



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

فهرست نسخ خطی

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

تأليف و تدوين: رضاخانی پور

با نظارت دکتر حبیب الله عظیمی

جلد بیست و دوم - کتب عربی (قرآن)

از شماره ۵۵۰-۶۰۵۰ع



A CATALOGUE OF THE MANUSCRIPTS

In The National Library of Iran

BY

REZA KHANIPOOR

The supervision by:

Dr. HABIB-ALLAH AZIMI

Vol. 22 (QUR'ĀN)

ARABIC MANUSCRIPTS

Nos. 5501 - 6050

National Library of the Islamic Republic of Iran

Tehran 2004

ISBN: 964 - 446 - 121 - 5

با نظارت دکتر حبیب الله عظیمی

جلد بیست و دوم - کتب عربی (قرآن)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فهرست نسخ خطی

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

تحقیق و تدوین

رضا خانی پور

با نظارت

دکتر حبیب الله عظیمی

جلد بیست و دوم - کتب عربی (قرآنها)

از شماره ۵۵۰۱ - ۶۰۵۰ ع

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

تهران ۱۳۸۳

کتابخانه ملی ایران

فهرست نسخ خطی کتابخانه ملی ایران / فراهم آورنده عبدالله انوار. - تهران: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۶۵ -

ج. ۱۰۰۰ ریال (ج. ۱): بهای هر جلد متفاوت.

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

ص. خ. به انگلیسی: National Library of Iran. A Catalogue of the Manuscripts in the National Library of Iran.

کتابخانه ملی ایران از سال ۱۳۶۹ به کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران تغییر نام داده است. چاپ اول این کتاب در سال ۱۳۴۳ - تحت عنوان «فهرست نسخ خطی کتابخانه ملی» توسط وزارت فرهنگ و هنر منتشر شده است.

مندرجات: ج. ۱ - ۱۰ / فراهم آورنده عبدالله انوار. ج. ۱۱ / فراهم آورنده علینقی منزوی. ج. ۱۲ - ۱۳ / فراهم آورنده حبیب‌الله عظیمی. ج. ۱۴، ۱۵ / فراهم آورنده امیره ضمیری. ج. ۱۷ / حبیب‌الله عظیمی. ج. ۱۹ / تحقیق و تدوین زهره معیری، امیره ضمیری، با نظارت حبیب‌الله عظیمی. ج. ۲۲ / گردآورنده رضا خانی‌پور با نظارت حبیب‌الله عظیمی. -

ج. ۲۲ (چاپ اول: ۱۳۸۳). ISBN 964-446-121-5: ریال ۲۷۰۰۰

۱. نسخه‌های خطی فارسی - فهرستها. ۲. نسخه‌های خطی عربی - فهرستها. ۳. نسخه‌های خطی - ایران - تهران - فهرستها. الف. انوار، عبدالله، ۱۳۰۳ - ، گسردآورنده. ب. منزوی، علینقی، ۱۳۰۲ - ، گردآورنده. ج. عظیمی، حبیب‌الله، ۱۳۴۱ - ، گردآورنده. د. ضمیری، امیره، گردآورنده. ه. معیری، زهره، ۱۳۴۱ - ، تدوینگر. و. خانی‌پور، رضا، ۱۳۴۵ - ، گردآورنده. ز. سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران. ح. عنوان.

۲۶۶۲۱/م۷۲

۱۳۶۵

کتابخانه ملی ایران

۱۱ - ۶۵**

ISBN: 964-446-121-5



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

شابک: ۵-۱۲۱-۴۴۶-۹۶۴

فهرست نسخ خطی کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران (جلد بیست و دوم)

تحقیق و تدوین: رضا خانی‌پور

با نظارت: دکتر حبیب‌الله عظیمی

نظارت فنی: احمد امیرگانی، پرویز بختیاری

ناشر: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ: اول

لیتوگرافی: تصویر

چاپ و صحافی: رودکی

تاریخ انتشار: تابستان ۱۳۸۳

قیمت: ۲۷۰۰۰ ریال

انتشارات سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

ساختمان گنجینه اسناد، بزرگراه شهید حقانی، مقابل استادبوم ورزشی شهید کشوری،

تهران ۱۵۴۸۶، تلفن: ۲۲۵۵۸۶۸؛ دورنگار: ۲۹۰۰۲۷۹

نمایشگاه و فروشگاه

میدان ولی عصر (عج)، خیابان شقایق، خیابان به‌آفرین، شماره ۶۰، تلفن: ۶۴۹۱۹۴۶

پیشگفتار

«الحمد لله رب العالمین و الصلوة والسلام علی سیدنا محمد و آله اجمعین الطیبین الطاهرین، و العاقبة للمتقین».

ارزش و نقش نسخه‌های خطی به عنوان پل ارتباطی تمدن‌ها، واسطه علوم جدید و قدیم، رابط فرهنگ دینی و فرهنگ اجتماعی و همچنین اهمیت آنها در پژوهشهای مختلف - به ویژه تاریخ علم - بر اهل تحقیق پوشیده نیست. آگاهی از محتوای هر نسخه خطی (با توجه به تکثر مؤلف و تنوع موضوع در نقاط مختلف) نیاز مبرم پژوهشگران بوده است و به همان اندازه که مکتوب شدن تفکر بشری اهمیت داشته است، معرفی آن آثار مکتوب نیز اهمیت دارد.

فهرست نویسان نسخ خطی در طول سالیان متمادی - و از سال ۱۳۰۵ در ایران - زحمات زیادی را در تدوین فهرست‌های موجود به عنوان تنها ابزار بازیابی اطلاعات نسخ خطی تحمل نموده‌اند، اما چون هر فهرست‌نویس با تکیه بر تجربه خود در زمینه نسخه‌شناسی و کتابشناسی، سلیقه خود را در تدوین فهرست‌ها اعمال کرده است، لذا نحوه تدوین مشخصات کتابشناسی و نسخه‌شناسی در این فهرست‌ها متحدالشکل نیست. برای رسیدن به وحدت رویه در فهرست‌نویسی نسخ خطی بازنگری در شیوه فهرست‌نویسان نسخ خطی با رعایت تمام جوانب ضروری است. همچنین برای پذیرش قواعد استاندارد موجود در زمینه فهرست‌نویسی توسط فهرست‌نگاران محترم نسخه‌های خطی و رفع نواقص آن، ضروری است در این اصول و قواعد نیز تجد نظر شود.

کتابخانه ملی در جهت بازنگری در شیوه فهرست‌نویسی خطی و تدوین اصول و قواعد جدید،

با لحاظ کردن شیوه فهرست‌نویسان نسخ خطی و قواعد استاندارد و ترکیب و ادغام مناسب این با دو یکدیگر، کاربرگه‌ای جدید به عنوان مبنا و اساس فهرست‌نویسی خطی طراحی کرده است. این کاربرگه استاندارد برای ورود اطلاعات نسخ خطی به نرم‌افزار کتابخانه ملی مطابقت داده شد و بر اساس آن اطلاعات به رایانه وارد شد. فهرست نسخ خطی کتابخانه ملی از مجلدات ۱۵ به بعد بر همین مبنا تدوین شده است.

فهرست‌های نسخ خطی کتابخانه ملی که بر اساس همین کاربرگه منتشر شده‌اند، به اعتقاد برخی از کارشناسان از لحاظ سبک و سیاق کار، روش استفاده کاربر، مستندسازی عناوین، مؤلفان، کاتبان و موضوعات یکی از بهترین فهرست‌های منتشر شده در جمهوری اسلامی ایران - در سالهای اخیر - است. اگر چه در مقابل، برخی از کارشناسان با تغییر شیوه متداول فهرست‌های نسخ خطی و بالطبع با این شیوه جدید نیز مخالفت کرده‌اند.

امید است با انتقال نظرات و انتقادات مفید و سازنده استادان و با همفکری و تبادل نظر آن عزیزان بتوانیم در جهت رسیدن به وحدت رویه در فهرست‌نویسی نسخ خطی گام‌های مؤثری برداریم.

گروه سازماندهی مخطوطات و کتابهای نادر

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

مقدمه

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد و اله الطيبين الطاهرين المعصومين سيما بقية الله الاعظم مولانا الحجة ابن الحسن (عجل الله تعالى فرجه الشريف)

قرآن کریم کتابی است که برای پاسداشت مرزهای عقلانیت، انسانیت، حیات معقول و کمال بشر به قلب پیامبر عظیم الشان (ص) نازل شده و موجب قوام عالم‌گیر دین اسلام در پهنه هستی گشته است. قرآن گرانسنگ‌ترین و مانا‌ترین مائده و حیانی است که از قلب ملکوت آسمانها و از مبدأ فیض و نور برای سعادت جوامع بشری فرود آمد. قرآن تقلید بی سبب و کورکورانه از اسلاف را که موجب رکود رشد و تکامل بشر است، نفی می‌کند و همه انسانها را به تأمل و تدبیر دعوت می‌نماید. در عظمت این موضوع همین بس که خداوند به آن قسم یاد می‌کند؛ «فالمذبرات امراً» (نازعات، ۵). خواه مقصود از مذبرات، فرشتگان باشند یا عموم تدبیرکنندگان، این قسم حاکی از اهمیت موضوعی است که شایستگی سوگند دارد. این تفکر از وجود انسان، آفرینش و پدیده‌های آن آغاز شود و تا سیر در آفاق و راز و رمزهای جهان هستی ادامه می‌یابد. در این سیر و سلوک عرفانی انسان در مسیر تکامل و تقرب الهی قرار می‌گیرد و چنان نورانی می‌شود که در او اثری از تاریکی‌ها و جهل نمی‌ماند که: «الله ولی الذین امنوا یخرجهم من الظلمات الی النور...» (بقره؛ ۲۵۷).

گوش و دل مؤمن است سامع صوت خدای

گرچه به ظاهر همی ملک پر از های و هوست

«فواد کرمانی»

جوارح و جوانح انسان در قبال این عقلانیت و معرفت‌شناسی مسؤول است که:

«ان السمع والبصر والفؤاد کل اولئک کان عنه مسئولاً» (اسراء، ۳۶).

ایرانیان حق جو و دین مدار به سبب همین مسئولیت در برابر کلام نورانی قرآن که قابل مقایسه با دیگر سخنان نیست - «فضل القرآن علی سائر الکلام کفضل الله علی خلقه» حضرت محمد (ص) - از سده‌های آغازین نگارش کلام وحی، همواره در هنرهای کتاب‌آرایی همچون کتابت، تذهیب، تشعیر و تجلید نقشی سزاوار تأمل ایفا نموده‌اند. آنان با ذوق و استعداد سرشار و منحصر به فرد ایرانی و ایمان محکم قرآنی خویش، آثار بدیع بیادگار گذاشته‌اند که تا ابد بر

خود را ابراز می‌نمایم. اجرهم عندالله و وفقهم الله تعالی فی الدارین.

امید است که این خدمت ناچیز راهگشای بخشی از نیازهای پژوهشگران در حوزه‌های مختلف هنری و علاقمندان علوم قرآنی باشد و آنان، حقیر را از دعای خیر خود محروم نفرمایند؛ چرا که این دعاها را «یوم لا ینفع مال ولا بنون الا من اتی الله بقلب سلیم» و «یوم ندعواک اناس بامامهم» ان شاء الله سراجی منیر فرا را همان خواهد بود.

رضا خانی پور

بیستم جمادی الثانی ۱۴۲۵

مطابق با

هفدهم مرداد ماه ۱۳۸۳

تارک هنر جهان می‌درخشد. در خوشنویسی و کتابت قرآن، از «ابن مقله بیضاوی شیرازی (۳۲۸ -)» که اصول دوازدهگانه خط را بنا نهاد - و «ابن بواب (۴۱۳ -)» گرفته تا «علاءالدین تبریزی (۱۰۰۱ ق -)»، احمد نیریزی (قرن ۱۲ ق) و «زین‌العابدین تبریزی (۱۳۰۰ ق)» و استادان دیگر، همگی در ابداع، تطور و تکمیل قواعد خط، استحکام و زیبایی آن در تاریخ این هنر اصیل نقشی بنیادی داشته‌اند. چه در هنگام ظهور اسلام خطوط متداول در میان ملل اسلامی تنها کوفی و نسخ قدیم بود. در هنرهای گوناگون کتاب‌آرایی هم ایرانیان صاحب ذوق خاص، خلاقیت و ابتکار بودند که ذکر جزئیات آنها در این مختصر نمی‌گنجد.

مجموعه قرآن‌های خطی کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، آثار گرانسنگ از این قبیل هنرمندان است که در بعضی از نفایس آثار، دیدگان متعجب می‌شود و عقول در آنها متحیر می‌ماند.

ویژگی‌های این فهرست

اینک با عنایت پروردگار، فهرست قرآن‌های خطی مشتمل بر معرفی ۵۵۰ نسخه تقدیم پژوهشگران و ارادتمند آستان قرآن می‌گردد. در این مجموعه سعی شده تا فهرستنویسی بر اساس استانداردهای کتابداری و هماهنگ با شیوه جدید مجلدات اخیر فهرستهای نسخ خطی کتابخانه ملی صورت پذیرد. در بخش نسخه‌شناسی به لحاظ وجود تعداد قابل توجهی از قرآن‌های نفیس، توضیحات مفصل‌تری درباره ویژگی‌های نسخه‌شناسی آثار مانند جلد، تذهیب، نوع خط و درجه پختگی آن و ذکر امتیازات نفایس به قدر بضاعت مزجاة نگارنده ارائه شده است. همینطور در قسمت کتابشناسی قرآن‌های مترجم به لحاظ موضوعی بودن این مجلد و تکمیل موضوعات مستند، نکاتی پیرامون نوع، کیفیت ترجمه و نمونه‌هایی از عبارات ترجمه اختصاراً ذکر شده‌اند.

تشکر و سپاس

بر خود فرض می‌دانم که از سروران و همکاران عزیز که در انجام این کار سعی بلیغ و معاضدت صمیمانه‌ای داشته‌اند، تشکر و قدردانی نمایم. از استاد ارجمند جناب آقای دکتر حبیب‌الله عظیمی که علاوه بر نظارت علمی، همواره از راهنمایی‌های ارزنده‌شان سود جست‌ام و نیز از سرکار خانم بابک فرد به جهت تلاش‌های مجدانه و راهنمایی‌های پر بارشان، همچنین از محبت‌های بی‌دریغ خانم‌ها حداد، احمدی مقدم و سایر همکاران عزیز که در بخش رایانه و انتشارات کتابخانه متقبل زحمات فراوانی شده‌اند، کمال تشکر و سپاس قلبی

ع ۵۵۰۱

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: محمد روزبهان. - ۹۳۹ق.

معرفی کتاب: قرآن مجید با ترجمه فارسی تحت اللفظی روان و زیباست که در حاشیه آن ثواب و فضیلت قرائت سور، شان نزول و توضیح پاره‌ای از واژه‌ها تحریر شده است. در صفحات ما قبل افتتاح، اسامی قاریان سبعة و عشره و روایتشان ذکر شده است.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد) ... و اذا خلوا الى شياطينهم قالوا انا معكم انما نحن مستهزون.

انجام نسخه: الذی یوسوس فی صدور الناس من الجنه و الناس. کتبه روزبهان محمد الکاتب سنه تسع و ثلاثین و تسعمائنه.

۳۸۳ برگ، سطر ۱۲، اندازه سطور ۱۲۵ x ۲۴۰، قطع ۲۵۰ x ۳۷۰.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ و ثلث جلی خوش، نستعلیق خفی متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج عنابی، مجدول حاشیه‌بند رومی دارای نقش ترنج و سرترنج که در میان آنها عبارات قرآنی "لا یمسه الا المطهرون" بخط ثلث به زر نوشته شده، اندرون جلد کاغذ ابره زمینه آبی می‌باشد.

تزئینات متن: صفحه دوم مذهب، طلائندازی بین السطور به شیوه دندان موشی، حاشیه تذهیب با طرح گل‌های ختائی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکى و لاجوردی، کمنداندازی مشکى و زرین، فواصل آیات با دواير کوچک زرین، رموز سجاوندی به سنگرف و

عبارات تقسیمات سور، جزء نصف الجزء و حزب با شنگرف بقلم ثلث و همچنین عناوین و سرسوره‌ها بقلم ثلث جلی با شنگرف تحریر شده‌اند.
حواشی اوراق نسخه: فضیلت و ثواب قرائت سور و نیز شرح مختصر پاره‌ای از آیات در حاشیه تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: صفحه افتتاح کتاب (مشمول بر سوره حمد و ۱۲ آیه نخست سوره بقره) افتادگی دارد.

امتیاز نسخه: ترجمه و شرح مختصر و خط نسخ متن.

موضوع‌ها: ۱. قاریان سبعة. ۲. قاریان عشره. ۳. قرآن -- قرائت -- ثواب. الف. روزبهان، محمد، قرن ۱۰ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۱/خ.

۴۵۵۰۲

قرآن/کاتب: رفیع‌الدین محمدابن محمدحسین قاینی. - لاهور: ۱۱۰۹ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است کامل که بخط نسخ با شیوه قدیم به رشته تحریر درآمده است.

برگ: ۳۱۳، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۰۰ x ۱۸۵، قطع ۱۵۵ x ۳۰۰.

نوع کاغذ: متن سمرقندی، حاشیه اصفهانی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاغ خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج سرمه‌ای، ضربی دارای ترنج و سرترنج با طرحهای ختائی و گل و بلبل، حاشیه‌بند رومی.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح تذهیب، ترصیع مزدوج با تاج مذهب و دو کتیبه بازوبندی مذهب در صدر و ذیل که در میان آنها در بالا نام سوره و در پائین تعداد آیات بقلم رقاغ جلی به شنگرف تحریر شده است، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی، سرخ و لاجوردی و کمنداندازی لاجوردی، فواصل آیات با دواپر کوچک زرین و رموز سجاوندی با شنگرف مشخص است. عناوین سور در درون کتیبه‌های بازوبندی مذهب مرصع با قلم رقاغ به شنگرف تحریر شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: یادداشتی بدین مضمون که کاتب در سال ۱۱۱۰ ق. آنرا از لاهور به

مشهد مقدس برای تلاوت فرزندش " میرزا محمد" فرستاده است. مهر بیضوی با عبارت " یا رفیع الدرجات" بخط نستعلیق در ظهر صفحه نخست دیده می‌شود.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع نسخه.

الف. قاینی، محمدبن محمدحسین، قرن ۱۲ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۲/ق.

۴۵۵۰۳

قرآن/کاتب: عبدالکریم بن محمدحسن سعادت خوانساری. - مشهد: ۱۳۲۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل و متعلق به قرن ۱۴ ق. است که به شیوه خوشنویسی تلفیقی قرن نهم

و دهم و یازدهم قمری به رشته تحریر درآمده است.

برگ: ۴۳۹، سطر ۱۳، اندازه سطور ۶۵ x ۱۲۰، قطع ۱۲۰ x ۱۸۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خفی خوش، ریحان جلی خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج سرخ، مجدول با حاشیه‌بند رومی، اندرون تیماج ماشی.

تزیینات متن: کتیبه و سرلوح مزدوج مذهب مرصع در دو صفحه افتتاح، متن کتیبه‌ها کاملاً

زرین و نانوخته، همراه با چهار کتیبه ستونی لاجوردی با حاشیه نارنجی، مجدول داخلی

مشکی، زرین و لاجوردی در تمام صفحات کمنداندازی مشکی دو خطه: سطرهای اول، هفتم و

سیزدهم بخط ریحان جلی است که سطرهای اول و سیزدهم با لاجوردی و اعراب مشکی و خط

هفتم در وسط هر صفحه بقلم زرین محرر با اعراب مشکی نگاشته شده است. فواصل آیات با

دواپر زرین و رموز سجاوندی با مرکب سرخ تحریر شده‌اند. در اکثر صفحات یک طرح شمس

ساده با متن لاجوردی و حاشیه زرین دیده می‌شود و همچنین عبارات تقسیمات جزء و نیم جزء

و حزب به شنگرف تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق آب افتادگی و رطوبت زدگی دارد.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع، جداول و کتیبه‌ها.

الف. سعادت خوانساری، عبدالکریم بن محمدحسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۳/ق.

ع۵۵۰۴/۱

قرآن/ قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که شان و سبب نزول سور و نیز بعضی از آیات ناسخ و منسوخ در حاشیه آن ذکر شده است. همچنین اسامی قراء سبعة و عشره با روایان آنان در انتهای نسخه و طریقه ختم کل قرآن نیز در آخر ذکر شده‌اند.

برگ: ۱-۴۲۲، سطر ۱۱، اندازه سطور ۹۰ x ۱۵۰، قطع ۱۶۵ x ۲۶۲.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی (متن و حاشیه).

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش، نستعلیق متوسط.

تزئینات جلد: تیماج قهوه‌ای با روکش پارچه مخملی سرخ دارای نقش ترنج و سرترنج زرین در وسط با عبارت "الله کافی" و در حواشی کتیبه‌سازی منگنه‌ای متن طلاپوش با گلهای برجسته اسلیمی ختائی، اندرون کاغذ ابره زمینه قهوه‌ای سجاف لبه‌ها تیماج مشکی.

تزئینات متن: دو صفحه بدرقه مذهب مرصع با تصویر شمس بزرگ در وسط و چهار لچکی منقوش به گلهای الوان اسلیمی، صفحات اول و دوم تماماً مذهب مرصع عالی با تاج در دو سوی خارجی صفحه، طلائندازی بین السطور، صفحات سوم و چهارم دارای سرلوح کتیبه مرصع مزدوج عالی و حاشیه تذهیب، با طرحهای اسلیمی، طلائندازی بین السطور به شیوه دندان موشی، فواصل ادعیه با دایر کوچک زرین مشخص است. رموز سجاوندی با شنگرف مشخص شده‌اند. مجدول داخلی زرین، نارنجی، مشکی و لاجوردی و نیز کمنداندازی دو خطه مشکی میان زر در همه صفحات وجود دارد. عبارات تقسیمات قرآنی در درون شمس‌های زرین و با سفیدآب بقلم رقاع و اسامی سور در میان کتیبه‌ها بازوبندی متن زر با سفیدآب و بقلم رقاع نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق رطوبت‌زدگی مختصری دارند.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب و ترصیع عالی.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- شان نزول. ۲. قاریان سبعة. ۳. قاریان عشره.

شماره پیشین: ۴/ق.

ع۵۵۰۴/۲

قاری، نورالدین محمد، قرن ۱۱ ق.

مقصود القاری / نورالدین محمد قاری. - قرن ۱۱ ق.

معرفی کتاب: رساله‌ای مختصر به فارسی در علم تجوید است. این رساله مشتمل بر یک مقدمه در بیان مخارج حروف و صفات خاص آنها و فصول ششگانه در احکام و قواعد تجوید و خاتمه در ذکر اسامی قراء سبعة و روایان آنها است. بیان مطالب و سبک و سیاق طرح مباحث توسط مولف حاکی از استفاده فراوان وی از آراء "ابن الجزری" است.

آغاز نسخه: بسمله بعد از حمد و الصلوات این چند ورق در بیان مخارج حروف تهجی و بعضی از قواعد قرآن.

انجام نسخه: س ابوالحارث ث دوری والله سبحانه و تعالی و الحمد لله اولاً و اخراً و الصلوات علی رسوله محمد و آله و اصحابه باطنا و ظاهراً. تمت بعون الملک العلام الوهاب.

برگ: ۴۲۲ - ۴۲۷، سطر: ۱۵، ۹۰ x ۱۹۰، اندازه سطور، ۱۶۵ x ۲۶۲ قطع.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نستعلیق کتابت خوش.

تزئینات جلد: هندی، مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای و روکش پارچه‌ای مخملی سرخ، دارای نقش ترنج و سرترنج زرین در وسط با عبارت "الله کافی" و در حواشی کتیبه‌سازی منگنه‌ای طلاپوش با گلهای برجسته اسلیمی و ختائی، اندرون کاغذ ابره متن قهوه‌ای، سجاف لبه‌ها تیماج مشکی.

تزئینات متن: سرفصل‌ها و عناوین با شنگرف تحریر شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: مولف نسخه را بنا به درخواست نواب معزالدین مخاطب به قاضی خان در عهد جهانگیر پادشاه (۱۰۱۴ - ۱۰۳۷ ق.)، تالیف نموده است.

امتیاز نسخه: نسخه منحصر بفرد است.

منابع دیده شده: الذریعه (۲۲: ۱۱۵).

موضوع‌ها: ۱. قرآن - تجوید. ۲. قرآن - قرائت. ۳. قاریان سبعة. الف. عنوان.

۵۵۵۰۵

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی است کامل که در حاشیه آن تعداد آیات هر سوره و مکی یا مدنی بودن آن مشخص شده است.

برگ: ۱۲۳، سطر ۲۹، اندازه سطور ۱۷۵ x ۷۰، قطع ۲۱۵ x ۱۱۰.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خفی متوسط.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زرشکی ضربی، مجدول با حاشیه‌بند رومی، اندرون کاغذ ابره زمینه سبز و آبی.

تزیینات متن: سرلوح مذهب مرصع در صفحه افتتاح، حاشیه مذهب با طرح‌های برگ و گل‌های زرین، مجدول زرین، مشکی و لاجوردی در تمامی صفحات، ختم آیات با دوایر کوچک زرین و رموز سجاوندی با شنگرف مشخص هستند. رکوعات قرآنی در درون شمس‌های حاشیه زرین و عبارات تقسیمات جزء، نصف الجزء و احزاب بخط ثلث در درون شمس‌های زرین در گوشه بالای صفحات تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تعداد آیات سور و مکی یا مدنی بودن آنها در حاشیه ذکر شده است. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق رطوبت‌زدگی مختصری دارند.

شماره پیشین: ۱۳/ق.

۵۵۵۰۶

قرآن / قرن ۱۱ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است کامل با تذهیب و خوشنویسی متوسط که نام کاتب آن مخدوش شده است.

برگ: ۲۴۵، سطر ۱۷، اندازه سطور ۱۶۵ x ۹۵، قطع ۲۰۰ x ۱۳۰.

نوع کاغذ: متن بخارائی، حاشیه دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاع خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای، ضربی دارای ترنج و سرترنج منقوش.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح مزدوج مذهب مرصع با دو کتیبه زمینه زرین در صدر و ذیل متن نانوشته، حواشی تذهیب و ترصیع با طرح‌های اسلیمی و گل‌های شاه عباسی با الوان گل‌بهی، سرخ، آبی، زرشکی، سفیدآب و غیره، همچنین صفحه اول و دوم هر کدام دارای دو کتیبه ستونی متن لاجوردی با برگ و گل و پیچک‌های اسلیمی زرین و شنگرف و الوان دیگر و طلائندازی بین السطور به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی، کمنداندازی دو خطه میان زرین، ختم آیات با دوایر کوچک زرین و رموز سجاوندی با شنگرف است. عبارات تقسیمات سور در حاشیه با قلم نسخ جلی به لاجورد و به شنگرف تحریر شده‌اند. اسامی سور و تعداد آیات آنها در درون کتیبه‌های ساده با حاشیه مربعی مذهب و زرین بقلم رقاع به زر نگاشته شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق رطوبت‌زدگی دارد و بعضی صفحات پارگی داشته که ترمیم شده‌اند.

شماره پیشین: ۱۴/ق.

۵۵۵۰۷

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در انتهای آن دعای پس از ختم کلام الله مجید به طرزی بسیار زیبا به قلم ثلث جلی محرر، تحریر شده است. همچنین در دو صفحه پایانی نسخه طریقه تفال با قرآن کریم به روش حرفی به شعر فارسی ذکر شده. مطلع شعر این بیت است: "هرکه از قرآن گشاید فال خویش تا که واقف گردد از احوال خویش".

برگ: ۳۴۸، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۳۰ x ۶۵، قطع ۱۹۰ x ۱۱۰.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاع خوش، ثلث نیم دو دانگ خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج ضربی سرمه‌ای با نقش ترنج در وسط و حاشیه‌بند رومی با چهار لچکی منقوش.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح تماماً مذهب مرصع با سرلوح و کتیبه مزدوج در صدر و ذیل که با قلم رقاع محرر به سفیدآب در درون زمینه طلاپوش عبارات اسامی سور و در بالا و تعداد آیات

در پائین تحریر شده است، همچنین هر دو صفحه دارای پنج سطر و همراه با طلائاندازی بین السطور به شیوه دندان موشی با تذهیب و تشعیر می‌باشد. مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی، زرین، سرخ و لاجوردی، ختم آیات با گل‌های زرین چهار پر، رموز سجاوندی با شنگرف تزئین شده است. حاشیه تمامی صفحات دارای شمسه کوچک متن لاجوردی، سرخ و زرین و تقسیمات قرآنی رکوعات، جزء، نصف الجزء و غیره با شنگرف بقلم ثلث در حاشیه و سر سوره‌ها بقلم رقاع محرز با سفیدآب در درون کتیبه‌های متن طلاپوش مذهب نگاشته شده‌اند. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق رطوبت‌زدگی دارند و تعدادی نیز ترمیم شده‌اند.

امتیاز نسخه: تذهیب، تشعیر، کتیبه‌ها.

شماره پیشین: ۱۵/ق.

ع ۵۵۰۸

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / - قرن ۹ ق.

معرفی کتاب: قرآن کاملی با ترجمه فارسی کهن به شیوه تحت اللفظی است. در انتهای آن دعای ختم قرآن به رشته تحریر در آمده است. ترجمه بعضی از واژه‌ها و عبارات خالی از اشکال نیست اما روی هم رفته رسا و بلیغ می‌باشد. نمونه‌هایی از واژه‌ها و عبارات ترجمه شده در این نسخه عبارتند از: تبت: هلاک باد، وسواس الخناس: خطرهای دیو، و ما اولئک بالمومنین: و نیستند ایشان بگرویدگان، کلا سیعلمون: حقا که سرانجام بدانند، اذا الشمس کورت: چون آفتاب برگردده شود نور او، هل اتیک حدیث الغاشیه: هست که آمد بتو حدیث پوشنده، ان ربک لبالمرصاد: حقا که پروردگار تو هر آینه بر راه راست است، و من شر الثفانات: و از بدی زنان ساحر دم‌زننده.

برگ: ۴۱۸، سطر ۱۳، اندازه سطور ۲۰۰ x ۱۳۰، قطع ۲۴۰ x ۱۹۰.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ قدیم جلی خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای ضربی، لولادار دارای ترنج و سرترنج و چهار لچکی منقوش به برگ و گل‌های ریز، زمینه خاکستری.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح، سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج با تاج در طرفین و دو کتیبه در ذیل متن طلاپوش نانوخته، مابقی صفحات مجدول داخلی شنگرف و لاجوردی، خط ترجمه رموز سجاوندی و غیرسجاوندی نیز به شنگرف می‌باشد و ختم آیات با دواپر کوچک سرخ مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد کتاب کمی فرسوده است و بعضی از اوراق آن رطوبت‌زدگی دارد.

امتیاز نسخه: ترجمه فارسی کهن نسبتا دقیق، خط نسخ قدیم.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: ۱۰۴ - ۳۵۵۳/ق.

ع ۵۵۰۹

قرآن / قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی ناقص است که از ابتدا و انتها افتادگی دارد. شروع آن از آیه ۱۴۵ سوره مبارکه بقره، و خاتمه آن تا آیه ۷۸ سوره مبارکه غافر (مومن) - اواسط جزء ۲۴ قرآن - است. این نسخه قبلا کامل بوده و بعدها اوراق اول و آخر آن مفقود و سپس مجددا صحافی و تجلید شده است.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد)... و لئن اتیت الذین اتوا الکتاب بکل آیه ماتبعوا.

انجام نسخه: و لقد ارسلنا رسلا من قبلک منهم من قصصنا.

برگ: ۲۰۴، سطر ۱۴، اندازه سطور ۲۵۰ x ۱۴۰، قطع ۳۸۰ x ۲۵۰.

خط: نسخ کتابت جلی عالی، رقاع خوش.

تزئینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکی، ترنج بزرگ مزین به برگ و گل در وسط با متن سبز، حاشیه گل‌های ریشه‌ای ریز و درشت با زمینه مشکی و سرخ، اندرون متن سبز، حاشیه مجدول ساده زرین.

تزئینات متن: مجدول داخلی با الوان زرین، لاجوردی، سرخ و مشکی، ختم آیات با دواپر زرین مشخص شده است. تقسیمات سوره، رموز سجاوندی به شنگرف و سر سوره‌ها بقلم رقاع با لاجورد تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق فرسوده است.

امتیاز نسخه: جلد و خط عالی.

شماره پیشین: ۱۰/ق.

ع۵۵۱۰

قرآن / کاتب: ابراهیم خوانساری. - ۱۱۲۳ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در صفحات ابتدائی آن ادعیه کمیل، صباح با ترجمه منظوم توسط صاحب نسخه "شیرعلی قندهاری" و در صفحات پایانی نسخه اعتصام دعای سمات تحریر شده است. ظاهراً کاتب نسخه هنرمند، صاحب ذوق و شاعر بوده‌اند. قبل از شروع قرآن خطوط مختلف شامل: کوفی، نسخ، ثلث، ریحان، محقق، شکسته، نستعلیق و تعلیق را به شیوه‌ای زیبا و از نظر فنی در حد "خوش" نوشته‌اند.

برگ: ۲۷۸، سطر ۱۶، اندازه سطور ۵۵ x ۱۱۰، قطع ۸۰ x ۱۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رفاع خوش.

تزئینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکی با گل و بوته الوان و نقش ترنج و سرترنج، حاشیه زرین با پیچکهای اسلیمی، عطف تیماج سرخ، اندرون متن ماشی با یک بوته گل نرگس و حاشیه زرین.

تزئینات متن: سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج، همراه با دو کتیبه زرین متن نانوخته در صدر و ذیل و حاشیه تماماً مذهب با طرح گل‌های اسلیمی و ختائی و کتیبه‌های ستونی در طرفین آیات، طلاندازی بین السطور به اسلوب دندان موشی، مابقی صفحات مجدول زرین و مشکی و کمنداندازی دو خطه میان زر، ختم آیات دوایر کوچک زرین، رموز سجاوندی شنگرف، اسامی سور بقلم رفاع به زر نگاشته شده است. تقسیمات سور در حاشیه بقلم رفاع به زر تحریر شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: نسخه متعلق به شخصی به نام "شیرعلی قندهاری" بوده که تاریخ یادداشت مالکیت در صفحات آغازین آن مورخ ۱۳۷۱ق. مضبوط است. همچنین عکس صاحب نسخه در ص ۲۰ همراه با اشعاری چند از ایشان پیرامون تصویرش بقلم شکسته نستعلیق وجود دارد.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی صفحات از لبه‌ها پارگی داشته که ترمیم شده‌اند. امتیاز نسخه: خطوط متنوع و زیبا.

موضوع‌ها: ۱. دعای کمیل. ۲. دعای صباح. ۳. دعای سمات. الف. خوانساری، ابراهیم، قرن ۱۲ق. - کاتب.

شماره پیشین: ۵۰۸ - ۲۳۹۳/ق.

ع۵۵۱۱

قرآن / کاتب: عبدالعظیم بن علی رضا الرضوی القمی. - اصفهان: ۱۱۰۲ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در ابتدای آن دعای قبل از تلاوت و در انتها دعای پس از تلاوت تحریر شده است.

برگ: ۱۱۸، سطر ۲۳، اندازه سطور ۹۵ x ۱۶۵، قطع ۱۲۰ x ۱۹۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ خوش، رفاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای، ضربی دارای ترنج و سرترنج و چهار لچکی منقوش، در چهار سرترنج صدر و ذیل و طرفین ترنج عبارت "محمدعلی" منقوش است.

تزئینات متن: سرلوح، دو کتیبه ستونی مذهب مرصع متن طلاپوش، حاشیه دو صفحه افتتاح تماماً مذهب مرصع مکتب اصفهان با طلاندازی بین السطور به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و مشکی، خاتمه آیات با دوایر زرین چهار پر آبی و شنگرف، رموز سجاوندی و غیرسجاوندی با شنگرف مزین است، سر سوره‌ها درون کتیبه‌های متن لاجوردی و سرخ بقلم رفاع زرین تحریر شده‌اند. حاشیه تمامی صفحات مزین به گل‌های ریشه‌ای زرین، بالای همه صفحات دارای شمشه‌های زرین که در درونشان عبارات "بد"، "خوب" جهت استخاره و در صفحه‌های سمت چپ اسامی سور نقش بسته است. همچنین تقسیمات سور بخط ثلث با مرکب لاجوردی در حاشیه صفحات کتابت شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: مهر مربع بخط نستعلیق مسجع با عبارت "الراجی محمد الحسینی الموسوی"، در ظهر صفحه افتتاح و در ذیل آن یادداشت تولد فرزند مالک به تاریخ ۱۳۲۸ق. بقلم شکسته نستعلیق دیده می‌شود.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه‌ها فرسوده است.
الف. رضوی، عبدالعظیم بن علی رضا، قرن ۱۲ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۵/ق.

۵۵۱۲ع

قرآن / کاتب: شمس‌الدین محمد سروستانی. - ۱۰۸۱ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که موارد اختلاف قرائت در حاشیه آن به شکلی تقریباً جامع تحریر شده است. از جمله این موارد می‌توان به: اختلاف در نقل و حذف همزه و نبرآن، وقفهای روم و اشمام، اعراب کلمات، مد و قصر، ادغامهای تام و ناقص، متقاربین و متجانسین، اشاره نمود که قرائت گوناگون از قراء سبعة عاصم، خلف، حمزه، ورش و دیگران با رمز خاص نقل شده است. علاوه بر آن در ابتدای هر سوره در حاشیه، ثواب و فضیلت قرائت سوره تعداد کل آیات آن و مکی یا مدنی بودن آنها مذکور است. در آخر، دعای ختم قرائت کتابت شده است.

برگ: ۳۷۳، سطر ۱۴، اندازه سطور ۶۰ x ۱۳۰، قطع ۱۲۰ x ۱۸۸.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج سرمه‌ای، ضربی مجدول با دو حاشیه ساده.

تزئینات متن: صفحات اول و دوم: سرلوح، کتیبه مزدوج مذهب مرصع با دو کتیبه مذهب در صدر و ذیل و حاشیه سرخ، زرین و لاجوردی و حواشی گلهای ختائی زرین، سوره حمد در دو بخش درون طرح ترنج بزرگ یا شنگرف تحریر شده است، صفحه سوم: سرلوح کتیبه مذهب مرصع، درون کتیبه‌ها اسامی سوره و تعداد آیات شنگرف تحریر شده، و صفحات سوم و چهارم طلااندازی بین السطور به شیوه دندان موشی است. تمامی صفحات مجدول زرین، مشکی و لاجوردی، ختم آیات با دوایر چهار پر زرین، رموز سجاوندی و رموز قراء سبعة با شنگرف مشخص شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: در حاشیه موارد اختلاف قرائت و فضیلت قرائت سوره نگارش یافته است.

مهرها، تملک و غیره: چهار مهر مربع بقلم نستعلیق مسجع با عبارت "لا اله الا الله الملك

الحق المبین عبده عیسی" در ظهر صفحه افتتاح وجود دارد.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از لبه‌ها فرسوده است و تعدادی هم رطوبت زدگی دارد.

امتیاز نسخه: موارد اختلاف قرائت.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب. ۲. قرآن -- قرائت. الف. سروستانی، شمس‌الدین محمد، قرن ۱۱ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۶/ق.

۵۵۱۳ع

قرآن / قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: از ابتدای قرآن تا قسمتی از آیه ۱۶ سوره مبارکه بقره "اولئك الذين اشتروا الضلالة" مربوط به قرآنی دیگر با خط نسخ جلی عالی است که به ابتدای این نسخه الصاق شده است و در واقع متن و حاشیه می‌باشد.

برگ: ۳۴۳، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۳۰ x ۲۴۰، قطع ۱۹۵ x ۳۰۰.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ جلی عالی، نسخ جلی خوش، رقاع نیم دو دانگ خوش.

تزئینات جلد: روغنی دو روی بوم عنابی، دارای گل و بوته الوان، حاشیه متن قهوه‌ای با گلهای ریز سبز، سرخ، نارنجی، لیمویی، اندرون یک بوته گل سنبل و روی متن و حاشیه زیتونی.

تزئینات متن: صفحات اول و دوم (وصالی شده) تذهیب و ترصیع، حاشیه صفحه اول سرلوح، کتیبه مفقود است و فقط یک کتیبه مذهب در ذیل، صفحه دوم دو کتیبه مذهب مرصع در صدر و ذیل، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، سرخ، فستقی، مشکی و لاجوردی کمنداندازی، ختم آیات دوایر زرین چهار پر، رموز سجاوندی شنگرف، تقسیمات سوره در درون شمشه‌های زرین متن طلاپوش، بخط ثلث با مرکب سرخ، شرفه‌های الوان، سر سوره‌های درون کتیبه‌های ساده بقلم رقاع به زر و گاهی محرر است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق افتادگی دارد و تعدادی هم از لبه‌ها پاره و فرسوده است، صفحه نخست متعلق به اصل نسخه نیست و از جهت سبک و سیاق جداول و

خوشنویسی با دیگر صفحات نسخه متمایز است.

شماره پیشین: ۱۶/ق.

ع ۵۵۱۴

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: محمدعلی دهلوی. - ۱۰۶۱ق.

معرفی کتاب: قرآن مترجم کامل با ترجمه تحت اللفظی خوبی است و در حاشیه، پیرامون شان نزول بعضی از آیات، مطالب تفسیری و تاریخی نسبتاً جامعی درج شده است. نمونه‌هایی از ترجمه این نسخه عبارتند از: "انا اعطیناک الکوثر" ما دادیم ترا نبوت و کتاب و بقولی نیکی بسیار و بقولی حوض کوثر، "واتقوالله الذی الیه تحشرون" و بترسید از خدای که بحضرت او برانگیخته شوید، "المص" منم آن خدای که می دانم و می بینم، "و من شر النفاثات فی العقد" و از شر سحر و کید آنانک جادوی می خوانند و می دمند در گرهما، در خاتمه "قال نامه" حرفی در قالب ابیاتی چند تحریر شده است.

برگ: ۴۳۹، سطر ۱۰، اندازه سطور ۱۱۰ x ۲۲۰، قطع ۱۶۵ x ۲۹۰.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ کتابت متوسط، نستعلیق کتابت خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج خردلی، ضربی دارای ترنج و سرترنج منقوش به گل و بلبل و حاشیه بند رومی.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح تماماً مذهب مرصع با دو کتیبه طلاپوش در صدر و ذیل و تاج در طرفین، هر صفحه دارای ۶ کتیبه ستونی طلاپوش با طرحهای اسلیمی و گل‌های ریز سرخ و سفیدآب در متن لاجوردی، طلائندازی بین السطور به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی، زرین و لاجوردی، فواصل آیات با دوایر کوچک زرین مزین شده و ترجمه آیات بقلم نستعلیق به شنگرف است. تقسیمات سور و سر سوره‌ها بقلم رقع زرین جلی کتابت شده‌اند. همچنین رموز سجاوندی با شنگرف نگارش یافته‌اند.

حواشی اوراق نسخه: شان نزول بعضی از آیات و تقسیمات سور در حاشیه نگاشته شده‌اند. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

امتیاز نسخه: ترجمه و ذکرشان نزول بعضی از آیات.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- شان نزول. الف. دهلوی، محمدعلی، قرن ۱۱ق.

کاتب:

شماره پیشین: ۱۸/ق.

ع ۵۵۱۵

قرآن / کاتب: محمد محمدی تبریزی. - ۹۸۵ق.

معرفی کتاب: قرآنی است تقریباً کامل (بجز حمد و چهار آیه ابتدای سوره مبارکه بقره که افتاده است) و به شیوه‌ای زیبا نگاشته و تذهیب شده است. موارد اختلاف قرائت از جمله قرائت "ابوعمر و"، "تافع"، "حمزه و حفص" و دیگران در حاشیه با مرکب مشکی نامرغوب تحریر شده که متأسفانه بخشهایی از آن از بین رفته و ناخوانا می‌باشند.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد)... اولئک علی هدی من ربهم و اولئک هم المفلحون.

برگ: ۲۹۹، سطر ۱۵، اندازه سطور ۶۰ x ۱۰۵، قطع ۱۰۰ x ۱۵۵.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقع نیم دو دانگ عالی.

تزیینات جلد: سوخت با نقش ترنج و چهار لچکی منقش و حاشیه بند رومی، عطف تیماج قهوه‌ای سوخته..

تزیینات متن: صفحه افتتاح تماماً مذهب مرصع به شیوه مکتب هرات با نقش ترنج و سرترنج زمینه زرین در وسط، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و لاجوردی، حاشیه همه صفحات مزین به شمشه‌های متن زرین و لاجوردی، فواصل آیات با دوایر کوچک زرین چهارپر لاجوردی و رموز سجاوندی به شنگرف است. سر سوره‌ها درون کتیبه‌های زرین به قلم رقع محرز به زر نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: موارد اختلاف قرائت و تقسیمات سور تحریر شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت تملک به تاریخ سوم شعبان ۱۳۵۹ ق مطابق با پانزدهم شهریور سال ۱۳۱۹ ش متعلق به "علی عراقی" در اندرون جلد.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: دفتین جلد فرسودگی و پارگی دارد.

امتیاز نسخه: جلد، خط، تذهیب.

موضوعها: ۱. قرآن -- قرائت. ۲. قاریان سبعة. الف. محمدی تبریزی، محمد، قرن ۱۰ ق. کاتب. شماره پیشین: ۷/ق.

ع ۵۵۱۶

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / - قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآن با ترجمه تحت اللفظی فارسی جدید، که نه چندان سلیس اما رسا است. کاتب، این قرآن را به اتمام نرسانده و تا اواسط جزء بیست و چهارم (سوره فصلت)، آیه هشتم را تحریر نموده است؛ و از شواهد و فراین اینطور می آید که قصد داشته تمام قرآن را کتابت کند اما موفق به انجام آن نشده است. نمونه‌هایی از ترجمه آن ذیلا مسطور است: "یا ایها الرسل کلوا من الطیبات و اعملوا صالحا انی بما تعملون علیم" ترجمه: ای گروه پیغمبران بخورید از روزیهای پاکیزه و بکنید کار شایسته من بانچه می‌کنید دانایم. "قال ساوی الی جبل یعصمنی من الماء قال لا عاصم الیوم من امرالله الا من رحم و حال بینهما الموج فکان من المغرقین" ترجمه: گفت پسرش زود با شد که پناه گیرم بکوهی که نگاهدارد مرا از آب. گفت نوح نیست هیچ نگاهدارنده‌ای امروز از فرمان خدا مگر کسی که رحم کند و حایل شد میانه ایشان موجه پس بود از غرق شدگان.

آغاز نسخه: بسمله الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: ان الذین امنوا و عملوا الصالحات لهم اجر غیر ممنون قل انکم...

برگ: ۲۷۳، سطر ۱۲، اندازه سطور ۸۵ x ۱۵۰، قطع ۱۳۵ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت عالی، نستعلیق کتابت خفی عالی، رقاع عالی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای، ضربی با حاشیه بند رومی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح تماما مذهب مرصع عالی به شیوه مکتب اصفهانی با دو تاج زرین در طرفین و هر صفحه دارای دو کتیبه طلاپوش در صدر و ذیل، مابقی صفحات مجداول دور سطور به زر و داخلی زرین، مشکی و لاجوردی و نیز کمندکشی زرین، خط ترجمه بقلم

نستعلیق خفی عالی بین السطور با شنگرف تحریر شده است. فواصل آیات با دوایر کوچک زرین، اسامی سوره‌ها اکثر نانوشته اما چند سوره پایان نسخه بقلم رقاع به زر کتابت شده‌اند. مهرها، تملک و غیره: مهر بیضوی نستعلیق عالی با عبارت "سلطان‌العلماء" در مطلع سوره مبارکه بقره.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: حدود ۶ جزء پایانی قرآن را ندارد.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع دو صفحه افتتاح، خطوط نسخ متن و ترجمه نستعلیق.

موضوعها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: ۱۲/ق.

ع ۵۵۱۷

برگزیده قرآن / قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: جزء نهم قرآن مجید (سوره اعراف، آیات ۸۸ تا آخر، سوره انفال ۱ - ۴۰) است که به شیوه قدیم کتابت شده است. دو صفحه ماقبل افتتاح، کتابت جلی بخشی از سوره می‌باشد که متعلق به نسخه نیست و بعدا بدان الحاق شده است.

آغاز نسخه: ... قال الملاء الذین استکبروا من قومه لئن خرجتک یا شعیب.

انجام نسخه: فاعلموا ان الله مولیکم نعم المولی و نعم النصیر. لا اله الا الله محمد رسول الله ختمت بالخیر.

برگ: ۲۰، سطر ۹، اندازه سطور ۱۵۰ x ۲۴۰، قطع ۲۴۵ x ۳۵۰.

نوع کاغذ: سمرقندی.

خط: نسخ نیم دو دانگ خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی، مجداول با نقش ترنج در وسط و چهار لچکی منقوش، اندرون تیماج پوست اناری مجداول زرین.

تزئینات متن: سرلوح، کتیبه مذهب مرصع با متن لاجوردی در صفحه افتتاح، مابقی صفحات مجداول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی، ختم آیات با دوایر زرین، مشکی و لاجوردی، ختم آیات با دوایر زرین شش پر و رموز سجاوندی شنگرف می‌باشد. حاشیه تمامی صفحات با نقش شمسه متن لاجوردی و حاشیه زرین و شرفه تزئین شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق از لبه‌ها فرسوده است و بعضی هم از شیرازه جدا شده‌اند.

امتیاز نسخه: قدمت و خط نسخ آن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: ۱۳۸ - ۳۵۸۷/ق.

ع۵۵۱۸

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: عبدالحمید التفرشى. - قرن ۹ ق. و ۱۲۴۹ ق.

معرفی کتاب: قرآنی با ترجمه تحت اللفظی قدیم است که تا انتهای سوره تین را شامل می‌شود؛ و از آنجا تا پایان قرآن را در قرن ۱۳ ق. شخصی به نام "عبدالحمید التفرشى" شبیه‌سازی نموده و به اتمام رسانده است. البته از قرائن پیداست که قرآن کامل بوده و بعدها اوراق پایانی‌اش افتاده است. نمونه‌هایی از ترجمه آیات از این قرار است: "عم یتسائلون" ترجمه: از چه می‌پرسند قریش. "عن النبا العظیم" ترجمه: از خبری یعنی قرآن بزرگ. "ویل یومئذ للمکذبین" ترجمه: وای آن روز مردوغ دارندگانرا. "لعلکم تذکرون" ترجمه: تا مگر شما یاد گیرید.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: الیس الله باحکم الحاکمین... من الجنة والناس... و تصدیقا و لا مستکبرا....

برگ: ۴۵۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۹۰ x ۲۲۵، قطع ۲۹۵ x ۳۷۵.

نوع کاغذ: حاشیه فرنگی، متن دولت‌آبادی.

خط: نسخ ریحانی نیم دو دانگ، نستعلیق تحریری مبتدی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای، ضربی دارای ترنج و سرترنج منقوش به برگ و گل‌های ریز، مجدول به حاشیه بند رومی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح تذهیب و ترصیع معمولی با چهار کتیبه بازوبندی در صدر و ذیل، مجدول، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی، شنگرف و کمندکشی لاجوردی، رموز سجاوندی به شنگرف و نیز ختم آیات با دوایر کوچک شنگرف مشخص است. عبارات تقسیمات قرآن در میان شمس و شرفه با مرکب سرخ نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از اوراق آب افتادگی به چشم می‌خورد.

امتیاز نسخه: قدمت و ترجمه آن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. الف. تفرشی، عبدالحمید، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۱۹/ق.

ع۵۵۱۹

قرآن / کاتب: مقصود الحافظ السروی. - ۹۸۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل می‌باشد که به شیوه نسخ قدیم کتابت شده است.

برگ: ۴۱۰، سطر ۱۴، اندازه سطور ۹۵ x ۱۵۰، قطع ۱۶۵ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت جلی، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب، هر صفحه با دو کتیبه بازوبندی متن طلاپوش در صدر و ذیل، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی، سرسوره‌ها بقلم رقاع به شنگرف و همچنین رموز سجاوندی به شنگرف تحریر شده‌اند. فواصل آیات با دوایر کوچک زرین مشخص است.

حواشی اوراق نسخه: عبارات تقسیمات سور در حاشیه نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارد که ترمیم شده‌اند.

امتیاز نسخه: قدمت آن.

الف. حافظ سروی، مقصود، قرن ۱۰ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۲۱/ق.

ع۵۵۲۰

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است.

برگ: ۴۸۲، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۳۵ x ۲۰۵، قطع ۲۲۰ x ۳۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج سرمه‌ای ضربی، دارای نقش ترنج مزین به گل و بلبل در وسط، حاشیه بند رومی و چهار لچکی کوچک.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح سرلوح مذهب مرصع متناظر، با دو کتیبه بازوبندی متن طلاپوش و حاشیه لاجوردی و سرخ در ذیل، حواشی مذهب به طرح برگ و گل‌های ختائی، مابقی صفحات مجدول داخلی دو خطه به شنگرف، ختم آیات با مرکب سرخ و رموز سجاوندی نیز به شنگرف است. سر سوره‌ها بقلم نسخ با شنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور قرآنی در حاشیه آمده است.

شماره پیشین: ۳۳/ق.

ع ۵۵۲۱

قرآن. جزء ۲۸ - ۳۰.

برگزیده قرآن / قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است از اواسط آیه ۷ سوره حشر تا آیه مبارکه ۱۵ سوره علق.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد)...یکون دوله بین الاغنیاء منکم.

انجام نسخه: الم يعلم بان الله یری... (افتادگی دارد).

برگ: ۱۰۰، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۶۰ x ۲۲۵، قطع ۲۰۵ x ۲۶۰.

نوع کاغذ: سمرقندی.

خط: نسخ ریجانی جلی خوش، ثلث جلی خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی مجدول.

تزئینات متن: مجدول در تمامی صفحات، ختم آیات با گل‌های زرین هفت پر، رموز سجاوندی به شنگرف، اسامی سور بقلم ثلث زرین محرر و حاشیه تمامی صفحات با شمس‌های متن مطلا و لاجورد مزین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق از لب‌ها فرسوده و پاره است، آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی در بیشتر صفحات به چشم می‌خورد.

امتیاز نسخه: قدمت آن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: ۱۷/ق.

ع ۵۵۲۲

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: محمدابراهیم الحسینی الاصفهانی. - ۱۲۷۸ ق.

معرفی کتاب: قرآن مترجم کامل همراه با ترجمه نسبتاً روان فارسی تحت اللفظی بین السطور می‌باشد. در حاشیه، ثواب و فضیلت قرائت هر سوره تحریر شده است. نمونه‌هایی از ترجمه این نسخه از کلام‌الله مجید عبارتند از: "ان الذین امنوا و عملوا الصالحات کانت لهم جنات الفردوس" ترجمه: بدرستی که آنانکه گرویدند و کردند کارهای شایسته هست مر ایشانرا بهشت فردوس. "فامنوا مکرالله فلا یامن مکرالله الا القوم الخاسرون" ترجمه: آیا ایمن شدند از ساخته خدای پس نباید که ایمن شوند از ساخته خدا مگر قوم زیان کاران. در این قرآن "حروف مقطعه" به هیچ وجهی از وجوه احتمالی مترجمان و مفسران ترجمه نشده‌اند.

برگ: ۲۸۶، سطر ۱۲، اندازه سطور ۱۷۰ x ۲۷۰، قطع ۲۶۰ x ۴۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، نستعلیق کتابت متوسط، رقاع جلی متوسط شکسته نستعلیق خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج ضربی پوست اناری، دارای ترنج و سرترنج و حاشیه‌بند رومی، اندرون تیماج مشکی.

تزئینات متن: سر سوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف تحریر شده‌اند، متن ترجمه بقلم نستعلیق بین السطور به شنگرف است، از اواسط سوره مبارکه مجدول دور سطور زرین و کمنداندازی یک خط به زر می‌باشد.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور در حاشیه مندرج است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از شیرازه جدا شده‌اند و برخی نیز رطوبت‌زدگی دارند.

موضوعها: ۱. قرآن -- ترجمهها. ۲. قرآن -- قرائت -- ثواب. الف. حسینی اصفهانی، محمدابراهیم، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۲۳/ق.

۴۵۵۲۳

قرآن / قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که امتیاز خاصی در آن مشاهده نمی شود مگر قدمت آن و نوع خط نسخ که به شیوه قدیم نگاشته شده است.

برگ: ۸۵۲، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۷۰ x ۱۰۰، قطع ۱۶۰ x ۲۵۰.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاغ خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای ضربی با نقش ترنج و سرترنج زمینه گل و بلبل و حاشیه بند رومی.

تزئینات متن: دو صفحه بدرقه تماما مذهب مرصع با دو تاج در طرفین و هر صفحه دارای دو کتیبه متن طلاپوش در صدر و ذیل و نیز دو کتیبه ستونی در هر صفحه با زمینه زرین و طرحهای اسلیمی با گلهای ریز گلهای لاجوردی، سرخ، گل بهی، مجدول در مابقی صفحات با الوان زرین، سرخ، فستقی، مشکلی و لاجوردی، ختم آیات با دوایر زرین و رموز سجاوندی با شنگرف زینت بخش نسخه است. سرسوره‌ها با شنگرف تحریر شده‌اند.

فروسدگی، ناقص بودن صفحات: اوراق پایانی رطوبت‌زدگی و اکثر اوراق فروسدگی و پارگی از لبه‌ها دارند.

امتیاز نسخه: قدمت آن.

شماره پیشین: ۲۷/ق.

۴۵۵۲۴

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در انتهای آن رموز سجاوندی توضیح داده شده است. برگ: ۳۶۹، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۵۵ x ۱۰۰، قطع ۱۶۳ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاغ.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح سرلوح کتیبه مزدوج مذهب مرصع با زمینه لاجوردی و طرحهای اسلیمی و گلهای ختایی با الوان سرخ، گل بهی و سفیدآب، همراه با دو کتیبه بازوبندی متن طلاپوش در صدر و ذیل، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکلی و لاجوردی، ختم آیات با دوایر زرین کوچک، رموز سجاوندی به شنگرف و حاشیه تمامی صفحات یک یا دو شمشه و شرفه مذهب مرصع متن لاجوردی. اسامی سور به قلم رقاغ محرر با سفیدآب در درون کتیبه‌های مذهب مرصع با حاشیه لاجوردی نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور در حاشیه بقلم ثلث با لاجورد تحریر شده‌اند.

فروسدگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از لبه‌ها فروسدگی دارند که ترمیم شده‌اند.

شماره پیشین: ۲۸/ق.

۴۵۵۲۵

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی تقریبا کامل است - به غیر از ۵ آیه ابتدای سوره فاتحه الکتاب - که در آخر آن دعای ختم قرآن و اشعار معروف تفال به قرآن مجید با مطلع: هر که از قرآن گشایی فال خویش / تا که واقف کردی از احوال خویش. به طرزی نیکو و آراسته کتابت شده‌اند.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد)... اهدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیهم.

انجام نسخه: من الجنة والناس... شاد باد آنکه خواند والسلام.

برگ: ۳۵۶، سطر ۱۲، اندازه سطور ۱۰۰ x ۱۶۴، قطع ۱۸۰ x ۲۷۴.

نوع کاغذ: متن و حاشیه (متن اصفهانی، حاشیه فرنگی).

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاغ نیم دو دانگ خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای.

تزیینات متن: صفحه افتتاح تماما مذهب مرصع با طرحهای اسلیمی زرین و رنگین، بخشی از سوره مبارکه حمد آیه ۶ تا آخر سوره در نقش ترنج زرین با قلم نسخ محرر تحریر شده است. صفحه دوم، سرلوح، کتیبه مذهب مرصع که در میان کتیبه متن لاجوردی بقلم رقاع محرر با سفیدآب نام سوره بقره و تعداد آیاتش، نگاشته شده است. تمامی سرسوره‌ها در درون کتیبه‌های بازوبندی متن طلاپوش بقلم محرر رقاع با سفیدآب، مجدول داخلی سرخ، زر، مشکی و لاجوردی؛ ختم آیات با گلهای زرین شش پر، رموز سجاوندی و مدات منفصل به شنگرف می‌باشد. همچنین تقسیمات سور در حاشیه در درون شمس‌های زرین بقلم رقاع با شنگرف کتابت شده‌اند. اشعار تغال با طلائندازی بین السطور با تذهیب و تشعیر و به شیوه دندان موشی تزیین شده‌اند. کمنداندازی مشکی در همه صفحات.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: یک صفحه از ابتدای این نسخه افتاده است.

امتیاز نسخه: سرلوح‌ها و کتیبه‌ها مذهب مرصع خوب.

شماره پیشین: ۸/ق.

۵۵۲۶ع

قرآن - فارسی - عربی.

قرآن مترجم /.

معرفی کتاب: قرآنی است که در ابتدا، آیات ۱۴ - ۲۶ سوره بقره را دارد و سپس از جزء ۸ سوره اعراف آیات ۸۸ تا آخر قرآن را شامل می‌شود و دارای ترجمه تحت اللفظی بین السطور می‌باشد. نمونه‌هایی از ترجمه این قرآن عبارتند از "فبای آلاء ربکما تکذبان" ترجمه: پس بکدام نعمتها خدای تکذیب همی کنیدم. "حور مقصورات فی الخیام" ترجمه: حوران باشند بازداشته اندر خیمه‌ها.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد)... معکم انما نحن مستهزون الله يستهزه بهم.

انجام نسخه: من الجنة والناس... بحرمة سوره المبارکه الفاتحه.

برگ: ۲۲۹، سطر ۱۲، اندازه سطور ۱۸۰ x ۲۹۵، قطع ۲۶۵ x ۳۷۰.

نوع کاغذ: فرنگی، نخودی.

خط: نسخ ریحانی جلی متوسط، نستعلیق تحریری مبتدی.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای، ضربی دارای ترنج و سرترنج، عطف پارچه‌ای مشکی.

تزیینات متن: مجدول داخلی به لاجورد در همه صفحات، رموز سجاوندی و ختم آیات به شنگرف، سر سوره‌ها به قلم نسخ جلی با شنگرف تحریر شده‌اند. تقسیمات سور نیز در حاشیه کتابت شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: برگ اول این نسخه افتاده است و از جزء ۸ تا انتهای قرآن را شامل می‌شود. اکثر اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارد و آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی در آنها مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها.

۵۵۲۷ع

قرآن / قرن ۹ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است که تا پایان سوره تکاثر را در برمی‌گیرد. سه صفحه نخست آن توسط یک کاتب و مابقی توسط کاتبی دیگر کتابت شده‌اند.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: ثم لتسالن یومئذ عن... (افتادگی دارد).

برگ: ۳۴۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۷۰ x ۲۵۱، قطع ۲۰۰ x ۲۷۰.

نوع کاغذ: سمرقندی.

خط: نسخ قدیم کتابت جلی خوش، سه صفحه اول نسخ کتابت جلی عالی.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی ضربی دارای ترنج و سرترنج با نقش برگ و گلهای ختائی نارنجی.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج و دو کتیبه در ذیل هر صفحه مطلا، بین السطور به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی به شنگرف، رموز سجاوندی و سرسوره‌ها به شنگرف و فواصل آیات نیز با دوایر کوچک شنگرف مشخص شده‌اند.

امتیاز نسخه: خط نسخ قدیم.

شماره پیشین: ۲۲/ق.

ع۵۵۲۸

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی است کامل که با خط نسخ ضعیفی تحریر شده است.

برگ: ۴۹۹، سطر ۱۳، اندازه سطور ۸۰ x ۱۷۰، قطع ۱۵۰ x ۲۶۸.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت جلی مبتدی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زر مشکی ضربی، مجدول دارای ترنج و سرترنج

منقوش به طرحهای اسلیمی، اندرون تیماج حنایی مجدول.

تزئینات متن: رموز سجاوندی و سرسوره‌ها با شنگرف نگاشته شده‌اند و فواصل آیات با دواپر

کوچک شنگرف مشخص است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور در حاشیه با شنگرف تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب افتادگی در بعضی از اوراق دیده میشود.

شماره پیشین: ۲۶/ق.

ع۵۵۲۹

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی است که از آیه مبارکه پنجم سوره بقره تا آیه ۲۰۲ سوره اعراف را در بر دارد.

این قرآن فاقد رموز سجاوندی و تقسیمات سور می‌باشد.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد)... اولئك على هدى من ربهم و اولئك هم المفلحون.

انجام نسخه: واخوانهم يمدونهم في الغي ثم لا يقصرون و اذا... (افتادگی دارد).

برگ: ۱۵۸، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۵۰ x ۲۵۰، قطع ۲۵۰ x ۳۸۵.

نوع کاغذ: سمرقندی.

خط: نسخ نیم دو دانگ خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش کاغذی زمینه سبز و مشکی، عطف و لبه‌ها تیماج سرخ.

تزئینات متن: کاملاً ساده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: ابتدای آن از آیه ۵ سوره بقره شروع می‌شود و به آیه ۲۰

سوره اعراف ختم می‌گردد.

شماره پیشین: ۲۹/ق.

ع۵۵۳۰

قرآن / ۱۲۶۱ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در انتهای آن ذکر مخصوص سجده‌های واجب و نیز ذکر

سوره برائت تحریر شده است.

برگ: ۴۸۰، سطر ۱۶، اندازه سطور ۸۳ x ۱۵۹، قطع ۱۳۰ x ۲۱۸.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج ضربی خردلی، مجدول.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع با دو کتیبه بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل هر

صفحه و نیز دو ستون مذهب زمینه لاجوردی حاشیه زرین و نارنجی در طرفین سوره حمد و

چهار آیه ابتدای سوره مبارکه بقره، با حواشی طرحهای اسلیمی زرین، مابقی صفحات مجدول

داخلی لاجوردی و شنگرف است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور در حاشیه با شنگرف تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از حاشیه و لبه‌ها فرسوده هستند.

شماره پیشین: ۳۲/ق.

ع۵۵۳۱

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل و از نظر تزئینات بسیار زیبا است.

آغاز نسخه: قال الله سبحانه و تعالى قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان ياتوا بمثل هذ

القرآن لياتون بمثله و لو كان بعضهم لبعض ظهيرا. بسملة الحمد لله رب العالمين الرحمن

الرحيم.

انجام نسخه: من الجنه والناس التماس دعا از قاریان دارم.

برگ: ۳۵۰، سطر ۱۲، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۵ x ۲۱۵.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاغ نیم دو دانگ خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای روشن، ضربی، مجدول دارای ترنج و سرترنج. تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای دو شمشه بزرگ متن طلاپوش و حاشیه لاجوردی و زرین و رنگین که آیه "قل لئن اجتمعت..." در میان آنها به قلم رقاغ محرر با سفیدآب نگاشته شده است. دو صفحه مابعد تماما مذهب مرصع با نقش ترنج و سرترنج در وسط با متن طلاپوش که در میان آن سوره فاتحه الکتاب بقلم ثلث محرر با سفیدآب کتابت شده است. مابقی صفحات مجدول داخلی فستقی، مشکئی، نارنجی، زرین، قهوه‌ای و لاجوردی، رموز سجاوندی شنگرف، سرسوره‌ها بقلم رقاغ محرر با سفیدآب در درون کتیبه‌های بازوبندی زرین با تشعیر طرحهای اسلیمی و حاشیه لاجوردی با گلهای ریشه‌ای ریز با سفیدآب مزین شده‌اند. ختم آیات با دوایر کوچک زرین و تقسیمات سور در حاشیه بقلم ثلث جلی مشخص شده‌اند و در حاشیه تمامی صفحات شمشه‌های متوسطی با زمینه لاجوردی و حاشیه زرین و رنگین دیده می‌شود. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق و همچنین جلد این نسخه پارگی و فرسودگی کلی دارند.

امتیاز نسخه: تزیینات و آرایه‌های نسخه.

شماره پیشین: ۳۱/ق.

ع۵۵۳۲

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل و با نگارشی زیباست.

برگ: ۲۶۰، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۳۵ x ۲۳۰، قطع ۲۱۰ x ۳۳۵.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت جلی عالی، رقاغ خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکئی.

تزیینات متن: سرلوح و کتیبه‌های مذهب مرصع مزدوج، دو صفحه افتتاح طلااندازی بین السطور به شیوه دندان موشی محرر، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکئی، زرین و لاجوردی، کمندکشی مشکئی، ختم آیات با دوایر کوچک زرین و عبارات تقسیمات سور در درون شمشه‌های زرین بقلم رقاغ با شنگرف تحریر شده‌اند. سرسوره‌ها بقلم رقاغ بشنگرف در درون کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش و حاشیه لاجوردی با طرحهای اسلیمی زرین، نگاشته شده‌اند. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در صفحات پایانی نسخه آب افتادگی وجود دارد. امتیاز نسخه: خط نسخ عالی و کتیبه‌های مذهب مرصع عالی.

شماره پیشین: ۳۹/ق.

ع۵۵۳۳

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی مترجم به شیوه تحت اللفظی و با ترجمه‌ای ضعیف است. نمونه‌هایی از ترجمه این قرآن عبارتند از: "قال لا تخافا اننی معکما اسمع واری" ترجمه: گفت خداوند مترسید که من با شما می‌شنوم و می‌بینم، "و زین لهم الشیطان اعمالهم" ترجمه: بیاراست ایشانرا ابلیس کردارهایشان، "حم عسق کذلک یوحی الیک" ترجمه: سوگند به حکم و مجد قدرت من همچنین وحی می‌کنیم سوی تو.

برگ: ۳۵۷، سطر ۱۲، اندازه سطور ۲۱۰ x ۲۶۰، قطع ۲۸۰ x ۳۱۰.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ نیم دودانگ متوسط و نسخ کتابت متوسط، رقاغ مبتدی.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای.

تزیینات متن: ترجمه بقلم نسخ با شنگرف تحریر شده است. عناوین و تقسیمات سور در حاشیه بقلم رقاغ و ثلث با شنگرف نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: ۳۷/ق.

ع ۵۵۳۴

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل (بجز در چند صفحه از اواسط آن و یک صفحه از آخر) که به شیوه قدیم نگارش یافته است. نوع خط آن متعلق به قرون ۱۰ و ۱۱ ق. می باشد، اما از شواهد و قرائن پیداست که در قرن ۱۲ ق. کتابت شده است.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: ما اغنی عنه ماله و ما کسب سیصلی نارا ذات ... (افتادگی دارد).

برگ: ۴۰۲، سطر ۱۱ و ۱۵، اندازه سطور ۲۲۰ x ۱۴۰، قطع ۲۱۰ x ۲۸۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: ثلث دودانگ عالی، نسخ کتابت جلی خوش (به شیوه قدیم).

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای سوخته.

تزئینات متن: سرلوح مذهب مرصع در صفحه آغازین، سطور اول، هشتم و پانزدهم و در بعضی از صفحات سطور اول، ششم و یازدهم بقلم ثلث دودانگ عالی و مابقی سطور بقلم نسخ خوش برشته تحریر درآمده است. مجدول داخلی به شنگرف و مشکى در تمام صفحات، فواصل آیات با دواير کوچک به شنگرف، رموز سجاوندی با شنگرف مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر صفحات فرسودگی و آب افتادگی دارند.

امتیاز نسخه: خط ثلث و نسخ که به شیوه قدیم تحریر شده‌اند.

شماره پیشین: ۳۵/ق.

ع ۵۵۳۵

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن. مترجم / - عشرت آباد: ۱۲۴۹ ق.

معرفی کتاب: قرآن مترجم کاملی با ترجمه تحت اللفظی نسبتاً رسا و زیباست. چند نمونه از ترجمه آیات ذیلاً عبارتند از: "ام یقولون شاعر تریص به ریب المنون" ترجمه: بلکه می‌گویند شاعر است که انتظار می‌بریم باو حادثه روزگار را. "والذین اجتنبوا الطاغوت ان یعبدها و انابوا الی الله لهم لبشری" ترجمه: و آنانکه اجتناب کردند از طاغوت که پرستندش و بازگشت نمودند

بسوی خدا مرایشانراست مؤذگانی.

برگ: ۳۳۰، سطر ۱۲، اندازه سطور ۲۰۵ x ۱۱۰، قطع ۱۸۵ x ۲۸۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی متوسط، نستعلیق تحریری متوسط، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای، ضربی، دارای ترنج و سر ترنج و چهار لچکی. تزئینات متن: دو صفحه بدرقه سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزودج با دو کتیبه بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل هر صفحه، مابقی صفحات مجدول دور سطور مشکى و زرین و لاجوردی، کمندکشی دو خطه میان فستقی، متن ترجمه بقلم نستعلیق تحریری و نیز رموز سجاوندی به شنگرف است و ختم آیات با دواير زرین مزین است. همچنین سر سوره‌ها بقلم رقاع زرین نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور در حاشیه تحریر شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت تملک متعلق به شخصی بنام "مرادخان" بتاریخ ۱۳۱۲ ق. در ظهر صفحه نخست. یادداشت وفات "سیدحسینی آقا سیدفخرالدین ابن سیداسماعیل" مورخ ۱۲۷۳ ق. در صفحه آخر نسخه.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از اوراق رطوبت زدگی مشاهده می‌شود.

امتیاز نسخه: ترجمه رسای آن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: ۳۶/ق.

ع ۵۵۳۶

قرآن / ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در شروع هر سوره ثواب قرائت آن به نقل از رسول اکرم (ص) و ائمه اطهار (علیهم السلام) ذکر شده است.

برگ: ۷۸۴، سطر ۱۲، اندازه سطور ۲۴۰ x ۱۵۰، قطع ۲۱۵ x ۳۲۳.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج خردلی.

تزئینات متن: سرسوره‌ها بقلم رقاع بشنگرف و نیز رموز سجاوندی و مدات بشنگرف تحریر شده‌اند. عبارات تقسیمات سور در حاشیه بقلم رقاع با شنگرف نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: ثواب قرائت سور در حاشیه ذکر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق رطوبت‌زدگی دارند.

امتیاز نسخه: خط نسخ متن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب.

شماره پیشین: ۳۸/ق.

۴۵۵۳۷

قرآن برگزیده / قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: جزء یازدهم قرآن می‌باشد که سوره توبه آیه ۹۴ و سوره یونس تا آخر را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: یعتذرون الیکم اذا رجعتم الیهم قل لا تعتذروا لن نومن لکم.

انجام نسخه: واصبر حتی یحکم الله و هو خیر الحاکمین.

برگ: ۶۰، سطر ۵، اندازه سطور ۷۵ x ۲۰۰، قطع ۱۷۲ x ۲۶۵.

نوع کاغذ: سمرقندی.

خط: ثلث ریحانی نیم دودانگ خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای سوخته دارای سر طبل، مجدول، چهار لچکی منقوش و دارای طرح شمس و شرفه در وسط آن.

تزئینات متن: مجدول در تمامی صفحات با خطوط مشکی و زرین، عبارت سوره یونس در درون کتیبه منقوش با گلهای ختائی سرخ و زرین با قلم ثلث به زر تحریر شده است. ختم آیات با گلهای شش پر زرین و حاشیه بعضی از صفحات با شمس‌های زرین و الوان مزین است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق از شیرازه کتاب جدا شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: ۳۴/ق.

۴۵۵۳۸

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که قبل از صفحه آغازین، دعای پیش از تلاوت به طرز زیبا نگاشته شده است.

برگ: ۲۳۹، سطر ۲۰، اندازه سطور ۳۵ x ۷۲، قطع ۶۸ x ۱۱۰.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت خفی متوسط، رقاع خوش.

تزئینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکی با برگ و گلهای الوان ریز و درشت، اندرون زمینه نارنجی با یک بوته گل نرگس در وسط.

تزئینات متن: دو صفحه بدرقه شامل دعای قبل از تلاوت تماما مذهب (مطلا) با نقش ترنج طلاپوش در وسط که دعا در میان آن بقلم نسخ با مرکب سرخ نگاشته شده، در ظهر صفحه

نخست اسامی سور قرآنی یک در میان با مرکب مشکی سرخ تحریر شده، سوره حمد و ابتدای سوره بقره در دو صفحه با تذهیب و ترصیع، سرلوح و کتیبه بازوبندی در صدر و ذیل با حاشیه

طرحهای اسلیمی فستقی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و لاجوردی و کمندکشی دو خطه میان زر، ختم آیات با دوایر کوچک زرین مزین شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: دفه روی جلد افتاده است.

شماره پیشین: ۴۵/ق.

۴۵۵۳۹

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است.

برگ: ۱۸۶، سطر ۲۱، اندازه سطور ۴۹ x ۱۰۰، قطع ۸۰ x ۱۳۴.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش کاغذی خاکستری.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج با دو کتیبه در صدر

و ذیل هر صفحه مطالبین السطور به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، سرخ، لاجوردی و فستقی، کمندکشی دو خطه فستقی، رموز سجاوندی به سنگرف و ختم آیات با دوایر کوچک زرین مزین شده‌اند. سر سوره‌ها با قلم رقاع به سنگرف در درون کتیبه‌های با زمینه سبز تحریر شده‌اند. تقسیمات سور در حاشیه نگاشته شده‌اند.
 فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از شیرازه کتاب جدا شده‌اند.
 شماره پیشین: ۴۴/ق.

ع۵۵۴۰

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است.

برگ: ۱۹۶، سطر ۱۹، اندازه سطور ۶۰ x ۱۰۷، قطع ۹۸ x ۲۱۵۳.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای ضربی، مجدول لولادار.
 تزئینات متن: دو صفحه بدرقه دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با کتیبه‌های ستونی و در طرفین بازوبندی در صدر و ذیل متن طلاپوش حاشیه با گل‌های شاه عباسی و ختائی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و سرخ، کمندکشی، رموز سجاوندی با سنگرف مشخص شده و ختم آیات با دوایر کوچک زرین مزین است. تقسیمات سور در حاشیه بقلم ثلث با سنگرف تحریر شده‌اند. عناوین سور در درون کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش بقلم رقاع با مرکب سرخ برشته تحریر در آمده‌اند.
 فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق رطوبت‌زدگی دارند.

شماره پیشین: ۴۳/ق.

ع۵۵۴۱

قرآن / کاتب: محمدهاشم - قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که به شیوه‌ای نیکو خوشنویسی و آراسته شده است.

برگ: ۳۱۱، سطر ۱۴، اندازه سطور ۷۷ x ۱۶۰، قطع ۱۲۶ x ۲۰۶.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع عالی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج یشمی ضربی دارای نقش ترنج در وسط با گل و بلبل و حاشیه‌بند رومی.

تزئینات متن: دو صفحه بدرقه با سرلوح و کتیبه مذهب مرصع عالی مزدوج با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل که در کتیبه‌هایی فوقانی با قلم ثلث محرر به سفیدآب اسامی سوره‌های "فاتحه الكتاب" و "بقره" تحریر شده‌اند. مابقی صفحات مجدول زرین و مشکی و کمندکشی، رموز سجاوندی با سنگرف و ختم آیات با دوایر کوچک زرین مزین شده‌اند. عبارات تقسیمات سور در حاشیه بقلم رقاع زرین نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق انتهای نسخه از لبه‌ها فرسوده بوده که ترمیم شده‌اند.
 امتیاز نسخه: خط، تذهیب و ترصیع.

الف. محمدهاشم، قرن ۱۲ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۴۲/ق.

ع۵۵۴۲

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن / - ۱۰۴۶ ق.

معرفی کتاب: قرآنی با ترجمه تحت اللفظی متوسط است که نمونه‌هایی از ترجمه آن عبارتند از: "القد جاء کم رسول من انفسکم" ترجمه: بحقیقت آمد بشما پیغمبری فرستاده از جنس شما. "الر تلک آیات الكتاب الحکیم" ترجمه: منم خدای که می‌بینم آنچه در این سوره است آیتهای کتابیست مشتمل بر حکمت. و در پاره‌ای موارد ترجمه نارسا و اشتباهاتی دارد، از جمله: "یسبح لله ما فی السموات و ما فی الاض، ترجمه: بپاکی یاد کنید مرخدای را آنچه در آسمانها و آنچه در زمین است

آغاز نسخه: بسملة الم ذلک الكتاب لاریب فیه هدی للمتقین.

انجام نسخه: الذی یوسوس فی صدور الناس من الجنه و الناس.

برگ: ۳۸۳، سطر ۱۱، ترجمه، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۵، قطع ۱۷۰ x ۲۵۰.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت متوسط، نستعلیق کتابت مبتدی.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای مجدول، دفه پشت جلد دارای ترنج و سرترنج، عطف پارچه‌ای فیلی.

تزیینات متن: صفحه آغازین دارای کتیبه‌های مذهب مرصع در صدر و ذیل و تاج مذهب مرصع در سمت چپ صفحه (کاملاً فرسوده)، مابقی صفحات مجدول الوان با رنگهای سرخ، سبز، زر، مشکی و لاجوردی، رموز سجاوندی به شنگرف، سر سوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف و نیز ترجمه آیات بقلم نستعلیق با شنگرف تحریر شده‌اند. فواصل آیات مزین به دوایر کوچک زرین است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: برگ ابتدای نسخه افتادگی دارد، نسخه کاملاً فرسوده است و آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی فراوان در آن بیچشم می‌خورد. بعضی از اوراق از شیرازه جدا شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: ۴۰/ق.

۴۳

قرآن / قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که متاسفانه بخشی از ترقیمه آن افتادگی دارد.

برگ: ۳۳۸، سطر ۱۲، اندازه سطور ۱۱۰ x ۲۰۰، قطع ۱۸۰ x ۲۸۵.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاع خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زرشکی، ضربی دارای ترنج و سرترنج منقوش به گل و بلبل، چهار لچکی با حاشیه‌بند رومی.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح با سرلوح و کتیبه مذهب مرصع، هر صفحه دارای دو کتیبه

طلاپوش در صدر و ذیل و دو کتیبه ستونی متن لاجوردی، طرحهای اسلیمی الوان، طلااندازی بین السطور به شیوه دندان موشی محرر، مابقی صفحات مجدول زرین، مشکی و فسّقی، فواصل آیات با دوایر کوچک زرین مزین است. سر سوره‌ها بقلم رقاع با سفیدآب در درون کتیبه‌های طلاپوش نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق رطوبت‌زدگی دارند و بعضی از لبه‌ها ترمیم شده‌اند.

شماره پیشین: ۴۱/ق.

۴۴

قرآن / قرن ۱۴ ق.

معرفی کتاب: در این نسخه هفتاد حزب از ابتدای قرآن تا سوره مبارکه نور و سپس از سوره بینه تا انتهای قرآن کتابت و وقف بر کافه مومنین و مومنات همدان شده است. واقف "زین‌العابدین خان حسام‌الملک امیر تومان" بوده و آن را در سال ۱۳۱۷ ق. وقف نموده است.

برگ: ۱۷۸، سطر ۱۱، اندازه سطور ۶۵ x ۱۲۵، قطع ۱۱۰ x ۱۹۰.

نوع کاغذ: فرنگی الوان.

خط: نسخ کتابت عالی، رقاع عالی، شکسته نستعلیق خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج خردلی ضربی، مجدول با حاشیه‌بند رومی، دارای ترنج و سرترنج منقوش به برگ و گل.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل که در میان آنها بقلم رقاع با شنگرف عناوین سور نگاشته شده‌اند، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی، سرخ، زرین و لاجوردی، ختم آیات با دوایر کوچک زرین، کمندکشی دو خطه مشکی، عناوین و سر سوره‌ها در درون کتیبه‌های مذهب مرصع طلاپوش که بقلم رقاع بشنگرف تحریر شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت وقف در چندین موضع بنام "زین‌العابدین خان حسام‌الملک امیر تومان" جهت مومنین و مومنات همدان که در سال ۱۳۱۷ ق. تحریر شده است.

امتیاز نسخه: سرلوح‌ها و کتیبه‌ها، خط متن عالی.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: ۳۰/ق.

۵۵۴۵ع

قرآن / ۱۲۶۱ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در انتهای آن طریق ختم کلام الله مجید و نیز اشعاری چند در علم تجوید به رشته تحریر درآمده است.

برگ: ۳۳۹، سطر ۱۷، اندازه سطور ۸۰ x ۴۰، قطع ۱۱۰ x ۶۵.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت خفی متوسط.

تزیینات جلد: لاک‌ی دو روی زمینه خردلی ابره، حاشیه زر مشکی.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح تماماً مذهب مرصع با کتیبه‌های بازوبندی در صدر و ذیل، طلائندی بین السطور به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی سرخ، سبز، مشکی و لاجوردی، کمندکشی دو خطه، رموز سجاوندی به سنگرف و اسامی سور نیز با سنگرف در درون کتیبه‌های ساده تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق رطوبت‌زدگی مختصری دارند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- تجوید.

شماره پیشین: ۴۶/ق.

۵۵۴۶ع

قرآن / ۱۱۱۵ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در ابتدای آن دعای قبل از تلاوت و در انتها شیوه تفال بقرآن کریم تحریر شده است.

برگ: ۲۸۸، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۲۰ x ۶۰، قطع ۱۴۸ x ۸۵.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج سرخ، حاشیه‌بند رومی.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح، کتیبه مزدوج مذهب مرصع با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل طلائندی بین السطور، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و مشکی، کمندکشی سرخ، ختم آیات با دوایر زرین و رموز سجاوندی با سنگرف مزین هستند.

اسامی سور بقلم رقاع به سنگرف درون کتیبه‌های ساده نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از اوراق آب‌افتادگی بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- فالگیری.

شماره پیشین: ۴۷/ق.

۵۵۴۷ع

قرآن / کاتب: محمد بن عبدالصمد. - ۱۲۱۵ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که به شیوه‌ای عالی کتابت و تزیین شده است. دعا‌های قبل و بعد از تلاوت نیز در ابتدا و انتهای نسخه به صورتی زیبا تحریر شده‌اند.

برگ: ۲۰۱، سطر ۱۹، اندازه سطور ۱۲۰ x ۶۰، قطع ۱۵۰ x ۱۰۰.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت خفی عالی، رقاع خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش پارچه‌ای سبز.

تزیینات متن: صفحه بدرقه دارای ترنج و سرترنج و حاشیه و متن مذهب با گل‌های ختایی و شاه عباسی که در میان آنها دعای قبل از تلاوت بقلم رقاع با لاجورد کتابت شده‌اند. دو صفحه افتتاح با سرلوح و کتیبه مذهب مرصع پرکار نفیس با حواشی تذهیب و ترصیع کامل با طرح‌های اسلیمی، همراه با کتیبه‌های بازوبندی و ستونی در صدر و ذیل و طرفین آیات، طلائندی بین السطور به شیوه دندان موشی محرر، مابقی صفحات مجدول داخلی به زر و مشکی، کمندکشی دو خطه میان زرین، ختم آیات با دوایر بسیار ظریف زرین چهار پر آبی، رموز سجاوندی بشنگرف، عناوین سور در درون کتیبه‌های طلاپوش مرصع بقلم رقاع با الوان سنگرف، سفیدآب و لاجورد نگاشته شده‌اند. تقسیمات سور در میان شمس‌های زرین با شرفه الوان درج شده

است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از صفحات آب‌افتادگی دیده می‌شود و نیز پاره‌ای از لبه‌ها فرسوده است.

امتیاز نسخه: خط نسخ عالی متن، تذهیب و ترصیع نفیس.

الف. محمد بن عبدالصمد، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۴۸/ق.

۴۸/۵۵۵

قرآن / ۱۲۳۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در انتهای آن دعای ختم تلاوت بطور کامل تحریر شده است.

برگ: ۲۵۷، سطر ۱۸، اندازه سطور ۵۰ x ۹۰، قطع ۸۵ x ۱۲۶.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاغ متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش پارچه‌ای سبز.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با کتیبه‌های طلاپوش بازوبندی و ستونی در صدر و ذیل و طرفین آیات، مابقی صفحات مجدول داخلی سرخ، مشکی و لاجوردی و کمندکشی سرخ، رموز سجاوندی با شنگرف نگاشته شده‌اند. عناوین سور بقلم رقاغ با شنگرف تحریر شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت تولد فرزندی بنام "حسین" بتاریخ ۱۳۳۹ ق. در ظهر صفحه نخست.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق انتهایی نسخه از لبه‌ها فرسودگی داشته که ترمیم شده‌اند.

شماره پیشین: ۴۹/ق.

۴۹/۵۵۵

قرآن / کاتب: محسن حسینی شیرازی. - ۱۲۱۱ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با دعای ختم تلاوت در انتهای آن و با نگارشی زیبا است.

برگ: ۲۲۶، سطر ۱۹، اندازه سطور ۵۸ x ۱۱۶، قطع ۹۵ x ۱۵۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاغ خوش.

تزئینات جلد: روغنی دو روی، بوم مشکی با نقوش زیبای گل‌های الوان، حاشیه زرین، عطف و لبه‌ها تیماج مشکی، اندرون تیماج زرشکی با یک بوته گل نرگس.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج نفیس پرکار با حواشی مذهب، کتیبه‌های بازوبندی و ستونی طلاپوش در صدر و ذیل و طرفین آیات، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و سبز، کمندکشی دو خطه میان رز، ختم آیات با دوایر کوچک زرین و رموز سجاوندی و مدات با شنگرف تزئین شده‌اند. تقسیمات سور در درون شمشه‌های کوچک زرین با شرفه لاجورد و زر در حاشیه و عناوین سور در درون کتیبه‌های طلاپوش بقلم رقاغ با شنگرف تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: لبه‌های بعضی از اوراق فرسودگی دارند.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع در دو صفحه نخست، خط نسخ متن، جلد عالی.

الف. حسینی شیرازی، محسن، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۵۰/ق.

۵۰/۵۵۵

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای زیبا نگارش و تذهیب شده است.

برگ: ۲۹۸، سطر ۱۵، اندازه سطور ۸۵ x ۱۵۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ (به شیوه قدیم)، کتابت خوش، رقاغ خوش.

تزئینات جلد: روغنی دو روی بوم زیتونی با ترنج و سر ترنج زرین مزین به طرح‌های اسلیمی

و گل‌های شاه عباسی، و حاشیه به زر، عطف تیماج قهوه‌ای، اندرون زمینه سرخ. تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع مزدوج با دو کتیبه طلاپوش در صدر و ذیل و کتیبه‌های ستونی در طرفین، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی و زرین و ختم آیات با دوایر کوچک زرین مزین شده‌اند. همچنین اسامی سور بقلم رقاع با سفیدآب در درون کتیبه‌های طلاپوش نگاشته شده‌اند. رموز سجاوندی و تقسیمات سور با شنگرف و نیز عبارت اجزاء قرآن در درون شمس‌های مذهب مرصع تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

امتیاز نسخه: خط نسخ، تذهیب و ترصیع نسخه.

شماره پیشین: ۵۴/ق.

ع۵۵۵۱

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل بوده که هم اکنون از ابتدای سوره مبارکه مریم تا اواسط آیه دهم سوره مبارکه فتح را شامل می‌شود و مابقی اوراق مفقود است.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد) ... که بعضی ذکر رحمت ربک عبده زکریا.

انجام نسخه: یدالله فوق [ایدیهم]... (افتادگی دارد).

برگ: ۱۵۷، سطر ۱۴، اندازه سطور ۷۸ x ۴۴، قطع ۱۳۵ x ۷۶.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت خفی خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: الصاقی، مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای ضربی، اندرون تیماج زرشکی با نقش ترنج و سرترنج.

تزئینات متن: مجدول داخلی زرین، مشکی، سرخ و لاجوردی با حواشی مذهب، در اکثر صفحات شمس‌های متن طلاپوش و شرفه به لاجورد که تقسیمات سور در درون آنها با قلم ثلث به لاجورد نگاشته شده‌اند. ختم آیات با دوایر کوچک زرین و رموز سجاوندی بشنگرف است. اسامی سور بقلم رقاع زرین در درون کتیبه‌های ساده تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: از ابتدا و انتها افتادگی دارد و تمامی اوراق از شیرازه جدا

شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: ۵۸/ق.

ع۵۵۵۲

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که با سبکی زیبا تذهیب، ترصیع و کتابت شده است. تقسیمات کوچکتر از حزب - رکوعات - در حاشیه ذکر شده‌اند.

برگ: ۳۱۵، سطر ۱۴، اندازه سطور ۸۳ x ۴۳، قطع ۱۲۴ x ۷۳.

نوع کاغذ: ترمه (متن و حاشیه).

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی، روکش تیماج قهوه‌ای.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح، کتیبه مذهب مرصع مزدوج عالی، نفیس و پرکار به شیوه مکتب اصفهان با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل با حواشی زرین و رنگین، طلااندازی بین السطور به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات زرافشان، مجدول داخلی و دور سطور زرین و مشکی، کمندکشی و زرین، عناوین سور بقلم رقاع به شنگرف در درون کتیبه‌های بازوبندی مذهب مرصع، رموز سجاوندی بشنگرف و همچنین تقسیمات سور و سجده‌های واجب در درون شمس‌های زرین با شنگرف بقلم ثلث و رقاع تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه‌ها فرسودگی مختصری دارند، تذهیب و خط صفحه دوم پارگی و فرسودگی دارد.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع عالی، خط نسخ متن.

شماره پیشین: ۵۵/ق.

ع۵۵۵۳

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در انتهای آن دعای پایان تلاوت و ختم قرآن کتابت شده است.

برگ: ۳۱۰، سطر ۱۵، اندازه سطور ۶۰ x ۱۱۷، قطع ۹۰ x ۱۵۲.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی، روکش تیماج یشمی، مجدول، دو صفحه نخست دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل و تاج در طرفین، طلااندازی بین السطور به شیوه دندان موشی محرر، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی، ختم آیات با دواپر کوچک زرین، رموز سجاوندی به سنگگرف و اسامی سور در درون کتیبه‌های ساده طلاپوش آراسته شده و در حواشی اکثر صفحات شمس‌های طلاپوش با شرفه لاجوردی دیده می‌شود. تقسیمات سور در حاشیه با سنگگرف نگاشته شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت تولد فرزند بنام "فاطمه بی بی" مورخ ۱۳۰۵ ق. در ظهر صفحه آخر.

شماره پیشین: ۵۶/ق.

ع۵۵۵۴

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای بسیار نفیس و زیبا تذهیب شده است. در ابتدای آن دعای قبل از ختم تحریر شده است.

انجام نسخه: و من شر حاسد اذا حسد ... (افتادگی دارد).

برگ: ۳۹۸، سطر ۱۴، اندازه سطور ۵۰ x ۸۵، قطع ۸۰ x ۱۲۳.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع نیم دودانگ عالی.

تزئینات جلد: روغنی دوروی بوم مشکی، دارای ترنج و سرترنج منقوش به برگ و گل‌های الوان، اندرون تیماج زرشکی زرافشان با حاشیه مذهب مرصع.

تزئینات متن: دو صفحه بدرقه دارای دو شمس بزرگ طلاپوش و لاجوردی با شرفه الوان و زرین و چهار لچکی مذهب مرصع در هر دو صفحه با طرح‌های اسلیمی، دو صفحه افتتاح ترنج

و سرترنج طلاپوش حاشیه لاجوردی و مذهب با طرح‌های اسلیمی و گل‌های ختایی سرخ و سبز که در درون ترنجه‌ها، سوره مبارکه حمد بقلم رقاع محرر بطرزی بسیار زیبا تحریر شده است. مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و مشکی و لاجوردی و حاشیه مذهب با طرح‌های اسلیمی و گل‌های شاه عباسی زرین، ختم آیات با دواپر زرین کوچک و رموز سجاوندی با سنگگرف مزین است. حاشیه اکثر صفحات دارای یک یا دو شمس زرین و الوان می‌باشد. اسامی سور در درون کتیبه‌های ساده طلاپوش بقلم رقاع محرر نگاشته شده است.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع نسخه.

شماره پیشین: ۹/ق.

ع۵۵۵۵

قرآن / کاتب: محمدحسن عطار خوانساری. - ۱۱۰۷ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است.

سطر ۱۴، اندازه سطور ۶۰ x ۱۰۵، قطع ۸۰ x ۱۳۸.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح، کتیبه مذهب مرصع با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل که اسامی سور حمد و بقره در درون آنها بقلم رقاع با سفیدآب محرر نگاشته شده‌اند. مابقی صفحات مجدول داخلی، زرین، سنگگرف و مشکی و ختم آیات با دواپر کوچک زرین و رموز سجاوندی با سنگگرف مزین است. اسامی سور بقلم رقاع به زر تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه‌ها فرسوده است.

الف. عطار خوانساری، محمدحسن، قرن ۱۲ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۵۹/ق.

ع۵۵۵۶

قرآن / ۹۹۵ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با حاشیه در ذکر مواردی از قرائات سبعة است و در انتهای آن تفال حروفی قرآن در قالب اشعاری چند تحریر شده است.

انجام نسخه: من الجنة و الناس ... فاقیموا الصلوة و اتوا الزکوة و اطیعوا الله ... (افتادگی دارد).

برگ: ۴۶۸، سطر ۱۲، اندازه سطور ۴۵ x ۹۵، قطع ۹۰ x ۱۴۶.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاغ متوسط، نستعلیق کتابت خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای سوخته ضربی، دارای ترنج و سرترنج، حاشیه بند رومی.

تزئینات متن: دو صفحه آغازین دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع، مابقی صفحات مجداول داخلی زرین، مشکی، نارنجی و لاجوردی، ختم آیات با دوایر کوچک زرین و رموز سجاوندی به شنگرف مزین است. عناوین سور بقلم رقاغ به زر نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند که ترمیم شده‌اند.

امتیاز نسخه: قدمت آن، خط متن و خط نستعلیق انتهای نسخه.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت. ۲. قاریان سبعة.

شماره پیشین: ۵۳/ق.

ع۵۵۵۷

قرآن / ۱۲۰۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در شروع هر سوره ثواب قرائت و در بعضی موارد شیوه ختم آن سوره نگاشته شده است. ضمناً در ابتدای نسخه طریقه استخاره منقول از شیخ بهایی (ره) و در انتهای آن شیوه ختم سوره یس و ختم قرآن تحریر شده است.

برگ: ۲۲۸، سطر ۲۱، اندازه سطور ۴۳ x ۸۹، قطع ۷۰ x ۱۲۸.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت خفی خوش، نستعلیق و نستعلیق شکسته خوش.

تزئینات جلد: لاک‌ی با متن نارنجی و نقش برگ و گل‌های سرخ و زرین و الوان، حاشیه بند رومی، عطف تیماج قهوه‌ای، اندرون تیماج زمینه نارنجی با یک بوته گل نرگس.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج، تماماً حاشیه تذهیب و ترصیع نفیس و پرکار با کتیبه‌های طلاپوش بازوبندی در صدر و ذیل، مابقی صفحات مجداول داخلی مشکی و زرین، کمندکشی، تقسیمات اجزاء و سور در درون شمسه‌های زرین و الوان، سر سوره‌ها بقلم رقاغ به شنگرف در کتیبه‌های مذهب مرصع ظریف بازوبندی تحریر شده‌اند. همچنین ختم آیات با دوایر زرین و رموز سجاوندی به شنگرف است.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت تولد فرزند بنام "مصطفی قلبخان" بتاریخ ۱۲۸۳ ق.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از صفحات آب‌افتادگی بچشم می‌خورد.

امتیاز نسخه: خط و تذهیب و ترصیع.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ختم (یس). ۲. قرآن -- قرائت -- ثواب. ۳. استخاره.

شماره پیشین: ۶۰/ق.

ع۵۵۵۸

قرآن / اسدالله حسینی مازندرانی. - ۱۲۴۶ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است.

برگ: ۲۳۵، سطر ۱۸، اندازه سطور ۳۸ x ۸۰، قطع ۵۸ x ۱۰۵.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت خفی متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی ضربی دارای سرترنج و حاشیه بند رومی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع در صدر و ذیل، مابقی صفحات مجداول داخلی سرخ و لاجوردی، ختم آیات با دوایر کوچک سرخ و اسامی سور با مرکب سرخ نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات قرآنی در حاشیه ذکر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

الف. حسینی مازندرانی، اسدالله، قرن ۱۳ ق. کاتب. ب. عنوان.

شماره پیشین: ۵۲/ق.

ع ۵۵۵۹

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است.

برگ: ۱۹۶، سطر: ۱۹، اندازه سطور ۶۵ x ۱۱۵، قطع ۱۰۰ x ۱۵۳.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای سوخته ضربی، مجدول، لولادار.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح، کتیبه مذهب مرصع، با کتیبه‌های مطلا در صدر و ذیل و مطالابین السطور، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی، زرین و سرخ، کمندکشی، ختم آیات با دوایر زرین کوچک و رموز سجاوندی بشنگرف مزین است. تقسیمات سور و اجزاء قرآنی بقلم رقاع با شنگرف در حاشیه تحریر شده‌اند. اسامی سور در میان کتیبه‌های مطلا بقلم رقاع با شنگرف تحریر یافته‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه‌ها فرسوده و ترمیم شده‌اند.

شماره پیشین: ۴۳/ق.

ع ۵۵۶۰

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای زیبا تذهیب، ترصیع و کتابت شده است.

برگ: ۲۰۵، سطر: ۱۹، اندازه سطور ۴۳ x ۹۰، قطع ۷۵ x ۱۲۸.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت خفی خوش، رقاع عالی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی، ضربی، مجدول.

تزئینات متن: دو صفحه بدرقه دارای ترنج و سر ترنج طلاپوش که دعای قبل از تلاوت بقلم نسخ با شنگرف در درون آنها تحریر شده، حاشیه مذهب با طرحهای اسلیمی و گل‌های ساده ختایی، دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع و طلااندازی بین السطور، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی، زرین و لاجوردی، ختم آیات با دوایر محرر زرین، رموز

سجاوندی بشنگرف و عناوین سور بقلم رقاع به زر در درون کتیبه‌های بازوبندی ساده نگاشته شده‌اند. صفحات ۱۰۰ و ۱۰۱ دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع در صدر با حاشیه مذهب مرصع طرحهای اسلیمی و گل‌های الوان بشکلی بسیار نفیس و پرکار در مطلع سوره مبارکه مریم بچشم می‌خورد.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور بقلم رقاع زرین در حاشیه تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق ابتدایی نسخه آب‌افتادگی، پارگی و فرسودگی دارد.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع [بالاخص کتیبه و سرلوح آغاز سوره مریم].

شماره پیشین: ۵۷/ق.

ع ۵۵۶۱

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است.

برگ: ۲۳۷، سطر: ۱۷، اندازه سطور ۶۵ x ۱۴۰، قطع ۱۰۸ x ۱۸۵.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای ضربی، دارای ترنج و سر ترنج منقوش به برگ و گل، حاشیه‌بند رومی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح، کتیبه مذهب مرصع با حاشیه تذهیب و کتیبه‌های طلاپوش در صدر و بازوبندی در طرفین، مطالابین السطور، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و مشکی، کمندکشی دو خطه میان زر، ختم آیات دوایر کوچک زرین و سر سوره‌ها بقلم رقاع زرین تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور قرآنی بقلم رقاع به زر در حاشیه نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از لبه‌ها فرسودگی و پارگی دارند.

شماره پیشین: ۵۱/ق.

ع ۵۵۶۲

قرآن / قرن ۱۱ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است که سه صفحه ابتدا و یک صفحه انتهای آن الحاقی و با وجود زیبایی و شباهت خط، بخش الحاقی متعلق به کاتب دیگری از متاخرین است. هفت سوره آخر آن (از سوره قریش تا فلق) مفقود است و در انتها سوره "ناس" بدان افزوده شده است.

برگ: ۲۶۹، سطر ۱۵، اندازه سطور ۸۶ x ۱۱۲، قطع ۱۴۶ x ۲۰۲.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: ترمه پوست اناری، اندرون تیماج فستقی، عطف تیماج سرخ.

تزئینات متن: دو صفحه اول الحاقی مجدول به سرخ و لاجوردی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی، حاشیه بعضی صفحات دارای شمشه‌های مذهب مرصع با شرفه لاجوردی، رموز سجاوندی به شنگرف، سر سوره‌ها بقلم رقاع به زر تحریر شده‌اند. ختم آیات با گلهای چهار پر زرین مزین است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات قرآنی در حاشیه آمده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق فرسودگی دارند.

امتیاز نسخه: قدمت، خط متن.

شماره پیشین: ۲۴/ق.

ع ۵۵۶۳

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی که در انتهای آن ۲ سوره فلق و ناس افتاده است. تجویدی موجز اما خوب در انتهای نسخه تحریر شده و دعای بعد از تلاوت نیز آمده است.

برگ: ۳۵۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۸۰ x ۱۳۰، قطع ۱۳۰ x ۱۹۵.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت عالی، نستعلیق کتابت متوسط.

تزئینات جلد: فاقد جلد است.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه و حاشیه تماماً مذهب مرصع نفیس عالی پرکار و مزدوج با متن لاجوردی و زرین، دو کتیبه طلاپوش در صدر و ذیل هر صفحه، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی، لاجوردی، ختم آیات با دواپر زرین، حاشیه شمشه و شرفه مذهب مرصع نفیس، رموز سجاوندی با شنگرف، عناوین سور بقلم رقاع با سفیدآب در کتیبه‌های طلاپوش مرصع تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: تمامی اوراق از شیرازه کتاب جدا شده‌اند.

امتیاز نسخه: خط نسخ عالی، تذهیب و ترصیع نفیس.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- تجوید.

شماره پیشین: ۱۱/ق.

ع ۵۵۶۴

قرآن / کاتب: محمدرضا مازندرانی. - ۱۱۹۷ ق.

معرفی کتاب: نسخه‌ای کامل از قرآن مجید است.

برگ: ۱۲۱، سطر ۱۹، اندازه سطور ۵۰ x ۱۰۰، قطع ۷۵ x ۱۲۵.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی روکش تیماج مشکی، مجدول.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح مذهب مرصع با دو کتیبه طلاپوش در ذیل و حاشیه تذهیب و ترصیع با طرحهای اسلیمی و گلهای ختایی؛ مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و سرخ، کمندکشی دو خطه میان زر، ختم آیات دواپر کوچک زر و عناوین سور بقلم رقاع زرین تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق رطوبت‌زدگی دارد.

الف. مازندرانی، محمدرضا، قرن ۱۲ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۶۷/ق.

۴۵۵۶۵

قرآن / کاتب: حسن بن غلامرضا. - ۱۲۵۹ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است. براساس ادعای کاتب، این نسخه هفتمین قرآنی است که ایشان کتابت نموده‌اند.

برگ: ۱۸۱، سطر ۱۷، اندازه سطور ۵۷ x ۱۱۳، قطع ۹۴ x ۱۵۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خفی خوش، رفاع و ثلث خوش.

تزیینات جلد: مقوا با روکش تیماج قهوه‌ای سوخته مجدول، با چند حاشیه‌بند رومی داخلی و خارجی، عطف تیماج مشکی.

تزیینات متن: دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل هر صفحه، مجدول داخلی زرین، مشکی و سرخ و کمندکشی مشکی، ختم آیات با دوایر ریز زرین، سر سوره‌ها بقلم رفاع به سنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور و اجزاء بقلم ثلث به سنگرف در حاشیه نگاشته شده‌اند. الف. حسن بن غلامرضا، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: ۶۵/ق.

۴۵۵۶۶

قرآن / ۱۱۱۷ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با ذکر موارد اختلاف قرائت و تجوید نسبتا موجزی به روایت حفص از عاصم در انتهای نسخه است و مواردی از قبیل مخارج الحروف، احکام تنوین، احکام میم، مدات، فرش الحروف و... را دربر می‌گیرد.

برگ: ۳۹۰، سطر ۱۳، اندازه سطور ۴۷ x ۹۵، قطع ۹۴ x ۱۵۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رفاع متوسط.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زرشکی ضربی دارای ترنج و سرترنج منقوش به طرح گل و بلبل و حاشیه‌بند رومی.

تزیینات متن: دو صفحه آغازین مذهب مرصع مزدوج با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر، ذیل و طرفین آیات، دو تاج مذهب در طرفین، مابقی صفحات مجدول داخل زرین، مشکی و لاجوردی و کمندکشی لاجوردی، ختم آیات دوایر زرین، سر سوره‌ها سنگرف و بقلم رفاع، حاشیه اکثر صفحات یک یا دو شمسه مذهب با شرفه‌های لاجوردی که بنحوی زیبا و دقیق طراحی و اجراء شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه آمده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: مهر بیضوی بقلم نستعلیق با عبارت "ز دولت ... رکن دین منم" در حاشیه آخرین صفحه نسخه.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق رطوبت زدگی دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت. ۲. قرآن -- تجوید.

شماره پیشین: ۶۶/ق.

۴۵۵۶۷

قرآن / قرن ۱۲ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در انتهای آن دعای بعد از ختم قرائت تحریر شده است.

برگ: ۴۷۱، سطر ۱۱، اندازه سطور ۴۳ x ۸۸، قطع ۸۰ x ۱۶۴.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رفاع خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زرشکی ضربی، دارای ترنج و سرترنج و چهار لچکی منقوش به برگ و گل و حاشیه‌بند رومی.

تزیینات متن: دارای سرلوح، کتیبه مذهب مرصع در صدر و ذیل و تاج مذهب در طرفین به شیوه مکتب هرات، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی، زرین و لاجوردی، کمندکشی دو خطه، ختم آیات دوایر زرین، رموز سجاوندی به سنگرف، حاشیه شمسه‌های طلاپوش و شرفه لاجوردی که رکوعات با رمز "ع" در آنها نگاشته شده، سر سوره‌ها درون کتیبه‌های طلاپوش بقلم رفاع با سفیدآب تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق فرسودگی دارند.

شماره پیشین: ۶۴/ق.

ع ۵۵۶۸

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است.

برگ: ۲۰۰، سطر ۲۰، اندازه سطور ۶۵ x ۱۲۵، قطع ۱۰۳ x ۱۸۲.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور نخودی و خاکستری زرکوب (الحاقی).

تزئینات متن: دارای سرلوح، کتیبه مذهب مرصع نفیس پرکار، حاشیه مذهب با نقش گل‌های ختائی و طرح‌های اسلیمی، با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل و طرفین دو صفحه افتتاح؛ مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی، زرین، سرخ و لاجوردی و جداول دور سطور، کمندکشی، ختم آیات دوایر زرین کوچک، سرسوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه با شنگرف نگاشته شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت تولد بنام "ربابه خاتون" ابن! [بنت] استاد محمدحسین مورخ ۱۲۹۹ ق..

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و آب‌افتادگی که در اکثر صفحات بچشم می‌خورد و خطوط در بسیاری از آنها ناخوانا است.

شماره پیشین: ۶۸/ق.

ع ۵۵۶۹

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: محمدباقر موسوی. - ۱۲۵۶ ق.

معرفی کتاب: قرآنی مترجم با ترجمه کهن فارسی نسبتاً خوبی است. در انتهای نسخه دعای پس از ختم قرآن به شیوه حمایتی تحریر شده است. نمونه‌ای از ترجمه آیات قرآن ذیلاً آورده می‌شود: "اذا السماء انفطرت و اذا الكواكب انتثرت و اذا البحار فجرت و اذا القبور بعثرت" ترجمه: چون آسمان بشکافته و چون ستارگان فو ریزد و چون دریاها بگشایند و چون گورها زیر و زبر کنند، "علمت نفس ما قدمت و اخرت" ترجمه: بدانند هر تنی آنچه پیش فرستادند از

پس ماند.

برگ: ۲۴۹، سطر ۱۷، اندازه سطور ۷۸ x ۱۷۸، قطع ۱۴۶ x ۲۶۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، نستعلیق تحریری متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی ضربی، دارای ترنج و سرترنج منقوش به برگ و گل و حاشیه‌بند رومی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مجدول داخلی و دور سطور، مطالبین السطور، مابقی صفحات مجدول داخلی و دور سطور و کمندکشی، ترجمه بقلم نستعلیق تحریری با شنگرف نگاشته شده است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء و سور در حاشیه بقلم رقاع با شنگرف تحریر شده است.

امتیاز نسخه: ترجمه نسبتاً خوبی دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. الف. موسوی، محمدباقر، قرن ۱۳ ق، کاتب.

شماره پیشین: ۶۳/ق.

ع ۵۵۷۰

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / مترجم: محمدباقر بن محمدامین. - ۱۲۵۷ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با ترجمه تحت اللفظی روان می‌باشد. در حاشیه این قرآن، شرح و توضیح مختصر پاره‌ای از لغات و عبارات، شان نزول بعضی سور و تفسیر مجمل آنها تحریر شده‌اند. مطالب تفسیری آن از تفسیر "مجمع البیان" و تفاسیر دیگر نقل شده است. دعای شروع و پایان تلاوت در ابتدا و انتهای نسخه آمده است. ترجمه این قرآن مربوط به سال ۱۰۸۴ ق. می‌باشد.

برگ: ۳۳۴، سطر ۱۳، اندازه سطور ۸۲ x ۱۴۰، قطع ۱۲۲ x ۱۸۳.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ و نستعلیق کتابت خوش، رقاع متوسط.

تزیینات جلد: روغنی دو روی بوم سرخ با گل و بوته الوان، حاشیه لبه‌ها و عطف تیماج زرشکی، اندرون تیماج ماشی با یک بوته گل نرگس در وسط.
تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح، کتیبه مذهب مرصع نفیس و پرکار با حاشیه مذهب به طرح گل‌های شاه عباسی، هر صفحه دارای دو کتیبه بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل، مابقی صفحات مجدول دور سطور، مجدول داخلی سرخ، زرین، مشکی و لاجوردی، ختم آیات با دوایر زرین، خط ترجمه و رموز سجاوندی و عناوین سور با شنگرف تحریر شده‌اند.
مهرها و تملک و غیره: مهر مربع بخط نستعلیق با عبارت "ملک محمد" در آخرین صفحه نسخه.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق رطوبت زدگی مختصری دارند.

امتیاز نسخه: ترجمه، شرح لغات و موارد تفسیری آن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- شان نزول. ۳. قرآن -- قرائت -- ثواب. ۴. تفاسیر شیعه. الف. محمدباقرین محمدامین، قرن ۱۳ ق. مترجم. ب. حسینی، محمدعلی، قرن ۱۳ ق. کاتب. ج. قزوینی، محمدسلیم، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۶۱/ق.

۴۵۵۷۱

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است که از ابتدا، سوره حمد و در انتها از سوره "عادیات" تا آخر افتادگی دارد.

آغاز نسخه: بسملة الم ذلک الکتاب لاریب فیه هدی للمتقین.

انجام نسخه: و من یعمل مثقال ذره شرایره.

سطر ۱۷، اندازه سطور ۱۴۰ × ۲۱۰، قطع ۲۰۰ × ۲۸۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی متوسط.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی، عطف تیماج زرشکی.

تزیینات متن: عناوین سور به شنگرف تحریر شده‌اند و ختم آیات با دوایر کوچک شنگرف

مزین است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر صفحات رطوبت زدگی و آب افتادگی دارند. بعضی صفحات از لبه‌ها فرسوده بوده که بعداً ترمیم شده‌اند.

شماره پیشین: ۶۱/ق.

۴۵۵۷۲

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در ابتدای نسخه فهرست اسامی سور بشکلی زیبا بقلم رقاع با مرکب مشکی و شنگرف در میان جداول زرین نگاشته شده‌اند. علاوه بر آن دعای قبل از تلاوت کلام‌الله نیز در دو صفحه در میان نقش ترنج و سرترنج تحریر شده است.

برگ: ۱۹۱، سطر ۱۹، اندازه سطور ۶۵ × ۱۱۰، قطع ۹۵ × ۱۵۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزیینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکی با متن سرخ و گل و بوته الوان، اندرون تیماج مشکی، عطف تیماج قهوه‌ای.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با حواشی مذهب به طرح‌های اسلیمی، هر صفحه با دو کتیبه بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل، طلااندازی بین السطور محرر به شیوه دندان موشی، اسامی سور در میان کتیبه‌های زرین بقلم رقاع با شنگرف، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی و زرین، کمندکشی، ختم آیات با دوایر زرین، رموز سجاوندی با شنگرف، اسامی سور در میان کتیبه‌های ساده طلاپوش بقلم رقاع با شنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء و سور در حاشیه بقلم رقاع با شنگرف نگاشته شده‌اند. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق پایانی نسخه پارگی دارد و از شیرازه جدا شده‌اند.

امتیاز نسخه: تزیینات، جلد.

شماره پیشین: ۷۲/ق.

ع ۵۵۷۳

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای مطلوب و زیبا کتابت و آراسته شده است.

برگ: ۲۳۶، سطر ۲۰، اندازه سطور ۵۳ x ۱۱۲، قطع ۸۰ x ۱۴۰.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ خوش، رقاع عالی.

تزیینات جلد: لاک‌ی متن قهوه‌ای دارای ترنج و سر ترنج منقوش به برگ و گل‌های الوان، حاشیه زرین با گل‌های ریشه‌ای، عطف و اندرون تیماج زرشکی.

تزیینات متن: دو صفحه آغازین با کتیبه‌های مذهب مرصع نفیس پرکار به شیوه مکتب خراسان، طلاپوش در صدر و ذیل و در طرفین سور فاتحه کتاب و ابتدای بقره، طلااندازی بین السطور به شیوه دندان موشی، درون کتیبه‌ها بقلم رقاع با شنگرف اسامی سور نگاشته شده‌اند، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و مشکی، گل‌های پنج پر زرین در حاشیه، ختم آیات دوایر کوچک زرین، رموز سجاوندی به شنگرف، اسامی سور بقلم رقاع زرین و تقسیمات اجزاء در حاشیه بقلم رقاع با شنگرف مزین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه‌ها فرسوده هستند که ترمیم شده‌اند همچنین آب‌افتادگی در بعضی از صفحات دیده می‌شود.

امتیاز نسخه: تذهیب، خط و جلد.

شماره پیشین: ۷۳/ق.

ع ۵۵۷۴

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: نسخه‌ای کامل از قرآن مجید است که در ابتدا دعای قبل از تلاوت و در انتها دعای پایان تلاوت و همچنین دعاهاى مخصوص روزهای ماه مبارک رمضان نگاشته شده‌اند.

برگ: ۴۷۰، سطر ۱۵، اندازه سطور ۶۵ x ۱۲۸، قطع ۱۰۵ x ۱۶۸.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاع عالی.

تزیینات جلد: گالینگور سرخ، زرکوب.

تزیینات متن: دو صفحه آغازین تماماً مذهب مرصع نفیس پرکار به شیوه مکتب اصفهان با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل و دو تاج در طرفین، طلااندازی بین السطور محرر به شیوه دندان موشی؛ مابقی صفحات مجدول دور سطور و مجدول داخلی مشکی، زرین و لاجوردی کمندکشی، ختم آیات دوایر کوچک زرین، رموز سجاوندی با شنگرف، تقسیمات سور و اجزاء در حاشیه با نقش شمس و شرفه مذهب مرصع که عبارات با شنگرف بقلم رقاع تحریر شده‌اند، اسامی سور درون کتیبه‌های ساده طلاپوش با سفیدآب بقلم رقاع نگارش یافته‌اند. مهرها و تملک و غیره: مهر بیضی بقلم نستعلیق با عبارت "محمدشفیع" در ظهر صفحه نخست.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی مختصری در بعضی از صفحات بچشم می‌خورد.

امتیاز نسخه: تذهیب.

موضوع‌ها: ۱. دعاهاى ماه رمضان.

شماره پیشین: ۷۴/ق.

ع ۵۵۷۵

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با دعای مختصر پایان تلاوت است که بعداً بدان افزوده شده است.

برگ: ۳۵۱، سطر ۱۴، اندازه سطور ۵۰ x ۱۰۵، قطع ۸۵ x ۱۴۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خفی خوش، رقاع متوسط.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای و روکش کاغذ ابره زمینه سبز و مشکی.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع پرکار مکتب خراسان با دو تاج در طرفین و کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل، طلااندازی بین السطور محرر به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، سرخ، مشکی و لاجوردی، کمندکشی دو خطه میان زر، ختم آیات دوایر زرین، سر سوره‌ها بقلم رقاع به شنگرف و نیز رموز سجاوندی

و مدهای منفصل به شنگرف است. همچنین حاشیه صفحات در محل تقسیمات اجزاء و سور با نقش شمس‌های مذهب است.
 فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در اکثر اوراق رطوبت زدگی و آب افتادگی، مشاهده می‌شود و بعضی از اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارد که وصالی و ترمیم شده‌اند.
 امتیاز نسخه: تذهیب، خط.

شماره پیشین: ۷۵/ق.

ع۵۵۷۶

قرآن / قرن ۱۱ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای زیبا کتابت و آراسته شده است.

برگ: ۶۳۹، سطر ۹، اندازه سطور ۴۵ x ۸۰، قطع ۸۰ x ۱۳۵.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: سوخت طلاپوش با نقش ترنج و سرترنج و حاشیه زرین، اندرون تیماج زرشکی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل که نام سور و تعداد آیات آنها با سفیدآب بقلم رقاع در آنها نگاشته شده‌اند، سوره حمد و پنج آیه ابتدای سوره بقره در طرح تذهیب دایره به شیوه‌ای زیبا ارائه شده است. مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، فستقی و لاجوردی، رموز سجاوندی به شنگرف، ختم آیات با دوایر زرین و عناوین سور بقلم زرین آراسته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور بقلم زرین در حاشیه کتابت شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پنج برگ ابتدای این نسخه الحاقی و کاتبش شخص دیگری است.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب.

شماره پیشین: ۶۹/ق.

ع۵۵۷۷

قرآن / ۱۱۳۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با دعای ختم تلاوت در پایان است.

برگ: ۲۶۳، سطر ۱۸، اندازه سطور ۴۵ x ۸۷، قطع ۸۰ x ۱۳۶.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای روشن، مجدول.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل و حاشیه مذهب با طرحهای اسلیمی و گل‌های شاه عباسی سرخ، لاجوردی و بنفش، جداول دور سطور و طلااندازی بین آنها، مابقی صفحات مجدول دور سطور و داخلی زرین و مشکی، کمندکشی دو خطه میان زر، سر سوره‌ها بقلم رقاع با زر نگاشته شده‌اند. ختم آیات با دوایر کوچک زر تزئین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در اکثر صفحات بچشم می‌خورد.

شماره پیشین: ۷۰/ق.

ع۵۵۷۸

قرآن / کاتب: محمدصادق تبریزی. - ۱۷۸ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل - به جز سوره مبارکه حمد - است که فضیلت و ثواب قرائت سور آن در شروع هر سوره مختصراً ذکر شده است.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد).... بسملة الم ذلک الكتاب لاریب فیه هدی للمتقین.

برگ: ۳۴۰، سطر ۱۵، اندازه سطور ۳۴ x ۶۹، قطع ۵۸ x ۱۰۳.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت خفی خوش، رقاع عالی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی ترنج و چهار لچکی و حاشیه بند رومی زرین.

تزئینات متن: صفحه دوم دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع نفیس پرکار مکتب اصفهان با حاشیه تذهیب به طرحهای اسلیمی الوان و بسیار زیبا، مابقی صفحات مجدول داخلی زر و

مشکی، کمندکشی، رموز سجاوندی به شنگرف، ختم آیات دواير کوچک زرین، عناوین سور
بقلم رقاع با شنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه به زر و شنگرف نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: صفحه اول نسخه افتادگی دارد که شامل سوره مبارکه
"فاتحه الكتاب" است.

امتیاز نسخه: تذهیب نفیس و عالی.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب. الف. تبریزی، محمدصادق، قرن ۱۲ق. کاتب.

شماره پیشین: ۷۱/ق.

ع ۵۵۷۹

قرآن / کاتب: محمدحسین. - ۱۲۱۶ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در انتهای آن دعای مفصل و کامل ختم قرائت تحریر شده
است.

برگ: ۲۴۸، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۳۰ x ۲۰۰، قطع ۲۱۰ x ۲۹۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی عالی، رقاع نیم دودانگ عالی.

تزئینات جلد: گالینگور (صحافی مجدد) سبز و کرم.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح تماماً مذهب مرصع با تشعیر نفیس و پرکار همراه با کتیبه‌های
بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل که در کتیبه‌های صدر با سفیدآب و در کتیبه‌های ذیل با
شنگرف اسامی سور و تعداد آیات آنها بقلم رقاع نگاشته شده‌اند. همچنین طلالاندازی بین
السطور به شیوه دندان موشی محرر زینت بخش این دو صفحه است. مابقی صفحات مجداول
شنگرف دور سطور و داخلی زرین، شنگرف، مشکی و لاجوردی، کمنداندازی به زر، رموز
سجاوندی به شنگرف، ختم آیات با دواير زرین و سر سوره‌ها بقلم رقاع با سفیدآب در متن
کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء و سور در حاشیه در درون شمس‌های مذهب مرصع
بقلم رقاع با شنگرف و لاجورد نگاشته شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: سه مهر بیضوی با عبارت "یا امام رضا (علیه السلام)" بقلم نستعلیق در
برگ آخر نسخه دیده می‌شود.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق پایانی نسخه آب‌افتادگی دارد.

امتیاز نسخه: خط نسخ متن، تذهیب و ترصیع.

الف. محمدحسین، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: ۷۶/ق.

ع ۵۵۸۰

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / - ۱۲۴۹ق.

معرفی کتاب: قرآن کامل مترجم با ترجمه تحت اللفظی متوسط اما نه بلیغ است که در حاشیه
آن و در ابتدای هر سوره فضیلت و ثواب قرائت سوره‌ها به نظم یا نثر تحریر شده است. این قرآن
حسب خواهش "حاجی محمدرحیم" نگارش یافته است.

برگ: ۲۹۵، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۰ x ۲۲۵، قطع ۱۹۰ x ۳۰۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، نستعلیق کتابت خوش، رقاع نیم دودانگ خوش.

تزئینات جلد: روغنی دو روی، متن نارنجی زرافشان، دارای ترنج و سرترنج منقوش به
طرحهای اسلیمی.

تزئینات متن: دو صفحه آغازین دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع ممتاز مزدوج با کتیبه‌های
بازوبندی زرین و الوان در حاشیه و گل‌های شاه عباسی زرین در حواشی.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از صفحات رطوبت‌زدگی دارد.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع، خط نسخ متن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- قرائت -- ثواب.

شماره پیشین: ۷۷/ق.

ع۵۵۸۱

قرآن / قرن ۱۱ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه نسخ قدیم نگارش و تزئین شده و احتمالا متعلق به قرن ۱۱ ق. است.

برگ: ۳۷۶، سطر ۱۲، اندازه سطور ۲۱۰ x ۱۰۵، قطع ۲۹۵ x ۱۷۰.

نوع کاغذ: سمرقندی.

خط: نسخ جلی، متوسط (به شیوه قدیم)، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع به شیوه مکتب خراسان، مجدول و شنگرف دور سطور، مابقی صفحات داخلی به شنگرف و مشکی و کمنداندازی، ختم آیات با دوایر زرین، رموز سجاوندی و مدات به شنگرف و نیز سر سوره‌ها بقلم رقاع به شنگرف و طرح‌های شمسه مطلا در محل تقسیمات اجزاء است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه با شنگرف مشخص شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت تولد فرزند مالک بنام "عباس" بتاریخ ۱۳۱۹ ق.، در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

شماره پیشین: ۷۸/ق.

نگاشته شده‌اند.

برگ: ۵۷۴، سطر ۸، اندازه سطور ۲۰۰ x ۱۰۰، قطع ۲۸۵ x ۱۹۵.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی (به شیوه قدیم) متوسط، نستعلیق مبتدی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج خردلی.

تزئینات متن: دو صفحه نخست مذهب مرصع، محرر دور سطور به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی شنگرف و لاجوردی، سر سوره‌ها و رموز سجاوندی به شنگرف است. حواشی اوراق نسخه: شان نزول، موارد تفسیری، توضیح واژه‌ها و ثواب و فضیلت قرائت سوره‌ها در حاشیه تحریر شده است.

مهرها و تملک و غیره: مهر بیضوی بقلم نستعلیق با عبارت "یا قاسم الارزاق" بتاریخ ۱۱۵۹ ق. در چندین صفحه پایانی نسخه.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق از لبه‌ها فرسودگی و رطوبت زدگی دارد.

امتیاز نسخه: موارد تفسیری و ترجمه فارسی آن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- قرائت -- ثواب. ۳. قرآن -- شان نزول. ۴. قرآن -- تجوید.

شماره پیشین: ۷۹/ق.

ع۵۵۸۳

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم /.

معرفی کتاب: قرآنی با ترجمه تحت اللفظی است که در حاشیه در مورد پاره‌ای از سوره‌ها، شان نزول، موارد تفسیری و توضیح بعضی از واژه‌ها نگاشته شده است. همچنین در ابتدای نسخه شرح و تفسیر "بسم الله الرحمن الرحيم" به شکلی موجز آمده است.

برگ: ۱۷۰، سطر ۱۵، اندازه سطور ۲۳۰ x ۱۴۰، قطع ۳۱۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، نستعلیق شکسته کتابت خوش، رقاع نیم دودانگ خوش.

ع۵۵۸۲

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن / - ۹۹۹ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با ترجمه تحت اللفظی به شیوه قدیم است که در حاشیه توضیح و تفسیر آیات و نیز ترجمه واژه‌های آن آمده است. نمونه‌ای از ترجمه آن عبارتست از: "یا ایها الذین امنوا اذا نودی للصلوه ... ان کتتم تعلمون" ترجمه: ای بخدا ایمان آورندگان آنگاه که بانگ زنند برای نماز در روز جمعه پس بشتابید بسوی ذکر خدا که نماز است و بگذارید خرید و فروخت را این که ما می‌گوئیم بهتر است (بر) شما اگر شما هستید داننده. همچنین موارد تجویدی غالبا شامل اظهار، ادغام، اخفاء و قلب (احکام تنوین) در بالای کلمات با شنگرف

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع، سرلوح و کتیبه و حواشی گلهای شاه عباسی و طرحهای اسلیمی زرین و سرخ، مابقی صفحات مجدول دور سطور و مجدول داخلی زرین، مشکی، سرخ و لاجوردی؛ ترجمه بقلم شکسته نستعلیق با شنگرف، اسامی سور بقلم رقاع به شنگرف تحریر شده، نیز ختم آیات با دوایر زرین کوچک آراسته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء قرآن در حاشیه ذکر شده است.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت تملک بنام "محمد امین" بتاریخ ۱۲۶۸ ق. مهر بیضوی بخط نستعلیق با عبارت "محمد بن عبدالله" مهر بیضوی بخط نستعلیق با عبارت "الله، محمد، علی، و من یتوکل علی الله فهو حسبه" مهر بیضوی بخط نستعلیق با عبارت "قال انی عبدالله" با مربع بخط ثلث با عبارت "محمد" در صفحه آخر نسخه.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق رطوبت زدگی دارد.

امتیاز نسخه: خط نسخ متن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- قرائت -- ثواب.

شماره پیشین: ۸۰/ق.

ع ۵۵۸۴

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که از سوره قدر تا پایان سوره فیل را کاتب دیگری نگاشته و بعدا بدان ملحق نموده‌اند. ضمنا در حاشیه بالای صفحه راست همه صفحات رموز استخاره با حروف خ. ب. م. دیده شده. زمان کتابت این نسخه احتمالا قرن ۱۲ ق. است.

برگ: ۳۲۸، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۰۰ x ۱۷۵، قطع ۱۶۵ x ۲۷۳.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی و خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای، اندرون تیماج زرشکی.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح، کتیبه مذهب مرصع با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل و حاشیه مذهب مرصع به شیوه مکتب خراسان، طلااندازی بین السطور به شکل

دندان موشی محرر، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و مشکی و کمندکشی دو خطه میان زر، ختم آیات با دوایر زرین، رموز سجاوندی و مدهای منفصل به شنگرف، حاشیه در محل تقسیمات اجزاء با شمس‌های طلایی، سر سوره‌ها با شنگرف تحریر شده‌اند.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع و خط نسخ به شیوه قدیم.

شماره پیشین: ۸۱/ق.

ع ۵۵۸۵

قرآن / کاتب: امان خوارزمی.

معرفی کتاب: قرآنی کامل می‌باشد با این ویژگی‌ها که در آغاز هر سوره مکی یا مدنی بودن آن، تعداد حروف، کلمات و رکوعات آن تحریر شده‌اند. همچنین بعضی از احکام تجوید همچون اشباع، ادغام و مانند آن و نیز برخی از موارد اختلاف قرائات و انواع وقف‌ها در متن و حاشیه نگاشته شده‌اند.

برگ: ۵۲۰، ۱۳ سطر، اندازه سطور ۷۵ x ۱۵۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۵.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی (به شیوه عثمانی).

تزیینات جلد: مقوایی، روکش تیماج سبز، اندرون معرق با نقش ترنج و سرترنج زیتونی منقش در وسط و کتیبه‌های بازبندی با طرحهای اسلیمی در حاشیه روی متن سرخ و همچنین حاشیه‌بند رومی، عطف تیماج قهوه‌ای.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع، مابقی صفحات مجدول داخلی به زر و لاجورد و کمندکشی لاجوردی، سر سوره‌ها و رموز سجاوندی و ختم آیات با شنگرف است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور به شکلی کامل و جامع در حاشیه صفحات کتابت شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

امتیاز نسخه: قدمت و نوع خط آن.

موضوع‌ها: الف. خوارزمی، امان، کاتب.

شماره پیشین: ۸۲/ق.

ع۵۵۸۶

قرآن / قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه قدیم کتابت، آراسته و تزئین شده و در حاشیه صفحات تقسیمات احزاب و رکوعات نگاشته شده است.

برگ: ۳۸۷، سطر ۱۷، اندازه سطور ۱۰۰ x ۱۸۶، قطع ۱۳۵ x ۲۳۱.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ و ریحان عالی، رقاغ عالی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای و روکش کاغذی متن سرخ، ترنج و سرترنج و حاشیه سبز.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب، مرصع با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل، مابقی صفحات حاشیه تماماً مذهب با طرحهای اسلیمی و گل‌های شاه عباسی، طلااندازی بین السطور به شیوه دندان موشی محرر، ختم آیات با دوایر زرین محرر، رموز سجاوندی به شنگرف، سطرهای اول، نهم و هفدهم بقلم ریحان نیم دودانگ عالی است. اسامی سور بقلم رقاغ جلی با سفیدآب تحریر شده‌اند. دو صفحه انجام نسخه نیز تماماً مذهب مرصع با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل و تاج در طرفین صفحات.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در اکثر اوراق رطوبت زدگی و آب افتادگی بچشم می خورد. امتیاز نسخه: قدمت و نوع خط و شیوه نگارش نسخه.

شماره پیشین: ۸۳/ق.

ع۵۵۸۷

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای بسیار زیبا کتابت و تزئین شده است. تاریخ احتمالی کتابت آن قرن ۱۳ ق. است.

برگ: ۱۸۱، سطر ۷، اندازه سطور ۸۰ x ۱۴۸، قطع ۱۲۰ x ۱۹۶.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت عالی، رقاغ عالی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای و روکش کاغذی قهوه‌ای روشن.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج و حاشیه تذهیب و ترصیع نفیس پرکار و عالی به شیوه مکتب اصفهان، با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل و طرفین صفحه با متن طراحی شده به طرحهای اسلیمی و گل‌های ختائی، طلااندازی بین السطور محرر دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و سبز و کمنداندازی دو خطه میان زر، ختم آیات با گل‌های چهارپیر زرین، حاشیه در محل تقسیمات اجزاء و سور شمس‌های زرین مذهب مرصع با شرفه لاجوردی، سر سوره‌ها بقلم رقاغ با شنگرف در میان کتیبه‌های بازوبندی متن طلا و حاشیه مرصع آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از جمله دو صفحه افتتاح از لبه‌ها فرسوده‌اند. امتیاز نسخه: خط نسخ متن، تذهیب و ترصیع.

شماره پیشین: ۸۴/ق.

ع۵۵۸۸

قرآن / کاتب: محمدمهدی خوانساری. - ۱۲۳۷ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در آغاز هر سوره، ثواب و فضیلت قرائت آن به نقل از حضرت رسول اکرم و امام صادق (علیهما السلام) در حاشیه تحریر شده است.

برگ: ۲۰۴، سطر ۱۹، اندازه سطور ۷۰ x ۱۳۰، قطع ۱۱۰ x ۱۷۶.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت عالی، رقاغ خوش، نستعلیق متوسط.

تزئینات جلد: لاک‌ی دو روی مشکی با گل‌های سرخ و زرد، حاشیه بند رومی، اندرون متن تیماج زرشکی حاشیه زرین و مشکی با نقش برگ و گل‌های ریز و درشت در وسط.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع نفیس مزدوج با حاشیه تذهیب و ترصیع تکرار نقش ترنج زمینه لاجوردی و با طرحهای اسلیمی زرین و الوان در سراسر حاشیه، طلااندازی بین السطور، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی و زرین و کمنداندازی دو خطه میان زر، ختم آیات دوایر چهارپیر زرین، رموز سجاوندی به شنگرف، سر سوره‌ها بقلم رقاغ به شنگرف در کتیبه‌های بازوبندی متن طلاپوش و ترصیع با لاجورد و شنگرف و سفیدآب

تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: ثواب و فضیلت قرائت سور در حاشیه بقلم نستعلیق نگاشته شده، عبارات تقسیمات سور و احزاب در درون شمس‌های مذهب مرصع با شرفه‌های الوان به رشته تحریر درآمده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: لبه دفه پشت جلد جدا شده و بعضی از اوراق نسخه رطوبت زدگی دارد.

امتیاز نسخه: خط نسخ متن و تذهیب و ترصیع.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب. الف. خوانساری، محمد مهدی، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: ۸۵/ق.

۴۵۵۸۹

قرآن/ قرن ۱۳ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای بسیار زیبا آراسته شده است.

برگ: ۲۱۵، سطر ۱۷، اندازه سطور ۸۵ x ۱۵۰، قطع ۱۲۵ x ۲۱۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: لاک‌ی زمینه زرشکی با گل و بوته الوان، عطف تیماج قهوه‌ای.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج نفیس و پرکار به شیوه مکتب اصفهان با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل، صفحات سوم و چهارم مجدول و حاشیه مذهب، هر چهار صفحه طلااندازی بین السطور، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی و کمنداندازی دو خطه میان زر، ختم آیات دوایرکوچک زرین، سر سوره‌ها بقلم رقاع به شنگرف و تقسیمات سور نیز در حاشیه بقلم رقاع با شنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء قرآنی در حاشیه کتابت شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد و اکثر اوراق فرسودگی مختصری دارند.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع دو صفحه نخست نسخه.

شماره پیشین: ۸۶/ق.

۴۵۵۹۰

قرآن/ کاتب: احمد بن محمد تبریزی؛ عبدالله ایروانی. - ۱۲۶۶ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای بسیار زیبا کتابت شده است. ثواب و فضیلت قرائت سوره‌ها از ائمه اطهار (علیهم السلام) و در پاره‌ای موارد شان نزول بعضی از آیات به‌مراه شرح و ترجمه مختصر در حواشی نسخه بقلم شکسته نستعلیق کتابت شده است.

برگ: ۱۵۲، سطر ۲۱، اندازه سطور ۶۰ x ۱۱۰، قطع ۱۰۰ x ۱۴۵.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت عالی، رقاع خوش، شکسته نستعلیق خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج یشمی، مجدول.

تزئینات متن: دو صفحه بدرقه دارای ترنج و سرترنج با متن زرین که در درون آنها دعای قبل از تلاوت کتابت شده است. دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع نفیس و پرکار و عالی مزدوج به شیوه مکتب اصفهان با حاشیه گل‌های شاه عباسی و طرح‌های اسلیمی زرین و الوان، طلااندازی بین السطور، مابقی صفحات مجدول داخلی سرخ، زرین، مشکی و لاجوردی و کمنداندازی دو خطه میان زر، سر سوره‌ها بقلم رقاع به شنگرف در درون کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش مرصع نگاشته شده‌اند. عبارت تقسیمات اجزاء در درون شمس‌های زرین و رنگین در حاشیه تحریر شده‌اند؛ ختم آیات با دوایر زرین چهارپیر آراسته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: ثواب و فضیلت قرائت سور در حاشیه آمده است.

امتیاز نسخه: خط متن، تذهیب و ترصیع و کتیبه‌های بازوبندی متعدد نسخه.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب. ۲. قرآن -- شان نزول. الف. تبریزی، احمد بن محمد،

قرن ۱۳ق. کاتب. ب. ایروانی، عبدالله، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: ۸۸/ق.

۴۵۵۹۱

قرآن/ کاتب: احمد بن محمد تبریزی؛ عبدالله ایروانی. - ۱۲۶۶ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است و از جهت نسخه شناسی، ترتیب و خط بسیار شبیه قرآن (۴/۵۵۹۰) است و در واقع کاتب خطوط نسخ و نستعلیق شکسته هر دو قرآن، یکی است.

سطربندی خطوط هم بسیار شبیه و منطبق بر همان نسخه است؛ اما از نظر نسخه شناسی و تذهیب مزیت‌هایی را دارا است. فهرست سوره‌های کلام‌الله و دعای قبل از تلاوت در چهار صفحه بدرقه نسخه کتابت شده‌اند.

برگ: ۱۵۱، سطر ۲۱، اندازه سطور ۶۰ x ۱۱۰، قطع ۸۹ x ۱۴۰.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت عالی، رقاع خوش، شکسته نستعلیق خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش پارچه‌ای سبز.

تزئینات متن: دو صفحه ابتدای نسخه دارای جداول زرین و نقره‌ای که اسامی سور بقلم رقاع با شنگرف در میان آنها کتابت شده و دارای حاشیه مذهب با طرح‌های اسلیمی و گل‌های ختایی است. دو صفحه بدرقه تماماً مذهب مرصع بسیار نفیس و پرکار با نقش ترنج و سرترنج و چهار لچکی، مذهب که دعای قبل از تلاوت در میان آنها نگاشته شده، محرر طلائاندازی بین السطور می‌باشد. دو صفحه آغازین تماماً مذهب مرصع بسیار نفیس و پرکار عالی به شیوه مکتب اصفهان با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل، طلائاندازی محرر دندان موشی بین السطور، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکى و لاجوردی، کمندکشی، رموز سجاوندی و مدهای منفصل به شنگرف و خط شکسته در حاشیه به شیوه حمایتی با طلائاندازی متن و تذهیب طرح تاج در صدر، عناوین سور بقلم رقاع به شنگرف در درون کتیبه‌های بازوبندی مذهب مرصع و ختم آیات با دواير کوچک زرین آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب. ۲. قرآن -- شان نزول. الف. تبریزی، احمد بن محمد، قرن ۱۳ ق. کاتب. ب. ایروانی، عبدالله، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۸۹/ق.

ع ۵۵۹۲

قرآن/کاتب: محمدعلی تبریزی؛ مصطفی تبریزی. - ۱۲۶۷ق.

معرفی کتاب: قرآنی است کامل که با شیوه‌ای بسیار نیکو کتابت و تذهیب و آراسته شده است. ثواب و فضیلت سور، شان نزول بعضی از آیات و توضیح پاره‌ای از عبارات منقول از رسول اکرم و ائمه اطهار (علیهم‌السلام) و بالاخص از امام صادق، امام باقر و حضرت علی (علیهم‌السلام) در

حاشیه، همچنین در ابتدای نسخه و انتهای آن دعای قبل و پس از تلاوت به رشته تحریر درآمده است.

برگ: ۱۴۲، سطر ۲۰، اندازه سطور ۶۵ x ۱۱۰، قطع ۱۰۰ x ۱۵۰.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت عالی، رقاع خوش، شکسته نستعلیق خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج یشمی.

تزئینات متن: دو صفحه ابتدای نسخه فهرست سور در میان جداول زرین و نقره‌ای با حاشیه فستقی، دو صفحه بدرقه تماماً مذهب مرصع با نقش ترنج و سرترنج مذهب که دعای قبل از شروع تلاوت در میان آنها گفته شده، مجدول زرین و الوان و کمندکشی دو خطه میان زر، دو صفحه آغاز نسخه دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج بسیار نفیس و پرکار به شیوه مکتب اصفهان با حاشیه گل‌های ختایی زرین و الوان، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و مشکى و لاجوردی و کمنداندازی زرین و مشکى، رموز سجاوندی بشنگرف، سر سوره‌ها در درون کتیبه‌های زرین بازوبندی بقلم رقاع با شنگرف و عبارات تقسیمات احزاب در میان شمس‌های متن زرین و شرفه زرین و الوان بقلم رقاع با شنگرف آراسته و کتابت شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: ثواب و فضیلت قرائت سوره‌ها در حاشیه بقلم شکسته نستعلیق نگاشته شده‌اند.

امتیاز نسخه: خط نسخ متن و تذهیب و ترصیع نسخه.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب. ۲. قرآن -- شان نزول. الف. تبریزی، محمدعلی، قرن ۱۳ ق. کاتب. ب. تبریزی، مصطفی، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۹۰/ق.

ع ۵۵۹۳

قرآن/کاتب: احمد بن محمد تبریزی. - ۱۲۶۸ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که توضیح پاره‌ای از لغات و عبارات به عربی در ذیل یا صدر آیات و همچنین در حاشیه نسخه ذکر شده است (چاپ سنگی که بطرزی ماهرانه و نفیس تذهیب، ترصیع و آراسته شده است).

برگ: ۱۶۶، سطر ۹، اندازه سطور ۸۵ x ۱۶۳، قطع ۱۴۰ x ۲۱۷.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت عالی، رقاع خوش، نستعلیق متوسط.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج یشمی مجدول.

تزیینات متن: دو صفحه بدرقه دارای ترنج و سرترنج مذهب، مجدول زرین و لاجوردی که دعای قبل از تلاوت قرآن در آن تحریر شده است؛ صفحات افتتاح دارای سرلوح و کتیبه با حاشیه مذهب مرصع بسیار نفیس پرکار و عالی به شیوه مکتب اصفهان، حاشیه گل‌های شاه‌عباسی و ختایی زرین و الوان، طلاندازی بین السطور، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی و زرین، کمنداندازی دو خطه میان زر، سر سوره‌ها بقلم رقاع به شنگرف، رموز سجاوندی و مدهای منفصل به شنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: توضیح و شرح مختصر پاره‌ای از آیات در حاشیه ذکر شده است.

مهرها و تملک و غیره: چند یادداشت تولد فرزند بترتیب به نامهای "فاطمه سلطانی" به تاریخ ۱۳۱۳ ق. "خدیجه" بتاریخ ۱۳۱۵، "مهدی" مورخ ۱۳۱۸ ق. "فاطمه" مورخ ۱۳۲۰ ق. "بسی‌بی سکینه" به تاریخ ۱۳۲۳ ق. "علی" بتاریخ ۱۳۳۸ ق. "محمد مهدی" مورخ ۱۳۵۷ ق. در ظهر صفحه نخست.

الف. تبریزی، احمد بن محمد، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۹۱/ق.

ع ۵۵۹۴

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم /

معرفی کتاب: قرآنی کامل با ترجمه تحت اللفظی نسبتاً خوب و روان است که در آغاز هر سوره، ثواب و فضیلت قرائت آن، منقول از رسول اکرم، امام علی، امام باقر و امام صادق (علیهم السلام)، در حاشیه تحریر شده است. نمونه‌ای از ترجمه این قرآن عبارتست از: "من کان یرید العزه فله العزه جمیعا ... ترجمه: کسی که خواهد عزت را خدا راست عزت همه بسوی او بالا رود سخن پاک و کار شایسته بالا می‌برد آترا و آنانکه مکر کنند بدیها را آنها راست عذاب

سختی و مکر آنان تباهست.

برگ: ۲۸۶، سطر ۱۲، اندازه سطور ۷۵ x ۱۳۵، قطع ۱۱۵ x ۱۸۰.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع متوسط، شکسته نستعلیق خوش، نستعلیق متوسط.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای روشن لولادار.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل، مابقی صفحات مجدول داخلی مطلا و مشکی و لاجوردی، ترجمه و سر سوره‌ها بشنگرف و ختم آیات با دوایر کوچک مطلا آراسته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: ثواب و فضیلت قرائت سور در حاشیه کتابت شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- قرائت -- ثواب.

شماره پیشین: ۹۲/ق.

ع ۵۵۹۵

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در انتهای آن دعای ختم تلاوت نگاشته شده است.

برگ: ۲۲۴، سطر ۱۹، اندازه سطور ۷۰ x ۱۴۰، قطع ۱۰۵ x ۱۷۳.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی، دغه پشت جلد دارای ترنج و سرترنج ضربی منقوش به گل و بوته.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه با حاشیه مذهب مرصع پرکار عالی به شیوه مکتب هرات طلاندازی بین السطور به شیوه دندان موشی با کتیبه‌های زرین در صدر و ذیل که اسامی سور بقلم رقاع با سفیدآب در آنها نگاشته شده است. مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و سرخ، رموز سجاوندی و مدهای منفصل به شنگرف سر سوره‌ها بقلم رقاع به شنگرف در درون کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش مرصع تحریر شده‌اند. ختم آیات با دوایر

زرین کوچک آراسته شده، عبارات تقسیمات اجزاء در درون شمسه‌های مذهب مرصع بقلم رقاغ با شنگرف کتابت شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد واکثر اوراق فرسودگی دارد.

شماره پیشین: ۹۳/ق.

ع۵۵۹۶

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در ابتدا و انتهای آن دعای قبل و پس از تلاوت قرآن نگاشته شده است.

برگ: ۱۵۰، سطر ۲۸، اندازه سطور ۶۶ x ۱۳۲، قطع ۹۰ x ۱۶۰.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاغ خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی مجدول دارای ترنج و سرترنج زرین.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع به شیوه مکتب خراسان، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی و زرین کمنداندازی، متن زرافشان، رموز سجاوندی به شنگرف، ختم آیات با دوایر کوچک زرین، عبارات تقسیمات اجزاء ذیل شمسه‌های مذهب، سر سوره‌ها بقلم رقاغ با سفیدآب آراسته و مزین شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: صفحه اول و دوم و بعضی از دیگر اوراق فرسودگی و پارگی دارد.

شماره پیشین: ۹۴/ق.

ع۵۵۹۷

قرآن / ۱۲۸۱ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در انتهای آن ابیات ذیل مسطور است: آیات قرآن که خوب و دلکش است / شش هزار و ششصد و شصت و شش است * یکهزارش وعده دان و یک هزارش را

وعید / یکهزارش امر آمد یکهزار نهی شدید * یکهزارش در مثل دان اعتبار / یکهزارش در قصص دان اختیار * پانصدش بحث حلال است و حرام / یکصدش ورد دعای صبح و شام * شصت و شش را نسخ و منسوخ دان / جملگی با تو بگفتم والسلام. مجموع اعداد شعر فوق برابر با شش هزار و ششصد و شصت و شش می‌شود که به روایتی تعداد آیات قرآن می‌باشد. اما حضرت علی (ع) در روایتی می‌فرماید تعداد آیات قرآن برابر با شش هزار و دویست و سی و شش آیه است.

سطر ۲۰، اندازه سطور ۵۰ x ۱۰۵، قطع ۸۰ x ۱۳۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاغ متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای سوخته.

تزئینات متن: صفحه اول دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مطالبین السطور به سبک دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و مشکی، رموز سجاوندی و مدهای منفصل به شنگرف، ختم آیات با دوایر کوچک زرین، سر سوره‌ها بقلم رقاغ با شنگرف آراسته و تزئین شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء بقلم رقاغ با شنگرف در حاشیه تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: صفحه دوم قرآن (ابتدای سوره بقره) مفقود است.

شماره پیشین: ۹۵/ق.

ع۵۵۹۸

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای زیبا تذهیب و آراسته شده است.

برگ: ۲۹۵، سطر ۱۷، اندازه سطور ۵۰ x ۱۰۵، قطع ۸۰ x ۱۴۰.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاغ متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی، حاشیه زرین، لولادار.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح تماما مذهب مرصع متناظر دارای کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل و طلااندازی بین السطور به شیوه دندان موشی. محرر، مابقی صفحات جداول دور سطور

به زر و جداول داخل زرین، مشکی و سرخ و کمنداندازی زرین، ختم آیات با دواپر کوچک زرین، سر سوره‌ها بقلم رقا با شنگرف، دارای شمشه‌های مرصع متعدد در محل‌های تقسیمات اجزاء و احزاب و رکوعات، رموز سجاوندی و مدهای منفصل به شنگرف تزئین و آراسته شده‌اند. سه سوره آخر قرآن در درون دو صفحه انتهای نسخه که تماما مذهب مرصع مزدوج با نیم تاج در طرفین است، تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در اکثر اوراق موربانه خوردگی بچشم می‌خورد. امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع نسخه.

شماره پیشین: ۲۹۶-۲۱۸۱/ق.

ع ۵۵۹۹

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در ابتدای نسخه تجویدی نسبتا خوب دارد. مباحث تجویدی آن از اصطلاحات خاص این فن از جمله وقف، گفتن بسم‌الله بین السورتین، اشباع، اشمام، روم، اسکان، آغاز می‌گردد و تا بحث صفات و مخارج الحروف و احکام راء ادامه پیدا می‌کند که البته کامل و جامع نیست اما مباحث مطروحه به شیوه‌ای مختصر و علمی و مستدل بیان شده است. همچنین در ابتدا و انتهای نسخه طریقه گرفتن استخاره منقول از امام جعفر صادق (ع) و نیز چند دعای متفرقه قرآنی و ادعیه شروع و خاتمه تلاوت تحریر شده‌اند.

برگ: ۲۳۰، سطر ۱۷، اندازه سطور ۷۰ x ۱۲۰، قطع ۱۱۸ x ۲۰۰.

نوع کاغذ: فرنگی (متن و حاشیه).

خط: نسخ کتابت خوش، رقا متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی ضربی دارای ترنج و سرترنج و چهار لچکی منقوش با حاشیه‌بند رومی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با کتیبه‌های طلاپوش نانوشته در صدر و ذیل به اسلوب مکتب هرات، مطالبین السطور به سبک دندان موشی، باقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و شنگرف، رموز سجاوندی و مدات و سر سوره‌ها به شنگرف است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق از لبه‌ها فرسوده است. موضوع‌ها: ۱. قرآن -- تجوید. ۲. استخاره.

شماره پیشین: ۱۷۸-۳۶۲۷/ق.

ع ۵۶۰۰

قرآن. فارسی - عربی. برگزیده.

برگزیده قرآن مترجم /

معرفی کتاب: قرآنی مترجم و منتخب است که سور مبارکات: یس، فتح، رحمن، واقعه، مزمل، ملک، نباء، نازعات، عبس، تکویر تا آخر قرآن به طرزی بدیع و زیبا کتابت شده است. ترجمه آن تحت اللفظی اما رسا و بلیغ است که نمونه‌ای از آن ذیلا بیان می‌شود: "والضحی واللیل اذا سجی ما ودعک ... ترجمه: سوگند به چاشتگاه و شب آنگاه که تاریک شود فرو نگذاشته است ترا آفریدگار تو و دشمن نگرفت و آخرت بهترست مرترا از دنیا

آغاز نسخه: بسمله یس و القرآن الحکیم.

برگ: ۲۲۳، سطر ۵، اندازه سطور ۶۰ x ۱۲۵، قطع ۱۱۰ x ۱۷۰.

نوع کاغذ: هندی.

خط: نسخ دودانگ خوش، نستعلیق کتابت جلی خوش، رقا متوسط.

تزئینات جلد: لاک‌ی دو روی با طرح سرو الوان در وسط، عطف تیماج زرشکی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع متناظر با کتیبه‌های نانوشته در صدر دو صفحه، مابقی صفحات مجدول دور سطور زرین و مجدول داخلی مشکی، شنگرف، زرین و لاجوردی و کمندکشی، خطوط ترجمه بقلم نستعلیق جلی با شنگرف بین السطور نگاشته شده‌اند. ختم آیات دواپر زرین محرر با خط مشکی، رموز سجاوندی، مدهای منفصل و سر سوره‌ها با شنگرف تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: دفه پشت جلد شکسته و بسیاری از اوراق از لبه‌ها فرسوده است.

امتیاز نسخه: جلد عالی و خط نسخ متن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: ۱۹۳-۳۶۴۲/ق.

ع۵۶۰۱

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم /

معرفی کتاب: قرآنی کامل با ترجمه تحت اللفظی متوسط که با اسلوبی بسیار زیبا آراسته و تزئین شده است. نمونه‌ای از ترجمه این نسخه عبارتست از: "و لقد یسرنا القرآن للذکر فهل من مدکر" ترجمه: و هر آینه آسان کردیم قرآنرا برای یاد کردن پس آیا هست پند گیرنده.

برگ: ۴۰۶، سطر ۱۱۳، اندازه سطور ۱۳۰ x ۲۲۰، قطع ۱۸۰ x ۳۰۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ نیم دودانگ خوش، نستعلیق کتابت خوش، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی، روکش پارچه‌ای بنفش، عطف و سجاف لبه‌ها تیماج زرشکی، لولادار. تزئینات متن: دو صفحه افتتاح تماماً مذهب مرصع مزدوج بسیار نفیس و پرکار با کتیبه‌های طلاپوش بازوبندی که اسامی سور بقلم رقاع با سفیدآب در درون آنها نگاشته شده‌اند، در صدر و ذیل، محشی با طرحهای اسلیمی و گل‌های ختایی زرین و الوان، طلااندازی بین السطور محرر بطریق دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و سرخ با جداول دور سطور زرین و مشکی، ترجمه بقلم نستعلیق با مرکب سرخ، مجدول بیرونی گل‌های ریشه‌ای زر بر متن گل‌بهی و لاجوردی، ختم آیات با دوایر زرین محرر، حاشیه در محل تقسیمات اجزاء دارای شمشه‌های زرین و شرفه و حاشیه لاجورد، سر سوره‌ها، و رموز سجاوندی به شنگرف کتابت، آراسته و تزئین شده‌اند.

شماره پیشین: ۳۰۵-۲۱۹۰/ق.

ع۵۶۰۲

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با ترجمه تحت اللفظی فارسی ادبی و رسا و توضیحات، شرح و تفسیر بعضی از کلمات و عبارات است. بیشتر این شرحها، تفسیرها و تعبیرها از کتب "ثواب الاعمال" و "مجمع البیان" نقل شده‌اند.

برگ: ۱۹۱، سطر ۱۶، اندازه سطور ۱۴۰ x ۲۲۵، قطع ۲۱۰ x ۳۰۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی عالی، رقاع خوش، شکسته نستعلیق خوش.

تزئینات جلد: مقوایی، روکش تیماج مشکی مجدول، عطف چرمی (صحافی مجدد). تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع، محشی با طرحهای اسلیمی ساده، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی و دارای جداول دور سطور، خطوط ترجمه بقلم نستعلیق شکسته با شنگرف تحریر شده‌اند. ختم آیات دوایر مطلای ریز، سر سوره‌ها بقلم رقاع بشنگرف نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: توضیح و شرح مختصر پاره‌ای از واژه‌ها و عبارات در حاشیه آمده است. مهرها و تملک و غیره: یادداشت تولد "میرمهدی" ولد "سیدحسین" بتاریخ ۱۳۲۵ ق. و "اسمعیل" فرزند "مشهدی حسن" بتاریخ ۱۳۱۵ ق. در ظهر صفحه نخست.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از لبه‌ها فرسوده است.

امتیاز نسخه: توضیح و شرح واژه‌ها و عبارات.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: ۳۴۵-۲۷۷۵/ق.

ع۵۶۰۳

قرآن / کاتب: محمدرفیع بن محمدابراهیم. - ۱۲۴۴ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است.

برگ: ۲۱۵، سطر ۱۹، اندازه سطور ۳۵ x ۶۵، قطع ۶۵ x ۱۰۰.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خفی متوسط، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی، دارای یک بوته گل در وسط و حاشیه داخلی و خارجی زرین.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع نفیس و پرکار مزدوج محشی با طرحهای اسلیمی زرین و رنگین با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل، مابقی صفحات

مجدول داخلی مشکی زرین، کمندکشی به شنگرف، ختم آیات با دواير کوچک زرین و سرسوره‌ها بقلم رقاغ به زر تحریر شده‌اند.
امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع نسخه.
الف. محمدرفع بن محمدابراهیم، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۳۱۸-۲۲۰۳/ق.

ع۵۶۰۴

قرآن / کاتب: درویش. - ۱۱۰۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای بدیع و زیبا نگاشته شده است. از ویژگیهای خاص این نسخه آن است که در اوراقی کم - سی و یک برگ - و هر صفحه در پنجاه و پنج سطر، کل قرآن به رشته تحریر درآمده است.

برگ: ۳۱، سطر ۵۵، اندازه سطور ۹۰ x ۱۸۰، قطع ۱۳۰ x ۲۴۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خفی خوش، رقاغ خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش کاغذ ابره متن سرخ و سبز، عطف و لبه‌ها تیماج سرخ.
تزئینات متن: دو صفحه نخست محشی مذهب مرصع با طرحهای اسلیمی عالی و پرکار، مابقی صفحات حاشیه مذهب با طرحهای اسلیمی و گل‌های ختائی، مجدول داخلی زرین و مشکی، کمندکشی دو خط میان زر، ختم آیات با دواير کوچک زرین، رموز سجاوندی و مدات منفصل بشنگرف و سر سوره‌ها بقلم رقاغ مشکی در متن کتیبه‌های زرین نگاشته شده‌اند.
فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از شیرازه جدا شده‌اند و رطوبت زدگی و فرسودگی در پاره‌ای از صفحات مشاهده می‌شود.

الف. درویش، قرن ۱۲ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۹۵-۳۵۴۴/ق.

ع۵۶۰۵

قرآن / قرن ۱۱ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای زیبا کتابت و آراسته شده است.

برگ: ۳۳۴، سطر ۱۲، اندازه سطور ۴۰ x ۷۰، قطع ۸۰ x ۱۱۵.

نوع کاغذ: متن و حاشیه، متن دولت‌آبادی، حاشیه خانبالغ.

خط: نسخ کتابت خفی خوش، رقاغ کتابت عالی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی.

تزئینات متن: دو صفحه بدرقه تماما مذهب مرصع محشی به طرحهای اسلیمی عالی زرین و الوان به شیوه مکتب هرات. صفحه نخست دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و لاجورد، حاشیه شمسه‌های زرین، لاجوردی و سفیدآب، ختم آیات با دواير کوچک زرین، رموز سجاوندی و مدات منفصل به شنگرف و سر سوره‌ها بقلم رقاغ محرر در کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش با حاشیه لاجوردی نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بعضی از صفحات بچشم می‌خورد.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع و قدمت نسخه.

شماره پیشین: ۱۷۶-۳۶۲۵/ق.

ع۵۶۰۶

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به نحوی بسیار زیبا تجلید، ترصیع، تذهیب و کتابت شده است.

برگ: ۲۳۰، سطر ۲۰، اندازه سطور ۴۵ x ۹۰، قطع ۷۵ x ۱۲۳.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاغ خوش.

تزئینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکی با گل و بوته الوان، اندرون متن مشکی با طرح گل‌های ختایی و اسلیمی زرین و حاشیه گل‌های بسیار ریز ریشه‌ای.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح تماما مذهب مرصع بسیار نفیس و پرکار با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل، طلالاندازی بین السطور و حاشیه داخلی زرین ظریف، مابقی صفحات

مجدول داخلی زرین و مشکی و کمندانندی و طلائندی میان سطور ختم آیات با گلهای چهار پر زرین و شنگرف، رموز سجاوندی به شنگرف و سر سورهها بقلم رقاع به شنگرف در درون کتیبههای بازوبندی بسیار ظریف مذهب مرصع تحریر شدهاند.

حواشی اوراق نسخه: در حاشیه بالای صفحات راست، شمسهای زرین که عبارت "خوب، بد، میانه" در درون به شنگرف نوشته شدهاند، زینت بخش نسخه است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: دفه روی جلد جدا شده است.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب، ترصیع و خط نسخ متن.

شماره پیشین: ۳۱۹-۲۲۰۴/ق.

ع۵۶۰۷

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی که از ابتدای آیه ۵۸ سوره مبارکه "بقره" تا انتهای سوره مبارکه "تازعات" را دربر میگیرد و مابقی از ابتدا و انتها افتادگی دارد.

آغاز نسخه: ... ادخلوا هذه القرية فكلوا منها حيث شئتم (افتادگی دارد) ...

انجام نسخه: لم يلبثوا الا عشية او ضحیها بسم الله الرحمن الرحيم ... (افتادگی دارد).

برگ: ۲۹۳، سطر ۱۵، اندازه سطور ۶۰ x ۱۱۵، قطع ۱۰۰ x ۱۴۷.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاع مبتدی.

تزئینات جلد: فاقد جلد است.

تزئینات متن: جدول داخلی و رموز سجاوندی بشنگرف است، همچنین تقسیمات اجزاء در حاشیه با شنگرف بقلم ثلث نگاشته شدهاند. سر سورهها بلم رقاع بشنگرف تحریر شدهاند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: چند صفحه ابتدا و انتهای نسخه افتادگی دارد.

شماره پیشین: بدون شماره /ق.

ع۵۶۰۸

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل با دعای مخصوص استخاره و همچنین دعای شروع تلاوت قرآن در ابتدا که به شیوهای بسیار زیبا کتابت و آراسته شده است.

برگ: ۲۴۲، سطر ۱۷، اندازه سطور ۷۵ x ۱۵۰، قطع ۱۲۰ x ۲۰۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای ضربی مجدول با خطوط داخلی و مورب، حاشیه‌بند رومی، دارای ترنج و سرترنج منقوش به گل و بوته ریز.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع عالی متناظر، مطلا بین السطور به شیوه دندان موشی با کتیبههای نانوشته در صدر و ذیل و حاشیه لاجوردی، و فستقی، سرخ و آبی، مابقی

صفحات مجدول داخلی سرخ، زرین، مشکی و لاجوردی و کمندانندی، فواصل آیات با دوایر کوچک به زر، سر سورهها بقلم رقاع به شنگرف در درون کتیبههای بازوبندی طلاپوش مرصع

نگاشته شدهاند. عبارت تقسیمات اجزاء نیز در درون شمسهای مذهب مرصع بقلم رقاع با شنگرف آمدهاند.

حواشی اوراق نسخه: عبارات "خوب، بد، میانه، بسیار خوب و بسیار بد" جهت استخاره در حاشیه سمت راست تمامی صفحات با لاجوردی ذکر شدهاند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: لت روی جلد از عطف جدا شده است.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع و خط نسخ متن، کتیبههای متعدد بازوبندی عالی.

موضوعها: ۱. استخاره.

شماره پیشین: ۱۵۴-۳۶۰۳/ق.

ع۵۶۰۹

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در انتهای آن دعای ختم تلاوت تحریر شده است.

برگ: ۲۴۸، سطر ۱۶، اندازه سطور ۷۵ x ۱۵۰، قطع ۱۱۰ x ۱۸۵.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتاب خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج ماشی، ضربی دارای ترنج و سرترنج منقوش و حاشیه بند رومی با خطوط مورب و مستقیم.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع متناظر محشی گلهای شاه عباسی و به طرحهای اسلیمی زرین طلااندازی، بین السطور بشیوه دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و مشکی، سر سوره‌ها بقلم رقاع بشنگرف و همچنین رموز سجاوندی و فواصل آیات با شنگرف است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: دفتین جلد از شیرازه جدا شده‌اند. لبه‌های بعضی از اوراق فرسودگی دارد. دو صفحه افتتاح رطوبت‌زده و فرسوده شده است.

شماره پیشین: ۱۸۴-۳۶۳۳/ق.

۴۵۶۱۰

قرآن. جزء ۲.

برگزیده قرآن /

معرفی کتاب: جزء دوم قرآن مجید می‌باشد که به شیوه نگارش و خط بایسنغر تحریر شده است.

آغاز نسخه: سيقول السفهاء من الناس ما وليهم عن قبلتهم التي.

انجام نسخه: تلك آيات الله نتلوها عليك بالحق وانك لمن المرسلين.

برگ: ۲۵، سطر ۹، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۳، قطع ۱۶۰ x ۲۳۵.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: ثلث نیم دو دانگ عالی، نسخ کتابت جلی عالی.

تزئینات جلد: مقوایی، روکش کاغذ قهوه‌ای، عطف پارچه‌ای مشکی (صحافی مجدد).

تزئینات متن: صفحه نخست با کتیبه بازوبندی طلاپوش مرصع که در درون آن عبارت "الجزء الثاني" بقلم رقاع محرر با سفیدآب کتابت شده است. مجدول دور سطور مشکی و زرین، خطوط

سطور اول، پنجم و نهم بقلم ثلث نیم دودانگ عالی و شش سطر مابقی بقلم نسخ جلی عالی،

تحریر شده‌اند. ختم آیات با دایر کوچک زرین مشخص شده و رموز سجاوندی به شنگرف است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی در بعضی از صفحات دیده می‌شود.

امتیاز نسخه: خط نسخ آن به شیوه قدما و قدمت نسخه.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: ۲۶۷-۳۷۱۶/ق.

۴۵۶۱۱

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / - ۱۱۲۱/ق.

معرفی کتاب: قرآنی با ترجمه تحت اللفظی ادبی و رسا می‌باشد. نمونه‌ای از ترجمه آن عبارتست از: "تبت یدا ابی لهب و تب..." ترجمه: زیانکار دو دوست ابولهب و زیانکار بود او، سود نداشت از او مال او و آنچه کسب کرده زود درآورده شود تن ابولهب در آتش. در صفحه پایانی نسخه تاریخ ۱۱۲۱ ق. در حاشیه ذکر شده که صحیح بنظر نمی‌رسد.

سطر ۱۲، اندازه سطور ۱۰۰ x ۱۸۰، قطع ۱۴۵ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: خانبالغ.

خط: نسخ کتابت متوسط به شیوه قدیم، نستعلیق کتابت مبتدی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش کاغذی منقوش با زمینه سرخ، عطف پارچه‌ای سرخ.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع متناظر با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل، طلااندازی بین السطور، مابقی صفحات مجدول داخلی به زر، مشکی و آبی کمندکشی،

ترجمه بقلم نستعلیق با مرکب سرخ نگاشته شده و ختم آیات با دایر کوچک زرین آراسته شده است.

حواشی اوراق نسخه: در شروع بعضی از سور، ثواب و فضیلت قرائت آن منقول از ائمه اطهار

(علیهم‌السلام) تحریر شده و نقش شمس‌های مذهب در محل تقسیمات اجزاء قرآنی زینت بخش نسخه است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه‌ها فرسوده شده و برخی از آنها نیز

رطوبت زدگی دارند.

امتیاز نسخه: قدمت آن و شیوه نسخ قدیم متن.

موضوع ها: ۱. قرآن -- ترجمه ها. ۲. قرآن -- قرائت -- ثواب.

شماره پیشین: ۱۵۶-۳۶۰۵/ق.

ع۵۶۱۲

برگزیده قرآن / هندوستان: قرن ۸ق.

معرفی کتاب: قرآنی به سبک و شیوه نگارش "ابن بواب" احتمالا متعلق به قرن هشتم است. این نسخه تا پایان جزء چهاردهم - انتهای سوره مبارکه نحل - را شامل می شود. موارد اختلاف قرائت در حاشیه با اعراب دقیق به رنگ مخالف نگارش اصلی، کتابت شده است.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: ان الله مع الذین اتقوا والذین هم محسنون.

برگ: ۲۹۱، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۳۸ x ۲۰۸، قطع ۱۸۰ x ۲۸۵.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ (به شیوه قدیم) کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای روشن، لولادار.

تزئینات متن: در ظهر صفحه نخست نقش شمسه مذهب مرصع در وسط و در صدر آن دعای قبل از تلاوت نگاشته شده است. دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با طلائندازی بین السطور به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و لاجوردی، رموز سجاوندی به شنگرف، ختم آیات دوایر و بعضا گل‌های شش پر زرین، "لفظ جلاله" در سرتاسر نسخه به زر محرر تحریر شده؛ سر سوره‌ها بقلم نسخ به زر و محرر در درون کتیبه‌های بازوبندی مذهب مرصع نگاشته شده‌اند. شمسه‌های مذهب مرصع در حاشیه و محل تقسیمات اجزاء زینت بخش نسخه است.

حواشی اوراق نسخه: اختلافات قرائت در حاشیه با قلم نسخ جلی به لاجورد و شنگرف تحریر شده‌اند. همچنین تقسیمات اجزاء، حزبها و رکوعات حاشیه مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب افتادگی و رطوبت زدگی در اکثر صفحات به چشم

می خورد.

امتیاز نسخه: قدمت، خط و بیان اختلاف قرائت.

موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها. ۲. قرآن -- قرائت.

شماره پیشین: ۳۰۶-۲۱۹۱/ق.

ع۵۶۱۳

قرآن. فارسی - عربی. برگزیده.

برگزیده قرآن مترجم / - هندوستان: قرن ۸ق.

معرفی کتاب: قرآنی مترجم که از ابتدای سوره مبارکه اعراف - اواسط جزء هشتم - تا انتهای سوره مبارکه قمر - اوایل جزء بیست و هفتم - را در بر می گیرد. ترجمه این نسخه تحت اللفظی (بین السطور) و به فارسی قدیم است. نمونه‌هایی از ترجمه آن ذیلا عبارتند از: "و ما ینطق عن الهوی" ترجمه: و نه گوید سخن از خواستن خود. "قل ما کنت بدعا من الرسل..." ترجمه: بگو یا محمد نیستم نو آمده از پیغامبران. اختلاف قرائت بیشتر بروایت "ورش از نافع" در حاشیه نسخه آمده است. همچنین موارد سجده‌های واجب در نزد شیعه و شافعی ذکر شده‌اند.

آغاز نسخه: بسملة المص کتاب انزل الیک فلا ینک فی صدرک حرج.

انجام نسخه: فی مقعد صدق عند ملیک مقتدر.

برگ: ۲۵۲، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۲۱ x ۱۹۴، قطع ۱۹۲ x ۲۵۳.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ (به شیوه قدیم) کتابت جلی عالی، نسخ کتاب خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج یشمی زرکوب (صحافی و تجلید مجدد).

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع با کتیبه‌های بازوبندی در صدر و ذیل که در میان آنها بقلم نسخ جلی زرین محرر نام سوره و تعداد آیات تحریر شده است. مابقی صفحات مجدول داخلی سرخ و لاجوردی، ترجمه بقلم نسخ با شنگرف تحریر شده، سر سوره‌ها بقلم نسخ جلی با سفیدآب محرر در درون کتیبه‌های طلاپوش مرصع نگاشته شده‌اند. محل تقسیمات اجزاء در حاشیه با شمسه‌ها و شرفه‌های مذهب مرصع و با رنگ غالب لاجورد و ختم آیات با گل‌های شش پر زرین، تزئین شده است. رموز سجاوندی به لاجورد است.

حواشی اوراق نسخه: اختلاف قرائات مختصر و ثواب و فضیلت قرائت سور در حاشیه نسخه تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق از لبه‌ها فرسوده است.

امتیاز نسخه: قدمت، خط متن و وجوه قرائت نسخه.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- قرائت. ۳. قرآن -- قرائت -- ثواب.

شماره پیشین: ۹۳/۲ - ۳۵۴۲/ق.

ع۵۶۱۴

قرآن. فارسی - عربی. برگزیده.

برگزیده قرآن مترجم / - هندوستان: قرن ۸ق.

معرفی کتاب: قرآن مترجم که از ابتدای سوره مبارکه مریم - اوایل جزء شانزدهم - تا اواسط آیه ۴۳ از سوره مبارکه ص - جزء بیست و سوم - را شامل می‌شود. این مجلد از نظر شیوه نگارش، جلد، تزئینات و موارد نسخه‌شناسی و کتابشناسی همانند شماره قبلی (در همین فهرست) است ولی از انتها افتادگی دارد.

آغاز نسخه: بسمله کهیعیص ذکر رحمة ربک عبده زکریا.

انجام نسخه: و وهبنا اهلہ ... (افتادگی دارد).

برگ: ۲۴۹، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۲۱ x ۱۹۴، قطع ۱۹۲ x ۲۵۳.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ (به شیوه قدیم) کتابت جلی عالی، نسخ کتابت خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج یشمی زرکوب (صحافی و تجلید مجدد).

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع با کتیبه‌های بازوبندی در صدر و ذیل که در میان آن بقلم نسخ جلی به زر و محرر نام سوره و تعداد آیات ذکر شده است. مابقی صفحات مجدول داخلی سرخ و لاجوردی، ترجمه بقلم نسخ با شنگرف تحریر شده، سر سوره‌ها بقلم نسخ جلی یا سفیدآب و زر محرر در میان کتیبه‌های طلاپوش مرصع نگاشته شده‌اند. محل تقسیمات اجزاء در حاشیه با شمشه‌های مذهب مرصع و ختم آیات با گل‌های شش پر زرین، مزین شده‌اند. رموز سجاوندی به لاجورد است.

حواشی اوراق نسخه: اختلاف قرائات و فضیلت تلاوت سور در حاشیه نسخه تحریر شده‌اند. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق از لبه‌ها فرسوده است.

امتیاز نسخه: قدمت، خط متن و ذکر اختلاف قرائت در نسخه.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- قرائت. ۳. قرآن -- قرائت -- ثواب.

شماره پیشین: ۹۳/۳ - ۳۵۴۲/ق.

ع۵۶۱۵

قرآن / کاتب: محمدهادی حسینی. - ۱۲۶۱ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که ویژگی خاصی ندارد.

برگ: ۲۵۵، سطر ۱۴، اندازه سطور ۸۰ x ۱۵۰، قطع ۱۲۸ x ۲۱۳.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: لاک، با زمینه ماشی منقوش به گل و بوته الوان، عطف تیماج قهوه‌ای.

تزئینات متن: سر سوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف و نیز تقسیمات اجزاء در حاشیه به شنگرف تحریر شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت تولد فرزند بنام‌های "احمدخان ۱۳۰۱ق"، "تصراالله خان

۱۳۰۳ق"، "محمدخان ۱۳۰۲ق"، "اسکندرخان ۱۳۰۷ق"، "ابراهیم خان ۱۳۰۵ق"، "اسماعیل

خان ۱۲۹۲ق" در حاشیه صفحه نخست نسخه تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: دفه پشت جلد افتاده است و لت روی جلد نیز کاملاً

فرسوده می‌باشد.

الف. حسینی، محمدهادی، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: ۷۸۳ - ۴۱/ق.

ع۵۶۱۶

قرآن / ۱۰۱۴ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با بحث اختلاف قرائات آن در حاشیه است. همچنین در انتهای

نسخه ادعیه قرآنی بقلم رقاع با الوان لاجورد، زرین و شنگرف محرر به شیوه‌ای زیبا کتابت شده است.

برگ: ۱۴۶، سطر ۲۱، اندازه سطور ۸۵ x ۱۵۵، قطع ۱۳۰ x ۲۱۹.

نوع کاغذ: ترمه (متن و حاشیه).

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای، دارای ترنج و سرترنج منقوش به برگ و گل و مجدول با حاشیه بند رومی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح تماما مذهب مرصع نفیس و عالی و پرکار متناظر با کتیبه‌های طلاپوش نانوخته در صدر و ذیل، و کتیبه‌های بازوبندی مذهب مرصع با رنگ غالب لاجوردی در طرفین متن، طلائع‌اندازی بین السطور به شیوه دندان موشی محرر؛ دو صفحه بدرقه اسامی سور تماما بقلم رقاع با مرکب مشک، شنگرف، لاجوردی و سبز در درون جداول زرین، ظهر صفحه نخست نقش شمسه ممتاز، مذهب مرصع با اشکال هندسی زرین در حاشیه، مابقی صفحات سر سوره‌ها بقلم رقاع زرین محرر، ختم آیات دوایر کوچک به زر، رموز سجاوندی به شنگرف تزئین و تحریر شده‌اند. جداول داخلی زرین، مشک، لاجوردی و سرخ و کمنداندازی دو خطه میان زر نیز زینت بخش نسخه است.

حواشی اوراق نسخه: مواردی از اختلاف قرائات در حاشیه ذکر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق پارگی و فرسودگی دارند.

امتیاز نسخه: تذهیب، اختلاف قرائات و سر سوره‌ها.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت.

شماره پیشین: ۶۲/ق.

۵۶۱۷ع

قرآن / ۱۱۳۸ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای زیبا کتابت شده اما بسیار فرسوده است.

برگ: ۱۶۵، سطر ۲۰، اندازه سطور ۷۰ x ۱۳۰، قطع ۹۵ x ۱۴۸.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع عالی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشک، ضربی، دارای ترنج و سرترنج و چهار لچکی منقوش به برگ و گل، اندرون تیماج سرخ.

تزئینات متن: دو صفحه نخست دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع (به شیوه مکتب خراسان) با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل که بقلم رقاع با لاجورد اسامی سور و تعداد آیات درون آنها نگاشته شده‌اند. مابقی صفحات، مجدول داخلی زرین و مشک، ختم آیات با دوایر زرین ریز، سر سوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف و رموز سجاوندی نیز به شنگرف است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق از شیرازه جدا شده‌اند و رطوبت زدگی و آب افتادگی بسیار در آنها دیده می‌شود.

شماره پیشین: ۱۱۷/ق.

۵۶۱۸ع

قرآن / کاتب: عبدالمجید ناصرآبادی. - ۱۲۴۲ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است.

برگ: ۴۲۰، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۳۰ x ۲۱۰، قطع ۱۷۵ x ۲۷۷.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای سوخته مجدول با چهار لچکی (صحافی و تجلید جدید).

تزئینات متن: سر سوره‌ها بقلم نسخ جلی با شنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه با شنگرف تحریر شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت مالکیت و وقف بزکافه مسلمین توسط "کربلایی ملک محمد

صبح" بتاريخ ۲۹ رمضان ۱۲۴۲ق.

الف. ناصرآبادی، عبدالمجید بن محمد، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدائی محمدرضا پورمحمد/ق.

ع۵۶۱۹

قرآن / کاتب: محمدزمان مشهدی.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای زیبا آراسته و کتابت شده است. در انتهای نسخه دعای ختم تلاوت و همچنین طریق استخاره از قرآن به شعر و به صورت الفبای تهجی بقلم نستعلیق تحریر شده است. علاوه بر آن در شروع هر سوره در حاشیه ثواب و فضیلت تلاوت آن به نقل از اقوال رسول اکرم و ائمه اطهار (علیهم‌السلام)، آمده است.

برگ: ۱۲۵، سطر ۲۷، اندازه سطور ۸۵ x ۱۵۰، قطع ۱۱۵ x ۱۹۰.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقع خوش، نستعلیق کتابت خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج سرخ، ضربی مجدول، دارای ترنج و سرترنج منقوش به برگ و گل و کتیبه‌های بازوبندی در حواشی داخلی و حاشیه‌بند رومی، اندرون کاغذ ابره زمینه گل‌بهی و لاجوردی.

تزیینات متن: صفحه نخست دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با دو کتیبه بازوبندی طلاپوش که در اولی سوره مبارکه فاتحه الکتاب و در دومی عبارت سوره بقره نگاشته شده، دو صفحه نخست طلااندازی بین السطور به شیوه دندان موشی و محرر، مابقی صفحات جداول داخلی به زر، مشکی و لاجوردی و کمنداناندازی دو خطه میان زرین، ختم آیات دوایر کوچک به زر، رموز سجاوندی به شنگرف و سر سوره‌ها بقلم رقع با شنگرف است.

حواشی اوراق نسخه: ثواب و فضیلت قرائت سور و تقسیمات اجزاء و حزبها در حاشیه ذکر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق فرسودگی و رطوبت‌زدگی دارند.

امتیاز نسخه: تزیینات و خط آن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب. ۲. استخاره. الف. مشهدی، محمدزمان. کاتب.

شماره پیشین: ۱۷۵ - ۳۶۲۴/ق.

ع۵۶۲۰

قرآن / قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه هندی تذهیب، ترصیع و آراسته شده است. مدهای

منفصل به شنگرف و مدهای متصل و بدل - که در روایت ورش از نافع مدنی وجود دارد - با مرکب مشکلی مشخص شده‌اند که این نوع اخیر - مد بدل - در کمتر قرآنی بدین شکل تعیین شده مگر در بحث اختلاف قرائات که آن هم معمولاً در حاشیه ذکر می‌شود.

برگ: ۳۶۲، سطر ۱۳، اندازه سطور ۶۵ x ۱۱۵، قطع ۱۱۰ x ۱۸۵.

نوع کاغذ: بخارائی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقع متوسط.

تزیینات جلد: سوخت، طلاپوش با چهار لچکی زرین و دو کتیبه بازوبندی طلاپوش در طرفین، عطف تیماج مشکلی.

تزیینات متن: دو صفحه نخست تماماً مذهب مرصع پرکار، با سرلوح و کتیبه و تذهیب و ترصیع مزدوج با طرحهای اسلیمی زرین و الوان طلااندازی بین السطور به شیوه دندان موشی محرر، مابقی صفحات آراسته با جداول داخلی زرین، مشکی و سرخ و کمنداناندازی دو خطه میان زرین، حاشیه طرحهای پیچکهای سروی و گل‌های ختائی، طلااندازی بین السطور محرر دندان موشی، رموز سجاوندی و مدهای منفصل با شنگرف است. سر سوره‌ها بقلم رقع با شنگرف در کتیبه‌های طلاپوش تحریر شده‌اند. ختم آیات مزین به دوایر زرین است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه فرسودگی دارند.

امتیاز نسخه: جلد، تزیینات و طلااندازی بین السطور در تمامی صفحات.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت.

شماره پیشین: ۱۱۵ - ۳۵۶۴/ق.

ع۵۶۲۱

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به نحوی بسیار زیبا تجلید، کتابت و آراسته شده است.

سطر ۲۰، اندازه سطور ۶۵ x ۱۲۵، قطع ۱۰۰ x ۱۸۰.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقع متوسط.

تزیینات جلد: روغنی دو روی بوم زرشکی با گل و بوته زرین و الوان و حواشی زیبا با گل‌های ریشه‌ای و سرخ، اندرون متن مشکی با ترنج و سرترنج منقوش به گل‌های زرد و سرخ و حواشی پیچکهای سروی و گل‌های ریز زرین.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح تماما مذهب مرصع بسیار نفیس متناظر با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل، طلاندازی بین السطور، مابقی صفحات مزین با جداول داخلی زرین و مشکی و کمنداندازی دو خطه میان زر، ختم آیات با گل‌های چهار پر زرین و در حاشیه سمت راست و چپ بالای هر دو صفحه نقش شمس مذهب مرصع زینت‌بخش نسخه است. رموز سجاوندی و مدات منفصل به شنگرف است. سر سوره‌ها بقلم رقاع زرین محرر در میان کتیبه‌های طلاپوش نگاشته شده‌اند. تقسیمات اجزاء در حاشیه در میان شمس‌های زرین تحریر یافته‌اند.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت تولد فرزند مالک نسخه بنام "آفاق" بتاریخ بیست و یکم ربیع الاول ۱۳۲۶ق. در ظهر صفحه نخست.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق از شیرازه کتاب جدا شده‌اند.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب و ترصیع.

شماره پیشین: ۹۷ - ۳۵۶۴/ق.

۴۵۶۲۲

قرآن / قرن ۱۵ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه قدیم - قرون چهارم و پنجم - کتابت و آراسته شده است. در این نسخه لفظ جلاله بقلم سرخ نگاشته شده و اعراب گذاری آن نیز قابل توجه و دقیق است.

برگ: ۳۹۰، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۵۰ x ۲۳۰، قطع ۱۹۰ x ۲۶۲.

نوع کاغذ: بخارائی.

خط: نسخ (به شیوه قدیم) کتابت جلی.

تزیینات جلد: مقوایی، روکش تیماج مشکی ضربی مجدول دارای ترنج و سرترنج.

تزیینات متن: دو صفحه نخست دارای تذهیب و ترصیع معمولی، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی و سرخ، رموز سجاوندی به شنگرف و فواصل آیات با گل‌های طلا شش پر مشخص شده‌اند. عبارت شروع هر جزء بقلم زرین محرر و حاشیه با شمس مرصع مزین است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه نگارش یافته‌اند.
فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد و اکثر اوراق فرسودگی کلی دارند.
امتیاز نسخه: قدمت آن.

شماره پیشین: ۲۴۲ - ۳۶۹۱/ق.

۴۵۶۲۳

قرآن. فارسی - عربی. برگزیده.

قرآن مترجم / - قرن ۱۱ق.

معرفی کتاب: قرآنی مترجم که تا پایان سوره مبارکه نحل - جزء چهاردهم - را در بر می‌گیرد. در شروع هر سوره ثواب، فضیلت و شان نزول آن ذکر شده است. ترجمه این نسخه به شیوه تحت اللفظی بین السطور و نارسا بنظر می‌رسد. نمونه‌ای از ترجمه آن عبارتست از: "لقد جاءکم رسول من انفسکم عزیز علیہ ما عنتم حریص علیکم بالمومنین روف رحیم" ترجمه: بدرستی که آمد بشما فرستاده از قسم شما دشوار است بروی آنچه در رنج افتید حرص کننده بر شما بگرویدگان مهربان بخشنده. از ابتدای سوره یونس تا انتهای سوره نحل ترجمه ندارد.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: ان الله مع الذین اتقوا و الذین هم محسنون.

برگ: ۳۲۹، سطر ۹، اندازه سطور ۸۰ x ۱۵۵، قطع ۱۷۵ x ۲۸۰.

نوع کاغذ: بخارائی (متن و حاشیه).

خط: نسخ کتابت جلی خوش، نستعلیق کتابت متوسط رقاع نیم دودانگ خوش.

تزیینات جلد: تیماج مشکی با روکش مخملی بنفش، دارای ترنج و سرترنج و کتیبه‌های بازوبندی در حاشیه زرین منگنه‌ای، عبارت "الله کافی" در دفتین جلد در میان ترنج نقش بسته و اندرون کاغذ ابره زمینه سرخ و مشکی است.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح تماما طلاپوش عالی با کتیبه‌های زرین در صدر و ذیل که سوره "فاتحه الكتاب" در میان صفحه بقلم نسخ جلی با سفیدآب تحریر شده است، مابقی صفحات جداول زرین دور سطور، ختم آیات دواپر زرین، جداول داخلی زر، لاجورد، سرخ و مشکی و کمنداندازی دو خطه میان زرین، متن نسخ زر افشان و نارنجی، سر سوره‌ها مذهب مرصع که

اسامی سور با قلم رقاع به سفیدآب در درونشان نگاشته شده‌اند. خط ترجمه بقلم نستعلیق با شنگرف تحریر شده، تقسیمات اجزاء و سجده‌ها در درون شمس‌های زرین است. رموز سجاوندی با شنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: ثواب، فضیلت و شان نزول سور در حاشیه تحریر شده‌اند.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب و ترصیع نسخه.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- قرائت -- ثواب. ۳. قرآن -- شأن نزول.

شماره پیشین: ۳۰۳/۱ - ۲۱۸۸/ق.

ع۵۶۲۴

[قرآن. برگزیده] قرآن / قرن ۱۱ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است که از سوره مبارکه اسراء (بنی اسرائیل) تا پایان قرآن را در بر می‌گیرد. این نسخه در واقع جلد دوم از دو مجلدی است که بسیار شبیه به هم کار شده‌اند. اما کاتب فرصت نگارش ترجمه بین السطور را نیافته، لذا محل ترجمه آماده لیکن نانوخته است.

برگ: ۳۹۹، سطر ۹، اندازه سطور ۸۰ x ۱۵۵، قطع ۱۷۵ x ۲۸۰.

نوع کاغذ: بخارائی (متن و حاشیه).

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاع نیم دودانگ خوش.

تزئینات جلد: تیماج مشکی با روکش مخمل بنفش، دارای ترنج و سرتنج و کتیبه‌های زرین بازوبندی منگنه‌ای در حاشیه، عبارت "الله کافی" در ترنج وسط جلد هر دو دغه، اندرون کاغذ ابره زمینه سرخ و مشکی نقش بسته است.

تزئینات متن: صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با کتیبه طلاپوش در صدر که عبارت "سوره بنی اسرائیل" بقلم رقاع با سفیدآب در درونش تحریر شده است. مابقی صفحات جداول زرین دور سطور، جداول داخلی به زر، لاجورد، سرخ و مشکی و کمندکشی زرین، متن زرافشان و نارنجی، ختم آیات دوایر زرین، رموز سجاوندی به شنگرف و در شروع هر سوره سرلوح و کتیبه مذهب مرصع پرکار و نفیس وجود دارد که اسامی سور بقلم رقاع با سفیدآب در متن طلاپوش نگاشته شده‌اند. همچنین دارای شمس‌های مذهب در محل تقسیمات سور است.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب و ترصیع و تزئینات نسخه.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: ۳۰۳/۲ - ۲۱۸۸/ق.

ع۵۶۲۵

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که دارای تذهیب و ترصیع عالی است. مدات منفصل در آن با شنگرف و مدات متصل با مرکب مشکی مشخص شده‌اند.

برگ: ۵۰۱، سطر ۱۱، اندازه سطور ۹۰ x ۱۷۰، قطع ۱۵۵ x ۲۴۵.

نوع کاغذ: بخارائی.

خط: نسخ کتابت جلی متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زرشکی زرکوب با اشکال ترنج‌های ریز و حاشیه بند رومی، اندرون متن گل‌بهی با برگ و گل و پیچک‌های سروی نقره‌ای.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح تماما مذهب مرصع متناظر عالی با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل و تاج در طرفین، مابقی صفحات جداول داخلی سرخ، آبی، زر، مشکی و لاجوردی و کمندکشی آبی، رموز سجاوندی و سر سوره‌ها به شنگرف، ختم آیات دوایر زرین و حاشیه در محل تقسیمات سور با نقش شمس‌های زرین آراسته شده‌اند. دو صفحه ۳۶۴ و ۳۶۵ بخشی از سوره مبارکه یس و صافات و نیز دو صفحه اختتام مذهب مرصع در حاشیه و طلااندازی محرر بین السطور است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور بقلم نسخ جلی با شنگرف در حاشیه تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق موربانه خوردگی و رطوبت‌زدگی دارند.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع آن.

شماره پیشین: ۳۰۰ - ۲۱۸۵/ق.

۴۵۶۲۶

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه قدیم کتابت و آراسته شده اما بنظر میرسد متعلق به اوایل قرن سیزدهم باشد. ویژگی خاص این نسخه داشتن علامت مد - در مدهای بدل - بروایت ورش از نافع است.

برگ: ۶۵۸، سطر ۱۱، اندازه سطور ۸۰ x ۱۵۵، قطع ۱۲۳ x ۲۱۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط و نیم دودانگ متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، عطف و سجاف لبه‌ها تیماج مشکی، اندرون زمینه سبز منقوش. تزیینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع، متناظر با تاج در طرفین، جداول دور سطور، مابقی صفحات، سطور اول، ششم و یازدهم بقلم نسخ نیم دو دانگ به شیوه قرآنیهای قرون ششم و هفتم نگاشته شده‌اند. دارای جداول دور سطور و داخلی مشکی و زرین و کمندکشی دو خطه میان زر، رموز سجاوندی، تقسیمات سور و سر سوره‌ها با شنگرف کتابت شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت.

شماره پیشین: ۳۰۲ - ۲۱۸۷/ق.

۴۵۶۲۷

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی که تا اواسط سوره مبارکه "ماعون" رادر بر دارد. احتمالاً این نسخه متعلق به قرن ۱۲ ق است. احکام تنوین و نون ساکنه و نیز احکام سه گانه میم ساکن در این نسخه با شنگرف مشخص شده‌اند.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: ارایت الذی یکذب بالذین فذلک الذی یدع الیتیم.

برگ: ۳۳۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۶۵ x ۱۲۰، قطع ۱۰۰ x ۱۸۰.

نوع کاغذ: بخارائی.

تزیینات جلد: مقوایی روکش مخملی بنفش.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع، مابقی صفحات جلد اول داخلی مشکی و زرین، ختم آیات با دوایر زرین، رموز سجاوندی و موارد تجویدی با شنگرف و نیز سر سوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه با شنگرف بقلم نسخ جلی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. ۲. قرآن -- قرائت.

شماره پیشین: ۱۹۱ - ۳۶۴۰/ق.

۴۵۶۲۸

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه عثمانی کتابت و آراسته شده است.

برگ: ۳۰۶، سطر ۱۵، اندازه سطور ۷۰ x ۱۳۰، قطع ۱۳۰ x ۱۹۳.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ عثمانی عالی، رقاع خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای ضربی با حاشیه‌بند رومی.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع با تشعیر در میان سطور آیات سوره فاتحه الکتاب و ابتدای سوره مبارکه بقره، کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل که اسامی سور و تعداد آیات در میان آنها با سفیدآب تحریر شده‌اند. مابقی صفحات جداول داخلی مشکی و زرین، ختم آیات دوایر زرین، رموز سجاوندی به شنگرف، محل اجزاء و تقسیمات آراسته به شمشه‌های مذهب مرصع، سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های طلاپوش بقلم رقاع با سفیدآب تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند. همچنین

آب‌افتادگی در بعضی از صفحات بچشم می‌خورد.

امتیاز نسخه: خط نسخ متن.

شماره پیشین: ۱۵۷ - ۳۶۰۶/ق.

ع۵۶۲۹

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل بدون هر گونه تزئین و از نسخه‌های متأخر است.

برگ: ۲۵۲، سطر ۱۴، اندازه سطور ۲۱۷ x ۱۲۷، قطع ۲۷۲ x ۱۸۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور سبز (صحافی و تجلید مجدد).

تزئینات متن: سر سوره‌ها و رموز سجاوندی به شنگرف است. ختم آیات با دواير کوچک شنگرف مشخص شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور و اجزاء در حاشیه بقلم نسخ جلی با شنگرف تحریر شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت تولد فرزند مالکین بنامهای "ربابه بیگم، ۱۲۹۶ ق"، "صغری بیگم، ۱۳۰۳ ق"، "اسدالله، ۱۳۲۱ ق"، "محمد مهدی، ۱۳۲۳ ق"، "محمد تقی، ۱۳۳۱ ق" در حاشیه صفحه دوم.

شماره پیشین: ۴۰۱/ق.

ع۵۶۳۰

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: هدایت‌الله بن عباسعلی. - ۱۲۴۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با ترجمه تحت اللفظی روان و تقریباً رسا که بقلم نستعلیق بین السطور تحریر شده است. نمونه‌ای از ترجمه آن عبارتست از: "اذا جاء نصرالله و الفتح ...". ترجمه: چون آید نصرت خدا و فتح مکه و بینی تو مردمان را در روند در دین خدا گروه گروه، پس تسبیح کن بحمد پروردگار خود و آمرزش خواه از او، بدرستی او باشد توبه پذیرنده مهربان.

برگ: ۲۲۵، سطر ۱۳، اندازه سطور ۲۰۰ x ۱۱۶، قطع ۲۵۴ x ۱۷۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط، نستعلیق کتابت مبتدی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول داخلی به شنگرف، ترجمه متن و سر سوره‌ها نیز با شنگرف تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. الف. هدایت‌الله بن عباسعلی، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۲۴۸ - ۵۳۲۶/ق.

ع۵۶۳۱

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / شارح: حسین واعظ کاشفی. - قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای بسیار نفیس و عالی آراسته شده است. ترجمه تحت اللفظی آن به گونه‌ای تفسیری نوشته شده که جالب و رساست. علاوه بر آن توضیح پاره‌ای از واژه‌ها و عبارات مشکل در حاشیه آمده است. مطالبی در باب شان و اسباب نزول، قصص انبیا، ثواب قرائت - البته از اصح و اشهر اقوال مفسرین - در حاشیه بشکلی موجز و مفید ذکر شده است. بخش مختصری از توضیحات نیز در باب قرائات بالاخص اختلاف حفص با عاصم است. برگ: ۵۵۸، سطر ۱۰، اندازه سطور ۱۸۰ x ۱۰۰، قطع ۲۵۸ x ۱۵۵.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، نستعلیق کتابت خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی مجدول داخلی و خارجی و ترنج زری، لولادار. تزئینات متن: دو صفحه بدرقه مذهب مرصع با حواشی گل‌های شاه عباسی زرین و رنگین به اسلوب مکتب اصفهان طلاندازی بین السطور، صفحات اول و دوم، سوم و چهارم دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با تاج در صدر، ذیل و طرفین بشکل متناظر بسیار نفیس و پرکار با متن لاجوردی، دندان موشی و طلاندازی محرر بین السطور، حاشیه طلاپوش که شرح تفسیری آیات بقلم نستعلیق با مرکب مشکی در آن نگاشته شده است. مابقی صفحات جداول دور سطور و جداول داخلی و کمندکشی به زر، ترجمه بقلم نستعلیق با شنگرف بین السطور، ختم آیات با دواير زرین و سر سوره‌ها بقلم رقاع با سفیدآب در میان کتیبه‌های بسیار نفیس بازوبندی مذهب

مرصع نگاشته شده‌اند. رموز سجاوندی با شنگرف تحریر شده‌اند. حاشیه تمامی صفحات در طرفین و ذیل، دارای مثلث مذهب و مرصع با گل‌های ختایی و شاه عباسی رنگین و زرین. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: موریانه خوردگی در بعضی از صفحات وجود دارد. امتیاز نسخه: خط، تذهیب و ترصیع عالی نسخه. منابع دیده شده: ف دانشگاه تهران، ش ۴۹۴۷؛ ف مجلس (۲/۴۰)؛ ف مرعشی (۴/۷۱). موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- شان نزول. ۳. قرآن -- قرائت. الف. کاشفی، حسین بن علی، ۹۱۰ ق. شارح. شماره پیشین: ۳۰۴ - ۲۱۸۹/ق.

۴۵۶۳۲

قرآن / قرن ۱۳ ق. معرفی کتاب: قرآنی که تا اواسط سوره مبارکه "نصر" را شامل می‌شود. انجام نسخه: فسبح بحمد ربک ... (افتادگی دارد). برگ: ۳۰۸، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۰۰ x ۱۶۵، قطع ۱۵۰ x ۲۱۰. تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای ضربی، دارای ترنج و چهار لچکی منقوش، لولادار. تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع ساده، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی و زرین، ختم آیات دوایر کوچک زرین، سر سوره‌ها بقلم رفاع با سفیدآب در میان کتیبه‌های طلاپوش تحریر شده‌اند. شمس مذهب در محل اجزاء زینت بخش نسخه است. حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه به شنگرف، لاجورد و مشکی تحریر شده‌اند. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد و اکثر اوراق کاملاً فرسوده است. شماره پیشین: ۶۰۹۸/ق.

۴۵۶۳۳

قرآن / کاتب: کلبعلی قزوینی. - ۱۳۰۹ ق. معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در ابتدای آن، در معرفت تهلیلات قرآنی مطالبی ارزشمند به نقل از "ثواب الاعمال" ابن بابویه ذکر شده است. این آیات مبارکات در سی و پنج موضع از کلام الله مجید استخراج شده‌اند و روایاتی از رسول اکرم (ص) در باب قدر، ارزش و اثر آنها آورده شده است. علاوه بر این طریقه استخاره از قول مولای متقیان حضرت علی (ع) نیز قبل از آغاز سوره فاتحه الکتاب بطور جامع مذکور است. همچنین در این نسخه ادعیه خاص شروع و پایان تلاوت در ابتدا و انتها کتابت شده است.

برگ: ۴۷۰، سطر ۹، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۹۳، قطع ۱۷۰ x ۲۷۸.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی متوسط، رفاع متوسط، نستعلیق کتابت متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای، اندرون کاغذ ابره زمینه لاجوردی و نارنجی. تزئینات متن: دو صفحه نخست دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با زمینه غالب لاجوردی و طرحهای اسلیمی به زر، حاشیه مذهب با پیچکهای سروی و گل‌های ختایی، مابقی صفحات جداول داخلی سرخ و لاجوردی و کمندکشی به شنگرف، سر سوره‌ها بقلم رفاع با شنگرف نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور در حاشیه با شنگرف تحریر شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. تهلیل. ۲. قرآن -- اخلاق. ۳. استخاره. الف. قزوینی، کلبعلی، قرن ۱۴. کاتب.

شماره پیشین: ۲۵۷/ق.

۴۵۶۳۴

قرآن / کاتب: غلامحسین واعظ یزدی. - ۱۲۴۱ ق. معرفی کتاب: قرآنی کامل است. کاتب در انجامه نسخه تصریح نموده با نهایت ضعف و سستی آن را به رشته کتابت در آورده است. برگ: ۲۵۶، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۲۰ x ۲۲۰، قطع ۲۰۵ x ۳۰۵. نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای سوخته ضربی مجدول، دارای ترنج و سرتنج منقوش و حاشیه بند رومی، عطف و سجاف لبه‌ها تیماج قهوه‌ای.

تزئینات متن: سر سوره‌ها بقلم رقاع با سنگرف تحریر شده‌اند. ختم آیات با دوایر کوچک سنگرف مشخص است. رموز سجاوندی و مدهای منفصل نیز با سنگرف نگارش یافته‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه با سنگرف تحریر شده‌اند.

الف. واعظ یزدی، غلامحسین، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: ۶۴۰ - ۲۹۷/ق.

ع۵۶۳۵

قرآن / قرن ۱۳ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در آغاز بعضی از سور ثواب و فضیلت قرائت آن سوره به نقل از ائمه معصومین (علیهم‌السلام) ذکر شده است.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: من الجنة و الناس ... لا مبدل لکلماته و هو السميع العليم.

برگ: ۱۹۵، سطر ۱۸، اندازه سطور ۱۳۰ x ۲۲۰، قطع ۱۹۰ x ۲۸۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش کاغذی گل‌بهی و کرم، عطف و سجاف لبه‌ها پارچه‌ای خاکستری.

تزئینات متن: سر سوره‌ها، رموز سجاوندی و دوایر کوچک ختم آیات با سنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور در حاشیه با سنگرف تحریر شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب.

شماره پیشین: ۴۴۴ - ۵۵۱۹/ق.

ع۵۶۳۶

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: محمدامین بن عبدالله.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با ترجمه تحت اللفظی متوسط است و نمونه‌ای از ترجمه آن عبارتست از: "و لقد یسرنا القرآن للذکر فهل من مذکر" ترجمه: و هر آینه آسان کردیم قرآن را برای

پند هست هیچ پندگیرنده "و ما خلقنا السموات و الارض و ما بینهما الا بالساعة لانیه ... و نه آفریدم آسمانها و نه زمین را و آنچه میان ایشان است مگر برآستی، و بدرستی قیامت

آینده است. توضیح بعضی از موارد اختلاف در رسم الخط قرآن در حاشیه آمده است.

برگ: ۴۰۳، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۸ x ۲۱۳، قطع ۲۱۰ x ۳۱۰.

نوع کاغذ: بخارائی.

خط: نسخ کتابت متوسط، نستعلیق کتابت مبتدی، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: لت روی جلد افتاده، لت پشت جلد مقوایی با روکش تیماج مشکی ضربی، مجدول دارای ترنج و سرتنج و چهار لچکی منقوش.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با تاج در طرفین متناظر، طلائندی بین السطور به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی لاجوردی و

سنگرف، کمندکشی مشکی، ختم آیات دوایر کوچک زرین، ترجمه بقلم نستعلیق به سنگرف و نیز سر سوره‌ها بقلم رقاع با سنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور در حاشیه با سنگرف نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد و بعضی از اوراق فرسودگی دارند. همچنین رطوبت زدگی در بعضی از صفحات مشهود است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- رسم الخط و کتابت. الف. محمدامین بن عبدالله، کاتب.

شماره پیشین: ۲۵۱ - ۳۷۰۰/ق.

ع۵۶۳۷

قرآن. برگزیده.

منتخب قرآن / - قرن ۱۳ق.

معرفی کتاب: این نسخه ناقص و شامل سوره مبارکه بقره آیات ۱۵ الی آخر، سوره مبارکه نساء، سوره مبارکه مائده، انعام، اعراف آیات ۱ تا ۲۷ است. از برگ ۸۰ به بعد سوره مبارکه بقره آیات ۲۵۳ تا آخر به صورت مترجم و تحت اللفظی و سوره آل عمران آیات ۱ الی ۵۳ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد) ... اولئك على هدى من ربهم و اولئك هم المفلحون.

انجام نسخه: ربنا امنا بما انزلت و اتبعنا الرسول فاكتبنا مع ... (افتادگی دارد).

برگ: ۸۸، سطر ۱۲، اندازه سطور ۱۱۰ x ۲۰۰، قطع ۱۹۰ x ۲۸۷.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی عالی، شکسته نستعلیق خوش، رقاع عالی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج تریاکی ضربی، مجدول.

تزئینات متن: از برگ ۸۰ به بعد مجدول زرین دور سطور و جدول داخلی به زر، آبی، سرخ، فستقی و لاجوردی و کمندکشی، ختم آیات دوایر شش پر زرین، ترجمه بقلم شکسته با سنگرف، شمسه مذهب مرصع در محل تقسیم حزبها، عبارت سوره آل عمران بقلم رقاع زرین در میان کتیبه بازوبندی متن لاجوردی مذهب مرصع نگاشته شده است.

امتیاز نسخه: خط نسخ عالی متن.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: ۱۲۷ - ۲۲۴/ق.

۴۵۶۳۸

قرآن. جزء ۲۶.

منتخب قرآن / - قرن ۹ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است که در واقع جزء بیست و ششم - سور احقاف، محمد(ص)، فتح، حجرات، ق و ذاریات آیات ۱ الی ۳۰ - را در بر می‌گیرد. نگارش این قرآن به شیوه قرون ششم و هفتم صورت گرفته و بنظر می‌رسد که بخشی از چندین جلد باشد.

آغاز نسخه: بسملة حم تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم.

انجام نسخه: قال ربك انه هو الحكيم العليم.

برگ: ۵۲، سطر ۵، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۵، قطع ۱۸۳ x ۲۶۰.

نوع کاغذ: خانبالغ.

خط: نسخ دودانگ خوش (به شیوه قدیم)، ثلث دو دانگ عالی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج خردلی، ضربی دارای ترنج و سرترنج و چهار لچکی داخلی منقوش با حواشی داخلی و بیرونی.

تزئینات متن: سر سوره‌ها بقلم ثلث جلی زرین، رموز سجاوندی و مدات منفصل با سنگرف است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در اکثر اوراق آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی دیده می‌شود.

امتیاز نسخه: قدمت نسخه.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: ۲۲۰ - ۳۶۶۹/ق.

۴۵۶۳۹

قرآن / کاتب: محمد هاشم موسوی. - ۱۲۲۸ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است که سوره فاتحه الكتاب از آن افتاده است.

برگ: ۲۰۸، سطر ۲۱، اندازه سطور ۴۷ x ۹۵، قطع ۷۰ x ۱۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی شکری.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکی زمینه خردلی با گل‌های سرخ و الوان، عطف تیماج مشکی، اندرون تیماج قهوه‌ای.

تزئینات متن: صفحه دوم دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با تذهیب و ترصیع در حاشیه و گل‌های ریشه‌ای الوان در حاشیه داخلی بر زمینه زرین، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی و زرین، کمندکشی، رموز سجاوندی و عناوین به سنگرف و ختم آیات با دوایر کوچک زرین آراسته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه بقلم ثلث با سنگرف نگاشته شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: مهر بیضوی بقلم نستعلیق با عبارت "عبدالراجی عبدالرحیم" در صفحه آخر نسخه.

امتیاز نسخه: جلد.

الف. موسوی، محمد هاشم، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۳۱۷ - ۲۲۰۲/ق.

ع۵۶۴۰

قرآن. فارسی - عربی. برگزیده.

منتخب قرآن /.

معرفی کتاب: این اوراق که به شکل یک کتاب صحافی و جمع آوری شده‌اند بخشهایی از قرآنی کامل بوده‌اند که فعلا آیات ۲۵ به بعد سوره مبارکه بقره، سوره فتح و اوایل سوره مبارکه "ذاریات" را دربردارد. ترجمه فارسی تحت اللفظی در بین السطور مسطور است. علاوه بر این توضیحاتی نسبتا جامع و گاهی تفسیری پیرامون بعضی از واژه‌ها و عبارات در حاشیه بقلم نستعلیق خفی کتابت شده‌اند.

آغاز نسخه: ... (افتادگی دارد) کلما رزقوا منها من ثمره رزقا قالوا.

انجام نسخه: و لا عوان بین ذلک فافعلوا ... (افتادگی دارد).

برگ: ۵، سطر ۱۲، اندازه سطور ۶۶ x ۱۴۰، قطع ۱۲۷ x ۲۱۸.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش، نستعلیق کتابت خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زرشکی، مجدول.

تزئینات متن: مجدول داخلی و دور سطور مشکی و زرین، کمندکشی دو خطه میان زر، ترجمه با شنگرف بقلم نستعلیق، ختم آیات دوایر کوچک زرین، سر سوره‌ها بقلم رقاع زرین محرر در کتیبه‌های زرین نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیم اجزاء در حاشیه بقلم رقاع با زر تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: چند برگ از قرآنی کامل است و نواقص زیادی دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: ۱۵۸ - ۲۵۵/ق.

ع۵۶۴۱

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در انتهای آن دعای مخصوص استخاره و طریقه استخاره به شکل منظوم کتابت شده است که در مطلع ابیات، الفبای تهجی می‌آید و سپس مفهوم و خوب یا بد بودن استخاره براساس آنها ذکر می‌گردد.

انجام نسخه: من الجنه و الناس ... ی یقین از غایبی محرم شوی / از حریم واصلان واصل شوی.

برگ: ۵۱۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۵۰ x ۱۰۰، قطع ۸۳ x ۱۴۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج سرخ، ضربی مجدول.

تزئینات متن: ظهر صفحه نخست دارای شمسه مذهب مرصع، صفحات اول و دوم تذهیب و ترصیع در متن و حاشیه، کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش نانوخته در صدر و ذیل، طلائندازی بین السطور محرر به شیوه دندان موشی، صفحات سوم و چهارم طلائندازی بین السطور، جداول داخلی مشکی، سرخ، زرین و لاجوردی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین و لاجوردی، رموز سجاوندی به شنگرف، ختم آیات دوایر زرین، شمسه‌های مذهب در محل تقسیمات اجزاء، احزاب و رکوعات؛ آغاز سوره مبارکه "اسرا" در دو صفحه تذهیب و ترصیع حواشی، طلائندازی بین السطور محرر و سر سوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف نگاشته شده‌اند. همچنین نقش شمسه مذهب مرصع عالی در صفحه آخر زینت بخش نسخه است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

موضوع‌ها: ۱. استخاره.

شماره پیشین: ۵۰۹ - ۲۳۹۴/ق.

ع۵۶۴۲

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که رموز سجاوندی و غیرسجاوندی و وقف و ابتدا در آن

بنحوی خوب و دقیق بکار رفته‌اند.

برگ: ۲۴۸، سطر ۱۶، اندازه سطور ۷۳ x ۱۴۵، قطع ۱۱۰ x ۱۸۵.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج ماشی، ضربی مجدول دارای ترنج و سرترنج منقوش.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج، طلائع اندازی محرر

بین السطور، حاشیه مذهب با گل‌های ختائی و پیچکهای زرین، مابقی صفحات مجدول داخلی

زرین و مشکی، سر سوره‌ها و رموز سجاوندی به شنگرف است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه بقلم ثلث با شنگرف تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه‌ها فرسودگی کامل دارند و تذهیب دو

صفحه نخست نیز در اثر رطوبت زدگی آسیب دیده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن --- تجوید.

شماره پیشین: ۱۸۴ - ۳۶۳۳ ق.

ع۵۶۴۳

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم /.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با ترجمه تحت اللفظی زیبا و روان است. همچنین فضیلت و ثواب

تلاوت سوره مختلف در آغاز هر سوره در حاشیه به نقل از ائمه معصومین و رسول

اکرم (علیهم السلام) آمده است. نمونه‌ای از ترجمه این نسخه عبارتست از: "اذا السماء انفطرت و

اذا الكواكب انتثرت و اذا البحار فجرت" ترجمه: چون آسمان شکافته شود و چون ستارگان

پراکنده شوند و چون دریاها درهم گشوده شوند.

برگ: ۵۴۰، سطر ۱۱، اندازه سطور ۷۰ x ۱۴۰، قطع ۱۵۵ x ۱۹۰.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت جلی متوسط، نستعلیق متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای ضربی مجدول دارای ترنج و سرترنج و چهار

لچکی منقوش به برگ و گل.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با کتیبه‌های طلاپوش در

صدر و ذیل، مابقی صفحات جداول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی، ترجمه با شنگرف، سر

سوره‌ها بقلم نسخ به زر و رموز سجاوندی نیز با شنگرف است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور در حاشیه ذکر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن --- ترجمه‌ها. ۲. قرآن --- قرائت --- ثواب.

شماره پیشین: ۲۳۲ - ۳۶۸۱ ق.

ع۵۶۴۴

قرآن / کاتب: احمد خوانساری: ۱۲۵۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به قلم خفی نگارش یافته است.

برگ: ۱۹۴، سطر ۲۱، اندازه سطور ۴۰ x ۷۸، قطع ۶۰ x ۹۸.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتاب خفی متوسط.

تزئینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکی با گل و بوته الوان و حاشیه زرین، اندرون زمینه

زیتونی.

تزئینات متن: دو صفحه نخست تماما تذهیب و ترصیع ساده، مابقی صفحات جداول داخلی

مطلا، مشکی و لاجوردی، کمندکشی، ختم آیات دوایر کوچک زرین، رموز سجاوندی و سر

سوره‌ها به شنگرف و در میان کتیبه‌های ساده مطلا نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه بقلم رقاع با شنگرف کتابت شده‌اند.

الف. خوانساری، احمد، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۳۱۵ - ۲۲۰۰ ق.

ع۵۶۴۵

قرآن / کاتب: رضی حسینی رودسری. - ۱۰۹۵ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است که در شروع هر سوره ثواب و فضیلت تلاوت آن منقول از رسول اکرم و ائمه اطهار (علیهم السلام) ذکر شده است. همچنین در حاشیه اندرون دفتین اسامی مبارکه چهارده معصوم به شیوه کتیبه نویسی بقلم ثلث جلی به رشته تحریر درآمده است.

برگ: ۴۰۵، سطر ۱۴، اندازه سطور ۶۰ x ۱۳۵، قطع ۱۰۵ x ۱۷۸.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، نستعلیق شکسته عالی، رقاع خوش.

تزئینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکی با کتیبه‌های بازوبندی متن زرشکی در حاشیه و حواشی جداول زرین، اندرون زمینه سرخ با برگ و گل‌های شاه عباسی زرین، حواشی متن مشکی بقلم ثلث به زر کتیبه‌نگاری شده است.

تزئینات متن: صفحات اول و چهارم ابتدای سوره فاتحه الکتاب و بقره با کتیبه‌های زرین با متن لاجوردی منقوش به طرح‌های اسلیمی زرین در صدر و ذیل و کتیبه‌های ستونی زرین با نقوش اسلیمی سرخ، طلائع‌اندازی محرز بین السطور و حواشی تذهیب، صفحات دوم و سوم فضیلت قرائت سوره بقلم شکسته، طلائع‌اندازی بین السطور و متن درون طرح ترنج و سرترنج زرین و طرح ترنج خود در متن منقش به گل‌های ریشه‌ای سرخ با حواشی مذهب است. مابقی صفحات جداول دور سطور و داخلی مشکی، زرین، سرخ و آبی، حواشی در محل تقسیمات اجزاء شمس‌های مذهب مرصع و در شروع هر سوره بقلم شکسته فضیلت تلاوت درون متن دندان موشی طلائع‌اندازی شده - تحریر شده‌اند. ختم آیات با دایره کوچک زرین آراسته و رموز سجاوندی و سر سوره‌ها به شنگرف است.

حواشی اوراق نسخه: ثواب و فضیلت قرائت سوره در حاشیه آمده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: دفتین جلد فرسودگی دارد و نقوش وسط آنها از بین رفته‌اند. بعضی از اوراق ابتدای نسخه از شیرازه جدا شده‌اند.

امتیاز نسخه: جلد، خط شکسته، تذهیب.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب. الف. حسینی رودسری، رضی، قرن ۱۱ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۱۱۷ - ۳۵۶۶/ق.

ع۵۶۴۶

قرآن / کاتب: محمدباقر بن محمدرضا خوشنویس. - قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به نحوی بسیار زیبا کتابت، تجلید، تذهیب و ترصیع شده است. علاوه بر آن ثواب و فضیلت قرائت سوره و نیز دعای قبل از تلاوت و ختم آن در ابتدا و انتهای نسخه به شکلی شایسته و زیبا کتابت شده‌اند. این نسخه به یکی از امراء از خاندان قآنی بنام "حاجی محمدعلی خان" پیشکش شده است.

برگ: ۲۷۲، سطر ۱۵، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۵، قطع ۱۳۰ x ۲۱۷.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خوش، نستعلیق شکسته خوش، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: روغنی دو روی با متن سرخ، دارای ترنج و سرترنج و چهار لچکی و حاشیه زرین منقوش به گل و طرح‌های اسلیمی و گل‌های ریشه‌ای و حاشیه خارجی بند رومی، اندرون متن مشکی با یک بوته گل زرین در وسط و چهار لچکی به زر.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح تماماً مذهب مرصع بسیار نفیس و پرکار با سرلوح و کتیبه‌های طلاپوش مرصع در صدر و ذیل و حواشی متن با کتیبه‌های بازوبندی بسیار ظریف زرین و الوان با متن غالب لاجوردی، به اسلوب مکتب اصفهان، مابقی صفحات مجداول داخلی زرین و مشکی و کمندکشی دو خط میان زر، طلائع‌اندازی میان سطور در چند صفحه ابتدای نسخه، سر سوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف در درون کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش نگاشته شده‌اند. رموز سجاوندی و غیر سجاوندی و مدات منفصل با شنگرف مشخص شده و محل تقسیمات اجزاء در حاشیه با نقش شمس‌های مذهب مرصع نفیس آراسته شده‌اند. ختم آیات نیز با گل‌های چهار پر زرین و رنگین است.

حواشی اوراق نسخه: فضیلت و ثواب قرائت سوره در حاشیه آمده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: شیرازه کتاب از جلد جدا شده است.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب، خط نسخ و شکسته.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب. الف. خوشنویس، محمدباقر بن محمدرضا، قرن ۱۲ ق.

کاتب.

شماره پیشین: ۳۴۲ - ۲۲۲۷/ق.

ع۵۶۴۷

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / - قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است با ترجمه تحت اللفظی خوب و تذهیب و ترصیع عالی که نمونه‌ای از ترجمه آن عبارتست از: "الذین كفروا و صدوا عن سبيل الله اصل اعمالهم" ترجمه: آنانکه کافر شدند و باز داشتند از راه خدای، تباہ کرد کردارهای ایشان را.

سطر ۱۴، اندازه سطور ۸۵ x ۱۷۵، قطع ۱۴۷ x ۲۴۶.

نوع کاغذ: ترمه بخارائی.

خط: نسخ کتابت خوش، نستعلیق متوسط، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: روغنی دو روی با متن خردلی و طرح پرتاووس بزرگ منقوش به برگ و گل‌های ظریف و ریز در وسط، اندرون طرح‌های اسلیمی زرین و الوان و حاشیه مرصع.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع مزدوج نفیس و پرکار با کتیبه‌های بازوبندی زرین و لاجوردی در صدر، به اسلوب مکتب کشمیر؛ مابقی صفحات جداول دور سطور و طلائندازی محرر به شیوه دندان موشی بین السطور و جداول داخلی مشکی، زرین و لاجوردی، محل تقسیمات اجزاء منقش به شمشه‌های مذهب مرصع، ترجمه بقلم نستعلیق به شنگرف رموز سجاوندی ومدات منفصل به شنگرف و ختم آیات با دوایر زرین آراسته است. سر سوره‌ها نیز بقلم رقاع با لاجورد در متن کتیبه‌های زرین نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور و اجزاء در حاشیه ذکر شده‌اند.

امتیاز نسخه: تذهیب، ترصیع.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: ۳۱۴ - ۲۱۹۹ / ق.

ع۵۶۴۸

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی است با افتادگی در آخر که تا اواخر جزء بیست و سوم - سوره زمر آیه ۲۳ - را دربردارد.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم.

انجام نسخه: الذین بخشون ربهم ثم تلین جلو دهم و قلوبهم ... (افتادگی دارد).

برگ: ۱۶۸، سطر ۱۷، اندازه سطور ۵۵ x ۹۵، قطع ۸۰ x ۱۲۷.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای مجدول.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل و طلائندازی بین السطور، مابقی صفحات جداول زرین و مشکی دور سطور، لفظ جلاله، رموز سجاوندی و سر سوره‌ها با شنگرف تحریر شده‌اند. ختم آیات مزین به دوایر زرین کوچک است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه بقلم رقاع با شنگرف نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: از آیه ۲۳ سوره زمر تا انتهای قرآن افتادگی دارد.

شماره پیشین: ۷۲۰ - ۴۴۶ / ق.

ع۵۶۴۹

قرآن / ۱۱۸۴ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در انتهای آن دعای مختصر ختم تلاوت تحریر شده است.

برگ: ۱۸۵، سطر ۲۲، اندازه سطور ۵۷ x ۱۰۷، قطع ۸۵ x ۱۴۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای، مجدول داخلی و حاشیه‌بند رومی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج با حاشیه گل‌های ختایی زرین و الوان با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل، مابقی صفحات جداول داخلی مشکی و زرین و کمندکشی دو خط میان زر، رموز سجاوندی، مدات منفصل و سر سوره‌ها با شنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات سور در حاشیه بقلم رقاع با شنگرف نگاشته شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: چند یادداشت تولد مربوط به سالهای ۱۳۲۸ق، ۱۳۳۰ق، ۱۳۳۶ق و ۱۳۳۵ق در ظهر صفحه آخر.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق رطوبت زدگی دارند.

شماره پیشین: ۳۲۰ - ۲۲۰۵/ق.

۴۵۶۵۰

قرآن / کاتب: احمد بن محمد تبریزی. - ۱۲۶۸ق.

معرفی کتاب: قرآنی است کامل که در ابتدا و انتهای آن دعای قبل و پس از تلاوت به شیوه‌ای زیبا در میان نقوش ترنج و سرترنج تحریر شده و نیز بعضی از سوره‌ها با نامهای غیر معروفشان - مانند فاطر، ملائکه - نگاشته شده‌اند.

برگ: ۱۶۷، سطر ۹، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۵، قطع ۱۵۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت عالی، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش مخمل آبی.

تزئینات متن: دو صفحه بدرقه دارای نقش ترنج و سرترنج و حاشیه مذهب مرصع با طرحهای اسلیمی و گل‌های ختایی زرین و الوان، دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه و حاشیه تماماً مذهب مرصع نفیس مزدوج پرکار و عالی به اسلوب مکتب اصفهان با زمینه غالب لاجوردی، طلاندازی بین السطور دندان موشی، مابقی صفحات جداول دور سطور نارنجی، مشکی، زرین و لاجوردی، کمندکشی، طلاندازی به شیوه دندان موشی میان سطور، ختم آیات گل‌های چهار پر زرین و لاجوردی، سر سوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف در میان کتیبه‌های بازوبندی مذهب مرصع، رموز سجاوندی به شنگرف، عبارات سجده واجبه و تقسیمات احزاب با شنگرف در میان شمشه‌های مذهب مرصع تحریر و آراسته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات حزب و رکوعات در حاشیه با قلم رقاع به شنگرف و لاجورد نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از لبه‌ها فرسوده هستند و رطوبت زدگی نیز تقریباً در کل نسخه مشهود است.

امتیاز نسخه: خط نسخ عالی متن، تذهیب و ترصیع و کتیبه‌های نفیس بازوبندی.

الف. تبریزی، احمد بن محمد، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: ۸۷/ق.

۴۵۶۵۱

قرآن / قرن ۱۰ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای زیبا کتابت شده و از جهت ذکر موارد اختلاف قرائات آن نیز غنی است.

برگ: ۴۲۶، سطر ۱۵، اندازه سطور ۴۵ x ۱۰۵، قطع ۱۱۰ x ۱۸۵.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت خفی خوش، ثلث کتابت جلی متوسط.

تزئینات جلد: سوخت زمینه زرشکی با نقش ترنج و سرترنج و چهار لچکی و کتیبه‌های بازوبندی در طرفین منقوش به طرحهای اسلیمی، حاشیه زرین، عطف تیماج قهوه‌ای.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح با تذهیب و ترصیع در حاشیه، کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل، طلاندازی بین السطور، مابقی صفحات مجداول داخلی و دور سطور زرین در خط اول، هشتم و پانزدهم با کتیبه‌های مذهب ستونی در طرفین، سطور اول، هشتم و پانزدهم بقلم ثلث کتابت جلی است. ختم آیات دواپر کوچک زرین، سر سوره‌ها و شروع هر جزء در میان کتیبه‌های ساده طلاپوش نگاشته شده‌اند. رموز سجاوندی و بعضی نشانه‌ها در حاشیه با شنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: موارد اختلاف قرائات در حاشیه نوشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق رطوبت زدگی دارند.

امتیاز نسخه: قدمت، تذهیب، تجلید.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت.

شماره پیشین: ۳۰۱ - ۲۱۸۶/ق.

ع۵۶۵۲

قرآن / ۹۷۴ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در مطلع هر سوره، فضیلت تلاوت آن به شکلی بسیار موجز در حاشیه بقلم شکسته تحریر شده است.

برگ: ۳۹۷، سطر ۱۲، اندازه سطور ۴۰ x ۶۵، قطع ۷۵ x ۱۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع عالی، شکسته نستعلیق متوسط.

تزئینات جلد: روغنی بوم مشکی، عطف و سجاف لبه‌ها تیماج قهوه‌ای، اندرون متن زرشکی حاشیه زرین و مشکی منقوش با یک بوته گل نرگس در وسط.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح تماماً مذهب مرصع با تذهیب تاج در طرفین مزدوج متن لاجوردی با کتیبه‌های طلاپوش نانوشته در صدر و ذیل، مابقی صفحات جداول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی، ختم آیات دوایر زرین، رموز سجاوندی به شنگرف و سر سوره‌ها بقلم رقاع زرین نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: فضیلت قرائت سوره در حاشیه ذکر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

امتیاز نسخه: قدمت آن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب.

شماره پیشین: ۲۰۵ - ۳۶۵۴/ق.

ع۵۶۵۳

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: حافظ محمدبن مهرعلی. - ۱۱۱۵ق.

معرفی کتاب: نسخه‌ای با ترجمه تحت اللفظی و گاهی آزاد اما خوب و دقیق که توضیحات تفسیری و شان نزول آیات نیز در آن تقریباً جامع است. نمونه‌ای از ترجمه آن عبارتست از: "یا ایهاالذین امنوا اتقوالله و لتنظر نفس ما قدمت لغد و اتقوالله ان الله خبیر بما تعملون" ترجمه: ای گروه پدیدگان بترسید از خدا و باید که بنگرد هر نفسی آن چیزی را که پیش فرستاده است برای فردا و

بترسید که بدرستی که خدا آگاه است بانچه می‌کنید.

برگ: ۴۵۹، سطر ۱۰، اندازه سطور ۷۰ x ۱۳۵، قطع ۱۲۵ x ۲۰۳.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، نستعلیق کتابت خفی عالی، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زرشکی ضربی دارای ترنج و سرترنج منقوش به برگ و گل و حواشی داخلی و بیرونی گل‌های ریشه‌ای و بند رومی، لولادار.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح تماماً مذهب مرصع با کتیبه‌های طلاپوش نانوشته در صدر و ذیل، طلائندازی محرر مجدول بین السطور و حاشیه طرح‌های اسلیمی زرین و گل‌های سرخ ختایی، مابقی صفحات مجدول دور سطور و داخلی مشکی و زرین، قلم ترجمه با شنگرف و بخط نستعلیق، ختم آیات دوایر زرین، رموز سجاوندی و مدات منفصل به شنگرف و سر سوره‌ها بقلم رقاع زرین تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء و نیز شان نزول آیات در حاشیه نسخه نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع، ترجمه و شان نزول آیات.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- شان نزول. الف. محمدبن مهرعلی، قرن ۱۲ق.

کاتب.

شماره پیشین: ۲۹۸ - ۲۱۸۳/ق.

ع۵۶۵۴

قرآن / قرن ۱۲ق.

معرفی کتاب: در این نسخه قرآن تا اواخر جزء دوم توضیح و ترجمه بعضی از آیات در حاشیه ذکر شده همچنین توضیحات مختصری نیز در خصوص شان نزول پاره‌ای از آیات بدان افزوده گشته است. این کار در مابقی سوره و آیات نسخه ادامه نمی‌یابد.

برگ: ۵۴۲، سطر ۱۲، اندازه سطور ۴۵ x ۹۰، قطع ۹۰ x ۱۴۲.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت متوسط، شکسته نستعلیق متوسط.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زرشکی مجدول، اندرون کاغذ ابره با زمینه فستقی.
 تزیینات متن: صفحات اول و دوم کتیبه طلاپوش مرصع که عنوان فهرست سور کلام الله مجید در آن نگاشته و جداولی که با شنگرف و مشکی اسامی سور قرآنی در آنها درج شده‌اند با جداول داخلی زرین و مشکی و حاشیه مذهب مرصع با پیچکهای سروی ظریف و طرحهای اسلیمی، صفحات سوم و چهارم دارای نقش ترنج و سرترنج طلاپوش، تذهیب و شعر متن و حاشیه با گلهای زرین و سرخ که دعای قبل از تلاوت در آنها بقلم نسخ با شنگرف نوشته شده است. دو صفحه افتتاح مذهب مرصع که صفحه اول بسیار نفیس، پرکار و زیباست و بر صفحه مقابلش ارجحیت تامی دارد، طلااندازی بین السطور به شیوه دندان موشی، با کتیبه‌های مذهب مرصع ستونی، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی سر سوره‌ها و رموز سجاوندی به شنگرف، محل تقسیمات اجزاء با شمشه‌های ساده طلاپوش و ختم آیات نیز با دوایر کوچک زرین آراسته شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت تولد بنام فاطمه سلطان با تاریخ ۱۲۹۴ ق. مهر بیضوی بخط نستعلیق با عبارت "عبدالکریم" هر دو در ظهر صفحه بدرقه.
 فرسودگی، ناقص بودن صفحات: سوره ناس مفقود بوده و بعدا بازنویسی شده است.
 امتیاز نسخه: تذهیب و ترصیع و قدمت نسخه.
 موضوع‌ها: ۱. قرآن -- شان نزول.

شماره پیشین: ۳۱۶ - ۲۲۰۱/ق.

ع۵۶۵۵

قرآن / قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است با افتادگی در نیمه نخست آن که از آیه ۱۰۷ سوره مبارکه کهف تا آخر قرآن را در بر دارد. دعای ختم قرآن در انتهای این نسخه تحریر شده است.
 آغاز نسخه: (افتادگی دارد) ... الفردوس نرالا خالدین فیها لا یبغون حولا.
 انجام نسخه: من العنه و الناس ... و سلم به غایبنا.
 برگ: ۲۶۲، سطر ۹، اندازه سطور ۵۵ x ۱۱۰، قطع ۹۰ x ۱۵۸.
 نوع کاغذ: بخارائی.

خط: نسخ کتابت متوسط، رقاع متوسط.

تزیینات جلد: مقوایی روکش تیماج قهوه‌ای ضربی.

تزیینات متن: صفحه نخست دارای کتیبه طلاپوش مرصع با کتیبه‌های ستونی در طرفین و طلااندازی بین السطور دندان موشی به شیوه مکتب هرات نیز کتیبه بازوبندی زرین در ذیل، مابقی صفحات مجدول با الوان زرین، نارنجی، مشکی و لاجوردی، بعضی از سر سوره‌ها با شنگرف و تعدادی نیز بقلم رقاع با سفیدآب محرر در میان کتیبه‌های طلاپوش تحریر شده‌اند. رموز سجاوندی به شنگرف و ختم آیات با دوایر زرین کوچک آراسته شده‌اند.
 فرسودگی، ناقص بودن صفحات: دفه پشت جلد جدا شده است و اکثر اوراق رطوبت‌زدگی دارند.
 امتیاز نسخه: قدمت آن.

شماره پیشین: ۱۹۲ - ۳۶۴۱/ق.

ع۵۶۵۶

قرآن. برگزیده.

منتخب قرآن / - قرن ۱۱ ق.

معرفی کتاب: در این قرآن سور مبارکات شعرا، نمل، قصص، عنکبوت، روم، لقمان، احزاب، سبا، ملائکه [فاطر] و یس به شکلی زیبا کتابت و تزیین شده‌اند.
 آغاز نسخه: بسملة طسم تلک آیات الکتاب المبین.
 انجام نسخه: فسبحان الذی بیده ملکوت کل شی و الیه ترجعون.
 برگ: ۵۴، سطر ۱۳، اندازه سطور ۷۰ x ۱۲۵، قطع ۱۱۰ x ۱۷۵.
 نوع کاغذ: بخارائی (متن و حاشیه).
 خط: نسخ کتابت خوش، ثلث نیم دودانگ خوش، رقاع متوسط.
 تزیینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکی دارای ترنج و سرترنج منقوش و حواشی مذهب مرصع با طرحهای اسلیمی و پیچکهای سروی، اندرون متن سرخ با نقش بسیار زیبای یک دسته گل‌های الوان گوناگون در میان گلدان منقش در دفتین جلد.
 تزیینات متن: صفحه نخست دارای سرلوح، کتیبه مذهب مرصع با کتیبه‌های ستونی طلاپوش

در طرفین تمامی صفحات. مابقی صفحات سطور اول، هفتم و سیزدهم بقلم ثلث جلی با لاجورد در صدر و ذیل و زرین در سطر میانی، رموز سجاوندی به سنگرف و ختم آیات با دوایر زرین آراسته شده است. سر سوره‌ها بقلم رقاغ با سنگرف و محرر در درون کتیبه‌های طلاپوش با حاشیه لاجوردی، نگاشته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق از لبه‌ها فرسوده هستند و آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی نیز در پاره‌ای از صفحات بچشم می‌خورد.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب و خط متن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: ۱۹۰ - ۳۶۳۹/ق.

ع۵۶۵۷

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است و ویژگی خاصی ندارد.

برگ: ۳۷۳، سطر ۱۴، اندازه سطور ۸۰ x ۱۷۵، قطع ۱۴۰ x ۲۶۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاغ خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی، دارای ترنج و سرترنج، مجدول.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع و کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل، طلائع‌اندازی بین السطور، با کتیبه‌های ستونی مذهب مرصع در طرفین هر دو صفحه و طرح‌های اسلیمی و پیچکهای سرری در حاشیه هر دو صفحه. مابقی صفحات جداول داخلی زرین، سرخ و لاجوردی، کمندکشی، ختم آیات گل‌های چهار پر زرین، رموز سجاوندی به سنگرف و سر سوره‌ها بقلم رقاغ بزرنگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء به سنگرف در حاشیه تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق رطوبت‌زدگی و فرسودگی مختصری دارند.

شماره پیشین: ۲۷۱ - ۳۷۲۰/ق.

ع۵۶۵۸

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی است که تا آیه مبارکه ۸۰ از سوره اسراء را دارد و مابقی افتادگی دارد. رموز سجاوندی و غیرسجاوندی در محل‌های وقف و ابتدای این نسخه بنحوی دقیق و جامع نوشته شده‌اند.

آغاز نسخه: بسملة الم ذلک الکتاب لاریب فیه هدی للمتقین.

انجام نسخه: واجعل لی من لدنک سلطانا نصیرا و قل ... (افتادگی دارد).

سطر ۱۲، اندازه سطور ۶۵ x ۱۳۰، قطع ۱۱۰ x ۱۷۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی، دارای ترنج منقوش به برگ و گل در وسط.

تزئینات متن: رموز سجاوندی، ختم آیات و سر سوره‌ها به سنگرف است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء و احزاب در حاشیه به سنگرف تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد و اوراق فرسودگی دارند.

شماره پیشین: ۸۹۴ - ۵۹۶۵/ق.

ع۵۶۵۹

قرآن. فارسی - عربی. برگزیده.

منتخب قرآن / کاتب: نظام‌الدین. - ۱۱۲۹ ق.

معرفی کتاب: این نسخه مشتمل است بر سور مبارکات یس، فتح، رحمن، واقعه، جمعه، نساء، حشر و شمس. این سوره‌ها ترجمه تحت اللفظی رسا و بلیغی دارند. همچنین در مطلع هر سوره ثواب و فضیلت و زمان تلاوت آن به نقل از امام علی و امام جعفر صادق (علیهما السلام) آورده شده است.

آغاز نسخه: بسملة یس و القرآن الحکیم انک لمن المرسلین.

انجام نسخه: و سلام علی المرسلین و الحمد لله رب العالمین ...

برگ: ۳۷، سطر ۹، اندازه سطور ۶۵ x ۱۳۵، قطع ۹۵ x ۱۷۷.

نوع کاغذ: دولت آبادی.

خط: نسخ کتابت خفی و جلی خوش، نستعلیق کتابت خوش، رقاع خوش.

تزیینات جلد: روغنی دور روی بوم مشکى، دارای گل و بوته الوان با حاشیه زرین، اندرون متن قهوه‌ای با یک بوته گل نرگس.

تزیینات متن: سرلوح و کتیبه مذهب مرصع، مجدول دور سطور در تمامی صفحات و مجدول داخلی مشکى و زرین و کمندکشی، ختم آیات دواير زرین و ترجمه بقلم نستعلیق با شنگرف تحریر شده است. سر سوره‌ها بقلم رقاع به زر نگاهشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: فضیلت تلاوت سور در حاشیه تحریر شده است.

مهرها و تملک و غیره: چند یادداشت تاریخ تولد بنامهای "میرزا محمدعلی، ۱۲۹۵ق"، "عاصیه ۱۳۰۱ق" و "محمدعیسی، ۱۳۰۶ق" در ظهر صفحه آخر نسخه.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از شیرازه جدا شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- سوره‌ها و آیه‌ها، خواص. الف. نظام‌الدین، قرن ۱۱۲ق. کاتب.

شماره پیشین: ۷۴۱/ق.

۵۶۶۰ع

قرآن. فارسی - عربی. جزء ۲۶.

منتخب قرآن / - قرن ۱۳ق.

معرفی کتاب: جزء بیست و ششم قرآن است که افتادگی دارد و تا آیه مبارکه ۱۰ سوره فتح را در بر می‌گیرد. این نسخه دارای ترجمه تحت اللفظی ضعیفی است.

آغاز نسخه: و بدا لهم سیئات ما عملوا و حاق بهم ما كانوا به يستهزون.

انجام نسخه: فسویتیه اجرا عظیما ... (افتادگی دارد).

برگ: ۱۰، سطر ۱۰، اندازه سطور ۱۵۷ x ۹۰، قطع ۱۴۰ x ۲۰۹.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاع متوسط، شکسته نستعلیق متوسط.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای مجدول.

تزیینات متن: سر سوره‌ها بقلم رقاع به شنگرف، ترجمه و رموز سجاوندی نیز به شنگرف است. مجدول داخلی و دور سطور سرخ و لاجوردی و کمنداندازی به لاجورد و ختم آیات با دواير کوچک قهوه‌ای آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: ۱۴۵ - ۲۴۲/ق.

۵۶۶۱ع

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / - قرن ۱۳ق.

معرفی کتاب: نسخه‌ای کامل از قرآن با ترجمه فارسی تحت اللفظی روان است که در ابتدا و انتهای آن دعای قبل و پس از تلاوت تحریر شده است. در مطلع هر سوره ثواب و فضیلت تلاوت آن از قول رسول اکرم و ائمه اطهار (علیهم‌السلام) آورده شده که مفید و مختصر است. ترجمه سوره حمد اینگونه آمده است: "بنام خداوند بخشنده مهربان سپاس مرخدا را که پروردگار جهانیان است بخشنده مهربان پادشاه روز جزا ترا و بس می‌پرستیم و از تو و بس یاری می‌جوئیم بنمای ما را راه راستی راه آنها که انعام کردی تو بر ایشان نه راه خشم گرفته شده بر ایشان و نه گمراهان".

برگ: ۲۲۹، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۶۰ x ۹۰، قطع ۱۳۰ x ۲۰۸.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خوش، نستعلیق کتابت خفی متوسط، رقاع خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زرشکی ضربی دارای ترنج و سرترنج منقوش به طرحهای اسلیمی و حواشی داخلی و بند رومی، اندرون تیماج ماشی.

تزیینات متن: دو صفحه نخست تماماً مذهب مرصع بسیار نفیس و پرکار با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل و کتیبه‌های زرین ستونی در طرفین هر صفحه، مابقی

صفحات جداول دور سطور مشکى و زرین و جداول داخلی مشکى، زرین و لاجوردی و

کمندکشی، سر سوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف در میان کتیبه‌های زیبای مذهب مرصع بازوبندی،

ترجمه بقلم نستعلیق به شنگرف و ختم آیات با گلهای چهار پر زرین آراسته شده‌اند. محل

تقسیمات اجزاء با شمسه‌های مذهب مرصع نشان‌گذاری شده است.

امتیاز نسخه: جلد و تذهیب.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- قرائت -- ثواب.

شماره پیشین: ۵۵۴۴/ق.

ع۵۶۶۲

قرآن / قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است که افتادگی دارد و از آیه ۱۲۵ سوره مبارکه نحل تا آیه ۲۰ سوره مبارکه تکویر را شامل می‌شود. از احکام چهارگانه تتوین، اظهار، با شنگرف در میان حروف مدغم و مدغم فیه مشخص شده است و در مابقی تشدید در ادغام و علامت م در اقلاب، وجود دارد. نسخه قدیمی و فرسوده است.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد) ... ربک بالحکمه والموعظه الحسنه.

انجام نسخه: ذی قوه عند ذی ... (افتادگی دارد).

برگ: ۱۶۰، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۰۵ x ۱۸۰، قطع ۱۴۵ x ۲۳۷.

نوع کاغذ: سمرقندی.

خط: نسخ قدیم (ثلث پاهاری هند) متوسط و نیم دو دانگ.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای دارای ترنج و نیم ترنج و چهار لچکی منقوش.

تزئینات متن: سر سوره‌ها بعضی در میان کتیبه‌های زربوش و بعضی بدون آن، لفظ جلاله به زر و شنگرف، رموز سجاوندی به شنگرف، سطور اول، هفتم و سیزدهم بقلم جلی، محل تقسیمات اجزاء با شمسه‌های مذهب مرصع و ختم آیات با دواير شش پر زرین آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد و اوراق جدا شده و کاملاً فرسوده هستند.

امتیاز نسخه: قدمت، تذهیب و ترصیع.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- تجوید.

شماره پیشین: ۱۷۴ - ۳۶۲۳/ق.

ع۵۶۶۳

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در انتهای آن دعای غیر معروفی جهت ختم تلاوت کتابت شده است.

برگ: ۴۴۹، سطر ۱۲، اندازه سطور ۹۵ x ۱۶۰، قطع ۱۴۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: ثلث کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای دارای ترنج و سرترنج منقوش، عطف و لبه‌ها تیماج زرشکی خطوط با شنگرف و مشکی.

تزئینات متن: دو صفحه نخست بازسازی شده [و کاتب شخص دیگری است] با جداول داخلی و طرح سرلوح ساده، مابقی صفحات مجدول داخلی زر، مشکی، نارنجی و لاجوردی و سر سوره‌ها با قلم زرین تحریر شده‌اند. ختم آیات دواير زرین و رموز سجاوندی به شنگرف است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در اکثر اوراق آب‌افتادگی وجود دارد.

شماره پیشین: ۱۳۷ - ۳۵۸۶/ق.

ع۵۶۶۴

قرآن / قرن ۱۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که طریقه استخاره به شکل منظوم در انتهای آن تحریر شده است.

برگ: ۴۸۵، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۶۵ x ۲۰۰، قطع ۲۲۰ x ۲۸۵.

نوع کاغذ: سمرقندی.

خط: نسخ قدیم (ثلث پاهاری هند) نیم دودانگ.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زرشکی، عطف و لبه‌ها تیماج قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول داخلی به شنگرف و لاجورد، سر سوره‌ها و رموز سجاوندی به شنگرف و علائم تقسیمات اجزاء و احزاب نیز در حاشیه با شنگرف مشخص شده‌اند. ختم آیات با یک

نقطه و دایره شنگرف مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

امتیاز نسخه: قدمت آن.

موضوع‌ها: ۱. استخاره.

شماره پیشین: ۱۲۴ - ۳۷۵۳/ق.

ع۵۶۶۵

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای زیبا کتابت شده اما آسیب جدی به بعضی از صفحات آن وارد شده است.

برگ: ۳۳۵، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۱۰ x ۲۱۰، قطع ۱۵۵ x ۲۸۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، ثلث نیم دودانگ خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای ضربی دارای ترنج، سرترنج و چهار لچکی منقوش عطف پارچه سرخ.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح، کتیبه مذهب مرصع، مابقی صفحات سطور اول، هشتم و پانزدهم بقلم ثلث، سطر هشتم به زر و دو سطر صدر و ذیل با شنگرف تحریر شده‌اند. رموز سجاوندی به شنگرف، ختم آیات دوایر زرین، جداول دور سه سطر ثلث و داخلی مشکی، زرین و سرخ و لاجوردی و سر سوره‌ها بقلم رقاع با زر و شنگرف نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه بقلم رقاع زرین تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق از لبه‌ها فرسوده شده‌اند. در اکثر اوراق آب‌افتادگی و رطوبت زدگی مشهود است.

امتیاز نسخه: خط متن.

شماره پیشین: ۱۱۶ - ۳۵۶۵/ق.

ع۵۶۶۶

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در انتهای آن دعای مختصر ختم قرآن بقلم ثلث جلی کتابت شده است.

برگ: ۳۷۶، سطر ۱۲، اندازه سطور ۱۰۵ x ۱۹۰، قطع ۱۶۴ x ۲۸۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاع عالی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی، دارای نقش ترنج و سرترنج با طرح‌های اسلیمی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح تماما مذهب مرصع نفیس و پرکار با طلاندازی و تشعیر بین السطور و کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل، مابقی صفحات جداول داخلی زرین و مشکی و لاجوردی، سر سوره‌ها بقلم رقاع محرز با سفیدآب در درون کتیبه‌های بازوبندی مذهب مرصع نگاشته شده‌اند. رموز سجاوندی به شنگرف ختم آیات دوایر زرین و در حواشی بیشتر صفحات نقوش شمس‌های مذهب مرصع با متن لاجوردی، زینت‌بخش نسخه است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء و احزاب در حاشیه مشخص شده‌اند.

امتیاز نسخه: خط متن و تزئینات نسخه.

شماره پیشین: ۳۱۰ - ۲۱۹۵/ق.

ع۵۶۶۷

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / - قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی با ترجمه فارسی تحت اللفظی خوب است که نکاتی از شرح و تفسیر دارد و در حاشیه بشکلی زیبا و به صورت حمایلی نوشته شده است. دعای ختم قرآن در انتهای نسخه نگارش یافته است.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: من الجنة و الناس ... بعدد کل حرف الف الف ... و لجمع امه محمد صلی الله علیه

و سلم.

سطر ۱۳، اندازه سطور ۸۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۸۷.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، نستعلیق کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: لاکه لولا دار با زمینه نارنجی و گل و بوته الوان و حواشی گل‌های ختایی پرکار، اندرون تیماج ماشی مجدول.

تزیینات متن: دو صفحه نخست تماما مذهب مرصع نفیس و عالی مزدوج با نیم تاج در صدر و ذیل هر دو صفحه و تاج در طرفین، طلائع‌اندازی کامل بین السطور، حاشیه کتیبه‌های بازوبندی که ترجمه فارسی بقلم نستعلیق با طلائع‌اندازی به شیوه دندان موشی بشکل حمایتی ظریف در میان آنها تحریر شده است. مابقی صفحات جداول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی و حاشیه بیرونی، سر سوره‌ها با لاجورد در متن کتیبه‌های طلاپوش مرصع، ترجمه به قلم نستعلیق حمایتی و مطلع آیه مجددا با شنگرف نوشته شده، ختم آیات دوایر زرین، تقسیمات اجزاء، احزاب و رکوعات در حاشیه داخلی با نقوش زیبای شمشه‌های مذهب مرصع آراسته شده‌اند. دو صفحه انتهای نسخه مانند دو صفحه افتتاح تذهیب و ترصیع شده است.

حواشی اوراق نسخه: ترجمه بقلم نستعلیق در حاشیه کتابت شده است.

امتیاز نسخه: خط، جلد، تذهیب.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: ۳۰۹-۲۱۹۴/ق.

ع۵۶۶۸

قرآن/ قرن ۱۳ق.

معرفی کتاب: قرآنی که از خط و تذهیب عالی برخوردار است.

برگ: ۲۶۴، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۰۵ x ۱۹۰، قطع ۱۷۰ x ۲۶۰.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت جلی عالی، رقاع خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زرشکی با نقش ترنج و سرترنج زرین منقوش، اندرون

تیماج زرشکی.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه متناظر مذهب مرصع نفیس، پرکار و عالی با کتیبه‌های طلاپوش صدر و ذیل و حواشی طرح‌های اسلیمی و گل‌های شاه عباسی به زر، طلائع‌اندازی محرر بین السطور به شیوه دندان موشی با جداول داخلی، سبز، مشکی، زرین و لاجوردی و کمندکشی، دو صفحه سوم و چهارم طلائع‌اندازی بین السطور با جداول میانی و کمندکشی، مابقی صفحات جداول میانی زرین، مشکی و لاجوردی و کمنداندازی دو خطه میان زر، رموز سجاوندی و منفصل به شنگرف، ختم آیات گل‌های چهار پر زرین و سر سوره‌ها بقلم رقاع با زر تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء و احزاب در حاشیه بقلم ثلث جلی زرین نگاشته شده است.

امتیاز نسخه: تذهیب، جلد، خط.

شماره پیشین: ۳۳۸-۲۲۲۳/ق.

ع۵۶۶۹

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم/ کاتب: محمدعلی. - ۱۱۲۶ق.

معرفی کتاب: قرآنی نفیس و زیبا با ترجمه تحت اللفظی بلیغ و خوب است که قسمتی از ترجمه آن عبارت است از: "سبح لله ما فی السموات و ما فی الارض ... ترجمه: تسبیح کنند مرخدایرا آنکه در آسمانهاست و آنکه در زمین است و اوست غالب راست گفتار و درست کردار. ای آنانکه گرویده‌اند چرا می‌گوئید کاری را که نمی‌کنند.

این نسخه بنا به ادعای کاتب سی و پنجمین قرآن کتابت شده ایشان است.

برگ: ۳۶۷، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۰ x ۲۴۰، قطع ۱۹۰ x ۳۲۰.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، شکسته نستعلیق خفی خوش، رقاع نیم دودانگ عالی.

تزیینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکی با گل و بوته الوان و حواشی زرین، اندرون زمینه سرخ و حواشی گل‌های ریشه‌ای زرین و حاشیه خارجی متن مشکی با پیچکهای سروی به زر.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح تماماً مذهب مرصع با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل و حواشی تذهیب عالی، طلائندازی بین السطور به شیوه دندان موشی محرر، مابقی صفحات ترجمه بقلم شکسته با شنگرف، رموز سجاوندی به شنگرف، جداول دور سطور زرین و مجدول داخلی الوان و زرین، کمندکشی دو خطه میان زر، ختم آیات دواپر چهار پر زرین، تقسیمات اجزاء و احزاب در حاشیه بقلم ثلث زرین و در میان شمس‌های زرین و رنگین نوشته شده‌اند. سر سوره‌ها بقلم رقاع زرین در میان کتیبه‌های بازوبندی مذهب مرصع با متن لاجوردی نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: شان نزول و پاره‌ای از توضیحات تفصیلی و تفسیری در حاشیه تحریر شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: چند یادداشت تولد فرزند به تاریخهای ۱۳۲۹ق، ۱۳۳۲ق، ۱۳۴۴ق، در ظهر صفحه آخر با رقم "محمدعلی اعتمادی" دیده می‌شود. مهر بیضوی بقلم نستعلیق با عبارت "سردار معظم نصرالسلطنه" در ظهر صفحه نخست دیده می‌شود. ایشان محمد ولی خان دارای القاب: امیراکرم، سردار اکرم، نصرالسلطنه، سردار معظم و ... متولد سال ۱۲۶۴ق. پسر حبیب‌الله خان ساعد الدوله از فرماندهان سپاه محمدشاه قاجار بوده است.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب، خط.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- شان نزول. الف. محمدعلی، قرن ۱۲ق. کاتب.

شماره پیشین: ۳۴-۲۲۲۵/ق.

ع۵۶۷۰

قرآن. فارسی. عربی.

قرآن مترجم /.

معرفی کتاب: قرآنی مترجم با ترجمه تحت اللفظی متوسط است که در مطلع هر سوره ثواب و فضیلت تلاوت آن به نقل از حضرت رسول اکرم و ائمه اطهار (علیهم السلام) ذکر شده است. نمونه‌ای از ترجمه این نسخه عبارتست از: "هو الذی بعث فی الامیین رسولا منهم ... ترجمه: اوست آن کسی که برانگیخت در میان جماعتی پیغمبری از جنس ایشان میخواند بر ایشان آیات خدا و پاک میگرداند ایشانرا وقتی آموزاند ایشانرا کتاب و بیان ...

برگ: ۲۶۵، سطر ۱۳، اندازه سطور ۹۵ x ۱۶۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۵.

نوع کاغذ: ترمه اصفهانی.

خط: نسخ کتابت خوش، شکسته نستعلیق خفی خوش، رقاع جلی خوش.

تزیینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکى با گل و بوته و حواشی تذهیب سرخ و زرین، اندرون متن زرشکی با طرح گلهای فستقی و زرین و پیچکهای سروی.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع متناظر مزدوج، سرلوح و کتیبه ممتاز با کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل و کتیبه‌های بازوبندی در اطراف دو صفحه نخست، مجدول دور سطور زرین، حاشیه طرحهای اسلیمی و گلهای شاه عباسی الوان و زرین، مابقی صفحات جداول دور سطور و داخلی زرین و مشکى و کمنداندازی، ترجمه بقلم شکسته، با شنگرف، رموز سجاوندی به شنگرف، ختم آیات دواپر زرین، سر سوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف و لاجورد در میان کتیبه‌های زرین تحریر شده‌اند. تقسیمات اجزاء در حاشیه درون شمس‌های مرصع مذهب نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: فضیلت و ثواب تلاوت سوره در حاشیه آمده‌است.

امتیاز نسخه: جلد و تذهیب.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- قرائت -- ثواب.

شماره پیشین: ۶۲۳۹/ق.

ع۵۶۷۱

قرآن / قرن ۱۰ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که به شیوه‌ای زیبا تجلید و تذهیب شده است.

برگ: ۳۷۰، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۷۰، قطع ۱۷۵ x ۲۶۰.

نوع کاغذ: دولت‌آبادی.

خط: نسخ کتابت جلی متوسط، رقاع نیم دودانگ خوش.

تزیینات جلد: سوخت دو روی، طلاپوش با حواشی کتیبه‌های زرین و نقوش اسلیمی برجسته در وسط، اندرون تیماج زرشکی.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح مذهب مرصع مزدوج با نقش ترنج زرین در وسط و حاشیه

لاجوردی که در میان آن سوره مبارکه حمد با سفیدآب تحریر یافته، مابقی صفحات مجدول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی، ختم آیات دوا بر زرین، سر سوره‌ها بقلم رقاع محرر با سفیدآب در میان کتیبه‌های مذهب مرصع نگارش شده‌اند. رموز سجاوندی به شنگرف و نقوش شمس‌های مذهب مرصع در حاشیه تمامی صفحات بر زیبایی نسخه افزوده است. حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء با قلم ثلث زرین در حاشیه تحریر شده است. امتیاز نسخه: جلد، تذهیب.

شماره پیشین: ۶۲۴۰/ق.

۴۵۶۷۲

قرآن / کاتب: محمدطاهرین ابی‌بکر. قرن ۱۱ ق.

معرفی کتاب: نسخه‌ای از قرآن است که مجموعه قرائات سبعة با رموز و علائمی در حاشیه و اختلاف قرائات آنها را شامل می‌شود. اسامی قراء سبعة با راویان آنها در ابتدا به شکل کامل ذکر شده‌اند. همچنین دعای شروع و ختم قرآن در ابتدا و انتهای نسخه تحریر شده است. این نسخه به احتمال فراوان در کردستان عراق کتابت شده و سعی کاتب بر آن بوده که براساس نسخه‌های قرون هفتم و هشتم شبیه سازی کند.

برگ: ۳۰۵، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۳۸ x ۲۳۳، قطع ۲۳۰ x ۳۴۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ نیم دو دانگ متوسط به شیوه قدیم.

تزئینات جلد: تیماج قهوه‌ای سوخته یک لا.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح مجدول ساده با نقش دایره در وسط که سوره مبارکه حمد و پنج آیه ابتدای سوره بقره در آن کتابت شده است، مابقی صفحات مجدول داخلی به شنگرف، رموز سجاوندی و ختم آیات به شنگرف و سر سوره‌ها نیز بصورت حمایلی با شنگرف نگاشته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: در اختلاف قرائات است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد و اکثر اوراق فرسوده است.

امتیاز نسخه: ذکر وجوه و اختلاف قرائات.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت. ۲. قاریان سبعة. الف. محمدطاهرین ابی‌بکر، قرن ۱۱ ق. کاتب. شماره پیشین: ۲۶۶۷/۲۲/۷۵/ق.

۴۵۶۷۳

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی بسیار نفیس و پرکار است که دعای قبل و پس از تلاوت در ابتدا و انتهای آن کتابت شده و از نظر کیفیت و کار جلد و تذهیب و کتیبه‌های بکار رفته کم‌نظیر است. کتابت متن براساس شیوه استاد احمد نیریزی و توسط یکی از خوشنویسان طراز اول خط نسخ نگاشته شده است.

برگ: ۱۹۸، سطر ۱۹، اندازه سطور ۷۵ x ۱۳۵، قطع ۱۲۰ x ۱۹۰.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت عالی، رقاع عالی.

تزئینات جلد: سوخت دو روی دارای ترنج و سرترنج و چهار لچکی زرین، اندرون زمینه قهوه‌ای روشن با نقوش ظریف و زرین ترنج و سر ترنج و حواشی گل‌های ریشه‌ای زرین و حاشیه خارجی بند رومی.

تزئینات متن: دو صفحه بدرقه تماما مذهب مرصع با طرح‌های اسلیمی و گل‌های شاه عباسی زرین و الوان با نقش ترنج و سرترنج در وسط، زمینه سرخ که دعای قبل از تلاوت بقلم رقاع زرین بطرزی زیبا در میان آن کتابت شده است. صفحات اول و دوم مذهب مرصع بسیار پرکار و نفیس مکتب اصفهان بصورت مزدوج، طلالاندازی بین السطور دندان موشی با کتیبه‌های لاجوردی و زرین در صدر و ذیل، مابقی صفحات مجدول داخلی و کمندکشی مشکی و زرین، ختم آیات گل‌های چهار پر زرین، رموز سجاوندی به شنگرف، سر سوره‌ها بقلم رقاع زرین درون کتیبه‌های مذهب با متن سرخ و لاجوردی بصورت یک در میان نگاشته شده و همچنین شمس‌های بسیار عالی مذهب مرصع نیز در محل تقسیمات اجزاء بر زیبایی نسخه افزوده است. دو صفحه انتهای نسخه همانند دو صفحه بدرقه آراسته شده و دعای پس از تلاوت در آنها به شیوه‌ای عالی و زیبا بقلم رقاع زرین کتابت شده است.

حواشی اوراق نسخه: محل تقسیمات اجزاء و احزاب با شمس‌های مذهب مرصع در حاشیه

مشخص شده‌اند.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب، خط.

شماره پیشین: ۶۲۵۲/ق.

۴۵۶۷۴

قرآن / کاتب: احمد بن محمد تبریزی؛ محمد علی بن علیقلی. - ۱۲۶۲ق.

معرفی کتاب: قرآنی نفیس و کامل است که در حواشی آن توضیحات لغوی، مطالبی در شان نزول و نیز ثواب و فضیلت قرائت سور، منقول از رسول اکرم (ص) و ائمه اطهار (علیهم السلام) نگاشته شده است که عمدتاً از رسول اکرم، امام صادق و امام رضا (علیهم السلام) است.

برگ: ۲۰۰، سطر ۱۹، اندازه سطور ۶۰ x ۱۱۰، قطع ۹۵ x ۱۵۵.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت عالی، رقاع خوش، شکسته نستعلیق خفی عالی.

تزیینات جلد: روغنی دو روی بوم قهوه‌ای، دارای ترنج و سرترنج منقوش به گل‌های الوان، حاشیه زرین با گل‌های ریشه‌ای، اندرون زمینه سرخ با گل‌های ریز و درشت زرین و طرح‌های ساده اسلیمی.

تزیینات متن: دو صفحه آغازین دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج با حواشی طرح‌های اسلیمی و گل‌های ختایی زرین و الوان و کتیبه‌های ستونی در طرفین صفحه کتابت شده، مابقی صفحات مجدول و کمندکشی زرین و مشکی، ختم آیات دوایر کوچک زرین، سر سوره‌ها بقلم رقاع به شنگرف در میان کتیبه‌های مذهب بازوبندی، رموز سجاوندی به شنگرف و محل تقسیمات اجزاء با شمشه‌های مذهب مشخص شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: ثواب قرائت سور، شان نزول بعضی از آیات و نیز توضیحات مختصر پیرامون تعدادی آیات در حاشیه کتابت شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: لت پشت جلد جدا شده است.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب، خط.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب. ۲. قرآن -- شان نزول. الف. تبریزی، احمد بن محمد،

قرن ۱۳ق. کاتب. ب. محمد علی بن علیقلی، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: ۳۴۱-۲۲۲۶/ق.

۵۶۷۵

قرآن / کاتب: عباسعلی بن جعفر حسینی. - ۱۲۸۳ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل و زیباست. جلد و اکثر صفحات آن علیرغم متاخر بودن نسخه فرسودگی زیادی دارند. دعای پیش از شروع تلاوت به طرز زیبا در صفحات آغازین نسخه کتابت شده است.

برگ: ۲۶۲، سطر ۱۸، اندازه سطور ۳۵ x ۷۰، قطع ۵۵ x ۱۰۳.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خفی متوسط، رقاع خوش.

تزیینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکی، زمینه داخلی خردلی با چند حاشیه الوان و زرین و طرح‌های ریز اسلیمی و گل و بوته، اندرون زمینه سرخ با یک بوته گل زرین در وسط و حاشیه و چهار لچکی به زر.

تزیینات متن: دو صفحه بدرقه دارای جداول اسامی سور در زمینه زرین و حاشیه داخلی و خارجی فستقی، سرخ، لاجوردی و مشکی و طرح‌های اسلیمی زرین و الوان، با پیچک‌های سروری در حاشیه که اسامی سور نیز در جداول بقلم رقاع خفی با مرکب سرخ و مشکی نگاشته شده‌اند. صفحات اول و دوم دارای ترنج و سرترنج زرین با حاشیه لاجورد در وسط که دعای قبل از تلاوت بقلم رقاع با شنگرف در میان آن نگاشته شده، دارای چهار لچکی مذهب مرصع و حواشی مذهب صفحات سوم و چهارم دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج پرکار و نفیس به اسلوب مکتب اصفهان با حواشی پیچک‌های سروری زرین و گل‌های شاه عباسی، کتیبه‌های زرین بازوبندی در صدر و ذیل، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکی، سبز و لاجوردی، کمنداندازی، سرسوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف در میان کتیبه‌های بازوبندی مرصع مذهب، ختم آیات دوایر زرین و شمشه‌های مذهب در محل تقسیم اجزاء و احزاب زینت‌بخش نسخه است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی در اکثر اوراق نسخه بیچشم می‌خورد. لت پشت جلد و بعضی اوراق از شیرازه نسخه جدا شده‌اند.

الف. حسینی، عباسعلی بن جعفر، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: ۲۰۶، ۳۶۵۵/ق.

ع۵۶۷۶

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: نسخه‌ای کامل است که در حواشی آن مواردی از اختلاف نظرات علمای وقف و ابتدا - بالاخص در وقف معانقه - به نقل از "خلاصه الوقوف" و همچنین مختصری از اختلاف قرائات قراء سبعة ذکر شده‌اند.

برگ: ۴۲۳، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۳۵ x ۷۰، قطع ۱۰۵ x ۱۸۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاغ متوسط.

تزئینات جلد: روغنی دو روی بوم مشکی با گل و بوته الوان و حواشی داخلی و خارجی زرین، اندرون متن سرخ با طرحها و گل‌های طلائی اسلیمی.

تزئینات متن: دو صفحه آغازین دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع متناظر و حواشی مذهب با گل‌های ختایی سرخ، آبی و زرین، دندان موشی محرر بین السطور، کتیبه‌های مذهب نانوشته در صدر و ذیل و حواشی سرخ، زر و لاجورد، مابقی صفحات مجداول داخلی به مشکی و زر و کمندکشی، سر سوره‌ها بقلم رقاغ زرین، ختم آیات دوایر کوچک زرین و رموز سجاوندی با شنگرف مشخص شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: یادداشت تولد بتاریخ ۱۳۰۸ ق. بنام "سلطان احمد میرزا" ملقب به "عضد السلطنه" در ظهر صفحه نخست وجود دارد.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بیشتر اوراق بچشم می‌خورد.

امتیاز نسخه: جلد نفیس.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت. ۲. قرآن -- تجوید.

شماره پیشین: ۱۲۵-۳۵۷۴/ق.

ع۵۶۷۷

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: محمدعلی ابن محمد خراسانی. - قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی با ترجمه تحت اللفظی متوسط، اما دقیق از نظر واژه گانی است که بخشی

از ترجمه آن عبارتست از: "الم تروا کیف خلق الله سبع سموات طباقا و جعل القمر فیهن نورا و ... ترجمه: آیا ندیدید که چگونه آفرید خدا هفت آسمانها را بر زیر یکدیگر و گردانید ماه را در آنها نوری و گردانید آفتاب را چراغی و خدا رویانید برای شما از زمین رستنی پس باز می‌برد شما را در آن و بیرون می‌آورد شما را بیرون آوردنی ... در میان ترنج و سرترنج دفتین جلد دعای مختصر پیش از تلاوت کتابت شده و در حاشیه چند حدیث در فضیلت قرآن که از آن جمله است: قال علیه السلام یا سلمان علیک بقرائه القرآن فان قرائته كفاره للذنوب.

برگ: ۳۹۶، سطر ۱۱، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۵، قطع ۱۵۰ x ۲۳۷.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت عالی، شکسته نستعلیق کتابت عالی، رقاغ عالی.

تزئینات جلد: روغنی دو روی بوم قهوه‌ای دارای نقش ترنج و سرترنج و حواشی مشکی که بقلم ثلث با سفیدآب دعای قبل از تلاوت و احادیثی در باب اهمیت قرآن کتابت شده است، عطف تیماج زرشکی، اندرون تیماج سرخ.

تزئینات متن: دو صفحه آغازین دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع متناظر بسیار نفیس و پرکار به اسلوب مکتب اصفهان با حواشی مذهب گل‌های ختایی و طرحهای اسلیمی زرین و الوان، مجداول دور سطور و جداول الوان داخلی، طلائندازی بین السطور به شیوه دندان موشی، کتیبه‌های زرین در صدر و ذیل که اسامی سور در صدر و آیاتی از قرآن در ذیل بقلم رقاغ با شنگرف در میان آنها نگاشته شده‌اند. مابقی صفحات جداول زرین، مشکی، و لاجوردی داخلی و جداول زرین دور سطور و کمندکشی، ترجمه بقلم شکسته با شنگرف، ختم آیات دوایر چهار پر زرین و سر سوره‌ها بقلم رقاغ به شنگرف در میان کتیبه‌های مذهب مرصع نفیس بازوبندی نگارش شده‌اند. همچنین شمس‌های بسیار زیبای مذهب در حاشیه بر نفاست نسخه افزوده‌اند. حواشی اوراق نسخه: تقسیمات احزاب و اجزاء در حاشیه مشخص شده‌اند.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب، خط.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. الف. خراسانی، محمدعلی، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۳۳۹-۲۲۲۴/ق.

ع۵۶۷۸

قرآن / قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی نفیس و زیباست که در صفحات راست آن رموز "خ"، "ب" و "م" بعنوان استفاده از استخاره خوب، بد و متوسط تحریر شده‌اند.

برگ: ۴۴۵، سطر ۱۴، اندازه سطور ۴۳ x ۸۵، قطع ۸۲ x ۱۳۵.

نوع کاغذ: بخارائی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع نیم دودانگ خوش.

تزیینات جلد: روغنی دو روی بوم خردلی با نقش ترنج و سرترنج مذهب مرصع و چهار لچکی مذهب، عطف تیماج قهوه‌ای، اندرون تیماج زرشکی.

تزیینات متن: دو صفحه بدرقه با جداول زرین و خاکستری که اسامی سور در میان آنها با شنگرف و لاجورد بقلم رقاع تحریر شده‌اند و حواشی این دو صفحه تماماً مذهب مرصع با طرحهای اسلیمی و گل‌های ختایی زرین، سرخ و لاجوردی است، دو صفحه افتتاح حاشیه مذهب مرصع، دارای ترنج و سرترنج متن طلاپوش که دعای قبل از تلاوت در میان آنها با لاجورد نگاشته شده است. دو صفحه نخست دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع ممتاز متناظر و بسیار پرکار مکتب شیراز با کتیبه‌های مذهب بازوبندی در صدر و ذیل، طلائندازی بین السطور، حواشی تذهیب و ترصیع نفیس، مابقی صفحات سر سوره‌ها بقلم رقاع زرین در میان کتیبه‌های لاجوردی، رموز سجاوندی به شنگرف، ختم آیات دوایر کوچک به زر، مجدول زرین و لاجوردی و مشکی داخلی و کمندکشی، طلائندازی بین السطور و شمس‌های مذهب مرصع در محل تقسیمات قرآنی که بر نفاست و زیبایی نسخه افزوده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء در حاشیه مشخص شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: مهر مربع بقلم نستعلیق با عبارت "لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده علینقی" در برگ ۴۲۷ نسخه وجود دارد.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از اوراق رطوبت‌زدگی دیده می‌شود.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب و ترصیع.

موضوع‌ها: ۱. استخاره.

شماره پیشین: ۳۶-۴۹۹۸/ق.

ع۵۶۷۹

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل با تجلید، تذهیب و آذین ارزشمند است.

برگ: ۲۵۲، سطر ۱۷، اندازه سطور ۵۰ x ۹۵، قطع ۸۰ x ۱۳۵.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع متوسط.

تزیینات جلد: روغنی دو روی بوم قهوه‌ای زمینه خردلی با گل و بوته الوان، حاشیه گل‌های ریسه‌ای زرین، عطف تیماج زرشکی اندرون نارنجی.

تزیینات متن: دو صفحه آغازین دارای سرلوح و کتیبه مذهب با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش نانوخته در صدر و ذیل، حواشی تماماً مذهب مرصع طلائندازی بین السطور، صفحات سوم و چهارم حواشی مذهب با گل‌های ختایی و طرحهای اسلیمی طلائندازی بین السطور، مجدول زرین و لاجوردی، مابقی صفحات سرسوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف در متن کتیبه‌های زرین، ختم آیات دوایر کوچک زرین، جداول داخلی به زر، مشکی و لاجورد، کمندکشی دو خطه میان زر. حواشی اوراق نسخه: تقسیمات احزاب و اجزاء در حاشیه با شنگرف تحریر شده‌اند. امتیاز نسخه: جلد، تذهیب.

شماره پیشین: ۳۳۶-۲۲۲۱/ق.

ع۵۶۸۰

برگزیده قرآن / کاتب: احمد نیریزی. - ۱۱۰۶ ق.

معرفی کتاب: در این قرآن برگزیده سوره‌های حمد، یس، فتح، واقعه و ملک به قلم شیوا و استادانه مرحوم احمد نیریزی برشته تحریر در آمده‌اند.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين.

انجام نسخه: فمن ياتيكم بماء معين ... في ۱۱۰۶.

برگ: ۲۳، سطر ۹، اندازه سطور ۶۵ x ۱۱۰، قطع ۱۰۳ x ۱۶۰.

نوع کاغذ: ترمه (متن و حاشیه).

خط: نسخ کتابت عالی، رقاع عالی.

تزیینات جلد: تیماج زرشکی دو لایه با حواشی ساده به زر، اندرون تیماج مشکى.
تزیینات متن: دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع طرح تاج با کتیبه‌های زرین در صدر و ذیل که اسامی سور درون آنها بقلم رقاغ با شنگرف نگاشته شده‌اند. دو صفحه نخست طلااندازی محرر بین السطور به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکى و زرین، کمندکشی، رموز سجاوندی به شنگرف، ختم آیات گل‌های چهار پر زرین و سر سوره‌ها بقلم رقاغ با شنگرف تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق از جلد جدا شده‌اند.
امتیاز نسخه: خط نسخ و تذهیب نسخه.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. نیری، احمد، قرن ۱۲ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۳۲۲ - ۲۲۰۷/ق.

ع۵۶۸۱

برگزیده قرآن / کاتب: وقار شیرازی. - ۱۲۸۸ ق.

معرفی کتاب: در این نسخه تعدادی از سور مبارکات انتخاب و به طرزى بسیار زیبا و استادانه کتابت شده‌اند که از آن جمله‌اند: سوره حشر، حدید، صف، دهر، جمعه و منافقین. در انتها عبارت تهلیل در شش موضع قرآن آورده شده که روزی ده مرتبه برای برآورده شدن حاجت و حفظ از بلا یا خوانده می‌شود. کاتب این نسخه از جمله نسخ نویسان طراز اول قرن سیزدهم می‌باشد که آن را در سن پنجاه و شش سالگی برشته تحریر درآورده است.

آغاز نسخه: بسملة سبح لله ما فی السموات و الارض و هو العزیز الحکیم.
انجام نسخه: و علی الله فلیتوکل المومنون ... فی دارالخلافة طهران ۱۲۸۸.

۲۴ برگ، سطر ۹، اندازه سطور ۵۸ x ۱۰۸، قطع ۱۰۵ x ۱۷۰.

نوع کاغذ: متن پوست آهو، حاشیه اصفهانی.

خط: نسخ کتابت جلی ممتاز، رقاغ نیم دودانگ عالی.

تزیینات جلد: تیماج یک لایه قهوه‌ای مجدول.

تزیینات متن: سر سوره‌ها بقلم رقاغ زرین، رموز سجاوندی به شنگرف، جداول زرین دور سطور، جداول داخلی زرین و رنگین و کمندکشی در کلیه صفحات همچنین ختم آیات با گل‌های

زرین چهار پر تزیین شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق از جلد جدا شده‌اند.

امتیاز نسخه: خط نسخ.

موضوع‌ها: ۱. قرآن - برگزیده‌ها. الف. وقار شیرازی، احمد بن محمد شفیع، ۱۲۳۲ - ۱۲۹۸ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۷۳۱ - ۱۳/ق.

ع۵۶۸۲

قرآن / کاتب: عبدالله علوی. - ۱۲۹۹ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که در حاشیه آن فضیلت، ثواب و کیفیت قرائت سوره‌ها به نقل از رسول اکرم، حضرت علی و امام صادق (علیهم‌السلام) تحریر شده و علاوه بر آن دعای کامل قبل و پس از تلاوت نیز در ابتدا و انتهای نسخه افزوده شده است.

سطر ۱۴، اندازه سطور ۹۰ x ۱۵۲، قطع ۱۴۲ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاغ خوش، نستعلیق و شکسته نستعلیق متوسط.

تزیینات جلد: روغنی بوم مشکى دارای ترنج و سرتنج با گل و بوته زرین و الوان متن تماماً تشعیر سازی زرین با طرح‌های اسلیمی و گل‌های ختایی با حاشیه داخلی و بیرونی به زر، اندرون تیماج زرشکی با حاشیه داخلی زرین.

تزیینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع مزدوج با طرح تاج زمینه لاجوردی و زرین، طلااندازی بین السطور، و کتیبه‌های زرین در صدر و ذیل که اسامی سور و تعداد آیات آنها بقلم رقاغ با شنگرف در میان آنها کتابت شده‌اند. مابقی صفحات مجدول دور سطور و داخلی زرین، مشکى و سرخ، کمندکشی دو خطه میان زر، اسامی سور بقلم رقاغ با شنگرف در میان کتیبه‌های بازوبندی زرین و لاجوردی، ختم آیات دوایر زرین و در محل تقسیمات اجزاء و احزاب نقوش شمس مذهب زینت‌بخش نسخه است.

حواشی اوراق نسخه: فضیلت و ثواب قرائت هر سوره در مطلع آن در حاشیه کتابت شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: دفه روی جلد جدا شده است.
امتیاز نسخه: جلد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت -- ثواب. الف. علوی، عبدالله، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: ۳۴۳ - ۲۲۲۸/ق.

۴۵۶۸۳

قرآن. جزء ۲۹.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب دوم جزء بیست و نهم قرآن مجید یعنی از ابتدای سوره مبارکه "الحاقه" تا آخر سوره معارج و سوره نوح آیات ۱ - ۲۵ است.

آغاز نسخه: بسملة الحاقه ما الحاقه و ما ادريك ما الحاقه.

انجام نسخه: فلم یجدوا لهم من دون الله انصارا ... سنه ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی مشکى، سر سوره‌ها در میان کتیبه‌هایی با طرحهای مشکى و

ساده نگاشته شده‌اند. ختم آیات با گلهای چهار پر ساده تزئین شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

۴۵۶۸۴

قرآن. جزء ۲۵.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ق.

معرفی کتاب: در این قرآن منتخب حزب سوم از جزء بیست و پنجم کتابت شده است، که

شامل سوره مبارکه "زخرف" آیات ۳۶ تا آخر و سوره "دخان" آیات ۱ تا ۳۲ می‌باشد.

آغاز نسخه: و من یعش عن ذکر الرحمن نقیض له شیطانا فهو له قرین.

انجام نسخه: و لقد اخترناهم علی علم علی العالمین ... سنه ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول مشکى داخلی، سر سوره‌ها در میان کتیبه‌هایی با طرحهای ساده و

مشکی نگاشته شده‌اند. ختم آیات با گلهای چهار پر ساده آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

۴۵۶۸۵

قرآن. جزء ۱۷.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ق.

معرفی کتاب: این برگزیده قرآن شامل حزب دوم جزء هفدهم است که سوره مبارکه "انبیاء"

آیات ۵۳ تا آخر را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: قالوا وجدنا آباءنا لها عابدين.

انجام نسخه: و ربنا الرحمن المستعان علی ما تصفون ... ربیع الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول مشکى داخلی، ختم آیات مزین به گلهای چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

۴۵۶۸۶

قرآن. جزء ۱۵.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب کلام الله از حزب سوم، جزء پانزدهم و شامل سوره "اسری" آیات ۱۰۱ تا آخر و سوره "کهف" آیات ۱ تا ۳۱ است.

آغاز نسخه: و لقد اتینا موسی تسع آیات بینات فسئل بنی اسرائیل.

انجام نسخه: نعم الثواب وحسنت مرتفقا ... ربیع الثانی ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی مشکی، سر سوره‌ها در کتیبه ساده طراحی با برگ و گل، تحریر شده است. ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی / ق.

۴۵۶۸۷

قرآن. جزء ۲۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: این منتخب حزب سوم از جزء بیست و ششم کلام الله مجید و شامل سوره مبارکه "فتح" آیات ۱۴ تا آخر، و سوره "حجرات" آیات ۱ تا آخر است.

آغاز نسخه: من یشاء و کان الله غفورا رحیما.

انجام نسخه: و الله بصیر بما تعملون ... سنه ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۵ - ۱۴ متغیر، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی مشکی، سر سوره در میان کتیبه با طرح‌های برگ و گل ساده نگارش شده است. ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی / ق.

۴۵۶۸۸

قرآن. جزء ۳۰.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۱ ق.

معرفی کتاب: این قرآن برگزیده، شامل حزب دوم از جزء سی‌ام است و سوره مبارکات "مطففین"، "انشقاق"، "بروج"، "طارق"، "اعلی" و "غاشیه" را در بر دارد.

آغاز نسخه: بسمله ویل للمطففین الذین اذا اکتالوا علی الناس یتستوفون.

انجام نسخه: ان الینا ایابهم ثم ان علینا حسابهم ... جمادی الثانی ۱۳۴۱.

برگ: ۷، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی مشکی، سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های ساده طرح برگ و گل نگاشته شده‌اند. ختم آیات با گل‌های چهار پر تزئین شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی / ق.

۴۵۶۸۹

قرآن. جزء ۱۸.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب سوم از جزء هجدهم قرآن است که سوره مبارکه "نور" آیات ۲۱ تا ۵۲ را دربردارد.

آغاز نسخه: یا ایهاالذین امنوا لا تتبعوا خطوات الشیطان.

انجام نسخه: فاولئك هم الفائزون ... جمادی الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۳، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی مشکی، ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۶۹۰

قرآن. جزء ۳.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این نسخه شامل حزب سوم از جزء سوم است و سوره مبارکه "آل عمران" آیات ۱۵ تا ۵۱ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة قل اونیبکم بخیر من ذالکم للذین اتقوا.

انجام نسخه: فاعبدوه هذا صراط مستقیم ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۷۷، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی مشکی، و ختم آیات با دوایر کوچک ساده مشخص است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۶۹۱

قرآن. جزء ۳.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این منتخب قرآن شامل حزب اول از جزء سوم کلام الله مجید است و سوره مبارکه "بقره" آیات ۲۵۳ تا ۲۷۲ را دربر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض منهم من كلم الله.

انجام نسخه: لیس علیک هدیهم ولكن الله یهدی من یشاء ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی مشکی، ختم آیات با دوایر کوچک ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۶۹۲

قرآن. جزء ۱۴.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب دوم از جزء چهاردهم قرآن مجید است که سوره مبارکه "تحل" آیات ۱ تا ۵۰ را در بر دارد.

آغاز نسخه: بسملة اتی امرالله فلا تستعجلوه سبحانه و تعالی عما یشرکون.

انجام نسخه: یخافون ربهم من فوقهم و یفعلون ما یومرون ... ربیع الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۳، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در درون کتیبه منقوش ساده، مجدول داخلی، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۶۹۳

قرآن. جزء ۲.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب سوم از جزء دوم قرآن مجید است که سوره مبارکه "بقره" آیات ۲۰۳ تا ۲۳۲ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسمله و اذکروا لله فی ایام معدودات فمن تعجل فی یومین.

انجام نسخه: و الله یعلم و انتم لا تعلمون.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی ساده، و ختم آیات با دواپر ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۶۹۴

قرآن. جزء ۲۳.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب سوم از جزء بیست و سوم کلام الله مجید است و سوره مبارکه "صافات" آیات ۱۵۰ تا آخر، و سوره مبارکه "ص" آیات ۱ تا ۵۳ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: ام خلقنا الملئکه اناثا و هم شاهدون.

انجام نسخه: هذا ما توعدون لیوم الحساب .. شهر شعبان ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه ساده منقوش، مجدول داخلی، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۶۹۵

قرآن. جزء ۲۱.

برگزیده قرآن/کاتب: حسین بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء بیست و یکم قرآن است و سوره مبارکه "احزاب" آیات ۱ تا ۳۰ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسمله یا ایها النبی اتق الله و لا تطع الکافرین و المنافقین.

انجام نسخه: و کان ذلک علی الله یسیرا ... جمادی الاول ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه منقوش ساده نگاشته شده است. مجدول داخلی، فواصل آیات نیز مزین به گل‌های چهار پر ساده می‌باشد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۶۹۶

قرآن. جزء ۲۷.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب دوم از جزء بیست و هفتم است و سوره مبارکه "تجم" آیات ۳۱ تا آخر، و سوره "قمر" آیات ۱ تا آخر را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: ولله ما فی السموات و ما فی الارض لیجزی الذین اساؤا بما عملوا.

انجام نسخه: فی مقعد صدق عند ملیک مقتدر ... جمادی الثانی سنه ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره در میان کتیبه منقوش اما ساده نگاشته شده است. مجدول داخلی، و

ختم آیات با گلهای چهار پر ساده مزین می‌باشد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۶۹۷

قرآن. جزء ۲.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب اول از جزء دوم قرآن مجید است و سوره "بقره" آیات ۱۴۲ تا ۱۷۶ را در بر دارد.

آغاز نسخه: بسمله سيقول السفهاء من الناس ما وليهم عن قبلتهم التي كانوا عليها.

انجام نسخه: و ان الذین اختلفوا فی الکتاب لفی شقاق بعید. تمت بعون الله.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۸ x ۱۷۸، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات با دواير ساده مشخص است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۶۹۸

قرآن. جزء ۲۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: در این برگزیده حزب چهارم جزء بیست و ششم نگارش شده که شامل سوره

مبارکه "ق" آیات ۱ تا آخر، و سوره مبارکه "ذاریات" آیات ۱ تا ۴۷ است.

آغاز نسخه: بسمله ق و القرآن المجید بل عجبوا ان جاءهم منذر منهم.

انجام نسخه: و السماء بنیناها باید و انا لموسعون ... جمادی الثانی ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۱۸ x ۱۸۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های منقوش ساده نگارش یافته‌اند. مجدول داخلی، و

ختم آیات با گلهای چهار پر ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۶۹۹

قرآن. جزء ۲۹.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب سوم از جزء بیست و نهم کلام الله مجید است که سوره

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.
شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۰۱

قرآن. جزء ۱۹.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب سوم از جزء نوزدهم قرآن مجید است و سوره مبارکه "شعرا" آیات ۱۱۳ تا آخر را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: ان حسابهم الا علی ربی لو تشعرون.

انجام نسخه: و سیعلم الذین ظلموا ای منقلب ینقلبون ... جمادی الاولی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۷۸، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات مزین به گلهای چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۰۲

قرآن. جزء ۲۲.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: در این برگزیده حزب دوم از جزء بیست و دوم قرآن مجید کتابت شده که شامل

سوره مبارکه "احزاب" آیات ۵۷ تا آخر، و سوره مبارکه "سباء" آیات ۱ تا ۲۴ است.

آغاز نسخه: ان الذین یودون الله و رسوله لعنهم الله فی الدنيا و الاخره.

انجام نسخه: و انا او ایاکم لعلى هدی او فی ضلال مبین ... سنه ۱۳۳۷.

مبارکه "نوح" آیات ۲۶ تا آخر، سوره "جن" آیات ۱ تا آخر، و سوره‌های "مدثر" و "قیامه" آیات ۱ تا آخر را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: و قال نوح رب لا تذرع علی الارض من الکافرین دیارا.

انجام نسخه: و ما یدکرون الا ان یشاء الله هو اهل التقوی و اهل المغفره ... سنه ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۷۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های منقوش ساده نگاشته شده‌اند. مجدول داخلی، و ختم آیات با گلهای چهار پر مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۰۰

قرآن. جزء ۲۷.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده، حزب چهارم از جزء بیست و هفتم قرآن را در بر می‌گیرد و شامل

سوره "واقع" آیات ۷۷ تا آخر، و سوره "حدید" آیات ۱ تا ۲۱ است.

آغاز نسخه: انه لقران کریم فی کتاب مکنون لا یمسه الا المطهرون.

انجام نسخه: یوتیه من یشاء و الله ذوالفضل العظیم ... سنه ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۷۳، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های منقوش ساده کتابت شده‌اند. مجدول داخلی، و ختم آیات مزین به گلهای چهار پر ساده است.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۸، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، سر سوره در درون کتیبه منقوش ساده نگارش یافته و ختم آیات با گل‌های چهار پر ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع ۵۷۰۳

قرآن. جزء ۴.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب دوم از جزء چهارم قرآن مجید است و سوره مبارکه "آل عمران" آیات ۱۳۳ تا ۱۷۰ را دربردارد.

آغاز نسخه: بسملة و سارعوا الی مغفره من ربکم و جنه عرضها السموات و الارض.

انجام نسخه: یستبشرون بنعمه من الله و فضل و ان الله لا یضیع اجر المومنین ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی ساده، و فواصل آیات با دایر کوچک ساده مشخص است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع ۵۷۰۴

قرآن. جزء ۲.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر.

معرفی کتاب: این برگزیده، حزب دوم از جزء دوم قرآن کریم را در بر دارد و شامل سوره مبارکه "بقره" آیات ۱۷۷ تا ۲۰۲ است.

آغاز نسخه: بسملة لیس البران تولوا و جوهکم قبل المشرق و المغرب.

انجام نسخه: اولئک نصیب مما کسبوا و الله سریع الحساب ... تمت بعون الله تعالی.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۸ x ۱۷۸، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول ساده داخلی، و فواصل آیات با دایر کوچک ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع ۵۷۰۵

قرآن. جزء ۲۹.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر.

معرفی کتاب: این برگزیده، حزب چهارم از جز بیست و نهم قرآن مجید را شامل می‌شود و سوره مبارکات "قیامه"، "دهر [انسان]" و "مرسلات" را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة لا اقسام بیوم القیمه و لا اقسام بالنفس اللوامه.

انجام نسخه: فبای حدیث بعده یومنون ... شهر جمادی الثانی ... ۱۳۴۱.

برگ: ۷، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۷۸، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های منقوش اما ساده، مجدول داخلی ساده و ختم آیات با گلهای چهار پر مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۰۶

قرآن. جزء ۲.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این منتخب حزب چهارم از جزء دوم را در بر دارد و شامل سوره "بقره" آیات ۲۳۳ تا ۲۵۲ است.

آغاز نسخه: بسمله و الودات یرضعن اولادهن حولین کاملین.

انجام نسخه: تلک آیات الله نتلوها علیک بالحق و انک لمن المرسلین ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی ساده، و ختم آیات با دوایر کوچک مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۰۷

قرآن. جزء ۲۹.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب اول از جزء بیست و نهم قرآن کریم است که سور مبارکه

"ملک" و "قلم" را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسمله تبارک الذی بیده الملك و هو علی کل شیء قدیر.

انجام نسخه: و ما هو الا ذکر للعالمین ... رجب ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۷۴، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های منقوش و ساده، ختم آیات با گلهای چهار پر و

مجدول داخلی ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۰۸

قرآن. جزء ۴.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب چهارم از جزء چهارم قرآن مجید است و سوره مبارکه

"تساء" آیات ۱ تا ۲۳ را در بر دارد.

آغاز نسخه: بسمله یا ایها الناس اتقوا ربکم الذی خلقکم من نفس واحده.

انجام نسخه: ان الله کان غفورا رحیما ... شهر جمادی الثانیه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۸ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول ساده داخلی، و ختم آیات با دوایر کوچک مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۰۹

قرآن. جزء ۲۱.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ق.

معرفی کتاب: این گزیده شامل حزب اول از جزء بیست و یکم قرآن کریم است و سوره "عنکبوت" آیات ۴۶ تا آخر و سوره "روم" آیات ۱ تا ۳۰ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: و لا تجادلوا اهل الکتاب الا بالتی هی احسن.

انجام نسخه: ولکن اکثر الناس لا یعلمون ... جمادی الاول ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۳، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره در میان کتیبه منقوش و با طرحهای ساده، ختم آیات گلهای چهار پر ساده و مجدول داخلی است.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیدهها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۱۰

قرآن. جزء ۷.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ق.

معرفی کتاب: این منتخب حزب چهارم از جزء هفتم قرآن مجید را در بر دارد که شامل سوره مبارکه "انعام" آیات ۷۴ تا ۱۱۰ است.

آغاز نسخه: و اذ قال ابراهیم لایه اذر [الزرا] اتخذ اصناما الهه.

انجام نسخه: و نذرهم فی طغیانهم یعمهون ... شهر رجب ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۳ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی ساده، و ختم آیات با دوایر کوچک مشخص شده‌اند.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیدهها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۱۱

قرآن. جزء ۱.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر.

معرفی کتاب: این برگزیده حزب سوم از جزء اول را در بر دارد و شامل سوره مبارکه "بقره" آیات ۷۵ تا ۱۰۵ است.

آغاز نسخه: بسمله افتطمعون ان یومنوا لکم و قد کان فریق منهم.

انجام نسخه: واللہ ذوالفضل العظیم تمت بعون اللہ تعالیٰ.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی ساده، و ختم آیات مزین به گلهای دایره‌ای ریز است.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیدهها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۱۲

قرآن. جزء ۲۲.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء بیست و دوم قرآن که سوره مبارکه "سباء" آیات ۲۵ تا آخر، و سوره مبارکه "فاطر" آیات ۱ تا ۱۴ را در بر می‌گیرد.

ع۵۷۱۴

قرآن. جزء ۲۴.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب سوم از جزء بیست و چهارم است و سوره مبارکه "مومن" آیات ۴۲ تا آخر را در بر دارد.

آغاز نسخه: تدعونی لا کفر بالله و اشرك به ما لیس لی به علم.

انجام نسخه: و خسر هنالک الکافرون ... جمادی الثانی ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۷۷، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول ساده داخلی، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۱۵

قرآن. جزء ۲۲.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب اول از جزء بیست و دوم قرآن مجید است که سوره مبارکه "حزاب" آیات ۳۱ تا ۵۶ را در بر دارد.

آغاز نسخه: و من یقنت منکن لله و رسوله و تعمل صالحا.

انجام نسخه: یا ایها الذین امنوا صلوا علیه و سلموا تسلیما ... سنه ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۷۷، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

آغاز نسخه: قل لا تسئلون عما اجر منا و لا نسل عما تعملون.

انجام نسخه: و لا ینبئک مثل خیبر ... شهر رجب ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره درون کتیبه ساده نگارش یافته، مجدول داخلی و ختم آیات مزین به

گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۱۳

قرآن. جزء ۲۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء بیست و ششم که سوره مبارکه "محمد" آیات اول تا آخر و سوره "فتح" آیات ۱ تا ۱۴ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة الذین کفروا و صدوا عن سبیل الله اضل اعمالهم.

انجام نسخه: یغفر لمن یشاء و یعذب ... جمادی الثانی ۱۳۴۰.

برگ: ۵، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های منقوش با طرح‌های ساده نگارش یافته‌اند. مجدول

داخلی ساده، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر کوچک است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی ساده، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۱۶

قرآن. جزء ۱۳.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب سوم از جزء سیزدهم قرآن کریم که سوره‌های

"رعد" آیات ۲۱ تا آخر و "ابراهیم" آیات ۱ تا ۱۰ را در بر دارد.

آغاز نسخه: والذین یصلون ما امرالله به ان یوصل و یخشون ربهم.

انجام نسخه: فاتونا بسلطان مبین ... ربیع الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۳ x ۱۷۷، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره در میان کتیبه ساده منقوش، ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر، و

مجدول داخلی است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۱۷

قرآن. جزء ۱۳.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب اول از جزء سیزدهم کلام الله مجید است و سوره

مبارکه "یوسف" آیات ۵۴ تا ۱۰۰ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: و قال الملک ائتونی به استخلصه لنفسی فلما کلمه.

انجام نسخه: انه هو العلیم الحکیم ... ربیع الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی ساده، و ختم آیات با گل‌های چهار پر ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۱۸

قرآن. جزء ۲۱.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده، حزب سوم از جزء بیست و یکم قرآن مجید را در بر دارد که سوره

مبارکه "لقمان" آیات ۲۲ تا آخر و سوره مبارکه "سجده" آیات ۱ تا آخر را شامل می‌شود.

آغاز نسخه: و من یسلم و وجهه الی الله و هو محسن فقد استمسک بالعروه الوثقی.

انجام نسخه: فاعرض عنهم وانتظر انهم منتظرون ... سنه ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۷۸ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای ساده نگارش یافته است، مجدول داخلی و ختم آیات

مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۱۹

قرآن. جزء ۱۸.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب اول از جزء هفدهم قرآن مجید که سوره

مبارکه "مومنون" آیات ۱ تا ۷۴ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة قد افلح المومنون.

انجام نسخه: عن الصراط لنا كبون ... ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای منقوش و ساده تحریر شده است. مجدول داخلی و

ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۲۰

قرآن. جزء ۱۷.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب سوم از جزء هفدهم کلام الله مجید است که سوره

مبارکه "حج" آیات ۱ تا ۳۸ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة یا ایها الناس اتقوا ربکم ان زلزلة الساعة شیء عظیم.

انجام نسخه: لتکبروا الله علی ما هدیکم و بشر المحسنین ... سنه ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با طرح‌های ساده تحریر شده، مجدول داخلی و ختم

آیات مزین به دوایر کوچک چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۲۱

قرآن. جزء ۱۷.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب چهارم از جزء هفدهم کلام الله مجید است و سوره

مبارکه "حج" آیات ۳۸ تا آخر را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: ان الله یدافع عن الذین امنوا ان الله لا یحب کل خوان کفور.

انجام نسخه: هو مولیکم نعم المولی و نعم النصیر ... سنه ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات با گل‌های چهار پر ساده مزین شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۲۲

قرآن. جزء ۲۱.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل بر حزب دوم از جزء بیست و یکم قرآن مجید می‌باشد و

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب. شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۲۴

قرآن. جزء ۱۸.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء هجدهم کلام الله مجید که سوره مبارکه "مومنون" آیات ۷۵ تا آخر، و سوره مبارکه "تور" آیات ۱ تا ۲۰ را در بر می‌گیرد. آغاز نسخه: و لو رحمنا هم و کشفنا ما بهم من ضر للجوا فی طغیانهم یعمهون. انجام نسخه: و ان الله روف رحیم ... جمادی الاول ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با طرحهای ساده نگارش یافته، مجدول داخلی، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است. موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۲۵

قرآن. جزء ۴.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب اول از جزء چهارم قرآن که سوره مبارکه "آل عمران" آیات ۹۲ تا ۱۳۲ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة لن تناولوا البر حتی تنفقوا مما تحبون.

سوره مبارکه "رؤم" آیات ۳۱ تا آخر، و سوره مبارکه "لقمان" آیات ۱ تا ۲۱ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: منیبین الیه و اتقوه و اقیمو الصلوه و لا تکنوا من المشرکین.

انجام نسخه: اولو کان الشیطان یدعوهم الی عذاب السعیر ... سنه ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول ساده و ختم آیات با گل‌های چهار پر مشخص شده‌اند، سر سوره در میان کتیبه‌ای منقوش با طرحهای ساده، تحریر شده است.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۲۳

قرآن. جزء ۲۸.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: در این برگزیده حزب دوم از جزء بیست و هشتم قرآن کریم کتابت شده که شامل سوره مبارکه "حشر" آیات ۱ تا آخر، سوره مبارکه "ممتحنه"، و سوره مبارکه "صف" آیات ۱ تا ۹ است.

آغاز نسخه: الم تر الی الذین نافقوا یقولون لا خوانهم الذین کفروا.

انجام نسخه: لیظهره علی الدین کله و لو کره المشرکون ... سنه ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۷۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌های با طرحهای ساده تحریر شده‌اند، مجدول داخلی و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

انجام نسخه: و اطيعوا الله و الرسول لعلکم ترحمون ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۷۷، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات با دواير کوچک ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۲۶

قرآن. جزء ۲۰.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب اول از جزء بیستم قرآن مجید است و سوره مبارکه

"نمل" آیات ۵۶ تا آخر، و سوره مبارکه "قصص" آیات ۱ تا ۱۱ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: فما كان جواب قومه الا ان قالوا اخرجوا آل لوط.

انجام نسخه: فبصرت به عن جنب و هم لا يشعرون ... جمادى الاولى ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۵، ۱۶، ۱۷ (متغیر)، اندازه سطور ۱۲۳ x ۱۸۷، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با طرح‌های ساده، مجدول داخلی، و ختم آیات مزین

به گل‌های ریز است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۲۷

قرآن. جزء ۲۰.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب سوم از جزء بیستم قرآن مجید و سوره مبارکه

"قصص" آیات ۵۱ تا آخر را دربر دارد.

آغاز نسخه: و لقد وصلنا لهم القول لعلهم يتذكرون.

انجام نسخه: كل شيء هالك الا وجهه له الحكم و اليه ترجعون ... جمادى الاولى ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۷، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات مزین به گل‌های ریز است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۲۸

قرآن. جزء ۱۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده حاوی حزب اول از جزء شانزدهم قرآن است که سوره مبارکه "کهف"

آیات ۷۶ تا آخر و سوره مبارکه "مریم" آیات ۱ تا ۳ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: قال ان سالتك عن شيء بعدها فلا تصاحبني قد بلغت من لدني عذرا.

انجام نسخه: اذا قضى امرا فانما يقول له كن فيكون ... ربيع الثاني ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

"تساء" آیات ۵۸ تا ۸۶ را شامل می‌شود.

آغاز نسخه: ان الله يامرکم ان تودوا الامانات الی اهلها.

انجام نسخه: ان الله کان علی کل شیء حسیباً ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۲، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی ساده، و ختم آیات با دوایر ساده کوچک مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۳۱

قرآن. جزء ۲۲.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء بیست و دوم قرآن مجید که

سوره مبارکه "فاطر" آیات ۱۵ تا آخر، و سوره مبارکه "یس" [قلب قرآن] آیات ۱ تا ۲۷ را در بر

می‌گیرد.

آغاز نسخه: یا ایها الناس انتم الفقراء الی الله و الله هو الغنی الحمید.

انجام نسخه: بما غفرلی ربی و جعلنی من المکرمین ... رجب الخیر سنه ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی ساده، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است. سر سوره

در میان کتیبه منقوش با طرح‌های ساده تحریر شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با طرح‌های ساده نگارش یافته، مجدول داخلی، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۲۹

قرآن. جزء ۱۹.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب چهارم از جزء نوزدهم قرآن مجید که سوره

مبارکه "نمل" آیات ۱ تا ۵۵ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسمله طس تلک ایات القران و کتاب مبین.

انجام نسخه: بل انتم قوم تجهلون ... جمادی الاولی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۷، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای ساده نگارش یافته، مجدول داخلی و ختم آیات با

گل‌های چهار پر ساده تزئین شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۳۰

قرآن. جزء ۵.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده حاوی حزب دوم از جزء پنجم کلام الله مجید است و سوره مبارکه

ع۵۷۳۲

قرآن. جزء ۱۰.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب دوم از جزء دهم قرآن مجید است که سوره مبارکه "توبه" آیات ۱ تا ۳۳ را در بر دارد.

آغاز نسخه: اعوذ بالله من النار و من شر الکفار ... براءه من الله و رسوله.

انجام نسخه: و دین الحق لیظهره علی الدین کله و لو کره المشرکون ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی ساده، و ختم آیات با دوایر کوچک مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۳۳

قرآن. جزء ۸.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب دوم از جزء هشتم قرآن مجید که سوره مبارکه "انعام" آیات ۱۲ تا آخر، و سوره مبارکه "اعراف" آیات ۱ تا ۱۱ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: و من الانعام حموله و فرشا کلوا مما رزقکم الله و لا تتبعوا خطوات الشیطان.

انجام نسخه: فسجدوا الا ابلیس لم یکن من الساجدین ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با طرحهای ساده نگارش یافته است. مجدول داخلی، و ختم آیات با دوایر کوچک ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۳۴

قرآن. جزء ۱.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر.

معرفی کتاب: منتخبی است مشتمل بر حزب چهارم از جزء اول قرآن کریم که سوره مبارکه "بقره" آیات ۱۰۶ تا ۱۳۴ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسمله ما ننسخ من ایه او ننسها نات بخیر منها او مثلها.

انجام نسخه: و لکم ما کسبتم و لا تسئلون عما کانوا یعملون تمت بعون الله.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی ساده، و فواصل آیات با دوایر کوچک مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۳۵

قرآن. جزء ۱۸.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب چهارم از جزء هجدهم قرآن مجید است و شامل سوره مبارکه "تور" آیات ۵۳ تا آخر و سوره مبارکه "فرقان" آیات ۱ تا ۲۰ می‌باشد.

آغاز نسخه: و اقساموا بالله جهد ایمانهم لئن امرتهم لیخرجن قل لا تقسموا.

انجام نسخه: و کان ربک بصیرا ... جمادی الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای ساده نگاشته شده است. مجدول و ختم آیات با گلهای چهار پر تزئین شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۳۶

قرآن. جزء ۳۰.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر خوبی. - ۱۳۴۱ ق.

معرفی کتاب: این منتخب حزب سوم از جزء سی‌ام قرآن را در بر می‌گیرد که شامل سور مبارکات "فجر"، "بلد"، "شمس"، "لیل"، "ضحی"، "انشراح"، "تین"، "علق" و "قدر" است.

آغاز نسخه: بسمله والفجر و لیل عشر والشفع والوتر.

انجام نسخه: سلام هی حتی مطلع الفجر ... جمادی الثانی ۱۳۴۱.

برگ: ۸، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۷۸، قطع ۱۷۰ x ۲۲۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌هایی با طرحها و نقشهای ساده تحریر شده‌اند. فواصل آیات با گلهای کوچک چهار پر مشخص است. مجدول داخلی ساده در همه صفحات.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۳۷

قرآن. جزء ۲۰.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل تاجر خوبی. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء بیستم قرآن کریم که سوره مبارکه "عنکبوت" آیات ۱ تا ۴۵ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسمله الم احسب الناس ان یتروا ان یقولوا آمنا و هم لا یفتنون.

انجام نسخه: واللہ یعلم ما تصنعون ... جمادی الاولی سنه ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه با نقوشی ساده نگاشته شده، مجدول داخلی و ختم آیات با گلهای چهار پر آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن - برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر خوبی، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۳۸

قرآن. جزء ۱۱.

برگزیده قرآن/کاتب: حسن بن خلیل خوبی. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء یازدهم قرآن مجید که سوره مبارکه "یونس" آیات ۳۱ تا ۷۰ را در بر دارد.

آغاز نسخه: قل من یرزقکم من السماء و الارض امن یملک السمع.

انجام نسخه: بما کانوا یکفرون ... هفدهم ربیع المولود ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۲ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول، ختم آیات با گل‌های چهار پر مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

۴۵۷۳۹

قرآن. جزء ۹.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده حزب چهارم از جزء نهم قرآن مجید را شامل می‌شود که سوره

مبارکه "انفال" آیات ۱ تا ۴۰ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة یسئلونک عن الانفال قل الانفال لله و الرسول.

انجام نسخه: نعم المولی و نعم النصیر ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۸۰ x ۱۱۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با طرحها و نقشهای ساده نگاشته شده، مجدول و ختم

آیات با دواير کوچک ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

۴۵۷۴۰

قرآن. جزء ۳.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء سوم قرآن مجید که سوره مبارکه

"بقره" آیات ۲۷۲ تا آخر و سوره مبارکه آل عمران" آیات ۱ تا ۱۴ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة و ما تنفقوا من خیر فلانفسکم و ما تنفقون الا ابتغاء وجه الله.

انجام نسخه: واللہ عنده حسن الماب ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول، و فواصل آیات با دواير کوچکی مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن - برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

۴۵۷۴۱

قرآن. جزء ۳۰.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۱ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب اول از جزء سی‌ام قرآن مجید که سوره

مبارکات "نبا"، "تازعات"، "عبس"، "تکویر" و "انفطار" را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة عم یتساءلون عن النبأ العظیم.

انجام نسخه: والامر یومئذ لله ... شهر جمادی الثانی سنه ۱۳۴۱.

برگ: ۸، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۷۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌هایی با طرحهای ساده، تحریر شده‌اند. مجدول و ختم

آیات با گل‌های چهار پر کوچک آراسته گردیده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن - برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۴۲

قرآن، جزء ۲۰.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ق.

معرفی کتاب: این برگزیده حزب دوم از جزء بیستم قرآن کریم و شامل سوره مبارکه "قصص" آیات ۱۲ تا ۵۰ است.

آغاز نسخه: و حرمانا علیه المراضع من قبل فقلت هل ادلكم.

انجام نسخه: ان الله لا يهدى القوم الظالمين ... جمادى الاولى ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۷، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول، و فواصل آیات با گلهای چهار پر ساده مشخص شده اند.

موضوعها: ۱. قرآن - برگزیده ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۴۳

قرآن، جزء ۱۹.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء نوزدهم قرآن مجید که سوره مبارکه "فرقان" آیات ۱ تا آخر را در بر می گیرد.

آغاز نسخه: و قال الذین لا یرجون لقاءنا لولا انزل علینا الملائکه اوتری ربنا.

انجام نسخه: فسوف یکون لزاما ... جمادى الاولى ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات مزین به گلهای چهار پر ساده است.

موضوعها: ۱. قرآن - برگزیده ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۴۴

قرآن، جزء ۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب سوم از جزء ششم قرآن مجید که سوره مبارکه "مائده" آیات ۲۹ تا ۵۲ را در بر می گیرد.

آغاز نسخه: انی ارید ان تبوا بائمی و اثمک فتکون من اصحاب النار.

انجام نسخه: فیصبحوا علی ما اسروا فی انفسهم نادمین ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات با دایر ساده مشخص شده اند.

موضوعها: ۱. قرآن - برگزیده ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع۵۷۴۵

قرآن، جزء ۲۸.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب سوم از جزء بیست و هشتم قرآن کریم است که سوره مبارکات "صف" آیات ۱۰ تا آخر، "جمعه"، "منافقون" و "تغابن" را در بر می گیرد.

آغاز نسخه: یا ایها الذین امنوا هل ادلكم علی تجاره تنجیکم من عذاب الیم.

انجام نسخه: عالم الغیب والشهاده العزیز الحکیم ... سنه ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌هایی با نقوش ساده برشته تحریر درآمده‌اند. ختم آیات

با گل‌های چهار پر کوچک مزین شده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

ع ۵۷۴۶

قرآن. جزء ۱۱.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب اول از جزء یازدهم قرآن مجید که سوره

مبارکه "توبه" آیات ۹۵ تا ۱۲۴ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: سیحلفون بالله لکم اذا انقلبتم الیهم لتعرضوا عنهم.

انجام نسخه: فزادتهم ایمانا و هم یستبشرون ... ربیع المولود ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۲ x ۱۸۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع ۵۷۴۷

قرآن. جزء ۲۷.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ق.

معرفی کتاب: این برگزیده حزب اول از جزء بیست و هفتم قرآن کریم را در بر دارد که شامل

سور مبارکات "ذاریات" آیات ۴۸ تا آخر، "طور" و "تجم" ۱۱ تا ۳۰ است.

آغاز نسخه: والارض فرشناها فنعم الماهدون و من کل شیء خلقنا.

انجام نسخه: و هو اعلم بمن اهتدی ... جمادی الثانی سنه ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌هایی با نقوش ساده تحریر شده‌اند. مجدول و ختم

آیات با گل‌های چهار پر ساده مشخص است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع ۵۷۴۸

قرآن. جزء ۲۵.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء بیست و پنجم قرآن کریم که

سوره مبارکه "دخان" آیات ۳۳ تا آخر و سوره "جاثیه" آیات ۱ تا ۳۳، را در بر دارد.

آغاز نسخه: واتیناهم من الایات ما فیه بلاء مبین.

انجام نسخه: و حاق بهم ما کانوا به یتهزون ... جمادی الثانی سنه ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۷۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.
نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات آراسته به گل‌های چهار پر ساده است.
موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۵۱

قرآن. جزء ۷.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب اول از جزء هفتم قرآن کریم و شامل سوره مبارکه "مائده" آیات ۸۳ تا ۱۰۹ است.

آغاز نسخه: و اذا سمعوا ما انزل الى الرسول ترى اعينهم تفيض من الدمع.

انجام نسخه: انك انت علام الغيوب ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات با دواير کوچک ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۵۲

قرآن. جزء ۱۴.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب سوم از جزء چهاردهم است و سوره مبارکه "تحل"

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با نقوش ساده نگاشته شده، مجدول، و ختم آیات با گل‌های چهار پر ساده تزئین شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۴۹

قرآن. جزء ۱۵.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء پانزدهم قرآن مجید است که سوره مبارکه "کهف" آیات ۳۲ تا ۷۵ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: واضرب لهم مثلا رجلين جعلنا لاحدهما جنتين من اعناب.

انجام نسخه: قال الم اقل لك انك لن تستطيع معي صبيرا ... ربيع الثاني ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول، و ختم آیات با گل‌های چهار پر ساده آراسته شده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۵۰

قرآن. جزء ۱۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب دوم از جزء شانزدهم قرآن مجید است که سوره مبارکه "مریم" آیات ۳۶ تا آخر را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: و ان الله ربي و ربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم.

انجام نسخه: هل تحس منهم من احد او تسمع لهم ركزا ... ربيع الثاني ۱۳۳۷.

آیات ۵ تا ۹۰ را شامل می‌شود.

آغاز نسخه: و قال الله لا تتخذوا الهین اثنین انما هو اله واحد.

انجام نسخه: والبغی يعظکم لعلکم تذكرون ... ربیع الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۷۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات آراسته به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۷۵۳

قرآن. جزء ۱۲.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل بر حزب اول از جزء دوازدهم قرآن کریم است و سوره مبارکه

"هود" آیات ۶ تا ۴۱ را در بر دارد.

آغاز نسخه: و ما من دابه فی الارض الا علی الله رزقها.

انجام نسخه: ان ربی لغفور رحیم ... ربیع الاول ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات آراسته به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۷۵۴

قرآن. جزء ۲۵.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: در این برگزیده حزب دوم از جزء بیست و پنجم قرآن کتابت شده که شامل سوره

مبارکه "شوری" آیات ۳۵ تا آخر و سوره مبارکه "زخرف" آیات ۱ تا ۳۵ است.

آغاز نسخه: و يعلم الذین یجادلون فی آیاتنا ما لهم من محیص.

انجام نسخه: والاخره عند ربک للمتقین ... سنه ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۸، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، سر سوره در میان نقوش با طرح‌های ساده، و ختم آیات آراسته

به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۷۵۵

قرآن. جزء ۳.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب چهارم از جزء سوم قرآن مجید که سوره

مبارکه "آل عمران" آیات ۵۲ تا ۹۱ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة فلما احس عیسی منهم الکفر قال من انصاری الی الله.

انجام نسخه: و ما لهم من ناصرین ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات با دوایر کوچک ساده مشخص شده‌اند.
موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۵۶

قرآن. جزء ۲۳.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب اول از جزء بیست و سوم قرآن است و سوره مبارکه "یس" آیات ۲۸ تا آخر و "صافات" آیات ۱ تا ۲۲ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: و ما انزلنا علی قومه من بعده من جند من السماء.

انجام نسخه: احشروا الذین ظلموا و ازواجهم و ما کانوا یعبدون ... رجب الخیر ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی، سر سوره در میان کتیبه منقوش با طرحهای ساده تحریر شده، و ختم آیات آراسته به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۵۷

قرآن. جزء ۸.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل خویی. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده حزب سوم از جزء هشتم را شامل می‌شود که سوره مبارکه "اعراف" آیات ۱۲ تا ۴۷ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: قال ما منعک الا تسجد اذ امرتک قال انا خیر منه.

انجام نسخه: قالوا ربنا لا تجعلنا مع القوم الظالمین ... رجب الخیر ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۵ x ۱۸۳، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات با دوایر کوچک مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۵۸

قرآن. جزء ۲۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء بیست و ششم قرآن مجید که سوره مبارکه "جاثیه" آیات ۳۴ تا آخر و سوره "احقاف" آیات ۱ تا ۳۵ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: و قیل الیوم ننسیکم کما نسیتم لقاء یومکم هذا.

انجام نسخه: فهل یهلک الا القوم الفاسقون ... جمادی الثانی ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای ساده تحریر شده، مجدول و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۵۹

قرآن. جزء ۲۴.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: در این منتخب حزب چهارم از جزء بیست و چهارم قرآن مجید به رشته تحریر درآمده که سوره مبارکه "فصلت" آیات ۱ تا ۴۶ را در بر می‌گیرد.
 آغاز نسخه: بسمله حم تنزیل من الرحمن الرحیم.
 انجام نسخه: فعلیها و ما ربک بظلام للعبید ... سنه ۱۳۴۰.
 برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.
 نوع کاغذ: فرنگی.
 خط: نسخ کتابت متوسط.
 تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.
 تزئینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌ای منقوش و ساده نگارش یافته، مجدول و ختم آیات آراسته به گل‌های چهار پر کوچک است.
 موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۷۶۰

قرآن. جزء ۱۵.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.
 معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب دوم از جزء پانزدهم است و سوره مبارکه "اسری" آیات ۵۰ تا ۱۰۰ را در بر می‌گیرد.
 آغاز نسخه: قل کونوا حجاره او حدیدا.
 انجام نسخه: و کان الانسان قنورا ... ربیع الثانی ۱۳۳۷.
 برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.
 نوع کاغذ: فرنگی.
 خط: نسخ کتابت متوسط.
 تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.
 تزئینات متن: مجدول، و ختم آیات با گل‌های چهار پر کوچک آراسته شده‌اند.
 موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۷۶۱

قرآن. جزء ۹.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.
 معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء نهم قرآن مجید و شامل سوره مبارکه "اعراف" آیات ۸۸ تا ۱۴۱، می‌شود.
 آغاز نسخه: قال الملاء الذین استکبروا من قومہ لئن خرجنک یا شعیب.
 انجام نسخه: و فی ذالکم بلاء من ربکم عظیم ... رجب ۱۳۳۶.
 برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.
 نوع کاغذ: فرنگی.
 خط: نسخ کتابت متوسط.
 تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.
 تزئینات متن: مجدول داخلی، فواصل آیات با دوایر کوچک مشخص است.
 موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۷۶۲

قرآن. جزء ۲۴.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۸ ق.
 معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب اول از جزء بیست و چهارم قرآن است که سوره مبارکه "زمر" آیات ۳۲ تا آخر را در بر دارد.
 آغاز نسخه: فمن اظلم ممن کذب علی الله و کذب بالصدق.
 انجام نسخه: و قیل الحمد لله رب العالمین ... سنه ۱۳۳۸.
 برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.
 نوع کاغذ: فرنگی.
 خط: نسخ کتابت متوسط.
 تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.
 تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.
 موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۶۳

قرآن. جزء ۵.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب اول از جزء پنجم قرآن مجید است و سوره مبارکه "تساء" آیات ۲۴ تا ۵۷ را در بر دارد.

آغاز نسخه: والمحصنات من النساء الا ما ملکت ایمانکم.

انجام نسخه: وندخلهم ظلا ظلیلا ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی دو خطه مشکی، و ختم آیات با دوایر کوچک مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۷۶۴

قرآن. جزء ۱۰.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ق.

معرفی کتاب: این برگزیده حزب چهارم از جزء دهم قرآن را در بر دارد و شامل سوره مبارکه "توبه" آیات ۶۱ تا ۹۴ می‌شود.

آغاز نسخه: و منهم الذین یوذون النبی و یقولون هو اذن.

انجام نسخه: فینبئکم بما کنتم تعملون ... تمت.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۲ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی دو خطه مشکی، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده

است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۷۶۵

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء ششم قرآن کریم که سوره مبارکه "مائده" آیات ۳ تا ۲۸ را شامل می‌گردد.

آغاز نسخه: حرمت علیکم المیتة و الدم و لحم الخنزیر.

انجام نسخه: لا قتلک انی اخاف الله رب العالمین ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات با دوایر کوچک مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۷۶۶

قرآن. جزء ۲۴.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل خویی. - ۱۳۳۸ق.

معرفی کتاب: این منتخب حزب دوم از جزء بیست و چهارم قرآن کریم و سوره مبارکه "مومن" آیات ۱ تا ۴۱ را در بر دارد.

آغاز نسخه: بسمله حم تنزیل الكتاب من الله العزیز الحکیم.

انجام نسخه: و یا قوم ما لی ادعوکم الی النجوه و تدعوننی الی النار ... ربیع الاول سنه ۱۳۳۸.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه با طرحهای ساده نگاشته شده، مجدول داخلی دو خطه مشکی در تمام صفحات، و ختم آیات با گل‌های چهار پر کوچک آراسته شده‌اند.
موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۷۶۷

قرآن. جزء ۱۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده حاوی حزب سوم از جزء شانزدهم قرآن است و سوره مبارکه "طه" آیات ۱ تا ۸۳ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسمله طه ما انزلنا علیک القرآن لتشقی.

انجام نسخه: و ما اعجلک عن قومک یا موسی ... ربیع الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳ و ۱۴، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۸۳، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی دو خطه مشکی، و ختم آیات به گل‌های چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۷۶۸

قرآن. جزء ۹.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این منتخب حزب دوم از جزء نهم قرآن مجید و سوره مبارکه "اعراف" آیات

۱۴۲ تا ۱۶۹ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: و واعدنا موسی ثلاثین لیله و اتمناها بعشر.

انجام نسخه: والدار الاخره خیر للذین یتقون افلا تعقلون ... شعبان ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی دو خطه مشکی در تمام صفحات، و ختم آیات با دایر ساده

کوچک مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۷۶۹

قرآن. جزء ۱۱.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء یازدهم قرآن است و سوره مبارکه "یونس"

آیات ۷۱ تا آخر و سوره "هود" آیات ۱ تا ۵ را در بر دارد.

آغاز نسخه: و اتل علیهم نبأ نوح اذ قال لقومه یا قوم ان کان کبر علیکم.

انجام نسخه: انه علیم بذات الصدور ... ربیع المولود ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با طرحها و نقشهای ساده نگاشته شده، مجدول داخلی

دو خطه مشکی در همه صفحات، و ختم آیات با گل‌های چهار پر آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۷۰

قرآن. جزء ۱۲.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب دوم از جزء دوازدهم قرآن است و سوره مبارکه "هود" آیات ۴۲ تا ۸۳ را در بر دارد.

آغاز نسخه: و هی تجری بهم فی موج کالجبال و نادى نوح ابنه.

انجام نسخه: و ماهی من الظالمین ببعید ... ربیع المولود ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی دو خطه مشکی در تمام صفحات، و فواصل آیات آراسته به گل‌های چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۷۱

قرآن. جزء ۱.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب اول از جزء اول قرآن کریم شامل سوره مبارکه "بقره" آیات ۱ تا ۴۳ است.

آغاز نسخه: بسملة الم ذلک الكتاب لا ریب فیه هدی للمتقین.

انجام نسخه: و اقیموا الصلوه و اتوا الزکوه و ارکعوا مع الراكعین تمت بعون الله تعالی.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۳۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی در تمام صفحات، و ختم آیات مزین به گل‌های کوچک است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۷۲

قرآن. جزء ۱۰.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب سوم از جزء دهم قرآن مجید است و سوره مبارکه "توبه" آیات ۳۴ تا ۶۰ را در بر دارد.

آغاز نسخه: یا ایهاالذین امنوا ان کنیرا من الاحبار و الرهبان.

انجام نسخه: فریضه من الله و الله علیم حکیم ... سنه ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی دو خطه در تمامی صفحات، و ختم آیات آراسته به گل‌های چهار پر کوچک است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۷۳

قرآن. جزء ۸.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب چهارم از جزء هشتم قرآن مجید که سوره مبارکه "اعراف" آیات ۴۸ تا ۸۷ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: و نادى اصحاب الاعراف رجالا یعرفونهم بسیمیهم.

انجام نسخه: فاصبروا حتی یحکم الله بیننا و هو خیرالحاکمین ... رجب الخیر ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۲ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی دو خطه مشکی، و ختم آیات با دوایر کوچک مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۷۴

قرآن. جزء ۱۳.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب دوم از جزء سیزدهم قرآن مجید است و سور مبارکات

"یوسف" آیات ۱۰۱ تا آخر، و "رعد" آیات ۱ تا ۲۰ را در بر دارد.

آغاز نسخه: رب قد اتیتنی من الملک و علمتنی من تاویل الاحادیث.

انجام نسخه: الذین یوفون بعهدالله و لا ینقضون المیثاق ... ربیع الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با طرح‌های ساده تحریر شده، مجدول داخلی دو خطه

مشکی در تمامی صفحات، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۷۵

قرآن. جزء ۱۲.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل سوره مبارکه "یوسف" آیات ۱۳ تا ۵۳ است، و حزب چهارم

از جزء دوازدهم را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: قال انی لیحزننی ان تذهبوا به و اخاف ان یاکله الذئب.

انجام نسخه: و ما ابری نفسی ان النفس لا ماره بالسوء الا ما رحم ربی ان ربی غفور رحیم ...

ربیع الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۵ x ۱۸۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی دو خطه مشکی در تمامی صفحات، و ختم آیات مزین به گل‌های

چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۷۶

قرآن. جزء ۴.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب سوم از جزء چهارم قرآن است و سوره مبارکه "آل

عمران" آیات ۱۷۲ تا آخر را در بر دارد.

آغاز نسخه: بسمله الذین استجابوا لله و الرسول من بعد ما اصابهم القرح.

انجام نسخه: یا ایها الذین امنوا اصبروا و صابروا و رابطوا و اتقوا الله لعلکم تفلحون ... سنه

۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی دو خطه مشکی، و ختم آیات با دوایر کوچک ساده مشخص

شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۷۷

قرآن. جزء ۲۷.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء بیست و هفتم قرآن مجید و سوره مبارکات "رحمن" آیات ۱ تا آخر، و سوره "واقعه" آیات ۱ تا ۷۶ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة الرحمن علم القران خلق الانسان.

انجام نسخه: و انه لقسم لو تعلمون عظیم ... جمادی الاول ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۷۷، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌هایی با طرح‌های ساده گل‌های ریز تحریر شده‌اند، مجدول داخلی دو خطه در تمامی صفحات، و ختم آیات با گل‌های چهار پر ریز آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۷۸

قرآن. جزء ۱۲.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب سوم از جزء دوازدهم قرآن مجید و شامل سوره مبارکه "هود" آیات ۸۴ تا آخر، و سوره مبارکه "یوسف" آیات ۱ تا ۱۱ می‌شود.

آغاز نسخه: والی مدین اخاهم شعیبا قال یا قوم اعبدوالله ما لکم من اله غیره.

انجام نسخه: قالوا یا ابانا مالک لا تامنا علی یوسف و انا له [لناصحون] لحافظون ...

ربیع المولود ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۷۷، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره در میان کتیبه منقوش ساده کتابت شده، مجدول داخلی در تمامی صفحات، و ختم آیات با گل‌های چهار پر آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۷۹

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده حاوی حزب اول از جزء ششم قرآن مجید است و سوره مبارکه "تساء" آیات ۱ تا آخر و سوره "مائده" آیات ۱ تا ۲ را در بر دارد.

آغاز نسخه: ان تبدوا خیرا او تخفوه او تعفوا عن سوء فان الله کان عفوا قديرا.

انجام نسخه: واتقوا الله ان الله شدید العقاب ... رجب المرجب ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با نقوش ساده تحریر یافته، مجدول در تمامی صفحات، و ختم آیات با دواير کوچک ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۸۰

قرآن. جزء ۲۸.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب چهارم از جزء بیست و هشتم قرآن می باشد و

سوره های مبارکه "طلاق" آیات ۱ تا آخر و "تحریم" ۱ تا آخر را در بر دارد.

آغاز نسخه: بسمله یا ایها النبی اذا طلقم النساء فطلقوهن لعدتهن.

انجام نسخه: و صدقت بکلمات ربها و کتبه و کانت من القانتین ... رجب ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره در میان کتیبه ای با نقوش ساده نگارش یافته، مجدول داخلی دو خطه

مشکی در کلیه صفحات، و ختم آیات آراسته به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۷۸۱

قرآن. جزء ۲۳.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب چهارم از جزء بیست و سوم و سوره مبارکه

"ص" آیات ۵۴ تا آخر و سوره مبارکه "زمر" آیات ۱ تا ۳۱ را در بر می گیرد.

آغاز نسخه: ان هذا لرزقنا ما له من نفاد.

انجام نسخه: ثم انکم یوم القیمه عند ربکم تختصمون ... شعبان المعظم ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره در میان کتیبه با نقوش ساده کتابت شده، مجدول داخلی دو خطه در

تمامی صفحات، و ختم آیات آراسته به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۷۸۲

قرآن. جزء ۵.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب چهارم از جزء پنجم قرآن است و سوره مبارکه "تساء"،

آیات ۱۱۴ تا ۱۴۸ را در بر دارد.

آغاز نسخه: لا خیر فی کثیر من نجویهم الا من امر بصدقه.

انجام نسخه: و کان الله سمیعا علیما ...

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۳ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی دو خطه در تمامی صفحات، و ختم آیات با دوایر ساده کوچکی

مشخص شده اند.

موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۷۸۳

قرآن. جزء ۷.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب دوم از جزء هفتم قرآن کریم است و سوره مبارکه

"مائده"، آیات ۱۱۰ تا آخر، و سوره انعام، آیات ۱ تا ۳۵ را در بر دارد.

آغاز نسخه: اذ قال الله یا عیسی ابن مریم اذکر نعمتی علیک و علی والدتک.

انجام نسخه: فلا تکنونن من الجاهلین ... رجب الخیر سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۳ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با نقوش ساده تحریر شده، مجدول داخلی دو خطه

مشکی در تمامی صفحات، و ختم آیات با دایره کوچک ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۸۴

قرآن. جزء ۱۵.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده حزب اول از جزء پانزدهم قرآن مجید و سوره مبارکه "اسری" آیات

۱ تا ۵۲ را در بر دارد.

آغاز نسخه: بسملة سبحان الذی اسرى بعبدہ لیلا من المسجد الحرام.

انجام نسخه: و قالوا اذا کنا عظاما و رفاتا ءانا لمبعوثون خلقا جدیدا ... ربیع الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با نقوش ساده نگارش یافته، مجدول داخلی مشکی

دو خطه در تمامی صفحات، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۸۵

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده حزب اول از جزء هفدهم و سوره مبارکه "انبیا" ۱ تا ۵۲ را شامل

می‌شود.

آغاز نسخه: بسملة اقتراب للناس حسابهم و هم فی غفله معرضون.

انجام نسخه: اذ قال لایبه و قومه ما هذه التماثیل التی انتم لها عاکفون ... ربیع الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۳ x ۱۸۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با نقوش ساده تحریر شده، مجدول داخلی دو خطه

مشکی، و ختم آیات با گل‌های چهار پر ساده آراسته شده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۸۶

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب چهارم از جزء ششم است که سوره مبارکه "مائده" آیات

۵۳ تا ۸۲ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: و یقول الذین امنوا اهلوا الذین اقسما بالله جهد ایمانهم.

انجام نسخه: ذلک بان منهم قسیسین و رهبانا و انهم لا یتکبرون ... رجب الخیر ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۳ x ۱۸۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی دو خطه مشکی در تمام صفحات، و ختم آیات با دوایر ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۸۷

قرآن. جزء ۱۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب حزب چهارم از جزء شانزدهم قرآن کریم سوره مبارکه "طه" آیات ۸۴ تا آخر را در بر دارد.

آغاز نسخه: قال هم اولاء علی اثری و عجلت الیک رب لترضی.

انجام نسخه: فستعلمون من اصحاب الصراط السوی و من اهتدی ... ربیع الثانی ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: مجدول داخلی دو خطه مشکی در تمامی صفحات، و ختم آیات با گلهای چهار پر آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۸۸

قرآن. جزء ۱۴.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۵ ق.

معرفی کتاب: در این برگزیده حزب اول از جزء چهاردهم قرآن مجید به رشته تحریر درآمده که شامل سوره مبارکه "حجر" است.

آغاز نسخه: بسملة الر تلك ایات الکتاب و قران مبین.

انجام نسخه: واعبد ربک حتی یاتیک الیقین ... ربیع الثانی ۱۳۳۵.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۲ x ۱۷۸، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای ساده و منقوش با طرحهای ساده نگارش یافته،

مجدول داخلی دو خطه مشکی در تمامی صفحات، و ختم آیات مزین به گلهای چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۸۹

قرآن. جزء ۱۶.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: در این منتخب حزب دوم از جزء یازدهم قرآن مجید کتابت شده که سوره مبارکه

"توبه" آیات ۱۲۵ تا آخر و سوره مبارکه "یونس" آیات ۱ تا ۳۰ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: و اما الذین فی قلوبهم مرض فزادتهم رجسا الی رجسهم.

انجام نسخه: و ضل عنهم ما كانوا یفترون ... ربیع الاول ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزیینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزیینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با طرحهای ساده نگاشته شده، مجدول داخلی در

تمامی صفحات، و ختم آیات مزین به گلهای چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۹۰

قرآن. جزء ۹.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء نهم قرآن مجید است و سوره مبارکه "اعراف" آیات ۱۷۰ تا آخر را در بر دارد.

آغاز نسخه: والذین یمسکون بالکتاب و اقاموا الصلوه.

انجام نسخه: لا یتبکرون عن عبادته و یسبحونه و له یسجدون ... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی دو خطه در تمامی صفحات، و ختم آیات با دواپر کوچک ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۹۱

قرآن. جزء ۸.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: در این منتخب حزب اول از جزء هشتم قرآن کتابت شده که شامل سوره "انعام" آیات ۱۱۱ تا ۱۴۱ است.

آغاز نسخه: و لو اننا نزلنا الیهم المثلثه و کلمهم الموتی و حشرنا.

انجام نسخه: و لا تسرفوا انه لا یحب المسرفین ... شهر رجب ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۸، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی دو خطه مشکی در تمامی صفحات، و ختم آیات با دواپر ساده مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۹۲

قرآن. جزء ۲۵.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب اول از جزء بیست و پنجم قرآن کریم است و سوره مبارکه "سجده" آیات ۴۷ تا آخر، و "شوری" آیات ۱ تا ۳۴ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: الیه یرد علم الساعه و ما تخرج من ثمرات.

انجام نسخه: او یوبقهن بما کسبوا و یعف عن کثیر ... جمادی الثانی ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌ای با نقوش ساده تحریر شده، مجدول داخلی دو خطه در تمامی صفحات، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۹۳

قرآن. جزء ۱۴.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب چهارم از جزء چهاردهم قرآن است و سوره مبارکه "نحل" آیات ۹۱ تا آخر را در بر دارد.

آغاز نسخه: و اوفوا بعهدالله اذا عاهدتم و لاتنقضوا الایمان.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل بر حزب سوم از جزء هفتم است و سوره مبارکه "انعام" آیات ۳۶ تا ۷۳ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: انما يستجيب الذين يسمعون والموتى يبعثهم الله اليه يرجعون.

انجام نسخه: عالم الغيب و الشهاده و هو الحكيم الخبير... شهر رجب سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۵، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی دو خطه مشکی در تمامی صفحات، و ختم آیات با دوایر

کوچک مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۷۹۶

قرآن. جزء ۱۰.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این گزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء دهم قرآن مجید که سوره مبارکه

"انفال" آیات ۴۱ تا آخر را در بر دارد.

آغاز نسخه: واعلموا انما غنمتم من شىء فان لله خمسه و للرسول.

انجام نسخه: ان الله بكل شىء عليم... رمضان المبارک ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۲ x ۱۸۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی دو خطه در همه صفحات، و ختم آیات با دوایر کوچک مشخص

شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

انجام نسخه: ان الله مع الذين اتقوا و الذين هم محسنون... ربيع الثانى ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول در تمامی صفحات، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۷۹۴

قرآن. جزء ۱۳.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب چهارم از جزء سیزدهم قرآن مجید است و سوره

مبارکه "ابراهیم" آیات ۱۱ تا آخر را در بر دارد.

آغاز نسخه: قالت لهم رسلهم ان نحن الا بشر مثلكم.

انجام نسخه: و ليذكر اوالوالالباب... ربيع الثانى ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۲ x ۱۸۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی در همه صفحات و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۷۹۵

قرآن. جزء ۷.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

ع۵۷۹۷

قرآن. جزء ۲۸.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۰ ق.

معرفی کتاب: در این گزیده، حزب اول از جزء بیست و هشتم قرآن کریم کتابت شده است که سوره مبارکه "مجادله" و سوره مبارکه "حشر" آیات ۱ تا ۱۰ را دربر دارد.
آغاز نسخه: بسملة قد سمع الله قول التي تجادل لک فی زوجها و تشتکی.

انجام نسخه: ربنا انک روف رحیم ... رجب المرجب سنه ۱۳۴۰.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌هایی با نقوش ساده تحریر شده‌اند. مجدول داخلی، و ختم آیات مزین به گل‌های چهار پر است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۹۸

قرآن. جزء ۲۳.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: در این منتخب حزب دوم از جزء بیست و سوم قرآن کریم به رشته تحریر درآمده و سوره مبارکه "صافات" آیات ۲۳ تا ۱۴۹ را در بر دارد.
آغاز نسخه: من دون الله فاهدوهم الی صراط الجحیم.

انجام نسخه: فاستفتهم الربک البنات و لهم البنون ... شعبان المعظم.

برگ: ۶، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۲ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی، و ختم آیات با گل‌های چهار پر مزین شده است.
موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۷۹۹

قرآن. جزء ۱۹.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۷ ق.

معرفی کتاب: در این برگزیده حزب دوم از جزء نوزدهم قرآن مجید کتابت شده که سوره مبارکه "شعرا"، آیات ۱ تا ۱۱۲ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة طسم تلک ایات الکتاب المبین.

انجام نسخه: قال و ما علمی بما کانوا یعملون ... جمادی الاول ۱۳۳۷.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه‌ای با نقوش و طرح‌های ساده برگ و گل کتابت شده، مجدول داخلی در تمامی صفحات، و ختم آیات آراسته به گل‌های چهار پر ساده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۰۰

قرآن. جزء ۳۰.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۴۱ ق.

معرفی کتاب: در این منتخب حزب چهارم از جزء سی‌ام قرآن تحریر شده، که شامل سور مبارکات "بینه"، "زلزال"، "عادیات"، "قارعه"، "تکائر"، "عصر"، "همزه"، "فیل"، "قریش"، "معاون"، "کوثر"، "کافرون"، "نصر"، "کهف"، "اخلاص"، "فلق" و "تاس" است.

آغاز نسخه: بسملة لم یکن الذین کفروا من اهل الکتاب و المشرکین.

انجام نسخه: من الجنه و الناس ... جمادی الثانی ۱۳۴۱.

برگ: ۸، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۸۰، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: سر سوره‌ها در میان کتیبه‌هایی با طرحها و نقوش ساده برگ و گل تحریر شده‌اند.

مجدول داخلی دو خطه مشکی در تمام صفحات، و ختم آیات با گل‌های چهار پر آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۰۱

قرآن. جزء ۵.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: در این برگزیده حزب سوم از جزء پنجم قرآن مجید، شامل سوره مبارکه نساء

آیات ۸۷ تا ۱۱۳ به رشته تحریر درآمده است.

آغاز نسخه: الله لا اله الا هو لیجمعنکم الی یوم القیمه لاریب فیه.

انجام نسخه: و کان فضل الله علیک عظیما... سنه ۱۳۳۶.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۲۲ x ۱۸۲، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول در تمامی صفحات، و ختم آیات با دوایر کوچک ساده مشخص

شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

۴۵۸۰۲

قرآن. جزء ۱.

برگزیده قرآن / کاتب: حسن بن خلیل تاجر. - ۱۳۳۶ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب دوم از جزء اول قرآن و سوره مبارکه بقره

آیات ۴۴ تا ۷۴ را در بر دارد.

آغاز نسخه: بسملة اتمرون الناس بالبر و تنسون انفسکم و انتم تتلون الکتاب.

انجام نسخه: و ما الله بغافل عما تعملون... تمت.

برگ: ۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۷۵، قطع ۱۷۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: گالینگور سبز، زرکوب.

تزئینات متن: مجدول داخلی در تمامی صفحات، و ختم آیات مزین به گل‌های ریز است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. ابن خلیل تاجر، حسن، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی/ق.

۴۵۸۰۳

قرآن. جزء ۱.

برگزیده قرآن / کاتب قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب اول قرآن، سوره مبارکه حمد و سوره مبارکه بقره آیات

۱ تا ۳۵ است که آیه سی و پنجم ناقص می‌باشد.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: و قلنا یا ادم اسکن انت و زوجک الجنة و کلا...
برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دو صفحه نخست سرلوح کتیبه مرصع با رنگ آمیزی ناپخته و ضعیف، نارنجی، بنفش، آبی و مشکی، مجدول دور سطور بنفش و مجدول داخلی آبی و بنفش در همه صفحات، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک، نارنجی رنگ است.
موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.
شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع ۵۸۰۴

قرآن. جزء ۱.
برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.
معرفی کتاب: این منتخب حزب دوم جزء اول سوره مبارکه بقره، آیات ۳۵ تا ۸۲ را در بردارد که در شروع و انتها آیه ناقص کتابت شده است.
آغاز نسخه: ... و کلا منها رغدا حیث شئتما و لاتقربا هذه الشجرة.
انجام نسخه: والذین امنوا وعملوا الصالحات اولئک اصحاب الجنة هم....
برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.
نوع کاغذ: فرنگی.
خط: نسخ کتابت جلی خوش.
تزئینات جلد: گالینگور قهوه ای.
تزئینات متن: مجدول دور سطور سرخ، مجدول داخلی بنفش و سرخ در همه صفحات، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.
موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.
شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع ۵۸۰۵

قرآن. جزء ۱.
برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل حزب سوم جزء اول بر سوره مبارکه بقره آیات ۸۲ تا ۱۰۹ که از ابتدا و انتها آیه شکل ناقص تحریر شده است.
آغاز نسخه: ... هم فیها خالدون و اذ اخذنا میثاق بنی اسرائیل لا تعبدون الا الله.
انجام نسخه: ود کثیر من اهل الکتاب لو یردونکم....
برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.
نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه ای.

تزئینات متن: مجدول سرخ دور سطور و مجدول داخلی بنفش و سرخ در همه صفحات، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مشخص شده اند.
موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.
شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع ۵۸۰۶

قرآن. جزء ۱.
برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.
معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء اول، سوره مبارکه بقره آیات ۱۰۹ تا ۱۴۱ است که در شروع از اواسط آیه کتابت شده است.
آغاز نسخه: من بعد ایمانکم کفارا حسدا من عند انفسهم.
انجام نسخه: و لا تستلون عما کانوا یعملون... فی شهر ربیع الاخری ۱۳۱۴.
برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.
نوع کاغذ: فرنگی.
خط: نسخ کتابت جلی خوش.
تزئینات جلد: گالینگور قهوه ای.
تزئینات متن: مجدول سرخ دور سطور، مجدول داخلی بنفش و سرخ در تمامی صفحات، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.
شماره پیشین: اهدایی میرسیدعباس قشمی/ق.

ع ۵۸۰۷

قرآن. جزء ۲.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.
معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب اول از جزء دوم قرآن است که سوره مبارکه بقره آیات ۱۴۲ تا ۱۷۷ را در بر دارد. آیه آخر به شکل ناقصی تحریر شده است.
آغاز نسخه: سيقول السفهاء من الناس ما وليهم عن قبلتهم التي كانوا عليها.
انجام نسخه: ولكن البر من امن بالله و اليوم الاخر و الملائكة و الكتاب و النبيين.
برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول بنفش دور سطور، مجدول بنفش و آبی داخلی، و کمندکشی بنفش در تمام صفحات، فواصل آیات، دوایر کوچک نارنجی مشخص شده‌اند.
موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.
شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع ۵۸۰۸

قرآن. جزء ۲.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.
معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء دوم قرآن که سوره مبارکه بقره آیات ۲۰۰ تا ۲۲۶ را در بر دارد. آیات در شروع و انتهای نسخه به شکل ناقص و از اواسط تحریر شده‌اند.

آغاز نسخه: ...الله کذکرکم ابائکم او اشد ذکره.
انجام نسخه: للذین یولون من نسائهم تربص اربعه اشهر فان فاءوفان....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش و مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی بنفش و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مشخص شده‌اند.
موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.
شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع ۵۸۰۹

قرآن. جزء ۲.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.
معرفی کتاب: این منتخب حزب چهارم از جزء دوم قرآن مجید را شامل می‌شود که سوره مبارکه بقره آیات ۲۲۷ تا ۲۵۲ را در برمی‌گیرد.
آغاز نسخه: ...فان الله غفور رحيم و ان عزموا و الطلاق فان الله سمیع علیم.
انجام نسخه: تلک ايات الله تتلوها عليك بالحق و انک لمن المرسلین... کتبه العبد قربانعلی
۱۳۱۴.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش و کمندکشی بنفش در همه صفحات، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مزین شده‌اند.
موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.
شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۸۱۰

قرآن. جزء ۳۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب اول از جزء سوم قرآن و شامل سوره مبارکه بقره، آیات ۲۵۳ تا ۲۷۸ است که آیه آخر ناقص تحریر شده است.

آغاز نسخه: تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض منهم من كلم الله.

انجام نسخه: و لا خوف عليهم و لا هم يحزنون يا ايها الذين....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش و کمندکشی در تمام صفحات، و فواصل آیات نیز مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۸۱۱

قرآن. جزء ۳.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب دوم از جزء سوم قرآن مجید است و سوره مبارکه بقره آیات ۲۷۸ تا آخر و آل عمران آیات ۱ تا ۲۰ را در بر دارد که از ابتدا و انتهای آیات به شکل ناقصی کتابت شده‌اند.

آغاز نسخه: ...الذين امنوا اتقوا الله و ذروا ما بقى من الربوا ان كنتم مومنين.

انجام نسخه: فان الله سريع الحساب فان حاجوك....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۸۱۲

قرآن. جزء ۳.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب سوم از جزء سوم قرآن کریم و سوره مبارکه آل عمران آیات ۲۰ تا ۵۳ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: ...فقل اسلمت وجهی لله و هو محسن و من اتبعن.

انجام نسخه: ربنا امانا بما انزلت واتبعنا الرسول....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ تزئین شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۸۱۳

قرآن. جزء ۳.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.
شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۸۱۵

قرآن. جزء ۴.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء چهارم قرآن مجید و شامل سوره مبارکه آل عمران آیات ۱۳۵ تا ۱۶۵ می‌باشد.

آغاز نسخه: والذین اذا فعلوا فاحشه او ظلموا انفسهم ذکروا الله.

انجام نسخه: قل هو من عند انفسکم ان الله علی کل شیء قدیر.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول، دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات مزین به دواير کوچک نارنجی است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۸۱۶

قرآن. جزء ۴.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب سوم از جزء چهارم قرآن مجید، سوره مبارکه آل عمران آیات ۱۶۶ تا ۱۹۶ است.

آغاز نسخه: و ما اصابکم يوم التقى الجمعان فباذن الله و ليعلم المومنين.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب چهارم از جزء سوم قرآن است و سوره مبارکه آل عمران، آیات ۵۳ تا ۹۲ را در بر دارد.

آغاز نسخه: ...الرسول فاکتبتنا مع الشاهدين و مکروا و مکرالله والله خير الماکرين.

انجام نسخه: و ما تنفقوا من شيء فان الله به عليم... ۱۳۱۴.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول، دور سطور بنفش و مجدول داخلی بنفش و آبی، کمندکشی، و ختم آیات با دواير کوچک نارنجی مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۸۱۴

برگزیده قرآن.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب اول از جزء چهارم قرآن مجید است که سوره مبارکه آل عمران آیات ۹۳ تا ۱۳۴ را شامل می‌شود.

آغاز نسخه: کل الطعام کان حلالبنی اسرائیل الاما حرم اسرائیل علی نفسه.

انجام نسخه: والعافین عن الناس والله یحب المحسنین.

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۸۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی بنفش و آبی، کمندکشی، و ختم آیات با دواير کوچک نارنجی مشخص شده‌اند.

انجام نسخه: لا یغرنک تقلب الذین کفروا فی البلاد.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۲۰۰، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۸۱۷

قرآن. جزء ۴.

برگزیده قرآن/کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء چهارم قرآن کریم است و سوره مبارکه آل عمران آیات ۱۹۷ تا آخر و نساء آیات ۱ تا ۲۳ را دربر دارد.

آغاز نسخه: متاع قلیل ثم ماویهم جهنم و بس المهاد.

انجام نسخه: ان الله کان غفورا رحیما... قربانعلی شهر جمادی الاخری ۱۳۱۴.

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۸۱۸

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن/کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب اول از جزء ششم قرآن کریم و شامل سوره مبارکه نساء آیات ۱۴۹ تا آخر و سوره مبارکه مائده آیات ۱ تا ۳ می‌باشد که آیه سوم بصورت ناقص تحریر شده است.

آغاز نسخه: ان تبدوا خیرا او تخفوه او تعفوا عن سوء فان الله کان عفوا قديرا.

انجام نسخه: ذلکم فسق الیوم یثس الذین کفروا...

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور به رنگ بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش و ختم آیات آراسته به دوایر کوچک نارنجی است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۸۱۹

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن/کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب دوم از جزء ششم قرآن کریم است و سوره مبارکه مائده آیات ۳ تا ۲۶ را در بر دارد.

آغاز نسخه: ... کفروا من دینکم فلا تخشوهم واخشون الیوم اکملت لکم دینکم.

انجام نسخه: قال فانها محرمة علیهم اربعین سنه یتیهون فی الارض فلا تاس....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات، با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۸۲۰

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل بر حزب سوم از جزء ششم قرآن، شامل سوره مبارکه مائده آیات ۲۶ تا ۵۰ است.

آغاز نسخه: ...تاس علی القوم الفاسقین.

انجام نسخه: افحکم الجاهلیه یبغون....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۸۲۱

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء ششم قرآن، سوره مبارکه مائده، آیات ۵۰ تا ۸۴ است.

آغاز نسخه: ...یبغون و من احسن من الله حکما لقوم یوقنون.

انجام نسخه: و نطمع ان یدخلنا ربنا مع القوم الصالحین.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۸۲۲

قرآن. جزء ۷.

برگزیده قرآن / - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب دوم از جزء هفتم قرآن کریم و شامل سوره مبارکه مائده آیات ۱۱۶ تا آخر و سوره انعام آیات ۱ تا ۳۴ است.

آغاز نسخه: ...اقول ما لیس لی بحق ان کنت قلته فقد علمته تعلم ما فی نفسی.

انجام نسخه: و لقد کذبت رسل من قبلک فصبروا علی ما کذبوا و اودوا....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جدول بنفش دور سطور، مجدول داخلی و کمندکشی آبی و بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن. برگزیده‌ها، الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۸۲۳

قرآن. جزء ۷.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل بر حزب سوم از جزء هفتم قرآن کریم، شامل سوره مبارکه انعام آیات ۳۴ تا ۶۸ است.

آغاز نسخه: ... او ذوا حتی اثم نصرنا ولا مبدل لکمات الله و لقد جائک من نباء المرسلین.

انجام نسخه: فلا تعد بعد الذکری مع القوم الظالمین.

برگ ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، مجدول آبی و بنفش داخلی، کمندکشی بنفش یک خطه، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها، الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۸۲۴

قرآن. جزء ۷.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء هفتم قرآن کریم است و سوره مبارکه انعام، آیات ۶۹ تا ۱۰۵ را در بر دارد.

آغاز نسخه: ... الظالمین و ما علی الذین یتقون من حسابهم من شیء و لکن ذکری لعلهم یتقون.

انجام نسخه: ولیقولوا درست و لنبینه لقوم یعلمون... قربانعلی طالقانی.

برگ ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها، الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۸۲۵

قرآن. جزء ۸.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب اول از جزء هشتم قرآن کریم و سوره مبارکه انعام، آیات ۱۰۶ تا ۱۴۴ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: اتبع ما اوحی الیک من ربک لاله الا هو و اعرض عن المشرکین.

انجام نسخه: و من الابل اثنین و من....

برگ ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۲۰۰، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مزین شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها، الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۸۲۶

قرآن. جزء ۸.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب دوم از جزء هشتم قرآن کریم است و سوره مبارکه انعام آیات ۱۴۴ تا آخر و سوره مبارکه اعراف آیات ۱ تا ۱۷ را دربر دارد. آغاز نسخه: ... و من البقرائین قل ءالذکرین حرم امالائیین.

انجام نسخه: ثم لاتینهم من....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مزین شده است. موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع۵۸۲۷

قرآن. جزء ۸.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء هشتم قرآن کریم و سوره مبارکه اعراف آیات ۱۷ تا ۵۰ را در برمی‌گیرد.

آغاز نسخه: ... من بین ایدیهم و من خلفهم و عن ایمانهم و عن شمائلهم و لا تجد اکثرهم شاکرین.

انجام نسخه: و نادى اصحاب النار اصحاب الجنة ان افيضوا....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول بنفش دور سطور و دارای جداول داخلی بنفش و آبی، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع۵۸۲۸

قرآن. جزء ۸.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء هشتم قرآن کریم و سوره مبارکه اعراف آیات ۵۰ تا ۸۸ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... افيضوا علينا من الماء او مما رزقكم الله قالوا ان الله حرمهما على الكافرين.

انجام نسخه: اولتعودن فی ملتنا اولو کونا کارهین ... بتاریخ ۱۳۱۴ جمادی الاخری.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۲۹

قرآن. جزء ۹.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب اول از جزء نهم قرآن مجید که سوره مبارکه اعراف، آیات ۸۹ تا ۱۴۲ را در برمی گیرد.

آغاز نسخه: قد افترینا علی الله کذبا ان عدنا فی ملتکم.

انجام نسخه: و قال موسی لایخیه هرون اخلفنی فی قومی و اصلح و لا....

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: مجدول بنفش دور سطور، جداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدای سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۸۳۰

قرآن. جزء ۹.

برگزیده قرآن/کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده شامل حزب دوم از جزء نهم قرآن مجید است که سوره مبارکه اعراف، آیات ۱۴۲ تا ۱۶۷ را در بر دارد.

آغاز نسخه: ... و لاتتبع سبیل المفسدین.

انجام نسخه: و اذناذن ربک لیبعثن علیهم الی یوم القیمه من

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: مجدول بنفش دور سطور، جداول داخلی آبی و بنفش و کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مزین شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۳۱

قرآن. جزء ۹.

برگزیده قرآن/کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده مشتمل بر حزب سوم از جزء نهم قرآن مجید، شامل سوره مبارکه اعراف، آیات ۱۶۷ تا ۲۰۵ است.

آغاز نسخه: عن یسومهم سوء العذاب ان ربک لسریع العقاب و انه لغفور رحیم.

انجام نسخه: و دون الجهر من القول با لغدو و الاصال و لاتکن من....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۳۲

قرآن. جزء ۹.

برگزیده قرآن/کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب چهارم از جزء نهم قرآن مجید و سوره مبارکه اعراف آیات ۲۰۵ تا آخر و سوره مبارکه انفال آیات ۱ تا ۴۱ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... من الغافلین ان الذین عند ربک لایستکبرون عن عبادته و یسبحونه و له یسجدون.

انجام نسخه: واللہ علی کل شیء قدیر بتاريخ ۱۳۱۴ جمادی الاخری.

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۲ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۳۳

قرآن. جزء ۱۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده مشتمل بر حزب اول از جزء دهم قرآن است که سوره مبارکه انفال آیات ۴۲ تا آخر و سوره توبه آیات ۱ تا ۶ را در بردارد.

آغاز نسخه: اذانتهم بالعدوه الدنيا و هم بالعدوه القصوى و الרכب اسفل منکم.

انجام نسخه: و ان احد من المشرکین استجارک

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۳۴

قرآن. جزء ۱۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب شامل حزب سوم از جزء دهم قرآن است و سوره مبارکه توبه آیات ۳۸ تا ۷۱ را در بردارد.

آغاز نسخه: یا ایهاالذین امنوا مالکم اذا قیل لکم انفروا فی سبیل الله.

انجام نسخه: و المومنون و المومنات بعضهم اولیاء بعض یامرون

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۳۵

قرآن. جزء ۱۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء دهم قرآن و سوره مبارکه توبه، آیات ۷۱ تا ۹۵ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... یامرون بالمعروف و ینهون عن المنکر و یقیمون الصلوه.

انجام نسخه: و ماویهم جهنم جزاء بما کانوا یکسبون ... قربانعلی ۱۳۱۴.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۷ x ۲۰۰، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه و بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۳۶

قرآن. جزء ۱۱.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.

این برگزیده شامل حزب اول از جزء یازدهم قرآن است و سوره مبارکه توبه آیات ۹۶ تا آخر و سوره یونس آیات ۱ تا ۲ را در بردارد.

آغاز نسخه: يحلفون لكم لترضوا عنهم فان رضوا عنهم فان الله لا يرضى عن القوم الفاسقين.

انجام نسخه: اكان للناس عجبا ان اوحينا...

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: مجدول دور سطور، بنفش، جداول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه

بنفش، و ختم آیات مزین به دواير کوچک نارنجی است. سرسوره بقلم رقاغ متوسط با مرکب بنفش تحریر شده است.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۸۳۷

قرآن. جزء ۱۱.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء یازدهم قرآن و سوره مبارکه یونس آیات ۲ تا ۳۱ را در برمی‌گیرد.

آغاز نسخه: ... اوحينا الى رجل منهم ان انذر الناس و بشرالذین امنوا.

انجام نسخه: و من يدبر الامر فسيقولون الله فقل افلاتتقون.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۲ x ۱۹۳، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دواير کوچک نارنجی تزئین شده‌اند.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۸۳۸

قرآن. جزء ۱۱.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.

این برگزیده مشتمل بر حزب سوم از جزء یازدهم قرآن است که سوره مبارکه یونس آیات ۳۲ تا ۷۴ را در بردارد.

آغاز نسخه: فذلكم الله ربكم الحق فماذا بعد الحق الا الضلال فانی تصرفون.

انجام نسخه: فجاوهم بالبينات فما كانوا ليومنوا بما كذبوا.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۷ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه

بنفش، و ختم آیات با دواير کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۸۳۹

قرآن. جزء ۱۱.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.

این منتخب شامل حزب چهارم از جزء یازدهم قرآن مجید است و سوره مبارکه یونس، آیات ۷۴ تا آخر و سوره هود آیات ۱ تا ۷ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... کذبوا به من قبل کذلک نطیع علی قلوب المعتدین.

انجام نسخه: ليقولن الذين كفروا ان هذا الاسحر مبين.

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

مهرها، تملک و غیره: چند یادداشت فوت بنامها و تاریخ، مرادی، ۹ ذیقعدہ ۱۳۵۱ق.

محمدحسن ۱۳۲۲ق. و ابراهیم ۱۳۵۵ق. در ظهر صفحه آخر نسخه نوشته شده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

۴۵۸۴۰

قرآن. جزء ۱۲.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء دوازدهم قرآن مجید و سوره مبارکه هود آیات ۸ تا ۵۴ را دربردارد.

آغاز نسخه: ولئن اخرنا عنهم العذاب الی امه معدوده ليقولن ما یحبسه.

انجام نسخه: ان نقول الا اعتریک بعض....

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

۴۵۸۴۱

قرآن. جزء ۱۲.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.

این برگزیده شامل حزب دوم از جزء دوازدهم قرآن مجید است که سوره مبارکه هود آیات ۵۴ تا ۹۳ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... بعض الیهتنا بسوء قال انی اشهد الله و اشهدوانی بری مماتشرون.

انجام نسخه: و یا قوم اعملو علی مکانتکم....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی بنفش، و ختم آیات با دوایر نارنجی کوچک آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی در بعضی از صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

۴۵۸۴۲

قرآن. جزء ۱۲.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء دوازدهم قرآن مجید که سوره مبارکه هود آیات ۹۳ تا آخر و سوره مبارکه یوسف آیات ۱ تا ۱۷ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... مکانتکم انی عامل فسوف تعلمون.

انجام نسخه: قالوا یا ابانا انا ذهبنا نستبق و ترکنا یوسف عند....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۴۳

قرآن. جزء ۱۲.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء دوازدهم قرآن است که سوره مبارکه یوسف آیات ۱۷ تا ۵۵ را دربردارد.

آغاز نسخه: ... عند متاعنا فاکله الذئب و مانت بمومن لنا و لوکنا صادقین.

انجام نسخه: قال اجعلنی علی خزائن الارض انی حفیظ علیم.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در بعضی صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۴۴

قرآن. جزء ۱۳.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل بر حزب دوم از جزء سیزدهم قرآن مجید است و سوره مبارکه یوسف آیات ۱۰۲ تا آخر و نیز سوره رعد آیات ۱ تا ۲۲ را در بر دارد.

آغاز نسخه: ... الیک و ماکنت لدیهم اذ اجمعوا امرهم و هم یمکرون.

انجام نسخه: و یدرون بالحسنه السیئه اولئک لهم عقبی الدار جنات عدن

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: مجدول دور سطور بنفش، جداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر نارنجی کوچک تزئین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پارگی و رطوبت‌زدگی در بعضی اوراق مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۴۵

قرآن. جزء ۱۳.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء سیزدهم قرآن که سوره مبارکه رعد آیات ۲۳ تا آخر و سوره مبارکه ابراهیم (ع) آیات ۱ تا ۱۰ را در بر دارد.

آغاز نسخه: ... عدن یدخلونها و من صلح من ابائهم و ازواجهم و ذریاتهم.

انجام نسخه: و ماکان لنا ان ناتیکم بسلطان

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی بنفش، و

ختم آیات مزین به دوایر نارنجی کوچک است.

بعضی از صفحات آب افتادگی دارند.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیدهها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۴۶

قرآن. جزء ۱۳.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء سیزدهم قرآن که سوره مبارکه ابراهیم آیات ۱۰ تا آخر را در بردارد.

آغاز نسخه: ... الا باذن الله و علی الله فلیتوکل المومنون.

انجام نسخه: ولیدکرا ولوالالباب ... جمادی الاخری ۱۳۱۴ بیچین نیل.

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: مجدول دور سطور بنفش، دارای جداول داخلی بنفش و آبی، کمندکشی یک خط بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مزین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب افتادگی و پارگی در بعضی اوراق بچشم می‌خورد.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیدهها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۴۷

قرآن. جزء ۱۴.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب اول از جزء چهاردهم قرآن که سوره مبارکه حجر آیات ۱ تا آخر را در برمی‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة الرا تلک ایات الکتاب و قران مبین.

انجام نسخه: و ابد ربک حتی یا تیک الیقین.

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: مجدول داخلی بنفش و آبی، جداول دور سطور بنفش، کمندکشی یک خط بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است. همچنین سر سوره بقلم نسخ آمیخته به رقاغ با مرکب بنفش تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب افتادگی در بعضی صفحات دیده می‌شود.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیدهها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۴۸

قرآن. جزء ۱۴.

برگزیده قرآن / - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده شامل حزب دوم از جزء چهاردهم قرآن مجید است و سوره مبارکه نحل، آیات ۱ تا ۴۶ را در بردارد.

آغاز نسخه: اتی امرالله فلا تستعجلوه سبحانه و تعالی عما یشرکون.

انجام نسخه: اویاخذهم فی قلبهم

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خط بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مزین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از صفحات آب افتادگی و رطوبت زدگی دارد.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیدهها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۴۹

قرآن. جزء ۱۴.

برگزیده قرآن / کاتب قربانعلی ابن علی طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ق.

این برگزیده شامل حزب سوم از جزء چهاردهم قرآن مجید است و سوره مبارکه نحل، آیات ۴۶ تا ۸۸ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... تقلبهم فما هم بمعجزین.

انجام نسخه: الذین کفروا و صدوا عن سبیل الله زدناهم ...

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۲۰ x ۲۰۰، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور و جداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی بنفش، و ختم آیات آراسته به دوایر کوچک نارنجی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب افتادگی در بعضی از صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۸۵۰

قرآن. جزء ۱۴.

برگزیده قرآن / کاتب قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب چهارم از جزء چهاردهم قرآن مجید و سوره مبارکه نحل، آیات ۸ تا آخر را در بردارد.

آغاز نسخه: ... زدناهم عذابا فوق العذاب بما کانوا یفسدون.

انجام نسخه: ان الله مع الذین اتقوا والذین هم محسنون ... فبسنه ۱۳۱۴.

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات جلد: مجدول بنفش دور سطور، جداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از صفحات رطوبت زدگی مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۸۵۱

قرآن. جزء ۱۵.

برگزیده قرآن / کاتب قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی.

این منتخب شامل حزب اول از جزء پانزدهم قرآن است و سوره مبارکه اسراء، آیات ۱ تا ۴۵ را در بردارد.

آغاز نسخه: بسمله سبحان الذی اسرى بعبدہ لیلا من المسجد الحرام الی المسجد الاقصی.

انجام نسخه: ربکم اعلم بکم ان یشا یرحمکم اوان ...

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، دارای جداول داخلی آبی و بنفش، سر سوره بقلم نسخ با رنگ بنفش تحریر شده، کمنداندازی یک خطه بنفش، و فواصل آیات با دوایر کوچک نارنجی تزئین شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از صفحات میانی آب افتادگی دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۸۵۲

قرآن. جزء ۱۵.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده حزب سوم از جزء پانزدهم قرآن مجید، سوره مبارکه اسراء آیات ۹۷ تا آخر و سوره مبارکه کهف آیات ۱ تا ۲۵ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... و صما ماویهم جهنم کلما خبت زدناهم سعیرا.

انجام نسخه: و لبثوا فی کهفهم ثلاثمائه سنین و ازدادوا تسعا.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۲۰۰، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خط بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب افتادگی در اکثر صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع۵۸۵۳

قرآن. جزء ۱۵.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل بر حزب چهارم از جزء پانزدهم است و سوره مبارکه کهف آیات ۲۶ تا ۷۳ را در بر دارد.

آغاز نسخه: قل الله اعلم بما لبثوا له غیب السموات و الارض.

انجام نسخه: قال لا تواخذنی بما نسیت و لا ترهقنی من امری عسرا.

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک و نارنجی مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع۵۸۵۴

قرآن. جزء ۱۶.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده شامل حزب اول از جزء شانزدهم است که سوره مبارکه کهف آیات ۷۴ تا آخر و سوره مبارکه مریم آیات ۱ تا ۲۸ را در بردارد.

آغاز نسخه: فانطلقا حتی اذالقیما غلاما فقتله قال اقتلت نفسا.

انجام نسخه: یا اخت هارون ماکان ابوک امرء سوء و ما....

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۴ x ۲۰۰، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول آبی و بنفش، و ختم آیات آراسته به دوایر نارنجی کوچک است. سر سوره به قلم نسخ با مرکب بنفش تحریری شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: صفحه اول و آخر پارگی دارد و آب افتادگی و رطوبت‌زدگی در اکثر صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع۵۸۵۵

قرآن. جزء ۱۶.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب، حزب دوم از جزء شانزدهم قرآن مجید را دربر دارد و شامل سوره مبارکه مریم آیات ۲۸ تا ۹۲ است.

آغاز نسخه: ... و ما کانت امک بغیا.

انجام نسخه: و ماینغی للرحمن ان....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: جداول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی بنفش.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع۵۸۵۶

قرآن. جزء ۱۶.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۲۰۶ ق.

این برگزیده، حزب سوم از جزء شانزدهم قرآن را شامل می‌شود که سوره مبارکه مریم آیات ۹۲ تا آخر و سوره مبارکه طه آیات ۱ تا ۷۱ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... ان یتخذ ولدا ان کل من فی السموات و الارض الا اتی الرحمن عبدا.

انجام نسخه: انه لکبیرکم الذی علمکم السحر فلاقطعن....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: سر سوره به قلم نسخ با مرکب بنفش نگاشته شده، مجدول دور سطور و کمندکشی بنفش، دارای جداول داخلی آبی و بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ تزئین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در اکثر صفحات آب‌افتادگی مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع۵۸۵۷

قرآن. جزء ۱۶

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء شانزدهم قرآن مجید و سوره مبارکه طه آیات ۷۱ تا آخر را دربر دارد.

آغاز نسخه: ... ایدیکم وارجلکم من خلاف و لاصلبنکم.

انجام نسخه: فستعلمون اصحاب الصراط السوی و من اهتدی کتبه قربانعلی ۱۳۱۴.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش کمنداندازی یک خط بنفش، و ختم آیات آراسته به دوایر کوچک نارنجی است.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وفات "محمود اسمعیلی" مورخ ۲۴ شوال ۱۳۹۵ ق در صفحه آخر.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از صفحات آب‌افتادگی دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع۵۸۵۸

قرآن. جزء ۱۷.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل بر حزب اول از جزء هفدهم قرآن است و سوره مبارکه انبیاء، آیات ۱ تا ۶۴ را دربر می‌گیرد.

آغاز نسخه: بسلامه اقترب للناس حسابهم و هم فی غفله معرضون.

انجام نسخه: فرجعوا الی انفسهم فقالوا انکم انتم الظالمون.

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۰۴.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور به رنگ بنفش، مجداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در اکثر صفحات آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع۵۸۵۹

قرآن. جزء ۱۷.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی طالقانی. - ۱۲۳۸ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء هفدهم قرآن و سوره مبارکه انبیاء آیات ۶۵ تا آخر و سوره حج آیات ۱ تا ۴ را در بر دارد.

آغاز نسخه: ثم نکسوا علی روسهم لقد علمت ما هولاء ینطقون.

انجام نسخه: کتب علیه انه من تولیه فانه یضله و یهدیه....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجداول دور سطور بنفش، دارای جداول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، سر سوره با مرکب بنفش نگاشته شده و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از صفحات میانی این نسخه آب‌افتادگی دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع۵۸۶۰

قرآن. جزء ۱۷.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده شامل حزب سوم از جزء هفدهم قرآن است و سوره مبارکه حج، آیات ۴ تا ۴۰ را دربردارد.

آغاز نسخه: الی عذاب السعیر یا ایها الناس ان کنتم فی ریب من البعث.

انجام نسخه: لهدمت صوامع و بیع و صلوات و مساجد یذکر....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجداول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۶۱

قرآن. جزء ۱۷.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء هفدهم قرآن و سوره مبارکه حج، آیات ۴۰ تا آخر را دربرمی گیرد.

آغاز نسخه: ... يذكر فيها اسم الله كثيرا و لينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز.

انجام نسخه: واعتصموا بالله هو موليكم فنعم المولى و نعم النصير كتبه قربانعلی طالقانی.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، جداول دور سطور آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

فروسدگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از اوراق میانی آب‌افتادگی مشاهده می شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۸۶۲

قرآن. جزء ۱۸.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب دوم از جزء هجدهم قرآن که سوره مبارکه مومنون آیات ۷۵ تا آخر و سوره مبارکه نور آیات ۱ تا ۱۵ را دربرمی گیرد.

توضیح اینکه کاتب، آیه شانزده را تحریر ننموده و کلمه يعظکم ابتدای آیه هفده سوره نور است
آغاز نسخه: ... بالاخره عن الصراط لناكبون.

انجام نسخه: و هو عندالله عظيم يعظكم

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فروسدگی، ناقص بودن صفحات: در صفحات میانی آب‌افتادگی مختصری بچشم می خورد.
موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۸۶۳

قرآن. جزء ۱۸.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ق.

این منتخب مشتمل بر حزب سوم از جزء هجدهم قرآن است که سوره مبارکه نور آیات ۱۷ تا ۵۶ را دربردارد.

آغاز نسخه: ... الله ان تعودوا لمثله ابدان كنتم مومنين.

انجام نسخه: و اقيموا الصلوه و اتوا الزكوه و اطيعوا....

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۶ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: جداول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فروسدگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از صفحات میانی رطوبت زدگی دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۸۶۴

قرآن، جزء ۱۸.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء هجدهم قرآن مجید و سوره مبارکه نور آیات ۵۶ تا آخر و سوره مبارکه فرقان آیات ۱ تا ۲۴ را دربرمی‌گیرد.

آغاز نسخه: ... و اطیعوا الرسول لعلکم ترحمون.

انجام نسخه: اصحاب الجنه يومئذ خیر مستقرا و احسن مقیلا ... بیست و نهم جمادی الاخری ۱۳۱۴.

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از اوراق میانی نسخه آب افتادگی وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۸۶۵

قرآن. جزء ۲۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده حاوی حزب اول از جزء بیستم قرآن می‌باشد که سوره مبارکه نمل، آیات ۴۹ تا آخر و سوره مبارکه قصص، آیات ۱ تا ۱۳ را دربرمی‌گیرد.

آغاز نسخه: قالوا تقاسموا بالله لنبیتنه و اهله ثم لنقولن لولیه.

انجام نسخه: فرددناه الی امه کی تفر عینها و لا

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه

بنفش و ختم آیات مزین به دوایر کوچک سرخ است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: صفحات میانی نسخه آب افتادگی دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۸۶۶

قرآن. جزء ۲۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء بیستم قرآن و سوره مبارکه قصص آیات ۱۳ تا ۴۸ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: ولا تحزن و لتعلم ان وعدالله حق ولکن اکثرهم لا یعلمون.

انجام نسخه: مثل ما اوتی موسی اولم یکفروا بما اوتی

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۲۰۰، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، جداول داخلی آبی و بنفش و کمندکشی بنفش، همچنین ختم آیات با دوایر کوچک مزین شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۸۶۷

قرآن. جزء ۲۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب شامل حزب سوم از جزء بیستم قرآن است و سوره مبارکه قصص آیات ۴۸ تا ۸۶ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: ... اوتی موسی اولم یکفروا بما اوتی موسی من قبل قالوا سحران تظاهرا قالوا انا

بکل کافرون.

انجام نسخه: و من هو فی ضلال مبین و ما کنت ...

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، جداول داخلی آبی و بنفش و کمندکشی یک خطه به

رنگ بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مزین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: صفحه آخر پارگی از وسط دارد و دو صفحه میانی کاملاً

مخدوش شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۶۸

قرآن. جزء ۲۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنذکی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء بیستم کلام الله مجید است که سوره مبارکه قصص آیات

۸۶ تا آخر و سوره مبارکه عنکبوت آیات ۱ تا ۴۴ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... کنت ترجوا ان یلقى الیک الكتاب الارحمه من ربک و لا تکونن ظهیرا للکافرین.

انجام نسخه: ان فی ذلک لایه للمومنین ۱۳۱۴.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، جداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه

بنفش، ختم آیات آراسته به دوایر کوچک نارنجی و سر سوره نیز با مرکب بنفش نگاشته شده

است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۶۹

قرآن. جزء ۲۱.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنذکی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب اول از جزء بیست و یکم فرقان حمید که سوره مبارکه

عنکبوت آیات ۴۵ تا آخر و سوره مبارکه روم آیات ۱ تا ۲۸ را در بردارد.

آغاز نسخه: اتل ما اوحی الیک من الكتاب و اقم الصلوه.

انجام نسخه: ضرب لکم مثلاً من انفسکم هل لکم

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، دارای جدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک

خطه بنفش سر سوره بقلم نسخ جلی با مرکب بنفش نگاشته شده، و ختم آیات نیز با دوایر

نارنجی کوچک آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی اوراق پارگی و رطوبت‌زدگی دارند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۷۰

قرآن. جزء ۲۱.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنذکی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده شامل حزب سوم از جزء بیست و یکم کلام الله است و سوره مبارکه لقمان، آیات

۱۱ تا آخر و سجده آیات ۱ تا ۱۵ را دربر می‌گیرد.

آغاز نسخه: ... خلق الذین من دونه بل الظالمون فی ضلال مبین.

انجام نسخه: انما یومن بایاتنا الذین اذا ذکرنا بها

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی بنفش و آبی، کمنداندازی یک خطه بنفش، سر سوره بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۷۱

قرآن. جزء ۲۵.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب سوم از جزء بیست و پنجم قرآن کریم و سور مبارکات زخرف، آیات ۷۴ تا آخر دخان آیات ۱ تا آخر و جاثیه آیات ۱ تا ۷ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... تاکلون ان المجرمین فی عذاب جهنم خالدون.

انجام نسخه: ویل لكل افاک ائیم.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۴ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی بنفش و آبی، کمندکشی یک خطه بنفش، سر سوره‌ها بقلم نسخ جلی با مرکب بنفش تحریر شده‌اند و ختم آیات با دوایر نارنجی

کوچک آراسته است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از صفحات رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی نوشتار ملاحظه می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۷۲

قرآن. جزء ۲۱.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء بیست و یکم قرآن که سوره مبارکه سجده آیات ۱۵ تا آخر و سوره مبارکه احزاب آیات ۱ تا ۲۷ را دربردارد.

آغاز نسخه: ... بها خروا سجدا و سبحوا بحمد ربهم و هم لا یتکبرون.

انجام نسخه: و کان الله علی کل شیء قدیرا ... قربانعلی طالقانی بیچین‌نیل ۱۳۱۴.

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول بنفش دور سطور، جداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی بنفش و

ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

در بعضی از صفحات نسخه آب‌افتادگی مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۷۳

قرآن. جزء ۲۲.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب شامل حزب اول از جزء بیست و دوم قرآن است و سوره مبارکه احزاب آیات ۲۸ تا ۶۲ را دربردارد.

آغاز نسخه: یا ایها النبی قل لا زواجک ان کنتن تردن الحیوه الدنیا و زینتها.

انجام نسخه: سنه الله فی الذین خلوا من قبل ...

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، دارای جداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی

بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در اکثر صفحات رطوبت زدگی و در موضعی پاک شدگی متن به چشم می خورد.
موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۷۴

قرآن. جزء ۲۲.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.
این برگزیده شامل حزب دوم از جزء بیست و دوم قرآن است که سوره مبارکه احزاب آیات ۶۲ تا آخر، و سوره مبارکه سبا آیات ۶ تا ۲۹ را دربردارد.
آغاز نسخه: ... قبل و لن تجد لسنه الله تبدیلا.
انجام نسخه: و يقولون متی هذا الوعدان.
برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.
نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه ای.

تزئینات متن: دارای جدول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، سر سوره نانوخته، کمندکشی بنفش یک خطه، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک سرخ است.
فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی و پاک شدگی مرکب متن در بعضی از صفحات وجود دارد.

موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۷۵

قرآن. جزء ۲۲.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.
این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء بیست و دوم کلام الله مجید که سوره مبارکه سبا

آیات ۲۹ تا آخر و سوره مبارکه فاطر آیات ۱ تا ۱۲ را در بردارد.
آغاز نسخه: ... ان کنتم صادقین.

انجام نسخه: و ما یستوی البحران هذا عذب فرات و هذا ...
برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۲ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.
نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، سر سوره بقلم نسخ با مرکب بنفش نگاشته شده، کمنداندازی یک خطه بنفش، ختم آیات با دوایر کوچک سرخ مزین شده اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب افتادگی و پاک شدگی متن در اواسط صفحه دیده می شود.

موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۷۶

قرآن. جزء ۲۲.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.
این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء بیست و دوم قرآن کریم است که سوره مبارکه فاطر، آیات ۱ تا آخر و سوره یس آیات ۱ تا ۲۹ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... هذا ملح اجاج و من کل تاکلون لحماطریا و تستخرجون.
انجام نسخه: ان کانت الا صبیحه واحده فاذا هم خامدون .. قربانعلی طالقانی ۱۳۱۴.
برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.
نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه ای.

تزئینات متن: مجدول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه

بنفش، سر سوره بقلم نسخ با مرکب بنفش نگاشته شده، و ختم آیات با دوایر سرخ آراسته شده‌اند.

فروسدگی، ناقص بودن صفحات: در بیشتر صفحات پاک‌شدگی مرکب متن و رطوبت‌زدگی بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۷۷

قرآن. جزء ۲۳.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده شامل حزب اول از جزء بیست و سوم قرآن است و سوره مبارکه یس آیات ۳۰ تا ۸۲ را در بردارد.

آغاز نسخه: یا حسره علی العباد ما یاتیم من رسول الاکانوا به یستهزون.

انجام نسخه: انما امره اذا اراد شیئا

برگ: ۶، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول بنفش دور سطور، دارای جداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فروسدگی، ناقص بودن صفحات: پارگی و فرسودگی، پاک‌شدگی مرکب متن و نیز رطوبت‌زدگی در بیشتر صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۷۸

قرآن. جزء ۲۳.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده شامل حزب دوم از جزء بیست و سوم قرآن است که سوره مبارکه یس آیات ۸۲ تا آخر و صافات آیات ۱ تا ۱۱۰ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... شیئا ان یقول له کن فیکون.

انجام نسخه: کذلک نجزی المحسنین.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۶ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول داخلی آبی و بنفش، جداول دور سطور بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، سر سوره بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر یافته و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فروسدگی، ناقص بودن صفحات: پاک‌شدگی متن و رطوبت‌زدگی در اکثر صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۷۹

قرآن. جزء ۲۳.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء بیست و سوم قرآن که سوره مبارکه صافات آیات ۱۱۰ تا آخر و ص. آیات ۱ تا ۲۴ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... المحسنین انه من عبادنا المومنین.

انجام نسخه: ... من الخلقاء لیبغی بعضهم علی بعض الا الذین امنوا.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، سر سوره به قلم نسخ با مرکب بنفش نگارش یافته، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب افتادگی و پاک شدگی مرکب متن در بعضی از صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۸۰

قرآن. جزء ۲۴.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب شامل حزب اول از جزء بیست و چهارم قرآن است و سوره مبارکه زمر آیات ۳۳ تا ۶۸ را دربردارد.

آغاز نسخه: والذي جاء بالصدق و صدق به اولئك هم المتقون.

انجام نسخه: اليس في جهنم مثوى للكافرين ... العبد المذنب قربانعلی ۱۳۱۴.

برگ: ۷، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مزین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی و آب افتادگی و نیز پاک شدگی مرکب متن در جای جای نسخه وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۸۱

قرآن. جزء ۱۹.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء نوزدهم قرآن مجید که سوره مبارکه فرقان آیات ۲۵ تا آخر و شعراء آیات ۱ تا ۱۱۶ را دربردارد.

آغاز نسخه: و يوم تشقق السماء بالغمام و نزل الملائكة تنزيلا.

انجام نسخه: ان انا الا نذير مبين قالوا لئن

برگ: ۸، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۴ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزیینات متن: مجدول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، سر سوره بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب افتادگی و پاک شدگی مرکب در بعضی از صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۸۲

قرآن. جزء ۲۴.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء بیست و چهارم قرآن مجید که سوره مبارکه زمر آیات ۶۸ تا آخر و سوره غافر (مومن) آیات ۱ تا ۵۸ را در بردارد.

آغاز نسخه: قیام ينظرون و اشرفت الارض بنور ربها و وضع الكتاب.

انجام نسخه: و الذين امنوا و عملوا الصالحات و لا المسى قليلا.

برگ: ۶، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، دارای جدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خط بنفش، ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته‌اند و سر سوره بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک‌شدگی مرکب متن در صفحات میانی نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۸۳

قرآن. جزء ۱۹.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنذکی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده شامل حزب سوم از جزء نوزدهم قرآن می‌باشد که سوره مبارکه شعراء، آیات ۱۱۶ تا آخر و سوره مبارکه نمل آیات ۱ تا ۴۸ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: ... لئن لم تنته یا نوح لنکونن من المرجمین.

انجام نسخه: و کان فی المدینه تسعه رهط یفسدون فی الارض و لا یصلحون.

برگ: ۷، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش کمنداندازی یک خط بنفش، سر سوره بقلم نسخ جلی با مرکب بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی مرکب متن در بعضی از مواضع کتاب مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۸۴

قرآن. جزء ۲۴.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنذکی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده حاوی حزب سوم از جزء بیست و چهارم قرآن مجید است و سوره مبارکه غافر آیات ۵۸ تا آخر و فصلت آیات ۱ تا ۱۵ را دربردارد.

آغاز نسخه: ... ماتذکرون ان الساعه لاتیة لاریب فیها ولکن اکثر الناس لایؤمنون.

انجام نسخه: اولم یروا ان الله الذی خلقهم هو اشد ...

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، جداول داخلی آبی و بنفش و کمندکشی یک خط بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در بعضی از صفحات میانی نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۸۵

قرآن. جزء ۲۴.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنذکی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب چهارم از جزء بیست و چهارم قرآن مجید و سوره مبارکه فصلت آیات ۱۵ تا ۴۶ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: ... اشد منهم قوه و کانوا بایاتنا یجحدون.

انجام نسخه: من عمل صالحا فلنفسه و من اساء فعلیها و ما ربک بظلام للعبید ... قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی ۱۳۱۴.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول داخلی آبی و بنفش، مجدول دور سطور بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوائر نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی و آب افتادگی و نیز پاک شدگی مرکب متن در بعضی صفحات وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۸۸۶

قرآن. جزء ۲۵.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده حاوی حزب اول از جزء بیست و پنجم قرآن است و سوره مبارکات فصلت آیات ۴۷ تا آخر و شوری آیات ۱ تا ۲۱ را در بردارد.

آغاز نسخه: الیه یرد علم الساعه و ما تخرج من ثمرات.

انجام نسخه: و ان الظالمین لهم عذاب الیم.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۲۰۰، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، سر سوره بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده، و ختم آیات با دوائر کوچک سرخ تزئین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی مختصر و در مواضعی پاک شدگی متن وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۸۸۷

قرآن. جزء ۲۵.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء بیست و پنجم قرآن که سوره مبارکات شوری آیات ۲۲ تا آخر و زخرف آیات ۱ تا ۱۳ را در بردارد.

آغاز نسخه: تری الظالمین مشفقین مما کسبوا و هو واقع بهم.

انجام نسخه: سبحان الذی سخرننا هذا و ما کننا له مقرنین.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، سر سوره بقلم نسخ با مرکب بنفش نگارش یافته، و ختم آیات آراسته به دوائر کوچک نارنجی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب افتادگی و پاک شدگی مرکب متن و نیز پارگی اوراق در این نسخه بچشم می خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۸۸۸

قرآن. جزء ۲۵.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب سوم از جزء بیست و پنجم قرآن مجید که سوره مبارکه زخرف آیات ۱۴ تا ۷۳ را در بردارد.

آغاز نسخه: و انا الی ربنا لمنقلبون.

انجام نسخه: لکم فیها فاکهه کثیره و منها تاکلون.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: جداول بنفش دور سطور، مجداول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی و پاک‌شدگی متن در بعضی از مواضع نسخه وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۸۹

قرآن. جزء ۲۵.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء بیست و پنجم قرآن است و سوره مبارکه جاثیه آیات ۷ تا آخر را دربردارد.

آغاز نسخه: ... ائیم، یسمع آیات الله تتلی علیه ثم یصر مستکبرا.

انجام نسخه: وله الکبرياء فی السموات و الارض و هو العزیز الحکیم ... العبد المذنب.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، جداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پارگی، پاک‌شدگی متن و رطوبت زدگی زیاد در نسخه وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۹۰

قرآن. جزء ۲۶.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب اول از جزء بیست و ششم قرآن کریم، که سورتین مبارکتین احقاف آیات ۲۹ تا آخر و محمد (ص) آیات ۱ تا ۳۱ را دربردارد.

آغاز نسخه: قربانا الهه بل ضلوا عنهم و ذلک افکهم و ما کانوا یفترون.

انجام نسخه: ولنبلوا انکم حتی نعلم المجاهدین منکم و الصابیرین و نبلوا اخبارکم.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور بنفش، مجداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی، سر سوره بقلم نسخ جلی با مرکب بنفش نگاشته شده، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بعضی از صفحات وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۹۱

قرآن. جزء ۲۶.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

این منتخب شامل حزب دوم از جزء بیست و ششم قرآن است که سوره مبارکه محمد (ص) آیات ۳۴ تا آخر و سوره فتح آیات ۱ تا ۱۶ را در بردارد.

آغاز نسخه: ان الذین کفروا و صدوا عن سبیل الله و شاقوا الرسول.

انجام نسخه: اویسلمون فان تطیعوا یوتکم الله اجرا حسنا.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۴ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۱۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، دارای جداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خط بنفش، سر سوره بقلم نسخ جلی، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی، و پاک‌شدگی مرکب متن در چند موضع نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۹۲

قرآن. جزء ۲۶.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب سوم از جزء بیست و ششم قرآن که سوره مبارکه فتح آیات ۱۶ آخر و سوره مبارکه حجرات آیات ۱ تا ۱۶ را دربردارد.

آغاز نسخه: ... حسنا و ان تتولوا کما تولیتم من قبل یعذبکم عذابا الیما.

انجام نسخه: قل اتعلمون الله بدینکم والله یعلم ما فی ...

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خطی.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، سر سوره بقلم نسخ جلی با مرکب بنفش نگاشته شده، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی تزئین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی فراوان و پاک‌شدگی مختصر مرکب متن در بعضی از جاهای نسخه وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۹۳

قرآن. جزء ۲۶.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب چهارم از جزء بیست و ششم قرآن است و سوره مبارکات حجرات آیات ۱۶ تا آخر، ق و ذاریات آیات ۱ تا ۱۳ را دربردارد.

آغاز نسخه: ... ما فی السموات و ما فی الارض والله بکل شیء علیم.

انجام نسخه: یومهم علی النار یفتنون. ابن علی اصغر ۱۳۱۴.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: جداول بنفش دور سطور، مجدول بنفش و آبی داخلی، کمنداندازی یک خطه بنفش، سر سوره‌ها بقلم نسخ جلی با مرکب بنفش تحریر شده‌اند، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی و پارگی اوراق از لبه‌ها در این نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

۴۵۸۹۴

قرآن. جزء ۲۷.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب اول از جزء بیست و هفتم است و سوره‌های مبارکه ذاریات آیات ۱۴ تا آخر و طور آیات ۱ تا ۲۷ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: ... ذوقوا فتنکم هذا [الذی کنتم به تستعجلون.

انجام نسخه: قالوا انا کنا قبل فی اهلنا مشفقین فمن الله علینا ...

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: جداول بنفش دور سطور، مجداول داخلی آبی و بنفش در همه صفحات، کمنداندازی یک خطه بنفش، سر سوره بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده است و ختم آیات با دوایر نارنجی کوچک آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در اکثر صفحات آب‌افتادگی و پاک‌شدگی مرکب دیده می‌شود و برگ نخست از لبه پائین پارگی دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۹۵

قرآن. جزء ۲۷.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنذکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب دوم از جزء بیست و هفتم می‌باشد که سور مبارکات طور آیات ۲۷ تا آخر نجم آیات ۱ تا آخر و قمر آیات ۱ تا ۱۲ را دربردارد.

آغاز نسخه: ... علینا و وقینا عذاب السموم.

انجام نسخه: و فجرنا الارض عیونا.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: جداول بنفش دور سطور، مجداول داخلی بنفش و آبی در تمام صفحات، کمنداندازی یک خطه بنفش، سر سوره بقلم نسخ جلی نگارش یافته و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک‌شدگی مرکب در جای جای نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۹۶

قرآن. جزء ۲۷.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنذکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب سوم از جزء بیست و هفتم است که سور مبارکات قمر آیات ۱۲ تا آخر و رحمن آیات ۱ تا ۶۰ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... عیونا فالتقی الماء علی امر قد قدر.

انجام نسخه: هل جزاء الاحسان الا الاحسان.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجداول بنفش دور سطور، جداول داخلی بنفش و آبی، کمنداندازی یک خطه بنفش، سر سوره بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده است و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی مختصری در بعضی از صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۹۷

قرآن. جزء ۲۷.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنذکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر جزء بیست و هفتم که سور مبارکات رحمن آیات ۶۰ تا آخر، واقعه آیات ۱ تا آخر و سوره حدید آیات ۱ تا ۷ را در برمی‌گیرد.

آغاز نسخه: فبای الاء ربکما تکدبان.

انجام نسخه: وانفقوا مما جعلکم مستخلفین فیہ فالذین امنوا منکم و انفقوا....

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، سر سوره‌ها بقلم نسخ با مرکب بنفش نگاشته شده‌اند و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مزین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بیشتر صفحات رطوبت‌زدگی دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۹۸

قرآن، جزء ۲۷.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب آخر از جزء بیست و هفتم است و سوره مبارکه حدید آیات ۷ تا آخر را دربردارد.

آغاز نسخه: ... و انفقوا لهم اجر کبیر.

انجام نسخه: واللہ ذو الفضل العظیم.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، جداول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: چند یادداشت فوت در ظهر صفحه آخر به اسامی و به تاریخ‌های "محمدقلی ۱۳۴۶ هـ، علی رضوانی ۱۳۵۰ هـ اشراف الزوار مشهدی ۱۳۵۳ هـ دیده می‌شود.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از اوراق پاک‌شدگی مرکب وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۸۹۹

قرآن، جزء ۲۸.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب اول از جزء بیست و هشتم است و سوره مبارکه مجادله را دربردارد.

آغاز نسخه: بسمله قد سمع قول التی تجادلک فی زوجها.

انجام نسخه: اولئک حزب الله الا ان حزب الله هم المفلحون ... بسمله سبح ...

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۶ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: عناوین سوره‌ها بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده‌اند، مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در بعضی از صفحات نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۰۰

قرآن، جزء ۲۸.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشنده کی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب دوم از جزء بیست و هشتم قرآن است و سوره مبارکه حشر که سوره مبارکه ممتحنه آیات ۱ تا ۴ را دربردارد.

آغاز نسخه: سبح لله ما فی السموات و ما فی الارض و هو العزیز الحکیم.

انجام نسخه: ربنا علیک توکلنا و الیک انبنا...

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: عناوین سوره‌ها بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده‌اند، مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی در اکثر صفحات مشهود است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۰۱

قرآن. جزء ۲۸.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء بیست و هشتم و سوره مبارکه ممتحنه آیات ۴ تا آخر، سوره صف و سوره جمعه آیات ۱ تا ۷ را دربردارد.

آغاز نسخه: ... انبنا و الیک المصیر.

انجام نسخه: واللہ علیم بالضالمین قل ان ...

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: عناوین سوره‌ها با قلم نسخ به مرکب بنفش نگارش یافته، مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در جای جای صفحات نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۰۲

قرآن. جزء ۲۸.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء بیست و هشتم و سور مبارکات جمعه آیات ۸ تا آخر، منافقون، تغابن و طلاق آیات ۱ تا ۲ را در بر دارد.

آغاز نسخه: ... ان الموت الذی تفرون منه فانه ملاقیکم.

انجام نسخه: اوفارقوهن بمعروف و اشهدوا ذوی

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: سر سوره‌ها بقلم نسخ با مرکب بنفش کتابت شده‌اند، مجدول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در بعضی از صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۰۳

قرآن. جزء ۲۸ و ۲۹.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل بخشی کوتاه از انتهای حزب چهارم از جزء بیست و هشتم و قسمتی از حزب اول از جزء بیست و نهم قرآن مجید است و سور مبارکات طلاق آیات ۲ تا آخر و تحریم آیات ۱ تا آخر را دربردارد.

آغاز نسخه: ... ذوی عدل منکم و اقیموا الشهاده لله ذلکم یوعظ به.

انجام نسخه: و صدقت بکلمات ربها و کتبه و کانت من القانتین

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: سر سوره‌ها بقلم نسخ جلی با مرکب بنفش تحریر شده است. مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک شدگی متن و آب‌افتادگی در اکثر صفحات مشهود است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۹۰۴

قرآن. جزء ۲۹.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر طالقانی الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر بخشی از حزب اول از جزء بیست و نهم قرآن و سور مبارکات ملک آیات ۲۷ تا آخر، قلم و حاقه آیات ۱ تا ۳۶ را دربردارد. توضیح آنکه از ابتدای سوره مبارکه ملک تا آیه ۲۷ مفقود است.

آغاز نسخه: ... الذین کفروا و قیل هذا [۱] لذی کنتم به تدعون.

انجام نسخه: فلیس له الیوم هاهنا حمیم ولا طعام الا

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۲۰۰، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: عناوین سور به قلم نسخ جلی با مرکب بنفش نگارش یافته‌اند، مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک نارنجی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی در چندین موضع از نسخه

وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۹۰۵

قرآن. جزء ۲۹.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل قسمتی از حزب دوم از جزء بیست و نهم قرآن است و سور مبارکات حاقه آیات ۳۶ تا آخر، معارج و نوح آیات ۱ تا ۷ را دربرمی‌گیرد.

آغاز نسخه: ... الا من غسلین لا یاکله الا الخاطئون.

انجام نسخه: و انی کلما دعوتهم لتغفرلهم

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۶ x ۱۹۶، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: سر سوره‌ها بقلم نسخ جلی با مرکب بنفش تحریر شده‌اند، مجدول داخلی آبی و بنفش، مجدول دور سطور بنفش، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی متن در بعضی از صفحات مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۹۰۶

قرآن. جزء ۲۹.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء بیست و نهم و سور مبارکات نوح

آیات ۷ تا آخر و جن آیات ۱ تا ۲۳ را دربردارد.

آغاز نسخه: ... لتغفر لهم جعلوا اصابعهم فی اذانهم و استغشوا ثيابهم.

انجام نسخه: الا بلاغا من الله و رسالاته و من يعص الله و رسوله.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۲۰۰، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: مجدول دور سطور بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمنداندازی یک خطه

بنفش، سر سوره بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی

آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی متن در بعضی از صفحات

نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۹۰۷

قرآن. جزء ۲۹.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل بخشی از حزب سوم در جزء بیست و نهم است و سور

مبارکات جن آیات ۲۳ تا آخر، مزمل و مدثر آیات ۱ تا ۳۱ را دربردارد.

آغاز نسخه: ... فان له نار جهنم خالدین فیها ابداء.

انجام نسخه: و ما جعلنا اصحاب

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: عناوین سوره‌ها بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده‌اند، مجدول بنفش دور

سطور، مجدول میانی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک

نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در بعضی صفحات وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع ۵۹۰۸

قرآن. جزء ۲۹.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب چهارم از جزء بیست و نهم است و سور مبارکات

مدثر آیات ۳۱ تا آخر، قیامه و دهر آیات ۱ تا ۳۰ را در بر می‌گیرد. سوره مرسلات از این حزب

افتادگی دارد.

آغاز نسخه: ... النار الاملائکه و ما جعلنا عدتهم الا فتنه.

انجام نسخه: و ما تشاؤون الا ان

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: سر سوره‌ها بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده‌اند، مجدول دور سطور بنفش،

مجدول داخلی بنفش و آبی، کمنداندازی یک خطه بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی

آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی متن در بعضی از صفحات

وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۰۹

قرآن. جزء ۳۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب قسمتی از حزب اول از جزء سی ام را دربرمی گیرد و شامل سور

مبارکات نباء، نازعات و عبس آیات ۱ تا ۲۸ است.

آغاز نسخه: بسملة عم يتسائلون عن النبأ العظيم.

انجام نسخه: فانبتنا فيها حبا و عنبا

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: عناوین سوره‌ها به قلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده‌اند، مجدول بنفش دور

سطور و مجدول میانی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش، و ختم آیات مزین به دوایر

کوچک نارنجی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در اکثر صفحات مشاهده می شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۱۰

قرآن. جزء ۳۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب دوم از جزء سی ام قرآن است و سور مبارکات عبس

آیات ۲۸ تا آخر تکویر، انفطار، مطفین و انشاق را دربردارد.

آغاز نسخه: ... و عنبا و قضا و زیتونا و نخلا.

انجام نسخه: الا الذين امنوا و عملوا الصالحات لهم اجر غير ممنون.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۸، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: عناوین سوره‌ها ب قلم نسخ با مرکب بنفش تحریر یافته‌اند، مجدول داخلی آبی و

بنفش، دارای جداول بنفش دور سطور، کمنداندازی بنفش، و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی

مزین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بیشتر صفحات وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۱۱

قرآن. جزء ۳۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل سور مبارکات بروج، طارق، اعلی، غاشیه، فجر و بلد آیات ۱

تا ۹ از جزء سی ام قرآن مجید است.

آغاز نسخه: بسملة و السماء ذات البروج.

انجام نسخه: و لسانا و شفیتین.

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۴ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: سر سوره‌ها ب قلم نسخ جلی با مرکب بنفش نگارش یافته‌اند، مجدول میانی آبی و

بنفش، دارای جداول بنفش دور سطور، کمندکشی بنفش یک خطه، و ختم آیات با دوایر کوچک

نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی و پاک شدگی متن در نسخه وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۱۲

قرآن. جزء ۳۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل سور مبارکات بلد آیات ۱۰ تا آخر، شمس، لیل، ضحی،

انشراح، تین، علق، قدر و بینه آیات ۱ تا ۷ از جزء سی ام قرآن کریم است.

آغاز نسخه: و هدیناه النجدین فلا اقتحم العقبه.

انجام نسخه: و عملوا الصالحات اولئک هم خیر

برگ: ۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۳ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک

خطه بنفش، سر سوره‌ها بقلم نسخ و با مرکب بنفش نگارش شده‌اند، و ختم آیات آراسته به

دوایر کوچک نارنجی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بعضی از صفحات نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۱۳

قرآن. جزء ۳۰.

برگزیده قرآن / کاتب: قربانعلی ابن علی اصغر الفشندکی. - ۱۳۱۴ ق.

این برگزیده از سوره مبارکه بینه آیات ۷ تا انتهای آن و سور مبارکات زلزال، عادیات، قارعه،

تکاثر، عصر، همزه، فیل، قریش، ماعون، کوثر، کافرون، نصر، اسی لهب، توحید و ناس را

دربردارد.

آغاز نسخه: ... خیر البریه جزاؤهم عند ربهم جنات.

انجام نسخه: من الجنة و الناس.

برگ: ۵، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۲ x ۱۹۷، قطع ۱۵۰ x ۲۴۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور قهوه‌ای.

تزئینات متن: عناوین سور بقلم نسخ با مرکب بنفش تحریر شده‌اند، دارای جداول دور سطور

بنفش، مجدول داخلی آبی و بنفش، کمندکشی یک خطه بنفش و ختم آیات آراسته به دوایر

کوچک نارنجی است.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت فوت حضرت آیت‌الله سید محمود طالقانی در ۵۸/۶/۱۹ در

صفحه نخست وجود دارد.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از صفحات رطوبت زدگی مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۱۴

قرآن. جزء ۱.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل نصف حزب اول قرآن کریم است که سوره مبارکه حمد و

سوره مبارکه بقره آیات ۱ تا ۲۷ را در بردارد همچنین دعای قبل از تلاوت در ظهر صفحه نخست

نسخه کتابت شده‌است.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: الذین ینقضون عهد الله من بعد میثاقه و یقطعون

برگ: ۵، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۵۸، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: صفحات اول و دوم دارای سرلوح، کتیبه مذهب و مرصع و حاشیه مذهب با

پیچکهای سروی و طراحهای اسلیمی، مطلا بین سطور به شیوه دندان موشی، ما بقی صفحات

مجدول دور سطور با خطوط سرخ، جداول داخلی سرخ، زرد و آبی و کمندکشی سرخ، فواصل

آیات نیز با دوایر کوچک سرخ تزئین شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: صفحه اول و دوم از گوشه‌ها پارگی دارند و آب‌افتادگی در بعضی از صفحات مشهود است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۱۵

قرآن. جزء ۱.

برگزیده قرآن / -۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل نیمه دوم حزب اول قرآن کریم است و سوره مبارکه بقره آیات ۲۷ تا ۵۳ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... و یقطعون ما امرالله به ان یوصل و یفسدون فی الارض اولئک هم الخاسرون.

انجام نسخه: و الفرقان لعلکم تهتدون و اذ قال موسی ...

برگ: ۴، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای جداول سرخ دور سطور، جداول داخلی سرخ زرد و آبی و کمندکشی

سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از صفحات رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی مرکب

متن بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۱۶

قرآن. جزء ۲.

برگزیده قرآن / -۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر نیمه اول حزب اول از جزء دوم قرآن کریم و سوره مبارکه بقره آیات ۱۴۲ تا ۱۵۸ را در بردارد.

آغاز نسخه: سیقول السفهاء من الناس ما ولیهم عن قبلتهم التی کانوا علیها.

انجام نسخه: و من تطوع خیرا فان الله شاکر ...

برگ: ۴، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: مجدول سرخ دور سطور، دارای جداول داخلی سه خطه سرخ و آبی، حاشیه

صفحه نخست شمسه ساده که در میان آن عبارت الجزء الثانی بقلم نسخ با مرکب سرخ نگاشته

شده، و فواصل آیات با دوایر سرخ مشخص شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلایی حسینی دریاکناری بتاریخ ۱۲۸۹ق.

در ظهر صفحه نخست نوشته شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در جای جای نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۱۷

قرآن. جزء ۲.

برگزیده قرآن / -۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر بخشی از حزب دوم از جزء دوم قرآن کریم و سوره

مبارکه بقره آیات ۱۸۵ تا ۲۰۲ را در بردارد. همچنین دعای پایان تلاوت در انتهای نسخه و دعای

قبل از تلاوت در ابتدای آن تحریر شده است.

آغاز نسخه: ... انزل فیہ القرآن هدی للناس و بینات من الهدی و الفرقان.

انجام نسخه: اولئک لهم نصیب مما کسبوا و الله سریع الحساب ... و الحمد لله رب العالمین

سنه ۱۲۸۲ ... برحمتک یا ارحم الراحمین.

برگ: ۵، سطر ۱۰، اندازه سطور ۸۷ x ۱۵۶، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: مجدول سرخ و دور سطور، جداول سرخ و آبی داخلی و کمنداندازی یک خطه سرخ، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک سرخ است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بیشتر صفحات و پاک شدگی مرکب در بعضی از صفحات دیده می شود.

موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۱۸

قرآن. جزء ۳.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء سوم قرآن که سوره مبارکه بقره آیات ۲۵۳ تا ۲۸۱ را در بردارد.

آغاز نسخه: تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض منهم من كلم الله.

انجام نسخه: يا ايها الذين امنوا اذنايتنم

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۵۵، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای جداول سرخ دور سطور، مجدول داخلی سرخ و آبی، کمندکشی یک خطه سرخ، فواصل آیات مزین به دوایر کوچک سرخ است در حاشیه بالای سمت راست صفحه آغازین طرح شمسه با زمینه زرد و محرر با خطوط آبی ترسیم شده که عبارت الجزء الثالث در درون آن تحریر یافته است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک شدگی مرکب متن و رطوبت زدگی در اکثر صفحات بچشم می خورد.

موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۱۹

قرآن. جزء ۳.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء سوم قرآن و سوره مبارکه آل عمران آیات ۱۸ تا ۵۹ را در بردارد. همچنین در ظهر صفحه آغازین دعای قبل از تلاوت تحریر شده است.

آغاز نسخه: شهد الله انه لا اله الا هو و الملائكة و اولو العلم قائما بالقسط.

انجام نسخه: ان مثل عيسى عندالله كمثل ادم خلقه من تراب

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: مجدول به شنگرف دور سطور، جداول داخلی آبی و شنگرف و کمنداندازی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده اند. در حاشیه بالای سمت راست صفحه آغازین طرح شمسه با متن لیمویی که با قلم نسخ به شنگرف عبارت نصف الجزء در آن نگاشته شده وجود دارد.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در پاره ای از صفحات بچشم می خورد.

موضوع ها: ۱. قرآن -- برگزیده ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۲۰

قرآن. جزء ۳.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء سوم قرآن مجید است و سوره مبارکه آل عمران آیات ۵۹ تا ۹۱ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... من تراب ثم قال له کن فیکون.

انجام نسخه: اولئک لهم عذاب الیم و ما لهم من ناصرین ... بحق محمد و اله الطاهرین.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای جداول شنگرف دور سطور، جداول داخلی آبی و سرخ و کمندکشی یک خطه به شنگرف، و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: هدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۲۱

قرآن. جزء ۴.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء چهارم قرآن مجید که سوره مبارکه آل عمران آیات ۱۶۵ تا آخر و سوره مبارکه نساء آیات ۱ تا ۳ (بشکل ناقص) را در بردارد. در ابتدای نسخه دعای قبل از تلاوت قرآن تحریر شده است.

آغاز نسخه: اولما اصابتکم مصیبه قد اصبتم مثلها قلتم انی هذا.

انجام نسخه: و ان خفتم الا تقسطوا: ...

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: طرح شمسه متن زرد و حاشیه لاجوردی در حاشیه صفحه نخست و آخر، مجدول داخلی آبی و قرمز، مجدول سرخ دور سطور، کمندکشی یک خطه سرخ، و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند. سر سوره بقلم رقاع با مرکب سرخ نگاشته شده است. فرسودگی، ناقص بوده صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی مرکب در بعضی از صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: هدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۲۲

قرآن. جزء ۴.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء چهارم قرآن مجید است که سوره مبارکه نساء آیات ۳ تا ۲۳ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... تقسطوا فی الیتامی فانکحوا ما طاب لکم من النساء.

انجام نسخه: ان الله کان غفورا رحیما ... و الحمد لله رب العالمین سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: مجدول سرخ دور سطور، دارای جداول داخلی سرخ و آبی و کمنداندازی یک خطه به سرخ، همچنین فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در اکثر صفحات مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: هدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۲۳

قرآن. جزء ۵.

برگزیده قرآن / -۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب سوم از جزء پنجم قرآن است و سوره مبارکه نساء آیات ۸۷ تا ۱۱۲ را در بردارد. همچنین دعای قبل از تلاوت قرآن در ظهر صفحه آغازین تحریر شده است.

آغاز نسخه: الله لاله الا هو لیجمعنکم الی یوم القیمه لاریب فیه.

انجام نسخه: و من یکسب خطیته او اثم ثم یرم

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۵۸، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: مجدول، دور سطور سرخ، مجدول داخلی سرخ و آبی، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام بنام کربلایی حسینعلی دریاکناری بتاريخ ۱۲۸۹ در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک‌شدگی مرکب متن و رطوبت‌زدگی در بیشتر صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع۵۹۲۴

قرآن. جزء ۵.

برگزیده قرآن / -۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء پنجم قرآن و سوره مبارکه نساء آیات ۱۱۲ تا ۱۴۷ را در بردارد. دعای بعد از تلاوت در انتهای نسخه تحریر شده است.

آغاز نسخه: ... یرم به بریثا فقد احتمال بهتاننا و اثما مبینا.

انجام نسخه: و کان الله شاکرا علیما ... وصلى الله على محمد و آله.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: جداول دور سطور سرخ، مجدول داخلی آبی و سرخ، کمندکشی یک خطه سرخ، فواصل آیات با دوایر سرخ مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در اکثر صفحات مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع۵۹۲۵

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن /

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب اول از جزء ششم قرآن است و سوره مبارکه نساء آیات ۱۴۸ تا آخر و سوره مبارکه مائده آیات ۱ تا ۴ را در بردارد. همچنین دعای قبل از تلاوت قرآن در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

آغاز نسخه: لایحب الله الجهر بالسوء من القول الامن ظلم و کان الله سمیعا علیما.

انجام نسخه: و اتقوا الله ان الله سریع

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دو شمسه با زمینه زرد و حاشیه لاجوردی در صفحه اول و شروع سوره در حاشیه سمت راست، مجدول داخلی سرخ و آبی، جداول دور سطور سرخ، کمندکشی یک خطه

سرخ، و فواصل آیات مزین به دوایر کوچک سرخ، سر سوره بقلم رقاع با مرکب سرخ در میان کتیبه ساده با متن زرد نگاشته شده است.

حواشی اوراق نسخه: یادداشت وقف عام توسط کربلائی حسینعلی دریاکناری بتاریخ ۱۲۸۹ق در ظهر صفحه نخست تحریر شده است. پاک‌شدگی مرکب متن و رطوبت‌زدگی در بعضی از صفحات مشاهده می‌شود.
موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۲۶

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب سوم از جزء ششم قرآن و سوره مبارکه مائده آیات ۲۷ تا ۵۷ را در بردارد. همچنین دعای قبل از تلاوت در ظهر صفحه آغازین کتابت شده است.

آغاز نسخه: و اتل علیهم نبا ابنی ادم بالحق اذ قریا قربانا.

انجام نسخه: یا ایها الذین امنوا لاتخذوا الذین اتخذوا دینکم هزوا ولعبا.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۵۷، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای دو شمسه در صفحات آغاز و پایان با متن زرد و حاشیه لاجوردی، مجدول سرخ دور سطور، دارای جداول داخلی آبی و سرخ، فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند، و کمنداندازی یک خطه سرخ نیز زینت‌بخش نسخه است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی مرکب متن در بیشتر صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۲۷

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن / کاتب: محمدصادق بن مراد علی لنگرودی. - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب چهارم از جزء ششم قرآن است که سوره مبارکه مائده آیات ۵۷ تا ۸۲ را در بردارد. در انتهای نسخه دعای ختم تلاوت نگارش یافته است.

آغاز نسخه: ... و لعبا من الذین اتوا الکتاب من قبلکم و الکفار اولیاء.

انجام نسخه: و انهم لایستکبرون ...

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای جدول دور سطور سرخ، جداول داخلی آبی و سرخ، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ تزیین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی پاک‌شدگی مرکب متن در بعضی از صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. لنگرودی، محمدصادق، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی امیرسیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۲۸

قرآن. جزء ۷.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء هفتم و سوره مبارکه مائده آیات ۸۳ تا ۱۱۶ (بشکل ناقص) را در بر می‌گیرد. همچنین دعای پیش از تلاوت نیز در ظهر صفحه

نخست نگاشته شده است.

آغاز نسخه: و اذا سمعوا ما انزل الی الرسول تری اعینهم.

انجام نسخه: فانی اعذبه عذابا لاعذبه احدا من العالمین و اذ قال الله ...

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نخودی.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای دو طرح شمسه کوچک ساده با متن لیمویی و حواشی لاجوردی در صفحات اول و آخر، مجدول سرخ دور سطور، مجدول میانی سرخ و آبی، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی مرکب متن در بعضی از صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۲۹

قرآن. جزء ۷.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب دوم از جزء هفتم و سوره مبارکه مائده آیات ۱۱۶ تا آخر و انعام آیات ۱ تا ۳۵ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... الله یا عیسی بن مریم انت قلت للناس اتخذونی.

انجام نسخه: فلاتکونن من الجاهلین ... و الحمدلله رب العالمین سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتاب جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات جلد: سرسوره بقلم رقاع با مرکب سرخ، جداول سرخ دور سطور، مجدول، داخلی سرخ و آبی، کمنداندازی یک خطه سرخ، و ختم آیات مزین به دوایر کوچک سرخ است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و آب افتادگی در بعضی از صفحات مشاهده

می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۳۰

قرآن. جزء ۷.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء هفتم قرآن است و سوره مبارکه انعام

آیات ۷۹ تا ۱۱۰ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... و الارض حنیفا و ما انامن المشرکین.

انجام نسخه: و نذرهم فی طغیانهم یعمهون ... و الحمدلله رب العالمین سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور خوش.

تزیینات متن: دارای جداول سرخ دور سطور، جداول داخلی سرخ و آبی، کمنداندازی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب افتادگی و رطوبت‌زدگی در بعضی از صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۳۱

قرآن. جزء ۸.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء هشتم قرآن که سوره مبارکه انعام آیات ۱۱۱ تا ۱۴۶ را در بردارد. همچنین ظهر صفحه نخست دعای قبل از تلاوت نگاشته شده است. آغاز نسخه: ولواننا نزلنا اليهم الملائكة و كلمهم الموتى و حشرنا عليهم كل شى قبلا. انجام نسخه: و من البقر و الغنم حرمنا عليهم شحومهما الا ما حملت برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۸۵ x ۱۵۵، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲. نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دو شمسه ساده کوچک و متوسط زمینه لیمویی و حاشیه لاجوردی در حاشیه صفحات آغازین و پایانی نسخه، جداول دور سطور سرخ، مجدول داخلی آبی و سرخ و کمندکشی یک خطه سرخ، و ختم آیات با دواير کوچک سرخ آراسته شده‌اند. مهرها، تملک و غيره: یادداشت وقف عام بتاريخ ۱۲۸۹ ق. توسط کربلائی حسینی دریا کناری در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بعضی از صفحات نسخه دیده می‌شود. موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۹۳۲

قرآن. جزء ۸.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء هشتم و سوره مبارکه اعراف آیات ۱ تا ۱۱ را در بردارد. ۱۴۶ تا آخر و سوره مبارکه اعراف آیات ۱ تا ۱۱ را در بردارد. آغاز نسخه: ما حملت ظهورهما او الحوايا او ما اختلط بعظم ذلک جزیناهم. انجام نسخه: فسجدوا الا ابليس لم یکن من الساجدين ... سنه ۱۲۸۲. برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۵۵، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲. نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای جداول داخلی سرخ و آبی و جداول سرخ دور سطور، کمنداندازی یک خطه سرخ، و ختم آیات با دواير کوچک سرخ آراسته شده‌اند. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی و رطوبت زدگی در اکثر صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۹۳۳

قرآن. جزء ۸.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب سوم از جزء هشتم است و سوره مبارکه اعراف آیات ۱۱ تا ۵۳ را در بردارد. آغاز نسخه: قال مامنعك الاتسجد از امرتك قال اناخير منه خلقتنى من نار و خلقته من طين. انجام نسخه: يقول الذين نسوه من قبل قد جئت رسل. برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۵۵، قطع ۱۳۰ x ۲۱۲. نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دو شمسه ساده با زمینه لیمویی و حواشی لاجوردی در حاشیه صفحات آغازین و پایانی نسخه، جداول سرخ دور سطور، جداول میانی سرخ و آبی، کمنداندازی یک خطه سرخ، و ختم آیات با دواير کوچک نارنجی مشخص شده‌اند. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی و رطوبت زدگی در اکثر صفحات دیده می‌شود. موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۳۴

قرآن. جزء ۸.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب چهارم از جزء هشتم قرآن است. و سوره مبارکه اعراف آیات ۵۳ تا ۸۷ را در بر دارد. در انتهای نسخه دعای مختصر پس از قرائت قرآن نگارش یافته است.

آغاز نسخه: ...رسل ربنا بالحق فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا.

انجام نسخه: فاصبروا حتى يحكم الله بيننا و هو خير الحاكمين... سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دارای جداول سرخ دور سطور، جدول داخلی آبی و سرخ کمندکشی یک خطه به شنگرف، و فواصل آیات نیز با دوایر کوچک سرخ آراسته است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بیشتر صفحات قابل تشخیص است.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیدهها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۳۵

قرآن. جزء ۹.

برگزیده قرآن / کاتب: محمدصادق لنگرودی. - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء نهم قرآن مجید که سوره مبارکه اعراف آیات ۱۶۷ تا آخر و سوره مبارکه انفال آیات ۱ تا ۶ (بطور ناقص) را در بر دارد. همچنین دعای پیش از تلاوت در ظهر صفحه نخست تحریر یافته است.

آغاز نسخه: و اذ تاذن ربك ليبعثن عليهم الى يوم القيمة.

انجام نسخه: يجادلونك في الحق بعد....

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دو شمسه ساده متن لیمویی و حاشیه لاجوردی در حاشیه صفحات آغاز و پایان نسخه، سر سوره بقلم رقاع با شنگرف تحریر شده است. دارای جداول سرخ دور سطور، جدول داخلی آبی و شنگرف، کمنداندازی یک خطه سرخ و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلائی حسینعلی دریاکناری بتاریخ ۱۲۸۹ق. در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک شدگی متن و رطوبت زدگی و آب افتادگی در این نسخه به چشم می خورد.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیدهها. الف. لنگرودی، محمدصادق، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۳۶

قرآن. جزء ۹.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء نهم قرآن است که سوره مبارکه انفال آیات ۶ تا ۴۰ را در بر دارد. در ظهر صفحه پایانی دعای مختصر پس از تلاوت قرآن در تاریخ ۱۳۳۵ق کتابت شده است.

آغاز نسخه: بعد ما تبين كانما يساقون الى الموت و هم ينظرون.

انجام نسخه: نعم المولى و نعم النصير... والحمد لله رب العالمين سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای جداول، دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی شنگرف و لاجوردی، کمنداندازی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی در جای جای نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۹۳۷

قرآن. جزء ۱۰.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب اول از جزء دهم قرآن است و سوره مبارکه انفال آیات ۴۱ تا آخر و توبه آیات ۱ تا ۳ را در بر دارد. همچنین دعای قبل از قرائت در ظهر صفحه نخست نسخه نگاشته شده است.

آغاز نسخه: واعلموا انما غنمتم من شی فان لله خمس و للرسول.

انجام نسخه: و بشرالذین کفروا بعداب الیم.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای دو طرح شمسه ساده متن لیمویی حاشیه لاجوردی در صفحه آغازین و صفحه پایانی نسخه، مجدول دور سطور به شنگرف، جداول داخلی سرخ و آبی، کمنداندازی یک خطه سرخ، فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ و سر سوره بقلم رقاع با شنگرف تحریر شده است.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلائی حسینعلی دریاکناری بتاریخ ۱۲۸۹ در ظهر صفحه نخست.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و آب‌افتادگی و نیز پاک‌شدگی مرکب متن در

بعضی از صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۹۳۸

قرآن. جزء ۱۰.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء دهم قرآن مجید و سوره مبارکه توبه آیات ۴ تا ۳۳ را در بر دارد. در انتهای نسخه دعای مختصر بعد از تلاوت تحریر شده است.

آغاز نسخه: الا الذین عاهدتم من المشرکین ثم لم ینقضوکم شیئا.

انجام نسخه: لیظهره علی‌الدین کله و لو کره المشرکون... برحمتک یا ارحم الراحمین.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای جداول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی لاجوردی و سرخ، و کمنداندازی یک خطه سرخ، فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند فرسودگی،

ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و آب‌افتادگی در بعضی از صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۹۳۹

قرآن. جزء ۱۰.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب سوم از جزء دهم قرآن است و سوره مبارکه توبه آیات ۳۴ تا ۶۳ را در بر دارد. در ظهر صفحه آغازین دعای قبل از تلاوت قرآن تحریر شده است.

آغاز نسخه: یا ایها الذین امنوا ان کثیرا من الاحبار و الرهبان.

انجام نسخه: الم یعلموا انه من یحاددالله و رسوله فان له نار جهنم خالدا... .

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دارای جداول داخلی لاجوردی و سرخ، مجدول به شنگرف دور سطور در همه صفحات، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلائی حسینی دریاکناری بتاریخ ۱۲۸۹ق. در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پارگی در بعضی از صفحات نسخه بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۴۰

قرآن، جزء ۱۰.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب چهارم از جزء دهم قرآن است و سوره مبارکه توبه آیات ۶۳ تا ۹۳ را در بر دارد.

آغاز نسخه: ... خالدا فیها ذلک الخزی العظیم.

انجام نسخه: و طبع الله علی قلوبهم فهم لا یعلمون... سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۲ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: شمسه ساده متن لیموئی حاشیه لاجوردی در حاشیه سمت چپ صفحه آغازین، جداول دور سطور به شنگرف، دارای جداول لاجوردی و شنگرف، کمنداندازی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک‌شدگی مرکب متن، رطوبت‌زدگی و آب‌افتادگی در بعضی از صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۴۱

قرآن، جزء ۱۱.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب دوم از جزء یازدهم است که سوره مبارکه توبه آیات ۱۲۴ تا آخر و سوره مبارکه یونس آیات ۱ تا ۲۵ را در بر دارد.

آغاز نسخه: و اذ اما انزلت سوره نظر بعضهم الی بعض هل یریکم.

انجام نسخه: و یریدی من یشاء الی صراط مستقیم... سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی لاجوردی و سرخ، کمنداندازی به شنگرف، و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در بعضی از صفحات مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

آغاز نسخه: واستغفروا ربکم ثم توبوا الیه ان ربی رحیم ودود.

انجام نسخه: و شروه بثمان بخش دراهم معدوده....

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دو شمسه ساده با متن لیمویی و حاشیه لاجوردی در صفحات آغازین و انتهای

نسخه، مجدول دور سطور به شنگرف، جداول داخلی سرخ و لاجوردی، کمندکشی به شنگرف،

و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ مزین شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلائی حسینعلی دریاکناری بتاریخ ۱۲۸۹ق

در ظهر صفحه نخست.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در اکثر صفحات رطوبت زدگی و در صفحات اول و دوم و

دو صفحه پایانی پاک شدگی کامل مرکب متن دیده میشود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۹۴۴

قرآن. جزء ۱۳.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل بر حزب سوم از جزء سیزدهم است که سوره مبارکه رعد

آیات ۲۱ تا آخر و سوره مبارکه ابراهیم آیات ۱ تا ۱۴ را شامل می‌شود. همچنین دعای قبل از

تلاوت در ظهر صفحه آغازین نسخه کتابت شده است.

آغاز نسخه: والذین یصلون ما امرالله به ان یوصل و یخشون ربهم و یخافون سوء الحساب.

انجام نسخه: ولنسکننکم الارض من بعدهم ذلک لمن خاف....

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

۴۵۹۴۲

قرآن. جزء ۱۱.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل بر حزب سوم از جزء یازدهم است که سوره مبارکه یونس

آیات ۲۶ تا ۷۱ (بشکل ناقص) را در بر دارد. دعای قبل از تلاوت قرآن در ظهر صفحه نخست

تحریر شده است.

آغاز نسخه: للذین احسنوا الحسنی و زیاده و لا یرهق و جوههم.

انجام نسخه: و اتل علیهم نبا نوح اذ قال لقومه....

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: شمسه ساده متن لیمویی و حاشیه لاجوردی، مجدول داخلی لاجوردی و

شنگرف، مجدول دور سطور به شنگرف، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر

کوچک سرخ مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی و پاک شدگی مرکب متن در بعضی از

صفحات نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۹۴۳

قرآن. جزء ۱۲.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب سوم از جزء دوازدهم قرآن مجید است که سوره مبارکه

هود آیات ۹۰ تا آخر و سوره مبارکه یوسف آیات ۱ تا ۲۰ را در بر دارد. همچنین دعای پیش از

تلاوت در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای دو طرح شمسه مرصع ساده متن لیمویی حاشیه لاجوردی که در میان آنها عبارات "تصف الجزو" و "حزب" با شنگرف تحریر شده‌اند، دارای جداول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی به شنگرف و لاجوردی، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام با نام کربلایی حسینعلی دریاکناری بتاریخ ۱۲۸۹ق. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی مختصری در پاره‌ای از صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۹۴۵

قرآن. جزء ۱۳.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء سیزدهم است که سوره مبارکه ابراهیم (ع) آیات ۱۴ تا آخر را در بر دارد. در خاتمه دعای بعد از تلاوت نیز تحریر شده است. آغاز نسخه: ...لمن خاف مقامی و خاف وعید.

انجام نسخه: و ليعلموا انما هو اله واحد و ليذكر اولوالالباب... برحمتك يا ارحم الراحمين.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: مجدول به شنگرف، دارای جداول داخلی شنگرف و لاجوردی، کمنداندازی یک خطه سرخ، و فواصل آیات نیز با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و آب‌افتادگی در بعضی از صفحات دیده

می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۹۴۶

قرآن. جزء ۱۴.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب دوم از جزء چهاردهم قرآن که سوره مبارکه نحل آیات ۱ تا ۴۰ را در بر دارد. در ظهر صفحه آخر دعای بعد از تلاوت قرآن تحریر شده است. آغاز نسخه: اتی امرالله فلا تستعجلوه سبحانه و تعالی عما یشرکون.

انجام نسخه: اذا اردناه ان نقول له کن فیکون... سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: مجدول دور سطور به شنگرف، دارای جداول داخلی به شنگرف و لاجوردی، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات نیز، با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک‌شدگی مرکب متن، آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی در

بیشتر صفحات نسخه مشهود است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۴۵۹۴۷

قرآن. جزء ۱۵.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب اول از جزء پانزدهم قرآن است که سوره مبارکه اسراء آیات ۱ تا ۵۳ (بطور ناقص) را در بر دارد. همچنین دعای قبل از تلاوت قرآن در ظهر صفحه نخست کتابت شده است.

آغاز نسخه: بسمله سبحان الذی اسرى یعبده لیلا من المسجد الحرام.

انجام نسخه: و قل لعبادی یقولوا [اللّٰه] الّٰهی....

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: کتیبه ساده متن لیمویی که نام سوره بقلم نسخ یا شنگرف در میان آن تحریر شده، دارای دو شمشه مرصع ساده در حاشیه صفحات آغازین و پایان نسخه، دارای جداول شنگرف دور سطور، مجدول داخلی آبی و شنگرف، کمندکشی یک خطه به رنگ سرخ، فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلائی حسینعلی دریاکناری بتاریخ ۱۲۸۹ ق در ظهر صفحه نخست.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی مرکب متن در بعضی از صفحات وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۴۸

قرآن. جزء ۱۵.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب دوم از جزء پانزدهم قرآن است و سوره مبارکه اسراء آیات ۵۳ تا ۹۸ را در بر دارد. همچنین در ظهر صفحه آخر دعای پس از تلاوت قرآن تحریر شده است.

آغاز نسخه: ...هی احسن ان الشیطان ینزغ بینهم ان الشیطان..

انجام نسخه: و قالوا ائذا کنا عظاما و رفاتا ائنا لمبعوثون خلقنا جدیدا... سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: مجدول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی لاجوردی و شنگرف، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در پاره‌ای از صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۴۹

قرآن. جزء ۱۶.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب اول از جزء شانزدهم قرآن است و سوره مبارکه کهف آیات ۷۶ تا آخر و سوره مبارکه مریم آیات ۱ تا ۲۶ را در بر دارد. در ظهر صفحه نخست دعای قبل از تلاوت تحریر شده است.

آغاز نسخه: قال ان سالتک عن شیء بعدها فلا تصاحبنی قد بلغت من لدنی عذرا.

انجام نسخه: فاما ترین من البشر احدا فقولی انی....

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دو شمشه مرصع ساده با متن لیمویی و حاشیه لاجوردی در حاشیه صفحات آغاز و انجام، دارای جداول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی به شنگرف و لاجورد،

کمنداندازی یک خطه سرخ، و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام بنام کربلائی حسینعلی دریاکناری بتاریخ ۱۲۸۹ق. در ظهر صفحه آغازین نسخه.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی مختصر در بعضی از صفحات دیده می‌شود. موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۵۰

قرآن. جزء ۱۶.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب دوم از جزء شانزدهم قرآن کریم است که سوره مبارکه مریم آیات ۲۶ تا آخر را در بر می‌گیرد. همچنین در پایان نسخه و در ظهر صفحه آخر دعای بعد از تلاوت تحریر شده است.

آغاز نسخه: انی نذرت للرحمن صوما فلن اکلم الیوم انسیا.

انجام نسخه: منهم من احدا او تسمع لهم رکزا.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی به شنگرف و لاجوردی، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر صفحات از لبه‌ها فرسوده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۵۱

قرآن. جزء ۱۷.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء هفدهم قرآن که سوره مبارکه انبیاء آیات ۱ تا ۵۲ را در بر دارد. همچنین در ظهر صفحه نخست دعای قبل از تلاوت تحریر شده است.

آغاز نسخه: بسمله اقتررب للناس حسابهم و هم فی غفله معرضون.

انجام نسخه: و لقد اتینا ابراهیم ر شده من قبل و کنا به عالمین اذ قال لابیہ.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: کتیبه ساده که عنوان سوره بقلم رقاع متوسط با شنگرف در میان آن نگاشته شده است، شمسه مرصع ساده با متن لیمویی و حاشیه لاجوردی، مجدول دور سطور به شنگرف، جداول داخلی به شنگرف و آبی و کمنداندازی یک خطه سرخ، و فواصل آیات نیز با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در صفحه اول و دوم پاک‌شدگی متن و آب‌افتادگی بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۵۲

قرآن. جزء ۱۷.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب چهارم از جزء هفدهم است که سوره مبارکه حج آیات ۴۱ تا آخر را در بر دارد.

آغاز نسخه: ... اقاموا الصلوه و اتوا الزکوه و امروا بالمعروف و نهوا.

انجام نسخه: هو مولیکم فنعیم المولی و نعم النصیر... سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دارای جداول داخلی به سنگرف و لاجورد، کمنداندازی یک خطه سرخ، و ختم

آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی مختصر در کل نسخه مشهود است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۵۳

قرآن. جزء ۱۸.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب اول از جزء هجدهم قرآن است که سوره مبارکه مومنون

آیات ۱ تا ۷۸ را در بر دارد. در ظهر صفحه نخست دعای قبل از تلاوت قرآن کتابت شده است.

آغاز نسخه: بسملة قد افلح المومنون الذین هم فی صلواتهم خاشعون.

انجام نسخه: و هو الذی انشالکم....

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: کتیبه ساده با حاشیه سنگرف که سر سوره در میان آن بقلم رقاع متوسط نگاشته

شده، دو شمسه مرصع با متن لیمویی و حاشیه لاجوردی در صفحات اول و آخر، مجدول دور

سطور به سنگرف، مجدول داخلی سنگرف و لاجورد، کمندکشی یک خطه سرخ، و ختم آیات

با دوایر کوچک آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلائئ حسینعلی دریاکناری بتاريخ ۱۲۸۹ ق

در ظهر صفحه نخست.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی مرکب متن در بعضی از

صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۵۴

قرآن. جزء ۱۸.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل بر حزب دوم از جزء هجدهم که سوره مبارکه مؤمنون آیات

۷۸ تا آخر و سوره مبارکه نور آیات ۱ تا ۲۰ را در بر دارد.

آغاز نسخه: ... انشالکم السمع و الابصار و الاقننه قليلا ما تشكرون.

انجام نسخه: وان الله روف رحيم... والحمد لله رب العالمين سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور به سنگرف، مجدول داخلی آبی و سنگرف،

کمنداندازی یک خطه سرخ، فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ تزئین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی مختصر در بیشتر صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۵۵

قرآن. جزء ۱۸.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء هجدهم که سوره مبارکه نور آیات ۲۱ تا ۵۵ را در بر می‌گیرد. همچنین دعای مختصر قبل از تلاوت در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

آغاز نسخه: یا ایهاالذین امنوا لا تتبعوا خطوات الشیطان.

انجام نسخه: و لیبدلنهم من بعد خوفهم امنا یعبدوننی لایشرکون....

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دارای دو شمسه مرصع با متن لیمویی و حاشیه لاجوردی در صفحات اول و آخر، جداول دور سطور به سنگرف، مجدول داخلی به سنگرف و لاجورد، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ تزئین شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام از طرف حسینعلی دریاکناری بتاريخ ۱۲۸۹ق در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی در اکثر صفحات نسخه مشهود است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۵۶

قرآن. جزء ۱۸.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده حزب چهارم از جزء هجدهم را در بر دارد و شامل سوره مبارکه نور

آیات ۵۵ تا آخر و سوره مبارکه فرقان آیات ۱ تا ۲۲ است.

آغاز نسخه: ...لی شیئا و من کفر بعد ذلک فاولئک هم الفاسقون.

انجام نسخه: و یقولون حجرا محجورا...پس مجرد شو مجرد را به بین.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور به سنگرف، مجدول داخلی سرخ و لاجوردی،

کمنداندازی یک خطه به سنگرف، و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در بیشتر صفحات وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۵۷

قرآن. جزء ۱۹.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء نوزدهم و بخشی کوچک از حزب دوم همین جزء که سوره‌های مبارکه فرقان آیات ۲۳ تا آخر و شعراء آیات ۱ تا ۱۸ را در بر دارد.

همچنین دعای قبل از تلاوت در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

آغاز نسخه: و قدمنا ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا.

انجام نسخه: فینا ولیدا و لبث فینا من عمرک سنین.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دارای دو شمسه مرصع ساده با متن لیمویی و حاشیه لاجوردی، مجدول به

ع ۵۹۵۹

قرآن. جزء ۱۹.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب سوم از جزء نوزدهم است که سوره مبارکه شعراء آیات ۱۱۳ تا آخر و سوره مبارکه نمل آیات ۱ تا ۷ را در بر دارد. همچنین دعای قبل از تلاوت در ظهر صفحه نخست کتابت شده است.

آغاز نسخه: ان حسابهم الا علی ربی لو تشعرون.

انجام نسخه: اذ قال موسی لاهله انی انست ناراً ساتیکم منها بخبر....

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دو شمسه مرصع ساده، متن لیمویی و حاشیه لاجوردی در حاشیه صفحات اول و آخر، مجدول دور سطور به شنگرف، دارای جداول سرخ و لاجوردی، کمندکشی یک خطه به شنگرف، و ختم آیات نیز با دوایر کوچک سرخ مشخص هستند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط حسینعلی دریاکناری بتاريخ ۱۲۸۹ ق. در ظهر صفحه نخست مندرج است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بعضی از صفحات وجود دارد.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیدهها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع ۵۹۶۰

قرآن. جزء ۲۰.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده قرآن، شامل حزب اول، جزء بیستم است و سوره مبارکه نحل آیات ۵۶ تا آخر و قصص آیات ۱ تا ۱۸ را در بر دارد. دعای قبل از تلاوت نیز در ظهر صفحه نخست به

شنگرف دور سطور، مجدول داخلی به شنگرف و لاجوردی، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام از طرف حسینعلی دریاکناری بتاريخ ۱۲۸۹ ق. در ظهر صفحه نخست نگاشته شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بعضی از اوراق از لبه‌ها و عطف فرسوده است و رطوبت زدگی در بیشتر صفحات نسخه وجود دارد.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیدهها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

ع ۵۹۵۸

قرآن. جزء ۱۹.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء نوزدهم که سوره مبارکه شعراء آیات ۱۹ تا ۱۱۲ را در بر دارد. دعای بعد از تلاوت نیز در ظهر صفحه پایانی تحریر شده است. آغاز نسخه: و فعلت فعلتک التی فعلت و انت من الکافرین.

انجام نسخه: قال و ما علمی بما کانوا یعملون سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: مجدول دور سطور به شنگرف، دارای جداول داخلی آبی و سرخ، کمندکشی یک خطه به شنگرف، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی و پاک‌شدگی مرکب متن در بعضی از صفحات دیده می‌شود.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیدهها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی / ق.

رشته تحریر درآمده است.

آغاز نسخه: فما كان جواب قومه الا ان قالوا اخرجوا ال لوط من قريبتكم.

انجام نسخه: فاصبح في المدينة خائفا يترقب فاذا الذی....

برگ: ۶، سطر ۷، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دو شمسه مرصع ساده متن لیمویی حاشیه لاجوردی در حاشیه صفحات اول و

آخر، مجدول دور سطور به شنگرف، جداول داخلی به شنگرف و لاجوردی، کمندکشی یک

خطه سرخ، و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط حسینعلی دریاکناری بتاريخ ۱۲۸۹ق در ظهر

صفحه نخست تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در کل نسخه مشهود است.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۶۱

قرآن. جزء ۴.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب اول از جزء چهارم قرآن است که سوره مبارکه آل عمران

آیات ۹۲ تا ۱۳۷ (بطور ناقص) را در بر دارد. در ظهر صفحه افتتاح دعای قبل از تلاوت تحریر

شده است.

آغاز نسخه: لن تنالوا [۱] لبرحتی تنفقوا مما تحبون و ما تنفقوا من شیء فان الله به علیم.

انجام نسخه: و نعم اجر العالمین قدخلت من قبلکم....

سطر ۷، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دو شمسه مرصع ساده متن لیمویی، حاشیه لاجوردی در حاشیه صفحات اول و

آخر، مجدول دور سطور به شنگرف، جداول داخلی به شنگرف و آبی، کمندکشی یک خطه

سرخ، و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: نسخه از لبه‌ها فرسودگی دارد و پاک‌شدگی مرکب متن و رطوبت زدگی در

آن فراوان است.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۶۲

قرآن. جزء ۲۰.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب سوم از جزء بیستم قرآن مجید که سوره

مبارکه قصص آیات ۵۳ تا آخر و سوره عنکبوت آیات ۱ تا ۱۲ را در بر دارد.

آغاز نسخه: و اذابتلی علیهم قالوا امننا به انه الحق من ربنا انا کنا.

انجام نسخه: امنوا اتبعوا سبیلنا و لنحمل خطایاکم و ما هم بحاملین....

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دو شمسه مرصع ساده با متن لیمویی و حاشیه لاجوردی در حاشیه صفحه اول

و صفحه ماقبل آخر، مجدول به شنگرف دور سطور، دارای جداول داخلی به شنگرف و

لاجوردی، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات نیز با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلایی حسینعلی دریاکناری بتاريخ

۱۲۸۹ق در ظهر صفحه نخست وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۶۳

قرآن. جزء ۲۱.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب دوم از جزء بیست و یکم قرآن است که سوره مبارکه روم آیات ۲۵ تا آخر و لقمان آیات ۱ تا ۱۱ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... موتها ان فی ذلک لآیات لقوم یعقلون.

انجام نسخه: هذا خلق الله فارونی ماذا خلق الذین من دونه بل الظالمون فی ضلال مبین سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: شمسه مرصع ساده بامتن لیمویی و حاشیه لاجوردی در حاشیه سمت چپ صفحه آغازین، مجدول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی به شنگرف و لاجوردی، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از صفحات پاک‌شدگی مرکب و رطوبت‌زدگی دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۶۴

قرآن. جزء ۲۱.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

معرفی کتاب: این منتخب شامل حزب سوم از جزء بیست و یکم قرآن است که سوره مبارکه لقمان آیات ۱۲ تا آخر و سوره مبارکه سجده آیات ۱ تا ۱۸ را در بر دارد. همچنین دعای قبل از تلاوت در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

آغاز نسخه: و لقد اتینا لقمان الحکمه ان اشکرلله.

انجام نسخه: افمن کان مومنا کمین کان فاسقا لایستون.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دو شمسه مرصع بامتن لیمویی و حاشیه لاجوردی در صفحات آغاز و انجام نسخه، مجدول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی به لاجورد و شنگرف، کمندکشی یک خطه سرخ، و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلایی حسینعلی دریاکناری بتاریخ ۱۲۸۹ق در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق از لبه‌ها فرسوده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۶۵

قرآن. جزء ۱۲.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این برگزیده شامل حزب اول از جزء بیست و دوم قرآن است که سوره مبارکه احزاب آیات ۳۱ تا ۵۹ (ناقص) را در بر دارد. دعای قبل از تلاوت قرآن در ظهر صفحه اول نگارش یافته است.

آغاز نسخه: و من یقنت منکن لله و رسوله و تعمل صالحا و نوتها اجرها.

انجام نسخه: یا ایهاالنبی قل لازواجک و بناتک....

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: شمسه مرصع ساده با متن لیمویی و حاشیه لاجوردی، دارای جداول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی سرخ و لاجوردی، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت و قف عام توسط کربلایی حسینعلی دریاکناری بتاریخ ۱۲۸۹ق، در ظهر صفحه نخست تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی و آسیب خط متن در نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع۵۹۶۶

قرآن. جزء ۲۱.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء بیست و دوم قرآن و سوره مبارکه احزاب آیات ۵۹ تا آخر و سوره مبارکه سبا آیات ۱ تا ۲۳ را دربردارد. و همچنین دعای مختصر پس از تلاوت در انتهای نسخه کتابت شده است.

آغاز نسخه: و بناتک و نساء المومنین یدنین علیهن من جلابیهن.

انجام نسخه: قالوا الحق و هو العلی الکبیر ... برحمتک یا ارحم الراحمین.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۱۶۰ x ۹۰، قطع ۲۱۰ x ۱۳۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: شمسه مرصع ساده با متن لیمویی و حاشیه و شرفه لاجوردی در حاشیه راست

در صفحه دوم نسخه دارای جداول به شنگرف دور سطور، مجدول داخلی به شنگرف و لاجورد، و کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی در بیشتر صفحات مشهود است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۶۷

قرآن. جزء ۲۲.

برگزیده قرآن / کاتب: محمدصادق لنگرودی. - ۱۲۸۲ق.

این برگزیده، شامل حزب چهارم از جزء بیست و دوم قرآن است که سوره مبارکه فاطر آیات ۳۷ تا آخر و یس آیات ۱ تا ۲۹ را دربردارد. دعای مختصر ختم قرآن نیز در انتها کتابت شده است. آغاز نسخه: ... صالحا غیر الذی کنا نعمل اولم نعمرکم ما یتذکر فیه.

انجام نسخه: ان کانت الا صیحه واحده فاذا هم خامدون ... برحمتک یا ارحم الراحمین.

برگ: ۵، سطر ۱۰، اندازه سطور ۱۶۰ x ۹۰، قطع ۲۱۰ x ۱۳۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: مجدول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی به شنگرف و لاجورد، کمندکشی یک خطه سرخ و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی، آب‌افتادگی و پاک‌شدگی متن مرکب به کرات در نسخه مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. لنگرودی، محمدصادق، قرن ۱۳ق. کاتب.

ع۵۹۶۸

قرآن. جزء ۲۳.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این برگزیده شامل حزب سوم از جزء بیست و سوم است که سوره مبارکه ص آیات ۲۹ تا آخر و سوره مبارکه زمر آیات ۵۱ تا را دربردارد.

آغاز نسخه: ... الیک مبارک لید بروا ایاته و لیتذکر اولوا الالباب.

انجام نسخه: کل یجری لاجل مسمی الا هو العزیز الغفار خلقکم ...

برگ: ۵، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: مجدول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی به شنگرف و لاجوردی، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی، آب‌افتادگی و پاک‌شدگی مرکب متن در بعضی از صفحات نسخه وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۶۹

قرآن. جزء ۲۳.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این منتخب، مشتمل بر حزب چهارم از جزء بیست و سوم است که سوره مبارکه زمر آیات ۶ تا ۳۰ را دربردارد.

آغاز نسخه: خلقکم من نفس واحده ثم جعل منها زوجها و انزل لکم.

انجام نسخه: انک میت و انهم میتون ... و صلی الله علی محمد و آله.

برگ: ۵، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۲ x ۱۵۷، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی به شنگرف و آبی،

کمنداندازی یک خطه سرخ، و فواصل آیات نیز با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در کل نسخه مشهود است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۷۰

قرآن. جزء ۲۴.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این منتخب، مشتمل است بر حزب چهارم از جزء بیست و چهارم که سوره مبارکه فصلت آیات ۱۳ تا ۴۶ را دربردارد.

آغاز نسخه: صاعقه عاد و ثمود اذ جاءتهم الرسل من بین ایدیهم.

انجام نسخه: و ما ریک بضلام للعبید ... و الحمد لله رب العالمین سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۵، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی به لاجورد و شنگرف، کمندکشی یک خطه به شنگرف، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی متن در همه صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۷۱

قرآن. جزء ۲۵.

برگزیده قرآن / کاتب: محمدصادق لنگرودی. - ۱۲۸۲ق.

این برگزیده شامل حزب اول از جزء بیست و پنجم قرآن است که سوره مبارکه فصلت آیات ۴۷

تا آخر و سوره مبارکه شوری آیات ۱ تا ۳۶ را دربردارد. همچنین دعای قبل از تلاوت در ظهر صفحه اول کتابت شده است.

آغاز نسخه: الیه یرد علم الساعه و ما تخرج من ثمرات.

انجام نسخه: فما او تیتیم من شیء فمتاع الحیوه الدنیا و

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۵۵، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: شمسه مرصع ساده با متن لیمویی و حاشیه لاجوردی در حاشیه صفحه نخست، دارای جداول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی آبی و شنگرف، کمندکشی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلایی حسینعلی دریاکناری در ظهر صفحه نخست بتاریخ ۱۲۸۹ق. تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی مرکب متن در بعضی از صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. لنگرودی، محمدصادق، قرن ۱۳ق. کاتب.

ع۵۹۷۲

قرآن. جزء ۲۵.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب سوم از جزء بیست و پنجم که سوره مبارکه زخرف آیات ۳۸ تا آخر و سوره مبارکه دخان آیات ۱ تا ۳۵ را دربردارد. در ظهر صفحه نخست دعای قبل از تلاوت تحریر شده است.

آغاز نسخه: حتی اذا جائنا قال یا لیت بینی و بینک بعد المشرقین فبئس القرین.

انجام نسخه: ان هی الا موتتنا الاولی و ما نحن بمنشرین.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۵ x ۱۵۸، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای دو طرح شمسه مرصع ساده با متن لیمویی و حاشیه و شرفه لاجوردی در حاشیه راست صفحات آغاز و انجام، مجدول دور سطور به شنگرف در تمامی صفحات، مجدول داخلی به سرخ و لاجورد، کمنداندازی یک خطه سرخ، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلایی حسینعلی دریاکناری بتاریخ ۱۲۸۹ق در ظهر صفحه نخست وجود دارد.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: تمام صفحات از لبه‌ها فرسوده است و رطوبت‌زدگی در آن دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۷۳

قرآن. جزء ۲۵.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این برگزیده شامل حزب چهارم از جزء بیست و پنجم است که سوره مبارکه دخان آیات ۳۶ تا آخر و سوره جاثیه آیات ۱ تا ۳۲ را دربرمی‌گیرد.

آغاز نسخه: فاتوا بابائنا ان کنتم صادقین.

انجام نسخه: و ما نحن بمستیقین سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۶، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای جداول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی به لاجورد و شنگرف، کمندکشی یک خطه به شنگرف، و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در اکثر صفحات آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۷۴

قرآن. جزء ۲۶.

برگزیده قرآن / کاتب: محمدصادق لنگرودی. - ۱۲۸۲ق.

این منتخب حاوی حزب اول از جزء بیست و ششم است که سور مبارکات جائیه آیات ۳۳ تا آخر، احقاف آیات ۱ تا آخر و محمد(ص) بخشی از آیه اول را دربردارد. دعای قبل از تلاوت نیز در ظهر صفحه اول تحریر شده است.

آغاز نسخه: وبدا لهم سیئات ما عملوا و حاق بهم ما كانوا به یتهزون.

انجام نسخه: بسم الله الرحمن الرحیم

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دو شمسه مرصع ساده با متن لیموئی و حاشیه و شرفه لاجوردی در حاشیه صفحات اول و آخر، دارای جداول دور سطور به سنگرف، مجدول داخلی لاجوردی و سرخ، کمنداندازی یک خطه به سنگرف، ختم آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلایی حسینعلی دریاکناری بتاريخ ۱۲۸۹ق. در ظهر صفحه آغاز تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق فرسودگی و رطوبت‌زدگی دارند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. لنگرودی، محمدصادق، قرن ۱۳ق. کاتب.

ع۵۹۷۵

قرآن. جزء ۲۶.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این برگزیده شامل حزب دوم از جزء بیست و ششم قرآن است که سوره‌های مبارکه محمد(ص) و فتح آیات ۱ تا ۷ را در بردارد.

آغاز نسخه: الذین کفروا و صدوا عن سبیل الله اضل اعمالهم.

انجام نسخه: ولله جنود السموات و الارض و کان الله عزیزا حکیما ... برحمتک یا ارحم الراحمین.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور به سنگرف، مجدول داخلی آبی و سنگرف، کمندکشی یک خطه سرخ، فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بیشتر صفحات رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی مرکب متن مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۷۶

قرآن. جزء ۲۶.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این منتخب، مشتمل است بر حزب سوم از جزء بیست و ششم که سوره مبارکه فتح آیات ۸ تا آخر و حجات آیات ۱ تا ۱۱ را در بردارد. همچنین دعای قبل از تلاوت نیز در ظهر صفحه آغازین

نسخه کتابت شده است.

آغاز نسخه: انا ارسلناک شاهدا و مبشرا و نذیرا.

انجام نسخه: عسی ان یکن خیرا منهن ولا تلمزوا انفسکم

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: دارای شمسه مرصع ساده با زمینه لیمویی و حاشیه و شرفه لاجوردی، در حاشیه صفحه نخست، دارای جداول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی به لاجورد و شنگرف، کمندکشی یک خطه به شنگرف، و ختم آیات با دواير کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف عام توسط کربلایی حسینعلی دریاکناری در ظهر صفحه نخست موجود است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق از لبه‌ها فرسودگی دارند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۷۷

قرآن. جزء ۲۶.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء بیست و ششم قرآن مجید که سور مبارکات حجرات آیات ۱۱ تا آخر، ق و ذاریات ۱ تا ۲۵ را دربردارد. در صفحه پایانی نسخه دعای بعد از تلاوت نگارش یافته است.

آغاز نسخه: ... انفسکم ولا تنابزوا بالالقباب بئس الاسم الفسوق بعد الایمان.

انجام نسخه: قال سلام قوم منکرون ... والحمدلله رب العالمین سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: شمسه مرصع ساده با متن لیمویی و حاشیه و شرفه لاجوردی در حاشیه چپ صفحه نخست، دارای جداول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی لاجوردی و سرخ و

کمندکشی یک خطه به شنگرف در صفحات، و ختم آیات با دواير کوچک سرخ تزئین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق از لبه‌ها فرسوده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۷۸

قرآن. جزء ۲۷.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این منتخب شامل حزب اول از جزء بیست و هفتم است که سور مبارکات ذاریات آیات ۲۶ تا آخر، طور و نجم آیات ۱ تا ۲۳ (ناقص) را دربردارد. دعای قبل از تلاوت نیز در ظهر صفحه آغازین نسخه نگارش یافته است.

آغاز نسخه: فراغ الی اهله فجاء بعجل سمین.

انجام نسخه: انتم و ابواکم ما انزل الله بها

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: شمسه مرصع ساده با زمینه لیمویی و شرفه لاجوردی، سرسوره‌ها بقلم رفاع با شنگرف تحریر شده‌اند. مجدول دور سطور به شنگرف، دارای جداول داخلی به رنگهای لاجوردی و سرخ، کمندکشی یک خطه به شنگرف، و ختم آیات با دواير کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: برگ اول پارگی جزئی دارد و در همه صفحات

رطوبت زدگی مشهود است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۷۹

قرآن. جزء ۲۷.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

این برگزیده مشتمل بر حزب دوم از جزء بیست و هفتم است و سوره مبارکه نجم آیات ۲۳ تا آخر و قمر آیات ۱ تا آخر را دربرمی‌گیرد. دعای ختم تلاوت نیز در ظهر صفحه انجام کتابت شده است.

آغاز نسخه: ... بهامن سلطان ان يتبعون الا الظن و ما تهوى الانفس.

انجام نسخه: فی مقعد صدق عند ملیک مقتدر ... و الحمد لله رب العالمین سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: شمسه مرصع ساده متن لیمویی و شرفه لاجوردی در حاشیه چپ صفحه آغازین، سر سوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف تحریر یافته‌اند. دارای جداول دور سطور به شنگرف و جداول داخلی لاجوردی و شنگرف در همه صفحات، کمنداندازی یک خطه سرخ، و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک‌شدگی متن و رطوبت‌زدگی در بیشتر صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۸۰

قرآن. جزء ۲۸.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء بیست و هشتم که سوره مبارکه مجادله آیات ۱ تا آخر و سوره حشر آیات ۱ تا ۱۰ (البته بطور ناقص) را دربرمی‌گیرد.

آغاز نسخه: بسملة قد سمع الله قول التی تجادلک فی زوجها و تشتکی.

انجام نسخه: ربنا اغفر لنا و لاخواننا الذین سبقونا بالایمان.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: سر سوره‌ها بقلم رقاع متوسط با مرکب سرخ نگاشته شده است. شمسه ساده متن لیمویی با حاشیه لاجوردی در حاشیه بالای سمت راست صفحه آغازین، مجدول به شنگرف دور سطور، مجدول داخلی آبی و شنگرف و کمندکشی یک خط سرخ در تمامی صفحات و ختم آیات با دوایر سرخ مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از صفحات رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی مرکب متن وجود دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۸۱

قرآن. جزء ۲۸.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ ق.

این برگزیده شامل حزب سوم از جزء بیست و هشتم است و سور مبارکات صف آیات ۸ تا آخر، جمعه، منافقون و تغابن آیات ۱ تا ۱۴ (بطور ناقص) را دربردارد. در ظهر صفحه نخست دعای قبل از تلاوت نگاشته شده است.

آغاز نسخه: یریدون لیطفئوا نورالله بافواهم والله متم نوره ولو کره الکافرون.

انجام نسخه: یا ایها الذین امنوا ان من.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: سرسوره‌ها بقلم رقاع خوش با مرکب سرخ نگاشته شده‌اند، طرح ساده شمسه با

زمینه لیمویی و حاشیه و شرفه لاجوردی، مجدول دور سطور به شنگرف، مجدول داخلی آبی و شنگرف، کمندکشی یک خطه سرخ، و انتهای آیات با دوایز کوچک سرخ مشخص شده‌اند. فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک‌شدگی مرکب متن و رطوبت‌زدگی در بعضی از صفحات مشاهده شود.
موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۸۲

قرآن. جزء ۲۹.

برگزیده قرآن / -۱۲۸۲ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء بیست و نهم قرآن که سور مبارکات حاقه آیات ۷ تا آخر، معارج و نوح را دربردارد. در صفحه آخر دعای ختم تلاوت کتابت شده است. آغاز نسخه: سخرها علیهم سبع لیل و ثمانیه.
انجام نسخه: ولا تزد الظالمین الا تبارا ... برحمتک یا ارحم الراحمین.
برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.
نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: سر سوره‌ها بقلم رقاغ متوسط با مرکب سرخ نگاشته شده‌اند، دارای جداول دور سطور به شنگرف، جداول داخلی به شنگرف و لاجورد، کمنداندازی یک خطه به شنگرف و ختم آیات با دوایز کوچک سرخ آراسته شده‌اند.
موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۸۳

قرآن، جزء ۲۹.

برگزیده قرآن / -۱۲۸۲ق.

این منتخب شامل حزب چهارم از جزء بیست و نهم قرآن است که سور مبارکات مدثر آیات ۴۹ تا آخر، قیامه، انسان و مرسلات را در بردارد. در صفحه آخر نسخه دعای ختم قرآن نگارش یافته است.
آغاز نسخه: ... لهم عن التذکره معرضین.

انجام نسخه: فبای حدیث بعده یومنون ... سنه ۱۲۸۲ ... و صلی الله علی محمد و آله الطاهرین.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور مشکی.

تزئینات متن: طرح شمسه ساده در حاشیه سمت چپ صفحه آغازین با متن لیمویی و حاشیه لاجوردی، سر سوره‌ها بقلم رقاغ متوسط با مرکب سرخ نگاشته شده‌اند، دارای جداول شنگرف دور سطور، جدول داخلی به شنگرف و لاجوردی، کمندکشی یک خطه سرخ، و ختم آیات مزین به دوایز کوچک سرخ است.
فرسودگی، ناقص بودن صفحات: قسمتهایی از مرکب متن پاک‌شدگی دارد.
موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

ع۵۹۸۴

قرآن. جزء ۳۰.

برگزیده قرآن / -۱۲۸۲ق.

این منتخب شامل حزب اول از جزء سی‌ام است که سور مبارکات نباء، نازعات، عبس، کورت، و انفطار آیات ۱ تا ۱۲ (بطور ناقص) را در بردارد. قبل از سوره نباء و در ظهر صفحه نخست دعای پیش از تلاوت قرآن نگارش یافته است.
آغاز نسخه: بسمله عم یتساءلون عن النبء العظیم.

انجام نسخه: و ان علیکم لحافظین کراما کاتبین یعلمون.

برگ: ۷، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۲ x ۱۶۲، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: سر سوره‌ها بقلم رقاع متوسط با مرکب سرخ نگاشته شده‌اند، طرح شمسه ساده با حاشیه و شرفه لاجوردی و متن لیمویی در حاشیه سمت راست بالای صفحه، مجدول شنگرف دور سطور، مجدول داخلی به شنگرف و لاجوردی، کمندکشی یک خطه به شنگرف و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت وقف برای عامه مسلمین توسط حسینعلی دریاکناری بتاريخ شهر رجب المرجب.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از صفحات رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی مرکب متن دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

۵۹۸۵ع

قرآن. جزء ۱.

برگزیده قرآن / - ۱۲۸۲ق.

این برگزیده متشکل است بر بخشی از حزب اول قرآن مجید که سوره مبارکه بقره آیات ۷۹ تا ۱۴۱ را در برمی‌گیرد.

آغاز نسخه: ... بایدبهم ثم یقولون هذا من عندالله لیشتروا به ثمنًا قلیلًا.

انجام نسخه: ولا تستلون عما كانوا یعملون ... سنه ۱۲۸۲.

برگ: ۱۱، سطر ۱۰، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۰ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور مشکی.

تزیینات متن: دارای جداول شنگرف دور سطور، مجدول داخلی به شنگرف و لاجورد،

کمندکشی یک خطه به شنگرف و ختم آیات مزین به دوایر کوچک سرخ است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک‌شدگی مرکب متن و نیز آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی در بعضی از صفحات قابل مشاهده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

۵۹۸۶ع

قرآن. جزء ۱۳.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی مراشی. -

این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء سیزدهم که سوره مبارکه ابراهیم (ع) آیات ۱۳ تا آخر را دربردارد.

آغاز نسخه: ... [المتو] کلون و قال الذین کفروا لرسلم لخرجنهم.

انجام نسخه: و لیذکر اولوالالباب.

برگ: ۹، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۲، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور آبی.

تزیینات متن: مجدول دور سطور لاجوردی، مجدول داخلی سبز و لاجوردی و ختم آیات با دوایر کوچک قهوه‌ای مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک‌شدگی مرکب متن و رطوبت‌زدگی در جای جای نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴ق. کاتب.

۵۹۸۷ع

قرآن. جزء ۱۱.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی مراشی. - ۱۳۲۳ق.

این منتخب شامل حزب چهارم از جزء یازدهم قرآن مجید است که سوره مبارکه یونس آیات ۶۹ تا آخر و سوره هود آیات ۱ تا ۵ را دربردارد.

آغاز نسخه: علی الله الكذب لا یفلحون متاع فی الدنیا ثم الینا مرجعهم.

انجام نسخه: انه علیم بذات الصدور.

برگ: ۱۱، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۵ x ۱۷۳، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: کتیبه ساده با نقوش مثلث و لوزی به الوان لاجوردی و خردلی، مجدول دور سطور لاجوردی، دارای جداول داخلی نارنجی و لاجوردی و ختم آیات مزین به دوایر کوچک قهوه‌ای است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۸۸

قرآن. جزء ۱۸.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی مراشی. - ۱۳۲۳ ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب سوم از جزء هجدهم که سوره مبارکه مومنون آیات ۷۷ تا آخر و نور آیات ۱ تا ۲۰ را دربرمی‌گیرد.

آغاز نسخه: ... فتحنا علیهم بابا ذا عذاب شدید اذا هم فیہ مبلسون.

انجام نسخه: ولولا فضل الله علیکم و رحمته و ان الله روف رحیم.

برگ: ۱۰، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۸ x ۱۷۰، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: سر سوره در میان کتیبه ساده با طرحهای مثلث و لوزی به رنگهای لاجوردی و زرد نگارش یافته است. دارای جداول دور سطور سبز، مجدول سبز و لاجوردی در همه

صفحات و ختم آیات با دویار کوچک قهوه‌ای آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی مختصری در نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۸۹

قرآن. جزء ۱.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی مراشی. - ۱۳۲۳ ق.

این برگزیده سوره مبارکه بقره آیات ۱۰۹ تا ۱۴۲ را دربردارد که در واقع حزب چهارم از جزء اول محسوب می‌شود.

آغاز نسخه: ... حسدا من عند انفسهم من بعد ما تبین لهم الحق.

انجام نسخه: قل لله المشرق و المغرب یتدی من یشاء الی صراط مستقیم ... اسماعیل طالقانی.

برگ: ۸، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۵ x ۱۶۵، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور به رنگ سبز، مجدول داخلی لاجوردی و سبز، و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ مزین شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: در ظهر صفحه پایانی کاتب می‌نویسد که این جزوه را در حال افسردگی و غربت و ضرر مالی و گرانی به رشته تحریر درآورده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۹۰

قرآن. جزء ۱۲.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی مراشی. - ۱۳۲۳ ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب دوم از جزء دوازدهم قرآن مجید که سوره مبارکه هود آیات

۴۳ تا ۸۳ را دربرمی‌گیرد.

آغاز نسخه: ... من امرالله الا من رحم و حال بینهما الموج فکان من المغربین.

انجام نسخه: و ما هی من الظالمین ببعید ... سنه ۱۳۲۳.

برگ: ۱۰، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۲ x ۱۷۰، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور به رنگ لاجوردی، جداول داخلی سبز و لاجوردی، و

ختم آیات با دوایر کوچک قهوه‌ای آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی مرکب متن در این نسخه دیده

می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۹۱

قرآن. جزء ۲۸.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی مراشی. - ۱۳۲۴ ق.

این برگزیده مشتمل بر حزب دوم از جزء بیست و هشتم است که سور مبارکات حشر آیات ۹ تا

آخر، ممتحنه و صف آیات ۱ تا ۷ (بطور ناقص) را دربرمی‌گیرد.

آغاز نسخه: ... حاجه مما اوتوا] و یوثرون علی انفسهم و لو کان بهم خصاصه.

انجام نسخه: و من اظلم ممن افتری

برگ: ۱۰، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۰، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: دو کتیبه ساده با طرح مثلث‌های متناظر لاجوردی و متن خردلی در آغاز سور،

مجدول لاجوردی دور سطور، جداول داخلی سبز و لاجوردی در تمامی صفحات و ختم آیات

با دوایر کوچک مشکی مشخص شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: در ظهر صفحه آخر چند یادداشت بدین وجود دارد: ساختمان حمام

گسکر محله در سال ۱۳۲۶، ساختمان پل کلدره در سال ۱۳۲۵ و بناء جدید ساختمان مسجد

گسکر محله در سال ۱۳۳۷ به اتمام رسید با امضاء "سیدعلی".

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و در مواردی پاک‌شدگی مرکب متن مشهود

است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۹۲

قرآن. جزء ۲۷.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۴ ق.

این برگزیده شامل حزب دوم از جزء بیست و هفتم قرآن است که سوره مبارکه نجم آیات ۲۸ تا

آخر و سوره قمر را دربردارد.

آغاز نسخه: ... الظن و ان الظن لا یغنی من الحق شیئا.

انجام نسخه: فی مقعد صدق عندملیک مقتدر ... عید نوروز ۱۳۲۴.

برگ: ۱۰، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۰، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: دارای جداول لاجوردی دور سطور، مجدول داخلی لاجوردی و سبز در تمامی

صفحات و ختم آیات با دوایر کوچک قهوه‌ای آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و پاک‌شدگی متن در نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴ ق. کاتب.

ع۵۹۹۳

قرآن. جزء ۲۲.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۳ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب اول از جزء بیست و دوم قرآن کریم که سوره مبارکه احزاب آیات ۳۲ تا ۶۳ را در برمی گیرد.

آغاز نسخه: ... فیطمع الذی فی قلبه مرض و قلن قولنا معروفا.

انجام نسخه: یسالک الناس عن الساعه تکون قریبا.

برگ: ۱۰، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۶۷، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: صفحه نخست دارای دو کتیبه ساده با متن لیمویی و حاشیه لاجوردی در صدر و ذیل، مابقی صفحات دارای جداول دور سطور به لاجورد و مجدول داخلی لاجوردی و سبز و ختم آیات با دوایر کوچک قهوه‌ای مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در نسخه فراوان بچشم می خورد.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مرآشی، اسماعیل، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۹۹۴

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۳ق.

این منتخب شامل حزب سوم از جزء ششم است که سوره مبارکه مائده آیات ۳۱ تا ۵۲ را در برمی گیرد.

آغاز نسخه: ... فاواری سواه اخی فاصبح من النادمین.

انجام نسخه: فیصبحوا علی ما اسروا فی انفسهم ...

برگ: ۸، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۰، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: صفحه آغازین دارای دو کتیبه ساده با متن لیمویی و حاشیه لاجوردی در صدر و ذیل، مابقی صفحات مجدول دور سطور به لاجورد و دارای جداول داخلی لاجوردی و سبز و ختم آیات با دوایر کوچک قهوه‌ای آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی و آب افتادگی در بیشتر صفحات قابل مشاهده است.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مرآشی، اسماعیل، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۹۹۵

قرآن. جزء ۲۲.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۴ق.

این برگزیده شامل حزب دوم از جزء بیست و دوم قرآن مجید است که سوره مبارکه احزاب آیات ۶۴ تا آخر و سبأ آیات ۱ تا ۲۳ را در برمی گیرد.

آغاز نسخه: ان الله لعن الکافرین و اعدلهم سعیرا.

انجام نسخه: قالوا الحق و هو العلی الکبیر.

برگ: ۹، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۲ x ۱۶۳، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: کتیبه ساده با طرح چهار مثلث متناظر، متن لیمویی و طرحهای مثلث به رنگ لاجوردی در ابتدای سوره، مابقی صفحات جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی بنفش و سبز و ختم آیات با دوایر کوچک قهوه‌ای تزئین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بیشتر اوراق نسخه دیده می شود.

موضوعها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مرآشی، اسماعیل، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۹۹۶

قرآن. جزء ۱۹.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۳ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب چهارم از جزء نوزدهم قرآن و سوره مبارکه نمل آیات ۴ تا ۵۸ را دربرمی‌گیرد.

آغاز نسخه: ... زینا لهم اعمالهم یعمهون.

انجام نسخه: و امطرنا علیهم مطرا فساء مطر المنذرین.

برگ: ۱۱، سطر ۷، اندازه سطور ۱۶۸ x ۱۲۳، قطع ۲۱۰ x ۱۵۵.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: مجدول فستقی دور سطور، دارای جداول داخلی بنفش و فستقی، و فواصل آیات با دوایر کوچک خردلی و مشکی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و آب‌افتادگی در چندین صفحه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۹۹۷

قرآن. جزء ۲۳.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۴ق.

این برگزیده شامل حزب سوم از جزء بیست و سوم قرآن مجید است که سورتین مبارکتین صافات آیات ۱۵۰ تا آخر و ص آیات ۱ تا ۵۰ را دربردارد.

آغاز نسخه: ... البنون ام خلقنا الملائکه انا و هم شاهدون.

انجام نسخه: و ان للمتقین لحسن ماب جنات ...

برگ: ۱۱، سطر ۷، اندازه سطور ۱۶۸ x ۱۱۷، قطع ۲۱۰ x ۱۵۵.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: صفحه نخست دو کتیبه ساده در صدر و ذیل با متن لیمویی و حاشیه بنفش با طرح کنگره‌ای در بالا و پائین، مجدول سرخ دور سطور، دارای جداول داخلی سرخ و زرد. کتیبه ساده با طرح لوزی و مثلث زرد و بنفش.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی و رطوبت‌زدگی در چندین صفحه مشاهده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۹۹۸

قرآن. جزء ۱۵.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۳ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب دوم از جزء پانزدهم قرآن مجید که سوره مبارکه اسراء آیات ۵۴ تا ۹۹ را دربردارد.

آغاز نسخه: ... یعدبکم و ما ارسلناک علیهم وکیلا.

انجام نسخه: فابی الظالمون الاکفورا.

برگ: ۹، سطر ۷، اندازه سطور ۱۷۰ x ۱۲۰، قطع ۲۱۰ x ۱۵۵.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، مجدول داخلی فستقی و بنفش در همه صفحات و ختم آیات با دوایر کوچک سرخ آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و آب‌افتادگی در جای جای نسخه دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۵۹۹۹

قرآن، جزء ۵.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۳ق.

این منتخب شامل حزب اول از جزء پنجم قرآن است که سوره مبارکه نساء، آیات ۲۴ تا ۴۹ را دربرمی‌گیرد.

آغاز نسخه: ... کان علیما حکیمان و من لم یستطع منکم طولا.

انجام نسخه: بل الله یزکی من یشاء ولا یضلمون فتیلا.

برگ: ۸، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۰، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: صفحه نخست دارای دو کتیبه ساده متن لیمویی حاشیه بنفش با طرح کنگره‌ای در صدر و ذیل، مابقی صفحات دارای جداول دور سطور بنفش، مجدول داخلی بنفش و فواصل آیات با دوایر کوچک خردلی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی و پاک‌شدگی مرکب متن در بیشتر صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۶۰۰۰

قرآن، جزء ۲۳.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۴ق.

این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء بیست و سوم قرآن مجید که سوره مبارکه ص آیات ۵۰ تا آخر و سوره زمر آیات ۱ تا ۲۷ را دربردارد. کاتب به اشتباه بخش انتهایی آیه ۳۴ سوره زمر را در پایان آیه ۲۷ تحریر نموده است.

آغاز نسخه: ... عدن مفتحه لهم الابواب متکئین فیها.

انجام نسخه: و لقد ضربنا للناس جزاء المحسنین ... ۱۵ محرم الحرام ۱۳۲۴.

برگ: ۱۱، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۰، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: کتیبه ساده متن لیمویی، مجدول سرخ دور سطور، دارای جداول داخلی سرخ.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در بیشتر صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع۶۰۰۱

قرآن، جزء ۱۶.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۳ق.

این منتخب شامل حزب چهارم از جزء شانزدهم قرآن مجید است و سوره مبارکه طه آیات ۸۵ تا آخر را دربردارد.

آغاز نسخه: ... قد فتنا قومک من یجدک و اضلهم السامری.

انجام نسخه: فستعلمون من اصحاب الصراط السوی و من اهتدی.

برگ: ۱۰، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۰، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزئینات جلد: گالینگور آبی.

تزئینات متن: دارای جداول دور سطور به شنگرف و مجدول داخلی سبز و سرخ در تمامی صفحات و فواصل آیات آراسته به دوایر کوچک سرخ.

مهرها، تملک و غیره: چند یادداشت فوت بنامهای "حجه الاسلام حاج آقا حسین بروجردی، ۱۳۴۰ هـ" محمد محمدی گسکر محله، ۱۳۴۳ هـ" الیلا آرامی، ۱۳۴۴" و "داود آرامی، ۱۳۴۴" در صفحات پایانی تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در صفحات بشکل پراکنده دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، اسماعیل، قرن ۱۴ق. کاتب.

ع/۶۰۰۲

قرآن. جزء ۲۰.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. -

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب سوم از جز بیستم قرآن است که سوره مبارکه قصص آیات ۵۴ تا آخر، و عنکبوت آیات ۱ تا ۵ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... صبرو و يدرون بالحسنة السيئة و مما رزقناهم ينفقون.

انجام نسخه: فان اجل الله لات و هو السميع العليم.

برگ: ۹، سطر ۷، اندازه سطور، ۱۷۰ x ۱۲۰، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور آبی.

تزیینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، جدول داخلی سبز و بنفش، و ختم آیات با دواير کوچک قهوه‌ای آراسته شده‌اند. صفحه نخست دارای دو کتیبه ساده با متن لیمویی و

حاشیه لاجوردی در صدر و ذیل؛ یک کتیبه با طرحهای ساده مثلثی در مطلع سوره وجود دارد.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: آب‌افتادگی در بعضی صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن. برگزیده‌ها. الف. طالقانی، اسماعیل، قرن ۱۴. کاتب. ب. عنوان.

شماره پیشین: ۵۰۲. خ. اهدایی سید عباس قمشی / ق.

ع/۶۰۰۳

قرآن. جزء ۱۱.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۳ق.

این برگزیده شامل حزب دوم از جزء یازدهم است که سوره مبارکه توبه آیات ۱۲۶ تا آخر و سوره مبارکه یونس آیات ۱ تا ۲۵ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... ثم لا يتوبون و لا هم يذكرون.

انجام نسخه: و يهدى من يشاء الى صراط مستقيم ... سنه ۱۳۲۳.

برگ: ۱۰، سطر ۷، اندازه سطور ۱۶۸ x ۱۲۲، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور آبی.

تزیینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، مجداول داخلی سبز و بنفش، و ختم آیات با دواير کوچک قهوه‌ای آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پاک‌شدگی مرکب متن و رطوبت‌زدگی در بعضی از صفحات بچشم می‌خورد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، اسماعیل، قرن ۱۴. کاتب.

ع/۶۰۰۴

قرآن. جزء ۲۳.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۴ق.

این منتخب مشتمل است بر حزب اول از جزء بیست و سوم قرآن که سوره مبارکه یس آیات ۳۳ تا آخر و سوره مبارکه صافات آیات ۱ تا ۲۱ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... لهم الارض الميته احييناها و اخرجنا منها حبا فمنه ياكلون.

انجام نسخه: هذا يوم الفصل الذي كنتم به تكذبون احشرو الذين

برگ: ۹، سطر ۷، اندازه سطور ۱۷۰ x ۱۲۰، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور آبی.

تزیینات متن: دارای جداول نقش دور سطور، مجداول داخلی سبز و بنفش ختم آیات با دواير کوچک سیاه مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: نسخه در کل صفحات رطوبت‌زدگی دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، اسماعیل، قرن ۱۴. کاتب.

۶۶۰۰۵

قرآن. جزء ۹.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۳ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء نهم قرآن که سوره مبارکه انفال آیات ۶ تا ۴۰ را در بردارد.

آغاز نسخه: ... کانما یساقون الی الموت و هم ینظرون.

انجام نسخه: نعم المولی و نعم نصیر ... سنه ۱۳۲۳.

برگ: ۹، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۳ x ۱۷۲، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی، نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور آبی.

تزیینات متن: دارای جداول سبز دور سطور، مجدول داخلی سبز و بنفش ختم آیات با دوائر کوچک سرخ مزین شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: نسخه در بیشتر صفحات رطوبت زدگی دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، اسماعیل، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۶۶۰۰۶

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن / کاتب: اسماعیل طالقانی. - ۱۳۲۳ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده مشتمل است بر حزب چهارم از جزء ششم قرآن مجید که سوره مبارکه مائده آیات ۵۳ تا ۸۳ را در برمی‌گیرد.

آغاز نسخه: ... نادمین و یقول الذین امنوا اهلوا الذین اقسما بالله.

انجام نسخه: یقولون ربنا امنا فاکتبنا مع الشاهدین ... فیسنه ۱۳۲۳ ق.

برگ: ۱۰، سطر ۷، اندازه سطور ۱۲۰ x ۱۷۰، قطع ۱۵۵ x ۲۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی، نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: گالینگور آبی.

تزیینات متن: دارای جداول بنفش دور سطور، مجدول داخلی بنفش و فسستقی در همه صفحات، ختم آیات با دوائر کوچک قهوه‌ای مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: در بعضی از صفحات رطوبت زدگی دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. طالقانی، اسماعیل، قرن ۱۴ ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

۶۶۰۰۷

قرآن. جزء ۹.

برگزیده قرآن / - ۱۲۹۷ ق.

معرفی کتاب: این منتخب مشتمل است بر حزب سوم و چهارم از جزء نهم قرآن کریم که سوره مبارکه اعراف آیات ۱۶۵ تا آخر و سوره مبارکه انفال آیات ۱ تا ۴ را در بر دارد.

آغاز نسخه: فلما نسوا ما ذکرنا به انجینا الذین ینهون عن السوء و اخذنا الذین ظلموا.

انجام نسخه: و ان تولوا فاعلموا ان الله مولیکم نعم المولی و نعم النصیر. سنه ۱۲۹۷.

برگ ۱۴، سطر ۹، اندازه سطور ۷۰ x ۱۲۳، قطع ۱۱۰ x ۱۷۷.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای مجدول ضربی با ترنج و سرترنج منقوش به گل و بوته.

تزیینات متن: دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع ساده با زمینه لاجوردی، متن کتیبه مطلا نانوشته، مجدول داخلی سرخ و مشکی، کمندکشی مشکی و ختم آیات نیز با دوائر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بیشتر صفحات دیده می‌شود.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع ۶۰۰۸

قرآن. جزء ۲۹.

برگزیده قرآن / - ۱۲۹۷ ق.

این برگزیده حاوی حزب‌های سوم و چهارم از جزء بیست و نهم قرآن است که سور مبارکات جن، مزمل، مدثر، قیامه، انسان و مرسلات را در بر دارد.

آغاز نسخه: بسلامه قل اوحی الی انا استمع نفر من الجن فقالوا انا سمعنا قرانا عجبا.

انجام نسخه: فبای حدیث بعده یومنون. سنه ۱۲۹۷.

برگ: ۱۶، سطر ۹، اندازه سطور ۷۰ x ۱۲۰، قطع ۱۱۰ x ۱۷۷.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای، مجدول ضربی با ترنج و سرترنج منقوش به گل و بوته.

تزیینات متن: دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع ساده با متن لاجوردی، دارای دو کتیبه مذهب مرصع بازوبندی، مجدول داخلی سرخ و مشکی و کمندکشی مشکی در تمامی صفحات فواصل آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: نسخه بطور کلی رطوبت‌زده و فرسوده است. موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع ۶۰۰۹

قرآن. جزء ۶.

برگزیده قرآن / - ۱۲۹۷ ق.

معرفی کتاب: این برگزیده شامل حزب‌های اول و دوم جزء ششم قرآن است که سوره مبارکه نساء آیات ۱۴۸ تا آخر و مائده آیات ۱ تا ۲۶ را در بر می‌گیرد.

آغاز نسخه: لایحب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم و كان الله سمیعا علیما.

انجام نسخه: فلا تاس علی القوم الفاسقین. سنه ۱۲۹۷.

برگ: ۱۰، سطر ۹، اندازه سطور ۷۰ x ۱۲۳، قطع ۱۱۰ x ۱۷۷.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای مجدول ضربی با ترنج و سرترنج منقوش به گل و بوته.

تزیینات متن: دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع با متن لاجوردی و کتیبه مطلا نانوشته، مابقی صفحات دارای جدول داخلی سرخ و مشکی و کمندکشی مشکی و ختم آیات با دوایر کوچک نارنجی مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: نسخه از لبه‌ها فرسودگی دارد.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: اهدایی سیدعباس قشمی/ق.

ع ۶۰۱۰

قرآن/کاتب: عبدالصبور. - ۱۱۰۱ ق.

معرفی کتاب: قرآنی است که کتابت آن به شیوه نسخ قرون هشتم و نهم تحریر یافته است. در انتهای نسخه دعای قبل از تلاوت و بعد از تلاوت و نیز دعای هر روز ماه مبارک رمضان تحریر شده است. دو دعای پایانی از کاتب دیگری است.

برگ: ۸۵، سطر ۳۱، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۹۵، قطع ۱۹۰ x ۲۸۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت خوش.

تزیینات جلد: تیماج قهوه‌ای سوخت، متن مشکی با ترنج و سرترنج منقوش به طرح‌های اسلیمی ساده، عطف تیماج قهوه‌ای روشن، لبه‌ها تیماج زرشکی بازسازی شده.

تزیینات متن: دو صفحه نخست دارای چهار کتیبه مذهب مرصع در صدر و ذیل متن بدون نوشته و با الوان تزئین شده لاجوردی گل‌بهی، سرخ، زرد، هر دو صفحه دارای کتیبه‌های ستونی متن گل‌بهی با نقوش گلهای شاه‌عباسی رنگین و زرین و پیچکهای سروی، مجدول داخلی زرین، مشکی و لاجوردی، حواشی داخلی مطلا با طرح‌های اسلیمی ساده، کمندکشی به شنگرف،

مابقی صفحات، مجدول زرین، مشکی و لاجوردی و کمندکشی به شنگرف است. عبارات تعداد آیات نور و مکی یا مدنی بودن آنها، رموز سجاوندی، مدات منفصل، الف‌های مقصوره و تقسیم رکوعات (در حاشیه) با شنگرف تحریر شده‌اند. همچنین ختم آیات با دوایر کوچک زرین مشخص شده‌اند. همچنین در محل شروع اجزاء شمس‌های مذهب ساده در حاشیه زینت‌بخش نسخه هستند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اکثر اوراق نسخه از لبه‌ها فرسوده‌اند که مرمت شده‌اند. الف. عبدالصبور، قرن ۱۲ ق.

شماره پیشین: ۲۶۰-۳۷۰۹/ق.

ع ۶۰۱۱

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی است که به سبک و سیاق قرآنی‌های قرون چهارم به بعد کتابت شده اما از شواهد و ظواهر آن پیداست که می‌بایست متعلق به حدود قرن دوازدهم باشد. در برگ انتهای این نسخه - که از شیرازه جدا شده است - تعداد آیات، کلمات، حروف، رکوع، سجده‌های واجبه و مندوبه، بشکلی زیبا و در قالب چند نمودار زرین، نشان داده شده‌اند.

برگ: ۴۰۵، سطر ۱۲، اندازه سطور ۹۰ x ۱۳۵، قطع ۱۵۰ x ۲۲۷.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی (متن و حاشیه).

خط: نسخ کتابت متوسط، خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج زرشکی، اندرون کاغذ ابره با متن آبی روشن.

تزئینات متن: دو صفحه آغاز دارای سرلوح، کتیبه مذهب مرصع مزدوج با کتیبه‌های زرین بازوبندی بدون نوشته در صدر و ذیل، حاشیه مزین به جداول زرین، مشکی و لاجوردی، مابقی صفحات، سرسوره‌ها بقلم رقاع زرین خوش، جداول داخلی زرین و مشکی، کمندکشی یک خطه سرخ، رموز سجاوندی و مدات منفصل با شنگرف تحریر شده‌اند. همچنین ختم آیات با گل‌های زرین آراسته گردیده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: چند یادداشت تولد در ظهر صفحه آخر نسخه موجود است که عبارتند از: تولد نورچشمی "عیسی، دوم ربیع الثانی ۱۳۴۰؛" فردوس، اول شعبان ۱۳۴۳؛

"میرزامنصور، محرم الحرام ۱۳۱۹؛" "زمان، سیزدهم ذی‌حجه الحرام ۱۳۲۲".

شماره پیشین: ۸۳-۵۰۴۵/ق.

ع ۶۰۱۲

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی کامل که برخی از اصول تجوید همچون مدات متصل، منفصل و لازم در آن با شنگرف مشخص شده‌اند.

برگ: ۱۸۳، سطر ۲۰، اندازه سطور ۱۴۰ x ۲۵۵، قطع ۲۰۵ x ۳۱۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: روغنی بوم مشکی، ترنج و سرترنج آراسته به گل و بوته الوان، مجدول زرین، عطف تیماج قهوه‌ای.

تزئینات متن: سرسوره‌ها به شنگرف و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند. مهرها و تملک و غیره: یادداشت خرید نسخه در شیراز به سال ۱۳۱۷ شمسی توسط «اصغر رضائی».

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- تجوید.

شماره پیشین: ۵۱۲/خ، ۷۹/ق.

ع ۶۰۱۳

قرآن /

معرفی کتاب: در این قرآن مواردی از قواعد تجوید همچون اشمام، ادغام، اماله و نیز اختلاف قرائات در حاشیه نگارش یافته است. علاوه بر آن در آغاز هر سوره فضیلت، ثواب قرائت و در پاره‌ای موارد خواص آن سوره به نقل از رسول اکرم و ائمه معصومین (علیه‌السلام) تحریر شده است.

برگ: ۶۲۴، سطر ۹، اندازه سطور ۹۵ x ۱۷۰، قطع ۱۷۸ x ۲۵۸.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش، شکسته نستعلیق متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج سرخ ضربی لولادار، دارای نقوش اسلیمی به شکل

چهار کتیبه بازوبندی در وسط، مجدول با حواشی منقوش به گل و بوته‌های ریز ریشه‌ای. تزئینات متن: دو صفحه آغازین تماما مذهب مرصع با کتیبه‌های طلاپوش نانوشته در صدر و ذیل، دو تاج مذهب مرصع در طرفین، طلااندازی دندان موشی بین السطور، محرر تشعیراندازی ظریف. مابقی صفحات سرسوره‌ها بقلم رقاع زرین محرر دندان موشی در میان کتیبه‌های بازوبندی ساده با نقوش اسلیمی لاجوردی، مجدول به زر، مشکی و لاجوردی، رموز سجاوندی و مدات مفصل به شنگرف تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی و آب‌افتادگی در بیشتر صفحات مشاهده می‌شود.

امتیاز نسخه: تزئینات و آرایه‌ها.

موضوع‌ها: ۱. قرآن - تجوید. ۲. قرآن - سوره‌ها و آیه‌ها، خواص.

شماره پیشین: ۱۵۵-۳۶۰۴/ق.

۶۶۰۱۴

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: قرآنی نفیس که تقسیمات کامل جزء [حزب، رکوع] در حاشیه آن ذکر شده است. رموز سجاوندی و مدات مفصل با شنگرف نگارش یافته‌اند. با وجود نفاست بیشتر اجزاء آن از جمله جلد بسیار زیبای روغنی و تذهیب و ترصیع و کتیبه‌های بازوبندی ظریف در مطلع سور، از جنبه خوشنویسی از ارزش زیادی برخوردار نیست.

برگ: ۳۲۶، سطر ۱۷، اندازه سطور ۹۰ x ۱۴۰، قطع ۱۵۰ x ۲۱۵.

نوع کاغذ: فرنگی شکری.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: روغنی، در وسط یک دسته از گل‌های شاه‌عباسی زرین و الوان روی متن یشمی، چهارلچکی زرین و رنگین با طرح‌های اسلیمی و پیچک‌های سروی و گل‌های اناری، حواشی مذهب مرصع نفیس با گل‌های ریشه‌ای، اندرون یک بوته از گل‌های گوناگون با حواشی و چهارلچکی مذهب مرصع الوان بسیار نفیس و پرکار.

تزئینات متن: دو صفحه آغاز تماما مذهب مرصع نفیس پرکار، مکتب تبریز، کتیبه‌های

طلاپوش بازوبندی در صدر و ذیل که اسامی سور فاتحه الکتاب و بقره در صدر و تعداد آیاتشان در ذیل بقلم رقاع با سفیدآب در میان آنها تحریر شده‌اند. طرح تذهیب و ترصیع فوق‌الذکر شش بار دیگر در فواصل پنج جزء تکرار شده است. تمامی صفحات مجدول با حاشیه داخلی طلاپوش و طرح‌های اسلیمی با برگ و گل‌های الوان ریشه‌ای و جداول زرین، مشکی و سرخ، کمنداندازی دوخطه میان زر، همه صفحات طلااندازی بین السطور دندان موشی محرر، رموز سجاوندی به شنگرف، ختم آیات دوایر کوچک زرین، سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های مذهب مرصع بقلم رقاع با سفیدآب تحریر شده‌اند. همچنین در حواشی طرح‌های زیبای شمس‌های مذهب مرصع در مواضع اجزاء و نصف اجزاء زینت‌بخش نسخه است.

امتیاز نسخه: از جنبه‌های جلد، تذهیب و ترصیع نفیس است.

شماره پیشین: ۴-۴۹۶۶/ق.

۶۶۰۱۵

قرآن / کاتب: علی اعظم الطالقانی. - ۱۳۰۲ ق.

معرفی کتاب: نسخه‌ای تقریباً کامل و بدون ویژگی خاص، غیر از آیات ابتدائی سوره مبارکه بقره که از جنبه خوشنویس نسخ دارای امتیازاتی است.

برگ: ۳۰۱، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۳۵ x ۲۴۵، قطع ۲۱۰ x ۳۴۵.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: جلد روغنی بوم مشکی، ترنج منقوش به گل و بوته درشت در وسط حاشیه داخلی گل‌های الوان، مجدول، عطف پارچه‌ای.

تزئینات متن: دو صفحه آغازین دارای نسخه سرلوح و کتیبه مرصع مجدول با طرح‌های اسلیمی بر متن فستقی، دوایر کوچک نارنجی، عبارات تقسیمات اجزاء با شنگرف و در حاشیه، سرفصلها بقلم رقاع با مرکب سرخ نگارش یافته‌اند.

مهرها، تملک و غیره: یادداشت تولد "محمد ابراهیم" مورخ ۱۳۱۱ ق در ظهر صفحه آخر تحریر شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: لت روی جلد و صفحات دوم و سوم فرسودگی و پارگی

دارد.

الف. طالقانی، علی اعظم، قرن ۱۴ق، کاتب.

شماره پیشین: ۳۶۱-۷۰۴/ق.

ع ۶۰۱۶

قرآن / کاتب: ام سلمه - ۱۲۴۶ق.

معرفی کتاب: قرآنی نفیس که به شیوه‌ای عالی نگارش یافته است. تمامی مدات منفصل در این نسخه همانند رموز سجاوندی به شنگرف تحریر شده‌اند. استحکام و پختگی خط نسخ آن قابل توجه است.

برگ: ۲۳۹، سطر ۱۷، اندازه سطور ۵۰ x ۱۰۰، قطع ۸۰ x ۱۳۷.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی (آهار و مهره).

خط: نسخ کتابت خفی عالی، رقاع کتابت عالی.

تزئینات جلد: تیماج پوست اناری، روکش پارچه‌ای متن سرمه‌ای منقوش به گل و بوته الوان، دارای جلدی پاکتی به تیماج سرخ باجداول زرین.

تزئینات متن: در دو صفحه نخست فهرست سور کلام‌الله مجید با مرکب الوان میان ترنج‌های طلاپوش و حواشی داخلی و خارجی تذهیب ترصیع با طرح‌های اسلیمی و پیچکهای سروی، مجدول سرخ و زرین، صفحات سوم و چهارم مذهب مرصع نفیس عالی و پرکار با طرح ترنج و سرترنج طلاپوش در وسط و طرح‌های اسلیمی زرین و رنگین در اطراف آن که دعای قبل از تلاوت بقلم رقاع به رنگ لیمویی نگارش یافته است. صفحات پنجم و ششم سرلوح و کتیبه مذهب مرصع بسیار نفیس و ممتاز پرکار، با کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش در صدر و ذیل، متن لاجوردی با طرح‌های اسلیمی زرین و الوان، پیچکهای سروی و گل‌های شاه‌عباسی ظریف، طلااندازی بین السطور محرر دندان موشی، اسامی سوره‌های فاتحه کتاب و بقره در صدر و آیات "الا یمسه الا المظهورون" و "تنزیل من رب العالمین" بقلم رقاع با سفیدآب در ذیل تحریر شده‌اند. مابقی صفحات مجدول داخلی به زر و مشکی و کمندکشی دوخطه میان زرین، اسامی سور بقلم رقاع با الوان سفیدآب، زنگار، شنگرف و لاجورد در میان کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش تحریر شده‌اند. رموز سجاوندی به شنگرف فواصل آیات با گل‌های شش پرزرین مرصع مزین

است..

مهرها، تملک و غیره: یادداشتی در صفحه آخر نگارش یافته به این عبارت: "این کلام‌الله مجید را عمه خانم بهتر از جانم برای ما نوشته و ما هم به نورچشم ارجمند ناصرالدین میرزا بخشیدیم ۱۲۵۵".

امتیاز نسخه: نفیس از جهات تذهیب، خط و کاتب مشهور آن.

الف. ام‌السلمه بنت فتحعلیشاه قاجار، قرن ۱۳ق، کاتب.

شماره پیشین: ۲-۶۳۱۱/ق.

ع ۶۰۱۷

قرآن / کاتب: عبدالله التبریزی - ۱۲۳۴ق.

معرفی کتاب: نسخه‌ای بسیار نفیس و زیبا که در مطلع سور در حاشیه فضیلت و ثواب قرئت آن، به نقل از رسول اکرم و امام جعفر صادق (علیه‌السلام) بقلم شکسته نستعلیق عالی تحریر شده است.

برگ: ۲۴۶، سطر ۱۷، اندازه سطور ۶۰ x ۱۲۰، قطع ۱۰۰ x ۱۶۰.

نوع کاغذ: فرنگی شکری (آهار و مهره).

خط: نسخ کتابت ممتاز، شکسته نستعلیق خفی عالی.

تزئینات جلد: روغنی بوم مشکلی، نقش گل و مرغ زرین و رنگین در وسط، چهارلچکی با طرح اسلیمی در حاشیه داخلی، مجدول زرین و گل‌های ختائی زرین در حاشیه بیرونی. اندرون جلد دفتین بوته‌های گل و غنچه همراه با بلبل و پروانه با الوان سبز و زرد و سرخ بر متن طلایی.

تزئینات متن: دو صفحه افتتاح دارای سرلوح و کتیبه‌های زوج نفیس ممتاز در صدر و ذیل متن لاجوردی که اسامی سور فاتحه کتاب و بقره و تعداد آیاتشان بقلم رقاع زرین در میان آنها تحریر شده‌اند. متن طلااندازی بین السطور دندان موشی محرر مشکلی حواشی مذهب با گل‌های شاه‌عباسی لاجوردی، زرین و سرخ، طرح‌های اسلیمی و پیچکهای سروی بسیار ظریف زرین و رنگین مجدول الوان، مابقی صفحات مجدول داخلی مشکلی و زرین با شعاع‌های طلاپوش دور، کمندکشی دوخطه میان مشکلی، تقسیمات اجزاء و حزب‌ها در میان طرح‌های بسیار زیبای شمس مذهب با شرفه‌های الوان عموماً لاجوردی و سرخ و سبز، با قلم رقاع به سفیدآب محرر

مشکی، سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های عالی بازوبندی متن لاجوردی، مذهب مرصع با قلم رقاع زرین نگارش یافته‌اند.

حواشی اوراق نسخه: ثواب و فضیلت قرائت سور در حاشیه بقلم شکسته نستعلیق خفی نگارش یافته است.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب و ترصیع، خط نسخ عالی.

موضوع‌ها: ۱. قرآن - قرائت - ثواب. الف. تبریزی، عبدالله، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: ۱-۶۳۱۰/ق.

۶۶۰۱۸

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: محمدحسن الاصفهانی مذهب: میرزا بابا. - ۱۱۴۰ق.

معرفی کتاب: قرآنی نفیس و بسیار پرکار است. قبل از شروع سوره فاتحه الکتاب، دعای پیش از تلاوت و در انتها، دعای پس از تلاوت تحریر شده است. همچنین مواردی از اختلاف قرائت بعضی از کلمات در حاشیه نگارش یافته‌اند.

برگ: ۲۱۳، متن ۱۸، ترجمه سطر ۱۷، اندازه سطور ۶۵ x ۱۳۵، قطع ۹۳ x ۱۷۴.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خفی عالی، نستعلیق کتابت خفی خوش، رقاع عالی.

تزئینات جلد: روغنی عالی، گل و بوته الوان در وسط، مجدول با چند جدول حاشیه طلاپوش با طرح گل‌های ظریف اناری ریشه‌ای روی متن مشکی با رقم کمترین میرزا بابا سنه ۱۲۱۲، اندرون متن مشکی گل‌های ریز و مو و طرح‌های خوشه‌انگوری زرین حاشیه گل‌های سبز، زرد و سرخ ریز بسیار زیبا روی زمینه سرخ در دفتین.

تزئینات متن: در صفحه ماقبل افتتاح، نقش ترنج و سرترنج متن طلاپوش که دعای قبل از تلاوت در آن نگارش یافته، مجدول زرین و رنگین، صفحات اول و دوم چهار کتیبه بازوبندی دو در پیشانی دو در ذیل با متن لاجوردی حاشیه مذهب مرصع که در میان آن اسامی سور و تعداد آیاتشان و نیز آیات "لا یمسه الا المطهرون" و "تنزیل من رب العالمین" در ذیل بقلم رقاع زرین محرر تحریر شده‌اند. حاشیه این دو صفحه تماماً مذهب مرصع زوج بسیار زیبا زرین و الوان با

گل‌های ختائی و طرح‌های اسلیمی بسیار ظریف، جداول دور سطور که ترجمه آیات در میان متن طلاپوش نگاشته شده است. مابقی صفحات مجدول دور سطور که خط ترجمه بقلم نستعلیق خوش با شنگرف در میان متن زرین تحریر شده، سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های مذهب بقلم رقاع با الوان سرخ، گل‌بهی، لاجوردی و سفیدآب نگاشته شده‌اند، حاشیه هر صفحه دارای پنج نقش ترنج و شمس طلاپوش با طرح برگ و گل‌های اسلیمی الوان در میان و حاشیه محرر لاجوردی، و تقسیمات قرآنی نیز با قلم زرین در حاشیه ذکر شده است. رموز سجاوندی نیز به شنگرف تحریر شده‌اند. دعای ختم قرآن همانند دعای قبل از تلاوت در میان ترنج و سرترنج مذهب نوشته شده است.

امتیاز نسخه: نسخه از نظر جلد، تذهیب و خط بسیار نفیس و زیبا است.

الف. اصفهانی، محمدحسن، قرن ۱۳ق، کاتب. ب. میرزا بابا، قرن ۱۳ق، مذهب.

شماره پیشین: ۲-۶۳۱۶/ق.

۶۶۰۱۹

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / - قرن ۷ق.

معرفی کتاب: نسخه‌ای از قرآن کریم که دارای ترجمه تحت‌اللفظی فارسی کهن است. در مطلع بیشتر سور تعداد آیات، حروف و کلماتش تحریر یافته و همچنین ثواب قرائت آن سوره به نقل از پیامبر (ص) ذکر شده است. نمونه‌ای از ترجمه این نسخه از اوایل سوره مبارکه نباء عبارتست از: "از چه همی پرسند، از خبر بزرگ، انک ایشان اندران بخلاف افتاده‌اند، حقاکی زود باشد، پس حقاکی زود باشد، همی نه کردیم زمین را بسترگاه و کوهها رامیخها...".

برگ: ۲۸۶، سطر ۱۳، اندازه سطور ۲۱۰ x ۲۸۰، قطع ۲۷۰ x ۳۵۰.

نوع کاغذ: خانبالغ.

خط: نسخ ربحانی.

تزئینات جلد: سوخت دوروی زرشکی با نقش ترنج و سرترنج و لچکی طلاپوش.

تزئینات متن: یک صفحه ما قبل آغاز مذهب مرصع به شیوه قرون چهارم و پنجم غالب زر و لاجورد، اشکال هندی دایره‌ای تو در تو و دو کتیبه متن لاجوردی در صدر و ذیل که عبارت

بسمله بقلم کوفی محرر در میان آنها نگارش یافته است. دو صفحه آغازین کتیبه‌های مذهب و حواشی دارای جداول زرین و لاجوردی، شمسه زوج در طرفین صفحات. ترجمه به قلم نسخ میانه با مرکب سرخ تحریر شده، محل اجزاء در حاشیه با شمسه‌های مذهب و ترنجهای مذهب مرصع آراسته شده‌اند. سر سوره‌ها با قلم زرین محرر، در میان کتیبه‌هایی با نقوش بسیار ساده به شنگرف همچنین ختم آیات با گل‌های یازده پر زرین و سرخ و رموز سجاوندی با شنگرف مشخص هستند.

حواشی اوراق نسخه: عبارات اجزاء قرآنی در حاشیه بقلم نسخ زرین، به شیوه محرر مشکی تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: تزئین و تذهیب صفحات اول و دوم مقداری آسیب‌دیدگی و پارگی دارد.

امتیاز نسخه: قدمت و ترجمه فارسی کهن.

موضوع‌ها: ۱. قرآن - قرائت - ثواب.

شماره پیشین: ۳۴۰/ق.

۶۶۰۲۰

قرآن /

معرفی کتاب: این قرآن از ابتدای سوره مبارکه بقره تا آیه ۲۸ سوره مطففین را در بر می‌گیرد و متاسفانه رطوبت‌زدگی و فرسودگی زیادی در جلد و اوراق آن وجود دارد.

آغاز نسخه: بسمله الم ذلک الکتاب لاریب فیه هدی للمتقین.

انجام نسخه: و مزاجه من تسنیم عینا یشرب بها المقربون.

برگ: ۵۴۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۵۲ x ۲۹۵، قطع ۲۱۵ x ۴۰۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی جوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج تریاکی سوخته، مجدول با حاشیه بیرونی بند رومی. تزئینات متن: مجدول داخلی مشکی و سرخ، کمندکشی یک خطه سرخ، عبارات تقسیمات اجزا قرآنی بقلم نسخ جلی شنگرف در حاشیه نگارش یافته است. سر سوره‌ها مطلا، رموز

سجاوندی به شنگرف و ختم آیات با دوایر کوچک بشکل پنج‌مشخص و جدا شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: قرآنی است که از طرف برادران تیب سیدالشهدا آقاییان "محمد ملا محمد مهدی" و "مجید انواری" به کتابخانه ملی اهدا شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: صفحات ابتدایی و انتهایی این قرآن و نیز صفحاتی از اواسط آن از شیرازه جدا شده‌اند.

شماره پیشین: قرآن اهدائی بیاد فتح فاو/ق.

۶۶۰۲۱

قرآن / قرن ۱۲ ق.

معرفی کتاب: در ابتدای این نسخه دعای شروع تلاوت و روایات متعددی در فضیلت قرآن از رسول اکرم، حضرت علی و امام صادق... (علیهم‌السلام) از کتاب منتخب آثار گردآوری شده است. همچنین در حاشیه مطلع هر سوره فضیلت و فوائد قرائت آن سوره بقل از کتاب خلاصه منهج الصادقین ملا فتح‌الله بن شکرالله کاشانی، تحریر شده است. علاوه بر این بحث رموز وقف و ابتدا و رموز سجاوندی، تعداد آیات امر و نهی، وعده و وعید، مثال و اعتبار، قصص، حلال و حرام، تسیح و ناسخ و منسوخ در قالب نظم به رشته تحریر درآمده است. توضیح آنکه در این اشعار، تعداد کل آیات قرآن ۶۶۶۶ آیه آمده که اصح آن بنا بر روایتی صحیح از حضرت امیر(ع)، ۶۲۳۶ آیه است. در انتهای نسخه چند دعای بعد از تلاوت و نیز تجوید مختصر ناقصی نگارش یافته است.

برگ: ۱۹۸، سطر ۱۲، اندازه سطور ۱۱۵ x ۱۸۰، قطع ۱۹۴ x ۳۰۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: تیماج مشکی ضربی، دارای ترنج و سرترنج و چهار لچکی منقوش منگنه‌ای و منقوش، مجدول مطلا داخلی و بیرونی.

تزئینات متن: سرسوره‌ها بقلم نسخ و با شنگرف تحریر شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: در فضیلت و خواص سور و آیات قرآنی است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد، عطف و بیشتر اوراق فرسوده و بعضی از اوراق و

لت روی جلد و از شیرازه جدا شده‌اند.

منابع دیده شده: ف مرعشی (۴۵/۳).

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- سوره‌ها و آیه‌ها، خواص. ۲. قرآن -- تجوید.

شماره پیشین: ۶۱۰۳/ق.

۶۶۰۲۲

قرآن / کاتب: مصطفی بن تقی الحسینی. - ۱۲۳۲ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که انتهای آن دعای ختم قرائت - با چند سطر افتادگی - تحریر شده است. نکته جالب آنکه در شروع قصارالسور که قرائت لفظ "الله اکبر" از باب استجاب توصیه شده، این عبارت در حاشیه به شنگرف کتابت شده است.

برگ: ۳۲۳، سطر ۱۵، اندازه سطور ۵۵ x ۱۰۵، قطع ۸۵ x ۱۵۴.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی ضربی مجدول دارای ترنج و سرترنج.

تزیینات متن: دو صفحه نخست دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع عالی مزدوج با طرح تاج و کتیبه‌های ستونی متن لاجوردی با پیچکهای زرین در طرفین صفحات، طلائندازی محرر بین السطور، حواشی تماماً مذهب با طرح گل‌های اناری، ختایی و طرحهای اسلیمی و صدر و ذیل دارای چهار کتیبه طلاپوش مرصع است که عناوین سور در میان آنها با سفید آب تحریر شده‌اند. مابقی صفحات دارای جداول زرین، مشکی و لاجوردی داخلی، کمندکشی زرین، فواصل آیات آراسته به دوایر کوچک طلاپوش، رموز سجاوندی و تقسیمات اجزاء و احزاب و عناوین سور با شنگرف نگارش یافته‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: بیشتر اوراق از شیرازه و دفتین جلد جدا شده است.

الف. حسینی، مصطفی بن تقی، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: خریداری شده از خانم خواجه‌نوری.

۶۶۰۲۳

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / - قرن ۱۲ق.

معرفی کتاب: قرآنی نفیس که ترجمه تحت‌اللفظی زیبا و دقیقی دارد. و از نظر واژه‌گزینی فارسی برای معادل‌های عربی حائز اهمیت است. تعدادی از این واژه‌ها عبارتند از: یفترون: بریافتند، شیطان: دیو، قضینا: وحی کردیم، عطاء: دهش، مکروه: ناخوش داشته شده، سال سائل: خواست خواهنده. همچنین از نقطه نظر هنر خوشنویسی خط نسخ نوآرپهایی در برشها و اتصالات مشاهده می‌شود که در خور توجه است. دعای قبل از تلاوت قرآن در ظهر صفحه نخست آمده است.

برگ: ۳۳۷، متن ۱۲، ترجمه سطر ۱۲، اندازه سطور ۲۸۰، قطع ۴۲۵.

نوع کاغذ: ترمه اصفهانی.

خط: نسخ کتابت جلی عالی، رقاغ و نستعلیق خوش.

تزیینات جلد: گالینگور قهوه‌ای مجدول عطف طلاکوب (تجلید مجدد).

تزیینات متن: صفحات اول و دوم تماماً مذهب مرصع بسیار نفیس و پرکار مکتب اصفهان، سرلوح و کتیبه مزدوج با طرح تاج و دونیم تاج. کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل که سر سوره‌ها در میان آنها باشنگرف بقلم رقاغ تحریر شده‌اند. طرح حواشی دارای گل‌های شاه عباسی، پیچکهای سروی و خطوط اسلیمی ظریف رنگین و زرین، مجدول و طلائندازی زرین دور سطور است. محل تقسیمات حزب و نصف حزب در حاشیه مزین به شمس و شرفه زرین و لاجوردی است مابقی صفحات دارای جداول دور سطور، مجدول داخلی زرین و رنگین، سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های بازوبندی نفیس ترصیع و تذهیب شده که عناوین سور در میان آنها با شنگرف بقلم رقاغ تحریر یافته‌اند. ترجمه بقلم نستعلیق بین سطور و باشنگرف کتابت شده است. فواصل آیات با دوایر کوچک زرین مشخص شده‌اند.

مهرها، تملک و غیره: چند یادداشت تولد فرزند از سال ۱۳۰۰ الی ۱۳۴۵ق. در آخرین برگ قرآن موجود است.

امتیاز نسخه: تذهیب نفیس و خط نسخ عالی.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: اهدائی خانم گلاره جهانسوزق/.

۶۰۲۴

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: محمدشفیع شیرازی. - ۱۲۳۱ق.

معرفی کتاب: قرآن مترجمی با ترجمه تحت‌اللفظی خوب که از هر جهت بسیار نفیس و شیوه نگارش آن بسیار استادانه است. میرزا کوچک وصال از خوشنویسان چیره دست اقلام سته در عهد فتحعلی شاه قاجار و محمدشاه قاجار بود. به نوشته گلشن وصال وی شصت و هفت جلد قرآن و هفتصد دعوات کتابت نموده است. نسخه حاضر یکی از آثار قلمی نفیس و ممتاز او شمار می‌رود. در این نسخه دعای قبل و پس از تلاوت در ابتدا و انتهای آن تحریر شده است.

آغاز نسخه: بسملة الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: من الجنة والناس ... و انا العبد المذنب العاصی محمد شفیع شیرازی المشتهر بمیرزا کوچک المتخلص بالوصال غفرالله له و لوالديه.

برگ: ۲۸۶، متن ۱۳، ترجمه سطر ۱۳، اندازه سطور ۱۱۵ x ۲۰۳، قطع ۱۸۰ x ۲۸۴.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ ممتاز نستعلیق کتابت عالی رقاع عالی.

تزیینات جلد: روغنی، بوم سرخ، گل و بوته ختائی و شاه عباسی رنگین و زرین با نقش ترنج نیم ترنج و سرترنج، حاشیه زرین و متن منقوش به گلهای رنگین، حاشیه متن مشکی دارای جداول زرین با گلهای تزیینی و پیچکهای سروی. اندرون زیتونی با حاشیه زرین. همراه با جعبه مخملی لاجوردی. دو صفحه نخست دارای جداول زرین و خاکستری مجدول سرخ، آبی و زرین که در میان آنها اسامی سور با لاجورد و شنگرف نگارش یافته و حواشی مزین به تذهیب بنا نقوش اسلیمی زرین و رنگین است. صفحات اول و دوم تماما مذهب مرصع نفیس و پرکار مزدوج با نقوش ترنج و سرترنج زمینه لاجوردی که دعای قبل از تلاوت بقلم رقاع زرین در میان آنها تحریر شده است. صفحات سوم و چهارم مجدول زرین دور سطور، حواشی تماما مذهب مرصع با سرلوح و کتیبه مذهب مرصع بسیار نفیس و عالی متشکل از طرحهای اسلیمی، پیچکهای سروی و گلهای اناری. صفحات پنجم و ششم حواشی تذهیب با نقش گلهای شاه عباسی گل بهی و لاجوردی و زرین. مابقی صفحات مجدول زرین دور سطور کمندکشی سر سوره‌ها بقلم رقاع باشنگرف در میان کتیبه‌های بازوبندی طلاپوش مرصع، تقسیمات اجزاء و حزبها در میان شمس‌های زرین و شرفه‌های رنگین و زر، ترجمه باشنگرف.

امتیاز نسخه: از هر جهت نفیس (جلد، تذهیب، خط).

منابع دیده شده: ریحانه الادب (۳۲۱/۶).

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. الف. وصال شیرازی، محمدشفیع بن محمد اسماعیل، ۱۱۹۷ - ۱۲۶۲ق. کاتب.

شماره پیشین: خریداری از سعید عبدالحسینی/ق.

۶۰۲۵

قرآن /

معرفی کتاب: این نسخه از قرآن که حدوداً متعلق به اوایل قرن نهم هجری قمری است از جزء چهارم قرآن، سوره مبارکه آل عمران آیات ۱۴۶ تا جزء هجدهم سوره مبارکه نور آیه ۲۲ را در بر دارد.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد) ... معه ربیون کثیر فما و هنوا لما اصابهم فی سبیل الله.

انجام نسخه: و لایاتل اولوالفضل منکم و السعه ان یوتوا اولی ... (افتادگی دارد).

برگ: ۳۱۱، سطر ۹، اندازه سطور ۱۷۵ x ۳۰۰، قطع ۲۲۰ x ۳۴۰.

نوع کاغذ: خانبالغ.

خط: ریحان جلی خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش گالینگور قهوه‌ای ضربی دارای ترنج و سرترنج و چهارلچکی منقوش با حواشی و عطف زرکوب، اندرون دو صفحه کاغذ آبی الوان. همراه با جعبه مخملی سبز.

تزیینات متن: سرسوره‌ها در میان کتیبه‌های بازوبندی مذهب بقلم رقاع زرین به شیوه محرر مشکی تحریر شده‌اند. فواصل آیات با دوایر زرین شش پرآراسته شده‌اند. محل تقسیمات اجزاء و حزب‌ها با شمس‌های مذهب مرصع مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: تعدادی از صفحات میانی ناقص بوده که بعدها بخط نسخ کتابت شده و بدان افزوده گشته است که عبارتند از صفحات ۴۹۳ - ۴۹۶ و ۵۱۹ - ۵۲۰.

امتیاز نسخه: قدمت آن و خط ریحان.

شماره پیشین: خریداری شده از آقای حجتی/ق.

۶۶۰۲۶

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / مترجم: علی رضا بن کمال الدین الاردکانی الشیرازی. - قرن ۱۱ ق.

معرفی کتاب: این قرآن به سال ۱۰۸۴ ق. برای شاه سلیمان صفوی ترجمه شده است. ترجمه آن تقلید صرف از سایر ترجمه‌ها نیست بلکه مترجم - که از سبک و سیاق کارش تبحر وی در لغت، تفسیر و ادب عربی و فارسی مشهود است - در ترجمه و توضیحات تفسیری‌اش در حاشیه نقل قول ارباب تفسیر و روایات و شهادت لغویون را می‌آورد اما گزینش وی همان است که در ترجمه تحت‌السطور رقم زده شده است. در حواشی همه صفحات نکات مهم، جالب و ارزنده‌ای پیرامون لغات و اصطلاحات قرآنی بصورت موجز تحریر شده‌اند. در این زمینه مترجم از کتبی همچون ثواب الاعمال، مجمع البیان، تفسیر ثعلبی، تفسیر بیضاوی، اصول کافی، تفسیر علی‌بن ابراهیم، تبیان و غیره سود جسته است. مترجم در پایان قرآن در چهارده صفحه روش و اسلوب کار خود را از نقطه نظر علمی به نحوی شایسته توضیح و تبیین نموده و علاوه بر این بعضی از لغات و اصطلاحاتی را که ترجمه لفظ به لفظ آنها میسر نبوده، بشکلی مفصل تر بیان نموده است. کار تکمیل این ترجمه ۲ سال به طول انجامیده است. همچنین در پایان نسخه دعای ختم قرآن منقول از حضرت امام زین العابدین (ع) به شیوه‌ای زیبا کتابت شده است..

برگ: ۳۴۸، متن ۱۱، ترجمه سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۴۰ x ۲۴۰، قطع ۲۳۰ x ۳۵۰.

نوع کاغذ: اصفهانی (آهار مهره).

خط: نسخ کتابت جلی عالی، نستعلیق کتابت خفی و جلی خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: سوخت مشکی با حاشیه مذهب به نقش گل‌های ریز ریشه‌ای، اندرون متن عنابی با نقش ترنج و سرترنج و چهارلچکی طلاکاری برجسته روی متن لاجوردی همراه با جعبه روکش مخمل آبی.

تزئینات متن: دو صفحه نخست تماما مذهب مرصع متناظر بسیار نفیس و پرکار با چهار کتیبه مذهب در صدر و ذیل که اسامی سور و تعداد آیاتشان با لاجورد بقلم رقاع در آنها نگارش یافته‌اند. طلااندازی بین سطور با تحریر مشکی به شیوه دندان موشی. مابقی صفحات دارای جداول زرین داخلی و کمندکشی طلائی. ترجمه بقلم نستعلیق باشنگرف در میان سطور تحریر شده است. سرسوره‌ها بقلم رقاع به شنگرف و گاهی با مرکب گل‌بهی در درون کتیبه‌های ساده حاشیه زرین نگارش یافته، توضیحات لغوی و تفسیری و ثواب قرائت سور در حاشیه درون

طرح‌های ترنج دور زرین نوشته شده، ختم آیات با گل‌های چهار-پرظریف زرین و رنگین تزئین شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: در ذکر توضیحات لغوی و تفسیری است که بیشتر جنبه روائی دارد.

امتیاز نسخه: از جهت جلد، تذهیب، خوشنویسی و ترجمه بسیار ارزشمند است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن - سوره‌ها و آیه‌ها، خواص. ۲. قرآن - اصطلاحها و تعبیرها. ۳. قرآن -

مواعظ. الف. تجلی شیرازی، علیرضا بن حسین، قرن ۱۱ ق. مترجم و کاتب.

شماره پیشین: ۴-۶۳۱۴/ق.

۶۶۰۲۷

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: علی اصغر بن ملک محمد الخوانساری. - ۱۲۱۹ ق.

معرفی کتاب: قرآنی با ترجمه تحت‌اللفظی آزاد آمیخته با نکات تفسیری محدود است. این نسخه از نظر دقت در ترجمه و گزینش واژه‌های توضیحی، اهمیت دارد. قسمتی از ترجمه سوره مبارکه طارق عبارتست از: "والسماوات الرجوع والارض ذات الصدع انه لقول فصل ... و بحق آسمان خداوند باران و زمین خداوند گیاه بدرستی که قرآن هر آینه گفتماریست که جدا می‌کند حق را از باطل و نیست آن بحق بیهوده بدرستیکه ایشان فکر می‌کنند مکر کردنی و سزای مکر ایشان دهیم. در انتهای این نسخه دوازده امام میرزا قوام و دعای ختم قرآن تحریر شده است.

برگ: ۲۴۵، متن ۱۵، ترجمه سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۲۰ x ۲۱۵، قطع ۱۸۵ x ۲۹۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، نستعلیق کتاب خوش، رقاع خوش.

تزئینات جلد: مرغش با نقش ترنج و نیم ترنج آراسته به گل‌های الوان با متن سرخ، زمینه اصلی نارنجی با حواشی زرین و گل‌های نسترن ریشه‌ای مذهب مرصع، اندرون متن اخرازی با حواشی زرین و گل‌های ریز تزئینی ریشه‌ای.

تزئینات متن: دو صفحه نخست تماما مذهب مرصع عالی با سرلوح تاج و نیم تاج متناظر نفیس و پرکار کتابت شده، جداول زرین دورسطور و داخلی. مابقی صفحات دارای جداول مشکی و زرین داخلی و دورسطور، کمنداندازی طلائی سرسوره‌ها بقلم رقاع جلی باشنگرف در

میان کتیبه‌های مذهب نگارش یافته‌اند. فواصل آیات با دواپر کوچک زرین چهارپر و محل اجزاء و حزب‌ها با شمشه‌های مذهب حاشیه لاجوردی آراسته شده‌اند. ترجمه به شیوه تحت‌اللفظی بین سطور بقلم نستعلیق باشنگرف تحریر شده است.

امتیاز نسخه: جلد و تذهیب.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. الف. خوانساری، علی اصغرابن ملک محمد، قرن ۱۳ق. کاتب. شماره پیشین: خریداری از خانم دیلمقانی، ۱۶/ق.

ع ۶۰۲۸

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کاتب: محمدرضا الموسوی. -- ۱۲۴۶ق.

معرفی کتاب: قرآنی با ترجمه تحت‌اللفظی واژه به واژه که از جنبه‌های هنری حائز اهمیت است.

برگ: ۲۸۰، متن ۱۴، ترجمه سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۲۵ x ۲۲۰، قطع ۲۰۵ x ۳۱۸.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت عالی، نستعلیق کتابت خفی خوش، رقاع خوش، شکسته نستعلیق عالی.

تزیینات جلد: روغنی گل و بوته الوان بوم خردلی با حواشی زرین و حاشیه بندرومی با نقوش گلها و پیچکهای سروی ظریف زرین و رنگین در داخل. اندرون متن زرشکی، با گلهای نسترن محرر زرین دارای ترنج و سرترنج با زمینه مشکی و منقوش به برگها و گل‌های الوان، حاشیه زرین و مشکی.

تزیینات متن: دو صفحه آغاز تماما مذهب مرصع بسیار عالی و پرکار با طرح تاج در حواشی، سرلوح و کتیبه‌های مذهب مرصع در صدر و ذیل که تلاپوشند و عناوین در میان آنها بقلم رقاع باشنگرف نگارش یافته‌اند. مابقی صفحات دارای جداول دور سطور و داخلی زرین و مشکی، کمنداندازی طلائی، محل تقسیمات قرآنی آراسته به شمشه‌های مذهب باشنگرف تحریر شده‌اند. ختم آیات با گلهای چهارپر زرین تزئین شده و ترجمه بقلم نستعلیق به شنگرف در بین سطور کتابت شده است.

حواشی اوراق نسخه: در ثواب و کیفیت قرائت سور است و همچنین در پاره‌ای از موارد شان

نزول آنها منقول از معصومین (علیهم‌السلام) بقلم شکسته نستعلیق تحریر شده است.

امتیاز نسخه: جلد، تذهیب و خط نسخ و شکسته نستعلیق.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها. ۲. قرآن -- سوره‌ها و آیه‌ها و خواص. الف. موسوی، محمدرضا، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: خریداری از خانم دیلمقانی ۱۷/ق.

ع ۶۰۲۹

قرآن / ۱۲۲۶ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل با قلم نسخ خفی که با توجه به قدمت آن آسیب‌دیدگی و رطوبت‌زدگی زیادی دارد.

برگ: ۲۶۳، سطر ۱۷، اندازه سطور ۴۳ x ۸۰، قطع ۶۵ x ۱۰۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خفی خوش، رقاع متوسط.

تزیینات جلد: روغنی بوم مشکی دارای ترنج و سرترنج با نقش گل لاله، حاشیه زرین دفتین با دعای ختم قرآن بخط ثلث که با مرکب زرد نگارش یافته و کار شخصی بنام "محمدعلی" به سال ۱۲۲۶ق. است.

تزیینات متن: دو صفحه آغاز دارای سرلوح و کتیبه مرصع مطلا با نقوش ساده اسلیمی با طرح تاج و نیم‌تاج متناظر و دارای چهارکتیبه مطلا بازوبندی در صدر و ذیل. مابقی صفحات دارای جداول داخلی سرخ و لاجوردی، کمندکشی سرخ، سرسوره‌ها بقلم رقاع شنگرف، رموز سجاوندی و غیره و همچنین تقسیمات قرآن همگی باشنگرف تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی در بعضی از صفحات وجود دارد و بخشی از عطف آن پاره است.

الف. محمدعلی، قرن ۱۳ق. جلدساز.

شماره پیشین: مجموعه مهدی صدری خریداری در ۱۳۶۹ق.

ع ۶۰۳۰/۱

قرآن / کاتب: سلطان محمد بن معزالدین محمد التبریزی. - ۱۱۱۶ ق.

معرفی کتاب: این نسخه شامل بخشی از آیه مبارکه و هشت سوره بقره تا پایان قرآن است.

آغاز نسخه: (افتادگی دارد) ... و لا هم يحزنون والذین كفروا و كذبوا.

انجام نسخه: من الجنة والناس ... فی شهر ذی الحججه الحرام سنه ۱۱۱۶.

برگ: ۱ر- ۲۴۸پ، سطر ۱۹، اندازه سطور ۴۰ x ۸۰، قطع ۶۲ x ۱۱۳.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت خفی خوش، رقاع خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای سوخته.

تزیینات متن: همه صفحات دارای جداول داخلی مشکی و زرین، سر سوره‌ها بقلم رقاع زرین، ختم آیات مزین به دوایر کوچک طلایی، رموز سجاوندی به شنگرف و تقسیمات قرآنی در حاشیه با قلمی درشت‌تر و به زر نگارش یافته‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: پارگی، فرسودگی و رطوبت‌زدگی در جای جای نسخه دیده می‌شود.

الف. تبریزی، سلطان محمد، قرن ۱۲ ق. کاتب.

شماره پیشین: مجموعه مهدی صدری خریداری ۱۳۶۹ ق.

ع ۶۰۳۰/۲

علی بن ابی طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق.

دعای صباح /

معرفی کتاب: نسخه‌ای از دعای صباح حضرت امیر (ع) که به شیوه‌ای زیبا کتابت و به تذهیب آراسته شده است.

آغاز نسخه: یا من دلع لسان الصباح بنطق تبلجه.

انجام نسخه: وصلی الله علی محمد و آله الطاهیرین.

برگ: ۲۴۹پ- ۲۵۵پ، سطر ۸، اندازه سطور ۴۰ x ۸۰، قطع ۶۲ x ۱۱۳.

نوع کاغذ: ترمه.

خط: نسخ کتابت جلی خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای سوخته.

تزیینات متن: دارای سرلوح و کتیبه مذهب مرصع عالی، طلائندازی بین‌السطور با تحریر مشکی در تمام صفحات. مجدول داخلی زرین، مشکی و سبز و کمنداندازی طلایی و مشکی.

حواشی اوراق نسخه: نسخه در حاشیه تصحیح شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: اوراق فرسودگی و رطوبت‌زدگی دارند.

امتیاز نسخه: تذهیب.

موضوع‌ها: ۱. دعای صباح. الف. عنوان.

شماره پیشین: مجموعه مهدی صدری خریداری ۱۳۶۹ ق.

ع ۶۰۳۱

قرآن / قرن ۱۲ ق.

قرآنی کامل که به شیوه نسخ قرون هفتم و هشتم نگارش یافته اما متعلق به آن دوره نیست بلکه در حوالی قرن ۱۲ تحریر شده است. همچنین در چند صفحه نخست نسخه روایاتی منقول از رسول اکرم، امام صادق، حضرت امیر و امام محمد باقر (علیهم‌السلام) در شرح بعضی از آیات و کلمات قرآن از جمله "یکاد البرق ..."، خلقت آدم، صابین و ... تحریر شده است.

برگ: ۲۶۹، سطر ۱۷، اندازه سطور ۵۰ x ۱۰۰، قطع ۸۰ x ۱۴۵.

نوع کاغذ: اصفهانی.

خط: نسخ کتابت متوسط، نستعلیق خفی خوش.

تزیینات جلد: روغنی بوم مشکی، گل و بوته الوان با رنگ زرد و گلهای سرخ، مجدول داخلی زرین، دارای جداول خارجی زرین با گلهای تزئینی ریز ریشه‌ای، اندرون متن زیتونی با گلهای زرین و حواشی متعدد مزین به گلهای نسترن و گلهای تزئینی.

تزیینات متن: دو صفحه آغاز و پایانی مذهب مرصع با زمینه لاجوردی و طرحهای اسلیمی تاج در طرفین، دو صفحه طلائندازی بین سطور، سطور محرر مشکی دندان موشی با کتیبه‌های زرین در صدر و ذیل. مابقی کتیبه‌ها مطلا. داری شمس و شرفه لاجوردی و زرین در محل تقسیمات قرآنی، حاشیه سمت راست و چپ صفحات عبارت اجزاء تحریر شده، فواصل آیات

با دوایر کوچک زرین و رموز سجاوندی و مدات منفصل با شنگرف نوشته شده‌اند.

امتیاز نسخه: نفاست جلد.

موضوع‌ها: ۱. احادیث شیعه.

شماره پیشین: ۳۰۸-۲۱۹۳/ق.

ع۶۰۳۲

برگزیده قرآن / قرن ۱۳ق.

معرفی کتاب: این قرآن شامل سوره‌های مختلف است که به نحوی نادرست صفحه‌بندی شده و هیچگونه نظم و ترتیبی در آن وجود ندارد. با عنایت به اینکه نوع خط و تزئین حواشی صفحات آن، مختلف است، احتمالاً اوراق آن پراکنده بوده‌اند و بعدها به شکل یک مجموعه ناهماهنگ متشکل از حداقل سه نسخه گونه‌گون درآمده‌اند.

آغاز نسخه: و قال الذین لایرجون لقاءنا لولا انزل علینا.

انجام نسخه: و کاتبه من القانتین.

برگ: ۱۵۴، سطر ۱۱، اندازه سطور ۸۰ x ۱۵۵، قطع ۱۴۰ x ۲۲۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خفی و جلی خوش.

تزئینات جلد: لاک، مشکی با نقش ترنج و سرترنج حاشیه زرین آراسته به گل و بوته الوان، دارای جداول داخلی طلائی، اندرون زمینه زرشکی با یک بوته گل نرگس.

تزئینات متن: صفحات آغازین و پنجم دارای سرلوح مذهب مرصع با طرح تاج زرین، زمینه لاجوردی آراسته به طرح‌های اسلیمی، گل‌های شاه‌عباسی و پیچکهای سروی، کمنداندازی و جداول داخلی الوان و زرین، محل تقسیمات اجزاء دارای شمسه و شرفه زرین، ختم آیات مزین به دوایر زرین و بعضاً دوایر کوچک با شنگرف، رموز سجاوندی به شنگرف و سر سوه‌ها در میان کتیبه‌های بازوبندی مذهب مرصع بقلم رقاغ با شنگرف تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: صفحات ناقص و نامرتب هستند، لبه‌های بعضی از اوراق ترمیم شده‌اند.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها.

شماره پیشین: /ق.

ع۶۰۳۳

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی که کامل بوده اما فعلاً از ابتدای سوره مبارکه بقره تا انتهای سوره توحید را در برمی‌گیرد.

آغاز نسخه: بسمله ذلک الکتاب لاریب فیه هدی للمتقین.

انجام نسخه: ولم یکن له کفوا احد.

برگ: ۳۵۸، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۵۵، قطع ۱۷۰ x ۲۳۰.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، ثلث جلی خوش.

تزئینات جلد: مقوایی تیماج قهوه‌ای.

تزئینات متن: در جداول داخلی مطلا و مشکی در تمام صفحات است و سر سوره‌ها و رموز سجاوندی با شنگرف تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد اوراق کاملاً فرسوده است و در بیشتر صفحات زطوبت‌زدگی دیده می‌شود.

شماره پیشین: اهدایی توسط سیدعباس قشمی/ق.

ع۶۰۳۴

قرآن /

معرفی کتاب: قرآنی است که برگ پایانی آن افتاده است.

آغاز نسخه: بسمله الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم.

انجام نسخه: و من شر النفاثات فی العقد و من شر حاسد... (افتادگی دارد).

برگ: ۱۸۶، سطر ۱۹، اندازه سطور ۶۵ x ۱۱۵، قطع ۱۰۰ x ۱۵۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاغ متوسط.

تزئینات جلد: نسخه فاقد جلد است.

تزئینات متن: دو صفحه نخست دارای سرلوح و کتیبه‌های صدر و ذیل مرصع با نقش تاج

مزدوج متناظر، متن کتیبه‌ها به رنگ سبز و حواشی طرح‌های اسلیمی زرین و رنگین. مابقی صفحات دارای جداول داخلی مطلا، مشکی و لاجوردی، کمنداندازی مشکی، سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های ساده مطلا بقلم رقاع مشکی تحریر شده‌اند و فواصل آیات با دوایر کوچک مطلا و آراسته شده‌اند و رموز سجاوندی با شنگرف نگارش یافته‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: دفتین جلد افتاده است و رطوبت‌زدگی فراوان در جای جای نسخه دیده می‌شود.

شماره پیشین: اهدایی خانم درافشان/ق.

۶۰۳۵

قرآن / کاتب: عبدالله بن اسماعیل. - ۱۲۱۹ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است. بنا به تصریح کاتب آن، چهارمین مجلد از قرآنهاي تحریر شده توسط وی است.

برگ: ۱۹۹، سطر ۱۷، اندازه سطور ۱۲۵ x ۲۱۰، قطع ۱۹۵ x ۲۹۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای، دارای نقش ترنج و سرترنج در وسط.

تزئینات متن: سر سوره‌ها به شنگرف تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد و اوراق فرسودگی زیادی دارند.

الف. عبدالله بن اسمعيل، قرن ۱۳ق. کاتب.

شماره پیشین: اهدایی خانم درافشان/ق.

۶۰۳۶

قرآن / کاتب: اسحاق بن قطب‌الدین حیدرالخرافی. - ۹۷۵ق.

معرفی کتاب: قرآنی که به شیوه نسخ قدیم اما پخته نگارش یافته است. در حاشیه آن موارد اختلاف قرائات - بیشتر قرائات ورش از نافع مدنی - تحریر شده است. همچنین گاهی در افعال

و دیگر موارد، اختلاف قرائت با شنگرف ذیل یا صدر همان کلمات نگارش یافته‌اند که در خور توجه است.

برگ: ۴۰۲، سطر ۱۲، اندازه سطور ۴۳ x ۱۰۰، قطع ۹۲ x ۱۶۱.

نوع کاغذ: سمرقندی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع عالی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج ضربی دارای ترنج و سرترنج منقوش به طرح‌های اسلیمی، اندرون تیماج زرشکی.

تزئینات متن: دو صفحه آغاز تماماً مذهب مرصع با نقوش اسلیمی و کتیبه‌های طلاپوش در صدر و ذیل و نیم تاج زرین در طرفین، طلائندازی بین السطور به شیوه دندان موشی، مابقی صفحات دارای جداول داخلی زرین و رنگین، رموز وقف و وصل به شنگرف، سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های بازوبندی مذهب مرصع متن لاجوردی با سفیدآب تحریر شده‌اند. فواصل آیات با دوایر کوچک شش پر تزئین شده‌اند. محل تقسیمات اجزاء و حزب‌ها در حاشیه آراسته به شمشه‌های مذهب مرصع ظریف و زیبا است.

حواشی اوراق نسخه: نکاتی در زمینه‌های تجوید، وقف و ابتداء و اختلاف قرائات و فرش الحروف در حاشیه نسخه با مرکب‌های مشکی و شنگرف نگارش یافته‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت‌زدگی، آب‌افتادگی و بعضاً پارگی در بعضی از اوراق دیده می‌شود.

امتیاز نسخه: قدمت و حواشی نسخه.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- قرائت. ۲. قرآن -- تجوید. الف. الخرافی، اسحاق بن قطب‌الدین حیدر، قرن ۱۰ق. کاتب.

شماره پیشین: ۲۹۹-۲۱۸۴ق.

۶۰۳۷

قرآن / حافظ محمد الحلمی. - ۱۰۹۸ق.

معرفی کتاب: قرآنی که به شیوه نسخ عثمانی و با تعجیل تحریر شده است. کاتب در انتها نام یکی از اساتید خود به نام "حافظ عثمان الوهیبی" را ذکر کرده است.

برگ: ۳۰۴، سطر ۱۵، اندازه سطور ۶۰ x ۱۱۵، قطع ۱۱۵ x ۱۷۷.
نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی.

تزیینات متن: دو صفحه نخست مذهب مرصع با طرحهای زیبای هندسی طاق نصرت مزین به گل و بوته الوان، کتیبه‌های زرین در صدر و ذیل هر دو صفحه. مابقی صفحات دارای جداول زرین و مشکی، فواصل آیات آراسته به دوایر کوچک زرین، سر سوره‌ها در میان کتیبه‌های زرین با شنگرف بقلم رقاع تحریر شده‌اند. رموز سجاوندی و سایر علامات وقف و ابتدا و مدات منفصل نیز با شنگرف مشخص شده‌اند. محل تقسیمات حزبها و اجزاء در حاشیه با شمس زرین و شرفه لاجوردی زیبا آراسته شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد و تعدادی از اوراق ابتدا و انتهای نسخه از لبه‌ها و عطف پارگی دارند.

الف.الحلمی، حافظ محمد، قرن ۱۱ ق. کاتب.

شماره پیشین: خریداری از آقای علی اشرفی راد/ق.

۶۶۰۳۸

قرآن. جزء ۴.

برگزیده قرآن /

معرفی کتاب: این منتخب شامل نصف جزء چهارم قرآن مجید است که از آیه ۱۶۴ سوره مبارکه آل عمران تا آیه ۲۳ سوره مبارکه نساء را دربر دارد.

برگ: ۸، سطر ۱۲، اندازه سطور ۹۰ x ۱۶۰، قطع ۱۴۰ x ۲۰۰.

نوع کاغذ: فرنگی شکری.

خط: نسخ کتابت خوش.

تزیینات جلد: تیماج مشکی یک‌لا.

تزیینات متن: دارای جداول داخلی مشکی و شنگرف و کمندازی با مرکب سرخ است. رموز سجاوندی با شنگرف و فواصل آیات با دوایر کوچک سرخ مشخص شده‌اند.

مهرها و تملک و غیره: سجع مهر بیضوی بقلم نستعلیق عالی با عبارت «یا علی بن موسی الرضا(ع)» در صفحه آغازین نسخه وجود دارد. یادداشت وقف جهت کافه مؤمنین (بهمراه ۵۹ نصف جزء دیگر) توسط محمدرضا شماعی اصفهانی بتاریخ ۱۲۳۶ ق در صفحه مذکور.

۱. قرآن - برگزیده‌ها. الف.عنوان.

شماره پیشین: ۵۳۸/خ. مجموعه آقای رحمانی /ق.

۶۶۰۳۹

کاشفی، حسین بن علی، - ۹۱۰ ق.

مواهب علیه، یا، تفسیر حسینی / حسین واعظ کاشفی؛ کاتب: محمدرضا. - ۱۲۰۸ ق.

معرفی کتاب: قرآنی با تفسیر مواهب علیه در حواشی اوراق است. واعظ کاشفی چون جلد اول «جواهر التفسیر الانیس» را بانجام رسانید، تحریر مابقی مجلدات آن بتأخیر افتاد تا در غره محرم سال ۸۹۷ ترجمه و تفسیر مختصر حاضر را بنام علیشیر نوایی مبرا از تکلف سخن‌آرایی و عاری از اظهار فضیلت، تألیف نمود تا با فرصت کافی مجلدات دیگر جواهر التفسیر را بنویسد. در نسخه حاضر این تفسیر مختصر به نظم و نثر است و با اینکه شیعه یا سنی بودن مؤلف آن محل تأمل است اما بنظر می‌رسد که محتوای آن روایی شیعی باشد.

آغاز نسخه: «بعد از تمهید قواعد محامد الهی و تاسیس مبانی ثناخوانی حضرت رسالت پناهی».

انجام نسخه: من الجنة والناس... بدست فقیر سراپا خطا ملا محمدرضا نوشته شد. تمام شد هجدهم محرم سنه ۱۲۰۸.

برگ: ۷۰۳، سطر ۹ متن، ۹ ترجمه، اندازه سطور ۱۱۰ x ۱۶۰، قطع ۲۱۶ x ۳۲۳.

نوع کاغذ: فرنگی، نخودی.

خط: نسخ کتابت جلی خوش، نستعلیق کتابت متوسط و رقاع خوش.

تزیینات جلد: سوخت دو روی مجدول با نقوش گلهای ختایی و پیچکهای سروی در وسط و حواشی طرح منگنه‌ای در متن مطلا، اندرون تیماج زرشکی با ترنج و سرترنج و چهار لچکی و جداول زرین.

تزیینات متن: صفحات اول و دوم مذهب مرصع با طرحهای اسلیمی و گلهای شاه‌عباسی

زرین و رنگین، مجدول دور سطور، طلااندازی دندان موشی بین السطور با حواشی پیچکهای سروی مذهب و الوان. مابقی صفحات سر سوره‌ها بقلم رقاع با لاجورد در میان کتیبه‌های طلاپوش تحریر شده‌اند. جداول زرین، مشکى و سرخ و شمسه‌های مذهب در بعضی از صفحات. ترجمه میان سطور با شنگرف نگاشته شده و در حاشیه آیات قرآن بقلم نسخ با شنگرف تحریر یافته و از مباحث تفسیری متمایز است.

حواشی اوراق نسخه: تفسیر مواهب علیه در حاشیه بشکل حمایلی و نیز در طرحهای ترنجی، چلیپائی و ترنجی نگارش یافته است.

مهرها و تملک و غیره: عبارات منظوم و منثور «تو باشی دستگیر شاه محمد» و «محمد عربی آبروی دو سراسر کسی که خاک درش نیست خاک بر سر او» بتاریخ ۱۰۹۵ ق. در اندرون دفتین، بقلم نستعلیق عالی در متن طلاپوش نگارش یافته است؛ فهرست سوره‌ها با شماره صفحات آن به تاریخ ۱۳۲۴ توسط یدالله پورفلاح نگاشته شده.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بعضی اوراق دیده می‌شود.

۱. تفاسیر - قرن ۹ ق. ۲. تفاسیر ماثوره - شیعه امامیه. ۳. تفاسیر منظوم. الف. محمدرضا، قرن ۱۳ ق. کاتب. ب. عنوان. ج. عنوان: تفسیر حسینی.

شماره پیشین: ۵۳۹/خ. ا/ق.

۶۶۰۴۰

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن / کاتب: احمد بن یوسف طالقانی ابن محمد عبدالحسین الاصفهانی. - ۱۱۰۱ ق، ۱۲۳۹ ق. معرفی کتاب: قرآنی نفیس از حیث جلد و آرایه‌هایی نظیر تذهیب و ترصیع و کتیبه‌ها همراه با ترجمه تحت‌اللفظی متوسط است که با وجود قدمت، سالم باقی مانده است. در حواشی قرآن توضیحات واژه‌ای و تفسیری عمدتاً روایی به شیوه‌ای زیبا - در طرح ترنج - نگارش یافته‌اند. توضیح بعضی از قواعد عمدتاً تجوید همچون ادغام و تفخیم و فرش الحروف در حاشیه تحریر شده است.

برگ: ۲۶۶، سطر ۱۵ متن، ۱۵ ترجمه، اندازه سطور ۱۱۰ x ۲۱۰، قطع ۱۸۰ x ۲۸۷.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ و نستعلیق کتابت متوسط، شکسته نستعلیق عالی.

تزئینات جلد: ساغری مشکی ضربی با نقش ترنج و سرترنج و چهار لچکی آراسته به گل و بوته در متن روغنی نارنجی، همراه با جعبه روکش مخمل سرمه‌ای.

تزئینات متن: صفحات اول و دوم تماماً مذهب مرصع با نقوش اسلیمی زرین و رنگین و گل‌های شاه عباسی در متن لاجوردی و با جداول طلایی و سرخ، مجدول دور سطور، طلااندازی به شیوه دندان موشی بین‌السطور، همراه با چهار کتیبه بازوبندی متن لاجوردی بقلم رقاع زرین در صدر و ذیل صفحات. صفحات سوم و چهارم حاشیه مذهب با طرحهای اسلیمی و گل‌های اناری سرخ و زرین، مابقی صفحات دارای جداول زرین دور سطور، و جداول داخلی زرین، لاجوردی، سرخ، مشکى و آبی و کمندکشی زرین میان سرخ، سرسوره‌ها بقلم رقاع زرین در میان کتیبه‌های سرخ و لاجوردی بازوبندی مذهب مرصع نفیس نگارش یافته‌اند. فواصل آیات آراسته به گل‌های چهار پر زرین محرر، ترجمه بقلم نستعلیق کتابت خوش با شنگرف در میان سطور تحریر شده است. محل تقسیمات اجزاء و سجده‌ها در میان ترنجه‌ها و شمسه‌های مذهب مرصع بسیار ظریف و زیبا مشخص شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: فضیلت و ثواب قرائت سوره‌ها و آیه‌ها مروی از رسول اکرم و ائمه اطهار (علیهم‌السلام) در حاشیه بخط شکسته نستعلیق عالی تحریر شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: همچنین توضیحات تفسیری پاره‌ای از واژه‌ها و عبارات در حاشیه در طرح ترنج و به شیوه حمایلی نگارش یافته است.

امتیاز نسخه: جلد، خط شکسته نستعلیق عالی، تذهیب و ترصیع.

موضوع‌ها: ۱. قرآن - سوره‌ها و آیه‌ها، خواص. ۲. قرآن - قرائت - ثواب. الف. طالقانی، احمد بن یوسف، قرن ۱۲ ق. کاتب. ب. اصفهانی، عبدالحسین بن محمد، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۶۳۱۵ - ۱ / ۱۰ ق.

۶۶۰۴۱

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن / ۱۲۲۰ ق.

معرفی کتاب: قرآنی زیبا با ترجمه فارسی تحت‌اللفظی نسبتاً دقیق ادبی است. قسمتی از

ترجمه آن عبارتست از: "والسما ذات البروج والیوم الموعود...". "بحق آسمان خداوند برجها، و بحرمت روز وعده داده شده و بحرمت گواهی دهنده و گواهی داده شده...".

۲۴۷ برگ، سطر ۱۴ متن، ۱۴ ترجمه، انداز سطور ۹۰ x ۱۴۵، قطع ۱۳۶ x ۱۹۸.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ و شکسته نستعلیق کتابت خوش، رقا ع عالی.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی با نقش ترنج و سرترنج، عطف تیماج خردلی، اندرون زمینه زرشکی با گل‌های زرین و حاشیه زرین و مشکی.

تزیینات متن: دو صفحه آغازین تماما مذهب مرصع با سرلوح و کتیبه‌های طلاپوش نانوخته در صدر و ذیل با تاج و دو نیم تاج متناظر با الوان متنوع و زرین، مجدول زرین دور سطور با تذهیب ستونی در طرفین آیات، مابقی صفحات مزین به جداول داخلی زرین و مشکی و کمنداندازی طلائی، جداول زرین دور سطور، ترجمه بقلم شکسته با شنگرف و عناوین سور بقلم رقا ع با شنگرف در متن کتیبه‌های ساده طلاپوش تحریر شده‌اند. ختم هر آیه با دایره کوچک زرین آراسته و مشخص شده است.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: جلد نسخه فرسوده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- ترجمه‌ها.

شماره پیشین: ۳، ۸۵۷/ق.

۶۶۰۴۲

قرآن / ۱۲۶۵ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در ابتدا و انتهای آن دعای شروع و ختم تلاوت تحریر شده است. برگ ۱۷۵، سطر ۲۰، انداز سطور ۸۰ x ۱۶۰، قطع ۱۳۳ x ۲۱۵.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ و رقا ع کتابت خوش.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی ضربی با ترنج و سرترنج منقوش، حاشیه داخلی و بیرونی بند رومی.

تزیینات متن: سر سوره‌ها بقلم رقا ع با شنگرف تحریر شده‌اند. مدات منفصل، رموز سجاوندی و داویر کوچک فواصل آیات به شنگرف است.

حواشی اوراق نسخه: تقسیمات اجزاء و حزبها در حاشیه مشخص شده‌اند.

چند یادداشت مربوط به تولد از ۱۲۵۱ تا ۱۳۰۴ ق در ظهر برگ آخر مضبوط است.

الف. حسینی، محمد هاشم بن محمد رضا، قرن ۱۳ ق. کتاب.

شماره پیشین: ۶، ۸۸۷/ق.

۶۶۰۴۳

قرآن - فارسی - عربی.

قرآن مترجم / کتاب: محمد جعفر اصفهانی. - قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی با ترجمه تحت اللفظی زیبا، که ویژگیهای نسخه شناسی آن جالب توجه است. بخشی از ترجمه سوره بروج بدین قرار است: "و السماء ذات البروج ...". "بحق آسمان خداوند برجها روز وعده داده شده و گواه و گواه شده ...".

برگ ۲۷۳، سطر ۱۵ متن، ۱۵ ترجمه، انداز سطور ۸۰ x ۱۵۰، قطع ۱۲۵ x ۲۰۰.

نوع کاغذ: فرنگی (آهار مهره).

خط: نسخ و رقا ع کتابت خوش، شکسته نستعلیق متوسط.

تزیینات جلد: روغنی دو روی گل و بوته الوان در متن لیمویی با چندین حاشیه زرین و رنگین، اندرون یک بوته گل نرگس در زمینه زیتونی با حواشی زرین.

تزیینات متن: صفحه بدرقه روایت حضرت رسول و امام صادق (علیهما السلام) در طرح درخت سرو با حاشیه زرین و سرخ نگارش یافته است. دو صفحه آغازین تماما مذهب مرصع با کتیبه‌های تذهیب شده به الوان غالب سرخ و لاجوردی و ترنجهای متن لاجوردی و زرین در حاشیه دو صفحه، متن کتیبه‌ها طلاپوش در صدر و ذیل که سر سوره‌ها با شنگرف بقلم رقا ع در داخل آنها کتابت شده‌اند. مابقی صفحات دارای جداول دور سطور و داخلی زرین و لاجوردی، کمنداندازی زرین، سر سوره‌ها در کتیبه‌های بازوبندی مذهب مرصع و ترجمه به شنگرف در میان سطور نگارش یافته‌اند. عبارات تقسیمات قرآنی در درون شمس‌های مذهب با شرفه‌های زرین و لاجوردی نگاشته شده‌اند. فواصل آیات با گل‌های چهار پر زرین مشخص شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: فضیلت، ثواب و خواص قرائت سور منقول از رسول اکرم و ائمه معصومین (علیهم السلام) در حاشیه تحریر شده‌اند.

امتیاز نسخه: جلد و تزئینات نسخه.

موضوعها: ۱. قرآن -- ترجمهها. ۲. قرآن -- سورهها و آیهها، خواص. الف. اصفهانی، محمدجعفر، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۲۵، ۹۳۹/ق.

۶۶۰۴۴

قرآن. فارسی - عربی.

قرآن مترجم / - قرن ۱۳ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که ترجمه تحت اللفظی متوسطی دارد. همچنین پاره‌ای از نکات تفسیری در شان نزول، تاویل و ثواب و فضیلت قرائت سوره در حاشیه بشکل حمایتی نگارش یافته‌اند. ویژگی برجسته این قرآن آن است که در شروع هر سوره با حروف و کلمات، حروف انتهایی آیات آن سوره در حاشیه نگارش یافته است که بعضی مرتب و تعدادی نامرتب و رمزگونه است.

برگ: ۳۶۹، سطر ۱۲ متن، ۱۲ ترجمه، اندازه سطور ۱۰۰ x ۱۹۰، قطع ۱۸۰ x ۲۷۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ و نستعلیق و شکسته نستعلیق کتابت خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای روشن با طرح ترنج کوچک زرین در وسط. تزئینات متن: سر سورهها و ترجمه با شنگرف - اولی به قلم رقا و دومی شکسته نستعلیق - تحریر شده‌اند. مجدول داخلی زرین و کمندکشی طلایی در تمامی صفحات و فواصل آیات با نقاط کوچک با شنگرف مشخص شده‌اند.

حواشی اوراق نسخه: نکات تفسیری مختصری در حاشیه عمدتاً از تفسیر مجمع البیان و علی بن ابراهیم قمی بیان شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: رطوبت زدگی در بیشتر اوراق بویژه از لبهها مشهود است.

امتیاز نسخه: بیان نکته‌های تفسیری منتخب.

موضوعها: ۱. قرآن - سورهها و آیهها، خواص. ۲. قرآن - ترجمهها.

شماره پیشین: ۳، ۸۹۳/ق.

۶۶۰۴۵

قرآن / کاتب: محمدجعفر القاری التبریزی. - ۱۱۰۴ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که خواص، فضیلت و ثواب قرائت سورهها با روایاتی از حضرت رسول اکرم و ائمه معصومین (علیهم السلام)، در حاشیه ذکر شده است.

برگ: ۲۴۹، سطر ۱۵، اندازه سطور ۴۳ x ۱۷۰، قطع ۱۵۵ x ۲۳۵.

نوع کاغذ: فرنگی نخودی.

خط: نسخ کتابت عالی، رقا خوش.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش پارچه‌ای مخمل سبز حاشیه داخلی پارچه الوان با نقوش گل‌های سرخ، لیمویی و سبز عطف تیماج فیروزه‌ای.

تزئینات متن: دو صفحه نخست تماماً مذهب مرصع پرکار با تاج در طرفین و چهار کتیبه طلاپوش در صدور و ذیل به اسلوب مکتب خراسان. همچنین طلا اندازی بین السطور دندان موشی، مابقی صفحات دارای جدول داخلی و کمندکشی زرین و لاجوردی، فواصل آیات مزین به دوایر زرین و رموز سجاوندی و بدایت منفصل با شنگرف مشخص شده‌اند. سرسورهها و علائم و عبارات تقسیمات قرآنی بقلم رقا زرین نگارش یافته‌اند.

حواشی اوراق نسخه: فضیلت و ثواب قرائت سورهها در حاشیه ابتدای هر سوره بقلم نستعلیق با شنگرف تحریر شده‌اند.

موضوعها: ۱. قرآن - قرائت - ثواب. ۲. قرآن - سورهها و آیهها، خواص. الف. تبریزی، محمدجعفر، قرن ۱۲ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۱، ۸۹۴/ق.

۶۶۰۴۶

قرآن / کاتب: طیب علی بن علی اکبر الطالقانی المرجانی. - ۱۲۹۰.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که برجستگی و ویژگی خاصی ندارد.

برگ: ۲۶۳، سطر ۱۴، اندازه سطور ۱۱۵ x ۲۱۰، قطع ۲۰۵ x ۳۳۵.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقا مبتدی.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی.

تزئینات متن: صفحه نخست دارای سرلوح کتیبه منقوش به طرحهای ساده اسلیمی با متن سبز و حاشیه نارنجی و لاجوردی. مابقی صفحات دارای جداول دور سطور و کمندکشی سرخ و سرسوره‌ها با قلم رقاع به شنگرف نگارش یافته‌اند. فواصل آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: نسخه کاملاً فرسوده است و لت پشت جلد ندارد.
الف. طالقانی مرجانی، طیب علی، قرن ۱۳ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۱۲۳۴/ق اهدایی سیدعباس قشمی.

۶۰۴۷

قرآن / ۱۲۴۹ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل است که فقط دو سوره فلق و ناس در آن ترجمه تحت‌اللفظی دارد.
برگ: ۲۹۲، سطر ۱۴، اندازه سطور ۲۱۷ x ۱۱۵، قطع ۱۸۷ x ۳۰۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی، اندرون لت پشت جلد یک بوته گل نرگس در زمینه سرخ.

تزئینات متن: دو صفحه نخست دارای سرلوح و کتیبه‌های صدر و ذیل با نقوش ساده اسلیمی و گل‌های الوان. مابقی صفحات مجدول دور سطور، داخلی و کمندکشی قرمز است و فواصل آیات با دوایر کوچک نارنجی آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: نسخه کاملاً فرسوده است و دفتین جلد و اکثر اوراق آن از شیرازه جدا شده‌اند. برگ پایانی نسخه مفقود است.

شماره پیشین: ۳ - ۱۲۳۵/ق.

۶۰۴۸

قرآن. برگزیده.

برگزیده قرآن / منسوب به: ابراهیم بایسنغر. - قرن ۹ ق.

معرفی کتاب: آنچه در این قرآن کتابت شده عبارتند از: سور مبارکات: جائیه (آیات ۱ تا آخر)، احقاف (آیات ۱ - ۲۱)، فتح (قسمتی از آیه ۲۶ تا آخر)، حجرات (قسمتی از آیه اول)، زمر (۶۶ - ۷۴)، یس (۱۲ تا قسمتی از آیه ۲۸)، ادامه سوره یس (آیات ۷۸ تا آخر) در برگ ۱۳، انبیاء (قسمتی از آیه ۸۷ تا ۹۸)، فاطر (۳۷ تا ۴۳)، صافات (۱ تا آخر)، ص (۱ تا آخر)، زمر (۱ تا قسمتی از آیه ۵۰)، مؤمن (۱ تا قسمتی از آیه ۸۲)، کهف (قسمتی از آیه ۷ تا قسمتی از آیه ۵۰)، اسراء (۱۰ - ۴۳)، مریم (۳۷ - ۵۰)، طه، سبا و ق و... که از حیث صفحه‌بندی و ترتیب سور و آیات نقایصی دارد.

آغاز نسخه: بسمله حم تنزیل الكتاب من الله العزيز الحكيم.

انجام نسخه: فذكر بالقران من يخاف وعيد. سوره‌الذاریات مکیه سبعون آیه.

برگ: ۷۵، سطر ۸، اندازه سطور ۱۶۵ x ۲۳۰، قطع ۲۴۰ x ۳۳۳.

نوع کاغذ: سمرقندی (متن حاشیه).

خط: محقق کتابت متوسط و جلی عالی، ثلث جلی عالی به شیوه بایسنغر میرزا.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی ضربی با نقش شمس و چهار لچکی آراسته به گل‌های ریز و چند حاشیه متداخل و حاشیه بیرونی بند رومی.

تزئینات متن: دارای ده کتیبه مذهب مرصع با طرحهای اسلیمی ظریف و تشعیرسازی که در میان آنها عناوین سور با قلم ثلث زرین به شکل محرر نگارش یافته‌اند. خطوط اول و هشتم هر صفحه بقلم محقق جلی و خطوط میانی به اندازه محقق کتابت متوسط، تحریر شده‌اند، مجدول داخلی زرین است. همچنین فواصل آیات با گل‌های زرین شش پر و هفت پر مزین و مشخص شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: صفحاتی چند از سوره‌های کتابت شده ناقص است.

امتیاز نسخه: قدمت و خط محقق نسخه.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- برگزیده‌ها. الف. بایسنغر گورکان، ۸۰۲ - ۸۳۸ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۱، ج، گ/ق خریداری شده.

۶۰۴۹

قرآن / کاتب: مقصودابن زلفعلی. - ۱۳۱۱ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که ویژگی خاصی ندارد.

برگ: ۲۶۴، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۲۰ x ۲۲۲، قطع ۲۹۰ x ۲۰۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاغ متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای ضربی.

تزئینات متن: دو صفحه نخست دارای سرلوح و کتیبه مطلا مرصع با نقوش اسلیمی و طرح تاج و نیم تاج، مابقی صفحات دارای جداول دور سطور و مجداول داخلی بنفش، مشکی و لاجوردی. سرسوره‌ها بقلم رقاغ با شنگرف تحریر شده‌اند و کمندکشی مشکی زینت افزون نسخه است. فواصل آیات نیز با دوایر کوچک نارنجی آراسته‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: نسخه رطوبت زدگی دارد و لت رویی جلد از شیرازه جدا شده است.

الف. مقصودابن زلفعلی، قرن ۱۴. کاتب.

شماره پیشین: ۱-۱۲۳۶/ق.

ع ۶۰۵۰

قرآن / کاتب: محمدبن عبدالرحمن. - ۱۰۲۷ ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در ابتدای بعضی از سوره‌ها فضیلت قرائت و خواص آنها در حاشیه تحریر شده است.

برگ: ۳۸۹، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۰۵ x ۱۶۵، قطع ۱۶۰ x ۲۴۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاغ متوسط.

تزئینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی، عطف پارچه‌ای.

تزئینات متن: صفحه نخست دارای کتیبه‌های منقوش در صدر و ذیل نانوخته با حواشی طرح اسلیمی ساده، مابقی صفحات دارای جداول شنگرف داخلی، رموز سجاوندی و مدات مفصل و سرسوره‌ها به شنگرف است. ختم آیات با دوایر کوچک قرمز آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: نسخه کاملاً فرسوده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- سوره‌ها و آیه‌ها، خواص. الف. محمدابن عبدالرحمن، قرن ۱۱ ق. کاتب.

شماره پیشین: ۱۲۳۳/ق.

نمایه موضوعی

قرآن - ترجمه‌ها ۵۵۱۴، ۵۵۱۶، ۵۵۲۲، ۵۵۲۶	۶۰۳۱	احادیث شیعه
۵۵۳۳، ۵۵۳۵، ۵۵۴۲، ۵۵۶۹، ۵۵۷۰، ۵۵۸۰	۵۶۳۳، ۵۶۱۹، ۵۶۰۸، ۵۵۹۹، ۵۵۵۷	استخاره ۵۵۵۷، ۵۵۹۹، ۵۶۰۸، ۵۶۱۹، ۵۶۳۳
۵۵۸۲، ۵۵۸۳، ۵۵۹۴، ۵۶۰۲، ۵۶۱۱، ۵۶۳۰	۵۶۴۱، ۵۶۶۴، ۵۶۷۸	۵۶۴۱، ۵۶۶۴، ۵۶۷۸
۵۶۳۱، ۵۶۳۶، ۵۶۴۳، ۵۶۴۷، ۵۶۵۳، ۵۶۶۱	۵۵۷۰	تفاسیر شیعه
۵۶۶۷، ۵۶۶۹، ۵۶۷۰، ۵۶۷۷، ۶۰۲۳، ۶۰۲۴	۶۰۳۹	تفاسیر شیعه - قرن ۹ ق.
۶۰۲۷، ۶۰۲۸، ۶۰۴۱، ۶۰۴۳، ۶۰۴۴	۶۰۳۹	تفاسیر متأخره - شیعه امامیه
۵۵۵۷	۶۰۳۹	تفاسیر منظوم
۵۶۳۴	۵۶۳۳	تهلیل
۶۰۱۳	۵۵۷۴	دعاهای ماه رمضان
۶۰۲۱، ۶۰۲۶، ۶۰۲۸، ۶۰۴۰، ۶۰۴۳، ۶۰۴۴	۵۵۱۰	دعای سمات
۶۰۴۵	۶۰۳۰/۲، ۵۵۱۰	دعای صباح
قرآن - شأن نزول ۵۵۰۴/۱، ۵۵۱۴، ۵۵۷۰، ۵۵۸۲	۵۵۱۰	دعای کمیل
۵۶۵۳، ۵۶۳۱، ۵۶۲۳، ۵۵۹۲، ۵۵۹۱، ۵۵۹۰	۵۵۱۵، ۵۵۰۴/۲، ۵۵۰۴/۱، ۵۵۰۱	قاریان سبعة ۵۵۰۱، ۵۵۰۴/۱، ۵۵۰۴/۲، ۵۵۱۵
۵۶۷۴، ۵۶۶۹، ۵۶۵۴	۵۶۷۲، ۵۵۵۶	۵۶۷۲، ۵۵۵۶
قرآن - فالگیری	۵۵۵۶، ۵۵۰۱	قاریان عشره
قرآن - قرائت ۵۵۰۴/۲، ۵۵۱۲، ۵۵۱۵، ۵۵۵۶	۵۶۳۳	قرآن - اخلاق
۵۶۱۶، ۵۶۱۴، ۵۶۱۳، ۵۶۱۲، ۵۵۷۸، ۵۵۶۶	۶۰۲۶	قرآن - اصطلاحها و تعبیرها
۵۶۷۲، ۵۶۵۱، ۵۶۳۱، ۵۶۲۷، ۵۶۲۶، ۵۶۲۰	۵۶۱۴، ۵۶۱۲، ۵۶۰۰	قرآن - برگزیده‌ها - ترجمه‌ها ۵۶۰۰، ۵۶۱۲، ۵۶۱۴
۶۰۳۶، ۵۶۷۶	۵۶۶۰، ۵۶۵۹، ۵۶۴۰، ۵۶۲۳	۵۶۶۰، ۵۶۵۹، ۵۶۴۰، ۵۶۲۳
قرآن - قرائت - ثواب ۵۵۰۴/۱، ۵۵۰۴/۱، ۵۵۱۲	۵۵۶۶، ۵۵۶۳، ۵۵۴۵، ۵۵۰۴/۲	قرآن - تجوید ۵۵۰۴/۲، ۵۵۴۵، ۵۵۶۳، ۵۵۶۶
۵۵۸۲، ۵۵۸۰، ۵۵۷۰، ۵۵۵۷، ۵۵۳۶، ۵۵۲۲	۶۰۱۳، ۵۶۷۶، ۵۶۶۲، ۵۶۴۲، ۵۵۹۹، ۵۵۸۲	۶۰۱۳، ۵۶۷۶، ۵۶۶۲، ۵۶۴۲، ۵۵۹۹، ۵۵۸۲
۵۵۹۲، ۵۵۹۱، ۵۵۹۰، ۵۵۸۸، ۵۵۸۳	۶۰۳۶، ۶۰۲۱	۶۰۳۶، ۶۰۲۱

برگ: ۲۶۴، سطر ۱۵، اندازه سطور ۱۲۰ x ۲۲۲، قطع ۲۰۰ x ۲۹۰.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع متوسط.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج قهوه‌ای ضربی.

تزیینات متن: دو صفحه نخست دارای سرلوح و کتیبه مطلاً مرصع با نقوش اسلیمی و طرح تاج و نیم‌تاج، مابقی صفحات دارای جداول دور سطور و مجدول داخلی بنفش، مشکی و لاجوردی. سرسوره‌ها بقلم رقاع با شنگرف تحریر شده‌اند و کمندکشی مشکی زینت افزون نسخه است. فواصل آیات نیز با دوایر کوچک نارنجی آراسته‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: نسخه رطوبت زدگی دارد و لت رویی جلد از شیرازه جدا شده است.

الف. مقصودابن زلفعلی، قرن ۱۴. کاتب.

شماره پیشین: ۱-۱۲۳۶/ق.

۶۶۰۵۰

قرآن / کاتب: محمدبن عبدالرحمن. - ۱۰۲۷ق.

معرفی کتاب: قرآنی کامل که در ابتدای بعضی از سوره‌ها فضیلت قرائت و خواص آنها در حاشیه تحریر شده است.

برگ: ۳۸۹، سطر ۱۱، اندازه سطور ۱۰۵ x ۱۶۵، قطع ۱۶۰ x ۲۴۲.

نوع کاغذ: فرنگی.

خط: نسخ کتابت خوش، رقاع متوسط.

تزیینات جلد: مقوایی با روکش تیماج مشکی، عطف پارچه‌ای.

تزیینات متن: صفحه نخست دارای کتیبه‌های منقوش در صدر و ذیل نانوخته با حواشی طرح اسلیمی ساده، مابقی صفحات دارای جداول شنگرف داخلی، رموز سجاوندی و مدات منفصل و سرسوره‌ها به شنگرف است. ختم آیات با دوایر کوچک قرمز آراسته شده‌اند.

فرسودگی، ناقص بودن صفحات: نسخه کاملاً فرسوده است.

موضوع‌ها: ۱. قرآن -- سوره‌ها و آیه‌ها، خواص. الف. محمدابن عبدالرحمن، قرن ۱۱ق. کاتب.

شماره پیشین: ۱۲۳۳/ق.

نمایه موضوعی

قرآن - ترجمه‌ها ۵۵۱۴، ۵۵۱۶، ۵۵۲۲، ۵۵۲۶	۶۰۳۱	احادیث شیعه
۵۵۳۳، ۵۵۳۵، ۵۵۹۹، ۵۶۰۸، ۵۶۱۹، ۵۶۳۳		استخاره ۵۵۵۷، ۵۵۹۹، ۵۶۰۸، ۵۶۱۹، ۵۶۳۳
۵۵۸۲، ۵۵۸۳، ۵۵۹۴، ۵۶۰۲، ۵۶۱۱، ۵۶۳۰		۵۶۴۱، ۵۶۶۴، ۵۶۷۸
۵۶۳۱، ۵۶۳۶، ۵۶۴۲، ۵۶۴۷، ۵۶۵۳، ۵۶۶۱	۵۵۷۰	تفاسیر شیعه
۵۶۶۷، ۵۶۶۹، ۵۶۷۰، ۵۶۷۷، ۶۰۲۳، ۶۰۲۴	۶۰۳۹	تفاسیر شیعه - قرن ۹ق.
۶۰۲۷، ۶۰۲۸، ۶۰۴۱، ۶۰۴۳، ۶۰۴۴	۶۰۳۹	تفاسیر مأثوره - شیعه امامیه
قرآن - ختم (یس) ۵۵۵۷	۶۰۳۹	تفاسیر منظوم
قرآن - رسم الخط و کتابت ۵۶۳۴	۵۶۳۳	تهلیل
قرآن - سوره‌ها و آیه‌ها، خواص ۵۶۵۹، ۶۰۱۳	۵۵۷۴	دعاهای ماه رمضان
۶۰۲۱، ۶۰۲۶، ۶۰۲۸، ۶۰۴۰، ۶۰۴۳، ۶۰۴۴	۵۵۱۰	دعای سمات
۶۰۴۵	۶۰۳۰/۲، ۵۵۱۰	دعای صباح
قرآن - شأن نزول ۵۵۰۴/۱، ۵۵۱۴، ۵۵۷۰، ۵۵۸۲	۵۵۱۰	دعای کمیل
۵۵۹۰، ۵۵۹۱، ۵۵۹۲، ۵۶۲۳، ۵۶۳۱، ۵۶۵۳	۵۵۱۵، ۵۵۰۴/۲، ۵۵۰۴/۱، ۵۵۰۱	قاریان سبعة ۵۵۰۱، ۵۵۰۴/۱، ۵۵۰۴/۲، ۵۵۱۵
۵۶۵۴، ۵۶۶۹، ۵۶۷۴	۵۶۷۲، ۵۵۵۶	۵۶۷۲، ۵۵۵۶
قرآن - فالگیری ۵۵۴۶	۵۵۵۶، ۵۵۰۱	قاریان عشره
قرآن - قرائت ۵۵۰۴/۲، ۵۵۱۲، ۵۵۱۵، ۵۵۵۶	۵۶۳۳	قرآن - اخلاق
۵۵۶۶، ۵۵۷۸، ۵۶۱۲، ۵۶۱۳، ۵۶۱۴، ۵۶۱۶	۶۰۲۶	قرآن - اصطلاحها و تعبیرها
۵۶۲۰، ۵۶۲۶، ۵۶۲۷، ۵۶۳۱، ۵۶۵۱، ۵۶۷۲	۵۶۱۴، ۵۶۱۲، ۵۶۰۰	قرآن - برگزیده‌ها - ترجمه‌ها ۵۶۰۰، ۵۶۱۲، ۵۶۱۴
۵۶۷۶، ۶۰۳۶	۵۶۶۰، ۵۶۵۹، ۵۶۴۰، ۵۶۲۳	۵۶۶۰، ۵۶۵۹، ۵۶۴۰، ۵۶۲۳
قرآن - قرائت - ثواب ۵۵۰۱، ۵۵۰۴/۱، ۵۵۱۲	۵۵۶۶، ۵۵۶۳، ۵۵۴۵، ۵۵۰۴/۲	قرآن - تجوید ۵۵۰۴/۲، ۵۵۴۵، ۵۵۶۳، ۵۵۶۶
۵۵۸۲، ۵۵۸۰، ۵۵۷۰، ۵۵۵۷، ۵۵۳۶، ۵۵۲۲	۶۰۱۳، ۵۶۷۶، ۵۶۶۲، ۵۶۴۲، ۵۵۹۹، ۵۵۸۲	۶۰۱۳، ۵۶۷۶، ۵۶۶۲، ۵۶۴۲، ۵۵۹۹، ۵۵۸۲
۵۵۸۳، ۵۵۸۸، ۵۵۹۰، ۵۵۹۱، ۵۵۹۲	۶۰۲۱، ۶۰۳۶	۶۰۲۱، ۶۰۳۶

۶۰۴۰، ۶۰۱۹، ۶۰۱۷، ۵۶۸۲، ۵۶۷۴، ۵۶۷۰	۵۶۲۳، ۵۶۱۹، ۵۶۱۴، ۵۶۱۳، ۵۶۱۱، ۵۵۹۴
۶۰۲۶	قرآن - مواعظ
	۵۶۶۱، ۵۶۵۲، ۵۶۴۶، ۵۶۴۵، ۵۶۴۳، ۵۶۳۵

نمایه کاتب

"الف"

اصفهانى، عبدالحسين بن محمد، قرن ۱۳ ق. ۶۰۴۰
 اصفهانى، محمدجعفر، قرن ۱۳ ق. ۶۰۴۳
 اصفهانى، محمدحسن، قرن ۱۳ ق. ۶۰۱۸
 ام سلمه، بنت فتحعلیشاه قاجار، قرن ۱۳ ق. ۶۰۱۶
 ايروانى، عبدالله، قرن ۱۳ ق. ۵۵۹۱، ۵۵۹۰

"ب"

بايسنغر گوركان، ۸۰۲-۸۳۸ ق. ۶۰۴۸

"ت"

تبريزى، احمد بن محمد، قرن ۱۳ ق. ۵۵۹۰، ۵۵۹۱، ۵۶۷۴، ۵۶۵۰، ۵۵۹۳
 تبريزى، سلطان محمد، قرن ۱۲ ق. ۶۰۳۰/۱
 تبريزى، عبدالله، قرن ۱۳ ق. ۶۰۱۷
 تبريزى، محمدجعفر، قرن ۱۲ ق. ۶۰۴۵
 تبريزى، محمدصادق، قرن ۱۲ ق. ۵۵۷۸
 تبريزى، محمدعلى، قرن ۱۳ ق. ۵۵۹۲
 تبريزى، مصطفى، قرن ۱۳ ق. ۵۵۹۲
 تجلى شيرازى، عليرضا بن حسين، قرن ۱۱ ق.
 ق. ۶۰۲۶
 تفرشى، عبدالحميد، قرن ۱۳ ق. ۵۵۱۸

خوانسارى، على اصغر بن ملك محمد، قرن ۱۳ ق.
 ق. ۶۰۲۷

خوانسارى، محمدمهدي، قرن ۱۳ ق. ۵۵۸۰

خوشنويس، محمدباقر بن محمدرضا، قرن ۱۲ ق.
 ق. ۵۶۴۶

الخرافى، اسحاق بن قطب الدين حيدر، قرن ۱۰ ق.
 ق. ۶۰۳۶

"ح"

حافظ سروى، مقصود، قرن ۱۰ ق. ۵۵۱۹
 حافظ محمد بن مهرعلى، قرن ۱۲ ق. ۵۶۵۳
 حسيني، عباسعلى بن جعفر، قرن ۱۳ ق. ۵۶۷۵
 حسيني، محمدعلى، قرن ۱۳ ق. ۵۵۷۰
 حسيني، محمدهادى، قرن ۱۳ ق. ۵۶۱۵
 حسيني، محمدهاشم بن محمدرضا، قرن ۱۳ ق.
 ق. ۶۰۴۲
 حسيني، مصطفى بن تقى، قرن ۱۳ ق. ۶۰۲۲
 حسيني اصفهانى، محمدابراهيم، قرن ۱۳ ق. ۵۵۲۲
 حسيني رودسرى، رضى، قرن ۱۳ ق. ۵۶۴۵
 حسيني شيرازى، محسن، قرن ۱۳ ق. ۵۵۴۹
 حسيني مازندرانى، اسدالله، قرن ۱۳ ق. ۵۵۵۸
 حسن بن خليل تاجر، قرن ۱۴. ۵۶۸۳ تا ۵۸۰۲
 حسن بن غلامرضا، قرن ۱۳ ق. ۵۵۶۵
 الحلمى، حافظ محمد، قرن ۱۱ ق. ۶۰۳۷

"خ"

خراسانى، محمدعلى بن محمد، قرن ۱۳ ق. ۵۶۷۷
 خوارزمى، امان ۵۵۸۵
 خوانسارى، ابراهيم، قرن ۱۲ ق. ۵۵۱۰
 خوانسارى، احمد، قرن ۱۳ ق. ۵۶۴۴

علوى، عبدالله، قرن ۱۳ ق. ۵۶۸۲

"ق"

قاينى، محمد بن محمد حسين، قرن ۱۲ ق. ۵۵۰۲
 قزوينى، كلبعلى، قرن ۱۴. ۵۶۳۳
 قزوينى، محمدسليم، قرن ۱۳ ق. ۵۵۷۰

"ل"

لنگرودی، محمدصادق، قرن ۱۳ ق. ۵۹۲۷، ۵۹۳۵،
۵۹۶۷، ۵۹۷۱، ۵۹۷۴

"م"

مازندرانی، محمدرضا، قرن ۱۲ ق. ۵۵۶۴
محمدامین بن عبدالله ۵۶۳۶
محمد بن عبدالرحمن، قرن ۱۱ ق. ۶۰۵۰
محمد بن عبدالصمد، قرن ۱۳ ق. ۵۵۴۷
محمدحسین، قرن ۱۳ ق. ۵۵۷۹
محمدرفع بن محمدابراهیم، قرن ۱۳ ق. ۵۶۰۳
محمدظاهر بن ابی بکر، قرن ۱۱ ق. ۵۶۷۲
محمدعلی، قرن ۱۲ ق. ۵۶۶۹
محمدعلی بن علیقلی، قرن ۱۳ ق. ۵۶۷۴
محمدهاشم، قرن ۱۲ ق. ۵۵۴۱
محمدی تبریزی، محمد، قرن ۱۰ ق. ۵۵۱۵
مشهدی، محمد زمان ۵۶۱۹
مقصود بن زلفعلی، قرن ۱۴. ۶۰۲۹
موسوی، محمدباقر، قرن ۱۳ ق. ۵۵۶۹
موسوی، محمدرضا، قرن ۱۳ ق. ۶۰۲۸
موسوی، محمدهاشم، قرن ۱۳ ق. ۵۶۳۹

"ن"

ناصرآبادی، عبدالمجید بن محمد، قرن ۱۳ ق. ۵۶۱۸
"ام‌الدین، قرن ۱۲ ق. ۵۶۵۹
وقار شیرازی، احمد بن محمد شفیع، ۱۲۳۲ تا ۱۲۹۸
ق. ۵۶۸۱

"ه"

هدایت‌الله بن عباسعلی، قرن ۱۳ ق. ۵۶۳۰

"د"

درویش، قرن ۱۲ ق. ۵۶۰۴
دهلوی، محمدعلی، قرن ۱۱ ق. ۵۵۱۴

"ر"

رضوی، عبدالعظیم بن علی رضا، قرن ۱۲ ق. ۵۵۱۱
روزبهان، محمد، قرن ۱۰ ق. ۵۵۰۱

"س"

سروستانی، شمس‌الدین محمد، قرن ۱۱ ق. ۵۵۱۲
سعادت خوانساری، عبدالکریم بن محمدحسن،
قرن ۱۴. ۵۵۰۳

"ط"

طالقانی، احمد بن یوسف، قرن ۱۲ ق. ۶۰۴۰
طالقانی، علی اعظم، قرن ۱۴. ۶۰۱۵
طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴. ۵۸۰۳ تا ۵۹۱۳
طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴. ۶۰۰۶ تا ۵۹۸۶
طالقانی مرجانی، طیب علی، قرن ۱۳ ق. ۶۰۴۶

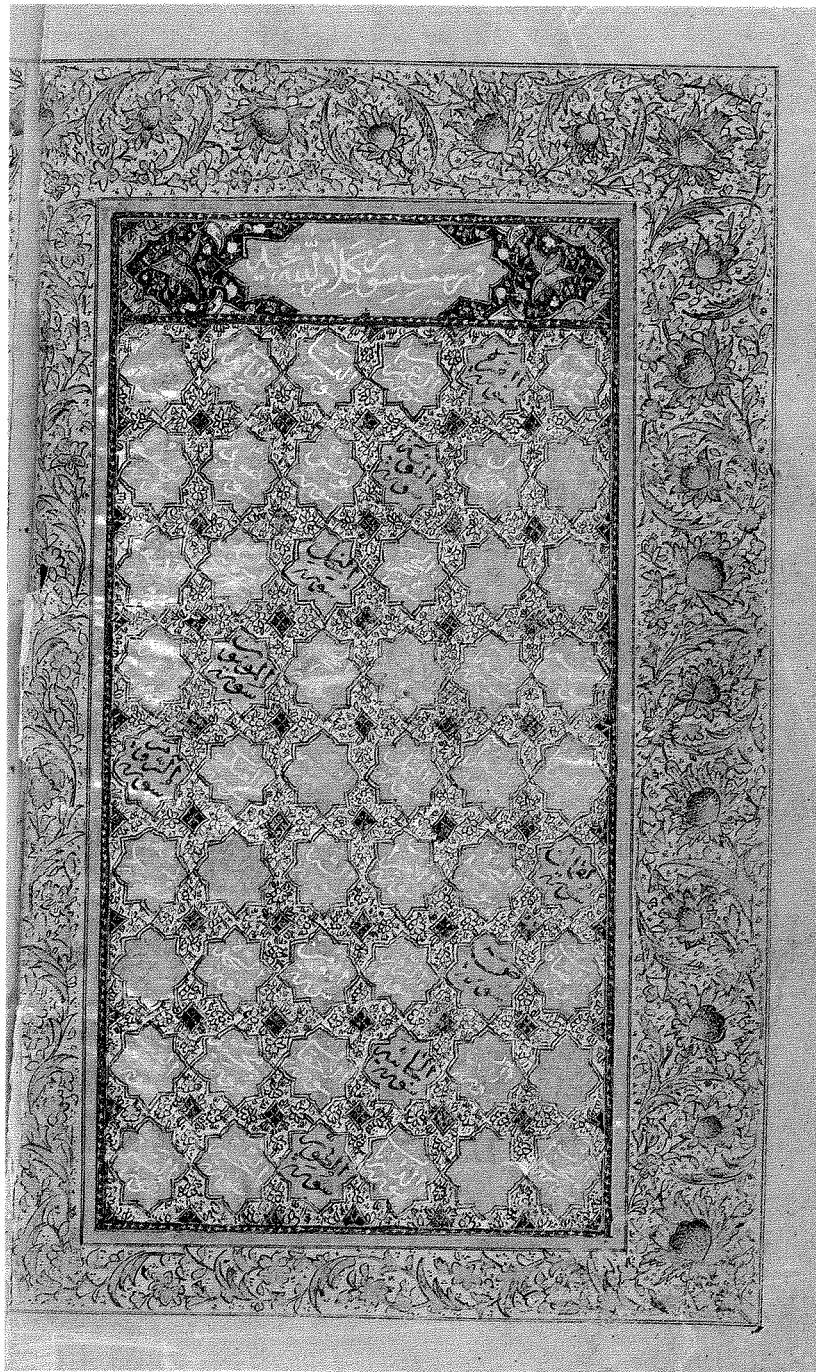
"ع"

عبدالصبور، قرن ۱۲ ق. ۶۰۱۰
عبدالله بن اسمعیل، قرن ۱۳ ق. ۶۰۳۵
عطار خوانساری، محمدحسن، قرن ۱۲ ق.

نیریزی، احمد، قرن ۱۲ ق. ۵۶۸۰

"و"

واعظ یزدی، غلامحسین، قرن ۱۳ ق. ۵۶۳۴
وصال شیرازی، محمدشفیع بن محمداسماعیل،
۱۱۹۷-۱۲۶۲ ق. ۶۰۲۴



(۱) صفحه نخست نسخه شماره ۶۰۱۶/ع، فهرست سور قرآنی

"ل"

لنگرودی، محمدصادق، قرن ۱۳ ق. ۵۹۲۷، ۵۹۳۵،
۵۹۶۷، ۵۹۷۱، ۵۹۷۴

"م"

مازندرانی، محمدرضا، قرن ۱۲ ق. ۵۵۶۴
محمدامین بن عبدالله ۵۶۳۶
محمد بن عبدالرحمن، قرن ۱۱ ق. ۶۰۵۰
محمد بن عبدالصمد، قرن ۱۳ ق. ۵۵۴۷
محمدحسین، قرن ۱۳ ق. ۵۵۷۹
محمدرفیع بن محمدابراهیم، قرن ۱۳ ق. ۵۶۰۳
محمدطاهر بن ابی‌بکر، قرن ۱۱ ق. ۵۶۷۲
محمدعلی، قرن ۱۲ ق. ۵۶۶۹
محمدعلی بن علیقلی، قرن ۱۳ ق. ۵۶۷۴
محمدهاشم، قرن ۱۲ ق. ۵۵۴۱
محمدی تبریزی، محمد، قرن ۱۰ ق. ۵۵۱۵
مشهدی، محمد زمان ۵۶۱۹
مقصود بن زلفعلی، قرن ۱۴. ۶۰۴۹
موسوی، محمدباقر، قرن ۱۳ ق. ۵۵۶۹
موسوی، محمدرضا، قرن ۱۳ ق. ۶۰۲۸
موسوی، محمدهاشم، قرن ۱۳ ق. ۵۶۳۹

"ن"

ناصرآبادی، عبدالمجید بن محمد، قرن ۱۳ ق. ۵۶۱۸
"ام‌الدین، قرن ۱۲ ق. ۵۶۵۹
وقار شیرازی، احمد بن محمد شفیع، ۱۲۳۲ تا ۱۲۹۸
ق. ۵۶۸۱

"ه"

هدایت‌الله بن عباسعلی، قرن ۱۳ ق. ۵۶۳۰

"د"

درویش، قرن ۱۲ ق. ۵۶۰۴
دهلوی، محمدعلی، قرن ۱۱ ق. ۵۵۱۴

"ر"

رضوی، عبدالعظیم بن علی‌رضا، قرن ۱۲ ق. ۵۵۱۱
روزبهان، محمد، قرن ۱۰ ق. ۵۵۰۱

"س"

سروستانی، شمس‌الدین محمد، قرن ۱۱ ق. ۵۵۱۲
سعادت خوانساری، عبدالکریم بن محمدحسن،
قرن ۱۴. ۵۵۰۳

"ط"

طالقانی، احمد بن یوسف، قرن ۱۲ ق. ۶۰۴۰
طالقانی، علی اعظم، قرن ۱۴. ۶۰۱۵
طالقانی، قربانعلی، قرن ۱۴. ۵۸۰۳ تا ۵۹۱۳
طالقانی مراشی، اسماعیل، قرن ۱۴. ۶۰۰۶ تا ۵۹۸۶
طالقانی مرجانی، طیب علی، قرن ۱۳ ق. ۶۰۴۶

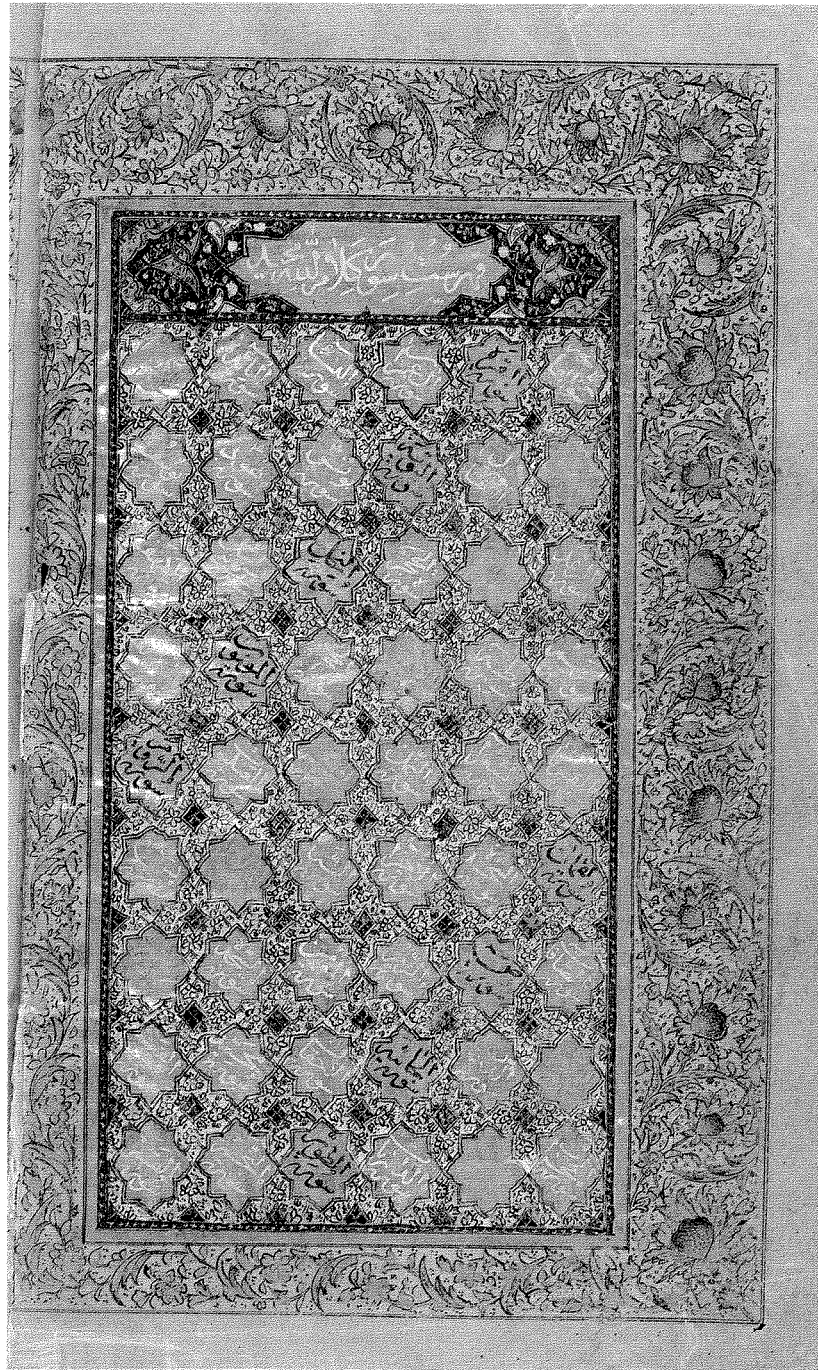
"ع"

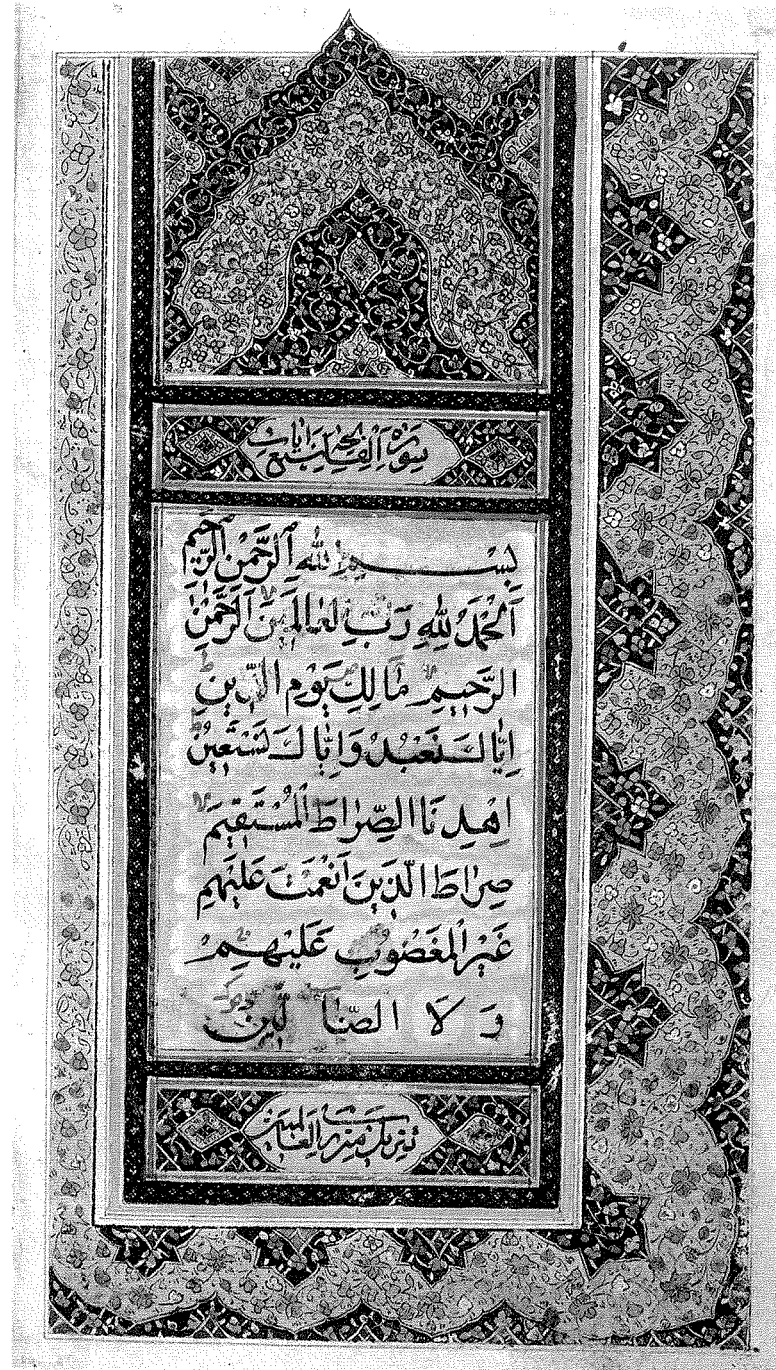
عبدالصبور، قرن ۱۲ ق. ۶۰۱۰
عبدالله بن اسمعیل، قرن ۱۳ ق. ۶۰۳۵
عطار خوانساری، محمدحسن، قرن ۱۲ ق. ۵۶۸۰

نیریزی، احمد، قرن ۱۲ ق. ۵۶۸۰

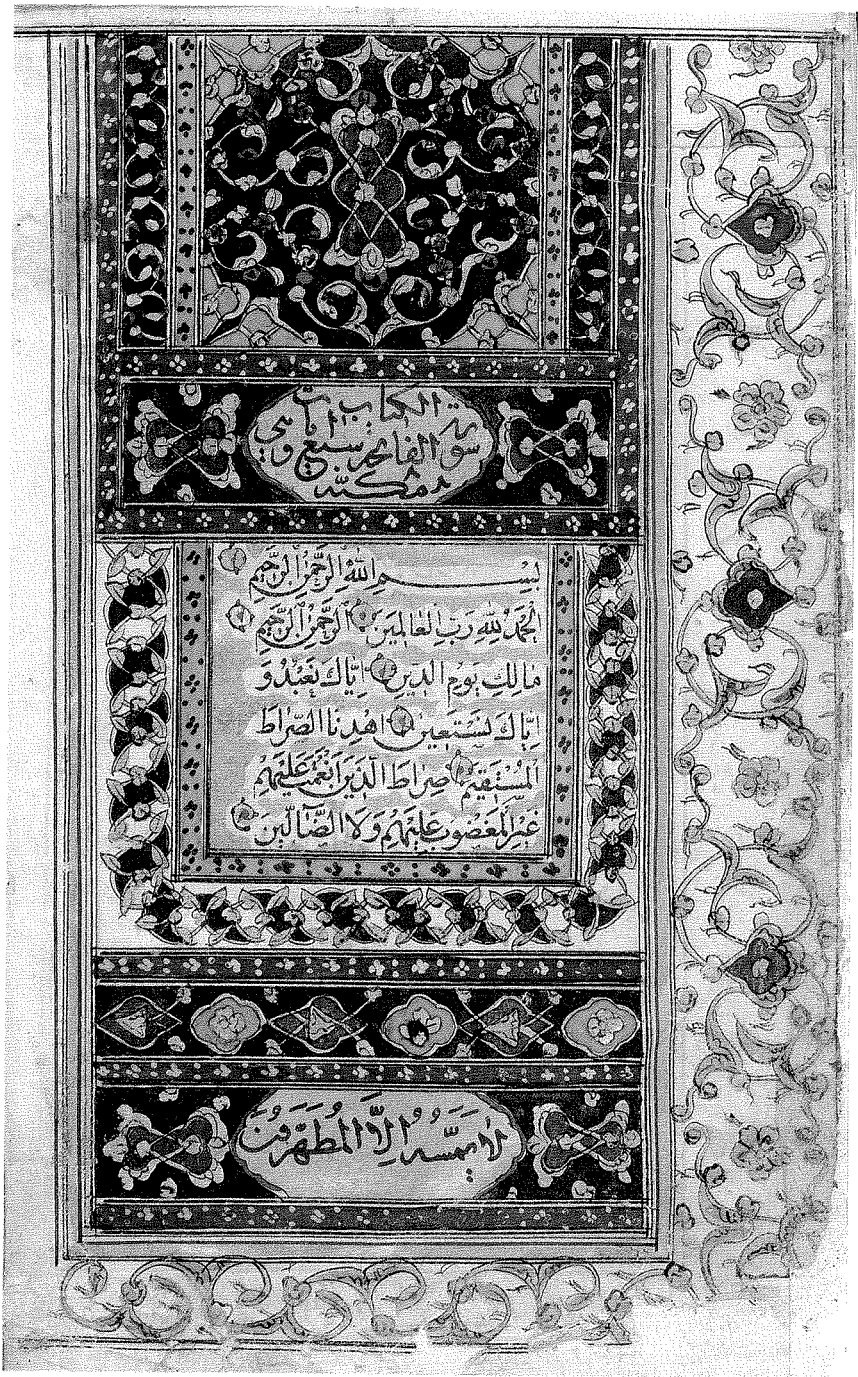
"و"

واعظ یزدی، غلامحسین، قرن ۱۳ ق. ۵۶۳۴
وصال شیرازی، محمدشفیع بن محمداسماعیل،
۱۱۹۷-۱۲۶۲ ق. ۶۰۲۴





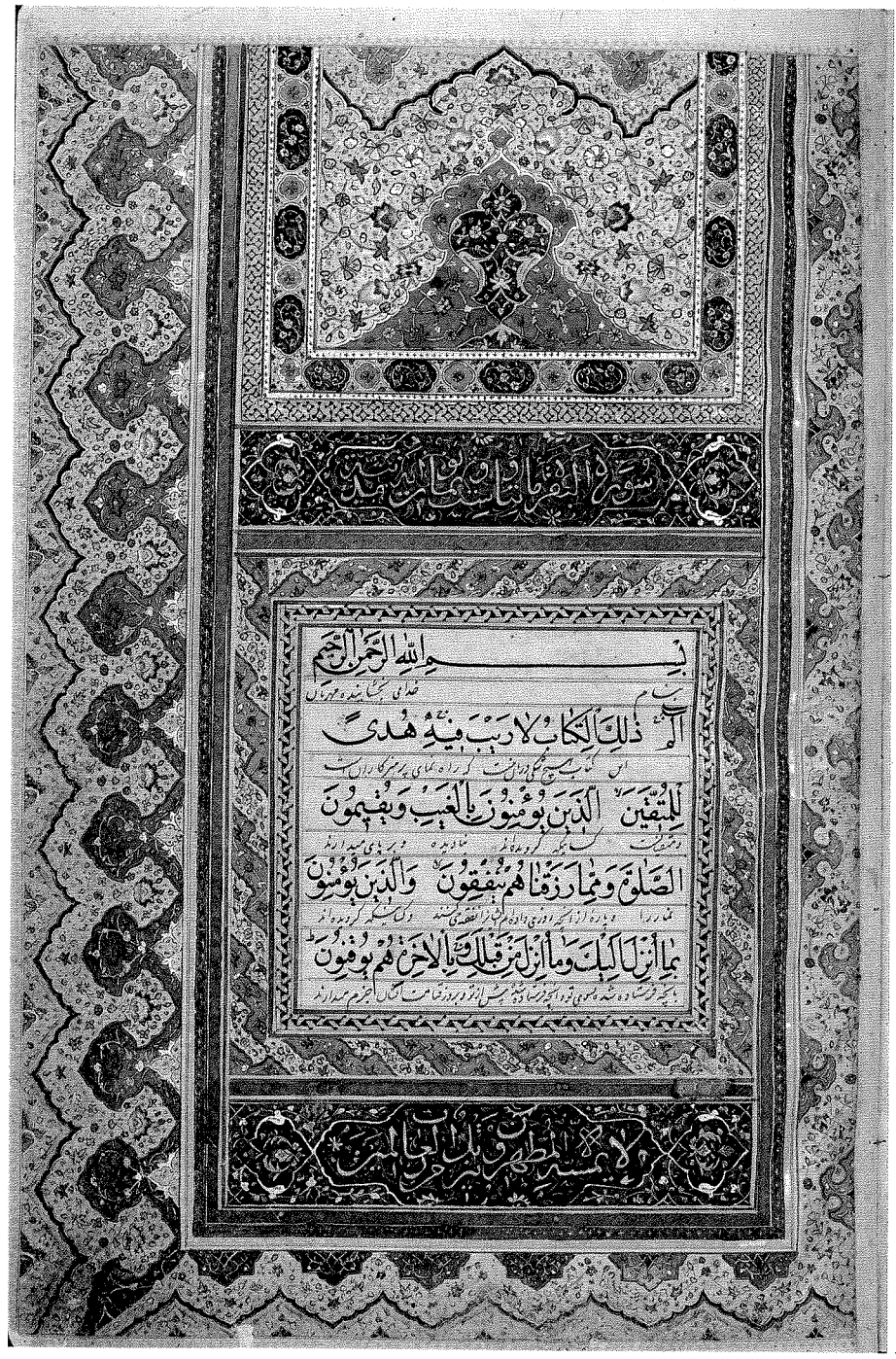
(۲) صفحه نخست نسخه شماره ۵۶۷۸ع ، تذهیب بسیار نفیس و پرکار



(۳) صفحه آغاز نسخه شماره ۵۵۹۰ع ، تذهیب عالی



(۴) صفحه آغاز نسخه شماره ۵۶۸۰ع، خط نسخ ممتاز ((احمد نیریزی))



(۵) صفحه ای از نسخه شماره ۶۰۲۴ع، خط نسخ ممتاز ((میرزا کوچک وصال))

تَكْزِيْبِ وَاللَّهِ مِنْ رَأْيِهِ مُجْتَرِبًا

بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ وَالسَّابِقِ
وَالطَّارِقِ مَكِّيَّةٌ وَعَشْرَانَةٌ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ

الْبَجْرِ الثَّقَابِ إِنْ كُنْتُمْ لِمَا عَلَيْكُمْ حَظًّا

فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مَخْلُوقٌ خَلَقَ مِمَّا رُفِقَ يُخْرِجُ
بَيْنَ الصَّلْبِ وَالرَّأْيِ أَنْهَ عِلْمٌ رَجْعُهُ لِقَادِرٍ بِرَبِّهِ
شَيْءٌ السَّرَائِرِ قَالَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرَهُ وَالسَّمَاءِ
الرَّجْعِ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ إِنَّهُ لَقَوْلُ فَضْلٍ وَمَاهٍ

بِالْهَذَا نَهَيْتُكَ وَرَبُّكَ أَوْ كَيْدًا

٣٢
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ
الْبَجْرِ الثَّقَابِ إِنْ كُنْتُمْ لِمَا عَلَيْكُمْ حَظًّا
فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مَخْلُوقٌ خَلَقَ مِمَّا رُفِقَ يُخْرِجُ
بَيْنَ الصَّلْبِ وَالرَّأْيِ أَنْهَ عِلْمٌ رَجْعُهُ لِقَادِرٍ بِرَبِّهِ
شَيْءٌ السَّرَائِرِ قَالَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرَهُ وَالسَّمَاءِ
الرَّجْعِ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ إِنَّهُ لَقَوْلُ فَضْلٍ وَمَاهٍ
بِالْهَذَا نَهَيْتُكَ وَرَبُّكَ أَوْ كَيْدًا

(٩) یک برگ از نسخه شماره ٥٥١٠ ع، خطوط متنوع صاحب نسخه

(٨) یک برگ از نسخه شماره ٥٥٣٤ ع، خطوط ثلث و نسخ به شیوه نگارش قرن ٦ و ٧ ق.

تَبِعَكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ فَلَمَّا

أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ إِنَّ هُوَ
لَآذِكُرُّ الْعَالَمِينَ وَلَقَدْ نَزَّلْنَاهُ بِعَدْحِينِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نَزَّلْنَا الْكِتَابَ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ

بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ

(١٠) يك برگ از نسخه شماره ٦٠٤٨ ع، خطوط محقق و ريحان عالی (منسوب به بایسنغر)

وَمَنْ يَتَّبِعْ آيَاتِنَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا نَسُجِّدْ

لَهُ أَجْرًا كَثِيرًا وَلَقَدْ نَزَّلْنَاهُ بِعَدْحِينِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَلَا تُعْزِبْكُمْ عَنْهُ الْمَلَائِكَةُ وَالنَّاسُ مِنْ سَجْدِهِ

أَوْ سَوَابِرِهِ إِنَّ هُوَ عَلِيمٌ فَذِي الْبَرَاءَةِ

مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّكَ أَعْيُنُنِي عَلَى كَمَا بِكَ الَّذِي أَنْزَلْتَهُ نُورًا وَجَعَلْتَهُ

مُهَيْمِنًا عَلَى كُلِّ كِتَابٍ أَنْزَلْتَهُ وَوَصَّلْتَهُ عَلَى كُلِّ حَدِيثٍ

وَصَصَّاهُ وَفَرَّاقَهُ بِبَيْنِ جَلَالِكَ وَسِرَامِكَ وَفَرَّاقَهُ

أَعْيُنِي بِعَنْ شَرِيعِ الْحِكْمِ يَا كَمَا أَفْضَلْتَهُ لِعِبَادِكَ نَهْجًا

وَجَعَلْتَهُ عَلَى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتِكَ عَلَيْهِ وَآلِهِ تَبْرِكًا

وَجَعَلْتَهُ نُورًا مُنِيرًا فِي ظُلْمِ الضَّلَالَةِ وَالْجَاهِلِيَّةِ بَانِيًا

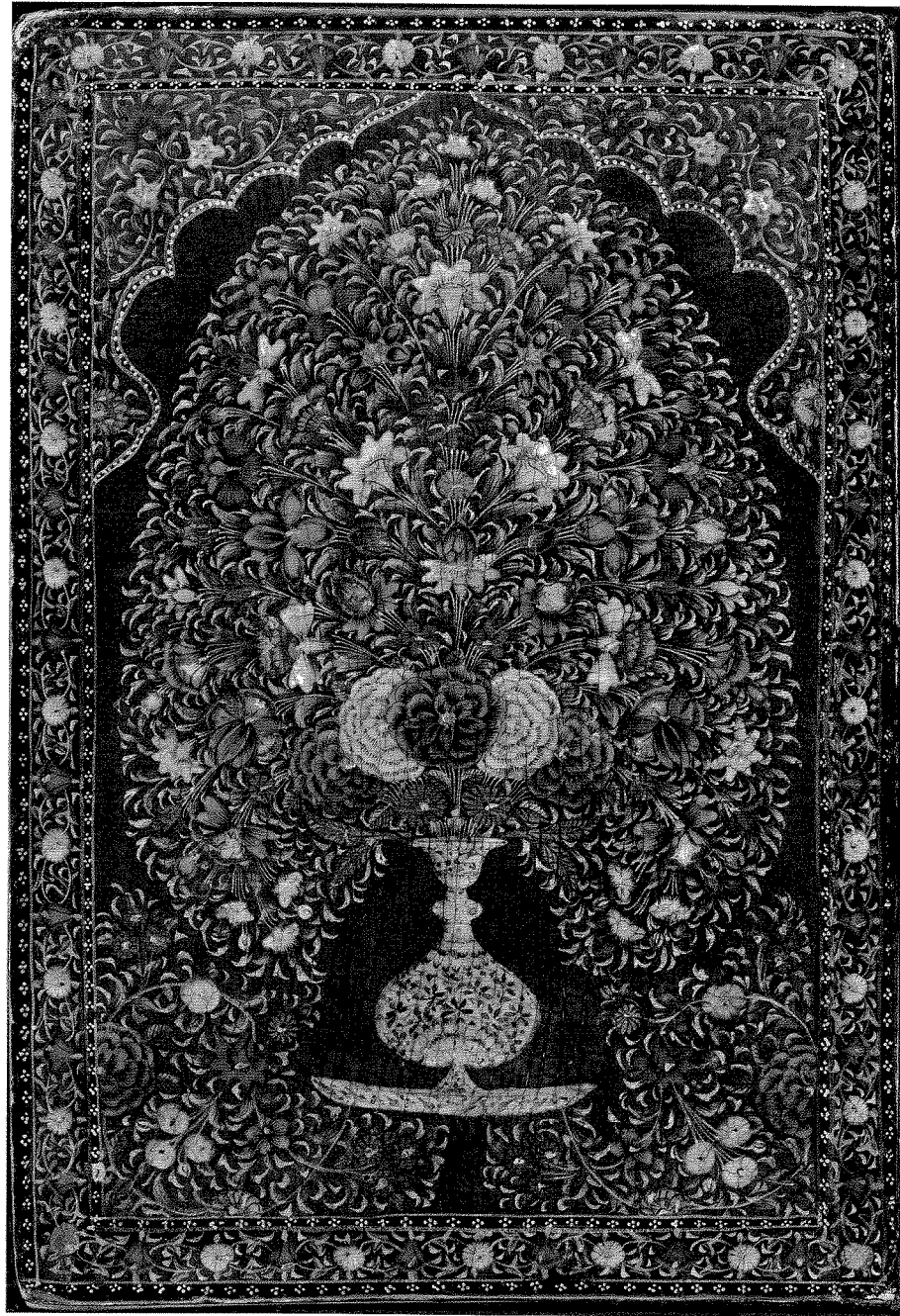
وَشَيْخًا مَنْ أَنْصَبَ فِيهِمُ الضُّمُودَ بِوَالِدِ الْإِسْمَاعِيلِ وَمُجْرِبًا

فُطْرًا لِيُخْفِ عَنِ الْخَوَالِيسَانِ وَنُورًا مُنِيرًا لِيُطْفِئَ عَنِ

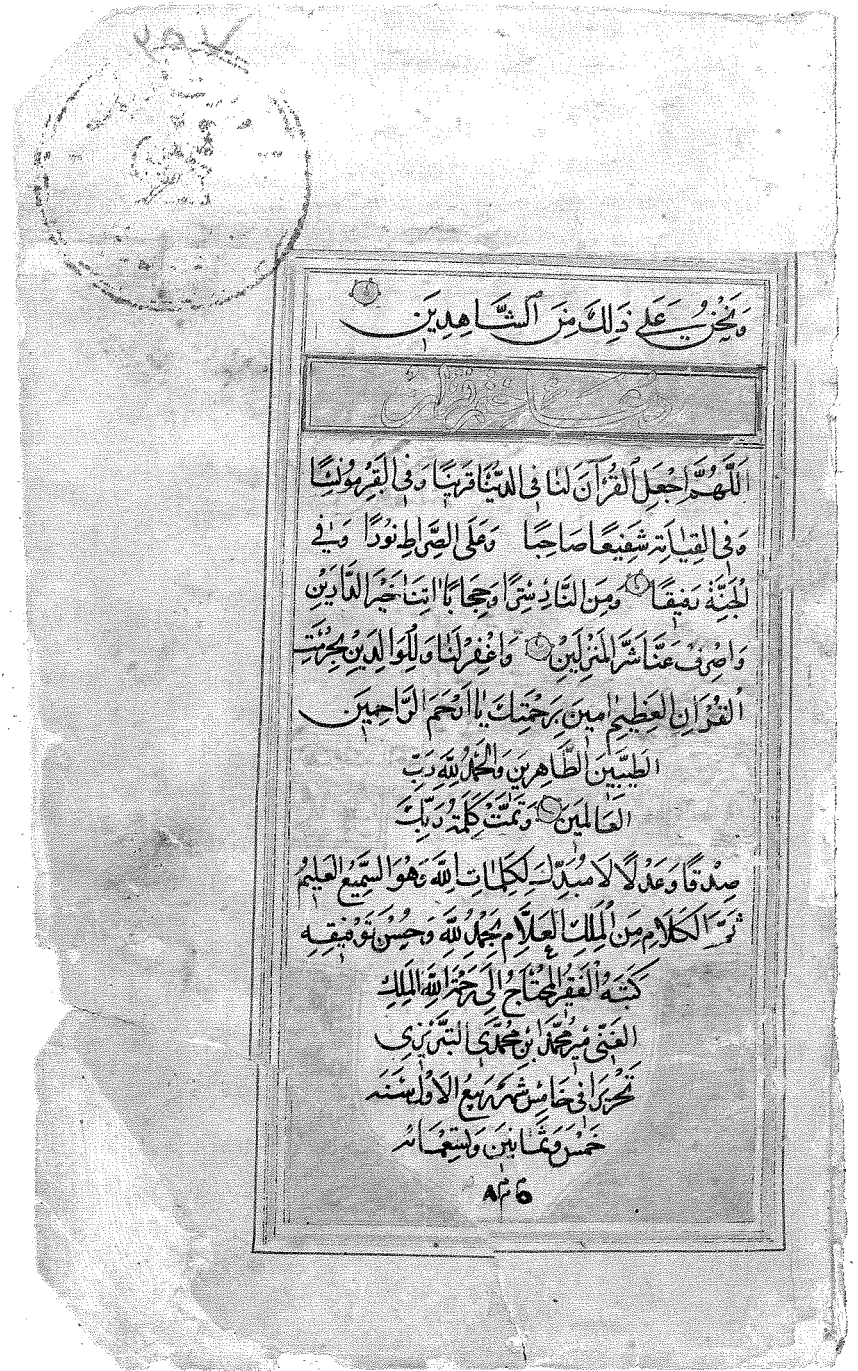
النَّارِ مِنْ بَرَاهِينِهِ وَعَلَى كُلِّ مَخْلُوقٍ لَا يَضِلُّ مِنْ أَمْرِ فَضْلِكَ سُنْدَانًا

فَلَقَدْ نَزَّلْنَا الْكِتَابَ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ

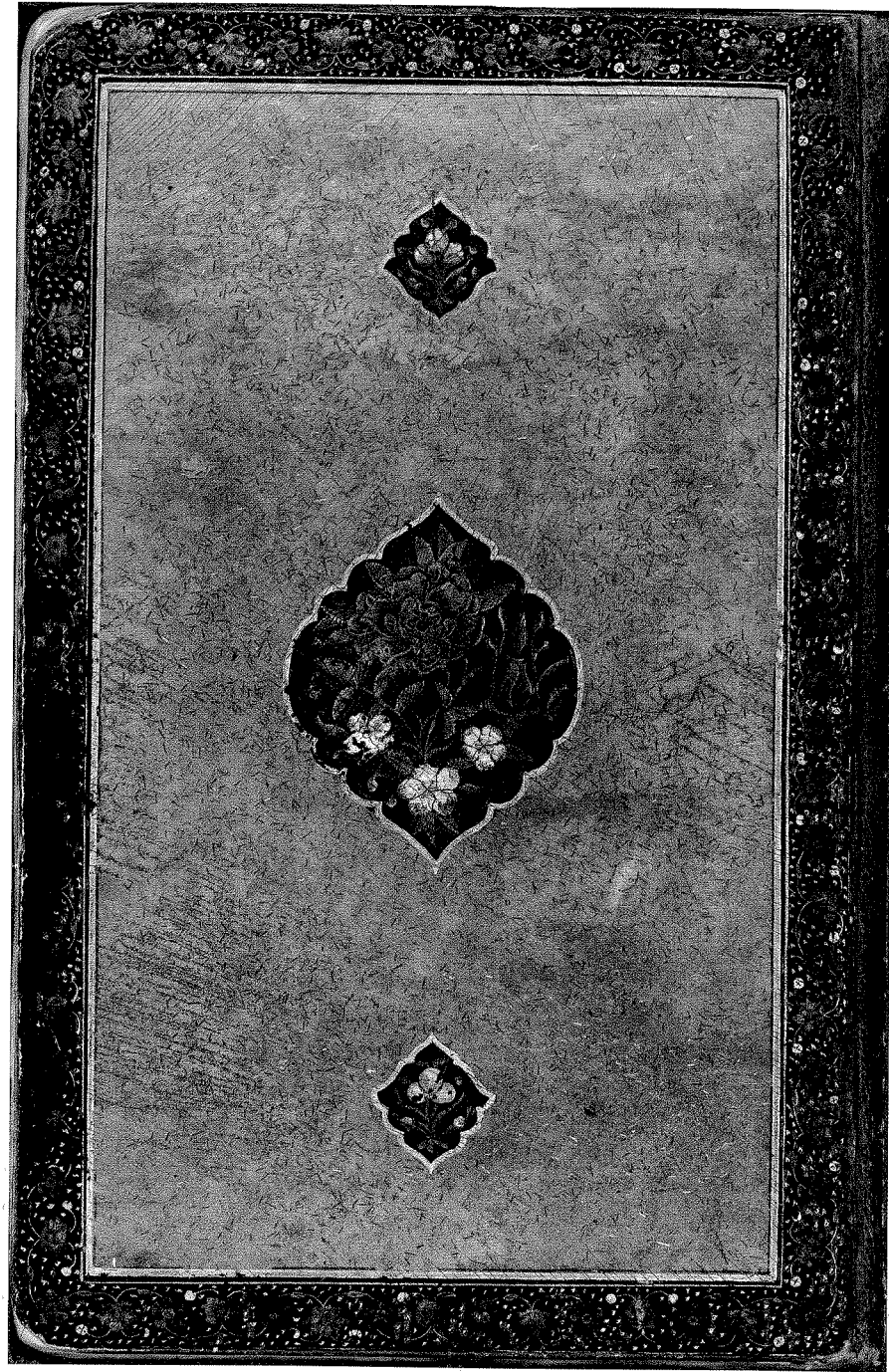
(١١) انجامه نسخه شماره ٦٠١٧ ع، خط و تذهيب عالی



(١٣) جلد نسخه شماره ٦٠١٤/ع، روغن عالی



(١٢) انجامه نسخه شماره ٥٥١٥/ع، کتابت ٩٨٥ ق.



(۱۵) جلد نسخه شماره ۶۰۲۷/ع، مرغش



(۱۴) جلد نسخه شماره ۶۰۱۸/ع، روغنی عالی بارقم ((میرزا بابا))



National Library and Archives of the I.R. of Iran

A Catalogue of the Manuscripts in the National Library of Iran

Compiler: Reza Khanipoor

Supervised by: Habib-Allah Azimi

Publisher: National Library of the Islamic Republic of Iran

Circular: 1000

Printing: 1nd

Litography: Tasvir

Printing house & bindary: Roudaki

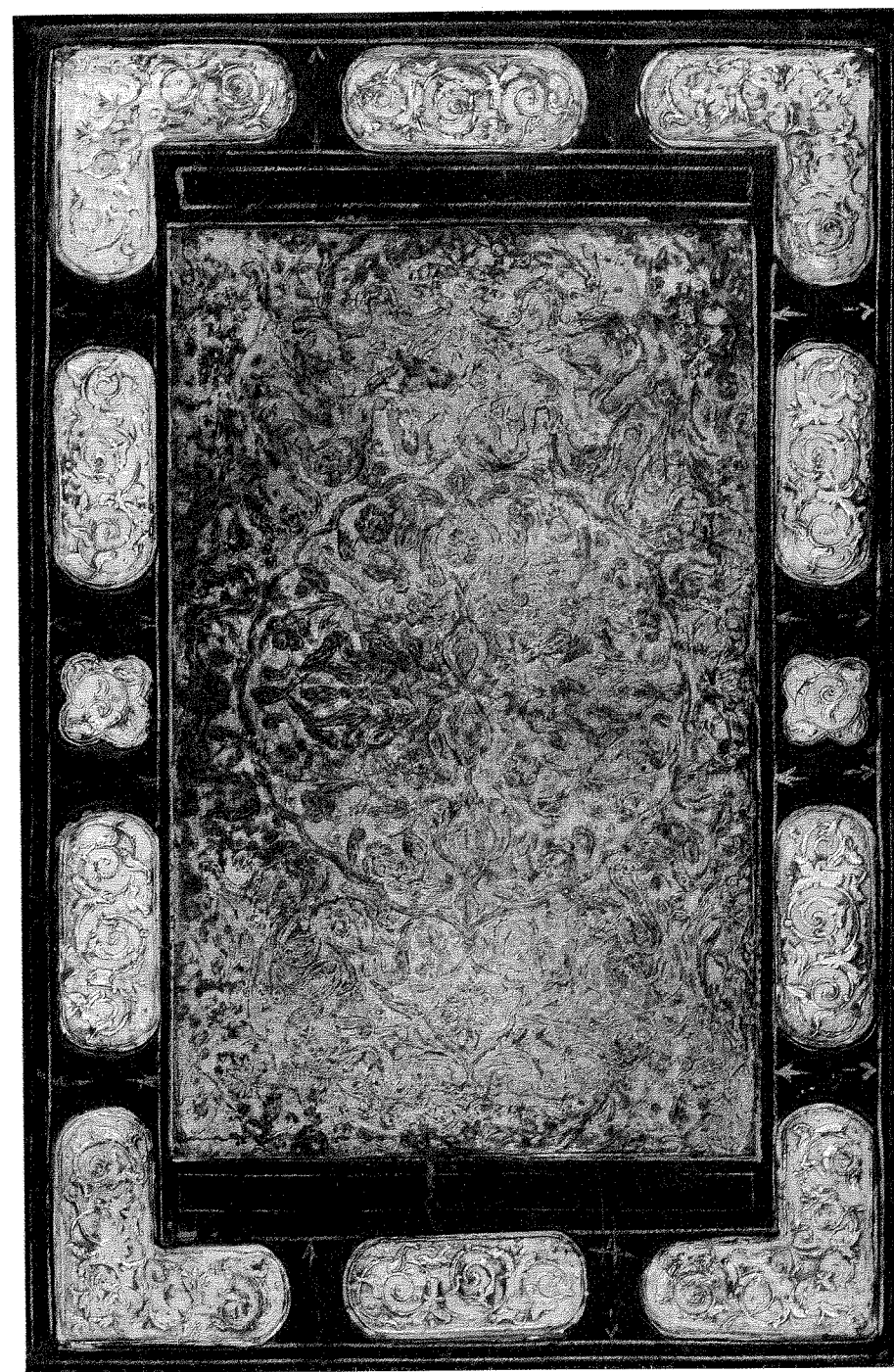
Date: 2004

Price: \$50.00

N.L.I. Card Number: ***M65-11

National Library & Archives of the I.R. of Iran

Ganjineh Asnad Building, Sh. Haqqani Expressway Op. Sh. Keshvari
Stadium. 15486, Tehran, Iran. Tel: +(21)2900279, Fax: +(21)2255868



(۱۶) جلد نسخه شماره ۵۶۷۱/ع، سوخت عالی

A CATALOGUE OF THE MANUSCRIPTS

In The National Library of Iran

BY

REZA KHANIPOOR

The supervision by:

Dr. HABIB-ALLAH AZIMI

Vol. 22 (QUR'ĀN)

ARABIC MANUSCRIPTS

Nos. 5501 - 6050

National Library of the Islamic Republic of Iran

Tehran 2004