

جامع التصانيف الحديثة

التي طبعت في البلاد الشرقية والغربية والامريكية

الجزء الثاني

يحتوي على مطبوعات سنة ١٩٢٧ م . الموافقة لسني ١٣٤٥-١٣٤٦ هـ

وفيه تصحيح اغلاط ما ورد في الجزء الاول

وما اغفل ذكره فيه من المطبوعات

عنى بجمعه وترتيبه

يوسف اليان سر كيس الدمقي

يطلب من مكتبة

يوسف اليان سر كيس واولاده بمصر

شارع الفجالة رقم ٥٣ - تليفون ٦٩-٤٧ مدينة

مطبعة سر كيس بمصر

تبييه

تم بعونه تعالى طبع « الجزء الثاني من جامع التصانيف الحديثة » الذي نشرنا الجزء
الاول منه في السنة الماضية

وفي هذا الجزء الذي تقدمه الآن لطلاب الادب والعلم بيان المؤلفات التي صدرت في
خلال سنة ١٩٢٧ الموافقة لسني ٦ - ١٣٤٥ للهجرة وأضيف اليه أسماء الكتب والمؤلفين
الذين أغفل ذكرهم في الجزء الاول وهو ما نبهنا اليه أصحاب المجلات وكثيرون من الادباء
وقد أثنوا على مشروعنا في تأليف المعجم الكبير ونشطوا لنا متابعة نشر أنواع التصانيف
التي تظهر للوجود سنة فسنة إذ أن الفائدة في ذلك عمومية والحاجة ماسة الى معرفة
ما يصنف في هذا العصر من مختلف الفنون والعلوم فيسهل على الاديب الذي يريد درس
مسألة أو تصنيف كتاب الهداية الى بلوغ شأنه . وهذا العلم الذي سمته إحدى المجلات
« علم الفهرسية أو علم البيبليوغرافيا » أصبح من العلوم الضرورية للسير في سبيل
التقدم والنجاح

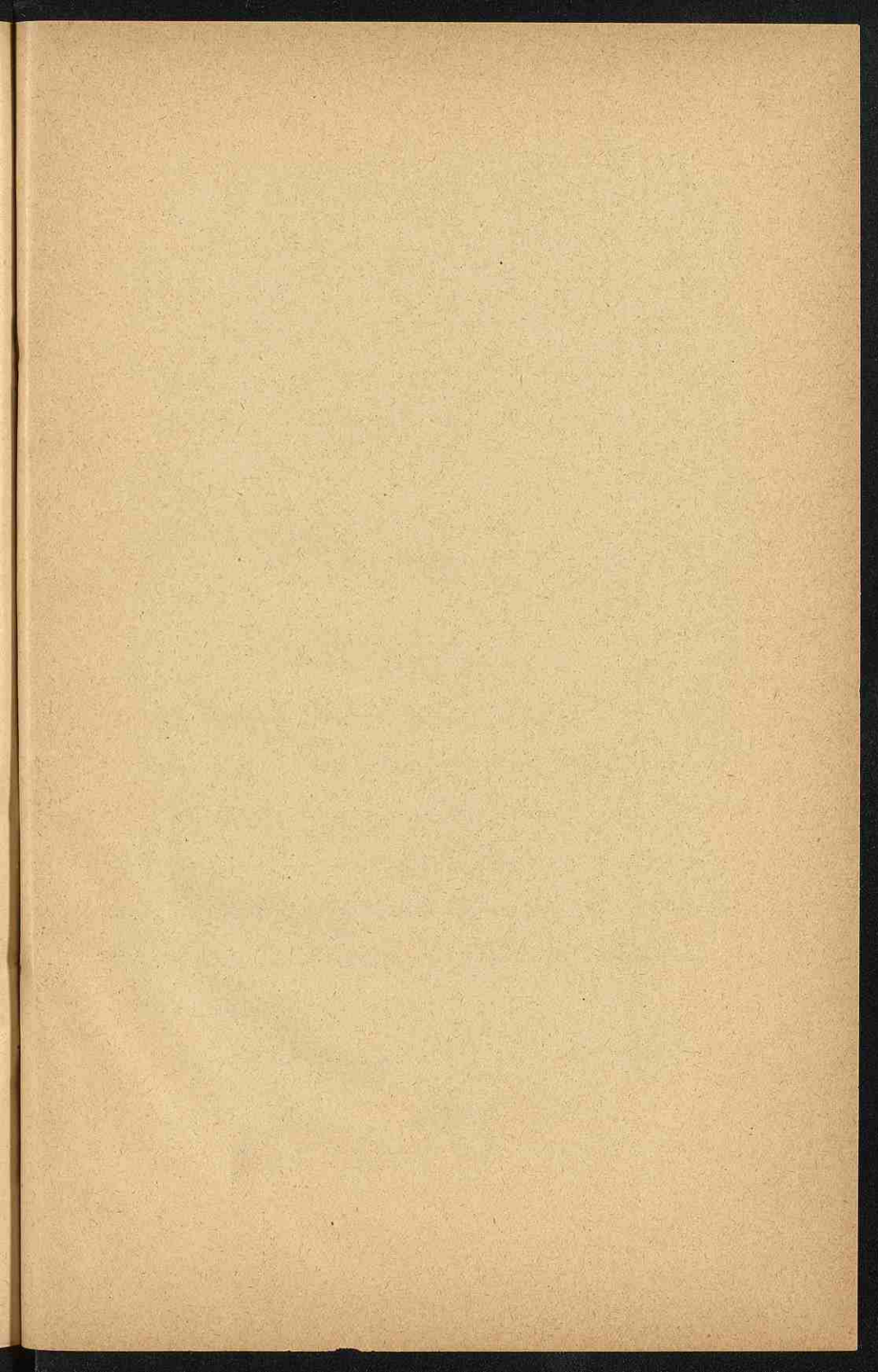
فرجاؤنا أن ينظر رجال الادب الى مجموعتنا هذه بعين الرضاء والقبول إذ ما قصدنا
بذلك سوى خدمة العلم وتنشيط الادب تخليداً للآثار العربية



أقسام الكتاب

ص	
٤	القسم الاول : كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية
	القسم الثاني : كتب الادب
١٥	١ — في الادب والشعر
٢١	٢ — في التربية والاجتماع وتهذيب الاخلاق والحكمة والفلسفة والدروس
٢٥	٣ — قصص وروايات
٢٨	القسم الثالث : كتب اللغة والمعاجم
٣٠	القسم الرابع : كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها
٣٩	القسم الخامس : كتب دينية مسيحية
٤١	القسم السادس : السياسة والقوانين والشرائع وعلم الاقتصاد
٤٣	القسم السابع : في الطب وعلم الصحة والعلوم الرياضية والزراعية والفنون المتنوعة
٤٧	خاتمة : في تصحيح أغلاط ما ورد في الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة وما أغفل ذكره فيه من المطبوعات
٥١	فهرست أبجدي بأسماء المؤلفين





القسم الاول

كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية

- رقم
- ١ « ابراهيم باشا المصري حروبه في سوريا والاناضول » مؤلف مجهول - علق حواشيها ووضع فهرسها الدكتور أسد رستم وعنى بنشرها الخوري قرألى بالبط السورية بمصر الجديدة - الجزء الاول ص ٦٧
- ٢ « أبطال الوطنية » لحي الدين افندي رضا - مصر ١٩٢٣ ص ١٤٤
- ٣ « الاحصاء السنوي العام » للقطر المصري ٢٥ - ١٩٢٦ نشرته وزارة المالية بالعربي والفرنساوى - المط الاميرية ١٩٢٧ ص ٥٨١ قطع كبير
- ٤ « الاخوة الشهداء الثلاثة » بقلم السيد بشارة شمالى مطران دمشق على المواردة - وهم الاخوة فرنسيس وعبد المعطي ورفائيل المسابكي الذين ماتوا في سبيل ايمانهم في حوادث سنة ١٨٦٠ بدمشق مط اليسوعيين بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٧
- ٥ « أدب وتاريخ » تأليف محمد صبرى أستاذ التاريخ الحديث بدار العلوم :
- الكتاب الاول : محمود ساجي البارودي
- « الثاني : اسماعيل باشا صبري »
- « الثالث : تاريخ الحركة الاستقلالية في ايطاليا »
- « الرابع : الفصول »
- بمط دار الكتب المصرية ١٩٢٧ ص ٣٤٠ (الطبعة الثانية)
- ٦ « أديان العرب في الجاهلية » للشيخ محمد الجارم القاضي بالمحاكم الشرعية مصر ص ٢١٢
- ٧ « ارشاد الاريب الى معرفة الاديب » المعروف بمعجم الادباء لياقوت الرومى -

الجزء الرابع بمط هندية لحساب لجنة جيب . باعتناء الاستاذ رجوليوت
١٩٢٧ ص ٢٢٠ وله مقدمة باللغة الإنجليزية

٨ « أرض كليوباتره » وفيه وصف آثار مصر الحديثة والتقدمة تأليف اني فيفانتي
ترجمة طه فوزي بمحكمة الاستئناف الاهلية بمصر مط الاعتماد ص ١٧٦

٩ « الاصنام (كتاب) » عن أبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلابي بتحقيق
الاستاذ احمد زكي باشا الطبعة الثانية بمط دار الكتب المصرية ١٣٤٣ —
١٩٢٤ ص ١١١

١٠ « الاطلس الحديث » في تخطيط أقاليم الارض سياسياً وطبيعياً واقتصادياً حسب
منهج وزارة المعارف العمومية الجزء الاول للمدارس الابتدائية - عمل لبيب العسال
بمحمد حمدان الطبعة السادسة مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦

١١ « أعجب مارآيت وأعذب مارؤيت من مذاهب أهل البيت » الجزء الاول من
ثلاثة ان شاء الله تأليف سليمان محفوظ - مط مطر ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٢٤٦

١٢ « الاعلام » قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربة
في الجاهلية والاسلام والعصر الحاضر تأليف خير الدين الزركلي - الجزء الاول
المط العربية ١٩٢٧ ص ٤٠٠ الجزء الثاني ص . . .

١٣ « اعلام العراق » يتضمن سيرة الأوسى الكبير وتأبين العلماء والادباء وتراجم
نوابغ الالوسيين - تصنيف محمد بهجت الأثري - المط السلفية ١٩٢٧ - ١٣٤٥
ص ٢٤٦

١٤ « اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء لمحمد راعب الطباخ الحلبي - (أنظر الجزء
الاول من جامع التصانيف رقم ٢٠) صدر الجزء السابع وهو الاخير - بالمط
العالمية بحلب ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ٧١١

١٥ « الامومة » تأليف الدكتور كامل ميخائيل - مط المقتطف ص ٢٥٤

١٦ « أناشد الثورة المومية » جمعها عبد الكريم العطار - ص ٣٢

- ١٧ « أنباء الزمان في جتالفة الشرق ومفارقة السريان » للقس اسحق أرملة السرياني
مط اليسوعيين بيروت ١٩٢٤ ص ٥٨
- ١٨ « أهم حوادث حلب » في النصف الاول من القرن التاسع عشر - تقلا عن
مذكرة مخطوطة للمطران بولس أروتين أسقف حلب الماروني ١٧٩٨-١٨٥٠
نشرت تباعا في المجلة السورية بعناية الخوري بولس قرألى ١٩١٧ ص ١٠٢
- ١٩ « التاريخ » بحسب البرنامج المقرر لتلاميذ السنة الخامسة الابتدائية في مدارس
معارف فلسطين - بقلم مؤلفه حنا زهده فرح - مط بيت المقدس أورشليم
١٩٢٦ ص ١٤٨
- ٢٠ « تاريخ بعلبك » تأليف ميخائيل موسي الوف البعلبكي - طبعة رابعة منقحة - المط
الادبية بيروت ١٩٢٦ ص ١٧٦
- ٢١ « تاريخ توت عنخ آمون » محرر مصر العظيم ويتبعه تاريخ عالم الفراعنة بقلم ن . ي
البحاث الاثري المشهور . مكتبة زيان العمومية ١٩٢٧ ص ٣٢٨ وفيه ١٠٠ رسم
- ٢٢ « تاريخ الحرب العام في خمسة أعوام » لمنصور نصار العقل مصر . . . ص ٢٠٣
- ٢٣ « تاريخ سوريا ولبنان » حو، أول القرن التاسع عشر - تأليف عمر أبو
نصر - بيروت . . .
- ٢٤ « تاريخ العرب القديم . تأليف رشاد أبي السعود وعبد المجيد الهويبي - مصر
١٩٢٠ ص ١٢٠
- ٢٥ « فلاسفة الاسلام في المشرق والمغرب » للاستاذ محمد لطفي جمعه . مط المعارف
١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ٢٦ « مصر قبل الاحتلال البريطاني وبعده » تأليف روزستين وترجمة علي احمد
شكري . مصر ١٩٢٧
- ٢٧ « الهجرة النبوية وبدء الاسلام » للاستاذ محمود علي الياوي . مط الاعتماد
١٣٤٦ - ١٩٢٧

- ٢٨ « تاريخ ووصف الجامع الطولوني » * الجامع الطولوني
- ٢٩ « تاريخ ووصف اليمن المسمى فرجة الهموم والحزن في حوادث تاريخ اليمن »
للشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعي اليافي مط السلفية ١٣٤٦ ص ٤٠٠
- ٣٠ « تاريخ اليهود في بلاد العرب » في الجاهلية و صدر الاسلام للاديب اسرائيل
ولفنسون أبو ذؤيب أستاذ اللغات السامية بدار العلوم - مط الاعتماد ١٩٢٧
- ٣١ « التقاليد » بحث تاريخي انتقادي في التقاليد الفرنسية بلبنان وسورية
وفي الدروز والمعنى - بقلم الخورفسقفوس جرجس منش الحلبي - المط المارونية حلب
١٩٠٣ ص ٦٤
- ٣٢ « تنوير الازهان في تاريخ لبنان » لمؤلفه ابراهيم بك الاسود - المجلد الثاني بمط
القدس جاورجيوس - بيروت
- ٣٣ « الثورة الفرنسية ونابوليون » تأليف الدكتور محمد صبرى - مط دار الكتب
المصرية ١٩٢٧ ص ٣٠٤
- ٣٤ « الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف » لابن ظهيره
التريشى الخزومي (جمال الدين محمد جار الله بن محمد نور الدين بن أبى بكر بن
علي) مط عيسى الحلبي ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٤١٣
- ٣٥ « الجغرافية الاقليمية » للاستاذين محمد عوض ابراهيم ومحمد فهم بك . الجزء
الثاني ص ٢٧٥ والجزء الرابع ٢٢٩
- ٣٦ « الجغرافية التونسية » لتلاميذ المدارس الابتدائية والطلبة الزيتونية للاستاذين
السيد مختار الطيب السماوي الصفاقسي من متخرجى جامع الزيتونة والحدونية
والسيد محمد محمود كون الصفاقسي المط التونسية ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ٣٧ « جهاد لبنان واستشهاده » لاميل افندى يوسف حبشي . بيروت ١٩٢٠ ص ٢٧٦
- ٣٨ « الجامع الطولوني » تاريخه ووصفه لمحمود عكوش بك . نشرته لجنة حفظ الآثار
العربية . مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ - ١٩٢٧

- ٣٩ « حروب ابراهيم باشا » أنظر ابراهيم باشا المصري . رقم ١
- ٤٠ « حرية الفكر وابطالها في التاريخ » لسلامه موسى . مط الهلال ١٩٢٦ ص ٢٠٠
- ٤١ « حوليات مصر السياسية » تأليف احمد شفيق باشا . الجزء الاول بدأه بملخصه
وجيزة في تاريخ مصر من أول ولاية محمد علي باشا الى اعلان الحرب الكبرى في
٣٨ صفحة ومن ثم الى آخر هذا الجزء تفصيل عن الحوادث التي حدثت من
٤ أغسطس سنة ١٩١٤ الى أن انتهت المفاوضات في تقرير لجنة ملتر سنة ١٩٢٤
وأكثر ذلك منقول عن صحف الاخبار . وفيه خرائط ورسوم مصر
١٩٢٥ ص ٩٠٠ .
- ٤٢ « الحياة في لبنان » تأليف توفيق حسن الشرنوبى . المط الادبية بيروت
١٩٢٧ ص ٢٣٢
- ٤٣ « الخلاصة الوافية في الاراضى وزكاة الحنفية » - تأليف الاستاذ الشيخ احمد ابراهيم
جاء الله المدرس بالمدارس الاميرية . مط التقدم ١٣٤٥ . ١٩٢٧ ص ٧٥
- ٤٤ « الدليل العام » وهو دليل عام للتجارة والصناعة في القطر المصري والخارج .
تولت اصداره الشركة المصرية للمطبوعات والاعلانات (ثمنه ١٠٠ غرش)
- ٤٥ « دليل قوتلى وطويل وشركاهم » أول دليل للسفر بين سوريا والعراق . وضعته
الشركة التي تأسست سنة ١٩٢٣ لتفسير سياراتها بين القطرين المتجاورين .
مط طباره بيروت ١٩٢٧ ص ٢٥٠
- ٤٦ « دليل المتحف » تعريب أنطون ذكرى . مصر ١٩٢١ ص ١٨٩
- ٤٧ « الدولة الاموية في الشام » للاستاذ أنيس زكريا النصولي . مط دار السلام
بغداد ١٩٢٧ ص ٣٦٠
- ٤٨ « ذكرى سعد » (سعد باشا زغلول) وهي الكتاب والخطب والشعراء والصحف
من الوفاة الى الاربعين عمل احمد حسنين القرني باعثناء المكتبة العربية . مصر
١٩٢٧ ص ٣٣٢

- ٤٩ « ذكرى شهداء الغربة » تأليف فرج افندى سليمان فؤاد - وهو يروي القابضة التي حدثت سنة ١٩٢٠ حين اصطدم قطار كان يحمل الطلبة المصريين فقتل منهم عدد كبير - ص ١٩١
- ٥٠ « ذكرى على فهمي كامل بك » جمعت السيدة لبيبة احمد صاحبة مجلة النهضة النسائية طائفة من الخطب التي القيت في ذكرى هذا الفقيه مع ترجمته . . . مصر ص ٧٣
- ٥١ « رحلة اسماعيل » في جميع محافظات وعواصم القطر المصري تأليف اسماعيل افندى محمد مصطفى . وهو أشبه بدليل لمدن القطر المصري ص ١٥١ مصور
- ٥٢ « رحلة الاندلس » بقلم محمد لبيب البتانوني بك فيه وصف بلاد الاندلس (أسبانيا الآن) وذكر آثارها مع عدة رسوم نشرت تباعاً في جريدة الاهرام سنة ١٩٢٧ وطبع على حدة مع زيادات ص ١٦٧
- ٥٣ « رحلة سمو الامير محمد علي » رحلة وصف فيها بنوع خاص بلاد الارجنتين وبلاد البرازيل (ذكرته مجلة المقتطف في ابريل سنة ١٩٢٧)
- ٥٤ « الرواد » وهو الجزء الثاني من كتاب أعلام المقتطف - يشتمل على أكثر ما نشر في مجلدات المقتطف من تقدم علم الجغرافيا وتخطيط البلدان وكشف المجاهل وارتداد القطين - وفيه فصل حافل خاص بجغرافي الاسلام - مط المقتطف ، ١٩٢٧ ص ٣١٦
- ٥٥ « سعد » بقلم احمد زكي أبو شادي - ذكر فيه نظماً وفاة سعد باشا زغلول . مط السلفية ١٩٢٧ ص ١٢٠
- ٥٦ « سوريا والسوريون » للاستاذ فيليب حتي - محاضرات ألقاها في نيويورك (ذكرته مجلة الهلال فبراير ١٩٢٧)
- ٥٧ « سيرة الامير محمد بن عبد الكريم الخطابي » بطل الريف ورئيس جمهوريتها مزين بخريطة - المط السلفية ص ٩٢

- ٥٨ « سيرة عمر بن عبد العزيز » على ما رواه الامام مالك بن أنس وأصحابه تأليف
أبي محمد عبد الله بن عبد الحكم رواية ابنه أبي عبد الله محمد - بتصحيح احمد
عبيد الدمشقي - المط الرحمانية ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ١٩٨
- ٥٩ « شرح قصة هزري الثامن » - المط العصرية
- ٦٥ « الشعب التونسي المتجنس » للسيد الجيلاني الفلاح - مط العرب تونس
١٩٤٢ - ١٩٢٤
- ٦١ « الشيخ ظاهر العمر الزيداني » (حاكم عكا وبلاد صفد) تأليف المرحوم
ميخائيل نقولا الصباغ - عني بنشره الحوري قسطنطين الباشا ص ٩٦
- ٦٢ « صفوة تاريخ مصر والدولة العربية » تأليف السيد سفدج . تعريب سليم حسن
افندي وعمر الاسكندري . (قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب بمدارسها
الابتدائية) الجزء الثاني الطبعة الثامنة مط المعارف ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٣٨
وفيه رسوم
- ٦٣ « عاصمة العراق » تقرير سنوي لادارة الصحة في بغداد من عمل الدكتور ساجي
آل شوكت باشا بغداد ص ٦٥
- ٦٤ « عبرات الشرق على الزعيم المغفور له سعد زغلول باشا » - تاريخه في أدوار
حياته وأقوال الكتاب والشعراء في تأييده تصنيف محمد اسماعيل البحيري مط
السعادة ١٩٢٧ - ١٣٤٧ ص ٣٩٨ مصور
- ٦٥ « عشرة أيام في السودان » للدكتور محمد حسين هيكل رئيس تحرير السياسة .
المط العصرية ص ٢١٨ (ذهب المؤلف مندوباً عن الصحافة العربية المصرية
لحضور حفلة افتتاح خزان سنار التي أقيمت في يناير ١٩٢٦ ففضى عشرة أيام
بين الخرطوم والجزيرة وكتب عن أحوالها)
- ٦٦ « عصبة الأمم » تاريخها وفلسفتها . تأليف الافوكاتور زكي سعيد البدرماني درس
نظامها مع نصوص عقدها - تعريبه . تحديد التسليح والتعاون العالمي ونظام

- الاتحاد السوي وغير ذلك — الجزء الاول مط عين شمس ١٩٢٧ — ١٣٤٥
ص ٢١٠
- ٦٧ « عصر المأمون » للدكتور أحمد فريد رفاعي بك المفتش بوزارة الداخلية جزء ٢
مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ و ١٩٢٧ وسيصدر المجلد الثالث به يتم الكتاب
- ٦٨ « العمال التونسيون وظهور الحركة النقابية » لواضعه الطاهر الحداد ص ٢٠٠ مط
العرب بتونس
- ٦٩ « غرينغوريوس الحجار » متروبوليت عكا وحيفا والناصرة وسائر الجليل بقلم جميل
البحري حيفا ١٩٢٧ ص ٢٢
- ٧٠ « الفاشيزم » أو النهضة الايطالية الحديثة تعريب محمد محمود الكردي —
حلب ١٩٢٦
- ٧١ « فرنسا في لبنان » ترجمة القس بولس عبود - بيروت ١٩٢١ ص ٣٤١
- ٧٢ « فهرس خزنة الفاتيكان للكتب العربية عددها ٢٧٥ كتاباً » وضعه الاب تيسران
مدير الخزنة - روما ١٩٢٤
- ٧٣ « فهرس الكتب العربية » الموجودة بالدار (دارالكتب المصرية) لغاية ١٩٢١
ويليه ملحق بالكتب الواردة للدار في سنتي ١٩٢٢ و ١٩٢٣ والستة شهور
الاولى من سنة ١٩٢٣ -
- الجزء الاول - مط دار الكتب ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٥٧٣ و ٧٥
- « الثاني ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ويشتمل على علوم اللغة العربية ص ٢٦٠
- « الثالث ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ويشتمل على الجزء الاول من فهرس آداب اللغة
العربية ص ٣٤٩
- ٧٤ « في قلب نجد والحجاز » وهي رحلة الى شبه الجزيرة العربية نشرته تباعاً جريدة
السياسة وقامت بطبعه ونشره مكتبه المنار بقلم محمد شفيق افندي مصطفى صحافي
١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ٦٧

- ٧٥ « قاموس لبنان » وضعه وديع افندي ثقولا حنا . صاحب مجلة المعارف . مط السلام
بيروت ١٩٢٧ ص ٢٦٣
- ٧٦ « قرطجة في أربعة عصور » من العصر الحجري الى الفتح الاسلامي للاستاذ احمد
توفيق المدني - نشرته جريدة النديم بتونس ١٩٢٥ ص ١٧٥
- ٧٧ « القصارى في نكبات النصارى » للاب اسحق أرملة- بيروت ١٩٢٥ ص ٥٠٤
- ٧٨ « القلوب الكبيرة » وهو سلسلة من سير الرجال العظام - وضع الاستاذ اسبر
الغريب صاحب مجلة الشمس بالدمامور (لبنان) يطلب من ادارة مجلة الحارس في بيروت
- ٧٩ « قيصر وكليوبطره » تأليف الدكتور خليل سعاده بك - مط الفنون
سان باولو ص ٣٨٣
- ٨٠ « الكتاب النهي ليويل المقتطف الحسيني » فيه ذكر الحفلات التي عقدت
بمناسبة بلوغ مجلة المقتطف السنة الخمسين من عمرها - مط المقتطف ١٩٢٧
- ٨١ « لمعة في حياة الراهبة مريم بواردى الكرملية السورية » بقلم الاب يوسف
الصايغ البولسي - حريضا ١٩٢٤
- ٨٢ « المجتمع التونسي على عهد الاغلبية » بقلم عثمان الكعاك أستاذ التاريخ بالمكتبة
الخلدونية وعضو بالمجمع العلمي التونسي - مط العرب تونس ص ٤٤
- ٨٣ « مختصر التاريخ العام » لمحمد افندي عارف التوام - دمشق ١٩٢٣ ص ١٥٨
- ٨٤ « مختصر تاريخ سوريا ولبنان » للاستاذ عيسى ميخائيل سابا - المط السريانية
بيروت ١٩٢٧ ص ١٧٥
- ٨٥ « مخطوطات الخزانة العلوية في الجامعة الاميركية » وهي وصف خمسمائة مخطوطة
عربية وفارسية وتركية وسريانية ويونانية ابتاعتها الجامعة من عيسى اسكندر
معلوف - المط الادبية بيروت ١٩٢٦

- ٨٦ « مذكرات من زيارة دير طورسينا » دوّمها اللواء احمد شفيق باشا مدير مصلحة الحدود المصرية في رحلة رحلها بالسيارات الى شبه جزيرة سينا في يناير ١٩٢٦ وطبعت بالمطبعة الاميركية ص ٣١ والصور ١٢٦
- ٨٧ « مركز مصر الدولي » من الفتح العثماني الى الوقت الحاضر . الفه بالالمانية وعريه الدكتور محمد أبو طائلة خريج جامعي برلين ونيرنبرج - مط جريدة الصباح ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٢٠٠
- ٨٨ « مشاهدات سائح في الممالك الاوروبية » وفيه وصف لافخم المباني وأشهر الآثار والمعابد وبيان شامل لعادات سكان البلدان - وصف الاستاذ عبد الوهاب أبو العيون المدرس بمدرسة فؤاد الاول الثانوية مصر . . . !
- ٨٩ « مصر والنظم التأديبية » تأليف الدكتور علي حلمي بك حكيمباشي مصلحة السجون وممثل مصر في مؤتمر السجون الدولي بلندن - مط مصر ١٩٢٧ ص ٢٣٥
- ٩٠ « المعارك الفاصلة في التاريخ » تأليف حنا خناز - نشرته ادارة الهلال ١٩٢٧ ص ٢١٦
- ٩١ « المنفلوطي » حياته أقوال الكتاب والشعراء فيه المختار من ثره المختار من شعره وضعه محمد محمد زكي الدين مط المحروسة ص ١٥٩
- ٩٢ « المهاجرة اللبنانية » بقلم المحامي ميشيل شبلي - ص ٨٠
- ٩٣ « موجز التاريخ في القرن التاسع عشر » يشتمل مقرر السنة الرابعة الثانوية تأليف محمود عابدين وحسن خليفة كلاهما مدرس بدار العلوم - المط الحديثة ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ١٦٠
- ٩٤ « موجز التاريخ العام للجزائر » منذ العصر الحجري الى الاحتلال الفرنسي - تأليف عثمان الكعك - نشرته مكتبة العرب بتونس ١٣٤٤ ص ٤٨٥ صغير
- ٩٥ « الموجز التاريخي » مقرر السنة الرابعة الثانوية تأليف هنري الشماع وكيل

- مدارس الاتحاد الوطني ببولاق مصر ويوسف فهمي أستاذ التاريخ والاداب بالازهر الشريف ١٩٢٧ ومقرر السنة الثالثة الثانوية ١٩٢٨
- ٩٦ « نوليون » تأليف هربرت فيشر وزير معارف انكلتره سابقاً - ترجمة محمد نوفل مدير التعليم في مجلس مديرية الغربية ومحمد مصطفى زياده مدرس بالمدرسة العباسية الثانوية . . . مصر
- ٩٧ « نشأة أديسون » ترجمة ابراهيم حسن محمد - يبحث في أيام الصبا لهذا المخترع العظيم . . . ص ١١٢
- ٩٨ « النيل في عهد الفراعنة » لوضعه أنطون ذكري - أمين دار كتب المتحف المصري مط المعارف ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٢٦
- ٩٩ « وثائق تاريخية للكرسي الملكي الانطاكي » الاول : البطريرك مكسيموس الثالث مظلوم - ١٧٧٩ - ١٨٥٥ بقلم ابن أخيه الشماس توما المظلوم - عني بتعليق حواشيها الاب الياس اندراوس البولسي حريصا ١٩٢٦ ص ١١٠
- ١٠٠ « ولي الدين يكن » كاتباً وشاعراً لاحمد ابن الخضر منسى وهي رسالة تاريخية في تحليل حياة المرحوم ولي الدين يكن - مط الاعتماد ١٣٣٩ - ١٩٢١
- ١٠١ « الوهابيون والحجاز » لمحمد رشيد رضا منشىء المنار . وهو في استيلاء الملك عبد العزيز بن مسعود على الحجاز من الاشراف - المنار ١٣٤٤



القسم الثاني

كتب الادب

١ في الادب والشعر

١٠٢ « أخبار الحمقى والمغفلين » لابي الفرج بن الجوزي - عن نسخة الخزائن الظاهرية ومقابلتها مع نسخة الامير شكيب ارسلان - وفي مقدمته محاضرة الاستاذ الشيخ

عبد القادر المغربي - مط التوفيق دمشق ١٣٤٥ ص ١٧٢

١٠٣ « الادب الجاهلي » * في الادب الجاهلي

١٠٤ « اظهار المكثوث من الرسالة الجديدة لابن زيدون » تأليف مصطفى عثاني

مفتش وزارة المعارف بمنطقة القاهرة طبعة ثانية منقحة - المط الرحمانية ١٣٤٥ - ١٩٢٧

١٠٥ « أعجب العجب من أحوال العرب » في ماضيهم المنيف وحاضرهم الخفيف (أو)

مظاهر رضا الجبار عنهم وغضب القهار عليهم في عظيم سيرتهم الغابرة وأليم

حالتهم الحاضرة - نظم السيد عبد الحق حقي الاعظمي البغدادي الاستاذ في

الكلية الاسلامية الكبرى بعليكده في الهند مفتحة بمقدمة من قلم السيد

مصطفى صادق الرافعي - مصر ص ٣٢ كبير

١٠٦ « أغاريد التلاميذ » تأليف أديب التقي - دمشق . . .

١٠٧ « الاغاني (كتاب) » لابي الفرج الاصبهاني - الجزء الاول بمط دار الكتب

المصرية بعد مراجعته وتصحيحه وضبط غريبه وجميع أعلامه وبآخره فهرس

أسماء الشعراء وأسماء الاعلام والقبائل وفهرس القوافي ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ٥٣٥

١٠٨ « أناشيد القمعة والوادي » تأليف جورج مطر وهو شعر منشور في مواضيع

مختلفة - مط الوطنية بيروت ١٩٢٧ ص ١١٠

- ١٠٩ « أنشودة الحب » تأليف تورجنيف - تعريب سليم قبعين - ص ٥٦
- ١١٠ « بلاغة العرب في الجزائر » تأليف عثمان الكعك أستاذ التاريخ بالمدرسة الخلدونية
وعضو بالجمع العلمي التونسي - مكتبة العرب تونس ص ٨٢
- ١١١ « تاريخ الأدب العربي » طبعة ثانية مط الاتحاد
- ١١٢ « تحفة الالباب » للشيخ محمد بن عبد الرحيم المعروف بأبي ساعد الاندلسي
الغرناطي الملقب بشيخ عبد الله باعتناء غبريال فران في المجلة الاسيوية باريس
١٩٢٥ ص ٣٠٤
- ١١٣ « تذكرة ابن حمدون » السياسة والآداب الملكية باعتناء مكتبة الخانجي - مط
النهضة ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ١١٤ « ترجمان الافكار » أو رسائل الاشواق . تأليف يوسف صغير صاحب مكتبة
المدارس في بيروت - مط قوزما بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٤
- ١١٥ « ثلاث رسائل للامام أبي الفتح عثمان بن جني (١) المقتضب من كلام العرب
(٢) ما يحتاج اليه الكاتب (٣) عقود الهمز وخواص أمثلة الفعل -
مصر ١٣٣٤
- ١١٦ « ثلاث رسائل » لابي عثمان بن بحر الجاحظ . (١) في الرد على النصارى
(٢) في ذم أخلاق الكتاب (٣) في القيان . عنى بنشرها يوشع فنكل -
المط السلفية ١٣٤٤ - ١٣٢٦ ص ٧٧
- ١١٧ « الجداول » نظم ايليا أبي ماضي - مط مرآة الغرب نيويورك ص ١١٢
- ١١٨ « الجمل » للزجاجي (أبو القاسم عبد الرحمن ٣٣٩) يحتوي نحو ١٥٠ باباً في
معظم أبواب اللغة عنى بنشره وتعليق حواشيه الاستاذ محمد بن أبي شنب -
الجزائر ١٩٢٧ ص ٤٠٢

- ١١٩ « الحب والجمال » أشعار مشورة وضعها المرحوم محمد عبد المنعم وهو في السادسة عشرة من عمره ص ١٤٤
- ١٢٠ « حديث الاربعاء » تأليف طه حسين - الجزء الثاني وهو يبحث عن الشعراء الغزليين - مط دار الكتب المصرية ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ١٥٠
- ١٢١ « حديث المائة » نقله عن الانكليزية توفيق رويق - نقلته مجلة الزهرة الحيفاوية وطبع بمطبعتها ١٩٢٧ ص ١٧٦
- ١٢٢ « الحديث المفيد مع الاستاذ الجديد » لنسيم افندي الحلو - أستاذ المدرسة الاميركية بصيدا - بيروت المط الاميركية ١٩٢٧
- ١٢٣ « حديث النفس » وهو ديوان الفاضل على جلال بك الحسيني - مط السلفية ١٣٤٥
- ١٢٤ « حماسة ابن الشجري » (ضياء الدين أبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزه العاوي الحسيني المعروف بابن الشجري) عني بنقله وتصحيحه فريتس كرنكو - حيدر آباد الدكن ١٣٤٥ ص ٣٢٧
- ١٢٥ « خارج الحريم » لامين الريحاني - بيروت ١٩٢٣ ص ١٣٧
- ١٢٦ « الدر المخزون في شرح رسالة ابن زيدون » عني بنشره أبو بكر محمد عليم والشرح لصلاح الدين الصفدي ص ٣٤٨
- ١٢٧ « ديوان البهنساوي » للشاعر عمر مصطفى حسن البهنساوي - مصر ١٩٢٧ ص ١٥٢
- ١٢٨ « ديوان التوجيهي » * فوائد الاختبار
- ١٢٩ « ديوان الحوماني » شاعر عصري - مط العرفان صيدا ١٩٢٧ ص ٢٠٨
- ١٣٠ « ديوان العاصي » تأليف احمد افندي العاصي - مصر ١٩٢٧ ص ١٢٠
- ١٣١ « ديوان مهبيار الديلمي » الجزء الثاني وعليه شروح لأحمد نسيم - مط دار الكتب المصرية ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ٣٧٣

- ١٣٢ « الروائع » سلسلة أبحاث في الأدب ومنتخبات من أشهر أعلامه بقلم فؤاد افرام البستاني - بأجزاء متفرقة صدر منه ١١ جزءاً لغاية ديسمبر ١٩٢٧ بمط
اليسوعيين بيروت
- ١٣٣ « رياض السرور في رسائل البدور » جمع وتأليف محمد عبد الواحد كاتب أشغال قضائية أمام المحاكم الأهلية والمختلطة - مط الترقى الحديثة ١٣٤٣ - ١٩٢٥
ص ١٧٦
- ١٣٤ « سبيل السعادة » للقس الياس الكفاوي رئيس الناعمة اللبناني - اقتطفه من الفرنسية من تأليف الاب برتيه - مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٦ ص ٣٨٣
- ١٣٥ « السعديات » مجموعة شعر لسعيد أبي بكر التونسي وقد صدره السيد راجح ابراهيم بمقدمة في تاريخ الادب في بلاد تونس وفي نهضته الاخيرة - المط الاهلية
تونس ١٣٤٥ ص ١٤٠
- ١٣٦ « السنابل » وفيها مقالات أدبية ولغوية واجتماعية بقلم الخوري بطرس بستاني
مط صادر بيروت ١٩٢٧ ص ٣٢٠
- ١٣٧ « شاعر في طيارة » قصيدة في ١٤ نشيداً لفوزي بن عيسى اسكندر معلوف -
سانباولو البرازيل ١٩٢٦ ص ١٤
- ١٣٨ « شعراء الجزائر في العصر الحاضر » الجزء الاول يحتوي مختارات شعراء الجزائر
وتراجمهم وصورهم مع شرح المفردات اللغوية لمؤلفه محمد الهادي الزاهري -
مكتبة العرب تونس ١٣٤٥ - ١٩٢٥ ص ٢٠٤
- ١٣٩ « الشوقيات » لاحمد شوقي بك - يحتوي على أشهر القصائد التي نظمها شوقي
بك وقررت وزارة المعارف استعمالها في المدارس - مط المعارف ص ١١٥
- ١٤٠ « صهاريج اللؤلؤ » مؤلفه محمد توفيق البكري - أعاد طبعه محمد الحجاج صاحب
مكتبة بميدان الازهر - ص ٣٨٨

- ١٤١ « عدة الادب » لواعيه الاستاذين سليم الجندي ومحمد الداؤدي - طبع منه
الجزء الثاني والثالث بدمشق ١٣٤٥ ص ٨٨ - ٩٦
- ١٤٢ « عشاق الشرق والغرب » أدبي أخلاقي اجتماعي بقلم محمد فوزي دكتور في
الفلسفة والآداب - مط التقدم ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ١٩٣
- ١٤٣ « العيون » تأليف تاهور الشاعر الهندي ترجمة أنيس افندي الراسي - مط
سانابولو (البرازيل) ص ٣٢
- ١٤٤ « فوائد الاختبار » أو ديوان التوجيه من نظم الشيخ ملا خميس التويج ص ٧١
- ١٤٥ « في الادب الجاهلي » للدكتور طه حسين - قال في مقدمته هذا كتاب السنة
الماضية حذف منه فصل وأضيفت اليه فصول . . . وهو خلاصة ما يلقي على طلاب
الجامعة في السنتين الاولى والثانية من كلية الآداب طبع بعناية لجنة التأليف
والترجمة والنشر - مط الاعتماد ١٩٢٧ - ١٣٤٥ ص ٣٧٥
- ١٤٦ « القصيدة الغديرية في مدح خير البرية والعترة الزكية » نظم الفاضل محمود
الحسيني - مط الشمس استانة ١٣٤١
- ١٤٧ « كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار » . تأليف الشيخ العالم عز الدين
ابن عبد السلام بن احمد بن غانم المقدسي اعتنى بتصحيحه ونقله من اللغة العربية
الى اللغة الفرنسية الفقيه يوسف اليودورس غرسين بدار الطباعة السلطانية
باريس ١٩٢١ ص ١١٨ - ٢٤٠
- ١٤٨ « كليلة ودمنة » مزين بن خمس وثمانين صورة وعليه حواشي لحسن طباره
ومصطفى لطفي المنفلوطي مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٣١٤
- ١٤٩ « كليلة ودمنة » بشرح الاستاذ محمد حسن نائل المرصفي - مط الترقى
١٩٢٧ ص ٢٨٨

١٥٠ « لطائف المعارف لمواسم العام من الوظائف » للشيخ زين الدين بن رجب

الحنبلي - مط عيسى الحلبي ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٣٦٨

١٥١ « ما تراه العيون » للمرحوم محمد بك تيمور بن احمد باشا تيمور - أعاد طبعه

محمود بك تيمور شقيق المؤلف المط السلفية ١٩٢٧ ص ١٥٦

١٥١ « مجموعة تخاميس » نظم الشيخ محمد فتحي بن عبد الواحد النظيفي وهي (١) تحفة

الحاضر والبادي تخميس قصيدة البغدادي أي الاثريات وعليها تقريرات

(٢) العطفة الكنزية تخميس الهمزية (٣) القلب الجريح تخميس بردة المديح

(٤) بلغة دار التهاني تخميس قصيدة أم هاني - مط احياء دار الكتب

١٩٢٢ - ١٣٤٠

١٥٣ « مجموعة شروح » للشيخ محمد فتحي المذكور وهي (١) المفحات على الوترية

(٢) الاخرزة الابريزية على القصيدة الهمزية (٣) التطريز المديح على بردة المديح

(٤) تقرير في حل بعض الفاظ قصيدة أم هاني - دار احياء الكتب

١٩٢٢ - ١٣٤٠

١٥٤ « محاضرات في بيان الاخطاء العلمية التاريخية التي اشتمل عليها كتاب « في الشعر

الجاهلي » للشيخ محمد خضري بك المفتش بوزارة المعارف - مط الشباب

١٩٢٧ ص ٨٥

١٥٥ « مختار الاغاني في الاخبار والتهاني » وهو مختصر كتاب الاغاني لابي الفرج

الاصهباني تأليف جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري الخرجي الشهير بابن

منظور صاحب لسان العرب - الجزء الأول من عشرين جزءاً - المط السلفية

١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ١٧٦

١٥٦ « مذكرات سبابا بر نار » ترجمة علي افندي جنيدي ص ٦٤

١٥٧ « مقامات أبي الفضل بديع الزمان الهمداني » بشرح محمد محي الدين عبد الحميد

المط الأزهرية ١٣٤٢ — ١٩٢٣ ص ٤٨٠

١٥٨ « المقتطفات » في الأدب والفلسفة والاجتماع والحكم والنوادر والامثال لجامعها حبيب

زيدان جزء ٣ بمجلد واحد عنيت بنشرها مكتبة زيدان العمومية ١٩٢٧ ص ٤٧٨

١٥٩ « ملوك الشعر في الدولة العباسية » وهي مجموعة مختارة من أجود كلام الفحول

من شعراء العرب في العصر العباسي وضع عثمان شاكر — مط النهضة ١٩٢٧

— ١٣٤٥ ص ٢٠٠

١٦٠ « مملكة الخيال » مقالات لجبران خليل جبران اختارها عثمان شاكر — مط

النهضة بمصر

١٦١ « مناجاة أرواح » لجبران خليل جبران - مط الشباب ١٩٢٧ ص ١٧٦

١٦٢ « المنتخب من شعر أبي شادي » ص ١٢٤

١٦٣ « نهاية الأرب في فنون الأدب » لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النوري

السفر السادس في الملك وما يشترط فيه وما يحتاج اليه - مط دار الكتب المصرية

١٣٤٥ — ١٩٢٦ ص ٣١٥

١٦٤ « نهج البلاغة » للإمام أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب — طبعة جديدة جزء ٢

بمجلد واحد ١٩٢٦

٢ في التربية والاجتماع وتهذيب الاخلاق والحكمة والفلسفة والدروس

١٦٥ « الاخلاق والواجبات » في التربية الاخلاقية والاجتماعية للشيخ عبد القادر المغربي

— الجزء الثاني « البيئات » المط السلفية ١٣٤٤ ص ٣١٨ — الجزء الاول

منه ص ٢٣٠

١٦٦ « البناية الحرة » للاستاذ احمد أبي شادي ص ١٥٥

١٦٧ « التربية في أميركا ومقارنتها بالتربية عند الامم الاوروبية » محاضرة احمد فهمي
العمروسي بك - مدير البعثة العلمية بفرنسا وعضو مجلس النواب سابقاً المط العصرية
١٩٢٥ ص ٦٣

١٦٨ « تربية النوق السليم وأثر الفنون الجميلة فيها » محاضرة القاها احمد فهمي
المذكور على ملا من كبار رجال التعليم بمؤتمر التعليم الاول المنعقد في يوليو ١٩٢٥
بمدينة القاهرة محلى بالرسوم - مط النهضة ص ٣٢

١٦٩ « التطبيق الحديث » للاستاذ حسن عبده وكيل مدرسة رقي المعارف
بالقاهرة ص ٣٤

١٧٠ « تهذيب الاخلاق » للجاحظ - نشره محمد كرد على مط الروم الارثوذكس
دمشق ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٦٠

١٧١ « تهذيب الاخلاق والعلوم الاجتماعية الوطنية » بقلم الخوري أنطون يعين - مط
قوزما بيروت ١٩٢٧ ص ١٢٥

١٧٢ « الحب والزواج » تأليف الاستاذ تقولا حداد - يبحث في العشق ودولة الحب
والحب غير الجنسي وحب المصح وزواجهم وغير ذلك المط العصرية ١٩٢٦ ص ٢٩٣
١٧٣ « خطاب في الاعتماد على النفس » التي هذا الخطاب الدكتور سليمان غزاله وهو
يبحث في الاعتماد على النفس وضرورة المطامح والكفاح في الحياة ونحو ذلك -
دار الطباعة الحديثة بغداد ١٩٢٧ ص ٨٠

١٧٤ « الدروس الحديثة » لانيس المقدسي - كتاب مطالعات - الطبعة الخامسة
بيروت ١٩٢٥

١٧٥ « ذخائر المحفوظات » للمذكور الطبعة الرابعة - مط الادبية بيروت ١٩٢٦

١٧٦ « الرحلة العلمية لناظرات المدارس الاميرية » تأليف السيدة أنيسة عزمي - قصت
فيها رحلة قامت بها الناظرات الى أوروبا سنة ١٩٢٦ فأجملت ذلك في ١٠٠ صفحة

- ١٧٧ « رسم المجسمات » لتلاميذ المدارس الثانوية - تأليف الأستاذ صبحي تادرس
مدرس الرسم بالمدرسة العباسية الثانوية - يحتوي على رسوم كثيرة وبه ١٤٠
صفحة كبيرة
- ١٧٨ « روح الماسونية » خطبة القاها احمد زكي أبو شادي عن فضائل الماسونية -
المط السلفية ص ١٠٠
- ١٧٩ « سر النجاح » للمرحوم الدكتور يعقوب صروف - طبعة رابعة بمط المتتطف
١٩٢٢ وقد تفح وأضيف اليه أمثلة كثيرة ص ٣٢٦
- ١٨٠ « سعادة المرأة » تأليف الآنسة جميلة محمد العلايلي - القسم الاول يختص
بالطبخ والثاني الغسيل والتنظيف مصر ١٩٢٧ ص ٢٤٥
- ١٨١ « صيد خاطر » للامام أبي الفرج بن الجوزي معمر ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ١٨٢ « الطريقة السنية في تعليم اللغة العربية » تأليف عبد الله عبد الرحيم وعثمان بن
محمد من معلمي المدارس في جزر الهند الهولندية - صور - جاوه ص ١٢١
- ١٨٣ « فلسفة ابن رشد » يحتوي على كتاب فصل المقال والكشف من مناهج الادلة
لابن رشد ويليه الرد على فلسفة ابن رشد لابن تيمية . ص ١٤٣
- ١٨٤ « ماهية النفس وابطتها بالجسد » لميخائيل يوسف تيسي - بغداد ١٩٢٢ ص ١٣٢
- ١٨٥ « مبادئ دروس اللغة العربية » للشيخ محمود يونس السومطري الاندلسي أحد
علماء الازهر ص ٦٤
- ١٨٦ « مذكرات في التربية الوطنية » تأليف يوسف نجيب بك - مط التوفيق ص ٢١٦
- ١٨٧ « المرأة وآراء الفلاسفة » صنفه حسين فوزي بوزارة المعارف العمومية -
أهداه مؤلفه الى السيدة الفاضلة هدى هانم شعراوي - مط عطايه ١٩٢٥ -
١٣٤٤ ص ١٥٧

- ١٨٨ « المرأة الحديثة وكيف نسوسها » للاستاذ عبد الله حسين — المطبوعة
العصرية ١٩٢٧ ص ٢٦٥
- ١٨٩ « المرأة في التمدن الحديث » تطور القضية النسائية على وجه عام منذ القرون
الوسطى حتى الآن مؤلفه محمد جميل بيهم — بيروت ١٩٢٧ — ١٣٤٥ مط
السلام ص ٢٨٠
- ١٩٠ « مشاهد الحياة » بقلم اسكندر الخوري البتجالي (شعر) الجزء الاول : اورشليم
١٩٢٧ ص ٣٠٣
- ١٩١ « مملكة اببال » لمحمود علي قراعة - الجزء الثالث مصر ١٩٢٧ ص ٨٠
- ١٩٢ « معنى الزواج » تأليف ج سبلار وترجمة محمد عبد العزيز الصدر - يبحث عما
يجب أن يعرفه الشاب أو الفتاة عن الزواج - ص ١٢٣
- ١٩٣ « المنهاج القومي في أصول التربية والتعليم » للاستاذ محمد الصاوي - الجزء الاول -
مط القاهرة ص ١٤٢
- ١٩٤ « المنهج الحسن في اسعاد الوطن » للقس مبارك الديراني الراهب اللبناني — مط
الاجتهاد ١٩٢٧ ص ٥٢٤
- ١٩٥ « منهج الحق والوفاق في الزواج والهجر والطلاق » للقس اسكندر حداد ص ٢٤٤
- ١٩٦ « تقدمات كناس الشوارع » لميخائيل يوسف تيسي - جزء ٣ بغداد ١٩٢٢
- ١٩٧ « الوضعية في الحكمة الخلقية » مؤلفه سليمان غزاله - الكتاب التاسع والعاشر
والخادي عشر - (أنظر الجزء الاول من جامع التصانيف رقم ٦٠٣)
- ١٩٨ « اليوم والغد » تأليف سلامه موسى - معظم فصول الكتاب في النفسولوجية (١)
المطبعة العصرية ص ٢٥٩

٣ قصص وروايات

١٩٩ « آلام ورثر » للشاعر الفيلسوف جوت الاملاني - نقله عن الافرنسية احمد حسن الزيات - مدرس بالجامعة الاميركية بالقاهرة - مط الاعتماد ١٣٤٢ -
١٩٢٢ ص ٢٠٨

٢٠٠ « ابنة الملوك » قصة مصرية تاريخية للاستاذ محمد فريد أبي حديد ص ٤٣٥

٢٠١ « أحاديث وقصص » مجموعة قصص تقع في ١٤ صفحة تأليف حسين افندي مسعودي

٢٠٢ « احسان » لاحمد زكي أبي شادي. مغناة (أوبرا) مصرية نظمها المؤلف في

نحو ٢٠٠ بيت قسمها الى ثلاثة فصول - المط السلفية ١٣٤٥

٢٠٣ « الاحلام » قصة اجتماعية خيالية . مزينة بالرسوم (شعرية) تأليف شفيق

معلوف - مط الجليل بيروت ١٩٢٦ ص ٤٩

٢٠٤ « أهوال الاستبداد » رواية - تأليف الكونت الكسي تولستوي - تعريب

الاستاذ خليل بيدس المط العصرية ١٩٢٤ ص ٤٣٣

٢٠٥ « الاميرة المصرية » أو فتح مصر القديم - ترجمها عن الانكليزية الاستاذ احمد

فهمي أبو الخير . وهي تمثل دخول الفرس في مصر في عهد الملك ايسامتيك -

أعيد طبعه في ص ٥١٠

٢٠٦ « البرج الشمالي » رواية تمثيلية ذات ثلاثة فصول . تعريب الاستاذ يوسف افندي

الفاخوري أستاذ الخطابة ومدير الدروس العربية في مدرسة الفرير بطرابلس شام

— حريصا ١٩٢٦ ص ٦٨

٢٠٧ « البركة بعد اللعنة » رواية لبنانية عصرية بقلم الحوري مارون غصن — المط

الكاثوليكية بيروت ١٩٢٧ ص ٩٦

٢٠٨ « بول دي سوييف الفاجرة » رواية نقلها عن الافرنسية الاستاذ توفيق عبد

الله ونشرها الياس أنطون الياس بالمط العصرية ١٩٢٧ ص ٨٢

٢٠٩ « حيس بجيرة قانس » للاب هنري لامنس - معركة بقلم المرحوم رشيد الشرتوني

— طبعة ثانية ١٩٢٧ ص ٢٢٤

٢١٠ « الدبائح » مأساة في أربعة فصول للاستاذ أنطون زيبك - مكتوبة بالعامية المصرية

٢١١ « الذكري الخالدة » مجموعة أربع روايات تمثيلية هزلية بقلم الاخ ساروفيم فيكتور

(رشيد عطا الله اللباني) وهو من أخوة المدارس المسيحية — المط الكاثوليكية

بيروت ١٩٢٧ ص ١٦٧

٢١٢ « رجا ويأس » مأساة ثرية شعرية ذات مقدمة وثلاثة فصول للاستاذ يوسف

فخوري - حوادثها في بافاريا في القرن الخامس عشر - حريصا (لبنان) ١٩٢٧

٢١٣ « رحلة اسحق الاقدم » أو اليهودي المتجول - بقلم عبده الشامي بمدرسة الفرير

— مط الشباب ١٩٢٧ - ١٣٢٥ ص ١٠٧

٢١٤ « رفائيل خزاي » قصة أدبية وضعها المرحوم المطران جرمانس معقد - حريصا

(لبنان) ص ١٠٧

٢١٥ « رواية المتوالي الصالح » قصة أدبية تاريخية تأليف وديع أبي فاضل - ص ١٠٣

٢١٦ « روايه مصرع قيصر روسيا وعائلته » مأساة تاريخية أدبية ذات خمسة فصول

— بقلم أسمي الطوبى - المط الوطنية عكا ١٩٢٥ ص ٦٨

٢١٧ « رواية الملكين » مغناة (أوبرا) ذات ثلاثة فصول - تأليف الحوري مارون

غصن - الموسيقى لوديع صبرا - المط الكاثوليكية ١٩٢٧ ص ٣٠

٢١٨ « الزباء » أو زينوبيا - أوبرا وضعها الدكتور احمد زكي أبو شادي ص ٨٨

٢١٩ « سخريه الناي » للاستاذ محمود طاهر لاشين - مجموعة قصص نشرت في جريدة

الفجر في سنتي ١٩٢٥ - ١٩٢٦ - مط الشباب ص ١٨٤

٢٢٠ « سقوط ملاك » أو الهة لبنان . تأليف لامرتين تعريب الياس أبي شبك - مط

صادر بيروت ١٩٢٧ ص ٢٠٠

- ٢٢١ « الشيخ الهائل أو اقاذا الامير » رواية تمثيلية ذات ثلاثة فصول - تعريب الحوري
 مارون غصن - مط جعدون بيروت ص ٤٨
- ٢٢٢ « الضعفاء » كتاب روائي أخلاقي اجتماعي - يحتوي على سبع قصص اجتماعية
 مؤثرة للاديب الكاتب يوسف افندى هرmez - المط الوطنية في البصرة
 (عراق) ١٩٢٧
- ٢٢٣ « الطيب الطريد » للدكتور طانيوس افندى أبي ناضر بيروت ١٩٢٠ ص ١٩١
- ٢٢٤ « عشاق فينيسيا » تأليف ميشل زيفاكو تعريب المرحوم طانيوس عبده -
 بمجلدين صفحاتها ٥٨٠ - (ذكرته مجلة الهلال في يناير ١٩٢٨)
- ٢٢٥ « غادة الكاميليا » تعريب نقولا افندى بسترس - نشرتها مجلة منرفا ١٩٢٤ ص ١٢٨
- ٢٢٦ « غذاء شهر » تأليف جبران مسوح - أدبي فكاهي انتقادي ص ١٦٠
- ٢٢٧ « الكاهن أو انتقام شريف » رواية تمثيلية ذات مقدمة وثلاثة فصول -
 نشرتها مجلة المشرق ١٩٢٦
- ٢٢٨ « الكونت والمركيز والدوك المحتالين والعميان الشحاذين » بقلم الخور فسقفوس
 يوسف رباني - مط حريصا ١٩٢٦ ص ٣٢
- ٢٢٩ « مروضة الاسود » قصة تاريخية أدبية لفقيد الادب طانيوس عبده - المط
 العصرية ص ١٥٢
- ٢٣٠ « مها » قصة غرامية شرقية - وضعها نظما احمد زكي أبو شادي - كانت
 نشرتها مجلة المصور منشورة للاستاذ جاماتي - المط السلفية ١٩٢٦ ص ١٠٠
- ٢٣١ « نية لبنان » أو ملك فينيقيا الجديد. بقلم نقولا حداد. قصة وقعت في لبنان في
 سني الثورات بين ١٨٤٠ و ١٨٦٠ وبطلاها قتي مسيحي وفتاة درزية - طبعت
 بمجلة السيدات والرجال شبرا ١٩٢٧ ص ١٥٥
- ٢٣٢ « النفس الحائرة » قصة اجتماعية غرامية للاستاذ فريد حبيش - المط العصرية ص ٢٤٨

القسم الثالث

كتب اللغة والمعاجم

- ٢٣٣ « أستاذ العبرية » لمراد فرج الحامي — مط صمويل رحمين ١٩٢٥
- ٢٣٤ « انتقاد كتاب الكنز في اللغة العبرانية » والاتقاد لمراد بك فرج — مصر
- ٢٣٥ « البستان » معجم لغوى تأليف الشيخ عبد الله البستاني اللبناني — الجزء الاول
بالمط الاميركية بيروت ١٩٢٧ ص ١٣٨١
- ٢٣٦ « تكميل الشروحات في قواعد كتابة الهمزات » أوفى وأصح شرح في قواعد
كتابة الهمزة تأليف القمص عبد المسيح صليب المسعودي — مط عين شمس
١٩٢٥ ص ٩٩
- ٢٣٧ « تهذيب الاسماء واللغات » لابي زكريا محي الدين بن شرف النواوي — القسم
الاول بادارة المطبعة المنيرية ١٩٢٧ ص ٣٥٢
- ٢٣٨ « الجمل » للزجاجي أنظر رقم ١١٨ بقسم كتب الادب
- ٢٣٩ « كتاب الحلى للقرزاز » بتصحيح وتعليقات الفاضلين الشيخ طاهر النعسان واحمد
قدرى السكيلاي — مط العرفان صيدا ١٣٤١ — ١٩٢٢
- ٢٤٠ « قاموس انكليزي عربي » ؟ في العلوم الطبية (ذكره مقتطف فبراير سنة ١٩٢٥)
- ٢٤١ « كتاب الوجوه في اللغة » * مختصر كتاب الوجوه
- ٢٤٢ « كفاية المتحفظ في اللغة » تأليف الشيخ الامام أبي الحق ابراهيم بن اسماعيل
الطرابلسي المعروف بالاجداني ، ص ٧١ ويليه مختصر كتاب الوجوه في اللغة للامام
محمد بن احمد بن يوسف بن عبد الله الخوارزمي ص ١١١ ويليه كتاب المذكر
والمؤنث للامام أبي زكريا يحيى بن زياد المشهور بالفراء ص ٤٥ عني بتصحيحها
وشرحها مصطفى احمد الزرقا — المط العلمية حلب ١٣٤٥

- ٢٤٣ « الكنز » في قواعد اللغة العبرية تأليف الدكتور محمد بدر - قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب في القسم العالي بمدرسة دار العلوم - مصر ١٩٣٦ (١)
- ٢٤٤ « المذكر والمؤنث » * كفاية المتحفظ رقم ٢٤٢
- ٢٤٤ « مختصر كتاب الوجوه » وهو في الألفاظ المشتركة - أنظر كفاية المتحفظ رقم ٢٤٢
- ٢٤٤ « المعتمد » فيما يحتاج اليه المتأدبون والمنشئون من متن اللغة العربية - وهو قاموس مختصر ألفه جورج شاهين عطيه وأوضحه بكثير من الصور - مط صادر بيروت ١٩٣٦ - ٧ ص ١٠١٨
- ٢٤٦ « المنذر (كتاب) » الى المجمع العلمي العربي هو كتاب للشيخ ابراهيم المنذر ليكون أحد أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . أشار فيه الى كثير من الاغلاط التي تشوه كتابات بعض الادباء مط السلام بيروت ١٩٣٧ ص ٩٢



القسم الرابع

كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها

٢٤٧ « الآيات البينات » مجموعة مقالات دينية في رد شبه الوهابيين وبعض المبادئ
المادية وأصول الباطنية لمؤلفه الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطا النجفي —
النجف ١٣٤٥

٢٤٨ « الاجوبة السهروردية » لمؤلفه أبي البركات الشيخ محمد صالح وهو كتاب تعرض
فيه لمهام المسائل المتبلى بها كالفور والحجاب ولبس القبعة وعذاب القبر وغيرها —
مط النجاح بغداد ١٩٢٧ ص ٣١

٢٤٩ « اذكار الحقوق والرهون » من الجامع الكبير في الشروط لابي جعفر احمد بن
سلامة الطحاوي الحنفي باعتناء الاستاذ يوسف شخت الالماني — طبع على نفقة
كلية هيدلبرج — هيدلبرج ١٩٢٧

٢٥٠ « الارشاد الى سبيل الرشاد » للشيخ محمد العربي بن قشوط من علماء الجزائر
اقتصر فيه على ما تمس اليه الحاجة من الطريق القديم وتعرض فيه للرد على زكي
مبارك في كتابه عن الغزالي — تونس ١٣٤٥ - ١٩٢٦

٢٥١ « ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الاصول » للقاضي محمد بن علي بن محمد
الشوكاني وبهامشه شرح الشيخ احمد بن قاسم العبادي الشافعي على شرح الشيخ
جلال الدين محمد بن محمد المحلى الشافعي على الورقات في الاصول للإمام عبد الملك
ابن عبد الله الجويني الشافعي (٤٧٨) ادارة الطباعة المنيرية ١٣٤٦ ص ٢٥٦

٢٥٢ « الارشادات الربانية بالفتوحات الالهية من فيض الحضرة الاحمدية التيجانية »
التي تلقاها الشيخ علي حرازم بن العربي برادو المغربي الفاسي التيجاني من شيخه

- أبي العباس السيجاني على متن الهمزية في مدح خير البرية للامام شرف الدين أبي
عبد الله محمد البوصيري — مط المعاهد ١٣٤٤ ص ١٥١
- ٢٥٣ « الاسلام الصحيح » تأليف السعيد بن محمد الشريف من علماء الجزائر — مط
المنار ص ١٢٤
- ٢٥٤ « أعاجيب الاكاذيب » كتاب يبحث في رد شبه المبشرين ودحض اعتراضاتهم
لمؤلفه عبد الله العربي — المط الحيدرية النجف ١٣٤٥ (يذلل مجاناً)
- ٢٥٥ « اكمال المنة باتصال سند المصاحفة المدخلة للجنة » للشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي
مط المعاهد ١٣٤٥ - ١٩٢٦
- ٢٥٦ « أنفع الوسائل في تحرير المسائل » * الفتاوى الطرسوسية
- ٢٥٧ « ايضاح الاسرار المصونة في الجواهر المكنونة » في صدق الفرائض المسنونة
لسيدي احمد بن سليمان الجزولي الرسومي — مط المعاهد ١٣٤٤ ص ٢٥٤
- ٢٥٨ « ايقاظ الاعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الامام » للاستاذ الشيخ محمد حبيب
الله الشنقيطي مط المعاهد ١٣٤٥
- ٢٥٩ « بديعة الغرر في أسافير الأئمة القراء الاربعة عشر » للشيخ محمد المتولي شيخ
المقاريء المصرية سابقاً — مط الاتفاق ١٣٤١ (ضمن مجموعة)
- ٢٦٠ « البنات في الدين والاجتماع والادب والتاريخ » تأليف الشيخ عبد القادر
المغربي — المط السلفية ١٩٢٧ - ١٣٤٤ — الجزء الثاني ص ٣١٤ وفي مقدمته
ترجمة المؤلف لصاحب المنار
- ٢٦١ « التذكرة لآحياء مجد العترة الخيره » تأليف السيد هبة الدين الشهرستاني —
مط دار السلام بغداد ١٣٢٠ وفي جاوه مع ترجمته بلغة الملايو ١٣٤٥
- ٢٦٢ « الترغيب والترهيب » للمنزري وهو الامام زكي الدين أبو محمد عبد العظيم

ابن سعد المنذرى (٦٥٦) في الحديث - أعادت طبعه في ٤ أجزاء دار احياء العلوم ١٩٢٧

٢٦٣ « تسميل الوصول الى علم الاصول » لشيخ محمد عبد الرحمن عيد المحلاوى الحنفى القاضى بالمحكمة العليا الشرعية بمصر - مط مصطفى البابى الحلبي ١٣٤١

٢٦٤ « التعريف بالنبي والقرآن الشريف » للسيد محمد البيلاوى - تعرض فيه للكلام على نزول القرآن على سبعة أحرف - مط دار الكتب المصرية ١٢٤٥ - ١٩٢٧

٢٦٥ « تفسير البيضاوى » المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل - طبع بهامش المصحف الشريف التزام محمد على صبيح ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٨٤٥

٢٦٦ « تفسير القرآن الحكيم » الاستاذ السيد محمد رشيد رضا منشيء مجلة المنار ضمنه تفسير الامام الشيخ محمد عبده الذى نقله عن انشاء درسه عليه في الازهر وزاد عليه زيادات جوهرية عظيمة الفائدة مط المنار - ١٩٢٧ ص ٥٢٠

٢٦٧ « التفتيش عن موانع حلق اللحية » لهبة الدين الشهرستاني - النجف ١٣٤٠ وفي تبريز ١٣٤٢

٢٦٨ « التنبيه في تحريم التشبيه » لهبة الدين الشهرستاني - مط دار السلام بغداد ١٣٤٠

٢٦٩ « تنوير الحوالك شرح موطأ مالك » للجلال السيوطى - جزء ٢ مط دار

احياء الكتب ١٣٤٣

٢٧٠ « تيسير الوصول الى جامع الاصول من حديث الرسول » لابي عبد الله بن عبد الرحمن الشيباني الشهير بابن الديبع - أعادت طبعه المط السلفية بأربع مجلدات

١٣٤٦

٢٧١ « ثبت الشيخ الامير الكبير » وعليه اجازة به للاستاذ حبيب الله الشنقيطى -

مط المعاهد ١٣٤٥

٢٧٢ « الجواهر في تفسير القرآن الكريم » للشيخ طنطاوى جوهرى صدر منه

- الجزء الرابع بمطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٤٣ ص ٢٦٢ والخامس ٢٠٤
والسادس ١٩٢
- ٢٧٣ « الجواهر الزكية في الخطب المنبرية » للشيخ محمد زكي الدين سند - مط
المليجية ١٣٤٥
- ٢٧٤ « حاشية الشيخ علي الصعيدي العدوي » على كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي
زيد القيرواني تأليف العلامة علي أبي الحسن المولود سنة ٧٥٨ - المط الازهرية
١٣٤٤ - ١٩٢٦
- ٢٧٥ « حسن السمعة في خطب الجمعة » للشيخ عبد الصمد بن احمد الحسيني السنان
- مط الشرف ١٣٤٣
- ٢٧٦ « حكم هيئة كبار العلماء » في كتاب الاسلام وأصول الحكم وحكم تأديب مجلس
القضاة الشرعيين في وزارة الحقاينة يفصل مؤلفه من القضاء الشرعى - يوزع
مجاناً من المكتبة السلفية ص ٤٠
- ٢٧٧ « خديجة أم المؤمنين » للسيد عبد الحميد الزهراوي - أعادت طبع هذا الكتاب
مكتبة المنار ١٩٢٧ م
- ٢٧٨ « الحراج » لابي يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حنيفة الانصاري - صاحب أبي
حنيفة - أعادت طبعه المكتبة السلفية ١٣٤٦ بعد مقابلتها على نسخة خطية مودعة
بالخزانة التيمورية
- ٢٧٩ « خلاصة السيرة الحمديدية » للشيخ رشيد رضا صاحب مجلة المنار - مشكولة
ومشروحة بالتعليق والاسانيد - مط المنار ١٩٢٧ ص ٧٢
- ٢٨٠ « الخلاصة النافعة العلية المؤيدة بمحدث الرحمة المسلسلة بالاولية » للاستاذ الشيخ
محمد حبيب الله الشقيطي ويليهِ أرجوزة له اسمها النصائح الدينية - مط المعاهد ..
- ٢٨١ « دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمة ممن يتحلل مذهب الامام احمد » للإمام

- جمال الدين أبي التبع بن الجورى الحنبلى - عفى بشرحه حسام الدين القدسي -
مط الترقى دمشق ١٣٤٥ ص ٨٤
- ٢٨٢ « الدلائل عن المسائل » سلسلة سؤالات مهمة متنوعة بأجوبتها المقنعة لحل
مشكلات العلوم بلسان الدين وتسلك سبيل الدين لضياء العلم بقلم السيد هبة الدين
الشهرستاني - الجزء الاول مط النجاح بغداد ١٩٢٦ ص ٩٣
- ٢٨٣ « الدين الاسلامي » للاستاذة الشيخ حسن منصور والشيخ عبد الوهاب خير
الدين والشيخ مصطفى عناني - طبع منه الجزء الاول - مط الرحمانية ١٣٤٦
- ٢٨٤ « الرد على الوهابية » رسالة صغيرة الحجم تحتوى الردود الدينية والعقلية على
منهـب الوهابيين وارتكابهم الفظائع التى أجروها في بلاد الله المقدسة للشيخ محمد
علي الغورى الاورمهـادي المط العلوية النجف ١٣٤٥
- ٢٨٥ « رسالة الاوراق البغدادية » مؤلفها السيد ابراهيم الراوي الرفاعي المدرس بجامع
السيد السلطان على . وهي رسالة دينية تتضمن ما جاء به الوهابيون من المنكرات
والرد عليهم - مط النجاح بغداد ١٢٤٥ ص ٢١
- ٢٨٦ « الرسالة لنوى الالباب ليعلموا حق العترة والكتاب » للسيد احمد بن زين
العابدين بن الحسين الجويني العلوي - الطبعة الثانية في جاوه قومي
- ٢٨٧ « رفع الاغلاق عن مشروع الزواج والطلاق » للشيخ محمد بنحيت - المط
السلفية ١٣٤٥
- ٢٨٨ « رفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة » شرح القاضي أبو القاسم محمد بن
احمد الغرناطي (٧٦٥) على قصيدة مقصورة الامام أبي الحسن حازم بن حازم
الانصارى القرطاجينى - جزء ٢ مط السعادة ١٣٤٤ ص ١٩٩ و ص ١٨٤
- ٢٨٩ « الروضة السندسية في الاسماء الادريسية المهروردية » للشيخ محمد التونسى -
مط العلوم المصرية ١٣٤١

- ٢٩٠ « سبيل الرشاد » في الدين والتاريخ والاخلاق - للاستاذ الشيخ محمد صالح بشاشه
المدرس بالمعارف السودانية - مط الرحمانية ١٣٤٥
- ٢٩١ « السنن الكبرى » للامام البيهقي احمد بن الحسين بن علي - حيدر آباد
الدكن ١٣٤٤
- ٢٩٢ « سور الشريعة في انتقادات نظريات أهل الهيئة والطبيعة » للسيد ابراهيم الراوي
الرافعي - المط العربية مصر ١٣٤٢ ص ٦٦
- ٢٩٣ « شرح الفاظ الواقفين والتقسمة على المستحقين » للامام يحيى ابن محمد الرعيني
المعروف بالخطاب (فقه مالك) مط العرب تونس ١٣٤١
- ٢٩٤ « شرح السمنودي (وهو الشيخ محمد بن حسن السمنودي) على الدررة المضيئة
في القراءات الثلاث المرضية » للشيخ محمد بن محمد الجزرى الشافعي - مط
التقدم مصر ١٣٤٢
- ٢٩٥ « صور المفاوضات بين سلطان نجد وجمعية خدام الحرمين » (ذكرته مجلة الهلال
مارس ١٩٢٧)
- ٢٩٦ « الطب النبوى » لابن قيم الجوزية - المط العلمية حاب ١٣٤٦ - ١٩٢٧
- ٢٩٧ « عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين » لابن قيم الجوزية - تكلم فيه عن الايمان
وقسمه الى قسمين الصبر والشكر - مط السلفية ١٣٤٠
- ٢٩٨ « الفتاوى الطرسوسية » أو أنفع الوسائل في تحرير المسائل - لابن عبد الصمد
الطرسوسي صححه وراجعه مصطفى خفاجى المدرس بمدرسة القضاء الشرعى بالقاهرة
- ٢٩٩ « الفتوحات الربانية في تفضيل الطريقة الشاذلية » تأليف العارف بالله محمد بن
محمد بن مسعود الفاسي الشاذلي - مط المعاهد ١٣٤٠
- ٣٠٠ « الفلك المشحون فيما يتعلق بانتفاع المرتين بالرهون » (فقه حنفي) لابي الحسنات
السيد محمد عبد الحى الالكوى الانصارى - مط المعاهد ١٣٤٠

٣٠١ « الفيوضات الربانية في اجازة الطريقة السنوسية الاحمدية الادريسية » وهو

ثبت السيد احمد الشريف السنوسي - استنبول ١٣٤٢

٣٠٢ « القرآن والعلوم العصرية » للاستاذ طنطاوي جوهرى - مط عيسى الحلبي ١٣٤٤

٣٠٣ « القوانين الفقهية » للعلامة ابن جزى محمد ابن احمد بن عبد الله الغرناطى

(المتوفى سنة ٧٤١) تونس ١٣٤١ - ١٩٢٦

٣٠٤ « القول الجامع في الكشف عن شرح مقدمة جمع الجوامع » للجلال الحلبي -

تأليف الشيخ محمد حسين بن محمد مخلوف العدوى المالكي (أصول الفقه)

مط السعادة ١٣٤١

٣٠٥ « القول الوثيق في الرد على ادعاء الطريق » (في الذكر وغيره) للمؤلف

المذكور - مط المعاهد ١٣٤٤

٣٠٦ « مباحث في القرآن والحديث » الاخلاق والايمان - الاخلاق والعبادات الخ

للشيخ عبد القادر المغربي الطرابلسي - المط السلفية ١٣٤٤ ص ٢٢٧

٣٠٧ « مجموع قصائد المسمى نعمة رب العالمين في خدمة خير العالمين » لمولانا الشيخ

احمد بن محمد حبيب الله المشهور بالشيخ بنا - مط المعاهد ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص

٢٥١ وبأوله ترجمة الناظم

٣٠٨ « مجموعة » تأليف الشيخ عبد الواسع الواسعي من علماء اليمن في القرنية بها

(١) المختصر في ترخيص وترهيب حديث سيد البشر جمعه من كتاب المنذرى

والاحياء وغيرها (٢) اللطائف البهية شرح الاربعين حديث السليقية وهي الودعانية

(٣) البدر المزيل للحزن في فضل اليمن ومحاسن صنعاء ذات المنن - مط

التضامن الاخوى ١٣٤٥

٣٠٩ « مختار ايقاظ الغرب للاسلام » أصله بالانكليزي للورد هديلي ذكر به اسلامه

ومدح الشريعة الغراء وترجمه اسماعيل حلي البارودي أمه سنة ١٣٤١ — مط
الجريدة التجارية بالاسكندرية ١٩٢٤

٣١٠ « المختارات الفتحية في تاريخ التشريع الاسلامي وأصول الفقه » للشيخ احمد أبي

الفتح بك — وضعها لطلبة مدرسة الحقوق الملكية — مط النهضة ١٣٤٠

٣١١ « مختصر فتح رب الارباب فيما أهل في لب اللباب من واجب الانساب » وضعه

عباس بن محمد احمد بن السيد رضوان المدني — ويتلوه منظومة القطر الشهدي

في أوصاف المهدي لشهاب الدين احمد الحلواني المصري الحلجي — مط المعاهد

١٣٤٥ ص ١٩٢

٣١٢ « المختصر في ترغيب وترهيب حديث سيد البشر » * أنظر رقم ٣٠٨ « مجموعة »

٣١٣ « المرهفات اليمانية في عتق من قال بظلالان الوقف على الذرية » للشيخ محمد نجيت

— المط السلفية ١٣٤٤

٣١٤ « مسالك الجنان » نظم شيخ مشايخ الطريقة الشيخ احمد بن محمد حبيب الله —

مط المعاهد ١٣١٥ — ١٩٢٦ ص ١٥٠

٣١٥ « المسائل العشر » المسمى بغية المقاصد وخلاصة المراد للشيخ السيد محمد بن

السيد علي بن السنوسي الحسيني الادريسي الخطابي — مط المعاهد ١٣٤٤ ص ١٤٠

٣١٦ « مسند الامام زيد بن علي زين العابدين الحسيني السبط بن الامام علي بن أبي

طالب » وهو مارواه عن أبيه عن جده — ويسمى بالمجموع الفقهي — جمع أبي

القاسم عبد العزيز بن اسحق البغدادي — مط المعارف العالمية ١٣٤٠

٣١٧ « معارج القدس في مدارج معرفة النفس » لابي حامد الغزالي وتليها القصيدة الهائية

والقصيدة التائية له أيضا عن بشره محيي الدين صبري الكردى — مط السعادة

١٣٤٦ — ١٩٢٧ ص ١٣٧

٣١٨ « المعارف الحمديّة » كتاب فلسفي اجتماعي أخلاقي يبحث في الإصلاح الديني وهو

أول كتاب ظهر للوجود من مدرسة مولانا آية الله الخالص للشيخ محمد الخالصي

— المط الرحمانية ١٩٢٢ - ١٣٤١ ص ١٤٧

٣١٩ « مناخاة الرحمن بآي القرآن » للشيخ الاكبر محي الدين بن محمد بن علي بن

العربي الحاتمي الاندلسي - مط العلوم العصرية ١٣٤٢

٣٢٠ « منتخبات الاحكام الشرعية ذات المباديء » للسيد عباس الزرقاني كبير كتبة

الحكمة العليا الشرعية مط المتكطف ١٩٢٧

٣٢١ « منهاج الحاج » وهو المنسك المروي عن ائمة آل محمد (ع) لهبة الدين

الشهرستاني - مط الفرات بغداد ١٣٤٢

٣٢٢ « مواهب القدوسي في نظم ثر شيخنا السنوسي » لمولانا الشيخ احمد بن محمد

حبیب الله - مط المعاهد ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ١٠٢

٣٢٣ « النشر في القراءات العشر » وهو المعلمة الوحيدة في علمي التجويد والقراءات

لابي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري (٨٣٣) الجزء الثاني عن

بتصحيحه محمد احمد دهان - مط التوفيق دمشق ١٣٤٥ ص ٤٥٨

٣٢٤ « نظرة دامعة » رسالة تبحث عن المظاهرات في عاشوراء كل سنة (محرم) من

تأليف الشيخ مرتضى آل ياسين « أستاذ علم الاصول في جامعة آل البيت - مط

الفرات بغداد ١٩٢٧

٣٢٥ « النفحات الزينية » وهي خطب الاستاذ الشيخ مصطفى أبي سينا الجمالي خطيب

المسجد الزيني - مط السلفية ١٣٤٣

٣٢٦ « النقد الجليل للعتب الجميل » للاستاذ الشيخ ابراهيم آل يوسف اطفيش الجزائري

وهو رد على العتب الجميل

٣٢٧ « نهاية السؤل في شرح منهاج الاصول » للقاضي ناصر الدين عبد الله بن محمد

البيضاوي جمال الدين الاسنوي الشافعي - المط المنيرية ١٣٤٢ جزء ٤

٣٢٨ « نهضة الحسين » كتاب تاريخي تحليلي بين فيه المؤلف أسرار النهضة الحسينية وأسبابها والنتائج السياسية والاجتماعية الخ للاستاد هبة الدين الشهرستاني - مط دار السلام بغداد ١٣٤٥ ص ١١٦

٣٢٩ « هداية القراء والمقرئين » في جواز القراءة بجميع روايات الكتاب المبين وجواز القراءة بغير الرواية المعتادة بلا توقف على حضور عالم بها بين المستمعين - تأليف الشيخ خليل محمد غنيم الجنائني شيخ مقراً المرحوم الشيخ المنوفي - ضمن مجموعة مطب الانفاق ١٣٤١

القسم الخامس

كتب دينية مسيحية

٣٣٠ « أرثذكسى أم ماسوني » في ٢٤ صفحة - عارف حمصي ودفاعه عن الماسونية ص ١٦ ثلاث مقالات بقلم الاب الياس اندراوس البولسي - حريصا

٣٣١ « التحفة البرموسية » في شرح وتتمة قواعد حساب الأقباطى للكنيسة القبطية الارثذكسية - وهو يشتمل على معرفة الادوار والابقطيات والاعياد والرفقات والاصوام وفيه القواعد مع شروحاتها وتتمتها وبعد ذلك اجاث وجداول في الشهور والايام والسنين والتواريخ - مؤلفه الايغومانس عبد المسيح صليب المسعودي البرموسى - مط الشمس ١٦٤١ - ١٩٢٥ ص ٦١٧

٣٣٢ « خدمة القديس الالهى » لمومنى الطقس اليوناني مع أجوبة الخوري بالموسيقى الاوروية عنى بنشره الاب هايبيل كوش - مط الآباء الفرنسيسين بالقدس ١٩٢٦

- ٣٣٣ « دحض النقد » وهو النقض الذي أجاد تلقينه القس يوسف حقيقه وأذاعه في هذه الايام على رفع الاوهام بقلم فؤاد صوان - مط الجهاد ١٩٢٥ ص ١١٨
- ٣٣٤ « رفع الاوهام » وهو نقض ما ادعاه القس يوسف حقيقه في رسالة السلام - بقلم موسى بولاد - مط الصبر ١٩٢٤ ص ٤٢
- ٣٣٥ « ذكرى الاعياد الاحتفالية لتطويب الاخوة المساكين » مط الاصلاح بيروت ١٩٢٧ ص ٧٠
- ٣٣٦ الزنبقة اليوسفية « وهو حياة الخوري يوسف طنوس عيين كنشليار بطريكية اللاتين بالقدس ومؤسس جمعية راهبات الوردية - بقلم الخوري يوسف العمشيتي - مط اللاتين بالقدس ١٩٢٦ ص ١٦٨
- ٣٣٧ « قانون ملاءمة الروم الملكيين الكاثوليكين في الكرسي البطريركي الاورشليمي » مط الزهرة بحيفا ١٩٢٦ ص ٣٧
- ٣٣٨ « كتاب الكرمة » أو كتاب الكنز الثمين في كرمات المتقدمين - يحتوي على معرفة الادوار والابقطيات والنيروز والسنين الكبيسة والاعياد والرفعات والاصوام وقبل الكرمة الكاملة قواعد حساب الابقطي المعهودة وبعد الكرمة الكاملة ٦ كرمات مختصرة تأليف الايغومانس عبد المسيح صليب السعودي البرموسى - مط الشمس ١٦٤٣ - ١٩٢٧ ص ٤٤٠
- ٣٣٩ « كلمة الله ينبوع حياة » تأليف القس بطرس مبارك البجدر في الراهب الماروني في ٥٠٠ صفحة ضمنه ٨٠ مادة من المواد الوعظية من الكتاب المقدس والحق به ٢٢ فصلا وصف فيها مهنة الواعظ وشروط الوعظ الخ المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٦
- ٣٤٠ « عيد ميلاد الرب » نشيد مار افرام بقلم السيد افرام رحمانى بطريك السريان

— بالمتن السرياني ومعه ترجمة عربية وفرنسية — المط السريانية بيروت

١٩٢٧ ص ١٥ و ٢٦

٣٤١ « المقالة الجلية ما بين الديانتين المسيحية والمحمدية » بقلم منشيء الراءد نجيب

افندي قسطنطين حداد - ص ٥٦

٣٤٢ « المنتخبات الطقسية » للقس يوسف كدكي الكلداني - مط المعمل الكاثوليكي

البصرة ١٩٢٦

٣٤٣ « موعظة في بر الله » لنقولا موسى - الناصرة ١٩٢٦ ص ٨

٣٤٤ « يسوع المسيح » ثلث مواعظ للخوري أنطون عقل في صيام السنة الحالية -

مط جددون بيروت ١٩٢٧ ص ٢٣

القسم السادس

السياسة والقوانين والشرائع وعلم الاقتصاد

٣٤٥ « الاحتراز من مفتريات حسن الايجاز » للاستاذ محمد ابراهيم الخراساني أحد

المحصلين في مدرسة الحقوق في طهران - طهران ١٣٤٥ ص ٢٠٥

٣٤٦ « الاوضاع البرلمانية » تأليف فؤاد بك جمال سكرتير عام مجلس نواب الحكومة

المصرية - مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ٣٥٢

٣٤٧ « خلاصة أركان الاقتصاد السياسي وتعلقه بعلمي الادب والحقوق » للدكتور

سليمان غزاله - دار الطباعة الحديثة بغداد ١٩٢٦ ص ١٢٥

٣٤٨ « درر الحكام شرح مجلة الاحكام » تأليف الاستاذ علي حيدر ترجمه فهمي

الحسيني المحامي صاحب مجلة الحقوق بيافا - الكتاب الثاني يافا ١٩٢٧ وطبع الجزء

الثالث الى السابع بيافا أو بحيفا

- ٣٤٩ « دليل المتداعين ورفيق المحامين » مؤلفه المحامي أسعد مخلوف روفائيل اللبناني
مط دار السلام بيروت - ص ٥٥
- ٣٥٠ « شرح القانون المدني في العقود » تأليف احمد نجيب الهالبي بك مدرس
القانون المدني بمدرسة الحقوق الملكية - الجزء الاول في البيع والحوالة والمقايضة
— مط الاعتماد ٥ - ١٩٢٤ ص ٦٧٧
- ٣٥١ « فوائد الثمرات الاحمدية في المباحث الاقتصادية » للسيد محمد عفيفي بك البقلى
— مط المقتطف ١٩٢٥
- ٣٥٢ « القانون الدولي الخاص » في أوروبا وفي مصر تأليف الدكتور عبد الحميد أبو
هيف جزء ٢ ص ١٢٢٨
- ٣٥٣ « قوانين المحاكم المختلطة » لمحمد كامل مرسي بك وسيد مصطفى بك — مط
نصر ١٩٢٦
- ٣٥٤ « مجموعة خطب » لمحمد طلعت حرب بك — هي مجموعة خطب في موضوعات
اقتصادية مالية تهم كل مصري - جمعها والتزمت طبعتها مط مصر ١٩٢٧ ص ٢٦٠
- ٣٥٥ « مجموعة قوانين المحاكم الشرعية والمجالس الحسينية والمالية » لغاية يناير ١٩٢٦
لعبد اللطيف رضى ومحمود سيد كشلا؟ مط نصر ١٩٢٦
- ٣٥٦ « المواعيد في القوانين المصرية » للاستاذ محمد حناي زين الدين - مصر . . .
ص ٣٨٦



القسم السابع

في الطب وعلم الصحة والعلوم الرياضية والزراعية والفنون المتنوعة

٣٥٧ « آلات الطب والجراحة والسكحالة عند العرب » للاستاذ احمد عيسى بك —

مط مصر ١٣٤٣

٣٥٨ « أمراض النساء » للدكتور نجيب محفوظ - مط المعارف ١٩٢٧ ص ٣٨٠

مزين بالصور

٣٥٩ « التعاون » للاستاذ احمد يحيى الدرديري — مط دار الكتب ١٣٤٤-١٩٢٦

٣٦٠ « الجبر (كتاب) » للمبتدئين تأليف الدكتور دافيد سميث وتعريب جلال

أمين رزيق مدرس الرياضيات في ثانوية بغداد ودار المعلمين بغداد ١٩٢٧ ص ٢٢٦

٣٦١ « خواطر في الصحة والادب » للدكتور تقولا فياض - مط الهلال ١٩٢٧

ص ١٨٨

٣٦٢ « دائرة المعارف الموسيقية » تأليف روانيت وترجمة اسكندر شلفون - الجزء

الاول - مط رعمسيس ص ١٦٠

٣٦٣ « درر الاقوال لوقاية الاطفال » للدكتور جورج عرفتنجي - مط البصير

اسكندرية ص ١٧٢

٣٦٤ « الدليل في مسالك الطب القانوني » للدكتور حنا خياط مدير الصحة العام في

العراق - المط الحديثة بغداد ١٩٢٥ ص ٥٩٧

٣٦٥ « زراعة القطن والحالة الاقتصادية » وهو تقرير مرفوع لجلالة الملك فؤاد الاول

من الفرد شماس بك العضو بمجلس الشيوخ — ومعه ترجمة فرنساوية مط

المقتطف ١٩٢٧

- ٣٦٦ « السريريات والداواة الطبية » مؤلفه الحكماء ترابو ومرشد بك خاطر وشوكت موفق الشطي - وهو مجموع الدروس التي يتلونها في المعهد الطبي دمشق وفيه عدة رسوم (تحت الطبع سنة ١٩٢٧)
- ٣٦٧ « السموم وعلاجها » رسالة وضعها الاستاذ محمود احمد خليل في ٦٠ صفحة (ذكرها هلال مارس ١٩٢٧)
- ٣٦٨ « صناعات دمشق القديمة » لعيسى اسكندر معلوف - دمشق ١٩٢٢ ص ٤٦
- ٣٦٩ «الصناعات والصناع » تأليف ارثر كوكوك نقله الى العربية عوض افندي جندي من موظفي ادارة الخزينة بسكة حديد مصر - توسع في شرح الغامض من ألفاظه وتذييله - مط مصر ١٩٢٧
- ٣٧٠ « العقد الثمين في تاريخ زراعة الزيتون » تأليف المرحوم احمد الكعكك أمين غابة الزيتون نشر سنة ١٣٤٢ - مط العرب تونس ص ٤١
- ٣٧١ « علم صناعة الحديد » تأليف يوسف العارف وعثمان عبد الملك - المط العصرية ١٩٢٧ ص ١٠٠
- ٣٧٢ « علم الطبيعة » نشوءه ورقبه الحديث تأليف مصطفى نظيف أستاذ علم الطبيعة بمدرسة المعلمين العليا - مصر ١٩٢٧ ص ٤٤٠
- ٣٧٣ « علم الطبيعة . خواص المادة » محاضرات ألقاها بالجامعة المصرية اسماعيل حسنين بك - الجزء الثاني مط المعارف من ص ٨٣ الى ١٨٩
- ٣٧٤ « علم النبات » تأليف حسن فهمي وهو خاص بمقرر السنة الاولى الثانوية - مط الاخلاص دمنهور ١٩٢٧ ص ٨٥
- ٣٧٥ « علم الوراثة وعلاقته بالانسان » محاضرة ألقاها الاستاذ توفيق بك الحفناوى على الجمعية الصحية المصرية تبحث في الامراض وألوان البشرة والعقول الشاذة - مصر ص ٢٦

- ٣٧٦ « العيون وعلاجها عند قدماء المصريين » تقلا عن قراطيسهم
- ٣٧٧ « فن القبالة » تأليف الدكتور ساجي آل شوكت باشا مدرس فن القبالة بدارس بغداد ص ٣٠٣
- ٣٧٨ « فن النسج » مؤلفه الحكيم شوكت افندي موفق الشطي الدمشقي أستاذ فن النسج والتشريح المرضية في المعهد الطبي العربي بدمشق - مط البطريركية دمشق ١٩٢٧ ص ٥١٥
- ٣٧٩ « قانون الصحة » وهو موجز في علم الصحة للحكيم أمين جميل - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٧ ص ٨٧
- ٣٨٠ « كلمات واصطلاحات طبية » جمعت بمعرفة الدكتور يوسف عازوري مفتش بمصلحة الصحة العمومية بمصر وهي فرنساوية عربية - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٥ ص ١٠١
- ٣٨١ « مبادئ أمراض النساء » تأليف الدكتور نجيب بك محفوظ أستاذ فن الولادة وأمراض النساء بكلية الطب المصرية - مط المعارف ١٩٢٧ - ١٣٤٥ ص ١٤٤ (وهي الطبعة الثانية)
- ٣٨٢ « مبادئ الصناعة » صناعى علمى فى - أول كتاب من نوعه ظهر بمصر والشرق وخير متقن لعقول الطلبة والناشئين - تأليف يوسف ابراهيم يوسف مدرس بالمدرسة الانجليزية بالروضة (القاهرة) - مط القاهرة ١٩٢٧ ص ١٧٥
- ٣٨٣ « مبادئ التعاون » لابراهيم رمزي افندي - المط السلفية ١٣٤٣ - ١٩٢٥
- ٣٨٤ « مبحث أمراض العين للمتربين » ألفه الدكتور كنتونه وترجمه الى العربية الطبيب الاستاذ رضا سعيد رئيس المعهد الطبي بدمشق - مط الاصلاح دمشق ١٩٢٢
- ٣٨٥ « المجهود والتعاون الزراعى » لابراهيم رمزي افندي - المط السلفية ١٣٤٢ - ١٩٢٤

٣٨٦ « مجموعة تحتوي على أربع محادثات » (١) الفنون الجميلة وعلاقتها بالرقى (٢) أثر الوسط في تكوين الكتاب (٣) هل تتطور العربية (٤) موقفنا ازاء التعليم ألقاها السيد محمد بن الحسين بنادي قدماء الصادقية في خلال سنة ١٩٢٤ مط العرب تونس ص ٤٧

٣٨٧ « مذكرة الجيب الهندسية » بثلاثة أجزاء وكلها خاصة بالري والبناء وكل ماله علاقة بالمهندسين - جمع وتأليف ابراهيم بك المهندس - مجموعة أولى جزء أول وثنان طبعة خامسة ١٣٤٥ - ١٩٢٦ والجزء الثالث ص ١٠٧٢ بمجلد واحد

٣٨٨ « مملكة الظلام » أو حياة الارضة تأليف مترلك تعريب الدكتور نقولا بك فياض - نشرته ادارة الهلال ١٩٢٦

٣٨٩ « مناظرات الاناشيد وألحانها الموسيقية » لجامعها منصور عوض أستاذ موسيقى بمصر - مط رعمسيس ١٩٢٣ ص ٩٨

٣٩٠ « الموسيقى العربية » للاستاذ جول روانت ترجمه الى العربية الاستاذ اسكندر شلفون الجزء الاول مصر ١٩٢٧ ص ١٦٠

٣٩١ « النشوء والارتقاء » تعريب عصام الدين حفي ناصف - مط الشباب ١٩٢٧ ص ١١٥
٣٩٢ « نظام الرياضة البدنية » نشرته وزارة المعارف العامة والفنون الجميلة - مط الادب بيروت ١٩٢٧ ص ٨٢

٣٩٣ « نهضة التعاون الزراعى بمصر » تقرير بقلم الاستاذ محمود خاطر بك - مط دار الكتب المصرية ١٩٢٦

٣٩٤ « النوادر » كتاب شامل لعلمي الحساب والجبر - للقس جبرائيل نادر - ضمنه قواعد جديدة ومسهلات عديدة خصوصاً فى الضرب والجزر والقائدة مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٧ ص ١٦٨

خاتمة

في تصحيح الاغلاط الواقعة في الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة

صوابه	الخطأ	رقم	صفحة
بقلم محمد كمال حلمي بك	بقلم حلمي بك	٧	٤
هو تأليف محيي الدين رضا بمصر جمع فيه نخبة من مقالات كتاب العصر جمعه محمد عبد المجيد	اشترك في تأليفه نخبة الخ جمعه اسماعيل عبد الحميد	٨	٤
تأليف سلامه موسى نشرته مجلة الهلال البحيري	نشره أميل زيدان وسلامه... النجيري	١٣	٥
(بآخر السطر الثاني) الحلقة الثانية ١٩٢٥ ص ٢٨٠		٢١	٦
الشيخ محمود أبو العيون	الشيخ محمد أبو العيون	٣٤	٧
صيدا ١٩٢٢ وطبع في صيدا أيضا مختصر لهذا الكتاب	بيروت ١٩٢٢	٤٣	٩
وضع رزوق عيسى	وضع عيسى رزوق	٥٧	١٠
الحضارة المصرية القديمة	الحضارة المصرية	٩٥	١٥
بآخر السطر الثاني : مط السعادة ١٩٢٢ ص ٢٠٧ نال به المؤلف شهادة العالمية ولقب دكتور في الآداب من الجامعة المصرية		٩٧	١٥
أمير بقطر	أمين بقطر	١٠٢	١٥
		١٠٩	١٦
		١٢٤	١٨

صوابه	الخطأ	رقم	صفحة
كشف الستار عن سر الاسرار... بقلم احمد عراي الحسينى المصرى مصر ١٩٢٥ ص ٣٠٠	كشف الستار عن الاسرار	١٨٣	٢٤
محمد سامى البارودى	محمد سامى البارودى	١٩٩	٢٦
تأليف يوسف رزق الله غنيم	تأليف يوسف رزق الله غنيم	٢٤٨	٣٢
هو كتاب أسباب النهضة العربية ص ٣٨ رقم ٢٩٥	النهضة العربية الخ	٢٥٦	٣٣
هو شعار منتدى التهذيب اثبتته في عنوان رسالتين نشرها وها	التهذيب أساس الحضارة	٣٢٦	٤١
(١) الحفلة السنوية الكبرى لسنة المنتدى الاولى بغداد ص ٨٧			
(٢) الحفلة التكريمية التي اقامها المنتدى للزهاوى بغداد ص ٨٧			
هي جمع رفائيل بطي لا محمود حلمى الذي عنى بنشرها فقط	حفلة تكريم الزهاوى	٣٤١	٤٣
هي رباعيات منظومة بقلم جميل صدقي الزهاوى وهي جزء واحد طبع في بيروت سنة ١٩٢٤	رباعيات الزهاوى	٣٦٠	٤٥
لصاحبها رفائيل بابو اسحق (وبابو لفظه كلدانية) معناها (الرئيس)	لصاحبها المعروف بابو اسحق	٣٨٩	٤٨
جمعية الرابطة القلمية	جمعية الرابطة العلمية	٣٩٧	٤٨
وضع يوستينوس	وضع يوستينوس	٤٨٠	٥٧
يفعول	يفعول	٥٠٣	٥٩

صوابه	الخطأ	رقم	صفحة
طبع الجزء الثاني منه: تطور الهيئة الاجتماعية ١٩٢٥ ص ٣٣٢	علم الاجتماع	٥٦١	٦٥
محمد توفيق خاكي ١٩٢٥ ص ٣٣٢	محمد توفيق خاير	٦١٤	٧١
ص ١٠٧	ص ١٧	٦٤٩	٧٤
مشاهير شعراء العصر في الاقطار العربية الثلاثة مصر وسوريا والعراق القسم الاول شعراء مصر جمعه وفسر ألفاظه السيد احمد عبيد دمشق ١٣٤١ ص ٣٤٦	مشاهير شعراء العصر	٦٩٨	٧٩
اليينات: فصول في الاجتماع الاسلامي والتاريخ والادب والدين للاستاذ عبد القادر المغربي — المط السلفية الجزء الاول ١٣٤٣ — الثاني ١٣٤٤	البيان في الدين الخ	٧٤٣	٨٥
طبع هذا الكتاب بمط الفلاح ببغداد سنة ١٣٤٠ وعليه الدائرة القرآنية وطبع ثانياً بالمط العصرية ببغداد	توحيد أهل التوحيد	٧٦٤	٨٧
مط عيسى الحلبي	مط الحلبي	٧٦٨	٨٧
علي بن ربن الطبري	علي بن زين الطبري	٧٨٦	٨٩
احمد افندي أمين الديك مدرس ارياضة بمدرسة الشيخ صالح التابعة للاوقاف الملكية — مط الاعتماد مصر	احمد افندي أمين الدين	٨٠٨	٩٢
للسيد محمد ابراهيم الحسيني	للسيد محسن الامين	٨١١	٩٢
للشيخ عبدالله المامقاني	للشيخ المامقاني	٨٢٨	٩٤

صوابه	الخطأ	رقم	صفحة
صاحب مجلة الحارس	صاحب مجلة الحارث	٩١٥	١٠٥
طبع بالمط العصرية بغداد ١٣٤٢		٩٢٤	١٠٦
ملقى السبيل	ملتى السبيل	٩٣٠	١٠٦
ان ماعربه محيب مكرينه هو مبادىء الاقتصاد	الاقتصاد السياسى	٩٤٠	١٠٧
السياسى لشارل جيد واما كتاب الاقتصاد			
فهو تعريب الاستاذ توفيق السويدى وقد			
طبع فى مطدار السلام ببغداد سنة ١٩٢٤			
هذه الرسالة هى بقلم سعيد عمون وقد ذكرت	الامتيازات الاجنبية	٩٤٣	١٠٨
وهما باسم عبد الله افندى مشتوق			
وضع توما ديو	وضع توما دابو	٩٦٤	١١٠
هو نفس كتاب سلسلة السجون المذكور	السياسة الدولية	٩٦٧	١١٠
رقم ٢٨٠ ص ٣٦			
طبعت فى المط العصرية ١٩٢٠	شؤون مصرية	٩٧٢	١١١
طبع بمط الرغائب بمصر سنة ١٩٢٣-١٣٤١	النظام القضائى فى انكلتره	١٠٠٠	١١٤
بآخر السطر الثانى: ويلىه تاريخ الطب عند العرب الى	تاريخ الطب الخ	١٠١١	١١٥
عهدنا - طبع دمشق ١٩٢٥ ص ٦٧ وفيه رسوم			
بنو معروف	بنو معلوف	١١٨١	١٣٤
نهاية الضمان - طبع بمط الاميرى كان فى بيروت	نهلة الضمان	١٢٠٠	١٣٦
ابراهيم مصطفى الدليلى	ابراهيم يوسف الدليلى		١٣٨
احمد عرابى الحسنى المصرى رقم ١٨٣	احمد على		١٤١
السيد المحسن الامين ٦٢٣	السيد المحسن الامين ٦٢٤		١٤٩
٧٢٣ - ٧٦٦ - ٧٨١	الغزالي ٧٢٣ - ٧٦٦ - ٨٨١		١٥٣

فهرست أجدى

باسماء المؤلفين

«تنبیه» النجمة امام اسم المؤلف تدل على ذكر اسمه في
الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة

ابن حمدون أبو المعالي بهاء الدين
محمد بن أبي سعد الحسن بن محمد بن علي
بن حمدون البغدادي (٥٦٢ هـ) ١١٣
ابن الديبع (أبو عبد الله بن عبد الرحمن
الشيبياني) ٢٧٠
ابن رشد ١٨٣
ابن ساعد الاندلسي (محمد بن عبد
الرحيم) ١١٢
ابن الشجري (أبو السعادات هبة الله
ابن علي) ١٢٤ *
ابن ظهيرة القرشي (جمال الدين
محمد جاد الله) ٣٤
ابن عبد الحكم * أبو محمد عبد الله
ابن غانم المقدسي (عز الدين بن
عبد السلام بن احمد) ١٤٧
ابن قيم الجوزية ٢٩٦ — ٢٩٧
ابن عبد الصمد الطرسوسي ٢٩٨
ابن العربي (محيي الدين) ٣١٩
ابن الكلبي (أبو المنذر هشام)

حرف الالف

(الشيخ) ابراهيم آل يوسف اطفيش
الجزائري ٣٢٦
ابراهيم الاسود ٣٢ *
ابراهيم حسن محمد ٩٧
ابراهيم الراوي الرفاعي ٢٨٥ — ٢٩٢
ابراهيم رمزي ٣٨٣ — ٣٨٥ *
ابراهيم المهندس ٣٨٧
ابراهيم المنذر ٢٤٦
ابن تيمية ١٨٣
ابن الجزري (أبو الخير محمد بن محمد
الدمشقي) ٣٢٣
ابن جزى (محمد بن احمد بن عبد
الله القرناطي) ٣٠٣
ابن جنى (أبو الفتح عثمان) ١١٥
ابن الجوزي (أبو الفرج عبد الرحمن) *
١٠٢ — ١٨١
ابن الجوزي (جمال الدين أبي التبع
الحنبلي) ٢٨١

٣٠٧ - ٣١٤ - ٣٢٢	ابن منظور (جمال الدين محمد) ١٥٥ *
احمد أبو الفتح ٣١٠	أبو بكر محمد عليم ١٢٦
احمد توفيق المدني ٧٦	أبو البركات الشيخ محمد صالح ٢٤٨
احمد حسن الزيات ١٩٩	* أبو الحسنات السيد محمد عبد الحى
احمد زكى أبو شادى * أبو شادى	اللكنوى ٣٠٠
احمد حسنين القرني ٤٨	* أبو زكريا محي الدين النووي ٢٣٧
احمد الشريف السنوسى ٣٠١	* أبو شادى (احمد زكى) ٥٥ -
احمد شفيق باشا ٤١ - ٨٦	١٦٦ - ١٧٨ - ٢٠٢ - ٢١٨
احمد شوقى ١٣٩	* - ٢٣٠
احمد العاصي ١٣٠	أبو الفرج الأصبهاني ١٠٧
احمد عبيد دمشقى ٥٨	* أبو القاسم محمد بن احمد الفرناطى ٢٨٨
احمد عيسى بك ٣٥٧	* أبو القاسم عبد العزيز بن اسحق
احمد فريد رفاعى ٦٧	البغدادى ٣١٦
احمد فهمي أبو الخير ٢٠٥	أبو محمد عبد الله بن عبد الحكيم ٥٨
احمد فهمي العمروسى بك ١٦٧	* أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب
- ١٦٨	الكلبي ٩
احمد الكعك ٣٧٠	أبو يوسف يعقوب الانصارى ٢٧٨
احمد نجيب الهلالي ٣٥٠	الاجدابي (أبو الحق ابراهيم بن
احمد يحيى الدرديري ٣٥٩	اسماعيل الطرابلسي) ٢٤٢
احمد نسيم ١٣١	(الشيخ) احمد ابراهيم جاب الله ٤٣
أديب التقي ١٠٦	* احمد أبو الخضرمنى ١٠٠ *
أسبر الغريب ٧٨	احمد بن زين العابدين بن الحسين
(القس) اسحق أرملة ١٧ - ٧٧	* الجويني العلوي ٢٨٦
أسد الغريب ٦٩	احمد بن سليمان الجزولي الرسوكى ٢٥٧
أسد رستم ١	(الشيخ) احمد بن محمد حبيب الله

- أسرائيل ولفنسون أبو ذؤب ٣٠
 أسعد مخلوف روفائيل اللبناني ٣٤٩ *
 أسكندر الخوري البتجالي ١٩٠ *
 (القس) أسكندر حداد ١٩٥
 أسكندر شلفون ٣٦٢ — ٣٧١ *
 اسماعيل حسنين ٣٧٣
 اسماعيل حلمي البارودي ٣٠٩ *
 اسماعيل محمد مصطفى ٥١
 اسمي الطوبوي ٢١٦
 الاسنوي الشافعي (جمال الدين)
 ٣٢٧ *
 افرام رحمانى (البطريك أغناطيوس)
 ٣٤٠ *
 الفرد شماس ٣٦٥
 (الاب) الياس اندراوس البولسى *
 — ٣٣٠
 الياس أبو شبكة ٢٢٠ *
 (القس) الياس البكفياوي ١٣٤ *
 أميل يوسف حبشى ٣٧
 (الحكيم) امين جميل ٣٧٩
 أمين الريحاني ١٢٥ *
 أنطون ذكرى ٤٦ — ٩٨ *
 (الخوري) أنطون عقل ٣٤٤
 أنطون يزبك ٢١٠
 (الخوري) أنطون يمين ١٧١ *
- أنيس الراسى ١٤٣
 أنيس زكريا النصولي ٤٧ *
 أنيس عزمى ١٦٦
 أنيس المقدسى ١٧٤ — ١٧٥
 (السيدة) أنيسة عزمى ١٧٦
 ايليا أبو ماضى ١١٧
 حرف الباء
 بشاره شمالي (مطران دمشق على
 الموارنة) ٤
 (الخوري) بطرس البستاني ١٣٦ *
 (القس) بطرس مبارك ٣٣٩
 بولس أروتين (أسقف حلب) ١٨
 (القس) بولس عواد ٧١
 (الخوري) بولس قرألي ١٨
 البيضاوى (ناصر الدين عبد الله بن
 محمد) ٢٦٥ — ٣٠٧
 البيهقي (أبو بكر احمد بن الحسين
 ابن علي) ٢٩١ *
 حرف التاء
 (الدكتور) ترابو ٣٦٦
 توفيق رويق ١٢١
 توفيق الحفناوي ٣٧٥
 توفيق حسن الشرنوبى ٤٢

حرف الحاء

- حبيب زيدان ١٥٨
 حسن خليفه ٩٣
 حسن طباره ١٤٨
 حسن عبده ١٦٩
 حسن فهمي ٣٧٤
 (الشيخ) حسن منصور ٢٨٣
 حسين فوزي ١٨٧
 حسين افندي مسعودي ٢٠١
 الخطاب (الامام يحيى بن محمد
 الرعيني) ٢٧٨
 حنا خياز ٩٠
 (الدكتور) حنا خياط ٣٦٤
 حنا زهده فرح ١٩
 الحوماني ١٢٩

حرف الحاء

- خليل بيدس ٢٠٤ *
 خليل سعاده ٧٩
 (الشيخ) خليل محمد غنيم الجنائني
 ٣٢٩
 الحوارزمي (محمد بن احمد بن
 يوسف) ٢٤٢
 خير الدين الزركلي ١٢ *

توفيق عبد الله ٢٠٨ *

- (الشماس) توما مظلوم ٩٩
 التيجاني (أبو العباس) ٢٥٢
 (الاب) تيسران ٧٢

حرف الجيم

الجاحظ (أبو عثمان عمر بن بحر) *
 ١١٦ - ١٧٠

جبران خليل جبران ١٦٠ - ١٦١ *

- جبران مسوح ٢٢٦
 (القس) جبرائيل نادر ٣٩٤
 (الخور فسقفوس) جرجس منش
 الحلبي ٣١

- جرجي شاهين عطيه ٢٤٥ *
 (الطران) جرمانوس مقعد ٢١٤
 جلال الدين السيوطي ٢٦٩
 جلال الدين المحلي ٢٩٠ - ٢٩١
 جلال أمين رزيق ٣٦٠

جميل البحري ٦٩ *

- (الآنسة) جميلة محمد العلايلي ١٨٠
 (الطبيب) جورج صوايا ٣٧٠
 (الدكتور) جورج عرفتنجي
 ٣٦٣

جورج ط. مطر ١٠٨ *

(السيد) الجيلاني الفلاح ٦٠ *

١٩٧ — ٣٤٧

سليمان محفوظ ١١

السمودي (الشيخ محمد بن

حسن) ٢٩٤

(الشيخ) السيد محمد بن علي بن

السنوسي الحسيني الادريسي الخطابي

٣١٥

* سيد مصطفي بك ٣٥٣

السيوطي * جلال الدين

حرف الشين

شفيق معلوف ٢٠٣

* الشوكاني (محمد بن علي بن محمد)

٢٥٦

شوكت موفق الشطي الدمشقي ٣٦٦

— ٣٧٨

حرف الصاد

صبحي تادروس ١٧٧

صلاح الدين الصفدي ١٢٦

حرف الطاء

طانيوس أبو ناصر ٢٢٣

* طانيوس عبده ٢٢٤ — ٢٢٩

* طه حسين ١٢٠ — ١٤٥

طه فوزي ٨

حرف الراء

رشاد أبو السعود ٢٤

(الشيخ) رشيد رضا ٢٧٩

رشيد الشرتوني ٢٠٩

(الطبيب) رضا سعيد ٣٨٤

حرف الزاي

* الزجاجة (أبو القاسم عبد الرحمن)

١١٨ — ٢٢٦

زكي سعيد البدرماني ٦٦

(الامام) زيد بن زين العابدين

الحسيني ٣١٦

* زين الدين بن رجب الحنبلي ١٥٠

حرف السين

(الاخ) ساروفيم فيكتور ٢١١

(الدكتور) سامي آل شوكت باشا

٦٣ — ٣٧٧

السعيد بن محمد الشريف ٢٥٣

سعيد أبو بكر التونسي ١٣٥

* سلامة موسى ٤٠ — ١٩٨

سليم الجندي ١٤١

* سليم حسن ٦٢

* سليم قبعين ١٠٩

* (الدكتور) سليمان غزاله ١٧٣

عبد المسيح صليب المسعودي
 (الايغومانوس) ٢٣٦ — ٣٣١
 — ٣٣٨
 عبده الشامي ٢١٣
 عبد الواسع بن يحيى الواسعي ٢٩
 — ٣٠٨
 عبد الوهاب أبو العيون ٨٨
 عبد الوهاب خير الدين ٤٨٣
 عثمان بن محمد ١٨٢
 عثمان شاكر ١٥٩ — ١٦٠ *
 عثمان عبد الملك ٣٧١
 عثمان الكعاك ٨٢ — ٩٤ — ١١٠
 عصام الدين حفي ناصيف ٣٩١
 علي بن أبي طالب (أمير المؤمنين)
 ١٦٤
 علي احمد شكرى ٢٦ *
 علي جلال الحسيني ١٢٣
 علي الجنيدي ١٥٦
 علي حرازم بن العربي ٢٥٢
 علي حلمي بك ٨٩
 علي الصعيدي العدوي ٢٧٤
 عمر أبو نصر ٢٣
 عمر الاسكندري ٦٢
 عمر مصطفي حسن البهنساوي ١٢٧
 عوض جندي ٣٦٩

الظاهر الحداد ٦٨
 الطحاوي (أبو جعفر احمد بن
 سلامه) ٢٤٩
 (الشيخ طنطاوي جوهرى) ٢٧٢ *
 — ٣٠٢
 حرف العين
 عباس الزرقاني ٣٢٠
 عباس بن محمد احمد بن السيد رضوان
 المدني ٣١١ *
 (السيد) عبد الحق حقي الاعظمي
 ١٠٥
 عبد الحميد أبو هيف ٣٥٢ *
 عبد الحميد الزهراوي ٢٧٧
 (الشيخ) عبد الصمد بن احمد
 الحسيني السنان ٢٧٥ *
 (الشيخ) عبدالقادر المغربي الطرابلسي *
 ١٦٥ — ٢٦٩ — ٣٠٦
 عبد الكريم العطار ١٦
 عبد الله البستاني ٢٣٥
 عبد الله حسين ١٨٨
 عبد الله عبد الرحيم ١٨٢
 عبد الله العربي ٢٥٤
 عبد اللطيف رضي ٣٥٥
 عبد الحميد الهويبي ٢٢

ليبيه احمد ٥٠		عيسى اسكندر معلوف ٨٥ - ٣٦٨	*
حرف الميم		عيسى ميخائيل سابا ٨٤	*
(الخورى) مارون غصن ٢٠٧	*	حرف الغين	
٢١٧ - ٢٢١		الغزالي (حجة الاسلام أبو حامد) ٣١٧	*
محمد بن السيد على بن السنوسى		حرف الفاء	
الحسينى ٣١٥		الفرء (أبوز كرياتيمى بن زياد) ٢٤٢	
(القس) مناركة الديراني الراهب	*	فرج سليمان فؤاد ٤٩	
اللبانى ١٩٤		فريد جيش ٢٣٢	*
محمد بن أبي شنب ١١٨	*	فهيمى الحسينى الحامى ٣٤٨	*
محمد بن الحسين ٣٨٦		فؤاد افرام البستاني ١٣٢	*
محمد ابراهيم الحراساني ٣٤٥		فؤاد جمال ٣٤٦	
محمد بن عبد الرحيم المعروف بأبي		فؤاد صوان ٣٣٣	
ساعد الاندلسي الغرناطي ١١٢		فوزى بن عيسى معلوف ١٣٧	
محمد بن محمد بن مسعود الفاسي		فيليب حتى ٥٦	*
الشاذلي		حرف القاف	
محمد أبو طائلة ٨٧		القرزاز ٢٣٩	
محمد اسماعيل البجيرى ٦٤		(الخورى) قسطنطين الباشا ٦١	*
(السيد) محمد البيلوى ٢٦٤		حرف الكاف	
(الشيخ) محمد نجيت ٢٨٧ - ٣١٣	*	كامل مرسي بك ٣٣٢	*
محمد بدر ٢٤٣		(الدكتور) كامل ميخائيل ١٥	
محمد بهجت الأثري ١٣	*	الكلي * أبو المنذر	
محمد توفيق البكرى ١٤٠		حرف اللام	
(الشيخ) محمد التونسي ٢٨٩		ليب العسال ١٠	
محمد تيمور ١٥١	*		

محمد عبد المنعم ١١٩		محمد الجارم ٦	
محمد علي عبد الواحد ١٣٣ *		محمد جميل بيهم ١٨٩ *	
محمد العربي بن قشوط ٢٥٠		محمد حبيب الله الشنقيطي ٢٥٥ —	
محمد عفيفي البقلي ٣٥١		٢٥٧ — ٢٦٦ — ٢٨٠	
(الامير) محمد علي ٥٣ *		محمد حسن نائل المرصفي ١٤٩	
(الشيخ) محمد علي العزوي		محمد الحسين آل كاشف الغطا ٢٤٧	
الاورمهادي ٢٨٤		محمد حسين هيكل ٦٥	
محمد عوض ابراهيم ٣٥		محمد حسنين بن محمد مخلوف العدوي	
محمد فتحي بن عبد الواحد النظيفي		المالكي ٣٠٤ — ٣٠٥	
١٥٣-١٥٢		محمد حادي زين الدين ٣٥٦	
محمد فريد أبو حديد ٢٠٠ *		محمد حمدان ١٠	
محمد فهيم بك ٣٥		(الشيخ) محمد الخالصي ٣١٨	
محمد فوزي ١٤٢		محمد خضري ١٥٤ *	
محمد كاملي مرسي ٣٥٣		محمد الداودي ١٤١	
محمد لبيب البتانوني ٥٢		محمد راغب الطباخ ١٤ *	
محمد لطفي جمعه ٢٥ *		محمد رشيد رضا ١٠١ — ٢٦٦ *	
محمد التولي ٢٥٩		محمد زكي الدين سند ٢٧٣	
محمد محمد زكي الدين ٩١		محمد شفيق مصطفي ٧٤	
محمد محمد الكردى ٧٠		(الشيخ) محمد صالح بشاشه ٢٩٠	
محمد محمود كعون الصفاقي ٣٦		محمد الصاوي ١٩٣	
محمد محي الدين عبد الحميد ١٥٧		محمد صبري ٣٣ *	
محمد نوفل ٩٦		محمد طلعت حرب ٣٥٤	
محمد الهادي الزاهري ١٣٨		محمد عارف القوام ٨٣	
محمد يونس السومطري ١٨٥		محمد عبد الرحمن عيد الحلاوى ٢٦٣	
محمد مصطفي زياده ٩٦ *		محمد عبد العزيز الصدر ١٩٢ *	

العظيم بن سعد (٢٦٢)	محمود بن الحسين
منصور عوض (٣٩٠)	محمود احمد خليل (٣٦٧) *
منصور نزار العقل (٢٢)	محمود الحسيني (١٤٦)
مهيار الديلمي (١٣١) *	محمود خاطر (٣٩٣)
موسى بولاد (٣٣٤)	محمود سيد كشك (٣٥٥)
ميخائيل نقولا صباغ (٦١)	محمود طاهر لاشين (٢١٩)
ميخائيل موسى الوف (٢٠)	محمود عابدين (٩٣) *
ميخائيل يوسف تيسى (١٨٤ - ١٩٦)	محمود عكوش بك (٣٨)
ميشيل شبلي (٩٢)	محمود علي البيلاوي (٢٧)
حرف النون	محمود علي قراعه (١٩١) *
ن . ي (البحوث الاثرى) (٢١)	محمود يونس السومطرى الاندلسى (١٨٥)
نجيب قسطنطين حداد (٣٤١)	محيي الدين رضا (٢) *
(الدكتور) نجيب بك محفوظ (٣٥٨ - ٣٨١) *	مختار الطيب السماوي الصفاقسى (٣٦)
نسيم الحلو (١٢٢)	مراد فرج الحامى (٢٣٣ - ٢٣٤)
نقولا بستر (٢٢٥)	(الشيخ) مرتضى آل ياسين (٣٢٤)
نقولا حداد (١٧٢ - ٢٣١) *	(الدكتور) مرشد خاطر (٣٦٦) *
(الدكتور) نقولا فياض (٣٦١ - ٣٨٨) *	مرجوليوث (٧) *
نقولا موسى (٣٤٣)	(الشيخ) مصطفى أبى سيف (٣٢٥)
التويرى (شهاب الدين احمد) (١٦٣) *	مصطفى عناني (١٠٤ - ٢٨٣) *
حرف الهاء	مصطفى لطوف النفلوطى (١٤٨) *
هبة الدين الشهرستاني (٢٦١ - ٢٦٨) *	مصطفى نظيف (٣٧٢)
(٢٨٢ - ٣٢١ - ٣٢٨)	ملاخيس التويج (١٤٤)
	المنذرى (زكي الدين أبو محمد عبد)

(الخور فسقفوس) يوسف رباني

٢٢٨

يوسف شخت ٢٤٩

(الاب) يوسف الصايغ البولسي ٨١

يوسف صفيح ١١٤ *

يوسف العارف ٣٧١

يوسف غازوري ٣٨٥

(الخوري) يوسف العمشيتي ٣٣٦ *

يوسف الفاخوري ٢٠٦ - ٢١٢

يوسف فهمي ٩٥

يوسف كدي الكلداني ٣٤٢

يوسف نجيب ١٨٦

يوسف هرمز ٢٢٢

الهمداني (أبو الفضل بديع الزمان)

١٥٧

هنري الشماع ٩٥

حرف الواو

وديح أبوفاضل ٢١٥

وديح نقولا حنا ٧٥

وزارة المالية ٣

وزارة المعارف العامة ٣٩٢

حرف الياء

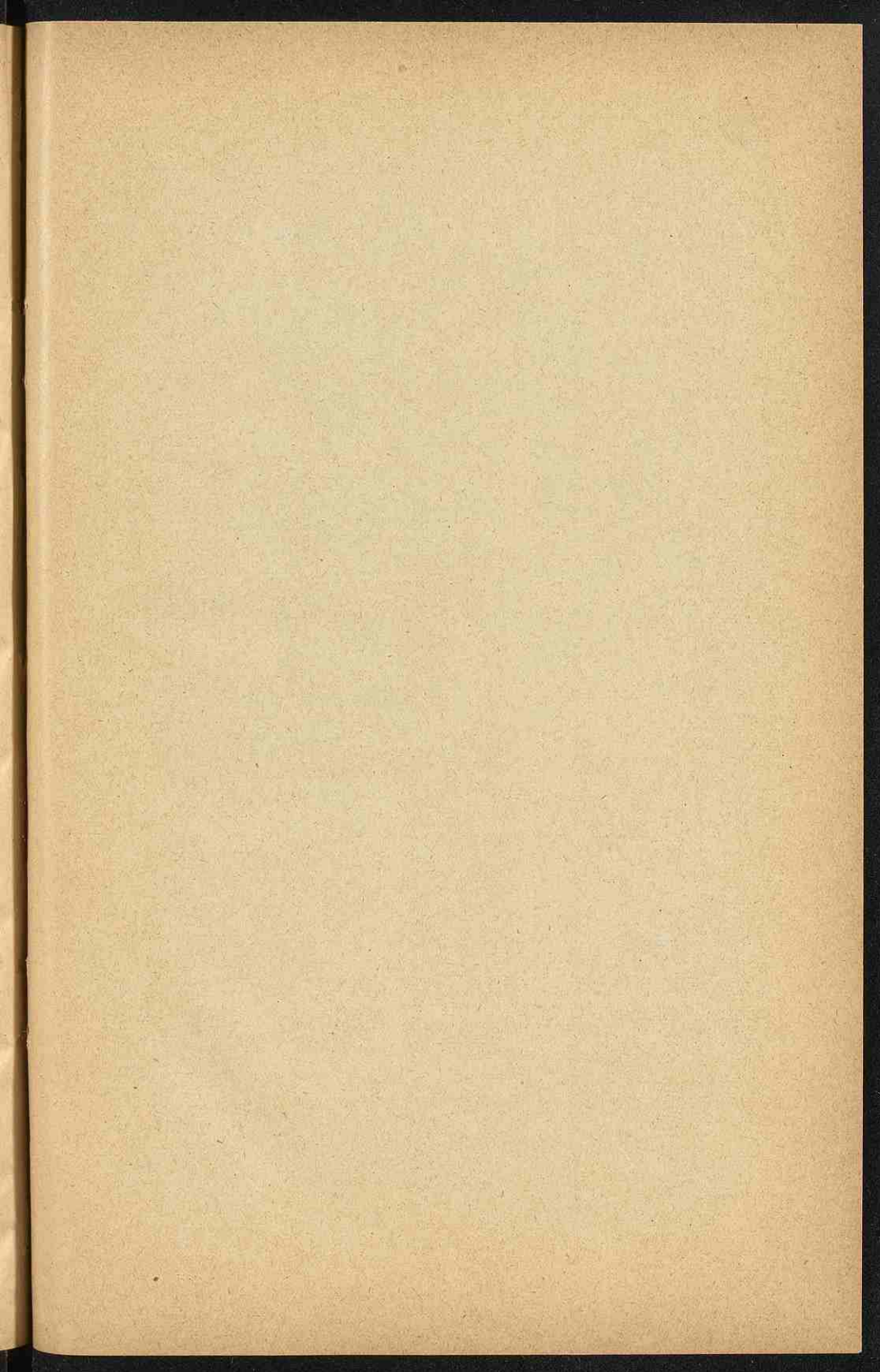
ياقوت الرومي ٧ *

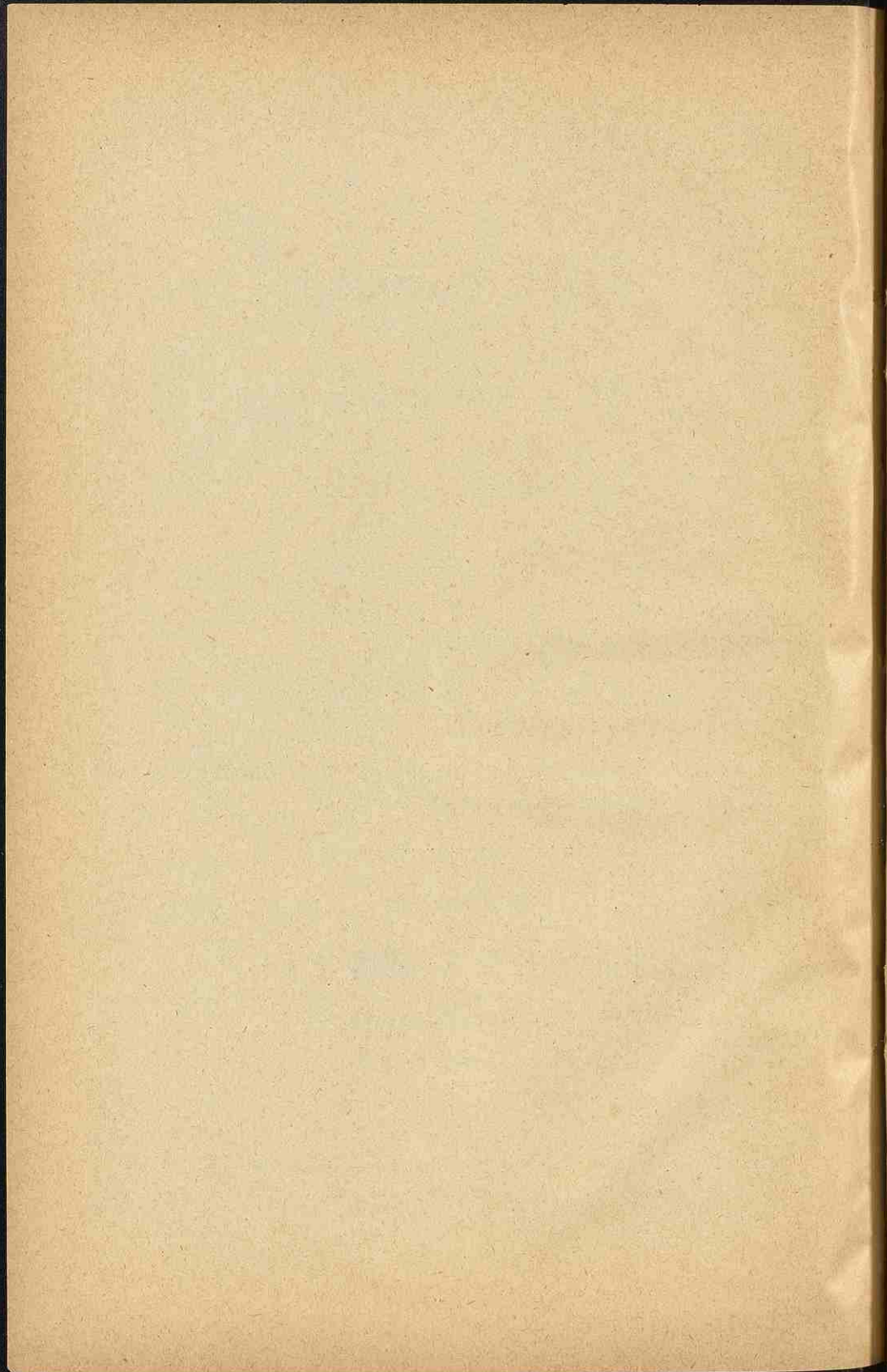
يحيى بن محمد الرعيني ٢٩٣

(الدكتور) يعقوب صروف ١٧٩

يوسف ابراهيم يوسف ٣٨٢







J. E. SARKIS

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

Tome 2 - 1927

Ce bulletin contient toutes les publications Arabes parues dans le courant de l'année 1927 et celles qui ont été omises dans le Tome I Années 1920-1926.

Une table alphabétique des noms d'auteurs indique les numéros de leurs ouvrages.

N. B. L'astérisque placé à côté du nom indique que ce nom a été mentionné dans le Tome I.

En Vente à la

Librairie J. E. SARKIS & Fils

53, Rue Faggalah

Le Caire (Egypte)

Téléph. 47-69 Médina

Imp. 'SARKIS, Le Caire