من الورى.

آخرها:

ولكنه يعفو ويقبل عذر من

اراشت له الايام سهما فاثرا.

٨- مرثاة للمعلم بطرس كرامه في الامير بشير الشهابي.

الورقة ١١ (و).

٩- مدح للمعلم بطرس كرامه للامير بشير الشهابي.

الورقة ١٢ (و).

١٠- معارضة القصيدة الخالية للشيخ عبد الباقي العمري

الموصلي.

الورقة ١٢ (ق) - الورقة ١٣ (و).

أولها:

الى الروم احبو كلما اومض الخال

فاسكب دمعا دون تسكابه الخال.

آخرها:

فذي معجزاتي ما ارى ابن كرامة

يعارضها حتى لصاحبه الخال.

١١- قصيدة خمسة.

الورقة ١٣ (و).

أولها:

شكر النسيم من العذيب ورودي

ما بين روض عباهر وورود.

آخرها:

فأتيت بابك ضارعا مستصرحا

بجوانح ترمي الفضأ بوقود.

[تائية مشروحة].

١٧٦ ورقة. الورق ابيض املس. وصلة بين الاوراق.
١٩×٢٣,٥ سم. ١٣×١٩ سم. الاسطر تتراوح بين ١٤ و ١٩.
قاعدة الخط الرقعة.
فيها نقص.

أولها:

سقتني حميا الحب راحة مقلتي

وكأسي حيا من عن الحسن جلت.

الحميا سورة الشراب والحيا الوجه.

آخرها: بلسان الجمع عن المقام المحمدي كما سبق مررا، وهذا
ما اردنا ابراده في هذا المختصر من شرح القصيدة بعون الموفق
تم.

تمت القصيدة في ٦ تشرين الثاني سنة ١٨٦٩ للمسيح.
القصيدة عبارة عن تائية في الغزل الصوفي. يذكر الكاتب البيت
من الشعر ثم يردفه بشرحه.

[قطعة من ديوان شعر].

٢٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢٢,٥ سم. ٨×١٥,٥ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط الثلث.
فيه نقص.

أوله:

لها لحظات من أسنة قومها

بأسرع منها في الكمي وقوعا.

آخره:

فأنت مفرحة القلوب

ونظرة فيها عباده.

كُتبت صدور القصائد بجزر احمر.

القصائد تشتمل على المدح والتأني والغزل، كما ان مدينة حلب
خصت بقصيدتين.

[في علم العروض].

٦ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×١٣,٥ سم. ١٢×٩ سم. ١٩ سطرًا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: بل جازيز فالأول يكون في الرجز والسريع والثاني يدخل
الرجز والمنسرح.
آخره: قوله وقد جاز ان ترى جملة حالية في الضمير النائب عن
الفاعل في قوله تفقد الراجع للمعاقبة والضمير في ترى يرجع ايضاً
الى المقابلة قال احمد الله...

[شرح الخرجية في علم العروض والقوافي].

ضياء الدين ابو محمد عبد الله بن محمد الانصاري الخرجي
الاندلسي.

٤٣ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٢١×١٥ سم. ٩×٩ سم. ٢١ سطرًا.
ناقص الأول.

أوله: اذ هما مركبان من الاسباب والاوتاد فاغنى عن ذكر
السبب والوتد عنها.
آخره: وقد كملت تسعاً وتسعين فالذي توسط في ذا العلم توسعه
حباً.

ويستل عبدالله ذا الخرجي من
طالعها اتخافه منه بالدعا

فيا رب روح روحه واعن على
تفهم رمز حشورا من حشا
كتبت ابيات الخرجية وصدور الجمل بجزر احمر.

[ميزر المعاني في شرح قصيدة حرز الأمانى ووجه التهاني].

محمد بن عمر بن علي بن احمد العمادي ، ٧٦٢هـ / ١٣٦٠م .
١١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٨×١٩ سم. قاعدة الخط الثلث.
ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... الحمد لله الجلي شأنه الباهر برهانه الغالب
سلطانه... وبعد، فان الله تبارك وتعالى يصطفي من عباده من
يشاء... وسميته ميزر المعاني في شرح قصيدة الاماني ووجه
التهاني، فأقول.
آخره:

وأخيت بين النون والياء وفتحهم

وكسرٍ وبين النصب والخفض منزلاً.

في علم القراءة وتاريخ القراء.

كتبت بعض الألفاظ واسماء القراء بجزر احمر.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٠٧ و ٤٠٩ والملحق رقم ٢
ص ٧٢٥.

ديوان ابن الساعاتي.

بهاء الدين عبي بن رستم ابن الساعاتي.

٢٢٠ ورقة. الورق عادي.

٢٤×١٤,٥ سم. ١٧×١٠ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط
الثلث.

الجزء الثاني.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ١ ص ٢٥٦ وص ٤٥٦.

حقق الديوان الاستاذ انيس الخوري المقدسي في جملة منشورات
كلية العلوم والآداب في الجامعة الاميركية في بيروت، سلسلة
العلوم الشرقية - الجزء الأول - الحلقة الثانية عشرة، ١٩٣٨
- الجزء الثاني - الحلقة السادسة عشر، ١٩٣٩. المطبعة
الاميركانية - بيروت.

[من كتاب في علم الحديث].

٥ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×١٣,٥ سم. ١٣×١٠ سم. ١٩ سطرًا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: وفصوله وجمع شتات علومه وقواعده وقنص شوارد نكته.
آخره: يعرفه العلماء ومن لم يعرف حديثه إلا من جهة راوٍ واحد
مثل عمرو ذي [مر]...

كتاب في الحديث.

كتبت اسماء الابواب ومطالع الجمل بجزر احمر.

[قطعة من كتاب في علم النحو].

٣٨ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٥,٥×٢٥,٥ سم. ١٨×١١,٥ سم. ٢٥ سطرًا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: يا لأم ويا لحاس ويا قذار بمعنى لثيمة ونحسة وقذرة.
آخره: ويظهر من كلام ابن مالك ان يا فعل لا يتقاس ولا نعلم
خلافاً في اقتباس فعال فنقول...

في علم النحو.

كتبت فصول الكتاب وأبوابه بجزر احمر.

[مجموع في النحو وجملة قصائد].

١٢ ورقة. الورق سميك.
٢٢×١٥,٥ سم. ١٦×١٠ سم. ٢١ سطرًا. قاعدة الخط
الرقعة.
ناقص الأول.

يحتوي على:

١- شيء من النحو.

الورقة ١ (و) و(ق).

أوله: جار ومحورر بأنواع جار ومحورر كلاهما متعلقان.
آخره: وعلى آله الكرام واصحابه العظام صلاة وسلام دائماً الى
قيام الساعة وساعة القيام.

٢- قصيدة هجاء للأرجاني.

الورقة ١ (ق).

أولها:

صدر الرعاة وما شفيت ظمأي

أفلا تحق ذنجان؟ هذا الماء.

٣- قصيدة لعبد الرحمن جلي البيري البتروني في ذم الخريف.
الورقة ٢ (و).

أولها:

تولاك يا فصل الخريف عناء

وجادك من صوب العذاب بلاء.

٤- قصيدة لعبد الرحمن جلي البيري البتروني في بطيخة.

الورقة ٣ (ق).

أولها: يا حبذا بطيخة خضراء.

٥- قصيدة لعبد الرحمن جلي البيري البتروني.

الورقة ٣ (ق).

أولها: سرى وظلام الليل وحف الذوايب.

٦- قصيدة لمصطفى جلي يمدح عمر افندي مفتي حلب.

الورقة ٥ (و).

أولها: نشر الصباح رداؤه الفيروزجي.

٧- قصيدة لمصطفى جلي البيري البتروني.

الورقة ٦ - الورقة ٧ (و).

أولها: انا سايل فن الجيب ندائي.

٨- قصيدة لمصطفى جلي البيري البتروني.

الورقة ٧ (و).

أولها: قصب الرهان بجلبة الفضلاء.

٩- لامية ابن الورد.

الورقة ٨ (و).

أولها: اعتزل ذكر الاغاني والغزل.

١٠- مراثاة التنهاجي [التهامي] لولده ابي الفضل وقد توفي
صغيراً.

أولها: حكم المنية في البرية جاري.

آخرها:

ولربما اعتقل الحكيم بجاهل

لا خير في يمين بغير يسار.

[كتاب بناء التصريف - بناء الأفعال].

٦ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢١,٥ سم. ١٣,٥×٨ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط
الرقعة.

أوله: اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون بابًا.
آخره: وان كانت الهمزة في مقابلة لامه تسمى مهموز اللام،
وهذه الأقسام السبعة يجمعها هذا البيت. والله تعالى الموفق
للصواب واليه المرجع والمآب وصلى على سيدنا محمد وآله وصحبه
وسلم تسليمًا.

حرر في ليلة الاربعاء العاشر من شهر محرم الحرام افتتاح سنة اثنين
وثلاثين ومائة وألف ١١٣٢ [١٧١٩م].
كتبت اسماء الابواب والفصول بجزء احمر.
هناك تعليقات وشروح على الهامش.
على الورقة الاولى (و) قصيدة لعبد الغني النابلسي، وعلى الورقة
السادسة (ق) قصيدة للشيخ محمد الدكديجي.
انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٦٣٤؛ معجم المطبوعات
العربية والمعربة، عمود ١٩٩٨.

رسالة سيدي عبد الله الفكري على متن الكفراوي.

عبد الله فكري، ١٢٥٠هـ/١٨٣٤م - ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م.

٩ ورقات. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٩×١٣,٥ سم. ١٤×٨,٥ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط
الثلث.
نسخ سنة ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م. الناسخ: عبد القادر بن علي
رشيد.

أوله: بسم الله... يقول عبد الله فكري حامدًا لربه مصلبًا على
النبي، هذي فصول سهلة جمعتها في النحو اهديها لكل مكتب.
آخره: وسلطانية وهي هاء ساكنة تتراد في آخر كل متحرك حركته
اعرابية لاجل الوقف.

تمت هذه الرسالة بقلم السيد الشيخ عبد القادر ابن السيد الشيخ
علي افندي رشيد نهار الاحد في جمادى الآخر ٢٢ سنة ١٢٩٥
[١٨٧٨م] في جامع الكبير.
في علم النحو.

احاط الصفحات باطار بسيط من خطين.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٤٧٤؛ والملحق رقم ٢ ص ٧٢١.

[اقرب المقاصد لشرح القواعد].

٤ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١×١٥ سم. ١٥×٩,٥ سم. ١٧ سطرًا. قاعدة الخط
الفارسي.
نسخ سنة ٩٧٩هـ/١٥٧١م. الناسخ: فخر الدين بن محمد.

أوله: بسم الله... قال سيدنا وشيخنا الامام العلامة اللد [كذا]
احمد على ما خص به النوع البشري.
آخره: فان التأمل اصل في درك الامور كلها فلذلك حض على
التأمل في ختم الكتاب. [وكتب في الذيل بعد الخاتمة] قال مؤلفه
عليه الرحمة والرضوان فرغت من تسويد هذه الورقات ثالث
شوال سنة ٨٩٨هـ [١٤٩٢م].
وكان الفراغ منه نهار الأحد اوآخر شهر جمادى الآخر من شهور
سنة تسعة وسبعين وتسعمائة [٩٧٩هـ / ١٥٧١م] على يد العبد
الفقير فخر الدين بن محمد.

هذه الرسالة هي شرح القواعد الصغرى لابن هشام.
كتبت الكلمات بجزء احمر واسود واخضر، كما زينت الصفحات
باطار مزدوج الخطوط. وكتب على الورقة الاولى (و) ابيات من
الشعر لعبد الفتاح السباعي.
انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ١٩.

قرآن كريم [جزء من قرآن كريم].

٤٠ ورقة. الورق سميك. لا وصلة بين الاوراق.
٣٠,٥×٢١,٥ سم. ٢٠×١٤ سم. ١٥ سطرًا. قاعدة الخط
الثلث.
ناقص.

الصفحة الاولى زخرفت وكتب عليها بماء الذهب: من تجرية
ثلاثين. نزل به الروح الامين.
كتبت كلمة «الله» واسماء السور بماء الذهب، وفصل بين الآيات
بزخرف مذهب.
في آخره وقفية تاريخها سنة ٨٤٥هـ [١٤٤١م].

قرآن كريم.

٢٥ ورقة. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١٢ سم. ١٣×٨ سم. ١٢ سطرًا. قاعدة الخط الثلث.
ناقص الأول والآخر.

أوله: علم كل اناس مشربهم كلوا واشربوا من رزق الله.
آخره: لاهب لك غلام ذكيا قاله [قالت]...

[في علوم البلاغة].

٣٩ ورقة. الورق ابيض. وصلة بين الاوراق.
٢٦,٥×١٨ سم. ١٧,٥×٨,٥ سم. ٢٥ سطرًا. قاعدة الخط
الثلث.
ناقص الأول.

أوله: وله في معناه من قصيدة مظفرية ايضا زيادة مع مخترة فيما
يظن.
آخره:

رأيت الذي لا كله انت قادر

عليه ولا عن بعضه انت صابر.
وما احسن قول الناصري البارزي في هذا المعنى.
كتبت عناوين الفصول بجزء احمر، ووضع خط احمر تحت اول
كل جملة.

كفاية المعاني في نظم حروف المعاني.

عبد الله بن الكردي محمد [البيثوشي].

١٦ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩×١٣ سم. ١٤,٥×٨ سم. ٢٢ سطرًا. قاعدة الخط
الثلث.
نسخ ابراهيم خليل.

أوله: بسم الله... احمد ربي حالة الضراء حمدي له في حالة
السراء.

آخره:

مِنْ مَنْ لَمْ حَسَنَ الْإِلَهَ عَمَتِ

وفيم كل المزايما تمت.

أزخها ناظمها سنة ١١٧٣.

وكان الفراغ من انتساخها بقلم ابراهيم خليل سنة ١٢٧٠هـ.
كتبت اسماء الابواب والمواضيع بجزء احمر. وكتبت حروف المعاني
على الهامش بخط قاعدة الثلث كبير الى جانب الآيات
الشعرية.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٦٣٢؛ معجم المطبوعات
العربية والمعربة، عمود ١٢٩٦.

[عيسى اسكندر المعلوف في ٢٥ آب ١٩١٩، عدد ١١٦٨].

[قطر ابن هشام في النحو].

جال الدين ابو محمد عبد الله ابن هشام، ٧٠٨هـ/١٣٠٨م -
٧٦١هـ/١٣٥٩م.

١٠ ورقات. الورق رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥×١٠ سم. ١١×٥ سم. قاعدة الخط الثلث.
نسخ سنة ١١٤٠هـ/١٧٢٧م.

أوله: بسم الله... الكلمة قول مفرد وهي اسم وفعل وحرف.
آخره: واغزى بضمهن واضرب وامسوا واذهب بكسر كالبواقي
والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب.

ثم في اوآخر جمادى الثاني سنة ١١٤٠هـ [١٧٢٧م].
كتبت الفصول واسماء الابواب بجزء احمر.
هناك تعليقات على بعض هوامش الصفحات.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ١٦ و ٢٣؛ معجم
المطبوعات العربية والمعربة، عمود ٢٧٥.
[عيسى اسكندر المعلوف في ٢١ آذار ١٩١٩، عدد ١١٧٧].

الفوائد النحوية.

احمد بن علي العثماني المنبيني.

٤٠ ورقة. الورق اوروبي ابيض. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥ × ٢١ سم. ١٧ × ١٠ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

ناقص الأول.

نسخ: احمد بن ابراهيم الشهير بالصباغ الصالحى سنة
١٢٠٦هـ / ١٧٩١م.

أوله: ... من يكرم، فكما لا يجوز ان يفصل بين المصدر
ومعموله كذلك لا يجوز ان يفصل بين يكرم ومعموله.
آخره: فاي نفس بعد نفوس الانبياء من الخطأ مبرأة... والصلاة
والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه ومن والاه وقد فرغ من
تحريره. جامعه فقير عفو ربه وأسير رحمة ذنبه احمد بن علي
العثماني العدوي الشهير بالمنبيني... لخمسة بقين من ذي الحجة
الحرام ختام سنة احدى وستين ومائة والى / [١٧٤٨م].
وكان الفراغ من كتابتها نهار الاثنين لاربعة خلون من ذي الحجة
الحرام ختام سنة ست ومائتين والى [١٧٩١م] على يد كاتبها
الفقير الى عفو مولاه الكريم احمد بن ابراهيم الشهير بالصباغ
الصالحى.

كتبت كلمة «مسئلة» و«قاعدة» بحجر احمر.

عيسى اسكندر المعلوف في ٢ آب ١٩٢٤، عدد [١٢٧٣].

[في النحو].

١٩ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥ × ٢١,٥ سم. ١٣,٥ × ٨,٥ سم. ٣٠ سطرا. قاعدة الخط
المغربي.

ناقص الأول والآخر.

أوله: ... والمجهول علما تبرق نحوه ونحو ذلك ويخرج بقوله.
آخره: وقد تعترض جملتان... لأبي علي...

رسالة في النحو. يذكر في الورقة [١٦و] اسم ابراهيم بن الحسن

المنهلي نسباً المراكشي داراً.

كتبت الشواهد واسماء الفصول بحجر احمر.

فتح رب الأرباب لحواشي لب الأبواب لابن هشام.

محمد امين عابدين.

٨ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦,٥ × ٢٢ سم. ١٨,٥ × ١٠ سم. بين ١٩ و ٢١ سطرا. قاعدة
الخط الثلث.

أوله: نفع الله قارئه. هذا كتاب فتح رب الأرباب لحواشي لب
الأبواب لابن هشام على نبذة الاغراب لا ابن [لابن] هشام
رحمه الله تعالى... اعلم ان المصنف ابن هشام الانصاري...
والشارح ابن الاسطواني والحشي صاحب هذا الكتاب... السيد
محمد امين عابدين، امين الفتوى بدمشق المحمية... بسم الله...

فيقول... محمد امين ابن عمر عابدين.

آخره: مضاربة الرواية برفع سيف. وهذا آخر ما اردت ايراده
على هذا الشرح المبارك. والحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات
والحمد لله رب العالمين.

حرر في غرة جمادى الثاني سنة ١٢٦٥هـ [١٧٤٨م].

رسالة في النحو.

هناك تعليقات على بعض هوامش الصفحات.

نقص بين الورقة ٥ و ٧.

عيسى اسكندر المعلوف في ٤ آذار ١٩٢٥، عدد [١٤٠٦].

[شرح ألفية ابن مالك].

ابو عبد الله محمد ابن مالك، ٦٠٠هـ / ١٢٠٣م - ٦٧٢هـ /
١٢٧٣م.

١٦ ورقة. الورق اوروبي سميك. لا وصلة بين الاوراق.
١٩,٥ × ٢٧ سم. ١٤,٥ × ٢٠ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
الثلث.

ناقص الأول والآخر.

أوله: ومنها فَعِلَ المشار اليه بقوله... بابه فَعَلَ كَفَرَحَ.
آخره: ولا تضف لمفرد معرف آياً وان كررتها فأضف.
اشير الى ابيات شعر الالفية بحرف «ص» والى الشرح بحرف
«ش».

كتبت الصاد والسين واسماء الابواب بحجر احمر وخط اكبر من
خط المتن. لم يذكر اسم الشارح.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٢٩٨؛ والملحق رقم ١ ص ٥٢١؛
معجم المطبوعات العربية والمعربة، عمود ٢٣٢.

أوراد [الاوراد السبعة].

حموده الخضري.

٣٢ ورقة. الورق اوروبي رقيق. وصلة بين الاوراق.
١٥ × ٢١,٥ سم. ١٥ × ١٠ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط
الثلث.

ناقص الأول.

أوله: والميثاق للخلق فمنهم من صدق وآمن ففاز بالنجاة.
آخره: واعطيته اقصا [اقصى] رحمتك وأقنك... والحمد لله
رب العالمين... على ذمة ملتزمه والسبب في جمعه وتحصيله السيد
حموده الخضري، شيخ سجادة السادة السعدية بمصر. تمت.
اوراد وذكر نبذ من كرامات الشيخ سعد الدين. يليها بحث في
الوجد والاحوال والفتاوى وخاتمة في آداب الشيخ والمريد
والذكر، وما يقرأ في افتتاح المجالس.

[اجازات في رواية الحديث].

١٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦ × ٢١,٥ سم. ٨,٥ × ١٤ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي شرف هذه الامة بالالتاد
وميزهم به من بين سائر العباد... اما بعد فقد طلب منا ولدنا...
عبد القادر بن السيد عبد الرحيم الخطيب... ان اجيزه بمروياتي.
آخره: تبركا بذكرهم وذكره رضي الله عنهم وارضاهم وجعل
فرايس العلا منقلبهم ومثوهم ولله در القائل:

لي سادة من عزهم

اقدا فهم فوق الجباه

ان لم اكن منهم فلي

في ذكرهم عز وجباه

فأقول...

مجموعة اجازات في رواية الحديث. اطار احمر حول المتن. رسمت

زهرة عند ابتداء كل جزء.

[عيسى اسكندر المعلوف في ٢ آب ١٩٢٤، عدد [١٢٧٩].

الباهر في حكم النبي (ﷺ) بالباطن والظاهر.

جلال الدين السيوطي، ٨٤٩هـ / ١٤٤٥م - ٩١١هـ /
١٥٠٥م.

٦ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥ × ١٣,٥ سم. ٩ × ١٢ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

ناقص بعد الورقة الثانية.

أوله: بسم الله... الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى،
ثبت في الصحيحين.

آخره: وذكر محمد بن الربيع الجيزي في كتاب الصحابة الذين
دخلوا مصر ان لأهل مصر عن سند حديثين. آخر الكتاب والله
الحمد على كل حال.

وضع اطار مزدوج بحجر احمر حول المتن.

كتبت العناوين ومطالع الجمل بحجر احمر، كما وضع خط احمر
فوق الكلمة الاولى لبعض الجمل.انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٥٠؛ والملحق رقم ٢ ص ١٨٧
رقم ١٢٤.

[من كتاب في علم الحديث].

١٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٢ × ٢٤ سم. ١٨ × ١٠,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
الثلث.

ناقص الأول والآخر.

أوله: ... ان يكون بينك وبين الصحابي بعدد ما بين مسلم مثلاً
وبينه هو نادر في زماننا.

آخره: واي حريز بالحاء والزاي بعد الياء الموقفي والموقف.

كتبت ابواب الفصول بحجر احمر.

[قطعة من كتاب في الحديث النبوي].

١٠ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×٢٧ سم. ١٣×١٩,٥ سم. ٢٧ سطراً. قاعدة الخط
الرقعة.

أوله: ... على عباده وفرض عليهم النصيحة لهم بقوله عليه
السلام «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته».
آخره: الامكة والمدينة وليس نقب من انقابها الا عليها الملايكة.
كتبت اسماء الابواب والفصول بجزر احمر.

[كتاب في الحديث النبوي].

١٨٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢١,٥ سم. ١٠,٥×١٦,٥ سم. ١٧ سطراً. قاعدة الخط
الثلاث.
ناقص الأول والآخر.

أوله: ابا قتادة قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم فيما بين
مكة والمدينة.
آخره: فقال هو صدقة علينا ولنا هدية. باب الحلواء.
كتاب في الحديث. رتب حسب المواضع.
كتبت اسماء الابواب وكلمة «حدثنا» بجزر احمر.

السخاوية (في علم الحساب).

عبد القادر بن علي السخاوي ، ١٠٠٠هـ/١٥٧٩م.

٨ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١ سم. ٩×١٤,٥ سم. ١٩ سطراً. قاعدة الخط
الرقعة.
ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... هذا مختصر في علم الحساب سهل للمبتدي.
آخره: على الخمسة تخرج اربعة وعشرون وهو المطلوب. فصل

في الخاصة وهو...

رسالة في علم الحساب.

كتبت الارقام والابواب بجزر احمر.

هناك تعليقات على الهوامش.

انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٤٨٣ ؛ معجم المطبوعات
العربية والمعربة ، عمود ١٠١٤ .
[عيسى اسكندر المعلوف في ١٩ ت ١٩٢٤ ، عدد ١٤٢٧].

الرسالة القدسية.

محيى الدين ابن عربي ، ٥٦٠هـ/١١٦٤م -
٦٣٨هـ/١٢٤٠م.

٦ ورقات. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧,٥×١٢,٥ سم. ١٥×١٠,٥ سم. ١١ سطراً. قاعدة الخط
الثلاث.

أوله: بسم الله... الحمد لله مسخر الشمس ومسخر ضحيا.
آخره: بحق محمد حبيبك صاحب الخلق العظيم والسلام عليه
وعلى آله اجمعين.

تمت الرسالة المباركة المفيدة يوم الاثنين في عشرة من شهر
[الشهر] المبارك رمضان... حرسها الله تعالى في سنة ٧٨٨هـ
[١٣٨٦م] على يد اضعف عباد الله وأفقرهم عبد الله بن محمد بن
معالي؟ بن محمد بن محمد المرزالي.

انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٤١ ؛ والملحق رقم ١ ص ٧٩٠ ؛
الموسوعة الاسلامية ، ج ٢ ص ٣٦١ ؛ معجم المطبوعات العربية
والمعربة ، عمود ١٧٥ .

صورة وقفية بهرام آغا ابن عبد المنان.

١٩ ورقة. الورق اميك. وصلة بين الاوراق.
١٤×٢١,٥ سم. ٨×١٤,٥ سم. ١٧ سطراً. قاعدة الخط
الثلاث.
ناقص الأول.

تاريخ الوقفية : غرة رجب سنة ١٠٥٥هـ [١٦٤٥م]. ويعقب
التاريخ جملة شهود عددهم ١٥ شاهداً.

على الورقة الاولى (ق) صورة خاتم واسم احمد المأمور باستماع
الامور الشرعية العسكرية.

[عيسى اسكندر المعلوف في ٢ آب ١٩٢٤ ، عدد ١٢٧٨].

[تعليم المتعلم].

برهان الدين الزرنوجي ، ٦٠٠هـ/١٢٠٣م..

٢٥ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٤×٢١,٥ سم. ٦,٥×١٤ سم. قاعدة الخط الثلاث.

أوله: بسم الله... الحمد لله الذي فضل بين آدم بالعلم والعمل
على جميع العالم. وبعد ، فلما رأيت كثيراً من طلاب العلم في
زماننا.

آخره: ويتبرك بالآثار الواردة في الطب الذي جمعه الشيخ الامام
ابو العباس المستغفري في كتابه المسمى بطب النبوي ، يجده من
يطلبه والحمد لله.

رسالة في الفقه.
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٦٢ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨٣٧ ؛
معجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٩٦٩ .
[عيسى اسكندر المعلوف في ٢٥ آب ١٩١٩ ، عدد ١١٦٠].

[محركات المطران غفرائيل] من ٦ تموز سنة ١٨٩١ -

تشرين الاول سنة ١٨٩٦ .

المطران غفرائيل .

٥٠٠ ورقة. الورق رقيق.

١٢×٢٧ سم.

لها فهرست للمحتويات.

الكتاب /١٢/.

[محركات المطران غفرائيل] من ٢٠ آب سنة ١٨٩٨ -

٢٧ آذار سنة ١٩٠٠ .

المطران غفرائيل .

٥٠٠ ورقة. الورق رقيق.

١٢×٢٧ سم.

لها فهرست للمحتويات.

الكتاب /١٤/.

[اجازة للشيخ زاهد افندي بن حسين شيخ الأرض].

محمد صالح .

٨ ورقات. الورق عادي اسمر. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢٣,٥ سم. ٦×١٠ سم. ١١ سطراً. قاعدة الخط
الثلاث.

أوله: بسم الله... حمدًا لله اللهم على مسلسل نعمائك... وان
من جملة من اشتغل في تعلم هذا العلم... الشيخ زاهد افندي بن
حسين افندي شيخ الأرض.

آخره: عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه عن سيد
الأولين والآخريين.

تحريراً في يوم الرابع عشر من شعبان المكرم سنة ثمانية عشر
وثلاثمائة بعد الألف... قال بضمه... فقير رحمة ربه... محمد
صالح مفتي الشام الشريف.

الجملة الاخيرة بعد «قاله» كتبت بخط فارسي ومهرت بخاتم
قائلها.

[عيسى اسكندر المعلوف في ١٠ أيار ١٩١٢ ، عدد ١٤٥١].

الرحبية [أرجوزة في علم الفرائض].

ابو عبد الله محمد الرحي ، ٥٧٧هـ / ١١٨١م .

٧ ورقات . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .
١٥ × ١٠ سم . ١١ × ٦,٥ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط
الرقعة .

أوله : بسم الله ... وبعد فهذه الرحبية في علم الفرائض :

اول ما نستفتح المقالا
بذكر حمد ربنا تعالى
آخره :

وصحبه الأفاضل الأجرار

السادة الأماجد الأبرار .
كتبت عناوين المواضيع بحجر احمر ، وما بين الاسطر وضعت
فاصلة مقلوبة كتبت بحجر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٣٩١ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٧٥
معجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ٩٢٨ .
طبعت في لندن سنة ١٨٨٢ .

[مجموع رسائل].

٢١ ورقة . الورق اوروبي . وصلة بين الاوراق .
٢٠ × ١٤ سم . ١٦ × ٩ سم . ٢١ سطرا . قاعدة الخط الفارسي .

يحتوي على :

١- [رسالة في التفسير].

قاسم التحيف .

الورقة ١ (ق) - الورقة ٣ (ق) .

أوله : بسم الله ... اللهم نسئلك فهم النبيين وحفظ المرسلين .
وبعد فيقول العبد الفقير الضعيف قاسم التحيف ، اعلم ان
الصحابة .

آخره : اي المحقق على سبيل المبالغة وذلك ان يكون الكفار دون
غيرهم . تم الرسالة وخط السند كاتبه الى الشارح الفاضل ابراهيم
الحلي ... في شهر رجب سنة ١١٤٧هـ [١٧٣٤م] .

٢- تفسير اجد هوز الخ ...

الورقة ٤ .

أوله : اجد اي افعل ادم عليه ذنبا .

آخره : واجب بلا تأخير عند الجميع نقل من الهداية . قال النبي
عليه العلماء والسادات مبرات عن عزمات السلطانية .

٣- الباب العاشر من كتاب في الصوفية .

الورقة ٥ (و) .

أوله : الباب العاشر في ملاحدة الصوفية ومشايخ زناربه والملاحدة
طائفة يستعملون انفسهم عند الخلائق بصورة مشايخ .

آخره : حلولية نعوذ بالله ... وتكون هذه الطائفة اكثر في بلاد
العجم واكثرهم في هذه الاعتقادات . اللهم احفظ من هذه
الاعتقادات المذكورة محمد امين بن صدر الدين الشرواتي .

عليها تعليقات وبعض الهوامش .

٤- رسالة في علم التجويد [قراءة القرآن الكريم] .

الورقة ٥ (ق) - الورقة ٧ (و) .

أوله : بسم الله ... لله الحمد في الاولى والآخرة ولحيببه الصلوة
والسلام وآله الطاهرة ، فهذه رسالة في التجويد لكل تالي قرآن
مجيد .

آخره : وعن اعطاء حكم الوقف بدون قطع الصوت من التسكين
وقلبت تاء التأنيث ها والتونين الفا ونحو ذلك . تمت الرسالة
المتعلق [المتعلقة] بالتجويد بعون الملك الحميد المجيد .

٥- [خواص أهل السنة والجماعة] .

عمر الامانسي .

الورقة ٧ (ق) - الورقة ٨ (و) .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي انزل من السماء القرآن ،
وخلق من التراب الانسان ... فاعلم ان احكام الايمان والاسلام ،
وخواص اهل السنة والجماعة .

آخره : وتأيد اهل النار في النار حق وعفو الله تعالى ومغفرته
ورحمته وسلام الله تعالى على اهل الجنة حق ، ورؤية الله تعالى
من الجنة حق . الفها الشيخ عمر الامانسي .

٦- أيها الولد .

ابو حامد محمد بن محمد الغزالي ، ٤٥١هـ / ١٠٥٩م -
٥٠٥هـ / ١١١١م .

الورقة ٨ (ق) - الورقة ١٥ (و) .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ... اعلم
ان واحداً من الطلبة المتقدمين لازم خدمت [خدمة] الشيخ .

آخره : اطلب يا سالك اهل الحق والثواب بعون الله الملك
الوهاب ، عن يد مذبب المعترف الفقير الحمد الى رحمة رب
العالمين الله الصمد في ليلة الجمعة الثانية من رجب لسنة سبع
واربعين ومائة والى : [١١٤٧هـ / ١٧٣٤م] .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٤١٩ ؛ وملحق بروكلمن ، ج ١

ص ٧٤٤ ؛ معجم المطبوعات العربية والمعربة ، عمود ١٤٠٨ .

٧- [مناقب الإمام ابي حنيفة] .

البرازي .

الورقة ١٥ (ق) - الورقة ١٧ (و) .

أوله : بسم الله ... سراج الامة كاشف الغمة ابي حنيفة رحمه
الله تعالى لقمان ابن ثابت رحمه الله عن علي بن أبي طالب .

آخره : ثم سمع ابا حنيفة عن بعض احاديث سمعه عن النبي
ﷺ فقام انس بن مالك رضي الله عنه عن موضعه وودع
اصحابه فلم يمكث بعده إلا قليلاً فتوفي .

تمت مناقب الامام الاعظم رضي الله عنه .

يوجد في آخر هذه الرسالة تفسير لاسماء الاشهر العربية وجملة في
ابي حنيفة نقلت عن روضة الاخبار .
انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٣١٦ .

٨- اقوال في التركية والفارسية .

الورقة ١٧ (ق) - الورقة ١٨ (و) .

أوله : باب في الغالب والمقلوب مدعى اوين وكندس .

آخره : اولوب ايرله شكر والله علم بالصواب .

٩- [فصل في التجويد] عنوان «باب التسهيل في القرآن» .

الورقة ١٨ (ق) - الورقة ٢٠ (ق) .

أوله : باب التسهيل في القرآن ، ان التسهيل صوت يخرج بين
الهاء والهمزة ما يلا بينها عند التحرك .

آخره : التكبير التشريف هو الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله
أكبر الله أكبر والله الحمد . وقبل لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر
ولله الحمد . تمت .

١٠- شرح لغوي منقول عن القاموس المحيط للفيروزابادي .

الورقة ٢١ .

أوله : جعله كمنعه جعلاً .

آخره : والجعل محركة الفصر في سمن واللجاج وجاعله رشاه .
يليه جملة في موضوع الميراث . وجملة في مناقب الامام ابي
حنيفة ، ثم جملة في المذهب الحنفي .

[عيسى اسكندر المعلوف في ٢٥ آب ١٩١٩ ، عدد ١١٤٩] .

[في الفرائض] .

٨ ورقات . الورق اوروبي سميك . وصلة بين الاوراق .

١٤,٥ × ١١ سم . ١٠ × ٨ سم . الاسطر تتراوح بين ١٣ و ١٥ .
قاعدة الخط الرقعة .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد
 وآله اجمعين . قال النبي صلى الله عليه وسلم : تعلموا الفرائض
وعلموها للناس .

آخره : الاقرب فالاقرب على ترتيب العصبات وتفصيلهم في
المطاولات . تمت بعون الله تعالى .

يوجد خط احمر فوق بعض الكلمات المهمة التي يجري عليها مدار
البحث .

[في الوفق الماييني وخواصه] في علم التنجيم ، الرمل .

١٠ ورقات . الورق اوروبي سميك .

١٦ × ١٠,٧٥ سم . ١١ × ٦,٥ سم . ١١ سطرا . قاعدة الخط
الثالث .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... الحمد لله مبین الاعداد ومفصل العشرات
والمابين والآحاد ... اما بعد فالعدد لا نهاية له .

آخره : الشكل زاد في ترصيعه من الجواهر النفيس . في الوفق
الميشيني (في علم التنجيم ، الرمل) .

[عيسى اسكندر المعلوف ، عدد ١٥٥٦] .

[أرجوزة في الفرائض].

٢٨ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢١,٥ × ١٥,٥ سم. ١٢ × ١٠ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الثالث.
ناقص الأول والآخر.

أوله:

فاذا عف كنا قد ضفا
في مفردات احمد مصنفا
آخره:
ونحو ذا كفى الزنا من خمسة
واحد المضمون خمس الدية
كتبت المواضع بجزر احمر.

[كتاب في الفرائض].

٢٣ ورقة. الورق رقيق اصفر. وصلة بين الاوراق.
١٩ × ١١,٥ سم. ٧ × ١١,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
الثالث.
ناقص الأول والآخر.

أوله: الاعضاء من الحدث والنجس وستر العورة.
آخره: فصل، ويصح ضمان الديون...
كتب الفصل والموضوع بجزر احمر.

الوهبانية (قصيدة في الفرائض) [قيد الشرايد ونظم
الفرايد].

عبد الوهاب بن احمد ابن وهبان الحمصي، ٧٣٠هـ/١٣٣٠م
- ٧٦٨هـ/١٣٦٦م.

١٠ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٣ × ١٦,٥ سم. ١٥ × ٩,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
الثالث.
ناقص الآخر.

أوله:

بداتنا بالحمد لله أجدر
وما ليس مبدوا به فهو أبت.
آخره:

وبعضهم ما كان سهوا اجازة
عن الصدر لا عن صاحبيه يصدر.
احيطت بعض الصفحات بإطار من الحبر الاحمر، كما كتبت
مواضيع المقاطع بجزر احمر.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٧٩؛ والملحق رقم ٢ ص ٨٨؛
برلين، عدد ٤٥٩٦/٣/١٣٦٦.

[مجموع رسائل].

٦ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١,٥ × ١٣,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

يحتوي على:

١- التحفة القدسية في الفرائض: [مختصر للأرجوزة المشهورة
بالرحبية وبالمتقنة].
ابو العباس احمد بن محمد ابن الهائم، ٧٥٣هـ/١٣٥٢م -
٨١٥هـ/١٤١٢م.
الورقة ١ - الورقة ٤.
أوله: بسم الله الرحمن الرحيم... بجمدي ربي ابتدئي كلامي موليه
بالصلاة والسلام.

آخره: على محمد نبي الرحمة وآله وصحبه المكرمة.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٢٥؛ وملحق بروكلمن، ج ٢
ص ١٥٤.

٢- [من أرجوزة تبدأ في تفصيل اشياء وتعريفها، ثم يليها مدح
في احد الوزراء ثم تنتهي بالصلاة على جميع الانبياء].
الورقة ٥ (و).
أوله:

وكنف الرمال أيضا طُغف
ونفض احوال الرجال ضعف
آخره:

ثم الصلاة أبدا مواظبة
على جميع الانبياء قاطبة
٣- ذكر الاسماء التي جاءت على وزن تفعال (ارجوزة).
الخصكفي.
الورقة ٥ (ق).

٤- أبيات الحريري في الصاد.

الورقة ٦.
[عيسى اسكندر المفلوف في ١٨ آب ١٩٢١، عدد ١٢٤٥].

[العمل بالشباك في المناسخت (فرائض)].

ابو العباس احمد بن محمد ابن الهائم، ٧٥٣هـ/١٣٥٢م -
٨١٥هـ/١٤١٢م.

٦٧ ورقة. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥ × ١٤ سم. ١٢ × ١١ سم. قاعدة الخط الفارسي.

أوله: بسم الله... قال الشيخ ابو العباس... ابن الهائم رحمه
الله في اثناء شرحه على كفايته.

آخره: ولو جمعت الحواصل الثلاثة قبل القسمة وهو اثنان
وسبعون وعشرون... وذلك مساو لها قبل التفريط والله اعلم.
وكان الفراغ ٦ رجب الفرد الحرام سنة ١٠٤٤ على يد أحقر
العباد عبد الرحمن بن المرحوم الشيخ سراج الدين... شهاب
الدين الوقائي الشافعي والحمد لله وحده.

كتب على صفحة واحد من كل ورقة. كتب في آخرها انها
نسخت عن نسخة في ٣٠ أيار سنة ١٩١١.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٢٥؛ وملحق بروكلمن، ج ٢
ص ١٥٤.
[عيسى اسكندر المفلوف في أيار ١٩٢٥، عدد ١٤٨١].

الزهوة في علم الغبار [في الحساب] مختصر المرشدة في
صناعة الغبار.

ابو العباس احمد بن محمد ابن الهائم، ٧٥٣هـ/١٣٥٢م -
٨١٥هـ/١٤١٢م.

١٠٩ ورقات. الورق عادي. وصلة بين الاوراق.
١٩ × ١٤ سم. ١٢ × ١٠ سم. الاسطر تتراوح بين ١١ و ١٢.
قاعدة الخط الفارسي.
ناقص بعد الورقة ٤٤.

أوله: بسم الله... اما بعد حمدا لله... فان كتابي الموسم
بالمرشدة في صناعة الغبار لما تلقي بالقبول.
آخره: ثمانون الى تكسير القطعة وهو اربعة وعشرون... فهذا
المقتصر عليه في هذا المختصر مما لا يسع الطالب المحصل جهله.
ولله الحمد.

وكان الفراغ من كتابتها يوم السبت ٢٤ جادى ٢ سنة ١٠٤٤
على يد احقر العباد عبد الرحمن بن سراج الدين ابن الشيخ عثمان
ابن الشيخ فخرالدين ابن الشيخ عثمان بن العارف بالله تعالى
الشيخ شهاب الدين الوقائي الشوافي.

كتاب في الحساب كتب على صفحة واحدة من كل ورقة.
نقل هذا الكتاب عن نسخة محفوظة في مكتبة مدرسة اللاهوت
للمرسلين الاميركان وقد ذيله بقوله: كان الفراغ من نسخه بيد
الفقيه اسكندر بن نقولا البارودي في ٢٨ أيار سنة ١٩١١ يوم نو
شديد غير منتظر في آخر هذا الشهر في بيروت.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ١٢٥؛ والملحق رقم ٢ ص ١٥٤.

[مجموعة فتاوى ومسائل فقهية].

٤٨ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥,٥ × ١١ سم. ٧,٥ × ١٠,٥ سم. ١٢ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.

الورقة ١ - الورقة ٣٢.

أوله: بسم الله... نبتي بعون الله وحسن توفيقه بعض فصول
ومسائل وحجج وفتاوى وغيره من احمد الغرقي مدينة بيروت.
آخره: نسمع والحالة هذه كما في الحامدية وبه افتى العلامة مفتي
المالک المحروسة المرحوم علي افندي والله اعلم.

٢- ثم يليها مقتطفات شعرية في قيمة علم الفقه وبعدها مقاطع من الحامدية: الورقة ٣٢ (ق) - الورقة ٤٨. أوله: فصل في جرح الشهود من الحامدية. آخره: البرز قبل القيامة ولهذا يجبر آه. آه. [عيسى اسكندر العلوف في ١٥ أيار ١٩١٨، عدد ١٢٢٣].

- ١٤٤ -

[تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرايد (شرح قصيدة قيد الشرايد ونظم الفرايد لابن وهبان). عبد البر بن محمد ابن الشحنة، ٩٢١هـ/١٥١٥م].

٧٧ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٥×٢٣ سم. ١١×١٩ سم. ٣٥ سطرا. قاعدة الخط الفارسي. ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... الحمد لله رافع الشرع الشريف ومؤيده... وبعد فان القصيدة الموسومة بقيد الشرايد ونظم الفوائد... فرأيت حال المطالعة أن ألخص عليها تعليقا... ووسمته بتفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرايد. آخره: وعليه الفتوى والله اعلم. ولو امن الحج ماشيا يضمن ما اخذه من المال... ثلث ماله... الحج ماشيا من وطنه. كتبت ابيات القصيدة ومطالع الجمل بجبر احمر. الكتاب في الفرائض.

انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٨٣؛ برلين، عدد ٤٥٩٦. [عيسى اسكندر العلوف في آذار ١٩٢٥، عدد ١٥٢٠].

- ١٤٥ -

[كتاب في الفرائض].

١٢٣ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٥×٢٢,٥ سم. ٩,٥×١٧ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط الرقعة. ناقص الآخر.

أوله: امسك حبلا مربوط به نجاسة او بقي من عمامته طرف ظاهر. آخره: الرابع من الشروط استيعاب المحل وهو الوجه واليدين الى

المرفقين بالمسح في ظاهر الرواية وهو... كتبت مطالع الجمل ومطالب المواضع على الهامش. وكتبت مطالع الجمل بجبر احمر.

- ١٤٦ -

[كتاب في المعاملات والفرائض].

٣٣ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٥×٢١,٥ سم. ١٧×١٠ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط الثلث. ناقص الأول والآخر.

أوله: يديه مع كل تكبيرة فاذا سلم خطب بهم خطبتين. آخره: حتى تحيض ثلث حيض بعد آخر وقت وطها الثاني وان جهل من الأول... كتبت اسماء الابواب بجبر احمر. بعض الاوراق مشكولة.

- ١٤٧ -

[كتاب في المعاملات والفرائض].

٤٥ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٥×٢٠ سم. ٩,٥×١٤,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط الرقعة. ناقص الأول.

أوله: منه من نوعه ولو قبل محله ولا ضرر في قبضه لزم اخذه. آخره: في جراب أو سكين في قراب أو فص في خاتم ونحوه فهو مقر بالأول. تم بحمد الله.

قال مؤلفه فرغت من جمعه يوم الخميس سادس شهر رجب من شهور سنة ٩٦٦هـ [١٥٥٩م]... وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة يوم الاثنين المبارك ثاني عشر ربيع الأول المبارك من شهور سنة ١٠٤٠هـ [١٦٣٠م] على يد... يس بن علي الحنبلي المقدسي وذلك برسم الولد الصالح جمال الدين بن الشيخ محمد الحمصي.

كتبت الابواب واسماء الفصول بجبر احمر. يوجد في آخر الكتاب فهرست للمحتويات. كتبت على الصفحة الاخيرة قصيدة للصمعي ومطلعها: صوت صفير البلبل هيج قلب الغممل.

- ١٤٨ -

[كتاب في المعاملات والبيوع].

٤٣ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٤×١٨ سم. ١٠,٥×١٤,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط الفارسي. ناقص الأول والآخر.

أوله: وتعتبر في غرامة المشتري قيمته اي الولد يوم الخصومة. آخره: ومغصوب يجني كل منها على غير ممّا يعني انه اذا اشترى عبدين وقبض احدهما فقط محي [كذا] المقبوض. كتبت اسماء الابواب بجبر احمر. حشيت الهوامش ببعض التعليقات.

- ١٤٩ -

[كتاب في الوعظ والتفسير].

٦٥ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٤×١٨,٥ سم. ٩×١٢,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي. ناقص الأول والآخر.

أوله: ونور صدري وجل حزني وذهاب همي الا اذهب الله عز وجل همه وحزنه. آخره: فان هذا الدعاء لا يكاد يرد ابداً ولا سيما ان صادف الادعية التي اخبر النبي صلى الله عليه وسلم. كتبت مطالع الجمل بجبر احمر. فيه ١٢ ورقة صفراء قاتمة.

- ١٥٠ -

[من كتاب في الميراث].

١٦ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٤×٢٠ سم. ٧,٥×١٤,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الثلث. ناقص الأول والآخر.

أوله: للثلثين ولا شيء [للسفليات] الا ان يكون من معهن غلام.

آخره: نصف النصيبين او النصف المتيقن مع نصف... كتبت اسماء الفصول ومطالع الجمل والابواب بجبر احمر. حشيت هوامش بعض الصفحات بالتعليقات.

- ١٥١ -

[في الفرائض].

٥٠ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٨,٥×٢٧ سم. ١٨×١٢ سم. ٣٣ سطرا. قاعدة الخط الفارسي. ناقص الأول والآخر.

أوله: من غير الصورة والاحرم اتفاقاً الا نظر احد الزوجين او السيد بلا شهوة. آخره: وأخمصاه او رجلاه للقبلة كالمختصر لبيان الافضل فلا يعزأ خراجها.

كتبت الجملة او الكلمة المطلوب الاشارة اليها بجبر احمر. تعليقات على بعض الهوامش.

- ١٥٢ -

[في الفرائض].

١٠١ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق. ١٨,٥×٢٧ سم. ١٨×١٢ سم. ٣٣ سطرا. قاعدة الخط الفارسي. ناقص الأول والآخر.

أوله: ولم يقبل الواحد، او قال عدد من النساء او العبيد. آخره: وتعليل صاحب البيان ما نقله الداركي... كتبت الجملة او الكلمة المعني بها بجبر احمر. تعليقات على بعض الهوامش.

[في الفرائض].

١٢ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٧×٢٥ سم. ١٢×١٨,٥ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الثالث.
ناقص الأول والآخر.

أوله: بين الصفا والمروة للبعيك [؟] لحجك وعمرتك.
آخره: ويزول ملكه عنها... لا ابدا الا لها لغيرها...
يبدأ الجملة بكلمة مسئله بخط اسود كبير.
فيها خروم كثيرة.

[في المعاملات].

١٠٠ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×٢٦,٥ سم. ١٣×١٨ سم. الاسطر تتراوح بين ٣٠ و ٣١.
قاعدة الخط النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: فكقول الزهري من السنة من رسول الله صلى الله عليه وسلم
والخليفين من بعده ان لا تقبل شهادة النساء في الحدود.
آخره: او حكومة وجب اي دية العقل وارش الجناية او حكومتها
لأن الشرع أوجد...
كتبت الفصول واسماء الابواب ومطالع الجمل بحجر احمر.
تعليقات على بعض الهوامش.

[في الفقه].

٥٦ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×٢٨ سم. ١١,٥×٢٠,٥ سم. ٣٥ سطرا. قاعدة الخط
الثالث.
ناقص الأول والآخر.

أوله: الامور باطل وفي المسألة الثانية ايجاب والاستثناء في
الايجاب.

آخره: فانه وقع بعض الجهلة في ضلالة من اعتقاد جواز تركها
وقد...

كتبت اسماء الابواب وكلمات «القول» بحجر احمر.
للرطوبة اثر في بعض الاوراق.

[في الفرائض].

٨ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×٢٦,٥ سم. ١٢,٥×٢٠ سم. ٢٩ سطرا. قاعدة الخط
الثالث.
ناقص الأول والآخر.

أوله: على ذاته وذلك انه تعالى حين بسط بساط الوجود على
ممكناات لا تحصى.
آخره: وقوله: وان طرحت ظاهرة ان طرحها ميتة لا يضر وليس
كذلك...

تحتوي الورقة الاولى والثانية على كلمات في الوصايا والحياة والموت
وفتاوى مجاب عليها من قبل عبد الفتاح السباعي.
تحتوي الورقة الثالثة على فهرست للكتاب ويلها قصاصة ورق عليها
كلمة لابن الوردي في تحديد البسمة والحمدلة نقلاً عن الفرر
البيهة في شرح البيهجة الوردية له.
كتبت اسماء الابواب والفصول والجمل المعنى بها بحجر احمر.
تعليقات على بعض الهوامش.

[في الفرائض].

٧ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨×١٣,٥ سم. ١٠,٥×١٣,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
الرقعة.
ناقص الأول والآخر.

أوله: تحفظ عنها ليلا واذا اخذت المرة حمامة وهي حية جاز قتل
اذنها.
آخره: والثالث يضمن ليلا لا نهارا والرابع عكسه لأن الأشياء...
كتاب في الفرائض يتعلق بأكل بعض الحيوانات وتحريمها.
كتبت الكلمات واول الجمل المعنى بشرحها بحجر احمر.

[في المعاملات ونظام الأسرة].

٦ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢١,٥ سم. ١٠×١٣,٥ سم. ١٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: اقرار منه انه منها، وانه منها لا يكون الا بالنكاح.
آخره: بطل عنه لانه قابل الألف بالرقبة والبضع فانقسم عليها
فلزمه حظه.
كتبت الابواب بحجر احمر.
اثر الرطوبة ظاهر في الهامش الاسفل.

[في الفرائض - الزواج].

١٩ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥×٢٦ سم. ١٣,٥×١٩,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: فيما اذا جرى ذلك بشهوة، فاما اللمس.
آخره: فان كان الغرور منها ومن الوكيل فالرجوع عليها وفي كيفيته
وجهان اصحها (؟) يرجع بالنصف على الوكيل في الحال.
الكلمات مشكولة. كتبت الفصول والفروع بحجر اسود وخط كبير.

[في الفرائض والمعاملات].

٣٢٨ ورقة. الورق اوروبي سميك ابيض واصفر. وصلة بين
الاوراق.
١٨×٢٧ سم. ١٤×٢٠,٥ سم. ٢٧ سطرا. قاعدة الخط
الثالث.
ناقص الآخر.

أوله: بسم الله... كتاب الصيام. الصوم والصيام مصدران وذكر
الشيخ الصيام لموافقة [كلمة ممزقة] العظيم.

آخره: لان البغوي تبع شيخه القاضي والقاضي ابو الطيب وصورة
المسئلة...

كتبت اسماء الابواب ومطالع الجمل والكلمات المعنى بشرحها بحجر
احمر.
تعليقات على بعض الهوامش.
اثر الرطوبة بالغ.

[في الفرائض].

٦٠ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٩×٢٨,٥ سم. ١١,٥×٢٠,٥ سم. ٣٣ سطرا. قاعدة الخط
الثالث.
ناقص الأول والآخر.

أوله: رحم وللتعبد ولاظهار حزن على زوج والى هنا ظهر ان
الكلام فيها في عشر مواضع.
آخره: لا الشرط فانما يتكرر الوجوب عليه في المسئلة الاولى مع
اتحاد مجلس...

كتبت اسماء الابواب بحجر احمر. يترك فراغاً قليلاً عند ابتداء كل
جملة لعله ترك هذا البيضاء ليمتلكه بكتابة بخط احمر.
تعليقات على بعض الهوامش.
الرطوبة ظاهرة الاثر على الكتاب.

[في الفرائض].

١٠٩ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥×٢٧ سم. ١٢×١٨ سم. ٣٣ سطرا. قاعدة الخط
الفارسي.
ناقص الأول والآخر.

أوله: ألة النقل الموقت دابنا كان او غيره لا يقيم له قبل دخول
وقته.
آخره: وابن رواحة من القائلين فتضحينه (؟) لهم ظاهر في انهم
ملكوا ذلك...

كتبت مطالع الجمل واسماء الابواب بحجر احمر.
تعليقات على بعض الهوامش.
الرطوبة في بعض الاوراق ظاهرة الاثر.

[في الفرائض والمعاملات].

١٦ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٩,٥ × ٢٢,٥ سم. ٢٢ × ١٦ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
الثالث.
ناقص الأول والآخر.

أوله : وهو دليل على ان من جرى ... المسلمين من السبي يجوزده
الى الكفار.
آخره : وفي رواية له اضعاف الابل. قال محمد بن الحسن
المخزومي ...
كتبت الابواب بحبر احمر.
ترطوبة بالغة الأثر في الكتاب فقد طمست كثيراً من الكلمات.

[في الفرائض].

٥١ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٥ × ١٧ سم. ١٩ × ١١,٥ سم. ٢٥ سطرا.
ناقص الأول والآخر.

أوله : ... المتن ويكره صلوة لا سبب لها كالأحرام.
آخره : شايعاً من عبد وثوب ولد وغيرها يصح ينقص بالفصل ...
كتبت كلمة «متن» وكلمة «شرح» بحبر احمر وخط أكبر.

العناية في شرح الهداية [فقه حنفي].

أكمل الدين محمد بن محمود بن احمد الباقري.

١٠٩ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٦,٥ × ١٨ سم. ٢٠ × ١٢ سم. قاعدة الخط الفارسي.

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي هدانا في البداية الى معرفة
الهداية ... يقول العبد الفقير الى رحمة ربه محمد بن محمود بن
احمد الحنفي ... وبعد فان كتاب الهداية.
آخره : قوله سكني بجامع بيت الله تعالى الحاج اسم جمع بمعنى
الحجاج ... اقام بالثغر بازاء العدو مرابطة ورباطا والله اعلم. تم

الجزء على يد عمر بن أبي بكر البدرابي. وكان الفراغ من كتابته
يوم الاربعاء المبارك رابع عشر جمادي الاول سنة واحد وستين
وتسماية [٩٦١هـ/١٥٥٣م].
اضيف اليه اربع ورقات تحتوي على فهرست الكتاب.
على الصفحة الاولى صورة تملك باسم احمد بن مصطفى الاغر
البيروتي.
انظر : ملحق بروكلمن ، رقم ١ ص ٦٤٥ ؛ برلين ، العدد ٤٤٩٣ ؛
معجم المطبوعات العربية والعربية ، عمود ٥٠٣.

[في الفقه - الفرائض].

٢٦ ورقة. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٠,٥ × ١٤,٥ سم. ١٤,٥ × ٩,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله : ... تصح بدونه الا لعاجز ومتنقل راكب سائر في سفر
ويلمزمه افتتاح الصلاة.
آخره : ولا يصح نكاح خنثى مشكل قبل تبين امره. باب الشروط
في النكاح ...
كتبت مطالع الجمل واسماء الابواب بحبر احمر.

[من كتاب في الفقه].

١٠ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٧ × ١٨ سم. ١٩,٥ × ١٢ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
الثالث.
ناقص الأول والآخر.

أوله : حدثنا انس ان رجلين من اصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم خرجا من عند النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة مظلمة.
آخره : حدثنا حمز بن سنان قال حدثنا هشام قال ...
كتبت اسماء الابواب بحبر احمر.

[في الفقه - الفرائض].

٧ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
١٨,٥ × ١٤ سم. ١٣,٥ × ١٠,٥ سم. ١٦ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الأول والآخر.

أوله : احتياطاً فلا يجرى فيها الا مؤمنة.
آخره : ليس لزوجها ذلك. قال الله تعالى ولهن الربع مما ...
هناك تعليقات على بعض الهوامش.
اشير الى مطالع الجمل بخط رسم فوق الكلمات.

[رسالتان في الحساب والايمان].

٨ ورقات. الورق اوروبي. وصلة بين الاوراق.
٢٢ × ١٥,٥ سم. ١٤,٥ × ٩,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
المغربي.

١-ارجوزة في الحساب.

ابراهيم السملالي ، ١٠٠٧هـ/١٥٩٨م.

الورقة ١ - الورقة ٤.

أوله : بسم الله ...

الحمد لله العظيم المنعم

على ذوي العلم يحم النعم

آخره :

وآله وصحبه الاعمال

وكامل مؤمن من ...

انتهت الارجوزة بحمد الله تعالى.

٢-رسالة في الايمان.

محمد بن سعيد ابن عبد المنعم.

الورقة ٥ - الورقة ٨.

أوله : بسم الله ... فالايان ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسوله
واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره.

آخره : ان تعبد الله كأنك تراه ، فان لم تكن تراه فانه يراك من
حيث لا تراه ...

كملت النسخة ... على يد ... احمد بن ابراهيم الجرميوي [؟] تم

الودي [؟] ... وكان الفراغ من نسخهته المباركة يوم الاثنين من
عام ١٥٥٦ م/٩٦٤هـ.

كتبت مطالع الجمل بحبر احمر.

كتب على ورقة الغلاف تعريف بالمخطوطة باللغة الانكليزية.
اعتمد في تعريف المعلومات حول المؤلف وعنوان المخطوطة عليها.

[حاشية على الحسيني للحافظ] - فقه.

١٠ ورقات. الورق اوروبي سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٢,٥ × ١٦ سم. ١٥,٥ × ٨,٥ سم. ٢٥ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص الآخر.

أوله : بسم الله ... يا من وفقنا لوظائف البحث وكلمة يا مشترك
بين الاحوال الثلاثة.

آخره : لا ان يقال تعريفك هذا غير جامع أو غير مانع او مشتمل
على اللفظ.

اشير الى مطالع الجمل برسم خط تحت الكلمة او الجملة.

كتبت تعليقات على بعض الهوامش.

كتب اسم الحاشية على الصفحة الثانية من الورقة الاولى في
الهوامش الاعلى فوق البسملة.

[عيسى اسكندر المعلوف ، عدد ١٢٦٨].

كشف الحقائق.

الامير جمال الدين عبد الله بن علم الدين سليمان التتوخي.

١٧٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٦,٥ × ١٢ سم. ١٣ × ٩,٥ سم. الاسطر تتراوح بين ١١ و ١٤.
قاعدة الخط النسخي.

أوله : نسخة كتاب السيد ... الامير جمال الدين عبد الله ابن
الامير علم الدين سليمان تغمده الله بالرحمة والرضوان ... حمداً
يوفقنا على القيام بحق الاعتراف ... والله لا يبطل ثوابنا فيما
للمخاديم قصدنا وللنصيحة اردناه وما على النذير الا البلاغ ...
الموسومة بكشف الحقائق ...

آخره : ويكون ذلك في محل النعم للصالحين الأخيار... تمت الرسالة بجمد مولانا ومنه بدا ذكرها باسم الرسالة وسميت الرسالة وختمها أيضاً باسمها تمت بعنى... فسبحان من ايده وقواه ومنحه واعطاه. تمت والاه عمت.

الصفحات مرقمة بقلم رصاص. كتبت مطالع الجمل أو الكلام المشروح بجزر احمر. على الهوامش تعليقات وتوضيحات بقلم رصاص حديث. انظر: برلين، عدد ٨٩٢٤. سابقاً رقم ٧٩٣.

— ١٧٢ —

حز الأمانى ووجه التهانى [قصيدة من القراءات السبع وتعرف بالشاطبية].

ابو محمد القاسم ابن فير الشاطبي، ٥٩٠هـ / ١١٩٤م.

٣٩ ورقة. وصلة بين بعض الاوراق.

الورقة ١ - الورقة ٣١.

أوله :

بدأت بيسم الله في النظم اولاً

تبارك رحمانا رحيمًا وموثلاً...

آخره :

ونبدي على اصحابها نفاحتها

بغير تنهاه زرينا وقرنفلا...

وكان ابتداء تعليق هذه القصيدة... في اول العشر الاوسط من شهر رمضان المبارك والفراغ في غرة المسفر صباحها من شهر سنة ليسد [كذا بجزر احمر وربما تقيد تاريخاً. [وقد يكون ٧١٤] على حساب الابدية].

ثم يتبعها قصيدة اخرى رائية القافية.

الورقة ٣١ - الورقة ٣٩.

مطلعها :

الحمد لله موصولاً كما امرا

مباركا طيبا يستنزل الدررا.

آخرها :

تضحك الدهر مسرورا اسرتها

معرفا عرفها الاصال والبكرا.

اطار احمر حول الاسطر - اسماء السور بجزر احمر.

الورقة ٣ و ٦-٨ تختلف خطأ وزمناً.

في الصدر ورقة كتب عليها اسماء السبعة وروايتهم ورموزهم.

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٠٧ و ٤٠٩؛ وملحق رقم ١ ص ٧٢٥؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٠٩٢؛ كشف الظنون، عمود ٦٤٦. سابقاً رقم ٧٩٤.

— ١٧٣ —

قاعدة في ان ايمان الخالفين لا تغير شرايع الدين وتوكيد وجوب طاعة الله ورسوله وولاية الامور باليمن.

احمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية، ٧٢٨هـ / ١٣٢٧م.

١٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

١٩×١٤ سم. ١٣×٩,٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

ناقص الآخر.

أوله : بسم الله... قال... احمد بن عبد الحليم ابن عبد السلام ابن تيمية... الحمد لله نستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا... اما بعد فهذه قاعدة مختصرة في وجوب طاعة الله ورسوله...

آخره : ومع هذا فقهاء المسلمين متفقون على انه لا يجوز الافتاء في الايمان ولا غيرها لمن يتوسل بالفتيا...

انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٣٩٩ وج ٢ ص ١٠٠؛ والملحق رقم ٢ ص ١١٩؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ١٠٥-١٠٧. سابقاً رقم ٧٩٥.

— ١٧٤ —

مناهج السلامة في ميزان يوم القيامة.

ابن ناصر الدين محمد الدمشقي.

١٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين بعض الاوراق.

١٨×١٤ سم. ١٤×١٠,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله : بسم الله... اخبرنا الشيخ المسند المكثّر الرحلة مسند العصر ابو هريرة عبد الرحمن بن الحافظ...

آخره :

ولا تعص الإله وكن مطيعاً

وقيد منطقاً عن قول هجر

وتقوى الله جملها لتلقى

بميزان القيمة كل حر.

المجلس المسمّى بمناهج السلامة في ميزان القيامة... وافق الفراغ من كتابته يوم الخميس سادس رجب سنة ٨٣٦ [١٤٣٢م]... من نسخة مصنفه التي بخطه...

تعليقات على بعض الهوامش.

اطار ذو خطين احمرين حول الصفحات. فواصل حمر مقلوطة بين الجمل.

انظر: ايضاح المكنون، ج ٢ عمود ٥٨٦.

سابقاً رقم ٧٩٦.

— ١٧٥ —

رسالة على شرح البسمة والحمدلة والشكر والمدح.

٨ ورقات. وصلة بين الاوراق.

١٨×١٣,٥ سم. ١٢,٥×٩ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط الرقعة.

أوله : بسم الله... الحمد لله على انعامه... وبعد فهذه مقدمة على سبيل الاختصار في الكلام على البسمة والحمدلة... اما البسمة فالباء فيها...

آخره : ومراده بالشرط ما لا بد منه والا فبعضها ركن لا شرط كما لا يخفى والله اعلم. تمت...

يبدو ان هذه الرسالة كانت في جملة مجموعة. فان على صفحة العنوان تقرأ جملة اسماء ولكتب كانت ملحقة فيها وهذه هي : الالغاز لابن هشام، ورسالة لمن يسلك طريقه تعالى، وشرح خطبة السعد على الشمسية، والسلوة في آداب الخلوة للقونوي، وقصيدة الصرصري، واجوبة الفيروزبادي في الشيخ الأكبر، ولعبة الكبد في نصيحة المولد لابن الجوزي، ورسالة في الحث على العلم، وثلاثيات مسند الامام احمد، وما في القرآن من الإدغام، والمرشدية للقونوي، وكتاب في الحقيقة.

وتقرأ اسم يوسف بن سحس وعلى ص ١ من الورقة الاخيرة اسم محمد يحيى قطناً سنة ١٢٦٤

مطالع الجمل بجزر احمر.

خروم عث.

سابقاً رقم ٧٩٧.

— ١٧٦ —

تنبيه الرقود على مسايل النقود.

محمد امين ابن عابدين، ١٢٥٨هـ / ١٨٤٢م.

٧ ورقات. وصلة بين الاوراق.

٢٠,٥×١٤,٥ سم. ١٤×٩,٥ سم. ٢٣ سطرا. قاعدة الخط الفارسي.

أوله : بسم الله... الحمد لله الواحد الأحد... اما بعد فيقول... محمد امين الشهير بابن عابدين... هذه رسالة سميتها تنبيه الرقود على مسايل النقود...

آخره : وفي الحديث لا ضرر ولا ضرار ولو تساوي رخصاً لما قلنا الا بلزوم العيار الذي كان وقت العقد... وكان الفراغ منها في حدود ثلاثين ومايتين والى [١٨١٤م]... وكان الفراغ من كتابتها على يد تلميذ المؤلف... محيي الدين الخلوئي الباني البكري... في سنة ١٢٣٦ [١٨٢٠هـ].

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

انظر: بروكلمن، الملحق رقم ٢ ص ٧٧٣ رقم ١٤؛ ايضاح المكنون، ج ١ عمود ٣٢٥.

سابقاً رقم ٧٩٨.

— ١٧٧ —

وصية النبي لأبي هريرة ومواعظ أخرى وأقوال في التصوف.

٦٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.

٣,٣×٢٠,٥ سم. ١٣×٩ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

ناقص الآخر.

الورقة ١ - ٢٦.

أوله : بسم الله... حدثنا حماد بن عطية قال... كنا مع الحسن ابن سعيد البصري فدخل علينا رجل من أهل خراسان... الا في وصية النبي (ﷺ) لأبي هريرة...

آخره : يا ابا هريرة ما جلس قوم مجلساً لا يذكرون الله فيه ولا يصلون على نبيهم...

وبعد الوصية هذه جملة مواعظ في الدين والاخلاق وتبدأ بالموعظة الثالثة وتنتهي بالموعظة ٢٩.

الورقة ٢٧ - الورقة ٤٢.

وبعد المواظ على أقوال في التصوف.
الورقة ٤٢ - الورقة ٦٧.
كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
سابقاً رقم ٨٠٠.

- ١٧٨ -

كتاب في التصوف [بغية السالك الى اشرف المسالك].
ابو عبد الله محمد بن محمد بن احمد بن عبد الرحمن بن ابراهيم
الانصاري الساحلي ، ٧٥٤هـ/١٣٥٣م.

٧٤ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١ سم. ٩,٧×١٥,٣ سم. ٢٥ سطرا.
ناقص.

أوله : السلام عليك يا ولي الله فلو لم يخف انه مكر لكان
مكورا...
آخره : فقال اما الابيض لو جعل منه مقدار خردلة على...
هناك تعليقات على بعض الهوامش.
كتبت مطالع الجمل وصدور الابحاث بخط أكبر.
كتب عنوان الكتاب على هامش الورقة الاخيرة بقلم رصاص.
اقتبس العنوان واسم المؤلف عن ورقة وجدت فيه حديثاً.
انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٦٥ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٧٨ ؛
ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ١٨٧ ذكر انه توفي ٨٠٣.
سابقاً رقم ٨٠١.

- ١٧٩ -

[السيرة النبوية].

ابن هشام.

٩٧ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٥×٢١,٥ سم. ٨×١٤,٣ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.
ناقص.

أوله : مجاهد تسع وتسعين سنة وهذا يعلي شيخاً زوجي سمي بذلك
لانه قيم امرها شيخاً نصب على الحال...
آخره : والاصل يا ويلتاه... عجوز وكانت ابنة تسعين سنة في
قول ابن اسحق وقال...

هناك تعليقات على الهوامش.

كتب العنوان على الهامش الاعلى من ص ١ من الورقة الاولى.
كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.
وضع خط احمر فوق لفظة «وقال».
مطالب الكتاب على الهوامش بجزر اسود.
سابقاً رقم ٨٠٢.

- ١٨٠ -

قلائد العقدان ومحاسن الزمان.

ابو نصر الفتح بن محمد بن عبيد الله ابن خاقان ، ٥٢٩هـ/
١١٣٤م.

١٥٥ ورقة. وصلة بين الاوراق.

١٥,٣×٢٢,٧ سم. ١٢×١٧,٥ سم.

ناقص الأول والآخر.

أوله : فن ذلك... اعز الله في طي... في ان يسبغ من
لقائك... فلا عابدة أسبغ ولا موهبة...
آخره : وقد اثبت له ما شهد تقدمه ويزلل منتهى قدمه رأيت
وأنا...

هناك تعليقات على بعض الهوامش.

اول اعلامه هو الوزير ابو عامر بن نيف وآخرهم الوزير الفقيه ابو
عبيد البكري.

كتبت اساء الاعلام بخط أكبر.

نقط حمراء بين الجمل أحياناً.

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ص ٥٧٩ ؛ كشف الظنون ،
عمود ١٣٥٤ قلائد العقبان في محاسن الزمان : معجم المطبوعات

العربية ، عمود ١٤٣٥.

سابقاً رقم ٨٠٣.

- ١٨١ -

في الدين المسيحي (الوصايا ومواظ).

٥١ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
١٦×٢١ سم. ١٠,٥×١٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

ناقص الأول والآخر.

أوله : غير لايقه مضاده ومخالفة للعبادة بالكلمة كما سيأتي بيان
ذلك في مكانه.

اسلوب البحث على طريقة السؤال والجواب. كتب الحرفين
«س ، ج» بجزر احمر.

نقط حمراء بين الجمل.

كتبت مطالع الجمل بجزر احمر.

سابقاً رقم ٨٠٤.

- ١٨٢ -

في الدين الاسلامي (مواظ).

٦٠ ورقة. الورق سميك.
١٣,٥×٢٠,٥ سم. ٩×١٥ سم. ١٧ سطرا. قاعدة الخط
النسخي.

ناقص.

أوله : جدا والتندم على ذلك ليرضيه عنك وجملة الامر فما امكنتك
من ارضاء الخصوم عملت...

آخره : يأخذ من حقه قالوا واذا كان المال مختلطاً بمال.

كتبت الفصول بخط أكبر وكذلك مطالع المقاطع.

رطوبة - خروم عث.

سابقاً رقم ٨٠٥.

- ١٨٣ -

مجموع في المولد النبوي والفرائض.

٢٢٧ ورقة. الورق سميك.
١١×١٦ سم. قاعدة الخط النسخي.
رطوبة في بعض الاوراق.

يحتوي على :

١- مورد الناهل بمولد النبي الكامل.

قاسم الشافعي القادري الخلاق.

نسخ ١٢٧٢هـ/١٨٥٥م.

الورقة ١ - الورقة ٢٤.

١٢,٥×٧,٥ سم. ١٣ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

وصلة بين الصفحات. كامل.

أوله : اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ما كان على النبي من حرج...
الحمد لله الذي افتتح كثر ايجاد هذا الوجود...

آخره : وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين وكان الفراغ من
تأليف هذا المولد الشريف في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٧١هـ

[١٨٥٤م] المسجع على يد محرره الفقير الشيخ رشيد البزيراني
الرفاعي الحنفي... [وفي غير الخط الاصل] تحريراً في ٥ ربيع

الآخر سنة ١٢٧٢.

الكلمات مشكولة.

مطالع الجمل بجزر احمر وكذلك نقط حمراء بين الجمل.

على ص ٢ من الورقة ٢٤ صورة وصية الى ص ١.

على ص ١ من الورقة الاولى تحت العنوان تقرأ هذا التاريخ : في
١٠ جاد الثاني سنة ١٢٦٩هـ [١٨٥٢م] الف ومائتين وتسع

وستون.

٢- قصة الحجاج مع زين العابدين.

أبو عبد الله الكرخي.

الورقة ٢٥ - الورقة ٣٤.

٧,٥×١٢ سم. ١٨ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

وصلة بين الصفحات. كامل.

أوله : بسم الله... الحمد لله... اما بعد فيقول ابو عبد الله
الكرخي...

آخره : قال لانه استشارني والمشير أمين... وهذا ما انتهى اليه
قصة الحجاج مع محمد بن زين العابدين...

الورقة ٣٤ ص ٢ - ٣٥ ص ١ ارجوزة في معاني الحروف.

الورقة ٣٥ ص ٢ بياض.

٣- كتاب ترغيب المشتاق في أحكام مسائل الطلاق.
عبد المعطي بن سالم بن عمر الشبلي السملائي، ١١١٠هـ/
١٦٩٨م.
نسخ ١٢٧٣هـ/١٨٥٦م.
الورقة ٣٦ - الورقة ١٥٩.
١٢,٥ × ٦,٥ سم. ١٩ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
وصلة بين الصفحات. كامل.
أوله: بسم الله... الحمد لله الكريم... وبعد فيقول الفقير الى الله تعالى عبد المعطي بن سالم بن عمر الشبلي السملائي سألني... على ابواب اربعة...
آخره: ان يكون الجوز [الزوج] كفوا وان يكون المهر المثل والمزوج لها العصيات ثم الام ثم ذو الارحام والله اعلم بالصواب... وكان الفراغ من نسخ هذه الرسالة في ١١ جا [جداى] سنة ١٢٧٣ [١٨٥٦م] على يد الفقير محمد بن مصطفى رمضان...
كتبت مطالع الجمل والابواب بجزر احمر.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٣٢٢؛ والمحقق رقم ١ ص ٧٤؛ والمحقق رقم ٢ ص ٣٦٠ و ٤٣٧ و ٤٤٤؛ هدية العارفين، ج ١ عمود ٦٢٢؛ معجم المطبوعات، عمود ١٠٥١؛ ايضاح المكنون، ج ١ عمود ٢٨٣.
٤- الفيوض الرحانية في احكام الفريضة القرآنية.
سليم ابن حسن النحلوي الطيبي.
نسخ ١٢٧٣هـ/١٨٥٦م.
الورقة ١٥٩ - الورقة ٢٢٥.
١٣ × ٧,٥ سم. ٢٠ سطرا. قاعدة الخط النسخي.
وصلة بين الصفحات. كامل.
أوله: بسم الله... حمداً لمن قضى بالموت على جميع الانام... وبعد فيقول العبد الفقير سليم الطيبي بن حسن النحلوي... امرني بعض الاعزة على... ان اصنع تأليفاً... وسميته الفيوض الرحانية في احكام الفريضة القرآنية...
آخره: ان يجعله خالصاً لوجهه الكريم موجباً للفوز لديه... تم لعشرة ايام بقيت من جادى الثانية سنة تسع وستين ومائتين والفر ١٢٦٩ [١٨٥٢م] على يد مؤلفه سليم الطيبي غفر الله له وتمت كتابة هذه النسخة بقلم الفقير محمد بن مصطفى رمضان...
١٢٧٣...
الورقة ٢٢٦ ص ١ شعر للزحشري.
مطالع الجمل بجزر احمر.
سابقاً رقم ٨٤٤.

أخبار الاعصار - واخبار الامصار [سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر] الجزء الأول.
ابو الفضل محمد خليل المرادي، ١٢٠٦هـ/١٧٩١م.
٢٤٢ ورقة. الورق سميك. وصلة بين الاوراق.
٢٢ × ١٦ سم. ١٨ × ٩,٥ سم. ٣٢ سطرا. قاعدة الخط النسخي.

أوله: بسم الله... يا من خلق الخلايق وابدع الطرائق... اما بعد فيقول... السيد محمد خليل افندي المرادي النقشبندى مفتي السادة الخفية بدمشق... سمته اخبار الاعصار واخبار الامصار ويليق ايضاً ان يسمى سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر... آخره: [من ترجمة طه الجبريني] وقد آرخ وفاة هذا الاستاذ السيد عبد الله اليوسفي الحلبي بقوله...
مطالع الجمل بجزر احمر.
هامش احمر حول بعض الصفحات من الصدر.
مطالب التراجم على الهامش بجزر احمر.
على الورقة الاولى تقرأ اسم محمد ابن احمد ابن ابي الفتح ابن محمد العجلوني ابن خليل ابن عبد الغني الجعفري ابن اسماعيل العجلوني الجراحي. واسم احمد بن محمد ابي الفتح الجعفري الخيوي العجلوني الدمشقي شيخ الحيا. واسم محمد سعيد ابن محمد عطا الله الايوبي الانصاري الحنفي النقشبندى. واسم محمد سعدي. واسم محمد ابن السعود والحسيب الحسيني ابن احمد بن علي بن محمد بن محمد امين ابن السيد الشريف مصطفى الشهير ببطار زاده سنة ١٢٩٤. واسم محمد سعيد بن حسن عيون النابلسي سنة ١٣٢٠.
انظر: بروكلمن، ج ٢ ص ٢٩٤؛ والمحقق رقم ٢ ص ٤٠٤؛ ايضاح المكنون، ج ١ عمود ٢٣ [سلك الدرر]؛ معجم المطبوعات العربية، عمود ١٧٢٣ [سلك الدرر] ج ١ ص ١٣. سابقاً رقم ٩١٣.

مجموعة أشعار.

المجموعة مرقمة وعددها سبع عشرة رسالة مختلفة المواضيع وهذه هي:

- ١- رسالة في بعض الحوادث الجارية منذ ابتداء الانشقاق بجلب. البطريرك اثناسيوس. نسخ ١٧٦٧م.
١٦,٥ × ١١ سم. ١٣,٥ × ٨ سم. ٢١ سطرا. قاعدة الخط النسخي. الورق سميك. وصلة بين الصفحات.
أوله: بسم الآب... صورة بعض الحوادث الجارية منذ ابتداء انشقاق بعض الروم بجلب منقولة مما وجدناه من تحرير البطريرك اثناسيوس دلالة على انخيازه...
آخره: وفيليمون قد رسم كهنة... وبعد ان استمر بجلب اثني عشر سنة انتدب بطريركا على انطاكية وسافر الى القسطنطينية... يوم احد الشعانين... سنة ١٧٦٧.
انظر: شيخو، المخطوطات العربية، ص ٢٥-٢٦.
- ٢- (أ) الزيجات المحللة من الناموس. الورقة ١ - الورقة ٣. نسخ ١٧٩٢م.
(ب) قسم الموارث حسبما رتبوا [رتب] الابهاء الأظهار والمملوك المعظمين قسطنطين وغيره. الورقة ٤ - الورقة ١٢.
أوله: باب حد الزوج والزوجة لما كان الرجل والامراة اصل التناسل في الوجود...
آخره: اعني الملك قسطنطين الكبير ومن حدا حدوه [حذا حدوه] من الملوك النصارى [المستقيمين] [المستقيمي] الرأي... ثم كان النجاز منها في ١٣ ايلول سنة ١٧٩٢ بدير السيدة.
- ٣- مجموعة شعر فصيح وعامي. ١٩ ورقة.
لا وصلة بين الصفحات.
كتب الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف على هامش ص ١ من الورقة الاولى: خط ابي سليمان الصليبي جد الدكتور يوسف ابي سليمان في زحلة.
- ٤- مجموعة شعر وأدعية وتراجم وأخبار. عدد الاوراق ٨.
تقرأ التراجم في الورقة ٥ ص ٢ - ٦ ص ٢.

- ٥- قصيدة اسماعيل بن عبد الباقي اليازجي، ١١٢١هـ/١٧٠٩م.
نسخ ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م.
قصيدة مطلعها بعد البسملة:
الحمد لله على الهداية
والشكر لله بلا نهاية...
وبعد فالواجب للمكلف
معرفة الله بلا تخلف...
آخرها:
ناظمها اسماعيل ابن اليازجي
من ربه ختام خير يرنجي
تمت ضحوة نهار الخميس ثامن شهر صفر الخير سنة ١٠٨٩.
الورقة ١ - الورقة ٢.
على صفحة الغلاف تعريف به بقلم الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف.
انظر: هدية العارفين، ج ١ عمود ٢١٩.
ب- المنفرجة.
ابو حامد محمد بن محمد الغزالي، ٥٠٥هـ/١١١١م.
المنفرجة: مطلعها:
الشدة أودت بالمهج
يا رب فعجل بالفرج.
خاتمها:
ما مال المال وحال الحال
وسار الحادي في السدلج.
تمت... شهر... سنة ١٠٨٩.
الورقة ٢ - الورقة ٣.
انظر: بروكلمن، ج ١ ص ٤٢٦؛ والمحقق رقم ١ ص ٧٥٦.
٦- خطبة هزلية ظريفة في الطعام المأكول. ساهب ابن ميهب.
نسخ ١١٧٢هـ/١٧٥٨م.
٧ ورقات.
١٦ × ١١ سم. ٩ × ٦ سم. ١١ سطرا. قاعدة الخط النسخي. الورق رقيق.
وصلة بين الصفحات. كامل.
أوله: هذه خطبة هزلية ظريفة في الطعام المأكول للسيد مولانا... الشيخ ساهب بن ميهب عن عجاج بن فجاج نجم البويخطي كبير الله كرشه...
آخره: يأمركم بأكل اللوز بالسكر والعسل النحل لعلكم تسمنون...
تمت الخطبة الظريفة المنيفة.
٢٣ ربيع الأول سنة ١١٧٢.

٧-أ- شعر عبد الغني بن اسماعيل النابلسي ، ١١٤٣هـ /
١٧٣١م .
الورقة ١ ص ٢ - الورقة ٧ ص ١ .
ب- مراسلة شعرية بينه وبين احد علماء اليهود .
[نقلًا عن الجواهر واليواقيت للشعراني] .
صدر الدين القنوي .
الورقة ١٨ ص ١-٢ .
انظر: بروكلمن ، الملحق رقم ٢ ص ٤٧٣-٤٧٦ ؛ هدية
العارفين ، ج ١ عمود ٥٩٠-٥٩٤ .
ج- عقيدة ابن خطيب السقيفة .
[قصيدة] .
الورقة ١٩ ص ٢ - ١٠ ص ٢ .
٨- قصائد .
عدد الاوراق ٣٤ ورقة . اطار ذهبي حول الصفحات الأول
واحمر حول البواقي .
١٥×٩,٥ سم . ١١×٦ سم . ١١ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي . الورق عادي .
تحتوي على :
أ- قصيدة مطلعها :
يا خلي البال قد بلبت بالبلبل بال
بالتولي زلزلتني والعقل في الزلزال زال .
الورقة ١ ص ١ - الورقة ٥ ص ١ .
في آخرها خاتم باسم محمد .
ب- قصيدة مطلعها :
يا تلي التل مذ تلتلت بالتلتال تال
باهولي توهلتني والقلب في التوهال هال
الورقة ٦ ص ٢ - الورقة ٩ ص ٢ .
ج- قصيدة مطلعها :
الحمد لله على الوصف والشأن
منزه الحكم عن آثار بطلان .
الورقة ٩ ص ٢ - الورقة ١٩ ص ١ .
د- قصيدة مطلعها :
كل اي مقصود ايدن حقه وصالي
واراز برايله لطف ايت بوخصالي .
الورقة ١٩ ص ١ - الورقة ٢٦ ص ١ .
هـ- قصيدة بانث سعاد .
كعب بن زهير .
الورقة ٢٦ ص ٢ - الورقة ٣٢ ص ١ .
مراجع : بانث سعاد .

انظر: معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٥٦٢ ؛ بروكلمن ،
ج ١ ص ٣٩ ؛ والملحق رقم ١ ص ٦٨ ؛ كشف الظنون ، عمود
١٣٢٩ .
و- مناجاة .
الورقة ٣٢ ص ٢ - الورقة ٢٣ ص ٢ .
ز- السبيلي أبيات استغاثة .
الورقة ٣٤ ص ٢ .
٩- أشعار :
تحتوي على :
أ- دعاء سورة الواقعة .
الورقة ١ ص ٢ - الورقة ٢ ص ٢ .
ب- رسالة في تحقيق ظهور المهدي .
أحمد البربر .
نسخ ١٢٢٣هـ / ١٨٠٨م .
وصلة بين الصفحات . كامل .
أوله : بسم الله ... الحمد لله الأول بلا بداية ... اما بعد فلما كان
عامنا هذا ... وهو العام الثالث والعشرون بعد المائتين والاف .
آخره : قصيدة من الجفر مطلعها :
وعلى الارضين لا بد ترى
وقعه ترداد كالنار ضريمًا ...
وقبل خروج الامام سيملك المصرية والبلاد الشامية رجل من
البلاد الرومية والمسالك الرشيدية محمود ومحمد ومؤمن ومسعود .
الورقة ٣ ص ١ - الورقة ٨ ص ١ .
١٠- الرحمة في الطب والحكمة .
مهدي بن علي بن ابراهيم الصبيري ، ٨١٥هـ / ١٤١٢م .
٣١ ورقة . الورق سميك .
١٥×١٠ سم . ٧×١١ سم . ١٩ سطرًا . قاعدة الخط الفارسي .
وصلة بين الصفحات . كامل .
أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي اخترع من العدم
الموجودات ... وبعد فهذا كتاب مختصر وضعته في علم الطب ...
وسميته بكتاب الرحمة في علم الطب وفي علم الحكمة ...
واختصرت جملة الكتاب في خمسة ابواب ...
آخره : فليعاود المسهل كل اسبوع مرة او في الشهر مرتين او مرة
على قدر قوة الشخص وضعفه فانه نافع صحيح مجرب فهذا ما
أوردنا وليعضدنا من كتابنا هذا الموسم بكتاب الرحمة في الطب
والحكمة ... تمت الكتاب ... على يد ... عيسى ابن مولانا عمر
ابن مولانا سليمان ابن ابو بكر مشهور بالكيفي في ... [ثم كلام
بالتركية] .
انظر: بروكلمن ، ج ٢ ص ١٥٥ رقم ٢٣٨ و ١٨٩ ؛ والملحق

رقم ٢ ص ٢٥٢ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ١١٩٨ ؛
كشف الظنون ، عمود ٨٣٦ .
١١- مجموعة أشعار وأقوال .
٨ أوراق . الورق سميك .
١٤,٥×٩ سم . ١١,٥×٧ سم . ١٣ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي .
الكلام في جملته مشكول .
١٢- تقويم السنين الهجرية والمسيحية واوائل الشهور .
يبدأ من سنة ١٢٥٨-١٣٥٥هـ [١٨٤٢-١٩٣٧م] .
٤٨ ورقة .
١٣- طب .
١٠ ورقات .
١٤- مجموعة شعرية .
٤ ورقات .
١٥- رسالة في الفراسة .
٢٦ ورقة .
١٣,٥×١٠ سم . ٦,٥×١١ سم . ١٥ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي . الورق سميك .
وصلة بين الصفحات . كامل .
أوله : بسم الله ... فصل في الفراسة من اقوال العلماء اليونانيين
اعلم يا اسكندر لما كان علم الفراسة ...
آخره : اعلم انه ينبغي بالأ تسرع بالحكم من دليل واحد ...
واعلم ان دلائل الوجه والعين خاصة في اقوى الدلائل
وأصحها ...
مطالع الجمل بجبر احمر .
تعليقات على بعض الهوامش .
ذكر في كشف الظنون ، عمود ١٤٤٥ كتابًا لارسطو وكتاب
للرازي .
١٦- نبذة عن الشيخ رسلان بن يعقوب بن عبد الله الجعبري ،
٦٩٥هـ / ١٢٩٦م .
٩ ورقات . الورق سميك .
١٥,٤×١٠,٥ سم . ٦×١٠,٥ سم . ١٧ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي .
وصلة بين الصفحات . كامل .
أوله : بسم الله ... الحمد لله وكفى وسلام على عبادة الذين
اصطفى قال الذهبي رحمه الله تعالى رسلان بن يعقوب بن
عبد الرحمن بن عبد الله الجعبري ...
آخره : ومن كلامه رضي الله عنه :

يا من علا فرأى ما في الغيوب وما
تحت الثرى وظلام الليل منسدل ...
ثم اتبع ذلك بقصيدة لعبد الغني النابلسي وبيتين لمحبي الدين ابن
عربي .
انظر: بروكلمن ، ج ١ ص ٤٥٢ ؛ والملحق رقم ١ ص ٨١١ ؛
هدية العارفين ، ج ١ عمود ٣٦٧ .
١٧- القصيدة الدميائية .
شمس الدين محمد الديروطي .
٧ ورقات . الورق عادي .
١٣×٩ سم . ٩,٥×٥,٥ سم . ١١ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي .
وصلة بين الصفحات . كامل .
أوله :
بدأت بيسم الله والحمد أولاً
على نعم لم تحصى فيما تنزلا
آخره :
كذا الانبياء والآل والصحب كلهم
وبعد فحمد الله ختمًا وأولاً .
وضع إطار حول الصفحات من خطين بجبر احمر .
يتبع القصيدة بجدول في اسماء الله الحسنى .
انظر: ايضاح المكنون ، ج ١ عمود ٢٣٠ ؛ بروكلمن ، الملحق
رقم ٢ ص ٣٦١ رقم ١١ ؟ و ٤٨١ .
سابقًا رقم ٩٤٩ .

- ١٨٦ -

رسالة في الكرة .

١٣ ورقة . الورق عادي . وصلة بين الاوراق .
٢٠×١٢,٥ سم . ٦×١٢,٥ سم . ١٩ سطرًا . قاعدة الخط
النسخي .
كامل .
أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي خلق السموات العلى ... وبعد
فان الكرة المسماة بذات الكرسي كرة عجبية وآلة غريبة ...
اردت ان اطرح الزوائد والحق بعض الفوائد ...
آخره : المفروض على نهار الاستواء ... ثم ترفع القطب وتخطه ...
وعلى هذا القياس تمت .
الورقة ٦ ص ١ صورة فلكية بالهامش .
كتبت الابواب بجبر احمر . اشير الى المطالع بخط احمر .

عقايد درزية .

١٧ ورقة . الورق سميك . لا وصلة بين الاوراق .
١٣×٩ سم . ١٠×٦ سم . ١٥ سطرا . قاعدة الخط العادي .

أوله : صورة يمين ينبغي ان يقال بحضور عشرة من علماء الاسلام
وعشرة من عقال الدروز وعلمائهم في الدين وهذا ما يجب أن
يخلف به الخلف ...

آخره : لنستحق مشاهدة انواره ونحسب من خواص ديوانه الخذر
الخذر من وقوع القدر المقدر .

كُتبت صفحة العنوان كراسة تحتوي بعض عقائد من دين طائفة
الدروز السري وذلك نقلاً عن كتبهم ... عقايد دخول المبتدين في

دينهم جرا [جرى] ذلك في اليوم الأول من شهر أيار سنة ١٨٨٠
مسيحية بقلم كاتبه مخايل عيسى الخوري بجمدون .

كتب على دفتر اشبه ما يكون بدفتر الباعة .
اتبع العقائد هذه يجداول تخمينات ومصاريف أرزاق .

سابقاً رقم ١١٤١ .

شرح السنوسية .

ابو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي ، ٨٩٥هـ / ١٤٩٠م .

٤٦ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٩×١٦,٥ سم . ١٨,٥×١٢ سم . ٢٦ سطرا . قاعدة الخط

النسخي .

كامل .

نسخ ١٢٦٣هـ / ١٨٤٦م .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ ... ابو عبد الله محمد بن يوسف
السنوسي ... ويعد ... فهذا اوان الشروح في هذا الشرح
المبارك ...

آخره : تم الشرح المبارك ... يوم الخميس المبارك تاسع يوم من
شهر محرم الحرام من شهور الف ومايتين [و] ثلاث وستون ...
كتب الكلام المشروح بحجر احمر .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٥٠ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٣٥٢ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ١٠٥٨ .

سابقاً رقم ١١٤٣ .

المستورا

[ويعرف بالاساذ ، وهو دفتر تجاري] .

١٣٤ ورقة .

٣٦×٢٥,٥ سم .

في الصدر فهرست المستورا .

ترتيبه وفقاً للترتيب المتبع في علم مسك الدفاتر وقد كتب على رأس
الصفحة اليمنى «من» وعلى رأس الصفحة اليسرى المقابلة «الى» وبينهما
اسم المتعامل معه يشغل رأس الصفحتين معاً .

أوله : في ٣١ ك، سنة ٥١ جميع المنزل في رسال سيدي ابو
سليم .

فيه بياض كثير .

الورق مسطر تسطيراً يوافق الترتيب وهو ككل دفتر من نوعه .
سابقاً رقم ١٢٤٩ .

شرح القطر .

جمال الدين ابو محمد عبد الله بن يوسف بن احمد بن عبد الله
ابن هشام ، ٧٦١هـ / ١٣٦٠م .

ورقة في الصدر عليها كلمة تملك وامضاء سعيد تقي الدين سنة
١٢٨٨هـ / ١٨٧١م .

الكتاب مطبوع بمصر سنة ١٢٧٤هـ / ١٨٥٧م .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٢٣ ؛ والملحق رقم ٢ ص ١٦ ؛
معجم المطبوعات العربية ، عمود ٢٧٥ و ١٣٠٠ .

سابقاً رقم ١١٢٣ .

أدعية وصلوات اسلامية .

٩٣ ورقة . الورق سميك . وصلة بين الاوراق .
١٢,٥×٨,٥ سم . ٥×٥ سم . ١٩ سطرا . قاعدة الخط

النسخي .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله ... الحمد لله رب [الفاتحة] ...

آخره : فاغشيناهم فهم لا يبصرون (سورة يس رقم ١٣٦ الآية
٩) .

وضع إطار احمر حول الصفحات .

نقط حمراء بين الجمل .

سابقاً رقم ١١٣٨ .

المُلْحَق رَقْم ٢
المخطوطات المصوّرة على الفوتوستات والثرموفاكس

AUB LIBRARIES

الملحق رقم ٢

المخطوطات المصوّرة على الفوتوستات والثرموفاكس
مرتبة حسب نظام ديوي العشري لتصنيف الكتب وتنسيقها

- ١ -

كتاب أدب المتعلم في طريق التعلم.
ابو العباس المستغفري.

٤١ ورقة. نسخة مصورة على الثرموفاكس.
نسخ ١٤٩٣هـ/١٩٩٨م.

أوله : بسم الله... الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل على
جميع العالم... اردت واحببت ان ابين لهم طريق التعليم... بعدما
استخرت الله تعالى فيه وسميته تعليم المتعلم لتعليمه طريق التعلم ،
وجعلته فصلاً.

آخره : ولا بد من ان يتعلم شيئاً من الطب يترك بالآثار الواردة في
طب جمعها الشيخ ابو العباس المستغفري في كتابه المسمى بطب
رسول الله . م . يجده من يطلبه .

تم كتاب أدب المتعلم في طريق التعلم بعون الله تعالى في اواخر شوال
من شهور سنة ثمان وتسعين وتسعين وتسعين . كتبه الفقير محمد بن يوسف
غفر الله له ولوالديه .

على الورقة الاولى تقرأ : من كتب الفقير قواف زاده السيد عمر
لطني افندي عن كوما كوتاهية سنة ٩٦ .
[رقم التصنيف M98 kA : MS 001].

- ٢ -

مفاتيح العلوم.

ابو عبد الله محمد بن احمد بن يوسف الخوارزمي.

١١٢ ورقة. نسخة مصورة على الثرموفاكس.
مكتبة السلطانية - الآستانة ، رقم ٢٩١١.

أوله : بسم الله... الحمد لله... دعيتي نفسي الى تصنيف
كتاب... وسميت الكتاب مفاتيح العلوم اذا كان مدخلاً اليها
ومفتاحاً لأكثرها.

آخره : والزئبق روحها جميعاً والإكسير مركب من جسد وروح والله
اعلم . تمت الكتاب بعون الملك الوهاب وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً أبداً .

[رقم التصنيف MS 039: K45 mA & Mic-MS-4].

- ٣ -

فهرس المكتبة المتوكلية بدار السعادة.

صنعاء. المكتبة المتوكلية.
١٧٤ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

أوله : فهرس المكتبة المتوكلية بدار السعادة . المقدمة : بسم الله...
سندكر في هذا الفهرس ما حوته المكتبة من الفنون . كل فن على
انفراده مع ترتيب مؤلفات كل فن على ترتيب الحروف .
آخره : نثر الدر المكنون في فضائل اليمن الميمون للسيد محمد بن علي
الاهل عدد ص ٧٢ .

الورقة الاولى تحتوي على اسماء الموضوعات وعدد الكتب الموجودة
في الفهرس ضمن كل موضوع .

[رقم التصنيف MS 091.016: S197 fA & Mic-MS-16].

- ٤ -

مجموعة في المنطق والشعر وبعض الرسائل.

[رقم التصنيف MS 160: M23 maA & Mic-MS-51].

كتاب طهارة النفس.

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه.

١٥٢ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ٧٦٧.

أوله : بسم الله... غرضنا في هذا الكتاب ان نحصل لأنفسنا خلقاً تصدر به عنا الافعال كلها جميلة.

آخره : يداوي نفسه منها ويعالجها بمقابلاتها من العلاجات ، والرغبة الى الله عز وجل بعد ذلك في التوفيق فان التوفيق مقرون بالاجتهاد وليس يتم احدهما الا بالآخر. آخر المقالة السادسة وبها تم الكتاب بعون الله وحسن توفيقه.

فرغ من تعليقه لنفسه ولن شاء الله من بعده... محمد بن ابراهيم بن الزاهد... في يوم الثلاثاء ثاني عشر من شهر... رجب المبارك من سنة.

يظهر من الاشارة التي وضعها مكتبة كوبريلي ان الدكتور نبيه امين فارس هو الذي طلب تصويره لمكتبة الجامعة الاميركية. حققه الدكتور قسطنطين زريق وطبع ضمن مطبوعات الجامعة الاميركية سنة ١٩٦٨. تحت اسم : مسكويه.

[رقم التصنيف

.MS 171: I13 kA & Mic-MS-A-21 & Mic-MS-84]

كتاب الطهارة في تهذيب النفس والأخلاق.

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه.

١٤٩ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

نسخ ١٢٦٤/هـ-١٢٦٦م.

مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ٣٥١١.

أوله : بسم الله... غرضنا في هذا الكتاب ان نحصل لأنفسنا خلقاً تصدر به عنا الأفعال كلها جميلة.

آخره : فيداوي نفسه منها ويعالجها بمقابلاتها من العلاجات ، والرغبة الى الله عز وجل بعد ذلك في التوفيق فان التوفيق مقرون بالاجتهاد وليس يتم احدهما الا بالآخر. تم كتاب الطهارة في تهذيب النفس.

وافق الفراغ من كتبه يوم السبت من شهر ذي القعدة سنة اربع

وستين وستائة.

يظهر من اشارة مكتبة فاتح ان الدكتور نبيه امين فارس هو الذي طلب تصوير الكتاب لمكتبة الجامعة الاميركية.

[رقم التصنيف

.MS 171: I13 kaA & Mic-A-10 & Mic-MS-85]

كتاب تهذيب الاخلاق وطهارة الاعراق.

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه.

١٣٨ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

نسخ ٧٠٣/هـ-١٣٠٤م.

دار الكتب المصرية ، رقم ٤٣٤.

أوله : بسم الله... غرضنا في هذا الكتاب ان نحصل لأنفسنا خلقاً تصدر به عنا الأفعال كلها جميلة.

آخره : فيداوي نفسه منها ويعالجها بمقابلاتها من العلاجات ، والرغبة الى الله عز وجل بعد ذلك في التوفيق فان التوفيق مقرون بالاجتهاد وليس يتم احدهما الا بالآخر. تم كتاب تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق.

تم... على يد... محمد الهذالي... وذلك نهار السبت الرابع والعشرين من ذي القعدة ، سنة ثلثة وسبعائة هجرية.

يظهر من اشارة دار الكتب المصرية ان تصوير الكتاب تم بناء على طلب الدكتور محمد يوسف نجم.

[رقم التصنيف

.MS 171: I 13 kbA & Mic-A-12 & Mic-MS-86]

كتاب الطهارة في الحكمة العملية.

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه.

١٢٥ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

نسخ ٨٧٩/هـ-١٤٧٤م.

مكتبة آياصوفيا - الآستانة ، رقم ١٩٥٧.

أوله : بسم الله... قال احمد بن محمد مسكويه غرضنا في هذا الكتاب ان نحصله لأنفسنا خلقاً يصدر به عنا الأفعال كلها جميلة.

آخره : فيداوي نفسه منها ويعالجها بمقابلاتها من العلاجات والرغبة

الى الله تعالى بعد ذلك في التوفيق فان التوفيق مقرون بالاجتهاد وليس يتم احدهما الا بالآخر. تم كتاب الطهارة في تهذيب النفس. وقد وقع الفراغ في عشر الاوائل من ربيع الأول المبارك من تسع وسبعين وثمانمائة الله الموفق والمعين عنده لا يضيع اجر المحسنين. يظهر من اشارة مكتبة آيا صوفيا ان تصويره تم بناء على طلب من الدكتور نبيه امين فارس.

على النسخة المصورة تحقيقات ومقابلات مع النسخ الاخرى قام بها الدكتور قسطنطين زريق محقق الكتاب.

[رقم التصنيف

.MS 171: I13 kcA & Mic-A-11 & Mic-MS-87]

تهذيب الأخلاق وتطهير الاعراق.

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه.

١٧٤ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ٢٦١.

أوله : بسم الله... قال احمد بن محمد مسكويه غرضنا في هذا الكتاب ان نحصل لأنفسنا خلقاً تصدر به عنا الأفعال كلها جميلة.

آخره : فيداوي نفسه منها ويعالجها بمقابلاتها من العلاجات والرغبة الى الله تعالى عز وجل بعد ذلك في التوفيق فان التوفيق مقرون بالاجتهاد وليس يتم احدهما الا بالآخر. تم كتاب تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق.

يظهر من اشارة مكتبة كوبريلي - فاضل احمد ان تصوير الكتاب تم بناء على طلب من الدكتور نبيه امين فارس.

وضع على الهامش دليل للمحتويات. على الورقة الأخيرة تقرأ: قول بأصله.

[رقم التصنيف

.MS 171: I13 tA & Mic-A-11 & Mic-MS-88]

كتاب الطهارة في تهذيب النفس والاخلاق.

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه.

١٤٢ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

مخطوط رقم ٥٦.

أوله : بسم الله... قال احمد بن محمد مسكويه غرضنا في هذا الكتاب ان نحصل لأنفسنا خلقاً تصدر به عنا الأفعال كلها جميلة. آخره : ويداوي نفسه منها ويعالجها بمقابلاتها من العلاجات والرغبة الى الله عز وجل بعد ذلك في التوفيق فان التوفيق مقرون بالاجتهاد وليس يتم احدهما الا بالآخر. تمت المقالة السادسة والحمد لله رب العالمين.

يتبعه رسالة في مصطلحات مقامات الصوفية. ورسالة في النفس لأرسطو. ويختصر من تهذيب الأخلاق لمسكويه.

[رقم التصنيف .MS 171: I13 taA & Mic-MS-89]

اللطف العائلي في الفضائل السنية.

احمد بن سعد بن مهدي العثاني.

١٠٦ ورقات. نسخة مصورة على الفوتوستات.

١٢٢٨/هـ-١٢٢٨م.

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧. مكتبة السلطانية - الآستانة ، رقم ٣١٦.

أوله : بسم الله... وبعد يقول... احمد بن سعد العثاني... بتأليف كتاب في تأسيس قواعد المملكة وتثبيت السلطنة... وجعلته عشرة ابواب... وسميته اللطف العائلي في الفضائل السنية.

آخره : اذا كان ذلك لتقصير او هفوة اورثه الحرمان وأوجه نواب الزمان فالشيمة المرضية فيه وفي امثاله الصفح والعمو وتحكيم التفاضل على التعادل والتماثل... هذا ما سمحت القريحة بذكره وطيه ونشره.

وقع الفراغ على يدي مؤلفه... احمد بن سعد بن مهدي العثاني في ذي القعدة من شهر سنة خمس وعشرين وستائة.

[رقم التصنيف .MS 172: U89 IA & Mic-MS-91 & 92]

الآثار العلوية ، وهو اربعة مقالات وكتاب الكون.

ارسطوطاليس . ترجمة نجيبى بن بطريق .

٥ ج (٤٨٨ ورقة) نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ . مكتبة السلبيانية - الآستانة ، رقم

١١٧٩ .

أوله : بسم الله... قال يحيى بن بطريق نبتدى بعون الله وارشاده ترجمة الكتاب الذي وضعه ارسطو في حديث الآثار العلوية الحادثة في العلو والسفل . ابتداء المقالة الأولى : قال الفيلسوف ارسطو انه كما تقدم ذكرنا الاشياء الطبيعية الأول... رأينا انه قد بقي علينا ذكر باقي الامور العارضة .

آخره : فقد قلنا في اسباب طول العمر وقصره بحسب ما انتهى اليه قوتنا وفهمنا وبحسب ضيق الوقت وشغل الزمان . وبانقضاء هذه المقالة انقضا ما وجد في هذا العلم بعون الله تعالى . تمت المقالة الثالثة وبتأمرها تم الكتاب والحمد لله رب العالمين . آمين . [الورقة ٩٦] .

١- كتاب ارسطوطاليس في النبات تفسير نيقولاوس . ترجمة اسحق بن حنين باصلاح ثابت بن قره وهو مقالتان . الورقة ٩٧ - الورقة ١١٤ .

أوله : بسم الله... قال الفيلسوف ارسطوطاليس ان الحياة موجودة في الحيوان والنبات غير ان حياة الحيوان بينة ظاهرة وحياة النبات خفية غامضة .

آخره : ثم تجذبت الحرارة الغريزية الى العلو واعانتها حرارة الشمس من خارج بغلبة الحرارة واليبس فكان الثمر مرًا . والله اعلم بالصواب . تمت المقالة الثانية من كتاب النبات لارسطوطاليس وبتأمرها تم الكتاب والحمد لله رب العالمين .

٢- جوامع الاسكندرانيين لكتاب جالينوس في فرق الطب المسمى اراسيس .

الورقة ١٧٧ - الورقة ٤٥٣ .

أوله : بسم الله... ان بعض الناس قسم الطب قسمين وبعضهم خمسة اقسام .

آخره : فيمن يستعمله استعمالاً دائماً غليظاً ممتلئاً وذلك ان الامر على ما قال بقراط من العمل يُغليظ والعلة تذوب .

تمت جوامع المقالة السادسة من كتاب المواضع الالهة . وتم الكتاب بأسره والحمد لله وحده .

عند آخر كل مقالة كان يذكر بانها تمت ويذكر بانها من ترجمة حنين بن اسحق .

على الورقة ٣٢٩ تقرأ : كتب الكتاب هذا عبد المسيح الحقير المتطبب بن قوفر... الذي من ملطيه .

[رقم التصنيف MS 185.1: A71 aA & Mic-MS-99]

جمل الفلاسفة .

محمد بن علي عبد الله الهندي .

٢٤٨ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ . مكتبة السلبيانية - الآستانة ، رقم ٤٣١٦ .

نسخ ١١٣٥/٥٢٩ م .

أوله : بسم الله... قال محمد بن علي عبد الله الهندي . اما بعد فانه لما كانت الفلسفة هي الصناعة الموسومة بصناعة الصناعات وعلم العلوم... ووسمت التذكرة بجمل الفلسفة لكون ما استعملت عليه غير خارج مما وسمت به .

آخره : ثم هذا الانسان هو الملمى بتدبير احوال الناس على ما انتظم به اسباب معيشتهم ومصالح معادهم وهو انسان ميم عن سائر الناس بتأله .

وكان الفراغ من كتبه لتسع ليال خلون من ذي القعدة من شهور سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

وضعت حواش وتعليقات كثيرة على الهوامش .

[رقم التصنيف MS 189.3: H66 zA]

الحكمة الجديدة في المنطق .

سعد بن منصور بن هبة الله ابن كمنونة .

٢٠٣ رقات . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ . مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ٣١٤١ .

أوله : بسم الله... قال الشيخ... سعد بن منصور بن سعد بن الحسن بن هبة الله ابن كمنونة... وبعد فقد اتفق ارباب العقائد العقلية والديانات النقلية ان الايمان بالله... التمس من تصنيف كتاب... وجعلته سبعة ابواب في كل باب منها سبعة فصول . آخره : وحكى له ذلك ابتداء لما كان...

على الورقة الأخيرة تقرأ : عدد الاوراق ٣٩٢ وهذا ما يفسر النقص الظاهر في آخره .

[رقم التصنيف MS 189.3: I13 hA]

مجموعة رسائل في الحكميات .

٢٣٣ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس . رقت من ١ الى ٤٦٥ .

مكتبة عزت افندي - الآستانة ، رقم ١٩٣٣ .

تحتوي على :

١- كتاب في المنطق والطبيعة وما بعده .

سعد بن منصور بن هبة الله ابن كمنونة .

الورقة ١ - الورقة ٤٨ . رقت من ١ الى ١٠٠ .

أوله : بسم الله... وبعد فقد سألتني بعض الطلبة المسترشدين ان اجمع لهم كتاباً حاوياً على العلوم الثلاثة اعني المنطق والطبيعة وما بعده .

آخره : وان يبين لهم ان ذلك من عند الله لان يتلقوه بالقبول وان يفعل ما يتمم به الخيرات وتكمل لهم السعادات عند خالق البريات وفيما ذكرنا من التنبيهات غنية وكفاية لمن ايده الله بالهداية .

٢- تلخيص الحكمة .

سعد بن منصور بن هبة الله ابن كمنونة .

الورقة ٤٩ - الورقة ٥٥ . رقت من ١٠١ إلى ١١٢ .

أوله : بسم الله... قال... سعد بن منصور بن سعد بن الحسن بن هبة الله بن كمنونة... هذا تلخيص... فيه من العلوم الحكمية . آخره : وختمت بهذا المختصر الذي من اطلع على فوائده وأسراره وتأمل ما ذكره في المطولات تثبت له منزلته...

٣- كتاب لطيف وتأليف منيف في الحكمة .

الورقة ٥٦ - الورقة ١٠٩ . رقت من ١١٣ الى ٢١٩ .

أوله : بسم الله... الحمد لله... الوجود الأول الذي ظهر من قدرة الله العقل الفعال .

آخره : لان الهواء جذب ما كان في الطبيعة من غلظ فصيره صاعداً لكثرتة ورطوبته فلذلك كثر اللحم في اعلى الطير وقل في اسفله . والله اعلم . تمت .

٤- كتاب الفصول في المعالم الإلهية .

ابو الحسن محمد بن يوسف العامري .

الورقة ١١٠ - الورقة ١٢١ . رقت من ٢٢٠ الى ٢٤٢ .

أوله : بسم الله... قال الشيخ ابو الحسن محمد بن يوسف العامري... هذه فصول في المعالم الالهية .

آخره : اذ لا يفسد لفساد القالب وذلك هو المسمى نفساً . والله الموفق للصواب .

٥- كتاب الألواح العبادية .

شهاب الدين السهروردي المقتول .

الورقة ١١٢ - الورقة ١٤٨ . رقت من ٢٤٣ الى ٢٩٥ .

أوله : بسم الله... تبارك اسمك اللهم وتعالى ذكرك... وسميته بالالواح العبادية تيمناً بعلو ذكره وتقولاً بسمو قدره .

آخره : واعلم ان النفس خليفة الله في ارضه كما ورد في المثني من التنزيل... وارض عنا انك الجود الاعم على العالمين . منان . تم .

٦- كتاب افلاطن المسمى طيماوس اخراج حنين بن اسحق .

الورقة ١٤٩ - الورقة ١٦١ . رقت من ٢٩٦ الى ٣١٩ .

أوله : بسم الله... قال جالينوس ان افلاطن جعل غرضه في كتابه المسمى طيماوس القول في كون العالم وما فيه من الحيوان .

آخره : وخلق الجنس السائح من الحيوان من القوم الذين هم في غاية الجهل وقلة للعرفة والأدب . فهذه جملة كتابه المسمى طيماوس .

٧- كتاب الشافي في الاخلاق .

ابو جعفر محمد بن موسى الاردبيلي .

الورقة ١٦٢ - الورقة ١٦٦ . رقت من ٣٢٠ الى ٣٢٩ .

أوله : بسم الله... قال المصنف بن ابي موسى الاردبيلي... اما بعد... رأيت ان احقق الوعد... وأولف هذا الكتاب .

آخره : فهذا هو القانون الصناعي في ازالة الرذائل وحفظ الفضائل المؤدي الى حصول السعادة الأولى والأخرى فهذا غاية ما أردنا ان نحقق القول في علم الاخلاق . فالحمد لواهب العقل بلا نهاية ونفاد وصلّى على محمد الهادي الى الرشاد .

٨- رسالة كتبها عمر الخيام جواباً لثلث مسائل .

عمر الخيام .

الورقة ١٦٧ - الورقة ١٧١ . رقت من ٣٣٠ الى ٣٣٨ .

أوله : بسم الله... طلع عليّ عزيز خطاب سيدنا الشيخ الرئيس امين الحضرة... اما المسائل التي شرفني سيدنا بالمباحثة فيها فلعمري انها مسائل غامضة حسنة ولكن الشكوك أكثر مما لا يقف عليها الا الذكي .

آخره : فان عدم ضده يكون سبباً لوجوده فيكون اذاً معلولاً هذا محال والحمد لله وحده .

٩- رسالة في التنبيه على بعض الاسرار المودعة في بعض سور القرآن العظيم .

العظيم .

الرد على النصارى .

علي بن زين ابن المهدي .

٤٥ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ١٦٢٨ .

أوله : بسم الله ... اما بعد فان من شأن كل ذي دين ان يفضل دينه ... ولقد دعاني القديم من ذلك الى ان ألت كتابي هذا

للتنصل من دين النصرانية والاعذار والنصيحة للنصارى كافة .

آخره : ان كان الابن والاب متكافئين في القدرة والقدم ، فأبي فضل وسلطان للأب عليه امره ونهاه فصار الأب باعاً والابن

مبعوثاً والاب متبوعاً مطاعاً .

على الورقة ختم كتب عليه : وقف الوزير الشهيد علي باشا . وتحت

رقم ١٦٢٨ .

[رقم التصنيف MS 239: I13 rA] .

كتاب حوض الجداول التاريخية في طائفة الروم

الكاثوليكية .

المطران غريغوريوس عطا .

٥٠ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

أوله : الفاتحة . الحمد لله الذي أهدى الخلق بكتابة أعمال السلف .

آخره : وكان في انتخاب السيد اثناسيوس جوهر بطريركاً سنة

١٧٨٨ .

مصورة سنة ١٩٢٨ عن نسخة الخوري قسطنطين الباشا .

انظر رقم ٢٠ في الملحق رقم ٣ (Mic-A-20)

[رقم التصنيف MS 282.569: A86 hA] سابقاً رقم ٢٥٠ .

آخره : وذكر انه بلي بمرض طويل اضحك منه كل من كان حفظ عليه مذهبه . هذا آخر ما سألت عنه في الهوامل وقد سلكت في الجواب عن جميعها المسلك الذي اخترته واقترحت من الاختصار... نفعك الله بها وعلمك ما فيه خير الدارين بمنه ولطفه . يظهر من اشارة مكتبة آياصوفيا انه قد تم تصويرها بناء على طلب من الدكتور احسان عباس .

[رقم التصنيف MS 189.3: T23 hA] .

كتاب المعلم والتلميذ . كتاب في الديانة المسيحية وتفسير

الثالوث والصلب والاسفار والاعياد .

انباسويوس ابن المقنع .

١٨٩ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٦٠ .

أوله : بسم الآب والابن والروح القدس الإله الواحد نبتدي بمعونة

الرب يسوع المسيح بنقل كتاب بيان التثليث والتوحيد وكيف الإله

جل ذكره يوصف بثلاثة اقانيم تجتمع الى ربوبية واحدة ومشيئة

واحدة .

آخره : فمن اجل ذلك يجب علينا [ان] نبكر في الاحد الى الكنيسة

فردوس الله ... قال الله في مزموه مائة وسبعة عشر على لسان داود

النبي ان هذا هو يوم الرب الذي صنعه الرب فلنفرح .

على الورقة الأولى تقرأ : قد وقف هذه النسخة سلطاننا الأعظم ...

مالك البرين والبحرين خدام الحرمين الشريفين السلطان بن

السلطان السلطان الغازي محمود خان وقفا صحيحا . حرره الفقير

احمد سمح زاده .

في رأس العنوان : كتاب المعلم في بيان مذاهب النصارى .

[رقم التصنيف MS 201: I13 kA] .

آخره : وان الواحد لا يصدر عنه الا واحداً وامثال ذلك ومهما صحت تلك الاصول لزمت الفروع ... والله الهادي الى الحق ... ويشرح صدورنا بانواع المعارف وان يكشف الغمة ويزيح الشبه ويرينا الحق حقاً والباطل باطلاً بكرمه وسعة جوده وانه هو الجواد الكريم . والحمد لله رب العالمين .

على الورقة الاولى «فهرست المسائل التي وقع البحث عنها في هذا الكتاب» وعددها اربعة عشرة مسألة .

هناك تعليقات على بعض الهوامش .

[رقم التصنيف MS 189.3: M42 kA] .

كتاب المبين .

فخر الدين محمد بن عمر الرازي .

٢٠ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات . رقت من ٦١-٨٣ .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ . مكتبة السليمانية - الآستانة .

نسخ ١٣٠٤/هـ .

أوله : بسم الله ... هذا كتاب يشتمل على فصلين ... الفصل

الاول : في عد الألفاظ المشهورة في اصطلاح الحكماء والمتكلمين

وهي مثل قولهم الصور والتصديق والمطابقة والتضمن والالتزام

والمفرد ... الفصل الثاني : في شرح معانيها .

آخره : واما العلم الكلي فعبارة عن مبادئ سائر العلوم مبرهنة فيه

ومباديه غير مبرهنة في غيره من العلوم الجزئية . والله اعلم . تم

الكتاب .

تم الكتاب في آخر نهار الاثنين حادي عشر شعبان المبارك سنة اربعة

وسبع مائة هجرية ... والحمد لله رب العالمين .

[رقم التصنيف MS 189.3: R27 kA] .

الهوامل والشوامل لابي حيان التوحيدي وابن مسكويه .

ابو حيان علي بن محمد التوحيدي .

١٧٠ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة رقم ٢٤٧٦ .

أوله : بسم الله ... قرأت مسائلك التي سألتني أجوبتها في

رسائلك ... وهانذا آخذ في اجوبة مسائلك التي سميتها هوامل

ومحتهد في ردها عليك .

فخر الدين محمد بن عمر الرازي .

الورقة ١٧١ - الورقة ١٧٩ . رقت من ٣٣٨ الى ٣٥٥ .

أوله : بسم الله ... قال المصنف هذه رسالة عملتها ... تنبيهاً على

أكثر المفسرين كانوا محرومين عن الفوز بالمقصد القويم .

آخره : فقد ذكرت لك تفسير هذه السور الاربعة في هذه المطالب

الاربعة والله تعالى هو العالم بالحقائق .

١٠- كتاب الازمان وذكر ما يستعمل في كل وقت وأوان .

ابن ماسويه .

الورقة ١٨٠ - الورقة ١٨٦ . رقت من ٣٥٦ الى ٣٦٨ .

أوله : بسم الله ... ذكر اهل العلم والفلسفة واطباء فارس والهند

والروم ان السنة مقسومة على اربعة اجزاء ربيع وصيف وخريف

وشاء .

آخره : وفي آخريوم منه يطلع الفجر السمك ويسقط بطن الحوت .

تم كتاب الازمان بحمد الله الملك المنان والتوفيق والغفران .

١١- الفوز الاصغر .

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه .

الورقة ١٨٧ - الورقة ٢٣٥ . رقت من ٣٧٠ الى ٤٦٥ .

أوله : بسم الله ... ورد علي امر الامير بالكلام على المسائل الثلث

التي تشتمل على العلوم كلها وتحتوي على الحكمة اجمعها .

آخره : والمخالات التي تلتزم من جهل تلك المعاني اللطيفة التي اذا

كانت من عند غير الله وجد فيه اختلاف كثير . فهذا مبلغ ما يجب

ان يتكلم فيه على هذه المسائل الثلث وفي تجاوزه تجاوز الشرط الذي

التزمناه من الاختصار ...

[رقم التصنيف MS 189.3: M23 mA] .

كتاب المباحث والشكوك على كتاب الاشارات لابن سينا .

محمد بن مسعود المسعودي .

٤١ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات . رقت من

١٠٩ - ١٥٠ .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ . مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله ... يقول ... محمد بن مسعود المسعودي ... هذه

شكوك وشبه عرضت لي في بعض المواضع من كتاب

الاشارات ... وألقيت هذه الشكوك الى افاضل زماني عسى ان

يحملوا عني بعض اعبائها فان سالك الطريق قد يوج الى مرشد

ورفيق . فاقول وبالله التوفيق : المسئلة الاولى

الرد على النصارى.

علي بن زين ابن المهدي.

٤٥ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦.

مكتبة السلطانية - الآستانة، رقم ١٦٢٨.

أوله: بسم الله... اما بعد فان من شأن كل ذي دين ان يفضل دينه... ولقد دعاني القديم من ذلك الى ان ألقت كتابي هذا للتوصل من دين النصرانية والاعدار والنصيحة للنصارى كافة. آخره: ان كان الابن والاب متكافئين في القدرة والقدم، فأني فضل وسلطان للأب عليه امره ونهاه فصار الأب باعاً والابن مبعوثاً والاب متبوعاً مطاعاً.

على الورقة ختم كتب عليه: وقف الوزير الشهيد علي باشا. وتحت رقم ١٦٢٨.

[رقم التصنيف MS 239: I13 rA].

كتاب حوض الجداول التاريخية في طائفة الروم الكاثوليكية.

المطران غريغوريوس عطا.

٥٠ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

أوله: الفاتحة. الحمد لله الذي ألهم الخلق بكتابة أعمال السلف. آخره: وكان في انتخاب السيد اثناسيوس جوهر بطريكاً سنة ١٧٨٨.

مصورة سنة ١٩٢٨ عن نسخة الخوري قسطنطين الباشا.

انظر رقم ٢٠ في الملحق رقم ٣ (Mic-A-20)

[رقم التصنيف MS 282.569: A86 hA] سابقاً رقم ٢٥٠.

آخره: وذكر انه يلي بمرض طويل اضحك منه كل من كان حفظ عليه مذهبه. هذا آخر ما سألت عنه في الهوامل وقد سلكت في الجواب عن جميعها المسلك الذي اخترته واقترحته من الاختصار... نفعك الله بها وعلمك ما فيه خير الدارين بمنه ولطفه. يظهر من اشارة مكتبة آياصوفيا انه قد تم تصويرها بناء على طلب من الدكتور احسان عباس.

[رقم التصنيف MS 189.3: T23 hA].

كتاب المعلم والتلميذ. كتاب في الديانة المسيحية وتفسير الثالوث والصلب والاسفار والاعبياد.

انبا سيوس ابن المقنع.

١٨٩ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧.

مكتبة ايا صوفيا - الآستانة، رقم ٣٤٦٠.

أوله: بسم الآب والابن والروح القدس الإله الواحد نبتدي بمعونة الرب يسوع المسيح بنقل كتاب بيان التثليث والتوحيد وكيف الاله جل ذكره يوصف بثلاثة اقانيم تجتمع الى ربوبية واحدة ومشية واحدة.

آخره: فمن اجل ذلك يجب علينا [ان] نبكر في الاحد الى الكنيسة فردوس الله... قال الله في مزموه مائة وسبعة عشر على لسان داود النبي ان هذا هو يوم الرب الذي صنعه الرب فلنفرح.

على الورقة الأولى تقرأ: قد وقف هذه النسخة سلطانتنا الأعظم... مالك البرين والبحرين خادم الحرمين الشريفين السلطان بن السلطان السلطان الغازي محمود خان وقفا صحيحا. حرره الفقير احمد سمح زاده.

في رأس العنوان: كتاب المعلم في بيان مذاهب النصارى.

[رقم التصنيف MS 201: I13 kA].

آخره: وان الواحد لا يصدر عنه الا واحداً وامثال ذلك ومهماً صحت تلك الاصول لزمت الفروع... والله الهادي الى الحق... ويشرح صدورنا بانواع المعارف وان يكشف الغمة ويزيح الشبه ويرينا الحق حقاً والباطل باطلاً بكرمه وسعة جوده وانه هو الجواد الكريم. والحمد لله رب العالمين.

على الورقة الاولى «فهرست المسائل التي وقع البحث عنها في هذا الكتاب» وعددها اربعة عشرة مسألة. هناك تعليقات على بعض الهوامش.

[رقم التصنيف MS 189.3: M42 kA].

كتاب المبين.

فخر الدين محمد بن عمر الرازي.

٢٠ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات. رقت من ٦١-٨٣.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦. مكتبة السلطانية - الآستانة.

نسخ ٧٠٤هـ/١٣٠٤م.

أوله: بسم الله... هذا كتاب يشتمل على فصلين... الفصل الاول: في عد الألفاظ المشهورة في اصطلاح الحكماء والمتكلمين وهي مثل قولهم التصور والتصديق والمطابقة والتضمن والالتزام والمفرد... الفصل الثاني: في شرح معانيها.

آخره: واما العلم الكلي فعبارة عن مبادئ سائر العلوم مبرهنة فيه ومبادئه غير مبرهنة في غيره من العلوم الجزئية. والله اعلم. تم الكتاب.

تم الكتاب في آخر نهار الاثنين حادي عشر شعبان المبارك سنة اربعة وسبع مائة هجرية... والحمد لله رب العالمين.

[رقم التصنيف MS 189.3: R27 kA].

الهوامل والشوامل لابي حيان التوحيدي وابن مسكويه.

ابو حيان علي بن محمد التوحيدي.

١٧٠ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة رقم ٢٤٧٦.

أوله: بسم الله... قرأت مسائلك التي سألتني أجوبتها في رسائلك... وهانذا آخذ في اجوبة مسائلك التي سميتها هوامل ومجتهد في ردها عليك.

فخر الدين محمد بن عمر الرازي.

الورقة ١٧١ - الورقة ١٧٩. رقت من ٣٣٨ الى ٣٥٥.

أوله: بسم الله... قال المصنف هذه رسالة عملتها... تنبيهاً على أكثر المفسرين كانوا محرومين عن الفوز بالمقصد القويم.

آخره: فقد ذكرت لك تفسير هذه السور الاربعة في هذه المطالب الاربعة والله تعالى هو العالم بالحقائق.

١٠- كتاب الازمان وذكر ما يستعمل في كل وقت وأوان.

ابن ماسويه.

الورقة ١٨٠ - الورقة ١٨٦. رقت من ٣٥٦ الى ٣٦٨.

أوله: بسم الله... ذكر اهل العلم والفلسفة واطباء فارس والهند والروم ان السنة مقسومة على اربعة اجزاء ربيع وصيف وخريف وشتاء.

آخره: وفي آخر يوم منه يطلع الفجر السماك ويسقط بطن الحوت. تم كتاب الازمان بحمد الله الملك المنان والتوفيق والغفران.

١١- الفوز الاصغر.

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه.

الورقة ١٨٧ - الورقة ٢٣٥. رقت من ٣٧٠ الى ٤٦٥.

أوله: بسم الله... ورد علي امر الامير بالكلام على المسائل الثلث التي تشتمل على العلوم كلها وتحتوي على الحكمة اجمعها.

آخره: والحالات التي تلتزم من جهل تلك المعاني اللطيفة التي اذا كانت من عند غير الله وجد فيه اختلاف كثير. فهذا مبلغ ما يجب ان يتكلم فيه على هذه المسائل الثلث وفي تجاوزه تجاوز الشرط الذي التزمناه من الاختصار...

[رقم التصنيف MS 189.3: M23 mA].

كتاب المباحث والشكوك على كتاب الاشارات لابن سينا.

محمد بن مسعود المسعودي.

٤١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات. رقت من

١٠٩-١٥٠.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧. مكتبة السلطانية - الآستانة.

أوله: بسم الله... يقول... محمد بن مسعود المسعودي... هذه شكوك وشبه عرضت لي في بعض المواضع من كتاب الاشارات... وألقيت هذه الشكوك الى افاضل زماني عسى ان يحملوا عني بعض اعبائها فان سالك الطريق قد يحوج الى مرشد ورفيق. فاقول وبالله التوفيق: المسئلة الاولى... ..

كتاب تاريخ العباد والبلاد.

نجم الدين محمد عبد الرحيم بن ابراهيم ابن البازي.

١٤٥ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات. مكتبة جامعة دمشق، ١٨٦٧. مكتبة السليمانية - الآستانة، رقم ٢٢٨.

أوله: بسم الله... اما بعد فاني اورد ان شاء الله... في هذا الكتاب تاريخ العباد والبلاد، باقصى ايجاز واحصى ايراد، وابدع ترتيب واسهله للمرتاب.

آخره: ايام الاسلام: يوم وادي القرى لمروان الحمار على الخوارج... يوم اليرموك وهو موضع بناحية الشام، يوم اليمامة على حنيقة. والله اعلم.

على الورقة الأولى والورقة الأخيرة ختم كتب عليه: ترجو رحمة ربها السبحان والدة السلطان غازي محمد خان.

[رقم التصنيف MS 290: 113 kA].

كتاب سلوك العلماء.

ابو عبد الله محمد الاردبيلي.

٨٩ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات. لم تصور الاوراق ١٣٢-٥٦.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة، رقم ١٣٥٨.

أوله: بسم الله... اما بعد فهذا الكتاب فيه شيء من سلوك العلماء الف من غير مراعاة الترتيب وانما يراعي الترتيب في السلوك والاحوال دون العلوم والأقوال.

آخره: وقال عليه السلام: اتمكم عقلا اشدكم خوفاً واحسنكم فيما أمر به ونهى عنه نظرا وان كان اقلكم تطوعا. انتهى والحمد لله وحده. [على الهامش] بلغ مقابلة (الورقة ٥٢).

ويليه:

١- [شرح القوافي الثلاث لعبد الله الهروي الانصاري في رسالته منازل السائرين].

ابو المحاسن يوسف بن عبد الله بن عمر الكوراني.

الورقة ٥٤ - الورقة ٥٥ ناقصة.

أوله: بسم الله... القوافي الثلاث... في آخر رسالته المسماة بمنازل السائرين... في آخر باب التوحيد.

آخره: وكل ما يشم منه رائحة الوجود فهي للحق تعالى وهو عند الغير عارية فيجب [ناقصة].

الاورقة ٥٦ - ١٣٢ لم تصور.

٢- كتاب معيار المريدين.

ابو عبد الله محمد الاردبيلي.

الورقة ١٣٣ - الورقة ١٦٤.

نسخ ٩٨٢هـ/١٥٥٤م.

أوله: بسم الله... اما بعد فهذا ذكر الفرق التي غلظت في الاباحة والحلول والاتحاد والتجسم وبيان عوائدهم والرد عليهم.

آخره: ولاهل السنة والجماعة نصرهم الله تعالى دلائل كثيرة على عدم حلول الحق... وقد اقتصرنا على هذا القدر حذرا من التطويل.

وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب نهار الاثنين من العشر الاخير من شهر الله المحرم مفتتح عام اثنين وثمانين وتسع مائة احسن الله خاتمته. وحسبنا الله ونعم الوكيل.

٣- [فصل في السماع].

السبكي.

الورقة ١٦٤ - الورقة ١٦٦.

أوله: الحمد لله فصل في السماع. قال... السبكي في التوشيح ما لفظه ويجوز دف لا فرق في حل الدف من الرجال والنساء.

آخره: فذلك أمر مأكول [موكول] للفقهاء ولم يرد فيه نفيه ولا اثباته فيما يقع لي. هذا ما عندي في مسألة السماع والحمد لله رب العالمين.

كتب على ورقة العنوان: وفيه كتاب السلوك والاحوال دون العلوم والاقوال للشيخ... عبد الله بن محمد بن ايمن النوري [ولكنه لم يصور]... وفيه كتاب معادن الجواهر في فضل الذكر والذاكر [ولعله بعد الورقة ١٦٦ التي لم تصور].

[رقم التصنيف MS 297: A 67 kA].

تنبيه الهادي والمستهدي.

احمد حميد الدين الكرمانى.

١٣٨ ورقة. نسخة مصورة على الثرموفاكس.

نسخ ١٣٥٤هـ/١٩٣٥م.

أوله: بسم الله... هذا كتاب تنبيه الهادي والمستهدي. قال الشيخ... حميد الدين... ابو الحسن احمد بن عبد الله الكرمانى... والكتاب يجمع ثمانية وعشرين باباً تشتمل على مائة وستة وتسعين فصلاً.

آخره: لم يتخذوا مع اولياء الله ميثاقاً ولا عهداً فالحق والحق اقول ما سبب ينجي من عذاب النار غير ولاية الأئمة الا برار وقضاء حق عبادة العزيز الغفار اعاننا الله واوليائه في مشارق الارض ومغاربها الفوز في رضائه...

وقع الفراغ من انتساخ هذا الكتاب المستطاب المسمى بتنبيه الهادي والمستهدي لسيدنا ومولانا ابو الحسن احمد بن عبد الله الكرمانى حميد الدين... في اليوم السادس عشر من شهر رجب... سنة ١٣٥٤هـ.

من الادب الاسماعيلي.

[رقم التصنيف MS 297.04: K18 tA].

تأويل الأحاديث التي يحمل ظاهرها على التشبيه.

ابو بكر محمد بن الحسن ابن فورك.

١٣٩ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

نسخ ١١٤٨هـ/١٧٣٦م.

مكتبة سليم آغا - الآستانة، رقم ٢٢٨. تصوير معهد المخطوطات العربية بالقاهرة.

أوله: بسم الله... اما بعد فقد وفقت... الى املاء كتاب تذكر فيه ما اشتر من الاحاديث المروية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مما يوهم ظواهرها التشبيه مما تعلق به الملحدون على الطعن في الدين.

آخره: ولا ينقص منها لثلا يودي الى وقوع الغلط فيها وخاصة اذا خاض في تأويلها من لم تكن له دربة بطريق التوحيد ومعرفة الحق فيها... فعلى ذلك [ذلك] فليرتب ان شاء الله تعالى. تم الكتاب.

تم الكتاب... على يد... محمد المقدسي اقليمياً النابلسي بلداً...

وكان الفراغ من كتابتها يوم الاربعاء لتسع خلت من ذي القعدة سنة الف ومائة [ومائة] وثمانى واربعين من الهجرة النبوية.

[رقم التصنيف MS 297.08: 113 tA].

تنزيه خال المؤمنين معاوية بن ابي سفيان من الظلم والفسق في مطالبته بدم امير المؤمنين عثمان.

ابو الحسين محمد بن محمد ابو يعلى الفراء.

١٠ ورقات. نسخة مصورة على الفوتوستات. رقت بالأصل من الورقة ١٧٨-١٨٨.

نسخ ٦٦٩هـ/١٢٨٠م.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧. مكتبة السليمانية - الآستانة.

أوله: بسم الله... حدثنا... ابو الحسين محمد بن القاضي الامام ابي يعلا محمد بن الحسين بن الفراء قال: قرئ على والدي السعيد وانا اسمع وذلك في رجب سنة ثمان وخمسين واربعمائة... عما جرى بين علي ومعاوية رضي الله عنها وهل يجوز ان يضاف الى معاوية بذلك ظلم او فسق. والجواب... انه لا يجوز.

آخره: قال رسول الله ﷺ: بيعت معاوية عليه رداء من نور الايمان يوم القيامة. وقد روي في فضائله ما يطول شرحه في هذا الموضوع وفيما ذكرنا كفاية... تم بحمد الله ومنه (الورقة ١٨٣).

ويليه:

١- [اخوة ازواج رسول الله ﷺ اخوال المؤمنين].

ابو الحسين محمد بن محمد ابو يعلى الفراء.

الورقة ١٨٣ - الورقة ١٨٥.

أوله: بسم الله... قال القاضي ابو الحسين محمد قال والدي... ويسمى اخوة ازواج رسول الله ﷺ اخوال المؤمنين ولسنا نريد بذلك انهم اخوال في الحقيقة كاخوال الامهات من النسب، وانما نريد انهم في حكم الاخوال.

آخره: لان الله تعالى نص على الامهات والاخوات من الرضاة ثم قد اطلق الفقهاء تسمية الخالات من الرضاة. تم بحمد الله ومنه.

٢- اخبار متنوعة وقصيدة لابي الحسن السكري.

الورقة ١٨٥ - الورقة ١٨٨.

على الورقة الأخيرة تقرأ: قرأ علي هذا الكتاب من أوله الى آخره بتمامه قراءة مرضية اولها عقيدة الامام الشافعي وآخرها تنزيه معاوية... الفقيه العالم المتبع مجد الدين بن ابي بكر بن محمد الهكاري الاثري الشافعي... واجزت له، اعني مجد الدين المذكور، ان يروي عني جميع مسموعاتي واجازاتي... في مجالس

آخرها يوم الاربعاء الثالث والعشرين من شوال سنة تسع وستين وستائة... وكتب الفقير الى الله تعالى يوسف بن محمد بن يوسف الهكاري حامداً لله ومصلياً على نبيه.
[رقم التصنيف MS 297.09: A16 tA]

- ٢٧ -

الأول من التاريخ: رواية ابي الميمون ابن راشد.
عبد الرحمن بن عمرو الدمشقي ابو زرعة.

١٥٢ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.
مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ٤٢١٠.

أوله : بسم الله... ذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم... اخبرنا ابو الميمون عبد الرحمن بن عبد الله بن راشد البجلي فيما قرئ عليه وانا اسمع قال حدثنا ابو زرعة.
آخره : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من أدرك ركعة من العصر قبل ان تغرب الشمس فقد ادركها . تم الكتاب وكمل وهذا آخره . والحمد لله رب العالمين حمداً كبيراً دائماً أبداً.
قسم الكتاب الى عشرة اجزاء على الشكل التالي : الاول من التاريخ . الثاني من التاريخ... [حتى] العاشر من التاريخ .
[رقم التصنيف MS 297.09: A165 aA]

- ٢٨ -

انساب الاشراف.

ابو العباس احمد بن يحيى البلاذري.

ج ١ في ٥٩٨ ورقة. وج ٢ في ٦٣٠ ورقة.
نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة السلمانية - الآستانة ، رقم ٥٩٧ و ٥٩٨.

[رقم التصنيف MS 297.09: B17 bA]

- ٢٩ -

عيون الاخبار وفنون الآثار في ذكر النبي المصطفى المختار.

عاد الدين بن الحسن بن عبد الله ادريس.

ثلاثة اجزاء فقط. ينقص السبع الثالث.
نسخة مصورة على الترموفاكس.

السبع الأول:

١٢٢ ورقة : نسخة مصورة على الترموفاكس.

أوله : الحمد لله رب العالمين... اما بعد... فان الامة بعد انقطاع النبوة الى الخلفاء المهادين احوج الى من يعرفهم سواء الطريق والاستقامة على الشريعة... واولف هذا الكتاب... ونأني على الاختصار نبتدي من اخبار أمة الهدي من آله المهتدين بهديته والجارين على متواله.

آخره : ثم ضرب بها ثلاث ضربات لمعت فيه ثلاث برقات... قال اما الاولى فان الله فتح على اليمن ، والثانية فان الله فتح على الشام والمغرب.

السبع الثاني:

٢٠٦ ورقات ، نسخة مصورة على الترموفاكس.

أوله : بسم الله... الحمد لله... الباب الثاني في ذكر سيرة الوصي علي امير المؤمنين سيد البشر بعد نبيه.
آخره : ثم تبعه علي عليه السلام . والحمد لله مظهر الحق على الباطل ومبتي اوليائه واشياعهم بعظم الزلازل ومؤتيمهم فيما الاجر الكامل... تم السبع الثاني من كتاب عيون الاخبار بحول الله وقوته.

كتبه... محمد بدر الدين ابن الداعي الاجل عبد علي سيف الدين اطال الله عمره... لقمان ابن ملاجيوخان ساكن في رادهنور في اليوم الثالث عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٦هـ / ١٨٤٠م.

السبع الرابع:

٣١٨ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

أوله : بسم الله... الحمد لله... الباب الثالث من كتاب عيون الاخبار في ذكر الأئمة الاطهار من نسل الوصي المرتضي والنبي المختار وسيرة اهل الظهور منهم والاستتار.

آخره : فظهرت في الآفاق دعوته وعلت بامر الله سبحانه كلمته والحمد لله على ما اراد من السر والظهور... تم الكتاب المسمى بعيون الاخبار في اليوم الحادي والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٣٣٢ بخط الاحقر حسن ابن رسول بهائي ابن احمد ابن ملا لقمانجي.

من الادب الاسماعيلي.

[رقم التصنيف MS 297.09: I21 aA & Mic-A-433]

- ٣٠ -

تاريخ الدول والملوك.

ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم ابن الفرات.

نسخة مصورة على الفوتوستات.
دار الكتب المصرية.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين. يقول العبد الضعيف الراجي عفوره كثير العثرات محمد بن عبد الرحيم... ابن الفرات الطالب الحنفي... باب في ذكر ما حدث في اوائل القرن السادس من هجرة سيدنا ونبينا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم. آخره : وفي هذا اليوم سار ابو تاشفين عبد الرحمن من عند والده السلطان... الى صاحب فاس من بلاد المغرب ودخل عليه منه عسكريا ورجع الى تلمسان وقاتل والده بعسكر بني مرفق فقتله وتولى تلمسان بعده وكان مدة تملك ابيه احدى وثلاثين سنة.

مطبوعة دار الكتب المصرية. قسم التصوير سنة ١٩٣٣.

[رقم التصنيف MS 297.09: I132 trA]

- ٣١ -

رسوم دار الخلافة.

ابو الحسين هلال بن الحسن الصابي.

٢٠٣ ورقات. نسخة مصورة على الفوتوستات.
دار الكتب المصرية.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . عونك اللهم . الحمد لله الذي به تُرعى النعمة وتستبقى وتبتغى الرحمة وتستعدي ويؤدى الحق ويقضى... وابدأ بذكر احوال البلد العزيزة.

آخره : وهو يرجوان يطغى فما فعل بلطف القبول فجمع الله له من التوفيق وطوع المأمول عنه وجوده وقدرته.

كان الفراغ من نسخه يوم الثلاثاء التاسع من رجب سنة خمس وخمسين واربع مائة من الأصل بخط الاستاذ ابي الحسن هلال.. رحمه الله.

مطبوعة دار الكتب المصرية. قسم التصوير. سنة ١٩٣٩.

ترجمه الدكتور ايلي سالم الى اللغة الانكليزية تحت اسم Rusum Dār al-Khilāfah وطبع ضمن مطبوعات الجامعة الاميركية في بيروت سنة ١٩٧٧.

[رقم التصنيف MS 297.09: S11 rA]

- ٣٢ -

كتاب مغازي رسول الله.

ابو عبد الله محمد بن عمر الواقدي.

٢٥١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.
المتحف البريطاني - الملحق - رقم ٥٠٢.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم... اخبرنا ابو محمد بن علي الجوهري قال... في جادى الآخرة سنة ثمانى عشرة وثلثائة.
آخره : وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امرا ان تكون لهم الخيرة من امرهم ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبينا. صدق الله العظيم.

تم كتاب المغازي بحمد الله ومنه... ووافق الفراغ منه يوم السبت حادي عشر شعبان سنة اربع وستين وخمسمائة بمدينة الجزيرة عمرها الله تعالى كتبه... ابو البركات بن عيسى بن ابي يعلى.
[رقم التصنيف MS 297.09: W14 A]

- ٣٣ -

كتاب القضاء والقدر.

ابو بكر محمد بن الحسين البيهقي.

١٠٩ ورقات. نسخة مصورة على الفوتوستات.
نسخ ٥٦٦هـ / ١١٧٠م.

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧.

مكتبة السلمانية - الآستانة ، رقم ١٤٩٨.

أوله : بسم الله... كتاب اثبات القدر والبيان من كتاب الله جل ثناؤه وسنة رسوله محمد صلى الله عليه وسلم... باب ذكر البيان ان الله جل ثناؤه قدر المقادير كلها قبل ان خلق السموات والأرض.

آخره : كما يتمتع غيرهم بالسجود ولا يستطيعه كل من كتب الله شقاه كما لم يستطعه في الدنيا . يفعل الله ما يشاء ويحكم ما يريد ولا يسأل عما يفعل وهم يسألون . جعلنا الله من الفائزين بفضله ورحمته انه ارحم الراحمين .

والفراغ من اتمامه وافق ضحوة يوم الثلاثاء الرابع عشر من صفر سنة ست وستين وخمسمائة على يد الفقير... مسعود بن ابي سعيد الديبلي.

على الورقة الأخيرة تقرأ : نظر فيه... احمد ابن اسحق ابن ابراهيم اللبيب في خامس يوم من شهر صفر سنة اربع وثمانين وستائة...
[رقم التصنيف MS 297.14: B35 kA]

الانفصالات الاسلامية وكشف شبه النصرانية .
سليمان بن عبد القوس الطوفي .

٨٧ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .
مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ٧٩٥ .

أوله : بسم الله... قال الشيخ... نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي... كتابا صنفه بعض النصارى يطعن به في دين الاسلام... فرأيت مناقضته .
آخره : [التصوير ضعيف باهت . يصعب قراءة آخره] .
[رقم التصنيف MS 297.197: T91 aA]

دافع الاوهام في شرح كتاب رياضة الافهام في لطيف الكلام .
احمد بن يحيى ابن المرتضى .

٦٨٠ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .
المكتبة المتوكلية البغية - صنعاء ، رقم ١٠٠ علم كلام .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم... أما الفصل الأول وهو مقدمة... واما الفصل الثاني وهو في ثمره هذا العلم والغرض به واعلم ان ثمرته تحقيق مسائل اصول الدين .
آخره : فيقال هذا عقد باطل اذا لم يقع على الوجه المشروع... لكونه لم يوجب حقاً ثابتاً فصار كأنه لم يقع... وبهذه الجملة تم شرح رياضة الافهام في لطيف الكلام .
[رقم التصنيف MS 297.2: I984 dA]

درة التأويل وخررة التنزيل في الآيات المتشابهة والمكررة .
ابو القاسم الحسين بن محمد الراغب الاصفهاني .

١٠٧ ورقات . نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .
مكتبة اسعد افندي - الآستانة ، رقم ١٧٦ .

أوله : بسم الله... اعلموا حملة الكتاب الحكيم وحفظه القرآن الكريم... اني مذ خصني الله باكرامه وشرفني بدراسة كلامه تدعوني دواع قوية يبعثها نظر وروية في الآيات المتكررة بالألفاظ المختلفة في اماكنها المتشابهة .

آخره : فكان المعنى الذي يوسوس في صدور الاخيار... فقد صار المعنى بكل واحد على صفة غير صفة المعنى بالآخر فكانه غيره وان كان الجنس قد جمع كله . هذا آخر ما تكلمنا عليه من الآيات التي يقصد الملحدون الى التطرق منها على عينا . والحمد لله على انعامه وصلواته على النبي محمد وآله وصحبه أجمعين .
صورت هذه المخطوطة بواسطة المكتبة السلطانية . رقم الميكروفيلم في الارشيف ٨٦٠ .
[رقم التصنيف MS 297.207: R14 dA]

الحجة في بيان المحجة وشرح مذهب السلف .
ابو القاسم اسماعيل بن محمد التيمي .

١٨٨ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
نسخ ١٣٩٣/هـ - ٧٩٥ م .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .
مكتبة السلطانية - الآستانة .

أوله : بسم الله... قال ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل... رأيت ان املي كتاباً في السنة يعتمد عليه من قصد الاتباع وجانب الابتداع وابين فيه اعتقاد أمة السلف واهل السنة... وسميته كتاب الحجة في بيان المحجة وشرح التوحيد ومذهب اهل السنة اعادنا الله من مخالفة السنة ولزوم الابتداع .
آخره : وقال عبد الله بن يزيد من ضنائن العلم الرجوع الى الحق وقال رجل للشعبي افتنا ايها العالم قال العالم من يخاف الله . هذا آخر ما اتفق املاؤه من كتاب الحجة في بيان المحجة في شرح التوحيد ومعرفة الله... انتهى الكتاب .

وفرغ من نسخه... محمد بن عمر بن محمد بن صالح البويهبي ثم السككي... ووقع الفراغ من تحصيله في يوم الثلاثاء الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة خمس وتسعين وسبعائة في ذي السفال... وذلك برسم... مصلح بن احمد بن محمد بن عمران الدمطي الحميري .

على الورقة الاخيرة كتابة ذكر فيها من قرأ الكتاب واستفاد منه ، مثل : مجد الدين ابي الفرج يحيى بن محمود الثقفي ، وابو القاسم اسماعيل بن محمد المصنف حسين ، وسديد الدين علي بن الحسين ابن علي بن ابي حروبه ، وبدر الدين ابو شجاع بن اشفنديان الكنجي ، وابو بكر محمد بن جعفر بن دلف بن ابي غالب البغدادي ، وآخرين .
[رقم التصنيف MS 297.207: T151 hA]

الآمد الاقصى في شرح اسماء الله الحسنى .
ابو بكر محمد بن عبد الله ابن عربي المعافري .

١٨٧ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .
نسخ ١٣٤١/هـ - ٧٤٢ م .
مكتبة سليم آغار - الآستانة ، رقم ٤٩٩ .

أوله : بسم الله... اما بعد فقد كنت متشوقاً الى قرع باب العلم... فكان افضل ما انتدبت اليه وعقدت العزم عليه التعريف بالله تعالى والتفسير لاسمائيه الحسنى وصفاته العلى .
آخره : قد جمعنا في هذا الكتاب من اقوال العلماء عيوناً ونظمنا... فنوناً ولم يبق اسماً ذكره الا ذكرناه ولا وصفاً شرحوه الا شرحناه حتى اجتمع منها مايتان اسماً وسبعة وستون اسماً... وقد انتهى الآمد... انه غنية الطالب ومنية الراغب .
نجز الآمد الاقصى... وذلك في العشر الاخير من شهر شعبان المبارك سنة احد واربعين وسبعائة .
ويليه :
كتاب القانون .

ابو بكر محمد بن عبد الله ابن عربي المعافري .
الورقة ١٣٦ - الورقة ١٨٧ .
نسخ ١٣٤١/هـ - ٧٤١ م .

أوله : بسم الله... قال الشيخ... ابو بكر محمد بن عبد الله بن العربي المعافري... هذه رسالة... الى جميع الطالبين والسالكين سبيل المهتدين... نشير الى الممكن من قانون في التأويل لعلوم التنزيل .

آخره : فيدخل تحت وعيد النبي صلى الله عليه وسلم حيث قال : من حدث عني حديثاً يرى انه كذب فانه احد الكاذبين... والله سبحانه يجعلنا ممن طلب العلم والحكمة ودأب على كتاب الله واحترمه والقاه الى سواه وافهمه... ثم القانون بحمد الله وحسن عونه .

فرغ من نسخه في العشر الأول من شهر ذي القعدة سنة احد واربعين وسبعائة غفر الله لمصنفه ولمالكه وكتابه وقارئه ومستمعه ولجميع المسلمين . الحمد لله رب العالمين .
[رقم التصنيف MS 297.211: A658 aA] العربي .

الرد الجميل لاهية عيسى بصريح الانجيل .
ابو حامد محمد بن محمد الغزالي .

١٠٨ ورقات . نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .
مكتبة السلطانية - الآستانة ، رقم ٢٢٤٧ .

أوله : بسم الله... اما بعد حمدًا لله... فاني رأيت مباحث النصارى المتعلقة بعقائدهم ضعيفة المباني واهية القوى وعرة المسالك .

آخره : هذه الشريعة المحمدية المؤيدة بافصح الأنبياء لهجة واصدقهم حجة... وليعجب من طائفة تمسك بمثل هذا النص الواضح فهمه وتأويله . هذا آخر ما اردناه ووعدنا به... نجز الكتاب بكامله .
ويليه :

شفاء الغليل في بيان ما وقع في التوراة والانجيل من التبديل .
ابو المعالي عبد الملك الجويني امام الحرمين .
الورقة ٨٢ - الورقة ١٠٨ .
رقت الصفحات من صفحة ١٦٣ - ٢١٤ .
أوله : بسم الله... وبعد فقد نطق بالخبر اليقين صريح القرآن... ونبين امكان التبديل واجماع الفريقين [النصارى واليهود] على القول بوقوعه .

آخره : لان سيد المرسلين صلوات الله عليه حين رأى عمر ينظر في التوراة غضب منه وقال لو كان موسى حياً لما وسعه الا اتباعي ، فلماذا السبب لم أكثر من النظر فيها . هذا آخر هذا المختصر المسمى بشفاء الغليل في شأن وقوع التبديل ، فالله يجعله خالصاً لوجهه الكريم...
[رقم التصنيف MS 297.3: G411 rA]

الرد على المعطلة .

ابو عبد الله محمد بن الحسن الحكيم الترمذي .

٤٤ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

نسخ ٥٩٣ هـ / ١١٩٧ م .

مكتبة البلدية - الاسكندرية ، رقم ٥٩٣ .

أوله : بسم الله ... كتاب الرد على المعطلة . قال ابو عبد الله ... قال حدثنا .

آخره : فالشعاف ما وراء الحجاب فاذا وصل حريق الحب الى القلب سبب القلب فزال يسمى عشقاً انقشع الحجاب . انتهى بحمد الله ومنه ... وذلك في يوم الاثنين سابع عشر جادى الأولى سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة وكتبه ... محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن ابي جراده .

[رقم التصنيف MS 297.3: T59 A]

كتاب منهاج السالكين وعمدة البصراء للسائرين .

محمد بن محمد المنجي .

٢٧٠ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

نسخ ٧٨٠ هـ / ١٣٧٩ م .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ . مكتبة شهيد علي باشا - الآستانة ، رقم ١٤٢٨ .

أوله : بسم الله ... وبعد فان بعض اخواني طلب مني ان اكتب له تحفة تتعلق بالفقر والتصوف وحقيقتها وبيان فضلها ... فاستخرت الله تعالى واجتهدت الى ما طلب ... وسميته منهاج السالكين وعمدة البصراء للسائرين .

آخره : فالى الله الشكوى وبه نستعين على صلاح قلوبنا فانه قد غلب علينا حب الدنيا وقهرنا الهوى والنفس والشيطان والله المستعان والمصنف منهم وهو يسأل الله المان بفضلهم وكرمه ... ان يصلح قولنا وعملنا ...

فرغ من تعليقه ... مؤلفه محمد بن محمد بن محمد المنجي في يوم الخميس سابع شوال سنة ثمانين وسبعمئة .

على الورقة الأخيرة تقرأ : طالعه من اوله الى آخره ... محمد بن عثمان بن سفيان بن مراد خان .

[رقم التصنيف MS 297.4: M96 kA]

كتاب الاعلام بمناب الاسلام .

الجزابي الحسن العامري .

١٠٨ ورقات . نسخة مصورة على الثرموفاكس .

مكتبة راغب باشا - الآستانة ، رقم ١٤٦٣ .

أوله : بسم الله ... وبعد فاني لما علمت ان مرتبة الحكمة وان كانت في نهاية الرفعة ... ووجدت الشيخ الفاضل الرئيس ابا نصر ... تحريت شكره بتصنيف كتاب باسمه مشتمل على جمل ما اختص به الاسلام من المناقب العلية ... وسميته الاعلام بمناب الاسلام . آخره : [الورقة ٢٨] فهذا من مجامع ما امكنني تحصيله في هذا الوقت من المناقب فضل بها الدين الحنيني والملة الاسلامية للاديان الاخرى ... والله اسأل ان ينفع عباده به ... تم الكتاب . والحمد لله رب العالمين .

ويليه :

١- المقامة التاسعة والاربعون من مقامات الحريري .

الورقة ٢٩ .

٢- كتاب في مسائل الامور الالهية وهي ثمانية وعشرون مسألة .

ابو حامد احمد بن ابي اسحق الاسفرائيني .

الورقة ٣٠ - الورقة ٤٧ .

أوله : بسم الله ... كتاب ابي حامد بن احمد بن ابي اسحق الاسفرائيني ... مسألة لم نحس بالمتحرك ولا نحس بالمتحرك . آخره : شهواتنا البهيمية والرذائل المدنية والاماني المؤذية وبيعدنا من اللبوسات المودية والعوائق المانعة ... تمت المسائل .

٣- مقالة في ان دليل يحيى النحوي على حدث العالم اولى بالقبول من دليل المتكلمين .

ابو الخير الحسن بن سوار البغدادي .

الورقة ٤٧ - الورقة ٤٩ .

٤- كتاب حدود المنطق .

ارسطوطاليس .

الورقة ٤٩ - الورقة ٥٤ .

أوله : بسم الله ... هذا كتاب تقييد معاني كتب حدود المنطق وتحريرها وتجويد معانيها وتصوير مقاسم الاشياء . آخره : اقسام الكلام ثمانية اقسام . احدها للاسماء ... تمت مقاسم الاشياء .

٥- رسالة في حدث العالم لبعض الجوس .

الورقة ٥٥ - الورقة ٥٧ .

٦- رسالة في اللذات والآلام .

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه .

الورقة ٥٧ - الورقة ٦٠ .

٧- رسالة في جوهر النفس .

الورقة ٦٠ - الورقة ٦١ .

٨- من كتاب العقل والمعقول .

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه .

الورقة ٦١ - الورقة ٦٤ .

٩- مقالة في صفة الرجل الفيلسوف .

ابو الحسن بن سوار البغدادي .

الورقة ٦٤ - الورقة ٦٥ .

١٠- رسالة في شرح الحديث : استفراق امتي على ثلث وسبعين فرقة وتعديدها باسمائها .

ابو القاسم عبد الواحد بن احمد الكرماني .

الورقة ٦٦ - الورقة ٦٩ .

١١- رسالة في النفس والعقل .

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه .

الورقة ٦٩ - الورقة ٨٦ .

١٢- في اثبات الصور الروحانية التي لا هيولى لها .

ارسطوطاليس .

الورقة ٨٧ - الورقة ٨٨ .

١٣- اسماء الخمر .

الورقة ٨٩ .

١٤- مقالة فيما بعد الطبيعة .

ابو بكر محمد بن زكريا الازلي .

الورقة ٨٩ - الورقة ٩٧ .

١٥- في امارات الاقبال والدولة .

ابو بكر محمد بن زكريا الازلي .

الورقة ٩٧ - الورقة ٩٩ .

١٦- كتاب الرموز .

ابن ابي سرح .

الورقة ٩٩ - الورقة ١٠٥ .

آخره : وهذا الكتاب ... ابن ابي سرح في سنة اربع وسبع ومائتين . كتبه صدق بن الحسين في ربيع الاخرى سنة خمس وعشرين وخمسة مائة / ١١٣١ م .

١٧- [المعاني التي توجد لشيء من الموجودات] .

الورقة ١٠٦ - الورقة ١٠٨ .

[رقم التصنيف MS 297.5: A517 kA]

كتاب اوصاف الاشراف .

محمد بهاء الدين محمد الجويني .

٢٤٦ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٢٠٤٩ .

ويليه :

٢- كتاب مرآة المروءات .

علي بن الحسين .

الورقة ٣٥ - الورقة ٧٨ .

أوله : بسم الله ... اما بعد فان المروة والفتوة ... ورايتها تجمع المناقب للفتيان والملوك والامراء ... الى تأليف كتاب ... معبر عن مرآة المروءات يجمع من تفاسيرها وتقاسيمها .

آخره : هذا ما رايت من بركة الشافعي رحمة الله عليه . وانما ختمت هذا الكتاب بذكر الله ... فانه ولي الاجابة والقادر عليه . والله اعلم بالصواب .

٣- كتاب الفتوة .

ابو عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي .

الورقة ٧٨ - الورقة ٩٩ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الذي جعل منهاج الفتوة واضح ... يؤول ويرشد الى كل حسن واجب ونزها عن الفواحش والمعائب .

آخره : ان يمن علينا بالاخلاق السنية ... والحمد لله رب العالمين .

٤- كتاب الفتوة .

احمد بن محب بن الشيخ محمد الازديلي .

الورقة ١٠٠ - الورقة ١٠٧ .

أوله : بسم الله ... اعلموا يا معاشر الفتيان ... ان الفتوة اصل ثابت وفرع نابت وثمرة لذيدة .

آخره : ونحن نسأل الله تعالى ان يمن علينا بالاخلاق السنية ... والحمد لله رب العالمين ... تم كتاب الفتوة .

٥- تحفة الوصايا .

الورقة ١٠٨ - الورقة ١١٨ .

٦- كتاب الفتوة.

الورقة ١١٩ - الورقة ١٤٠.

٧- كتاب في بيان المعرفة والحجة والزهد والتواضع والفتوة والمروة ولطائف متفرقة مما جمعه كبار المشايخ.

الورقة ١٤٠ - الورقة ١٥٥.

٨- رسالة الفتوة.

شهاب السهروردي.

الورقة ١٥٥ - الورقة ١٥٨.

٩- كتاب في الفتوة.

شهاب الملة والدين السهروردي.

الورقة ١٥٩ - الورقة ١٨٠.

١٠- كتاب في بحر الفتوة وذكر شجرة الفوز.

الورقة ١٨٠ - الورقة ٢١٩.

١١- كتاب بالفارسية.

الورقة ٢١٩ - الورقة ٢٤٦.

يظهر من اشارة مكتبة آيا صوفيا ان الدكتور احسان عباس هو الذي طلب تصويره.

[رقم التصنيف MS 297.65: J97 P].

- ٤٤ -

كتاب الدر المكنون في معاني اهل الذوق والفنون ذوي الحركات والسكون من الفتوة يكون.

٤٧ ورقة. نسخة مصورة على الثرموفاكس.

مكتبة علي اميري - الآستانة ، رقم ١١٢٠.

أوله : بسم الله ... وبعد فاعلم ان اركان الفتوة ووضع الشد واخذ العهد والتوبة الى الله تعالى.

آخره : وهذه البيارق الحقانية وعدتها ومن تبعها من الصنائع والحرف ونعوذ بالله من الزيادة والنقصان ... تمت بحمد الله وعونه . حرره ... عرفة ابن الحاج احمد بن النقيب . [الورقة ٣٤].

ويليه :

مديح يقال في الجمعة : شعر.

الورقة ٣٤ .

أوله :

سلامي عليكم انتم اشرف الأمم

وأنتم اعز الناس في العرب والعجم .

٥٠٤

آخره :

خذ يا حكم مني كتابي قوام

درويه وقل هل [لاهل] العقول الصالح

فن عمل شيخ الأدب او امام

اش ينفعه غير ادب وارتياج .

تم .

يظهر من اشارة مكتبة علي اميري انه صور بناء على طلب الدكتور احسان عباس .

[رقم التصنيف MS 297.65: K62 kA].

- ٤٥ -

الفترات والقرانات العشرة .

جعفر بن منصور اليمن .

٢٧٨ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .

أوله : بسم الله ... هذا كتاب الفترات والقرانات العشرة من كتب الحدثان بتصاريف الزمان .

آخره : واشراق النور والكمال وبلوغ الحد الاعلى الذي هو النهاية القصوى وسدرة المنتهى جنة المأوى ... تم الجزء الرابع وهو آخر الكتاب والحمد لله رب العالمين .

على الورقة الاخيرة فهرست الكتاب المؤلف من اربعة عشر فصلاً . أولاً : فصل في بداية الخلق ، وآخرها : فصل في القيمة .

من الأدب الاسماعيلي .

[رقم التصنيف MS 297.8: J23 fA & Mic-A-432].

- ٤٦ -

المجالس والمسائرات والمواقف والتوقيعات .

النعمان بن محمد بن منصور التميمي .

٥٢١ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .

نسخ ١٢٧٩هـ / ١٨٦٢م .

أوله : بسم الله ... قال القاضي النعمان بن محمد سمعت الامام المعز لدين الله ... يوماً وقد قرب عيد الاضحى .

آخره : فخلع يومئذ على جميع من حضر المجلس خلعة رفيعة وكان يوم سرور اختم ايام الطهور ... تم الكتاب بعون الله .

تم الكتاب بخط محمد علي ابن ملا عبد القادر سادري والا . التاريخ السابع والعشرين من شهر رمضان المعظم سنة ١٢٧٩ من

هجرة النبي ... في وقت سيدنا ومولانا عبد القادر نجم الدين ابن الداعي الأجل والهمام المجلجج مولانا طيب زين الدين اطال الله عمره الى يوم الدين وزاد دولته بحق سيدنا محمد وآله الطاهرين . تمت . م .

على الورقة الأولى تقرأ : النصف الثاني من كتاب المجالس والمسائرات .

من الأدب الاسماعيلي .

[رقم التصنيف MS 297.8: N17 mA & Mic-A-432].

- ٤٧ -

كتاب الاصلاح في التأويل .

ابو حاتم عبد الرحمن بن حمدان الرازي الوريستاني .

١٦٨ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .

أوله : كتاب الاصلاح لسيدنا ابي حاتم الرازي . يا ايها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم ... قوله «يا ايها الذين آمنوا» المخاطبة لكافة حدود اهل الدعوة الحقيقية .

آخره : وقوله : لا تقوم الساعة حتى تصير السنة كالشهر والشهر كالجمعة والجمعة كاليوم واليوم كالساعة . والقول في شرح هذا الباب . تمت الكتاب .

على الورقة الأولى ختم باسم : Manager H.C. Higher

Secondary School. Burhanpur

من الادب الاسماعيلي .

[رقم التصنيف MS 297.8: R27 kA & Mic-A-432].

- ٤٨ -

كتاب الافتخار (لاهل الحقائق الحريون بالفخار) .

ابو يعقوب اسحق بن احمد السجستاني .

٣٠٢ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .

نسخ ١٢٨٥هـ / ١٨٦٨م .

أوله : الحمد لله المعبود بلا ولا ... اما بعد فان مذهب اهل الحق قد كثرت كتبه ... فاردت ان اجمع في هذا الكتاب ابنية اهل الحق في التوحيد وفي الملائكة وفي الاسامي واغراضها وفي الرسالة والوصاية والامامة ... ووسمته بالافتخار لانا نفتخر باصابة الحق

على من ضل عنه .

آخره : والحمد لله ... ما يسر لنا من فتح هذه الغوامض وكشف هذه المغلقات ... تم الكتاب الموسوم بالافتخار لاهل الحقائق الحريون بالفخار وهو كتاب جم المعاني مشيد المباني لسيدنا ابي يعقوب السجستاني .

تم الكتاب ... يوم السبت من شهر صفر المظفر من سنة ١٢٨٥ في دهر داعي امام زماننا الاظهر ذي الشأن الابر سيدنا ومولانا نجم الدين ابن الداعي الأجل الاوحد سيدنا ومولانا طيب زين الدين .

من الادب الاسماعيلي .

[رقم التصنيف MS 297.8: S15 kA & Mic-440].

- ٤٩ -

كتاب زهر المعاني في توحيد المبدع .

ادريس بن الحسن بن عبد الله بن علي بن محمد بن حاتم .

من الادب الاسماعيلي .

[رقم التصنيف MS 297.822: I21 kA].

- ٥٠ -

مجموعة رسائل درزية .

٢٠٨ وقرات .

[رقم التصنيف MS 297.85: M23 mA].

- ٥١ -

كتاب شرح مجرى الزمان . أو [مختصر البيان في شرح مجرى الزمان] .

زين الدين عبد الغفار تقي الدين .

٢٨٣ ورقة . مصورة على الفوتوستات .

أوله : كتاب شرح مجرى الزمان . بسم الله ... الحمد لله المتصدق على عباده بالهداية والعرفان ... اما بعد فانه لما كان الحث في معرفة الباري سبحانه .

٥٠٥

آخره : العلوم الفاسدة بمنزلة الوساطة . الدين هو الضد ... وفي ذلك النجاة والخلاص من نار جهنم . يتبعه مواعظ واشعار درزية متفرقة . [رقم التصنيف MS 297.85: T131 kA] سابقاً رقم ٩٤١ .

— ٥٢ —

الجزء الأول من السبعة اجزاء من احد كتب الدرزي . [رقم التصنيف MS 299.156: J98 zA]

— ٥٣ —

مجموع رسائل درزية .

[رقم التصنيف MS 299.158: M23 mA]

— ٥٤ —

مخطوطة في الديانة الدرزية .

[رقم التصنيف MS 299.156: M231 nA]

— ٥٥ —

مجموعة الموحدية : مخطوطة في التصوف الدرزي .

[رقم التصنيف MS 299.156: M2311 mA]

— ٥٦ —

نسخة السجل الذي وجد معلقاً على المشاهد في غيبة الحاكم بأمره .

[رقم التصنيف MS 299.156: N25 nA]

— ٥٧ —

رسائل في الديانة الدرزية .

[رقم التصنيف MS 299.156: R22 rA]

— ٥٨ —

دعوى على كلي هيو وشركاهم .
ابراهيم غرة .

١٨ صورة على الفوتوستات .

اضيفت ورقة كتب عليها ان اصول هذه الصور في القنصلاتو البريطانية في بيروت بين اوراق سنة ١٢٥٤-١٢٥٨ . بقلم الدكتور اسد رستم . وكتب الى جانبها تعريفاً عن كل واحدة منها . [رقم التصنيف MS 347.91: G41 dA] سابقاً رقم ٨٨٠ .

— ٥٩ —

فقه السمرة : دين الميت ، الميراث ، الوصية ، الإرث للبت مع الصبي .
ابراهيم ، ابو اسحق .

[رقم التصنيف MS 347.6: I141 fA]

— ٦٠ —

كتاب معين المفتي على جواب المستفتي .
محمد بن عبد الله التمرتاشي .

[رقم التصنيف MS 349.1767: T15 kA]

— ٦١ —

قطعة من كتاب الاعراب على مذهب الظاهرية .
ابو محمد علي بن احمد ابن حزم .

٢١٩ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .
تشتري بيبي ، رقم ٣٤٨٢ .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ الامام ... أبو محمد بن علي بن احمد بن حزم الاندلسي ... القول على طرف يسير من تناقضه في العموم والخصوص في القرآن والسنة .
آخره : وان لم تعرف ان احداً قال به قبله فلا يبقى لهم متعلق بوجه من الوجوه . فبالله تعالى التوفيق ... انتهى المؤلف قبل رمضان سنة خمس واربعين وجل هذا بخط يده في هذا التاريخ .
[رقم التصنيف MS 349.297: I1311 qA]

— ٦٢ —

البيان والبرهان في جمل من فضائل ابو حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي .
عتيق بن داود اليماني .

٦٤ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ . مكتبة شهيد علي باشا - الآستانة ، رقم ١٩٣٣ .

أوله : بسم الله ... قال ابو بكر عتيق بن داود اليماني ... ان قال قائل لم قدمتم مذهب ابي حنيفة رضي الله عنه على سائر المذاهب قلت لانه اقدم واقوم واسبق وادق واخضر واجمع واسهل وامنع وافرض وامحض واحسب واعرب واصح وأوضح .
آخره : ولا اقول الا كما قال ابراهيم ، صلوات الله عليه ، فمن تبغني فانه مني ومن عصاني فإنك غفور رحيم . فافرحهم وانصرفوا عنه نخجلين خائبين خاسرين . والحمد لله رب العالمين . بلغت المقابلة بالأصل .
[رقم التصنيف MS 349.297: Y19 bA]

— ٦٣ —

المختار من كتاب تدبير الدول .
ابو بكر محمد بن محمد ابن نباتة .

٨٤ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .
مكتبة اسعد افندي - الآستانة ، رقم ١٨٢٢ .

أوله : بسم الله ... اما بعد ... فقد اخترت من بعض كتب علم السياسة والتدبير ما حسن وتركت ما خشن لاحمل ذلك الى الخزانة الشريفة السلطانية الملكية الافضلية ... ورب حامل فقه الى ما هو افقه .
آخره : ثم دخل مسجدها الجامع في خوف من اصحابه وجعل لاهلها ما طلبوا وازال عنهم ما كرهوه . تم المختار بحمد الله وعونه .
[رقم التصنيف MS 354: N11 mA & Mic-A-323]

— ٦٤ —

كتاب الانتصار .

عبد الله بن محمد ابن أبي عصرون .

١٩٠ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
الجزء الرابع .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ . مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ١٤٩٣ .

أوله : بسم الله ... رب سهل وعين برحمتك . كتاب الخبايات .
باب تحريم القتل ومن يجب القصاص لقتله ومن لا يجب .
آخره : والقول الثاني يلزمه الجمية وهو مذهب ابي حنيفة ... لانه لو لزمه بالاقرار جميع الذين لم تقبل شهادته به اذا كان عدلاً لانه يدفع بها عن نفسه ضرراً والله اعلم . تم كتاب الخبايات وهو آخر كتاب الانتصار والله الحمد .
[رقم التصنيف MS 394.297: A16 zA]

المختار في كشف الاسرار وهتك الأستار.

عبد الرحمن بن عمر الدمشقي الجويري.

١٣٠ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

نسخ ٥٧١٧/هـ/١٣١٧م.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧. مكتبة قرة شلي زاده - الآستانة، رقم ٢٥٣.

أوله: بسم الله... اما بعد فقد قال... عبد الرحيم الدمشقي المعروف بالجويري... اعلّموا ايها الواقفون على كتابي هذا. آخره: واعلم اني قد مارست لهم اموراً عظيمة ولو شرعت ان اشرحها او بعضها لطال الشرح في ذلك ولم تسعه الكتب ولكن هذا القدر كاف لمن يفهم... كمل وانتجز الكتاب المعروف بكتاب كشف الاسرار وهتك الأستار... وتضمن من الفوائد والفنون ما يعجز عن وصفه الواصفون وما لا يدركه الا بمطالعة وافهام معانيه.

[رقم التصنيف MS 398.3: J41 mA]

كتاب سؤالات أهل الري.

ابو بكر محمد بن الطيب الباقلائي.

٤٦ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات. مرقمة ٢٨٣-٣٢٩. مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦. عليها ختم كتب عليه: وقف السلطان سليم خان بن السلطان مصطفى خان.

أوله: بسم الله... سؤالات أهل الري عن الكلام في القرآن العزيز املاء القاضي الجليل ابي بكر بن الطيب. آخره: والمخففة تحذف للسكان وفي الوقف فيرد ما حذف والمفتوح ما قبلها تقلب الفاء. تمت المقدمة. الورقة ٢٨٣ - الورقة ٢٨٩. ويليه:

١- كتاب في التصريف.

ابو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني.

الورقة ٢٩٠ - الورقة ٢٩٩.

أوله: بسم الله... قال... ابو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني هذه جمل من القول في التصريف. الافعال الثلاثية. آخره: ومن اصولهم ان كل واو وباء اجتمعتا والأولى ساكنة... اقلب الواو.

٢- كتاب فيه حروف المعاني لابي اسحق الزجاجي وغيره.

الورقة ٣٠٠ - الورقة ٣١٢.

أوله: بسم الله... قال ابو القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي... اما بعد... فانك سألتني ان اضع لك كتاباً أشرح فيه جميع معاني الحروف.

آخره: الوطيس شيء يشبه التنور ويختبر فيه... وهي الشعيلة ايضاً وجمعها شعائل. نجزت الكفاية.

٣- كتاب فيه الممدود والمقصود.

ابو الطيب ابن الوشاء.

الورقة ٣١٣ - الورقة ٣١٧.

أوله: بسم الله... اعلم ان الممدود كله يكتب بالألف لا اختلاف فيه ويجري عليه الاعراب.

آخره: فهذا مختصر فيه للمتعم بلغة... فافهمه وتدبر معانيه... تم المختصر.

٤- فصل فيه مختصر من المذكر والمؤنث لبعضهم.

الورقة ٣١٨ - الورقة ٣١٩.

أوله: بسم الله... اعلم ان للمؤنث ثلاث علامات.

آخره: وزميل وزميلة للدون من الرجال وتنبال وتنبالة للقصور. تم كتاب المذكر والمؤنث.

٥- كتاب مختصر في ذكر الالفات لابي بكر محمد بن القاسم بن الانباري النحوي.

الورقة ٣١٩ - ٣٢٩.

[رقم التصنيف MS 492.7: B16 kA]

كتاب الذخيرة لثابت بن قرة.

ثابت بن قرة.

٧٢ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦. مكتبة شهيد علي - الآستانة، رقم ٢٠٢٨.

أوله: بسم الله... وبعد فهذا كتاب الذخيرة يشتمل على ما يحتاج اليه من علم الطب في وصف الداء والدواء.

آخره: وكل حامض قابض وكل بارد مطلقاً مثل الاسفيوش ولسان الحمل والخس والورد والكافور وكثرة التعب.

[رقم التصنيف MS 492.7: I135 mA] ذكر انه المعرفة لابن قتيبة. راجع رقم ١٠٤ أدناه.

مجموعة للصغاني.

الحسن بن محمد الحسن الصغاني.

١٢٤ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧. مكتبة شهيد علي - الآستانة، رقم ٢٧١٩.

١- كتاب يفعل.

الورقة ١ - الورقة ٩.

أوله: بسم الله... قال محمد بن الحسن الصغاني... فجرى ذكر ما جاء على يفعل من كلام العرب مروياً.

آخره: قال العجاج:

إلى أراط ونقـــــــــــــــــا يتهور

من الحفــــــــــــــــاف همر يهور.

الحفاف موضع. نجز الكتاب.

٢- كتاب الاضداد.

الورقة ١٠ - الورقة ٢٣.

أوله: بسم الله... قال محمد بن الحسن الصغاني... هذا كتاب جمعت فيه ما تفرق في الكتب المصنفة في الاضداد.

آخره: الياء... يدي للواسع وللضيق عن الاصمعي. آخر كتاب الاضداد.

٣- كتاب الشوارد.

الورقة ٢٤ - الورقة ٦٨.

وهو اربعة اقسام: ١- فيما قرئ من الشواذ من القراءات.

٢- فيما تفرد به ابو عبد الرحمن يونس بن حبيب النحوي.

٣- فيما تفرد به ابو حاتم سهل بن محمد السجستاني. ٤- من سائر كتب اللغة وشروح شوارد الأشعار.

٤- كتاب نعمة الصديان.

الورقة ٦٩ - الورقة ٨٤.

أوله: بسم الله... قال... الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني... هذا كتاب يفتقر اليه طالب الحديث والخبر.

آخره: الهيمان مصدر قولك همى الماء يهيم وكذلك الدمع هيانا وهما اذا سال. نجز الكتاب.

٥- كتاب الانفعال.

الورقة ٨٦ - الورقة ١٠٦.

أوله: بسم الله... قال... الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني... هذا كتاب جمعت فيه ما جاء على انفعال مطاوعا.

آخره: ك انتكأت منه حتى اي قبضته واخذته. تم كتاب الانفعال.

٦- كتاب فعال.

الورقة ١٠٧ - الورقة ١٢٤.

٧- كتاب السرج واللجام لأبي بكر بن الحسن بن دريد الازدي.

الورقة ١٢٥ - الورقة ١٢٦.

٨- كتاب صفة السحاب.

ابو بكر محمد بن الحسن بن دريد الازدي.

الورقة ١٢٦ - الورقة ١٤٣.

نسخ ٥٩٦هـ/١٢٠٠م.

أوله: بسم الله... قال ابو بكر محمد بن الحسن بن دريد... هذا كتاب جمعنا فيه ما ذكرته العرب... في وصف المطر والسحاب.

آخره: طويل الخد ثقيل الرأس. تم الكتاب. عورض بالأصل المنقول منه... في شهر رمضان سنة ست وتسعين وخمس مئة.

[رقم التصنيف MS 492.7: S12 mA]

الكتاب الزاهر.

ابو بكر محمد بن القاسم الانباري.

٢٠٥ ورقات. نسخة مصورة على الفوتوستات.

نسخ ٣٧٨هـ/٩٨٨م. الجزء الأول.

دمشق، جامعة دمشق، ١٩٦٦. الآستانة، مخطوط رقم ٣٢١٥.

أوله: بسم الله... قال ابو بكر... ان من اشرف العلم منزلة... معرفة معاني الكلام... وانا موضح في كتابي هذا ان شاء الله تعالى معاني ذلك كله.

آخره: معناه في توابيت من حديد مبهمة عليهم. والمهمة التي لا افعال لها... تم الجزء الأول من الكتاب الزاهر... يتلوه الجزء الثاني... وقولهم ما ترمم فلان.

كتب الحسين بن سعد بن المهدي الطائي في شعبان سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة ٣٧٨.

[رقم التصنيف MS 492.73: A53 jA]

نفوذ السهم فيما وقع للجوهري من الوهم .
صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي .

٩٥ ورقة .

[رقم التصنيف MS 492.73: S12 nA]

شرح شواهد الرضي .

عبد القادر بن عمر البغدادي .

٤٢١ ورقة ، نسخة مصورة على الترموفاكس .

نسخ ١٠٨٠هـ / ١٦٧٠م . الجزء الثالث .

مصر ، وزارة الثقافة ، در الكتب والوثائق قسم التصوير ،
١٩٦٧ .

أوله : بسم الله ... باب الموصول . انشد فيه وهو الشاهد الخامس
عشر بعد الاربعة .

واني لرام نظرة قبـل التي

لعلى وان شطت نواها ازورها .

آخره : فحذفت الباء ضرورة وبقيت الباء في هي . وبهذا الوجه

اورده ايضاً في باب الضمير بعد الشاهد الثمانين بعد الثلاثمائة وتقدم

الكلام عليه ايضاً مستوفى هناك والله اعلم . تم الجزء الثالث من

شرح شواهد الرضي لمولانا العالم العلامة وحيد دهره وفريد عصره

عبد القادر البغدادي ... ويليه الجزء الرابع من أول اسم الفاعل .

ووافق الفراغ من كتابة هذا الجزء في يوم الجمعة المباركة تاسع

شهر رمضان ... سنة ثمانين والف على يد ... علي المحلي الحنفي .

على الورقة الأولى ختم : الكتبخانة الخديوية المصرية . عمومية

٤٢٧٥٨ .

[رقم التصنيف MS 492.75: B14 JA]

كتاب المُقَرَّب في النحو .

ابو الحسن علي بن مؤمن بن محمد ابن عصفور .

١٤١ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

نسخ ١٢٧٤هـ / ١٢٧٦م .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .

مكتبة شهيد علي - الآستانة ، رقم ٢٥٢٧ .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ ... ابو الحسن علي بن المؤمن بن

محمد بن عصفور الحضرمي ... وبعد فانه لما كان علم العربية من

اجل العلوم قدرا ... اشار ... الامير ... ابو زكريا بن الشيخ

المقدس المجاهد أبي محمد بن الشيخ المجاهد المقدس أبي

حفص ... الي وضع تأليف ... فوضعت في ذلك كتابا صغير

الحجم مقرباً للفهم رفعت فيه من علم النحو شرائعه .

آخره : ويجوز القياس على ما كثر استعماله من ذلك وما لم يكتر

فلا سبيل الى القياس عليه . والله اعلم بالصواب واليه المرجع

والمآب . تم كتاب المقرب .

وكان الفراغ منه في يوم الثلاثاء السادس والعشرون من رمضان

المعظم سنة اربع وسبعين وستائة وذلك على يد ... عيسى بن

ايوب بن يوسف المصري .

[رقم التصنيف MS 492.75: I1391 kA]

اكتلاف النصر في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة .

٩١ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . ان الحمد لله ذي الجلال

والإكرام ... وصنفت هذا الكتاب اذكر فيه ان شاء الله تعالى

اختلاف النحويين الكوفيين والبصريين : سيبويه واشياعه ،

والكسائي واتباعه .

آخره : واما الحذف فانه قد يدخل الحروف مثل إن وأن

المشودتين فانها قد تخففان وتعملان كما مضى ... وحسبنا الله

وصلى الله على محمد وسلم .

فرغ من نساخته آخر جمادى الأولى الثالث والعشرين من شهر

صفر ... سنة ثمان مائة للهجرة على صاحبها افضل الصلوات

والتسليم .

[رقم التصنيف MS 492.75: I89 iA]

دقائق التصريف : كتاب فيه علل التصريف ودقائقه

حكاهها عن الأئمة .

القاسم بن محمد بن سعيد المؤدب .

١٤٧ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .

مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وحسي الله ونعم الوكيل ... وعليه

اعول في تأليف كتاب في الصرف اذكر ما احفظ فيه لاهل اللغة

من الحجج .

آخره : واما الرخوة فهي الزاي والصاد والضاد والطاء والشين

والحاء والعين والتاء والفاء والحاء والسين . وانما سميت رخوة لانه

يجوز لك ان تعد بها ... آخر الكتاب والحمد لله رب العالمين ...

فرغت منه صبيحة يوم الخميس ثمان ليل خلون من ذي

الحجة ... سنة ثمان وثلثين وثلثائة / ٩٤٩م .

[رقم التصنيف MS 492.75: M941 dA]

تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية .

ابو حاتم سهل بن محمد السجستاني ،

١٧٢-٢٥٥هـ / ٧٨٨-٨٦٩م .

٦٤ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . قال ابو حاتم سهل بن محمد

السجستاني .

آخره : هي من صفة النوق واحسبها التي ترفع ذنبها . تم الكتاب

والحمد لله رب العالمين . كتبه افقر عبيد الله الى عفوره محمد بن

اسعد بن عبد الكريم الثقفي الشافعي .

ويليه رسالة ابي بكر محمد بن السري السراج في الاشتقاق .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . رب زدني علماً ... هذا كتاب

نوضح فيه الاشتقاق الواقع في كلام العرب .

آخره : لم يسم احد احمد بعد النبي صلى الله عليه وسلم الى ان

سمي احمد بن عمرو ابن تميم الفراء ابو خليل شيخ سيبويه في

العربية فيما بلغنا .

ويليه رسالة لابن النحاس .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . قال ابو جعفر احمد بن محمد بن

اسماعيل النحاس لم يزل اهل العربية يفضلون كتاب ... سيبويه .

ويليه مقدمة في النحو للشيخ الامام العلامة خلف الاحمر .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ... قال خلف الاحمر لما رأيت

النحويين وأصحاب العربية اجمعين قد استعملوا التطويل ...

عملت النظر والفكر في كتاب اولفه واجمع فيه الأصول

والأدوات والعوامل .

[رقم التصنيف MS 492.75: S571 tA]

شرح سيبويه .

ابو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي .

٣٠٥ ورقات . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ١٣١٣ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ... قال سيبويه هذا باب علم

الكلام من العربية قال المفسر هكذا موضوع كتابه الذي نقله

اصحابه ويستل في ذلك عن اشياء .

آخره : لو كانت الواو وحدها ساكنة ما جاز ادغامها كقوله عز

وجل : «قالوا ... وأمنوا وعملوا الصالحات» . لا يجوز الادغام

وذلك باجمال لانه قد حصل فيها من قبل الادغام فلا يجوز

ادغامه فتأمل ذلك . تم ... في اواخر ربيع الآخر لسنة تسع

وستائة .

[رقم التصنيف MS 492.75: S61 sA]

مصحف الحياة.

ارسل الحكيم.

٩٤ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦.

مكتبة السلمانية - الآستانة.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. رب يسر وأعن... وسماه تودرس الملك مصحف الحياة على ما رغب إليه ارسل من ترجمته... قال ارسل اعلم ايها الملك انهم وان كانوا اختلفوا في القول فان العمل واحد والرأي واحد.

آخره: ان الذي يحتاجون اليه انما هو شيء واحد وان ذلك الواحد لا يتم الا بصنع الآخر من جنسه... تم مصحف الحياة بحمد الله وعونه.

[رقم التصنيف MS 500: A78 mA]

المخروطات لابلونيوس تصفح ابي الحسين عبد الملك بن

محمد.

ابلونيوس.

١٣٩ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧.

مكتبة السلمانية - الآستانة، رقم ٨٠٣/٥١٣.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم وبه الهداية. ان علم اشكال قطوع المخروطات في اشرف المنازل واعلا المراتب من علم الهندسة وكان القدماء من اصحاب التعاليم يقبونها الاشكال العجيبة لدقتها وغموضها.

آخره: اذا كان قطع ناقص وسهمه الاعظم آخ والاصغر آه... آخر المقالة السابعة من كتاب ابلونيوس في المخروطات تصفح ابن الحسين عبد الملك بن محمد.

فرغت من كتابة هذا الكتاب بمحروسة الموصل في ذي القعدة من شهر سنة ٦٣٨هـ / ١٢٤٠م.

[رقم التصنيف MS 510: A15 mA]

كتاب ارشميدس في مساحة الدائرة.

ارشميدس.

٧٥ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦.

مكتبة السلمانية - الآستانة.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. رب يسر ولا تعسر. آكل دائرة فانها مساوية للمثلث القائم الزاوية الذي احد ضلعيه المحيطين بالزاوية القائمة مساو لنصف قطر الدائرة والضلع الآخر منها مساو للخط المحيط بالدائرة.

آخره: وايضاً الخطوط التي ليست متساوية والمجسمات والبسائط التي ليست متساوية الأعظم منها يزيد على الاصغر مقدار اذا ضوعف... واذا قد تقدم هذا فاني اقول الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد نبيه.

ويليه:

١- المقالة الأولى من كتاب ارشميدس في شكل الكرة وشكل الاسطوانة.

ارشميدس.

الورقة ٨ - الورقة ٤٥.

٢- المقالة الثانية من كتاب ارشميدس في الكرة والاسطوانة.

ارشميدس.

الورقة ٤٦ - الورقة ٥٩.

٣- من تفسير كتاب ارشميدس في الكرة والاسطوانة لاوطوقوس.

الورقة ٦٠ - الورقة ٧٥.

[رقم التصنيف MS 513: A67 kA]

المدخل الكبير الى علم احكام النجوم.

جعفر بن محمد البلخي.

٣٤١ ورقة.

مكتبة ليدن.

[رقم التصنيف MS 520: B18 mA & Mic-A-288]

المدخل في علم احكام النجوم

كتاب الفصول: مدخل مختصر الجسطي.

احمد بن محمد الفرغاني.

٤١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة السلمانية - الآستانة.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم... هذا كتاب ألفه احمد بن محمد ابن كثير الفرغاني في جوامع علم النجوم واصول الحركات السماوية وهو ثلاثون فصلاً.

آخره: الفصل الثلاثون في مقدار ما بين اوقات كسوفات القمر وكسوفات الشمس... فقد تبيننا ان كسوف الشمس والقمر ما فيه كفاية وغنا بعون الله... تم الكتاب الكتاب الثلاثون فصلاً بتمامها. نجز الكتاب مستهل رجب الفرد سنة اثنين وعشرين وسبعماية.

[رقم التصنيف MS 520: F21 kA] & Mic-A-274. الجسطي.

كتاب رسالة العمل بذات الخلق في علم الهيئة.

دنس بن تميم بن يعقوب الاسرائيلي.

٥٥ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧.

مكتبة السلمانية - الآستانة.

[رقم التصنيف MS 520: I85 kA]

المقالة الرابعة في البراهين من كتاب الزيج الجامع.

ابو الحسن كوشيار بن لبان الجيلي.

٧٥ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧.

مكتبة السلمانية - الآستانة.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. العزة لله... ولما فرغت من المقالة الثالثة في علم الهيئة بدأت بالمقالة الرابعة هذه في البرهان على ابواب

المقالة الأولى... فالبرهان الهندسي دليل لا يقبل في معنى الزيادة والتقصان.

آخره: ونسبة جيب وتر الزاوية القائمة الى جيب وتر الزاوية المطلقة كنسبة الجيب الاعظم الى جيب الزاوية المطلقة.

[رقم التصنيف MS 520: J61 aA]

شرح التذكرة لنصير الدين الطوسي.

علي بن محمد الجرجاني.

٤٣٥ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

مكتبة بولديان - اكسفورد، رقم ٤٩٨.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم وعليك التكلان يا كريم... وبعد فان علم الهيئة مرقاة منصوبة الى عارج السموات العلي.

آخره: وهو بعد الثوابت من مركز الارض اعني البعد الأبعد لرحل فكان خمس وعشرين الف الف واربعماية واثنى عشر الفا ومائة وتسعة وتسعين فرسخاً. هذا منتهى الابعاد...

تم الكتاب... وقت الضحى الثاني عشر من ربيع الآخر سنة [لم تذكر السنة] بخط علم الدين ولد اسحاق.

[رقم التصنيف MS 520: J95 sA & Mic-A-266]

كتاب نهاية الادراك في دراية الافلاك.

قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي.

١٩٤ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. رب انعمت فزد. يقول... محمود ابن مسعود الشيرازي... فاني قد كنت برهة من الزمان عازماً على أن احرق لنفسي ولسائر الاخوان في علم الهيئة التي فاز بالسعادة عالمها وانغمس في الشقاوة جاهلها.

آخره: وانما يعرف ذلك من تصفح الكتب المعتبرة المصنفة في هذا الباب... فلنختم الكتاب حامدين لله على آلائه العظام ونعماته الجسام.

فرغ من كتابته يوم الاربعاء عشرين جادى الأولى سنة احدى وثمانين وستائة هجرية / ١٢٨٢م.

[رقم التصنيف MS 520: S55 kA]

صور الكواكب .

عبد الرحمن بن عمر الصوفي .

٢٢٨ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسينا ونعم الوكيل . قال عبد الرحمن بن عمر المعروف بابي الحسين الصوفي ... اني رأيت كثيراً من الناس يخوضون في طلب معرفة الكواكب الثابتة ومواقعها من الفلك .

آخره : وهو كوكب مضعف لأن بالقرب منه كوكباً قد صار به مضعفاً وهو على التقويس الجنوبي من الحوت . والسادس قدام الرابع على الظهر من القدر السادس من اصغره وذكر بطليموس انه من الرابع . تم الكتاب .

وكتبه عبد الله بن عبد الجبار بن ابراهيم بن صدقة بن علي بن بسام الجيلي حامداً لله تعالى سنة تسع وعشرين وخمس مائة هـ / ١١٣٥ م .
[رقم التصنيف MS 520: S94 sA]

مجموع فلكي وهندسي وميكانيكي وموسيقى .

ابو محمود حامد بن خضر الخجندي .

١٦٩ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة القديس يوسف - بيروت ، رقم ٢٣٣ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . رب يسر برحمتك . رسالة الشيخ ابي محمود حامد بن الخضر الخجندي في تصحيح الميل عرض البلد .

آخره : اذا صاغ الصانع مثالا معمولاً من الشمع والقيروالعلك والصين ... مما تحت منها القوالب والمثل التي تصوغها الصاغة أو غيرهم في سائر الحوائج والمقترحات اثبتها .

[رقم التصنيف MS 520.08: K13 mA & Mic-A-100]

الزيج المختار من الازياج المفضي بالعمل به الى اوضح طريقة ومنهاج .

ابو العقول .

٣٩٧ ورقة .

المتحف البريطاني ، رقم ٣٦٢٤ .

[رقم التصنيف MS 524: A16 zA]

الزيج الحاكمي الكبير .

ابو الحسن علي بن عبد الرحمن ابن يونس .

٣٨٧ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٣٢١ .

الجزء الثالث والرابع .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . عونك يا رب . الباب الحادي والعشرين في معرفة عرض البلد .

آخره : الدائر من الفلك من ذلك مرور الشمس الى ذلك مرور الشفق والله اعلم .

[رقم التصنيف MS 524: I131 zA & Mic-A-251]

الزيج الحاكمي .

ابو الحسن علي بن عبد الرحمن ابن يونس .

٣٨٧ ورقة .

مكتبة ليدن ، رقم ١٤٣ .

[رقم التصنيف MS 524: I131 ziA]

الزيج الحاكمي الكبير .

ابو الحسن علي بن عبد الرحمن ابن يونس .

٢٦٢ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٤٩٦ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا .

آخره : واعلم ان الرأس هو أول الشمال وبعضهم يسميه مجازاً الشمال وسمي الذنب مجازاً الجنوب والله اعلم . وهذه الجداول .

ويليه ٨٧ جدولاً .

[رقم التصنيف MS 524: I131 zjA]

زيج [ادوار الانوار مدى الدهور والاكوار] .

محيي الدين المغربي ابن أبي شاكرو .

١٣١ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .

كتابخانه آستان قدس رضی - مشهد ، رقم ٢٣٣ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ... قال الامام الفاضل الكامل ملك الحكماء والمهندسين محيي الملة والدين ... قد وضعت هذا الزيج بعد تحرير منازل الاجرام العلوية ومقادير حركاتها الذاتية بالآلات الصحيحة الرصدية ... وسميته بأدوار الأنوار مدى الدهور والأكوار .

آخره : عودة الشمس الى موضعها الاصيل وذلك بعد تمام سنة شمسية ... واذا قد ادينا على ما اردناه من مسائل كتابنا هذا فنختمه بحمد الله تعالى .

ويليه ١٥٣ جدولاً .

[رقم التصنيف MS 524: M951 zA & Mic-A-510] المغربي .

التحفة الشاهانية .

قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي .

١٣٨ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .

مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ٣١٧٥ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . رب انعمت فزد خيراً لمبادئ ما زين الحمد لوهاب ... وصنعت فيه كتاباً ... وها انا اشرف في تحرير الكتاب المسمى بالتحفة الشاهانية .

آخره : فاني للخطايا لمقترف ... فالعجز عن درك الادراك ادراك . والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله .

[رقم التصنيف MS 524: S55 tA & Mic-A-243] نسخة

المجمع العلمي العراقي .

زيج بعضها مبني على الزيج الحاكمي لابن يونس .

٢٠٨ ورقات .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٥٢٣ .

[رقم التصنيف MS 524: Z64 zA]

زيج بعضها مبني على الزيج الحاكمي لابن يونس .

١٩٢ ورقة .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٥١٣ .

[رقم التصنيف MS 524: Z64 zaA]

كتاب الزيج در المنتخب .
قرياقس .

٩٩ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .
مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٢٥٣ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ... الحمد لله الذي جعل العلم شمساً ... فاني رأيت المهتم عن طلب العلم قد قل طلبها وبعد عن معدل الطالب ميلها ... الفت هذا الكتاب على طريق مقترب وانتخبته وسميته الزيج الجديد المسماة در المنتخب .
يشتمل على ١٧٤ جدولاً .
[رقم التصنيف MS 529.3: Q463 kA]

كتاب مدخل التعليم ورتبة الحكم الموسوم بكثر الفضائل
ومختصر الفضائل .

ابو القاسم مسلمة بن احمد الجريطي .

٧٣ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .
مكتبة نور عثمانية - الآستانة ، رقم ٣٦٢٣ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ... قال الحكيم الجليل الاستاذ الاوحد العلم ... ابو القاسم مسلمة بن وضاح الاندلسي القرطبي المرجيطي [الجريطي] اعلم ايها الحكيم الطالب للعلوم الإلهية والأسرار الطبيعية ان لكل امر سبباً .

آخره : وان بلغت بك الحال والحيلة الى ان تقدر في زمانك بطلب شيء من هذه العلوم المخفية لتجد السبيل بذلك الى الاستبزاء بها معهم والتضاحك منها معهم فتلك الحكمة البالغة والسياسة التامة فاحتفظ بها تتمتع بما ألقيت لك من الوصايا في دقيقتها وجليلها ... والله الموفق للصواب .

يظهر من اشارة مكتبة نور عثمانية ان الدكتور احسان عباس هو الذي طلب تصويره على الميكروفيلم .

[رقم التصنيف MS 540.1: M23 kA]

مصالح الابدان والأنفس .

ابو زيد احمد بن سهل البلخي .

١٤١ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .
مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين والعاقيه للمتقين ... وهذا كتاب ألفت في مصالح الابدان والأنفس ضمته ما أرجو انتفاع الناظر فيه به وتعرفه جزيل الفائدة في استعماله له وقسمته مقالاتين احدهما في تدبير مصالح الابدان والاخرى في تدبير الأنفس .

آخره : وعليه لم يعدم الانتفاع بها حسم هذا الداء عن ضميره وتقليله وتضعيف قوته ان شاء الله تعالى . تمت هذه المقالة وتم الكتاب بحمد الله ومنه وقوته ... على يد الفقير حمدا لله المشتهر بابن الشيخ حامداً لله .

[رقم التصنيف MS 610: B18 mA]

كتاب الفروق .

ابو العباس احمد بن ابي الفضل ابن حلوان .

٦٧ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .
مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسي . قال الحكيم الأجل العالم الفاضل ابو العباس احمد بن ابي الفضل اسعد بن حلوان الطيب ... اما بعد فاني لما رأيت اطباء الزمان لا يعرفون من الامراض الا ما تصوره عن الكتب بدلائله وأسبابه المذكورة ... رأيت ان اجمع كتاباً فيما يشبهه من الاسباب والدلائل والامراض اجمع فيه بين كل مشتركين ومتشابهين .

آخره : وذلك ان الرسوب ان كان ايضاً فهو دليل الذبول وان كان احمرًا فهو دليل الاحتراق وايضاً بما يتبع كل واحد من المدلولين ومن الاعراض الخاصة بهما .

تم الكتاب ... وكان الفراغ من نسخه لسبع خلون من شوال سنة ثلثة واربعين وستاية .

[رقم التصنيف MS 610: I132 kA]

كتاب الجراحات : وهو يحتوي على خمسة ابواب
ومقالتين .

ابو عبد الله محمد ابن البياني .

٨٨ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .
مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . قال الشيخ الحكيم الوزير ابو عبد الله محمد المعروف بابن البياني ... اما بعد حمداً لله تعالى والصلاة على محمد نبيه وعبدته تتوالى فاني رأيت المتوسمين لطلب هذه الصنعة اعني عمل اليد صنفين : الصنف الأول معوله على العيش منها ... والصنف الثاني ممن قرأ احد الكنائيش شهراً واحداً وقعد للطلب وهو لا يفرق بين الكم والكيف .

آخره : المرهم الساج وهو مرهم الكافور شمع ابيض ... وينقع المحلب في سكرجة حتى يخرج نشاء ثم يمرت ويصفى ويُغلى الشمع والشيرج حتى يذوب ويرد ويجعل في هاون ويضاف ويربرب ثم يرفع للحاجة . تم .

[رقم التصنيف MS 610: I133 kA]

كتاب شرح كتاب ابقراط الحكيم ، الاصول في شرح
الفصول .

يعقوب بن اسحق ابن القف .

٥٧٦ صفحة .

[رقم التصنيف MS 610: I134 kA]

رسالة حنين بن اسحق في الاوزان والأكيال .
حنين ابن اسحق .

نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .
مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . حسي الله وكفا . رسالة حنين بن اسحق ... في الاوزان والأكيال .

آخره : الشجرة التي يقال لها المشتى واسم الحشيشة التي تسمى بلايه . تم الكتاب والحمد لله .
[رقم التصنيف MS 610: I79 rA]

كتاب سرور النفس ومفرحها .
بدر الدين مظفر .

٤٨ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .
مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ... اما بعد فاني الذي خلق الداء والدواء والمنقذ من الامراض والادواء .

آخره : فان اتفق تقترن بذلك لذة الحواس الباطنة كان أكمل شيء يحصل به الفرح والسرور للنفس كحصول ما يختاره ويهواه من اي صفة كان من العلوم النظرية الحقيقة من العالمين الأكبر والأصغر من جميع الموجودات فذلك من أكمل المفرحات والله اعلم بالصواب .

[رقم التصنيف MS 610: M99 kA]

المعرفة.

ابو محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة.

٩٥ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . قال ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ... اما بعد حمدًا لله بجميع محامده والثناء عليه بما هو ماله ... فاني رأيت أكثر أهل زماننا عن سبيل الأدب ومن اسمه متطيرين ...

آخره : بودك ما قومي على ان تركتهم ... اي على ودك قومي وما زائدة . الباء بمعنى من أجل . قال لبيد : غلب تشدد بالدخول اي من أجل الدخول .

تم التحرر في شهر رمضان المبارك سنة ١٠٢٠ .

[رقم التصنيف MS 610: T35 kA] . كتاب الذخيرة لثابت

بن قرة . راجع رقم ٦٧ أعلاه .

بحر الجواهر.

شريف الدين ابو عبد الله محمد بن يوسف الايلافي .

١٩٢ ورقة . نسخة مصورة على الثومفاكس .

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ١٨٢٤ .

ناقص الآخر .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . حمد العلام اجدى على ذوي الافهام ... فجمعتها من الكتب المعتبرة مثل القانون وشروحه ، والشفاء ، ونزهة الارواح ، وعين الخليل ، والقاموس ، والدستور ، والحاوي الكبير ، والموجز وشروحه ، والمنهاج ، والجامع ، والتقويم ، ومجموع اللغة ، والينابيع ، والمهذب ، والمغرب ، والتاج ، والديوان ، والصحاح ، والصرح ، وما لم اجد فيها فاكتفيت بالسماح من الاطباء العالمين والعلماء العالمين المتبحرين ... وسميتها بحر الجواهر .

آخر الورقة ١٩٢ : يشب هو حجر يتخذ منه خاتم ويجعل في حمالة السيف ينفع المعدة ...

[رقم التصنيف MS 610.3: I27 bA] .

اربع عشرة رسالة في الطب جالينوس وغيره .

ابو بكر محمد الرازي .

٩٤ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .

مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . قال محمد بن زكريا الرازي انه وان كان ما كتب من الكتب ... في ... الباه كثيرة موجودة فاني لم ار منها الى هذه الغاية كتابًا كافيًا .

آخره : العلاج منها على طريق الاستدلال كما استخرجه ذاك وتعد منه مثل ما يعده وتستعمله كما يستعمله .

تمت مقالة جالينوس .

[رقم التصنيف MS 616: A66 aA] .

مقالة في القوى الطبيعية .

ابو الفرج عبد الله ابن الطيب .

٨١ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . رب تمم بالخير مقالة لابي الفرج عبد الله بن الطيب في القوى الطبيعية وهي الجاذبة والماسكة والهاضمة والدافعة .

آخره : فيكون الواجب تعالى هو الوجود المطلق وهو المطلوب والحق ان اطلاقه تعالى على الاشياء مجاز وان سبب رؤية الاولياء كل شيء اياه تعالى هو بهر نور معرفة عين العقل عن رويتها والحمد لله بدًا وعودًا .

وقع الفراغ من تنميته يوم الاثنين في رابع عشر شوال المبارك سنة ثلث وستين وثمانماية هجرية / ١٤٥٩ م .

[رقم التصنيف MS 616: I131 mA] .

رسائل في الطب .

جالينوس .

٩٢ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . كتاب جالينوس في ان قوى النفس تابعة لمزاج البدن .

آخره : وبين العلة في ذلك بما استثنا في قوله اذا زدت ... والآخر يعني انه ان زدت على النصف يوم ... كان ما تقع من الشهر السابع أكثر من عشرين يومًا . تمت مقالة جالينوس .

[رقم التصنيف MS 616: J26 rA] .

كتاب ابي الوفاء فيما يحتاج اليه من اعمال الهندسة .

ابو الوفاء محمد بن محمد البوزجاني .

٧٠ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٢٧٥٤ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . هذا كتاب ابي الوفاء محمد بن محمد البوزجاني فيما يحتاج اليه الصانع من اعمال الهندسة . قد امتثلت ... من اثبات المعاني التي كان يتذاكر بحضرته العالية من الاعمال الهندسية التي يكثر استعمالها عند الصانع .

آخره : فيقسم الكرة بأربع مربعات وأربع مسدسات متساويات الاضلاع والزوايا وتكون المسدسات في وسط المثلثات والمثلثات في الزوايا . وهذه صورتها .

تمت الرسالة حامدًا ومصليًا ومسلمًا والحمد لله وحده .

[رقم التصنيف MS 620: B74 kA] .

البيطرة .

محمد بن محمد ابن علي .

١٨٢ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة السليمانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ... اما بعد فاني لم ازل بعد ما وهب الله لي من المعرفة بالآلات الفروسية وما وهب لي من لطيف النظر شديد الفحص عن ما وصفه أهل النجدة والبأس من ذوي النيات الحمية ... حتى يسر لي الامتحان والتجربة ما صنفته في كتابي هذا مما تحتاج اليه اهل الجهاد في سبيل الله بالاخلاص والصدق من فنون علم الفروسية .

آخره : علاج الدابة التي ضمرت من التعب ... تم كتاب الخيل .

[رقم التصنيف MS 636.089: I13 bA] .

صفات الخيل وألوانها وشياتها وانحلالها وعلاجها ووصف

هجينها وسليمها ومعيبها .

احمد بن محمد ابن ابي قطيرة .

١٦٤ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ١١٠٨ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . قال جامع هذا الكتاب ومؤلفه .. فجعلنا ما نقل في الكتب الأعجمية منه الى اللغة العربية في كتابنا هذا ... وذكرنا اقوالا لبعض الروم ولبن تقدم ... اذ ليس لنا من الصنع أكثر من نقله فلايتوهم علينا احد غير ذلك وبالله التوفيق .

آخره : الباب المائة وستة وثلاثين فيما بنيت الخوافر وينميا ...

[رقم التصنيف MS 636.1: I13 sA] .

الحيل الروحانية ومخانيق المياه.
فيلون الاسكندري.

٧٥ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.
مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧.
مكتبة السليمانية - الآستانة.

أوله: كتاب الدوائر المتحركة من ذاتها... اذا اردنا ان نعمل دائرة
تدور من ذاتها.
آخره: وينبغي ان تترك في بركة الماء من الماء بقدر ما ينغمس
فيه... تم كتاب الحيل... تصنيف الحكيم فيلون البريطي.
[رقم التصنيف MS 738: F48 hA].

كتاب الشطرنج.
يحيى بن ابراهيم الحكيم.

٥٧ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.
مكتبة لاله لي - الآستانة، رقم ٥٦١.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. قال الفقير الكاتب الأديب ابو
زكريا يحيى بن ابراهيم الحكيم... وبعد فهذا كتاب وضع في
الشطرنج من كتب شتى.
آخره: وابع الشافعي الشطرنج بلا قمار ولا اخلال بحفظه
الواجبات لان فيه تحييد خاطر والحجة عليه ما رويانا من الدر
والغرر.
[رقم التصنيف MS 794.1: H15 kA].

الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام والمنثور.
ابو السعادات مبارك محمد ابن الاثير.

١٢١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.
مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦.
مكتبة السليمانية - الآستانة، رقم ٣٠٠٣.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله مبدي النعم أولاً
وآخرًا... اما بعد فلما كان تأليف الكلام مما لا يوقف على غوره
ولا يعرف كنه أمره الا باطلاع على علم البيان الذي هو لهذه
الصناعة بمنزلة الميزان... شرعت عند ذلك في تطلبه والبحث عن
تصانيفه... ووسمته بكتاب الجامع الكبير في صناعة المنظوم من
الكلام والمنثور.

آخره: واعلم ان ورود الادغام في هذه اللغة اقوى دليل على كراهة
العرب لتكرار الحروف وفيما اشرنا اليه كفاية للمتأمل فأعرفه،
وحيث انتهى بنا الى الكلام الى هذا المقام وفرغنا من جميع الانواع
في البيان والاقسام فلنجعل خاتمته حمداً لله على توفيقه.
آخر الكتاب الموسوم بالجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام
والمنثور... وكان الفراغ من نسخه في العشر الاوسط من شهر شوال
سنة ست وسبعماية هـ/١٣٠٦ م على يد... احمد بن علي الناسخ.
[رقم التصنيف MS 808: A86 JA].

كتاب مجمع البلاغة ومربع البراعة.
عبد الرحيم بن علي البيساني.

٣٠٦ ورقات. نسخة مصورة على الفوتوستات.
مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧.
مكتبة السليمانية - الآستانة، رقم ٤٢٣٩.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. رب عوناً برحمتك... البلاغة
كثيرة فنونها قليلة عيونها.
آخره: وقد رأيت الآن ان اجمع ما في تعاليتي واوراقي...
واشتملت على محاسن الكتاب... ومن الله سبحانه استجدي بداية
واستهدي وقاية. انتهى.
[رقم التصنيف MS 808: B62 kA].

كتاب الكامل والفاضل.
٢١٦ ورقة.

١- كتاب الكامل والفاضل او كتاب الفاضل في صفة الادب.
٢- وصايا الملوك.
٣- حرب السوس بين بكر وتغلب.
[رقم التصنيف MS 808: K62 kA].

شرح الكامل للمبرد.
ابو العباس محمد بن يزيد المبرد.

٣٦٢ ورقة.
مكتبة اسماعيل صائب - الآستانة، رقم ١١٧٣.
[رقم التصنيف MS 808: M94 yA].

لباب الآداب

ابو منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي.
١٥١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.
مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦.
مكتبة السليمانية - الآستانة.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم... اما بعد حمداً لله والصلاة على
رسوله... ومن احب العرب احب العربية... وقد ترجمته بلباب
الأدب ليكون اسماً يني عن مسماه ولفظاً يطابق معناه.
آخره:
فان تقل ما هما أحب
وأقل باب خوارزم شاه والأدب.
تم الكتاب... لسبع خلون من ذي القعدة سنة ثلاث وخمسين
وستماية / ١٢٥٥ م.
[رقم التصنيف MS 808: T35 IA].

كتاب الفاضل في الأدب.
ابو الطيب محمد بن احمد الوشاء.

١٣٠ ورقة.

[رقم التصنيف MS 808: W31 kA].

تقويم النديم وعقبى النعيم المقيم.
يوسف بن محمد ابن حموية.

٨٣ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.
مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦.
مكتبة السليمانية - الآستانة، رقم ٣٧٢٣.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. توكلت على الله وهو حسي. اللهم
انك امرتنا فما اثمرنا ونهيتنا فما ازدجرنا وبصرتنا بطرق الهداية
فتعامينا.
آخره: اللهم اغفر لي ذنبي كله دقه وجله، أوله وآخره، سره
وعلايته، انك انت التواب الرحيم. الحمد لله وحده.
وكان الفراغ من تعليقه في نهار الخميس لتسع خلون من شهر المحرم
سنة احدى واربعين وسبع مائة هجرية.
[رقم التصنيف MS 892.7: I13 tA].

الافضليات.

ابو القاسم علي بن منجب الصيرفي.
٢٢٦ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.
مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦.
مكتبة السليمانية - الآستانة، رقم ٥٤١٠.
أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. قال الشيخ ابو القاسم علي بن
منجب بن سليمان الكاتب هذه الرسائل التي صنفها منذ الأيام
الافضلية فأولها رسالة العفو.
آخره: كانت وفاة الأجل المظفر رضي الله عنه يوم الخميس تاسع

جادی الأولى سنة أربع عشرة وخمسة مائة وكانت ولادته في سنة
تسع وأربعين وأربع مائة. الحمد لله رب العالمين.
[رقم التصنيف MS 892.7: S27 aA].

— ١٢٢ —

الفاضل من الأدب الكامل.
ابو الطيب محمد بن احمد الوشاء.

١٣٨ ورقة.

[رقم التصنيف MS 892.7: W31 fA].

— ١٢٣ —

كتاب الإكليل.

١٠٨ ورقات. نسخة مصورة على الفوتوستات.
نسخ ١٠٣١هـ/١٦٢١م.
صورتها الصدر تحتويان قصيدة ابراهيم بن مسعود لولده.

أوله : بسم الله ... وبعد فهذا كتاب الإكليل الجامع لأخبار كثير
من العرب ووقائعها.
آخره : تمت حديث الخرقه ابنت [ابنة] النعمان وما جرى في
الحروب بين كسرى وبنى شيان من أجلها بحمد الله وفضله وكرمه
نهار الجمعة لاربع وعشرين ليلة خلت من شهر ذي القعدة الحرام
احد شهور سنة احد وثلاثين بعد الالف / ١٦٢٢م.
[رقم التصنيف MS 892.708: K62 kA] سابقاً رقم ١١٨٢.

— ١٢٤ —

الموازنة [بين البحري وأبي تمام].
ابو القاسم الحسن بن بشير الآمدي.

١٤٧ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.
مكتبة كمبردج ، رقم ٥٩.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . هذا ما حثت ادا لك الله العز
والتأييد والتوفيق والتسديد على تقديمه من الموازنة بين أبي تمام

حبيب بن أوس الطائي وأبي عبادة الوليد بن عبيد البحري في
شعرهما.
آخره : اخذ ابو تمام قوله ولا هدين مع الرياح قصيدة ... نجز
كتاب الموازنة بين الطائيين.

وقع الفراغ من تحريره يوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر ربيع
الآخر سنة اربع وتسعين وستائة هجرية / ١٢٩٥م ... بمحروسة
جاء المأنوسة .

[رقم التصنيف MS 892.71: A11 muaA & MS-892.71: A48 nA & Mic-A-155].

— ١٢٥ —

ديوان الحماسة.

حبيب بن أوس أبو تمام.

٢٣٩ ورقة. نسخة مصورة على الثرموفاكس .
مكتبة اسماعيل سابكي - الآستانة ، رقم ١٣٤١ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وما توفيتي إلا بالله . قال رجل :
لو كنتُ من مازن لم تسبح ابلي
بنو اللقطة من ذيل بن شياناً .
آخره : فصل من كلام ابي عبادة البحري في شفاعته الى بعض
الرؤساء ...
[رقم التصنيف MS 892.71: A16 dA].

— ١٢٦ —

مجموعة من شعر أبو العتاهية .

ابو اسحق اسماعيل بن القاسم ابو العتاهية .

٩١ ورقة .

مكتبة برنستون ، رقم ٥٢٧ (يهودا) .

[رقم التصنيف MS 892.71: A1692 mA & Mic-A-225].

— ١٢٧ —

الموازنة بين أبي تمام الطائي وأبي عبادة البحري .

ابو القاسم الحسن بن بشر الآمدي .

مكتبة كمبردج ، رقم ٥٩ .

[رقم التصنيف MS 892.71: A48 mA & MS-892.71: A11
muA & Mic- A-155].

— ١٢٨ —

ديوان خمسة فصول .

شهاب الدين احمد بن عبد الله العزازي .

١٩٧ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .
مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٣٨٣٨ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه توفيتي . قال ... شهاب الدين
احمد بن عبد الملك بن عبد المنعم ابن عبد العزيز العزازي ... اما
بعد فاني قد اتبعت سنة ... فاقتدحت لذلك فكرة غير وقادة واجتذبت
له قريحة غير متقادة ... وقد جعلت ديواني هذا خمسة فصول .
آخره :

يا بياضا محي دجنى الشعر قلبي شهته

ان يكن عمري انطوى راحة التوب طيه .

تم الكتاب .

[رقم التصنيف MS 892.71: A993 dA].

— ١٢٩ —

الحاشية على شرح بانة سعاد لابن هشام .

عبد القادر بن عمر البغدادي .

ج ٢ . ١٨١ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .
مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ١٣٠١ و ١٣٠٢ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . حمدا لمن كسا خواص عباده
بردة المدائح ... اما بعد فيقول ... عبد القادر بن عمر
البغدادي ... ان الشعر ديوان العرب ... وقصيدة كعب يقال لها

قصيدة بانة سعاد لانه اولها واسمها في الحقيقة قصيدة البردة .
آخره : وعلى قول الزمخشري لو رجعنا اليه كان في الكلام هجئة
تنافر النظم ...

[رقم التصنيف MS 892.71: B14 hA & Mic-A-154].

— ١٣٠ —

البردة : مدحت [مدحة] نبوية .

ابو عبد الله محمد بن سعيد البوصيري .

٥٥ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .
مكتبة السليمانية - الآستانة .

[رقم التصنيف MS 892.71: B97 bA].

— ١٣١ —

ديوان الحلي .

ابو الوفاء راجح بن اسماعيل الحلي .

٢١١ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
ناقص الأول : يبدأ من الورقة ١١ .

أوله :

قلبي بصلاح الدين أصلح ما اثنى وبالناصر الايمان انتصر .
آخره : للامام الشافعي رضي الله عنه :
اذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل خلوت ولكن قل علي رقيب .

...

فيا ليت ان الله يغفر ما مضى ويأذن في توباتنا فتتوب .

[رقم التصنيف MS 892.71: H656 dA].

شعر ابي ذؤيب الهذلي : صنعة الحسن السكري .
ابو ذؤيب خويلد بن خالد الهذلي .

٣٣٥ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .
مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٢٧٣٣ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . رب اعن . قال ابو سعيد الحسن بن الحسين السكري اخبرنا ابو الفضل العباس بن الفرج الرياشي عن الاصمعي .
آخره :

لو ورد البحر لأمسى كالثمد
لو زيد فيهم الف الف لم يزد
ارجع الى معزك تيسا ذا صيد .
تم شعر ابي ذؤيب الهذلي والحمد لله رب العالمين وصلّى الله على محمد النبي وعلى آله .
[رقم التصنيف MS 892.71: H88 sA]

ديوان ابن قزمان .

ابو بكر عبد الملك ابن قزمان ، ٥٥٥٥/هـ - ١١٦٠م .

٧٣ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
برلين ، سنة ١٨٩٦ .

أوله : بسم الله ... قال الشيخ الوزير... ابو بكر عبد الملك ابن قزمان... لما اتسع في طريق الزجل باعي وانقادت لغريبه أطباعي... وجعلته قريباً قريباً بعيداً وبلدياً عربياً .
آخره : وقال أيضاً :

مشا الشهر حيران حتى انتهى انسان عيني وَقَفْ...

قم جيش الغزلان فانت السلطان يا بن عَطْف .

وبحمد الله وعونه نجز الديوان بحمد الله وعونه وقدرته في ثالث شهر رمضان المعظم... بصفد المحروسة .

وضع البارون ديفيد دي كزبرغ مقدمة له بالفرنسية .

انظر : بروكلمن ، ج ١ ص ٢٧٢ ؛ والملحق رقم ١ ص ٤٨١ ؛ زيدان ، تاريخ آداب اللغة العربية ، ج ٣ ص ٣٠ ؛ معجم المطبوعات العربية ، عمود ٢١٤-٢١٥ .

ديوان ابن الرومي .

ابو الحسن علي بن العباس ابن الرومي .

٤٨٢ ورقة . ورقمت ايضاً بالحرف العربي ٢٤٠ ورقة .
الجزء الأول : نسخة مصورة على الثرموفاكس .
مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ٣٨٥٩ و ٣٨٦٠ .

أوله : قال ابو سعيد احمد بن محمد بن طاهر... بن عقيل حمد الله جل ثناؤه وتعدت اسماؤه افضل ما ابتدئ به كل كلام واحسن ما استفتح به كل نظام .

آخره : وقال في تفضيل الترجس على الورد :
لا ترى نرجسا يشبه بالورد
اذا ما ادرت فكرا ولحظا
ومن الورد ما يُشبه بالترجس
علمًا بأن في ذاك حظًا

يتلوه حرف العين .

يتناول الأحرف ١-ظ .

[رقم التصنيف MS 892.71: I1317 diA]

ديوان ابن الرومي .

ابو الحسن علي بن العباس ابن الرومي .

٢٩٨ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
دار الكتب المصرية ، ١٩٦٨ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وما توفيتي الا بالله عليه توكلت وبه انيب . قال علي بن العباس بن جريج الرومي . حرف الهمزة والألف .

لولا فواكه ابلول اذا اجتمعت من كل نوع ورق الجو والماء اذا لما حفلت نفسي متى اشتملت على نهاية الجالين غربا

آخره : وقال في عبيد الله بن سليمان :
يظهر انها نسخة فوتوكوبي عن نسخة فوتوستات . لذلك يصعب في معظم الاحيان قراءة الأبيات الشعرية .

ديوان ابن الرومي .

ابو الحسن علي بن العباس ابن الرومي .

٢٩٠ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .
مكتبة الاسكوريال - مدريد ، رقم ٢٧٧ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . رب يسر واعن . قال علي بن العباس بن جريج الرومي يهجو ابا يوسف الدقاق :

سألت حين وقفت ام لم تسأل
منا عفت فكأنها لم تحلل
آخره :

لهني عليا وانما الزعيم
لمعدة شيطانها رحيم .
هذا آخر شعر أبي الحسن علي بن العباس بن جريج الرومي رحمه الله .

كتبه عبد الرحمن بن احمد بن عباس بن احمد... وكان الفراغ منه في يوم الاثنين مستهل شهر رجب المبارك من سنة اثنين وخمسين وستائة / ١٢٥٤م... طالع فيه افقر عباد الله تعالى محمد عثمان القادري الشافعي .

انها الجزء الرابع من مخطوطة مكتبة نور عثمانية - الآستانة .
[رقم التصنيف MS 892.7: I1317 di2A & Mic-A-109]

ديوان ابن الرومي [مختار شعر ابن الرومي لابن نباتة] .

ابو الحسن علي بن العباس ابن الرومي .

٢٧٣ ورقة . نسخة مصورة على الثرموفاكس .
دار الكتب المصرية ، رقم ٥٢٢٢ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . به النسب وما ناسبه . قال علي بن العباس بن جريج الرومي .

مصور عن نسخة مكتبة آيا صوفيا رقم ٤٢٦١ .
[رقم التصنيف MS 892.71: I1317 di3A]

مختار شعر ابن الرومي : اختيار ابن نباتة .

ابو الحسن علي بن العباس ابن الرومي .

٢٧٣ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، مخطوط رقم ٤٢٦١ .
دار الكتب المصرية ، رقم ٥٢٢٢ .

[رقم التصنيف MS 892.71: I1317 di4A]

ديوان امرئ القيس .

امرؤ القيس بن حجر الكندي .

٢٠٢ وورقتان . نسخة مصورة على الثرموفاكس .
مكتبة ولي الدين - الآستانة ، رقم ٢٦٨٤ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين وصلّى الله على رسوله محمد وآله وسلم . قال ابو سهل... قرأت على ابي جعفر احمد بن الحسن الكوفي... شعر امرئ القيس بن حجر ثم قرأته.... على ابي عمر حفص بن عمر العبدي الاضطخري .
آخره :

وردت بمرجوج كأن مناخها

اذا انهت بعد الاذي والتمرس
المرجوج الناقة الطويلة . نهلت عطشت... والاذي التعب...
انقضى ديوان امرئ القيس .

يظهر من اشارة على الورقة الاولى انه تم تصويرها بناء على طلب الدكتور احسان عباس .

[رقم التصنيف MS 892.71: I134 dA]

شرح ديوان المتنبي.
ابو الفتح عثمان ابن جني.

١٤٨ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.
المتحف البريطاني ، رقم ١٠٤٠.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين. سألت الله أدام الله
تسديداً واحسن من كل عارفة مزيدك اذ اصنع لك شعر أبي
الطيب احمد بن الحسين المتنبي.
آخره : قوله : ويعجبني رجلاك من العجب. يقول انت تغلظ
جلدك مستغن عن النعل. وهذا آخر المعاني والتفسير والحمد لله
وصلواته على النبي محمد.
تمت كتابته في سابع عشر رمضان من شهور سنة خمس واربعين
والف / ١٦٣٥ م.

[رقم التصنيف MS 892.71: I1391 sA & Mic-A-231].

كتاب حاسة المغربية : مختصر كتاب صفوة الأدب ونجبة
ديوان العرب.

ابو العباس احمد بن عبد السلام الجراوي.

١١١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦.
المكتبة السلطانية - الآستانة ، رقم ٤٠٧٩.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى
آله ... ولما فرغ العبد من جمع الكتاب المترجم وصفوة الآداب
ونجبة ديوان العرب فجاء خالصاً خلوص الذهب الابريز.
آخره : كمل باب ... المواظ ... كمل جمع الديوان ... في
غرة جادى الأولى سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانماية / ١٤١٥ م.
[رقم التصنيف MS 892.71: J37 kA].

لزوم ما لا يلزم.

ابو العلاء احمد بن عبد الله المعري.

١٣٧ ورقة.
مكتبة لوغدونو الاكاديمية - باتافيا ، رقم ١٠٠.

[رقم التصنيف MS 892.71: M11 1A & Mic-A-38].

اللامع العزيزي في شرح ديوان ابي الطيب المتنبي.

ابو العلاء احمد بن عبد الله المعري.

١٠١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦.
مكتبة السلطانية - الآستانة ، رقم ١١٤٨.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلّى الله
على سيدنا محمد وعترته المنتخبين. قال ابو العلاء احمد بن
عبد الله بن سليمان التنوخي من أهل معرة النعمان ... ذكر ما هو
على القافية المهموز.
آخره : وقوله :

تهدي نواظرها والحرب مظلمة

من الأسنة نار والقنا شمع.
وقد حسن هذا المعنى جزالة لفظه وكونه في وزن تام لأن المعنى
اذا حصل في الوزن القصير كان أقل لحسنه ...
[رقم التصنيف MS 892.71: M11 1aA].

لزوم ما لا يلزم.

ابو العلاء احمد بن عبد الله المعري

٤١٠ ورقات.

مكتبة برنستون ، رقم ٢٨ (٤٠٥) غاريت.

[رقم التصنيف MS 892.71: M11 luzA & Mic-A-224].

لزوم ما لا يلزم.

ابو العلاء احمد بن عبد الله المعري.

٣٠٥ ورقات.
مكتبة لوغدونو الاكاديمية - باتافيا ، رقم ٩٠٦.

[رقم التصنيف MS 892.71: M11 luzuA & Mic-A-37].

رسالة الغفران.

ابو العلاء احمد بن عبد الله المعري.

١٢٨ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.
مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ١٢٧٣.

نجزت الرسالة والحمد لله رب العالمين وحسبنا الله ونعم الوكيل ...
علقها لنفسه ... محمد بن بلّاج بمدينة السلم حرسها الله تعالى في
مدة آخرها تاسع شهر الله المبارك رجب من سنة ثمان وستين
وستاية هجرية / ١٢٦٩ م.

يظهر من اشارة على الصفحة الاولى انها صورت بناء على طلب
من الدكتور احسان عباس.

[رقم التصنيف MS 892.71: M11 rA].

توشيح التوشيح.

صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي.

٧٧ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.
مكتبة الاسكوريال - مدريد ، رقم ٤٣٨.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه التوفيق. اما بعد حمدا لله
تعالى على نعم وشح برودها ... نظرت يوماً فيما اتفق لي نظمه من
الموشحات ... فأثرت جمعها في ديوان يضم شملها الشيتيت.
آخره :

عسى أنال الأمانا

في جبهه والأماناني.

[رقم التصنيف MS 892.71: Sa122 tA].

ديوان أبي محجن الثقفي.

ابو محجن الثقفي.

٣٠ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧.
مكتبة السلطانية - الآستانة ، رقم ٣٨٨١.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم
أعطاك الله خير ما يعطي امثالك ومنحك أفضل ما يمنح أشكالك
من الراغبين في الأدب ... فابتدأت بتفسير ديوان ابي محجن.
آخره :

المقبلين نخور خيلهم

جداً الرماح وغيبة النبال.

[رقم التصنيف MS 892.71: T36 dA].

الشرح على ديوان ذي الرمة غيلان.

غيلان بن عقبة ذو الرمة.

١٦٧ ورقة.
مكتبة فيض الله - الآستانة ، رقم ١٦٤٤.

[رقم التصنيف MS 892.71: Z93 sA].

البدر السافر في انس المسافر.

ابو الفضل جعفر بن ثعلب الادفوي.

٢٥٩ ورقة.
مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ٤٢٠١.

[رقم التصنيف MS 892.7108: A314 aA].

لمح الملح.

ابو المعالي سعد بن علي الحظيري.

١٧٩ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٤٢٤٦.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين... هذا كتاب
احكمت اصوله ونظمت فصوله وجعلته على حروف المعجم ترتيباً
تسهيلاً له وتقريباً وسميته بلحم الملح.

آخره : سيماً وبضاعتي في عمل القوافي مزجاة وصناعي
مرجاة... وأي شخص سلم من نقص ومجهد خلص من
منتقد... والمعول على مسامحة الناقد الكاشف لقدره ومصالحة
الحاسد الكاشف لبدوره وما توفيتي الا بالله عليه توكلت وبه انيب.
تم هذا الكتاب... خامس عشر جمادي الثاني عام اثنان
وتسعاية.

[رقم التصنيف MS 892.7108: H42 1A]

السفينة.

شهاب الدين احمد بن حسين ابن مبارك شاه.

١٥٩ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

مكتبة فيض الله - الآستانة ، رقم ١٦٢٠.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . اللهم وفق بكرمك . ابراهيم بن
سهل الكاتب الأديب البارع البليغ كان من الأدباء الأذكياء
والشعراء الالباء اصله من اليهود . توفي غريقاً مع مخدمه ابن
خلاص والي مدينة سبتة المحروسة ... سنة ست واربعين وستائة .
يظهر من اشارة على الصفحة الاولى انها صورت بناء على طلب
من الدكتور احسان عباس .

[رقم التصنيف MS 892.7108: I941 iA]

كتاب شرح المفضليات.

ابو علي احمد بن محمد المرزوقي.

٢ ج.

[رقم التصنيف MS 892.7108: M39 kA]

سجع الأرق المنتخبة في جمع الموشحات المنتخبة.

احمد السخاوي.

١٤٢ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

الجزء الثاني.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٥٣٣.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين وصلواته
على سيدنا محمد وآله وسلام . قال ابن سناء الملك يمدح الملك
العزيز :

اسمع القول الوجيز

ان قلمي يشتهيك

وابيع كل ما عندي

ما اراني ابدا اهوى

الا مليح.

آخره :

راح خليل الهوى وخلاكي

جزت عليه وزاد معناكي

ما ثمن زمن نساكي .

[رقم التصنيف MS 892.7108: S152 sA]

الأول من شرح اختيار المفضل.

ابو زكريا يحيى بن علي التبريزي.

٢٢٦ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٩٦٣ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . نقتي بالله وحده . قال الشيخ ...
ابو زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي ... سألتني أدام الله
توفيقك ان اشرح لك القصائد المفضليات بعد فراغي من شرح
كتاب الحامسة لاتفاق الناس على انه ليس فيما اختير من
المقصودات احسن مما اختاره المفضل بن محمد الضبي .

آخره :

ولكن لها أمرٌ قـادِرٌ

اذا حاول الشيء لا يغلب .

تم الجزء الأول من اختيارات المفضل .

[رقم التصنيف MS 892.7108: T55 aA]

التذكرة السعدية في الاشعار العربية.

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الحميد العبيدي.

٣١٥ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٨٢١ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . رب تم بفضلك وكرمك ...
فقد سبق مني جمع كتاب مشتمل على لطايف اشعار المحدثين ...
وسميته التزهة السعدية في الاشعار العربية ... واضم اليها ابواباً أخر
في اصناف الشعر لما يحتاج اليها في المكاتبات والمراسلات
والمحاورات ... وسميتها التذكرة السعدية في الاشعار العربية .

[رقم التصنيف MS 892.7108: U12 tA]

رسائل ابي العلاء المعري.

ابو العلاء احمد بن عبد الله المعري.

٧٩ ورقة .

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ١٣٩٦ .

[رقم التصنيف MS 892.76: M112 rA]

الرسالة الاغريقية.

ابو العلاء احمد بن عبد الله المعري.

٢٣٦ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ١٢٧٢ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه الاعانة . السلام عليك ايها
الحكمة المغربية والألفاظ العربية ايها هواء رقاك وايها غيث سقاك .
آخره : وبعد فهذا ... قول ... ارضى بقدره في خيره وشره واسأله
الجمع بيني وبينها على حال تسر الولي وتسؤ العبد وبجوله وطوله انه
ولي الاجابة والقادر عليها ان شاء الله تعالى . تم وكمل .

يظهر من اشارة على الصفحة الاخيرة ان تصويرها تم بناء على
طلب من الدكتور احسان عباس .

[رقم التصنيف MS 892.76: M112rA]

نثر الدرر من التواريخ والسير.

منصور بن الحسين الأبي.

١٣٠ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

الجزء الثاني .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٧١٩ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ... الحمد لله الذي هدانا الى الجنة
بتوقيفه وتوقيفه ... هذا هو الفصل الرابع من كتاب نثر الدرر وهو
احد عشر باباً .

آخره: استعرض رجل غلامًا فقال له اشترك ، قال : لا ، فقال له : ولم ، قال : كيف تتخذني عبدًا بعد ان اتخذتني مشيرًا. آخر الكتاب .
[رقم التصنيف MS 892.78: A11 nA]

- ١٦٠ -

كتاب العزيز المحلى.

محمد بن عبد الله المنصوري الاشعري.

٢٣٢ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧.

مكتبة السلطانية - الآستانة ، رقم ٨٧٥.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم... وبعد فاني كنت قبل رقم هذه الاوراق مولعًا بعجائب الآفاق... فجعلت هذا الكتاب سبط لفرائدها وقيد لشواردها... وسميته بالعزيز المحلى نسبة لي لاني حليته وعقدته من حلى.

آخره : ولما جمع الله تعالى ليوست شمله بأبيه وخالته واخوته واهله وبلغ فؤاده تمنى الموت ولم يتمنى الموت نبي قبله... تمت .
انظر: برلين ، عدد ٨٤٠٥ ؛ كشف الظنون ، عمود ١١٤٠ .
[رقم التصنيف MS 892.78: A81 kA]

- ١٦١ -

نور الطرف ونور الظرف.

ابو الحسن علي الحصري.

٧٤ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦.

مكتبة عزت افندي - الآستانة ، رقم ٢٩٤٥.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه الثقة . الحمد لله الذي لا فضل الا منه ولا طول الا من لدنه .
آخره :

فاسلم وعسى لا زلت في نعمة

انت بها من غيرك الأولى.

كامل الكتاب... سنة اثنين وثلاثين والف / ١٦٢٣ م.

[رقم التصنيف MS 892.78: H97 nA]

- ١٦٢ -

سرور النفس بمدارك الحواس الخمس.

ابو الفضل محمد بن مكرم ابن منظور.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٥٥٧.

[رقم التصنيف MS 892.78: I13 sA]

- ١٦٣ -

مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح اهل الاندلس.

ابو نصر الفتح بن محمد ابن خاقان.

٨٤ ورقة.

مكتبة السلطانية - الآستانة ، رقم ٩٠٩.

[رقم التصنيف MS 892.78: I132 mA]

- ١٦٤ -

البيان والتبين.

ابو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ.

٢٠٠ ورقة. نسخة مصورة على الثرموفاكس.

مكتبة فيض الله - الآستانة ، رقم ١٥٨٠.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد النبي الكريم وسلم . اللهم انا نعوذ بك من فتنة القول كما نعوذ بك من فتنة العمل...

آخره : وان وقع بخلافها فما قصرنا في الاجتهاد ولكن حرمتنا التوفيق . تم الكتاب .

[رقم التصنيف MS 892.78: J25 bA]

- ١٦٥ -

بدائع الملح.

قاسم بن الحسين الخوارزمي.

١٠١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦.

مكتبة لاله لي - الآستانة ، رقم ١٧٥٠.

ناقص الصفحة الأولى.

أوله : فصل : يقول قاسم بن الحسين بن محمد الخوارزمي... وشحت هذا الكتاب بكل غرةٍ ووضَّحَ وسميته بدائع الملح وكسرتُه على اثني عشر بابًا وفتحت به الى المحاسن بابًا وذلك في سنة تسعين وخمس مائة / ١١٩٤ م.

آخره :

وسائلة عن حرفتي قلت حرفتي

مقارعة الأبطال في كل مأزق

وكري على الفرسان والنقع ساطع

وضربي ظلي الاقران مني حقائق.

فقلت : هذه صفة الاسد فاطلب لنفسك لبوة. والله الموفق المعين. تم الكتاب.

[رقم التصنيف MS 892.78: K45 bA]

- ١٦٦ -

كتاب لطائف المعارف.

محمد بن عبد الله النيسابوري.

١٨٧ ورقة. نسخة مصورة على الثرموفاكس.

دار الكتب المصرية ، رقم ٢٢٩٢.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله على أفضاله... هذا ما اخترته من التواريخ والسير وكتب المعارف والكتاب المحبر وسميته بلطائف المعارف لما فيه من الأخبار الغريبة والاتفاقات العجيبة .
آخره : صدع الزجاج مثل لما لا يكاد يجبر ويلتئم . قال الأعشى :
فباتت وقد اسرات في الفؤاد

كصدع الزجاج لا تلتئم .

تم الكتاب... وكان الفراغ من كتابته في يوم الاثنين المبارك سابع عشر ذي القعدة الحرام من شهور سنة سبعة عشر ومائة والف سنة ١١١٧ هـ / ١٧٠٥ م.

[رقم التصنيف MS 892.78: N23 kA & Mic-A-30]

- ١٦٧ -

شذرات من عهد الصبا.

امين الريحاني.

٢٤٦ ورقة مصورة على الفوتوكوبي.

مجموعة مقالات نشر أكثرها في جريدة الهدى النيويوركية.

الورقة ٣ - ٨٨ مقالات اجتماعية.

الورقة ٨٩ - ١١٨ مقالات في النقد الأدبي.

الورقة ١١٩ - ١٣٠ مقالات في النقد الفني.

الورقة ١٣١ - ١٧٧ تأملات فلسفية.

الورقة ١٧٨ - ٢٤٦ مقالات سياسية.

[رقم التصنيف MS 892.78: R26 sA]

- ١٦٨ -

غور البلاغة.

ابو الحسين هلال بن الحسن الصابي.

١٠١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦.

مكتبة لاله لي - الآستانة ، رقم ١٨٧٩.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه الثقة . الحمد لله الأول بلا ابتداء الآخر بلا انتهاء الباقي بلا انقضاء الخالق بلا اقتداء... لذلك احببت ان اقتضب فصولاً في المعاني... وافرد بها كتابي هذا ليكون أدباً للمتعم والمعلمًا للمتوسم... وقد جعلنا هذا الكتاب واحدًا وعشرين بابًا.

آخره : والله تعالى يجرس على مولانا مجاري هذا الثناء الجميل... وتقلب الدهور واختلاف المختلفات... وفور الحظ من السعادة واستمرار الاغراض على الإرادة مكتسبًا اثواب الحمد مشيدًا قواعد الجهد بجودة ومجد.

تم كتاب غور البلاغة تأليف الرئيس ابي الحسين هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي.

[رقم التصنيف MS 892.78: S11 aA]

كتاب الانوار ومحاسن الأشعار.

ابو الحسن علي بن محمد الشمشاطي.

٢٠٥ ورقات. نسخة مصورة على الترموفاكس.
مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٣٩٢.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه نستعين . باب في السيوف والرماح وجميع السلاح . نذكر في ابتدائه سيراً من الأخبار في فضل السلاح وصفته ثم نتبع ذلك بما قيل في السيوف ثم في الرماح ثم في القسي والسهام ثم في الدروع والبيض ثم في جميع السلاح بجملاً ان شاء الله .

آخره : رمى المهدي طيباً شك السهم فؤاده
وعلي بن سليمان رمى كلباً فصاده
فهنيئاً لها كل امرئ يأكل زاده .

وقع الفراغ منه في شهر الحرم من سنة تسع وثلاثين وستماية هجرية / ١٢٤١ م .
[رقم التصنيف MS 892.78: S52 kA]

فوائد من كتاب للتوحيد.

ابو حيان علي بن محمد التوحيدي .

١٤٥ ورقة ، نسخة مصورة على الترموفاكس .
مكتبة راغب باشا - الآستانة ، رقم ١٤٣٨ .

أوله : باسمك اللهم وبه نستعين . هذه فوائد من كتاب جمعه ابو حيان التوحيدي رحمه الله تعالى . قال اعرابي الامثال مصابيح الاقوال .

آخره : وماء سلسبيل عذب والسلسبيل عين في الجنة . انتهى ... فراغاً واقعاً في يوم الخميس تاسع شهر... اولى الربيعين لسنة ست ومائة بعد الألف من الهجرة النبوية / ١٦٩٤ م .

يظهر من اشارة على الصفحة الأولى ان تصويرها تم بناء على طلب من الدكتور احسان عباس .

[رقم التصنيف MS 892.78: T23 fA]

كتاب المؤانسة والامتناع .

ابو حيان علي بن محمد التوحيدي .

الجزء الأول : ١٤٨ ورقة ، أو ٣٩٣ ص . الجزء الثاني : ٤٦١ صفحة .

نسخة مصورة على الترموفاكس .

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٣٨٩ .

الجزء الأول :

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . قال ابو حيان التوحيدي نجا من آفات الدنيا من كان من العارفين ووصل الى خيرات الآخرة من كان من الزاهدين .

آخره : ولما قرأته على الوزير... علمت ان مثل هذا الحجم يحوي هذه الوصايا والملح... وفايدتها تروي وعاقبتها تحمد . فقلت السمع والطاعة . تم الجزء الأول .

الجزء الثاني :

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وقال لي مرة اكتب لي جزءاً من الأحاديث الفصيحة المفيدة فكتبت قال مالك بن عارة اللخمي كنت اجالس في ظل الكعبة ايام الموسم عبد الملك بن مروان... آخره : والصبر عليك اهون من الصبر عنك... ربما ينال الى دفع هذا الوسواس والسلم لأهل السلام .

تمت الجزء الثاني من الكتاب المؤانسة والامتناع... في شوال سنة خمسة عشر وثمانماية / ١٤١٢ م .

[رقم التصنيف MS 892.78: T23 kA]

مرآة الزمان في تواريخ الأعيان .

ابو المظفر يوسف سبط ابن الجوزي .

نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٩٠٧ .

الجزء الأول : ١٩٥ ورقة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه التوفيق والاعانة... وبعد فان الفطر السليمة والفكر المستقيمة تستشرق الى معرفة البدايات... وسميته مرآة الزمان في تواريخ الأعيان ليكون اسماً يوافق مسماه ولفظاً يطابق معناه .

آخره : فصل في قصة كالب بن يوقنا . قال علماء السير لم يكن نبياً وانما كان رجلاً صالحاً وهو كالب بن يوقنا بن بارض بن يهودا بن يعقوب عليه السلام... تم الجزء الأول .

الجزء الثالث :

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . اللهم صلي على سيدنا محمد وآله . ذكر من استشهد يوم بدر من المسلمين .

آخره : فقال عمر رضوان الله عليه وددت ان لي رجلاً مثل عمير استعين به في اعمال المسلمين... تم الجزء المبارك... يتلوه في الجزء الرابع السنة الثانية والعشرون .

انظر : Mic-A-327 ذات الرقم ٢٧٩٧ بمكتبة احمد الثالث .

[رقم التصنيف MS 909: S56 aA]

كتاب الممالك والمسالك .

ابو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري .

٧٧ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .

مكتبة لاله لي - الآستانة ، رقم ٢١٤٤ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وما توفيتي إلا بالله عليه توكلت . القول في مدة عمارة الأرض .

آخره : الطريق من مدينة النبي عليه السلام الى مصر على الجادة... ويقال له بطن نخل لسواقي تسقى على الناس... كمل بحمد الله وعونه... وذلك في يوم الاحد الحادي والعشرين من شهر رجب الفرد من شهور سنة سبع وثلاثين وسبع مائة / ١٣٣٧ م .

[رقم التصنيف MS 910: B16 bA]

نزهة المشتاق في اختراق الآفاق .

ابو عبد الله محمد بن محمد الادريسي .

٣٢٦ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

مكتبة آبا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٥٠٢ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله على العظمة والسلطان والطول والامتنان والفضل والانعام... وان يسمي هذا الكتاب

بنزهة المشتاق في اختراق الآفاق وكان ذلك في العشر الأول من شهر قمر الموافق لشهر شوال الكائن في سنة خمسمائة وثمان واربعين / ١١٥٣ م .

آخره : ان هذا الجزء العاشر من الاقليم السابع كله بحر مظلم لا عمارة فيه . وهنا انقضى الكلام على جميع ما ذكر من البلاد وأقطار الأرض من معمر ومعمور فتبارك الله احسن الخالقين وهو على كل شيء قدير . وهنا تم الكتاب المعروف بنزهة المشتاق في اختراق الآفاق والحمد لله رب العالمين .

وقع الفراغ من تنسيخ هذا الكتاب... يوم الجمعة من اوائل شهر رجب... من عام ثلاث وسبعين وثمانماية من هجرة خير البرية / ١٤٦٨ م .

[رقم التصنيف MS 910: I21 naA]

نزهة المشتاق في اختراق الآفاق .

ابو عبد الله محمد بن محمد الإدريسي .

٣٢٦ صفحة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ٣٥٠٢ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلّى الله على محمد وعلى آله وسلم . رب يسر برحمتك الحمد لله على العظمة والسلطان والطول والامتنان والفضل والانعام... وان يسمي هذا الكتاب بنزهة المشتاق في اختراق وكان ذلك... الموافق لشهر شوال الكائن في سنة ثمان واربعين وخمسمائة / ١١٥٣ م .

آخره : والى هنا انتهى بنا القول في الاقليم الثالث وتم بتام هذا الجزء العاشر منه والحمد لله .

[رقم التصنيف MS 910: I21 nazA]

زهة المشتاق في اختراق الآفاق.

ابو عبد الله محمد بن محمد الإدريسي.

٣٢٦ صفحة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧.

مكتبة كوبريلي - الآستانة، رقم ٣٥٠٢.

طبق الأصل عن مخطوط رقم ١٧٥ أعلاه، ولكن صورة هذه أوضح.

[رقم التصنيف MS 910: 121 nuA].

كتاب الجغرافيا.

احمد بن الحسين الخوارزمي.

٢٩١ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة، رقم ٣٣٤٨.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. رب وفق للصواب... اما بعد فاني ذكرت في كتابي هذا اقاليم الأرض على الممالك. آخره: من قنطرة الحجر على اربعة فراسخ... فهذه مسافات بين الوحش والجليل والله أعلم بالصواب.

تم الكتاب بعون الله ولطفه ومنه... وكان الفراغ من نسخه عشية يوم الجمعة لثلاث بقين من ذي القعدة سنة اربع وثلاثين وستماية للهجرة / ١٢٣٧ م.

[رقم التصنيف MS 910: K45 kA].

المسالك والممالك.

ابو عبد الله التابري.

نسخة مصورة على الترموفاكس.

الخزانة العامة - الرباط، رقم ٤٨٨.

جزء من المخطوط: الصفحات الاربع الأولى، ثم من صفحة ٢١٧ حتى صفحة ٢٣٠.

يظهر من اشارة الخزانة العامة للكتب ومستندات المملكة المغربية انه تم تصويرها على الميكروفيلم بناء على طلب عبد الرحمن على الحاج محمد الطالب في جامعة كمبودج، بريطانيا بتاريخ ١٩٦٣/٤/٢٠.

[رقم التصنيف MS 910: T14 mA].

مباهج الفكر ومناهج العبر.

جمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط، توفي ٧١٨.

٢٨٩ ورقة أو ٥٨٣ ص. نسخة مصورة على الترموفاكس.

الفن الثاني.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله المتان... وبعد فهذا الفن الثاني من الفنون... [تشمّل] على ذكر الارض وما اشتمل معمورها من الجبال والمعادن والبحار والأنهار، وما تفرقت فيه من اصناف الأمم الذين بنوا المدن والحصون وأبقوا بعدهم الآثار.

آخره: وقد كره العقلاء التأسف على الديار لعلمهم انه لا يجدي ولا يدع عادية الدهر عنها ولا تعدي فنوا لما فيه من تجديد المصاب الجرح... تم الجزء الثاني من كتاب مناهج [مباهج] الفكر ومناهج العبر والحمد لله وحده وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

كتب على الصفحة الأولى Berlin 30, Reichpietschufer
وضمن دائرة. Ex Biblioth Regia Berolinifr 72176

[رقم التصنيف MS 913.09: W35 mA].

إظهار صنعة الحي القيوم في تربيته بلاد الفيوم.

عثمان بن ابراهيم الصفدي النابلسي.

١٧٦ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة، رقم ٢٩٦٠.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. رب زدني علماً... اما بعد فانه لما كان مولانا السلطان الأعظم... الملك الصالح... ايوب ولد مولانا... الملك الكامل ناصر الدنيا والدين محمد... عزمتم على ان تحف خزائن مولانا السلطان عظم الله سلطانه بكتاب أولفه فيه ومصنف يتفتح به في اليوم وما يليه... وجعلت ذلك لسنة احدى واربعين وستائة وانها السنة التي امرت بالنظر في الفيوم... وقد جعلت هذا الكتاب عشرة ابواب.

آخره: هواره البحرية ثمن قطعة، منية الاسقف ثمن قطعة، باجه ريع قطعة، وتفصيل التوزيع يزيد عن الماية جرافة بشيء يسير الا انه لم يخرج منها سوى خمسة وتسعون قطعة.

دعاء مبارك مستجاب نختم به هذا الكتاب...

يظهر من اشارة على الصفحة الاولى ان تصويرها تم بناء على طلب من الدكتور احسان عباس.

[رقم التصنيف MS 913.62: N11 aA].

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة، رقم ٣٤١٥ - ٣٤٣٦.

آخره: سنة اربع واربعين وسبعماية... وفي شهر جادى الآخرة قتل ابراهيم بن يوسف بن أبي بكر... الرافضي الا لعنه الله وشهد عليه بستم الصحابة رضي الله عنهم وقذف عائشة رضي الله عنها ووقع في حق جبريل عليه السلام.

تم الجزء المبارك وهو من كتاب مسالك الأبصار في ممالك الأمصار جمع الشيخ العلامة شهاب الدين ابي العباس احمد بن يحيى بن فضل الله العمري الشافعي... عام تسع عشرة وثمانماية من الهجرة النبوية... سنة ٨١٩هـ / ١٤١٦ م.

[رقم التصنيف MS 915: I13 mA & Mic-A-41, 52, 53, 70,

71, 76, 81, 82, 87, 89, 90, 91, 92, 93, 96, 97, 164.

مقارنة بين المشرق والمغرب.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٤١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. القسم الثاني من الكتاب في سكان الأرض من طوائف الأمم وهو انواع. النوع الأول في الانصاف بين المشرق والمغرب.

انه قطعة من كتاب مسالك الأبصار في ممالك الأمصار. الجزء الخامس - رقم ٣٤١٥ من مخطوطات مكتبة آيا صوفيا، الاوراق الـ ٣٧ الأولى.

[رقم التصنيف MS 915: I13 maA].

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة، رقم ٢٧٩٧.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. وما توفيقى الا بالله. يقول العبد الفقير الى الله تعالى الراجي عفوه احمد بن يحيى بن فضل الله... الحمد لله خالق الأرض ومن عليها... فاستخرت الله تعالى في اثبات نبذة دالة على المقصود في ذكر كل مملكة وما هي عليه هي وأهلها في وقتنا هذا... وسميته مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.

[رقم التصنيف MS 915: I13 miA & Mic-A-72, 73, 74,

75, 77, 78, 79, 80, 86, 88, 94, 95.

الفوائد السنية في الرحلة المدنية والرومية.
قطب الدين المكي النهروالي.

٢٠٧ ورقات. نسخة مصورة على الترموفاكس.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا
وانت اذا شئت جعلت الحزن سهلا ممّا وقع من افتقاد الله تعالى
لي. اني توجهت ليلة الثلاثاء تاسع عشر ربيع الأول سنة تسع
وخمسين وتسعماية الى بركة ماجد مع بعض الاصحاب للتنزه
فوقع الحريق في داري ولا أدري كيف وقع غير انه ابتداء من
القاعة التي بها اثيايي وكني وكانت زهاء الف وخمسمائة مجلد من
نفائس الكتب التي تملكها وورثت بعضها عن ابي رحمه الله
فذهبت كلها.

[رقم التصنيف MS 915.38: N15 fA] الفوائد السبعين.

تاريخ في شأن الوزير محمد علي باشا.
خليل بن احمد الرحي.

نسخ ١٢٩٣هـ/١٧٨٦م.

نسخة مصورة على الفوتوستات.

الكتاب الأول ١٣٦ صورة. والكتاب الثاني ١٣٧-١٩٨.

أوله: بسم الله... سبحانك اللهم مبدع العجائب ومنشئ
الغرائب...

آخره: ويديم حفظه من العز والفخر الحلي... تمت كتابة آخر
يوم من شعبان سنة ١٢٩٣ ثلاثة وتسعين ومايتين بعد الألف.
الكتاب مصور على أصل محفوظ في خزانة المخطوطات المصرية.
ألصقت الصور على اوراق، وكتب بجانب الصور الأربع الأولى
مضمونها وهو بخط الدكتور اسد رستم، ثم عدل عن كتابة
الأخر والصق على كل ورقة صورتان من المخطوط.

[رقم التصنيف MS B: M95 2r] سابقاً رقم ٧٥٠.

الاسامي والكنى.

ابو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري.

٣١١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة الظاهرية - دمشق.

المكتبة الازهرية - مصطلح الحديث (١٣٨) ٩٠٣٢.

مجلد يشتمل على عشرة اجزاء من تجزئة المؤلف بتدئ بترجمة من
اسمه ابو اسحاق وينتهي بترجمة أبي عبد الله كامل بن العلاء.
ويليه الجزء الثاني عشر - مصطلح الحديث (٢٢٨) ١٨٩٢٩.
ويتدئ بترجمة أبو عبد الله محمد بن عبد الله وينتهي بمن كنيته
ابو عكاشة الهمزاني.

على الصفحة الأخيرة كتبت الاشارة التالية: تمت. تصوير قسم
الجغرافيا بكلية الآداب بجامعة قواد الأول في يوم الاحد ٨ من
رمضان ١٣٦٦هـ الموافق ٢٧ من يوليو ١٩٤٧م.

[رقم التصنيف MS 920: H15 uA].

التحبير في المعجم الكبير.

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني.

١٤٥ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

المكتبة الظاهرية - دمشق، حديث، ٥٣٩.

يتدئ بترجمة ابي اسحق ابراهيم بن سهل... الصالحاني وينتهي
بحرف الكاف بقوله من اسمها كريمة.

ممّا يدل على ان الكتاب هو التحبير نص نقله الذهبي عن التحبير
في كتاب سير النبلاء ج ١٢ ص ٢١٠ ويقع في الورقة ١٠٥ من
المخطوط في ترجمة الشهرستاني.

[رقم التصنيف MS 920: S18 tA].

حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر.

عبد الرزاق بن الحسن بن ابراهيم البيطار.

ج ٣. الجزء الأول: ٥٨٣ صفحة؛ الجزء الثاني: ٧٠٣

صفحات؛ الجزء الثالث: ٥٠٠ صفحة.

نسخة مصورة على الفوتوستات.

المكتبة الظاهرية.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. احمد الله واسبحه على كل ما لا
يليق بكماله... فعن لي ان اجمعها في كتاب تعذب مطالعته
وتقرب مراجعته، وان اقصر الوطر على ترجمة أعيان القرن
الثالث عشر.

آخره: الشيخ محمود بن الشيخ محمد بن الشيخ حسن البيطار...
توفي صباح الاثنين قبل فجر خامس عشر رجب سنة الف
وثلاثمائة وستة عشر ودفن في تربة الحصني في باب الله رحمه الله
تعالى.

طبعه مجمع اللغة العربية بدمشق في ثلاثة اجزاء سنة ١٩٦٠.

[رقم التصنيف MS 920.02: B36 A].

تاريخ ابن خلكان.

ابو العباس احمد بن محمد ابن خلكان.

١٩٧ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

المتحف البريطاني.

أوله: يقول العبد الفقير الى الله تعالى احمد بن محمد بن ابراهيم
بن أبي بكر بن خلكان الحمد لله الذي تفرد بالبقاء... وبعد
فهذا مختصر في التاريخ دعاني لجمعه اني كنت مولعاً بالاطلاع
على اخبار المتقدمين من اولي النباهة وأخبار وفياتهم ومواليدهم.

الناقص: الترجمة ٦٩٩-٧٧٧؛ أو طبعة القاهرة (١٩٤٨) ج ٤
ص ٣٠٥-٤٤٤ وج ٥ ص ١-٢٧٤.

[رقم التصنيف MS 920.02: I13 tA].

وفيات الأعيان وانباء ابناء الزمان ممّا ثبت بالنقل أو
السمع أو اثبته العيان.

ابو العباس احمد بن محمد ابن خلكان.

١٩٢ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة، رقم ٣٥٣٣.

الجزء الرابع.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. ربّ يسّر. ابو تميم معد الملقب
المعز لدين الله بن المنصور بن القائم بن المهدي عبيد الله قد تقدم
ذكر والده وجد ابيه وطرف من اخبارهم.

آخره: أبو علي يحيى بن خالد بن برمك وزير هارون الرشيد قد
تقدم ذكر ولديه جعفر والفضل كل واحد منها في باب... قلت
قد أتيت في هذا المختصر بالقدر الممكن مع ضيق للأوقات
وتركت في هذا الباب الذي هو حرف الياء تراجم كثيرة كان
عزمي ذكرها فما اتسع الوقت لإثباتها فأخترتها مع مسودات آخر
كثيرة أعدتها لكتاب آخر مطول اجمعه على هذا الاسلوب ان
فسح الله في الأجل...

[رقم التصنيف MS 920.02: I13 wA].

وفيات الأعيان وانباء ابناء الزمان.

ابو العباس احمد بن محمد ابن خلكان.

٢٦٧ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة، رقم ٢٩١٩.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم. ربّ يسر برحمتك يا كريم. يقول
العبد الفقير الى رحمة الله تعالى احمد ابن احمد ابن محمد ابن
ابراهيم ابن أبي بكر ابن خلكان بعد حمد الله الذي تفرد
بالبقاء... وبعد فهذا مختصر في التاريخ دعاني الى جمعه اني كنت
مولعاً بالاطلاع على أخبار المتقدمين من أولي النباهة وتواريخ وفياتهم
ومواليدهم... فاضطررت الى ترتيبه فرأيت على حروف المعجم أيسر
منه على السنين فعدلت اليه والتزمت فيه تقديم من كان أول اسمه
الهمزة.

آخره: ابو الفضل يونس بن محمد بن منعة بن مالك بن محمد بن
سعد بن سعيد بن عاصم بن عابدين قيس ابن كعب الملقب رضي

الدين ... فانه خرج من بيتهم جماعة من الفضلاء وانتفع بهم أهل تلك البلاد وغيرهم وكانوا مقصودين من بلاد العراق والعجم وغيرهما رحمهم الله اجمعين.

نجز الكتاب الذي سميته وفيات الأعيان وانباء أبناء الزمان بحمد لله ومنه وذلك في يوم الاثنين العشر من جمادى الآخرة سنة اثنين وسبعين وستاية [١٢٧٣م] بالقاهرة المحروسة .
[رقم التصنيف MS 920.02: I13 waA]

- ١٩٢ -

وفيات الأعيان وانباء أبناء الزمان مما ثبت بالنقل أو السماع أو أثبته العيان .

ابو العباس احمد بن محمد ابن خلكان .

٢٤٤ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٥٣٢ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . عليه توكلت وهو رب العرش العظيم . يقول الفقير الى رحمة الله تعالى احمد بن احمد بن محمد ابن ابراهيم بن أبي بكر بن خلكان بعد حمد الله الذي تفرد بالبقاء ... هذا مختصر في التاريخ دعاني الى جمعه اني كنت مولعاً بالاطلاع على اخبار المتقدمين من اولي النباهة وتواريخ وفياتهم وموالدهم ... فاضطرت الى ترتيبه فقرأته على حروف المعجم أسير منه على السنين فعدلت اليه والتزمت فيه تقديم من كان أول اسمه الهمزة .

آخره : ابو القاسم ابو زيد عبد الرحمن بن الخطيب أبي محمد عبد الله بن الخطيب ... وهو الداخلى الى الاندلس ... نجز الجزء الأول ... سنة خمس وثلاثين وسبعماية / ١٣٣٥م .

يظهر من اشارة على الصفحة الاخيرة ان تصويرها تم بناء على طلب من الدكتور احسان عباس .

[رقم التصنيف MS 920.02: I13 wafA]

- ١٩٣ -

وفيات الأعيان وانباء أبناء الزمان

ابو العباس احمد بن محمد ابن خلكان .

٤٨٨ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

مكتبة الظاهرية - دمشق ، ١٩٦٩ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه ثقتي . يقول العبد الفقير الى رحمة الله تعالى احمد بن محمد بن ابراهيم بن أبي بكر بن خلكان بعد حمد الله الذي تفرد بالبقاء ... وبعد فهذا مختصر في التاريخ دعاني الى جمعه اني كنت مولعاً بالاطلاع على اخبار المتقدمين من أولي النباهة وتواريخ وفياتهم وموالدهم ... فاضطرت الى ترتيبه فقرأته على حروف المعجم أسير منه على السنين فعدلت اليه والتزمت فيه تقديم من كان أول اسمه الهمزة .

[رقم التصنيف MS 920.02: I13 wdA]

- ١٩٤ -

وفيات الأعيان وانباء أبناء الزمان

ابو العباس احمد بن محمد ابن خلكان .

٢٢٧ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

مكتبة لاله لي - الآستانة ، رقم ٢١١٢ .

[رقم التصنيف MS 920.02: I13 wfA]

- ١٩٥ -

وفيات الأعيان وانباء أبناء الزمان

ابو العباس احمد بن محمد ابن خلكان .

٢٨٦ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

المتحف البريطاني ، رقم ٢٥٧٣٥ .

[رقم التصنيف MS 920.02: I13 wfyA]

- ١٩٦ -

وفيات الأعيان وانباء أبناء الزمان

ابو العباس احمد بن محمد ابن خلكان .

٢٣١ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ١١٩٢ .

[رقم التصنيف MS 920.02: I13 wkA]

- ١٩٧ -

وفيات الأعيان وانباء أبناء الزمان

ابو العباس احمد بن محمد ابن خلكان .

٣٨٧ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

مكتبة ولي الدين - الآستانة ، رقم ٢٤٦٠ .

[رقم التصنيف MS 920.02: I13 wIA]

- ١٩٨ -

وفيات الأعيان وانباء أبناء الزمان

ابو العباس احمد بن محمد ابن خلكان .

٣٠٩ ورقات . نسخة مصورة على الترموفاكس .

مكتبة نور عثمانية - الآستانة ، رقم ٣٠٧٦ .

[رقم التصنيف MS 920.02: I13 wnA]

- ١٩٩ -

وفيات الأعيان وانباء أبناء الزمان

ابو العباس احمد بن محمد ابن خلكان .

٢٨٦ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

المتحف البريطاني .

[رقم التصنيف MS 920.02: I13 wyA]

- ٢٠٠ -

كتاب الذيل المسمى بذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر

محمد بن علي بن محمد ابن طولون .

٩٦ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

القاهرة ، دار الكتب المصرية .

[رقم التصنيف MS 920.02: I132 kA & Mic-A-418]

- ٢٠١ -

قلائد العقيان ومحاسن الأعيان

ابو نصر الفتح بن محمد ابن خاقان .

٢٤٥ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

مكتبة ياني كامبي - الآستانة ، رقم ٨٨٤ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه نستعين . قال ابو نصر الفتح بن محمد القيسي ... وبعد فان الادب ... فانه مطلق اللسان من العقال ومُنطق الانسان بصواب المقال ... القسم الأول في محاسن الرؤساء .

آخره : وعزم عماد الدولة يوماً على قتله والزم المراقبين به الحيل على ختله فنهى اليه ذلك الامر الوعر وارمى في لجج اليأس الذعر ... تم القسم الرابع من قلائد العقيان ومحاسن الأعيان وبتمامه تم الكتاب في مدة آخرها يوم الاحد لثلاث خلون من شهر ذي القعدة سنة تسع عشرة وسبع مائة / ١٣١٩م .

[رقم التصنيف MS 920.02: I137 qA]

- ٢٠٢ -

عقود الجمان لوفيات الأعيان

محمد بن عبد الله الزركشي .

٣٦٢ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة السلطانية - الآستانة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . حرف الألف . ابراهيم بن عثمان قال الذهبي في كتابه العبر هو شاعر العصر وحامل لواء الشعر .

آخره : يوسف... الاسدي قاضي قضاة حلب بهاء الدين شداد
الفقيه الشافعي... توفي في صفر سنة اثنين وثلاثين وستماية.
[رقم التصنيف MS 920.02: Z37 aA]

— ٢٠٣ —

كتاب منتخب تواريخ الحكماء بالعربية.
ابو سليمان محمد بن طاهر السجستاني.

٩٠ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.
مكتبة السلمانية - الآستانة ، رقم ٩٤.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . رب احم بالخير منك المبتدأ واليك
المنتهى... اني رأيت ان اثبت تواريخ الحكماء واساميم وبعض
كلامهم واختلافهم .
آخره : ابو المعالي الرشدي من حسنات الدهر وأعيان العصر ووجوه
فضلاء نيسابور... قوله : وان وطئت نعلك أرضاً فانما تبر على
المسك الذكي تراها...
[رقم التصنيف MS 921.9: S15 kA]

— ٢٠٤ —

كتاب المعرفة والتاريخ.

ابن يوسف يعقوب سفين القسوي.

نسخة مصورة على الفوتوستات.
مكتبة ياني كامي - الآستانة ، رقم ٣٢٩١.
الجزء الثالث من كتاب المعرفة والتاريخ وهو الجزء الثاني عشر من
تجزئة الأصل.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله . اخبرنا ابو الحسين محمد
ابن الحسين بن محمد بن الفضل القطان البغدادي .
آخره : اخبار الربيع بن هيثم... قال جالست الربيع بن هيثم
ستين فما سألتني عن شيء مما فيه الناس .
الجزء السابع والعشرون من كتاب المعرفة والتاريخ .
الورقة ٢٦١ - الورقة ٣٣٤ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . حدثنا ابو الحسين محمد بن محمد
ابن الفضل البغدادي...
آخره : فاما حذيفة فأتى فأتى الشام وانك اخذت

في هذا الوجه ووقع من امر هذا الغزو... ثم كتاب المعرفة
والتاريخ .
[رقم التصنيف MS 922.97: F25 kA]

— ٢٠٥ —

تهذيب الكمال في اسماء الرجال [اكمال تهذيب...].
احمد بن أبي الليث الحنفي مغلبي.

نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .
المكتبة الحميدية - الآستانة ، رقم ١٣١٣ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين... لان موضوع كتاب
انما هو لمعرفة حال الشخص المترجم باسمه وما قيل فيه خير وشر
ووفاء ومولد وما اشبهه... باب الالف من اسمه احمد .
آخره : عبد الله بن مغفل... وذكره... في الطبقة الثانية من
الصحابة .
آخر الجزء الخامس من إكمال تهذيب الكمال والحمد لله المتعال .
[رقم التصنيف MS 922.97: M95 tA]

— ٢٠٦ —

أسامي شيوخ ابي عبد الله محمد بن اسماعيل بن المغيرة
البخاري.

الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني.

٧٢ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.
دمشق ، جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .
مكتبة قرة شلي زاده - الآستانة ، رقم ٦٨ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين... قال...
الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن علي بن اسماعيل العمري
الصغاني... هذا كتاب جمعت فيه اسامي شيوخ ابي عبد الله
محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة بن الاحنف البخاري .
آخره : يوسف بن يعقوب ابو يعقوب الصفار الكوفي... توفي يوم
الأضحى سنة احدى وثلاثين ومئتين .
تقدر الفراغ من تأليف هذا الكتاب يوم الاربعاء الثامن والعشرين
من شهر رمضان سنة اربع واربعين وستماية / ١٣٤٣ م .
[رقم التصنيف MS 922.97: S12 aA]

— ٢٠٧ —

كتاب المنتخب.

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني.

٢٩٩ ورقة. نسخة مصورة على الثرموفاكس .
مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٩٥٣ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . رب يسر ولا تعسر . اخبرنا الشيخ
الامام افتخار الدين ابو هاشم عبد المطلب بن الفضل بن
عبد المطلب الهاشمي .
آخره : حرف اللام الف...
[رقم التصنيف MS 922.97: S18 kA]

— ٢٠٨ —

الوافي بالوفيات.

صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي.

١٨٠ ورقة. نسخة مصورة على الثرموفاكس .
دار الكتب المصرية ، رقم ٩٧٦ .

أوله : احمد بن مسرور... بن خزيمه ابو نصر البلدي الخباز
المقري .
آخره : المؤيد بن الموفق بن محمد... الدفترخوان الحنفي حضر من
بلاد العجم .
[رقم التصنيف MS 922.97: Sa12 waA]

— ٢٠٩ —

الكواكب الدرية في السيرة النورية.

بدر الدين ابو الفضل محمد ابن قاضي شهبة.

٦٣ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات .
دار الكتب المصرية ، تاريخ - خصوصية رقم ٢٠١١ - عمومي
- رقم ٤١٢٢٧ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه ثقني . الحمد لله مالك الممالك
وموضح المسالك... وبعد لما كان الملك العادل السعيد نور الدين
الشهيد محمود بن زنكي بن آق شقر التركي... احببت ان اذكر

طرفاً من سيرته الفاضلة وأحكامه العادلة ومحاسنه الظاهرة .
آخره : ثم توجه الملك الصالح اسماعيل الى حلب وأقام بها الى ان
توفي... هذا آخر ما يسر الله تعالى من سيرة الملك العادل نور الدين
محمود الشهيد .

وقد وافق الفراغ من كتابة هذه النسخة سابع عشر جادى الأولى
سنة ١١٢٧ هـ / ١٧١٥ م .
على الصفحة الأولى والأخيرة : دار الكتب [المصرية] قسم
التصوير ١٩٦٣ . حسين نور الدين .
[رقم التصنيف MS 923.1: I13 kA & Mic-A-146]

— ٢١٠ —

الأمير بشير الشهابي الكبير.

رسم باز.

٤٨ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات .

أوله : كانه [كانت] لفة الامير البشير متوسط [متوسطة] القد تلف
على ظهر طربوش مغربي داخله لبادة من وبر الإبل وعرقه بيضاء .
آخره : والرجل العاقل الفطن ولو كان عنده ما عند ذلك لا يقدم
على الجواز ما لم يقع في بنت تكون عندها مال يتفقه عند الحاجة
والجاهل الذي يقول الله بيدبر هذا أولاده للشجاده... والله اعلم .
واعلم علم اليوم والأمس قبله ولكنني عن علم ما في غد عمي .
انتهى .

غير مذكور الأصل الذي صورت عنه هذه الصور .
العنوان من وضع الدكتور أسد رسم وخطه .
[رقم التصنيف MS 923.15692: S555 aA] سليم رسم باز ،
١٩٢٠ . سابقاً رقم ٧٥٣ .

— ٢١١ —

اخبار النحويين البصريين ومراتبهم.

ابو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي.

٩٦ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٦ .
مكتبة السلمانية - الآستانة ، رقم ١٨٤٢ .

أوله : كتاب فيه ذكر مشاهير النحويين وطرف من أخبارهم وذكر
اخذ بعضهم عن بعض والسابق منهم الى علم النحو .

آخره : وكان ابن كيسان يخلط المذهبين... وعليها قرأت كتاب
سيبويه وفي طبقتها وهو يخلط علم البصريين بعلم الكوفيين... تم
الكتاب بحمد الله ومنه.
[رقم التصنيف MS 924.7: S61 aA].

- ٢١٢ -

مختار من كتاب المقتبس في أخبار النحويين.

ابو عبد الله محمد بن عمران المرزباني.

٢٦٩ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧.

مكتبة السليمانية - الآستانة، رقم ٢٥١٥.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم. حدثنا محمد بن الحسن بن دريد
قال حدثنا ابو حاتم سهل بن محمد بن عثمان السجستاني قال...
كنت عند رجل من أهل سجستان قدم للحاج.
آخره : ابو الحسين احمد بن فارس بن زكريا الرازي كان من أكابر
أمة اللغة...

[رقم التصنيف MS 924.927: M29 mA].

- ٢١٣ -

كتاب نزهة الأرواح وروضة الافراح رتب في تواريخ
الحكماء المتقدمين والمتأخرين.

شمس الدين محمد بن محمد الشهرزوري.

١٤١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٧.

مكتبة ياني كامبي - الآستانة، رقم ٩٠٨.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم. وبه ثقني. الحمد لله القديم
الازلي... وبعد فان تواريخ الحكماء الأقدمين والفلاسفة المتأخرين من
اليونانيين والمصريين مما يجب على المستبصر تحصيله.
آخره : قال امر الله بالرصد اذا توغلت في الهوى علمك الهوى
كيف يكون كتاب الله مشهود... تم بعون الله وحسن توفيقه.
[رقم التصنيف MS 926: S52 kA].

- ٢١٤ -

عيون الانباء في طبقات الأطباء.

ابو العباس احمد بن القاسم ابن أبي اصيبعة.

٢٧٤ ورقة. نسخة مصورة على الثرموفاكس.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة، رقم ٢/٢٨٥٩.

السفر الثالث من كتاب عيون الانباء في طبقات الأطباء.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم. وهو حسي. رجل يعرف بأبي
الحاتم البلخي فسر له ليحيى بن برمك ثم نقل للمأمون... كتاب
البيطرة، كتاب في علم النجوم... الباب الثالث عشر في طبقات
الأطباء الذين ظهروا في المغرب واقاموا بها.

آخره : ابو الفرج ابن القف هو الحكيم الأجل العالم امين الدولة ابو
الفرج... وله من الكتب كتاب الشافي في الطب... توفي في
جمادى الأولى سنة خمس وثمانين وستائة.

تم السفر الثالث من كتاب عيون الانباء في طبقات الأطباء وهو آخر
الكتاب... بمدينة حماه... بتاريخ خامس شهر صفر سنة خمس
وثلاثين وسبع مائة / ١٣٣٥ م.

[رقم التصنيف MS 926.1: I13 unA].

- ٢١٥ -

كتاب المكاثره عند المذاكرة.

جعفر بن محمد الطيالسي.

١٧ ورقة. الورقة ٧٣ - ٩٠.

نسخة مصورة على الثرموفاكس والفوتوستات.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦.

مكتبة فاتح - الآستانة، رقم ٥٣٠٦.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم. وبه اثق. قال جعفر بن محمد بن
جعفر الطيالسي هذا كتاب... جمعت فيه طرفاً من اسماء
مشهوري الشعراء وألقابهم... من درس الكتب ومحال شيوخ
الأدب وسميته كتاب المكاثره.

آخره : اطال الكتاب على الناظر فيه وأمله وأضجره وانما ذكرنا من
ذلك طرفاً تمكن حفظه بأقرب مأخذ والمذاكرة به... تم
الكتاب... نقل من نسخة بخط علي بن الوزير جعفري الفضل
ابن الفرات... وذلك في آخر سنة اربع عشرة وستائة / ١٢١٧ م.

[رقم التصنيف MS 928.9271: B14 kA].

- ٢١٦ -

رسالة الى ابن ابي منصور المنجم فيمن يُسمى من الشعراء
عمرا.

ابو عبد الله محمد بن داود ابن الجراح.

٤٧ ورقة. الورقة ٢٤-٧٢.

نسخة مصورة على الفوتوستات. ثم صورت على الثرموفاكس.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦.

مكتبة فاتح - الآستانة، رقم ٥٣٠٦.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم. وبه اثق. الرسالة الى ابي احمد بن
علي بن يحيى أدام الله عزه... فيمن قال الشعر من العرب في
الجاهلية والاسلام ممن اسمه عمرو... وكتب في ذي الحجة من سنة
خمس وتسعين ومائتين / ٩٠٨ م.

آخره : عمرو بن احمد بن زيد... شاعر كوفي... هذا آخر
الرسالة في العمرين ممن قال الشعر من العرب في الجاهلية والاسلام
الى ابي احمد يحيى بن علي بن يحيى بن ابي منصور المنجم بن
محمد بن داود ابن الجراح.

[رقم التصنيف MS 928.9271: B14 kA].

- ٢١٧ -

كتاب الاسباب الضعيفة التي وصل بها الى امور منيفة.

عبد العزيز بن جدار المصري.

١٢ ورقة. الورقة ٩١ - ١٠٢.

نسخة مصورة على الفوتوستات ثم صورت على الثرموفاكس.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦.

مكتبة فاتح - الآستانة، رقم ٥٣٠٦.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم. رب اعني... لقد تأملت الأسباب
الضعيفة عند الملوك والذرائع الواسعة عند الرؤساء.

آخره : ولست أدري خلد الله بقاءك كيف اعلم في شركك ولا
كيف كيف اجهد في قضاء حقلك غير اني افزع في شركك الى من
خلق الشكر والشاكر... تم الكتاب.

[رقم التصنيف MS 928.9271: B14 kA].

- ٢١٨ -

كتاب الكتاب وصفة الدواة والقلم وتعريفها.
ابو القاسم عبد الله بن عبد العزيز البغدادي.

الورقة ١ - ٢٢.

نسخة مصورة على الفوتوستات ثم صورت على الثرموفاكس.

مكتبة جامعة دمشق، ١٩٦٦.

مكتبة فاتح - الآستانة، رقم ٥٣٠٦.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم. وبه اثق. ما يحتاج اليه الكاتب من
أله الكتابة.

آخره : هذا هو المشهور من أفعالهم والموصوف من أحلامهم... تم
الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
وسلم تسليماً كثيراً.

[رقم التصنيف MS 928.9271: B14 kA].

- ٢١٩ -

عقود الجمان في شعراء هذا الزمان.

المبارك بن أبي بكر بن حمدان ابن الشعار.

ج ١ و ٣-٦ و ٩-١٠.

نسخة مصورة على الثرموفاكس.

مكتبة اسعد افندي - الآستانة، رقم ٢٣٢٣.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله الذي ألمح خواطر
الشعراء... حرف الهمزة. ذكر من اسمه ابراهيم. ابراهيم بن محمد
ابن حيدر بن علي ابو اسحاق... الخوارزمي المدرس الحنفي.

آخره : يلان بن كيلوك بن عثمان بن ابي طالب ابو الفضل... من
الاريليين كان شاباً متفكهاً على مذهب الامام الشافعي...

[رقم التصنيف MS 928.9271: I52 uA].

يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر.
ابو منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي.

ج ٣ . ٦١٢ ورقة .

نسخة مصورة على الترموفاكس .

مكتبة لاله لي - الآستانة ، رقم ١٩٥٩ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . توكل على الله تعالى ... اما بعد فان محاسن اصناف الأدب كثيرة ونكتها قليلة وانوار الأفاويل موجودة وثمارها عزيزة وأجسام النظم والنثر جملة ... وقد كنت تصديت لعمل ذلك في سنة اربع وثمانين وثلثمائة والعمري في إقباله .
آخره : ابو محمد عبد الله بن محمد العبد لكاني . اديب شاعر طريف الجملة خفيف روح الشعر... وله البس ثيابا وكن حمارا فانك تكرم الثياب .

انتهى الباب العاشر وتم به الكتاب ... فرغ نسخه ... في اواخر شهر الله المحرم مفتتح شهور سنة سبع وستين وخمسمائة / ١١٧٢ م .
[رقم التصنيف MS 928.9271: T35 yA]

كتاب الانساب .

ابو الفداء اسماعيل بن ابراهيم البليسي .

١١٢٨ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .

مكتبة رضا افندي - الآستانة ، رقم ٥٩٤ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه توفيق . الحمد لله المحيط علمه بمتفرق الانساب الفارق في كتابه العزيز بين القبائل والشعاب احمده على العطاء بغير حساب ... وبعد فاني لما اختصرت كتاب ابي محمد الرشاطي واستعنت على ضبط بعض الاسماء وأكثر الانساب بكتاب لابي الحسن ابن الاثير الجزري ... فاحببت ان اجمع بينها .

آخره : باب اليائين : البيهقي ... يبيح . بن الياس بن مضر... فرغت من جمعه ...

[رقم التصنيف MS 929.4: B17 kA]

كتاب الانساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٣٠٨ ورقات . نسخة مصورة على الفوتوستات .

المكتبة السعيدية - حيدرآباد الدكن ، رقم ٣١٩ .

ناقص الأول والآخر .

أوله : الآزادواري بمد الألف وفتح الزاي وسكون الدال للمعجمة في آخرها الراء هذه النسبة الى آزادوار وهي قرية معروفة من قرى جوين من نواحي نيسابور...

آخره : الواقدي بفتح الواو وكسر القاف وفي آخرها الدال المهملة هذه النسبة الى واقد وهو اسم الجد المنتسب اليه وهو ابن عبد الله محمد بن عمر بن واقد الواقدي .

ناقص الاوراق التسع الاولى والاوراق الـ ٢٣ الاخيرة من مخطوطة كوبريلي ادناه .

يظهر من اشارة معهد احياء المخطوطات العربية التابع لجامعة الدول العربية انها مصورة من المكتبة السعيدية بحيدرآباد الدكن يوم الجمعة ٢٢ مايو ١٩٥٢ .

[رقم التصنيف MS 929.4: Sa18k 1A & Mic-A-141]

كتاب الأنساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٤٤٤ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

نسخ ١٠٣٧هـ / ١٦٢٨م .

مكتبة رضا - رامبور ، رقم ٣٦٥٥ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وسلم . الحمد لله الذي فتح ابواب الرغائب ومنح ابواب المواهب ... اما بعد ... ومعرفة الانساب من اعظم النعم ... فشرعت في جمعه بسمرقند في سنة خمسين وخمسمائة وكنت أكتب الحكايات والجرح والتعديل بأسانيدها ثم حذف الاسانيد لكي لا يطول وملة [ملت] الى الاختصار ليسهل على الفقهاء حفظها .

آخره : باب الياء مع الياء البيهقي المثلثة المكسورة وفي آخرها العين هذه النسبة يبيح ... بن الياس بن مضر ويقال لهم القارة ... لانهم قالوا دعونا قارة ولا تنفرونا .

آخر الانساب ... سنة ١٠٣٧ .

يظهر من اشارة معهد احياء المخطوطات العربية التابع الى جامعة الدول العربية ان هذه المخطوطة مصورة من مكتبة رضا - رامبور بتاريخ ٢٦ يناير ١٩٥٣ .

[رقم التصنيف MS 929.4: Sa 18k 2A & Mic-A-17]

كتاب الانساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٢٤٢ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

نسخ ٧٢٢هـ / ١٣٢٢م .

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٩٣٨ .

الجزء الثاني .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وما توفيتي إلا بالله . باب الباء والراء البرا بفتح الباء المنقوطة بنقطة وتشديد الراء المهملة وهذه النسبة الى برى الاشياء والمشهور بها ابو معشر يوسف بن يزيد البرا العطار من اهل البصرة .

آخره : الجيراخشي بكسر الجيم وسكون الياء آخر الحروف وفتح الراء والحاء المعجمة بينهما الألف وسكون السين المعجمة وفي آخرها التاء ثالث الحروف هذه النسبة الى جيراخشت ... تم المجلد الثاني من كتاب الانساب .

تشتمل على الصفحات الـ ١٨٨ الأولى من مخطوطة كوبريلي ادناه .

يتدئ بباب الباء وينتهي بباب الجيم .

[رقم التصنيف

MS 929.4: Sa18k 3A & Mic-A-135 & 142]

كتاب الانساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٤٨٢ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

نسخ ٩١٥هـ / ١٥٠٩م .

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ١٠١٠ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي فتح ابواب الرغائب ومنح اسباب المواهب ... اما بعد ... ومعرفة الانساب من اعظم النعم ... فشرعت في جمعه بسمرقند في سنة خمسين

وخمسمائة وكنت اكتب الحكايات والجرح والتعديل بأسانيدها ثم حذفت الأسانيد .

آخره : باب الياء مع الياء . البيهقي المثلثة المكسورة وفي آخرها العين هذه النسبة الى يبيح ... بن الياس بن مضر ويقال لهم القارة ... لانهم قالوا دعونا قارة ولا تنفرونا .

اتممت كتابة هذا الكتاب ... في بلدة طيبة هي بلدة الهراء ... بتاريخ ... ربيع الأول سنة خمس عشر وتسعمائة / ١٥٠٩م .

[رقم التصنيف MS 929.4: Sa18k 4A & Mic-A-140]

كتاب الانساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٦١ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٢٧٧٧ .

الصفحة الأولى ناقصة .

أوله : ثم بيتا في غطفان فقال معاوية فيها بيتان .
آخره : الأرموي بضم الألف ... وهي من بلاد اذربيجان والمشهور بالنسبة اليها جماعة من أهل العلم منهم ابو عبد الله الحسين ... بن الشويخ الارموي الشافعي من أهل ارمية نزل مصر وسكنها ... تشتمل على الاوراق الـ ٢٢ الاولى من مخطوطة كوبريلي اعلاه .
[رقم التصنيف MS 929.4: Sa18k 5A & Mic-A-139]

ازهار الرياض في اخبار عياض .

أبو العباس احمد بن محمد المقري .

١٨٢ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس .

الخزانة العامة - الرباط ، ١٩٧٠ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ... ثم التفت الي وقال تكلم فقلت العين لا ترى ... الا ترى ان المختصر يري الملائكة ونحن لا نراهم .
آخره : كمل تحميس المراثي الخصاليات الأربع المعارضة للحسانيات ... انتهى التأليف المبارك ... يوم الجمعة الرابع من جمادى الثانية من سنة تسع وخمسين ومائة وألف / ١٨٤٧م .
[رقم التصنيف MS 946.02: M23 azA]

ذكر بلاد الأندلس.

١٧٧ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.
الخزانة العامة - الرباط ، رقم ٨٥.

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم... ذكر بلاد الاندلس.
آخره : [غير واضح القراءة].

يظهر من اشارة الخزانة العامة للكتب ومستندات المملكة المغربية انه تم تصويرها بناء على طلب عبد الرحمن علي الحاج محمد الطالب في جامعة كيمبردج - بريطانيا - بتاريخ ١٩٦٣/٩/٢٠ .
[رقم التصنيف MS 946.8: D53 dA].

قطعة من تاريخ الأندلس.

١٤٤ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.
مكتبة السلطانية - الآستانة ، رقم ٤٢١ .
ناقص الأول .

أوله : من مروج الذهب للمسعودي . وقد صنف سهل بن هارون للمأمون كتاباً... يعارض فيه كتاب كليلة ودمنة في ابوابه وامثاله تزيد عليه في حسن نظمه .
آخره : وكتب لسان الدين الطيب هذه القصيدة وأرسلها الى امير المؤمنين .
[رقم التصنيف MS 946.8: K97 qA].

فصل في ذكرى العرب والجاهلية.

٥٦ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.
مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ٤٣٣٨ .
يتناول الورقة ٢١٦ - الورقة ٢٤٠ .

أوله : محمد بن الحسن بن معمر... عن مجاهد قال حجوا في ذي الحجة... ثم حجوا في الحرم... ثم حجوا في صفر... فكانوا يحجون في كل سنة في كل شهر...
آخره : فقالت صفية بنت عبد المطلب :

نحن حفرنا للحجيج زمزم...
يظهر من اشارة على الصفحة الأولى والأخيرة ان تصويرها تم بناء على طلب من محمد عدنان بخيت .
[رقم التصنيف MS 953: F248 fA].

كتاب التاريخ الصالح.

ابو عبد الله احمد بن سالم ابن واصل .

٢٤٢ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.
مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ٤٢٢٤ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه استعين... وبعد فانه لما خص الله تعالى مولانا السلطان الملك الصالح... من الاوصاف المنيفة والاخلاق الشريفة... وجب على كل احد المهاجرة الى شريف عتبه... وقد خدم المملوك بتاريخ قد اوجز الى الغاية لفظه ليسهل مطالعته .

آخره : ولما كان يوم الجمعة ليلة بقيت من الشهر وهو السابع من كانون الثاني اقيمت الخطبة بدمشق لمولانا السلطان الملك الصالح... اذ لم اسمع بمثل ذلك عن ملك شاب من الملوك... ولا احد من السلاطين المتقدمين فله هو ما اشرف هذه الحالة الرضية وما اشد صفا هذه النفس الزكية... فليكن هذا آخر ما اردنا اثباته في هذا الكتاب والحمد لله .
[رقم التصنيف MS 953: II31 iA].

الجزء الرابع من كتاب الخبر عن البشر.

ابو العباس احمد بن علي المقرئ .

٥١ ورقة. نسخة مصورة على الترموفاكس.
مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ٤٣٣٩ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الله المستعان . ذكر أيام الفجار . الفجار بكسر الفاء بمعنى المفاجرة كالقتال والمقاتلة وذلك انه كان قتالاً في الشهر الحرام ففجروا فيه جميعاً فسمي الفجارة .
آخره : فاذا الرعاة يدعون بالويل فقلت ما شأنكم فقالوا اغارت بهرا على ابلك فاستخفتها فأمسيت والله مالي مال غير الذود...

يظهر من اشارة على الصفحة الاولى ان تصويرها تم بناء على طلب من محمد عدنان بخيت .
[رقم التصنيف MS 953: M23 jA].

درة الاسلاك في دولة الاتراك.

الحسن بن عمر ابن حبيب .

٣٤٥ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .
مكتبة ياني كامي - الآستانة ، رقم ٨٤٩ . السلطانية .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله المبيد الوارث... فهذا كتاب يشتمل على دولة الاتراك وأولادهم وصوله نوابهم وامرائهم واجنادهم وذكر الحوادث الكائنة في عصرهم .
آخره : كتب اليه الشيخ جبال الدين ابو بكر محمد بن نبانة المصري معرضاً بذكري سكن له بالفردوس ظاهر حلب من أبيات...
باب البريد افتتح بكييت علي

عين بسديع الشوق فواره
وكانت وفاته بحلب عن بضع وستين سنة تغمده الله برحمته .
نجز الجزء الثاني من درة الاسلاك في دولة الاتراك... في ربيع الآخر سنة اربع وسبعين وسبعماية للهجرة الشريفة النبوية .
[رقم التصنيف MS 956.1: II3 dA].

كتاب من تاريخ حلب .

كمال الدين عمر بن احمد ابن العديم .

٢٦٨ ورقة او ٥١٨ صفحة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
مكتبة جامعة دمشق ، ١٩٦٧ .
مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٠٣٦ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه توفيتي . وقال البلاذري حدثني محمد بن شهيم الانطاكي... سمعت مشايخ التعز يقول كانت انطاكية عظيمة الذكر والأمر عند عمر وعثمان رحمهما الله .
آخره : الصورة غير واضحة ولذلك يصعب قراءة آخره .
[رقم التصنيف MS 956.8: II31 kA].

وثائق تتعلق بحكومة ابراهيم باشا المصري .

بين سنة ١٢٤٧-١٢٥٥ هـ [١٨٣٩-١٨٣١ م].

٨١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات .
عن سجلات المحكمة الشرعية بطرابلس الشام .

جمعها على نفقة الجامعة الاميركية في بيروت في نيسان سنة ١٩٢٧ الدكتور اسد رستم .
[رقم التصنيف MS 956.9: B111 bA] سابقاً رقم ٧٨٤ .

وثائق تاريخية تتعلق بتاريخ سورية في زمن ابراهيم باشا المصري .

١٢٤٧-١٢٥٥ هـ [١٨٣١-١٨٣٩ م].

٨١ ورقة. نسخة مصورة على الفوتوستات .
عن سجلات المحكمة الشرعية بحلب انطاكية وحماه ودمشق جمعها الدكتور اسد رستم . مصورة على نفقة الجامعة الاميركية في بيروت ، تموز سنة ١٩٢٧ .

أوله : عمدة العلماء والموالي المحققين وزبدة الفضلاء المدققين الخباب المحترم حاكم الشريعة الغرا بحلب الشهباء .
آخره : تحريراً في اوائل شهر ذي القعدة سنة سبع واربع ومايتين والـ...
[رقم التصنيف MS 956.9: B111 baA] سابقاً رقم ٧٨٥ .

تاريخ ابن اسباط .

حمزة بن احمد ابن اسباط .

نسخة مصورة على الفوتوستات .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ١٨٢١ .

ناقص الأول .

أوله : منها :

وفتحكم حلبا بالسيف في صفر

مباشرا بفتوح القدس في رجب

... وفي سنة ثمانين وخمسمائة توفي يوسف ابن عبد المؤمن ملك

الغرب .

آخره : وجميع الاشياء زادت عن جاري العوايد حتى العماير

والأملاك والكروم زادت في اثمانها ... كانت الالف حجر بماية

درهم ودونها فبلغت الى خمسمائة الألف حجر مكسورة

مكانها ... كان الفراغ من نساخته ... سنة الف وستماية واحد

وثمانين مسيحية .

[رقم التصنيف MS 956.9: I13 tA]

الاعلاق الخطيرة في ذكر امراء الشام والجزيرة .

ابو عبد الله محمد بن علي ابن شداد .

٢٣٢ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

مكتبة سراي رواق كدشكي - الآستانة .

الجزء الأول :

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . يقول العبد الفقير الى الله تعالى

الغني به محمد بن علي بن ابراهيم بن شداد ... وبعد فانه لما

حللت بمصر المحروسة وتبوات محالها المأنوسة وسلمني من انعام

مولانا السلطان ... الملك الظاهر ... رأيت ... ان اصنع كتاباً

اذكر فيه ما سنى الله له من الفتوحات التي لم تكن تتوهمها

الأطماع .

آخره : واستمرت منبج في يد الملك المنصور الى ان جاء مير قلعة

نارين واستولى عليها ... وما زالت في ملكه الى ان انقضت الدولة

واخربتها التتر .

نجز الجزء الأول من الاعلاق في العشرين من ذي الحجة سنة

الجواب على اقتراح الأجاب .

ميخائيل مشاققة ، ١٨٨٨ م .

٦٤ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

أوله : واستقبله بالاحترام اللايق برتبته واطلق المناداة على عساكر

الترك بأن الوزير الأعظم صار أسيراً ...

آخره : مضار ارجاعهم للآستانة ثم صارت الوساطة بن الدولة

تعطي حكومة الجبل للأمير امين وان الامير الكبير يبقى

بالآستانة ... ويكتفون بما حصلوا عليه بخروج العسكر من

أرضهم .

كتب في الصدر فوق الصفحة [الصورة] الأولى بقلم رصاص .

الجواب على اقتراح الاحباب ابتداء من صفحة ٢٤٠ للدكتور

مخايل مشاققة اخذ بالفوتوغراف عن الأصل الذي أخذ عنه كتاب

مشهد العيان سنة ١٩٢٥ .

انظر : بروكلمن ، ج ٢ ص ٤٩٦ ؛ والملحق رقم ٢ ص ٧٧٩ .

[رقم التصنيف MS 956.9: M39 jA & Mic-A-449]

سابقاً رقم ٧٧٥ .

تاريخ سوريا ولبنان في عهد الدولة المصرية .

البطريك بولس مسعد .

نسخة مصورة على الفوتوستات .

أوله : انه سنة ١٨٢١ مسيحية قد أظهر محمد علي باشا والي مصر

الخروج عن طاعة السلطان .

آخره : اول دخول الاسلام في بلاد النوبة ...

انظر : بروكلمن ، الملحق رقم ٣ ص ٤٢٩ .

[رقم التصنيف MS 956.9: M391 tA] سابقاً رقم ٧٧٩ .

بيان ما جرى في دمشق الشام سنة ١٨٣١ مسيحية .

٦٤ ورقة ، نسخة مصورة على الفوتوستات .

قيل انها منقولة عن الاصل المحفوظ في خزانة برلين .

هناك تعليقات على الهوامش وبين السطور .

ألصقت كل صورة على وجه واحد من الورقة .

[رقم التصنيف MS 956.9: M94 mA] سابقاً رقم ٧٨١ .

حروب ابراهيم باشا المصري في سوريا والأناضول .

في الصدر وصف مقتضب لهذه المجموعة بقلم الدكتور اسد رستم .

الكتاب مطبوع : الاصول العربية لتاريخ سورية في عهد محمد

علي باشا . ج ٥ .

ألصقت هذه الصور في ٤ دفاتر وشرح أو علق عليها عند الحاجة

وذلك بقلم الدكتور اسد رستم .

[رقم التصنيف MS 956.9: R97 A 4 vols] سابقاً رقم ٧٨٣ .

الروض الزاهد في تاريخ ضاهر .

عبود الصباغ .

٣٨ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

باريس ، المكتبة الوطنية ، رقم ٢٤٧٢ .

أوله : بسم الله ... الحمد لله الملك العزيز في ملكه واقتداره ...

فقصدت ان ادون هذا التاريخ وسميته الروض الزاهر في اخبار

ضاهر ...

آخره : ولم ارتضي [يرتض] علي بيك في قتل محمد بيك خوفاً

من بقيت [بقية] مماليكه لأن محمد بيك المذكور مملوكه ...

[رقم التصنيف MS 956.9: Z17 mA] ظاهر العمر الزيداني .

جزء من تاريخه ، سابقاً رقم ٧٥٧ .

تاريخ الشيخ ظاهر العمر الزيداني حاكم عكا وبلاد
صفد .

ظاهر بن علي الزيداني ، كان حياً ١٨٠٠ م .

٣٨ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .

باريس ، المكتبة الوطنية ، رقم ٤٦١٠ .

أوله : فافتكر ان قتل عمر بيك تقوم عليه كامل مماليكه لان

اناس كثيرين اشاروا على علي بيك في قتل عمر بيك .

آخره : الصورة الأخيرة : اما خيالة ضاهر تفرقوا عند اولاده منهم

من راح لعند عثمان ومنهم راح لعند علي ومنهم من راح لعند

احمد . لأن الثلاثة المذكورين كانوا أكبر اولاد ضاهر

ومشهورين عند الناس .

[رقم التصنيف MS 956.9: Z17 mA] سابقاً رقم ١٠٧٣ .

ابراهيم باشا المصري والدروز في حوران ووادي التيم .

عيسى اسكندر المعلوف .

وهو مقال نشر متسلسلا في جريدة زحلة الفتاة سنة ١٩٢٥

وألصق الى دفتر .

١٠ ورقات .

في الصدر رسالة من كاتبه الى الدكتور اسد رستم بشأنه .

[رقم التصنيف MS 956.91: M26 iA] سابقاً رقم ٨٣٤ .

كتاب نزهة خاطر وبهجة الناظر .

شرف الدين موسى بن يوسف الانصاري الشافعي .

١٢٧ ورقة .

مكتبة السفرجلاني - دمشق .

[رقم التصنيف MS 956.91: Sh52 kA & Mic-A-406]

الروض الباسم في حوادث العمر والتراجم .
عبد الباسط ابن خليل .

٥٢٩ ورقة . نسخة مصورة على الترموفاكس :
مكتبة الفاتيكان ، رقم ٧٢٩ .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه استعين واتوكل عليه وهو
حسي ونعم الوكيل . وبعد فاني اردت ان اجمع جميع ما وقع
من أول الخلفاء الى ابتداء العثماني ورتبت ذلك يوماً بعد يوم . يوم
الشروع فيها في يوم السبت مستهل صفر [ثم على الهامش : من
ثلثاية وواحد واربعين] .

آخره : الظاهر بن آق ... كان من ممالك الظاهر ... وكان كثير
العلل والامراض ... تم ... الروض الباسم في حوادث العمر
والتراجم ... سنة تسعين وثمانماية ... / ١٤٨٥ م .
[رقم التصنيف MS 961: I131 rA & Mic-A-115] .

فتح ابراهيم باشا لسوريا .

٢٦ ورقة . نسخة مصورة على الفوتوستات .
الصور ألصقت الى اوراق دفتر .

أوله : بسم الله ... كان ابراهيم في الشام هو وشريف باشا جالسين
في الديوان .
آخره : ثم توجه بعساكره الى مصر وحكمت الدولة العثمانية وهذه
نهاية كل شيء .
[رقم التصنيف MS 956.9103: F25 fA سابقاً رقم ١٠٧٢ .

المُلْحَق رَقْم ٣

المخطوطات المصوّرة على الميكروفيلم

الملحق رقم ٣

المخطوطات المصوّرة على الميكروفيلم مرتبة حسب تسلسل أرقامها

— ٤ —

أرقام لكتب مصورة على الميكروفيلم لذلك لم تدرج في هذا الملحق :

الشهب اللامعة في السياسة النافعة.
ابو القاسم ابن رضوان.

٣٤ ، ٣١ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٦ ، ٢٢ ، ٨ ، ٧ ، ٥ ، ٢ ، ١ ،
٢٣٩ ، ٢٢٩ ، ١٦٧ ، ١٦٢ ، ١٢٧ ، ٩٨ ، ٤٨ ، ٣٥ ،
٤٤٢ ، ٤٢٧ ، ٤١٧ ، ٤١٦ ، ٣٨٨ ، ٣٦٥ ، ٣٢٨ ،
٥٢٠ ، ٥١٩ ، ٥١٨ ، ٥١٧ ، ٥١٦ ، ٥١٥ ، ٥٠٤ ،
٥٢٧ ، ٥٢٦ ، ٥٢٥ ، ٥٢٤ ، ٥٢٣ ، ٥٢٢ ، ٥٢١ ،
٥٣٢ ، ٥٣٠ ، ٥٢٨ .

٢٥١ ورقة .

نسخ : ٨١١ هـ / ١٤٠٨ م .

[Mic-A-4] .

— ٦ —

ارقام لا ميكروفيليات لها لأنها كانت بالأصل لدوريات مصورة على الميكروفيلم :

كتاب الأذكار .

شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر العسقلاني .

١٦٥ ، ١٦١ ، ١٥٧ ، ١٣٨ ، ١١٤ ، ٥٧ ، ٣٩ ، ٣٣ ،
٢٩٧ ، ٢٥٦ ، ٢٣٣ ، ٢٣٢ ، ٢٣٠ ، ٢٢٣ ، ١٦٦ ،
٤٣٠ ، ٤٢٩ ، ٤٢٨ ، ٤٢٦ ، ٤١٢ ، ٣٩١ ، ٣٩٠ ،
٤٦٤ ، ٤٦٣ ، ٤٦٢ ، ٤٦١ ، ٤٦٠ ، ٤٤٧ ، ٤٣١ ،
٤٨٤ ، ٤٨٣ ، ٤٨٢ ، ٤٧٤ ، ٤٦٧ ، ٤٦٦ ، ٤٦٥ ،
٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ،
٥٠٨ ، ٥٠١ ، ٥٠٠ ، ٤٩٧ ، ٤٩٦ .

— ٩ —

فلسفة يوحنا الدمشقي وسيرة حياته .

القديس يوحنا الدمشقي .

٤٦٠ ورقة .

نسخ : ١٢٢٣ هـ / ١٨٠٨ م .

مكتبة الكونغرس الاميركي ، رقم ٣١٧ عربي .

[Mic-A-9] .

— ٣ —

كتاب نتاج الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار .

شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر العسقلاني .

٢٣٧ صفحة .

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ٢٢٥٤ .

[Mic-A-3] .

- ١٠ -

كتاب الطهارة في تهذيب النفس والأخلاق.
ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه.

١٤٧ ورقة.

مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ٣٥١١.

حققه الدكتور قسطنطين زريق وطبع ضمن مطبوعات الجامعة
الاميركية في بيروت سنة ١٩٦٨. تحت اسم : مسكويه.
[Mic-A-10 & Mic-MS-85]

- ١١ -

تهذيب الأخلاق.

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه.

١٤٨ ورقة.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ١٩٥٧.

[Mic-A-11 & Mic-MS-87]

- ١٢ -

كتاب تهذيب الأخلاق وتطهير الاعراق.

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه.

١٧٨ ورقة.

مكتبة كوبرلي - الآستانة ، رقم ٢٦١.

[Mic-A-12 & Mic-MS-86 & 88]

- ١٣ -

فلسفة يوحنا الدمشقي.

القديس يوحنا الدمشقي.

٤١٢ ورقة.

نسخ : ١٢٢٦هـ/١٨١١م.

مكتبة الكونغرس الاميركي ، رقم ٣١٨ عربي.

[Mic-A-13]

- ١٤ -

[مناقشات دينية].

القديس يوحنا الدمشقي.

١٨٣ ورقة.

نسخ : [حول القرن الثاني عشر].

مكتبة الكونغرس الاميركي ، رقم ٥٥٦ عربي.

[Mic-A-14]

- ١٥ -

لزوميات أبي العلاء احمد بن عبد الله بن سليمان التنوخي

المعري .

ابو العلاء احمد بن عبد الله المعري .

٣١٢ ورقة .

المتحف البريطاني ، رقم ٣١٦٠ .

[Mic-A-15]

- ١٦ -

رحلة في بلاد العرب او آراء وأفكار لكبار رجالات العرب

في الوحدة .

محمد شاكر الخردجي .

٤ ج . ١٩٣٦ .

كتب ما بين سنة ١٩٣٦ - ١٩٤٤ .

[Mic-A-16]

- ١٧ -

كتاب الأنساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٨٨٢ ورقة .

نسخ : ١٠٣٧هـ/١٦٢٨م .

مكتبة رضا رامبور ، رقم ٣٦٥٥ .

[Mic-A-17 & MS-929.4: Sa18 k2A]

- ١٨ -

لزوم ما لا يلزم .

ابو العلاء احمد بن عبد الله المعري .

٢٨٣ ورقة .

مكتبة رجب باشا - الآستانة ، رقم ١١٩٥ .

[Mic-A-18]

- ١٩ -

رياض الشهادة .

٢٥٦ ورقة .

المتحف البريطاني ، رقم ١٢٩٣

[Mic-A-19]

- ٢٠ -

كتاب مختصر حوض الجداول .

غريغوريوس عطا .

٢٢٧ ورقة .

المتحف البريطاني .

انظر رقم ٢١ في الملحق رقم ٢ (MS 282.569: A86 hA) .

[Mic-A-20]

- ٢١ -

كتاب طهارة النفس .

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه .

١٥٢ ورقة .

مكتبة كوبرلي - الآستانة ، رقم ٧٦٧ .

[Mic-A-21 & Mic-MS-84]

- ٢٣ -

كتاب المقدمة السلطانية في السياسة الشرعية على الرعية .

١١٠ ورقات .

دار الكتب المصرية ، ١٩٦٠ .

[Mic-A-23]

- ٢٤ -

تاريخ ابراهيم الصباغ [و] تاريخ ضاهر العمر .

ابراهيم الصباغ .

١١٤ ورقة .

[Mic-A-24]

- ٢٥ -

مجموعة رسائل أول في المحكم الافلاطون [الافلاطوني]

ووسيم في الطهارة لمسكويه ، سيم في الفلسفة لأرسطو .

فرفور يوس الصوري .

١٥٨ ورقة .

المتحف البريطاني ، رقم ١٥٦١ .

[Mic-A-25]

- ٢٩ -

البيان والتوضيح لمن أخرج له في الصحيح وقد مس

بضرب من التجريح .

احمد بن عبد الرحيم العراقي .

[Mic-A-29 & MS-920.05: I65 bA]

كتاب لطائف المعارف .

ابو بكر محمد بن عبد الله النيسابوري ابن طاهر .

٧٨ ورقة .

دار الكتب المصرية ، رقم ٢٢٩٢ .

[Mic-A-30 & MS 829.78: N23 kA]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

٣٩٢ ورقة .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ١٩١ .

[Mic-A-32]

الجزء المسمى بكتاب الأغاني الكبير .

ابو الفرج علي بن الحسين الاصبهاني .

٣٩٢ ورقة .

مكتبة الاسكوريال - مدريد ، رقم ٩١٢ .

[Mic-A-36]

لزوم ما لا يلزم .

ابو العلاء احمد بن عبد الله المعري .

١٣٧ ورقة .

مكتبة لوغدونو الأكاديمية - بانافيا ، رقم ٩٠٦ .

[Mic-A-37 & MS-892.71: M11 luz 2uA]

لزوم ما لا يلزم .

ابو العلاء احمد بن عبد الله المعري .

١٢٨ ورقة .

مكتبة لوغدونو الأكاديمية - بانافيا ، رقم ١٠٠ .

[Mic-A-38 & MS-892.71: M11 IA]

الدرة اليتيمة في الميقات .

عبد الله المناوي الشافعي .

٢٧ ورقة .

نسخ : ١١٧٩ هـ / ١٧٦٥ م .

دار الكتب المصرية ، رقم ١٨١ (ميقات) .

[Mic-A-40]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

١٨٤ ورقة . ج ٢١ .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٣٤ .

[Mic-A-41 & MS 915: I 13mA, vol. 21]

النفع الغزير في صلاح السلطان والوزير .

احمد الدمهورى .

٢٠ ورقة .

دار الكتب المصرية ، رقم ١٧٤ (علوم اجتماعية) .

[Mic-A-42]

آداب الحكّام في سلوك طرق الأحكام .

شرف الدين عيسى بن عثمان الغزي .

١٥٧ ورقة .

نسخ : ١٩٦٠ .

دار الكتب المصرية ، رقم ٣٦٦٥ .

[Mic-A-43]

هداية أولي البصائر والأبصار في معرفة آخر الليل والنهار .

احمد بن احمد السجاعي .

٥٥ ورقة .

دار الكتب المصرية ، رقم ١٨١ (ميقات) .

[Mic-A-44]

التبر المسبوك في ذيل السلوك .

ابو الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي .

١٢٤ ورقة .

نسخ : ٨٨٠ هـ / ١٤٧٥ م .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣١١٣ .

[Mic-A-45]

معارض الفكر الوهيج في حل مشكلات الزيج .

محمد بن ابي بكر الفارسي .

٥٥ ورقة .

دار الكتب المصرية ، رقم ١٤٥ (ميقات) .

[Mic-A-46]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

١٨٢ ورقة .

ج ٩ .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٢٢ .

[Mic-A-47 & MS-915: I13 mA, vol. 9]

الدر المفقود في شرح المقصود . (رسالة في السياسة

الشرعية) .

حسين بن حسين اسماعيل الروماوي .

٨ ورقات .

دار الكتب المصرية ، رقم ٨٤٦ .

[Mic-A-49]

المنهج المسبوك في سياسة الملوك .

حجازي بن الحاج مصطفى الاقريطي .

١٧٦ ورقة .

دار الكتب المصرية ، رقم ٢٩٢٧ (الأدب) .

[Mic-A-50]

كتاب قواعد الأحكام في مصالح الانام .

ابو محمد عز الدين عبد العزيز ابن عبد السلام .

١٤٩ ورقة .

دار الكتب المصرية ، رقم ٤٢٧٣٣ (عمومية) .

[Mic-A-51]

- ٥٢ -

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.
ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

١٧١ ورقة.

ج ١٣.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٢٦.

[Mic-A-52 & MS-915: I13 mA, vol. 13]

- ٥٣ -

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.
ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٢١١ ورقة.

ج ١٨.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٣١.

[Mic-A-53 & MS 915: I13 mA, vol. 18]

- ٥٤ -

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.
ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٢٨٨ ورقة. الجزء الرابع عشر.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٢٧.

[Mic-A-54 & MS-915: I13 mA, vol. 14]

- ٥٥ -

رسالة احد كهان الموارنة إلى بطريرك الموارنة سنة ١٧٩٣
عندما رسم راهباً.

١٠ ورقات.

تصوير ألبرت كنعان - المكتبة الطبية - الجامعة الاميركية في بيروت.

[Mic-A-55]

- ٥٦ -

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.
ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٢٣٥ ورقة.

الجزء ٢٣.

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٣٢٩.

[Mic-A-56]

- ٥٨ -

مخطوطة عربية.

٢٢ ورقة.

رسائل وتجارير وشهادات تبدأ كل منها بـ «هذا ما اشهد به».

[Mic-A-58]

- ٥٩ -

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.
ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٢٣٤ ورقة.

نسخ : القرن الخامس عشر. الجزء الثالث.

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٣٢٥.

[Mic-A-59]

- ٦٠ -

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.
ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

١٢٠ ورقة.

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٥٨٧٠.

[Mic-A-60]

- ٦١ -

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.
ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

١٥٠ ورقة.

ج ٢٣.

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٣٢٨.

[Mic-A-61]

- ٦٣ -

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.
ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٢١٨ ورقة.

ج ١٧.

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٣٢٧.

[Mic-A-63]

- ٦٤ -

تاريخ العجم والأفغان.

موسى بن جرجس (الطرابلسي) نوفل.

٢٣٨ صفحة.

دار الكتب المصرية - قسم التصوير - ١٩٦٧ (عبد المقصود بيومي).

[Mic-A-64]

- ٦٥ -

كتاب التكملة في الحساب.

ابو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي.

٢٤٢ ورقة.

مكتبة لاله لي - الآستانة ، رقم ٢٧٠٨.

[Mic-A-65]

- ٦٦ -

كتاب الباهر في علم الحساب.
السموأل بن يحيى بن عباس المغربي.

٢٢٦ ورقة.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٢٧١٨.

[Mic-A-66]

- ٦٧ -

وصية الأمير قاسم رسلان سنة ١٢٤٥ هـ. وصية الست
بديعة ظاهر تلحوق.

١٠ ورقات.

نسخ : ١٣١٤ هـ / ١٨٩٦ م.

[Mic-A-67]

- ٦٨ -

بيان مفقودات دير مار عبدا - دير القمر... الذين سلبوهم
الدروز وحرقوا الدير المذكور في ٢١ حزيران ، ١٨٦٠.
مفقودات سيدة التل - دير القمر... الذين احرقه ونهبه
الدروز في ٢١ حزيران ، ١٨٦٠ واسماء الرهبان الذين قتلوا
من الدروز في الأديرة المفقودة.

١ ورقة.

تصوير ألبرت كنعان - المكتبة الطبية - الجامعة الاميركية في بيروت.

[Mic-A-68]

- ٦٩ -

كتاب الدر النضير في آداب الوزير أو الخلفاء الراشدين.
جاد الله الغنيمي.

٥٢ ورقة.

نسخ : ١١٠١ هـ / ١٦٩٠ م.

— ٧٣ —

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

ج ١٢ (١٢٨ ورقة) ؛ ج ١٣ (١٥٠ ورقة) ؛ ج ٢٢ (٩٨ ورقة).

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٧٩٧.

[Mic-A-73 & MS-915: I13 m1A, vols: 12, 13, 22]

— ٧٤ —

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

١٩٨ ورقة.

ج ٧.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٧٩٧.

[Mic-A-74 & MS-915: I13 m1A, vol. 7]

— ٧٥ —

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٢٧٥ ورقة.

ج ١٥.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٧٩٧.

[Mic-A-75 & MS 915: I13 m1A, vol. 15]

— ٧٦ —

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٢٠٩ ورقات.

ج ٢٧.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٣٩.

[Mic-A-76 & MS 915: I13 mA, vol. 27]

— ٧٧ —

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

١٨٥ ورقة.

ج ١.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٧٩٧.

[Mic-A-77 & MS 915: I13 m1A, vol. 1]

— ٧٨ —

مسالك الابصار في ممالك الامصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٣١٣ ورقة.

ج ٥.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٧٩٧.

[Mic-A-78 & MS 915: I13 m1A, vol. 5]

— ٧٩ —

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٢٢١ ورقة.

ج ٩.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٧٩٧.

[Mic-A-79 & MS 915: I13 m1A, vol. 9]

— ٨٠ —

مسالك الابصار في ممالك الأمصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٢٦٠ ورقة.

ج ١١.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٧٩٧.

[Mic-A-80 & MS 915: I13 m1A, vol. 11]

— ٨١ —

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٢٤٤ ورقة.

ج ٢٦.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٣٨.

[Mic-A-81 & MS 915: I13 mA, vol. 26]

— ٨٢ —

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

٢٧٤ ورقة.

ج ١٥.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٢٨.

[Mic-A-82 & MS 915: I13 mA, vol. 15]

— ٨٣ —

نفحة الريحانة ورشحة طلا الحانة في محاسن شعراء العصر

[مع الذيل].

محمد امين شامي.

٥٩٤ ورقة.

نسخ : ١١٣٤هـ / ١٧٢٢م.

دار الكتب المصرية.

[Mic-A-83]

— ٨٤ —

رسالة في كيفية عمل البسيط وما تشتمل عليه من قسي

العصر والبسيط.

عبد الرحمن الطيلوني.

٥ ورقات.

دار الكتب المصرية ، رقم ١٨ (مبقات).

[Mic-A-84]

المنازل السبعة . ويليه السكك الشعاعات ليعقوب بن اسحق الكندي .

ابو الوفا محمد بن محمد البوزجاني .

٢٦٧ ورقة .

دار الكتب المصرية - قسم التصوير - ١٩٦٧ . احمد جابر عبد الكريم .

[Mic-A-85]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

٣٠١ ورقات .

ج ٣ .

مكتبة أحمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٧٩٧ .

[Mic-A-86 & MS 915: I13 m1A, vol. 3]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

١١٦ ورقة .

ج ١٧ .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٣٠ .

[Mic-A-87 & MS 915: I13 m1A, vol. 17]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

٣١٢ ورقة .

ج ١٠ .

مكتبة أحمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٧٩٧ .

[Mic-A-88 & MS 915: I13 m1A, vol. 10]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

١٨٩ ورقة .

ج ٢٠ .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٣٣ .

[Mic-A-89 & MS 915: I13 mA, vol. 20]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

١٥٢ ورقة .

ج ١١ .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٢٤ .

[Mic-A-90 & MS 915: I13 mA, vol. 11]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

٢٢٠ ورقة .

ج ٨ .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٢١ .

[Mic-A-91 & MS 915: I13 mA, vol. 8]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

٢٠٦ ورقات .

ج ٢٣ .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٣٥ .

[Mic-A-92 & MS 915: I13 mA, vol. 23]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

١٩٣ ورقة .

ج ١٤ .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٢٧ .

[Mic-A-93 & MS 915: I13 mA, vol. 14]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

٢٨٥ ورقة .

ج ٢ .

مكتبة أحمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٧٩٧ .

[Mic-A-94 & MS 915: I13 mA, vol. 2]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

٣٥٥ ورقة .

ج ١٦ .

مكتبة أحمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٧٩٧ .

[Mic-A-95 & MS 915: I13 mA, vol. 16]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

١٨٩ ورقة .

ج ٢٠ .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٣٣ .

[Mic-A-96 & MS 915: I13 mA, vol. 20]

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار .

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري .

١٥٠ ورقة .

ج ١٦ .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤٢٩ .

[Mic-A-97 & MS 915: I13 mA, vol. 16]

كتاب تحصين المنازل من هول الزلازل .

علي بن محمد ابن الجزائر .

١٤ ورقة .

نسخة مصورة سنة ١٩٦٠ .

دار الكتب المصرية ، رقم ٩٠٢٥ (آستانة ضمن نمرة ٢٦١٨) .

[Mic-A-99]

مجموع فلكي وهندسي وميكانيكي وموسيقى .

ابو محمود حامد بن خضر الخجندي .

١٦٩ ورقة .

نسخة مصورة سنة ١٩٦٧ .

مكتبة جامعة القديس يوسف - بيروت ، رقم ٢٣٣ .

[Mic-A-100 & MS 520.08: K13 mA]

فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء .

احمد بن محمد ابن عريشاه .

١٤٥ ورقة .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٤٩٩٦ .

[Mic-A-101]

- 116 -

التواعد في الأوقاف .

٥ ورقات .
دار الكتب المصرية ، رقم ١٨١ (مقات) .
[Mic-A-116]

- 117 -

تحفة الطلاب في العمل بربع الاسطرلاب .
ابو البقاء علي بن عثمان ابن الفاصح .

٢٩ ورقة .
دار الكتب المصرية ، رقم ٢٩ (مقات) .
[Mic-A-117]

- 118 -

كتاب الأشعار وملك الشعراء .

٦١ ورقة .
[Mic-A-118]

- 119 -

الأحكام في علم المقات .

سهل ابن بشر .
٤٠ ورقة .
دار الكتب المصرية ، رقم ٩ (مقات) .
[Mic-A-119]

- 111 -

كتاب السير الملوك لأبي النجيب ... للملك صلاح الدين
يوسف حين هزم الافرنج .
ابو النجيب .

٥٤ ورقة .
نسخة مصورة سنة ١٩٦٠ .
دار الكتب المصرية ، رقم ١٠٠٠٩ (مجامع) .
[Mic-A-111]

- 112 -

قطعة من المقابسات .
ابو حيان علي بن محمد التوحيدي .

٦٥ ورقة .
[Mic-A-112]

- 113 -

بحر الكلام للعلامة ابي المعين ميمون النسفي .
ابو المعين ميمون النسفي .

٢٣ ورقة .
نسخة مصورة سنة ١٩٦٠ .
دار الكتب المصرية ، رقم ٥١٤ (عقائد ، تيمورية) .
[Mic-A-113]

- 115 -

الروض الباسم في حوادث العمر والتراجم .
عبد الباسط ابن خليل .

مكتبة الفاتيكان ، رقم ٧٢٨ و ٧٢٩ .
[Mic-A-115 & MS 961: I13 rA]

- 106 -

كتاب المغني الجلي في الحساب الهندي .
عبد اللطيف البغدادي .

٢٥٢ ورقة .
نسخة مصورة سنة ١٩٦٧ .
مكتبة جامعة القديس يوسف - بيروت ، رقم ٢٢٧ .
[Mic-A-106]

- 108 -

الخلاصة الوافية في تاريخ بطارقة الكرسي الانطاكي .
(الخوري) ميخائيل بريك .

١٦٠ ورقة .
نسخة مصورة سنة ١٩٦٨ .
مكتبة جامعة القديس يوسف - بيروت ، رقم ١٤ .
[Mic-A-108]

- 109 -

ديوان ابن الرومي .

ابو الحسن علي بن العباس ابن الرومي .
٢٩١ ورقة .
نسخة مصورة سنة ١٩٦٨ .
مكتبة الاسكوريال - مدريد ، رقم ٢٧٧ .
[Mic-A-109 & MS 892.71: I1317 di2A]

- 110 -

كتاب تذكرة الملوك الى حسن السلوك .
جان تمر ابن اركماس .

٩٩ ورقة .
مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣١٤٤ .
[Mic-A-110]

- 102 -

تاريخ بغداد المسمى مطالع السعود في أخبار الوزير داود .
عثمان بن سند البصري .

٢٤٠ ورقة .
مكتبة توبنجن - ألمانيا ، رقم ١٣٣٨ .
[Mic-A-102]

- 103 -

كشف الأسرار عن علم حروف الغبار (منظومة محمد ابن
سعيد القدسي) .
علي القلضادي .

٥٧ ورقة .
نسخة مصورة سنة ١٩٦٧ .
مكتبة جامعة القديس يوسف - بيروت ، رقم ٢٣٩ .
[Mic-A-103]

- 104 -

مجموعة فلكية .

٦٨٤ ورقة .
نسخة مصورة سنة ١٩٦٧ .
مكتبة جامعة القديس يوسف - بيروت ، رقم ١٩٩ .
[Mic-A-104]

- 105 -

رسائل في علم الحساب

١٠٣ ورقات .
نسخة مصورة سنة ١٩٦٧ .
مكتبة جامعة القديس يوسف - بيروت ، رقم ٢٣٣ .
[Mic-A-105]

- ١٢٠ -

كتاب البرهان في معرفة عقائد أهل الإيمان.
أبو الفضل عباس ابن منصور.

٥٣ ورقة.

دار الكتب المصرية ، سنة ١٩٦٠.

[Mic-A-120]

- ١٢١ -

كشف اللثام في تحقيق تعريف علم الكلام.

١٦ صفحة.

[Mic-A-121]

- ١٢٢ -

الروضات الزاهرات في العمل بربع المقنطرات.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزني.

١٢ ورقة.

نسخ : ١٠٨١هـ / ١٦٧٠م.

دار الكتب المصرية ، رقم ٧٥ (مقات).

[Mic-A-122]

- ١٢٣ -

دلائل الخيرات.

عروة ابن الزبير.

٩٠ ورقة.

مكتبة ريجيا بيرو لينيني ، رقم ١١٢٧١.

[Mic-A-123]

- ١٢٤ -

الكفاية.

أحمد بن علي بن عمر بن صالح الاريبي.

١١٨ ورقة.

مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ٣٤٤١.

[Mic-A-124]

- ١٢٥ -

كتاب الفصول للاقليدس.

اقليدس.

٢٣٢ ورقة.

مكتبة ياني كامبي - الآستانة ، رقم ٨٠٢.

[Mic-A-125]

- ١٢٦ -

كتاب مختار النصيحة بالأدلة الصحيحة.

شمس الدين محمد بن محمد الحويري.

١٣٤ ورقة.

دار الكتب المصرية ، رقم ٨٣٢٣.

[Mic-A-126]

- ١٢٨ -

مختارات من كلام القاضي الفاضل...

عبد الرحيم بن علي البيساني.

١١٠ ورقة.

نسخ : القرن الثامن.

دار الكتب المصرية ، رقم ٣٨٨٢.

[Mic-A-128]

- ١٢٩ -

مختار شعر القاضي الفاضل.

عبد الرحيم بن علي البيساني.

٢٠ ورقة.

نسخ : ١٣٤٦هـ / ١٧٤٧م.

دار الكتب المصرية ، رقم ٧٤١ (أدب).

[Mic-A-129]

- ١٣٠ -

الدر النظيم من ترسل عبد الرحيم.

عبد الرحيم بن علي البيساني.

١٠٦ ورقة.

دار الكتب المصرية ، رقم ٢٢٥ (أدب).

[Mic-A-130]

- ١٣١ -

من ترسل القاضي الفاضل.

عبد الرحيم بن علي البيساني.

١٥٢ ورقة.

دار الكتب المصرية ، رقم ٨٠٨ (أدب).

[Mic-A-131]

- ١٣٢ -

ديوان كشاجم.

أبو الفتح محمود بن الحسين كشاجم.

١١٧ ورقة.

نسخ : ١١٢٠هـ / ١٧٠٨م.

مكتبة برنستون ، غاريت ، رقم ٢٣.

[Mic-A-132]

- ١٣٣ -

كتاب نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب.

أبو الحسن علي بن موسى ابن سعيد.

٢٠٣ ورقات.

مكتبة تونجن - ألمانيا ، رقم ١١٦٦.

[Mic-A-133]

- ١٣٤ -

المشرق فيما يحضره من آداب المشرق ويعرف بالمشرق في
حلي أهل المشرق.

أبو الحسن علي بن موسى ابن سعيد.

٤٦٧ ورقة.

المكتبة التيمورية - القاهرة ، رقم ٣٢.

[Mic-A-134]

- ١٣٥ -

كتاب الانساب.

أبو سعد عبد الكريم بن محمد السمعي.

٢٤٢ ورقة.

نسخ : ٧٢٢هـ / ١٣٢٢م.

مكتبة أحمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٩٣٨.

[Mic-A-135 & MS 929.4: Sa18 k3A]

- ١٣٦ -

كتاب الأنساب.

أبو سعد عبد الكريم بن محمد السمعي.

٢٣٢ ورقة.

نسخ : القرن السابع.

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٢٩٨٠.

[Mic-A-136]

- ١٣٧ -

كتاب الأنساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٢٧٦ ورقة .

نسخ : القرن السابع .

مكتبة مدينة - الآستانة ، رقم ٤٨٩ .

[Mic-A-137]

- ١٣٩ -

كتاب الانساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٦١ ورقة .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٢٧٧٧ .

[Mic-A-139 & MS 929.4: Sa 18 k5A]

- ١٤٠ -

كتاب الانساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٤٨٢ ورقة .

نسخ : ٩١٥هـ / ١٥٠٩م .

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ١٠١٠ .

[Mic-A-140 & MS 929.4: Sa18k4A]

- ١٤١ -

كتاب الانساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٣٠٨ ورقات .

المكتبة السعيدية - حيدرآباد ، رقم ٣١٩٠ .

[Mic-A-141 & MS 929.4: Sa 18k1A]

- ١٤٢ -

كتاب الأنساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٢٥٠ ورقة .

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٩٣٨ .

[Mic-A-142 & MS 929.4: Sa18 k3A]

- ١٤٣ -

كتاب الانساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٢٥١ ورقة .

مكتبة احمد الثالث - الآستانة . رقم ٢٩٣٨ .

[Mic-A-143]

- ١٤٤ -

البستان الظريف في دولة اولاد مولاي علي الشريف .

ابو القاسم احمد الزباني .

١٣٢ ورقة .

نسخ : ١٢٣٣هـ / ١٨١٨م .

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ٢١١٣ (١٥٧٧د) .

[Mic-A-144]

- ١٤٥ -

الدر الثمين في سيرة نور الدين (محمود بن زنكي) .

بدر الدين ابو الفضل محمد بن أبي بكر ابن قاضي شهبه .

١٨٨ ورقة .

نسخ : القرن التاسع .

دار الكتب المصرية ، رقم ٢٣٧ (تاريخ) .

[Mic-A-145]

- ١٤٦ -

الكواكب الدرية في السيرة النورية وتسمى الدر الثمين في

سيرة نور الدين .

بدر الدين ابو الفضل محمد بن أبي بكر ابن قاضي شهبه .

٥٢ ورقة .

مكتبة سوهاج ، مخطوط رقم ٢٩٢ .

[Mic-A-146 & MS 923.1: I13 kA]

- ١٤٧ -

الدر الثمين في سيرة نور الدين (محمود بن زنكي) .

بدر الدين ابو الفضل محمد بن أبي بكر ابن قاضي شهبه .

١٢٠ ورقة .

نسخ : ٨٦٣هـ / ١٤٥٩م .

دار الكتب المصرية ، رقم ١٢٢٧ (تاريخ) .

مصورة عن نسخة مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ١٣٣٦ .

[Mic-A-147]

- ١٤٨ -

الترجمة الكبرى التي جمعت أخبار العالم براً وبحراً .

ابو القاسم احمد الزباني .

٣٢ ورقة .

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ٣٢٥٢ .

[Mic-A-148]

- ١٤٩ -

رحلة لانكلتره .

ابو علي الحسن بن محمد الغال .

٢٢ ورقة .

نسخ : ١٣٢٤هـ / ١٩٠٦م .

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ٢٣٦٠ (١٤٩٦د) .

[Mic-A-149]

- ١٥٠ -

كناش في امور البحر .

عبد الهادي العسري .

٨٣ ورقة .

نسخ : ١١٨٣هـ / ١٧٦٩م .

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ١٢٠٢ (١٤٠٩د) .

[Mic-A-150]

- ١٥١ -

كتاب الغرة .

٢٩٠ ورقة . آخر مجلد منه .

[Mic-A-151]

- ١٥٢ -

كتاب المدخل الى علم احكام النجوم .

عبد الجليل بن داود الزواوي البحيري .

١٧٣ ورقة .

نسخ : ١١٤٨هـ / ١٧٣٥م .

مكتبة نور عثمانية - الآستانة ، رقم ٢٨٠٦ .

[Mic-A-152]

- ١٥٣ -

الوافي في نظم القوافي .

ابو الطيب صالح بن أبي الحسن الوندي .

٧٢ ورقة .

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ١٧٦٦ (١٠١٣د) .

ليدن ، رقم ٢٠٦٧ .

[Mic-A-153]

- ١٥٤ -

الحاشية على شرح بانث سعاد.
عبد القادر بن عمر البغدادي.

١٨١ ورقة.

نسخ: ١٠٨٠هـ/١٦٦٩م.
مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ١٣٠١-١٣٠٢.
[Mic-A-154 & MS 892.71: B14 hA]

- ١٥٥ -

الموازنة بين أبي تمام والبحري.
ابو القاسم الحسن بن بشر الأمدي.

مكتبة كيمبردج ، رقم ٥٩.

[رقم التصنيف Mic-A-155 & MS 892.71: A11 muA
& MS 892.71: A48mA]

- ١٥٦ -

رسالة القاضي ابي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني
الثقفي في الوساطة بين المتني وخصومه.
ابو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني.

١٤٥ ورقة.

مكتبة كيمبردج ، رقم ٢٨٦.

[Mic-A-156]

- ١٥٨ -

[مخطوطة في الحساب].
ابو الحسن علي بن عبد الرحمن ابن يونس.

٢٣ ورقة.

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٤٦٧.

[Mic-A-158]

- ١٦٣ -

كتاب ديوان الأدب في اللغة.
ابو ابراهيم اسحاق بن ابراهيم الفارابي.

٢٤٣ ورقة.

مكتبة دوبلن ، رقم ٣١٢٥.

[Mic-A-163]

- ١٦٤ -

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار.

ابو العباس احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري.

ج ٢ (١٥٦ ورقة) ؛ ج ٣ (١٨٦ ورقة) ؛ ج ٤ (١٠٢ وورقتان) ؛

ج ٥ (١٧٢ ورقة) ؛ ج ٦ (١٥٥ ورقة).

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٣٤١٥ ، ٣٤١٦ ، ٣٤١٧ ،
٣٤١٨ ، ٣٤١٩.

[Mic-A-164 & MS 915: I13 mA, vols. 2, 3, 4, 5, 6]

- ١٦٨ -

كتاب الامامة والرد على الرافضة.
ابو نعم احمد بن عبد الله الاصبهاني.

٤٩ ورقة.

نسخ: ٧٢٥هـ/١٣٢٥م.

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ١/١٦١٧.

[Mic-A-168]

- ١٦٩ -

رسالة في الظاهر من العقائد التي حمل الشارع الجمهور عليها
مع تحري مقصد الشارع في ذلك.
ابو الوليد محمد بن احمد ابن رشد.

٧٨ ورقة.

نسخ: القرن التاسع.

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ٩/١٦٠١.

[Mic-A-169]

- ١٧٠ -

كتاب التوحيد.

ابو الحسن علي ابن اسماعيل الأشعري.

٣٢ ورقة.

نسخ: ١٠٠٠هـ/١٥٩٢م.

مكتبة البلدية - الاسكندرية ، رقم ٣/٣٨١٢.

[Mic-A-170]

- ١٧١ -

الرد على المعطلة.

ابو عبد الله محمد بن علي الترمذي.

٤٧ ورقة.

نسخ: ٥٩٣هـ/١١٩٧م.

مكتبة البلدية - الاسكندرية ، رقم ٣/٣٥٨٥.

[Mic-A-171]

- ١٧٢ -

شرح الأصول الخمسة.

ابو الحسن بن محمد عبد الجبار.

١٩٧ ورقة.

نسخ: ٧٥٦هـ/١٣٥٥م.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ١٨٧٢.

[Mic-A-172]

- ١٧٣ -

رسالة في التكليف.

الحسن البصري.

١٤ ورقة.

نسخ: ١١٦٠هـ/١٧٤٧م.

مكتبة البلدية - الاسكندرية ، رقم ٩/٣٦٥٨.

[Mic-A-173]

- ١٧٤ -

فهرس الشواهد.

[Mic-A-174]

- ١٧٦ -

رسالة في القضاء والقدر.

ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا.

١٠ ورقات.

نسخ: القرن التاسع.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٣٤٨٣ (٨).

[Mic-A-176]

- ١٧٧ -

كتاب الصفات.

ابو الحسن علي بن عمر الدارقطني.

٦ ورقات.

نسخ: ١٠٨٤هـ/١٦٧٣م.

مكتبة سراي رواق كدشكي - الآستانة ، رقم ٦/٥١٠.

[Mic-A-177]

- ١٧٨ -

الرد على الجهمية.

ابو عبد الله احمد بن محمد ابن حنبل.

١١ ورقة.

نسخ: ١٠٨٤هـ/١٦٧٣م.

مكتبة سراي رواق كدشكي - الآستانة ، رقم ٥/٥١٠.

[Mic-A-178]

- ١٩١ -

كتاب تاج الملوك.
اسماعيل العجلاني الشافعي.

٧٤ ورقة.

نسخ: ٧٣٢هـ/١٣٣٢م.

مكتبة الظاهرية - دمشق، رقم ٣٠٢.

[Mic-A-191]

- ١٩٢ -

كتاب الضعفاء والمتروكين.
ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي.

٧٨ رقة.

نسخ: ٨٠٥هـ/١٣٠٥م.

مكتبة الظاهرية - دمشق.

[Mic-A-192]

- ١٩٣ -

اثبات المفارقات والنفوس.
ابو نصر محمد بن محمد الفارابي.

٣ ورقات.

نسخ: ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م.

مكتبة امانة خزنة - الآستانة، رقم ١٧٣٠ (٨).

[Mic-A-193]

- ١٩٤ -

رسالة مِمَّا نقله الكندي من ألفاظ سقراط.

٤ ورقات.

نسخ: القرن العاشر.

مكتبة كوبريلي - الآستانة، رقم ١٦٠٨.

[Mic-A-194]

- ١٨٧ -

مراتب الوجود وبيان حقيقة ابتداء كل موجود.
عبد الكريم بن ابراهيم الجلي.

١٠٠ ورقة.

نسخ: ١١٧٣هـ/١٧٦٠م.

مكتبة البلدية - الاسكندرية، رقم ٢/٣٧٨٤.

[Mic-A-187]

- ١٨٨ -

الكلمات الإلهية.

عبد الكريم بن ابراهيم الجلي.

٦١ ورقة.

نسخ: القرن الحادي عشر.

مكتبة الظاهرية - دمشق، رقم ٢٣ (تصوف).

[Mic-A-188]

- ١٨٩ -

مقامات الصوفية ومعاني مصطلحاتهم.
ابو الفتوح يحيى بن حبش السهروردي.

١٨ ورقة.

نسخ: القرن العاشر.

المتحف البريطاني، رقم ٤٠٣، ٢/٢٣.

[Mic-A-189]

- ١٩٠ -

كتاب السهم المصيب في الرد على الخطيب.
عيسى بن أبي بكر (السلطان) بن ايوب.

٨٦ ورقة.

دار الكتب المصرية.

[Mic-A-190]

- ١٨٣ -

شرح اسماء الله الحسنى.
ابو العباس احمد بن علي البوني.

٢٨٣ ورقة.

مكتبة الظاهرية - دمشق، رقم ٣٧ (تصوف).

[Mic-A-183]

- ١٨٤ -

الاشارات الإلهية.

ابو حيان علي بن محمد التوحيدي.

١٥٦ ورقة.

نسخ: ٤٧١هـ/١٠٧٨م. الجزء الأول.

مكتبة الظاهرية - دمشق، رقم ٨ (تصوف).

[Mic-A-184]

- ١٨٥ -

مجموع رسائل ابن سبعين (وفيه بعض كتبه).
عبد الحق بن ابراهيم ابن سبعين.

٤٨٠ ورقة.

نسخ: ٩٠٢هـ/١٤٩٧م.

المكتبة التيمورية - القاهرة، رقم ١٤٩ (تصوف).

[Mic-A-185]

- ١٨٦ -

عوارف المعارف.

شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي.

١٧٠ ورقة.

نسخ: القرن السابع.

مكتبة لاله لي - الآستانة، رقم ١٨٠.

[Mic-A-186]

- ١٧٩ -

رسالة الى اهل الثغرى باب الأبواب.
ابو الحسن علي بن اسماعيل بن علي الأشعري.

٥ ورقات.

نسخ: ١٠٨٤هـ/١٦٧٣م.

مكتبة سراي رواق كدشكي - الآستانة، رقم ٥/٥١٠.

[Mic-A-179]

- ١٨٠ -

رسالة في الملائكة.

ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا.

٢ ورقتان.

نسخ: القرن التاسع.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة، رقم ١١/٣٤٤٧.

[Mic-A-180]

- ١٨١ -

الاعلام بمناب الاسلام.
الجراني الحسن العامري.

٢٨ ورقة.

نسخ: ٥٢٥هـ/١١٣١م.

مكتبة راغب باشا - الآستانة، رقم ١٤٦٣.

[Mic-A-181]

- ١٨٢ -

الشجرة الإلهية في علم الحقائق الربانية.
شمس الدين محمد بن محمود الشهرزوري.

٣٣٥ ورقة.

نسخ: القرن العاشر.

مكتبة راغب باشا - الآستانة، رقم ٨٤٣ حكمه ٢.

[Mic-A-182]

- ١٩٥ -

كتاب في علم النفس .
ابو البركات هبة الله بن علي بن ملكا البغدادي .

٦ ورقات .

نسخ : القرن الثامن .
مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٤٨٥٥ .

[Mic-A-195]

- ١٩٦ -

الاجرام العلوية .

ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا .

١٢ ورقة .

دار الكتب المصرية . رقم ٣٩٣ (فلسفة) .

[Mic-A-196]

- ١٩٧ -

شرح هياكل النور للسهرودي المقتول .

جلال الدين محمد بن اسعد الدواني .

٢٤ ورقة .

نسخ : القرن العاشر .
مكتبة البلدية - الاسكندرية ، رقم ٥٢٨١٧ .

[Mic-A-197]

- ١٩٨ -

شرح المعرفة وبذل النصيحة .

ابو عبد الله الحارث بن اسد الخاسي .

٨ ورقات .

دار الكتب المصرية ، رقم ٤٠٨٤ (تصوف) .

[Mic-A-198]

- ١٩٩ -

رسالة في التصوف .

احمد رزوق البرنسي .

١٢ ورقة .

نسخ : القرن الثاني عشر تقريبا .
مكتبة البلدية - الاسكندرية ، رقم ١٤/٣٠٢٤ ج .

[Mic-A-199]

- ٢٠٠ -

تلخيص كتب ارسططاليس في الحكمة .

ابو الوليد محمد بن احمد ابن رشد .

٦٧١ ورقة .

نسخ : ١٣٣٦هـ / ١٩١٨م .
دار الكتب المصرية ، رقم ٢١١ (فلسفة) (٢٢١) في فهرس
المخطوطات) .

[Mic-A-200]

- ٢٠١ -

(رسالة في تحقيق وجوب الواجب لذاته) .

ابن عربي .

١٤ ورقة .

مكتبة البلدية - الاسكندرية ، رقم ٦/٣٠٢٤ ج .

[Mic-A-201]

- ٢٠٢ -

كتاب ارسططاليس في النفس .

حنين ابن اسحق .

٧١ ورقة .

نسخ : القرن الثامن .
مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ١/٢٤٥٠ .

[Mic-A-202]

- ٢٠٣ -

المعتبر في الحكمة .

ابو البركات هبة الله بن علي بن ملكا البغدادي .

١٩٤ ورقة .

نسخ : ٥٩٥هـ / ١١٩٩م .
مكتبة فاتح - الآستانة ، رقم ٣٢٢٤ .

[Mic-A-203]

- ٢٠٤ -

الافلاطونيات .

ابو نصر محمد بن محمد الفارابي .

١٦٦ ورقة .

نسخ : ٦٤٢هـ / ١٢٤٤م .
مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٢٨٢١ .

[Mic-A-204]

- ٢٠٥ -

مقالة لفرفوروس في النفس .

فرفوروس الصوري .

٥ ورقات .

نسخ : ٨٦٠هـ / ١٤٥٦م .
مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٢٤٥٧ و .

[Mic-A-205]

- ٢٠٦ -

مصححات افلاطون .

جابر بن حيان الصوفي .

٤٦ ورقة .

نسخ : القرن السابع .
مكتبة راغب باشا - الآستانة ، رقم ١/٩٦٥ .

[Mic-A-206]

- ٢٠٧ -

تلخيص كتاب الكون والفساد .

ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا .

١٣ ورقة .

نسخ : ٩١٤هـ / ١٥٠٨م .
مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٧/١٥٨٤ .

[Mic-A-207]

- ٢٠٨ -

الجواب في المسائل الثلاث .

ابو علي احمد بن محمد ابن مسكويه .

٢٥ ورقة .

مكتبة ايران - طهران .

[Mic-A-208]

- ٢٠٩ -

أسرار الحكمة المشرقية .

ابو بكر بن طفيل الأندلسي .

١٤٤ ورقة .

نسخ : ٨٨٠هـ / ١٤٧٥م .
مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ٢٣٨٣ .

[Mic-A-209]

- ٢١٠ -

الشفاء .

ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا .

٤٢١ ورقة .

نسخ : القرن السابع .
المكتبة الازهرية - القاهرة ، رقم ٤٤٩٨٨ (٣٣١) بخيت .

[Mic-A-210]

- ٢١١ -

كتاب المسائل في أعمال القلوب والحوارج.
ابو عبد الله الحارث بن اسد المحاسبي.

٣٣ ورقة.

نسخ: ٥٢٣/هـ ١١٢٩ م.
دار الكتب المصرية، رقم ٤٠٦٤ (تصوف).

[Mic-A-211]

- ٢١٢ -

البعث والنشور.

ابو عبد الله الحارث بن اسد المحاسبي.

١٥ ورقة.

دار الكتب المصرية، رقم ٤٠٨٥ (تصوف).

[Mic-A-212]

- ٢١٣ -

كتاب الاوائل.

ابو هلال الحسن بن عبد الله العسكري.

٢٢٩ ورقة.

نسخ: ٨١٧/هـ ١٤١٤ م.
المكتبة الوطنية - باريس، رقم ٥٩٨٦.

[Mic-A-213]

- ٢١٤ -

المفصل في شرح المحصل.

فخر الدين محمد بن عمر الرازي.

٢٤٨ ورقة.

نسخ: ١٣١٠ م.
المكتبة الوطنية - باريس، رقم ١٢٥٤.

[Mic-A-214]

- ٢١٥ -

تحصيل الصحائف الكلامية في شرح الصحائف الإلهية.
ابو الليث السمرقندي.

١٤٥ ورقة.

نسخ: ١٣٧٤ م.
المكتبة الوطنية - باريس، رقم ١٢٤٧.

[Mic-A-215]

- ٢١٦ -

عيون التواريخ.

ابو عبد الله محمد بن شاكر ابن شاكر الكندي.

١٦٠ ورقة.

نسخ: ١٥٥٦ م.
المكتبة الوطنية - باريس، رقم ١٥٨٨.

[Mic-A-216]

- ٢١٧ -

تاريخ ابن الفرات.

ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم ابن الفرات.

٣٠٣ ورقة. المجلد السادس.

مكتبة الزاوية الناصرية - الرباط، رقم ٢٤٤٢.

[Mic-A-217]

- ٢١٨ -

الخمسون مسألة في علم التوحيد.

فخر الدين محمد بن عمر الرازي.

١٢٧ ورقة.

مكتبة المجمع العلمي العراقي، رقم ٦٨٣١.

[Mic-A-218]

- ٢١٩ -

كتاب التوحيد والأدلة والتدبير المروي عن المفضل بن عمرو
عن الامام الصادق جعفر بن محمد.
محمد ابن عبد الوهاب.

٤٠ ورقة.

نسخ: ١٣٢٩ م.
مكتبة مديرية الأوقاف العامة - بغداد، رقم ٦٨٣٨.

[Mic-A-219]

- ٢٢٠ -

كتاب تحقيق الاثبات للاسماء والصفات، وحقيقة الجمع
بين القدر والشرع.

تقي الدين احمد بن عبد الحلیم ابن تيمية الحراني.

٦٢ ورقة.

مكتبة المجمع العلمي العراقي.
مصورة عن نسخة مكتبة الاوقاف العامة ببغداد (لم يذكر الرقم).

[Mic-A-220]

- ٢٢١ -

غزو الجيوش الاسلامية في الرد على المعطلة والجهمية.
ابو عبد الله محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية.

٩٩ ورقة.

مكتبة المجمع العلمي العراقي، رقم ٦٦٨٥.

[Mic-A-221]

- ٢٢٢ -

رسائل ابن الاثير (كتاب ترسل الملوك).

ابو الفتح نصر الله بن محمد ابن الاثير.

١٤٢ ورقة.

نسخ: ٦٨٣/هـ ١٢٨٤ م.

مكتبة بودليان - اكسفورد، رقم ٣٢٢.

[Mic-A-222]

- ٢٢٤ -

لزوم ما لا يلزم.

ابو العلاء احمد بن عبد الله المعري.

٢٠٢ ورقة.

نسخ: ١٠١٣/هـ ١٦٠٤ م.
مكتبة برنستون، رقم ٢٨ (٤٠٥ غاريت).

[Mic-A-224 & MS 892.71: A11 1uZA]

- ٢٢٥ -

مجموعة من شعر ابو العتاهية.

ابو اسحق اسماعيل بن القاسم ابو العتاهية.

٩١ ورقة.

مكتبة برنستون، رقم ٥٢٧ (يهودا).

[Mic-A-225 & MS 892.71: A1692 mA]

- ٢٢٦ -

شامة العنبر والزهر المغبر في ادباء القرن الثاني عشر.

محمد بن مصطفى الغلامي.

١٤٧ ورقة.

مكتبة المجمع العلمي العراقي، رقم ١٥٤٩.

[Mic-A-226]

- ٢٢٧ -

غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام.
ياسين بن خير الله العمري.

٢٣٦ ورقة.

مكتبة المجمع العلمي العراقي. مصورة عن نسخة مكتبة المتحف
العراقي (لم يذكر الرقم).

[Mic-A-227]

- ٢٢٨ -

كتاب غرائب الأثر في حوادث ربع القرن الثالث عشر.
ياسين بن خير الله العمري.

٦٢ ورقة.

مكتبة المتحف العراقي. (لم يذكر الرقم).

[Mic-A-228]

- ٢٣١ -

شرح ديوان المتنبي.

ابو الفتح عثمان ابن جني.

١٤٨ ورقة.

نسخة مصورة سنة ١٩٦٩.

المتحف البريطاني، رقم ١٠٤٠.

[Mic-A-231 & MS 892.71: I1391 sA]

- ٢٣٤ -

المقامات الخمسون.

١٢٣ ورقة.

(التصوير ضعيف. يصعب قراءة معظم الصفحات).

[Mic-A-234]

- ٢٣٥ -

المجموع الخيط بالتكليف في العقائد.
ابو الحسن بن محمد عبد الجبار.

١٣٦ ورقة.

دار الكتب المصرية - تيمور، رقم ٣٥٧ (عقائد).

[Mic-A-235]

- ٢٣٦ -

مرزبان نامة (فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء).
مرزبان بن رستم.

١٤٩ ورقة.

نسخ: ١٩٦٧.

المكتبة الوطنية - باريس، رقم ٣٥٢٤ (عربي).

[Mic-A-236]

- ٢٣٦ أ -

حكاية مناقب قلع أرسلان.

٤١٠ ورقة.

نسخة مصورة سنة ١٩٦٧.

المكتبة الوطنية - باريس، رقم ٨٩٨ (فارسي).

[Mic-A-236]

- ٢٣٧ -

تراجم الأعيان من ابناء الزمان.

بدر الدين حسن بن محمد البوريني.

١٥٦ ورقة.

فيينا، رقم ٣٤٦.

[Mic-A-237]

- ٢٣٨ -

رسالة جمع المنطقية الثمانية.
ابو نصر محمد بن محمد الفارابي.

١٢٣ ورقة.

مكتبة الحميدية - الآستانة، رقم ٨١٢.

[Mic-A-238]

- ٢٤٠ -

الذيل على تاريخ الاسلام.
بدر الدين ابو الفضل محمد بن أبي بكر بن قاضي شهبة.

المكتبة الوطنية - باريس، رقم ١٥٩٨.

[Mic-A-240]

- ٢٤١ -

رسالة في علم الميقات، موجزة.

٨٤ ورقة.

نسخ: ٩٢٧هـ/١٥٢١م.

مكتبة المجمع العلمي العراقي، رقم ٦٢٩٨.

[Mic-A-241]

- ٢٤٢ -

كتاب اليواقيت في المواقيت.

ابن البردع.

١٦١ ورقة.

نسخ: ٦٨٠هـ/١٢٨١م.

مكتبة المجمع العلمي العراقي، رقم ٦٢٧٦.

[Mic-A-242]

- ٢٤٣ -

التحفة الشاهانية في الهيئة.
قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي.

١٣٨ ورقة.

نسخ: ٧٢٠هـ/١٣٢٠م.

مكتبة المجمع العلمي العراقي، رقم ٥٤٣٥.

[Mic-A-243 & MS 524: S55 tA]

- ٢٤٤ -

كتاب زيغ في الفلك.

١٣٦ ورقة.

مكتبة المجمع العلمي العراقي، رقم ٦٢٩٤.

[Mic-A-244]

- ٢٤٦ -

كتاب اللمع في علم الحساب.

شهاب الدين ابن الهائم.

٩ ورقات.

مكتبة بودليان - اكسفورد، رقم ١٩٢.

[Mic-A-246]

- ٢٤٦ أ -

التسهيل والتقريب في [بيان تحري] الحل والتركيب.

شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب ابن المجدي.

مكتبة بودليان - اكسفورد، رقم ١٩٣.

[Mic-A-246]

- ٢٤٦ ب -

كتاب التبصرة في علم الحساب.
المظفر ابن يحيى.

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ١٩٤ .
[Mic-A-246]

- ٢٤٦ ج -

كتاب تلخيص اعمال الحساب.
ابو العباس احمد ابن النبا.

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٣٧٨ .
[Mic-A-246]

- ٢٤٦ د -

[مقالات في حركات بعض النجوم السيارة].

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٢٢١ .
[Mic-A-246]

- ٢٤٧ -

رفع الحجاب عن وجوه أعمال الحساب.
ابو العباس احمد بن محمد ابن النبا.

٥٦ ورقة .

نسخ : ١٤٨٩هـ / ١٤٨٤م .
مكتبة برنستون ، رقم (٨٠ ب) ١٠٣٢ .
[Mic-A-247]

- ٢٤٨ -

الوسيلة في الحساب .
ابو العباس شهاب الدين احمد ابن الهائم .

٣٩ ورقة .
نسخ : ١٤٥٤م / ٨٥٨هـ .
مكتبة برنستون ، رقم (٥١٤ هـ) ١٠٣٤ .
[Mic-A-248]

- ٢٤٩ -

رسالة في شرح ما أشكل من مصادرات كتاب اقليدس .
اقليدس .

نسخ : ١٢١٨م / ٦١٥هـ .
مكتبة ليدن ، ١٧٥ - ١٠٠ ب .
[Mic-A-249]

- ٢٥٠ -

ذوات الاسمين والمنفصلات الذين في المقالات العشرة من
كتاب اقليدس .

ابو داود سليمان ابن عصمة .
مكتبة ليدن ، رقم ١٤ (٢) .
[Mic-A-250]

- ٢٥٠ أ -

مقالة في استخراج ارتفاع القطب .
الحسن بن الحسين ابن الهيثم .

مكتبة ليدن ، رقم ١٤ (٢) .
[Mic-A-250]

- ٢٥٠ ب -

كلمات من شرح المقالة العاشرة من كتاب اقليدس من
تصنيف الالهوازي وهي ثمانية فصول .
اقليدس .

مكتبة ليدن ، رقم ١٤ (٢) .
[Mic-A-250]

- ٢٥٠ ج -

تفسير المقالة العاشرة عن كتاب اقليدس لابي جعفر
الخازن .

مكتبة ليدن . رقم ١٤ (٢) .
[Mic-A-250]

- ٢٥٠ د -

الجبر والمقابلة .
عمر الخيام .

مكتبة ليدن . رقم ١٤ (٢) .
[Mic-A-250]

- ٢٥٠ هـ -

ايضاح البرهان على حساب الخطائين .
ابو سعيد جابر بن ابراهيم الصابي .

مكتبة ليدن ، رقم ١٤ (٢) .
[Mic-A-250]

- ٢٥٠ و -

كتاب صنعة (صفة) الاسطرلاب .
ابو سهل يحيى بن رستم القوي .

مكتبة ليدن ، رقم ١٤ (٢) .
[Mic-A-250]

- ٢٥٠ ز -

المقالة السابعة من كتاب الفهرست ويحتوي على أخبار
الفلاسفة والعلوم القديمة والكتب المصنفة في ذلك .

مكتبة ليدن ، رقم ١٤ (٢) .
[Mic-A-250]

- ٢٥١ -

الزيج الحاكمي .

ابو الحسن علي بن عبد الرحمن ابن يونس .

٣٨٧ ورقة .

الجزء الثالث والجزء الرابع .
مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٣٢١ .
[Mic-A-251 & MS 524: A131zA]

- ٢٥٢ -

كتاب فيه أربعة كتب .

قسطا ابن لوقا .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ١١ .
[Mic-A-252]

- ٢٥٣ -

كتاب ابلونيوس في المخروقات.
ابلونيوس.

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٦٦٧ .
[Mic-A-253]

- ٢٥٤ -

القانون المسعودي في الهيئة والنجوم.
ابو الريحان محمد بن احمد البيروني .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٥١٦ .
[Mic-A-254]

- ٢٥٥ -

كتاب استخراج الاوتار.

ابو الريحان محمد بن احمد البيروني .

مكتبة ليدن ، رقم ٥١٣ (٥) ورقة ١٠٨ - ١٢٩ .
[Mic-A-255]

- ٢٥٥ أ -

ارشاد الحائر [الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر].
شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب ابن المجددي .

مكتبة ليدن ، رقم ١٨٧ ب (١) ورقة ١ - ٥٦ .
انظر: كشف الظنون ، عمود ٦٤ .
[Mic-A-255]

- ٢٥٥ ب -

رسالة عن الاسطرلاب .

مكتبة ليدن ، رقم ١٨٨ (٣) ورقة ٢٤ - ٣٧ .
[Mic-A-255]

- ٢٥٥ ج -

كتاب المحمدية في علم الحساب .
علي بن محمد القوشجي .

مكتبة ليدن ، رقم ٢٠٥ .
[Mic-A-255]

- ٢٥٥ د -

مجموعة رسائل في علم الحساب .

مكتبة ليدن ، رقم ٥٥٦ (٦) ورقة ٦٨ - ٧٤ .
[Mic-A-255]

- ٢٥٥ هـ -

رسالة في الحساب .

علي بن احمد النسوي .

مكتبة ليدن ، رقم ٥٥٦ (٦) ورقة ٧٤ - ٧٩ .
[Mic-A-255]

- ٢٥٥ و -

رسالة في علم الحساب .

الحسن بن محمد النيسابوري .

مكتبة ليدن ، رقم ٢٠٤ (٣) ص ١٧ - ٣٠ .
[Mic-A-255]

- ٢٥٧ -

كتاب حركة الافلاك .

محمد بن يونس ابن شاكر .

١٣ ورقة .
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٤٤٨٩ (فلك) .
[Mic-A-257]

- ٢٥٧ أ -

كتاب كشف القناع عن الارباع .
ابو عبد الله محمد ابن العطار .

مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٤٩ (فلك) .
[Mic-A-257 & 260]

- ٢٥٧ ب -

موضح الأوقات في ربع المقنطرات .
محمد ابن كاتب سنان .

١١ ورقة .
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ١٩٩ (فلك) .
[Mic-A-257]

- ٢٥٧ ج -

كتاب الفوائد الحلوانية في شرح الدائرية .
ابراهيم بن محمد المغربي الأندلسي .

٥٦ ورقة .
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٤١١٢ (فلك) .
[Mic-A-257]

- ٢٥٧ د -

الزيج المجموع .

مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٢٧ (فلك) .
[Mic-A-257]

- ٢٥٧ هـ -

مقدمة في علم الميقات .

مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٤١ (فلك) .
[Mic-A-257]

- ٢٥٨ -

كتاب الصيمري في الحساب النجمي .
ابو العنيس محمد بن اسحق بن ابراهيم الصيمري .

٩٠ ورقة .
نسخة مصورة سنة ١٩٦٩ .
مكتبة الفاتيكان ، رقم ٩٥٧ .
[Mic-A-258]

- ٢٥٩ -

كتاب في معرفة المقادير من الاقارات والوصايا والمجهول
بطرق الجبر والمقابلة والهندسة ...

ابو علي الحسن بن الحارث الخوارزمي الحيويني .
٣٨ ورقة .
مكتبة برنستون ، رقم ١٠٤٥ .
[Mic-A-259]

- ٢٦٠ -

رسالة في العمل بالاسطرلاب .

امية بن عبد العزيز ابو الصلت .
٥٧ ورقة .
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ١ (فلك) .
[Mic-A-260]

- ٢٦٠ أ -

مجموعة اللفظ المعطر في العمل بالربع المقنطر .
محمد ابن زريق .

٩٨ ورقة .
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٣١ (فلك) .
[Mic-A-260]

- ٢٦٠ ب -

كتاب كشف القناع في رسم الارباع.
ابو عبد الله محمد ابن العطار.

٢٦ ورقة.
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ١٤.
[Mic-A-260 & 257]

- ٢٦٠ ج -

كتاب شرح زاد المسافر لمعرفة وضع فضل الدائر.
محمد الخضري.

١٣١ ورقة.
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٣٨ (فلك).
[Mic-A-260]

- ٢٦٠ د -

رسائل في العمل بالربع الهلالي.

٢٩٤ ورقة.
نسخ : ١٢٤٨هـ / ١٨٦٧م.
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٣٥.
[Mic-A-260]

- ٢٦٠ هـ -

شرح اللمع للخضري في الفلك.

١٥٨ ورقة.
نسخ : ١٢١٥هـ / ١٨٠٠م.
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٧١ (فلك).
[Mic-A-260]

- ٢٦٠ و -

مقدمة في علم الميقات.
ابو الفضل عبد الرحمن الفاخوري.

٩ ورقات.
مكتبة الظاهرية.
[Mic-A-260]

- ٢٦٠ ز -

كتاب الهداية من الظلال في معرفة الوقت والقبلة بغير آلة.
احمد القليوبي.

٢٠ ورقة.
مكتبة الظاهرية - دمشق.
[Mic-A-260]

- ٢٦٠ ح -

كفاية المحتاح من الطلاب الى معرفة المسائل الفلكية
بالحساب.
الكراديسي.

٥٦ ورقة.
نسخ : ٨٨٣هـ / ١٤٧٨م.
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٥٨.
[Mic-A-260]

- ٢٦٠ ط -

رسالة العمل بالربع.

جمال الدين المارديني.
٦ ورقات.
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٥٨.
[Mic-A-260]

- ٢٦٠ ي -

دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق.
جمال الدين المارديني.

٢٥ ورقة.
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٥٨.
انظر : كشف الظنون ، عمود ٧٥٨.
[Mic-A-260]

- ٢٦٠ ك -

رسالة الفوائد المحررة في العمل بربع المنطرة.
شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب ابن الجدي.

١٢ ورقة.
نسخ : ١١١٧هـ / ١٧٠٥م.
مكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٥٨.
[Mic-A-260]

- ٢٦١ -

مجموع في الفلك.

مكتبة برنستون ، رقم ١١٦٨.
[Mic-A-261]

- ٢٦٢ -

رسالة في كيفية العمل بالربع العلاني وفيه أيضاً رسالة
المنظرات ، خط الاستواء ، رسالة العمل بالجيب
الستيني.

علاء الدين ابن الشاطر.
مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٦١.
[Mic-A-262]

- ٢٦٢ أ -

مجموع رسائل يشتمل على مقدمات في الفلك.
شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب ابن الجدي.

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٦٠١.
[Mic-A-262]

- ٢٦٢ ب -

رسالة الدوحات المزهرات في العمل بالربع المنظرات.
شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب ابن الجدي.

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٦٠١.
[Mic-A-262]

- ٢٦٢ ج -

جدول الدقائق.

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٧١٣.
[Mic-A-262]

- ٢٦٢ د -

ضبط دعاوى الشكل المعروف بالقطاع وبراهينه.

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٤٥.
[Mic-A-262]

- ٢٦٢ هـ -

كتاب معرفة مساحة الأشكال.

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٧٠٩.
[Mic-A-262]

- ٢٦٢ و -

رسالة في الجيب .
المراكشي .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٦٠١ .
[Mic-A-262]

- ٢٦٢ ز -

ارشاد الخائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر ، رسالة
في الفلك .
شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب ابن المجددي .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٦٠١ .
انظر : كشف الظنون ، عمود ٦٤ .
[Mic-A-262]

- ٢٦٢ ح -

رسالة في حساب الجذور الصم .
محمد بن عبد العزيز الهاشمي .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٧١٣ .
[Mic-A-262]

- ٢٦٣ -

رسالة في حساب التسع .
محمود بن عمر الجفميني .

مكتبة برنستون ، رقم ١٠٣٢ (٥٠٢) .
[Mic-A-263]

- ٢٦٣ أ -

رسالة في الحساب .
ابو الحسن بن لبان كوشيار .

مكتبة برنستون ، رقم ١٠٣٢ (٥٠٢) .
[Mic-A-263]

- ٢٦٤ -

مقالة عملها [لي] لقسمة الزاوية المستقيمة الخطين ورسائل
في الهندسة والرياضيات .
احمد بن محمد السنجري .

مكتبة ليدن ، رقم ١٦٨ .
[Mic-A-264]

- ٢٦٥ -

غنية الطالب في تقويم الكواكب وهو زيغ القصعي .

مكتبة برنستون ، رقم ١٤٧٨ (يهودا) .
[Mic-A-265]

- ٢٦٦ -

شرح التذكرة النصيرية شرح علي بن محمد الجرجاني .
نصير الدين محمد الطوسي .

٤٣٥ ورقة .
مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٤٩٨ .
[Mic-A-266 & MS 520: J95 sA]

- ٢٦٧ -

كتاب سهل بن بشر في المسائل والأحكام ، وهو اربعة
عشر باباً .
سهل ابن بشر .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٦٦٣ صفحة ٦٧-١١٩ .
[Mic-A-267]

- ٢٦٨ -

مفتاح الحساب وهو على مقدمة وخمس مقالات .
غياث الدين جمشيد الكاشي .

مكتبة برنستون ، رقم ١١٨٩ .
[Mic-A-268]

- ٢٦٩ -

مفتاح الحساب .
غياث الدين جمشيد الكاشي .

مكتبة ليدن ، رقم ١٨٥ .
[Mic-A-269]

- ٢٧٠ -

مفتاح الحساب .
غياث الدين جمشيد الكاشي .

مكتبة مكتب الهند - لندن ، رقم ٧٥٦ .
[Mic-A-270]

- ٢٧١ -

اليواقيت المفضلات بالآلي النيرات ويليه كيفية استخراج
التقويم للادقي .
زاده العلواني بيدي .

مكتبة برنستون ، رقم ٣٤٤٠ (يهودا) .
يذكر البغدادي في ايضاح المكنون ج ٢ ، عمود ٧٣٢ ، ان اسم
الكتاب : اليواقيت المفضلات بالآلي النيرات في اعمال ذوات
الاسماء والمفصلات ، تأليف محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن
بيدي العلواني المتوفي سنة ١٠٤٠ .

[Mic-A-271]

- ٢٧٢ -

كتاب ارشاد السائل الى اصول المسائل بالبراهين الهندسية
والاعمال الحسابية .

شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب ابن المجددي .

مكتبة برنستون ، رقم ٣٥٨١ (يهودا) .
[Mic-A-272]

- ٢٧٣ -

رسالة في الفرائض والحساب .
محمد بن عثمان الاركلوي .

مكتبة برنستون ، رقم ٧٧١ .
[Mic-A-273]

- ٢٧٤ -

المجسطي .
احمد بن محمد الفرغاني .

١٢٢ ورقة .
مكتبة برنستون ، رقم ٩٦٧ (يهودا) .
[Mic-A-274]

- ٢٧٥ -

كتاب الزيج الجديد.
علاء الدين ابن الشاطر.

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٣٠.

[Mic-A-275]

- ٢٧٦ -

المجموعة الرياضية.

مكتبة برنستون ، رقم ٣٧٣ (يهودا).

[Mic-A-276]

- ٢٧٨ -

العمل بالكرة وأرجوزة ابي المعاني فخرالدين في صور
الكواكب.

قسماً ابن لوقا.

مكتبة برنستون ، رقم ٣٥٦ (يهودا).

[Mic-A-278]

- ٢٧٩ -

مجموعة شرح الجغميني في الهيئة.

محمود بن عمر الجغميني.

مكتبة برنستون ، رقم ١٦٩ (يهودا).

[Mic-A-279]

- ٢٨٠ -

شرح التذكرة [في الهيئة].
علي البرجندي.

٣٠٩ ورقة.

مكتبة كمبردج ، رقم ٣٥٨٩.

[Mic-A-280]

- ٢٨١ -

شرح على زيج سنجق دار لعلي ابن محمد المامي الحنفي.
محمد الشريف سنجق دار.

٢٠ ورقة.

مكتبة برنستون ، رقم ٢١١ (يهودا).

[Mic-A-281]

- ٢٨٢ -

كتاب جامع التواريخ.

احمد بن محمد السنجري.

١٨٩ ورقة.

مكتبة الفاتيكان ، رقم ٧٦١.

[Mic-A-282]

- ٢٨٣ -

رسالة الربع المجيب من الأعمال الفلكية.

عبد الرحمن.

مكتبة جامعة كولومبيا ، رقم ١٦٠٠.

[Mic-A-283]

- ٢٨٥ -

بيان الحكمة.

احمد بن محمد بن أبي طالب الملطي الخاطري.

ج ١.

نسخ: اوائل القرن الثالث عشر.

مكتبة برنستون ، رقم ١٠٥٧.

[Mic-A-285]

- ٢٨٦ -

نظم الدر المنثور في عمل المناسخات بالصحيح والكسور.
احمد ابن عبد الغفار.

ج ١.

نسخ: ١٥٥٤/هـ ٩٦١م.

مكتبة برنستون ، رقم ١٠٤٠.

[Mic-A-286]

- ٢٨٧ -

مقالة في الجبر والمقابلة لابن الفتح عمر بن ابراهيم
الخيامي.

عمر الخيام.

ج ١.

نسخ: ١٨٥١.

مكتبة جامعة براون - رود ايلند - الولايات المتحدة الاميركية.

[Mic-A-287]

- ٢٨٨ -

المدخل في علم أحكام النجوم.

جعفر بن محمد البلخي.

٢٤٩ ورقة.

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ١٥٠٨.

[Mic-A-288]

- ٢٨٩ -

كتاب تواريخ الحكماء والأقدمين أو نزهة الأرواح وروضة
الأفراح.

شمس الدين محمد الشهرزوري.

٢٦٧ ورقة.

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٤٥١٦.

[Mic-A-289]

- ٢٩٠ -

كتاب الحكمة المشرقية.

ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا.

١٢٧ ورقة.

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٢٤٠٣.

[Mic-A-290]

- ٢٩١ -

الرموز والأمثال اللاهوتية في الانوار المجردة الملكوية.

شمس الدين محمد الشهرزوري.

١٤٨ ورقة.

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٢٦٨٧.

انظر: كشف الظنون ، عمود ٩١٣.

[Mic-A-291]

- ٢٩٢ -

مجموعة من الرسائل الفلسفية.

٣٠٢ ورقة.

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ١٤٥٨.

[Mic-A-292]

- ٢٩٣ -

كتاب المبدأ والمعاد.

ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا.

٢٩١ ورقة.

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ١٥٨٤ .

[Mic-A-293]

- ٢٩٤ -

رسالة ابي زيد حنين بن اسحق ابي علي بن يحيى في ذكر

ما ترجم من كتب جالينوس ...

حنين ابن اسحق.

٢٦ ورقة.

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٣٦٣١ .

[Mic-A-294]

- ٢٩٥ -

كتاب صوان الحكمة وتمتمه واتمامها وغير ذلك .

ابو الحسن علي بن زيد البيهقي .

٢٠٦ ورقات .

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٩٠٢ .

[Mic-A-295]

- ٢٩٦ -

كتاب يشتمل على مجموعة رسائل .

شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي .

٩٧ ورقة .

نسخ : ١٠٢٤هـ / ١٦١٥م .

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٢٣٨٤ .

[Mic-A-296]

- ٢٩٨ -

مجموعة رسائل مختلفة .

٩٨٠ ورقة .

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ١٤٦٣ .

[Mic-A-298]

- ٢٩٩ -

مختار الحكم ومحاسن الكلم .

ابو الوفاء مبشر ابن فاتك .

٢٥٥ ورقة .

نسخ : ٦٩٧هـ / ١٢٩٨م .

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٢٩٠٠ .

[Mic-A-299]

- ٣٠٠ -

[مجموعة رسائل مختلفة] .

جلال الدين محمد بن اسعد الدواني .

٣٥٤ ورقة .

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ١٤٧٨ .

[Mic-A-300]

- ٣٠١ -

كتاب التلوينات اللوحية والعرشية .

شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي .

٢٢٤ ورقة .

نسخ : ٧١٠هـ / ١٣١٠م .

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٢٤٨٧ .

[Mic-A-301]

- ٣٠٢ -

الحكمة المتعالية في المسائل الربوبية .

صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي .

٤١٤ ورقة .

مكتبة السليمانية - الآستانة ، رقم ٢٤٨٤ .

[Mic-A-302]

- ٣٠٣ -

كتاب فصل المقال وتقرير ما بين الحكمة والشريعة من

الاتصال .

ابو الوليد محمد بن احمد ابن رشد .

١٥٨ ورقة .

مكتبة الاسكوريال - مدريد ، رقم ٦٣٢ .

[Mic-A-303]

- ٣٠٤ -

رسائل ابن باجة (مجموعة) .

ابو بكر محمد بن يحيى ابن باجة .

١٢٦ ورقة .

مكتبة الاسكوريال - مدريد ، رقم ٦١٢ .

[Mic-A-304]

- ٣٠٥ -

كتاب جالينوس في الاشياء الخارجة عن الطبيعة ؛

المعروف بكتاب العلل والاعراض .

حنين ابن اسحق .

١٢١ ورقة .

نسخ : القرن الثالث عشر .

مكتبة الاسكوريال - مدريد ، رقم ٧٩٨ .

[Mic-A-305]

- ٣٠٦ -

لباب الخصل في اصول الدين .

ابو زيد عبد الرحمن بن محمد ابن خلدون .

٦٥ ورقة .

نسخ : ١٠١٨هـ / ١٦٠٩م .

مكتبة الاسكوريال - مدريد ، رقم ١٦١٤ .

[Mic-A-306]

- ٣٠٧ -

كتاب التحصيل .

ابو الحسن بهمنيار ابن المرزبان .

١٩٥ ورقة .

الجزء الأول .

مكتبة الفاتيكان ، رقم ١٤١١ .

[Mic-A-307]

- ٣٠٨ -

مذاهب الكلدانيين .

ابو بكر احمد بن علي ابن وحشية .

٩٠ ورقة .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٤٦٨ .

[Mic-A-308]

- ٣٠٩ -

شرح المدخل في علم الفلسفة [أو] ايساغوجي .

ابو نصر محمد بن محمد الفارابي .

٨٤ ورقة .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٢٨ .

[Mic-A-309]

- ٣١٠ -

مجموعة من كلام... ابو بكر محمد بن باجه الاندلسي.
ابو بكر محمد بن يحيى ابن باجه.

ورقة ٢٢٢

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٢٠٦ .

[Mic-A-310]

- ٣١١ -

عيون المسائل ورسائل أخرى لابن سينا.
ابو نصر محمد بن محمد الفارابي.

مكتبة ليدن ، رقم ١٨٤ .

[Mic-A-311]

- ٣١٢ -

الدر النضير في آداب الوزير.
جاد الله الغنيمي الفيومي الشافعي.

ورقة ٤٨

نسخ : ١١٠١هـ / ١٦٩٩م .

دار الكتب المصرية ، رقم ١٦٥٥ (أدب).

[Mic-A-312]

- ٣١٣ -

سراج الملوك والخلفاء ومنهاج الولاة والامراء.
ابو بكر محمد بن الوليد الطرطوشي.

ورقة ٢١١

نسخ : ٧٧٣هـ / ١٣٧١م .

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٣١٧ .

[Mic-A-313]

- ٣١٤ -

البرهان في فضل السلطان.

شهاب الدين ابو العباس احمد الحمدي الحنفي.

ورقة ١٠٤

نسخ : ٩٩٢هـ / ١٥٨٤م .

مكتبة سوهاج ، رقم ٨٠ (تاريخ).

[Mic-A-314]

- ٣١٥ -

تحفة الوزراء.

ابو منصور عبد الملك بن محمد النعالي.

ورقة ٤٢

نسخ : ١٣٠٠هـ / ١٨٨٣م .

دار الكتب المصرية ، رقم ٥ (نحوش).

[Mic-A-315]

- ٣١٦ -

تقويم السياسة الملوكية والأخلاق الاختيارية.

ورقة ٨٧

نسخ : القرن التاسع .

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ١١١٦ .

[Mic-A-316]

- ٣١٧ -

واسطة السلوك في سياسة الملوك.

ابو حمد موسى بن يوسف بن زيان العبادوي.

ورقة ٣٤٦

نسخ : ١٢٦١هـ / ١٨٤٥م .

مصورة عن نسخة في حيازة السيد حسن القادري.

[Mic-A-317]

- ٣١٨ -

السلوك في تدبير الملوك.

١١٢ ورقة .

مكتبة آيا صوفيا - الآستانة ، رقم ١٨٥٤ .

[Mic-A-318]

- ٣١٩ -

لطف التدبير . (تدبير الرياسة).

ابو عبد الله محمد بن علي بن الخطيب الاسكافي .

ورقة ٥٨

نسخ : ٨٨٠هـ / ١٤٧٥م .

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٢٦٣٣ .

[Mic-A-319]

- ٣٢٠ -

رسالة الاسكندر الى ارسطاطاليس يستدعيه الكتابة اليه في
تدبير الملك وسياسته .

٣ ورقات .

نسخ : ١٠٠٩هـ / ١٦٠٠م .

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ١٦٠٨ .

[Mic-A-320]

- ٣٢١ -

رسالة الاسكندر الى ارسطاطاليس يستطلع رأيه في مثل من
ظفر به من أولاد الملوك بفارس ...

٥ ورقات .

نسخ : ١٠٠٩هـ / ١٦٠٠م .

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ١٦٠٨ .

[Mic-A-321]

- ٣٢٢ -

يتيمة الدهور .

ابو الحسين احمد بن الحسين بن علي المغربي .

٥٥ ورقة .

نسخ : القرن الثامن .

مكتبة نور عثمانية - الآستانة ، رقم ٤٣٧٤ .

[Mic-A-322]

- ٣٢٣ -

المختار من كتاب تدبير الدول .

ابو بكر محمد بن محمد ابن نباتة .

٨٤ ورقة .

نسخ : القرن الثامن .

مكتبة اسعد افندي - الآستانة ، رقم ١٨٢٢ .

[Mic-A-323 & MS 354: N11 mA]

- ٣٢٤ -

تنبيه الملوك والكائيد .

ابو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ .

٤٤٠ ورقة .

نسخ : ٦٤٠هـ / ١٢٤٢م .

دار الكتب المصرية ، رقم ١٠٦٥ عن نسخة مكتبة كوبريلي .

[Mic-A-324]

- ٣٢٥ -

المنهج المسلوك في سياسة الملوك .

ابو الفضائل عبد الرحمن بن نصر الشيزري .

١٧٠ ورقة .

نسخ : ٨٣٩هـ / ١٤٣٥م .

مكتبة احمد الثالث - الآستانة ، رقم ٣٠١٤ .

[Mic-A-325]

- ٣٢٦ -

حدائق الياسمين في ذكر قوانين الخلفاء والسلاطين.
محمد بن عيسى ابن كنان.

٩٨ ورقة.

نسخ: ١٢٠٤هـ/١٧٩٠م.
دار الكتب المصرية، رقم ٦٨٨٩ (أدب).
[Mic-A-326]

- ٣٢٧ -

من مرآة الزمان.
ابو المظفر يوسف سبط بن الجوزي.

٢١٨ ورقة.

مكتبة احمد الثالث - الآستانة، رقم ٢٧٩٧.
[Mic-A-327 & MS 909: S56 aA]

- ٣٢٩ -

[كتاب في النوادر الأدبية والأخبار المختلفة...].

٢٢٥ ورقة.

[Mic-A-329]

- ٣٣٠ -

تحرير الأحكام في تدبير أهل الاسلام.
ابو عبد الله محمد بن أبي بكر ابن جماعة.

٥٠ ورقة.

نسخ: ١١٤٤هـ/١٧٣١م.
مكتبة البلدية - الاسكندرية، رقم ٣٦٣٨ ج.
[Mic-A-330]

- ٣٣١ -

السياسة في تدبير الرياسة ويعرف بسر الأسرار منسوب الى
الحكيم ارسطاطاليس...

٥٧ ورقة.

مكتبة سوهاج، رقم ١٦٧ (تاريخ).
[Mic-A-331]

- ٣٣٢ -

تقويم السياسة الملوكية والاخلاق الاختيارية من كلام
افلاطون.

٧٦ ورقة.

نسخ: ١٢٩١هـ/١٦٩٠م.
مكتبة امانة خزنة - الآستانة، رقم ٣٧٢.
[Mic-A-332]

- ٣٣٣ -

الاستخراج لأحكام الخراج.
ابو الفرج عبد الرحمن بن احمد ابن رجب.

١٤١ ورقة.

دار الكتب المصرية، رقم ٦٦ (فقه حنبلي).
[Mic-A-333]

- ٣٣٤ -

الجواهر النفيس في حياة الرئيس.
محمد بن منصور بن حبش الواعظ ابن الحداد.

٣٥ ورقة.

نسخ: ١٢٥١هـ/١٦٤٩م.
مكتبة آيا صوفيا - الآستانة، رقم ١/٤٨٢٤.
[Mic-A-334]

- ٣٣٥ -

كتاب قوانين الدواوين.
ابو عمران موسى ابن عبيد الله.

٩٧ ورقة.

نسخ: ١٢٥٣هـ/١٨٣٧م.
المكتبة الوطنية - باريس، رقم ٢٩٦٢.
[Mic-A-335]

- ٣٣٦ -

النهج المسلوك في سياسة الملوك.
ابو الفضائل عبد الرحمن بن نصر الشيزري.

٩١ ورقة.

نسخ: القرن السابع عشر.
المكتبة الوطنية - باريس، رقم ٢٤٣٨.
[Mic-A-336]

- ٣٣٧ -

مفيد الحكام فيما يعرض لهم من نوازل الأحكام.
ابو الوليد هشام بن عبد الله ابن هشام الازدي.

١٣٨ ورقة.

نسخ: ١١٨٦هـ/١٧٧٢م.
المكتبة الوطنية - باريس، رقم ١٠٧٤.
[Mic-A-337 & 358 & 378]

- ٣٣٨ -

مناهل الصفاء بتواريخ الأئمة الخلفاء.
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي.

٢٤٩ ورقة.

نسخ: ١٠٢٦هـ/١٦١٧م.
المكتبة الوطنية - باريس، رقم ١٦٠٩.
[Mic-A-338]

- ٣٣٩ -

مختصر سير الاوائل والملوك ووسيلة العبد المملوك.
محمد بن علي بن عبد العزيز ابن بركات.

١٨٩ ورقة.

نسخ: ١٢٨٤هـ/١٨٦٧م.
المكتبة الوطنية - باريس، رقم ١٥٠٧.
[Mic-A-339]

- ٣٤٠ -

كتاب الغرر في سير الملوك واخبارهم.
ابو منصور عبد الملك بن محمد النعالي.

٢٩٨ ورقة.

المكتبة الوطنية - باريس، رقم ١٤٨٨.
[Mic-A-340]

- ٣٤١ -

العقد الفريد للملك السعيد.
ابو سالم محمد بن طلحة العدوي.

١٣٩ ورقة.

نسخ: ٨٠٤هـ/١٤٠٢م.
المكتبة الوطنية - باريس، رقم ٢٤٤٠.
[Mic-A-341]

- ٣٤٢ -

كتاب الدر الثمين المنظوم فيما ورد في مصر وأعمالها
بالخصوص والعموم.
علي بن داود الخطيب.

٨٧ ورقة.

نسخ: القرن السابع والثامن عشر.
المكتبة الوطنية - باريس، رقم ٢٤٤٦.
[Mic-A-342]

- ٣٤٣ -

مجلة الخلفاء في مناقب الخلفاء.

١٣٥ ورقة.

نسخ: القرن السابع عشر.

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ١٥٧١ .

[Mic-A-343]

- ٣٤٤ -

السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعية .

تقي الدين احمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحارثي .

٥٧ ورقة .

نسخ : ٨٧٦هـ / ١٤٧١م .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٤٤٣ .

[Mic-A-344]

- ٣٤٥ -

تحفة الترك في ما يجب ان يعمل في الملك ، وهو منسوب

لابي العز .

٩١ ورقة .

نسخ : القرن السادس عشر .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٤٤٥ .

[Mic-A-345]

- ٣٤٦ -

جواهر السلوك في الخلفاء والملوك .

١٤٦ ورقة .

نسخ : ١٠٤٧هـ / ١٦٣٧م .

المكتبة الوطنية - باريس ، مخطوط رقم ١٦١٦ .

[Mic-A-346]

- ٣٤٧ -

كتاب الفرائد والقلائد .

محمد بن الحسين الاهوازي .

١٨٨ ورقة .

نسخ : القرن السابع عشر .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٤١٩ .

[Mic-A-347]

- ٣٤٨ -

كتاب المعونة على دفع الهمم ، المنسوب لمار ايليا .

١٣٦ ورقة .

نسخ : القرن السابع عشر .

المكتبة الوطنية - باريس ، مخطوط رقم ١٧٦ .

[Mic-A-348]

- ٣٤٩ -

بهجة السالك والملوك في تاريخ الخلفاء والسلاطين

والمملوك .

محمد بن محمد الجعفري .

١٢٧ ورقة .

نسخ : ٨٨٧هـ / ١٤٨٢م .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ١٦٠٧ .

[Mic-A-349]

- ٣٥٠ -

سلوك المسالك في تدبير الممالك .

احمد ابن محمد ابن أبي الربيع .

٤٤ ورقة .

نسخ : القرن الخامس عشر .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٤٤٨ .

[Mic-A-350]

- ٣٥١ -

كتاب الاستخراج لأحكام الخراج .

ابو الفرج عبد الرحمن بن احمد ابن رجب .

١٤٠ ورقة .

نسخ : ١٢٥٦هـ / ١٨٤٠م .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٤٥٤ .

[Mic-A-351]

- ٣٥٢ -

بذل النصائح الشرعية فيما على السلطان وولاية الأمور

وساير الرعية .

١٢٩ ورقة .

نسخ : ١٠٥٦هـ / ١٦٤٦م .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٤٥١ .

[Mic-A-352]

- ٣٥٣ -

تحفة الحكام في نكث العقود والأحكام .

ابو بكر محمد بن محمد ابن عاصم الاندلسي .

٣٦ ورقة .

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ١٤٠٠ (٥٥٦٢) .

[Mic-A-353]

- ٣٥٣ -

حكم بيع العبيد المجلوبين من السودان .

ابو العباس احمد بن احمد بابا .

٥ ورقات .

نسخ : ١٢٩٩هـ / ١٨٨٢م .

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ١٤٤٧ (١٠٧٩) .

[Mic-A-353]

- ٣٥٤ -

تبصرة الحكام في أصول الاقضية ومناهج الأحكام .

برهان الدين ابراهيم بن علي ابن فرحون .

١٥٠ ورقة .

نسخ : ١١٩١هـ / ١٧٧٧م .

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ١٣٨٨ (٥٥٥٤) .

[Mic-A-354]

- ٣٥٥ -

تبصرة الحكام في اصول الاقضية ومناهج الأحكام .

برهان الدين ابراهيم بن علي ابن فرحون .

٢٠٣ ورقات .

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ٣٠٩ (٤٤٠٨) .

[Mic-A-355]

- ٣٥٦ -

الاتقان والأحكام في شرح تحفة الحكام .

ابو عبد الله محمد بن احمد مياره .

٢٤٦ ورقة .

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ١٣٢٩ (٥٥٥٧) .

[Mic-A-356]

- ٣٥٧ -

اختصار النهاية والتمام في معرفة الوثائق والأحكام .

علي ابن عبد الله اللخمي المنيطي .

٢٤١ ورقة .

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ١٣٤٥ (٥٧٢٨) .

[Mic-A-357]

- ٣٥٨ -

المفيد للحكام فيما يعرض لهم من نوازل الأحكام.
ابو الوليد هشام بن عبد الله ابن هشام الأزدي.

١١٧ ورقة.

نسخ: ١٠٥٧/هـ-١٦٤٧م.

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ١٥٩٦ (٥٨٧٧).

ذكر حاجي خليفة في كشف الظنون ، عمود ١٧٧٨ ، انه مجلد
ضخم في الفروع على مذهب مالك للقاضي ابي الوليد هشام بن
عبد الله بن هشام الأزدي.

[Mic-A-358 & 337 & 378]

- ٣٥٩ -

مواهب التقدير في شرح مجموع الامير.
ابو عبد الله محمد ابن احمد عيش.

ج ٢.

نسخ: ١٢٦٧/هـ-١٨٥١م.

الخزانة العامة - الرباط ، رقم ١٦١٢ (٥٧٣٦).

[Mic-A-359]

- ٣٦٠ -

(مجموعة من الرسائل عددها اربعة كتبت بخط فارسي
يرجع الى القرن السابع عشر).

١٧٣ ورقة.

نسخ: القرن السابع عشر.

مكتبة برنستون ، رقم ٢٠٩٢.

[Mic-A-360]

- ٣٦١ -

(مجموعة من الرسائل عددها ثلاثة وثلاثون كتبت بخط
نسخي ، والرسائل ترجع الى تواريخ مختلفة ولأشخاص
مختلفين).

٢٠٦ ورقة.

مكتبة برنستون ، رقم ٢٠٠٢.

[Mic-A-361]

- ٣٦٢ -

كتاب في اعتقاد الخوارج.

٨٠ ورقة.

نسخ: القرن الرابع عشر.

مكتبة برنستون ، رقم ١٦٠٧.

[Mic-A-362]

- ٣٦٣ -

العقد الفريد للملك السعيد.

ابو سالم محمد بن طلحة العدوي.

٢٢٥ ورقة.

نسخ: ٩٧٩/هـ-١٥٧١م.

مكتبة برنستون ، رقم ٧٨٢.

[Mic-A-363 & 384]

- ٣٦٤ -

نهج السلوك في سياسة الملوك.

ابو الفضائل عبد الرحمن بن نصر الشيزري.

٧٦ ورقة.

نسخ: ١١١٥/هـ-١٧٠٣م.

مكتبة برنستون ، رقم ٧٨١.

[Mic-A-364]

- ٣٦٦ -

مجموعة رسائل درزية.

٨٦ ورقة.

نسخ: القرن السابع عشر.

مكتبة برنستون ، رقم ١٦١٤.

[Mic-A-366]

- ٣٦٧ -

كتاب السياسة الملوكية والأخلاق الاختيارية.

افلاطون.

١٨ ورقة.

نسخ: ١١١٨/هـ-١٧٠٦م.

مكتبة كامبردج ، رقم ١٢٩.

[Mic-A-367]

- ٣٦٨ -

كتاب القول المنجلي في تطور الولي للولي.

جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي.

٤ ورقات.

مكتبة كامبردج ، رقم ٤٤٧.

[Mic-A-368]

- ٣٦٩ -

كتاب تحفة الملوك ، مختصر في علم الفقه.

٥٢ ورقة.

نسخ: ٩٧٣/هـ-١٥٦٥م.

مكتبة كامبردج ، رقم ٢٢٨.

[Mic-A-369]

- ٣٧٠ -

التبر المسبوك في نصيحة الملوك.

ابو حامد محمد بن محمد الغزالي.

١٧٠ ورقة.

مكتبة كامبردج ، رقم ٢٥٩.

[Mic-A-370]

- ٣٧١ -

سراج الملوك.

ابو بكر محمد بن الوليد الطرطوشي.

٢٢١ ورقة.

نسخ: ١٣٣٤/هـ-١٩١٦م.

المتحف البريطاني ، رقم ٧٤٢.

[Mic-A-371]

- ٣٧٢ -

سراج الملوك.

ابو منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي.

٤٦ ورقة.

المتحف البريطاني ، رقم ٦٣٦٨.

[Mic-A-372]

- ٣٧٣ -

التبر المسبوك في صفات الملوك.

شهاب الدين احمد بن الميمون الصفي.

٢٨ ورقة.

نسخ: ١٠٥٨/هـ-١٦٤٨م.

المتحف البريطاني ، رقم ٧٤٦.

[Mic-A-373]

- ٣٧٤ -

اصول الحكم .
كافي حسن الاقحصاري .

٨ ورقات .
المتحف البريطاني ، رقم ٦٥٧٨ .
[Mic-A-374]

- ٣٧٥ -

كتاب عمدة الأحكام في تدبير حلة الاسلام .
ابو الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي .

١٠٢ ورقة .
نسخ : القرن الثالث عشر .
المتحف البريطاني ، رقم ٧٤٤ .
[Mic-A-375]

- ٣٧٦ -

قدح الدراسة في مناهج السياسة .
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي .

٥٧ ورقة .
نسخ : القرن الرابع عشر .
المتحف البريطاني ، رقم ٧٤٥ .
[Mic-A-376]

- ٣٧٧ -

كتاب علل الشرائع والأحكام .
ابو جعفر محمد بن علي ابن بابويه القمي .

٢٣٨ ورقة .
نسخ : ١١٣٣ هـ / ١٧٢١ م .
المتحف البريطاني ، رقم ٢٣٢٦١ .
[Mic-A-377]

- ٣٧٨ -

مفيد الحكم فيما يعرض لهم من نوازل الأحكام .
ابو الوليد هشام ابن عبد الله ابن هشام الأزدي .

١٣٨ ورقة .
نسخ : ١١٨٦ هـ / ١٧٧٢ م .
المتحف البريطاني ، رقم ٩٥٢٤ .
[Mic-A-378 & 337 & 358]

- ٣٧٩ -

مجموعة رسائل دينية (التوحيد المفصل) .
ابو جعفر محمد بن علي ابن بابويه القمي .

١٦٢ ورقة .
المتحف البريطاني ، رقم ١٩٦٢٣ .
[Mic-A-379]

- ٣٨٠ -

التيان شرح البرهان في اطاعة السلطان .
ابو الثناء شهاب الدين محمود الآلوسي .

٥١ ورقة .
نسخ : ١٢٤٩ هـ / ١٨٣٣ م .
مكتبة المجمع العلمي العراقي ، رقم ٥٦١٦ .
[Mic-A-380]

- ٣٨١ -

الصادح والباغم .
نظام الدين ابو يعلى محمد بن صالح ابن الهبارية .

١٠٤ ورقة .
مكتبة المجمع العلمي العراقي ، رقم ٥٣٠ .
[Mic-A-381]

- ٣٨٢ -

سياسة الدنيا والدين .
سعيد (سعد) بن اسماعيل بن عمر الاقصراني .

٢١٦ ورقة .
مكتبة المجمع العلمي العراقي ، رقم ٦٤٠ .
[Mic-A-382]

- ٣٨٣ -

فقه الملوك ومفتاح الرجاج المرصد على خزانة كتاب
الخراج .

عبد العزيز بن محمد الرحبي .

٢٢٨ ورقة .
مكتبة المجمع العلمي العراقي ، رقم ٤١٤٣-٤١٤٤ .
[Mic-A-383]

- ٣٨٤ -

العقد الفريد للملك السعيد .
ابو سالم محمد بن طلحة العدوي .

١٠٦ ورقات .
مكتبة المجمع العلمي العراقي ، رقم ٦٣٩ .
[Mic-A-384]

- ٣٨٥ -

كتاب القرية في احكام الحسبة .
ضياء الدين محمد بن محمد ابن الاخوة .

١٤٠ ورقة .
مكتبة المجمع العلمي العراقي ، رقم ٦٣٨ .
[Mic-A-385]

- ٣٨٦ -

اطباق الذهب .

شرف الدين عبد المؤمن ابن هبة الله .

١٨٢ ورقة .
نسخ : ٩٩١ هـ / ١٥٨٣ م .
مكتبة المجمع العلمي العراقي ، رقم ٢٣٣ .
[Mic-A-386]

- ٣٨٧ -

منحة السلوك شرح تحفة الملوك .
زين الدين محمد بن أبي بكر الرازي .

١٦٨ ورقة .
نسخ : ١١٧١ هـ / ١٧٥٨ م .
مكتبة المجمع العلمي العراقي ، رقم ٤١٤٦ .
[Mic-A-387]

- ٣٨٩ -

مذكرات سليم علي سلام .
سليم علي سلام .

٥٥ صفحة .
[Mic-A-389]

- ٣٩٢ -

تاريخ من تولى قضاء دمشق الشام من ١١٠٠ هـ .

١٠ صفحات .
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٤٤٠٩ (١١٨) .
[Mic-A-392]

- ٣٩٣ -

حوادث الزمان في جبل لبنان.
نقولا الترك.

٢٢٩ ورقة.
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٤٧٢٤ .
[Mic-A-393]

- ٣٩٤ -

نبذة في حملة بواخر غوردون.

(٤٢) ورقة.
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ١٨٨٤ .
[Mic-A-394]

- ٣٩٥ -

تقيق ... لحوادث دمشق اليومية الواقعة من سنة ١١٥٤ هـ
(١٧٤١م) الى سنة ١١٧٦ هـ (١٧٦٢م).
احمد الحلاق البديري (جامع).

٥٥ ورقة.
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٣٧٣٧ .
[Mic-A-395]

- ٣٩٦ -

تاريخ الرقة ومن نزلها من اصحاب رسول الله والتابعين
والفقهاء والمحدثين.
محمد بن سعيد القشيري.

٨٨ ورقة.
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٣٤ (١) .
[Mic-A-396]

- ٣٩٧ -

(مجموعة تراجم).
ابو السعود محمد الحسيني.

(١٤٧) ورقة.
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٤٦٦٨ (٤) .
[Mic-A-397]

- ٣٩٨ -

(مجموعة تراجم لمؤلف مجهول).

٢٩ ورقة.
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٤٦١٦ .
[Mic-A-398]

- ٣٩٩ -

(الصحائف التاريخية الخمس : مجموعة تراجم).

٢٢ ورقة.
المكتبة الظاهرية - دمشق .
[Mic-A-399]

- ٤٠٠ -

كتاب الاحزان في تاريخ واقعة الشام وجبل لبنان وما يليها
بما أصاب المسيحيين من الدروز والاسلام.

٣١٤ ورقة.
نسخ : ١٨٦٤ .
الجامعة الاميركية في بيروت .
[Mic-A-400 & 449 & MS 956: K62 kA]

- ٤٠١ -

ذكر من تولى دمشق من البكلربكية العظام في دولة بني
عثمان ، ٩٢٢ هـ / ١٥١٦ م - ١١٤٩ هـ / ١٧٣٦ م .

٣٢ ورقة .
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٤٦٨١ .
[Mic-A-401]

- ٤٠٢ -

... التحفة الفريدة في تاريخ مصر الوحيدة (١٢٦٤ هـ).

٩٣ ورقة .
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٣٤٥٩ تاريخ (٢٧١) .
[Mic-A-402]

- ٤٠٣ -

الضياء الموفور في أعيان بني فرفور.
محمد جميل الشطي.

٦٥ ورقة .
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٣٤٥٥ تاريخ (٢٤٣) .
[Mic-A-403]

- ٤٠٤ -

اسماء الوزراء الذين حكموا دمشق الشام سنة
٩٢٢ هـ / ١٥١٦ م - ١٢٦٢ هـ / ١٨٤٦ م .

رسلان بن يحيى القاري .
(١١٤) ورقة .
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٤٧٧٢ .
[Mic-A-404]

- ٤٠٥ -

جزء فيه وفيات قوم من المصريين .
ابراهيم بن سعيد بن عبد الله الحبال .

٢٢ ورقة .
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٢٢١٣ (٧٨) .
[Mic-A-405]

- ٤٠٦ -

كتاب نزهة خاطر وبهجة الناظر .
شرف الدين موسى بن يوسف الانصاري الشافعي .

١٢٧ ورقة .
مكتبة السفرجلاني - دمشق .
[Mic-A-406 & MS 956.91: Sh52 kA]

- ٤٠٧ -

الإكليل .

ابو محمد الحسن بن احمد الهمداني .
٢٤٦ ورقة .
الجزء الثامن .
مكتبة جامعة استانبول ، رقم ٨٨٤٣١ .
[Mic-A-407]

- ٤٠٨ -

عيون التواريخ .

ابو عبد الله محمد بن شاکر ابن شاکر الكني .
٦ ج .
المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٤٣ .
[Mic-A-408]

- ٤٠٩ -

كتاب فيه تراجم علماء وأدباء وشعراء افاضل وامثال دمشق الشام وما حوالها لأحد أفاضلها.
محمد سعيد بن محمد عطا الله الايوبي.

المكتبة الظاهرية - دمشق ، رقم ٤٣٢٤ .

[Mic-A-409]

- ٤١٠ -

وثائق وبيانات ومناشير عن الثورة الدرزية عام ١٩٢٥ .

[Mic-A-410]

- ٤١١ -

مذكرات عن الثورة الدرزية .

علي عبيد .

٩١ ورقة .

[Mic-A-411]

- ٤١١ أ -

على هامش الثورة ١٩٢٥-١٩٢٧ مذكرات تاريخية .

علي سيف الدين القنطار .

٣٨ ورقة .

[Mic-A-411]

- ٤١١ ب -

مراسلات سرية عن ثورة سلطان (الاطرش) الأولى .

علي سيف الدين القنطار .

٢٥٧ ورقة .

[Mic-A-411]

- ٤١٣ -

وثائق وجدت بين اوراق ناصيف الرئيس .

ناصر الرئيس .

[Mic-A-413]

- ٤١٤ -

مراسلات ووثائق .

المطران غفريل شاتيل .

[Mic-A-414]

- ٤١٥ -

النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة .

جمال الدين يوسف ابن شاهين .

١٩٤ ورقة .

المتحف البريطاني ، رقم ٤٤٢٥٨ .

[Mic-A-415]

- ٤١٨ -

هذا كتاب الذيل المسمى بذخائر القصر في تراجم نبلاء

العصر .

محمد بن علي بن احمد ابن طولون .

نسخ : ١١٣٨ هـ / ١٧٢٦ م .

المكتبة التيمورية - القاهرة ، رقم ١٤٢٢ .

[Mic-A-418 & MS 920.02: I32 kA]

- ٤١٩ -

كتاب الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة .

نجم الدين محمد بن محمد الغزي .

(٦٣٨) ورقة .

نسخ : ١١٧٢ هـ / ١٧٥٩ م .

معهد المخطوطات العربية - القاهرة ، رقم ٥٣٥ (تاريخ) .

حققه الدكتور جبرائيل جبور .

[Mic-A-419]

- ٤٢٠ -

الخلافا على الكرسي الانطاكي بين العرب الارثوذكس

واليونان .

[Mic-A-420]

- ٤٢١ -

جلسات المجمع الانطاكي المقدس من ١٨٨٨ الى

١٩٠٧ .

[Mic-A-421]

- ٤٢٢ -

فهارس لسان العرب : ١ ، اسماء الشعراء .

عبد القيوم مولوي .

١٨٧ ورقة .

نسخ : ١٩٣٨ .

مكتبة جامعة فؤاد الأول - القاهرة ، رقم ٢٧١٥١ .

[Mic-A-422]

- ٤٢٣ -

كتاب لطيف شريف في بيان فضل القوس والسهم
وأوصافها... لصاحب كتاب كفاية المقتصد البصير في
الرمي عن القوس العربية بالسهم الطويل والقصير .

٣٥٣ ص .

[Mic-A-423]

- ٤٢٤ -

كتاب الانساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعي .

٥٦٦ ورقة .

مكتبة كوبريلي - الآستانة ، رقم ١٠١٠ .

[Mic-A-424]

- ٤٢٥ -

كتاب الانساب .

ابو سعد عبد الكريم بن محمد السمعي .

٩١٤ ورقة .

مكتبة السفرجلاني - دمشق .

[Mic-A-425]

- ٤٣٢ -

كتاب المجالس والمسائرات والمواقف والتوقيعات .

النعمان بن محمد بن منصور التيمي .

نسخ : ١٨٦٢ م .

مصورة عن نسخة بجزيرة مصطفى غالب .

[Mic-A-432 & MS 297.8: N17 mA]

- ٤٣٢ أ -

كتاب الاصلاح في التأويل.
ابو حاتم احمد بن حمدان الرازي.

٣٣٣ ورقة.

مصورة عن نسخة بجيزة مصطفى غالب.
[Mic-A-432 & MS 297.8: R27 kA]

- ٤٣٢ ب -

كتاب الفترات والقرونات العشرة من كتب الحدثان وما
سيحدث بتصاريف الزمان وما يحدث بالقرآن.
جعفر بن منصور اليمن.

٢٧٨ صفحة.

مصورة عن نسخة بجيزة مصطفى غالب.
[Mic-A-432 & MS 297.8: J23 fA]

- ٤٣٣ -

كتاب عيون الأخبار (وفنون الآثار في ذكر النبي المصطفى
المختار ووصيه علي بن أبي طالب قاتل الكفار).
عماد الدين بن الحسن بن عبد الله ادريس.

ثلاثة اجزاء.

نسخ: ١٨٣٦.

مصورة عن نسخة بجيزة مصطفى غالب.
[Mic-A-433 & MS 297.09: I21 aA]

- ٤٣٤ -

(مجموعة من الكتب في اللغة والمنطق لمؤلفين مختلفين).

مخطوط مقسم الى ١٢ جزء يتدئ بشمس الدين الحنفي وينتهي
بعلاء الدين علي بن محمد.
مكتبة برنستون ، رقم ٤٥٤.

[Mic-A-434]

- ٤٣٥ -

كتاب لمع الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب.
عبد العزيز ابن عبد الوهاب.

٧٦٤ ورقة.

المتحف البريطاني ، رقم ٢٣٣٤٦.
[Mic-A-435]

- ٤٣٥ أ -

كتاب الدرر المفخرة في أخبار العرب الأواخر.
محمد بن حمد البسام.

١١٨ ورقة.

المتحف البريطاني ، رقم ٧٣٥٨.
[Mic-A-435]

- ٤٣٥ ب -

سبائك المسجد في أخبار احمد نجل رزق الأسعد.
عثمان بن سند البصري.

١٠٦ ورقة.

المتحف البريطاني ، رقم ٧٥٦٥.
[Mic-A-435]

- ٤٣٦ -

اجزاء من مستند (مسند) أبي يعلى احمد بن علي الموصل.
ابو يعلى احمد بن علي بن المثنى الموصل.

١١٦ ورقة.

[Mic-A-436]

- ٤٣٧ -

(كتاب طب لمؤلف مجهول. ناقص الأول والآخر).
١٨ ورقة.

[Mic-A-437]

- ٤٣٨ -

(شرح مقامات الحريري).

احمد بن عبد المؤمن الشريشي.

٨٥٠ ورقة.

مكتبة الاسكوريال - مدريد.

[Mic-A-438]

- ٤٣٩ -

لطف السمر وقطف الثمر من تراجم اعيان الطبقة الأولى من
القرن الحادي عشر.

نجم الدين محمد بن محمد الغزي.

(٢٠٠) ورقة.

نسخ: القرن الثاني عشر.
معهد المخطوطات العربية - القاهرة ، رقم ٥٤٨ (تاريخ).

[Mic-A-439]

- ٤٤٠ -

كتاب مجموع الترية. (أو كتاب الجواهر).

محمد بن طاهر بن ابراهيم الحارثي.

٢ ج.

نسخ: ١٨٣٤.

مصورة عن نسخة بجيزة مصطفى غالب.

[Mic-A-440 & MS 297.8: H28 mA]

- ٤٤٠ أ -

كتاب الافتخار (لأهل الحقائق الحريريون بالفخار).
ابو يعقوب اسحق بن احمد السجستاني.

٣٠٢ ورقة.

نسخ: ١٨٦٨.

مصورة عن نسخة بجيزة مصطفى غالب.
[Mic-A-440 & MS 297.8: S15 kA]

- ٤٤١ -

كتاب سراج الملوك.

ابو بكر محمد بن الوليد الطرطوشي.

(٤٤٢) ورقة.

دار الكتب المصرية.

[Mic-A-441]

- ٤٤٤ -

(مجموعة وثائق ووصايا شرعية).

[Mic-A-444]

- ٤٤٥ -

الاجوبة اللاتقة عن الاسئلة الفاتقة.

ابن عربي.

٥٦ ورقة.

الهند - بيجابور ، رقم ٤١٢ ، ٦٥٩١.

[Mic-A-445]

- ٤٤٦ -

(وثائق ووصايا شرعية).

[Mic-A-446]

— ٤٤٨ —

كتاب الروض العاطر فيما تيسر من أخبار أهل القرن السابع
الى ختام القرن العاشر.
موسى بن يوسف ابن ايوب.
٦١٦ ورقة.
مكتبة ريجيا بيرو لينيني.
[Mic-A-448]

— ٤٤٩ —

نوادير الزمان في ملاحم جبل لبنان سنة ١٨٦٠.
اسكندر ايكاريوس.
١٦٨ ورقة.
نسخ: ١٨٩٩ و ١٩٠٢.
الجامعة الاميركية في بيروت.
[Mic-A-449 & MS 956.9: A15 A]

— ٤٤٩ أ —

تاريخ حوادث جبل لبنان من سنة ١٨٤٠ م فصاعداً.
٧٦ ورقة.
الجامعة الاميركية في بيروت.
[Mic-A-449 & MS 956.9: T18 A]

— ٤٤٩ ب —

تاريخ حوادث الشام ولبنان نقلاً عن نسخة بخط المؤلف
تاريخها سنة ١٨٤٣ م.
ميخائيل مشاققة.
١٦٨ ورقة.
نسخ: ١٨٤٣.
الجامعة الاميركية في بيروت.
[Mic-A-449 & MS 956.9: D58 taA]

— ٤٤٩ ج —

تنهدات سورية.
٤٠ ورقة.
نسخ: ١٢٧٦ هـ / ١٨٥٩ م.
الجامعة الاميركية في بيروت.
[Mic-A-449 & MS 956.9: T16 A]

— ٤٤٩ د —

كتاب الأحزان في تاريخ واقعة الشام وجبل لبنان وما يليها
بما أصاب المسيحيين من الدروز والاسلام.
٣١٤ ورقة.
نسخ: ١٨٦٤.
الجامعة الاميركية في بيروت.
[Mic-A-449 & 400 & MS 956.9: K62 kA]

— ٤٤٩ هـ —

كشف اللثام عن مجيا الحكومة والأحكام في اقليمي مصر
وبر الشام.
نوفل نعمة الله نوفل.
نسخ: ١٨٨٣.
الجامعة الاميركية في بيروت.
[Mic-A-449 & MS 956: N32 kA]

— ٤٤٩ و —

الجواب على اقتراح الأجاب.
ميخائيل مشاققة.
٤٩ ورقة.
نسخ: ١٩٢٥.
الجامعة الاميركية في بيروت.
[Mic-A-449 & 956.9: M39 jA]

— ٤٥٠ —

كشف اللثام عن مجيا الحكومة والأحكام في اقليمي مصر
وبر الشام.
نوفل نعمة الله نوفل.
٥١٦ ورقة.
الجامعة الاميركية في بيروت.
[Mic-A-450 & MS 956: N32 kA]

— ٤٥١ الى ٤٥٩ —

كتاب مدخل المنطق.
الخوري بطرس الماروني ايكونومس.
المتحف البريطاني، رقم ٤٢٤٤.
[Mic-A-451 & 459]

— ٤٦٨ —

الزيج الممتحن (او المحرب) أو الزيج المأموني.
يحيى ابن أبي منصور.
١١٠ ورقة.
مكتبة الاسكوريال - مدريد، رقم ٩٢٧.
[Mic-A-468]

— ٤٦٩ —

زيج حبش الحاسب الدمشقي.
احمد بن عبد الله حبش الحاسب.
المتحف البريطاني، رقم ٧٨٤.
[Mic-A-469]

— ٤٧٠ —

الزيج السنجوري.
ابو منصور عبد الرحمن الخازني.
١٥٧ ورقة.
المتحف البريطاني، رقم ٦٦٦٩.
[Mic-A-470]

— ٤٧١ —

ديوان المنني.
ابو الطيب احمد بن الحسين المنني.
٢٥١ ورقة.
مكتبة الفاتيكان، رقم ٩٤٨.
[Mic-A-471]

— ٤٧٢ —

حوادث عسير واليمن والحجاز.
مقبل العبد العزيز الذكبر.
٩٤ ورقة.
مكتبة معهد الدراسات العليا بكلية الآداب بجامعة بغداد، رقم ٥٦٩.
[Mic-A-472]

— ٤٧٣ —

ايضاح البرهان على حساب الخطاين (الخطائين).
ابو سعيد جابر بن ابراهيم الصابي.
٣ ورقات.
مكتبة ليدن، رقم ١٠٠٤ (٣/١٤).
[Mic-A-473]

- ٤٧٥ -

منقذ الهالك وعمدة السالك .
جمال الدين ابو حفص عمر بن حسان ابن الميلي .

١٢٤ ورقة .

مكتبة ليدن ، رقم ١٠٢٨ .

[Mic-A-475]

- ٤٧٦ -

المعادلات .

شرف الدين المظفر بن محمد الطوسي .

١٤٦ ورقة .

مكتبة مكتب الهند - لندن ، رقم ٣/٧٦٧ .

[Mic-A-476]

- ٤٧٧ -

استيعاب الوجوه الممكنة في صنعة الاصطلاب .

ابو الريحان محمد بن احمد البيروني .

١٢٩ ورقة .

مكتبة ليدن ، رقم ١٠٦٦ (٤/٥٩١) .

[Mic-A-477]

- ٤٧٨ -

كتاب تسطيح الصور وتبطيح الكور .

ابو الريحان محمد بن احمد البيروني .

١٥ ورقة .

مكتبة ليدن ، رقم ١٣٥١ .

[Mic-A-478]

- ٤٧٩ -

كتاب فصوص الفصول وعقود العقول .

ابو القاسم هبة الله بن جعفر ابن سناء الملك .

١٠٤ ورقة .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٣٣٣٣ .

[Mic-A-479]

- ٤٨٠ -

الفسر في شرح ديوان المتنبي .

ابو الفتح عثمان ابن جني .

٢٩٢ ورقة .

مكتبة الاسكوريال - مدريد ، رقم ٢٧٥ .

[Mic-A-480]

- ٤٨١ -

كتاب مسائل سئل عنها ابو الوليد محمد بن احمد ابن

رشد .

ابو الوليد محمد ابن احمد ابن رشد .

١٧٧ ورقة .

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ١٠٧٢ .

[Mic-A-481]

- ٤٨٩ -

تشریح الافلاك (وغيره من المخطوطات في علم الفلك

والكيمياء والطب) .

بهاء الدين محمد بن حسين العاملي .

المتحف البريطاني ، رقم ١٥٦٠ .

[Mic-A-489]

- ٤٩٠ -

كتاب تحاويل سني المواليد .

جعفر بن محمد البلخي .

١٦٦ ورقة .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٥ .

[Mic-A-490]

- ٤٩١ -

كتاب المدخل الى علم أحكام النجوم لأبي نصير القمي .

الحسن بن علي القمي .

(١٨٧) ورقة .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ١٣٧ .

[Mic-A-491]

- ٤٩٢ -

مدخل الى صناعة النجوم (وغيرها من المخطوطات في علم

الفلك والطب) .

عبد العزيز بن عثمان القبيصي .

٣٦٢ ورقة .

مكتبة بودليان - اكسفورد ، رقم ٦٦٣ .

[Mic-A-492]

- ٤٩٨ -

رسالة في التصوف للشيخ عبد اللطيف . وايضاً كتاب

السعادات لعبد القادر الجيلاني .

مكتبة كامبردج - لندن .

[Mic-A-498]

- ٥٠٢ -

كتاب استخراج الأوتار في الدائرة بخواص الخط المنحني
الواقع فيها .

ابو الريحان محمد بن احمد البيروني .

٤٢ ورقة .

مكتبة ليدن ، رقم ١٠١٢ .

[Mic-A-502]

- ٥٠٣ -

كتاب نزول الشعرة البيانية في البروج الاثني عشر .

ابو الحسن علي بن عبد الرحمن ابن يونس .

١٠٦ ورقة .

سلي اول - برمنغهام ، رقم ٩١٦ .

[Mic-A-503]

- ٥٠٥ -

نهاية الادراك في أسرار علوم الأفلاك .

محمد بن أبي بكر الفارسي .

١٠٠ ورقة .

مكتبة برنستون ، رقم ٩٧١ (٥٠٣) .

[Mic-A-505]

- ٥٠٦ -

استخراج خط نصف النهار بالارتفاع الذي سمته ستون .

ابو الحسن علي بن عبد الرحمن ابن يونس .

(١٤) ورقة .

مكتبة امبروزيانا - ميلانو ، رقم ٢٨١ و ٨٩ .

[Mic-A-506]

مجموعة دينية معظمها عقائد.

٤٢٢ ورقة.

الجامعة الاميركية في بيروت.

[Mic-A-531 & MS 230: M23]

منهاج المتعلم.

ابو حامد محمد بن محمد الغزالي.

٣٨ ورقة.

الجامعة الاميركية في بيروت.

[Mic-A-529 & MS 370: G41 mA]

الزيغ البغدادي أو زيغ الاستاذ جبال الدين أبي القاسم
ابن محفوظ.

ابو القاسم بن محفوظ البغدادي.

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٢٤٨٦.

[Mic-A-511]

الذيل على تاريخ الاسلام.

بدرالدين ابو الفضل محمد ابن قاضي شهبة.

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ١٥٩٨.

[Mic-A-507]

دستور المنجمين.

المكتبة الوطنية - باريس ، رقم ٥٩٦٨.

[Mic-A-509]

زيغ المفرد لابن الحاسب الطبري.

ابو جعفر محمد بن ايوب ابن الحاسب الطبري.

مكتبة كمبردج ، رقم ٥٠١.

[Mic-A-511]

زيغ محيي الدين محمد بن أبي الشكر المغربي الأندلسي.

محيي الملة والدين ابن أبي الشكر.

كتابخانه آستان قدس رضوى - مشهد - ايران.

[Mic-A-510 & MS 524: M951 zA]

نزهة الافكار وروضة الأخبار في ذكر من قام باليمن من

الملوك الكبار والدعاة الأخيار.

عماد الدين بن الحسن بن عبد الله ادريس.

نسخ : ١٨٩٥.

الجامعة الاميركية في بيروت.

[Mic-A-514 & Mic-MS-1 & MS 297.822: I21 nA]

منتزح الأخبار في أخبار الدعاة الأخيار.

قطب الدين البرهانپوري.

الجامعة الاميركية في بيروت.

[Mic-A-514 & MS 297.822: B958 mA]

تاج الأزياج وغنية المحتاج المحتج بأدوار الأنوار مع الرجز

والاعتبار.

محيي الملة والدين ابن أبي الشكر.

مكتبة الاسكوريال - مدريد ، رقم ٩٣٢.

[Mic-A-511]

الكشّافات

ACUB LIBRARIES

الصفحة	
٦١٩	كشاف ارقام المخطوطات حسب مصادرها .
	كشاف المخطوطات العربية المصنفة .
٦٢٣	أ- العناوين .
٦٤٢	ب- المؤلفون .
٦٥٨	ج- المخطوطات حسب التصنيف .
	كشاف المخطوطات غير المصنفة - ملحق رقم ١
٦٨٥	أ- العناوين .
٦٩٠	ب- المؤلفون .
٦٩٢	ج- المخطوطات حسب تسلسلها .
	كشاف المخطوطات المصورة على الفوتوستات - ملحق رقم ٢
٦٩٥	أ- العناوين
٧٠٠	ب- المؤلفون
٧٠٤	ج- المخطوطات حسب التصنيف .
	كشاف المخطوطات المصورة على الميكروفيلم - ملحق رقم ٣
٧١١	أ- العناوين
٧١٩	ب- المؤلفون
٧٢٦	ج- المخطوطات حسب تسلسلها .

ارقام المخطوطات حسب المصادر التي حصل عليها منها:

١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٣ ، ١٦٣ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ،
 ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٩ ، ٢١٤ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠ ،
 ٢٥٣ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٦ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٣٠٠ ، ٣٠٦ ،
 ٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٢٤ ، ٣٢٨ ، ٣٣٤ ، ٣٣٦ ، ٣٤١ ، ٣٥٥ ،
 ٣٦٠ ، ٣٦٩ ، ٣٩٤ ، ٤٠٧ ، ٤١٢ ، ٤١٥ ، ٤٢٠ ، ٤٣٠ ،
 ٤٤٩ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩ ،
 ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥٢٢ ، ٥٢٧ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ،
 ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٧ ، ٥٥٣ ، ٥٥٥ ، ٥٥٧ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ،
 ٥٦٢ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٩ ، ٥٨٧ ، ٥٨٧ ، ٥٨٧ ، ٥٨٧ ،
 ٦١٥ ، ٦١٥ ، ٦٣٢ ، ٦٣٤ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ،
 ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥١ ، ٦٥٣ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ،
 ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ،
 ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨٢ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ،
 ٦٨٩ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠٢ ، ٧٠٦ ،
 ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧١٠ ، ٧١٣ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٩ ،
 ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٧ ،
 ٧٤٠ ، ٧٤٥ ، ٧٤٧ ، ٧٤٧ ، ٧٥٠ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ،
 ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٧ ، ٧٧٣ ،
 ٧٧٥ ، ٧٨٢ ، ٧٨٥ ، ٧٨٧ ، ٧٨٧ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠٨ ،
 ٨١٢ ، ٨١٦ ، ٨١٨ ، ٨٢٠ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٣ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ،
 ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٤ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ،
 ٨٤٠ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٤ ، ٨٥٤ ،
 ٨٥٦ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٣ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٩ ،
 ٨٧٢ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٩ ، ٨٨١ ، ٨٨٣ ، ٨٨٣ ،
 ٨٨٧ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ،
 ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠٠ ، ٩٠٨ ، ٩١١ ، ٩١٥ ، ٩١٩ ،
 ٩٢٥ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٦ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ،
 ٩٤٠ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥٠ ،
 ٩٥٦ ، ٩٥٦ ، ٩٥٦ ، ٩٥٨ ، ٩٥٨ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٦ ، ٩٧١ ،
 ٩٧٩ ، ٩٨٦ ، ٩٩٢ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ١٠٠٩ ،
 ١٠١١ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٩ .

٥- مكتبة نوفل نعمة الله نوفل (طرابلس-لبنان). ١٩ مخطوطة.
 ٣٣ ، ٧٥ ، ١٠٢ ، ١٢١ ، ٢٧٧ ، ٣٣١ ، ٥١٤ ، ٥٢١ ، ٥٢٦ ،
 ٥٢٩ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٩٢ ، ٨٦٧ ، ٩٢٧ ، ٩٨٨ ،
 ٩٩٠ ، ١٠١٨ ، ١٠٢٠ .

ب- مخطوطات غير مصنفة.
 مكتبة عيسى اسكندر المعلوف (زحلة-لبنان). ٤٢ مخطوطة.
 ١٤ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٣ ،
 ٣٧ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٥٢ ، ٥٥ ، ٦٩ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٦ ، ٨٠ ،

أ- المخطوطات المصنفة:

١- الجمعية السورية (بيروت-١٨٤٧-١٨٥١). ٢٠٦ مخطوطات:
 ٢٣ ، ٣٨ ، ٤٩ ، ٥٧ ، ٥٩ ، ٦٣ ، ٨٢ ، ١٥٧ ، ١٦٠ ، ١٦٧ ،
 ١٧٩ ، ١٨٢ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ،
 ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ،
 ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ،
 ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ،
 ٢٤٩ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٤ ،
 ٢٦٥ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ،
 ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ،
 ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ،
 ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٧ ، ٣١٦ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ،
 ٣٣٠ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٦ ، ٣٣٦ ، ٣٣٦ ، ٣٣٦ ، ٣٣٦ ،
 ٤١٩ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ،
 ٤٢٩ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ،
 ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ،
 ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ،
 ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ،
 ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ،
 ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ،
 ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ،
 ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ،
 ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ،
 ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ،
 ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ،
 ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ،
 ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ،
 ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ،
 ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ،
 ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ،
 ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ،
 ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ،
 ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ،
 ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ،
 ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ،
 ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ،
 ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ،
 ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ،
 ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ،
 ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ،
 ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ،
 ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ،
 ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ،
 ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ،
 ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ،
 ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ،
 ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ،
 ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ،
 ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ،
 ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ،
 ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ،
 ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ،
 ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ،
 ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ،
 ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ،
 ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ،
 ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ،
 ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ،
 ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ،
 ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ،
 ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ،
 ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ،
 ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ،
 ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ،
 ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ،
 ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ،
 ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ .

٢- جورج بوست (بيروت-الجامعة الاميركية). مخطوطتان.
 ٦٩ ، ٧١٤ .

٣- مكتبة الارشاق السورية للمبشرين الاميركان (بيروت). ٣ مخطوطات
 ١٣٩ ، ٩٨٩ ، ١٠٠٦ .

٤- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف (زحلة-لبنان). ٣١١ مخطوطة.
 ١ ، ٢ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢٤ ،
 ٢٦ ، ٢٧ ، ٣١ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٣ ، ٥٥ ، ٥٦ ،
 ٥٨ ، ٦١ ، ٦٤ ، ٦٨ ، ٧١ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٧ ، ٨٨ ،
 ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ،
 ١٠١ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ،
 ١١٤ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ،
 ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ .

كشاف المخطوطات العربية المصنفة
أ- العناوين - هجائيا حسب ارقام المخطوطات

- أربعون حديثا (ابن ابي بكر)، ٢٠١ .
أربعون حديثا تتضمن ترك المظالم (ابن الجوهري)، ٢٠٢ .
أربعون حديثا نبويا، ١٦٤ .
الأربعين في اصول الدين (الرازي)، ٢٨٧ .
إرتحالة الخوري موسى مقحط والخوري فيلبوس نمير الى الاوربا، ٩٣٣، ٩٣٤ .
الأرثوذكسية: كتاب في الطقوس الارثوذكسي، ١٤١ .
أرجوزة الزحاف والعلل في العروض (النسفي)، ٨١٢ .
أرجوزة في تدبير الصحة في الفصول الاربعة (ابن سينا)، ٧٢١، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٤١ .
أرجوزة في الجبر والمقابلة (ابن الياصين)، ٦٦٦، ٦٧٤ .
أرجوزة في علم الاصول (ابن الشحنة)، ٨٨٥ .
أرجوزة في فتنه القبور، ١٧٧ .
أرجوزة في الكحل، ٧٢١ .
أرجوزة في المعاني والبيان، ٨٨٥ .
إرشاد القاصد الى اسنى المقاصد (الاكفاني)، ٣ .
إرشاد المستمعين: كتاب المجالس الاربعة المسمى ارشاد المستمعين (الجلوتي)، ٢٢١ .
إرشاد الهادي في النحو (التفتازاني)، ٥٦٧ .
أرولوجيون: السواعي، صلوات، ١٠٩ .
أزهار الأفكار في جواهر الاحجار (التيفاشي)، ٧١٣ .
الازهار وجمع الانوار. البهروجي، ١٤٣ أ .
أساس البراهين في ضروريات الدين (الصدريقي الحنفي)، ٢٦٢ .
أساس التأويل الباطن عن ألهام الملائكة عن محمد صلعم، ٢١٤ .
الأسباب والعلاجات (السمرقندي)، ٧٦٣، ٧٦٤ .
الأسترونوميا او علم الهيئة (فاندريك)، ٦٩٠ .
اسرائيل: في سبي بني اسرائيل، ١٣٧ .
الاسطرلاب، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٩٣ .
أسماء الصحابة مرتبة على حروف المعجم، ٣٤١ .
اسماء ممالك العالم وابتدائها وانتهائها (بترو الاورشليمي)، ٩٢٧ .
اسماء النبي الكريم والقابه، ١٥٢ .
الإسماعيلية، ٢١٤ .
أسير ملاحدة (يحيى بن ابي الحنفي)، ٢٢٥، ٢٨٤ .
أسئلة واجوبة حول الكتاب المقدس، ٦ .
الإشارات في معرفة الزيارات (المهروي)، ٩٣٧ .
الأشياء والنظائر في الفقه (ابن نجيم المصري)، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥ .
أشعار عبد الغني النابلسي، ٨٦٩ .
أشكال التأسيس في الهندسة (السمرقندي)، ٦٧٧، ٦٨٦ .
إصطلاح الحديث، ١٥٣ .
الإصلاح في شرح ديباجة المصباح (قره بيرى)، ٥٨٣ .

- الميكروفيلم، ١٣٧ .
٥٧- مكتبة معهد الدراسات العليا - كلية الاداب - جامعة بغداد :
الميكروفيلم، ٤٧٢ .
٥٨- مكتبة مكتب الهند- لندن :
الميكروفيلم، ٢٧٠، ٤٧٦ .
٥٩- مكتبة نور عثمانية - الاستانة :
الفوتوستات، ٩٧، ١٩٨ .
الميكروفيلم، ١٥٢ .
٦٠- المكتبة الوطنية - باريس :
الفوتوستات، ٩١، ٩٤، ٩٥، ٢٣٧ .
الميكروفيلم، ٥٦، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٣، ١٠١، ١٥٨، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢٣٦، ٢٤٠، ٢٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٤٧٩، ٤٨١، ٥٠٧، ٥٠٩، ٥١١ .
٦١- مكتبة ولي الدين - الاستانة :
الفوتوستات، ١٣٩، ١٩٧ .
٦٢- مكتبة ياني كامي - الاستانة :
الفوتوستات، ٢٠١، ٢٠٤، ٢١٣، ٢٣٣ .
الميكروفيلم، ١٢٥ .
- الفوتوستات، ١١٣، ١٦٥، ١٦٨، ١٧٣، ١٩٤، ٢٢٠ .
الميكروفيلم، ٦٥، ١٨٦ .
٥٠- مكتبة لوغدونو الاكاديمية - باتافيا :
الفوتوستات، ١٤٢، ١٤٥ .
الميكروفيلم، ٣٧، ٣٨ .
٥١- مكتبة ليدن :
الفوتوستات، ٨٠، ٩٠ .
الميكروفيلم، ١٥٣، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥٥، ٢٦٤، ٢٦٩، ٣١١، ٤٧٣، ٤٧٥، ٤٧٧، ٤٧٨، ٥٠٢ .
٥٢- مكتبة المتحف العراقي :
الميكروفيلم، ٢٢٧، ٢٢٨ .
٥٣- المكتبة المتوكلية اليمنية - صنعاء :
الفوتوستات، ٣٥ .
٥٤- مكتبة المجمع العلمي العراقي :
الميكروفيلم، ٢١٨، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧ .
٥٥- مكتبة مديرية الاوقاف العامة - بغداد :
الميكروفيلم، ٢١٩، ٢٢٠ .
٥٦- مكتبة مدينة - الاستانة :

- إصول الدعاية والديانة الاسرائيلية السامرية، ١٤٤.
- الأصول في شرح الفصول لابن القف، ٧٢٨.
- أصول القراءة وتجويد التلاوة (العجلوني)، ٢٣٩.
- الأضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرة (الانصاري)، ٨٣٥.
- إظهار الاسرار في النحو (بركلي) بروكي، ٥٨١، ٥٨٢.
- إظهار السر المودع في العمل المقطوع (سبط المارديني)، ٦٨٦.
- الإعتاد في الاعتقاد: شرح العمدة (النسفي)، ٢٨٦.
- الاعراب، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٥٤، ٥٥٧، ٥٦٢، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٧١، ٥٧٤، ٥٨٤.
- إعراب الآجرومية في النحو (ابن عبد الرحمن)، ٥٧٦، ٦٠٠.
- إعراب الآجرومية في النحو (الغيطي)، ٥٧٧.
- إعراب الآجرومية في النحو (الكفراوي)، ٦٠٠.
- إعراب ديباجة المصباح (لرجل من الفضلاء)، ٥٥٤.
- الإعراب عن قواعد الاعراب (ابن هشام)، ٥٨٦، ٦٠٤.
- إعراب العوامل في النحو للجرجاني، ٥٥٤، ٥٩٦، ٦٣١، ٦٣٦.
- إغائة اللهفان: رد قبرية متخب اغائة اللهفان، ٢٨٤.
- إغائة الملهوف في عمل الخسوف والكسوف، ٦٨١.
- إفتتاح الدعوة وابتداء الدولة، ١٤٣ أ و ب.
- الإفتتاح في شرح المصباح في النحو للمطرزي (ابن الاسود)، ٥٤٣، ٥٤٤.
- الإفصاح في اعراب سورة الفاتحة والكافية وشيء من المعاني، ٥٩٢، ٥٩٣.
- الإقناع في حل الفاظ ابي شجاع (الشرييني)، ٤٩٧.
- أقوال حكومية في المواعظ والزهد، ١٥١.
- الاقوال الذهبية، الكرمانى، ٥٣٤٢ د.
- الأكليل في انساب حمير وأيام ملوكها (المهمذاني)، ٩٨٢.
- إلجام العوام عن الخوض في علم الكلام (الغزالي)، ٢٥٩.
- ألغاز ابن هشام (عبد الله... ابن هشام)، ٨١٨.
- ألفاظ الكفر: مجموع بدر رشيد، ٢٨٥، ٤٧٧، ٤٨٤.
- الألفية في النحو (ابن مالك)، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥٢، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٤، ٥٧٥، ٦١٥.
- الإلمام في آداب دخول الحمام وما يتعلق به من الأحكام (الحسيني)، ٧٤.
- أمثال على لسان الحيوانات، ٢.
- امثلة التعريف، ٥٧٩.
- أمل الأمل في علماء جبل عامل (الحر العاملي)، ٦٦٤، ٩٦٥.
- انتخاب الاقتضاب المجموع على طريق السؤال والجواب (ابن ابي الخير المسيحي)، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٤٢.
- الانتقاد في شرح عمدة الاعتقاد للنسفي (الاقشهري)، ٢٥٤.
- إنسان العميون في سيرة الامين المأمون: او السيرة الحلبية (الحلبي)، ٣٣٢.
- الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل (الجلي)، ٢٧٣.
- انطاكية، ٩٣٢.
- الأنموذج في النحو (الزمخشري)، ٥٤١، ٥٥٥، ٦١٨.
- الأنوار البهية في شرح فرائض الاشنية (الشعبي)، ٤٩٨.
- أنوار الظلعة في مذاهب القراء السبعة (الشويري)، ١٧٧.
- الأنوار القدسية في معرفة آداب العبودية (الشعراني)، ٣١٧.
- الانوار اللطيفة (الحارثي)، ٣٤٣ «هـ» و «و».
- أنوار المصباح: شرح مصباح الارواح للبيضاوي (الارغواني)، ٢٥٥.
- أنواع الخطوط، ٧٧٦.
- أنيس الجليس (ابن أمر الله)، ١٦٩.
- الأوامر والمحرمات الصادرة عن قائمة مقام النصارى، ٣٥٩.
- أوصاف النبي وصفاته واختبار عنه، ١٥٣.
- أوضح المسالك الى القبة ابن مالك (ابن هشام)، ٥٧٤.
- الاساغوجي (الابهرى)، ٣٦، ١٥٣، ٦٠٧.
- الاساغوجي (الكافي)، ٤١، ٤٠، ٣٩.
- الاساغوجي: شرح اساغوجي (الانصاري)، ٢٩، ٣٠.
- اساغوجي في المنطق، ٢٦، ٣٧.
- الاساغوجي في المنطق (يواكيم مطران)، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦.
- الإشاح على الايضاح في المعاني والبيان للقرظيني (النكساري)، ٧٩٨.
- الإيضاح في المعاني والبيان (القرظيني)، ٧٩٨.
- إيضاح الغيب في العمل بالربيع المجيب (ابن الشاطر)، ٦٨٠.
- إيضاح المقصود من معنى وحدة الوجود (النابلسي)، ١٩١.
- إيقاظ النائمين وافهام القاصرين (بركلي) بروكي، ٣٣٥.
- البرهان الجليل على ما قيل في تحريف التوراة والانجيل (ابن السادات)، ٣٣٦.
- بروق الغيث المنسجم في شرح لامية المعجم (ابن حجة الحموي)، ٨٤٣.
- بستان العارفين (السمرقندي)، ١٦، ١٥٦، ١٥٧.
- بستان الهداة في اختلاف الرواة في القراءة (ابن الجندي)، ٢٤١.
- بعثة دينية الى بلاد الداهومي (الخوري لافيت)، ١٣٣.
- بعض اخبار تاريخية حسب السنين، ٩٣٢.
- بلغة الغواص في الأكوان (ابن عربي)، ٨٨٦.
- بلوغ الأرب في علم الادب، ٨١٥.
- بلوغ الأمية في حكم طلوع الشعري اليمانية، ٢٣.
- بهجة الالباب في علم الاسطرلاب، ٦٨٦.
- بهجة الرايح والغادي في احاسن محاسن الوادي (المبارك)، ٨٦٥.
- بهجة النظر على شرح نخبة الفكر (السندي)، ٢٠٥.
- بيان ما جرى في دمشق الشام سنة ١٨٣١ مسيحية، ١٠٠٥.
- بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن الكريم (ابن اسكندر)، ١٨٤.
- البيان والتوضيح لمن اخرج له في الصحيح وقد مس بضرب من الترجيع (العراقي)، ٩٥٩.
- البيزرة، ٧٧٨.
- ت -
- تاريخ ابن ابي خطار، ١٠١٧.
- تاريخ ابن سباط العاليبي (ابن اسباط)، ٩٩٧.
- تاريخ ابن العميد في الارض واقاليهما وسكانها (ابن العميد)، ٥.
- تاريخ اسكندر ذي القرنين المكذوبي، ٩٤١.
- تاريخ الاسكندر المكذوبي، ٩٧٥.
- تاريخ الامير فخر الدين الثاني (الخالدي الصفدي)، ٩٤٣.
- التاريخ الاوحد للفوت الرفاعي الامجد (ابو الهدى الصيادي)، ٤١١.
- التاريخ التيموري وهو عجائب المقدور في اخبار تيمور (ابن عرب شاه)، ٩٧٩، ٩٨٠.
- تاريخ نغر عدن (ابن مخزومي)، ٩٨٧.
- تاريخ جرجس ابو دبس، ١٠٠١.
- تاريخ حمص، مذكرات احد ابناء حمص عن حمص وابنائها، ١٠١٦.
- تاريخ حوادث جبل لبنان من سنة ١٨٤٠ فصاعدا (الفاخوري)، ١٠١٥.
- تاريخ حوادث جرت بالشام وسواحل بر الشام (المشاقفة)، ٩٩٦، ١٠٠٦.
- تاريخ رجال الحديث، ٩٧٠.
- تاريخ فريد الزمان المروية حكاياه على ألسن الحيوان، ٥١٩.
- تاريخ ما توقع في جبل لبنان (الفاخوري)، ١٠٠٣، ١٠١٥.
- تاريخ ملوك المعجم، ٩٧٤.
- تاريخ النكديين (نسب نكد)، ٩٥٤.
- تأملات روحية لأيام الاسبوع، ١٠٨.
- تأملات لكل يوم من ايام الشهر، ١١٠.
- التبر المسبوك في نصيحة الملوك والوزراء والولاة (الغزالي)، ٧٢.
- التبصرة والتذكرة: ارجوزة في علم الحديث (العراقي)، ٨٥٧.
- تبيين الحقائق في شرح كثر الدقائق (الزليعي)، ٤١٨.
- تبيين المحارم (الواعظ)، ٢٢٥.
- تجريد العقائد للطوسي، ٧٩، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥.
- التجويد في كلام المجيد، ١٨٤.
- تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية (الرازي)، ٣٣٧.
- تحفة الاحباب في علم الحساب (سبط المارديني)، ٦٥١.
- تحفة الازدهان في عجائب البلدان (القيسي)، ٩٣٠.
- تحفة الطلاب بشرح تقيح اللباب (الانصاري)، ٣٦٧.
- تحفة الغرب في الكلام على معني اللبيب (الدماميني)، ٥٥٥.
- تحفة الفراض وطرفة المهذب المرتاض (سبط المارديني)، ٤١٢.
- التحفة في شرح الوجيز، ٥٠٣.
- تحفة اللبيب وبغية الكتيب (ابو الفتح بن ابي عبد الله)، ٨٨٨.
- تحفة المحتاج الى شرح المنهاج للنووي (الغزي)، ٤٣٥.
- التحفة الماردينية في شرح الياسينية (سبط المارديني)، ٦٦٦.
- تحفة الملوك في الفروع (الرازي)، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٨٥.
- تخميس قصيدة البردة (محمد بالطيف)، ٨٨٩.
- تخميس مشوقة القلوب الى لقاء المحبوب (الحلبي)، ٨٢٨.
- تدريب العامل في العمل بالربيع الكامل (سبط المارديني)، ٧١٩.
- التذكرة الاكلمية الملفحة (ابن مفلح المقدسي)، ٨٢٧.
- ترجمة الامير عبد القادر الجزائري (شرشل)، ٩٣٨.
- ترجمة حال ابن المزلقي لما جاء حاكما على الشام، ٩٤٠.
- ترجمة حياة القديس انطونيوس، ٩٦٢.
- ترجمة حياة القديسة بربرة، ٩٦٢.
- ترجمة الشيخ... محيي الدين... النووي وذكر احواله ومناقبه (السخاوي)، ٨.
- ترجمة غريغوريوس الثاني (شريم)، ١٢٨.
- ترتيب صلوات خدمة السجدة، ١٢٤.
- ترغيب المتعلم: في الزهد والايمان، ٣٠٤.
- تسلية الاعمى عن بلية العمى (القاري)، ١٥٣.
- تسهيل الفرائض (ساجقلى زاده)، ١٧٤.
- تشريح الانلاك في علم الهيئة (العاملي)، ٣٩٠.
- التصريح بمضمون التوضيح (الازهري)، ٥٥٢.
- التصريف، ٥٢، ٥٤٢، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٦٣، ٥٧٨، ٥٧٩.
- ٥٨٠، ٥٨٦، ٦٠٣، ٦٠٧، ٦١١، ٦٢٩، ٦٣٩، ٦٨٧.
- تصفية القلوب عن درن الاوزار والذنوب (المؤيد بالله)، ٣٢٩.
- تعبير الرؤيا (ابن سيرين)، ٥٢١.
- التعريفات (الجرجاني)، ١٥٣، ٥٣٩، ٦٠١.
- تعليل على الاثيرية في المنطق، ٤٨.
- تعليل على الحواشي الاحمدية على الفوائد الفنارية (الطرسوسي)، ٤٧.
- تعليل على رسالة في المنطق، ٤٧.

- باب الاستعاذة وبسملة في القراءة، ٢٤٥.
- باب الاعراب عن لغة الاعراب (فرحات)، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٦٢.
- باب السبابة في اصول الرواية، ٧٧٧.
- بانث سعاد، ٣٩٣، ٨٤٥، ٨٦٤.
- بحث المطالب وحث الطالب (فرحات)، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١.
- البحر الرائق شرح كثر الدقائق (ابن نجيم المصري)، ٤٥٠.
- بحر العلوم: شرح سلم العلوم - منطلق، ٢٥.
- بدء الامالي (الاووشي القرغاني)، ٧٩٦.
- بداية المحتاج في شرح المنهاج للنووي (ابن قاضي شهاب)، ٤٢١.
- بداية الهداية (الغزالي)، ٣٠٧.
- بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني (العجلوني)، ٢٥٣.
- بديعية ابن حجة الحموي، ٦٣٩، ٩٢٤.
- بديعية الباعونية (عائشة الباعونية)، ٩٢٤.
- بديعية الحلبي (صفي الدين الحلبي)، ٦٤١، ٨١٢، ٩٢٤.
- بديعية الخرزجي، ٦٤١، ٩٢٥.
- بديعية العلوي (عبد الرحمن... العلوي)، ٩٢٤.
- بديعية العرضي [الطراز البديع في امتداد الشفيح] (ابو الوفا... العرضي)، ٩٢٤.
- بديعية الموصلية (عز الدين... الموصلية)، ٦٤١، ٩٢٤.
- البردة (البوصيري)، ١٩٥، ٣٣٦، ٦٣٩، ٨٣٧، ٨٦٤، ٨٨٧، ٨٨٩.
- ب -
- باب الاستعاذة وبسملة في القراءة، ٢٤٥.
- باب الاعراب عن لغة الاعراب (فرحات)، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٦٢.
- باب السبابة في اصول الرواية، ٧٧٧.
- بانث سعاد، ٣٩٣، ٨٤٥، ٨٦٤.
- بحث المطالب وحث الطالب (فرحات)، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١.
- البحر الرائق شرح كثر الدقائق (ابن نجيم المصري)، ٤٥٠.
- بحر العلوم: شرح سلم العلوم - منطلق، ٢٥.
- بدء الامالي (الاووشي القرغاني)، ٧٩٦.
- بداية المحتاج في شرح المنهاج للنووي (ابن قاضي شهاب)، ٤٢١.
- بداية الهداية (الغزالي)، ٣٠٧.
- بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني (العجلوني)، ٢٥٣.
- بديعية ابن حجة الحموي، ٦٣٩، ٩٢٤.
- بديعية الباعونية (عائشة الباعونية)، ٩٢٤.
- بديعية الحلبي (صفي الدين الحلبي)، ٦٤١، ٨١٢، ٩٢٤.
- بديعية الخرزجي، ٦٤١، ٩٢٥.
- بديعية العلوي (عبد الرحمن... العلوي)، ٩٢٤.
- بديعية العرضي [الطراز البديع في امتداد الشفيح] (ابو الوفا... العرضي)، ٩٢٤.
- بديعية الموصلية (عز الدين... الموصلية)، ٦٤١، ٩٢٤.
- البردة (البوصيري)، ١٩٥، ٣٣٦، ٦٣٩، ٨٣٧، ٨٦٤، ٨٨٧، ٨٨٩.

تعليق على المقنع (سبط المارديني)، ٦٥١ .
 تعليق الفواصل على اعراب العوامل للبركوي [بركلي] (زني زاده)،
 ٦٣٦ .
 تعليقات على كتاب نحو وصرف (الاكشافي)، ٥٩٤ .
 تعليم المتعلم في طريق التعلم (الزرنوجي)، ١٥٣ ، ٦٩٠ .
 تعليم مسيحي (صفرونيوس)، ٩٧ .
 تغيير المفتاح (ابن كمال باشا)، ٧٨٣ .
 تفسير ابن كمال باشا، ٢١٧ .
 تفسير اربعين حديثا (بركلي [بركوي])، ١٨٢ .
 تفسير بعض سور القرآن، ٢٣٣ .
 تفسير جزء عم من تفسير اللباب، ٢٣٢ .
 تفسير سورة الفاتحة وسورة البقرة، ٢٢٩ .
 تفسير سورتي الملك ونون، ١٥٣ .
 تفسير غريب القرآن (السجستاني)، ٢٣٠ .
 تفسير القرآن، ٢٣١ .
 تفسير القرآن (الكشفي)، ١٩٣ .
 تفسير الكتاب العزيز (اليميني)، ٢٣٥ .
 تفسير الكشفي (تفسير القرآن (الكشفي))، ١٩٢ .
 تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرايد (ابن الشحنة)، ٣٧٠ أ .
 تقاليد على شرح الأزهرية (الامير الكبير)، ٥٤٠ .
 التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير (النوي)، ١٩١ .
 تقويم ابي بكر : بديعة ابن حجة الحموي، ٦٣٩ ، ٨١٩ ، ٩٢٤ .
 تقويم فلكي (عبد الرحمن الفلكي)، ٦٨٨ .
 تلخيص التلخيص (المحاسني)، ٧٩٥ .
 تلخيص المفتاح في المعاني والبيان (القزويني)، ٢٠١ ، ٦٨٧ ، ٧٩٢ .
 ٧٩٣ ، ٧٩٥ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ .
 تلخيص المفتاح في الحساب (الكاشي)، ٦٦١ .
 التلمود : نبذة من التلمود، ٦٤ .
 التلويع في كشف حقائق التنقيح (الفتنازاني)، ٤١٥ ، ٥٠٢ .
 التلويع في شرح التوضيح (الفتنازاني)، ٤١٥ ، ٥٠٢ .
 تمرين الطلاب في صناعة الاعراب (الازهري)، ٥٤٩ ، ٥٥٠ .
 تمهيد، ٨ .
 التنبيه في فروع الشافعية (الشيرازي)، ٤٠٥ ، ٥٠٠ .
 التنبيه في الفقه (الشيرازي)، ٤٠٥ .
 تنبيه المغترين في اوائل القرن العاشر على ما خالفوا سلفهم الطاهر
 (الشعراني)، ٢٩٠ .
 تنهيات سوربة، ١٠١٤ .
 تنوير الابصار وجامع البحار (التمرتاشي)، ٥٠٢ .
 تهذيب الاحكام (الطوسي)، ٤١٦ .
 تهذيب المنطق والكلام (الفتنازاني)، ١٥٣ .
 توصية من بعض الحكماء لولده، ٢ .
 التوضيح في شرح المقدمة في الصلاة لأبي الليث السمرقندي (القرماني)،
 ٣٧٩ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ .

توقيعات موسيقية، ١

تيسير المرام على شروط الامام على التمام (المتبولي)، ٤٧٦ .

- ث -

ثمار القلوب في المضاف والمنسوب (الثعالبي)، ٥٢٧ .
 الثمانون كلمة من كلام الحكمة، ٢ .

- ج -

الجامع الصحيح (البخاري)، ٢٠٠ .
 جامع الفضائل وقامع الرذائل (الأسكوارى)، ٦٧ .
 جامع الكلام في رسم مصحف الامام (الفلكلادي)، ٢٤٥ .
 جاويدان خرد (ابن مسكويه)، ٥٢٠ .
 الجبر والمقابلة، ٦٦٦ ، ٦٦٩ ، ٦٧٢ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٧٤٢ ، ٧٦٨ .
 جدل الاسلام والنصارى، ٩٥ .
 الجدل بين المسلم والنصراني، ١٤٩ .
 الجفر، ٣٤٣ .
 جلاء القلوب : ضياء القلوب - شرح جلاء القلوب للبركوي [بركلي]،
 ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٤٠٨ .
 جمع الاسرار في منع الاضرار عن الطعن في الصوفية (النابلسي)، ٣١٣ .
 جمع الجوامع في اصول الفقه (السبكي)، ٢٧٩ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٤١٣ .
 جملة من الاحاديث النبوية في الامام علي بن ابي طالب، ٨ .
 جنة الاسماء (الغزالي)، ٨٨٦ .
 الجواهر على اقتراح الاحباب (المشاققة)، ١٠٠٢ ، ١٠٠٤ .
 جواهر سلك الدارين في حل التبرين (ابن عبد الغفار)، ٦٧٨ .
 جواهر الفقه (الانصاري)، ٣٦٦ .

- ح -

حاشية آداب ميري : منطق، ٣٣ .
 حاشية تصحيح شذور تفسير البيضاوي (القاري)، ٢٢٢ .
 حاشية تفسير الكشاف : قواعد لتفسير الفاظ القرآن (الزمخشري)،
 ٢١٥ ، ٢١٦ .
 حاشية الخلدخالي على شرح الجلال الدواني على التهذيب (الخلدخالي)، ٤٤ .
 حاشية رمضان، ٢٦٣ .
 حاشية شرح المفتاح، ٧٧٩ .
 حاشية شيرانشي على شرح عصام الدين للوضعية (الشيرانشي)، ٦١٢ .
 حاشية الشيخ ياسين على شرح القطر للفاكهاني (العلمي)، ٥٣٩ .
 حاشية عصام على جزء البناء من تفسير القاضي (ابن عريشاه الاسفرائيني)،
 ٢٢٠ .
 حاشية قره كمال، ٢٧٥ .
 حاشية العطار على السجاعي (العطار)، ١٤ .
 حاشية على تفسير البيضاوي (التبسمي)، ٢٣٤ .
 حاشية على تلويح الفتنازاني (الطالشي)، ٥٠١ .

حاشية على السمرقندي في آداب المناظرة (الكاشي)، ٧٨٩ ، ٧٩٠ .
 ٧٩١ .

حاشية على شرح رسالة في الوضع (الايبراني)، ٦١٢ .
 حاشية على شرح الرسالة الوضعية (مير ابو البقاء)، ٦١٢ .
 حاشية على شرح الفتنازاني لكتاب العقائد : عقائد النسفي (الخيالي)،
 ٣٠١ .

حاشية على شرح سعد الدين الفتنازاني على العزى في التعريف (اللقاني)،
 ٦٠٣ .

حاشية على شرح التهذيب (مير ابي الفتح)، ٤٤ . انظر ايضا:
 حاشية على متن التهذيب .

حاشية على شرح مطالع الانوار (المرجاني)، ٨١ .
 حاشية على شرح مطالع الانوار (التوجوي)، ٨٣ ، ٨٤ .
 حاشية على شرح الهداية للمرغيناني (قره جلبي زاده)، ٣٨٠ .
 حاشية على لوامع الاسرار في شرح مطالع الانوار : منطق وحكمة
 (الشرواني)، ٨٥ ، ٨٦ .

حاشية على متن التهذيب للفتنازاني (مير ابي الفتح)، ٤٤ . انظر ايضا:
 حاشية على شرح التهذيب .

حاشية على المجيب والقول المختار في مختصر ابي شجاع (القليوبي)،
 ٣٧٨ ، ٤٥٣ .

حاشية على مختصر تلخيص المفتاح للفتنازاني (خفيد سعد)، ٧٨١ .
 حاشية على نخبة الفكر : في الحديث (ابن حجر العسقلاني)، ١٦٧ .
 حاشية قول احمد في المنطق على شرح الفناري في المنطق (قول احمد
 بن محمد بن الخضرم)، ٤٣ .

الحاوي في علم التداوي (الشيرازي)، ٧٤٦ .
 حاوي المختصرات في العمل بربيع المنظرات (سبط المارديني)، ٧٠٠ .

حجاب عظيم الشأن والقدر والبرهان على التمام، ٢٦٤ .
 الحجة في بيان المحجة (الاصفهاني)، ٢٦٨ .
 الحجة في سرقات ابن حجة (التواجي)، ٦٣٩ .

الحديث، ١٥٣ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٩١ ، ١٠٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ،
 ٨٥٧ ، ٩٧٠ .

الحديث النبوي واحاديث بمعناه، ٥٢٢ .
 الحديثية : جريدة علمية ادبية فكاوية (بشير قصار)، ١٢ .

حديقة الصلاة (الاقحصاري)، ٣٢٦ .
 الحرب العثمانية الروسية سنة ١٨٧٧ ، ٩٧٨ .
 حزب النووي (محيي الدين النووي)، ١٥٥ .

الحساب، ٤٦٣ ، ٥٤٥ ، ٥٥٠ ، ٥٥٢ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٤ ،
 ٥٧٥ ، ٥٨٩ ، ٦١٥ ، ٦٤٨ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٥ ،
 ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦١ ، ٦٦٣ ، ٦٦٥ ، ٦٦٧ ،
 ٦٦٨ .

حسر اللثام عن الاسلام، ٣٤٥ ، ٣٤٦ .
 حسن المدد في معرفة العدد (الجعبري)، ٢٤٥ .

حصر مسائل الجد والاخوة والاخوات (القناني)، ٤٦٣ .
 الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين (ابن الجزري)، ١٧٢ .

١٧٣ ، ٣٤٢ .

حق الشرفاء الزينية (السيوطي)، ١٥٣ .

حقائق المنظومة : منظومة النسفي في الخلاف (البخاري)، ٤٢٢ .

الحقائق وزبدة من الدقائق (ملازاده)، ١٥٣ .

حكاية زينب بنت جحش، ١٧٥ .

حكم ابي مدين الاشبيلي (الاشبيلي)، ٢٧٢ .

الحكم الالهية (ابن عربي)، ٣١٠ .

حكم الشيخ رسلان الدمشقي في علم التوحيد، ٨٨٦ .

الحكم العطائية (ابن عطاء الاسكندراني)، ٣١١ .

حكم في الزهد وامثال حكمية (ديو جينوس الحكيم)، ١٥١ .

حكم وآداب، ٦٥ .

حل الرموز في كشف الحل والحرمة والكنوز (نشانجي)، ٣٦٩ .

حل الرموز للكلمات الكفرية التي جمعها بدر الرشيد (القاري)، ٤٨٤ .

حل المواضع المغلقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية [ابن تاج الشريعة]،
 ٤٤٤ .

حلبة الكميت (النواجي)، ٩٠٩ .

حزمة الامام، ١٥١ .

حوادث الجو (اللوداني)، ٧١٠ .

حواشي على فتح المجيب والقول المختار (القليوبي)، ٤٥٣ .

حواشي على شرح حسام الدين الكافي الايساغوجي للابهرى (الابهرى)،
 ٣٤ .

حياة القلوب لما يزول به علل الجهل والذنوب، ٤٤١ .

- خ -

خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا (الخفاجي)، ٩٧٢ .

خير القديس كبريانوس مع البارة بوسنتينة، ٩٦٢ .

خيرية محمد علي والي مصر، ١٠٢٣ .

خريدة العجائب وفريدة الغرائب (ابن الورددي)، ٩٢٨ ، ٩٢٩ .

خطب ثلاث من مقامات الحريري، ٨ .

خطبة بعض الطيور، ١٣٧ .

الخلاص من الشدة في شرح البردة (البهائي)، ٨٣٧ .

خلاصة الاعراب : شرح المصباح (الطومسوي)، ٥٨٤ .

خلاصة الاقوال في معرفة الرجال (ابن المطهر الحلي)، ١٧٠ .

خلاصة الترجيح للدين الصحيح (الطبيبي)، ٢٠٨ .

خلاصة الحساب (العالمي)، ٦٤٨ ، ٦٦٨ .

خلاصة فقه الكيداني، ٤٢٤ ، ٤٢٥ .

الخلاصة الوافية في تاريخ بطاركة الكنيسة الانطاكية (ميخائيل بريك)،
 ١٣٩ .

خليج البحار شرح ملتقى الابحر (قصاب زاده)، ٤٥٨ .

الخليقة، ٩٣٢ .

خمس ابيات بزياح ابثونة سيدة الكرمل (مكسيموس)، ١٢٣ .

الخمس ابيات المختصة بأسرار الفرح، ١٢٤ .

الخميس في احوال انفس نفيس (الديار بكري)، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦
الخيل، ٧٧١، ٧٧٢.

- ٥ -

الدافعة الدامغة (عبد الله بن عمر)، ٣٦٨.
دامغة المبتدعين وناصرة المهتدين (التبريزي)، ٤١٤.
الدائرة: جريدة علمية رياضية حكومية (مصطفى السعادة)، ١٠.
الدر التاجي على متن الايساغوجي: منطق (التوقادي)، ٦٢.
الدر الاغل بشرح الدور الاعلى (التافلاني)، ٨٣٧.
الدر المنتخب (يوحنا الدمشقي)، ٦٩، ١٠٤.
الدر المنتخب في تاريخ حلب (ابن الشحنة)، ٩٩٤.
الدر المثال العديم المثال (العناياتي)، ٨٨٢.
الدر النصيد في أدب المفيد والمستفيد (الغزي)، ٨.
الدر والياقوت في التكلم باللاهوت، ٩٩.
درر الاحكام، ٢٢٥.
درر البحار في الفروع (القونوي)، ٤٢٣.
الدرر الجسام في شرح شروط المأموم والامام (السنودي)، ٣١٥.
درر الحكام في شرح غرر الاحكام (ملاخسرو)، ٣٩٢.
درر غواص، ١٧٤.
الدرر الفرائد المستحسنة في شرح منظومة ابن الشحنة (العمرى)، ٧٨٢.
الدرر المنثرة في الاحاديث المشتهرة (السيوطي)، ٨٣٧.
درة التاج وسلم المعراج في ذكر تاريخ الامير جمال الدين عبد الله التنوخي (ابن نصر)، ٩٦٧.
الدرة السنية في تدبير الصنعة الالهية (الرومي)، ٧٠٦.
درة الغواص في تاريخ الخواص (الحريري)، ٦٤٤.
الدرة الفاخرة (الجامي)، ٨٨٦.
دعاء ابن عربي، ١٥٥.
دعاء الجلالتين في سورة الانعام، ١٦٤.
دعاء الدوار الاعلى (ابن عربي)، ١٥٥.
دعاء النووي، ١٥٥.
دقتر حسابات وديون واثمان اشياء، ٣٥٧.
دقتر حسابات ومعاملات تجارية: ذمم، ٣٥٨.
دقتر ذمم من والي، ٣٥٦.
دقتر قيد المضايقات الجنائية، ٣٥٨ أ.
دفع الهمة (النسطوري)، ١٣٧.
دقائق الاخبار في علم الوعظ والنصيحة (ابن يوسف)، ٣٢٨.
دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق (سبط المارديني)، ٦٦٥، ٦٦٧.
دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار (الجزولي)، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٣٤.
الدمع المسجوم عن انشاق الروم ١٨٠١ م، ١٤٠.
دواء العليل في مولد ابراهيم الخليل (الاخلاطي)، ٩٦٣.

دواء القلوب ومعرفة همم النفس وآدابها (الانطاكي)، ٦٦.
دول القدم، ٩٧٣.
الدون كرلس، ٩٧٣.
ديوان ابراهيم الحكيم، ٨٤٠.
ديوان ابن خلوف الاندلسي (ابن خلوف الاندلسي)، ٨٣٦.
ديوان ابن الساعاتي، ٨٤١.
ديوان ابن الفارض، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣.
ديوان ابن النيه، ٨٥٦.
ديوان ابن النحاس، ٨٨١.
ديوان ابن الورد، ٨٤٧.
ديوان ابي الطيب التنيسي، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨.
ديوان الارجاني، ٨٣٦.
ديوان التلعفري، ٨٨١.
ديوان الجمال، ٨٥٨.
ديوان الخوري نقولا الصايغ، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠.
ديوان الدقيق الحوراني في الشعر الغساني (الحوراني)، ٨٤٠ أ.
ديوان السكاف، ٨٧٥.
ديوان السيد احمد بيك الكيواني، ٨٦١.
ديوان شذور الذهب في الكيمياء (ابن ارفع راس)، ٧٠٧.
ديوان شعر الامير... الخفاجي، ٨٦٢.
ديوان الشيخ سليمان الحكيم بن حسن الغزي، ٨٣٨، ٨٣٩.
ديوان الصباية (ابن ابي الحجلة)، ٨٥٥.
ديوان الطغرائي، ٨٨٢.
ديوان المعلم نقولا الترك، ٨٨٣، ٨٨٤.

- ٥ -

ذخائر الآخرة: شرح رسالة ذخير المتأهلين للبركوي (الزنجابي)، ٥٠٨.
ذخائر القصر في تراجم ابناء العصر (ابن طولون)، ٩٥٦ أ.
ذخير العابدين (ابن فرشته)، ١٥٣.
ذخير المتأهلين والنساء في تعريف الاطهار والدماء (بركلي بروكي)، ٤٨٨، ٥٠٨.
ذخيرة العتبي في شرح صدر الشريعة العظمى (اخي جليبي)، ٤١٩.
الذريعة الى معرفة الاعداد الواردة في الشريعة (الاقهسي)، ٣٦٤.
ذكر قراءات (المطلي)، ١٤٨.
ذيل عروضي (ابو الذهلي)، ٦٣٨.

- ٥ -

راتب محمد المهدي بن عبد الله، ٣١٢.
الرامزة (الخزرجي): شرح الخزرجية، ٩٢٤.
الربيع الرابع من شرح الاقطع، ٤٨٩.
ربيع المقنطرات، ٦٨٦، ٧٠١.
الرحلة الهنية الى محروسة القسطنطينية (الفتال)، ٩٣٥.

الرحمة: الصحيفة المعروفة بالرحمة، ٦٦.
رحمة الأمة في اختلاف الائمة (العثماني الصفي)، ٥٠٦.
الرحمة في الطب والحكمة (الصبيري)، ٧١٩، ٧٥٩.
رد القبرية: منتخب اغائة اللفهان (ابن قيم الجوزية)، ٢٨٤.
رسالة الاستعارة (الانطاكي)، ٢٠١.
رسالة الى اهل حيفا المنشقين (مطران عكا)، ٩٧.
رسالة الى تيموثاوس معزيا، ٩٦٢.
رسالة امتحان الاسطرلاب، ٦٨٦.
الرسالة الاندلسية في علم العروض والاوزان الشعرية، ٦٤٠.
رسالة الانوار فيما يمنح صاحب الخلوة من الاسرار، ٢٥٥.
رسالة بمدخل السنين العربية، ٦٧٨.
رسالة التسعير (النابلسي)، ٣٩٧.
رسالة تعزية من قس الى أخيه، ٩٦٢.
رسالة توحيد، ٢٨٤.
رسالة حساب الفرائض، ٣٩٠.
الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية، ٤٨.
رسالة الشيخ رسلان، ٢٧٢.
رسالة على جزئيات المقنطرات، ٦٨٧.
رسالة العمل بالاسطرلاب، ٦٩٣.
رسالة فلكية، ٦٨٦.
رسالة في اثبات الواجب، ٢٨٢.
رسالة في ادب المسلم، ١٥٣.
رسالة في استخراج دهن الاجر، ٧٥٧.
رسالة في الاستعارة [الاستعارات]، ٢٦.
رسالة في الاسطرلاب والبساط بالعربية، ٦٨٥.
رسالة في اصول الدين، ٣٣٥.
رسالة في الاعتقاد، ٢٨٤.
رسالة في الاعراب، ٦٣٢.
رسالة في الفاظ الكفر، ٢٨٤.
رسالة في بيان الكباير والصغائر من الذنوب، ٣٢٦.
رسالة في بيان المجاز والتشبيه والكتابة، ٦٠٤.
رسالة في التوحيد (ابو حنيفة)، ٢٥١.
رسالة في التوحيد، ١٥٣.
رسالة في الحساب، ٦٥٢.
رسالة في الخط مع حاشية عليها، ٥٦٢.
رسالة في الدماء المختصة بالنساء، ١٧٤.
رسالة في الدين والاخلاق، ١٥٣.
رسالة في الصرف، ٥٤٦.
رسالة في صفات الله تعالي، ١٥٣.
رسالة في الصلاة، ١٥٣.
رسالة في العقائد، ١٥٣.
رسالة في العمل بربيع المقنطرات، ٧١٩.
رسالة في العمل في الربيع المجيب، ٦٨٧.

السيرة النبوية، ٣٣٣.

السيف الصارم، ١٨٩.

- ش -

الشافية في التصريف، ٥٤٢، ٦٣٩.

الشام، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٩٦٦، ١٠٠٦، ١٠٠٧.

الشام: رسالتان في فضائل الشام ومزاراتها، ١٩٨.

شجون المسجون وقتون المفتون، ٨٨٦.

شذور الذهب في علم النحو، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٩.

شرح آداب البحث للسمرقندي [الشاشي]، ٨٠٤.

شرح آداب السمرقندي [الشرواني]، ٧٨٨.

شرح ابنية الافعال، ٥٩٩.

شرح ابيات الضوء، ٦٢١، ٨٧٢.

شرح احاديث نبوية، ٢٠٧.

شرح احد كتب العقائد، ٢٩٢.

شرح احد الكتب في الفقه، ٤٧٤.

شرح الاخبار في فضائل الائمة الاطهار، ٣٤٣ ج.

شرح الاربعين في الحديث للبركوي، ١٨٩.

شرح الازهرية في علم العربية، ٥٤٩، ٦٠٣.

شرح الاستعارات، ٦٤١.

شرح اشكال التأسيس في الهندسة، ٦٧٧، ٦٨٦.

شرح الالفية [ابن عقيل]، ٥٦٩، ٥٧٥.

شرح الالفية [العراق]، ٢٠٣.

شرح الالفية [المواري]، ٥٦٨، ٦١٥.

شرح الانموذج في النحو للزمخشري [الاردبيلي]، ٥٥٤، ٦١٦.

شرح ايساغوجي للابهرى [الانصاري]، ٣٢، ٣٥.

شرح ايساغوجي للابهرى [الفتاري]، ٣٢.

شرح ايساغوجي للابهرى [الكافي]، ٤١.

شرح بانث سعاد لابن هشام، ٨٤٥.

شرح بدء الامالي، ٧٩٦.

شرح البردة [الازهرى]، ٨٣٧.

شرح البردة [المحلي]، ٨٦٤.

شرح بعض ابحاث الفصاحة والبلاغة والتلخيص، ٨٠٥.

شرح بيتين من الشعر (القشيري)، ٨٢٠.

شرح تائبة عبد القادر الصفدي، ٨٧٣.

شرح تجريد العقائد للطوسي [الاصفهاني]، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥.

شرح تحفة الاحباب للمارديني [الشنشوري]، ٦٥١، ٦٦٤.

شرح التذكرة النصيرية للطوسي [نظام الدين النيسابوري]، ٦٩١.

شرح التصريف للزنجاني [الفتازاني]، ٦٢٩.

شرح التقريب لابي شجاع [الاصفهاني]، ٤٩٥.

شرح تنبيه الشيرازي [السيوطي]، ٤٠٥، ٥٠٠.

شرح التهذيب [الدواني]، ٤٤.

شرح جمع الجوامع للسبكي [المحلي]، ٢٧٩.

روضه الفصاحة في البيان والبدع، ٧٩٩.

الروضه اللبانية في شرح البديعية، ٨١٦.

رومة، ٩٣٢.

رؤوس المسائل الخلافية بين جمهور الفقهاء، ٥٠٤، ٥٠٥.

ريحانة الالباء وزهرة الحياة الدنيا، ٨٤٨.

ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح، ٦٩٩.

- ز -

زاد المسافر في الطب، ٧٥٨.

زاد المسير في التفسير، ٢١٨.

زيد الطبيعيات، ٦٤٨.

زجر النفس، ٧٧.

الزنجانية في التصريف، ٦١١.

الزهد، ١٥١، ٢٢٩، ٣٠٤، ٥١٦.

زيادة التتمة في قراءة الثلاثة الائمة، ٢٤٤.

- س -

سجل الخلاصات الصادرة من مجلس شورى حلب، ١٠٠٠.

سجل قيد وكالات وكفالات صادرة عن محكمة زحلة، ٣٥٩ أ.

سحر البلاغة وسر البلاغة، ٨١٤.

سر الاسرار [كتاب السياسة والفراسة... المعروف بسر الاسرار]، ٧٠.

سر الفصاحة، ٧٩٤.

السر المكتوم في العمل بالزيج المنظوم، ٣٣١.

سر ملاحدة، ٢٢٥، ٢٨٤.

سر من الاسرار في تركيب الاحجار، ٧١٢.

سراج الملوك، ٧١.

سعادة الدارين في اتباع سيد الكونين، ٨٨٦.

سفير المرتاد ورايد الاسعاد لرحلة الزيارة لحضرة سيد الاسياد، ٩٣٦.

سفينة فيها اشعار ورسائل وفوائد مختلفة، ٨٣١، ٨٣٢.

سقط الزند، ٨٦٣.

سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر، ٩٥٧.

سلك العين لإذهاب الغين، ٨٧٣، ٨٧٤.

سلم الفضائل، ١٠٥.

سلوان المطاع في عدوان الاتباع، ٧٥.

سنكسار او اخبار القديسين، ١٠٦.

السهم المتين فيمن طعن في المجتهدين، ١٩١.

السواد الاعظم: توحيد، ٢٢٧.

سور قصار من القرآن الكريم، ١٩٥.

السير الكبير [الشيبياني]، ٤٣٩.

السيرة الحلبية [انسان العيون... او السيرة الحلبية]، ٣٣١.

سيرة الرسول، ٣٤٠.

سيرة الرسول وسير اخرى، ٣٣٩.

شرح جيمية ابن الفارض، ٨٥٤.

شرح الحاشية الفتحة للفوائد الخفية على الرسالة العضدية، ٨٠١.

شرح الحكم العطائية [الكيلاني]، ٣١١.

شرح الخزاعي، ٤٤٠.

شرح الخزرجية [البصروي]، ٩٢٤.

شرح الخزرجية [السبتي]، ٦٤٣.

شرح الخضري على لمعة ابن الشاطر، ٦٨٣.

شرح الدررة المضيئة في قراءات الائمة الثلاثة المرضية، ٢٤٢.

شرح ديباجة المصباح، ٦١٧، ٦١٨.

شرح ديوان ابن الفارض [البوريني]، ٨٥١، ٨٥٢.

شرح الرحبية في الفرائض [سبط المارديني]، ٩٢٤.

شرح الرحبية في الفرائض [الغزي]، ٣٦٨، ٣٨٦.

شرح رسالة الاستعارة لمحمود الانطاكي، ٢٠١.

شرح الرسالة الاثيرة: ايساغوجي، ٧٩٦.

شرح الرسالة البهائية في الحساب [المائي]، ٦٦٥.

شرح الرسالة البهائية في الحساب [المرعشي]، ٦٦٨.

شرح رسالة تعديل الصلاة، ١٧٧.

شرح الرسالة الحسينية في الآداب، ٧٨٠.

شرح الرسالة الشمسية: منطق، ٤٢.

شرح رسالة الصغائر والكبائر لصاحب الاشباه (السيواسي)، ٣٣٥.

شرح رسالة في اثبات الواجب، ٢٨٢.

شرح رسالة في علم المناظرة، ٦٨٧.

شرح رسالة القضاء والقدر، ١٥٣.

شرح الرسالة المنسوبة الى العضد في آداب البحث، ٢٦.

شرح رسالة النسفي الكيداني في الفقه، ٤٢٤، ٤٢٥.

شرح السلم في المنطق، ٢٧، ٢٨.

شرح سلم العلوم: منطق، ٢٥.

شرح السير الكبير للشيبياني، ٤٣٩.

شرح شافية ابن الحاجب، ٥٤٢.

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٩.

شرح رسالة في الوضع [الليثي]، ٦١٢.

شرح ضوء المصباح، ٦٢٨.

شرح العقائد العضدية [الاسفرائيني]، ٢٧١، ٢٩٨.

شرح العقائد العضدية [الخلخالي]، ٨٠٠.

شرح عقائد النسفي [الفتازاني]، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢.

شرح عقائد النسفي [الخيالي]، ٢٧٦، ٢٧٧، ٣٠١.

شرح عقائد النسفي [الحنفي]، ٢٦٣.

شرح عقود الجمان في المعاني والبيان للسيوطي [المرشدي]، ٧٩٧.

شرح على حاشية احمد في المنطق، ٤٧.

شرح على حاشية الفتاري، ٤٧.

شرح على الرسالة الشمسية [الفتازاني]، ٤٢.

شرح عقيدة الغزالي، ٢٩١.

شرح العقيدة الوسطى، ٢٨٩.

شرح على منظومة في شروط الذكر والطريق، ٣١٥.

شرح العوامل المائة للجرجاني [ابن اسرائيل]، ٥٧٣.

شرح عينية ابن سينا في النفس [الماوي]، ٧٨.

شرح فتح الوهاب في علم الحساب للزمزمي [الارموي]، ٦٥٠.

شرح فصول ابقراط [ابن ابي صادق]، ٧١٨.

شرح فصول النسفي [السمرقندي]، ٨٠٤.

شرح الفقه الاكبر لابي حنيفة، ٢٥١.

شرح الفقه الاكبر لابي حنيفة [السينابي]، ٤٩٩.

شرح الفقه الاكبر لابي حنيفة [النسفي]، ٤٨١.

شرح قصيدة لامية، ١٧٤.

شرح الكافية، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥.

شرح كتاب الفاظ الكفر او المكفرات والمنجيات، ٤٧٧، ٤٨٤.

شرح كتاب الطوالع [العبري]، ٢٦٧.

شرح كتاب في التصريف، ٥٢، ٥٨٦.

شرح كتاب في الطب، ٧٤٦.

شرح كتاب في علم الكلام، ٢٩٦.

شرح كتاب كلستان للشيرازي [ابن سيد علي]، ٨٢١.

شرح كتاب وقاية الرواية (صدر الشريعة الاصغر)، ٤٠١ أ.

شرح لألفاظ الاجرومية [الازهرى]، ٥٤٧، ٥٥١.

شرح اللامية في علم الكلام [المرعشي]، ٢١٢.

شرح اللامية في الرماية [الرامي]، ٧٧٧.

شرح للمع لابن الهائم [الدريسي]، ٦٥٥.

شرح للمع في الحساب [سبط المارديني]، ٦٦٤.

شرح للمجمع [ابن الملك]، ٤٢٢.

شرح مجمع البحرين ملتقى النيرين، ٤٩٣.

شرح مجموعة شعرية لاحد الشعراء، ٨٧١.

شرح مختصر تحفة الاحباب في علم الحساب، ٦٦٤، ٦٦٧.

شرح مراح الارواح [ابن الاسود]، ٥٤٥.

شرح المصباح، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨.

شرح المعلقات السبع [الزوزني]، ٩١٢.

شرح المغني في اصول الفقه للخيازي [الخوارزمي]، ٤٦٢.

شرح المغني في النحو [الميلاني]، ٦٠٥.

شرح مفتاح العلوم للسكاكي [الجرجاني]، ٧٨٧، ٧٨٨.

شرح الملخص في الهيئة للجفميني [الرومي]، ٦٨٢.

شرح المارونية في التصريف، ٥٦٣.

شرح هداية الحكمة للابهرى [المبيدي]، ٤٩.

شرح هداية الحكمة للابهرى [الخزرياني]، ٤٥.

شرح الهداية للابهرى [ابن المبارك]، ٣٨.

شرح الورقات وشرحها [العبادي]، ٤٤٣.

شرح الوقاية [صدر الشريعة الاصغر]، ٤٠١.

شروح الحاوي، ٤٩٢.

شروح فقهية، ٤٦٨.

شروح لأسماء الله الحسنى، ٣٩٣.

شروح وعقائد ، ٢٢٥ .

الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية ، ٩٥٨ .

شئائل النبي [الترمذي] ، ١٥٩ .

شموس الانوار وكنوز الاسرار : في علم الحروف ، ٣٠٥ .

الشهاب في المواعظ والادب ، ٨ .

الشيخ ابو عبد الله قضيف البان ، ٩٤٢ .

- ص -

الصادق الحق الخلي في الرد على من انكر السماع المولوي ، ٤٠٦ .

الصبح المنبي في حيشية المنتبي ، ٩٤٩ .

الصحاح العجمية ، ٥٢٩ .

الصحاح في اللغة (الجوهري) ، ٥٣٥ .

صحيح البخاري ، ١٩٩ ، ٢٠٦ .

الصحيفة العبرية في الاصول المنطقية ، ٥٣ ، ٥٤ .

الصحيفة الغراء ، ٦٦ .

صحيفة المحو لصفحة ابن النحر ، ٩٦ .

الصحيفة المعروفة بالرحمة ، ٦٦ .

الصحيفة المعروفة بالصفراء ، ٦٦ .

الصحيفة المعروفة بالغمامة ، ٦٦ .

الصراف السوي على شرح ديباجة المنثوي ، ٨٢٢ .

صفات الله تعالى ، ١٥٣ .

الصفحة في علم الاسطرلاب ، ٦٨٦ .

الصفراء : الصحيفة المعروفة بالصفراء ، ٦٦ .

صكوك شرعية : القدس ، ١٠١٣ .

صلاة عند استعداد الكاهن لخدمة القديس ، ١٢٦ .

صلاح الحكيم وفساد العالم الذميمة ، ١٠٧ .

صلوات وتأملات مسيحية ، ١٣١ .

صناعة الطرب في تقدمات العرب ، ٩٨١ .

الصناعات بدمشق ، ٣٠٦ .

صناعة اشكال الرمل وطليعتها وما تزل للبيان والله اعلم ، ١٩ .

صور الكواكب الثابتة ، ٦٨٩ .

صورة القبر النبوي والحرب ، ١٥٢ .

- ض -

ضياء القلوب : شرح جلاء القلوب للبركوي [الزنجاني] ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ .

- ط -

الطب ، ٦٤ ، ١٥٣ ، ٦٤٢ ، ٧١٦ ، ٧١٩ ، ٧٢١ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤١ ، ٧٤٤ ، ٧٤٧ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٩٣٢ .

الطب الجديد الكيماوي ، ٧٤٢ .

طب العيون ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ .

طب الفقراء والمساكين ، ٧١٧ .

الطب النبوي ، ٧٤٥ .

طبقات الشافعية (ابن قاضي شهبة) ، ٩٥٦ .

الطبيعات : في علم الطبيعات ، ٧٠٢ .

الطرز الاسمي على كثر المعنى ، ٨١٧ .

طرائق السارحات بالهوادي في المعاني والبيان والبديع ، ٧٨٤ .

الطرق السنية في العمل بالنسبة السنيية ، ٦٦٧ .

طوابع الانوار من مطالع الانظار ، (البيضاوي) ، ٢٥٧ ، ٢٦٧ ، ٢٧٠ ، ٢٦٩ .

- ع -

العاقبة : كتاب العاقبة [الاشبيلي] ، ٣٢٥ .

عبادات ومعاملات في الفرائض ، ٤٤٢ .

العجالة الزرنبية في السلالة الزرنبية [السيوطي] ، ١٥٣ .

عجالة المحتاج الى توجيه المنهاج ، ٤٢٨ .

عجائب القديس باسيليوس ، ٩٦٢ .

عجائب المقدور في اخبار تيمور : التاريخ التيموري [ابن عرب شاه] ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ .

عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين [ابن قيم الجوزية] ، ٣٠٣ .

عدن : تاريخ نجر عدن ، ٩٨٧ .

عرائس المجالس في قصص الانبياء [الثعلبي] ، ٣١٩ .

العرب والكتابة ، ١٧٥ .

العربية والعصية : حاشية على تفسير الزمخشري ، ٢١٦ .

العرف العاطر في معرفة الخواطر وغيرها من الجواهر ، ٢٦٥ .

العروض البارحة بالاختصار الجامع ، ٦٣٨ .

العزى في التصريف [الزنجاني] ، ٦٠٣ ، ٦١١ ، ٦٢٩ .

عظات القديس يوحنا فم الذهب ، ١١٦ .

عظة الميلاد ، ١٢٢ ، ١٢٣ .

العقائد العنصرية ، ٢٧٠ ، ٢٩٧ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ .

عقائد النفسي ، ٢٦٣ ، ٢٧٧ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٤٧٩ .

عقود الجمعان في المعاني والبيان ، ٧٩٧ .

علة المراقبة ، ٧٦١ .

علل الاعضاء الباطنة ، ٧٦٠ .

علم الادوية ، ٧٥٥ .

علم الرمل ، ٢٠ .

علم الفراسة عند العرب واليونان ، ٢٤ .

علم الكلام : في علم الكلام ، ٢٦٦ .

علم الهيئة ، ٣٩٠ ، ٦٨٢ ، ٦٩٠ .

عمدة الاصلاح في عمل صناعة الجراح ، ٧٦٥ .

عمدة الاعتقاد للنسفي ، ٢٥٤ .

عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد [السوسني] ، ٢٨٩ .

عمدة عقيدة اهل السنة والجماعة ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ .

العمدة في شرح المنهاج [ابن الملقني] ، ٤٥١ .

عوامل الاعراب [فرحات] ، ٥٥٧ .

عوامل الاعراب [البركوي] ، ٥٥٤ .

العوامل المائة في النحو ، ٥٥٤ ، ٥٥٧ ، ٥٧٣ ، ٥٩٢ ، ٥٩٩ ، ٦٠٤ ، ٦١٤ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ .

عيون الاخبار ونزهة الابصار [البكري] ، ٩٩٠ .

عيون المسائل ، ٨١٢ .

- غ -

غادة الفكر : جريدة علمية ادبية فكاهية ، ١١ .

غايات البيان في معرفة مآث القرآن [الجعبري] ، ١٤٨ .

غاية الاختصار ، ٤٥٣ ، ٤٩٧ .

غاية الامنيات في معرفة الحميات ، ٧٤٣ .

غرر الاذكار في شرح درر البحار للقونوي [البخاري] ، ٤٢٣ .

الغرر الحسان في اخبار ابناء الزمان [الشهابي] ، ٩٨٩ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ .

غرر الحكيم ودرر الكلم [الآمدي] ، ٥١٧ .

غرب القرآن او نزهة القلوب [السجستاني] ، ٢١٣ ، ٢٣٠ .

غفرانات للمشاركين بعبادة المسيحية الوردية الكاملة وغير الكاملة ، ١٢٤ .

الغمامة : الصحيفة المعروفة بالغمامة ، ٦٦ .

غنية اللبيب عند غيبة الطبيب (الاكفاني) ، ٣ .

- ف -

فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء [ابن عرب شاه] ، ٩١٣ ، ٩١٤ .

فتاوى الأذريعي ، ٣٨٩ .

الفتاوى الخيرية لنفع البرية [الرملي] ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ .

فتاوى السبكي ، ٣٨٩ .

الفتاوى السراجية [الأوشي] ، ٤١٧ .

فتاوى الشيخ سراج الدين البلقيني ، ٣٨٩ .

فتاوى قاضي خان ، ٣٦١ ، ٣٦٢ .

فتاوى من درر الاحكام والقنية ، ٢٢٥ .

الفتاوى المنسوبة الى الشيخ زين الدين بن نجيم المصري ، ٤٤٩ .

فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية [الانصاري] ، ٦٣٧ .

فتح رب البرية على متن السخاوية [المحلي] ، ٦٦٢ .

فتح العزيز على كتاب الوجيز [الرافعي] ، ٤٨٣ .

الفتح في تأويل ما صدر عن الكمل من تأويل [الشعراني] ، ٨٨٦ .

الفتح في التداوي من جميع الامراض والشكاوى [المغربي] ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ .

فتح القريب المجيب في شرح التقريب [الغزي] ، ٤٠٢ ، ٤٣٨ .

الفتح القسي في الفتح القدسي [الاصفهاني] ، ٩٧٦ .

الفتح المبين في شرح الاربعين ، ١٦٨ .

فتح المتعال على القصيدة المسماة بلامية الافعال ، ٦٣٧ .

فتح المتعال في وصف المتعال [المقري] ، ٥١٥ .

فتح الملك المجيد المؤلف لنفع العبيد وقمع كل جبار عنيد [الديري] ، ٢٥٨ .

فتوح الشام [الواقدي] ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ .

الفراسة ، ٢٤ ، ١٢٤ ، ٧٧٢ .

الفراید اللطاف في سر الاعتراف ، ١٠٢ .

الفرائض ، ٣٦٨ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٩ ، ٩٢٤ .

الفرائض الاشنتية ، ٣٦٨ ، ٤٩٩ .

الفرائض الرحبية ، ٣٨٦ .

فرائض المجمع العام والمجامع للرهنة الباسيلية المخلصية ، ١٤٣ .

فصد العروق : في فصد العروق ، ٧٤٢ .

فصوص الحكم ، ٣٠٩ .

فصول ابقراط ، ٧١٥ ، ٧١٨ .

فصول الاحكام لاصول الاحكام [المرغيناني] ، ١٣٩٢ .

الفصول في الفرائض ، ٤٣٤ .

فصول منتخب الكشكول ، ٩١٩ .

فصول النسفي في علم الجدل ، ٨٠٤ ، ٨٠٦ .

فضل العلم والتعلم والمتعلم ، ٨٢٤ .

الفضل الموعول في الصف الاول [علي القاري] ، ١٥٣ .

الفتحة ، ١٦٢ ، ٢٥١ ، ٢٧٩ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٦٦ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ .

٣٧٥ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٥ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ .

٣٩١ ، ٤٠٣ ، ٤٠٥ ، ٤١٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٣٠ ، ٤٣٣ .

٤٤٦ ، ٤٤٦ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٨١ ، ٤٧٥ ، ٤٧٨ ، ٤٨٨ .

٤٩٩ ، ٥٠٧ .

الفتحة الاكبر : شرح الفتحة الاكبر ، ٤٩٩ .

فتحة اللغة [الثعالبي] ، ٥٣١ .

الفلسفة الطبيعية ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ .

الفلسفة الطبيعية [فانديك] ، ٧٠٣ .

الفلك ، ٢١ ، ٢٢ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ .

٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٧٤٢ .

فلك القاموس ، ٥٣٦ .

فوائح الجمال وفوائح الجلال ، ٢٧٤ .

الفوائد الجليلة على القصيدة الخمرية ، ٨٦٠ .

الفوائد الجليلة في مسلسلات محمد بن احمد عقيلة في الحديث ، ١٦٣ .

فوائد حديث ، ١٦٦ .

الفوائد الدراري في ترجمة الامام البخاري ، ٩٣٩ .

الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية ، ٤٩٦ ، ٨٣٧ .

الفوائد الضيائية في شرح الكافية لابن الحاجب [الجامي] ، ٥٩٧ .

فوائد طبية ، ٩٣٢ .

الفوائد القنارية : شرح ايساغوجي ، ٣١ .

فوائد الفقهاء ، ٤٣١ .

فوائد فقهية ، ٤٣٠ .

فوائد ووصفات وطلاسم وأدعية طبية ، ٧٤١ .

في استعمال حجر الباذهر الحيواني ، ٧١٩ .

كتاب شرح الاموذج للزمخشري [الاردبيلي]، ٥٤١، ٥٥٥، ٦١٨ .
 كتاب شرح ايساغوجي : المطلع [الانصاري]، ٢٩، ٣٠ .
 كتاب شرح البسمة والحمدلة [البرلسي]، ١٩١ .
 كتاب شرح السراجية في الفرائض للسجاوندي، ٥١٦ .
 كتاب الشهاب [القضاعي]، ١٦٤ .
 كتاب صرف ونحو، ١٥٣، ٦٠٤ .
 كتاب الصلاة، ٤٦٤ .
 كتاب صلوات، ١٢٩ .
 كتاب صناعة جواهر الاحجار، ٧١٢ .
 كتاب طب، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦ .
 كتاب طرورباريات القيامة، ٧٧٥ .
 كتاب العبرانيين المسمى كتاب المكابين، ٨٩ .
 كتاب الفرائض [السجاوندي]، ٤٩٠، ٤٩١ .
 كتاب العاقبة [الاشيبي]، ٣٢٥ .
 كتاب فصول الاحكام لأصول الاحكام، انظر فصول الاحكام لأصول الاحكام .
 كتاب الفقه، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٥، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٩١ .
 كتاب في آداب شتى، ٣٩٣ .
 كتاب في اخبار الصالحين والزهد والعبادة وكرامات الاولياء، ٥١٦ .
 كتاب في اصول الدين: عقائد أهل السنة [الرازي]، ١٥٦ .
 كتاب في الاعراب، ٥٩٥ .
 كتاب في التشريح العظمي والغضاريف والاربطة والمنسوج العظمي: طب، ٧٤٨ .
 كتاب في التصريف، ٦١١، ٦٨٧ .
 كتاب في التفسير، ٢٢٩ .
 كتاب في تفسير القرآن: تفسير الكشفي، ١٩٢ .
 كتاب في الجبر وتأثيراته، ٧١١ .
 كتاب في الخيل، ٧٧٠ .
 كتاب في الشرع الاسلامي، ٣٨٤ .
 كتاب في الشريعة المسيحية [قرآلي]، ٣٦٠ .
 كتاب في الصلاة الاسلامية: كتاب درر غواص، ١٧٤ .
 كتاب في طب الخيل، ٧٦٩ .
 كتاب في الطقوس الارثوذكسي: خدمة القداس وصلوات، ١٤١ .
 كتاب في العشق، ٩٢٢ .
 كتاب في العقائد، ٢٨٣ .
 كتاب في عقائد اهل السنة والجماعة في ظواهر المسائل في اصول الدين، ٢٥٣ .
 كتاب في علم الجبر [فانديك]، ٦٧٢ .
 كتاب في علم الفلك، ٧٤٢ .
 كتاب في علم المنطق [يوحنا الدمشقي]، ٦٤ .
 كتاب في الفرائض، ٤٢٩ .
 كتاب في الفقه، ٤٠٣، ٤٣٣، ٤٦٦، ٤٦٧ .
 كتاب في الفلسفة، ٨٢ .

٥٩٧، ٦٠٢، ٦٠٤، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥ .
 كامل الصناعة في الطب [المجوسي]، ٧٣٩ .
 الكامل في التاريخ [ابن الاثير]، ٩٢٦ .
 كتاب الاحزان في تاريخ واقعة الشام وجبل لبنان وما يليها بما اصاب المسيحيين من الدروز والاسلام، ٩٩٩ .
 كتاب الاخبار في الفقه، انظر الاخبار في الفقه .
 كتاب أدعية، ٣٢٣ .
 كتاب الازهار ومجمع الانوار، انظر الازهار ومجمع الانوار .
 كتاب اعتراف الروم الكاثوليكين بتعليم الكنيسة البطريركية، ٩٨ .
 كتاب الاكتفاء [الداني]، ٢٤٠ .
 كتاب الفاظ الكفر: شرح، ٤٧٧، ٤٨٤ .
 كتاب الانوار اللطيفة، انظر الانوار اللطيفة .
 كتاب الايساغوجي في المنطق [يواكيم المطران]، ٣٧، ٥٠، ٥٥ .
 كتاب الايضاحات في المنطق [يواكيم المطران]، ٥٢ .
 كتاب الايضاحات النطقية في شرح الاصول المنطقية [يواكيم المطران]، ٥١ .
 كتاب البارحة في الامثال الدارجة، ٥٢٤ .
 كتاب البديعية المسمى تقديم ابي بكر، ٨١٩ .
 كتاب البوق الانجيلي، ١١٨ .
 كتاب البوليات: مزامير وتسايبح تتلى في الاعياد، ١ .
 كتاب تاريخ حوادث جرت بالشام وسواحل بر الشام [مشاقة]، ٩٩٦، ١٠٠٦ .
 كتاب تاريخ يبدأ ببعض اخبار سنة ١٣ هـ وينتهي باخبار سنة ٧٦١ هـ، ١٨٣ .
 كتاب التحف العظام والاحاديث الكرام في فضائل الشام [الربيعي]، ١٠٠٧ .
 كتاب التحقيق حاشية الضوء، ٦٣٠ .
 كتاب التشبيه والمعاني والامثال المتخيرة [ابن ابي العون]، ٨٩١ .
 كتاب تصديقات في المنطق، ٦٤ .
 كتاب تصريف، ٦٠١ .
 كتاب التبييكون، ١٢٤ .
 كتاب تيودورس الملك مما سأل عنه آرس الحكيم في الصنعة الالهية، ٧٠٩ .
 كتاب جدال بين حاخام وكاتب مسيحي، ٨٨ .
 كتاب الجفر، ٣٤٣ .
 كتاب حكم [ابن عربي]، ٣١٠ .
 كتاب الحكمة من اقوال الحكماء اليونانيين، ٧٤٠ .
 كتاب الخيل [الاصمعي]، ٧٧١ .
 كتاب الخيل او السياسة في علم الفراسة [الدمياطي]، ٧٧٢ .
 كتاب الدر المطابق في خواص السوابق، ٧٧٧ .
 كتاب السبعينات في مواعظ البرايا [المهداني]، ١٥٣ .
 كتاب السواعي: مجموعة صلاة، ١٢٧ .
 كتاب السياسة والفراسة في تدبير الرياسة المعروف بسر الاسرار [ارسطو]، ٧٠ .

قصيدة ابن العماد... عروض بانث سعاد، ٣٩٣ .
 القصيدة الثائية، ٨٤٤ .
 القصيدة الخزرجية في العروض المسماة الرامزة، ٦٣٧، ٦٤٣ .
 قصيدة درزية تشفعية في حمزة الامام، ١٥١ .
 قصيدة درزية في الحدود الخمسة، ١٥١ .
 قصيدة درزية في حمزة الامام، ١٥١ .
 قصيدة درزية في مذبحة سنة ١٨٦٠، ١٥١ .
 قصيدة رثاء [ابن بركات]، ٨٤٢ .
 القصيدة الزنبية، ٨٢٨ .
 قصيدة الفرج بعد الشدة [المنفرجة]، ٩٣٠ .
 قصيدة في اليهود والمسيح، ٦٩٢ .
 قصيدة لامية في التوحيد، ٣٩١ .
 القصيدة المسماة بالدموغة، ٣٦٨ .
 القصيدة المنفرجة: تخميس المنفرجة لابن النحوي، ٨٨٩ .
 القصيدة المنفرجة لاحمد بن محمد الغزالي، ٨٢٨ .
 القصيدة النونية [البيستي]، ٨٢٨ .
 قصيدة وعظية على احرف الهجاء، ٣٩١ .
 قطر الندى وبل الصدى مقدمة في النحو، ٥٣٩، ٥٩٢، ٥٩٣ .
 ٦٠٥، ٦٠٦ .
 القطرية- المثلث في اللغة، ٥٥٧ .
 قطعة من آداب السلوك والاخلاق، ٦٨ .
 قطعة من آداب الضيافة، ٧٣٠ .
 قطعة من تاريخ الامير حيدر الشهابي تبحث في اخبار سوريا ولبنان، ١٠٠٩ .
 قطعة من شرح ملتقى الابجر، ٤٦٧ .
 قطيف الزهرات في العمل بربع المقنطرات، ٧٠١ .
 القلائد الفرائد في فوائد الفرائد [النابلسي]، ٣٩٤ .
 قمع النفوس ورقية المأبوس، ٨٣٧ .
 القنية: فوائد من درر الاحكام والقنية، ٢٢٥ .
 القواطع في اصول الفقه، ٤٤٦ .
 قواعد الاحكام في معرفة الحلال والحرام، ٣٧٢ .
 قواعد العلائي في الفروع، ٤٥٢ .
 قواعد لتفسير الفاظ القرآن، ٢١٥، ٢١٦ .
 القواعد المقررة والفوائد المحررة، ١٧٧ .
 قوت القلوب في معاملة المحبوب، ٢٨٠ .
 القول التام في آداب دخول الحمام، ٣٨٩ .
 القول المختار من شرح غاية الاختصار، ٤٠٢، ٤٣٨ .
 قيود المقام والوقف الكيلاني، ٥١٠ .

- ك -

الكافي شرح الوافي في الفروع [النسفي]، ٤٧٩ .
 الكافي في علمي العروض والقوافي [القناني]، ٦٤٢ .
 الكافية في النحو [ابن الحاجب]، ٥٧٠، ٥٧٢، ٥٩٢، ٥٩٣ .

في الاصول المنطقية، ٤٧ .
 في بيان العقائد: سر ملاحدة، ٢٢٥ .
 في تقسيم جبل لبنان وحالة الحكام فيه (اليازجي)، ١٠١٨ .
 في خواص الحيوانات، ٢ .
 في العقائد المسيحية، ٩٣، ٩٤ .
 في العقيدة المسيحية في المجمع، ٩٠ .
 في علم الكلام، ٢٦٦ .
 في علم الطبيعيات، ٧٠٢ .
 في علوم القرآن، ٨ .
 في فصد العروق التي اعتاد فصدتها، ٧٤٢ .
 في الفلك والتنجيم، ٢٢ .
 في اللوغورزمات او الانساب [فانديك]، ٦٧٣، ٦٧٤ .
 في معرفة الجبر، ٦٥٢ .
 في الموسيقى الكنائسية، ١ .
 فيض الجواد بالكلام على امهات الاولاد، ٤٣٢ .

- ق -

القادرية: وظيفة الطريقة القادرية، ٣١٤ .
 قاموس عربي- تركي، ٦٤٥ .
 قاموس في الحيوان والطير، ٩٢١ .
 قاموس في النبات والحيوان [جورج بوست]، ٧١٤ .
 قاموس لغة، ٣٩١ .
 القراءات [الداني]، ٢٤٥ .
 قراءات القرآن: حول الهزمة خاصة، ٢٤٦ .
 القرآن الكريم، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١ .
 قرة العين [العذري]، ٢٤٣ .
 قرة العين في الفتح والامالة وبين اللفظين (في القراءة)، ٢٤٣ .
 قرة العيون بانموذج الفنون، ٥٥٤ .
 قسم من كتاب طب الفقراء والمساكين، ٧١٧ .
 قصائد ابن الفارض، ٨٤٨ .
 قصة ابراهيم باشا لأبي خليل، ٨٧٠ .
 قصة ايوب، ١٧٥ .
 قصة بلام وواصف، ١١٢ .
 قصة بين الكاهن وطبيب، ٢ .
 قصة حجة [ابن دينار] الى بيت الله الحرام، ١٥١ .
 قصة فرعون وموسى، ١٧٥ .
 قصة حيقار الحكيم، ٢ .
 قصة متعب في مغارة، ١٥١ .
 قصة معراج النبي، ٣٣٥ .
 قصة الملك زادنجت وما تم له مع وزرائه العشرة، ٥١٨ .
 قصة يوسف الحسن ابن يعقوب، ٨٨ .
 قصة يوسف الصديق بن يعقوب اسرائيل، ٢٤٩ .
 قصة يوسف الصديق بن يعقوب واحاديث من صحيح البخاري، ٢٥٠ .

- كتاب في الفلك ، ٦٨٤ .
 كتاب في الداواة الطبية ، ٧٥٣ .
 كتاب في المنطق [التولاوي] ، ٦١ .
 كتاب في الهندسة [فانديك] ، ٦٧٥ ، ٦٩٠ ، ٧٦٨ .
 كتاب في الوعظ والنصيحة ، ٣٢٨ .
 كتاب فيه ذكر صلاة التسييح [الدارقطني] ، ٢٢٩ .
 كتاب الكافية المارونية ، ٧٥٩ .
 كتاب لعب الدبوس والصراع على الخيل ، ٧٧٧ .
 كتاب ماهية القلب (ابن عربي) ، ٨٨٦ .
 كتاب متن المكتسب في علم الصناعة الالهية ، ٧١١ .
 كتاب الثلث في اللغة ، ٥٣٠ ، ٥٥٩ ، ٦٤٢ .
 كتاب المجالس الاربعين المسمى ارشاد المستمعين [الجلوتي] ، ٢٢١ .
 كتاب مجدول في الفرائض ، ٤٧٠ .
 كتاب المجمع في نظم اللع لابن الهائم [العمري] ، ١٤٨ .
 كتاب مجمع المنافع الطبية في علاج الاعضاء والحواس الجسمانية نقلًا
 عن كتاب ابن البيطار ، ٧٥٩ .
 كتاب المجمل مختصر الجمل للجرجاني [ابن البيازجي] ، ٦٣٤ .
 كتاب مجيب النداء الى شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام
 [الفاكهاني] ، ٥٣٩ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ .
 كتاب الخمسات ، ٦٤٠ .
 كتاب المستقصى في امثال العرب ، ٥٢٨ .
 كتاب المصنوع به على غير اهل [الغزالي] ، ٢٦١ .
 كتاب معدل اقامة الصلوة [البركوي] ، ٢٢٥ .
 كتاب المفردات ، ١ .
 الكتاب المقدس : مختارات من الكتاب المقدس ، ٣ .
 الكتاب المقدس : مقتطفات من الكتاب المقدس ، ٣ .
 كتاب المكابين [ابن كرون] ، ٨٩ .
 كتاب ملحمة الاعراب وسبحة الآداب : ارجوزة الحريري ، ٥٥٧ .
 كتاب المنطق [بطرس التولاوي] ، ٦٣ .
 كتاب مواظ شريفة والفاظ مختصرة لطيفة [بوحناء الدمشقي] ، ١١٧ .
 كتاب الموجز في المساحة [الكناني] ، ٦٧٦ .
 كتاب مولد السنة : في الفلك والرمل والتنجيم ، ٢١ .
 كتاب النبض الكبير : جالينوس ، ٧٦٠ .
 كتاب النجاة [ابن سينا] ، ٧٩ .
 كتاب النكتة في النحو [ابن هشام] ، ٥٧١ .
 كتاب الورد الانسي والوارد القدسي في ترجمة ... عبد الغني النابلسي ،
 ٩٥٠ .
 كتاب وصايا الملوك وابناء الملوك من قحطان بن هود [الهمداني] ، ٩٨٣ .
 كتاب الوصية [ابو حنيفة] ، ٢٥١ .
 الكحل ، ٧٢١ .
 الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل [الزمخشري] ، ٢١٥ ، ٢٣٦ .
 الكشاف في سرائر الاعتراف ، ١٠١ .
 كشف الاسرار الى حكم الطيور والازهار [المقدسي] ، ٢ .
- كشف الحجاب والران عن وجه اسئلة الجان [الشعراني] ، ١٦٠ .
 كشف حجب فرائد الهندي [التوقاتي] ، ٦٣٣ .
 كشف اللثام عن محيا الحكومة والاحكام في اقليم مصر وير الشام
 [نونفل] ، ٩٨٨ .
 كشف النقاب المجازي عن دلالة ابن حجازي [الكياي] ، ٣٧١ .
 كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع [سبط المارديني] ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ .
 كفاية المبتدئين وغنية الصادقين [الطيناوي] ، ٧١٩ .
 كفاية المتراض في علمي الابوال والاباض : ارجوزة ، ٧٢١ .
 كلستان [الشيرازي] ، ٨٢١ .
 الكلم الطيب والعمل الصالح [ابن قيم الجوزية] ، ١٤٦ .
 كلمات لمحمد العلمي ، ٦٦ .
 الكمال في اسماء الرجال [الجماعيلي] ، ٩٥٣ .
 كتر الاسماء في علم المعنى [المكي] ، ٨١٧ .
 كتر الدقائق او ملخص الوافي [النسفي] ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ .
 كنوز الحقائق من حديث خير الخلائق [الناوي] ، ١٨٠ .
 كنيسة اجيا صوفيا ، ٩٣٢ .
 الكواكب الزاهرة في العمل بجيب ربع الدائرة ، ٦٧٨ .
 الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة ، ٩٥٥ .
 كوكب الصبح في ازالة ليل القبح [النابلسي] ، ٣٣٦ .
 كيفية استخراج التقويم [الاولفي] ، ٦٩٦ .
 الكيمياء ، ٧٠٧ .

- الآله المضية في اخبار أئمة الزيدية ومعتزدي العترة الزكية ... ، ٩٨٦ .
 لامية المعجم [الطغرائي] ، ٨٤٣ .
 اللامية في علم الكلام ، ٢١٢ .
 لب المختصرات على ربع المقنطرات [سبط المارديني] ، ٦٨٧ .
 لبنان ، ٩٨٨ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ،
 ١٠١٥ ، ١٠١٠ ، ١٠٠٩ ، ١٠٠٨ .
 لبنان في عهد الامراء الشهابيين ، ١٠١٠ .
 لذة السمع في اوصاف الدمع [الصفدي] ، ٩١٠ .
 لطائف الفكر وجوامع الدرر [الطوسي] ، ٨٣٧ .
 لطائف المنن في مناقب الشيخ ابي العباس وشيخه ابي الحسن [ابن
 عطاء الاسكندري] ، ٩٦٦ .
 لقط الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر [سبط المارديني] ، ٧٠١ .
 اللع [الاشعري] ، ٢٥٥ أ .
 اللع في الحساب [ابن الهائم] ، ٦٥٥ ، ٦٥٨ ، ٦٦٤ ، ٦٦٨ .
 اللعة في حل الكواكب السبعة [الكوم الرشي] ، ١٠٤٤ .
 اللعة في الفلك [ابن الشاطر] ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨٣ .
 اللعة الماردينية في شرح الياسمينية لابن الياسمين [سبط المارديني] ،
 ٦٧٠ ، ٦٧١ .
 اللوغورزمات : في اللوغورزمات [فانديك] ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ .
 لؤلؤي المنتخب في ذكر اشراف العرب [الاباري] ، ٩٥١ ، ٩٥٢ .

المسيحية : في العقيدة المسيحية ، ٩٠ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٣٦٠ .
مشكاة الانوار ، مجالس الابرار ومسالك الاختيار لابن الرومي ، ١٧٩ .
مشكاة الانوار ومصفاة الاسرار [الغزالي] ، ١٧٦ ، ٢٣٣ ، ٢٦٠ .
مشوقة القلوب الى لقاء المحبوب [ابو هلال] ، ٨٢٨ .
مصباح الارواح : انوار المصباح ، ٢٥٥ .
المصباح في النحو [المطرزي] ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٥٤ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ،
٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ،
٦٢٠ ، ٦٢٦ .
مصحف عثمان - بحث ، ٩٢٢ .
المضبوط شرح المقصود [ابن بخشيش] ، ٥٧٨ .
المضنون به على غير أهله [الغزالي] ، ٢٦١ .
المطالب في المسائل في ضبطها منافع المستول والمسائل [ابن صفا] ، ٤٤٥ .
مطالع الانظار في شرح طوابع الانوار لليضاوي [الاصفهاني] ،
٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ .
المطالع الفلكية والكواكب المرصودة [الفلكي] ، ٦٨٨ .
مطلع خصوص الكلم في معاني خصوص الحكم [القيصري] ، ٢٧٦ .
معالم الكتابة ومغانم الاصابة [ابن شيت الغرشي] ، ٥٢٣ .
معاني حاصلة لالفاظ مائة عاملة [الديار بكري] ، ٥٥٦ .
معاني عوامل الاعراب [جبرائيل فرحات] ، ٥٦١ .
المعاني والبيان ، ٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٦٨٧ ، ٦٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٥ ، ٧٩٧ ،
٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨٨٥ .
المعجزات الباهرة والكمالات الظاهرة [القليبي] ، ٣٣٨ .
معجم في اسماء الادوية ، ٧١٧ .
معراج النبي ، ٣٣٥ .
معرفة سميت القبلة [الفارسي] ، ٣٩٠ .
معرفة السنن والآثار [البيهقي] ، ٢٥٦ .
معرفة الشهور الرومية املاء محمد الطوخي عن يوسف ابو جبل الشيراوي ،
٦٩٧ .
المعلقات السبع : شرح المعلقات ، ٩١٢ .
المغرب في ترتيب المغرب [المطرزي] ، ٥٣٧ .
المغني في اصول الفقه : شرح المغني ، ٤٦٢ .
المغني في شرح الموجز [الكازروني] ، ٧٣١ .
المغني في علم الاصول [الكركي] ، ٤٥٤ .
المغني في النحو : شرح المغني في النحو ، ٦٠٥ .
مغني اللبيب عن كتب الاعراب في النحو [جمال الدين ... ابن
هشام] ، ٥٥٥ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ .
مفاتيح الصلاة ونبايح الحياة ، ٤٦٩ .
مفاتيح الغيب [الرازي] ، ٢٢٦ .
مفتاح العلوم [السكاكي] ، ٢٠١ ، ٦٨٧ ، ٧٨٣ ، ٧٨٧ ، ٨٠٢ ،
٨٠٣ ، ٨٠٧ .
مفتاح المفتاح [الشيرازي] ، ٨٠٧ .
المفردات ، ١ .
مفردات ابن الشريف ، ٧٥٢ .

مختارات من اخبار القديسين ، ٦ .
مختصر ابي شجاع ، ٣٦٣ ، ٣٧٨ ، ٤٩٧ .
مختصر الاجوبة لدحض الدعوات النصرانية [الطبيبي] ، ٢٠٨ .
مختصر الاصول (ابن الوليد) ، ٣٤٢ ج .
مختصر الباثولوجية ، ٧٦٢ .
مختصر تاريخ اساقفة بيروت الارثوذكسين [طراد] ، ٩٧١ .
مختصر تاريخ الدويهي [الشدياق] ، ١٠٠٨ .
مختصر تاريخ الناصرة (سمارة) ، ١٠١٩ .
مختصر الزيج الجديد ، ٦٩٥ .
مختصر سيرة السيد عبد الله التنوخي [ابو علي مرعي] ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ .
المختصر الفارسي في الطب ، ٧٤٧ .
مختصر في اصول الفقه ، ٤٧٨ .
مختصر في علم الحساب [القناني] ، ٤٦٣ .
المختصر في الفروع [القدوري] ، ٣٩٨ .
مختصر الكمال المسيحي [جبرائيل فرحات] ، ٨٧ .
مختصر المطول على تلخيص المفتاح للقرظيني [التفتازاني] ، ٨٠٨ ،
٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ .
مختصر من الانواء على مذهب العرب وسجعهم [ابن فارس] ، ٧١٩ .
مختصر هدى الرسول [ابن قسيم الجوزيه] ، ١٥٤ .
المدخل في صناعة الطب [الرازي] ، ٧٤٤ .
الدموغة : القصيدة المسماة بالدموغة - حسان بن ثابت ، ٣٦٨ .
مديح في القديس نيقولاوس ، ٩٦١ .
مديح في نيقولاوس ذي المعجزات ، ٩٦١ .
مذكرات كنسية [سروجي] ، ١٣٨ .
مذكرات من السلطنة العثمانية الى الجمهورية ، ٩٩١ .
مذكرات يومية [اندراس جحي] ، ٩٦١ .
المذكورة الوفية في تعريب الالفاظ الخالصة التركية [نوفل] ، ٦٤٦ ،
٦٤٧ .
مرآة السعود لقمع الجحود والرد على النصارى واليهود [القرافي] ، ٩٢ .
مراح الارواح في التصريف : شرح مراح الارواح ، ٥٤٥ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ .
المرج النضر والارج العطر [السيوفي] ، ٨٣٣ .
مرقاة الوصول الى علم الاصول [خسرو] ، ١٥٣ .
مزارات الشام [البقاعي] ، ١٩٨ .
مسائل دينية ، ٢٨١ .
المسائل الزاهرة والاجوبة الباهرة [ابن ظهيرة] ، ٣٨٩ .
مسائل فقهية ، ٤٧٥ ، ٥٠٧ .
مسائل في الفقه [كمال الدين احمد] ، ٣٦٥ .
المستطرف من كل فن مستطرف [الابشهبي] ، ٩٢٠ .
المستقصى في امثال العرب [الزمخشري] ، ٥٢٨ .
المستنير في القراءات العشر البواهر [المقري] ، ٢٤٧ .
المسجد الاقصى ، ١٤٧ .
مسلك الطلاب في شرح نزهة الحساب لابن الهائم [الحلبلي] ، ٦٥١ .
مسند ابن ابي شيبة ، ١٧١ .

- المنتخب من تاريخ حلب [الاشعافي] ، ٩٩٣ .
منتزح الاخبار في اخبار الدعاة الاخيار (البرهانيوري) ، ٣٤٣ د .
المنتقى في سماع أهل التقى [الشطاري] ، ٤٠٦ .
المنتھون : مجلة علمية ادبية اصلاحية ، ١٣ .
المنجز في شرح الموجز لابن النفيس [الامشاطي] ، ٧١٦ .
منح الغفار شرح تنوير الابصار [التمرتاشي] ، ٥٠٢ .
منشور في الامور المختصة للروم الساكنين في بلاد سوريا وفلسطين ، ١٣٦ .
المنطق ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٣ ، ٣٧ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١٥٣ ، ٦٠٧ .
منظومة في الخلافة [النسفي] ، ٣٩٦ .
منظومة في الفرائض [التبريزي] ، ٤١٤ .
منظومة النسفي في الخلافة : حقائق المنظومة ، ٤٢٢ .
المنفرجة [التوزري] ، ٩٣٠ .
منهاج الدكان ودستور الاعيان في الطب [الطار] ، ٧٥٠ ، ٧٥١ .
منهاج الطالبين في مختصر المحرر للتوزي ، ٤٢١ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٣٥ ، ٤٥٢ ، ٤٨٣ .
المنهاج على حروف الهجاء ، ٧٤٢ .
منهاج المتعلم [الغزالي] ، ٥١١ .
منية السائل في الامثلة والرسائل ، ٨٢٥ .
منية الصلي وغنية المبتدي [الكاشغري] ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ .
مهر النساء والبنات [ابن جمعة] ، ٩٣٢ .
موارد ذوي الاختصاص الى مقاصد سورة الاخلاص [ابن الملايخ الشافعي الشاذلي] ، ٢٢٣ .
موازين الشعر ، ٥٥٨ .
مواظ [مسعد نشو] ، ١٢١ .
مواظ [يواكيم المطران] ، ١١٥ .
مواظ مختلفة [يواكيم المطران] ، ١٢٠ .
مواظ وصلوات دينية مسيحية [القديس السيزي] ، ١١٩ .
مواقف المرافق في الوعظ [ابن الجوزي] ، ٣٣٠ .
مواقع النجوم ومطالع اهله الاسرار والعلوم [ابن عربي] ، ٨٨٦ .
المواقف القطبانية والمعارف الربانية [قضيبي البان] ، ١٥٣ .
المواهب اللدنية بالمنح المحمدية [القسطلاني] ، ٣٣٧ .
الموجز في المساحة [الكتاني] ، ٦٧٦ .
موجز القانون في الطب لابن النفيس : المنجز في شرح الموجز ، ٧١٦ ، ٧٣١ ، ٧٢٧ .
الموسيقى الكنسية : في الموسيقى الكنسية ، ١٧١ .
موصل الطلاب على قواعد الاعراب [الازهري] ، ٥٨٦ .
موقد الازدهان وموقف الوستنان [جمال الدين ... ابن هشام] ، ٥٥٨ ، ٥٨٩ ، ٥٨٦ .
مولد محمد نبي العرب وشيائه [مصطفى ابن عثمان] ، ٩٩٧ .
مولد النبي ووفاته والمعراج ، ٩٤٨ .

- نوادير الزمان في ملاحم جبل لبنان سنة ١٨٦٠ [اسكندر ايكاريوس] ، ٩٩٥ .
نوادير من اخبار العرب ، ٢ .
نوادير واخبار في الفقه : احاديث وحكم ومواظ [الدشتي] ، ١٦٢ .
نوال الطلب بشرح امثال العرب [صدقة] ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ .
نور الايضاح ونجاة الارواح [الشربلالي] ، ٤٠٤ .
نور العين في التوقيت بالساعة ذات العقربين [الطار] ، ٦٩٨ .
- ه -
- الهارونية في التصريف [ابن الهروي] ، ٥٦٣ .
هداية الاعتقاد [الرازي] ، ٢٨٨ .
هداية المرشد لجوهرة التوحيد [اللقاني] ، ٢٧٨ .
هذه صور الفتاوى التي اخرجها العلماء والاعلام في حق الدرور واضرابهم ، ٣٤٤ .
الهندسة ، ٦٥٢ ، ٦٥٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٨٦ ، ٦٩٠ ، ٧٦٨ .
الحوادي في شرح المسالك [ابن طورغود الايديني] ، ٧٨٤ .
- و -
- واقعات المفتين [نقيب زاده] ، ٣٩٥ .
واقعة السلطان سليم خان (ابن زنبيل) ، ١٠٢٠ .
الوجيز في الفروع [الغزالي] : التحفة في شرح الوجيز ، ٤٨٣ ، ٥٠٣ .
- ي -
- الياسمينية : التحفة الماردينية في شرح الياسمينية [سبط المارديني] ، ٦٦٦ .
يواصف وبرنامج [يوحنا الدمشقي] ، ١١٣ .

كشاف المخطوطات العربية المصنفة
ب- المؤلفون - هجائياً حسب أرقام المخطوطات

- 1 -

- الأمدي التميمي، عبد الواحد بن محمد. غرر الحكم ودرر الكلم، ٥١٧.
الأباري، مصطفى بن عبد الله بن محمد. لؤلؤي المنتخب في ذكر
اشراف العرب، ٩٥١، ٩٥٢.
الأبشي، محمد بن أحمد أبو الفتح. المستطرف من كل فن مستظرف،
٩٢٠.
أبقراط. فصول أبقراط، ٧١٥، ٧١٨.
أبكاروس، إسكندر. نوادر الزمان في ملاحم جبل لبنان سنة ١٨٦٠ م،
٩٩٥.
ابن آجروم، محمد بن محمد بن داود الصنهاجي. مقدمة الآجرومية
في النحو، ٥٤٧، ٥٥١، ٥٧٦، ٥٧٧، ٦٠٠، ٦٠٦.
ابن أمر الله، محمد. انيس الجليس، ١٦٩.
ابن أبي بكر، محمد. اربعون حديثاً، ٢٠١.
ابن أبي حجلة، شهاب الدين أحمد بن يحيى. ديوان الصباية، ٨٥٥.
ابن أبي خطار، انطانيوس. تاريخ ابن أبي خطار، ١٠١٧.
ابن أبي الخير، الارشيد ياكين أبو نصر سعيد. انتخاب الاقتصاب
المجموع، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٤٢.
ابن أبي شيبة، أبو بكر عبد الله بن محمد. مسند ابن أبي شيبة
[السفر الثامن]، ١٧١.
ابن أبي صادق، أبو القاسم عبد الرحمن بن علي. شرح فصول ابقراط،
٧١٨.
ابن أبي الصلت، أمية بن عبد العزيز. رسالة العمل بالاسطرلاب، ٦٩٣.
ابن أبي طالب، علي. المائة كلمة المأثورة المروية، ١٦٤، ٨٨٩.
ابن أبي العون، أبو اسحق ابراهيم. كتاب التشبيه والمعاني والامثال
المتخيرة، ٨٩١.
ابن الاثير الجزري، أبو الحسن علي بن أبي الكروم. الكامل في
التاريخ [قطعة منه]، ٩٢٦.
ابن ارفع رأس، علي بن موسى. ديوان شذور الذهب في الكيمياء، ٧٠٧.
ابن اسباط، حمزة بن أحمد. تاريخ ابن اسباط العاليهي، ٩٩٧.
ابن اسراييل، يحيى بن نصوح. شرح العوامل المائة للجرجاني، ٥٧٣.
ابن اسكندر، ملا حسين. بيان المشكلات على المبتدئين من جهة
التجويد في القرآن المبين، ١٨٤.
ابن الأسود، حسن باشا ابن علاء الدين. الافتتاح في شرح المصباح
في النحو للمطرزي، ٥٤٣، ٥٤٤.
ابن الأسود، حسن باشا ابن علاء الدين. شرح مراح الارواح، ٥٤٥.
ابن بختيشوع، عبد الله بن جبريل. الروضة الطيبة، ٦٤.
ابن بخيش، يوسف بن عبد الملك. المضبوط شرح المقصود، ٥٧٨.
ابن بركات، محمد بن علي بن عبد العزيز. قصيدة رثاء، ٨٤٢.
ابن البكاء البلخي، عبد المعين بن أحمد. الطراز الاسمي على كثر
المعنى، ٨١٧.
- ابن البيطار، أبو محمد عبد الله بن أحمد. الادوية والاغذية، ٧٥٤.
ابن البيطار، أبو محمد عبد الله بن أحمد. المفردات، ١.
ابن تاج الشريعة، عبيد الله بن مسعود. حل المواضع المغلقة من وقاية
الرواية في مسائل الهداية، ٤٤٤، ٤٤٧، ٤٤٨.
ابن ثابت، حسان. القصيدة المسماة بالدموغة، ٣٦٨.
ابن جابر الاعمى الهواري، محمد بن محمد. شرح على الفية ابن
مالك، ٦١٥.
ابن الجزائر، أحمد بن ابراهيم. زاد المسافر في الطب، ٧٥٨.
ابن الجزري، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن علي.
الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين، ١٧٢، ١٧٣، ٣٤٢.
ابن الجزري، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن علي.
شرح الدررة المضيئة في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية، ٢٤٢.
ابن الجندي، سيف الدين أبو بكر عبد الله بن أيديغدي. بستان
الهوة في اختلاف الرواة في القراءة، ٢٤١.
ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي. زاد المسير في التفسير،
٢١٨.
ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي. المختار من لفظ المنافع
في الطب، ٧١٩.
ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي. موافق المرافق في الوعظ،
٣٣٠.
ابن الجوهري، محمد. اربعون حديثاً تتضمن ترك المظالم، ٢٠٢.
ابن الحاج القاسي، أبو عبد الله محمد بن محمد العبدري. شمس
الانوار وكنوز الاسرار في علم الحروف، ٣٠٥.
ابن الحاجب، أبو عمرو عثمان بن عمر. الشافية في التصريف، ٥٤٢،
٦٣٩.
ابن الحاجب، أبو عمرو عثمان بن عمر. الكافية في النحو، ٥٧١،
٥٧٢، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٧، ٦٠٢، ٦٠٤، ٦٢٢، ٦٢٣،
٦٢٤، ٦٢٥.
ابن الحاجب، أبو عمرو عثمان بن عمر. المقصد الجليل في علم
الخليل، ٦٤٠.
ابن حبان، أبو حاتم محمد بن أحمد. روضة العقلاء، ٣٢٧.
ابن حجة الحموي، تقي الدين أبو بكر علي بن محمد. البديعية،
٦٣٩، ٨١٩، ٩٢٤.
ابن حجة الحموي، تقي الدين أبو بكر علي بن محمد. بروق الغيث
المنسجم في شرح لامية العجم، ٨٤٣.
ابن حجر العسقلاني، شهاب الدين أحمد بن علي. نخبة الفكر في
مصطلح اهل الاثر: حديث، ١٦٥، ١٦٧، ١٩١، ٢٠٥.
ابن حجر الهيثمي، أبو العباس أحمد بن محمد. شرح احاديث نبوية،
٢٠٧.

- ابن حجر الهيثمي، أبو العباس أحمد بن محمد. شرح احاديث نبوية،
٢٠٧.
ابن حجر الهيثمي، أبو العباس أحمد بن محمد. الفتح المبين في
شرح الاربعين، ١٦٨.
ابن حسين، حسين بن رجب. القصيدة التائية، ٨٤٤.
ابن حمزة، مصطفى. نتائج الافكار في شرح اظهار الاسرار، ٥٨١،
٥٨٢.
ابن خطيب قاسم، محيي الدين أبو أحمد محمد. روضة الاخيار
المنتخب من ربيع الابرار، ٩١٧.
ابن خلوف الاندلسي، أحمد بن محمد. ديوان ابن خلوف الاندلسي،
٨٤٦.
ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن. المقصور والممدود، ٦٤٠.
ابن دينار، مالك. قصة حجه الى بيت الله الحرام، ٨٣١.
ابن زريق، محمد بن ابراهيم. النشر المطيب في العمل بالربع المجيب،
٦٨٦.
ابن زنبيل، أحمد. واقعة السلطان سليم خان، ١٠٢٠.
ابن زيد، صدر الدين. ما علق ولخص من سفينة صدر الدين بن
زيد، ٨٩٠.
ابن السادات، راغب. البرهان الجليل على ما قيل من تحريف التوراة
والانجيل، ٣٣٦.
ابن الساعاني، أحمد بن علي بن ثعلب. مجمع البحرين وملتنقى النيرين،
٣٧٠، ٤٩٤.
ابن الساعاني، علي بن محمد بن رسم الخراساني. ديوان ابن الساعاني،
٨٤١.
ابن السمعاني، أبو المظفر منصور بن محمد بن عبيد الجبار. القواطع
في اصول الفقه، ٤٤٦.
ابن سيدي علي، يعقوب. شرح كتاب كلستان للشيخ سعدي بن
عبد الله الشيرازي، ٨٢١.
ابن سيرين، أبو بكر محمد. تعبير الرؤيا، ٥٢١.
ابن سينا، أبو علي الحسين بن عبد الله. ارجوزة في تدبير الصحة،
٧٢١، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٤١.
ابن سينا، أبو علي الحسين بن عبد الله. عينية ابن سينا في النفس:
شرح، ٧٨.
ابن سينا، أبو علي الحسين بن عبد الله. كتاب النجاة، ٧٩.
ابن الشاطر، علاء الدين علي بن ابراهيم بن محمد. اللمعة في الفلك،
٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨٣.
ابن الشحنة، أبو الفضل محمد. الدر المنتخب في تاريخ حلب، ٩٩٤.
ابن الشحنة، عبد البر محمد. تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد
الشرايد، ١٣٧٠.
ابن شيت الغرشي، عبد الرحيم بن علي. معالم الكتابة ومعانم الاصابة،
٥٢٢.
ابن صدر الشريعة، محمود عبيد الله المحبوبي. وقاية الرواية في مسائل

- الهداية، ٤٤٤، ٤٤٧، ٤٤٨.
ابن صفا، أحمد بن محمد. المطالب في المسائل في ضبطها منافع
المسئول والسائل، ٤٢٠.
ابن طورغود الايديني، نور الدين بن حمزة. طرايق السارحات
بالهوادي، ٧٨٤.
ابن طولون، محمد بن علي. ذخائر القصر في تراجم العصر، ١٩٥٦.
ابن ظفر الصقلي، شمس الدين أبو عبد الله محمد. كتاب سلوان
المطاع في عدوان الاتباع، ٧٥.
ابن عبد الحق العمري، محمد بن محمود. درر الفرائد المستحسنة
في شرح منظومة ابن الشحنة، ٧٨٢.
ابن عبد ربه، سيد أحمد. رسالة في الحساب، ٦٥٢.
ابن عبد الرحمن، سعيد بن ابراهيم. اعراب الآجرومية، ٥٧٦، ٦٠٠.
ابن عبد الغفار، شهاب الدين أحمد بن موسى. جواهر سلك الدرر
في حل التيرين، ٦٧٨.
ابن عبد الكريم الطوموسي، حاجي بابا بن حاجي ابراهيم. خلاصة
الاعراب: شرح المصباح، ٥٨٤.
ابن عثمان، مصطفى. مولد محمد نبي العرب وشأله، ٩٤٧.
ابن عرب شاه، شهاب الدين أحمد بن محمد. التاريخ التيموري
وهو عجائب المقدور في اخبار تيمور، ٩٧٩، ٩٨٠.
ابن عرب شاه، شهاب الدين أحمد بن محمد. فاكهة الخلفاء ومفاكهة
الظرفاء، ٩١٣، ٩١٤.
ابن عربي، محيي الدين أبو عبد الله محمد بن علي. بلغة الغواص
في الاكوان، ٨٨٦.
ابن عربي، محيي الدين أبو عبد الله محمد بن علي. الحكم الالهية،
٣١٠.
ابن عربي، محيي الدين أبو عبد الله محمد بن علي. دعاء الدوار
الاعلى، ١٥٥.
ابن عربي، محيي الدين أبو عبد الله محمد بن علي. رسالة الانوار
قيما يمنح صاحب الخلوة من الاسرار، ٢٥٥.
ابن عربي، محيي الدين أبو عبد الله محمد بن علي. شجون المسجون
وفتون المفتون، ٨٨٦.
ابن عربي، محيي الدين أبو عبد الله محمد بن علي. فصوص
الحكم، ٣٠٩.
ابن عربي، محيي الدين أبو عبد الله محمد بن علي. مواقع النجوم
ومطالع أهلة الاسرار والعلوم، ٨٨٦.
ابن عطاء الاسكندراني، تاج الدين أبو الفضل أحمد. الحكم العطائية:
شرح، ٣١١.
ابن عطاء الاسكندراني، تاج الدين أبو الفضل أحمد. لطائف المنن
في مناقب الشيخ أبي العباس، ٩٦٦.
ابن عقيل، بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن. شرح ابن عقيل
على الفية ابن مالك، ٥٦٩.
ابن عمر، عبد الله. الدافعة الدامغة، ٣٦٨.
ابن العميد. نبذة من كتاب ابن العميد، ٥.

ابن فارس، احمد. مختصر من الانواء على مذهب العرب، ٧١٩.
ابن الفارض، شرف الدين عمر بن علي. ديوان ابن الفارض، ٨٤٩،
٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣.
ابن الفارض، شرف الدين عمر بن علي. قصائد ابن الفارض، ٨٤٨،
٨٥٤.
ابن فرشته، محمد عبد اللطيف. ذكر العابدين، ١٥٣.
ابن قاضي شهبة، ابو بكر احمد بن محمد. طبقات الشافعية، ٩٥٦.
ابن قاضي شهبة، ابو الفضل محمد. بداية المحتاج في شرح المنهاج
للنووي، ٤٢١.
ابن قتيبة الدينوري، ابو محمد عبد الله بن مسلم. ادب للكاتب، ٧٨٥.
ابن قتيبة الدينوري، ابو محمد عبد الله بن مسلم. وصية ابن قتيبة
لابنه، ٦٦.
ابن القطاع السعدي، ابو القاسم علي بن جعفر. العروض البارع باختصار
والجامع، ٦٣٨.
ابن القف، امين الدولة ابو الفرج يعقوب بن اسحق. الاصول في
شرح الفصول لايقراط، ٧٢٨.
ابن القف، امين الدولة ابو الفرج يعقوب بن اسحق. عمدة الاصلاح
في صناعة الجراح، ٧٦٥.
ابن القوصوني، بدر الدين محمد بن محمد. في استعمال حجر
البازهر الحيواني، ٧١٩.
ابن قيم الجوزية، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ابي بكر.
رد القبرية: منتخب اغائة اللهفان، ١٨٤.
ابن قيم الجوزية، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ابي بكر.
عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين، ٣٠٣.
ابن قيم الجوزية، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ابي بكر.
الكلم الطيب والعمل الصالح، ١٤٦.
ابن قيم الجوزية، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ابي بكر.
مختصر هدى الرسول، ١٥٤.
ابن كاتب سنان، محمد. رسالة في معرفة ريع الدائرة الموضوعة
عليه المقنطرات، ٦٨٦.
ابن كربون [ابوسوس]، يوسف. كتاب العبرانيين المسمى كتاب
المكابين، ٨٩.
ابن كمال باشا، شمس الدين احمد بن سليمان. تغيير المفتاح، ٧٨٣.
ابن كمال باشا، شمس الدين احمد بن سليمان. تفسير ابن كمال
باشا، ٢١٧، ٢١٩.
ابن كمال باشا، شمس الدين احمد بن سليمان. رسائل ابن كمال
باشا، ٢١٩.
ابن كيكليدي، خليل، قواعد العلائي، ٤٥٢.
ابن مالك، جمال الدين محمد بن عبد الله. الألفية في النحو، ٥٤٩،
٥٥٠، ٥٥٢، ٥٥٦، ٥٦٩، ٥٧٤، ٥٧٥، ٦١٥.
ابن المبارك، شمس الدين محمد. شرح الهداية للبهري، ٣٨.
ابن محمد، علي. كتاب طب، ٧٣٠.
ابن مخزومة، ابو محمد عبد الله الطيب. تاريخ عدن، ٩٨٧.

ابن مسعود، احمد بن علي، مراح الارواح في التصريف، ٥٤٥،
٥٧٩، ٥٨٠.
ابن مسكويه، ابو علي احمد بن محمد. جاويدان خرد، ٥٢٠.
ابن المطهر، عيسى بن لطف الله. روح الروح...، ٩٨٤، ٩٨٥.
ابن المطهر الحلي، جمال الدين حسن بن يوسف. قواعد الاحكام
في معرفة الحلال والحرام، ٣٧٢.
ابن المطهر الحلي، جمال الدين حسن بن يوسف. مبادئ الوصول الى
علم الاصول، ٧٩، ١٧٠.
ابن معروف الدمشقي، تقي الدين محمد. ربحانة الروح في رسم
الساعات على مستوى السطوح، ٦٩٩.
ابن مفلح المقدسي، محمد الاكمامي. التذكرة الاكمامية المفلحية، ٨٢٧.
ابن الملاقي، علي ناصر الدين الشافعي الشاذلي. موارد ذوي الاختصاص
الى مقاصد سورة الاخلاص، ٢٢٣.
ابن الملقى، سراج الدين عمر بن علي. العمدة في شرح المنهاج، ٥٤١.
ابن الملك، عبد اللطيف بن عبد العزيز. هذا بعض من شرح المجمع،
٤٢٢.
ابن مودود، عبد الله بن محمود الموصل. الاختيار، ٣٧٦، ٣٧٧.
ابن مودود، عبد الله بن محمود الموصل. المختار في فروع الحنفية، ٣٧٧.
ابن نباتة، محمد بن محمد. قصيدة لابن نباتة، ٨٨٧.
ابن النبيه، كمال الدين ابو الحسن علي بن محمد. ديوان ابن النبيه، ٨٥٦.
ابن نجيم المصري، زين العابدين ابن ابراهيم بن محمد. الاشباه
والنظائر في الفقه، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥.
ابن نجيم المصري، زين العابدين ابن ابراهيم بن محمد. البحر
الرائق، ٤٤٩.
ابن نجيم المصري، زين العابدين ابن ابراهيم بن محمد. الفتاوى
المنسوبة الى الشيخ ابن نجيم المصري، ٤٥٠.
ابن النحاس، فتح الله، ديوان ابن النحاس، ٨٨١.
ابن نصر، سليمان ابن حسين ابن سليمان. كتاب درة التاج وسلم
المعراج، ٩٦٧.
ابن النفيس، علاء الدين علي. موجز القانون في الطب. المنجز في
شرح الموجز، ٧١٦، ٧٢٧، ٧٣١.
ابن الهائم، شهاب الدين احمد بن محمد. كتاب الفصول في القرائن،
٤٣٤.
ابن الهائم، شهاب الدين احمد بن محمد. كتاب المجمع في نظم
اللمع لابن الهائم، ١٤٨.
ابن الهائم، شهاب الدين احمد بن محمد. زهرة الحساب، ٥٨٩،
٦٥١، ٦٥٥، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٨.
ابن الهروي، نجم الدين عمر. المارونية في التصريف، ٥٦٣.
ابن هشام، ابن احمد. اخبار النساء، ٣٥٣.
ابن هشام، ابو محمد عبد الله بن يوسف. الاعراب عن قواعد
الاعراب، ٥٧١، ٥٧٤.
ابن هشام، ابو محمد عبد الله بن يوسف. الغاز ابن هشام، ٦٧٤.
ابن هشام، ابو محمد عبد الله بن يوسف. شرح بانث سعاد، ٨٤٥.

ابن هشام، ابو محمد عبد الله بن يوسف. شرح شذور الذهب في
معرفة كلام العرب، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٩.
ابن هشام، ابو محمد عبد الله بن يوسف. قطر الندى وبل الصدى،
٦٠٤، ٦٠٥.
ابن هشام، ابو محمد عبد الله بن يوسف. كتاب النكتة في النحو، ٥٧١.
ابن هشام، ابو محمد عبد الله بن يوسف. مغني اللبيب عن كتب
الاعراب في النحو: تحفة الغريب في الكلام عن مغني اللبيب،
٥٥٥، ٥٨٧، ٥٨٨.
ابن هشام، ابو محمد عبد الله بن يوسف. موقد الازهان وموقف
الوسنان، ٥٥٨، ٥٨٦، ٥٨٩.
ابن هشام، ابو محمد عبد الملك. السيرة النبوية، ٣٣٣.
ابن الوردي، زين الدين عمر بن مظفر. خريدة العجائب وفريدة
الغرائب، ٩٢٨، ٩٢٩.
ابن الوردي، زين الدين عمر بن مظفر. النفحة الوردية في علم العربية،
٥٥٤.
ابن الوليد. مختصر الاصول، ٣٤٢ ع.
ابن اليازجي، اسمعيل بن عبد الباقي. كتاب المجمل مختصر الجمل
للجرجاني، ٦٣٤.
ابن الياسمين، ابو محمد عبد الله بن حجاج. ارجوزة في الجبر والمقابلة،
٦٦٦.
ابن يوسف، حمزة. كتاب دقائق الاخبار في علم الوعظ والنصيحة،
٣٢٨.
ابن يوسف المقدسي، مرعي. زهرة الناظرين في تاريخ من ولي مصر،
١٠٢١، ١٠٢٢.
الابهرى، اثير الدين مفضل بن عمر. ايساغوجي، ٢٦، ٢٩،
٣٠، ٣٢، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ١٥٣، ١٥٧.
الابهرى، اثير الدين مفضل بن عمر. الرسالة الاثرية: شرح، ٧٩٦.
الابهرى، اثير الدين مفضل بن عمر. هداية الحكمة: شرح، ٣٨،
٤٥، ٤٩.
ابو حنيفة، النعمان بن ثابت. رسالة في التوحيد، ٢٥١.
ابو حنيفة، النعمان بن ثابت. الفقه الاكبر: شرح، ٢٥١.
ابو حنيفة، النعمان بن ثابت. كتاب الوصية، ٤٩٩.
ابو حنيفة، النعمان بن ثابت. المقصود: المضبوط شرح المقصود،
٥٧٨، ٥٧٩.
ابو دبس، جرجس. تاريخ جرجس ابو دبس، ١٠٠١.
ابو الذهلي، هبة الله ابن احمد بن عبد الله. ذيل عروضي، ٦٣٨.
ابو العلاء المعري. سقط الزند، ٨٦٣.
ابو القداء، عماد الدين اساعيل بن علي. كتاب السر المكتوم في
العمل بالزنج المنظوم، ٣٣١.
ابو قرة. في العقيدة المسيحية في المجامع، ٩٠.
احمد، كمال الدين، مسائل فقهية، ٣٦٥.
الاخترى، مصطفى بن شمس الدين القرحصاري. قاموس عربي
تركي، ٦٤٥.

الاخضري، عبد الرحمن بن محمد. شرح السلم المروتنق في علم
المنطق، ٢٧، ٢٨.
الاخلاطي، محمد بن محمد بن عمر. دواء العليل في مولد ابراهيم
الخليل، ٩٦٣.
اخوان الصفا. بعض رسائل اخوان الصفا، ٨٠.
اخو جلبي، المولي يوسف بن جنيد. ذخرة العتبي في شرح صدر
الشرعة العظمى، ٤١٩.
ادريس بن الحسن. زهرة الافكار وروضة الاخبار، ٣٤٣ ز.
الاذريعي، شهاب الدين احمد بن حمدان. فتاوى الاذريعي، ٣٨٩.
الارجاني، ناصح الدين ابو بكر احمد بن محمد. ديوان الارجاني، ٨٣٦.
الاردبيلي، محمد بن عبد الغني. كتاب شرح الانموذج للزمخشري،
٥٤١، ٥٥٥، ٦١٨.
ارسطوطاليس. كتاب زجر النفس، ٧٠، ٧٧.
ارسطوطاليس. وصية ارسطوطاليس لاسكندر، ٧٧.
الارغاني، صدر الدين محمد الشيعي. انوار المصباح: شرح مصباح
الارواح للبيضاوي، ٢٥٥.
الارموي، عرفة بن محمد. شرح فتح الوهاب في علم الحساب
للزمزي، ٦٥٠.
الازدي الاشعري، ابو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن. كتاب
العاقبة، ٣٢٥.
الازهري، زين الدين خالد بن عبد الله بن ابي بكر. التصريح بمضمون
التوضيح، ٥٥٢.
الازهري، زين الدين خالد بن عبد الله بن ابي بكر. تمرين الطلاب
في صناعة الاعراب، ٥٤٩.
الازهري، زين الدين خالد بن عبد الله بن ابي بكر. شرح الآجرومية،
٥٥١.
الازهري، زين الدين خالد بن عبد الله بن ابي بكر. شرح الازهرية،
٥٤٨.
الازهري، زين الدين خالد بن عبد الله بن ابي بكر. شرح البردة،
٥٤٧.
الازهري، زين الدين خالد بن عبد الله بن ابي بكر. المقدمة الازهرية
في علم العربية، ٦٠٣.
الازهري، زين الدين خالد بن عبد الله بن ابي بكر. موصل الطلاب
على قواعد الاعراب، ٥٨٦.
الاسترابادي، رضي الدين محمد بن الحسن. شرح شافية ابن الحاجب،
٥٤٢، ٦٣٩.
الاسفرائيني، عصام الدين ابراهيم بن محمد. حاشية عصام على
جزء البناء من تفسير القاضي، ٢٢٠.
الاسفرائيني، عصام الدين ابراهيم بن محمد. شرح الرسالة المنسوبة
الى العنبد في آداب البحث، ٢٦.
الاسفرائيني، عصام الدين ابراهيم بن محمد. شرح العقائد العنبدية،
٢٧٠، ٢٩٨.
الاسفرائيني، ابو العلاء محمد بن احمد. المآب في شرح الآداب

للسمرقندي، ٧٨٦، ٨٠٦.
 الاسكندري، عزيز محمد. جامع الفضائل وقامع الرذائل، ٦٧.
 الاشيلي، ابو مدين شعيب بن الحسين المغربي. حكم ابي مدين
 الاشيلي، ٢٧٢.
 الاشعافي، زين الدين احمد بن علي. المنتخب من تاريخ حلب، ٩٩٣.
 الاشعري، ابو الحسن. اللمع، ٢٥٥ أ.
 الاشهي، عبد العزيز ابن علي. الفرائض الاثنية، ٣٦٨، ٤٩٩.
 الاصفهاني، ابو شجاع تقي الدين احمد بن الحسين. غاية الاختصار،
 ٤٥٣، ٤٩٧.
 الاصفهاني، ابو شجاع تقي الدين احمد بن الحسين. مختصر ابي
 شجاع، ٣٦٣، ٣٧٨.
 الاصفهاني، عبد القادر بن احمد المظفري. شرح التقريب لابي
 شجاع، ٤٩٥.
 الاصفهاني، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن. مطالع الانظار
 في شرح مطالع الانوار للبيضاوي، ٢٦٧، ٢٦٩، ٢٧٠.
 الاصمعي، ابو سعيد عبد الملك بن قريب. كتاب الخيل، ٧٧١.
 اقبال، ابو القسم بن عبد العليم بن ابي القسم. فضل العلم والتعليم
 والمتعلم، ٨٢٤.
 الاقحصابي، حسن كافي. حديقة الصلاة، ٣٢٦.
 الاقريطشي، اغاييوس. الفرائد اللطاف في سر الاعتراف، ١٠٢.
 الاقشيري، احمد بن اغوز دانشمند. الانتقاد في شرح عمدة الاعتقاد،
 ٢٥٤.
 الاقحسي، محمد بن احمد بن عماد. الدريرة الى معرفة الاعداد
 الواردة في الشريعة، ٣٦٤.
 الاقحسي، ابو العباس احمد بن عماد الدين. القول التام في آداب
 دخول الحمام، ٣٨٩.
 الاكشافي، محمد بن موسى بن علي. تعليقات على كتاب نحو وصرف،
 ٩٦١.
 الاكفاني، ابو عبد الله محمد بن ابراهيم. نخب الذخائر في احوال
 الجواهر، ٢.
 الاكفاني، ابو عبد الله محمد بن ابراهيم. ارشاد القاصد الى أسنى
 المقاصد، ٢.
 الامشاطي، محمود بن احمد. المنجز في شرح الموجز لابن النفيس،
 ٧١٦.
 الامير الكبير، محمد بن محمد. تقاليد على شرح الازهرية، ٥٤٠.
 الانصاري، ابو يحيى زكريا بن محمد. الاضواء البهجة في ابراز
 دقائق المنفرجة، ٨٣٥.
 الانصاري، ابو يحيى زكريا بن محمد. تحفة الطلاب بشرح تنقيح
 اللباب، ٣٦٧.
 الانصاري، ابو يحيى زكريا بن محمد. شرح ايساغوجي للابهرى،
 ٢٩، ٣٠، ٣٢.
 الانصاري، ابو يحيى زكريا بن محمد. فتح رب البرية بشرح القصيد
 الخزرجية، ٦٣٧.

الانصاري، ابو سعيد طاهر بن قاسم. جواهر الفقه، ٣٦٦.
 الانصاري، شمس الدين ابو الثناء محمود. شرح تجريد العقائد
 للطوسي، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥.
 الانطائي، احمد بن عاصم. دواء القلوب ومعرفة همم النفس وآدابها،
 ٦٦.
 الانطائي، داود بن عمر. نبذة من مؤلفات داود بن عمر الانطائي،
 ٧١٧.
 الانطائي، محمود. رسالة الاستعارة: شرح رسالة الاستعارة، ٢٠١.
 انطوني، بولس (الاب). مقتطفات من كتاب اللاهوت الادبي، ٣.
 الاهوازي، ابو علي الحسن بن علي بن ابراهيم بن هرمز. المفردات
 في القراءة، ١٩٠.
 الاورشليمي، بترو (القس). اسماء ممالك العالم وابتدائها وانتهائها،
 ٩٢٧.
 الاوسي، عمر بن ابراهيم. الرقيق المسلك المؤانس يحدثي فيما وجد،
 ٣١٥.
 الاوشي الفرغاني، سراج الدين ابو الحسن علي بن عثمان. بدء الامالي،
 ٤١٧.
 الاوشي الفرغاني، سراج الدين ابو الحسن علي بن عثمان. الفتاوى
 السراجية، ٧٩٦.
 الاوفي، محمود بن احمد. كيفية استخراج التقوم، ٦٩٦.
 الايجي، عضد الدولة عبد الرحمن بن احمد. العقائد العضدية:
 شرح العقائد العضدية، ٢٩٧.
 الايراني، الياس. حاشية على شرح رسالة في الوضع، ٦١٢.
 الاينة كولي، مصطفى بن محمد. قاموس لغة، ٣٩١.
 - ب -
 باسيليوس. صلاح الحكيم وفساد العالم الذميم، ١٠٧.
 الباشا، قسطنطين. نبذة تاريخية في اخص الحوادث، ١٤٢.
 الباعونية، عايشة بنت يوسف. بديعية، ٩٢٤.
 بالطيف، محمود. تخميس قصيدة البردة، ٨٨٩.
 البخاري، ابراهيم بن يردوش. شرح رسالة النسفي الكيداني في
 الفقه، ٤٢٤، ٤٢٥.
 البخاري، ابو عبد الله محمد بن ابي الحسن. الجامع الصحيح
 [الجزء السادس]، ٢٠٠.
 البخاري، ابو عبد الله محمد بن ابي الحسن. صحيح البخاري [الجزء
 السابع عشر]، ١٩٩، ٢٠٦.
 البخاري، شمس الدين محمد بن محمد. غرر الاذكار في شرح
 درر البحار للقتوبي، ٤٢٣.
 البخاري، محمود بن محمد بن داود. حقائق المنظومة: منظومة
 النسفي في الخلاف، ٤٢٢.
 بدر رشيد، محمد بن اسمعيل. الفاظ الكفر. مجموع بدر رشيد،
 ٢٨٥، ٤٧٧، ٤٨٤.
 البديعي، يوسف الحلبي. الصبح المنبي في حيشة المنبي، ٧٤٩.

البرزنجي، احمد بن اسماعيل. النصيحة العامة للملوك الاسلام والعامة،
 ٣٥٥.
 البركلي، زين الدين محمد بن بيرعلي. اظهار الاسرار في النحو،
 ٥٨٢، ٥٨١.
 البركلي، زين الدين محمد بن بيرعلي. ايقاظ النائمين وافهام القاصرين،
 ٣٣٥.
 البركلي، زين الدين محمد بيرعلي. جلاء القلوب، ٢٣٧، ٢٣٨، ٤٠٨.
 البركلي، زين الدين محمد بيرعلي، ذخر المتأهلين والنساء... ذخائر
 الآخرة شرح رسالة ذخر المتأهلين، ٤٨٨، ٥٠٨.
 البركلي، زين الدين محمد بيرعلي. السيف الصارم، ١٨٩.
 البركلي، زين الدين محمد بيرعلي. شرح الاربعين في الحديث للبركوي،
 ١٨٩.
 البركلي، زين الدين محمد بيرعلي. شرح رسالة تعديل الصلاة، ١٧٧.
 البركلي، زين الدين محمد بيرعلي. عوامل الاعراب، ٥٥٤.
 البركلي، زين الدين محمد بيرعلي. كتاب معدل اقامة الصلوة، ٢٢٥.
 البركلي، زين الدين محمد بيرعلي. وصول الفريد في شرح العوامل
 الجديدي، ١٨٢.
 البركوي، زين الدين محمد بيرعلي، انظر: البركلي، زين الدين محمد
 بيرعلي.
 البرلسي، شهاب الدين احمد. كتاب شرح البسملة والحمدلة، ١٩١.
 البرهانوري، قطب الدين. منترج الاخبار في الدعاة الاخيار، ٣٤٣ د.
 بريك، ميخائيل. الخلاصة الوفية في تاريخ بطاركة الكنيسة الانطاكية،
 ١٣٩.
 البستي، ابو الفتح علي بن محمد. القصيدة النونية، ٨٢٨.
 البصري، محمد بن خليل. شرح الخزرجية، ٩٢٤.
 البعلكي، يواكيم، انظر: المطران، يواكيم.
 البعلي، احمد عبد الله. نبذة بذكر بعض اسانيد الحديث، ١٩٧.
 البقاعي، ياسين بن مصطفى الفرضي. نبذة لطيفة في المزارات الشريفة،
 ١٩٨.
 البقاعي، ياسين بن مصطفى الفرضي. روضة الانام في فضائل الشام،
 ١٩٨.
 البقاعي، ياسين بن مصطفى الفرضي. مزارات الشام، ١٩٨.
 البقري، محمد بن قاسم بن اسماعيل. القواعد المقررة والفوائد المحررة،
 ١٧٧.
 البكري الصديقي، محمد بن ابي السرور. عيون الاخبار ونزهة
 الابصار، ٩٩٠.
 البلقيني، عبد الرحمن بن عمر. رسالة في بيان الكباثر والصغائر من
 الذنوب، ٣٢٦.
 البلقيني، عمر بن رسلان. فتاوى البلقيني، ٣٨٩.
 البنتاج، حسين بن احمد. شرح على حاشية احمد في المنطق، ٤٧.
 البهائي، شمس الدين محمد بن علاء الدين. كتاب الخلاص من
 الشدة في شرح البردة، ٨٣٧.
 البهروجي، حسن بن نوح. الازهار ومجمع الانوار، ١٤٣ أ.

البورني، حسن. شرح ديوان ابن الفارض، ٨٥١، ٨٥٢.
 بوست، جورج. قاموس في النبات والحيوان، ٧١٤.
 البوصيري، شرف الدين ابو عبد الله محمد بن سعيد. البردة، ١٩٥،
 ٣٣٦، ٦٣٩، ٨٣٧، ٨٨٧، ٨٨٩.
 البوني، احمد بن علي بن يوسف القرشي. ابيات لتفريح الكروب، ٧٤١.
 البيضاوي، عبد الله بن عمر. طوابع الانوار من مطالع الانظار،
 ٢٥٧، ٢٦٧، ٢٦٩، ٢٧٠.
 البيضاوي، عبد الله بن عمر. مصباح الارواح: انوار المصباح شرح
 مصباح الارواح، ٢٥٥.
 البيضاوي، عبد الله بن عمر. حاشية تصحيح شذور تفسير البيضاوي،
 ٢٢٢، ٢٣٤.
 البيهقي، ابو بكر احمد بن الحسين. معرفة السنن والآثار، ٢٥٦.
 - ت -
 التالفاقي، محمد بن محمد. كتاب الدر الاغلى بشرح الدور الاعلى،
 ٨٣٧.
 التبريزي، حسام الدين حسن بن شرف. دامغة المتدعين وناصره
 المهتدين، ٤١٤.
 الترك، تقولا بن يوسف. ديوان المعلم نقولا الترك، ٨٨٣، ٨٨٤.
 الترمذي، ابو عيسى بن محمد بن عيسى. شمائل النبي، ١٥٩.
 التفتازاني، احمد بن يحيى. شرح على الرسالة الشمسية، ٤٢.
 التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر. ارشاد الهادي في النحو:
 الرشد في شرح الارشاد، ٥٦٧.
 التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر. التلويح في شرح التوضيح،
 ٤١٥، ٥٠٢.
 التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر. تهذيب المنطق والكلام، ١٥٣.
 التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر. شرح التصريف للزنجاني، ٦٢٩.
 التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر. شرح تلخيص المفتاح، ٧٨١.
 التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر. شرح العقائد النسفية، ٣٠٠،
 ٣٠١، ٣٠٢.
 التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر. مختصر المطول على تلخيص
 المفتاح للقزويني، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١.
 التلعفري، محمد بن يوسف بن مسعود الشيباني. ديوان التلعفري، ٨٨١.
 التمرتاشي، محمد بن عبد الله. منح الغفار لشرح تنوير الابصار، ٥٠٢.
 التميمي، ابو القاسم اسماعيل بن محمد. حاشية على تفسير البيضاوي،
 ٢٣٤.
 التنوخي، عبد الله، ٩٦٧، ٩٦٩، ٩٦٩.
 التوزري، ابو الفضل يوسف بن محمد. قصيدة الفرج بعد الشدة
 [المنفرجة]، ٩٣٠.
 التوقادي، عمر بن صالح الغيظ. الدر التاجي على متن الايساغوجي
 (منطق)، ٦٢.
 التوقاتي، شهاب الدين. كشف حجب فرائد الهندي، ٦٣٣.
 التولاوي، بطرس. كتاب في المنطق، ٦١، ٦٣.

التفاسي، أبو العباس أحمد بن يوسف. ازهار الافكار في جواهر الاحجار، ٧١٣.

- ث -

الثعالبي، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل. ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ٥٢٧.
الثعالبي، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل. فقه اللغة، ٥٣١.
الثعالبي، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل. النهاية في التعرّض والكتابة، ٨١٣، ٨١٤.
الثعالبي، أبو اسحق أحمد بن محمد. عرائس المجالس في قصص الانبياء، ٣١٩.

- ج -

الجاربردي، فخر الدين أحمد الحسين. المغني في النحو: شرح المغني في النحو، ٦٠٥.
جالينوس، كلوديوس. علل الاعضاء الباطنة، ٧٦٠.
الجامي، عبد الرحمن بن أحمد. الدرّة الفاخرة، ٨٨٦.
الجامي، عبد الرحمن بن أحمد. رسالة توحيد، ٢٨٤.
جحي، اندراوس. مذكرات يومية، ٩٦١.
الجرجاني، عبد القاهر بن عبد الرحمن. العوامل المائة في النحو، ٥٥٤، ٥٥٧، ٥٧٣، ٥٩٢، ٥٩٩، ٦٠٤، ٦١٤، ٦٣١، ٦٣٢.
الجرجاني، علي بن محمد. التعريفات، ١٥٣، ٥٣٩، ٦٠١.
الجرجاني، علي بن محمد. حاشية على شرح مطالع الانوار، ٨١.
الجرجاني، علي بن محمد. رسالة في الوضع، ٦١٢.
الجرجاني، علي بن محمد. شرح مفتاح العلوم للسكاكي، ٧٨٧، ٧٨٨.
جرجي (الانبا). مجادلة دينية بين الانبا جرجي وملك، ٩٧.
جرجي (الراهب). مجادلة دينية بين الراهب جرجي، ٩١.
الجزائري، عبد القادر، ٩٣٨.
الجزولي، أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن. دلائل الخيرات وشوارق الانوار، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٣٤.
الجعبري، برهان الدين ابراهيم بن عمر. حسن المدد في معرفة العدد، ٢٤٥.
الجعبري، برهان الدين ابراهيم بن عمر. كتاب غايات البيان في معرفة ما آت القرآن، ١٤٨.
الجعبري، رسلان. رسالة الشيخ رسلان الجعبري، ٢٧٢.
الجغميني، محمود بن محمد. الملخص في الهيئة البسيطة، ٦٨٢.
الجلبي، شرف الدين يحيى بن تقي الدين. نزهة الجمع بين محاسن الرسائل الثلاث، ٦٥٣.
الجلوتي، قطب الدين اسماعيل عارف. كتاب المجالس الاربعين المسمى ارشاد المستمعين، ٢٢١.
الجماعلي، أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد. الكمال في اسماء الرجال، ٩٥٣.
الجمال، محمد. ديوان الجمال، ٨٥٨.

الجندي، أمين. مجموعة الشيخ أمين الجندي الحمصي، ٨٥٩.
الجوهري، أبو نصر اسماعيل بن حماد الفارابي. الصحاح في اللغة، ٥٣٥.

الجويني، عبد الملك بن عبد الله. الورقات: شرح الورقات، ٤٣٣.
الجيلي، عبد الكريم بن ابراهيم. الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاولائل، ٢٧٣.

- ح -

الحارثي، محمد بن طاهر بن ابراهيم. الانوار اللطيفة لذوي الصور المنيرة الشريفة، ٣٤٣ هـ و ٣٤٣ و ٣٤٣ ب.
الحارثي، محمد بن طاهر بن ابراهيم. مجموع الترية، ٣٤٢ و ٣٤٢ ب.
الحداد، ديمتريوس. عظة الميلاد، ١٢٢، ١٢٣.
الحراني، عمر. مجادلة الراهب الصيني مع الشيخ عمر الحراني، ٢.
الحريري، أبو محمد قاسم بن علي. درة الغواص في تاريخ الخواص، ٦٤٤.
الحريري، أبو محمد قاسم بن علي. مقامات الحريري، ٩١٥، ٩١٦.
الحريري، أبو محمد قاسم بن علي. ملحّة الاعراب وسحة الآداب، ٥٥٤، ٥٥٧، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦.
الحسيني، الشريف. في الاصول المنطقية، ٤٧.
الحسيني، محمد بن السيد ابي الحسن. الإلمام في آداب دخول الحمام وما يتعلق به من الاحكام، ٧٤.
الحسيني، محمد بن شريف الجرجاني. الرسالة في علم المنطق، ٤٨.
الحسيني، محمد بن شريف الجرجاني. الرشد في شرح الارشاد، ٥٦٨.
الحصني، تقي الدين أبو بكر ابن محمد. قمع النفوس ورقية المأيوس، ٨٣٧.
حفيد سعد. حاشية على مختصر تلخيص المفتاح للتفتازاني، ٧٨١.
الحكيم، ابراهيم. ديوان ابراهيم الحكيم، ٨٤٠.
الحلبي، ابراهيم بن محمد. ملتقى الابحر في فروع الحنفية: خليج البحار شرح ملتقى الابحر، ٤٥٨.
الحلبي، عبد الله بن ياسين. تخميس مشوقة القلوب الى لقاء المحبوب، ٨٢٨.
الحلبي، نور الدين علي بن ابراهيم. انسان العيون في سيرة الامين المأمون، ٣٣١.
الحلبي، يحيى بن تقي الدين ابن اسماعيل بن عبادة. مسلك الطلاب شرح نزهة الحساب لابن الهائم، ٦٥١.
الحلي، صفى الدين عبد العزيز بن سرايا. بدعيّة الحلي، ٦٣٩، ٨١٢، ٩٢٤.
الحمزاوي، يوسف بن قرقماس. رسالة بمدخل السنين العربية، ٦٧٧.
الحموي، أحمد بن محمد. قرّة العيون بانموذج الفنون، ٥٥٤.
الحموي، علوان. شرح تائية عبد القادر الصفدي، ٨٧٣.
الحنبلية، أبو عبد الله محمد الزركشي. شرح الخزاعي، ٤١٥.
الحنفي، خليل بن أحمد الصديقي. اساس البراهين في ضروريات

الدين، ٢٦٢.

الحنفي، رمضان بن محمد. شرح العقائد النسفية: حاشية رمضان، ٢٦٣.
الحنفي، محمد الملا. شرح رسالة في اثبات الواجب، ٢٨٢.
الحنفي، يحيى بن ابي بكر. اسير ملاحدة، ٢٨٤.
الحنفي، يحيى بن ابي بكر. في بيان العقائد: سر ملاحدة، ٢٢٥.
حنين بن اسحق. كتاب طب، ٧٢٩.
الهوراني، ابراهيم. ديوان الدقيق الحوراني في الشعر الفسائي، ١٨٤٠.
حيقار الحكيم، قصة حيقار الحكيم، ٥.

- خ -

الخالدي الصفدي، الشهابي، أحمد بن محمد. تاريخ الامير فخر الدين الثاني، ٩٤٣.
الخاني، قاسم بن صلاح الدين. رسالة في علم المنطق، ٤٨، ٦٠٤.
الخازني، جلال الدين عمر بن عمر. المغني في اصول الفقه: شرح المغني في اصول الفقه، ٤٦٢.
الخروسي، علي. حاشية على شرح الرسالة الوضعية، ٦١٢.
الخزباني، ملازادة أحمد بن محمود الهروي. شرح هداية الحكمة للابهرى، ٤٥.
الخزرجي، عماد الدين أبو القدا اسماعيل بن الحسين. بدعيّة الخزرجي، ٦٣٩، ٩٢٤.
الخزرجي، عبد الله بن محمد. الرسالة الاندلسية في علم العروض والاوزان الشعرية، ٦٤٠.
الخزرجي، عبد الله بن محمد. القصيدة الخزرجية في العروض، ٦٣٧، ٦٤٣.
الخزرجي، عبد الله بن محمد. متن في علمي العروض والقوافي، ٦٣٩.
خسرو، محمد بن فرامرز. انظر: ملاحسرو.
الخضري، محمد. شرح الخضري علي لمعة ابن الشاطر، ٦٨٣.
خطيب جامع نشانجي، ابراهيم. حل الرموز في كشف الحل والحرمة والكنوز، ٣٦٩.
الخفاجي، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر. جنايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا، ٩٧٢.
الخفاجي، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر. ربحانة الالباء وزهرة الحياة الدنيا، ٨٤٨.
الخفاجي، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر. ديوان شعر الخفاجي، ٨٦٢.
الخفاجي، أبو محمد عبد الله بن محمد بن سنان. سر الفصاحة، ٧٩٤.
الخلخالي، حسين بن حسن الحسيني. حاشية الخلخالي... على التهذيب، ٤٤.
الخلخالي، حسين بن حسن الحسيني. شرح العقائد العنصرية، ٨٠٠.
الخوارزمي، أبو محمد منصور بن أحمد المؤيد. شرح المغني في اصول الفقه للخازني، ٤٦٢.
الخيالي، أحمد بن موسى. شرح عقائد النسفي، ٢٧٦، ٢٧٧، ٣٠١.

- د -

الدارقطني، علي بن عمر بن أحمد ابو الحسين. كتاب فيه ذكر صلاة التسيب، ٢٢٩.
الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد. المنقح في رسم القرآن الكريم، ٢٤٨.
الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد. القراءات، ٢٤٥.
الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد. الوقف التام والوقف الكافي والحسن في القراءة، ٢٤٠.
الدري، زين العابدين بن سري الدين أحمد بن محب الدين. شرح للمع لابن الهائم، ٦٥٥.
الدروز، ١٥١، ٣٤٤، ٣٥٢.
الدشتي، أبو محمد محمود. نوادر واخبار في الفقه، ١٦٢.
الدماميني، محمد بن ابي بكر المخزومي. تحفة الغرب في الكلام على مغني اللبيب، ٥٥٥.
الدمشقي، رسلان. حكم الشيخ رسلان الدمشقي في علم التوحيد، ٨٨٦.
الدمشقي، محمد بن ابراهيم. كتاب احكام الفراسة، ٢٤.
الدمياطي، شرف الدين. كتاب الخيل او السياسة في علم الفراسة، ٧٧٢.
الدميري، كمال الدين محمد بن موسى. النجم الوهاج في شرح المنهاج للنووي، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨.
الدواني، جلال الدين محمد بن اسعد. شرح التهذيب، ٤٤.
الدواني، جلال الدين محمد بن اسعد. شرح رسالة في اثبات الواجب، ٢٨٢.
الدواني، جلال الدين محمد بن اسعد. شرح العقائد العنصرية، ٨٠٠.
الدواني، شهاب الدين عمر. كشف حجب فرائد الهندي، ٦٣٣.
دودنيس، ناوفيطوس. الكشاف في سر الاعتراف، ١٠١.
الديار بكري، حسين بن محمد بن الحسن. الخميس في احوال انفس نفيس، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٥٦.
الديار بكري، مصطفى بن عبد الله. معاني حاشية لالفاظ مائة عاملة، ٥٥٦.
الديباجي، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن العثماني. فوائد حديث، ١٦٦.
الديبري، أحمد بن عمر. فتح الملك المجيد المؤلف لنفع العبيد وقمع كل جبار عنيد، ٢٥٨.
الديسطي، عبد الفتاح بن ابراهيم. النبذة الوفية بشرح المقدمة السخاوية في الحساب، ٦٥٦.
ديو جينوس الحكيم. حكم في الزهد وامثال حكمية، ١٥١.

- ر -

الرازي، زين الدين محمد بن ابي بكر حسن. تحفة الملوك في الفروع: شرح تحفة الملوك، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٨٥.
الرازي، زين الدين محمد بن ابي بكر حسن. روضة الفصاحة، ٧٩٩.
الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا. المدخل في صناعة الطب، ٧٤٤.
الرازي، فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر. الاربعين في اصول الدين، ٢٨٧.

الرازي، فخر الدين ابو عبد الله محمد بن عمر. كتاب في اصول الدين: عقائد اهل السنة، ١٥٦.

الرازي، فخر الدين ابو عبد الله محمد بن عمر. مفاتيح الغيب، ٢٢٦.

الرازي، فخر الدين ابو عبد الله محمد بن عمر. هداية الاعتقاد، ٢٨٨.

الرازي، قطب الدين محمد بن محمد. تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية، ٣٣٧.

الرافعي، ابو القاسم عبد الكريم بن محمد. المحرر في فروع الشافعية: منهاج الطالبين في مختصر المحرر، ٤٨٢.

الرافعي، ابو القاسم عبد الكريم بن محمد. فتح العزيز على كتاب الوجيز، ٤٨٣.

الربيعي، ابو الحسن علي بن محمد بن شعاع. كتاب التحف العظام والاحاديث الكرام في فضائل الشام، ١٠٠٧.

الرملي، خير الدين بن احمد بن نور الدين علي. الفتاوى الخيرية لنفع البرية، ٣٩٩، ٤٠٠.

الرومي، احمد. مجالس الارباب، ١٧٩.

الرومي، علي جلبي. الدررة السنوية في تدبير الصنعة الالهية، ٧٠٦.

-ز-

الزرنوجي، برهان الدين. تعليم المتعلم في طريق التعلم. [في طريق العلم] ١٥٣، ٦٩٠، ٦٩٩.

الزمرخشي، جار الله محمود بن عمر: الانموذج في النحو: شرح الانموذج، ٥٤١، ٥٥٥، ٦١٨.

الزمرخشي، جار الله محمود بن عمر: حاشية تفسير الكشاف، ٢١٥، ٢١٦، ٢٣٦.

الزمرخشي، جار الله محمود بن عمر: العربية والعصية: حاشية على تفسير الزمرخشي، ٢١٦.

الزمرخشي، جار الله محمود بن عمر: الكشاف عن غوامض التنزيل، ٢٣٦.

الزمرخشي، جار الله محمود بن عمر: المستقصى في الامثال، ٥٢٨.

الزمرخشي، جار الله محمود بن عمر: المفصل في صنعة الاعراب، ٦٣٥.

الزنجاني، عز الدين ابو الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب، العزى في التصريف: حاشية... على العزى في التصريف، ٦٠٣، ٦١١، ٦٢٩.

الزنجاني، اسحق بن حسن. ذخائر الآخرة: شرح رسالة ذخير المتأهلين للبركوي، ٥٠٨.

الزنجاني، اسحق بن حسن. ضياء القلوب، ٢٣٧، ٢٣٨.

الزندوستي، ابو علي حسين بن يحيى البخاري. روضة العلماء، ١٦١.

الزوزني، ابو عبد الله الحسين بن احمد. شرح المعلقات السبع، ٩١٢.

الزيداني، ظاهر بن عمر. سعادة الدارين في اتباع سيد الكونين، ٨٨٦.

الزيلي، عثمان بن علي. تبين الحقائق في شرح كثر الدقائق، ٤١٨.

زني زاده، حسين بن احمد. تعليق الفواصل على اعراب العوامل للبركوي، ٦٣٦.

-س-

ساحقلى زاده، محمد. تسهيل الفرائض، ١٧٤.

سالم، فؤاد. غادة الفكر: جريدة علمية ادبية فكاهية، ١١.

السالي، فرنسيس. صلوات عند استعداد الكاهن لخدمة القداس، ١٢٦.

الستبي، ابو عبد الله محمد بن احمد. شرح الخرجية، ٦٤٣.

سبط المارديني، ابو عبد الله محمد بن محمد. تحفة الاحباب في علم الحساب، ٦٥١، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٨٦، ٦٨٧، ٧٠٠، ٧٠١، ٧١٩.

سبط المارديني، ابو عبد الله محمد بن محمد. تحفة الفراض وطرفة المهذب المرتاض، ٤١٢.

سبط المارديني، ابو عبد الله محمد بن محمد. شرح الرجية في علم الفرائض، ٩٢٤.

السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن علي. جمع الجوامع، ٢٧٩، ٢٩٨، ٢٩٩، ٤١٣.

السبكي، تقي الدين ابو الحسن علي بن عبد الكافي. فتاوى، ٣٨٩.

السيدي (القديس). مواظ و صلوات دينية مسيحية، ١١٩.

السجاعي، ابو السعادات. حاشية العطار على السجاعي، ١٤.

السجاوندي، سراج الدين محمد بن محمود. كتاب الفرائض، ٤٩٠، ٤٩١.

السجاوندي، سراج الدين محمد بن محمود. كتاب شرح السراجية، ٥١٦.

السجستاني، ابو بكر محمد بن عزيز. غريب القرآن او نزهة القلوب، ٢١٣، ٢٣٠.

السخاوي، ابو الخير محمد بن عبد الرحمن. كتاب ترجمة الشيخ... النووي، ٤، ١٩١.

السرخسي، محمد بن احمد بن ابي سهل. شرح السير الكبير، ٤٣٩.

سروجي، جراسيموس فرعون، مذكرات كنسية، ١٣٨.

السعادة، مصطفى. الدائرة: جريدة علمية رياضية حكومية، ١٠.

السكاف، جرجس عيسي. ديوان السكاف، ٨٧٥.

السكاكي، سراج الدين يوسف بن ابي بكر. مفتاح العلوم، ٢٠١، ٦٨٧، ٧٨٣، ٧٨٨، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٧.

سمارة، حنا. مختصر تاريخ الناصرة، ١٠١٩.

السمرقندي، ابو الليث نصر بن محمد بن احمد. بستان العارفين، ١٦، ١٥٦، ١٥٧.

السمرقندي، ابو الليث نصر بن محمد بن احمد. مقدمة الصلاة، ٣٧٩، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٨٦.

السمرقندي، شمس الدين محمد بن اشرف الحسيني. آداب البحث، ١٥٣، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٨٠٤، ٨٠٦.

السمرقندي، شمس الدين محمد بن اشرف الحسيني. اشكال التأسيس في الهندسة، ٦٧٧، ٦٨٦.

السمرقندي، شمس الدين محمد بن اشرف الحسيني. شرح فصول النسفي، ٨٠٤، ٨٠٦.

السمرقندي، اسحق بن محمد بن اسمعيل. السواد الاعظم: توحيد،

. ٢٢٧

السمرقندي، نجيب الدين محمد بن علي بن عمر. الاسباب والعلامات، ٧٦٣، ٧٦٤.

السموندي، جمال الدين محمد بن حسن. شرح على منظومة في شروط الذكر والطريق، ٣١٤.

السنجاري، حسن بن محمد بن عبسون. مناسك الحج للبخاري، ٣٢٤.

السندي، ابو الحسن محمد بن اكرم. بهجة النظر علي شرح نخبة الفكر، ٢٠٥.

السنوسي، ابو عبد الله محمد بن يوسف الحسني. شرح العقيدة الوسطى: عمدة اهل التوفيق والتسديد، ٢٨٩.

السينوي، الياس بن ابراهيم. شرح الفقه الاكبر، ٤٩٩.

السيواسي، اسماعيل بن سنان. شرح رسالة الصغائر والكبائر، ٣٣٥.

السيوطي، ابو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر. الاتقان في علوم القرآن، ٢٢٨.

السيوطي، ابو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر. اتمام الدراية في شرح النقاية، ٤٠٧.

السيوطي، ابو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر. حق الشرفاء الزينية، ١٥٣.

السيوطي، ابو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر. الدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة، ٨٣٧.

السيوطي، ابو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر. شرح تنبيه الشيرازي، ٤٠٥، ٥٠٠.

السيوطي، ابو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر. عقود الجمال في المعاني والبيان، ٧٩٧.

السيوطي، شمس الدين محمد. اتحاف الاخفاء في فضائل المسجد الاقصى شرفه الله، ١٤٧.

السيوطي، صلاح الدين. المرج النضر والارج العطر، ٨٣٣.

-ش-

الشاشي، اسحق بن ابراهيم. شرح آداب البحث للسمرقندي، ٨٠٤.

الشافعي، محمد بن ادريس. كتاب في عقائد اهل السنة والجماعة، ٢٥٣.

الشافعي، ابو عبد الله محمد بن قاسم. القول المختار في شرح غاية الاختصار، ٤٠٢، ٤٣٨.

الشافعي، محمد. كتاب في التشریح، ٧٤٨.

الشدياق، طنوس بن يوسف. مختصر تاريخ الدويهي، ١٠٠٨.

الشدياق، طنوس بن يوسف. مفكرة الشيخ طنوس الشدياق، ٧٧٣، ٧٧٤.

الشربيني، محمد الخطيب. الاقناع في حل الفاظ ابي شعاع، ٤٩٧.

شرشل، كارلوس هنري. ترجمة الامير عبد القادر الجزائري، ٩٣٨.

الشرفي، شمس الدين احمد بن محمد بن صلاح. الآليء المضببة اخبار ائمة الزيدية، ٩٨٦.

الشرنبلالي، ابو الاخلاص حسن بن عمار. نور الايضاح ونجاة الارواح، ٤٠٤.

الشرواني، عبد الرحيم بن احمد. حاشية على لوامع الاسرار في مطالع الانوار: منطوق وحكمة، ٨٥، ٨٦.

الشرواني، كمال الدين مسعود. شرح آداب السمرقندي، ٧٨٨.

شريم، ارشيد باكونوس مخائيل. ترجمة غريغوريوس الثاني، ١٢٨.

الشطاري، حسين بن رجب. الصادع الحق الجلي، ٤٠٦.

الشطاري، حسين بن رجب. المنتقى في سماع اهل التقى، ٤٠٦.

الشعراي، ابو المواهب عبد الوهاب بن احمد. الانوار القدسية في معرفة آداب العبودية، ٣١٧.

الشعراي، ابو المواهب عبد الوهاب بن احمد. تنبيه المغترين في اوائل القرن العاشر، ٢٩٠.

الشعراي، ابو المواهب عبد الوهاب بن احمد. الفتح في تأويل ما صدر عن الكمل من الشطح، ٨٨٦.

الشعراي، ابو المواهب عبد الوهاب بن احمد. كشف الحجاب والران عن وجه اسئلة الجان، ١٦٠.

الشعسي، محمد بن محمد. الانوار البهية في شرح الفرائض الاشبهية، ٤٩٨.

الشنشوري، عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله. شرح تحفة الاحباب لسبط المارديني، ٦٥١، ٦٦٤.

الشنشوري، عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله. الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية، ٤٩٦، ٨٣٧.

الشهابي، حيدر احمد. الغرر الحسان في اخبار ابناء الزمان، ٩٨٩، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢.

الشهابي، حيدر احمد. لبنان في عهد الامراء الشهابيين، ١٠١٠.

الشهابي، حيدر احمد. نزهة الزمان في حوادث عرب بستان، ١٠١١.

الشهابي، حيدر احمد. [اختصار التاريخ المنسوب لجناب الامير حيدر الشهابي]، ١٠١٢.

شهران، انطونيوس. رسالة في العقيدة المسيحية، ٩٥.

الشويري، احمد بن محمد. كتاب انوار الطلعة في مذهب القراء السعة، ١٧٧.

الشيبياني... بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني، ٢٥٣.

الشيبياني، محمد بن الحسن. شرح السير الكبير، ٤٣٩.

الشيرازي، ابو اسحق ابراهيم بن علي. التنبيه في الفقه، ٤٠٥، ٥٠٠.

الشيرازي، سعدي بن عبد الله، كلستان، ٨٢١.

الشيرازي، نجم الدين محمود بن ضياء الدين. الحاوي في علم التداوي، ٧٤٦.

الشيرازي، قطب الدين محمود بن مسعود. مفتاح المفتاح، ٨٠٧.

الشيرانشي، محمد. حاشية شيرانشي على شرح عصام الدين للوضعية، ٦١٢.

الصايغ، نقولا. ديوان الخوري نقولا الصايغ، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩.

-ص-

الصبيري، مهدي بن علي بن ابراهيم. الرحمة في الطب والحكمة، ٧١٩،
الصحابة، ١٧٥، ٣٤١.
صدر الشريعة الاصفري، عبيد بن مسعود. شرح الوقاية، ٤٠١.
صدر الشريعة الاصفري، عبيد بن مسعود. شرح كتاب وقاية الرواية
في مسابيل الهداية، ٤٠١.
صدقة، جبرائيل بن وهبة الله. نوال الطلب بشرح امثال العرب،
٥٢٥، ٥٢٦.
الصعدي، حمد بن محمد. فتح المتعال على القصيدة المسماة بلامية
الافعال، ٦٣٧.
الصفدي، صلاح الدين خليل بن ابيك. لذة السمع في اوصاف
الدمع، ٩١٠.
الصفدي، عبد القادر بن حبيب. سلك العين لأذهاب الغين، ٨٧٣،
٨٧٤.
صفرونيوس مطران عكا. تعليم مسيحي، ٩٧.
صفرونيوس مطران عكا. رسالة الى اهل حيفا المشققين، ٩٧.
الصوفي، ابو الحبيب عبد الرحمن بن عمر. صور الكواكب الثابتة،
٦٨٩.
الصوفية وي، بالي افندي. شرح رسالة القضاء والقدر، ١٥٣.
الصيادي، محمد ابو الهدى. التاريخ الاوحد للوث الرافعي الاجماد،
٤١١.

- ط -

طاشكيري زاده، احمد بن مصطفى بن خليل. اعراب عوامل عبد
القاهر الجرجاني، ٦٣١.
طاشكيري زاده، احمد بن مصطفى بن خليل. الشقائق النعمانية في
علماء الدولة العثمانية، ٩٥٨.
الطالشي، عبد الصمد الحسيني. حاشية على تلويح التفاتاني، ٥٠١.
الطبري، عبد القادر بن يحيى الحسيني. عيون المسائل، ٨١٢.
الطباوي، علي بن محمد بن احمد بن يوسف. كفاية المبتدئين وغنية
الصادقين، ٧١٩.
طراد، عبد الله بن مخابيل. مختصر تاريخ اساقفة بيروت الارثوذكسيين،
٩٧١.
الطرطوسي، محمد بن احمد بن محمد. تعليق على الحواشي الاحمدية
على الفوائد الفنارية، ٤٧.
الطرطوشي، ابو بكر محمد بن ايوب الفهري. سراج الملوك، ٧١.
الطغرائي، مؤيد الدين الحسين بن علي. ديوان الطغرائي، ٨٨٢.
الطوسي، ابو جعفر نصير الدين محمد بن محمد. تجريد العقائد
[تجريد الكلام]، ٧٩، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥.
الطوسي، ابو جعفر نصير الدين محمد بن محمد. تهذيب الاحكام،
٤١٦.
الطوسي، احمد بن محمد بن محمد. لطائف الفكر وجمع الدرر،
٨٣٧.
الطبيسي، محمد بن علي بن عبد الرحمن. خلاصة الترجيح للدين

الصحيح، ٢٠٨.

الطبيسي، محمد بن علي بن عبد الرحمن. مختصر الاجوبة لدحض
الدعوات النصرانية، ٢٠٨.

- ع -

العالمي، محمد بن الحسن الحر. أمل الامل في علماء جبل عامل،
٩٦٤، ٩٦٥.
العالمي، بهاء الدين محمد بن الحسين. تشریح الافلاك في علم الهيئة،
٣٩٠.
العالمي، بهاء الدين محمد بن الحسين. الخلاصة في الحساب،
٦٤٨، ٦٦٨.
العالمي، بهاء الدين محمد بن الحسين. الصفحة في علم الاسطرلاب،
٦٨٦.
العالمي، بهاء الدين محمد بن الحسين. فصول منتخب الكشكول،
٩١٩.
العبادي، احمد بن قاسم الشافعي. شرح الورقات، ٤٤٣.
العبري، عبيد الله بن محمد العبيدي. شرح كتاب الطولع، ٢٦٧.
العثماني الصفدي، محمد بن عبد الرحمن بن الحسين. رحمة الأمة
في اختلاف الائمة، ٥٠٦.
العجلوني، بدر الدين حسن بن عبد الرحمن. اصول القراءة وتجويد
التلاوة، ٢٣٩.
العجلوني، نجم الدين محمد ابو عبد الله بن ولي الدين. بديع المعاني
في شرح عقيدة الشيباني، ٢٥٣.
العجلوني الجراحي، اسماعيل بن محمد. الفوائد الدراري في ترجمة
الامام البخاري، ٩٣٩.
عجمي، يوحنا. نبذة من تاريخ وتعريف البطارقة، ١٢٨.
العذري، ابو البقاء علي بن عثمان. زيادة التتمة في قراءة الثلاثة الائمة،
٢٤٣، ٢٤٤.
العذري، ابو البقاء علي بن عثمان. قرّة العين، ٢٤٣.
العراقي، احمد بن عبد الرحيم. البيان والتوضيح لمن اخرج له في الصحيح،
٩٥٩.
العراقي، زين الدين عبد الرحيم بن حسين بن عبد الرحيم. التبصرة
والتذكرة، ٨٥٧.
العراقي، زين الدين عبد الرحيم بن حسين بن عبد الرحيم. كتاب
شرح الالفية في اصول الحديث، ٢٠٣.
العراقي السماوي، ابو القاسم محمد بن احمد. متن المكتسب في
علم الصناعة الالهية، ٧١١.
العرضي، ابو الوفا بن عمر بن عبد الوهاب. بديعة الطراز البديع
في امتداد الشفيح، ٩٢٤.
عطا، غريغوريوس. رسالة الوثيقة في السلطة البابوية علي الكنيسة
الشرقية، ١٣٥.
العطار، ابو السعادات حسن بن محمد. حاشية العطار على السجاعي، ١٤.
العطار، داود. منهاج الدكان ودستور الاعيان في الطب، ٧٥٠، ٧٥١.

العطار، نجيب بن احمد زكريا. نور العين في التوقيت بالساعة ذات
العقرين، ٦٩٨.

عطايا، ميخائيل بن يوسف. المنتخب في تاريخ آداب العرب، ٨٣٤.
عقيلة، محمد بن احمد بن سعيد المكي. الفوائد الجليلية في مسلسلات...
في الحديث، ١٦٣.

العكبري، ابو المواهب الحسين بن محمد. رؤوس المسائل الخلافية
بين جمهور الفقهاء، ٥٠٤، ٥٠٥.

العلمي، ياسين بن زيد الدين. حاشية الشيخ ياسين على شرح القطر
للفاكهي، ٥٣٩.

العلوي، عبد الرحمن بن محمد بن يوسف، بديعية العلوي، ٩٢٤.
علي المكي، محمد بن علاء الدين. كثر الاسماء في علم المعنى، ٨١٧.

العماضي، عماد الدين. رسالة مختصرة بمجموعة معتبرة تتعلق بفضائل
دمشق وجامعها، ٩٩٨.

العمرطي، شرف الدين. كتاب المجمع في نظم للمع لابن الهائم، ١٤٨.
العناياتي، احمد بن احمد بن عبد الرحمن. الدر المنثال العديم المثال،
٨٨٢.

العيدوسي، عبد الرحمن بن مصطفى اليمني. العرف العاطر في معرفة
الخواطر وغيرها من الجواهر، ٢٦٥.

العيني، بدر الدين ابو محمد محمود بن احمد. رمز الحقائق في
شركت الحقائق، ٤٢٠.

- غ -

الغزالي، شهاب الدين احمد بن محمد. القصيدة المنفرجة، ٨٢٨.
الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد. إحياء علوم الدين، ٣٢٠.

الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد. إلهام العوام عن الخوض في
علم الكلام، ٢٦٠.

الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد. بداية الهداية، ٣٠٧.

الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد. التبر المسبوك في نصيحة الملوك
والوزراء والملوك، ٧٢.

الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد. جنة الاسماء، ٨٨٦.
الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد. مشكاة الانوار ومصفاة الاسرار،
٢٦٠، ٢٦١.

الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد. المصنوعون به على غير اهلهم، ٢٦١.
الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد. المقصد الاسنى في شرح اسماء
الله الحسنى، ١٠٠.

الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد. منهاج المتعلم، ٥١١.
الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد. الوجيز في الفروع: التحفة
في شرح الوجيز، ٤٨٣، ٥٠٣.

الغزوي، احمد بن محمد. المقدمة الغزنوية في الفقه، ٤٣٦، ٤٣٧.
الغزي، بدر الدين. الدر النضيد في ادب المقيد والمستفيد، ٤.

الغزي، سليمان بن حسن. ديوان الشيخ سليمان الغزي، ٨٣٧، ٨٣٩.
الغزي، عيسى بن عثمان بن عيسى. تحفة المحتاج الى شرح المنهاج
للنووي، ٤٣٥.

الغزي، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن قاسم. فتح القريب
المجيب في شرح التقریب، ٤٠٢، ٤٣٨.

الغزي، كمال الدين محمد. الورد الانسي والوارد القدسي، ٩٥٠.
الغزي، نجم الدين محمد. الكواكب السائرة باعيان المائة العاشرة، ٩٥٥.

الغزي، محمد بن محمد بن احمد. شرح الرحية في الفرائض، ٣٦٨.
الغنيبي الميداني، عبد الغني. رسالة في الخط مع حاشية عليها، ٥٦٢.

الغيثي، نجم الدين محمد بن احمد بن علي. اعراب الاجرومية في
النحو، ٥٧٧.

- ف -

الفاخوري، ارسانيوس. تاريخ ما توقع في جبل لبنان، ١٠٠٣، ١٠١٥.
الفاخوري، ارسانيوس. الروضة اللبنانية في شرح البديعية، ٨١٦.

الفارسي، محمد بن محمد. معرفة سمة القبلة، ٣٩٠.
الفاكهي، الشهاب احمد بن الجمال. مجيب النداء شرح قطر الندى،
٣٥٩، ٥٩٢، ٥٩٣.

فانديك، كرنيليوس. الاسترونوميا او علم الهيئة، ٦٩٠.
فانديك، كرنيليوس. الفلسفة الطبيعية، ٧٠٣.

فانديك، كرنيليوس. كتاب في علم الجبر، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤،
٦٧٥، ٦٧٨.

فانديك، كرنيليوس. كتاب في الهندسة، ٧٦٨.
الفتال، خليل بن محمد. الرحلة الهنية الى محروسة القسطنطينية، ٩٣٥.

فتح الله، عبد اللطيف. رسالة في فتح الشباك، ٦٨٨.
الفتني، محمد طاهر الصديقي. مجمع البحار في غرائب التنزيل
ولطائف الاخبار، ٥٣٤.

فرائيبي، الحسين بن مصطفى. شرح رسالة الاستعارة لمحمود الانطاكي،
٢٠١.

فرحات، جبرائيل. باب الاعراب عن لغة الاعراب، ٥٣٢، ٥٣٣،
٥٦٢.

فرحات، جبرائيل. بحث المطالب وحث الطالب، ٥٥٨، ٥٥٩،
٥٦٠، ٥٦١.

فرحات، جبرائيل. عوامل الاعراب، ٥٥٧.
فرحات، جبرائيل. المثلثات الدرية، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١.

فرحات، جبرائيل. مختصر الكمال المسيحي، ٨٧.
الفلكي، عبد الرحمن. المطالع الفلكية والكواكب المرصودة، ٦٨٨.

الفناري، شمس الدين محمد بن حمزة الرومي. شرح ايساغوجي،
٣٢، ٤٣، ٤٧.

الفناري، شمس الدين محمد بن حمزة الرومي. الفوائد الفنارية،
٣١، ٤٧.

- ق -

القادري، احمد. وظيفة الطريقة القادرية، ٣١٤.
القاري، علي بن سلطان محمد. حاشية تصحيح شذور تفسير البيضاوي،
٢٢٢.

القاري ، علي بن سلطان محمد. حل الرموز الكلمات الكفرية ، ٤٨٤ .
القاري ، علي بن سلطان محمد. شرح بدء الامالي ، ٧٩٦ .
القاري ، علي بن سلطان محمد. شرح كتاب الفاظ الكفر والمكفرات
والمنجيات ، ٤٧٧ ، ٤٨٤ .
القاري ، علي بن سلطان محمد. الفضل المعول في الصف الاول ، ١٥٣ .
القاري ، علي بن سلطان محمد. الملح في شرح نعت المرصع ، ١٥٣ .
قاضي خان ، فخر الدين حسن بن منصور . فتاوى قاضي خان ، ٣٦١ ،
٣٦٢ .
القدوري ، ابو الحسين احمد بن محمد. المختصر في الفروع ، ٣٩٨ .
القراقي ، احمد بن ادريس . مرآة السعود لقمع الجحود والرد على
النصارى واليهود ، ٩٢ .
قرأني . عبد الله . كتاب في الشريعة المسيحية ، ٣٦٠ .
قوة يبري ، محمد بن يوسف . الاصلاح في شرح ديباجة المصباح ،
٥٨٣ .
قوة جلبي زاده ، حسين بن محمد . حاشية على شرح الهداية للمرغيباني ،
٣٨٠ .
قوة كمال ، كمال الدين اسمعيل بن بابي . حاشية قوة كمال ، ٢٧٥ .
القرشي ، ابو عبد الله ، نبذة من اشارات القرشي ، ٨٨٦ .
القرماني ، مصطفى بن زكريا بن ايدوغمش . التوضيح في شرح المقدمة
في الصلاة ، ٣٧٩ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ .
القزويني ، جلال الدين محمد بن عبد الرحمن . الايضاح في المعاني
والبيان ، ٧٨٩ .
القزويني ، جلال الدين محمد بن عبد الرحمن . تلخيص مفتاح العلوم ،
٢٠١ ، ٦٨٧ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٥ .
القزويني ، جلال الدين محمد بن عبد الرحمن . تلخيص المفتاح في
المعاني والبيان ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ .
التسطلاني ، شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد . المواهب
اللدنية بالمنح المحمدية ، ٣٣٧ .
القشيري ، ابو خرافة . شرح بيتين من الشعر ، ٦٧٦ .
قصاب زاده ، محمد . خليج البحار شرح ملتمقي الابحر ، ٤٦٨ ، ٤٥٨ .
قصار ، بشير . الحديقة : جريدة علمية ادبية فكاهية ، ١٢ .
القضاعي ، ابو عبد الله محمد بن سلامة . كتاب الشهاب في المواعظ
والآداب ، ٤ ، ١٦٤ .
قضيبي البان ، عبد القادر بن محمد . المواقف القطبانية والمعارف
الربانية ، ١٥٣ .
قطرب ، ابو علي محمد بن المستنير . المثلث في اللغة ، ٥٣٠ ، ٥٥٩ ،
٦٤٢ .
القلكلادي ، ابن علي بن محمد الرومي . جامع الكلام في رسم مصحف
الامام ، ٢٤٥ .
القليبي ، موسى بن محمد . المعجزات الباهرة والكلمات الظاهرة ،
٣٣٨ .
القليوبي ، شهاب الدين احمد بن احمد بن سلافة . حاشية على فتح
المجيب والقول المختار ، ٣٧٨ ، ٤٥٣ ، ٧١٩ .

القليوبي ، شهاب الدين احمد بن احمد بن سلافة . مفردات في
الطب ، ٧١٩ .
القنائي ، احمد بن عباد بن شعيب . الكافي في علمي العروض والقوافي ،
٦٤٢ .
القنائي ، محمد بن هارون بن محمد . حصر مسائل الجد والاحوة
والاخوات ، ٤٦٣ .
القنائي ، محمد بن هارون بن محمد . مختصر في علم الحساب ، ٤٦٣ .
القوجوي ، قاره داود . حاشية على شرح مطالع الانوار ، ٨٣ ، ٨٤ .
القوشجي ، علي بن محمد . رسالة في موضوعات العلوم ، ١٥٣ .
قول احمد بن محمد بن الخضر . حاشية قول احمد في المنطق على
شرح كتاب الفنازي في المنطق ، ٤٣ .
القونوي ، منلا جلال الدين محمد بن محمد البلخي . مثنوي ، ٨٢٢ .
القونوي ، شمس الدين محمد بن يوسف بن الياس . درر البحار في
الفروع : غرر الاذكار في شرح درر البحار ، ٤٢٣ .
القيسي ، ابو حامد ابن ابي الربيع عبد الرحيم . تحفة الازهان في
عجائب البلدان ، ٩٣٠ .
القيصري ، داود بن محمود بن محمد . الفوائد الجليلة على القصيدة
الخميرية . ٨٦٠ .
القيصري ، داود بن محمود بن محمد . مطلع خصوص الكلم في
معاني فصوص الحكم ، ٢٧٦ .

- ك -

الكاتب الاصفهاني ، عماد الدين ابو عبد الله محمد بن صفى الدين .
الفتح القسي في الفتح القدسي ، ٩٧٦ .
الكاتبسي ، نجم الدين ابو الحسين علي بن عمر . شرح الرسالة الشمسية :
منطق ، ٤٢٠ .
الكاتي ، حسام الدين حسن . شرح ايساغوجي للابهرى في المنطق ،
٣٤ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ .
الكاكازوني ، سيد الدين . المغني في شرح الموجز ، ٧٣١ .
الكاكاشغري ، سيد الدين محمد بن محمد . منية المصلي وغنية المبتدي ،
٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ .
الكاكاشي ، عماد الدين يحيى بن احمد . حاشية على السمرقندي في
آداب المناظرة ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ .
الكاكاشي ، غياث الدين جمشيد بن مسعود . تلخيص المفتاح في الحساب ،
٦٦١ .
الكبري ، نجم الدين ابو اسمعيل جمال احمد . فواتح الجمال وفواتح
الجلال ، ٢٧٤ .
الكركي ، حافظ بن ناصر . المغني في علم الاصول ، ٤٥٤ .
الكرماني ، احمد حميد الدين : الاقوال الذهبية ، ٣٤٢ د .
الكرماني ، احمد حميد الدين : الرسالة الوضوية في معالم الدين ، ٣٤٢ هـ .
الكشفي ، احمد بن ابي بكر : تفسير الكشفي ، ١٩٢ ، ١٩٣ .
كليماكوس ، يوحنا . كتاب سلم الفضائل ، ١٠٥ .
الكناني ، يحيى بن الحسين . الموجز في المساحة ، ٦٧٦ .

الكوكباني ، عبد القادر بن احمد بن عبد القادر . فلك القاموس ، ٥٣٦ .
الكوم الرشي ، احمد بن غلام الله بن احمد . اللعة في حل الكواكب
السبعة ، ٦٩٤ .
الكيالي ، شعيب بن اسماعيل . كشف النقاب المجازي عن دالية ابن
حجازي ، ٣٧١ .
الكيداني ، لطف الله النسفي ، خلاصة فقه الكيداني : شرح رسالة
النسفي الكيداني ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ .
الكيلائي ، علي بن عبد القادر . سفير المرتاد ورايد الاسعاد لرحلة
الزيارة ، ٩٣٦ .
الكيلائي ، محمد سعدي الحموي ابن عمر . شرح الحكم العطائية ، ٣١١ .
الكيلائي ، ياسين . قيود المقام والوقف الكيلائي ، ٥١٠ .
الكيواني ، احمد بن الحسين . ديوان ... الكيلائي ، ٨٦١ .

- ل -

لافيت (الخوري) ، بعثة دنيبة الى بلاد الداومي ، ١٣٣ .
اللقاني ، برهان الدين ابراهيم . هداية المرشد لجوهرة التوحيد ، ٢٧٨ .
اللقاني ، ناصر الدين ابو عبد الله محمد . حاشية على شرح سعد الدين
الفتنازاني على العزى في التصريف ، ٦٠٣ .
اللوداني ، وتورا . حوادث الجو ، ٧١٠ .
الليثي ، ابو القاسم . شرح على شرح رسالة في الوضع ، ٦١٢ .

- م -

المائي ، عمر . شرح الرسالة البهائية في الحساب ، ٦٦٥ .
المبارك ، محمد بن محمد . بهجة الرائح والغادي في احاسن محاسن
الوادي ، ٨٦٥ .
المبيدي ، حسين بن معين الدين . شرح هداية الحكمة للابهرى ، ٤٩ .
المتبولي ، ابو العباس شهاب الدين احمد بن شرف الدين . تيسير
المرام على شروط الامام على التمام ، ٤٧٦ .
المتنبي ، ديوان ابي الطيب المتنبي ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ .
المجوسي ، ابو الحسن علي بن العباس . كامل الصناعة في الطب ، ٧٣٩ .
المحاسني ، موسى . تلخيص التلخيص ، ٧٩٥ .
المحفوظي ، شرف الدين جعفر بن محمد . الرسالة الموقظة ، ٣٣٠ أ .
المحلي ، جلال الدين ابو عبد الله محمد . شرح جمع الجوامع لتاج
الدين السبكي ، ٢٨٩ .
المحلي ، جلال الدين ابو عبد الله محمد . شرح قصيدة البردة ، ٨٦٤ .
المحلي ، حسين بن محمد . فتح رب البرية على متن السخاوية ، ٦٦٢ .
محمد ، النبي العربي ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٩ ، ١٧٥ ، ٣٢١ ،
٣٢٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ .
المرادي ، ابو الفضل محمد بن خليل بن احمد . سلك الدرر في
ايعان القرن الثاني عشر ، ٩٥٧ .
المرشدي ، عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد . شرح عقود الجمان ، ٧٩٧ .
المرعشي ، عبد الرحيم بن ابي بكر سليمان . شرح الرسالة البهائية في

علم الحساب ، ٦٦٨ .
المرعشي ، عبد الرحيم بن ابي بكر سليمان . شرح اللامية في علم
الكلام ، ٢١٢ .
مرعي ، ابو علي . مختصر سيرة السيد عبد الله التنوخي ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ .
المرغيباني ، عبد الرحيم ، فصول الاحكام لأصول الاحكام ، ٣٩٢ أ .
مسيح بن حكم . كتاب الحكمة من اقوال الحكماء اليونانيين ، ٧٤٠ .
مشافة ، ميخائيل . الجواب على اقتراح الاحباب ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٤ .
مشافة ، ميخائيل . كتاب تاريخ حوادث جرت بالشام وسواحل بر
الشام والجليل ، ٩٩٦ ، ١٠٠٦ .
المطلي (الامام) . ذكر قراءات ، ١٤٨ .
المطران ، يواكيم . الصحيفة العبقريية في الاصول المنطقية ، ٥٣ ،
٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ .
المطران ، يواكيم . صحيفة المحو لصفحة ابن النحو ، ٩٦ .
المطران ، يواكيم ، كتاب ايساغوجي في المنطق ، ٣٧ ، ٥٠ ، ٥١ .
المطران ، يواكيم . كتاب الايضاحات المنطقية في شرح الاصول المنطقية :
في المنطق ، ٥١ ، ٥٢ .
المطران ، يواكيم . مواعظ مختلفة ، ١١٥ ، ١٢٠ .
المطرزي ، ابو الفتح ناصر بن عبد السيد . المصباح في النحو ، ٥٢٣ ،
٥٤٤ ، ٥٥٤ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ،
٦١٠ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦٢٠ ، ٦٢٦ .
المطرزي ، ابو الفتح ناصر بن عبد السيد . المغرب في ترتيب العرب ،
٥٣٧ .
المغربي ، ابو سعيد بن ابراهيم ، الفتح في التداوي من الامراض
والشكاوي ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ .
مقحط ، موسى . ارتحالة ... الى اوروبا ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ .
المقدسي ، انيس خوري . المنتهون : مجلة علمية ادبية اصلاحية ، ١٣ .
المقدسي ، عز الدين بن عبد السلام ابن الشيخ احمد . كتاب كشف
الاسرار الى حكم الطيور والازهار ، ٢ .
المقري ، ابو طاهر بن سوار . المستنير في القراءات العشر البواهر ، ٢٤٧ .
المقري ، ابو العباس احمد بن محمد . فتح المتعال في وصف النعال ، ٥١٥ .
المقري ، ابو العباس احمد بن محمد . نفع الطيب من غضن الاندلس
الطيب ، ٩٧٧ .
مكاربوس (الشاس) . مقالة في الالحان الكنسية ، ١٢٤ .
مكاربوس (الشاس) . كتاب البوق الانجيلي ، ١١٨ .
مكسيموس . خمس ابيات بزياح ايقونة سيدة الكرمل ، ١٢٤ .
المكي ، محمد بن علي بن عطية الحارثي . قوت القلوب في معاملة
المحوب ، ٢٨٠ .
ملاخسرو ، محمد بن فرامرز بن علي . درر الحكام في شرح غرر
الاحكام ، ٣٩٢ . مرقاة الوصول ، ١٥٣ .
ملازاده ، محمد امين ابن الصدر الشرواني . نبذة من الحقائق وزيدة
من الدقائق ، ١٥٣ .
الملوي ، احمد بن عبد الفتاح بن يوسف . شرح الاستعارات ، ٦٤١ .
المنوي ، زين الدين عبد الرؤوف . شرح عينية ابن سينا في النفس ، ٧٨ .

المنافى، زين الدين عبد الرؤوف. كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق، ١٨٠.
منقاري زاده، يحيى بن عمر. شرح الحاشية الفتحية للفوائد الحفية على الرسالة العنصرية، ٨٠١.
المهدي، محمد بن احمد بن عبد الله. راتب محمد المهدي بن عبد الله، ٣١٢.
الموصلى، عز الدين علي بن الحسين. بديعية الموصلى، ٦٣٩، ٩٢٤.
المؤيد بالله، يحيى بن حمزة. كتاب التصفية للقلوب، ٣٢٩.
مير ابو البقاء. حاشية على شرح الرسالة الوضعية، ٦١٢.
مير ابي الفتح. حاشية على شرح التهذيب، ٤٤.
الميلاني، بدر الدين محمد بن عبد الرحيم. شرح المغني في النحو للجاربردي، ٦٠٥.

- ن -

النابلسي، عبد الغني بن اسماعيل. اجارة في رواية الحديث، ٢٠٤.
النابلسي، عبد الغني بن اسماعيل. اشعار النابلسي، ٨٦٩.
النابلسي، عبد الغني بن اسماعيل. ايضاح المقصود من معنى وحدة الوجود، ١٩١.
النابلسي، عبد الغني بن اسماعيل. رسالة التسعير، ٣٩٧.
النابلسي، عبد الغني بن اسماعيل. الصراط السوي على شرح ديباجة المثوي، ٨٢٢.
النابلسي، عبد الغني بن اسماعيل. القلائد في الفرائد في فوائد الفوائد، ٣٩٤.
النابلسي، عبد الغني بن اسماعيل. كتاب جمع الاسرار في منع الاشرار عن الطعن في الصوفية الاخيار، ٣١٣.
النابلسي، عبد الغني بن اسماعيل. كوكب الصبح في ازالة ليل القبح، ٣٣٦.
النابلسي، عبد الغني بن اسماعيل. من رحلة الشيخ عبد الغني النابلسي، ٨٣٠.
النابلسي، عبد الغني بن اسماعيل. نهاية السؤل في شرح حلية الرسول، ٣٣٦.
النابلسي، مصطفى. مجموعة اوراد، ١٥٥.
ناصر، رزق الله يوسف. كتاب البارحة في الامثال الدارحة، ٥٢٤.
النسطوري، ايليا. دفع الهم، ١٣٧.
النسفي، احمد بن سيف الدين. ارجوزة في الزحاف والعلل في العروض، ٨١٢، ٤٨١.
النسفي، ابو البركات عبد الله بن احمد بن محمود. عمدة عقيدة اهل السنة والجماعة، ٢٥٤، ٢٨٥، ٢٨٦.
النسفي، ابو البركات عبد الله بن احمد بن محمود. الكافي شرح الوافي في الفروع، ٢٦٣، ٢٧٧، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٤٧٩.
النسفي، ابو البركات عبد الله بن احمد بن محمود. كثر الدقائق، ٤٨٠، ٤٧٩.
النسفي، نجم الدين ابو حفص عمر بن محمد. منظومة في الخلاف، ٣٩٦.

النسفي، برهان الدين محمد بن محمد. فصول النسفي في علم الجدل، ٨٠٤، ٨٠٦.
نشو، مسعد. مواعظ، ١٢١.
النعمان بن محمد بن منصور التميمي.
- الاخبار في الفقه، ٣٩٧.
- افتتاح الدعوة وابتداء الدولة، ٣٤٣ أو ٣٤٣ ب.
- شرح الاخبار في فضائل الائمة الاطهار، ٣٤٣ ج.
نقيب زاده، عبد القادر بن يوسف. واقعات المفتين، ٣٩٥.
نكد، نسيب بن سعيد. تاريخ النكدين، ٩٥٤.
النكديون، ٩٥٤.
النكساري، محيي الدين محمد بن ابراهيم بن حسن. الايشاح على الايضاح في المعاني والبيان للقرظيني، ٥٦٣.
النكساري، محيي الدين محمد بن ابراهيم بن حسن. شرح الهارونية في التصريف، ٧٩٨.
نمير، فيلبس. ارتحالة... الى الاوروا، ٩٣٣، ٩٣٤.
النواجي، شمس الدين محمد بن حسن. الحججة في سرقات ابن حجة، ٦٣٩.
النواجي، شمس الدين محمد بن حسن. حلبة الكميث، ٩٠٩.
النوري، ابو الحسين احمد بن محمد. مقامات القلوب، ٨٨٦.
نوفل، نوفل نعمة الله. صناعة الطرب في تقدمات العرب، ٩٨١.
نوفل، نوفل نعمة الله. كشف اللثام عن محيا الحكومة والاحكام في اقليمي مصر ووبر الشام، ٩٨٨.
نوفل، نوفل نعمة الله. المذكرة الوفية في تعريب الالفاظ الخالصة التركية، ٦٤٦، ٦٤٧.
النووي، ابو زكريا يحيى بن شرف. الاذكار المنتخبة من كلام سيد الابرار، ١٨١.
النووي، ابو زكريا يحيى بن شرف. حزب، ١٥٥.
النووي، ابو زكريا يحيى بن شرف. دعاء، ١٥٥.
النووي، ابو زكريا يحيى بن شرف. كتاب ترجمة الشيخ... النووي، ٤.
النووي، ابو زكريا يحيى بن شرف. كتاب التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير، ١٩١.
النووي، ابو زكريا يحيى بن شرف. منهاج الطالبين في مختصر المحرر، ٤٢١، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٣٥، ٤٥٢، ٤٨٣.
النيسابوري، ابو القاسم. مجموعة احاديث في الادوية والاطعمة، ١٥٣.
النيسابوري، نظام الدين بن محمد. شرح التذكرة النصيرية للطوسي، ٦٩١.
- ه -
الهاشمي، السيد احمد بن السيد محمد الحسيني. مجموعة ادبية حاوية من كل شيء احسنه، ٨٢٣.
هرمس. بلوغ الامنية، ٢٣.
الهروي، علي بن ابي بكر. الاشارات في معرفة الزيارات، ٩٣٧.
الهمداني، ابو محمد الحسن. الاكليل في انساب حمير وايام ملوكها، ٩٨٢، ٩٨٣.

الهمداني، ابو نصر محمد بن عبد الرحمن. كتاب السبعيات في مواعظ البرايا، ١٥٣.
الهواري، محمد بن محمد بن جابر الاعمى، شرح الالفية لابن مالك، ٥٦٨.
- و -
الواقدي، ابو عبد الله محمد بن عمر. فتوح الشام، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٥٠، ٣٤٩.
الوداعي، علي بن حنظلة. الرسالة الموسومة بضياء الحلوم ومصباح العلوم، ٣٤٣ ج.
الوطواط، جمال الدين محمد بن ابراهيم، مناهج الفكر ومباهج العبر، ٩٣١.
الوفائي، عز الدين عبد العزيز بن محمد. قطيف الزهرات في العمل

بربع المقنطرات، ٧٠١.

- ي -

اليازجي، ناصيف. في تقسيم جبل لبنان، ١٠١٨.
اليميني، ابو بكر بن احمد بن محمد بن جعفر الكتاني ابن الحداد. تفسير الكتاب العزيز، ٢٣٥.
يوحنا الدمشقي، الدر المنتخب، ٦٩، ١٠٤.
يوحنا الدمشقي. عظات القديس يوحنا فم الذهب، ١١٦.
يوحنا الدمشقي. قصة بلام وواصف، ١١٢، ١١٣.
يوحنا الدمشقي. كتاب في علم المنطق، ٦٤.
يوحنا الدمشقي. كتاب مواعظ شريفة والفاظ مختصرة لطيفة، ١١٧.
يوحنا فم الذهب، انظر يوحنا الدمشقي.

رقم التصنيف	الميكرو فيلم Mic-MS	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS160:I14A.	40	١٥	كتاب إيساغوجي في المنطق .	٣٧
MS160:I942sA.	41	١٥	شرح الهداية للأبهري .	٣٨
MS160:K19.	42	١٦	إيساغوجي (منطق) شرح حسام الملة والدين حسن الكاتي .	٣٩
MS160:K19c2.	43	١٦	إيساغوجي شرح حسام الدين الكاتي .	٤٠
MS160:K19sA.	44	١٦	شرح إيساغوجي للأبهري .	٤١
MS160:K191sA.	45	١٧	مجموع رسائل .	٤٢
MS160:K22hA.	46	١٧	حاشية قول أحمد في المنطق على شرح كتاب الفناري في المنطق .	٤٣
MS160:K45hA.	47	١٨	مجموع رسائل .	٤٤
MS160:K451sA.	48	١٩	شرح هداية الحكمة للأبهري .	٤٥
MS160:K62kA.	49	١٩	كتاب تصديقات في المنطق .	٤٦
MS160:M23mA.	50	١٩	مجموعة كتب في المنطق .	٤٧
MS160:M23mkA.	52	٢٠	مجموعة كتب في المنطق .	٤٨
MS160:M466sA.	53	٢١	شرح هداية الحكمة للأبهري .	٤٩
MS160:M99A.	54	٢١	كتاب الإيساغوجي في المنطق .	٥٠
MS160:M99aA.	55	٢١	كتاب الإيضاحات المنطقية في شرح الأصول المنطقية .	٥١
MS160:M99iA.	56	٢٢	كتاب الإيضاحات في المنطق .	٥٢
MS160:M99kA.	57	٢٢	الإيساغوجي في المنطق .	٥٣
MS160:M99mA.	58	٢٣	إيساغوجي في المنطق وهو الصحيفة العبقريّة في الاصول المنطقية .	٥٤
MS160:M99maA.	59	٢٣	كتاب إيساغوجي في المنطق .	٥٥
MS160:M99manA.	71	٢٣	الإيساغوجي في المنطق .	٥٦
MS160:S12kA.	72	٢٤	كتاب شرح الغرة في علم المنطق للجرجاني .	٥٧
MS160:Sa11hA.	73	٢٤	حاشية الصبان على شرح الملوية .	٥٨
MS160:Sa23sA.	74	٢٤	شرح مختصر في علم المنطق .	٥٩
MS160:Sa27kA.	75	٢٥	مجموع في المنطق .	٦٠
MS160:T91.	76	٢٥	كتاب في المنطق .	٦١
MS160:T91dA.	77	٢٦	الدر التاجي على متن الإيساغوجي ، منطق .	٦٢
MS160:T91kA.	78	٢٦	كتاب المنطق .	٦٣
MS160:Y95kA.	142	٢٦	مجموع رسائل .	٦٤
MS170:H63hA.	79	٢٧	حكم وآداب .	٦٥
MS170:I21saA.	80	٢٧	مجموع رسائل .	٦٦
MS170:I81jA.	81	٢٨	جامع الفضائل وقامع الرذائل .	٦٧
MS170:K62.	82	٢٨	قطعة من آداب السلوك والأخلاق .	٦٨
MS170.202:C55dA.	83	٢٨	الدر المنتخب .	٦٩
MS172:A71sA.	90	٢٩	وصية أرسطوطاليس للأسكندر .	٧٠
MS172:T19sAC.3.	91	٢٩	سراج الملوك .	٧١
MS172.2:G41tbA.	94	٣٠	التبر المسبوك في نصيحة الملوك والوزراء والولاة .	٧٢
MS177:K62.	95	٣٠	قطعة من آداب الضيافة .	٧٣
MS179:H34iA.	96	٣٠	الإلام في آداب دخول الحمام وما يتعلق به من الأحكام .	٧٤
MS179:I13sA.	97	٣٠	كتاب سلوان المطاع في عدوان الاتباع .	٧٥
MS180:A19.	98	٣١	كتاب أدبيات الحكماء والفلاسفة اليونانيين .	٧٦

كشاف المخطوطات العربية المصنفة
ج- المخطوطات حسب التصنيف .

رقم التصنيف	الميكرو فيلم Mic-MS	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS039:A16.	1	١	مجموع رسائل .	١
MS039:H63.	3	١	مجموعة حكم وامثال	٢
MS039:I13.		٢	مجموع رسائل .	٣
MS039:M23.	5	٣	مجموعة مختلفة .	٤
MS039:M23a.	6	٣	مجموعة فوائد دينية وادبية وطبية .	٥
MS039:M23b.	7	٤	مجموعة ادبية علمية .	٦
MS039:M23d.	9	٤	مجموعة فوائد .	٧
MS039:M23e.	10	٤	مجموعة ادبية ودينية .	٨
MS039:M23f.	11	٥	مجموعة قصص صغيرة حول انبياء وعظماء .	٩
MS059:D27dA.	12	٥	الدائرة .	١٠
MS059:G41gA.	13	٦	غادة الفكر .	١١
MS059:H128hA.	14	٦	الحديقة .	١٢
MS059:M971mA.	15	٧	المنتھون .	١٣
MS100:A88.	17	٧	حاشية العطار على السجاعي .	١٤
MS108:M23.	18	٧	مجموعة احاديث وفوائد .	١٥
MS108:Sa18.	19	٨	بستان العارفين .	١٦
MS133:M26.	20	٨	مجموع كتب في التنجيم والرمل والزايجة .	١٧
MS133:M97mA.	21	٨	المنتخب العديم المثل .	١٨
MS133.3:Si57.	22	٩	صنعة أشكال الرمل وطيليعها وما تزال للبيان .	١٩
MS133.324:I29iA.	23	٩	علم الرمل .	٢٠
MS133.5:K62.	24	٩	كتاب مولد السنة : في الفلك والرمل والتنجيم .	٢١
MS133.5:K621.	60	٩	في الفلك والتنجيم .	٢٢
MS133.54:H533kA.	25	١٠	كتاب بلوغ الأمانة في حكم طلوع الشعري اليمانية .	٢٣
MS138:D58kA.	26	١٠	كتاب أحكام الفراسة .	٢٤
MS138:I27iA.	27	١٠	علم الفراسة عند اليونان والعرب .	٢٤
MS160:A131sA.	28	١٠	شرح سلم العلوم : منطق .	٢٥
MS160:A14.	29	١١	متن إيساغوجي .	٢٦
MS160:A31.	30	١١	شرح السلم في المنطق .	٢٧
MS160:A31sA.	31	١٢	شرح السلم المروتنق في علم المنطق .	٢٨
MS160:A61mA.	32	١٢	كتاب شرح إيساغوجي : المطلع .	٢٩
MS160:A61sA.	33	١٢	كتاب شرح إيساغوجي .	٣٠
MS160:F19.	34	١٣	الفوائد الفنارية : شرح إيساغوجي .	٣١
MS160:F191kA.	35	١٣	رسالتان في المنطق .	٣٢
MS160:H34hA.	36	١٤	حاشية آداب ميري ، منطق .	٣٣
MS160:H38hA.	37	١٤	حواشي على شرح حسام الدين الكاتي الإيساغوجي الأبهري .	٣٤
MS160:H38hA.c2.	38	١٤	شرح إيساغوجي .	٣٥
MS160:H38hAc3.	39	١٥	إيساغوجي : شرحان معا .	٣٦

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS252:C55iA.	٤٤	عظات القديس يوحنا فم الذهب .	١١٦
MS252:C55kA.	٤٥	كتاب مواعظ شريفة والفاظ مختصرة لطيفة .	١١٧
MS252:M23kA.	٤٥	كتاب البوق الانجيلي .	١١٨
MS252:M46.	٤٥	مواعظ وصلوات دينية مسيحية .	١١٩
MS252:M99	٤٦	مواعظ مختلفة .	١٢٠
MS252:N25mA.	٤٦	مواعظ .	١٢١
MS252.61:H12iA.	٤٦	عظة الميلاد .	١٢٢
MS252.61:198iA.	٤٧	عظة الميلاد .	١٢٣
MS260:M23.	٤٧	مجموعة دينية .	١٢٤
MS264:M33.	٤٨	مجموعة حسابية للاعياد .	١٢٥
MS264.019:Sa16sA.	٤٨	صلاة عند استعداد الكاهن لخدمة القديس .	١٢٦
MS264.019:Sa27.	٤٨	كتاب سواعي : مجموعة صلوات .	١٢٧
MS264.031:M23.	٤٩	مجموعة رسائل .	١٢٨
MS264.1:K62.	٤٩	كتاب صلوات .	١٢٩
MS264.1:M23mA.	٤٩	مجموعة صلوات .	١٣٠
MS264.1:S261sA.	٥٠	صلوات وتأملات مسيحية .	١٣١
MS265.6:A31.	٥٠	اختبار الاعتراف .	١٣٢
MS266:L164bA.	٥٠	بعثة دينية الى بلاد الداومي .	١٣٣
MS270:A11.	٥٠	آداب الإكليروس .	١٣٤
MS280:A86.	٥١	رسالة الوثيقة في السلطة البابوية على الكنيسة الشرقية .	١٣٥
MS280:M23.	٥١	المجمع المقدس لانتشار الإيمان .	١٣٦
MS280:N26.	٥١	مجموع رسائل .	١٣٧
MS280:Su96.	٥٢	مذكرات كنسية .	١٣٨
MS281.9:B94kA.	٥٢	الخلاصة الوفية في تاريخ بطاركة الكنيسة الانطاكية .	١٣٩
MS281.9:D88dA.	٥٢	الدمع المسجوم عن إنشقاق الروم ١٨٠١ م .	١٤٠
MS281.9:K62kA.	٥٢	كتاب في الطقس الأرثوذكسي .	١٤١
MS282:B29nA.	٥٣	نبذة تاريخية .	١٤٢
MS282:F21fA.	٥٣	فرائض المجمع العام والمجامع للرهبنة الباسيلية المخصية .	١٤٣
MS292.822:B151kA.	٥٣	كتاب الأزهار ومجمع الأنوار .	١٤٣
MS296.81:U88uA.	٥٤	أصول الدعاية والديانة الاسرائيلية السامرية .	١٤٤
MS297:A23aA.	٥٤	أدعية وصلوات وأحجية وغيرها .	١٤٥
MS297:I13kA.	٥٤	الكلم الطيب والعمل الصالح .	١٤٦
MS297:I131iA.	٥٥	اتحاف الاخضاء في فضائل المسجد الأقصى شرفه الله .	١٤٧
MS297:J11	٥٥	مجموع رسائل .	١٤٨
MS297:J61jA.	٥٦	الجدل بين المسلم والنصراني .	١٤٩
MS297:M23mA.	٥٦	مجالس .	١٥٠
MS297:M233mA.	٥٦	مجموع في الاسلام والحكم .	١٥١
MS297:M234mA.	٥٧	مجموعة في الحديث واسماء النبي وقابه ...	١٥٢
MS297:M234maA.	٥٧	مجموعة كتب في الدين الاسلامي والتصوف واللغة والمنطق وغيرها .	١٥٣
MS297:M95mA.	٦١	مختصر هدى الرسول .	١٥٤

رقم التصنيف	الميكرو فيلم Mic-MS	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS185.1:A71kA.	100	٣١	كتاب زجر النفس .	٧٧
MS189.3:I13sA.	104	٣١	شرح عينية ابن سينا في النفس .	٧٨
MS189.3:I13e.	102	٣٢	مجموع رسائل .	٧٩
MS189.3:I26bA.	105	٣٢	بعض رسائل اخوان الصفا .	٨٠
MS189.3:J95hA.	106	٣٣	حاشية على شرح مطالع الانوار ، منطق وحكمة .	٨١
MS189.3:K62kA.		٣٣	كتاب في الفلسفة	٨٢
MS189.3:K96hA		٣٣	حاشية على شرح مطالع الانوار .	٨٣
MS189.3:Sh53hA.		٣٤	حاشية على شرح مطالع الانوار .	٨٤
MS189.3:Sh531hA.	112	٣٤	حاشية على لواع الاسرار في شرح مطالع الانوار .	٨٥
MS189.3:Sh531hAC.2.		٣٤	حاشية على لواع الاسرار في شرح مطالع الانوار .	٨٦
MS204:F22.	115	٣٤	مجموع رسائل .	٨٧
MS220.43:M425mA.	116	٣٥	متن الكتاب المقدس طبقا للترجمة السريانية .	٨٧
MS222:Q137qA.	119	٣٦	رسائل دينية .	٨٨
MS229.7:I18kA.		٣٦	كتاب العبرانيين المسمى كتاب المكابين .	٨٩
MS230:A96aA.	123	٣٦	في العقيدة المسيحية في المجامع .	٩٠
MS230:J95.	124	٣٧	مجادلة دينية .	٩١
MS230:K18A.	125	٣٧	مرآة السعود لقمع الجحود والرد على النصراني واليهود .	٩٢
MS230:K62.		٣٧	في العقائد المسيحية .	٩٣
MS230:M23.	126	٣٨	في العقائد المسيحية .	٩٤
MS230:M26.	127	٣٨	جدل الاسلام والنصراني .	٩٥
MS230:M99.	128	٣٨	صحيفة المحو لصفحة ابن النحو .	٩٦
MS230:Sa12.		٣٩	مجموع رسائل .	٩٧
MS230.04:K62kA.	129	٣٩	كتاب اعتراف الروم الكاثوليكين بتعليم الكنيسة البطرسيية .	٩٨
MS231:D961dA.	130	٣٩	الدر والياقوت في التكلم باللاهوت .	٩٩
MS231.4:G41.	131	٤٠	المقصد الاسنى في شرح اسماء الله الحسنى .	١٠٠
MS238:D23kA.	133	٤٠	الكشاف في سر الاعتراف .	١٠١
MS238:Q676fA.	134	٤٠	الفرائد اللطاف في سر الاعتراف .	١٠٢
MS238:R59rA.	135	٤١	رسالة في الكهنوت المسيحي .	١٠٣
MS240:C55dA.	137	٤١	الدر المنتخب .	١٠٤
MS240:K62kA.	138	٤١	كتاب سلم الفضائل .	١٠٥
MS240.2:S22sA.	139	٤١	سكنسار او اخبار القديسين .	١٠٦
MS241:B312sA.	140	٤٢	صلاح الحكيم وفساد العالم الذميم .	١٠٧
MS242:A28.	141	٤٢	تأملات روحية لأيام الأسبوع .	١٠٨
MS424:K18uA.		٤٢	أورولوجيون : السواعي ، صلوات .	١٠٩
MS242:T11.		٤٢	تأملات لكل يوم من أيام الشهر .	١١٠
MS243:R97hA.		٤٣	رسوم جهنم .	١١١
MS244:D58.		٤٣	قصة برلام وواصف .	١١٢
MS244:D58C.2.		٤٣	بواصف وبرلام .	١١٣
MS248.894:N96nA.		٤٤	نبذة في تأسيس السيرة الرهبانية والاديار ومقصدتها .	١١٤
MS252:B171mA.		٤٤	مواعظ .	١١٥

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS297.1229:S961sA.	٧٨	سور قصار من القرآن الكريم وقصيدة البردة .	١٩٥
MS297.124:A285aA.	٧٨	احاديث نبوية واختيار مختلفة واسماء الصحابة وغيرهم .	١٩٦
MS297.124:B17bA.	٧٩	نبذة بذكر بعض أسانيد الحديث .	١٩٧
MS297.124:B594rA.	٧٩	رسالتان في فضائل الشام ومزاراتها .	١٩٨
MS297.124:B93A.	٧٩	صحيح البخاري .	١٩٩
MS297.124:B93jA.	٨٠	الجامع الصحيح .	٢٠٠
MS297.124:I1317.	٨٠	رسائل في الحديث والبلاغة .	٢٠١
MS297.124:I41aA.	٨١	أربعون حديثا تتضمن ترك الظلم .	٢٠٢
MS297.124:I65kA.	٨١	كتاب شرح الألفية في اصول الحديث .	٢٠٣
MS297.124:N11iA.	٨٢	إجازة في رواية الحديث .	٢٠٤
MS297.124:S61bA.	٨٢	بهجة النظر علي شرح نخبة الفكر .	٢٠٥
MS297.1241:B93sA.	٨٢	صحيح البخاري .	٢٠٦
MS297.1246:I13sA.	٨٣	شرح أحاديث نبوية .	٢٠٧
MS297.19:T55kA.	٨٣	رسالتان في الدين الاسلامي .	٢٠٨
MS297.2:K84kA.	٨٣	القرآن الكريم .	٢٠٩
MS297.2:K84kAC.2.	٨٤	القرآن الكريم .	٢١٠
MS297.2:K84kAC.3.	٨٤	القرآن الكريم .	٢١١
MS297.2:M33sA.	٨٤	مجموعة رسائل دينية اسلامية .	٢١٢
MS297.203:S57gA.	٨٤	غريب القرآن او نزهة القلوب .	٢١٣
MS297.207:A79.	٨٥	أساس التأويل الباطن عن الهام الملائكة عن محمد ص .	٢١٤
MS297.207:H34.	٨٥	حاشية تفسير الكشاف : قواعد لتفسير الفاظ القرآن .	٢١٥
MS297.207:H341.	٨٥	العربية والعصية .	٢١٦
MS297.207:I131A.	٨٦	تفسير ابن كمال .	٢١٧
MS297.207:I132	٨٦	زاد المسير في التفسير .	٢١٨
MS297.207:I135rA.	٨٦	رسائل كمال باشا .	٢١٩
MS297.207:I75.	٨٧	حاشية عصام على جزء البناء من تفسير القاضي .	٢٢٠
MS297.207:J26kA.	٨٧	كتاب المجالس الاربعين المسمى ارشاد المستمعين .	٢٢١
MS297.207:K18.	٨٧	حاشية تصحيح شذور تفسير البيضاوي .	٢٢٢
MS297.207:K96mA.	٨٨	موارد ذوي الاختصاص الى مقاصد سورة الاخلاص .	٢٢٣
MS297.207:M11.	٨٨	ما يتعلق بسورة الفاتحة ثم سورة البقرة .	٢٢٤
MS297.207:R22rA.	٨٨	مجموع تفسير وعقائد .	٢٢٥
MS297.207:R27Vol.7.	٨٩	مفاتيح الغيب .	٢٢٦
MS297.207:Sa27.	٩٠	السواد الأعظم ، توحيد .	٢٢٧
MS297.207:Su96iA.	٩٠	الاتقان في علوم القرآن .	٢٢٨
MS297.207:T12.	٩٠	كتاب في التفسير .	٢٢٩
MS297.207:T121.	٩١	تفسير غريب القرآن .	٢٣٠
MS297.207:T122.	٩١	تفسير القرآن .	٢٣١
MS297.207:T123.	٩١	تفسير جزء عم من تفسير اللباب .	٢٣٢
MS297.207:T124tA.	٩٢	تفسير بعض القرآن .	٢٣٣
MS297.207:T15.	٩٢	حاشية على تفسير البيضاوي .	٢٣٤

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS297:N11kA.	٦٢	مجموع رسائل .	١٥٥
MS297:R27kA.	٦٢	كتاب في أصول الدين ؛ عقائد أهل السنة .	١٥٦
MS297:Sa18bA.	٦٣	بستان العارفين .	١٥٧
MS297:Sa18bAC.2.	٦٣	بستان العارفين .	١٥٨
MS297:Sh52sA.	٦٣	شائيل النبي .	١٥٩
MS297:Sh53kA.	٦٤	كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان .	١٦٠
MS297:Z27rA.	٦٤	روضة العلماء .	١٦١
MS297.08:A28aA.	٦٤	نوادير واخبار في الفقه .	١٦٢
MS297.08:A31.	٦٤	الفوائد الجلية في مسلسلات محمد بن احمد عقيلة .	١٦٣
MS297.08:A66aA.	٦٥	مجموع رسائل .	١٦٤
MS297.08:A83.	٦٦	نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر .	١٦٥
MS297.08:D54.	٦٦	فوائد حديث .	١٦٦
MS297.08:H34.	٦٦	حاشية على نخبة الفكر في الحديث .	١٦٧
MS297.08:H42.	٦٧	الفتح المبين في شرح الاربعين .	١٦٨
MS297.08:I13A.	٦٧	أنيس الجليس .	١٦٩
MS297.08:I1324kA.	٦٧	خلاصة الأقوال في معرفة الرجال .	١٧٠
MS297.08:I134vol.8	٦٨	مسند ابن ابي شيبة .	١٧١
MS297.08:J42hA.	٦٨	الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين .	١٧٢
MS297.08:J42hA.	٦٨	الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين .	١٧٣
MS297.08:M23mA.	٦٩	مجموعة رسائل في الشريعة الاسلامية .	١٧٤
MS297.08:M23mjA.	٧٠	مجموعة تحتوي على قصص الانبياء ...	١٧٥
MS297.08:M232mA.	٧٠	مجموعة قصص دينية اسلامية وغيرها .	١٧٦
MS297.08:M233fA.	٧٠	مجموعة في الحديث والشرع الاسلامي واللغة والمنطق .	١٧٧
MS297.08:M233mA.	٧١	مجموعة رسائل في الاسلام .	١٧٨
MS297.08:M67	٧٢	شروح أحاديث نبوية .	١٧٩
MS297.08:M96kA C.2.	٧٢	كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق .	١٨٠
MS297.08:N32iA.	٧٣	الإذكار المنتخبة من كلام سيد الأبرار .	١٨١
MS297.08:T12.	٧٣	رسالتان في الحديث .	١٨٢
MS297.09:K62kA.	٧٤	كتاب تاريخ ...	١٨٣
MS297.122:K62kA.	٧٤	رسالتان في تجويد القرآن .	١٨٤
MS297.122:K84kaA.	٧٤	قرآن كريم .	١٨٥
MS297.122:K84nA.	٧٥	القرآن الكريم .	١٨٦
MS297.122:K84qA.	٧٥	قرآن كريم	١٨٧
MS297.122:K84rA.	٧٥	قرآن كريم .	١٨٨
MS297.124:B25A.	٧٥	رسالتان للبركوي .	١٨٩
MS297.1226:A28qA.	٧٦	المفردات في القراءة .	١٩٠
MS297.1226:B974kA.	٧٦	مجموعة رسائل دينية .	١٩١
MS297.1226:K19kA.	٧٧	كتاب في تفسير القرآن : تفسير الكشفي .	١٩٢
MS297.1226:K19tA.	٧٧	تفسير القرآن .	١٩٣
MS297.1226:M23mA.	٧٨	مجموعة تفاسير للقرآن والحديث ومواعظ اسلامية .	١٩٤

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS297.3:K11fA.	١٠٦	فوائح الجمال وفوائح الجلال .	٢٧٤
MS297.3:K18hA.	١٠٦	حاشية قرة كمال .	٢٧٥
MS297.3:K23.	١٠٦	مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم .	٢٧٦
MS297.3:K231sA.	١٠٧	شرح عقائد النسفي .	٢٧٧
MS297.3:L19.	١٠٧	هداية المرید لجوهرة التوحيد .	٢٧٨
MS297.3:M21sA.	١٠٧	شرح جمع الجوامع لتاج الدين السبكي .	٢٧٩
MS297.3:M23qA.	١٠٨	قوت القلوب في معاملة المحبوب .	٢٨٠
MS297.3:M39mA.	١٠٨	مسائل دينية .	٢٨١
MS297.3:M46sA.	١٠٨	شرح رسالة في اثبات الواجب .	٢٨٢
MS297.3:M95mA.	١٠٩	كتاب في العقائد .	٢٨٣
MS297.3:M97mA.	١٠٩	مجموع في التوحيد .	٢٨٤
MS297.3:N24aA.	١١٠	رسالتان في التوحيد .	٢٨٥
MS297.3:N24iA.	١١٠	الاعتقاد في الاعتقاد .	٢٨٦
MS297.3:R27aA.	١١١	الاربعين في اصول الدين .	٢٨٧
MS297.3:R27hA.	١١١	هداية الاعتقاد .	٢٨٨
MS297.3:Sa23sA.	١١١	شرح العقيدة الوسطى .	٢٨٩
MS297.3:Sh53kiA.	١١٢	كتاب تنبيه المغتربين في اوائل القرن العاشر...	٢٩٠
MS297.3:Sh532sA.	١١٢	شرح عقيدة الغزالي .	٢٩١
MS297.3:Sh533sA.	١١٢	شرح احد كتب العقائد .	٢٩٢
MS297.3:Sh535sA.	١١٣	شرح تجريد العقائد للطوسي .	٢٩٣
MS297.3:Sh535sAC.2.	١١٣	شرح تجريد العقائد للطوسي .	٢٩٤
MS297.3:Sh535sAC.3.	١١٣	شرح تجريد العقائد للطوسي .	٢٩٥
MS297.3:Sh536sA.	١١٣	شرح كتاب في علم الكلام .	٢٩٦
MS297.3:Sh537sA.	١١٤	شرح العقائد العضدية .	٢٩٧
MS297.3:Su94JA.	١١٤	جمع الجوامع .	٢٩٨
MS297.3:Su94JAC.2.	١١٤	جمع الجوامع .	٢٩٩
MS297.3:T12.	١١٤	شرح العقائد النسفية .	٣٠٠
MS297.3:T12mykA.	١١٥	حاشية على شرح التفتازاني لكتاب العقائد (عقائد النسفي) .	٣٠١
MS297.3:T12shA.	١١٥	شرح عقائد النسفي .	٣٠٢
MS297.3:U19.	١١٥	عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين .	٣٠٣
MS297.3:Z94zA.	١١٦	ترغيب المتعلم في الزهد والايمان .	٣٠٤
MS297.33:I1314sA.	١١٦	شمس الانوار وكنوز الاسرار في علم الحروف .	٣٠٥
MS297.35:R22rA.	١١٦	رسائل بخصوص ماء الحرم الشريف وغيرها من المسائل الدينية .	٣٠٥
MS297.38:M11.	١١٧	ما يذكر عند اخذ العهد والشد وربط الزنار وذلك في الصناعات بدمشق .	٣٠٦
MS297.41:G41.	١١٧	بداية الهداية .	٣٠٧
MS297.42:A23aA.	١١٧	أدعية ومناجاة الزاهدين .	٣٠٨
MS297.42:I658fA.	١١٧	فصوص الحكم .	٣٠٩
MS297.42:I658kA.	١١٨	الحكم الالهية : كتاب الحكم .	٣١٠
MS297.42:K23sA.	١١٨	شرح الحكم العطائية .	٣١١
MS297.42:M21rA.	١١٨	راتب محمد المهدي بن عبد الله .	٣١٢

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS297.207:Y19Vol.2.	٩٢	تفسير الكتاب العزيز .	٢٣٥
MS297.207:Z23kA.	٩٣	الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل .	٢٣٦
MS297.207:Z77.	٩٣	ضياء القلوب ، وهو شرح جلاء القلوب للبركوي .	٢٣٧
MS297.207:Z77C.2.	٩٣	ضياء القلوب .	٢٣٨
MS297.2084:A31.	٩٤	اصول القراءة وتجويد التلاوة .	٢٣٩
MS297.2084:D18.	٩٤	الوقف التام والوقف الكافي والحسن في القراءة .	٢٤٠
MS297.2084:I13.	٩٤	بستان الهداة في اختلاف الرواة .	٢٤١
MS297.2084:I13sA.	٩٤	شرح الدررة المضيئة في قراءات الائمة الثلاثة المرضية .	٢٤٢
MS297.2084:I89.	٩٥	قرة العين .	٢٤٣
MS297.2084:I89a.	٩٥	زيادة التثمة في قراءة الثلاثة الائمة .	٢٤٤
MS297.2084:J11.	٩٥	مجموع رسائل في العدد والقراءات .	٢٤٥
MS297.2084:K58.	٩٦	قراءات القرآن ، حول همزة خاصة .	٢٤٦
MS297.2084:M23.	٩٦	المستنير في القراءات العشر البواهر .	٢٤٧
MS297.2088:D18a.	٩٧	المتق في رسم القرآن الكريم .	٢٤٨
MS297.2192:K86.	٩٧	قصة يوسف الصديق بن يعقوب اسرائيل .	٢٤٩
MS297.2192:K861.	٩٧	قصة يوسف بن يعقوب واحاديث من صحيح البخاري .	٢٥٠
MS297.3:A163rA.	٩٨	مجموع رسائل لأبي حنيفة .	٢٥١
MS297.3:A231aA.	٩٨	أدعية وسور قرآنية .	٢٥٢
MS297.3:A31.	٩٨	مجموع رسائل .	٢٥٣
MS297.3A:31iA.	٩٩	الانتقاد في شرح عمدة الاعتقاد للنسفي .	٢٥٤
MS297.3:A69aA.	٩٩	انوار المصباح .	٢٥٥
MS297.3:A811A.	١٠٠	اللمع .	٢٥٥
MS297.3:B35.	١٠٠	معرفة السنن والآثار .	٢٥٦
MS297.3:B451tA.	١٠٠	طوابع الانوار من مطالع الانظار .	٢٥٧
MS297.3:D27.	١٠١	فتح الملك المجيد المؤلف لنفع العبيد وقمع كل جبار عنيد .	٢٥٨
MS297.3:G41iA.	١٠١	إلجام العوام عن الخوض في علم الكلام .	٢٥٩
MS297.3:G41mA.	١٠١	مشكاة الانوار ومصفاة الاسرار .	٢٦٠
MS297.3:G41maA.	١٠٢	المضنون به على غير اهله .	٢٦١
MS297.3:H23aA.	١٠٢	أساس البراهين في بيان ضروريات الدين .	٢٦٢
MS297.3:H231sA.	١٠٢	شرح العقائد النسفية : حاشية رمضان .	٢٦٣
MS297.3:H63hA.	١٠٣	حجاب عظيم الشأن والقدر والبرهان على التمام .	٢٦٤
MS297.3:I21aA.	١٠٣	العرف العاطر في معرفة الخواطر وغيرها من الجواهر .	٢٦٥
MS297.3:I29.	١٠٣	في علم الكلام .	٢٦٦
MS297.3:I29sA.	١٠٣	شرح كتاب الطوابع .	٢٦٧
MS297.3:I76.	١٠٤	الحجة في بيان المحجة .	٢٦٨
MS297.3:I76mA.	١٠٤	مطالع الانظار في شرح طوابع الانوار للبيضاوي .	٢٦٩
MS297.3:I78mA.	١٠٤	مطالع الانظار في شرح طوابع الانوار للبيضاوي .	٢٧٠
MS297.3:I78rA.	١٠٥	شرح العقائد العضدية .	٢٧١
MS297.3:J11rA.	١٠٥	مجموع رسائل .	٢٧٢
MS297.3:J61iA.	١٠٦	الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاوائل .	٢٧٣

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS297.822:B958mA.	١٣٣	منتزع الاخبار في اخبار الدعاة الاخيار.	د٣٤٣
MS297.822:H28kA.	١٣٣	كتاب الانوار اللطيفة لدوي الصور المنيرة الشريفة.	ه٣٤٣
MS297.822:H28kaA.	١٣٣	كتاب الانوار اللطيفة لدوي الصور المنيرة الشريفة.	و٣٤٣
MS297.822:I21nA.	١٣٣	نزهة الافكار وروضة الاخبار في ذكر من قام باليمن من الملوك الكبار...	ز٣٤٣
MS297.822:W11rA.	١٣٤	الرسالة الموسومة بضياء العلوم ومصباح العلوم.	ح٣٤٣
MS297.85:Z21kA.	١٣٤	هذه صورة الفتاوى التي اخرجها العلماء الاعلام في حق الدرود واضرابهم.	٣٤٤
MS297.9:H35.	١٣٤	حسر اللثام عن الإسلام.	٣٤٥
MS297.9:H35C.2.	١٣٥	حسر اللثام عن الإسلام.	٣٤٦
MS297.9:W14maAvol.1.	١٣٥	فتوح الشام.	٣٤٧
MS297.9:W14maAvol.2.	١٣٥	فتوح الشام.	٣٤٨
MS297.9:W14maAvol.3.	١٣٥	فتوح الشام.	٣٤٩
MS297.9:W14maAvol.4.	١٣٦	فتوح الشام.	٣٥٠
MS297.96:Y94aA.	١٣٦	الرفيق المسلك الموانس يحدثني فيما وجد من تحف المجالس.	٣٥١
MS299.156:K62kA.	١٣٦	احد كتب الدرود.	٣٥٢
MS301.412:I139aA.	١٣٧	اخبار النساء.	٣٥٣
MS320:M95mA.	١٣٧	المختار من كتاب تدبير الدول.	٣٥٤
MS320.4:B29.	١٣٧	النصيحة العامة للملوك الاسلام والعامة.	٣٥٥
MS332.77:D124dA.	١٣٨	دفتر ذمم من والي.	٣٥٦
MS332.77:D124daA.	١٣٨	دفتر حسابات وديون واثمان اشياء.	٣٥٧
MS332.77:D124dfA.	١٣٨	دفتر حسابات ومعاملات تجارية (ذمم).	٣٥٨
MS343.095692:D124dA.	١٣٨	دفتر قيد المضابط الجنائية لمحكمة بداية قضاء زحلة.	أ٣٥٨
MS347.095692:L92aA.	١٣٨	الاورام والمحركات الصادرة عن قائم مقامية النصارى.	٣٥٩
MS347.4:S57sA.	١٣٩	سجل قيد وكالات وكفالات صادر عن محكمة زحلة.	أ٣٥٩
MS349:N15.	١٣٩	كتاب في الشريعة المسيحية.	٣٦٠
MS349.1766:Q612fA.	١٣٩	فتاوى قاضي خان.	٣٦١
MS349.1766:Q612fA.	١٣٩	فتاوى قاضي خان.	٣٦٢
MS349.1767:A165mA.	١٤٠	مختصر ابي شجاع.	٣٦٣
MS349.1767:A33zA.	١٤٠	الذريعة الى معرفة الاعداد الواردة في الشريعة.	٣٦٤
MS349.1767:A38mA.	١٤٠	مسائل فقهية.	٣٦٥
MS349.1767:A61JA.	١٤١	جواهر الفقه.	٣٦٦
MS349.1767:A61kA.	١٤١	تحفة الطلاب بشرح تنقيح اللباب.	٣٦٧
MS349.1767:G41sA.	١٤٢	مجموع من الفرائض والدامغة واخبار اخرى.	٣٦٨
MS349.1767:H181hA.	١٤٣	حل الرموز في كشف الحل والحرمة والكنوز.	٣٦٩
MS349.1767:I131mA.	١٤٣	مجمع البحرين وملتقى النيرين.	٣٧٠
MS349.1767:I13tA.	١٤٣	تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائد.	أ٣٧٠
MS349.1767:I132kykA.	١٤٤	كشف النقاب المجازي عن دالية ابن حجازي.	٣٧١
MS349.1767:I1324qA.	١٤٤	قواعد الاحكام في معرفة الحلال والحرام.	٣٧٢
MS349.1767:I1341aA.	١٤٥	الاشباه والنظائر في الفقه.	٣٧٣
MS349.1767:I1341asA.	١٤٥	الاشباه والنظائر.	٣٧٤
MS349.1767:I1341sA.	١٤٥	الاشباه والنظائر الفقهية على مذهب الحنفية.	٣٧٥

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS297.42:N11kA.	١١٩	كتاب جمع الاسرار في منع الاشرار عن الطعن في الصوفية الاخيار...	٣١٣
MS297.42:Q612wA.	١١٩	وظيفة الطريقة القادرية في كيفية الشد واخذ العهد في الطريقة القادرية المحترمة.	٣١٤
MS297.42:S18sA.	١١٩	شرح على منظومة في شروط الذكر والطريق.	٣١٥
MS297.42:Sh53a.	١٢٠	مجموع رسائل.	٣١٦
MS297.42:Sh53rA.	١٢٠	الانوار القدسية في معرفة آداب العبودية.	٣١٧
MS297.43:S161sA.	١٢٠	مجموعة دينية اسلامية.	٣١٨
MS297.44:T36aA.	١٢١	عرائس المجالس في قصص الانبياء.	٣١٩
MS297.48:G41iA.	١٢١	إحياء علوم الدين.	٣٢٠
MS297.48:J42dA.	١٢١	دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار.	٣٢١
MS297.48:J42dAC.2.	١٢٢	دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار.	٣٢٢
MS297.48:K62.	١٢٢	كتاب ادعية.	٣٢٣
MS297.48:Si61.	١٢٢	مناسك الحج للسنجاري.	٣٢٤
MS297.5:A99aA.	١٢٣	كتاب العاقبة.	٣٢٥
MS297.5:B18rA.	١٢٣	رسالتان في العقائد.	٣٢٦
MS297.5:I1325kA.	١٢٣	روضة العقلاء.	٣٢٧
MS297.5:I138dA.	١٢٤	رسالتان في الوعظ والنصح.	٣٢٨
MS297.5:M94kA.	١٢٤	كتاب التصفية للقلوب من درن الاوزار والذنوب.	٣٢٩
MS297.I13.	١٢٤	موافق المرافق في الوعظ.	٣٣٠
MS297.53:M21rA.	١٢٥	الرسالة الموقظة من نوم الغفلة والسنة في صيام الايام المفضلة.	أ٣٣٠
MS297.63:A16kA.	١٢٥	كتاب السر المكتم في العمل بالزيج المنظوم.	٣٣١
MS297.63:H15iA.	١٢٥	إنسان العيون في سيرة الامين المأمون او السيرة الحلبية.	٣٣٢
MS297.63:I1392qA.	١٢٦	السيرة النبوية.	٣٣٣
MS297.63:J42dA.	١٢٦	دلائل الخيرات وشوارق الانوار.	٣٣٤
MS297.63:M23mA.	١٢٦	مجموعة كتب ورسائل اسلامية.	٣٣٥
MS297.63:M23maA.	١٢٧	مجموعة من خمس مخطوطات.	٣٣٦
MS297.63:Q617mA.	١٢٨	رسالتان في الدين الاسلامي.	٣٣٧
MS297.63:Q674mA.	١٢٩	المعجزات الباهرة والكمالات الظاهرة.	٣٣٨
MS297.63:S61sA.	١٢٩	سيرة الرسول وسير اخرى.	٣٣٩
MS297.63:S61siA.	١٢٩	سيرة الرسول.	٣٤٠
MS297.64:A836aA.	١٣٠	أسماء الصحابة مرتبة على حروف المعجم.	٣٤١
MS297.64:J42kA.	١٣٠	الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين.	٣٤٢
MS297.8:H28mA.	١٣٠	مجموع التربية: كتاب الجواهر.	أ٣٤٢
MS297.8:H28maA.	١٣٠	مجموع التربية.	ب٣٤٢
MS297.8:I139mA.	١٣١	مختصر الاصول.	ج٣٤٢
MS297.8:K18aA.	١٣١	الاقوال الذهبية.	د٣٤٢
MS297.8:K18rA.	١٣١	الرسالة الوضعية في معالم الدين. راحة العقل.	ه٣٤٢
MS297.8:K62kA.	١٣١	كتاب الجفر.	٣٤٣
MS297.8:N97aAC.1.	١٣٢	إفتتاح الدعوة وإبتداء الدولة.	أ٣٤٣
MS297.8:N97aAC.2.	١٣٢	إفتتاح الدعوة وإبتداء الدولة.	ب٣٤٣
MS297.8:N97shA.	١٣٢	شرح الاخبار في فضائل الائمة الاطهار.	ج٣٤٣

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS349.1767:Su941jA.	١٦١	جمع الجوامع في اصول الفقه .	٤١٣
MS349.1767:T11mA.	١٦١	دامعة المتبدعين وناصره المهنتدين .	٤١٤
MS349.1767:T12tA.	١٦٢	التلويح في شرح التوضيح .	٤١٥
MS349.1767:T96tA.	١٦٢	تهذيب الاحكام .	٤١٦
MS349.1767:U85fA.	١٦٢	الفتاوى السراجية .	٤١٧
MS349.1767:Z391tA.	١٦٣	تبيين الحقائق في شرح كتر الدقائق .	٤١٨
MS349.297:A41dA.	١٦٣	ذخرة العتبي في شرح صدر الشريعة العظمى .	٤١٩
MS349.297:A98.	١٦٣	رمز الحقائق في شرح كتر الحقائق .	٤٢٠
MS349.297:B58.	١٦٤	بداية المحتاج في شرح المحتاج للنووي .	٤٢١
MS349.297:B93.	١٦٤	مجموع رسائل .	٤٢٢
MS349.297:B93gA.	١٦٥	غرر الإذكار في شرح درر البحار .	٤٢٣
MS349.297:B93sA.	١٦٥	شرح رسالة النسفي الكيداني في الفقه .	٤٢٤
MS349.297:B93sA.C.2.	١٦٥	شرح رسالة النسفي الكيداني في الفقه .	٤٢٥
MS349.297:D15vol.3.	١٦٦	النجم الوهاج في شرح المنهاج للنووي .	٤٢٦
MS349.297:D15vol.4.	١٦٦	النجم الوهاج في شرح المنهاج للنووي .	٤٢٧
MS349.297:D15a.	١٦٦	عجالة المحتاج الى توجيه المنهاج .	٤٢٨
MS349.297:F21fA.	١٦٧	كتاب في الفرائض .	٤٢٩
MS349.297:F27.	١٦٧	فوائد فقهية .	٤٣٠
MS349.297:F27fA.	١٦٧	فوائد الفقهاء .	٤٣١
MS349.297:F28fA.	١٦٧	فيض الجواد بالكلام على امهات الاولاد .	٤٣٢
MS349.297:F43fA.	١٦٨	كتاب في الفقه .	٤٣٣
MS349.297:F99fA.	١٦٨	كتاب الفصول في الفرائض .	٤٣٤
MS349.297:G41mA.	١٦٨	تحفة المحتاج الى شرح المنهاج للنووي .	٤٣٥
MS349.297:G41mA.	١٦٩	المقدمة الغزنوية في الفقه على مذهب الامام الاعظم ابي حنيفة .	٤٣٦
MS349.297:G41mAC.2.	١٦٩	المقدمة الغزنوية .	٤٣٧
MS349.297:G411fA.	١٦٩	فتح القريب المجيب في شرح التقريب .	٤٣٨
MS349.297:H19sA.	١٧٠	شرح السير الكبير .	٤٣٩
MS349.297:H23sA.	١٧٠	شرح الخزاعي .	٤٤٠
MS349.297:H41hA.	١٧١	حياة القلوب لما يزول به علل الجهل والذنوب .	٤٤١
MS349.297:I12.	١٧١	عبادات ومعاملات في الفرائض .	٤٤٢
MS349.297:I12sA.	١٧١	شرح الورقات وشرحها .	٤٤٣
MS349.297:I13hA.	١٧٢	حل المواضع المغلقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية .	٤٤٤
MS349.297:I13jA.	١٧٢	المطالب في المسائل في ضبطها منافع المستول والسائل .	٤٤٥
MS349.297:I13kAvol.2.	١٧٣	القواطع في اصول الفقه .	٤٤٦
MS349.297:I13wA.	١٧٣	وقاية الرواية في مسائل الهداية .	٤٤٧
MS349.297:I13wAC.2.	١٧٣	وقاية الرواية في مسائل الهداية .	٤٤٨
MS349.297:I132.	١٧٤	الفتاوى المنسوبة الى الشيخ زين الدين بن نجيم المصري .	٤٤٩
MS349.297:I1341iA.	١٧٤	البحر الرائق شرح كتر الدقائق .	٤٥٠
MS349.297:I137vol.7.	١٧٤	العمدة في شرح المنهاج .	٤٥١
MS349.297:I139.	١٧٥	قواعد العلائي في الفروع .	٤٥٢

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS349.1767:I292iA.	١٤٦	الإختيار : المختار في فروع الحنفية .	٣٧٦
MS349.1767:I292mA.	١٤٦	المختار في فروع الحنفية .	٣٧٧
MS349.1767:k14kA.	١٤٦	حاشية على المجيب والقول المختار في شرح مختصر ابي شجاع .	٣٧٨
MS349.1767:K18tA.	١٤٧	التوضيح في شرح المقدمة في الصلاة لابي الليث السمرقندي .	٣٧٩
MS349.1767:K181hA.	١٤٧	حاشية على شرح الهداية للمرغيناني .	٣٨٠
MS349.1767:K62bA.	١٤٧	كتاب فقه .	٣٨١
MS349.1767:K62fA.	١٤٨	كتاب في الفقه .	٣٨٢
MS349.1767:K62kA.	١٤٨	كتاب في الفقه .	٣٨٣
MS349.1767:K62kaA.	١٤٨	كتاب في الشرع الاسلامي .	٣٨٤
MS349.1767:K62kiA.	١٤٨	كتاب في الفقه .	٣٨٥
MS349.1767:K62mA.	١٤٩	كتاب شرح الرحبية في الفرائض .	٣٨٦
MS349.1767:K62tA.	١٤٩	كتاب في الفقه .	٣٨٧
MS349.1767:K62taA:	١٤٩	كتاب فقه .	٣٨٨
MS349.1767:M23mA.	١٤٩	مجموع فتاوى .	٣٨٩
MS349.1767:M23maA.	١٥١	مجموع في الشريعة وعلم الفلك .	٣٩٠
MS349.1767:M23mjA.	١٥١	مجموع كتب في الفقه واللغة وقصائد لشعراء مختلفين .	٣٩١
MS349.1767:M231dA.	١٥٢	درر الحكام في شرح غرر الاحكام .	٣٩٢
MS349.1767:M32kA.	١٥٢	كتاب فصول الاحكام لاصول الاحكام او الفصول العمادية .	٣٩٢
MS349.1767:M66mA.	١٥٣	مجموع كتب في مواضع شتى .	٣٩٣
MS349.1767:N11kA.	١٥٣	القلائد الفرائد في فوائد الفوائد .	٣٩٤
MS349.1767:N162WA.	١٥٤	واقعات المفتين .	٣٩٥
MS349.1767:N24kA.	١٥٤	منظومة في الخلاف .	٣٩٦
MS349.1767:N11rA.	١٥٥	رسالة التسعير .	٣٩٧
MS349.1767:N97kA.	١٥٥	كتاب الاخبار في الفقه .	٣٩٧
MS349.1767:Q961mA.	١٥٥	المختصر في الفروع .	٣٩٨
MS349.1767:R17fA.	١٥٥	الفتاوى الخيرية لنفع البرية .	٣٩٩
MS349.1767:R17faA.	١٥٦	الفتاوى الخيرية لنفع البرية .	٤٠٠
MS349.1767:S12sA.	١٥٦	شرح الوقاية .	٤٠١
MS349.1767:S12shA.	١٥٦	شرح كتاب وقاية الرواية في مسائل الهداية .	٤٠١
MS349.1767:S52qA.	١٥٧	القول المختار في شرح غاية الاختصار .	٤٠٢
MS349.1767:S531sA.	١٥٧	كتاب في الفقه .	٤٠٣
MS349.1767:S532nA.	١٥٧	نور الايضاح ونجاة الارواح .	٤٠٤
MS349.1767:S55kA.	١٥٨	التنبيه في الفقه .	٤٠٥
MS349.1767:S562sA.	١٥٨	رسائلان في السماع .	٤٠٦
MS349.1767:S96iA.	١٥٨	إتمام الدراية في شرح النقاية في اربعة عشر علما .	٤٠٧
MS349.1767:Sa18mA.	١٥٩	مجموع رسائل .	٤٠٨
MS349.1767:Sa18mkA.	١٥٩	مقدمة الصلاة : مقدمة ابي الليث .	٤٠٩
MS349.1767:Sa18muA.	١٦٠	مقدمة الصلاة : مقدمة ابي الليث .	٤١٠
MS349.1767:Sa27tA.	١٦٠	التاريخ الأوحد للفتوح الرفاعي الامجد .	٤١١
MS349.1767:Sh56shA.	١٦٠	تحفة الفرائض وطرفة المهذب المرتاض .	٤١٢

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS349.297:Sh531sA.	١٨٧	شرح مجمع البحرين وملئقى التيرين .	٤٩٣
MS349.297:Sh532A.	١٨٨	شرح ارجوزة في الفقه .	٤٩٤
MS349.297:Sh533sA.	١٨٨	شرح التقريب لأبي شجاع .	٤٩٥
MS349.297:Sh55fA.	١٨٨	شرح الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية .	٤٩٦
MS349.297:Sh551.	١٨٩	الاقناع في الفاظ ابي شجاع .	٤٩٧
MS349.297:Si56aA.	١٨٩	الانوار البهية في شرح فرائض الاشبهة .	٤٩٨
MS349.297:Si62sA.	١٩٠	شرح الفقه الاكبر .	٤٩٩
MS349.297:Su96.	١٩٠	شرح تنبيه الشيرازي .	٥٠٠
MS349.297:T14hA.	١٩٠	حاشية على تلويح التفتازاني .	٥٠١
MS349.297:T15.	١٩١	منح الغفار لشرح تنوير الابصار .	٥٠٢
MS349.297:T91.	١٩١	التحفة في شرح الوجيز .	٥٠٣
MS349.297:U34rAvol.1.	١٩١	رؤوس المسائل الخلافية .	٥٠٤
MS349.297:U34rAvol.2.	١٩٢	رؤوس المسائل الخلافية .	٥٠٥
MS349.297:U89rA.	١٩٢	رحمة الامة في اختلاف الائمة .	٥٠٦
MS349.297:Z38.	١٩٢	مسائل فقهية .	٥٠٧
MS349.297:Z77dA.	١٩٣	ذخائر الآخرة .	٥٠٨
MS349.37:K97.	١٩٣	احكام الملوك وتطلعات الملوك .	٥٠٩
MS360:K23qA.	١٩٣	قيود المقام والوقف الكيلاني .	٥١٠
MS370:G41mA.	١٩٣	منهاج المعلم .	٥١١
MS374.1:M95T.	١٩٤	مكالمات تركية عربية .	٥١٢
MS378.2:I25aA.	١٩٤	إجازة لاسماعيل بن احمد الاخسنحوي .	٥١٣
MS389.1:M97mA.	١٩٤	المقايسة .	٥١٤
MS391.4:M23kA.	١٩٤	فتح المتعال في مدح التعال .	٥١٥
MS397.08:I131A.	١٩٥	مجموع الرسائل .	٥١٦
MS398:A51gA.	١٩٥	غرر الحكم ودرر الكلم .	٥١٧
MS398.2:Q137qA.	١٩٦	قصة الملك زادنجت .	٥١٨
MS398.24:T186tA.	١٩٦	تاريخ فريد الزمان المروية حكاياه على ألسن الحيوان .	٥١٩
MS398.37:I619tA.	١٩٦	تعبير الرؤيا .	٥٢٠
MS398.9:I13gA.	١٩٦	جاويدان خرد .	٥٢١
MS398.9:M26.	١٩٧	نخبة من مخطوط .	٥٢٢ و ٥٢٣
MS398.9:N258kA.	١٩٧	كتاب البارجة في الامثال الدارجة .	٥٢٤
MS398.9:Sa12nA.	١٩٧	نوال الطلب بشرح أمثال العرب .	٥٢٥
MS398.9:Sa12naA.	١٩٨	نوال الطلب بشرح امثال العرب .	٥٢٦
MS398.9:T35.	١٩٨	ثمار القلوب في المضاف والمنسوب .	٥٢٧
MS398.9:Z23mA.	١٩٩	المستقصى في امثال العرب .	٥٢٨
MS491.53:S13sA.	١٩٩	الصحاح العجمية .	٥٢٩
MS492.7:K971A.	١٩٩	المثلث يتبعه الفصيح .	٥٣٠
MS492.701:T35fA.	١٩٩	فقه اللغة .	٥٣١
MS492.73:F22baA.	٢٠٠	باب الإعراب عن لغة الإعراب .	٥٣٢
MS492.73:F22irA.	٢٠٠	الإعراب عن لغة الاعراب .	٥٣٣

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS349.297:K14hA.	١٧٥	حواشي على فتح المحيب .	٤٥٣
MS349.297:k18mA.	١٧٥	المعني في علم الاصول .	٤٥٤
MS349.297:k18tA.	١٧٥	التوضيح شرح مقدمة ابي الليث .	٤٥٥
MS349.297:K18tAC.2.	١٧٦	كتاب التوضيح شرح المقدمة .	٤٥٦
MS349.297:K18tAC.3.	١٧٦	كتاب التوضيح شرح مقدمة ابي الليث السمرقندي .	٤٥٧
MS349.297:K18kA.	١٧٦	خليج البحار شرح ملئقى الأبحر .	٤٥٨
MS349.297:K19mA.	١٧٧	منية المصلي وغنية المتدي .	٤٥٩
MS349.297:K19mAC.2.	١٧٧	مجموع رسائل .	٤٦٠
MS349.297:K19mAC.3.	١٧٧	منية المصلي وغنية المتدي .	٤٦١
MS349.297:K45uA.	١٧٨	شرح المعني في اصول الفقه للبخاري .	٤٦٢
MS349.297:K51.	١٧٨	مجموع رسائل .	٤٦٣
MS349.297:K62kA.	١٧٨	كتاب الصلاة .	٤٦٤
MS349.297:K62kiA.	١٧٩	كتاب في الفقه .	٤٦٥
MS349.297:K621kA.	١٧٩	كتاب في الفقه .	٤٦٦
MS349.297:k621kA.	١٧٩	قطعة من شرح ملئقى الأبحر .	٤٦٧
MS349.297:M11mA.	١٧٩	شروح فقهية .	٤٦٨
MS349.297:M18mA.	١٨٠	مفاتيح الصلاة ونبايح الحياة .	٤٦٩
MS349.297:M23.	١٨٠	كتاب مجدول في الفرائض .	٤٧٠
MS349.297:M23mA.	١٨٠	مجموع الفوائد لجم العوائد : شرح تحفة الملوك .	٤٧١
MS349.297:M23mAC.2.	١٨١	مجموع الفوائد لجم العوائد .	٤٧٢
MS349.297:M23mA.	١٨١	مجموعة في بعض المسائل الفقهية الاسلامية .	٤٧٣
MS349.297:M23sA.	١٨١	شرح احد الكتب في الفقه .	٤٧٤
MS349.297:M39mA.	١٨١	مسائل فقهية .	٤٧٥
MS349.297:M42tA.	١٨٢	تيسير المرام على شروط الإمام على التام .	٤٧٦
MS349.297:M95mA.	١٨٢	شرح كتاب ألفاظ الكفر او المكفرات والمنجيات .	٤٧٧
MS349.297:M95muA.	١٨٢	مختصر في اصول الفقه .	٤٧٨
MS349.297:N24.	١٨٣	الكافي في شرح الوافي في الفروع .	٤٧٩
MS349.297:N24kA.	١٨٣	كنز الدقائق او ملخص الوافي .	٤٨٠
MS349.297:N241.	١٨٣	شرح الفقه الاكبر لأبي حنيفة .	٤٨١
MS349.297:N32.	١٨٤	منهاج الطالبين في مختصر المحرر .	٤٨٢
MS349.297:R13fA.	١٨٤	فتح العزيز على كتاب الوجيز او الوجيز في الفروع .	٤٨٣
MS349.297:R22hA.	١٨٥	حل رموز الكلمات الكفرية التي جمعها بدر الرشيد .	٤٨٤
MS349.297:R27tA.	١٨٥	تحفة الملوك .	٤٨٥
MS349.297:R27tA.C.2.	١٨٥	مقدمة في الصلاة : مقدمة ابي الليث .	٤٨٦
MS349.297:R59.	١٨٥	رسالة في الفرائض ، الميراث .	٤٨٧
MS349.297:R59rA.	١٨٦	مجموع رسائل .	٤٨٨
MS349.297:R89.	١٨٦	الربع الرابع من شرح الاقطع .	٤٨٩
MS349.297:Sa15sA.	١٨٧	كتاب الفرائض .	٤٩٠
MS349.297:Sa15sA.	١٨٧	كتاب الفرائض .	٤٩١
MS349.297:Sh53sA.	١٨٧	شرح الحاوي .	٤٩٢

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS492.75:I133ayiA.	٢١٩	أوضح المسالك الى ألفية ابن مالك .	٥٧٤
MS492.75:I133sA.	٢٢٠	شرح الألفية : شرح ابن المصنف .	٥٧٥
MS492.75:I134iyiA.	٢٢٠	اعراب الآجرومية .	٥٧٦
MS492.75:I134yigA.	٢٢٠	إعراب الآجرومية في النحو .	٥٧٧
MS492.75:I135mA.	٢٢١	المضبوط شرح المقصود .	٥٧٨
MS492.75:I136.	٢٢١	مجموع في الصرف والنحو .	٥٧٩
MS492.75:I136mA.	٢٢٢	مراح الارواح في التصريف .	٥٨٠
MS492.75:I137nA.	٢٢٢	نتائج الانكار في شرح اظهار الاسرار .	٥٨١
MS492.75:I137ntA.	٢٢٢	نتائج الافكار في شرح اظهار الاسرار .	٥٨٢
MS492.75:I138iA.	٢٢٣	الإصلاح في شرح ديباجة المصباح .	٥٨٣
MS492.75:I139kA.	٢٢٣	خلاصة الاعراب وهو شرح المصباح في النحو .	٥٨٤
MS492.75:I1392A.	٢٢٣	شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب .	٥٨٥
MS492.75:I1392kA.	٢٢٤	مجموع رسائل في الاعراب والتصريف .	٥٨٦
MS492.75:I1392mA.	٢٢٤	مغني اللبيب عن كتب الاعراب .	٥٨٧
MS492.75:I1392mA.C.2.	٢٢٥	مغني اللبيب عن كتب الاعراب .	٥٨٨
MS492.75:I1392sA.	٢٢٥	شرح الشذور .	٥٨٩
MS492.75:I1392yfA.	٢٢٦	كتاب مجيب النداء الى شرح قطر الندى .	٥٩٠
MS492.75:I1392yfaA.	٢٢٦	مجيب النداء الى شرح قطر الندى .	٥٩١
MS492.75:I23iA.	٢٢٧	الافصح في اعراب سورة الفاتحة .	٥٩٢
MS492.75:I23iAC.2.	٢٢٧	الافصح في اعراب سورة الفاتحة والكافية .	٥٩٣
MS492.75:I26tA.	٢٢٧	تعليقات على كتاب نحو وصرف .	٥٩٤
MS492.75:I65iA.	٢٢٨	كتاب في الاعراب .	٥٩٥
MS492.75:I65liA.	٢٢٨	اعراب العوامل في النحو للجرجاني .	٥٩٦
MS492.75:J32fA.	٢٢٨	الفوائد الضيائية .	٥٩٧
MS492.75:J95tA.	٢٢٨	التعريفات .	٥٩٨
MS492.75:J95lsA.	٢٢٩	رسالتان في الاعراب .	٥٩٩
MS492.75:K1lsA.	٢٢٩	إعراب الآجرومية .	٦٠٠
MS492.75:K62kA.	٢٣٠	كتاب تصريف .	٦٠١
MS492.75:K62kaA.	٢٣٠	كتاب صرف ونحو .	٦٠٢
MS492.75:L317hA.	٢٣٠	رسائل في النحو .	٦٠٣
MS492.75:M23mA.	٢٣١	مجموعة كتب في اللغة والمنطق .	٦٠٤
MS492.75:M63sA.	٢٣٢	شرح المغني في النحو للجاربردي .	٦٠٥
MS492.75:M95mA.	٢٣٣	مقدمة في علم النحو في علم العربية .	٦٠٦
MS492.75:M953mA.	٢٣٣	مقدمة في التصريف .	٦٠٧
MS492.75;M99mA.	٢٣٣	المصباح في النحو .	٦٠٨
MS492.75:M99mAC.2.	٢٣٤	المصباح في النحو .	٦٠٩
MS492.75:M99mAC.3.	٢٣٤	المصباح في النحو .	٦١٠
MS492.75:R59rA.	٢٣٤	رسالتان في الصرف .	٦١١
MS492.75:S562sA.	٢٣٥	مجموعة حواشي على رسالة في الوضع .	٦١٢
MS492.75:Sa12.	٢٣٦	حاشية على المتوسط في النحو لسعد الدين .	٦١٣

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS492.73;F25mAvol.2.	٢٠١	مجمع البحار .	٥٣٤
MS492.73:J41A.	٢٠١	الصحاح في اللغة .	٥٣٥
MS492.73:K221fA.	٢٠١	فلك القاموس .	٥٣٦
MS492.73:M99mA.	٢٠٢	المغرب في ترتيب المعرب .	٥٣٧
MS492.73:T18.	٢٠٢	التعريفات .	٥٣٨
MS492.75:A31.	٢٠٢	حاشية الشيخ ياسين على شرح القطر للفاكهي .	٥٣٩
MS492.75:A512hA.	٢٠٣	تقاليد على شرح الازهرية .	٥٤٠
MS492.75:A67sA.	٢٠٣	كتاب شرح الامتداد للزمخشري .	٥٤١
MS492.75:A859hA.	٢٠٤	شرح شافية ابن الحاجب .	٥٤٢
MS492.75:A86iA.	٢٠٤	الإفتاح في شرح المصباح .	٥٤٣
MS492.75:A86iAC.2.	٢٠٤	الإفتاح .	٥٤٤
MS492.75:A86sA.	٢٠٥	شرح مراح الارواح .	٥٤٥
MS492.75:A964aA.	٢٠٥	مجموع في النحو والصرف .	٥٤٦
MS492.75:A99A.	٢٠٦	شرح لألفاظ الآجرومية .	٥٤٧
MS492.75:A99aA.	٢٠٦	شرح الازهرية في النحو .	٥٤٨
MS492.75:A99iA.	٢٠٦	تمرين الطلاب في صناعة الإعراب .	٥٤٩
MS492.75:A99mA.	٢٠٧	تمرين الطلاب في مسائل الإعراب .	٥٥٠
MS492.75:A99shA.	٢٠٧	كتاب شرح الآجرومية .	٥٥١
MS492.75:A99tA.	٢٠٨	التصريح بمضمون التوضيح .	٥٥٢
MS492.75:B24A.	٢٠٨	حدائق الدقائق .	٥٥٣
MS492.75:B25aA.	٢٠٩	مجموع في عوامل الإعراب .	٥٥٤
MS492.75:D15.	٢١٠	تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب .	٥٥٥
MS492.75:D62mA.	٢١١	معاني حاصلة لألفاظ مائة عاملة .	٥٥٦
MS492.75:F22a.	٢١١	مجموع في الصرف والنحو .	٥٥٧
MS492.75:F22bA.	٢١٢	مجموع لغوي .	٥٥٨
MS492.75:F22baA.	٢١٣	بحث المطالب وحث الطالب .	٥٥٩
MS492.75:F22bhA.	٢١٣	بحث المطالب وحث الطالب .	٥٦٠
MS492.75:F22iA.	٢١٤	باب الإعراب عن لغة الإعراب .	٥٦١
MS492.75:G42rA.	٢١٤	رسالة في الخط مع حاشية عليها .	٥٦٢
MS492.75:H25sA.	٢١٥	شرح المارونية في التصريف .	٥٦٣
MS492.75:H28mA.	٢١٥	ملحة الاعراب وشرحها .	٥٦٤
MS492.75:H28mLA.	٢١٦	ملحة الاعراب وشرحها .	٥٦٥
MS492.75:H28sA.	٢١٦	شرح ملحة الاعراب .	٥٦٦
MS492.75:H34rA.	٢١٦	الرشاد في شرح الارشاد .	٥٦٧
MS492.75:H98sA.	٢١٧	شرح الالفية لابن مالك .	٥٦٨
MS492.75:I13shA.	٢١٧	شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك .	٥٦٩
MS492.75:I131kA.	٢١٧	الكافية في النحو .	٥٧٠
MS492.75:I131kaA.	٢١٨	رسالتان في النحو .	٥٧١
MS492.75:I131ktA.	٢١٨	الكافية في علم العربية .	٥٧٢
MS492.75:I132sA.	٢١٩	شرح العوامل المائة للجرجاني .	٥٧٣

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS510:M953mA.	٢٥٢	مقدمة في العلوم العالمية مطلقاً .	٦٥٤
MS511:D21.	٢٥٢	شرح للمع لابن الهائم .	٦٥٥
MS511:D27.	٢٥٣	النبتة الوفية بشرح المقدمة السخاوية في علم الحساب .	٦٥٦
MS511:I13kA.	٢٥٣	نزهة النظار في صناعة علم الغبار .	٦٥٧
MS511:I131A.	٢٥٣	اللمع في علم الحساب .	٦٥٨
MS511:I13tA.	٢٥٤	الزهوة في علم الحساب .	٦٥٩
MS511:I13taA.	٢٥٤	الزهوة في علم الحساب .	٦٦٠
MS511:K19tA.	٢٥٤	تلخيص المفتاح في الحساب .	٦٦١
MS511:M21.	٢٥٥	فتح رب البرية على متن السخاوية .	٦٦٢
MS511:M211.	٢٥٥	شرح الرسالة البهائية في الحساب .	٦٦٣
MS511:S521kA.	٢٥٥	مجموعة في الحساب .	٦٦٤
MS511:S563dA.	٢٥٦	دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق .	٦٦٥
MS511:S563tA.	٢٥٧	رسالتان في الحساب والجبر .	٦٦٦
MS511:S563taA.	٢٥٧	الطرق السنية في العمل بالنسبة الستينية .	٦٦٧
MS511:T91.	٢٥٧	ثلاث رسائل في الحساب .	٦٦٨
MS512:I13mA.	٢٥٨	المتع في شرح المقنع في علم الجبر والمقابلة .	٦٦٩
MS512:S56kA.	٢٥٩	اللمعة الماردينية في شرح الياشمينية .	٦٧٠
MS512:S561A.	٢٥٩	اللمعة الماردينية في شرح الياشمينية .	٦٧١
MS512:V24kA.	٢٦٠	كتاب في علم الجبر .	٦٧٢
MS512:7:F43fA.	٢٦٠	في اللوغورزيمات او الانساب .	٦٧٣
MS512:7:V24fA.	٢٦٠	في اللوغورزيمات او الانساب .	٦٧٤
MS513:V24kiA.	٢٦٠	كتاب في الهندسة .	٦٧٥
MS513.1:K51.	٢٦١	الموجز في المساحة .	٦٧٦
MS513.1:Sa18A.	٢٦١	شرح اشكال التأسيس في الهندسة .	٦٧٧
MS520:MS23jA.	٢٦١	مجموعة رسائل في علم الفلك .	٦٧٨
MS520:I13.	٢٦٢	اللمعة في الفلك .	٦٧٩
MS520:I135rA.	٢٦٢	رسالة في ايضاح المغيب في العمل بالربع المجيب .	٦٨٠
MS520:I24.	٢٦٣	اغائة الملهوف في عمل الخسوف والكسوف .	٦٨١
MS520:K11.	٢٦٣	شرح الملخص في الهيئة للجغميني .	٦٨٢
MS520:K45sA.	٢٦٣	شرح الخضري على لمعة ابن الشاطر .	٦٨٣
MS520:K62biA.	٢٦٤	كتاب في الفلك .	٦٨٤
MS520:M23jA.	٢٦٤	مجموعة رسائل في علم الفلك .	٦٨٥
MS520:M23mA.	٢٦٤	مجموع في علم الهندسة والاسطرلاب .	٦٨٦
MS520:M23maA.	٢٦٦	مجموعة كتب معظمها في الفلك والرياضيات .	٦٨٧
MS520:M425mA.	٢٦٨	مجموعة في الفلك .	٦٨٨
MS520:Su46.	٢٦٨	صور الكواكب الثابتة .	٦٨٩
MS520:V24aA.	٢٦٩	الاسترونوميا او علم الهيئة .	٦٩٠
MS520.956:N23sA.	٢٦٩	شرح التذكرة التصيرية في الهيئة .	٦٩١
MS520.956:R59rA.	٢٦٩	مجموعة فلكية ودينية .	٦٩٢
MS522.41:I1333aA.	٢٧٠	رسالة العمل بالاسطرلاب .	٦٩٣

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS492.75:Sh53sA.	٢٣٦	شرح العوامل لعبد القاهر الجرجاني .	٦١٤
MS492.75:Sh533.	٢٣٦	شرح على الفية ابن مالك .	٦١٥
MS492.75:Sh534sA.	٢٣٧	رسالتان في النحو .	٦١٦
MS492.75:Sh535sA.	٢٣٧	شرح ديباجة المصباح .	٦١٧
MS492.75:Sh535sAC.2.	٢٣٧	شرح ديباجة المصباح .	٦١٨
MS492.75:Sh536sA.	٢٣٨	شرح المصباح .	٦١٩
MS492.75:Sh536sAC.2.	٢٣٨	شرح المصباح .	٦٢٠
MS492.75:Sh537sA.	٢٣٨	شرح ابيات الضوء .	٦٢١
MS492.75:Sh538sA.	٢٣٨	شرح الكافية .	٦٢٢
MS492.75:Sh538sAC.2.	٢٣٩	شرح الكافية .	٦٢٣
MS492.75:Sh485sAC.3.	٢٣٩	شرح الكافية .	٦٢٤
MS492.75:Sh538sAC.4.	٢٣٩	شرح الكافية .	٦٢٥
MS492.75:Sh539sA.	٢٤٠	شرح المصباح .	٦٢٦
MS492.75:Sh539sAC.2.	٢٤٠	شرح المصباح .	٦٢٧
MS492.75:Sh539sA.	٢٤٠	رسائل في النحو .	٦٢٨
MS492.75:T12sA.	٢٤١	شرح التصريف للزنجاني .	٦٢٩
MS492.75:T12tA.	٢٤١	التحقيق حاشية الضوء .	٦٣٠
MS492.75:T19iA.	٢٤١	إعراب عوامل عبد القاهر الجرجاني .	٦٣١
MS492.75:T36.	٢٤٢	ثلاثة كتب في الاعراب والنحو .	٦٣٢
MS492.75:T91kA.	٢٤٢	كشف حجب فرائد الهندي .	٦٣٣
MS492.75:Y351kA.	٢٤٣	كتاب المجمل مختصر الحمل للجرجاني .	٦٣٤
MS492.75:Z23mA.	٢٤٣	المفصل في صنعة الاعراب .	٦٣٥
MS492.75:Z39tA.	٢٤٣	تعليق الفواصل على اعراب العوامل للبركوي .	٦٣٦
MS492.76:A61fA.	٢٤٤	رسائل في العروض .	٦٣٧
MS492.76:I13A.	٢٤٥	رسالتان في العروض .	٦٣٨
MS492.76:K451mA.	٢٤٥	مجموعة في البيان والبديع .	٦٣٩
MS492.76:M23mrA.	٢٤٦	مجموعة رسائل في العروض واللغة .	٦٤٠
MS492.76:M262sA.	٢٤٧	شرح الاستعارات .	٦٤١
MS492.76:Q615rA.	٢٤٨	الكافي في علمي العروض والقوافي .	٦٤٢
MS492.76:S118kA.	٢٤٨	كتاب شرح الخزرجية في علم العروض .	٦٤٣
MS492.783:H28dA.	٢٤٨	درة الغواص في تاريخ الخواص .	٦٤٤
MS494.353:I26iA.	٢٤٩	قاموس عربي تركي .	٦٤٥
MS494.353:N32mA.	٢٤٩	المذكورة الوفية في تعريب الالفاظ الخالصة التركية .	٦٤٦
MS494.353:N32rA.	٢٤٩	الرسالة الوفية في تعريب التركية .	٦٤٧
MS502:U82.	٢٤٩	زبد الطبيعيات .	٦٤٨
MS510:A51.	٢٥٠	خلاصة الحساب .	٦٤٩
MS510:A72sA.	٢٥٠	شرح فتح الوهاب في علم الحساب للزمري .	٦٥٠
MS510:HI15.	٢٥٠	رسائل في الحساب .	٦٥١
MS510:I132mA.	٢٥١	مجموع في الرياضيات .	٦٥٢
MS510:J26nA.	٢٥٢	نزهة الجمع بين محاسن الرسائل الثلاث .	٦٥٣

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS610:K62bA.	٢٨٤	كتاب في الطب .	٧٣٤
MS610:K62fA.	٢٨٥	كتاب في الطب .	٧٣٥
MS610:K62tA.	٢٨٥	كتاب طب .	٧٣٦
MS610:M21.	٢٨٥	الفتح في التداوي من جميع الامراض والشكاوي .	٧٣٧
MS610:M21dA.	٢٨٥	الفتح في التداوي من جميع الامراض والشكاوي .	٧٣٨
MS610:M214mA.	٢٨٦	كامل الصناعة في الطب .	٧٣٩
MS610:M23.	٢٨٦	كتاب الحكمة من اقوال الحكماء اليونانيين .	٧٤٠
MS610:M231mA.	٢٨٦	مجموعة كتب في الطب .	٧٤١
MS610:M664mA.	٢٨٧	مجموعة طبية .	٧٤٢
MS610:Q637kA.	٢٨٨	مجموعة طبية .	٧٤٣
MS610:R27mA.	٢٨٨	المدخل في صناعة الطب .	٧٤٤
MS610:T55.	٢٨٩	الطب النبوي .	٧٤٥
MS610.953:M233mA.	٢٨٩	مجموع في الطب .	٧٤٦
MS610.956:M95mA.	٢٨٩	المختصر الفارسي في الطب .	٧٤٧
MS611:S52kA.	٢٩٠	كتاب في التشريح العظمي .	٧٤٨
MS615:A71mA.	٢٩٠	منتخب العلاج لداء يعرض للمزاج .	٧٤٩
MS615:A88.	٢٩٠	منهاج الدكان ودستور الاعيان في تراكيب الادوية .	٧٥٠
MS615:A88mA.	٢٩١	منهاج الدكان ودستور الاعيان .	٧٥١
MS615:I13mA.	٢٩١	مفردات ابن الشريف .	٧٥٢
MS615:K62kA.	٢٩١	كتاب في المداواة الطبية .	٧٥٣
MS615.1:A24.	٢٩٢	الادوية والاعذية .	٧٥٤
MS615.1:A41.	٢٩٢	علم الادوية .	٧٥٥
MS615.5:M23.	٢٩٢	مجموعة وصفات طبية مرتبة .	٧٥٦
MS615.5:R59.	٢٩٢	رسالة في استخراج دهن الأجر .	٧٥٧
MS616:I13.	٢٩٣	زاد المسافر في الطب .	٧٥٨
MS616:I73kA.	٢٩٣	مجموع في الطب .	٧٥٩
MS616:J26iA.	٢٩٤	مجموع في الطب .	٧٦٠
MS616:M23mA.	٢٩٤	مجموعة طبية .	٧٦١
MS616:M95.	٢٩٥	مختصر الباثولوجية .	٧٦٢
MS616:Sa18A.	٢٩٥	الاسباب والعلامات .	٧٦٣
MS616:Sa18aA.	٢٩٥	الاسباب والعلامات .	٧٦٤
MS617:I13A.	٢٩٦	عمدة الاصلاح في عمل صناعة الجراح .	٧٦٥
MS617.7:T55.	٢٩٦	طب العيون .	٧٦٦
MS617.7:T55tA.	٢٩٦	طب العيون .	٧٦٧
MS620:V24kA.	٢٩٦	كتاب في الهندسة .	٧٦٨
MS636.1:K62kA.	٢٩٧	كتاب في طب الخيل .	٧٦٩
MS636.1:K62kaA.	٢٩٧	كتاب في الخيل .	٧٧٠
MS636.11:A83.	٢٩٧	كتاب الخيل .	٧٧١
MS636.11:D58.	٢٩٧	كتاب الخيل او السياسة في علم الفراسة .	٧٧٢
MS647.1:Sh55.	٢٩٨	اوراق لبنانية .	٧٧٣

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS524:K961A.	٢٧٠	اللعة في حل الكواكب السبعة .	٦٩٤
MS524:M95mA.	٢٧٠	مختصر الزيج الجديد .	٦٩٥
MS529:A96A.	٢٧٠	كيفية استخراج التقيوم .	٦٩٦
MS529.2:K11mA.	٢٧١	معرفة الشهور الرومية .	٦٩٧
MS529.7:A31.	٢٧١	نور العين في التوقيت بالساعة ذات العقيرين .	٦٩٨
MS529.7:I356rA.	٢٧١	رسالة ريحانة الروح .	٦٩٩
MS529.7:S536hA.	٢٧٢	حاوي المختصرات في العمل بربع المقنطرات .	٧٠٠
MS529.7:W14qA.	٢٧٢	رسالتان في الكواكب .	٧٠١
MS530:F438fA.	٢٧٢	في علم الطبيعيات .	٧٠٢
MS530:V24fA.	٢٧٣	الفلسفة الطبيعية .	٧٠٣
MS530.01:F197fA.	٢٧٣	الفلسفة الطبيعية .	٧٠٤
MS530.01:F197faA.	٢٧٣	الفلسفة الطبيعية .	٧٠٥
MS540:R93dA.	٢٧٣	الدرة السنية في تدبير الصنعة الالهية .	٧٠٦
MS540.1:I13.	٢٧٤	ديوان شذور الذهب في الكيمياء .	٧٠٧
MS540.1:I65a.	٢٧٤	متن المكتسب في علم الصناعة الالهية .	٧٠٨
MS540.1:K62kA.	٢٧٤	كتاب تيودوس الملك .	٧٠٩
MS551.5:L94.	٢٧٥	حوادث الجو .	٧١٠
MS551.62:K62kA.	٢٧٥	كتاب في الجو وتأثيراته .	٧١١
MS553.8:K62kA.	٢٧٥	رسالتان في صناعة الاحجار .	٧١٢
MS553.8:T56.	٢٧٦	ازهار الافكار في جواهر الاحجار .	٧١٣
MS581.03:P85qA.	٢٧٦	قاموس في النبات والحيوان .	٧١٤
MS610:A16.	٢٧٦	فصول ابقراط .	٧١٥
MS610:A52.	٢٧٦	المنجز في شرح الموجز لابن النفيس .	٧١٦
MS610:A62A.	٢٧٧	مجموعة طبية .	٧١٧
MS610:B93fA.	٢٧٧	شرح فصول ابقراط .	٧١٨
MS610:M23.	٢٧٨	مجموعة طبية .	٧١٩
MS610:H11.	٢٧٩	مجموعة طبية .	٧٢٠
MS610:I13a.	٢٨٠	مجموعة طبية .	٧٢١
MS610:I131A.	٢٨١	انتخاب الاقتضاب المجموع على طريق السؤال والجواب .	٧٢٢
MS610:I131iA.	٢٨١	انتخاب الاقتضاب .	٧٢٣
MS610:I131mA.	٢٨١	مقتصر الاقتضاب بالمجموع على طريق المسئلة والجواب .	٧٢٤
MS610:I1318uA.	٢٨٢	الارجوزة الطبية .	٧٢٥
MS610:I1318urA.	٢٨٢	ارجوزة في الطب .	٧٢٦
MS610:I1321kA.	٢٨٢	الموجز في الطب .	٧٢٧
MS610:I134kA.	٢٨٣	الاصول في شرح الفصول لابقراط .	٧٢٨
MS610:I79kA.	٢٨٣	كتاب طب .	٧٢٩
MS610:I952kA.	٢٨٣	كتاب طب .	٧٣٠
MS610:K23.	٢٨٤	المعني في شرح الموجز .	٧٣١
MS610:K62.	٢٨٤	كتاب طب .	٧٣٢
MS610:K62aA.	٢٨٤	كتاب في الطب .	٧٣٣

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS808:T35sA.	٣١٥	سحر البلاغة وسر البراعة .	٨١٤
MS808.1:B93bA.	٣١٥	بلوغ الأرب في علم الأدب .	٨١٥
MS808.1:F17.	٣١٥	الروضة اللبانية في شرح البديعة .	٨١٦
MS808.1:I13rA.	٣١٦	رسالتان في علم المعنى .	٨١٧
MS808.1:I131a.	٣١٦	ألغاز ابن هشام .	٨١٨
MS808.1:I1311bA.	٣١٦	كتاب البديعة المسمى تقديم ابي بكر .	٨١٩
MS808.1:K97.	٣١٧	شرح بيتين من الشعر .	٨٢٠
MS891.51:S121iA.	٣١٧	شرح كتاب كلستان .	٨٢١
MS891.551:R93myA.	٣١٧	الصراط السوي على شرح ديباجة المثنوي .	٨٢٢
MS892.708:H341.	٣١٨	مجموعة ادبية حاوية من كل شيء أحسنه .	٨٢٣
MS892.708:I26fA.	٣١٨	مجموع في العلم والشعر والحديث .	٨٢٤
MS892.708:M23.	٣١٩	منية السائل في الامثلة والرسائل .	٨٢٥
MS892.708:M23mA.	٣١٩	مجموع شعر وادب واخبار ادبية .	٨٢٦
MS892.708:M23maA.	٣١٩	التذكرة الاكلمية المفلحة .	٨٢٧
MS892.708:M233mA.	٣٣١	مجموعة اشعار .	٨٢٨
MS892.708:M234mA.	٣٣٣	مجموعة اشعار وصور مراسلات ونوادير واخبار .	٨٢٩
MS892.708:N11wA.	٣٣٥	من رحلة الشيخ عبد الغني النابلسي .	٨٣٠
MS892.708:Sa121.	٣٣٥	سفينة فيها اشعار ورسائل وفوائد مختلفة .	٨٣١
MS892.708:Sa122.	٣٣٥	سفينة فيها اشعار واخبار واغان وازجال مختلفة .	٨٣٢
MS892.708:Su96mA.	٣٣٦	المرج النضر والارجح العطر .	٨٣٣
MS892.709:A86.	٣٣٦	المنتخب في تاريخ آداب العرب .	٨٣٤
MS892.71:A61A.	٣٣٦	الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة .	٨٣٥
MS892.71:A71A.	٣٣٧	ديوان الارجاني .	٨٣٦
MS892.71:B151kA.	٣٣٧	مجموعة رسائل .	٨٣٧
MS892.71:G41.	٣٣٩	ديوان الشيخ سليمان الحكيم بن حسن الغزي .	٨٣٨
MS892.71:G41a.	٣٣٩	ديوان الشيخ سليمان الحكيم بن حسن الغزي .	٨٣٩
MS892.71:H151.	٣٤٠	ديوان ابراهيم الحكيم الحلبي .	٨٤٠
MS892.71:H391dA.	٣٤٠	ديوان الدقيق الحوراني في الشعر الغساني .	٨٤٠
MS892.71:I131diA.	٣٤٠	ديوان ابن الساعاني .	٨٤١
MS892.71:I1312qA.	٣٤١	قصيدة رثاء .	٨٤٢
MS892.71:I132gA.	٣٤١	بروق الغيث المنسجم في شرح لامية العجم .	٨٤٣
MS892.71:I132ikA.	٣٤١	القصيدة الثائية المسماة بالنصيحة الشقيقة الى سلوك سواء الطريقة .	٨٤٤
MS892.71:I1322.	٣٤٢	شرح بانة سعاد لابن هشام ومعارضتها للبوصيري .	٨٤٥
MS892.71:I1323.	٣٤٢	ديوان ابن خلوف الاندلسي .	٨٤٦
MS892.71:I133dA.	٣٤٢	ديوان ابن الوردي وبعض مثوره .	٨٤٧
MS892.71:I134bA.	٣٤٣	مجموعة قصائد .	٨٤٨
MS892.71:I134dA.	٣٤٣	ديوان ابن الفارض .	٨٤٩
MS892.71:I134dAC.3.	٣٤٤	ديوان ابن الفارض .	٨٥٠
MS892.71:I134dAC.4.	٣٤٤	شرح ديوان ابن الفارض .	٨٥١
MS892.71:134dAC.2.	٣٤٤	شرح ديوان ابن الفارض .	٨٥٢

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS647.1:Sh 55 pt. 2.C.I.	٢٩٨	مفكرة الشيخ طنوس يوسف الشدياق .	٧٧٤
MS783:L219kA.	٢٩٨	كتاب طرورباريات القيامة .	٧٧٥
MS741:H151aA.	٢٩٨	انواع الخطوط وقواعدها العربية .	٧٧٦
MS796:R161sA.	٢٩٩	مجموعة في الرماية وسباق الخيل .	٧٧٧
MS799.232:B356bA.	٢٩٩	الببيرة [الصيد بالطيور] .	٧٧٨
MS808:A12hA.	٢٩٩	حاشية شرح المفتاح .	٧٧٩
MS808:D21sA.	٣٠٠	شرح الرسالة الحسينية في الآداب .	٧٨٠
MS808:H13hA.	٣٠٠	حاشية على مختصر تلخيص المفتاح للتفتازاني .	٧٨١
MS808:I13dA.	٣٠٠	درر الفرائد المستحسنة في شرح منظومة ابن الشحنة .	٧٨٢
MS808:I13sA.	٣٠١	رسالتان حول تغيير المفتاح .	٧٨٣
MS808:I132tA.	٣٠١	طرائق السارحات بالهوادي في المعاني والبيان والبدیع .	٧٨٤
MS808:I136A.	٣٠٢	ادب الكاتب .	٧٨٥
MS808:I78mA.	٣٠٢	المآب في شرح الآداب (للسمرقندي) .	٧٨٦
MS808:J952.	٣٠٢	شرح مفتاح العلوم (للسكاكي) .	٧٨٧
MS808:J952C.2.	٣٠٣	شرح مفتاح العلوم (للسكاكي) .	٧٨٨
MS808:K19hA.	٣٠٣	رسالتان حول آداب المناظرة .	٧٨٩
MS808:K19haA.	٣٠٤	شرح حاشية الكاشي على السمرقندي .	٧٩٠
MS808:K19hysA.	٣٠٤	شرحان على رسالة آداب البحث .	٧٩١
MS808:K23tA.	٣٠٤	تلخيص المفتاح في المعاني والبيان .	٧٩٢
MS808:K45hA.	٣٠٥	حاشية على المطول في تلخيص المفتاح .	٧٩٣
MS808:K453sA.	٣٠٥	سر الفصاحة .	٧٩٤
MS808:M21tA.	٣٠٥	تلخيص التلخيص .	٧٩٥
MS808:M233rA.	٣٠٦	مجموعة في المناظرة والآمالي .	٧٩٦
MS808:M98.	٣٠٧	شرح عقود الجمال في المعاني والبيان .	٧٩٧
MS808:N69.	٣٠٧	الإيضاح على الايضاح في المعاني والبيان .	٧٩٨
MS808:R27a.	٣٠٧	روضة الفصاحة في البيان والبدیع .	٧٩٩
MS808:S562saA.	٣٠٨	مجموع رسائل شروح على الرسالة العضدية .	٨٠٠
MS808:S562shA.	٣٠٩	حاشية على الرسالة العضدية .	٨٠١
MS808:Sa151mA.	٣٠٩	مفتاح العلوم .	٨٠٢
MS808:Sa151mAC.2.	٣١٠	مفتاح العلوم .	٨٠٣
MS808:Sa18sA.	٣١٠	مجموعة في آداب البحث والمناظرة .	٨٠٤
MS808:Sh53sA.	٣١١	شرح بعض ابحاث الفصاحة والبلاغة والتلخيص .	٨٠٥
MS808:Sh532sA.	٣١١	رسالتان في آداب البحث والمناظرة .	٨٠٦
MS808:Sh55mA.	٣١١	مفتاح المفتاح .	٨٠٧
MS808:T12.	٣١٢	مختصر المطول على تلخيص المفتاح .	٨٠٨
MS808:T12a.	٣١٢	مختصر المطول على تلخيص المفتاح .	٨٠٩
MS808:T12hA.	٣١٣	حاشية على تلخيص مفتاح العلوم .	٨١٠
MS808:T12mA.	٣١٣	مختصر تلخيص المفتاح في المعاني والبيان .	٨١١
MS808:T121uA.	٣١٣	مجموعة رسائل في البدیع والإعراب .	٨١٢
MS808:T35kA.	٣١٤	النهاية في التعريف والكناية .	٨١٣

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS892.7108:M23a.	٣٦٦	مجموعة اشعار .	٨٩٣
MS892.7108:M23b.	٣٦٦	مجموعة اشعار .	٨٩٤
MS892.7108:M23C.	٣٦٧	مجموعة شعرية .	٨٩٥
MS892.7108:M23d.	٣٦٧	مجموعة اشعار مختلفة .	٨٩٦
MS892.7108:M23e.	٣٦٨	مجموعة اشعار .	٨٩٧
MS892.7108:M231aA.	٣٦٩	مجموعة قصائد لشعراء مختلفين .	٨٩٨
MS892.7108:M231bA.	٣٧٠	مجموعة قصائد لشعراء مختلفين .	٨٩٩
MS892.7108:M231mA.	٣٧٠	مجموعة منظومات مختلفة .	٩٠٠
MS892.7108:M231maA.	٣٧١	مجموعة اشعار لشعراء مختلفين .	٩٠١
MS892.7108:M231mjA.	٣٧٣	مجموعة قصائد شعرية .	٩٠٢
MS892.7108:M231mkA.	٣٧٤	مجموعة في مناقب الخلفاء الراشدين .	٩٠٣
MS892.7108:M231msA.	٣٧٦	مجموعة قصائد لشعراء مختلفين .	٩٠٤
MS892.7108:M231mtA.	٣٧٧	مجموعة شعرية .	٩٠٥
MS892.7108:M231muA.	٣٧٨	مجموعة شعرية .	٩٠٦
MS892.7108:M2315mA.	٣٧٩	مجموعة اشعار .	٩٠٧
MS892.7108:M236mA.	٣٨١	مجموعة قصائد شعرية .	٩٠٨
MS892.7108:N99haA.	٣٨١	حلبة الكميث في الادب والنوادر المتعلقة بالخمريات .	٩٠٩
MS892.7108:Sa121A.	٣٨١	لذة السمع في اوصاف الدمع .	٩١٠
MS892.7108:Y12.	٣٨٢	مجموعة اشعار .	٩١١
MS892.7108:Z39sA.	٣٨٣	شرح المعلقات السبع .	٩١٢
MS892.73:I13fA.	٣٨٣	فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء .	٩١٣
MS892.73:I13faA.	٣٨٣	فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء .	٩١٤
MS892.74:H28mA.	٣٨٣	مقامات الحريري .	٩١٥
MS892.74:H28mkA.	٣٨٤	مقامات الحريري .	٩١٦
MS892.74:I133raA.	٣٨٤	روض الاخيار المنتخب من ربيع الابرار .	٩١٧
MS892.76:R221rA.	٣٨٥	محركات شتى .	٩١٨
MS892.78:A51b.	٣٨٥	فصول منتخب الكشكول .	٩١٩
MS892.78:I14mA.	٣٨٥	المستطرف من كل فن مستظرف .	٩٢٠
MS892.78:K15qA.	٣٨٥	قاموس في الحيوان والطيور .	٩٢١
MS892.78:K62kA.	٣٨٦	مجموعة رسائل في مواضيع مختلفة .	٩٢٢
MS892.78:M23mA.	٣٨٦	مجموعة شعرية ومواضيع مختلفة اخرى .	٩٢٣
MS892.78:M231mA.	٣٩٢	مجموعة علم فرائض وبديعيات واشعار .	٩٢٤
MS892.78:N146nA.	٣٩٥	نفضات الازهار وربيح الابرار .	٩٢٥
MS909:I131kA.	٣٩٦	الكامل في التاريخ .	٩٢٦
MS909:U82aA.	٣٩٦	اسماء ممالك العالم وابتداؤها وانتهائها .	٩٢٧
MS910:I131kA.	٣٩٦	خريدة العجائب وفريدة الغرائب .	٩٢٨
MS910:I131khA.	٣٩٧	خريدة العجائب وفريدة الغرائب .	٩٢٩
MS910:K23.	٣٩٧	مجموعة تاريخية وادبية .	٩٣٠
MS913.09:W35mA.	٣٩٨	مناهج الفكر ومباهج العبر .	٩٣١
MS913.376:M23mA.	٣٩٨	مجموعة رسائل في مواضيع مختلفة .	٩٣٢

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS892.71:I134diA.	٣٤٥	ديوان ابن الفارض .	٨٥٣
MS892.71:I134sA.	٣٤٥	شرح جيمية ابن الفارض .	٨٥٤
MS892.71:I1351dA.	٣٤٥	ديوان الصبابة .	٨٥٥
MS892.71:I139C.2.	٣٤٦	ديوان ابن النيه .	٨٥٦
MS892.71:I65kA.	٣٤٦	التبصرة والتذكرة . ارجوزة في علم الحديث .	٨٥٧
MS892.71:J32.	٣٤٧	ديوان الجمال .	٨٥٨
MS892.71:J95A.	٣٤٧	مجموعة الشيخ امين الجندي الحمصي .	٨٥٩
MS892.71:K23fA.	٣٤٧	الفوائد الجليلة على القصيدة الخمرية .	٨٦٠
MS892.71:K231dA.	٣٤٨	ديوان السيد احمد... الكيواني الدمشقي .	٨٦١
MS892.71:K456.	٣٤٨	كتاب ديوان شعر الامير ابي محمد... الخفاجي .	٨٦٢
MS892.71:M11b.	٣٤٨	سقط الزند .	٨٦٣
MS892.71:M21sA.	٣٤٩	شرح قصيدة البردة للبوصيري .	٨٦٤
MS892.71:M94.	٣٤٩	بهجة الرايح والغادي في احاسن محاسن الوادي .	٨٦٥
MS892.71:M99b.	٣٤٩	ديوان ابي الطيب المتنبي .	٨٦٦
MS892.71:M99dA.	٣٥٠	ديوان المتنبي .	٨٦٧
MS892.71:M99diA.	٣٥٠	ديوان المتنبي .	٨٦٨
MS892.71:N11aA.	٣٥١	اشعار .	٨٦٩
MS892.71:Q137qA.	٣٥١	قصة ابراهيم باشا لأبي خليل .	٨٧٠
MS892.71:S533rA.	٣٥١	شرح مجموعة شعرية لأحد الشعراء .	٨٧١
MS892.71:S533sA.	٣٥١	شرح ابيات الضوء .	٨٧٢
MS892.71:Sa12syiA.	٣٥٢	شرح تائية عبد القادر الصفدي .	٨٧٣
MS892.71:Sa122sA.	٣٥٢	سلك العين لإذهاب الغين .	٨٧٤
MS892.71:Sa62dA.	٣٥٢	ديوان السكاف .	٨٧٥
MS892.71:Sa27.	٣٥٣	ديوان الخوري نقولا الصايغ .	٨٧٦
MS892.71:Sa27dA.	٣٥٣	ديوان نقولا الصايغ .	٨٧٧
MS892.71:Sa27diA.	٣٥٣	ديوان الصايغ .	٨٧٨
MS892.71:Sa27diA.	٣٥٤	ديوان الخوري نقولا الصايغ .	٨٧٩
MS892.71:Sa27dA.	٣٥٤	ديوان الخوري نقولا الصايغ .	٨٨٠
MS892.71:T13.	٣٥٤	ديوانان للشعر .	٨٨١
MS892.71:T64dA.	٣٥٥	مجموعة شعرية .	٨٨٢
MS892.71:T93.	٣٥٥	ديوان المعلم نقولا الترك .	٨٨٣
MS892.71:T93dA.	٣٥٦	ديوان الترك .	٨٨٤
MS892.71:U75uA.	٣٥٦	ارجوزتان في المعاني وعلم الاصول .	٨٨٥
MS892.71:Z39sA.	٣٥٧	مجموعة رسائل في الاخلاق واهلة الاسرار والعلوم .	٨٨٦
MS892.7108:A13.	٣٥٩	مجموعة شعرية .	٨٨٧
MS892.7108:A161tA.	٣٦٣	تحفة اللبيب وبغية الكتيب .	٨٨٨
MS892.7108:B19A.	٣٦٣	مجموعة تحتوي على وصية للإمام علي وقصائد مختلفة .	٨٨٩
MS892.7108:I1311.	٣٦٤	ما علق ولخص من سفينة صدر الدين بن زيد .	٨٩٠
MS892.7108:I1312kA.	٣٦٤	كتاب التشبيه والمعاني والامثال المتخيرة .	٨٩١
MS892.7108:M23.	٣٦٤	مجموعة اشعار مختلفة ولطائف .	٨٩٢

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS928.9271:K453khA.	٤١٣	خيابا الزوايا فيما في الرجال من البقايا .	٩٧٢
MS930:D987dA.	٤١٣	كتاب دول القدم ورواية الدون كرلس .	٩٧٣
MS935.05:T186tA.	٤١٤	تاريخ ملوك العجم .	٩٧٤
MS938.07:T18tA.	٤١٤	تاريخ الاسكندر .	٩٧٥
MS940.18:K19fA.	٤١٤	الفتح القسي في الفتح القدسي .	٩٧٦
MS946.02:M23nA.	٤١٥	نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب .	٩٧٧
MS947.08:H25hA.	٤١٥	الحرب العثمانية - الروسية سنة ١٨٧٧ .	٩٧٨
MS950.2:T24iA.	٤١٥	التاريخ التيموري .	٩٧٩
MS950.2:T24iAC.2.	٤١٦	حوادث الدهور في نواب تيمور .	٩٨٠
MS953:N32sA.	٤١٦	صناعة الطرب في تقدمات العرب .	٩٨١
MS953.3:H21fA.	٤١٦	الاكليل في انساب حمير وایام ملوكها .	٩٨٢
MS953.3:H21wA.	٤١٧	كتاب وصايا الملوك وابناء الملوك من قحطان بن هود .	٩٨٣
MS953:I131rA.	٤١٧	روح الروح فيما جرى بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح .	٩٨٤
MS953.3:1:I131raA.	٤١٨	روح الروح فيما جرى بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح .	٩٨٥
MS953.3:Sh56.	٤١٨	الآلية المضيفة في اخبار أئمة الزيدية .	٩٨٦
MS953.41:A16tA.	٤١٩	تاريخ ثغرعدن .	٩٨٧
MS956:N32kA.	٤١٩	كشف اللثام عن محيا الحكومة والاحكام .	٩٨٨
MS956:S551gA.	٤١٩	الغرر الحسان في اخبار ابناء الزمان .	٩٨٩
MS956:S96kA.	٤٢٠	مختصر عيون الاخبار ونزهة الابصار .	٩٩٠
MS959.1:K152mA.	٤٢٠	مذكرات من السلطنة العثمانية الى الجمهورية .	٩٩١
MS956.8:A31.	٤٢٠	أخلاق الحلبيين وعاداتهم .	٩٩٢
MS956.8:A81.	٤٢١	المنتخب من تاريخ حلب .	٩٩٣
MS956.8:I13drA.	٤٢١	الدر المنتخب من تاريخ حلب .	٩٩٤
MS956.9:A15.	٤٢١	نوادير الزمان في ملاحم جبل لبنان سنة ١٨٦٠ .	٩٩٥
MS956.9:D58taA.	٤٢٢	كتاب تاريخ حوادث جرت بالشام وسواحل بر الشام والجبل .	٩٩٦
MS956.9:I13tA.	٤٢٢	تاريخ ابن اسباط العالبي .	٩٩٧
MS956.9:I31rA.	٤٢٢	رسالة مختصرة مجموعة معتبرة تتعلق بفضائل دمشق وجامعها .	٩٩٨
MS956.9:K62kA.	٤٢٣	كتاب الاحزان في تاريخ واقعة الشام وجبل لبنان .	٩٩٩
MS956.9:M23sA.	٤٢٣	سجل الخلاصات الصادرة من مجلس شوری حلب .	١٠٠٠
MS956.9:M39jAb.	٤٢٣	تاريخ جرجس ابو ديس .	١٠٠١
MS956.9:M39jA.	٤٢٣	الجواب على اقتراح الاحباب .	١٠٠٢
MS956.9:M39jAC.2.	٤٢٤	تاريخ ما توقع في جبل لبنان .	١٠٠٣
MS956.9:M39jAC.3.	٤٢٤	الجواب على اقتراح الاحباب .	١٠٠٤
MS956.9:M94mA.	٤٢٤	بيان ما جرى في دمشق الشام سنة ١٨٣١ .	١٠٠٥
MS956.9:M98kA.	٤٢٥	كتاب تاريخ حوادث جرت بالشام وسواحل بر الشام والجبل .	١٠٠٦
MS956.9:R11kA.	٤٢٥	كتاب التحف العظام والاحاديث الكرام في فضائل الشام .	١٠٠٧
MS956.9:S55mA.	٤٢٥	مختصر تاريخ الدويهي .	١٠٠٨
MS956.9:Sh551.	٤٢٦	قطعة من تاريخ الامير حيدر الشهابي .	١٠٠٩
MS956.9:Sh551IA.	٤٢٦	لبنان في عهد الامراء الشهابيين .	١٠١٠
MS956.9:Sh551aA.	٤٢٦	نزهة الزمان في حوادث عرب بستان .	١٠١١

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS914:M716iA.	٣٩٩	ارتحالة الخوري موسى مقحط .	٩٣٣
MS914:M716iA.	٣٩٩	ارتحالة الخوري موسى مقحط .	٩٣٤
MS914.916:F25rA.	٤٠٠	الرحلة المهنية الى محروسة القسطنطينية .	٩٣٥
MS915.3:K48.	٤٠٠	سفير المرتاد ورائد الاسعاد .	٩٣٦
MS915.6:H25iA.	٤٠٠	الاشارات في معرفة الزيارات .	٩٣٧
MSB:A165.	٤٠١	ترجمة الامير عبد القادر الجزائري .	٩٣٨
MSB:B93a.	٤٠١	الفوائد الدراري في ترجمة الامام البخاري .	٩٣٩
MSB:I13.	٤٠١	ترجمة حال ابن المزلقي .	٩٤٠
MSB:I81.	٤٠٢	تاريخ اسكندر ذي القرنين المكودي .	٩٤١
MSB:K11.	٤٠٢	الشيخ ابو عبد الله قضييب البان .	٩٤١
MSB:M27K.	٤٠٢	تاريخ الامير فخر الدين الثاني .	٩٤٣
MSB:M95dV.IC.2.	٤٠٢	الخميس في احوال انفس نفيس .	٩٤٤
MSB:M95dV.2.C.2.	٤٠٣	الخميس في احوال انفس نفيس .	٩٤٥
MS:B:M95dV.3.C.2.	٤٠٣	الخميس في احوال انفس نفيس .	٩٤٦
MSB:M95iA.	٤٠٣	مولد محمد نبي العرب وشماله .	٩٤٧
MSB:M95mA.	٤٠٤	مولد النبي ووفاته والمعراج .	٩٤٨
MSB:M99b.	٤٠٤	الصبح المنبي في حيشة المنتبي .	٩٤٩
MSB:N11g.	٤٠٥	الورد الانسي والوارد القدسي .	٩٥٠
MS920:A118IA.	٤٠٥	لؤلؤي المنتخب في ذكر اشرف العرب .	٩٥١
MS920:A1181Av.2.	٤٠٥	لؤلؤي المنتخب في ذكر اشرف العرب .	٩٥٢
MS920:J.27kA.	٤٠٦	الكمال في اسماء الرجال .	٩٥٣
MS920:N16tA.	٤٠٦	تاريخ التكندين .	٩٥٤
MS920.02:G41.	٤٠٦	الكواكب السائرة باعيان المائة العاشرة .	٩٥٥
MS920.02:I131.	٤٠٧	طبقات الشافعية .	٩٥٦
MS920.02:I132tA.	٤٠٧	ذخائر القصر في تراجم ابناء العصر .	٩٥٦
MS920.02:M97sA.	٤٠٧	سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر .	٩٥٧
MS920.02:T19.	٤٠٨	الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية .	٩٥٨
MS920.05:I65bA.	٤٠٨	البيان والتوضيح لمن أخرج له في الصحيح .	٩٥٩
MS922:J61mA.	٤٠٩	مذكرات يومية .	٩٦٠
MS922.22:A62mA.	٤٠٩	رسالتان في مديح القديس نيقولاوس .	٩٦١
MS922.22:A63sA.	٤٠٩	مجموعة رسائل حول القديسين .	٩٦٢
MS922.69:I142dA.	٤١٠	دواء العليل في مولد ابراهيم الخليل .	٩٦٣
MS922.97:A512kA.	٤١٠	أمل الآمل في علماء جبل عامل .	٩٦٤
MS922.97:A512kiA.	٤١١	أمل الآمل في علماء جبل عامل .	٩٦٥
MS922.97:I811A.	٤١١	لطائف المنن .	٩٦٦
MS922.97:T16kA.	٤١٢	كتاب درة التاج وسلم المعراج .	٩٦٧
MS922.97:T16mA.	٤١٢	مختصر سيرة السيد عبد الله التنوخي .	٩٦٨
MS922.97:T16mA.	٤١٢	السيد عبد الله التنوخي .	٩٦٩
MS922.97:T18rA.	٤١٢	تاريخ رجال الحديث .	٩٧٠
MS922.97:T59mA.	٤١٣	مختصر تاريخ اساقفة بيروت الارثوذكسيين .	٩٧١

كشاف المخطوطات غير المصنفة - ملحق رقم ١
أ- العناوين - هجائياً حسب ارقام المخطوطات

- أ-
التحفة القدسية في الفرائض (ابن الهائم)، ١٤٠.
تخميس لامية ابن الوردى، ٩١.
تدابير الحيوان، ٧١.
الترانيم الكنسية:
- رسالة في الترانيم الكنسية الشرقية، ٣٥.
ترجمة صلاح الدين الأيوبي، ٥٢.
ترغيب المشتاق في احكام مسایل الطلاق (السملوي)، ١٨٣.
التصريف:
- كتاب بناء التصريف، ١٠٨.
التصوف:
- الباب العاشر من كتاب في الصوفية، ١٣٤.
- تائية مشروحة، ٩٩.
- كتاب في التصوف، ١٧٨.
- مجموعة دينية حول الصوفية، ٦٨.
- مجموعة شعر في التصوف، ٨١.
- وصية النبي... واقوال في التصوف، ١٧٧.
- تعليم المستعلم (الزرنوجي)، ١٢٩.
- تفسير ابجد هوز، ١٣٤.
- تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائد (ابن وهبان)، ١٤٤.
- تنبيه الرقود علي مسائل التنوّد (ابن عابدين)، ١٧٦.
التنجيم:
- رسالة في الرمل، ٢٤.
- في الوقف المائني وخواصه في علم التنجيم، ١٣٦.

ح-

- حاشية على الحسيني للحافظ، فقه، ١٧٠.
الحب: - اقوال في الحب والمحبين، ٩.
- ملح الاحداث ونزهة المشتاق، ٨.
الحديث:
- اجازات في رواية الحديث، ١٠٥.
- قطعة من كتاب في الحديث النبوي، ١٢٤.
- كتاب في الحديث النبوي، ١٢٥.
- كتاب في علم الحديث، ١٠٥ و ١٢٣.
- مجموعة في النحو والحديث، ١٣.
- حرز الاماني ووجهة التهاني (الشاطبي)، ١٧٢.
الحساب:
- رسالة في الحساب، ٢٥، ٢٦، ٢٧.
- رسالتان في الحساب والايمان، ١٦٩.
- السخاوية في علم الحساب، ١٢٦.
- النزهة في علم الغبار: في الحساب، ١٤٢.

الرقم التسلسل	العنوان	الصفحة	رقم التصنيف
١٠١٢	إختصار التاريخ المنسوب لجناب الامير حيدر الشهابي.	٤٢٧	MS956.9:Sh551iA.
١٠١٣	صكوك شرعية.	٤٢٧	MS956.9:Su48sA.
١٠١٤	تنهدات سورية.	٤٢٧	MS956.9:T16.
١٠١٥	تاريخ حوادث جبل لبنان من سنة ١٨٤٠ فصاعداً.	٤٢٨	MS956.9:T18A.
١٠١٦	تاريخ حمص.	٤٢٨	MS956.9:T181.
١٠١٧	تاريخ ابي خنطار.	٤٢٨	MS956.92:A636tA.
١٠١٨	في تقسيم جبل لبنان.	٤٢٩	MS956.92:Y35fA.
١٠١٩	مختصر تاريخ الناصرة.	٤٢٩	MS956.94:S187mA.
١٠٢٠	واقعة السلطان سليم خان في فنوح مصر.	٤٢٩	MS962:I95wA.
١٠٢١	نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين.	٤٣٠	MS962:I1352kA.
١٠٢٢	نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين.	٤٣٠	MS962:I1352kaA.
١٠٢٣	خبرية محمد علي والي مصر.	٤٣٠	MS962.03:K45kA.

ب-

- باب التسهيل في القرآن، فصل في التجويد، ١٣٤.
الباب العاشر من كتاب في الصوفية، ١٣٤.
الباهر في حكم النبي (صلمعم) بالباطن والظاهر (السيوطي)، ١٢٢.
بغية السالك الى اشرف المسالك (الساحلي)، ١٧٨.
البلاغة:
- في علوم البلاغة، ١١٣.
- في علوم النحو والبلاغة، ١٩.
اليوع:
- كتاب في المعاملات والبيوع، ١٤٨.
ت-
تائية مشروحة: تصوف، ٩٩.
التجويد:
- رسالة في علم التجويد، ١٣٤.

الحيوان :

- تداير الحيوان ، ٧١ .
- كتاب في طبائع الحيوانات ، ٢٣ .

- خ -

خطبة هزلية ظريفة في الطعام المأكول (ابن مبهب) ، ١٨٥ .
الخوارج :

- رسالة في حكم الخوارج واهل البدع ، ٧٧ .
- خواص اهل السنة والجماعة (الاماني) ، ١٣٤ .

الخيال :

- طب الخيل ، ٦٠ .
- في علم الخيل ، ١٤ .

الدروز :

- عقائد الدروز ، ١٨٩ .
- كتاب كتناكيسموس في المعتقد الدرزي ، ٧٨ .

- كشف الحقائق ، ١٧١ .
- دفاع عن القس لويس الصابونجي (حلاق) ، ٣٨ .

ديوان ابن الساعاتي ، ١٠٤ .

ديوان ابن معتوق ، ٩٧ .

ديوان شعر ، ٩٣ ، ٩٤ .

ديوان الصباية (التلمساني) ، ٩٠ .

- ذ -

ذكر الاسماء التي جاءت على وزن تفعال ، ١٤٠ .

- ر -

الرحبية (ارجوزة في علم الفرائض) (الرجبي) ، ١٣٣ .
الرحمة في الطب (الصبيري) ، ١٨٥ .

رسالة سيدي عبد الله الفكري على متن الكفراوي ، ١٠٩ .

رسالة على شرح البسملة والحمدلة والشكر والمدح ، ١٧٥ .

رسالة في الاسراء والمعراج (الرشيد) ، ٨٢ .

رسالة في بعض الحوادث الجارية منذ الانشقاق بحلب (الدباي) ، ١٨٥ .

رسالة في تحقيق ظهور المهدي (البرير) ، ١٨٥ .

رسالة في التفسير (النحيف) ، ١٣٤ .

رسالة في الحساب ، ٢٦ .

رسالة في الحساب (ابن الهائم) ، ٢٥ .

رسالة في الحساب (العلائي) ، ٢٧ .

رسالة في حكم الخوارج واهل البدع ، ٧٧ .

رسالة في الرمل ، ٢٤ .

رسالة في علم التجويد ، ١٣٤ .

رسالة في علم الفراسة ، ٦٩ .

رسالة في العمل بدائرة المعدل ، ٣١ .

رسالة في فن القبان (الطار) ، ٢١ .

رسالة في الكرة ، ١٨٦ .

رسالة في المعرف بالام (ابن محمد) ، ١٨ .

الرسالة القدسية (ابن عربي) ، ١٢٧ .

رسالة هدية الملوك (ابن كاتب سنان) ، ٣٣ .

رسالتان في الحساب والايمان ، ١٦٩ .

الرمل :

- رسالة في الرمل ، ٢٤ .

- في الوقف المائيني وخواصه في علم التنجيم ، الرمل ، ١٣٦ .

روض الاختيار المنتخب من ربيع الابرار (ابن الخطيب) ، ٢٢ .

الروض : في الفرائض ، ١٥٦ .

- ز -

الزواج :

- الزيجات المحللة من الناموس ، ١٨٥ .

- في الفرائض : الزواج ، ١٥٩ .

الزيجات المحللة من الناموس ، ١٨٥ .

- س -

السخاوية في علم الحساب (السخاوي) ، ١٢٦ .

سيرة اساميل بك امير اليزيدية ، ٤٤ .

السيرة النبوية (ابن هشام) ، ٨٥ ، ١٧٩ .

- ش -

شجرة نسب لاحدى الاسر الفارسية ، ٨٣ .

شرح الفية ابن مالك ، ١١٩ .

شرح الخزرجية في علم العروض والقوافي (الخزرجي) ، ١٠٢ .

شرح الزيج (ألف بيلك) ، ٣٠ .

شرح السنوسية (السنوسي) ، ١٩٠ .

شرح عينية ابن سينا (الابري) ، ٧٢ .

شرح قصائد في علم الكيمياء ، ٩٥ .

شرح القطر (ابن هشام) ، ١٨٧ .

شرح لغوي منقول عن القاموس المحيط للفيروز ابادي ، ١٣٤ .

شيء من الحكمة ، ٧٢ .

- ص -

الصحيفة العبقرية في الاصول المنطقية (المطران) ، ٦٧ .

صناعة الطب (ابن يحيى) ، ٥٨ .

صورة وقفية بهرام اغا ابن عبد المنان ، ١٢٨ .

- ط -

الطب :

- الرحمة في الطب ، ١٨٥ .

- صناعة الطب ، ٥٨ .

- الفصول المستفادة في الطب ، ٦٦ .

- في بيان الادوية وغشها ، ٥٩ .

- في الطب ، ٦٤ .

- كتاب في الادوية ، ٥٩ .

- كتاب في الادوية والاشربة والمعاجين ، ٥٧ .

- كتاب في الطب ، ٥٦ ، ٦٢ .

- معجم ابيجدي للادوية ، ٦٥ .

طب الخيل ، ٦٠ .

الطراز المنتوش في محاسن الجبوش (البخاري) ، ٥٥ .

الطلاق :

- ترغيب المشتاق في احكام مسائل الطلاق ، ١٨٣ .

- ع -

العروض :

- شرح الخزرجية في علم العروض ، ١٠٢ .

- في علم العروض ، ٩١ ، ١٠١ .

عقائد درزية ، ١٨٩ .

عتيدة ابن خطيب السنيقة ، ١٨٥ .

العمل بالشباك في المناسخات : فرائض (ابن الهائم) ، ١٤١ .

العناية في شرح الهداية : فقه حنفي (البايرتي) ، ١٦٥ .

عينية ابن سينا :

- شرح عينية ابن سينا ، ٧٢ .

- ف -

فتح رب الارباب لحواشي لب الالباب (عابدين) ، ١١٨ .

الفراسة :

- رسالة في علم الفراسة ، ٦٩ .

الفرائض :

- ارجوزة في الفرائض ، ١٣٧ .

- التحفة القدسية في الفرائض ، ١٤٠ .

- تفصيل عقد الفوائد بتكميل الشرايد ، ١٤٤ .

- الرحبية : ارجوزة في علم الفرائض ، ١٣٣ .

- الروض : في الفرائض ، ١٥٦ .

- العمل بالشباك في المناسخات ، ١٤١ .

- في الفرائض ، ١٣٥ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٧ ، ١٥٩ .

١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٤ .

- في الفقه : الفرائض ، ١٦٦ ، ١٦٨ .

- الفيوض الرحمانية ، ١٨٣ .

- كتاب في الفرائض ، ١٣٨ ، ١٤٥ .

- كتاب في المعاملات والفرائض ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٦٠ ، ١٦٣ .

- مجموعة في النحو والحديث والفرائض ، ١٣ .

الفصول المستفادة في الطب (الانصاري) ، ٦٦ .

الفقه :

- تعليم المتعلم ، ١٢٩ .

- حاشية على الحسيني للحافظ : فقه ، ١٧٠ .

- العناية في شرح الهداية : فقه حنفي ، ١٦٥ .

- في الفقه ، ١٥٥ .

- في الفقه : الفرائض ، ١٦٦ ، ١٦٨ .

- مجموعة فتاوى ومسائل فقهية ، ١٤٣ .

- من كتاب في الفقه ، ١٦٧ .

الفلسفة :

- النفحات في الفلسفة ، ٧٠ .

- مجموعة في الفلسفة ، ٧٢ .

الفلك :

- اوراق من كتاب في الفلك ، ٣٢ .

- رسالة في العمل بدائرة المعدل ، ٣١ .

- رسالة هدية الملوك ، ٣٣ .

- شرح الزيج ، ٣٠ .

الفوائد النحوية (المتيني) ، ١١٦ .

في بيان الادوية وغشها ، ٦١ .

في الترايم الكنسية الشرقية ، ٣٥ .

في الدين الاسلامي : مواعظ ، ١٨٢ .

في الدين المسيحي : الوصايا ومواعظ ، ١٨١ .

في الطب ، ٦٤ .

في علم الخيل ، ١٤ .

في علم العروض ، ١٠١ .

في علم العروض (الانصاري) ، ٩٢ .

في علم الفرائض ، ١٣٥ .

في علوم البلاغة ، ١١٣ .

في علوم النحو والبلاغة ، ١٩ .

في الفرائض : الزواج ، ١٥٩ .

في الفرائض والمعاملات ، ١٦٠ ، ١٦٣ .

في الفقه ، ١٥٥ .

في الفقه : الفرائض ، ١٦٦ ، ١٦٨ .

في الكيمياء ، ٦٣ .

في المعاملات ، ١٥٤ .

في المعاملات ونظام الاسرة ، ١٥٨ .

في النحو ، ١١٧ .

في الوقف المائيني وخواصه ؛ في علم التنجيم ، الرمل ، ١٣٦ .

الفيوض الرحمانية في احكام الفرائض القرآنية (الطبيبي) ، ١٨٣ .

- ق -

قاعدة في ايمان الحالفين لا تغير شرائع الدين وتؤكد وجوب طاعة الله (ابن تيمية)، ١٧٣ .
قانون عثمانى صادر عام ١٢٥٥ هـ ، ١٥ .
القبان :

- رسالة في فن القبان ، ٢١ .

قرآن كريم ، ١١١ ، ١١٢ .

قرة عين الطالب في نظم المنار وشرحه (الشامي) ، ٨٠ .

قصة الحجاج مع زين العابدين (الكرخي) ، ١٨٣ .

قصة شعبية ، ٧٤ .

قصة العنقوف ، ٧٣ .

القصيدة الديمياطية (الديروطي) ، ١٨٥ .

القصيدة النونية الكاملة ، ٩٦ .

قطر ابن هشام في النحو ، ١١٥ .

قطعة من دوان شعر ، ١٠٠ .

قطعة من كتاب تاريخ حولي ، ٤٧ .

قطعة من كتاب في تراجم بعض النبلاء ، ٤٦ .

قطعة من كتاب في الحديث النبوي ، ١٢٤ .

قطعة من كتاب في علم النحو ، ١٠٦ .

قلائد العتيان ومحاسن الزمان (ابن خاقان) ، ١٨١ .

قواعد في سلوك السلطان ورعيته ، ١٢ .

قيد الشرائع ونظم الفرائد :

- تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائع ، ١٤٤ .

- الوهبانية ، ١٣٩ .

- ك -

كتاب بناء التصريف ، بناء الافعال ، ١٠٨ .

كتاب ترسيب المشتاق في احكام مسائل الطلاق (السملاوي) ، ١٨٣ .

كتاب تواريخ ظهور المشيخت (المشيخة) الفرنساوية وذكر تملكها في

الديار المصرية ، ٥٣ .

كتاب جامع اللطائف وكاشف الاسرار في تواريخ الكبار (ابن حسن) ،

٤٥ .

كتاب في الادوية ، ٥٩ .

كتاب في الادوية والاشربة والمعاجين ، ٥٧ .

كتاب في التصوف : بغية السالك الى اشرف المسالك (الساحلي) ، ١٧٨ .

كتاب في الحديث النبوي ، ١٢٥ .

كتاب في الطب ، ٥٦ ، ٦٢ .

كتاب في طبائع الحيوان ، ٢٣ .

كتاب في الفرائض ، ١٣٨ ، ١٤٥ .

كتاب في المعاملات التجارية ، ١٠ .

كتاب في المعاملات والبيوع ، ١٤٨ .

كتاب في المعاملات والفرائض ، ١٤٦ ، ١٤٧ .

كتاب في المغازي (ابن اسحق) ، ٨٦ .

كتاب في النوادر ، ١٧ .

كتاب في الوعظ والتفسير ، ١٤٩ .

كتاب فيه ملحمة النبي دانيال ، ٤١ .

كتاب كتاكيسموس في المعتد الدرزي ، ٧٨ .

كتاب مثير الغرام في فضل سيدنا الخليل عليه السلام (القصيري) ، ٤٣ .

كراس في التاريخ الحولي : ورقات من تاريخ التواريخ ، ٥١ .

كراس من كتاب تراجم ، ٤٨ .

كراس من كتاب في اخبار الخلفاء ، ٤٩ .

كشف الحقائق (التنوشي) ، ١٧١ .

كفاية المعاني في نظم حروف المعاني (البيثوشي) ، ١١٤ .

كتر الاسماء في كشف المعنى (البلخي) ، ٢٠ .

الكيمياء :

- في الكيمياء ، ٦٣ .

- قصائد في علم الكيمياء ، ٩٥ .

- م -

مثير الغرام في فضل سيدنا الخليل عليه السلام (القصيري) ، ٤٣ .

مجادلات لاهوتية ، ٣٧ .

مجموع رسائل ، ١٣٤ ، ١٤٠ .

مجموعة ادبية وشعرية ، ٨٨ .

مجموعة دينية حول الصوفية واحاديث نبوية ، ٦٨ .

مجموعة شعر فصيح وعامي ، ١٨٥ .

مجموعة شعر في التصوف ، ٨١ .

مجموعة شعرية ، ٩٨ .

مجموعة في الفلسفة ، ٧٢ .

مجموعة في النحو وجملة قصائد ، ١٠٧ .

مجموعة في النحو والحديث والفرائض ، ١٣ .

مجموعة قصص ، ٣٦ .

مجموعة قصص واخبار عن بعض اهل الفضل والكرامات ، ٧٦ .

مجموعة قصصية واخبار واشعار ، ٧٥ .

مجموعة من محركات دير مار ديمتري ، ٣٩ .

مجموعة محركات عن انقسام طائفي ، ٤٠ .

مجموعة فتاوى ومسائل فقهية ، ١٤٣ .

محركات المطران غفرائيل ، ١٣٠ ، ١٣١ .

مذكرات حوادث واخبار ، ٥٠ .

مذكرات يوسف كرم الى الكنيسة المقدسة وفرنسا ، ٣٤ .

مراسلة شعرية بين القونوي وبين احد علماء اليهود ، ١٨٥ .

المرشدة في صنائع الغبار (ابن الهائم) ، ٢٨ ، ١٤٢ .

المعاملات التجارية ، ١٠ ، ١١ .

معتقد الزيدية ، ٧٩ .

معجم ابجددي للادوية ، ٦٥ .

المعرف باللام :

- رسالة في المعرفة باللام ، ١٨ .

المغازي :

- كتاب في المغازي ، ٨٦ .

مقامات الحريري ، ١٦ .

المقر الاشرف ، ٤٢ .

ملح الاحداق ونزهة المشتاق (الاحدب) ، ٨ .

من كتاب في السيرة النبوية (ابن اسحق) ، ٨٧ .

من كتاب في علم الحديث ، ١٠٥ ، ١٢٣ .

من كتاب في الفقه ، ١٦٧ .

من كتاب في الميراث ، ١٥٠ .

مناقب الامام ابي حنيفة (اليزازي) ، ١٣٤ .

المنطق :

- الصحيفة العبقرية في الاصول المنطقية ، ٦٧ .

المنفرجة (الغزالي) ، ١٨٥ .

منهاج السلامة في ميزان يوم القيامة (ابن ناصر الدين) ، ١٧٤ .

الموازن :

- رسالة في فن القبان ، ٢١ .

مورد الناهل بمولد النبي الكامل (الحلاق) ، ١٨٣ .

الميراث :

- كتاب في الميراث ، ١٥٠ .

ميزر المعاني في شرح قصيدة حرز الاماني ووجه التهاني (العمادي) ، ١٠٣ .

- ن -

نبذة عن الشيخ رسلان بن يعقوب بن عبد الله الجعبري ، ١٨٥ .

النحو :

- اقرب المقاصد لشرح القواعد ، ١١٠ .

- رسالة سيدي عبد الله الفكري على متن الكفراوي ، ١٠٩ .

- شرح الفية ابن مالك ، ١١٩ .

- فتح رب الارباب لحواشي لب الالباب لابن هشام ، ١١٨ .

- في علوم النحو ، ١٩ .

- في النحو ، ١١٧ .

- الفوائد النحوية ، ١١٦ .

- قطر ابن هشام في النحو ، ١١٥ .

- قطعة من كتاب في علم النحو ، ١٠٦ .

- كتاب بناء التصريف ، ١٠٨ .

- مجموع في النحو وجملة قصائد ، ١٠٧ .

- مجموعة في النحو ، ١٣ .

- النزهة في علم الغبار (ابن الهائم) ، ١٤٢ .

- النصفحات في الفلسفة ، ٧٠ .

النوادر :

- كتاب في النوادر ، ١٧ .

- ه -

هدية العامل في ما يتعلق بربع الكامل (ابن الشاطر) ، ٢٩ .

- و -

وصية النبي لأبي هريرة ومواعظ اخرى واقوال في التصوف ، ١٧٧ .

الوعظ :

كتاب في الوعظ والتفسير ، ١٤٩ .

الوهبانية :

قصيدة في الفرائض (ابن وهبان) ، ١٣٩ .

- ي -

اليزيدية :

- سير اسماعيل بك امير اليزيدية ، ٤٤ .

- معتقد اليزيدية ، ٧٩ .

- ا -

- الابري ، ابو عبيد الله حسين . شرح عينية ابن سينا ، ٧٢ .
ابن تيمية ، احمد عبد الحلیم . قاعدة في ايمان الحالفين ، ١٧٣ .
ابن حسن ، حسين : كتاب جامع اللطائف ... ، ٤٥ .
ابن خاقان ، ابو النصر الفتح . قلائد العقيان ... ، ١٨١ .
ابن الخطيب ، محمد بن القاسم ، روض الاخيار ... ، ٢٢ .
ابن خطيب السقيفة . عقيدة ابن خطيب السقيفة ، ١٨٥ .
ابن الساعاتي ، بهاء الدين علي بن رستم . ديوان ابن الساعاتي ، ١٠٤ .
ابن اسحق ، محمد . من كتاب السيرة النبوية ، ٨٧ .
ابن الشاطر ، ابو الحسن علي . هداية العامل ... ، ٢٩ .
ابن عابدين ، محمد امين . تنبيه الرقود على مسائل النقود ، ١٧٦ .
ابن عربي ، محيي الدين . الرسالة القدسية ، ١٢٧ .
ابن علي ، اسماعيل بن عبيد . سيرة اسماعيل بك امير اليزيدية . ٤٤ .
ابن كاتب سنان ، محمد . رسالة هدية الملوك ، ٣٣ .
ابن مالك ، ابو عبد الله محمد . شرح الفية ابن مالك ، ١١٩ .
ابن مهب ، ساهب . خطبة هزلية في الطعام المأكول ، ١٨٥ .
ابن محمد ، عمر . رسالة في المعرف باللام ، ١٨ .
ابن معتوق ، شهاب الدين . ديوان ابن معتوق ، ٩٧ .
ابن ناصر الدين ، محمد الدمشقي . منهاج السلامة في ميزان يوم
القيامة ، ١٧٤ .
ابن الهائم ، ابو العباس احمد . التحفة القدسية في الفرائض ، ١٤٠ .
ابن الهائم ، ابو العباس احمد . رسالة في الحساب ، ٢٥ .
ابن الهائم ، ابو العباس احمد . العمل بالشباك في المناسخات : فرائض ،
١٤١ .
ابن الهائم ، ابو العباس احمد . المرشدة في صنایع الغبار ، ٢٨ .
ابن الهائم ، ابو العباس احمد . التزهة في علم الغبار (في الحساب) ، ١٤٢ .
ابن هشام ، ابو محمد عبد الملك ، السيرة النبوية ، ٨٥ ، ١٧٩ .
ابن هشام ، ابو محمد عبد الله ، شرح القطر ، ١٨٧ .
ابن هشام ، ابو محمد عبد الله . قطر ابن هشام في النحو ، ١٨٧ .
ابن الوردي . تخميس لامية ابن الوردي ، ٩١ .
ابن وهبان ، عبد الوهاب بن احمد . قيد الشرائد ونظم الفرائد ، ١٣٩ ،
١٤٤ .
ابن وهبان ، عبد الوهاب بن احمد . الوهبانية : قصيدة في الفرائد ، ١٣٩ .
ابن يحيى ، ابو سهل عيسى ، صناعة الطب ، ٥٨ .
الاحدب ، محمد بن عمر . ملح الاحداق ونزهة المشتاق ، ٨ .
ألغ بيك . شرح الزيج ، ٣٠ .
الامانسي ، عمر . خواص اهل السنة والجماعة ، ١٣٤ .
الانصاري ، ابو عبد الله محمد ابو الجيش . في علم العروض ، ٩٢ .
الانصاري ، محمد عابد . الفصول المستفادة في الطب ، ٦٦ .
الايوبي ، صلاح الدين . ترجمة صلاح الدين الايوبي ، ٥٢ .

- ب -

- الباقری ، اكمل الدين محمد . العناية في شرح الهداية ، ١٦٥ .
البخاري ، ابو المعالي علاء الدين محمد . الطراز المنقوش في محاسن
الجوش ، ٥٥ .
البربر ، احمد . رسالة في تحقيق ظهور المهدي ، ١٨٥ .
البرازي ، مناقب الامام ابي حنيفة ، ١٣٤ .
البلخي ، عبد المعين . كنز الاسماء في كشف المعنى ، ٢٠ .
البيوتشي ، عبد الله . كفاية المعاني في نظم حروف المعاني ، ١١٤ .

- ت -

- اللمساني ، شهاب الدين ابن ابي حجلة . ديوان الصباية ، ٩٠ .
التنوشي ، جمال الدين عبد الله ، كشف الحقائق ، ١٧١ .

- ج -

- الجعبري ، رسلان . نبذة عن الشيخ رسلان ... الجعبري ، ١٨٥ .

- ح -

- الحريري ، ابو محمد القاسم . مقامات الحريري ، ١٦ .
الحلاق ، قاسم . مورد الناهل بمولد النبي الكامل ، ١٨٣ .
حلاق ، موسى . دفاع عن القس لويس صابونجي ، ٣٨ .

- خ -

- الخرزجي ، ضياء الدين ابو محمد عبد الله . شرح الخرزجية ، ١٠٢ .
الخليل ، مثير الغرام في فضل سيدنا الخليل ، ٤٣ .

- د -

- دانيال ، النبي . كتاب فيه ملحمة النبي دانيال ، ٤١ .
الدباي ، اثناسيوس . رسالة في بعض الحوادث الجارية منذ الانشقاق
بحلب ، ١٨٥ .
دير مار ديمتري . مجموعة من محركات دير مار ديمتري ، ٣٩ .
الديروطي ، شمس الدين محمد . القصيدة الديمقراطية ، ١٨٥ .

- ر -

- الرحبي ، ابو عبد الله محمد . الرحبية .
رشيد ، علي . رسالة في الاسراء والمعراج ، ٨٢ .

- ز -

- الزرنوجي ، برهان الدين . تعليم المتعلم ، ١٢٩ .

- س -

- الساحلي ، ابو عبد الله محمد . بغية السالك الى اشرف المسالك ، ١٧٨ .
السخاوي ، عبد القادر بن علي . السخاوية ، ١٢٦ .
السملاوي ، عبد المعطي . ترغيب المشتاق في احكام مسائل الطلاق ، ١٨٣ .
السنوسي ، ابو عبد الله محمد . شرح السنوسية ، ١٩٠ .
السيوطي ، جلال الدين . الباهر في حكم النبي بالباطن والظاهر ، ١٢٢ .

- ش -

- الشاطبي ، ابو محمد قاسم . حرز الاماني ووجه التهانى ، ١٧٢ .
الشامي ، عبد اللطيف . قرّة عين الطالب في نظم المنار وشرحه ، ٨٠ .

- ص -

- صالح ، محمد . اجازة للشيخ زاهد افندي بن حسين شيخ الارض ، ١٣٢ .
الصبيري ، مهدي بن علي . الرحمة في الطب ، ١٨٥ .

- ط -

- الطباع ، ابراهيم ديب . رسالة في الرمل ، ٢٤ .
الطبيبي ، سليم ابن حسين . الفيوض الرحمانية ، ١٨٣ .

- ع -

- الطار ، محمد ابن الشيخ حسين . رسالة في فن القبان ، ٢١ .
العلائي ، ابراهيم بن عبد القادر ، رسالة في الحساب ، ٢٧ .
العمادي ، محمد بن عمر . ميزر المعاني ، ١٠٣ .

- غ -

- الغزالي ، ابو حامد محمد . المنفرجة ، ١٨٥ .
غفرائيل ، محررات المطران غفرائيل ، ١٣٠ ، ١٣١ .

- ف -

- فكري ، عبد الله . رسالة سيدي عبد الله الفكري على متن الكفراوية ، ١٠٩ .

- ق -

- القصيري ، ياسين بن علي . كتاب مثير الغرام في فضل سيدنا الخليل ، ٤٣ .
القنوني ، صدر الدين . مراسلة شعرية بين القنوني وبين احد علماء
اليهود ، ١٨٥ .

- ك -

- الكرخي ، ابو عبد الله . قصة الحجاج مع زين العابدين ، ١٨٣ .
كرم ، يوسف . مذكرة يوسف كرم الى الكنيسة المقدسة وفرنسا ، ٣٤ .

- م -

- المتنبي ، احمد علي العثماني ، الفوائد النحوية ، ١١٦ .
محمد ، النبي العربي :

- السيرة النبوية ، ٨٥ ، ١٧٩ .

- الشفاء بتعريف حقوق المصطفى ، ٨٤ .

- كتاب في المغازي ، ٨٦ .

- من كتاب في السيرة النبوية ، ٨٧ .

- مورد المناهل بمولد النبي الكامل ، ١٨٣ .

- المرادي ، ابو الفضل محمد . اخبار الاعصار واختيار الامصار ، ١٨٤ .
المطران ، انظر : يواكيم المطران .

- ن -

- النحيف ، قاسم . رسالة في التفسير ، ١٣٤ .

- و -

- الوفائي ، عز الدين عبد العزيز . رسالة في العمل بدائرة المعدل ، ٣١ .

- ي -

- يواكيم المطران . الصحيفة العبقريّة في الاصول المنطقية ، ٦٧ .

كشاف المخطوطات غير مصنفة - الملحق رقم ١

ج- المخطوطات حسب تسلسلها

الرقم المتسلسل	العنوان	الصفحة	الرقم المتسلسل	العنوان	الصفحة
٤٦٤	قطعة من كتاب في الحديث النبوي .	١٢٤	٤٥٣	الشفاء بتعريف حقوق المصطفى .	٨٤
٤٦٤	كتاب في الحديث النبوي .	١٢٥	٤٥٣	السيرة النبوية .	٨٥
٤٦٤	السخاوية : في علم الحساب .	١٢٦	٤٥٣	كتاب في المغازي .	٨٦
٤٦٤	الرسالة القدسية .	١٢٧	٤٥٤	من كتاب في السيرة النبوية .	٨٧
٤٦٤	صورة وبقية بهرام آغا ابن عبد المنان .	١٢٨	٤٥٤	مجموعة ادبية وشعرية .	٨٨
٤٦٥	تعليم المتعلم .	١٢٩	٤٥٤	ايات مختارة لشعراء مختلفين .	٨٩
٤٦٥	محررات المطران غفرائيل من ٦ تموز سنة ١٨٩١ .	١٣٠	٤٥٤	ديوان الصباية .	٩٠
٤٦٥	محررات المطران غفرائيل من ٢٠ آب سنة ١٨٩٨ .	١٣١	٤٥٤	تخميس لامية ابن الورددي .	٩١
٤٦٥	إجازة للشيخ زاهد افندي بن حسين شيخ الأرض .	١٣٢	٤٥٥	في علم العروض .	٩٢
٤٦٦	الرحبية : ارجوزة في علم الفرائض .	١٣٣	٤٥٥	ديوان شعر .	٩٣
٤٦٦	مجموع رسائل .	١٣٤	٤٥٥	ديوان شعر .	٩٤
٤٦٧	في الفرائض .	١٣٥	٤٥٥	شرح قصائد في علم الكيمياء .	٩٥
٤٦٧	في الوقف المائني وخواصه : في علم التنجيم ، الرمل .	١٣٦	٤٥٦	القصيدة النونية الكاملة .	٩٦
٤٦٨	ارجوزة في الفرائض .	١٣٧	٤٥٦	ديوان ابن معنوق .	٩٧
٤٦٨	كتاب في الفرائض .	١٣٨	٤٥٦	مجموعة شعرية .	٩٨
٤٦٨	الوهبانية : قصيدة في الفرائض .	١٣٩	٤٥٧	تائية مشروحة .	٩٩
٤٦٨	مجموع رسائل .	١٤٠	٤٥٧	قطعة من ديوان شعر .	١٠٠
٤٦٩	العمل بالشباك في المناسخات (فرائض) .	١٤١	٤٥٨	في علم العروض .	١٠١
٤٦٩	الترهة في علم الغبار (في الحساب) .	١٤٢	٤٥٨	شرح الخزرجية في علم العروض والقوافي .	١٠٢
٤٦٩	مجموعة فتاوى ومسائل فقهية .	١٤٣	٤٥٨	ميزر المعاني في شرح قصيدة حرز الاماني ووجه التهاني .	١٠٣
٤٧٠	تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرايد .	١٤٤	٤٥٨	ديوان ابن الساعاتي .	١٠٤
٤٧٠	كتاب في الفرائض .	١٤٥	٤٥٩	من كتاب في علم الحديث .	١٠٥
٤٧٠	كتاب في المعاملات والفرائض .	١٤٦	٤٥٩	قطعة من كتاب في علم النحو .	١٠٦
٤٧٠	كتاب في المعاملات والفرائض .	١٤٧	٤٥٩	مجموع في النحو وجملته قصائد .	١٠٧
٤٧١	كتاب في المعاملات والبيع .	١٤٨	٤٦٠	كتاب بناء التصريف - بناء الأفعال .	١٠٨
٤٧١	كتاب في الوعظ والتفسير .	١٤٩	٤٦٠	رسالة سيدي عبد الله الفكري على متن الكفراوي .	١٠٩
٤٧١	من كتاب في الميراث .	١٥٠	٤٦٠	أقرب المقاصد لشرح القواعد .	١١٠
٤٧١	في الفرائض .	١٥١	٤٦٠	قرآن كريم .	١١١
٤٧١	في الفرائض .	١٥٢	٤٦١	قرآن كريم .	١١٢
٤٧٢	في الفرائض .	١٥٣	٤٦١	في علوم البلاغة .	١١٣
٤٧٢	في المعاملات .	١٥٤	٤٦١	كفاية المعاني في نظم حروف المعاني .	١١٤
٤٧٢	في الفقه .	١٥٥	٤٦١	قطر ابن هشام في النحو .	١١٥
٤٧٢	الروض : في الفقه .	١٥٦	٤٦٢	الفوائد النحوية .	١١٦
٤٧٢	في الفرائض .	١٥٧	٤٦٢	في النحو .	١١٧
٤٧٣	في المعاملات ونظام الاسرة .	١٥٨	٤٦٢	فتح رب الارباب لحواشي لب الالباب لابن هشام .	١١٨
٤٧٣	في الفرائض - الزواج .	١٥٩	٤٦٢	شرح ألفية ابن مالك .	١١٩
٤٧٣	في الفرائض والمعاملات .	١٦٠	٤٦٣	اوراد : الاوراد السبعة .	١٢٠
٤٧٣	في الفرائض .	١٦١	٤٦٣	اجازات في رواية الحديث .	١٢١
٤٧٣	في الفرائض .	١٦٢	٤٦٣	الباهر في حكم النبي (ص) بالباطن والظاهر .	١٢٢
٤٧٤	في الفرائض والمعاملات .	١٦٣	٤٦٣	من كتاب في علم الحديث .	١٢٣

الرقم المتسلسل	العنوان	الصفحة	الرقم المتسلسل	العنوان	الصفحة
٨	مطلع الأحداق ونزعة المشتاق .	٤٣٥	٤٦	قطعة من كتاب تراجم بعض الاولياء .	٤٤٤
٩	اقوال في الحب والمحبين .	٤٣٥	٤٧	قطعة من كتاب تاريخ حولي .	٤٤٤
١٠	كتاب في المعاملات التجارية .	٤٣٥	٤٨	كراس من كتاب تراجم .	٤٤٤
١١	المعاملات التجارية .	٤٣٥	٤٩	كراس من كتاب في اخبار الخلفاء .	٤٤٥
١٢	قواعد في سلوك السلطان في رعيته .	٤٣٦	٥٠	مذكرات حوادث واخبار ، ٧١٢هـ - ٧١٧هـ .	٤٤٥
١٣	مجموعة في النحو والحديث والفرائض .	٤٣٦	٥١	كراس في التاريخ : ورقات من تاريخ التواريخ .	٤٤٥
١٤	في علم الخيل .	٤٣٦	٥٢	ترجمة صلاح الدين الايوبي .	٤٤٥
١٥	قانون عثمانى صادر ١٢٥٥ هـ .	٤٣٦	٥٣	كتاب تواريخ ظهور المشيخة الفرنسية .	٤٤٥
١٦	كتاب مقامات الحريري في اللغة العربية والفنون الادبية .	٤٣٧	٥٤	اخبار قصص العرب واصولهم وحروبهم .	٤٤٦
١٧	كتاب في النوادر	٤٣٧	٥٥	الطراز المنقوش في محاسن الجبوش .	٤٤٦
١٨	رسالة في المعرفة بالام	٤٣٧	٥٦	كتاب في الطب .	٤٤٦
١٩	في علوم النحو والبلاغة .	٤٣٧	٥٧	كتاب في الادوية والاشربة والمعاجين .	٤٤٦
٢٠	كنز الاسماء في كشف المعنى .	٤٣٨	٥٨	صناعة الطب .	٤٤٧
٢١	رسالة في القبان .	٤٣٨	٥٩	كتاب في الادوية .	٤٤٧
٢٢	روض الاختيار المنتخب من ربيع الابرار .	٤٣٨	٦٠	طب الخيل .	٤٤٧
٢٣	كتاب في طبائع الحيوانات .	٤٣٨	٦١	في بيان الادوية وغشها .	٤٤٧
٢٤	رسالة في الرمل	٤٣٩	٦٢	كتاب في الطب .	٤٤٨
٢٥	رسالة في الحساب .	٤٣٩	٦٣	في الكيمياء .	٤٤٨
٢٦	رسالة في الحساب .	٤٣٩	٦٤	في الطب .	٤٤٨
٢٧	رسالة في الحساب .	٤٣٩	٦٥	معجم ابيجدي للادوية .	٤٤٨
٢٨	المرشدة في صنایع الغبار .	٤٣٩	٦٦	الفصول المستفادة في الطب .	٤٤٨
٢٩	هداية العامل في ما يتعلق ببيع الكامل .	٤٤٠	٦٧	الصحيفة العبقريّة في الاصول المنطقية .	٤٤٩
٣٠	شرح الزيج .	٤٤٠	٦٨	مجموعة دينية حول الصوفية واحاديث نبوية .	٤٤٩
٣١	رسالة في العمل بدائرة المعدل .	٤٤٠	٦٩	رسالة في علم الفراسة .	٤٤٩
٣٢	اوراق من كتاب فلك .	٤٤١	٧٠	النفحات في الفلسفة .	٤٥٠
٣٣	رسالة هدية الملوك .	٤٤١	٧١	تدابير الحيوان .	٤٥٠
٣٤	مذكرة يوسف كرم الى الكنيسة المقدسة وفرنسا .	٤٤١	٧٢	مجموعة في الفلسفة .	٤٥٠
٣٥	في التراجم الكنسية الشرقية .	٤٤١	٧٣	قصة العقروقوف .	٤٥١
٣٦	مجموعة قصص .	٤٤٢	٧٤	قصة شعبية .	٤٥١
٣٧	مجادلات لاهوتية .	٤٤٢	٧٥	مجموعة قصصية واخبار واشعار .	٤٥١
٣٨	دفاع عن القس لويس صابونجي .	٤٤٢	٧٦	مجموعة قصص واخبار عن بعض اهل الفضل والكرامات .	٤٥١
٣٩	مجموعة من محررات دير مار ديمتري .	٤٤٢	٧٧	رسالة في حكم الخوارج واهل البدع .	٤٥١
٤٠	مجموعة من محررات عن انقسام طائفي وبلبله طائفية .	٤٤٣	٧٨	كتاب كتناكسيموس في المعتقد الدرزي .	٤٥٢
٤١	كتاب فيه ملحمة النبي دانيال .	٤٤٣	٧٩	معتقد اليزيدية .	٤٥٢
٤٢	المقر الاشرف .	٤٤٣	٨٠	قرة عين الطالب في نظم المنار وشرحه .	٤٥٢
٤٣	كتاب مثير الغرام في فضل سيدنا الخليل عليه السلام .	٤٤٣	٨١	مجموعة شعر في التصوف .	٤٥٢
٤٤	سيرة اسماعيل بن امير اليزيدية .	٤٤٤	٨٢	رسالة في الاسراء والمعراج .	٤٥٣
٤٥	كتاب جامع اللطائف وكاشف الاسرار من تواريخ الكبار .	٤٤٤	٨٣	شجرة نسب لاحدى الاسر الفارسية .	٤٥٣

كشاف المخطوطات المصورة على الفوتوستات - ملحق رقم ٢

أ - العناوين - هجائيا حسب ارقام المخطوطات .

بداية الملح . الخوارزمي ، ١٦٥ .	الآثار العلوية ، ارسطوطاليس ، ١٢ .
البدر السافر في انس المسافر . الادفوي ، ١٥٠ .	الآمد الأقصى في شرح اسماء الله الحسنی . ابن عربي ، ٣٨ .
البردة . البوصيري ، ١٣٠ .	ابراهيم باشا المصري والدروز في حوران ووادي التيم . المملوك ، ٢٤٥ .
البيان والبرهان في جمل من فضائل ابي حنيفة . اليماني ، ٦٢ .	اخبار النحويين البصريين ومراتبهم . السيرافي ، ٢١١ .
بيان ما جرى في دمشق الشام سنة ١٨٣١ مسيحية ، ٢٤١ .	اختيار المفضل ، انظر : الاول من شرح المفضل .
البيان والتبيين . الجاحظ ، ١٦٤ .	اخوة ازواج رسول الله صلعم احوال المؤمنين . ابو يعلى القرا ، ٢٦ .
البيطرة . ابن علي ، ١١٠ .	ادب المتعلم في طريق التعلم . المستغفري ، ١ .
- ت -	اربع عشرة رسالة في الطب لجالينوس . الرازي ، ١٠٦ .
تاريخ ابن اسباط . ابن اسباط ، ٢٣٧ .	ازهار الرياض في اخبار عياض . المقرئ ، ٢٢٧ .
تاريخ ابن خلكان . ابن خلكان ، ١٨٩ .	أسامي شيوخ ابي عبد الله ... البخاري . الصغائي ، ٢٠٦ .
تاريخ الدول والملوك . ابن القرات ، ٣٠ .	الأسامي والكنى . النيسابوري ، ١٨٦ .
تاريخ سوريا ولبنان في عهد الدولة المصرية . مسعد ، ٢٤٠ .	الاسباب الضعيفة التي وصل بها الى امور منيفة ، ٢١٧ .
تاريخ الشيخ ضاهر العمر الزيداني ، ٢٤٤ .	الاسماعيلية ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ .
التاريخ الصالح . ابن واصل ، ٢٣١ .	الاصلاح في التأويل . الرازي الورسيناني ، ٤٧ .
تاريخ العباد والبلاد . ابن البازي ، ٢٢ .	الاصول في شرح الفصول ، انظر : شرح ابقراط الحكيم ،
تاريخ في شأن الوزير محمد علي باشا . الرجبى ، ١٨٥ .	إظهار صنعة الحي القيوم في ترتيبه بلاد القيوم . النابلسي ، ١٨٠ .
تأويل الاحاديث التي يحمل ظاهرها على التشبيه . ابن فورك ، ٢٥ .	الإعراب على مذهب الظاهرية ، انظر : قطعة من كتاب الاعراب ،
التحجير في المعجم الكبير . السمعاني ، ١٨٧ .	الاعلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة . ابن شداد ، ٢٣٨ .
التحفة الشاهانية . الشيرازي ، ٩٣ .	الإعلام بمناقب الاسلام . العامري ، ٤٢ .
التذكرة السعدية في الاشعار العربية . العبيدي ، ١٥٦ .	الافتخار لأهل الحقائق الحريون بالفخار . السجستاني ، ٤٨ .
تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الابنية . السجستاني ، ٧٥ .	الافضليات ، الصيرفي ، ١٢١ .
تقوم التديم وعقبى التميم المقيم . ابن حمويه ، ١٢٠ .	الاكليل ، ١٢٣ .
تلخيص الحكمة . ابن كمونة ، ١٥ .	الالواح العمادية ، ١٥ .
تنبيه الهادي والمستهدي . الكرمانى ، ٢٤ .	الامير بشير الشهابي الكبير . باز ، ٢١٠ .
تنزيه خال المؤمنين معاوية بن ابي سفيان من الظلم والفسق . ابو يعلى القرا ، ٢٦ .	الانتصار . ابن ابي عصرون ، ٦٤ .
تهذيب الاخلاق وتطهير الاعلاق . ابن مسكويه ، ٩ .	الانساب . البليسي ، ٢٢١ .
تهذيب الاخلاق وطهارة الاعراق . ابن مسكويه ، ٧ .	الانساب . السمعاني ، ٢٢٢-٢٢٦ .
تهذيب الكمال في اسماء الرجال . مغلباوي ، ٢٠٥ .	انساب الاشراف . البلاذري ، ٢٨ .
توشيح التوشيح . الصفدي ، ١٤٧ .	الانفصالات الاسلامية وكشف شبه النصرانية . الطوفي ، ٣٤ .
- ج -	الانوار ومحاسن الاشعار . الشمشاطي ، ١٦٩ .
الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام والمنثور . ابن الاثير ، ١١٤ .	الاوزان والاكياس ، انظر : رسالة حنين بن اسحق ،
الجراحات . ابن البياني . ١٠٠ .	اوصاف الاشراف . الجويني ، ٤٣ .
الجزء الاول ... من احد كتب الدروز ، ٥٢ .	الاول من التاريخ ، ابو زرعة ، ٢٧ .
الجغرافيا . الخوارزمي ، ١٧٧ .	الاول من شرح اختيار المفضل . التبريزي ، ١٥٥ .
جمل الفلاسفة . الهندي ، ١٣ .	ائتلاف النصر في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة ، ٧٣ .
الجواب على اقتراح الاحباب . مشافة . ٢٣٩ .	- ب -
	بانث سعاد ، انظر : الحاشية على بانث سعاد ،
	بحر الجواهر . الايلاقي ، ١٠٥ .

الرقم المتسلسل	العنوان	الصفحة	الرقم المتسلسل	العنوان	الصفحة
١٦٤	في الفرائض .	٤٧٤	١٧٩	السيرة النبوية .	٤٧٨
١٦٥	العناية في شرح الهداية : فقه حنفي .	٤٧٤	١٨٠	قلائد العقيان ومحاسن الزمان .	٤٧٨
١٦٦	في الفقه - الفرائض .	٤٧٤	١٨١	في الدين المسيحي : الوصايا ومواظب .	٤٧٩
١٦٧	من كتاب في الفقه .	٤٧٤	١٨٢	في الدين الاسلامي : مواظب .	٤٧٩
١٦٨	في الفقه - الفرائض .	٤٧٥	١٨٣	مجموع في المولد النبوي والفرائض .	٤٧٩
١٦٩	رسالتان في الحساب والايان .	٤٧٥	١٨٤	اخبار الاعصار واخبار الامصار : سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر .	٤٨٠
١٧٠	حاشية على الحسيني للحافظ : فقه .	٤٧٥	١٨٥	مجموعة اشعار .	٤٨١
١٧١	كشف الحقائق .	٤٧٥	١٨٦	رسالة في الكرة .	٤٨٣
١٧٢	حز الاماني ووجه التهاني .	٤٧٦	١٨٧	شرح القطر .	٤٨٤
١٧٣	قاعدة في ان ايمان الحالفين ...	٤٧٦	١٨٨	ادعية وصلوات اسلامية .	٤٨٤
١٧٤	منهاج السلامة في ميزان يوم القيامة .	٤٧٦	١٨٩	عقائد درزية .	٤٨٤
١٧٥	رسالة على شرح البسمة والحمدلة والشكر والمدح .	٤٧٧	١٩٠	شرح السنوسية .	٤٨٤
١٧٦	تنبيه الرقود على مسايل النقود .	٤٧٧	١٩١	الميسترو .	٤٨٥
١٧٧	وصية النبي لأبي هريرة ومواظب اخرى .	٤٧٧			
١٧٨	كتاب في التصوف : بغية السالك الى اشرف المسالك .	٤٧٨			

-ح-

- الحاشية على شرح بانث سعاد. البغدادي ، ١٢٩ .
الحجة في بيان المحجة . التميمي ، ٣٧ .
حروب ابراهيم باشا المصري في سوريا والاناضول ، ٢٤٢ .
الحكمة الجديدة في المنطق . ابن كمونة ، ١٤ .
حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر . البيطار ، ١٨٨ .
الحماسة المغربية ، الجراوي ، ١٤١ .
حوض الجداول التاريخية في طائفة الروم الكاثوليك . عطا ، ٢١ .
الحيل الروحانية ومخانيق المياه ، فيلون الاسكندري ، ١١٢ .

-خ-

الخبر عن البشر . المقرئزي ، ٢٣٢ .

-د-

دافع الاوهام في شرح كتاب رياضة الافهام في لطيف الكلام . ابن المرتقي ، ٣٥ .
الدر المنكون في معاني اهل الذوق والفنون ... ، ٤٤ .
درة الاسلاك في دولة الاتراك . ابن حبيب ، ٢٣٣ .
درة التأويل وخرة التنزيل في الآيات المتشابهة والمكررة . الراغب الاصفهاني ، ٣٦ .

الدروز ، ٥٠-٥٧ .

- دعوي على كلبسي هيووشركا هم . غرة ، ٥٨ .
دقائق التصريف . المؤدب ، ٧٤ .
ديوان ابن الرومي ، ابن الرومي ، ١٣٤-١٣٨ .
ديوان ابن قزمان . ابن قزمان ، ١٣٣ .
ديوان ابي محجن الثقفي ، ١٤٨ .
ديوان امرئ القيس ، ١٣٩ .
ديوان الحلبي ، ١٣١ .
ديوان الحماسة . ابو تمام ، ١٢٥ .
ديوان خمسة فصول . الغزالي ، ١٢٨ .
ديوان ذي الرمة ، انظر : شرح ديوان ذي الرمة .
ديوان المتنبي ، انظر : شرح ديوان المتنبي .
ديوان المتنبي ، انظر : اللامع العزيزي .

-ذ-

ذخائر القصر ... انظر : الذيل المسمى بذخائر القصر ...
الذخيرة . ابن قرة . ٦٧ .
ذكر بلاد الاندلس ، ٢٢٨ .
الذيل المسمى بذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر . ابن طولون ، ٢٠٠ .

-ر-

- الرد الجميل لألفية عيسى بصريح الانجيل . الغزالي ، ٣٩ .
الرد على المعطلة . الترمذي ، ٤٠ .
الرد على النصارى . ابن المهدي ، ٢٠ .
الرسالة الاغريقية . المعري ، ١٥٨ .
رسالة الى ابن ابي منصور المنجم فيمن يسمى من الشعراء عمرا . ابن الجراح ، ٢١٦ .
رسالة حنين بن اسحق في الاوزان والاكياس ، ١٠٢ .
رسالة العمل بذات الخلق في علم الهيئة . الاسرائيلي ، ٨٢ .
رسالة الغفران . المعري ، ١٤٦ .
رسالة في التنبيه على بعض الاسرار المودعة في بعض سور القرآن العظيم . الرازي ، ١٥ .

- رسالة كتبها عمر الخيام ، ١٥ .
رسائل ابي العلاء المعري ، ١٥٧ .
رسائل في الديانة الدرزية ، ٥٧ .
رسائل في الطب . جالينوس ، ١٠٨ .
رسوم دار الخلافة . الصابي ، ٣١ .
الروض الباسم في حوادث العمر والتراجم . ابن خليل ، ٢٤٧ .
الروض الزاهر في تاريخ ضاهر . الصباغ ، ٢٤٣ .

-ز-

- الزاهر ، الانباري ، ٦٩ .
زهر المعاني في توحيد المبدع . ادريس بن الحسن ، ٤٩ .
زيج ادوار الانوار . ابن ابي شاعر ، ٩٢ .
زيج بعضها مبني على الزيج الحاكمي لابن يونس ، ٩٤ و ٩٥ .
زيج الجامع ، انظر : المقالة الرابعة في البراهين من كتاب زيج الجامع .
الزيج الحاكمي . ابن يونس ، ٩٠ .
الزيج الحاكمي الكبير . ابن يونس ، ٨٩ ، ٩١ .
زيج در المنتخب . قرياقس ، ٩٦ .
الزيج المختار . ابو العقول ، ٨٨ .

-س-

- سجع الارق المنتخبة في جمع الموشحات المنتخبة . السخاوي ، ١٥٤ .
السجل الذي وجد معلقا ... انظر : نسخة السجل الذي وجد معلقا .
سرور النفس بمدارك الحواس الخمس . ابن منظور ، ١٦٢ .
سرور النفس ومفرحها . مظفر ، ١٠٣ .
السقينة . ابن مبارك شاه ، ١٥٢ .
سلوك العلماء . الاردبيلي ، ٢٣ .
سؤالات أهل الري . الباقلازي ، ٦٦ .

-ش-

- الشافي في الاخلاق . الاردبيلي ، ١٥ .
شذرات من عهد الصبا . الريحاني ، ١٦٧ .
شرح التذكرة لنصير الدين الطوسي . الجرجاني ، ٨٤ .
شرح ديوان المتنبي . ابن جنبي ، ١٤٠ .
شرح سيويه . السيرافي ، ٧٦ .
شرح شواهد الرضى . البغدادي ، ٧١ .
الشرح على ديوان ذي الرمة ، ١٤٩ .
شرح القوافي الثلاث لعبد الله الهروي . الكوراني ، ٢٣ .
شرح الكامل . المبرد ، ١١٧ .
شرح كتاب ابقراط الحكيم . ابن القف ، ١٠١ .
شرح مجرى الزمان . تقي الدين ، ٥١ .
شرح المفضليات . المرزوقي ، ١٥٣ .
الشطرنج . الحكيم ، ١١٣ .

شعر ابي ذؤيب الهذلي . صنعة الحسن السكري . ١٣٢ .
شفاء الغليل في بيان ما وقع في التوراة والانجيل من التبديل . الجويني ، ٣٩ .

-ص-

صفات الخيل والوانها ، ١١١ .
صور الكواكب . الصوفي ، ٨٦ .

-ط-

- الطب ، انظر : اربع عشرة رسالة في الطب ورسائل في الطب .
الطهارة في تهذيب النفس والاخلاق . ابن مسكويه ، ٦ ، ١٠ .
الطهارة في الحكمة العملية . ابن مسكويه ، ٨ .
طهارة النفس . ابن مسكويه ، ٥ .

-ع-

- العزير المحلا . الاشعري ، ١٦٠ .
عقود الجمان في شعراء هذا الزمان . ابن الشعار ، ٢١٩ .
عقود الجمان لوفيات الاعيان . الزركشي ، ٢٠٢ .
عيون الاخبار وفنون الآثار في ذكر النبي المصطفى المختار . ادريس بن الحسن ، ٢٩ .
عيون الانباء في طبقات الاطباء . ابن ابي اصيبعة ، ٢١٤ .

-غ-

غور البلاغة ، الصابي ، ١٦٨ .

-ف-

الفاضل في الادب الكامل . الوشاء ، ١٢٢ .
فتح ابراهيم باشا لسوريا ، ٢٤٨ .

- الفترات والقرانات العشرة . جعفر بن منصور اليماني ، ٤٥ .
الفروق . ابن حلوان ، ٩٩ .
فصل في ذكرى العرب والجاهلية ، ٢٣٠ .
فصل في السماع . السبكي ، ٢٣ .
الفصول في المعالم الالهية . العامري ، ١٥ .
الفصول : مدخل مختصر المجسطي . الفرغاني ، ٨١ .
الفضل في الادب . الوشاء ، ١١٩ .
فته السمرة : دين الميت ، الميراث ، الوصية . ابراهيم ، ٥٩ .
فهرس المكتبة المتوكلية بدار السعادة ، ٣ .
الفوائد السبعين في الرحلة المدنية والرومية . النهروالي ، ١٨٤ .
فوائد من كتاب للتوحيد ، ١٧٠ .
الفوز الاصغر ، ابن مسكويه ، ١٥ .
في المنطق والطبيعة . ابن كمونة ، ١٥ .

-ق-

- القانون ، ابن عربي ، ٣٨ .
القضاء والقدر . البيهقي ، ٣٣ .
قطعة من تاريخ الاندلس ، ٢٢٩ .
قطعة من كتاب الاعراب على مذهب الظاهرية . ابن حزم ، ٦١ .
قلائد العقيان ومحاسن الاعيان . ابن خاقان ، ٢٠١ .
القوى الطبيعية ، انظر : مقالة في القوى الطبيعية .

-ك-

- الكامل ، انظر : شرح الكامل . المبرد .
الكامل والفاضل ، ١١٦ .
كتاب :
انظر : ادب المتعلم في طريق التعلم .
الاسباب الضعيفة التي وصل بها الى امور منيفة .
الاصلاح في التأويل .
الاعلام بمناقب الاسلام .
الافتخار لأهل الحقائق الحريون بالفخار .
الاكليل .
الالواح العمادية .
الانتصار .
الانساب .
الانوار ومحاسن الاشعار .
اوصاف الاشراف .
التاريخ الصالح .
تاريخ البلاد والعباد .
تهذيب الاخلاق وطهارة الاعراق .
الجراحات .
الجغرافيا .
الحماسة المغربية .

حوض الجداول التاريخية في طائفة الروم الكاثوليك.
الخبر عن البشر.
الدر المكنون في معاني اهل الذوق والفنون...
الذخيرة.
الذيل المسمى بذخائر القصر.
رسالة العمل بذات الخلق في علم الهيئة.
الزاهر.
زهر المعاني في توحيد المبدع.
الزيج در المنتخب.
سرور النفس ومفرحها.
سلوك العلماء.
سؤالات اهل الري.
الشافي في الاخلاق.
شرح كتاب ابقراط الحكيم.
شرح مجرى الزمان.
شرح المفضليات.
الشطرنج.
الطهارة في تهذيب النفس والاخلاق.
الطهارة في الحكمة العملية.
طهارة النفس.
العزير المحلا.
الفروق.
الفصول في المعالم الالهية.
الفصول: مدخل مختصر المجسطي.
الفضل في الادب.
في المنطق والطبيعة.
القانون.
القضاء والقدر.
الكامل والفاضل.
الكتاب وصفة الدواة والقلم وتعريفها.
لطائف المعارف.
المباحث والشكوك على كتاب الاشارات لابن سينا.
المبين.
مجمع البلاغة ومرجع البراعة.
مدخل التعليم...
المعرفة والتواريخ.
المعلم والتلميذ.
معيار المرئيين.
معين المفتي على جواب المستفتي.
مغازي رسول الله.
المغرب في النحو.
المكاثرة عند المذاكرة.
الممالك والمسالك.

المنتخب.
منتخب تواريخ الحكماء بالعربية.
منهاج السالكين وعمدة البصراء للساثرين.
المؤانسة والامتناع.
نزهة الارواح وروضة الافراح.
نزهة خاطر وبهجة الناظر.
نهاية الادراك في دراية الاملاك.
كتاب ابي الوفاء فيما يحتاج اليه من اعمال الهندسة. البوزجاني، ١٠٩.
كتاب ارشميدس في مساحة الدائرة، ٧٩.
كتاب الازمان، ابن ماسويه، ١٥.
كتاب افلاطن المسمى طيماوس، ١٥.
كتاب لطيف وتأليف منيف في الحكمة، ١٥.
كتاب من تاريخ حلب. ابن العديم، ٢٣٤.
الكتاب وصفة الدواة والقلم وتعريفها. البغدادي، ٢١٨.
الكواكب الدرية في السيرة النورية. ابن قاضي شهبه، ٢٠٩.
- ل -
اللامع العزيزي. المعري، ١٤٣.
لباب الادب. الثعالبي، ١١٨.
لزوم ما لا يلزم. المعري، ١٤٢ و ١٤٤ و ١٤٥.
اللطائف العلائية في الفضائل السنية. العثاني، ١١.
لطائف المعارف. النيسابوري، ١٦٦.
لمح الملح. الحظيري، ١٥١.
- م -
مباهج الفكر ومناهج العبر. الطوطا، ١٧٩.
المباحث والشكوك على كتاب الاشارات لابن سينا. المسعودي، ١٦.
المبين. الرازي، ١٧.
المجالس والمسائرات والمواقف والتوقعات. النعمان بن محمد بن منصور التميمي، ٤٦.
مجمع البلاغة ومرجع البراعة. البيهقي، ١١٥.
مجموع رسائل درزية، ٥٣.
مجموع فلكي وهندسي... الخجندي، ٨٧.
مجموع رسائل درزية، ٥٠.
مجموع رسائل في الحكميات، ١٥.
مجموع في المنطق والشعر، ٤.
مجموع من شعر ابو العتاهية، ١٢٦.
مجموع للصغاني، ٦٨.
مجموع الموحد: مخطوطة في التصوف الدرزي، ٥٥.
المختار في كشف الاسرار وهتك الاستار. الجويري، ٦٥.
المختار من كتاب تديرير الدول. ابن نباته، ٦٣.
مختار من كتاب المقتبس في اخبار النحويين. المرزباني، ٢١٢.

المخروطات لابولونيوس، ٧٨.
مخطوطة في الديانة الدرزية، ٥٤.
مدخل التعليم ورتبة الحكم... المجريطي، ٩٧.
المدخل الكبير الى علم احكام النجوم. البلخي، ٨٠.
مرآة الزمان في تواريخ الاعيان. سبط ابن الجوزي، ١٧٢.
مساحة الدائرة، انظر: كتاب ارشميدس في مساحة الدائرة.
مسالك الابصار في ممالك الامصار. ابن فضل الله العمري (آيا صوفيا)، ١٨١.
مسالك الابصار في ممالك الامصار. ابن فضل الله العمري (احمد الثالث)، ١٨٣.
المسالك والممالك. التابري، ١٧٨.
مصالح الابدان والانفس. البلخي، ٩٨.
مصنف الحياة. ارس الحكيم، ٧٧.
مطمح الانفس ومسرح التأس في ملح أهل الاندلس. ابن خاقان، ١٦٣.
المعرفة. ابن قتيبة، ١٠٤.
المعرفة والتاريخ.. الفسوي، ٢٠٤.
المعلم والتلميذ. ابن المقفع، ١٩.
معيار المرئيين. الاردبيلي، ٢٣.
معين المفتي على جواب المستفتي. التمرثاشي، ٦٠.
مغازي رسول الله. الواقدي، ٣٢.
المغرب في النحو. ابن عصفور، ٧٢.
مفاتيح العلوم. الخوارزمي، ٢.
المفضليات، انظر: شرح المفضليات.
مقارنة بين المشرق والمغرب. ابن فضل الله العمري، ١٨٢.
المقالة الرابعة في البراهين. الجلي، ٨٣.
مقالة في القوى الطبيعية. ابن الطيب، ١٠٧.
المقتبس في اخبار النحويين، انظر: مختار من كتاب المقتبس...
المكاثرة عند المذاكرة. الطيالسي، ٢١٥.
الممالك والمسالك. البكري، ١٧٣.
المنتخب. السمعاني، ٢٠٧.

منتخب تواريخ الحكماء بالعربية. السجستاني، ٢٠٣.
منهاج السالكين وعمدة البصراء للساثرين. المنبجي، ٤١.
الموازنة بين ابي تمام الطائي وابي عبادة البحتري. الامدي، ١٢٧.
الموازنة بين البحتري وابي تمام. الامدي، ١٢٤.
المؤانسة والامتناع. التوحيدي، ١٧١.
- ن -
نثر الدرر في التواريخ والسير. الابي، ١٥٩.
نزهة الارواح وروضة الافراح. الشهرزوري، ٢١٣.
نزهة خاطر وبهجة الناظر. الانصاري، ٢٤٦.
نزهة المشتاق في اختراق الآفاق. الادريسي، ١٧٤.
نسخة السجل الذي وجد معلقا على المشاهد في غيبة الحاكم بامر، ٥٦.
نفوذ السهم فيما وقع للجوهري من الوهم. الصفدي، ٧٠.
نهاية الادراك في دراية الافلاك. الشيرازي، ٨٥.
نور الطرف ونور الظرف. الحصري، ١٦١.
- ه -
الهندسة، انظر: كتاب ابي الوفاء فيما يحتاج اليه من اعمال الهندسة.
الهوامل والشوامل. التوحيدي، ١٨.
- و -
الوافي بالوفيات. الصفدي، ٢٠٨.
وثائق تاريخية تتعلق بتاريخ سورية في زمن ابراهيم باشا المصري، ٢٣٦.
وثائق تتعلق بحكومة ابراهيم باشا المصري، ٢٣٥.
وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان. ابن خلكان، ١٩٠-١٩٩.
- ي -
يتيمة الدهر في محاسن اهل العصر. الثعالبي، ٢٢٠.

- الأمدي، ابو القاسم الحسن. الموازنة بين ابي تمام والبحري، ١٢٧.
الأمدي، ابو القاسم الحسن. الموازنة بين البحري وابي تمام، ١٢٤.
ابراهيم، ابو اسحق. فقه السمرة، ٥٩.
ابولونيوس. المخروطات، ٧٨.
ابن ابي اصيبعة، ابو العباس احمد. عيون الانباء في طبقات اطباء، ٢١٤.
ابن ابي شاکر، محيي الدين المغربي. زيج ادوار الانوار، ٩٢.
ابن ابي عصرون، عبد الله، الانتصار، ٦٤.
ابن ابي قطيرة، احمد بن محمد. صفات الخيل والوانها، ١١١.
ابن الاثير، ابو السعادات مبارك. الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام والمنثور، ١١٤.
ابن اسباط، حمزة. تاريخ ابن اسباط، ٢٣٧.
ابن اسحق، حنين. رسالة في الاوزان والاكياس، ١٠٢.
ابن البازي، نجم الدين محمد. تاريخ العباد والبلاد، ٢٢.
ابن البياني، ابو عبد الله محمد. الجراحات، ١٠٠.
ابن الجراح، ابو عبد الله محمد. رسالة الى ابن ابي منصور المنجم، ٢١٦.
ابن جني، ابو الفتح عثمان. شرح ديوان المتنبي، ١٤٠.
ابن حبيب، الحسن بن عمر. درة الاسلاك في دولة الاتراك، ٢٣٣.
ابن حزم، ابو محمد علي. قطعة من كتاب الاعراب، ٦١.
ابن حلوان، ابو العباس احمد. الفروق، ٩٩.
ابن حمويه، يوسف بن محمد. تقويم التديم وعقبى النعيم المقيم، ١٢٠.
ابن خاقان، ابو نصر الفتح بن محمد. قلائد العقيان ومحاسن الاعيان، ٢٠١.
ابن خاقان، ابو نصر الفتح بن محمد. مطمح الانفس ومسرح التأنس... ١٦٣.
ابن خلكان، ابو العباس احمد بن محمد. تاريخ ابن خلكان، ١٨٩.
ابن خلكان، ابو العباس احمد بن محمد. وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان، ١٩٠-١٩٩.
ابن خليل، عبد الباسط، الروض الباسم في حوادث العمر والتراجم، ٢٤٧.
ابن الرومي، ابو الحسن علي بن العباس. ديوان ابن الرومي، ١٣٤-١٣٨.
ابن شداد، ابو عبد الله محمد. الاعلاق الخطيرة في ذكر امراء الشام والجزيرة، ٢٣٨.
ابن الشعار، المبارك بن ابي بكر. عقود الجمال في شعراء هذا الزمان، ٢١٩.
ابن طولون، محمد بن علي. اللذيل المسمى بذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر، ٢٠٠.
ابن الطيب، ابو الفرج عبد الله. مقالة في القوى الطبيعية، ١٠٧.
ابن العديم، كمال الدين عمر بن احمد. كتاب من تاريخ حلب، ٢٣٤.
- ابن عربي، ابو بكر محمد بن عبد الله. الآمد الاقصى في شرح اسماء الله الحسني، ٣٨.
ابن عربي، ابو بكر محمد بن عبد الله. القانون، ٣٨.
ابن عصفور، ابو الحسن علي. المغرب في النحو، ٧٢.
ابن علي، محمد بن محمد. البيطرة، ١١٠.
ابن القرات، ناصر الدين محمد. تاريخ الدول والملوك، ٣٠.
ابن فضل الله العمري، ابو العباس احمد. مسالك الابصار في ممالك الامصار، ١٨١ و ١٨٣.
ابن فضل الله العمري، ابو العباس احمد. مقارنة بين المشرق والمغرب، ١٨٢.
ابن فورك، ابو بكر محمد. تأويل الاحاديث التي يحمل ظاهرها على التشبه، ٢٥.
ابن قاضي شعبة، بدر الدين ابو الفضل محمد. الكواكب الدرية السيرة النورية، ٢٠٩.
ابن قتيبة، ابو محمد عبد الله. المعرفة، ١٠٤.
ابن قرة، ثابت. الذخيرة، ٦٧.
ابن قزمان، ابو بكر عبد الملك. ديوان ابن قزمان، ١٣٣.
ابن القف، يعقوب بن اسحق. شرح كتاب ابقراط الحكيم، ١٠١.
ابن كمونة، سعد بن منصور. تلخيص الحكمة، ١٥.
ابن كمونة، سعد بن منصور. الحكمة الجديدة في المنطق، ١٤.
ابن كمونة، سعد بن منصور. في المنطق والطبيعة، ١٥.
ابن ماسويه. كتاب الازمان وذكر ما يستعمل في كل وقت وأن، ١٥.
ابن مبارك شاه، شهاب الدين احمد. السفينة، ١٥٢.
ابن المرتضى، احمد بن يحيى. دافع الاوهام في شرح كتاب رياضة الافهام، ٣٥.
ابن مسكويه، ابو علي احمد. تهذيب وتطهير الاعلاق، ٦ و ٧ و ٩.
ابن مسكويه، ابو علي احمد. الطهارة في تهذيب النفس والاخلاق، ١٠.
ابن مسكويه، ابو علي احمد. الطهارة في الحكمة العملية، ٨.
ابن مسكويه، ابو علي احمد. طهارة النفس، ٥.
ابن مسكويه، ابو علي احمد. الفوز الاصغر، ١٥.
ابن المقنع، انباسويوس. المعلم والتلميذ، ١٩.
ابن منظور، ابو الفضل محمد. سرور النفس بمدارك الحواس الخمس، ١٦٢.
ابن المهدي، علي بن زين. الرد على النصارى، ٢٠.
ابن نباتة، ابو بكر محمد. المختار من كتاب تدبير الدول، ٦٣.
ابن واصل، ابو عبد الله محمد. التاريخ الصالحى، ٢٣١.
ابن يونس، ابو الحسن علي. الزيج الحاكمي الكبير، ٨٩ و ٩٠ و ٩١.
ابو تمام، حبيب بن اوس. ديوان الحماسة، ١٢٥.
ابو حيان التوحيدي، انظر: التوحيدي، ابو حيان علي بن محمد. ابو زرعة، عبد الرحمن بن عمر. الاول من التاريخ، ٢٧.

- ابو العتاهية، ابو اسحق اسماعيل. مجموعة من شعر ابو العتاهية، ١٢٦.
ابو العقول. الزيج المختار، ٨٨.
ابو يعلى الفراء، محمد بن محمد. اخوة ازواج رسول الله صلعم احوال المؤمنين، ٢٦.
ابو يعلى الفراء، محمد بن محمد. تنزيه خال المؤمنين معاوية من الظلم والفسق، ٢٦.
الأبي، منصور بن الحسين. نثر الدرر في التواريخ والسير، ١٥٩.
ادريس بن الحسن، زهر المعاني في توحيد المبدع، ٤٩.
ادريس بن الحسن. عيون الاخبار وفنون الاثار، ٢٩.
الادريسي، ابو عبد الله محمد. نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦.
الادفوي، ابو الفضل جعفر، البدر السافر في انس المسافر، ١٥٠.
الاردبيلي، ابو عبد الله محمد. سلوك العلماء، ٢٣.
الاردبيلي، ابو عبد الله محمد. معيار المرادين، ٢٣.
الاردبيلي، ابو جعفر محمد بن موسى، الشافي في الاخلاق، ١٥.
ارس الحكيم. مصحف الحياة، ٧٧.
ارسطوطاليس. الآثار العلوية، ١٢.
ارشميدس. كتاب ارشميدس في مساحة الدائرة، ٧٩.
الاسرائيلي، دنس بن تميم. رسالة العمل بذات الخلق في علم الهيئة، ٨٢.
الاشعري، محمد بن عبد الله. العزيز المحلى، ١٦٠.
امرؤ القيس. ديوان امرئ القيس، ١٣٩.
الانباري، ابو بكر محمد. الزاهر، ٦٩.
الانصاري، شرف الدين موسى: نزهة خاطر وبهجة الناظر، ٢٤٦.
الايلاقي، شريف الدين ابو عبد الله. بحر الجواهر، ١٠٥.
- باز، رسم. الامير بشير الشهابي الكبير، ٢١٠.
الباقلاقي، ابو بكر محمد بن الطيب. سوالات أهل الري، ٦٦.
البغدادي، عبد القادر بن عمر. الحاشية على شرح بانت سعاد، ١٢٩.
البغدادي، عبد القادر بن عمر. شرح شواهد الرضى، ٧١.
البغدادي، ابو القاسم عبد الله. الكتاب وصفة الدواة والقلم وتعريفها، ٢١٨.
البكري، ابو عبيد الله عبد الله. الممالك والمسالك، ١٧٣.
البلاذري، ابو العباس احمد بن يحيى. انساب الاشراف، ٢٨.
البليسي، ابو الفداء اسماعيل. الانساب، ٢٢١.
البلخي، ابو زيد احمد بن سهل. مصالح الابدان والانس، ٩٨.
البلخي، جعفر بن محمد. المدخل الكبير الى علم احكام النجوم، ٨٠.
البوزجاني، ابو الوفاء محمد. كتاب ابي الوفاء فيما يحتاج اليه من اعمال الهندسة، ١٠٩.
البيساني، عبد الرحيم بن علي. مجمع البلاغة ومربع البراعة، ١١٥.
البيطار، عبد الرزاق. حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، ١٨٨.
البيهقي، ابو بكر محمد بن الحسين. القضاء والقدر، ٣٣.

- التابري، ابو عبد الله. المسالك والممالك، ١٧٨.
التبريزي، ابو زكريا يحيى بن علي. الاول من شرح اختيار المفضل، ١٥٥.
الترمذي، ابو عبد الله محمد. الرد على المعتلة، ٤٠.
تقي الدين، زين الدين عبد الغفار. شرح مجرى الزمان، ٥١.
التمرتاشي، محمد بن عبد الله. معين المفتي على جواب المستفتي، ٦٠.
التميمي، ابو القاسم اسماعيل. الحججة في بيان المحجة، ٣٧.
التوحيدي، ابو حيان علي بن محمد. فوائده من كتاب للتوحيدي، ١٧٠.
التوحيدي، ابو حيان علي بن محمد. المؤانسة والامتناع، ١٧١.
التوحيدي، ابو حيان علي بن محمد. الهوامل والشوامل، ١٨.

- الثعالبي، ابو منصور عبد الملك. لباب الادب، ١١٨.
الثعالبي، ابو منصور عبد الملك. بتيمة الدهر في محاسن اهل العصر، ٢٢٠.
الثعفي، ابو محجن. ديوان ابي محجن الثعفي، ١٤٨.

- الجاحظ، ابو عثمان عمرو بن بحر. البيان والتبيين، ١٦٤.
جالينوس. رسائل في الطب، ١٠٨.
الجراري، ابو العباس احمد بن عبد السلام. الحماسة المغربية، ١٤١.
الجرجاني، علي بن محمد. شرح التذكرة لتصير الدين الطوسي، ٨٤.
جعفر بن منصور اليماني. انظر: اليماني، جعفر بن منصور.
الجويري، عبد الرحمن بن عمر الدمشقي، المختار في كشف الاسرار وهتك الاستار، ٦٥.
الجويني، ابو المعالي عبد الملك. شفاء الغليل في بيان ما وقع في التوراة والانجيل من التبديل، ٣٩.

- الجويني، محمد بهاء الدين محمد. اوصاف الاشراف، ٤٣.
الجلي، ابو الحسن كوشيار. المقالة الرابعة في البراهين، ٨٣.

- الحصري، ابو الحسن علي. نور الطرف ونور الظرف، ١٦١.
الحظيري، ابو المعالي سعد بن علي. لمح الملح، ١٥١.
الحكيم، يحيى بن ابراهيم. الشطرنج، ١١٣.
الحلي، ابو الوفاء راجح. ديوان الحلي، ١٣١.

- الخجندي، ابو محمد حامد. مجموع فلكي وهندي، ٨٧.
الخوارزمي، احمد بن الحسين. الجغرافيا، ١٧٧.
الخوارزمي، قاسم بن الحسين. بدائع الملح، ١٦٥.
الخوارزمي، ابو عبد الله محمد. مفاتيح العلوم، ٢.

الخيام، عمر. رسالة كتبها جوابا لثلاث مسائل، ١٥.

- ذ -

ذو الرمة، غيلان بن عقبة. الشرح على ديوان ذي الرمة غيلان، ١٤٩.

- ر -

الرازي، ابو بكر محمد. اربع عشرة رسالة في الطب للجانيوس، ١٠٦.
الرازي، فخر الدين محمد بن عمر. رسالة في التنبيه على بعض الاسرار، ١٥.

الرازي، فخر الدين محمد بن عمر. المين، ١٧.
الرازي الورسيناني، ابو حاتم عبد الرحمن. الاصلاح في التأويل، ٤٧.
الراغب الاصفهاني، ابو القاسم الحسين. درة التأويل وخرقة التنزيل، ٣٦.
الرحبي، خليل بن احمد. تاريخ في شأن الوزير محمد علي باشا، ١٨٥.
الريحاني، امين. شذرات من عهد الصبا، ١٦٧.

- ز -

الزركشي، محمد بن عبد الله. عقود الجمال لوفيات الاعيان، ٢٠٢.
الزيداني، ظاهر العمر. تاريخ الشيخ ظاهر العمر الزيداني، ٢٤٤.

- س -

سبط ابن الجوزي، ابو المظفر يوسف. مرآة الزمان من تواريخ الاعيان، ١٧٢.

السبكي، فصل في السباع، ٢٣.
السجستاني، ابو يعقوب اسحق. الافتخار لأهل الحقائق الحريون بالفخار، ٤٨.

السجستاني، ابو سليمان محمد بن طاهر. منتخب تواريخ الحكماء بالعربية، ٢٠٣.

السخاوي، احمد. سجع الارق المنتخبة في جمع الموشحات المنتخبة، ١٥٤.

السمعاني، ابو سعد عبد الكريم بن محمد. الانساب، ٢٢٢-٢٢٦.
السمعاني، ابو سعد عبد الكريم بن محمد. التحيير في المعجم الكبير، ١٨٧.

السمعاني، ابو سعد عبد الكريم بن محمد. المنتخب، ١٥.
السهروردي، شهاب الدين. الالواح العمادية، ١٥.

السيرافي، ابو سعيد الحسن. اخبار النحويين البصريين ومراتبهم، ٢١١.
السيرافي، ابو سعيد الحسن. شرح سيبويه، ٧٦.

- ش -

الشمشاطي، ابو الحسن علي بن محمد. الانوار ومحاسن الاشعار، ١٦٩.
الشهرزوري، شمس الدين محمد. نزهة الارواح وروضة الافراح، ٢١٣.
الشيرازي، قطب الدين محمود. التحفة الشاهانية، ٩٣.

الشيرازي، قطب الدين محمود. نهاية الادراك في دراية الافلاك، ٨٥.

- ص -

الصابي، ابو الحسين هلال. رسوم دار الخلافة، ٣١.

الصابي، ابو الحسين هلال. غرر البلاغة، ١٦٨.

الصباغ، عبود. الروض الزاهر في تاريخ ضاهر، ٢٤٣.

الصغاني، الحسن بن محمد. اسامي شيوخ ابي عبد الله محمد... البخاري، ٢٠٦.

الصغاني، الحسن بن محمد. مجموعة للصغاني، ٦٨.

الصفدي، صلاح الدين خليل بن ابيك. توشيح التوشيح، ١٤٧.

الصفدي، صلاح الدين خليل بن ابيك. نفوذ السهم فيما وقع للجوهري من الوهم، ٧٠.

الصفدي، صلاح الدين خليل بن ابيك. الوافي بالوفيات، ٢٠٨.

الصوفي، عبد الرحمن بن عمر. صور الكواكب، ٨٦.

الصيرفي، ابو القاسم علي بن منجب. الافضليات، ١٢١.

- ط -

الطوفي، سليمان بن عبد القوي. الانفصالات الاسلامية وكشف شبه النصرانية، ٣٤.

الطيالسي، جعفر بن محمد. المكاثر عند المذاكرة، ٢١٥.

- ع -

العامري، ابو الحسن محمد. الفصول في المعالم الالهية، ١٥.

العامري، الجرابي الحسن. الاعلام بمناقب الاسلام، ٤٢.

العبيدي، محمد بن عبد الرحمن. التذكرة السعدية في الاشعار العربية، ١٥٦.

العثماني، احمد بن سعد. اللطائف العلامية في الفضائل السنية، ١١.

العزازي، شهاب الدين احمد بن عبد الله. ديوان خمسة فصول، ١٢٨.

عطا، غريغوريوس. حوض الجداول التاريخية في طائفة الروم الكاثوليكية، ٢١.

- غ -

غرة، ابراهيم. دعوى على كلبى هيو وشركاهم، ٥٨.
الغزالي، ابو حامد محمد. الرد الجميل لأهية عيسى بصريح الانجيل، ٣٩.

- ف -

الفرغاني، احمد بن محمد. الفصول: مدخل مختصر المجسطي، ٨١.

الفسوي، ابو يوسف يعقوب. المعرفة والتاريخ، ٢٠٤.

فيلون الاسكندردي. الحيل الروحانية ومخانيق المياه، ١١٢.

- ق -

قرباقس. الريح در المنتخب، ٩٦.

- ك -

الكرماني، احمد حميد الدين. تنبيه الهادي والمستهدي، ٢٤.

الكوراني، ابو المحاسن يوسف. شرح التواني الثلاث لعبد الله الهروي، ٢٣.

- م -

المبرد، ابو العباس محمد بن يزيد. شرح الكامل للمبرد، ١١٧.

المجريطي، ابو القاسم مسلمة. مدخل التعليم ورتبة الحكم... ٩٧.

المرزباني، ابو عبد الله محمد. مختار من كتاب المقتبس في اخبار النحويين، ٢١٢.

المرزوقي، ابو علي احمد. شرح المفضليات، ١٥٣.

المستغفري، ابو العباس. ادب المتعلم في طريق التعلم، ١.

مسعد، بولس. تاريخ سوريا ولبنان في عهد الدولة المصرية، ٢٤٠.

المسعودي، محمد بن مسعود. المباحث والشكوك على كتاب الاشارات، ١٦.

مشاقة، ميخائيل. الجواب على اقتراح الاحباب، ٢٣٩.

المصري، عبد العزيز بن جدار، الاسباب الضعيفة التي وصل بها الى امور منيفة، ٢١٧.

مظفر، بدر الدين. سرور النفس ومفرحها، ١٠٣.

المعري، ابو العلاء احمد، الرسالة الاغريقية، ١٥٨.

المعري، ابو العلاء احمد. رسالة الغفران، ١٤٦.

المعري، ابو العلاء احمد. رسائل ابي العلاء المعري، ١٥٧.

المعري، ابو العلاء احمد. اللامع العزيزي، ١٤٣.

المعري، ابو العلاء احمد. لزوم ما لا يلزم، ١٤٢ و ١٤٤ و ١٤٥.

المعلوف، اسكندر عيسى. ابراهيم باشا المصري والدروز، ٢٤٥.

المقتول، انظر: السهروردي، شهاب الدين.

المقري، ابو العباس احمد بن محمد. ازهار الرياض في اخبار عياض، ٢٢٧.

المقريزي، ابو العباس احمد. الخبر عن البشر، ٢٣٢.

المنبجي، محمد بن محمد. منهاج السالكين وعمدة البصراء للسائرين، ٤١.

المؤدب، القاسم بن محمد. دقائق التصريف، ٧٤.

- ن -

النابلسي، عثمان بن ابراهيم. اظهار صنعة الحي التيوم في ترتيبه بلاد القيوم، ١٨٠.

النعمان بن محمد بن منصور التميمي. المجالس والمسائرات، ٤٦.

النهروالي، قطب الدين. الفوائد السبعين في الرحلة المدنية والرومية، ١٨٤.

النيسابوري، ابو عبد الله محمد. الاسامي والكنى، ١٨٦.

النيسابوري، ابو عبد الله محمد. لطايف المعارف، ١٦٦.

- ه -

الهندي، ابو ذؤيب خويلد. شعر ابي ذؤيب الهندي، ١٣٢.

الهندي، محمد بن علي عبد الله. جمل الفلاسفة، ١٣.

- و -

الواقدي، ابو عبد الله محمد. مغازي رسول الله، ٣٢.

الوشاء، ابو الطيب محمد. الفاضل في الادب الكامل، ١٢٢.

الوشاء، ابو الطيب محمد. الفضل في الادب، ١١٩.

الوطواط، جمال الدين محمد. مباحج الفكر ومناهج العبر، ١٧٩.

- ي -

اليمني، عتيق بن داود. البيان والبرهان في جمل من فضائل ابي حنيفة، ٦٢.

اليمني، جعفر بن منصور. الفترات والقراءات العشرة، ٤٥.

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل	رقم التصنيف	الميكرو فيلم Mic-MS	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS297.3:G411rA.	٥٠١	الرد الجميل لأهية عيسى بصريح الانجيل .	٣٩	MS001:M98kA.		٤٨٩	كتاب أدب المتعلم في طريق التعلم .	١
MS297.3:T59A.	٥٠٢	الرد على المعطلة .	٤٠	MS039:K45mA.	4	٤٨٩	مفاتيح العلوم .	٢
MS297.4:M96kA.	٥٠٢	كتاب منهاج السالكين وعمدة البصراء للساثرين .	٤١	MS091.016:S197fA.	16	٤٨٩	فهرس المكتبة المتوكلية بدار السعادة .	٣
MS297.5:A517kA.	٥٠٢	كتاب الاعلام بمناقب الاسلام .	٤٢	MS160:M23mA.	51	٤٨٩	مجموعة في المنطق والشعر وبعض الرسائل .	٤
MS297.65:J97P.	٥٠٣	كتاب اوصاف الاشراف .	٤٣	MS171:I13kA.	84	٤٩٠	كتاب طهارة النفس .	٥
MS297.65:K62kA.	٥٠٤	كتاب الدر المكنون في معاني اهل الذوق والفنون .	٤٤	MS171:I13kaA.	85	٤٩٠	كتاب الطهارة في تهذيب النفس والاخلاق .	٦
MS297.8:J23fA.	٥٠٤	الفترات والقرانات العشرة .	٤٥	MS171:I13kbA.	86	٤٩٠	كتاب تهذيب الاخلاق وطهارة الاعراق .	٧
MS297.8:N17mA.	٥٠٤	المجالس والمساربات والمواقف والتوقيعات .	٤٦	MS171:I13kcA.	87	٤٩٠	كتاب الطهارة في الحكمة العملية .	٨
MS297.8:R27kA.	٥٠٥	كتاب الأصول في التأويل .	٤٧	MS171:I13tA.	88	٤٩١	تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق .	٩
MS297.8:S15kA.	٥٠٥	كتاب الافتخار لأهل الحقائق الحريون بالفخار .	٤٨	MS171:I13taA.	89	٤٩١	كتاب الطهارة في تهذيب النفس والاخلاق .	١٠
MS297.822:121kA.	٥٠٥	كتاب زهر المعاني في توحيد المبدع .	٤٩	MS172:U89IA.	93	٤٩١	اللطفائف العلائية في الفضائل السنية .	١١
MS297.85:M23mA.	٥٠٥	مجموعة رسائل درزية .	٥٠	MS185.1:A71aA.	99	٤٩٢	الآثار العلوية ، وهو اربعة مقالات وكتاب الكون .	١٢
MS297.85:T131kA.	٥٠٥	كتاب شرح مجرى الزمان .	٥١	MS189.3:H66jA.	101	٤٩٢	جمل الفلاسفة .	١٣
MS299.156:J98jA.	٥٠٦	الجزء الاول من السبعة اجزاء من احد كتب الدرور .	٥٢	MS189.3:I13hA.	103	٤٩٢	الحكمة الجديدة في المنطق .	١٤
MS299.158:M23mA.	٥٠٦	مجموع رسائل درزية .	٥٣	MS189.3:M233mA.	108	٤٩٣	مجموعة رسائل في الحكميات .	١٥
MS299.156:M231mA.	٥٠٦	مخطوطة في الديانة الدرزية .	٥٤	MS189.3:M42kA.	109	٤٩٤	كتاب المباحث والشكوك .	١٦
MS299.156:M2311mA.	٥٠٦	مجموعة الموحدية : مخطوطة في التصوف الدرزي .	٥٥	MS189.3:R27kA.	110	٤٩٤	كتاب الميين .	١٧
MS299.156:N25nA.	٥٠٦	نسخة السجل الذي وجد معلقا على المشاهد .	٥٦	MS189.3:T23hA.	113	٤٩٤	الهوامل والشوامل .	١٨
MS299.156:R22rA.	٥٠٦	رسائل في الديانة الدرزية .	٥٧	MS201:I13kA.	114	٤٩٥	كتاب المعلم والتلميذ .	١٩
MS347.91:G41dA.	٥٠٦	دعوى على كلبى هيو وشركاهم .	٥٨	MS239:I13rA.	136	٤٩٥	الرد على النصارى .	٢٠
MS347.6:I141fA.	٥٠٦	فقه السمرة : دين الميت ، الميراث ، الوصية ...	٥٩	MS282.569:A86hA.		٤٩٥	كتاب حوض الجداول التاريخية في طائفة الروم الكاثوليك .	٢١
MS349.1767:T15kA.	٥٠٦	كتاب معين المقتي على جواب المستفتي .	٦٠	MS290:I13kA.		٤٩٦	كتاب تاريخ العباد والبلاد .	٢٢
MS349.297:I1311qA.	٥٠٧	قطعة من كتاب الاعراب على مذهب الظاهرية .	٦١	MS297:A67kA.		٤٩٦	كتاب سلوك العلماء .	٢٣
MS349.297:Y19bA.	٥٠٧	البيان والبرهان في جميل فضائل ابو حنيفة .	٦٢	MS297.04:K18tA.		٤٩٧	تنبيه الهادي والمستهدي .	٢٤
MS354:N11mA.	٥٠٧	المختار من كتاب تدبير الدول .	٦٣	MS297.08:I31tA.		٤٩٧	تأويل الاحاديث التي يحتمل ظاهرها على التشبيه .	٢٥
MS394.297:A16jA.	٥٠٧	كتاب الانتصار .	٦٤	MS297.09:A16tA.		٤٩٧	تنزيه خال المؤمنين معاوية .	٢٦
MS398.3:J41mA.	٥٠٨	المختار في كشف الاسرار وهتك الاستار .	٦٥	MS297.09:A165aA.		٤٩٨	الاول من التاريخ .	٢٧
MS492.7:B16kA.	٥٠٨	كتاب سؤالات اهل الرأي .	٦٦	MS297.09:B17bA.		٤٩٨	إنساب الاشراف .	٢٨
MS492.7:I135mA.	٥٠٨	كتاب الذخيرة لثابت بن قرة .	٦٧	MS297.09:I21aA.		٤٩٨	عيون الاخبار وفنون الآثار في ذكر النبي المختار .	٢٩
MS492.7:S12mA.	٥٠٩	مجموعة للصغاني .	٦٨	MS297.09:I132trA.		٤٩٩	تاريخ الدول والملوك .	٣٠
MS492.73:A53jA.	٥٠٩	الكتاب الزاهر .	٦٩	MS297.09:S11rA.		٤٩٩	رسوم دار الخلافة .	٣١
MS492.73:S12nA.	٥١٠	نفوذ السهم فيما وقع للجوهري .	٧٠	MS297.09:W14A.		٤٩٩	كتاب مغازي رسول الله .	٣٢
MS492.75:B14JA.	٥١٠	شرح شواهد الرضى .	٧١	MS297.14:B35kA.		٤٩٩	كتاب القضاء والقدر .	٣٣
MS492.75:I1391kA.	٥١٠	كتاب المغرب في النحو .	٧٢	MS297.197:T91aA.		٥٠٠	الإنفصالات الاسلامية وكشف شبه النصرانية .	٣٤
MS492.75:I89iA.	٥١٠	إبتلاف النصرة في إختلاف نحاة الكوفة والبصرة .	٧٣	MS297.2:1984dA.		٥٠٠	دافع الأوهام في شرح كتاب رياضة الافهام في لطيف الكلام .	٣٥
MS492.75:M941dA.	٥١١	دقائق التصريف .	٧٤	MS297.207:R14dA.		٥٠٠	درة التأويل وخرة التنزيل في الآيات المتشابهة والمكررة .	٣٦
MS492.75:S571tA.	٥١١	تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية .	٧٥	MS297.207:T151hA.		٥٠٠	الحجة في بيان المحجة وشرح مذهب السلف .	٣٧
MS492.75:S61sA.	٥١١	شرح سيبويه .	٧٦	MS297.211:A658aA.		٥٠١	الآمد الاقصى في شرح اسماء الله الحسنى .	٣٨
MS500:A78mA.	٥١٢	مصحف الحياة .	٧٧					
MS510:A15mA.	٥١٢	المخروطات لأبلونيوس .	٧٨					

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS808:W31kA.	٥٢١	كتاب الفاضل في الآداب .	١١٩
MS892.7:I13tA.	٥٢١	تقويم التديم وعقبى النعيم المقيم .	١٢٠
MS892.7:S27aA.	٥٢١	الافضليات .	١٢١
MS892.7:W31fA.	٥٢٢	الفاضل من الادب الكامل .	١٢٢
MS892.708:K62kA.	٥٢٢	كتاب الاكليل .	١٢٣
MS892.71:A11muaA.	٥٢٢	الموازنة بين البحري وابي تمام .	١٢٤
MS892.71:A16dA.	٥٢٢	ديوان الحماسة .	١٢٥
MS892.71:A1692mA.	٥٢٢	مجموعة من شعر ابو العتاهية .	١٢٦
MS892.71:A48mA.	٥٢٣	الموازنة بين ابي تمام الطائي وابي عبادة البحري .	١٢٧
MS892.71:A993dA.	٥٢٣	ديوان خمسة فصول .	١٢٨
MS892.71:B14hA.	٥٢٣	الحاشية على شرح بانث سعاد لابن هشام .	١٢٩
MS892.71:B97bA.	٥٢٣	البردة : مدحت نبوية .	١٣٠
MS892.71:H656dA.	٥٢٣	ديوان الحلي .	١٣١
MS892.71:H88sA.	٥٢٤	شعر ابي ذؤيب الهذلي .	١٣٢
MS892.71:I13dA.	٥٢٤	ديوان ابن قزمان .	١٣٣
MS892.71:I1317diA.	٥٢٤	ديوان ابن الرومي . (مكتبة كوبرلي).	١٣٤
MS892.71:I1317di1A.	٥٢٤	ديوان ابن الرومي . (دار الكتب المصرية).	١٣٥
MS892.71:I1317di2A.	٥٢٥	ديوان ابن الرومي . (مكتبة الاسكوريال).	١٣٦
MS892.71:I1317di3A.	٥٢٥	ديوان ابن الرومي . (دار الكتب المصرية).	١٣٧
MS892.71:I1317di4A.	٥٢٥	مختار شعر ابن الرومي . (مكتبة آيا صوفيا).	١٣٨
MS892.71:I134dA.	٥٢٥	ديوان إمريء القيس .	١٣٩
MS892.71:I1391sA.	٥٢٦	شرح ديوان المتنبي .	١٤٠
MS892.71:J37kA.	٥٢٦	كتاب حماسة المغربية .	١٤١
MS892.71:M111A.	٥٢٦	لزوم ما لا يلزم . (مكتبة لوغدونو).	١٤٢
MS892.71:M111aA.	٥٢٦	اللامع العزيزي في شرح ديوان ابي الطيب المتنبي .	١٤٣
MS892.71:M111uzA.	٥٢٦	لزوم ما لا يلزم . (برنستون-غاريت).	١٤٤
MS892.71:M111uzuA.	٥٢٧	لزوم ما لا يلزم . (مكتبة لوغدونو).	١٤٥
MS892.71:M111rA.	٥٢٧	رسالة الغفران . (مكتبة كوبرلي).	١٤٦
MS892.71:Sa122tA.	٥٢٧	توشيح التوشيح .	١٤٧
MS892.71:T36dA.	٥٢٧	ديوان ابي محجن الثقفي .	١٤٨
MS892.71:Z93sA.	٥٢٧	الشرح على ديوان ذي الرمة غيلان .	١٤٩
MS892.7108:A314aA.	٥٢٧	البدر السافر في انس المسافر .	١٥٠
MS892.7108:H421A.	٥٢٨	لمح الملح .	١٥١
MS892.7108:I941iA.	٥٢٨	السفينة .	١٥٢
MS892.7108:M39kA.	٥٢٨	كتاب شرح المفضليات .	١٥٣
MS892.7108:S152sA.	٥٢٨	سجع الأرق المنتخبة في جمع الموشحات المنتخبة .	١٥٤
MS892.7108:T55aA.	٥٢٩	الأول من شرح اختيار المفضل .	١٥٥
MS892.7108:U12tA.	٥٢٩	التذكرة السعدية في الأشعار العربية .	١٥٦
MS892.76:M112rA.	٥٢٩	رسائل ابي العلاء المعري .	١٥٧
MS892.76:M112raA.	٥٢٩	الرسالة الاغريقية .	١٥٨

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS513:A67kA.	٥١٢	كتاب ارشميدس في مساحة الدائرة .	٧٩
MS520:B18mA.	٥١٢	المدخل الكبير الى علم احكام النجوم .	٨٠
MS520:F21kA.	٥١٣	كتاب الفصول : مدخل مختصر المجسطي .	٨١
MS520:185kA.	٥١٣	كتاب رسالة العمل بذات الخلق في علم الهيئة .	٨٢
MS520:J61aA.	٥١٣	المقالة الرابعة في البراهين من كتاب الزيج الجامع .	٨٣
MS520:J95sA.	٥١٣	شرح التذكرة لنصير الدين الطوسي .	٨٤
MS520:S55kA.	٥١٣	كتاب نهاية الادراك في دراية الافلاك .	٨٥
MS520:S94sA.	٥١٤	صور الكواكب .	٨٦
MS520.08:K13mA.	٥١٤	مجموع فلكي وهندسي وميكانيكي وموسيقى .	٨٧
MS524:A16zA.	٥١٤	الزيج المختار .	٨٨
MS524:I131zA.	٥١٤	الزيج الحاكي الكبير .	٨٩
MS524:I131ziA.	٥١٤	الزيج الحاكي .	٩٠
MS524:I131zjA.	٥١٥	الزيج الحاكي الكبير .	٩١
MS524:M951zA.	٥١٥	زيج ادوار الانوار مدى الدهور والاكوار .	٩٢
MS524:S55tA.	٥١٥	التحفة الشاهانية .	٩٣
MS524:Z64zA.	٥١٥	زيج بعضها مبني على الزيج الحاكي .	٩٤
MS524:Z64zaA.	٥١٥	زيج بعضها مبني على الزيج الحاكي .	٩٥
MS529.3:Q463kA.	٥١٦	كتاب الزيج در المنتخب .	٩٦
MS540.1:M23kA.	٥١٦	كتاب مدخل التعليم ورتبة الحكم .	٩٧
MS610:B18mA.	٥١٦	مصالح الابدان والانفس .	٩٨
MS610:I132kA.	٥١٦	كتاب الفروق .	٩٩
MS610:I133kA.	٥١٧	كتاب الجراحات .	١٠٠
MS610:I134kA.	٥١٧	كتاب شرح كتاب أبقراط الحكيم .	١٠١
MS610:I79rA.	٥١٧	رسالة حنين بن اسحق في الاوزان والاكياس .	١٠٢
MS610:M99kA.	٥١٧	كتاب سرور النفس ومفرحها .	١٠٣
MS610:T35kA.	٥١٨	المعرفة .	١٠٤
MS610.3:I27bA.	٥١٨	بحر الجواهر .	١٠٥
MS616:A66aA.	٥١٨	اربع عشرة رسالة في الطب لجالينوس وغيره .	١٠٦
MS616:I131mA.	٥١٨	مقالة في القوى الطبيعية .	١٠٧
MS616:J26rA.	٥١٩	رسائل في الطب .	١٠٨
MS620:B74kA.	٥١٩	كتاب ابي الوفاء فيما يحتاج اليه من اعمال الهندسة .	١٠٩
MS636.089.I13bA.	٥١٩	البيطرة .	١١٠
MS636.1:I13sA.	٥١٩	صفات الخيل .	١١١
MS738:F48hA.	٥٢٠	الحيل الروحانية ومخانيق المياه .	١١٢
MS794.1:H15kA.	٥٢٠	كتاب الشطرنج .	١١٣
MS808:A86JA.	٥٢٠	الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام والمنثور .	١١٤
MS808:B62kA.	٥٢٠	كتاب مجمع البلاغة ومرعب البراعة .	١١٥
MS808:K62kA.	٥٢١	كتاب الكامل والفاضل .	١١٦
MS808:M94yA.	٥٢١	شرح الكامل للمبرد .	١١٧
MS808:T351A.	٥٢١	لباب الآداب .	١١٨

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS920.02:I13wyA.	٥٣٩	وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان . (المتحف البريطاني).	١٩٩
MS920.02:I132kA.	٥٣٩	كتاب الذيل المسمى بذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر.	٢٠٠
MS920.02:I137qA.	٥٣٩	فلائد العقيان ومحاسن الاعيان .	٢٠١
MS920.02:Z37aA.	٥٣٩	عقود الجمال لوفيات الاعيان .	٢٠٢
MS921.9:S15kA.	٥٤٠	كتاب منتخب تواريخ الحكماء بالعربية .	٢٠٣
MS922.97:F25kA.	٥٤٠	كتاب المعرفة والتاريخ .	٢٠٤
MS922.97:M95tA.	٥٤٠	تهذيب الكمال في اسماء الرجال .	٢٠٥
MS922.97:S12aA.	٥٤٠	اسامي شيوخ ابي عبد الله محمد... البخاري .	٢٠٦
MS922.97:S18kA.	٥٤١	كتاب المنتخب .	٢٠٧
MS922.97:Sa12waA.	٥٤١	الوافي بالوفيات .	٢٠٨
MS923.1:I13kA.	٥٤١	الكواكب الدرية في السيرة النورية .	٢٠٩
MS923.15692:S555aA.	٥٤١	الامير بشير الشهابي الكبير .	٢١٠
MS924.7:S61aA.	٥٤١	اخبار النحويين البصريين ومراتبهم .	٢١١
MS924.927:M29mA.	٥٤٢	مختار من كتاب المقتبس في اخبار النحويين .	٢١٢
MS926:S52kA.	٥٤٢	كتاب نزهة الارواح وروضة الافراح .	٢١٣
MS926.1:I13unA.	٥٤٢	عيون الانباء في طبقات الاطباء .	٢١٤
MS928.9271:B14kA.	٥٤٢	كتاب المكاتبة عند المذاكرة .	٢١٥
MS928.9271:B14kA.	٥٤٣	رسالة... فيمن يسمى من الشعراء عمرا .	٢١٦
MS928.9271:B14kA.	٥٤٣	كتاب الاسباب الضعيفة التي وصل بها الى امور منيفة .	٢١٧
MS928.9271:B14kA.	٥٤٣	كتاب الكتاب وصفة الدواة والقلم وتعريفها .	٢١٨
MS928.9271:152uA.	٥٤٣	عقود الجمال في شعراء هذا الزمان .	٢١٩
MS928.9271:T35yA.	٥٤٤	بيتمة الدهر في محاسن اهل العصر .	٢٢٠
MS929.4:B17kA.	٥٤٤	كتاب الانساب . (مكتبة رضا افندي) .	٢٢١
MS929.4:Sa18k1A.	٥٤٤	كتاب الانساب . (المكتبة السعيدية) .	٢٢٢
MS929.4:Sa18k2A.	٥٤٤	كتاب الانساب . (مكتبة رضا - رامبور) .	٢٢٣
MS929.4:Sa18k3A.	٥٤٥	كتاب الانساب . (مكتبة احمد الثالث) .	٢٢٤
MS929.4:Sa18k4A.	٥٤٥	كتاب الانساب . (مكتبة كوبريلي) .	٢٢٥
MS929.4:Sa18k5A.	٥٤٥	كتاب الانساب . (مكتبة آبا صوفيا) .	٢٢٦
MS946.02:M23azA.	٥٤٥	ازهار الرياض في اخبار عياض .	٢٢٧
MS946.8:D53dA.	٥٤٦	ذكر بلاد الاندلس .	٢٢٨
MS946.8:K97qA.	٥٤٦	قطعة من تاريخ الاندلس .	٢٢٩
MS953:F248fA.	٥٤٦	فصل في ذكرى العرب والجاهلية .	٢٣٠
MS953:I131iA.	٥٤٦	كتاب التاريخ الصالح .	٢٣١
MS953:M23jA.	٥٤٦	الجزء الرابع من كتاب الخبر عن البشر .	٢٣٢
MS956.1:I13dA.	٥٤٧	درة الأسلاك في دولة الاتراك .	٢٣٣
MS956.8:I131kA.	٥٤٧	كتاب من تاريخ حلب .	٢٣٤
MS956.9:B111bA.	٥٤٧	وثائق تتعلق بحكومة ابراهيم باشا المصري .	٢٣٥
MS956.9:B111baA.	٥٤٧	وثائق تتعلق بتاريخ سورية .	٢٣٦
MS956.9:I13tA.	٥٤٨	تاريخ ابن اسباط .	٢٣٧
MS956.9:I138a1A.	٥٤٨	الاعلاق الخطيرة في ذكر امراء الشام والجزيرة .	٢٣٨

رقم التصنيف	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
MS892.78:A11nA.	٥٢٩	نثر الدرر من التواريخ والسير .	١٥٩
MS892.78:A81kA.	٥٣٠	كتاب العزيز المحلى .	١٦٠
MS892.78:H97nA.	٥٣٠	نور الطرف ونور الظرف .	١٦١
MS892.78:I13sA.	٥٣٠	سرور النفس بمدارك الحواس الخمس .	١٦٢
MS892.78:I132mA.	٥٣٠	مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح اهل الاندلس .	١٦٣
MS892.78:J25bA.	٥٣٠	البيان والتبين .	١٦٤
MS892.78:K45bA.	٥٣١	بدائع الملح .	١٦٥
MS892.78:N23kA.	٥٣١	كتاب لطائف المعارف .	١٦٦
MS892.78:R26sA.	٥٣١	شذرات من عهد الصبا .	١٦٧
MS892.78:S11aA.	٥٣١	غرر البلاغة .	١٦٨
MS892.78:S52kA.	٥٣٢	كتاب الانوار ومحاسن الاشعار .	١٦٩
MS892.78:T23fA.	٥٣٢	فوائد من كتاب للتوحيدي .	١٧٠
MS892.78:T23kA.	٥٣٢	كتاب المؤانسة والإمتاع .	١٧١
MS909:S56aA.	٥٣٢	مرآة الزمان في تواريخ الاعيان .	١٧٢
MS910:B16bA.	٥٣٣	كتاب الممالك والمسالك .	١٧٣
MS910:I21naA.	٥٣٣	نزهة المشتاق في اختراق الآفاق . (مكتبة آبا صوفيا) .	١٧٤
MS910:I21nazaA.	٥٣٣	نزهة المشتاق في اختراق الآفاق . (مكتبة كوبريلي) .	١٧٥
MS910:I21nuA.	٥٣٤	نزهة المشتاق في اختراق الآفاق . (مكتبة كوبريلي) .	١٧٦
MS910:K45kA.	٥٣٤	كتاب الجغرافيا .	١٧٧
MS910:T14mA.	٥٣٤	المسالك والممالك .	١٧٨
MS913.09:W35mA.	٥٣٤	مباحج الفكر ومناهج العبر .	١٧٩
MS913.62:N11aA.	٥٣٥	إظهار صنعة الحي القيوم في تربيته بلاد الفيوم .	١٨٠
MS915:I13mA.	٥٣٥	مسالك الابصار في ممالك الامصار . (مكتبة آبا صوفيا) .	١٨١
MS915:I13maA.	٥٣٥	مقارنة بين المشرق والمغرب .	١٨٢
MS915:I13mjA.	٥٣٥	مسالك الابصار في ممالك الامصار . (مكتبة احمد الثالث) .	١٨٣
MS915.38:N15fA.	٥٣٦	الفوائد السنوية في الرحلة المدنية والرومية .	١٨٤
MSB:M952r.	٥٣٦	تاريخ في شأن الوزير محمد علي باشا .	١٨٥
MS920:H15uA.	٥٣٦	الأسامي والكنى .	١٨٦
MS920:S18tA.	٥٣٦	التحجير في المعجم الكبير .	١٨٧
MS920.02:B36A.	٥٣٧	حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر .	١٨٨
MS920.02:I13tA.	٥٣٧	تاريخ ابن خلكان . (المتحف البريطاني) .	١٨٩
MS920.02:I13wA.	٥٣٧	وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان . (مكتبة آبا صوفيا) .	١٩٠
MS920.02:I13waA.	٥٣٧	وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان . (مكتبة احمد الثالث) .	١٩١
MS920.02:I13wafA.	٥٣٨	وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان . (مكتبة آبا صوفيا) .	١٩٢
920.02:I13wdA.	٥٣٨	وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان . (مكتبة الظاهرية) .	١٩٣
MS920.02:I13wfaA.	٥٣٨	وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان . (مكتبة لاله لي) .	١٩٤
MS920.02:I13wfyA.	٥٣٨	وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان . (المتحف البريطاني) .	١٩٥
MS920.02:I13wkA.	٥٣٩	وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان . (مكتبة كوبريلي) .	١٩٦
MS920.02:I13wLA.	٥٣٩	وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان . (مكتبة ولي الدين) .	١٩٧
MS920.02:I13wnA.	٥٣٩	وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان . (مكتبة نور عثمانية) .	١٩٨

كشاف المخطوطات المصورة على الميكروفيلم - ملحق رقم ٣

أ- العناوين - هجائيا حسب ارقام المخطوطات

- الاول: كتاب الاوائل (العسكري)، ٢١٣.
- ايضاح البرهان على حساب الخطأين (الصابي)، ٤٧٣، ٢٥٠ هـ.
- ب -
- الباهر في علم الحساب: كتاب الباهر في علم الحساب (المغربي)، ٦٦.
- بحر الكلام للعلامة ابي ميمون النسفي (النسفي)، ١١٣.
- بذل النصائح الشرعية فيما على السلطان وولاية الامور وساير الرعية، ٣٥٢.
- البرهان في فضل السلطان (الحنفي)، ٣١٤.
- البرهان في معرفة عقائد اهل الايمان: كتاب البرهان... (ابن منصور)، ١٢٠.
- البيستان الظريف في دولة اولاد مولاي علي الشريف (الزياني)، ١٤٤.
- البعث والنشور (المحاسبي)، ٢١٢.
- بهجة السالك والمسلك في تاريخ الخلفاء والسلاطين والملوك (الجعفري)، ٣٤٩.
- بيان الحكمة (الخاطري)، ٢٨٥.
- بيان مفقودات دير ما عبدا - دير القمر، ٢٨٥.
- البيان والتوضيح لمن اخرج له في الصحيح وقد مس بضرب من التجريح (العراقي)، ٢٩.
- ت -
- تاج الازياج وغنية المحتاج المحتج بادوار الانوار مع الرجز والاعتبار (ابن ابي شاعر)، ٥١١.
- تاج الملوك: كتاب تاج الملوك (الشافعي)، ١٩١.
- تاريخ ابراهيم الصباغ او تاريخ ظاهر العمر (الصباغ)، ٢٤.
- تاريخ ابن الفرات (ابن الفرات)، ٢١٧.
- تاريخ بغداد المسمى مطالع السعود في اخبار الوزير داود (البصري)، ١٠٢.
- تاريخ حوادث جبل لبنان من سنة ١٨٤٠ فصاعدا، ١٤٤٩.
- تاريخ حوادث الشام ولبنان (مشافة)، ٤٤٩ ب.
- تاريخ الرقة ومن نزلها من اصحاب رسول الله والتابعين والفقهاء والمحدثين (القشيري)، ٣٩٦.
- تاريخ العجم والافغان (نوفل)، ٦٤.
- تاريخ من تولى قضاء دمشق الشام من ١١٠٠، ٣٩٢.
- التبر المسبوك في ذيل السلوك (السخاوي)، ٤٥.
- التبر المسبوك في صفات الملوك (ابن ميمون)، ٣٧٣.
- التبر المسبوك في نصيحة الملوك (الغزالي)، ٣٧٠.
- تبصرة الحكام في اصول الاقضية ومناهج الاحكام (ابن فرحون)، ٣٥٥ و ٣٥٥.
- التبصرة في علم الحساب: كتاب التبصرة... (ابن يحيى)، ٢٤٦ ب.
- آداب الحكام في سلوك طرق الاحكام (الغزي)، ٤٣.
- الاتقان والاحكام في شرح تحفة الحكام (مياره)، ٣٥٦.
- اثبات المفارقات والنفوس (الفارابي)، ١٩٣.
- الاجرام العلوية (ابن سينا)، ١٩٦.
- اجزاء من مسند ابي يعلى احمد بن علي الموصلي، ٤٣٦.
- الاجوبة للثقة عن الاسئلة الفائقة (ابن عربي)، ٤٤٥.
- الاحزان في تاريخ واقعة الشام وجبل لبنان وما يليها بما اصاب المسيحيين من الدروز والاسلام، ٤٠٠ و ٤٤٩ د.
- الاحكام في علم الميقات (الاسرائيلي)، ١١٩.
- اختصار النهاية والتام في معرفة الوثائق والاحكام (المثيبي)، ٣٥٧.
- الاذكار (ابن حجر العسقلاني)، ٦.
- ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر (ابن المجدي)، ١٢٥٥، ٢٦٢ ز.
- ارشاد السائل الى اصول المسائل بالبراهين الهندسية والاعمال الحسابية (ابن المجدي)، ٢٧٢.
- استخراج ارتفاع القطب (مقالة في استخراج ارتفاع القطب)، ١٢٥٠ أ.
- الاستخراج لاحكام الخراج (ابن رجب)، ٣٣٣، ٣٥١.
- استخراج الاوتار في الدائرة بخواص الخط المنحني الواقع فيها (البيروني)، ٢٥٥، ٥٠٢.
- استخراج خط نصف النهار بالارتفاع الذي سمته ستون (ابن يونس)، ٥٠٦.
- استيعاب الوجوه الممكنة في صنعة الاسطرلاب (البيروني)، ٤٧٧.
- اسرار الحكمة المشرقية (ابن طفيل)، ٢٠٩.
- اسماء الوزراء الذين حكموا دمشق الشام سنة ٩٢٢ هـ / ١٥١٦ م - ١٢٦٢ هـ / ١٨٤٦ م، ٤٠٤.
- الاشارات الالهية (التوحيد)، ١٨٤.
- الاشعار وملك الشعراء، ١١٨.
- الاصلاح: كتاب الاصلاح (الرازي)، ٤٣٢ أ.
- اصول الحكم (الاقحصاري)، ٣٧٤.
- اطباق الذهب (ابن هبة الله)، ٣٨٦.
- الاعلام بمنابح الاسلام (العامري)، ١٨١.
- الاغاني الكبير (الاصفهاني)، ٣٦.
- الافتخار لأهل الحقائق الحريون بالفخار (السجستاني)، ٤٤٠ أ.
- الافلاطونيات (الفارابي)، ٢٠٤.
- الاكليل - الجزء الثامن (الهمذاني)، ٤٠٧.
- الامامة والرد على الرافضة (الاصبهاني، ابو نعيم)، ١٦٨.
- الانساب: كتاب الانساب (السمعاني)، ١٧، ١٢٩، ١٣٥، ١٣٦، ٤٢٥.

الرقم المتسلسل	العنوان	الصفحة	رقم التصنيف
٢٣٩	الجواب على اقتراح الاحباب.	٥٤٨	MS956.9:M39jA.
٢٤٠	تاريخ سوريا ولبنان في عهد الدولة المصرية.	٥٤٨	MS956.9:M391tA.
٢٤١	بيان ما جرى في دمشق الشام سنة ١٨٣١ مسيحية.	٥٤٩	MS956.9:M394mA.
٢٤٢	حروب ابراهيم باشا المصري في سوريا والاناصول.	٥٤٩	MS956.9:R97A.
٢٤٣	الروض الزاهر في تاريخ ضاهر.	٥٤٩	MS956.9:Z17mA.
٢٤٤	تاريخ الشيخ ظاهر العمر الزيداني.	٥٤٩	MS956.9:Z17mA.
٢٤٥	ابراهيم باشا المصري والدروز في حوران ووادي التيم.	٥٤٩	MS956.91:M26iA.
٢٤٦	كتاب نزهة خاطر وبهجة الناظر.	٥٤٩	MS956.91:Sh52kA.
٢٤٧	الروض الباسم في حوادث العمر والتراجم.	٥٥٠	MS961:I131rA.
٢٤٨	فتح ابراهيم باشا لسوريا.	٥٥٠	MS956.9103:F25fA.

التبيان شرح البرهان في اطاعة السلطان (الالوسي)، ٣٨٠.
 تحاويل سني الموالي: كتاب تحاويل... (البلخي)، ٤٩٠.
 تحرير الاحكام في تدبير أهل الاسلام (ابن جماعة)، ٣٣٠.
 التحصيل: كتاب التحصيل - الجزء الاول (ابن المرزبان)، ٣٠٧.
 تحصيل الصحائف الكلامية في شرح الصحائف الالهية (السمرقندي)، ٢١٥.
 تحصيل المنازل من هول الزلازل: كتاب تحصيل... (ابن الجزار)، ٩٩.
 تحفة الترك في ما يجب ان يعمل في الملك (ابو الغز)، ٣٤٤.
 تحفة الحكام في نكث العقود والاحكام (ابن عاصم الاندلسي)، ٣٥٣.
 التحفة الشاهانية في الهيئة (الشيرازي)، ٢٤٣.
 تحفة الطلاب في العمل بربيع الاسطرلاب (ابن القاصح)، ١١٧.
 التحفة الفريدة في تاريخ مصر الوحيدة (١٢٦٤ هـ / ١٨٤٨ م)، ٤٠٢.
 تحفة الملوك مختصر في علم الفقه: كتاب تحفة الملوك، ٣٦٩.
 تحفة الوزراء (الثعالبي)، ٣١٥.
 تحقيق الاثبات للاسماء والصفات وحقيقة الجمع بين القدر والشرع (ابن تيمية)، ٢٢٠.
 تدبير الدول: المختار من تدبير الدول (ابن نباتة)، ٣٢٣.
 تدبير الملك وسياسته (رسالة الاسكندر الى ارسطوطاليس) (الاسكندر المكدوني)، ٣٢٠.
 تذكرة الملوك الى حسن السلوك: كتاب تذكرة... (ابن اركماس)، ١١٠.
 تراجم الاعيان من ابناء الزمان (البيري)، ٢٣٧.
 تراجم علماء وادباء وشعراء وافاضل وامائل دمشق الشام وما حوالها (الايوبي)، ٤٠٩.
 الترجمة الكبرى التي جمعت اخبار العالم برا وبحرا (الزياني)، ١٤٨.
 ترسل الملوك: رسائل ابن الاثير (ابن الاثير)، ٢٢٢.
 تسطیح الصور وتسطیح الكور (كتاب تسطیح... (البيروني)، ٤٧٨.
 التسهيل والتقريب في (بيان تحري) الحل والتكريب (ابن المجدي)، ١٢٤٦.
 تشریح الافلاك (العالمي)، ٤٨٩.
 تفسير المقالة العاشرة عن كتاب اقليدس (ابو جعفر الخازن)، ٢٥٠.
 تقويم السياسة الملوكية والاخلاق الاختيارية (افلاطون)، ٣١٦ و ٣٧٢ و ٣٦٩.
 التكملة في الحساب (البغدادي)، ٦٥.
 تلخيص اعمال الحساب (ابن البنا)، ٢٤٦ ج.
 تلخيص كتاب الكون والفساد (ابن سينا)، ٢٠٧.
 تلخيص كتب ارسطوطاليس في الحكمة (ابن رشد)، ٢٠٠.
 التلوينات اللوحية والعريشة (السهوردي)، ٣٠١.
 تنبيه الملوك والمكاييد (الجاحظ)، ٣٢٤.
 تنقيح... لحوادث دمشق اليومية الواقعة من سنة ١١٥٤ هـ / ١٧٤١ م -
 سنة ١١٧٦ هـ / ١٧٦٢ م (البديري)، ٣٩٥.
 تنهدات سورية، ٤٤٩ ج.

تهذيب الاخلاق (ابن مسكويه)، ١٠ و ١٢.
 تواريخ الحكماء الاقدمين او نزهة الارواح وروضة الافراح (الشهرزوري)، ٢٨٩.
 التوحيد (الاشعري)، ١٧٠.
 التوحيد المفصل (ابن بابويه)، ٣٧٩.
 التوحيد والادلة والتدبير (ابن عبد الوهاب)، ٢١٩.
 - ج -
 جامع التواريخ (السنجري)، ٢٨٢.
 الجبر والمقابلة (الخيام)، ٢٥٠ د.
 الجبر والمقابلة: كتاب في معرفة المقادير من الاقارات والوصايا والمجهول (الخوارزمي)، ٢٥٩.
 الجبر والمقابلة: مقالة (الخيام)، ٢٨٦.
 جدول الدقائق، ٢٦٢ د.
 جزء فيه وفيات قوم من المصريين (الجبالي)، ٤٠٥.
 جلسات المجمع الانطاكي المقدس، ٤٢١.
 الجواب على اقتراح الاحباب (مشاقة)، ٤٤٩ و.
 الجواب في المسائل الثلاث (ابن مسكويه)، ٢٠٨.
 الجواهر: كتاب مجموع التربية او كتاب الجواهر (الحارثي)، ٤٤٠.
 جواهر السلوك في الخلفاء والملوك، ٣٤٦.
 الجواهر النفيس في حياة الرئيس (ابن الحداد)، ٣٣٤.
 - ح -
 الحاشية علي شرح بانث سعاد (البغدادي)، ١٥٤.
 حدائق الياسمين في ذكر قوانين الخلفاء والسلاطين (ابن كنان)، ٣٢٦.
 حركة الافلاك (ابن شاکر)، ٢٥٧.
 حكم بيع العبيد المجولين من السودان (بابا)، ١٣٥٣.
 الحكمة المتعالية في المسائل الربوبية (الشيرازي)، ٣٠٢.
 الحكمة المشرقية (ابن سينا)، ٢٩٠.
 حوادث الزمان في جبل لبنان (الترك)، ٣٩٣.
 حوادث عسير واليمن والحجاز (الذكير)، ٤٧٢.
 - خ -
 الخلاصة الوافية في تاريخ بطاركة الكرسي الانطاكي (بريك)، ١٠٨ و ١٣٩.
 الخلاف على الكرسي الانطاكي بين العرب الارثوذكس واليونان، ٤٢٠.
 الخمسون مسألة في علم التوحيد (الرازي)، ٢١٨.
 الخوارج: كتاب في اعتقاد الخوارج، ٣٦٢.
 - د -
 الدر الثمين في سيرة نور الدين [محمد بن زنكي] (ابن قاضي شهبه)، ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧.

الدر الثمين المنظوم فيما ورد في مصر واعمالها بالخصوص والعموم (الخطيب)، ٣٤٢.
 الدر المفقود في شرح المقصود (رسالة في السياسة الشرعية) (الرمادي)، ٤٩.
 الدر النضير في آداب الوزير (الغنيمي)، ٦٩ و ٣١٢.
 الدر التنظيم من ترسل عبد الرحيم (البيساني)، ١٣٠.
 الدررة التيمية في الميقات (الشافعي)، ٤٠.
 الدرر الفاخر في اخبار العرب الاواخر (البسام)، ٤٣٥ أ.
 الدرر: مجموعة رسائل درزية، ٣٦٦.
 دستور المنجمين، ٥٠٩.
 دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق (المارديني)، ٢٦٠ ي.
 دلائل الخيرات (ابن الزبير)، ١٢٣.
 ديوان ابن الرومي (ابن الرومي)، ١٠٩.
 ديوان الادب في اللغة (الفارابي)، ١٦٣.
 ديوان كشاجم [كشاجم، ابو الفتح محمد]، ١٣٢.
 ديوان المتنبي (المتنبي)، ٤٧١.
 - ذ -
 ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر: هذا كتاب الذيل المسمى بذخائر... (ابن طولون)، ٤١٨.
 ذكر من تولى دمشق من البكرية العظام في دولة بني عثمان، ٩٢٢ هـ / ١٥١٦ م - ١١٤٩ هـ / ١٧٣٦ م، ٤٠١.
 ذوات الاسمين والمنفصلات الذين في المقالات العشرة من كتاب اقليدس (ابن عصمة)، ٢٥٠.
 الذيل على تاريخ الاسلام (ابن قاضي شهبه)، ٢٤٠، ٥٠٧.
 الذيل المسمى بذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر (ابن طولون)، ٤١٨.
 - ر -
 رحلة في بلاد العرب او آراء وافكار لكبار رجالات العرب في الوحدة (الخرديجي)، ١٦.
 رحلة لانكلترا (الغال)، ١٤٩.
 الرد على الجهمية (ابن حنبل)، ١٧٨.
 الرد على المعطلة (الترمذي)، ١٧١.
 رسالة احد كهان الموارنة الى بطريرك الموارنة سنة ١٧٩٣ عندما رسم راهبا، ٥٥.
 رسالة الاسكندر الى ارسطوطاليس يستدعيه الكتابة اليه في تدبير الملك وسياسته (الاسكندر المكدوني)، ٣٢٠.
 رسالة الاسكندر الى ارسطوطاليس يستطلع رأيه في مثل من ظفر به من اولاد الملوك بفارس (الاسكندر المكدوني)، ٣٢١.
 رسالة الى اهل الثغر بباب الابواب (الاشعري)، ١٧٩.
 رسالة الجرجاني في الوساطة بين المتنبي وخصومه (الجرجاني)، ١٥٦.
 رسالة جمع المنطقية الثمانية (الفارابي)، ٢٣٨.

رسالة الدوحات المزهرات في العمل بالربيع المنتظرات (ابن المجدي)، ٢٦٢ ب.
 رسالة الربيع المجيب من الاعمال الفلكية (عبد الرحمن)، ٢٨٣.
 رسالة العمل بالربيع (المارديني)، ٢٦٠ ط.
 رسالة عن الاسطرلاب، ٢٥٥ ب.
 رسالة الفوائد المحررة في العمل بربيع المنظرة (ابن المجدي)، ٢٦٠.
 رسالة في تحقيق وجوب الواجب لذاته (ابن العربي)، ٢٠١.
 رسالة في التصوف (البرنسي)، ١٩٩.
 رسالة في التصوف (عبد اللطيف)، ٤٩٨.
 رسالة في التكليف (البصري)، ١٧٣.
 رسالة في الجيب (المراكشي)، ٢٦٢ و.
 رسالة في الحساب (كوشيار)، ٢٦٣ أ.
 رسالة في الحساب (النسوي)، ٢٥٥ هـ.
 رسالة في حساب التسع (الجغميني)، ٢٦٣.
 رسالة في حساب الجذور الصم (الهاشمي)، ٢٦٢ ح.
 رسالة في ذكر ما ترجم من كتب جالينوس (ابن اسحق)، ٢٩٤.
 رسالة في شرح ما اشكل من مصادرات كتاب اقليدس، ٢٤٩.
 رسالة في الظاهر من العقائد (ابن رشد)، ١٦٩.
 رسالة في علم الحساب (النيسابوري)، ٢٥٥ و.
 رسالة في علم الميقات: موجزة، ٢٤١.
 رسالة في العمل بالاسطرلاب (ابو الصلت).
 رسالة في الفرائض والحساب (الاركلوي)، ٢٧٣.
 رسالة في النضاء والتدر (ابن سينا)، ١٧٦.
 رسالة في كيفية العمل بالربيع العلائي (ابن الشاطر)، ٢٦٢.
 رسالة في كيفية عمل السيط (الطيلوني)، ٨٤.
 رسالة في الملائكة (ابن سينا)، ١٨٠.
 رسالة مما نقله الكندي من الفاظ سقراط (الكندي)، ١٩٤.
 رسائل ابن الاثير: كتاب ترسل الملوك (ابن الاثير)، ٢٢٢.
 رسائل ابن باجة: مجموعة (ابن باجة)، ٣٠٤.
 رسائل في علم الحساب، ١٠٥.
 رسائل في العمل بالربيع الهلالي، ٢٦٠ د.
 رفع الحجاب عن وجوه اعمال الحساب (ابن البنا)، ٢٤٧.
 الرموز والامثال اللاهوتية في الانوار المجردة الملوكية، ٢٩١.
 الروض الباسم في حوادث العمر والتراجم (ابن خليل)، ١١٥.
 الروض العاطر فيما تيسر من اخبار اهل القرن السابع الى ختام القرن العاشر (ابن ايوب)، ٤٤٨.
 الروضات الزاهرات في العمل بربيع المنتظرات (المزي)، ١٢٢.
 رياض الشهادة، ١٩.
 - ز -
 الزيج البغدادي (البغدادي)، ٥١١ أ.
 الزيج الجديد (ابن الشاطر)، ٢٧٥.
 الزيج الحاكي (الجزء ٣ و ٤) (ابن يونس)، ٢٥١.

زيج حبش الحاسب الدمشقي (حبش الحاسب)، ٤٦٩.

الزيج السنجري (الغازني)، ٤٧٠.

زيج في الفلك، ٢٤٤.

زيج القصمي: غنية الطالب في تقويم الكواكب وهو زيغ القصمي (القصمي)، ٢٦٥.

الزيج المأموني (ابن ابي منصور)، ٤٦٨.

الزيج المجرب: الزيغ الممتحن او الزيغ المجرب او الزيغ المأموني (ابن ابي منصور)، ٤٦٨.

الزيغ المجموع، ٥٢٥٧.

زيغ محيي الدين بن ابي شاعر المغربي الاندلسي (ابن ابي شاعر)، ٥١٠.

زيغ المفرد لابن الحاسب الطبري (ابن الحاسب الطبري)، ٥١١ ب.

الزيغ الممتحن او المجرب او الزيغ المأموني (ابن ابي منصور)، ٤٦٨.

- س -

سبائك المسجد في اخبار احمد نجل رزق الاسعد (البصري)، ٤٣٥ ب.

سر الاسرار: السياسة في تدبير الرياسة ويعرف بسر الاسرار (ارسطوطاليس)، ٣٣١.

سراج الملوك (الثعالبي)، ٣٧٢.

سراج الملوك والخلفاء ومنهاج الولاة والامراء (الطرطوشي)، ٣١٣ و ٣٧١ و ٤٤١.

السكك الشعاعات (الكندي)، ٨٥.

السلوك في تدبير الملوك، ٣١٨.

سلوك المالك في تدبير الممالك (ابن ابي الربيع)، ٣٥٠.

السهم المصيب في الرد على الخطيب (ابن ايوب)، ١٩٠.

سياسة الدنيا والدين (الاقسراي)، ٣٨٢.

السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعية (ابن تيمية)، ٣٤٤.

السياسة في تدبير الرياسة ويعرف بسر الاسرار منسوب الى ارسطوطاليس، ٣٣١.

السياسة الملوكية والاخلاق الاختيارية (افلاطون)، انظر ايضا: تقويم السياسة الملوكية، ٣١٦، ٣٣٢، ٣٦٧.

السير الملوك لابي نجيب (ابو نجيب)، ١١١.

- ش -

الشجرة الالهية في علوم الحقائق الربانية (الشهرزوري)، ١٨٢.

شرح اسماء الله الحسنى (البوني)، ١٨٣.

شرح الاصول الخمسة (عبد الجبار)، ١٧٢.

شرح التذكرة في الهيئة (البرجندي)، ٢٨٠.

شرح التذكرة النصيرية، شرح علي بن محمد الجرجاني (الطوسي)، ٢٦٦.

شرح ديوان المتنبي (ابن جني)، ٢٣١.

شرح زاد المسافر لمعرفة وضع فضل الدائر (الخضري)، ٢٦٠ ج.

شرح على زيغ سنجق دار علي لعلي بن محمد المامي الحنفي (سنجق

دار)، ٢٨١.

شرح للمع للخضري في الفلك، ٥٢٦٠ هـ.

شرح المدخل في علم الفلسفة او ايساغوجي (الفارابي)، ٣٠٩.

شرح المعرفة وبذل النصيحة (المحاسبي)، ١٩٨.

شرح المقالة العاشرة من كتاب اقليدس: كلمات من شرح المقالة (الاهوازي)، ٢٥٠.

شرح مقامات الحريري (الشريشي)، ٤٣٨.

شرح هياكل النور للسهروردي المقتول (الدواني)، ١٩٧.

الشفاء (ابن سينا)، ٢١٠.

شامة العنبر والزهر المغرب في ادباء القرن الثاني عشر [الغلامي]، ٢٢٦.

الشهب اللامعة في السياسة النافعة (ابن رضوان)، ٤.

- ص -

الصادح والباغم (ابن الهبارية)، ٣٨١.

الصحائف التاريخية الخمس: مجموعة تراجم، ٣٩٩.

الصفات (الدارقطني)، ١٧٧.

صنعة الاسطرلاب (القويهي)، ٢٥٠.

صوان الحكمة وتتمته واتمامها وغير ذلك (البيهقي)، ٢٩٥.

- ض -

ضبط دعاوى الشكل المعروف بالقطاع وبراينه، ٥٢٦٢.

الضعفاء والمتروكون (النسائي)، ١٩٢.

الضياء الموفور في اعيان بني فرفور (الشطي)، ٤٠٣.

- ط -

طب: كتاب طب، ٤٣٧.

الطهارة في تهذيب النفس والاخلاق (ابن مسكويه)، ١٥.

طهارة النفس (ابن مسكويه)، ٢١.

- ع -

العقد الفريد للملك السعيد (العدوي)، ٣٤١، ٣٦٣، ٣٨٤.

على هامش الثورة ١٩٢٥-١٩٢٧ (القطار)، ٤١١.

علل الشرايع والاحكام (ابن بابويه القمي)، ٣٧٧.

العلل والاعراض: كتاب جالينوس في الاشياء الخارجة عن الطبيعة

المعروف بكتاب العلل والاعراض (ابن اسحق)، ٣٠٥.

علم الميقات. مقدمة في علم الميقات (الفاخوري)، ٢٦٠.

عمدة الاحكام في تدبير حلة الاسلام (ابن الجوزي)، ٣٧٥.

العمل بالاسطرلاب (ابو الصلت)، ٢٦٠.

العمل بالربع العلائي (ابن الشاطر)، ٢٦٢.

العمل بالربع الهلالي، ٢٦٠.

العمل بالكرة وارجوزة ابي المعاني فخر الدين في صور الكواكب (ابن لوقا)، ٢٧٨.

عوارف المعارف (السهروردي)، ١٨٦.

عيون الاخبار وفنون الآثار في ذكر النبي المصطفى المختار ووصية

علي بن ابي طالب قاتل الكفار (ادريس)، ٤٣٣.

عيون التواريخ (ابن شاعر الكتبي)، ٢١٦ و ٤٠٨.

عيون المسائل ورسائل اخرى لابن سينا (الفارابي)، ٣١١.

- غ -

غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام (العمري)، ٢٢٧.

غرائب الاثر في حوادث ربع القرن الثالث عشر (العمري)، ٢٢٨.

الغرة؛ كتاب الغرة، ١٥١.

الغرر في سير الملوك واخبارهم (الثعالبي)، ٣٤٠.

غزو الجيوش الاسلامية في الرد على المعطلة والجهمية (ابن قيم الجوزية)، ٢٢١.

غنية الطالب في تقويم الكواكب وهو زيغ القصمي (القصمي)، ٢٦٥.

- ف -

فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء: مرزبان نامه (ابن رستم)، ٢٣٦.

فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء (ابن عربشاه)، ١٠١.

الفتريات والقرانات العشرة (اليمن)، ٤٣٢ ب.

الفرائد والقلائد (الاهوازي)، ٣٤٧.

الفسر في شرح ديوان المتنبي (ابن جني)، ٤٨٠.

فصل المقال وتقرير ما بين الحكمة والشريعة من الاتصال (ابن رشد)، ٣٠٣.

فصوص الفصول وعقود العقول (ابن سناء الملك)، ٤٧٩.

الفصول لأقليدس (اقليدس)، ١٢٥.

فقه الملوك ومفتاح الرتاج المرصد على خزانة كتاب الخراج (الرجبي)، ٣٨٣.

فلسفة يوحنا الدمشقي، ١٣.

فلسفة يوحنا الدمشقي وسيرة حياته، ٩.

الفلك، مجموع رسائل يشتمل على مقدمات في الفلك (ابن المجدي)، ٢٦٢.

فهارس لسان العرب: اسماء الشعراء (مولوي)، ٤٢٢.

فهرس الشواهد، ١٧٤.

الفهرست: المقالة السابعة من كتاب الفهرست (ابن النديم)، ٢٥٠ ز.

الفوائد الحلوانية في شرح الدائرية (الاندلسي)، ٢٥٧ ج.

الفوائد المحررة في العمل بربع المنطرة (ابن المجدي)، ٢٦٠ ك.

في الحساب (ابن يونس)، ١٥٨.

في الحساب النجومى (الصيمري)، ٢٥٨.

في معرفة المقادير من الاقارات والوصايا والمجهول (الخوارزمي)، ٢٥٩.

في النفس (البغدادي)، ١٩٥.

في النفس لارسطوطاليس (ابن اسحق)، ٢٠٢.

- ق -

القانون المسعودي في الهيئة والنجوم (البيروني)، ٢٥٤.

قدح الدراسة في مناهج السياسة (السيوطي)، ٣٧٦.

القربة في احكام الحسبة (ابن الاخوة)، ٣٨٥.

قواعد الاحكام في مصالح الانام (ابن عبد السلام)، ٥١.

القواعد من الاوقاف، ١١٦.

قوانين الدواوين (ابن عبيد الله)، ٣٣٥.

القول المنجلي في تطور الولي للولي (السيوطي)، ٣٦٨.

- ك -

كتاب... انظر:

- الاحزان في تاريخ واقعة الشام...

- الاذكار.

- الاستخراج لاحكام الخراج.

- استخراج الاوتار في الدائرة...

- الاشعار وملوك الشعراء.

- الاصلاح.

- الانساب.

- الاوائل.

- الباهر في علم الحساب.

- البرهان في معرفة عقائد اهل الايمان.

- التبصرة في علم الحساب.

- تحاويل سني المواليد.

- التحصيل.

- تحصين المنازل من هول الزلازل.

- ترسل الملوك.

- تسطيح الصور وتطيح الكور.

- التكملة في الحساب.

- تلخيص اعمال الحساب.

- تهذيب الاخلاق.

- التوحيد.

- التوحيد والادلة والتدبير.

- الجواهر.

- حركة الافلاك.

- ديوان الادب في اللغة.

- الذليل المسمى بذخائر القصر...

- الزيغ الجديد.

- زيغ في الفلك.

- سراج الملوك والخلفاء ومنهاج الولاة والامراء.

- السهم المصيب في الرد على الخطيب.

- السياسة الملوكية والاخلاق الاختيارية.

- السير الملوك لابي نجيب.

٤١ ، ٤٧ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٣ ،
٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ،
٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ،
٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ١٦٤ .
مسائل سئل عنها ابو الوليد محمد بن احمد ابن رشد (ابن رشد) ، ٤٨١ .
المسائل في اعمال القلوب والجوارح (المحاسبي) ، ٢١١ .
المسائل والاحكام (ابن بشر) ، ٢٦٧ .
مستند [مستند] ابي يعلى ، ٤٣٦ .
المشرق فيما يحاضر به من آداب المشرق ويعرف بالمشرق في حلى
اهل المشرق (ابن سعيد) ، ١٣٤ .
مصححات افلاطون (ابن حيان) ، ٢٠٦ .
مطالع السعود في اخبار الوزير داود (البرقي) ، ١٠٢ .
المعادلات (الطوسي) ، ٤٧٦ .
معارض الفكر الوهيج في حل مشكلات الريح (الفارسي) ، ٤٦ .
المعتبر في الحكمة (البغدادي) ، ٢٠٣ .
معرفة مساحة الاشكال ، ٢٦٢ هـ .
المعونة على دفع المهم (مار ايليا) ، ٣٤٨ .
المغني الجلي في الحساب الهندي (البغدادي) ، ١٠٦ .
مفتاح الحساب وهو على مقدمة وخمس مقالات (الكاشي) ، ٢٦٨ ،
٢٧٠ ، ٢٦٩ .
المفصل في شرح المحصل (الرازي) ، ٢١٤ .
مفيد الحكام فيما يعرض لهم من نوازل الاحكام (الازدي) ، ٣٣٧ ،
٣٥٨ ، ٣٧٨ .
المقاييس : قطعة من المقاييس (التوحيد) ، ١١٢ .
مقالات في حركات بعض النجوم السيارة ، ٢٤٦ د .
المقالة السابعة من كتاب الفهرست (ابن النديم) ، ٢٥٠ ز .
المقالة العاشرة من كتاب اقليدس ، ٢٥٠ ب .
- تفسير المقالة العاشرة عن كتاب اقليدس (ابو جعفر الخازن) ،
٢٥٠ ج .
- ذوات الاسمين والمنفصلات الذين في المقالات العشرة (ابن عصمة) ،
٢٥٠ .
- شرح المقالة العاشرة من كتاب اقليدس (الاهوازي) ، ٢٥٠ ب .
مقالة عملها [لي] لقسم الزاوية المستقيمة الخطين (السنجري) ، ٢٦٤ .
مقالة في الجبر والمقابلة لابن الفتح عمر بن ابراهيم الخيامي (الخيام) ،
٢٨٧ .
مقالة لفرغوريوس في النفس (فرغوريوس السوري) ، ٢٥٠ .
المقامات الخمسون ، ٢٣٤ .
مقامات الصوفية ومعاني مصطلحاتهم (السهوردي) ، ١٨٩ .
المقدمة السلطانية في السياسة الشرعية على الرعية ، ٢٣ .
مقدمة في علم الميقات ، ٢٥٧ هـ .
مقدمة في علم الميقات (الفاخوري) ، ٢٦٠ .
من ترسل القاضي الفاضل (البيساني) ، ١٣١ .
المنزل السبعة (البوزجاني) ، ٨٥ .

مجموع فلكي وهندسي (الخجندي) ، ١٠٠ .
مجموع في الفلك ، ٢٦١ .
المجموع المحيط بالتكليف في العقائد (عبد الجبار) ، ٢٣٥ .
مجموعة دينية معظمها عقائد ، ٥٣١ .
مجموعة رسائل (السهوردي) ، ٢٩٦ .
مجموعة رسائل درزية ، ٣٦٦ .
مجموعة رسائل دينية : التوحيد المفصل (ابن بابويه القمي) ، ٣٧٩ .
مجموعة رسائل في المحكم الافلاطوني (فرغوريوس السوري) ، ٢٥ .
مجموعة رسائل مختلفة ، ٢٦٠ .
مجموعة رسائل مختلفة (الدواني) ، ٣٠٠ .
المجموعة الرياضية ، ٢٧٦ .
مجموعة شرح الجغميني في الهيئة (الجغميني) ، ٢٧٩ .
مجموعة فلكية ، ١٠٤ .
مجموعة اللفظ المعطر في العمل بالربع المنقطر (ابن زريق) ، ١٢٦٠ أ .
مجموعة من الرسائل الفلسفية ، ٢٩٢ .
مجموعة من شعر ابو العتاهية (ابو العتاهية) ، ٢٢٥ .
مجموعة من الكتب في اللغة والمنطق لمؤلفين مختلفين ، ٤٣٤ .
مجموعة من كلام ابن باجة (ابن باجة) ، ٣١٠ .
مجموعة وثائق ووصايا شرعية ، ٤٤٤ .
المحمدية في علم الحساب (القوشجي) ، ٢٥٥ ج .
مختار الحكم ومحاسن الكلم (ابن فائق) ، ٢٩٩ .
مختار شعر القاضي الفاضل (البيساني) ، ١٢٩ .
المختار من كتاب تدبير الدول (ابن نباتة) ، ٣٢٣ .
مختار التصيحة بالادلة الصحيحة (الحريري) ، ١٢٦ .
مختارات من كلام القاضي الفاضل (البيساني) ، ١٢٨ .
مختصر حوض الجداول (عطا) ، ٢٠ .
مختصر سير الاوائل والملوك ووسيلة العبد المملوك (ابن بركات) ، ٣٣٩ .
المخروطات : كتاب ابلونيوس في المخروطات (ابلونيوس) ، ٢٥٣ .
مخطوطة عربية ، ٥٨ .
مدخل الى صناعة النجوم (القيصري) ، ٤٩٢ .
المدخل الى علم احكام النجوم (البحيري) ، ١٥٢ .
المدخل الى علم احكام النجوم (القمي) ، ٤٩١ .
المدخل في علم احكام النجوم (البلخي) ، ٢٨٨ .
مدخل المنطق (ايكونومس) ، ٤٥١-٤٥٩ .
مذاهب الكلدانيين (ابن وحشية) ، ٣٠٨ .
مذكرات سليم علي سلام ، ٣٨٩ .
مذكرات عن الثورة الدرزية (عبيد) ، ٤١١ .
مرآة الزمان (سبط ابن الجوزي) ، ٣٢٧ .
مراتب الوجود وبيان حقيقة ابتداء كل موجود (الجليلي) ، ١٨٧ .
مراسلات سرية عن ثورة سلطان الاطرش الاولى (قنطار) ، ٤١١ .
مراسلات ووثائق (شاتيل) ، ٤١٤ .
مرزبان نامه : فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء (ابن رستم) ، ٢٣٦ .
مسالك الابصار في ممالك الامصار (ابن فضل الله العمري) ، ٣٢ ،

- الهداية من الظلال في معرفة الوقت والقبلة بغير آلة .
- اليواقيت في المواقيت .
كتاب لطيف شريف في بيان فضل القوس والسهم واوصافهما ، ٤٢٣ .
كشف الاسرار عن علم حروف الغبار (القلصادي) ، ١٠٣ .
كشف القناع في رسم الارباع (ابن العطار) ، ١٢٥٧ ، ٢٦٠ ب .
كشف اللثام عن محيا الحكومة والاحكام في اقليمي مصر ووبر الشام
(نوفل) ، ٤٤٩ هـ ، ٤٥٠ .
كشف اللثام في تحقيق تعريف علم الكلام ، ١٢١ .
الكفاية (الاريلي) ، ١٢٤ .
كفاية المحتاج من الطلاب الى معرفة المسائل الفلكية بالحساب
(الكراديسي) ، ٢٦٠ ج .
الكاملات الالهية (الجليلي) ، ١٨٨ .
كناش في امور البحر (العسري) ، ١٥٠ .
الكواكب الدرية في السيرة النورية وتسمى الدر الثمين في سيرة نور
الدين (ابن قاضي شهبة) ، ١٤٦ .
الكواكب السائرة باعيان المائة العاشرة (الغزي) ، ٤١٩ .
الكون والفساد : تلخيص كتاب الكون والفساد (ابن سينا) ، ٢٠٧ .
كيفية استخراج التقويم اللادقي ، ٢٧١ .
- ل -
لباب المحصل في اصول الدين (ابن خلدون) ، ٣٠٦ .
لزوم ما لا يلزم (المعري) ، ١٨ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٢٢٤ .
لزوميات ابي العلاء (المعري) ، ١٥ .
لطائف المعارف (النيسابوري) ، ٣٠ .
لطف التدبير [تدبير الرياسة] (الاسكافي) ، ٣١٩ .
لطف السمر وقطف الثمر من تراجم اعيان الطبقة الاولى من القرن
الحادي عشر (الغزي) ، ٤٣٩ .
اللفظ المعطر في العمل بالربع المنقطر (ابن زريق) ، ٢٦٠ .
لمع الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب (ابن عبد الوهاب) ،
٤٣٥ .
اللمع في علم الحساب (ابن الهائم) ، ٢٤٥ .
- م -
المبدأ والمعاد (ابن سينا) ، ٢٩٣ .
المجالس والمسائرات والمواقف والتوقيعات (النعمان) ، ٤٣٢ .
المجسطي (الفرغاني) ، ٢٧٤ .
مجلة الخلفاء في مناقب الخلفاء ، ٣٤٣ .
مجموع التربية او كتاب الجواهر (الحارثي) ، ٤٤٠ .
مجموع رسائل ابن سبعين (ابن سبعين) ، ١٨٥ .
مجموعة تراجم (الحسيبي) ، ٣٩٧ .
مجموعة تراجم ، ٣٩٨ .
مجموع رسائل يشتمل على مقدمات في الفلك (ابن المجدي) ، ٢٦٢ أ .

- شرح زاد المسافر لمعرفة وضع فضل الدائر .
- الصفات .
- صنعة الاسطرلاب .
- صوان الحكمة وتمتمه واتمامها وغير ذلك .
- الضعفاء والمتروكون .
- الطهارة في تهذيب النفس والاخلاق .
- طهارة النفس .
- العلل والاعراض .
- غرائب الاثر في حوادث ربع القرن الثالث عشر .
- الغرة .
- فصوص الفصول وعقود العقول .
- الفصول لاقليدس .
- الفوائد الحلوانية في شرح الدائرية .
- في الحساب النجوم .
- في علم النفس .
- في معرفة المقادير من الاقرارات والوصايا والمجهول .
- في النفس لاسطوطاليس .
- القربة في احكام الحسبة .
- قواعد الاحكام في مصالح الانام .
- قوانين الدواوين .
- القول المنجلي في تطور الولي للولي .
- الكون والفساد .
- لطائف المعارف .
- لمع الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب .
- اللمع في علم الحساب .
- المبدأ والمعاد .
- المجالس والمسائرات والمواقف والتوقيعات .
- مجموع التربية او كتاب الجواهر .
- المحمدية في علم الحساب .
- مختار التصيحة بالادلة الصحيحة .
- مختصر حوض الجداول .
- المدخل الى علم احكام النجوم (البحيري) .
- مسائل سئل عنها ابو الوليد محمد بن محمد بن رشد .
- المسائل في اعمال القلوب والجوارح .
- المسائل والاحكام .
- معرفة مساحة الاشكال .
- المعونة على دفع المهم .
- المقدمة السلطانية في السياسة الشرعية على الرعية .
- مقدمة في علم الميقات .
- نتاج الافكار في تخريج احاديث الاذكار .
- نزهة خاطر وبهجة الناظر .
- نزول الشعرة البيانية في البروج الاثني عشر .
- نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب .

كشاف المخطوطات المصورة على الميكروفيلم - ملحق رقم ٣

ب- المؤلفون - هجائياً حسب ارقام المخطوطات

- ٢٤٧ . ابن تيمية ، تقي الدين احمد بن عبد الحلیم . تحقيق الاثبات للاسماء والصفات وحقيقة الجمع بين القدر والشرع ، ٢٢٠ .
- ابن تيمية ، تقي الدين احمد بن عبد الحلیم . السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعية ، ٣٤٤ .
- ابن الجزار ، علي بن محمد . تحصين المنازل من هول الزلازل ، ٩٩ .
- ابن جماعة ، ابو عبد الله محمد بن ابي بكر ، تحرير الاحكام في تدبير اهل الاسلام ، ٣٣٠ .
- ابن جني ، ابو الفتح عثمان . شرح ديوان المتنبي ، ٢٣١ .
- ابن جني ، ابو الفتح عثمان . الفسر في شرح ديوان المتنبي ، ٤٨٠ .
- ابن الجوزي ، ابو الفرج عبد الرحمن بن علي . عمدة الاحكام في تدبير حلة الاسلام ، ٣٧٥ .
- ابن الحاسب الطبري ، ابو جعفر محمد بن ايوب . زيج المفرد ، ٥١١ ب .
- ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين احمد . الاذكار ، ٦ .
- ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين احمد . نتاج الافكار في تخریج احاديث الاذكار ، ٣ .
- ابن الحداد ، محمد بن منصور بن حبش الواعظ . الجوهر النفيس في حياة الرئيس ، ٣٣٤ .
- ابن حنبل ، ابو عبد الله احمد بن محمد . الرد على الجهمية ، ١٧٨ .
- ابن حيان ، جابر . مصححات افلاطون ، ٢٠٦ .
- ابن خلدون ، ابو زيد عبد الرحمن بن محمد . لباب المحصل في اصول الدين ، ٣٠٦ .
- ابن خليل ، عبد الباسط . الروض الباسم في حوادث العمر والتراجم ، ١١٥ .
- ابن رجب ، ابو الفرج عبد الرحمن بن احمد . الاستخراج لاحكام الخراج ، ٣٣٣ و ٣٥١ .
- ابن رستم ، مرزبان . مرزبان نامه : فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء ، ٢٣٦ .
- ابن رشد ، ابو الوليد محمد بن احمد . تلخيص كتب ارسطوطاليس في الحكمة ، ٢٠٠ .
- ابن رشد ، ابو الوليد محمد بن احمد . رسالة في الظاهر من العقائد ، ١٦٩ .
- ابن رشد ، ابو الوليد محمد بن احمد . فصل المقال وتقرير ما بين الحكمة والشريعة من الاتصال ، ٣٠٣ .
- ابن رشد ، ابو الوليد محمد بن احمد . مسائل سئل عنها ابو الوليد محمد بن احمد ابن رشد ، ٤٨١ .
- ابن رضوان ، ابو القاسم . الشهب الالامعة في السياسة النافعة ، ٤ .
- ابن الرومي ، ابو الحسن علي بن العباس . ديوان ابن الرومي ، ١٠٩ .
- ابن الزبير ، عروة . دلائل الخيرات ، ١٢٣ .
- ابن زريق ، محمد . مجموعة اللفظ المعطر في العمل بالربيع المنظر ، ٢٦٠ أ .
- ابن سبعين ، عبد الحق بن ابراهيم . مجموع رسائل ابن سبعين ، ١٨٥ .
- الآلوسي ، ابو الثناء شهاب الدين محمود . التبيان شرح البرهان في اطاعة السلطان ، ٣٨٠ .
- الآمدي ، ابو القاسم الحسن بن بشر . الموازنة بين ابي تمام والبحري ، ١٥٥ .
- ابكاروس ، اسكندر . نوادر الزمان في ملاحم جبل لبنان سنة ١٨٦٠ ، ٤٤٩ .
- ابلونوس . كتاب ابلونوس في المخروطات ، ٢٥٣ .
- ابن ابي الربيع ، احمد بن محمد . سلوك المالك في تدبير الممالك ، ٣٥٠ .
- ابن ابي الشكر ، محيي الملة والدين محمد . تاج الازياج وغنية المحتاج ... ، ٥١١ .
- ابن ابي الشكر ، محيي الملة والدين محمد . زيج محيي الدين ابي الشكر المغربي الاندلسي ، ٥١٠ .
- ابن ابي منصور ، يحيى . الزيج الممتحن او المجرب او الزيج المأموني ، ٤٦٨ .
- ابن الاثير ، ابو الفتح نصر الله بن محمد . رسائل ابن الاثير : كتاب ترسل الملوك ، ٢٢٢ .
- ابن الاخوة ، ضياء الدين محمد بن محمد . القرية في احكام الحسبة ، ٣٨٥ .
- ابن اركماس ، جان تمر . تذكرة الملوك الى حسن السلوك ، ١١٠ .
- ابن اسحق ، حنين . رسالة في ذكر ما ترجم من كتب جالينوس ، ٢٩٤ .
- ابن اسحق ، حنين . كتاب العلل والاعراض : كتاب جالينوس في الاشياء الخارجة عن الطبيعة المعروف بكتاب ... ، ٣٠٥ .
- ابن اسحق ، حنين . كتاب في النفس لارسطوطاليس ، ٢٠٢ .
- ابن ايوب ، عيسى بن ابي بكر . السهم المصيب في الرد على الخطيب ، ١٩٠ .
- ابن ايوب ، موسى بن يوسف . الروض العاطر فيما تيسر من اخبار اهل القرن السابع الى ختام القرن العاشر ، ٤٤٨ .
- ابن بابويه القمي ، ابو جعفر محمد بن علي . مجموعة رسائل دينية : التوحيد المفصل ، ٣٧٩ .
- ابن بابويه القمي ، ابو جعفر محمد بن علي . علل الشرايع والاحكام ، ٣٧٧ .
- ابن باجة ، ابو بكر محمد بن يحيى . رسائل ابن باجة : مجموعة ، ٣٠٤ .
- ابن باجة ، ابو بكر محمد بن يحيى . مجموعة من كلام ابن باجة ، ٣١٠ .
- ابن البرذخ ، اليواقيت في المواقيت ، ٢٤١ .
- ابن بركات ، محمد بن علي بن عبد العزيز . مختصر سير الاوائل والملوك ووسيلة العبد المملوك ، ٣٣٩ .
- ابن بشر ، سهل . المسائل والاحكام ، ١١٩ ، ٢٦٧ .
- ابن البنا ، ابو العباس احمد . تلخيص اعمال الحساب ، ٢٤٦ ج .
- ابن البنا ، ابو العباس احمد . رفع الحجاب عن وجوه اعمال الحساب ،

- النهج السلوك في سياسة الملوك (الشيرازي) ، ٣٢٥ ، ٣٣٦ ، ٣٦٤ .
النوادر الادبية والاختيار المختلفة ، ٣٢٩ .
نوادر الزمان في ملاحم جبل لبنان سنة ١٨٦٠ (ابكاروس) ، ٤٤٩ .

- ه -

- هداية أولي البصائر والابصار في معرفة آخر الليل والنهار (السجاعي) ، ٤٤ .
الهداية من الظلال في معرفة الوقت والقبلة بغير آلة (القليوبي) ، ٢٦٠ .
هذا كتاب الذليل المسمى بذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر (ابن طولون) ، ٤١٨ .

- و -

- واسطة السلوك في سياسة الملوك (العبدودي) ، ٣١٧ .
الوافي في نظم القوافي (الرندي) ، ١٥٣ .
وثائق وبيانات ومناشير عن الثورة الدرزية ، ٤١٠ .
وثائق ووصايا شرعية ، ٤٤٦ .
وثائق وجدت بين اوراق ناصيف الرئيس ، ٤١٣ .
الوسيلة في الحساب (ابن الهائم) ، ٢٤٨ .
وصية الامير قاسم رسلان سنة ١٢٤٥ هـ / ١٨٢٩ م . (رسلان ، قاسم) ، ٦٧ .
وصية الست بديعة ظاهر تلحوق (تلحوق) ، ٦٧ .

- ي -

- يتيمة الدهور (المغربي) ، ٣٢٢ .
اليواقيت في المواقيت (ابن البرذخ) ، ٢٤١ .
اليواقيت المفصلات بالآلئ التيرات (بيري) ، ٢٧١ .

- مناقشات دينية (يوحنا المشقي) ، ١٤ .
مناهل الصفاء بتواريخ الائمة الخلفاء (السيوطي) ، ٣٣٨ .
منتزح الاخبار في اخبار الدعاة الاخبار (البرهانوري) ، ٥١٤ أ .
منحة السلوك شرح تحفة الملوك (الرازي) ، ٣٨٧ .
منقذ الهالك وعمدة السالك (ابن الميلي) ، ٤٧٥ .
منهاج المتعلم (الغزالي) ، ٥٢٩ .
المنهج السلوك في سياسة الملوك (الاقليطي) ، ٥٠ .
المنهج السلوك في سياسة الملوك (الشيرازي) ، ٣٢٥ ، ٣٣٦ ، ٣٦٤ .
الموازنة بين ابي تمام والبحري (الآمدي) ، ١٥٥ .
مواهب التقدير في شرح مجموع الامير (عليش) ، ٣٥٩ .
موضح الاوقات في ربع المقنطرات (ابن كاتب سنان) ، ٢٥٧ ب .

- ن -

- نبذة من حملة بواخر غوردون ، ٣٩٤ .
نتاج الافكار في تخریج احاديث الاذكار (ابن حجر العسقلاني) ، ٣ .
النجوم الزاهرة ، ٤١٥ .
نزهة الارواح وروضة الافراح : كتاب تواريخ الحكماء الاقدمين او نزهة الارواح وروضة الافراح (الشهرزوري) ، ٢٨٩ .
نزهة الافكار وروضة الاخبار في ذكر من قام باليمن من الملوك الكبار والدعاة الاخبار (ادريس) ، ٥١٤ .
نزهة الخاطر وبهجة الناظر (الانصاري) ، ٤٠٦ .
نزول الشعرة البيانية في البروج الاثني عشر (ابن يونس) ، ٥٠٤ .
نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب (ابن سعيد) ، ١٣٣ .
نظم الدر المنثور في عمل المناسخات بالصحيح والكسور (ابن عبد الغفار) ، ٢٨٦ .
نفحة الريحانة مغ الذليل (شامي) ، ٨٣ .
النفع العزيز في صلاح السلطان والوزير (الدمهوري) ، ٤٢ .
نهاية الادراك في اسرار علوم الافلاك (الفارسي) ، ٥٠٥ .

ابن سعيد، ابو الحسن علي بن موسى. المشرق فيما يحاضر به من آداب المشرق، ١٣٤.

ابن سعيد، ابو الحسن علي بن موسى. نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب، ١٣٣.

ابن سناء الملك، ابو القاسم هبة الله بن جعفر. فصوص الفصول وعقود العقول، ٤٧٩.

ابن سينا، ابو علي الحسين بن عبد الله. الاجرام العلوية، ١٩٦.

ابن سينا، ابو علي الحسين بن عبد الله. تلخيص كتاب الكون والفساد، ٢٠٧.

ابن سينا، ابو علي الحسين بن عبد الله. الحكمة المشرقية، ٢٩٠.

ابن سينا، ابو علي الحسين بن عبد الله. رسالة في القضاء والقدر، ١٧٦.

ابن سينا، ابو علي الحسين بن عبد الله. رسالة في الملائكة، ١٨٠.

ابن سينا، ابو علي الحسين بن عبد الله. الشفاء، ٢١٠.

ابن سينا، ابو علي الحسين بن عبد الله. الكون والفساد: تلخيص كتاب الكون والفساد، ٢٠٧.

ابن سينا، ابو علي الحسين بن عبد الله. المبدأ والمعاد، ٢٩٣.

ابن الشاطر، علاء الدين. الزيج الجديد، ٢٧٥.

ابن الشاطر، علاء الدين. العمل بالربع العلائي، ٢٦٢.

ابن شاعر، محمد بن يونس. حركة الافلاك، ٢٥٧.

ابن شاعر الكندي، ابو عبد الله محمد بن شاعر. عيون التواريخ، ٢١٦ و٤٠٨.

ابن شاهين، جمال الدين يوسف. النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة، ٤١٥.

ابن طفيل، ابو بكر. اسرار الحكمة المشرقية، ٢٠٩.

ابن طولون، محمد بن علي بن احمد. الذيل المسمى بذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر، ٤١٨.

ابن عاصم، ابو بكر محمد بن محمد. تحفة الحكام في نكت العقود والاحكام، ٣٥٣.

ابن عبد السلام، ابو محمد عز الدين. قواعد الاحكام في مصالح الانام، ٥١.

ابن عبد الغفار، احمد. نظم الدر المنثور في عمل المناسخت بالصحيح والكسور، ٢٨٦.

ابن عبد الوهاب، عبد العزيز. لمع الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب، ٤٣٥.

ابن عبد الوهاب، محمد. التوحيد والادلة والتدبير، ٢١٩.

ابن عبيد الله، ابو عمران موسى. قوانين الدواوين، ٣٣٥.

ابن عربشاه، احمد بن محمد. فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء، ١٥١.

ابن عربي، محيي الدين ابو عبد الله محمد. الاجوبة اللاتقة عن الاسئلة الفاتقة، ٤٤٥.

- رسالة في تحقيق وجوب الواجب لذاته، ٢٠١.

ابن عصمة، ابو داود سليمان. ذوات الاسمين والمنفصلات الذين في المقالات العشرة من كتاب اقليدس، ٢٥٠.

ابن العطار، ابو عبد الله محمد. كشف القناع في رسم الارباع،

١٢٥٧، ٢٦٠ ب.

ابن فاتك، ابو الوفاء مبشر. مختار الحكم ومحاسن الكلم، ٢٩٩.

ابن الفرات، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم. تاريخ ابن الفرات، ٢١٧.

ابن فرحون، برهان الدين ابراهيم بن علي. تبصرة الحكام في اصول الاقضية ومناهج الاحكام، ٣٥٤.

ابن فضل الله العمري، ابو العباس احمد بن يحيى. مسالك الابصار في ممالك الامصار، ٣٢، ٤١، ٤٧، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٦، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٣، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ١٦٤.

ابن القاصح، ابو البقاء علي بن عثمان. تحفة الطلاب في العمل بربع الاسطرلاب، ١١٧.

ابن قاضي شهبة، بدر الدين ابو الفضل محمد بن ابي بكر. الدر الثمين في سيرة نور الدين محمد زنكي، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧.

ابن قاضي شهبة، بدر الدين ابو الفضل محمد بن ابي بكر. الذيل على تاريخ الاسلام، ٢٤٠، ٥٠٧.

ابن قاضي شهبة، بدر الدين ابو الفضل محمد بن ابي بكر. الكواكب الدرية في السيرة التورية وتسمى الدر الثمين في سيرة نور الدين، ١٤٦.

ابن قيم الجوزية، ابو عبد الله محمد بن ابي بكر. غزو الجيوش الاسلامية في الرد على المعطلة والجهمية، ٢٢١.

ابن كاتب سنان، محمد. موضح الاوقات في ربع المنظرات، ٢٥٧ ب.

ابن كنان، محمد بن عيسى. حدائق الياسمين في ذكر قوانين الخلفاء والسلاطين، ٣٢٦.

ابن لوقا، قسطنطين. العمل بالكرة وارجوزة ابي المعاني فخر الدين في في صور الكواكب، ٢٧٨.

ابن لوقا، قسطنطين. كتاب فيه اربع كتب، ٢٥٢.

ابن المجددي، شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب. ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر: رسالة في الفلك، ١٢٥٥، ٢٦٢ ز.

ابن المجددي، شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب. ارشاد السائل الى اصول المسائل بالبراهين الهندسية والاعمال الحسانية، ٢٧٢.

ابن المجددي، شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب. التسهيل والتقريب في بيان تحري الحل والتركيب، ١٢٤٦ أ.

ابن المجددي، شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب. رسالة الدوحات الزهرات في العمل بالربع المنظرات، ٢٦٢ ب.

ابن المجددي، شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب. الفوائد المحررة في العمل بربع المنظرة، ٢٦٠ ك.

ابن المجددي، شهاب الدين ابو العباس احمد بن رجب. مجموع رسائل يشتمل على مقدمات في الفلك، ١٢٦٢ أ.

ابن المرزبان، ابو الحسن بهمنيار. التحصيل: الجزء الاول، ٣٠٧.

ابن مسكويه، ابو علي احمد بن محمد. تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق، ١٠، ١٢.

ابن مسكويه، ابو علي احمد بن محمد. الجواب في المسائل الثلاث، ٢٠٨.

ابن مسكويه، ابو علي احمد بن محمد. الطهارة في تهذيب النفس والاخلاق، ١٠، ٢١.

ابن مسكويه، ابو علي احمد بن محمد. طهارة النفس، ٢١.

ابن منصور، ابو الفضل عباس. البرهان في معرفة عقائد اهل الايمان، ١٢٠.

ابن الملي، جمال الدين ابو حفص عمر بن حسان. منقذ المالك وعمدة السالك، ٤٧٥.

ابن ميمون، شهاب الدين احمد. التبر المسبوك في صفات الملوك، ٣٧٣.

ابن نباتة، ابو بكر محمد بن محمد. المختار من كتاب تدبير الدول، ٣٢٣.

ابن النديم. المقالة السابعة من كتاب الفهرست، ٢٥٠ ز.

ابن الهائم، شهاب الدين احمد. اللمع في علم الحساب، ٢٤٥.

ابن الهائم، شهاب الدين احمد. الوسيلة في الحساب، ٢٤٨.

ابن الهبارية، نظام الدين ابو يعلى محمد بن صالح. الصادح والباغم، ٣٨١.

ابن هبة الله، شرف الدين عبد المؤمن. اطباق الذهب، ٣٨٦.

ابن الهيثم، الحسن بن الحسين. استخراج ارتفاع القطب، ١٢٥٠.

ابن وحشية، ابو بكر احمد بن علي. مذاهب الكلدانيين، ٣٠٨.

ابن يحيى، المظفر. التبصرة في علم الحساب، ٢٤٦ ب.

ابن يونس، ابو الحسن علي بن عبد الرحمن. استخراج خط نصف النهار بالارتفاع الذي سمته ستون، ٥٠٦.

ابن يونس، ابو الحسن علي بن عبد الرحمن. الزيج الحاكي (الجزء ٣ و٤)، ٢٥١.

ابن يونس، ابو الحسن علي بن عبد الرحمن. في الحساب، ١٥٨.

ابن يونس، ابو الحسن علي بن عبد الرحمن، نزول الشعرة البيانية في البروج الاثني عشر، ٥٠٣.

ابو جعفر الخازن. تفسير المقالة العاشرة عن كتاب اقليدس، ٢٥٠.

ابو الصلت، امية بن عبد العزيز. رسالة في العمل بالاسطرلاب، ٢٦٠.

ابو العتاهية، ابو اسحق اسماعيل بن القاسم. مجموعة من شعر ابو العتاهية، ٢٢٥.

ابو العز. تحفة الترك في من يجب ان يعمل في الملك، ٣٤٤.

ابو النجيب. السير الملوك لابي نجيب، ١١١.

ابو يعلى، احمد بن علي الموصلي. مستند [مستند] ابي يعلى، ٤٣٦.

ادريس، عماد الدين بن الحسن بن عبد الله. عيون الاخبار وفنون الآثار في ذكر النبي مصطفى المختار...، ٤٣٣.

ادريس، عماد الدين بن الحسن بن عبد الله. نزهة الافكار وروضة الاخبار في ذكر من قام باليمن من الملوك الكبار والدعاة الاخيار، ٥١٤.

الارزلي، احمد بن علي بن عمر بن صالح. الكفاية، ١٢٤.

ارسطوطاليس. السياسة في تدبير الرياسة ويعرف بسر الاسرار، ٣٣١.

ارسلان، قاسم. وصية الامير قاسم رسلان سنة ١٢٤٥ هـ، ٦٧.

الاركلوي، محمد بن عثمان. رسالة في الفرائض والحساب، ٢٧٣.

الازدي، ابو الوليد هشام بن عبد الله. مفيد الحكام فيما يعرض

لهم من نوازل الاحكام، ٣٣٧، ٣٥٨، ٣٧٨.

الاسرائيلي، سهل بن بشر. انظر: ابن بشر، سهل.

الاسكافي، ابو عبد الله محمد بن علي بن الخطيب. لطف التدبير [تدبير الرياسة]، ٣١٩.

الاسكندر المكدوني. رسالة الاسكندر الى ارسطوطاليس يستطلع رأيه في مثل من ظفر به من اولاد الملوك، ٣٢١.

الاسكندر المكدوني. رسالة الاسكندر الى ارسطوطاليس يستدعيه الكتابة اليه في تدبير الملك وسياسته، ٣٢٠.

الاشعري، ابو الحسن علي بن اسماعيل. التوحيد، ١٧٠.

الاشعري، ابو الحسن علي بن اسماعيل. رسالة الى اهل النجر بباب الابواب، ١٧٩.

الاصبهاني، ابو نعيم احمد بن عبد الله. الامامة والرد على الرافضة، ١٦٨.

الاصبهاني، ابو الفرج علي بن الحسين. الجزء المسمى بكتاب الاغاني الكبير، ٣٦.

افلاطون. تقويم السياسة الملوكية والاخلاق الاختيارية من كلام افلاطون، ٣١٦، ٣٣٢.

افلاطون. السياسة الملوكية والاخلاق الاختيارية، ٣٦٧.

الاقحصاري، كافي حسن. اصول الحكم، ٣٧٤.

الاقصري، سعد بن اسماعيل بن عمر. سياسة الدنيا والدين، ٣٨٢.

اقليدس. رسالة في شرح ما اشكل من مصادرات كتاب اقليدس، ٢٤٩.

اقليدس. الفصول لاقليدس، ١٢٥.

الاقليطي، حجازي بن الحاج مصطفى. المنهج السلوك في سياسة الملوك، ٥٠.

الاندلسي، ابراهيم بن محمد المغربي. الفوائد الحلوانية في شرح الدائرية، ٢٥٧ ج.

الانصاري، شرف الدين موسى بن يوسف. نزهة الخاطر وبهجة الناظر، ٤٠٦.

الاهوازي، محمد بن الحسين. شرح المقالة العاشرة من كتاب اقليدس، ٢٥٠.

الاهوازي، محمد بن الحسين. الفرائد والقلائد، ٣٤٧.

ايكونوموس، الخوري بطرس. مدخل المنطق، ٤٥١-٤٥٩.

الايوبي، محمد سعيد محمد عطا الله. تراجم علماء وادباء وشعراء افاضل وامائل دمشق الشام وما حوالها، ٤٠٩.

- ب -

بابا، ابو العباس احمد بن احمد. حكم بيع العبيد المجلوبين من السودان، ١٣٥٣.

البحري، عبد الجليل بن داود الزواوي. المدخل الى علم احكام النجوم، ١٥٢.

البديري، احمد الحلاق، تنقيح لحوادث دمشق اليومية الواقعة من سنة ١١٥٤ هـ/ ١٧٤١ م الى سنة ١١٧٦ هـ/ ١٧٦٢ م، ٣٩٥.

البرجندي، علي. شرح التذكرة في الهيئة، ٢٨٠.

البرنسي، احمد زروق. رسالة في التصوف، ١٩٩.

البرهانوي، قطب الدين. مترجخ الاخبار في اخبار الدعاة الاخيار، ١٥١٤. أ. بريك، ميخائيل. الخلاصة الوفية في تاريخ بطاركة الكرسي الانطاكي، ١٠٨ و ١٣٩.

البسام، محمد بن حمد. الدرر المفاخر في اخبار العرب الاواخر، ٤٣٥. أ. البصري، الحسن. رسالة في التكاليف، ١٧٣.

البصري، عثمان بن سند. تاريخ بغداد المسمى مطالع السعود في اخبار الوزير داود، ١٠٢.

البصري، عثمان بن سند. سبائك المسجد في اخبار احمد نجل رزق الاسعد، ٤٣٥. ب. البغدادي، جمال الدين ابو القاسم بن محفوظ. الزيج البغدادي، ٥١١. أ. البغدادي، عبد القادر بن عمر. الحاشية على شرح بانت سعاد، ١٥٤.

البغدادي، ابو منصور عبد القاهر بن طاهر. التكملة في الحساب، ٦٥. البغدادي، عبد اللطيف. المغني الجلي في الحساب الهندسي، ١٠٦.

البغدادي، هبة الله بن علي بن ملكا. كتاب في علم النفس، ١٩٥. البغدادي، هبة الله بن علي بن ملكا. المعبر في الحكمة، ٢٠٣.

البلخي، جعفر بن محمد. تحويل سني المواليد، ٤٩٠. البلخي، جعفر بن محمد. المدخل في علم احكام النجوم، ٢٨٨.

البوريني، بدر الدين حسن بن محمد. تراجم الاعيان من ابناء الزمان، ٢٣٧.

البوزجاني، ابو الوفا محمد بن محمد. المنازل السبعة، ٨٥.

البوني، ابو العباس احمد بن علي. شرح اساء الله الحسنى، ١٨٣.

البيروني، ابو الريحان محمد بن احمد. استخراج الاوتار في الدائرة بخواص الخط المنحني الواقع فيها، ٢٥٥ و ٥٠٢.

البيروني، ابو الريحان محمد بن احمد. استيعاب الوجوه الممكنة في صنعة الاسطرلاب، ٤٧٧.

البيروني، ابو الريحان محمد بن احمد. تسطيع الصور وتبطيع الكور، ٤٧٨.

البيروني، ابو الريحان محمد بن احمد. القانون المسعودي في الهيئة والنجوم، ٢٥٤.

بيري، زاده العلواني. البواقيت المضللات بالآلي النيرات، ٢٧١.

البيساني، عبد الرحيم بن علي. الدر التنظيم من ترسل عبد الرحيم، ١٣٠.

البيساني، عبد الرحيم بن علي. مختار شعر القاضي الفاضل، ١٢٩.

البيساني، عبد الرحيم بن علي. مختارات من كلام القاضي الفاضل، ١٢٨.

البيساني، عبد الرحيم بن علي. من ترسل القاضي الفاضل، ١٣١.

البيهقي، ابو الحسن علي بن زيد. صوان الحكمة وتمتمه واتمامها وغير ذلك، ٢٩٥.

التوحيدى، ابو حيان علي بن محمد. قطعة من المقابسات، ١١٢.

- ث -

الثعالبي، ابو منصور عبد الملك بن محمد. تحفة الوزراء، ٣١٥. الثعالبي، ابو منصور عبد الملك بن محمد. سراج الملوك، ٣٧٢. الثعالبي، ابو منصور عبد الملك بن محمد. الغرر في سير الملوك واخبارهم، ٣٤٠.

- ج -

الجاحظ، ابو عثمان عمرو بن بحر. تنبيه الملوك والمكاييد، ٣٢٤. الجرجاني، ابو الحسن علي بن عبد العزيز. رسالة الجرجاني في الوساطة بين المتبني وخصومه، ١٥٦.

الجعفري، محمد بن محمد. بهجة السالك والمسلك في تاريخ الخلفاء والسلاطين والملوك، ٣٤٩.

الجغميني، محمود بن عمر. رسالة في حساب التسع، ٢٦٣. الجغميني، محمود بن عمر. مجموعة شرح الجغميني في الهيئة، ٢٧٩.

الجيلي، عبد الكريم بن ابراهيم. الكمالات الالهية، ١٨٨. الجيلي، عبد الكريم بن ابراهيم. مراتب الوجود وبيان حقيقة ابتداء كل موجود، ١٨٧.

- ح -

الحارثي، محمد بن طاهر بن ابراهيم. مجموع التربية او كتاب الجواهر، ٤٤٠.

الحبال، ابراهيم بن سعيد بن عبد الله. جزء فيه وفيات قوم من المصريين، ٤٠٥.

حبش الحاسب، احمد بن عبد الله. زيج حبش الحاسب الدمشقي، ٤٦٩.

الحريري، شمس الدين محمد بن محمد. مختار النصيحة بالادلة الصحيحة، ١٢٦.

الحسيني، ابو السعود محمد. مجموعة تراجم، ٣٩٧. الحنفي، شهاب الدين ابو العباس، البرهان في فضل السلطان، ٣١٤.

- خ -

الخازني، ابو منصور عبد الرحمن. الزيج السنجرى، ٤٧٠. الخاطري، احمد بن محمد بن ابي طالب اللطفي. بيان الحكمة، ٢٨٥.

الخجندى، ابو محمود حامد بن خصر. مجموع فلكي وهندسي وميكانيكي وموسيقى، ١٠٠.

الخردجي، محمد شاكرا. رحلة في بلاد العرب او آراء وافكار لكبار رجالات العرب في الوحدة، ١٦.

الخضري، محمد. شرح زاد المسافر لمعرفة وضع فضل الدائر، ٢٦٠. ج. الخطيب، علي بن داود. الدر الثمين المنظوم فيما ورد في مصر واعمالها بالخصوص والعموم، ٣٤٢.

- ت -

الترك، نقولا. حوادث الزمان في جبل لبنان، ٣٩٣.

الترمذي، ابو عبد الله محمد بن علي. الرد على المعطلة، ١٧١.

تلحوق، بديعة ظاهر. وصية الست بديعة ظاهر تلحوق، ٦٧.

التميمي، انظر: النعمان بن محمد بن منصور التميمي.

التوحيدى، ابو حيان علي بن محمد. الاشارات الالهية، ١٨٤.

الخوارزمي، ابو علي الحسن بن الحارث. كتاب في معرفة المقادير من الاقارات والوصايا والمجهول بطرق الجبر والمقابلة والهندسة، ٢٥٩.

الخيام، عمر، الجبر والمقابلة، ٢٥٠. الخيام، عمر. مقالة في الجبر والمقابلة، ٢٨٧.

- د -

الدارقطني، ابو الحسن علي بن عمر. الصفات: كتاب الصفات، ١٧٧. الدمشقي، ميخائيل، انظر: مشافة، ميخائيل.

الدمنهوري، احمد. النفع العزيز في صلاح السلطان والوزير، ٤٢. الدواني، جلال الدين محمد بن اسعد. شرح هياكل النور للسهورودي المقتول، ١٩٧.

الدواني، جلال الدين محمد بن اسعد. مجموعة رسائل مختلفة، ٣٠٠.

- ذ -

الذكير، مقبل العبد العزيز. حوادث عسير واليمن والحجاز، ٤٧٢.

- ر -

الرازي، ابو حاتم احمد بن حمدان. الاصلاح: كتاب الاصلاح، ٤٣٢. أ. الرازي، زين الدين محمد بن ابي بكر. منحة السلوك شرح تحفة الملوك، ٣٨٦.

الرازي، فخر الدين محمد بن عمر. الخمسون مسألة في علم التوحيد، ٢١٨.

الرازي، فخر الدين محمد بن عمر. المفصل في شرح المحصل، ٢١٤. الرحبي، عبد العزيز بن محمد. فقه الملوك ومفتاح التراج المرصد على خزانة كتاب الخراج، ٣٨٣.

الرمادي، حسين بن حسين اساعيل. الدر المفقود في شرح المقصود، (رسالة في السياسة الشرعية)، ٤٩.

الرندي، ابو الطيب صالح. الوافي في نظم القوافي، ١٥٣.

- ز -

الزياني، ابو القاسم احمد. البستان الظريف في دولة اولاد مولاي علي الشريف، ١٤٤.

الزياني، ابو القاسم احمد. الترجمانة الكبرى، ١٤٨.

- س -

سبط ابن الجوزي، يوسف. مرآة الزمان، ٣٢٧. السجاعي، احمد بن احمد. هداية اولي البصائر والابصار في معرفة آخر الليل والنهار، ٤٤.

السجستاني، ابو يعقوب اسحق بن احمد. الافتخار لاهل الحقائق الحريون بالفخار، ١٤٤٠. أ.

السخاوي، ابو النخير محمد بن عبد الرحمن. التبر المسبوك في ذيل

السلوك، ٤٥.

سلام، سليم علي، مذكرات، ٣٨٩.

السمرقندي، ابو الليث. تحصيل الصحائف الكلامية في شرح الصحائف الالهية، ٢١٥.

السمعاني، ابو سعد عبد الكريم بن محمد. الانساب، ١٧، ١٢٩، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥.

السنجرى، احمد بن محمد. جامع التواريخ، ٢٨٢. السنجرى، احمد بن محمد. مقالة عملها [لي] لقسمة الزاوية المستقيمة الخطين، ٢٦٤.

سنجق دار، محمد شريف. شرح علي زيج سنجق دار لعلي بن محمد المامي الحنفي، ٢١٨.

السهورودي، شهاب الدين عمر بن محمد. التلوينات اللوحية والعرشية، ٣٠١.

السهورودي، شهاب الدين عمر بن محمد. عوارف المعارف، ١٨٦.

السهورودي، شهاب الدين عمر بن محمد. كتاب يشتمل على مجموعة رسائل، ٢٩٦.

السهورودي، ابو الفتوح يحيى بن حبش. مقامات الصوفية ومعاني مصطلحاتهم، ١٨٩.

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر. قدح الدراسة في مناهج السياسة، ٣٧٦.

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر. القول المنجلي في تطور الولي للولي، ٣٦٨.

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر. مناهل الصفا بتواريخ الائمة الخلفاء، ٣٣٨.

- ش -

شاتبلا، غفريل. مراسلات ووثائق، ٤١٤.

الشافعي، اساعيل العجلاني. تاج الملوك، ١٩١.

الشافعي، عبد الله المناوي. الدررة اليتيمة في المقات، ٤٠.

شامي، محمد امين، نفحة الريحانة مع الذيل، ٨٣.

الشريشي، احمد بن عبد المؤمن. شرح مقامات الحريري، ٤٣٨. الشطي، محمد جميل. الضياء الموفور في اعيان بني فرفور، ٤٠٣.

الشهرزوري، شمس الدين محمد بن محمود. تواريخ الحكماء الاقدمين او نزهة الارواح وروضة الافراح، ٢٨٩.

الشهرزوري، شمس الدين محمد بن محمود. الرموز والامثال اللاهوتية في الانوار المجردة المملوكية، ٢٩١.

الشهرزوري، شمس الدين محمد بن محمود. الشجرة الالهية في علوم الحقائق الربانية، ١٨٢.

الشهرزوري، شمس الدين محمد بن محمود. نزهة الارواح وروضة الافراح: كتاب تواريخ الحكماء الاقدمين او نزهة الارواح وروضة الافراح، ٢٨٩.

الشيرازي، صدر الدين محمد بن ابراهيم. الحكمة المتعالية في المسائل الربوية، ٣٠٢.

الشرازي، قطب الدين محمد بن مسعود. التحفة الشاهانية في الهيئة، ٢٤٣.
الشيرازي، ابو الفضائل عبد الرحمن بن نصر. المنهج السلوك في سياسة الملوك، ٣٢٥، ٣٣٦، ٣٦٤.
الشيرازي، ابو الفضائل عبد الرحمن بن نصر. [المنهج السلوك في سياسة الملوك]، ٣٢٥، ٣٣٦، ٣٦٤.

- ص -

الصابي، ابو سعيد جابر بن ابراهيم. ايضاح البرهان على حساب الخطأين، ٢٥٠ هـ و ٤٧٣.
الصباغ، ابراهيم. تاريخ ابراهيم الصباغ [او] تاريخ ظاهر العمر، ٢٤.
الصيمري، ابو العنسي محمد بن اسحق، كتاب الصيمري في الحساب النجومى، ٢٥٨.

- ط -

الطرطوشي، ابو بكر محمد بن الوليد. سراج الملوك والخلفاء ومنهاج الولاة والامراء، ٣١٣، ٣٧١، ٤٤١.
الطوسي، شرف الدين المظفر بن محمد. المعادلات، ٤٧٦.
الطوسي، نصير الدين محمد. شرح التذكرة التصيرية شرح علي بن محمد الجرجاني، ٢٦٦.
الطيلوني، عبد الرحمن، رسالة في كيفية عمل البسيط، ٨٤.

- ع -

العامري، الجرابي الحسن. الاعلام بمناب الاسلام، ١٨١.
العالمي، بهاء الدين محمد بن حسين. تشریح الافلاك، ٤٨٩.
عبد الجبار، ابو الحسن بن محمد. شرح الاصول الخمسة، ١٧٢.
عبد الجبار، ابو الحسن بن محمد. المجموع المحيط بالتكليف في العقائد، ٢٣٥.
عبد الرحمن، رسالة الربع المجيب من الاعمال الفلكية، ٢٨٣.
عبد اللطيف. رسالة في التصوف، ٤٩٨.
العبدواي، ابو حمد موسى بن يوسف بن زيان. واسطة السلوك في سياسة الملوك، ٣١٧.
عبيد، علي. مذكرات عن الثورة الدرزية، ٤١١.
العدوي، ابو سالم محمد بن طلحة. العقد الفريد للملك السعيد، ٣٤١، ٣٦٣، ٣٨٤.
العراقي، احمد عبد الرحيم. البيان والتوضيح، ٢٩.
العسري، عبد الهادي. كئاش في امور البحر، ١٥٠.
العسكري، ابو هلال الحسين بن عبد الله. الاوائل: كتاب الاوائل، ٢١٣.
عطا، غورغوريوس. مختصر حوض الجداول، ٢٠.
عليش، ابو عبد الله محمد بن احمد. مواهب التقدير في شرح مجموع الامير، ٣٥٩.

العمري، ياسين بن خير الله. غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام، ٢٢٧.
العمري، ياسين بن خير الله. غرائب الاثر في حوادث ربع القرن الثالث عشر، ٢٢٨.

- غ -

الغال، ابو علي الحسن بن محمد. رحلة لانكلتر، ١٤٩.
الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد. التبر المسبوك في نصيحة الملوك، ٣٧٠.
الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد. منهاج المتعلم، ٥٢٩.
الغزي، شرف الدين عيسى بن عثمان. آداب الحكام في سلوك طرق الاحكام، ٤٣.
الغزي، نجم الدين محمد بن محمد. الكواكب السائرة باعيان المائة العاشرة، ٤١٩.
الغزي، نجم الدين محمد بن محمد. لطف السمر وقطف الثمر من تراجم اعيان الطبقة الاولى من القرن الحادي عشر، ٤٣٩.
الغلامي، محمد بن مصطفى. شامة العنبر والزهر المغبر في ادباء القرن الثاني عشر، ٢٢٦.
الغنيمي، جاد الله. الدر النضير في آداب الوزير، ٦٩، ٣١٢.

- ف -

الفاخوري، ابو الفضل عبد الرحمن. مقدمة في علم الميقات، ٢٦٠ و.
الفارابي، ابو ابراهيم اسحق بن ابراهيم. كتاب ديوان الادب في اللغة، ١٦٣.
الفارابي، ابو نصر محمد بن محمد. اثبات المفارقات والنفوس، ١٩٣.
الفارابي، ابو نصر محمد بن محمد. الافلاطونيات، ٢٠٤.
الفارابي، ابو نصر محمد بن محمد. رسالة جمع المنطقية الثانية، ٢٣٨.
الفارابي، ابو نصر محمد بن محمد. شرح المدخل في علم الفلسفة [او] ايساغوجي، ٣٠٩.
الفارابي، ابو نصر محمد بن محمد. عيون المسائل، ٣١١.
الفارسي، محمد بن ابي بكر. معارج الفكر الوهيج في حل مشكلات الزيج، ٤٦.
الفارسي، محمد بن ابي بكر. نهاية الادراك في اسرار علوم الافلاك، ٥٠٥.
الفرغاني، احمد بن محمد. المجسطي، ٢٧٤.
فرفوروس الصوري. مجموعة رسائل اول في المحكم الافلاطوني، ٢٥.
فرفوروس الصوري، مقالة لفرفوروس في النفس، ٢٠٥.
فم الذهب، انظر: يوحنا الدمشقي.

- ق -

القاري، رسلان بن يحيى. اسماء الوزراء الذين حكموا دمشق الشام سنة ٩٢٢-١٢٦٢ هـ، ٤٠٤.

القيصري، عبد العزيز بن عثمان، مدخل الى صناعة النجوم، ٤٩٢.
القشيري، محمد بن سعيد. تاريخ الرقة ومن نزلها من اصحاب رسول الله والتابعين والفقهاء والمحدثين، ٣٩٦.
القصبي، غنية الطالب في تقويم الكواكب وهو زيح القصبي، ٢٦٥.
القليوبي، علي. كشف الاسرار عن علم حروف الغبار، ١٠٣.
القليوبي، احمد. الهداية في الظلال في معرفة الوقت والقبة بغير آلة، ٢٦٠ ز.

القمي، الحسن بن علي. المدخل الى علم احكام النجوم، ٤٩١.
القنطار، علي سيف الدين. على هامش الثورة ١٩٢٥-١٩٢٧، ٤١١ أ.
القنطار، علي سيف الدين. مراسلات سرية عن ثورة سلطان الاطرش الاول، ٤١١ ب.
القوشجي، علي بن محمد. المحمدية في علم الحساب، ٢٥٥ ج.
القوهي، ابو سهل يحيى بن رستم. صنعة الاسطرلاب، ٢٥٠ و.

- ك -

الكاشي، غياث الدين جمشيد. مفتاح الحساب وهو على مقدمة وخمس مقالات، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠.
الكراديسي، كفاية المحتاج من الطلاب الى معرفة المسائل الفلكية بالحساب، ٢٦٠ ح.
كشاجم، ابو الفتح محمود بن الحسين. ديوان كشاجم، ١٣٢.
الكندي، يعقوب ابن اسحق. رسالة مما نقله الكندي من الفاظ سقراط، ١٩٤.
الكندي، يعقوب ابن اسحق. السكك الشعاعات، ٨٥.
كوشيار، ابو الحسن بن لبنان. رسالة في الحساب، ٢٦٣.

- ل -

اللاذقي. كيفية استخراج التقويم للادقي، ٢٧١.

- م -

مار ايليا. المعونة على دفع الهمم، ٣٤٨.
المارديني، جمال الدين. دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق، ٢٦٠ ي.
المارديني، جمال الدين. رسالة العمل بالربع، ٢٦٠ ط.
المامي، علي بن محمد. شرح على زيح سنجد دار علي لعلي بن محمد المامي الحنفي، ٢٨١.
المتنبي، ابو الطيب احمد بن الحسين. ديوان المتنبي، ٤٧١.
المشيطي، علي بن عبد الله اللخمي. اختصار النهاية والتام في معرفة الوثائق والاحكام، ٣٥٧.
المحاسبي، ابو عبد الله الحارث بن اسد. البعث والنشور، ٢١٢.
المحاسبي، ابو عبد الله الحارث بن اسد. شرح المعرفة وبذل النصيحة، ١٩٨.

المحاسبي، ابو عبد الله الحارث بن اسد. المسائل في اعمال القلوب والجوارح، ٢١١.

المراكشي. رسالة في الجيب، ٢٦٢ و.

المري، ابو عبد الله محمد بن احمد بن عبد الكريم. الروضات الزاهرات في العمل بربع المقنطرات، ١٢٢.

مشاققة، ميخائيل. تاريخ حوادث الشام ولبنان، ٤٤٩ ب.

مشاققة، ميخائيل. الجواب على اقتراح الاحباب، ٤٤٩ و.

المعري، ابو العلاء احمد بن عبد الله. لزوم ما لا يلزم، ١٨، ٣٧، ٣٨، ٢٢٤.

المعري، ابو العلاء احمد بن عبد الله. لزوميات ابي العلاء، ١٥.

المغربي، السموال بن يحيى بن عباس. الباهر في علم الحساب، ٦٦.

المغربي، ابو الحسين احمد بن الحسين بن علي. يتيمة الدهور، ٣٢٢.

الموصلي، ابو يعلي احمد بن علي. اجزاء من مسند ابي يعلي احمد بن علي الموصلي، ٤٣٦.

مولوي، عبد القويم. فهارس لسان العرب: اسماء الشعراء، ٤٢٢.

مياده، ابو عبد الله محمد بن احمد. الاتقان والاحكام في شرح تحفة الحكام، ٣٥٦.

- ن -

النسائي، ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب. كتاب الضعفاء والمتروكين، ١٩٢.

النسفي، ابو المعين ميمون. بحر الكلام للعلامة ابي المعين ميمون النسفي، ١١٣.

النسوي، علي بن احمد. رسالة في الحساب، ٢٥٥ هـ.

النعمان بن محمد بن منصور التميمي. المجالس والمسائرات، ٤٣٢.

نوفل، موسى بن جرجس. تاريخ العجم والافغان، ٦٤.

نوفل، نوفل نعمة الله. كشف اللثام عن محيا الحكومة والاحكام في اقليمي مصر وبر الشام، ٤٤٩ هـ.

النيسابوري، ابو بكر محمد. لطايف المعارف، ٣٠.

النيسابوري، الحسن بن محمد. رسالة في علم الحساب، ٢٥٥ و.

- ه -

الهاشمي، محمد بن عبد العزيز. رسالة في حساب الجنور الصم، ٢٦٢ ح.
الهمداني، ابو محمد الحسن بن احمد. الاكليل (الجزء الثامن)، ٤٠٧.

- ي -

اليمن، جعفر بن منصور. الفترات والقرنات العشرة من كتب الحدثان وما يحدث بتصاريف الزمان وما يحدث بالقرآن، ٤٣٢ ب.

يوحنا الدمشقي. فلسفة يوحنا الدمشقي، ١٣.

يوحنا الدمشقي. فلسفة يوحنا الدمشقي وسيرة حياته، ٩.

يوحنا الدمشقي. مناقشات دينية، ١٤.

كشاف المخطوطات المصورة على الميكروفيلم - ملحق رقم ٣
ج- المخطوطات حسب تسلسلها.

الميكروفيلم	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
Mic-A 54	٥٥٨	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٥٤
Mic-A 55	٥٥٨	رسالة احد كهان الموارنة الى بطريرك الموارنة سنة ١٧٩٣...	٥٥
Mic-A 56	٥٥٨	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٥٦
Mic-A 58	٥٥٨	مخطوطة عربية.	٥٨
Mic-A 59	٥٥٨	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٥٩
Mic-A 60	٥٥٨	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٦٠
Mic-A 61	٥٥٩	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٦١
Mic-A 63	٥٥٩	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٦٣
Mic-A 64	٥٥٩	تاريخ العجم والافغان.	٦٤
Mic-A 65	٥٥٩	كتاب التكملة في الحساب.	٦٥
Mic-A 66	٥٥٩	كتاب الباهر في علم الحساب.	٦٦
Mic-A 67	٥٥٩	وصية الامير قاسم رسلان سنة ١٢٤٥ هـ.	٦٧
Mic-A 68	٥٥٩	بيان مفقودات دير مار عبدا-دير القمر.	٦٨
Mic-A 69	٥٥٩	كتاب الدر النضير في آداب الوزير او الخلفاء الراشدين.	٦٩
Mic-A 70	٥٦٠	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٧٠
Mic-A 71	٥٦٠	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٧١
Mic-A 72	٥٦٠	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٧٢
Mic-A 73	٥٦٠	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٧٣
Mic-A 74	٥٦٠	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٧٤
Mic-A 75	٥٦٠	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٧٥
Mic-A 76	٥٦٠	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٧٦
Mic-A 77	٥٦١	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٧٧
Mic-A 78	٥٦١	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٧٨
Mic-A 79	٥٦١	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٧٩
Mic-A 80	٥٦١	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٨٠
Mic-A 81	٥٦١	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٨١
Mic-A 82	٥٦١	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٨٢
Mic-A 83	٥٦١	نفحة الريحانة ورشحة طلا الحانه في محاسن شعراء العصر.	٨٣
Mic-A 84	٥٦١	رسالة في كيفية عمل البسيط...	٨٤
Mic-A 85	٥٦٢	المنازل السبعة.	٨٥
Mic-A 86	٥٦٢	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٨٦
Mic-A 87	٥٦٢	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٨٧
Mic-A 88	٥٦٢	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٨٨
Mic-A 89	٥٦٢	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٨٩
Mic-A 90	٥٦٢	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٩٠
Mic-A 91	٥٦٢	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٩١
Mic-A 92	٥٦٢	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٩٢
Mic-A 93	٥٦٣	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٩٣
Mic-A 94	٥٦٣	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٩٤
Mic-A 95	٥٦٣	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٩٥

الميكروفيلم	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
Mic-A 3	٥٥٣	كتاب نتاج الافكار في تخريج احاديث الاذكار.	٣
Mic-A 4	٥٥٣	الشهب اللامعة في السياسة النافعة.	٤
Mic-A 6	٥٥٣	كتاب الإذكار.	٦
Mic-A 9	٥٥٣	فلسفة يوحنا الدمشقي وسيرة حياته.	٩
Mic-A 10	٥٥٤	كتاب الطهارة في تهذيب النفس والاخلاق.	١٠
Mic-A 11	٥٥٤	تهذيب الاخلاق.	١١
Mic-A 12	٥٥٤	كتاب تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق.	١٢
Mic-A 13	٥٥٤	فلسفة يوحنا الدمشقي.	١٣
Mic-A 14	٥٥٤	مناقشات دينية.	١٤
Mic-A 15	٥٥٤	لزوميات ابي العلاء.	١٥
Mic-A 16	٥٥٤	رحلة في بلاد العرب او آراء وافكار... في الوحدة.	١٦
Mic-A 17	٥٥٤	كتاب الانساب.	١٧
Mic-A 18	٥٥٥	لزوم ما لا يلزم.	١٨
Mic-A 19	٥٥٥	رياض الشهادة.	١٩
Mic-A 20	٥٥٥	كتاب مختصر حوض الجداول.	٢٠
Mic-A 21	٥٥٥	كتاب طهارة النفس.	٢١
Mic-A 23	٥٥٥	كتاب المقدمة السلطانية في السياسة الشرعية على الرعية.	٢٣
Mic-A 24	٥٥٥	تاريخ ابراهيم الصباغ.	٢٤
Mic-A 25	٥٥٥	مجموعة رسائل اول في المحكم الافلاطوني.	٢٥
Mic-A 29	٥٥٥	البيان والتوضيح لمن أخرج له في الصحيح وقد مَسَّ بضرب من التجريح.	٢٩
Mic-A 30	٥٥٦	كتاب لطائف المعارف.	٣٠
Mic-A 32	٥٥٦	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٣٢
Mic-A 36	٥٥٦	الجزء المسمى بكتاب الاغاني الكبير.	٣٦
Mic-A 37	٥٥٦	لزوم ما لا يلزم.	٣٧
Mic-A 38	٥٥٦	لزوم ما لا يلزم.	٣٨
Mic-A 40	٥٥٦	الدرة اليتيمة في الميقات.	٤٠
Mic-A 41	٥٥٦	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٤١
Mic-A 42	٥٥٦	النفع العزيز في صلاح السلطان والوزير.	٤٢
Mic-A 43	٥٥٧	آداب الحكام في سلوك طرق الاحكام.	٤٣
Mic-A 44	٥٥٧	هداية أولي البصائر والابصار في معرفة آخر الليل والنهار.	٤٤
Mic-A 45	٥٥٧	التبر المسبوك في ذيل السلوك.	٤٥
Mic-A 46	٥٥٧	معارض الفكر الوهيب في حل مشكلات الزيج.	٤٦
Mic-A 47	٥٥٧	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٤٧
Mic-A 49	٥٥٧	الدر المفقود في شرح المقصود.	٤٩
Mic-A 50	٥٥٧	المنهج المسبوك في سياسة الملوك.	٥٠
Mic-A 51	٥٥٧	كتاب قواعد الاحكام في مصالح الانام.	٥١
Mic-A 52	٥٥٨	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٥٢
Mic-A 53	٥٥٨	مسالك الابصار في ممالك الامصار.	٥٣

الميكروفيلم	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
Mic-A 141	٥٦٨	كتاب الانساب .	١٤١
Mic-A 142	٥٦٨	كتاب الانساب .	١٤٢
Mic-A 143	٥٦٨	كتاب الانساب .	١٤٣
Mic-A 144	٥٦٨	البتستان الظريف في دولة اولاد مولاي علي الشريف .	١٤٤
Mic-A 145	٥٦٨	الدر الثمين في سيرة نور الدين .	١٤٥
Mic-A 146	٥٦٩	الكواكب الدرية في السيرة النورية .	١٤٦
Mic-A 147	٥٦٩	الدر الثمين في سيرة نور الدين .	١٤٧
Mic-A 148	٥٦٩	الترجمة الكبرى التي جمعت اخبار العالم بحرا وبراً .	١٤٨
Mic-A 149	٥٦٩	رحلة لإنكلترا .	١٤٩
Mic-A 150	٥٦٩	كناش في امور البحر .	١٥٠
Mic-A 151	٥٦٩	كتاب الغرة .	١٥١
Mic-A 152	٥٦٩	كتاب المدخل الى علم احكام النجوم .	١٥٢
Mic-A 153	٥٦٩	الوافي في نظم القوافي .	١٥٣
Mic-A 154	٥٧٠	الحاشية على شرح بانث سعاد .	١٥٤
Mic-A 155	٥٧٠	الموازنة بين ابي تمام والبحري .	١٥٥
Mic-A 156	٥٧٠	رسالة القاضي ابي الحسن الجرجاني في الوساطة بين المتنبئ وخصومه .	١٥٦
Mic-A 158	٥٧٠	مخطوطة في الحساب .	١٥٨
Mic-A 163	٥٧٠	كتاب ديوان الادب في اللغة .	١٦٣
Mic-A 164	٥٧٠	مسالك الابصار في ممالك الامصار .	١٦٤
Mic-A 168	٥٧٠	كتاب الامامة والرد على الرافضة .	١٦٨
Mic-A 169	٥٧٠	رسالة في الظاهر من العقائد ...	١٦٩
Mic-A 170	٥٧١	كتاب التوحيد .	١٧٠
Mic-A 171	٥٧١	الرد على المعطلة .	١٧١
Mic-A 172	٥٧١	شرح الاصول الخمسة .	١٧٢
Mic-A 173	٥٧١	رسالة في التكليف .	١٧٣
Mic-A 174	٥٧١	فهرس الشواهد .	١٧٤
Mic-A 176	٥٧١	رسالة في القضاء والقدر .	١٧٦
Mic-A 177	٥٧١	كتاب الصفات .	١٧٧
Mic-A 178	٥٧١	الرد على الجهمية .	١٧٨
Mic-A 179	٥٧٢	رسالة الى اهل الثغر بباب الابواب .	١٧٩
Mic-A 180	٥٧٢	رسالة في الملائكة .	١٨٠
Mic-A 181	٥٧٢	الاعلام بمناب الاسلام .	١٨١
Mic-A 182	٥٧٢	الشجرة الالهية في علم الحقائق الربانية .	١٨٢
Mic-A 183	٥٧٢	شرح اسماء الله الحسنى .	١٨٣
Mic-A 184	٥٧٢	الاشارات الالهية .	١٨٤
Mic-A 185	٥٧٢	مجموع رسائل ابن سبعين .	١٨٥
Mic-A 186	٥٧٢	عوارف المعارف .	١٨٦
Mic-A 187	٥٧٣	مراتب الوجود وبيان حقيقة ابتداء كل موجود .	١٨٧
Mic-A 188	٥٧٣	الكلمات الالهية .	١٨٨
Mic-A 189	٥٧٣	مقامات الصوفية ومعاني مصطلحاتهم .	١٨٩

الميكروفيلم	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
Mic-A 96	٥٦٣	مسالك الابصار في ممالك الامصار .	٩٦
Mic-A 97	٥٦٣	مسالك الابصار في ممالك الامصار .	٩٧
Mic-A 99	٥٦٣	كتاب تحصين المنازل من هول الزلازل .	٩٩
Mic-A 100	٥٦٣	مجموع فلكي وهندسي وميكانيكي وموسيقى .	١٠٠
Mic-A 101	٥٦٣	فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء .	١٠١
Mic-A 102	٥٦٤	تاريخ بغداد المسمى مطالع السعود .	١٠٢
Mic-A 103	٥٦٤	كشف الاسرار عن علم حروف الغبار .	١٠٣
Mic-A 104	٥٦٤	مجموعة فلكية .	١٠٤
Mic-A 105	٥٦٤	رسائل في علم الحساب .	١٠٥
Mic-A 106	٥٦٤	كتاب المغني الجلي في الحساب الهندي .	١٠٦
Mic-A 108	٥٦٤	الخلاصة الوافية في تاريخ بطارقة الكرسي الانطاكي .	١٠٨
Mic-A 109	٥٦٤	ديوان ابن الرومي .	١٠٩
Mic-A 110	٥٦٤	كتاب تذكرة الملوك الى حسن السلوك .	١١٠
Mic-A 111	٥٦٥	كتاب السير الملوك لابي النجيب .	١١١
Mic-A 112	٥٦٥	قطعة من المقاسبات .	١١٢
Mic-A 113	٥٦٥	بحر الكلام .	١١٣
Mic-A 115	٥٦٥	الروض الباسم في حوادث العمر والتراجم .	١١٥
Mic-A 116	٥٦٥	القواعد في الاوقاف .	١١٦
Mic-A 117	٥٦٥	تحفة الطلاب في العمل الاسطرلاب .	١١٧
Mic-A 118	٥٦٥	كتاب الاشعار وملك الشعراء .	١١٨
Mic-A 119	٥٦٥	الاحكام في علم الميقات .	١١٩
Mic-A 120	٥٦٦	كتاب البرهان في معرفة عقائد اهل الايمان .	١٢٠
Mic-A 121	٥٦٦	كشف اللثام في تحقيق تعريف علم الكلام .	١٢١
Mic-A 122	٥٦٦	الروضات الزاهرات في العمل بربع المنتظرات .	١٢٢
Mic-A 123	٥٦٦	دلائل الخيرات .	١٢٣
Mic-A 124	٥٦٦	الكفاية .	١٢٤
Mic-A 125	٥٦٦	كتاب الفصول لإقليدس .	١٢٥
Mic-A 126	٥٦٦	كتاب مختار النصيحة بالأدلة الصحيحة .	١٢٦
Mic-A 128	٥٦٦	مختارات من كلام القاضي الفاضل .	١٢٨
Mic-A 129	٥٦٧	مختار شعر القاضي الفاضل .	١٢٩
Mic-A 130	٥٦٧	الدر التنظيم من ترسل عبد الرحيم .	١٣٠
Mic-A 131	٥٦٧	من ترسل القاضي الفاضل .	١٣١
Mic-A 132	٥٦٧	ديوان كشاجم .	١٣٢
Mic-A 133	٥٦٧	كتاب نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب .	١٣٣
Mic-A 134	٥٦٧	المشرق فيما يحاضر به من آداب المشرق .	١٣٤
Mic-A 135	٥٦٧	كتاب الانساب .	١٣٥
Mic-A 136	٥٦٧	كتاب الانساب .	١٣٦
Mic-A 137	٥٦٨	كتاب الانساب .	١٣٧
Mic-A 139	٥٦٨	كتاب الانساب .	١٣٩
Mic-A 140	٥٦٨	كتاب الانساب .	١٤٠

الميكرو فيلم	الصفحة	العنوان	الرقم المسلسل	الميكرو فيلم	الصفحة	العنوان	الرقم المسلسل
Mic-A 235	٥٧٨	المجموع المحيط بالتكليف في العقائد.	٢٣٥	Mic-A 190	٥٧٣	كتاب السهم المصيب في الرد على الخطيب.	١٩٠
Mic-A 236	٥٧٨	مرزبان نامه.	٢٣٦	Mic-A 191	٥٧٣	كتاب تاج الملوك.	١٩١
Mic-A 236	٥٧٨	حكاية مناقب قلعج ارسلان.	٢٣٦	Mic-A 192	٥٧٣	كتاب الضعفاء والمتروكين.	١٩٢
Mic-A 237	٥٧٨	تراجم الاعيان من ابناء الزمان.	٢٣٧	Mic-A 193	٥٧٣	اثبات المفارقات والنفوس.	١٩٣
Mic-A 238	٥٧٩	رسالة جمع المنطقية الثانية.	٢٣٨	Mic-A 194	٥٧٣	رسالة مما نقله الكندي من الفاظ سقراط.	١٩٤
Mic-A 240	٥٧٩	الذيل على تاريخ الاسلام.	٢٤٠	Mic-A 195	٥٧٤	كتاب في علم النفس.	١٩٥
Mic-A 241	٥٧٩	رسالة في علم الميقات.	٢٤١	Mic-A 196	٥٧٤	الاجرام العلوية.	١٩٦
Mic-A 242	٥٧٩	كتاب اليواقيت في المواقيت.	٢٤٢	Mic-A 197	٥٧٤	شرح هياكل النور للسهروردي المقتول.	١٩٧
Mic-A 243	٥٧٩	التحفة الشاهانية في الهيئة.	٢٤٣	Mic-A 198	٥٧٤	شرح المعرفة وبذل النصيحة.	١٩٨
Mic-A 244	٥٧٩	كتاب زيج في الفلك.	٢٤٤	Mic-A 199	٥٧٤	رسالة في التصوف.	١٩٩
Mic-A 246	٥٧٩	كتاب اللمع في علم الحساب.	٢٤٦	Mic-A 200	٥٧٤	تلخيص كتب ارسططاليس في الحكمة.	٢٠٠
Mic-A 246	٥٧٩	التسهيل والتقريب في [بيان تحري] الحل والتركيب.	٢٤٦	Mic-A 201	٥٧٤	رسالة في تحقيق وجوب الواجب لذاته.	٢٠١
Mic-A 246	٥٨٠	كتاب التبصرة في علم الحساب.	٢٤٦	Mic-A 202	٥٧٤	كتاب ارسططاليس في النفس.	٢٠٢
Mic-A 246	٥٨٠	كتاب تلخيص اعمال الحساب.	٢٤٦	Mic-A 203	٥٧٥	المعتبر في الحكمة.	٢٠٣
Mic-A 246	٥٨٠	مقالات في حركات بعض النجوم السيارة.	٢٤٦	Mic-A 204	٥٧٥	الافلاطونيات.	٢٠٤
Mic-A 247	٥٨٠	رفع الحجاب عن وجوه اعمال الحساب.	٢٤٧	Mic-A 205	٥٧٥	مقالة لفروربوس في النفس.	٢٠٥
Mic-A 248	٥٨٠	الوسيلة في الحساب.	٢٤٨	Mic-A 206	٥٧٥	مصححات افلاطون.	٢٠٦
Mic-A 249	٥٨٠	رسالة في شرح ما أشكل من مصادر كتاب اقليدس.	٢٤٩	Mic-A 207	٥٧٥	تلخيص كتاب الكون والفساد.	٢٠٧
Mic-A 250	٥٨٠	ذوات الاسمين والمنفصلات.	٢٥٠	Mic-A 208	٥٧٥	الجواب في المسائل الثلاث.	٢٠٨
Mic-A 250	٥٨٠	مقالة في استخراج ارتفاع القطب.	٢٥٠	Mic-A 208	٥٧٥	اسرار الحكمة المشرقية.	٢٠٩
Mic-A 250	٥٨١	كلمات من شرح المقالة العاشرة.	٢٥٠	Mic-A 210	٥٧٥	الشفاء.	٢١٠
Mic-A 250	٥٨١	تفسير المقالة العاشرة.	٢٥٠	Mic-A 211	٥٧٦	كتاب المسائل في اعمال القلوب والجوارح.	٢١١
Mic-A 250	٥٨١	الجبر والمقابلة.	٢٥٠	Mic-A 212	٥٧٦	البعث والنشور.	٢١٢
Mic-A 250	٥٨١	ايضاح البرهان على حساب الخطائين.	٢٥٠	Mic-A 213	٥٧٦	كتاب الاوائل.	٢١٣
Mic-A 250	٥٨١	كتاب صنعة (صفة) الاسطرلاب.	٢٥٠	Mic-A 214	٥٧٦	المفصل في شرح المحصل.	٢١٤
Mic-A 250	٥٨١	المقالة السابعة.	٢٥٠	Mic-A 215	٥٧٦	تحصيل الصحائف اللامية في شرح الصحائف الالهية.	٢١٥
Mic-A 251	٥٨١	الزيج الحاكمي.	٢٥١	Mic-A 216	٥٧٦	عيون التواريخ.	٢١٦
Mic-A 252	٥٨١	كتاب فيه اربعة كتب.	٢٥٢	Mic-A 217	٥٧٦	تاريخ ابن القرات.	٢١٧
Mic-A 253	٥٨٢	كتاب بلونيوس في المخروطات.	٢٥٣	Mic-A 218	٥٧٦	الخمسون مسألة في علم التوحيد.	٢١٨
Mic-A 254	٥٨٢	القانون المسعودي في الهيئة والنجوم.	٢٥٤	Mic-A 219	٥٧٧	كتاب التوحيد والادلة والتدبير.	٢١٩
Mic-A 255	٥٨٢	كتاب استخراج الاوتار.	٢٥٥	Mic-A 220	٥٧٧	كتاب تحقيق الاثبات للاسماء والصفات.	٢٢٠
Mic-A 255	٥٨٢	ارشاد الحائر.	٢٥٥	Mic-A 221	٥٧٧	غزو الجيوش الاسلامية في الرد على المعطلة والجهمية.	٢٢١
Mic-A 255	٥٨٢	رسالة عن الاسطرلاب.	٢٥٥	Mic-A 222	٥٧٧	رسائل ابن الاثير.	٢٢٢
Mic-A 255	٥٨٢	كتاب الحمدي في علم الحساب.	٢٥٥	Mic-A 224	٥٧٧	لزوم ما لا يلزم.	٢٢٤
Mic-A 255	٥٨٢	مجموعة رسائل في علم الحساب.	٢٥٥	Mic-A 225	٥٧٧	مجموعة من شعر ابو العتاهية.	٢٢٥
Mic-A 255	٥٨٢	رسالة في الحساب.	٢٥٥	Mic-A 226	٥٧٧	شامة العنبر والزهر المغبر في ادياء القرن الثاني عشر.	٢٢٦
Mic-A 255	٥٨٢	رسالة في علم الحساب.	٢٥٥	Mic-A 227	٥٧٨	غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام.	٢٢٧
Mic-A 257	٥٨٢	كتاب حركة الافلاك.	٢٥٧	Mic-A 228	٥٧٨	كتاب غرائب الاثر في حوادث ربيع القرن الثالث عشر.	٢٢٨
Mic-A 257	٥٨٣	كتاب كشف القناع عن الارباع.	٢٥٧	Mic-A 231	٥٧٨	شرح ديوان المتنبي.	٢٣١
Mic-A 257	٥٨٣	موضح الاوقات في ربيع المقتنرات.	٢٥٧	Mic-A 234	٥٧٨	المقامات الخمسون.	٢٣٤

الميكرو فيلم	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
Mic-A 276	٥٨٨	المجموعة الرياضية .	٢٧٦
Mic-A 278	٥٨٨	العمل بالكرة	٢٧٨
Mic-A 279	٥٨٨	مجموعة شرح الجفميين في الهيئة .	٢٧٩
Mic-A 280	٥٨٨	شرح التذكرة .	٢٨٠
Mic-A 281	٥٨٨	شرح على زيج سنجنق دار .	٢٨١
Mic-A 282	٥٨٨	كتاب جامع التواريخ .	٢٨٢
Mic-A 283	٥٨٨	رسالة الربع المجيب من الاعمال الفلكية .	٢٨٣
Mic-A 285	٥٨٩	بيان الحكمة .	٢٨٥
Mic-A 286	٥٨٩	نظم الدر المنتور في عمل المناسخات بالصحيح والكسور .	٢٨٦
Mic-A 287	٥٨٩	مقالة في الجبر والمقابلة .	٢٨٧
Mic-A 288	٥٨٩	المدخل في علم احكام النجوم .	٢٨٨
Mic-A 289	٥٨٩	كتاب تواريخ الحكماء والاقدمين .	٢٨٩
Mic-A 290	٥٨٩	كتاب الحكمة المشرقية .	٢٩٠
Mic-A 291	٥٨٩	الرموز والامثال اللاهوتية في الانوار المجردة المملوكية .	٢٩١
Mic-A 292	٥٨٩	مجموعة من الرسائل الفلسفية .	٢٩٢
Mic-A 293	٥٩٠	كتاب المبدأ والمعاد .	٢٩٣
Mic-A 294	٥٩٠	رسالة... في ذكر ما ترجم من كتب جالينوس ...	٢٩٤
Mic-A 295	٥٩٠	كتاب صوان الحكمة .	٢٩٥
Mic-A 296	٥٩٠	كتاب يشتمل على مجموعة رسائل .	٢٩٦
Mic-A 298	٥٩٠	مجموعة رسائل مختلفة .	٢٩٨
Mic-A 299	٥٩٠	مختار الحكم ومحاسن الكلم .	٢٩٩
Mic-A 300	٥٩٠	[مجموعة رسائل مختلفة] .	٣٠٠
Mic-A 301	٥٩٠	كتاب التلوينات اللوحية والعرشية .	٣٠١
Mic-A 302	٥٩١	الحكمة المتعالية في المسائل الربوبية .	٣٠٢
Mic-A 303	٥٩١	كتاب فصل المقال وتقرير ما بين الحكمة والشريعة من الاتصال .	٣٠٣
Mic-A 304	٥٩١	رسائل ابن باجة .	٣٠٤
Mic-A 305	٥٩١	كتاب جالينوس في الاشياء الخارجة عن الطبيعة .	٣٠٥
Mic-A 306	٥٩١	لب المحصل في اصول الدين .	٣٠٦
Mic-A 307	٥٩١	كتاب التحصيل .	٣٠٧
Mic-A 308	٥٩١	مذاهب الكلدانيين .	٣٠٨
Mic-A 309	٥٩١	شرح المدخل في علم الفلسفة .	٣٠٩
Mic-A 310	٥٩٢	مجموعة من كلام... ابن باجة .	٣١٠
Mic-A 311	٥٩٢	عيون المسائل .	٣١١
Mic-A 312	٥٩٢	الدر النصير في آداب الوزير .	٣١٢
Mic-A 313	٥٩٢	سراج الملوك والخلفاء ومنهاج الولاة والامراء .	٣١٣
Mic-A 314	٥٩٢	البرهان في فضل السلطان .	٣١٤
Mic-A 315	٥٩٢	تحفة الوزراء .	٣١٥
Mic-A 316	٥٩٢	تقويم السياسة الملوكية والاخلاق الاختيارية .	٣١٦
Mic-A 317	٥٩٢	واسطة السلوك في سياسة الملوك .	٣١٧
Mic-A 318	٥٩٣	السلوك في تدبير الملوك .	٣١٨

الميكرو فيلم	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
Mic-A 257	٥٨٣	كتاب الفوائد الحلوانية في شرح الدائرية .	ج٢٥٧
Mic-A 257	٥٨٣	الزيج المجموع .	د٢٥٧
Mic-A 257	٥٨٣	مقدمة في علم الميقات .	ه٢٥٧
Mic-A 258	٥٨٣	كتاب الصيمري في الحساب النجومى .	٢٥٨
Mic-A 259	٥٨٣	كتاب في معرفة المقادير .	٢٥٩
Mic-A 260	٥٨٣	رسالة في العمل بالاسطرلاب .	٢٦٠
Mic-A 260	٥٨٣	مجموعة اللفظ المعطر في العمل بالربع المقنطر .	أ٢٦٠
Mic-A 260	٥٨٤	كتاب كشف القناع في رسم الارباع .	ب٢٦٠
Mic-A 260	٥٨٤	كتاب شرح زاد المسافر لمعرفة وضع فضل الدائر .	ج٢٦٠
Mic-A 260	٥٨٤	رسائل في العمل بالربع الهلالي .	د٢٦٠
Mic-A 260	٥٨٤	شرح اللمع للخضري في الفلك .	ه٢٦٠
Mic-A 260	٥٨٤	مقدمة في علم الميقات .	و٢٦٠
Mic-A 260	٥٨٤	كتاب الهداية من الظلال في معرفة الوقت والقبلة بغير آلة .	ز٢٦٠
Mic-A 260	٥٨٤	كفاية المحتاج من الطلاب الى معرفة المسائل الفلكية بالحساب .	ح٢٦٠
Mic-A 260	٥٨٤	رسالة العمل بالربع .	ط٢٦٠
Mic-A 260	٥٨٥	دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق .	ي٢٦٠
Mic-A 260	٥٨٥	رسالة الفوائد المحررة في العمل بربع المقنطرة .	ك٢٦٠
Mic-A 261	٥٨٥	مجموع في الفلك .	٢٦١
Mic-A 262	٥٨٥	رسالة في كيفية العمل بالربع العلائي .	٢٦٢
Mic-A 262	٥٨٥	مجموع رسائل يشتمل على مقدمات في الفلك .	أ٢٦٢
Mic-A 262	٥٨٥	رسالة الدوحات المزهرات في العمل بالربع المقنطرات .	ب٢٦٢
Mic-A 262	٥٨٥	جدول الدقائق .	ج٢٦٢
Mic-A 262	٥٨٥	ضبط دعاوى الشكل المعروف بالقطاع وبراهينه .	د٢٦٢
Mic-A 262	٥٨٥	كتاب معرفة مساحة الاشكال .	ه٢٦٢
Mic-A 262	٥٨٦	رسالة في الجيب .	و٢٦٢
Mic-A 262	٥٨٦	ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر .	ز٢٦٢
Mic-A 262	٥٨٦	رسالة في حساب الجذور الصم .	ح٢٦٢
Mic-A 263	٥٨٦	رسالة في حساب التسع .	٢٦٣
Mic-A 263	٥٨٦	رسالة في الحساب .	أ٢٦٣
Mic-A 264	٥٨٦	مقالة... في الهندسة والرياضيات .	٢٦٤
Mic-A 265	٥٨٦	غنية الطالب في تقويم الكواكب وهو زيج القصمي .	٢٦٥
Mic-A 267	٥٨٧	كتاب سهل بن بشر في المسائل والاحكام .	٢٦٧
Mic-A 268	٥٨٧	مفتاح الحساب وهو على مقدمة وخمس مقالات .	٢٦٨
Mic-A 269	٥٨٧	مفتاح الحساب .	٢٦٩
Mic-A 270	٥٨٧	مفتاح الحساب .	٢٧٠
Mic-A 271	٥٨٧	اليواقيت المفضلات بالآلي النيرات .	٢٧١
Mic-A 272	٥٨٧	كتاب ارشاد السائل الى اصول المسائل .	٢٧٢
Mic-A 273	٥٨٧	رسالة في الفرائض والحساب .	٢٧٣
Mic-A 274	٥٨٧	المجسطي .	٢٧٤
Mic-A 275	٥٨٨	كتاب الزيج الجديد .	٢٧٥

الميكروفيلم	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل	الميكروفيلم	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
Mic-A 359	٥٩٨	مواهب التقدير في شرح مجموع الامير .	٣٥٩	Mic-A 319	٥٩٣	لطف التدبير .	٣١٩
Mic-A 360	٥٩٨	مجموعة من الرسائل .	٣٦٠	Mic-A 320	٥٩٣	رسالة الاسكندر الى ارسططاليس .	٣٢٠
Mic-A 361	٥٩٨	مجموعة من الرسائل .	٣٦١	Mic-A 321	٥٩٣	رسالة الاسكندر الى ارسططاليس .	٣٢١
Mic-A 362	٥٩٨	كتاب في اعتقاد الخوارج .	٣٦٢	Mic-A 322	٥٩٣	يتيمة الدهور .	٣٢٢
Mic-A 363	٥٩٨	العقد الفريد للملك السعيد .	٣٦٣	Mic-A 323	٥٩٣	المختار من كتاب تدبير الدول .	٣٢٣
Mic-A 364	٥٩٨	نهج السلوك في سياسة الملوك .	٣٦٤	Mic-A 324	٥٩٣	تنبيه الملوك والكايدين .	٣٢٤
Mic-A 366	٥٩٩	مجموعة رسائل درزية .	٣٦٦	Mic-A 325	٥٩٣	المنهج السلوك في سياسة الملوك .	٣٢٥
Mic-A 367	٥٩٩	كتاب السياسة الملوكية والاخلاق الاختيارية .	٣٦٧	Mic-A 326	٥٩٤	حدائق الياسمين في ذكر قوانين الخلفاء والسلاطين .	٣٢٦
Mic-A 368	٥٩٩	كتاب القول المنجلي في تطور الولي للولي .	٣٦٨	Mic-A 327	٥٩٤	من مرآة الزمان .	٣٢٧
Mic-A 369	٥٩٩	كتاب تحفة الملوك ، مختصر في علم الفقه .	٣٦٩	Mic-A 329	٥٩٤	كتاب في النوادر الادبية والاحبار المختلفة ...	٣٢٩
Mic-A 370	٥٩٩	التبر المسبوك في نصيحة الملوك .	٣٧٠	Mic-A 330	٥٩٤	تحرير الاحكام في تدبير اهل الاسلام .	٣٣٠
Mic-A 371	٥٩٩	سراج الملوك .	٣٧١	Mic-A 331	٥٩٤	السياسة في تدبير الرياسة .	٣٣١
Mic-A 372	٥٩٩	سراج الملوك .	٣٧٢	Mic-A 332	٥٩٤	تقوم السياسة الملوكية والاخلاق الاختيارية من كلام افلاطون .	٣٣٢
Mic-A 373	٥٩٩	التبر المسبوك في صفات الملوك .	٣٧٣	Mic-A 333	٥٩٤	الاستخراج لأحكام الخراج .	٣٣٣
Mic-A 374	٦٠٠	اصول الحكم .	٣٧٤	Mic-A 334	٥٩٤	الجواهر النفيس في حياة الرئيس .	٣٣٤
Mic-A 375	٦٠٠	كتاب عمدة الاحكام في تدبير حلة الاسلام .	٣٧٥	Mic-A 335	٥٩٥	كتاب قوانين الدواوين .	٣٣٥
Mic-A 376	٦٠٠	قدح الدراسة في مناهج السياسة .	٣٧٦	Mic-A 336	٥٩٥	النهج السلوك في سياسة الملوك .	٣٣٦
Mic-A 377	٦٠٠	كتاب علل الشرائع والاحكام .	٣٧٧	Mic-A 337	٥٩٥	مفيد الحكام فيما يعرض لهم من نوازل الاحكام .	٣٣٧
Mic-A 378	٦٠٠	مفيد الحكام فيما يعرض لهم من نوازل الاحكام .	٣٧٨	Mic-A 338	٥٩٥	مناهل الصفاء بتاريخ الائمة الخلفاء .	٣٣٨
Mic-A 379	٦٠٠	مجموعة رسائل دينية (التوحيد المفصل) .	٣٧٩	Mic-A 339	٥٩٥	مختصر سير الاوائل والملوك ووسيلة العبد المملوك .	٣٣٩
Mic-A 380	٦٠٠	البيان شرح البرهان في اطاعة السلطان .	٣٨٠	Mic-A 340	٥٩٥	كتاب الفرر في سير الملوك واخبارهم .	٣٤٠
Mic-A 381	٦٠٠	الصادح والباغم .	٣٨١	Mic-A 341	٥٩٥	العقد الفريد للملك السعيد .	٣٤١
Mic-A 382	٦٠١	سياسة الدنيا والدين .	٣٨٢	Mic-A 342	٥٩٥	كتاب الدر الثمين المنظوم فيما ورد في مصر واعمالها .	٣٤٢
Mic-A 383	٦٠١	فقه الملوك ومفتاح الرتاج المرصد على خزانة كتاب الخراج .	٣٨٣	Mic-A 343	٥٩٦	مجلة الحنفاء في مناقب الخلفاء .	٣٤٣
Mic-A 384	٦٠١	العقد الفريد للملك السعيد .	٣٨٤	Mic-A 344	٥٩٦	السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعية .	٣٤٤
Mic-A 385	٦٠١	كتاب القربة في احكام الحسبة .	٣٨٥	Mic-A 345	٥٩٦	تحفة الترك في ما يجب ان يعمل في الملك .	٣٤٥
Mic-A 386	٦٠١	اطباق الذهب .	٣٨٦	Mic-A 346	٥٩٦	جواهر السلوك في الخلفاء والملوك .	٣٤٦
Mic-A 387	٦٠١	منحة السلوك شرح تحفة الملوك .	٣٨٧	Mic-A 347	٥٩٦	كتاب الفرائد والقلائد .	٣٤٧
Mic-A 389	٦٠١	مذكرات سليم علي سلام .	٣٨٩	Mic-A 348	٥٩٦	كتاب المعونة على دفع المهمم .	٣٤٨
Mic-A 392	٦٠١	تاريخ من تولى قضاء دمشق الشام من ١١٠٠ هـ .	٣٩٢	Mic-A 349	٥٩٦	بهجة السالك والسلوك في تاريخ الخلفاء والسلاطين والملوك .	٣٤٩
Mic-A 393	٦٠٢	حوادث الزمان في جبل لبنان .	٣٩٣	Mic-A 350	٥٩٦	سلوك المسالك في تدبير الممالك .	٣٥٠
Mic-A 394	٦٠٢	نبذة في حملة بواخر غوردون .	٣٩٤	Mic-A 351	٥٩٧	كتاب الاستخراج لأحكام الخراج .	٣٥١
Mic-A 395	٦٠٢	تنقيح ... لحوادث دمشق اليومية .	٣٩٥	Mic-A 352	٥٩٧	بذل النصائح الشرعية فيما على السلطان وولاية الامور وسائر الرعية .	٣٥٢
Mic-A 396	٦٠٢	تاريخ الرقة ومن نزلها من اصحاب رسول الله والتابعين والفقهاء والمحدثين .	٣٩٦	Mic-A 353	٥٩٧	تحفة الحكام في نكت العقود والاحكام .	٣٥٣
Mic-A 397	٦٠٢	مجموعة تراجم .	٣٩٧	Mic-A 353	٥٩٧	حكم بيع العبيد المجلوبين من السودان .	٣٥٣
Mic-A 398	٦٠٢	مجموعة تراجم لمؤلف مجهول .	٣٩٨	Mic-A 354	٥٩٧	تبصرة الحكام في اصول الاقضية ومناهج الاحكام .	٣٥٤
Mic-A 399	٦٠٢	الصحائف التاريخية الخمس :	٣٩٩	Mic-A 355	٥٩٧	تبصرة الحكام في اصول الاقضية ومناهج الاحكام .	٣٥٥
Mic-A 400	٦٠٢	كتاب الاحزان في تاريخ واقعة الشام وجبل لبنان .	٤٠٠	Mic-A 356	٥٩٧	الاتقان والاحكام في شرح تحفة الحكام .	٣٥٦
Mic-A 401	٦٠٣	ذكر من تولى من البكركية العظام في دولة بني عثمان .	٤٠١	Mic-A 357	٥٩٧	اختصار النهاية والتام في معرفة الوثائق والاحكام .	٣٥٧
Mic-A 402	٦٠٣	... التحفة الفريدة في تاريخ مصر الوحيدة .	٤٠٢	Mic-A 358	٥٩٨	المفيد للحكام فيما يعرض لهم من نوازل الاحكام .	٣٥٨

الميكروفيلم	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل	الميكروفيلم	الصفحة	العنوان	الرقم المتسلسل
Mic-A 449	٦٠٧	نوادير الزمان في ملاحم جبل لبنان سنة ١٨٦٠ .	٤٤٩	Mic-A 403	٦٠٣	الضياء الموقور في اعيان بني فرفور .	٤٠٣
Mic-A 449	٦٠٨	تاريخ حوادث جبل لبنان من سنة ١٨٤٠ م . فصاعدا .	أ٤٤٩	Mic-A 404	٦٠٣	اسماء الوزراء الذين حكموا دمشق الشام سنة	٤٠٤
Mic-A 449	٦٠٨	تاريخ حوادث الشام ولبنان نقلا عن نسخة بخط المؤلف تاريخها سنة ١٨٤٣ م .	ب٤٤٩	Mic-A 405	٦٠٣	جزء فيه وفيات قوم من المصريين .	٤٠٥
Mic-A 449	٦٠٨	تنهدات سورية .	ج٤٤٩	Mic-A 406	٦٠٣	كتاب نزهة الخاطر وبهجة الناظر .	٤٠٦
Mic-A 449	٦٠٨	كتاب الاحزان في تاريخ واقعة الشام .	د٤٤٩	Mic-A 407	٦٠٣	الاكليل .	٤٠٧
Mic-A 449	٦٠٨	كشف اللثام عن محيا الحكومة والاحكام في اقليمي مصر ووبر الشام .	ه٤٤٩	Mic-A 408	٦٠٣	عيون التواريخ .	٤٠٨
Mic-A 449	٦٠٨	الجواب على اقتراح الاحباب .	و٤٤٩	Mic-A 409	٦٠٤	كتاب فيه تراجم علماء وادباء وشعراء .	٤٠٩
Mic-A 450	٦٠٩	كشف اللثام عن محيا الحكومة والاحكام في اقليمي مصر ووبر الشام .	٤٥٠	Mic-A 410	٦٠٤	وثائق وبيانات ومناشير عن الثورة الدرزية عام ١٩٢٥ .	٤١٠
Mic-A 451 & 459	٦٠٩	٤٥٩-٤٥١ كتاب مدخل المنطق .	٤٥١	Mic-A 411	٦٠٤	مذكرات عن الثورة الدرزية .	٤١١
Mic-A 468	٦٠٩	الزيج الممتحن (او المجرب) او الزيج المأموني .	٤٦٨	Mic-A 411	٦٠٤	على هامش الثورة ١٩٢٥-١٩٢٧ مذكرات تاريخية .	أ٤١١
Mic-A 469	٦٠٩	زيج حبش الحاسب الدمشقي .	٤٦٩	Mic-A 411	٦٠٤	مراسلات سرية عن ثورة سلطان (الاطرش) الاولى .	ب٤١١
Mic-A 470	٦٠٩	الزيج السنجري .	٤٧٠	Mic-A 413	٦٠٤	وثائق وجدت بين اوراق ناصيف الرئيس .	٤١٣
Mic-A 471	٦٠٩	ديوان المتنبي .	٤٧١	Mic-A 414	٦٠٤	مراسلات ووثائق .	٤١٤
Mic-A 472	٦٠٩	حوادث عسير واليمن والحجاز .	٤٧٢	Mic-A 415	٦٠٤	النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة .	٤١٥
Mic-A 473	٦٠٩	ايضاح البرهان على حساب الخطاين (الخطاين) .	٤٧٣	Mic-A 418	٦٠٤	هذا كتاب الذليل المسمى بذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر .	٤١٨
Mic-A 475	٦١٠	منقذ الهالك وعمدة السالك .	٤٧٥	Mic-A 419	٦٠٥	كتاب الكواكب السائرة باعيان المائة العاشرة .	٤١٩
Mic-A 476	٦١٠	المعادلات .	٤٧٦	Mic-A 420	٦٠٥	الخلاف على الكرسي الانطاكي .	٤٢٠
Mic-A 477	٦١٠	استيعاب الوجوه الممكنة في صنعة الاصطرلاب .	٤٧٧	Mic-A 421	٦٠٥	جلسات المجمع الانطاكي المقدس .	٤٢١
Mic-A 478	٦١٠	كتاب تسطيح الصور وتبطيح الكور .	٤٧٨	Mic-A 422	٦٠٥	فهارس لسان العرب .	٤٢٢
Mic-A 479	٦١٠	كتاب فصوص الفصول وعقود العقول .	٤٧٩	Mic-A 423	٦٠٥	كتاب لطيف شريف في بيان فضل القوس والسهم واوصافهما ...	٤٢٣
Mic-A 480	٦١٠	الفسر في شرح ديوان المتنبي .	٤٨٠	Mic-A 424	٦٠٥	كتاب الانساب .	٤٢٤
Mic-A 481	٦١٠	كتاب مسائل سئل عنها ابو الوليد محمد بن احمد ابن رشد .	٤٨١	Mic-A 425	٦٠٥	كتاب الانساب .	٤٢٥
Mic-A 489	٦١٠	تشریح الافلاك .	٤٨٩	Mic-A 432	٦٠٥	كتاب المجالس والمسائرات والمواقف والتوقيعات .	٤٣٢
Mic-A 490	٦١١	كتاب تحاويل سني المواليد .	٤٩٠	Mic-A 432	٦٠٦	كتاب الاصلاح في التأويل .	أ٤٣٢
Mic-A 491	٦١١	كتاب المدخل الى علم احكام النجوم لابي نصير القمي .	٤٩١	Mic-A 432	٦٠٦	كتاب الفترات والقرانات العشرة .	ب٤٣٢
Mic-A 492	٦١١	مدخل الى صناعة النجوم .	٤٩٢	Mic-A 433	٦٠٦	كتاب عيون الاخبار .	٤٣٣
Mic-A 498	٦١١	رسالة في التصوف .	٤٩٨	Mic-A 434	٦٠٦	مجموعة من الكتب في اللغة والمنطق لمؤلفين مختلفين .	٤٣٤
Mic-A 502	٦١١	كتاب استخراج الاوتار في الدائرة بخواص الخط المنحني الواقع فيها .	٥٠٢	Mic-A 435	٦٠٦	كتاب لمع الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب .	٤٣٥
Mic-A 503	٦١١	كتاب نزول الشعرة البيانية في البروج الاثني عشر .	٥٠٣	Mic-A 435	٦٠٦	كتاب الدر المفاخر في اخبار العرب الاواخر .	أ٤٣٥
Mic-A 505	٦١١	نهاية الادراك في اسرار علوم الافلاك .	٥٠٥	Mic-A 435	٦٠٦	سياتك العسجد في اخبار احمد نجل رزق الاسعد .	ب٤٣٥
Mic-A 506	٦١١	استخراج خط نصف النهار بالارتفاع الذي سمته ستون .	٥٠٦	Mic-A 436	٦٠٦	اجزاء من مستند (مسند) ابي يعلى احمد بن علي الموصلي .	٤٣٦
Mic-A 507	٦١٢	الذيل على تاريخ الاسلام .	٥٠٧	Mic-A 437	٦٠٧	كتاب طب .	٤٣٧
Mic-A 509	٦١٢	دستور المنجمين .	٥٠٩	Mic-A 438	٦٠٧	شرح مقامات الحريري .	٤٣٨
Mic-A 510	٦١٢	زيج محيي الدين محمد بن ابي الشكر المغربي الاندلسي .	٥١٠	Mic-A 439	٦٠٧	لطف السمر وقطف الثمر من تراجم اعيان الطبقة الاولى من القرن الحادي عشر .	٤٣٩
Mic-A 511	٦١٢	تاج الازياج وغنية المحتاج .	٥١١	Mic-A 440	٦٠٧	كتاب مجموع التربة .	٤٤٠
Mic-A 511	٦١٢	الزيج البغدادي .	أ٥١١	Mic-A 440	٦٠٧	كتاب الافتخار .	أ٤٤٠
Mic-A 511	٦١٢	زيج المفرد .	ب٥١١	Mic-A 441	٦٠٧	كتاب سراج الملوك .	٤٤١
Mic-A 514	٦١٢	نزهة الافكار وروضة الاخبار في ذكر من قام باليمن من الملوك الكبار والدعاة الاخبار .	٥١٤	Mic-A 444	٦٠٧	مجموعة وثائق ووصايا شرعية .	٤٤٤
Mic-A 514	٦١٢	منتزع الاخبار في اخبار الدعاة الاخبار .	أ٥١٤	Mic-A 445	٦٠٧	الاجوبة اللائقة عن الاسئلة الفائقة .	٤٤٥
Mic-A 529	٦١٣	منهاج المتعلم .	٥٢٩	Mic-A 446	٦٠٧	وثائق ووصايا شرعية .	٤٤٦
Mic-A 531	٦١٣	مجموعة دينية معظمها عقائد .	٥٣١	Mic-A 448	٦٠٨	كتاب الروض العاطر فيما تيسر من اخبار اهل القرن السابع الى ختام القرن العاشر .	٤٤٨

المراجع

أ- المراجع العربية :

- ١- ابن ابي اصيبعة ، ابو العباس احمد . عيون الابناء في طبقات الاطباء . القاهرة : المطبعة الوهبية ، ١٨٨٢ .
- ٢- ابن خلكان ، ابو العباس احمد . وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد : القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٨-١٩٤٩ .
- ٣- ابن شاکر الکتبي ، ابو عبد الله محمد . فوات الوفيات . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد . القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥١ .
- ٤- ابن النديم ، ابو الفرج محمد بن اسحق . الفهرست . تحقيق غستاف فلوجل . لبيسك ، ١٨٧١ .
- ٥- البغدادي ، اسماعيل بن محمد امين . الذيل على كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون . الطبعة الثالثة . طهران : مكتبة اسلامية ، ١٩٤٧ . ج ٢ .
- ٦- ———— ، هدية العارفين : اسماء المؤلفين واثار المصنفين . الطبعة الثالثة . طهران : مكتبة اسلامية ، ١٩٤٧ . ج ٢ .
- ٧- حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله . كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون . الطبعة الثالثة . طهران : مكتبة اسلامية ، ١٩٤٧ . ج ٢ .
- ٨- الخليلي ، محمد . معجم ادباء الاطباء . النجف : مطبعة الغري ، ١٩٤٦ ، ج ٢ .
- ٩- الزركلي ، الاعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين . الطبعة الثانية . القاهرة : مطبعة كونستانتينوس ، ١٩٥٤-١٩٥٩ . ج ١٠ .
- ١٠- زيدان ، جرجي . تاريخ آداب اللغة العربية . القاهرة : مطبعة الهلال ، ١٩١١ . ج ٤ .
- ١١- سركيس ، يوسف اليان . معجم المطبوعات العربية والمعربة . القاهرة : مطبعة سركيس بمصر ، ١٩٢٨ . ج ١١ في ٢ .
- ١٢- السخاوي ، ابو الخير محمد . الضوء اللامع لاهل القرن التاسع . القاهرة : مكتبة القدسي ، ١٩٣٤-١٩٣٦ .
- ١٣- شيخو ، لويس . المخطوطات العربية لكتبة النصرانية . بيروت : مطبعة الاباء اليسوعيين ، ١٩٢٤ .
- ١٤- عيسى ، احمد . معجم الاطباء . القاهرة : مطبعة فتح الله الياس نوري ، ١٩٤٢ .
- ١٥- كحالة ، عمر رضا . معجم المؤلفين : تراجم مصنفي الكتب العربية . دمشق : مطبعة الترقى ، ١٩٥٧-١٩٦١ . ج ١٥ .
- ١٦- المعلوف ، عيسى اسكندر . الاسر العربية المشتهرة بالطب العربي واشهر المخطوطات الطبية العربية . بيروت : المطبعة الادبية ، ١٩٣٥ .

ب- المراجع الاجنبية :

- 1—Berlin: Briussische. Staats Bibliothek. *Ver Zeichniss Der Arabischen Hand Shreiften Der Königlichen Bibliothek Zu Berlin.* Von W. Ahlwardt. Berlin; Asher, 1887-1899. 10 vols. اشير اليه ب : برلين .
- 2—British museum. Dept. of oriental printed books and manuscripts. *A descriptive list of the Arabic manuscripts acquired by the trustees of the British museum since 1894.* London; Longmans, 1912. اشير اليه ب : المتحف البريطاني .
- 3————. *Supplement to the catalogue of the Arabic manuscripts*, by Charles Rieu. London: Quaritch, 1894. اشير اليه ب : المتحف البريطاني - الملحق .
- 4—Brockelmann, Carl. *Geschichte Der Arabischen Literatur.* Leiden: E.G. Brill, 1943-1949. 2 vols. & 3 supplements. اشير اليه ب : بروكلمن .
- 5—Cambridge. University of Cambridge. *A Hand-list of the Muhammadan Manuscripts in the Library of the University of Cambridge.* Edward G. Browne. Cambridge: University press, 1900. اشير اليه ب : كيمبردج . وكيمبردج (في الملاحق) .
- 6—Copenhagen. Kangelige Bibliotek. *Codices orientales Bibliothecae Regiae Hofniensis enumerati et descripti.* Hafniae: Schultz, 1851. اشير اليه ب : كونهاجن .
- 7—India Office. Library, London. *A catalogue of the Arabic manuscripts in the Library of the Indian office.* London: Austin, 1877. اشير اليه ب : مكتبة مكتب الهند .
- 8—Ivanow, W. *Ismaili Literature.* Tehran: 1963. اشير اليه ب : ايفانوف .
- 9—Paris, Bibliothèque nationale. Dept. des manuscrits. *Catalogue des manuscrits arabes des nouvelles acquisitions (1884-1924),* Paris: Leroux, 1925.
- 10————. *Index général des manuscrits arabes musulmans de la Bibliothèque Nationale de Paris*, par Georges Vajda. Paris, Editions du centre nationale de la recherche scientifique. 1953. اشير اليه ب : باريس - المكتبة الوطنية . والمكتبة الوطنية - باريس (في الملاحق) .
- 11—Princeton university. Library. Garrett collection. *Descriptive catalog of the Garrett collection of Arabic manuscripts in the Princeton University Library.* Princeton, Princeton University Press. 1938. اشير اليه ب : برنستون - غاريت .
- 12—Vienna. National bibliothek. *Die arabischen, persischen und turkischen Handschriften...* geordnet und beschrieben von Dr. Gustav Flügel. Wien, K.K. Hof-und Staatsdruckerei, 1865-67. 3 vol. اشير اليه ب : فينا .

