

عنوان ملک عصیانی طنز بالساده

معهد المخطوطات العربية



فَهُنَّ أَخْطَاطٌ لِلَّهِ وَلِنَحْنُ

(ق ٤ - ١١ هـ = ١٧ - ١٠ م)

فَيَقُولُونَ لِلْمُؤْمِنِينَ إِنَّمَا
النِّسَاءُ مُحَلِّيَاتٍ وَإِنَّمَا
أَنْهَى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
عَنِ الْمُؤْمِنِينَ مَا
كَانُوا
يَنْهَا

تأمـر الجـباري دـ. فيصل الحـفـيـاـن مـلـحـة تـقـدـيم

العام ١٤٣٢ / ٢٠١١



معهد المخطوطات العربية

بـِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
شَهِيدُ الْجَنَانِ
وَرَقِيْقُ الْكَلَائِمِ
لِسَدِيقِ الْمَهَالِ
أَوْجَعُ الْجَنَانِ
لِسَدِيقِ الْمَهَالِ

فَهَذِهِ
أَنْجُونَ
وَهَذِهِ
أَنْجُونَ



جامعة الدول العربية
المؤسسة العربية للتربية والثقافة والعلوم

فهرس المخطوطات الأصولية

(ق ٤ - ١١ هـ = ١٠ - ١٧ م)

تقديم

صناعة

تامر عبد المنعم الجبالي د. فيصل الحفيان

مُعهد المخطوطات العربية

القاهرة ٢٠١١

محفوظ
جتنب حقوق

طبعة الأولى
١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م

توثيق «المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم»

فهرس المخطوطات الأصول: ق ١٠-٤ هـ = ١٧-١٠ م / صنعة تامر عبد المنعم
الجبالي، تقديم فيصل الحفيان. - القاهرة : معهد المخطوطات العربية (المنظمة العربية
لتربية والثقافة والعلوم)، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م / ٤٤٨ ص.

٠٠٩/١١/٢٠١٠

توثيق «دار الكتب المصرية»

بطاقة فهرسة

الجبالي، تامر عبد المنعم.

فهرس المخطوطات الأصول: ق ٤-١١ هـ = ١٧-١٠ م / صنعة تامر عبد المنعم الجبالي،
تقديم فيصل الحفيان. - القاهرة : معهد المخطوطات العربية، ٢٠١١.

٤٤٨ ص؛ ٢٤ ط.

١- المخطوطات الأصول (بخط المؤلف) - فهرس.

٢- المخطوطات العربية الأصول - فهرس.

٣- فهرس المخطوطات العربية.

أ- الحفيان، فيصل (مقدم).

ب- العنوان.

٠٩١, ١٠١٦

رقم الإيداع: ٢٠١١/٧٩٠٩

أماقبل

٨٧٩ مخطوطات أصلًا

٣٤٠ مؤلّفاً

ليس هذا فهرساً من تلك الفهارس المعتادة التي تصدر عن المؤسسات التراثية، وتهدف إلى التعريف بما تحتويه خزانتها من مخطوطات، وتغلب عليها الصبغة الموضوعية المرتبطة بالعلوم والمعارف، أو تقييد بخزانة ما، بوصفها مكاناً يحتوي هذه المخطوطات، بغض النظر عن الموضوع.

إنه فهرس من نوع آخر يستند إلى عنصر مادي مهم هو خط المؤلف، ويقوم على أساس جمع المخطوطات المكتوبة بأقلام مؤلفيها، وهي - بلا شك - أعلى أنواع المخطوطات، سواء من جهة قيمتها الأثرية الخالصة، إذ إن خط المؤلف قيمة في ذاته، أو من جهة قيمتها المعرفية، إذ إن صدق المعرفة، ودرجة الثقة بها في ذاتها، وفي نسبتها إلى صاحبها، على حد سواء تكون في أعلى مستوياتها، وإلى القيمتين السابقتين (الأثرية والمعرفية) ثمة قيمة أخرى هي تلك التي تصبُّ في مجال المخطوطات (الكوديكولوجيا) حيث المسائل التي تتصل بالمخطوط بوصفه وعاءً مادياً، إضافة إلى مسائل أخرى ليس لها مكان الوقف عندها.

قام بناء الفهرس على أساس مركب؛ زمني هجائي:

زمني، نظراً لأهمية عنصر الزمن في ما يتصل بهذه الطائفة من المخطوطات، فقد توزعت المادة على القرون بدءاً من الأقدم.

وهجائي فقد رتب المؤلفون داخل كل قرن ترتيباً هجائياً بحسب الأسماء. وقد دليل الفهرس بكسافات عُنيت بالإحالات أيها عنابة للذين عُرِفوا بالشهرة، سواء كانت اسماء أو كنية أو لقباً أو نسبةً، وذلك لمن غاب عنه الاسم الذي بنيت عليه المادة العلمية في صلب الفهرس.

وهجائي - أيضاً - لعناوين المخطوطات الأصول للمؤلف.

مُقْتَلٌ مُّتَّمًا

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله، وأله، وصحبه، ومن والاه، وبعد...
لا شك أن للمخطوطات العربية نفاسة لا تضاهيها نفاسة، ذلك أنها تعد أثراً شاهداً، وعلماً بارزاً، من معالم الثقافة والحضارة بكل تجلياتها الاقتصادية والاجتماعية والأنثروبولوجية. فقد كانت - ولا تزال - وعاءً معرفياً متنوّعاً المشارب والخلفيات العلمية، سواء كانت إنسانية محضة أو ذات أساس ديني أو وجدي صوفي.

هذا ولا يخفى أن للمخطوط معايير أخرى تحكم له بالنفاسة زيادة على ما ذكرنا عن المحتوى العلمي والمعرفي. ومعلوم أن المخطوطات سميت كذلك؛ لأنها خطت باليد، ولا شك أن هذا له أهميته الأثرية والتاريخية؛ لكن المعنين بالمخطوطات العربية أضافوا معياراً آخر للحكم عليها بالنفاسة ينضاف لما سبق، ألا وهو المخطوط الذي خط بيد مؤلفه، أو تطوع عالم من العلماء بنسخه لنفسه، أو لغيره، ذلك أن نسخ العالم ليس كغيره، فكلما ارتفعت مكانة الناشر العلمية، ارتفعت قيمة المخطوطة وازدادت نفاستها.

ومن هذه البابة ارتأينا أن نسلط الضوء، ونحصر الاهتمام بالمخطوطات التي خطتها مؤلفوها - دون غيرها - وبقيت محفوظة إلى عصرنا هذا، ونخصّصها بفهرس يجمع شتاها، ويحوي متفرقاتها. وحرصنا على أن نؤصل لها اسمها كوديكولوجياً؛ إذا أطلق انصرف الذهن إليها، ألا وهو «المخطوطات الأصول / Autograph Manuscripts» فكان اسمها على مسمى الفهرس، ومنطبقاً عليه.

وقد كنت على مدار عدة أعوام أجمع ما أقف عليه من المخطوطات الأصول، أعني التي خطتها مؤلفوها بآيديهم، من غير ترتيب أو منهجية؛ للاستفادة من تلك المادة في ما بعد في البحوث أو للتحقيق، وعندما أخبرت الدكتور فيصل الحفيان - منسق برامج معهد المخطوطات العربية - بذلك أيدى الفكرة تأييداً مشجعاً على إتمام هذا العمل بصورة منهجية، ونشره؛ لما في ذلك من فوائد - سأذكر بعضها في ما يلي، وهذا الفهرس ليس من

و عمل من هذا النوع ما كان أمراً سهلاً معاينة المخطوطات التي اشتمل عليها، فهي موزعة في خزائن متباينة، ولذلك فإن الاعتماد كان على الفهارس المشورة غالباً، ولذلك أيضاً - تفاوت البيانات تبعاً للفهارس التي أخذت منها، ولم تجاوز في الغالب عنوان المخطوطة وعدد أوراقها، ومقاسها، وملحوظات عجلة نفس نوع الخط، وتاريخ النسخ. ولا يقلل ذلك من قيمة هذا العمل، فيكفي أنه أتاح لنا بين دفتين ما أمكن من المخطوطات الأصول.

وبالمناسبة فإن هذا العنوان الذي اخترنا «فهرس المخطوطات الأصول» قد احتاج إلى تأمل ونظر، ذلك أن «الأصل» كلمة واسعة الدلالة، فهي لا تعني فحسب النسخة المكتوبة بيد المؤلف (Otoograf)، بل تشمل النسخة المنقول منها نسخة أخرى، والمتزن في مقابل الشرح مثلاً. وهذا ما جعلنا نتردد، إلا أننا لم نلبث أن حسمنا الأمر في «نسخة المؤلف» أولى بهذا المصطلح وأجدر، ومن الضروري أن نجعل الربط بين اللفظ ومعناه القريب هذا حاضراً في أذهان المتخصصين.

قام بهذا الفهرس باحث شاب هو أحد أبناء المعهد الذين تخرجوا في قسم البحوث والدراسات التراثية، ولقد بذل فيه جهداً يستحق الثناء، وهي مناسبة للقول بأن سعادة المعهد بأبنائه لا تقل عن سعادته بإصداراته العلمية التي يعد هذا الفهرس عملاً متميزاً في سلسلتها.

نأمل أن يكون هذا العمل فاتحة لأعمال أخرى مماثلة، تصب في خدمة التراث العربي الإسلامي من وجهة مادية (كوديكولوجية)، فهو حقل ما زال بكرأ، والله - تعالى - من وراء القصد، دائمًا.

د. فيصل الحفيان*

ال القاهرة في :
٢٩ من ربيع الآخر ١٤٣٢ هـ
٣ من أبريل ٢٠١١ م

المخطوطات العربية، ومن المعلوم لدى المشغلين بالتراث أن بعض المكتبات قد صورت بأكملها في مكتبات أخرى، مثل مكتبة تشستريتي، فقد صورتها مثلاً جامعة الكويت بأكملها، ومن تلك المصورات نسخة كاملة في معهد المخطوطات العربية ولكن لم تنشر جميعها، أيضاً المكتبة الظاهرية صورت في مركز جمعة الماجد.

وتوصيف النسخ جاء توصيفاً مختصرأ، ذكرت فيه عدد الورقات، وإن كانت ضمن مجموعة يُثبت ذلك، ثم ذكر المسطرة إن وجدت، ثم قياس الورق إن وجد، ثم تاريخ النسخ ومكانه إن وجد، وإلا ذكر أقدم تاريخ على النسخة من الساعات أو القراءات أو التوقيعات.

وأذكر الفن الذي يتميّز له الكتاب - إن كان ذلك لا يظهر من عنوانه، وإن كان الكتاب شرحاً أو اختصاراً أو تهذيباً لكتاب آخر يُثبت ذلك مع النص على مؤلف الكتاب الأول وسنة وفاته. ثم وضعت حرف الطاء (ط) بجانب كل كتاب طبع، ولم أقصد تقسيي المطبوعات، فلم تكن في خططي عند ابتداء البحث.

إن كان الكتاب قد اشتهر بنسبته للمؤلف اكفيت بذلك، أما إن كان يعتريه شك في تلك النسبة تحررت الإحالة على مصدر يثبت نسبته إن وقفت على ذلك.

وكل نسخة ظهر لي بعد البحث أنها ليست بخط المؤلف استبعدتها، وكذلك ما ذكر في الفهارس على سبيل الشك كقول المفهرس «العلها بخط المؤلف»، إلا في أحيان نادرة ترجع لي فيها أنها بخط المؤلف، لأن تكون ضمن جموع بخط المؤلف.

ويُعرض النسخ التي كُتبَت بخطوط مؤلفيها وجدهما مجهرة المؤلف، فإن كانت النسخة مؤرخة، وضعتها في القرن الخاص بها تحت ترجمة «مؤلف غير معروف» وجعلت ترجم المؤلفين غير المعروفين في آخر القرن، بعد حرف الياء. وإن كانت النسخة مجهرة المؤلف والتاريخ جميعاً استبعدتها.

ثم دُيّلت الفهرس بملحقين: الأول ملحق الخزائن التي استخلصت منها مادة الفهرس، وملحق آخر فيه مستقى من النماذج للنسخ الأصول.

بنات أفكارى، فالفكرة حاضرة في أذهان المختصين، لكن أحداً لم ينهد لتحقيقها، ربما تكون قائمة هنا، أو مقال هناك، أما فهرس علمي خاص بذلك، فلم ينشر حتى الآن في ما أعلم.

وبعد النظر في المادة المجموعة لهذا الفهرس - أعني المسودة الأولى - استقر الرأي على أن يكون الفهرس محدداً في المدة الزمنية ما بين القرن الرابع والقرن الحادي عشر، وذلك لأن الهدف منه ليس الاستكثار، وقد جمعت قدرًا لا بأس به من أصول القرون التي تركتها، ولو أني اعتمدت ذكرها لصارات بمقدار هذا الفهرس أو تزيد؛ كما أن النسخة المتأخرة من الأصول - أعني ما بعد القرن الحادي عشر - ليس فيها جديد من جهة الدراسات المادية للمخطوطات، فهي تكاد تكون واحدة في المظاهر العامة من جهة الخطوط والأحبار والأوراق في الغالب. كما يمكن استدراك ذلك في ذيل للفهرس إن تيسر لي أو لغيري من الباحثين في ما بعد.

ولقد جمعت في بناء الفهرس بين طريقتين: طريقة الترتيب الرَّمْني؛ وطريقة الترتيب الهجائي، وذلك بأن جعلت الهيكل العام مرتبًا بحسب القرون، وبدأت بالقرن الرابع فيما يليه، ثم داخل كل قرن رتب المؤلفين ترتيباً هجائياً بحسب أسمائهم، وضيّبت الأنساب والألقاب من مصادرها المعتمدة، ككتب الأنساب والألقاب والمشتبه والبلدان، وقد يكون هناك خلاف في بعض اسم المؤلف فأكتفي بذكر مصادر الترجمة التي وقع الخلاف بينها، ولا أستطرد في بيان ذلك، وكل الأنساب والألقاب غير المضبوطة بالحركات فهي مما لم أقف على ضبطها في المصادر، وتحت كل علم من الأعلام ذكرت مصادرين من أهم مصادر ترجمته، وأعني بالأهمية هنا أن يكون المصدر قد توسع في ترجمة المؤلف أو ذكر وصفاً لخطه، غالباً اعتمدت مصدراً قدّيماً مع أعلام الزِّركلي، لما في هذا الأخير من فوائد لا توجد عند غيره.

ثم رتبَت مؤلفات كل علم من الأعلام ترتيباً هجائياً، وتحت كل كتاب ذكرت المكتبة التي فيها نسخة من الكتاب بخط المؤلف، ثم تحتها مباشرة المكتبة أو المكتبات التي فيها صورة عن تلك النسخة، ولم ألزم حصر المصورات، إلا إذا كانت المصورة في معهد

- أنه جع لنا أجزاء نسخة متناشرة في المكتبات المختلفة، فأعاد بناء نسخة المؤلف مثل:

«جامع الأصول في أحاديث الرسول» لابن الأثير الجزري (ت ٦٠٦هـ)
الجزء الأول منه في مكتبة فيض الله، والرابع في الظاهرية، والمجلد العاشر منه في
تشتتبيه.

و«أعيان العصر وأعوان النصر» للصادقى (ت ٧٦٤هـ) المجلد الثاني
والثاني عشر منه في مكتبة أحمد الثالث، والخامس والثامن والحادي عشر منه في
مكتبة أيا صوفيا.

و«حسن التنبية في ما ورد في التشبيه» لتجم الدين الغزى (ت ١٠٦٦هـ)
الجزءان الأول والثانى منه في الظاهرية، والثالث في تشستتبيه.

إحصائيات ومشاهدات:

رَصَدَ الفهرس تسعًا وسبعين وثمان مئة (٨٧٩) نسخة تقريبًا بخط مؤلفها، وتلك
النسخ لسبعين وسع مئة (٧٧٠) كتاباً، وتلك النسخ لأربعين وثلاث مئة (٣٤٠) مؤلفًا
تقريبًا.

الخزائن والمكتبات التي احتفظت بالمخطوطات الأصول أو مصوراتها:
احتفظ معهد المخطوطات العربية - على وفق ما رصده الفهرس - بـ واحدى وعشرين
وثلث مئة (٣٢١) مصورة عن أصل المؤلف.

ثم دار الكتب الظاهرية رَصَدَ الفهرس من أصول المؤلفين بها سبعمائة وستين وسبعين
(٢٦٧) نسخة.

ثم دار الكتب المصرية، بها ثمان وسبعون ومائة (١٧٨) نسخة.

ثم مكتبة تشستتبيه، بها خمس وستون ومائة (١٦٥) نسخة.

هذا، وقد قدر الله تعالى أن أبيض ما جمعت من مادة هذا الفهرس خارج مصر؛ لذلك
فاتنتي أمور كانت عزمت على القيام بها، أهمها الاطلاع على جميع النسخ الخطية التي ذكرتها
أو مصوراتها، وذلك لأن معظم مادة هذا الفهرس موجودة في مصر، سواء الأصول أو
المصورات، وكان لمعهد المخطوطات العربية الأولوية عندى في الاعتماد على ما تحتفظ به
خزانته من مصوّرات للمخطوطات الأصول.

بعض فوائد هذا الفهرس:

- الإشارة إلى النسخ الأصول التي لا يسوع نشر الكتاب دون الرجوع إليها، إن
وِجِدتْ.

- التعرف إلى خطوط العلماء مما يُفيد في تحديد النسخ التي بخطوطهم مما لم يُفهرس
أو فهرس خطأ، ويُفيد أيضًا في معرفة طرق إخراجهم للكتب من جهة التنسيق
والترقيم.

- معرفة أماكن وجود العلماء في البلدان المختلفة بالتاريخ المحدد، على سبيل
المثال:

عرفنا أن ابن الهائم (ت ٨١٥هـ) كان في القدس في شهر شوال سنة
٧٩٧هـ) وكان في مكة المكرمة سنة (٧٨٩هـ) وعرفنا أن بدر الدين الغزى
(ت ٩٧٤هـ) كان في إسطنبول في شهر جمادى الأولى سنة (٩٣٧هـ).

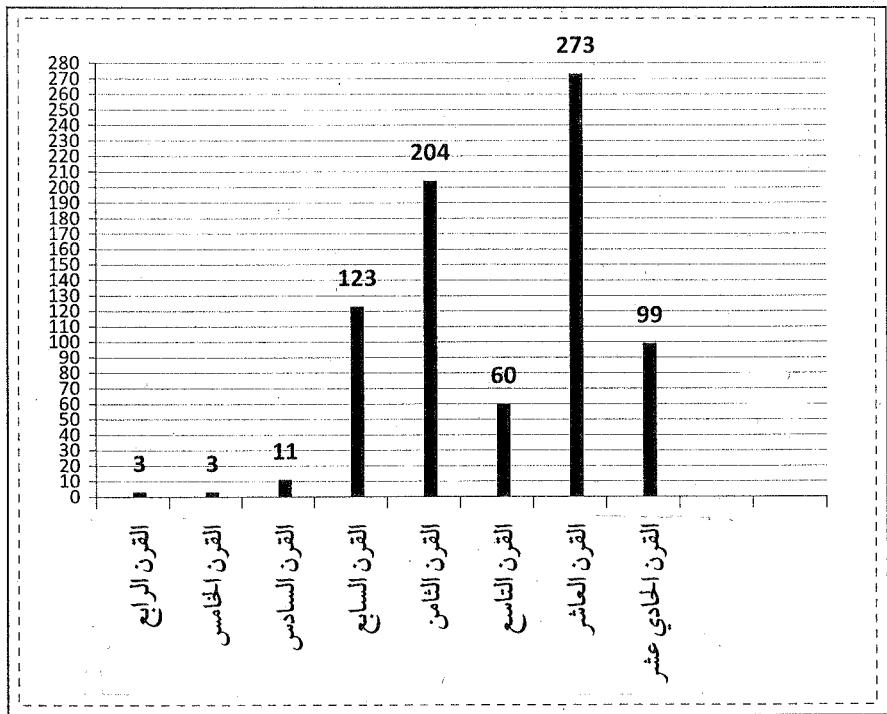
- معرفة مراحل تطور الخط العربي، وارتباط ذلك بالبلدان.
- بين مراحل التأليف والإخراج والتسويد والتبييض.

- أنه في غاية الأهمية لمن أراد دراسة النسخ من الناحية المادية (الكوديكولوجيا).

- المخطوط المؤرخ يعد وثيقة تاريخية شاهدة على العصر الذي كتب فيه.
أن الوقوف على نسخة المؤلف قد يؤكّد لنا سنة وفاته التي اختلفت فيها المصادر
(تنظر ترجمة عبد القادر بن أحمد الفاكهي في ترجم القرن العاشر).

ومن ذلك أيضًا مخطوطات يوسف ابن عبد الهادي (ت ٩٠٩ هـ) في علمي الطب والصيدلة بلغت خمسة عشر كتاباً أو تزيد كُتب جمِيعها بين سنتي (٩٠١ و ٩٠٢ هـ) ومعرفة ذلك في غاية الأهمية للدارس لحياة المؤلَّف العلمية.

مخطط بياني للمخطوطات الأصول عبر القرون



لقد ضاق الوقت علىَ قلم أرض نهبي في استكشاف خزائن كبيرة، بل إن بعض الخزائن لمْ أتمكن من حصر الأصول بها، كدار الكتب المصرية والمكتبة الظاهرية وغيرهما، لكن ما لا يدرك كله لا يترك جله، وعزمت على إخراج هذا الجزء من فهرس الأصول على أن يتبعه - إن شاء الله تعالى - أجزاء ومستدركات أخرى.

المؤلفون الأوفر حظاً من الأصول الباقية:

يأتي في رأس قائمة المؤلفين الذين حفظت مؤلفاتهم الأصول يوسف ابن عبد الهادي (ت ٩٠٩ هـ) رَصَد الفهرس من كتبه الأصول إحدى وتسعين (٩١) نسخة، ما بين كتاب ورسالة.

يليه أحمد بن طولون الصالحي الحنفي (ت ٩٥٣ هـ) رَصَد الفهرس من مؤلفاته ثمانين (٨٠) نسخة بخطه لستة وستين (٦٦) كتاباً من كتبه.

ثم يليه الحافظ ضياء الدين المقطري (ت ٦٤٣ هـ) رَصَد الفهرس من كتبه واحداً وأربعين (٤١) كتاباً.

القرون التي توافرت فيها أصول المؤلفين:

القرن العاشر يأتي في مقدمة القرون التي حفظت لنا أصولها، رَصَد الفهرس ثلاثة وسبعين ومترين (٢٧٣) نسخة.

يليه القرن الثامن: أربع ومتنان (٢٠٤) نسخة؛ ثم القرن التاسع: ستون ومتة (١٦٠) نسخة؛ ثم القرن السابع: ثلات وعشرون ومتة (١٢٣) نسخة؛ ثم القرن الحادي عشر: تسعة وتسعين (٩٩) نسخة؛ ثم القرن السادس: إحدى عشرة (١١) نسخة؛ ثم القرن الرابع والخامس: ثلاث (٣) نسخ لكلٌ منها.

أما البلدان التي كتبت فيها أكثر أصول هذا الفهرس:

فتأتي على رأسها دمشق؛ كَتَبَ فيها الضياء المقطري (ت ٦٤٣ هـ) ويوسف ابن عبد الهادي (ت ٩٠٩ هـ) وأحمد بن طولون (ت ٩٥٣ هـ) وغيرهم.

ومن المشاهدات التي تستحق الدراسة أن جميع مخطوطات أحمد بن طولون الحنفي (ت ٩٥٣ هـ) والتي تبلغ ثمانين نسخة، كتبها المؤلَّف في مسطرة واحدة لم تتغير، وهي (٢٣) سطراً.

و قبل أن أنهي هذه التقدمة ينبغي لي أن أذكر قول النبي ﷺ : «لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ»^(١) و واجب على أنأشكر كل من ساعد في إتمام وإخراج هذا الكتاب، الأستاذ الدكتور فيصل الحفیان منسق برامج معهد المخطوطات العربية، والأستاذ الخبير عصام الشنطي، والأستاذ الدكتور موفق بن عبد الله، والأستاذ المحقق محمد عزيز شمس، وإخواني الكرام الأستاذ محمود محمد زكي، والأستاذ طارق محمد الطيار، والشيخ حازم محمد الشربيني.

وكتبه

تامر عبد المنعم الجبالي
مكة المكرمة

١٢ من المحرم ١٤٣٢ هـ

١٨ من ديسمبر ٢٠١٠ م

tamer_elgabaly@yahoo.com

في مهر المخطوطات الورقية

(١) أخرجه أبو داود (٤٨١١) بإسناد صحيح، وصححه الشيخ الألباني رحمه الله.

أصول القرن الرابع

ابن زُولاق المصريّ (ت ٣٨٦هـ)

الحسن بن إبراهيم بن الحسين، الليثيّ، المصريّ، أبو محمد
(وفيات الأعيان ٩١/٢، الأعلام ١٧٨/٢)

أخبار سبيويه المصري

(وهو أبو بكر محمد بن موسى بن عبد العزيز الكيندي الصّيرفي ت ٣٥٨هـ)

- نسخة أولى

في (٣٦) ورقة كُتبت بقلم معتمد.

[دار الكتب المصرية ٣٥٤ تاريخ]

- نسخة أخرى

مؤرّخة سنة (٣٤٧هـ)^(١)

[دار الكتب المصرية ٨٥٢ تاريخ]

النَّفْرِيّ (ت ٣٥٤هـ)

محمد بن عبد الجبار بن الحسن النَّفْرِيّ، أبو عبد الله
(توضيح المشتبه ١٠٧/٩، الأعلام ١٨٤/٦)

المواقف (ط)

(في التصوف، ويُسمى: المواقف مع الحق على بساط عبودية الخلق)

نسخة في (٣١) ورقة، ٢٠ × ١٠ سم. كُتبت بقلم كوفي، سنة (٣٤٤هـ).

[تشريعي ٤٠٠]

(١) مجلة معهد المخطوطات (١٣/٢، ٣٠٨)، فهرس دار الكتب (٥/١٤).

أصول القرن الخامس

نسخة في (٣٢٦) ورقة، ١٩×١٣ سم. كلها بخط المؤلف عدا أربع كراسات في وسطها كُتِبَت بخط مغاير، كُتِبَت سنة (٤٨٠ هـ).

[مراد ملا ٧٢٢]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧ فقه حنفي].

ابن البناء البغدادي (ت ٤٧١ هـ)

الحسن بن أحمد بن عبد الله بن البناء البغدادي، الحنبلي

(سير أعلام النبلاء ١٨ / ٣٨٠)

تعليق ابن البناء لحوادث عصره

قطعة منه

نسخة في (١٦) ورقة، ضمن مجموع من (١٦٣-١٧٨، ٥) ١٧٨×١٢، ٥ سم. كُتِبَت بخط سبع غير معجم، عليها وقفيّة بالمدرسة الضيائية.

[الظاهرية ٣٧٥٤ عام) مجاميع ١٧ (١٧)]

ابن السمناني (ت ٤٩٩ هـ)

علي بن محمد بن أحمد الرّحبي، أبو القاسم، المعروف بابن السمناني

(الجوهر المضيء ٦٠٥ / ٢ ، الأعلام ٣٢٩ / ٤)

١- حاشية على مقامات الحريري
مسوّدة المؤلّف.

[الأوقاف ببغداد ٢٢٩]

٢- روضة القضاة وطريق النجاة (ط)^(١)

(في آداب القضاء)

(١) اعتمد الناشر الدكتور صلاح الدين النّاهي النسخة في نشره الكتاب، بمؤسسة الرسالة.

أصول القرن السادس

الحافظ أبو طاهر السّلَفي (ت ٥٧٦ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد السّلَفي، الأصبهاني، ثم السّكندرى، أبو طاهر
(التدوين في أخبار قزوين ٢٢٤ / ٢، سير أعلام النبلاء ٢١ / ٥)

انتخاب أصول السِّيَاحات

(القسم الثالث من أحاديث السِّيَاع لأبي الحسن علي بن المشرف المصرى نزيل
الإسكندرية ت ٥١٩ هـ)

نسخة في (٩) ورقات. ٢٠ × ١٣ سم. كُتب بقلم النسخ، في منزل المتَّخب
بالإسكندرية (في حياة صاحب السِّيَاع) فرغ منها سنة (٥١٣ هـ).

[تشتربطي ٣٧٦٤]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٦٢ حديث].

أبو غالب السُّهْرَوْرِدي (ت ٥٠٧ هـ)

شجاع بن فارس بن حسين الذهلي، السُّهْرَوْرِدي، البغدادي، الحريري، النَّاسخ،
أبو غالب

(سير أعلام النبلاء ١٩ / ٣٥٥)

مشيخة المهتمي بالله

(والمهتمي بالله هو القاضي أبو الحسين محمد بن علي بن محمد بن المهتمي بالله
ت ٤٦٥ هـ)

الجزءان الأول والثاني

نسخة في (٤٣) ورقة، ضمن مجموع من (١٦٨ - ٢١١) ٢٠ × ١٤ سم. كُتب
بقلم تعليق، سمعت على صاحب المشيخة سنة (٤٥٩ هـ).

[الظاهرية (٣٨٠٩ عام) مجاميع ٧٣ (١٣)]

الحافظ ابن عساكر (ت ٥٧١ هـ)

علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الشافعى، الدمشقى، أبو القاسم
(سير أعلام النبلاء ٢٠ / ٥٥٤ ، الأعلام ٤ / ٢٧٣)

١ - أمالى ابن عساكر
- نسخة أولى

فيها المجلس (٥٣) في حُسْن اختيار الصَّاحب، تقع في (٥) ورقات، ضمن
مجموع من (٤٤ - ٤٨) ١٨ × ١٣ سم. أملاها المؤلف سنة (٥٣٨ هـ)

[الظاهرية (٣٧٦١ عام) مجاميع (٥)]

- نسخة ثانية

فيها المجلس (٢٣٨) في فضل سعد بن أبي وقاص، تقع في (٤) ورقات، ضمن
مجموع من (١١٤ - ١١٧) ١٨ × ١٣ سم.

[الظاهرية (٣٨٣٩ عام) مجاميع (١٠٣) (٨)]

٢ - جزء من مجموعات الحافظ ابن عساكر

الجزء الأول

نسخة في (١٦) ورقة، ضمن مجموع من (٢٨ - ٤٣) ١٨ × ١٣ سم. بأو لها

٦- فضيلة ذكر الله بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نسخة في (٦) ورقات، ضمن مجموع من (٩٢ - ٩٧) ١٣٨٠ سم.
[الظاهرية (٣٧٦١ عام) مجاميع (٤٢) (١٠)]

العلاء الأسماني السمرقندى (ت ٥٥٢ هـ)
محمد بن عبد الحميد بن الحسن بن الحسين بن حمزة الأسماني، السمرقندى،
أبو الفتح، المعروف بالعلاء العالم
(الجواهر المضيّة ٣/٢٠٨ ، الأعلام ٦/١٨٧)

تعليق على المطوّل في الخلاف
نسخة في (٣٣٦) ورقة. ٢٠×١٥ سم.

[فيض الله ١٠٢٤]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٧ اختلاف الفقهاء].

الحافظ الدّقّاق (ت ٥١٦ هـ)

محمد بن عبد الواحد بن محمد الدّقّاق، الأصبّهانى، أبو عبد الله
(سير أعلام النبلاء ١٩/٤٧٤)

الرسالة
(ذكر فيها حاله، وشيوخه، والبلاد التي رحل إليها)

(١) كذا سنة وفاته في المصادر، وذكره ابن الجوزي في المتنظم في وفيات سنة (٥٦٣ هـ) وتابعه ابن حجر في
لسان الميزان (٧/٢٧٤) وكحالة في معجم المؤلفين (٣٧٨/٣). وفي بعض المصادر الحسين قبل
الحسن.

نقص، سمعها المؤلف على الشيخ عبد الرحمن بن علي اللخمي سنة (٥٣٧ هـ) بدار
السمع بدمشق.

[الظاهرية (٣٧٦١ عام) مجاميع (٤٢) (٤)]

٣- حديث ابن جرير
(تخریج الحافظ ابن عساکر، وابن جریر هو: عبد الملك بن عبد العزیز بن
جریر المکی ت ١٥٠ هـ)
نسخة في (١٩) ورقة، ضمن مجموع من (١١٧ - ١٣٥) ١٣٨٠ سم. سمعت
النسخة على المخرج سنة (٥١٩ هـ).

[الظاهرية (٣٧٦١ عام) مجاميع (٤٢) (١٣)]

٤- حديث أبي الفتوح عبد الخلاق بن عبد الواسع بن أبي عروبة (ت ٥٢٢ هـ)
وحديث أبي الحسن مكى بن أبي طالب وغيره
نسخة في (١٢) ورقة، ضمن مجموع من (٢٢٧ - ٢٣٨) ١٥٨٠ سم. سمعت
على المؤلف سنة (٥٤٩ هـ).

[الظاهرية (٣٨٢٨ عام) مجاميع (٩٢) (١٣)]

٥- حديث مكى بن أبي طالب البروجردي، وأبي محمد المراجمي (ط)
وهما: أبو الحسن مكى بن أبي طالب محمد بن أحمد بن قلاية البروجردي
الممدانى، أخبر به سنة (٥٢١ هـ).
وأبو محمد محمود بن محمد بن مالك بن محمد الرّاحي المراجمي الفقيه، قرئت
عليه سنة (٥٢٥ هـ).

نسخة في (٦) ورقات، ضمن مجموع من (٢٩ - ٢٤) ١٤٨٠ سم. كُتبت في
جامع دمشق سنة (٥٥٧ هـ).

[الظاهرية (٣٨٢٣ عام) مجاميع (٨٧) (٣)]

نسخة في (٥٤) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٥٤) فَرَغَ المؤلِّفُ من تبييضها
سنة (٥١٠ هـ) وقرأَتْ عَلَيْهِ (٥١٣ هـ).

[الظاهيرية ٣٦٣٧ عام]

ابن طاوس المقرئ (ت ٥٣٦ هـ)

هبة الله بن أحمد بن عبد الله بن علي بن طاوس البغدادي، ثم الدمشقي، المقرئ،
أبو محمد

(تاريخ الإسلام ١٤/٤٣٤^١، الأعلام ١/٩١)

الخلاف بين يحيى بن آدم والعليمي الأنباري (ط)
(في القراءات)

نسخة في (٨) ورقات، ضمن مجموع من (٢٦٥-٢٧٢) (١٢×١٧ سم). سمعت
على المؤلِّفِ سنة (٥٢١ هـ) وعليها وقفيَّةً بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون
بظاهر دمشق.

[الظاهيرية (٣٧٦٣ عام) مجاميع ٢٦ (٢٢)]

أصول القرن السابع

سيف الدين المقدسي (٦٤٣ هـ)

أحمد بن عيسى بن عبد الله بن قدامة المقدسي، الصالحي، الحنبلي، سيف الدين،
أبو العباس

(تاريخ الإسلام ١٤/٤٣٤^١، الأعلام ١/٩١)

من تعليق أحمد بن عيسى المقدسي

(مجموعة رسائل صغيرة في موضوعات مختلفة)

نسخة في (٥٦) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٥٦) (١٤×١٨ سم). كتبَتْ بخط
عَسِيرٍ مستعجل غير معجم.

[الظاهيرية (٣٨٤٠) مجاميع ١٠٤ (١)]

النعماني (كان حيًّا ٦٢٦ هـ)

أحمد بن محمود بن محمد النعماني

الموجز من موجز التفسير

(و«الموجز في التفسير» لمنتخب الدين أبي الفتوح أَسْعَدْ بنْ مُحَمَّدْ الْعَجْلِي
ت ٦٠٠ هـ)

(١) قال الحافظ الذهبي: كتب بخطه المليح ما لا يوصف. وصَنَفَ وَخَرَجَ، وسَوَّدَ مسوَّدَاتٍ لم يتمكَّنْ
تَبيَضُّها.

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٣٨ لغة].
الجزء الرابع عشر
من النسخة نفسها، في (٢٦٢) ورقة. ٢٧×١٨ سم. كُتبت بقلم تَسْخِنَ مضبوط،
في شهر ذي القعدة سنة (٦٤٩ هـ).
[الخزانة الملكية بالرباط [٢٨٣٥]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٣٩ لغة].
الجزء الخامس عشر
من النسخة نفسها، في (٢٠١) ورقة. ٢٧×١٨ سم. كُتبت بقلم تَسْخِنَ مضبوط،
في شهر محرم سنة (٦٥٠ هـ).
[الخزانة الملكية بالرباط [٢٨٣٥]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٤٠ لغة].

ابن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠ هـ)

عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي، ثم الدمشقي، الحنبلي،
موفق الدين، أبو محمد
(تاريخ الإسلام ١٣٦١ / ٤ ، الأعلام ٦٧)
١ - كتاب المحتابين في الله تعالى (ط)
نسخة في (١٤) ورقة، ضمن مجموع من (١٠٣ - ١١٦ - ١٩) ٢٨×١٩ سم. كُتبت
بقلم تَسْخِنَ قليل الإعجام، وهي مسوّدة.
[الظاهيرية (٣٨٦٨ عام) مجاميع (٧) ١٣٢]
٢ - مناظرة
(جرت بين المؤلّف وبعض أهل البدع في القرآن العظيم؛ وفي كلام الله القديم)

نسخة في (١٧٧) ورقة. ٨, ٢٧×١٨ سم. كُتبت بقلم التَّسْخِنَ، فرغ منها في شهر
رجب سنة (٦٢٦ هـ).

[تشتريبي ٣٤١٨]

الدُّنِيسِري (كان حيًّا ٦٥٥ هـ)

أحمد بن نافع بن نصر الله الدُّنِيسِري، الهندي
قصيدة في مدح الرَّسُول ﷺ
نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع من (٢٢٨ - ٢٢٥) ١٤×١٨ سم. تقع في
(٨٨) بيتاً، كُتبت بقلم التَّسْخِنَ، فرغ منها في المسجد الأقصى سنة (٦٥٥ هـ)
[الظاهيرية (٣٧٦٥ عام) مجاميع (٢٨) ٢٠]

الصَّاغَانِي (ت ٦٥٠ هـ)

الحسن بن محمد بن الحسن الصَّاغَانِي (الصَّاغَانِي)، الهندي، الحنفي، رضي الدين،
أبو العباس
(الوافي بالوفيات ١٢ / ٢٤٠ ، الأعلام ٢ / ٢١٤)

العباب الرَّاِخِرُ وَاللَّبَابُ الْفَاخِرُ (ط)
(معجم في اللغة)

الجزء الثالث عشر
نسخة في (٢٠٤) ورقة. ٥, ٢٦×١٨ سم. كُتبت بقلم تَسْخِنَ مضبوط، في بيت
الله الحرام، في شهر جُمادى الآخرة سنة (٦٤٩ هـ).
[الخزانة الملكية بالرباط [٢٨٣٥]

- (سيِّرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ / ٢١، ٤٤٣^(١) / ٤، الأَعْلَامُ / ٤) (٣٤)
- ١- أَحَادِيثُ الْأَنْبِيَاءِ
- نسخة في (٢٠) ورقه، ضمن مجموع من (٩٩ - ٨٠) ١٤×٢١ سم.
- [الظاهرية (٣٨٤٤ عام) مجاميع (١٠٨) (٣)]
- ٢- أَحَادِيثُ الشِّعْرِ (ط)
- نسخة في (١٨) ورقه، ضمن مجموع من (١١٦ - ١٠٢) ١٠ أسطر. ٢٢×١٤ سم.
- وقفها المؤلف بالمدرسة الضيائية.
- [الظاهرية (٣٧٦٧ عام) مجاميع (٣٠) (٦)]
- ٣- أَخْبَارُ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ (ط)
- (هو أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن البصري ت ١١٠ هـ)
- نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (١٦٥ - ١٧١) ١٣×٥ سم.
- [الظاهرية (٣٧٩١ عام) مجاميع (٥٥) (١٣)]
- ٤- أَخْبَارُ فِي الصَّلَاةِ (ط)
- نسخة في (٢٧) ورقه، ضمن مجموع من (٩٠ - ٦٤) ١٣×١٨ سم. يبدو أنها مسوّدة المؤلف، بها بعض الفراغات، جزء منها مكتوب بخط مختلف.
- [الظاهرية (٣٧٥٧ عام) مجاميع (٢٠) (٥)]
- ٥- الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ (ط)
- نسخة في (٢١) ورقه، ضمن مجموع من (٩٩ - ٧٩) ١٤×١٨ سم. سمعتْ

(١) وصف الذهبي خطه (٤٤٨ / ٢١) بأنه مليح شديد السرعة.

- نسخة في (٢١) ورقه، ضمن مجموع من (٥٦ - ٧٦) ١٤×١٨ سم. برواية محمد بن الحسن بن سالم بن سلام إجازة عنه.
- [الظاهرية (٣٨٥٢ عام) مجاميع (١١٦) (٤)]
- ٣- المُنتَخَبُ (ط)
- (العاشر والحادي عشر، منتخب من علل الحلال)^(٢)
- نسخة في (٢٩) ورقه، ضمن مجموع من (١٩٢ - ٢١٩).
- [الظاهرية ٣٤٨ حديث]
- بَهَاءُ الدِّينِ الْمَقْدِسِيِّ (ت ٦٢٤ هـ)**
- عبد الرّحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي^٣، الحنبلي^٤، بهاء الدين، أبو محمد
- (تاريخ الإسلام / ١٣، ٧٦٨ / ٣، الأعلام ٢٩٢)
- مُنتَقَىٰ من حديث ابن الهيثم الأنباري
- (الأنباري هو أبو بكر محمد بن جعفر بن محمد بن الهيثم الأنباري ت ٣٦٠ هـ)
- نسخة في (١٢) ورقه، ضمن مجموع من (١٧٩ - ١٩٠) عليها سياعات أقدمها سنة (٥٧٤ هـ) بقراءة المتنقي.
- [الظاهرية (٣٨١١ عام) مجاميع (٧٥) (١٢)]
- الحافظ عبد الغني المقدسي (ت ٦٠٠ هـ)**
- عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور الجمائي المقدسي^٥، الدمشقي^٦، الحنبلي^٧، تقي الدين، أبو محمد

(١) نُشر الكتاب في دار الرّاية سنة (١٩٩٨) م وسقطت من النشرة الورقتان الأخيرتان من النسخة.

- ١١ - الجوادر
نسخة في (٢٠) ورقة، ضمن مجموع من (٢٣٥ - ٢٥٤) ٢٥٤ × ١٣ ١٧ × ١٣ سم. قطعة منه بخطه.
[الظاهرية (٣٨٢٥) مجاميع (١٤) (٨٩)]
- ١٢ - حديث الإفك (ط)
نسخة في (١٧) ورقة، ضمن مجموع من (١٢٢ - ١٣٨) ١٣٨ × ١٤ ٢٢ × ١٤ سم. كتبت بقلم سُنْخ قليل الإعجماء.
[الظاهرية (٣٧٦٧) عام) مجاميع (٣٠) (٧)]
- ١٣ - حديث أبي بكر القطبي
نسخة في ورقتين، ضمن مجموع من (٩٣ - ٩٤) ٩٤ × ١٢ ١٦ × ١٦ سم. عليها سِيَّارات أقدمها سنة (٥٧٦ هـ).
[الظاهرية (٣٨٤٩) عام) مجاميع (١١٣) (١٠)]
- ١٤ - حديث عبد الغني المقدسي
نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (٧٤ - ٨٣) ٨٣ × ١٤ ١٨ × ١٤ سم.
[الظاهرية (٣٨٢٤) عام) مجاميع (٨٨) (٦)]
- ١٥ - الدُّعاء
الجزء الأول
نسخة في (١٨) ورقة، ضمن مجموع من (١٣٩ - ١٥٦) ١٥٦ × ١٤ ٢١ × ١٤ سم. مسُودة.
[الظاهرية (٣٨٤٤) عام) مجاميع (٦) (١٠٨)]
- ١٦ - ذِكر الإسلام
نسخة في (١٩) ورقة، ضمن مجموع من (١٦٠ - ١٧٨) ١٧٨ × ١٤ ٢١ × ١٤ سم.
[الظاهرية (٣٨٤٤) عام) مجاميع (٧) (١٠٨)]
- ٦ - تحرير القتل وتعظيمه (ط)
نسخة في (١٩) ورقة، ضمن مجموع من (١٢٠ - ١٣٨) ١٣٨ × ١٤ ٢١ × ١٤ سم. وقفها المؤلف بالمدرسة الضيائية.
[الظاهرية (٣٨٤٤) عام) مجاميع (٥) (١٠٨)]
- ٧ - التَّرْغِيبُ فِي الدُّعَاءِ وَالْحَثُّ عَلَيْهِ (ط)
نسخة في (٢٥) ورقة، ضمن مجموع من (٧٩ - ١٠٣) ١٠٣ × ١٤ ٢٠ × ١٤ سم. وكأنها مبَيَّضة وتهذيب لكتابه «الدُّعَاء»، عليها سِيَّار مؤرخ سنة (٥٧٠ هـ).
[الظاهرية (١٦٤) مجاميع]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٠١ التصوف والأداب الشرعية].
- ٨ - كتاب التوحيد للشافعى (ط)
نسخة في (٢٤) ورقة، ضمن مجموع من (٥٦ - ٧٩) ٧٩ × ١٤ ٢١ × ١٤ سم.
[الظاهرية (٣٨٤٤) عام) مجاميع (١٠٨) (٢)]
- ٩ - جزء في التوكيل وسؤال الله الشافعى
نسخة في (٣٢) ورقة، ضمن مجموع من (٢١٨ - ٢٤٩).
[الظاهرية (١٦٤) مجاميع]
- ١٠ - جواب عن سؤال في الأئمة الأربع (ط)
(فتوى في أنَّه لا يجوز القطع بالجنة للأئمة الأربع)
نسخة في (٣) ورقات، ضمن مجموع من (١٨٤ - ١٨٦) ١٨٦ × ١٣ ١٨ × ١٣ سم.
[الظاهرية (٣٨١٤) عام) مجاميع (٨) (٧٨)]

- ١٧ - ذكر النار (ط)
نسخة في (٢٢) ورقة، ضمن مجموع من (٢٠٨ - ٢٢٩) ٢٠×١٥ سم.
[الظاهرية (٣٨٣١ عام) مجاميع (٩٤) (١٠)]
- ١٨ - زواج أبي العاص بن الربيع من زينب بنت رسول الله ﷺ (ط)
(جزء في أخبار أبي العاص بن الربيع بن عبد العزى ت ١٢ هـ)
نسخة في (٥) ورقات، ضمن مجموع من (٢٧٦ - ٢٨٠) ١٧×١٣ سم.
[الظاهرية (٣٨٢٥ عام) مجاميع (٨٩) (١٧)]
- ١٩ - كتاب العلم من كتاب «نهاية المراد من كلام خير العباد»
الجزء الأول والثاني والثالث
نسخة في (٥٦) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٥٦) ٢١×١٤ سم.
[الظاهرية (٣٨٤٤ عام) مجاميع (١٠٨) (١)]
- ٢٠ - فضائل عمر بن الخطاب
الجزء الثاني
نسخة في (١٦) ورقة، ضمن مجموع من (٦٨ - ٨٣) ٢٢×١٤ سم.
[الظاهرية (٣٧٦٧ عام) مجاميع (٣٠) (٤)]
- ٢١ - فضل الجهاد
(لعله قطعة من كتاب تحفة الطالبين في الجهاد والمجاهدين)
نسخة في (١٧) ورقة، ضمن مجموع من (١٧ - ٣٣) بأوهاخره.
[الظاهرية (٣٨٣١) مجاميع (٩٥) (٢)]
- ٢٢ - فضل شهر رمضان (ط)
نسخة في (١٩) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١٧) والورقتان (٨٦ و ٨٥)
باخره نقص، سمعت على المؤلف سنة (٥٦١ هـ) بظاهر مدينة دمشق.
[الظاهرية (٣٨٠٧ عام) مجاميع (٧١) (١)]
- (١) كما ذكر الأستاذ العشن في فهرس الظاهرية قسم التاريخ (٢١٠ / ١)، والظاهر أنه أبو أحمد الحاكم صاحب كتاب «الأسماء والكتني» المتوفى (٣٧٨) هـ.

منادح المداح وروضة المأثر والماخري في خصائص الملك الناصر^(١)
 (ويسمى المدبّجات، وهي قصائد مُدبّجة نَظمَها في مدح صلاح الدين الأيوبي
 في فتح القدس)
 نسخة في (٧٢) ورقة. ١٧ سطراً. ٢٩×٢٢ سم. كُتّبت بقلم نسخ مشكول، سنة
 (٥٩٨هـ) وفيها كتابات باللون الأحمر والأخضر.
 [الخالدية بالقدس ١٢ أدب].
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٢٦ أدب].

الرُّومي (القرن ٧هـ)

عبد الوهاب بن أحمد بن محمود الرُّومي
 الحِكمَةُ النَّبُوَّيَةُ فِي أَعْلَامِ الْأَحْكَامِ الطَّبِيَّةِ
 (ختصر من «الطبّ النبوّي»، لأبي نعيم الأصبهاني ت ٤٣٠هـ)
 نسخة في (٢٧) ورقة. ١٢,٣×١٨ سم. كُتّبت بقلم النسخ، في القرن السابع
 تقديرًا.
 [تشسٌّر بيتي ٤٢٠٠]

الكاشي (ت بعد ٦٨٠هـ)

عبد الوهاب الكاشي
 معيار الأفكار في شرح مطالع الأنوار

(١) حُقِّقَ في رسالة ماجستير، بمعهد البحوث والدراسات العربية، لزميلنا الشاعر العراقي الأستاذ أبجد سعيد.

نسخة في (٣٦) ورقة، ضمن مجموع من (٩٠ - ٦٥). وهو مسوّدة المؤلّف.
 [الظاهيرية ٣٨٢٥ عام]
 ٢٧ - المصباح في عيون الصّحاح
 (وهو أفراد صحيح مسلم)
 الجزء الثاني
 نسخة في (١٤) ورقة، ضمن مجموع من (٢٤٤ - ٢٣١). ١٤×٢٢ سم. كُتب
 بقلم النسخ.
 [الظاهيرية (٣٧٦٧ عام) مجاميع (٣٠) (٩)]

الجزء العاشر
 نسخة في (١٤) ورقة، ضمن مجموع من (٢٣٠ - ٢١٧). ١٤×٢٢ سم. كُتب
 بقلم النسخ.
 [الظاهيرية (٣٧٦٧ عام) مجاميع (٣٠) (٩)]
 ٢٨ - من مناقب الصحابيات (ط)
 (ذكر صفية عمة النبي ﷺ، وأم عمارة نسيبة بنت كعب)
 نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (١٢٣ - ١١٧). ١٢,٥×١٨ سم.
 [الظاهيرية (٣٧٥٤ عام) مجاميع (١٧) (١٣)]

الغسّاني (ت ٦٠٢هـ)

عبد المنعم بن عمر بن عبد الله الجلبياني، الغسّاني، الأندلسبي، أبو الفضل
 (الوافي بالوفيات ١٤٩ / ١٩ ، الأعلام ١٦٧ / ٤)

ابن جمیل المعاشری (ت ٦٠٥ھ)

علي بن محمد بن علي بن جمیل^(١) المعاشری، المالقی، زین الدین، أبو الحسن
(أعلام مالقة ٣٠، الأعلام ٤ / ٣٣٠)

كتاب في تراجم نساء شهرات
(مسوّدة لكتاب ليس له عنوان)

نسخة في (١٠٧) ٢٣×١٢, ٢ سم. كُتبت بقلم نسخ فيه مسحة مغربية، في
دمشق سنة (٥٨١ھ).

[تشستربطي ٣٠١٦]

ابن العدیم (ت ٦٦٦ھ)

عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة، كمال الدين، أبو القاسم، المعروف بابن
العدیم

(الجواهر المضيّة ٢ / ٤٣٤ ، الأعلام ٥ / ٤٠)

بغية الطلب في تاريخ حلب (ط)

نسخة في (٢٢١) ورقه، فيها أربعة عشر جزءاً، في ثلاث مجلدات.

[أيا صوفيا ١٠٤٦ - ف ٣٩٩]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٩٢ تاريخ].

المجلد الأول

من نسخة ثانية، في (٢٥٢) ورقه. ١٧ سطراً ٢٧×١٩ سم.

[أحمد الثالث ٢٩٢٥ - ف ٦٤٣]

(١) تصحّف في الذيل والتكمّلة (٥ / ٣١٤) إلى: حمیل.

(شرح كتاب «مطالع الأنوار» لسراج الدين الأرموي (ت ٦٨٢ھ) في المنطق)
نسخة في (١٣٩) ورقه، ضمّن مجموع من (٢٠٣ - ٣٤١) ٢١٣، ١٨×١٨ سم.
كُتبت بقلم تعليق، سنة (٦٨٠ھ).

[تشستربطي ٣٥٧٧]

نجم الدين القزويني (ت ٦٧٥ھ)

علي بن عمر بن علي القزويني، الكاتبي، دَبِيرَان، نجم الدين، أبو الحسن
(الوافي بالوفيات ٢٤٤ / ٢١، الأعلام ٤ / ٣١٥)

١- شرح الملخص

(وهو شرح مبسوط سهّاه «المنصص في شرح الملخص»، والملخص في الحكمة
والمنطق، للفخر الرّازي ت ٦٠٦ھ)

المجلد الثاني

نسخة في (٢٦٠) ورقه. ٢٧×١٨ سم. كُتبت سنة (٦٧١ھ).

[كوبيريلي ٨٨٩]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٥٦ الفلسفة والمنطق].

٢- المفصل شرح المحصل

(والمحصل، في علم الكلام، للفخر الرّازي ت ٦٠٦ھ)

[داماد إبراهيم - إسطانبول ٨٢١]

- المجلد السابع**
من النسخة السابقة، في (٣٠٤) ورقة. ١٧ سطراً. ٢٧×١٩ سم.
[أحمد الثالث ٢٩٢٥ - ف ٦٤٤]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٩٠ تاريخ].
- المجلد الثامن**
من النسخة السابقة، في (٢٧٠) ورقة. ١٧ سطراً. ٢٧×١٩ سم.
[أحمد الثالث ٢٩٢٥ - ف ٦٤٤/٦٤٥]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٩٠ تاريخ].
- أبو محمد ابن الحافظ ابن عساكر (ت ٦٠١ هـ)**
القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله، بهاء الدين، أبو محمد، ابن الحافظ المؤرّخ
ابن عساكر
(سير أعلام النبلاء ٤٠٥ / ٢١ ، الأعلام ٥ / ١٧٨)
تعزية المسلم عن أخيه وتسليمة المحتسب الثواب فيه (ط)
الجزء الثاني
نسخة في (٢٠) ورقة، ضمن مجموع من (٢٠٧ - ٢٢٦) كُتّبت بقلم النسخ،
سُمعت على المؤلّف سنة (٥٩١ هـ).
[الظاهرية ١٣٢ مجاميع]
- ابن الأثير الجَزَّري (ت ٦٠٦ هـ)**
المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشَّيْبَانِي، الجَزَّري،
- المجلد الثاني**
من النسخة السابقة، في (٣٠٠) ورقة. ١٧ سطراً. ٢٧×١٩ سم.
[أحمد الثالث ٢٩٢٥ - ف ٦٤٣]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٩٠ تاريخ].
- المجلد الثالث**
من النسخة السابقة، في (٣١٣) ورقة. ١٧ سطراً. ٢٧×١٩ سم.
[أحمد الثالث ٢٩٢٥ - ف ٦٤٣]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٩٠ تاريخ].
- المجلد الرابع**
من النسخة السابقة، في (٣٤٠) ورقة. ١٧ سطراً. ٢٧×١٩ سم.
[أحمد الثالث ٢٩٢٥ - ف ٦٤٣/٦٤٤]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٩٠ تاريخ].
- المجلد الخامس**
من النسخة السابقة، في (٣٤٤) ورقة. ١٧ سطراً. ٢٧×١٩ سم.
[أحمد الثالث ٢٩٢٥ - ف ٦٤٤]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٩٠ تاريخ].
- المجلد السادس**
من النسخة السابقة، في (٢٢٠) ورقة. ١٧ سطراً. ٢٧×١٩ سم.
[أحمد الثالث ٢٩٢٥ - ف ٦٤٤]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٩٠ تاريخ].

مُحَمَّدُ الدِّينُ، أَبُو السَّعَادَات

(وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ / ٤، ١٤١، الْأَعْلَامُ / ٥، ٢٧٢)

١- جامِعُ الْأَصْوَلِ فِي أَحَادِيثِ الرَّسُولِ (ط٠٠)

الْجَزْءُ الْأُولُ

نَسْخَةٌ فِي (٣٠٦) وَرْقَةٍ، ٥٠ × ١٧، ٥ سَم. مُؤَرَّخَةٌ سَنَةٍ (٥٨٥ هـ).

[فِيَضُ اللَّهِ] [٢٩٩]

- مِنْهَا مُصَوَّرَةٌ فِي مَعَهْدِ الْمُخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ [١٨٨ الْحَدِيثُ وَالْمَصْطَلِحُ].

الْمَجْلِدُ الرَّابِعُ

نَسْخَةٌ فِي (٣٣٤) وَرْقَةٍ، ٢٥ × ١٧ سَم. مُؤَرَّخَةٌ سَنَةٍ (٥٨٦ هـ).

[الظَّاهِرِيَّةُ ٢٠٨ حَدِيثٌ]

- مِنْهَا مُصَوَّرَةٌ فِي مَعَهْدِ الْمُخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ [١٨٩ الْحَدِيثُ وَالْمَصْطَلِحُ].

الْمَجْلِدُ الْعَاشِرُ

نَسْخَةٌ فِي (١٤٦) وَرْقَةٍ، ٢٣ × ١٧، ٩ سَم. كُتُبَتْ بِقَلْمَنْدِ النَّسْخَةِ، سَنَةٍ (٥٩٦ هـ).

[٤٦٢٥ تَشْسِيَّتِي]

٢- الْمُخْتَارُ فِي مَنَاقِبِ الْأَبْرَارِ

نَسْخَةٌ فِي (١٣٧) وَرْقَةٍ. جَزْءٌ مِنْهُ بِخَطِّ الْمُؤَلِّفِ.

[جَامِعَةُ لِيدِنْ 2631، Or CCA 1090]

(١) لَمْ يُعْتَدْ شَيْءٌ مِنْ تُلْكَ النَّسْخَةِ فِي نَسْرِ الْكِتَابِ إِلَّا فِي نَسْرِ الشِّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْأَرْنُوْطِ اعْتَمَدَ مِنْهَا نَسْخَةُ الظَّاهِرِيَّةِ فَقَدْ، وَفِيهَا الْمَجْلِدُ الرَّابِعُ.

الْقُرْطُبِيُّ (ت٦٧١ هـ)

مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ أَبِي بَكْرِ بْنِ فَرْحَةِ الْأَنْصَارِيِّ، الْخَزْرَجِيُّ، الْقُرْطُبِيُّ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
(الْدِّيَاجُ الْمَذَهَبُ / ٢، ٣٠٨، الْأَعْلَامُ / ٥، ٣٢٢)

الْتَذَكْرَةُ بِأَحْوَالِ الْمَوْتَىٰ وَأَمْوَالِ الْآخِرَةِ (ط٠٠)

نَسْخَةٌ فِي (٢٣٤) وَرْقَةٍ، ١٤ × ٢١ سَم. كُتُبَتْ بِقَلْمَنْدِ مَغْرِبِيٍّ، بِدُونِ تَارِيخٍ، وَلَكِنْ
بِآخِرِهِ مَنَاؤَةٌ مِنَ الْمُؤَلِّفِ لِضَيَا الدِّينِ أَحْمَدِ بْنِ أَبِي السَّعْدِ بْنِ أَبِي الْمَعَالِ الْبَغْدَادِيِّ
الْمَعْرُوفُ بِالشَّطْرُونِجِيِّ، مُؤَرَّخَةٌ فِي شَعْبَانَ سَنَةٍ (٦٥٦ هـ).

[تَشْسِيَّتِي ٣٦٠٧]

الْعَلَائِيُّ (كَانَ حَيًّا ٧٠٥ هـ)

مُحَمَّدُ بْنُ أَيْدَمُرِ سِيفُ الدِّينِ الْعَلَائِيُّ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ دُقْنَاقِ
(الْأَعْلَامُ / ٦، ٤٦)

الْدُرُّ الْفَرِيدُ وَبَيْتُ الْقَصِيدِ
(فِي أَشْعَارِ الْعَرَبِ)

الْجَزْءُانُ الْأُولُ وَالثَّانِي

الْأُولُ فِي (١٦٦) وَرْقَةٍ. وَالثَّانِي فِي (١٨١) وَرْقَةٍ، ٢٦ × ٣٢ سَم. بِخَطِّ نَسْخَةٍ
جَمِيلٍ وَاضْعَفُ، كُتُبَتْ سَنَةَ (٦٩٣ هـ).

[الْفَاتِحُ ٣٧٦١]

- مِنْهَا مُصَوَّرَةٌ فِي مَعَهْدِ الْمُخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ [٢١٧ أَدْبٌ].

(١) ذَكَرَ الزَّرْكُلْيُّ وَفَاتَهُ سَنَةَ (٦٩٤ هـ) وَفِي مَعْجَمِ الْمُؤْلِفِينَ (٩/٨٢): كَانَ حَيًّا قَبْلَ سَنَةِ (٦٤٠ هـ)
وَنَسْخَةُ أَحَدِ الثَّالِثِ الْمُؤَرَّخَةِ سَنَةَ (٧٠٥ هـ) تَدَلُّ عَلَى وُجُودِهِ إِلَى تُلْكَ السَّنَةِ.

البرّي (ت في حدود ٦٨٠ هـ)

محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى الأنصاريُّ، التلمسانيُّ، الشهير بالبرّي
(معجم المؤلفين ٩/١٠٧ ، طبقات النساء ١٣٠)

١- رسالة في قول إبراهيم الخليل الكتاب : «أبى سقِيم»، وفي: «بَلْ فَعَلَهُ
كَبِيرُهُمْ هَذَا»، وفي: «سارة هي اختي»
نسخة في (٧) ورقات. حجم متوسط. بخط أندلسي.

[الإسكندرية ٤٠٤ / ٣]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٢٤ التوحيد والملل والنحل].
٢- وصف مكة والمدينة وبيت المقدس
نسخة في (١٩) ورقة. بخط أندلسي واضح، كُتبت سنة (٦٧٦ هـ).

[الإسكندرية ٤٠٤]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٦٣ جغرافية].

ابن واصل الحموي (ت ٦٩٧ هـ)

محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم بن واصل المازني، التميميُّ، الحمويُّ، جمال
الدين، أبو عبد الله
(أعيان العصر ٤/٤٤٦ ، الأعلام ٦/١٣٣)

نظم الدرر في التواريخ والسير

نسخة في (٢٢٩) ورقة. ٢٥ سم. ٣٠٠ × ١٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة
(٦٩٢ هـ).

[تشتريطي ٥٢٦٤]

- منها مصورة أخرى مكررة من النسخة نفسها بالمعهد برقم [٢١٨ أدب].

الجزء الثاني

نسخة في (٢٦٠) ورقة. حجم كبير. كُتبت سنة (٦٩٤ هـ) وهو الأوسط من
ثلاثة أجزاء^(١)

[أسعد أفندي ٢٥٨٦]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢١٩ أدب].

الجزء الثاني

نسخة في (٤١٥) ورقة. حجم كبير. كُتبت سنة (٦٩٤ هـ).

[أيا صوفيا ٣٨٦٤]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٢٠ أدب].

الجزء الثاني

نسخة في (٣٨٠) ورقة. ٣٥ × ٢٤ سم. كُتبت سنة (٧٠٥ هـ).

[أحمد الثالث ١/٢٣٠]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٢١ أدب].

الجزء الثاني

تقع في (٢٦٧) ورقة^(٢)

[مشهد عبدالحميد مولوي ؟]

(١) قال البغدادي في هدية العارفين (١٨/٢): في ثلاثة أجزاء فرغ من كتابه بخطه ذي الحجة من سنة
٦٩٤ هـ موجود بدار الكتب أسعد أفندي.

(٢) معجم تاريخ التراث (٤/٢٦٣٧)، ولم يذكر رقم النسخة.

الحافظ ابن هايميل الحرااني (ت ٦٧١هـ)

محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هايميل بن موهوب الحرااني، الحنبلي، أبو عبد الله
(ذيل طبقات الخنابلة ٤/١٠٦)

أحاديث عوال وغيرها (ط)

نسخة في (٨) ورقات، ضمن مجموع من (١١٧ - ١١٠) ربما لم يتمها، فهي
بدون خاتمة، عليها وقفيّة بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون بظاهر دمشق.
[الظاهريّة (٣٧٤٧ عام) مجاميع ١٠ (٨)]

ضياء الدين المقدسي (ت ٦٤٣هـ)

محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدي، المقدسي، الجماعيلي،
الحنبي، ضياء الدين، أبو عبد الله
(سير أعلام النبلاء ٢٣/١٢٦، الأعلام ٦/٢٥٥)

أحاديث عن جماعة من مشايخ بغداد

نسخة في (١٤) ورقة، ضمن مجموع من (١٦٨ - ١٥٥) ١٤×١٩ سم. عليها
ساعات للمؤلف أقدمها سنة (٦٠١هـ).

[الظاهريّة (٣٧٨٢ عام) مجاميع ٤٦ (٩)]

الأحاديث المختارة، مما ليس في صحيح البخاري ومسلم رحمهما الله (ط)

مجلد، فيه ١٣ جزءاً
نسخة في (٢٥١) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٢٥١) الجزء (١) و(٢) منها
ها آخر المجلد الذي قبله.

[الظاهريّة ٣٤٢ حديث]

ابن الوحيد (ت ٧١١هـ)

محمد بن شريف بن يوسف الزرعبي، الكاتب، شرف الدين، ابن الوحيد
(أعيان العصر ٤/٤٦٦، الأعلام ٦/١٥٨)

نصف العيش (ط)

(أرجوزة في تدبير العيش، قدّمتها للملك الأشرف خليل بن قلاوون)
نسخة في (٤٥) ورقة، ٦ أسطر، ٢٥×١٨ سم. نسخة خزائية نفيسة، كُتبت
بقلم النسخ، سنة (٦٩٧هـ).

[الأوقاف بالموصل ٨/١٠]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٨٩ أدب].

العكّوري (كان حياً ٦٦٥هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله ابن أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكّوري
(الأعلام ٦/١٩١)

مجمع الأقوال في معاني الأمثال

المجلد الثالث

نسخة في (٣٦٤) ورقة، ٧×١٦,٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر
جُمادى الآخرة سنة (٦٦٥هـ) بلغ فيه إلى نهاية حرف الشين.

[تشستريتي ٣٦٦٩]

جزء ...^(١)

نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (٩٥ - ٨٧) ١٤٥×١٨ سم. قُرئ على المؤلّف سنة (٦٣٥ هـ).

[الظاهرية (٣٧٥٨ عام) مجاميع (٥)]

٣- أحاديث من كتاب المستدرك للحاكم

(الحاكم هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري ت ٤٠٥ هـ) نسخة في ورقة واحدة، ضمن مجموع، الورقة (١٩١) ١٥×٢٠ سم. وكأنه تلخيص لمستدرك الحاكم، وهو غير تلخيص الذّهبي (ت ٧٤٨ هـ) يذكر المؤلّف أول الحديث، ثم يذكر كلام الحاكم عليه.

[الظاهرية (٣٨٣١ عام) مجاميع (٨)]

٤- أحاديث متنقاة من الشيخ ابن أبي المكارم

نسخة في ورقتين، ضمن مجموع من (٢٦ - ٢٧) ١٢,٥×١٨ سم. قرأه المؤلّف وسمعه على الشيخ أبي عبد الله محمد بن أبي المكارم الفضل اليعقوبي سنة (٦٠٦ هـ) بمدينة دمشق.

[الظاهرية (٣٧٥٤ عام) مجاميع (٣)]

٥- أحاديث وأشعار

(فيه من أخبار الصالحة، وما رأي لهم في المنام بعد موتهم، مع قصائد الرثاء) نسخة في (٨) ورقات، ضمن مجموع من (١٩٦ - ٢٠٣) ١٤٨×١٤ سم. قُرئت على المؤلّف سنة (٦٢٧ هـ).

[الظاهرية (٣٨٤٦ عام) مجاميع (١٧)]

(١) تركه المؤلّف بياضاً، وقال الأستاذ ياسين السوّاس في فهرس مجاميع الظاهرية (ص: ١٠١): لعله الأول.

مجلد فيه الأجزاء من (٥١ - ٦٢)

نسخة في (٢٩٦) ورقة. ٢٢ سطراً. ١٨×١٤ سم. سمعت على المؤلّف بين ستيني (٦٣٨ هـ) و (٦٣٩ هـ) يبدأ الجزء (٥١) بتصعصعة بن معاوية. ويتهيي الجزء (٦٢) بعييد الله بن عبد الله بن عتبة.

[الظاهرية (٣٨٢٢ عام) مجاميع (٨)]

مجلد فيه الأجزاء من (٦٣ - ٧٥)

نسخة في (١٦٤) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١٦٤) أوله تمام المجلد الذي قبله، وأخره حديث عبد الله بن عمرو.

[الظاهرية (٩٣٣٥ عام)]

الجزء السابع^(٢)

نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (١١٨ - ١٠٩) ١٤٥×١٨ سم. عليها سِيَّارات أقدمها سنة (٦٣٥ هـ).

[الظاهرية (٣٧٥٨ عام) مجاميع (٥)]

الجزء العاشر

نسخة في (١٢) ورقة، ضمن مجموع من (٩٧ - ١٠٨) ١٤٥×١٨ سم. سمعت على المؤلّف سنة (٦٢٩ هـ).

[الظاهرية (٣٧٥٨ عام) مجاميع (٥)]

(١) قال الشيخ الألباني في المتنخب من مخطوطات الحديث (٤٤٢): كذا بخط المصنف رحمه الله، وهو مخالف في الترتيب لكل الأجزاء السابقة، فإنه لم يُرتب على المسانيد، ولا على الأبواب، ولا على أي نوع آخر من الترتيب المقيد، وإنما على طريقة الفوائد، يتنتقل من حديث عن صحابي إلى حديث آخر عن صحابي آخر، وهكذا.

٦- أحاديث وحكايات

(قطعة فيها حكايات وأحاديث، فيها حكاية الشيخ^(١) ومناظرته لابن أبي دؤاد بين يدي الواثق)

نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع من (١٢٩ - ١٣٢) ١٤٨×١٤ سم. سمعت على المؤلف سنة (٦٣٣هـ) بالجامع المظفري، بأولها نقص.

[الظاهرية (٣٨٤٧ عام) مجاميع (١١١ - ١٣٠)]

نسخة في ورقة واحدة، ضمن مجموع، الورقة (٤٥) ١٨×١٥ سم. سمعت على المؤلف سنة (٦٢٧هـ).

[الظاهرية (٣٨٢٨ عام) مجاميع (٩٢ - ٩٤)]

نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (٦٦ - ٧٥) ١٥×١٨ سم.

[الظاهرية (٣٨٢٨ عام) مجاميع (٩٢ - ٩٦)]

- اختصاص القرآن بعوده إلى الرَّحيم الرَّحْمَن (ط)

- نسخة أولى

في (٥) ورقات، ١٨ سطراً. كُتبت بقلم النَّسْخ، سنة (٦٣٢هـ).

[الظاهرية (٤٥٠٦ عام)]

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة [٧ تفسير وعلوم القرآن].

- نسخة ثانية

في (١٦) ورقة، ضمن مجموع من (٥٥ - ٦٠) ٤,٨×١٣,٨ سم. كُتبت بقلم النَّسْخ، سنة (٦٣٢هـ).

[تشستريتي ٣٥٢٤ / ٥]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٦/٢٢٦٧ حدث].

- كتاب الإيهان ومباني الإسلام

نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع من (٥٩ - ٥٦) ٥×١٥,٨ سم.

٧- الأحاديث والحكايات والعلل والسؤالات

الجزء الثالث

نسخة في (١٢) ورقة، ضمن مجموع من (٤٠ - ٢٩) ٢٧ سطراً. ١٣×١٨ سم.

[الظاهرية (٣٧٥٢ عام) مجاميع (١٥ - ٤)]

الجزء الثاني عشر

من النسخة نفسها، في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (٢٠٤ - ٢١٢) ١٣×١٨ سم. سمع على المؤلف سنة (٦٣٣هـ) وعليه قيد وقف باسم المؤلف.

[الظاهرية (٣٧٥٧ عام) مجاميع (٢٠ - ١٣)]

الجزء الثالث عشر

من النسخة نفسها، في (١٣) ورقة، ضمن مجموع من (١٦٦ - ١٧٧) ١٤×٢٢ سم. سمعت على المؤلف سنة (٦٣٢هـ).

[الظاهرية (٣٨٤٧ عام) مجاميع (١١١ - ١٣)]

(١) كذا، ولعله يزيد الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله.

أحاديث مخرّجة غير مُسندة^(١)

[الظاهيرية (٣٧٥٨) عام) مجاميع (٢١)]

١٠- ثبت مسموعات الضياء المقدسي (ط)

نسخة في (١٤) ورقة، ضمن مجموع من (٥٤ - ٦٧) ١٢×١٥ سم. أصحابها الماء
قليلاً، وخرمت أطراف أوراقها.

[الظاهيرية (٣٨٤٢) عام) مجاميع (٦)]

١١- جزء في الحديث

(تخيّر أحاديث كتاب غير معروف، أحاديث في الطهارة والصلوة)

نسخة في (٨) ورقات، ضمن مجموع من (٣٢٥ - ٣١٨) ١٢×١٧ سم.

[الظاهيرية (٣٨٣٧) عام) مجاميع (١٠١ (٢٤)]

١٢- جزء فيه أحاديث وحكايات وأشعار

نسخة في (١٣) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١٣).

[الظاهيرية (٤٥٣٩) عام]

١٣- جزء فيه ذكر الشيخ الإمام العالم الزاهد أبي عمر محمد بن أحمد بن محمد بن
قدامة بن نصر المقدسي، وما كان عليه، وكراماته، وما رُئي له، أو رُثي به بعد
موته، وغير ذلك

(وهو العميد أخو الشيخ موفق الدين)

نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع من (٤٢ - ٣٩) ١٣×١٨ سم. والنسخة

في وسطها خرم، سمعت على المؤلف سنة (٦١٩ هـ)^(٢)

[الظاهيرية (٣٨١٩) عام) مجاميع (٤)]

١٤- جزء فيه ذكر المصادفة وما ورد فيها من الأخبار عن النبي المصطفى
المختار (ط)

نسخة في (١١) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١١) مؤرخة سنة (٦٢٩ هـ).

[جامعة الإمام محمد بن سعود [٤٨٠٥]

١٥- جزء من حديث الضياء المقدسي
(فيه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه)

نسخة في (٥) ورقات، ضمن مجموع من (١٨ - ٢٢) ١٤×١٨ سم.

[الظاهيرية (٣٨٢٤) عام) مجاميع (٨)]

١٦- جزء من حديث ضياء الدين المقدسي
(فيه أخبار وأشعار عن الزهاد والصالحين)

نسخة في (١٦) ورقة، ضمن مجموع من (١٣٤ - ١١٩) ١٣×١٧ سم. وقفها
المؤلف على المدرسة الضيائية.

[الظاهيرية (٣٨١٢) عام) مجاميع (٦)]

١٧- جزء متلقى من حديث مكّي وغيره

نسخة في (١٦) ورقة، ضمن مجموع من (١٤٤ - ١٢٩) ١٢×١٧ سم.

[الظاهيرية (٣٧٧٩) عام) مجاميع (٤)]

(١) ذكر الشيخ الألباني في منتخبه لخطوطات الحديث (ص: ٣٢٩) أن صاحب شذرات الذهب نقل
عن هذا الجزء في ترجمة العميد (٢٨ / ٥).

(٢) كذا العنوان في فهرس مجاميع العمرية (ص: ١٠٠)، وسمّاه الشيخ الألباني في المنتخب من خطوطات
الحديث (ص: ٣٢٨): «كتاب الإيمان ومعاني الإسلام».

- ١٨ - حديث ضياء الدين المقدسي عن جماعة من شيوخه
نسخة في (٦) ورقات، ضمن مجموع من (٩٢ - ٨٧) ١٤١١ سم. عليها
سماع سنة (٦٠٨ هـ).
[الظاهرية (٣٨٤٢ عام) مجاميع ٦٨ (١٢)]
- ١٩ - الحكايات المقتبسة في كرامات مشايخ الأرض المقدسة
نسخة في (١١) ورقة، ضمن مجموع من (٩٩ - ٨٩).
[الظاهرية ١٠٣٩ عام]
- ٢٠ - الحكايات المنشورة
الجزءان الثالث والخامس
نسخة في (١٧) ورقة، ضمن مجموع، الثالث من (١٤٣ - ١٥١) والخامس من
(١٠٩ - ١١٦) ١٤١٨ سم. سمعت على المؤلف عدّة مرات أقدمها سنة (٦٣٠ هـ).
[الظاهرية (٣٨٣٤ عام) مجاميع ٩٨ (١٢)]
- ٢١ - ذكر العقبة الأولى والثانية، وعمره النبي ﷺ
(قطعة في السير النبوية)
نسخة في (٦) ورقات، ضمن مجموع من (٢٦٥ - ٢٧٠) ١٤١٨ سم.
[الظاهرية (٣٨٢١) مجاميع ٨٥ (١٩)]
- ٢٢ - ذكر ما أعطي نبينا محمد ﷺ دون الأنبياء
نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (٢١٣ - ٢٠٤) ١٤١٨ سم.
ُقرئت على المؤلف سنة (٦٢٧ هـ) بالجامع المظفري بجبل قاسيون.
[الظاهرية (٣٨٤٦ عام) مجاميع ١١٠ (١٨)]
- ٢٣ - الرواية الأربعية عشر
(جزء فيه أحاديث أربعة عشر راوياً من العادلة، من شيوخ البخاري وغيره)
نسخة في (٢٦) ورقة، ضمن مجموع من (١٣٥ - ١١٠) ١٢ × ١٥ سم. قُرئت
على المؤلف سنة (٦٣٧ هـ).
[الظاهرية (٣٨٤٢ عام) مجاميع ١٠٦ (١٠)]
- ٢٤ - الشافعي في السنن على الكافي
(تخریج أحاديث كتاب «الكافی في الفروع» لابن قدامة المقدسي ت ٦٢٠ هـ)
الجزء الأول والثانی والثالث
نسخة في (٥٠) ورقة، ضمن مجموع من (١٥ - ٥٠) الأول من (١ - ١٥)
والثاني من (٣٤ - ١٩) والثالث من (٣٥ - ٥٠) ١٤ × ٥ سم.
[الظاهرية (٣٧٥٨ عام) مجاميع (١) ٢١]
- الجزء الثاني
من نسخة أخرى، في (٥) ورقات، ضمن المجموع نفسه من (٥٠ - ٥٥)
١٤ × ٥ سم. رتبه المؤلف ترتيباً مختلفاً عن الجزء الثاني من النسخة الأولى.
[الظاهرية (٣٧٥٨ عام) مجاميع (١) ٢١]
- ٢٥ - شعر
(ختارات شعرية، انتقاء المؤلف)
نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (٣١ - ٣٩) ٢٤ سطراً. ١٤ × ١٧ سم.
[الظاهرية (٣٨٠٧) مجاميع (٣) ٧١]
- ٢٦ - كتاب العلم
نسخة في ورقة واحدة ضمن مجموع، الورقة (٦٠) ١٤ × ٥ سم. وهي

الورقة الأولى فقط.

[الظاهرية (٣٧٥٨ عام) مجاميع ٢١ (٣)]

٢٧ - فضائل الشام، ويشتمل على فضائل بيت المقدس (ط)^(١)

الجزء الثاني

نسخة في (٢٢) ورقة، ضمن مجموع من (٣٢ - ٥٣) ١٤٠٩ سم. ويشتمل على فضائل بيت المقدس، كُتبت سنة (٦٣٢ هـ).

[الظاهرية (٣٧٨٤ عام) مجاميع ٤٨ (٢)]

٢٨ - قطعة في الحديث

- نسخة أولى

في (٢٠) ورقة، ضمن مجموع من (٦٢ - ٨١) ١٤٠٥ سم. يسوق فيها الأحاديث بدون سند ولا تخرير، وهي مما اتفق عليه الشَّيْخان أو تفرد به أحدهما، عليها وقفية المؤلف على المدرسة العمرية.

[الظاهرية (٣٧٥٨ عام) مجاميع ٢١ (٤)]

- نسخة ثانية

في ورقتين، ضمن مجموع من (٢٥٩ - ٢٦٠) ١٤٠٨ سم. في السيرة.

[الظاهرية (٣٨٢١ عام) مجاميع ٨٥ (١٨)]

٢٩ - كلام الضياء المقدسي على شيء من أحاديث «الجمع بين الصحيحين»

نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (١٧٧ - ١٨٤) ١٤٠٨ سم.

[الظاهرية (٣٨٢١) مجاميع ٨٥ (١٣)]

٣٠ - مختارات شعرية

(في الحكم والمواعظ، بعضها لشعراء مشهورين)

نسخة في (١٤) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١٤) ١٤٠٨ سم.

[الظاهرية (٣٨٢٤ عام) مجاميع ٨٨ (١)]

٣١ - مسألة في مناقب الحافظ أبي عمر المقدسي، وغير ذلك

نسخة في (١٣) ورقة، ضمن مجموع من (٩٩ - ٨٧) ١٤٠٩ سم. نسخة

مشوّشة الترتيب، لا نظام لأنباءها.

[الظاهرية (٣٨٠٧ عام) مجاميع ٧١ (٩)]

٣٢ - مشايخ الإجازة

الجزء الثالث

نسخة في (١٢) ورقة، ضمن مجموع من (٢٦٥ - ٢٧٦) ١٤٠٩ سم.

[الظاهرية (٣٧٨٢ عام) مجاميع ٤٦ (١٦)]

٣٣ - من حديث الشِّيرازِي وإسْمَاعِيلْ بْنْ جعْفَر

نسخة في ورقيتين، ضمن مجموع من (٥ - ٢٩) ١٤٠٥ سم. في آخرها

سماع على المؤلف بأصبهان سنة (٦٠٦ هـ).

[الظاهرية (٣٧٥٤ عام) مجاميع ١٧ (٥)]

٣٤ - مناقب جعفر بن أبي طالب

نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (٩٤ - ٨٨) ١٤٠٩ سم.

[الظاهرية (٣٨٠٦ عام) مجاميع ٧٠ (٩)]

٣٥ - المُتَّقَى من أخبار الأَصْمَعِي

(والأَصْمَعِي هو: عبد الملك بن قریب بن علی بن أَصْمَع البَاهِلِي ت ٢١٦ هـ)

(١) طبع بدار الفكر بدمشق سنة (١٤٠٥ هـ) بعنوان: «فضائل بيت المقدس».

المؤلف على الأوثق سنة (٦٢٥ هـ).

[الظاهرية (٣٨١٢ عام) مجاميع (٩) (٧٦)]

٤١- مُنتقى من حديث أبي نعيم الأزهري
نسخة في ورقة واحدة، ضمن مجموع الورقة (٢٨٣) ١٤×١٨ سم. حدث به
المؤلف سنة (٥٩٨ هـ).

[الظاهرية (٣٨٤٣ عام) مجاميع (١٧) (١٠٧)]

أمين الدين المَحْلَّي (ت ٦٧٣ هـ)

محمد بن علي بن موسى الأننصاري، المَحْلَّي، النَّحْوِيُّ، أمين الدين، أبو بكر،
المعروف بأمين الدين المَحْلَّي
(الوافي بالوفيات ٤/١٣٣، الأعلام ٦/٢٨٢)

١- أرجوزة في معاني «كلا»
نسخة في (٣) ورقات، حجم متوسط، كُتبت سنة (٦٦٤ هـ).

[أحمد الثالث (٤٣٣٤)]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٧ علم اللغة].
٢- الجوهرة الفريدة في قافية القصيدة (ط)

(أرجوزة في العروض تقع في مائة وثمانية عشر بيتاً)
نسخة في (١١) ورقة. ٢٤×١٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٦٥٠ هـ).
[أحمد الثالث (٣/١٧٣٤)]

(١) حققها الدكتور محمد عامر، ضمن بحثه لنيل درجة الدكتوراه في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة،
عنوان: «المصنفات في حروف المعاني، دراسة تاريخية موازنة، مع تحقيق ذخيرة الشّلّا في أحكام كلام
لل محلّي».

نسخة في ورقتين، ضمن مجموع من (٢٣٧ - ٢٣٨) ١٩×١٤ سم.

[الظاهرية (٣٧٨٢ عام) مجاميع (٤٦) (١٤)]

٣٦- المُنتقى من الأربعين في شعب الدين
(مُنتقى من الجزء الثالث والرابع من الأربعين لأبي القاسم الصفار القرن ٦ هـ)
نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (٤٤ - ٤٥) ١٤×٩ سم. سمعت على
المُنتقى سنة (٦٤٠ هـ).

[الظاهرية (٣٨٠٦ عام) مجاميع (٥) (٧٠)]

٣٧- مُنتقى من الجزء الثاني من حديث الطوسي
نسخة في ورقة واحدة، ضمن مجموع من (٥/٢٨، ٥/٢٧) ١٢×١٨ سم.
بآخره سماع للمؤلف في شهر شعبان سنة (٦٠٦ هـ) بأصبهان.

[الظاهرية (٣٧٥٤ عام) مجاميع (٤) (١٧)]

٣٨- مُنتقى من حديث الأمير أبي أحمد خلف بن أحمد وغيره
نسخة في (٦) ورقات، ضمن مجموع من (٢٦٣ - ٢٦٨) ١٥×١٨ سم. كُتبت
بقلم نسخ جيد.

[الظاهرية (٣٨٢٨ عام) مجاميع (١٥) (٩٢)]

٣٩- مُنتقى من حديث أبي الحسن أحمد بن إبراهيم العبداوي
نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع من (٢٨٣ - ٢٨٠) ١٤×١٨ سم. كُتبت
بقلم النسخ، حدث بها سنة (٥٩٨ هـ).

[الظاهرية (٣٨٤٣ عام) مجاميع (١٠٧) (١٦)]

٤٠- المُنتقى من حديث أبي علي الحسن بن أحمد الأوثقي
نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع من (١٩٤ - ١٩٧) ١٣×١٧ سم. سمعها

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٥٢ التصوف والأداب الشرعية].

البُوشنجي (ت بعد ٦٤٢ هـ)

محمد بن أبي المكارم أحمد بن أبي الفضل إسفنديار بن الموفق ابن أبي علي البُوشنجي^(١)

(معجم المؤلفين ٣٠٨/٨)

روح الإنسان وجلاء الأحزان
(في المحاضرات)

نسخة في (٢٠٢) ورقة. ٢٤×١٧ سم. كُتبت سنة (٦٤٢ هـ).

[دار الكتب المصرية ٢٣١٣ أدب]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٤٢٨ أدب].

ابن الحداد (ت بعد ٦٤٩ هـ)

محمد بن منصور بن حبيش الواعظ، المعروف بابن الحداد

الجوهر النفيس في سياسة الرئيس (ط)
(في السياسة الشرعية)

نسخة في (٣٥) ورقة. ٢٦×١٨ سم. كُتبت سنة (٦٤٩ هـ).

[أيا صوفيا ٤٨٢٤]

(١) في الفهارس، ومعجم المؤلفين (البُوشنجي)، وال الصحيح ما أثته؛ لأن جده الأعلى إسفنديار بن الموفق مترجم في المصادر و معروف بحسبه بلبلة بوشنج. الرواقي بالوفيات (٢٩/٩) ولسان الميزان (٩٦/٢).

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٨ عروض وقوافي].

٣- شفاء الغليل في علم الخليل (ط)

- نسخة أولى

في (١٤٥) ورقة. ٢٤×١٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٦٥١ هـ).
[أحمد الثالث ١/١٧٣٤]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٥ عروض وقوافي].

- نسخة أخرى

في (١٤٧) ورقة، حجم كبير، كُتبت بقلم النسخ، حروفه كبيرة مشكولة، سنة (٦٣٢ هـ).

[لالة لي ١٩٧٧]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٦ عروض وقوافي].

٤- العنوان في معرفة الأوزان

(أرجوزة في العروض تقع في ثلاثة وأربعة وأربعين بيتاً)

نسخة في (٣٠) ورقة. ٢٤×١٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٦٥٠ هـ).

[أحمد الثالث ٢/١٧٣٤]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٠ عروض وقوافي].

ابن مرتفع المقرئ (ت بعد ٦٤٧ هـ)

محمد بن مرتفع بن جبريل المقرئ المصري

سبل الرشاد في فضائل الجهاد

نسخة في (٩٣) ورقة. ٢١×١٤ سم. كُتبت بقلم نسخ جيد، سنة (٦٤٧ هـ).
[جامعة إسطنبول ١٢٩٦]

أثناء كتاب البيوع، وتنتهي أثناء باب بيع المكيل.

[دار الكتب المصرية ٩٩ فقه حنفي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٠ فقه حنفي].

الجزء الخامس

من النسخة نفسها، في (٢٦٠) ورقة. ٢٢×١٥ سم. كُتبت سنة (٦١٦هـ).

[دار الكتب المصرية ٩٩ فقه حنفي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢١ فقه حنفي].

الجزء السادس

من النسخة نفسها، في (٢٣٦) ورقة. ٢٢×١٥ سم. كُتبت سنة (٦١٦هـ) بها خرم من الأول والآخر، تبدأ أثناء الوصايا، وتنتهي أثناء باب الكفالة.

[دار الكتب المصرية ٩٩ فقه حنفي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٢ فقه حنفي].

الجزء السابع

من النسخة نفسها، ؟ ورقة. ٢٢×١٥ سم. كُتبت سنة (٦١٦هـ) بها خرم من أولها، تبدأ قبل باب الصلح، وتنتهي بآخر الكتاب.

[دار الكتب المصرية ٩٩ فقه حنفي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٣ فقه حنفي].

المَبْجُجُ (ت بعد ٦٨٠هـ)

المظفر بن محمد بن المظفر بن الحسين المَبْجُجُ

(معجم المؤلفين ٧/٢٥٧)

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٨ سياسة واجتماع].

جمال الدين الحصيري (ت ٦٣٦هـ)

محمد بن أحمد بن عبد السيد البخاري، الحصيري، التاجري، الحنفي، جمال الدين، أبو المحامد، المعروف بالحصيري
(سير أعلام النبلاء ٢٣/٥٣، الأعلام ٧/١٦١)

التحرير في شرح الجامع الكبير

(الجامع الكبير، لمحمد بن الحسن الشيباني ت ١٨٩هـ)

الجزء الثاني

نسخة في (٢٣١) ورقة. ٢٢×١٥ سم. كُتبت سنة (٦١٦هـ) تبدأ بباب الإلاء، وتنتهي بباب إقرار المكاتب للمولى.

[دار الكتب المصرية ٩٩ فقه حنفي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٨ فقه حنفي].

الجزء الثالث

من النسخة نفسها، في (٢٤٥) ورقة. ٢٢×١٥ سم. كُتبت سنة (٦١٦هـ) بها خرم من أولها وأخرها، تبدأ قبل باب الشهادات، وتنتهي بباب ما يوجه الرجل على نفسه.

[دار الكتب المصرية ٩٩ فقه حنفي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٩ فقه حنفي].

الجزء الرابع

من النسخة نفسها، في (٢٣١) ورقة. ٢٢×١٥ سم. كُتبت سنة (٦١٦هـ) تبدأ

منهاج الكتاب

نسخة في (٢٤٢) ورقة. ٢٥ سطراً. ٣٥×٢٤ سم. كُتبت سنة (٦٨٠ هـ).
[أحمد الثالث ٢٣٢٠]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٨٤٠ أدب].

البحرياني (ت ٦٩٩ هـ)

مَيْشَمْ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ مَيْشَمَ الْبَحْرَانِيِّ، كَمَالُ الدِّينِ
(الدُّرِّيْعَةِ إِلَى تَصَانِيفِ الشِّيعَةِ ١١٠ / ٢١، الأعلام ٣٣٦ / ٧)

١- شرح نهج البلاغة (ط)

(وَيُسَمَّى «مِصَابَحُ السَّالِكِينَ لِنَهَجِ الْبَلَاغَةِ مِنْ كَلَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ»، وَهُوَ الشَّرْحُ
الْكَبِيرُ عَلَى نَهَجِ الْبَلَاغَةِ، وَالْمُؤْلَفُ لَهُ ثَلَاثَةٌ: شَرْوَحُ عَلَى النَّهَجِ، وَ«نَهَجُ الْبَلَاغَةِ»
لِلشَّرِيفِ الْمُرْتَضِيِّ ت ٤٣٦ هـ)

المجلد الثاني

نسخة في (١٨٤) ورقة. ٥، ٥×١٥، ٢٢ سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
[تشستريبيتي ٣٨١٢]

المجلد الثالث

نسخة في (٢٠١) ورقة. ٣، ٥×١٥، ٢٣ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر
جُمادى الأولى سنة (٦٧٤ هـ).

[تشستريبيتي ٣٧٧٩]

المجلد الأخير

نسخة في (١٨٣) ورقة. ٥، ٧×١٦، ٢٤ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر
رمضان سنة (٦٧٧ هـ).

[تشستريبيتي ٣١٦٩]

المطرزي (ت ٦١٠ هـ)

ناصر بن أبي المكارم عبد السيد بن على الخوارزمي، المطرزي، الحنفي، برهان
الدين، أبو الفتح
(وفيات الأعيان ٥/٣٦٩، الأعلام ٧/٣٤٨)

المغرب في ترتيب المغرب (ط)

(والعرب في اللغة له أيضاً)

نسخة في (٣١٣) ورقة. ١٧ سطراً. كُتبت بقلم النسخ، مهملاً النقط أحياناً،
بأوله نقص، وفي ذيل الكتاب رسالة في النحو ذيل بها المؤلف الكتاب، والذيل في
(٣٣) ورقة، فرغ منها في شهر محرم سنة (٦٠٢ هـ).

[ملي ملك طهران ٦٠٥٧]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣٢ لغة].

ياقوت المستعصمي (ت ٦٨٩ هـ)

ياقوت بن عبد الله المستعصمي الرومي، جمال الدين
(فوات الوفيات ٤/٢٦٣، الأعلام ٨/١٣١)

رسالة في أقوال الحكماء والشعراء من الحكم

نسخة في (٢٣) ورقة. ١٥، ٥×١٣ سم. بقلم نسخ مجود مشكول،
كُتبت سنة (٦٧٨ هـ) باخرها بترا، كتب باخرها - بالفارسية - أن هذه الرسالة هي
أول ما كتبه ياقوت. (وفي نظر؛ فقد كتبها قبل وفاته بعشرين سنين فقط!).

[خدا بهخش - بنته ١٧٨٠]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٧٤٧ أدب].

النَّوَويُ (ت ٦٧٦ هـ)

يحيى بن شَرْفِ بْنِ مَرَى بْنِ حَسْنِ النَّوَويِ الْجَزَامِيُ الْحُورَانِيُ الشَّافِعِيُ، مَحْبِي الدِّينِ، أَبُو زَكْرِيَا

(طبقات الشافعية الكبرى ٣٩٥ / ٨ ، الأعلام ١٤٩ / ٨)

١- روضة الطالبين وعمدة المفتين (ط)

المجلد الأول

نسخة في (٢٣٠) صفحة. ٢٧×٢٠ سم. ينتهي بفصل: إذا نَذَر صوم الدَّهْر انعقد نَذْرُه ويستثنى منه أيام العيد.

[سوهاج ٢ فقه]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٧٩ فقه شافعي].

٢- شرح المهذب (ط)

(ويُسمى: المجموع شرح المهذب، والمهذب للشیرازی (ت ٤٧٦ هـ) في الفقه الشافعی)

المجلد الرابع

نسخة في (٢٤٤) ورقة. ١٩,٥×١٦,٨ سم. كُتبت بقلم النَّسْخ، سنة (٦٧٣ هـ).

[تشسٰرتٰ بيٰتي ٣٣٨٠]

شرف الدين النَّابُلُسِيُ (ت ٦٧١ هـ)

يوسف بن الحسن بن بدر بن الحسن بن المُفرَّج النَّابُلُسِيُ، شرف الدين، أبو المُظْفَر

(تاریخ الإسلام ١٥ / ٢٢٣ ، الأعلام ٨ / ٢٢٤)

الحاديـث المـسلـسل عن ثـلـاثـة مشـايخ وعلـى الأـحادـيث السـتـة العـراـقـيـة نـسـخـة في (٨) ورـقـات. ضـمـنـ مـجمـوعـ من (٢٢ - ٢٩) ١٤١٨×١٤ سم. سـمعـتـ عـلـى المؤـلـف بـدارـ الحـديـث النـورـيـة سنـة (٦٦٩ هـ).

[الظاهرية ٣٧٦٢ عام) مجـمـيعـ (٤)]

الجَزَريُ (كان حِيًّا ٦٤٤ هـ)

يوسف بن الفضل بن نَظَرِ الجَزَري

شرح حماسة أبي تمام

نسخة في (٢٦٠) ورقة. ٢٢ سطراً. كُتبت بقلم نسخ مضبوط مشكول، في مدينة ماهان بـكرمان سنـة (٦٤٤ هـ) بأـوـلـها نـقـصـ.

[المتحف البريطاني Or. 3741]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٨٦٤ أدب].

سِبْط ابن الجوزي (ت ٦٥٤ هـ)

يوسف بن قِرْزُوغْلي - أو قِرْزُوغْلي - ابن عبد الله، شمس الدين، أبو المظفر، سِبْط

أبي الفرج ابن الجوزي

(سير أعلام النبلاء ٢٣ / ٢٩٦ ، الأعلام ٨ / ٢٤٦)

مُقتضى السِّيَاسَة في شرح نكت الحِمَاسَة^(١)

(١) نسب البغدادي الكتاب لابن قَيم الجوزيَّة (ت ٧٥١ هـ)، في هدية العارفين (١٥٩ / ٢)، وفي إيضاح المكتون (٤٢٢ / ١) و(٥٤٠ / ٢).

الجزء الثالث
نسخة في (٢٣١) ورقة. ٢٥×١٩ سم. مؤرخة سنة (٦٦٩هـ) وهي مسورة
المؤلف.

[مراد ملا ١٦٢]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٧٠ التفسير وعلوم القرآن].

الجزء الرابع

نسخة في (٢٥٠) ورقة. ٢٥×١٩ سم. مؤرخة سنة (٦٦٩هـ) وهي مسورة
المؤلف، يبتدئ بتفسير الآية (٧) من سورة الزمر، وينتهي بآخر القرآن.

[مراد ملا ١٦٣]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٧١ التفسير وعلوم القرآن].

مؤلف غير معروف

المعرفة الأبدية في حقائق الأحديّة
(رسالة في التصوف)

نسخة في (١١٦) ورقة. ٢٥، ٣×١٧، ٥ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر صفر
سنة (٦٩٢هـ).

[تشستريتي ٥٢١٠]

نسخة في (١٩١) ورقة. ٢٣×١٥ سم.

[جامعة إسطنبول ٧٧٨]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٧١٠ أدب].

جمال الدين الصَّفَدِيّ (ت ٦٩٦هـ)

يوسف بن هلال بن أبي البركات الصَّفَدِيّ، الحلبي، الحنفي، جمال الدين، أبو
الفضائل

(أعيان العصر ٥/٦٧١، الأعلام ٤/٢٥٦)

كشف الأسرار^١

(وهو تفسير للقرآن)

الجزء الأول

نسخة في (٢٩٠) ورقة. ٢٥×١٩ سم. مؤرخة سنة (٦٦٨هـ) وهي مسورة
المؤلف.

[مراد ملا ١٦٠]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٦٨ التفسير وعلوم القرآن].

الجزء الثاني

نسخة في (٢٩٣) ورقة. ٢٥×١٩ سم. مؤرخة سنة (٦٦٩هـ) وهي مسورة
المؤلف.

[مراد ملا ١٦١]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٦٩ التفسير وعلوم القرآن].

(١) عند الزركلي وغيره: كشف الأسرار وهتك الأستار.

أصول القرن الثامن

النَّوِي (ت بعد ٧٩٧ هـ)

إبراهيم بن علي بن إبراهيم النَّوِي

قاموس البحر وبراس الفجر

(مختصر «النهاية» لابن الأثير (ت ٦٠٦ هـ) في غريب الحديث)

نسخة في (٢٧٢) ورقة. ١٩ سطراً. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٧٩٧ هـ).

[عارف حكمت ٤١٠ / ٨٠]

- منها مصورة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة [٥٢٥

لغا].

الهَكَارِي (ت ٧٦٣ هـ)

أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى الْكُرْدِي، الْهَكَارِي، شهاب الدين،

أبو سعيد

(الدرر الكامنة ١/٩٨ ، الأعلام ١/٩١)

١- تفسير القرآن

الجزء الأول

نسخة في (٢٢٨) ورقة. ١٨ × ٢٦ سم. فيه تفسير سورة البقرة.

[دار الكتب المصرية ٤٦٣ تفسير]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٠٧ التفسير وعلوم القرآن].

الجزء السادس

نسخة في (١٤٦) ورقة. ١٨ × ٢٦ سم. يبتدئ بتفسير أول سورة الزمر، وينتهي

باخر سورة الحشر.

[دار الكتب المصرية ٤٦٣ تفسير]

الجزء الثاني

نسخة في (١٨٩) ورقة. ١٨ × ٢٦ سم. يبتدئ بتفسير قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا لَا تُرْغِبُنَا﴾ الآية (٨) من سورة آل عمران، وينتهي بتفسير قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ﴾ الآية (١١٦) من سورة المائدة، والجزء به نقص في عدّة مواضع. [دار الكتب المصرية ٤٦٣ تفسير]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٠٨ التفسير وعلوم القرآن].

الجزء الرابع

نسخة في (٩٣) ورقة. ١٨ × ٢٦ سم. يبتدئ بتفسير قوله تعالى: ﴿يَتَأَلَّمُ الَّذِينَ أَمْنَوْا إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَحْبَارِ وَالرُّهَبَانِ﴾ الآية (٣٤) من سورة التوبة، وينتهي باخر سورة النور، وبأوله ووسطه نقص.

[دار الكتب المصرية ٤٦٣ تفسير]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٠٩ التفسير وعلوم القرآن].

الجزء الخامس

نسخة في (١٢٤) ورقة. ١٨ × ٢٦ سم. يبتدئ بتفسير قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَنَا نُؤْمِنُ بِكَ﴾ الآية (٩٠) من سورة الإسراء، وينتهي بتفسير قوله تعالى: ﴿وَادْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ﴾ الآية (٤١) من سورة ص، به نقص في عدّة مواضع.

[دار الكتب المصرية ٤٦٣ تفسير]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١١٠ التفسير وعلوم القرآن].

(الجزء الثاني) ومع ذلك فهو يبدأ بالحديث الأول وينتهي بالحديث الأربعين^(١) فرغ منها (٧٤٠ هـ).

[الظاهرية ١٧٣ حديث]

٢- المستفاد من ذيل تاريخ بغداد (ط)
(انتقاء من ذيل تاريخ بغداد للحافظ محب الدين ابن النجاشي ٦٤٣ هـ)
نسخة ثانية أجزاء في مجلد، كُتبت بقلم معتمد.

[دار الكتب المصرية ٢٩٦ تاريخ]

ابن بيليك (ت ٧٥٣ هـ)

أحمد بن الأمير بدر الدين بيليك^(٢) المحسني، الظاهري، شهاب الدين
(أعيان العصر ١/٢٠٥ ، الأعلام ١/١٠٦)

١- الجوهر الشمين في نخب سير الأمين
(مختصر في السيرة النبوية)
نسخة في مجلد. ١١ سطراً. كُتبت سنة (٧٥١ هـ).

[فاتح ٤٣١٥]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٠٩ تاريخ].
٢- روضة الناظر ونُزهة الخاطر
نسخة في (١٨٦) ورقة. ٢٠×١٤ سم. كُتبت سنة (٧٣٣ هـ) بِرسم الناصري ابن

(١) وربما يؤيد وجود أجزاء أخرى من الكتاب أن منه جزءاً من نسخة أخرى في الظاهرية [١٣٧ حديث] في (٧٩) ورقة.

(٢) في أعيان العصر ١/٢٠٥: بيليك، وفي الوافي بالوفيات ٦/١٧٣: بيليك.

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١١١ التفسير وعلوم القرآن].

الجزء السابع

نسخة في (١٦٠) ورقة. ٢٦×١٨ سم. يبتدئ بتفسير قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ
إِذَا جَاءَكُمُ الْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ﴾ الآية (١٠) من سورة المتحنة، وينتهي
باخر سورة الفلق.

[دار الكتب المصرية ٤٦٣ تفسير]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١١٢ التفسير وعلوم القرآن].

٢- رجال البخاري ومسلم

[دار الكتب المصرية ٥٤٣ تاريخ تيمور]

٣- رجال السنن الأربعة

الجزء الأول

[دار الكتب المصرية ٣٢٣]

ابن الدّمياطي (ت ٧٤٩ هـ)

أحمد بن أبيك بن عبد الله الحسامي الدّمياطي، أبو الحسين
(الدرر الكامنة ١/١٠٨ ، الأعلام ١/١٠٢)

١- رياض الطالبين في الأحاديث الأربعين

الجزء الثاني

في (٢٣) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٢٣) كتب على وجه الورقة الأولى

البدر المحسني.

٢- عشرون حديثاً عوال جدأ مُنتقاً من كتاب السنن لابن ماجه
نسخة في (٦) ورقات. ضمن مجموع من (٢٠٨ - ٢١٣ - ٢١٤) سم. كُتبت
بقلم النسخ، سنة (٧٤٩ هـ).
[الظاهرية (٣٨٤٠ عام) مجاميع (١٨) (١٨)]

ابن مهاجر الحنفي (ت ٧٣٩ هـ)

أحمد بن عبد الله بن عبد الله بن مهاجر الأندلسى، الوادى آشى، الحنفى،
شهاب الدين
(الوافي بالوفيات ٩١ / ٧ ، هدية العارفين ١٠٩ / ١)
الوجيزة الكافية في العروض والقافية
نسخة في (١٥) ورقة. حجم متوسط. كُتبت سنة (٧٣٤ هـ).
[حسين جلبي ٣٣ أدبيات]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٦ عروض وقوافي].

ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ)

أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحرّانى الدمشقى، تقى الدين، أبو العباس
(الوافي بالوفيات ١١ / ٧ ، الأعلام ١ / ١٤٤)

١- جواب ابن تيمية عن مشهد الحسين (ط)
نسخة في (١٥) ورقة، ضمن مجموع من (١٠٥ - ١١٩ - ١٤) سم.
[الظاهرية (٣٨٣٥ عام) مجاميع (٩٩) (٧)]

[أحمد الثالث ٢٣٧١]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٣٣ أدب].

البيهقي (ت بعد ٧٤٩ هـ)

أحمد بن عبد الله البيهقي
الأربعون

(أربعون حديثاً من كتاب «الآداب»)
نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (١٠٩ - ١١٧) كُتبت قبل (٧٤٩ هـ).
[خديابي خش ٤٦٢ / ٨]

أبو الفتح المقدسي (ت ٧٤٩ هـ)

أحمد بن عبد الله بن أحب المقدسي، شهاب الدين، أبو الفتح
(الدرر الكامنة ١ / ١٧٩)

١- أحاديث عوالي لأحمد بن قدامة
(أحاديث مخرّجة عن شيخ أبي العباس أحمد بن عبد الرحمن بن
محمد بن قدامة المقدسي)
نسخة في (٢٨) ورقة. ضمن مجموع من (١١ - ٢٧) سم. كُتبت بخط
المخرج سنة (٧٣٧ هـ).
[الظاهرية (٣٧٨٨ عام) مجاميع (٥٢) (١)]

٢- رسالة في المنطق والخلل فيه
(المؤلف له في المنطق: «الرُّدُّ على المنطقيين»، و«نقض المنطق»، كلاماً مطبوع)
نسخة في (٢٨) ورقة، ضمن مجموع من (١٨٧ - ٢١٤) ٢٠×١٤ سم. قطعة
منه بخطه، والأخرى بخط نسخ واضح.

[الظاهرية (٣٨٤٥ عام) مجاميع (١٠٩) (٣)]

٣- سؤال عبد المؤمن بن عبد الحق الخطيب الشيخ تقي الدين ابن تيمية
وجواب ابن تيمية عنه (ط)

نسخة في (٢١) ورقة، ضمن مجموع من (٣٩ - ٥٩) ١٩×١٤ سم. كتب
السؤال بخط نسخ جميل من الورقة (٣٩ - ٤٢) وكتب الجواب بخط ابن تيمية.

[الظاهرية (٣٨٧٤ عام) مجاميع (١٣٩) (٢)]

٤- شرح حديث «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالسَّيَّاتِ»، وغيره (ط)
نسخة في (١٨) ورقة، ضمن مجموع من (١٣٦ - ١١٩) ١٤×١٩ سم.

[الظاهرية (٣٨٢٧) مجاميع (٩١) (١٠)]

٥- فتوى الأقطاب والأبدال (ط)
نسخة في (٢١) ورقة، ضمن مجموع من (٢٣٥ - ٢٥٥) ٢٠×١٤ سم.

[الظاهرية (٣٨٤٥ عام) مجاميع (١٠٩) (٦)]

٦- كتاب لابن تيمية
(رسائل مختلفة غير مرتبة)

نسخة في (١٤٤) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٧٧) و(٨٧ - ١٢٦) و(١٦٠) و(١٨٦)
- ٢٠×١٤ سم.

[الظاهرية (٣٨٤٥ عام) مجاميع (١٠٩)]

٧- مجموع
نسخة في (٣٢٨) ورقة. ٢٧×٢٠ سم. كتب سنة (٦٧٠ هـ) المجموع يشتمل
على مسوّدات في التوحيد؛ والفقه؛ والحديث؛ والفتاوی. بعضها طبع في مجموع
الفتاوى.

[الظاهرية (٣٨٠٥ عام) مجاميع (٦٩)]

وبعض محتوياته:

- فصل في قول الإمام أحمد «إذا جاء الحلال والحرام شددوا في الأسانيد»
(الورقة ٧/ ب)
- فصل في ذكر الله تعالى ودعائه (الورقة ٨)
- فصل «قرن الله بين الكتاب والصلة في مواضع» (الورقة ١/ ٩)
- فصل في تعظيم الصوفية الأولياء، وجعل الولاية فوق النبوة، من
(٩/ ب - ١٠)
- فصل في أصحاب الأهواء وأهل المنطق والقياس، من (١١ - ١٣/ أ)
- فصل في أصحاب الرياضة والتجرد وأوجه التوحيد، من (١٣/ أ - ٢١)
- فصل في جمل مقالات الطوائف، من (٢٤ - ٢٤/ أ)
- فصل «الفناء الذي يوجد في كلام الصوفية»، (الورقة ٢٧)
- فصل في أصناف القدرية (الورقة ٢٩)
- فصل «افتراق الناس في يزيد بن أبي سفيان ثلاث فرق»، من (٣٨ - ٣٩)
- فصل في استطاعة العبد هل هي مع فعله أم قبله، من (٤٢ - ٤٣/ أ)
- فصل في بيان الفرق بين المنهاج النبوي والمنهج الفلسفى، من (٥٢ - ٥٣)
- فصل «الكلام في القرآن والكلام»، (الورقة ٦٢/ أ)

- فهرست كتب ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ) من (٢١٤ / ب - ٢١٥)
- مسألة الحيض المبتلأ بها شطر النسوة في الحج، من (٢١٩ - ٢٢٢ / أ)
- فصل في طريقَيِّ العلم والعمل، من (٢٣٣ - ٢٣١ / أ)
- قاعدة في الجماعة والفرقَة، وسبب ذلك و نتيجته، من (٢٣٩ / ب - ٢٤٠)
- فصل في التكبير، من (٢٤٩ - ٢٤٩ / أ)
- فصل في الكتاب والسنَّة والإجماع (الورقة ٢٥٦)
- فصل ثبت الشام وأهله، ما فيهم الكتاب والسنَّة، من (٢٥٨ - ٢٥٩)
- فصل في السَّماع، (الورقة ٢٨٥) وغير ذلك من الرسائل والفتاوي

٨- مسألة التَّوْسِل والعقيدة الواسطية (ط)
 (وتُسمى: اعتقاد الفِرقَة النَّاجِيَة المنصورة إلى قيام الساعة)
 نسخة في (٨) ورقات، ضمن مجموع من (١ - ٨) ١٤٠ × ١٩ سم. كُتِبَت بخط
 رديء متصل الحروف غير معجم.

[الظاهيرية (٣٨٢٧) مجاميع (٩١)]

٩- مسوَّدة في الفقه والتَّوحيد
 نسخة في (٣٥) ورقة، ضمن مجموع من (١٥٧ - ١٩١) ١٩ × ١٤ سم.

[الظاهيرية (٣٨٢٧) عام) مجاميع (٩١)]

ابن خَاتِمَة الأندلسِي (ت بعد ٧٧٠هـ)

أحمد بن علي بن محمد بن علي بن خَاتِمَة الأنصاري، الأندلسِي، أبو جعفر
 (الإحاطة في أخبار غرناطة ١/ ٢٣٩، الأعلام ١/ ١٧٦)

ديوان ابن خَاتِمَة (ط)

- فصل «الأمر والنَّهْي الذي يُسميه بعض العلماء التكليف الشرعي»، من (٧٣ - ٦٤)
- فصل في سيرة الفلق والناس (الورقة ٧٥)
- فصل في الخلافة والملك، من (٨١ / ب - ٨٤ / أ)
- فصل في قوله تعالى: ﴿وَمَن يَتَوَقَّ اللَّهَ تَسْجَعُ لَهُ مَحْرَجاً وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَحْتَسِبُ﴾ [الطلاق: ٢ - ٣] (الورقة ٩٦ / ب)
- فصل جامع في تعارض الحسنات والسيئات، من (١٠٦ - ١٠٨)
- فصل في الاجتهاد والاستدلال، وفي التقليد والاتّباع (الورقة ١١٢ / ب)
- فصل في مراتب الذنوب، من (١١٤ - ١١٦ / أ)
- فصل في ثواب الحسنات والسيئات، من (١٢٩ - ١٣٠)
- فصل في قول بعض الناس: «الثواب على قدر المشقة»، (الورقة ١٣٢)
- فصل في قول الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُحْتَالٍ فَبُخُورٍ﴾ [لقمان: ١٨] (الورقة ١٣٤)
- فصل في أنواع الرواية، من (١٣٦ و ١٣٧ ظ)
- فصل قد كثر تنازع الناس: أيها أفضل الفقير الصابر، أو الغني الشاكِر، من (١٣٨ - ١٣٩)
- فصل أكبر الكبائر ثلاث (الورقة ١٦١)
- فصل في ضبط كليات المنطق، من (١٦٢ - ١٦٣)
- فصل في السور القصار في أواخر المصحف متناسبة، من (١٦٤ - ١٦٦)
- فصل الصدق أساس الحسنات وجماعها، والكذب أساس السيئات ونظامها (الورقة ١٦٨)
- فصل أسماء القرآن (الورقة ١٩٦ / أ)
- فصل في الحَمَام وما يتعلّق به من أحكام، من (٢٠٠ - ٢٠٧)

ابن هلال المُقدسي (ت ٧٦٥هـ)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن هلال المُقدسي، الخواصي، الشافعى، جمال الدين،
أبو محمود

(الدرر الكامنة ١ / ٢٤٢، الأعلام ١ / ٢٢٤)

المقتضب من الشعب

(مختصر لكتاب «شعب الإيمان» للبيهقي)

المجلد الثاني

نسخة في (٢٥٢) ورقة. مؤرخة (٧٦٠هـ) و(٧٦١هـ).

[جامعة بيل 113 - L (682)]

الفَيُومِي (ت بعد ٧٧٠هـ)

أحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي، ثم الحموي، شمس الدين، أبو العباس

(الدرر الكامنة ١ / ٣١٤، الأعلام ١ / ٢٢٤)

١- شرح عروض ابن الحاجب

نسخة في (١٥٦) صفحة. ٣٠×٢٠ سم. كُتبت سنة (٧٢٥هـ).

[دار الكتب المصرية ١٦ عروض تيمور]

- منه مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١ عروض وقوافي].

٤- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (ط)

(والشرح الكبير هو شرح الوجيز للرافعى (ت ٦٢٣هـ) في الفقه الشافعى)

نسخة في (٣٠٥) ورقة. ٢٥ سطراً. ٢٦×١٩ سم. بقلم النسخ، مُهملاً التقط

نسخة في (١٠) ورقات. كُتبت سنة (٧٣٨هـ).

[الإسكوريال ٣٨١]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٦ أدب].

الغرباني (كان حياً ٧٦٦هـ)

أحمد بن علي الغرباني

تخریج أحادیث «الکشاف»

نسخة في (٥٦) ورقة. ٣٠ سطراً. ٢٧×١٩ سم. كُتبت بقلم النسخ، فرغ منها في شهر ذي الحجة سنة (٧٦٣هـ).

[الجامع الكبير بصناعة ٤٨]

النَّشَائِي (ت ٧٥٧)

أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدي المُذْلِحِي، النَّشَائِي، الشافعى، كمال الدين، أبو العباس

(الدرر الكامنة ١ / ٢٤٤، الأعلام ١ / ١٨٦)

جامع المختصرات وختصر الجواب
(في الفقه)

نسخة في (١٦٣) ورقة. ٢١×١٥ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر صفر سنة (٧١٩هـ).

[تشستريتي ٣٩٦٦]

- ٢- القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز^(١)
 (وهو تفسير لآيات الأحكام)
 - نسخة أولى
 فيها الجزء الأول، في (٢٤٥) ورقة. مسطّرته مختلفة. حجم النصف. به خروم، وبآخره نقص، ينتهي إلى قوله تعالى: ﴿فَمَنِ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ﴾ الآية [البقرة: ١٩٤].
- [الأزهرية (٨٤ تفسير) ١٣٥٩]
- نسخة ثانية
 فيها الأجزاء من الثاني إلى التاسع.
 [دار الكتب المصرية ٢٦١]
- قوام الدين الأتقاني (ت ٧٥٨ هـ)**
 أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازى الفارابى، الأتقانى، الحنفى، قوام الدين، أبو حنيفة
 (أعيان العصر ١/٦٢٢ ، النجوم الزاهرة ١٠/٢٥٤)
 ١- الشامل^(٢)
 (وهو شرح على أصول البذوى ت ٤٨٢ هـ)
 الجزء الثالث
 نسخة في (٥٧) ورقة. ٢٤×١٧ سم. كُتبت سنة (٧٥٤ هـ).
 [دار الكتب المصرية ٢٠٨ أصول]

(١) حُقِّق بعضه في رسائل جامعية بالجامعة الإسلامية، بالمدينة المنورة.
 (٢) حُقِّق في رسائل جامعية بكلية الشريعة، بجامعة الإمام محمد بن سعود.

أحياناً، فرغ منها في شهر رمضان سنة (٧٤٣ هـ) بحواشيه تقييدات وتصويبات للمؤلف.

عارف حكمت ٨٤ لغة

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٢٢ لغة].
- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة [٥٥٨ لغة].

السمين الحلبي (ت ٧٥٦ هـ)

أحمد بن يوسف بن عبد الدايم بن محمد الحلبي، الشافعى، شهاب الدين، أبو العباس، المعروف بالسمين

(الدرر الكامنة ١/٣٣٩ ، الأعلام ١/٢٧٤)

- ١- عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ (ط)
 (في غريب القرآن)

نسخة أولى

فيها الجزء الثاني، في (٢٢٤) ورقة. ١٦ سطراً. ٢٠×١٤ سم. كُتبت بقلم النسخ، بأوله نقص، بدون تاريخ.

[المحمودية ٢١ لغة]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٤٣ لغة].
- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة [٢٧٤ لغة].

نسخة أخرى

[ولي الدين جار الله ٢٣٢]

- الجزء التاسع**
- من النسخة نفسها، (٢٥٣) ورقة. ٢٤×١٧ سم. كُتبت سنة (٧٥٧هـ).
[دار الكتب المصرية ٢٠٨ أصول]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٩ أصول فقه].
- الجزء الرابع**
- من النسخة نفسها، في (٢٤٨) ورقة. ٢٤×١٧ سم. كُتبت سنة (٧٥٤هـ).
[دار الكتب المصرية ٢٠٨ أصول]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٠ أصول فقه].
- الجزء الخامس**
- من النسخة نفسها، في (٢٧٢) ورقة. ٢٤×١٧ سم. كُتبت سنة (٧٥٤هـ).
[دار الكتب المصرية ٢٠٨ أصول]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥١ أصول فقه].
- الجزء السادس**
- من النسخة نفسها، في (٢٤٧) ورقة. ٢٤×١٧ سم. كُتبت سنة (٧٥٥هـ).
[دار الكتب المصرية ٢٠٨ أصول]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٢ أصول فقه].
- الجزء السابع**
- من النسخة نفسها، في (٢٤١) ورقة. ٢٤×١٧ سم. كُتبت سنة (٧٥٥هـ).
[دار الكتب المصرية ٢٠٨ أصول]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣ أصول فقه].
- الجزء الثامن**
- من النسخة نفسها، في (٢٣٨) ورقة. ٢٤×١٧ سم. كُتبت سنة (٧٥٦هـ).
[دار الكتب المصرية ٢٠٨ أصول]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٥ أصول فقه].
- الجزء التاسع**
- من النسخة نفسها، في (١٣٢) ورقة. ٢٧×١٩ سم. كُتبت سنة (٧٥٨هـ).
[دار الكتب المصرية ٢٠٩ أصول]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٦ أصول فقه].
- الجزء الرابع وبعض الخامس**
- من نسخة أخرى، في (٢٢٠) ورقة. ٢٦×١٨ سم. كُتبت سنة (٧٥٤هـ).
[جار الله ٤٨٧]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٧ أصول فقه].
- نسخة في (٣٣٦) ورقة. ٢٥×١٧ سم.
[جار الله ٤٨٦ مكرر]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٨ أصول فقه].
- الجزء الخامس**
- ٢- غاية البيان نادرة الزمان في آخر الأوان
 (وهو شرح على الهدایة للمرغبینی ت ٥٩٣هـ)
- نسخة في (١٦٢) ورقة. ٢٤×١٩ سم. كُتبت سنة (٧٣٥هـ) بأوله خرم، يبدأ
 أئمہ کتاب النکاح، ويتهی بباب اليمین في الخروج.
[دار الكتب المصرية ٢٨١ فقه حنفي]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٦ فقه حنفي].

الجزء السادس
من النسخة نفسها، في (١٥٨) ورقة. ٢٤×١٩ سم. كُتبت سنة (٧٣٨هـ) بأوله
خرم، يبدأ بباب كيفية القطع، ويتهي بباب البُغَا.

[دار الكتب المصرية ٢٧٩ فقه حنفي]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٧ فقه حنفي].

الجزء التاسع
من النسخة نفسها، في (١١٥) ورقة. ٢٤×١٦ سم. كُتبت سنة (٧٣٩هـ) يبدأ
باب خيار الرؤية، ويتهي بفصل في بيع الفضولي.
[دار الكتب المصرية ٢٧٩ فقه حنفي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٨ فقه حنفي].

الجزء العاشر
من النسخة نفسها، في (١٨٠) ورقة. ٢٤×١٦ سم. كُتبت سنة (٧٤٠هـ) يبدأ
باب السَّلَم، ويتهي بباب كتاب القاضي إلى القاضي.
[دار الكتب المصرية ٢٧٩ فقه حنفي]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٩ فقه حنفي].

الجزء الثاني عشر
من النسخة نفسها، في (٢٣٢) ورقة. ٢٤×١٦ سم. كُتبت سنة (٧٤١هـ) يبدأ
باب في التوكل، ويتهي بباب دعوى النَّسَب.
[دار الكتب المصرية ٢٧٩ فقه حنفي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٢٠ فقه حنفي].

الجزء الثالث عشر
من النسخة نفسها، في ؟ ورقة. ٢٤×١٦ سم. كُتبت سنة (٧٤٢هـ) به خرم من

آخره، يبدأ بكتاب الإقرار، ويتهي بفصل فيما يفعله المضارب، من كتاب البيوع.
[دار الكتب المصرية ٢٧٩ فقه حنفي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٢١ فقه حنفي].

الجزء السادس عشر
من النسخة نفسها، في (١٥٢) ورقة. ٢٤×١٦ سم. كُتبت سنة (٧٤٣هـ) يبدأ
بكتاب الحجْر، ويتهي بآوائل كتاب الشُّفْعَة.
[دار الكتب المصرية ٢٧٩ فقه حنفي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٢٢ فقه حنفي].

الأَدْفُوِي (ت ٧٤٨هـ)

جعفر بن ثعلب بن جعفر بن علي الأَدْفُوِي، كمال الدين، أبو الفضل
(الدرر الكامنة ١/٥٣٥، الأعلام ٢/١٢٢)

الموفي بمعরفه التصوف والصُّوفِي (ط)
نسخة في (١٧) ورقة. ٢٠×١٤ سم.

[فاتح ٢٨٧٦]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٢٩ التصوف والأداب
والشريعة].

العَيَّاثَوِي (ت بعد ٧٤١هـ)

حسن بن حسين العَيَّاثَوِي الشافعي
(الأعلام ٢/١٨٨)

- نسخة أولى في (١٥٦) ورقة. ٢٥ سطراً، ٢٣×١٣ سم. كُتبت بقلم فارسي دقيق، سنة ٧١٩هـ. بها أشكال ورسوم.
- [بغداد كشك ٣٧١]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٩٣ فلك].
- نسخة ثانية في (١٥٥) ورقة. ٢١×١٢ سم. فرغ من تأليفه سنة (٧١١هـ) فيها رسوم توضيحية.
- [أحمد الثالث ٣٣٢٤]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٠ فلك].

ابن حبيب الحلبي (ت ٧٧٩هـ)

- الحسين ابن زين الدين عمر ابن بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي، الشافعي، بدر الدين، أبو محمد (المنهل الصافي ١١٥ / ٥، الأعلام ٢٠٨ / ٢)
- ١- الحدائق من كلام خير الخلاق
 - نسخة في (١٤٥) ورقة. ١٣×٥ سم. كُتبت بقلم تعليق.
 - [أحمد الثالث ٥٤٨]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٤٣ الحديث والمصطلح].
 - نسيم الصبا (ط^(١))
(في الأدب)

(١) نُشر الكتاب في دار القلم بحلب (١٤١٣هـ)، واعتمد المحقق - في نشره - على مطبوعتين قدیمتین.

- ١- الأرجوحة العياثاوية عن المسائل التاجية (أرجوحة في فتاوى شرعية)
نسخة في (١٤) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١٤، ٤×١٣، ٤، ١٨) سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٧٤١هـ).
- [تشستريتي ١/٥٠٧٥]
- منها مصوّرة في جامعة الكويت [ميكروفيلم ٥٠٧٥].
- ٢- الأرجوحة العياثاوية عن المسائل الطرابلسية (أرجوحة في فتاوى شرعية)
نسخة في (٢١) ورقة، ضمن مجموع من (٤٦ - ٢٦، ٤×١٣، ٤، ١٨) سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٧٤١هـ).
- [تشستريتي ٣/٥٠٧٥]
- منها مصوّرة في جامعة الكويت [ميكروفيلم ٥٠٧٥].

نظام الدين القمي (ت ٧٢٨هـ)

الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسابوري، نظام الدين، الملقب بالأعرج (الذرية إلى تصانيف الشيعة ٤٩٥ / ٤، الأعلام ٢١٦ / ٢)

توضيح التذكرة
(في علم الهيئة، أتم تأليفه سنة (٧١١هـ) والتذكرة هي «التذكرة النصيريّة» للطوسى ت ٦٧٢هـ)

(١) ذكر الرِّزْكُلِي سنة وفاته (بعد ٨٥٠هـ) وهذا بعيد عن تاريخ تأليف الكتاب المذكور. لذلك أثبتت سنة وفاته من كشف الظنون (٢/١٩٥)، وكان حاجي خليفة قد يَضْلُّ لسنة وفاته (١/٣٩١).

هولاكو، ويتهي: بمحمد بن أحمد بن يعقوب كمال الدين.
[أيا صوفيا ٢٩٦٨ - ف ٨٤٥]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣ تاريخ].

المجلد الحادي عشر

من النسخة نفسها، في (١٧٦) ورقة. حجم متوسط. محمد بن محمد بن عبدالرحمن بن يوسف بن القوبع الجعدي^(١)، ويتهي بترجمة: محمود بن محمد بن إبراهيم بن حملة^(٢).
[أيا صوفيا ٢٩٦٩ - ف ٨٤٥]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٨٢ تاريخ].

المجلد الثاني عشر

نسخة في (١٥٥) ورقة. ١٦ × ٢٢ سم. يتدى: بموسى بن عيسى بن جعفر ابن محمد القاضي شرف الدين الهاشمي، ويتهي بمن يتدى اسمه بحرف الياء، ثم الألقاب.
[أحمد الثالث ٣٠١٠ - ف ٦٦٠]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣ تاريخ].

٢- أوراق تراجم من كتاب التذكرة وغيره

نسخة في (١٢) ورقة. ١٥ × ٢٢ سم. بدون تاريخ.

[الظاهرية ٩٨٣٥ تاريخ]

(١) في المطبوع (١٤٨/٥): الجعفري.
(٢) في المطبوع (٤٠٥/٥) والمصادر: جلة. بالجيم.

نسخة في (٩٦) ورقة. حجم صغير. كُتبت سنة (٧٥٧ هـ).

[أحمد الثالث ٢٤٧٥]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٨٦٤ أدب].

صلاح الدين الصَّفَدي (ت ٧٦٤ هـ)

خليل بن أبيك الصَّفَدي، صلاح الدين
(الدرر الكامنة ٢/٨٧ ، الأعلام ٢/٣١٥)

١- أعيان العصر وأعوان النصر (ط)

المجلد الثاني

نسخة في (١٤٧) ورقة. ١٥ سطراً. ١٦ × ٢٢ سم. يتدى: بإدريس بن علي بن عبد الله الأمير عماد الدين الحسني اليمني، ويتهي: ببهادر بن عبد الله السجزي.
[أحمد الثالث ٢٦٢١ - ف ٩٧٠]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣ تاريخ].

المجلد الخامس

نسخة في (١٥٣) ورقة. حجم متوسط. يبدأ بأول حرف العين، ويتهي إلى آخر ترجمة عبد المحمود بن عبد الرحمن بن محمد.

[أيا صوفيا ٢٩٦٦ - ف ٨٤٥]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣ تاريخ].

المجلد الثامن

من النسخة السابقة، في (١٥١) ورقة. حجم صغير. يتدى: بغازان بن أرغون

نسخة في (١٤٠) ورقة. حجم متوسط. النسخة بها فراغات لم تملأ، لعلها مسودّة.
[عومية ٦٨٣٢]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٨٥ أدب].

٧- غوامض الصّاحح (ط)

(الصّاحح، للجّوهرى ت ٣٩٣ هـ)

- نسخة أولى

في (١١٩) ورقة. ٩ أسطر. ١٨×١٤ سم. بقلم نسخ مشكول، كتبها المؤلّف في دمشق، وفرغ منها في شهر جمادى الأولى سنة (٧٥٧ هـ) برسم الخزانة العلائية.

[الإسكندرية ١٩٢]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٥٠ لغة].

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٢٦١ لغة]^(١)

- نسخة ثانية

في (٨٨) ورقة. ١٣ سطرًا. كُتّبْ بقلم النَّسْخ، سنة (٧٥٨ هـ).

[داماد إبراهيم باشا ١١٢٧]

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٤١٤ لغة].

- منتخب شعر شهاب الدين أحمد بن عبد الملك العزازي (ت ٧١٠ هـ)

(١) في فهرس مركز البحث العلمي، قسم اللغة (١/٢٢٦): تصفّح تاريخ النسخة إلى (٦٥٧ هـ).

٣- جنان الجناس (ط)

نسخة في (٧٢) ورقة. حجم متوسط.

[نور عثمانية ٢٧٦١]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٣ بلاغة].

٤- الحسن الصريح في مئة مليح

- نسخة أولى

في (٣٥) ورقة. ١٨×١٢ سم. كُتّبْ سنة (٧٣٨ هـ).

[دار الكتب المصرية ٥١٢٠ أدب]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٩٥ أدب].

- نسخة ثانية

في (١١٠) ورقة. ٢١×١٥ سم.

[كوبيريلي ١٣٥١]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٨ بلاغة].

٥- الرّوض الْبَاسِمُ وَالْعَرْفُ النَّاسِمُ (ط)

(مطبوع بعنوان: الرّوض النَّاسِمُ وَالْعَرْفُ الْبَاسِمُ)

نسخة في (١١٠) ورقة. ٢٠×١٣ سم. بآخرها فراغ لعلها نسخة من مسودة، أو لم يتم المؤلّف نساختها.

[أيا صوفيا ٤٨٦٤]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٣٠ أدب].

٦- صرف العين (ط)

(وهو كتاب في العين، وأمراضها وأحكامها الفقهية، وما شبّهْتْ به، أو شبّهْ بها)

- ١٣- نُصْرَةُ الشَّائِرِ عَلَى الْمُثَلِّ السَّائِرِ (ط)
 (فيه مُؤاخذات على كتاب المثل السائر، لابن الأثير ت ٦٢٢ هـ)
 نسخة في (٢٥٣) صفحة ٢٠×١٠ سم. بهامشها تعلقيات وتحريجات للمؤلف.
 دار الكتب المصرية [٢٨٣ بlagة تيمور]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٨٦٩ أدب].
- ١٤- نَفْوذُ السَّهْمِ فِيهَا وَقَعَ لِلْجَوَهْرِيِّ مِنَ الْوَهْمِ (ط)
 (يعني ما وقع له في كتاب الصّاحح)
 الجزء الأول
 نسخة في (٩٥) ورقة. ١٧ سطراً. كُتِبَتْ بِقلمِ النَّسْخِ، بِذُونِ تَارِيخِ
 [شهيد علي باشا ٢٧٠١]
 - منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٣٣١].
 لغة.
 - ومنها مصوّرة في مركز جمعة الماجد [١٣٦].

صلاح الدين العلائي (ت ٧٦١ هـ)

- خليل بن كيكلدي بن عبد الله العلائي الدمشقي، صلاح الدين، أبو سعيد
 (أعيان العصر ٣٢٨ / ٢ ، الأعلام ٣٢١ / ٢)
 شرح حديث ذي اليدين، والكلام على سجود السهو (ط)
 (طبع بعنوان: نظم الفرائد لما تضمنه حديث ذي اليدين من الفوائد)
 نسخة في (٨٠) ورقة. مؤرّخة (٧٣٥ هـ).
 [المحمودية ٢٥٥ حدیث]

- نسخة في (٧٦) ورقة. حجم متوسط. كُتِبَتْ سنة (٧٤٧ هـ).
 [أياصوفيا ٣٩٤٨]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٨١٦ أدب].
- ٩- منتخب شعر سراج الدين عمر بن محمد بن الحسن الوراق المصري
 (ت ٦٩٥ هـ)
 نسخة في (١٨٠) ورقة. حجم متوسط. كُتِبَتْ سنة (٧٤٧ هـ).
 [أياصوفيا ٣٩٤٨]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٨١٥ أدب].
- ١٠- مختارات شعر القاضي الفاضل
 (القاضي الفاضل هو عبد الرحيم بن علي البيساني ت ٥٦٩ هـ)
 نسخة في (٢٠) ورقة. حجم متوسط. كُتِبَتْ سنة (٧٤٧ هـ).
 [أياصوفيا ٣٩٤٨]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧٤١ أدب].
- ١١- منتخب شعر مجير الدين ابن يعقوب بن تميم
 نسخة في (٤٧) ورقة. حجم متوسط. كُتِبَتْ سنة (٧٤٧ هـ).
 [أياصوفيا ٣٩٤٨]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٨١٧ أدب].
- ١٢- منتخب شعر جمال الدين أبي الحسين يحيى بن عبد العظيم الجزار المصري
 (ت ٦٧٩ هـ)
 نسخة في (١٨٠) ورقة. حجم متوسط. كُتِبَتْ سنة (٧٤٧ هـ).
 [أياصوفيا ٣٩٤٨]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٨١٤ أدب].

[تشستريبيتي ٣١٣٩]

المكرّمة، في شهر صفر سنة (٧٨٤هـ).

الحسني (ت بعد ٧١٠هـ)

عبد بن أحمد بن إسماعيل الحسني، أبو الفضائل

شرح الغاية

(شرح على متن التقريب - ويُسمى: غاية الاختصار - لأبي شجاع (ت ٥٩٣هـ)

في الفقه الشافعي)

المجلد الأول

نسخة في (٣٥٤) ورقة. ٥٠×١٨ سم. بقلم النسخ، سنة (٧١٠هـ)

[تشستريبيتي ٣٣٦٨]

ابن عَقِيل النَّحْوِي (ت ٧٦٩هـ)

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عَقِيل النَّحْوِي، الحلبي، البالسي، ثم المصري، بهاء الدين، أبو محمد

(الدرر الكامنة ٢/٢، ٢٦٦، الأعلام ٩٦/٤)

تيسير الاستعداد لرتبة الاجتهاد

الجزء الأول

نسخة في (٨٥) ورقة. ٢٩×١٧ سم. كُتُبَت سنة (٧٦٤هـ) يبدأ بأول الكتاب، وينتهي بباب ما يحل لبسه وما لا يحل.

[دار الكتب المصرية ٥٢ فقه شافعي]

الملطّي (ت ٧٨٨هـ)

سَرِيجَا بن محمد بن سَرِيجَا بن أَحْمَد المَلْطِي، ثُمَّ المَارْدِينِي، الشَّافِعِي، زَيْنُ الدِّين، أَبُو عَقِيل

(إِبْنَاءُ الْغُمْرِ ١/٣٢٣، الْأَعْلَامُ ٣/٨٢)

نشر فوائد المربعين المنوية في نشر فرائد الأربعين النووية

(كَشْفُ الظُّنُونِ ١/٦٠ باختلاف يسير في العنوان)

(شرح على الأربعين النووية للإمام النووي ت ٦٧٦هـ)

المجلد الأول

نسخة في (٢٤٧) ورقة. ٧٠×١٦, ٥ سم. كُتُبَت بقلم نسخ معتاد، بدون تاريخ.

[تشستريبيتي ٣٨٨٢]

الإسْفَرَائِينِي (ت ٧٨٤هـ)

سعَدُ اللهُ بْنُ عَمْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ الإسْفَرَائِينِي، الشَّافِعِي، سَعْدُ الدِّين، أَبُو السَّعَادَات

(التحفة اللطيفة ٢/١٢٢)

زبدة الأعمال وخلاصة الأفعال

(كَشْفُ الظُّنُونِ ٢/٩٥٠)

(هو اختصار من كتاب «تاريخ مكة» للأزرقي (ت نحو ٢٣٠هـ) مع زيادات عليه)

نسخة في (١٥٠) ورقة. ٨٠×١٨, ٥ سم. كُتُبَت بقلم النسخ، في مَكَّةَ

١ - شرح علل الترمذى (ط)
نسخة في (٨) ورقات، ضمن مجموع من (٩٠ - ٨٣) سم. كُتبت
بخط معتاد رديء قليل الإعجام.

[الظاهرية (٣٨٦٥) مجاميع (١٢٩) (٢)]

٢ - القواعد (ط)
(الفقهية)
نسخة في (٤٢٠) ورقة. ٢٣ سطراً. متوسط الحجم. كُتبت سنة (٧٣٣ هـ).
قسم منها بخط المؤلف، والآخر قبله بنفسه.
[أسعد أفندي ٥٠٥]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٨٣ أصول الفقه].
- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٢٧٠]
فقه حنبلي].

عَضْدُ الدِّينِ الْإِيجِيِّ (ت ٧٥٦ هـ)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار المطرزي، الشيرازي، الإيجي، الصديقي،
عَضْدُ الدِّينِ، أبو الفضل
(طبقات الشافعية الكبرى ٤٦ / ١٠ ، الأعلام ٣ / ٢٩٥)
المواقف في علم الكلام (ط)
نسخة في (١٤٣) ورقة. ٢٤ × ٣٣ سم. كُتبت سنة (٧٥٣ هـ).

[قوش ٨٦١]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٢ التوحيد والملل والنحل].

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٥ فقه شافعي].

الجزء الثاني

من النسخة نفسها، في ٢٩ × ١٧ ورقة. كُتبت سنة (٧٦٤ هـ) بأوله خرم،
يبدأ بالكلام في الاستنجاج، ويتهي بالكلام في مسح الرأس.

[دار الكتب المصرية ٥٢ فقه شافعي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٦ فقه شافعي].

الجزء الثالث

من النسخة نفسها، في (٢١٢) ورقة. ٢٩ × ١٧ سم. كُتبت سنة (٧٦٤ هـ) يبدأ
بالمسألة الثالثة وهي أن المرأة كالرجل في صفة مسح الرأس، ويتهي بأول الكلام في
مسح الخفين.

[دار الكتب المصرية ٥٢ فقه شافعي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٧ فقه شافعي].

الجزء الرابع

من النسخة نفسها، في (٢٠٣) ورقة. ٢٩ × ١٧ سم. كُتبت سنة (٧٦٤ هـ) يبدأ
بالكلام على مسح الخفين، ويتهي بالكلام على الحيض.

[دار الكتب المصرية ٥٢ فقه شافعي]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٨ فقه شافعي].

ابن رجب الحنبلي (ت ٧٩٥ هـ)

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب البغدادي، ثم الدمشقي، الحنبلي، زين الدين
(إنماء الغمر ٤٦٠ / ١ ، الأعلام ٣ / ٢٩٥)

محي الدين القرشي (ت ٧٧٥ هـ)

عبد القادر بن محمد بن نصر الله بن سالم القرشي، الحنفي، محبي الدين، أبو محمد
(الدرر الكامنة ٣٩٢، الأعلام ٤٢ / ٤)

تهذيب الأسماء الواقعة في المداية والخلاصة (ط)
نسخة في (٩٠) ورقة. ٢٧×١٨ سم. كُتبت سنة (٧٣٧ هـ).

[بني جامع ٣/٨٧٢]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٧٠ علم اللغة].

الغافقي (ت ٧٥٠ هـ)

عبد الواحد بن محمد الغافقي، الباهلي، المالكي، أبو محمد
(هديه العارفين ١ / ٦٣٥، معجم المؤلفين ٦ / ٢١٣)

فضائل القرآن

نسخة في (٢٨٥) ورقة. ١٧ سطراً. كُتبت بقلم نسخ رديء.

[الظاهرية ١٣٧٢]

- منها مصورة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة [٣٠٩]
تفسير وعلوم القرآن].

تاج الدين السبكي (ت ٧٧١ هـ)

عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي، تاج الدين، أبي نصر
(الدرر الكامنة ٤٢٦ / ٢، الأعلام ٤ / ١٨٤)

طبقات الشافعية الكبرى (ط)

ابن الفوطسي (ت ٧٢٣ هـ)

عبد الرزاق بن أحمد بن محمد الشيباني، المروزي، البغدادي، كمال الدين، أبو
الفضل، الشهير بابن الفوطسي، وبابن الصابوني
(أعيان العصر ٦٢ / ٣، الأعلام ٣٤٩ / ٣)

تلخيص كتاب مجمع الآداب المرتب على معجم الأسماء في معجم الألقاب (ط)
الجزء الرابع

نسخة في (٢٥٥) ورقة. يبدأ بمن لقبه عز الدين، ويتهيى بمن لقبه قوام الدين،
علقه المؤلف سنة (٧١٢ هـ).

[الظاهرية ٣٤٥٦ عام]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٦٣٠ تاريخ].

عز الدين ابن جماعة (ت ٧٦٧ هـ)

عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الكنائى، الحموي، الدمشقى، ثم
المصري، الشافعى، عز الدين
(الدرر الكامنة ٣٧٨ / ٢، الأعلام ٤ / ٢٦)

منتخب نزهة الألباء فيها يروى عن الأدباء
(كلامًا للمؤلف نفسه)

نسخة في (١٩٠) صفحة، كُتبت سنة (٧٦٥ هـ).
[دار الكتب المصرية ٤٠١ شعر تيمور]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٨٢١ أدب].

جزء منه

نسخة في (٢٦٤) ورقة. ٦×١٨٢ سم. كُتبت بقلم النسخ، في جمادى الأولى
كتبها المؤلف في دمشق، الجزء فيه ترجم كثيرة من الطبقيين الخامسة والسابعة،
وقليل من ترجم الطبقات الأخرى، ويبدو أنها مسودة.

[دار الكتب المصرية ٦٤ تاريخ م]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٢٩٥].

العزولي (ت بعد ٧٨٢ هـ)

عثمان بن إسماعيل بن محمد العزولي الحمصي
مختصر المختصر في أخبار البشر
(الكتاب في التاريخ الإسلامي، ابتداء من مولد الرسول ﷺ إلى سنة ٧٨٠ هـ)
اختصره من عدة تواريخ ورتبه على السنين
نسخة في (٦٩) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٦٩) ٢١ سطراً. ١٦×٢٣ سم.
كُتبت بقلم النسخ، سنة (٧٨٢ هـ).

[الظاهرية ٧١٥٣ تاريخ]

الغَزِّي (ت ٧٩٢ هـ)

علي بن خلف بن خليل بن عطاء الله الغَزِّي الشَّافعِي، علاء الدين
(الدرر الكامنة ٤٦/٣ ، معجم المؤلفين ٨٦/٧)

البيان في تفسير القرآن

المجلد الأول

نسخة في (٢٥٤) ورقة. ٦×١٨٢ سم. كُتبت بقلم النسخ، في جمادى الأولى
سنة (٧٥٤ هـ).

[تشتربطي ٥٣٠٨]

المجلد الثاني

من النسخة نفسها، في (١٧٢) ورقة. ٦×١٨٢ سم. كُتبت بقلم النسخ،
بدون تاريخ.

[تشتربطي ٥٣٠٩]

المجلد الثالث

من النسخة نفسها، في (١٥٧) ورقة. ٦×١٨٢ سم. كُتبت بقلم النسخ، في
شهر رجب سنة (٧٥٩ هـ).

[تشتربطي ٥٣١٠]

السرّميمي (كان حيًّا ٧٢١ هـ)

علي بن صدقة بن منصور السّرميمي، أبو الفتح
(هدية العارفين ١/٧٢٩ ، الأعلام ٤/٥٩٤)

درر الأبكار في وصف الصفوّة الأخيار
نسخة كُتبت بقلم النسخ، فرغ منه تأليفاً وكتابةً في شهر ذي الحجّة سنة
(٧٢١ هـ)

[دار الكتب المصرية ١٠١ تاريخ]

تقي الدين السُّبْكِي (ت ٧٥٦ هـ)

علي بن عبد الكافي بن علي السُّبْكِي الأنباري، الخزرجي، الشافعى، تقى الدين، أبو الحسن (الدرر الكامنة ٣/٦٣ ، الأعلام ٤/٣٠٢)

شفاء السقام (الأقسام) في زيارة خير الأنام (ط)

[يكي جامع ٢٦٤]

ابن الخَرَاط (ت ٧٣٩ هـ)

علي بن عثمان بن حسانان الخَرَاط، الدمشقي، الشاغوري، الشافعى، علاء الدين، أبو الحسن

(الدرر الكامنة ٣/٨٣ ، معجم المؤلفين ٧/١٤٦)

منتخب من صفوه الصفوه

(ويسمى: النديم والخلوة والمن والسلوى والروضة والقهوة المنتخب من صفوه الصفوه)

[داماد إبراهيم باشا ٤١٧]

النسائي (ت ٧٦٧ هـ)

علي بن عيسى بن محمد النسائي

ختصر المؤلّفيات

(ينظر: الأعلام ٧/٢٨٤)

(والمؤلّفيات في الموعظ، لمحجول بن الفضل النسائي ت ٣١٨ هـ)

نسخة في (١٣٧) ورقه. ٢٧×١٩ سم.

[دار الكتب المصرية ١٧٦ تصوف]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٧٣] التصوف والأداب الشرعية].

الحموي (ت بعد ٧٦٢ هـ)

علي بن يوسف بن علي الحموي

عروض التوثيق وتحفة الرفيق (في مناقبه عليه الصلاه والسلام)
نسخة في (٨٧) ورقه. مؤرخة (٧٦٢ هـ).

[خزانة القرويين ١١٠٩]

الأَرْزَنجَانِي (ت نحو ٧٠٠ هـ)

عمر بن عبد المُحْسِن اللَّخْجِي الأَرْزَنجَانِي ، وجيه الدين
(هدية العارفين ١/٧٩٤ ، الأعلام ٥/٥٣)

روضه الأخبار في شرح مشارق الأنوار

(ويسمى: حدائق الأزهار شرح مشارق الأنوار، و«مشارق الأنوار»، للصَّغَانِي
ت ٦٥٠ هـ)

نسخة في (٣٠١) ورقه. مؤرخة (٦٩٧ هـ).

[غازى خسر و ٥٨٧]

(١) وفيه ما يفيد أنه كان حيًّا سنة (٨٧١ هـ) وتابعه كحاله في معجم المؤلفين (٧/٢٩٥)، وهذا يخالف ما وجد في النسخة التي يخطه.

نسخة في (١٠) ورقات، (٢٢٥ - ٢٣٤) ١٣×١٨ سم. قطعة منه بخطه.
[الظاهرية (٣٧٥٥ عام) مجاميع ١٨ (١٨)]

بدر الدين ابن جماعة (ت ٧٣٣ هـ)

محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني، الحموي، الشافعي، بدر الدين،
أبو عبد الله

(أعيان العصر ٤/٢٠٨ ، الأعلام ٥/٢٩٧)

١- تنقية المناظرة في تصحیح المخابرة
(شرح لمسألة المزارعة في الفقه)
نسخة في (٧) ورقات.

[الإسکوريال ١٥٩٨]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٠٢ فقه شافعي].
٢- مختصر معرفة أنواع علوم الحديث (ط)
(يسّى: المنهل الروي في الحديث النبوي، وهو اختصار معرفة أنواع علوم
الحديث لابن الصلاح ت ٦٤٣ هـ)
نسخة في (٥٧) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٥٧) حجم كبير. مؤرّخة
(٦٨٧).

[الإسکوريال ١/١٥٩٨]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥١٦ الحديث والمصطلح].
٣- غرر التبيان لمن لم يسم في القرآن
نسخة في (١٠٠) ورقة، ضمن مجموع من (٥٨ - ١٥٧).

[الإسکوريال ٢/١٥٩٨]

الورياجي ابن الزهراء (ت بعد ٧١٠ هـ)
عمر بن علي بن يوسف بن هادي العثماني، الريفي، الملقب بابن الزهراء،

أبو علي

(الأعلام ٥/٥٦)

المهد الكبير الجامع لمعاني السنن والأحكام

(شرح الموطأ، للإمام مالك بن أنس ت ١٧٩ هـ)

الجزء الواحد والأربعون

نسخة في (١٦٢) ورقة. ٢٧ سطراً. ٣٠×٢٢ سم. كُتبت بخط مغربي، في شهر
رجب سنة (٧٠٩ هـ).

[خزانة القرويين ١٧٨]

الجزء الخمسون

نسخة في (١٤٤) ورقة. ٢٧ سطراً. ٢٦×٢٢ سم. كُتبت بخط مغربي، في شهر
محرم سنة (٧١٠ هـ).

[خزانة القرويين ١٧٨]

علم الدين البرزالي (ت ٧٣٩ هـ)

القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد ابن أبي يداس البرزالي، الإشبيلي، ثم
الدمشقى، علم الدين، أبو محمد
(الدرر الكامنة ٣/٢٣٧ ، الأعلام ٥/١٨٢)

ثبت مجموعات البرزالي على شيوخه

(أو: تعليقات علم الدين البرزالي لسماحته على مشايخه من جمادى الأولى إلى
شعبان)

الحافظ الذّهبي (ت ٧٤٨ هـ)

محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذّهبي، شمس الدين، أبو عبد الله
(أعيان العصر ٤/٢٨٨ ، الأعلام ٥/٣٢٦).

- تاريخ الإسلام (ط)
- نسخة أولى

فيها المجلد الثالث، في (٣٠١) ورقة. ١٩ سطراً. كُتبت سنة (٧٢٦ هـ). يبدأ
بأحداث سنة (١٨١ هـ) وينتهي بأحداث سنة (٢٠٠ هـ).

[أيا صوفيا؟]

- منها مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [١/٧٠٨].
 - نسخة ثانية
- في (١٥٨) ورقة. ٢٥ سطراً. تبدأ بأحداث سنة (٤٠١ هـ) وتنتهي بأحداث
سنة (٤٥٠ هـ).

[عبد الحفيظ الكتاني بفاس؟]

- منها مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٤/٥٥١].
 - تنقیح (كتاب) التحقیق في أحادیث التعليق
- نسخة في (١٨٧) ورقة. ١٨×٢٦ سم. مؤرخة سنة (٧٢٩ هـ).

[فيض الله ٢٩٦]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٦٨] الحديث والمصطلح.
 - جزء فيه أهل المئة فصاعداً (ط)
- نسخة في (١٥) ورقة. ١٩ سطراً. كُتبت سنة (٧٤٠ هـ).

[الظاهيرية ٤٥٤١]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٥٥] التفسير وعلوم القرآن.

الوطواط (ت ٧١٨ هـ)

محمد بن إبراهيم بن يحيى بن علي الأنباري، الكتبى، المعروف بالوطواط
(أعيان العصر ٤/٢٠١ ، الأعلام ٥/٢٩٧).

غير الخصائص الواضحة وعمر النقائص الفاضحة (ط)
الجزء الأول

نسخة في (١٨٠) ورقة. ٢١ سطراً. ١٨×٥ سم. كُتبت بقلم النسخ، مهملاً
التقط أحياناً.

[البديري بالقدس بدون رقم]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٠٤٦] أدب.

القصيري (ت بعد ٧٥٨ هـ)

محمد بن أحمد بن أحمد القصيري

شرح الجمل الجرجانية
(و«الجمل في النحو» لعبدالقاهر الجرجاني ت ٤٧١ هـ)

نسخة في (٥٦) ورقة. ١٥ سطراً. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٧٥٨ هـ).

[الإسکوريال ١٧٣]

- منها مصورة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة [٧٨١]
نحو].

٦- مختصر ذكر الجهر بالبسملة (ط)
 (و«ذكر الجهر بالبسملة» للخطيب البغدادي أحمد بن علي بن ثابت ت ٤٦٣ هـ)
 نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (١٢٨ - ١٣٧) (١٣٧ - ١٩٥) سم.
 المجموع عليه وقفيّة من الشيخ علي بن مسعود الموصلي (ت ٧٠٤ هـ) على المدرسة
 الضيائية.

[الظاهرية (٣٧٩١ عام) مجاميع (٥٥ - ١٠)]

- منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٦٣٧ / ٧٠٦٣].

٧- المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد (ط)
 (اختصره الحافظ الذهبي من ذيل الدبيشي (ت ٦٣٧ هـ) على تاريخ بغداد
 للخطيب البغدادي ت ٤٦٣ هـ).
 نسخة فيها خمسة أجزاء في مجلد.

[دار الكتب المصرية ٣٢٤ تاريخ]

٨- المُتقى من معجم الطبراني الأوسط والكبير ومن مُسند المقلّين للدعّاج
 نسخة في (٢٣) ورقة، ضمن مجموع من (١٠٥ - ١٢٧) (١٣٧ - ١٨٨) سم. كُتبت
 بخط نسخ غير معجم.

[الظاهرية (٣٧٧١ عام) مجاميع (٣٤ - ٦)]

- منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٦٣٧ / ٥٥٣].

٩- المهدّب في اختصار السنّن الكبير للبيهقي (ط)
 الجزء الثاني
 نسخة في (٣٠٠) ورقة. ٢٦×٨ سم.

[جامعة الملك سعود ٩٤٤]

- منها مصوّرة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض
 [٢٥٢٦ - ف].

- منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٤٦٣٨].

٤- الكاشف في أسماء الرجال (ط)
 نسخة في (٢٠٩) ورقة. ٢٣ سطراً. ١٩×٢٦ سم. كُتبت بقلم النسخ، مهمّل
 النقط أحياناً، فرغ منها (٧٢٩ هـ).

[دار الكتب المصرية ١٩٣٥ تاريخ تيمور]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٤٩٤ تاريخ].

٥- المجرّد في أسماء رجال كتاب سنن الإمام أبي عبد الله بن ماجه، كلهم سوى
 من أخرج له منهم في أحد الصحيحين (ط)

- نسخة أولى
 في (٦٨) ورقة. مؤرّخة (٧١٥ هـ)

[الفاتيكان ١٠٣٢]

- نسخة ثانية
 في (٢٠) ورقة. ١٩ سطراً. ٥×٢٠ سم. النسخة مشوشة الأوراق وفيها
 خرم^(١).

[الظاهرية (١٢٣٥ عام) ٥٣١ حديث]

- منها مصوّرة في مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض [ف ١ / ٧١١].

- منها مصوّرة بالمكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف [١١٠٧].

(١) قال الألباني في منتخب مخطوطات الحديث (ص: ٢٨٣): وهو على الطبقات لا الأسماء، ولكن
 الأسماء في كل طبعة مرتبة مرتبة على الحروف !

١٠ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال (ط)

الجزء الثاني

نسخة في (٢٥٠) ورقة. ٢٢ سطراً.

[الخزانة العامة بالرباط ٤٣٤]

- منها مصورة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض [١١٣٦٥].

- منها مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٥٢٤٧].

بدر الدين ابن شجرة (ت ٧٨٧هـ)

محمد بن أبي بكر بن شجرة التدمري ثم الدمشقي، الشافعي، بدر الدين، أبو

عبد الله

(الدرر الكامنة ٣/٤٠٣ ، شذرات الذهب ٨/٥١٢)

١- بُزَّاعة البراعة في وقف بنى وداعة

(الواقف هو بدر الدين محمد بن وداعة)

نسخة في (١٢) ورقة، ضمن مجموع من (١٢٨ - ١٣٩) ٢٠×١٥ سم. كُتبت بخط معتاد قليل الإعجام سنة (٧٨٢هـ).

[الظاهرية (٣٨٦٤ عام) مجاميع (٤)]

٢- الجواب التقوي في الوقف النقوي

نسخة في (٤) ورقة، ضمن مجموع من (٤٤ - ٤٧) ٢٠×١٥ سم. كُتبت بخط معتاد قليل الإعجام.

[الظاهرية (٣٨٦٤ عام) مجاميع (٢)]

٣- الكلام على بناء ابن التَّدْمُرِي مدرسة الشيخ تقى الدين ابن تيمية بالقصاعين
نسخة في (٥٣) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٥٣) ٢٠×١٥ سم. كُتبت بخط
معتمد قليل الإعجام سنة (٧٨٦هـ) وهي مسودة المؤلف، وفيها صورة محضر لبناء
المدرسة السكرية تاریخه (٧٨٥هـ).

[الظاهرية (٣٨٦٤ عام) مجاميع (١)]

(١) كما في فهرس مجاميع العمرية (٦٧٦)، وينبغي أن يبدأ هذا الكتاب بالورقة (٥٤) لأن الكتاب الذي قبله ينتهي بالورقة (٥٣) من المجموع، فلعل ذلك خطأ طباعي.

بدر الدين التُّسْتَرِي (ت بعد ٧٣٧هـ)

محمد بن أسعد اليماني التُّسْتَرِي، بدر الدين

(الدرر الكامنة ٣/٣٨٣، الأعلام ٦/٣٢)

١- شرح تجريد العقائد

(وتجريد العقائد، ويُعرف أيضًا بتجريد الكلام، للنصرير الطُّوسِي ت ٦٧٢هـ)
نسخة في (١٣٧) ورقة. ٢٢×١٢ سم. كُتبت بقلم نسخ معتمد، بدون تاريخ.
[تشستريتي ٣٦٩٠]

٢- كاشف الأسرار عن معاني طوال الأنوار للبيضاوي

نسخة في (١٤٢) ورقة. ١٢×١٦ سم. كُتبت سنة (٧٠٧هـ).

[كوبيريلي ٨٣١]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٩٦ الفلسفة والمنطق].

٤- المباحث السامية في وقف الشامية

(أو: وقف الوشاة في وقف أرغون شاه)

الجزء الأول

نسخة في (٤١) ورقة، ضمن مجموع من (٨٨ - ١٢٨) 15×20 سم. كُتبت بخط معتاد قليل الإعجام، فيه فتاوى للمؤلف ولا بن الصلاح، ولسراج الدين البُلْقِيني.

[الظاهرية (٣٨٦٤ عام) مجاميع ١٢٨ (٣)]

بدر الدين الزَّرْكَشِي (ت ٧٩٤ هـ)

محمد بن بهادر بن عبد الله الزَّرْكَشِي، التركي، ثم المصري، الشافعي، بدر الدين (الدرر الكامنة ٣/٣٩٧، الأعلام ٦/٦٠)

١- الإجابة لإيراد ما استدركه عائشة على الصحابة (ط)

نسخة في (٤٧) ورقة، ضمن مجموع من (٦٨ - ١١٤) وهي مسوّدة المؤلف، وعليها سِياع لابنه محمد في عشرة مجالس، مؤرّخ سنة (٧٩٤ هـ) على الورقة (١٠٦). [الظاهرية (٣٨٢٧ عام) مجاميع ٩١ (٢١)]

[الظاهرية عام ٣٧٦٩ مجاميع ٣٢ (٨)]

٢- التذكرة التَّحْوِيَّة

نسخة في (١٩٩) ورقة. 15×25 سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.

[كوبيري ١٤٥٨]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٤ نحو].

- ومنها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٤٠٨ نحو].

٣- التنقح لألفاظ الجامع الصحيح (ط)
(والجامع الصحيح هو صحيح الإمام البخاري)
نسخة في (١١٦) ورقة. مؤرّخة (٧٨٨ هـ).

[برلين 1195, Spr, 499]

ابن طُولُوْيَغا (ت ٧٤٩ هـ)

محمد بن طُولُوْيَغا الأمير التركي، السيفي، ناصر الدين، أبو نصر (المعجم المختص ١/٢٣٤ ، الدرر الكامنة ٣/٤٦١)

ثَبَّت

(فيه من الشيوخ ثمانية وأربعون شيخاً، وخمس نسوة)

نسخة في (١٤) ورقة، ضمن مجموع من (٢٩٤ - ٣٠٧) 14×19 سم.

[الظاهرية (٣٨٢٧ عام) مجاميع ٩١ (٢١)]

الحافظ ابن المحب الصَّامت (ت ٧٨٩ هـ)

محمد ابن محب الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد المقدسي، الصالحي، الحنبلي، شمس الدين، أبو بكر (الرَّدُّ الْوَافِرُ ١/٤٧ ، الدرر الكامنة ٣/٤٦٥)

١- أحاديث مختلفة

(مسوّدات أكثرها يتعلق بالعراق ومصر وهمدان وغيرها، وفيها أشعار وتاريخ وأحاديث)

نسخة في (٣٦) ورقة، ضمن مجموع من (١٩١ - ١٥٦) 14×18 سم. كُتبت

بخط رديء حروفه متصلة غير معجم.

[الظاهرية (٣٨٢٩) مجاميع ٩٣ (٦)]

٢- تسمية من شهد بدرًا وذكر الاختلاف فيهم، على الحروف
نسخة في (٢٢) ورقة، ضمن مجموع من (١٣٥ - ١٤٨) و(١٦٦ - ١٧٣)
١٤ × ٢٠ سم. كُتبت بقلم معتاد، مشوّشة الترتيب.

[الظاهرية (٣٧٨٣) عام) مجاميع ٤٧ (١٧)]

٣- صفات رب العالمين

نسخة في (٤٧٤) ورقة. ١٤ × ٢٠ سم. المجموع فيه كتاب واحد في تسعه
أجزاء.

- الجزء الأول من (١ - ١٩) بأوله نقص.
- الجزء الثاني من (٢٢ - ٨٣).
- الجزء الثالث من (١١٤ - ٨٦).
- الجزء الرابع من (١١٦ - ١٨٨).
- الجزء الخامس من (١٩٠ - ٢١٨).
- الجزء السادس من (٢٥٨ - ٢٢١).
- الجزء السابع من (٢٦١ - ٢٧٦) كُتب بخط مختلف أكثر وضوحاً.
- الجزء الثامن من (٣١١ - ٢٧٩).
- الجزء التاسع من (٤٧٤ - ٣١٤).

[الظاهرية (٣٧٩٣) عام) مجاميع ٥٧]

بدر الدين القدسي (ت بعد ٤٧٥ هـ)

محمد بن عبد الله الأنباري القدسي، الحنفي، بدر الدين، أبو عبد الله

المصباح الداعي إلى طرق الفلاح (في التصوف)

نسخة في (١١٦) ورقة. ٩ × ١٦,٧ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر
جمادي الآخرة سنة (٧٥٤ هـ).

[تشتريطي ٣٢٥٢]

شمس الدين التستري (ت بعد ٧٣٢ هـ)

محمد بن عبد الله التستري البغدادي، شمس الدين

١- أطعمة المرضى

نسخة في (١٨) ورقة. ٢٥ سطرًا. ١٢ × ٢٢ سم. كُتبت بقلم تعليق، بمدينة
طُوس في شهر ذي القعدة سنة (٧٣١ هـ) بهوامشها كثير من التعليقات والأخلاق.

[أيا صوفيا ٣٧٠٨]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٦ طب].

٢- الأغذية

نسخة في (٥٨) ورقة. ٢٥ سطرًا. ١٢ × ٢٢ سم. كُتبت بقلم تعليق، في مدينة
طُوس سنة (٧٣٢ هـ) بهوامشها كثير من التعليقات والأخلاق.

[أيا صوفيا ٣٧٠٨]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٩ طب].

٣- الأقرباذين، على ترتيب العلل

نسخة في (١٢٧) ورقة. ٢٥ سطرًا. ١٢ × ٢٢ سم. كُتبت بقلم تعليق، بمدينة
طُوس، في شهر شوال سنة (٧٣١ هـ) بهوامشها كثير من التعليقات والأخلاق.

[أيا صوفيا ٣٧٠٨]

نسخة في (٥١) ورقة. ١٩ سطراً. حجم متوسط، كُتبت سنة (٧٤٣هـ).
[لله لى ١٦٨٦]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٣ علو اللغة].
- ومنها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٢٩٥ لغة].

٢- كشف الإبهام
(في نقد الأحاديث والروايات، معتمداً على «الإمام» لابن دقيق العيد ت ٢٧٠هـ)
الجزء الرابع
نسخة في (١٦٧) ورقة. ٩٤×١٨, ٢٦ سم. مؤرّخة في شهر رجب سنة
٧٣٨هـ).

[تشتربطي ٣٠٦]

الحسيني (ت ٧٦٥هـ)
محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني، الدمشقي، شمس الدين، أبو
المحاسن
(الدرر الكامنة ٤/٦١، الأعلام ٦/٢٨٦)

الكاف في معرفة الأطراف
الجزء الأول
نسخة في (١٥٠) ورقة. ١٩×٢٨ سم. يبدأ بحرف الألف مع الباء، وينتهي
بأواخر حرف الباء مع الألف، وبه نقص.
[دار الكتب المصرية ٤٤٥ حدث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٦ طب].

التّبريزِي (ت ٧٤١هـ)
محمد بن عبد الله الخطيب العمري، التّبريزِي، ولد الدين، أبو عبد الله
(الأعلام ٦/٢٣٤، معجم المؤلفين ١٠/١١١)

- ١- شرح مشكلات مصابيح السنة (ط)
(مصابيح السنة، للبغوي ت ٥١٠هـ)
نسخة في (٩٨) ورقة. مؤرّخة (٦٨٠هـ?).
- [جامعة الإمام محمد بن سعود ٤٧٢٨]

٢- أسماء الرجال (ط)
(يُسمى «الإكمال في أسماء الرجال»، وهو خاص بالرجال الواردين في كتابه
«مشكاة المصايم»)
نسخة في (٨٩) ورقة. ٤٤×١٥, ٢١ سم. كُتبت بقلم نسخ معتاد، في شهر
رمضان سنة (٧٤٠هـ).

[تشتربطي ٣١٨٢]

ابن قيّم الشّبليّة (ت ٧٦٩هـ)
محمد بن عبد الله الشّبليّ، الدمشقي، الحنفي، بدر الدين ابن تقى الدين، أبو
عبد الله، ابن قيّم الشّبليّة
(الدرر الكامنة ٣/٤٨٧، الأعلام ٦/٢٣٤)
١- ثقيف الألسنة بتعريف الأمكنة

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٢٩ تاريخ].

- منها مصوّرة أيضًا في معهد المخطوطات العربية [١٢٩ جغرافية].

الجزء الثالث

نسخة في (١٢٣) ورقة. ٢٥ سطراً. كُتبت بقلم مغربي حسن مضبوط.

[الإسکوریال ١٧٣٩]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٣٠ تاريخ].

الجزء الخامس

- نسخة أولى

في (٨٢) ورقة. ٢٧ سطراً. كُتبت بقلم مغربي، قُرئت على المؤلّف سنة (٧٢٠ هـ) بها طيارات، وبحواشيها تصحيحات واستدراكات بخط المؤلّف.

[الإسکوریال ١٦٨٠]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٣٠ تاريخ].

- منها مصوّرة أيضًا في معهد المخطوطات العربية [١٣٠ جغرافية].

نسخة ثانية

فيها قطعة من النسخة السابقة، في (١١٨) ورقة. ٢٧ سطراً. بحواشيها تصحيحات وتوضيحات بخط المؤلّف، وبداخلها طيارة.

[الإسکوریال ١٧٣٧]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٣١ تاريخ].

- منها مصوّرة أيضًا في معهد المخطوطات العربية [١٣١ جغرافية].

الجزء الأخير

من النسخة نفسها، في (٦٧) ورقة. ٢٧ سطراً. بأوها نقص، قُرئت على المؤلّف

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٧٠ الحديث والمصطلح].

الجزء الثاني

نسخة في (٣٣٨) ورقة. ٢٨×١٨ سم.

[دار الكتب المصرية ٤٤٥ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٧١ الحديث والمصطلح].

المقدسي (كان حيًّا ٧٥٩ هـ)

محمد بن علي المقدسي

الأربعون

نسخة في (١٢١) ورقة، ضمن مجموع، كُتبت قبل (٧٥٩ هـ).

[خديابخش ٤٦٢/٩]

ابن رشيد الفهري (ت ٧٢١ هـ)

محمد بن عمر بن محمد بن رشيد الفهري، السبتي، المالكي، محب الدين، أبو

عبد الله

(الدرر الكامنة ١١١/٤ ، الأعلام ٣١٤/٦)

١- ملء العيّة فيها جمع بطول الغيبة في الرحلة إلى مكة وطيبة (ط)

(رحلته لمكة والمدينة النبوية في سنة ٦٨٣ هـ)

الجزء الثاني

نسخة في (٦٦) ورقة. ٢٧-٢٩ سطراً. كُتبت بقلم مغربي.

[الإسکوریال ١٧٣٦]

في مدينة فاس سنة (٧٢٠ هـ).

[١٧٣٥] الإسکوريال

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٣٢ تاريخ].

- منها مصوّرة أيضاً في معهد المخطوطات العربية [١٣٢ جغرافية].

ابن أبي الفتح البَعْلِي (ت ٧٠٩ هـ)

محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البَعْلِي الحنبلي، شمس الدين، أبو عبدالله

(ذيل طبقات الخنابلة ٤/٣٥٦، الأعلام ٦/٣٢٦)

١- مختصر أسماء المجرودين لابن جبَان البُشْتِي

نسخة في (٨٩) ورقة. ضمن مجموع، مؤرخة (٦٧٦ هـ).

[٤٩٢٠] جامعة الإمام محمد بن سعود

٢- مشيخة اليونيني

(اليونيني: أبو الحسين علي بن أبي عبدالله محمد بن أبي الحسين بن عبدالله الحنبلي

اليونيني ت ٧٠١ هـ)

الأجزاء الثامن؛ والتاسع؛ والعشر

نسخة في (٣١) ورقة. ضمن مجموع من (٣٧ - ٦٧) ٢٠×١٤ سم. كتبها

المخرج بخط نسخ جميل واضح.

[٤٧٣] الظاهرية (٣٨٠٩) بجامعى (٤)

ابن العَاقُولِي (ت ٧٩٧ هـ)

محمد بن عبد الله الواسطي، ثم البغدادي، غياث الدين، أبو المكارم

(إنباء الغُمْر ١/٥٠٤، الأعلام ٧/٤٣)

مفاتيح الرجال في شرح مصابيح الدُّجَى

(شرح على كتاب «مصابيح السنّة» للبغوي ت ٥١٠ هـ)

المجلد الثاني

نسخة في (٢٨٧) ورقة. مؤرخة (٧٨٨ هـ).

[جامعة ليدن Lb - Or, 191, 2561]

فخر الدين المتطبب (ت بعد ٢٧٠ هـ)

محمد بن محمد بن علي الحَجَنْدِي، أبو نصر، فخر الدين المتطبب

تنقح المكثون من كتب القانون

نسخة في (١٣٧) ورقة. ١٨ سطراً، ٢، ٧×١٣، ١٦ سم. كُتِّبَ بقلم نسخ

جميل، سنة (٢٧٠ هـ) بهامشها كثير من التعليقات.

[رضارامبور ٣٢٧٤]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٦٨ طب].

ابن نُبَاتَة (ت ٧٦٨ هـ)

محمد بن محمد بن الحسن بن نُبَاتَة الجذامي، الفارقي، ثم المصري،

جمال الدين، أبو بكر

(الذرر الكامنة ٤/٢١٦، الأعلام ٧/٣٨)

١- سجع المَطْوَق

(في الأدب والترجم لعلماء الشام)

أكمل الدين البَابِرِي (ت ٧٨٦ هـ)

محمد بن محمد بن محمود الرُّومي، الْبَابِرِي، الحنفي، أكمل الدين، أبو عبد الله
(الدرر الكامنة ٤ / ٢٥٠ ، الأعلام ٤٢ / ٧)

شرح الشاطبية

(والشاطبية المنظومة المشهورة في القراءات)

نسخة في (٢٢٠) ورقه. ١٩ سطراً. ١٣×١٨ سم. كُتبت بقلم نسخ جيد، بدون تاريخ.

[عبد الله بن عباس ٣ قراءات]

شرف الدين الزُّرَاعِي (ت ٧٧٩ هـ)

محمد بن محمد بن مشرف بن منصور ابن شرف الدين الزُّرَاعِي، الشافعى،

شرف الدين

(إنباء الغُمَر ١ / ١٦٨ ، الأعلام ٤١ / ٧)

المُتَقَى من كتاب كشف الحال في وصف الحال

(وكشف الحال، لصلاح الدين الصَّفَدِي ت ٧٦٤ هـ)

نسخة في (٤٤) صفحة. ١٢×١٥ سم. باخرها نقص.

[دار الكتب المصرية ٢٢١ أدب تيمور]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٨٣٠ أدب].

الأَمْلِي (ت ٧٥٣ هـ)

محمد بن محمود الأملي، عز الدين

(هدية العارفين ٢ / ١٥٩ ، الأعلام ٨٧ / ٧)

- نسخة أولى

في (٧٨) ورقه. كُتبت سنة (٧١٩ هـ).

[أيا صوفيا ٤٥٤٠]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٥٨ أدب].

- نسخة ثانية

في (٨٠) ورقه. ٢١×١٥ سم.

[حَكِيم أو غَلِي؟]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٥٩ أدب].

٢- منتخب الهدية

(هو منتخب من القصائد التي مدح بها المؤلف الملك المؤيد ملك حماة)

نسخة في (٧٤) ورقه. ٢١×١٧ سم.

[كوبيريلي ١٣٩٧]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٨٢٢ أدب].

المُنْجِي (ت ٧٨٥ هـ)

محمد بن محمد بن محمود الصالحي، المُنْجِي، الحنبلي

(إنباء الغُمَر ١ / ٢٨٦ ، معجم المؤلفين ١١ / ٢٩٥)

سلسلة أهل المصائب (ط)

نسخة في (١٥٤) ورقه. ٨×١٣، ١٨ سم. كُتبت في شهر رجب سنة

(٧٧٧ هـ).

[تشستريتي ٣٣٢١]

شرح قانون ابن سينا

نسخة في (٣٦١) ورقة. ٢٦×٢٤ سم. كُتبت بقلم تعليق، سنة [١٣٨٣هـ].

الجزء الثالث
من النسخة نفسها، في (١٢٢) ورقة. ١١×١٧ سم. كُتبت سنة (٦٧٢هـ).
[كويريلي ١٣٨٣]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧٣٤ أدب].

الجزء الرابع

من النسخة نفسها، في (٢١٦) ورقة. ١١×١٧ سم. كُتبت سنة (٦٧٢هـ).
[كويريلي ١٣٨٤]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧٣٥ أدب].

الجزء السابع

من النسخة نفسها، في (١٩٣) ورقة. ١١×١٧ سم. كُتبت سنة (٦٧٢هـ).
[كويريلي ١٣٨٥]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧٣٦ أدب].

الجزء الثامن

من النسخة نفسها، في (٢١٣) ورقة. ١١×١٧ سم. كُتبت سنة (٦٧٢هـ).
[كويريلي ١٣٨٦]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧٣٧ أدب].

الحافظ ابن سند (ت ٧٩٢هـ)

محمد بن موسى بن محمد بن سَنَدَ بن تَمِيمٍ "اللَّحْمِيُّ" المصري، شمس الدين،
أبو العباس

(١) في الدرر الكامنة: نعيم. وفي بقية المصادر: تميم.

ابن منظور الإفريقي (ت ٧١١هـ)

محمد بن مكرم بن علي الرويني، الأنصاري، الإفريقي، ثم المصري، جمال الدين، أبو الفضل (الدرر الكامنة ٤/٢٦٢، الأعلام ٧/١٠٨)

١- تهذيب الخواص من دُرّة الغواص (دُرّة الغواص للحريري ت ٥١٦هـ)

نسخة في (٥٤) ورقة. ١٤×٢٠ سم. كُتبت سنة (٧٠٣هـ) هذب فيه الأصل بأئر رتبه على حروف المعجم.

[جامعة إسطانبول ١٤٢٩]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧١ علم اللغة].

٢- مختار الأغاني في الأخبار والتهانى (ط)
(وهو مختارات من كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ت ٣٥٦هـ)

الجزء الثاني

نسخة في (٤٥٥) صفحة. ١١×١٧ سم. كُتبت سنة (٦٧٢هـ).
[كويريلي ١٣٨٢]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧٣٣ أدب].

المؤلف مؤرخ سنة (٧٢٢ هـ).

[دار الكتب المصرية ٢٤ نحو ش]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٥ نحو].

٢- الممتع الملخص من الممتع

(وهو مختصر لكتاب الممتع في علم الصرف لابن عصفور ت ٦٦٩ هـ)

نسخة في (٣٩) ورقة. ١٣×١٧ سم.

[دار الكتب المصرية ٢٤ نحو ش]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٧ صرف].

٣- المؤفف من شرح ابن عصفور (ط)

(ويُسمى تقريب المقرب، اختصاره من الشرح الكبير لابن عصفور (ت ٦٦٩ هـ)
على المقرب)

نسخة في (٦٣) ورقة. ١٣×١٧ سم. ناقصة من الآخر.

[دار الكتب المصرية ٦٣ نحو ش]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٧٣ نحو].

الأصفهاني (ت ٧٤٩ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأصفهاني، شمس الدين، أبو الثناء

(الدرر الكامنة ٤/٣٢٧، الأعلام ٧/١٧٦)

شرح البديع للساعاتي

(شرح كتاب «البديع النظام الجامع بين كتابي البزدوي والأحكام» لابن
الساعاتي (ت ٦٩٤ هـ) في أصول الفقه الحنفي)

(الدرر الكامنة ٤/٢٧٠، الأعلام ٧/١١٨)

منتقى من معجم ابن جعيم الصيداوي (ط)

(وابن جعيم هو: أبو الحسين محمد بن أحمد بن محمد بن جعيم الغساني الصيداوي
ت ٤٠٢ هـ)

نسخة في (٧) ورقات. ضمن مجموع من (٩٥ - ١٠١) ١٤×١١ سم. كُتبت
سنة (٧٤٩ هـ).

[الظاهرية (٣٧٨٨ عام) مجاميع ٥٢ (٨)]

الصالحي (ت ٧٥٩ هـ)

محمد بن يحيى بن سعد المقدسي، ثم الصالحي، الحنبلي، شمس الدين

(الدرر الكامنة ٤/٢٨٣، الأعلام ٧/١٣٨)

الأربعون حديثاً

نسخة في (٢١) ورقة، ضمن مجموع، بدون تاريخ.

[خديابخش IX/462]

أبو حيّان النحوّي (ت ٧٤٥ هـ)

محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيّان النّفّزي، الجيّاني، ثم الغرناطي،
الأندلسي، أثير الدين، أبو حيّان

(الإحاطة في أخبار غرناطة ٣/٤٣، الأعلام ٧/١٥٢)

١- غاية الإحسان في علم اللسان

نسخة في (٢٢) ورقة. ١٣×١٧ سم. كُتبت سنة (٦٨٩ هـ) وعليها سماع لولد

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٦٤ الحديث والمصطلح].

البخشوانى (كان حيًّا ٧١١ هـ)

مسعود بن محمد بن علي البخشوانى (أو البخشوانى) الخوارزمي

١- شرح النكات الضرورية الأربعينية

(يحتوى أربعين مسألة في الفقه وأصول الدين، تجتمع كل عشرة منها في قاعدة هي الأصل لها)

نسخة في (١٧) ورقه. ١٨×١٣ سم. مسوّدة المؤلّف.

[نور عثمانية ١/١٣٣٧]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٥٨ التوحيد والملل والنحل].

- منها مصوّرة أخرى في معهد المخطوطات العربية [١٠٤ فقه حنفي].

٢- مطلع اليقين في شرح نكات الأربعين

نسخة في (٤٩) ورقه. ١٨×١٣ سم. باخرها نقص.

[نور عثمانية ٢/١٣٣٧]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢١٩ التوحيد والملل والنحل].

- ومنها مصوّرة أخرى في معهد المخطوطات العربية [١٧٠ فقه حنفي].

مُغْلَطَاي (ت ٧٦٢ هـ)

مُغْلَطَاي بن قليع بن عبد الله البكري، المصري، الحكري، الحنفي، علاء الدين، أبو عبد الله

(الدرر الكامنة ٤/٣٥٢، الأعلام ٧/٢٧٥)

نسخة في (٢٦٩) ورقه. ٢٧ سطراً. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٧٣٣ هـ) بأوله نقص.

[دار الكتب المصرية ١٤ أصول فقه]

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة [٣٩].

السّراج (ت ٧٠٠ هـ)

محمود بن علي بن محمود السّراج، شرف الدين
(تاريخ الإسلام ١٥/٩٦٠)

المتنخب من صحيح البخاري

نسخة في (٦٥) ورقه، ضمن مجموع من (١٧ - ٨١) ١٩,٥×١٣ سم، كُتبت بقلم نسخ معتمد، قبل سنة (٧٠٠ هـ) تقديرًا.

[تشستريتي ٤٦٤٤/٢]

ابن أبي بكر الصوّفي (ت ٧٢٣ هـ)

محمد بن حامد الأرموي، القرافي، صفوي الدين، أبو الثناء
(الدرر الكامنة ٤/٣٣٤، الأعلام ٧/١٨٢)

الكافي من الشافعى

(تهذيب شرح ابن الأثير الجزري (ت ٦٠٦ هـ) على مسند الشافعى المسمى بالشافعى)

الجزء الأول

نسخة في (٢٩١) ورقه. ٢٧×١٨ سم. من بداية الكتاب إلى باب الحج.
[الظاهرية ٣٠٩ حدث]

١- إكمال تهذيب الكمال (ط)

المجلدان الأول؛ والثاني

الأول في (١٣٥) ورقة، والثاني (١٥٤) ورقة. مؤرخة (٧٤٤ هـ)^(١)

[الأزهرية (١٥ مصطلح) [١٣٢٥]

المجلد الثالث

نسخة في (١٤٥) ورقة. مؤرخة (٧٥٠ هـ).

[دار الكتب المصرية ١٥ مصطلح]

المجلد الرابع

[دار الكتب المصرية ١٥ مصطلح]

٢- الاتصال في مختلف النسبة^(٢)

[مكتبة الكتани بفاس ٤١٨٣]

الروبي القدسي (ت بعد ٧٩٥ هـ)

موسى بن عفان بن مرشد الروبي، الأيدبني، الحنفي، القدس

فوائد القلوب

(وهو شرح على كتاب «مصالح السنة» للبغوي ت ٥١٠ هـ)

نسخة في (٣٩٩) ورقة. ٨, ٢٧×١٨ سم. مؤرخة سنة (٧٩٥ هـ).

[فاتح ٩٧٠]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٣٥١ الحديث والمصطلح].

(١) في فهرس الأزهرية (٢٩٢/١) تُسبّب الكتاب لابن الملقن.

(٢) الزركلي (٧/٢٧٥).

يجيبي بن حسن بن أحمد بن عثمان (كان حيًّا ٧٦٩ هـ)

الكوكب المضيء المنتزع من جامع سنن الترمذى
نسخة في (١٢٣) ورقة. ٥٧ سطراً. ٢٥×١٨ كُتبت بقلم نسخ دقيق، في شهر
ذى القعدة سنة (٧٦٩ هـ).

[الجامع الكبير بصنعاء ٣٩٩ أوقاف]

الفاضل اليماني (ت ٧٥٠ هـ)

يجيبي بن القاسم العلوي اليماني، عز الدين، الفاضل اليماني
(البدر الطالع ٢, ٣٤٠, الأعلام ٨/١٦٣)

درر الأصداف من حواشى الكشاف

(حاشية على تفسير الكشاف للزمخشري ت ٥٣٨ هـ)
نسخة في (١٥٠) ورقة. ٥, ١٦×٢٤ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر شعبان
٧٢٤ هـ.

[تشتربطي ٣٩١٥]

يعيش الأموي (ت بعد ٧٧٢ هـ)

يعيش بن إبراهيم بن يوسف بن سماك الأموي الأندلسى، أبو عبد الله
(هدية العارفين ٢, ٥٤٨, الأعلام ٨/٢٠٥)

مراسيم الانتساب في معلم الحساب

نسخة في (٥٧) ورقة. ٤, ١٥×٢١ سم. كُتبت بقلم مغربي، في شهر محرم
٧٧٢ هـ.

[تشتربطي ٣٥٣٢]

الكُفْرِي (ت ٧٦٦هـ)

يوسف بن أحمد بن الحسين الكُفْرِي، الدَّمشقي، الحنفي، جمال الدين، أبو المحسان
 (المعجم المختص ١/٢٩٨ ، الدرر الكامنة ٤/٤٤٦)

أحاديث موافقات وأبدال وغير ذلك

(من مسموعات نجم الدين أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد الطُّرسُوسيِّ الحنفي (ت ٧٥٨هـ) خَرَجَها عن تسعه عشر شيخاً من شيوخه بالسِّماع والإجازة، ورتبهم على حروف المعجم)

الجزء الثالث

نسخة في (٥٥) ورقه، ضمن مجموع من (١٤ - ٥٥) سم. كُتبت بقلم تعليق، سنة (٧٠٥هـ).

[الظاهرية (٣٨١٣ عام) مجاميع (١) (٧٧)]

الحافظ المِزِّي (ت ٧٤٢هـ)

يوسف ابن زكي الدين عبد الرحمن بن يوسف المِزِّي، جمال الدين، أبو الحجاج (أعيان العصر ٥/٦٤٤ ، الأعلام ٨/٢٣٨)

١- الأحاديث الصَّحاح والغرائب

نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (٦٦ - ٧٣) (٧٤٢هـ) قُرئت على المخرج سنة (٧٤٢هـ) بدار الحديث الأشرفية بدمشق.

[الظاهرية (٣٧٥٩ عام) مجاميع (٦) (٢٢)]

٢- تهذيب الكمال في أسماء الرجال (ط)

- نسخة أولى

فيها قسم من المجلد الأول، في (١٤٢) ورقه. تبدأ أثناء ترجمة أحمد بن صالح المصري

[فيض الله ١٤٢٧]

- نسخة ثانية

[دار الكتب المصرية ١٦٨١ تاريخ تيمور]

- منها مصوّرة في منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٦٣١ تاريخ].
 النسخة تضم:

المجلد الثاني، في (٢١٦) ورقه. وفيه من: الحكم بن عمرو، إلى: عبد الرحمن بن عمرو.

المجلد الثالث، في (١٨٨) ورقه. وفيه من: عبد الرحمن بن أبي عمرة، إلى: عبد الملك بن معن.

المجلد الخامس، في (١٨١) ورقه. وفيه من: وابصة بن معبد، إلى: يحيى بن مسلم.

المجلد السادس، في (٣٤) ورقه. وفيه الكنى من: أبي مالك، إلى: أبي نوفل.

- نسخة ثالثة

في (٢٠٦) ورقه. ٧×١٩,٥ سم. فيها الأقسام من (٩٠ - ٨١) كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.

[تشستريتي ٤٣٤٢]

- نسخة رابعة

فيها قطعة في (٢٠١) ورقه. ٧×١٩,٤ سم. فيها الأقسام من (٢٠١ -

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٢٧ الحديث والمصطلح].
- نسخة ثالثة في (٢٠٩) ورقة. ٢٧, ٢×١٩, ٥ سم. مؤرخة سنة (٧٢٢ هـ).
- [فاتح ٧٠١]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٢٤ الحديث والمصطلح].
- نسخة رابعة في (٢٤٦) ورقة. ٢٧, ٥×١٩, ٥ سم. مؤرخة سنة (٧٢١ هـ).
- [فاتح ٦٩٨]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٢٥ الحديث والمصطلح].
- السرّ مرّي (ت ٧٧٦ هـ)**
- يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد العبادي السّرّ مرّي الحنبلي، جمال الدين، أبو المظفر
- (الرد الوافر ١ / ١٣٠ ، الأعلام ٨ / ٢٥٠)
- نهج الرّشاد في نظم الاعتقاد (ط)
(منظومة في مئة وخمسين بيتاً)
- نسخة في (٨) ورقات. ضمن مجموع من (١٧ - ٢٤) ٢٤×١٦ سم. كُتبت بقلم النّسخ، سنة (٧٣٠ هـ).
- [الظاهرية (٤ ٣٧٧٤ عام) بجامعىع ٧ (٣)]
- ٢١٠) من النسخة السابقة، كُتبت بقلم النّسخ، في شهر جمادى الأولى سنة (٧١٢ هـ).
- [تشستريتي ٤٣٤١]
- نسخة خامسة فيها قطعة في (٢٠٤) ورقة. ٢٦, ٧×١٩, ٤ سم. فيها الأقسام من (٢١١ - ٢٢٠) من النسخة السابقة، كُتبت بقلم النّسخ، في شهر جمادى الآخرة سنة (٧١٢ هـ).
- [تشستريتي ٤٣٤٠]
- نسخة سادسة فيها قطعة في (٢٠) ورقة. ٤×١٩, ٥ ٢٧ سم. فيها القسم (٢٢١) كُتبت بقلم النّسخ، في جمادى الأولى سنة (٧١٢ هـ).
- [تشستريتي ٤٤٠٦]
- نسخة سابعة في (٢٠) ورقة. فيها الجزء (٦٩).
- [دار الكتب المصرية ٢٧ حديث]
- ٣- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف (ط)
- نسخة أولى فيها الجزء الثاني، في (١٩١) ورقة. ٢٧, ٢×١٨, ٥ سم.
- [فاتح ١٩٩]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٢٦ الحديث والمصطلح].
- نسخة ثانية فيها الجزء الثالث، في (٢٠٧) ورقة. ٢٧, ٢×١٩, ٥ سم.
- [فاتح ٧٠٢]

مؤلف غير معروف

كتاب في الآداب

(فيه آداب معايش الإنسان من تجارة وزراعة وصناعة، وأداب الفتى والمدرس والتعلم والقاضي والصحبة، وعمارة الدنيا .. إلخ)
نسخة في (٥٨) ورقة . بأو لها نقص ، وبها طيارات ، كُتبت بقلم نسخ مُهمَل النَّقط أحياناً ، فرغ منها في شهر رمضان سنة (٧٥٧ هـ).

[أمبروزيانا 68 B]

- ومنها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٩ سياسة واجتماع].

مؤلف غير معروف

شرح العقائد

(شرح «الْعُمَدةُ فِي الْعِقَادَةِ» للنَّسَفِيِّ ت ٧١٠ هـ)
نسخة في (٦٦) ٢٠, ٧×١٣ سم. كُتبت بقلم النَّسخ ، في شهر شعبان سنة (٧٧٧ هـ).

[تشستريتي ٤٢٤]

مؤلف غير معروف

شرح منهاج الطالبين

(ومنهاج الطالبين للإمام النَّوْويِّ (ت ٦٧٦ هـ) في الفقه الشافعي)
نسخة في (٢١٧) ورقة. ٧, ٨×١٤, ٥ سم ، كُتبت بقلم النَّسخ ، في القرن (٨هـ) تقديرًا.

[تشستريتي ٤٧٢]

أصول القرن التاسع

الْخَجْنَدِيُّ (ت ٨٥١ هـ)

إبراهيم بن أحمد بن محمد الْخَجْنَدِيُّ، المدني، الخففي، برهان الدين، أبو محمد (الضوء اللامع ١، الأعلام ٢٤/١)

إيضاح الكلمات النورانية في شرح الأربعين النووية
نسخة في (١٤) ورقة، ضمن مجموع من (١٤ - ١) كُتبت قبل (٨٥١ هـ).
[أمبروزيانا ١/ B69]

برهان الدين البقاعي (ت ٨٨٥ هـ)

إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاعي، برهان الدين، أبو الحسن

(نظم العقیان ٢٤ ، الأعلام ١/٥٦)

١- تاريخ البقاعي

نسخة في (٢٩٠) ورقة. ٤٢ سطراً، ٥×٨, ٥ سم. كُتبت بقلم النَّسخ ، سنة (٨٧٠ هـ) بها تصحيحات وتعليقات كثيرة، أرَخ فيها من سنة (٨٥٥ هـ) إلى آخر سنة (٨٧٠ هـ) خُتمت بختم وقفية الشيخ عارف حكمت.

[عارف حكمت ٤٣/٩٠٠]

٢- مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السُّور (ط)

نسخة في (١٧٦) ورقة ٢٨ سطراً، ٥, ١٨×١٣ سم. مؤرخة سنة (٨٧١ هـ).

[فاتح ٦٤٧]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٤٥ التفسير وعلوم القرآن].

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٤٢٦] تفسير وعلوم القرآن].
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسُّور (ط)
- الجزء الثالث
- نسخة في (٥٣٢) ورقه. ٣٣ سطرًا. ٣١×٢٠ سم. كُتبت بقلم النَّسْخ.
- [الأزهرية (١٠) ٢٢٩ أتراك]
- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٤٦٣] تفسير وعلوم القرآن].
- ابن دُقْهاق (ت ٨٠٩ هـ)**
- إبراهيم بن محمد بن أَيَّدُمْرُ بن دُقْهاق، صارم الدين
- (إنباء الغمر ٢ / ٣٦٠ ، الأعلام ٦٤ / ١)
- ترجمان الزمان في تراجم الأعيان
- الجزء الثالث عشر
- نسخة في (١٤٨) ورقه. ٢٦×١٧ سم. كُتبت سنة (٧٨١ هـ).
- [أحمد الثالث ٢٩٢٧ - ف ٦٥٩]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٦١٨ تاريخ].
- ابن رُقَّاعة (ت ٨١٦ هـ)**
- إبراهيم بن محمد بن بهادر بن أحمد، القرشي، النوفي، الغَزِي، برهان الدين، أبو إسحاق، المعروف بابن رُقَّاعة
- القاضي (كان حيًّا ٨٥٤ هـ)**
- أحمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن التركي، القاضي، الحلبي، الحنفي
- جواهر النفائس لتهذيب النفوس الخسائس
- نسخة في (٢٤٠) ورقه. ٢٧×١٨ سم. كُتبت بقلم النَّسْخ، سنة (٨٥٤ هـ).
- [شستر بيتي ٣٤٤٦]
- كتاب الوجود**
- (ديوان شعر تحدث فيه عن الكون والفلك والكواكب والجبال والأنهار)
- نسخة في ورقتين. ١٥×٢١ سم.
- [لالة لي ١٦٦٧]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٦٨٢ أدب].
- بسط ابن العجمي (ت ٨٤١ هـ)**
- إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي، ثم الحلبي، برهان الدين، أبو الوفاء، المعروف ببسط ابن العجمي
- (المنهل الصافي ١ / ١٤٧ ، الأعلام ٦٥ / ١)
- نشر الهميان في معيار الميزان
- (ذيل على ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للحافظ الذهبي ت ٧٤٨ هـ)
- نسخة في (١١٦) ورقه. مؤرخة (٨٣٥ هـ) بها خروم، وهي مسوّدة المؤلّف.
- [دار الكتب المصرية ٢٣٣٤٦ ب]
- (إنباء الغمر ٣ / ١٧ ، الأعلام ٦٤ / ١)**

الجزء الثاني

من النسخة نفسها، في (١٦٠) ورقة. ٢٨×١٩ سم. تبدأ بكتاب الفرائض، وتنتهي بكتاب التفسير.

[طوبقُوسراي (عن أحمد الثالث) 2/646 A, 3002]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧ الحديث والمصطلح].

الجزء الثالث

من النسخة نفسها، في (١٧٣) ورقة. ٢٨×١٩ سم. تبدأ ببقية كتاب التفسير، وتنتهي بآخر الكتاب.

[طوبقُوسراي (عن أحمد الثالث) 3/646 A, 3003]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٨ الحديث والمصطلح].

الجزء الثالث

من نسخة أخرى في (٢٢٥) ورقة. ٢٥×١٦ سم. مؤرّخة سنة (٨٢٢ هـ)^(١)، يتداعى بكتاب البيوع، وينتهي بباب ما جاء في السّمّر.

[ولي الدين جار الله أفندي ٢٨٤]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤ الحديث والمصطلح].

نسخة ثانية

في (٢٤٠) ورقة. ٢٥×١٦ سم. مؤرّخة سنة (٨٢٢ هـ) تبتدئ بكتاب: التّرطيب من البُخل والشُّح، وتنتهي بباب: الأنبياء أحياء في قبورهم، وهو آخر الكتاب.

[ولي الدين جار الله أفندي ٢٥٢]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥ الحديث والمصطلح].

(١) وبقية أجزاء هذه النسخة عدا الجزء الثاني موجودة في المكتبة نفسها، ولم تأتين إن كانت بخط المؤلف أم لا، وإن كان الراجح أنها بخطه، وأرقامها: ج ١ برقم [٢٨٣]؛ ج ٤ برقم [٢٨٥] ورقاته (٢٨٤).

أحمد أبو ذر (ت ٨٨٤ هـ)

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي ثم الحلبي، موفق الدين، أبو ذر (الضوء اللامع ١٩٨، الأعلام ٨٨/١)

- ١- التوضيح لمبهما الجامع الصحيح (مبهما صحيح البخاري) جزء منه بخط المؤلف.

[دار الكتب المصرية ١٢٩٢ حديث]

- ٢- الناظر الصحيح على الجامع الصحيح (صحيح الإمام البخاري)

[دار الكتب المصرية ١٢٧٧ حديث]

البوصيري (ت ٨٤٠ هـ)

أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز البوصيري، الكناني، المصري، الشافعي، أبو العباس (الضوء اللامع ٢٥١، الأعلام ١٠٤/١)

- ١- إتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة (ط)
- ٢- نسخة أولى، فيها ثلاثة أجزاء

الجزء الأول

نسخة في (١٨٩) ورقة. ٢٨×١٩ سم. تبدأ بكتاب الإيهان، وتنتهي بكتاب الوصايا.

[طوبقُوسراي (عن أحمد الثالث) 1/646 A, 3001]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٦ الحديث والمصطلح].

نسخة في (٤٢) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٤٢) سطراً. ١٨×١٤ سم.
كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.

[جامعة أم القرى ١٤٩٢]

ابن عبد الهادي (ت ٨٩٥ هـ)

أحمد بن حسن بن أحمد ابن عبد الهادي بن المِرْد المَدْسِي، ثم الدَّمَشْقِي،
الصالحي، الحنبلي

(الضوء اللامع ١/٢٧٢، الأعلام ١/١١١)

١- المُنتَقَى من كتاب ابن رجب ومن كتاب الزهد للإمام أحمد
نسخة في (٥٦) ورقة. ١٨×١٣ سم.

[سوهاج ٥٣ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥١٠ الحديث والمصطلح].

ولي الدين العراقي (ت ٨٢٦ هـ)

أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقي، ولد الدين، أبو زُرعة
(الضوء اللامع ١/٣٣٦، الأعلام ١/١٤٨)

ذيل الكاشف (ط)

(الكاشف، في تراجم رجال الكتب الستة، للحافظ الذهبي ت ٧٤٨ هـ)
نسخة مؤرّخة سنة (٨٠٥ هـ).

[التكية الإلخالصية بحلب (١٤)]

٢- فوائد المتنقي لزوابئ البيهقي
(زوائد سنن البيهقي على الكتب الستة)

الجزء الثاني

نسخة في (٢٥٦) ورقة. ٢٦×١٧ سم. يبدأ بباب زكاة الرّكاز، ويتهيّأ بباب
الطلاق، وبأوله نقص.

[دار الكتب المصرية ٣٥٧ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٥٤ الحديث والمصطلح].

الجزء الثالث

من النسخة نفسها، في (٢٢٥) ورقة. ٢٦×١٧ سم. يبدأ بباب من قال بجواز
طلاق السّكّران وعِنْقَه، ويتهيّأ بآخر الكتاب.

[دار الكتب المصرية ٣٥٧ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٥٥ الحديث والمصطلح].

الكامل (ت ٨٣٥ هـ)

أحمد بن أبي بكر الطبراني الكامل

١- فصل منتخب في ذكر شيء من كلمات الصحابة وغيرهم
نسخة في (١٠٦) ورقة، ضمن مجموع من (٤٢ ب - ١٤٧) سطراً.
١٤×١٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.

[جامعة أم القرى ١٤٩٢]

٢- ملخص من مسند يعقوب بن شيبة من مسند عمر بن الخطاب (ط)

(وهو منتقى من مسند يعقوب بن شيبة ت ٢٦٢ هـ)

- ٤- الإيثار بمعرفة رواة الآثار (ط)
 (الآثار، لـ محمد بن الحسن الشيباني ت ١٨٩ هـ)
 نسخة في (٥٦) ورقة. كُتبت سنة (٨٣٣ هـ).
 [دار الكتب المصرية ١٥٦ مصطلح]
 - منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكتبة المكرّمة [٧٥٥].
 تاريخ وترجمة].
 - منها مصوّرة في المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف [١١٦٤].
 - منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٤٧٤٨/١].
 ٥- بذل الماعون في فضائل الطائعون (ط)
 نسخة في (١٥٢) ورقة. ١٥ سطراً. كُتبت سنة (٨٥٢ هـ).
 [أيا صوفيا ٨٨٠]
 - منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٥٧١٦].
 ٦- بصير المتتبه بتحرير المشتبه (ط)
 - نسخة أولى
 في (٢٢٠) ورقة. كُتبت سنة (٨١٦ هـ).
 [فيض الله ١٤١١]
 - منها مصوّرة في مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض [٥٦ ص].
 - نسخة ثانية
 في (١٨٣) ورقة. ٢٥ سطراً. كُتبت سنة (٨١٦ هـ).
 [المتحف البريطاني ?]

- الحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)**
 أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ حَبْرَ الْعَسْقَلَانِيِّ، شَهَابُ الدِّينِ، أَبُو الْفَضْلِ
 (الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر، الأعلام ١/١٧٨)
 ١- إجازة ابن حجر العسقلاني لمظفر الدين أبي أيوب الكازروني
 نسخة في (٣) ورقات. ١٥ سطراً. كُتبت سنة (٨٤١ هـ).
 [دار الكتب المصرية ?]
 - منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٢٣٣١/٨].
 ٢- الألقاب (ط)
 (ويُسمى: نزهة الألباب في الألقاب)
 نسخة في (٤٧) ورقة. ٢٣ سطراً. بها تعليقات وأحاديث كثيرة بخط المؤلف.
 [دار الكتب المصرية ٣٣٦]
 ٣- إنباء الغمر بأبناء ^(٣) العمر (ط)
 - نسخة أولى
 في (٤٨٣) ورقة. مسوّدة المؤلف.
 [الظاهريّة ٢٤١ تاريخ]
 - نسخة ثانية
 في (٤١٣) ورقة.
 [الظاهريّة ٣٤٥٣]
 - منها مصوّرة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض
 . ٢٨٤٥/ف.

(١) نشرت في ندوة الأستاذ الدكتور حسن حشبي: بأنباء.

[الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف ١٠٤٩]

المجلد الثاني

من النسخة نفسها، في (١١٢) ورقة. كُتبت في شهر رجب سنة (٨٢٧هـ).

[الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف ١٠٥٠]

- نسخة ثانية

[دار الكتب المصرية ٥٣٣ تاريخ]

١٠ - تلخيص الحبير من البدر المنير في تحرير أحاديث الشرح الكبير (ط)
(و«البدر المنير» لابن الملقن (ت ٤٨٠هـ) و«الشرح الكبير» للرافعي ت ٦٢٣هـ)

- نسخة أولى

في (٢٠٩) ورقة. ٢٥ سطراً. ٢٤×١٨ سم. تبدأ بكتاب البيوع، كُتبت بقلم
النسخ، في شهر شوال سنة (٨١٣هـ)

[الجامع الكبير بصناعة ٤٤٩ أو قاف]

- نسخة ثانية

فيها الجزء الأول، في (٢٦٠) ورقة. ٢٥ سطراً. ٢٤×١٧ سم. كُتبت بقلم
النسخ، في شهر رجب سنة (٨٢٦هـ).

[الجامع الكبير بصناعة ٢٣٣ أو قاف]

١١ - جزء به تراجم ووفيات مختصرة لبعض العلماء

نسخة في (٧٣) ورقة. ٢٧×١٦ سم. مُرتّب على حروف المعجم، مذيل بالكُنوي
والألقاب، ثم تراجم النساء، وجميع ما فيها وفاتها بين (٦٩٠هـ) و(٧٥٠هـ) وهو
مسوّدة.

[كتابي ١٦٢٦ - ف ٧٨٦]

- منها مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٥٠٧١].

٧- تسديد القوس في مختصر مسند الفردوس للديلمي (ط)

- نسخة أولى

فيها المجلد الأول، في (٢٥٨) ورقة. ٢٧ سطراً. بأخرها نقص وبها خروم.
[الأزهرية ٤٧ حديث ٣٢١]

- منها مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [١٨٥].

- نسخة ثانية

في (٢٥٣) ورقة. ٣٣ سطراً. كُتبت سنة (٨٣٩هـ).

[السعيدة ؟]

- منها مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [١٦٢٤].

٨- تعليق من مغازي الواقدي

نسخة في (٧٤) ورقة. ٢٦×١٦ سم. قال الحافظ في أوله: هذه تعليق من
مغازي الواقدي من أواهها، مما أحتاج إليه في تصانيفي.

[دار الكتب المصرية ٥٢٢ تاريخ - ف ٤٤٤]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٦٢٢ تاريخ].

- منها مصورة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض
[٦٩٨ / ف].

- منها مصورة في المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف [١٠٢٢].

٩- تقريب التهذيب (ط)

- نسخة أولى، في مجلدين

المجلد الأول

في (١٠٩) ورقة. ٢٩ سطراً. كُتبت في شهر رجب سنة (٨٢٧هـ).

- نسخة في (٥) ورقات. كُتبت في شهر ربيع الأول سنة (٨٣٠ هـ).
[المكتبة المركزية بجامعة أم القرى ٧٩٨]
- ١٧ - ذيل الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة (ط)
 نسخة في (١١١) ورقة. ١٨ سطراً. ١٥×١٠ سم. كُتبت سنة (٨٣٢ هـ) وهي مسوّدة.
[دار الكتب المصرية ٦٤٩ تاريخ تيمور]
- منها مصوّرة في معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى [٣٦٥ تاريخ وترجم].
- منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [١/٧٠٠٢].
- منها مصوّرة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض [٧٦٢ ف].
- منها مصوّرة في المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف [٣٥].
- ١٨ - الرحمة الغيشية بالترجمة الليثية (ط)
 (في ترجمة الإمام الليث بن سعد المصري ت ١٧٥ هـ).
 نسخة في (١٤) ورقة. ٢٥ سطراً. كُتبت في شهر شعبان سنة (٨٣٤ هـ).
[الصديقية بمكتبة الحرم المكي ٨٣٠]
- ١٩ - عشرة أحاديث عشارية الإسناد
 نسخة في (٨١) صفحة.
[دار الكتب المصرية ١٨٩ حديث تيمور]
- ٢٠ - الغرائب الملقطة من مُسند الفردوس
 نسخة في (٢١٢) ورقة. كُتبت سنة (٨٤٠ هـ).
[دار الكتب المصرية ١٢٥١]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٦٣٧ تاريخ].
- ١٢ - حديث سُفيان بن عيّينة
 نسخة في (٤) ورقات. ٣×١٣ سم. مؤرّخة سنة (٧٩٧ هـ).
[شهيد علي ١/٥٤٦]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٤٨ الحديث والمصطلح].
- منها مصوّرة في المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف [١١٣٥].
- ١٣ - حديثان عاليان من حديث مسلم بن الحجاج (ط)
 نسخة في (٣) ورقات. ٢١ سطراً.
[شهيد علي ٧/٥٤٦]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٥١ الحديث والمصطلح].
- منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٩/٩٣٣٢].
- ٤ - الدراء في تخريج أحاديث الهدایة (ط)
 نسخة في (٢٣٤) ورقة. ٢٠ سطراً. كُتبت سنة (٨٢٧ هـ).
[كويريلي ٤٦٣]
- منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٦/٩٣٠ ف].
- ١٥ - الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة (ط)
 نسخة في (٢٦٢) ورقة. ٢٩ سطراً.
[مكتبة الطاهر بن عاشور ?]
- منها مصوّرة في معهد البحوث بكلية الشريعة بجامعة أم القرى [١٩٥٦ تاريخ وترجم].
- ١٦ - ذيل التبيان لبديعة البيان (ط)
 (والتبیان لبديعة البيان، لابن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢ هـ) في الترجم)

- منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٢١٣٥].
- الوقوف على ما في صحيح مسلم من الموقف (ط) نسخة في (١٥) ورقة. ٢٠ سطراً. ناقصة الأول والآخر.
- [الأوقاف العامة ببغداد؟]
- منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٤٥٦٥ / ١٤].

تقي الدين المقرئي (ت ٨٤٥ هـ)

- أحمد بن علي بن عبدالقادر المقرئي، الحسيني، العبيدي، الشافعي، تقي الدين، أبو العباس
- (المنهل الصافي ٤١٥ / ١ ، الأعلام ١ / ١٧٧)
- عمدة الفاضل في اختصار الكامل (ط)
- (مختصر كتاب «الكامل في معرفة الضعفاء» لابن عدي ت ٣٦٥ هـ)
- نسخة أولى في (١١٤) ورقة. مؤرّخة (٧٢٥ هـ؟).
 - نسخة أخرى مؤرّخة (٧٩٥ هـ).
- [برلين Lbg 86, (9944)]
- [مراد ملا ٥٦٩]

ابن قرّا (ت ٨٦٨ هـ)

- أحمد بن عمر بن عثمان بن علي الخوارزمي، الدمشقي، الشافعي، شهاب الدين، الشهير بابن قرّا

- منها مصوّرة في معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى [خاص ٨١٨].
- قوة الحجاج في عموم المغيرة للحجاج نسخة في (١١) ورقة. ٢١ سطراً. حجم الثمن. كُتبت بقلم النسخ، أتمّها تأليفاً وكتابةً في شهر ربيع الآخر سنة (٨٤٢ هـ). [الأزهرية ٣٢١٠ حدث ٤٢٩٤٦]

- ٢٢ - ما ورد من الرواية في البداية والنهاية لابن كثير نسخة في (٧٧) ورقة.

- [دار الكتب المصرية ٥٢٢]
- منها مصوّرة في معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى [٤٣٦ تاريخ وترجمة].
 - منها مصوّرة في المكتبة الصديقية بمكتبة الحرم المكي الشريف [١٠١٤].
 - المجمع المؤسس للمعجم المفهرس (ط)

- ٢٣ - نسخة أولى في (١٧٠) ورقة. كُتبت سنة (٨١٦ هـ).

- [مراد ملا ٦٠٣]
- منها مصوّرة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض [٧٣٧ / ف].
 - منها مصوّرة في معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى [١٧١٧ تاريخ وترجمة].
 - نسخة ثانية في (٢٣٢) ورقة. ٢٤ سطراً.
- [دار الكتب المصرية ٧٥ مصطلح]

٦- فوائد مُتقناة

نسخة في (١٦٥) ورقة، ضمن مجموع من (١١٧ - ١٩٤) و(٢٠١ - ٢٧٧) (٢٧٧ × ١٩ سم). كُتب بخط نسخ رديء غير معجم.

[الظاهرية (٣٨٦٣ عام) مجاميع ١٢٧ (٦)]

فيها فوائد مُتقناة من مسند أبي حنيفة جمع أبي الحارث البخاري، ومن شرح صحيح البخاري، ومن المسالك في المنساك للكرماني، ومسائل تتعلق بالتصوف والسماع، وغير ذلك.

٧- المُتقى من المدارك للقاضي عياض

(والمدارك هو «ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك» للقاضي عياض ت ٥٤٤ هـ)

نسخة في (٨٦) ورقة، ضمن مجموع من (٧ - ٩٢) (٩٢ - ٧) (٩٢ × ١٥ سم). كُتب بخط نسخ رديء غير معجم.

[الظاهرية (٣٨٦٣ عام) مجاميع ١٢٧ (٢)]

المينولي (ت بعد ٨٩٧ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر المينولي

مفتاح المدارك في العلوم للمشارك

نسخة في (٣٦) ورقة. ١٩ سطراً. ١٨ × ١٣ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر ذي الحجة سنة (٨٩٧ هـ).

[دار الكتب المصرية ٣٩١ لغة تيمور]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣٧ لغة].

(الضوء اللامع ٥٤ / الأعلام ١٨٧)

١- ترجمة الشيخ تقى الدين الفاسى محمد بن أحمد بن علي بن محمد بن الخطيب (ت ٨٣٢ هـ)

نسخة في (١٦) ورقة، ضمن مجموع من (٩٣ - ٩٣) (٩٣ - ١٠٨) (١٠٨ - ٩٣) (٩٣ × ١٥ سم). كُتب بخط نسخ رديء غير معجم.

[الظاهرية (٣٨٦٣ عام) مجاميع ١٢٧ (٣)]

٢- ترجمة الشيخ كمال الدين الدميري

نسخة في (٥) ورقات، ضمن مجموع من (١١٣ / ب - ١١٣ / أ) (١١٣ / ب - ١١٣ / أ) (١١٣ × ١٥ سم). كُتب بخط نسخ رديء غير معجم.

[الظاهرية (٣٨٦٣ عام) مجاميع ١٢٧ (٤)]

٣- تعليق في العزلة

نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع من (١١٣ / ب - ١١٦ / ب) (١١٣ / ب - ١١٦ / ب) (١١٣ × ١٥ سم). كُتب بخط نسخ رديء غير معجم.

[الظاهرية (٣٨٦٣ عام) مجاميع ١٢٧ (٥)]

٤- التعليق النضير في ترجمة أبي العباس الخضر

نسخة في (٦) ورقات، ضمن مجموع من (٢٠٠ - ١٩٥) (٢٠٠ - ١٩٥) (٢٠٠ × ١٥ سم). كُتب بخط نسخ رديء غير معجم.

[الظاهرية (٣٨٦٣ عام) مجاميع ١٢٧ (٧)]

٥- الرّوض الباسم في التكّني بأبي القاسم

نسخة في (٦) ورقات. ٢٤ سطراً. ١٥ × ١٩ سم. كُتبت بخط معتاد عسير، غير معجم.

[الظاهرية (٣٨٦٣ عام) مجاميع ١٢٧ (١)]

ابن مبارك شاه (ت ٨٦٢ هـ)

أحمد بن محمد بن حسين بن إبراهيم بن سليمان القاهري، الحنفي، شهاب الدين، المعروف بابن مبارك شاه
(الضوء اللامع ٢/٦٥، الأعلام ١/٢٢٩)

السفينة

(في التراجم والأدب)

المجلد الأول

نسخة في (٢٧٨) ورقة. ١٨×١٣ سم.

[فِيضُ اللَّهِ ١٦٠٩]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٧٤ أدب].

المجلد الثاني

نسخة في (٢٦٧) ورقة. ١٨×١٣ سم.

[فِيضُ اللَّهِ ١٦١٠]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٧٥ أدب].

المجلد الثالث

نسخة في (٢٧٣) ورقة. ١٨×١٣ سم. باخره نقص.

[فِيضُ اللَّهِ ١٦١١]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٧٦ أدب].

المجلد الرابع

نسخة في (١٩٠) ورقة. ١٨×١٣ سم.

[فِيضُ اللَّهِ ١٦١٢]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٧٧ أدب].

المجلد الخامس

نسخة في (١٨٠) ورقة. ١٣×١٨ سم.

[فِيضُ اللَّهِ ١٦١٣]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٧٨ أدب].

المجلد السادس

نسخة في (٢٣٠) ورقة. ١٣×١٨ سم.

[فِيضُ اللَّهِ ١٦١٤]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٧٩ أدب].

المجلد السابع

نسخة في (٢٧٨) ورقة. ١٣×١٨ سم.

[فِيضُ اللَّهِ ١٦١٥]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٨٠ أدب].

المجلد الثامن

نسخة في (١٥٢) ورقة. ١٣×١٨ سم.

[فِيضُ اللَّهِ ١٦١٦]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٨١ أدب].

المجلد التاسع

نسخة في (١٥٠) ورقة. ١٣×١٨ سم.

[فِيضُ اللَّهِ ١٦١٧]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٨٢ أدب].

المجلد العاشر

نسخة في (٢٦٠) ورقة. ١٣×١٨ سم.

[فيض الله ١٦١٨]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٤٨٣ أدب].

المجلد الحادي عشر

نسخة في (٣١٥) ورقة. ١٣×١٨ سم.

[فيض الله ١٦١٩]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٤٨٤ أدب].

المجلد الثاني عشر

نسخة في (١٦٠) ورقة. ١٣×١٨ سم.

[فيض الله ١٦٢٠]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٤٨٥ أدب].

المجلد الثالث عشر

نسخة في (١٥٠) ورقة. ١٣×١٨ سم.

[فيض الله ١٦٢١]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٤٨٦ أدب].

المجلد الرابع عشر

نسخة في (٢٢٧) ورقة. ١٣×١٨ سم.

[فيض الله ١٦٢٢]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٤٨٧ أدب].

ابن الهائم (ت ٨١٥ هـ)

أحمد بن محمد ابن عماد الدين بن علي المصري، ثم المقدسي، شهاب الدين، أبو العباس، معروف بابن الهائم
(إنباء العُمر /٢٥٢، الأعلام /١٢٢٦)

١- إبراز الخفايا في فن الوصايا
(في المواريث)

نسخة في (٦٥) ورقة. ٨,١٣×١٨ سم، كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
[تشتريبيتي ٤٤٢٨]

٢- شرح الأرجوزة الياسمينية

(والأرجوزة الياسمينية لابن الياسميني (ت ٦٠١ هـ) في الرياضيات)
نسخة في (١٩٤) ورقة. ١٤×١٩ سم. كُتبت في مكة المكرمة سنة (٧٨٩٦ هـ).
[تشتريبيتي ٤٤٣٠]

٣- غاية السول في الإقرار بالدين المجهول

(في بعض مسائل المواريث)

نسخة في (٥٨) ورقة. ١٤×١٩ سم. كُتبت بقلم النسخ، في القدس في شهر
شوال سنة (٧٩٧ هـ).

[تشتريبيتي ٤٤٢٩]

٤- الممتع في شرح المقنع

(والمقنع، منظومة في الجبر والمقابلة، للمؤلف نفسه)
نسخة في (٦٨) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٦٨) ٦,٦×١٣,٦ سم. كُتبت
في شهر جمادى الأولى سنة (٨١٠ هـ).
[تشتريبيتي ١/٣٨٨١]

٥- الوسيلة

(في الحساب، وهو مختصر كتاب «المعونة» للمؤلف نفسه)
نسخة في (٤٩) ورقة. ١٧ سطراً. ١٣×١٨ سم. كُتبت بقلم النَّسْخِ، في شهر ربيع
الآخر سنة (٧٩٢ هـ).

[جامعة أم القرى ٩٨٨ حساب]

الزُّفَاتُوِيُّ (ت ٨٩٥ هـ)

أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد الكناني، الزُّفَاتُوِيُّ، الشافعى،
صدر الدين، أبو العباس
(الضوء الامان ١٨٢ / ٢ ، هدية العارفين ١ / ١٣١)

ذيل نزهة النظر في قضية الأمسار
(ونزهة النظر، لابن الملقن ت ٨٠٤ هـ)

نسخة في (٣٢) ورقة، ضمن مجموع من (٤١ - ٧٣) ١٤×١٨ سم. كُتبت بقلم
النَّسْخِ، قليل النَّقط.

[دار الكتب المصرية ١٨٣٦ تاريخ طلعت]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٢٧٣ تاريخ].

الكَازَرُوِيُّ (ت ٨٨٨ هـ)

أحمد بن مُسَدَّد بن محمد بن عبد العزيز الكَازَرُوِيُّ، المدنى، الشافعى، عفيف
الدين، أبو الوليد
(الضوء الامان ٢٢٥ / ٢ ، الأعلام ١ / ٢٥٧)

الحدائق الغولى في قبا والعلوى

(مناظرة خيالية بين موضعين في المدينة المنورة)
نسخة في (٣٥) ورقة. ١٢,٣ × ٥,١٧ سم. كُتبت بقلم النَّسْخِ، في شهر ربيع
الآخر سنة (٨٨٨ هـ).

[تشتريبيتي ٣٧٩٣]

البروسوي (ت بعد ٨٧٩ هـ)

أحمد بن يوسف الشريف الحسيني، البروسوي، المقدسي
نزهة السلطان

(رسالة في أحكام الجهاد وفضائله، كُتبت لمكتبة السلطان محمد الثاني ت ٨٨٩ هـ)
نسخة في (١٥٧) ورقة. ٤,٦ × ١٣,٦ سم. كُتبت بقلم النَّسْخِ، سنة (٨٧٣ هـ).

[تشتريبيتي ٣١٢١]

ابن طلحة (القرن ٩ هـ)

إسماعيل بن إبراهيم بن طلحة بن نهار

لامية ابن طلحة في مدح النبي ﷺ

نسخة في (٦) ورقات، ضمن مجموع من (١٢١ - ١٢٦) ١٣,٥ × ١٩,٥ سم.
المجموع عليه وقفيّة من الشيخ علي الموصلي على المدرسة الضيائية.
[الظاهرية (٣٧٩١ عام) مجاميع (٩٥)]

ابن جماعة (ت ٨٦١ هـ)

إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن جماعة الكناني، المقدسي، الشافعى، أبو الفداء
(الضوء الامان ٢ / ٢٨٤ ، الأعلام ١ / ٣٠٨)

- ١- الأربعون العشارية
نسخة في (١٥) صفحة، ضمن مجموع.
[دار صدام ٩/١٧٢٧٨]
- ٢- الاقتراح على علوم الحديث لابن الصلاح
(وهو خلاصة التقىد والإيضاح للحافظ العراقي (ت ٨٠٦هـ) على كتاب «معرفة أنواع علوم الحديث» لابن الصلاح ت ٦٤٣هـ)
نسخة في (٧٢) ورقة. ٧، ١٣×١٨ سم. كُتبت بقلم نسخ معتاد متصل الحروف
أحياناً، في شهر شعبان سنة (٨٤٣هـ).
[تشستريتي ٣١٤٩]
- ابن قاضي شهبة (ت ٨٥١هـ)**
أبو بكر بن أحمد بن عمر بن محمد الأنصاري، الدمشقي، الشافعى، تقى الدين،
الدين، أبو بكر، المعروف بابن قاضي شهبة
(الضوء اللامع ٢١/١١، الأعلام ٢/٦١)
- ١- الإعلام بتاريخ أهل الإسلام
(ذيل به على كتاب «ال عبر في خبر من غرب» للحافظ الذهبي ت ٧٤٨هـ)
نسخة في (٢٦٢) ورقة. حجم كبير. مجلد يبدأ من سنة (٧٨١هـ) وينتهي إلى
سنة (٨٠٨هـ).
[أسعد أفندي ٢٣٤٥ - ف ٨٦١]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٥٨١ تاريخ].
- ٢- جزء في الحديث
نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع.
[الأوقاف بيغداد ٢/٢٨٤١ مجاميع]
- ٣- ختصر درة الأسلام في دولة الأتراك
(درة الأسلام للحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب بن عمر، الملقب بدر الدين
الدمشقي الحلبي ت ٧٧٩هـ)
نسخة في (١٧٠) ورقة. ١٩ سطراً. كُتبت بقلم نسخ قليل التقط، فرغ منها في
شهر جمادى الأولى سنة (٨١٦هـ).
[الوطنية بباريس ١٧٢١ عربي]
- منها مصورة معهد المخطوطات العربية [٢٥٠٣ تاريخ].
- الحريري (ت ٨٥١هـ)**
أبو بكر بن علي بن محمد بن علي بن أبي الفتوح الدمشقي، الشافعى، تقى الدين،
أبو الصدق
(الضوء اللامع ١١/٥٦، معجم المؤلفين ٣/٦٨)
- تخریج المحرر في شرح حديث النبي المطهر
(شرح كتاب المحرر في أحاديث الأحكام لشمس الدين ابن عبد الهادى
ت ٧٤٤هـ)
- المجلد الأول
نسخة في (٢٤٧) ورقة. ٤١٦، ٤×٢١ سم. كُتبت بقلم نسخ غير منقوط، بدون
تاریخ.
[تشستريتي ١/٣٥٦٢]

المجلد السادس

من النسخة نفسها، في (٢٦٠) ورقة. ٤١٦ سم. كُتبت بقلم نسخ غير منقوطة، بدون تاريخ.

[تشتربطي ٣٥٦٢ / ٢]

العماد الحنفي (ت ٨٠٤ هـ)

أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد بن أبي المجد السعدي، الدمشقي، المصري، الحنفي، عماد الدين، الشهير بالعماد الحنفي
(إحياء الغمر ٢١٢ / ٢، معجم المؤلفين ٣ / ٧٠)

كتاب التذهب

(مختصر «تهذيب الكمال» للحافظ يوسف بن عبد الرحمن المزي ت ٧٤٢ هـ)

المجلد الأول

نسخة في (٣٥١) ورقة.

[الظاهرية ٤٥٨٣ عام]

المجلد الثاني

نسخة في (١٨٦) ورقة.

[الظاهرية ٤٥٨٤ عام]

تقي الدين الحصني (ت ٨٢٩ هـ)

أبو بكر بن عبد المؤمن بن حريز الحصني، الشافعي، تقي الدين
(إحياء الغمر ٣٧٤ / ٣، الأعلام ٦٩ / ٢)

القواعد (ط)

(الفقهية)

نسخة في (١٦٨) ورقة. ٧١٦، ٢٥ × ٨ سم. كُتبت بقلم تعليق، بدون تاريخ.
[تشتربطي ٣٢٢٦]

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكة المكرمة [٢٢٦].

الكراديسي (ت ٨٨٧ هـ)

حسن بن خليل بن مزروع الكراديسي، الموقّت، شمس الدين، أبو محمد
(هدية العارفين ١ / ٢٨٨ ، الأعلام ٢ / ١٨٩)

كافية المحتاج من الطلاب إلى معرفة المسائل الفلكية بالحساب
نسخة في (٣٠) ورقة. ١٥ × ٢٠ سم. فرغ منها سنة (٨٨٣ هـ).

[دار الكتب المصرية ١٢١ ميقات]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٧٣ فلك].

الفيومي (ت ٨٧٠ هـ)

حسن بن علي بن سليمان الفيومي، الشافعي، بدرا الدين، أبو محمد
(الضوء اللامع ٣ / ١١١ ، فهرس الفهارس ٢ / ٥٦٣)

فتح القريب المجيب بشرح الترغيب والترهيب
(والترغيب والترهيب، للحافظ المنذري ت ٦٥٦ هـ)
نسخة في ستة أجزاء، ٢١ سطراً. ١٥ × ٢٢ سم. كُتبت بقلم النسخ.

[دار الكتب المصرية ٧٤ مصطلح]

الجزء الرابع
نسخة في (٧) ورقات.

[دار الكتب المصرية ١٨٦ مصطلح]

الجزء الخامس
نسخة في (٦) ورقات.

[دار الكتب المصرية ١٨٧ مصطلح]

الجزء السادس

[دار الكتب المصرية ١٨٨ مصطلح]

الجزء السابع
نسخة في (٦) ورقات.

[دار الكتب المصرية ١٨٩ مصطلح]

الجزء الثامن
نسخة في (١٠) ورقات.

البُشِّيْشِي (ت ٨٢٠ هـ)

عبد الله بن أحمد بن عبد العزيز العذري، البُشِّيْشِي، ثم القاهري، الشافعي،

جمال الدين

(إنماء الغُمُر ١٤٩/٣، الأعلام ٦٨/٤)

التذليل والتكميل لما استعمل من اللُّفْظ الدَّخِيل

نسخة في (١١٢) ورقة. ٢٥ سطراً. ٣٦×٢٦ سم. كُتُبَت بقلم النَّسْخ.

[دار الكتب المصرية ٢٣١ لغة]

الأول في (١٨٥) ورقة، مبتور الآخر.

الثاني في (١٠٦) ورقة، يبدأ بكتاب الجمعة.

الثالث في (١٥٦) ورقة، يبدأ بكتاب الجهاد، الترغيب في الرباط في سبيل الله.

الرابع في (١٨٥) ورقة، يبدأ بكتاب النكاح.

الخامس في (١٦٠) ورقة، يبدأ بكتاب الآداب.

السادس في (١٥٧) ورقة، يبدأ بكتاب الجنائز.

[خزانة القرويين ١٠١٣]

ابن الحكيم (القرن ٩ هـ)

ابن الحكيم

ثُبَّت ابن الحكيم

الجزء الأول

نسخة في (٨) ورقات.

[دار الكتب المصرية ٢٣ مصطلح]

الجزء الثاني

نسخة في (٩) ورقات.

[دار الكتب المصرية ٧١ مصطلح]

الجزء الثالث

نسخة في (٢٢) ورقة.

[دار الكتب المصرية ٧٣ مصطلح]

١- شرح ألفية العراقي في مصطلح الحديث (ط)
نسخة في (١٣٣) ورقة. ٢٧، ٥×١٨ سم.
[أحمد الثالث ٦٦٧]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٨٤] الحديث والمصطلح.
٢- المغني عن حمل الأسفار في تحرير ما في الإحياء من الأخبار (ط)
(تحرير الأحاديث الواردة في كتاب «إحياء علوم الدين» للغزالى ت ٥٠٥ هـ)
نسخة في (١٨٠) ورقة. مؤرّخة (٧٩٠ هـ).

[جامعة الإمام محمد بن سعود ٢٨٦٨ ف]

٣- المورد الهنفي في المولد السنوي (ط)
(في وصف مولد النبي ﷺ)
نسخة في (٣٤) ورقة. ١٣، ٨×١٣ سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
[تشتربطي ٤٨٠١]

ابن عشائر (كان حيًّا ٨٨٢ هـ)

عبد الصمد بن أبي الحسن بن الحسن، ابن عشائر
جزء فيه أحاديث شهر رمضان في فضل صيامه وقيامه
نسخة في (١٣) ورقة، ضمن مجموع من (٤٢ - ٣٠).
[جامعة الإمام محمد بن سعود ٥٨٥٠ ف، ٥٨٥١ ف]

الشيرازي (ت ٨٦١ هـ)

علي بن أحمد بن محمد الشيرازي، ثم المكي، علاء الدين
(الضوء الامام ١٨٩/٥ ، الأعلام ٤/٢٥٧)

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٣٧ لغة].

ابن القلقشندى (ت ٨٧١ هـ)

عبد الرحمن بن أحمد بن إسماعيل بن محمد القلقشندى، الشافعى، الراوى،
تقي الدين، أبو الفضل، معروف بابن القلقشندى
(الضوء الامام ٤/٤ ، الأعلام ٣/٢٩٦)

الأمالي المطلقة

نسخة في (١٧) ورقة. ٧، ٤×١٣، ١٨ سم. فرغ منها سنة (٨٥٣ هـ) بالجامع
الأزهر بالقاهرة، وهي مسوّدة.

[تشتربطي ٣٤٦٧]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٠٣ حديث].

الأنصارى (القرن ٩ هـ)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأنصارى

النافع الحكيم
(خلاصة في الطب)

نسخة في (٧٦) ورقة. ٢٦×١٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، في القرن ٩ هـ تقديرًا.
[تشتربطي ٥١٤٥]

الحافظ العراقي (ت ٨٠٦ هـ)

عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي، زين الدين، أبو الفضل
(إنشاء الغمر ٢٧٥/٢ ، الأعلام ٣/٣٤٤)

جواهر المعاني في تفسير السبع المثاني
(تفسير سورة الفاتحة)

نسخة خزائنية في (٢٦١) ورقة، ١٥ سطراً. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٨٤٠ هـ).

[الأزهرية (١٦٧) (٢٩٣٩)]

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٢٠٦] **تفسير وعلوم القرآن**.

الحافظ الهيثمي (ت ٨٠٧ هـ)

علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي، المصري، نور الدين، أبو الحسن
 (إنباء الغمر ٣٠٩ / ٢ ، الأعلام ٢٦٦ / ٤)

مجمع الزوائد ومنيع والفوائد (ط)
 نسخة في (٢٦٥) ورقة.

[جامعة قار يونس ١٢١٠]

نسخة في (٢٨١) ورقة.

[جامعة قار يونس ١٢١١]

ابن عروة الحنبلي (ت ٨٣٧ هـ)

علي بن حسين بن عروة المشرقي، ثم الدمشقي، الحنبلي، أبو الحسن، ويُعرف
 أيضاً بابن زكُون
 (إنباء الغمر ٥٢٧ / ٣ ، الأعلام ٢٨٠ / ٤)

١ - قطعة فيها ذكر الكتب الحدّيثية التي يرويها بالسند

نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع من (٢٠٢ - ٢٠٥) (١٣×١٨ سم). ناقصة
 الأولى، مؤرّخة سنة (٨٠٢ هـ).

[الظاهريّة (٣٧٥٥ عام) مجاميع ١٨ (١٥)]

- ملخص من الأربعين السبعاء للقشيري أبي الأسعد

نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع من (٢٠٦ - ٢٠٩) (١٣×١٨ سم).

[الظاهريّة (٣٧٥٥ عام) مجاميع ١٨ (١٦)]

المَرْدَاوِي (ت ٨٨٥ هـ)

علي بن سليمان بن أحمد المَرْدَاوِي، ثم الدمشقي، السعدي، المقدسي، الحنبلي،
 علاء الدين، أبو الحسن

(الضوء الّامٌ ٢٢٥ / ٥ ، الأعلام ٢٩٢ / ٤)

١ - **تحرير المَنْقُول وتهذيب الأصول** (١٠ ط)
 (في أصول الفقه الحنبلي)

نسخة في (٤١) ورقة، ٢٣ سطراً، ٣، ١٣×١٨ سم، كُتبت بقلم النسخ، في شهر
 شعبان سنة (٨٧٦ هـ). النسخة بها نقص، وبها آثار رطوبة.

[تشستريتي ٥٢٤٢]

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٦٥].

٢ - **التنقیح المشیع في تحریر المقنع** (ط)
 (و«المقنع» لابن قدامة المقدسي ت ٦٢٠ هـ)

(١) مختصره لمحمد بن أحمد بن النجّار الحنبلي المصري (ت ٩٧٢ هـ)، منه نسختان بخط المختصر، تنظر
 ترجمته في القرن العاشر.

الإديفي (كان حيًّا ٨٩٦هـ)

مولانا علي بن محمد بن مراد الإديفي

قاموس عربي / فارسي

نسخة مجدولة في (٧٠) ورقة. ٧ أسطر. (وتحت كل سطر سطر فارسي)
٥، ١٨×١٣ سم. كُتبت بقلم فارسي، فرغ منها سنة (٨٩٦هـ).

[جامعة الإسكندرية ٣١٩ / جعفر ولی]

مُصنِّفك (ت ٨٧٥هـ)

علي بن محمد بن مسعود مُصنِّفُ الْهَرَوِي، الشاهرودي، البسطامي، الحنفي،
علاء الدين
(الشقاقي العمانية ١/١٠٠، الأعلام ٩/٥)

شرح وقاية الرواية

(«وقاية الرواية في مسائل المَهَايَة» لِمُحَمَّدِ بْنِ عَيْدَ اللَّهِ بِرْهَانِ الشَّرِيعَةِ (ت ٦٧٣هـ)
فقه حنفي)

نسخة جزأين

الأول في (٣٠٠) ورقة، والثاني في (٢٨٠) ورقة. ٩×١٧، ٩، ٢٥ سم. كُتبت
بقلم النسخ والتتعليق، في شهر جُمادى الآخرة سنة (٨٥٠هـ).

[تشتريبيتي ١/٣١٩٦]

نسخة في (١٠٩) ورقة. ٢٣ سطراً. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٨٧٨هـ).

[برنسون ٣٨١٠]

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة [٢٣٧].
فقه حنبلي [٢٣٧].

الشنفكي (ت بعد ٨٩٠هـ)

علي بن عبد الله بن محمود الشنفكي، الشافعي
(الأعلام ٤/٣٠٧)

أحكام الكتاب المبين

(في تفسير آيات الأحكام)

نسخة في (١٧٩) ورقة. ٢٥ سطراً. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٨٩٠هـ).

[الأزهرية ١٢٢٨ رافعي) ٢٦٦١٥]

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة
[٦ تفسير وعلوم القرآن].

ابن الدوالبي (ت ٨٥٨هـ)

علي بن عبد المحسن بن عبد الدائم بن الدوالبي، البغدادي، الشامي، الحنفي،
عفيف الدين، أبو المعالي
(الضوء اللامع ٥/٢٥٥، معجم المؤلفين ٧/١٤٢)

ترجمة البخاري

(ترجمة للإمام محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ) صاحب الصحيح)
نسخة في (٢٧) ورقة. ضمن مجموع من (١٥٧-١٨٣) كُتبت في سنة (٨٤٩هـ).
[الظاهرية ١٠٧٦ عام]

ابن المَلْقَنْ (ت ٤٨٠ هـ)

عمر بن علي بن أحمد الانصاري، الأندلسي، ثم المصري، الشافعي، سراج الدين، أبو حفص، معروف بابن المَلْقَنْ
(إحياء الْغُمْرَ ٢١٦ / ٢، الأعلام ٥٧ / ٥)

إنجاز الوعد الوفي في شرح جامع الترمذى^(١)

(شرح كتاب «الجامع»، للإمام أبي عيسى الترمذى (ت ٢٧٩ هـ) في الحديث)
المجلد الأول

نسخة في (١٥٣) ورقة. ٢٥,٨×١٧ سم. كُتبت بقلم نسخ قليل الإعجمان، بدون تاريخ. مبتدئاً من الخطبة والتمهيد، وينتهي من أثناء الكلام في كتب السنن وجامع الترمذى، ثم يبدأ في شرح أبواب الطهارة، ويختت بباب ما جاء في الجلوس في التشهد.

[تشسٌّرٌ ١٨٧]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٠٩ حديث].
- منها مصورة في جامعة الكويت [٣٦٨٤ م ك].

ابن قُطْلُوبِغاً (ت ٨٧٩ هـ)

قاسم بن قُطْلُوبِغاً السُّودُونِيُّ، الجَمَالِيُّ، الحنفي، زين الدين، أبو العدل
(الضوء اللامع ٦ / ١٨٤، الأعلام ٥ / ١٨٠)

١- تاج التراجم في طبقات الحنفية (ط)

نسخة في (٧١) ورقة. ١٣ سطراً. ٥,١٥×١١ سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ، وبها كثير من التعليقات والتصححات، وخُتمت بختم وقفية الشيخ عارف حكمت.

[عارف حكمت ٤٠ / ٩٠٠]

٢- تخريج أحاديث أصول البَزْدَوِيَّ (ط)

نسخة في (٦٢) ورقة. مؤرخة (٨٥٩ هـ).

[الأحقاف ٣٥ مجاميع آل يحيى]

٣- تصحیح القُدوْری

(هو شرح على مختصر القُدوْری لأحمد بن محمد القُدوْری (ت ٤٢٨ هـ) في الفقه

(١) لم أقف على من نسب له شرحاً على جامع الترمذى، ولكن السخاوي قال: «.. وأنه شرح زوائد مسلم على البخاري في أربعة أجزاء، وزوائد أبي داود على الصحيحين في مجلدين، وزوائد الترمذى على ثلاثة كتب منه قطعة صالحة» ١ هـ الضوء اللامع (٦ / ١٠٢)، فكان الكتاب شرح لزوائد الترمذى.

الحنفي)

نسخة في (١٠٥) ورقة. $١٣,٥ \times ١٨,٥$ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر
شعبان سنة (٨٦٨هـ).

[تشستريتي ٥٠٤٠]

٤- التعريف والإخبار بتخريج أحاديث الاختيار لتعليق المختار (ط)
نسخة في (١٧٨) ورقة. ٢٤×١٥ سم. قطعة تنتهي بكتاب المسافة.

[فيض الله ٢٩٢]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٤٧ الحديث والمصطلح].
- منها مصورة أيضاً في معهد المخطوطات العربية [٣٠ فقه حنفي]، هي
نفسها السابقة.

البشتكيّ (ت ٨٣٠هـ)

محمد بن إبراهيم بن محمد البشتكيّ، الدمشقي، الأنباري، بدر الدين، أبو
البقاء

(إحياء العمر ٣٩٢ / ٣، الأعلام ٣٠٠ / ٥)

منتقى شرح بديعية ابن جابر الأندلسي

(والشرح لأبي جعفر أحمد بن يوسف الرعيني الغرناطي ت ٧٧٩هـ)

نسخة في (١٠٨) ورقة. ١٣×١٧ سم.

[دار الكتب المصرية ٦٠٧ بлагة]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٥٧ بлагة].

الشهابي (ت بعد ٨٩٥هـ)

محمد بن أحمد بن علي بن الشهابي

ديوان الفتح الفائض والسر الغامض
(في التصوف)

نسخة في (٤٦) ورقة. $١٨,٥ \times ٢٧$ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر محرم سنة
(٨٩٥هـ).

[تشستريتي ٣٥٢٦]

ابن العجمي (ت ٨٥٧هـ)

محمد بن أحمد بن عمر بن العجمي، القرشي، الحلبي، الشافعي، شهاب الدين،
أبو جعفر

(الضوء اللامع ٧ / ٣٠، الأعلام ٥ / ٣٣٢)

استيفاء المنشول فيها صَحَّ أن يدعى به من المجهول

نسخة في (٦) ورقات، ضمن مجموع من (١١٥ - ١٢٠) $١٣,٣ \times ١٣,٨$ سم.
كُتبت بقلم النسخ، في شهر رجب سنة (٨٥٠هـ).

[تشستريتي ٣٨٤٩]

الخوارزميّ (ت ٨٢٧هـ)

محمد بن إسحاق الخوارزميّ، الحنفي، شمس الدين، نزيل مكة

(بغية الوعاء ١ / ٥٤، الأعلام ٦ / ٣٠)

إثارة الترغيب والتشويق إلى المساجد الثلاثة والبيت العتيق (ط)

١ - عين الحياة
(في الطّبّ)
نسخة في (١٥٠) ورقة. ٢١ سطراً. ١٦٥ × ٢١ سم. كُتبت في شهر شعبان سنة
٨٢٣ هـ.

[الظاهيرية عام ٣٢٨٥]

٢ - العيون الغامزة على خبايا الرّامزة (ط)
(شرح على الرامزة في علم العروض، وتُعرَف بالخزرجية، نسبة مؤلفها
الخزرجي ت ٦٢ هـ)
نسخة في (٩٠) ورقة. حجم متوسط. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٨١٧ هـ).

[لله لي ١٩٨٣]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٢ عروض وقوافي].

ابن الحمّصاني (ت ٨٩٧ هـ)

محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر المنوفي، السريسي، الشافعي، المقرئ،
شمس الدين، أبو الفتح، عُرف بابن الحمّصاني
(الضوء اللامع ٧/١٩٠، نظم العقيان ١٤٣)

إجازة مباركة

(إجازة في تعليم تلاوة القرآن الكريم)
نسخة في (٢٠) ورقة، ضمن مجموع من (١٦٣٥-١٤٧) ١٨١٨ سم. كُتبت
بقلم النسخ، في شعبان سنة (٨٧١ هـ).
[تشتربيري ٥٠٠٠/٢]

نسخة في (١٦٢) ورقة. ١١×٤٤ سم. كُتبت بقلم نسخ حسن مشكول،
فرغ منها سنة (٨٢٣ هـ)

[الفاتح بإستانبول ٤٤٤٨]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٢٥ تاريخ].

ابن جمّاعة (ت ٨١٩ هـ)

محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد الكتاني، الحموي، ثم المصري،
الشافعي، عز الدين، أبو عبد الله، المعروف بابن جماعة
(الضوء اللامع ٧/١٧١، الأعلام ٦/٥٦)

النجم اللامع شرح جمع الجوامع^(١)

(جمع الجوامع، مختصر في أصول الفقه، لتابع الدين السُّبْكِيِّ ت ٧٧١ هـ)

الجزءان الأول؛ والثالث

نسخة في (١٠٣٨) صفحة ٢٠×١٥ سم.
دار الكتب المصرية ١٢٠ أصول تيمور [

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٥ أصول فقه].

ابن الدّماميَّ (ت ٨٢٧ هـ)

محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد المخزوبي، القرشي، بدرا الدين
المعروف بابن الدّماميَّ
(إحياء الغمر ٢/١٩٠، الأعلام ٦/٥٧)

(١) قال الزركلي (٦/٥٧): بخطه، في التيمورية، ثلاثة مجلدات.

- الكيلاني (ت ٨٥٩ هـ)**
- محمد بن رستم الكيلاني، المنطبي
سياسة البدن وفضيلة الشراب ومنافعه ومضاره
نسخة في (٣) ورقات، الكتاب الخامس ضمن مجموع ٢٥ سطراً. كُتبت بقلم تعليق، في بلدة الرّشت سنة (٨٥٩ هـ).
[دار الكتب المصرية ١٧٨١ طب]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٢٨ طب].
- الكافيجي (ت ٨٧٩ هـ)**
- محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الكافيجي، الرومي، الحنفي، محبي الدين، أبو عبد الله
(بغية الوعاة ١١٧/١ ، الأعلام ١٥٠/٦)
١- الإشراق في مراتب الطلاق
(في البلاغة)
نسخة في (٣) ورقات، ضمن مجموع من (١٤٦ - ١٤٨) ١٣,٥ × ١٨ سم.
كُتبت بقلم النسخ، في شهر رجب سنة (٨٥٤ هـ).
[تشتريبيتي ٦/٣٦٦]
- ٢- الظفر والخلاص
(في تفسير القرآن الكريم)
نسخة في (٣) ورقات، ضمن مجموع من (١٤٩ - ١٥١) ١٣,٥ × ١٨ سم.
كُتبت بقلم النسخ، في شهر رجب سنة (٨٥٦ هـ).
[تشتريبيتي ٧/٣٦٦]

- شمس الدين النواجي (ت ٨٥٩ هـ)**
- محمد بن حسن بن علي بن عثمان النواجي، الشافعي، شمس الدين
(الضوء الامامي ٢٢٩/٧ ، الأعلام ٨٨/٦)
حلبة الكميّت في الأدب والنواود المتعلقة بالخمريات (ط)
(في وصف الخمور والنديمة)
نسخة في (٤١٣) ورقة. حجم صغير. كُتبت سنة (٨٢٤ هـ) بهامشها تعلقيات.
[لاله لي ١٧١٠]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٠١ أدب].
- الفناري (ت ٨٣٤ هـ)**
- محمد بن حمزة بن محمد الفناري، الرومي، الحنفي، شمس الدين، أبو عبد الله،
عُرف أيضًا باسم الفناري
(إحياء الغمر ٤٦٤/٣ ، الأعلام ١١٠/٦)
شرح تلخيص الجامع الكبير
(الجامع الكبير للشيباني (ت ١٨٧ هـ) والتلخيص لكمال الدين الخلاطي
١٥٢ هـ)
نسخة في (٨٠) ورقة. حجم كبير. بها إضافات كثيرة بخط المؤلف، لعلها مسوّدة.
- [لاله لي ٩٦٣ (٢)]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧٤ فقه حنفي].

- ٤- التبيان شرح بدعة البيان
نسخة في (٢٢٧) ورقة. ٤، ٢٨×١٩ سم. قرأها عليه ابن فهيد المكي سنة (٨٣٧).
[فيض الله ١٤١٢]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢١ بлагة].
- ٥- الرد على من أنكر رفع اليد في الدعاء
نسخة في (٣) ورقة، ضمن مجموع من (١١ - ١٣) كتبها سنة (٨١٧).
[الظاهرية ٦١٨١ عام]
- ٦- رسالة في الكلام على حديثين، أحدهما في كتاب مجازي الدعوة لابن أبي الدنيا، والآخر حديث أنس في دعاء الرجل بـ «الختان المنان»
[الظاهرية ٤٥٩]
- ٧- ربع الفرع في شرح حديث أم زرع
نسخة في (٦٥) ورقة. ٥، ١٣×١٨ سم و ٥، ١٤×١٠ سم.
[برنسون جاريت ٩١٤ (٧٩٥)]
- ٨- مجلس في فضل يوم عرفة وما يتعلّق به
نسخة في (١٩) ورقة. ١٨×١٤ سطراً. ١٩×١٤ سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
[جامعة أم القرى ٢٠١٤ حديث]
- ٩- من جزء بكر بن بكار^(١)
[الظاهرية ٤٦٣]

(١) ذكرها الشيخ الألباني في المتخب من مخطوطات الحديث (ص: ١٢٥) وقال: صفحة واحدة بخطه اـ، ولم يثبت لها رقم.

- البغدادي (كان حياً ٨٨٣ هـ)
محمد بن عبد الله البغدادي
حدث البغدادي
نسخة في (٥٤) ورقة. مؤرخة (٨٨٣ هـ).
[كلية الدعوة وأصول الدين جامعة القدس ٢٧ مجاميع (٤) / ١]
- ابن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢ هـ)
محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن مجاهد بن يوسف الدمشقي،
شمس الدين، أبو عبد الله، معروف بابن ناصر الدين
(الضوء الامامي ٨/١٠٣، الأعلام ٦/٢٣٧).
١- إتحاف السالك برواية الموطأ عن مالك (ط)
نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (١ - ١٠) قطعة منه.
[الظاهرية ٦١٨١ عام]
- ٢- أسانيد الكتب السّنة وغيرها (ط)
نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (١ - ٩) في آخرها إسناده بكتابي الشمائل؛ ومسند الدرامي.
[الظاهرية حديث ٢٨٤]
- ٣- بدعة البيان عن موت الأعيان على الزمان
(أرجوزة في التراجم، شرحها في التبيان= الكتاب التالي)
نسخة في (١٩٧) ورقة.
[البريطانية Add 7350]

٢- المقدمة الشافية في علمي العَرْوَض والقافية
نسخة في (١١) ورقة، ضمن مجموع من (٣٥ - ٢٥) ١٨×١٤ سم. كُتبت بقلم
نسخ معتمد قليل الإعجام، فيه بعض التشكيل.
[الظاهرية (٣٨٥٥ عام) مجاميع ١١٩ (٣)]

ابن زُرِيق (ت ٨٠٣ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد المقدسي، ثم الصَّنَاحِي، القرشِي، الحنبلي،
ناصر الدين، الشهير بابن زُرِيق
(إِنْبَاءُ الْغُمْرِ / ٢، الأعلام / ١٨٧، ١٩٣ / ٦)
من تكلم فيه الدارقطني في «كتاب السنن» من الضعفاء والمتروكين والجهولين
نسخة (٢٣) ورقة، ضمن مجموع من (٤١ - ٦٣) كُتبت بقلم النسخ، وهي
مسوَّدة المؤلِّف، ترك بياضاً كثيراً، ورتبه على حروف المعجم.
[الظاهرية (٣٧٧٠ عام) مجاميع ٣٣ (٣)]

شمس الدين اللؤلؤي (ت ٨٦٧ هـ)

محمد بن عثمان بن أَيُوب بن داود اللؤلؤي، الدمشقي، الشافعي، الكُتبِي،
شمس الدين، أبو عبد الله
(الضوء اللامع / ٨، الأعلام / ٢٦١ / ٦)
حادي القلوب الطاهرة إلى الدار الآخرة
(في الأخلاق والتصوف)

محمد بن عبد الله بن محمود (ت بعد ٨١٩ هـ)
١- الكفاية في النحو
نسخة في (١٧٢) ورقة، ضمن مجموع من (٤ - ١) ١٧٢ (٤، ٢×١٣، ١٨) سم.
كُتبت بقلم النسخ والتعليق، في شهر ربيع الآخر سنة (٨٠٧ هـ).
[تشسٌترٌيٌّ ١ / ٤٢٨٨]

٢- حواشٍ على قصيدة البردَة
(والبردَة هي القصيدة المشهورة في مدح النبي ﷺ للبوصيري ت ٦٩٦ هـ)
نسخة في (٩٦) ورقة، ضمن مجموع من (٤ - ١٧٣) ٢٦٨ (٤، ٢×١٣، ١٨) سم.
كُتبت بقلم النسخ والتعليق، في شهر ربيع الأول سنة (٨١٩ هـ).
[تشسٌترٌيٌّ ٢ / ٤٢٨٨]

شمس الدين البرمَاوي (ت ٨٣١ هـ)
محمد بن عبد الدائم بن موسى بن عبد الدائم بن فارس العسقلاني، النعيمي،
البرمَاوي، الشافعي، شمس الدين، أبو عبد الله
(إِنْبَاءُ الْغُمْرِ / ٣، الأعلام / ١٨٨ / ٦)

١- آباء النبي ﷺ
(قطعة في أسماء أجداد النبي ﷺ تبدأ بأَدَمَ عليه السلام)
نسخة في (١٤) ورقة، ضمن مجموع من (٦٨ - ٨١) ١٨×١٤ سم. كُتبت بخط
معتمد مستعجل.
[الظاهرية (٣٨٥٥ عام) مجاميع ١١٩ (٦)]

المجلد الخامس

نسخة في (١٥٨) ورقة. ٢٧، ٧×١٨ سم.

[٣٢٢٧]

الموصلي المالكي (ت بعد ٨٨٨هـ)

محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم الموصلي المالكي

فتح الواهب بأن ليس شيء على الله بواجب

(كشف الظنون ٢ / ١٢٤٠)

نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (١٥٦ - ١٦٢) ١٣, ٥×١٨ سم.

كُتبت بقلم النسخ، في جمادى الآخرة سنة (٨٨٨هـ).

[تشستريتي ٨/٣٦٦٦]

أبو المحاسن الشَّيْبِي (ت ٨٣٧هـ)

محمد بن علي بن محمد بن أبي بكر الجعまい، القرشي، العبدري، الشَّيْبِي، الشافعى،
جمال الدين، أبو المحاسن

(إنباء الغمر ٣ / ٥٣٠ ، الضوء اللامع ٩ / ١٣ ، الأعلام ٦ / ٢٨٧)

بديع الجمال في حصر ما لا يعلم ويعلم

نسخة في (٦٨) ورقة. ٢٣ سطراً. ١٣×١٧ سم. بقلم نسخ مهملاً النقط أحياناً.

[دار الكتب المصرية ٧٦٣٩]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٨٧ تاريخ].

ابن الشَّرِيف الْجُرجَانِي (ت ٨٣٨هـ)

محمد بن علي بن محمد بن علي، نور الدين ابن الشَّرِيف الْجُرجَانِي
(الأعلام ٦ / ٢٨٨ ، معجم المؤلفين ١١ / ٥٥)

الإشارات والتنبيهات (ط)

(في علم البلاغة (المعاني والبيان والبديع))

نسخة في (٨٢) ورقة. حجم متوسط. كُتبت سنة (٨٢٩هـ) في المشهد الشريف
الغروي.

[أولي الدين ١ / ٢٧٣٨]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٦ بلاغة].

ابن عَمَّار (ت ٨٤٤هـ)

محمد بن عمار بن محمد بن أحمد، أبو عبد الله القاهري، المصري، المالكي
(الأعلام ٦ / ٣١١)

التيسير والتقريب

(مختصر الترغيب والترهيب)

المجلد الثاني

نسخة في (١٣٣) ورقة. ناقص الآخر.

[الوطنية بباريس (فایدا) 742]

ابن مينا س (ت بعد ٨٣٣هـ)

محمد بن قاضي مينا س

(الشقائق النعمانية ٦٤ ، معجم المؤلفين ١٢ / ٧٠)

حاشية على شرح العقائد

(و«شرح العقائد» هو شرح التفتازاني (ت ٧٩٢ هـ) على «العقائد» لِنَجَم الدِّين السَّفِي الماتريدي ت ٥٣٧ هـ)

نسخة في (١٢٨) ورقة. ٣٠١٨، ٢٧ سم. كُتِبَ بِقلم تعليق، في شهر شوال سنة (٨٣٣ هـ).

[تشسٌترٍي٤ ٣٦٠]

الْحَيْضُرِي (ت ٨٩٤ هـ)

محمد بن محمد بن عبد الله بن الحَيْضُرِي، الزُّيْدِي، الدَّمَشْقِي، الشَّافِعِي، قطب الدين، أبو الحَيْر

(الضوء الالمعنٰع ١١٧/٩، الأعلام ٥١/٧)
الاكتساب في تلخيص كتب الأنساب

الجزء الأول

نسخة في (٣٠٩) ورقة. ٣٠٩، ٢٧×١٨ سم. بِقلم نسخ قليل النَّقْط، فرغ منها بالمدرسة المنكود مريه^(١) بالقاهرة في شوال سنة (٨٤٤ هـ). (وفيه من حرف الهمزة إلى آخر حرف الخاء مع الياء، ويتلوه حرف الدال) وتبدو النسخة وكأنها مسوَّدة، وعليها تقرير للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) بخطه، وتقرير آخر للمرizي (ت ٨٤٥ هـ) بخطه.

[العباسية بالبصرة ١١٤ ب]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٧١ تاريخ].

(١) كذا! ولعلها: المَنْكُورَيَّة.

شمس الدين الرَّاعِي (ت ٨٥٣ هـ)

محمد بن محمد بن إسماعيل الأنصارى، الأندلسى، الغرناطى، المالكى،
شمس الدين، أبو عبد الله، المعروف بالرَّاعِي
(فتح الطيب ٢/٦٩٤، الأعلام ٧/٤٧)

عنوان الإفادة للإخوان الاستفادة

(شرح الآجرورية، لابن آجرُوم ت ٧٢٣ هـ)

نسخة في (٦٢) ورقة. ٢٥ سطراً. كُتِبَ بِقلم مغربي، سنة (٨٢٥ هـ).
[الوطنية بتونس ٧٣٦١]

- منها مصورة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكَّة المكرَّمة [٧٧٣ هـ]
نحو].

ابن المُحب المَقْدِسِي (ت ٨٢٨ هـ)

محمد بن محمد بن أحمد ابن المُحب المَقْدِسِي، الصَّالِحِي، الدَّمَشْقِي،
الحنبلِي، شمس الدين، أبو عبد الله، معروف بابن المُحب
(إحياء الغُمَر ٣٦٢، الأعلام ٧/٤٥)

التحقيق والشرح والتوضيح لألفاظ متواالية من الجامع الصحيح

(شرح على صحيح البخاري)

المجلد الخامس

نسخة في (١٦٣) ورقة. ٨٠٨، ٢٨×١٨ سم. بِقلم النَّسخ، به بعض الضبط
والشكل، فرغ منها (٨٠٦ هـ) والنسخة عليها وقفية بخط المؤلف بتاريخ (٨٢٦ هـ).

[تشسٌترٍي٤ ٣٣٥١]

شمس الدين ابن الجَزَّري (ت ٨٣٣ هـ)

محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري، الدمشقي، ثم الشيرازي، الشافعى، شمس الدين، أبو الحير، الشهير بابن الجَزَّري
(إنباء الغُمْر ٤٦٦ / ٣ ، الأعلام ٤٥ / ٧)

١- الأربعون حديثا العليا

نسخة في (٢٤) صفحات، ضمن مجموع.

[دار صدام ٣٤٢٥٩ / ٥]

٢- عقد الالاى في الأحاديث المسلسلة بالعلوى

نسخة في (٨) صفحات.

[دار صدام ٣٤٢٥٨]

تقي الدين ابن فهيد المكّي (ت ٨٧١ هـ)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن فهيد الهاشمي، المكّي، الشافعى،
تقي الدين، أبو الفضل، المعروف بابن فهيد
(الضوء الالمعنوي ٢٨١ / ٩ ، الأعلام ٤٨ / ٧)

١- رسالة تشتمل على تراجم المكيين والمدنيين الذين أخذ عنهم أحمد بن خليل
اللبودي

نسخة مرتبة على حروف المعجم.

[دار الكتب المصرية ١٧٥ مجاميع م]

٢- عمدة المنتحل وبلغة المرتحل

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٧١٤ حديث].

ويبدو أن النسخة مسوّدة المؤلّف إذ يقول في آخرها: «... مذكور شرحه وبيانه
مفصلاً من شرح الكرماني على هامش الأصل من نسختي بخطي، مع زيادة ألفاظ
ومعان، وسائل الله العون على إكماله ..» ١ـهـ

أيضاً على جميع النسخة حواشى وتهات وتعليقات بخط المؤلّف، ويتبين من
تاريخ الوقفيّة (٨٢٦ هـ) - أي قبل وفاة المؤلّف بعامين - أن المؤلّف وقف النسخة
على حالتها دون تبييض. ويشهد لذلك كلام الحافظ ابن حجر في «إنباء الغُمْر»
فليراجع.

شمس الدين العَيْزَري (ت ٨٠٨ هـ)

محمد بن محمد بن الخضر الزبيري، العَيْزَري، الغَزِّي، الشافعى،
شمس الدين

(إنباء الغُمْر ٣٤٧ / ٢ ، الأعلام ٤٤ / ٧)

مُدنى الأريب من حاصل مُغنى اللَّبَيب^(١)
(ذيل على كتاب «مُغنى اللَّبَيب عن كتب الأعرايب» في النحو، لابن هشام
٧٦١ هـ)

نسخة في (٣٣٩) ورقة. ٩ × ١٧، ٢٥ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر ذي
الحجّة سنة (٧٩٣ هـ).

[تشسٌرت بيتي ٥١٧٢]

(١) نصفه الأول حُقّق في رسالة دكتوراه بجامعة أم القرى سنة (١٤١٧ هـ).

١ - ثبت مروياته ومسمو عاته وشيوخه^(١)
نسخة في (٢٥٩) ورقة.

[عند الأستاذ سعد محمد حسن بالقاهرة]

٢ - مقدمة نهاية النهاية في شرح المهدية
(والهدية للمرغيني ت ٥٩٣ هـ)
نسخة في (٢٤٣) ورقة. ١٨×٢٧ سم.

[أحمد الثالث ٩٠٤]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٧٢ فقه حنفي].
- منها مصورة أخرى في معهد المخطوطات العربية [١٨٥ فقه حنفي] بعنوان
«نهاية النهاية»

أبو حامد المقطبي (كان حيًّا ٨٨١ هـ)

محمد المقطبي الشافعي، أبو حامد

١ - رسالة في الرد على الراضاة

نسخة في (٦٣) ورقة. ٢٢×١٤ سم. كُتبت سنة (٨٨١ هـ).

[سوهاج ٦/١٠ تفسير]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١١٧ التوحيد والملل والنحل].

٢ - النص القاطع الألunci في الرد على ألفاظ المدعى

(ويسمى: موعظة الغافل ونصيحة الجاهل)

(١) قال الزركلي (٥١/٧): ثبت مروياته ومسمو عاته وشيوخه، بخطه، في (٢٥٩) ورقة عند الأستاذ سعد محمد حسن بالقاهرة.

(يحتوى على أربعين حديثاً من أربعين كتاباً لأربعين إماماً عن أربعين شيخاً متصلين بأربعين صحابياً)

نسخة في (٧٢) ورقة. ٥، ١٣×١٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، في مكة المكرمة، في شهر رمضان سنة (٨٤٢ هـ).

هو ثبت ضمنه أسانيد أربعين حديثاً من أربعين كتاباً لأربعين إماماً رواها بالساع عن أربعين شيخاً متصلين بأربعين صحابياً، منهم العشرة والعادلة، مرتبًا أسماء هؤلاء الصحابة على حروف المعجم، مع إخراج حديث لكل من أصحاب المذاهب الأربعة وأصحاب الكتب الستة، وأردفها بأحاديث عشارية الإسناد وحكايات وأناشيد، فرغ منه سنة (٨٠٤ هـ).

[تشتريبيتي ٣٤٧٠]

٣ - مختصر أسماء الصحابة

نسخة في (١٥٥) ورقة. ٢٣ سطراً. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٨١٧ هـ) بأو لها نقص، وعليها تملّك محمد مُرتضى الزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ) وأنه أتمَ قراءتها ومراجعةتها بالقاهرة.

[الأزهرية (٧١١) ١٠٦٦٧]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٣١٤ تاريخ].

محب الدين ابن الشحنة (ت ٨٩٨ هـ)

محمد بن محمد بن محمود بن غازى الثقفى، الحلبي، أثير الدين، أبو الفضل، ابن المحب ابن الشحنة

(الضوء اللامع ٩/٢٩٥، الأعلام ٧/٥١)

- ٢- تحرير تفسير الرَّهراوي والكتشاف
(الخُصُّ في التفسيريْن)
نسخة في (٢٥٠) ورقة. ١٨×٢٦ سم. قطعة منه بخط المؤلِّف سنة (٧٠٨ هـ).
بأوله نقص، وبه خرم.
[العمومية (بايزيد) ٤٩٦]
- منها مصوَّرة في معهد المخطوطات العربية [٧٠ التفسير وعلوم القرآن].
- ٣- شرح مسنَد (سنن) أبي داود
نسخة في (٢٧٤) ورقة. ١٨×٢٧ سم. جزء من الكتاب يبدأ بباب (من رأى القراءة إذا لم يجهر) ويتهيَّأ بأول الكلام على (باب في الشُّح) بأخره نقص.
[دار الكتب المصرية ٢٨٦ حدث]
- منها مصوَّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٩٥ الحديث والمصطلح].
- ٤- مباني الأخبار في شرح معانِ الآثار
الجزء الأول
نسخة في (١٧٧) ورقة. ١٩×٢٧ سم. يبدأ بأول الكتاب، ويتهيَّأ أثناه باب الطهارة، وبآخره نقص.
[دار الكتب المصرية ٤٩٢ حدث]
- منها مصوَّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٨١ الحديث والمصطلح].
- الجزء الرابع
من النسخة السابقة، في (٢٤٢) ورقة. ١٨×٢٧ سم. يبدأ بباب الرجل لا يجد إلا نبيذ التمر هل يتوضأ به أم يتيمم، ويتهيَّأ بباب قراءة بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم في الصلاة.
[دار الكتب المصرية ٤٩٢ حدث]

- نسخة في (١٨) ورقة. ١٤×٢٢ سم. كُتِّبَت سنة (٨٨١ هـ).
[سوهاج ٥ / تفسير]
- منها مصوَّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٤ التوحيد والملل والنحل].
- ٣- نفحات الأدعية الراكيات الصالحة
نسخة في (١٠) ورقات. ١٤×٢٢ سم.
[سوهاج ١٠ تفسير]
- منها مصوَّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣٨ التصوف والأداب الشرعية].
- بدر الدين العيني (ت ٨٥٥ هـ)**
- حمود بن أحمد بن موسى العيتاني، العيني، الحنفي، بدر الدين، أبو الثناء
(الضوء اللامع ١٣١ / ١٠ ، الأعلام ١٦٣ / ٧)
- ١- تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر
مجلدان منه
الأول في (٢٨٢) ورقة. يتهيَّأ بالسنة العاشرة من الهجرة، كُتب سنة ٧٩٩ هـ.
الثاني في (٢٣٣) ورقة. يبدأ من سنة (٩٥ هـ) ويتهيَّأ بسنة (٥٢٠ هـ) كُتب سنة (٨٣٤ هـ).
[أحمد الثالث ٢٩١١ - ف ٩٥٨]
- منها مصوَّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٩٧ تاريخ].

الجزء الحادي عشر
من النسخة نفسها، في (٢١٩) ورقة. ٢٧×١٨ سم. يبدأ بكتاب الرَّهْن، وينتهي
بآخر الكتاب.

[دار الكتب المصرية ٤٩٢ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٨٨ الحديث والمصطلح].
- ٥- مغایر الأخيار في رجال معاني الآثار (ط)

مجلدان منه
الأول في (٢٠٥) ورقة؛ الثاني في (١٥٩) ورقة. مؤرّخة (٨٢١هـ) تبدأ بأول
الكتاب، وتنتهي بترجمة ظالم بن عمرو أبي الأسود الدؤلي.

[دار الكتب المصرية ٧٢ مصطلح]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٨٢ الحديث والمصطلح].
- ٦- نخب الأفكار في تنقیح مباني الأخبار في شرح معاني الآثار (ط)
(شرح مختصر لكتاب «معاني الآثار» للطحاوي ت ٣٢١هـ)

الجزء الأول

نسخة في (٢٤٩) ورقة. ٢٨×١٨ سم. يبدأ بخطبة الكتاب، وينتهي بباب ما
يستحب للرجل أن يقوله إذا سمع الأذان، به نقص قليل بأوله.

[دار الكتب المصرية ٥٢٦ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٢٧ الحديث والمصطلح].

الجزء الثاني

من النسخة السابقة، في (٢٣٩) ورقة. ٢٨×١٨ سم. يبدأ بالكلام في وقت
صلوة الظهر، وينتهي بباب السلام في الصلاة هل هو من فرضها أو من سنته.

[دار الكتب المصرية ٥٢٦ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٨٣ الحديث والمصطلح].

الجزء الخامس
من النسخة السابقة، في (٢٤٦) ورقة. ٢٧×١٩ سم. يبدأ بباب القراءة في
الظهر والعصر، وينتهي بباب التطوع بعد الوتر.

[دار الكتب المصرية ٤٩٢ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٨٤ الحديث والمصطلح].

الجزء السادس

من النسخة نفسها، في (١٠) ورقات. ٢٧×١٩ سم. يبدأ بباب القراءة في
صلوة الليل كيف هي، وينتهي بباب القيام في شهر رمضان هل هو في المنازل أفضل
أم مع الإمام، بآخره نقص.

[دار الكتب المصرية ٤٩٢ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٨٥ الحديث والمصطلح].

الجزء السابع

من النسخة نفسها، في (٢٤٤) ورقة. ٢٧×١٩ سم. يبدأ بكتاب الزكاة، وينتهي
باب الصلاة للطواف بعد الصبح وبعد العصر.

[دار الكتب المصرية ٤٩٢ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٨٦ الحديث والمصطلح].

الجزء الثامن

من النسخة نفسها، في (٢٣٤) ورقة. ٢٧×١٨ سم. يبدأ بالكلام على الطواف،
وينتهي بباب الرجل ينفي ولد امرأته حين يولد هل يطعن به أم لا، بأوله نقص.

[دار الكتب المصرية ٤٩٢ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٨٧ الحديث والمصطلح].

الجزء الثامن
من النسخة السابقة، في (٢٥٠) ورقة. ٢٨×١٨ سم. يبدأ بالكلام في الأيمان والندور، ويتهي باخر الكتاب.
[دار الكتب المصرية ٥٢٦ حديث]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣٣ الحديث والمصطلح].

محبي الدين ابن فهيد المكي (ت ٨٨٥ هـ)
محبي بن عمر بن محمد بن فهيد الهاشمي، المكي، محبي الدين، أبو زكريا (الضوء الامام ١٠/٢٣٨، الأعلام ١٠/١٦١)
المُنتخب من البلّغة في تاريخ أئمّة النحو واللغة^(١)
(فيها مسوّدات لمحاتارات من عدّة كتب، أغلبها من «المجالسة» لأبي بكر الدينوري (٩٣١ هـ) و«البلّغة في تاريخ أئمّة النحو واللغة» للفيروزآبادي ت ٨١٧ هـ)
نسخة في (٩٧) ورقة. ١٨×١٣ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر رجب سنة (٨٧٤ هـ).
[تشستريتي ٣٨٥٧]

الوانوغي (كان حيًّا ٨٣٩ هـ)
يوسف بن إبراهيم الوانوغي، المغربي، الحنفي (الأعلام ١٠/٢٩٣، ٢١٢/٨)

(١) سَمَّاه مفهرس تشستريتي «مقططفات من كتب مختلفة»، وقد سَمَّاه المؤلّف في قيد الفراغ من النسخة، ولم يتّبع المفهرس. تُنظر النّهاذج.

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٢٨ الحديث والمصطلح].
الجزء الثالث
من النسخة السابقة، في (٢٣٦) ورقة. ٢٧×١٨ سم. يبدأ بباب سجود السهو، وبآخره نقص.
[دار الكتب المصرية ٥٢٦ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٢٩ الحديث والمصطلح].
الجزء الرابع
من النسخة السابقة، في (٢٣٤) ورقة. ٢٩×١٨ سم. يبدأ بباب الكلام على الصلاة لما يحدث فيها من السهو، ويتهي أثناء باب الصائم المحتجم، وبآخره نقص.
[دار الكتب المصرية ٥٢٦ حديث]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣٠ الحديث والمصطلح].

الجزء السادس
من النسخة السابقة، في (٢١٨) ورقة. ٢٨×١٨ سم. يبدأ بكتاب الطلاق، ويتهي بباب إنزاء الحمير على الخيل.
[دار الكتب المصرية ٥٢٦ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣١ الحديث والمصطلح].
الجزء السابع
من النسخة السابقة، في (٢٤٨) ورقة. ٢٨×١٨ سم. يبدأ بكتاب الصيد والذبائح، ويتهي بباب شهادة البدوي على القروي.
[دار الكتب المصرية ٥٢٦ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣٢ الحديث والمصطلح].

كشف الشوارد والموانع

(في شرح كتاب له اختصر به «الفصول البدائع لأصول الشرائع» للفناناري
ت ٨٣٤ هـ)

المجلد الخامس

وهو الأخير، في (١٤٠) ورقة. ٢٨×١٨ سم. كُتِبَ بقلم النسخ، في شهر
محرم سنة (٨٣٩ هـ).

[تشسٌترٌبيٌّي ٣٣١١]

مؤلف غير معروف

مختصر الدر المنظوم

(والدر المنظوم فيما يزيل الغموم والهموم، لأبي العباس أحمد بن معن الأقلبي
شيهي ت ٥٥٠ هـ)

نسخة في (١٠٣) ورقة. ١٣×١٨ سم. كُتِبَ في شهر جمادى الآخرة سنة
٨٥٣ هـ.

[تشسٌترٌبيٌّي ٤٨٦٦]

أصول القرن العاشر

شهاب الدين الفشنبي (ت بعد ٩٧٨ هـ)

أحمد بن حجازي بن بديع الفشنبي الشافعي، شهاب الدين
(هدية العارفين ١٤٧ / ١ ، الأعلام ١٠٩ / ١)

المجالس السننية في الكلام على الأربعين (ط)

المجلد الأول

نسخة في (١٦٠) ورقة. مؤرخة (٩٧٨ هـ).

[عاشر أفندي ٥٢]

الرشيدى (ت بعد ٩٤٥ هـ)

أحمد بن أبي الروح عيسى بن خلف الرشيدى، الرضوانى، أبو المawahب
(هدية العارفين ١٤٢ / ١)

قوت القلوب في أحاديث أبي أيوب
نسخة في (٧٧) ورقة. مؤرخة (٩٤٥ هـ).

[طوبقيبو سراي ٣١٠٧ - A - ٥٧٠]

شهاب الدين النابلسي (ت ٩٠٧ هـ)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم بن مكيّة النابلسي، ثم الدمشقي، الشافعي،
شهاب الدين، أبو الفضل، ويُعرف أيضًا بابن مكيّة
(الكوكب السائرة ١٣٧ / ١ ، الأعلام ١٤٧ / ١)

درر البحار في مولد المختار
نسخة في (٢٦) ورقة، ضمن مجموع من (١٠١ - ١٢٦) (١٢٦، ٢، ٥ × ١٣، ٢، ١٧ سم).
كُتُبَت بقلم النسخ، في شهر ربيع الأول سنة (٨٧٦ هـ).
[تشستريتي ٤ / ٣٨٥٩]

القلانسي (ت بعد ٩٤١ هـ)

أحمد القلانسي، الفقيه الحنفي
(معجم المؤلفين ٥١ / ٢)

تهذيب الواقعات
(مختصر في الفقه الحنفي)

نسخة في (٩٤) ورقة. ٣ × ١٨، ٧ سم. كُتُبَت بقلم النسخ، في شهر ربيع
الأول سنة (٩٤١ هـ).

[تشستريتي ٤٤١٧]

شهاب الدين النجدي (ت بعد ٩٨٤ هـ)

أحمد بن ماجد بن محمد السعدي، النجدي، شهاب الدين
(الأعلام ١ / ٢٠٠ ، معجم المؤلفين ٢ / ٥٥)

الفوائد في أصول البحر

نسخة في (١٨١) ورقة. ١٤ × ٢٢ سم. كُتُبَت سنة (٩٨٤ هـ).
[باريس ٢٢٩٢]

(١) ذكر كحالة وفاته (١٠٣٢ هـ)، وهذا بعيد لأن ابن نجم الحنفي (ت ٩٧٠ هـ) ينقل عن تهذيب
القلانسي كثيراً في كتابه «الأشباه والنظائر».

إجازة الشافعي إلى ابن البارزي
(إجازة من المؤلف إلى أبي الفضل محيي الدين ابن علي، الشهير بابن البارزي
البُزُوري الصالحي)
نسخة في ورقة واحدة، ضمن مجموع من (٤٤ - ٥١) سطراً. ١٣×١٨ سم.
كتبتها الجيز بخط نسخ معتمد سنة (٩٨٥ هـ).
[الظاهرية ٧٤٤٠ تاريخ]

ابن الكيّال الشافعي (ت ٩٢٩ هـ)
بركات بن أحمد بن محمد بن يوسف الدمشقي، الشافعي، زين الدين، المعروف
بابن الكيّال
(شدرات الذهب / ١٠ ، الأعلام / ٤٩)
١- الجوادر الزواهي في ذم الملاعيب والملاهي
(في وسائل اللهو غير الشرعية)
نسخة في (٧٧) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٧٧) سطراً. ١٣×١٨ سم. كُتبت
بقلم النسخ، في شهر محرم سنة (٨٩١ هـ).
[تشستريبيتي ١/٣٤١٩]
٢- الأنجم الزواهر في تحريم القراءة بلحون أهل الفسوق والكبائر (ط)
(رسالة في إنكار استخدام الحان الغناء في قراءة القرآن)
نسخة في (٢٢) ورقة، ضمن مجموع من (٧٩ - ١٠٠) سطراً. ١٣×١٨ سم. كُتبت
بقلم النسخ، في شهر محرم سنة (٨٩١ هـ).
[تشستريبيتي ٢/٣٤١٩]

- منها مصورة في دار الكتب المصرية [٥٧ جغرافيا].
- منها مصورة أيضاً في معهد المخطوطات العربية [٣٨ جغرافية].

ابن عبد السلام (ت ٩٢٧ هـ)
أحمد بن محمد بن عبد السلام بن موسى المنوفي، القاهري، الشافعي،
أبو الخير، شهاب الدين، ويعرف بابن عبد السلام
(الضوء الالمعنون / ٢٣٢ ، الأعلام / ١٨١)

١- البدر الطالع من الضوء اللامع
نسخة في (٨٨) ورقة. ٢٩ سطراً. بقلم نسخ حسن واضح.
[باريس ٢٠٧٨ عربي]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٨٦ تاريخ].
٢- الجوادر المضية في شرح الجرومية
(اختصره من شرحه الكبير على الأجرمية المسماً: نخبة العربية في شرح
الأجرمية. والأجرمية مختصر في النحو، لابن آجروم ت ٧٢٣ هـ)
نسخة في (٢٥) ورقة. ٢١ سطراً. كُتبت سنة (٨٨٧ هـ).
[الأزهرية (٩٢٧) أباظة ٦٤٧٨]
- منها مصورة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٣٨٩]
نحو].

أسد الشيرازي (ت ٩٩٨ هـ)
أسد ابن معين الدين التبريزي، الشيرازي، ثم الدمشقي، الشافعي
(الكوكب السائرة ٣/١١٥)

زكريا الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ)

زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري، السنّيكي، المصري، الشافعى،
زين الدين، أبو يحيى
(الكتاكب السائرة ١/١٢٢ ، الأعلام ٣/٤٦)
١- إحکام الدلالة على تحریر الرسالة (ط)
(شرح الرسالة القُشیریة، للقُشیری ت ٤٦٥ هـ)
نسخة في (٢٩٤) ورقة. ٨، ٢٣×١٤ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر جمادى
الأولى سنة (٨٩٣ هـ).
[تشستريبيتي ٣٨٤٣]

٢- منهاج الاحتجاج بسماع صحيح مسلم بن الحجاج
نسخة في (٦) ورقات، ضمن مجموع من (٧-١٢).
[دار الكتب المصرية ١٩٦ م جامع م]

٣- الغر البهية في شرح البهجة الوردية (ط)
(البهجة الوردية، لابن الوردي (ت ٧٤٩ هـ) في نظم «الحاوي الصغير»
لعبدالغفار القزويني (ت ٦٦٥ هـ) في فروع الشافعية
المجلدان الأول والثاني
الأول في (٢٢٨)؛ الثاني في (٢٥٩) ٥، ١٨، ٧×٢٧ سم. كُتبت بقلم النسخ،
بدون تاريخ.

[تشستريبيتي ٣٤٣٢]

قاضي مير (ت ٩١٠ هـ)

حسين بن معین الدین المیذی، المعروف بقاضی میر
(هدیۃ العارفین ١/٣١٦ ، الأعلام ٢/٢٦٠)

١- شرح الرسالة الشمسية
(والرسالة الشمسية لنجم الدين الكاتبی القزوینی (ت ٦٧٥ هـ) في المنطق)
نسخة في (٩٩) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٩٩) ١٠، ٦×١٧ سم. كُتبت
بقلم تعليق، سنة (٨٨٦ هـ).
[تشستريبيتي ١/٣٧٥٩]

٢- شرح الرسالة في آداب البحث
(والرسالة في آداب البحث لشمس الدين السمرقندی ت نحو ٦٩٠ هـ)
نسخة في (٢٧) ورقة، ضمن مجموع من (١٠٠ - ١٢٧) ١٠، ٦×١٧ سم.
كُتبت بقلم تعليق سنة (٨٨٦ هـ).
[تشستريبيتي ٢/٣٧٥٩]

ابن هاشم القری (القرن ١٠ هـ)

راشد بن خلف، ابن هاشم القری
شرح قصيدة الرحمة في الطّبّ والحكمة
(الرّحمة في الطّبّ والحكمة، للصّبّی (ت ٨١٥ هـ) نظمه المؤلّف، ثم شرح
النظم)
نسخة في (٤٦) ورقة. ٢٦ سطراً. ٥، ١٩، ٥×٢٦ سم. كُتبت بقلم نسخ
سميك، سنة (٩٦٤ هـ).
[جامعة الإسكندرية ٣٩ / ماكس مايرهوف]

نسخة في (٢٣٦) ورقة. ٤١٦×٢٧ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر صفر
سنة (٩٨٣ هـ).

[تشتت بيتي ٣٧٢٣]

ابن الوزير (ت ٩٢٠ هـ)

عبد الباسط بن خليل بن شاهين المسطي، الرازي، الحنفي، زين الدين،
أبو المكارم، يُعرف بابن الوزير
(الأعلام ٣/٢٧٠)

١ - إجابة السائلين في شرح عمدة الطالبين

الجزء السادس

نسخة في (٥٢٢) ورقة. كُتبت سنة (٨٦٤ هـ).

[المكتبة العباسية بالبصرة ٢٧/ب]

٢ - الرّوض الباسم في حوادث العمر والتراجم^(١)

الجزء الثاني

نسخة في (٨٦) ورقة. ٣٣ سطراً. ٢٥×١٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، فرغ منه
سنة (٨٩٠ هـ) فيه الحوادث بين ستين (٨٦٥ هـ - ٨٦٨ هـ).

[الفاتيكان ١٢٦ (٧٢٩) عربي]

- منها مصورة في دار الكتب المصرية [٢٤٠٣ تاريخ تيمور].

(١) في معهد المخطوطات العربية تجربته للمؤلف نفسه، بعنوان: «المجمع المفنّن بالمعجم المعون»،
مرتب على حروف المعجم، برقم [٧٧٩ تاريخ]. والكتاب طُبعت منه قطعة صغيرة في الجزائر سنة
١٩٣٦.

ابن نجيم الحنفي (ت ٩٧٠ هـ)

زين الدين بن إبراهيم بن محمد المصري، الحنفي، الشهير بابن نجيم الحنفي
(الطبقات السنوية ٣/٢٧٥ ، الأعلام ٣/٦٤)

الأشباه والنظائر (ط)
(في أصول الحنفية)

- نسخة أولى

في (٣٨٠) ورقة. ١٩ سطراً. ٢٠×١٣ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر جمادى
الثانية سنة (٩٦٩ هـ).

[جامعة أم القرى ٤٨١ فقه حنفي]

- نسخة ثانية

في (٢٩٦) ورقة. ١٩ سطراً. ٢٠×١٤ سم. كُتبت بقلم النسخ.
[عبد الله بن عباس ٤/١٥٢]

الشنّشوري (ت ٩٩٩ هـ)

عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله الشّنشوري، الشّافعى، الفَرَضِي،
جمال الدين

(الكوكب السائرة ٣/١٤٣ ، الأعلام ٤/١٢٨)

فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب (ط)

(هو شرح لكتاب «ترتيب مجموع الكلائي (في الفرائض)» لسيوط الماردini
ت ٩١٢ هـ)

العلموي (ت ٩٨١ هـ)

عبد الباسط بن موسى بن محمد العلموي، الشافعى
(الأعلام / ٣ ، معجم المؤلفين ٦٩ / ٥)
العقد التلید في اختصار الدر النضيد (ط)
(هو اختصار للدر النضيد في أدب المفید والمستفید، لبدر الدين محمد بن محمد
ابن محمد الغزّي ت ٩٨٤ هـ)
نسخة في (٥٨) ورقة. ١٠١٥، ٧ سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
[تشستريبيتي ٣٢١١]

ابن صارم الدين الصيداوي (بعد ٩٧٤ هـ)

عبد الرحمن بن إبراهيم الصيداوي، الخزرجي، الشافعى، زين الدين، أبو^١
اللطيف ابن صارم الدين
(الكتاب السائر ١٤٧ / ٣ ، الأعلام ٢٩٣ / ٣)
ثبت (ط)
نسخة في (١٢١) ورقة. مؤرخة (٩٧٤ هـ).

[تشستريبيتي ١٥٧٠]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٢٨١ تاريخ].

الجزء الثالث

من النسخة نفسها، في (٨٦) ورقة. ٣٣ سطراً. ٢٥ × ١٨ سم. كُتبت بقلم
النسخ، فرغ منها (٨٩٠ هـ) فيه بقية وفيات سنة (٨٦٨ هـ) إلى سنة (٨٧٢ هـ).
[الفاتيكان ١٢٦ (٧٢٩) عربي]

- منها مصوّرة في دار الكتب المصرية [٢٤٠٣ تاريخ تيمور].

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٢٨٢ تاريخ].

الجزء الرابع

من النسخة نفسها، في (٨٧) ورقة. ٣٣ سطراً. ٢٥ × ١٨ سم. كُتبت بقلم معتاد،
فرغ منها (٨٩٠ هـ) فيه بقية حوادث سنة (٨٧٢ هـ) إلى حوادث سنة (٨٧٤ هـ).
[الفاتيكان ١٢٦ (٧٢٩) عربي]

- منها مصوّرة في دار الكتب المصرية [٢٤٠٣ تاريخ تيمور].

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٢٨٣ تاريخ].

٣- شرح قانونجه

(للجميuni، في الطّبّ)

نسخة في (٢٣٠) ورقة. كُتبت سنة (٨٨٤ هـ).
[ولي الدين أفندي ٢٥١٠]

٤- نزهة الأساطين في من ولی مصر من السلاطين (ط)

نسخة في (٢٨) ورقة، ضمن مجموع من (٥١ - ٧٨).

[أحمد الثالث ٣ / ٢٨٠٣]

(١) الكتاب منه نسخة بخط ابن أخيه يوسف بن إبراهيم، وهو جامع الثبت له. ترجمت له (ص: ٢٥٦).

السيوطى (ت ٩١١ هـ)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن ساق الدين الخضيرى، السيوطى،
جلال الدين

(حسن المحاضرة ١ / ٣٣٥ ، الأعلام ٣ / ٣٠١)

١- الطّبّ النّبوى (ط)

نسخة في (٥) ورقات، ضمن مجموع.

[جامعة القاهرة ٢٦٠٦٢]

٢- المحاضرات والمحاورات (ط)

(به مقامات له ولغيره، ونقول مختلفة)

نسخة في (٢٩٤) ورقة ١٥ × ٢٢ سم. مسودة.

[طوبقوسراي (مدينة) ٥٤٥]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧٣١ أدب].

٣- المني في الكُتُب

نسخة في (١٢) ورقة، ضمن مجموع من (٧٧ - ٧٨).

[الأزهرية ٤٠٢ مجاميع ٥٠٧٤]

ابن الفرفوري (ت بعد ٩٨٥ هـ)

عبد الرحمن ابن الفرفوري

التذكرة الحاطبية

نسخة في (٣٣٠) صفحة. ١٠ × ١٥ سم.

[دار الكتب المصرية ٣٤٧ أدب تيمور]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٩ أدب].

عز الدين ابن فهيد المكي (ت ٩٢١ هـ)

عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهيد الماشمي، عز الدين، أبو الحير،
وأبو فارس

(الضوء الالمعنون ٤ / ٢٤ ، الأعلام ٤ / ٢٤)

أربعون حديثاً متقدمة من معجم ابن ظهيره

الجزء الأول منه

[دار الكتب المصرية ٤٢٧ تيمور]

الفاكهي (ت ٩٨٩ هـ)

عبد القادر بن أحمد بن علي الفاكهي، المكي، الشافعى
(الكتاب السائر ٣ / ١٥٠ ، الأعلام ٤ / ٣٦)

١- فضائل رجب

نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (١٦ ظ - ٢٤) مؤرخة (٩٨٨ هـ).

[الوطنية بباريس ٦٦٦ / ٣]

٢- فضائل رمضان

نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (٤٦ ظ - ٣٨) مؤرخة (٩٨٨ هـ).

[الوطنية بباريس ٦٦٦ / ٥]

(١) خطأ الزركلي من أثبت وفاة المؤلف (٩٨٩ هـ)، وتتابع «شدرات الذهب» (١٠ / ٣٨٢) في إثبات وفاته (٩٨٢ هـ) وتاريخ السُّنْدُخ يؤكد التاريخ الأول.

٣- فضائل شعبان

نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (٣٦ - ٢٧) مؤرخة (٩٨٨ هـ).
[الوطنية بباريس ٤/٦٦٦]

المُنْوَفِي الموقت (ت ٩٩٧ هـ)

عبد القادر بن محمد المُنْوَفِي، الموقت، الشافعي
(هدية العارفين ١/٥٩٩ ، الأعلام ٤/٤٤)

حدقة الناظر واختلاف المناظر

نسخة في (٤٢) ورقة، ٢١×١٥ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٩٧٩ هـ).
[شسترتي ٤٠٦٧]

ابن إسرائيل الروميّ (ت ٩٩٦ هـ)

عبد المجيد بن نصوح بن إسرائيل الروميّ، الأماسي، الحنفي، الصوفي
(هدية العارفين ١/٦٢٠ ، معجم المؤلفين ٦/١٧١)

تحفة الأصحاب وهدية الأحباب

(خلاصة «جامع الفتاوى» للحميدي الحنفي (ت نحو ٨٦٠ هـ) في الفقه الحنفي)
نسخة في (١٩٩) ورقة، ٨×١٥، ٢٠ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر جمادى
الآخرة سنة (٩٥٧ هـ).

[تشسترتي ٣٦٦٠]

الشّعراي (ت ٩٧٣ هـ)

عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشّعراي، المصري، الشافعي، أبو الواهب
(الكوكب السائرة ٣/١٥٧ ، الأعلام ٤/١٨٠)

لواقع الأنوار القدسية (ط)

نسخة في (٣٢٦) ورقة، ٢٩×٢٠ سم. كُتبت بقلم النسخ، في القاهرة، في شهر
صفر سنة (٩٦١ هـ).

[تشسترتي ٥٣١٦]

الأماسي (كان حيًّا ٩٧٤ هـ)

علي بن حسن بن علي الأماسي

تحفة ذوي الألباب في ترجمة من خرج لهم الشیخان من الأصحاب
نسخة في مجلد، مؤرخة سنة (٩٧٤ هـ).

[البلدية بالإسكندرية ١٩٧٦ د]

ابن الصّيرفي (ت ٩٠٠ هـ)

علي بن داود بن إبراهيم الخطيب الجوهري، الحموي، الحنفي، نور الدين، ابن
الصّيرفي، ويُعرف أيضًا بابن داود
(الضوء اللامع ٥/٢١٧ ، الأعلام ٤/٢٨٧)

نزهة النفوس والأبدان في تواريخت الزمان^(١)

(١) عَرَفَ الأَسْتَاذُ الدَّكْتُورُ حَسْنُ حَبْشِيُّ بِالْكِتَابِ فِي مُقْدِمَةِ تَحْقِيقِهِ لِكِتَابِ «إِنْبَاءُ الْهَصْرِ بِأَبْنَاءِ الْعَصْرِ»
لِابْنِ الصَّيرِفِيِّ (ص: ١٧ و ١٨).

علاء الدين المُتّقى الهندي (ت ٩٧٥ هـ)

علي ابن حسام الدين عبد الملك ابن قاضي خان المُتّقى الهندي، القادرى، الشاذلى، المدنى

(شذرات الذهب ١٠ / ٥٥٤ ، الأعلام ٤ / ٣٠٩)

١- جوامع الكلم في الموعظ والحكم

نسخة في (١٤١) ورقه. ٢٦ سطراً. ١٠×٧ سم و ٨×٧ سم.

[خُدَابَخْش ٩٢٦]

٢- الفصول شرح جامع الأصول

(شرح كتاب «جامع الأصول» لابن الجوزي (ت ٦٠٦ هـ) في الحديث)

نسخة في (٣٥١) ورقه. ٢٥ سطراً. ٩,٥×٥,٥ سم و ٣,٥×٣,٥ سم. مؤرّخة ٩٥٢ هـ).

[خُدَابَخْش ٢٢٥]

علوان الهميتي (ت ٩٣٦ هـ)

علي بن عطية بن حسن بن الحداد، الحموي، الهميتي، الملقب علوان

(الكتاب السائرة ٢ / ٢٠٤ ، الأعلام ٤ / ٣١٢)

* نور العين

(شرح منظومة «سلك العين لإذهب الغين» في التصوف، لأبي النجائب الصَّفَدِيِّ ت ٩١٥ هـ)

نسخة في (١١٨) ورقه. ٦,٢×١٢,٦ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر جمادى الأولى سنة (٩٢٤ هـ).

[تشستريبيتي ٣٨٩٦]

- نسخة أولى

فيها الجزء الثاني، في (٤٠٠) ورقه. ٢١ سطراً. الجزء فيه سيرة الرسول ﷺ.

[رضا رامبور ٣٥٣٧]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٢٨٤ تاريخ].

- نسخة ثانية

في (١٠٤) ورقه. سطورها مختلفة. كُتبت بقلم نسخ معتاد، مهملاً النقط قليلاً.

مرتب على السنين، فيها أحداث ما بين سنتي (٧٨٤ - ٨٢٣ هـ).

[دار الكتب المصرية ١٢٨٦١ تاريخ]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٤٣ تاريخ].

- نسخة ثالثة

في مجلد مرتب على السنين، يبدأ بسنة (٧٨٤ هـ) ويتهيي بسنة (٨٥٠ هـ) كُتب

بقلم معتاد.

[دار الكتب المصرية ١١٦ م]

ابن صَدَقة الدَّمْشَقِي (ت ٩٧٥ هـ)

علي بن صَدَقة بن علي الدمشقي، الشامي، الشافعى، علاء الدين

(ديوان الإسلام ٣ / ٢١٣ ، الأعلام ٤ / ٢٩٤)

السيرة النبوية

النصف الثاني منه

نسخة في (٣١٦) ورقه. ٧,١٣×١٩ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر ذي

الحجّة سنة (٩٣٩ هـ).

[تشستريبيتي ٥٣٤٣]

[راغب باشا ٢٤٨]

كتاب الشريعة^(١)

- نسخة أولى
 مؤرخة (٩٥٤ هـ).

[راغب باشا ٢٤٩]

- نسخة ثانية
 مؤرخة (٩٥٤ هـ)

اللَّخْمِي (ت بعد ٩٢٣ هـ)

علي بن محمد اللَّخْمي الأندلسي، المالكي، أبو الحسن
(هدية العارفين ١ / ٧٤٢، الأعلام ١١ / ٥)

الدُّرُّ المصان في سيرة المظفر سليم خان (ط)

نسخة خزائية في (٤٨) ورقه. ٢٨×١٤ سم. كُتبت سنة (٩٢٣ هـ).

[بغداد كشك ١٩٧ - ف ٦٥٩]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٦٥١ تاريخ].

البُصْرَوِي (ت ٩٠٥ هـ)

علي بن يوسف بن علي بن أحمد البُصْرَوِي، الدَّمشقي، العاتكي، الشَّافعِي، علاء الدين

(الكتاكي السائرة ١ / ٢٧ ، الأعلام ٣٤ / ٥)

(١) طبع للمؤلف «تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنية الم موضوعة»، فلعله هو.

ابن الخلَّال (ت بعد ٩٠٢ هـ)

علي بن محمد بن أحمد ابن الخلَّال، المصري، الفُوّي، الشافعي، علاء الدين،
يُعرف بابن الخلَّال

(الضوء اللماع ٥ / ٢٨٥ ، الأعلام ٥ / ١٠)

أنوار الأسرار وأسرار الأنوار
(في معاني الحروف وأسرارها)

نسخة في (١٩٨) ورقه. ٨×١٩,٨ سم. كُتبت بقلم النَّسخ، في القرن
٩ هـ تقديرًا.

[تشسٌتريتي ٤٦٤٨]

البَلَاطُنِي (ت ٩٣٦ هـ)

علي بن محمد بن خالد البَلَاطُنِي، الشَّامي، الشَّافعِي
(هدية العارفين ١ / ٧٤٣ ، الأعلام ١١ / ٥)

نزهة الناظر وبهجة الخاطر

نسخة في (٢٦٤) ورقه. ٢٤ سطراً. ١٤×١٨ سم. كُتبت بقلم نسخ مشكول،
فرغ منها في شهر جمادى الآخرة سنة (٩٠٤ هـ).

[إيسكوريال ٥٣٧]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٧٧ أدب].

ابن عِرَاق (ت ٩٦٣ هـ)

علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن ابن عِرَاق الكناني، سعد الدين
(شذرات الذهب ١٠ / ٤٨٩ ، الأعلام ١٢ / ٥)

شرح جمع الجوامع

(و«جمع الجوامع» لتابع الدين السُّبكي (ت ٧٧١هـ) في أصول الفقه)

نسخة في (١٧٤) ورقة. ٥، ٢٧، ٣×١٨ سم. بقلم نسخ معتاد متصل الحروف،
كتبت في دمشق، في شهر شوال سنة (٨٩٦هـ).

[تشستريبيتي ٣١٥٧]

الشَّمَاع (ت ٩٣٦هـ)

عمر بن أحمد بن علي الشَّمَاع، الحلبي، الشافعي، زين الدين، أبو حفص
(فهرس الفهارس ٢/١٠٩٠، الأعلام ٤١/٥)

١- ثبت الشَّمَاع

نسخة في مجلد.

[البلدية بالإسكندرية ١٩٦٣ د]

٢- القبس الحاوي لغرس ضوء السحاوي (ط)

(مختصر لكتاب «ضوء الامان لأهل القرن التاسع» في التراجم، للسحاوي
ت ٩٠٢هـ)

المجلد الثاني

نسخة في (٢٤٨) ورقة. ١٨، ٣×١٤ سم. كُتِبَ بقلم النَّسْخ، بدون تاريخ.

[تشستريبيتي ٥١٧٦]

الدَّسْتُكِي (ت ٩٨٥هـ)

محسن بن علي بن منصور الدَّسْتُكِي، الحسيني، أبو محمد
(معجم تاريخ التراث ٦٦٣٤)

رسالة لطيفة

(رسالة في الكواكب)

نسخة في (١٢٨) ورقة. ٣، ٢٢، ٢×١٣ سم. بقلم النَّسْخ، مع رسوم توضيحية،
بدون تاريخ.

[تشستريبيتي ٣٣٣٨]

شمس الدين الوفائي (ت ٩٣٧هـ)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن مُقبل الخطيب البُلْبِسي، ثم المُقدسي، ثم
الدَّمشقي، الوفائي، الشافعي، شمس الدين
(شدرات الذهب ١٠/٣١٣، الأعلام ٥/٣٠٢)

١- المُتقى من كتاب هادي القلوب إلى علام القلوب

نسخة في (٥٦) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٥٦) ٨، ٤×١٧، ٢٦ سم. كُتِبَ
بقلم النَّسْخ، سنة (٩٠٧هـ).

[تشستريبيتي ١/٣٤٠٠]

٢- المُتقى من كتاب المنهل العذب

(وكتاب «المنهل العذب» للبلوبي)

نسخة في (٦٧) ورقة، ضمن مجموع من (٥٧ - ١٢٣) ٨، ٤×١٧، ٢٦ سم.
كتُبَ بقلم النَّسْخ، في شهر ذي القعدة سنة (٩٠٧هـ).

[تشستريبيتي ٢/٣٤٠٠]

٣- الدرة النَّيرة من الرياض النَّصْرة

(و«الرياض النَّصْرة في مناقب العشرة»، لمحب الدين الطَّبَري ت ٦٩٤هـ)

رَضِيُّ الدِّين ابْن الْحَنْبَلِ (ت ٩٧١ هـ)

محمد بن إبراهيم بن يوسف الحلبي، القادري، التَّازِي، الحنفي، رضي الدين
ابن الحنبلي

(الكواكب السائرة ٣٨/٣، الأعلام ٥/٣٠٢)

حدائق أحقاد الأزهار ومصابيح أنوار الأنوار
نسخة في (١٣٢) ورقه. ٢٥×١٧ سم.

[دار الكتب المصرية ٤٧٢ أدب تيمور]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٩٠ أدب].

ابن النَّجَارِ الْحَنْبَلِ (ت ٩٧٢ هـ)

محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي، الحنبلي، المصري، تقى الدين، أبو بكر،
عُرْفُ بابِ النَّجَارِ

(السحب الوابلة ٣٤٧ ، الأعلام ٦/٦)

١- مختصر التحرير في أصول الفقه (ط)

(هو مختصر لكتاب «تحرير المنسوق»، لعلاء الدين المرداوي (ت ٨٨٥ هـ) في
أصول الفقه الحنبلي)^(١)

- نسخة أولى

في (٢٢) ورقه، ضمن مجموع من (١٣٥ - ١٥٦) ١٣,٥ × ١٨ سم. كُتُبَتْ

(١) «تحرير المنسوق» موجود بخط المؤلف، تُنظر ترجمة علي بن سليمان المرداوي في حرف العين، في القرن التاسع.

نسخة في (٤٦) ورقه، ضمن مجموع من (١٢٤ - ١٦٩) ١٧,٨ × ٢٦ سم.

كُتُبَتْ بقلم النَّسْخِ، في شهر ذي القعدة سنة (٩٠٧ هـ).

[شُسْتَرِيَّيِّي ٣٤٠٠/٣]

٤- المُبْتَقَى من كتاب عُدَّة الصَّابِرِيْنِ

(وُعْدَة الصَّابِرِيْنِ، لابن قَيْمِ الجَوزِيَّةِ ت ٧٥١ هـ)

نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (١٧٠ - ١٧٩) ١٧,٨ × ٢٦ سم.

كُتُبَتْ بقلم النَّسْخِ، في شهر ذي القعدة سنة (٩٠٧ هـ).

[شُسْتَرِيَّيِّي ٣٤٠٠/٤]

٥- المُنْتَقَى من كتاب ابْتِلَاءِ الْأَخِيَّارِ

(و«ابتلاء الأخيار بالنساء الأشرار»، لشمس الدين إسماعيل بن نصر ابن القطعة الشافعي)

نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (١٧٩ - ١٨٨) ١٧,٨ × ٢٦ سم

كُتُبَتْ بقلم النَّسْخِ، في شهر ذي القعدة سنة (٩٠٧ هـ).

[شُسْتَرِيَّيِّي ٣٤٠٠/٥]

٦- تحفة السامِع والقاري في ختم صحيح البخاري

(مختارات من «عمدة القاري والسامِع في ختم الصحيح الجامع»، لشمس الدين السَّخَاوِيِّ ت ٩٠٢ هـ)

نسخة في (٢٠) ورقه، ضمن مجموع من (١٨٨ - ٢٠٧) ١٧,٨ × ٢٦ سم.

كُتُبَتْ بقلم النَّسْخِ، في شهر ذي القعدة سنة (٩٠٧ هـ).

[شُسْتَرِيَّيِّي ٣٤٠٠/٦]

قطب الدين النهرواني (ت ٩٨٨ هـ)

محمد بن أحمد بن محمد ابن قاضي خان محمود النهرواني (النهرواني)، المكّي،
قطب الدين
(الكتاب السائر ٣/٤٤ ، الأعلام ٦/٦)
الإمام بأعلام بلد الله الحرام (ط)
نسخة في (٢٧٦) ورقة. ١٩٥×٣٠ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة
(٩٨٥) هـ. خُتمت بختم وقفية الشيخ عارف حكمت.
[عارف حكمت ١١/٩٠٠]

الزبيدي (ت بعد ٩١٣ هـ)

محمد بن حسن الزبيدي، الشافعي، شمس الدين، أبو الرضا
ما تدعوه إليه الحاجة على سُنن ابن ماجه

المجلد الثالث

نسخة في (١٧٨) ورقة. مؤرخة (٩١٣ هـ).

[كليات سيلي أولك (335) 126]

الجزء الثالث

نسخة في (٣٦٠) ورقة. ١٩×١٤ سم. تبدأ بباب إقامة الصلوات والسنّة،
وتنتهي بباب وقت صلاة العيدين، وهي مسوّدة المؤلّف.

[دار الكتب المصرية ٢٤٢٤ حديث]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٨٠ الحديث والمصطلح].

بقلم النسخ، في شهر ذي القعدة سنة (٩٣٢ هـ).

[تشستريتي ٦/٣٢٩٢]

- نسخة ثانية

في (٢٠) ورقة. ١٧,٥×١٢,٣ سم. كُتبت بقلم النسخ، في دمشق في شهر
صفر سنة (٩٣١ هـ).

[تشستريتي ٥٣٦٠]

٢- معونة أولي النهى شرح المنتهى (ط)

(شرح كتاب «متّهي الإرادات» للمؤلّف نفسه، في الفقه الحنبلي)
نسخة في (٣٢٦) ورقة. ٣٥ سطراً. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.

[الأزهرية (٣) ٤٢٢٦]

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٩٤ فقه
حنبل].

نجم الدين الغيطي (ت ٩٨١ هـ)

محمد بن أحمد بن علي السكيني الغيطي، الشافعي، نجم الدين، أبو الموهاب
(الكتاب السائر ٣/٥١ ، الأعلام ٦/٦)

موهاب الكرمي المنان

(في الكلام على أوائل سورة الدخان، وفضائل ليلة النصف من شعبان)
نسخة في (١١١) ورقة. ٢١×١٥ سم. مؤرخة سنة (٩٦٣ هـ).

[الظاهرية ١٨٥ تصوّف]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٦٣ التفسير وعلوم القرآن].

<p>الكتاب المنشور في شرح الجامع الصغير^(١) (و«الجامع الصغير» للسيوطى (ت ٩١١ هـ) في الحديث) المجلد الخامس نسخة في (٤٤٣) ورقية. مؤرخة (٩٦٨ هـ). [طوبقبو سراي M 3061، 276]</p>	<p>الطبلاوي (ت ٩٦٦ هـ) محمد بن سالم الطبلاوي، الشافعى، ناصر الدين (الковаكب السائرة ٢ / ٣٣، الأعلام ٦ / ١٣٤) بداية القاري في ختم البخارى [دار الكتب المصرية ٢١ م]</p>
---	---

<p>السّخاوى (ت ٩٠٢ هـ) محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر السّخاوى، شمس الدين، أبو الحسن (الضوء اللامع ٢ / ٨ ، الأعلام ٦ / ١٩٤) ١ - إجازة (فيها مجموعة أحاديث) نسخة في (٣) صفحات، ضمن مجموع من (٢٤ ب - ٢٥ ب) [برنسون جاريت ٧٧١ (١٣٥٧)] - منها مصوّرة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض [١٣٥٧ جاريت]. ٢ - الأجوية المرضية فيما سأله عن الأحاديث النبوية (ط) نسخة في (١٨٦) ورقية. ٤، ١٢، ٨x١٢ سم. كتبت بقلم النّسخ، بدون تاريخ. [تشستريبيتي ٤٩٠٨] - منها مصوّرة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض [٤٩٠٨-ف]. - منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٥ / ٧٢٩٥].</p> <hr/> <p>(١) حُقِّقَ بعضه في رسائل جامعية، بالجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.</p>	<p>الفتنى (ت ٩٨٦ هـ) محمد طاهر الصديقي، الهندي، الفتنى، جمال الدين (أبجد العلوم ٦٩٦ ، الأعلام ٦ / ١٧٢) مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار (ط) المجلدان الأول؛ والثاني نسخة في (٤٥٠) ورقية. مؤرخة (٩٧٦ هـ). [برنسون جاريت H 733 (١٤٠٦)] الجزء الثاني من نسخة أخرى، في (٣٤٩) ورقية. مؤرخة (٩٧٦ هـ). [جامعة قاريونس ١٦٠٥]</p>
---	--

- ٧- الجوادر والدُّرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر (ط)
نسخة في (٢٩٧) ورقة. ٣١ سطراً. كُتبت سنة (٨٧١ هـ).
[الأزهرية ٢١٧٨]
- منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٣٥٨].
- ٨- رسالة في أسماء أهل الصُّفَّة (ط)
(ويُسمى: رجحان الكِفَّة في بيان بُذلة من أخبار أهل الصُّفَّة)
نسخة في ورقتين. ٣١ سطراً.
[دار الكتب الوطنية بتونس؟]
- منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٧٥٣٥].
- ٩- فتح المغثث بشرح ألفية الحديث (ط)
(شرح ألفية الحافظ زين الدين العراقي (ت ٨٠٦ هـ) في مصطلح الحديث)
-
- نسخة أولى
[يكي جامع (خدیجہ) ٤٥]
- نسخة ثانية
في (٣٤٢) ورقة. فيها خرم، وفيها تداخل أوراقها في بعض المواضع.
[دار الكتب المصرية ٣٤٠]
- ١٠- القول التَّام في فضل الرَّمَي بالسَّهَام
نسخة في (١٣٣) ورقة. ١٩ سطراً.
[برنستون جاريت ٤٧٥٩ (٣٥٥١)]
- ٣- التبر المسبوك في ذيل السلوك (ط)
(جعله ذيلاً على كتاب السلوك لمعرفة الدول والملوك، للمقرئي (ت ٨٤٥ هـ)
انتهى فيه إلى سنة ٨٥٧ هـ)
- نسخة في (٢٨٥) ورقة. ٣٠ سطراً. ٢٧×١٨ سم. كُتبت بقلم تعليق، بدون تاريخ، به نقص من أوله.
[جامعة أم القرى ٢٢٩٤]
- ٤- تخريج الأربعين السلمية في التصوف (ط)
نسخة في (٢٢) ورقة. ضمن مجموع من (١٤٤ - ١٦٥).
[جامعة بيل ٢٣٤ L - (710)]
- ٥- ثبت بالكتب التي قرأها السَّخاوي على ابن حجر
نسخة في (٣٥) ورقة، ضمن مجموع من (١٤٨ - ١٨٢) ٢٠ سطراً.
٧×١٣، ١٨ سم.
[كوبيريلي ١٥٩١/٨]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٨٠ الحديث والمصطلح].
- منها مصوّرة في معهد البحوث العلمية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى [٢١٨٣ تاريخ وترجم].
- منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٢٠٧٧].
- ٦- جواب في الجمع بين حديثين (ط)
(والحاديثن، حديث دعائه ﷺ لأنس بن مالك بكثرة المال والولد، وحديث دعائه ﷺ على من لم يؤمن به ﷺ بذلك أيضاً)
نسخة في (٩) ورقات. ١٩ سطراً.
[دار الكتب المصرية ٢١٠ مجاميع]
- منها مصوّرة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [٢٢٥٩٩].

إيضاح المقاصد من مقدمة الزاهد
 (تعليقات على «مقدمة الزاهد» لشهاب الدين الزاهد (ت ٨١٩ هـ) في الفقه الشافعي)
 نسخة في (١٢٥) ورقة. ٤، ٣×١٣، ١٨ سم. كُتبت بقلم النَّسخ، في شهر صفر سنة (٩٠٩ هـ).
 [تشتريبيتي ٤٨٩٤]

ابن طُولُون الصَّالحِي (ت ٩٥٣ هـ)

محمد بن علي بن أحمد بن خمارويه بن طولون الدمشقي، الصالحي، الحنفي، شمس الدين، ابن طُولُون الصَّالحِي
 (الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون، الأعلام ٦ / ٢٩١)
 ١ - إتحاف الكرام بحياة الأنبياء عليهم السلام
 نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من ص (٢٠٣ - ٢١٢) ٢٣ سطراً.
 كُتبت بقلم النَّسخ.

[دار الكتب المصرية ٧٩ مجاميع تيمور]
 - منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٥٣ تاريخ].
 - إجازة (ابن طُولُون)
 نسخة في (٣) ورقات.

[البلدية بالإسكندرية ١١ / ٢٢٠٨ د]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١١ الحديث والمصطلح].
 - الأجوبة المعللة في المسائل المجهلة

جار الله ابن فَهْد المَكِّي (ت ٩٥٤ هـ)

محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فَهْد الهاشمي، المَكِّي، الشافعي، جار الله ، مُحب الدين، أبو الفضل (الكتاكيب السائرة ٢ / ١٣١، الأعلام ٦ / ٢٠٩)

النُّكَّت الظَّراف

(رسالة في المحن التي تعرض لها علماء مشاهير)
 نسخة في (٥٩) ورقة. ٤، ١٨×١٤ سم. كُتبت بقلم النَّسخ، في مَكَّة المكرَّمة، في شهر جُمادى الأولى سنة (٩٥٠ هـ).

[تشتريبيتي ٣٨٣٨]

الشَّرِيف (كان حيًّا ٩٤٥ هـ)

محمد بن عبدالغني الشَّرِيف
 قرب الخطاب في تفسير فاتحة الكتاب
 نسخة في (٦٢) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٦٢) ١٧ سطراً.
 ٦، ٦×١٥، ٢٣ سم. كُتبت بقلم النَّسخ، في شهر ذي القعدة سنة (٩٤٥ هـ).

[تشتريبيتي ١١ / ٥٢٤٦]

- منها مصورة في معهد البحث العلمي وإحياء التراث بمَكَّة المكرَّمة [٣١٥].
 مجاميع / تفسير وعلوم القرآن.

الحجاري (كان حيًّا ٩١٢ هـ)

محمد بن العز الحجاري
 (معجم المؤلفين ١٠ / ٢٩٠)

- منها مصوّرة في دار الكتب المصرية [٢٣١٨ حديث].
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٦ الحديث والمصطلح].
 - ٥- أحاديث وفوائد من رواية ابن طُولُون الصَّالِحي
نسخة في (٣) ورقات، ضمن مجموع من (١٤ - ١٢) ٢٣ سطراً.
٧×١٢, ٣×١٧ سم. كُتبت بقلم النَّسخ.
 - ^(١) [تشستريتي ٤/٣٤٨٥]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١١٨٩ / ٤ حديث].
 - ٦- الأربعون حديثاً الطُّولُونية
نسخة في (٥٠) صفحة.
 - [جامعة ليدن ٩/٢٥ - Or, ١٤٢ - Lb]
 - ٧- أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً من مشايخ مشايخه
نسخة في (٥٢) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٥٢) افتتحها بترجمتهم، ورتبهم على الوفيات، وتشتمل على أربعين باباً من أبواب الفقه لأربعين صحابياً مرتبة أسماؤهم على الحروف.
 - [الظاهرية ١٦٧ حديث]
 - ٨- أربعون حديثاً من الأبدال
نسخة في (١٢) ورقة، ضمن مجموع من (٦٧ - ٧٨) ٨×١٢, ٤×١٧ سم.
كُتبت بقلم النَّسخ، بدون تاريخ.
 - ^(٢) [تشستريتي ٤/٣٣١٧]
-
- (١) هذا الرقم غير مطابق في فهرس تشستريتي، ولكن كذا أثبته مفهرس فهرس المخطوطات المصوّرة قسم الحديث وعلومه (ص: ٤٩).
- نسخة أولى
في (٥) ورقات، ضمن مجموع من (٢٣ - ٢٧) ٢٣ سطراً. ٤, ٧×١٢, ٧ سم.
كُتبت بقلم تعليق معتاد.
 - نسخة ثانية
في ورقتين. ١٢×٢٥ سم.
 - نسخة ثالثة
نسخة في (٣) ورقات. ١٢×٢٠ سم.
 - [دار الكتب المصرية ٣٧٣ مجاميع تيمور]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢ فقه حنفي].
 - نسخة ثلاثة
[دار الكتب المصرية ٣٧٥ مجاميع تيمور]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٩ أدب].
 - ٤- الأربعون حديثاً في فضل الرَّحْمَة والرَّاحِمِين (ط)
 - نسخة أولى
في (٧) ورقة، ضمن مجموع من (١١٧ - ١١١) ١١٧ سطراً. ٤, ٧×١٢, ٧ سم.
كُتبت بقلم تعليق معتاد.
 - [تشستريتي ١٢/٣٨٤٧]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٢٦ حديث].
 - نسخة ثانية
في (٤٧) ورقة. ٢٥×٢٠ سم.
 - [دار الكتب المصرية ٣٧٥ مجاميع تيمور]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٥ الحديث والمصطلح] وهي نفسها بالعهد في قسم التصوف والأداب الشرعية [١٧].

- ٩ - أربعون حديثاً من المواقف
نسخة في (١١) ورقة، ضمن مجموع من (٨٨ ظ - ٧٨) ظ ١٢، ٨ × ٤١٢، ٨ سم.
كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
- [تشستريتي ٥ / ٣٣١٧]
- ١٠ - الأربعون المسلسلات
نسخة في (٢٣) ورقة. ٢٠ × ١٥ سم.
[دار الكتب المصرية ٤٢ حديث تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤١ الحديث والمصطلح].
- ١١ - أرج النسّمات في أحصار المخلوقات
نسخة في ورقتين. كُتبت سنة (٩٤٢ هـ).
- [البلدية بالإسكندرية ٢٢٠٨ / د ١٠]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢١ التصوف والأداب الشرعية].
- ١٢ - الإشراق لأحكام الترياق
نسخة في (٨) ورقة. ٢٣ سطراً. ضمن مجموع بخط المؤلف.
[دار الكتب المصرية ٧٩ مجاميع تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣١٨ طب].
- ١٣ - إعلام الورى بمن ولـ نائـاً من الأـتراك بـدمـشق الشـامـ الـكـبـرىـ (ط)
(ثبت بالحكام الأتراك في دمشق حتى سنة (٩٤٣ هـ))
نسخة في (٤٩) ورقة، ضمن مجموع من (١٣١ - ١٣١) ظ ١٢، ٨ × ٤١٢، ٨ سم.
كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
- [تشستريتي ١٢ / ٣٣١٧]
- ١٤ - إفادة الرائم لمسائل النائم
نسخة في (٣) ورقات، ضمن من (٤ - ٦) و (٧، ٣ × ١٢، ٧) سم.
كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
- [تشستريتي ٢ / ٣٤٨٥]
- ١٥ - التزام ما لا يلزم فيها ورد في ماء زمز
نسخة في (٥) ورقات، ضمن مجموع من (١٠٢ ظ - ١٠٦) ظ ١٢، ٨ × ٤١٢، ٨ سم.
بقلم النسخ، بدون تاريخ.
- [تشستريتي ٨ / ٣٣١٧]
- ١٦ - بسط السامع المسامر في أخبار مجنون بنى عامر (ط)
- نسخة أولى
في (٣٤) ورقة، ضمن مجموع من (٧٣ - ١٠٦) سطراً. ٤ × ١٢، ٧ × ١٢، ٤ سم.
كُتبت بقلم تعليق.
- [تشستريتي ١٠ / ٣٨٤٧]
- نسخة ثانية
في (٣٦) ورقة. ١٢ × ٢٠ سم.
- [دار الكتب المصرية ٣٧٥ مجاميع تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٨٧ أدب].
- ١٧ - بنات الأفكار في معانـيـ الأخـبارـ
نسخة في (٢٦) ورقة. ٢٠ × ١٥ سم.
- [دار الكتب المصرية ٥٥٩ حديث تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٠٩ الحديث والمصطلح].

- ٢٣ - تحفة الكرام بترجمة سيدي أبي بكر بن قوام نسخة في (٨) ورقات، ضمن مجموع من (١٣ - ٢٠) ٢٣ سطراً.
٤ ٧×١٢، ٦×١٢ سم. بقلم تعليق معناد.

[تشتربطي ٣٨٤٧ / ٣]

- ٢٤ - تشيد الاختيار لتحرير الطلب والمزار (ط)
(ويُسمى أيضًا: عدة الحِرابة لتحرير الطلب والشَّبَابَة)
نسخة في (١٠) ورقات. ٢٥×١٢ سم.

[دار الكتب المصرية ٣٧٣ مجاميع تيمور]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٩ فقه حنفي].
- منها مصورة أيضًا في معهد المخطوطات العربية [١٠٩ فقه حنفي].

- ٢٥ - التعريف في فن التصحيف
نسخة في (٦) ورقات.

[البلدية ٢٢٠٨]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٤١ علم اللغة].
- ٢٦ - تعليلات ابن طُولُون
(فيها ترجم لوفيات بين سنة (٨٨٠هـ) وقبل سنة (٩٠٨هـ) مرتبة على حروف المعجم)
نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (٥٧ - ٦٣) ١٢×١٦ سم. كُتبت حوالي سنة (٩٠٨هـ) وهي مسوّدة، تبتدئ بإبراهيم بن أطرز الأقماعي، وتنتهي بيوسف بن محمد بن طولون.

[الظاهرية (٣٨٤٩ عام) مجاميع ١١٣ (٦)]

- ١٨ - بيان المطابقة فيها ورد في المسابقة نسخة في (٧) ورقة. ٢٠×١٥ سم.
[دار الكتب المصرية ٥٥٨ حديث تيمور]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١١٠ الحديث والمصطلح].
- ١٩ - تأييد الإنكار لإتيان الطيور ونحوها في الأوّلار (ط)
نسخة في (٢) ورقة، ضمن مجموع من (١٢٤ - ١٢٥) ٤٧، ٨×١٢، ٨ سم.
كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
[تشتربطي ١٠ / ٣٣١٧]
- ٢٠ - تبيين المطالب في ذكر المختلف في نسبتهم إلى المذاهب
نسخة في (٣) ورقات، ضمن مجموع من ص (٢٦٥ - ٢٦٧) ٢٣ سطراً. كُتبت بقلم النسخ، وهو مسوّدة، لم يكتمل.
- [دار الكتب المصرية ٧٩ مجاميع تيمور]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٤٠١ تاريخ].
- ٢١ - التحرير المرسخ في أحوال البرزخ
نسخة في (٥٣) ورقة. ٢٥×١٠ سم.
[دار الكتب المصرية ٤٤٥ حديث تيمور]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١١٧ الحديث والمصطلح].
- ٢٢ - تحفة الطالبين في إعراب قوله تعالى ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾
نسخة في (٧) ورقة، ضمن مجموع من (٦٥ - ٧١) ٢٣ سطراً. ٤٧×١٢، ٤×١٦ سم.
كُتبت بقلم تعليق معناد.
[تشتربطي ٩ / ٣٨٤٧]

- نسخة ثانية
في (١٠) ورقة. ٢٠×١٢ سم.
[دار الكتب المصرية ٣٧٥ مجاميع تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١ فرائض].
- ٣٢ - التوضيح لبيان صلاة التسابيح
نسخة في (١٠) ورقات. ٢٥×١٢ سم.
[دار الكتب المصرية ٣٧٣ مجاميع تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣٦ فقه حنفي].
- ٣٣ - جواب السؤال عن أحكام الدّجَال
(مناقشة لطول أوقات الصلوات في الأربعين يوماً التي يقيم فيها الدجال في الأرض)
نسخة في (٤) ورقة، ضمن مجموع من (٩٢ - ٨٩). ٤×١٢, ٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
[تشستريتي ٦/٣٣١٧]
- ٣٤ - حُسن الحال فيها قبل في الحال
- نسخة أولى
في وقتين، ضمن مجموع من (٢١ - ٢٢). ٤×١٢, ٧ سم. كُتبت بقلم تعليق معتاد.
[تشستريتي ٤/٣٨٤٧]
- نسخة أخرى
في (٣) ورقات. ٢٠×١٢ سم.
[دار الكتب المصرية ٣٧٥ مجاميع تيمور]
- ٢٧ - تقوية الرّاغب في صلاة الرّغائب
نسخة في (٩) ورقات. ٢٥×١٢ سم.
[دار الكتب المصرية ٣٧٣ مجاميع تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣١ فقه حنفي].
- ٢٨ - التقيدات الشّاذة من فوائد الاستعاذه
نسخة في (٣٩) ورقة، ضمن مجموع من (١١٨ - ٢٥٦). ٢٣ سطراً.
٤×١٢, ٧ سم. كُتبت بقلم تعليق معتاد.
[تشستريتي ١٣/٣٨٤٧]
- ٢٩ - تكميل الوعاء لكيفية الدعاء
نسخة في (١١) ورقة، ضمن مجموع من (٩٢ ظ - ١٠٢). ٤×١٢, ٨ سم.
كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
[تشستريتي ٧/٣٣١٧]
- ٣٠ - التلويع فيها ورد في التسبيح
نسخة في (٩) ورقات. ٢٠×١٥ سم.
[دار الكتب المصرية ٤٣ مجموعات تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٥٨ الحديث والمصطلح].
- ٣١ - ترين الرّائض في حساب القيراط في الفرائض
- نسخة أولى
في (٨) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٨). ٤×١٢, ٧ سم.
كُتبت بقلم تعليق معتاد.
[تشستريتي ١/٣٨٤٧]

- كُتُبَ بِقْلَمِ النَّسْخِ، بِدُونِ تَارِيخٍ.
- [تشسٌترٌبيٌّي ٣٤٨٥ / ٣٤]
- ٣٩ - رفع الملامة عَمَّا قيل في الحجامة
نسخة في (١٥) ورقة، ضمن مجموع من (٦٦ - ٥٢) ٤١٢, ٨ سم.
كُتُبَ بِقْلَمِ النَّسْخِ، بِدُونِ تَارِيخٍ.
- [تشسٌترٌبيٌّي ٣٣١٧ / ٣٣]
- ٤٠ - الروض النزيه (في الأحاديث التي رواها أبو طالب عَمَّ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ أَخِيهِ)
نسخة في (٤) ورقات. ٢٥×١٠ سم.
[دار الكتب المصرية ٤٦ حديث تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٧١ الحديث والمصطلح].
- ٤١ - زبدة الأنموذج فيما ورد في الفالوذج
نسخة في (٤) ورقات. ١٢×٢٠ سم.
[دار الكتب المصرية ٣٧٣ مجاميع تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٧ أدب].
- ٤٢ - الشَّذَرَةُ فِي الْأَحَادِيثِ الْمُشْتَهَرَةِ
نسخة في (١٤١) ورقة. ١٠×٢٥ سم.
[دار الكتب المصرية ٤١ حديث تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٨٣ الحديث والمصطلح].
- ٤٣ - شرح الواضحة في تحوييد الفاتحة
(و«الواضحة في تحوييد الفاتحة» منظومة في تحوييد سورة الفاتحة لبرهان الدين الجعري ت ٧٣٢ هـ)
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٩٤ أدب].
- ٣٥ - الدُّرُّ المنظَمُ فِي بَيَانِ إِهَادِ الْقُرْبَ لِلنَّبِيِّ ﷺ
نسخة في (٨) ورقات. ١٢×٢٥ سم.
[دار الكتب المصرية ٣٧٣ مجاميع تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٣ فقه حنفي].
- ٣٦ - دفع الباس في ترك مصاحبة الناس
- نسخة أولى
في (٥) ورقات. ١٢×٢٠ سم.
[دار الكتب المصرية ٣٩٧ مجاميع تيمور]
- ومنها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٥٥ التصوف الآداب الشرعية].
- نسخة ثانية
في (٣) ورقات، ضمن مجموع من (١ - ٣) ١٧, ٣×١٢, ٧ سم. كُتُبَ بِقْلَمِ النَّسْخِ، بِدُونِ تَارِيخٍ.
- [تشسٌترٌبيٌّي ٣٤٨٥ / ١]
- ٣٧ - دلالة الشكل على كمية الأكل (ط)
نسخة في ورقتين. ضمن مجموع
[دار الكتب المصرية ٧٩ مجاميع تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٧٣ طب].
- ٣٨ - دور الفلك في حكم الماء المستعمل في البرك (ط)
نسخة في (١٤) ورقة، ضمن مجموع من (٦٦ - ١٤) ١٧, ٣×١٢, ٧ سم.
[دار الكتب المصرية ٣٧٣ مجاميع تيمور]

- نسخة ثانية
في (٣٠) ورقة. ١٦×٢٢ سم.
[دار الكتب المصرية ٢٣١٦ حديث]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣١٧ الحديث والمصطلح].
- نسخة ثالثة
في (٢٠) صفحة.
[دار الكتب المصرية ٣٧٥ مجاميع تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٣١٨ الحديث والمصطلح].
- ٤٧ - عَرْفُ الْبَلَانِ فِيهَا وَرْدٌ فِي الْبَادْنِجَانِ
نسخة في (٣) ورقات. ٢٣ سطراً. بقلم النسخ.
- [دار الكتب المصرية ٤٢٢ طب تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٩٣ طب].
- ٤٨ - فَصُنَّ الْخَوَاتِمُ فِيهَا قِيلٌ فِي الْوَلَاتِمِ (ط)
نسخة في (٢٦) ورقة، ضمن مجموع من (١٠٧ - ١٢٢) ١٢,٨×٤ سم.
كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
- [تشستريتي ٩/٣٣١٧]
- ٤٩ - الفهرست الأوسط من المرويات
نسخة في (٢٢٣) ورقة.
[دار الكتب المصرية ٤١٠ مصطلح]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧٥٤ تاريخ].
- ٥٠ - القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحة (ط)
(والصالحة بدمشق، تاريخ وترجم لرجاها)
- نسخة في (١١) ورقة. ١٣,٣×١٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
[تشستريتي ٤٧٤١]
- ٤٤ - ضَوءُ السَّرَاجِ فِيهَا قِيلٌ فِي النُّسَاجِ
(رسالة عن النسيج والنساجين)
- نسخة أولى
نسخة في (٥) ورقات، ضمن مجموع من (١٢٦ - ١٣٠) ١٧,٤×١٢,٨ سم.
كُتبت بقلم النسخ.
- [تشستريتي ١١/٣٣١٧]
- نسخة ثانية
نسخة في (٦) ورقات (لوحات) ١٢×٢٠ سم.
[دار الكتب المصرية ٣٥١ مجاميع تيمور (مصور)]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥٨٨ أدب].
- ٤٥ - طرق حديث وصية النبي ﷺ
نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع من (١٠٧ - ١١٠) ٢٣ سطراً.
٤,٧×١٢,٧ سم. كُتبت بقلم تعليق معتاد.
- [تشستريتي ١١/٣٨٤٧]
- ٤٦ - طَيِّ اللِّسَانُ فِي أَحَادِيثِ الطَّيَّسَانِ
نسخة أولى
في (١٥) ورقة، ضمن مجموع من (٥٠ - ٦٤) ٢٣ سطراً. ٤,٧×١٢,٧ سم.
كُتبت بقلم تعليق معتاد.
- [تشستريتي ٨/٣٨٤٧]

- ٥٤ - مرشد المختار إلى خصائص المختار (ط)
 - نسخة أولى
 في (١٧٤) ورقة.
 [دار الكتب المصرية ٢٣١٥ حديث]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤١٧ الحديث والمصطلح].
 - نسخة أخرى
 في (٨٦) ورقة. ١٥×١٠ سم.
 [دار الكتب المصرية ٥٤٧ حديث تيمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤١٨ الحديث والمصطلح].
 ٥٥ - مستند الرّحى لصلوة الْضَّحْيَ
 نسخة في (٦) ورقة. ٢٠×١٢ سم.
 [دار الكتب المصرية ٣٧٣ مجاميع تيمور]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٦٦ فقه حنفي].
- ٥٦ - مظهر السرور في الجواب عن قول السيد أبي الحسن الشاذلي في حزبه
 حزب النور
 (وهو بحث في مسألة التوسل)
 - نسخة أولى
 في (١٣) ورقة، ضمن مجموع من (٤٠ - ٢٨) سطراً. ٤، ٧×١٢، ٧ سم.
 كُتبت بقلم تعليق معتاد.
 [تشستريتي ٦/٣٨٤٧]
- نسخة أخرى
 في (١٠) ورقات.
 [دار الكتب المصرية ٣٧٥ مجاميع تيمور]

- نسخة في (٨) ورقة، ضمن مجموع من (١٤ ظ - ١٢١، ٧×١٢، ٣ سم.
 كُتبت بقلم النّسخ، بدون تاريخ.
 [تشستريتي ٤/٣٤٨٥]
- ٥١ - كشف الظلام عن معنى السلام
 (رسالة في معنى الكلمة «سلام» المستعملة في تحية الإسلام)
 - نسخة أولى
 في (٢٢) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١٢، ٨×١٢، ٤ سم. كُتبت بقلم
 السّنخ، بدون تاريخ.
 [تشستريتي ١/٣٣١٧]
- نسخة ثانية
 في (١٢) ورقة. ١٢×٢٠ سم. نسخة مصوّرة على الفوتوستات.
 [دار الكتب المصرية ٢٥١ مجاميع تيمور]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٣٩ التصوف والأداب
 الشرعية].
- ٥٢ - كمال المرأة في جمال الفتنة
 نسخة في ورتين، ضمن مجموع من (١١ - ١٢) سطراً. ٤، ٧×١٢، ٧ سم.
 كُتبت بقلم تعليق معتاد.
 [تشستريتي ٢/٣٨٤٧]
- ٥٣ - مجتبى الإقامات في مجتبى المقامات
 (٦ مقامة من إنشائه)
 نسخة في (٦١) ورقة. ١٢×٢٠ سم. النسخة مصوّرة.
 [دار الكتب المصرية ٩٠٦ أدب تيمور]
 - منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٧١٤ أدب].

- ٥٧ - منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٤٩١ التصوف والأداب الشرعية].
- ٥٨ - مقصد الطالب الحيث (في نظم معنى الحديث) نسخة في (٢٠) ورقة. ٢٥×١٠ سم.
- [دار الكتب المصرية ١/٥٤٦ مجاميع تيمور]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٥٠٥ الحديث والمصطلح].
- ٥٩ - الملحة فيما ورد في أصل السبحة نسخة في (٣) ورقات. كُتبت سنة (٩٤٢ هـ).
- [البلدية بالإسكندرية ١١/٢٢٠٨ د]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٥١٥ التصوف والأداب الشرعية].
- ٦٠ - المنتخب من الخطب نسخة في (٤٥) ورقة. ١٢×٢٠ سم. النسخة مصورة.
- [دار الكتب المصرية ٩٠٧ أدب تيمور]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٧١٩ أدب].
- ٦١ - مناقشة لإعراب آية من القرآن الكريم نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (٦٥-٧١) سطراً. ١٦,٧×١٢,٤ سم. كُتبت بقلم تعليق معتاد.
- [تشستريتي ٩/٣٨٤٧]
- ٦٢ - نشأة العقار فيما قيل في العذار (ملاحظات حول شعر لبرهان الدين الباعوني ت ٨٧٠ هـ)
- ٦٣ - نسخة أولى
- في (٨) ورقات، ضمن مجموع من (٤١-٤٨) سطراً. ١٦,٧×١٢,٤ سم. كُتبت بقلم تعليق معتاد.
- [تشستريتي ٧/٣٨٤٧]
- ٦٤ - نسخة أخرى في (٩) ورقات. ٢٠×١٢ سم. النسخة مصورة.
- [دار الكتب المصرية ٣٧٥ مجاميع تيمور]
- ٦٥ - منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٨٦٦ أدب].
- ٦٦ - نفحات الزَّهر في ذوق أهل العصر نسخة في (١٧) ورقة، ضمن مجموع من (١١١-١٢٧) سطراً. كُتبت بقلم النَّسخ، سنة (٩٤٢ هـ).
- [البلدية بالإسكندرية ١٢/٢٢٠٨]
- ٦٧ - منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٩٦ أدب].
- ٦٨ - النَّفحة المسكية في الأسئلة الطِّيبة نسخة في ورقتين. ٢٣ سطراً. ١٢×١٧ سم. كُتبت بقلم النَّسخ.
- [دار الكتب المصرية ٧٥٩ مجاميع]
- ٦٩ - منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٨٣٤ طب].

نرفة النواظر وطرز الدفاتر في التوصل إلى معرفة ما حوتة الدوائر
(أرجوزة في العروض)
نسخة في (٧٥) ورقه. ١٤×١٨ سم. كُتبت سنة (٩٠١ هـ).
[أيا صوفيا ٤٢٣٠ / ١]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٤١ عروض وقوافي].

المَرْعَشِيُّ (ت بعد ٩٩٢ هـ)

محمد بن علي المَرْعَشِيُّ العثماني

إقليم نامه
(يذكر الأقاليم السبعة، البلاد التي تقع في كل إقليم مرتبة هجائياً، ألفه لمراد باشا العثماني)
نسخة في (٦٤) ورقه. ١٤×٢٦ سم. كُتبت سنة (٩٩٢ هـ).
[أحمد الثالث ٤٢٨]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢ جغرافية].

الفارضي (ت ٩٨١ هـ)

محمد الفارضي، القاهري، الحنبلي، شمس الدين
(الكتاب السائرة ٣/٧٥ ، الأعلام ٦/٣٢٥)

شرح الألفية

نسخة في (٣٢٩) ورقه. ٢٥ سطراً. كُتبت بقلم تعليق، سنة (٩٥٨ هـ).
[يكي جامع ٦٩١]

٦٥ - **نقض الطالب لزَغل المناصب**
نسخة في (٢٩) ورقه، ضمن مجموع من (٢٣ - ٥١) ٤١٧، ٨ سم.
كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.

[تشستريتي ١٧/٣٣١٧]

٦٦ - **هداية السالك إلى ترجمة ابن مالك**
نسخة في (٤) ورقه، ضمن مجموع من ص (٢٧٢ - ٢٦٩) ٢٣ سطراً.
[دار الكتب المصرية ٧٩ مجاميع تيمور]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٥٢٣ تاريخ].

البرکوي (ت ٩٨١ هـ)

- محمد بن بير علي بن إسكندر، البرکوي (البرکلي) الرومي، الحنفي، تقى الدين
(هديه العارفين ٢/٢٥٢ ، الأعلام ٦/٦١)

شرح الأربعين حديثاً
(الأحاديث السبعة الأولى بخط المؤلف، والكتاب أئمَّةً مصطفى الأفرىكريماي)
نسخة في (٢٥) ورقه. ضمن مجموع من (٣٢ ب - ٥٦ ب) ٢٥ سطراً.
٢٢×١٦, ٨ سم.

[برنستون جاريت 3792 (734)]

أبو البقاء الترسّي (ت بعد ٩٠٩ هـ)

محمد بن علي بن خلف الترسّي، الأحمدي، الشافعي، أبو البقاء
(الضوء اللامع ٨/١٨٠ ، الأعلام ٦/٢٨٩)

- كشف البيان عن صفات الحيوان
 (على غرار كتاب «حياة الحيوان» للدميري ت ٨٠٨ هـ).
- المجلد الأول**
 نسخة في (٤١٩) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت في سنة (٨٩٣ هـ).
 [السليمانية ٨٧٣]
- المجلد الثاني**
 نسخة في (٤١) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت سنة (٨٩٣ هـ) بها نقص كبير من أواها.
 [فيض الله ١٦٨٧]
- المجلد الثالث**
 نسخة في (٢٥٠) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت في سنة (٨٩٣ هـ).
 [فيض الله ١٦٨٨]
- المجلد الرابع**
 نسخة في (٢٠٠) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت سنة (٨٩٣ هـ).
 [فيض الله ١٦٨٩]
- المجلد الخامس**
 نسخة في (٢٠٢) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت سنة (٨٩٣ هـ).
 [فيض الله ١٦٩٠]
- المجلد السادس**
 نسخة في (٢٠١) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت سنة (٨٩٣ هـ).
 [فيض الله ١٦٩١]
- المجلد السابع**
 نسخة في (٢١٠) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت سنة (٨٩٣ هـ).
 [فيض الله ١٦٩٢]

- منها مصورة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٩٠٤].
 نحو [٩١٥].

محمد الطيب (ت ٩١٥ هـ)

- محمد بن محمد الطيب
 شرح القانونجيه
 (والقانونجيه، خلاصة الجغماني الخوارزمي (ت بالقرن ٧ هـ) لكتاب القانون
 لابن سينا ت ٤٢٨ هـ)
 نسخة في (١٨٠) ورقة. ٦, ٨×١٢, ١٧ سم. كُتبت بقلم نستعليق، في شهر
 جمادى الأولى سنة (٩١٥ هـ).
 [تشسستريبيتي ٤٠٠٦]

الأسكندرى العوفي (ت ٩٠٦ هـ)

- محمد بن محمد بن علي بن صالح بن عثمان الأسكندرى، العوفي، الأفاقى،
 المزّى، الشافعى، الدمشقى، شمس الدين، أبو الفتح
 (الكوكب السائرة ١٢/١ ، الأعلام ٥٣/٧)

- ١ - الحجة الراجحة إلى سلوك المحجة الواضحة
 الجزءان الأول والثانى
 نسخة في (١٩٦) ورقة. ١٩ سطراً. ٢٩×٢٠ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٨٨٣ هـ).
 [الظاهرية ١٢٥ تصوف]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٢٥ تصوف].

المجلد الثامن

نسخة في (٢١٧) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت سنة (٨٩٣ هـ).

[فيض الله ١٦٩٣]

المجلد التاسع

نسخة في (٢٠٠) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت سنة (٨٩٣ هـ).

[فيض الله ١٦٩٤]

المجلد العاشر

نسخة في (٢٢٢) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت سنة (٥٨٩٣ هـ).

[فيض الله ١٦٩٥]

المجلد الحادى عشر

نسخة في (٣٠٧) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت سنة (٨٩٣ هـ).

[فيض الله ١٦٩٦]

المجلد الثاني عشر

نسخة في (٣٠٩) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت سنة (٨٩٣ هـ).

[فيض الله ١٦٩٧]

المجلد الثالث عشر

نسخة في (٢٣٤) ورقة. ٣٢×٢١ سم. كُتبت في سنة (٨٩٣ هـ).

[فيض الله ١٦٩٨]

- ابن منصور (بعد ٩٠٥ هـ)
محمد بن محمد بن علي بن هاشم بن منصور الحُسْنِي، الْحَلَبِيُّ، الْخَبْلِيُّ،
رضي الدين، أبو بكر
(الضوء اللامع ١٦٤/٩ ، الأعلام ٥٣/٧)
الرّحلة الشّامية
(ثَبَّت مَرْوِيَاتُهُ)
نسخة في (٩٤) صفحة. ضمن مجموع من ص (١ - ٩٤).
[دار الكتب المصرية ٢٢٦ حدیث تیمور]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٦٨١ جغرافية].
- العجباوي (كان حيًّا ٩٥١ هـ)
محمد بن محمد بن عمر العجماوي، المالكي، أبو عبد الله^(١)
(الكواكب السائر ١/٨٥ ، الأعلام ٥٧/٧)
القول المعتبر في حل الفاظ المختصر
(شرح مختصر خليل، المتن المشهور للشيخ خليل بن إسحاق المصري (ت ٧٧٦ هـ)
في فقه المالكية)
نسخة في (٣٠٥) ورقة. ٤١ سطراً. ٣٠×٢٠ سم. كُتبت بقلم النَّسْخ، في شهر
ذي الحجة سنة (٩٥١ هـ).
[خزانة الفروين ٤٥٥]

(١) ينقل عنه شراح المختصر المتأخر من كالخرشي وغيره.

سِبْطُ الْمَرْصَدِيِّ (ت ٩٦٦ هـ)

محمد بن محمد بن محمد الغمرى، الأشعري، زين العابدين، سبط المرصدى
 (هدية العارفين ٢٤٦/٢ ، الأعلام ٥٨/٧)

داعي الفلاح إلى سبيل النجاح (ط)

نسخة في (٧١) ورقه. ١٨٠١٣ سم. كُتبت سنة (٩٤٧ هـ).

[سوهاج ٣٧ تصوف]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [١٥٢ التصوف والأداب الشرعية].

بدر الدين الغزّي (ت ٩٧٤ هـ)

محمد بن محمد بن أحمد الغزّي، العامري، الشافعى، بدر الدين، أبو البركات

(الكواكب السائرة ٣/٣ ، الأعلام ٥٩/٧)

١- تقريب المعاهد في شرح الشواهد

(هو خلاصة «معاهد التنصيص في شرح شواهد التلخيص» لبدر الدين عبد الرحيم بن عبد الرحمن العباسى ت ٩٦٣ هـ)

نسخة في (١٦٨) ورقه. ١٦٧، ٣٢١ سم. كُتبت بقلم النسخ، في إستانبول، في شهر جمادى الأولى سنة (٩٣٧ هـ).

[تشستربىتي ٤٧٩٤]

٢- الزُّبْدَة شرح البُرْدَة

(والبردة هي القصيدة المشهورة في مدح النبي ﷺ للبوصيري ت ٦٩٦ هـ)

نسخة في (٢٩) ورقه، ضمن مجموع من (٤٤ - ٧٢) سطرًا. ١٩٠١٤ سم.
 كُتبت بقلم نسخ جميل. ألفه للوزير إياس باشا.

[الجامع الكبير بصناعة ٢٠٠٢ أوقاف]

تقي الدين الرَّضَاد (ت ٩٩٣ هـ)

محمد بن معروف بن أحمد الأسيدي، الْدَّمَشْقِيُّ، الشَّامِيُّ، الرَّضَادُ (الرَّاصِدُ)،

تقي الدين

(الأعلام ٧/١٠٥ ، معجم تاريخ التراث ٨٥٠٣)

١- ريحانة الرُّوح في رسم الساعات على مستوى السطوح

نسخة في (٥٨) ورقه. ٢٣٠٢٠ سم. فرغ منه تأليفاً ونسخاً في قرية الفندق من قرى نابلس، في شهر ربيع الأول سنة (٩٧٥ هـ) كُتبت بقلم النسخ، بها جداول وأشكال، وصفحاتها مجداولة.

[دار الكتب المصرية ١١٤٠ ميلقات]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٣١٨ فلك].

٢- الطرق السننية في الآلات الروحانية (ط)

(رسالة في علم السوائل المتحركة)

نسخة في (٤٤) ورقه. ٣١٥، ٣٢١ سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ، فيها رسوم توضيحية.

[تشستربىتي ٥٢٣٢]

أبو البقاء ابن الجيغان (ت ٩٣٠ هـ)

محمد بن يحيى بن شاكر بن الجيغان، بدر الدين، أبو البقاء
(الضوء اللامع ١١/٨، الأعلام ١/٢٧٠^(١))

طوال البدور في تحويل السنين والشهور
(في قواعد تحويل السنين القرمزية إلى شمسية)
نسخة في (٢٩) ورقة. ٢٤١٣، ١٧ سم. كُتبت بقلم ثلث، بدون تاريخ.
[تشستريتي ٤٥٦٣]

ميرم جلبي الرومي (ت ٩٣١ هـ)

محمد بن محمد ابن قاضي زاده الرومي، الشهير بالملوي ميرم جلبي
(الشقائق النعمانية ١٩٨، الأعلام ٧/١٨٣^(٢))

شرح الرسالة الفتحية
(والرسالة الفتحية لعلاء الدين القوشجي (ت ٨٧٩ هـ) في معرفة سمت
القبلة)
نسخة في (٩٤) ورقة. ٣٢١، ٥٢٦ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر محرم
سنة (٩٢٥ هـ) بها رسوم توضيحية.
[تشستريتي ٤٥٠٣]

ميرزا خدوم (ت ٩٩٥ هـ)

مير معين الدين محمد بن عبد الباتي الشيرازي، ثم الرومي، الشافعي، الملقب
بimirza خدوم، من أحفاد السيد الشريف الجرجاني
(هدية العارفين ٢/٢٥٨، معجم المؤلفين ١٢/٣١٢)

النواضج لظهور الرؤافض

نسخة مجدة في (٢٢٧) ورقة. ١٥١١، ٥٢٠ سم. فرغ منها سنة
(٩٨٧ هـ) كُتبت بقلم النسخ.

[جامعة الإسكندرية ٣١٢ جعفر ولி]

الصريفييني الذؤالي (ولد ٨٣٦ هـ)

موسى بن أحمد بن موسى بن محمد الذؤالي، الصريفييني، الشافعي، كمال الدين،
أبو عمران، يُعرف بالمشكشش
(الضوء اللامع ١٠/١٧٨)

مختصر ذيل التقيد في معرفة رواة السنن والمسانيد
(الذيل لنقى الدين الفاسي (ت ٨٣٢ هـ) والتقيد لابن نقطه الخنبلي ت ٦٢٩ هـ)
نسخة في (٥٣) ورقة. ١٦٢٦ سم. بقلم نسخ قليل النقط.

[الإمام يحيى بصناعة؟]

- منها مصورة في دار الكتب المصرية [٣٠٩].

- منها مصورة أيضاً في معهد المخطوطات العربية [٢٣١٦ تاريخ].

(١) هناك خلاف كبير بين المصادر في اسمه، ولقبه، وسنة وفاته، وكان من نتيجة ذلك أن ترجم له كحالة
في ثلاثة مواضع في معجم المؤلفين (١/١٨٥) و(٢/٢٠٣) و(٣/٥٣). وينظر: الكواكب السائرة
(١/١٢١) وهدية العارفين (١٤٠/١). وقد اعتمدت كلام السخاوي في اسمه ولقبه؛ لمعرفته
بالمؤلف.

جمال الدين الصالحي (ت ٩٧٤ هـ)

يوسف بن إبراهيم بن عبد القادر بن الجاموس الشافعي، الصالحي، جمال الدين

ثابت ابن صارم الدين الصيداوي (ط^(١))

(ثبت مروياته، وابن صارم الدين هو أبو اللطف عبد الرحمن بن إبراهيم الصيداوي (ت ٩٧٤ هـ) وجامع الثبت له هو ابن أخيه نسخة في (١٢١) ورقة. ٤٠١٨، ٤٠١٤، ٤٠١٣ سم. كُتُبَت بِقَلْمَنَ النَّسْخَ، فِي شَهْرِ مُحْرَمَ سَنَةَ (٩٧٤ هـ).

[تشتت بيتي ٤٥٧٠]

ابن المبرد (ت ٩٠٩ هـ)

يوسف بن حسن بن أحمد الصالحي، الحنبلي، جمال الدين، أبو المحاسن، ابن عبد الهادي، وعرف أيضًا بابن المبرد

(الكتاكي السائرة ١/٣١٧، الأعلام ٨/٢٢٥)

١- الإنقان في أدوية الله واللسان

نسخة في (١١) ورقة. ضمن مجموع من (٧ - ١٧). ٢٠، ١٣، ١٣ سم. كُتُبَت سَنَةَ (٩٠١ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٥٦]

٢- الإنقان لأدوية اليَرَقَان و معه فصول في أوجاع المفاصل

نسخة في (١٦) ورقة، ضمن مجموع من (٦٦ - ٨١). ٢٠، ١٣، ١٣ سم.

كُتُبَت سَنَةَ (٩٠١ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٥٦]

(١) الكتاب منه نسخة بخط الصيداوي، ولعلها تكون تلك النسخة نفسها. ترجمت له (ص: ٢٠٩).

٣- الأدوية المفردة لعلل المقدمة

نسخة في (٨) ورقات، ضمن مجموع من (٦١ - ٦٨). ٢١، ١٧، ١٩ سم.
كُتُبَت سَنَةَ (٩٠١ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٦٥]

٤- الأدوية الوافية على الحمى الباردة

نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (٩٢ - ٨٦). ٢١، ١٧، ١٩ سم.
كُتُبَت سَنَةَ (٩٠١ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٦٥ ط]

٥- الأربعون

نسخة في (١٧) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١٧) اثنان وأربعون حديثاً،
تنقص من الحديث الأول إلى الخامس.

[الظاهرية عام ٩٣٩]

٦- الأربعون المختارة من حديث الإمام أبي حنيفة (ط)

نسخة في (١٦) ورقة، ضمن مجموع من (٢٢ - ٣٧). ١٣، ١٩، ١٩ سم. فرغ منها
سنة (٨٩٧ هـ) بمدرسة شيخ الإسلام أبي عمر.

[الظاهرية (٣٧٩٥ عام) مجاميع (٥٩)]

٧- الأربعون المسلسلة المتباينة الأسانيد

نسخة في (١٦) ورقة، ضمن مجموع من (١١٩ - ١٠٤). ١٤، ١٨، ١٨ سم.

[الظاهرية (٣٧٩٤) مجاميع (٥٨)]

٨- الأربعون المتباينة الأسانيد

نسخة في (١١) ورقة، ضمن مجموع من (١٢١ - ١٣٠). ١٤، ١٨، ١٨ سم.

[الظاهرية (٣٧٩٤ عام) مجاميع (٥٨)]

- ٩ - الإرشاد إلى اتصال بانت سعاد بزكي الإسناد
نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (٦١ - ٦٧) ١٤٠٨ × ١٨ سم.
[الظاهرية (٣٧٩٤) مجامع ٥٨ (٣)]
- ١٠ - إرشاد الحائر إلى علم الأكابر (ط)
نسخة في (١٢) ورقة، ضمن مجموع من (١١ - ١٢).
[الظاهرية عام ٧٤٠٣]
- ١١ - إرشاد السالك إلى مناقب مالك (ط)
(مناقب الإمام مالك بن أنس ت ١٧٩ هـ)
نسخة في (٤٥٢) ورقة. كُتبت سنة (٨٨٧ هـ).
[الظاهرية (٣٤٦١) عام ٣٣٨ تاريخ]
- ١٢ - إرشاد الفتى إلى أحاديث الشتا
نسخة في (٦) ورقات، ضمن مجموع من (٢٠٢ - ٢٠٧).
[الظاهرية ٤٥ أدب]
- ١٣ - إرشاد المعتمد إلى أدوية الكبد
نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (٧٧ - ٨٥) ١٣٠ سطراً. ١٩ × ١٣ سم.
[الظاهرية عام ٣١٦٥]
- ١٤ - إرشاد الملا إلى أن من عرف الناس خص بالبلاء
نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (١٩٣ - ٢٠١).
[الظاهرية ٤٥ أدب]
- ١٥ - إزالة الضجر باختصار معجم الدهر
نسخة في (٣٠) ورقة، ضمن مجموع من (٥١ - ٨٠) ٦، ١٣ × ١٣، ٥ سم.
كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
[تشستريتي ٤ / ٣٥٠٤]
- منها مصورة في جامعة الكويت [٣٥٠٤].
- ١٦ - الإغراب في أحكام الكلاب (ط)
نسخة في (٥٩) ورقة. كُتبت سنة (٨٩٤ هـ).
[الظاهرية عام ٣١٨٦]
- ١٧ - الاقتباس لحل مشكلة سيرة ابن سيد الناس (ط)
(وتسمى عيون الأثر في فنون المغازي والشهائد والسير، لابن سيد الناس
اليعمري ت ٧٣٤ هـ)
نسخة في (٤٧) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٤٧) ١٤ × ١٨ سم. كُتبت سنة
٩٠٧ هـ).
[الظاهرية (٣٧٩٤) عام (١) مجامع ٥٨]
- ١٨ - الإقناع في أدوية القلاع
نسخة في (٦) ورقات، ضمن مجموع من (٦ - ١) ٢٠ سطراً. ١٣ × ١٩ سم. كُتبت
سنة (٩٠١ هـ).
[الظاهرية عام ٣١٥٦]
- ١٩ - أمور حسنة متتبعة من شرح حديث «إِنَّ أَعْبَطَ أُولَيَائِي عِنْدِي لَمُؤْمِنٌ
خَفِيفُ الْحَادِ» لابن رجب
نسخة في (٥) ورقات، ضمن مجموع من (٨ - ١٢).
[جامعة الإمام محمد بن سعود ٤٢٤]
- ٢٠ - إيضاح القضية لمعرفة الأدوية القلبية
نسخة في (٦) ورقات، ضمن مجموع من (٤٢ - ٣٧) ٢٠ سطراً. ١٣ × ١٩ سم.
-
- (١) كذا، وال الصحيح: (أغبط) بالغين، كما عند الترمذى (٢٣٤٧)، وأحد (٥/٢٥٢).

كُتبت سنة (٩٠١ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٥٦]

٢١ - إيضاح المقالة فيها ورد بالإمالة

نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (١١ - ١٩) كُتبت سنة (٩٠٧ هـ).

[الظاهرية عام ٣٢٤٩]

٢٢ - بحر الدم فيمن تكلم فيه أحمد بمدح أو ذم (ط)

نسخة في (٤٨) ورقة، ضمن مجموع من (٢٠٠ - ١٥٣) مؤرخة سنة (٨٦٦ هـ).

[برلين We, 401/2 (9957)]

٢٣ - بلغة الآمال في أدوية قطع الإسهال

نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (٩٣ - ٩٩) سطرًا ١٣ × ١٩ سم.

كُتبت سنة (٩٠١ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٦٥ ي]

٤ - البيان لبديع حلق الإنسان

(في الطّبّ)

نسخة في (١٣٠) ورقة. ٢٧ سطرًا ٥ × ١٨ سم. كُتبت بقلم النّسخ، في

شهر ربيع الآخر سنة (٨٨٦ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٩٦ (٢٥ أدب)]

٢٥ - تحرير حديث: «لا تَرْدِدْ لَامِس»

نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع من (١٥٧ - ١٥٤).

[الظاهرية ٤٥ أدب]

٢٦ - التحرير الصغير

نسخة في (٥٢) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٥٢) يسوق الأحاديث المشهورة

ويُحْرَجُها، دون الكلام عليها.

[الظاهرية ٢٤١ حديث]

٢٧ - تذكرة الحفاظ وتبصرة الأيقاظ

نسخة في (٦٠) ورقة، كُتبت سنة (٨٨٧ هـ).^(١)

[الظاهرية عام ٤٥٤٣]

٢٨ - تعريف الغادي ببعض فضائل أحمد بن عبد الهادي

نسخة في (٥) ورقات، ضمن مجموع من (٦٤ - ٦٨) كُتبت سنة (٨٩٦ هـ).

[الظاهرية عام ٤/٣٢١٦]

٢٩ - تعريف المجروح ما يُدْمِلُ الجروح

نسخة في ورقتين، ضمن مجموع من (١٠١ - ١٠٠) سطرًا ١٣ × ١٩ سم.

كُتبت سنة (٩٠١ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٦٥ ك]

٣٠ - تعليقات ابن عبد الهادي

(فيها ترجم بعض من عاصر المؤلف، أحياناً مختصرة، وأحياناً مطولة)

نسخة في (١٩) ورقة، ضمن مجموع من (٤٣ - ٥١) سطرًا ١٤ × ١٩ سم.

[الظاهرية (٣٧٧٦ عام) مجامع (٥) ٣٩]

٣١ - تمام النوال في أدوية الطحال

نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (٦٠ - ٥١) سطرًا ١٣ × ١٩ سم.

كُتبت سنة (٩٠١ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٦٥]

٣٢ - التمهيد في الكلام على التوحيد (ط)

نسخة في (٨٧) ورقة، ضمن مجموع من (١٣٦ - ٥٠) سطرًا ١٤ × ١٩ سم. كُتبت

(١) قال الشيخ الألباني رحمة الله في «المتنبّح من مخطوطات الحديث» (ص: ١٠٤): وهي واضحة مقرّوة على خلاف العادة! وتراجمها مختصرة جداً سطرًا أو سطرين.

- ٣٩ - جمع الجيوش والدساكر على ابن عساكر (ط)
 (رد على كتاب «تبين كذب المفترى» للحافظ ابن عساكر ت ٥٧١ هـ)
 نسخة في (٧٤) ورقة، ضمن مجموع من (٢٩ - ١٠٢).
 [الظاهرية ٣٤١ حديث]
- ٤٠ - جواب بعض الخدم لأهل النعم عن تصحيف حديث: «احتجم» (ط)
 نسخة في (١١) ورقة، ضمن مجموع من (١١ - ١٤) ١٤١٩×١٤ سم. كُتبت سنة
 (٨٩٠ هـ).
 [الظاهرية (٣٧٧٦) مجاميع (١) ٣٩]
- ٤١ - الجول على معرفة أدوية البول
 نسخة في (١١) ورقة، ضمن مجموع من (٢٧ - ٣٧) ٢٠ سطراً. ١٣×١٩ سم.
 كُتبت سنة (٩٠١ هـ).
 [الظاهرية عام ٣١٥٦ د]
- ٤٢ - حديث الخشناك
 نسخة في ورقتين، ضمن مجموع من (٤١ - ٤٢) حديث واحد موقف على
 إبراهيم النخعي (ت ١٩٦ هـ).
 [الظاهرية عام ٩٣٩٠]
- ٤٣ - داء المكترب لعضة الكلب الكلب
 نسخة في (٥) ورقات، ضمن مجموع من (٤٣ - ٤٧) ٢٠ سطراً. ١٣×١٩ سم.
 كُتبت سنة (٩٠١ هـ).
 [الظاهرية عام ٣١٥٦ د]
- ٤٤ - دخول الحمام وقوانينه
 نسخة في (١٠٢) ورقة. ١٣×١٩ سم. كُتبت سنة (٨٩٧ هـ).
 [الظاهرية عام ٤٥٣٥]
- ٣٣ - تهذيب النفس للعلم بالعلم
 نسخة في (٦) ورقة، ضمن مجموع من (٤٨ - ٦٣).
 [الظاهرية ٤٥ أدب]
- ٣٤ - جزء أحاديث مُنتقة
 نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (٣٤ - ٣٣٥) فرغ منه جمادى
 الآخرة سنة (٨٧٨ هـ).
 [الظاهرية ٤٦ تصوف]
- ٣٥ - جزء أحاديث وحكايات وأشعار مُنتقة
 نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (٣٢٧ - ٣٣٣) فرغ منه جمادى
 الآخرة سنة (٨٧٨ هـ).
 [الظاهرية ٤٦ تصوف]
- ٣٦ - جزء في الرواية عن الجن وحديثهم
 نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (٥٥ - ٦١).
 [الظاهرية عام ٩٣٩٠]
- ٣٧ - جزء فيها عند الرازى من حديث الإمام أحمد وولده ومن حديث الإمام
 الشافعى عن مالك ومن حديث أبي حنيفة
 نسخة في (٣) ورقات، ضمن مجموع من (٤٥ - ٤٧).
 [الظاهرية عام ٩٣٩٠]
- ٣٨ - جزء فيها عند المخلص فى مجالسه السبعة عن الإمام أحمد والشافعى
 ومالك
 نسخة في ورقتين، ضمن مجموع من (٤٨ - ٤٩) لم يُكمله.
 [الظاهرية عام ٩٣٩٠]

٤٥ - الدرر الكبير في مناقب ...
(في مناقب الشافعية)

الجزء الثالث

نسخة في (١٠٢) ورقه. بها خروم، تنتهي بترجمة علي بن أحمد من حرف العين.
[دار الكتب المصرية ٢٥٩٥ تاريخ]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٦٥٨ تاريخ].

٤٦ - رائق الأخبار ولائق الحكايات والأشعار

(فيه أحاديث وحكايات في الزهد والرقائق، في خمسة أجزاء صغار)
نسخة في (٦١) ورقه. ١٤ سطراً. ٥×١٣, ٥ سم. كُتبت بقلم النسخ، في
شهر ذي الحجة سنة (٨٨٨هـ).

فيها يلي برقم (٥٩) كتاب «عرائس الآثار وثمار الأخبار ورائق الحكايات
والأشعار» لعله جزء مكمل لهذا الكتاب؛ لاتفاقها في الموضوع، والمقاس،
والمسطرة، وتقارب تاريخ النسخ.

وينظر أيضاً الكتاب رقم (٨٧) بعنوان «هدايا الأحباب وتحف الإخوان»
[الظاهرية ٣٢١٣ عام ٤٢ أدب]

٤٧ - الرسائل للصالحات من النساء (ط)

(فيه أخبار النساء الصالحات والزاهدات)

نسخة في (١٨) ورقه. ٢٠ سطراً. ١٣×١٩ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة
(٩٠هـ).

[الظاهرية ٣٢١٢ عام ٣١ أدب]

٤٨ - رسالة في التوحيد وفضل لا إله إلا الله
نسخة في (٢٢) ورقه، ضمن مجموع من (٤٠ - ١٩).

[الظاهرية عام ٩٣٩٠]

٤٩ - زبد العلوم وصاحب المنطق والمفهوم (ط)
(جمع فيه العلوم المشهورة فجاءت خسوناً على كل علم كتاب خاص)
نسخة في (١٦٨) ورقه. ٢١ سطراً. ٥×١٣, ٥ سم. كُتبت بقلم النسخ، في
شهر جمادى الآخرة سنة (٨٧٧هـ).
[الظاهرية (٣١٩٢ عام) ٢١ أدب]

٥٠ - السباعيات الواردة عن سيد السادات
نسخة في (٨) ورقات، ضمن مجموع من (١٧٢ - ١٧٩).

[الظاهرية ٤٥ أدب]
٥١ - سير الحاث إلى علم الطلاق الثلاث (ط)
نسخة في (١٩) ورقه، ضمن مجموع من (٢٠٣ - ٢٢١) ١٤×١٩ سم. كُتبت
سنة (٨٨٦هـ).

[الظاهرية (٣٨٣٥ عام) مجاميع ٩٩ (١٣)]
٥٢ - شرح الفاظ الخرقي (ط)
(نشر بعنوان «الدر النفي في شرح الفاظ الخرقي» شرح كتاب «المختصر»
للخرقي (ت ٤٣٣هـ) في الفقه الحنفي)
نسخة في (١٦٦) ورقه. ٢٠ سطراً. كُتبت بقلم النسخ، في سنة (٨٧٠هـ).

[الظاهرية ٢٧٤٨]
- منها مصورة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة
٥٨٥ [لغة].

٥٣ - شرح منظومة في الفقه الحنفي
نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (٩٤ - ١٠٣) ١٤×٢٠ سم. بها
خرم باخرها.

[الظاهرية (٣٧٨٣ عام) مجاميع ٤٧ (١٢)]

هذه النسخة - فيها ييدو - جزء من كتاب «رائق الأخبار ولائق الحكايات والأشعار» سابق الذكر في رقم (٤٦)؛ لاتفاقها في الموضوع، والمقاس، والمسطرة، والأولى نُسخت في شهر ذي الحجة سنة (٨٨٨هـ) وهذه في شهر محرم سنة (٨٨٩هـ).

وينظر أيضاً الكتاب رقم (٨٧) بعنوان «هدايا الأحباب وتحف الإخوان» [الظاهرية (٩١٩٣ عام) ٢٢ منشورة]

٦٠ - العشرة من مرويات صالح ابن الإمام أحمد وزيادتها (ط)
نسخة في (٥) ورقات، ضمن مجموع من (٨٥ - ٨٩) ١٤×١٩ سم. وهي ستة
وعشرون حديثاً، كتبها المؤلف سنة (٨٩٠هـ) في منزله بالسهم الأعلى في صالحية
دمشق.

[الظاهرية (٣٧٧٦) مجاميع (٣٩) (٧)]

٦١ - العطاء المعجل في طبقات أصحاب الإمام البجلي
نسخة في (٨) ورقات. مسوّدة المؤلف.

[الظاهرية ٤٥٥٠ عام]

٦٢ - عظيم الله بنزه الجنة (ط)
نسخة في (١٣) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١٣) ١٦ سطراً. ١٤×١٩ سم.
كُتبت في شهر ذي الحجة سنة (٨٨٨هـ).

[الظاهرية (٣٢١٦) عام ٤٥ أدب]

٦٣ - العقد التام فيمن زوجه النبي عليه الصلاة والسلام (ط)
نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (١ - ١٠) كُتبت سنة (٨٧٨هـ).

[الظاهرية ٣٢٤٩ عام]

٤٥ - صبُّ الخمول على من وصلَ أذاه إلى الصالحين من أولياء الله
نسخة في (٨١) ورقة، ضمن مجموع من (٨١ - ٨١) ١٧ سطراً. ١٤×١٨ سم.
كُتبت بقلم النسخ، في شهر ربيع الأول سنة (٩٠٣هـ).

[الظاهرية (١١٤١ عام) ٣٥٠ حديث]

٤٥ - ضبط من غير فيمن قيده ابن حجر (ط)
نسخة في (٩١) ورقة، كُتبت سنة (٨٧٧هـ).

[الظاهرية (١١٨٢ عام) ٣٩١ حديث]

٤٦ - الضبط والتبيين للذوي العلل والعاهات من المحدثين
نسخة في (١١) ورقة، ضمن مجموع من (١٥٨ - ١٦٨).

[الظاهرية (٣٢١٦ عام) ٤٥ أدب]

٤٧ - طباع المفردات
نسخة في ورقتين، ضمن مجموع من (٨١ ب - ٨٢ ب) ٣٤ سطراً. ١٣×١٩ سم.
كُتبت سنة (٩٠١هـ).

[الظاهرية عام ٣١٥٦]

٤٨ - طبُّ الفقراء
نسخة في (٢٠٠) ورقة. ٢٠ سطراً. ١٣×١٨ سم.

[الظاهرية عام ٣١٥٥]

٤٩ - عرائض الآثار وثمار الأخبار ورائق الحكايات والأشعار
(فيه أخبار ومواعظ وحكايات وأشعار في الزهد، في عشرة أجزاء صغاري)
نسخة في (٨٧) ورقة. ١٤ سطراً. ١٣×١٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر
محرم سنة (٨٨٩هـ) بصالحية دمشق. مخرومة الأول.

٦٩ - فوائد النباتات والثمار مرتبة على حروف المعجم
نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (٤٠ - ١١٢) ٢١ سطراً.
١٣×١٩ سم. كُتبت سنة (٩٠١ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٦٥]

٧٠ - قرة العين فيها حصل من الاتفاق والاختلاف بين المذهبين (ط)
(جمع فيه مواطن الاتفاق والاختلاف بين المذهب الحنفي والشافعى)
نسخة في (٥١) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٥١) ٦٥×١٣، ١٨ سم. كُتبت
بقلم النسخ، بدون تاريخ.

[تشستريبيتي ٤/٣٥٠]

- منها مصورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية [٤٣٥٠/١ ف].

٧١ - كتاب في الأدوية
نسخة في (١٢) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١٢) ١٣×١٨ سم. كُتبت
بصالحة دمشق، سنة (٩٠٢ هـ).

[الظاهرية ٢٧٠٢ طب]

٧٢ - كتاب المربعي^(١) في علم الدعاء^(٢)
(في فضل الدعاء وأدابه)
نسخة في (٤٩) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٤٩) ٢٠ سطراً.
١٤×١٩ سم.
كُتبت سنة (٨٦٢ هـ) تنقص الورقة الأولى.

[الظاهرية (٣٧٧٣ عام) مجاميع (٣٦)]

(١) قال الشيخ الألباني في منتخب مخطوطات الحديث (١٠٩): كذا بخطه بدون إعجماء. اهـ
قلت: لعل المقصود المربعي نصر بن الفتح بن يزيد بن سالم العنكبي المعروف بالفامي المربعي
(ت ٣١٦ هـ). الأنساب (٥/٢٥٢) تاريخ الإسلام (٧/٣٤).

(٢) سَيِّدُ الأَسْتَاذِ يَاسِينُ السَّوَّاَسُ فِي فَهْرِسِ مُجَامِعِ الْعُمْرَيَةِ (١٨٨٨): آدَابُ الدُّعَاءِ.

٦٤ - العهدة لأدوية المعدة
نسخة في (١٠) ورقة، ضمن مجموع من (٣١ - ٤٠) ٢١ سطراً. ١٣×١٩ سم.
كُتبت سنة (٩٠١ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٦٥]

٦٥ - فضل لا حول ولا قوة إلا بالله
نسخة في (١٠) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١٠) ١٨ سطراً. ١٤×١٩ سم.
كُتبت بقلم النسخ، في شهر جمادى الآخرة سنة (٨٩٧ هـ).

[الظاهرية ٤٥٥٨ عام]

٦٦ - فضيلة إنذار المُعسِّر
نسخة في (٩) ورقة، ضمن مجموع من (٧٣ - ٨١).

[الظاهرية ٤٥ أدب]

٦٧ - الفنون في أدوية العيون
نسخة في (١٠) ورقة، ضمن مجموع من (٢٦ - ٢٧) ٢٠ سطراً. ١٣×١٩ سم.

[الظاهرية عام ٣١٥٦ ج]

٦٨ - فهرست الكتب
(فهرس الكتب التي وقفها يوسف ابن عبدالهادي^(١))
نسخة في (٥٨) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٥٨).

[الظاهرية (٣١٩٠ عام) ١٩ أدب]

(١) قال الشيخ الألباني في منتخب مخطوطات الحديث (١٠٨): وفيه كتب من وقف غيره .. وأكثرها في
مجاميع .. وكثير منها محفوظ في مكتبتنا (الظاهرية) من وقف الضيائية والعميرية، وقد لاحظت أن
بعض هذا الكبير ينقص من مجاميعه أجزاء سهاها ابن عبد الهادي. اهـ

- ٧٩ - المسيرة في حل مشكل السيرة
الجزء الثاني
نسخة في (١٧٢) ورقة. كُتبت سنة (٩٠٥ هـ).
[الظاهرية ١٩٠٤ عام]
- ٨٠ - المشتبه في الطب
نسخة في (٣) ورقات، ضمن مجموع من (١٥١ - ١٥٣) ١٣×١٧ سم.
[الظاهرية ٣٢١٦ طب]
- ٨١ - المطول في تاريخ القرن الأول
الجزء السادس
نسخة في (٦٠) ورقة. ١٧ سطراً. ١٣×١٨ سم. يبدأ الجزء بالسنة العاشرة من المجرة. كُتبت بقلم النسخ، مفروطة الأوراق، محرومة الآخر.
[الظاهرية ٧٤٣٩ تاريخ]
- ٨٢ - معارف الإنعام وفضل الشهور والأيام
نسخة في (٧٤) ورقة. ١٦ سطراً. ١٣×١٩ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٨٥٧ هـ).
[الظاهرية ١٤٦٣ عام]
- ٨٣ - معجم الشافعية
نسخة في (١٩) ورقة. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٨٨٨ هـ) بها نقص بأوها.
[الظاهرية ٤٥٥١ عام]
- ٨٤ - من تاريخ الإسلام
نسخة في (٨٠) ورقة. كُتبت سنة (٩٠٦ هـ).
[الظاهرية ٤٥٥٢ تاريخ]
- ٧٣ - كشف الغطاء عن محض الخطأ (ط)
(ترجمة لأبي الحسن الأشعري ت ٣٢٤ هـ)
نسخة في (٢٤) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٢٤).
[الظاهرية ٣٤١ حديث]
- ٧٤ - كمال الإصغاء إلى معرفة أدوية الأمعاء
نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (١ - ٧) ١٣ سطراً. ١٣×١٩ سم.
كُتبت سنة (٩٠١ هـ).
[الظاهرية عام ١٣٦٥]
- ٧٥ - الكمال في أدوية الصدر والسعال
نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (٢١ - ٣٠) ٢١ سطراً.
١٣×١٩ سم. كُتبت سنة (٩٠١ هـ).
[الظاهرية عام ٣١٦٥]
- ٧٦ - محض الخلاص في مناقب سعد بن أبي وقاص (ط)
نسخة في (٩٠) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٩٠) كُتبت بقلم النسخ، سنة (٨٦٩ هـ).
[الظاهرية ٣٢٤٨ عام]
- ٧٧ - محض الشيد في مناقب سعيد بن زيد (ط)
نسخة في (٥٥) ورقة، ضمن مجموع من (٩٥ - ١٤٩) كُتبت سنة (٨٦٩ هـ).
[الظاهرية ٣٢٤٨ عام]
- ٧٨ - محض الصواب في فضائل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب (ط)
نسخة في (١٥٢) ورقة. ٢٠ سطراً. كُتبت سنة (٨٦٦ هـ).
[برلين ٩٤٣٣]
- منها مصورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية [١٠٥٢].

٨٥ - منافع المفردات

نسخة في (٣) ورقات، ضمن مجموع من (٨٢ - ٨٤) ٢٠ سطراً. ١٣ × ١٩ سم.

[الظاهرية عام ٣١٥٦ ط]

٨٦ - النصيحة المسنوعة في أدوية العلقة المبلوعة

نسخة في وقتين، ضمن مجموع من (٨٣ - ٨٤) ٢٠ سطراً. ١٣ × ١٩ سم. كُتبت سنة (٩٠١ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٥٦]

٨٧ - هدايا الأحباب وتحف الإخوان^(١) من رائق الأخبار وفائق الحكايات
والأشعار

(ضمته حكايات ومواعظ وأشعار في الزهد والرقائق، في عشرة أجزاء)

نسخة في (٨٠) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٨٠) ١٤ سطراً.
٥ × ١٣، ١٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر ربيع الأول سنة (٨٨٩ هـ) بالسهم
الأعلى من صالحة دمشق.

هذه النسخة قطعة ثالثة - فيها يبدو - للنسختين «رائق الأخبار ولائق الحكايات
والأشعار»، و«عرائس الآثار وثمار الأخبار ورائق الحكايات والأشعار»؛ للاتفاق
في الموضوع، والمقاس، والمسطرة، والتسلسل في تاريخ النسخ.

[الظاهرية ٣١٩٤ عام ٢٣ أدب]

٨٨ - هداية الإخوان لمعرفة أدوية الآذان

نسخة في (١٩) ورقة، ضمن مجموع من (٤٧ - ٦٥) ٢٠ سطراً. ١٣ × ١٩ سم.

[الظاهرية عام ٣١٥٦]

(١) كذا في فهرس التصوف بالظاهرية (٣/٨٨)، وزاد في فهرس الأدب (٣/٣٧٦): والأصحاب.

٨٩ - هداية الأشراف لمعرفة ما يقطع الرُّعاف

نسخة في (١٢) ورقة، ضمن مجموع من (٩ - ٢٠) ٢٠ سطراً. ١٣ × ١٩ سم.
كُتبت سنة (٩٠١ هـ).

[الظاهرية عام ٣١٦٥]

٩٠ - هداية الإنسان إلى الاستغناء بالقرآن^(١)

(ذكر في مقدمته أنه أخذه من كتاب «الاستغناء بالقرآن في طلب العلم
والإيمان» للحافظ ابن رجب (ت ٧٩٥ هـ) وزاد عليه)

الجزء الأول

نسخة في (٢٩٧) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٢٩٧) ١٨ سطراً. ١٤ × ١٩ سم.
كُتبت بقلم النسخ، في شهر ذي الحجة سنة (٨٧٧ هـ).

[الظاهرية ٣٤٥ علوم القرآن]

- منها مصورة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة [٧٨٦]
تفسير وعلوم القرآن].

٩١ - المهدية إلى المسائل الخصبة

نسخة في (٣) ورقة، ضمن مجموع من (١٤٨ - ١٥٠).

[الظاهرية ٤٥ أدب]

ملا يوسف الكُتبِي (ت بعد ٩٢٤ هـ)

تراجم الصحابة

نسخة في (٨٩) ورقة، ٨، ١٣١٠، ٢٣ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر جمادى الآخرة سنة (٩٤٢ هـ).

[تشسيسيتي ٥٢٤٩]

أصول القرن الحادى عشر

العَدَوِي الصَّالِحِي (ت بعد ١٠٨٧ هـ)

إبراهيم بن إسماعيل بن محمود العَدَوِي، الصَّالِحِي، الدَّمشقيُّ، الشَّافعِيُّ
(الأعلام ١/٣٣، معجم المؤلفين ١/١٤)

القواعد السنية في قراءة حفص عن عاصم من طريق الشاطبية
نسخة في (١٧٦) ورقة، ١٣ سطراً، بحجم الثمن، بقلم معتاد، تمت كتابةً
وتأليفًا في شهر جمادى الأولى سنة (١٠٨٧ هـ).

[الأزهرية (١١٦١) حلیم ٣٢٨٥٠]

ابن العَجَمِي (ت ١٠٨٦ هـ)

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم العَجَمِي، الْوَفَائِيُّ، الْمِصْرِيُّ،
الشَّافعِيُّ، شهاب الدين
(خلاصة الأثر ١٧٦/١، الأعلام ٩٢/١)

١ - ثبت

نسخة في (٢٤) ورقة. بأولها نقص.

[جامعة ليدن 2439]

٢ - ملخص الفهرست الصغير للسيوطى

نسخة في (٤٦) ورقة. ضمن مجموع من (ص ١ - ٤٦).

[دار الكتب المصرية ١٣٣ مصطلح تيمور]

نسخة في (٢٤٧) ورقة. ٢٣ سطراً. ٢٨×٢٠ سم. كتبت بقلم بغربي، في شهر رمضان سنة (١٠٣٣ هـ).
[خزانة القرويين ٢٩٠]

شهاب الدين الحفاجي (ت ١٠٦٩ هـ)

أحمد بن محمد بن عمر الحفاجي، المصري، الحنفي، شهاب الدين
(فهرس الفهارس ١، ٣٧٧ / ١، الأعلام ٢٣٨ / ١)

البوارح والسوائح
٦٢١×١٦ سم.

[الأزهرية ٦٥٣ / أدب ٧٢٤٠ أباظة]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات عربية [١٠٤ / أدب].

الحموي (ت ١٠٩٨ هـ)

أحمد بن محمد مكي الحسيني، الحموي، المصري، الحنفي، شهاب الدين، أبو العباس

(هدية العارفين ١ / ١٦٤ ، الأعلام ٢٣٩ / ١)

١ - تلقيح الفكر بشرح منظومة الأثر (ط)

(شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث)

نسخة في (٧٨) صفحة، مؤرّخة سنة (١٠٩٨ هـ).

[جامعة ليدن 2410 LB,34 - Or]

البيجائي (القرن ١١ هـ)

أحمد بن سعيد بن الشاطي البيجائي، الزواوي، أبو العباس

مختصر شرح مسلم

(مقتطفات من خمسة شروح على صحيح مسلم)
نسخة في (٦٩) ورقة. ٨×١٤، ٨ سم. كتبت بقلم مغربي في القرن
(١١ هـ) تقديرًا.

[تشستريتي ٤٨٦٢]

المغربي (ت بعد ١٠٧٩ هـ)

أحمد بن عبد الرؤوف بن محمد بن أحمد بن أحمد المغربي

مختصر جمع الجوابع

(هو نظم «لب الأصول» لزكريا الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ) و«لب الأصول»
مختصر «جمع الجوابع» لتابع الدين السُّبْكِي (ت ٧٧١ هـ) فهو نظم المختصر
نسخة في (٤١) ورقة. ١٧ سطراً. كتبت بقلم النسخ، سنة (١٠٧٩ هـ).
[إندونيسيا - ٣٢٩ - ١]

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [١٨٩].

المقرّي (ت ١٠٤١ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد المقرّي التلمساني، المالكي، أبو العباس

(خلاصة الأثر ١ / ٣٠٢ ، الأعلام ٢٣٧ / ١)

فتح المتعال في مدح النعال (ط)

- نسخة ثانية
في (١٧٥) ورقة. ٢٥ سطراً. ٥ × ١٥ سم. كُتبت بقلم مغربي، فرغ منها سنة (١٠٠١ هـ) بمدينة فاس.

[جامعة الإسكندرية ٥٤٦ / جعفر ولی]

البطائحي (القرن ١١ هـ)

إمام الدين بن محمد بن يوسف ابن علاء الدين علي بن قاسم البطائحي،
الخليلي، المقدسي^(١)

فهرسة إمام الدين الخليلي
نسخة في (٥) ورقة، ضمن مجموع من ص (٩٩ - ١٠٣) كُتبت بقلم النسخ،
كتبها المؤلف بمنزله باستبسٍ ! من حاضرة مراكش، وفرغ منها في شهر محرم سنة
٩٩٩ هـ).

[إبراهيم الكتاني الخاصة بالرباط ٢ (٣)]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٦٧ تاريخ].

(١) لم أقف على ترجمته، لكن جدّه الأعلى علاء الدين علي بن قاسم ترجم له السخاوي في الضوء الامع (٢٧٤/٥) وأثبتت وفاته سنة (٨٩٦ هـ). وذكر الكتاني إمام الدين في «فهرس الفهارس» (٩٢٣/٢) في أحد الأسانيد يروي عن بدر الدين الغزّي (ت ٩٧٤ هـ)؛ وعن الخطيب الشّرييني (ت ٩٧٧ هـ)؛ وعن شمس الدين الرّملي (ت ١٠٠٤ هـ). ولهذا رجّحْتُ أنه عاش في القرن الحادى عشر، وينظر أيضاً «فتح الطّيّب» (٧/٨٠ - ٨١).

٢- منظومة في ضبط رموز الجامع الصغير
نسخة في ورقتين. ١٣ سطراً. ١٣ × ١٩ سم. مؤرّخة سنة (١٠٥٦ هـ).
[برنسون (جاريت) (1402 H) 730]

القرماني (ت ١٠١٩ هـ)

أحمد بن يوسف بن أحمد القرماني، الدمشقي، أبو العباس
(خلاصة الأثر ١/٢٠٩، الأعلام ١/٢٧٥)

أخبار الدول وأثار الأول (ط)

نسخة في (٣٢٨) ورقة. ٢٧ سطراً. ٢١ × ١٦ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة
١٠٠٨ هـ) وختمت بختم وقفيّة الشيخ عارف حكمت.

[عارف حكمت ٧/٩٠٠]

ابن أبي المحاسن الفاسي (١٠٢١ هـ)

أحمد بن أبي المحاسن يوسف بن محمد بن يوسف القصري، الفاسي، أبو
العباس (هدية العارفين ١/١٥٣، موسوعة أعلام المغرب ٣/١١٨٥)

شرح قصيدة أنوار السرائر وسرائر الأنوار

(ويُسمى أيضاً: شرح الشّريشية، والشّريشية قصيدة رائية في السلوك
والتصوف، للشّريشي السّلوي ت ٦٤١ هـ)

- نسخة أولى

في (٢١٨) ورقة. ٢٥ سطراً. ٢٥ × ١٦ سم. فرغ منها سنة (١٠٠١ هـ).

[جامعة الإسكندرية ٢٠٣ / جعفر ولی]

نسخة في (١٣٣) ورقة، ضمن مجموع من (١٧ - ١٤٩) سطورها مختلفة،
كُتبت بقلم النسخ.
[دار الكتب المصرية ٥٠٣٥ أدب]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٢٤٣ أدب].

منلا حسين (كان حيًّا ١٠٨٤ هـ)

منلا حسين بن إسكندر الرومي، الحنفي، نزيل دمشق
(الأعلام ٢/٢٣٣)
الجوهرة المنيفة في شرح وصية الإمام أبي حنيفة (ط)
نسخة في (١٦) ورقة. كُتبت سنة (١٠٨٤ هـ).
[دار الكتب المصرية ١٩٢ حلية]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٦٣٤ تصوف].

الطَّالُوي (ت ١٠١٤ هـ)

درويش محمد بن أحمد الطَّالُوي، الأرتقي، الدمشقي، الحنفي، أبو المعالي
(ريحانة الأنبا ٥٣، الأعلام ٢/٣٣٨)
مُنتقى من شعر أبي تمام
نسخة في (٩٧) ورقة. ٢، ٣٠١٢، ١٩ سم. كُتبت بقلم تعليق، في القدسية،
في شهر محرم سنة (٩٩٣ هـ).
[تشتربطي ٣٦٥٦]

الشُّرُبُلَاني (ت ١٠٦٩ هـ)

حسن بن عمار بن علي الشُّرُبُلَاني، الوفائي، الحنفي، أبو الإخلاص
(خلاصة الأثر ٢/٣٨، الأعلام ٢/٢٠٨)

١- إنفاذ الأوامر الإلهية بنصرة العساكر العثمانية

نسخة في (٨) ورقات. ١٧ سطراً. ٢٠٠×١٣، ٥ سم، كُتبت بقلم النسخ، في شهر
رجب سنة (١٠٤٨ هـ) نسخة مذهبة وبها زخارف، وحُتمت بختم وقفية الشيخ
عارف حكمت.

[عارف حكمت ٢٠/٩٠٠]

٢- إيقاظ ذوي الدرية لوصف من كلف السعاية
(تعليق على المنظومة النسافية للنسافي ت ٥٣٧ هـ)

نسخة في (١٠) ورقات. ٨٠×١٥، ٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر جمادى
الأولى سنة (١٠٦٥ هـ).

[تشتربطي ٥٤١٩]

مسائل أحكام الصلاة

نسخة في (٢٥) ورقة. ١٧ سطراً. ٢١٠×١٥ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة
(١٠٦٤ هـ).

[جامعة الإسكندرية: ١٥٤ / عصفر ولی]

البُورِيني (ت ١٠٢٤ هـ)

الحسن بن محمد بن حسن الصَّفُوري، البُورِيني، الدمشقي
(خلاصة الأثر ٢/٥١، الأعلام ٢/٢١٩)

مختارات شعرية

(من شعره، أو اختياره)

الذيلي (كان حيًّا ١٠٥٨هـ)

ثبت الذيلي

نسخة في (٤٧) ورقة. مؤرخة سنة (١٠٥٨هـ).

[دار الكتب المصرية ٤٦٧ مصطلح]

ابن عطيف (ت ١٠٩٥هـ)

رمضان بن موسى بن محمود بن أحمد العطيفي، الدمشقي، الحنفي

(مشيخة أبي المواهب الحنبلي ٥٢، الأعلام ٣٣/٣)

ديوان

نسخة في (٥٦) ورقة. ٦٢١٤ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة (١٠٩٥هـ).

[تشتريبي ٣٦٩٤]

الأنسي (كان حيًّا ١٠٦٦هـ^(١))

صالح بن داود الأنسي الحدقي الزيدية

(ملحق البدر الطالع ١٠٣، الأعلام ١٩١/٣)

البراهين الصرحية

(شرح «العقيدة الصَّحيحة» للمتوكِّل على الله إسماعيل ابن المنصور بالله قاسم
(ت ١٠٨٧هـ) في العقيدة الزَّيدية)

نسخة في (١٠٩) ورقة. ٧٢١٥، ٣٧ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر
شعبان سنة (١٠٦٦هـ).

[تشتريبي ٤٤٤٧]

(١) في «ملحق البدر الطالع» وفاته (١٠٦٢هـ)، وتابعة الزركلي، وكحالة في «معجم المؤلفين» (٥/٦).

الدنوشرى (ت ١٠٢٥هـ)

عبد الله بن عبد الرحمن بن علي الدنوشرى، المصري، الشافعى، أبو الفتح
(هدية العارفين ١/٤٧٤، الأعلام ٩٧/٤)

رسالة في علم الحديث

نسخة في (٧) ورقات، ضمن مجموع من (٤٧ بـ ٥٢ بـ).
[برنسون جاري ٤٨٥ (٤٦٧)]

البُوشنوى (ت ١٠٥٤هـ)

عبد الله أفندي ابن محمد البُوشنوى، الرُّومي
(هدية العارفين ١/٤٧٦)

شرح الفصوص على لسان أهل اللب والخصوص

(شرح على كتاب «فصوص الحكم» لابن عربى الصوفى ت ٦٣٨هـ)
نسخة في (٥١٤) ورقة. ٢٨٢×١٨٢ سم. كُتبت بقلم تعليق، سنة
(١٠٢٤هـ).
[تشتريبي ٣٤٧٤]

المُناوي (١٠٣١هـ)

عبد الرؤوف (محمد) ابن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين المُناوى،
الحدادى، القاهري، الشافعى، زين الدين
(خلاصة الأثر ٢/٤١٢، الأعلام ٦/٢٠٤)

فيض القدير بشرح الجامع الصغير (ط)

(والجامع الصغير، للسيوطى (ت ٩١١هـ) في الحديث)

الجزءان الثاني والرابع

الثاني في (٣٧٦) ورقة؛ والرابع في (٤١٧) ورقة. حجم الثمن. فرغ منها سنة (١٠٠٣ هـ).

[الأزهرية (٣١٧٤ عروسي) [٤٢٢٠٦]

الحميدي (ت ١٠٥ هـ)

عبد الرحمن بن أحمد بن علي الحميدي، زين الدين
(هدية العارفين ١ / ٥٤٧ ، الأعلام ٣ / ٢٩٦)

١- بدیعة طریفة

نسخة في (٩) ورقات، ضمن مجموع من (١٩ - ١١) (١٩٣ × ٢٠ سم).
کُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.

[تشستربیتی ٤٧٧٩ / ٢]

٢- تلمیح البدیع بمدیح الشفیع

(قصيدة في مدح النبي ﷺ)

نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (١٠ - ١١) (١٩٣ × ٢٠ سم).
کُتبت بقلم النسخ، مؤرّخة - بحساب الجمل الكبير - سنة (٩٩٢ هـ).^(١)

[تشستربیتی ٤٧٧٩ / ١]

البغدادي (ت ١٠٩٣ هـ)

عبد القادر بن عمر البغدادي

(مقدمة خزانة الأدب ١ / ٣ ، الأعلام ٤ / ٤)

١- خزانة الأدب (ولب لباب لسان العرب) (ط)

(شرح شواهد شرح الرضي على الكافية، للرضي الأسترابادي ت نحو ٦٨٦ هـ)
نسخة في (١٧٩) ورقة. ٢٢ سطراً. کُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.

[المكتبة المركزية بجامعة طهران ٥٢٥٤]

- منها مصوّرة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكّة المكرّمة [٥١٩]
نحو].

٢- شرح شواهد شرح التحفة الوردية

(«التحفة الوردية» مقدمة في النحو، لابن الوردي ت ٧٤٩ هـ)
نسخة في (٣٧) ورقة. وهي مسوّدة المؤلّف، باخرها نقص.

[دار الكتب المصرية ١١١٣ نحو]

الفیومی (ت ١٠٢٢ هـ)

عبد القادر بن محمد بن زين الدين الفیومی، المصري، الشافعي

(هدية العارفين ١ / ٦٠٠ ، الأعلام ٤ / ٤)

قطر الغیث المنسجم في شرح لامية العجم

(ولامية العجم قصيدة للطغرائي ت ٥١٣ هـ)

نسخة في (١١٩) ورقة. ١٧×١٣ سم. کُتبت سنة (٨٩٤ هـ?).

[جامعة إسطنبول ١٢٦١]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٦٦١ أدب].

(١) لم يتتبه مفهوس تشستربیتی لتاريخ النسخة بحساب الجمل، ووصفها بأنها بدون تاريخ.

البهائي (ت ١٠٨٢ هـ)

عبد اللطيف ابن بهاء الدين بن عبد الباقي الباعلي، البهائي، الشامي، الحنفي
(خلاصة الأثر ١٤ / ٣ ، الأعلام ٥٨ / ٤)

شرح ديوان أبي فراس الحمداني

(أبو فراس هو الأمير الحارث بن سعيد بن حمدان التغلبي ت ٣٥٧ هـ)
نسخة في (١٣٦) ورقة. ٢١ سطراً. كُتبت بقلم فارسي سنة (١٠٧٧ هـ) وكان
أتمَّ تأليفه بطرابلس الشام سنة (١٠٧٥ هـ).

[كتابخانة ملليٌّ - طهران ٢٩٠]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٨٨٨ أدب].

السوسيطي (كان حيًّا ١٠٣٢ هـ)

عبد المنعم بن عبد الله بن محمد الدبيبي، السوسيطي، الشافعي

المحبحة الظاهرة في معرفة الأنساب الذكية والأخلاق الطاهرة

- نسخة أولى

في (٥) ورقات. ٢١ سطراً. ٥٠ × ١٥ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة
(١٠٣٢ هـ).

[جامعة الإسكندرية ٣١٤ / جعفرولي]

- نسخة ثانية

في (٥) ورقات. ٧٠ × ١٤، ٧ سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.

[تشستريتي ٤٤٠١]

الحموي (ت ١٠١٦ هـ)

عبد النافع بن عمر الحموي، الحنفي، محب الدين
(خلاصة الأثر ٩٠ / ٣ ، الأعلام ١٧١ / ٤)

١- أرجوزة

(منظومة قصيرة في القضاء)

نسخة في (٤) ورقات، ضمن مجموع من (٣٧ - ٣٤) ٢، ١٠ × ١٥ سم. كُتبت
بقلم النسخ، سنة (٩٨٠ هـ).

[تشستريتي ٤٨١٧ / ٢]

٢- شرح منظومة محب الدين ابن الشحنة

(شرح «الأرجوزة البينية» لابن الشحنة (ت ٨١٥ هـ) في علم البيان)

نسخة في (٤٦) ورقة، ضمن مجموع من (٣٩ - ٣٩) ٢، ١٠ × ١٥ سم. كُتبت
بقلم النسخ، سنة (٩٨٠ هـ).

[تشستريتي ٤٨١٧ / ٣]

٣- عمدة الحكام ومرجع القضاة في الأحكام

(منظومة في القضاء)

نسخة في (٣٣) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١) ٢، ١٠ × ١٥ سم. كُتبت
بقلم النسخ، سنة (٩٨٠ هـ).

[تشستريتي ٤٨١٧ / ١]

الملا علي القاري (ت ١٠١٤ هـ)

علي بن محمد سلطان القاري، المروي، الحنفي، نور الدين
(خلاصة الأثر ١٨٥ / ٣ ، الأعلام ١٢ / ٥)

٦- المنح الأزهر شرح الفقه الأكبر (ط)
(والفقه الأكبر كتاب منسوب للإمام أبي حنيفة النعيم بن ثابت ت ١٥٠ هـ)
نسخة في (١٩١) ورقة. ٣٧×١٤, ٢٠ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر
شوال سنة (١٠١٠ هـ).

[تشستريتي ٣٥٦٨]

علي بن محمد طاهر (ت بعد ١٠٣٢ هـ)

مختصر أسد الغابة

(و«أسد الغابة في معرفة الصحابة» لابن الأثير الجزري ت ٦٣٠ هـ)
المجلد الأول

نسخة في (١٠٠) ورقة. ٧٧×١٧, ٢٢ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر صفر
سنة (١٠٣٢ هـ).

[تشستريتي ٥٣١٩]

المجلد الثاني

نسخة في (٦٨) ورقة. ٧٧×١٧, ٢٢ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة (١٠٣٢ هـ).

[تشستريتي ٥٣٢٠]

المجلد الثالث

نسخة في (٧٩) ورقة. ٧٧×١٧, ٢٢ سم. كُتبت بقلم النسخ، سنة (١٠٣٢ هـ).

[تشستريتي ٥٣٢١]

المجلد الرابع

نسخة في (٧٧) ورقة. ٧٧×١٧, ٢٢ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر جمادى
الآخرة سنة (١٠٣٢ هـ).

[تشستريتي ٥٣٢٢]

١- تعليقات على ثلاثيات البخاري (ط)
نسخة في (٥٨) ورقة، ضمن مجموع من (٨٦ - ١٤٣) مؤرّخة سنة
(١٠١٠ هـ).

[جامعة براتسلافا 103 - TF 46]

٢- رسالة في الحديث: «حب الهرة من الإيمان»

نسخة في ورقتين، ضمن مجموع (١ - ١٢) مؤرّخة (١٠١٠ هـ).

[جامعة الإمام محمد بن سعود ٥٨٧٤، ٥٨٧]

٣- رفع الجناح وخفض الجناح في أربعين حديثاً في باب النكاح (ط)

نسخة في (١٥٥) صفحة، ضمن مجموع. كُتبت قبل سنة (١٠١٠ هـ).

[دار الكتب المصرية ١٣٦ مجاميع تيمور]

٤- شرح مختصر الإحياء (ط)

(الإحياء هو «إحياء علوم الدين» للغزالى (ت ٥٥٠ هـ) والمختصر لأحد علماء
الهند لم يذكر اسمه، والمختصر يسمى «عين العلم وزين الحلم»)
نسخة في (٢٥٤) ورقة. ٣٥×٢١ سم. كُتبت بقلم فارسي، في شهر
رجب سنة (١٠١٤ هـ).

[الظاهرية ١٣٥٩ عام ٣٣ تصوف]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٧٨ التصوف والأداب
الشرعية].

٥- شرح مسندي أبي حنيفة (ط)

نسخة في (٥٢) ورقة.

[تونك 314 T 1372]

الكجرياتي (كان حيًّا ١٠٣٠ هـ)

غضنفر بن جعفر الحسيني النَّهْرَوَالِي، الكجرياتي
(نَزَّةُ الْخَواطِرُ ٥٥٩ / ٥)

التحفة المدنية في حل مشكلات شرح النخبة الفكرية
(شرح على نخبة الفِكْر لِلْحَافِظِ ابْنِ حَجَرِ ت ٨٥٢ هـ)
نسخة في (٦٤) ورقة. مؤرخة (١٠٣٠ هـ).

[جامعة ييل 380 - L (717)]

الأبياري (ت بعد ١٠٨٦ هـ)

فайд بن مبارك الحنفي الأبياري، الأزهرى
مواهب القديير شرح الجامع الصغير
(والجامع الصغير، للسيوطى (ت ٩١١ هـ) في الحديث)
نسخة في أربعة مجلدات. ٢٥ سطراً. حجم الثمن، كُتبت بقلم معتمد، مؤرخة
سنة (١٠٨٦ هـ).

الأول في (٣٦٠) ورقة. به نقص من آخره؛ الثاني في (٣٤٧) ورقة؛ الثالث في
(٣٩٨) ورقة. به خرم؛ الرابع في (٣٨٩) ورقة.

[الأزهرية (٢٩٥٣) صعايدة (٣٨٩٧٦)]

البَيْلُونِي (ت ١٠٤٢ هـ)

فتح الله بن محمود بن محمد العمري، الأنصارى، الحلبي، الشافعى، المعروف
بالبَيْلُونِي

(خلاصة الأثر ٣ / ٢٥٤، الأعلام ٥ / ١٣٥)

ثبت البَيْلُونِي

نسخة مؤرخة سنة (١٠٤٢ هـ).

[دار الكتب المصرية ٣٦ مصطلح تيمور]

الوزير (ت ١٠١٩ هـ)

القاسم بن محمد بن إبراهيم، الغَسَانِي، الطَّبِيبُ، الشَّهِيرُ بِالوزِيرِ
(فتح الطِّبِّ ٢٤٩ / ٢، الأعلام ٥ / ١٨٢)

١ - الروض المكنون

[الخزانة العامة الرباط ١٣٨٦ د]

٢ - ريحانة الجيوب في العقاقير والعشوب

نسخة خزانة في (٥٠) ورقة. كُتبت بقلم مغربي سنة (٩٧٤ هـ) أَلْفَهَا بِرْسَمِ
خزانة أمير المؤمنين أبي عبد الله القائم الشريف الحسني.

[المكتبة المركزية جامعة طهران ٥٣٢١]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٥١٩ طب].

المقرحي (كان حيًّا ١٠٩٢ هـ)

محمد بن إبراهيم المقرحي، الحمصي، الحنفي، شمس الدين

المنحة الشمسية في فضائل آل خير البرية

نسخة في (٥٠) ورقة. ٢٠×١٤ سم. كُتبت بقلم النَّسْخ، فرغ منها سنة

(١) وهو عنده: أبو القاسم بن محمد.

١٠٩٢هـ.

[دار الكتب المصرية ٦٣٥ تاريخ تيمور]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٣٣٣ تاريخ].

شمس الدين الرّملي (ت ١٠٠٤هـ)

محمد بن أحمد بن حمزة الرّملي، شمس الدين

(خلاصة الأثر ٣٤٢ / ٣ ، الأعلام ٧ / ٦)

فتح الملك الوهاب بشرح العُباب

(شرح «العُباب المحيط بمعظم نصوص الشافعي» لصفي الدين أحمد بن عمر المُرادي المَدْحِجِي (ت ٩٣٠هـ) في الفقه الشافعي)

نسخة في (٢٣٦) ورقه. ٣، ٢٩×٢٠ سم. كُتبت بقلم النسخ، بالقرن (١٠هـ).
تقديراً.

[تشستريبيتي ٤٨٣٤]

غرس الدين الخليلي (ت ١٠٥٧هـ)

محمد بن أحمد الخليلي، ثم المدّني، القادري، الشافعي، غرس الدين

(مشيخة أبي المواهب الحنبلي ٩٤٢هـ، الأعلام ١٠ / ٦)

تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس عما دار من الأحاديث بين الناس

- نسخة أولى

في (٢١٠) ورقه. ٥، ٥×١٦، ٢١ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر ذي القعدة

(١) سماه: غرس الدين بن محمد.

سنة (١٠٥٥هـ).

[تشستريبيتي ٣٨٤١]

- نسخة أخرى

في (٢٣٧) ورقه. مؤرّخة سنة (١٠٥٥هـ).

[جامعة الإمام محمد بن سعود ٤٩٩٦]

العقوي (كان حياً ١٠٥٠هـ)

محمد بن أحمد العقوي، المقرئ
(معجم المؤلفين ٢٩٣ / ٨)

مفتاح الظفر لمن رام علوم كتاب الله بذهن حضر
(في القراءات)

نسخة في (١٧) ورقه. ضمن مجموع من (٤٢ - ٢٦) حجم الربع. فرغ منه
تألifaً وكتابةً في شهر شعبان سنة (١٠٥٠هـ).

[الأزهرية ١١٧٦ (١١٧٦ حلّيم)]

الشّوَبَرِي (كان حياً ١٠٨٢هـ)

محمد بن خليفة الشّوَبَرِي، الشافعي، شمس الدين، أبو عبد الله^(١)

(١) ذكره أبو المواهب الحنبلي مرتين في مشيخته الأولى في ترجمة البابلي (ت ١٠٧٧هـ) ضمن شيوخ
البابلي، والثانية في ترجمة الشيخ سلطان المراحي (ت ١٠٧٥هـ) ضمن شيوخه أيضاً. وذكره البُدْيري
في ثبوته «الجواهر الغواي» مرتين ويقول: «الذى كان يُدعى بالشافعى الصغير». (ق ٣٥) و(ق ٤٠) و(ق ٤٠)
نسخة دار الكتب المصرية [١٩٥١ مصطلح].

رسالة في معنى الحديث

نسخة في (٤٢) ورقة. ٦ ٢١×١٥. كُتبت بقلم النسخ، في شهر رجب سنة ١٠٨٢هـ.

[تشتربطي ٤٨٣٠]

محمد رياض (ق ١١هـ)

كشف الحجاب عن وجه الصواب

نسخة في (١٧) ورقة. ٤ ٢١×١٤ سم. كُتبت في القرن ١١هـ.

[سوهاج ٥٣ لغة]

- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢١٣ علم اللغة].

حكيم زاده (كان حيًّا ١٠٦٠هـ)

محمد بن عبد الحميد بن عبد القادر البغدادي، حكيم زاده

شرح القصيدة

(والقصيدة، في مدح الرسول ﷺ للمؤلف نفسه)

نسخة في (١٥٨) ورقة. ٨ ٢٠×١٤، ٢٣ سطراً. كُتبت بقلم تعليق، في شهر ربى الآخر سنة ١٠٦٠هـ.

[تشتربطي ٣٧٤٣]

ابن عتيق الحمصي (ت ١٠٨٨هـ)

محمد بن عتيق الحمصي، الشافعي

(خلاصة الأثر ٤/٣٤، معجم المؤلفين ٩/٢٧٣ و ١٠١٧٧ و ٢٨٠)

خلاصة ما رواه الوعون في الأخبار الواردة في الطاعون
(مختصر «بذل الماعون» لابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢هـ)
فرغ منه (١٠٥٣هـ).

[البلدية بالإسكندرية ٢٩٥ ج]

ابن عَلَان (ت ١٠٥٧هـ)

محمد بن علي بن محمد بن عَلَان البكري، الصديقي، المكي، الشافعي
(خلاصة الأثر ٤/١٨٤، الأعلام ٦/٢٩٣)

١- تحفة الأشراف بمعرفة الأرداف

نسخة في (٢١) ورقة، ضمن مجموع من (١٤٤-١٦٤) ٢٣ سطراً. ١٥×٢٠ سم.
كُتبت بقلم النسخ، نحو سنة ١٠٥٤هـ.

[الجامع الكبير بصناعة ١٨ مجاميع أوقاف]

٢- الجوهر المتلال في بيان علو سريان المصطفى ﷺ في كريم الآل

نسخة في ورقتين، ضمن مجموع من (٢٠١-٢٠٢) ٢٣ سطراً. ١٥×٢٠ سم.
كُتبت بقلم النسخ، نحو سنة ١٠٥٤هـ.

[الجامع الكبير بصناعة ١٨ مجاميع أوقاف]

٣- حصول المفاد من معارضه بانت سعاد

نسخة في (٨٢) ورقة، ضمن مجموع من (٦٢-١٤٣) ٢٣ سطراً. ١٥×٢٠ سم.
كُتبت بقلم النسخ، في سنة ١٠٥٤هـ.

[الجامع الكبير بصناعة ١٨ مجاميع أوقاف]

أبو المواهب البكري الصديقي (١٠٣٧هـ)

محمد بن محمد بن محمد بن علي أبي الحسن البكري، الصديقي، المصري، الشافعي، أبو المواهب (خلاصة الأثر ١٤٥/١، الأعلام ٦٢/٧) ترجمان العوارف وبيستان المعارف (ديوان شعر) نسخة في (٨٣) ورقه. ٢٣×١٣ سم. كُتبت في القرن (١٠هـ). [جامعة إسطنبول ٣٣٩٥]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [١٣٥ أدب].

نَجَمُ الدِّينِ الْغَزِّيُّ (ت ١٠٦٦هـ)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد الغزي، العامري، الدمشقي، نجم الدين، أبو المكارم (خلاصة الأثر ١٨٩/٤، الأعلام ٦٣/٧) ١- إتقان ما يحسن من بيان الأخبار الدائرة على الألسن (ط) (وهو زيادات على المقاصد الحسنة وكتاب الزركشي والدرر المتشرة في الأحاديث المشهورة) - نسخة أولى - نسخة ثانية في (٦٧) ورقه، ضمن مجموع من (١١-٦٧).

[دار الكتب المصرية ١٣٤٦]

[الظاهرية ٨٥٨٤]

محمد بن أبي قاسم بن نصر (كان حيًّا ١٠٤٨هـ)

الفجيج (نقيد على عقيدة الإمام الشريف الحسن السنوسي) نسخة في (٨٩) ورقه. ١٥ سطراً. ٢٧×١٩ سم. كُتبت بقلم النسخ، في سنة ١٠٤٨هـ. [جامعة أم القرى ٢٢٩٦/٢]

البهنسي (ت ١٠٠هـ)

محمد بن عبد الرحمن البهنسى، العقيلي، النقشبندى، الخلوقى، الشافعى هدية العارفين ٢٥٩/٢، الأعلام ٦١/٧

١- تفسير القرآن

(فيه تفسير سورة العنكبوت والقصص وأول سورة الروم) الجزء الحادى والعشرون نسخة في (١٥١) ورقه. ١٥×٢٠ سم. مؤرخة سنة (٩٧٧هـ).

[دار الكتب المصرية ٦١٣ تفسير]

- ومنها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٩٤ التفسير وعلوم القرآن].

٢- نزهة الأرواح وبهجة الأشباح
(في آداب العِشرة بين الرَّوَجين)

نسخة في (٤٩) ورقه. ٦، ٢٢×١٣، ١٩ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر ذي الحجة سنة (٩٨٢هـ).

[تشتت بيتي ٣٢١٠]

- شمس الدين الصالحي (ت ١٠١٢ هـ)**
- محمد ابن نجم الدين بن محمد الصالحي، الدمشقي، شمس الدين
(خلاصة الأثر /٤، ٢٣٩، الأعلام /١٢٣/٧)
- ١- رسالة رثاء في الأمير علي السيفي
نسخة في (٧) ورقات. ١٧×١٠ سم. بخط فارسي مشكول بالحركات.
[كوبيريلي ١٢٥٨]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٣٩٣ أدب].
 - سبع الحمام في مدح خير الأنام (ط)
(تسع وعشرون قصيدة في مدح النبي ﷺ مرتبة على حروف المعجم)
نسخة في (٥٢) ورقة. ١٧×١٠ سم. بخط فارسي مشكول بالحركات.
[كوبيريلي ١٢٥٨]
 - منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٤٥٦ أدب].
 - سوانح الأفكار والقرائح في غُرر الأشعار والمدائح
(قصائد ورسائل وترجم لمعاصرية)
نسخة في (١٠٠) ورقة. ١٧×١٠ سم. بخط فارسي مشكول بالحركات.
[كوبيريلي ١٢٥٨]
 - منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٤٩٣ أدب].
 - مجموع في الأدب
نسخة في (٤٥٤) ورقة. ١٣×٢٣ سم.
[كوبيريلي ١٢٩٠]
 - منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٧٢٠ أدب].
- ٢- حسن التنبية فيها ورد في التشبيه**
- الجزء الأول**
- نسخة في (١١١) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١١١) الموجود من الكراس الخامس عشر إلى الخامس والعشرين، وهو تمام الجزء، فُرغ منه (١٠٢٤ هـ).
[الظاهيرية عام ٨٥٨٥]
- الجزء الثاني**
- من النسخة نفسها، في (٢٥١) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ٢٥١) فُرغ منها (١٠٢٦ هـ).
[الظاهيرية عام ٨٥٨٦]
- الجزء الثالث**
- وهو الأخير، في (٢٨١) ورقة. ١٣×٢٠ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر جمادى الأولى سنة (١٠٣٥ هـ).
[تشتريبيتي ٣٢١٦]
- ٣- عقد الشواهد في الحكم والشوارد**
(وهي مقصورته)
- نسخة في (٢٩٦) ورقة. ١٩ سطراً. ٢١×١٤ سم. بقلم معتاد، فرغ منها في شهر جمادى الثانية سنة (١٠٢٧ هـ) وعمره خمسون عاماً، بهامشها إضافات كثيرة.
[دار الكتب المصرية ١٠٨١ شعر تيمور]
- منها مصورة في معهد المخطوطات العربية [٢٠١٣ أدب].

نسخة في (١٣) ورقة، ضمن مجموع من (١ - ١٣) كُتبت في الجامع الأزهر، في شهر رمضان سنة (١٠٣٢ هـ).
[الظاهرية عام ٥٠٤٤]

٢ - قلائد العقيان في فضائل آل عثمان (ط)
نسخة في (٨٣) ورقة. ٣٠×١٤ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر رجب سنة (١٠٣١ هـ).
[تشستريتي ٤٧٣١]

المعروف أفندي (القرن ١٠ هـ)

المعروف بن أحمد، زين الدين، يُعرف بمعروف أفندي
تاريخ مصر
(ويُسمى: عجائب الأخبار عن مصر الأمصار)
نسخة في (١٢٨) ورقة. ٥٠×١٨ سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ، وهو مسوّدة ناقصة.
[تشستريتي ٣٨٥٨]

منصور البهوي (ت ١٠٥١ هـ)

منصور بن يونس ابن صلاح الدين حسن البهوي، المصري، الحنبلي
(خلاصة الأثر ٤/٤، ٤٢٦ ، الأعلام ٣٠٧/٧)
مناج الشفاء الشافيات في شرح المفردات (ط)^(١)

(١) نشر الكتاب بتحقيق د. عبد الله المطلق، ولم يعتمد هذه النسخة.

بدر الدين القرافي (ت ١٠٠٨ هـ)

محمد بن يحيى بن عمر بن أحمد بن يونس القرافي، المصري، المالكي، بدر الدين (شجرة النور ١/٢٨٨ ، الأعلام ٧/١٤١)

القول المأнос بفتح مغلق القاموس (ط)
(و«القاموس المحيط» للفيروزآبادي ت ٨١٧ هـ)
نسخة في (٩٠) ورقة. ١٩ سطرًا. كُتبت بقلم النسخ، سنة (٩٧٠ هـ).
[عارف حكمت ٨٤]

- منها مصورة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة [٥٢٤].

القوصوني (ت ١٠٥٧ هـ)

مُدِين بن عبد الرحمن القوصوني، الطبيب
(خلاصة الأثر ٤/٣٣٣ ، الأعلام ٧/١٩٨)

تلخيص عمدة الصفوة في حل القهوة
نسخة في (٣٠) ورقة. ٢١ سطرًا. ٢١×١٥ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر ذي القعدة سنة (١٠٤٠ هـ).

[جامعة أم القرى ١٩٤٤]

مرعي الكرمي (ت ١٠٣٣ هـ)

مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد المقدسي، الكرمي، الحنبلي
(خلاصة الأثر ٤/٣٥٨ ، الأعلام ٧/٢٠٣)

١ - تحسين الطرق والوجوه في قوله ﷺ: «اطلبو الخير عند حسان الوجوه» (ط)

٣- بيان الجواب في حديث في الباب
نسخة في (٤) ورقات، من (٣٧ - ٣٤) ٢٤ سطراً. ١٥ × ٢١ سم. كُتبت بقلم
النسخ.
[الجامع الكبير بصنعاء ١٣٤٧ أوقاف]

٤- البيان لما خفي من القرآن
نسخة في (٦١) ورقة، ضمن مجموع من (٩٦ - ٣٦) ٢٠ × ١٥ سم. كُتبت بقلم
النسخ، في شهر محرم سنة (١٠٦٣ هـ).
[الجامع الكبير بصنعاء ١٢١ مجاميع أوقاف]

٥- البيان للنهي عن صوم يوم الشّك من رمضان
نسخة في (١٥) ورقة، ضمن مجموع من (١١٤ - ١٠٠) ٢١ سطراً. ٢٠ × ١٥ سم.
كُتبت بقلم النسخ.

[الجامع الكبير بصنعاء ١٠٨ مجاميع أوقاف]

٦- تقرير الأحكام في أحاديث النبي عليه الصلاة والسلام
نسخة في (١٧٣) ورقة. ٣٣ × ٣٠ سم. صفحاتها الأولى بخط المؤلف،
وكذا التعليقات والحواشي بخطه.

[الجامع الكبير بصنعاء ٣٤٥ أوقاف]

٧- التمييز بالآلات الظنية والأخبار الأحادية
نسخة في (٥) ورقات، ضمن مجموع من (٢١١ - ٢٠٧) ٢٢ سطراً. ١٧ × ٢٢ سم.
كُتبت بقلم النسخ.

[الجامع الكبير بصنعاء ١٢٨٣ أوقاف]

(شرح «النظم المختار فيما انفرد به مذهب الإمام أحمد عن بقية المذاهب» لعز الدين محمد بن علي المقدسي ت ٨٢٠ هـ)
نسخة في (١١٧) ورقة. ٨ × ١٤، ٢١ سم. كُتبت بقلم النسخ، بدون تاريخ.
[تشستريبيتي ٣٦٥٧]

نور الدين (كان حيًّا ١٠٧٠ هـ)
النتيجة
(رسالة في التقويم)

نسخة في (٤٠) ورقة. ٣ × ١٥، ٧ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر محرم
سنة (١٠٧٠ هـ).
[تشستريبيتي ٤٥٦٤]

ابن القاسم (ت ١٠٩٩ هـ)
يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد
(البدر الطالع ٢/٣٢٨، الأعلام ٨/١٤٣)

١- الأحاديث المحكمة في النهي عن المسألة
نسخة في (١٩) ورقة، ضمن مجموع من (١٤٠ - ١٢٢) ٢٠ سطراً. ١٥ × ٢٠ سم.
[الجامع الكبير بصنعاء ١٢١ مجاميع أوقاف]

٢- أخبار نبوية في ذكر من يلي بعده من الملوك الأموية والعباسية
نسخة في (١١) ورقة، ضمن مجموع من (١٩١ - ١٨١) ١٩ سطراً. ١٥ × ٢٠ سم.
كُتبت بقلم النسخ، وهي مسودة.
[الجامع الكبير بصنعاء ٤٦ مجاميع أوقاف]

١٤ - المعلم بإيضاح صحيح مسلم
الأجزاء الثلاثة الأولى
نسخة في (٢٢٣) ورقة. ١٨ سطراً. ٢١×١٦ سم. كُتبت بقلم النسخ، في شهر
جمادى الأولى سنة (١٠٧٨ هـ) وهي مسوّدة.

[الجامع الكبير بصناعة ٤٦٧ أوقاف]

الجزءان الأول والثاني
نسخة في (٢٣٣) ورقة. ١٩ سطراً. ٢٠×١٥ سم. كُتبت في شهر جمادى الآخرة
سنة (١٠٧٨ هـ).

[الجامع الكبير بصناعة ٤٩٧ أوقاف]

المغربي (ت ١٠١٩ هـ)

يوسف بن زكريا المغربي، الحنفي^(١)، جمال الدين
(خلاصة الأثر ٤/٥٠١ ، الأعلام ٨/٢٣١)
مذہبات الحزن في الماء والحضره والوجه الحسن
نسخة في (٢٠) ورقة، ضمن مجموع من (١٠ - ٢٠) سطراً. كُتبت بقلم
نسخ جيد مشكول، فرغ منها في شهر ذي الحجة سنة (١٠١٠ هـ).
[الخزانة العامة بالرباط ١٣٧ ك]
- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٢٢٦١ أدب].

(١) نسبة إلى المذهب الحنفي ما يُستغرب كونه مغريباً، ولكنه نشأ في مصر وتعلم بها، ولم تذكر أي من المصادر التي ترجمت له أنه حنفي، ولكنه ذكر ذلك في مقدمة هذه المخطوطة عن نفسه، فقال:
وبعد، قال المغربي الحنفي يوسف من يحب حسن الميف

٨ - درج الجرح والتعديل وتقرير ما هو الصحيح من الأقاويل
نسخة في (٢٥) ورقة، ضمن مجموع من (٦٥ - ٨٩) سطراً. ٢٠×١٥ سم.
كُتبت بقلم النسخ.
[الجامع الكبير بصناعة ٤٦٧ مجاميع أوقاف]

٩ - الدرجات الرفيعات في اعتهاد المصنفات العاليات
نسخة في (١٠) ورقات، ضمن مجموع من (٦٥ - ٧٤) سطراً. ٢٠×١٥ سم.
كُتبت بقلم النسخ.
[الجامع الكبير بصناعة ٤٣ مجاميع أوقاف]

١٠ - صوارم اليقين في قطع شكوك القاضي أحمد بن سعد الدين
نسخة في (٤٢) ورقة، ضمن مجموع من (٩٩ - ٥٨) سطراً. ٢١ سطراً. ٢٠×١٥ سم.
كُتبت بقلم النسخ.
[الجامع الكبير بصناعة ١٠٨ مجاميع أوقاف]

١١ - الضوء المنير على الجامع الصغير
نسخة في (١٣٣) ورقة. ١٨ سطراً. ٢١ سطراً. ١٥×٢١ سم. كُتبت بقلم النسخ.
[الجامع الكبير بصناعة ٥١٠ أوقاف]

١٢ - العمدة في الناسخ والمنسوخ
نسخة في (٣٣) ورقة. ١٦ سطراً. ٢٠ سطراً. ١٥×٢٠ سم. كُتبت بقلم النسخ. وهي
مسوّدة.

١٣ - المصباح المنير
نسخة في (١٣٤) ورقة. ٢٢ سطراً. ١٦ سطراً. ٢٠ سطراً. ١٦ سطراً. ٢٠ سطراً. ١٥×٢٠ سم. كُتبت بقلم النسخ. وهي
مسوّدة.
[الجامع الكبير بصناعة ٤٨٢ أوقاف]

مؤلف غير معروف

ترتيب وتهذيب (كتاب) الأخبار بذكر العلماء الآخيار
(رتبه على حروف المعجم، وكتاب الأخبار لمحمد بن سليمان الكوفي الرُّومي
ت. ٩٩٠ هـ)

نسخة في (١٢٥) ورقة. ٢١×١٧ سم. بقلم نسخ معتاد، من القرن الحادي عشر.
ذكر المذهب في المقدمة أنه استشار شيخ الإسلام عبد الله ابن شيخ الإسلام
شمس الدين عتاقى أفندي في ترتيب الكتاب على حروف المعجم، وقد ذكر العصامي
في «سمط النجوم» في أحداث سنة (١٠٩٨) ما يفيد أن عبد الله بن عتاقى زاده كان
مفتى الحنفية بمكة في ذلك التاريخ.

[رضارامبور ٣٧٠٥]

- منها مصوّرة في معهد المخطوطات العربية [٤٢٤٤ تاريخ].

* * *

الزورقي (كان حيًّا ١٠٦١ هـ)

يوسف بن محمد الزورقي، الشافعى، أبو السيد سلام

١- كتاب في القراءات

الجزء الأول

نسخة في (٣٧٠) ورقة. مسطورة مختلفة. حجم الشمن. أتمَ المؤلِّف تأليفه وكتابته
في شهر جمادى الأولى، سنة (١٠٥٣ هـ) به نقص من أوله، يبدأ بقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا
نَحْنُ مُصَلِّحُونَ﴾ [البقرة: ١١]، بهوا منه تعليقات كثيرة بخط المؤلِّف.
[الأزهرية (٦٣ قراءات) ٤٢٦٤]

٢- كتاب في القراءات

(غير الكتاب الأول، أوّل منه في المادة العلمية)

الجزء الأول

نسخة في (٦٧٣) ورقة. مسطورة مختلفة. حجم الشمن. أتمَ تأليفًا وكتابته في شهر
صفر، سنة (١٠٦١ هـ) ينقص من أوله بعض الخطبة، بهوا منه تعليقات كثيرة بخط
المؤلِّف.

[الأزهرية (٦٤ قراءات) ٤٢٦٥]

مؤلف غير معروف

المجموعة المكية

نسخة في (٢٥٩) ورقة. ٣×١٥, ٣×٢٦ سم. كُتُبَت بقلم النسخ والتعليق، في
شهر صفر سنة (١٠٦٣ هـ).

[تشسٌترٌبيٌ ٥٢٨٤]

ملحق المكتبات والخزائن

فهرس جامعات

- الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (قسم: الحديث النبوي الشريف وعلومه ورجاله) منشورات المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، مؤسسة آل البيت (م ١٩٩١).

معهد المخطوطات العربية:

- فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (الجزء الأول) أعده: فؤاد سيد. من منشورات معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

- فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم الأدب) الجزء الأول - القسم الرابع (ر - ش) إعداد: الأستاذ عصام محمد الشنطي. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (م ١٩٩٤).

- فهرس المخطوطات المصورة بالمعهد (قسم الأدب) الجزء الأول - القسم الخامس (ص - مج) إعداد: الأستاذ عصام محمد الشنطي. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (م ١٩٩٥).

- فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم الأدب) الجزء الأول - القسم السادس (مح - ي) إعداد: الأستاذ عصام محمد الشنطي. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (م ١٩٩٦).

- فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم الجغرافيا والبلدان) الجزء الأول - القسم الثاني. صنعة: الأستاذ عصام محمد الشنطي. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (م ٢٠٠٣).

- فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم اللغة) الجزء الأول - القسم الثاني. إعداد: الأستاذ عصام محمد الشنطي. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (م ١٩٩٨).

- فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم السياسة والاجتماع) الجزء الأول - القسم الثاني. صنعة: الأستاذ عصام محمد الشنطي. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (م ٢٠٠٢).

- فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم التاريخ) الجزء الثاني - القسم الخامس. صنعة: الأستاذ عصام محمد الشنطي. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (م ٢٠٠٠).

السعوية

جامعة أم القرى، بمكة المكرمة:

- فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم التاريخ) الجزء الثاني - القسم السادس. صنعة: الأستاذ عصام محمد الشنطي. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (٢٠٠١م).
 - فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم العلوم: الفلك - التنجيم - الميقات) الجزء الثالث - القسم الأول. وضعه: باول كونتش. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (١٩٥٨م).
 - فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم العلوم: الفلك - التنجيم - الميقات) الجزء الثالث - القسم الثاني. صنعة: الأستاذ عصام محمد الشنطي. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (١٩٩٩م).
 - فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم العلوم: الطب) الجزء الثالث - القسم الثاني - الكتاب الأول. وضعه: إبراهيم شبوح. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (١٩٥٩م).
 - فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم العلوم: الكيمياء والطبيعتيات) الجزء الثالث - الكتاب الثاني. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م).
 - فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم العلوم: الرياضيات)، ويشمل: الحساب، الجبر والمقابلة، الهندسة) الجزء الثالث - القسم الثالث. وضعه: الأستاذ فؤاد سيد. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (١٩٦٠م).
 - فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (قسم العلوم: الكيمياء والطبيعتيات) الجزء الثالث - القسم الرابع. وضعه: الأستاذ فؤاد سيد. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (١٩٦٣م).
 - فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية (الحديث وعلومه) الجزء الأول. إعداد: عباس عبد الله أحد كنه. منشورات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة (١٩٩٧م).
- مكتبة تشستريتي:
- فهرس المخطوطات العربية في مكتبة تشستريتي (دبليو/أيرلندا) أعده: آثر آبريري. ترجمة: الدكتور محمود شاكر سعيد. راجعه: الدكتور إحسان صدقى العمد. منشورات المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية (مؤسسة آل البيت) (١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).

أيرلندا

مكتبة عبد الله بن العباس بمدينة الطائف:

- فهرس المخطوطات العربية بمكتبة عبد الله بن العباس بمدينة الطائف، إعداد: عثمان محمود حسين.
- منشورات معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. ط ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦ م.

سورية

المكتبة الظاهرية:

- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (الم منتخب من مخطوطات الحديث) وضعه: العلامة الشيخ محمد ناصر الدين الألباني، اعتنى به وعلق عليه: مشهور حسن آل سليمان. مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، بالرياض. ط ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.
- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (التاريخ وملحقاته) وضعه: خالد الريان، من مطبوعات جمع اللغة العربية بدمشق (١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م).
- فهرس مجامع المدرسة العُمرَّة في دار الكتب الظاهرية بدمشق، وضعه: ياسين محمد السواس. من منشورات معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. ط ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م.

مصر

جامعة الإسكندرية:

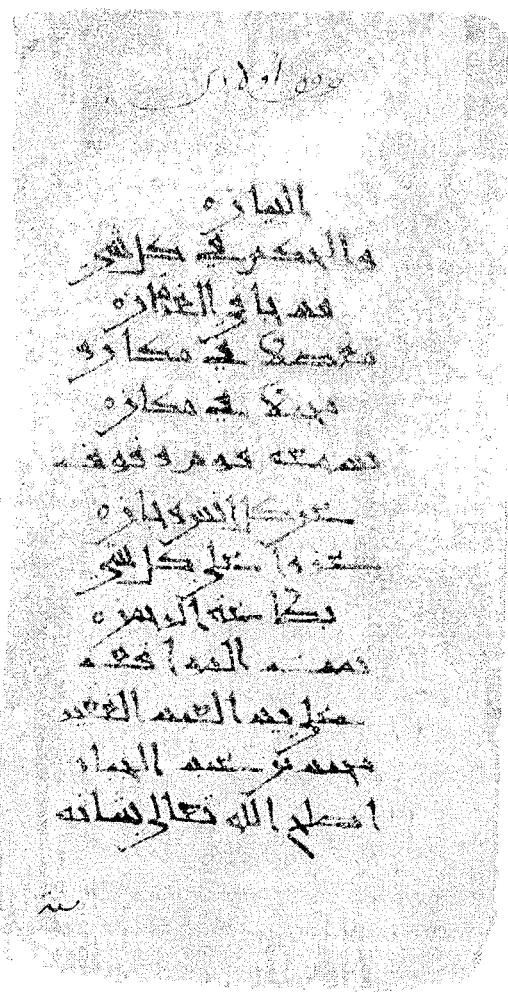
- فهرس جامعة الإسكندرية، إعداد: الدكتور يوسف زيدان. منشورات معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (١٩٩٤ م - ١٩٩٥ م).
- ذلك إضافة إلى بعض المراجع والفالهارس التي لم يتم جردها عن آخرها، كمثل فهارس المكتبة الأزهريّة ودار الكتب المصريّة، وغيرها.

* * *

ملحق النماذج

انتقيتُ في هذا الملحق نماذج مختارة من الأصول الواردة في الفهرس، واعتبرتُ في ذلك رصد نماذج لجميع المراحل الزمنية لكتابه الأصول؛ واعتبرتُ أيضًا التنوع في الخطوط؛ والعلوم؛ وأماكن النسخ؛ ولم أعتمد فيها رصيده خطوط الإجازات أو التوقيعات؛ لأن الإجازات والتوقيعات كانت تكتب بخطوط غير مطردة، لمنع التزوير فيها؛ فلا يقاس عليها، وكثيرٌ من العلماء الذين اشتهرت توقيعاتهم لا يستطيع الباحث تمييز خطوطهم في غير التوقيعات، للاختلاف الكبير بينها وبين خطوط التوقيعات والإجازات.

واقتصرتُ على أوضح النماذج، لعلها تكون دليلاً لخطوط العلماء، ولعل هذا الملحق يكون نواة لإصدار دليل جامع لخطوط العلماء والمؤلفين، وهو أمر متيسر لمن طلبه من الباحثين، فنرجو الله تعالى أن يُيسِّرَ من يقوم به.



«الواقف» للنَّفَرِيِّ (ت ٣٥٤ هـ)

كُتِبَتْ سَنَةً (٣٤٤ هـ) وَيَبْدُو فِيهَا أَنَّ التَّعْقِيْبَةَ كُتِبَتْ بِخَطِّ نَسْخٍ دَخَلَ عَلَى النُّسْخَةِ

مَحْفُوظَةٌ فِي [تَشْسِيرَيِّيٍّ ٤٠٠٠]

فَلِئْلَةٍ كَيْفَ لَقَدْنَا وَالْمُشْتَهَى وَكَيْفَ تَنْجِعُوا سَعْوَرَاتِنِعْ جَارِيَةٍ
مِنْ يَنْسَعِ عَمَّرَاتِ الْمُسْتَهْدِفِينَ يَنْسَعُونَهُ عَمَّرَاتِهِ وَقَرْنَسِنَسْعَهُ
(أَنَّهُ عَلَى سَرَرِهِ يَعْصِمُهُ وَجَوْهَرِيَّتِهِ فَقَلْلَاتِهِ مَا لَيْلَكَشَتَهُ
كَيْلَوْلَكَشَتَهُ شَلَّاتِهِ وَهَلَّهُ بَرَصَدَهُ إِلَيْكَاظَرَهُ لِهِ حَفَّادَهُ
بَحْكَيْ إِلَكَلَّا كَلَّا إِلَيْكَهُ إِلَيْكَهُ سَرَرِهِ يَنْسَعُونَهُ لَهُ بَحْكَيْ بَرَصَيْلَهُ
عَنْ رَكْهِ هَيْلَيْلَهُ عَنْ حَمَدَهُ عَنْ عَبَدَهُ الْمُهَمَّهُ (يَأْبَى بَرَصَيْلَهُ
قَلَّا طَارِجَهُ لَهُ سَرَرِهِ وَسَلَّلَيْلَهُ يَأْبَى بَحْكَيْلَهُ لِهِ بَحْكَيْلَهُ
وَلَمْ يَدْخُلْ إِلَيْكَهُ بَلَّانَ قَلَّهُ كَيْفَ لَقَدْنَا وَالْمُشْتَهَى وَكَيْفَ تَنْجِعُوا
سَعْوَرَاتِنِعْ طَانَهُ مِنْ يَنْسَعِ عَمَّرَاتِ الْمُسْتَهْدِفِينَ كَيْفَ تَنْجِعُوا
عَصَرَهُ وَلَمْ يَقْبَحْ أَنَّهُ عَصَرَتِهِ يَعْصِمُهُ وَهُنَّ يَنْتَهُمْ
كَيْلَاجَهُ دَوَاهَهُ حَوْجَهُ وَلَهُنَّ نَفَانَهُ
عَلَى الْمُصْطَفَهُ فِي طَلَهُ وَكَهْكَهُ
مَرَّا حَلَّ اسْتَهَنَهُ بَلَّوكَهُ كَهَانَهُ
عَرَادَهُ قَرَاهَهُ دَرَاهَهُ وَمَوَاهَهُ كَهَهُ
بَلَّاهَ رَهَاهَهُ دَوَاهَهُ يَاهَهُ كَهَهُ
إِنَّهَا إِنَّهُ دَوَاهَهُ يَاهَهُ كَهَهُ
لَهُنَّ كَهَهُ وَكَهَهُ كَهَهُ كَهَهُ كَهَهُ كَهَهُ
فَرَاهُلِيَّهُ هَدَالِكَهُ أَهَلَالِهِهِ الْمَاهُ الْمَاهُ الْأَهَلُ الْأَهَلُ الْأَهَلُ
الْشَّهَاهِيَّهُ بَنَدَهُ لَهُمَّ اسْتَهَنَهُ حَصَرَهُ الْمُوَاهَهُ الْمُوَاهَهُ

كتبت بالأسكندرية سنة (١٣٥٥هـ) محفوظة في [تشتربتي ٣٧٦٤]

طريق العذاب في الوجه والرجل والآخرين
رسوْلُهُ لِلْمُنَافِقِ فَوْدِي بِرْ وَشَاهِي وَالْمُعْتَصِمِ بِالْأَسْدِ
الْمُؤْمِنِ وَجَعْلِي طَرَبَانِي وَالْمُاذِنِ إِلَيْهِ مَا يَمْلِكُ
خَانِي وَلَدِي طَرَبَانِي وَسَوْلَهُ التَّعْوِيزِي وَرَوْيَشِي
شَعْرِي تَالِهَنِي وَسَوْلَهُ الصَّائِسِي
الْمُقْفَوْا عَلَى قَوْلِهِ لِلْمُغَبَّطِي الْمَعَادِي

مِنَ الْمُلَادِ
وَالْمُلَادِي مَدِيلِي عَلَى سَمَاءِ الْمُحَمَّدِي الْمَارِدِ
لِلْمَوْعِدِي مَهْمَيْهِ الْمُرْسِلِي الْمَارِدِ
سَعْيِيْهِ هَذِهِ الْمُنْزِلِي هَذِهِ الْمُنْزِلِي اَنْتَ الْمُنْزِلِي
مُهْمَيْهِ الْمُنْزِلِي هَذِهِ الْمُنْزِلِي مَهْمَيْهِ الْمُنْزِلِي
إِنْ الْمُنْزِلِي هَذِهِ الْمُنْزِلِي هَذِهِ الْمُنْزِلِي هَذِهِ الْمُنْزِلِي
وَرَوْيَشِي الْمُرْزَانِي سَعْيِيْهِ إِنْ الْمُرْزَانِي
زَفَرِيْهِي سَعْيِيْهِي سَعْيِيْهِي مَهْمَيْهِي سَعْيِيْهِي
الْمُكَبِّرِيْهِي الْمُكَبِّرِيْهِي مَهْمَيْهِي سَعْيِيْهِي
مَهْمَيْهِي الْمُكَبِّرِيْهِي الْمُكَبِّرِيْهِي مَهْمَيْهِي سَعْيِيْهِي
الْمُعَارِقِيْهِي الْمُعَارِقِيْهِي مَهْمَيْهِي سَعْيِيْهِي
الْمُسَارِقِيْهِي الْمُسَارِقِيْهِي مَهْمَيْهِي سَعْيِيْهِي

الخلاف بين يحيى بن آدم والعليمي الأنصاري، لابن طاوس المقرئ (ت ٥٣٦هـ) محفوظة في [الظاهرية ٣٧٦٣ عام] بجامع ع٢٦ (٢٢) سمعت على المؤلف سنة (٥٢١هـ).

عليه امرأة لم يراها جعل منها فقيرة، أو تعاشرت معاشرات بالبيت فحال وصل بيني والبت
ابنة اليهودي والواليلين لصوصك فاللت عجوز معهم ففتحت ازاري وفتحت ازال نعم
فشكراً اليها ووالله ما شعراً
تذكريت ليالٍ والسماء دوتها ومالا ينتبه اليهودي لتأرق مالها
وازن تعاصري قلبه حارثه لدمري صور او قتل القوى اينا
رواتي بلا قوى اهل ولعماها ان الماء يخونها فاما اني لغافل
فالعقل اغير العقلاء وكنت الشامل د مشوار فتح الله لكم د مشوار فاسلموا
ابنة اليهودي لعبد الرحمن ابراهيم يكره فاسلاموها الله نقدمها وانتم على سباه
مشكوهه الراشد عليه السلامه فيها وقالت اتنا ويه حيث ما توفر من اعمل سباه
فعمال انا والله لكاني رشف بانينا بيه حب الرمان فالغمير يهاشر حتى سقطت
اسنانها من بين ملائقيه لعبد الرحمن قال فلدت اهلاه لاما حاكمت
امهاته لاما فصال لسو لها عندى سفقلت له امراة شرقيه تجلس سباه
نجل اسبياه ورد ما ال اهلاه بع

آخر الحسن وآخر الله وآخر حوار على قبور الرؤساء . ولهم على رؤوسهم
على رؤسهم العقاد والملائكة يحيى بعدار سمع ما جاء من الاخبار والحكايات . ولهم على رؤوسهم
على رؤسهم العقاد والملائكة يحيى بعدار سمع ما جاء من الاخبار والحكايات . ولهم على رؤوسهم

«تعزية المسلم عن أخيه وتسليمة المحتسب الشواب فيه» لأبي محمد القاسم ابن عساكر (ت ١٦٠ هـ)

كتبت سنة (١٣٩١هـ) محفوظة في [الظاهرية ١٣٢ مجاميع]

«كتاب في ترجم نساء شهيرات» لابن جمیل المعافري (ت ٦٥)

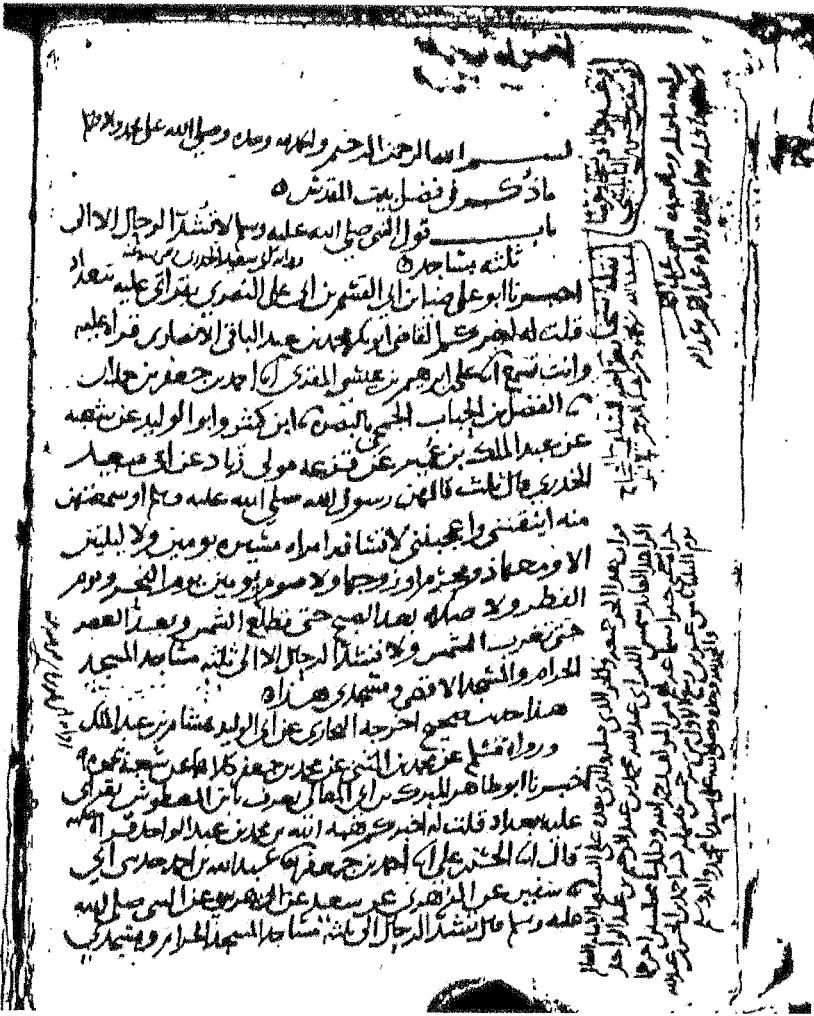
كتاب بدمشق سنة (٤٨١ هـ) محفوظة في [تشتريبيتي ٣٠١٦]

رسول الله صلى الله عليه وسلم لو لا يواسِرَيْلَ لِمُخْتَنِ الْكَوْكَبِ
 رَوَاهُ مَانِفَتُ اللَّمْ وَلَوْلَا كَوْكَبَ لَنْ زَفَهَا الْقَدْرُ
 أَخْرَجَهُ الْجَارِي بِسَلْمٍ قَالَ رَزِّيْنَ مَا لِبَعْضِهِمْ يَعْنِي فِي الْكَلْمِ؟
الْكَابُورُ الْمَنَاعُ
 فِي الْمَسَاجِدِ وَمَا يَعْلَمُهَا إِذَا
 وَأَخْرَاهُ، قَيْرَبَ أَرْبَعَةِ أَوْلَى
الْأَبَابُ الْمَأْوَلُ
 فِي اسْتِرَاطِهَا وَعَلَيْهَا فَيْدَهُ
 أَحْدَاثُ عَشْرَ فَصَدَقَ الْمَأْوَلُ
الْفَضَّلُ الْأَوَّلُ
 فِي الْمُسْتَحِجِ وَالْمُبَدِّي عَلَيْهَا السَّلَامُ
 قَالَ عَلَيْهِ سَلَامُهُ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُ الَّذِي نَفَسَ سَلَامٌ
 لَوْلَا كَيْنَ اَنْ تَرَكَ قَدَمَهُ اَنْتَ هَذَهُ اَسْتِعْلَمُ فَلَكَ الْمَلِيْبَيْ بِقَبَلِ
 الْحَرَقِ وَيَصْبِعُ الْحَرَقُ وَاسْتِغْفِرُ الْمَلِيْبَيْ لَا يَعْلَمُهُ اَيْدِي رَادِيَ زَوَافِيَهُ

سَمَاءُ الْحَسْنِ الْأَمْ وَكَوْكَبُهُ كَوْكَبُ الْأَنْجَوِ الْمُلْكُ الْمُطْهَرُ
 لَهُ دَالُ الْمُسْرِعِ عَلَيْهِ حُسْنُ طَفَالِهِ رَعَطَ الْمَدْنَى سَكَدَ الْهَادِيَ الْمُعَذَّلِ الْمُهَبِّ
 لَهُ سَلَمُ الْأَرْدِي الْعَدْلَى سَكَدَهُ كَلْمَنُ الْمُنْتَهَى طَبَعَهُ الْمَارِسُ مَهْرَبَهُ كَهْمَنُ الْمُهَبِّ
 الْأَنْجَوِي سَعْيُ الْمُعَوِّفِيَّ بَارِ الْمُسْرِعِيَّ الْأَمِيَّ لَهُ كَيْنَ حَسْنَ الْمُقْتَمِيَّ الْمُعَوِّفِيَّ الْمُلْسُ
 دَمْسُونَ الْأَصْدِهِيَّ كَيْنَهُ كَلْمَلُهُ مَهْرَبَهُ سَعْيُ الْمُعَوِّفِيَّ عَرَبَهُ دَمْسُونَ دَمْسُونَ عَرَبَهُ دَمْسُونَ
 عَرَبَهُ سَعْيُ الْمُعَوِّفِيَّ كَلْمَلُهُ مَهْرَبَهُ سَعْيُ الْمُعَوِّفِيَّ عَرَبَهُ دَمْسُونَ دَمْسُونَ عَرَبَهُ دَمْسُونَ
 عَرَبَهُ سَعْيُ الْمُعَوِّفِيَّ كَلْمَلُهُ مَهْرَبَهُ سَعْيُ الْمُعَوِّفِيَّ عَرَبَهُ دَمْسُونَ دَمْسُونَ عَرَبَهُ دَمْسُونَ
 عَلَيْهِي سَمَلَةُ بَسْكُونِيَّ بِعِرْمَاتِ طَافَالِيَّ الْمُشَادِيَّ لَهُ كَمَلُهُ لَهُنُ لَهُنُ طَلَبُونَ بِالْلَّيلِ
 وَالْمَهَارُ وَالَّذِي لَعْنُ الْوَرَبِيَّ كَالَّذِي اسْعَدَهُ فِي لَفْعَلِيَّ كَاعْدَهُ كَلْكُونِيَّ
 حَابِيَهُ لَامِنَ طَعْمَتْ نَاسِلَهُرِيَّ طَعْمَكُونِيَّ كَاعْدَهُ غَارِيَّ لَامِنَ هَوْرِ
 نَاسِكُونِيَّ كَاسِكُونِيَّ اَوَالَّذِي اسْكُونِيَّ كَاسِكُونِيَّ وَاسْكُونِيَّ وَخَنِكُونِيَّ
 كَهَادِ اَعْلَمَيَنِيَّ بَطْرَنِكُونِيَّ لَكِ مَرْهَلِيَّ سَائِعَهُ اَوَالَّذِي اسْكُونِيَّ
 دَلَحِ كَحِدَ اَسْكُونِيَّ بَحَكِيَّهُ اَوَالَّذِي بَلْسِنِيَّ بَحَكِيَّهُ دَلَحِ كَهِيَّ مَلَكِيَّ
 سَائِعَهُ اَلَّذِي اَطَاكِمَهُ اَوَحْدَهُ كَهَادِهِ كَهَادِهِ دَلَحِ كَهِيَّ وَصَمِيدِ
 دَلَحِ سَالِوِيَّ بَلْطَسِ كَلَالَشَّانِ بَهَدِ لَسَعِ فَلَكَهُ كَلَالَشَّانِ
 لَهُ دَارِيَّ بَهَسِ الْمُبَطِّنِيَّ شَمَشَيَّهُ بَهَشَلَيَّ اَمَاهُ اَهَالَكَمَهُ لَهُ طَلَبَهُ بَهَلَلِيَّ فَرَقِ جَهَشَيَّ
 مَلْعَنَهُ اللَّهُ وَهُنَّ وَطَعْنَهُ دَلَحِ كَالِدَهُنَّ كَالِدَهُنَّ كَالِدَهُنَّ كَالِدَهُنَّ كَالِدَهُنَّ
 كَانَ اَمَدَسَلَهُ لَوَلَاهُ اَدَلَهُ لَهُ
 كَجَيِّهُ لَهُ دَاهُ مَلَوَهُ عَسَلَهُ مَلَوَهُ لَهُ كَهَادِهِ بَهَهُ سَهَرُهُ

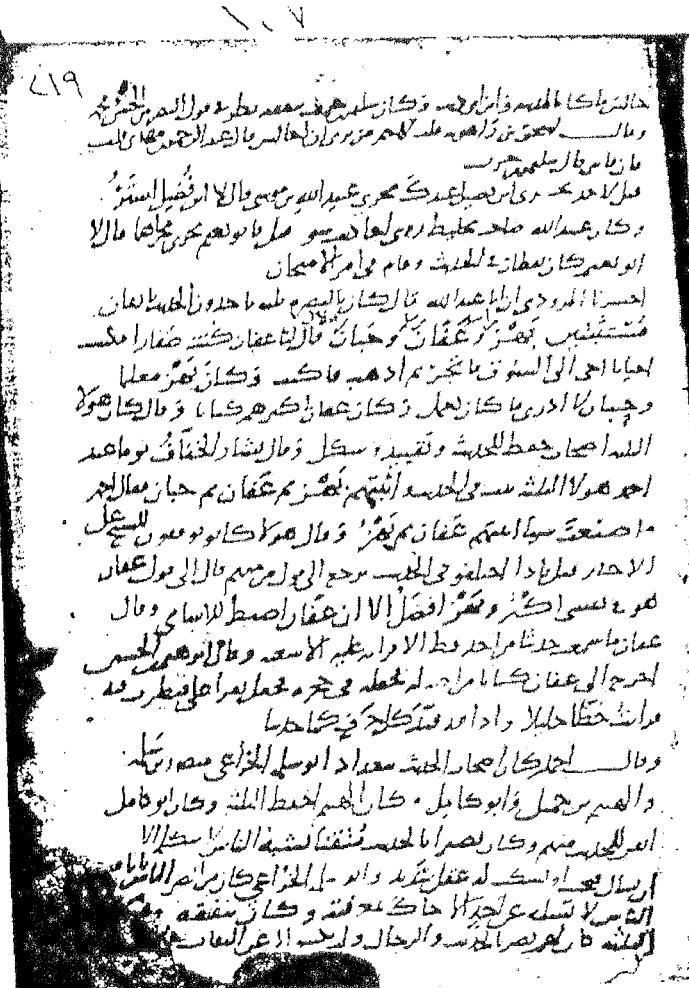
«كتاب التوحيد لله عز وجل» للحافظ عبد الغني المقدسي (ت ٦٠٠ هـ)
 نسخة غير مؤرخة، محفوظة في [الظاهرية (٣٨٤٤ عام) متحف مجمع] [١٠٨ (٢)]

«جامع الأصول من أحاديث الرسول» لابن الأثير البغدادي (ت ٦٠٦ هـ)
 كُتب سنة ٥٩٦ هـ محفوظة في [تشتريتي ٤٦٢٥]



«فضائل الشام، ويشتمل على فضائل بيت المقدس» للضياء المقدسي (ت ٦٤٣ هـ)

كتُبَتْ سَنَةً (٦٣٢ هـ) محفوظة في [الظاهرية (٣٧٨٤ عام) مجامِع (٤٨)]



«المنتخب» من علل الخلال، لابن قديمة المقدسي (ت ٦٢٠ هـ)

نسخة غير مؤرخة، محفوظة في [الظاهرية ٣٤٨ حديث]

الله أنت التَّعْبُدُ
فَاللَّهُمَّ إِنِّي إِلَيْكَ رَمَتُ حَمْدَتِي مِنْ سَبِيلِ الْجَنَاحِ
لِلْمُؤْمِنِ الَّذِي أَمْرَى بِإِقْرَامِ الْأَوْزَانِ وَنَهَا عَنِ الْجَنَاحِ
فِي الْمَيَانِ لِيَهُوَ الْمُقْرِنُ فِي نَعْيَةِ الْمُهَتَّمِينَ وَقَبِيلِ
الْأَطْمَلِ فِي حَمْدَتِهِ الْمُرْسَلُونَ أَحْمَدَهُ جَمْدًا وَوَذِيزْ
بِالْأَسْتِقَامَةِ وَالسَّلَادَةِ وَلَعْنَهُ مِنَ الطُّغْيَانِ
وَالسَّيَادَةِ وَالْمَدَانِ لِلَّهِ إِلَّا هُوَ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ
شَهَادَةُ كُلِّ النَّاسِ إِذْ خَرَّهَا وَشَفَلَ فِي الْمَيَانِ
أَخْرَهَا وَأَشَدَّهَا مُحَمَّدٌ أَعْبَدَهُ فِي نَعْيَهُ أَرْسَلَهُ بِالْعَدْرِ
فِي الْأَخْكَامِ وَالنَّصِيفَةِ يَنْهَا لِلْأَنَامِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ
اللَّهُمَّ أَنْصِبْهُ بِعَوْنَى السَّالِي وَشُمُورَ الْأَيَّامِ
أَمَا قَعْدَلُ نَاهٌ كَرَاهٌ دُوَارٌ
الْغَرْبُ وَبَرْجَانُ الْأَكْبَرِ وَالَّذِي لَوْحَشَ الْمَلَائِكَةَ
نَهَائِيَّاتِ الْكَانِ اقْتَبَعَ وَنَابِرَوَادِ الْغَرْبِ وَخَانَ
عَلَمِ الْعَزُوفِ وَضَرَبَ عَزَلَةً يَمْنَدُ مَنْزَلَةَ الْأَسْلَامِ يَنْهَا الْبَشَّرَةَ

«شفاء الغليل» في علم الخليل لأمين الدين المحلّي (ت ٦٧٣ هـ)

كتبت سنة (١٩٧٧هـ) محفوظة في [لالة لي]

«الذكرية بأحوال الموتى وأمور الآخرة» للقرطبي (ت ٦٧١هـ)

الكتاب بآخره مناقلة من مؤلفه لضياء الدين أحمد بن أبي السعود بن أبي المعالي البغدادي المعروف

بالشطرنجي، في شهر شعبان سنة (٦٥٦هـ)

محفوظة في [تشتريتي ٣٦٠٧]

حمله وهي لبيه ولها الابيات والجملة قال الاصمعي ههنت من
 الشيب فيه غيره لما مرت جسنت اخر المرة فاك عضلي بالبرى
 يوصي كل حلم بصبع الجبل الذي يعلم منه النذار الذى جعلها الحاج
 والكلبة شبيه شفافيز البستان بليلك سلاؤه ام جندري من
 الملاة شوكه الحجل ولم يبدع امراة نصبهان يعني من مائة نوع
 تلت الجملة المائة سر رباب بجمع الأقوال من معاني الأمثال
 على بقوله الفقيه رحمة الله عليه محمد بن عبد الرحمن البغدادي
 ان الكبيرة الكبيرة في حادثة رواه من روى روى من روى
 حادثة السهل ووصل على متوله سهل التي الوجه صلا
 وشلوه الجملة الرابعة بأس العاد. إن الله للناس
 ما أخذهن بأكير حمله بالعلم الراهن

الحدود زنده ملحة المات تجسر عصفه اقضم بعلبة العقدة فصله العقد
 في لفسيطه ببرى لشيء مهدوا اليه واقصور الراي بغير الصبر على المكان
 الامحرق هم من تريلللاز المتصربه واسحار الاحد لله وورعه ان الصوابه
 القشر لمان من المسؤولية لسعادة في اصال المزارات واغذا ذكر قصصه الصين
 واسحقها انه تلانية الطوبية ترعن امهه وبلك لوجه المعاذ في الجنه
 قال الله الوجه لهم صاروا احسن ووجه من ريا الله ودوله شئاه من ربه وقياد
 افظ العجاجه اغفاله والاصله واما ادواره ووجه الماشيه لوجه معيدي
 بسباع للشاد وجرك لهم في العاد من اربع الاحكم لقطع النعم افضلهم من الماجع
 ورادته في المفاسد على ما تزكيه وطالع ذلك في دينه الاسمي واعلام
 له ببواذن الاقفه الخامسة عشر عدم الدائم للنمايم الارادتها وهو
 اسارة الى الدهلي الحصيق وموطنه كي العفيف وكني ارادتها معهم لفهم الاعلا
 لان يكونوا اصحابا شفافا لفاضها ووزرا وخطوله لمن لديها معجزه ان
 نظر الله لهم لواراد وها ومحكمه بربادهم اهل الدهلي الحصيق المدفون
 عشر افراز امن اسره لنفسه منها وهم اشاره الى مزابرها وزعدهم بما
 لهم لعمواه واستمتع بها فتنادلوا لذكرها والاعراض والقى زعما طاعه
 الله اغلال لكتابه لردة المكتتبه منها عز هنفتوه ولفظ امس استعاره
 في مطر تلك الصلوات برسوهم وفاط الزربه استعاره لسدل زاره لاستمتع
 بها بالاعراض بها والمواطبه على طاعة الله السابعة عشر كونهم ما فرقوا لهم
 لغيرهم بالليل سلول المهران تزلجنا او قوله افرازهم ودلالة اساره الى قطعه بدورهم
 لـ ١٢٠ ماره بالمسو وبالعبادات وشروحه لكتفيه استشاره للغير العبرة بتلاته
 في وقت وغایه تسلیم له افهمها صدقة وبحسبه لا يسمى به عند دار العدل من
 في بيدهما بالتفاني قوله منزوع الرفرف اضافي ادراكها تكون من اقراع عن الملاعنة كبرى وكون
 لهم مرجعهم لآخر امير بدم حاد عليه صدقة واتسه الدناء في اعاده تالميذ المطبعه فنالها زلما
 لهم عطفها بالعناد

«شرح نوح البلاغة» لميّم البحري (ت ٦٩٩ هـ)

كُتِّبَتْ سَنَةً (٦٧٤ هـ) محفوظة في [تشتريتي ٣٧٧٩]

«مجموع الأقوال في معاني الأمثال» للعُكْبَرِي (كان حيًّا ٦٦٥ هـ)

كُتِّبَتْ سَنَةً (٦٦٥ هـ) محفوظة في [تشتريتي ٣٦٦٩]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَمَا قَوْفِي لِلْأَيَّامِ
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا أَكَتْ تَقْبِيْبَ أَهْدَافِنِي
مِنْ عَقْلِهِ بِهِ الْهَدَى وَرِدَهُ عَنْ رَدِّهِ
فَيُنَاهِي الْهَلْوَى أَقْدَمُ بِخَانِقِهِ فَإِلَّا هَذَا طَوْلُهُ
وَلَكِنَّهُ أَعْدَى الْعَقَلَةِ
كَانَ ابْنُ زَيْرَةَ جَيْسَرَ الْعَقَلَاءُ أَعْدَاءُ كَافُورَامِ
أَصْدِقَاءُ الْعَقْلِ بِعِلْمِ الْعَقْلِهِ فَيُنَاهِي الْهَمَزَنِ
أَعْمَمُ النَّاسِ عَيْشًا فَإِلَّا هُوَ أَمْرِ دُنْيَا وَهُوَ يَمْلِئُ الْجَهَنَّمَ
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا أَنْتَمْ كُمَّا شَدَّدْتُمْ
مِنْ مَلَكَتْ سَيِّدَهُ عِنْدَ الْعَيْبِ فَقَالَ أَبُو عَيْنَةَ عَمَّا
جَرَى كَمْ طَوْأَعْنَ الشَّامَ وَرَجَعَ إِلَى الْمَدِينَةِ لِنَفْرَتِهِ مِنْ فَرْدَالِ اللَّهِ
فَعَلَّمَهُمْ أَلِيْلَةَ اللَّهِ فَقَاتَ أَبْيَعَمِ الْجَنَّةِ الْقَدَرَ فَلَمْ يَسْتَأْمِنَا

نظم الدّرر في التوارييخ والسيّر» لابن واصل الحموي (ت ٦٩٧هـ)

[٥٢٦٤] لعلها مسوّدة المؤلّف، كُتّبـت سنة (١٩٩٢هـ) محفوظة في [تشـسـتـرـيـتـي]

فذكره وقال ابو بكر بن جعفر هذا المقتى حدثني عبد الله بن ابي ربيعة قال حدثنا
ابن عاصي حدثنا محبيل بن سعف يعني المسيبى عن ابيه قال لما حضرت نافعا
الوفاة قال لدراينا اوصنا بالاقوا الله والصلوات على ربنا وستين يوماً وسبعين يوماً
ورسوله اذ سمعت محبيل بن سعف قال وها تنتهي نسخة سبعين وستين يوماً
اخير زمان ذلك ابو ابيشن بن العماري واحد شبيهان قال اخبرنا ابي محمد بن
طبراني قال اخبرنا ابا القاسم ابو البركات الاسم ابي طالب قال اخبرنا ابو ابيشن بن العباس
قال اخبرنا ابو القاسم بن ابي رحاح الوزير قال حدثنا ابي بكر احمد بن محبيل بن العباس
بن معاذ روى له ابنا هرثي في بعضه عزى لمن روى له ابنا هرثي عزى لمن روى له ابنا هرثي
عليما يقول يا كعب عزى لمن روى له ابنا هرثي عزى لمن روى له ابنا هرثي
ملدين اهيب بن عبد مناف بن زهر القرشي لزهرى ابراهيم سعد بن
ابي وفا واصنافه من اصحابه عتبة بن عاصي قواص مطرود بالملائكة قال له محمد
شيبة الخداج ابيه كافرا وابو عتبة بن ابي وفا اصحابه هو الذي يكتب ربه عليه
الذى صلى الله علیه وسلم يوم يحيى ومات عتبة كافرا قبل الفتح واوصى الى اهله
سعد بن ابي وفا واصنافه من اصحابه عتبة يوم الفتح وروى عن النبي صلى الله
عليه وسلم روى عنه ابراهيم شيبة جابر بن سمرة روى له مسلم وابراهيم
وقد وقع لشادشه بعلو اخرين ابناء احمد بن ابي زيد روى ابا ابيه
ابو الحسن ابي جمال قال اخبرنا ابو عاصي ابراهيم قال اخبرنا ابو عاصي ايا كان
ابو عاصي جبار قال اخبرنا ابو عاصي الموصلى قال اخبرنا ابو عاصي
عن عبد الله بن عمير عن جابر بن سمرة عن نافع عن عتبة روى ابيه
النبي صلى الله علیه وسلم في نحر وفاته في البئر على النبي صلى الله علیه وسلم قوله من العرب
علمهم ثواب الصوف فوا لفقوه عذرلا كترة فانتم لغيركم ورسول الله صلى الله علیه وسلم
قاد عذرا لكتلة لفقوه فمه بينهم وبينه لا يتعالونه قال عفت بينهم وبينه
عذرلا كترة منه اربع كثرة اعدهم في بري قال لغدو جذب العبر

«تهذيب الكمال في أسماء الرجال» للحافظ المزي (ت ٧٤٢ هـ)

كتبت سنة (١٧١٢هـ) محفوظة في [تشسربيري، ٤٣٤]

هذا المفهوم موجود في المفهوم وهذا المفهوم كلام طهير لما ذكرنا
هذا القول لأن المفهوم المنشورة وما المقصود بالاستمرار في لزوم
الإمام شوأكأن على المؤرخ أو على المؤرخ الرابع طهير هنكل جونية وكل أصل
الكتابه والذري وصان الجنائزه لافتة العلوه وتأليه طهير الكتابه له
المعروف فيما لو كان يزيد على المفهوم المنشورة والله أعلم

فَلَمَّا دَعَهُ الْمُؤْمِنُونَ
أَتَاهُم مِّنْهُ مَا سَأَلُوا
وَلَا يُكَلِّفُهُمْ بِمَا لَا يُمْكِنُهُ
إِنَّ اللَّهَ يَعِظُ الظَّالِمِينَ

شرح الغاية» لعبدالحسيني (ت بعد ٧١٠ هـ)

كتبت سنة (١٧١٠هـ) محفوظة في [تشسربيري]

(جامع المختصرات و مختصر الجوابات) للنشائي (ت)

كتبت بمكة المكرمة سنة (١٩٧٦هـ) وقابلها المؤلف بأصلها

محفوظة في [تشتريبيتي ٣٩٦٦]

(د) الأصداف من حواشى الكشاف» للفاضل اليماني (ت ١٧٥٠هـ)

كُتُبٌ سَنَة (١٧٢٤هـ) مَحْفُوظَةٌ فِي [تَشْسِيْرِيَّةٍ]

۳۳

۲۳۳

كما ينصرف رسوله سهل بن قرطعة وشقيقه كوز له ولد كثيرون
الزمر صاحب المطر على علمه وشقيقه سهلة وزوجها عاصي وهو والد السيدة زينب ذو الـ 55 ذراً
وأبا الله يعقوب وهو والد العالى ياصم الها المعوذتين ولد اسراسيل على اسم
عيسى سعد رحمة الله عليه سهران وزرسول المصطفى عليهما السلام فطرالعزيز رسوله باسم
ريشكه على واديهما الله وزرق وهو ابنه أصه هلت رواه سند ولذا
رواهم رضاها ويوسف على اسمه ويشترك رواه زهرة على اسمه موقوفاً رسوله
عن سعيد وترى منه للدليل سعد عبد الله زهرة عن ابراهيم ملاوي الزمر صاحب المطر على سمعه
بفتحه وفديهها وفادهه وأداه اراداته صاحب المؤذن رحمة الله العاد من بار
مرسل مرفوع صوته رسوله هلت رواه سعيد وروى سعيدة رسوله ويعضم
ترشله رسوله ولم الدارقطناني حدثت سعيدة حفظها كما في ابو يوسف وكذا سعيدة
عمرها ترشلها شاشة لمن رسول المصطفى عليهما السلام زهرة رسوله (اعتنى اللسان بترشلها)
رسوخ اسم ربيكه على واديهما الله فروع وفرقها رسوله دخله على سمعه ودلالة المؤذن
بررت الملوء ودرأهوك ودرأهوك شرقها وتحتها قاز كوي ابوب قال ابوه زراك به
زقة انظر الله ولنبعز زياره المهوذين هلت فداراعت فارك كوي ابوب
مزجاج الصعيدين

لِفْلِي

سنه فى الورت روالهائى والث فعن لاستر الا 2 المصنف بالخ حرمصان
احمد بن زيد رواه حماد بن سعيد وشيبان وبرهان وابن حماد وبرهان وشيبان وعيا
ان الفرق ملمسكم 5 يدور 2 اخر فقرة الامر 4 انكذب مصالح بيطار وآخوه
يعنى في ذلك فريقونك وامورك منك لا اصرحت بذلك انت) افيف عقل
بعضك مثلت زياده عمرو درست حوار ودسته ولم يورث دست اسكندر على عانيا
الفرق ملمسكم 5 انت اول من ادعوت لغير الامر هذب فغيرت الامر 5 ذكرها
هشتم) لونس عن اكشن 2 ان عزمه وانت سرت على دارن يصل بهم عشر ليلة
ز والسر 2 اعنة 2 المصنف السكن فاز اذ ان العشتراذ واخر كل حلفه لسته
له) لست القنوت في التجربه 1 اقتا

«تنقيح كتاب التحقيق في أحاديث التعليق» للحافظ الذهبي، (ت ٤٨٧هـ)

[٢٩٦] كُتُبَتْ سَنَة (٧٢٩هـ) مَحْفُوظَةٌ فِي [فِضْلَةٍ اللَّهِ]

شرح تجريد العقائد» للتستري (ت بعد ٧٣٧هـ)

نسخة غير مؤرّخة، محفوظة في [تشستريبيتي ٣٦٩٠]

«البيان في تفسير القرآن» لعلاء الدين الغزّي (ت ٧٩٢هـ)

[٥٣٠٨] كُتُبٌ سنة (٧٥هـ) محفوظة في [تشتريبيتي]

«أسماء الرجال» ويسمى «الإكمال في أسماء الرجال» للثوري (ت ١٧٤هـ)

كتابات سنة (١٤٧٤هـ) محفوظة في [تشتريطي ٣١٨٢]

ورهود رکعه از که از اربع الانواع خود باشند و هر کدام حصلی اعلی و اخیره از
لهم او خود را که آنها می باشند و احتمال را خود را نمایند اما لحمد ساده است للبس
له این احتمال را احتمال مصالحة و دلایل هم مرسو دلایل معنی دارانه اما المدعى از اکابر و بال
بعض امور این احتمال هم فنا را راه دارد و درین امور عقده ای داشت و درین امور عقده ای داشت
و هدف حکم شرعاً تکثیر احتماله لمحض و دلایل ای این احتمال را که این احتمال را که این احتمال
لایه را دارد حکم ای این احتمال را دلایل ای این احتمال را دلایل ای این احتمال را دلایل ای این احتمال
و دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
اللکعنی دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
بلایه ای این احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
که دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
البیرون ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
و در عصمه ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
و دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
ام من ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
او احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
که ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
برهه حدا ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
الای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
حکم ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
اما اد ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
که دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
حالاً پس ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
مرسیع ۷ دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
دکله ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
ام من مرسیع دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
ام من دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
هر علمه مرجعه ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال را دلایل ای احتمال
وسای ای احتمال را دلایل ای احتمال

«القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز» للسمين الحلبي (ت ۷۵۶ هـ)

نسخة غير مؤرّخة، محفوظة في [الأزهرية ۸۴ تفسير) [۱۳۵۹]

«مراسيم الانتساب في معلم الحساب» ليعيش الأموي (ت بعد ۷۷۲ هـ)

كُتِّبَ بِدمشْقَ سَنَةَ (۷۷۲ هـ). مُحْفَظَةٌ فِي [تَشْسِيْرِيَّتِيِّ] [۲۵۳۲]

«تسليمة أهل المصائب» للمئنْجَى (ت ٧٨٥ هـ)

كتبت سنة (٧٧٧هـ) محفوظة في [تشستريتي ٣٣٢١]

نـسخـة غـير مـؤـرـخـة، مـحـفـوـظـة فـي [تشـسـتـرـيـتـيـ ٣٨٨٢]

وَلِنَّ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ أَذَى مَا يَرَوْنَ فَقَرْبَنَ يُسْتَطِعُ صَوْلَةَ النَّارِ
الْفَتَنَ اعْلَمُ

وقد علمنا أننا نعوّل على البريد والتذكرة من السوق ونحذر بذلك
التصديق ولهم في الواقع ما لا يدرجنا به هذا الحال للزائر
بما كان عليه حله العام بالاضطرار والخصوص ولابكلف المختبر
العموم عن عدم الاضطرار بالخصوص ولعله اصحاب الأوضاع
وزاروا التجربة العامي تجربة واستفادوا من العلاج والجني
وسقط كل شيء تسهيلاً للتشخيص ومرحباً ما يعلم عليهم من المرض
ويخرج تلبية الضرر والذلة فلهم أخوه العميد على عليه
مسائل الآباء والشيوخ هو حسبي ولو كثروا

وَالْجَوْلُ الْعَوْنَانِ الْأَكْلُ الْعَظِيمُ عَلَيْهِ مُؤْفَسٌ
وَالْجَلْتَقَرَبُ الْمَلِيقُ وَالْمُلْكُ الْمُشَاعِلُ الْمُجَاهِدُ
سَلَّمَ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ

إنجاز الوعد الوفي في شرح جامع الترمذى لابن الملقن (ت ٤٨٠ هـ)
نسخة غير مؤرّخة، وهي مسودة المؤلّف، فقد تركت الدّارات غفلاً دون نقط
محفوظة في [تشتت بيتي ١٨٧٥]

«مُدِّي الأَرِيبُ مِنْ حَاصلِ مُعْنَى الْلَّبِيبِ» لشمس الدِّين العَيْزَريِّ (ت ٨٠٨هـ) كُتُبَتْ سَنَةً (٧٩٣هـ) مَحْفُوظَةً فِي [تشسْتَرِيَّتِيٍّ ٥١٧٢]

3

هو ما نصر هؤلئك على عرض مصادره والأصل خارج حدودها
المصادر وأهم المصادر المعاصرة لها هي كتب ماعندها وفلاديمير
الرايد والرايدن مثل المزد والمرد والسم وآخر والمرد يهمها
والاطروه والاصح هو انته وعندما اتيت بكتاب سلسليه مما صدر في الرايد
الرايد وصدر الماقن في بعد انتشار المفهوم في الرايد او في المصادر
مما صدر في الماقن ام من ليس في المجلن سخيف ام كلام يكتفى به
ام محلن لم يصر ام عدو ام محلن ام انته فحسب سالمي يعاد كتابة
عام على المجلن والمحلوس والمحلن ومن موراند هذا الاصل 2
حساب المثلث ام اذا اذن ذلك اصل حساب المثلث والمساحة وام من الملا
وام من عادة واسعه واسعه مثل تيار الماء او ازند او اصد نكم
الى الماء يعاد اذن ذلك الطبع على ضرورة وفق الماء الا واعدا
2 منه كذا الى اربع صفات ولرسائل الطبع العام لا يجيء الى سبب
ذلك، ولما من ضرورة لامبراتور من متطلبات اعادة احصار المثلث وان
ضروريه هنا اذن ذلك ان يعاد اذن الماء من العبريين المستمد
من زائراته ومن المنسحب على الماقن هو عنوان المعاصرة ومسنونه وطبع
هذا المحرر بصوره والصوره يرسم الرايد بالكتاب سوا اذن مسمى ام سكي
نه ام سرك الماء ومسنون الماقن بالرسو والكتاب سه ام مسنون منه

الممتع في شرح المقنع» لابن الهائم (ت ٨١٥هـ)

[١/٣٨٨١] كُتُبَتْ سَنَةً (١٧١٠هـ) مَحْفُوظَةً فِي [تَشْسِيرَيْتِي]

كتبه مؤلفه العَبْدُ الصَّابِرُ أَبُو حَسْنِيهِ أَمِيرُ الْكَافِرِ
منْ أَمِيرِ عَمَرَ الْعَمَلِ الْمُكْرَمِ بِقَرَامِ النَّارِ إِذْ
لِلْإِقْتَانِي سَلَيْحُ ذَكِيَّةِ مِنْ سَنَهِ خَمْسَةِ تَسْبِيرِ
وَسَبْعِهِ بِالقَاهِرَةِ الْمَحْرُوسَةِ فِي يَوْمِ الْمَلَكِ
الْأَاصِمِ إِذْ الْمَلَكُ الْأَصْرَارِ إِذْ الْمَلَكُ الْمُنْصَدِرُ وَالْمَلَكُ
لِللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَوَاتُهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَجَمِيعِ

«الشامل» لقَوْمِ الدِّينِ الْأَتْقَانِيِّ (ت ٧٥٨هـ)

[٢٠٨] أصول دار الكتب المصرية، محفوظة في القاهرة سنة (١٧٥٥هـ).

(القواعد) لتقى الدين الحصني (ت ٩٢٩هـ)

نسخة غير مؤرّخة، محفوظة في [تشستريتي ٦٣٢٢٦]

«التحقيق والشرح والتوضيح لألفاظ متواالية من الجامع الصحيح» لابن المحب المقدسي (ت ٨٢٨هـ)

كتبت سنة (٦٨٠هـ) محفوظة في [تشستريتي ٣٣٥١]

۳۴۷

۳۴۶

«كشف الشوارد والموانع» للوأنوغربي (كان حيّا ٨٣٩هـ)

كتبت سنة (١٤٣٩هـ) محفوظة في [تشتربطي ١١٣٣]

صل احمد بن عاصي و شمس الدين ابن العلاء بالسلام معاً باسم الصدقة والحمد لله
امضوا إلى مساجدنا الحرام هاجئوا العصافير بالسلام في المساجد الاربعين
و هم ينادون بالصلوة على النبي و على اصحابه عليه و على ائمتنا عليهم
والله من يدعون ادعونا نحن ندعونكم على اذكاركم و على ادعائكم و على اغاثاتكم
حيثما اتيتم بنا فدعونا نحن ندعونكم على اذكاركم و على اغاثاتكم على ادعائكم
احسونوا لمن يدعونكم على اذكاركم على ادعائكم مودة و رضاكم
معهم في دعائكم و ادعائهم و ادعائهم في دعائكم معاً في دعائكم
لما عطتم لهم سمعكم اذكاركم و دعائكم و دعوة الملة العظمى اذكارهم
و دعائهم في دعائكم و ادعائهم و دعوة الله رب العالمين و دعوة خواصكم اذكار
و دعائكم في دعائكم و اذكاركم و دعوة الله رب العالمين و دعوة خواصكم اذكار
الله رب العالمين و دعوة الله رب العالمين و دعوة خواصكم اذكارهم في دعائكم
احسونوا لمن يدعونكم على اذكاركم و ادعائهم في دعائكم لمحبتهم لمحبكم

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ أَهْلَكُمْ حَمْدُ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ إِنَّمَا يَنْهَا مِنْ لَارْسَه
أَكْثَرُهُمْ لَاهُونَ وَهُمْ لَاهُونَ كَمَوْلَهُ وَهُمْ لَاهُونَ وَتَلَهُ شَهْرَهُ لَاهُونَ

«البيان لبداية البيان» لابن ناصر الدين الدمشقي (٨٤٢هـ)

قرئت النسخة على المؤلف سنة (٨٣٧هـ) وكانت قد انتُخست سنة (٨٣٦هـ)

محفوظة في [فيض الله ١٤١٢]

بن لله ربِّي دِي المعرفةَ، والمُدْعَى بِالْعَالَمِ عَلَى مَا لَهُ تَابِعٌ فَوْهَامُهُ وَلَا خَرْجًا، وَالشَّكُوكُ
عَلَى مَا دَعَ بِهِ عَلَيْنَا مِنْ دُخُونِ الْفَقَمِ بِالْمَطَابِقِ وَظَاهِرِهِ، وَإِيَاهَا إِسْلَامِ النَّبِيِّ وَسَبِيلِ الْفَضْدَ
وَالْمَأْمُولِ، كَمَوْهِلٍ وَعَلَا كَمْ مَسْوُلٍ، ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّهِ سَلَامٌ يَحْمِلُهُ
الَّتِي الرَّسُولُ وَالرَّصْوَانُ عَلَى الْمَوْعِدِ، وَارْذَلْجَهُ وَاصْحَاهُ الثَّانِي الْأَزَامُ، وَمِنْ سَعْيِهِ
بِالْحَسَابِ الْيَوْمِ الْأَنَامِ، وَحْسَنَ اللَّهُ فَيَلِي وَنَعِمَ الْكَلَارِكَيْ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ
إِلَّا بِهِ الْجَمْرُ وَالْمَقْبَرَةُ، وَلَا يَمْلَئُ دُرْغَهُ، وَحْسَنَ تَرْسُدُهُ
أَكْهَدَهُ رَسَادُهُ، وَالْأَنْهَمُ صَلَرُ حَلَسَادُهُ، كَمْ رَأَيَ اللَّهُ وَصَحَّهُ كَمْ
وَحْسَنَتِ الْمَدُورُ وَلِمُ الْمُوْجَرُ

كثير من الأبيات التي يذكر فيها مصطفى نشئونى على رسم باسم المفدى
لأنه يكتب بـ ف لـ د

«عملة المتّحل وبلقة المرتحل» لتقى الدين ابن فهيد المكي (ت ٨٧١ هـ) كُتّبَتْ في مكّة المكرّمة سنة (٤٨٤ هـ) محفوظة في [تشسٌرتٍي٢٠] [٣٤٧٠]

الصحابي الروضه سلسله امهات والدات و الاشتو - كيريلاده
الروضه سلسله سوانحها مسحه و علیها روحها اما العلوفه اثر مع
امهات الامانه والهانيه يحيى بن ابي ذئب و قوشان - الباقي لاما شده
والستين - اداب اربعين - داروسکی له طرقها و لم يذكر
قدره ولادي في الروضه ملائكة على اسرارها الامانيه تعلمها - انشئت الروضه
هذا المعلم في الدنور ولا يزهد النسبه لاعمالها الطفلا و متنها المأوا
بالدرجان (عن الشهاده) و آغا شاهزاده ناصر شاه سعده اخا الحسين
ملك الدهور ابراهيم العلامي الراشدي المأواه يتعلمه بكتابه
الروايات الكاظميه الظاهر والراوي عليهما ابراهيم العلامي عالي
ذ الروضه - حفظها عو - الشجاعي - سمعي مشهدا العصمه راحه
ابراهيم - فدا اولان العلوات - سعاده - عاصي - حضر لمكتبه و معرفته
الداعي للروضه مطرد امره على قولهما اكتب المهر العدنان
العلام ابراهيم و هذه اصحابه اشراف اصحاب اشعارهم الموجهه مثل
رسن - امساكه في هذا المعلم يحيى بن ابي ذئب و قوشان و داروسکی - ما
ذهابي الروضه و رسن و حفظها ما تقويه اداره المعلم الروضه
باب الشهاده و ادعوه - و هفت مرتعن هده المعلمه - باب السبع
المستوى عصرها في عصرها بعد الفرج سنه امداده و اردوه باب
امداده - عده مذهبها و مذهبها في مسندها - باب عالم النساء
لداراه كلام احاديثها الصداقت - في روضه سنه مسندها باب
خلعه او معملاه زمانها - عالم النساء

«استيفاء المنشول فيها صحيح أن يدعى به من المجهول» لابن العجمي (ت ٨٥٧هـ)
كُتبت سنة (٨٥٠هـ) محفوظة في [تشتريطي] ٣٨٤٩ / ١٠

القسم كله إلى دموز الدك في حال الأضطرار لاعتنى حال الضرورة
باتكورة هذه سمع و يأكل كل طعاما على المريض، أو غلبته

فما يكره ان تسرى و يأكل طعاما على غير بضم ، او عصب
و يجدت لسوية ساك او فقدت اذ الميت نعنة يأكل سائل الديون بالـ
مطعامها لا يضره ابدا المطرد بالظاهر لا ولد فان المسك
نام حاجة الى الماء والملائكة نفسها اعلم عندك اضطرار
كصلب العصر قل اذ الماء دليل وحصل في محمد اذ الماء ل فانك المعلم ل كلام ل
الله ل كلام ل

فلا يعنى لترك بلا اضطراره من ادلة العاين ان يقول
لـ«الكتاب» ان يكون الحديث في المضمون كاذباً اذ ان كعمل عبد
كثيراً لضيق فسبيع اتصحها و كل مهتماً لها اقام لها
ان يكون المقصود في المضمون كخطأ ما علمناه في تدوينها فضل
و دليل المقصود بالكتاب ما علمناه في تدوينها فضل

او وحده قطعی ماتم و کتو اخابه کاسه کا المول فتنی
عمل الموضع کا خر الملة لا از عال ارساک عجم الدلوک للن
سماکن و دارکه کفت نوره و دارکه دلعلم ان کا وساک
تعه لونکه هناما صرفنا الید عنان کو قیلام و عایتا عما
عائنا في اللہ و لکیام قدسال الله من نسأل الله نرجح

ما عادت من الدليلة لا يكفي بوجه مساقحة باضره
الى رسانا نظره كرمه ورحمته داعه شافعه وذري وصيحي خطمه
لهم من هملاكم اعلم بالآثر والذكر يحيط بالمسقط
الى زين الخطاب في شعوره من شعوره من الشعور
فمن وفقة نقله من المسود الى المياض بدينه لا زند

ما قال الناس ولحسن فعله وفضله ما لا يقال باللسان في سمع
أذالك الركبات ثورات رسول الله صلى الله عليه وسلم في العروض فجعل
جعل سطح السجدة وقصمه وفنه الركبة يرتفع منه إلى أن تمالئ الركبة
أذالك الركبة المسفلة على الركبة العلوية لازلا الأذالات يرددان برجليها
ملايين ملايين سعادت شهاد رسول الله صرخ العواون من خذوه هن وقالوا
بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خارجا يوماً الركبة والأذالات المذهب
بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك اليوم انقضى وركب الركبة
ابو قحافة عن الركبة ركبت لا يعلق على كل رسول الله صلى الله عليه وسلم
بالآذالات فلم يزل اذالات يعلق على كل اذالات كل ما يمر به قلباً
ومسلطاً فلما نعمت اذالات رسول الله صلى الله عليه بالله كل هؤلاء الماء
وحلوا على عيش وهو ازدحام وسرقة وقتل العذري وسرقة وقتل عرب
وحلوا على عيش وهو ازدحام وسرقة وقتل عرب قرون ابو طوق وقتل عرب
وهو ازدحام وسرقة وقتل عرب دكان بيت دارنا قويه يقرب
دمست ودمياط الصغرى ودمياط العصياني ودمياط حيام مهادين
دمياط ودمياط جبل ودمياط العصياني ودمياط العصياني
اه دع يا الله وهو غلط والصوم الراجل لل فهو رانس الصغير
وام ينبع ملاي وملل الماء تأس لا يلمس ودميطة الاب
الصغير ينبع منها سد عرب وهو ازدحام وسرقة وقتل عرب
شانتاك وعمر ودميطة العصياني ودميطة عرب
دميطة عصياني ودميطة عرب ودميطة حربا صاحب عنتبه
برطخه الاول من سحره المحرر في سرح حذف الى الطهير على رسول الله
او ينزل على سحور على المراكب الساقين عقا الله عنه سلوكه ان سالم العمال
كالمرء والمرء ياتي الماء على المفتر والتلوك وحاله حسدا العمال
وتحاكي موده وصل الله حكم على سد ما يحيى سد المولى وحاص

^{٢١} «تغريّب المحرر في شرح حديث النبي المطهر» لتقى الدين الحريري (ت ٨٥١هـ)

[٣٥٦٢] نسخة غير مؤرّخة، محفوظة في [تشتربيري]

«شرح وقایة الرواية» لِصَنْفَكَ (ت ٨٧٥ هـ)

كتاب بمدينة لارندا (كذا) سنة (٨٥٠هـ) محفوظة في [نشستي بيتي ٣١٩٦، ١، ٢]

«الأمالي المطلقة» لابن القلقشندى (ت ٨٧١هـ)

[٣٤٦٧] كُتُبٌ بالجامعة الأزهر سنة (٨٥٣هـ) محفوظة في مكتبة [تشسٌترٌ يٌتي]

«تسديد القوس في مختصر مسند الفردوس للذيلمي»، للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)

^{٣٢١} نسخة غير مؤرّخة، محفوظة في [الأزهريّة (٤٧ حديث)

فضل الامر بالاستحاشة بدل على الوجوب بل
 (الظاهر ان ندل على ذلك فان حمل كتب
 لابن قططوي العبرة انها استحاشة
 سنه من اصحابه وليس كونها سنه في اينما
 مطلق وجوبا ^{فقط} بدل انها هى الاعلام لا يدرك
 ان العلاء على الرسول صلى الله عليه وسلم سنة في الصلة
 عند اصحابه وان كانت عرضة في العبر عندهم
 فلذا هذا كان يدل على الاستحاشة مصلحة
 المغلول والمعذب معه او بخلافه بل هي
 مصلحة باصرار اولاً وبعنه ثانياً والا لم يكتبه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم سنه في
 الاعلام كلامه - العالى - والعلاء على سنه
 محمد والعلم الطيبين ولمسعده بالله الرحم
 من السبطين الرجم بري - الظفر والخلاص
 ذلك الفهم يدرك وجهة ما ادلى به في العبر اخراج
 شيخ المشيخ سالم بن ابي ابي داود
 الصالحي بفتحه مهاده ابا ابي داود
 في الفرع حكمها وارجعنا لها
 في حاسمه شرعاً وفقاً وعليه ^{فقط}
 كتب محمد بن سليمان الكاظمي الحنفى عن امام
 جعفر

«الظفر والخلاص» للكاظمي (ت ٨٧٩ هـ).

كتب سنة ٨٥٦ هـ ثم قرئت على المؤلف سنة ٨٥٨ هـ

محفوظة في [تشتربيني] ٧/٣٦٦٦

واحثاثه الجبوني والنسفي الموصلي وغيرهم قوله يصلب حيا الى
 اخره قال المكي ويعنى الطحاوى يقتل ثم يصلب قال في الهدایة
 والكافى لما ذكر هو واضح قوله وما يصلب أثرا من ثلاثة أيام قال
 في الهدایة وهن ائى يوسف يترك على خشبة حتى ينقطع فيسقط
 ولم يزل ظاهر الذهب قال في الدخیر وفي الكافى وهو الصحيح
 وعليه مشى الإمام الجبوني والنسفي وغيره قوله فان كان فارس
 صبي او مجرون او ذوا راجح محروم من المقاطع عليه سقطه الى
 عن المباشر قال في الهدایة المذكورة في الصبى والمجرون قوله اى
 اى زقر وعن ائى يوسف رجم الله ان باشر العقد لا يكتفى بالموال
 وقال الماسبيطي الصحيح ظاهر المذهب الرواية وعليه مشى
 الإمام الجبوني والنسفي وغيره وقال الزاهدى ومحب الهدایة
 واما ذوا راجح المحروم فقد قيل كما ويلم اذا كان المال مشائز بين
 المقاطع عليهم ولم يصح انه مطلق والله اعلم كما باب المؤمن
 قوله انهم وفي عصير العنب اذا افلأوا واستند وقف بالذيد
 قال الماسبيطي الذى ذكره في الكتاب قوله اى حصينة رجم الله ان
 ابو يوسف ومجدد في المذهب اذا استند وان لم يرتفع لزير وال الصحيح
 قوله اى حصينة واقفله الجبوني والنسفي وغيرهما في الهدایة وقيل

«تصحيح القدوسي» لابن قططوي (ت ٨٧٩ هـ)

كُتِّبَتْ سَنَةَ (٨٦٨) هـ محفوظة في [تشتربيني] ٥٠٤٠

وتشتت جهوده، وبعد انتصار العثمانيين على مملكة بولندا، نجح في تأمين دعم من قبل إمبراطور الرومانيين، مما أدى إلى تشكيل تحالف عسكري بين العثمانيين والروس ضد بولندا، مما أدى إلى انتصار العثمانيين في معركة ليبنافيا في عام 1672. وبذلك، تم توسيع سلطنة العثمانيين إلى حد كبير، مما أدى إلى انتصار العثمانيين في معركة ليبنافيا في عام 1672.

«المنتخب من البُلْغة في تاريخ أئمة التَّحْوِي وَاللُّغَةِ» لمحيي الدين ابن فهْد المكّي (ت ٨٨٥ هـ). كُتِّبَتْ سَنَةً (٨٧٤ هـ). كَذَا سَمَاءُ الْمُؤْلِفُ فِي قِيدِ الْفَرَاغِ، وَغُلِّفَ مَفْهُورُسْ تَشْسِتَرِيَّتِيُّ عن الاسمِ الْحَقِيقِيِّ

للكتاب، فسماه «مقططفات من كتب مختلفة»، محفوظة في [تشستربريتني ٣٨٥٧]

(تحرير المنشور وتهذيب الأصول) للمرداوي (ت ٨٨٥هـ)

[٥٢٤٢] كُتبت سنة (٨٧٦هـ) وهي مسوّدة المؤلّف، محفوظة في [تشسّطيّيٰ]

علوك كل الناس في عليه كقطن في البوراحرة
 ففضلة اعى الورى على ادئهم عن حضم قاصدهم
 على صلبي رضا ذاتي صلاة الماكية العاطر
 ثم على العرش اهل الشف آلامهم بغير طاهر
 لداعي حب لادوده للذين مثل الائمه ازاهرون
 وشل اسهم رحمة احرى بالله طاهر
 لقطع الغرب بقوى وأن جسم بالغير لسا أحسر

صلي الله عاصيم وسراويلكم
 وكان الداعي منه على عبد
 مولده احمد بن عمار عبد الرحمن بن عاصي
 ابن مكية الضربي
 النابسي
 عمالقة

لعم
 ٢٦٠ الآنسى كان عزير سهر سراج الارض سست وروتاني اسد
 احمد وصون صلبي لاسمه وسم وعالي الحجى سالم سالم الحمد

«درر البحار في مولد المختار» شهاب الدين ابن مكية التأبّي (ت ٩٠٧ هـ)
 كُتِّبَتْ سَنَةَ (٨٧٦ هـ) محفوظة في تشسٌّرٍ [٤ / ٣٨٥٩]

«شرح الرسالة في آداب البحث» لقاضي مير (ت ٩١٠ هـ)
 كُتِّبَتْ سَنَةَ (٨٨٦ هـ) محفوظة في تشسٌّرٍ [٢ / ٣٧٥٩]

^{٥٦٩} المذكور مجموع في أربعة البطر و المكره والنطق والمحنة تكمل تطور لا يكاد في عمره
يتطور عقله وكل حركة لا تكون في عبادة فهو يفتقه وكل بطيء لا يلتفت في يدك
يتطور اغتر وكل حست لا يكون في ذكر فهو سهرات من عز و بعده الامانى
لعله الامر اى

وانت تعمقت ایقون من اياتك قتل بارب لا شرم سواها ^١
محمد ابيه الذي هدم الاليات وقتل دين على مدار الاليات ^٢
وافت علينا برسالة الحق التي احتضنها عليه محمد سيد ولاد عذابات
والارمنيا بكتابه اخنوك الكلام وضفت اجرها في نلاونه وأمرنا بالاعتنى
به والانتظار وملزمون الاداء معه وبدليل الوسع في الاستوانه ^٣
ووقفت ايات جولنا من حماة الكتاب والنشوة من رسالتك سعاده
ان تجده علينا باياتهما المسنه وصلواته وسلماته وبركاته على
سيدهنا محمد الذي جعله فرقاً بين الناس وجعل سعاده يومنا
بعض فتنه وعلى الامجد والاصحاء والتباعده والشباذه اوالي اليرموك
والمسنه ونفعنا به كتمهم وخشنا في موته وجمعنا به في لمهه ^٤

فرغت من تأليفه ليلة الاربعاء عشرين شهر محرم سنة وسبعين
وتحيات ماية بعد مصنفات اربعة حياة القلوب واسئل المقاصد والكلمات
البرهان وللواهري واللائى جعله الله خالص المرجوه الباقى وتعانى ^٥
واحبابي بما فيه من الاوصاف والمواصفات ووفقاً للقبها لغير هر جاه
نبيل العذراوي وخلي للمسلمين بخير حق محمد سيد الاكواب

ابحث عن احكام الدلاله على تحرير الرساله لزكريا الانصارى (ت ٩٢٦هـ)
كتبت سنة ٨٩١هـ وقد ذكر المؤلف في قيد الفراغ أسماء مصنفات أربعة له.
احكام الدلاله على تحرير الرساله لزكريا الانصارى (ت ٩٢٦هـ)
كتبت سنة ٨٩٣هـ محفوظة في [تشتريبيتي ٣٨٤٣]

«الأنجوم الزواهر في تحريم القراءة بلحون أهل الفسق والكبائر» لابن الكيال الشافعي (ت ٩٢٩هـ)

كتبت سنة ٨٩١هـ وقد ذكر المؤلف في قيد الفراغ أسماء مصنفات أربعة له.

محفوظة في [تشتريبيتي ٣٤١٩] ٢/٣٤١٩

صلحة الله تعالى سلام على خير الورى جل نبينا

ام

أيضاً إنَّ ظرفَه خَلَالاً، لَرَحْ لِهَا ثُمَّ الْجَنَّةَ
لِسِنِ النَّاسِ بَرَىٰ نِرْخَطَارٍ، غَيْرَ طَهِ المُصْطَوْرِينَ
بَخْرَطَارٌ فَشَرَعُوا، حَدَّلَ مِنْ أَفْنَهِ عَيْبٍ وَعَلَالَ
لِمَكْدَادِهِ دُونَهِ اهْذَ الدِّيَانَ الْمَبَارَكَ الْمُجَمِّعَ الْمُجَمِّعَ
الْمَقْرِئِ الْمُتَرَفِّ رَجُولَ الْتَّصِيرِ، مُحَمَّدَ الْمَهَابِيَ
بِالْمَصْرِ فيَ السَّابِعِ وَالْعَشِيرِ مِنْ سَنَدِهِ الْمَحْمُومِ اهْمَامَ
مُتَنَجِّحَ الْحَامِ اخْمَاسَ وَالْمَسْجَنِ بَعْدَ النَّاهِيَيْنَ
الْبَنْوَيِّيَّلَ صَاحِرًا، اهْمَالَ الْمَصَلَّهِ، مَالَ السَّلَامِ، وَالْمَحَمَّدَةِ الْأَدَلَّيَّنَ

«شرح جمع الجواب» للبصري (ت ٩٠٥ هـ)

كُتُبَتْ سَنَةَ (٨٩٦) وَهِيَ مَسْوَدَةُ الْمُؤْلِفِ، مَحْفُوظَةٌ فِي [تَشْسِتِيَّي٢١٥٧]

«ديوان الفتح الفائض والسر الغامض» للشهابي (ت بعد ٨٩٥ هـ)

كُتُبَتْ سَنَةَ (٨٩٥ هـ) مَحْفُوظَةٌ فِي [تَشْسِتِيَّي٣٥٢٦]

نه من سبع ولابن دين سهل والمساكنين يقدر والتابعين ظل كلائهم ثبات ايجا
حياته لم يزع حسنه بعثت بهم كم واد مشتبه بسلمه لواضعي صریح المروء
عن محل المعاش حلست من هزاز استلن المرسر غایب المعاش هو مفتقن عقول
الغارق بخطوته تعلق المدر عقول من بنواهم تصاحي المظم المغير لم يخت في
حرق قلبه وشاتي الفخر الراهن حتى وصلت الى خراب المعاش وجحال باقرن الرجيد
خلقت منه فساد الطلاقة وستنقذ انشئ في اسوان المسامع وفتحت كلهم بين الدعا
بالهات على الاسلام باقى جسمى نقص فتقال اولا ولا استند الى الحجى فيها هلا
ولا ينتهي منه فصل فتقال الا زاجر الغمدة متادي كلها وطريرات الارواح تول
اهلا وسهلا جواد نصافته جوبل في ميدان الملاعنة جوولا ولطيف لطافتة متادي
الايام مهلا توب جسمه جديدا لا يليل جمال للعارف سماحة وعويم او وطيب
سماحة دون الامر جوولا بل اخونا لو استقبلت بنفسك كان بها اولا ولو ستر
بالصوت عواري كان الصوت اول واعلا نتسال الديمة ان كيغا عن اعلمكم من الورز
فتقالا وان اجلعت امام الطلاقة لما يدخلها ملهم صلبي اعني من يهدى عذر النظر السباكت والاخبار
والاموات وعذد العبر المراهفات وعذد ملائكة السمية سموات وعذد ما ملطفت
وما استخال الي يوم الدين الهم اجهلتن من امه واجنبنا سنته وخشنا في مرته
واجهنا عنا افضل ما احشرت بسانته حبر الامين بالرحيم القرض والكم الامير
وصلى الله عليه سيدنا محمد والآله لهم في با

عليكم صحف شيشي للهذا واقرئوه باحدهم الى معرفته اي المعلم يجد من ابراهيم بن محمد
ابن فضيل الالبيسي الذي في الواقي المشتغل بالطبع الواقع
لذلك من المقرب وخدمه المستنصر في عاصمة مصر
بعده اعرض سادس في الواقعة تكرر سبع
وتشعر بمح النزوة روح المدين تضيق
هذه الاهراء وعذ عن اخطار والارذ والسميان وغضي اسر الكاتبة وني وبره ومستنصره وبن القيمة
وبدع الكاتبة بالعقوبة والمساهم بغير اكتسابه وان يخدم الله والملائكة ويعظمه ومن ساير
المسلمين واخربوا اهتم ان المؤمن بدور العالمين (

四

نَسْخَةٌ غَيْرُ مُؤَرَّخَةٍ، مُحْفَظَةٌ فِي [الظَّاهِرِيَّةِ ٣٤١ حَدِيثٌ]
جَمِيعُ الْجَيُوشِ وَالدَّسَّاكِرِ عَلَى ابْنِ عَسَّاْكِرِ] لِيُوسُفِ ابْنِ عَبْدِ الْهَادِيِّ (ت ٩٦٩ هـ)

مجموع فيه عدة مؤلفات لشمس الدين الوفائي (ت ٩٣٧هـ)

[٣٤٠٠/٦-١] كُتب بجامعة التوبية بدمشق سنة (٩٠٧هـ) محفوظة في [تشتربيري]

وكان العزف على العود في المطاعات الرجالية من مذاقها
وكان العزف على العود شرفاً وحقيقة مذهبٍ² مهلاً لعدم راحبٍ في نظرها وللحن
النغم مني تأذن في ذاتها، واستثنى من راحبٍ بناءً وروت شفاعة اهل العزف
أيضاً على عزف العود في المطاعات ثم ختم المختار كما أسلكه بالسلام دعى العمال
على شرف الحقيقة وذكر تاريخ الشورى يومي في الطلاق ردّاً على أعمىٰ بالحقيقة فعما قال
نار حفظ الله تعالى كلامه على هذه الصيغة

كما أمال من تابع واعتبراته ثورة والثانية مع سبع ذاهلاً إلإيات
ومن أسرها أهلاً ذات لام على كسبهم ملوكهم ضليلاً سعياً إلى مصالح الدارالم على منه بالرضا
الأخير لم ينجز على إسلامه دارم وزاده خصلاً وشترى لهية الانساع على يده فلما رأى بالصل
الاشترى بالمال والذهب شفاعة في دارم هو واحداً هلاً ملوكه وذريته ذهلاً المحنف
ورديته كي يليداً سرى بمحنة العيش على الرؤوف به وأزواجه وأصحابه زهر
ك من سهمه حصل على كل بيسم عليه على الرؤوف به وأزواجه وأصحابه زهر
ومن سهمه حصل على كل بيسم عليه على الرؤوف به وأزواجه وأصحابه زهر

(شرح الرسالة الفتحية) لميرم جلبي الرومي (ت ٩٣١هـ)

كتبت سنة (٩٢٥هـ) فيها رسم توضيحي لصورة الخسوف

[٤٥٠٣] تشریفی [مختصر

نور العین» لعلوان الہیتی (ت ۹۳۶ھ)

[٣٨٩٦] كُتُبَتْ سَنَة (٩٢٤ هـ) مَحْفُوظَة فِي [تَشْسِيرَاتِي]

لِلْمُؤْمِنِينَ

الموارد

كتُبَتْ فِي إسْتَانْبُولْ سَنَةٍ ٩٣٧ هـ. مَخْفُوظَةٌ فِي [تَشْسِيرِيَّتِي ٤٧٩٤]

«مختصر التحرير في أصول الفقه» لابن النجاشي الحنبلي (ت ٩٧٢ هـ) كُتِّبَتْ سَنَةً (٩٣٢ هـ) مَحْفُوظَةً فِي [تشسْتِرِيَّتِيٍّ ٦ / ٣٢٩٢]

الائمهتين وقال الحق رسوله يا ابا عاصي ولما
لما تذكرتكم فما رأينا احديا اصلطاً مستقراً ولا
رسولاً فانك لم تدركني الى مهلاً مسقاً فما رأينا
لط الدن انت علمت و قال الحق رسوله فلم يخرب علىك
فالله رأينا غير المغدوش عليهم ولا المعاين و قال الحق
رسول ماذا لصاحبكم و ما عومني ثم قال قاتل هؤلاء السوء
من وهو خاتم النبالةين والصطفى بحر حلة النساء
والخلفاء رب العالمين على الانام والصلوة والدائم
الانام بحري والد البررة الكرام واحباه العظام على الدارم سعادته
وفد وقع العزل عن بالفزع من السخنة الزينة وتسويه
اللطيفة بعون الله الاحسن توفيق يوم الاحد وقد اضيق الامر
في المفتر الا ان من في المقدمة المترجح جشع الذئاب
واللام سنه شمس وادي العين و سهلان بن الحزم البيهقي المقطوف
بعز شفاعة من ذوى الخبر حيث عن التردد وخطط الله
عن سباب الامور في الدين والقبور وعن تحجيم الصورة والصور
والوصل بين عادات الشرع على يد مؤلفه دكتور السيد المصطفى
الذى اجتماع الحجارة الاول محمد الشهير بالمرتفع ابن عبد العز

قرب الخطاب في تفسير فاتحة الكتاب» لـ محمد الشريف (ت بعد ٩٤٥ هـ) كُتِّبَتْ سنة (٩٤٥ هـ) محفوظة في [تشتت بيتي ١ / ٥٢٤٦]

لْيَقُولْتَ فَالْمُؤْمِنُ نَعَمْ قَالَ فَأَصْبَحَ مِنْ نَفْسِكَ ثُمَّ قَالَ
إِنَّمَا مِنْ مَآءِ إِذَا أَطْرَهُ حَتَّىٰ يَلْحَقَ بِهِ أَغْسَلَيْهِ مَا أَخْرَجَتِ الْحَقْسَةَ
مِنَ الدَّمِ ثُمَّ عَوْدِي لِمَرْكَبِكَ قَالَتْ فَلَمَّا فَاتَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ
عَلَيْهِ وَسَلَّدَ حَبِيبَهُ صَبَّنَ لِلْمَاءَ أَنْقَوْتَهُ وَاحْدَهُ هُوَ الْفَلَادَةُ الَّتِي
رَسَّتْ فِي عَنْقِهِ فَاعْطَاهُمْ وَعْلَمُهُ يَبْدُوا فِي عَنْقِهِ قَوْلَهُ الْأَنْفَارَ
أَبُو أَعْمَالِتْ فَلَمَّا كَانَتْ فِي عَنْقِهِ حَتَّىٰ مَاتَ ثُمَّ أَوْصَتَ إِنْدَنْ
بِعِرَاقِهِ وَكَاسَتِ الْأَنْفَوْدَ مِنْ حِصْنَةِ الْأَجْعَلِتْ فِي طَهُورِهِ مِنْ حَلْمَاهِ
وَأَوْصَتَ بِهِ أَنْ يَحْكُلَ فِي عَسْلَمِهِ حِينَ مَاتَ وَأَسْتَشِيهِ دَهْدَهِ
فَكَانَ يَحْكُلُ عَشْرَوْنَ رِحْلًا وَكَانَ الْمَعْوَدُ سِوَا دَالْعَطْرَ
فَقَبْلَ مِنْهُمْ نَاسٌ كَثِيرٌ كَانُوا فَسَقَتْ بِلَادَهُمْ كَلَاهَا أَمْرَ الْأَسْوَدِ
الْأَرْبَعَ وَحْدَتْ حَبِيبَهُ وَكَانَ مِنْ حَدِيدَ الْأَسْوَدِ الْأَوْفِيَ
وَالَّذِي كَانَ يَحْكُلُ فِي حَلْمَاهِ وَهُوَ حَاجَهُ لِيَعْصِي
يَعْصِي اللَّهَ أَنَّهُ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ وَهُوَ حَاجَهُ لِيَعْصِي
حَمْحُونَ حَبِيبَهُ وَمَعْدَهُ غَنْمَ لَهُ كَانَ فِي أَجْعَلِ الرِّحْلَةِ مِنْ يَهُودَ
فَقَالَ لَهُ أَنْتَ لِمَدْعُونٌ عَلَىِ الْإِسْلَامِ فَعَرَضَ عَلَيْهِ فَاسْمَهُ
وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ لَا يَحْقِرُ أَهْدَافَهُ الْمَدْعَوَةِ إِلَيْهِ
الْإِسْلَامِ وَعَرَضَهُ عَلَيْهِ فَلَمَّا أَتَاهُمْ قَالَ يَارَسُولُ اللَّهِ أَنِّي لَكَنْتُ أَجْعَلْتُ
لَهُ حَبَّهُذِهِ الْعَنْمَ وَهُوَ مَا مَدَهُ عَنْدِي كَيْفَ أَصْبَحَنِي إِلَيْهِ

[كُبِّت سنة ٩٣٩ هـ] محفوظة في [تشتريطي ٥٣٤٣]

بعن المعاذن التي لم يزد عن مائة ألف
ذوى العقول السخافه وللطاوع من العذاب
الظاهر يعن المكفن والاسعاف لا وعده
بنفسه الموضع العجاف والشدة الفرج
لست فيه انتظار في ذلك لان ما فيه الطلاق
والسائل صرامة القبول وباعته شفاعة
العقل والسؤال ويكفيه سؤال العذر وفي سؤال
كانه اليسار على المعاذن وسرور وجزء
وتحت عينيه وعم الوجه وحيث لا ماء فعليه
والآن ذاك وكم مطلع العصر في المعرف
بالتفصيل الذي يحويه العذاب حام على عدو
العقل (الساق المسمى) تمهيلاً لا يهدى
الذئب طار اليه من العبرة بغير المأذون
رسالة اخلاقية اهل العصر بغير المأذون
ويكتفى اصحاب العفة بدعاعهم الاولى
من اصحاب العفة والذئب في العصر الراهن
من اصحاب العفة سعاد عام ما واربع وسبعين
كما يكتفى العذاب عباده بدعاعهم الاولى
ودلك يكتفى العذاب الاول اعظامه في العذاب
احماده وذاته واصح المذهب من دون اصحاب
والذئب وهو الذي يدعى عباده بدعاعهم الاولى

(النُّكْتَ الظَّرَافِ) لجَارِ اللَّهِ ابْنِ فَهْدِ الْمَكْيِ (ت ٩٥ هـ)

[٣٨٣٨] كُتُبٌ بمكَّةَ المكرَّمة سنة (٩٥٠هـ) محفوظة في [تشسٰرتٰيٰتٰ]

(شرح الواضحة في تجويد الفاتحة) لابن طولون الصالحي الحنفي (ت ٩٥٣ هـ)

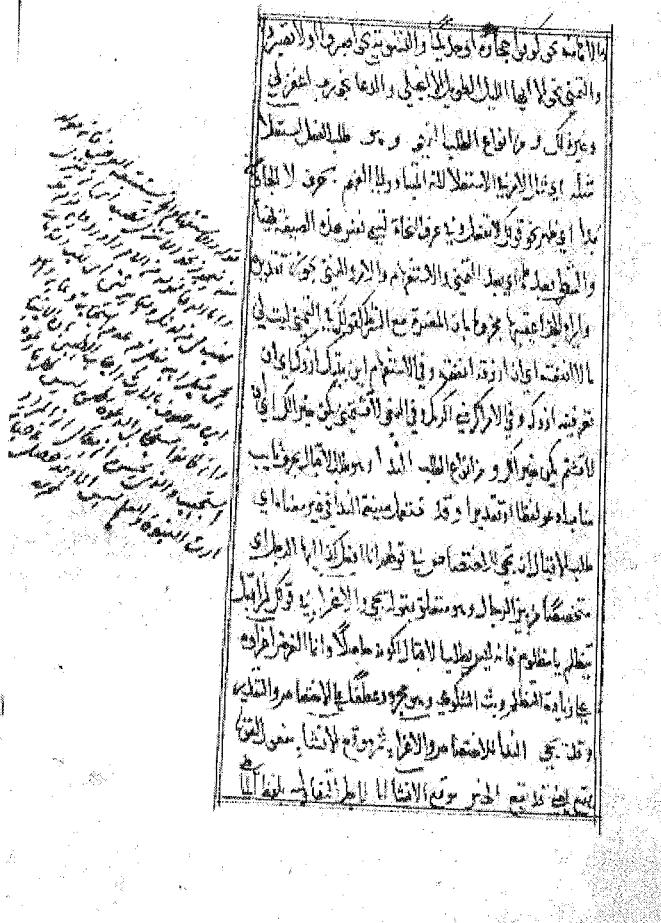
نسخة غير مؤرّخة، محفوظة في [تشستريتي ٤٧٤١]

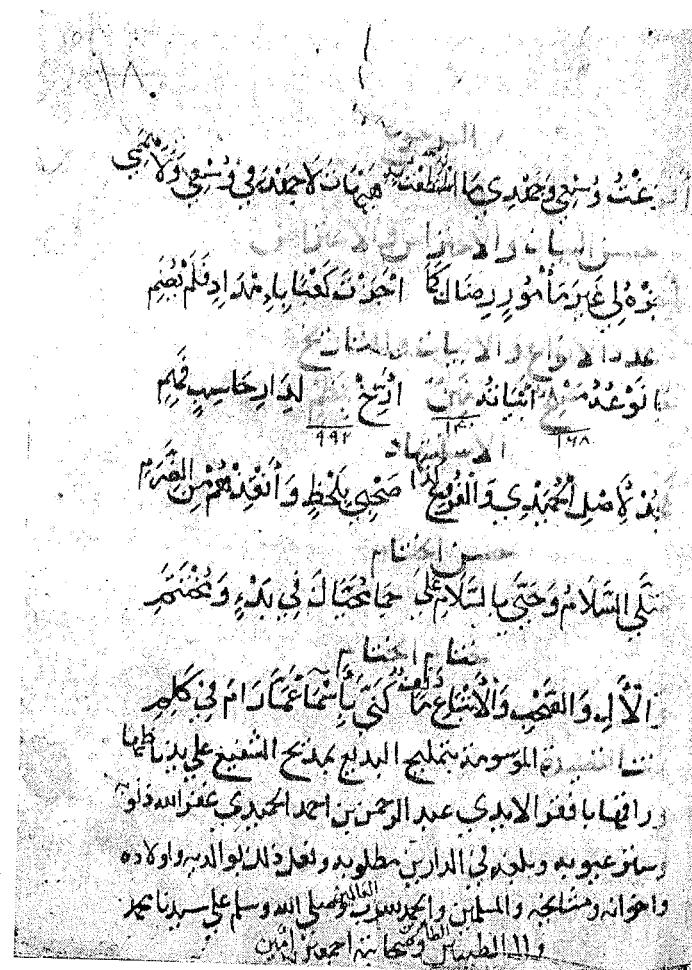
من الله ندعى عليه عز وجل من عثمان بالبلاء وهم قالوا الشياخ الذي سرمان حين
ما همل بالخلاص من البلا من دعاء وربن عثمان عليه رضي الله عنه
وسمى من أبو الحسن سمهون ابن حمزة الحلواني
رثي اسعنده ابي سعيد اسرابيل فلمسه فكان يدبر في الاطفال في الملاهي
ويقول ادعوا الحكماء الكذاذ الذي كان يدعي الصبر على البلا فاصبر صحي
عنه السرى السطفي وعمرو وكان سقاهم في الجهة احسن كلام مات بعد النبي
على ما قبل ويسلي عن الجهة قاع فتقال لا يصرعن مني الا يامارق منه
ولالطب ارق من الجهة فهم يغدر علينا وقال على بن الحسين رضي الله عنه
رات سهون دواب على اشاعي الاحلة ويدفع قضيب يعزبه ساقه
وفتح عيبي بند دحه وتنافر وعويند بجوت شجي ويقول كان
ه كان في قلب اعيش به طاع سفي في تقبيله

ه رب فاروده على تقده على سري في تسلله
ه فائى ما و ارلى سقاه ياغيائ المستقيبه به
ه وسلمه عن الصوف فتقال هو ان لا تملك سيا ول ايميل ششي وكان يقول
اصبحت برجل قد نظر له خشبة و دار لها في المرض نذ لاثين سنة فرارا
من الناس ان شفاؤه عن ربها و مرضه نكلت له حد شجي باعجت كما رأيت
في المحر فتقال هبت على بي بعض النبات ريح عطية سفي اعلم المحر رد اطنين من
ذلك فخشة عطية فطلب من الله شارييل تلك او وحشه و اذ ابتهمن
عطليم فارج فاد فاد لمعي الحسنة حكوة فدخلت في فيه و جلس على ثاب من ايا به
وصلت ركتين فرال الوحشة من قلبي و حصل عندي اش عظيم قال وكان
طول ذلك المتن مصيرة يوم و انه اعلم و منها ايوبي الله التبر
رضي الله عنه وهو من كبار المشايخ و قد مات من حيث انتقام من الحشر و غيره
و كان له ملامي الحشائين ومن كلامة رضي اسعنده لا تدخل الملة الا من الان
ولا يوجد المزبد الامن الحذر هناك افراما سدر و افلوا امن اقواف ضلوا
يقول مدارس بالمال والربع الفعلة زاد و مكر مع المضور اخلاص وكان

«شرح منظومة محب الدين ابن الشحنة» لعبدالنافع الحموي (ت ١٠١٦هـ)
كتُبَتْ سَنَةً (٩٨٠هـ) محفوظة في [تشتت بيتي] [٤٨١٣/٣]

«الواقع الأنوار القدسية» لعبد الوهاب الشعراوي (ت ٩٧٣هـ)
كتُبَتْ في القاهِرة سَنَةً (٩٦١هـ) محفوظة في [تشتت بيتي] [٥٣١٦]

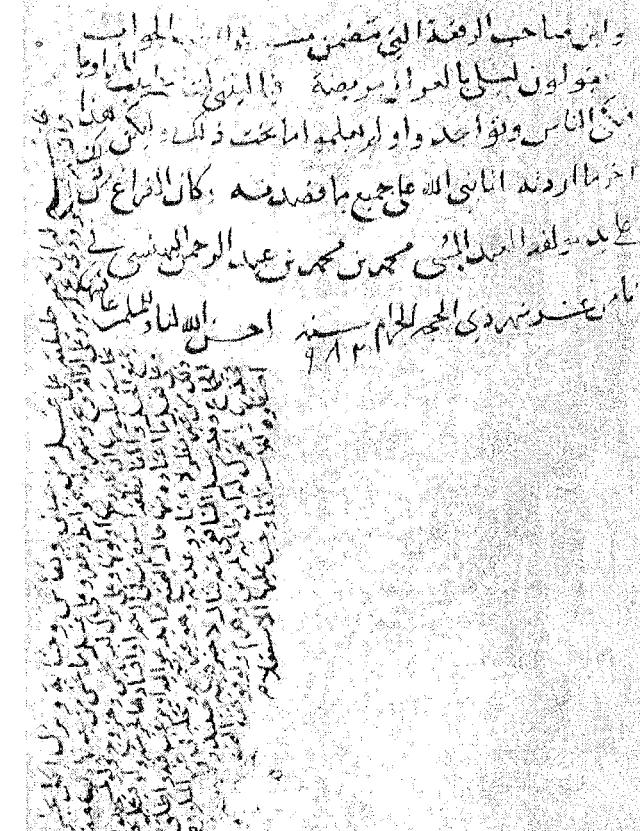




«تلميح البديع بمديح الشفيع» لعبد الرحمن الحميدي (ت ١٠٠٥ هـ)

نسخة مؤرّخة - بطريقة حساب الجمل الكبير - سنة (٩٩٢ هـ)

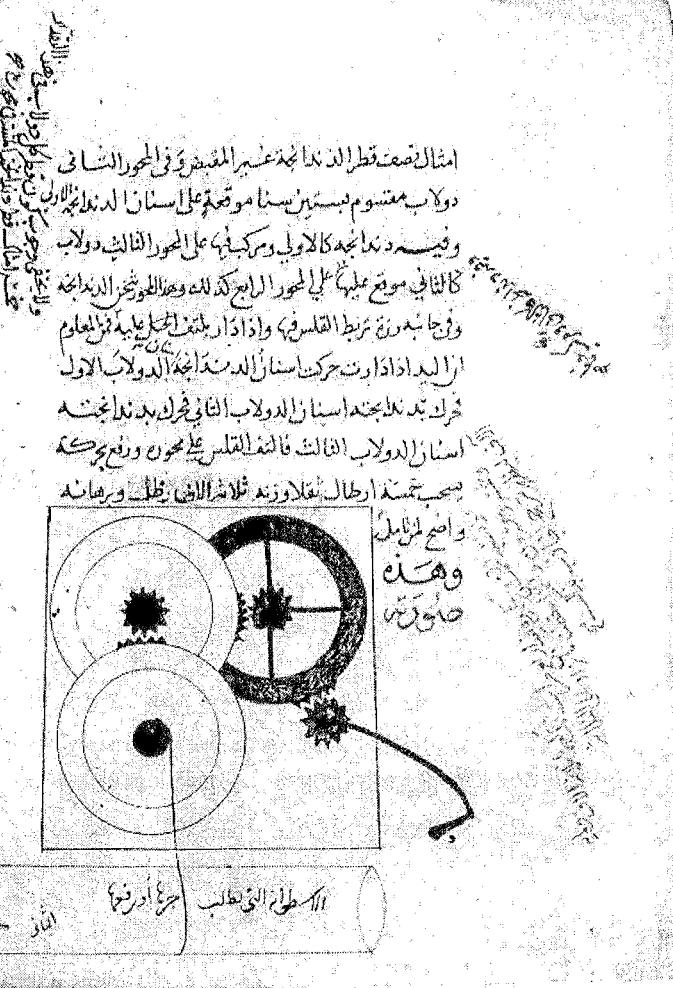
محفوظة في [تشستريتي ٤٧٧٩ / ١]



«نزهة الأرواح وبهجة الأشباح» للبهائي (ت ١٠٠١ هـ)

كُتبت سنة (٩٨٢ هـ) محفوظة في [تشستريتي ٣٢١٠]

صاحب اركانها مُنْكَرِعٌ ، اباهم والساخر عاليه
 عدوه في الكروم ناشم عواميه ، يرمي فرسى وتمطرد باراده
 وفياكلوا على المعرف فاتح ، لدن المثلث ضعيف الحكم ما هي
 يطلب شفاعة وعدهم مخالفة ، عدم افضلها ديني ثم يلويه
 هارجبي بعض الورق باذله ، او يبعد عن المأثر ان جاري
 وهم زرقة حبه قد تشوذه ، الالمفهوم خارجي على فيه
 لولا استفهامي من قلبي يجري ، طاجنه ويعينه عاصمه
 ما كان في حبر مكرره اجازه ، والراهن ان سوراها الصبي
 خرماء وصراحتها ادعى ، واصعبه دلالة
 هارجبي رودا وسرس اتصعبه دلالة العقوبة
 دروس حكم رصد الظاهر حبس الاسرى مدرسة
 وفعلا عزم اقام انتقامه ، حرب طلاقه دلالة
 حبسه انتقامه ، انتقامه ، حرب طلاقه دلالة
 بحول العصافير ، دار العلام وسبعين مع الارقام



«الطرق السنية في الآلات الروحانية» لنقي الدين الرّصاد (ت ٩٩٣ هـ)
 نسخة غير مؤرّخة، محفوظة في [تشستريتي] ٥٢٣٢

«منتقى من شعر أبي تمام» لدرويش الطالوي (ت ١٠١٤ هـ)
 كُتبت في القسطنطينية سنة (٩٩٣ هـ) محفوظة في [تشستريتي] ٣٦٥٦

الله رب العالمين

卷之三

«شرح الفصوص على لسان أهل اللب والخصوص» للبوسنوي (ت ١٠٥٤ هـ)
كُتِّبَتْ سَنَةً (١٠٢٤ هـ) مَحْفُوظَةً فِي [تشسْتِرِيَّيْتِيْ] [٣٤٧٤]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِسْمِ اللَّهِ
نَصْرَتِنَّ اللَّهُ وَفُصْلَةُ فَرِيْدٍ وَبَشَّارِ الْمُؤْمِنِينَ

قال العبد المغيرة إلى الله تعالى مرجي بي بوس الحسين اللهم
ه لطف الله تعالى يد أمينه
المحمد لله محبب دعاء السائلين و معين الفقرا
العاجزين لا تأخذ بيض الضعف والمنقطعين
الذى غنم بفضل الله و احسانه ساير خلقه اجهيز
والصلوة والسلام على افضل من صبر على ذلك قومه
إذا خرجوا و ازجعوا الشاهد بما من اخلاقه
حان الطرف والوجه القبيل وهو اشد وثقل
امه اطلبوا الخبر عن حسان الوجه

كتُبَتْ سَنَةً (١٠٣٢هـ) بِالجَامِعِ الْأَزْهَرِ، مُحْفَوظَةً فِي [الظَّاهِرِيَّةِ] عَامَ ٤٤٥٥هـ

^{١٦} «حسن التنبية فيها ورد في التشبيه» لنجم الدين الغزّي (ت ٦٦٠ هـ)

[٣٢١٦] كُتُبٌ سَنَة (١٠٣٥ هـ) مَحْفُوظَةٌ فِي [شِسْتَرِيَّةِ]

«مِنَّح الشَّفَاءُ الشَّافِيَاتِ فِي شَرْحِ الْمُفَرَّدَاتِ» لِمُنصُورِ الْبَهُوْتِيِّ (ت ١٠٥١ هـ)

نسخة غير مؤرخة، محفوظة في [تشستريتي ٣٦٥٧]

الكتشافات^(١)

كَشَافُ الْمُؤْلِفِينَ

أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى الكُردي، المختار، شهاب الدين، أبو سعيد ٦٨

أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم
العجمي الوفائي المصري الشافعي،
شهاب الدين ٢٧٥

أحمد بن أبيك بن عبد الله الحسامي الْدِمَاطِيُّ،
أبو الحسين ٧٠

أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز
البُوَصِيرِيُّ الْكَنَانِيُّ الْمَصْرِيُّ الشَّافِعِيُّ،
أبو العباس ١٤٠

أحمد بن أبي بكر الطبراني الكاملي ٤٢
أحمد ابن الأمير بدر الدين بيلايك المُحسني

٦١ الطاھري، سھاب الدین
أحمد بن حجازي بن بُدیر الفشنی الشافعی،
٦٢ شھاب الدین

أحمد بن حسن بن أحمد ابن عبد الهادي بن المبرد المقدسي ثم الدمشقي الصالحي الخطيب ١٤٣

أحمد أبو ذر = أحمد بن إبراهيم بن محمد
أحمد بن سعيد بن الشاطئ البجائي الزواوي، أبو

العباس ٢٧٦

الأنسي = صالح بن داود الأنسي
إبراهيم بن أحمد بن محمد الحنجاري المدري

ابراهيم بن إسماعيل بن محمود العَدْوِي
الصالحي الدمشقي الشافعى ٢٧٥

ابراهيم بن علي بن ابراهيم النووي
ابراهيم بن عمر بن حسن الرباطي بن علي بن

أبو بكر البقاعي، برهان الدين، أبو
الحسن ١٣٧

إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَيْدُمْرٍ بْنِ دَقْمَاقَ، صَارَم
الدِّينُ ١٣٨

ابراهيم بن محمد بن بهادر بن احمد، الفرسى
النوفلي الغزى، برهان الدين، أبو
اسحاق، المعروف بابن زقاعة ١٣٨

ابراهيم بن محمد بن خليل الطراولسي ثم
الحلبي، برهان الدين، أبو الوفاء ١٣٩

البياري = فايد بن مبارك
الاتقاني = أمير كاتب بن أمير عمر
ابن الأئمة الحادى = المبارك بن محمد بن محمد

بن محمد بن عبد الكرييم
أحمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن التركي القادري

الحلبي، الحنفي ١٣٩
أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي
ثم الحلبي، موفق الدين، أبو ذر ١٤٠

(١) إذا تكرر ذكر المدخل في الصفحة الواحد في مواضع مختلفة وضعت نجوماً صغاراً بعدد تكرراه في تلك الصفحة.

بالله عليه سلام بذاتك يوم الفتح وهو يترسّه الفتح ويُرْجعُ إلَيْكَ
فألا إلَّا إِنَّ الْمُرْتَبَةَ أَدَمَ كَعْلَلَ الْمِدَانَ يَعْصِيَ مَنْ يَرِيَهُ
الْمَسْعَةَ مَنْ حَدَّدَهُ فَإِنَّمَا يَعْصِي مَنْ يَرِيَهُ وَالْمَنْعُ
غَرْوَهُ لَمْ يَسْتَعْتَبْ هَذَا الْمَرْبُوتُ مِنْ رَضْعِ الْمُرْبُوتِ لَمْ يَصُمْ
خَافِيَ الْأَقْلَافِ أَقْبَلَ الْقَلَافِ وَمَلَدَ مَعْدَلَهَا كَعْدَتْ لَخْرَالَتِينَ
الْحَكْمُ مُكْنَى بِالْأَبْلَى إِنْتِي حَدَّتْ كَعْدَهَا فِي الْمَانِ إِلَّا
وَالْمَانِ إِنْتِي الْقَلَافِ وَمَلَدَ مَعْدَلَهَا كَعْدَهَا فِي الْمَانِ إِلَّا
بِالْمَانِ إِنْتِي طَلَلَهُ لِعَلَّهُ حَافِلَهُ التَّلَقُ فِي طَلَلَهُ لِعَلَّهُ وَمَعْرِفَةُ
الْمَلَكِ إِنْتِي الْأَبْلَى وَالْمَانِ إِنْتِي الْأَبْلَى لِعَلَّهُ لِمَرْصُونَ وَهَذِهِ سَيِّئَتْ
الْحَالَةُ وَيَرْجُونَ وَهَذِهِ لِمَسْتَغْشَيَ سَيِّئَتْ
وَهَذِهِ اَسْتَغْشَيَ بِعَدَالِهَا لِعَفْظِ الْعَرْضِ بِعَدَالِهَا لِعَطْرِ
وَزَمَنِ الْعَدْلِ بِعَرْقِهِ وَمَدْرَمِهِ الْعَلَى الْذِي يَسْتَوِي الْمُسَلَّمُونَ
وَهَذِهِ اَسْتَغْشَيَ بِعَدَالِهَا لِلْمَلَكَةِ قَبْلَ الْعَالَمِ شَيْتَ فِي سَيِّئَتْ
وَهَذِهِ اَسْتَغْشَيَ بِعَدَالِهَا لِلْمَلَكَةِ قَبْلَ الْعَالَمِ شَيْتَ فِي سَيِّئَتْ
فِي شَيْتَ هَذِهِ وَاللهُ أَعْلَمُ بِالصَّوْابِ وَهَذِهِ لِمَسْتَغْشَيَ
رَبِّ الْعَالَمِينَ اَتَرُونَ مَا فَالَّمَ السَّخْمُ الدَّيْرِيَّ •
رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى لِمَعْصِيَاتِي لِمَسْتَغْشَيَ لِعَلَمِ

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: وقل في غوث من أيام
هذه المائة لا يسع عسرة في العصافير العرام من سور

«تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس عَنِّي دار من الأحاديث بين الناس» لغرس الدين الخليلي (ت ١٠٥٧ هـ)

[٣٨٤١] (١٠٥٥ هـ) محفوظة في [تشتريبيتي]

الكتابات^(١)

كتاب المؤلفين

أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى
الكردي، المكاري، شهاب الدين، أبو
سعيد ٦٨

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم
العجمي الوفائي المصري الشافعي،
شهاب الدين ٢٧٥

أحمد بن أبيك بن عبد الله الحسامي الديماسي،
أبو الحسين ٧٠

أحمد بن أبي بكر بن إسماويل بن سليم بن قايماز
البصري الكتاني المصري الشافعي،
أبو العباس ١٤٠

أحمد بن أبي بكر الطبراني الكامل ١٤٢
أحمد بن الأمير بدر الدين بيليك المحسني
الظاهري، شهاب الدين ٧١

أحمد بن حجازي بن بديع القشني الشافعي،
شهاب الدين ٢٠٠

أحمد بن حسن بن أحمد ابن عبد الهادي بن
المبرد المقطسي ثم الدمشقي الصالحي
الخليبي ١٤٣

أحمد أبو ذر = أحمد بن إبراهيم بن محمد
أحمد بن سعيد بن الشاطط البجائي الرواوي، أبو
العباس ٢٧٦

أحمد بن عبد الخليل بن تيمية الحراني الدمشقي،

الأنسي = صالح بن داود الأنسي
إبراهيم بن أحمد بن محمد الحجنجي المديني
الحنفي، برهان الدين، أبو محمد ١٣٧

إبراهيم بن إسماويل بن محمود العذري
الصالحي الدمشقي الشافعي ٢٧٥

إبراهيم بن علي بن إبراهيم التوسي ٦٨
إبراهيم بن عمر بن حسن الرثياب بن علي بن
أبي بكر البقاعي، برهان الدين، أبو
الحسن ١٣٧

إبراهيم بن محمد بن أيدمر بن دفمق، صارم
الدين ١٣٨

إبراهيم بن محمد بن بهادر بن أحمد، الفرجي
النوفي الغري، برهان الدين، أبو
إسحاق، المعروف بابن زقاعة ١٣٨

إبراهيم بن محمد بن خليل الطراولسي ثم
الحلبي، برهان الدين، أبو الوفاء ١٣٩

الأبياري = فايد بن مبارك
الأنقاضي = أمير كاتب بن أمير عمر

ابن الأثير الجوزي = المبارك بن محمد بن محمد
بن محمد بن عبد الكريم

أحمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن التركي القادري
الحلبي، الحنفي ١٣٩

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليل الطراولسي

ثم الحلبي، موفق الدين، أبو ذر ١٤٠

(١) إذا تكرر ذكر المدخل في الصفحة الواحدة في مواضع مختلفة وضعت نجوماً صغاراً بعد تكرره في تلك الصفحة.

بالله عليه ولد دخل كل يوم الفتح وهو يدرس الفتن ويرجعها
فالله الذي لا يقدرها على إخفاقه أبا الحسن خليل الدين يوم بيته
الإثناء عشرة متحدة فأعرض على كل ما يدخله في قلبه واقتصر
دلوه لم ينتهي سنه بغير الحديث من وضع المصنفات بل مع
ذلك مكتبة ضاربة في العبر والآثار فكتابه في حدائق القرآن
واليها وكتابه في العبر ومثله معد وواسع اتفاقاً على العربي
بالعلم والشيء للعلم العاجل حافظوا على علمهم وغفرتهم
العلم المأرب على الصبيان ولذلك اتفقا على العلم لدفعهم من سوء
الحياة ودرجه وقدم لهم بيت قصيدة بسيطة
ونسبت إلى الشاعر بعد العرض وحافظوا على الشعر
وزمل التعمد لغير قدره ونحوه من العلمين الذين يسمون المسلمين
ويسألهم العمالقة لما لا يدركه قدوة العلم لم يكتب بغير قصيدة
ويما يكتب أفتراقهم متى استوى وسبعين فتقديمه
فيه يحيى ثم والله أعلم بالصواب والحمد لله رب العالمين
رب العالمين أترو ما قاله السجور

ووجه المقصود في بعضها أن المساواة تعلق
من أقدم في الكتاب والترجمة
أعلم بالصلة بأصحابه
لهم العمالقة
أمين

قال مؤلفه حعمل الدين كرسه وقد فرغ من كتابه
هذه المسخة لابن عسرة في العهد المحرم من شهره
جعفر

«تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس عمّا دار من الأحاديث بين الناس» لغرس الدين الخليلي (ت ١٠٥٧ هـ)

كُتِّبَتْ سَنَةَ (١٠٥٥ هـ) محفوظةٌ فِي [تشسْتَرِيَّتِيٍّ ٣٨٤١]

<p>١٥٩ الأُسْمَنْدِي = محمد بن عبد الحميد بن الحسن الأصفهاني = محمود بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأخرج = الحسن بن محمد بن الحسين أكمل الدين الباتبوري = محمد بن محمد بن محمود الرومي الأماسي = علي بن حسن بن علي إمام الدين بن محمد بن يوسف ابن علاء الدين علي بن قاسم البطائحي الخليلي المقدسي ٢٧٩ الآملي = محمد بن محمود الآملي أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازى الفارابي الأتقانى الحنفى، قوام الدين، أبو حنيفة ٤١ أمين الدين المحلى = محمد بن علي بن موسى الأنصارى = عبدالرحمن بن أحمد بن محمد الإيجي = عبدالرحمن بن عبد الغفار الباتبوري = محمد بن محمد بن محمود الرومي البيجتى = أحمد بن سعيد بن الشاط البحرانى = ميمون بن علي بن ميمون البخشوانى = مسعود بن محمد بن علي البرزكى = القاسم بن محمد بن يوسف بركات بن أحمد بن محمد بن يوسف الدمشقى الشافعى، زين الدين، المعروف بابن الكيكال ٢٠٣ البركلى = محمد بن بير علي بن إسكندر البركرى = محمد بن بير علي بن إسكندر البرماوى = محمد بن عبد الدايم بن موسى برهان الدين البقاعى = إبراهيم بن عمر بن حسن الرنطا</p>	<p>أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد الكنانى الرفناوى الشافعى، صدر الدين، أبو العباس ١٥٨ أحمد بن محمد مكي الحسينى الحموى المصرى الحنفى، شهاب الدين، أبو العباس ٢٧٧ أحمد بن محمود بن محمد التعمانى ٢٥ أحمد بن مُسَدَّد بن محمد بن عبد العزيز الكاررونى المدى الشافعى، عفيف الدين، أبو الوليد ١٥٨ أحمد بن نافع بن نصر الله الدنیسرى المتألى ٢٦ أحمد بن يوسف بن أحمد الشريف الحسينى البروسوى، المقدسى ١٥٩ أحمد بن يوسف بن أحمد القرمانى الدمشقى، أبو العباس ٢٧٨ أحمد بن يوسف بن عبد الدايم بن محمد الخلبي الشافعى، شهاب الدين، أبو العباس، المعروف بالسَّيِّدين ٨٠ الأذفري = جعفر بن ثعلب بن جعفر الإدفى = مولانا علي بن محمد بن مراد الأزرنجانى = عمر بن عبد المحسن أسد الشيرازى = أسد ابن معين الدين أسد ابن معين الدين التبريزى الشيرازى ثم الدمشقى الشافعى ٢٠٢ ابن إسرائيل الرومى = عبد المجيد بن نصوح بن إسرائيل الإسفراينى = سعد الله بن عمر بن محمد الأسكتنرى العوفى = محمد بن محمد بن علي بن صالح إسماويل بن إبراهيم بن طلحة بن نهار ١٥٩ إسماويل بن إبراهيم بن عبد الله بن جماعة الكنانى المقدسى الشافعى، أبو الفداء</p>	<p>٧٣ تقي الدين، أبو العباس أحمد بن عبد الرؤوف بن محمد بن أحمد بن أحد المغربي ٢٧٦ أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم بن مكية النابسى ثم الدمشقى الشافعى، شهاب الدين، أبو الفضل ٢٠٠ أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقي، ولـ الدين، أبو زرعة ١٤٣ أحمد بن عبد الله بن أحمد ابن المحب المقدسي، شهاب الدين، أبو الفتح ٧٢ أحمد بن عبد الله اليهقى ٧٢ أحمد بن عبد الله بن عبد الله بن مهاجر الأندلسي الوادى آثى الحنفى، شهاب الدين ٧٣ أحمد بن علي بن حجر السقلاوى، شهاب الدين، أبو الفضل ١٤٤ أحمد بن علي بن عبد القادر المقرىزى الحسينى العيدى الشافعى، تقي الدين، أبو العباس ١٥١ أحمد بن علي الغربانى ٧٨ أحمد بن علي بن محمد بن علي بن خاتمة الأنصارى الأندلسي، أبو جعفر ٧٧ أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدي المذلى الشئانى الشافعى، كمال الدين، أبو العباس ٧٨ أحمد بن عمر بن عثمان بن علي الحوارزمى الدمشقى الشافعى، شهاب الدين، الشهير بابن قرما ١٥١ أحمد بن أبي الروح عيسى بن خلف الرشيدى الرضوانى، أبو المواهب ٢٠٠ أحمد بن عيسى بن عبد الله بن قدامة المقرىزى</p>
--	--	--

الحريري = أبو بكر بن علي بن محمد بن علي
 الحسن بن إبراهيم بن الحسين الّيثي المصري،
 ١٧ أبو محمد
 الحسن بن أحمد بن عبد الله بن البناء العُدّادي،
 ١٨ الحنفي
 حسن بن حسين العياثاوي الشافعى ٨٥
 حسن بن خليل بن مزروع الّكرايسى الموقت،
 شمس الدين، أبو محمد ١٦٢
 حسن بن علي بن سليمان الفيومي الشافعى،
 بدر الدين، أبو محمد ١٦٣
 حسن بن عمار بن علي الشربلاي الوفائى
 الحنفى، أبو الإخلاص ٢٨٠
 الحسن بن محمد بن الحسن الصّاغانى
 (الصّاغانى) الهندى الحنفى، رضى
 الدين، أبو العباس ٢٦
 الحسن بن محمد بن الحسين القعى النّيسابوري،
 نظام الدين، الملقب بالأعرج ٨٦
 الحسن بن محمد بن حسن الصّفوري ٢٨٠
 البوريني الدمشقى
 الحسنى = عباد بن أحمد بن إسماعيل
 الحسين ابن زين الدين عمر ابن بدر الدين
 حسن بن عمر بن حبيب الحلبي
 الشافعى، بدر الدين، أبو محمد ٨٧
 حسين بن معن الدين الميدى، المعروف
 بقاضى مير ٢٠٤
 الحسنى = محمد بن علي بن الحسن
 الحصنى = أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن
 الحصيري = محمود بن أحمد بن عبد السيد
 ابن الحكيم ١٦٤
 حكيم زاده = محمد بن عبد الحميد بن عبد القادر
 ابن الحمّصانى = محمد بن أبي بكر بن محمد بن

تقي الدين ابن فهد المكى = محمد بن محمد بن
 محمد بن محمد بن عبد الله بن فهد
 تقي الدين المقريزى = أحمد بن علي بن
 عبد القادر
 ابن تيمية = أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحرانى
 جار الله ابن فهد المكى = محمد بن عبد العزيز
 بن عمر بن محمد بن محمد بن فهد
 ابن أبي جرادة = عمر بن أحمد بن هبة الله بن
 أبي جرادة
 الجرري = المبارك بن محمد بن محمد
 يوسف بن الفضل بن نظر
 ابن الجرري = محمد بن محمد بن علي
 بن يوسف
 جعفر بن ثعلب بن جعفر بن علي الأذفونى،
 كمال الدين، أبو الفضل ٨٥
 ابن جماعة = إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله
 عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم
 محمد بن إبراهيم بن سعد الله
 محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز
 جمال الدين الصالحي = يوسف بن إبراهيم بن
 عبد القادر
 ابن جحيل المعاشرى = علي بن محمد بن علي بن
 جحيل
 أبو حامد المقدسى = محمد المقدسى الشافعى
 ابن حبيب الحلبي = الحسين ابن زين الدين عمر
 ابن بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب
 الحجازى = محمد بن العز الحجازى
 ابن حجر العسقلانى = أحمد بن علي بن حجر
 ابن الحداد = محمد بن منصور بن حبيش

البروسوى = أحد بن يوسف الشريف
 الحسينى
 البرى = محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى
 الأنصارى
 الشيشى = عبدالله بن أحمد بن عبد العزيز
 البشتكي = محمد بن إبراهيم بن محمد
 البشخوانى = مسعود بن محمد بن علي
 البصرى = علي بن يوسف بن علي
 البطائحي = إمام الدين بن محمد بن يوسف
 البغدادى = عبد القادر بن عمر البغدادى
 محمد بن عبدالله البغدادى
 أبو البقاء الترسى = محمد بن علي بن خلف
 أبو البقاء ابن الجيغان = محمد بن يحيى بن
 شاكر
 أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد
 الأسدى الدمشقى الشافعى، تقي
 الدين، أبو بكر، المعروف بابن قاضى
 شعبه ١٦٠
 ابن أبي بكر الصوفى = محمود بن محمد بن
 حامد الأرموى
 أبو بكر بن علي بن محمد بن علي بن أبي الفتوح
 الدمشقى الشافعى، تقي الدين، أبو
 الصدق ١٦١
 أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد بن أبي المجد
 السعدي الدمشقى المصرى الحنبلي،
 عياد الدين، الشهير بالعياد الحنبلي
 ١٦٢
 أبو بكر بن محمد بن عيد المؤمن بن حربىز
 الحصنى الشافعى، تقي الدين ١٦٢
 البلاطنى = علي بن محمد بن خالد

أبي بكر

الحمصي = محمد بن عتiq الحمصي
الحَمْوَى =

أحمد بن محمد مكي

عبد النافع بن عمر

علي بن يوسف بن علي الحموي
الحميدي = عبد الرحمن بن أحمد بن علي

ابن الحنبلي = محمد بن إبراهيم بن يوسف

أبو حيّان التَّنْجُوِيّ = محمد بن يوسف بن على
بن يوسف بن حيّان

ابن خاتمة الأندلسي = أحمد بن علي بن عبد

علي بن خاتمة

الْخَجْنْدِيٌّ = إبراهيم بن أحمد بن محمد

ابن المحرّاط = علي بن عثمان بن حسان

الْخَفَاجَجِيٌّ = أحمد بن محمد بن عمر

ابن الخلال = علي بن محمد بن أحمد

خليل بن أبيك الصَّفَدي، صلاح الدين ٨٨

خليل بن كِيكَلْدِي بن عبد الله العلائي

الْدَّمْشَقِيٌّ، صلاح الدين، أبو سعيد

٩٣

الْخَوَارِزْمِيٌّ = محمد بن إسحاق الْخَوَارِزْمِيٌّ

الْخَيْضُريٌّ = محمد بن محمد بن عبد الله بن

الْخَيْضُريٌّ

ابن داود = علي بن داود بن إبراهيم

درويش محمد بن أحمد الطَّالُوِي الْأَرْتَقِي

الْدَّسْنَكِيٌّ = محسن بن علي بن منصور

الْدَّدَقَاقٌ = محمد بن عبد الواحد بن محمد

ابن دُقْبَاقٌ = إبراهيم بن محمد بن أيَّمَرٌ

ابن دُقْبَاقٌ = محمد بن أيَّمَرٌ سيف الدين

ابن الدَّمَامِيَّيِّ = محمد بن أبي بكر بن عمر

ابن الدِّمَاطِيٌّ = أحمد بن أبيك بن عبد الله

الْدُّنْوَشَرِيٌّ = عبد الله بن عبد الرحمن بن علي

الْدُّنْيَسَرِيٌّ = أحمد بن نافع بن نصر الله

ابن الدَّوَالِيِّيٌّ = علي بن عبد المحسن بن عبد الدائم

الْذَّهَبِيٌّ = محمد بن أحمد بن عثمان

الذَّبِيلِيٌّ ٢٨٢

راشد بن خلف، ابن هاشم القرى ٢٠٤

الرَّاصِدٌ = محمد بن معروف بن أحمد

الرَّاعِيٌّ = محمد بن محمد بن محمد بن إسماعيل

ابن رجب الحنبلي = عبد الرحمن بن أحمد بن رجب

رُشِيدٌ

ابن رُشِيدَ الْفَهْرِيٌّ = محمد بن عمر بن محمد بن الرَّشِيدِيٌّ

الرَّشِيدِيٌّ

رَضِيُّ الدِّينِ ابْنِ الْحَنْبَلِيٌّ = محمد بن إبراهيم بن يوسف

رمضان بن موسى بن محمود بن أحمد العطيفي

الْدَّمَشِقِيِّ الْخَنْفِيٌّ ٢٨٢

الرَّمَلِيٌّ = محمد بن أحمد بن حزة

الروبي القدس = موسى بن عفان بن مرشد

الرُّوْبِيٌّ = عبد الوهاب بن أحمد بن محمود

الرَّبِيْدِيٌّ = محمد بن حسن الرَّبِيْدِيٌّ

الزَّرْعِيٌّ = محمد بن محمد بن مشرف

الزَّرْكَشِيٌّ = محمد بن بهادر بن عبد الله

ابن رُزِيقٍ = محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد

الزَّفْتَاوِيٌّ = أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله

ابن زُقَّاعَةٍ = إبراهيم بن محمد بن بهادر بن أحمد

٣٩٢

زكريا الأنباري = زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا

زكريا بن محمد بن زكريا الأنباري

السُّنْيَكِيُّ الْمَصْرِيُّ الشَّافِعِيُّ، زين

الدِّينِ، أَبُو يَحْيَى ٢٠٥

ابن رَكْنُونٍ = علي بن حسين بن عروفة

ابن الزهراء = عمر بن علي بن يوسف بن

هادي

الزورقي = يوسف بن محمد الزورقي

ابن زُولَاقِ الْمَصْرِيِّ = الحسن بن إبراهيم بن

الحسين

زين الدين بن إبراهيم بن محمد المصري

الخنفي، الشهير بابن نُجَيْمِ الْخَنْفِيٌّ ٢٠٦

سبط ابن الجوزي = يوسف بن قِرْأُوغْلِي - أو قِرْغْلِي - ابن عبد الله

سبط ابن العجمي = إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي

سبط المَرَصَفِيٌّ = محمد بن محمد بن الغمري

السُّبْكِيٌّ

عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي

علي بن عبد الكافي بن علي

السَّخَاوِيٌّ = محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن

أبي بكر

السَّرَّاجٌ = محمود بن علي بن محمود السَّرَّاج

السُّرَّمَرِيٌّ = يوسف بن محمد بن مسعود

السَّرَّمِينِيٌّ = علي بن صدقة بن منصور

سَرِيجَا بن محمد بن سَرِيجَا بن أَحْمَدَ الْمَلَطِيِّ ثُمَّ

المَارِدِينِيِّ الشَّافِعِيُّ، زِينُ الدِّينِ، أَبُو

عقيل ٩٤

٣٩٣

الشيرازي = علي بن أحمد بن محمد
 ابن الصابوني = عبد الرزاق بن أحمد بن محمد
 الشيباني
 ابن صارم الدين الصيداوي = عبد الرحمن بن إبراهيم الصيداوي
 الصاغاني = الحسن بن محمد بن الحسن
 الصاغاني
 صالح بن داود الآنسى الحدقي الزيدى = الصالحي
 محمد بن يحيى بن محمد بن سعد
 يوسف بن إبراهيم بن عبد القادر
 ابن صدقة الدمشقى = علي بن صدقة بن علي
 الصريفييني الذوالي = موسى بن أحمد بن موسى بن محمد
 الصغاني = الحسن بن محمد بن الحسن
 الصاغاني (الصغاني)
 الصفدي = خليل بن أبيك
 خليل بن أبيك
 يوسف بن هلال بن أبي البركات
 ابن الصيرفي = علي بن داود بن إبراهيم
 ضياء الدين المقدسي = محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن
 الطالوي = درويش محمد بن أحمد
 أبو طاهر السلفي = أحمد بن محمد بن أحمد
 ابن طاوس المقرئ = هبة الله بن أحمد بن طاوس
 عبد الله بن علي بن طاوس
 الطبلاوي = محمد بن سالم الطبلاوي
 الطيب = القاسم بن محمد بن إبراهيم
 محمد بن محمد الطيب

مدين بن عبد الرحمن القوصونى
 ابن طلحة = إسماعيل بن إبراهيم بن طلحة بن نهار
 ابن طولون = محمد بن طولون الأمير
 ابن طولون الصالحي = محمد بن علي بن أحمد بن حمروءة
 ابن العاقول = محمد بن محمد بن عبد الله الواسطي
 عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسني، أبو الفضائل
 عبد الباطن بن خليل بن شاهين المطلي
 القاهري الحنفي، زين الدين، أبو المكارم، ابن الوزير
 عبد الباطن بن موسى بن محمد العلموي
 الشافعى ٢٠٩
 عبد الرؤوف (محمد) ابن تاج العارفين بن علي
 بن زين العابدين المتأوى الحدادي
 القاهري الشافعى، زين الدين ٢٨٣
 عبد الرحمن بن إبراهيم الصيداوي الخزرجي
 الشافعى، زين الدين، أبو اللطف ابن صارم الدين ٢٠٩
 عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي
 الخلبي، بهاء الدين، أبو محمد ٢٨
 عبد الرحمن بن أحمد بن إسماعيل بن محمد
 القلقشندي الشافعى القاهري، تقى الدين، أبو الفضل ، معروف بابن القلقشندي ١٦٦
 عبد الرحمن بن أحمد بن رجب البغدادي ثم الدمشقى الخلبي، زين الدين ٩٦
 عبد الرحمن بن أحمد بن عبد العفار المطرزى
 الشيرازي الإيجي الصدقى، عاصد

الشافعى ٢١١
 عبد القادر بن عمر البغدادى ٢٨٥
 عبد القادر بن محمد بن أحمد ابن زين الدين ٢٨٥
 القيومى المصرى الشافعى ٢٨٥
 عبد القادر بن محمد المتوفى الموقت الشافعى ٢١٢
 عبد القادر بن محمد بن نصر الله بن سالم القرشى الحنفى، محيى الدين، أبو محمد ٩٩
 عبد الطيف ابن بهاء الدين بن عبد الباقي البعلى البهائى الشامى الحنفى ٢٨٦
 عبد الله بن أحمد بن عبد العزيز العذري البشيشى ثم القاهري الشافعى، جمال الدين ١٦٥
 عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعى ثم المقدسى ثم الدمشقى الخلبى، موفق الدين، أبو محمد ٢٧
 عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عقبيل النحوى الخلبى البالسى ثم المصرى، بهاء الدين، أبو محمد ٩٥
 عبد الله بن عبد الرحمن بن علي الدنوسرى المصرى الشافعى، أبو الفتح ٢٨٣
 عبد الله أفندي ابن محمد البُوستُوِيُّ الرُّومي ٢٨٣
 عبد الله ابن بهاء الدين محمد بن عبد الله الشستورى الشافعى القراضى، جمال الدين ٢٠٦
 عبد المجيد بن نصوح بن إسرائيل الرومي ٢١٢
 الأماسي الحنفى الصوفى ٢١٢
 عبد المنعم بن عبد الله بن محمد الدبى السُّويطى الشافعى ٢٨٦

٩٧ الدين، أبو الفضل
 عبد الرحمن بن أحمد بن علي الحمبى، زين الدين ٢٨٤
 عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأنصارى ١٦٦
 عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن سابق الدين الخضيري السيوطى، جلال الدين ٢١٠
 عبد الرحمن ابن الفرفوري ٢١٠
 عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي، زين الدين، أبو الفضل ١٦٦
 عبد الرزاق بن أحمد بن محمد الشيبانى المروزى البغدادى، كمال الدين، أبو الفضل، الشهير بابن القوطى، وبابن الصابوني ٩٨
 ابن عبد السلام = أحمد بن محمد بن عبد السلام
 عبد الصمد بن أبي الحسن بن الحسن، ابن عثاثر ١٦٧
 عبد العزيز بن عمر بن محمد بن محمد بن فهد الماشمى، عز الدين، أبو الخير، وأبو فارس ٢١١
 عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الكتانى الحموى الدمشقى ثم المصرى الشافعى، عز الدين ٩٨
 عبد الغنى بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسى الجماعى الدمشقى الخلبى، تقى الدين، أبو محمد ٢٨
 عبد الغنى المقدسى = عبد الغنى بن عبد الواحد بن علي
 عبد الغنى المقدسى = عبد الغنى بن عبد الواحد بن علي
 عبد القادر بن أحمد بن علي الفاكهي المكى

علي بن عبد المحسن بن عبد الدائم بن
الدواليبي البغدادي الشامي الحنبلي،

عنفيف الدين، أبو المعالي ١٧٠

علي ابن حسام الدين عبد الملك ابن قاضي خان
المتنقي الهندي القادي الشاذلي المدري
٢١٥

علي بن عثمان بن حسان الخراط، الدمشقي
الشاغوري الشافعي، علاء الدين، أبو
الحسن ١٠٢

علي بن عطيه بن حسن بن محمد بن الحداد
الحموي الهميتي، الملقب علوان ٢١٥

علي بن عمر بن علي القرزويني الكاتبي ديران،
نجم الدين، أبو الحسن ٣٦

علي بن عيسى بن محمد الشنائى ١٠٢
علي بن محمد بن أحمد ابن الحال المصري
الفوّي الشافعي، علاء الدين، يُعرف
باب الحال ٢١٦

علي بن محمد بن أحمد الرّحبي، أبو القاسم،
المعروف بابن السمناني ١٨

علي بن محمد سلطان القاري اهروي، الحنفي،
نور الدين ٢٨٧

علي بن محمد طاهر ٢٨٩
علي بن محمد اللخمي الأندرسي المالكي، أبو
الحسن ٢١٧

مولانا علي بن محمد بن مراد الإديفي ١٧١
علي بن محمد بن مسعود مصنّفه المروي
الشاهدودي الإسطامي الحنفي، علاء
الدين ١٧١

علي بن يوسف بن علي بن أحمد البصرّوي
المُذْمِنِي العاتكي الشافعي، علاء
الدين ٢١٧

يوسف بن محمد
العلموي = عبد الباسط بن موسى بن محمد

علوان الهميتي = علي بن عطيه بن حسن
علي بن أحمد بن محمد الشيرازي ثم المكي،
علاة الدين ١٦٧

علي بن أبي بكر بن سليمان الهميتي المصري،
نور الدين، أبو الحسن ١٦٨

علي بن حسن بن علي الأماسي ٢١٣
علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الشافعى

الدهمشقى، أبو القاسم ٢١
علي بن حسين بن عروة المشرقي ثم الدمشقى
الحنبي، أبو الحسن، ويُعرف بابن

رَكْنُون ١٦٨
علي بن خلف بن خليل بن عطاء الله الغزى

الشافعى، علاء الدين ١٠٠
علي بن داود بن إبراهيم الخطيب الجوهري

الحموي الحنفي، نور الدين، ابن
الصّيرفى، ويُعرف أيضًا بابن داود ٢١٢

علي بن سليمان بن أحمد المزاوى ثم الدمشقى
السعدي المقدسي الحنبلي، علاء الدين،
أبو الحسن ١٦٩

علي بن صدقة بن علي الدمشقى الشامى
الشافعى، علاء الدين ٢١٤
علي بن صدقة بن منصور السرمينى، أبو الفتح ١٠١

علي بن عبد الكافى بن علي السبكي الانصارى
الخرجوji الشافعى، تقى الدين، أبو
الحسن ١٠٢

علي بن عبد الله بن محمود الشنفكتى الشافعى
١٧٠

ابن عروة الحنبلي = علي بن حسين بن عروة
عز الدين ابن جماعة = عبد العزيز بن محمد بن

إبراهيم بن جماعة
عز الدين ابن فهد المكي = عبد العزيز بن عمر
بن محمد بن محمد بن فهد

العزولى = عثمان بن إسماعيل بن محمد
ابن عساكر = علي بن الحسن بن هبة الله بن
عساكر

ابن عشاير = عبد الصمد بن أبي الحسن بن
الحسن

عبد الدين الإيجي = عبد الرحمن بن أحمد بن
عبد الغفار

ابن عطيف = رمضان بن موسى بن محمود
العقوبي = محمد بن أحمد العقوبي

ابن عقيل النحوي = عبد الله بن عبد الرحمن
بن عبد الله بن عقيل

العكّبى = محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله
ابن أبي البقاء عبد الله

العلاة الأُسْنَمِيَّ السَّمَرْقَنْدِيَّ = محمد بن عبد
الحميد بن الحسن بن الحسين

علاة الدين المتنقي الهندي = علي ابن حسام
الدين عبد الملك

العلاة العالم = محمد بن عبد الحميد بن الحسن
بن الحسين

العلاّي =
خليل بن كيكلدي بن عبد الله

محمد بن أيّدم سيف الدين
ابن علان = محمد بن علي بن محمد بن علان

العلقاني = محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي
بكر

علم الدين البرزالي = القاسم بن محمد بن

عبد المنعم بن عمر بن عبد الله الحلبى الغساني
الأندلسى، أبو الفضل ٣٤

عبد النافع بن عمر الحموي الحنفي، محب
الدين ٢٨٧
ابن عبد الهادى =

أحمد بن حسن بن أحمد
يوسف بن حسن بن أحمد

عبد الواحد بن محمد الغافقى الباهلى المالكى،
أبو محمد ٩٩

عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراوى المصرى
الشافعى، أبو المواهب ٢١٣

عبد الوهاب بن أحمد بن محمود الرومى ٣٥
عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافى السبكي،
تاج الدين، أبي نصر ٩٩

عبد الوهاب الكاشى ٣٥
ابن عتيق الحمصى = محمد بن عتيق الحمصى

عشان بن إسماعيل بن محمد العزوّي الحمصى
١٠٠

العجماوي = محمد بن محمد بن عمر
ابن العجمي =

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد
محمد بن أحمد بن عمر

العدوى الصالحي = إبراهيم بن إسماعيل بن
محمد

ابن العذيم = عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي
جرادة

ابن عراق = علي بن محمد بن علي بن عبد
الرحمن

العرقى =
أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين
عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن

بن قاضي خان
 ابن قُطْلُوبُعاً = قاسم بن قُطْلُوبُعاً
 ابن التَّقْشَنْدِيٍّ = عبد الرحمن بن أحمد بن إسماعيل
 القلاذسي = أحمد القلاذسي الفقيه
 القُعْدي = الحسن بن محمد بن الحسين
 قوام الدين الأتقاني = أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير
 القُوْصُونِيٌّ = مكْرُونَ بن عبد الرحمن
 ابن قَيْمَ الشَّبَلِيَّةِ = محمد بن عبد الله الشَّبَلِيَّةِ
 الكَارِزُونِيٌّ = أَحْمَدَ بْنُ مُسَدَّدَ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ عَبْدِ
 العزيز
 الكاشي = عبد الوهاب الكاشي
 الكافِيَحِيٌّ = محمد بن سليمان بن سعد
 الكاملي = أَحْمَدَ بْنَ أَبِي بَكْرَ الطَّبَرَانِيَّ
 الكجراطي = غضنفر بن جعفر
 الْكَرَادِيَّيِّ = حسن بن خليل بن مزروع
 الْكَفْرِيَّ = يوسف بن أَحْمَدَ بْنَ الْحَسِينِ
 ابن الكيال الشافعي = بركات بن أَحْمَدَ بْنَ
 محمد بن يوسف
 الْكِيلَانِيَّ = محمد بن رستم الْكِيلَانِيَّ
 الْلَّؤْلَوِيَّ = محمد بن عثمان بن أَيُوبَ
 اللَّخْمي = علي بن محمد اللَّخْمي
 المُبارَكُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ عَبْدِ
 الْكَرِيمِ الشَّيَانِيِّ الْجَزَرِيِّ، أَبُو
 السَّعَادَاتِ، مَجْدُ الدِّينِ ٣٩
 ابن مُبارَكُ شَاهِ = أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ حَسِينِ بْنِ
 إِبْرَاهِيمَ
 ابن المُبَرَّدِ =
 أَحْمَدَ بْنُ حَسِينِ بْنِ أَحْمَدَ
 يوسف بن حسن بن أَحْمَدَ

فَهْدٌ
 ابن الفُوَاطِيَّ = عبد الرَّزَاقَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ
 الْقَيْوَمِيٌّ =
 أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ عَلِيِّ الْمَقْرَئِ
 حَسَنُ بْنُ عَلِيِّ بْنُ سَلِيمَانَ
 عبد القادر بن محمد بن أَحْمَدَ
 القَادِرِيٌّ = أَحْمَدَ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ أَبِي بَكْرٍ
 الْقَارِيَّ = عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدَ سُلَطَانٌ
 ابن القاسم = يَحْيَى بْنُ الْحَسِينِ بْنُ الْقَاسِمِ بْنُ
 مُحَمَّدٍ
 الْقَاسِمُ بْنُ عَلِيِّ بْنُ الْحَسِينِ بْنُ هَبَّةِ اللَّهِ، بَهَاءُ
 الدِّينِ، أَبُو مُحَمَّدٍ، ابْنُ الْحَافِظِ الْمُؤْرُخِ
 ابن عساكر ٣٩
 قاسم بن قُطْلُوبُعاً السُّودُونِيُّ الْجَهَانِيُّ الْحَنْفِيُّ،
 زين الدِّينِ، أَبُو الْعَدْلِ ١٦١٧٣٣
 الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْغَسَانِيُّ الطَّبِيبِ،
 الشَّهِيرُ بِالْوَزِيرِ ٢٩١
 الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ يَوسُفَ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ أَبِي
 يَدَاسِ الْبِرْزَالِيِّ الْإِشْبِيلِيِّ ثُمَّ الدَّمَشْقِيِّ،
 عَلِمُ الدِّينِ، أَبُو مُحَمَّدٍ ١٠٤
 ابن قاضي شُهْبَةٍ = أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ
 عمرِ بْنِ مُحَمَّدٍ
 قاضي مير = حسین بن معین الدین
 ابن قَدَّامَةَ الْمَقْدِسِيِّ = عبد الله بن أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدَ
 بْنَ قَدَّامَةَ
 ابن قَرَأً = أَحْمَدَ بْنُ عمرَ بْنِ عَثَمَانَ بْنِ عَلِيِّ
 الْقَرَائِيُّ = محمد بن يَحْيَى بْنُ عمرِ بْنِ أَحْمَدَ
 الْقُرْطَبِيُّ = محمد بن أَحْمَدَ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنَ فَرْحَ
 الْقُرْمَانِيُّ = أَحْمَدَ بْنُ يَوسُفَ بْنُ أَحْمَدَ
 الْقَصِيرِيُّ = محمد بن أَحْمَدَ بْنُ أَحْمَدَ الْقَصِيرِيُّ
 قطب الدين النَّهْرَوَالِيُّ = محمد بن أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدَ

العَسَانِيُّ = عبد المُتَعَمِّنِ بْنِ عَمْرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 غضنفر بن جعفر الحسيني النَّهْرَوَالِيُّ الْكَجَرَانِيُّ
 ٢٩٠
 الغَيْطِيُّ = محمد بن أَحْمَدَ بْنُ عَلِيِّ
 الْفَارَاضِيُّ = محمد الْفَارَاضِيُّ
 الْفَاضِلُ الْيَكَنِيُّ = يَحْيَى بْنُ الْقَاسِمِ الْعَلَوِيِّ
 الْفَاكِهِيُّ = عبد القادر بن أَحْمَدَ بْنُ عَلِيِّ
 فَايدَ بْنُ مَبَارِكَ الْحَنْفِيِّ الْأَبِيَارِيِّ الْأَزْهَرِيِّ
 ٢٩٠
 ابن أبي الفتح البَعْلَى = محمد بن أبي الفتح بن
 أبي الفضل
 فتح الله بن محمود بن محمد العمري الأنصاري
 الْحَلَبِيُّ الشَّافِعِيُّ، الْمَعْرُوفُ بِالْيَلَوْنِيِّ
 ٢٩٠
 أبو الفتح الْمَقْدِسِيُّ = أَحْمَدَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ
 بْنُ الْمُحَبِّ الْمَقْدِسِيِّ
 الْقَنَانِيُّ = محمد طاهر الصَّدِيقِيُّ
 فخر الدين المتَّبِّبُ = محمد بن محمد بن علي
 الْجَنْدِيُّ
 ابن الفرفوري = عبد الرَّحْمَنِ بْنُ الْفَرْفُورِيِّ
 الشَّنَانِيُّ = أَحْمَدَ بْنُ حِجَازِيِّ بْنُ بُدَيْرٍ
 الْفَنَارِيُّ = محمد بن حِمْزَةَ بْنُ مُحَمَّدَ
 الشَّنَانِيُّ = محمد بن حِمْزَةَ بْنُ مُحَمَّدَ
 ابن فَهْدُ الْمَكِيُّ =
 عبد العزيز بن عمر بن محمد بن
 محمد بن فَهْدٍ
 محمد بن عبد العزيز بن عمر بن
 محمد بن محمد بن فَهْدٍ
 محمد بن محمد بن محمد بن
 بن عبد الله بن فَهْدٍ
 يَحْيَى بْنُ عَمْرَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ

علي بن يوسف بن علي الحموي ١٠٣
 العَمَادُ الْحَنْبَلِيُّ = أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي الْمَجْدِ بْنُ مَاجِدَ
 بْنُ أَبِي الْمَجْدِ
 ابن عَمَّار = محمد بن عمار بن محمد
 عمر بن أَحْمَدَ بْنُ عَلِيِّ الشَّمَاعِ الْحَلَبِيِّ الشَّافِعِيِّ،
 زَيْنُ الدِّينِ، أَبُو حَفْصٍ ٢١٨
 عمر بن أَحْمَدَ بْنُ هَبَّةِ اللَّهِ بْنُ أَبِي جَرَادَةَ، كَهَالُ
 الدِّينِ، أَبُو الْقَاسِمِ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ
 الْعَدَيْدِ ٣٧
 عمر بن عبد المُحْسِنِ اللَّخْمِيِّ الْأَزْرَنْجَانِيِّ،
 وَجِيهُ الدِّينِ ١٠٣
 عمر بن علي بن أَحْمَدَ الْأَنْصَارِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ ثُمَّ
 الْمَصْرِيِّ الشَّافِعِيِّ، سَرَاجُ الدِّينِ، أَبُو
 حَفْصٍ، مَعْرُوفُ بِابْنِ الْمُلْقَنِ ١٧٢
 عمر بن علي بن يوسف بن هادي العثماني
 الْرِيفِيُّ، الْمَلْقَبُ بِابْنِ الرَّهْرَاءِ، أَبُو عَلِيٍّ
 ١٠٤
 عمر بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن النَّعْصَيِيِّ
 الْحَلَبِيُّ الشَّافِعِيُّ، أَبُو حَفْصٍ ١٧٣
 العَيْشَوِيُّ = حَسَنُ بْنُ حَسِينِ الْعَيْشَوِيِّ
 الْعَيْزَرِيُّ = محمد بن محمد بن محمد بن الْخَضْرِ
 الْعَيْنِيُّ = محمد بن أَحْمَدَ بْنُ مُوسَى
 الْعَافِقِيُّ = عبد الْوَاحِدُ بْنُ محمد الْعَافِقِيِّ
 أَبُو غَالِبِ السُّهْرَوْرَدِيُّ = شُجَاعُ بْنُ فَارِسٍ بْنِ
 حَسِينٍ
 الْغَرَبَانِيُّ = أَحْمَدَ بْنَ عَلِيِّ الْغَرَبَانِيِّ
 غَرَسُ الدِّينِ الْخَلِيلِيُّ = محمد بن أَحْمَدَ الْخَلِيلِيِّ
 الْغَرَّيِيُّ =
 علي بن خلف بن خليل
 محمد بن محمد بن محمد بن محمد
 محمد بن محمد بن محمد

محمد بن خَلِيفَةِ الشَّوَّبِي الشَّافِعِي، شَمْسُ الدِّين، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ٢٩٣

محمد بن رَسْتَم الْكِيلَانِي الْمُطَبِّب ١٧٩

محمد رِياضٌ ٢٩٤

محمد بن سَالِم الطَّبَلَاوِي الشَّافِعِي، نَاصِرُ الدِّين ٢٢٤

محمد بن سَالِم بن نَصْر اللَّهِ بن سَالِم بن وَاصِلِ الْمَازِنِي التَّمِيِّي الْحَمْوَيِّ، جَمَالُ الدِّين، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ٤٣

محمد بن سَلِيمَان بن سَعْدِ بْنِ مَسْعُودِ الْكَافِيَّيِّ الْرُّومِيِّ الْخَنْفِيِّ، مَحْبِيُّ الدِّين، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ١٧٩

محمد بن شَرِيفِ بْنِ يَوسُفِ الزُّرْعَيِّ الْكَاتِب، شَرْفُ الدِّين، أَبُو الْوَحِيدِ ٤٤

محمد طَاهُر الصَّدِيقِيُّ الْهَنْدِيُّ الْفَتَنِيُّ، جَمَالُ الدِّين ٢٢٤

محمد الطَّبِيب = محمد بن محمد الطَّبِيب

محمد بن طُولُونَغَا الْأَمِيرُ الْتُرْكِيُّ السَّفِيِّيُّ، نَاصِرُ الدِّين، أَبُو نَصْرٍ ١١٣

محمد بن عَبْدِ الْجَبَارِ بْنِ الْحَسَنِ النَّفَرِيِّ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ١٧

محمد بن عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسِينِ بْنِ حَمْزَةِ الْأَسْمَدِيِّ السَّمَرْقَنْدِيِّ، أَبُو الْفَتْحِ، الْمَعْرُوفُ بِالْعَلَاءِ الْعَالَمِ ٢٣

محمد بن عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْبَغْدَادِيِّ، حَكَيم زَادَه ٢٩٤

محمد بن عَبْدِ الدَّائِمِ بْنِ مُوسَى بْنِ عَبْدِ الدَّائِمِ بْنِ فَارِسِ الْعَسْلَانِيِّ النَّعِيْمِيِّ الْبُرْمَاوِيِّ الشَّافِعِيِّ، شَمْسُ الدِّين، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ١٨٢

محمد بن عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَبِي الْبَقاءِ ١٨٣

محمد بن أَيَّدَمُر سَيفُ الدِّينِ الْعَلَائِيُّ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ دُقْمَاقِ ٤١

محمد بن أَبِي بَكْرِ بْنِ شَجَرَةِ التَّدْمِرِيِّ شَمَ الدَّمْشِقِيِّ الشَّافِعِيِّ، بَدْرُ الدِّين، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ١١١

محمد بن أَبِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدِ الْكَانِيِّ الْحَمْوَيِّ شَمَ الْمَصْرِيِّ الشَّافِعِيِّ، عَزُّ الدِّين، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ جَمَاعَةِ ١٧٦

محمد بن أَبِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى الْأَنْصَارِيِّ، التَّلْمِسَانِيُّ، الشَّهِيرُ بِالْبُرْرِيِّ ٤٣

محمد بن أَبِي بَكْرِ بْنِ عَمْرِ بْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدِ الْمَخْرُومِيِّ الْقَرْشِيِّ، بَدْرُ الدِّينِ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الدَّمَامِيِّيِّ ١٧٦

محمد بن أَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرِ الْمُنْوَفِيِّ الْسَّرِسِيِّ الشَّافِعِيِّ الْمَقْرِئِيِّ، شَمْسُ الدِّين، أَبُو الْفَتْحِ، عُرْفُ بِابْنِ الْحَمَصَانِيِّ ١٧٧

محمد بن بَهَادِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الزَّرْكَشِيِّ التَّرْكِيِّ شَمَ الْمَصْرِيِّ الشَّافِعِيِّ، بَدْرُ الدِّينِ ١١٢

محمد بن بَيْرِ عَلِيِّ بْنِ إِسْكَنْدَرِ الْبِرْكَوِيِّ (الْبِرْكَلِيِّ) الرُّومِيِّ الْخَنْفِيِّ، تَقِيُّ الدِّينِ ٢٤٦

محمد بن حَسَنِ الرَّبِيِّيِّ، الشَّافِعِيِّ، شَمْسُ الدِّين، أَبُو الرَّضَا ٢٢٣

محمد بن حَسَنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ عَثِيَّانِ التَّنَاجِيِّ الشَّافِعِيِّ، شَمْسُ الدِّينِ ١٧٨

محمد بن حَزَّةِ بْنِ مُحَمَّدِ الْفَنَارِيِّ الرُّومِيِّ الْخَنْفِيِّ، شَمْسُ الدِّينِ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، عُرْفُ أَيْضًا بِابْنِ الْفَنَارِيِّ ١٧٨

٢٢١ محمد بن أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ الْقَصِيرِيِّ ١٠٦
محمد بن أَحْمَدَ بْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ فَرَحِ الْأَنْصَارِيِّ
الْخَزَرِجِيِّ الْقُرْطُبِيِّ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ٤١
محمد بن أَحْمَدَ بْنِ حَمْزَةِ الرَّمْلِيِّ، شَمْسُ الدِّينِ ٢٩٢

محمد بن أَحْمَدَ الْخَلِيلِيِّ شَمَ الْمَدْنِيِّ الْقَادِرِيِّ الشَّافِعِيِّ، غَرَسُ الدِّينِ ٢٩٢

محمد بن أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْفَتوْحِيِّ الْخَنْبَلِيِّ الْمَصْرِيِّ، تَقِيُّ الدِّينِ، أَبُو بَكْرِ عُرْفُ بِابْنِ التَّجَارِ ٢٢١

محمد بن أَحْمَدَ بْنِ عَثَمَانِ بْنِ قَائِمَازِ الْذَّهَبِيِّ، شَمْسُ الدِّينِ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ١٠٧

محمد بن أَحْمَدَ الْعَقْوَيِّ الْمَقْرِئِيِّ ٢٩٣

محمد بن أَحْمَدَ بْنِ عَلِيِّ بْنِ السَّكَنَدِرِيِّ الْغَيَّظِيِّ الشَّافِعِيِّ، نَجَمُ الدِّينِ، أَبُو الْمَوَاهِبِ ٢٢٢

محمد بن أَحْمَدَ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الشَّهَابِيِّ ١٧٥

محمد بن أَحْمَدَ بْنِ عَمْرِ بْنِ الْعَجْمِيِّ الْقَرْشِيِّ، الْخَلِيلِيِّ الشَّافِعِيِّ، شَهَابُ الدِّينِ، أَبُو جَعْفَرِ ١٧٥

محمد بن أَكْارَمِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ إِسْفَنْدِيَارَ بْنِ الْمَوْقَفِ أَبِي عَلِيِّ الْبُوْشَنْجِيِّ ٥٩

محمد بن أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ قَاضِي خَانِ مُحَمَّدِ الْهَنْرَوَالِيِّ (الْنَّهْرَوَانِيِّ) الْمَكِّيِّ، قَطْبُ الدِّينِ ٢٢٣

محمد بن إِسْحَاقِ الْحَوَارِزْمِيِّ الْخَنْفِيِّ، شَمْسُ الدِّينِ، نَزِيلُ مَكَّةِ ١٧٥

محمد بن أَسْعَدِ الْيَمِنِيِّ التُّسَّرَيِّيِّ، بَدْرُ الدِّينِ ١١٠

محمد بن رَسْتَم الْكِيلَانِيِّ
محمد بن مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ الْحَجَنْدِيِّ
الْمَتَقَنِيُّ الْهَنْدِيُّ = عَلِيُّ بْنِ حَسَانِ الدِّينِ عَبْدِ الْمَلِكِ
أَبُو الْمَحَاسِنِ الشَّيْبِيُّ = مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ
بْنِ أَبِي بَكْرِ
ابنِ أَبِي الْمَحَاسِنِ الْفَاسِيِّ = أَحْمَدِ بْنِ أَبِي
الْمَحَاسِنِ يُوسُفِ
مَحْبُ الدِّينِ بْنِ الشُّحْنَةِ = مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ
مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ غَازِيِّ
ابنِ الْمُحَبِّ الصَّامِدِ = مُحَمَّدِ بْنِ مُحَبِّ الدِّينِ
أَبِي مُحَمَّدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدِ
ابنِ الْمُحَبِّ الْمَقْدِسِيِّ = مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ
بْنِ أَحْمَدِ بْنِ الْمُحَبِّ
مُحَسِّنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ مُنْصُورِ الدَّشْتَكِيِّ الْحُسَيْنِيِّ،
أَبُو مُحَمَّدِ ٢١٨
مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ بْنِ سَعْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَاعَةِ الْكَانِيِّ
الْحَمْوَيِّ الْشَّافِعِيِّ، بَدْرُ الدِّينِ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ١٠٥
مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَشْتَكِيِّ الدَّمَشِقِيِّ
الْأَنْصَارِيِّ، بَدْرُ الدِّينِ، أَبُو الْبَقاءِ ١٧٤
مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُقْبِلِ الْخَطِيبِ
الْلَّبِيْسِيِّ ثُمَّ الْمَقْدِسِيِّ ثُمَّ الدَّمَشِقِيِّ
الْوَفَائِيُّ الشَّافِعِيِّ، شَمْسُ الدِّينِ ٢١٩
مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ الْمَقْرِحِيِّ الْحَمْصِيِّ الْخَنْفِيِّ،
شَمْسُ الدِّينِ ٢٩١
مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَلِيِّ الْأَنْصَارِيِّ
الْكَبِيْسِيِّ، الْمَعْرُوفُ بِالْوَطَوَاطِ ١٠٦
مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ بْنِ يُوسُفِ الْخَلِيلِيِّ الْقَادِرِيِّ
الْتَّأَذِفِيِّ الْخَنْفِيِّ، رَضِيُّ الدِّينِ بْنِ الْخَنْبَلِ ٤٠٠

الأسكندرى العوفى الأفاقى المزّى
الشافعى الدمشقى، شمس الدين، أبو
الفتح ٢٤٨

محمد بن محمد بن على بن هاشم بن منصور
الحسيني الحلبي الحنبلي، رضي الدين،
أبو بكر ٢٥١

محمد بن محمد بن عمر العجمواوى المالكى، أبو
عبد الله ٢٥١

محمد بن محمد بن محمد بن أهـد ابن المحب
المقدسى الصالحي الدمشقى الحنبلي،
شمس الدين، أبو عبد الله، معروف
بابن المحب ١٨٧

محمد بن محمد بن محمد بن أهـد الغزى،
العامرى، الشافعى، بدر الدين، أبو
البركات ٢٥٢

محمد بن محمد بن محمد بن إسمايل الأنصارى
الأندلسي الغرناطى المالكى، شمس
الدين، أبو عبد الله، المعروف بالرائع
١٨٧

محمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن نباتة
الجذامي الفارقى ثم المصرى، جمال
الدين، أبو بكر ١٢١

محمد بن محمد بن محمد بن الخضر الزبيرى
الزبيرى العزى الشافعى، شمس
الدين ١٨٨

محمد بن محمد بن محمد بن علي أبي الحسن
البکرى الصدّيقى المصرى الشافعى،
أبو المواهب ٢٩٧

محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف
العمرى الدمشقى ثم الشيرازى
الشافعى، شمس الدين، أبو الحیر ،

محمد بن علي بن محمد بن علي، نور الدين ابن
الشريف الجرجانى ١٨٥

محمد بن علي المرعشى العثمانى ٢٤٧

محمد بن علي المقدسى ١١٨

محمد بن علي بن موسى الأنصارى المحلى
التحوى، أمين الدين، أبو بكر،
المعروف بأمين الدين المحلى ٥٧

محمد بن عمار بن محمد بن أهـد، أبو عبد الله
القاھري المصرى المالكى ١٨٥

محمد بن عمر بن محمد بن رشيد الفھري
الستي المالكى، محب الدين، أبو
عبد الله ١١٨

محمد الفارضى القاھري الحنبلي، شمس الدين
٢٤٧

محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البغلى
الحنفى، شمس الدين، أبو عبدالله
١٢٠

محمد بن أبي قاسم بن نصر ٢٩٦

محمد بن قاضى ميناـس ١٨٥

محمد بن محمد الطيب ٢٤٨

محمد بن محمد بن عبد الرحمن البهتى العقلى
القشنبىى الخلوقى الشافعى ٢٩٦

محمد بن محمد بن عبد الله بن الخطبى
الزىيدى الدمشقى الشافعى، قطب
الدين، أبو الحیر ١٨٦

محمد بن محمد بن عبد الله الواسطى ثم
البغدادى، غياث الدين، أبو المكارم
١٢٠

محمد بن محمد بن علي الحججى، أبو نصر،
فخر الدين المتطلب ١٢١

محمد بن محمد بن علي بن صالح بن عثمان

محمد بن عبد الله بن محمود ١٨٢

محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامـل بن
موهوب الحجرى الحنبلي، أبو عبدالله
٤٥

محمد بن عبدالواحد بن أهـد بن عبد الرحمن
السعدي المقدسى الجماعيلى الحنبلي،
ضياء الدين، أبو عبد الله ٤٥

محمد بن عبد الواحد بن محمد الدفاق
الأصبـهانى، أبو عبد الله ٢٣

محمد بن عتيق الحصى الشافعى ٢٩٤

محمد بن عثمان بن أبوبن داود المؤلـوى
الدمشقى الشافعى الكتبى، شمس
الدين، أبو عبد الله ١٨٣

محمد بن العز الحجازى ٢٢٨

أبو محمد ابن الحافظ ابن عساكر = القاسم بن
علي بن الحسن بن هبة الله

محمد بن علي بن أهـد بن حـارـويـه بن طـولـون
الدمـشقـى الصـالـحـى الحـنـفـى، شـمـسـ
الـدـىـنـ، اـبـنـ طـولـونـ الصـالـحـىـ ٢٢٩

محمد بن علي بن الحسن بن حـزةـ الحـسـنـىـ
الـدـمـشـقـىـ شـمـسـ الـدـىـنـ، أـبـوـ الـمـحـاسـنـ
١١٧

محمد بن علي بن خلف الترسى الأحمدى
الشافعى، أبو البقاء ٢٤٦

محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم الموصلى
الماـلكـىـ ١٨٤

محمد بن علي بن محمد بن أبي بكر الجـمالـىـ
الـقـرـشـىـ العـبـدـارـىـ الشـئـىـ الشـافـعـىـ،
جمال الدين، أبو المحسـنـ ١٨٤

محمد بن علي بن محمد بن عـلـانـ الـبـكـرىـ
الـصـدـيقـىـ الـكـيـ الشـافـعـىـ ٢٩٥

عبد الله بن الحسين العكتـرى ٤٤

محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي بكر
العلقـمىـ الشـافـعـىـ، شـمـسـ الـدـىـنـ
٢٢٤

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر
السـخـاوـىـ، شـمـسـ الـدـىـنـ، أبوـ الـخـيرـ
٢٢٥

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد المقدسى
ثم الصـالـحـىـ القرـشـىـ الحـنـبـلـىـ، نـاصـرـ
الـدـىـنـ، الشـهـيرـ باـبـنـ زـرـيقـ ١٨٣

محمد بن عبد العزـيزـ بنـ عـمـرـ بنـ مـحـمـدـ
بنـ فـهـدـ الـهاـشـمـىـ الـكـيـ الشـافـعـىـ، جـارـ
الـلـهـ، محـبـ الـدـىـنـ، أبوـ الـفـضـلـ ٢٢٨

محمد بن عبد الغنى الشـرـيفـ ٢٢٨

محمد بن محـبـ الـدـىـنـ، أبيـ مـحـمـدـ عبدـ اللهـ بنـ أـهـدـ
الـمـقدـسـىـ الصـالـحـىـ الحـنـبـلـىـ، شـمـسـ
الـدـىـنـ، أبوـ بـكـرـ ١١٣

محمد بن عبد الله الأنصارى المقدسى الحنفي،
بدر الدين، أبو عبدالله ١١٤

محمد بن عبد الله البغدادى ١٨٠

محمد بن عبد الله التـسـرـىـ الـبـغـدـادـىـ، شـمـسـ
الـدـىـنـ ١١٥

محمد بن عبد الله الخطيب العمري، التـبـرـيزـىـ،
ولي الدين، أبو عبدالله ١١٦

محمد بن عبد الله الشـبـلـىـ الدـمـشـقـىـ الحـنـفـىـ، بـدرـ
الـدـىـنـ اـبـنـ تـقـيـ الدـىـنـ، أبوـ عـبـدـ اللهـ، اـبـنـ
قيـمـ الشـبـلـىـةـ ١١٦

محمد بن عبد الله بن محمد بن حـمدـ بنـ أـهـدـ بنـ
مجـاهـدـ بنـ يـوسـفـ الدـمـشـقـىـ، شـمـسـ
الـدـىـنـ، أبوـ عـبـدـ اللهـ، معـرـوفـ باـبـنـ
ناـصـرـ الدـىـنـ ١٨٠

المقرحي = محمد بن إبراهيم المقرحي
 المقرري = أحمد بن محمد بن أحمد المقرري
 المقريري = أحمد بن علي بن عبد القادر
 المكشكش = موسى بن أحمد بن موسى
 ابن مكية = أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم
 الملا على القاري = علي بن محمد سلطان
 ملا يوسف الكتبني = علي بن محمد ٢٧٤
 الملطي = سريجيا بن محمد بن سريجيا بن أحمد
 ابن الملقن = عمر بن علي بن أحمد
 المتأوي = عبد الرؤوف (محمد) ابن تاج
 العارفين بن علي
 المتبجح =

المظفر بن محمد بن المظفر
 محمد بن محمد بن محمد بن محمود
 ابن منصور = محمد بن محمد بن علي بن هاشم
 منصور البهوي = منصور بن يونس ابن صلاح الدين حسن
 منصور بن يونس بن صلاح الدين حسن ٣٠١
 البهوي المصري الحنبلي
 ابن منظور الإفريقي = محمد بن مكرم بن علي الرويفعي
 متلا حسين بن إسكندر الرومي الحنفي، نزيل دمشق ٢٨١
 المؤمن في الوقت = عبد القادر بن محمد المؤمن
 ابن مهاجر الحنفي = أحمد بن عبد الله بن عبد الله بن مهاجر
 أبو المواهب البكري = محمد بن محمد بن محمد بن علي
 موسى بن أحمد بن موسى بن محمد الدؤلوي
 الصيريفي الشافعى، كمال الدين، أبو عمран، يُعرف بالمشكش ٢٥٥

محبي الدين القرشي = عبد القادر بن محمد بن نصر الله بن سالم القرشي
 محبي الدين ابن فهد المكي = يحيى بن عمر بن محمد بن محمد بن فهد
 مدين بن عبد الرحمن القوشونى الطيب ٣٠٠
 ابن مرتفع المقرئ = محمد بن مرتفع بن جبريل
 المزادوي = علي بن سليمان بن أحمد
 المرعشى = محمد بن علي المرعشى
 مرعي الكرمي = مرعي بن يوسف بن أبي بكر
 بن أحد
 مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحد المقدسي ٣٠٠
 الكرمي الحنبلي
 المزي (الحافظ) = يوسف ابن زكي الدين عبد الرحمن بن يوسف
 مسعود بن محمد بن علي البخشوانى (أو
 البخشوانى) الخوارزمي ١٢٩
 مصطفى = علي بن محمد بن مسعود
 المطرزي = ناصر بن أبي المكارم عبد السيد
 المظفر بن محمد بن المظفر بن الحسين المتبجح ٦١
 معروف أفندي = معروف بن أحد
 معروف بن أحد، زين الدين، معروف أفندي ٣٠١
 المغربي =
 أحمد بن عبد الرؤوف بن محمد
 يوسف بن زكريا المغربي
 مغلطاي = مغلطاي بن قليع بن عبد الله
 مغلطاي بن قليع بن عبد الله البكري،
 المصري، الحكري، الحنفي، علاء الدين، أبو عبدالله ١٢٩
 المقدسي = محمد بن علي المقدسي

بابن الحداد ٥٩
 محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تميم اللخمي المصرى، شمس الدين، أبو العباس ١٢٥
 محمد ابن نجم الدين بن محمد الصالحي الدمشقى، شمس الدين ٢٩٩
 محمد بن يحيى بن شاكر بن الجيعان، بدر الدين، أبو البقاء ٢٥٤
 محمد بن يحيى بن عمر بن أحمد بن يونس القرافي المصرى المالكى، بدر الدين ٣٠٠
 محمد بن يحيى بن محمد بن سعد المقدسي ثم الصالحي الحنبلي، شمس الدين ١٢٦
 محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان التغزى الجياني ثم الغرناتي الأندلسى، أثير الدين، أبو حيان ١٢٦
 محمود بن أحد بن عبد السيد البخاري الحصيري التاجرى الحنفى، جمال الدين، أبو المحامد، المعروف بالحصيري ٦٠
 محمود بن أحد بن موسى العيتانى العيني الحنفى، بدر الدين، أبو الثناء ١٩٢
 محمود بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأصفهانى، شمس الدين، أبو الثناء ١٢٧
 محمود بن علي بن محمود السراج، شرف الدين ١٢٨
 محمود بن محمد بن حامد الأرموى القرافي، صفوي الدين، أبو الثناء ١٢٨
 محمود بن محمد ابن قاضى زاده الرومى، الشهير بالملوى ميرم جلبي ٢٥٤
 الشهير بابن الجزرى ١٨٩
 محمد بن محمد بن محمد الغمرى الأشعري، زين العابدين، سبط المرضفى ٢٥٢
 محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن فهد الهاشمى المكي الشافعى، تقى الدين، أبو الفضل، المعروف بابن فهد ١٨٩
 محمد بن محمد بن محمد بن محمد الغزى العاشرى الدمشقى، نجم الدين، أبو المكارم ٢٩٧
 محمد بن محمد بن محمد بن محمود الصالحي المتبجحى الحنبلى ١٢٢
 محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن غازى القفقى الحلبي، أثير الدين، أبو الفضل، ابن المحب ابن الشحنة ١٩٠
 محمد بن محمد بن محمود الرومى البارقى الحنفى، أكمى الدين، أبو عبدالله ١٢٣
 محمد بن محمد بن مشرف بن منصور ابن شرف الدين الزرعى الشافعى، شرف الدين ١٢٣
 محمد بن محمود الأتمى، عز الدين ١٢٣
 محمد بن مرتفع بن جبريل المقرى المصرى ٥٨
 محمد بن معرف بن أحد الأسىي الدمشقى الشامي الرصاد (الرَّاصِد)، تقى الدين ٢٥٣
 محمد المقدسي الشافعى، أبو حامد ١٩١
 محمد بن مكرم بن علي الرويفعى الأنصارى الإفريقي ثم المصرى، جمال الدين، أبو الفضل ١٢٤
 محمد بن منصور بن حبيش الوعاظ، المعروف

الشافعي الصالحي، جمال الدين ٢٥٦
 يوسف بن إبراهيم الوانوغي المغربي الحنفي
 ١٩٧
 بعيش بن إبراهيم بن يوسف بن سماك الأموي
 الأندلسى، أبو عبدالله ١٣١
 يوسف بن أحمد بن الحسين الكفري الدمشقى
 الحنفى، جمال الدين، أبو المحاسن ١٣٢
 يوسف بن حسن بن أحمد الصالحي الحنبلى،
 جمال الدين، أبو المحاسن، ابن عبد المادى،
 وعرف أيضًا بابن الميرد ٢٥٦
 يوسف بن الحسن بن يدر بن الحسن بن المقرج
 التائبى، شرف الدين، أبو المظفر ٦٤
 يوسف بن زكريا المغربي الحنفى، جمال الدين
 ٣٥
 يوسف ابن زكى الدين عبد الرحمن بن يوسف
 المزى، جمال الدين، أبو الحجاج ١٣٢
 يوسف بن الفضل بن نظر الجزارى ٦٥
 يوسف بن قرأوغلى - أو قرغلى - ابن عبد الله،
 شمس الدين، أبو المظفر، سبط أبي الفرج
 ابن الجوزى ٦٥
 يوسف بن محمد الزورقى الشافعى، أبو السيد
 سلام ٣٠٦
 يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد العبادى
 السُّورِمَى الحنبلى، جمال الدين، أبو
 المظفر ١٣٥
 يوسف بن هلال بن أبي البركات الصَّفَنِى
 الحلبى الحنفى، جمال الدين، أبو
 الفضائل ٦٦

بن هلال
 الهشى = علي بن أبي بكر بن سليمان
 ابن واصل الحموى = محمد بن سالم بن نصر الله
 الوانوغي = يوسف بن إبراهيم الوانوغي
 ابن الوحيد = محمد بن شريف بن يوسف
 الورياigli = عمر بن علي بن يوسف بن هادى
 الوزير = القاسم بن محمد بن إبراهيم
 ابن الوزير = عبد الباسط بن خليل بن شاهين
 الوطواط = محمد بن إبراهيم بن يحيى بن علي
 الوفاوى = محمد بن إبراهيم بن محمد بن مُقبل
 ولی الدين العراقي = أحد بن عبد الرحيم بن
 الحسين
 ياقوت المستحصمى = ياقوت بن عبد الله
 المستحصمى
 ياقوت بن عبد الله المستعصمى الرومى، جمال
 الدين ٦٣
 يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد ٣٠٢
 يحيى بن حسن بن أحمد بن عثمان ١٣١
 يحيى بن شرف بن مرى بن حسن التووى
 المحرامي الحورانى الشافعى، محيى الدين،
 أبو زكريا ٦٤
 يحيى بن عمر بن محمد بن محمد بن فهد
 الهاشمى المكى، محيى الدين، أبو
 زكريا ١٩٧
 يحيى بن القاسم العلوي اليمنى، عز الدين،
 الفاضل اليمى ١٣١
 يعيش الأموي = بعيش بن إبراهيم بن يوسف
 يوسف بن إبراهيم بن عبد القادر بن الجاموس

* * *

٤٠٧

نجم الدين العبيطى = محمد بن أحمد بن علي
 نجم الدين القرزوينى = علي بن عمر بن علي
 القرزوينى الكاتبى
 ابن نجيم الحنفى = زين الدين بن إبراهيم بن
 محمد
 النشائى = علي بن عيسى بن محمد
 النشائى = أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدي
 ابن النصىبى = عمر بن محمد بن عمر بن أبي
 بكر
 نظام الدين القمى = الحسن بن محمد بن
 الحسين القمى
 النعمانى = أحد بن محمود بن محمد النعمانى
 النقري = محمد بن عبد الجبار بن الحسن
 النهروالى = محمد بن أحمد بن محمد بن قاضى
 خان
 النهروانى = محمد بن أحمد بن محمد بن قاضى
 خان
 نور الدين ٣٠٢
 النزوى =
 إبراهيم بن علي بن إبراهيم
 يحيى بن شرف بن مرى
 ابن هاشم القرى = راشد بن خلف
 ابن هامل الحزائى = محمد بن عبد المنعم بن
 عمار بن هامل
 ابن المائم = أحد بن محمد ابن عماد الدين بن
 علي
 هبة الله بن أحمد بن عبد الله بن علي بن طاوس
 البغدادى ثم الدمشقى المترى، أبو
 محمد ٢٤
 المكارى = أحد بن أحمد بن أحمد بن الحسين
 ابن هلال المقدسى = أحمد بن محمد بن إبراهيم

موسى بن عفان بن مرشد الروبى الأيدبى
 ١٣٠
 الموصلى = محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم
 الموقت =
 حسن بن خليل بن مزروع
 عبد القادر بن محمد المتنو
 مؤلف غير معروف ٦٧ ، ١٣٦ ، *** ، ١٩٩ ، ٣٠٦
 ميسم بن علي بن ميسم البصرى، كمال الدين ٦٢
 مير معين الدين محمد بن عبد الباقى الشيرازى
 ثم الرومى الشافعى الملقب بميرزا
 مخدوم، من أحفاد السيد الشريف
 المجرجاني ٢٥٥
 ميرزا مخدوم = مير معين الدين محمد بن عبد
 الباقى
 مير حلبي الرومى = محمود بن محمد ابن
 قاضى زاده
 ابن ميناس = محمد بن قاضى ميناس
 المينولى = أحد بن محمد بن أحد بن عبد الرحمن
 بن أبي بكر
 ابن ناصر الدين الدمشقى = محمد بن عبد الله
 بن محمد بن محمد بن أحد
 ناصر بن أبي المكارم عبد السيد بن علي
 الحوارزمى المطرزى الحنفى، برهان
 الدين، أبو الفتح ٦٣
 ابن نباتة = محمد بن محمد بن محمد بن الحسن
 بن نباتة
 ابن النججار الحنبلى = محمد بن أحمد بن عبد
 العزيز
 نجم الدين الغزى = محمد بن محمد بن محمد
 بن محمد

٤٠٦

كشاف الأعلام

أحمد بن علي بن محمد بن علي بن خاتمة
الأنصاري الأندلسي، أبو جعفر ٧٧

أحمد بن عمر المرادي المذحجي، صفي الدين
٢٩٢

أحمد بن عيسى المقدسي ٢٥

أحمد بن قدامة = أحمد بن عبد الرحمن
بن محمد بن قدامة

أحمد بن محمد القدورى ١٧٣

أحمد بن معد الأفلاقي، أبو العباس ١٩٩

أحمد بن يوسف الرعيني الغرناطي أبو جعفر
١٧٤

إدريس بن علي بن عبد الله الأمير عماد الدين
الحسني اليمني ٨٨

أرغون شاه ١١٢

الأزرقي (صاحب «تاريخ مكة») ٩٤

أسد بن معين الدين التبريزى = الشافعى
أسعد بن محمود العجمى، منتخب الدين، أبو

الفتوح ٢٥

إسماعيل بن جعفر ٥٥

إسماعيل ابن المنصور بالله قاسم، المتوكّل على
الله ٢٨٢

إسماعيل بن نصر ابن القطعة الشافعى، شمس
الدين ٢٢٠

أبو الأسود الدؤلي = ظالم بن عمرو
 أصحاب الكتب الستة (البخارى، مسلم، أبو

داود، الترمذى، النسائى، ابن ماجه)
١٩٠

أصحاب المذاهب الأربعة = الأئمة الأربعة

ابن آجروم ١٨٧ ، ٢٠٢

آدم الكتاب ١٨٢

الأئمة الأربعة (أبو حنيفة، مالك بن أنس،
الشافعى، أحمد بن حنبل) ١٩٠ ، ٣٠

إبراهيم بن أطرز الأقباعي ٢٣٥

إبراهيم الخليل الكتاب ٤٣

إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد
الطرسوسي الحنفى، نجم الدين، أبو

إسحاق ١٣٢

ابن الأثير (ت ٦٢٢ هـ) ٩٣

ابن الأثير الجزري (ت ٦٣٠ هـ) ٢٨٩

ابن الأثير الجزري (ت ٦٠٦ هـ) ١٢٨ ، ٦٨ ، ٦٠٦ هـ ، ١٢٨

٢١٥

أحمد بن إبراهيم العبدوى، أبو الحسن ٥٦

أحمد (بن حنبل، الإمام) ١٤٣ ، ٧٥ ، ٤٨

٣٠٢ ، ٢٦٧ ، *٢٦٢ ، ٢٦٠

أحمد بن خليل اللبودى ١٨٩

أحمد بن سعد الدين، القاضى ٣٠٤

أحمد بن أبي السعود بن أبي المعالى البغدادى،
ضياء الدين، المعروف بالشطرنجى ٤١

أحمد بن صالح المصرى ١٣٣

أحمد بن عبد الخليم بن تيمية ٧٣ ، ٧٤ ، *٧٤

١١١

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن
قدامة المقدسى، أبو العباس ٧٢

أحمد بن عبد الملك العزازى، شهاب الدين ٩١

أحمد بن عبد الهادى ٢٦١

أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادى *١٠٩

الأصمسي = عبد الملك بن قریب بن علی
الإمام المبجل = أحمد (بن حنبل، الإمام)
أمير المؤمنین (علی بن أبي طالب) ٦٢

أمير المؤمنین = عمر بن الخطاب

القائم الشریف الحسني
الأمین = رسول الله ﷺ

الأبخاری = محمد بن جعفر بن محمد

أنس بن مالک ١٨١ ، ٢٢٦ ، ١٤٣ ، ١٣٩ ، ١٠٩ ، ٤٧

الأوّقی = الحسن بن أحمد الأوّقی، أبو علي

إیاس باشا، الوزیر ٢٥٣

أیوب ٦٩

أبو أيوب (الأنصاری) ٢٠٠

ابن البارزی = محبی الدين ابن علي

الباعونی، برهان الدين ٢٤٥

البُخاری ٤٥ ، ٤٥ ، ٥٣ ، ٧٠ ، ١١٣ ، ١٢٨ ، ١٧٠ ، *١٤٠

٢٨٨ ، ٢٢٤

البرزالي = القاسم بن محمد بن يوسف

البروجردي = مکی بن أبي طالب

البُزدوي ١٧٣ ، ١٢٧ ، ٨١

البغدادی ١٨٠

البغوی ١٣٠ ، ١١٦ ، ١١١

البقاعی ١٣٧

أبو بکر الدینوری ١٩٧

أبو بکر الفطیعی ٣١

أبو بکر بن قوام ٢٣٥

ابن البناء = الحسن بن أحمد بن عبد الله بن البناء

بهادر بن عبد الله السجزی ٨٨

البوصیری (صاحب البردة) ٢٥٢ ، ١٨٢

البُونی ٢١٩

البيضاوی ١١٠

البیلونی ٢٩١

البیهقی (المحدث) ١٤٢ ، ١٠٩ ، ٧٩

تاج الدين السُّبکی ٢٧٦ ، ٢١٨ ، ١٧٦

ابن التَّدمُری ١١١

التَّرمذی (صاحب السنن) ١٧٢ ، ١٣١ ، ٩٧

التَّقْتازَانِی ١٨٦

تقي الدين ابن تیمیة = أحمد بن عبدالحليم بن

تیمیة

تقي الدين الفاسی = محمد بن أحمد بن علي بن

محمد بن الخطیب

أبو تمام (الشاعر) ٢٨١ ، ٦٥

ابن تیمیة = أحمد بن عبدالحليم بن تیمیة

ابن جابر الأندرلی ١٧٤

ابن جُرَیج = عبد الملك بن عبد العزیز بن

جُرَیج

ابن الجزری = ابن الأثیر الجزری (ت ٦٠٦ھ)

الجعبري، برهان الدين ٢٣٩

جعفر بن أبي طالب ٥٥

الجمعوني ٢٤٨ ، ٢٠٨

ابن جُمیع الصیداوی = محمد بن أحمد بن محمد

بن جُمیع

ابن الجوزی ٧٧

الجوهري (صاحب الصلاح) ٩٣ ، ٩١

ابن الحاجب ٧٩

أبو الحارث البخاري (جامع مستند أبي حنیفة)

١٥٣

الحارث بن سعید بن حدان التغلبی، الأمير

٢٨٦

الحاکم = محمد بن عبد الله الحاکم

ابن حبان البُستنی ١٢٠

ابن حجر العسقلانی ١٤٤ ، ١٨٦ ، ١٨٨

٢٩٥ ، ٢٩٠ ، ٢٦٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٦

الحریری (الأدیب) ١٢٤ ، ١٨

أبو الحسن الأشعربی ٢٧٠

الحسن البصیری = الحسن بن أبي الحسن

الحسن بن أحمد الأوّقی، أبو علي ٥٧ ، ٥٦

الحسن بن أحد بن عبد الله بن البناء البُغدادی،

الخلبی ١٨

الحسن بن أبي الحسن البصیری، أبو سعید ٢٩

الحسن السنوسی، الإمام الشریف ٢٩٦

أبو الحسن الشاذلی ٢٤٣

الحسن بن عمر بن الحسن بن حیب بن عمر،

بدر الدين الدمشقی الحلبی ١٦١

الحسین (بن علي بن أبي طالب) ٧٣

حفص (القارئ) ٢٧٥

الحكم بن عمرو ١٣٣

الحمیدی الحنفی ٢١٢

أبو حنیفة (الإمام) = النعمان بن ثابت

ابن حَاتَّة = أحد بن علي بن محمد بن علي بن

حَاتَّة

الخرقی ٢٦٥

الخزرجی ١٧٧

الخطیب البُغدادی = أحد بن علي بن ثابت

الخَلَال ٢٨

خلف بن أحد، أبو أحد (الأمیر) ٥٦

الخلیل (بن أحمد الفراہیدی) ٥٨

خلیل بن إسحاق المصري ٢٥١

خلیل بن قلاوون، الملك الأشرف ٤٤

خير الأنام = رسول الله ﷺ

خير البریة = رسول الله ﷺ

- زينب بنت رسول الله ﷺ ٣٢
 سارة (زوجة إبراهيم الخليل ﷺ) ٤٣
 ابن الساعاتي ١٢٧
 سبط الماردبني ٢٠٦
 السخاوي ٢٢٦، ٢٢٠، ٢١٨
 سراج الدين الأرموي ٣٦
 سراج الدين البُلقيني ١١٢
 سعد بن أبي وقاص ٢٧٠، ٢١
 سعيد بن زيد ٢٧٠
 سفيان بن عيينة ١٤٨
 سليم خان ٢١٧
 سيبويه المصري = محمد بن موسى بن عبد العزيز ٩٥
 ابن سيد الناس اليعمري ٢٥٩
 ابن سينا ٢٤٨، ١٢٣
 السيوطي ٢٩٠، ٢٨٣، ٢٧٥، ٢٢٥
 الشافعي (أسد بن معين الدين التبريزي) ٢٠٣
 الشافعي (الإمام) ٢٩٢، *٢٦٢، ١٢٨
 أبو شجاع (صاحب متن الغاية) ٩٥
 الشريحي السلوبي ٢٧٨
 الشريف المرتضى ٦٢
 الشّماع (عمر بن أحد بن علي) ٢١٨
 شمس الدين السمرقندى ٢٠٤
 الشيباني = محمد بن الحسن الشيباني ٧٣
 الشيخ = أحمد بن حنبل ٦٧
 شيخ الإسلام ابن حجر = ابن حجر العسقلاني ٢١٣، ٥٤
 الشيخان (البخاري ومسلم) ٦٤
 الشيرازي ٥٥
 الشيرازي (صاحب المذهب في الفقه) ٦٤
 ابن صارم الدين الصيداوي = عبد الرحمن بن إبراهيم الصيداوي ٦٣

- ابن عصفور *١٢٧
 علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الشافعىُ
 الدمشقىُ، أبو القاسم ٢٢، *٢١ ، ٢٢
 ٢٦٣
 علي السيفي، الأمير ٢٩٩
 علي بن أبي عبد الله محمد بن أبي الحسين بن عبدالله الحنفى اليونىنى، أبو الحسين ١٢٠
 ٢٠٩
 علي بن مسعود الموصلى ١٠٩
 علي بن المشرف المصرى، أبو الحسن ٢٠
 علي الموصلى ١٥٩
 العليمي الأنصارى ٢٤
 العياد = محمد بن أحمد بن محمد بن قُدَامَة
 أم عمارة نسيبة بنت كعب ٣٤
 عمر بن الخطاب ٢٧٠، ١٤٢، ٣٢
 عمر بن محمد بن الحسن الوراق المصرى،
 سراج الدين ٩٢
 أبو عمر المقدسى = محمد بن أحمد بن محمد بن قُدَامَة بن نصر
 أبو عيسى الترمذى = الترمذى ٦٩
 عيسى ابن مريم ٨٨
 غازان بن أرغون هولاكو ٢٨٨، ١٦٧
 الغزالى ٢٨٨، ١٦٧
 الفخر الرازى *٣٦
 أبو فراس الحمدانى = الحارث بن سعيد بن حمان ١٢٤
 القتاري ١٩٨
 الفيروزآبادى ١٩٧ ، ٣٠٠
 أبو القاسم الصفار ٥٦
 القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي الإشبيلي
- عبد الرحمن بن عمرو ١٣٣
 عبد الرحيم بن عبد الرحمن العباسى، بدر الدين ٢٥٢
 عبد الرحيم بن علي البىاسى ٩٢
 عبد الغفار القرزوىنى ٢٠٥
 عبد الغنى المقدسى ٣١
 عبد القاهر الجرجانى ١٠٦
 عبد الله بن أحمد بن حنبل ٢٦٢
 عبد الله بن شمس الدين عتاقى أفندي، شيخ الإسلام = عبد الله بن عتاقى
 عبد الله بن عتاقى زاده ٣٠٧
 عبد الله بن عمرو ٤٦
 أبو عبد الله ابن ماجه = ابن ماجه
 عبد المؤمن بن عبد الحق الخطيب ٧٤
 عبد المحمود بن عبد الرحمن بن محمد ٨٨
 عبد الملك بن عبد العزيز بن جرير المكى ٢٢
 عبد الملك بن قریب بن علي بن أصم الباهلى،
 المعروف بالأصمعى ٥٥
 عبد الملك بن معن ١٣٣
 ابن عبد الهادى، شمس الدين ١٦١
 ابن عبد الهادى = يوسف بن حسن بن عبد الهادى
 عبد الله بن عبد الله بن عتبة ٤٦
 عثمان بن عفان ٣١
 ابن عدي (صاحب «الكامل في معرفة الضعفاء») ١٥١
 العراقي (الحافظ) ٢٢٧، ١٦٧، ١٦٠
 ابن عربي الصوفى ٢٨٣
 عز الدين محمد بن علي المقدسى ٣٠٢
 ابن عساكر = علي بن الحسن بن هبة الله
 العصامي (صاحب «سمط النجوم») ٣٠٧

- صالح بن أحمد بن حنبل ٢٦٧، ٢٦٢
 الصُّبُرِي ٢٠٤
 صعصعة بن معاوية ٤٦
 الصغانى ١٠٣
 صفية عمة النبي ﷺ ٣٤
 ابن الصلاح ١٠٥ ، ١٦٠
 صلاح الدين الأيوبى ٣٥
 صلاح الدين الصَّفَدِي ١٢٤
 ضياء الدين المقدسى = محمد بن عبد الواحد بن
 أحمد بن عبد الرحمن
 أبو طالب (عم النبي ﷺ) ٢٣٩
 الطبرانى (المحدث) ١٠٩
 الطحاوى ١٩٥
 الطغرائي ٢٨٥
 الطوسي ٥٦
 الطوسي (نصير الدين) ١١٠، ٨٦
 ابن طولون الصالحي ٢٣٥، ٢٣١، ٢٢٩
 ظلم بن عمرو، أبو الأسود الدؤلي ١٩٥
 ابن طهارة ٢١١
 عائشة (رضي الله عنها) ١١٢
 أبو العاص بن الربيع بن عبد العزى ٣٢
 عاصم (القارئ) ٢٧٥
 العبدلة (أربعة عشر راوياً من شيوخ
 البخاري) ٥٣
 أبو العباس الخضر ١٥٢
 عبد الخلاق بن عبد الواسع بن أبي عربوبة، أبي
 الفتوح ٢٢
 عبد الرحمن بن إبراهيم الصيداوي، أبو اللطف ٢٥٦
 عبد الرحمن بن أبي عمرة ١٣٣
 عبد الرحمن بن علي اللخمي ٢٢

الملك الأشرف = خليل بن قلاوون
 الملك المؤيد (ملك حماة) ١٢٢
 الملك الناصر = صلاح الدين الأيوبي
 المنذري ١٦٣
 المهدي بالله = محمد بن علي بن محمد بن
 المهدي بالله
 موسى بن عيسى بن جعفر بن محمد القاضي
 شرف الدين الهاشمي ٨٩
 موقف الدين (ابن قدامة المقدسي) ٥٠
 ابن ناصر الدين الدمشقي ١٤٨
 الناصري ابن البر المحسني ٧١
 النبي = رسول الله ﷺ
 أبو التجائب الصفدي ٢١٥
 نجم الدين الكاتبي القرزيوني ٢٠٤
 تجم الدين السفي الماتريدي ١٨٦
 السفي (صاحب «العمدة في العقائد») ١٣٦
 السفي (صاحب المنظمية النفسية) ٢٨٠
 النعسان بن ثابت، أبو حنيفة ١٥٣ ، ٢٥٧ ،
 ٢٨٩ ، ٢٨٨ ، ٢٨١ ، ٢٦٢
 أبو نعيم الأزهري ٥٧
 أبو نعيم الأصبهاني ٣٥
 ابن نقطة الحنبلي ٢٥٥
 أبو نونفل ١٣٣
 النووي (الإمام) ١٣٦ ، ٩٤
 أبو هريرة ﷺ ١١
 ابن هشام (النحو) ١٨٨
 ابن الهيثم الأنباري = محمد بن جعفر بن محمد
 بن الهيثم
 وابصة بن معبد ١٣٣
 الواقع (الخلفية ابن المعتصم) ٤٨
 الواقدi ١٤٦

الصيرفي، أبو بكر ١٧
 محمد بن وداعة، بدر الدين ١١١
 محمود بن سليمان الكلبوi الرومي ٣٠٧
 محمود بن عبد الله برهان الشريعة ١٧١
 محمود بن محمد بن إبراهيم بن حملة ٨٩
 محمود بن محمد بن مالك بن محمد الرّاحبِي
 المزاجي الفقيه، أبو محمد ٢٢
 محيي الدين ابن علي، الشهير بابن البارزي
 البُزوري الصالحي، أبو الفضل ٢٠٣
 المختار = رسول الله ﷺ
 المخلص ٢٦٢
 مراد باشا العثماني ٢٤٧
 المربعي ٢٦٩
 المرداوي، علاء الدين ٢٢١
 المرغيناني ١٩١ ، ٨٣
 مسلم (بن الحجاج، صاحب الصحيح) ٣٤ ،
 ٢٠٥ ، ٤٥
 ٣٠٥ ، ٢٧٦
 المصطفى = رسول الله ﷺ
 مصطفى الأفركريمانى ٢٤٦
 مظفر الدين أبي أيوب الكازروني ١٤٤
 المظفر سليم خان = سليم خان
 المقريزي ٢٢٦ ، ١٨٦
 ابن أبي المكارم = محمد بن أبي المكارم الفضل
 اليعقوبي
 مكحول بن الفضل النسفي ١٠٢
 مكّي = مكّي بن أبي طالب
 مكّي بن أبي طالب محمد بن أحمد بن قلابة
 البروجردي الممداوي، أبو الحسن
 ٥١ ، **٢٢
 ابن الملحق ١٥٨ ، ١٤٧

محمد بن أحمد بن علي بن محمد بن الخطيب
 ٢٥٥ ، ١٥٢
 محمد بن أحمد بن محمد بن جميع الغساني
 الصيداوي، أبو الحسين ١٢٦
 محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة بن نصر
 المقدسي، أبو عمر ٥٥ ، ٥٠
 محمد بن أحمد بن يعقوب كمال الدين ٨٩
 محمد بن إسماعيل البخاري = البخاري
 محمد الثاني (السلطان) ١٥٩
 أبو محمد المزاجي = محمود بن محمد بن مالك
 بن محمد
 محمد بن الحسن بن سالم بن سلام ٢٨
 محمد بن الحسن الشيباني ١٧٨ ، ١٤٥ ، ٦٠
 محمد بن جعفر بن محمد بن الهيثم الأنباري، أبو
 بكر ٢٨
 محمد بن عبد الله الحاكم اليسابوري، أبو عبد
 الله ٤٧ ، ٣٣
 محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن
 السعدي المديسي الجماعيلي الحنبلي،
 ضياء الدين، أبو عبد الله ٥٠ ، ٥٠
 ٥٤ ، ٥٢ ،
 محمد بن علي بن محمد بن المهدى بالله القاضي،
 أبو الحسين ٢٠
 محمد بن أبي المكارم الفضل اليعقوبي، أبو عبد
 الله ٤٧
 محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن
 القويع الجعدي ٨٩
 محمد بن محمد بن محمد الغزّي، بدر الدين
 ٢٠٩
 محمد مرتضى الزبيدي ١٩٠
 محمد بن موسى بن عبد العزيز الكيندي

الدمشقي الشافعي، أبو محمد، علم
 الدين ١٠٤
 القائم الشريف الحسني، أبو عبد الله، أمير
 المؤمنين ٢٩١
 القاضي عياض ١٥٣
 القاضي الفاضل = عبد الرحيم بن علي
 البشاني
 ابن قدامة المقدسي ١٦٩ ، ٥٣
 القدوسي = أحمد بن محمد القدوسي
 القشيري ٢٠٥
 القشيري، أبو الأسعد ١٦٩
 القوشجي، علاء الدين ٢٥٤
 ابن قيم الجوزية ٢٢٠
 ابن كثير ١٥٠
 الكرماني ١٥٣
 الكرماني (شارح البخاري) ١٨٨
 الكلائى ٢٠٦
 كمال الدين الخلاطي ١٧٨
 كمال الدين الدميري ١٥٢
 الليث بن سعد المصري ١٤٩
 ابن ماجه ٢٢٣ ، ١٠٨ ، ٧٣
 أبو مالك ١٣٣
 ابن مالك (النحو) ٢٤٦
 مالك بن أنس ١٠٤ ، ١٥٣ ، ٢٥٨ ، ١٨٠ ،
 *٢٦٢
 مجذون بنى عامر ٢٣٣
 مجبر الدين ابن يعقوب بن عميم ٩٢
 محب الدين ابن الشخنة ٢٨٧
 محب الدين الطبرى ٢١٩
 محب الدين ابن التجار ٧١
 محمد = رسول الله ﷺ

كَشَافُ الْمُخْطُوطَاتِ الْأُصُول

- إجازة الشافعي إلى ابن البارزي ٢٠٣
 إجازة مباركة ١٧٧
 الاجتهاد والاستدلال = فصل في الاجتهاد والاستدلال، وفي التقليد والاتباع ٦٥
 الأجوبة العياثاوية عن المسائل الناجية ٨٦
 الأجوبة العياثاوية عن المسائل الطرابلسية ٨٦
 الأجوبة المرضية فيها سُئل عنه من الأحاديث النبوية ٢٢٥
 الأجوبة المعللة في المسائل المجهلة ٢٢٩
 الأحاديث الأربعين في فضل الرَّحْمَةِ وَالرَّاهِمِينَ ٢٣٠
 أحاديث الأنبياء ٢٩
 أحاديث أبي أويوب = قوت القلوب في أحاديث أبي أويوب ٢٩
 أحاديث الشعر ١٣٢
 الأحاديث المحكمة في النهي عن المسألة ٣٠٢
 الأحاديث المختارة، ما ليس في صحيح البخاري ومسلم رحهما الله ٤٥
 أحاديث عن جماعة من مشايخ بغداد ٤٥
 أحاديث عوال وغيرها ٤٥
 أحاديث عوالي لأحمد بن قُدَّامَةَ ٧٢
 أحاديث مختلفة ١١٣
 أحاديث خرجَة غير مُسندَة = كتاب الإيمان ومباني الإسلام ٤٧
 أحاديث من كتاب المستدرك للحاكم ٤٧
 أحاديث متقدمة من الشيخ ابن أبي المكارم ٤٧
 أحاديث موافقات وأبدال وغير ذلك ١٣٢

- آباء النبي ﷺ ١٨٢
 آداب العشرة بين الزوجين = نزهة الأرواح وبهجة الأشباح ١٤٢
 آداب القضاء = روضة القضاة وطريق النجاة ٢٥٧
 آداب معايش الإنسان = كتاب في الآداب والأدوية المفردة لعلل المقلدة ١٤٠
 إبراز الخفایا في فن الوصايا ١٥٧
 إتحاف الخيرية بزوائد المسانيد العشرة ١٨٠
 إتحاف السالك برواية الموطأ عن مالك ٢٢٩
 إتحاف الكرام بحياة الأنبياء عليهم السلام ١٣٠
 الاتصال في مختلف النسبة ٢٩٧
 الاتفاق والاختلاف بين المذهبين الشافعية والشافعية = قرة العين فيها حصل من الاتفاق والاختلاف بين المذهبين ٢٥٦
 الإنقان في أدوية الله و اللسان ٢٥٦
 الإنقان للأدوية اليرقان ومعه فصول في أوجاع المفاصل ٢٥٦
 إنقان ما يحسن من بيان الأخبار الدائرة على الألسن ٢٩٧
 إثارة الترغيب والتشويق إلى المساجد الثلاثة والبيت العتيق ١٧٥
 إجابة السائلين في شرح عمدة الطالبين ٢٠٧
 الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة ١١٢
 إجازة ٢٢٩، ٢٢٥
 إجازة ابن حجر العسقلاني لمظفر الدين أبي أبوبكر الكارروني ١٤٤

- الدين، أبو الحسين ٩٢
 يحيى بن مسلم ١٣٣
 يعقوب بن شيبة ١٤٢
 يوسف بن عبد الرحمن المزّي ١٦٢
 يوسف بن عبد الهادي ٢٦٨
 يوسف بن محمد بن طولون ٢٣٥
 اليوناني = علي بن أبي عبدالله محمد بن أبي الحسين بن عبدالله ١٥٧
 صالح بن أحمد بن حنبل
 عبدالله بن أحمد بن حنبل
 ابن الياسميني ٢٤
 يحيى بن آدم ٢٤
 يحيى بن عبد العظيم الجزار المصري، جمال

* * *

أطعمة المرضى ١١٥	أرج النسماٰت في أمصار المخلوقات ٢٣٢	اختصار تاريخ مكة = زبدة الأعمال وخلاصة الأفعال	أحاديث ابن هامل الحرّاني = أحاديث عوال وغيرها ٤٧
اعتقاد الفرقـة الناجية المنصورة إلى قيام الساعة = مسألة التوسل والعقيدة الواسطـية ٢٢٣	أرجوزة ٢٨٧	اختصار الـدرُّ النـضـيد في أدب المـفـيد والمـسـتفـيد = العـقدـالـتـلـيدـفيـاـخـتـصـارـالـدرـرـالـنـضـيدـ	أحاديث وأشعار ٤٧
الإعلام بأعلام بلد الله الحرام ٢٢٣	أرجوزة في تدبـيرـالـعـيشـ=ـنـصـفـالـعـيشـ	اختصارـالـسـنـنـالـكـبـرىـ=ـالـمـهـدـبـفيـاـخـتـصـارـالـسـنـنـالـكـبـىـلـلـلـيـهـقـيـ	الأحاديث والحكـاـياتـوالـعـلـلـوالـسـؤـالـاتـ ٤٨
الإعلام بتاريخ أهل الإسلام ١٦٠	أرجوزة في التـراـجمـ=ـبـدـيـعـةـالـبـيـانـعـنـموـتـ	اختصارـشـرـحـالـمـقـرـبـ=ـالـمـوـفـورـمـنـشـرـحـابـنـعـصـفـورـ	أحاديث وحكـاـياتـ ٤٨
أعلام بلد الله الحرام = الإعلام بأعلام بلد الله الحرام ٢٣٢	الأعيـانـعـلـىـالـزـمـانـ	اختصاصـالـقـرـآنـبعـوـدـهـإـلـىـالـرـحـيمـالـرـحـمـنـ	أحاديث وحكـاـياتـ فيـالـزـهـدـ=ـرـائـقـالـأـخـبـارـ
إعلام الوري بمن ولـيـنـائـيـاـ منـالـأـتـارـكـبـدـمـشـقـ الشـامـالـكـبـرـيـ ٢٣٢	أرجوزة في العـرـوـضـ	٤٩	لـاـقـيـالـحـاـكـيـاتـوـالـأـشـعـارـ
أعيـانـالـعـصـرـوـأـعـوـانـالـنـصـرـ ٨٨	الـجـوـهـرـةـالـفـرـيـدـةـفـيـقـافـيـالـقـصـيـدـةـ	٥٠	أـحـادـيـثـوـفـوـائـدـمـنـرـوـاـيـةـابـنـطـلـوـنـ
أعيـانـالـمـثـةـالـثـامـنـةـ=ـالـدـرـرـالـكـامـنـةـفـيـأـعـيـانـالـمـثـةـ الثـامـنـةـ ١١٥	الـعـنـوـانـفـيـمـعـرـفـةـالـأـوـزـانـ	الـصـالـحـيـ ٢٣١	الـحـاـكـمـالـجـهـادـوـفـضـائـلـ=ـنـزـهـةـالـسـلـطـانـ
الـأـغـذـيـةـ ١١٥	نـزـهـةـالـنـواـظـرـوـطـرـزـالـدـفـاتـرـ	٢٠٥	الـحـاـكـمـالـدـلـلـةـعـلـىـتـحـرـيرـالـرـسـالـةـ
الـإـغـرـابـفـيـأـحـكـامـالـكـلـابـ ٢٥٩	أرجوزة في معـانـيـ«ـكـلـاـ»ـ ٥٧	١٧٠	الـحـاـكـمـالـكـتـابـالـمـيـنـ
إـفـادـةـالـرـائـمـلـمـسـائـلـالـنـائـمـ ٢٣٣	الـإـرـشـادـإـلـىـاـتـصـالـبـانتـسـعـادـبـزـكـيـالـإـسـنـادـ ٢٥٨	١٢٦	أـخـبـارـالـأـصـمـعـيـ=ـالـتـقـنـىـمـنـأـخـبـارـالـأـصـمـعـيـ
أـفـرـادـصـحـيـحـمـسـلـمـ=ـالـمـصـبـاحـفـيـعـيـونـالـصـحـاحـ	إـرـشـادـالـخـائـرـإـلـىـعـلـمـالـأـكـابـرـ ٢٥٨	٢٣١	أـخـبـارـالـحـسـنـالـبـصـريـ ٢٩
الـاقـبـاسـخـلـمـشـكـلـةـسـيـرـةـابـنـسـيـدـالـنـاسـ ٢٥٩	إـرـشـادـالـسـالـكـإـلـىـمـنـاقـبـمـالـكـ ٢٥٨	١٨٩	أـخـبـارـالـدـوـلـوـآـثـارـالـأـوـلـ ٢٧٨
الـاقـترـاحـعـلـمـعـلـمـالـحـدـيـثـلـاـبـنـالـصـلـاحـ ١٦٠	إـرـشـادـالـفـقـتـإـلـىـأـحـادـيـثـالـشـتاـ ٢٥٨	٢٣١	أـخـبـارـسـيـبـويـهـالـمـصـريـ ١٧
الـأـقـرـابـاذـنـ،ـعـلـىـتـرـتـيبـالـعـلـلـ ١١٥	إـرـشـادـالـمـعـتـمـدـإـلـىـأـدوـيـةـالـكـبـدـ ٢٥٨	٢٣١	أـخـبـارـالـصـلـحـاءـ،ـوـمـاـرـئـيـهـمـفـيـالـنـامـبـعـدـ
إـقـلـيمـنـامـهـ ٢٣٣	إـرـشـادـالـمـلـاـإـلـىـأـنـمـنـعـرـفـالـنـاسـ خـصـ ٢٥٨	٢٣١	مـوـتـهـ=ـأـحـادـيـثـوـأـشـعـارـ
الـإـقنـاعـفـيـأـدـوـيـةـالـقـلاـعـ ٢٥٩	بـالـبـلـاءـ ٢٥٨	٢٩	أـخـبـارـالـصـلـةـ ٢٩
أـقوـالـالـحـكـماءـوـالـشـعـراءـمـنـالـحـكـمـ =ـرـسـالـةـفـيـ	إـزـالـةـالـضـبـجـرـبـاـخـتـصـارـمـعـجمـالـدـهـرـ ٢٥٨	٢٣١	أـخـبـارـمـجـنـونـبـنـيـعـامـرـ
أـقـوـالـالـحـكـماءـوـالـشـعـراءـمـنـالـحـكـمـ	أـسـانـيدـالـكـتـبـالـسـتـةـوـغـيرـهـاـ ١٨٠	٢٣١	فـيـأـخـبـارـمـجـنـونـبـنـيـعـامـرـ
الـاـكـتـسـابـفـيـتـلـخـيـصـكـتـبـالـأـنـسـابـ ١٨٦	استـيـفاءـالـمـقـولـفـيـهـاـصـحـأـنـيـدـعـيـهـمـ ١٧٥	٢٣١	أـخـبـارـنـبـوـيـةـفـيـذـكـرـمـنـيـلـيـبـعـدـمـنـالـمـلـوكـ
إـكـمـالـتـهـذـيـبـالـكـمـالـ ١٣٠	المـجـهـولـ ١٧٥	٢٣٢	٣٠٢
إـكـمـالـفـيـأـسـمـاءـالـرـجـالـ =ـأـسـمـاءـالـرـجـالـ	أـسـمـاءـالـرـجـالـ ١١٦	الـأـرـبـاعـونـالـعـشـارـيـةـ ١٦٠	الـأـمـوـيـةـوـالـعـبـاسـيـةـ
الـأـلـقـابـ ١٤٤	الـإـشـارـاتـوـالـتـنـيهـاتـ ١٨٥	٢٥٧	أـخـبـارـالـنـسـاءـالـصـالـحـاتـ =ـالـرـسـالـةـلـلـصـالـحـاتـ
أـمـالـيـابـنـعـاسـكـرـ ٢١	الـأـشـيـاهـوـالـنـظـائـرـ ٢٠٦	٢٥٧	مـنـالـنـسـاءـ
أـمـالـيـالـمـطـلـقـةـ ١٦٦	الـإـشـرـاقـلـأـحـكـامـالـتـرـيـاقـ ٢٣٢	٢٣٢	أـخـبـارـوـأـشـعـارـعـنـالـرـهـادـوـالـصـالـحـينـ =ـجـزـءـ
الـأـمـالـيـبـالـمـعـرـوفـوـالـنـهـيـعـنـالـمـنـكـرـ ٢٩	الـإـشـرـاقـفـيـمـرـاتـبـالـطـبـاقـ ١٧٩	الـأـرـبـاعـونـالـمـلـسـلـسـلـاتـ ٢٣٢	مـنـحـدـيـثـضـيـاءـالـدـينـالـمـقـدـسـيـ
أـمـورـحـسـنـةـمـتـتـخـبـةـمـنـشـرـحـالـحـدـيـثـ«ـإـنـأـعـبـطـ	أـشـعـارـالـعـربـ=ـالـدـرـرـالـقـرـيـدـوـبـيـتـالـقـصـيـدـ	٢٥٧	أـخـبـارـوـمـوـاعـظـوـحـكـاـيـاتـوـأـشـعـارـفـيـالـزـهـدـ
	أـصـنـافـالـقـدـرـيـةـ=ـفـصـلـفـيـأـصـنـافـالـقـدـرـيـةـ	٢٥٧	=ـعـرـائـسـالـأـئـارـوـثـمـارـالـأـخـبـارـوـرـاثـةـ
	أـطـرافـالـكـتـبـالـسـتـةـ=ـتـحـفـةـالـأـشـرافـبـمـعـرـفـةـ		الـحـكـاـيـاتـوـالـأـشـعـارـ
	الـأـطـرافـ ٢٥٨		

- أولئك عبادٌ لِّهُمْ خَفِيفُ الحَادُّ
لابن رجب ٢٥٩
- إنماء الغُمُر بِأبناءِ العَمر ١٤٤
انتخاب أصول الساعات ٢٠
- إنجاز الوعد الوفي في شرح جامع الترمذى ١٧٢
- الأنجام الزواهر في تحرير القراءة بلحون أهل الفسق والكبائر ٢٠٣
- إنفاذ الأوامر الإلهية بنصرة العساكر العثمانية ٢٨٠
- أنوار الأسرار وأسرار الأنوار ٢١٦
- أنواع الرواية = فصل في أنواع الرواية
- أوراق ترجم من كتاب التذكرة وغيرها ٨٩
- الإيثار بمعرفة رواة الآثار ١٤٥
- إيضاح القضية لمعرفة الأدوية القلبية ٢٥٩
- إيضاح الكلمات التوراتية في شرح الأربعين النبوية ١٣٧
- إيضاح المقاصد من مقدمة الزاهد ٢٢٩
- إيضاح المقالة فيها ورد بالإمالة ٢٦٠
- إيقاظ ذوي الدراسة لوصف من كلف السعاية ٢٨٠
- بحر الدم فيمن تكلم فيه أحمد بمدح أو ذم ٢٦٠
- بداية القاري في ختم البخاري ٢٤
- البدر الطالع من الضوء اللامع ٢٠٢
- بديع الجمال في حصر ما لا يعلم ويعلم ١٨٤
- بديعة البيان عن موت الأعيان على الزمان ١٨٠
- بديعة ظريفة ٢٨٤
- بذل الماعون في فضائل الطاعون ١٤٥
- البراهين الصرحة ٢٨٢

- بُزَاعَةُ الْبَرَاعَةِ فِي وَقْتِ بَنِي وَدَاعَةٍ ١١١
- بسط السامع المسامر في أخبار مجتمع بنى عامر ٢٣٣
- بغية الطلب في تاريخ حلب ٣٧
- بلغة الآمال في أدوية قطع الإسهال ٢٦٠
- بنات الأفكار في معانٍ الأخبار ٢٣٣
- البواحر والسوائح ٢٧٧
- بيان الجواب في حديث في الباب ٣٠٣
- بيان لبديع خلق الإنسان ٢٦٠
- بيان للنهي عن صوم يوم الشك من رمضان ٣٠٣
- بيان لما حفي من القرآن ٣٠٣
- بيان المطابقة فيها ورد في المسابقة ٢٣٤
- تاج الترجم في طبقات الحنفية ١٧٣
- تاريخ الإسلام ١٠٧
- تاريخ البدري في أوصاف أهل العصر ١٩٢
- تاريخ البقاعي ١٣٧
- تاريخ الصالحة = القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحة ٣٠١
- تأيد الإنكار لبيان الطيور ونحوها في الأوكار ٢٣٤
- التبر المسبوك في ذيل السلوك ٢٢٦
- تبصير المتبه بتحرير المشتبه ١٤٥
- البيان شرح بديعة البيان ١٨١
- البيان في تفسير القرآن ١٠٠
- تبين المطالب في ذكر المخالف في نسبتهم إلى المذاهب ٢٣٤
- تنقيف الألسنة بتعريف الأمكنة ١١٦
- تحرير تفسير الزهراوي والكتشاف ١٩٣
- التحرير في شرح الجامع الكبير ٦٠

- تحقيق أحاديث المداية = الدرية في تحرير أحاديث المداية
- تحقيق الأربعين السلمية في التصوف ٢٢٦
- تحقيق حديث: «لَا تَرْدِدْ لَامِس» ٢٦٠
- التحقيق الصغير ٢٦٠
- تحقيق المحرر في شرح حديث النبي المطرى ١٦١
- الذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة ٤١
- الذكرة الخاطئة ٢١٠
- ذكرة الحفاظ وتصدر الأيقاظ ٢٦١
- التذكرة النحوية ١١٢
- التذليل والتكميل لما استعمل من اللفظ الدخيل ١٦٥
- ترجم الأعيان = ترجمان الزمان في ترجم الأعيان
- ترجم الصحابة ٢٧٤
- ترجم المكيين والمدنيين الذين أخذ عنهم أحمد بن خليل البوادي = رسالة تشتمل على ترجم المكيين والمدنيين الذين أخذ عنهم أحمد بن خليل البوادي
- ترتيب المُعْرِب = المُعْرِب في ترتيب المُعْرِب
- ترتيب وتهذيب (كتاب) الأخبار بذكر العلماء الأخيار ٣٠٧
- ترجمان الزمان في ترجم الأعيان ١٣٨
- ترجمان العوارف ويسitan المعرف ٢٩٧
- ترجمة البخاري ١٧٠
- ترجمة الشيخ تقى الدين الفاسى محمد بن أَحْمَدْ بْنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْخَطَّابِ ١٥٢
- ترجمة ابن حجر = الجواهر والرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر
- ترجمة أبي الحسن الأشعري = كشف العطا عن
- التحرير المرسخ في أحوال البرزخ ٢٣٤
- تحرير المقول وتهذيب الأصول ١٦٩
- تحريم القتل وتعظيمه ٣٠
- تحسين الطرق والوجوه في قوله ﷺ: «اطلروا الخير عند حسان الوجوه» ٣٠٠
- تحفة الأشراف بمعرفة الأرداد ٢٩٥
- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف ١٣٤
- تحفة الأصحاب وهدية الأحباب ٢١٢
- تحفة ذوي الألباب في ترجمة من خرج لهم الشیخان من الأصحاب ٢١٣
- تحفة السادس والقاري في ختم صحيح البخاري ٢٢٠
- تحفة الطالبين في إعراب قوله تعالى «إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ» ٢٣٤
- تحفة الكرام بترجمة سيدى أبي بكر بن قوام ٢٣٥
- التجففة المدنية في حل مشكلات شرح النخبة الفكرية ٢٩٠
- التحقيق والشرح والتوضيح لألفاظ متواتلة من الجامع الصحيح ١٨٧
- تحقيق أحاديث إحياء علوم الدين = المغني عن حمل الأسفار في الأسفار
- تحقيق أحاديث الاختيار لتعليق المختار = التعريف والإخبار بتحقيق أحاديث الاختيار لتعليق المختار
- تحقيق أحاديث أصول البزدوي ١٧٣
- تحقيق أحاديث في الطهارة والصلاحة = جزء في الحديث
- تحقيق أحاديث الكافي في الفروع = الشافعى في السنن على الكافي
- تحقيق أحاديث الكشاف ٧٨

التمهيد في الكلام على التوحيد ٢٦١
 التمييز بالآلات الظنية والأخبار الأحادية
 ٣٠٣
 تناسب الآيات وال سور = نظم الدرر في
 تناسب الآيات وال سور
 تقييم التحقيق في أحاديث التعليق ١٠١
 التنقیح لأنفاظ الجامع الصحيح ١١٣
 التنقیح المشبع في تحریر المقنع ١٦٩
 تقييم المكتوب من كتب القانون ١٢١
 تقييم الماظنة في تصحيح المخابرة ١٠٥
 تهذیب الأسماء الواقعۃ في المداہة والخلاصة ٩٩
 تهذیب الخواص من دُرّة العوَاصِ ١٤٤
 تهذیب شرح ابن الأثیر على مسند الشافعی =
 الكافي من الشافی
 تهذیب الكمال في أسماء الرجال ١٣٣
 تهذیب النفس للعلم بالعلم ٢٦٢
 تهذیب الواقعات ٢٠١
 التوشیح لبيان صلاة التسابیح ٢٣٧
 توضیح التذكرة ٨٦
 التوضیح لمهمات الجامع الصحيح ١٤٠
 تیسیر الاستعداد لرتبة الاجتہاد ٩٥
 التیسیر والتقریب ١٨٥
 بیت ٢٧٥، ٢٩٠، ١١٣
 ثبت بالحكام الأتراك في دمشق = إعلام الورى
 بمن ولی نائبًا من الأتراك بدمشق
 الشام الكبرى
 ثبت بالكتب التي قرأها السخاوي على ابن حجر ٢٢٦
 ثبت البیلولی ٢٩١
 ثبت ابن الحکیم ١٦٤

فَخُورٌ = فصل في قول الله تعالى:
 ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٌ﴾
 تفسیر قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْقِلَ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا﴾ = فصل في قوله تعالى:
 ﴿وَمَنْ يَعْقِلَ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا﴾ وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾
 تقریب الأحكام في أحادیث النبي عليه الصلاة
 والسلام ٣٠٣
 تقریب التهذیب ١٤٦
 تقریب المعاهد في شرح الشواهد ٢٥٢
 تقریب المقرب = المؤفف من شرح ابن عصفور
 التقليد والاتّباع = فصل في الاجتہاد
 والاستدلال، وفي التقليد والاتّباع
 تقویة الراغب في صلاة الرغائب ٢٣٦
 التقيیدات الشاذة من فوائد الاستعاذه ٢٣٦
 التکلیف الشرعي = فصل «الأمر والنهی الذي
 یُسمیه بعض العلماء التکلیف الشرعي»
 تکمیل الوعاء لکیفیة الدعاء ٢٣٦
 تلخیص الحیر من البدر المنیر في تخریج
 أحادیث الشرح الكبير ٤١٧
 تلخیص عمدة الصفوۃ في حل القھوة ٣٠٠
 تلخیص کتاب جمع الآداب المرتب على
 معجم الأسماء في معجم الألقاب ٩٧
 تلخیص المستدرک = أحادیث من کتاب
 المستدرک الحاکم
 تلقيح الفكر بشرح منظومة الأثر ٢٧٧
 تلمیح البیدع بمدیح الشفیع ٢٨٤
 التلویح فيها ورد في التسبیح ٢٣٦
 تمام النوال في أدویة الطحال ٢٦١
 ترین الرائض في حساب القیراط في الفرائض ٢٣٦

تعليق على المنظومة النسفية للنسفي = إيقاظ
 ذوي الدرایة لوصف من كلف
 السعاية

تعليق في العزلة ١٥٢
 التعليق النسیر في ترجمة أبي العباس الخضر
 ١٥٢

تعليقات ابن البناء لحوادث عصره ١٨
 تعليقات ابن طولون ٢٣٥

تعليقات ابن عبد المادي ٢٦١
 تعليقات على ثلاثيات البخاري ٢٨٨
 تعليقات على مقدمة الزاهد = إیضاح المقاصد
 من مقدمة الزاهد

تعليقات علم الدين البرزاںی لسماعاته على
 مشايخه من جمادی الأولى إلى شعبان =
 ثبت مسمومات البرزاںی
 تفسیر آیات الأحكام

أحكام الكتاب المبين
 القول الوجیز في أحكام الكتاب العزیز
 تفسیر سورة الفاتحة = جواهر المعانی في تفسیر
 السیع المتأنی

تفسیر سورة الفلق والناس = فصل في سورة
 الفلق والناس
 تفسیر القرآن ٢٩٦، ٦٨
 تفسیر القرآن =
 التبیان في تفسیر القرآن

الظفر والخلاص
 کشف الأسرار
 تفسیر قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٌ﴾ = فصل في قول الله تعالى:
 ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٌ﴾
 تفسیر قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ

محض الخطأ
 ترجمة أبي العباس الخضر = التعليق النسیر في
 ترجمة أبي العباس الخضر

ترجمة أبي عمر محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي
 = جزء فيه ذکر الشیخ الإمام العالم
 الزاهد أبي عمر محمد بن أحمد بن محمد
 بن قدامة بن نصر المقدسي

ترجمة الشیخ کمال الدين الدمشیري ١٥٢
 ترجمة الليث بن سعد = الرحمة الغوثیة بالترجمة
 الليثیة

الترگیب في الدعاء والحتُّ عليه ٣٠
 التزام ما لا یلزم فیما ورد في ماء زرم

تسدید القوس في مختصر مسند الفردوس
 ١٤٦
 تسلیة أهل المصائب ١٢٢

تسمیة من شهد بدراً وذكر الاختلاف فیهم
 على الحروف ١١٤
 تسهیل السبیل إلى کشف الالتباس عما دار من
 الأحادیث بين الناس ٢٩٢

تشید الاختیار لتحریم الطبل والمزمار ٢٣٥
 تصحیح القودری ١٧٣
 تعالیق من معازی الواقدی ١٤٦

تعريف الغادی ببعض فضائل احمد بن عبد
 الہادی ٢٦١
 التعريف في فن التصحیف ٢٣٥
 تعريف المروجح ما یُدُمِلُ المروجح

التعريف والإخبار بتخریج أحادیث الاختیار
 لتعلیل المختار ١٧٤
 تعزیة المسلم عن أخيه وتسلیة المحتب

٣٩
 الشواب فیه
 تعليق على المطوّل في الخلاف ٢٣

مَكْيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ وَغَيْرُه ٢٢
 الْحَدِيثُ الْمُسَلَّسُ عَنْ ثَلَاثَةِ شَافِعَيْ وَعَلَى
 الْأَحَادِيثِ السَّتَّةِ الْعَرَاقِيَّةِ ٦٥
 حَدِيثُ مَكْيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ الْبُرْوَجِرْدِيِّ، وَأَبِي
 مُحَمَّدِ الْمُزَاحَمِيِّ ٢٢
 حَدِيثَانِ عَالِيَّانِ مِنْ حَدِيثِ مُسْلِمِ بْنِ الْحَجَاجِ
 ١٤٨
 حُسْنُ اخْتِيَارِ الصَّاحِبِ = أَمَّالِيِّ بْنِ عَسَاكِرٍ
 حُسْنُ التَّبَيِّنِ فِيهَا وَرْدَيِ التَّشْبِيهِ ٢٩٨
 حُسْنُ الْحَالِ فِيهَا قَلِيلٌ فِي الْحَالِ ٢٣٧
 الْحَسْنُ الْصَّرِيحُ فِي مَئَةِ مَلِيْحٍ ٩٠
 حَصْوُلُ الْمَفَادِ مِنْ مَعَارِضِهِ بَاتِتْ سَعَادَ ٢٩٥
 الْحَكَائِيَّاتُ الْمُقْتَبِسَةُ فِي كَرَامَاتِ شَافِعَيِ الْأَرْضِ
 الْمُقْدَسَةِ ٥٢
 الْحَكَائِيَّاتُ الْمُشَوَّرَةِ ٥٢
 الْحِكْمَ الْنَّبَوِيَّةُ فِي أَعْلَامِ الْأَحْكَامِ الطَّبِيَّةِ ٣٥
 حَلْبَةُ الْكِيمِيَّتِ فِي الْأَدَبِ وَالنَّوَادِرِ الْمُتَعَلِّقَةِ
 بِالْخَمْرِيَّاتِ ١٧٨
 حَوَاشِّ عَلَى قِصِيدَةِ الْبُرْدَةِ ١٨٢
 حَيَاةُ الْحَيَّانِ ٢٤٩
 خَزَانَةُ الْأَدَبِ وَلَبُ لَبَابِ لِسَانِ الْعَرَبِ ٢٨٥
 خَصَائِصُ النَّبِيِّ ﷺ =
 مُرْشِدُ الْمُخْتَارِ إِلَى خَصَائِصِ الْمُخْتَارِ
 ذَكْرُ مَا أَعْطَى نَبِيُّنَا مُحَمَّدًا ﷺ دُونَ
 الْأَبْيَاءِ
 خَلاصَةُ التَّقِيِّيَّةِ وَالْإِيَاضَةِ لِلْحَافِظِ الْعَرَقِيِّ =
 الْاِقتِرَاحُ عَلَى عِلُومِ الْحَدِيثِ لَابْنِ
 الصَّلَاحِ
 خَلاصَةُ جَامِعِ النَّتاَوِيِّ = تَحْفَةُ الْأَصْحَابِ
 وَهَدِيَّةُ الْأَحَبَابِ
 خَلاصَةُ فِي الْطَّبِّ = النَّافِعُ الْحَكِيمُ

الْجَوَهِرُ الْمُتَلَلُ فِي بَيَانِ عَلَوِ سَرِيَانِ الْمُصْطَفِيِّ
 ٢٩٥
 الْجَوَهِرُ التَّنْفِيسُ فِي سِيَاسَةِ الرَّئِيسِ ٥٩
 الْجَوَهِرَةُ الْفَرِيدَةُ فِي قَانِيَةِ الْقَصِيَّةِ ٥٧
 الْجَوَهِرَةُ الْمُنْيِفَةُ فِي شَرْحِ وَصِيَّةِ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةِ
 ٢٨١
 حَادِيُّ الْقُلُوبِ الْطَّاهِرَةِ إِلَى الدَّارِ الْآخِرَةِ ١٨٣
 حَاشِيَّةُ عَلَى تَفْسِيرِ الْكَشَافِ = دُرُرُ الْأَصْدَافِ
 مِنْ حَوَاشِيِّ الْكَشَافِ
 حَاشِيَّةُ عَلَى شَرْحِ الْعَقَائِدِ ١٨٦
 حَاشِيَّةُ عَلَى مَقَامَاتِ الْخَرِيرِيِّ ١٨
 الْحَجَةُ الْرَّاجِحةُ إِلَى سُلُوكِ الْمُحَجَّةِ الْوَاضِحةِ
 ٢٤٨
 حَدَائِقُ الْأَذَهَارِ وَمَصَابِيحُ أَنوارِ الْأَنوارِ
 ٢٢١
 حَدَائِقُ الْأَذَهَارِ شَرْحُ مَشَارِقِ الْأَنوارِ = رُوْضَةُ
 الْأَخْبَارِ فِي شَرْحِ مَشَارِقِ الْأَنوارِ
 الْحَدَائِقُ الْعَوَالِيُّ فِي قُبَّا وَالْعَوَالِيِّ ١٥٨
 الْحَدَائِقُ مِنْ كَلَامِ خَيْرِ الْخَلَاقِ ٨٧
 حَدَّقَةُ الْنَّاظِرِ وَالْخَلَاقُونَ ٢١٢
 حَدِيثُ أَبِي بَكْرِ الْقَطِيعِيِّ ٣١
 حَدِيثُ الْإِفْكِ ٣١
 حَدِيثُ الْبَعْدَادِيِّ ١٨٠
 حَدِيثُ أَبِي جُرَيْجِ ٢٢
 حَدِيثُ الْحَشْكَنَكَ ٢٦٣
 حَدِيثُ سُفِيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ ١٤٨
 حَدِيثُ ضِيَاءِ الدِّينِ الْمُقْدَسِيِّ عَنْ جَمَاعَةِ مِنْ
 شَيْوَخِهِ ٥٢
 حَدِيثُ عَبْدِ الْغَنِيِّ الْمُقْدَسِيِّ ٣١
 حَدِيثُ أَبِي الْفَتوحِ عَبْدِ الْخَالِقِ بْنِ عَبْدِ الْوَاسِعِ
 بْنِ أَبِي عَرْوَةِ وَحَدِيثُ أَبِي الْحَسَنِ

بْنِ نَصْرِ الْمُقْدَسِيِّ، وَمَا كَانَ عَلَيْهِ،
 وَكَرَامَاتِهِ، وَمَا رُؤِيَ لَهُ، أَوْ رُؤِيَ بَعْدَ
 مُوْتَهُ، وَغَيْرُ ذَلِكَ ٥٠
 جَزْءُ فِيهِ ذَكْرُ الْمَصَافِحَةِ وَمَا وَرَدَ فِيهَا مِنَ الْأَخْبَارِ
 عَنْ النَّبِيِّ الْمُصْطَفِيِّ الْمُخْتَارِ ٥١
 جَزْءُ مِنْ حَدِيثِ ضِيَاءِ الْمُقْدَسِيِّ (مِنْ حَدِيثِ
 أَبِي هَرِيْرَةَ) ٥١
 جَزْءُ مِنْ حَدِيثِ ضِيَاءِ الدِّينِ الْمُقْدَسِيِّ (أَخْبَارِ
 وَأَشْعَارِ) ٥١
 جَزْءُ مِنْ مَسْمُوعَاتِ الْحَافِظِ بْنِ عَسَاكِرٍ ٢١
 جَزْءُ مِنْ مَسْمُوعَاتِ الْحَافِظِ بْنِ عَسَاكِرٍ ٥١
 جَمَعُ الْجَيُوشِ وَالدَّسَارِ عَلَى بْنِ عَسَاكِرٍ ٢٦٣
 جَنَانُ الْجَنَاسِ ٩٠
 جَوَابُ بَعْضِ الْخَدْمِ لِأَهْلِ النَّعَمِ عَنْ تَصْحِيفِ
 حَدِيثِ: «أَحْتَجْم» ٢٦٣
 الْجَوَابُ التَّقْوِيُّ فِي الْوَقْفِ التَّقْوِيِّ ١١١
 جَوَابُ أَبْنِ تَيْمَيَّةَ عَنْ مَشَدِ الْحَسِينِ ٧٣
 جَوَابُ السُّؤَالِ عَنْ أَحْكَامِ الدَّجَالِ ٢٣٧
 جَوَابُ عَنْ سُؤَالِ فِي الْأَئِمَّةِ الْأَرْبَعَةِ ٣٠
 جَوَابُ فِي الْجَمْعِ بَيْنِ حَدِيثَيْنِ ٢٢٦
 جَوَامِعُ الْكَلِمِ فِي الْمَوَاعِظِ وَالْحَكَمِ ٢١٥
 الْجَوَاهِرُ ٣١
 الْجَوَاهِرُ الزَّوَاهِيُّ فِي ذِمَّةِ الْمَلَاعِبِ وَالْمَلَاهِيِّ ٢٠٣
 الْجَوَاهِرُ الْمُصَيَّبَةُ فِي شَرْحِ الْجَرْوَمِيَّةِ ٢٠٢
 جَوَاهِرُ الْمَعَانِي فِي تَفْسِيرِ السَّيْعِ الْمَثَانِيِّ ١٦٨
 جَوَاهِرُ النَّفَائِسِ لِتَهْذِيبِ النَّفَوسِ الْخَسَائِسِ ١٣٩
 الْجَوَاهِرُ وَاللُّورُ فِي تَرْجِمَةِ شِيخِ الْإِسْلَامِ أَبِي
 حَمْرَاجِ ٢٢٧
 الْجَوْلُ عَلَى مَعْرِفَةِ أَدْوِيَةِ الْبَولِ ٢٦٣
 الْجَوَهِرُ الْمُثْمِنُ فِي نَخْبِ سِيرِ الْأَمِينِ ٧١
 بْنُ نَصْرِ الْمُذْلِيِّ ٢٨٢
 بْنُ أَبْنِ صَارِمِ الدِّينِ الصَّيْدَارِيِّ ٢٥٦
 بْنُ الشَّهَيْعَ ٢١٨
 بْنُ مَرْوِيَّاتِهِ وَمَسْمُوعَاتِهِ وَشَيْوَخِهِ ١٩١
 بْنُ مَسْمُوعِ حَلَبِ ١٧٣
 بْنُ مَسْمُوعَاتِ الْبَرْزَالِيِّ عَلَى شَيْوَخِهِ ١٠٤
 بْنُ مَسْمُوعَاتِ الضَّيَاءِ الْمُقْدَسِيِّ ٥٠
 جَامِعُ الْأَصْوَلِ فِي أَحَادِيثِ الرَّسُولِ ٤٠
 جَامِعُ الْمُخْتَصَرَاتِ وَخَتْصَرُ الْجَوَامِعِ ٧٨
 جَزْءُ أَحَادِيثِ مُتَنَقَّةٍ ٢٦٢
 جَزْءُ أَحَادِيثِ وَحَكَائِيَّاتِ وَأَشْعَارِ مُتَنَقَّةٍ ٢٦٢
 جَزْءُ بَهْرَاجِ وَوَفَيَاتِ مُخْتَصَرَةٍ لِبَعْضِ الْعُلَمَاءِ ١٤٧
 جَزْءُ فِي التَّوْكِلِ وَسُؤَالِ اللَّهِ ٣٠
 جَزْءُ فِي الْحَدِيثِ ١٦١، ٥٠
 جَزْءُ فِي الرَّوَايَةِ عَنِ الْجَنِّ وَحَدِيثِهِمْ ٢٦٢
 جَزْءُ فِيهَا عَنْدِ الرَّازِيِّ مِنْ حَدِيثِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ
 وَوَلَدِهِ وَمِنْ حَدِيثِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ
 عَنْ مَالِكٍ وَمِنْ حَدِيثِ أَبِي حَنِيفَةِ ٢٦٢
 جَزْءُ فِيهَا عَنْدِ الْمُخْلَصِ فِي مَجَالِسِهِ السَّبْعَةِ عَنِ
 الْإِمَامِ أَحْمَدَ وَالشَّافِعِيِّ وَمَالِكٍ ٢٦٢
 جَزْءُ فِيهِ أَحَادِيثِ شَهْرِ رَمَضَانَ فِي فَضْلِ صِيَامِهِ
 وَقِيَامِهِ ١٦٧
 جَزْءُ فِيهِ أَحَادِيثِ وَحَكَائِيَّاتِ وَأَشْعَارِ ٥٠
 جَزْءُ فِيهِ أَخْبَارِ أَبِي الْعَاصِيِّ بْنِ الرَّبِيعِ بْنِ عَبدِ
 الْعَزِيزِ = زَوْاجُ أَبِي الْعَاصِيِّ بْنِ الرَّبِيعِ
 مِنْ زَيْنَبِ بَنْتِ رَسُولِ اللَّهِ ١٠٧
 جَزْءُ فِيهِ أَهْلِ الْمَةِ فَصَاعِدًا ١٠٧
 جَزْءُ فِيهِ ذَكْرُ الشِّيْخِ الْإِمَامِ الْزَاهِدِ أَبِي
 عَمَرِ مُحَمَّدِ بْنِ أَمْرَمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ قَدَّامَةَ

هَنْدًا》，وفي: «سارة هي أختي» ٤٣
رسالة في الكلام على حديثين، أحدهما في كتاب
مجاي الدعوة لابن أبي الدنيا، والآخر
حديث أنس في دعاء الرجل بـ«الحنان
المنان» ١٨١

رسالة في معنى الحديث ٢٩٤
رسالة في المطقو والخلل فيه ٧٤
رسالة لطيفة ٢١٩

رفع الجناح وخفض الجناح في الأربعين حديثا في
باب النكاح ٢٨٨
رفع الملامة عَمِّا قيل في الحجامة ٢٣٩
رواية الآثار = الإيثار بمعرفة رواية الآثار

الرواية الأربع عشر ٥٣
رواية سنت بن ماجه = المجرد في أسماء رجال
كتاب سنن الإمام أبي عبد الله بن ماجه
رواية الكتب السُّتَّة =

تهذيب الكمال في أسماء الرجال
الكافش في أسماء الرجال
رواية معاني الآثار = معاني الآثار في رجال
معاني الآثار
رواية الموطأ عن مالك = إتحاف السالك برواية
الموطأ عن مالك
روح الإنسان وجلاء الأحزان ٥٩
الروض الباسم في التكني بتأي القاسم ١٥٢
الروض الباسم في حوادث العمر والتراجم ٢٠٧

الروض باسم والعرف النَّاسِم ٩٠
الروض المكون ٢٩١
الروض النَّاسِم والعرف الباسم = الروض
الباسم والعرف النَّاسِم
الروض النَّزيه (في الأحاديث التي روتها أبو

رجال السنن الأربع ٧٠
رجحان الكفة في بيان نبذه من أخبار أهل
الصُّفَّة = رسالة في أسماء أهل الصُّفَّة
رحلة ابن رُشْيد الفهري = ملء العيبة فيما جمع

بطول الغيبة ٢٥١
الرُّحلة الشَّامِيَّة ٢٥١
رحلة مكة والمدينة النبوية = ملء العيبة فيما

جمع بطول الغيبة ١٤٩
الرحمه العيشية بالترجمة الليثية
الرد على كتاب «تبين كذب المفترى» = جمع
الجيوش والدساكر على ابن عساكر
الرَّدُّ على من أنكر رفع اليَدِ في الدُّعَاء ١٨١
الرسالات للصالحات من النساء ٢٦٤

الرسالة ٢٢
رسالة تشمل على تراجم المكيين والمدنيين
الذين أخذ عنهم أحمد بن خليل

اللبوبي ١٨٩
رسالة رثاء في الأمير علي السيفي ٢٩٩
الرسالة الفتحية ٢٥٤
رسالة في أسماء أهل الصُّفَّة ٢٢٧

رسالة في أقوال الحكماء والشعراء من الحكم
٦٣

رسالة في التصوف = المعرفة الأبدية في حقائق
الأحدية ٢٨٨
رسالة في التوحيد وفضل لا إله إلا الله ٢٦٤
رسالة في الحديث: «حب المرة من الإيام»

رسالة في الرَّدِّ على الرافضة ١٩١
رسالة في علم الحديث ٢٨٣
رسالة في قول إبراهيم الخليل ﷺ: «إِنَّ
سَقِيمًا»، وفي: «بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ

دلالة الشكل على كمية الأكل ٢٣٨
دور الفلك في حكم الماء المستعمل في الزَّرَك
٢٣٨

ديوان ابن حَاتَّة ٧٧
ديوان رُفَاعَة = كتاب الوجود ١٧٥
ديوان الفتح الفاضل والسر الغامض ٣١

ذكر الإسلام الأولى والثانية، وعمرمة النبي ﷺ ٥٢
ذكر عَمَّةَ النَّبِيِّ ﷺ = ذكر العَقَبةِ الأولى

والثانية، وعُمْرَةُ النَّبِيِّ ﷺ
ذكر الله تعالى ودعائه = فصل في ذكر الله تعالى
ودعائه

ذكر ما أعطى نبينا محمد ﷺ دون الأنبياء ٥٢
ذكر النَّار ٣٢

ذيل التبيان لبيان البيان ١٤٨
ذيل الدرر الكامنة في أعيان الملة الثامنة ١٤٩
ذيل السلوك لعرفة الدول والملوك = التبر
المسبوك في ذيل السلوك

ذيل العبر في خبر من غَرْ = الإعلام بتاريخ
أهل الإسلام ١٤٣
ذيل الكافش = مُدْنِي الأربيب من حاصل
مُعْنَيِ اللَّيْبِ

ذيل ميزان الاعتدال في نقد الرجال = نقل
المهيمان في معيار الميزان ١٥٨
ذيل نزهة النظر في قضية الأمصار ٢٦٤
رائق الأخبار ولائق الحكايات والأشعار ٢٧٢، ٢٦٧

رجال البخاري ومسلم ٦٦

خلاصة ما رواه الوعون في الأخبار الواردة في
التعاون ٢٩٥

خلاصة معاهد التنصيص في شرح شواهد
التلخيص = تقريب المعاهد في شرح
الشواهد

الخلاف بين يحيى بن آدم والعليمي الانصاري
٢٤

الخلافة والملك = فصل في الخلافة والملك
داء المكترب لعضة الكلب الكلب ٢٦٣

داعي الفلاح إلى سبيل النجاح ٢٥٢
دخول الحمام وقوانينه ٢٦٣

الدرُّ الفريد وبيت القصيد ٤١
الدرُّ المسان في سيرة المظفر سليم خان ٢١٧
الدرُّ المنظم في بيان إهادء القرب للنبي ﷺ ٢٣٨

الدرُّ المنظوم فيما يزيل الغموم والغموم ١٩٩
الدرُّ النقي في شرح ألفاظ الحُرْقَي = شرح
ألفاظ الحُرْقَي

الدررية في تخريج أحاديث المداية ١٤٨
الدررة النَّيَّرة من الرِّياض النَّصَّرة ٢١٩
درج الجرح والتعديل وتقرير ما هو الصحيح
من الأقاويل ٣٠٤

الدرجات الرفيعات في اعتقاد المصفات
العاليات ٣٠٤

درر الأبكار في وصف الصفة الأخيار ١٠١
درر الأصداف من حواشي الكافش ١٣١

درر البحار في مولد المختار ٢٠١
الدرر الكامنة في أعيان الملة الثامنة ١٤٨
الدرر الكبير في مناقب ... ٢٦٤

الدُّعَاء ٣١
دفع الباس في ترك مصاحبة الناس ٢٣٨

شرح الرسالة الشمسية ٢٠٤
 شرح الرسالة الفتحية ٢٥٤
 شرح الرسالة في آداب البحث ٢٠٤
 شرح سلوك العين لإذهاب الغين = نور العين
 شرح الشاطبية ١٢٣
 شرح الشّريشية = شرح قصيدة أنوار السرائر وسرائر الأنوار
 شرح شواهد شرح التحفة الوردية ٢٨٥
 شرح شواهد شرح الرّاضي على الكافية = خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب
 شرح صحيح البخاري = التحقيق والشرح والتوضيح لأنفاظ متالية من الجامع الصحيح
 شرح طوال الأنوار = كاشف الأسرار عن معاني طوال الأنوار
 شرح العُبَاب المحيط بمعظم نصوص الشافعي = فتح الملك الوهاب بشرح العُبَاب
 شرح عروض ابن الحاجب ٧٩
 شرح العقائد ١٣٦
 شرح العقيدة الصّحيحة = البراهين الصّريحة ٩٧
 شرح عمدة الطالبين = إجابة السائلين في شرح عمدة الطالبين
 شرح العمدة في العقائد = شرح العقائد ٩٥
 شرح الفصوص الحكّم = شرح الفصوص على لسان أهل اللب والخصوص
 شرح الفصوص على لسان أهل اللب والخصوص ٢٨٣
 شرح الفقه الأكابر = المنح الأزهر شرح الفقه الأكابر

البهجة الوردية
 شرح البصرة والتذكرة = شرح ألفية العراقي في مصطلح الحديث ١١٠
 شرح تحرير العقائد ١٧٨
 شرح التذكرة النصيرية = توضيح التذكرة
 شرح ترتيب جموع الكلائي = فتح القريب
 المحبيب بشرح كتاب الترتيب
 شرح الترغيب والترهيب = فتح القريب
 المحبيب بشرح الترغيب والترهيب ٥٣
 شرح تلخيص الجامع الكبير ٢٦٥
 شرح جامع الأصول = الفصول شرح جامع الأصول
 شرح جامع الترمذى = إنجاز الوعد الوفي في
 شرح جامع الترمذى ٦١
 شرح الجامع الصغير = فيض القدير بشرح الجامع الصغير
 الكوكب المثير في شرح الجامع الصغير
 مواهب القدير شرح الجامع الصغير
 شرح الجامع الكبير = التحرير في شرح الجامع الكبير
 شرح الجرومية = الجوهر المصيّة في شرح الجرومية ٢١٨
 شرح جمع الجوامع ١٠٦
 شرح الجمل الجرجانية ٦٥
 شرح حديث «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ»، وغيره ٧٤
 شرح حديث ذي اليدين، والكلام على سجود السّهو ٩٣
 شرح حماسة أبي تمام ٢٨٦
 شرح ديوان أبي فراس الحمداني ٢٨٦
 شرح الرامزة = العيون الغامزة على خبايا الرّامزة

سياسة البدن وفضيلة الشراب ومنافعه ١٧٩
 ومصاره ٢٣٩
 السياسة الشرعية = الجوهر النفيس في سياسة الرئيس
 سير الحادث إلى علم الطلاق الثلاث ٢٦٥
 سيرة المؤفر سليم خان = الدرُّ المchan في سيرة المؤفر سليم خان ٢١٤
 الشّافي في السنّن على الكافي ٥٣
 الشّامل ٢٣٩
 الشّدّرة في الأحاديث المشهورة ٢٦٥
 شرح الآجرمية = عنوان الإفادة لإخوان الاستفادة ٩٤
 شرح أصول البرْدَوي = الشّامل ٢٣٩
 شرح الأربعين النووية ٢٥٢
 إيضاح الكلمات التورانية ٩٤
 نشر فوائد الأربعين النووية في نشر فرائد الأربعين النووية ٢٤٦
 شرح الأربعين حديثاً ٢٤٧
 شرح الأرجوزة البيانية = شرح منظومة محبّ الدين ابن الشّحنة ١٥٧
 شرح الأرجوزة الياسمينية ٢٦٥
 شرح ألفاظ الخرقى ١٦٧
 شرح ألفية الحديث = فتح المغيث بشرح ألفية الحديث ١٢٧
 شرح ألفية العراقي في مصطلح الحديث ٢٩٩
 شرح البديع للسعادي ١٢٧
 شرح بديعة البيان = التبيان شرح بديعة البيان ١٥٤
 شرح البرّدة = الرّبّدة شرح البرّدة ٢٩٩
 شرح بهجة الوردية = الغر البهية في شرح والمدائح ٤٢٨

طالب عمَّ النبي عليه السلام عن ابن أخيه) ٢٣٩
 روضة الأخبار في شرح مشارق الأنوار ١٠٣
 روضة الطالبيين وعمدة المفتين ٦٤
 روضة القضاة وطريق النجاة ١٨
 روضة الناظر ونُزعة المخاطر ٧١
 رياض الطالبين في الأحاديث الأربعين ٧٠
 ريحانة الجيوب في العقاقير والعشوب ٢٩١
 ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح ٢٥٣
 ربع الفرع في شرح حديث أم زرع ١٨١
 زبد العلوم وصاحب المنطق والمفهوم ٢٦٥
 زبدة الأعمال وخلاصة الأفعال ٩٤
 زبدة الأنموذج فيما ورد في الفالوذج ٢٣٩
 الزّيدة شرح البرّدة ٢٥٢
 زوائد المسانيد العشرة = إخفاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة ٩٤
 زوائد سنن البيهقي على الكتب السّتة = فوائد المتقد لزوائد البيهقي ٢٢
 زواج أبي العاص بن الرّبيع من زينب بنت رسول الله ﷺ ٧٤
 سؤال عبد المؤمن بن عبد الحق الخطيب الشّيخ تقي الدين ابن تيمية وجواب ابن تيمية عنه ٢٦٥
 السبعيات الواردة عن سيد السادات ٥٨
 سُبُّ الرّشاد في فضائل الجهاد ٢٩٩
 سجع الحمام في مدح خير الأنام ١٢١
 سجع المطوق ١٥٤
 سوانح الأفكار والقرائح في غرر الأسعار ٢٩٩

عدة الجرابة لحريم الطبل والثبابة = تشيد
 الاختيار لحريم الطبل والمرمار
 عرائس الآثار وثيارات الأخبار ورائق الحكايات
 والأشعار ٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٧٢
 عَرَفَ الْبَانِ فِيهَا وَرَدَ فِي الْبَانِجَانِ ٢٤١
 عروس التوثيق وتحفة الرفيق (في مناقبه عليه
 الصلاه والسلام) ١٠٣
 العزلة = تعليق في العزلة
 عشرة أحاديث عشارية الإسناد ١٤٩
 العشرة من مرويات صالح بن الإمام محمد
 وزيادتها ٢٦٧
 عشرون حديثاً عوال جدًا مُستفادة من كتاب
 السنن لابن ماجه ٧٣
 العطاء المعجل في طبقات أصحاب الإمام
 المجل ٢٦٧
 عظيم الملة بذرة الجننة ٢٦٧
 العقد النام فيمن زوجه النبي عليه الصلاة
 والسلام ٢٦٧
 العقد التلیدی في اختصار الدر النضید ٢٠٩
 عقد الشواهد في الحكم والشوارد ٢٩٨
 عقد اللاکي في الأحاديث المسسلة بالعلوی
 ١٨٩
 العقيدة الواسطیة = مسألة التوسل والعقيدة
 الواسطیة
 عمدة الحفاظ في تفسیر أشرف الألفاظ ٨٠
 عمدة الحکام ومرجع القضاۃ في الأحكام
 ٢٨٧
 عمدة الفاضل في اختصار الكامل ١٥١
 العمدة في الناسخ والمسوخ ٣٠٤
 عمدة المتاحل وبلغة المرتجل ١٨٩
 عنوان الإفادة لإخوان الاستفادة ١٨٧

شرح وقاية الرواية ١٧١
 شعر ٥٣
 شفاء السقام (الأسقام) في زيارة خير الأنام
 ١٠٢
 شفاء الغليل في علم الخليل ٥٨
 صبُّ الخمول على من وصلَّ أذاه إلى الصالحين
 من أولياء الله ٢٦٦
 صرف العين ٩٠
 صفات رب العالمين ١١٤
 صوارم اليقين في قطع شكوك القاضي أحمد بن
 سعد الدين ٣٠٤
 ضبط كليات المنطق = فصل في ضبط كليات
 المنطق
 ضبط من غير فيمن قيده ابن حجر ٢٦٦
 الضبط والتبيين لذوي العلل والعاهات من
 المحدثين ٢٦٦
 ضوء السراج فيما قبل في النساج ٢٤٠
 الضوء النير على الجامع الصغير ٣٠٤
 طب الفقراء ٢٦٦
 الطب النبوي ٢١٠
 طباع المفردات ٢٦٦
 طبقات الشافعية الكبرى ٩٩
 طرق حديث وصية النبي ﷺ ٢٤٠
 الطرق السننية في الآلات الروحانية ٢٥٣
 طوالع البدر في تحويل السنين والشهور ٢٥٤
 طي اللسان في أحاديث الطيلسان ٢٤٠
 الظفر والخلاص ١٧٩
 العباب الرأّخراً والباب الفاخر ٢٦
 العادلة من شيوخ البخاري = الرواية الأربع
 عشر
 عجائب الأخبار عن مصر الأمصار = تاريخ مصر

شرح مشكلات مصابيح السنة ١١٦
 شرح مصابيح السنة =
 فوائد القلوب
 مفاتيح الرجال في شرح مصابيح
 الدُّجَى
 شرح مطالع الأنوار = معيار الأفكار في شرح
 مطالع الأنوار
 شرح معاني الآثار = مباني الأخبار في شرح
 معاني الآثار
 شرح المقفع = الممتع في شرح المقفع
 شرح الملخص ٣٦
 شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث =
 تلقيح الفكر بشرح منظومة الأثر
 شرح منظومة في الفقه الحنبلي ٢٦٥
 شرح منظومة محب الدين ابن الشحنة ٢٨٧
 شرح منهاج الطالبين ١٣٥
 شرح المهدب ٦٤
 شرح الموطأ = المهد الكبير الجامع لمعاني
 السنن والأحكام
 شرح نخبة الفكر = التحفة المدنية في حل
 مشكلات شرح نخبة الفكرية
 شرح النظم المختار فيها انفرد به مذهب الإمام
 أحمد عن بقية المذاهب = مِنْح الشفاء
 الشافيات في شرح المفردات
 شرح النكبات الضرورية الأربعينية ١٢٩
 شرح نهج البلاغة ٦٢
 شرح المداية = غایة البيان نادرة الزمان في آخر
 الأوان
 شرح الواضحة في تجويد الفاتحة ٢٣٩
 شرح وصية أبي حنيفة = الجوهرة النيفية في
 شرح وصية الإمام أبي حنيفة

شرح القانون =
 تتفییح المکنون من کتب القانون
 شرح قانون ابن سينا
 شرح قانون ابن سينا ١٢٤
 شرح القانونجه ٢٤٨ ، ٢٠٨
 شرح القصيدة ٢٩٤
 شرح قصيدة أنوار السرائر وسرائر الأنوار
 ٢٧٨
 شرح قصيدة الرحمة في الطب والحكمة ٢٠٤
 الشرح الكبير على نهج البلاغة = شرح نهج
 البلاغة
 شرح كتاب المحرر في أحاديث الأحكام =
 تخریج المحرر في شرح حديث النبي
 المطهر
 شرح لامية العجم = قطر الغيث المنسجم في
 شرح لامية العجم
 شرح متن التقریب = شرح الغایة
 شرح متن أبي شجاع = شرح الغایة
 شرح مختصر الإحياء ٢٨٨
 شرح مختصر خليل = القول المعتبر في حل
 الفاظ المختصر
 شرح مختصر الفصول البدائع لأصول الشرائع
 = كشف الشوارد والموانع
 شرح مختصر القُدُوري = تصحیح القُدُوري
 شرح مختصر لمعاني الآثار = نخب الأفكار في
 تتفییح مباني الأخبار في شرح معاني
 الآثار
 شرح مستند أبي حنیفة ٢٨٨
 شرح مستند (سنن) أبي داود ١٩٣
 شرح مشارق الأنوار = روضة الأخبار في
 شرح مشارق الأنوار

فصل «الكلام في القرآن والكلام» ٧٥
 فصل منتخب في ذكر شيء من كلمات الصحابة
 وغيرهم ١٤٢
 الفصول البدائع لأصول الشرائع ١٩٨
 الفصول شرح جامع الأصول ٢١٥
 فضائل آل البيت = المحبة الشمية في فضائل
 آل خير البرية
 فضائل آل عثمان = قلائد العقيان في فضائل آل
 عثمان
 فضائل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب = محض
 الصواب في فضائل أمير المؤمنين عمر
 بن الخطاب
 فضائل بيت المقدس = فضائل الشام، ويشتمل
 على فضائل بيت المقدس
 فضائل الجهاد = سُبُّل الرِّشاد في فضائل الجهاد
 فضائل رجب ٢١١
 فضائل رمضان ٢١١
 فضائل الشام، ويشتمل على فضائل بيت
 المقدس ٥٤
 فضائل شعبان ٢١٢
 فضائل الطاعون = بذل الماعون في فضائل
 الطاعون
 فضائل عمر بن الخطاب ٣٢
 فضائل القرآن ٩٩
 فضل الجهاد ٣٢
 فضل سعد بن أبي وقاص = أميلي ابن عساكر
 فضل شهر رمضان ٣٢
 فضل لا حول ولا قوة إلا بالله ٢٦٨
 فضيلة إنتظار المُعْسِر ٢٦٨
 فضيلة ذِكْر الله تَعَالَى ٢٣
 الفنون في أدوية العيون ٢٦٨

فصل في بيان الفرق بين المنهاج النبوى والمنهج
 الفلسفى ٧٥
 فصل في تعظيم الصوفية الأولى، وجعل
 الولاية فوق النبوة ٧٥
 فصل في التكبير ٧٧
 فصل في ثواب الحسنات والسيئات ٧٦
 فصل في جمل مقالات الطوائف ٧٥
 فصل في الحمام وما يتعلّق به من أحكام ٧٦
 فصل في الخلافة والملك ٧٦
 فصل في ذكر الله تعالى ودعائه ٧٥
 فصل في السباع ٧٧
 فصل في السور القصار في أواخر المصحف
 متناسبة ٧٦
 فصل في سورة الفلق والناس ٧٦
 فصل في ضبط كليات المنطق ٧٦
 فصل في طريقي العلم والعمل ٧٧
 فصل في قول الإمام أحمد «إذا جاء الحلال
 والحرام شدداً في الأسانيد» ٧٥
 فصل في قول بعض الناس: «الثواب على قدر
 المشقة» ٧٦
 فصل في قول الله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ لَا سُجْنٌ كُلُّ
 مُحْتَالٍ فَخُورٍ» ٧٢
 فصل في قوله تعالى: «وَمَن يَقِنَ اللَّهَ بِجَعْلِهِ
 مُحَرِّجًا وَبَرْزَقًا مِنْ حَيْثُ لَا
 سُخْتَسِبُ» ٧٦
 فصل في الكتاب والسنّة والإجماع ٧٧
 فصل في مراتب الذنوب ٧٦
 فصل قد كثُر تنازع الناس: أيها أفضل الفقير
 الصابر، أو الغني الشاكر ٧٦
 فصل «قَرَنَ اللَّهُ بَيْنَ الْكِتَابِ وَالصَّلَاةِ فِي
 مَوْاضِعِهِ» ٧٥

العنوان في معرفة الأوزان ٥٨
 العهدة لأدوية المعدة ٢٦٨
 عين الحياة ١٧٧
 العيون الغامزة على خبايا الرَّامزة ١٧٧
 غاية الإحسان في علم اللسان ١٢٦
 غاية البيان نادرة الزمان في آخر الأوان ٨٣
 غاية السول في الإقرار بالدين المجهول ١٥٧
 الغرائب الملقطة من مُسند الفردوس ١٤٩
 الغرر البهية في شرح البهجة الوردية ٢٠٥
 غرر التبيان لم يسم في القرآن ١٠٥
 غير الخصائص الواضحة وغُرر التقاضي
 الفاضحة ١٠٦
 غريب الشرح الكبير = المصباح المير في غريب
 الشر الكبير
 غريب القرآن = عُمدة المفاظ في تفسير أشرف
 الألفاظ
 غواص الصّحاح ٩١
 فتاوى شرعية =
 الأجوبة العيثاوية عن المسائل
 التاجية
 الأجوبة العيثاوية عن المسائل
 الطرابلسية
 فتح القريب المجيب بشرح الترغيب والترهيب ١٦٣
 فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب ٢٠٦
 فتح المتعال في مدح النَّعَال ٢٧٦
 فتح المغيث بشرح ألبية الحديث ٢٢٧
 فتح الملك الوهاب بشرح العباب ٢٩٢
 فتوى الأقطاب والأبدال ٧٤
 فتوى في أنه لا يجوز القطع بالجنة للأئمة

- فهرس الكتب التي وقفها يوسف بن عبدالمادي = فهرست الكتب
 ٢٧٩ فهرسة إمام الدين الخليلي
 ٢٤١ الفهرست الأوسط من المرويات
 ٢٦٨ فهرست الكتب
 ٧٧ فهرست كتب ابن الجوزي
 ٣٣ الفوائد
 فوائد الاستعادة = التقييدات الشاذة من فوائد الاستعادة
 ٣٣ فوائد حسان، ومقتل عثمان بن عفان
 ٢٠١ الفوائد في أصول البحر
 ١٣٠ فوائد القلوب
 ١٥٣ فوائد مُتقنة
 ١٤٢ فوائد المتقي لزوابد البيهقي
 ٢٦٩ فوائد النباتات والثمار مرتبة على حروف المعجم
 ٢٨٣ فيض القدير بشرح الجامع الصغير
 قاعدة في الجماعة والفرقة، وسبب ذلك
 ٧٧ ونتيجته
 ٦٨ قاموس البحر ونباس الفجر
 ١٧١ قاموس عربي / فارسي
 ٢١٨ القبس الحاوي لغرس ضوء السحاوي
 ٢٢٨ قرب الخطاب في تفسير فاتحة الكتاب
 قرة العين فيها حصل من الاتفاق والاختلاف
 ٢٦٩ بين المذهبين
 قصائد الرثاء = أحاديث وأشعار
 قصائد في مدح النبي ﷺ = سجع الحمام في مدح خير الأئم
 قصائد مُديّجة في مدح صلاح الدين الأيوبي = منادح الماحد وروضة المأثر والمفاخر في خصائص الملك الناصر

- قصيدة في مدح الرسول ﷺ ٢٦
 قصيدة في مدح النبي ﷺ = تلميح البديع بمديح الشفيع
 قطر الغيث المسجم في شرح لامية العجم ٢٨٥
 قطعة في الحديث ٥٤
 قطعة في السير البوية = ذكر العقبة الأولى والثانية، وعمره النبي ﷺ
 قطعة فيها ذكر الكتب الحديثية التي يرويها بالسند ١٦٨
 قطعة من كتاب في الحديث ٣٣
 القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحة ٢٤١
 قلائد العقيان في فضائل آل عثمان ٣٠١
 القواعد ٩٧
 القواعد السنية في قراءة حفص عن عاصم من طريق الشاطية ٢٧٥
 قوة الحجاج في عموم المغفرة للحجاج ١٥٠
 قوت القلوب في أحاديث أبي أيوب ٢٠٠
 القول التام في فضل الرمي بالسهم ٢٢٧
 القول المأнос بفتح مغلق القاموس ٣٠٠
 القول المعتبر في حل ألفاظ المختصر ٢٥١
 القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز ٨١
 كافش الأسرار عن معاني طوالع الأنوار
 لليضاوي ١١٠
 الكاشف في أسماء الرجال ١٠٨
 الكافي من الشافعي ١٢٨
 كتاب الإيمان ومباني الإسلام ٤٩
 كتاب التذبيب ١٦٢
 كتاب التوحيد لله تعالى ٣٠
 كتاب الشريعة ٢١٧
 كتاب العلم ٥٣

- كتاب العلم من كتاب «نهاية المراد من كلام خير العباد» ٣٢
 كتاب المحتابين في الله تعالى ٢٧
 كتاب المربعي في علم الدعاء ٢٦٩
 كتاب في الآداب ١٣٥
 كتاب في الأدوية ٢٥٣
 كتاب في تراجم نساء شهيرات ٣٧
 كتاب في التراجم والأدب = السفينة
 كتاب في العين = صرف العين
 كتاب في القراءات ٦٣٠٣
 كتاب لابن تيمية ٧٤
 كتاب الوجود ١٣٩
 كرامات مشايخ الأرض المقدسة = الحكايات
 المقتبسة في كرامات مشايخ الأرض
 المقدسة
 الكشاف في معرفة الأطراف ١١٧
 كشف الإيهام ١١٧
 كشف الأسرار ٦٦
 كشف البيان عن صفات الحيوان ٢٤٩
 كشف الحجاب عن وجه الصواب ٢٩٤
 كشف الشوارد والموانع ١٩٨
 كشف الظلام عن معنى السلام ٢٤٢
 كشف الغطا عن محض الخطأ ٢٧٠
 كفاية الحاج من الطلاب إلى معرفة المسائل
 الفلكلية بالحساب ١٦٣
 الكفاية في النحو ١٨٢
 كتاب الضياء المقدسي على شيء من أحاديث «الجمع بين الصحيحين» ٥٤
 الكلام على بناء ابن التَّدْمُوري مدرسة الشيخ
 تقى الدين ابن تيمية بالقصاعين ١١١
 كمال الإصغاء إلى معرفة أدوية الأمعاء ٢٧٠

- الكمال في أدوية الصدر والسعال ٢٧٠
 كمال المرأة في جمال الفتولة ٢٤٢
 الكُتُنَيُّ ٣٣
 الكوكب المضيء المتزعزع من جامع سنن الترمذى ١٣١
 الكوكب المنير في شرح الجامع الصغير ٢٢٥
 لامية ابن طلحة في مدح النبي ﷺ ١٥٩
 لواحق الأنوار القدسية ٢١٣
 ما تدعوه إليه الحاجة على سُنُن ابن ماجه ٢٢٣
 ما ورد من الرواية في البداية والنهاية لابن كثير ١٥٠
 المباحث السامية في وقف الشامية ١١٢
 مباني الأخبار في شرح معانى الآثار ١٩٣
 مبهمات صحيح البخاري = التوضيح لمبهمات
 الجامع الصحيح
 مبهمات القرآن = غرر التبيان لمن لم يسم في القرآن
 متن التقريب = غاية الاختصار
 المجالس السنوية في الكلام على الأربعين ٢٠٠
 مجتبي الإقامات في مجتبى المقامات ٢٤٢
 المجرد في أسماء رجال كتاب سنن الإمام أبي عبد الله بن ماجه، كلهم سوى من أخرج له منهم في أحد الصحيحين ١٠٨
 مجلس في فضل يوم عرفة وما يتعلّق به ١٨١
 جمع الأقوال في معانى الأمثال ٤٤
 جمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار ٢٢٤
 جمع الزوائد ومنبع الفوائد ١٦٨
 المجمع المؤسس للمعجم المفهرس ١٥٠
 جموع ٧٥

المشتبه في الـطب ٢٧١
 مشيخة المهدي بالله ٢٠
 مشيخة اليونيني ١٢٠
 مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور ١٣٧
 المصباح الداعي إلى طرق الفلاح ١١٥
 مصباح السالكين لنهج البلاغة من كلام أمير المؤمنين = شرح نهج البلاغة ٣٤
 المصباح المنير في عيون الصحاح ٣٠٤
 المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ٧٩
 مطلع اليقين في شرح نكات الأربعين ١٢٩
 المطول في تاريخ القرن الأول ٢٧١
 مظهر السرور في الجواب عن قول السيد أبي الحسن الشاذلي في حزبه حزب التور ٢٤٣
 معارضه بانت سعاد = حصول المقاد من معارضه بانت سعاد
 معارف الإنعام وفضل الشهور والأيام ٢٧١
 معجم الشافعية ٢٧١
 معجم ابن ظهيرة ٢١١
 المعرفة الأبدية في حقائق الأحلية ٦٧
 معرفة الأطراف = الكشاف في معرفة الأطراف ٣٠٥
 المعلم بايضاح صحيح مسلم ٢٢٢
 معونة أولى النهى شرح المتهنى ٣٥
 معيار الأفكار في شرح مطالع الأنوار ١٩٥
 مغاني الأئمـاـر في رجال معانـي الآثار ٦٣
 المغرب في ترتيب المغرب ٨٣
 المعني عن حـلـ الأسفـارـ فيـ الأـسـفـارـ فيـ تـخـرـيجـ ماـ فيـ الإـحـيـاءـ منـ الأـخـبـارـ ١٦٧
 مفاتيح الرجال في شرح مصايـبـ الدـجـيـ ١٢١

والمفاخر في خصائص الملك الناصر ١٨٨
 مُدنـيـ الأـرـيبـ منـ حـاـصـلـ مـعـنـيـ اللـيـبـ ٣٠٥
 مـذـهـبـاتـ الحـرـنـ فيـ المـاءـ وـالـخـضـرـةـ وـالـوـجـهـ ١٣١
 مرـاسـمـ الـاـنـتـسـابـ فيـ مـعـالـمـ الـحـسـابـ ٢٤٣
 مرـشدـ المـحـتـارـ إـلـىـ خـصـائـصـ الـمـخـاتـارـ ٧٧
 مـرـوـيـاتـ اـبـنـ عـرـوـةـ الـخـبـلـيـ مـنـ الـكـتـبـ الـخـدـيـثـيـةـ = قـطـعـةـ فـيـهاـ ذـكـرـ الـكـتـبـ الـخـدـيـثـيـةـ الـتـيـ
 يـرـوـيـهـاـ بـالـسـنـدـ ٢٥٥
 مـرـوـيـاتـ اـبـنـ هـاـمـلـ الـحـرـانـ = أـحـادـيـثـ عـوـالـ وـغـيرـهـاـ ١٢١
 مـسـأـلـةـ التـوـسـلـ وـالـعـقـيـدـةـ الـواـسـطـيـةـ ١٢١
 مـسـأـلـةـ الـحـيـضـ الـمـبـتـأـ بـهـ شـطـرـ النـسـوـةـ فـيـ الـحـجـ ٧٧
 مـسـأـلـةـ فـيـ مـنـاقـبـ الـحـافـظـ أـبـيـ عمرـ الـمـقـدـسـيـ،ـ وـغـيرـذـلـكـ ٥٥
 مـسـأـلـةـ الـمـازـارـعـةـ = تـنـقـيـحـ الـمـنـاظـرـ فـيـ تـصـحـيـحـ الـمـخـابـرـ ٢٨٠
 مـسـائـلـ أـحـكـامـ الـصـلـاـةـ ٧١
 مـسـائـلـ تـتـعـلـقـ بـالـتـصـوـفـ وـالـسـيـاعـ = فـوـائـدـ مـُـتـنـقـاةـ
 الـمـسـتـفـادـ مـنـ ذـيلـ تـارـيـخـ بـغـدـادـ ٢٤٣
 مـسـتـنـدـ الرـحـيـ لـصـلـاـةـ الـضـحـىـ ١٠٩
 مـسـمـوـعـاتـ الـبـرـازـالـيـ = ثـبـتـ مـسـمـوـعـاتـ عـلـمـ
 الدـينـ الـبـرـازـالـيـ ١٠٠
 مـسـمـوـعـاتـ نـجـمـ الدـينـ الطـرـسوـيـ = أـحـادـيـثـ
 موـافـقـاتـ وـأـبـدـالـ وـغـيرـ ذـلـكـ ٧٧
 مـسـنـدـ عـمـرـ بـنـ الـخـطـابـ = مـلـخـصـ مـنـ مـسـنـدـ
 يـعقوـبـ بـنـ شـيـبةـ ٥٥
 مـسـوـدـةـ فـيـ الـفـقـهـ وـالـتـوـحـيدـ ٢٧١
 الـمـسـيـرـةـ فـيـ حـلـ مـشـكـلـ السـيـرـةـ ٢٧١

مـنـتـصـرـ جـمـعـ الـجـوـامـعـ ٢٧٦
 مـنـتـصـرـ الدـرـ المنـظـومـ ١٩٩
 مـنـتـصـرـ درـةـ الـأـسـلاـكـ فـيـ دـوـلـةـ الـأـتـرـاكـ ١٦١
 مـنـتـصـرـ ذـكـرـ الـجـهـرـ بـالـبـسـمـلـةـ ١٠٩
 مـنـتـصـرـ ذـيلـ التـقـيـدـ فـيـ مـعـرـفـةـ رـوـاـةـ السـنـنـ
 وـالـمـسـانـيدـ ٢٥٥
 مـنـتـصـرـ شـرـحـ مـسـلـمـ ٢٧٦
 مـنـتـصـرـ الضـوءـ الـلـامـعـ لـأـهـلـ الـقـرـنـ الـتـاسـعـ =
 القـبـسـ الـخـاوـيـ لـغـرـ ضـوءـ السـخـاوـيـ ٢٧٠
 مـنـتـصـرـ الطـبـ النـبـويـ (لـأـبـيـ نـعـيمـ الـأـصـبـهـانـ)ـ =
 الـحـكـمـ الـنـبـوـيـ فـيـ أـعـالـمـ الـأـحـكـامـ الـطـبـيـةـ ٢٧٠
 مـنـتـصـرـ فـيـ السـيـرـةـ الـنـبـوـيـ = الـجـوـهـرـ الـثـمـينـ فـيـ
 نـخـبـ سـيـرـ الـأـمـيـنـ ١٢٤
 مـنـتـصـرـ الـكـامـلـ لـأـبـنـ عـدـيـ = عـدـمـ الـفـاضـلـ فـيـ
 الـخـتـصـارـ الـكـامـلـ ١٤٣
 مـنـتـصـرـ كـتـابـ شـعـبـ الـإـيـانـ = الـمـقـتـضـيـ مـنـ
 الـشـعـبـ ٩٢
 مـنـتـصـرـ كـتـابـ الـمـعـونـةـ = الـوـسـيـلـةـ ١٠٢
 مـنـتـصـرـ الـلـؤـلـؤـيـاتـ ١٩٠
 مـنـتـصـرـ الـمـجـرـحـينـ = مـنـتـصـرـ أـسـمـاءـ الـمـجـرـحـينـ
 لـابـنـ جـيـانـ الـبـسـتـيـ ١٢٠
 الـمـخـتـصـرـ الـمـحـاجـإـلـ إـلـيـهـ مـنـ تـارـيـخـ بـغـدـادـ ١٠٩
 مـنـتـصـرـ الـمـخـتـصـرـ فـيـ أـخـبـارـ الـبـشـرـ ١٠٠
 مـنـتـصـرـ مـسـنـدـ الـفـرـدوـسـ = تـسـدـيـدـ الـقوـسـ فـيـ
 مـنـتـصـرـ مـسـنـدـ الـفـرـدوـسـ ١٠٥
 مـنـتـصـرـ مـعـرـفـةـ أـنـوـاعـ عـلـمـ الـحـدـيـثـ ١٠٥
 مـنـتـصـرـ الـمـمـتـعـ فـيـ عـلـمـ الـصـرـفـ = الـمـمـتـعـ الـلـمـخـصـ
 مـنـ الـمـمـتـعـ ١٠٥
 مـنـتـصـرـ الـنـهـاـيـةـ فـيـ غـرـبـ الـحـدـيـثـ = قـامـوسـ
 الـبـحـرـ وـبـرـاسـ الـفـجرـ ١٠٥
 الـمـدـبـجـاتـ = مـنـادـ الـمـادـحـ وـرـوـضـةـ الـمـاثـرـ ١٠٥

المـجـمـوعـ شـرـحـ الـمـهـدـبـ = شـرـحـ الـمـهـدـبـ ٢٩٩
 المـجـمـوعـ فـيـ الـأـدـبـ ٣٠٦
 المـجـمـوعـةـ الـمـكـيـةـ ٢١٠
 الـمـحـاـضـرـ وـالـمـاـهـورـاتـ ٢٨٦
 الـمـحـجـةـ الـظـاهـرـةـ فـيـ مـعـرـفـةـ الـأـسـابـ الـذـكـيـةـ
 وـالـأـخـلـاقـ الـظـاهـرـةـ ٢٧٠
 مـحـضـ الـخـلـاـصـ فـيـ مـنـاقـبـ سـعـدـ بـنـ أـبـيـ وـفـاقـصـ ٢٧٠
 مـحـضـ الـشـيـدـ فـيـ مـنـاقـبـ سـعـدـ بـنـ زـيـدـ ٢٧٠
 مـحـضـ الـصـوـابـ فـيـ فـضـائلـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عـمـرـ بـنـ
 الـخـطـابـ ٢٧٠
 مـخـتـارـ الـأـغـانـيـ فـيـ الـأـخـبـارـ وـالـتـهـانـيـ ٤٠
 مـخـتـارـ الـأـبـرـارـ ٤٠
 مـخـتـارـاتـ شـعـرـ الـقـاضـيـ الـفـاضـلـ ٩٢
 مـخـتـارـاتـ شـعـرـ عـشـرـ ٢٨٠ ، ٥٥
 مـخـتـارـاتـ شـعـرـ = شـعـرـ ٩٢
 مـخـتـارـاتـ مـنـ عـدـمـ الـقـارـيـ وـالـسـامـعـ فـيـ خـتـمـ
 الصـحـيـحـ الـجـامـعـ = تـقـفـةـ السـامـعـ ١٢٤
 وـالـقـارـيـ فـيـ خـتـمـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ ٢٧١
 مـخـتـصـرـ أـسـدـ الـغـابـةـ ١٩٠
 مـخـتـصـرـ أـسـمـاءـ الـصـحـابـةـ ١٢٠
 مـخـتـصـرـ أـسـمـاءـ الـمـجـرـحـينـ لـابـنـ جـيـانـ الـبـسـتـيـ ١٢٠
 مـخـتـصـرـ الـبـدرـ الـمـنـيرـ = تـلـخـيـصـ الـحـيـرـ مـنـ الـبـدرـ
 الـمـنـيرـ ٢٢١
 مـخـتـصـرـ بـذـلـ الـمـاعـونـ = خـلـاـصـهـ مـاـ رـوـاهـ الـوـاعـونـ
 فـيـ الـأـخـبـارـ الـوـارـدـةـ فـيـ الـطـاعـونـ ٢٢١
 مـخـتـصـرـ الـتـحرـيرـ فـيـ أـصـوـلـ الـفـقـهـ ٢٢١
 مـخـتـصـرـ الـتـرـغـيـبـ وـالـتـرـهـيـبـ = الـتـسـيـرـ
 وـالـتـقـرـيـبـ ٢٢١
 مـخـتـصـرـ تـهـذـيـبـ الـكـهـالـ = كـتـابـ الـتـذـهـيـبـ ٢٢١

مفتاح الظفر لمن رام علوم كتاب الله بذهن

حضر ٢٩٣

مفتاح المدارك في العلوم للمشارك ١٥٣

المفصل شرح المحصل ٣٦

مقاصد السُّور = مصاعد النظر للإشراف على

مقاصد السُّور

مقالات الطوائف = فصل في جمل مقالات

الطوائف

مقامات السيوطي = المحاضرات والمحاورات

مقامات ابن طولون = مجتبى الإقامات في

مجتبى الإقامات

مُقتضي السياسة في شرح نكت الحماسة ٦٥

المُقتضي من الشعب ٧٩

مقدمة الزاهد ٢٢٩

المقدمة الشافية في علمي العروض والقافية

١٨٣

مقدمة نهاية النهاية في شرح المداية ١٩١

مقصد الطالب الحيث (في نظم معنى الحديث) ٤٤

٢٤٤

ملء العيبة فيها جمع بطول العيبة في الرحلة إلى

مكة وطيبة ١١٨

الملاحة فيها ورد في أصل السبيحة ٢٤٤

ملخص الفهرست الصغير للسيوطى ٢٧٥

ملخص من الأربعين السبعين للقشيري أبي

الأسعد ١٦٩

ملخص من مسند يعقوب بن شيبة من مسند

عمر بن الخطاب ١٤٢

الممع المخلص من الممع ١٢٧

الممع في شرح المقنع ١٥٧

المهد الكبير الجامع لمعاني السنن والأحكام ١٠٤

من تاريخ الإسلام ٢٧١

من تعاليق أحمد بن عيسى المقدسي ٢٥

من تكلم فيه الدارقطني في «كتاب السنن» من

الضعفاء والمتروكين والمجهولين ١٨٣

من جزء بكر بن بكار ١٨١

من حديث إسماعيل بن جعفر = من حديث

الشیرازی وإسماعیل بن جعفر

من حديث الشیرازی وإسماعیل بن جعفر ٥٥

من حديث الضياء المقدسي

من مناقب الصحابيات ٣٤

منادح المادح وروضة المأثر والماخر في

خصائص الملك الناصر ٣٥

مناظرة ٢٧

مناظرة في كلام الله القديم = مناظرة

مناظرة مع أهل البدع في القرآن العظيم =

مناظرة

مناظرة مع ابن أبي دُؤاد = أحاديث وحكايات

منافع المفردات ٢٧٢

مناقب جعفر بن أبي طالب ٥٥

مناقب الحافظ أبي عمر المقدسي = مسألة في

مناقب الحافظ أبي عمر المقدسي، وغير ذلك

مناقب سعد بن أبي وقاص = محض الخلاص

في مناقب سعد بن أبي وقاص

مناقب سعيد بن زيد = محض الشيد في مناقب

سعيد بن زيد

مناقب الشافعية = الدرر الكبير في مناقب ...

مناقب صفية عَمَّة النَّبِي ﷺ = من مناقب

الصحابيات

مناقب أم عماره نُسْيَة بنت كعب = من مناقب

الصحابيات

المني في الكُنْتِ ٢١٠

مناقب مالك بن أنس = إرشاد السالك إلى

مناقب مالك

مناقب النبي ﷺ = عروس التوثيق وتحفه

الرفيق

مناقشة لإعراب آية من القرآن الكريم ٢٤٤

المنتخب ٢٨

منتخب شعر جمال الدين أبي الحسين يحيى بن عبد العظيم الجزّار المصري ٩٢

منتخب شعر سراج الدين عمر بن محمد بن الحسن الوراق المصري ٩٢

منتخب شعر شهاب الدين أحمد بن عبد الملك العزاوي ٩١

منتخب شعر مجير الدين ابن يعقوب بن قيم ٩٢

المنتخب من البلقة في تاريخ أئمة النحو واللغة ١٩٧

المنتخب من الخطب ٢٤٤

المنتخب من صحيح البخاري ١٢٨

المنتخب من صحفة الصفوة ٩٥

المنتخب من علل الخلال = المنتخب

المنتخب من القصائد التي مدح بها الملك المؤيد

ملك حماة = منتخب المدية

منتخب نزهة الآباء فيها يُروى عن الأدباء ٩٨

منتخب المدية ١٢٢

منتقى شرح بديعية ابن جابر الأندلسى ١٧٤

المُنتقى من أخبار الأصْبَعِي ٥٥

المُنتقى من الأربعين في شُعْبَ الدِّين ٦٦

المُنتقى من الجزء الثاني من حديث الطُّوبِي ٥٦

المُنتقى من حديث الأمير أبي أحمد خَلَفَ بن

هدايا الأحباب وتحف الإخوان من رائق
 الأخبار وفائق الحكايات والأشعار
 ٢٦٤، ٢٦٧، ٢٧٢
 هداية الإخوان لعرفة أدوية الآذان ٢٧٢
 هداية الأشراف لعرفة ما يقطع الرُّعَافَ ٢٧٣
 المدية إلى المسائل الخصبة ٢٧٣
 هداية الإنسان إلى الاستغاء بالقرآن ٢٧٣
 هداية السالك إلى ترجمة ابن مالك ٢٤٦
 الو Jessie الكافية في العروض والقافية ٧٣
 الوسيلة ١٥٨
 وصف مكة والمدينة وبيت المقدس ٤٣
 وقف أرغون شاه = المباحث السامية في وقف
 الشامية
 وقف الوشاة في وقف أرغون شاه = المباحث
 السامية في وقف الشامية
 الوقوف على ما في صحيح مسلم من الموقوف ١٥١

نظم الدرر في تناسب الآيات وال سور ١٣٨
 نظم الدرر في التواريХ والسیر ٤٣
 نظم الفرائد لما تضمنه حديث ذي اليدين من
 الفوائد = شرح حديث ذي اليدين،
 والكلام على سجود السهر
 نظم لب الأصول = مختصر جمع الجماع ١٩٢
 نفحات الأدعية الزاكيات الصالحة ١٩٢
 نفحات الرَّهْرِ في ذَوْقِ أهْلِ الْعَصْرِ ٢٤٥
 النَّفْحَةُ الْمُسْكِنَةُ فِي الْأُسْلَةِ الطَّيْبَةِ ٢٤٥
 نفوذ السَّهْمِ فِيهَا وَقَعَ لِلْجَوَهْرِيِّ مِنَ الرَّوْهْمِ ٩٣
 نقد الأحاديث والرواية = كشف الإبهام ٢٤٦
 نقض الطالب لزَاغَلَ المناصب ٢٢٨
 نُكْتَ الظَّرَافَ ١٣٥
 نوح الرشاد في نظم الاعتقاد ٢٠٥
 النواقض لظهور الرَّوافِضَ ٢١٥
 نور العين

* * *

٤٤١

ميزان الاعتدال في نقد الرجال ١١٠
 ميمون التصريح بمضمون الذبيح ٢٤٤
 الناظر الصحيح على الجامع الصحيح ١٤٠
 النافع الحكيم ١٦٦
 التبيعة ٣٠٢
 نشر الهميان في معيار الميزان ١٣٩
 النجم اللامع شرح جمع الجماع ١٧٦
 نخب الأنكار في تقييم مباني الأخبار في شرح
 معاني الآثار ١٩٥
 النديم والخلوة والمن والسلوى والروضة
 والقهوة المنتخب من صفة الصفة =
 منتخب من صفة الصفة
 نزهة الأرواح وبهجة الأشباح ٢٩٦
 نزهة الأساطين فيمن ولـ مصر من السلاطين
 ٢٠٨
 نزهة الألباب في الألقاب = الألقاب
 نزهة السلطان ١٥٩
 نزهة الناظر وبهجة الخاطر ٢١٦
 نزهة النقوس والأبدان في تاريخ الزمان ٢١٣
 نزهة الناظر وطرز الدفاتر في التوصل إلى
 معرفة ما حوتته الدوائر ٤٤٧
 نسيم الصبا ٨٧
 نشأة العقار فيما قيل في العذار ٢٤٥
 نشر فوائد المربعين المنوية في نثر فرائد الأربعين
 النوروية ٩٤
 النص القاطع الألعي في الرد على ألفاظ المدعى
 ١٩١
 نُصرَةُ التَّائِرُ عَلَى الْمُثَلِّ السَّائِرِ ٩٣
 نصف العيش ٤٤
 النصيحة المسموعة في أدوية العلقة المبلوحة ٢٧٢
 صحيـح مسلم من المـوقـف

مولـد النـبـي ﷺ = درـرـ الـبحـارـ فيـ مـولـدـ المـختارـ
 المـورـدـ الـاهـنـيـ فيـ مـولـدـ السـنـيـ

موـاهـبـ الـقـدـيرـ شـرـحـ الجـامـعـ الصـغـيرـ ٢٩٠
 موـاهـبـ الـكـرـيمـ الـمـتـانـ ٢٢٢
 الـمـوجـزـ مـنـ مـوـجـزـ التـفسـيرـ ٢٥
 الـمـورـدـ الـاهـنـيـ فـيـ مـولـدـ السـنـيـ ١٦٧
 موـعـظـةـ الـغـافـلـ وـنـصـيـحـةـ الـجاـهـلـ = النـصـ
 القـاطـعـ الـأـلـعـيـ فـيـ الرـدـ عـلـىـ الـأـفـاظـ
 الـمـدـعـيـ

الـمـوـفـورـ مـنـ شـرـحـ اـبـنـ عـصـفـورـ ١٢٧
 الـلـوـفيـ بـمـعـرـفـهـ التـصـوـفـ وـالـصـوـفـيـ ٨٥
 مـوـقـفـاتـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ = الـوـقـفـ عـلـىـ مـاـ فـيـ
 صـحـيـحـ مـسـلـمـ مـنـ الـمـوـقـفـ

٤٤٠

كشاف الكتب

تاريخ بغداد ١٠٩، ٧١	الأثار ١٤٥
تاريخ مكة ٩٤	الأجرامية ٢٠٢، ١٨٧
البيان شرح بدیعۃ البیان ١٧٠، ١٤٨	آداب البحث ٢٠٤
البيان لبدیعۃ البیان = البيان شرح بدیعۃ البیان	ابتلاء الأخیار بالنساء الأشرار ٢٢٠
تبیین کذب المفتری ٢٦٣	إحياء علوم الدين ٢٨٨، ١٦٧
تجزید العقائد ١١٠	الأخبار بذكر العلماء الأخیار ٣٠٧
تجزید الكلام = تجزید العقائد	الاختیار لتعلیل المختار ١٧٤
تجزیر المقول ٢٢١	الأربعون السلمیة في التصوف ٢٢٦
تحفۃ الطالبین في الجهاد والمجاهدین ٣٢	الأربعون السیاعیات ١٦٩
التحفہ الوردية ٢٨٥	الأربعون في شعب الدين ٥٦
التحقیق في أحادیث التعليق ١٠٧	الأربعون النوویة ١٣٧، ٩٤
تخریج أحادیث الشرح الكبير = البدر المنیر	الأرجوزة البیانیة ٢٨٧
التذکرة النصیریة ٨٦	الاستغناء بالقرآن في طلب العلم والإيمان ٢٧٣
ترتیب مجموع الكلائی ٢٠٦	أسد الغابة في معرفة الصحابة ٢٨٩
ترتیب المدارک وتقریب المسالک لمعرفة أعلام	الأسماء والکنی = كتاب الحاکم
مذهب مالک ١٥٣	أصول البُزْدُوی ١٧٣، ١٢٧، ٨١
الترغیب والترهیب ١٨٥، ١٦٣	الأغانی ١٢٤
تفسير الزهراوی ١٩٣	الفیة العراقي ٢٢٧، ١٦٧
تفسير القرآن = الكشاف	الإمام ١١٧
التقید في معرفة رواة السنن والمسانید ٢٥٥	إناء التُّمُر ١٨٨
التقید والإیضاح للحافظ العراقي ١٦٠	البداية والنهاية ١٥٠
تلخیص الجامع الكبير ١٧٨	البدر المنیر ١٤٧
تلخیص المستدرک (للذهبي) ٤٧	البدیع النظاام الجامع بین کتابي البُزْدُوی
تهذیب الکمال ١٦٢، ١٣٠	والأحكام ١٢٧
الجامع (للترمذی) ١٧٢، ١٣١	بدیعۃ البیان ١٤٨
جامع الأصول ٢١٥	بدیعۃ ابن جابر الأندلسی ١٧٤
جامع الترمذی = الجامع (للترمذی)	بذل الماعون ٢٩٥
الجامع الصحيح = صحيح البخاری	البردۃ ٢٥٢، ١٨٢

الجامع الصغير ٢٩٠، ٢٧٨، ٢٨٣، ٢٢٥، ٢٤٨، ٢٠٨
٣٠٤

جامع الفتاوى ٢١٢

الجامع الكبير (الشيشياني) ١٧٨، ٦٠

الجمع بين الصحيحين ٥٤

جمع الجامع ٢٧٦، ٢١٨، ١٧٦

الجمل في النحو ١٠٦

الحاوي الصغير ٢٠٥

حرز الأمانى ووجه التهاب = الشاطبية

حماسة أبي تمام ٦٥

الخزرية = الرَّازمة

الخلاصة ٩٩

الدرُّ النضيد في أدب المفید والمستنید ٢٠٩

دراة الأسلامك في دولة الأتراك ١٦١

دُرّة الغواص ١٢٤

الدرر المشتررة في الأحاديث المشتهرة ٢٩٧

الدعاء ٣٠

ذكر الجهر بالبسملة ١٠٩

ذيل تاريخ بغداد ٧١

ذيل تاريخ بغداد = ذيل الديبيشي على تاريخ بغداد

ذيل التقىد في معرفة رواة السنن والمسانيد ٢٥٥

ذيل الديبيشي على تاريخ بغداد ١٠٩

الرَّازمة ١٧٧

الرَّحْمَة في الطِّبِّ و الحِكْمَة ٢٠٤

الرُّدُّ على المنطقين ٧٤

الرسالة الشمسية ٢٠٤

الرسالة في آداب البحث = آداب البحث

الرسالة القُشْرِيَّة ٢٠٥

رواية الكتب الستة =

تهذيب الكمال

الكافش

الرَّياض النَّضرة في مناقب العشرة ٢١٩

الزهد ١٤٣

سلك العين لإذهب الغين ٢١٥

السلوك معرفة الدول والملوك ٢٢٦

سمط النجوم ٣٠٧

السُّنن (لابن ماجه) ٢٢٣، ١٠٨، ٧٣

السُّنن (للدارقطني) ١٨٣

السُّنن الأربعية (أبي داود، والترمذى، والنَّسائى،

وابن ماجه) ٧٠

سنن البيهقي = السنن الكبير

سنن الترمذى = الجامع (للترمذى)

سنن أبي داود ١٩٣

السُّنن الكبرى = السنن الكبير

السُّنن الكبير ١٤٢، ١٠٩

سيرة ابن سيد الناس = عيون الأثر في فنون

المغازي والسائل والسير

الشاطبية ٢٧٥، ١٢٣

شافي العي في شرح مسند الشافعى = شرح ابن

الأثير على مسند الشافعى

شرح الآجرمية = نخبة العربية في شرح

الأجرمية

شرح ابن الأثير على مسند الشافعى ١٢٨

شرح بدیعة البیان = التبیان شرح بدیعة البیان

شرح بدیعة ابن جابر الاندلسى ١٧٤

شرح الرَّضي على الكافية ٢٨٥

شرح صحيح البخاري ١٥٣

شرح العقائد ١٨٦

شرح الكبیر ١٤٧، ٧٩

شرح المداية = مقدمة نهاية النهاية في شرح

المداية

شرح الوجيز = الشرح الكبير

شعب الإيان ٧٩	السائل ١٨٠	الصحاح في اللغة ٩٣، ٩١	صحيح الإمام البخاري = صحيح البخاري ١٤٠، ١٢٨، ١١٣، ٤٥	صحيح البخاري ١٥٣، ١٧٠، ١٨٧، ٢٢٤، ٢٢٤	صحيح مسلم ٣٠٥	الصحيحان (البخاري، مسلم) ١٠٨، ٥٤	صفة الصفة ١٠٢	الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ٢١٨، ٢٠٢	الطَّبَّ النَّبِوِي ٣٥	طوال الأنوار ١١٠	العُبَابُ المحيط بمعظم نصوص الشافعى ٢٩٢	العبر في خبر من غير ١٦٠	عُدَّة الصَّابِرِين ٢٢٤	العقائد ١٨٦	علل الترمذى ٩٧	العمدة في العقائد ١٣٦	عمدة القاري والساعم في ختم الصحيح الجامع ٢٢٠	عين العلم وزين الحلم ٢٨٨	عيون الأثر في فنون المغازي والسائل والسير ٢٥٩	غایة الاختصار ٩٥	فضوص الحكم ٢٨٣	الفقه الأكبر ٢٨٩	الفهرست الصغير ٢٧٥	القاموس المحيط ٣٠٠	القانون ٢٤٨، ١٢٣، ١٢١
---------------	------------	------------------------	--	--------------------------------------	---------------	----------------------------------	---------------	---	------------------------	------------------	---	-------------------------	-------------------------	-------------	----------------	-----------------------	--	--------------------------	---	------------------	----------------	------------------	--------------------	--------------------	-----------------------

المحتويات

٥	أما قبل .. د. فيصل الحفيان
٧	مقدمة
١٧	أصول القرن الرابع
١٨	أصول القرن الخامس
٢٠	أصول القرن السادس
٢٥	أصول القرن السابع
٦٨	أصول القرن الثامن
١٣٧	أصول القرن التاسع
٢٠٠	أصول القرن العاشر
٢٧٥	أصول القرن الحادي عشر
٣٠٩	ملحق المكتبات والخزائن
٣١٣	ملحق التمادج الكشافات :
٣٨٧	- كشاف المؤلفين
٤٠٩	- كشاف الأعلام
٤١٧	- كشاف المخطوطات الأصول
٤٤٣	- كشاف الكتب

* * *

مقامات الحريري ١٨	المدارك = ترتيب المدارك وتقريب المسالك
المقرب ١٢٧	معرفة أعلام مذهب مالك
المقعن (في الخبر والمقابلة) ١٥٧	المسالك في المنساك ١٥٣
المقعن (في الفقه) ١٦٩	المستدرك ٤٧
المشخص، في الحكمة والمنطق ٣٦	مسند أبي حنيفة ٢٨٨، ١٥٣
الممعن في علم الصرف ١٢٧	مسند الدارمي ١٨٠
متنهى الإرادات ٢٢٢	مسند أبي داود = سنن أبي داود ١٢٨
منهج الطالبين ١٣٦	مسند الشافعي ١٤٩، ١٤٦
المتهل العذب ٢١٩	مسند المقلّين ١٠٩
المهذب ٦٤	مسند بعقول بن شيبة ١٤٢
الموجز في التفسير ٢٥	مشارق الأنوار ١٠٣
الوطأ ١٨٠، ١٠٤	مشكاة المصاييف ١١٦
ميزان الاعتدال في نقد الرجال ١٣٩	مصابيح السنة ١٢١، ١١٦
نخبة العربية في شرح الآجرمية ٢٠٢	طالع الأنوار ٣٦
نخبة الفيكر ٢٩٠	المطرول في الخلاف ٢٣
نزهة الآباء فيما يروى عن الأدباء ٩٨	معاني الآثار ١٩٣، ١٩٥
نزهة النظر في قضية الأمصار ١٥٨	معاهد التصصيص في شرح شواهد التلخيص ٢٥٢
النظم المختار فيها انفرد به مذهب الإمام أحمد عن بقية المذاهب ٣٠٢	
نقض المنطق ٧٤	معجم ابن جعيم الصيداوي ١٢٦
النهاية في غريب الحديث ٦٨	معجم الدهر ٢٥٨
نهاية النهاية في شرح المداية ١٩١	معجم الطبراني الأوسط ١٠٩
نهاية المراد من كلام خير العباد ٣٢	معجم الطبراني الكبير ١٠٩
نهج البلاغة ٦٢	المغرب ٦٣
هادي القلوب إلى علام القلوب ٢١٩	معرفة أنواع علوم الحديث ١٦٠، ١٠٥
المداية ١٩١، ١٧١، ١٤٨، ٩٩، ٨٣	المعونة ١٥٨
الواضحة في تجويد الفاتحة ٢٣٩	معازي الواقدي ١٤٦
وقاية الرواية في مسائل المداية ١٧١	معنى الليب عن كتب الأعاريب ١٨٨
الياسمينية ١٥٧	المقادس الحسنة ٢٩٧

* * *

الراسلات : ص.ب - ٨٧ - الدقي
القاهرة - ج.م.ع.

الهواطف : ٣٧٦١٦٤٠٢/٣/٥

الفاكس : ٣٧٦١٦٤٠١

المقر : ٢١ ش.المدينة المنورة
(نهاية ش.محبي الدين
أبو العز) المهندسين .

* * *

شمن النسخة :

داخل مصر : ٣٥ جنيهًا .

خارج مصر : ١٥ دولار أمريكي
(شاملة نفقات البريد)

* * *