

# جامع التصانيف الحديثة

التي طبعت في البلاد الشرقية والغربية والامريكية

من سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٢٦ ميلادية

الموافقة لسني الهجرة من ١٣٣٩ الى ١٣٤٥

وفي آخره فهرست ابجدي لاسماء المؤلفين

عنى بجمعه وترتيبه

يوسف اليان سر كيس المستشفى

يطلب من مكتبة

يوسف اليان سر كيس وأولاده

بمصر شارع الفجالة رقم ٥٣

تلفون ٦٩ - ٤٧

الطبعة الثانية بمصر تحت اسمها خير الدين الزركلي

طبع سنة ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٧ م



أول من وضع فهرساً مطولاً للكتب العربية هو أبو الفرج بن النديم  
الوراق البغدادي وسماه كتاب الفهرست وذلك في القرن الرابع للهجرة. وتبعه  
في ذلك وفاق عليه نظماً وترتيباً وتوسعاً الحاج خليفة الذي ألف كتابه المشهور  
بين الخاص والعام باسم « كشف الظنون في أسماء الكتب والغنون ». .  
وقدر الأفرنج قيمة هذا السفر فأتقنوا طبعه وترجموه الى اللغة اللاتينية  
واقترى بمثاله علماء أوروبا إذ وضعوا الفهارس العديدة لمؤلفاتهم المودعة في الخزائن  
العمومية والخصوصية

وألف في هذا الفن السيد الفاضل إعجاز حسين الكنتوري كتاب كشف  
الحجب والأستار عن أسماء الكتب والاسفار ذكر فيه التأليف العديدة التي  
صنفها الامامية وإنما اكتفي بذكر اسم الكتاب ليس إلا  
أما الفهرس المنتظم الذي انتشر مؤخراً في بلادنا ونال إعجاباً وثناءً فهو  
السفر الجليل الذي وضعته دار الكتب المصرية في احد عشر مجلداً وفيه وصف  
المخطوطات والمطبوعات العربية والتركية والفارسية المودعة في خزائنها العامة  
مضى على هذا التصنيف نحو من اربعين سنة ولم يصدر بعد ذلك باللغة  
العربية سوى كتاب اكتفاء القنوع في ماهو مطبوع (١٨٩٦ م) وهو قليل المادة  
كثير النقص والاعلاط وياليت مؤلفه اقتدى بالمستشرق لاماني بروكلان الذي  
نشر باللغة الألمانية كتاب أدبيات اللغة العربية ووصف فيه الكتب العربية  
المخطوطة والمطبوعة الموجودة في خزائن الكتب شرقاً وغرباً، وعنه أخذ المرحوم  
جورجي زيدان أكثر معلوماته في كتاب تاريخ آداب اللغة العربية

ولما كثرت انتشار الكتب انتشاراً عظيماً وتأسست المطابع في أكثر البلاد الشرقية اقتضى وضع فهرس مطول يكون دليلاً ونبراساً يستعين به الأدباء والعلماء لمعرفة ما صنّف في اللغة العربية في كل فن. ولما كنت مولهاً بالكتب العربية دفعني الفيرة للاشتغال بوضع سفر حافل يحتوي على أسماء الكتب التي نشرت بالطبع في الأقطار الشرقية والغربية منذ ظهور الطباعة ومازالت مكباً على الاشتغال به منذ ست عشرة سنة فإزاء سفر أ كبيراً سميته :

### — معجم المطبوعات العربية والمعربة —

وهو شامل لأسماء الكتب المطبوعة شرقاً وغرباً مع ذكر أسماء مؤلفيها ولغة من ترجمة كل منهم وذلك منذ ظهور الطباعة إلى نهاية سنة ١٣٣٩ هجرية الموافقة لسنة ١٩١٩ ميلادية. وبلغ مجموع الكتاب نحواً من ألفي صفحة. ولم يتيسر لي نشره حتى الآن

ولما كانت الضرورة تجرح إلى وضع حد معلوم لتاريخ نشر المطبوعات توقفت فيه عند بدء سنة ١٩٢٠ وعقدت النية على نشر ما صدر وما يصدر فيما بعد من التصانيف الحديثة. فنظمت في هذه النشرة أسماء الكتب التي ظهرت في خلال السنوات السبع الغابرة أي لغاية سنة ١٩٢٦ باعتبار كونها ذيلاً للمعجم المشار إليه آنفاً وأسأفها إن وفقني المولى بمجموع ما ينشر فيما بعد سنة فسنة وأرجو من الأدباء والمؤلفين الذين سهوت عن ذكر تصانيفهم أو صدرت في ما نُشر عن كتبهم سهو أو غلط أن يتحفوني بالعلوم اللازمة لأصححها وأنشرها في ذيل خصوصي فتبقى أعمالهم وأماؤهم مخلدة الذكر في عالم الأدب. بيان الرموز المستعملة في هذه النشرة :

\* — إشارة إلى مراجعة الاسم الذي يتلوها

ص — صفحة

مط أو المط — مطبعة أو المطبعة

1953

## القسم الاول

كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية

- رقم
- ١ - « الآثار الباقية عن القرون الخالية » لأبي الريحان الخوارزمي البيروني - طبع قبلا في ليبسيك سنة ١٨٧٦ م وأعيد طبعه سنة ١٩٢٢
- ٢ - « آثار العمارة في أجداث سقاره » لحسن افندي شوقي ناظر مدرسة العقادين الأميرية - مط السعادة سنة ١٩٢٢ ص ١٠٩
- ٣ - « آخر بني سراج » تأليف الويكننت دي شاتوبريان وتعريب الأمير شكيب أرسلان - ويليه خلاصة تاريخ الاندلس . مط المنار ١٩٢٥ ص ٤١٥
- ٤ - « الآداب العربية في القرن التاسع عشر » للأب لويس شيخو اليسوعي طبعة ثمانية مصححة مع زيادات شتى - الجزء الاول بيروت ١٩٢٤ - ص ١٣٠ الجزء الثاني ١٩٢٦ ص ١٩٦
- ٥ - « الآراء الحديثة في الجغرافية الفلكية » لشارحها الاستاذ احمد علي - مصر ص ١٠٠
- ٦ - « ابن رشيق » بحث مطول في ترجمة حياته بقلم عبد العزيز الراجكوتي الأستاذ في الكلية الشرقية بلاهور الهند ص ٩٦
- ٧ - « أبو الطيب المتنبي » حياته وخلقه وشعره وأسلوبه بقلم حلمي بك . مط الشباب  $\frac{١٣٣٩}{١٩٢١}$  ص ٢٩٠
- ٨ - « أبطال الوطنية » مصطفى كامل . محمد فريد ، سعد زغلول . مصطفى كمال . مهاتما غاندي . اشترك في تأليفه نخبة من كتاب العصر - ص ١٤٤

- ٩ — « أحمد الجزار » تأليف ادوار لاكروى تعريب جورج مسرة طبع في سان باولو بالبرازيل ١٩٢٤ ص ٣١٩
- ١٠ — « أدب الحجاز » أو صفحة من أدب الناشئة في الحجاز جمعها ورتبها محمد سرور الصبان تتضمن تراجم عدة من أدباء الحجاز مع مختارات من انشائهم . النط العربية ١٩٢٦ ص ٩٨
- ١١ — « الأدب والدين عند قدماء المصريين » تأليف انطون زكري أمين دار كتب المتحف المصرى - مط المعارف ص ١٨٧ وفيه ثمانون رسماً
- ١٢ — « أدباء حلب في القرن التاسع عشر » . لقسطاكي بك حصصى - حلب ١٩٢٥ ص ١٩٦
- ١٣ — « الأدباء الخمس » عباس العقاد . محمد كرد علي . مصطفى صادق الرافعى . ولي الدين يكن . قاسم أمين . جمعه اسماعيل عبد الحميد - مط السعادة ١٩٢٥ ص ١٩٨
- ١٤ — « ارشاد الأريب الى معرفة الأديب » وهو معجم الأدباء لياساقوت الحموي - طبع الجزء السابع باعتناء لجنة جيب بلندن ١٩٢٦ وأعيد طبع الجزء الاول من هذا السفر النفيس
- ١٥ — « أديان العرب في الجاهلية » للأستاذ القاضي محمد نعمان الجارم . جمعه من مختلف المظان العربية . مط السعادة ١٣٤١
- ١٦ — « أسارى مالطه » وهى خواطر بقلم علي فهمى خليل ذكر فيها معاملة الاسرى في مالطه - مط الواعظ ١٩٢١
- ١٧ — « استقلال لبنان والاتحاد اللبناني فى الاسكندرية » يتضمن الخطاب التى أقيمت فى جمعية الاتحاد اللبناني فى الاسكندرية منذ انشائها سنة ١٩٠٩ الى سنة ١٩٢٢

- رقم
- ١٨ — « أمرار البلاط الألماني » لوضعه ولیم ليكيه ومعربه طانيوس عبده
- ١٩ — « الاشارات لبعض ما بطرابلس الغرب من المزارات » تأليف عبده السلام بن عثمان بن عز الدين بن عبد السلام الفيثوري الطرابلسي ؛ نقله من الخطوط الطرابلسية ونشره الدكتور روفائيل ريكس . بمط الولاية على نفقة الحكومة الايتالية . طرابلس الغرب ١٩٢١ ص ١٣٤
- ٢٠ — « الاشارة الى من نال الوزارة » تأليف أمين الدين تاج الرئاسة أبي القاسم علي بن منجب بن سليمان الشهير بابن الصيرفي المصري . عني بتحقيقه والتعليق عليه عبد الله أفندي مخلص عن النسخة الوحيدة المحفوظة في خزانة الكتب الخالدية ببیت المقدس . مط المعهد العالمي الافرنسي بمصر ١٩٢٤ ص ٦٢ وله مقدمة لناشر الكتاب وذيل فيه بعض الحواشي وفهارس للكتاب . طبع سنة ١٩٢٥
- ٢١ — « أشهر الخطب ومشاهير الخطباء » نشره أميل زيدان وسلامه موسى مط الهلال ص ١٥٠
- ٢٢ — « أشهر مشاهير أدباء الشرق » وضعه محمد عبد الفتاح ١٩٢٥
- ٢٣ — « أعظم حرب في التاريخ » رسالة وضعها الأستاذ جرجس الخوري المقدسي صاحب مجلة المورد الصافي . المط الأديبية بيروت ١٩٢٤
- ٢٤ — « أعلام المقتطف » يشتمل على تراجم العظام من أنبياء وفلاسفة وعلماء وأدباء وساسة - نشرته مجلة المقتطف ص ٣٢٠
- ٢٥ — « أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء » تاريخ مطول تأليف محمد راغب الطباخ الحلبي - صدر منه الى الآن ستة أجزاء كبيرة وطبع بحلب بالمط العلمية من سنة ١٣٤١ الى ١٣٤٤
- ٢٦ — « أعمال المؤتمر السوري الفلسطيني » - مط المنار ١٩٢٢

- رقم  
٢٧ — « أعمال الوفد السوري الفلسطيني من مايو الى اكتوبر سنة ١٩١٢ —  
المط. السلفية ١٩٢٣
- ٢٨ — « الأمراء آل لطف الله » نشرت هذا الكتاب مجلة سر كيس لصاحبها  
المرحوم سليم سر كيس وهو يحتوي تاريخ آل لطف الله ونشأتهم  
وأخبار ما أثرهم الخيرية وأعمالهم ومساعدتهم الوطنية - ص ٢٥٢
- ٢٩ — « أميركا في نظر شرقي » بقلم الاستاذ فيليب حتي - نشر تباعاً في مجلة  
الهلل وجمع في كتيب على حدة - ص ٨٠
- ٣٠ — « أمين الريحاني » لتوفيق افندي الرافي . جمع فيه كل ما قيل في أمين  
الريحاني نظماً ونثراً في الحفلات التي عقدت له في القطر المصري -  
ص ١٤٠
- ٣١ — « أمين الريحاني في العراق » ترجمة آثاره. أقوال المشاهير فيه. بغداد  
١٩٢٢ - ١٣٤١
- ٣٢ — « أناطول فرانس في مبادئه » تأليف جان جاك بروسون مع خلاصة محادثات  
مع أناطول فرانس لنقولاً سيغور نقله إلى العربية الأمير شكيب  
ارسلان - المط. العصرية ١٩٢٥
- ٣٣ — « انتصار الأتراك في الأناضول » تأليف حنا مينا مطر - الجزء  
الأول - مطر عمسيس ١٩٢٢ ص ٧٤ و ١٠
- ٣٤ — « ايمان العرب في الجاهلية » صناعة أبي اسحق ابراهيم بن عبد الله  
النجيري السكاتب - نسخه وصححه محب الدين الخطيب - المط  
السلفية ١٣٤٣ هـ ص ٣٢
- ٣٥ — « بحث عن السريان في مصر » للأب إسحق أرملة السرياني. بيروت  
١٩٢٥ ص ٧٦

- رقم  
 ٣٦ — « بدائع الزهور في وقائع الدهور » المنسوب وهما لابن ايباس الحنفى  
 مط الشرق ١٣٤٢ ص ١٨٤ ( أعيد طبعه )
- ٣٧ — « بطل ترواده » ملخص نثرى لمنظومة هو ميروس عربها نقولا افندى  
 يوسف وعنى بنشرها صاحب مكتبة الوفد
- ٣٨ — بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب » لمحمد شكوى الأوسى البغدادى  
 عنى بشرحه وتصحيحه محمد بهجت الأثرى - الطبعة الثانية بالمط الرحمانية  
 ١٣٤٣ هـ ١٩٢٥ جزء ٣
- نال المؤلف من لجنة الألسنة الشرقية في استقيل الجائزة لوضعه هذا  
 الكتاب الذي طبع أولاً في بغداد سنة ١٩١٤
- ٣٩ — « بواعث الشجون في رثا فرح أنطون » مجموعة لمراثى شعرية ونثرية  
 تليت في الحفلة التذكارية التي أقامها النادي المحصى في سان باولو  
 بالبرازيل - ١٩٢٢
- ٤٠ — « بيروت في التاريخ » محاضرة للاستاذ المحامي جورج يزبك - مط  
 المصباح بيروت - ١٩٢٥ ص ٧٤
- ٤١ — « تاريخ آداب اللغة العربية » اختصار تاريخ آداب اللغة لجورجى  
 زيدان اختصره أنيس الحورى المقدسى من أساتذة جامعة بيروت  
 الأميركية وقسمه حسب الموضوعات وأبواب الآداب - جزء ١ مط  
 الهلال ص ٣٠٠
- ٤٢ — « تاريخ الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده » الجزء الثانى في المنشئات  
 يحتوى على أهم مقالاته الاصلاحية التي نشرت في الجرائد ولوائحه في  
 إصلاح التربية والتعليم الدينى ورحلته إلى صقلية وغير ذلك - جمعه  
 السيد محمد رشيد رضا - مط المنار ١٣٤٤ ص ٦٥١



- ٤٣ - « تاريخ الأمة القبطية » هو جملة حلقات تأليف لجنة التاريخ القبطي  
الخلقة الأولى - مط التوفيق ١٩٢٢ ص ١١٤
- ٤٤ - « تاريخ الأمويين والعباسيين » تأليف بهجت شاهيندر وهو لطلاب  
المدارس - ص ١٨
- ٤٥ - « تاريخ الانسان الطبيعي » يبحث في نشوء الانسان وترقيه بقلم الياس  
الغضبان - طبعة ثانية بالمط العصرية ١٩٢٤ ص ٥٣٤
- ٤٦ - « تاريخ أوروبا إلى القرن التاسع عشر » وضعه الأستاذ مسيحه عبد السيد  
وهو مقرر السنة الثالثة الثانوية ص ١٧٦
- ٤٧ - « تاريخ جبل تابور » تأليف القس أسعد منصور - مزين بالرسوم ص ٣٦
- ٤٨ - « تاريخ الجمعيات السرية والحركات الهدامة » . متضمننا سيرها ونظمها  
وتعاليمها محلى بالصور التاريخية ألفه محمد عبد الله عنان المحامى . نشرته  
ادارة الهلال بمصر ١٩٢٦ ص ٢٢٣ كبير
- ٤٩ - « تاريخ الحركة الاستقلالية في ايطاليا » محاضرة ألقاها في الجامعة  
المصرية محمد صبرى . لها مقدمة بقلم الأستاذ خليل مطران المط  
الرحمانية ١٩٢٢ ص ٨٧
- ٥٠ - « تاريخ الحرية البشرية » للدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس  
النيابي وهو الكتاب السادس من مجلدات (الوضعية في الحكمة الخلقية )  
نشرته مجلة الحرية ببغداد ١٩٢٦ ص ٩٠
- ٥١ - « تاريخ حيفا » لمجمل البحرى صاحب المكتبة الوطنية ومجلة الزهرة في  
حيفا يبحث في ما كانت عليه العصور الأولى وما صارت اليه بعد  
ذلك وفيه كلمة عن تاريخ الكرمل . حيفا ص ٥٢

- رقم
- ٥٢ - « تاريخ دول الاسلام » لرزق الله منقر يوس الصديقي - سكرتير شركة الخواجات تيمستوكلى يني وبشري حنا المقاولين بالمنيا - أعيد طبعه جزء ٣ مط الهلال ١٣٤٣ - ١٩٢٣
- ٥٣ - « التاريخ السياسى » اثر الاستاذ رؤوف بك الجادر جى ورئيس كلية الحقوق العراقية وقد عنى بطبعه وصحح ألفاظه السيد رشيد الهاشمى . مط الفرات بغداد ١٩٢٤ ص ٤١٦
- ٥٤ - « التاريخ العام » تاليف اديب النقى البغدادى جزء ٢ الجزء الاول بدمشق ١٣٤١ ص ١٨١ والثانى بمط العرفان صيدا ١٣٤٢ ص ١٩٢
- ٥٥ - « التاريخ العام » كتاب مدرسى يمتوي على تاريخ القرون القديمة والوسطى والحديثة . بقلم عيسى ميخائل سابا ص ١٧٤
- ٥٦ - « تاريخ العرب في اسبانيا » اوتاريخ الاندلس من الفتح الى ملوك الطوايف مذييل برسالة في حضارة الاندلس لمحمد عبدالله عنان المحامى مصر ١٩٢٤
- ٥٧ - « تاريخ العرب والاسلام » للشيخ محمد ابو العيون مط النهضة ١٩٢٠
- ٥٨ - « تاريخ عود النصرارى الى جرود كسروان » نبذة تاريخية للخورى جرجس زغيب مصر ١٩٢٦
- ٥٩ - « تاريخ فلسطين » لعمر صالح البرغوتى وخليل طوطح . القدس ١٩٢٣
- ٦٠ - « تاريخ عمرو بن العاص » للدكتور حسن افندى ابراهيم حسين . نال مؤلفه في الجامعة المصرية شادة العالمية ولقب دكتور في الآداب
- ٦١ - « تاريخ القضية العراقية » لمؤلفه محمد مهدي البصير - صدر منه جزآن الاول  $\frac{١٣٤٢}{١٩٢٣}$  ص ٣٠٤ والثاني سنة ١٩٢٤ من ٣٠٥ الى ٦٠٩ مط. الفلاح ببغداد

- رقم  
٦٢ — « تاريخ الكويت » لمؤلفه عبد العزيز الرشيد - الجزء الاول من القسم  
الاول بغداد ١٩٢٦ ص ٢٣٠ (١)
- ٦٣ — « تاريخ المسألة الشرقية » تأليف حسين لبيب استاذ التاريخ بمدرسة  
القضاء الشرعي مط الهلال ١٩٢١ ص ١٢٠
- ٦٤ — « تاريخ المسألة المصرية » ١٨٧٥ - ١٩١٠ وضعه بالانجليزية تيودور  
ورنستين ونقله الى العربية الاستاذان عبد الحميد العبادي ومحمد بدران  
مط الاعتماد ١٩٢٢ ص ٤٠٠
- ٦٥ — « تاريخ مصر في عهد الخديوي اسماعيل باشا » من سنة ١٨٦٣ الى  
١٨٧٩ لوضعه الياس الايوبي - مط دار الكتب المصرية ١٩٢٢ -  
١٣٤١ جزء ٢ كبار
- ٦٦ — « تاريخ مصر الحديث » تأليف الدكتور محمد صبري مدرس بالجامعة  
المصرية - يشتمل على تاريخ مصر من بدء دخول محمد علي الى اليوم -  
مط دار الكتب المصرية ١٩٢٦ ص ٢٤٢ صغير
- ٦٧ — « تاريخ مقدرات العراق السياسية » يبحث عن تطور علاقات الدول  
الاجنبية في العراق وهو سر القضية العراقية والثورة الحجازية والقضية  
العراقية خاصة وعن ثورات العراق عام ١٩١٩ - ١٩٢٠ تأليف آل  
المصيب محمد طاهر العمري - مط الفلاح ببغداد ٢٢ - ١٩٢١ جزء ٣
- ٦٨ — « تاريخ ملوك الحيرة » بقلم علي ظريف الأعظمي البغدادي - المط  
السلفية  $\frac{١٣٣٨}{١٩٢٠}$  ص ١٤٤ صغير
- ٦٩ — « تاريخ الموصل » لمؤلفه القس سليمان صايغ - الجزء الاول مصر  $\frac{١٣٤٢}{١٩٢٣}$   
ص ٦٣١ كبير

- رقم  
٧٠ — « تاريخ الناصرة » من أقدم زمانها الى أيامنا الحاضرة تأليف القس  
أسعد منصور - مط. الهلال ١٩٣٤ ص ٣٣٢
- ٧١ — « تاريخ نجد » تأليف محمود شكري الآلوسي - عنى بتحقيقه محمد بهجت  
الاثري - المط السلفية ١٣٤٣ ص ١١٦
- ٧٢ — « تاريخ هنيبال » معرب عن الانجليزية بقلم نعوم مكرزل . نشرته  
جريدة الهدى في نيويورك ص ٢٤٤
- ٧٣ — « التبيان في تخطيط البلدان » لاسماعيل رأفت بك من الجامعة المصرية
- ٧٤ — « تجارب الأمم » لابن مسكويه - وهو تاريخ عام ابتداءه من الطوفان  
وانتهائه في سنة ٣٨٩ هـ . عنى بجمعه وتنقيحه وازافة الحواشي اليه  
العلامة امدروز بمساعدة صديقه الاستاذ مرجوليوت - طبع في ستة  
مجلدات ثلاثة منها عربية وثلاثة انجليزية .  
طبعت الاجزاء العربية بمط شركة التمدين الصناعية بمصر والانجليزية  
في أوكسفر د .
- ولها ذيل وهو الجزء الثامن من تاريخ أبي الحسن هلال الصابي . يحتوي  
على حوادث خمس سنين اولها ٣٨٩ و آخرها سنة ٣٩٣ هـ
- ٧٥ — « تجارة العراق » قديماً وحديثاً - بحث تاريخي اقتصادي ليوسف  
رزق الله غنيمه . بغداد ١٣٤١
- ٧٦ — « تذاكر اليوبيل الذهبي » لكلية القديس يوسف في بيروت للأب  
لويس شيخو اليسوعي بيروت ١٩٢٥
- ٧٧ — « ترجمة البطريرك اللبناني مار الياس بطرس الحويك » - بقلم البرديوط  
حبيقة رئيس مدرسة القديس بطرس في بسكنتا - المط الكاثوليكية  
بيروت ١٩٢٦ ص ٨٨

- رقم  
٧٨ — « ترجمة الطيب الآثار المطران باسيلوس حجار » بقلم نقولا -  
افندي عوده . حريصا ١٩٢٣ ص ٨٢
- ٨٩ — « تقرير حول العراق » يحتوي على مباحث عمرانية عن ثروة البلاد  
وأحوالها الاقتصادية وغير ذلك بغداد مط العصرية ص ١٤٥
- ٨٥ — « التقرير السنوي لصحة بغداد » للدكتور آل شوكت باشا وهو  
تقرير عن صحة أهالي بغداد لسنة ١٩٢٤ في ٨٠ ص
- ٨١ — « تقرير مصلحة الصحة لسنة ١٩٢٢ » لمصر - طبع هذا التقرير بالمط  
الاميرية سنة ١٩٢٦
- ٨٢ — « التقرير الاجمالي » تأليف زين العابدين السنوسي نشرته مكتبة  
العرب بتونس ص ١٥٠
- ٨٣ — « تكوين الصحف في العالم » يحتوي على إنشاء الصحف في أربعة  
أطراف العالم اجمالا وتاريخ إنشاء الصحف العربية في القطر المصري  
خصوصا بقلم قسطنطي الياس عطاره الحلبي - مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦  
الجزء الاول . ص ١٨٦
- ٨٤ — « تلخيص التاريخ العام » القرون الاولى والقرون الوسطى والقرون  
الاخيرة . مرتب بحسب برنامج نظارة المعارف الجليلة جمع وتعريب  
محمد زكي الذهبي . دمشق ١٣٤٠ ص ٢١٦
- ٨٥ — « تنوير الازهان في تاريخ لبنان » لابراهيم بك الاسود . الجزء  
الاول : بمط القديس جاورجيوس بيروت ١٩٢٥ ص ٥٨٤
- ٨٦ — « تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر » تتضمن سيرة الاستاذ الشيخ  
طاهر الجزائري بقلم محمد سعيد الباني . مط الحكومة العربية دمشق  
١٣٣٩ - ١٩٢٠ ص ١٥٩

- رقم
- ٨٧ — « الثورة وجبل الدروز » \* الدروز والثورة السورية
- ٨٨ — « جان جاك روسو » حياته وكتبه . تأليف الدكتور محمد حسين هيكال المحامي والاستاذ بالجامعة المصرية . مط الواعظ  $\frac{1921}{1339}$  جزء ٢
- ٨٩ — « جبل الدروز » بحث عام في تاريخ شعوبه وأخلاقهم ونسبهم الخ مع صحيفه أعمال زعيمهم الحربي سلطان باشا الاطرش وأسباب ثورتهم الاخيرة بقلم حنا أبي راشد صاحب مجلة القاموس العام بيروت - مصر ١٩٢٥ ص ٣٤٠
- ٩٠ — « الجغرافية الاقليمية الحديثة » للاستاذ محمد رياض احمد وهو خاص بأفريقيا وحوض النيل ومصر والسودان ص ٢٣٢ وفيه عدد كبير من الرسوم والخرائط
- ٩١ — « الجغرافيا التجارية الاقتصادية والجغرافيا البشرية » يتضمن الشيء الكثير عن حالة مصر التجارية الاقتصادية وبه ٢٠ خريطة تجارية تأليف محمد حمدي ناظر مدرسة المحاسبة والتجارة المتوسطة . مط هندية . الطبعة الثالثة ص ٢٤٢
- ٩٢ — « الجغرافية الحديثة » وضع احمد افندي حافظ . يشتمل على مقرر السنة الثالثة والرابعة الابتدائيتين . ص ٢٤٤
- ٩٣ — « الجغرافية الحديثة » وضع الجمعية الجغرافية بلجنة التأليف والترجمة والنشر . يحتوي على مقرر السنة الاولى الثانوية وفيه خرائط وأشكال مط الزحمانية بمصر
- ٩٤ — « الجغرافية الرشيدة » لعبد الرحيم محمد عثمان بك وعبد الله حسن . وهو مقرر للسنة الاولى الثانوية . المط الحديثة مصر ١٩٢٦ ص ٢١٢

- ٩٥ - « جغرافية سوريا العمومية المفصلة » تأليف سعيد افندي الصباغ بجوي  
١٢٨ صفحة وفيه ثلاث خرائط كبيرة وخرائطان صغيرتان و٧٦ رسما  
بيروت ١٩٢٢
- ٩٦ - « جغرافية سوريا وفلسطين الطبيعية » تأليف صبري افندي شريف  
عميد الهادي مدرس العلوم الطبيعية في المدرسة الثانوية بنابلس . المط  
الرحمانية بمصر
- ٩٧ - « جغرافية العراق » وضع عيسى رزوق المدارس العراقية خاصة . المط  
السيبانية بغداد ١٣٤٠ هـ ( ١٩٢٢ ) م ص ٣٠٠
- ٩٨ - « جغرافية العراق الحديثة » لهاشم السعدي صاحب مجلة المعلمين البغدادية  
بغداد ١٩٢٤ ص ٢٣
- ٩٩ - « جغرافية لبنان الكبير وحكومات سوريا وفلسطين » تأليف يوسف صغير  
مط قوزما بيروت ١٩٢٤ ص ٢٢٠
- ١٠٠ - « الجمعيات الوطنية » لعبد الرحمن افندي الراجحي المحامي . وهو صحيفة  
من تاريخ النهضة القومية في فرنسا وأميركا والمانيا وبولونيا والأناضول  
مط المقتطف ١٩٢٢ ص ٤٠٠
- ١٠١ - « حضارة العرب في الاندلس » لعبد الرحمن البرقوقي صاحب مجلة  
البيان . المط التجارية ١٩٢٣ ص ٢٠٠
- ١٠٢ - « الحضارة المصرية » تأليف غستاف لوبون عر بهم . صادق رستم غني  
بنشره الياس أنطون الياس المط المصرية ص ١٥٨
- ١٠٣ - « حقائق الاخبار عن دول البحار » هو الجزء الثالث لتاريخ اسماعيل  
باشا سرهنك طبع في بولاق ١٣٤١ هـ ١٩٢٣ م ص ١٢٨
- ١٠٤ - « الحكومة المصرية في الشام » لمحمد كرد علي . ص ٤٢

- ١٠٥ - « حنين بن اسحق » رسالة حنين بن اسحق إلى علي بن يحيى في ذكر  
ماترجم من كتب جالينوس بقله - وبعض ما لم يُترجم طبع مع ترجمة  
المناية باعتماد الأستاذ برغستراس في ليبسيك ١٩٢٥
- ١٠٥ - « حول سير الامبراطور » كتاب عن نابليون الاول وضع الدكتور  
نقولا فياض نقله بتصريف عن نقولا كاباتيس فيه تحليل مبتكر لشخصيته  
نشرته إدارة الهلال في سنة ١٩٢٦ ص ١٢٩
- ١٠٧ - « حول الكرة الارضية » لوضع حنا خباز رئيس كلية حمص الوطنية  
( الجزء الاول ) طبعة ثانية في سانتياغو ١٩٢٢ ص ١٩١ ويابه ( الجزء  
الثاني « لطائف أخباري في متاحف أسفاري » طبع في حمص سنة  
١٩٢٣ ص ٣٣٦
- ١٠٨ - « حياة ابن خلدون » للسيد محمد الخضر . ص ٤٨
- ١٠٩ - « حياة صلاح الدين الايوبي » للدكتور احمد بيلى أمين المكتبة بمدرسة  
الهندسة المالكية
- ١١٠ - « خطط الشام » تأليف محمد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق  
ظهر منه :  
الجزء الاول حدود الشام وتاريخه القديم إلى أيام الدولة الاتابكية  
وطفتكين وبنى أرتق ( سنة ٥٢٢ هـ )  
الجزء الثاني يتتدى من الدولة النورية حتى العهد العثماني  
الجزء الثالث العهد العثماني إلى عهد الانتداب على سوريا وفلسطين  
إلى سنة ١٩٢٥ م وقد طبعت هذه الاجزاء الثلاثة  
في مطبعة الترقى بدمشق عام ١٣٤٣ هـ ١٩٢٥



- الجزء الرابع - التاريخ المدني : العلم والأدب - الفنون الجميلة -  
 الزراعة والصناعات الشامية مطبوع عام ١٣٤٥-١٩٢٦
- ١١١ - « الخطط المقريزية » القسم الرابع من كتاب المواعظ والاعتبار في ذكر  
 الخطط والآثار الذي ينشره المعهد العلمي في مصر باعتناء الميسو ويات  
 مع ترجمة فرنساوية - طبع هذا الجزء الرابع سنة ١٩٢٤ . المثنى العربي  
 من ص ١٧٧ الى ص ٣٠٧ ويتلوه فهارس الى ص ٣٧٧
- ١١٢ - « الخلاصة الجغرافية في القارات الخمس والحكومات الشرقية » تأليف  
 يوسف صفيح . مطبوع في بيروت ١٩٢٤ ص ٣٧
- ١١٣ - « خمس سنين في مغاور الاسر » ألف هذا الكتاب محمد عبد الرحمن  
 افندي الصباحي من مصطفاى المنوفية وصف فيه عواطفه مدة اعتقاله في  
 مالطه . مصر ١٩٢٢
- ١١٤ - « خواطر طونزند أو محاربي في العراق » بقلم الفريق الثاني السر  
 تشارلس ف . ف . طونزند حامل وسام الحمام من رتبة فارس ووسام  
 الاستحقاق . مصدر بمقدمة بقلم صاحب المعالي جعفر باشا العسكري  
 وزير الدفاع السابق نقله إلى العربية عبد المسيح وزير . مطبوع في دار السلام  
 بغداد ١٩٢٣ ص ٥٩٢
- ١١٥ - « دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٤ » تقرير وضعه عبد الحميد أبو هيف  
 مدير دار الكتب المصرية سابقاً شرح فيه حال هذه الدار بالتفصيل  
 ١٩٢٥
- ١١٦ - « الدرر والنور السورية . سيرة سلطان باشا الاطرش » بقلم كريم  
 ثابت وفيه لمحة من أحوال الدرر الدينية والاجتماعية مصر ١٩٢٥

رقم

- ١١٧ - «دروس التاريخ» تأليف محمد افندي شاكر ومصطفى افندي على وهو مذكرة صغيرة عن تراجم بعض أعيان التاريخ ص ٩٢
- ١١٨ - «الدعاة» وضعه السيد وجيه فارس الكيلاني ضمنه تاريخ كل الدين ادعوا النبوة والألوهية - المط العربية بمصر ص ١٢٠
- ١١٩ - «الدليل لعمد ومشايخ البلاد» وضعه اليوزباشي على حمدي وهو يبحث في واجبات العمدة وفيه فصول عن صيانة الامن العام والصلح بين الاهالي الخ ص ٢٦٨
- ١٢٠ - «دليل التاجر اللبناني في أرجنتين» تأليف الياس افندي قريبيحت في كل ما يحتاج اليه التاجر السوري في أرجنتين ص ٢٤٥
- ١٢١ - «دليل الشوير ونواحيها» تأليف ميلاد رزق الله. لبنان ١٩٢٣ ص ١٢٨
- ١٢٢ - «الدليل العصري للمتحف المصري» وضع أنطون افندي زكري ص ١٠٠
- ١٢٣ - «دليل القطر المصري والشرق الادنى» هذا الكتاب نصفه بالعربية والنصف الآخر بالفرنسية وضعه جان يوسف سيباج في ٢٣٠٠ صفحة.
- ١٢٤ - «الدنيا في أميركا» وضعه الاستاذ أمين بقطر بعد أن سأل في الولايات المتحدة ورأى عمرانها . المط العصرية ص ٢٠٥
- ١٢٥ - «الدول العربية وآدابها» للاستاذ أنيس مقدسي أستاذ الآداب العربية في جامعة بيروت الامبرككية وفيه تاريخ الدول العربية وما نشأ فيها من الآداب . مط الامير كان بيروت ١٩٢٤ ص ٢٣٨
- ١٢٦ - «الدولة الاموية في قرطبة» للاستاذ أنيس زكريا التصولي . تاريخ سياربي فيه مباحث عمرانية وآراء فلسفية . المط العصرية بغداد ١٩٢٥ ص ١٦٠

- رقم
- ١٢٧- «دولة المماليك في مصر» تأليف الاستاذ وايم موير وتعريب الاستاذين محمود عابدين وسليم حسن
- ١٢٨- «الذخيرة السنوية في تاريخ الدولة المرينية» نشره الاستاذ محمد بن شنب الجزائر ١٩٢١ ص ٢٣٥
- ١٢٩- «ذكرى الاستاذ عثمان مرتضى الدسوقي» كان المرحوم الدسوقي مدرساً بمدرسة الفنون الجميلة بالقاهرة فاحتفل بذكراه أصدقاؤه من معلمين وطلبة وجمع ما قيل في الحفلة من خطب في رسالة تبلغ ٧٥ ص
- ١٣٠- «رحلة جورجى زيدان إلى أوروبا» وصف رحلته سنة ١٩١٢م إلى فرنسا وإنجلترا ص ١٥٢
- ١٣١- «الرحلة السلطانية وتاريخ السلطنة المصرية قديماً وحديثاً» لوضعها عبد الحليم المصري . مطا مطر ١٣٣٩ - ١٩٢١ - جزء ٢ ص ٣٣٤
- ١٣٣- «رحلة سمو الامير محمد على إلى جنوب أفريقية» ذكرها مقتطف فبراير سنة ١٩٢٥ وأفرد لها مقالة خصوصية في مقتطف مارس من السنة المذكورة .
- ١٣٤- «رحلة سمو الامير محمد على في شمال أفريقية» تكلم فيها خصوصاً عن بلاد تونس ؟
- ١٣٥- «رحلة في العراق أو خاطرات الحسيني» لاسيد عبد الرزاق الحسيني به البحوث عن آثار العراق وطرق الاتومبيلات وفيه وصف الوية العراقي (مزين بالصور) المطا المصرية بغداد ص ١٥٦
- ١٣٦- «رحلة مصرى الى فلسطين وسوريا ولبنان» ومناظر المسجد الاقصي وجميع المعاهد الدينية والاثريّة والعمرانية بقلم السيد عبد المؤمن كامل الحكيم المحرر بجريدة الاهرام . مصر ١٩٢٤ ص ٢٠٠

- رقم
- ١٣٧- « زبدة التاريخ العام » لوضعه تيسير ظبيان المدرس في مدارس شرقي الاردن الجزء الاول ١٩٢٢ ص ١١٢
- ١٣٨- « زهرة الآس في بناء مدينة فاس » لابي حسن علي الجزائري ومعه ترجمة فرنسوية باعثناء الاستاذ الفرد بيل. الجزائر ١٣٤١ - ١٩٢٣
- ١٣٩- « سر توسع أوروبا للدولى » وهو بحاث أهل الغرب في الشؤون الاجتماعية والعمرائية ترجمة عبد الرحمن زهدى وكيل إدارة بالجمارك المصرية . مط السلام بالاسكندرية ١٩٢٢ ص ٢٠٦
- ١٤٠- « السلام الدولى العام وجهد العالم في تحقيقه » رسالة وضعها عطا افندى أمين الموظف ببلاط الملك فيصل في العراق . مط جريدة العراق ببغداد
- ١٤١- « سلاسل تاريخية » في تاريخ رؤساء الكنيسة المسيحية ويشتمل على خلفاء الاسلام وأمراطة الرومان للخورى غسين أسعد
- ١٤٢- « سليم مركيس » بقلم جرجى نقولا باز وفيه ترجمة المرحوم سليم مركيس فقيده الصحافة وفيه تعريف لاسرته الكريمة المط الادبية ص ٢٠
- ١٤٣- السودان المصرى ومطامع السياسة البريطانية « بقلم داوود بركات مط الاهرام ١٩٢٤
- ١٤٤- « سوريا ولبنان » تأليف أديب افندى فرحات. دروس جغرافية وتاريخية لسوريا وفلسطين ولبنان الكبير . بيروت ١٩٢٣
- ١٤٥- « السياحة الارضية في الجمهورية الفضية » فيه أشعار ومقالات اجتماعية للقس مبارك مارون نزيل ارجنتينا ص ٢٣٠
- ١٤٦- « سياحتى في بلاد الهند الانكليزية وكشمير سنة ١٩١٥م اسمو الامير يوسف كمال جز ٢٠ مط المعارف ١٩٢٠
- ١٤٧- « سير التاريخ الاسلامي » للسيد أديب التقى البتدادى - مختصر في سيرة بعض رجال الاسلام مط الترقى بدمشق ١٣٤٠ ص ٨٢

- رقم  
١٤٨- « سيرة عمر بن الخطاب » أول حاكم ديموقراطي في الاسلام للامام جمال الدين أبي الفرج بن الجوزي . نشره السيد امين الخانكي . مط السعادة ١٣٤٢ هـ ١٩٢٤ م ص ٢٥٦
- ١٤٩- « سيرة محمد بن عبد الكريم » وهو ابن الامير عبد الكريم بطل المغرب جمع الاديب رشدي صالح سيرته في مجلد ص ٩٢
- ١٥١- « شمس التاريخ » وهو مختصر دروس في التاريخ ألفه محمد مختار يونس - مط الاعتماد ١٩٢٠ ص ٤٠
- ١٥٣- « شهيرات النساء في العالم الاسلامي » بقلم الاميرة قدريه حسين تعريب عبدالعزيز أمين خانجي - مط السعادة  $\frac{١٣٤٣}{١٩٢٤}$  جز ٢٠٠ ص ٢٢٢
- ١٥٤- « صديقة ومحاميه » تأليف الخوري بطرس غالب . يبحث فيه عن فضل الامة الافرنسية على كل طائفة من طوائف الشرق - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٤ ص ٤٠١
- ١٥٥- « صورة الارض » لابي جعفر محمد بن موسى الخوارزمي باعتناء هنري فون امزك وفيه خمس لوحات - ايبسيك ١٩٢٦
- ١٥٦- « عامان في عمان » لخير الدين افندي الزركلي وصف فيه ماشاهده أو علم به في خلال اقامته بعمان عاصمة حكومة شرق الاردن - المط العربية ١٩٢٥ ص ٢٠٦
- ١٥٧- « العاهل الالماني غليوم الثاني » وهو حاو ترجمته الشخصية والسياسية بقلم سايم افندي العقاد - مصر
- ١٥٨- « عبدالبهاء والبهاية » ألفه وجمعه سليم افندي قبعين قياماً بواجب الاخلاص واعترافاً بفضل فقيد الانسانية السيد عبدالبهاء - مصر ١٩٢٢ ص ١٩٢

- ١٥٩ - « عبد الكريم والحرب الريفية » وضع كريم افندي خليل ثابت زينه  
بالخرائط والصور ص ١٥٥
- ١٦٠ - « عجائب الاقاليم » لسهراب المعروف بابن سراييون عن نسخة وحيدة  
محفوطة في دار الكتب الانجليزية - ( تحت الطبع في لينسيك )
- ١٦١ - « المعجالة الوجيزة في اهرام الجيزة » تأليف حسن افندي شوقي ناظر  
مدرسة شبرا الاميرية ومدرس العلوم الادبية بالمدرسة التوفيقية وفيه  
وصف مسهب لاهرام الجيزة وأبي الهول والمقابر المجاورة له . مط  
السعادة . مصر
- ١٦٢ - « العصاميون » رسالة وضعها مفيد افندي العباني في ٥٤ صفحة وتشتمل  
على تراجم بعض مشاهير المخترعين ( مكتبة العرب )
- ١٦٣ - « العصبية عند العرب » الاستاذ علي مظهر . مصر  $\frac{١٩٢٤}{١٣٤٢}$  ص ٧٠
- ١٦٤ - « العصور القديمة » تأليف بروستدو ترجمه داوود قربان - مط الامير كان  
بيروت ١٩٢٦ ص ٤٧٨
- ١٦٥ - « عطاء الفراعنة » خلاصة لتاريخ مصر من ابتدا الاسر الفرعونية الى  
الدولة الرومانية وضعه السيد افندي اسماعيل نصار ص ١٠٦
- ١٦٦ - « عقد الجمان في مرصد حلوان » لمنصور افندي بنحيت المطيعي بصف فيه  
غرف المرصد وأجهزته - ص ٦٣
- ١٦٧ - « غابر الاندلس وحاضرها » الاستاذ محمد كرد علي - المط الاهلية  
بمصر  $\frac{١٣٤١}{١٩٣٣}$  ص ١٩٠
- ١٦٨ - « غرائب الغرب » للمؤلف المذكور - أعادت طبعه المط الاهلية
- ١٦٩ - « القواص واللالى أو ترجمة حياة حجة الاسلام الغزالي » للاستاذ  
الدكتور زويمر . مط النيل ١٩٢١ ص ١٩٤ صغير

- رقم  
١٧٠ — « فتح مصر الحديث أو نابوليون بوناپرت في مصر » تأليف احمد حافظ عوض صاحب جريدة كوكب الشرق . مصر ١٩٢٥ ص ٤٣٨
- ١٧١ — « فتوح مصر وأخبارها » لابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالحكم . طبع في ليدن باعتناء شارل توراي أستاذ اللغات السامية في كلية ريال الاميركية . وفيه الفهارس
- ١٧٢ — « فرح أنطون » للآنسة روز أنطون . جمعت فيه روايتي صلاح الدين ومملكة اورشليم من تأليف أخيها المرحوم فرح انطون وفيه ما كتب في ترجمته وراثته . مط كوتي بمصر
- ١٧٣ — « فلسطين بعد الحرب الكبرى » تأليف خليل السكاكيني الجزء الاول ص ٣٦
- ١٧٤ — « فلسفة التاريخ العثماني » للسيد محمد جميل بيهم . تناول فيه خلاصة تاريخ الترك قبل الاسلام وبعده وتواريخ الشعوب التي اتصلوا بها . مط صادر بيروت ص ٣٠٥ فيه صور وخرائط
- ١٧٥ — « في بلاد الناس » لعبد الحميد افندى كامل أحد ضباط الجيش المصرى وصف فيه ايطاليا وسويسرا وفرنسا وأخلاق أهلها وعاداتهم . مط الاعتماد بمصر
- ١٧٦ — « في صحراء ليبيا » ل احمد محمد حسنين بك وفيه وصف رحلتين الاولى سنة ١٩٢١ ابتداء بها من حدابية في طرابلس الغرب وانتهى الى واحات الكفرة والثانية سنة ١٩٢٣ ابتداء بها من السلوم وانتهى الى الابيض في السودان جز ٢٠ مطبعة مصر
- ١٧٧ — « قصر آل العظيم في دمشق » رسالة للاستاذ عيسى اسكندر معلوف على أثر النكبة الاخيرة التي دمرت قسما من هذا القصر وقد وصفه وأتى على تاريخه ص ٢٤

- ١٧٨ - « قضية فلسطين » مقالات نشرت في « الاوقات » البغدادية لكتابتها  
 خلف افندي شوقي الداودي تبجث في مركز فلسطين السياسي ص ٧٤
- ١٧٩ - « قلعة محمد علي لاقلة نابليون » بحت تاريخي أثري بقلم الشيخ محمد  
 عبد الجواد الاصمعي محلي بذبذة تاريخية عن المدارس الحربية والمعامل  
 العسكرية وحالة الجيش المصري في عهد محمد علي باشا بقلم الامير عمر  
 طوسون - مط دارالكتب المصرية ١٣٤٢ ص ١٠٣
- ١٨٠ - « القول الفصل فيما لبني هاشم وقريش والعرب من الفضل »  
 (عن مجلة المرشد تاليف السيد علوي بن الطاهر بن عبدالله هدار الحداد  
 العلوي جزء ٢ الاول ٥٠٢ والثاني ٥٠٨ طبع ببدة بوقورس من البلاد  
 الجاوية سنة ١٣٤٤)
- ١٨١ - « القوة الخفية » وهو في تاريخ الشيعة الماسونية نشره عوض افندي  
 الخوري - مط العرفان صيد ١٩٢٦ الجزء الاول ص ١٠٧
- ١٨٢ - « الكتاب الذهبي ليو بيل المقتطف الحسيني ١٨٧٦-١٩٢٦ » مط المقتطف  
 ١٩٢٦ ص ٢٤٠ كبير مصور
- ١٨٣ - « كشف الستار عن الاسرار » الجزء الاول من فصول في النهضة المصرية  
 المشهورة بالثورة العربية . يقال انها بقلم عرابي باشا ص ٣٠٠
- ١٨٤ - « كليوباترا - حياتها وموتها » تعريب أسعد افندي داغر . نشرته  
 مكتبة العرب بالفجالة
- ١٨٥ - « كنوز مصر الاثرية » وهي مجموعة صور لما وجد بالكنز الثمين لتوت  
 عنخ امون الذي اكتشف في نوفمبر سنة ١٩٢٢ ومعه الترجمة العربية  
 لأقدم كتاب في العالم منذ ٣٣٠٠ سنة - وضع هذه المجموعة حنا ميناء  
 مطر - مط رعمسيس ١٩٢٣ ص ٦٣



- ١٨٦ - « الكواكب اللدنية في تاريخ ظهور البابية والبهائية » ترجمه من الفارسية احمد فارس رشد - الجزء الاول المط العربية ١٩٢٤ ص ٤٦٢
- ١٨٧ - « الكواكب اللدنية في تاريخ عبدالرحمن باشا اليوسف صدر سورية » لمنشئه الاستاذ عبدالرحمن بدران - دمشق ١٣٤٢ ص ١٢٠
- ١٨٨ - « لبنان ويوسف بك كرم » كتاب تاريخي سياسى مزدان بالرسوم يتضمن وصف محاسن لبنان وجغرافيته و خلاصة تاريخه توصلا الى تاريخ كرم وفيه من المعلومات النادرة والمحركات والوثائق السرية ما يظهر حقيقة أمر بطل لبنان تأليف الخوري اسطفان البشعلاني . مط صادر بيروت ١٩٢٥ ص ٦٥٦ صغير
- ١٨٩ - لطائف أخبارى في متاحف أسفاري . انظر حول الكرة الارضية
- ١٩٠ - « لمعة في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية » في بيروت للشماس الياس باسيل ص ١٢
- ١٩١ - « مارايت وما سمعت » اخير الدين الزركلي الدمشقي . وصف دمشق بعد دخول الفرنسيين اليها و وصف رحلته الى بلاد العرب - المط العربية  $\frac{١٩٢٣}{١٣٤٢}$  ص ١٩٠
- ١٩٢ - « ماري عجمي » رسالة في سيرة الآنسة ماري عجمي منشئة مجلة العروس بدمشق الشام . وضعها جرج افندى نقولا باز تذكراً ليوبيها الفضى . مط صادر بيروت ص ١٠
- ١٩٣ - « ما وراء البحار » أو النبوغ العربي في العالم الجديد . فيه طائفة من نوابغ الكتاب الشرقيين في أمريكا مثل جبران خليل جبران . أمين الريحاني . ميخائيل نعيمة . وايليا أبو ماضي

- ١٩٤ — «مخارتي في العراق» \* خواطر طووزند
- ١٩٥ — «محاضرات تاريخ الامم الاسلامية» للشيخ محمد بك الحضري المفتش  
بوزارة المعارف. الطبعة الثانية. جزء الاول من بدء التاريخ الاسلامي  
الى وفاة أبي بكر ص ٢٨٦. الثاني تاريخ الدولة الاموية ص ٣٥٨.  
المط التجارية ١٣٤٤ - ١٩٢٦<sup>(١)</sup>
- ١٩٦ — «محاضرات المجمع العلمي العربي بدمشق» ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٣٧٥  
الجزء الاول بالمط الحديثة بدمشق وهي تتناول علومًا مختلفة من تاريخ  
وأدب وطب وغيرها
- ١٩٧ — «محمد بن تومرت. مهدي الموحدين» هو كتاب أعز ما يطلب.  
يشتمل على جميع تعاليق الامام محمد بن تومرت بما أملاه أمير المؤمنين  
عبد المؤمن بن علي. الجزائر ١٩٢٤
- ١٩٨ — «محمد علي» سيرته وأعماله وآثاره. تأليف الياس افندي الايوني.  
مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٦٠ صغير
- ١٩٩ — «محمد سامي البارودي: اسماعيل صبري» الاستاذ محمد صبري خريج  
مدرسة الصوروبون بباريس. غنى بدرس هذين الشعارين درسا  
انتقاديا: مط الشباب جزء ٢ ص ٩٢ و ١٠٠
- ٢٠٠ — «مختصر تاريخ بغداد القديم والحديث» أو بغداد في ٤٠٠٠ سنة  
لمؤلفه علي ظريف الاعظمي. مط الفرات بغداد ١٩٢٦ - ١٣٤٤
- ٢٠١ — مختصر تاريخ سوريا ولبنان « اللاب لامنس اليسوعي. معرب المط  
الكاثوليكية بيروت ١٢٩٤ ص ١٥٥

(١) وطبع تاريخ الدولة العباسية قبل سنة ١٩١٦

- ٢٠٢ — « مختصر تاريخ فرنسا » تأليف سليم الخوري رئيس مدرسة صيدا الرسمية . مط العرفان صيدا ١٩٢٥ ص ١٠٤
- ٢٠٣ — « مختصر التاريخ العام » بقلم عيسى ميخائيل سابا . مط جدعون بيروت ١٩٢٣ ص ١٧٤
- ٢٠٤ — « المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية » لجرحي زيدان مط الهلال ١٩٢٤ ص ٢٩٤
- ٢٠٥ — « المختصر في جغرافية فلسطين » وضعه الاستاذ حسين روجي المفتش بادارة المعارف في فلسطين
- ٢٠٦ — « المخطوطات العربية لكتبة النصرانية » جمعها ونظمها على ترتيب أسماء مؤلفيها الأب لويس شيخو بيروت ١٩٢١ ص ٢٩٦
- ٢٠٧ — « المدامع » وهي مجموعة حازية لسيرة ومرآة الاب بطرس فضول . طبع في مط المهاجر ص ٧٨
- ٢٠٨ — « مذكرات ايليو دور الراهب المقطوه » عربها عن الانجليزية اسكندر رياشي مدير جريدة الصحافي الثاني . زحله « لبنان »
- ٢٠٩ — « مذكرات تاريخية » \* تتضمن بيان ثورة دمشق والحريق الكبير فيها وقدم ابراهيم باشا المصري الى الشام وحروبه فيها مع الدولة العثمانية وثورات فلسطين والدروز وأحوال حكمته فيها الى أن خرج منها ورجع إلى مصر . بقلم أحد كتاب الحكومة الدمشقيين . عنى بنشرها الخوري قسطنطين باشا الخاوي . مط القديس بولس في حريصا ( لبنان ) سنة ١٩٢٥ ص ٢٥٥
- ٢١٠ — « المذكرات الجغرافية للمدارس الثانوية » للاستاذ حسن افندي علي الدراري . الجزء الاول . المط الرحمانية

- ٢١١ — « مذكرات جمال باشا » تعريب علي افندي احمد شكري المحرر بمجريدة  
البلاغ ١٩٢٣ ص ٥٦٠
- ٢١٢ — « مذكرات سفير أميركا في الاستانة » تعريب فؤاد صروف . مط  
المقطم ١٩٢٣
- ٢١٣ — « مذكرات الغازي مصطفى كمال باشا » وهي المذكرات التي أملاها  
الغازي علي الصحف التركية أخيراً ومعها نص الوثائق التاريخية الخاصة  
بأواخر أيام الحرب . تعريب عبد العزيز أمين الخانجي . مصر  $\frac{١٣٤٤}{١٩٢٦}$   
ص ١٢٠
- ٢١٤ — مذكرات لنين عن الحرب الاوربية ماضيها وحاضرها تأليف ن . لنين  
رئيس الجمهورية الروسية . تعريب احمد رفعت . شركة دار الطباعة  
١٩٢١ ص ٢٢٤
- ٢١٥ — « مذكرات اللورد ادوارد سسل » المستشار المالي الاسبق في الحكومة  
المصرية . ترجمة محمد افندي التايبي . مط النهضة ١٩٢٠ ص ٢٠٥
- ٢١٦ — « مذكرات مسز اسكويت » تعريب السيدة منيرة خانم صبرى .  
مط هندية ١٩٢٣ ص ٢٥٣
- ٢١٧ — « مذكرات هند نبرج » وضعه الفيلد مرشال فون هند نبرج رئيس  
أركان حرب الجيوش الالمانية . عر به أحمد رفعت جزء ٢ . مصر ١٩٢٠
- ٢١٨ — « مرآة الجنان وعبرة اليقظان » في معرفة ما يعتبر من حوادث  
الزمان للشيوخ الامام أبي محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان  
عفيف الدين اليافعي النجفي المكي ( ٧٦٨ هـ ) الجزء الرابع حيدر آباد  
١٣٣٩ ص ٢٦٦ و ١١٥ وطبعت الاجزاء الثلاثة الأولى سنة ١٣٣٧

٢١٩ — «مرآت الحرمين» أو الرحلات الحجازية والحج ومشاعره الدينية محل  
بمئات الصور الشمسية وفيه عشرون خريطة . تأليف ورسوم الاوا  
ابراهيم رأفت باشا قومندان حرس الحمل . مط. دار الكتب المصرية  
جزء ٢ كبار ( ثمنه ١٠٠ غرض مصرى )  
١٣٤٤  
١٩٢٥

٢٢٠ — «مرآي المرحوم محمد بك تيمور» مجموعة ما قيل في حفلات التأيين  
وما نشر على صفحات الجرائد وما أرسل لهائلة الفقيد من المراتي .  
عنى بنشره محمود بك تيمور شقيق المرحوم محمد بك . مط. الاعتماد  
١٩٢٢  
١٣٤٠  
ص ١٣٥

٢٢١ — «مرشد اهرام الجيزة والمتحف المصرى» وضعه أنطون زكرى  
مصر ١٩٢٦ ص ١١٨

٢٢٢ — «مرشد الشرقى فى أوروبا» للكاتب رياض جيد وضعه دليلًا للمسافرين  
الى البلاد الاوروبية . مزين بالخرائط . ص ٣٠٠

٢٢٣ — «مسالك الابصار فى ممالك الامصار» لابن فضل الله العمرى بتحقيق  
الاستاذ احمد زكى باشا الجزء الاول . مط. دار الكتب المصرية ١٩٢٥  
ص ٣٩٨ كبير

٢٢٤ — «مشاهد العالم الجديد» تأليف فؤاد صروف . المط. العربية ١٩٢٥  
ص ١٦١ . مصور

٢٢٥ — «مشاهد اليابان» تأليف جون فيتمور ترجمة عوض افندى جندى  
ص ١٨٠

٢٢٦ — «مصر الحديثة» قبل الاحتلال البريطانى وبعده . وهى سلسلة محاضرات  
القاهها عبدالعزيز افندى بدر رئيس الجمعية المصرية بمدسترمط مصر

٢٢٧ — « المطبعة الاميركية » كتاب جمعت فيه أقوال الكتاب والخطباء في الاحتفال الذي أقيم ببيروت سنة ١٩٢٢ لمرور مئة سنة على تأسيس المطبعة الاميركية فيها

٢٢٨ — « معاوية بن أبي سفيان » تأليف أنيس زكريا النصولي الطالب بجامعة بيروت الاميركية . مط. طباره بيروت ١٩٢٤ ص ١٠٢

٢٢٩ — « معالم تاريخ أوروبا الحديث » تأليف الاستاذين محمد رفعت ومحمد حسونه مدرسي التاريخ بمدرسة المعلمين العليا بمصر . وفيه ست خرائط . المط. الرحمانية مصر ص ٣٠٠

٢٣٠ — « معتقدات قدماء المصريين وآدابهم » لمحمد عبد المنعم . مصر ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ ص ٨٠ صغير

٢٣١ — « مفاخر الاجيال في سير أعظم الرجال » لواضعها ابراهيم يوسف الدابلي معاون ادارة مركز اسوان مط جريدة الصباح ١٣٤١ - ١٩٢٣

٢٣٣ — « مقالة سائح » في تاريخ البهائية ترجمة محمد حسين بيجاره . مط. رعسيس

٢٣٢ — « مفكرات هند » في ذكر الشيخين فيليب وفريد خانز . حريصا ١٩٢٤ ص ٢٨٧

٢٣٤ — « مقدمة الحضارات الاولى » تأليف غوستاف لوبون عربي من الافرنسية محمد صادق رستم . المط. السلفيه ١٣٤١ ص ١٢٦

٢٣٥ — « ملخص تاريخ الخوارج » للشيخ محمد شريف سليم مط. التقدم  $\frac{١٣٤٢}{١٩٢٤}$

٢٣٦ — « ملكة قرطبة » للاميرة قدريه حسين باتركية . تعريب عبد العزيز خانجي

٢٣٧ — « ملوك العرب » لامين الريحاني : وصف فيه ما شاهده في رحلته إلى

صنعاء اليمن من ملوك العرب ووزرائها وجنودها

الجزء الاول : الحجاز . اليمن . عسير . لحج

الجزء الثاني : سلطنة نجد . الكويت . البحرين . العراق بمط

صادر بيروت ١٩٢٤

٢٣٨ — « من مشاهد الحرب المؤلمة » أو حقائق تاريخية ودروس وطنية

تأليف بيسار لارميت تعريب الخوري انطون يمين . مط الاجتهاد

بيروت ص ٧٥

٢٣٩ — « المنارة التاريخية في مصر الوثنية والمسيحية » لاسكندر افندي صيفي

نزىل لندن . المطالعصرية ١٩٢٥ ص ٢٢٨

٢٤٠ — « مناقب بغداد » لابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي نشره محمد

بهجت الاثري . مط دار السلام بغداد ١٣٤٢ ص ٣٧

٢٤١ — « المنفلوطي » يحتوي على حياته وأقوال الكتاب والشعراء فيه وشيء

من المختار من نشره وشعره . جمعه أحد الأدباء ص ١٦٠

٢٤٢ — « موجز التاريخ » تأليف علي جميل ومحمد شاكر . وضع طبقا لمنهج

المعارف الجديد في العراق على طريقة موجزة . بغداد ١٩٢٤

٢٤٣ — « مي في سوريا ولبنان » كتاب عنيت بجمعه وطبعه صاحبة مجلة المرأة

الجديدة في بيروت السيدة جوليا دمشقيه وفيه أقوال بنات سوريا

وغيرهن في مي ( الأنسة ماري زيادة ) النايبه المشهوره .

بيروت ؟

- ٢٤٤ - « الميسر والقдах » لابن محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة نسخته وصححه  
وعلق عليه محب الدين الخطيب . المط السلفية ص ١٧٣ صغير
- ٢٤٥ - « نخبة الدهر في عجائب البر والبحر » لشمس الدين الدمشقي شيخ  
الربوة أعيد طبعه في ليبسيك سنة ١٩٢٣ . طبعت الطبعة الاولى باعتناء  
الاستاذين فراهن والمهرني في بطرسبرج سنة ١٩١٦ م
- ٢٤٦ - « نخبة المحدثين في وقعة صفين » لمؤلفه نصر بن مزاعم التميم الكوفي  
مط جريدة الحرية في الولايات المتحدة ١٣٤٣ ص ٢٣٩
- ٢٤٧ - « نزهة الانام في محاسن الشام » لابن البقا عبد الله بن محمد البدرى  
الدمشقي . المط السلفية مصر ١٣٤١ ص ٣٩٢
- ٢٤٨ - « نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق » تأليف يوسف رزق الله غنيم  
وهو يبحث في حال اليهود الآن وتاريخهم في عهد الحكم التركي في  
العراق مط العراق بغداد ١٩٢٤ ص ٢٢٢
- ٢٤٩ - « نشرة تحتوى على ذكر زيارة المستر كراين اسوريا والاحتفاء به  
وأقواله » المط السلفية ١٩٢٢
- ٢٥٠ - النصرانية وآدابها في القرن التاسع عشر « للاب لويس شيخو القسم  
الثاني في آداب النصرانية في عهد الجاهلية . الجزء الثاني مع الفهارس  
سنة ١٩٢٣
- ٢٥١ - « النصوص والاعمال » سلسلة مقالات تاريخية لسير القضية العربية .  
نشرت بجريدة المفيد بدمشق سنة ١٩٢٤
- ٢٥٢ - « نظرات في تاريخ الادب الانداسي » مجموعة محاضرات ألقاها في  
الجامعة المصرية كامل افندي كيلاني - مصر ١٣٤٢ ص ٣٥٦  
١٩٢٤
- ٢٥٣ - « نكبة نافارين » قصيدة تاريخية قومية جامعة من نظم الدكتور احمد



- زكى ابو شادي . يتبعها تعليق وشرح تاريخي وأدبي لبعض أفاضل  
الكتاب الشهيرين . نشرها حسن صالح الجداوى صاحب جريدة  
السويس الناهضة . المطبوعة ١٣٤٢ ص ٦٢
- ٢٥٤- « النهج السديد والمر الفريد » في ما بعد تاريخ ابن العميد للمفضل بن ابى  
الفضائل . طبع مع ترجمة فرنسأوبة بعناية الموسيو بلوشه في باريس سنة ١٩٢٣
- ٢٥٥- « نهر الذهب في تاريخ حلب » لمؤلفه كامل بن حسين بن محمد البالى  
الحلبى الشهير بالغزى - طبع بالمطبعة المارونية بحلب - الجزء الاول ١٣٤١  
ص ٦٤٠ - الثانى ١٣٤٢ ص ٦٣٢ - الثالث ١٣٤٥ ص ٧٧٦
- ٢٥٦- « النهضة العربية فى القرن التاسع عشر » لانيس زكرى النصولى يبحث  
فى تاريخ القرن التاسع عشر فى الشرق العربى وموضوعاته : المدارس -  
الطباعة - الصحافة - التأليف وما الى ذلك ص ١٤٣
- ٢٥٧- « نهضة فرنسا العلمية » لاسماعيل بك مظهر - معرب . مط دار الكتب  
المصرية ص ٥٢
- ٢٥٨- « نهضة اليابان » للفاضل طه الهاشمى من أدباء بغداد مط دار السلام  
بغداد ١٩٢٥ - ١٣٤٢ ص ١٩٦
- ٢٥٩- « الوزارات المصرية فى ظل حكم الاسرة العلوية » من ابتداء تشكيل  
أول نظارة ( وزارة ) مسئولة الى عهد افتتاح البرلمان المصرى -  
تصنيف حسن محمد ودرويش - الجزء الاول مط الاقبح ١٩٢٥ ص ١٣٤٣
- ٢٦٠- « الوزراء والكتاب » لابي عبد الله محمد بن عبدوس الجهشياري -  
مصوراً بالفوتوغراف عن نسخة محفوظة فى دار الكتب الوطنية فى فينا -  
وله مقدمة باللغة الالمانية فىنا  $\frac{٢٩٦٦}{١٣٤٥}$  ورقة ٢١٥

رقم

- ٢٦١- « وصف أفريقية والاندلس » نشره حسن افندي حسني مقتطف من كتاب مسالك الابصار لابن فضل الله العمري . طبع في تونس
- ٢٦٢- « وقعة صفين » بيروت ١٩٢١
- ٢٦٣- « اليابان أو عروس الباسيفيك » تأليف جون فيكتور عربيه نقولا يوسف نيوفتوس
- ٢٦٤- « اليهود في التاريخ الى عهد المسيح » للقس بواس عبود الماروني — بيروت ١٩٢٠

﴿ ذيل لكتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية ﴾

- ٢٦٥- « اتقان المقال في أحوال الرجال » للمرحوم الشيخ محمد طه نجف من أعلام علماء الشيعة - المطبوعة بالنجف، ١٣٤٢ ص ٣٩٨
- ٢٦٦- « تاريخ العلويين » مؤلفه محمد أمين افندي غالب الطويل من أعضاء محكمة استئناف اللاذقية — مطبوعة الترقى اللاذقية ١٣٤٣ ص ٤٧٨
- ٢٦٧- « تاريخ القرن التاسع عشر في أوروبا » وما يليها من الحوادث حتى نهاية الحرب العظمى — تأليف محمد قاسم وحسين حسني الطبعة الثالثة . مطبوعه دار الكتب المصرية  $\frac{١٣٤٣}{١٩٢٥}$  ص ٣٥١
- ٢٦٨- « تاريخ سوريا الاقتصادي » تأليف الامير علي عبدالعزيز الحسني . مطبوعه بدائع الفنون . دمشق ١٣٤٢ ص ٢٣٨
- ٢٦٩- « تاريخ مصر السياسي في الازمنة الحديثة » لمحمد رفعت أسنود التاريخ بمدرسة المعلمين العليا — الجزء الاول . الطبعة الثانية — مطبوعه الرحمانية ١٩٢٦

- ٢٧٠- « تذكار الحجاز » خطرات ومشاهدات في الحاج لعبد العزيز صبري  
 بك من الخيارية . المط. السلفية ١٣٤٢
- ٢٧١- « تربة الفخر الفارسي بالقرافة الصغرى » ليوسف افندي احمد . مط  
 المعاهد ١٣٤٣
- ٢٧٢- « تقوية الايمان برد تركية ابن ابى سفيان » ويليهِ « فصل الحاكم في  
 النزاع والتخاصم » كلاهما تأليف السيد محمد بن عقيل العالم المشهور نزيل  
 سنغافوره ففي الاول أظهر حقيقة معاوية بن ابى سفيان من الوجهة  
 الدينية وأنحى باللائمة على من يأخذ عنه الحديث ويعتبره من عدول  
 المسلمين . وفي الثاني تكلم عن التخاصم فيما بين بنى امية وبنى هاشم  
 مط العرفان صيدا ١٣٤٣ ص ١٢٠ و ٣٠
- ٢٧٣- « التكملة لكتاب الصلاة » لابي عبد الله محمد القضاعى البلبسى  
 المعروف بابن البار وهو ملحق للمكتبة الاندلسية العربية المطبوعة  
 في مدريد ١٨٨٣ - ١٨٩٢ الجزائر ١٩٢٠ ص ٤٦٢
- ٢٧٤- « جناية الانكليز والروس في ايران » تعريب الشيخ محمد مهدي  
 الجواهرى الشاعر - مط العرفان صيدا ١٣٤٤ ص ٣٢
- ٢٧٥- « حقيقة الحرب العالمية » تعريب احمد شكري الجزء الاول فقط مط  
 هندية ١٣٤٣
- ٢٧٦- « الحملة المصرية » أو من باريس الى صحراء التيه ألفه بالتركية علي  
 فؤاد بك رئيس أركان الحرب وعربه نجيب الارمنازى - وهو في  
 الحملة المصرية مدة الحرب العظمى - مط حماه ١٣٤٤
- ٢٧٧- « حياة الامير سعيد الجزائرى حفيد الامير عبدالقادر . تعريب جورج  
 بشعلانى . بيروت ١٩٢٠

- ٢٧٨- « الرحلة الاولى للبحث عن ينابيع البحر الابيض » بقيادة سليم قبودان.  
القاهرة ١٩٢٢
- ٢٧٩- « رحلة في العراق » مؤلفه السيد عبد الرزاق الحسني — بغداد  
١٣٤٣ ص ١٥٨
- ٢٨٠- « سلسلة السجون » عربيه الدكتور عبد الرحمن شهبندر وهوفي حجره  
سجن ارواد — مط الترقى دمشق ١٣٤٣ ص ٣٣٢
- ٢٨١- « سوريا ملتقى الامم » مؤلفه هنري ماميسيه ومعربه السيد نسيم شهاب  
مط الترقى دمشق ١٩٢٢ ص ٩٣
- ٢٨٢- « عبد البهاء عباس والديانة البهائية » تعريب جميل افندي البحري—  
حيفا ١٩٢١
- ٢٨٣- « قلب عربي في عقل اوروبي » لاسعاف الذشاشبي مطبيت المقدس  
القدس ١٣٤٢
- ٢٨٤- « القول الحق في تاريخ سوريا وفلسطين والعراق » عربيه عن  
الانجليزية نزيه بك المؤيد العظم — المط الحديثه دمشق ١٣٤٣ ص ٢٥٦
- ٢٨٥- « مواهب المواهب في فضائل ابي طالب » للشيخ جعفر نقدي  
قاضي العمارة — المط المرتضوية بالنجف الاشرف علي الحجر  
١٣٤١ ص ١٥٧

## القسم الثاني

كتب الأدب والانشاء والبلاغة والتدريس وكتب اللغة والمعاجم

- رقم
- ٢٨٦ — « آمال المحبين » تأليف محمد يوسف المدرك ص ١٩٢
- ٢٨٧ — « أحاديث الشباب » — كتاب أدب ونقد واجتماع بقلم محمد افندي حسن غانم من تلاميذ مدرسة الحقوق السلطانية
- ٢٨٨ — « الاجنحة المتكسرة » لجبران خليل جبران - المط الرحمانية ١٩٢٢ ص ١٢٨
- ٢٨٩ — « أخبار أبي نواس » تاريخه . نوادره . مجونه . تأليف ابن منظور المصري . شرحه وضبطه محمد عبدالرسول ابراهيم . عني بنشره عباس افندي الشريفي - السفر الاول مط الاعتماد ١٣٤٣ - ١٩٢٤ ص ٢٥٢
- ٢٩٠ — « الادب الجديد وكلمات في الشعر والشاعر » من تأليف وجمع حسن صالح الجداوى ليسانسيه في القانون ودبلمويه تجارة عليا - المط السلفية ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٠١
- ٢٩١ — « الادب العصري في العراق العربي » كتاب تاريخي أدبي يحتوي تراجم أدباء العراق ورسومهم ونخبه آثارهم - تأليف رفائيل بطي قسم المنظوم جزء ٢ - المط السلفية ١٩٢٣ ص ٢٢٤ و ١٨٠
- ٢٩٢ — « أدب الكتاب » لابي بكر محمد بن يحيى الصولي (المتوفى سنة ٨٣٣٦هـ) المط السلفية ١٣٤١ ص ٢٦٨
- ٢٩٣ — « الادبيات العصرية » وهي مجموعة مقالات مختارة من أثر المرحوم السيد مصطفى المنفلوطي - جمعه محمد زكي الدين - مط السعادة ١٩٢٥ ص ١٤٢

- ٢٩٤ - « أساس البلاغة » لابن القاسم جار الله الزمخشري . طبع مضمبوطاً  
بالشكل التام باعتماد دار الكتب المصرية ١٩٢٢ جزء ٢
- ٢٩٥ - « أسباب النهضة العربية في القرن التاسع عشر » لانيس زكريا النصولي  
مطابره بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٢ ( وقد اتسع المؤلف بكتابه في أعمال  
الرسالة الاميركية في بيروت )
- ٢٩٦ - « أسرار البلاغة في علم البيان » للامام عبدالقاهر الجرجاني وقف على  
طبعه الشيخ محمدرضا شيدرضا منشىء مجلة المنار - مط المنار ١٣٤٤ - ١٩٢٥  
ص ٣٦٣ كبير
- ٢٩٧ - « اصلاح الفاسد من لغة الجرائد » للأستاذ محمد سليم الجندي انتقد  
فيه على كتاب لغة الجرائد تأليف الشيخ ابراهيم اليسازحي . دمشق  
ص ١٥٣
- ٢٩٨ - « الاصول الابتدائية في اللغة السريانية » بقلم القس اسحاق أرملة  
المرياني ويتلوه شرح التمارين - بيروت ١٩٢٢
- ٢٩٩ - « أصول التدريس » مجموعة دروس أنشأها الاستاذ ساطع الحمصرى  
في بغداد تبحث في القواعد التي يجب على المدرس اتباعها الجزء الاول  
ص ١٦٠ ثم يتلوه جزء ثان سماه « مبادئ القراءة الخلدونية » ثم الجزء  
الثالث ومما « طريقة تعليم الالفبا » بغداد ؟
- ٣٠٠ - « أصول التربية والتعليم » للاستاذ احمد عبده خير الدين مدرس فن  
التربية في مدرسة المعلمين - مصر ص ٤٠٠
- ٣٠١ - « أصول التربية وفن التدريس » تأليف الاستاذ امين مرسي قنديل  
مدرس التربية في مدرسة المعلمين العليا . المط العربية الطبعة الثانية ١٩٢٥  
ص ٢٧٨

٣٠٢ — « الاضواء لطالب الكفاءة » تأليف الشيخ عبد الله منصور ومحمد عبده  
الاسكندرية ١٣٤٠ ص ٣٢١

٣٠٣ — « أعلام الكلام » تصنيف أبي عبد الله محمد بن شرف القيرواني على  
لسان أبي الريان الصلت بن السكن من سلامان . بحث عن جزالة اللفظ  
وعيوب الشعر وغيره . غنى بتصحيحه وضبط ألفاظه الاستاذ عبدالعزیز  
الخانجي وهو منقول عن الاصل المخطوط المحفوظ بمخزاة صاحب السعادة  
احمد طاعت بك مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٥٤ (١)

٣٠٤ — « أغاني الليل » وضع محمد صبحي ابو غنيمه مط الترقى بدمشق  $\frac{١٣٤٠}{١٩٢٢}$   
ص ١٠٠

٣٠٥ — « الحان وأشجان » بقلم ميشل الخورى . وهي خواطر الشباب مكتوبة  
بأسلوب يشبه الشعر المنثور - ص ١١٢

٣٠٦ — « الامالي » كتاب تأليف أبي علي اسماعيل بن القاسم القالي البغدادي  
ويليه الذيل والنوادر للؤلف ثم كتاب التنبيه على أوهام أبي علي في أماليه  
الامام أبي عبد الله البكري مع مقدمة وتعليقات اللاب انطون صالحاني  
اليسوعي - طبع الكتاب كله في أربعة أجزاء بالتزام اسماعيل بن يوسف  
دياب في دار الكتب المصرية ١٣٤٤ - ١٩٢٦

٣٠٧ - « الانتقام » بقلم مصطفى اطفى المنفلوطي - الطبعة الثانية بالمط الرحمانية  
١٩٢٣ ص ٣١

(١) نشر حسني افندي عبدالوهاب أحد أفاضل التونسيين الكتاب المذكور  
تحت اسم « رسائل الانتقاد » ولكن النسخة المشروحة أعلاه فيها زيادات  
وتصحیحات

رقم

٣٠٨ — « انشاء المقالات للمدارس الثانوية ومدارس المعلمين والمعلمات »  
تأليف محمود عابدين ومصطفى السقا وعلي السباعي بالمط الرحمانية

١٣٤٤  
ص ٢٢٧  
١٩٢١

٣٠٩ — « البدائع » مجموعة مقالات في موضوعات أدبية اجتماعية لزي افندي  
مبارك ص ١٩٠

٣١٠ — « البستان » مجموعة أقوال عربية نثراً ونظماً جمعها الاستاذ اسعاف  
النشاشيبي وشرح غريبها . المط السلفية

٣١١ — « بلاغة العرب في الاندلس » للدكتور احمد ضيف . فيه أبحاث موجزة  
في أشهر شعراء الاندلس وكتابتها

٣١٢ — « بلاغة العرب في القرن العشرين » شذرات وأشعار مختارة من أقلام  
رسل البلاغة العربية في أميركا . عنى بجمعها محيي الدين رضا . الطبعة

الثانية منقحة ومكبرة ومزدانة بصور الادباء . المط الرحمانية  
١٩٢١  
١٣٤٢

ص ٣٠٢

٣١٣ — « بلاغة النساء في القرن العشرين » للآنسة فتحية محمد يحتوي على  
مختارات من نثر الكاتبات الشهيرات في القرن العشرين ص ١٥٧

٣١٤ — « البؤساء » لحافظ ابراهيم . الجزء الثاني

٣١٥ — « بين الجزر والمد » صفحات في اللغة والآداب والفن والحضارة بقلم  
الآنسة حي . مط الهلال ١٩٢٤ ص ١٧٦

٣١٦ — « تاج العتابا » تأليف متري جرجس كفوري . يتضمن ما نظمه من  
الازجال العامية باللغة السورية الدارجة مط النسر بنيويورك



- ٣١٧- «التأديب المدرسي في التربية والاخلاق بقلم الاستاذ أمين مرسى قنديل  
المط العربية ١٩٢٦ ص ٧٥ كير
- ٣١٨- «تحت الخائل» مجموعة رسائل أدبية عصرية من نوع الشعر المنشور من  
قلم حسين البالي . المط المصرية بالاسكندرية
- ٣١٩- «تحفة الخلان» هو حاشية على تهذيب البيان وضعها الشيخ علي بن الشيخ  
حسين مفتي المالكية . مط عيسى الحلبي ص ٢٩٦
- ٣٢٠- «تخاطب التجار بالعربية والافرنسية» وضع الشيخ فريد حبش واسكندر  
زلزل . . .
- ٣٢١- «تذكرة الكاتب» تأليف أسعد خليل داغر . يتضمن التنبية على أهم  
الغلطات اللغوية الدائرة في السنة الخطباء وأقلام الكتاب . مط المقطم  
سنة ١٩٢٣ ص ١٥٠
- ٣٢٢- «تصحیح القاموس المحيط» للعالم المحقق احمد باشا تيمور . المط السلفية  
سنة ١٩٢٤
- ٣٢٣- «تصحیح لسان العرب» وضع احمد باشا تيمور وهو القسم الثاني . المط  
السلفية ١٩٢٤
- ٣٢٤- «تمرین الطلاب في صناعة الاعراب» لمحمد راعب الطباخ الحلبي . حلب  
١٣٤٤ ص ١٦
- ٣٢٥- «تهذيب الادب» انشاء . مختار . افة . وضع الشيخ محمود محمد مصطفى  
المدرس بمدرسة التجارة المتوسطة مط الاعتماد ١٩٢١ ص ٢٢١
- ٣٢٦- «تهذيب أساس الحضارة» من مطبوعات منتدى التهذيب في بغداد
- ٣٢٧- «تهذيب الالفاظ العامية للدسوقي» (الشيخ محمد علي) طبعة جديدة  
مصححة ومضاف اليها جز ٢ مصر ١٩٢٤

- ٣٢٨ - « تهذيب التوضيح » تأليف الشيخ احمد المراغي والشيخ احمد سالم . اعاد طبعه الشيخ محمد سعيد الرافي . في علم النحو والتصريف
- ٣٢٩ - « التهذيب في أصول التعريب » للدكتور احمد بك عيسى من علماء الطب في القطر المصري . وهو يحتوي على ١٤٨ صفحة تقريبا منها ١٢٠ تبحث في تاريخ اللغة العربية والباقي خصصها المؤلف للبحث عن أمثل الطرق للتعريب الصحيح مصر ١٩٢٣ - ١٣٤٢
- ٣٣٠ - « تهذيب الكامل في اللغة والادب » للشيخ سباعي بيومي في ترتيب كتاب الكامل المبرد وتبويبه جزء ٢
- ٣٣١ - « جامع التواريخ » المسمى نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة للقاضي أبي علي التنوخي المتوفى سنة ٣٨٤ هـ . اعنتى بنشره الاستاذ مرجوليوت . لندن ص ٣٠٢
- ٣٣٢ - « الجمان المنتخب من معجم الطليان والعرب » للاب كميل مارون أورشليم ١٩٢٢ ص ٥٥٨
- ٣٣٣ - « جواهر الادب في أدبيات لغة العرب » للاستاذ احمد الهاشمي طبعة ثالثة . مط السعادة . نحو ٨٠٠ ص
- ٣٣٤ - « جواهر الادب والانشا » بحوي طائفة صالحة مما جادث به أقلام الكتاب والشعراء في العلم والادب والاجتماع جمعه محمد محمد زكي الدين . مط المحروسة ١٩٢٤ جزء ٢
- ٣٣٥ - « جواهر الادب من خزائن العرب » جمعه سليم ابراهيم صادر وهو اربعة أجزاء . طبعة رابعة منقحة . بيروت ٤ - ١٩٢٣
- ٣٣٦ - « جواهر المحفوظات » جمع وترتيب عيسى نخائيل سابا . المط العلمية ببيروت سنة ١٩٢٤ جزء ٢ ص ٩٢ و ٩٤ . وهي منتخبات أدبية شعرية نثرية

- ٣٣٧ - « جوهرة الشعر والتعريب » وهي جملة قطع من منظوم كتاب الانجليز
- ٣٣٨ - « حديث القمر » للشيخ مصطفى صادق الرافعي - طبعة ثانية مصححة ومضافا اليها بعض شروح
- ٣٣٩ - « الحديثة » مجموعة أدب وحكمة وتهذيب - جمعها محب الدين الخطيب .  
المط السلفية ١٣٤١
- ٣٤٠ - « الحرية » للدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس النيابي بالعراق - يبحث في الارادة والعدالة وتعهد الفعل رواية أو بديهة -  
ص ١٨٠
- ٣٤١ - « حفلة تكمريم الزهاوى » وهو الاستاذ جميل صدقي جمع محمود حلي -  
بغداد مط دار السلام ١٢٤١
- ٣٤٢ - « حلية الانسان وحلية اللسان » تأليف السيد جمال الدين احمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا المعروف بابن عنبسة الحسيني المتوفي سنة ٨٢٨ هـ - وهو قاموس عربي فارسي تركي مغولي - المط العامرة بالاستانة ١٣٤٠ ص ٢٣٠
- ٣٤٣ - « حلية الفرسان وشعار الشجعان » لابن هنديل الاندلسي طبع بالتصوير الشمسي على القاعدة المغربية . انجة ( فرنسا ) سنة ١٩٢٢ ص ٩٨
- ٣٤٤ - « الحمدانيات » مجموعة رسائل لصاحبها سليم عباس حمدان اللبناني نزيل دترويت مشيغن في الولايات الاميركية
- ٣٤٥ - « خطرات مصور » في مواضع شتى - لمحمد احمد يوسف - مصر  
١٩٢٢ ص ٦٤

رقم

٣٤٦- « خواطر حمار » مذكرات فلسفية أخلاقية ( على لسان حمار ) تأليف  
الكونتس دي سيجور مترجم بقلم الاستاذ حسين الجمل الموظف بوزارة  
الاقواف - ص ١٧٥

٣٤٧- « خواطر مصرحة » مقالات في الادب واللغة والنقد والاجتماع بقلم  
م . حسن عواد - الجزء الاول - المط العربية ١٩٢٦

٣٤٨- « خواطر متححر » لواضعها زكريا افندي ابراهيم عني بنشره حسين  
حسين مصر ١٩٢١

٣٤٩- « درر الانشاء » لفتيات المدارس المصرية . أدب ورسائل  
وموضوعات وخطب للشيخ عبد الفتاح خليفه . مط المعاهد ١٣٤٢ -  
١٩٢٤ ص ٢٥٦

٣٥٠- « دروس ومطالعة » للخوري مارون غصن . يشتمل على روايات أدبية  
ومقالات اجتماعية وحفلات مدرسية وصفحات شعرية وشذرات  
فكاهية . بيروت ١٩٢٥ ص ٢٧٢

٣٥١- « دروس الاشياء ومبادئ العلوم » لصالح زكي ( مدارسي )  
مصر ١٩٢١

٣٥٢- دروس انشائية ومنتخبات ادبية « دمجها محمد صادق البليش المقطوع  
بجامع الزيتونة الاعظم تونس ص ١٩٤

٣٥٣- « دروس التهذيب التاريخية » للاستاذ محمد عبد الجواد المدرس بالمدرسة  
السنية بالقاهرة . قررته وزارة المعارف لمعلمات مدارس روضة الاطفال

٣٥٤- « الدروس السعدية » في تهذيب الفتى العصري والفتاة العصرية وضعه  
خليل افندي سعد . مط الامير كان بيروت

- رقم  
٣٥٦ - « دروس في أصول التدريس » وضع ابن خلدون ساطع الحصري -  
بغداد ١٩٢٤ ص ١٦٠
- ٣٥٧ - « دقات على أوتار القلب » وهي سلسلة من الرسائل الاخلاقية  
الاجتماعية دمجها يراع يوسف حمدي بك يكن
- ٣٥٨ - « دموع القلم » وهي خواطر الخيال وسوانح في الغرام بقلم مصطفى علي  
الهللبيوي ص ١٥٥
- ٣٥٩ - « دموع الحب » لمحمد افندي توفيق يونس - فيه نيزد من الشعر المنثور  
والخيال العالي والعبارات المنسجمة ص ٨٤
- ٣٦٠ - « رباعيات الزهاوي » من مختارات ما نظم الاستاذ جميل صدقي الزهاوي  
بحوى ١٠٠٠ رباعية - بيروت  
وطبع سنة ١٩٢٤ الجزء الثاني من رباعيات الزهاوي في بيروت ص ٣٠٣
- ٣٦١ - « رباعيات عمر الخيام » ترجمها نظما عن الفارسية احمد رامي ١٩٢٣
- ٣٦٢ - « » « » عن الانجليزية محمد السباعي طبعت  
بمط دار احياء الكتب العربية ١٩٢٣ ص ١٤١
- ٣٦٣ - « الربيعيات » لروفائيل بطي رئيس تحرير مجلة الحرية في العراق وهي  
مجموعة مقالات نشرها في صحف العراق . بغداد ١٩٢٥ ص ١٠٠
- ٣٦٤ - « رد الشاردي الى طريق القواعد » لجرحي شاهين عطيه مدير جريدة المراقب
- ٣٦٥ - « رسائل الاحزان » في فلسفة الجمال والحب . بقلم مصطفى صادق الرافعي  
مط الهلال ١٩٢٤ ص ١٨٤
- ٣٦٦ - « رسائل الحب » بقلم محمد افندي عبدالعزيز . مصر ص ١٦٠
- ٣٦٧ - « الرسائل العصرية » مجموعة تكاتب في جميع المواضيع المألوفة في فن  
العراسل تأليف الخوري بطرس البستاني . بيروت ١٩٢٤ ص ٣٣٠

- ٣٦٨ - « رسائل الغرام » وهي رسائل في الحب مختارة لمشهوري الكتاب  
العصريين بقلم محمد السباعي . مصر ص ٣٤٤
- ٣٦٩ - « رسائل غرام جديدة » بقلم سليم عبدالاحد . المطبعة العصرية
- ٣٧٠ - « رسالة الغفران » لابي العلاء المعري . أعاد طبعها كامل افندي الكيلاني  
ووضع لها شروحا . المطب التجارية ١٩٢٤ ص ٢٠٠
- ٣٧١ - « رموز الاختصار العربية » رسالة لمحمد بن ابي شنب جمع فيها نحو مائة  
كلمة من الكلمات المستعملة في كتب مؤلفي العرب ما بين نحو وقرنه  
وحديث وفلسفة وذكر أمام كل كلمة طريق اختصارها . طبع الجزائر
- ٣٧٢ - « رنات الثالث والثاني في روايات الاغاني » لجامعها ومصححها ومعاق  
حواشيها الاب انطون صالحاني اليسوعي . طبعة ثالثة مزاد عليها بيروت  
١٩٢٣ جزء ٢
- ٣٧٣ - « الروض الاريض فيما نظمت من القريض » وضع اسكندر قزمان مؤلف  
الرقبي والاعتدال . الجزء الاول مطعين شمس ١٩٢٦ ص ٢٦٩
- ٣٧٤ - « روضة الاطفال » في القراءة الصوتية والكتابة الاصلية لعبد الله امين  
افندي ص ٧٩
- ٣٧٥ - « الريحانيات » اربعة اجزاء فيها مقالات وخطب وشعر منشور من قلم  
امين الريحاني . المطب العلمية بيروت ١٩٢٣
- ٣٧٦ - « زاد المسافر » رسالة تبحث فيما جرى لحسين باشا حاكم البصرة في اواخر  
القرن الحادي عشر الفها الشيخ فتح الله بن علوان الكعبي ص ٥٦
- ٣٧٧ - « زهر الآداب وثمر الالباب » لابي اسحق الحصري القيرواني أعاد  
طبعه وضبطه الدكتور زكي مبارك . المطب الرحمانية جزء ٤

- ٣٧٨ - « السابق » أقاصيص ذات مغزى أدبي تأليف جبران خليل جبران  
بالإنجليزية تعريب الارشيمندريت الطونيوس بشير . مط الهلال
- ٣٧٩ - « السحاب الاحمر » تكملة على رسائل الاحزان في فلسفة الجمال والحب  
بقلم مصطفى صادق الرافعي . المط السلفية ١٣٤٣ - ١٩٢٤ من ١٨٠
- ٣٨٠ - « سحر البلاغة » وهو المختار من الكتب الثلاثة : صهاريج اللؤلؤ .  
فحول البلاغة . أراجيز العرب لاسيد محمد توفيق البكري . بشرح عثمان  
شاكر ١٩٢٦ من ٢٧١
- ٣٨١ - « سر النجاح » تعريب الدكتور يعقوب صروف . مط المقتطف ١٩٢٢  
من ٣٢٦
- ٣٨٢ - « سفينة الكتاب » مجموعة مقالات مختارة في الادب والعلم والاجتماع .  
جمعها محمد عبدالفتاح ١٩٢٤ من ١٦٠
- ٣٨٣ - « سمر الاطفال » أناشيد مدرسية وأغاني والاعاب رياضية ووصف آثار  
مصرية وعربية . من نظم محمد افندي هراوى رئيس حسابات دار  
الكتب المصرية أجزاء للبينين و٣ أجزاء للبنات . مط دارالكتب المصرية  
١٣٤٢ - ١٩٢٤
- ٣٨٤ - « الصحائف » بقلم الآنسة مي . مط السلفية ١٩٢٤ من ٢١٤
- ٣٨٥ - « صحائف من حياة » لمحمد فريد ابو حديد ١٣٤٢
- ٣٨٦ - « صحف مختارة من الشعر التمشلي عند اليونان » ترجمة طه حسين . مط  
الهلال ١٩٢٠ من ٢٢٤
- ٣٨٧ - « صفوة المنشآت » وهى نماذج انشائية مدرسية بقلم احمد زكي صفوت  
جز ٢ . المط الرحمانية ١٣٤٤ - ١٩٢٣ من ١٢٨ و١٢٨

- رقم  
٣٨٨ - « الطرائف » مجموعة مقالات علمية وأدبية وتاريخية وضعها للمطالعة  
في المدارس الثانوية الاستاذان احمد افندي زكي صفوت ومصطفى  
افندي السقا
- ٣٨٩ - « الطريقة الاستقرائية في دروس القواعد العربية » لصاحبها رفائيل  
المعروف بابو اسحق . بغداد ١٩٢٥ ( هو الجزء الثالث )
- ٣٩٠ - « الطريقة المنتسورية في التربية والتعليم » تأليف المستر هولمز وترجمة  
احمد سامح الخالدي ص ٤٢
- ٣٩١ - « ظلمات وأشعة » وهي خواطر بقلم مي مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٥٧
- ٣٩٢ - « العربية في السودان » للشيخ عبد الله عبد الرحمن الضمير جزآن .  
الاول يتناول البحث في لهجات السودان وعاداتهم وردها الى أصل  
عربي . الثاني تنمة ابحاث الجزء الاول ونماذج من القصائد التي وضعها  
شعراء السودان المحدثون العاميون
- ٣٩٣ - « العقد الثمين في تربية البنين »
- ٣٩٤ - « علم الادب » مقالات لمشاهير العرب في الخطابة والشعر للاب لويس  
شيخو طبعه جديدة مصححة ١٩٢٤ ص ٣٤٤
- ٣٩٥ - « عيون الاخبار » لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المجلد  
الاول كتاب السلطان . كتاب الحرب . كتاب السؤدد مط دار الكتب  
المصرية ١٣٤٥ - ١٩٢٥ ص ٣٤٤
- ٣٩٦ - « غرامطيق قبطي » للاب مالون اليسوعي . طبعة ثالثة المط الكاثوليكية  
١٩٢٦ ص ٣٢٥
- ٣٩٧ - « الغربال » بقلم الاستاذ نعيمة مستشار جمعية الرابطة العلمية بالولايات  
المتحدة الاميركية مجموعة مقالات . مصر ١٩٢٣



- ٣٩٨- « الفتح الداني » للشيخ محمد قاضي الرخاوي على شرح تلخيص  
 التلخيص لشيخ الاسلام زكريا الانصاري - الجزء الاول مط  
 السعادة ١٣٤٢
- ٣٩٩- « الفصول » مقالات ادبية واجتماعية وخطرات وشذور دبحتها  
 يراعة الكاتب البليغ عباس افندي محمود العقاد . مط السعادة ١٣٤١ -  
 ١٩٢٢ ص ٢٩٦
- ٤٠٠- « فصول التماثيل في تماشير السرور » تأليف أمير المؤمنين ابي العباس  
 عبد الله بن المعتز . على نفقة محي الدين صبري الكردي - المط العربية  
 ١٣٤٤ - ١٩٢٥ ص ١١٢
- ٤٠١- « فضل علم السلف على الخلف » للامام ابي الفرج زين الدين عبدالرحمن  
 الشهير بابن رجب البغدادي الحنبلي . مصر ١٩٢٤ ص ٥٦
- ٤٠٢- « فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب » لابي بكر بن المرزبان . مصر  
 ١٣٤١ ص ٣٢
- ٤٠٣- « فن التمثيل » تأليف محمود افندي خليل راشد - ليسانسيه في التربية  
 والعلوم . مط الرشاد بالاسكندرية ص ٨٠
- ٤٠٤- « الفنون الحديثة قديما وحديثا » لاحد افندي يوسف يبحث فيه  
 عن تاريخ التصوير . زينته بمجملة رسوم ص ٢٩٠
- ٤٠٥- « فهارس كتاب المفضليات » لابن الانباري طبع في كبردج باعتماد  
 الاستاذ ليال ١٩٢٤
- ٤٠٦- « في أوقات الفراغ » بحوي عدة مقالات ادبية اجتماعية لمحمد حسين  
 هيكل بك ص ٣٩٤

٤٠٧ — « في ظلال الحقيقة » بحث عن حقيقة الوجود وضعة نجيب افندي شعبان  
المط التجارية الكبرى . مصر

٤٠٨ — « في عالم الادب » الكتابة والشعر . مقالات في العلم والادب  
والفلسفة والاجتماع لجبران خليل جبران . جمعه محمد محمد زكي الدين .  
مط المحروسة ١٩٢٤ ص ١٩٠

٤٠٩ « في عالم الرؤيا » مقالات وقصص من قلم جبران خليل جبران . عنى  
بنشره محمد افندي عطيه السكتي ص ١٦٠

﴿ قواميس ومعاجم عربية وبلغات أجنبية ﴾

٤١٠ — « قاموس الجيب » فرنساوي عربي - وضع الاب بلييل والاب يزبك  
الخصروني . مط كوي ١٩٢٦ ص ٣٨٧

٤١١ — « قاموس الجيب » كالسابق في اللغتين الفرنسية والعربية بقلم يوسف  
ابراهيم صادر مط ومكتبة صادر بيروت سنة ١٩٢٦

٤١٢ — « قاموس الجيب » . عربي . انجائزي . تأليف الياس أنطون الياس المط  
المصرية ص ٥٢٣

٤١٣ — « قاموس الطالب » انجائزي عربي باللغة العربية الفصحى وضعه الفريد  
هندية بتصحيح سيرو بك . مط هندية ١٩٢٥

٤١٤ — « قاموس عربي فرنساوي » اضافات الى القواميس ص ٤٨٠ وضعه  
الاستاذ فانيان - الجزائر ١٩٢٣

٤١٥ — « قاموس عربي انجائزي » تأليف سقراط بك سيرو . طبعة ثانية ؟

٤١٦ — « القاموس المصري » انكائزي عربي تأليف الياس أنطون الياس . الطبعة  
الثانية منقحة ومصوره . المط المصرية سنة ١٩٢١

- ٤١٧ — « قاموس العوام » مؤلفه حليم دموس . وفيه الالفاظ العامية ومرادفها  
بالكلمات الفصحى . مط الترقى بدمشق ١٩٢٣ ص ٣١١ (١)
- ٤١٨ — « قراضة الذهب في نقد أشعار العرب » لابي علي الحسن بن رشيق  
القيرواني . طبع نقلا عن النسخة المحفوظة بمخزاة أحمد بك طلعت . عن  
بنشره السيد أمين محمد الخانجي ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٥٩
- ٤١٩ — « قواعد الكتابة العربية » مؤلفه خير الدين أسد الحلبي . المط العلمية  
بجلب ١٣٤١ ص ٤٠
- ٤٢٠ — « قواعد اللغة العربية » للامدارس الثانوية على هيئة سؤال وجواب تأليف  
سيد حسين عبد الرحمن الجزء الثاني للسنة الثانية الثانوية
- ٤٢١ — « الكافي في تعليم اللغة الفرنسية » وضعه الاستاذ أحمد أبو الخضر منسى  
مط الاعتماد . مصر
- ٤٢٢ — « كتاب أولادي » وضع المؤلف الفرنسية بول دومر عربي ابراهيم  
شجاده فرح . طبع في سان باولو بالبرازيل ص ٥٤
- ٤٢٣ — « كتاب الكتاب » لابن درستويه . باعتناء الاب لويس شيخو المط  
الكاثوليكية . بيروت ص ١١٥
- ٤٢٤ — « كتاب فيه ذكر شيء من الحلى » . للشيخ أبي عبد الله محمد بن جعفر  
القزاز التميمي النحوي . نشره الشيخ طاهر الغسان واحمد قدرى كيلاني  
مط العرفان صيدا ١٩٤٤ ص ٢٥
- ٤٢٥ — « الكتاب الثلاثة » فيه مقالات منتقاة من ولي الدين يكن والمنفلوطي  
والعقاد جمع حسين حسنين . ص ٢٣٨

(١) انظر نقد هذا القاموس في مجلة المجمع العلمي بدمشق المجلد الرابع ص ١٣٨

- ٤٢٦ - «الكتاب المأثور» عن أبي العمير الاعرابي وهو كتاب ما اتفق لفظه واختلاف معناه . باعتناء الاستاذ ف . كرنكو . لندن ١٩٢٥ ص ١٠٠
- ٤٢٧ - «كشكول جمال» جمعه محمد جمال صاحب المكتبة الاهلية مصر
- ٤٢٨ - «كلمات و اشارات» للآنسة مي يحوي خمس عشرة خطبة وهو أول كتاب جمعت فيه خطب سيدة شرقية عربية . مط الهلال ١٩٢٢ ص ١٤٤
- ٤٢٩ - «كلمات المنفلوطي» يحوي اقوالا ملخصة من كتبه وفيه صورته وخطبه وترجمته ومذيل بمخلاصة ما قيل فيه من الوصف والتأبين والثناء . اعنتي بجمعه ونشره السيد أحمد عبيد مط الترقى دمشق سنة ١٣٤٣ ص ١١٨
- ٤٣٠ - «كلمة في اللغة العربية» للاستاذ اسعاف النشاشيبي بك محاضرة القاها في دار الزابطة الشرقية اضاف اليها المؤلف فصلا جمع فيه حقائق في أدب اللغة . القدس ١٩٢٥ ص ١١٧
- ٤٣١ - «كلمة موجزة في سير العلم» للاستاذ المذكور اسعاف النشاشيبي : القدس ١٣٤٠
- ٤٣٢ - «كلمة البلاغة» وهي رسائل شمس المعالي قابوس بن وشمكير تأليف عبد الرحمن بن علي اليزدادي ١٣٤١
- ٤٣٣ - «الكواكب والمواكب والدرر» المنفلوطي . ولي الدين يكن . جبران خليل جبران . عمل محمد محمد عبد المجيد . التزام محمد علي عطيه . ص ٢٤
- ٤٣٤ - «كيف تكون خطيباً» لحسن صالح الجداوي : ص ٨١
- ٤٣٥ - «كيف تصير خطيباً» للاستاذ محمد حامد خليل ص ١١٤
- ٤٣٦ - «اللغات السامية» في سوريا ولبنان . رسالة للدكتور فيليب حتي أستاذ التاريخ في الجامعة الاميركية بيروت

- ٤٣٧ — « اللغة العامية » حياة اللغات وموتها للخوري مارون غصن . ولها  
ملحق فيه بحث فلسفي لغوي اجتماعي . مط اليسوعيين بيروت ١٩٢٥  
ص ٥٦ و ٩
- ٤٣٨ — « لهجة أهل دمشق » مكتوبة بحروف افرنجية بقلم الاستاذ برغستراس  
ولها ترجمة المانية . هانوفر ١٩٢٤
- ٤٣٩ — « الليالي العشر » وهي عشر رسائل للكاتب البليغ يوسف حمدي  
بك يكن . مط المقتطف
- ٤٤٠ — « مبادي المطالعة الاولية » لتلاميذ المدارس الاولية تأليف  
عبد الشامى .
- ٤٤١ — « الثالث والثاني » مجموعة شعرية مصورة لحليم دموس وفيها مجموعة  
من خطوط أدباء الوطن . مط العرفان صيدا ١٩٢٦ ص ٢٠٨
- ٤٤٢ — « المجتنى » لابن دريد . حيدر آباد الدكن ١٣٤٢
- ٤٤٣ — « مجمع الامثال » للميداني . طبعة جديدة بالمط البهية المصرية ١٣٤٢  
جزء ٢ كبير
- ٤٤٤ — « مجمع البحرين » للشيخ ناصيف اليازجي . طبعة سليم صادر في  
بيروت ١٩٢٥ - ١٩٢٤ ص ٥٠٠
- ٤٤٥ — « مجموعة مقالات فكري أباطه المحامي » هي المجموعة الثانية من خطب  
ومقالات الاستاذ فكري أباطه المحامي . صدرها بأبيات لاميير الشعراء  
شوقي . مصر ١٩٢٣
- ٤٤٦ — « مجموعة آثار رفيق بك العظم » عنى بجمعها ونشرها السيد عثمان  
العظم وهي قسمان . القسم الاول ما لم يسبق طبعه وهو ١٤٥ صفحة  
والثاني ما سبق طبعه وهو ٨٧ صفحة مط المنار ١٣٤٤

رقم

- ٤٤٧ — « مجموعة من النظم والنثر للحفظ والتسميع » لتلاميذ السنة الرابعة .  
المط الاميري به ١٩٢٥
- ٤٤٨ — « مجموعة الرابطة القلمية » يحتوي على قصائد ونبد أدبية من قلم تسعة  
من الشعراء والكتاب السوريين المشهورين في اميركا . نشرته جمعية  
الرابطة الاميركية في نيويورك
- ٤٤٩ — « مجموعة النشاشيبي » للاديب اسعاف النشاشيبي حكم وآيات .  
وافقت وزارة المعارف في فلسطين على نشر هذه المجموعة . الكتاب  
الاول للمط السلفية ١٣٤١ ص ١٧٥
- ٤٥٠ — « المنون » كتاب ألفه بالانجليزية جبران خليل جبران وترجمه الى العربية  
الارشميندريت انطونيوس بشير . مط الهلال مصر ١٩٢٤ ص ٩٢
- ٤٥١ — « مختار النوادر » جمع واختيار احمد ابو الخضر منسى ص ١٤٠
- ٤٥٢ — « مختارات ابن الشجري » بشرح محمود حسن زناقي أمين المكتبة الزكية  
ثلاثة أقسام بمجلد واحد ١٩٢٦ ص ٣٨ كبير
- ٤٥٣ — « مختارات الجديد » بقلم توفيق افندي ضعون . صاحب جريدة المفيد  
ومجلة المفيد في سان باولو ( أمريكا ) جز ٢ ص ١٤٠ و ٤٦٠
- ٤٥٤ — « مختارات سلامه موسى » عنى بنشرها الياس انطون الياس . المط  
العصرية ١٩٢٤ ص ٣٢١
- ٤٥٥ — « مختارات الصائغ » تأليف عوض الكريم محمد هندی الصائغ من وجوه  
أم درمان . جمعه من ٣٥٠ كتابا في التوحيد والفقه والتصوف والطب  
الجديد والطب القديم والطب الاهلي . يشمل بين دفتيه ٢٠٩٧ آية من  
كتاب الله و ١٢٤١ آية من التوراة والانجيل وغير ذلك . ص ٩١٩  
( لم يذكر المقتطف الذي وصف هذا الكتاب في أي بلد طبع )

- ٤٥٦ — « مختصر دلائل الاعجاز في علم المعاني » لعبد القاهر الجرجاني .  
اختصار السيد محمد الحنفى الحلبى . المط العلمية حلب ١٣٤٢
- ٤٥٧ — « مذابح الاعراض » مقالات للاستاذ أبى العيون المفتش بالجامع  
الأزهر .
- ٤٥٨ — « مذكرات فتوة » تأليف المعلم يوسف أبى حجاج . المط العربية  
ص ٧٢ كبير
- ٤٥٨ ب — « المذكرات الحامدية في تاريخ آداب اللغة العربية » للشيخ على حامد  
الجزء الاول الطبعة الثانية . مط السلفية ١٣٤٣ / ١٩٣٥
- ٤٥٩ — « مطالعات في الكتب والحياة » بقلم عباس محمود العقاد المط التجارية  
١٩٢٣ : ١٩٢٤ ص ٣٠٩
- ٤٦٠ — « مطالعات في اللغة والادب » فصول في النقد الادبى وضعها الاستاذ  
خليل سكاكينى ص ١٧٦
- ٤٦١ — « المطالعة السديدة » لمحمد افندي ضيا المدرس بطنطا (مصر) وهو معرب  
من قصص ايسوب الفيلسوف واكثر حكاياته على السن الطيور والحيوانات .
- ٤٦٢ — « معجم الجيب الفرنسى والعربى » هو قاموس الجيب رقم ٤١١
- ٤٦٣ — « معراج البيان » اختيار وتصنيف علام سلامه المدرس بدار العلوم  
الجزء الاول . مط دار الكتب المصرية ١٩٢٦ : ١٣٤٥ ص ٢٨٩
- ٤٦٤ — « المعرض » أو آراء شبان الحجاز في اللغة العربية جمعه ورتبه السيد  
محمد سرور الصبان المط العربية ١٩٢٦
- ٤٦٥ — « معين الطلاب في كيفية الاعراب » وضع عطالله اثناسيوس الموظف  
بوزارة المالية .

- ٤٦٦ — « مفاتيح العلوم » للإمام الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف  
السكرات الخوارزمي . غنى بتصحيحه ونشره محمد منير الدمشقي . ادارة  
المط . المنيرية ١٣٤٢ ص ١٥٤
- ٤٦٧ — « مفتاح الخطابة والوعظ » لمحمد احمد العدوي . المنار ١٣٤٤
- ٤٦٨ — « مفتاح اللغة المصرية » وانواع خطوطها وأهم اشاراتها ومبادي  
اللعين القبطية والعبرية لواقعه انطون زكري . مط السعادة ١٣٤٤ -  
١٩٢٤ ص ١٤٢
- ٤٦٩ — « المفضليات » لابن العباس المفضل بن محمد الضبي شرحها حسن السندي  
صاحب جريدة الثمرات . المط الرحمانية ١٣٤٥ : ١٩٢٦ ص ٢١٠
- ٤٧٠ — « مفكرات جورج ط . مطر » قال في مقدمته . هي مفكرات لأناشيد  
وآلام كان يصعد بها القلب من آن الى آخر أمام الله موضوع حب  
والطبيعة الفتانة والبشرية المتألمة . مط الارز بيروت ١٩٢٥ ص ١٧١
- ٤٧١ — « مقالات ليحيى بن عدى » مع ترجمة فرنساوية لاوغسطين بيرون .  
باريس ١٩٢٠ ص ١٣٤
- ٤٧٢ — « مقدمة لدراسة لغة العرب » تأليف احمد ضيف مدرس بالجامعة  
المصرية . مط السفور ١٩٢١ ص ١٧٨
- ٤٧٣ — « مملكة الجمال » لمحمود علي قراعه مباحث اجتماعية وأدبية ص ٦٤
- ٤٧٤ — « من أعماق السجن » عربيه نقولا افندى يوسف . مكتبة العرب
- ٤٧٥ — « من والد الى ولده » رسائل في التربية والتعليم والآداب كان يبعث  
بها احمد حافظ عوض بك الى ولده من حين الى آخر . الطبعة الثانية ١٩٢٥
- ٤٧٦ — « منتخبات الترجمة » لطلبة التعليم الثانوي . عمل محمد رفعت الجزء  
الاول : القطع العربية . والترجمة باللغة الانجليزية ١٣٤٠



- ٤٧٧ — « منشآت المنشاوى » مجموعة من النثر مشكولة الالفاظ أنشأها  
الاستاذ عبدالغنى المنشاوى مدرس اللغة العربية بالمدرسة العباسية الثانوية  
بالاسكندرية مط الرحمانية مصر
- ٤٧٨ — « منكر ونكير » مجموعة رسائل بقلم يوسف حمدى بك يكن تناول  
فيها جانباً كبيراً من المشاكل الاجتماعية والعمرائية . مط المقطم ١٩٢٥  
ص ١٢٠
- ٤٧٩ — « منهج الدراسة الابتدائية » في وزارة المعارف العراقية . المط السريانية  
بغداد ١٩٢٢ ص ١٣٢
- ٤٨٠ — « المنهل النير في المعجم الصغير » خاص بمقابلة الالفاظ الشائعة في  
العربية والبرتغالية . وضع يو سينوس مندىس . ص ٢٣٠
- ٤٨١ — « الموجز في التربية الذاتية » وضعه رياض افندي روقائيل . المط العربية  
مصر ( يطلب الكتاب من المكتبة العصرية بالموصل )
- ٤٨٢ — « نبضات الفؤاد » مجموعة أدب وعلم واجتماع بقلم فؤاد حنا صروف . مقدمة  
الكتاب الى عم المؤلف الدكتور يعقوب صروف . بيروت ١٩٢٢ ص ١٣٦
- ٤٨٣ — « النبوغ » تأليف لييب افندى الرياشى . المط العلمية بيروت ١٩٢١  
ص ١٧٩
- ٤٨٤ — « انبي » لجبران خليل جبران . عربيه عن الانجليزية الارشيمندريت  
انطونيوس بشير وهو خلاصة آراء في الحب والموت والزواج والاولاد  
والهوى والعقل الخ مصر ١٩٢٦ ص ١٢٠
- ٤٨٥ — « النجاح » للورد بيفر برك . نقله عن الانجليزية الاستاذ امين افندى  
رزق المحامى . مط الاتهباج ص ١٥٣

رقم

٤٨٦ - « نحن وأطفالنا » مترجم عن الانجليزية بقلم السيدة فيمه عبدالملاك .

ص ١٤٦

٤٨٧ - « الترجس وما قيل فيه نثراً ونظماً » جمعه عبد الله افندي محاص ونشرته

مجلة الزهرة حيفا ص ٢٦

٤٨٨ - « نزهة القاري » لشيخ احمد الاسكندري . الجزء الاول مط المعارف

١٩٢٢ ص ٣٤٥ . الجزء الثاني وهو يحوى مقالات في التاريخ والادب

٤٨٩ - « النسيمات » بقلم سلمى صايغ . عنى بنشرها جرجي نقولا باز . المط

الادبية بيروت ١٩٢٣ ص ١٨٨

٤٩٠ - « نشوار المحاضرة » \* جامع التواريخ

٤٩١ - « نظام تدريس الاميين » رسالة موجزة وضعها المعهد العلمى فى بغداد

لييان المنهاج الذى سيسير عليه فى مكافحة داء الامية فى بلاد العراق .

مط الفرات بغداد

٤٩٢ - « نقشات البنان » للاستاذ على محمد غانم شراب

٤٩٣ - « نقشات الكتاب » فى عهد النهضة الادبية الاخيرة . وهو مجموع ١٢٠

مقالة ادبية جمع يوسف افندي صفيرو . مط صادر بيروت ١٩٢٦ ص ٣٢٠

٤٩٤ - « النفس المطمئنة » عبارة عن ٥٠ صفحة خيالية الانشاء لوضعها احمد

افندي محمد سايان

٤٩٥ - « نماذج الانشاء والامثال » لمصطفى محمد عمارة ص ٢٣٥

٤٩٦ - « نهاية الارب فى فنون الادب » لشهاب الدين احمد بن عبد الوهاب

النويرى . وهو سفر جليل يدخل فى نحو ٢٤ مجلداً باعثناء دار الكتب

المصرية . ظهر منه لغاية ١٩٢٦ خمسة اجزاء كبيرة

٤٩٧ - « نهج التقدم » للدكتور اوريسون سون مارذن الاميركي تعريب  
جرجس افندي شاهين عطيه . مط الامير كان يهروت ص ٢٢٤

٤٩٨ - « هداية الطالب في علوم البلاغة وتطبيقها » للاستاذ احمد مصطفى المراعي  
المدرس في المدرسة الخديوية ووضه لستين الثالثة والرابعة من المدارس

الثنوية . جزء ٢ . مط السعادة  
١٢٤٣  
١٩٢٤

٤٩٩ - « هداية المدرس للنظام المدرسي وطرق التدريس » تأليف علي عمر بك

مط هندية ١٣٣٩ - ١٩٢١ ص ٢٩٠ ومطبعة مصر ١٩٢٥

٥٠٠ - « وجدان لاسياسة » للاستاذ حبيب اسطفان ( الخوري يوسف اسطفان  
سابقاً ) طبع في هافانا عاصمة كوبا

٥٠١ - « الوسيط في الادب العربي وتاريخه » للشيخ احمد الاسكندري والشيخ

مصطفى عناني . الطبعة الخامسة ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٣٥٩

٥٠٢ - « وميض الروح » للمرحوم محمد بك تيمور ابن العالم الاديب احمد باشا

تيمور .

٥٠٣ - « يعقول ( كتاب ) » تأليف حسن بن محمد بن الحسين الصنعائي المتوفى

سنة ٦٥١ هـ . غني بذكره وتصحيحه الاديب حسن حسني عبد الوهاب

مدرس التاريخ الاسلامي بالخلدونية وبالمدارس العليا للآداب واللغة

العربية بتونس . تونس ١٩٢٤ ص ٣٧ (١)



(١) انظر نقد هذا الكتاب في مجلة لغة العرب ببغداد الجزء ٢ من السنة

الرابعة ص ١٠١

## القسم الثالث

كتب في الاخلاق والتهديب والتربية وتديير المنزل

٥٠٤ - « الآفات الاجتماعية وعلاجها » للكونت تولستوى الروسى . ترجمها  
الاستاذ محمد رضا امين مكتبة الجامعة المصرية . مصر ١٣٤٢ - ١٩٢٣  
ص ٣٦٣

٥٠٥ - « ابتسامات ودموع » او الحب الالماني . اوراق متناثرة من مذكرات  
غريب جمعها ف . مكس مولر . نقلت الى العربية بقلم الآنسة مي . الطبعة  
الثانية مط الهلال ١٩٢١ ص ١٤٤

٥٠٦ - « أحلام الفلاسفة » بقلم سلامه موسى . مط الهلال ١٩٢٦ ص ١٣٣

٥٠٧ - « الاخلاق » لاحمد امين . الطبعة الثانية ١٩٢٣ ص ٢٣٩

٥٠٨ - « الاخلاق » لمؤلفه الانجليزى المستر صموئيل سميلز تعريب الاستاذ  
محمد الصادق حسين خريج مدرسة المعلمين العليا . علق عليه المترجم  
تعليقات كثيرة . ( لجنة التأليف والترجمة والنشر )

٥٠٩ - « أخلاق الفتى » تأليف محمد احمد رضا ( بك ) وزكي محمد المهندس . مط  
هندية ١٣٤٤ - ١٩٢٥ الطبعة الخامسة ص ١٩٢

٥١٠ - « الاخلاق عند الغزالي » لمؤلفه زكي مبارك . نوقش هذا الكتاب في  
الجامعة المصرية في ١٥ مايو سنة ١٩٢٤ ونال مؤلفه لقب دكتور في  
الادب . مط الرحمانية ١٩٢٤ ص ٤٣٤

٥١١ - « أخلاق ومشاهد » للكاتب يوسف غصوب . وهو سلسلة صور للحياة  
الاجتماعية الشرقية عامة والسورية خاصة . مط انجيليل في بيروت ص ٢٠٧

- ٥١٢ - « أسرار الحياة الزوجية » ترجمه نقولا حداد . المطا العصرية
- ٥١٣ - « الاسلام في اميركا » وضعه نجيب افندى العسراوى رداً على كتاب الطلاق وتعدد الزوجات لمؤلفه الياس مسره . مط فتي لبنان بسان باولو ( البرازيل )
- ٥١٤ - « أصول الاخلاق » عربيه عن الانجليزيه ابراهيم افندى رمزي . مصر ١٩٢١ ص ١٠٩
- ٥١٥ - « أصول علم النفس وأثره في التربية والتعليم » تأليف الاستاذ امين مرسي قنديل المطا العربية ١٩٢٥ ص ٢٨٧
- ٥١٦ - « اكايل غار » لجرجي افندى نقولا باز يبحث في المرأة والآراء الجديدة
- ٥١٧ - « الى شبان الجيل العشرين : كيف تصير رجلاً » تأليف بورسو عربيه الاباني افرام حنين الديواني المدير الحلبي اللبناني . مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٦ ص ٣١٩
- ٥١٨ - « الالعاب السويدية » مباحث في التربية النظامية والعناية بالجسم وفيه ١٥٠ حركة بدنية بقلم ابراهيم خيرالله
- ٥١٩ - « بنات الشرق » كتاب قراءة موضوع لمدارس البنات بقلم الخورى انطون يعين اللبناني . مط قوزما ١٩٢٤ ص ١٠٠
- ٥٢٠ - « التاج في أخلاق الملوك » للجاحظ . طبع هذا الكتاب النفيس في دار الكتب المصرية باعتماد العالم المحقق احمد زكي باشا لكتبه لم يصدر للبيع الا في سنة ١٩٢٤
- ٥٢١ - « تاريخ التربية من فجر التاريخ الى الآن » لواضعه عبد الله افندى مشنوق خريج جامعة بيروت الاميركية ومدرس التربية وعلم النفس بدار المعلمين ببغداد . بغداد ١٩٢٥ ص ٣٠٨

٥٢٢ - « التربية الاجتماعية » تأليف على أفندي فكري أمين دار الكتب المصرية . المطبعة المصرية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٢١٠

٥٢٣ - « التربية الاخلاقية » وضع الافوكاتو ابادير حكيم ص ٢٥٠ كبير

٥٢٤ - « تربية الذوق السليم » محاضرة القاها الاستاذ أحمد فهمي العمروسي في مؤتمر التعليم الاول بالقاهرة في يوليو سنة ١٩٢٦ وطبعت مع الرسوم

٥٢٥ « التربية العقلية » ترجمها عن التركية محمد حسيب بيازيد في دمشق ومن مواضعها معلومات عن علم الروح والقوة الحسية والذهنية والعقل وتوازنه ووجوه التربية الخ ..

٥٢٦ - « التربية الوطنية » تأليف توفيق حامد المرعشلي دكتور في الآداب مدرس التربية الوطنية والتاريخ بالمدرسة الخديوية . مط دار الكتب ١٩٢٥ ص ١٤١

٥٢٧ - « التربية في اميركا » للاستاذ أحمد فهمي العمروسي ص ٦٣

٥٢٨ - « تصوير العواطف » للدكتور ابراهيم أفندي الساعى ( انظر مقتطف مارس ١٩٢٣ )

٥٢٩ - « التعاون ( كتاب ) » للاستاذ الدكتور يحيى أحمد الدرديروفه تاريخ الحركة التعاونية في بلدان أوروبا وطبق ما ذكره على مصر تطبيقاً عملياً . قررت وزارة المعارف تدريسه في مدارس المعلمين الاولى . مط دار الكتب ١٩٢٥ ص ٢٥٧

٥٣٠ - « التعليم والصحة » كتاب صغير وضعه الدكتور محمد عبد الحميد بك مدير مستشفى الملك وكبير جراحيه . نشر بمصر ص ١٦٠ مزين بالرسوم

٥٣١ - « التهذيب أساس الحضارة » رسالة من مطبوعات منتدى التهذيب في بغداد .

- ٥٣٢ - « تهذيب البنين » تأليف محمد أحمد رضا رئيس قلم اللوازمات بوزارة المعارف مط هندية ١٣٤٠ - ١٩٢١ ص ١٤٠
- ٥٣٣ - « التوفيق العملي بين الحضارة والاسلام » للشيخ رضوان شافعي المتعاقب ص ٢٦
- ٥٣٤ - « جنة الأزواج » تأليف الدكتورة ماري ستوبس النطاسية الضليعة من علوم الطب ومباحثه . عرب بقلم سليم خوري وعباس حافظ عن نسخة من الطبعة الرابعة عشرة : مط المقطم ١٩٢٥ ص ١٥٧
- ٥٣٥ - « جوامع الآداب في أخلاق الانجاب » للشيخ جمال الدين القاسمي دمشقي . أعاد طبعه محيي الدين الكردي - المط العربية ١٣٤٥ :
- ١٩٢٦ ص ١٥٢
- ٥٣٦ - « الحب في تركيا »
- ٥٣٧ « حس التذكار » بقلم جورجى نقولا باز - مجموع خطب أدبية القاها المؤلف على الشيبية في نوادي العلوم مط القديس جاورجيوس . بيروت ١٩٢٦ ص ١١٠
- ٥٣٨ - « حصاد الهشيم » تأليف ابراهيم عبد القادر المازني فيه مقالات بمواضيع شتى - أخلاقية اجتماعية فلسفية - وفيه كلام عن ابن الرومي وديوانه مط العصرية ١٩٢٤ ص ٤٣١
- ٥٣٩ - « الحياة الاجتماعية » للدكتور سلجان غزال وهو يبحث في التربية المنزلية واختيار الحرفة وتربية الارادة والصحة البدنية . ص ٣٦٤
- ٥٤٠ - « خواطر » كتاب اجتماعي أدبي لعبد الحسين أفندي الشيخ سعيد صاحب جريدة الهدف في حماه . دمشق ١٩٢١ ص ١٥٩

- رقم  
٥٤١ - « الداء والدواء » مجموعة مقالات أدبية كتبت في أوقات مختلفة بقلم  
اسكندر الخوري البيتجالي . القدس ١٩٢١ ص ١٤٢
- ٥٤٢ - « اللروس الاولى في علم الصحة » وهي ثلاثة عشر درساً في المواضيع  
الصحية مط الاميركان . بيروت
- ٥٤٣ - « دروس مدنية » تأليف جرجي زوين نائب جبل لبنان مط الادبية  
بيروت ١٩٢٥ ص ٥٢
- ٥٤٤ - « دمة وابتسامة » للآنسة مي . مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٩٦
- ٥٤٥ - « روح الاجتماع » تأليف جوستاف لوبون . ترجمة المرحوم أحمد فتحي زغلول  
باشا . الطبعة الثانية نشره توفيق الرافي . المط الرحمانية ١٩٢١ ص ١٤٤
- ٥٤٤ - « روح الاشتراكية » لمحمد عادل زعيتر . المط المصرية ص ٣١٨
- ٥٤٦ - « روح التربية » تأليف جوستاف لوبون . تعريب الدكتور طه حسين  
مط الهلال ١٩٢٢ ص ١٤٧
- ٥٤٧ - « روح الثورات والثورة الفرنسية » تأليف جوستاف لوبون تعريب  
محمد عادل زعيتر متخرج من معهد الحقوق في جامعة باريس . مط الشرق  
دمشق ١٩٢٤ - ١٣٤٢ ص ٣٢٧
- ٥٤٨ - « روح الماسونية وآمال الانسانية » لاحمد زكي أبي شادي : المط السلفية  
١٩٢٦ ص ١٠٤
- ٥٤٩ - « الرياضة البدنية » وضعه رشيد حسين البشلاوي مط مصر ١٩٢١  
جزء ٣
- ٥٥٠ - « الزواج - السباقات العشرة » وهو اقتراح على الكتاب موضوعه الاسباب  
التي تعوق شبان العصر عن الزواج والوسائل الى ازالة تلك الموانع .  
نشره الخوري مارون غصن : المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٤



- ٥٥١ - « الزوجة الأمينة » مبحث قضائي وكنسى ومدنى وفيها قضية السيدة عفيفة عواد . ص ٣٥٠
- ٥٥٢ - « سبل النجاح » لعلي افندي فكري أمين دار الكتب . في العلم والعمل والافتداء بعظام الرجال . جزء ٣ مط هندية ١٩٢٣
- ٥٥٣ - « سعادة الزوجين » لعلي افندي المذكور مط المعارف ١٩٢٣ جزء ٣
- ٥٥٤ - « سوانح فتاة » للآنسة مي .
- ٥٥٥ - « صحة الاطفال » للدكتور صبرى فرح الحوي . توخى فيه مؤلفه البساطة والدقة في التعبير . مط العصر الجديد بحلب ١٩٢٤ ص ١٧٢
- ٥٥٦ - « طرائف الحكمة » مجموعة في الادب والحكمة والامثال . جمعها ورتبها السيد احمد عبيد المشقي مط الرحمانية ١٣٤٢ ص ٨٤
- ٥٥٧ - « العبر » للاديب وجيه افندي يبضون . فصول في الادب والاخلاق والاجتماع مط الترقى دمشق ١٩٢٤ ص ٢٣٠
- ٥٥٨ - « العدالة الالهية في النظم البشرية والاخلاق العملية » . تأليف وهبه عبد السيد موظف بمصلحة خفر السواحل والمصائد مط الشباب ١٩٢٥
- ١٩٢٦ جزء ٢
- ٥٥٩ - « العشق الطاهر » للدكتور سليمان غزاله . دار الطباعة الحديثة بغداد
- ٥٦٠ - « العصر الجديد » في الاجتماع والنقد والاخلاق والادب بقلم محمد يوسف المدرك . مط الترقى ١٩٢٥ ص ٢٦٤
- ٥٦١ - « علم الاجتماع » حياة الهيئة الاجتماعية وتطورها تأليف نقولا حداد . الكتاب الاول : حياة الهيئة الاجتماعية المط. المصرية ١٩٢٤ ص ٢٦٢

- ٥٦٢ — « علم الاخلاق » الى نيقوماخوس . تأليف ارسطاطاليس . ترجمه من اليونانية الى الفرنسية و صدره بمقدمة في علم الاخلاق وتطوراته بار تلمي سنتهيبار ونقله الى العربية احمد لطفى بك السيد رئيس الجامعة المصرية ( وكان مديراً لدار الكتب المصرية ) مط دار الكتب ١٩٢٤ جزء ٢ كيار ( ثمنه ١٠٠ غرش مصرى )
- ٥٦٣ — « علم تربية الصحة » للسنة الثانية من مدارس البنين الاولية تأليف على حامد العربي . الجزء الاول
- ٥٦٤ — « العمدة والكشافة » وضع الكشاف كساب ص ٢٨
- ٥٦٥ — « الفاشيزم » أو النهضة الايطالية الحديثة لمحمد افندي محفوظ الكردي مط النهضة الحلبية بحلب
- ٥٦٦ — « الفتيان الكشافة » بقلم توفيق حبيب المط العصرية ٢٨٤
- ٥٦٧ — « الفلسفة الادبية أو علم الاخلاق » تعريب حنا أسعد فهمي
- ٥٦٨ — « فلسفة التربية » للدكتور هرمان الانجليزى تعريب عبد الله افندي مشنوق . بغداد
- ٥٦٩ — « فلسفة الحياة » تأليف تولستوى وتعريب بياوى افندي غالى الدويري : طبعة ثانية
- ٥٧٠ — « الفلاح » حالته الاقتصادية والاجتماعية تأليف يوسف بك نحاس بالفرنسارية نقله الى العربية خليل بك مطران ص ١٦٠
- ٥٧١ — « كلمات في الاخلاق » الاستاذ محمد مختار يونس . قررت وزارة المعارف تدريسه في مدارس المعلمين الاولية ص ١٥٢
- ٥٧٢ — « كيف تجد السعادة » لمحمد افندي سعيد الجليلي الموصلي . جمع فيه آراء مشاهير الكتاب من العرب والافرنج . مط العصرية بغداد

- ٥٧٣ - « كيف نحافظ على صحتك » كتاب يبحث في علم ألبهجين والوقاية من الأمراض . تعريب سليم قيمين صاحب مجلة الاخاء . مطبعين شمس مصر ١٩٢٤ ص ٩٦
- ٥٧٤ - « مباحث في الاخلاق »
- ٥٧٥ - « المبادئ البهائية » تأليف س ج . ع . مطبعين مطر وعيسى
- ٥٧٦ - « محاضرة في علاقة العلم بالاخلاق » القاها الفاضل احمد بك العمروسى المفتش في وزارة المعارف
- ٥٧٧ - « مختارات جرجي زيدان » في فلسفة الاجتماع وال عمران نحوى مباحث أخلاقية وحكيمة ونسائية وسياسية وأدبية الخ . مطبعين الهلال ١٩٢١ جزء ٣
- ٥٧٨ - « مختارات في الحجاب والسفور » مقالات اجتماعية لجامعة مصطفى عبد الجبار القاضى ص ١٦٧
- ٥٧٩ - « مدام العشاق » أروع مقال الشعراء في قهر النفوس تأليف زكى مبارك المطب الرحمانية ١٩٢٤ ص ٢٦٩
- ٥٨٠ - « مذكرات بغي » بقلم محمد افندي رأفت جمال جعل موضوعها سقوط المرأة والعلاج الناجع لها . مصر
- ٥٨١ - « المرأة الجديدة في مركزها الاجتماعي » للكاتب محمد السباعي . مطب السعادة ص ١٨٣
- ٥٨٢ - « المرأة العربية في جاهليتها وإسلامها » لعبد الله عفيفى صدر منه الجزء الثانى .
- ٥٨٣ - « المرأة في أدوارها الثلاثة » فتاة وزوجاً وأماً كتاب يبحث في آداب المرأة وواجباتها وحقوقها في جميع أدوار حياتها بقلم محمد مسعود مدير قلم المطبوعات بالداخلية ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ١٥٨

- رقم  
٥٨٤ — « المرأة في التاريخ والشرائع » تأليف محمد جميل بيهم. يبحث في تطور  
المرأة منذ عهد البشر البدائي حتى الآن. بيروت ١٣٣٩ - ١٩٢١ ص ٣٧٧
- ٥٨٥ — « المرأة وآراء الفلاسفة » لحسن افندي فوزي بمدرسة الجيزة الثانوية
- ٥٨٦ — « المرأة وفلسفة التناسليات » الجزء الاول من سلسلة العلاقات التناسلية  
والعادات السرية تأليف الدكتور فخري . المطبوعة المصرية ١٩٢٤ ص ٦٥١
- ٥٨٧ — « مراجعات » للاستاذ عباس محمود العقاد . بها نحو ٢٠ مقالة في الادب  
تختلف مواضعها من البحث في الجمال الى الكلام عن بشار بن برد الى  
الملمات بسيطة عن الاخلاق والمرأة الخ . المطبوعة المصرية ص ٢٧٦
- ٥٨٨ — « مرشد الآباء الى تربية الابناء » لعبد الحميد احمد السكري . المنصورة
- ٥٨٩ — « المرشدات » للآنسة آس ابكار يوس وضعت لفائدة البنات الكشافة  
تعريب جبرائيل جبور مزين بالصور . بيروت ١٩٢٥ ص ٣٠٩
- ٥٩٠ — « مركز المرأة » في قانون حمورابي والقانون الموسوي . تعريب  
الاستاذ سليم العقاد . المطبوعة المصرية .
- ٥٩١ — « مسارح الاذهان » مجموعة أدبية فنية روائية في حقيقة الحياة بقلم  
خليل بيدس . المطبوعة المصرية ١٩٢٤ ص ٣٣٢
- ٥٩٢ — « مسرح الاعين » تأليف علي افندي فودا النوني مقرر معهد التعليم  
الاولى بمجلس مديرية الدقهلية
- ٥٩٣ — « المسرح المصري » هو الجزء الثالث من مؤلفات المرحوم محمد تيمور  
فيه وصف المسرح وبعض روايات مكتوبة باللغة العامية . مصر ١٩٢٣
- ٥٩٤ — « مشاكل الحياة بين الشاب والفتاة » بقلم نقولا يوسف حلي . كتاب  
اجتماعي يبحث في مسؤولية الرجل والمرأة تجاه نظام التناسل ومن ثم في  
أهم موانع الزواج : المطبوعة العباسية بيروت ١٩٢٤ ص ٢١٥ وفيه رسوم

- ٥٩٥ — « الموجز في الاجتماع » محاضرات القاها الاستاذ عارف النكدي في معهد الحقوق بدمشق . مط المفيد دمشق ١٩٢٥ ص ٢١١
- ٥٩٦ — « الموظف » ( كتاب ) يتناول هذا الكتاب كل ما يتعلق بموظف الحكومة بمصر تأليف محمد فريد شرابي رئيس قسم رابع بديرية القليوبية . مصر
- ٥٩٧ — « ميزان النفس » أدبي أخلاقي عربيه عن الانجليزية الاستاذ توفيق زبيق . طبعة ثانية ( يطلب من المكتبة الوطنية بحيفا اصحابها جميل البحري )
- ٥٩٨ — « نحن واطفالنا » وضع فهد عبد الملك . مأخوذ اصلا من الالمانية ومعرب عن الانجليزية مع بعض تصرف . طبعة ثانية مط المحيط ١٩٢٢ ص ١٤٦
- ٥٩٩ — « نزهة الطلاب في تعليم المرأة ورفع الحجاب » لأحمد فوزي الساعاتي دمشق ص ٤٠
- ٦٠٠ — « نشوة السكران من صهباء تذكرا الغزلان » تأليف محمد صديق حسن خان . أعيد طبعه بالمط الرحمانية ١٩٢٠ ص ١٢٨ صغير
- ٦٠١ — « وحي القاب » تأليف عيسى ميخائيل سايا . مقالات بعضها شعري خيالي وبعضها اجتماعي اقتصادي . مط القاموس العام بيروت ١٩٢٥ ص ٨٧
- ٦٠٢ — « وسائل النجاح » كتاب عصري يبحث في طائفة من الفضائل التي اذا راض المرء نفسه عليها واخذ بما احتوته من المبادئ القويمة والارشادات النافعة كففت له الفوز في معترك الحياة بقلم محمد مسعود مط ابي الهول ١٩٢٤ ص ١٢٧

٦٠٣ - «الوضعية في الحكمة الخلقية» هو الجزء الثاني لمؤلفه الدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس النيابي يبحث في منهاج العائلة وتديبير البيت وواجبات الزوجة الخ بغداد ١٩٢٤ ص ١٨٣ (ورد في مجلة الهلال في نوفمبر سنة ١٩٢٦ ان هذا الكتاب يحتوي على ثمانية اجزاء كل منها في مجلد وموضوعات هذه الاجزاء : الحب البشري - تاريخ الحرية البشرية - الهوى وغير ذلك كلها طبعت في مط دار السلام ببغداد)

### القسم الرابع

في الشعر والشعراء والدواوين الشعرية والاغاني . والازجال وعلم العروض والقوافي .

٦٠٤ - «آداب العصر في شعراء الشام والعراق ومصر» جمعه سعد ميخائيل بمصلحة البوسطة والتفرقات السودانيه مط. العمران ص ٢٩٢  
مزين بالرسوم

٦٠٥ - «آلام وآمال» مجموعة قصائد تصنيف مكاوي يعقوب عبد العزيز مط الهلال ١٩٢٣ ص ٧٢

٦٠٦ - «أزجال أمين يوسف» المجموعة الثانية له ص ١١٠

٦٠٧ - «أعجب العجب من أحوال العرب» قصيدة في اكثر من مائتي بيت نظمها عبد الحق حقي الاعظمي البغدادي ولها مقدمة بقلم السيد مصطفي صادق الرافعي .

٦٠٨ - « الاغانى الحديثة » لست توحيدہ المعنوية المصرية الطبعة الثانية منقحه  
ومضاف اليها . مط التقدم ١٤٣١ - ١٩٢٢ ص ٢٨٨

٦٠٩ - « الاغانى العصرية » تأليف كامل افندى الخلمي مط السعادة ١٣٤١  
ص ٤١٦

٦١٠ - « الاماميات » وهى قصائد للامام يحيى بن حميد الدين امام اليمن  
راسل بها السيد عبد الرحمن عبيد الله الحضرمي وما أجابه السيد عبد  
الرحمن جمع السيد عبد الرحمن المذكور . مط السعادة ١٣٤٥

٦١١ - « أئين ورنين » مجموعة أشعار من نظم الدكتور احمد زكى أبو شادي  
المط السلفية ١٩٢٥ ص ٢١٢

٦١٢ - « بشار بن برد » شعره وأخباره . جمعه وشرحه احمد حسنين القرني  
صاحب المكتبة العربية . مط الشباب ١٩٢٥ ص ١٠٩

٦١٣ - « التحفة الصيداوية » للشيخ محمد نجيب مروه . وهى قصائد نظمها في  
صيدا . مط العرفان صيدا ١٣٤٢ ص ٣٢

٦١٤ - « التوفيقيات » وهو ديوان محمد افندي توفيق خاثر؟ الجزء الثالث ١٩٢١

٦١٥ - « الثمرة الاولى » بقلم نسيم النويب الهاشمي وهى قصائد وأشعار منشورة  
مط دار السلام بغداد ص ٧٠

٦١٦ - « الجبايرة » تأليف لييب الرياشي . مجموع قصائد فلسفية أدبيه اجتماعية  
بيروت ١٩٢٤ ص ١٧٥

٦١٧ - « جهرة أشعار العرب » لابن زيد القرشي . أعيد طبعه بعناية أحمد

الافاضل مصر ١٣٤٥ - ١٩٢٥

٦١٨ - « حيك الدراري المرصعة بها حباتك الدرر » وهي تسميط لفرائد الدرر المنتحلة من قلائد الدرر أو حسن النظام والسلوك في تشطير بدائع نظم السلوك . نظم الخورى فسقنوس جرجس شلحت السريانى الحلبي . مصر ١٩٢٣ ص ٨٧

٦١٩ - « حديث الاربعاء » للدكتور طه حسين . وهي مجموعة مقالات نشرت في جريدة السياسة عاجل فيها طائفة من شعراء العرب مثل أبي نواس وبشار وحماد عجرد وغيرهم وشرح أحوال الشعر في العصر الاموى والعصر العباسي . المطبوعة ١٩٢٣ ص ٣٢٦

٦٢٠ - « حلبة الادب » نبذة من ديوان المسابقات تجمع قصائد مختارة جارى بها عدة شعراء كبار مع تراجمهم ومقالة في التوشيح . غنى بطبعها وشرح بعض الفاظها ضيا الدين افندى النجفي . مط دار السلام بغداد ١٣٤١ ص ٦٠

٦٢١ - « الحمايات » في النهضة العربية . نظم كامل شعيب العاملى الجزء الاول مط العرفان صيدا ١٩٢٢ ص ٧٨

٦٢٢ - « الخيال في الشعر العربى » بقلم الاستاذ محمد الخضر التونسى . المطب الرحمانية ١٣٤٠ ص ٩١

٦٢٣ - « الدرر المنتقاة لاجل المحفوظات » اختيار السيد المحسن الامين . وهي ستة أجزاء لتلامذة المدارس ( تطلب من ادارة العرفان بصيدا )

٦٢٤ - « البستان » مط الهلال ١٩٢١ ص ١٦

٦٢٥ - « ديوان ابن الخياط ( ٥١٧ ) . المطب العلوية بالنجف ١٣٤٣ ص ٢٣٦

٦٢٦ - « ديوان ابن سهل الانداسى » جمعه وشرحه احمد حسين القرني . مصر ١٩٢٦ ص ١٢٤



- ٦٢٧ — « ديوان ابن الرومي » اختيار وتصنيف كامل كيلاني وله مقدمة  
للاستاذ عباس محمود العقاد ، ٣ اجزاء بمجلد واحد المط التجارية ١٩٢٤  
ص ٤٠٣
- ٦٢٨ — « ديوان ابن شهاب العلوي » هو ابو بكر بن شهاب العلوي المتوفى سنة  
١٣٤٠ نابغة اليمن يحتوي على ما يقرب من ٣٠٠ صفحة (عن مجلة المرشد)
- ٦٢٩ — « ديوان خير الدين الزكلى » الجزء الاول المط العربية ١٩٢٥
- ٦٣٠ — « ديوان ابي النجاة » لصاحبه احمد ابي النجاة خريج دار العلوم .  
اسكندرية ١٩٢٤ ص ١٣٧
- ٦٣١ — « ديوان اديب الخورى الشرتونى » طبع في ريودي جانيرو عاصمة  
البرازيل ص ١٥٠
- ٦٣٢ — « ديوان الاستاذ محمد الشاذلى » خزنة دار . من كبار الشعراء فى المغرب  
الاقصى . اكثره فى مواضع عمرانية وفيه عظات وطنية وحكمية بالغة .  
مط العرب بتونس ص ٢٨٨
- ٦٣٣ — « ديوان انتقادات على الستات والخواتم » بقلم لطف الله نصر  
البكاسينى . هي زجلية بالغة العامية . المط الوطنية بيروت ص ٤٧
- ٦٣٤ — « ديوان بشار برد » انظر بشار بن برد
- ٦٣٥ — « ديوان الثورة » مجموع ما قيل من الشعر فى وقائع الثورة الاستقلالية  
السورية فى خلال العام الاول من نشوبها جمعها وعنى بطبعها محمد ياسين  
عرفه . مط العربية مصر ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٢٨
- ٦٣٦ — « ديوان حافظ » لناظم عقده محمد حافظ ابراهيم جزء ٣ الطبعة الثانية  
١٣٤٠ - ١٩١٢ . مط المعاهد

رقم

- ٦٣٧ — « ديوان الحجار » بيروت ١٩٢٢
- ٦٣٨ — « ديوان رامي » يحتوي على طائفة من القصائد معظمها خاص بالحب  
وما اليه من المعاني ص ١١٢
- ٦٣٩ — « ديوان الروض الاريض » \* الروض الاريض
- ٦٤٠ — « ديوان الزهاوي » للاستاذ جميل صدقي الزهاوي المط العربية مصر  
ص ٤١٥
- ٦٤١ — « ديوان الشذرات » نظم الشيخ مهدي البصير البغدادي من شعراء  
القرن الرابع عشر . وهو مقطعات شعرية . بغداد ١٣٤٠ ص ٤٤
- ٦٤٢ — « ديوان طانيوس عبده » صدره الاستاذ انطون جميل بمقال وصف  
فيه الشاعر وديوانه ص ٢٠٨
- ٦٤٣ — « ديوان العقاد » نظم عباس محمود العقاد جزء ٣ مط الاعمال ١٣٣٩  
١٩٢١ -
- ٦٤٤ — « ديوان شعر » لعمر بن كاشوم التغلبي والحارث بن حلزة اليشكري  
باعثاء الاستاذ فريتنزكر نكوالمط الكاتوليكية ص ٤٨
- ٦٤٥ — « ديوان الغلاييني » للشاعر الشيخ مصطفى الغلاييني - المط العباسية  
حيفا ١٩٢٥ ص ٢٨٠
- ٦٤٦ — « ديوان القرويات » مجموعه منظومات بتوقيع الشاعر القروي رشيد  
سليم الخوري المقيم في سان باولو بالبرازيل
- ٦٤٧ — « ديوان العلم السعدي » جملة قصائد من تاليف عبد العزيز مصلوح  
- ص ٦١ -
- ٦٤٩ — « ديوان مصطفى اغا » تونس ١٣٣٩ - ص ١٧

٦٥٠ - « ديوان الملائط » كتاب يحتوي على ٤٢٠ صفحة منها ٨٤ خاصة باشعار  
تامر الملائط وسائر الكتاب خاص باشعار شبلي الملائط - المطب الادبية  
بيروت ١٩٢٥

٦٥١ - « ديوان مهيار الديلمي » باعتماد دار الكتب المصرية - صدر منه الجزء  
الاول مط دار الكتب ١٩٢٦

٦٥٢ - « ديوان ميخائيل بن انطون الصقال » مجموعة اشعار تقع في ١٢٨  
صفحة - طبع بحلب بمط العصر الجديد ١٩٢٥ (١)

٦٥٣ - « ديوان نظيم وازجاله » للشاعر محمود افندي رمزي نظيم جزء ٢  
بمط رعمسيس وطبعت الازجال بمط التقدم بمصر

٦٥٤ - « ديوان نعمه الحاج » طبع في المطب التجارية السورية الاميركية في  
نيويورك

٦٥٥ - « ديوان ولي الدين يكن » جمعه يوسف حمدي يكن . مطب المقتطف  
١٣٤٤ - ١٩٢٤ ص ١٢٧

٦٥٦ - « الذكرى » نشائد نقلها عن الانجليزية انيس الخورى المقدسى مط  
الاميركان بيروت ١٩٢٥ ص ١٨٣

٦٥٧ - « ذكرى شكسبير » مجموعة شعرية وضعها الشاعر احمد زكي ابوشادي  
تلبية لجمعية الشعر بمدينة لندن . مط الساقية ١٩٢٦ ص ٢٣

٦٥٨ - « ذيل الاخطل » وهو الجزء السادس والاخير من ديوان الاخطل .  
بيروت المطب الكاثوليكية ١٩٢٥ ص ٩٨

٦٥٩ - « رباعيات فرحات » ديوان شعر لالياس فرحات بمط الفنون سان باولو  
بالبرازيل . ص ١٧٣

(١) انظر نقد هذا الديوان بمجلة المجمع العلمي العربي الجزء الخامس ص ٥٦٤

- ٦٦٠ — « روضة الصفا بمديح المصطفى » لمحمد بك الفرغني ضمنه تخميس الهمزية  
وتخميس البردة . مط السعادة ١٣٤١
- ٦٦١ — « زينب » نفحات من شعر الغناء مختارة من شعر الصبا للدكتور احمد  
زكي أبي شادي . جمعها حسن صالح الجداوي . مط السلفية ١٩٢٤  
ص ٤٨
- ٦٦٢ — « سحر الشعر » لرفائيل بطي . مجموعة مقالات وقصائد عصرية في  
الشعر والشعراء . الجزء الاول بغداد ١٣٤١
- ٦٦٣ — « الشدر الذهبي في شعر الاخطل التغابي » للاب انطون صالحاني  
اليسوعي . بيروت ١٩٢٥ ص ٤٨
- ٦٦٤ — « الشعر المقبول في رثاء الرسول وآل الرسول » الجزء الاول من ديوان  
الشيخ قاسم الشيخ حسن محيي الدين المط العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ١٢٠
- ٦٦٦ — « شرح ديوان الحماسة » وهما شرحان شرح التبريزي وشرح  
الشهانتوري وبالخاشية ترجمته باللغة الهندية . طبع حجر بالهند ١٩٢٣
- ٦٦٧ — « شرح ديوان عروة بن الورد العباسي » لابن يوسف يعقوب بن  
اسحق السكيت . اعنى بتصحيحه محمد بن أبي شنب الاستاذ بكليّة  
الادب بالجزائر . الجزائر ١٩٢٦ ص ٢٥٠
- ٦٦٨ — « شرح ديوان علقمة بن عبدة التميمي المشهور بعلقمة الفحل » لابن  
الحجاج يوسف بن سلمان بن عيسى المعروف بالامام الشنتمري وعليه  
جملة مما لم يذكر من شعره . عني بتصحيحه ونشره الاستاذ الشيخ محمد  
ابن أبي شنب . الجزائر ١٩٢٥ ص ١٩٦
- ٦٦٩ — « شرح القصائد العشر » لابن زكريا محيي التبريزي . باعثناء الشيخ  
محمد منير الدمشقي مصر ١٩٢٤ ص ٣١٢

- ٦٧٠ - « شرح قصيدة ابن عبدون » المعروفة بالبسامة . في التاريخ والادب  
لابي القاسم عبدالمالك بن عبدالله بن بدر بن الحضرمي البستي . عن بطبعه  
الشيخ محيي الدين صبري الكردي ١٣٤٠ ص ٣٢٠
- ٦٧١ - « شرح الهاشميات » باعتناء محمد محمود الزاقي مصر ص ١٢٠
- ٦٧٢ - « الشعر الجاهلي » \* في الشعر الجاهلي
- ٦٧٣ - « الشعر الجاهلي والرد عليه » وضع محمد حسين الموظف بالجمعية الزراعية  
مط الشباب مصر
- ٦٧٤ - « شعر الوجدان » الاستاذ الدكتور زكي أبو شادي . جمعه ونشره  
محمد صبحي . المط السلفية ١٩٢٥ ص ١١٥
- ٦٧٥ - « الشعراء الثلاثة » شوقي - مطران - حافظ . تصنيف حسن السنديوي  
المط التجارية ١٣٤١ - ١٩٢٢ ص ٤٣٦
- ٦٧٦ - « شعراء السودان » مجموعة لاشهر شعراء السودان جمعه سعد ميمخائيل  
بمصلحة البوسطة والتلفراف السودانية . الجزء الاول مطر عمسيس ١٩٢٤  
ص ٣٥٢
- ٦٧٧ - « شعراء الشام في القرن الثالث » وضعه خليل مردم بك حين انتخب  
عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق والشعراء الذين ذكرهم أربعة  
العتابي وأبو تمام وديك الجن والبحترى - مط الترقي دمشق ١٩٢٥
- ٦٧٨ - « شعراء العصر الحاضر » يحتوي على اشعار اشهر شعراء العصر وتراجهم  
وصورهم عنى بجمعه أديب مصرى . ص ١٥٦
- ٦٧٩ - « شعراء النصرانية بعد الاسلام » للاب لويس شيخو اليسوعي . القسم  
الاول الشعراء المخضرمون . بيروت ١٩٢١ ص ٩١

- ٦٨٠ - « الشوقيات » ل احمد شوقي الجزء الاول السياسة والتاريخ والاجتماع  
له مقدمة للدكتور محمد حسين هيكل بك مط مصر ١٩٢٦ ص ٣٧٦
- ٦٨١ - « الشهاب الراصد » بحث تحليلي انتقادي ورد على تاريخي على كتاب  
« في الشعر الجاهلي » تأليف محمد لطفي جمعه محام امام محكمة الاستئناف  
العليا بمصر مط المقتطف ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٣١٧
- ٦٨٢ - « الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر » وضعه الامام محمود شكرى  
الآكوسى . مصر ١٣٤١ ص ٣٤٦
- ٦٨٣ - « الطليعة » وهو الجزء الاول من شعر ابراهيم افندى الدباغ مط مصر  
١٩٢٥ ص ١١٦
- ٦٨٤ - « عرش الحب والجمال » ديوان وضعه الاديب منير الحسامى مط الارز  
بيروت ص ١٧٦ سنة ١٩٢٥
- ٦٨٥ - « العمده فى صناعة الشعر ونقده » لابن رشيق القيروانى أعيد طبعه  
باعتناء المكتبة التجارية بمصر ١٩٢٥
- ٦٨٦ - « العواطف » مجموعة قصائد اجتماعية وروائية وغزلية نظم ميشل  
افندى حافظ مغربى . حصص ؟
- ٦٨٧ - « فظائع الأتراك والالمان فى سوريا ولبنان » لايليا ابى ضاهر وهو  
زجل باللهجة الشامية . المط اليوسفية ١٩٢١
- ٦٨٨ - « فى الشعر الجاهلى » للدكتور طه حسين أستاذ الآداب العربية فى  
الجامعة المصرية . مط. دار الكتب المصرية ١٩٢٥ (١) (صودر هذا  
الكتاب وحكم على مؤلفه بالزندقة)

- ٦٨٩ - « القصائد السبع العلويات » لابن أبي الحديد مع شرحها للسيد محمد صاحب المدارك . مط العرفان صيدا ١٣٤١ ص ١٢٧
- ٦٩٠ - « قلادة الذهب في فرنسا والعرب » نظم الخورى فسقفوس جرجس شلحت السريانى الحلبي . مطار عمسيس ١٩٢٣ ص ١٦
- ٦٩١ - « القيثارة » وهي النبذة الاولى من ديوان الياس ابي شبكه - بيروت ١٩١٦ ص ١٣٦
- ٦٩٢ - « كرمه ابن هانى » وهي مجموعة قصائد مختارة من نظم أمير الشعراء أحمد شوقي بك - مصر ١٣٤١ ص ٣٨
- ٦٩٣ - « مجموعة أزجال محمد عيسى عبد النبي » وهي المجموعة الثانية . مصر ١٩٢٢
- ٦٩٤ - « مختار الزهور » نبذة صالحة من خير ما جادت به قرائح شعراء هذا العصر في مصر والشام والعراق . مط السعادة ١٩٢٣ ص ٢٨٤
- ٦٩٥ - « المختار من شعر أمير الشعراء أحمد شوقي » اختاره أديب مصري . مط السعادة ١٩٢٤ ص ٢٠٦
- ٦٩٦ - « مرآتى » مجموعة شعر من نظم حسن أفندي فهمى المحامى بالاستئناف الاهلى . مط السلام اسكندرية ١٩٢٣
- ٦٩٧ - « المستنصرات » للعلامة عز الدين ابي حامد عبد الحميد بن هبة الله المدائنى الشهير بابن ابي الحديد ( ٦٥٥ ) وهي مجموعة قصائد من شعره نشرت في مجلة اليقين . مط دار السلام بغداد ص ٢٠
- ٦٩٨ - « مشاهير شعراء العصر »
- ٦٩٩ - « مصريات » ديوان شعر لاحمد زكي ابو شادى . فيه نخبة من أشعار وطنية . نشره حسن صالح الجداوى . المط السلفية ص ١١٧

رقم

٧٠٠ - « معاني الشعر » لابي عمان سعيد بن هررون الاشناداني . دمشق ١٣٤٠

٧٠١ - « معارضات قصيده يا ليل الصب » جمع الاستاذ عيسى اسكندر

معلوف . مط الهلال ١٩٢١

٧٠٢ - « معلقات الكاظمي » نظم الشيخ عبد الحسن الكاظمي . المط العربية

١٩٢٤ ص ٥٦

٧٠٣ - « مفخرة رشيد » قصيدة للاستاذ الدكتور ابي شادي وصف فيها

واقعة تاريخية . مط السلفية ١٩٢٥ ص ٦٦

٧٠٤ - « ملتقى العبرات » قصائد شعرية للاستاذ محمد طاهر الجيلاري في

موضوعات شتى . مثل الدموع . موت العشاق . المحنون . المرأة وغير

ذلك ص ١٠٠

٧٠٥ - « مناجاة الارواح » ديوان نقولا رزق الله . ص ٢٠٨

٧٠٦ - « مناجاة الحبيب ومسامرات الاديب في الغزل والنسيب » بقلم محمد

احمد رمضان المدني . المط اليوسفية ص ٦٤

٧٠٧ - « الموازنة بين الشعراء » الاستاذ زكي مبارك . يبحث في الشعر ونقده

وفي أسرار البيان . مصر ١٩٢٤ ص ٢٥٨

٧٠٨ - « المواكب » قصيدة من نظم جبران خليل جبران ضمنها نظراته في الحياة

ومايتخللها . اعادت طبعه مكتبة العرب ١٩٢٣ ص ٣٠

٧٠٩ - « الموجز الوافي في علمي العروض والقوافي » عمل م . ا . ن . ص ١١٦

٧١٠ - « الموشح في مأخذ العلماء على الشعراء » تأليف ابي عبد الله محمد بن

عمران المرزباني ( ٣٨٤ ) المط السلفية ١٣٤٣ ص ٤٧٧

٧١١ - « موشحات نظم » الاستاذ محمود رمزي . تناول فيه جملة موضوعات

اجتماعية وطنية ص ٨٠



- ٧١٢ - « النتف من شعر ابن رشيق وزميله ابن شرف » وملحق بلمع من شعر  
أبي الفضل جعفر محمد بن أبي سعيد بن شريف . جمعه السيد عبدالعزير  
المينى الراجكوتى . مط السلفية ١٣٤٣
- ٧١٣ - « نشر الند العطر » للاستاذ أسعد خليل داغر . جمع فيه ما قيل في رثاء  
نعوم بك شقير
- ٧١٤ - « نظرات نقدية في شعر أبي شادي » مع تعقيب بقلم الناشر صالح الجداوي  
منشى ، صحيفة السويس الناهضة . المط السلفية ١٩٢٤ ص ٢٣١
- ٧١٥ - « نقائص جرير والاخلط » تأليف الامام الشاعر أبي تمام . غنى بطبعها  
وعلق حواشيها الاب أنطون صالحانى اليسوعى - ١٩٢٢ ص ٢٥٠
- ٧١٦ - « نقد كتاب الشعر الجاهلى » تأليف محمد فريد وجدي . لخص فيه  
المؤلف فصول كتاب الشعر الجاهلى ونقد منها ما يتعلق بعلم التاريخ والاجتماع  
والادب . مط دائرة المعارف ١٩٢٦ ص ١٥٢
- ٧١٧ - « وطن الفراغة » مثل من الشعر القومي لاحد زكى أبو شادي . الجزء  
الاول المط السلفية ١٩٢٦ ص ٨٥
- ٧١٨ - « ياليل الصب » لابی حسن الحميرى القيروانى . مجموعة تحوى ٦٦٦  
بيتاً . نشرها السيد محيى الدين رضا ١٩٢٤



## القسم الخامس

كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها

- ٧١٩ - « الابداع في مضار الابداع » للاستاذ الشيخ علي محفوظ المدرس بقسم  
التخصص بالازهر الشريف . الطباعة المنيرية ١٩٢٦ ص ٢٩٠
- ٧٢٠ - « أبصار العين في أنصار الحسين » لشيخ محمد الشيخ طاهر السماوي  
قاضي كربلا . جمع به تراجم أصحاب الأمام الشهيد الحسين بن علي  
عليه السلام . المطبعة الحيدرية بالنجف الاشرف ١٣٤١ ص ١٤٠
- ٧٢١ - « أحسن الاحاديث في أحكام المواريث » تأليف الشيخ أحمد آل كاشف  
الغطا . المطبعة العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ١٠٨
- ٧٢٢ - « أحكام الاحكام شرح عمدة الأحكام » لشيخ الاسلام تقي الدين  
أبو الفتح الشهير بابن دقيق العيد بين فيه كيفية استنباط الأحكام من  
الاحاديث . مطالشرق ١٣٤٢
- ٧٢٣ - « الاربعين في أصول الدين » لحجة الاسلام أبي حامد الغزالي الطبعة  
الثانية على نفقة السيد محيي الدين الكردي . المط العربية ١٣٤٤  
ص ٣٢٠
- ٧٢٤ - « ارشاد القلوب » في مناقب أمير المؤمنين علي (عليه السلام) وكراماته  
ومعجزاته تأليف الشيخ حسن ابن أبي حسن الديلمي من رجال القرن  
السابع والثامن باعتناء السيد محمد العاملي - النجف الاشرف ١٣٤٣  
ص ٤٤٧
- ٧٢٥ - « اسعاد الامة فيما جاء به القرآن والسنة » ملخص من أحياء علوم الدين  
للغزالي . الجزء الاول تونس ١٣٤٢ ص ٣٩

٧٢٦ - «الاسلام وأصول الحكم» للشيخ عبد الرازق. (في مسألة الخلافة)  
مط مصر ١٩٢٥ ص ٢١١<sup>(١)</sup>

٧٢٧ - «الاسلام والنصرانية» مع العلم والمدنية» بقلم الشيخ محمد عبده. الطبعة الثانية. مط المنار ١٣٤١ ص ٢٠٠

٧٢٨ - «اصلاح المساجد من البدع والعوائد». لمحمد جمال الدين القاسمي. قام بأمر طبعه الشيخ فوزان السابق النجدي. المط السلفية ١٣٤١ ص ٣٠٩

٧٢٩ - «اعجاز القرآن والبلاغة النبوية» بقلم مصطفى صادق الرافعي طبعة ثانية  
١٣٤١ ص ٣٦٦

٧٣٠ - «أعز ما يطالب» \* محمد بن تومرت

٧٣١ - «انتقاد المغني» للسيد حسام الدين القدسي الدمشقي. اقتطفه من كتاب التنكيح والاناره. لابن همام الدمشقي وغيره من كتب الحديث. مط الترقى دمشق ١٣٤٣ ص ٥٦

٧٣٢ - «الاتصار والرد على ابن الراوندي الملحد» ما قصد به من الكذب على المسلمين والطعن عليهم. تأليف أبي الحسن عبد الرحيم بن محمد بن عثمان الحياطي المعتزلي. معه مقدمة وتحقيق وتعليقات للدكتور نيبيرج الاستاذ بجامعة أبسالا من مملكة السويد. مط دار الكتب المصرية ١٣٤٤ -  
١٩٢٥ ص ٢٥٢

٧٣٣ - «الانصاف في دعوة الوهابية وخصومهم لرفع الخلاف» لمؤلفه أحمد فوزي الساعاتي المدير العام السابق للبرق والبريد بدمشق. طبع بدمشق  
ص ٤٠

(١) انظر تقص هذا الكتاب في رقم ٧٧١ و ٨٥٢ وقد أنكر علماء الازهر ما اتى فيه كتابه فادى ذلك الى عزله واخراجه من سلك العلماء

- ٧٣٤ - « أنوار الهدى » لمكاتب الهدى النجفي وهو رد على الماديين . بالمطبعة  
الحيدرية بالنجف الأشرف ص ١٢٠
- ٧٣٤ب - « أمودج الفضائل الاسلامية » للشيخ محمد نديم الملاح أحد أساتذة  
المدارس في القدس الشريف . مط بيت المقدس القدس ص ٥٣
- ٧٣٥ - « إيضاح الدلالة في عموم الرسالة » لابن تيمية ( تقى الدين أبو العباس )  
مط الشرق ١٣٤١ ص ٥٦
- ٧٣٦ - « إيقاظ القرب للإسلام » تأليف الورود هدى . ترجمة اسماعيل أفندي  
البارودي . الاسكندرية ١٩٢٤ ص ١٣٠
- ٧٣٧ - « البراهين العقلية في الدرر الجوهرية » لمؤلفه محمد حسن أفندي الباني  
مط فتي العرب دمشق
- ٧٣٨ - « البرهان في اعجاز القرآن » لأحمد فوزي الساعاتي . دمشق ص ٥٠
- ٧٣٩ - « البلاغ المبين » أغنى المقالة الافتتاحية البلاغية العربية من كتاب تذكرة  
الذي صنعه باللغة الهندية محمد عناية الله خان المشرقي الهندي بن عطا  
محمد خان بن كمال الدين خان في مجلدات عشر لتبيين القرآن العظيم . مط  
روز مازار بلدة أفرت سير فنجان ١٩٣٢ - ١٩٢٣ ص ١٤٤
- ٧٤٠ - « بيان الرئاسة الدينية الاسلامية » في البرنيطة وزواج المسلمين والارث  
ومقالات أخرى . المط السلفية ١٣٤٤
- ٧٤١ - « بيان السنة والحجاب » وهي عقيدة الامام أحمد بن جعفر الطحاوي  
الحنفي . المط العلمية حلب ١٣٤٤
- ٧٤٢ - « البيان المفيد فيما اتفق عليه علماء مكة ونجد على عقائد التوحيد »  
أصدرته جريدة أم القرى بمكة ١٣٤٤

٧٤٣ - « البيان في الدين والاجتماع والأدب والتاريخ » مجموعة مقالات  
للاستاذ عبد القادر المغربي كان نشرها سابقاً في المؤيد. مطالسلفية ١٣٤٣  
ص ٢٨٧

٧٤٤ - « تاريخ التشريع الاسلامي » لمحمد بك الحضري وكيل مدرسة القضاء  
الشرعي وأستاذ الشريعة الاسلامية فيها . جمع فيه خلاصة التشريع  
الاسلامي من أول عهده إلى الآن . مصر ص ٣٠٠

٧٤٥ - « تبصرة المتملمين في أحكام الدين » للامام الحسن بن مطهر الحلي . وهو  
من كتب النقد على المذهب الجعفري . شرحه السيد محسن الأمين .  
دمشق ١٣٤٢ ص ٢٨٨

٧٤٦ - « تحت راية القرآن » أو المعركة بين القديم والجديد بقلم مصطفى صادق  
الرافعي . مصر ١٩٢٥ ص ٤٤٤

٧٤٧ - « تجريد التوحيد المفيد » للامام تقي الدين أحمد بن علي المقرئ . مط  
الشرق ١٣٤٣ ص ٤٨

٧٤٨ - « تحفة الراغبين في حسم الجدل بين الاسلام والمبشرين » لأحمد فوزي  
الساعاتي . دمشق ص ٥٦

٧٤٩ - « تذكرة الموضوعات » للعلامة محمد طاهر بن علي الهندي الفتي (٩٨٦)  
وفي ذيله قانون الموضوعات والضعفاء . للعلامة المذكور . المط المنيرية  
١٩٢٥ ص ٣٧

٧٥٠ - « ترتيب آي الذكركر الحكيم في أبواب الدين القويم » وضع سلامه محمد  
الكاتب بمصلحة الري بطنطا . طنطا ١٣٤٢ ص ٢٠

٧٥١ - « التصريح على التوضيح » اعادة طبعه بالمط الازهرية ١٩٢٥

رقم

٧٥٢ - « تطهير الاعتقاد عن ادران الالحاد » للاستاذ الشهير محمد بن اسماعيل  
الامير اليمني الصنعاني صاحب كتاب سبل السلام . مط المنار ١٣٤٠

ص ٢٤

٧٥٣ - « تفسير ابن كثير والبغوي » وهما الحافظ التقي عماد الدين أبو القدا  
اسماعيل بن الخطيب أبي حفص عمر بن كثير الشافعي (٥٧٧٤هـ) وأبو  
محمد الحسين بن مسعود البغوي المعروف بالفراء (٥٤٥٦هـ) عفى بظيحه  
الشيخ محمد رشيد رضا صاحب مجلة المنار اجابة لطالب السلطان عبد العزيز  
امام نجد الجزء الأول ١٣٤٣ ص ٦١٢ الجزء الثاني ١٣٤٣ ص ٦١٤

٧٥٤ - « تفسير الجواهر » لشيخ طنطاوي جوهرى وهو تفسير حديث للقرآن  
الكريم . مط مصطفى الباني الحلبي الجزء الاول ١٣٤١ ص ٢٤٨

الجزء الثاني والثالث ١٣٤٣ ص ٢٠٠ و ٢١٦

٧٥٥ - « تفسير سورة الفاتحة » لشيخ طنطاوي المذكور ص ٩٦<sup>(١)</sup>

٧٥٦ - « تفسير سورة العصر » للاستاذ الشيخ محمد عبده الطبعة الثالثة مط

المنار ١٣٤٥ ص ٩٥ صغير

٧٥٧ - « تفسير الفاتحة ومشكلات القرآن » مبدوء بمقدمة التفسير مقتبس من

دروس الشيخ محمد عبده بقلم السيد محمد رشيد رضا . الطبعة الرابعة

مط المنار ١٣٤٥ ص ١٩٢ صغير

٧٥٨ - « تفسير سورة النور » لتقي الدين بن تيمية المط العربية ١٣٤٣

ص ١٣٢ كبير

(١) ورد في مجلة المشرق : زعم المؤلف ان الفاتحة تحوي كل العلوم من معدن  
ونبات وحيوان وفلك وطب وكهرباء وجراتقات ومنكبات وغازات الخ .  
وفاتحة القران الشريف لاتزيد عن ٢٥ كلمة .

- ٧٥٩- « تفسير الصاوي على الجلائين » أعادت طبعه المطب الأزهرية ١٩٢٦ .  
باربعة أجزاء
- ٧٦٠- « تفسير القرآن الحكيم » المشتهر باسم تفسير المنار وهي الطريقة التي  
درج عليها في دروسه في الأزهر حكيم الاسلام الشيخ محمد عبده . تأليف  
السيد محمد رشيد رضا . صدر الجزء الثامن سنة ١٣٤٠ وظهر الجزء الاول  
الى الرابع ١٣٢٤ / ٥ والخامس والسادس ١٣٢٨ / ٣٨ والسابع ١٣٣٩
- ٧٦١- « تفسير النسفي » أعيد طبعه ١٩٢٥ باربعة أجزاء
- ٧٦٢- « تليس ابليس » \* نقد العلم والعلماء
- ٧٦٣- « التنكيل لبعض ما أخل به كتاب النيل » للشيخ عبدالعزيز بن ابراهيم  
التميني ( ١٢٢٧ ) أوله ترجمة المؤلف . مط العرب تونس ١٣٤٤
- ٧٦٤- « توحيد أهل التوحيد » للاستاذ هبة الدين الشهرستاني . قررت وزارة  
المعارف العراقية تدريسه في مدارسها
- ٧٦٥- « جواهر البخاري » ٧٠٠ حديث من كلام سيد الخلق ورسول  
الباري جل جلاله . جمع وتأليف محمد عماره . مط الحلبي ١٣٤٠ ص ٢٦٨
- ٧٦٦- « الجواهر القوالي للامام الغزالي » المط العربية ١٩٢٤
- ٧٦٧- « حاضر العالم الاسلامي » للعالم الامريكي لوثر روب ستندارد . ترجمه  
الى العربية عجاج افندي نويهض وعلق على متنه الامير شكيب ارسلان  
تعليقات وحواشي مستفيضة عن أحوال الامم الاسلامية وتطورها  
الحديث . المط السلفية ١٣٤٣ جزء ٢ كبار
- ٧٦٨- « الحجة المرضية في النصيحة وبعض شبه الشيعة الخشبية » للشيخ محمد  
على بن الشيخ حسين مفتي المالكية وهو ورد على بعض فرق الرفضه .  
مط الحلبي ص ٦٤

- ٧٦٩- « حسن البيان في تفسير مفردات من القرآن » للشيخ محيي الدين الخاني دمشقي . وبآخره فهرس الالفاظ المفسرة على حروف المعجم . مط الترقى دمشق ١٣٤٢ ص ٣٧
- ٧٧٠- « حقائق الايمان » مؤلفه العلامة الشيخ يوسف الفقيه أحد علماء جبل عامل . مط العرفان صيدا ١٣٤٣ ص ٢٥٧
- ٧٧١- « حقيقة الاسلام وأصول الحكم » وهو رد على كتاب « الاسلام وأصول الحكم » تصنيف الشيخ محمد بن حيت المطيعي . المط السلفية ١٩٢٥ ص ٤٤٧
- ٧٧٢- « حكم النبي محمد » تأليف الفيلسوف الروسي تولستوي تعريب سليم قبعين . الطبعة الثانية المط الاهلية ١٩٢٤ ص ٩٢
- ٧٧٣- « حميد الآثار في نظم تنوير الابصار » للسيد محمد منيب الهاشمي الجعفرى مفتى نابلس . المط السلفية ١٣٤٣
- ٧٧٤- « حي على الحق » في الرد على كتاب المسيح في الاسلام للسيد محمد مهدي القزويني الكاظمي ( عن مجلة المرشد ببيقداد )
- ٧٧٥- « الحيل في الفقه » للشيخ الامام ابى حاتم محمود الحسن بن محمد بن يوسف بن الحسن بن محمد بن انس بن مالك الانصاري الطبري القزويني الشافعي . نشره واعتنى بتصحيحه يوسف اشلخت وطبع على الحجر في هانوفر ١٩٢٥ ومعه ترجمة المانية .
- ٧٧٦- « الحيل والخارج » لابى بكر احمد بن عمرو بن مهير الشيباني الخصاف . نشره يوسف اشلخت وطبع على الحجر في هانوفر ١٩٢٣ ص ٢٢٩ ومعه ترجمة المانية . وفيه ما وجد بنسخ مختلفة



- رقم
- ٧٧٧- « خصائص الشيعة » في صفات المؤمنين للسيد محمد مهدي القزويني الكاظمي نزيل الكويت ( عن مجلة المرشد ببغداد )
- ٧٧٨- « الخلافة أو الامامة العظمى » للسيد محمد رشيد رضا . مط المنار ١٩٢٣
- ٧٧٩- « الخلافة » وما فعله الكمايون من فصلها عن الدولة ثم من الغائها الخ المط العلمية بيروت ١٣٤٢
- ٧٨٠- « الدر النضيد في اخلاص كلمة التوحيد » للامام محمد بن علي الشوكاني . المط العربية ١٣٤٣ ص ٥٦
- ٧٨١- « الدررة الفاخرة في كشف علوم الآخرة » تصنيف الامام حجة الاسلام الغزالي . ومعه ترجمة فرنساوية للاستاذ لوسيان غوتيه . ليبسيك ١٩٢٥ ص ١١٠ و ٩٠
- ٧٨٢- « الدروس الفقهية » وهو القسم الثاني من هداية المتعلمين الى ما يجب في الدين للاستاذ أحمد رضا العاملي مط العرفان . صيدا
- ٧٨٣- « الدعامة في أحكام سنة العمارة » للسيد محمد بن جعفر الكتاني . مط الفيحاء دمشق ١٣٤٢
- ٧٨٤- « الدعاية الى سبيل المؤمنين » لابي اسحق ابراهيم آل يوسف أطفيش الجزائري المط السلفية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ١٧٦
- ٧٨٥- « دعوى الهدى الى الورع في الافعال والفتوى » لاحد كبار علماء الشيعة في الرد على فتوى الوهابيين في مسألة القبور . مط الحيدرية بالنجف ١٣٤٤
- ٧٨٦- « الدين والدولة » تأليف علي بن زين الطبري وساعده جعفر الامام : نشره أحد المستشرقين الانجليز وطبع بمط المقطم ١٩٢٣

٧٨٧ « ذخيرة الصالحين » للسيد أبي الحسن الاصبهاني من أشهر المقلدين المعاصرين عند الشيعة . في العبادات والمعاملات : المط الحيدرية بالنجف

الاشرف ١٣٤٣ ص ١٢٧

٧٨٨ - « ذم الموسوسين والتحذير من الوسوسة » للامام الشيخ موفق الدين ابن قدامة المقدسي الجماعلي . المط العربية باعتماد المكتبة المنبرية

١٩٢٣ - ١٣٤٢ ص ٢٠

٧٨٩ - « الذهب الخالص المنزه بالعلم القاص » تأليف الشيخ محمد يوسف أطفيش ( في فقه الأباضية ) المط السلفية ١٣٤٣ ص ٣٣٠

٧٩٠ - « الرحلة المدرسية والمدرسة السيارة » لكتاب الهدى النجفي وقد حوى ردوداً على مبشري النصارى : المط الحيدرية بالنجف الاشرف

جزء ٢٠

٧٩١ - « رسالة الاجتماع والافتراق في الحلف بالطلاق » لابن تيمية : نشرها السيد محمد عبد الرازق حمزه ص ٢٤

٧٩٢ « رسالة في أحكام العبادات » مختصرة من كتاب وسيلة النجاة وهي مؤلفها الميرزا محمد حسين النائفي أحد المجتهدين الذين يرجع اليهم أهل

الشيعة اليوم . مط الفرات بغداد ١٣٤٣ ص ٢١٨

٧٩٣ - « رسالة في حكم ترجمة القرآن » قراءته وكتابته بغير اللغة العربية للشيخ

محمد حسين مخلوف العدوي : مط مصر ١٣٤٣

٧٩٤ « رسالة في عدم جوار الصلاة عند القبور واتخاذ السرج عليها والاستعداد

بأهلها » للشيخ أحمد الاقحصاري الرومي مط روضة الشام دمشق ١٣٣٢

- رقم  
٧٩٥.. «سبل السلام شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام» للأ ميراليمني الصنعمانى  
صححه وعلق عليه محمد عبدالعزيز الخولي المدرس بدرسة القضاء الشرعي  
مصر ١٣٤٤ جزء ٤ وله فهارس واسعة حوت كل مسألة في الكتاب  
وترجمة مؤلف المأن ومؤلف الشرح
- ٧٩٦.. «سير التاريخ الاسلامى» تأليف السيد أديب النقي البغدادي: مطب الترقى  
دمشق ١٣٤٠ ص ٩٢
- ٧٩٧- «السيف الثمار في دفع شبهات الكفار» للعلامة المامقانى وهو في الرد  
على الطبيعيين . العراق ١٣٤٣ ص ٨٠
- ٧٩٨- «طبقات الشـعرانى الكبرى» أعيد طبعه بالمطب الازهرية ١٩٢٥
- ٧٩٩- «العرف الشذى على جامع الترمذى» للسيد محمد أنور شاه طبع حجر  
الهند ١٣٤٤
- ٨٠٠- «علل الحديث» للإمام أبى محمد عبدالرحمن الرازى . المطب السلفية ١٩٢٦  
جزء ٢٠
- ٨٠١- «العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل» للسيد محمد بن عميل . مصر  
١٣٤٢ ص ١٤٢
- ٨٠٢- «عمدة التحقيق في التقليد والتلفيق» لاشيخ محمد سعيد البانى مطب حكومة  
دمشق ١٣٤٢- ١٩٢٣ ص ٢١٧
- ٨٠٣- «عنوان البيان فى علوم التبيان» للإمام محمد حسين مخلوف العدوي  
وهو فى القرآن الكريم وحكم تجويده وجمعه وترجمته . والخاتمة فى  
الدعوة إلى الاسلام . مطب المعاهد ١٣٤٤

٨٠٤ - « فرائد الآلى من رسائل الغزالي » ومجموعة مشتملة على معراج السالكين ومنهاج العارفين وروضة الطالبين باعتماد السيد فرج الله الكردي ١٣٤٤ ١٩٢٥

٨٠٥ - « فتويان من فتاوى المنار الاصلاحية » في حقيقة الايمان والشرك والسنة والبدعة ومذاهب المتكلمين والفقهاء والصوفية . مط المنار ١٣٤٠ ص ٤٨

٨٠٦ - « الفرقدان النيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن » بقلم محمد سعيد الباني . مط الحكومة العربية دمشق ١٣٣٩ ١٩٢١ ص ٩٤

٨٠٧ - « فوز العباد في المبدأ والمعاد » مرتب على ثلاثة اجزاء (١) في أصول الدين (٢) في التقليد (٣) في فروع الدين لمؤلفه الشيخ مرتضى آل كاشف الغطاء . بغداد ؟

٨٠٨ - « القرآن الكريم والعلم الحديث » لآحمد أفندي أمين الدين . مصر ١٣٤١

٨٠٩ - « القرآن والعلوم العصرية » للشيخ طنطاري جوهرى وهو خطاب إلى جميع المسلمين في أن الصناعات والعلوم يأمر بها القرآن الشريف . مصر ٧٦

٨١٠ - « القرب في فضائل العرب » للحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي (٨٠٥) المط العلمية حلب ١٣٤٤

٨١١ - « قاطعة الخصام في استمرار المتعة في الاسلام » للسيد محسن الأمين . مط العرفان صيدا ١٣٤٣ ص ٤٨

٨١٢ - « قلائد الدر في مناسك من حج واعتمر » منسك للحج جامع لكل الواجبات والمستحبات . لمؤلفه الشيخ أحمد آل كاشف الغطاء . مطدار السلام بغداد ١٣٤٣ ص ١٩٣

- ٨١٣ - « قصص الأنبياء » للإمام محمد بن عبد الله الكسائي إيدن ١٩٢٣ جزء ٢
- ٨١٤ - « القضاء والقدر بقلم جمال الدين الأفغاني . مط المنار ١٣٤٢ ص ١٦
- ٨١٥ - « القول المفيد في أدلة الاجتهاد والتقليد » للإمام محمد بن علي الشوكاني  
بتصحيح الشيخ منير . مط المعاهد ١٣٤٠
- ٨١٦ - « القول الوثيق في الرد على أدعياء الطريق » للشيخ محمد حسين  
العدوي من علماء الأزهر
- ٨١٧ - « كشف الشبهات عن المشتبهات » للإمام الشوكاني صححه وعلق  
عليه الشيخ منير . مط المعاهد ١٣٤٠ ص ٣٠
- ٨١٨ - « كنز البراهين » تأليف احمد فوزي الساعاني . مط الفيحاء دمشق ١٩٤٣
- ٨١٩ - « كيمياء السعادة » للفزالي . مط السعادة ١٩٢٤
- ٨٢٠ - « كيف يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون » لأبي نصر الفارابي  
حيدر آباد الدكن ١٣٤١
- ٨٢١ - « لوامع الاسعاد في جوامع الاعداد » من دين وعلم وأدب وأخلاق  
وتربية ونصائح وحكم تأليف محمد كمال الدين المط العربية بيعة ١٩٢٦ - ١٣٤٤  
ص ٢٨
- ٨٢٢ - « المجالس السنوية في ذكرى مصائب العترة النبوية » أي واقعة كربلاء  
للسيد محسن الامين العاملي . صيدا ١٣٤٢ ص ١٧٢ وهو مفيد لاهل  
الشيعة سيما في أيام عاشوراء
- ٨٢٣ - « المجالس السنوية واقناع اللائم » للسيد محسن الامين وهو سلسلة كتب  
سامها المجالس السنوية صدر منها الجزء الاول الى الثالث وهذا الرابع جمع  
به طائفة كبيرة من أقوال علماء الفريقيين في تحبيذ المآثم التي اعتاد  
الشيعة إقامتها في العشر الاول من المحرم . مط الترقى بدمشق ومط العرفان بصيدا .

٨٢٤ - « مجموعة الحديث النجدية » أشرف على تصحيحها محمد رشيد رضا . كان

مطبوعاً في الهند وطبع ثانياً بمط المنار ١٣٤٢

٨٢٥ - « مختصر شعب الايمان » لابي بكر أحمد بن الحسين البيهقي . اختصار

الامام جعفر عمر القزويني . باعقناء الشيخ منير . مط السعادة ١٩٢٤

ص ٩٦

٨٢٦ - « مختصر كتاب الفرق بين الفرق » لعبد القاهر بن طاهر أبي منصور

البغدادي . اختصار عبد الرزاق بن رزق الله أبي بكر بن أبي خلف

الرسفي . حرره فيليب حتى استاذ التاريخ في الجامعة الاميركية ببيروت

مط الهلال ١٩٢٤ ص ٢٠١

٨٢٧ - « مجموعة الرسائل المنيرية » الجزء الاول يشتمل على ١٣ رسالة أكثرها

للصفاني والشوكاني وابن تيمية والجزء الثاني يشتمل على ١٠ رسائل

لشوكاني وابن عبد البر والبيهقي والعراقي وغيرهم . بإدارة المكتبة

المنيرية ٦ - ١٩٢٥ جزء ٢ كبار

٨٢٨ - « مخزن الآلي في فروع العلم الاجمالي » مسائل فقهية للشيخ المامقاني

على الحجر ص ٦٤

٨٣٠ - « المسائل البصرية » للشيخ المامقاني . وهي مسائل في الفقه المط الحيدرية

بالنجف ص ٨٢

٨٣١ - « المسائل الشرعية في الاحكام الفقهية » وضعه ورتبه لتلاميذ الصنفوف

الابتدائية السيد أحمد عبيد . مط الترقى دمشق ١٣٤١ ص ٣٢

- ٨٣٢ - « المستدرك على الصحيحين » للإمام أبي عبد الله الحاكم النيسابوري (٤٠٥) استدرك فيه الاحاديث على شرط الشيخين وجمع الاحاديث التي تركها الامام البخاري ومسلم وبأسفل الصفحات تلخيص المستدرك للإمام الذهبي . جزء ٤ حيدر آباد الدكن ١٣٤٣
- ٨٣٤ - « مسند الامام زيد » أي مجموعة الاحاديث التي رواها عن جده (ص) وهي أساس مذهبه (١)
- ٨٣٥ - « مصادر الأنوار » لجمال الدين أبي أحمد المبرزا محمد . وهو في تحقيق الاجتهاد والاخبار . المطب العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ٣١٩ ويليه الرسالة البرهانية للنيسابوري ص ٤٩
- ٨٣٦ - « معلم الفرائض وكشف الغامض » للسيد محمد سعيد الزاوي المدرس بمدارس بغداد . مطدار السلام بغداد ١٣٤٣
- ٨٣٧ - « المغني » تأليف شيخ الاسلام موفق الدين أبي محمد بن قدامة ويليه الشرح الكبير على متن المقنع للمؤلف المذكور كلاهما على مذهب امام الائمة أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني الجزء الاول مط المنار ١٣٤١ ص ٨١١
- ٨٣٨ - « المقصورة العلية في السيرة العلوية » قصيدة تناهز الاربع مائة وخمسين بيتاً تتضمن سيرة أمير المؤمنين علي بن ابي طالب وتروجه حياته وبيان مناقبه . نظم الشيخ محمد علي نجل الشيخ يعقوب التبريزي . المط العلوية بالنجف ١٣٤٤ ص ٤٤

(١) لم تذكر مجلة المجمع العلمي صريحاً ناشر هذا الكتاب بل قالت انها تختلف عنه المطبعة الايطالية

- ٨٣٩- « الملتقط من جامع التأويل المحكم للتنزيل » لابن مسلم الاصفهاني. جمعه  
 مما نقله عن الرازي في تفسيره السيد سعيد الانصاري . كالكتبة ١٣٤٠
- ٨٤٠- « مناسك الحج » لسيد محسن الامين . صيدا ١٣٤٠ ص ٢٤٠
- ٨٤١- « المنتزع المختار من الغيث المدرار المفتوح كائما الازهار في فقه الائمة  
 الاطهار » لابن الحسن عبد الله بن مفتاح طبع مع الحواشي التي وجدت  
 على نسخة الامام الشوكاني . مط المعاهد ٤١ - ١٣٣٢ جز ٤
- ٨٤٢- « منح الشفا الشافيات في شرح المفردات » للعلامة منصور بن يونس  
 البهوتي الحنبلي ( ١٠٥١ ) وهو شرح النظم المفيد الاحمد في مفردات  
 العلامة عز الدين محمد بن علي العمري المقدسي ثم الدمشقي ( ٨٢٠ ) .  
 مط السلفية ٤-١٣٤٣
- ٨٤٣- « منح المنة » لسيد عبد الوهاب الشعرائي . نشرته مكتبة صبيح بمصر  
 ١٩٢٤ ص ١١٢
- ٨٤٤- « منن الرحمن » للشيخ جعفر تقدي قاضي الشيعة في بغداد . المطاط الحيدية  
 بالنجف ١٣٤٤ ص ٤٤٤
- ٨٤٥- « الموافقات في اصول الاحكام » لابن اسحق الشاطبي أعيد طبعه ١٩٢٢  
 جزء ٤ بالمكتبة المنيرية
- ٨٤٦- « موعظة المؤمنين من احياء علوم الدين » لجمال الدين القاسمي . اعاد  
 طبعه محيي الدين صبري الكوردي . مط السعادة ١٣٤٢ ص ٢٥٥ و ١٧٠
- ٨٤٧- « ميثاق الوحدة لجزيرة العرب الفتاة » تأليف جمال الغزوي مفوض  
 عسكري وسكرتير انور باشا سابقا . مط طباره بيروت ص ١١٣
- ٨٤٨- « نظرة تاريخية في حدوث المذاهب الاربعة » الحنفي والمالكي والشافعي  
 والحنبلي وانتشارها بقلم العالم الفاضل احمد باشا تيمور . المط السلفية  
 ١٣٤٤ ص ٥٤



٨٤٩- « النفحة على النفحة والمنحة » للشيخ ناصر الدين الحجازي الانري  
وهي في الرد على النفحة وهي في الرد على الوهابية ويلها نظرة في النفحة  
الزكية في الرد على الوهابية لابي اليسار الدمشقي الميداني . مط الترقى  
دمشق ١٣٤٠ ص ٩٠ ( توزع مجانا )

٨٥٠- « نقد العلم والعلماء أو تلبيس ابليس » لابي الفرج عبد الرحمن بن  
الجوزي وهو تحذير علماء المسلمين من الفرور والاعجاب بانفسهم . مط  
السعادة ١٣٤٠ ص ٤٤٠

٨٥١- « النكت الاعتقادية » للشيخ المفيد المتوفي سنة ٤١٣ . المط العصرية  
بفداد ١٣٤٣ ص ٦٤

٨٥٢- « نقض كتاب الاسلام وأصول الحكم » للشيخ محمد خضر الحسين أحد  
مدرسي جامع الزيتونة وقضاة المحاكم الشرعية في تونس . المط السلفية  
١٩٢٤ ص ٢٤٥

٨٥٣- « النكير على منكري النعمة من الدين والخلافة من الامة » بقلم مصطفى  
صبري التوقاوي اشيخ الاسلام السابق للدولة العثمانية وأحد الاعضاء  
بمجلس الاعيان . المط العباسية بيروت ١٣٤٢ ص ٢٢٣

٨٥٤- « النهج السعيد في علم التوحيد » تأليف مصطفى عماره مط السعادة  
١٣٤١ ص ٢٠٣

٨٥٥- « النهج القديم في الرد على ما جاء في رسالتي الحق وخطاب كريم »  
لاحمد فوزي الساعاتي ردا على رسالتين من رسائل المبشرين المسيحيين  
دمشق ص ٥٠

٨٥٦- « هداية الباري الى ترتيب احاديث البخاري » ترتيب وشرح الاستاذ

السيد عبد الرحيم عنبر . حذف الاسانيد واقتصر على الراوي . ثم رتب

الاحاديث على حروف المعجم وحذف المكرر منها . جزء ٢ مط

عيسى الحاي

٧٥٧- « هدى المنصفين الى الحق المبين » للسيد محمد مهدي القزويني الكاظمي

نزيل الكويت ٢ ( عن مجلة المرشد ببغداد )

٨٥٨- « هدى المتقين الى شريعة سيد المرسلين » وهو ملخص من كتاب

صحابية الانام للشيخ هادي آل جعفر كاشف الغطا . مط العلوية بالنجف

١٣٤٢ ص ٣٤٠

٨٥٩- « الهدية السنية والتحفة الوهابية النجدية » لجميع اخواننا الموحدين

من أهل الملة الحنيفية والطريقة المحمدية . تأليف سليمان بن سحمان

النجدي . طبعت بأمر جلالة السلطان عبدالعزيز آل سعود . امام مملكة

نجد وملحقاتها . مط المنار ١٣٤٢ ص ١٢٨

٨٦٠- « الورع ( كتاب ) » للامام احمد بن حنبل - مط السعادة على نفقة

السيد محيي الدين صبري السكردى ١٣٤٠ ص ١٢٦

٨٦١- « الوصايا الذهبية » بقلم السيد محمود ابو الفيض . تبحث في الطريقة

الفيضية وهي طريقة صوفية ص ٩٦

٨٦٢- « وسيلة النجاة » للسيد ابي الحسن الموسوي الاصبهاني في العبادات

والمعاملات . المط العلوية في النجف الاشرف ١٣٤١ ص ٢٣١

٨٦٣- « وسيلة العابد من اجابة الرائد » للشيخ عبد الحسين نجل الشيخ جواد

مبارك . المط الحميدية في النجف ١٣٤٢ ص ٢٠٨

## القسم السادس

كتب دينية مسيحية

- ٨٦٤ — « أسمى الدرر » وضعه اسكندر جبرائيل حموى في سيرة السيد المسيح - ص ٣٨٠
- ٨٦٤ ب « أغنية عيد الميلاد » لمؤلفها شارل دكنز نقلتها إلى العربية الانسية حلا معلوف . المط الاميركية بيروت
- ٨٦٥ — « اقطع البراهين في صحة حقائق الدين » عربته عن الفرنسية القس مبارك الراهب اللبناني . بيروت المط الكاثوليكية ١٩٢٥ ص ٣٥٦
- ٨٦٦ — « الاقوال البهية في شرح الصلاة الربانية » لعبدالملاك قرياقوس . مصر ١٩٢٤ ص ٧٧
- ٨٦٧ — « بحث في النذور والحالة الرهبانية » وفقاً للحق القانوني الحديث تأليف الاب مرشو نقله إلى العربية القس بطرس الخورى الجاجي اللبناني ، مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٥ ص ٣٦٠
- ٨٦٨ — « تاريخ الكنيسة القبطية » لمنسى القمص واعظ الكنيسة القبطية الارثوذكسية في ملوى . مط رعسيس ١٩٢٤ ص ٧٣٢
- ٨٦٩ — « تاريخ الكنيسة الرسولية الاورشليمية » لخليل أفندي ابراهيم قزاقيا يبحث في تاريخ كنيسة اورشليم من القرن الاول المسيحي للآن : ص ٣٤٥
- ٨٧٠ — « التأملات اليومية » في الحقائق المسيحية » تعريب القس مبارك ثابت الديباني . مط الاجتهاد . بيروت ١٩٢٠ جزء ٢ ص ٣١٤ و ٣٠٩

- ٨٧١ — « تأملات لاجل الاكليروس والعلمانيين لكل أيام السنة » تعريب السيد غريغوريوس بطرس هبرار رئيس أساقفة دمشق على السريان الكاثوليك الجزء الاول . حريصا ( لبنان ) ١٩٢٤ ص ٦٦٨
- ٨٧٢ — « تنوير الابصار في قصص الانبياء والابرار » لصموئيل زويمر مط النيل ١٩٢١
- ٨٧٣ — « حامي الايمان القديم » وهي سيرة القديس اثناسيوس الاول الرسول بطريك الاسكندرية العشرين . تأليف جبرائيل رفائل بك الطوشي وعبد القادي القاهراي . مصر ١٩٢١ ص ١٤٥
- ٨٧٤ — « الحقائق الامة في عقائد الكنيسة الجامعة » للأب أنطون صالحاني اليسوعي . المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٠
- ٨٧٥ — « الحقيقة المستترة » بحث تاريخي فلسفي انتقادي . بقلم الخوري يوسف العشيقي مط قوزما بيروت ١٩٢٤ ص ١٢٨
- ٨٧٦ — « حياة القديس شنودة حنا » نشرتها أهله مصدراً بصورته . مط المحيط ١٩٢٢ ص ٣٢٠
- ٨٧٦ — « حياة القديس غريغوريوس المنور » عربيه الاب ميخائيل قديد . المط المارونية حلب . ١٩٢٤ ص ٨٠
- ٨٧٨ — « خلاصة تاريخ كنيسة اورشليم الارثوذكسية » تأليف شحاده خوري ونقولا خوري . كتاب حافل بالفوائد التاريخية . وبآخوه جدول البطاركة الاورشليميين . مط بيت المقدس ١٩٢٥ ص ٣٨٤
- ٨٧٩ — « المسقولية » أو تعاليم الرسل . وضعها حافظ أفندي داود ص ٨٠٦
- ٨٨٠ — « زهيرة حب في بستان الرب » وهو تاريخ حياة القديسة تريزيا الطفل يسوع تعريب الخوري يوسف عواد . المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٦ ص ٤١٣

٨٨١ — « السكندسار القبطى » معه ترجمة أفرنسية ترجمه وعلق عليه الاستاذ ر.

باسى جزء ٥ باريس

٨٨٢ — « الشذور الذهبية في حياة كوكب البرية » أي القديس أنطونيوس

الكبير للقس لويس بلبيل الراهب البلدي اللبناني . مط كوى ١٩٢٥

ص ١٩٦

٨٨٣ — « شعاع النجاح » مجموعة مقالات بقلم بطرس زهره الراهب الماروني

اللبناني : بيروت ١٩٢٥ ص ٢٢٣

٨٨٤ — « العفاف » للاسقف جيير أسقف ما لنس . تعريب الابوين برنردوس

وبطرس الهمجيين اللبنانيين مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٤ ص ١٤٠

٨٨٥ — « علم الوعظ وعلم الرعاية » مؤلفه القس غبريال ميخائيل الضبع راعى

كنيسة الفجالة الانجيلية

٨٨٦ — « شهادات الكنيسة المارونية السريانية » بانتقال مريم العذراء بالنفس

والجسد الى السماء للاخوين الشقيقتين الاب يوسف والمنسنيور بطرس

حبيقة . ١٩٢٥

٨٨٧ — فرض عيد مار إيليا الحى » حسب الكنيسة السريانية المارونية المط

المارونية . حلب ١٩٢٥ ص ٢٠٦

٨٨٨ — « قوانين المجمع اللبناني » جمعها ورتبها الخوري الياس الزيناتي . المط

الكاثوليكية بيروت ١٩١٦ ص ٤٠٠

٨٨٩ — « القول الصريح في سيرة يسوع المسيح » تأليف الدكتور جورج

فورد اللاهوتي الاميركانى . المط الاميركية بيروت ١٩٢٣ ص ٣٢٤

٨٩٠ — « اللاهوت النظرى » الجزء الثامن في نعمة المسيح . تأليف الخورى

الياس جميل . المط العلمية بيروت ١٩٢٤ ص ٢١٤

٨٩١ - « لماذا أنا مسيحي » للدكتور فرانك كراين . ترجمة الارشيمندريت

أنطونيوس بشير . طبع بعناية يوسف البستاني ١٩٢٥ ص ٢٠١ (١)

٨٩٢ - « ماري افرام السرياني والاوخارستيا » للشقيقين الاب يوسف

حبيقة والمسنيور بطرس حبيقة . المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٦

ص ٢٦

٨٩٣ - « المباحث الجليلة في النرجيات الشرقية والغربية » تتناول معارضة

بعضها ببعض والتنقيب عن كل منها على حدة بقلم السيد العلامة اغناطيوس

افرام رحمانى بطريرك السريان الانطاكي . مط دير الشرفه ( لبنان )

١٩٢٤ ص ٢١٢

٨٩٤ - « مختصر اللاهوت الادبي » ليوحنا غورى اليسوعي عربيه المطران

يوحنا حبيب ونقحه الخورى ابراهيم حرفوش . الجزء الاول . حريصا

١٩٢٥ ص ٨٩٣

٨٩٥ - « بالمشرع » وضعه القس بولس سباط السرياني الحلبي . تطلب في أبحاثه

بين الفلسفة والتاريخ والاجتماع والدين واستشهد على كل منها بآيات

القرآن والحديث وأقوال أئمة الاسلام وعلماء الاوربيين . مصر ١٩٢٤

٨٩٩ - « مقالة في الاسلام » لجرجيس سالي الانجليزى . معربة بقلم هاشم

العربي : طبعة سادسة مع استمدراكات مضافة الى حواشي المؤلف مط

النبيل ١٩٢٥ ص ٤٢٩

٩٠٠ - « مقالة في الوحى » بقلم الاب شارل ابيلا اليسوعي : بيروت ١٩٢٥

ص ٢٠

(٠) جاء في مجلة المشرق بشهر أيلول سنة ١٩٢٦ : ان هذا الكتاب منافع

لتناليم السيد المسيح

- ٩٠١ — « منتهى الخشوع في مناجاة قلب يسوع » للاب يواكيم بلاديوس  
الجلبي الراهب الماروني اللبناني . مط كوي ١٩٢٥ ص ٤٠٤
- ٩٠٢ — « أنهج السكّال » في الصلاة العقلية للكهنة تأليف القس الحائك الشهابي  
الراهب الجلبي اللبناني مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٥ ص ٢٧٢
- ٩٠٣ — « يومية المسيحي » عنى بنشره أحد كهنة الارمن الكاثوليك في حلب  
المط المارونية حلب ١٩٢٣ ص ١٢٩
- ٩٠٤ — « يسوع قدوة الناشئة المسيحية » عربي عن الافرنسية القس مبارك  
الحاج البسكنتاوي : مط العلم بيت شباب ١٩٢٣ ص ٣٢٣



## القسم السابع

كتب في الحكمة والمنطق والفلسفة

وما يتعلق بها

- ٩٠٥ - « آراء أناتول فرانس » ترجمه عن الافرنسية الاستاذ عمر فاخوري  
 وصدرة أمين الريحاني بمقدمة اعجاب وتقدير لهذا الكتاب .  
 بيروت ص ١٤٣
- ٩٠٦ - « الآراء والمعتقدات » تأليف جوستاف لوبون وترجمة محمد عادل  
 زعيتر . المطبعية المصرية ١٩٢٦ ص ١٩٧
- ٩٠٧ - « أصول الفلسفة » لمؤلفه أمين واصف بك وضعه في علوم الفلسفة  
 الخمسة : علم النفس وعلم الجمال وعلم المنطق وعلم الادب وعلم ماوراء الطبيعة  
 الجزء الاول . مط المعارف ١٣٣٨ - ١٩٢١ ص ١٤٤ والفهرس ص ٤٤
- ٩٠٨ - « أصول المنطق » تأليف استانلي جيفونس تعريب يوسف اسكندر  
 جريس . مط جريدة الفجر ١٩٢٦ ص ١٣٩
- ٩٠٩ - « بقاء النفس بعد فناء الجسد » لنصير الدين الطوسي مع شرح للشيخ  
 ابي عبد الله الزنجاني . ١٣٤١
- ٩١٠ - « تاريخ الفلسفة » من أقدم عصورها الى الآن . تأليف حنا اسعد  
 فهمي . مط اليوسفية ١٩٢١ ص ٣٥٦
- ٩١١ - « تهذيب النفس » لفؤاد افندي صروف
- ٩١٢ - « الحجج البهية » لابن الفضائل الجرفادقاني الايراني . وهو في حل رموز  
 الكتب المقدسة السماوية وتفسير غوامض آيات الصحف المطهرة الالهية  
 مط السعادة ١٣٤٣ - ٩١٢ ص ١٨٤ ( يقاب على الظن أن مؤلفه بهائي )



- ٩١٣- « الحكمة (كتاب) » يشتمل على طائفة من حكم القول مأخوذة من القرآن الكريم وأقوال الرسل عليهم السلام وحكماء العرب والاسلام لمحمود افندى شكرى رئيس ادارة مديرية البحيرة . مطالاعتماد ١٩٢٥
- ٩١٤- « حكمة التشريع وفلسفته » تأليف الشيخ احمد على الجرجاوى وهو يتكلم عن حكمة الصوم والزكاة والحكمة فى تعدد الزوجات الخ
- ٩١٥- « الخليفة ونظامها » بقلم أمين الغريب صاحب مجلة الحارث . مطالاعتماد ١٩٢٦ ص ١١٩
- ٩١٦- « رسالة فى فضيلة العلوم » للغارابى . حيدر آباد الدكن ١٣٤٥
- ٩١٧- « سعادة الحياة » أو اعمالوا مادام لكم النور . تأليف تولستوى . تعريب بباوى غالى الدويرى . المطال التجارية ١٩٢٤
- ٩١٨- « فصل المقال فى فلسفة النشوء والارتقاء » لارنست هيكل العالم الالماني . ترجمه الكاتب حسن حسين ووضع له مقدمة ٧٢ صفحة وفيه رسوم . مصر؟
- ٩١٩- « فلسفة ابن خلدون الاجتماعية » تجميل ونقد . ألفه طه حسين باللغة الافرنسية وعربه عبد الله عنان . مذيل برسالة عن ابن خلدون للاستاذ الالماني فون فيسندنك معرفة . مطالاعتماد ١٩٢٥ - ١٣٤٣
- ٩٢٠- « الفلسفة الحديثة » عربه وعلق حواشيه السيد سعيد البحرة أستاذ الفلسفة بمدرسة التجهيز بدمشق - مطالصادقة دمشق ١٩٢٤ ص ١٥٥
- ٩٢١- « فلسفة الحياة » تعريب بباوى غالى الدويرى . مطالرحمانية ١٩٢٢
- ٩٢٢- « فلسفة راجا يوجا » ملخص مذهب هندى يبحث فى علوم شتى وفنون متنوعة . نقله عن الانجليزية حسن حسين وعنى بطبعه المطبوعة الاولى عبد الغنى احمد . مطالمتقطف ١٩٢٦ - ١٣٣٥ ص ٩٠

- رقم  
 ٩٢٣- « الفلسفة العامة وتاريخها » محاضرات القاها الكونت دي جلارزا في  
 الجامعة المصرية في السنة الدراسية ١٩١٩-١٩٢٠ في الفلسفة وتاريخها  
 والفلسفة العربية والاخلاق
- ٩٢٤- « فيض الباري في اصلاح منظومة السبزواري » أرجوزة من نظم حجة الاسلام  
 السيد هبة الدين الشهرستاني في فنون الفلسفة ( عن مجلة المرشد ببغداد )
- ٩٢٥- « قادة الفكر » تأليف الدكتور طه حسين . مط الهلال ١٩٢٥ ص ١٣٢
- ٩٢٦- « قوة الارادة » تعريف يوسف شديد ابني اللمع . يحتوي على نصائح  
 في تقوية الارادة . نيويورك ١٩٢٤ ص ٩٧
- ٩٢٧- « كلمات الفلاحة » جمع وتعريف بباوي غلي الدويري . مط الرحمانية  
 ١٩٢٢ ص ٨٨
- ٩٢٨- « المباحث المشرقية في علم الالهيات والطبيعيات » للامام فخر الدين  
 الرازي . حيدر آباد الدكن ١٣٤٣ جزء ٢ كبار
- ٩٢٩- « مذهب النشوء والارتقاء » وضعه اسماعيل افندي مظهر . مط المقتطف  
 ١٩٢٣ ص ٨٤
- ٩٣٠- « ملتقى السبيل » لاسماعيل مظهر المذكور وهو يحتوي على فصول  
 في مذهب التطور وعلاقته بالفكر الحديث مثل الرأي المادي ومذهب  
 النشوء ودرابين والماديون الخ . المط العصرية ١٩٢٦ ص ٣٦١
- ٩٣١- « نداء عالم الغيب » مقالات روحانية عنى بجمعها عبد الله اباحى ص ٥٠٠
- ٩٣٢- « نزعة الفكر الاوروبي في القرن التاسع عشر » لاسماعيل بك مظهر  
 وهو تلخيص مقالات جون تيودور مرتز في تاريخ الفكر الاوروبي
- ٩٣٣- « نظرية التطور وأصل الانسان » تأليف سلامة موسى . المط  
 العصرية ١٩٢٥

## القسم الثامن

### في القوانين والشرائع وعلم السياسة وعلم الاقتصاد

- ٩٣٤ - « أحكام الاراضي » كتاب في أحكام الاراضي المتبعة في البلاد العربية المنفصلة عن السلطنة العثمانية وضعه السيد عيسى المرّ الحامي . مط بيت المقدس : القدس ١٩٢٣ جز ٢٠ ص ٢١٦ و ٢٢٦
- ٩٣٥ - « الاحكام الجعفرية في الاحوال الشخصية » تأليف الشيخ عبد الكريم الحلّي من علماء العراق . مط الفرات بغداد ١٣٤٢ ص ٢٦٢
- ٩٣٦ - « أصول استماع الدعوة الحقوقية » مترجم عن التركية بقلم فايز أفندي الجوري دمشق ص ٢٨٥
- ٩٣٧ - « أصول علم الاقتصاد » ترجمه عن الانجليزية وديع الضبع وهو الجزء الاول من الكتاب . مطر عميس ص ١٥٧
- ٩٣٨ « الاصول القضائية في المرافعات الشرعية » للاستاذ الشيخ علي قراءه القاضي بالمحاكم الشرعية . مط الرغائب ١٣٣٩ - ١٩٢١
- ٩٣٩ - « أصول القوانين » مع تطبيقات على القانون تلصري وبعض القوانين الاخرى لمحمد كامل المرسي بك وسيد مصطفى بك . المط الرحمانية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٦٦١ عدا الفهارس
- ٩٤٠ - « الاقتصاد السياسي » مؤلفه شارل جيد تعريب نجيب أفندي مكرينه حلب ص ١٣١
- ٩٤١ - « التماس إعادة النظر » بحث قانوني للاستاذ ناشد حنا في المواضيع التي يمكن فيها التماس إعادة النظر . مصر ص ١٨٠

- ٩٤٢ - « الاتزامات » المداينات
- ٩٤٣ - « الامتيازات الاجنبية » رسالة تبحث في أصل هذه الامتيازات  
ومحتوياتها بقلم عبد الله أفندي مشنوق
- ٩٤٤ - « الانتخابات النيابية وأحكامها » لاجد رمزي بك المحامي عضو مجلس  
النواب . المط السلفية ١٩٣٤ ص ٧٧٦
- ٩٤٥ - « الانتداب الفرنسي والتقاليد الفرنسية في سوريا ولبنان »  
لعبد الله باشا صغير . مط هندية ١٩٢٢
- ٩٤٦ - « الانتداب وروح السياسة الانجليزية » الاستاذ راشد طباره . يبحث  
في قواعد السياسة الانجليزية وطرق البحار وطريق الهند وسياسة إنجلترا  
في مصر والتوازن الاوربي . مط طباره بيروت ١٩٢٥ ص ٢٦٧
- ٩٤٧ - « بيان المجلس الشرعي الاسلامي في فلسطين » وفيه ذكر ما قام به  
المجلس الشرعي من جليل الاعمال في فلسطين
- ٩٤٨ - « بين المحاماة والقضاء » أو قضية السيد زخيا . جمع ما تمكن من واقعها  
وكيله المحامي نجيب خلف . مط صادر بيروت ١٩٢٤ ص ٦٦
- ٩٤٩ - « تحفة كتاب العدل » تعريب الدكتور توفيق جيجكلى . مط الاخلاص  
حماه ١٣٤٢ ص ٨٠
- ٩٥٠ - « التزوير الخطي » لنجيب بك الهواويني الدمشقي الخطاط المشهور .  
مط . الهلال ١٩٢٠ ص ١٥٢
- ٩٥١ - « التزوير في الاوراق » تأليف احمد فتحي زغلول باشا الحق به  
الدكتور محمد كامل مرسي بك المدرس بمدرسة الحقوق الملكية ذيلا جمع  
فيه التمديدات التي طرأت على مواد التزوير . مكتبة التأليف مصر ؟

- ٩٥٢- «التنفيذ علماً وعملاً» وهو يشتمل على شرح قواعد واجراءات المرافعات الاهلية والمختلطة والقوانين واللوائح الخصوصية المتعلقة بالتنفيذ تأليف احمد فتحه بك القاضى بالمحاكم الاهلية وعبدالقاسم السيد بك القاضى بالمحاكم الاهلية . مط النهضة ١٣٤٥ - ١٩٢٤ ص ٦٦٤
- ٩٥٣- «التعليقات الجديدة على قانون العقوبات الاهلى» تأليف محمد عبدالمهادى الجندى بك رئيس محكمة أسيموط الابتدائية الاهلية . الطبعة الثانية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٣٧٨
- ٩٥٤- «جمعية الامم والانتدابات» بقلم رأفت شفيق شنبور يبحث عن تاريخ جمعية الامم والانتدابات . مذييل بدرس حقوق الانتداب درسا قضائياً وأساسياً . طرابلس الشام ١٩٣٦ ص ١٧٦
- ٩٥٥- «الحقوق الادارية» للاستاذ شاكر الحنبلى متصرف لواء الشام واستاذ الحقوق الادارية في مدرسة الحقوق العربية بدمشق . مط حكومة دمشق ١٣٤٠ - ١٩٢٣ جز ٢٠
- ٩٥٦- «حقوق التجارة» للفاضل عثمان بك سلطان أستاذ الحقوق التجارية والحقوق السياسية في معهد الحقوق العربى بدمشق . مط دولة دمشق ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٤٦٥ وهو الجزء الاول .
- ٩٥٧- «الحقوق الولوية العامة» للاستاذ فوزى بك الفزى المدرس في معهد الحقوق بدمشق الجزء الاول ص ٣٠٠
- ٩٥٨- «الحكومة الدستورية في الولايات المتحدة» للرئيس ويلسون ترجمة وديع افندى الضبع خريج جامعة كامبردج وهو يبحث فيه عن أصل الحكومات ونشوتها وتاريخ الشعب الامريكى . مط رعمسيس ١٩٢٤
- ٩٥٩- «خطب زغلول باشا» مط العرب ص ١٤٧

- ٩٦٠- « خلاصة الابحاث في علم الميراث » تأليف الارشيد مندرت يوسف  
 ابو طير . بيروت ١٩٢٤ ص ١٣٠
- ٩٦١- « خلاصة الاقتصاد ونبذة من التاريخ الاقتصادي » تأليف حسين  
 افندي نامق من خريجي جامعة أوكسفرد
- ٩٦٢- « درر الحكام شرح مجلة الاحكام » الاستاذ فهمي الحسيني صاحب  
 مجلة الحقوق . نقله عن كتاب علي حيدر رئيس محكمة التمييز بالاستانة  
 ص ٣٦٨
- ٩٦٣- « الدستور المصري والحكم النيابي في مصر » وتاريخ ذلك من سنة  
 ١٨٦٦ الى الآن لجامعة البرت شقير . وفيه أكثر أسماء أعضاء مجلس  
 النواب والشيوخ . مط المقتطف ١٩٢٤ ص ٦١٦
- ٩٦٤- « الدولة البوآشيفيكية » وضع توما دابو المملوف اشيدياكون  
 البطريركية الانطاكية ورئيس كتاب مجدها . مط القديس جاور جيوس  
 بيروت ١٩٢٤ ص ٧١
- ٩٦٥- « الزوجة الامينة أمام القضاء » دعوى عفيفة عواد . مباحث قضائية :  
 دروس اجتماعية للخوري منصور عواد . بيروت ١٩٢٥ ص ١٥ و ٢٢٤
- ٩٦٦ « السياسة ( كتاب ) » لافلاطون . استخراج احمد بن يوسف لطابعه  
 وناشره جميل بك العظام . المط الوطنية بيروت ١٩٢٥ ص ٧٤
- ٩٦٧- « السياسة الدولية » نقل هذا الكتاب عن الانجليزية الدكتور عبدالرحمن  
 شهنيدر . اشغل به أثناء نفيه الى ارواد سنة ١٩٢٢ . مط الترقى  
 دمشق ص ٢٣٠
- ٩٦٨ شرح القانون التجاري المصري ، لمحمد صالح مدرس القانون التجاري  
 والاقتصاد السياسي في مدرسة التجارة العليا بمصر ص ٣٥٠

- رقم  
 ٩٦٩ - « شرح قانون الجزاء » لابراهيم بك الهاشمي ناظر عدلية حكومة الشرق  
 العربية . المط العربية ١٣٤٢ أربعة أجزاء
- ٩٧٠ « شرح قانون العقوبات الاهلي » القسم الخاص - تأليف احمد امين بك .  
 مط الاعتماد ١٣٤٢ - ١٩٢٣
- ٩٧١ - « شرح لائحة الاجراءات الشرعية والقوانين واللوائح المرتبطة بها »  
 تأليف الاستاذ أحمد قحح بك والدكتور عبد الفتاح السيد بك . مط  
 النهضة ١٣٤١ ص ٥٩٤
- ٩٧٢ - « شؤون مصرية » للأستاذ عزيز خانكي بك المحامي بمصر وفيه أبحاث  
 مختلفة المواضيع ص ١٥١
- ٩٧٣ - « صفحة سياسية » مجموعة خطب في الحملات الانتخابية سنة ١٩٢٣ للاستاذ  
 محمد حافظ بك رمضان رئيس الحزب الوطني مط جريدة الصباح ص ١٠٤
- ٩٧٤ - « عظات وطنية » مجموعة مقالات سياسية واقتصادية وفلسفية وضعها  
 حبيب ابراهيم كاتبه معلم لاهوت من جامعة هارفرد
- ٩٧٥ - « العقود المدنية الصغيرة » تأليف محمد كامل مرسي بك دكتور في  
 العلوم القانونية . المط السلفية ١٩٢٣ ص ٣٥٩
- ٩٧٦ « علم الاقتصاد والحياة اليومية » عربي عن الانجليزية حسنين أفندي نامق
- ٩٧٧ - « القانون الدولي العام » تأليف الاستاذ علي ماهر بك محاضرات القايت  
 على طلبة اليسانس بمدرسة الحقوق الملكية . مصر ١٩٢٤ ص ٦٣٥  
 وبآخره فهرست للكلمات الاجنبية المستعملة في أثناء الكتاب
- ٩٧٨ - « القانون المدني الاهلي » مع الاشارة إلى القوانين الاهلية والمختلطة  
 والفرنسية وإدخال التعديلات الغاية سنة ١٩٢٤ . عن به محمد وحسن  
 الفريق . المط التجارية ١٩٢٤ ص ٢٠٠

- ٩٧٩ - «قانون نقابة أطباء الاسنان القانونيين بالسلطة المصرية» المط التجارية بمصر
- ٩٨٠ - «القضاء الجنائي» جمع وتلخيص وترتيب زكي العرابي بك رئيس نيابة  
بني سويف سابقا ووكيل محكمة مصر الاهلية . الجزء الثاني قانون تحقيق  
الجنایات الطارئة عليه والقوانين المرتبطة به لغاية أول نوفمبر سنة ١٩٢٦  
مط دار الكتب المصرية ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ٢٧٦
- ٩٨١ «القضاء في الاسلام» محاضرة للسيد عارف بك النكدی مفتش العدلية  
العام واستاذ علم الاجتماع في مكتب الحقوق بدمشق . مط الترقى دمشق  
١٣٤٠ ص ٢٨ كبير
- ٩٨٢ - «قضايا التاريخ الكبرى» أو أشهر المحاكمات والجرائم . محلى بالصور  
للاستاذ محمد عبد الله عنان المحامي نشرته ادارة الهلال ١٩٢٥ ص ٢٦٠
- ٩٨٣ «المباحث الجنائية» وضع الاستاذ أحمد فؤاد عبد المجيد وصاغ محمد على  
زيوار والملازم الاول حسين شفيق ص ٢٤٠
- ٩٨٤ - «مبادئ الاقتصاد السياسي» الاقتصاد السياسي رقم ٩٤٠
- ٩٨٥ - «مبادئ الرئيس ويلسون» ترجم باشراف جمعية الرابطة الشرقية  
وطبع بمطبعة المقطم
- ٩٨٦ - «مبادئ القانون الدستوري المصري المقارن» للاستاذ مصطفى الصادق  
قنصل مصر بلندن . والدكتور راتب ابراهيم الاستاذ بمدرسة الحقوق  
الملكية طبعة ثانية منقحة ومكبرة بالمطبعة العصرية بمصر
- ٩٨٧ - «مجموعة القوانين والقرارات والوامر السياسية والمالية والادارية  
والجنائية بالقطر المصري مع التعليقات عليها جمع وتأليف الدكتور عبد  
الفتاح السيد بك والدكتور محمد كامل مرسي بك . مط الرغائب ١٣٤١ -  
١٩٢٢ ص ٣٦



٩٨٨ - «مجموعة منشورات ومذكرات لجنة المراقبة القضائية من سنة ١٨٩٢ إلى ١٩٢١ جمعهما محمد أحمد عرفه بك القاضي بالمحاكم الاهلية . المطب الشرقية

١٩٢٢ ص ٣٨٤

٩٨٩ «المدائيات أو الالتزامات» في الأدلة ونظرية الاثبات للدكتور عبد السلام ذهني . الجزء الثاني . مطب هندية ١٩٢٣ ص ٤٨١ وطبع الجزء

الاول سنة ١٩٢٣

٩٩٠ - «المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائي في مصر» للاستاذ

الدكتور عبد الحميد أبو هيف الطبعة الثانية مصر ١٩٢١ ص ١٠٠٠

٩٩١ - «المعلومات المدنية» للسيد عبد الرزاق الحسيني . بغداد ١٣٤١ ص ٥٦

٩٩٢ - «مفاوضات الانجليز بشأن المسألة المصرية» لأمين بك الرافعي مدير

جريدة الاخبار

٩٩٣ - «مفتريات الانجليز في رمى الامة المصرية بالجهل تبريراً للدعواهم بان

مصر معلة الشعوب غير جدرة بالاستقلال والحرية . بقلم أحمد أبى

الخضر منسي . مطب الاعتماد ١٩٢١ ص ٤٧

٩٩٤ - «مقالة بين الحقوق الرومانية والحقوق الاسلامية والافرنسية والانجليزية»

للاستاذ فائز الخوري مدرس الحقوق الرومانية في معهد الحقوق بدمشق

المط الحديثه دمشق ١٩٢٤ ص ٣٧٦

٩٩٥ - «المقدمة في المسألة الشرقية» وضع روحى الخالدي بك تبعت في

المسألة الشرقية منذ نشأتها إلى الربع الثاني من القرن الثامن عشر ص ٧٨

٩٩٦ - «مقدمة القانون» تأليف أحمد صفوت . استاذ بمدرسة الحقوق الملكية

وقاضى بالمحاكم الاهلية سابقاً . الطبعة الثانية مطب القاهرة ١٩٢٤ ص ٤١٠

٩٩٧ - « المؤامرة اليهودية على الشعوب » المقررات الصهيونية أو مضابط  
الجلسات السرية للحكام اسرائيل . نقلها عن الافرنسية الخوري أنطون  
يمين . بيروت ص ٢٤٤

٩٩٨ - « موجز في علم المالية » مؤلفه فارس الخوري وزير المالية السابق  
واستاذ العلم المالي والاصول الحقوقية والصك الجزائي في معهد الحقوق  
العربي بدمشق . مط الحكومة بدمشق ١٩٢٤ ص ٥٤٥

٩٩٩ - « المواهب العلية في المرافعات الالهية والشريعة » لمحمد علي عبد الواحد  
كاتب أشغال وقضايا . مط مطر ١٩٢٢ ص ٣٣٥

١٠٠٠ - « النظام القضائي في انسكرته » . تأليف القاضي أحمد أفندي صفوت

١٠٠١ « نظريات عامة في اصول المحاكمة الجزائية » هي مجموع الدروس التي  
لقاها الاستاذ رشيد أفندي عالي السكيلاني مدرس الدروس الجزائية  
بمدرسة الحقوق العراقية . عنى بجمعها وتصحيحها عبد الله الشداف . مط  
دار السلام بغداد ١٣٤١ - ١٩٢٢ ص ٤٤٠

١٠٠٢ - « هل من جزية على الاكليروس أو خراج » بحث تاريخي قانوني  
كفسي مدني بقلم الخوري منصور عواد . ملفان في الفلسفة واللاهوت  
بيروت ١٩٢٢



## القسم التاسع

### في كتب الطب وعلم الصحة

- ١٠٠٣ - « أبسط الوسائل الطبية في حفظ الصحة والاسعافات المنزلية » تأليف  
الدكتور عثمان لييب عبده
- ١٠٠٤ - « الاحصائيات الصحية » للدكتور عبد الواحد الوكيل ص ١٦٠
- ١٠٠٥ - « الارشادات الصحية والاسعافات الطبيه » وضعه الدكتور عبد العزيز  
نظمي بك منشي . مجلة الحكمة المصرية . مط الاعماد ١٩٢١
- ١٠٠٦ - « أسرار المراهقة » تأليف الدكتور شخاشيري محاورات بين أب  
طبيب وابنه يبحث في شؤون دور البلوغ ...
- ١٠٠٧ - « الاسعافات الطبية والجراحية والباطنية » للدكتور محمد رشدي .  
مط هندية ١٩٢٣ ص ٢٩١
- ١٠٠٨ - « اصلاح النسل » وضعه الدكتور مرشد خاطر أستاذ الامراض الجراحية  
في المعهد الطبي العربي بدمشق . مط البطريركية الارثوذكسية بدمشق ص ١٥٤
- ١٠٠٩ - « أغلاط الجراحين » للدكتور محمد عبد الحميد بك ص ٢٣٤
- ١٠١٠ - « أمراض الاطفال الكثيرة الانتشار » للدكتور عبد العزيز نظمي  
بك . طبعة ثانية مط النهضة ص ٣٣٥ فيه رسوم
- ١٠١١ - « تاريخ الطب عند الأمم القديمة والحديثة » محاضرة للأستاذ عيسى  
اسكندر معلوف اللبناني دمشق ص ٥٥
- ١٠١٢ - « التدبير العام في الصحة والمرض » للدكتور محمد رشدي . مط هندية  
١٩٢٢ ص ٢١٢

رقم

١٠١٣ - « التناسل » رسالة عن طرق التناسل في النبات والحيوان للدكتور  
فخرى ص ٧٧

١٠١٤ - « الحمى الراجعة المصرية » أو الحمى الناكسة أو النوشة رسالة للدكتور

حسن بك كمال بن أحمد كمال باشا الاثرى المشهور . مط الاعداد ١٩٢٣

١٠١٥ - « الحميات ( كتاب ) » للدكتور حسن كمال المذكور . قررت

الوزارة تدريسه في المدرسة الطبية . مصر ١٩٢٥ ص ٢٢٣ وفيه رسوم

١٠١٦ - « خواطر طبيب » رسالة صغيرة لعبد العزيز نظمي بك وهي خاصة

بالتزلزلات المعديّة المعوية عند الاطفال

١٠١٧ - « السرطان » وضعه الدكتور محمد عبد الحميد بك رئيس جراحي

مستشفى الملك وعنى بطبعه ونشره مجاناً الأديب نجيب مرمى صاحب

مكتبة ومطبعة المعارف بمصر ١٩٢٥ ص ٧٢

١٠١٨ - « الصور الخيالية لجسم الانسان » للدكتور محمد عبد الحميد بك

يحتوى على ٢٥٢ صفحة توضح للصبيان تركيب أجسامهم وكيفية

تأدية الاعضاء وظائفها . مصر ١٩٢٤

١٠١٩ - « الطب الشرعى » تأليف الدكتور سدى سميت وعبد الحميد بك

عالم الطبيب الشرعى للمحاكم الاهلية . مط المقتطف ١٩٢٤ ص ٦٣٦

وفيه الرسوم

١٠٢٠ - « الطب المصرى القديم » للدكتور حسن بك كمال . مصر ١٩٢٢ ص

١٩٧ مزين بالرسوم

١٠٢١ - « الطب والتحنيط فى عهد الفراعنة » تعريب أنطون زكري . مط

السعادة ١٩١٩ ص ٢٠٧

- ١٠٢٢ - « طيب العائلة » للاسعافات الوقتية والارشادات الطبية والامراض الباطنية والجلدية والعقلية تأليف الدكتور حسن كامل وبه موضوع أمراض العيون للدكتور أحمد حلمي . مط الشباب ١٣٤١ ص ٣٥١
- ١٠٢٣ - « فن الولادة » للدكتور نجيب محفوظ أستاذ علمي الولادة وأمراض النساء بمدرسة الطب المصرية وجراح الولادة وأمراض النساء بمستشفى القصر العيني . ألف هذا الكتاب سنة ١٩٠٨ ونفدت نسخته فأعاد طبعه منقحاً وأضاف إليه فصولاً جديدة وطبعه طبعاً متقناً
- ١٠٢٤ - « كلمات طبية وفوائد صحية » مقالات ونبد نشرها الدكتور حنا القسوس في جريدة شرق الأردن بعمان ص ٩٤
- ١٠٢٥ - « كيف تعيش مائة سنة أو قانون الصحة العام » لنجيب أفندي المندرأوي المحامي . مصر ١٩٢٢ ص ٣٩٨
- ١٠٢٦ - « مبادئ ووصف وظائف جسم الانسان » للدكتور عزيز جرجس مدرس علم التشريح بمدرسة الطب الملكية . وفيه رسوم كثيرة مط الهلال ؟
- ١٠٢٧ - « مختصر تذكرة القرطبي » أعادت طبعه المط الأزهرية ١٩٢٦
- ١٠٢٨ - « المعالجة الحديثة » للدكتور حافظ أفندي زكي مؤلف كتاب الطب القضائي ومفتش صحة شبين الكوم . المط العصرية ١٩٢٣ ص ٦٥٧
- ١٠٢٩ - « المناهج الطبية لانتقاء الامراض الافرنجية » للدكتور جورج صوايا . بونس إيرس بالارجنتين الجزء الاول ١٩٢٢ ص ٥٠٢
- ١٠٣٠ - « منتهى الافادة في أسرار الجمال والصحة والسعادة » للدكتور أمين كنعان ناصيف . بيروت ١٩٢١ ص ٣٣١
- ١٠٣١ - « واجبات الطبيب » للدكتور عبد العزيز بك نظمي . طبعة ثانية

١٠٣٢ - « وقاية العين وعلاجها » للدكتور محمود رياض طبيب العيون بمستشفى  
قصر العيني المط الرحمانية ١٩٢٢ ص ١٣٦

## القسم العاشر

في العلوم الرياضية والزراعية والفنون المتنوعة

١٠٣٣ - « اختزال الكتابة لمجاعة الخطابة » تأليف عبد الرزاق عوض مدرس  
بمدرسة الناصرية ١٩٢١ ص ١٧٤

١٠٣٤ - « الاسرار الكيماوية » لحسني افندي يوسف. مط العلوم الادبية ص ٧٦

١٠٣٥ - « الاشجار والانجم المشعة » للدكتور مصطفى الشهابي مدير أملاك الدولة  
بدمشق . دمشق ص ٤٥٠

١٠٣٦ - « افادات زراعية في دولة حلب » للسيد شارل بافي تعريب السيدين  
أميل بطن وليون مراد . المط المارونية . حلب ١٩٢٣ ص ٢٦٩

١٠٣٧ - « أماض تربية النحل » في مصر . خطبة علمية اقتصادية للدكتور  
أبي شادي مع قصيدة شوقي بك في النحل . عنى بنشرها محمد عبدالغفور  
ديلم في الزراعة بقسم الحشرات بوزارة الزراعة المصرية ١٣٤٤ -  
١٩٢٦ ص ٦٣

١٠٣٨ - « بسائط علم الفلك » للعلامة الدكتور يعقوب صروف . مزين بالرسم  
العديدة للنجوم والكواكب وأبطال علم الهيئة القديما . والحديثين ١٩٢٣  
ص ١٦٣

- ١٠٣٩- « بسنط الطيران » للدكتور احمد عبد السلام الكر داني مهندس الطيران  
والاستاذ بكلية العلوم بالجامعة المصرية . مط دار الكتب المصرية  
١٩٢٦ ص ٢٠٠ مزين بنحو ٨٠ صورة
- ١٠٤٠- « البناء بطريق مكرم الحديثة » كراسة تصف الاستنباط الذي استنبطه  
توفيق افندي مكرم ومداره على عمل حجار صناعية متصل بعضها ببعض
- ١٠٤١- « التحليل الكيماوى للاراضى » الاستاذ عبد العزيز نصار يبحث فيه  
عن التحليل الكيماوى للاراضى والاسمدة والحاصلات الزراعية -  
مصور - مط الشباب ١٩٢٢ ص ١٧٠
- ١٠٤٢- « تذكرة ابن ارمانوس » تشمل شرح المواليذ الثلاثة باللغات العربية  
والفرنساوية والانجليزية لعازر افندي ارمانوس صاحب الصيدلية الخيرية.  
المط المصرية ١٩٢٢ ص ٣٢٠
- ١٠٤٣- « التصوير والحفر » وضعه رياض افندي شحاته وفيه وصف الآلات  
والادوات الي تستعمل في التصوير الشمسي ص ٢٢٦
- ١٠٤٤- « الجبر الحديث » لمنصور حنا جرداق استاذ الرياضيات العالية في جامعة  
بيروت الاميركية . المط الاميركية بيروت
- ١٠٤٥- « حدائق الازهار في فلاحه البساتين » تأليف عبد الغنى غنام ناظر  
مدرسة الزراعة وأستاذ فن فلاحه البساتين مصر ١٩٢٣ - ١٣٤٢ ص ٣٦٠  
وفيه ١٦٠ رسما
- ١٠٤٦- « الحكر وتقديره » لمحمد شفيق باشا أسهب مؤلفه في موضوع الحكر  
وما يجب العمل به مصر ١٩٢٦
- ١٠٤٧- « الحياة النيابية » بقلم أمين الغريب . مط جان دارك بيروت ١٩٢٥  
ص ١١٠

- ١٠٤٨- « الخضراوات » يبحث في زراعتها وقيمتها الغذائية وعائلاتها لحسين  
افندى البابلي ٤٦
- ١٠٥٠- « خلاصة الكيمياء غير العضوية » مدرسى . وضعه الاستاذان محمد محمد  
فياض واحمد أمين ابراهيم وكلاهما ناظر في مدارس الحكومة بمصر
- ١٠٥١- « خلاصة الكيمياء الحديثة » للاستاذ أمين ابراهيم كحيل والاستاذ  
حبيب اسكندر مدرس الكيمياء بجامعة القاهرة الاميركية جزء ٢ .  
يتناول البحوث الكيمياء غير العضوية
- ١٠٥٢- « دروس التأمل في مشاهد الطبيعة » يشتمل على حياة الحيوان  
والنباتات لمحمد عبد الجواد ، مصر ٢ - ١٩٢١ جزء ٢
- ١٠٥٣- « الدروس الزراعية » للسيد وصفي زكريا مدير المدارس الزراعية  
السابق في سوريا وفلسطين . مط الترقى دمشق ١٣٤٣ ص ١٥٠
- ١٠٥٤- « دروس الكيمياء » قسم المعادن للاستاذ عبد الوهاب القناراني أحد  
أساتذة المعهد الطبي في دمشق . مزين بالرسوم وموضح بالجدول .  
دمشق ص ٥٣٠
- ١٠٥٥- « رسالة جعفر الصادق في علم الصناعة والحجر الكريم » ومعها ترجمة  
المناية بعناية جولوس روسكا . هيدلبرج ١٩٢٤ ص ٦٤ و ١٢٨
- ١٠٥٦- « رسالة فلسفية » وهي الخطب التي القاها في نادي التعاون في بيروت  
أستاذ الرياضيات في الجامعة الاميريكية . المط الادبية بيروت ١٩٢٢  
ص ٤٥
- ١٠٥٧- « الرياضيات التجارية والمالية الراقية » للاستاذ سليم أمين الحداد  
جمع فيه شتات المسائل الحسابية التجارية والمالية ١٩٢٣ ص ١٠٥



- ١٠٥٨- الزراعة العملية الحديثة « للامير مصطفى الشهابي مدير الزراعة والاحراج في دمشق . مط حكومة دمشق ١٩٢٢ ص ٤٥
- ١٠٥٩- « زراعة الكتان ( كتاب ) » تأليف يوسف ي . نسيم دبلوم مهندس زراعي من بلجيكا واختصاصي في الصناعات الزراعية اسكندرية ١٩٢٤ ص ٧٢ صغير
- ١٠٦٠- « العلامات الموسيقية أو علم النوتة » تأليف اسكندر شلفون
- ٩٠٦١- « علم الحشرات الاقتصادي » وضعه الاستاذ نعمان محمد المدرس بمدرسة الزراعة العليا وهو يبحث في حشرة القطن وحشرات البرسيم والذرة والقصب والعدس والارز وسائر الاشجار وكيفية اتقانها ومعالجة النباتات المصابة بها ص ٤٧٠
- ١٠٦٢- « العلم المكتسب في زراعة الذهب » لابن القاسم محمد بن احمد العراقي ومعه ترجمة انجليزية باريس ١٩٢٣ ص ٦٠
- ١٠٦٣- « فكاهة الفكر في الشطرنج » تأليف جرجس فيلتاوس عوض . ص ٣٠٠
- ١٠٦٤- « العمليات الهندسية » وضعه جيمس كولون وراجعه اسماعيل عمر . وهو يحتوي على مائة وخمسين عملية هندسية . مطهنية ١٢٣٤-١٩٢٣ ص ٩٧
- ١٠٦٥- « الفوائد في أصول البحر والقواعد » تأليف رئيس علم البحر وفاضله وأستاذ هذا الفن كامله الشيخ شهاب بن احمد بن ماجد السعدي . طبع في باريس بالتصوير الشمسي ٧ أجزاء لفاية سنة ١٩٢٥
- ١٠٦٦- « الفوائد الصناعية » ، تأليف محمود افندي خليل راشد في صناعة الصابون والزجاج والحبر والحفر على الزنك والعمام والاسمنت المسلح . وغيرها من الفوائد المنزلية . مط الرشاد اسكندرية

رقم

١٠٦٧- «وقلاذة الشومس واستخراج قواعد الاسوس» وهي رسالة في معرفة السنين المشهور استعمالها عند الجمهور. وهي تابعة لكتاب الفوائد في أصول البحر لابن ماجد المذكور آنفا. وهذه الرسالة لسليمان المهري وابن ماجد

١٠٦٨- «قواعد قياسيةة لحل المسائل الحسابية» بقلم القس مبارك الحاج البسكنتاوى. بيت شباب (لبنان) ١٩٢٤ ص ٩٥

١٠٦٩- «قواعد العمران وأساس الاقتصاد» لمحمد عزمى بك يبحث فيه عن زراعة الحبوب والقطاني والخضراوات ص ١٠٠

١٠٧٠- «كتاب الجمهور في التعاون الزراعي» لابراهيم افندي رمزي خريج كلية التعاون بمنشستر وسكرتير قسم التعاون في وزارة الزراعة بمصر

١٠٧١- «الكنوز الذهبية» لوضعه محمد افندي زكي لبيب. في تحويل المقائيس المصرية الى مقائيس أفرنكية وفيه جداول

١٠٧٢- «اللبن ومجامع الالبان» تأليف علي بك أبو الفتوح

١٠٧٣- «اللاسلكى الخاص والعام» لمحمد افندي منير رفعت الموظف بدار الكتب المصرية. بين فيه المبادئ التي يقوم عليها نظام الاذاعة والاستقبال

اللاسلكيين. مطرقي المعارف شهرا

١٠٧٤- «المباحث السرية» في فن وظيفة البوليس السرى لرجل الامن العام والبوليس وضع الاستاذ أحمد فؤاد عبد الحميد وصاغ محمد علي

زيوار والملازم الاول حسين شفيق. دار الطباعة المصرية ١٣٤٤  
١٩٢٦ ص ٣٦٨

١٠٧٥- «مبادئ علم الموسيقى» لوضعه مصطفى كامل وحمدى الزركلى حوى طرقاتها من الأناشيد مع علاماتها الموسيقية المط الحديثة. دمشق ص ٣٦

- ١٠٧٦ — « مبادئ موسيقية غربية وشرقية » للأب بولس الأشقر الانطونياني  
بيروت ١٩٢٥ ص ٧٢
- ١٠٧٧ — « مجاني العسل » للخوري خرستو فور العاقل . يبحث في تربية  
النحل ص ١٠٤
- ١٠٧٨ — « المحاصل الشعرية والليغية والوبرية » . أهميتها التجارية والصناعية  
إصدار أفندي إبراهيم الموظف بديوان عموم المساحة ص ٣٢٠
- ١٠٧٩ — « المحيط الحسابي » في الجداول والقواعد الحسابية للمصالح وفروعها  
الزراعية . لعبد الحلیم سيد . مصر ١٩٢٣ ص ٢٦٣
- ١٠٨٠ — « مختصر الكيمياء النظرية » وهو مقرر السنة الرابعة تأليف نقولا  
أفندي باسيور المط الاهلية ١٩٢٠ ص ٣٥
- ١٠٨١ « مرشد التاجر في مسك الدفاتر » وبعض شؤون قضائية تأليف حسن  
محمد المدني ومحمود طاهر الجزء الاول . مط السعادة ١٩٢٣ - ١٣٤١  
ص ٦٢
- ١٠٨٢ — « مسك الدفاتر للزارع والتاجر » تأليف محمود خاطر بك أستاذ مسك  
الدفاتر في المدرسة الزراعية العليا بالجيزة ومدير قسم التعاون بوزارة  
الزراعة . مط أبو الهول جزء ٢ ص ١٣٩ و ١٥٨
- ١٠٨٣ — « المعادن والتعدين » نشرت وزارة المالية تقريراً عن صناعة التعدين في  
مصر ضمنته كثير من الفوائد
- ١٠٨٤ — « معلم التنويم المغناطيسي » تأليف عبد الحميد نجيب فقاوي . مبادئ .  
أولية . الجزء الاول ١٩٢٣ - ١٣٤١ ص ١١٢
- ١٠٨٥ — « مفكرة الجيب الزراعية » لوضعها أحمد أفندي فرج الزين تحتوى  
على معلومات تفيد المزارعين

١٠٨٦ - « المقائيس » تأليف علي ابراهيم سلامه مدرس الرياضة ومسك  
الدفاتر بمدرسة عبد العزيز الاولية للمعلمين. مط أبو الهول ١٣٤٠ - ١٩٢٢

ص ٦٢

١٠٨٧ - « ممالك الطبيعة » تأليف الفرد داي وأنيس الخوري المقدسي من  
أساتذة الجامعة الاميركية ببيروت . طبع الجزء الاول وهو خاص

بالمملكة الحيوانية . بيروت ١٩٢٣ ص ٢٠٠

١٠٨٨ - « الموسيقى الشرقية » ماضيها . حاضرها . نموها في المستقبل لمحمد

أفندي كامل حجاج . الاسكندرية ١٩٢٤ ص ٥٢

١٠٨٩ - « الموسيقى المصرية » تقرير عن حالتها في سنة ١٩٢٢ بقلم اسكندر

أفندي شلفون . نشره نعمه منصور مطر عمسيس ١٩٢٢ ص ٤٨

١٠٩٠ - « نماذج الحلول الحسابية لمنهج الدراسة الثانوية » الجزء الاول . السنة

الاولى . تأليف محمد حسن . مط السعادة ١٩٢١ ص ٤٠

١٠٩١ - « الهندسة » لمؤلفه هاشم أفندي السعدى . مط دار السلام بغداد

١٣٤٣ ص ١٥٠

١٠٩٢ - « الوسيلة إلى الفنون الجميلة » كتاب صغير الحجم كبير الفائدة وضعه

الحامى محمود خيرت السكرتير بمجلس الشيوخ في مصر . يبحث عن

طبيعة الفن ونشأته وأقسامه

## القسم الحادي عشر

### قصص وروايات

١٠٩٣- « آمال المحبين الى من الكوخ الى القصر » بقلم محمد يوسف المدرك

ص ١٩٢

١٠٩٤- « ابن الشيخ أو غرام في الصحراء » تعريب عمر عبد العزيز عن مؤلفه

اديت مودهول ١٩٢٦ ص ٢٩٢

١٠٩٥- « ابن روكبول » تعريب عمر المذكور ص ٨٠

١٠٩٦- « ابن وائل » مأساة تاريخية نثرية ذات ثلاثة فصول . بقلم الاب

شارل اييلا اليسوعي . رواية تمثيلية طبعة ثانية بيروت ١٩٢٥ ص ٤٥

١٠٩٧- « ابونا مرجيوس وقصص أخرى » تأليف يوسف اسكندر جريس .

مصر ١٩٢٦

١٠٩٨- « ازمرلدا » تأليف المستر شاراس جارفيس . تعريب محمد علي نشرت

تباعا في جريدة الاهرام . مطا التقديم ١٩٢٦ - ١٣٤٥ جزء ٢

١٠٩٩ « أشهر قصص الحب التاريخية » بقلم سلامة موسى ادارة الهلال ١٩٢٥

ص ١٦٩

١١٠٠- « الف ليله و ليله » بالصور الاصلية ومصححة على النسخة الاميرية (١)

مط الفتوح ١٣٣٩ جزء ٤

(١) كذا كتب في عنوان الكتاب لكني إلا أضمن كون الصور أصلية ولا

كون تصحيحها على النسخة الاميرية

١١٠١- «الف ليله و ليله» اعتنت بنشرها مكتبة صادر في بيروت سنة ١٩٢٦  
 باربعة أجزاء ( لم يذكر ناشر الكتاب المصدر الذي نقل عنه بل اعتمد في  
 تنقيحه على أحد المصححين الذي أراد الاقتداء بنسخة المطبعة الكاثوليكية  
 في بيروت المطبوعة سنة ١٩٠٦ . ١٩ بخمسة أجزاء )

١١٠٢- « الاميرة فوستا » تأليف الروائي الفرنسي ميشيل زيفا كو . تعريب

طانيوس عبده وتحسب تابعة لرواية بردوليان . جز ٢٠ ص ٨٤٢

١١٠٣- « الانتقام العذب » تأليف الكاتبة الانكليزية داري كورلي تعريب

اسعد افندي خليل داغر

١١٠٤- « باردوليان (رواية) » تأليف ميشيل زيفا كو ترجمها طانيوس عبده

وهي في ثلاثة أجزاء كل منها نحو ٢٨ صفحة

١١٠٥- « بدائع الخيال » عشر قصص للفيلسوف الروسي تولستوى . تعريب

عبدالعز يزامين الخانجي . الطبعة الثالثة . مطبوع ١٣٤٥-١٩٢٦ ص ١٤٨

١١٠٦- « البرج القديم أو خبايا أخباري في زوايا اسفاري » وضع حنا خباز

رئيس كلية حص . مطبوع ١٩٢٣ ص ١١١

١١٠٧- « بريكلس امير صور » درامه من وضع شكسبير ترجمة محمود لطفى

ثابت ص ٧٤

١١٠٨- « البيت والعالم » قصة اجتماعيه تأليف رابنور انات طاغور الهندي

تعريب طانيوس عبده . مط الهلال ١٩٢٥ ص ١٢٥

١١٠٩- « تاينس » لانا طول فرنس تعريب احمد الصاوي محمد . مصور

١١١٠- « تاجر البندقية » للروائي الانجليزى وليام شكسبير تعريب احمد العقاد

مترجم بمحكمة الاستئناف الاهليه وهي المقررة على طالبة البكالوريا في

هذا العام (١٩٢٦) مصر ص ١٢٠

- ١١١١ - « تاجر البندقية » تعريب محمد السباعي . الطبعة الثالثة منقحة . مط  
وعيسى ص ١٠٦
- ١١١٢ - « جرازيللا » معربة عن لا مرتين بقلم ابراهيم عز الدين الدمياطي
- ١١١٣ - « الجريمة والعقاب » تأليف فيدور وستوفسكي المشهور . ترجمه عن  
الانجليزية محمد رضا أمين مكتبة الجامعة المصرية مط المعاهد ١٣٤٠ -  
١٩٢٢ جز ٢٠ ص ١٩٤ و ١٩٩
- ١١١٤ - « جزيرة الكنز » معربة عن الانجليزية بقلم رزق الله شمس وأحمد  
صادق . مط الهلال ١٩٢١ ص ٢٠٤
- ١١١٥ - « جوسلين » تأليف لا مرتين تعريب الياس أبو شبكة . مط مكتبة  
صادر بيروت ١٩٢٦ ص ١٧٦
- ١١١٦ - « حياة روبنسن كروزبي ومخاطراته » ترجمة أحمد علي عباس خريج  
جامعة أو كسفرد ومدرس التربية بمدرسة دار العلوم بمصر . مط النهضة  
١٣٣٤ - ١٩٢٣ ص ٣٤٠
- ١١١٧ - « خالد » قصة وقعت حو ادتها في بلاد نجد وضع القصص الاميركي مار يون  
كروفررد . ترجمة أحمد أفندي شاكر السكومي من أدباء دمشق ص ٢٤٦
- ١١١٨ - « الخائن » مأساة أدبية تمثيلية في ثلاثة أصول . عنى بنشرها جميل  
أفندي البحري صاحب مجلة الزهرة والمكتبة الوطنية بحيفا
- ١١١٩ - « دون كيشوتي » معربة . المط السلفية
- ١١٢٠ - « روفائيل » صحائف سن العشرين . تأليف لا مرتين ترجمة أحمد  
حسن الزيت . مط الاعتماد ١٩٢٦ ص ٢٩٤
- ١١٢١ - « روح القومية » رواية الفها مكس نوردو الزعيم الاثراكي . عربها  
السيد عادل جبر

١١٢٢ - « الزنبقة الحمراء » تأليف أناتول فرانس ترجمها الاستاذ أحمد الصاوي  
محمد . المطبقة المصرية

١١٢٣ - « الزنبقة الحمراء » تعريب عزيز نصر الله . مط الابتهاج ١٩٢٢

ص ٩٦

١١٢٤ - « سيرة الظاهر بيبرس » تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة

( السلطان محمود الظاهر بيبرس ) ملك مصر والشام وهو يحتوي على

خمسین جزء بمخمسة مجلدات طبعة ثانية ١٣٤١ - ١٩٢٣

١١٢٥ - « شباننا في أوروبا » رواية تمثيلية من وضع الاستاذ عثمان صبري .

يصف فيها أخلاق الشبان المصريين الذين يؤمنون أوروبا في طلب العلم

مصر .

١١٢٦ - « الشهداء والقلوب الدامية » تأليف محمد عبد القادر سراج الدين

بكلية الحقوق الملكية . الجزء الاول والجزء الثاني مط الترقى ١٩٢٤

ص ٢٧٢

١١٢٧ - « الشيخ جمعه وقصص أخرى » للأديب محمود بك تيمور . المط

السلفية ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٢٠١

١١٢٨ - « الشيخ سيد العبيط وقصص أخرى » مصدر بمقدمة عن نشوء وتطور

البلاغة القصصية . المط السلفية ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٢٤٦

١١٢٩ - « ضحايا الاقدار » بقلم عبد القادر حمزه مدير جريدة البلاغ . مط

الشعب ١٣٤١ - ١٩٢٣ ص ٢٨٠

١١٣٠ - « ضحايا الكوكابين » قصة مترجمة عن مؤلفة انجليزیه بقلم محمود

صادق سيف وسليم خوري صاحب مجلة الروايات المصورة ص ٢٦٤

١١٣١ - « طاحوني » قصة عن عادات المصريين القدماء . تأليف مسبرو



وتعريب م. ع. المدني ص ٤٣٠

١١٣٢ - « الطفل المسروق » رواية عربية عن الافرنسيه الامير يوسف شديد

أبو الاعم . مط جريدة الهدى نيويورك ص ٧٠

١١٣٣ - « العاطفه والانتقام » رواية وطنيه مصريه قديمه . عربيها بتصرف

أنطون زكري أمين دار كتب المتحف المصري مط السعادة ١٩٤٦

ص ٨٠

١١٣٤ - « العالم الجديد » رواية وضعها نقولا حداد محرر مجلة السيدات

والرجال . حوادثها تدور في الولايات المتحدة ص ٢٢٤

١١٣٥ - « عبد الحميد وشارلوك هولمز » هي قصه تبحث عن أعمال الوطنيين

الانراك وعن دسائس عبد الحميد للايقاع بهم ص ٧٠٠ (تطلب من مط

النهضة العربية بحلب)

١١٣٦ - « عبده بك » قصة مصريه اجتماعيه لأحمد زكي أبو شادي . المط

السلفيه ١٩٢٦ ص ١٠٨

١١٣٧ - « عذاب الشهداء » قصة أدبيه غراميه تاريخيه . حوادثها مصريه :

لمحمد عبد القادر السنجرى

١١٣٨ - « العفة والفاقة » بقلم محمد يوسف المدرك . مط الشباب ١٩٢٢

ص ١٠٠

١١٣٩ - « على عهد الامير » سلسلة روايات تاريخيه بقلم فؤاد افرايم البستاني .

المط الكاثوليكى بيروت ١٩٢٦ ص ١٥٧

١١٤٠ - « عم متولى وقصص أخرى » للأديب محمود بك تيمور المط السلفيه

١٩٢٥ - ١٣٤٣ ص ٢٣١

١١٤١ - « عمر وجيلة » تأليف هنرى بورديو ترجمه أسعد أفندى داغر .

(٩٦)

## مكتبته العرب ؟

١١٤٢ - « عنبر » رواية تمثيلية ذات خمسة فصول تأليف شكري غانم بالفرنساوية

ترجمة الياس أبو شبكه . مط قوزما بيروت ١٩٢٦ ص ٦٦

١١٤٣ « غادة لبنان » تأليف أحمد القاضي . مط جريدة الصباح ١٩٢٦

ص ١٧٥

١١٤٤ - « فانتة الامبراطور » وهو الامبراطور فرنسوا جوزف امبراطور

النمسا السابق مع عشيقته كاترين شرطا . وضع هذه الرواية نقولا

أفندي حداد

١١٤٥ - « فانتة المهدي » أو استعادة السودان . رواية تاريخية تعريب وهبه

أفندي فهمي . المط العصريه ص ٥٠٠

١١٤٦ - « فتاة مصر » للدكتور يعقوب صروف صاحب المقتطف طبعة رابعة

١٩٢٢ ص ١٧٥

١١٤٧ - « فتاة الناصرة » رواية تمثيلية في أربعة فصول للخوري بولس

البستاني : بيروت المط الكاثوليكية ١٩٢٥ ص ٧٢

١١٤٨ - « فرعونة العرب عند الترك » روايه تاريخيه اجتماعيه مصريه يدور

موضوعها حول السلطنه العثمانيه . وضع نقولا أفندي حداد محرر مجله

السيدات والرجال : مط كوى ١٩٢٢ ص ١٢٣

١١٤٩ - « في ذمه العرب » روايه أدبيه أخلاقيه تاريخيه حوت أموراً تاريخيه

حدثت في زمن النعمان بن المنذر سنه ٦١١ م تأليف نجيب أفندي نصار

حيفا ١٩٢٢

١١٥٠ - « في سبيل التاح » هي روايه فرنسيه - وا كويه كان المرحوم مصطفى

المنفلوطي وضعها في قالب عربي قصصي فأعاد ترجمتها الاستاذ حلیم

- دموس وجعلها دراما (مأساة) كما كان في الاصل . بيروت ١٩٢٥  
ص ٩٢
- ١١٥١ - « في سبيل الشرف » مأساة ذات ٥ فصول بقلم جميل البحري . حيفا  
١٩٢٦ ص ٧٦
- ١١٥٢ - « قصة المدينتين » تأليف شارل دكنز ترجمها محمد السباعي : مط  
التقدم ١٩٢٤ جزء ٢ ص ٤٠٠ و ٣٦١
- ١١٥٣ - « القصص » لحسن أفندي صادق يحوى جملة قصص ذات مغزى  
أدبي . ص ٢٤٠
- ١١٥٤ - « قصص تمثيلية » لجماعة من أشهر الكتاب الفرنسيين بقلم الاستاذ  
طه حسين . المط التجارية ١٨٢٤ ص ٢٦٣
- ١١٥٥ - « القصص العصرية » مترجمة بقلم الاستاذ توفيق أفندي عبد الله .  
ثمانون قصة أدبية غرامية مختلفة الاسلوب والمغزى عنى بنشرها الياس  
أنطون الياس . المط العصرية ١٩٢٤ ص ٤٧٧
- ١١٥٦ - « قصص نابوليون » معربة باعتماد إدارة الهلال ١٩٢٢ ص ١١٦
- ١١٥٧ - « القصص النسائية لمعرفة الشؤون المنزلية » جمع هذا الكتاب  
فرنسيس ميخائيل صاحب مشروع مدارس التربية المنزلية . وهو  
الجزء الثانى
- ١١٥٨ - « قصص اليونان » أو أساطير الاغريق القديمة جمعها عبد الفتاح  
السررنجوى محلاة بالرسوم ص ١٥٩
- ١١٥٩ - « كاترين الثانية أشهر الخاطئات من صاحبات التيجان » قصة  
تاريخية ترجمت لمجلة الهلال ١٩٢١ ص ٥٩
- ١١٦٠ - « كنلورث » تأليف والتر سكوت تعريب عمر عبد العزيز أمين . مصر ١٩٢٦

- ١١٦١ - « قيص من نار » تعريب محب الدين الخطيب. المطب السلفية ١٣٤١  
ص ١١٨
- ١١٦٢ - « ماري دي ميديسيس أو مقتل الملك » بقلم نجيب المنذراوى. مط  
أبي الهول ١٩٢١ ص ٢٠٤
- ١١٦٣ - « ملاكي الحارس أو المصورة الحسناء ». تأليف المستر شارل جارفيس  
تعريب محمد علي . مط التقدم ١٩٢٦ ص ٣٢٠
- ١١٦٤ - « مصرع قيصر روسيا وعائلته » مأساة تمثيلية وضعها الكاتبة أسما  
الطوبى ص ٦٨
- ١١٦٥ - « المملوك المفقود » قصة انجليزية تصف حالة مصر في أواخر القرن  
الثامن عشر أيام المماليك ترجمة أحمد أفندي أبو الخير ص ٤٤٤
- ١١٦٦ « النعمان ملك الخيرة في بني شيدان » رواية ذات اربعة فصول للاخوري  
يوحنا طوبى . مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٤
- ١١٦٧ « نكبة البراكمة » رواية تمثيلية تاريخية الفها نصيف أفندي نيقولاوس  
وأهداها الى حقي بك العظم حاكم دولة دمشق سابقاً
- ١١٦٨ « هملت » تأليف شكسبير تعريب سامي الجريديني
- ١١٦٩ - « هنرى الثامن » لالسيدة ملباخ . تعريب بباوى غالى اللويرى .  
مط الهلال
- ١١٧٠ - « هنرى الثامن » تأليف شكسبير معربة ص ١٤٥
- ١١٧١ « الوثيقة الحمراء » تاريخية سياسية تعريب عزيز نصر الله . مط الابتهاج  
١٩٢٢ ص ٩٦
- ١١٧٢ - « يوسف بن يعقوب » مأساة تاريخية تمثيلية في فصلين وضعها رزق الله  
أفندي خوام . المطب المارونية بحلب

روايات لم يذكر تاريخ نشرها

لكنها في الغالب مطبوعة بخلال السنين السبعة التي نحن في صدددها



رقم

- ١١٧٣ - « اقبال هانم أو مسارح العشاق » بقلم محمود كامل فريد ص ١٧٦
- ١١٧٤ - « بطل الاناضول والشرق » الغازي مصطفى باشا كمال تعريب ابراهيم خليل ص ١٧٦
- ١١٧٥ « تحت الرايتين » بقلم محمود كامل فريد ص ١٧٦
- ١١٧٦ - « جريمة التليفون » تعريب عبد الغنى عبد الله سليم ص ٢٩٠
- ١١٧٧ - « رواية يوسف الصديق » تمثيلية ص ٤٨
- ١١٧٨ - « السامرية ويسوع » تعريب اسكندر رياضى ص ٤٥
- ١١٧٩ - « مداعبة الملاح فى التلاحى والمزاح » بقلم محمود كامل فريد ص ٧٠
- ١١٨٠ - « قصص البردى » تأليف حسن أفندي صبحى صاحب مجلة القديم وضع لها مقدمة الاستاذ محمد حسين هيكل . مط جريدة الصباح ص ١٤١



## ذيل لعموم الاقسام

### ١ - في التاريخ والتراجم

١١٨١ - « بنو معلوف - في جبل حوران » وضعه السيد عبد الله النجار  
 مدير معارف جبل الدروز . المط الحديثة دمشق ١٣٤٣ - ١٩٢٤  
 ص ٢٢٥

١١٨٢ - « بيروت تاريخها وأثارها » بقلم الاب لويس شيخو ظهر تباعاً في مجلة  
 المشرق وأضيفت اليه عدة افادات وفهارس . مط الآباء اليسوعيين  
 بيروت ١٩٢٥ - ١٩٢٧

١١٨٣ - « تاريخ الأمة القبطية » هو مجلة حلقات تأليف لجنة التاريخ القبطي  
 الحلقة الاولى : منتخبات تهذيبية - طبعة ثالثة منقحة مط التوفيق ١٦٣٩  
 ش ١٩٢٢ ص ١١٤

الحلقة الثانية : خلاصة تاريخ المسيحية في مصر - طبعة ثالثة مط المتكطف  
 ١٦٤١ ش ١٩٢٥ ص ٢٨١

١١٨٤ - « تقدم اليابان » خطاب بقلم نقولا جرجي باز طبع على حدة بمط القديس  
 جاورجيوس بيروت ١٩٢٢ ص ٢٤

١١٨٥ - « الخليقة ونظامها » وضع أمين الغريب . في خلائق الجماد والنبات  
 والحيوان وتنوع الافراد . ص ١٠١

١١٨٦ - « دقائق تاريخية للكرمي الملسكي الانطاكي » عنى بتعليق حواشيها  
 الاب الياس اندراوس البولسي . حريصا ١٩٢٦

١١٨٧ - « الزهراء » رسالة تتضمن وصفاً تاريخياً دقيقاً لمدينة الزهراء الاموية  
 الاندلسية . لمحّب الدين الخطيب المط السلفية

١١٨٨ - « سر النبوغ » محاضرة القاها سليمان أفندي موصلى وطبعها بالبصرة  
ذكر فيها تراجم بعض الفحول الذين نبغوا في الشرق والغرب  
ص ١٣١

١١٨٩ - « شجى العباد في رثا الجواد » لاسيد عبد المطالب مرتضى نجل المرحوم  
السيد جواد مرتضى . جمع فيه ترجمة حياة والده ومختار شعرة وما قيل  
في رثائه . مط العرفان صيدا ١٣٤٠ ص ٤٠

١١٩٠ - « نبذة مختصرة في حوادث لبنان والشام ١٨٤٠ - ١٨٦٢ » لأحد  
كهنه الارمن شاهد عيانى . نشرها الأب لويس شيخو . المط الكاثوليكية  
بيروت ٩٢٧ ص ٤٧

١١٩١ - « نهضة اليابان » تأليف السيد طه الهاشمي . مط دار السلام بغداد  
١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٩٦

## ٢ - في الادب والاخلاق والشعر

١١٩٢ - « الآيات العصرية » نظماً ونثراً لاسيد حبيب شماس . وهو مجموع قصائد  
ومقالات لاشهر الشعراء والكتتاب في الشام ومصر والعراق . مط صادر  
بيروت ١٩٢٥ ص ٢٥٦

١١٩٣ - « جواهر الحكيم » رسالة حكيمية في المحاربة بين السيف والقلم حوت  
عدة قصائد لشعراء طرابلسيين وأشهرهم عبد الحميد أفندي الرافعي . مط  
ملجأ الايتام الاسلامي طرابلس شام ١٩٢٢ ص ٣٥

١١٩٤ - « شعراء النصرانية بعد الاسلام » . للاب لويس شيخو القسم الثالث  
شعراء الدولة العباسية . ظهر تباعاً في مجلة المشرق وطبع علي حدة  
ص ٢٦٥

١١٩٥- «الكلمات» خمسون مقالة صغيرة في الفقه والدين والادب بقلم  
الاستاذ محمود محمد مصطفى ( أستاذ في مدرسة التجارة المتوسطة )

ص ١٣٢

١١٩٦- «اللؤلؤ» في الادب من منشئات صاحب السماحة السيد محمد توفيق  
البكري وضعه ورتبه وزاد في شرحه عمان شاكر . مط النهضة ١٣٤٥-

١٩٢٦ ص ١١٥

١١٩٧- «مجموعة الرابطة القلمية» جمعت طرفا صالحا من أقلام مشاهير الكتاب  
في العالم الجديد . المط التجارية نيويورك ١٩٢٠ ص ٢٢٥

١١٩٨- «المحاضرة الرباطية . في اصلاح تعليم الفتيات بالديار المغربية» هي  
محاضرة القاها في رباط بالمغرب الاقصى الاستاذ السيد محمد الخجوي

الثعالبي مندوب المعارف بالمغرب . مط النهضة تونس ص ٥٤

١١٩٩- «مشاهد الحياة» ديوان شعر لاسكندر الخوري الاديب الفلسطيني  
يحتوي على ٣٠٤ صفحات وموضوعاته تختلف مثل : ابني وطربوشي .

ليلة العرس : الحرب الكبرى . الحماني . قص الشعر وغيره

١٢٠٠ «نهلة الظمان» كتاب في الخطابة والكتابة والشعر والبيان وضع الاستاذ

جرجس الخوري المقدسي صاحب مجلة المورد الصافي . ٩٢٦

### ٣ - كتب دينية

١٢٠١ «أربعون حديثاً» رواية شيخ الاسلام ابن تيمية عن أربعين من كبار  
مشيخته رجالا ونساء بقراءة الحافظ الذهبي على شيخ الاسلام نخريج

الحافظ أمين الدين الوافي . صححها واستخرج فهرسها محب الدين

الخطيب منشى . مجلة الزهراء المط السلفية ص ٥٠



١٢٠٢ - « الاكليروس بين العذوبة والزواج » مقاله أدرجت في جريدة الخليج بالاسكندرونة وهي للروم الارثوذكس . . مط الخليج باسكندرونة  
٩٢٣ ص ٥٦

١٢٠٣ - « المغني عن الحفظ والكتاب فيما لم يصح فيه شيء من الاحاديث » لاني حفص عمر بن بدر الموصلى أمام المسجد الاقصى ( ٥٦٢٣ ) المط السلفية  
٥٢ ص

١٢٠٤ - « نجات الناس بكلمة الاخلاص » للشيخ عبد المحسن القاضي بالجيش العراقية عنى بنشره السيد محمد صالح . مط الفلاح بغداد

١٢٠٥ - « نصائح الهدى » في بيان حقيقة البابية لكاتب الهدى النجفي مط دار السلام بغداد ١٩٢٢ ص ٥٦

١٢٠٦ - « نور الهدى » لكاتب الهدى النجفي . في جواب أسئلة ودفع شبه وقعت لاحد أدباء جبل عامل فأزال تلك الشبهة بما فتح الله عليه . المط العلوية بالنجف ص ٢٠

٤ - فنون متنوعة

١٢٠٧ - « الظواهر الجوية في القطر المصري » لمحمد أفندي حامد المفتش بمصلحة الطبيعيات وهو يبحث في ميديورولوجية القطر المصري . المط الرحمانية ١٩٢٦ ص ٥٠



## فهرست أجدى باسماء المؤلفين

ابن اياس ٣٦  
 ابن بدرون ( ابو القاسم عبد الملك )  
 ٦٧٠  
 ابن تيمية ( تقى الدين ابو العباس )  
 ٧٥٨ — ٧٩١  
 ابن الجوزى \* ابو الفرج عبد الرحمن  
 ابن خلدون ساطع الحصري \* ساطع  
 الحصري  
 ابن الحياض ٦٢٥  
 ابن درستويه ( ابو محمد عبد الله  
 ابن جعفر ) ٤٢٣  
 ابن دريد ( ابو بكر محمد بن الحسن ) ٤٤٢  
 ابن دقيق العيد \* تقى الدين ابو الفتح  
 ابن رجب البغدادي \* ابو الفرج  
 زين الدين  
 ابن سرايون \* سهراب  
 ابن الشجري ( ابو السعادات .  
 هبة الله بن علي ) ٤٥٢  
 ابن شرف القيرواني \* ابو عبد الله  
 محمد بن شرف

اب  
 آل شوكت باشا ٨٠  
 آل المصيب محمد طاهر العمري ٦٧  
 أبادير حكيم ٥٢٣  
 ابراهيم الاسود ٨٥  
 ابراهيم خليل ١١٧٤  
 ابراهيم خير الله ٥١٨  
 ابراهيم الدباغ ٦٨٣  
 ( الاواء ) ابراهيم رأفت باشا ٢١٩  
 ابراهيم رمزي ٥١٤ — ١٠٧٠  
 ابراهيم الساعي ٥٢٨  
 ابراهيم شحاده فرح ٤٢٢  
 ابراهيم عبد القادر المازني ٥٣٨  
 ابراهيم عز الدين الدمياطي ١١١٢  
 ابراهيم ( بك ) الهاشمي ٩٦٩  
 ابراهيم يوسف الدليلي ٢٣١  
 ابن البار \* ابو عبد الله محمد القاضي  
 ابن ابي الحديد \* عز الدين  
 ابو حامد

ابو اسحق الشاطبي «ابراهيم بن مومى» ٨٤٥	ابن الصيرفي المصري (ابو القاسم) علي ابن المنجب ٢٠
ابو اسحق الحصري القيرواني ٣٧٧	ابن رشيق القيرواني «ابو علي الحسن ابن عبد الحكيم» (ابو القاسم عبد الرحمن) ١٧١
ابو البقا عبد الله بن محمد البديري ٢٤٧	ابن عنيسة جمال الدين احمد ابن فضل الله العمري ٢٢٣
ابو بكر ابن المرزبان ٤٠٢	ابن قدامه المقدسي الجماعلي (موفق الدين) ٧٨٨ - ٨٣٧
ابو بكر محمد بن يحيى الصولي ٢٩٢	ابن قتيبة * ابو محمد عبد الله بن قتيبة ابن كثير ٧٥٣
ابو تمام ٧٦٥	ابن ماجد * شهاب بن احمد ابن مسكويه «احمد بن محمد» ٧٤
ابو جعفر محمد بن مومى الخورازمي ١٥٥	ابن المعتز * ابو العباس عبد الله ابن منظور المصري «جمال الدين محمد» ٢٨٩
ابو حاتم محمود بن الحسن القزويني ٧٧٥	ابن هذيل الاندلسي «ابو الحسن علي» ٣٤٣
ابو الحجاج يوسف بن سلمان بن عيسى المعروف بالامام الشافعي ٦٦٨	ابو اسحق ابراهيم بن عبد الله البحراني الكاتب ٣٤
ابو حسن علي الجزنائي ١٣٨	ابو اسحق ابراهيم آل يوسف اطفيش ٧٨٤
ابو الحسن عبد الرحيم بن محمد بن عثمان الخياط المعتزلي ٧٣٢	
ابو الحسن الموسوي الاصبهاني ٧٨٧ - ٨٦٢	
ابو الحسن عبد الله بن مفتاح ٨٤١	
ابو حسن الحصري القيرواني ٧١٨	
ابو حفص عمر بن بدر الموصلي ١٢٠٣	
ابو الريحان الخوارزمي البيروني ١	

## ا ح

ابو العميشل الاعرابي ٤٢٦  
 ابو العيون \* محمود ابو العيون  
 ابو الفرج زين الدين عبد الرحمن  
 الشهير بابن رجب البغدادي الحنبلي ٤٠١  
 ابو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي  
 ١٤٨ - ٢٤٠ - ٨٥٠  
 ابو الفضائل الجرفادقاني الايراني ٩١٢  
 ابو القاسم جارا لله الزمخشرى ٢٩٤  
 ابو القاسم محمد بن احمد العراقى ١٠٦٢  
 ابو محمد عبد الرحمن الرازى ٨٠٠  
 ابو محمد عبدالله ابن قتيبة الدينورى  
 ٢٤٤ - ٣٩٥  
 ابو محمد عبد الله بن سعد بن علي  
 بن سليمان بن عفيف الدين البجلي المكي ٢١٨  
 ابو مسلم الاصفهاني ٨٣٩  
 ابو نصر الفارابي ٨٢٠ - ٩١٦  
 ابو اليسار الدمشقى الميداني ٨٤٩  
 ابو يوسف يعقوب بن السكت ٦٦٧  
 احمد آل كاشف الغطا ٧٢١ - ٨١٢  
 احمد ابن جعفر الطحاوى ٧٤١  
 احمد بن حنبل ٨٦٠

ابو زيد القرشي ٦١٧  
 ابو العباس المفضل بن محمد الضبي ٤٦٩  
 ابو عبد الله الزنجاني ٩٠٩  
 ابو العباس عبد الله بن المعتز ٤٠٠  
 ابو عبد الله محمد بن جعفر القزاز  
 المغميني النحوي ٤٢٤  
 ابو عبد الله محمد بن عمران  
 المرزباني ٧١٠  
 ابو عبدالله محمد القضاعي المعروف  
 بابن الابار ٢٧٣  
 ابو عبد الله محمد بن شرف  
 القيرواني ٣٠٣  
 ابو عبد الله محمد بن عبدوس  
 الجهشيارى ٢٦٠  
 ابو عبدالله الحاكم النيسابوري ٨٣٢  
 ابو عثمان سميد بن هرون  
 الاشناندي ٧٠٠  
 ابو العلاء المعرى ٣٧٠  
 ابو على التنوخى ٣٣١  
 ابو على الحسن بن رشيق القيرواني  
 ٤١٨ - ٦٨٥  
 ابو على القالى ٣٠٦

- احمد بن يوسف ٩٦٦  
 احمد ابو الخضر منسى ٤٢١-  
 ٩٩٣-٤٥١  
 احمد ابو الخير ١١٦٥  
 احمد ابو النجاة ٦٣٠  
 احمد الاسكندري ٤٨٨  
 احمد الاقحصاري الرومي ٧٩٤  
 احمد امين ٥٠٧  
 احمد امين « بك » ٩٧٠  
 احمد امين ابراهيم ١٠٥٠  
 احمد امين الدين ٨٠٨  
 احمد بيلي ١٠٩١  
 احمد باشا تيمور ٣٢٢-٣٢٣-٨٤٨  
 احمد حافظ ٩٢  
 احمد حافظ عوض ١٧٠-٤٧٥  
 احمد حسن الزيات ١١٢٠  
 احمد حسنين القرني ٦١٢  
 احمد حلمي ١٠٢٢  
 احمد رامى ٣٦١-٦٣٨  
 احمد رضا العاملي ٧٨٢  
 احمد رفعت ٢١٤-٢١٧  
 احمد رمزي « بك » ٩٤٤  
 احمد زكي باشا ٢٢٣-٥٢٠  
 احمد زكي ابوشادي ٢٥٣-٦١١-  
 ٦٥٧-٦٦١-٦٧٤-٦٩٩-٧٠٣-  
 ٧١٧-١٠٣٧-١١٣٦  
 احمد زكي صفوت ٣٨٧-٣٨٨  
 احمد سالم ٣٢٨  
 احمد سامح الخالدي ٣٩٠  
 احمد شاكر الكرمي ١١١٧  
 احمد شكري ٢٧٥  
 احمد شوقي ٦٨٠-٦٩٢  
 احمد صادق ١١١٤  
 احمد الصاوي محمد ١١٠٩-١١٢٢  
 احمد صفوت ٩٩٦-١٠٠٠  
 احمد ضيف ٣١١-٤٧٢  
 احمد عبد السلام الكرداني ١٠٣٩  
 احمد عبده خير الدين ٣٠٠  
 احمد عبيد ٤٢٩-٥٥٦-٨٣١  
 احمد على ٥  
 احمد على الجرجاوي ٩١٤  
 احمد على عباس ١١١٦  
 احمد العقاد ١١١٠  
 احمد « بك » المروسي ٥٧٦

## اد

احمد عيسى ٣٢٩

احمد فارس رشد ١٨٦

احمد فتحه بك ٩٥٢

احمد فتحى زغلول ٩٣١

احمد فرج الزين ١٠٨٥

احمد فهمي العمروسي ٥٢٤-٥٢٧

احمد فؤاد عبد الحميد ٩٨٣-١٠٧٤

احمد فوزى الساعاتي ٥٩٩ -

٧٣٣ - ٧٣٨ - ٧٤٨ - ٨٥٥ - ٨١٨

احمد القاضي ١١٤٣

احمد لطفى بك السيد ٥٦٢

احمد فتحه « بك » ٩٧١

احمد محمد حسنين ١٧٦

احمد محمد سليمان ٤٩٤

احمد مصطفى المراغى ٣٢٨-٤٩٨

احمد الهاشمى ٣٣٣

احمد يوسف ٤٠٤

الاخطال التغلبي ٦٥٨ - ٦٦٣

اديب التقي البغدادي ٥٤-١٤٧-٧٩٦

اديب الخورى الشرتوني ٦٣٢

اديب فرحات ١٤٤

## اس

« القس » اسحق ارملة ٣٥-٢٩٨

« الخورى » اسطفان البشعلاني ١٨٨

اسعاف النشاشيبي ٢٨٣ - ٣١٠ -

٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٤٩

اسعد خليل داغر ٣٢١-٧١٣-١١٠٣

اسعد داغر ١٨٤ - ١١٤١

« القس » اسعد منصور ٤٧ - ٧٠

اسكندر جبرائيل جموي ٨٦٤

اسكندر الخورى البيهجنالى

٥٤١-١١٩٩

اسكندر رياشى ٢٠٨ - ١١٧٨

اسكندر زلزل ٣٢٠

اسكندر شافون ١٠٦٠ - ١٠٨٩

اسكندر صيفي ٢٣٩

اسكندر قرمان ٣٧٣

« الآنسة » اسما الطوبى ١١٦٤

اسماعيل البارودي ٧٣٩

اسماعيل حسنين باشا ١٠٢٩

اسماعيل زأفت بك ٧٣

اسماعيل سرهنگ ١٠٣

اسماعيل عبد الحميد ١٣

## ان

- الياس قمر ١٢٠  
 أمدروز ٧٤  
 أمير بقطر ١٢٤  
 الامير اليمنى الصنعمانى \* محمد بن  
 اسماعيل  
 أميل بطن ١٠٣٦  
 أميل زيدان ٢١  
 أمين ابراهيم كحيل ١٠٥١  
 أمين محمد الخانجى ١٤٨ - ٤١٨  
 أمين الرافعى ٩٩٢  
 أمين الريحاني ٢٣٧ - ٣٧٥  
 أمين رزق ٤٨٥  
 أمين غالب الطويل ٢٦٦  
 أمين الغريب ٩١٥ - ١٠٤٧ -  
 ١١٨٥  
 أمين كنعان ناصيف ١٠٣٠  
 امين مرسى قنديل ٣٠١ - ٣١٧ -  
 ٥١٥  
 أمين واصف « بك » ٩٠٧  
 أمين يوسف ٦٠٦  
 انبى رزق المحامى

## ال

- اسماعيل عمر ١٠٦٤  
 اسماعيل مظهر ٢٤٧ - ٩٢٩ -  
 ٩٣٠ - ٩٣٢  
 « البطريرك » اغناطيوس افرام  
 رحمانى ١٨٩٣  
 اغناطيوس الحائك الشهبانى ٨٨٢  
 افرام حسنين الديرانى « الاباى » ٥١٧  
 البير شقير ٩٦٣  
 الفرد بيل ١٣٨  
 الفرد داى ١٠٨٧  
 الفرد هنديه ٤١٣  
 « الاب » الياس اندراوس  
 البولسى ١١٨٦  
 الياس الايوبى ٦٥ - ١٩٨  
 الياس ابوشبكيه ٦٩١٤ - ١١١٥ - ١١٤٢  
 الياس أنطون الياس ٤١٢ - ٤١٦  
 الياس باسيل ١٩٠  
 « الخورى » الياس جميل ٨٩٠  
 الياس الزيناتى « الخورى » ٨٨٨  
 الياس الغضبان ٤٥  
 الياس فرحات ٦٥٩

## ب ط

- أنطون جميل صقال ٦٤٢  
 أنطون زكري ١١-٢٢١-٤٦٨-  
 ١١٣٣-١٠٢١  
 «الاب» أنطون صالحاني ٣٠٦-  
 ٣٧٢-٧١٥-٨٧٤  
 «الخوري» أنطون عيين ٢٣٨-  
 ٥١٩-٩٩٧  
 «الارشمندريت» أنطونيوس  
 بشير ٣٧٨-٤٥٠-٤٨٤-٨٩٦-  
 أنيس الخوري المقدسي ٤١-١٢٥-  
 ٦٥٦-١٠٨٧  
 أنيس زكريا النصولي ١٢٦-٢٢٨-  
 ٢٥٦ أو ٢٩٥  
 ايليا أبو ظاهر ٦٨٧  
 بباوي غالي الدويري ٥٦٩-٩١٧-  
 ٩٢١-٩٢٧-١١٦٩  
 برغستراس ١٠٥-٤٣٨  
 «الاب» برنزدوس الاممجي  
 البناني ٨٨٤  
 «الاب» بطرس الاممجي البناني  
 ٨٨٤

## ت ب

- «الاب» بطرس البستاني ٣٦٧  
 بطرس حبيقة «المنسنيور» ٨٨٦-  
 ٨٩٢  
 «الخوري» بطرس غالب ١٥٤  
 بطرس الخوري الحاجي اللبناني  
 ٨٦٧  
 بطرس زهره «الراهب» ٨٨٣  
 البغوي ٧٥٣  
 «القس» بولس سباط ٨٩٥  
 «الاب» بولس الاشقر  
 الانطونياني ١٠٧٦  
 «الخوري» بولس البستاني ١١٤٧  
 «الخوري» بولس عمود الماروني  
 ٢٦٤  
 بهجت شاهبندر ٤٤  
 البيروني \* أبو الريحان الخوارزمي  
 البيهقي «أبو بكر أحمد بن الحسين»  
 ٨٢٥  
 تامر الملاط ٦٥٠  
 التبريزي «أبو زكريا» ٦٦٦-٦٦٩



## ج م

- جرجس الخورى المقدسي ٢٣ —  
١٢٠٠
- « الخورى » جرجس زغيب ٥٨  
جرجس سال ٨٩٩
- « الخور فسقفوس » جرجس شاحنت  
٦١٨ - ٦٩٠
- جرجس فيلتاوس عوض ١٠٦٣  
جرجى « أو جورجي » زيدان  
١٣٠ - ٢٠٤ - ٥٨٨
- جرجى زوين ٥٤٣
- جرجى شاهين عطيه ٣٦٤ - ٤٩٧
- جرجى تقولا باز ١٤٢ - ١٩٢ -  
١١٥٩ - ٥٣٧ - ١١٨٤ = ١٦
- جعفر الصادق ١٠٥٥
- جعفر نقدى ٢٨٥ - ٨٤٤
- جعفر عمر القزويني ٨٢٥
- جمال الدين أحمد بن على بن الحسين  
بن على بن مهنا المعروف بابن عنبسة  
الحسني ٣٤٢
- جمال الدين القاسمي ٥٣٥ —

## ج ب

- تقى الدين أبو الفتح الشهير بابن  
دقيق العيد ٧٨ - ٧٢٢
- تقى الدين أحمد بن على المقرئى ٨٤٧  
توحيد المغميه ٦٠٨
- توفيق حبيب ٥٦٦
- توفيق جيجكلى ٩٤٩
- توفيق حامد المرعشلي ٥٢٦
- توفيق الرافعى ٣٠ - ٥٤٥
- توفيق زيبق ٥٩٧
- توفيق ضعون ٤٥٣
- توفيق عبد الله ١١٥٥
- توفيق مكرم ١٠٤٠
- تيسير ظبيان ١٣٧
- توما ديبو المملوف ٩٦٤
- الجاحظ ٥٢٠
- جان يوسف سياج ١٢٣
- جبران خليل جبران ٢٨٥ - ٣٧٨ -  
٤٠٨ - ٤٠٩ - ٧٠٨
- جبرائيل جبور ٥٨٩
- جبرائيل رفائيل الطوخى ٧٢٨ ٨٧٣ - ٨٤٦ -

## ح أ

جمال الدين أبو أحمد الميرزا محمد ٨٣٥

جمال الدين الافغانى ٨١٤

جمال الغزى ٨٤٧

جميل البحرى ٥١ - ٢٨٢ -

١١١٨ - ١١٥١

جميل صدقى الزهاوى ٣٦٠ - ٦٤٠

جميل ( بك ) العظم ٩٦٦

الجهشيارى \* أبو عبد الله محمد

بن عبدوس

جورج البشعلانى ٢٧٧

جورج صوايا ١٠٢٩

جورج ط . مطر ٤٧٠

جورج مسره ٩٥

جورج فوردي ٨٨٩

جورج بزبك ٤٠

السيدة ( جوليا دمشقية ٧٤٣

جيهس كولون ٦٠٦٤

جوايوس روسكا ١٠٥٥

الحلث بن حلزة البشكرى ٦٤٤

حافظ ابراهيم \* محمد حافظ ابراهيم

## ح س

حافظ داود ٨٧٩

حافظ زكى ١٠٢٨

حبيب ابراهيم كاتبه ٩٧٤

حبيب اسطفان ٥٠٠

حبيب اسكندر ١٠٥١

حبيب شماس ١١٩٢

( البرديوط ) حبيقة ٧٧

حسام الدين القدمى دمشقى ٧٣١

حسن ابراهيم حسين ٦٠

حسن بن أبي الحسن الديلمى ٧٢٤

الحسن بن مطهر الحلى ٧٤٥

حسن حسنى عبد الوهاب ٢٦١ -

٥٠٣

حسن حسين ٩١٨ - ٩٢٢

حسن السندونى ٦٧٥

حسن بن محمد بن الحسين

الصنعاني ٥٠٣

حسن صبجي ١١٨٠

حسن شوقى ٢ - ١٦١

حسن صادق ١١٥٣

## خ ل

(الآنسة) حلا معلوف ٨٦٤ ب

حلمي (بك) ٧

حليم دموص ٤١٧ — ٤٤١ —

١١٥٠

حدي الزركلي ١٠٧٥

حنأ أبو راشد ٨٩

حنأ أسعد فهمي ٥٦٧ — ٩١٠

حنأ خباز ١٠٧ — ١١٠٦

حنأ القسوس — ١٠٢٤

حنأ مينا مظر ٣٣ — ١٨٥

(الخوري) خريستو فور العاقل

١٠٧٧

الخصاف (أبو بكر أحمد) ٧٧٦

خلف شوقي الداودي ١٧٨

خليل ابراهيم قزاقيا ٨٦٩

خليل بييدس ٥٩١

خليل سعد ٣٥٤

خليل السكا كيني ١٧٣ — ٤٦٠

خليل طوطح ٥٩

خليل مردم (بك) ٦٧٧

خليل (بك) مطران ٥٧٠

حسن صالح الجداوي ٢٥٣ —

٢٩٠ — ٤٣١

حسن علي الدراري ٢١٠

حسن عواد ٣٤٧

حسن الفريق ٩٧٨

حسن فهمي (الحامي) ٦٩٦

حسن فوزي ٥٨٥

حسن كامل ١٠٢٢

حسن (بك) كمال ١٠١٤ —

١٠٢٠ — ١٠١٥

حسن محمد درويش ٢٥٩

حسن محمد المدني ١٠٨١

حسن يوسف ١٠٣٤

حسين البابلي ٣١٨ — ١٠٤٨

حسين الجمل ٣٤٦

حسين حسني ٢٦٧

حسين حسنين ٤٢٥

حسين روجي ٢٠٥

حسين شفيق ١٠٧٤

حسين لبيب ٦٣

حسنيين نامق ٩٦١ — ٩٧٦

## س ا

- رفائيل بابو اسحق ٣٨٩  
 رفيق ( بك ) العظم ٤٤٦  
 روحى الخالدى ٩٩٥  
 ( الانسة ) روز أنطون ١٧٢  
 روفائيل بطى ٢٩١ - ٣٦٣ - ٦٦٢  
 رؤوف الجادرجى ٥٣  
 رياض جيد ٢٢٢  
 رياض روفائيل ٤٨١  
 رياض شحاته ١٠٤٣  
 زغلول ( باشا ) ٩٥٩  
 زكريا ابراهيم ٣٤٨  
 زكى العرابى ( بك ) ٩٨٠  
 زكى مبارك ٣٠٩ - ٣٧٧ - ٥١٠ -  
 ٧٠٧ - ٥٧٩  
 زكى محمد ٥٠٩  
 الزهاوى \* جميل صدقى  
 زويمر ( صونيل ) ١٦٩ - ٨٧٢  
 زين الدين عبدالرحيم العراقى ٨١٠  
 زين العابدين السنومى ٨٢  
 ساطع الحصرى ٢٩٩ - ٣٥٦  
 سامى الجريدينى ١١٦٨

## ر

- الحوارزمى ( أبو عبد الله محمد بن  
 أحمد ٤٦٦  
 خير الدين الزركلى ١٥٦ - ١٩١  
 خير الدين أسد الحلبى ٤١٩  
 داود بركات ١٤٣  
 داود قربان ١٦٤  
 ( الكونت ) دى جلارزا ٩٢٣  
 الدسوقى ٣٢٧  
 دعيبس المر ٩٣٤  
 راتب ابراهيم ٩٨٦  
 راشد طيارة ٩٤٦  
 رأفت شفيق شنبور ٩٥٤  
 رامى \* أحمد رامى  
 رزق الله خوام ١١٧٢  
 رزق الله شمس ١١١٤  
 رزق الله منقريوس الصدقى ٢٥  
 رشدى صالح ١٤٩  
 رشيد الحسين البشلاوى ٥٤٩  
 رشيد سليم الخورى ٦٤٦  
 رشيد على الكيلانى ١٠٠١  
 رضوان شافعى المتعافى ٥٣٣

## ش ي

- سليم قبودان ٢٧٨  
 سليمان بن سحمان النجدى ٨٥٩  
 (القس) سليمان صايغ ٦٩  
 سليمان غزاله ٥٠ — ٣٤٠ — ٥٣٩  
 ٥٥٩ — ٦٠٣  
 سليمان المهري ١٠٦٧  
 سليمان موصلى ١١٨٨  
 سهراب بن سرايون ١٦٠  
 السيد اسماعيل نصار ١٦٥  
 السيد المحسن الامين ٦٢٤  
 سيد مصطفي (بك) ٩٣٩  
 (الاب) شارل ابيلا ٩٠٠ — ١٠٩٦  
 شاكر الحنبلي ٩٥٥  
 شبلى الملاط ٦٥٠  
 شجاده خورى ٨٧٨  
 (الدكتور) شخاشيرى ١٠٠٦  
 (الامير) شكيب ارسلان ٣ —  
 ٣٢ — ٧٦٧  
 الشتمرى \* أبو يوسف الحجاج  
 الشوكاني \* محمد علي الشوكاني  
 الشيخ سعيد ٥٤٠

## س ل

- سباعي بيومي ٣٣٠  
 سدنى سميث ١٠١٩  
 سعد ميخائيل ٦٠٤ — ٦٧٦  
 سعد البحيرة ٩٢٠  
 سعيد الصباغ ٩٥  
 سقراط سييرو ٤١٥  
 السكيث \* أبو يوسف يعقوب  
 سلامه محمد ٧٥٠  
 سلامه موسى ٢١ — ٤٥٤ — ٦٠٦  
 ٩٣٣ — ١٠٩٩  
 (الآنسة) سلمى صايغ ٤٨٩  
 سليم أمين الحداد ١٠٥٧  
 سليم حسن ١٢٧  
 سليم خورى ٥٣٤ — ١١٣٠  
 سليم الخورى ٢٠٢  
 سليم سر كيس ٢٨  
 سليم صادر ٣٣٥  
 سليم عباس حمدان ٣٤٤  
 سليم عبد الاحد ٣٦٩  
 سليم العقاد ١٥٧ — ٥٩٠  
 سليم قباين ١٥٨ — ٥٧٣ — ٧٧٢

## ع ب

- عاذل جبره ١١٢١  
 عارف (بك) التكدى ٥٩٥ - ٩٨١  
 عازر ارمانوس ١٠٤٢  
 عباس حافظ ٥٣٤  
 عباس الشربيني ٢٨٩  
 عباس محمود العقاد ٣٩٩ - ٤٥٩ -  
 ٥٨٧ - ٦٢٧ - ٦٤٣  
 عبد الحق الحقي الاعظمي ٦٠٧  
 عبد الحليم سيد ١٠٧٩  
 عبد الحليم المصري ١٣١  
 عبد الحسين نجل الشيخ جواد  
 مبارك ٨٦٣  
 عبد الحميد أبو هيف ١١٥ - ٩٩٠  
 عبد الحميد احمد السكري ٥٨٨  
 عبد الحميد عامر ١٠١٩  
 عبد الحميد العيادي ٦٤  
 عبد الحميد كامل ١٧٥  
 عبد الحميد نجيب قناوي ١٠٨٤  
 عبد الرازق ٧٢٦  
 عبد الرازق الحسيني ٢٧٩ - ٩٩١  
 عبد الرازق عوض ١٠٣٣

## ط ه

- الشيخ المفيد ٨٥١  
 شهاب بن أحمد بن ماجد السعدي  
 ١٠٦٧ - ١٠٦٧  
 شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب  
 النويري ٤٩٦  
 الشهبان توري ٦٦٦  
 صادق ابراهيم ١٠٧٨  
 صادق رستم ١٠٢  
 صالح زكي ٣٥١  
 الصاوي ٧٥٩  
 صبري شريف عبد الهادي ٩٦  
 صبري فرح الحموي ٥٥٥  
 الصنعاني \* محمد بن اسماعيل  
 صموئيل زويمر \* زويمر  
 طانيوس عبده ١٨ - ٦٤٢ -  
 ١١٠٤ - ١١٠٢  
 طنطاوي جوهرى ٧٥٤ - ٧٥٥ -  
 ٨٠٩  
 طه حسين ٣٨٦ - ٥٤٦ - ٦٨٨  
 ٩١٩ - ٩٢٥ - ١١٥٤  
 طه الهاشمي ٢٥٨ - ١١٩١

- عبد العزيز الرشيد ٦٢  
عبد العزيز صبري ٢٧٠  
عبد العزيز مصلاح ٦٤٧  
عبد العزيز الميعني الراجكوتي ٧١٢  
عبد العزيز نصار ١٠٤١  
عبد العزيز نظمي ١٠٠٥ - ١٠١٠ -  
١٠٣١ - ١٠١٦  
عبد الغني عبد الله سليم ١١٧٦  
عبد الغني غنام ١٠٤٥  
عبد الغني المنشاوي ٤٧٧  
عبد الفتاحي القاهراي  
عبد الفتاح خليفة ٣٤٩  
عبد الفتاح السرنجاوي ١١٥٨  
عبد الفتاح السيد ( بك ) ٩٥٢ -  
٩٧١ - ٩٨٧  
عبد القادر حمزه ١١٢٩  
عبد القادر المغربي ٧٤٣  
عبد القاهر الجرجاني ٢٩٦ - ٤٥٦  
عبد الكريم الحلبي ٩٣٥  
عبد المحسن الكاظمي ٧٠٢  
عبد المحسن القاضي ١٢٠٤  
عبد المسيح وزير ١١٤
- عبد الرحمن البرقوقي ١٠١  
عبد الرحمن بن علي اليزدادي  
٤٣٢  
عبد الرحمن بن محمد بن حسين  
عبد الرحمن بدران ١٨٧  
عبد الرحمن الرافي المحامي ١٠٠  
عبد الرحمن عبيد الله الحضرمي ٦١٠  
عبد الرحمن زهدي ٩٣٩  
عبد الرحمن شهبندر ٢٨٠ - ٩٦٧  
عبد الرحمن محمد عثمان ٩٤  
عبد الرحيم عنبر ٨٥٦  
عبد الرزاق بن رزق الله الرسعني  
٨٢٦  
عبد الرزاق الحسيني ١٣٥ - ٩٧٠  
عبد السلام بن عثمان بن عز الدين  
٩٧١ - ٩٨٧  
بن عبد السلام الفيتوري الطرابلسي ١٩  
عبد السلام ذهني ٩٨٩  
عبد العزيز بن ابراهيم الثميني  
٧٦٣  
عبد العزيز امين الخانجي ١٥٣ -  
٢١٣ - ٢٣٦ - ١١٠٥ - ١١٣٩  
عبد العزيز بدر ٢٢٦

## ع ل

- عُمان شاكر ٣٨٠ - ١١٩٦  
 عُمان صبري ١١٢٥  
 عُمان لبيب عبده ١٠٠٣  
 عجاج لوبهض ٧٦٧  
 عراقى باشا ١٨٣  
 عروة بن الورد ٦٦٧  
 عزيز جرجس ٩٥٦ - ١٠٢٦  
 عزيز خانكي ٩٧٢  
 عز الدين ابو حامد بن هبة الله  
 المدائني الشهير بابن ابي الحديد ٦٨٩ - ٩٩٧  
 عزيز نصر الله ١١٢٣ - ١١٧١  
 عطا أمين ١٤٠  
 عطاء الله اثناسيوس ٤٦٥  
 علام سلامة ٤٦٣  
 علوى بن الطاهر بن عبد الله هدار  
 الحداد العلوى ١٨٠  
 على ابراهيم سلامة ١٠٨٦  
 على بن ربن الطبري ٧٨٦  
 على بن الشيخ حسين ٣١٩  
 على بك أبو الفتوح ١٠٧٢  
 على أحمد السكري ٢١١

## ع ث

- عبد المطلب مرتضى ١١٨٩  
 عبد الملك قرياقوس ٨٦٦  
 عبد المؤمن كامل الحكيم ١٣٦  
 عبد الله أباحى ٩٣١  
 عبد الله الامين ٣٧٤  
 عبد الله حسن ٩٤  
 عبد الله ( باشا ) صغير ٩٤٥  
 عبد الله عبدالرحمن الامين الضريير  
 ٣٩٢  
 عبد الله عفيفي ٥٨٢  
 عبد الله عنان ٨٩٩  
 عبد الله مخلص ٢٠ - ٤٨٧  
 عبد الله مشنوق ٥٢١ .. ٥٦٨ ..  
 ٩٤٣  
 عبد الله منصور ٣٠٢  
 عبد الله النجار ١١٨١  
 عبد الواحد الوكيل ١٠٠٤  
 عبده الشامى ٤٤٠  
 عبد الوهاب الشعراني ٧٩٨ - ٨٤٣  
 عبد الوهاب القنوازي ١٠٥٤  
 عثمان « بك » سلطان ٩٥٦



## ف أ

- عمرو بن كلثوم النقلي ٦٤٤  
 عوض جندي ٢٢٥  
 عوض الخوري ١٨١  
 عوض الكريم محمد هندي الصايغ  
 ٤٥٥ عيسى اسكندر معلوف ١٧٧ -  
 ١٠١١ - ٧٠١٢٠٠ - ٦٨ علي ظريف الاعظمي  
 عيسى رزوق ٩٧  
 عيسى ميخائيل سابا ٥٥ - ٢٠٣ -  
 ٦٠١ - ٣٣٦٥٥٣ علي فكري ٥٢٢ - ٥٥٢ -  
 « القس » غبريال ميخائيل الضبع  
 ٨٨٥ علي فهمي خليل ١٦  
 « المطران » غريغوريوس بطرس  
 هبرا - ٨٧١ علي فؤاد النوني ٥٩٢  
 الغزالي « حجة الاسلام ابو حامد »  
 ٧٢٣ - ٧٦٦ - ٨٨١ علي قراءه ٩٣٨  
 « الخوري » غسين أسعد ١٤١ علي ماهر ٩٧٧  
 الفارابي \* ابو نصر الفارابي علي محمد غانم شراب ٤٩٢  
 فارس الخوري ٩٩٨ علي محفوظ ٧١٩  
 فايز الخوري ٩٣٦ - ٩٩٤ علي مظهر ١٦٣  
 فانيان ٤١٤ عمر صالح البرغوثي ٥٩  
 عمر عبد العزيز أمين ١٠٩٤ -  
 ١٠٩٥ - ١١٦٠  
 عمر فاخوري ٩٠٥

## ع م

- علي جميل ٢٤٢  
 علي حامد ٤٥٨ ب  
 علي حامد العربي ٥٦٣  
 علي حمدي ١١٩  
 علي زكي العربي « بك » ٩٦٠  
 علي السباعي ٣٠٨  
 علي ظريف الاعظمي ٦٨ - ٧٠١٢٠٠ - ١٠١١  
 علي عبد العزيز حسني ٢٦٨  
 علي عمر « بك » ٤٩٩  
 علي فكري ٥٢٢ - ٥٥٢ - ٥٥٣  
 علي فهمي خليل ١٦  
 علي فؤاد النوني ٥٩٢  
 علي قراءه ٩٣٨  
 علي ماهر ٩٧٧  
 علي محمد غانم شراب ٤٩٢  
 علي محفوظ ٧١٩  
 علي مظهر ١٦٣  
 عمر صالح البرغوثي ٥٩  
 عمر عبد العزيز أمين ١٠٩٤ -  
 ١٠٩٥ - ١١٦٠  
 عمر فاخوري ٩٠٥

## ق س

- فتح الله بن علوان الكوفي ٣٧٦  
 « السيادة » فتحية محمد ٣١٣  
 فخر الدين الرازي ٩٢٨  
 « الدكتور فخرى » ١٠١٣-٥٨٦  
 فرج الله الكردي ٧٩٠  
 فرنسيس ميخائيل ١١٥٧  
 فريد حبش ٣٢٠  
 فكري أباطه ٤٤٥  
 فهمي الحسيني ٩٦٢  
 فهمه عبد الملك ٤٨٦ - ٥٩٨  
 فؤاد افرام البستاني ١١٣٩  
 فؤاد صروف ٢١٢ - ٢٢٤  
 ٤٨٣ - ٩١١  
 فوزي الغزي ٩٥٧  
 فيليب حتى ٢٩ - ٤٣٦ - ٨٢٦  
 قاسم الشيخ حسن محيي الدين ٦٦٤  
 القرطبي ١٠٢٧  
 قسطا كي الياس عطاره ٨٣  
 قسطا كي حمصي ١٢  
 « الخوري » قسطنطين باشا ٢٠٩

## لى

- كاتب الهدى النجفي ٧٣٤-٧٩٠  
 ١٢٠٥ - ١٢٠٦  
 كامل الحلبي ٦٠٩  
 كامل الغزي ٢٥٥  
 كامل كيلاني ٢٥٢ - ٣٧٠  
 كامل مرسي ٩٣١  
 كرنكو « فريز » ٤٢٦ - ٦٤٤  
 الكسائي \* محمد بن عبد الله  
 كريم خليل ثابت  
 كساب ٥٦٤  
 « الاب » كيل مارون ٣٣٢  
 لييب الرياشي ٤٨٣ - ٦١٦  
 لجنة التاريخ القبطي ٤٣ - ١١٨٣  
 لجنة التأليف والترجمة والنشر ٩٣  
 لجنة نشر الكتب ١١٧٥  
 لطف الله نصر البكاسيني ٦٣٣  
 « الاب » لويس شيوخو ٧٦-٢٠٦  
 ٢٥٠-٣٩٤-٦٧٩-١١٩٠-١١٩٤  
 « القس » لويس بلييل ٤١٠-٨٨٢  
 لويس غنام ثابت  
 ليال ٤٠٥

محمد بن عقيل ٢٧٢ - ٨٠١  
 محمد بن علي الشوكاني ٧٨٠ - ٨١٥ - ٨١٧  
 محمد بن يوسف اطفيش ٧٧٥ - ٨١٥  
 محمد احمد رضا ٥٠٩ - ٥٣٢  
 محمد احمد رمضان المدني ٧٠٦  
 محمد احمد العدوي ٤٦٧  
 محمد احمد عرفه ٩٨٨  
 محمد احمد يوسف ٣٤٥  
 محمد انور شاه ٧٩٩  
 محمد بحيث المطيعي ٧٧١  
 محمد بدران ٦٤  
 محمد بهجت الاثري ٣٨ - ٧١  
 محمد التابعي ٢١٥  
 محمد توفيق خاثر ٦١٤  
 محمد توفيق يونس ٣٥٩  
 محمد ( بك ) تيمور ٥٠٢ - ٥٩٣  
 محمد جمال ٤٢٧  
 محمد جميل بيهم ١٧٤ - ٥٨٤  
 محمد حافظ ابراهيم ٣١٤ - ٦٢٦  
 محمد حافظ رمضان ٩٧٣  
 محمد حامد خليل ٤٣٥  
 محمد حسن ١٠٩٠

## م

ليون مراد ١٠٣٦  
 « الخوري » مارون غصن ٣٥٠ -  
 ٤٣٧ - ٥٥٠  
 « الاب » مالون اليسوعي ٣٩٦  
 المامقاني ٧٩٧ - ٨٢٨ - ٨٣٠  
 مبارك ثابت الديراني ٨٧٠  
 مبارك الحاج البسكنتاوي ٩٠٤ -  
 ١٠٦٨  
 « القس » مبارك الراهب اللبناني ٨٦٥  
 « القس » مبارك مارون ١٤٥  
 متري جرجس الكندي ٣١٦  
 محب الدين الخطيب ٢٤٤ - ٣٣٩ -  
 ١١٦١ - ١١٨٧ - ١٢٠١  
 محسن الامين الماملي ٧٤٥ - ٨١١ -  
 ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٤٠  
 محمد بن ابي شنب ١٢٨ - ٣٧١ -  
 ٦٦٨ - ٦٦٧  
 محمد بن اسماعيل الامير البيني  
 الصنعاني ٧٥٢ - ٧٩٥ -  
 محمد بن جعفر الكتاني ٧٨٣  
 محمد بن عبد الله الكسائي ٨١٣

محمد زكي الدين ٢٩٣  
 محمد زكي الذهبي ٨٤  
 محمد زكي ليبب ١٠٧١  
 محمد السباعي ٥٨١ - ٣٦٢ - ٣٦٨  
 ١١١١ - ١١٥٢  
 محمد سرور الصبان ١٠ - ٤٦٤  
 محمد سعيد الباني ٨٦ - ٨٠٢ - ٨٠٦  
 محمد سعيد الجليل الموصلى ٥٨٢  
 محمد سعيد الزاوى ٨٣٦  
 محمد الشاذلى ٦٣٢ - ٦٤٨  
 محمد شاكر ١١٧ - ٢٤٢  
 محمد شريف سليم ٢٣٥  
 محمد شعير ( بك )  
 محمد شفيق ( باشا ) ١٠٤٦  
 محمد الشيخ طاهر السماوى ٧٢٠  
 محمد صادق البليش ٣٥٢  
 محمد صادق حسين  
 محمد صادق رستم ٢٣٤  
 محمد صالح ٩٦٨  
 محمد صبجى ابو غنيمه ٣٠٤  
 محمد صبرى ٤٩ - ٦٦ - ١٩٩  
 محمد صديق حسن خان ٦٠٠

محمد حسن الباني ٧٣٧  
 محمد حسن غانم ٢٨٧  
 محمد حسونه ٥٢٥  
 محمد حسين ٦٧٣  
 محمد حسين بيجارة ٢٣٣  
 محمد حسنين مخلوف العلوي ٧٩٣ - ٨٠٣  
 ٨١٦  
 محمد حسين النائفي ٧٩٢  
 محمد حسين هيكل ٨٨ - ٤٠٦ - ٦٨٠  
 محمد حمدى ٩٣٢  
 محمد الحنفى الحلبي ٤٥٦  
 محمد الخجوى الثعالبي ١١٩٨  
 محمد خضر حسين التونسي ٦٢٣ - ٨٥٣  
 محمد الحضرى ١٩٥ - ٧٤٤  
 محمد وأبو الفيض ٨٤٤  
 محمد راغب الطباخ ٢٥ - ٣٢٤  
 محمد رأفت جمال ٥٨٠  
 محمد رشدى ١٠٠٧ - ١٠١٢  
 محمد رشيد رضا ٤٢ - ٧٥٧ -  
 ٧٦٠ - ٧٧٨ - ٨٢٤  
 محمد رضا ٥٠٤ - ١١١٣  
 محمد رياض أحمد ٩٠

محمد عبد الهادي الجندي ٩٥٣

محمد علي ١٠٩٨.. ١١٦٣

( الامير ) محمد علي ١٣٣ - ١٣٤

محمد علي الدسوقي - ٣٢٧

محمد علي بن الشيخ حسين ٧٦٨

محمد علي زيوار ٩٨٣ - ١٠٧٤

محمد علي الشوكاني ٨٠١ - ٨٠٣ -

٨١٣

محمد علي عبد الواحد ٩٩٩

محمد علي نجل الشيخ يعقوب التبريزي

٨٢٨

محمد عماره ٧٦٥

محمد عيسى عبد الغني ٦٩٣

محمد عنابة الله خان المشرقي ٧٢٥

محمد « بك » الفرغني ٦٦٠

محمد فريد ابو حديد ٣٨٥

محمد فريد شرابي ٥٩٦

محمد فريد وجدي ٧١٦

محمد الفريق ٩٧٨

محمد قاسم ٢٦٧

محمد كامل حجاج ١٠٨٨

محمد كامل المرسي ٩٣٩-٩٧٥-٩٨٧

محمد ضيا ٤٦١

محمد طاهر بن علي الهندي ٧٤٩

محمد طاهر الجبلاوي ٧٠٤

محمد طه نجف ٢٦٥

محمد عادل زعير ٥٤٤-٥٤٧-٥٤٦-٩٠٦

محمد العامل ٧١٠

محمد عبد الجواد ٣٥٣ - ١٠٥٢

محمد عبد الجواد الاصمعي ١٧٩

محمد عبد الحميد ( بك ) ١٠٠٩..٥٣٠

١٠١٨

محمد عبد الرازق حمزه ٧٧٧

محمد عبد الرحمن الصباحي ١١٣

محمد عبد الرسول ابراهيم ٢٨٩

محمد عبد العزيز ٣٦٦

محمد عبد العزيز الخولي ٧٩٥

محمد عبد الفتاح ٣٨٢

محمد عبد القادر سراج الدين ١١٢٦

محمد عبد القادر السنجري ١١٣٧

محمد عبد الله عنان ٤٨-٥٦-٩٨٢

محمد عبد المنعم ٢٣٠

محمد عبده ( الشيخ ) ٣٠٢ -

٧٢٧ - ٧٥٦

محمد نسيم التويب الهاشمي ٦١٥  
 محمد نعمان الجارم ١٥  
 محمد هراوى ٣٨٣  
 محمد يوسف اطفيش ٧٨٩  
 محمد يوسف المدرك ٢٨٦ - ٥٦٠  
 ١٠٩٣ - ١١٣٨  
 محمود ابو العيون ٥٧ - ٤٥٧  
 محمود ابو الفيض ٨٦١  
 محمود احمد خليل راشد ١٠٤٦  
 محمود « بك » تيمور ٢٢٠ -  
 ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٤٠  
 محمود حامد ١٢٠٧  
 محمود حسن زنانى ٤٥٢  
 محمود حلبي ٣٤١  
 محمود خاطر ١٠٨٣  
 محمود خليل راشد ٤٠٣  
 محمود خيرت ١٠٩٢  
 محمود رياض ١٠٣٢  
 محمود رمزي نظيم ٦٥٣ - ٧١١  
 محمود شكري ٩١٣  
 محمود شكري الالوسى ٣٨ - ٧١ - ٦٨٢  
 محمود صادق سيف ١١٣٠

محمد كرد على ١٠٤ - ١١٠  
 ١٦٧ - ١٦٨  
 محمد كمال الدين ٨٢١  
 محمد اطفى جمعه ٦٨١  
 محمد محفوظ الكردى ٥٦٥  
 محمد محمد زكى الدين ٣٣٤  
 محمد محمد عبد الفتاح ٢٢  
 محمد محمد عبد المجيد ٤٣٣  
 محمد محمد فياض ١٠٥٠  
 محمد محمود الرافعي ٦٧١  
 محمد مختار يونس ١٥١ - ٥٧١  
 محمد مسعود ٥٨٣ - ٦٠٢  
 محمد منيب الهاشمى الجعفرى ٧٧٣  
 محمد منير الدمشقى ٦٦٩  
 محمد منير رفعت ١٠٧٣  
 محمد مهدي البصير ٦١  
 محمد مهدي الجواهرى ٢٧٤  
 محمد مهدي القزوينى الكاظمى  
 ٧٧٤ - ٧٧٧ - ٨٥٧  
 محمد ناشد عرفة ٦٣٥  
 محمد نجيب مروه ٦١٣  
 محمد نديم الملاح ٧٣٤ ب

## م ن

- (الامير) مصطفى الشهابي ١٠٣٥ -  
 ١٠٥٨  
 مصطفى الصادق ٩٨٦  
 مصطفى صادق الرافعي ٣٣٨ -  
 ٣٦٥ - ٣٧٩ - ٧٢٩ - ٧٤٦ -  
 مصطفى صبري التوقادي ٨٥٣  
 مصطفى عبد الجبار القاضي ٥٧٨  
 مصطفى علي ١١٧  
 مصطفى علي الهلباوي ٣٥٨  
 مصطفى عناني ٥٠١  
 مصطفى الغلايبي ٦٤٥  
 مصطفى كامل ١٠٧٥  
 مصفي محمد عمارة ٤٩٥ - ٨٥٤  
 مصطفى المنفلوطي ٣٠٧  
 المفضل بن أبي الفضائل ٢٥٤  
 مفيد العباني ١٦٢  
 مكاري يعقوب عبد العزيز ٦٠٥  
 منسى القمص ٨٦٨  
 منصور بن يونس البهوتي الحنبلي  
 ٨٤٢  
 منصور بن حنيت المطيعي ١٦٦

## م ص

- محمود طاهر ١٠٨١  
 محمود عابدين ١٢٧ - ٣٠٨  
 محمود عزمي ١٠٦٩  
 محمود علي فرا  
 محمود علي قراء ٤٧٣  
 محمود كامل فريد ١١٧٣ - ١١٧٥  
 ٦١٧٩  
 محمود لطفي ثابت ١١٠٧  
 محمود محمد مصطفى ٣٢٥ -  
 ١١٩٥  
 محي الدين الخاني الدمشقي ٧٦٩  
 محي الدين رضا ٣١٢ - ٧١٨  
 محي الدين صبري الكردي ٤٠٠ -  
 ٦٧٠  
 المدني « م. ع. » ١١٣١  
 مرتضى آل كاشف الغطا ٨٠٧  
 مرجوليوث ٧٤ - ٣٣١  
 مرشد خاطر ١٠٠٨  
 مسيحه عبد السيد ٤٦  
 مصطفى آغا ٦٤٩  
 مصطفى السقا ٣٠٨ - ٣٨٨

## ن ج

- نجيب خليفه ٩٤٨  
 نجيب شعيا ٤٠٧  
 نجيب العسراوى ٥١٣  
 نجيب محفوظ ١٠٢٣  
 نجيب مكرينة ٩٤٠  
 نجيب المندر اوى ١٠٢٥ - ١١٦٢  
 نجيب نصار ١١٤٩  
 نجيب هواوينى ٩٥٠  
 نزيه المؤيد العظم ٢٨٤  
 نسيب شهاب ٢٨١  
 النسفى ٧٦١  
 نصير بن مزاحم التميم الكوفى  
 نصيف نيقولاوس ١١٦٧  
 نصير الدين الطوسى ٩٠٩  
 نعمان محمد ١٠٦١  
 نعمه الحاج ٦٥٤  
 نعوم مكرزل ٧٢  
 نقولا باسيور ١٠٨٠  
 نقولا حداد ٥١٢ - ٥٦١ - ١١٣٤  
 ١١٤٤ - ١١٤٨

## ن ج

- منصور حنا جرداق ١٠٤٤  
 ( الخورى ) منصور عواد ٩٦٥  
 ١٠٠٣  
 منير الحسامى ٦٨٤  
 منيره خانم صبرى ٢١٦  
 مهدي النصير البغدادي ٦٤١  
 مهييار الديلي ٦٥١  
 موفق الدين بن قدامه \* ابن قدامه  
 منى ( الانسة ماري زياده ) ٣١٥  
 ٣٨٤ - ٣٩١ - ٤٢٨ - ٥٠٥ - ٥٤٤  
 ٥٥٤  
 الميدانى ٤٤٣  
 ميخائيل بن أنطون الصقال ٦٥٢ - ٢٤٦  
 ميخائيل قديد ٨٧٦  
 ميخائيل نهيمة ٣٩٧  
 الميرزا محمد حسين النائفي ٧٩٢  
 ميشل حافظ مغربي ٦٨٦  
 ميشل الخورى ٣٠٥  
 ناشد حنا ٩٤١  
 ناصيف اليازجى ٤٤٤  
 نجيب الارمنازى ٢٧٦



## و ي

- ويات ١١١  
 ياقوت الحموي ١٤  
 ( الامام ) يحيى بن حميد الدين ٦١٠  
 يحيى بن علي ٤٧١  
 يحيى أحمد اللردير ٥٢٩  
 ( الاب ) يزبك الحصري ٤١٠  
 يسى أسعد  
 ( الدكتور ) يعقوب صروف  
 ٣٨١ - ١٠٣٨ - ١١٤٦  
 ( الاب ) يواكيم بلاديوس ٩٠١  
 ( المطران ) يوحنا حبيب ٨٩٤  
 ( الخوري ) يوحنا طوبى ١١٦٦  
 يوستينوس مندرس ٤٩٠  
 يوسف أبو حجاج ٤٥٨  
 يوسف أبو طبر ٩٦٠  
 يوسف أحمد ٢٧١  
 يوسف اسكندر جريس ٩٠٨ -  
 ١٠٩٧  
 يوسف اشاخت ٧٧٦  
 ( الخورى ) يوسف البستاني  
 يوسف حمدي ( بك ) يكنى ٣٥٧ -

## و ه

- تقولا خورى ٨٧٨  
 تقولا رزق الله ٧٠٥  
 تقولا عوده ٧٨  
 تقولا فياض ١٠٥  
 تقولا يوسف ٤٧٤  
 تقولا يوسف حلي ٥٩٤  
 تقولا يوسف نيوفيتوس ٢٦٣  
 الزويرى \* شهاب الدين أحمد  
 نيرج ٢٣٢  
 هادي آل جعفر كاشف الغطا ٨٥٨  
 هاشم السعدى ٩٨ - ١٠٩١  
 هاشم المرعي ٨٩٩  
 هبة الدين الشهرستاني ٧٦٤ - ٩٢٤  
 وجيه بيضون ٥٧٧  
 وجيه فارس السكيلاي ١١٨  
 وديع الضبع ٩٣٧ - ٩٥٨  
 وزارة المالية ١٠٨٣  
 وصفى زكريا ١٠٥٣  
 ولى الدين يكنى ٦٥٥  
 وهبه عبد السيد ٥٥٨  
 وهبه فهمي ١١٤٥

١١٣٢	٦٥٥ ٤٧٨- ٤٣٩
( الخوري ) يوسف العمشيتي ٨٧٥	يوسف اسكندر جريس ١٠٩٧-٩٠٨
يوسف عواد ٢	يوسف حبيقة ٨٨٦
يوسف غصوب ٥١١	يوسف رزق الله غنيمه ٢٤٨-٧٥
يوسف الفقيه ٧٧٠	يوسف صادر
يوسف كمال ١٤٦	يوسف صفيير ٩٩ - ١١٢ - ٤٩٣
يوسف نسيم ١٠٥٩	يوسف شديد أبو الاعم ٩٢٦ -

— تذييل —

(١) لم نذكر اسم مدينة القاهرة للكتيب المطبوعه فيها بل اكتفينا بالإشارة الى المطبعة التي نشرت فيها وأكثر التصانيف التي لا ذكر للحل نشرها هي من مطبوعات مصر (القاهرة)

وقد وضعنا أسماء بعض الكتيب كما وجدنا وصفها في المجلات أو الجرائد اذ لم تتمكن من الاطلاع عليها وسنوالي البحث عنها لتصحيحها في نشرة ثانية (٢) أهملنا نشر أسماء روايات كثيرة لم نر لها أهمية أدبية أو تاريخية فترجو المعذرة من مؤلفيها وناشريها

(٣) الرقم الموجود بين قوسين بعد اسم المؤلف يدل على سنة وفاته بالتاريخ

الهجرى

## فهرست عمومی

	صفحة
	٢
مقدمة	
القسم الأول « كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية »	٤
- ذيل الكتب التاريخ والتراجم »	٣٤
القسم الثاني « كتب الادب والانشاء والبلاغة والتدريس وكتب اللغة والمعاجم »	٣٧
القسم الثالث « كتب في الأخلاق والتهديب والترجمة وتديبر المنزل »	٦٠
القسم الرابع « في الشعر والشعراء والدواوين الشعرية والأغاني والازجال وعلم العروض والقوافي »	٧٠
القسم الخامس « كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها »	٨٢
القسم السادس « كتب دينية مسيحية »	٩٩
القسم السابع « كتب في الحكمة والمنطق والفلسفة وما يتعلق بها »	١٠٤
القسم الثامن « في القوانين والشرائع وعلم السياسة وعلم الاقتصاد »	١٠٧
القسم التاسع « في كتب الطب وعلم الصحة »	١١٥
القسم العاشر « في العلوم الرياضية والزراعة والفنون المتنوعة »	١١٨
القسم الحادي عشر « قصص وروايات »	١٢٥
« ذيل لعموم الاقسام »	١٣٤
« فهرست أبجدی بأسماء المؤلفين »	١٣٨
« تنبيهه »	١٦٢

## بعض الكتب العربية النادرة

تباع في مكتبة يوسف الياس سر كيس وأولاده بأثمان محدودة - بمصر  
شارع الفجالة نمرة ٥٣ ( تلفون ٦٩ - ٤٧ بستان )

١ - الاتقان في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي جزء ٢٠ بمجلد واحد  
بالمطبعة الموسوية ١٢٨٧ نسخة لطيفة جداً الثمن ٢٥ قرش صاغ

٢ - أحكام باب الاعراب عن لغة الاعراب تأليف المطران جرمانوس  
فرحات بتصحيح الكونت رشيد الدحداح - طبع مرزيبليا الثمن ٧٥ قرش

٣ - احياء علوم الدين للامام حجة الاسلام أبي حامد القرزالي أربعة أجزاء  
بمجلدين أفرنجى بولاق ١٢٩٦ وبهامشه عوارف المعارف للمعارف بالله تعالى  
الامام السهروردي الثمن ١١٠

٤ - أخبار الدول وآثار الاول في التاريخ للامام أبي العباس أحمد الشهير  
بالقرماني ( نادر ) تجليد شرقي الثمن ٧٥ قرش

٥ - الاشارة الى من نال الوزارة لابن منجب الشهير بابن الصيرفي  
المصري - عنى بتحقيقه عبد الله أفندي مخلص وله ذيل ثمن الجزئين ٥٠ قرش

٦ - الاضنام لابى المنذر بن هشام السائب الكلبي بتحقيق الاستاذ أحمد  
زكي باشا الطبعة الاولى ١٩١٤ على ورق ممتاز بمجلد أفرنجى ثمنه ٦٥ قرش

٧ - أصول علم الهيئه تأليف كرنيلديوس فان ديك بيروت ١٨٧٤ ( نادر )  
ثمنه ٧٠ قرش

٨ - الاعجاز والايجاز لابى منصور الثعالبي - مصر ١٨٩٧ الثمن ١٢ قرش

٩ - الاغانى لابى فرج الاصبهاني ٢١ جزء والفهرس ٤ أجزاء بمجلد أفرنجى  
بتسعة مجلدات الثمن ٢٥٠ قرش

- ١٠ — أقرب الموارد في فصيح العربية والشوارد للاستاذ الخوري الشرتوني وهو قاموس عربي مطول جزآن طبع اليسوعيين في بيروت ( نفذت طبعته ) الثمن ٢٠٠
- ١١ — الف باء للبلوي جزئين مجلد أفرنجى ( نادر ) ثمنه ٥٥
- ١٢ — أمالي المرتضى في التفسير والحديث والادب مصر ١٩٠٧ أربعة أجزاء بمجلدين الثمن ٤٠ قرش
- ١٣ — الياذة هو ميروس - معربة نظماً وعلماً شرح تاريخي بقلم سليمان البستاني - مصر ١٩٠٤ مجلد ثمنه ٧٥ قرش
- ١٤ — بيك بر حديث ( الف ومائة حديث نبوي ) عربي ومعه ترجمة باللغة التركية - مصر ١٣١٩ ص ٤٧٠ الثمن ٢٠ قرش
- ١٥ — تاريخ بن عساكر - طبع منه ٥ أجزاء مجلدة الثمن ١٤٠ قرش
- ١٦ — تاريخ السكافي في تاريخ مصر القديم والحديث لميخائيل شاروهم أربعة أجزاء بمجلدين أفرنجى ٩٠ قرش
- ١٧ — تاريخ مصر على عهد الخديوي امعايل باشا من سنة ١٨٦٢ الى ١٨٧٩ لواضعه الياس الايوني مصر ١٩٢٣ - ١٣٤١ جزآن ٧٠ قرش
- ١٨ — تاريخ الموصل للقس سليمان صايغ الجزء الاول فقط الثمن ٣٥
- ١٩ — الجزء الاول والثاني من تفسيرى ابن كثير والبغوي مصر ١٣٤٠ و١٣٣٢ جلد أفرنجى ثمن الجزئين ٦٥
- ٢٠ — ثمار القلوب في المضاف والمنسوب للامام أبى منصور الثعالبي مصر ١٣٢٦ ص ٥٦٠ مجلد أفرنجى ؛ ٣٠
- ٢١ — الجاسوس على القاموس لاجمده فارس الشدياق استانة ١٢٨٨ ؛ ٣٠
- ٢٢ — حلية الكيميت فى الادب والنوادر المتعلقة بالخرجات اشمس الدين

الدين النواجي - بولاق ١٢٧١ بتصحیح نصر الموريني نسخة لطيفة جداً  
( نادر ) ٦٠

٢٣ - خزائن السكتب في دمشق وضواحيها للاديب حبيب زيات وفيه  
وصف قسم كبير من الخزانة الظاهرية بدمشق ١٩٠٢ م ٢٠٤

٢٤ - خلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال للامام احمد بن عبد الله  
الخرزجي مصر ١٣٢٢ ٤٠

٢٥ - ديوان الخليل نظم خليل مطران - مصر ١٩١٠ ص ٣٠٢  
( نادر ) ٢٥

٢٦ - الديوان الاكبر للشيخ محيي الدين بن عربي الحاتمي الاندلسي  
الطبعة الاولى في بولاق بحروف فارسية سنة ١٢٧١ ( نادر ) ١٠٠ غرش

٢٧ - السراج المنير شرح الجامع الصغير في حديث البشير النذير للشيخ  
علي بن الشيخ ابراهيم الشهير بالعريزي جزء ٣٠ جلد افرنجي - مصر  
١٣٠٤ غرش ٨٠

٢٨ - سر اليال في القلب والابدال تأليف احمد فارس الشدياق استاذنا  
١٢٨٤ جلد شرقي : ٥٠

٢٩ - سفينة الراغب ودفينة المطالب الامام الراغب بولاق ١٢٨٢ ص  
٦٠ : ٦٨٠

٣٠ - السودان بين يدي غردون وكتشنر تأليف ابراهيم فوزي باشا  
جزآن مصر ١٣١٩ : ٥٠

٣١ - شرح الشيخ ابى ذكريا يحيى التبريزي على ديوان اشعار الحامسة  
التي اختارها ابوتمام حبيب بن اوس الطائي اربعة اجزاء بمجلدين بولاق  
١٢٩٠ غرش ١٥٠

## *Avis Important*

La Librairie J. E. Sarkis et fils se charge de procurer à ses clients la plupart des ouvrages mentionnés dans le présent bulletin ainsi que tout autre livre arabe imprimé antérieurement.

Elle est toute disposée en outre, à fournir à titre gracieux tous les renseignements relatifs aux livres arabes publiés anciennement tant en Orient que dans les pays étrangers .



3006

# BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

1920 — 1926

---

Supplément au Dictionnaire bibliographique arabe en préparation par Mr. J. E. Sarkis, fonctionnaire retraité de la Banque Impériale Ottomane et directeur de la Librairie J. E. Sarkis et fils au Caire.

Ce supplément contient toutes les nouvelles publications arabes, parues depuis 1920 jusqu' à 1926 inclusivement et classées par ordre de matières, Une table alphabétique des noms d'auteurs indique les numéros de leurs ouvrages

---

En vente a la

***Librairie J. E. Sarkis et Fils***

53, Rue Faggala

Le Caire ( Egypte )

( Téléph. 47—69 Bostan )

---

IMP. ELARABIA CAIRE