

سِلْسِلَةُ كِفَايَةِ التَّحْفِظِ
(١)

نَظْمٌ

كِفَايَةُ التَّحْفِظِ

وَ

نَهَائِيَةُ التَّحْفِظِ

لَا بَرِّ إِلَّا جَدَائِي

تَأَلَّفُ

شِهَابِ الدِّينِ الْخُوِيِّ

أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْخُوِيِّ الدَّمَشْقِيِّ الشَّافِعِيِّ

(٦٢٦-٦٩٣ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ

عَبْدِ الْحَمِيدِ مُحَمَّدِ الدَّرَوِيْشِ

دار النوادر اللبنانية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



نَظْمُ
كَفَايَةِ الْمُتَحَفِّظِ

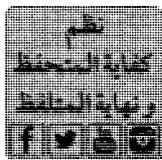
وَ
فَهَائِمَةِ الْمُتَلَفِّظِ

لَا بَسَّ لِلْأَجْدَائِ

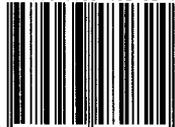
بِجَمِيعِ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

يُمنع طبع هذا الكتاب أو أي جزء منه بكافة طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي أو المسموع أو استخدامه حاسوبياً بكافة أنواع الاستخدام وغير ذلك من الحقوق الفكرية والمادية إلا بإذن خطي من الشركة.

الطبعة الأولى
١٤٢٥هـ - ٢٠١٤م



ISBN 978-9933-482-82-4



9 789933 482824 >



دار النوادر اللبنانية

المؤسس والمالك

نور الدين زيات

شركة ثقافية علمية تُعنى بالتراث العربي والإسلامي والدراسات الأكاديمية والجامعية المتخصصة بالعلوم الشرعية واللغوية والإنسانية. تأسست في بيروت سنة 1428هـ - 2008 م.

لبنان - بيروت - كورنيش المزرعة:

ص. ب: 4462/14

009611652528

009611652529

dar.alnawader

t.daralnawader.com

f.daralnawader.com

y.daralnawader.com

i.daralnawader.com

L.daralnawader.com

E-mail: info@daralnawader.com

Website: www.daralnawader.com

شركات شقيقة

دار النوادر - سوريا - دمشق - الحلبيوني: ص. ب: 34306 - هاتف: 2227001 - فاكس: 2227011 (0096311)

دار النوادر الكويتية - الكويت - ص. ب: 1008 - هاتف: 22453232 - فاكس: 22453323 (00965)

دار النوادر التونسية - تونس - ص. ب: 106 (أريانة) - هاتف: 70725546 - فاكس: 70725547 (00216)



الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيد الثقلين، المبعوث مسيراً ومسهلاً، المنزل عليه خير كتاب وأفضحه بلغة عربية، لا عوج لها.

وبعد،

لغتنا... الأنا وليس الآخر:

نعم لغتنا هي الأنا، بل هي الذات والجوهر للإنسان. فبانداثاها وانكسارها تتزعزع، بل تنهار بكل مكوناتها، من الرأس إلى القاع.

لماذا؟

لأنها لغة خير وحى هبط على أفضل البشر؛ محمد ﷺ. بل هي أم اللغات أجمع، إذ انبثقت اللغات الأخرى عنها، فأصبحت لهجات متبعثرة، تنبثق عن الأم الحقيقية، وهي الأم. هذا لا يعني أنني أناني الذات، بل أنا متعصب للغتي التي هي مصير حياتي، وحياة أمتي.

إذ إنه من أشد العيب أن يتعلم الإنسان لهجة سواه ويتقنها، ويهجر لغته الأم،

ولغة قومه .

لهذا نجد: أن لغة الإنسان هي ذاته بل شخصيته، بل أتعدى هذا لأقول:
هي روحه، بل الهواء الذي يستنشقه .

فكيف بك تتخلى عن مادة حياتك التي هي هواؤك الذي بدونه تصبح
لا شيء؟

وإن من المؤسف على الساسة أنهم عندما يزورون بلاداً غربية لا يتحدثون
بلغتهم التي مازهم الله بها، بل أقول: إن من لا يتقن لغة قومه، لا يستطيع أن يتقن
أية لهجة أخرى .

بالمقابل: نجد أي رجل من الساسة عندما يزور بلادنا العربية يتكلم بلهجته،
ولا يتكلمون بلغتنا. مما يدل: على أن شعوب العالم تحترم لهجاتها، وتحافظ
على سلامتها وصحتها .

إذاً: عزتُنا بعودتنا إلى لغتنا لغة الضاد، التي عظمتها من عظمة كتاب ربنا،
وبلاغتها من بلاغة كلماته وآياته .

فماضينا هو حاضرنا ومستقبلنا، وكذلك هي لغتنا، كما تكون هي، نكون
نحن، أو لا نكون .

فالكاتبُ والكاتبُ وأدواتُ الكتابة .

مفرداتٌ تحوي في مجموعها الكثير من المعاني اللطيفة التي كانت تستخدمُ
في عصورِ ازدهارِ الكتابةِ وتجويدها .

وهي مساعداتٌ لأهل هذا العصر الذي ضاعت فيه المعاني المطابقة لألفاظها
المستخدمة في مظانها .

مساعداتٌ على استجلاء الصورة الماضية، واستخدامها في مواضعها ذات الدلالة الحية.

ومساعداتٌ على ارتباط الماضي بالحاضر، والارتكاز على قواعد ثابتة مما لا بد منه في حياة تنطلق نحو الأفضل والأحسن.

ومساعداتٌ على حفظ الكنوز التي كاد الزمن وُصُوفه أن ينسينا إياها... وتضيع فيما ضاع من أدبنا وتراثنا ومجدنا.

ومساعداتٌ على فهم آية التعامل مع نَحْتِ المفرداتِ وِصْوَغِها في مِثَالِ يؤديه مِثَالٌ خبيرٌ بدقائقٍ ومنعرجات الحرف الذي يستخدمه.

فهي العُدَّةُ المستخدمة في عملٍ ما.

إذ لكل عاملٍ عدته.

ولا يشترك الناس إلا في المسميات فيما يعملون إذا اختلفت جذور العمل الذي يؤدون.

الكاتب... النجار... الحداد... النحات.

على صاحب صنعة ينطلق في صناعته نحو الهدف الذي ينشده، فقد يكون الكاتب نحاتاً يستخلص من الحروف التي بين يديه تمثالاً يُنظر إليه، وقد يُشده الناس به.

وقد يكون رساماً يرسم بالكلمات صورة ما يُحبُّ ويشتهي... وربما جعلنا نسبح معه في بحر ما صنع في رسمه.

ولكل صانعٍ ثمرة... وهي المنتجُ الذي ينعكس عن خبرته وممارسته.

وهو أهلٌ لكل خَيْرٍ إن أحسن استعمالَ أدواته؛ كالنجار الذي يتباهى بالنموذج

الذي قدّمه وأحسنَ السبقَ في الوصول إليه .
وما بين أيدينا الألفاظ والتعابير التي تساعدُ أهلَ البيانِ في تسمية الأشياء
بمسمياتها . . . بعيداً عن الجهالة أو الاشتراك . . . لكي لا تلتبس المعاني .
وقد أحببت أن أُيسِّرَ لطلبة العلم هذا الكتاب ، فأتيت بالأصل ، وأتبعته
بنظمِ نفيسٍ للإمام الخويي على ترتيب أصل المؤلف مع استدراقاتٍ عليه .
وأسأل الله ﷻ أن يجعلَ ذلكَ في صحيفةٍ حسناتي ؛ لما فيه من خدمة لهذا
اللسان العربي المبين .

والحمد لله رب العالمين

عبد الحميد محمد الدرويش



جَوْلَةٌ عَلَى الْمَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ خِلَالِ كِفَايَةِ الْمُتَحَفِّظِ وَعَايَةِ الْمُتَلَفِّظِ لابْنِ الْأَجْدَائِيِّ الطَّرَابُلُسِيِّ الْمُتَوَفَّى ٥٤٧ هـ

* نشوء حركة المعاجم العربية :

تعد اللغة العربية أم اللغات التي عرفها الإنسان، ومن أوسعها، وهي من أكبرها حظاً من العناية والاهتمام اللذين تجلّيا بشكل مذهل في الموسوعة اللغوية التي أنتجتها الحضارة الإسلامية خلال قرونٍ طويلة، وكانت منذ البدء دليلاً ملموساً على أصالة متمكنة، وعمقٍ بعيدٍ.

وما كانت هذه الموسوعة اللغوية إلا نتاجاً لحركة تأليفية متمكنة، جاءت كمرحلة تأسيسية تابعة لمرحلة جمع اللغة وتدوينها حفظاً لها؛ لتكون الأنموذج الأمثل للاقتداء والاحتذاء والسير وفق القواعد والخطط والمنهج الذي وضع لتمكينه وتثبيته في العالمين.

وهذا واضحٌ في تعدد صور التأليف، وما ذلك إلا بتعدد اهتمامات العلماء، كلٌّ حسب الفرع الذي سلكه من فروع اللغة التي من بينها ما تتألف منه هذه اللغة من مفردات وألفاظ ومعانٍ، وما تَكْتَنِزُهُ هذه المفردات من معانٍ متعددة، ونواحٍ في أفق اللغة تأخذ بلب المتابع والدارس؛ حيث تصدى لجمع هذه المفردات علماء قامت على أيديهم حركة التأليف المعجمي؛ فألفوا رسائل وكتباً اصطلاح على تسميتها فيما بعد ب: معاجم.

فقد قامت حركة التأليف في المعاجم على أساس المادة التي قام بجمعها

اللغويون، وكانت الانطلاقة لذلك في البادية في بداية القرن الثاني الهجري، إذ خرج عدد كبير من اللغويين إلى أحضان البادية العربية، وأخذ كل منهم بجمع اللغة من أبناء القبائل العربية المنتشرة في الآفاق، فتمَّ إنجاز أول عملٍ لغوي ميداني في الجزيرة العربية.

إذ لم تكن عملية جمع اللغة محاولة شاملة لتسجيل كل الألفاظ التي عرفتھا القبائل العربية، بل كان اللغويون يصدُّرون في اختيارهم للقبائل واختيارهم للرواة عن مبدأ أساسي هو تسجيل اللغة الفصحى، والابتعاد عن الصيغ والألفاظ غير الفصيحة (العامة المتداولة بين الناس).

وبهذا المعيار والمقياس ركَّز اللغويون عملهم على لغة تلك القبائل التي تقترب كلِّ الاقتراب من العربية الفصحى، ورفضوا لهجات القبائل التي تبتعد عن الفصحى، وبين هذا وذاك صنفت لهجات القبائل المختلفة.

وكان من أهم العوامل التي أسهمت في نشأة حركة التأليف اللغوي بعامة، والمعجمي بخاصة: القرآن الكريم.

إذ إنَّ هذا الكتاب الخاتم هو الأبُّ الشرعي لكل العلوم والبحوث التي عرفها العرب ضمن مسيرة حضارتهم العريقة.

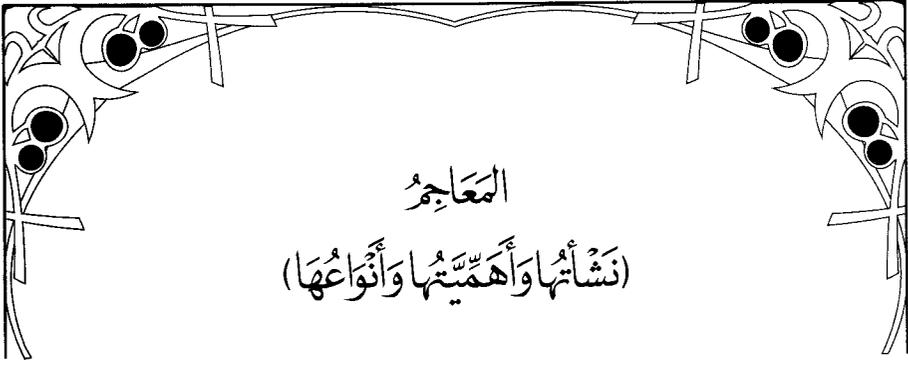
ولعل المعجم العربي، أو الموسوعة العربية يبدأ تاريخه /ها منذ أن واجه أصحاب رسول الله ﷺ مشكلة فهم النص القرآني، وبخاصة حين كانوا يجدون في النص ألفاظاً لا يعرفون معانيها، فيسألون عنها، ثم يقيدون تفسيراتها إلى جانبها خلال النصوص حتى يتذكروها عند التلاوة.

ولعلنا نجد أنه مما مهَّد لنشأة الفكرة المعجمية الموسوعية عدة عوامل معينة

من خلال الظروف الاجتماعية والثقافية أبرزت ضرورة وضع معجم للغة، وأهم هذه الظروف: أن حياة البداوة خلال القرن الثاني الهجري قد بدأت تزحف عليها حياة الحواضر، وهذا يعني: أن المنبع والمعين الذي كان يستقي منه الرواة واللغويون قد أوشك على النضوب، بل على الجفاف إذا لم يُستدرك بفعل شيء ما.

فما كان من العلماء إلاَّ الجِدَّ والنشاط، والقيام من عقال لينجزوا شيئاً، فما كان منهم إلاَّ جمعُ وتدوين ما كان فصيحاً لم يتأثر بالاختلاط بزحف الحاضرة إليهم، ودخول السنة أعجمية عليهم بعد أن دخلوا في الإسلام، مما أدى إلى إقامة حركة التأليف اللغوي والمعجمي.





يراد بما يطلق على المعجم بمعناه العام، كل قائمة تحتوي مجموعة من الكلمات من أية لغة، مع مراعاة ترتيبها بصورة معينة ذات منهج، ومع تفسيرها بذكر معناها الحقيقي أو المجازي، أو بذكر معناها واستعمالاتها المختلفة، ويدخل في هذا التعريف: المعاجمُ بمفهومها المعروف لدينا، وكذلك كتبُ النوادر والغريب، ورسائل الألفاظ التي توضع لهدف تربوي، وهي التي تتناول ألفاظاً مستقاة من نصوص يصعب فهمها، أو جمعت على نحو خاص.

ولمّا كانت اللغة هي السجّل، بل المكنز الذي يحفظ كل ما هو أساسي في حضارات الأمم؛ فإن المعجم العربي قد حفظ حضارة الإسلام بكل ما فيها من ماديّاتٍ ومعنويّاتٍ جملةً وتفصيلاً.

فالمعجم هو الذي تكفّل بتسجيل معاني الألفاظ مستنبطة من الاستعمال أو المواقف، إنه ضم ألفاظ اللغة ومفرداتها بطريقة منظمة تهدف إلى التسهيل على الباحث، وتيسر مهمته في العثور على ما يحتاج إليه في أقصر وقتٍ، وبأقل جهدٍ.

إذاً: هو الوعاء الذي ضم مفردات اللغة بشكلٍ مكتوبٍ، ولولا هذا، لضاعت الثروة التي نحرص عليها وعلى دراستها، والتي يعكّف العلماء على تيسير تفهمها، والغوص في دراستها.

وبما أن المعاجم أوعية ضمت مفردات اللغة واستعمالاتها، فالحاجة إلى

استخدامها حاجة ماسةً ودائمةً بالنسبة إلى دارس اللغة، فضلاً عن أهميتها بالنسبة إلى كل من يتكلم اللغة؛ ذلك أن قدرة المتكلم على استيعاب المفردات محدودةٌ بمجال ثقافته، كما أن تعرُّض القارئ العادي للنصوص اللغوية - في أي مجالٍ - أمرٌ يتكرر دائماً؛ فالنصوص تحتوي مفرداتٍ ربما لا تكون قد دخلت مجال معرفة القارئ لها أو المتعرض لدرسها؛ فإذا به يحسُّ بالحاجة إلى استشارة معجمٍ يلقي أمامه ضوءاً يعينه على تصور المعنى المراد من اللفظة في ذاتها، وفي سياقها.

كما أن الحاجة ماسةً إلى استخدام المعجم في كل مراحل الدراسة.

فالتلميذ الصغير - مثلاً - تقابله كلمات صعبة كثيرة يقف أمامها حائراً، والدارس كثيراً ما تصادفه كلمات غريبة تحتاج إلى البحث والكشف عن مدلولاتها المختلفة، وإن تحديد مفهوم الكلمة يساعد على وضوح الفكرة المتضمنة في العبارة، ويؤدي ذلك إلى الفهم العلمي السليم الذي يدفع بالمعرفة خطوات إلى الأمام، ونحن في أشد الحاجة إليها.

هذا عن المعاجم وأهميتها من حيث كونها كتباً تعليمية.

أما من حيث هي معاجم، فقد تنوع التأليف فيها، واختلف باختلاف ترتيب مؤلفيها للمادة اللغوية المجموعة.

فنجد:

منهم من رتبها ترتيباً لفظياً خضعت فيه الألفاظ لأنماطٍ من الترتيب الحرفي.
ومنهم من رتبها ترتيباً معنوياً خضعت فيه الألفاظ للمعاني، فكان ما سمي:
معاجم الألفاظ، ومعاجم المعاني.

وقد صنف علماء اللغة في كلا النوعين مصنفاً كثيرةً.

فمعاجم المعاني :

نجدها معجماتٍ جامعةً لمادة اللغة، مرتبة بحسب الموضوعات؛ حيث تحصي المفرداتِ الموضوعَ لمختلف المعاني بعد ترتيبها بطريقةٍ خاصةٍ، وتحت كل معنى منها تدرج الألفاظ التي تستعمل للتعبير عن هذا المعنى .

ولعلنا نجد أنه من المعاني : المعاني العامة - مثلاً - : أسنان الناس والدواب . ويشمل هذا المعنى الكليّ معاني جزئية؛ مثل : ترتيب سنّ الغلام، والشيخوخة والكبر . . .

ومن الطريف هنا ذكره : أن غالبية المعاجم في اللغات المختلفة بدأت معنوية، ونجد هذا واضحاً في معاجم اللغات الصينية واليونانية .

أما بداية هذا النوع من المعجمات عند العرب، فهو قديم العهد؛ حيث يعود إلى القرن الثاني للهجرة، وقد تمثلت بداياته في رسائل صغيرة، وكتب تجمع الألفاظ التي تدور في فلكٍ واحدٍ، أو حول موضوعٍ واحدٍ؛ كما صنع أبو زيد الأنصاري المتوفى سنة ٢١٥هـ في كتابه «المطر» .

والأصمعي المتوفى سنة ٢١٦هـ في كتب الدارات والنبات .

وتصنف هذه الكتب ألفاظها في موضوعات، وتذكر الألفاظ الخاصة بكل موضوع، بغض النظر عن حروفها الأصول أو الزوائد كما في معاجم الألفاظ .

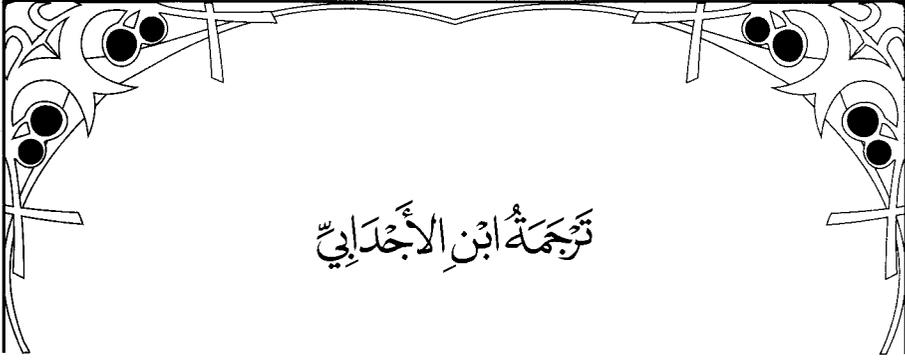
وهذا النوع يفيد من يريد الكتابة في أحد الموضوعات، وليس لديه ثروة لغوية تيسر له التعبير الحر عن أفكاره التي استلهمها من الموضوع .

ومن المؤلفات في هذا النوع :

كتاب «الألفاظ» لابن السكّيت المتوفى سنة ٢٤٤هـ .

- وكتاب «جواهر الألفاظ» لقدامة بن جعفر المتوفى سنة ٣٣٧هـ.
- وكتاب «الألفاظ الكتابية» لعبد الرحمن الهمداني المتوفى سنة ٣٢٧هـ.
- وكتاب «فقه اللغة» للثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩هـ.
- ولعل أشهرها كتاب «المخصص» لابن سيده المتوفى سنة ٤٥٨هـ.
- ومنها أيضاً: كتاب «كفاية المتحفظ وغاية المتلفظ في اللغة» لابن الأجدابي الطرابلسي المتوفى سنة ٤٧٠هـ.





* اسمه :

إبراهيمُ بنُ إسماعيلَ بنِ أحمدَ بنِ عبدِالله اللواتيُّ الأجدابيُّ الطرابلسيُّ .

* كنيته :

أبو إسحاق .

* نسبته :

ينسب إلى أجدابية .

وهي مدينة في الصحراء ، وبينها وبين طرابلس ما يقرب من خمس عشرة
مرحلة من مراحل الإبل .

الإجدابي : نسبة إلى إجدابيا كما ينطقها الليبيون بالكسر ، مع أن المعاجم
اللغوية تشير إلى أنها أجدابية بفتح الألف .

واللواتي : فهي ترجع إلى القبيلة البربرية المشهورة لواته ، والتي سكنت
أغلب المنطقة الشرقية : برقة ، وطبرق ، ودرنة .

والطرابلسي : لأنه ولد ودفن فيها ، ونهل العلم من شيوخها ، ولم يغادر
لابتئها قط ، ولم يخرج منها أبداً .

* نشأته :

نشأ في مدينة طرابلس الغرب ، ولم ينتقل منها أو يرحل عنها .

فكان طرابلسيَّ المولد والنشأة والوفاة .

* صفته :

في عينه حَوْلٌ، شديد الذكاء، كثير البحث، عميق الغوص، يتلهف على مسائل اللغة، فيلتقطها كما يلتقط الطائر الجائع الحب .
وكان كريماً، طَلَّقَ الوجه، طلق اليد، طلق اللسان .
ما إن كان يسمع بزائرٍ أو عالمٍ أو أديبٍ يقدم مدينة طرابلس حتى يسرع إليه، ويغدق عليه، ويحسن وفادته وضيافته .

* شيوخه :

أخذ عن كبار علماء طرابلس والوافدين إليها، وحضر دروسهم ومجالسهم .

* مهنته :

باحث ولغوي وأديب ومدقق .
جيد الخط . وكان يكتب الكتب المطوَّلة وينقلها، وكان للسلاطين والأمراء غرامٌ باقتناء خطه، وامتلاك مؤلفاته .

* علمه ومؤلفاته :

واستطاع بعلمه وبحثه وصبره أن يكون ذا ثقافة واسعة، وعلم أوسع، انعكست معالمها في مؤلفاته التي صنفها، ونذكر منها :

- البديع .

- الرد على أبي حفص بن مكي في تثقيف اللسان .

- رسالة في الحول .

- شحذ القريحة .
- شرح ما آخره ياء مشددة من الأسماء .
- العروض الصغير .
- العروض الكبير .
- كفاية المتحفظ وغاية المتلفظ .
- مختصر في الأزمنة والأنواء .
- مختصر في علم الأنساب .
- مختصر كتاب نسب قريش .

* رحلاته :

إن أهم شيء يسترعي انتباه الباحث والدارس لحياة الأجدابي : أنه بلغ ما بلغ من العلم والشهرة والصيت الحسن ما بلغ حتى جعل طلاب العلم في المشرق والمغرب ينهلون من علمه ومعرفته والإفادة منه ، والبحث عن كتبه ومصنفاته ، ليس عن معرفة بالآخرين ، ولكن ما خطه وصنّفه جعل الآخرين يبحثون عنه ، إذ إنّه لم يرحل مطلقاً - فيما أعلم - .

فلم تكن له رحلة عن طرابلس ، بل ولم يتكبد مشاق السفر والغربة كما رحل وسافر الآخرون من العلماء والباحثين .

بل إنّه لم يخرج من طرابلس المدينة أبداً ، ولعل عدم رحلته وسفّره خارج طرابلس يعود لشيئين اثنين :

١ - كثرة العلم والعلماء وازدهاره في طرابلس في تلك الآونة .

٢ - علو الهمة التي امتلك زمامها، فقتل شيطان الكسل لديه، فجعل من نفسه شخصية علمية بارزة داخل بلده وموطنه.

وهذا ما يدلنا عليه حين سئل ذات مرة عن الكيفية التي اكتسب فيها علمه، وهو لم يرتحل ويغادر وطنه، فأجاب قائلاً: لقد اكتسبته من بابي هوارة وزناتة. وهما بابان من أبواب البلد.

وهذا يشير إلى أنه استفاد ما استفاد من العلم بلقاء من يفد على طرابلس، فيدخل من هذين البابين من المشرقيين والمغربيين، وكان له اعتناء بلقاء الوفود، والقيام بضيافتهم.

فهو رحلة الكبراء والقادة والأمراء في القدوم عليه.

علماً أن في هذه المدينة (أجدابية) عدداً من الرّحالة؛ كالعبدري، والعيّاشي، والحشائشي من الرّحالة العرب. ومثل باشو، وجيمس هاملتون، وهارد رولفس من غير العرب.

* وفاته:

اختلف في سنة وفاته:

فهل هو من أعيان المئة الخامسة، أم السادسة، أم السابعة؟.

ولعل المثبت في تاريخ وفاته: أنه توفي سنة سبعين وأربع مئة للهجرة.

وهذا يعني: أنه من أعيان المئة الخامسة.

ومما يدل على ذلك:

ما رواه التجاني في «رحلته» عن سبب قيام ابن الأجدابي بتأليف رسالته في الحول إذ قال: سبب تأليفه لها: أنه حضر يوماً بطرابلس عند القاضي، وهو أبو

محمد عبدالله بن هانش الطرابلسي ، فحكم أبو محمد القاضي بحكمٍ أخطأ فيه ،
فرد عليه أبو إسحاق الأجدابي ، فقال القاضي : اسكتْ يا أحول ؛ فما استُدعيتَ ،
ولا استُفتيتَ ، فألف رسالته تلك .

وكانت ولاية ابن هانش سنة أربع وأربعين وأربع مئة ، وعُزل عنها سنة سبع
وسبعين وأربع مئة ، فكانت ولايته اثنتين وثلاثين سنة .

من هنا يتضح لنا : أن ابن الأجدابي كان نِدًّا لهذا القاضي في سنة ثلاث
وأربعين وأربع مئة .

ولهذا : يكون التاريخ الذي هو نحو سنة سبعين وأربع مئة هو التاريخ الصحيح
لوفاته - والله أعلم - .



مَرَحَلَةُ نُشُوءِ كِتَابِهِ (كِفَايَةُ الْمُتَحَفِّظِ)

لا بد لكل زارعٍ من وضع البذرة الأولى لأي فكرة أو مشروع يريد إنتاجه .
ومن هذا المنطلق : بدأ ابن الإجدابي يجمع اللبنة الأولى للدخول في
مشروعه الكبير الذي سوف يخلد اسمه في صفحاتٍ مضيئة من تاريخ الأمة .
فقد بدأت خطة هذا النوع من المعاجم بالرسائل اللغوية الصغيرة المتخصصة
في موضوع واحد؛ كتلك الرسائل التي ألفها الرعيل الأول من علماء اللغة في القرنين
الثاني والثالث الهجريين؛ مثل : أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي المتوفى
سنة ٢١٦هـ الذي ألف لنا مجموعة كبيرة من تلك الرسائل ، بقي منها : (الإبل ،
والخيل ، والشاء ، والوحوش ، والفرق ، وخلق الإنسان ، والنبات والشجر) .
فالرسالة الأولى مثلاً: تتحدث عن نتاج الإبل وحلبها ، وأسماء أعضائها ،
وألوانها ، وطريقة ورودها ، وأدوائها ، وسيرها ، وغير ذلك .

ففي نتاج الإبل - مثلاً - يقول الأصمعي : فإذا أَلقت الناقة ولدها ، فهو ساعة
يقع (سليل) ، فإذا وقع عليه اسمُ التذكير والتأنيث ، فإن كان ذكراً ، فهو (سقب) ،
وإن كان أنثى ، فهو (حائل) ، فإذا قوي ومشى ، فهو (راشح) ، فإذا ارتفع عن
الرشح ، فهو (الجادل) ، فإذا حمل من سنامه شحماً ، فهو (المعكر) ، وهو من هذا
كله (حُوار) ، فإذا فُطم فهو (فَصِيل) . . . إلخ .

وبعد فترةٍ من الزمن رأى بعض العلماء أن يضمّنوا هذه الرسائل مؤلفات

تجمعها كلها على الترتيب الموضوعي كذلك . وقد بقي لنا بعض هذه المؤلفات التي تنتهي بكتاب ابن الأجدابي على النحو التالي :

- الغريب المصنف : لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي المتوفى سنة ٢٧٤هـ .
- الألفاظ الكتابية : لعبد الرحمن بن عيسى الهمداني المتوفى سنة ٣٢٠هـ .
- جواهر الألفاظ : لقدامة بن جعفر المتوفى سنة ٣٣٧هـ .
- متخير الألفاظ : لأبي الحسين أحمد بن فارس اللغوي المتوفى سنة ٣٥٥هـ .
- التلخيص في معرفة أسماء الأشياء : لأبي هلال العسكري المتوفى سنة ٣٥٥هـ .

- مبادئ اللغة : لأبي عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب الإسكافي المتوفى سنة ٤٢١هـ .

- فقه اللغة وسرّ العربية : لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٥هـ .

- المخصص في اللغة : لأبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده الأندلسي المتوفى سنة ٤٥٨هـ .

وفي النهاية جاء :

- كفاية المتحفظ في اللغة : لأبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل ، المعروف بابن الأجدابي .



كفاية المتحفظ وغاية المتلفظ ماله وما عليه

قال الدكتور شوقي ضيف^(١) متحدثاً عن علوم اللغة والنحو والعروض:
وإذا مضينا إلى القرن الخامس الهجري، التقينا في طرابلس بعالم فذ من علماء اللغة العربية يحق لطرابلس - بل لليبيا عامة - أن تفاخر به، ويحسن بنا أن نتوقف عنده قليلاً؛ لنتخذ منه رمزاً قوياً على مدى ما حذقته ليبيا وطرابلس حتى زمنه من علوم العربية، والتعمق فيها، وهو: أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل الأجدابي الطرابلسي اللواتي.

بل لم يكن أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل صاحب كتاب كفاية المتحفظ الوحيد الذي حمل لقب ابن الأجدابي، فلقد عُرفت شخصيات علمية كثيرة بهذا الاسم، وهذا أمر لا يُستغرب إذا ما عرفنا المكانة العلمية التي كانت تحظى بها مدينة إجدابيا.

فقد طبقت شهرته الآفاق، إلا أن المصادر التي بين أيدينا لم تحدد سنة ميلاده، ولا سنة وفاته، وكل الذي فعلته هذه المصادر تحديد وجوده في القرن الخامس الهجري.

ولعلنا نبدأ جولتنا بتقديم ما سطره برحيق مداده في مقدمة كتابه، فقال:

(١) في تاريخ الأدب العربي - عصر الدول والإمارات (ليبيا - تونس - صقلية) دار المعارف، د. ت، (ص ٦٧).

هذا كتاب مختصر في اللغة، وما يُحتاج إليه من غريب الكلام، أودعناه كثيراً من الأسماء والصفات، وجنبناه حوشي الألفاظ واللغات، وأعريناه من الشواهد؛ ليسهل حفظه، ويقرب تناوله، وجعلناه مغنياً لمن اقتصد في هذا الفن، ومعيناً لمن أراد الاتساع فيه.

إذاً: هو كتابٌ ليس من الكتب المُطَوَّلَة، فاختصاره هو المقصود، كأنه يريد إيصال إشارة أنه حاول جمع قاموسٍ يكون هو الأساس في الفن الذي طرق بابه.

فهو جمع فيه ما غمض من الألفاظ، والمقصود به عنده: غريب الكلام.

وهذا كله تحت زاويةٍ مضيئة من منهجه، وهي: ليسهل حفظه، ويكون تحت متناول أبناء عصره؛ ليسهل للمبتدئ الحفظ، وليزيد الوعاء المعرفي عند الطلبة الذين حصلوا شيئاً من العلم؛ لأنه لم يألُ جهداً بأن يجعل دينمو العقل البشري بالبحث والتقصي وراء المبتغى والمطلوب، لا أن يقدم المعلومة جاهزة للطالب دون أن يكد من نفسه، ويتسلق جبال الكتب والمصنفات.

فهو جرّد مصنفه من الشواهد إلا في موضعين أورد فيهما الآيات القرآنية، وموضعين أورد فيهما الحديث النبوي الشريف استدلالاً وتنبهاً.

كما تجده - أيضاً - يستشهد بالشعر، ويعده حجة كما أوردته في كتابه.

فهو فقيهٌ من فقهاء اللغة من الطراز الأول الذين لا يشق لهم غبار.

علماً أن هذا الكتاب من أشهر مؤلفات ابن الأجدابي؛ إذ هو من الكتب المتداولة بين أيدي الناس؛ نظراً لاختصار مادته، وكثرة نفعه وفائدته، ودسامة محتواه.

وهذا ما حفز له الشهرة؛ حيث فاق شهرة «الألفاظ الكتابية» للهمذاني.

ولعل قول الأستاذ أحمد بك الأنصاري صاحب كتاب: «المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب» يدل على ذلك بقوله: وأكثر من النقل عنه: الإمام الحافظ الثقة أحمد الفيومي في كتابه: «المصباح المنير»، والإمام كمال الدين الدميري في: «حياة الحيوان الكبرى». وعَدَّه بالمصنفات الكبار؛ كالمصباح، والتهديب، والمجمل، ونحوها.

وهذا المعجم الصغير الحجم، الكبير النفع، وجد من عناية الباحثين، واعتماد الدارسين عليه الشيء الكثير، فتناوله العلماء والأدباء والشراح والنظام والطلبة حفظاً ودرساً.

فشرحوه، وعلقوا عليه، بل نظموا في قوالب شعرية ليسهل حفظه، ويعلق بالذاكرة أبياته وكلماته.

فمن:

* شراح كفاية المتحفظ:

- العلاء بهاء الدين، له: «الوافي بالكفاية والعمدة». شرح به كفاية المتحفظ لابن الأجدابي، ونظمه المسمى بالعمدة لمحمد بن أحمد الطبري^(١).
- محمد بن الطيب، له: شرح على كفاية المتحفظ^(٢).
- محمد بن مصطفى الصديقي، الرومي، الحنفي، الشهير بقره داود زاده، له: نهاية المبتهظ في شرح كفاية المتحفظ في اللغة^(٣).

(١) الأعلام للزركلي (١/١٢٥).

(٢) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر (٢/١١٩ - ١٢٠).

(٣) معجم المؤلفين (١٢/٣٠).

- نعمان الألوسي البغدادي، له: شرح كفاية المتحفظ للأجدابي، ولم يتمه^(١).

* * *

* نِظَامُ كَفَايَةِ الْمُتَحَفِّظِ :

* قال الزركلي^(٢): محمد بن أحمد بن عبدالله، جمال الدين بن محب الدين الطبري: قاضي مكة، مولده ووفاته بها.
له:

نظم كفاية المتحفظ في اللغة

وقد وجد أن له نسخة خطية في مكتبة الملك عبدالله بن عبد العزيز الجامعية. وهذه بطافته:

عنوان المخطوطة: عمدة المتلفظ في نظم كفاية المتحفظ.

ناسخ المخطوطة: الطبري، محمد بن أحمد بن عبدالله، (ت ٥٧٠٠هـ).

رقم المخطوطة: ١٧٦٥ - ٢.

عدد صفحات المخطوطة: ٣١.

* وقال الزركلي في الأعلام (٣٢٨ / ٥): محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي الهواري المالكي، أبو عبدالله، شمس الدين: شاعر، عالم بالعربية أعمى.

(١) المعجم الجامع في تراجم العلماء وطلبة العلم المعاصرين (١ / ٣٦٣).

(٢) في الأعلام (٥ / ٣٢٤).

ونظم كفاية المتحفظ :

* كما أن إسماعيل بن محمد بن بردس بن نصر بن بردس بن رسلان البعلبكي له نظم تحت عنوان :

وسيلة المتلفظ إلى كفاية المتحفظ

* كما أن محمد بن أحمد بن خليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى المهابي البرمكي الخوي الشافعي له نظم بديع تحت عنوان :

نظم كفاية المتحفظ وغاية المتلفظ

* * *

* حفاظ كفاية المتحفظ :

- محمد بن بهاء الدين بن محمد العباسي السنقري الهمداني نزيل القاهرة . . . وحفظ كفاية المتحفظ لابن الأجدابي^(١).

- داود بن يوسف بن عمر بن رسول، الملك المؤيد هزبر الدين صاحب اليمن ابن الملك المظفر صاحب اليمن أيضاً، التركماني الأصل، اليميني . . . وكان قبل سلطنته قد تفقه، وحفظ كفاية المتحفظ . . .^(٢).

- أيّدغدي الأمير علاء الدين الظّهري . . . وكان يحفظ كفاية المتحفظ ويسردها^(٣).

(١) الضوء اللامع للسخاوي (٣/ ٤٩٧).

(٢) المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي (١/ ٤٣٩).

(٣) أعيان العصر وأعوان النصر (١/ ١٩٠).

- عبد العزيز المغني المعروف بالفصيح^(١).

وفيه يقول علاء الدين الوادعي - ومن خطه نقلت :-

قل للذي عشق الفصيح وعنده

أن العيون إليه لم تتيقظ

يا من تحفظ في هواه عن الورى

ليس الفصيح كفاية المتحفظ

* * *

* منهجية البحث في كفاية المتحفظ وغاية المتلفظ :

إن الناظر لمعجم الكفاية يلحظ :

أن الترتيب الحرفي معدومٌ فيه، سواء الأبواب التي قُسم المعجم بحسبها،

أو الألفاظ المتضمنة داخلها، وهذا ليس بغريب .

إذ إنه في أساسه معجمٌ معانٍ تتبع فيه الألفاظ المعاني، وليس معجماً للألفاظ

حتى يخضع لترتيبٍ حرفي .

أما منهجية المؤلف في مؤلفه وترتيبه إياه :

ف نجد أن ابن الأجدابي قد قسم معجمه إلى أبواب تجاوزت خمسة وثلاثين

باباً؛ حيث قال في المقدمة : وصنفناه أبواباً .

فبدأ أبوابه : بباب في صفات الرجال المحموده، وختمها بباب في الآلات

وما شاكلها .

(١) أعيان العصر وأعوان النصر (١/ ٤٧٢).

وما بين البدء والختام تنوعت الأبواب بتنوع الموضوعات: فظهرت الطبيعة ومظاهرها، صائتها وصامتها، جامدها ومتحركها.

افتتح الأبواب بالإنسان وصفاته، محمودها ومذمومها، وما يُحتاج إليه في خلق الإنسان، ومراحل حياته، ثم انتقل إلى رقيقَي الإنسان في البادية والحضر: الإبل والخيول، وصفاتهما وألوانهما وغيرها.

كما أنه أفرد أبواباً للحرب، وما يتبع ذكرها من أسلحةٍ وعتادٍ، فكان: بابٌ للسيوف، وآخر للسهام، وآخر للدروع.

وانتقل بعد ذلك إلى الحرب ووحشيتها.

وانتقل إلى الوحوش الحية؛ كالسباع والضباع، والطيور وأنواعه، والنحل والجراد.

وبعد هذه الأبواب الحية انتقل إلى أبواب جامدة، فنعت الفيافي والقفار، وأفرد أبواباً للرمال والجبال والأحجار، ثم انتقل إلى الأبنية والمحال.

ثم انتقل إلى مظهر من الطبيعة الحية، الطبيعة الخضراء؛ فأفرد لها بابين: باباً للنبات بعامة، وباباً خص النخل فيه بالذكر بخاصة.

وبعدما أفسح المجال للطبيعة الخضراء انتهى معجمه إلى الإنسان، وذكر ما له علاقة بحياته واستمرارها، فأورد باباً للطعام، وآخر للشراب، وباباً للخمر وأسمائها ونعوتها، ثم باباً للآنية الحاملة لما سبق ذكره.

وقبيل النهاية بابان: باب للباس وأنواعه، وباب للطيب ونشره.

وكان ختام المعجم: باب في الآلات وما شاكلها، وتعني ما يستعين به الإنسان في أعماله من معدات يكيف بها الطبيعة من حوله، ويسخرها لخدمته.

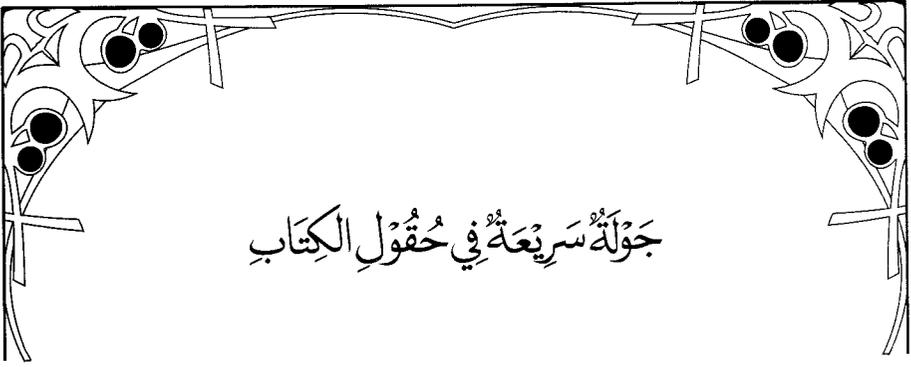
وبين هذا وهذا تخللت هذه الأبوابَ فصولٌ تتعلق بموضوع الباب؛ نحو:
أسنان الإنسان ضمن باب ما يحتاج إليه في خلق الإنسان، وفصلان في اللبن والعسل
متضمَّنان في باب الأشربة.

* * *

* المراجع:

- الأعلام: خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ط ١٢،
١٩٩٧ م.
- أعلام من طرابلس: علي مصطفى المصراطي، الدار الجماهيرية للنشر
والتوزيع والإعلان، مصراتة، ط ٤، ١٩٨٦ م.
- علم اللغة العربية: محمود فهمي حجازي، وكالة المطبوعات، الكويت،
ط ١ (د ت).
- المعجمات العربية دراسة منهجية: محمد عبد الكريم الرديني، منشورات
جامعة ناصر، ط ١.
- معجم المعاجم العربية: يسري عبد الغني، دار الجيل، بيروت، ط ١،
١٩٩١ م.

□ □ □



لعلنا نلقني في هذه الجولة السريعة بعض الإضاءات المهمة، ودراسة سريعة تعطينا الجوانب الإيجابية في هذا المصنف:

فهو معجمٌ صغيرٌ الحجم جداً، لم يذكر فيه مؤلفه شيئاً عن مصادره، ولم يرد فيه ذكر عالم من علماء اللغة، ما عدا موضعين:

الأول: أبو زيد، والأصمعي، وأبو عبيدة، وهو ضمن قوله: فأما الجانب الوحشي، فالأيمن في قول أبي زيد، والإنسي الأيسر. وقيل: الوحشي هو الأيسر، والإنسي هو الأيمن. هذا قول أبي عبيدة، والأصمعي.

والثاني: ذكر فيه الخليل بن أحمد، ضمن قوله: والخلد: فأرة عمياء. ويقال: هو الخلد - بكسر الخاء - . ذكر ذلك الخليل.

وليس في الكتاب إلا شاهدان شعريان في موقعٍ واحدٍ، وهو قوله:

علينا البيضُ واليلب اليماني

وأسيافُ يَقمَن وينحنينا

والثاني قول الشاعر:

عليهم كلُّ سـابغةٍ دلاصٍ

وفي أيديهم اليلبُ المدارُ

كما أن المطالع والناظر في هذا المعجم يجد أن المؤلف لم يبدأ مصنّفه بالحديث عن خلق الإنسان، كما يصنع مؤلفو المعاجم الموضوعية عادةً، ولكن قام بتأخير ذلك، وبدأ أخذاً بذكر صفات الرجال المحمودة والمذمومة، وصفات النساء الممدوحة والمذمومة، ثم تحدث عن أطوار العمر والحلي. وجاء بعد ذلك كله بنعوت خلق الإنسان.

ثم يقوم بسرد الأبواب الأخرى؛ ك: أبواب الإبل والخيل والحرب والسلاح والسباع والوحش والنعام، والطير والنحل والجراد والقفار والأرضين، والرمال والجبال والمحال والأبنية، والرياح والسحاب والمطر والسيول، والمياه والنبات، والنخيل والأطعمة والأشربة، واللبن والعسل والخمر، والآنية واللباس. والطيب والآلات وما شاكلها.

وعلى الرغم من حجمه الصغير، إلا أنه أصبح مرجعاً من المراجع التي اتكأ عليها المصنفون من بعده، ونقلوا عنه؛ أمثال:

- الزبيدي في مقدمته لتاج العروس (١ / ٦)، فقال: وكفاية المتحفظ لابن الأجدابي وشروحها.

- الفيومي في المصباح المنير (برجم) (١ / ٥٨) قال: وقال في الكفاية: البراجم رؤوس السلاميات.

(روح) (١ / ٣٣٣) قال: وقال في كفاية المتحفظ: يوم راح وريح: إذا كان شديد الريح.

(قرى) (٢ / ٦٨٧) قال: وقال في كفاية المتحفظ: القرية: كل مكان اتصلت فيه الأبنية.

- الدميري في حياة الحيوان (٢ / ٣٩٧) قال: الهيثم: فرخ النسر أيضاً. قاله في كفاية المتحفظ.

(١ / ٤٩٧) قال: السرعوب: ابن عرس. ويقال له: النمس. قاله في كفاية المتحفظ.

يطالعا المؤلف بالجهد الكبير المبذول في الحصول على جميع المترادفات التي قام باستقصائها والبحث عنها.

فمثلاً تجده في قوله: اليزنين: الأنف. وهو المعطس، والمخطم، والخرطوم.

وكقوله: والحيزوم: الصدر، وهو الكلكل، والبرك، والجوشن، والجؤشوش.

وقوله: والعجد: العنق. وهو: التليل، والهادي، والطلية، والجمح: طلى.

وقوله: ومؤخر الإنسان: أليته. وهو: الكفل، والردف، والبوص، والعجز، والعجيزة.

وتجده في بعض الأحيان يورد لك اللهجات واللغات الأخرى فيقول مثلاً: اتغر وأتغر.

وكقوله: البرقش: طائر صغير ملمع. وهو الذي يسميه أهل الحجاز: الشرشور.

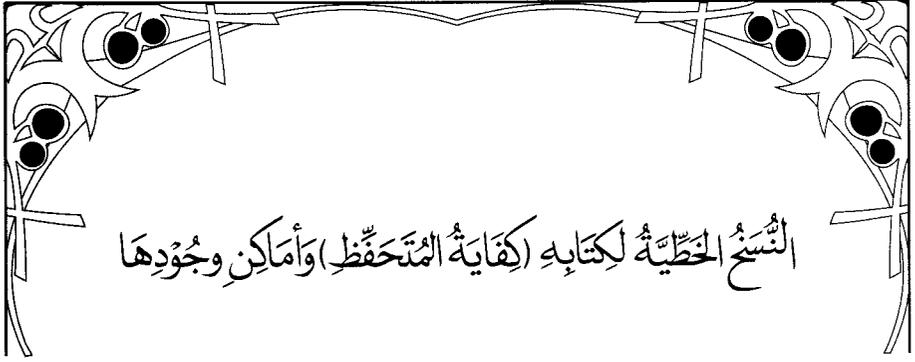
كما أنه يورد أحياناً التصويب للخطأ، والتنبيه عنه، وتبيين اللغة الشاذة في الموضوع، فيقول: ولا يقال: ماء مالح. وإنما يقال: ملح. وقد قيل: يقال: ماء مالح. وهي لغة شاذة.

كما أنه يورد أحياناً نقاط الخلاف في المسألة الواحدة في المعاني، فيقول
- مثلاً -: النواشر، والرواهش: عروق باطن الذراع. وقيل: النواشر: عروق
ظاهر الذراع، والرواهش: عروق باطنها.

وتجده - أيضاً - ينبه عن اللهجات واللغات ومخارج الحروف، فيقول: كالنطق
الباريسي للراء، كان معروفاً لديه، وأنه كان عنده من اللثغة؛ يقول: فإن كان يخرج
الحرف من غير مخرجه، مثل أن يجعل الراء غيناً، أو نحو ذلك، فهو ألثغ.

كما تجده - أحياناً - يُقحم رأيه في بعض المسائل؛ كقوله في أسماء سباق
الخيال: والمحفوظ عن العرب: السابق، والمصلّي، والسكّيت، الذي هو العاشر.
فأما باقي الأسماء، فأراها محدثة.





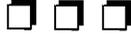
- في برلين مسجلة برقم (٧٠٤٣).
- في المتحف البريطاني برقم (١٠١٠).
- في إستانبول، والإسكندرية، والهند، وكمبردج، وباريس، وفيينا، وغيرها.
- نسخة مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم عام (٢٣٨٣)، تقع في (٧٤) صفحة، مسطرتها (١٥) سطراً، متوسط عدد الكلمات في السطر الواحد (٧) كلمات، وعليها اعتمد الباحث، وجعلها الأصل.
- نسخة مكتبة عارف حكمت برقم (٣٦٨٤) العام، ورقم التصنيف (٨٧/٤١٠)، وتقع في (٣٠) ورقة، مسطرتها (١٧) سطراً، ومعدل عدد الكلمات (٨) كلمات.

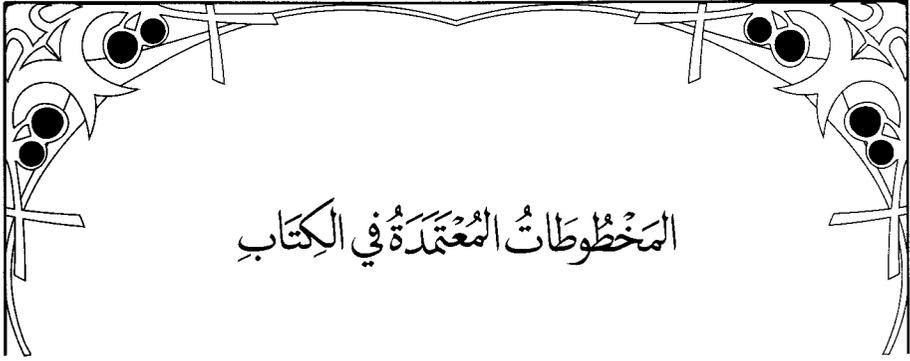
* * *

* طبعات الكتاب:

- طبع في القاهرة سنة ١٢٨٧هـ.
- طبع في القاهرة سنة ١٣١٣هـ.
- طبع في بيروت سنة ١٣٠٥هـ.

- طبع في حلب ضمن مجموعة لغوية بتحقيق مصطفى الزرقا سنة ١٣٤٥ هـ.
- طبع في طرابلس في ليبيا بتحقيق السائح علي حسين سنة ١٩٨٥ م.





* كفاية المتحفظ :

اعتمدت في تحقيقه على نسخة خطية، من محفوظات مكتبة أوقاف الكويت، والتي تقع تحت رقم (٥٥٠٠ - ٢)، وهي نسخة جيدة، وعدد أوراقها (٢١ ورقة)، ويقع في كل ورقة لوحتان، وفي كل لوحة (٢١) سطرًا، وفي كل سطر (١١) كلمة تقريباً.

وهي بخط نسخي مقروء.

* * *

* نظم الكفاية للخويي :

اعتمدت في تحقيقه وإخراجه إلى النور على النسخة الخطية المحفوظة في الكتبخانة الأزهرية، والتي تقع تحت رقم (٣٣٦٢٨٢)، رقم الصنف (١٩٨٠ / لغة ١٦٠٨٧)، وعدد أوراقها (٢٨ ورقة)، وفي كل ورقة لوحتان، باستثناء الأخيرة التي تحوي لوحة واحدة، وفي كل لوحة (٢٥) سطرًا تقريباً. وهي بخط نسخي جميل ومقروء ومضبوط بالشكل.



قالوا عن كفاية المتحفظ وغاية المتلطف

قال عنه ياقوت الحموي في «معجم الأدباء»: صغير الحجم، كبير النفع.
وقال أحمد النائب في «المنهل العذب»: واعتنى بهذا المختصر - وهو
كفاية المتحفظ - جمع من الأئمة المقتدى بهم، واعتمده.

ومدحه العلامة جمال الدين علي بن صالح العدوي، وقال فيه:

من كان يطلب في الغريب وسيلةً

من شاعرٍ أو كاتبٍ متلفظٍ

أو كان يبغى في الكلام بلاغةً

فلْيَحْفَظْ كفايةَ المتحفظِ

ومدحه مصطفى الصحاوي قائلاً:

علمُ اللغات أجلُّ علمٍ يُقْتَنَى

كم فيه تسهرُ أعينُ المتيقِّظِ

فاحفظْ لِمَا يَكْفِيكَ منه وقايةً

وكفالكُ حفظُ كفايةِ المتلفِّظِ

ومدحه آخر حيث قال:

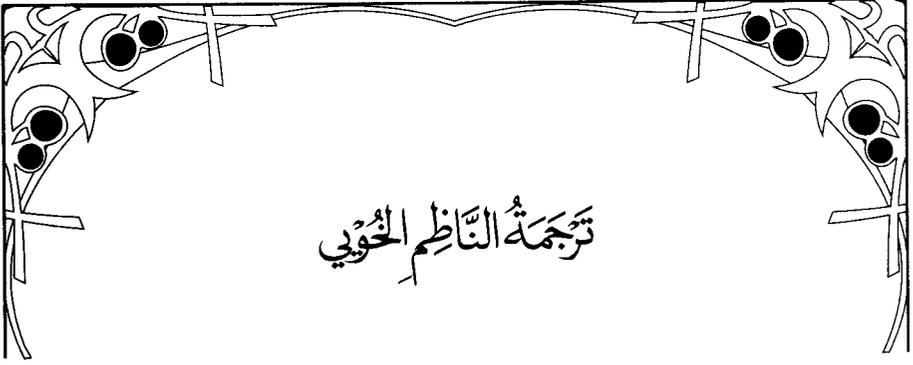
يا نزهةَ المتمنِّي

وغايةَ المتلفِّظِ

احف _____ ظ ودادي ف _____ إني

كفاية المُـمـة _____ تلفظُ





* اسمه :

محمد بن أحمد بن خليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى المهدي البرمكي
الخوي الشافعي .

* نسبه :

والخوي نسبة إلى خوي، تصغير خو، وهي بلد من أعمال أذربيجان من
إقليم تبريز، وتنسب إليها الثياب الخوية .

* مولده :

وُلد في شوال سنة ست وعشرين وست مئة من الهجرة .

* نشأته :

نشأ بدمشق، واشتغل في صغره، ومات والده وله من العمر إحدى عشرة
سنة، فبقي منقطعاً للدرس بالعادلية، ثم أدمن الدرس والسهر والتكرار مدة
بالمدرسة .

* المناصب التي تقلدها :

درّس وهو شاب بالداغية .

حدّث بمصر والشام، ولازم الاشتغال في كبره، ثم ولي قضاء القدس قبل

هولاكو .

قال الإمام الذهبي: ثم عاد إلى القاهرة، فولِيَ قضاء القاهرة، والوجه البحري خاصة، اقتطع له من ولاية الوجيه البهنسي.

وأقام البهنسي على قضاء مصر والوجه القبلي إلى أن توفي.

وقال الشيخ أثير الدين: تولَّى القضاء بالمحلَّة من الغربية، ثم تولَّى قضاء القاهرة، وما ينسب إليها. وتولى موضعه تقي الدين ابن بنت الأعز، ثم نقل الخُوَئي إلى الشام، فتوجه إلى دمشق في ثالث عشر من صفر، ووصل إليها في يوم الإثنين ثالث عشر ربيع الأول سنة ست وثمانين وست مئة، ومات الخضر السنجاري، فجمع قضاء الديار المصرية لابن بنت الأعز.

ولمّا مات القاضي بهاء الدين بن الزكي بدمشق نُقل ابن الخُوَئي إليها، وتولى التدريس في المدرستين: العادلية والغزالية، وغيرهما.

* علمه:

حفظ عدة كتب، وعرضها على أساتذته.

سمع الحديث، وكان محباً له ولأهله، وتميز على أقرانه.

* شيوخه:

قال البرزالي: خرَّج له تقي الدين عبيد الحافظ مشيخة على حروف المعجم، اشتملت على مئتين وستة وثلاثين شيخاً، وله نحو ثلاث مئة شيخ لم يُذكروا في هذا المعجم.

ومن شيوخه:

شهاب الدين أبو عبدالله من أعلام عصرهم في علومهم، ومن الذين حازوا

أرفع المناصب العلمية في زمنهم؛ فقد سمع في صغره من:

- ابن اللَّثِّي عبد الله بن عمر بن علي بن زيد الحريمي القزاز .
- ابن المقيرِّ علي بن الحسين بن علي بن منصور البغدادي الأزجي الحنبلي
المقريء النجار، مسند الديار المصرية، بل مسند الوقت .
- عَلَم الدين السخاوي علي بن محمد بن عبد الصمد، المقريء النحوي
شيخ القراء بدمشق .
- ابن الصلاح أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن
أبي نصر النصري الكردي الشهرزوري الشرخاني .
- والد المصنف قاضي القضاة أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى
البرمكي .
- * تلاميذه :
- ابن الفرضي محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء محمد السنجاري الكلاباذي
أبو العلاء .
- جمال الدين المزي، يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف بن
عبد الملك بن أبي الزهر .
- البرزالي محمد بن يوسف ابن الحافظ زكي الدين محمد بن يوسف بن
محمد بن يداس .
- الحَتَّيِّي يوسف بن عمر بن الحسين .
- علاء الدين المقدسي، علي بن أيوب بن منصور بن وزير، أبو الحسن
المقدسي الشافعي .

- الشهابُ ابنُ النَّابلسي، أحمدُ بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن نعمة بن سلطان بن سرور الحنبلي مُفسِّر المنامات .

- الشيخ أثير الدين أبو حيان محمدُ بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الغرناطيُّ .

- ابن إسرائيل البصرويُّ، سليمانُ بن يحيى بن إسرائيل البصرويُّ الحنفيُّ صدرُ الدين .

* مؤلفاته :

- شرح الفصول .

- نظم علوم الحديث لابن الصلاح .

- نظم الفصيح لشعلب .

- نظم كفاية المتحفظ وغاية المتلفظ .

- شرح الملخص للقباسي .

- تكملة ما نقص من تفسير مفاتيح الغيب للإمام الرازي .

- كتاب يحتوي على عشرين علماً .

- مدائح في النبي ﷺ .

- خرَّج له أبو الحجاج الحافظ أربعين حديثاً متباينة الإسناد .

- ديوان شعري، ومن شعره :

بَحْفِي لَطْفِكَ كُلُّ سُوءٍ أَتَّقِي

فَامُنُّنُ بِإِرْشَادِي إِلَيْهِ وَوَفَّقِي

أَحْسَنَتْ فِي الْمَاضِي وَإِنِّي وَائِثُ
 بِكَ أَنْ تَجُودَ عَلَيَّ فِيمَا قَد بَقِيَ
 أَنْتَ الَّذِي أَرْجُو فَمَالِي وَالْوَرَى
 إِنَّ الَّذِي يَرْجُو سِوَاكَ هُوَ الشَّقِي
 وَمِنْهُ أَيْضاً:

أَمَّا سِوَاكَ فَبَابَهُ لَا أَطْرُقُ
 حَسْبِي كَرِيمٌ جُودُهُ مُتَدَفِّقٌ
 مَا إِنْ يَخَافُ بِظُلِّ بَابِكَ وَاقِفٌ
 ظَمِئاً وَبِحَرِّ نَدَاكَ طَامٍ مُغْدِقٌ
 بِحِبَالِ جُودِكَ لَا يَزَالُ تَعَلَّقِي
 مَا خَابَ يَوْمًا مَنْ بِهَا يَتَعَلَّقُ
 بُشْرَى لِمَنْ أَضْحَى رَجَاؤُكَ كَنْزُهُ
 وَلَهُ الْوُثُوقُ بِأَنَّهُ لَا يُمْلِقُ
 وَلَهُ:

بِلَطْفِكَ مِمَّا خَفَّتْهُ الْيَوْمَ أَسْتَكْفِي
 فَلَا تَقْطَعْ الْأَلْطَافَ يَا دَائِمَ اللَّطْفِ
 وَحِطُّ بِي مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ بَعْصِمَةٌ
 لِمَا حَلَّ مِنْ دَاءِ الْمَخَافَةِ بِي يَشْفِي

يميني ومن فوقني وتحتي ويسرتي
 ولا تُخلني منها أمامي ولا خلفي
 أريدُ أُمُدَّ الكفِّ للخيرِ سائلاً
 فتأبى ذنوبي أن أُمُدَّ له كُفِّي
 وكيف يُناجي العبدُ سيِّدهُ وقد
 تظاهرَ بالعصيانِ دهرًا وبِالخُلفِ
 مضى ما مضى والآنَ مالي حيلةٌ سوى
 قصدهِ والدمعُ مسترسلُ الوكُفِ
 أدقُّ عليكَ البابَ في الليلِ واثقاً
 بأنَّ العظِيمَ الحليمَ يسمعُ بالعطفِ
 سألتُ وظنَّني فيكَ أن لا تُردَّنِي
 وإحسانُ ظنِّي فيكَ لي شافعُ يكفِي
 بوصفِكَ عامِلني فإنكَ مُحسنُ
 كريمٌ ولا تجعلُ جزائي على وَصفي

* قالوا فيه :

قاضي القضاة، ذو الفنون ابن قاضي القضاة شمس الدين قاضي دمشق وابن قاضيها، كان يعرف من العلوم: التفسير، والأصوليين، والفقه، والنحو، والخلاف، والمعاني والبيان، والحساب، والفرائض، والهندسة.

وكان - على كثرة علومه - من الأذكياء الموصوفين، ومن النظَّار المنصفين،

يبحث بتؤدة وسكينة، ويحبّ الذكي، وينوّه باسمه .

قال تقي الدين عبد الرحمن ابن الشيخ كمال الدين محمد بن الزملكاني
- رحمهما الله تعالى - قال : قال لي والدي :

لو لم يقدر الله تعالى لقاضي القضاة شهاب الدين بن الخُوَيّ أن يجيء إلى
دمشق قاضياً، ما طلع مِنّا فاضل .

وكان حسن الأخلاق، حلو المجالسة، فهذا الشاعر أحمد بن عبد الدائم
المولع بالهجاء، لما دخل دمشق يهجوّه بقصيدة، فردّها إليه وقال له : كأنك
ذاهل . فقال : لست ذاهلاً، بل صنعتُ ذلك عمداً لأشتهر؛ لأنني رأيت الناس
اجتمعوا على الثناء عليك، فرأيت أن أخالفهم، فإنني لو مدحتك فأعطيتني، لم
يشعر بي أحد، فإذا هجوتك وعذرتني، يقال : ما هذا؟ فيقال : هذا غريم القاضي،
فأشتهر؛ فوصله، وعفا عنه .

وكان ديناً متصوناً، صحيح الاعتقاد، يحب الحديث وأهله، ويقول : أنا
من الطلبة .

وكان بينه وبين جمال الدين الكتبي المعروف بالوطواط مودة، لمّا كان
بالمحلة، فلما تولى قضاء الديار المصرية، توهم جمال الدين أنه يحسن إليه،
ويبرّه، وسأله فلم يجبه إلى شيءٍ من مقصوده، مخافة أن يعطيه مما ليس يملكه،
فاستفتى عليه الوطواط فضلاء الديار المصرية، فكتبوا له على فتياه بأجوبة مختلفة،
فمنهم من قضى له، ومنهم من قضى عليه .

* من نظم بالخويبي قصيدة :

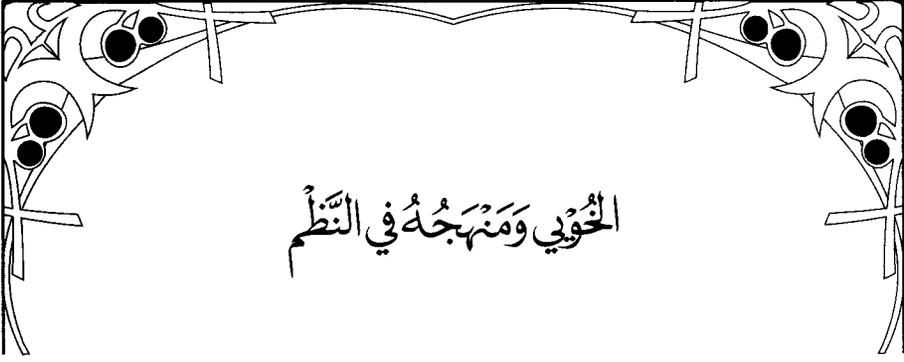
وهذا محمد بن الحسن بن سباع، شمس الدين الصايغ العروضي له مقامة

الشهائية عملها للقاضي شهاب الدين الخويي^(١).

* وفاته:

توفي في بستان صيِّفَ فيه بالسُّهُم يوم الخميس خامس عشرين شهر رمضان
سنة ثلاثٍ وتسعين وست مئة، عن سبعٍ وستين سنة، وصُلي عليه بالجامع المظفري،
ودُفن عند والده بتربته بسفح جبل قاسيون.





لقد جعل شهاب الدين الخُوَيِّ كتاب الكفاية العمدة في تصنيفه، وخط قواعده نظمه .

فترى حين المطالعة: أن جميع ألفاظ الكفاية مُتضمَّنة في النظم، وكذا اعتمد شرحه لهذه الألفاظ، وعند الاختلاف مع صاحب الأصل ابن الأجدابي، ومع جمهور أهل اللغة، فإنه يقف موقف الإجماع متابعاً لأهل الحلّ والعقد من الجمهور الثقات .

وعند البحث والتقصي نجد أن الناظم قد أضفى على جمال النظم مزيداً ألفاظٍ توفي بالمقصود، وتعطي الحافظ والمتابع ألفاظاً جديدةً إضافيةً على معجم الكفاية، ولعلني أراه أراد من نظمه ليكون جامعاً لكلِّ مفردات اللغة في ذلك الباب أو الفصل .

وإننا حين تتبعنا للنظم لنجد أن الزيادة التي أضافها الناظم فاقت حجم معجم الكفاية الأصل، ولم تكن هذه الزيادة في الحجم حشواً مرجعه ما يتطلبه النظم، بل الغرض منها إفهام القارئ كلَّ ما يتعلَّق بالموضوع من ألفاظ .





صوت الحظوظ

كفاية المحظ

في اللغة

بألف الشح لأجل التمام الألف السحر

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله

الطرابلسي نفع الله به منحة

بخطها لكها العبد الفقير إلى

الله تعالى أحمد بن عمر

بن أحمد النفوس

صغرفه له ولوالده

والسلب

أحمد

وصلي الله على رسوله سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

وصل كسب حان للدار سكنها وجمم الدر صلي به الناسا

طاشتمن العوس مشتموم بوله اولم برزني رايك ان زوا

فلكم كسب وطلا هذا شي من مود القوم رسد ها الام حصادا اذوت كاحي راي ان لا يصدر في حدي
الصحف من خط من كتب وحقه وحسن
لله وكان حيا القضا ولسته فيهم

هذا العود الذي ارتكبت والوردية الموزونة لوانسجة وجهها وأيا والمذنب العروة
 وهي الكفة جمعاً أيضاً والوردية الأفسان في التكتيم والوردية اللغز التي توفد
 منها النار وجهها إزاحة وإزون والمخاض والمخاض والمخاض
 العود الذي يركبه النار والوطن شبيه النور ونحو غيره والوردية
 للضاح والوردية القيلة وجهها دليل وفي السجدة أيضاً وجهها
 شجاعة

في الكتاب المنهي كتابه للمخبط محمد الله ومنه وعونه وحسن توفيقه
 عصره ما زال أربع دور من طبعه واحد وهو سنة ست عشرة وعلم في سنة
 على هو الكفة المد المعتبر العمود فيه وورد له جدين عمر من أحمد القيس
 عمر توفيقه الطاهر والخيش وعمر لوالديه الكاثر من طبعه والمسلمين
 امرت هو العمود الهم وصل على النبي وتواضع بالعباد وجهها

أنا صغاري السلام في الإعراب التي تسمى الألفاظ وهو في سنة
 قال في كتاب كشف المشغل في محمد الموت لمكتبة
 فعل وإمامنا سنة دونه بعد أخذ ابن حور في سنة
 من يروى العلم أو اجود فارتب في سنة في العلم لعل أيضاً
 تاملت فابنه دونه فمعه تاملت فابنه دونه في سنة في
 التاملت فابنه دونه فمعه فمعه فمعه فمعه فمعه فمعه فمعه
 أو راعاه من قبله وسنة في سنة في سنة في سنة في سنة في سنة
 وستارة في سنة العمل مستمر في سنة في سنة في سنة في سنة
 قال الشاعر إن في سنة في سنة في سنة في سنة في سنة في سنة

بهذا نظم الكفاية
في اللغة على الكلام
والتمام
هذا نسخة من صورة نظم كفاية المخطوطات للنقاس تاج الدين ابراهيم بن محمد بن محمد بن احمد
التي انسخها المخطوط في سنة ١١٩٤



معرفة من ذنب خسر ريشة
 وقيل للفرأوة الحنظل
 وهي الويلج وكذا الويلج
 مضمومة الحسائط والصلح
 منجان والزيت العروق
 عكند مسناة وجاء المعرق
 لولا الأله ما يكنا خصمتا
 والكرن الحنظل الصغبر
 ثم وعاء القيد وما يحكك
 حاة أوه وواحد الوا أسا
 والشلف للزباب والشلوث
 والمهد من تحت الرجائنا لها
 بقاها العماك والاب رزوت
 بقاوتها النار والترذ الأرة
 وشحم الخراب والخصاء
 ومنه الشبع والشثور
 وأخر من الدابة القبيلة
 كسله وجعها شحايل
 فقله حاتم العناب
 فحمد الله على الامتياز

بيان



تمت وعملت بحمد الله وكريمه ومشيئة
 والمجد لله على كل حال ونعمة
 وصلى الله على محمد وآله وصحبه

و سلم تسليما ثم اوعز الله لمن كتبها ولمن سبها ولمن نظر فيها ولمن طالعها
 ولمن حفظها وللمسلمين اجمعين والمجد لله رب العالمين

هَذَا الْكِتَابُ هُوَ

نِظَامُ كِفَايَةِ الْمُتَحَفِّظِ

لِلْقَاضِي شَهَابِ الدِّينِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ ابْنِ الْخُوَيْبِيِّ

المتوفى سنة ٦٩٢ كما في كشف الظنون [١/ب]



قال الفقيه الإمام الأوحدي^(١) أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الطرابلسي [المعروف بابن الأجدابي - رحمه الله تعالى - آمين]:
الحمد لله رب العالمين، وَصَلَاتُهُ وَسَلَامُهُ^(٢) عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ،
وَعَلَى آلِهِ^(٣) أَجْمَعِينَ، [وسلم تسليماً].

هذا كتابٌ مختصرٌ في اللغة وما يُحتاج إليه من غريب الكلام، أودعناه كثيراً من الأسماء والصفات، وجنّبناه حُوشِي الألفاظ واللغات، وأعريناه من الشواهد؛ لِيَسْهَلَ حِفْظُهُ، وَيَقْرُبَ تَنَاوُلُهُ، وَجَعَلْنَاهُ (مُعِيناً)^(٤) لِمَنْ اقْتَصَدَ فِي هَذَا الفَنِّ، وَمُعِيناً لِمَنْ أَرَادَ الاتِّسَاعَ فِيهِ، وَصَنَّفْنَاهُ أَبْوَاباً، فَمَنْ ذَلِكَ:

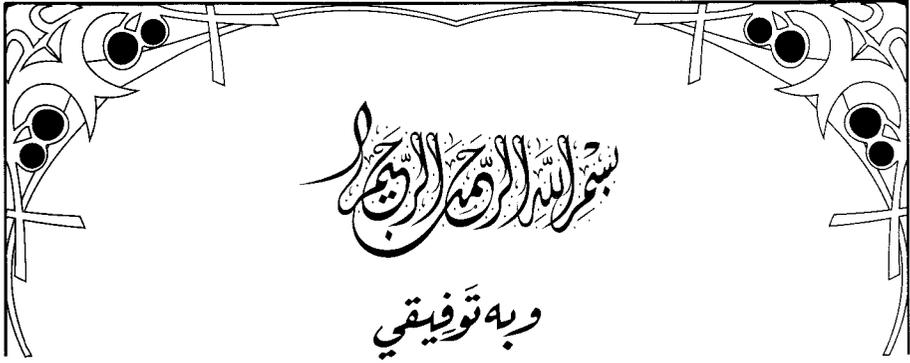


(١) في المطبوع: (الشيخ الحافظ).

(٢) في المطبوع: (وصلى الله).

(٣) في المطبوع: (آل محمد).

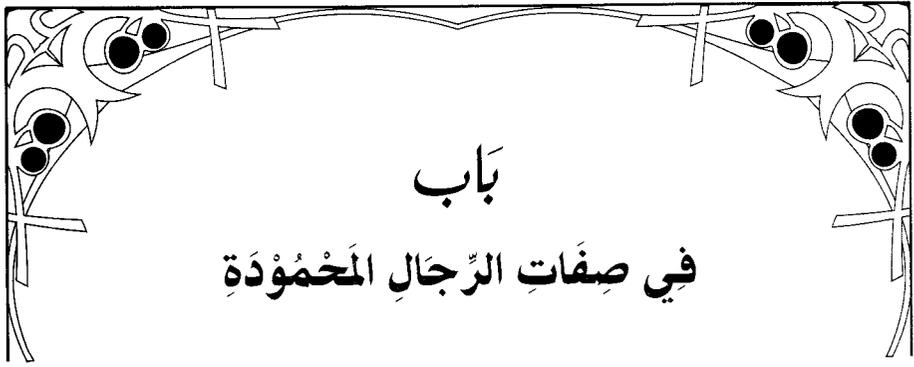
(٤) في المطبوع: (مغنياً).



-
- ١ - الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا عَلَّمَا
وَجَادَ إِحْسَانًا بِهِ وَأَنْعَمَا
 - ٢ - حَمْدًا يُكَافِي مَا عَلَا مِنْ شَأْنِهِ
وَيُوجِبُ الْمَزِيدَ مِنْ إِحْسَانِهِ
 - ٣ - وَبَعْدَهُ أَحْصُ خَيْرَ الْبَشَرِ
أَحْمَدَ الشَّفِيعِ يَوْمَ الْمَحْشَرِ
 - ٤ - بِخَيْرِ مَا صَلَّى عَلَيْهِ أَحَدٌ
مَا لَاحَ فِي جَوِّ السَّمَاءِ فَزَقَدُ
 - ٥ - وَبَعْدَهُ: فَقَدْ رَأَيْتُ حَتْمَا
إِذْ كُنْتُ أَكْمَلْتُ الْفَصِيحَ^(١) نَظْمَا
 - ٦ - أَنْ أَنْتَضِي عَزْمَةَ ذِي عِنَايَةِ
فَأَنْظِمَ الْوَارِدَ فِي الْكِفَايَةِ

(١) أي: كتاب الفصيح لثعلب الكوفي في اللغة.

-
- ٧ - إِذِ بِهِمَا يَتِيمٌ نَيْلُ الْأَرَبِ
- لِمُبْتَغِي عِلْمِ كَلَامِ الْعَرَبِ
- ٨ - وَأَجْعَلَ الْعُمْدَةَ فِي تَفْسِيرِي
- أَلْفَاظَهُ مُعْتَمِدَ الْجُمُهِورِي
- ٩ - مَنْ غَيْرِ أَنْ أَتْبِعَ الْمُصَنِّفَا
- فِي الشَّرْحِ إِنْ عُدَّ بِهِ مُخَالَفَا
- ١٠ - وَرَبَّمَا أذْكَرُ مَا يَحْكِيهِ
- مَعَ الَّذِي يُرْضَى بِلَا تَمَوُّنِهِ
- ١١ - وَرَبَّمَا أَزِيدُهُ كَثِيرَا
- مِنْ كَلِمِ كَانَ بِهِمَا جَدِيرَا
- ١٢ - فَإِنْ يَزِدْ نَظْمِي عَلَى الْكِتَابِ
- فَهُوَ لِمَا قَدْ زِيدَ فِي الْأَبْوَابِ
- ١٣ - مِنْ كَلِمِ مَقْصُودَةٍ بِالْفَهْمِ
- وَلَمْ يَزِدْ حَجْمًا لِحَشْوِ النَّظْمِ
- ١٤ - وَاللَّهُ عَوْنِي وَبِهِ تَوْفِيقِي
- وَعُمْدَتِي فِي هَبَةِ التَّحْقِيقِ



بَاب

فِي صِفَاتِ الرِّجَالِ الْمُحْمُودَةِ

[١٦] الْجَوَادُ: الرَّجُلُ السَّخِيُّ.

[١٦] وَالْحَزْقُ: الْكَرِيمُ.

[١٨] و[١٩] وَالْخِضْمُ: الْكَثِيرُ الْعَطِيَّةِ.

[١٧] و[١٩] وَالْخِضْرِمُ^(١): الْكَثِيرُ الْإِنْفَاقِ.

١٥ - (بَابُ صِفَاتِ الرَّجُلِ الْمُحْمُودَةِ)

وَمَا أَتَتْ مِنْهَا لَهُ مَسْرُودَةٌ

١٦ - (الْحَزْقُ) لِلْكَرِيمِ، وَالسَّخِيُّ

هُوَ (الْجَوَادُ)، وَهُوَ (أَرْبِحِيٌّ)

١٧ - يَرْتَاحُ لِلْعَطَاءِ (وَالْهَصُومِ)

لِمُنْفِقِ الْأَمْوَالِ (وَاللَّهُمُّوْمِ)

١٨ - مَفْهُومُهُ الْجَوَادُ (وَالْخِضْمُ)

لِمُكْثِرِ الْعَطَاءِ وَالْعِطْمِ^(٢)

(١) في المخطوط: (والهصوم). والهصوم: الرجل القوي.

(٢) العطم: البحر العظيم. والغطمطم: الرجل الواسع الأخلاق. قاموس.

- [١٦] وَالْأَرْيَحِيُّ : الَّذِي يَرْتَاحُ لِلْعَطَاءِ .
- [٢٢] وَالْحَسِيبُ : الْكَرِيمُ الْآبَاءِ .
- [٢٢] وَالْمَاجِدُ : الشَّرِيفُ .
- [٢٤] وَالصَّنْدِيدُ : الرَّئِيسُ الْعَظِيمُ ، وَكَذَلِكَ : الْهُمَامُ . (وَالْقَمَقَامُ : وَجَمْعُهُ قَمَاقِمٌ) (١) .
- [٢٥] وَالسَّمِيدَعُ : السَّيِّدُ . وَكَذَلِكَ : الْجَحْبَاحُ .
- [٢٢] وَالْأَرْيَبُ : الْعَاقِلُ .

- ١٩ - لِلْوَاسِعِ الْخَلْقِ وَأَمَّا (الْخِضْرِمُ)
- فَكَ (الْخِضْمُ) وَاللَّهُمَّ فَاعْلَمْ
- ٢٠ - ثُمَّ لَذِكِّي الْقَلْبِ (الْمِضْقَعُ)
- وَالْوَذْعِي ثُمَّ (أَصْمَعِي)
- ٢١ - ثُمَّ (السَّرِي) لِلْعَلِي الْقَدْرِ
- وَجَمْعُهُ عَلَى سَرَاةٍ فَادِرٍ
- ٢٢ - (وَالْمَاجِدُ) الشَّرِيفُ ، وَالْحَسِيبُ)
- ذُوكَرَمِ الْآبَاءِ ، (وَالْأَرْيَبُ)

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع . وَالْقَمَقَامُ ، وَيُضْمُّ : السَّيِّدُ ، وَالْأَمْرُ الْعَظِيمُ ، وَالْبَحْرُ ، وَالْعَدَدُ الْكَثِيرُ ، أَوْ مُعْظَمُهُ . قاموس (ص ١٤٨٦) .

- [٢٣] وَالْحَلَّاحِلُ : الْوَقُورُ .
 [٢٧] وَالْمُنَجِّدُ : الَّذِي (١) جَرَّبَ الْأُمُورَ .
 [٢٦] وَالْمِدْرَةُ : الَّذِي يَكُونُ رَأْسَ الْقَوْمِ وَلِسَانَهُمْ .
 [٢٠] وَاللُّوذَعِيُّ : الذَّكِيُّ الْقَلْبِ .
 [٢٠] و [٢٥] وَالْمِصْقَعُ : الْبَلِيغُ اللِّسَانِ .
 [٢١] وَالسَّرِيُّ : الْمُرْتَفِعُ الْقَدْرِ . وَجَمَعُهُ : سَرَاةٌ - بِفَتْحِ السَّيْنِ - .

* * *

- ٢٣ - يُفْهَمُ مِنْهُ فِي اللِّسَانِ الْعَاقِلُ
 وَلِلْوَقُورِ يُطْلَقُ (الْحَلَّاحِلُ) [٢/١]
- ٢٤ - وَالرَّجُلُ (الصَّنْدِيدُ) وَالْهُمَامُ
 مَعَ الرَّئِيسِ مَنْ لَهُ الْإِعْظَامُ
- ٢٥ - وَالسَّيِّدُ (الْجَحْجَاحُ) وَالسَّمِيدُ
 ثُمَّ الْبَلِيغُ فِي اللِّسَانِ (مِصْقَعُ)
- ٢٦ - (وَالْمِدْرَةُ) الزَّرْعِيمُ فِي الْأَقْوَامِ
 وَهُوَ لِسَانُ الْقَوْمِ فِي الْكَلَامِ
- ٢٧ - (مُنَجِّدٌ) يُطْلَقُ لِلْمَجْرَبِ
 وَالْكَسْرُ فِيهِ لُغَةٌ لَمْ تَعْرَبْ

(١) في المطبوع: (الذي قد).

فَصْلٌ

- [٢٨] الْبَطْلُ: الرَّجُلُ^(١) الشُّجَاعُ، وَجَمْعُهُ: أَبْطَالٌ. وَكَذَلِكَ^(٢):
- [٢٨] الْكَمِيُّ: وَجَمْعُهُ: كُمَاةٌ.
- [٢٨] وَالذَّمْرُ: وَجَمْعُهُ: أَذْمَارٌ.
- [٢٨] وَالصَّمَّةُ: وَجَمْعُهُ: صِمَمٌ.
- [٢٨] وَالْبُهِمَةُ: وَجَمْعُهُ: بُهَمٌ.
- وَالشَّهْمُ: الْحَدِيدُ الْقَلْبُ.
- [٢٩] وَالغُشْمَشَمُ: الَّذِي لَا يَرُدُّهُ شَيْءٌ عَمَّا يُرِيدُ.

[فَصْلٌ]

- ٢٨ - وَالْبَطْلُ الشُّجَاعُ مِثْلُ (الصَّمَّةِ)
- (وَالذَّمْرُ) وَ(الْكَمِيُّ) ثُمَّ (الْبُهِمَةُ)
- ٢٩ - (غُشْمَشَمٌ) مَنْ لَيْسَ بِالْمُرْتَدِّي
- عَمَّا يُرِيدُ فَافْهَمَنْ مَا أَبْذِي
- ٣٠ - (وَالْأَحْمَسُ) الشَّدِيدُ فِي الْقِتَالِ
- وَالذِّينِ أَيْضاً فَاسْتَمِعْ مَقَالَ

(١) (الرجل) غير موجود في المطبوع.

(٢) في المطبوع: (ومثله).

[٣١] وَالنَّهْيُكَ : الشُّجَاعُ ، وَالْبَاسِلُ مِثْلُهُ .

٣١ - وَقِيلَ أَيْضاً : لِلشُّجَاعِ (أَحْمَسُ)

وَالْبَاسِلُ (نَهْيُكَ) حَلْبَسُ



[بَاب] (١)

وَمِنْ صِفَاتِ الرَّجَالِ الْمَذْمُومَةِ :

[٣٥] اللَّحِزُّ : الْبَخِيلُ .

[٣٤] وَالشَّرْسُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

[٣٣] وَالْبَرْمُ : اللَّئِيمُ .

[٤١] وَالْهِدَانُ : الضَّعِيفُ [٧/أ] . وَكَذَلِكَ : [٣٧] الزُّمْلُ وَالزُّمَيْلُ .

[٣٥] وَالنَّخِيبُ : الْعَبَانُ .

٣٢ - بَابُ (صِفَاتِ الرَّجَالِ الْمَذْمُومَةِ)

وَمَا أَتَتْ مِنْهَا لَهُ مَنْظُومَةٌ

٣٣ - (الْقَرْزُلُ) اللَّئِيمُ مِنْهُ يُفْهَمُ

وَالْأَزْعَكِيُّ مِثْلُهُ (وَالْبَرْمُ)

٣٤ - (وَقَضْعُلٌ) أَيضاً عَلَيْهِ يُطْلَقُ

(وَشَرْسٌ) مَنْ سَاءَ مِنْهُ الْخُلُقُ

[٣٨] وَالْجَبَّاءُ: الْهَيُوبُ.

[٤٥] وَالْكَفْلُ: الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الْخَيْلِ. وَالْأَمِيلُ: مِثْلُهُ^(١).

[٤٥] وَالْأَعْرَزُ: الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ.

[٣٦] وَالرَّعْدِيدُ: الْجَبَانُ.

[٣٨] وَالْغَمْرُ: الَّذِي لَمْ يُجَرِّبِ الْأُمُورَ.

[٤٠] وَالْهَلْبَاجَةُ: الْأَحْمَقُ.

(وَالْمَائِقُ: مِثْلُهُ.

وَالْمِجْعُ: مِثْلُهُ)^(٢).

٣٥ - (وَاللَّحِزُّ) الْبَخِيلُ، (وَالنَّخِيبُ)

هُوَ الْجَبَانُ وَكَذَا الْمُنْخُوبُ

٣٦ - كَذَلِكَ (الرَّعْدِيدُ)، (وَالْمَأْفُونُ)

مَنْ عَقَلَهُ مُسْتَضْعَفًا يَكُونُ

٣٧ - وَصَاحِبُ الْجُبْنِ الضَّعِيفُ (الزَّمْلُ)

كَذَلِكَ (الرُّمَيْلُ) فِيمَا نَقَلُوا

٣٨ - (وَالْغَمْرُ) مَنْ لَيْسَ لَهُ تَجْرِبَةٌ

عِنْدَهُمْ، (وَالْجَبَّاءُ): الْهَيُوبُ

(١) في المطبوع: (نحوه).

(٢) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

- [٣٩] وَالْفَدْمُ: الْبَعِيدُ الْفَهْمُ .
- [٣٦] وَالْمَأْفُونُ: الضَّعِيفُ الْعَقْلُ وَالرَّأْيُ .
- [٤١] وَالْعَبَامُ: الْعَيْيُّ الثَّقِيلُ .
- [٤٢] وَاللَّعْمَظُ: الشَّرُّهُ الْحَرِيصُ .
- [٤٣] وَالْعَثْرِيْفُ: الْخَبِيثُ الْفَاجِرُ .
- [٤٣] وَالْخَبُّ: الْخَبِيثُ الْمُخَادِعُ .

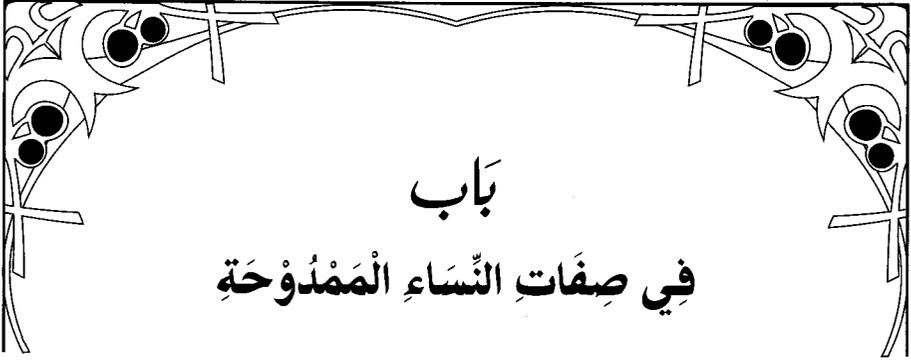
- ٣٩ - وَصَاحِبُ الْعِيِّ الثَّقِيلُ (فَدْمُ)
وَقِيلَ: مَنْ يَبْعُدُ مِنْهُ الْفَهْمُ
- ٤٠ - (هَلْبَاجَةٌ) وَ(مَائِقٌ) كَ (مِجْع)
وَ(أَنْوَكٍ) وَ(أَحْمَقٍ) فِي الْوَضْعِ
- ٤١ - وَالْفَدْمُ) كَ (الْعَبَامِ) فِي اللِّسَانِ
(وَالْأَحْمَقُ) الثَّقِيلُ كَ (الْهَدَانِ)
- ٤٢ - (لُعْمُوظَةٌ) وَلَعْمَظٌ) لِلنَّهْمِ
وَالشَّرُّهُ الْحَرِيصُ فَاحْفَظْ وَاعْلَمْ
- ٤٣ - كُلُّ خَبِيثٍ فَاجِرٍ (عَثْرِيْفُ)
(وَالْخَبُّ) وَالْخَبُّ) هُوَ الْمَوْصُوفُ
- ٤٤ - بِالْخُبَيْثِ وَالْخِدَاعِ ثُمَّ (الْجُرْبُزُ)
بِالْجِيمِ أَوْلَاهُ) وَالْقِرْبُزُ

.....

٤٥ - وَالسَّيِّئُ الرَّكُوبِ (كفْلُ أَمِيلُ)

وَمَنْ عَرَا عَنِ السَّلَاحِ (أَعَزَلُ)

□ □ □



بَاب فِي صِفَاتِ النِّسَاءِ الْمَمْدُوحَةِ

[٤٦] و[٤٩] الْخَوْدُ: الْمَرْأَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ.

[٤٦] و[٤٧] وَالْغَادَةُ: النَّاعِمَةُ.

[٤٩] وَالْمَمْكُورَةُ: الْمَطْوِيَّةُ الْخَلْقِ.

وَالْخَبْدَاءُ^(١) [٥٠] و[٥١] وَالْبَخْنَدَاءُ: التَّامَّةُ الْقَصَبِ.

٤٦ - بَابِ صِفَاتِ الْمَرْأَةِ الْمَحْمُودَةِ [٢/ب]

كـ (الْخَوْدُ وَالْغَادَةُ وَالْخَرِيدَةُ)

٤٧ - (الرَّرْوُدُ) وَالْغَادَةُ) وَالْأُمْلُودُ)

و(رَأْدَةُ) وَ(طَفْلَانَةٌ) تُرِيدُ

٤٨ - بِكُلِّهَا النَّاعِمَةُ الْحَسَنَاءُ

(خُرْعُوبَانَةٌ) أَيْضاً لَهَا قَدْ جَاءَ

٤٩ - مَطْوِيَّةُ الْخَلْقِ هِيَ (الْمَمْكُورَةُ)

وَالْخَوْدُ) بِالْحُسْنِ غَدَتْ مَذْكُورَةٌ

(١) (والخبداة) غير موجودة في المطبوع.

[٥٢] وَالْخَدْلَجَةُ: الْمُمْتَلِئَةُ الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ.

[٥٤] وَالْهَرَكُؤْلَةُ: الْعَظِيمَةُ الْوَرَكَيْنِ.

[٥٥] وَالرَّدَاخُ: الثَّقِيلَةُ الْعَجُزِ.

٥٠ - ثُمَّ اللَّيِّ قَدْ تَمَّ مِنْهَا الْقَصْبُ

هِيَ (الْبَحْنَدَاءُ) وَقَالَ الْعَرَبُ

٥١ - قَامَتْ تَرْيُكَ خَشِيَّةً أَنْ تُصْرَمَا

سَاقَا (بِخَنْدَاءٍ) وَكَعْبَاءً أَدْرَمَا

٥٢ - وَالْمُمْتَلِي ذِرَاعُهَا وَالسَّاقُ

لَفْظُ (خَدْلَجٍ) لَهُ يُسَاقُ

٥٣ - مُؤَنَّثًا بِالتَّاءِ، وَ(الْعُطْبُؤُلُ)

يَأْتِ لِذَاتِ عُنُقٍ تَطْوُلُ

٥٤ - وَقَدْ أَتَى بِالتَّاءِ، وَ(الْهَرَكُؤْلَةُ)

عَظِيمَةُ الْأُورَاكِ، وَ(الطَّوْبُلَةُ)

٥٥ - تُعْرَفُ بِـ (الْعَيْطَاءِ)، وَ(الرَّدَاخُ)

ثَقِيلَةُ الْأُورَاكِ، وَالْمِـلَاحُ

٥٦ - هُنَّ (الْغَوَانِي)، وَالتَّثْنِي الْغَيْدُ

وَمِنْهُ (غَيْدَاءُ) وَظَبْيٌ أَيْ غَيْدُ

- [٦٣] وَالْبَضَّةُ: الرَّقِيقَةُ الْجِلْدِ.
- [٦٢] وَالرُّعْبُوبَةُ: الْبَيْضَاءُ النَّاعِمَةُ.
- [٦٢] وَالْهَيْفَاءُ: الضَّامِرَةُ الْبَطْنِ.
- [٤٧] وَالْأَمْلُودُ: النَّاعِمَةُ. وَالرَّوْدُ مِثْلُهَا.
- [٥٣] وَالْعُطْبُولَةُ: الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ، وَهِيَ: [٥٣] الْعُطْبُولُ
- أَيْضاً.

[٤٧] وَالطَّفَلَةُ - بِفَتْحِ الطَّاءِ - : النَّاعِمَةُ.

[٥٧] وَالْمَمْسُودَةُ: الْمَمْسُوقَةُ.

[٥٤] و[٥٥] وَالْعَيْطَاءُ: الطَّوِيلَةُ.

٥٧ - (مَمْسُودَةٌ) (مَأْرُومَةٌ) (مَجْدُولَةٌ)

(مَعْمُودَةٌ) جَمِيعُهَا مَقُولَةٌ

٥٨ - لَامِرَةٌ مَمْسُودَةٌ الْقَوَامِ

وَيُطْلَقُ (الْعَرُوبُ) فِي الْكَلَامِ

٥٩ - عَلَى الَّتِي تَحَبَّبَتْ لِلْبَعْلِ

(خَرِيدَةٌ) (حَيَّةٌ) بِالنَّقْلِ

٦٠ - وَمِثْلُهُ (خَفِرَةٌ)، وَ(الْخَفَرُ)

هُوَ الْحَيَاءُ، وَالنِّسَاءُ النَّفْرُ

- [٦٤] وَالْبَرْهَرَهَةُ: النَّاعِمَةُ.
- [٥٦] وَالْغَيْدَاءُ: الْمُثَنِّيَّةُ مِنَ اللَّيْنِ.
- [٦٣] وَالْبَهْنَانَةُ: الطَّيِّبَةُ الرَّيْحِ.
- [٦٠] وَالْخَفْرَةُ: الْحَيَّةُ. وَكَذَلِكَ: [٤٦] و[٥٩] الْخَرِيْدَةُ.
- [٦١] وَالنَّوَارُ: النَّفُورُ مِنَ الرَّيْبَةِ.
- [٥٨] وَالْعَرُوبُ: الْمُتَحَبِّبَةُ إِلَى زَوْجِهَا.
- [٥٦] وَالْغَانِيَّةُ: صِفَةٌ تُمَدَّحٌ بِهَا الْمَرْأَةُ. وَالْأَصْلُ (فِي الْغَانِيَّةِ) ^(١): أَنَّهَا ذَاتُ الرَّوْجِ. (وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي غَنِيَتْ بِحُسْنِهَا عَنِ الرَّيْبَةِ) ^(٢).

٦١ - مِنْ رَيْبَةٍ يُقَالُ: هُنَّ نَوَارُ

جَمْعُ (نَوَارٍ) وَهِيَ النَّفُورُ

٦٢ - (رُعْبُوْبَةٌ) نَاعِمَةٌ بِيَضَاءٍ

ضَامِرَةٌ الْبَطْنِ هِيَ (الْهَيْقَاءُ)

٦٣ - وَ(بَضَّةٌ) مَنْ رَقَّ مِنْهَا الْجِلْدُ

(بَهْنَانَةٌ) طَيِّبٌ شَذَاهَا يَبْدُ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

(٢) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

.....

٦٤ - نَاعِمَةٌ (بَرَهْرَهَاءُ) بِالتَّاءِ

فَاحْفَظْ جَمِيعَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ



[بَابٌ] (١)

وَمِنْ مَذْمُومٍ صِفَاتِهِنَّ :

[٦٧] العِفْضَا جُ : المُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ .

[٦٧] وَالْكَرَوَاءُ : الرَّقِيقَةُ - [أَوْ : الدَّقِيقَةُ] - السَّاقِينِ .

[٦٨] وَالرَّضْعَاءُ : الرِّزْلَاءُ^(٢) . وَهِيَ [٦٧] الرَّسْحَاءُ أَيْضاً .

٦٥ - بَاب (صِفَاتِ الْمَرْأَةِ الْقَبِيحَةِ)

فِي اللُّغَةِ الْمُخْتَارَةِ الفَصِيحَةِ

٦٦ - مُسْتَرْخِيَ الْبَطْنِ السَّمِينُ الضَّخْمًا

مِنْ (العُضَا فِج) أَفْهَمَنَّ فَهَمَّا

٦٧ - كَذَلِكَ (العِفْضَا جُ) وَالْكَرَوَاءُ

دَقِيقَةُ السَّاقِينِ ، وَ(الرَّسْحَاءُ)

٦٨ - مُرَادِفُ (الرَّضْعَاءِ) وَالرِّزْلَاءُ

تَأْنِيثُ أَرْسَاحٍ بِإِلَّا مِرَاءِ

(١) ما بين [] من المحقق .

(٢) أي : التي لا كَفَلَ له .

[٧٠] وَالْبُهْصَلَةُ: الْقَصِيرَةُ.

وَكَذَلِكَ: [٧٠] الْبُحْتَرَةُ.

[٧٢] وَالشَّرِيمُ: هِيَ الْمَفْضَاةُ.

[٧١] وَالضَّهْيَاءُ: الَّتِي لَا تَحِيضُ.

[٧١] وَاللَّخْنَاءُ: الْمُتَبَتَّةُ الرَّيْحِ.

[٧٢] وَالْدَّفْنِسُ: الْحَمَقَاءُ.

[٧٣] وَالْمُؤَمَّسَةُ: الْفَاجِرَةُ.

* * *

٦٩ - وَالْأَرْسَاحُ) الْقَلِيلُ لَحْمِ الْعَجْزِ

وَالْفَخِذِينَ فَادِرٍ مَا لَمْ يُرْمَزِ [٣/١]

٧٠ - (بُحْتَرَةٌ) قَصِيرَةٌ وَالْبُهْصَلَةُ

لِمِثْلِ ذَلِكَ قَدْ رَوْتَهُ النَّقْلَةُ

٧١ - مَنْ لَا تَحِيضُ فَهِيَ (الضَّهْيَاءُ)

مُتَبَتَّةُ الرَّيْحِ هِيَ (اللَّخْنَاءُ)

٧٢ - وَالْدَّفْنِسُ) الْحَمَقَاءُ وَالشَّرِيمُ)

يُطَلَّقُ لِلْمَفْضَاةِ وَالشَّرِيمُ)

فصل

[٧٤] جَنَّةُ الرَّجُلِ : زَوْجَتُهُ . وَهِيَ أَيْضًا :

[٧٤] حَلِيلَتُهُ .

[٧٥] وَعِرْسُهُ [٧ / ب] .

[٧٤] وَظَعِينَتُهُ .

[٧٥] وَرَبَضُهُ .

[٧٥] وَطَلَّتُهُ .

[٧٤] وَبَيْتُهُ .

[٧٥] وَقَعِيدَتُهُ .

[٧٥] وَرَزْوَجُهُ .

* * *

٧٣ - (شَهْرَبَةٌ) لَامِرَاءٌ ذَاتِ كِبَرٍ

(مُؤَمَّسَةٌ) بِهِ يُرَادُ مَنْ فَجَرَ

[فصل]

٧٤ - (حَلِيلَةٌ) (ظَعِينَةٌ) وَ(بَيْتٌ)

وَ(جَنَّةٌ) رَادَفَ مَا تَلَوْتُ

٧٥ - (قَعِيدَةٌ) وَ(رَبَضٌ) وَ(طَلَّتْ)

وَ(الْعِرْسُ) وَ(الرَّوَجَةُ) فَاحْفَظْ كُلَّهُ

فصل^(١)

[٧٧] يُقَالُ: رَجُلٌ زَيْرٌ نِسَاءً: إِذَا كَانَ يَزُورُهُنَّ وَيُخَالِطُهُنَّ.

[٧٨] وَرَجُلٌ خَلْبٌ نِسَاءً: (إِذَا كَانَ) (٣) يَخْلُبُهُنَّ (٤).

[٨٤] وَرَجُلٌ مُتَيِّمٌ: وَهُوَ الَّذِي اسْتَعْبَدَهُ الْحُبُّ.

[٧٩] وَالْمُدَّلَّةُ: الدَّاهِبُ الْعَقْلُ مِنَ الْهَوَى.

٧٦ - (بَابُ) صِفَاتٍ فِي الصَّبَا وَالْحُبِّ

كَهَائِمٍ وَمُنْغَرِمٍ وَصَبِّ

٧٧ - (زَيْرٌ نِسَاءً) رَجُلٌ زَوَّارٌ

حَادِيئُهُنَّ دَائِمًا يَخْتَارُ

٧٨ - (وَخَلْبُهُنَّ) مَنْ لَهُنَّ يُخْلَبُ

مِنَ الْهَوَى وَالْعَقْلُ مِنْهُ يَنْذَهَبُ

٧٩ - (مُدَّلَّةٌ) وَتَطَلَّقُ (الصَّبَابَةُ)

لِرِقَّةِ الشُّوقِ بِإِلَّا إِرَابَهُ

(١) في المطبوع: (باب).

(٢) في المطبوع: (للرجل).

(٣) في المطبوع: (وهو الذي).

(٤) بالضم؛ كينصر؛ أي: يخدعون في المحادثة، ويخلب خواطرهن، وفي القاموس: خلب نساء؛ أي: يحبهن للحديث والفجور. وقال في الغريب المصنف (ص٧): ويجوز أن يراد به: خلم نساء، والخلم: الصديق، فأبدل من الميم باء؛ لأنهما يتعاقبان كثيراً في البدل.

- [٧٩] وَالصَّبَابَةُ: رِقَّةُ الشَّوْقِ .
 [٨٠] وَالْعَلَاقَةُ: الْحُبُّ اللَّازِمُ لِلْقَلْبِ .
 [٨٦] وَالْجَوَى: الْهَوَى الْبَاطِنُ .
 [٨٢] وَاللَّوْعَةُ: حُرْفَةُ الْحُبِّ وَالْحُزْنِ .
 [٨٢] وَاللَّاعِجُ: الْهَوَى الْمُحْرِقُ .
 [٨١] وَالشَّغْفُ: اسْتِيْلَاءُ الْحُبِّ عَلَى الْقَلْبِ .

- ٨٠ - (عَلَاقَةٌ) مَوْضُوعَةٌ لِلْحُبِّ
 إِذَا غَدَا مُلَازِمًا لِلْقَلْبِ
 ٨١ - إِحْرَاقُهُ مَعَ لَذَّةٍ هُوَ (الشَّغْفُ)
 وَشِدَّةُ الْحُبِّ تُسَمَّى بِالْكَلْفِ
 ٨٢ - (لَوْعَةٌ) هَوَى بِهِ الَّذِي شَغَفَ
 كَذَلِكَ (اللَّاعِجُ) لِكِنَّ (الشَّغْفُ)
 ٨٣ - أَنْ يَبْلُغَ الْحُبُّ شَغَافَ الْقَلْبِ
 وَمَنْ غَدَا مُسْتَعْبِدًا لِلْحُبِّ
 ٨٤ - فَإِنَّهُ (مُتَّيِّمٌ)، وَ(التَّبْلُ)
 أَنْ يُسْقِمَ الْمَرْءَ الْهَوَى وَالنَّقْلُ
 ٨٥ - أَنَّ (الْهَيْوَمُ) مَنْ هَوَاهُ يَغْلِبُ
 حَتَّى عَلَى الْوَجْهِ تَرَاهُ يَذْهَبُ

.....

٨٦ - كَذَلِكَ الْهَائِمُ لِكِنَّ (الْجَوَى)

مَا كَانَ فِي بَاطِنِ قَلْبٍ مِّنْ هَوَى



[بَاب] (١)

مَعْرِفَةُ حَلِي النَّسَاءِ:

[٨٨] الرَّعْتُ: الْقُرْطُ. وَجَمْعُهُ: رِعَاثُ.

[٨٨] وَالْقَلْبُ: السَّوَارُ يَكُونُ مِنْ عَاجٍ أَوْ نَحْوِهِ. وَكَذَلِكَ:

[٩٠] الْمَسْكَةُ. وَالْجَمْعُ: مَسَكَ.

[٨٨] وَالْوَقْفُ: الْخَلْخَالُ.

وَالسَّمْطُ: الْعُقْدُ.

٨٧ - (بَابٌ) لِمَا يَجْرِي مِنَ الْأَسْمَاءِ

عَلَى (حَلِيٍّ) هِيَ (لِلنِّسَاءِ)

٨٨ - لِأَذْنِ (قُرْطٍ) وَ(رَعَثَةٍ) وَ(شَنْفٍ)

وَ(الْقَلْبِ) وَ(السَّوَارِ) ثُمَّ (الْوَقْفِ)

٨٩ - لِمِعْصَمٍ، وَ(دُمْلُجٍ) لِلْعَضْدِ

(جَبِيْرَةٌ) وَ(يَارِقٍ) لِلسَّاعِدِ

[٩١] وَالْحِجْلُ: الْخَلْخَالُ أَيْضاً، وَجَمْعُهُ: حُجُولٌ. وَكَذَلِكَ:
[٩٠] الْبُرَّةُ. وَالْجَمْعُ: بُرُونٌ^(١). [٩١] وَالْخَدَمَةُ: وَالْجَمْعُ خِدَامٌ.

٩٠ - (مَسْكَةٌ) كَالْوَقْفِ فَالْحَلْقُ

عَلَى جَمِيعِهَا (الْبُرُونُ) يُطْلَقُ

٩١ - (خَدَمَةٌ) مَعَ فَتْحٍ لِلرَّجُلِ

كَذَاكَ (خَلْخَالٌ) وَلَفْظُ (الْحِجْلِ) [٣١ ب]



بَاب

مَا يُحْتَاجُ إِلَى مَعْرِفَتِهِ مِنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

[٩٣] جُنَّةُ الْإِنْسَانِ : شَخْصُهُ .

[٩٣] وَجُثْمَانُهُ : جَمَاعَةُ جِسْمِهِ .

[٩٤] وَقِمَّتُهُ : أَعْلَى رَأْسِهِ .

[٩٥] وَالْبَشْرَةُ : ظَاهِرُ جِلْدِهِ كُلِّهِ .

[٩٥] وَالْأَدَمَةُ : بَاطِنُهُ .

٩٢ - (بَابُ) بِهِ يُعْرَفُ (خَلْقُ النَّاسِ)

مَا بَيْنَ أَقْدَامِهِمْ وَالرَّاسِ

٩٣ - الشَّخْصُ كَـ (الْجُنَّةُ لِلْإِنْسَانِ)

وَجِسْمُهُ يُسَمَّى بِـ (الْجُثْمَانِ)

٩٤ - وَجَانِبَا الرَّأْسِ هُمَا (الْفُودَانِ)

(قِمَّتُهُ) أَعْلَاهُ فِي اللِّسَانِ

٩٥ - وَظَاهِرُ الْجِلْدِ يُسَمَّى (بَشْرَةً)

(أَدَمَةٌ) لِضِدِّهِ مُبْتَكِرَةٌ

[٩٨] وَالْفَرْوَةُ: جِلْدَةُ الرَّأْسِ خَاصَّةً .
 [٩٤] وَالْفُودَانِ: جَانِبَا الرَّأْسِ .
 [٩٦] وَالْقَمَحْدُودَةُ: النَّاشِزُ مِنَ الرَّأْسِ فَوْقَ الْقَفَا .
 [٩٧] وَالشُّوُونُ: عُرُوقٌ فِي الرَّأْسِ، مِنْهَا: مَا يُجْرِي الدَّمَعَ إِلَى الْعَيْنَيْنِ .

[٩٨] وَأُمُّ الرَّأْسِ: جِلْدَةُ رَقِيقَةً فَوْقَ الدَّمَاعِ إِذَا بَلَغَتْ الشَّجَّةُ إِلَيْهَا، قِيلَ لَهَا: مَأْمُومَةٌ .

[٩٩] وَالْغَدَائِرُ: ذَوَائِبُ الشَّعْرِ . الْوَاحِدَةُ: غَدِيرَةٌ .

[٩٩] وَفَرْعُ الْمَرْأَةِ: شَعْرُهَا .

[٩٩] وَالصَّمَاخُ: ثَقْبُ الْأُذُنِ الَّذِي يُفْضِي إِلَى الْمَسْمَعِ .

٩٦ - وَنَاشِزٌ مِنْ أَرْوُسٍ فَوْقَ الْقَفَا

(قَمَحْدُودَاتٌ) فَاعْرِفْنِ مُعَرَّفَا

٩٧ - ثُمَّ مَجَارِي الدَّمَعِ لِلْعُيُونِ

مَعْرُوفَةٌ فِي الرَّأْسِ بِـ (الشُّوُونِ)

٩٨ - وَ(فَرْوَةٌ) جِلْدَةُ رَأْسِ (أُمَّه)

فَوْقَ الدَّمَاعِ جِلْدَةٌ تَضُمُّهُ

٩٩ - (غَدَائِرٌ) ذَوَائِبٌ وَ(الْفَرْعُ)

لِشَعْرِ وَبِـ (الصَّمَاخِ) السَّمْعُ

وَمُحَيَّا الْإِنْسَانَ : وَجْهُهُ .

[١٠٠] وَالْأَسَارِيرُ : الْكُسُورُ الَّتِي تَكُونُ فِي الْجَبْهَةِ . وَهِيَ الْغُضُونُ

أَيْضًا .

وَالْجَبِينَانِ : جَانِبَا الْجَبْهَةِ .

[١٠١] وَالْحَجَاجُ : الْعَظْمُ الَّذِي يَنْبُتُ عَلَيْهِ شَعْرُ الْحَاجِبِ .

[١٠٢] وَالْوَجْنَةُ : أَعْلَى الْخَدِّ الَّذِي تَحْتَهُ حَجْمُ الْعَظْمِ .

[١٠٥] وَالْمُقَلَّةُ : شَحْمَةُ الْعَيْنِ الَّتِي تَجْمَعُ السَّوَادَ وَالْبَيَاضَ .

١٠٠ - ثُمَّ (الْأَسَارِيرُ) أَوْ (الْغُضُونُ)

تَكَسَّرُ فِي جَبْهَةٍ يَكُونُ

١٠١ - ثُمَّ (الْحَجَاجُ) وَهُوَ عَظْمٌ يَنْبُتُ

عَلَيْهِ شَعْرُ الْحَاجِبَيْنِ يَنْبُتُ

١٠٢ - بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ، وَأَعْلَى الْخَدِّ

سُمِّيَ (وَجْنَةً) بِغَيْرِ رَدٍّ

١٠٣ - ثُمَّ سَوَادُ الْعَيْنِ يُدْعَى (الْحَدَقَةَ)

وَالنَّاطِرُ (الْإِنْسَانُ فَادِرُ التَّفْرِقَةِ

١٠٤ - وَهُوَ سَوَادٌ أَصْغَرُ فِي الْعَيْنِ

وَالطَّرْفُ) لِلْعَيْنِ بِغَيْرِ مَينِ

- [١٠٣] وَالْحَدَقَّةُ: السَّوَادُ الْأَعْظَمُ [٨ / أ].
- [١٠٣] وَالنَّاطِرُ: السَّوَادُ الْأَصْغَرُ الَّذِي يُبْصِرُ فِيهِ الرَّائِي شَخْصَهُ.
- [١٠٧] وَالْحَمَالِيقُ: بَوَاطِنُ الْأَجْفَانِ. وَاحِدُهَا: حُمْلَاقٌ.
- [١٠٧] وَالْأَشْفَارُ: حُرُوفُ الْأَجْفَانِ الَّتِي يَنْبُتُ عَلَيْهَا الشَّعْرُ. وَاحِدُهَا^(١): شَفْرٌ. وَالشَّعْرُ النَّابِتُ عَلَيْهَا هُوَ: الْهُدْبُ.
- [١٠٨] وَالْمَحْجِرُ: مَا دَارَ بِالْعَيْنِ، وَهُوَ مَا يَبْدُو مِنَ النَّقَابِ. وَجَمْعُهُ: مَحَاجِرٌ.
- [١٠٦] وَالْمَأَقُ وَالْمُوقُ^(٢): طَرْفُ الْعَيْنِ الَّذِي يَلِي الْأَنْفَ.
- [١٠٦] وَاللَّحَاطُ: طَرْفُهَا الَّذِي يَلِي الصُّدْغَ.

- ١٠٥ - وَ(مُقَلَّةٌ) شَخْمَةٌ عَيْنٍ تَجْمَعُ
سَوَادَهَا مَعَ الْبَيَاضِ فَاسْمَعُ
- ١٠٦ - وَ(الْمَأَقُ) فِيهَا بِجِوَارِ الْأَنْفِ
ثُمَّ (اللَّحَاطُ) ضِدُّهُ فِي الطَّرْفِ
- ١٠٧ - (حُمْلَاقٌ) جَفْنِ بَاطِنٌ، وَ(الشَّفْرُ)
حَرْفٌ لَهُ يَبْدُو عَلَيْهِ الشَّعْرُ

(١) في المطبوع: (الواحد).

(٢) في المطبوع: (والماق).

[١٠٩] وَالْعَرِزَيْنِ: الْأَنْفُ. وَهُوَ: الْمَعْطِسُ، [١١٠] وَالْمَخْطُمُ،
[١١٠] وَالْخُرْطُومُ.

[١٠٩] وَالْمَارِنُ: مَا لَانَ مِنَ الْأَنْفِ.

[١١٠] وَالْأَرْزَبَةُ: طَرْفُ الْمَارِنِ.

وَأَسْنَانُ الْإِنْسَانِ: اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ سِنًّا.

أَرْبَعٌ [١١١] ثَنَائِيَا، وَأَرْبَعٌ [١١١] رَبَاعِيَاتٌ، وَأَرْبَعَةٌ [١١٢] أُنْيَابٌ،
وَأَرْبَعَةٌ^(١) [١١٢] ضَوَاحِكُ، وَاثْنَتَا عَشْرَةَ [١١٣] رَحَى، ثَلَاثٌ مِنْ كُلِّ
جَانِبٍ، ثُمَّ أَرْبَعَةٌ [١١٣] نَوَاجِدُ، وَهِيَ أَقْصَاهَا.

١٠٨ - ثُمَّ مُحِيطُ الْعَيْنِ وَهُوَ مَا يُرَى

مِنَ النَّقَابِ قَدْ يُسَمَّى (مَخْجِرًا)

١٠٩ - وَالْأَنْفُ كَـ (الْمَعْطِسِ وَالْعَرِزَيْنِ)

وَالْمَارِنُ (الْأَنْفِ الَّذِي يَلِينُ

١١٠ - مِنْهُ وَسَمَّوْا مُنْتَهَاهُ (أَرْزَبَتَهُ)

وَالْمَخْطُمُ) كَـ (الْخُرْطُومِ) ذَاتًا شَبَّهَتْ

([أَسْنَانُ الْإِنْسَانِ])

١١١ - ثُمَّ (الثَّنَائِيَا) أَرْبَعٌ، وَأَرْبَعٌ

(رَبَاعِيَاتٌ) بَعْدَ دَهْنٍ فَاسْمَعُ

(١) في المخطوط: (وأربع).

قَالُوا: وَالنَّاجِذُ: ضِرْسُ الْحُلْمِ. وَالْأَرْحَاءُ وَالنَّوْاجِذُ^(١): هِيَ الْأَضْرَاسُ، وَإِذَا^(٢) سَقَطَتْ أَسْنَانُ الصَّبِيِّ، قِيلَ: قَدْ [١١٣] تُغَرَّ الصَّبِيُّ، فَهُوَ مَثْغُورٌ، فَإِذَا نَبَتَتْ قِيلَ: قَدْ [١١٤] ائْتَرَ، وَ[١١٤] ائْتَرَ - بِالثَّاءِ وَالثَّاءِ مَعَ التَّشْدِيدِ فِيهِمَا - .

[١١٥] وَاللِّسَانُ يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ، وَجَمَعُهُ إِذَا ذُكِّرَ: أَلْسِنَةٌ. فَإِذَا أَنْثَ، فَالْجَمْعُ: أَلْسِنٌ.

[١٤٠] وَعَكْدَةُ اللِّسَانِ: أَصْلُهُ.

[١١٦] وَالصُّرْدَانُ: الْعِرْقَانِ الْمُسْتَبْطِنَانِ لَهُ.

١١٢ - أَرْبَعَةٌ مِنْ بَعْدِهَا (أَيْبَابُ)

(ضَوَاحِكُ) تَرْبِيعُهَا صَوَابُ

١١٣ - (أَرْحِيَّةٌ) مِنْ بَعْدِهَا اثْنِي عَشَرَ

(نَوَاجِذُ) أَرْبَعَةٌ، وَقِيلَ: (تَغَرُّ)

١١٤ - أَي: أَسْقَطَ الْأَسْنَانَ لِكِنِ (ائْتَرَ)

يُطَلَّقُ لِلإِنْبَاتِ مِثْلُهُ (ائْتَرَ)

١١٥ - (أَلْسِنَةٌ) جَمَعُ لِسَانٍ ذُكَّرًا

وَ(أَلْسِنٌ) مُؤنَّثٌ بِلا مِرَا [١/٤]

(١) في المطبوع: (والنواجذ والأرحاء).

(٢) في المطبوع: (فإذا).

١١٦ - وَالصُّرْدَانِ فَافْهَمْنَ عِرْقَانَ

كِلَاهُمَا مُسْتَبْطِنُ اللِّسَانِ

[فَصْلٌ]

١١٧ - وَالْأَبْيَضَانَ: الْمَاءُ ثُمَّ اللَّبَنُ

وَالْأَصْفَرَانَ: ذَهَبٌ وَرَادُنُ

١١٨ - وَالْأَحْمَرَ: اللَّحْمُ وَالشَّرَابُ

وَالْأَضْرَمَانَ: الذُّبُّ وَالْغُرَابُ

١١٩ - وَالْأَسْوَدَانَ: الْمَاءُ ثُمَّ التَّمْرُ

(غَارَانَ): فَرْجٌ ثُمَّ بَطْنٌ فَادْرُ

١٢٠ - وَالْأَطْيَانَ: النَّوْمُ وَالْإِتْيَانُ

وَالْأَصْفَرَانَ: الْقَلْبُ وَاللِّسَانُ

١٢١ - قَلْبٌ ذِكْيٌّ مَعَ رَأْيٍ حَازِمٍ

يُسَمَّيَانِ: (الْأَصْمَعَيْنِ) فَاغْلَمِ

١٢٢ - وَالْخَافِقَانَ: مَغْرِبٌ وَمَشْرِقٌ

وَالْأَنْهَمَانَ: السَّيْلُ ثُمَّ الْحَرَقُ

١٢٣ - وَالطَّرْفَانَ: النَّسْبَانِ فَاغْلَمِ

وَرَبَّمَا اسْتُعْمِلَ فِي (أَسْتِ) وَفَمِ

-
- ١٢٤ - وَالْأَزْهَرَانِ: الشَّمْسُ ثُمَّ الْقَمَرُ
وَجَاءَ عَنْ بَعْضِهِمْ مَا يُذَكَّرُ
- ١٢٥ - لَيْثٌ يَذُقُّ الْأَسَدَ (الْهَامُوسَا)
وَالْأَقْهَيْينِ): الْفَيْلَ وَالْجَامُوسَا
- ١٢٦ - وَالْمَسْجِدَانِ): مَكَّةٌ وَيَنْزِرُبُ
وَالْحَجَرَانِ): فِضَّةٌ وَالذَّهَبُ
- ١٢٧ - وَالْأَبْتَرَانِ): الْعَبْدُ وَالْحِمَارُ
وَالْمَلَوَانِ): اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ
- ١٢٨ - كَذَا (الْجَدِيدَانِ) أَوْ (الْعَصْرَانِ)
بَلِّ لِلْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ ذَانِ
- ١٢٩ - وَمِثْلُهُ الْعَصْرَانِ وَالْبُرْدَانِ)
كَذَاكَ فَتَيَانِ وَقَرَّتَانِ
- ١٣٠ - وَالْأَبْرَدَانِ) ثُمَّ كَرَّتَانِ
كَذَلِكَ (الرَّدْفَانِ) فِي اللِّسَانِ
- ١٣١ - وَالرَّافِدَانِ): دِجْلَةٌ فُرَاتُ
جَمِيعَ هَذَا نَقَلَ الْأَبْنَاتُ
- ١٣٢ - وَالنَّاطِرَانِ) مِنْ مَجَارِي الدَّمْعِ
عِرْقَانِ فِي الْأَنْفِ بِغَيْرِ مَنْعِ

[١٤١] وَالْحَيْدُ: الْعُنُقُ. وَهُوَ: التَّيْلُ، وَالْهَادِي، وَالطَّلِيَّةُ.
وَالْجَمْعُ: طَلِيٌّ.

- ١٣٣ - وَمَوْضِعًا الْقَيْدِ مِنَ (الْوَضِيفِ)
قَيْنَانِ فَاسْمَعُ وَأَتْبِعُ تَعْرِيفِ
- ١٣٤ - وَ(نَاهِقٌ) عَظِيمٌ لِذَاتِ الْحَافِرِ
يَكُونُ فِي مَجْرَى دُمُوعِ النَّاطِرِ
- ١٣٥ - وَ(رَاهِشٌ) وَ(أَخْلَدٌ) وَشَانُ
كُلُّ لَهْ بِمِثْلِهِ اقْتِرَانُ
- ١٣٦ - وَ(النَّسْرُ) وَ(الشُّعْرَى) مَعَ (السَّمَكِ)
كُلُّ يُشَنَّى فَاسْمٌ ذَا إِدْرَاكِ
- ١٣٧ - (مَحَلَّةٌ) وَ(الْمِصْرُ) أَيْضًا وَ(الْحَرَمُ)
وَمَنْحَرٌ حَاشِيَةٌ مِنَ النَّعْمِ
- ١٣٨ - وَإِذَا بَلَّغْنَا الْقَصْدَ فِي ذَا الْفَصْلِ
فَالْوَاجِبُ الْعَوْدُ لِنَنْظِمِ الْأَصْلِ [ب/٤]
- ١٣٩ - (عَذْبَةٌ) لِيَطْرَفِ اللِّسَانِ
وَسَيْرٌ سَوِطٌ وَمِنَ الْأَغْصَانِ
- ١٤٠ - وَجَاءَ أَيْضًا (لِلْقَذَاةِ) الْمُفْرَدَةِ
وَالْأَصْلُ مِنْهُ قَدْ دَعُوهُ (عَكَدَهُ)

- [١٣٥] و [١٤٢] وَالْأَخْدَعَانِ: عِرْقَانِ فِي مَوْضِعِ الْمَحْجَمَتَيْنِ .
- [١٤٣] وَالْوَرِيدُ: عِرْقٌ فِي الْعُنُقِ يَتَّصِلُ بِالْقَلْبِ .
- وَالْأَوْدَاجُ: الْعُرُوقُ الَّتِي يَقَطَعُهَا الذَّابِحُ مِنَ الشَّاةِ، وَاحِدُهَا: وَدَجٌ .
- [١٤٤] وَاللِّغَادِيدُ: لَحْمٌ بَاطِنِ الْحَلْقِ مِمَّا يَلِي الْأُذُنَيْنِ .
- [١٤٥] وَالْقَصْرَةُ: أَصْلُ الْعُنُقِ .
- [١٤٦] وَالضَّبْعُ: الْعَضُدُ .

- ١٤١ - (جِيدٌ) وَ(طَلِيَّةٌ) وَ(هَادٍ) عُنُقٌ
جَمِيعُهَا عَلَى (التَّلِيلِ) يُطْلَقُ
- ١٤٢ - فِي مَوْضِعِ الْمَحْجَمَتَيْنِ فَاسْمَعِ
عِرْقَانِ كُلُّ سَمَّةٍ (بِالْأَخْدَعِ)
- ١٤٣ - ثُمَّ (الْوَرِيدُ) وَهُوَ فِي الْأَعْنَاقِ
مُتَّصِلٌ بِالْقَلْبِ بِاتِّفَاقِ
- ١٤٤ - ثُمَّ (اللِّغَادِيدُ) لُحُومُ الْحَلْقِ
تَكُونُ بَيْنَ حَنَكِ وَالْعُنُقِ
- ١٤٥ - مِمَّا يَلِي الْأُذُنَيْنِ ثُمَّ (الْقَصْرُ)
أُصُولُ أَعْنَاقِ عَلَى مَا يُؤْتَرُ

[١٤٧] وَالْمَأْبِضُ: بَاطِنُ الْمِرْفَقِ، وَهُوَ بَاطِنُ الرُّكْبَةِ أَيْضاً.

[١٤٨] وَالنَّوَاشِرُ: عُرْوُوقُ بَاطِنِ الذَّرَاعِ. وَكَذَلِكَ: [١٣٥] و[١٤٨] الرِّوَاهِشُ (أَيْضاً)^(١).

[١٤٩] وَقِيلَ: النَّوَاشِرُ: عُرْوُوقُ ظَاهِرِ الذَّرَاعِ. [١٣٥] و[١٤٨] والرِّوَاهِشُ: عُرْوُوقُ بَاطِنِهَا.

وَالْمِعْصَمُ: مَوْضِعُ السَّوَارِ.

[١٤٦] وَالزَّنْدُ: طَرْفُ الذَّرَاعِ الَّذِي انْحَسَرَ عَنْهُ اللَّحْمُ.

[١٥٠] وَرَأْسُ الزَّنْدِ: الَّذِي يَلِي الْخِنْصِرَ هُوَ: [١٤٩] الْكُرْسُوعُ.
وَرَأْسُهُ الَّذِي يَلِي الْإِبْهَامَ: هُوَ [١٤٩] الْكُوعُ.

١٤٦ - وَالزَّنْدُ) فَأَعْلَمَ طَرْفُ الذَّرَاعِ

وَالْعَضُدُ (الضَّبْعُ) بِإِلَانِ زَعِ

١٤٧ - وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ وَمِرْفَقِ

أَفْهَمَ مِنْ (الْمَأْبِضِ) مَهْمَا يُطْلَقُ

١٤٨ - وَعِرْوُوقُ بَاطِنِ الذَّرَاعِ (نَاشِرٌ)

وَالرَّاهِشُ) أَيْضاً وَقِيلَ: الظَّاهِرُ

١٤٩ - عُرْوُوقُهُ (نَوَاشِرٌ)، وَ(الْكُوعُ)

مِمَّا يَلِي الْإِبْهَامَ وَ(الْكُرْسُوعُ)

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

وَالرَّاحَةُ: الكَفْتُ. وَفِيهَا: الْأَصَابِعُ. وَهِيَ: الإِبْهَامُ، ثُمَّ السَّبَابَةُ،
ثُمَّ الوُسْطَى، ثُمَّ البِنَصْرُ، ثُمَّ الخِنَصْرُ. وَكَذَلِكَ أَسْمَاؤُهَا فِي الرَّجْلِ
أَيْضاً [٨ / ب].

[١٥١] وَالسُّلَامِيَّاتُ: العِظَامُ الَّتِي بَيْنَ كُلِّ مِفْصَلَيْنِ مِنْ مَفَاصِلِ
الْأَصَابِعِ.

[١٥٢] وَالرَّوَاجِبُ: بَطُونُ السُّلَامِيَّاتِ وَظُهُورُهَا.

[١٥٢] وَالْبَرَاجِمُ: رُؤُوسُ السُّلَامِيَّاتِ مِنْ ظَاهِرِ الكَفِّ، وَهِيَ
ظُهُورُ مَفَاصِلِ الْأَصَابِعِ.

١٥٠ - مِمَّا يَلِي الخِنَصْرَ كُلُّ يَبْدُو

رَأْسًا لِمَا يَجْرِي عَلَيْهِ (الرَّزْنَدُ)

١٥١ - ثُمَّ (السُّلَامِيَّاتِ) عِظْمَةٌ فِي الإِصْبَعِ

وَجَمْعُهَا (سُلَامِيَّاتٌ) فَاسْمَعِ

١٥٢ - (رَوَاجِبٌ) بَطُونُهَا وَالْأَظْهُرُ

ثُمَّ (الْبَرَاجِمُ) أَفْهَمَنْ إِذْ تَذَكَّرُ

١٥٣ - مِنْهَا ظُهُورُ مَفَاصِلِ الْأَصَابِعِ

وَبَعْضُهُمْ خَصَّصَ وَضَعَ الوَاضِعِ

١٥٤ - رَوَاجِبًا بِمَفْصِلِ الأَنَامِلِ

وَجَعَلَ البُرْجُمَةَ الَّتِي تَلِي

[١٥٦] وَالكَاهِلُ: مُقَدَّمُ الظَّهْرِ مِمَّا يَلِي العُنُقَ. وَهُوَ: [١٥٧] الكَتْدُ، وَالثَّبِجُ.

[١٥٨] وَالصُّلْبُ: مِنَ الكَاهِلِ إِلَى عَجَبِ الدَّنْبِ.

[١٥٩] وَالْمَطَا: الظَّهْرُ، وَهُوَ [١٥٩] القَرَا^(١)، [مَقْصُورٌ] أَيْضاً^(٢).

[١٦٠] وَالْحَيْرُومُ: الصَّدْرُ، وَهُوَ الكَلْكَالُ، وَالبَرَكُ،

١٥٥ - وَمَا يَلِي الكَفَّ لَدَيْهِ (أَشْجَعُ)

أَشْجَعُ تَقُولُ حِينَ تَجْمَعُ

١٥٦ - وَ(كَاهِلٌ) مِنْ حَارِكٍ أَوْ ظَهْرٍ

مَا كَانَ بَيْنَ الكَتِفَيْنِ فَادِرٍ

١٥٧ - مَا بَيْنَ كَاهِلٍ وَظَهْرٍ (كَتْدٌ)

وَ(ثَبِجٌ) أَيْضاً لَهُ قَدْ يَرْدُ

١٥٨ - وَ(الصُّلْبُ) مَا فِيهِ فَقَارُ الظَّهْرِ

وَ(صَلْبٌ) قَدْ جَاءَ أَيْضاً فَادِرٍ

١٥٩ - وَالظَّهْرُ فَاغْلَمٌ وَ(الْمَطَا) مَعَ (القَرَا)

كُلٌّ لِمَعْنَى وَاحِدٍ قَدْ ذَكَرَا

(١) بفتح القاف والراء المهملة والقصر: كالمطا وزناً ومعنى.

(٢) الظاهر: أنه قيد لما يليه، والأولى رده لهما معاً، أو ضبط الأول لثلاث يتوهم أن الأول

[١٦١] وَالْجَوْشَنُ، وَالْجَوْشُوشُ.

[١٦١] وَالزَّوْرُ: مُقَدَّمُ الصَّدْرِ.

[١٦٢] وَالتَّرْقُوتَانِ: الْعِظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ عَلَى أَعْلَى الصَّدْرِ.

[١٦٣] وَالْهَزْمَةُ: الَّتِي بَيْنَهُمَا، هِيَ: الثُّغْرَةُ.

[١٦٤] وَالْفَرِيصَةُ: لَحْمَةٌ بَيْنَ الثَّدِيِّ وَالْكَتِفِ تَزَعْدُ عِنْدَ الْفَرْعِ.

[١٦٥] وَالشَّاكِلَةُ: الْخَاصِرَةُ وَهِيَ: [١٦٤] الْخَصْرُ، [١٦٤]

وَالْكَشْحُ، وَالْقَرْبُ، وَالْجَمْعُ: أَقْرَابُ، وَالْإِطْلُ وَالْجَمْعُ: أَطَالُ.

وَالْأَيْطَلُ وَجَمْعُهُ: أَيَّاطِلُ^(١).

١٦٠ - وَالْبَرْكُ) وَالْكَكَلُ) وَالْحَيْرُومُ)

الصَّدْرُ مِنْ جَمِيعِهَا مَفْهُومٌ

١٦١ - وَالْجَوْشُ) وَالْجَوْشُوشُ) ثُمَّ (الْجَوْشُ)

وَالزَّوْرُ) أَعْلَى الصَّدْرِ مِنْهُ يُزَكَّنُ

١٦٢ - (تَرْقُوتَا) الْإِنْسَانِ فِي الْكَلَامِ

عِظْمَانِ مَخْصُوصَانِ فِي الْعِظَامِ

١٦٣ - مَا بَيْنَ عَاتِقِ وَبَيْنَ (الْهَزْمَةَ)

أَي: (ثُغْرَةَ) النَّحْرِ تَكُونُ الْعِظْمَةُ [٥/هـ]

(١) فِي الْمَطْبُوعِ: (وَالْإِطْلُ وَالْأَيْطَلُ، وَالْجَمْعُ: أَطَالُ وَأَيَّاطِلُ).

وَفِي الْجَوْفِ:

[١٦٦] الْفُوَادُ: وَهُوَ الْقَلْبُ. وَوُسْمَى: الْجَنَانُ أَيْضاً.

[١٦٨] وَفِي الْقَلْبِ: سُؤِيدَاؤُهُ، وَهِيَ: عَلَقَةٌ سَوْدَاءُ فِي وَسَطِ الْقَلْبِ. يُقَالُ لِلرَّجُلِ: اجْعَلْ ذَلِكَ فِي سُؤِيدَاءِ قَلْبِكَ.

[١٦٧] وَخِلْبُ الْقَلْبِ: حِجَابُهُ. وَكَذَلِكَ: شِغَاؤُهُ.

وَمِنْهُ قِيلَ: شِغِفَ فُلَانٌ بِكَذَا. (إِذَا)^(١): وَصَلَ حُبُّهُ إِلَى شِغَافِ قَلْبِهِ.

وَفِي الْبَطْنِ:

١٦٤ - وَلَحْمَةٌ مَبَايِنَ جَنْبٍ وَكَتِفٍ^(٢)

(فَرِيصَةٌ)، وَالْخَصْرُ (كَشْحٌ) فَاعْتَرَفَ

١٦٥ - مُوَافِقاً (شَاكِلَةً) وَ(خَاصِرَةً)

طَفْطَفَةً لَيْسَتْ لَهُ مُعَايِرَةٌ

١٦٦ - وَالْقَلْبُ وَالْفُوَادُ (لِلْجَنَانِ)

تَرَادَفَ الْجَمِيعُ فِي اللِّسَانِ

١٦٧ - (شِغَاؤُهُ) وَ(خِلْبُهُ) الْحِجَابُ

أَسْوَدُهُ دَاخِلُهُ يُصَابُ

(١) في المطبوع: (أي).

(٢) جاء في هامش المخطوط: (في الأصل: ما بين ثدي وكتف).

[١٦٩] السَّرَّةُ، فَأَمَّا السَّرْرُ، فَهُوَ الَّذِي تَقَطَّعُهُ الْقَابِلَةُ. وَالَّذِي يَبْقَى فِي الْبَطْنِ، فَهُوَ: السَّرَّةُ.

[١٦٩] وَالثَّنَّةُ: مَا بَيْنَ السَّرَّةِ إِلَى الْعَانَةِ، وَهِيَ مَرَاقُّ الْبَطْنِ - بِتَشْدِيدِ الْقَافِ -.

[١٧١] وَمُؤَخَّرُ الْإِنْسَانِ: أَلْيَتَاهُ. وَهُوَ: الْكَفْلُ، وَالرَّدْفُ، وَالْبُوصُ، وَالْعَجْزُ، وَالْعَجِيزَةُ.

وَالرَّضْفَةُ: الْعِظْمُ الْمُطْبِقُ عَلَى رَأْسِ الرُّكْبَةِ.

[١٧٢] وَالرَّفْعَانِ - (بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ) ^(١) -: بَاطِنُ أَصْلِ الْفَخْذَيْنِ. وَاحِدُهُمَا: رَفْعٌ، وَرَفْعٌ.

١٦٨ - هُوَ (السُّوَيْدَاءُ) أَوْ السَّوَادُ

وَقَوْلُهُمْ سَوَادُوهُ سَوَادُ

١٦٩ - (السَّرَّةُ) الْمَقْطُوعُ مِنْهَا سُرْرٌ ^(٢)

وَ(الثَّنَّةُ) أَوْسَطُهَا ^(٣) مَكَرَّرٌ

١٧٠ - مَا بَيْنَ سُرَّةٍ وَبَيْنَ الْعَانَةِ

مُؤَخَّرُ الْإِنْسَانِ وَالْإِنْسَانَةَ

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

(٢) جاء في هامش المخطوط : (قوله : سرر . ويقال له أيضاً : سُرر) .

(٣) جاء في هامش المخطوط : (قوله : أوسطها . الضمير للثنّة ؛ أي : لفظها) .

١٧١ - (بُؤِصُّ) وَ(رِدْفٌ) (أَلْيَةٌ) وَ(الْكَفَلُ)

(عَجِيْزَةٌ) أَيْضاً لَهُ تُسْتَعْمَلُ

١٧٢ - بَاطِنُ أَصْلِ الْفَخِذَيْنِ (رُفْعٌ)

وَمُسْتَدَقٌ^(١) الْحَافِرَيْنِ (رَسْعٌ)



(١) جاء في هامش المخطوط: (قوله: مستدق... إلخ. هذه الشطرة لا معنى لها هنا. وليست في الأصل، والذي بدلها فيه: والرضفة: العظم المطبق على رأس الركبة. اه).

بَاب

(فِي الْوَالِدِ) (١)

مَا دَامَ الْوَالِدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ فَهُوَ: جَنِينٌ.

فَإِذَا وُلِدَ فَهُوَ: [١٨٠] مَتَفُوسٌ. وَأُمُّهُ: [١٧٩] نَفْسَاءُ.

[١٧٥] فَإِذَا خَرَجَ رَأْسُهُ قَبْلَ رِجْلَيْهِ فَهُوَ: وَجِيهٌ.

[١٧٤] وَإِنْ (٢) خَرَجَتْ رِجْلَاهُ قَبْلَ رَأْسِهِ فَهُوَ: يَتْنٌ. وَذَلِكَ مَذْمُومٌ.

[١٧٦] وَيُسَمَّى: طِفْلاً وَرَضِيْعاً.

[١٧٦] فَإِذَا ارْتَفَعَ شَيْئاً وَأَكَلَ فَهُوَ: جَفْرٌ. وَالْأُنْثَى: جَفْرَةٌ.

١٧٣ - (بَابٌ) لِمَا يُقَالُ لِلْإِنْسَانِ

مُخْتَلِفاً بِحَسَبِ الْأَسْنَانِ

١٧٤ - الْيَتْنُ مَوْلُودٌ بَدَتْ رِجْلَاهُ

قَبْلَ يَدَيْهِ فَافْهَمْنَ مَعْنَاهُ

١٧٥ - وَضِيْدُهُ (الْوَجِيهَةُ) فِي السَّمَاعِ

وَهُوَ رَضِيْعٌ مُدَّةَ الرِّضَاعِ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع .

(٢) في المطبوع: (فإذا).

فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ: فَطِيمٌ وَرَضِيعٌ.

[١٧٧] فَإِذَا قَوِيَ وَخَدِمَ فَهُوَ: حَزَوْرٌ.

[١٧٧] فَإِذَا ارْتَفَعَ فَوْقَ ذَلِكَ [٩/أ] فَهُوَ: يَافِعٌ.

[١٧٨] فَإِذَا قَارَبَ الْاِحْتِلَامَ فَهُوَ: مُرَاهِقٌ.

فَإِذَا بَلَغَ الْحُلُمَ فَهُوَ: مُحْتَلِمٌ [وَحَالِمٌ].

١٧٦ - وَ(الطُّفْلُ) كَ (الرَّضِيعِ)، ثُمَّ (الْجَفْرُ)

هُوَ الَّذِي اشْتَدَّ رَضِيعاً فَادُرُّ

١٧٧ - وَصَالِحٌ لِيَخْدَمَهُ (حَزَوْرٌ)

وَ(يَافِعٌ) مَنْ هُوَ مِنْهُ أَكْبَرُ

١٧٨ - (مُرَاهِقٌ) مُقَارِبُ اِحْتِلَامِ

وَ(جَحْوَشٌ) يُطْلَقُ فِي الْكَلَامِ

١٧٩ - عَلَى الَّذِي يَشْتَدُّ بَعْدَ الْفُطْمِ

وَ(النُّفْسَاءُ) طِفْلُهَا قَدْ سُمِّيَ

١٨٠ - بِلَفْظَةِ (الْمَنْفُوسِ) وَ(الصَّدِيقِ)

لِنَحْوِ سَبْعِ مَالِهِ بُلُوغٌ

١٨١ - وَقُلْ لِمَنْ لِنَحْوِ عَشْرِ جَمَعَا

(نَاشٍ) وَإِنْ شِئْتَ فَقُلْ (تَرَعْرَعَا)

- [١٨٢] فَإِذَا بَقِلَ وَجْهُهُ فَهُوَ: طَارٌ. يُقَالُ: طَرَّ وَجْهُهُ، وَطَرَّ شَارِبُهُ.
 فَإِذَا جَاوَزَ وَقْتَ النِّكَاحِ وَلَمْ يَتَزَوَّجْ فَهُوَ: عَانِسٌ.
 فَإِذَا اجْتَمَعَ وَتَمَّ فَهُوَ: كَهْلٌ.
 [١٨٤] فَإِذَا رَأَى الْبِيَاضَ فَهُوَ: أَشْيَبٌ وَأَشْمَطُ.
 [١٨٣] فَإِذَا اسْتَبَانَتْ فِيهِ السِّنُّ فَهُوَ: شَيْخٌ.
 [١٨٥] فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ: مُسِنٌ.
 [١٨٥] فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ: قَحْمٌ.
 [١٨٦] فَإِذَا قَارَبَ الْخَطُوفَ فَهُوَ: دَالِفٌ.
 [١٨٥] فَإِذَا زَادَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ: هَرِمٌ وَهَمٌ.
 [١٨٦] فَإِذَا ذَهَبَ عَقْلُهُ مِنَ الْكِبَرِ فَهُوَ: خَرِفٌ.

١٨٢ - وَ(طَارِرٌ) مَنْ وَجْهُهُ قَدْ بَقِلَا

وَطَرَّ مِنْهُ شَارِبٌ وَاسْتَمَلَا

١٨٣ - (زَيْدٌ) إِذَا مَا حَادَ أَرْبَعِينَا

وَ(الشَّيْخُ) مَنْ قَدْ جَاوَزَ الْخَمْسِينَا

١٨٤ - وَ(أَشْيَبٌ) وَ(أَشْمَطُ) مَنْ قَدْ بَدَا

فِي شَعْرِهِ الْمَشْيَبُ نِلَتْ الرَّشْدَا

١٨٥ - مَنْ جَاوَزَ (الْمُسِنَّ) فَهُوَ (قَحْمٌ)

وَ(هَرِمٌ) أَيْضاً وَ(قَحْلٌ) (هِمٌ)

وَقَالَ بَعْضُهُمْ :

الْوَلَدُ مَا دَامَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ فَهُوَ : جَنِينٌ .

[١٨٩] فَإِذَا وُلِدَ سُمِّيَ : صَبِيًّا .

[١٩٠] فَإِذَا فُطِمَ سُمِّيَ : غُلَامًا إِلَى سَبْعِ سِنِينَ .

[١٩١] ثُمَّ يَصِيرُ يَافِعًا إِلَى عَشْرِ حِجَجٍ .

[١٩١] ثُمَّ يَصِيرُ حَزْوَرًا إِلَى خَمْسِ عَشْرَةَ سَنَةً .

[١٨٨] و [١٩٢] ثُمَّ يَصِيرُ قُمْدًا إِلَى خَمْسِ وَعِشْرِينَ سَنَةً .

١٨٦ - وَقُلْ إِذَا قَارَبَ خَطْوًا قَدْ (دَلَفَ)

وَقُلْ إِذَا مَا اخْتَلَّ عَقْلًا قَدْ (خَرِفَ)

١٨٧ - (عَنْطَنَطٌ) وَ(حُرْجُلٌ) وَ(صَقْعَبٌ)

هُوَ الطَّوِيلُ وَهُوَ أَيْضًا : (شَرَعَبٌ) [هـ/ب]

١٨٨ - وَأَفْهَمٌ مِنْ (القُمْدِ) وَ(الضَّبْطِ)

ذَا شِدَّةٍ كَذَا (الصُّمْلُ) فَادِرٍ

١٨٩ - وَقِيلَ : بَلْ أَعْطِ الْجَنِينَ الْمُتَفَصِّلَ

لَفْظَ (صَبِيٍّ) مُرْضِعًا فَإِنْ فُصِّلَ

١٩٠ - فَقُلْ إِلَى سَبْعِ هُوَ (الْغُلَامُ)

ثُمَّ إِلَى عَشْرِ لَهَا تَمَامٌ

[١٨٧] و [١٩٣] ثُمَّ يَصِيرُ عَنطِنطاً إِلَى ثَلَاثِينَ (سَنَةً) (١).

[١٩٤] ثُمَّ يَصِيرُ صُملاً إِلَى أَرْبَعِينَ سَنَةً.

ثُمَّ يَصِيرُ كَهَلاً إِلَى خَمْسِينَ سَنَةً.

[١٨٣] ثُمَّ يَصِيرُ شَيْخاً إِلَى ثَمَانِينَ سَنَةً.

[١٩٦] ثُمَّ يَصِيرُ بَعْدَ ذَلِكَ هِمًّا.

* * *

١٩١ - يُعْرَفُ بِـ (الْيَافِعِ) وَ(الْحَزْوَرِّ)

خَمْساً لَهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ تُذَكَّرُ

١٩٢ - وَيَعْدُ بِـ (الْقُمْدِّ) تَجْرِي الْأَلْسِنَةُ

لَهُ إِلَى خَمْسِ وَعِشْرِينَ سَنَةً

١٩٣ - وَبَعْدَهُ (عَنطِنطاً) يُسَمَّى

إِلَى ثَلَاثِينَ فَإِنْ أَتَمَّ

١٩٤ - فَهُوَ (صُمْلٌ) فَإِذَا مَا اسْتَكْمَلَ

لَأَرْبَعِينَ قِيلَ فِيهِ اكْتَمَلَ

١٩٥ - حَتَّى إِذَا مَا اسْتَكْمَلَ الْخَمْسِينَ

صَارَ بِشَيْخُوخَتِهِ (قَمِيناً)

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

فصل

وَأَمَّا^(١) الْمَرْأَةُ (فَهِيَ)^(٢) مَا دَامَتْ صَغِيرَةً فَهِيَ : جَارِيَةٌ .

[١٩٧] فَإِذَا كَعَبَ ثُدْيُهَا - أَي : اسْتَدَارَ فِي صَدْرِهَا - فَهِيَ : كَاعِبٌ .

[١٩٧] فَإِذَا ارْتَفَعَ ثُدْيُهَا فَهِيَ : نَاهِدٌ .

[١٩٨] فَإِذَا قَارَبَتِ الْمَحِيضَ فَهِيَ : مُعْصِرٌ .

[فَإِذَا رَأَتْ الدَّمَ فَهِيَ : عَارِكٌ] .

[١٩٨] فَإِذَا بَلَغَتِ الْعِشْرِينَ وَلَمْ تَتَزَوَّجْ فَهِيَ : عَانِسٌ .

[١٩٨] وَمَا دَامَتْ الْمَرْأَةُ بِكْرًا لَمْ تَتَزَوَّجْ فَهِيَ : عَاتِقٌ .

١٩٦ - إِلَى ثَمَانِينَ فَإِنْ أَتَمَّا

فَسَمَّهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (هِمًّا)

(فصل)

١٩٧ - مَنْ اسْتَدَارَ الثُّدْيُ مِنْهَا (كَاعِبٌ)

وَ(نَاهِدٌ) لِكَاعِبٍ مُقَارِبٌ

١٩٨ - مَنْ لَمْ تَزَوَّجْ (عَانِسٌ) وَ(عَاتِقٌ)

وَ(مُعْصِرٌ) نَظِيرُهُ الْمُرَاهِقُ

(١) في المطبوع: (فأما).

(٢) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

فَإِذَا تَرَوَّجَتْ فَهِيَ : ثِيَّبٌ .

[١٩٩] فَإِذَا بَلَغَتْ الثَّلَاثِينَ^(١) أَوْ فَوْقَهَا ، فَهِيَ : شَهْلَةٌ .

[١٩٩] فَإِذَا جَاوَزَتْ الْأَرْبَعِينَ فَهِيَ : عَوَانٌ وَنَصْفٌ .

[٢٠٠] فَإِذَا عَجَزَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ شَبَابٍ فَهِيَ : حَيْزُبُونٌ .

١٩٩ - وَ(شَهْلَةٌ) ثُمَّ (عَوَانٌ) وَ(نَصْفٌ)

مَعْنَى الْجَمِيعِ وَاحِدًا لَا يَخْتَلِفُ

٢٠٠ - وَ(الْحَيْزُبُونُ) لِلْعَجُوزِ إِنْ بَقِيَ

فِيهَا بَقَايَا مِنْ شَبَابٍ أَطْلِقَ



(١) في المطبوع : (ثلاثين).

بَاب فِي الْحُلِيِّ

[٢٠٢] إِذَا كَانَ الرَّجُلُ عَظِيمَ الْجَبْهَةِ فَهُوَ: أَجْبَهُ.

[٢٠٢] فَإِذَا كَانَ شَعْرَ رَأْسِهِ سَائِلًا فِي وَجْهِهِ حَتَّى تَضِيقَ بِهِ الْجَبْهَةَ،

فَهُوَ: أَغْمٌ.

[٢٠٦] فَإِذَا كَانَ شَعْرُ رَأْسِهِ كَثِيرًا، فَهُوَ: أَفْرَعٌ. وَالْمَرْأَةُ:

فَرَعَاءٌ.

[٢٠٣] فَإِذَا انْكَشَفَ رَأْسُهُ مِنَ الشَّعْرِ، فَهُوَ: أَصْلَعٌ.

[٢٠٣] فَإِذَا انْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنْ جَانِبِي نَاصِيَتِهِ يَمِينًا وَشِمَالًا، فَهُوَ:

أَنْزَعٌ.

٢٠١ - (بَابُ حُلِيِّ) الرَّجَالِ وَالنِّسَاءِ

وَوَصَفِ مَا فِيهِمْ مِنَ الْأَعْضَاءِ

٢٠٢ - (أَجْبَهُ) رَبُّ جَبْهَةٍ لَهَا عِظْمٌ

تَسِيلُ شَعْرَ فَوْقَ جَبْهَاتِ (عَمَم)

٢٠٣ - وَجَانِبَا الْجَبْهَةِ كُلُّ (نَزَعَةٍ)

مُقَدَّمُ الرَّأْسِ يُسَمَّى (الصَّلْعَةَ)

[٢٠٥] فَإِذَا زَادَ قَلِيلًا، فَهُوَ: أَجْلَحٌ.

[٢٠٧] فَإِذَا^(١) كَانَ طَوِيلَ الْحَاجِبِينَ، دَفِيقَهُمَا، فَهُوَ: أَزَجٌ.

وَإِنْ^(٢) كَانَ مُتَّصِلَ الْحَاجِبِينَ، فَهُوَ: أَقْرَنٌ.

[٢٠٥] فَإِنْ انْقَطَعَا، فَكَانَ مَا بَيْنَهُمَا نَقِيًّا [ب / ٩] مِنَ الشَّعْرِ، فَهُوَ:

أَبْلَجٌ.

فَإِنْ كَانَ عَظِيمَ الْعَيْنَيْنِ، فَهُوَ: أَعِينٌ.

[٢٠٨] فَإِنْ كَانَ فِي عَيْنَيْهِ نُتُوٌّ وَظُهُورٌ، قِيلَ: جَاحِظُ الْعَيْنَيْنِ.

وَالْمَرْأَةُ: جَاحِظَةٌ.

٢٠٤ - ثُمَّ انْحَسَارُ الشَّعْرِ عَنْهَا (الصَّلَعُ)

وَعَنْ مَكَانِ التَّرَعَاتِ (النَّرْعُ)

٢٠٥ - فَإِنْ يَزِدُ ذَلِكَ فَهُوَ (الْجَلْحُ)

و(أَبْلَجٌ) مَوْضُوعُهُ مُتَّصِحٌ

٢٠٦ - وَصَاحِبُ الشَّعْرِ الْكَثِيرِ (أَفْرَعٌ)

وَلِلدَّفِيقِ الْحَاجِبِينَ يُوضَعُ

٢٠٧ - لَفْظُ (أَزَجٌ) إِنْ هُمَا طَالَا مَعَا

ثُمَّ الَّذِي الْعَيْنَانِ مِنْهُ اتَّسَعَا

(١) في المطبوع: (فإن).

(٢) في المطبوع: (فإن).

[٢٠٨] فَإِنْ كَانَ وَاسِعَ الْعَيْنَيْنِ، حَسَنَهُمَا، فَهُوَ: أَنْجَلُ. وَالْمَرْأَةُ: نَجْلَاءٌ.

[٢١٠] فَإِنْ كَانَ شَدِيدَ سَوَادِ الْحَدَقَةِ، فَهُوَ: أَدْعَجٌ.

[٢٠٩] فَإِنْ كَانَ سَوَادُهَا خَفِيفًا، فَهُوَ: أَشْهَلُ.

فَإِنْ كَانَ سَوَادُ عَيْنَيْهِ مَائِلًا إِلَى أَنْفِهِ، فَهُوَ: أَقْبَلُ.

فَإِنْ^(١) كَانَ صَغِيرَ الْعَيْنَيْنِ، ضَعِيفَ الْبَصَرِ، فَهُوَ: أَخْفَشُ.

[٢١٤] فَإِنْ كَانَ فِي أَنْفِهِ ارْتِفَاعٌ وَاسْتِوَاءٌ، فَهُوَ: أَشْمٌ.

٢٠٨ - وَحَسُنَا (أَنْجَلُ)، وَ(الْجَاحِظُ) مَنْ

قَدْ نَبَتِ الْعَيْنَانِ مِنْهُ فَافْهَمَنَّ

٢٠٩ - وَمَيْلُ عَيْنٍ نَحْوَ أَنْفٍ قَبْلُ

وَخِفَّةُ السَّوَادِ فِيهَا (شَهْلُ)

٢١٠ - وَشِدَّةُ السَّوَادِ فِيهَا (الْدَّعَجُ)

مَعَ سَعَةِ الْمُقْلَةِ أَمَّا (الْبَرْجُ) [٦/١]

٢١١ - فَشِدَّةُ الْبَيَاضِ وَالسَّوَادِ

فَاحْفَظْ وَلَا تَحْدُ عَنِ الرَّشَادِ

٢١٢ - وَمِنْ عُيُوبِ الْعَيْنِ فَادِرُ (الْكَمَشُ)

وَ(خَزْرٌ) وَ(غَطَّشٌ) وَ(الْدَّوَشُ)

(١) في المطبوع: (فإذا).

[٢١٤] فَإِنْ ارْتَفَعَ وَسَطُ الْأَنْفِ عَنِ طَرْفَيْهِ، فَهُوَ: أَقْنَى . وَالْمَرْأَةُ: قَنَوَاءٌ .

[٢١٦] وَإِنْ^(١) صَغُرَتْ أَرْزَبَتُهُ، وَقَصُرَ أَنْفُهُ، فَهُوَ: أذْلَفُ . وَالْمَرْأَةُ: ذَلْفَاءٌ .

[٢١٥] فَإِنْ قَصُرَ أَنْفُهُ، وَمَالَتْ أَرْزَبَتُهُ، فَهُوَ: أَحْسَنُ . وَالْمَرْأَةُ: خَنَسَاءٌ .

[٢١٥] فَإِنْ عَرَّضَ الْأَنْفُ، وَتَطَامَنَتْ قَصَبَتُهُ، فَهُوَ: أَفْطَسُ .
وَالْأُنْثَى: فَطَسَاءٌ .

[٢١٧] فَإِنْ كَانَ مَقْطُوعَ الْأَنْفِ، فَهُوَ: أَجْدَعُ .

٢١٣ - وَ(حَوَّصٌ) وَ(شَتْرٌ) وَ(الْخَوَّصُ)

وَ(شَوَّسٌ) وَ(بَخَقٌ) وَ(الْبَخَّصُ)

٢١٤ - ثُمَّ (الْقَنَا) أَحْدِيدَابُ أَنْفٍ وَ(الشَّمَمُ)

هُوَ ارْتِفَاعٌ فِيهِ قُلٌّ مِنْهُ: (أَشَمُّ)

٢١٥ - وَالْمَيْلُ فِي أَرْزَبَةِ الْأَنْفِ (الْحَنَسُ)

وَعَرَّضُ أَنْفٍ مَعَ تَطَامُنٍ (فَطَسٌ)

٢١٦ - صَغِيرَةُ الْأَنْفِ هِيَ (الذَّلْفَاءُ)

إِنْ كَانَ فِي الْأَرْزَبَةِ اسْتِوَاءٌ

(١) في المطبوع: (فإن).

[٢١٧] فَإِنْ كَانَ فِي الشَّقَّةِ الْعُلْيَا شَقٌّ، فَهُوَ: أَعْلَمٌ.

[٢١٨] فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ فِي (الشَّفَّةِ)^(١) السُّفْلَى، فَهُوَ: أَفْلَحُ.

فَإِنْ كَانَ فِي شَفْتَيْهِ سَوَادٌ، فَهُوَ: [٢١٨] أَلْعَسُ [٢١٩] وَأَلْمَى .
وَالْمَرْأَةُ: [٢١٨] لَعَسَاءُ [٢١٩] وَلَمِيَاءُ.

[٢١٩] فَإِنْ كَانَ وَاسِعَ الْفَمِ، فَهُوَ: أَفْوَهُ.

[٢٢٠] فَإِنْ تَقَدَّمَتْ ثَنَائِيهِ السُّفْلَى، فَلَمْ تَقَعْ عَلَيْهَا الْعُلْيَا، فَهُوَ:
أَفْقَمٌ.

[٢٢٠] فَإِنْ تَبَاعَدَ مَا بَيْنَ أَسْنَانِهِ، فَهُوَ: أَفْلَجُ.

[٢٢١] فَإِنْ اخْتَلَفَتْ أَسْنَانُهُ، فَطَالَ بَعْضُهَا وَقَصُرَ بَعْضٌ، فَهُوَ:
أَشْغَى . [وَالْمَرْأَةُ: شَغَوَاءُ].

٢١٧ - وَالْأَجْدَعُ الْمَقْطُوعُ أَنْفًا فَاغْلَمُ

وَشَقُّ عُلْيَا الشَّفْتَيْنِ (الْعَلَمُ)

٢١٨ - وَالضَّدُّ مِنْهُ (فَلَجٌ) وَاللَّعْسُ

لَوْنٌ سَوَادٍ فِي الشُّفَاهِ يُؤْنَسُ

٢١٩ - وَقَدْ أَتَى مُرَادِفَالَهُ (اللَّمَى)

وَالْأَفْوَهُ مَنْ كَانَ وَاسِعًا فَمَا

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع .

- [٢٢٣] فَإِنْ عَلَتْ أَسْنَانَهُ خُضْرَةٌ، فَهُوَ: أَقْلَحٌ.
- [٢٢٢] فَإِنْ كَانَ لِسَانُهُ يَتَرَدَّدُ فِي كَلَامِهِ، فَهُوَ: أَرْتٌ.
- [٢٢٢] فَإِنْ تَرَدَّدَ فِي الْفَاءِ، فَهُوَ: فَأُفَاءٌ.
- [٢٢٢] فَإِنْ تَرَدَّدَ فِي التَّاءِ، فَهُوَ: تَمْتَامٌ.
- [٢٢٢] فَإِنْ كَانَ يُخْرِجُ الْحَرْفَ مِنْ غَيْرِ مَخْرَجِهِ، مِثْلَ: أَنْ يَجْعَلَ الرَّاءَ غَيْنًا، أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ، فَهُوَ: أَلْثَغُ.
- [٢٢٣] فَإِنْ كَانَ عَظِيمَ اللَّحِيَّةِ، فَهُوَ: أَلْحَى.
- فَإِنْ قَصُرَ شَعْرُهَا وَكَثُرَ، فَتِلْكَ: الْكَثَاثَةُ. يُقَالُ: رَجُلٌ كَثُّ اللَّحِيَّةِ.
- [٢٢٤] فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي عَارِضِيهِ شَعْرٌ، فَهُوَ: ثَطُّ. [وَالْجَمْعُ: ثَطَاطٌ].
- فَإِنْ كَانَ لَهُ شَارِبٌ وَلَيْسَ فِي ذَقْنِهِ وَ(لَا فِي) ^(١) عَارِضِيهِ شَعْرٌ ^(٢)،
- [٢٢٤] فَهُوَ: كَوْسَجٌ.

٢٢٠ - تَقَدَّمَ السُّفْلَى الشَّنَايَا (فَقَمُّ)

وَ(أَفْلَجٌ) مَوْضُوعُهُ مُنْفَعُهُمْ

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

(٢) في المطبوع : (شيء) .

[٢٢٤] فَإِنَّ^(١) لَمْ يَكُنْ فِي وَجْهِهِ شَعْرٌ، فَهُوَ: سِنَاطٌ.

* * *

[فصل في عيوب الأناسي]^(٢)

وَمِنْ نَعُوتِ [١٠ / أ] خَلَقِ الْإِنْسَانَ:

[٢٢٦] الْجَنَاطُ: وَهُوَ انْكِبَابُ الظَّهْرِ عَلَى الصَّدْرِ.....

٢٢١ - ثُمَّ (الشَّغَا) تَفَاضُلُ الْأَسْنَانِ

وَعُدَّ مِنْ مَعَايِبِ اللِّسَانِ

٢٢٢ - (فَأْفَاءَةٌ) وَ(رَتَّاءَةٌ) وَ(تَمْتَمَةٌ)

وَ(لَثَغَةٌ) وَ(لَفَفَاءٌ) وَ(غَمْغَمَةٌ)

٢٢٣ - وَطُولُ شَعْرِ لِحْيَةٍ وَهُوَ (اللَّحَى)

وَخُضْرَةُ الْأَسْنَانِ تُسَمَّى (قَلْحًا)

٢٢٤ - ثُمَّ (أَنْطُ) (كَوْسَجٌ) (سِنَاطٌ)

كُلٌّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ يُنَاطُ

٢٢٥ - فَصَلِّ لِمَا جَاءَ مِنَ الْمَنَسُوبِ

إِلَى الْأَنَاسِيِّ مِنَ الْعُيُوبِ

(١) في المطبوع: (وإن).

(٢) زيادة من الناظم.

يُقَالُ: رَجُلٌ أَجْنَأُ.

[٢٢٦] وَالْقَعْسُ: خُرُوجُ الصِّدْرِ وَدُخُولُ الظَّهْرِ، وَهُوَ ضِدُّ:

الْحَدَبِ.

[٢٣١] وَالصِّكَاكُ الرُّكْبَتَيْنِ.

[٢٢٧] وَالْفَحَجُ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ. يُقَالُ: رَجُلٌ أَفْحَجٌ.

[٢٢٨] وَالْوَكْعُ: مَيْلُ إِبْهَامِ الرَّجْلِ عَلَى الْأَصَابِعِ، وَذَلِكَ: أَنْ تَرَكَبَ

الإِبْهَامُ السَّبَابَةَ حَتَّى يُرَى شَخْصٌ أَصْلِهَا خَارِجاً.

[٢٢٩] وَالْفَدْعُ: اعْوِجَاجُ الْقَدَمِ، وَذَلِكَ: أَنْ تَمِيلَ مِنْ أَصْلِهَا مِنْ

الكَعْبِ، وَطَرَفِ السَّاقِ.

٢٢٦ - دُو (قَعْسٍ) بِالضِّدِّ مِنْهُ (الْأَحْدَبِ)

و(أَجْنَأُ) مِنْ أَحْدَبٍ مُقْتَرِبُ

٢٢٧ - و(فَحَجٌ) تَبَاعُدُ الْأَعْقَابِ

مِنْ أَرْجُلٍ تُوضَعُ بِإِفْتِرَابِ

٢٢٨ - و(الْوَكْعُ) أَفْهَمُ مِنْهُ مَهْمًا اسْتِعْمَالًا

رُكُوبِ إِبْهَامِ مِنَ الرَّجْلِ عَلَى

٢٢٩ - سَبَابَةِ مِنْهَا وَأَمَّا (الْفَدْعُ)

فَهُوَ اعْوِجَاجُ الرُّسْغِ ثُمَّ الْكَوْعُ

[٢٣٠] وَالْحَنْفُ: إِقْبَالُ إِحْدَى الْقَدَمَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى. يُقَالُ:
رَجُلٌ أَحْنَفٌ، وَامْرَأَةٌ حَنْفَاءٌ.

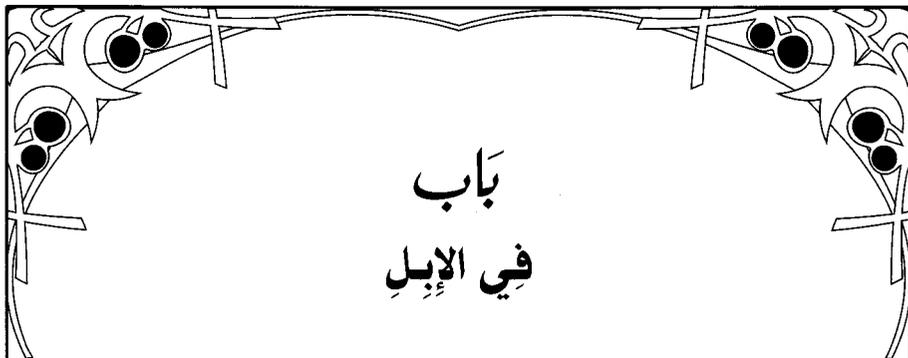
٢٣٠ - هُوَ اعْوِجَاجُ الْكُوعِ ثُمَّ (الْحَنْفُ)

هُوَ انْقِلَابُ الْقَدَمَيْنِ فَاغْرَفُ

٢٣١ - وَ(الصَّكَّكَ) الْمَفْهُومُ عِنْدَ الْعَرَبِ

مِنْهُ اضْطِكَكَ كَائِنٌ فِي الرُّكْبِ





بَاب فِي الْإِبِلِ

[٢٣٣] الرَّبِيعُ مِنَ أَوْلَادِ الْإِبِلِ : مَا نَتَجَ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ عِنْدَ إِقْبَالِ
الرَّبِيعِ . وَالْأُنْثَى : رُبْعَةٌ .

[٢٣٣] وَالْهُبْعُ : مَا نَتَجَ فِي آخِرِ النَّتَاجِ عِنْدَ إِقْبَالِ الصَّيْفِ . وَالْأُنْثَى :
هُبْعَةٌ .

[٢٣٦] وَإِذَا حَمَلَتِ النَّاقَةُ ، فَهِيَ : خَلْفَةٌ .

[٢٣٦] فَإِذَا بَلَغَتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ مِنْ حَمْلِهَا ، فَهِيَ : عَشْرَاءٌ . وَالْجَمْعُ :
عَشَارٌ .

٢٣٢ - (بَاب) مَسِيرِ (الْإِبِلِ) وَالْأَصْنَافِ

مِنْهَا وَمَالَهَا مِنَ الْأَوْصَافِ

٢٣٣ - فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ يُنْتَجُ (الرَّبِيعُ)

مِنْ نَاقَةٍ وَمُنْتَهَاهُ (لِلْهُبْعِ) [٦/ب]

٢٣٤ - وَ(رُبْعٌ) جَمَاعَةٌ رِبَاعٌ

لِرَجِزٍ لَيْسَ لَهُ دِفَاعٌ

٢٣٥ - وَعُلبَةٌ نَازِعَةٌ رِبَاعِي

وَعُلبَةٌ عِنْدَ مَقِيلِ الرَّاعِي

فَإِنْ وَضَعَتْ وَلَدَهَا، فَهُوَ: [٢٣٨] سَلِيلٌ قَبْلَ أَنْ يُعْرَفَ أَذْكَرٌ هُوَ أُمَّ
أُنْثَى. فَإِنْ كَانَ ذَكَرًا، فَهُوَ: [٢٣٧] سَقْبٌ. وَإِنْ كَانَ أُنْثَى، فَهِيَ: [٢٣٧]
حَائِلٌ.

ثُمَّ ^(١) هُوَ: [٢٣٩] حِوَارٌ إِلَى أَنْ يُفْطَمَ، فَإِذَا فُطِمَ، فَهُوَ: [٢٣٩]
فَصِيلٌ.

فَإِذَا دَخَلَ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ، فَهُوَ: [٢٤٠] ابْنُ مَخَاضٍ. وَالْأُنْثَى:
بِنْتُ مَخَاضٍ.

فَإِذَا دَخَلَ فِي السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ، فَهُوَ: [٢٤٠] ابْنُ لَبُونٍ. وَالْأُنْثَى:
بِنْتُ لَبُونٍ.

٢٣٦ - (خَلْفَةٌ) لِحَامِلٍ قَدْ ذُكِرَا

وَحَامِلٌ عَشْرَ شُهُورٍ (عَشْرًا)

٢٣٧ - وَالسَّقْبُ) مِنْ أَوْلَادِهَا هُوَ الذَّكَرُ

وَالْحَائِلُ) الْأُنْثَى عَلَى مَا قَدْ ذُكِرَ

٢٣٨ - وَوَلَدُ النَّاقَةِ عِنْدَ الْوَضْعِ

لَهُ (السَّلِيلُ) مُطْلَقٌ فِي الْوَضْعِ

٢٣٩ - وَسَمُّهُ (الْحِوَارُ) مَا لَمْ يُفْطَمِ

ثُمَّ (الْفَصِيلُ) بَعْدَ ذَلِكَ فَافْتَمَ

فَإِذَا دَخَلَ فِي الرَّابِعَةِ، فَهُوَ: [٢٤١] حَقٌّ. وَالْأُنْثَى: [٢٤١] حِقَّةٌ.
 فَإِذَا دَخَلَ فِي الْخَامِسَةِ، فَهُوَ: جَذَعٌ. وَالْأُنْثَى: [٢٤٢] جَذَعَةٌ.
 فَإِذَا دَخَلَ فِي السَّادِسَةِ، فَهُوَ: [٢٤٣] ثَنِيٌّ، وَالْأُنْثَى: ثَنِيَّةٌ.
 فَإِذَا دَخَلَ فِي السَّابِعَةِ، فَهُوَ: [٢٤٣] رَبَاعٌ، وَالْأُنْثَى: رَبَاعِيَةٌ.
 - مُخَفَّفَ الْيَاءِ -.

فَإِذَا دَخَلَ فِي الثَّامِنَةِ، فَهُوَ: [٢٤٤] سَدِيسٌ وَسَدَسٌ. وَالْأُنْثَى:
 سَدِيسٌ أَيْضاً مِثْلُ الذَّكَرِ.
 وَقَدْ قِيلَ: سَدِيسَةٌ - بِالْهَاءِ أَيْضاً^(١) -.

فَإِذَا دَخَلَ فِي التَّاسِعَةِ، فَهُوَ: [٢٤٤] بَازِلٌ. وَالْأُنْثَى أَيْضاً: بَازِلَةٌ.

٢٤٠ - وَ(ابْنُ مَخَاضٍ) بَعْدَ حَوْلٍ قَدْ دُعِيَ

وَ(ابْنُ لُبُونٍ) بَعْدَ حَوْلَيْنِ فَعِي

٢٤١ - وَسَمَّهَ بَعْدَ ثَلَاثٍ (حِقًّا)

وَ(الْحِقَّةُ) الْأُنْثَى تُسَمَّى حِقًّا

٢٤٢ - وَسَمَّهَا بَعْدَ تَمَامِ أَرْبَعَةٍ

إِلَى تَمَامِ خَمْسَةٍ بِـ (الْجَذَعَةَ)

٢٤٣ - وَسَمَّهَ مِنْ بَعْدِ سِتِّ بِـ (الثَّنِي)

وَبَعْدَ سَبْعٍ بِـ (رَبَاعٍ) فَافْطَنِ

فَإِذَا دَخَلَ فِي الْعَاشِرَةِ، فَهُوَ: [٢٤٥] مُخْلِِفٌ. وَلَيْسَ بَعْدَ الْبُزُولِ
وَالْإِخْلَافِ سِنٌَّ. وَلَكِنْ يُقَالُ: بَازِلٌ عَامٌ، وَبَازِلٌ عَامَيْنِ، وَمُخْلِِفٌ عَامٌ،
وَمُخْلِِفٌ عَامَيْنِ، ثُمَّ لَا يَزَالُ كَذَلِكَ حَتَّى يَهْرَمَ فَيُسَمَّى: عَوْهًا، [٢٤٨]
وَقَعْرًا.

* * *

- ٢٤٤ - وَهُوَ (سَدِيسٌ) ثَامِنِ الْأَحْوَالِ
وَوَازِلٌ) بَعْدُ بِلَا إِشْكَالٍ
- ٢٤٥ - وَ(مُخْلِِفٌ) فِي عَاشِرِ الْأَعْوَامِ
تَرْبِيئُهُ هَذَا عَلَى التَّمَامِ
- ٢٤٦ - (جَحْمَرِشٌ) وَ(النَّابُ) ثُمَّ (العَوْزَمُ)
وَ(شَارِفٌ) وَ(لَطْلِظٌ) وَ(دَلْقِمٌ)
- ٢٤٧ - لِنَاقَةٍ مُسَيَّئَةٍ أَسْمَاءُ
وَرُبَّمَا قِيلَ لَهَا (الْجَعْمَاءُ)
- ٢٤٨ - وَلَا يُقَالُ (أَجَعَمٌ). وَ(القَحْرُ)
هُوَ الْمُسِنَّ فِي الذُّكُورِ فَادِرٌ
- ٢٤٩ - وَ(العَوْدُ) لِلإِنَاثِ وَالذُّكْرَانِ
وَالتَّاءُ تَأْتِي فِيهِ لِلْبَيَانِ
- ٢٥٠ - وَأَنْشُدُوا فِي الْعَوْدِ عَنْ بَعْضِهِمْ
بَيْتًا وَمِنْ تَصْحِيْفِهِ لَمْ يَسْلَمْ

فصل

[٢٥٣] البَعِيرُ: اسْمٌ يَقَعُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى، وَهُوَ فِي الْإِبِلِ بِمَنْزِلَةِ الْإِنْسَانِ [١٠/ب] فِي النَّاسِ.

[٢٥٢] وَالْجَمَلُ بِمَنْزِلَةِ الرَّجُلِ.

[٢٥٣] وَالنَّاقَةُ بِمَنْزِلَةِ الْمَرْأَةِ.

[٢٥٤] وَالْقَعُودُ بِمَنْزِلَةِ الْفَتَى.

[٢٥٤] وَالْقُلُوصُ بِمَنْزِلَةِ الْجَارِيَةِ.

وَإِنَّمَا يُقَالُ: جَمَلٌ وَنَاقَةٌ إِذَا أُرْبِعَا. وَأَمَّا قَبْلَ ذَلِكَ: فَقَعُودٌ، وَقُلُوصٌ،

[٢٥٥] وَبَكْرٌ (وَبَكْرَةٌ) (١).

وَجَمْعُ الْقَعُودِ: قَعْدَانٌ.

وَجَمْعُ الْقُلُوصِ: قَلَائِصٌ وَقِلَاصٌ وَقُلُوصٌ.

٢٥١ - يَتَّبِعْنَ عَوْدًا يَشْتَكِي الْأَظْلَاءَ

إِذَا تَضَايَفْنَ عَلَيْهِ أَنْسَلًا

(فصل)

٢٥٢ - وَجَاءَ فِي ذَا الْبَابِ لَفْظُ (الْجَمَلِ)

مُشَابِهًا لِلْفِظْهِ مِمَّا بِالرَّجُلِ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[٢٤٦] وَالشَّارِفُ: النَّاقَةُ الْمُسِنَّةُ. وَكَذَلِكَ: النَّابُ، وَجَمْعُهُ: نَيْبٌ.

وَمِنْ صِفَاتِ الْإِبِلِ:

[٢٥٩] الْحَرْفُ: وَهِيَ النَّاقَةُ الضَّامِرَةُ.

[٢٥٨] وَالْعَنْسُ: وَهِيَ الشَّدِيدَةُ الصُّلْبَةُ.

[٢٦٢] وَالشَّمْلَالُ: وَهِيَ الْخَفِيفَةُ. وَكَذَلِكَ: الشِّمْلَةُ.

[٢٥٦] وَالْعَتْرَيْسُ: الشَّدِيدَةُ.

[٢٥٨] وَالْعُذَافِرَةُ: الصُّلْبَةُ.

[٢٦٣] وَالْعَلَنْدَاةُ: الْغَلِيظَةُ.

٢٥٣ - وَيُطْلَقُ (الْبُعَيْرُ) كَالْإِنْسَانِ

وَ(امْرَأَةً) وَ(نَاقَةً) سِيَّانٍ

٢٥٤ - ثُمَّ (الْقَعُودُ) لِلْفَتْيِ الْجَارِيَةِ

عَلَى نَظِيرِهَا (الْقُلُوصُ) جَارِيَةٍ

٢٥٥ - وَقِيلَ لِلْفَتْيِ أَيْضاً (بُكْرُ)

وَ(الْبُكْرَةُ) الْأُنْثَى بِحَقِّ فَادِرُ

[فَصْلٌ]

٢٥٦ - وَالْعَتْرَيْسُ) وَالصَّلْخَدَاةُ) مَعَا

وَ(عَيْهَلٌ) (وَجَنَاءٌ) كُلُّ وَضِعَا [٧/١]

وَالْيَعْمَلَةَ - (بِفَتْحِ الْمِيمِ) ^(١) - : الَّتِي تَعْتَمِلُ فِي السَّفَرِ .
 [٢٥٦] وَالْوَجْنَاءُ : الشَّدِيدَةُ ، وَكَذَلِكَ : [٢٥٧] الذُّعْلِبَةُ . (وَقِيلَ :
 الذُّعْلِبَةُ : الخَفِيفَةُ . وَجَمَعُهَا : ذَعَالِبٌ) ^(٢) .

[٢٥٨] وَالْعَيْرَانَةُ : الصُّلْبَةُ . وَكَذَلِكَ : [٢٥٨] العِرْمَسُ .
 وَالنَّاجِيَةُ : السَّرِيعَةُ .
 وَالْبَسْرَةُ : السَّبْطَةُ الطَّوِيلَةُ .
 [٢٥٩] و [٢٦٠] وَالْعَوْجَاءُ : الضَّامِرَةُ . وَكَذَلِكَ : النُّضْوَةُ (وَالنُّضُو
 أَيضاً) ^(٣) .

[٢٦٢] وَالْمَيْلَعُ : الخَفِيفَةُ .
 [٢٥٦] وَالْعَيْهَلُ : الشَّدِيدَةُ . وَيُقَالُ : السَّرِيعَةُ .

٢٥٧ - لِنَاقَةِ شَدِيدَةٍ وَ(الذُّعْلِبَةُ)
 أَيضاً . وَأَمَّا النَّاقَةُ الْمُصَلَّبَةُ
 ٢٥٨ - (عِرْمَسٌ) (عَيْرَانَةٌ) (عُذَافِرَةٌ)
 وَ(العِنْسُ) تَحْوِي الْمَعْنَيْنِ الضَّامِرَةَ

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

(٢) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

(٣) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

[٢٦٧] وَالْأُجْدُ: الْمُوثِقَةُ الْخَلْقِ . وَكَذَلِكَ : الْمُضَبَّرَةُ .

[٢٧٠] وَالسَّنَادُ: الْمُشْرِفَةُ . وَكَذَلِكَ : الْجَلْسُ .

[٢٦١] وَالْجُمَالِيَّةُ: الْمَذْكُرَةُ الْخَلْقِ . وَذَلِكَ مِمَّا يُمْدَحُ فِي النُّوقِ .

٢٥٩ - (حَرْفٌ) وَ(حَرْجُوجٌ) مَعَ (الْعَوْجَاءِ)

كَذَلِكَ (الرَّهْبُ) بِأَمْرٍ

٢٦٠ - كَذَلِكَ (النَّضْوَةُ) وَ(الْمَقْوَرَةُ)

لِرَبِّتَةِ الضُّمُورِ مُسْتَقْرَةً

٢٦١ - ثُمَّ (الْجُمَالِيَّةُ) لِلْمَذْكُرَةِ

وَسَمَّ كُلَّ ضَخْمَةٍ بِـ (دَوْسَرَةٍ)

٢٦٢ - وَ(مَيْلَعٌ) (شِمْلَةٌ شِمْلَالٌ)

عَلَى الْخَفِيفِ كُلِّهَا يُقَالُ

٢٦٣ - ثُمَّ الْغَلِيظُ مُطْلَقاً (عَلَنَدَى)

تَقُولُ مِنْهُ: ذَا الْبَعِيرُ اِغْلَنَدَى

٢٦٤ - ثُمَّ عِظَامُ الْإِبِلِ (الْجَرْجُورُ)

وَرُبَّمَا قِيلَ لَهَا: (الصُّرْصُورُ)

٢٦٥ - غَلِيظٌ (الْدَّرْفِسُ) وَ(الْعَبَّاءُ)

وَالْجَامِعُ الطُّوْلَ مَعاً وَالْحُسْنَ

- [٢٧١] [و] الشَّمْرَدَلَةُ: النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ.
- [٢٥٩] وَالْحَرْجُوجُ: الضَّامِرَةُ. وَكَذَلِكَ: الْمُقَوَّرَةُ.
- [٢٧٣] وَالْحَرْقَاءُ: الَّتِي كَانَتْ بِهَا هَوَجًا مِنْ شِدَّةِ النَّشَاطِ.
- [٢٧٥] وَالْهَيْجَانُ: الْإِبِلُ الْكَرِيمَةُ. وَكَذَلِكَ: كُلُّ كَرِيمٍ خَالِصٍ فَهُوَ: هَيْجَانٌ. وَيَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ.
- [٢٧٦] وَالنَّاعِبَاتُ: الْإِبِلُ الْبَيْضُ.
- [٢٦٦] وَالشَّغَامِيمُ: الْحِسَانُ. الْوَاحِدَةُ: شُغْمُومٌ.
- وَالْخِدْبُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ.

- ٢٦٦ - مِنْ إِبِلٍ أَوْ بَشَرٍ (شُغْمُومٌ)
 ثُمَّ الْعَظِيمَاتُ السِّنَامُ (كُومٌ)
- ٢٦٧ - وَ(أَجْدٌ) لِنَاقَةٍ مُوْتَقَّةٍ
 خَلَقًا وَلَيْسَتْ لِلذُّكُورِ مُطْلَقَةً
- ٢٦٨ - ثُمَّ (سِبْطُرٌ) جَمَلٌ يَطْوُلُ
 مِنْ فَوْقِ وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْمَنْقُولُ
- ٢٦٩ - فِيهِ (سِبْطَرَاتٌ) كَمَا يُقَالُ
 إِذْ يُجْمَعُ الْحَمَامُ وَالرَّجَالُ
- ٢٧٠ - وَنَاقَةٌ (جَلْسٌ) وَثِيْقُ الْخَلْقِ
 ثُمَّ (السِّنَادُ) مِثْلُهُ فِي الْحَقِّ

[٢٦٥] وَالْعَبْنَى : الْغَلِيظُ . وَالْأُنْثَى : عِبْنَاءُ . وَكَذَلِكَ : [٢٦٥]
الدَّرْفَسُ . وَالْأُنْثَى : دِرْفَسَةٌ .

[٢٥٦] وَالصَّلْخَدَى : الشَّدِيدُ . وَالْأُنْثَى ^(١) : صَلْخَدَاءُ .

[٢٦٦] وَالْكَوْمَاءُ : النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ السَّنَامِ . وَالْجَمْعُ : كَوْمٌ .

[٢٧٦] وَالشَّوْلُ : الْإِبِلُ إِذَا خَفَّتْ أَلْبَانُهَا ، وَذَلِكَ بَعْدَ نِتَاجِهَا بِسِتَّةِ
أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةٍ .

٢٧١ - وَالنَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ (الشَّمْرَدَلَةُ)

وَجَاءَ لِلسَّرِيعَةِ (الْهَمْرَجَلَةُ)

٢٧٢ - أَمَّا الَّتِي كَانَ فِيهَا (هَوْجَا)

وَقَدْ نَفَى النَّشَاطُ عَنْهَا (الْخَمَجَا)

٢٧٣ - فَإِنَّهَا (الْهُوَجَلُ) وَ(الْهُوَجَاءُ)

وَرُبَّمَا قِيلَ لَهَا (الْخَرْقَاءُ)

٢٧٤ - وَ(السَّجْرُ) فِي النَّاقَةِ أَنْ تَمُدَّ

حَنِينَهَا الْمَسْمُوعَ مِنْهَا مَدًّا

٢٧٥ - وَالْإِبِلُ الْكَرِيمَةُ (الْهَيْجَانُ)

سَيَّانٌ فِيهَا الْجَمْعُ وَالْوُحْدَانُ

(١) في المطبوع: (والناقة).

[٢٧٩] وَالْمَهَارَى : إِبِلٌ مِنْ نِتَاجِ مَهْرَةٍ - وَهِيَ : قَبِيلَةٌ مِنْ قُضَاعَةَ - .
يُقَالُ : نَاقَةٌ مَهْرِيَّةٌ ، وَنُوقٌ مَهَارَى .

[٢٧٩] وَالْعِيدِيَّةُ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَنِي الْعِيدِ ، وَهُمْ مِنْ مَهْرَةٍ أَيْضاً .

[٢٨٠] وَالْغُرَيْرِيَّةُ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى غُرَيْرٍ . وَهُوَ [أ/١١] فَحْلٌ كَرِيمٌ .

[٢٧٧] وَالشَّدَقِمِيَّةُ وَالْجَدَيْلِيَّةُ وَالذَّاعِرِيَّةُ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى شَدَقِمٍ وَجَدَيْلٍ
وَدَاعِرٍ . وَهِيَ : فُحُولٌ مَذْكُورَةٌ .

[٢٨٠] وَالْأَرْحَبِيَّةُ : إِبِلٌ كَرِيمَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَنِي أَرْحَبٍ ، (وَهُمْ) (١)

مِنْ هَمْدَانَ .

وَالشَّدَنِيَّةُ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَلَدٍ ، أَوْ فَحْلٍ (٢) .

* * *

٢٧٦ - وَالشَّوْلُ (مَاقِدْخَفٌ مِنْهَا اللَّبَنُ

وَنَاعِجَاتُ) الْإِبِلِ بِبَيْضٍ فَافْطَنُ

٢٧٧ - وَتُنَسَبُ الْإِبِلُ إِلَى (الْجَدَيْلِ)

وَدَاعِرٍ) وَ(شَدَقِمٍ) فُحُولُ

٢٧٨ - ثُمَّ يَبِي (مَهْرَةً) مِنْ قُضَاعَةَ

فَافْهَمَهُ عَنِّي فَهُمْ ذِي الْبِرَاعَةِ

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

(٢) في المطبوع : (فحل أو بليد) .

فصل

- [٢٨١] الدَّوْدُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا بَيْنَ الثَّلَاثِ إِلَى الْعَشْرِ .
 [٢٨٢] وَالصَّرْمَةُ : فَوْقَ ذَلِكَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ .
 [٢٨٢] وَالْهَجْمَةُ : فَوْقَ ذَلِكَ إِلَى مَا زَادَتْ .
 [٢٨٣] وَالْعَكْرَةُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ إِلَى السَّبْعِينَ .
 وَهَيْدَةٌ : الْمِئَةُ مِنَ الْإِبِلِ .
 وَهِنْدٌ : الْمِئَتَانِ مِنْهَا .

- ٢٧٩ - ثُمَّ (بَنِي عَيْدٍ) وَهُمْ مِنْ (مَهْرَةٍ)
 فَافْتَهُمْ مَقَالِي فَهَمَّ صَافِي الْفِكْرَةَ
 ٢٨٠ - ثُمَّ (بَنِي أَرْحَبٍ) مِنْ هَمْدَانَ
 ثُمَّ (عُرَيْرٍ) فَاتَّبِعَ بَيَانَ

(فصل) [٧/ب]

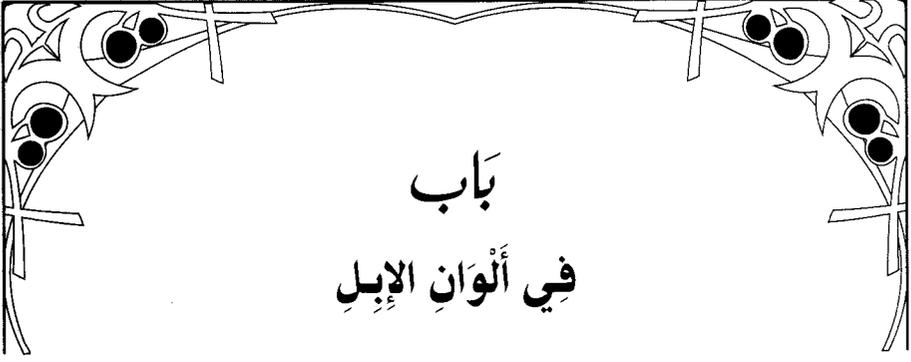
- ٢٨١ - وَالدَّوْدُ مَا فَوْقَ ثَلَاثٍ مِنَ إِبِلٍ
 وَهُوَ إِلَى مَا فَوْقَ عَشْرِ لَا يَصِلُ
 ٢٨٢ - مُجَاوِزُ الدَّوْدِ يُسَمَّى (صِرْمَةً)
 مَا لَمْ يُجَاوِزِ أَرْبَعِينَ (الْهَجْمَةَ)
 ٢٨٣ - مَا جَاوَزَ الصَّرْمَةَ ثُمَّ (الْعَكْرَةَ)
 فِيهِ أَقَاوِيلٌ لَهُمْ مُسْتَهْرَةٌ

[٢٨٦] و [٢٨٧] و [٢٨٨] وَالْعَرْجُ: نَحْوَ خَمْسِ مِئَةٍ مِنَ الْإِبِلِ .

وَقِيلَ: الْعَرْجُ: ثَمَانُونَ مِنَ الْإِبِلِ إِلَى تِسْعِينَ .

- ٢٨٤ - فَقِيلَ: مَا زَادَ عَلَى خَمْسِينَ
وَلَمْ يَزِدْ عَدَاً عَلَى سَبْعِينَ
- ٢٨٥ - وَقِيلَ: لَا بَأْسَ بِأَنْ يَزِيدَا
مَا لَمْ يُوَافِ مِئَةَ تَعْدِيدَا
- ٢٨٦ - وَقِيلَ: بَلْ هُوَ الْقَطِيعُ الضَّخْمُ
وَالْعَرْجُ) لِلتَّسْعِينَ مِنْهَا إِسْمٌ
- ٢٨٧ - وَلِلثَّمَانِينَ وَمَا دَانَاهُ
وَالأَصْمَعِيُّ قَالَ: بَلْ مَعْنَاهُ
- ٢٨٨ - خَمْسُ مِئِينَ، ثُمَّ قَالَ مَعْمَرٌ
بِمِئَةٍ وَنِصْفِهَا يُعْتَبَرُ





بَاب فِي ألْوَانِ الإِبِلِ

[٢٨٩] الأُدْمُ: الإِبِلُ الخَالِصَةُ البَيَاضِ. يُقَالُ: جَمَلٌ أَدْمٌ، وَنَاقَةٌ أَدْمَاءٌ.

[٢٨٩] وَالْعَيْسُ: الَّتِي يُخَالِطُ^(١) بَيَاضَهَا شَيْءٌ مِنْ شُقْرَةٍ. يُقَالُ: جَمَلٌ أَعْيَسُ، وَنَاقَةٌ عَيْسَاءٌ.

[٢٩٠] وَالصُّهْبُ: الَّتِي تَغْلِبُ عَلَيْهَا الشُّقْرَةُ.

[٢٩٠] وَالْحُمْرُ: الخَالِصَةُ الحُمْرَةَ.

[٢٩١] وَالرَّمْكَ: الَّتِي يُخَالِطُ^(٢) حُمْرَتَهَا سَوَادٌ. يُقَالُ: بَعِيرٌ أَرْمَكُ، وَنَاقَةٌ رَمَكَاءٌ.

(فَصْلٌ)

٢٨٩ - وَ(الأُدْمُ) بِئِضْ خُلْصٌ وَ(الأَعْيَسُ)

بَيَاضُهُ فِيهِ أَحْمَرٌ رَارٌ يُؤَنَسُ

(١) فِي المِطْبُوعِ: (يُخَالِطُ).

(٢) فِي المِطْبُوعِ: (يُخَالِطُ).

[٢٩٢] وَالْوُرْقُ: الَّتِي يَخْلِطُ سَوَادَهَا بِيَاضٍ. يُقَالُ: بَعِيرٌ أَوْرَقٌ،
وَنَاقَةٌ وَرَقَاءٌ.

[٢٩٣] وَالْحُورُ: الَّتِي أَلْوَانُهَا بَيْنَ الْعَبْرَةِ وَالْحُمْرَةِ، وَفِي جُلُودِهَا
رَقَّةٌ.

يُقَالُ: نَاقَةٌ حَوَّارَةٌ.

قَالُوا: وَالْحُمْرُ مِنَ الْإِبِلِ، أَظْهَرُهَا تَجَلْدًا^(١).

[٢٩٤] وَالْوُرْقُ: أَطْيَبُهَا لِحْمًا.

[٢٩٥] وَالْحُورُ: أَعَزُّهَا لَبْنًا. وَأَكْثَرُ مَا تَكُونُ النَّجَابَةُ فِي: [٢٩٤]

الْأُدْمِ وَالصُّهْبِ.

٢٩٠ - وَالصُّهْبُ) مَا تَغْلِبُ فِيهِ الشُّقْرَةُ

وَالْحُمْرُ) مَا تَخْلُصُ مِنْهَا الْحُمْرَةُ

٢٩١ - وَالْحُمْرُ إِنْ خَالَطَهَا السَّوَادُ

فَهِيَ بِلَفْظِ (الرُّمُوكِ) قَدْ تُرَادُ

٢٩٢ - ثُمَّ الَّذِي بِيَاضُهُ يَمِيلُ

إِلَى السَّوَادِ (أَوْرَقٌ) مَقُولٌ

(١) أي: أشدها تحملاً للمشاق. وفي المطبوع: (أطهرها جلداً). ومعناها: أي: أنظفها

وأبعدها عن القدر.

وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ :

[٢٩٦] الرَّمْكَاءُ : بُهَيَّا (مِنَ الْبَهَاءِ) ^(١) .

[٢٩٦] وَالْحَمْرَاءُ : صُبْرَى .

[٢٩٧] وَالْخَوَّارَةُ : غُزْرَى .

[٢٩٧] وَالصَّهْبَاءُ : سُرْعَى .

[٢٩٨] وَقَالَتْ بَنُو عَبْسٍ : مَا صَبَرَ مَعَنَا فِي حَرْبِنَا مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا

بَنَاتُ الْعَمِّ . وَمِنَ الْإِبِلِ : إِلَّا الْحُمْرُ . وَمِنَ الْخَيْلِ : إِلَّا الْكُمْتُ .

٢٩٣ - عَلَيْهِ وَالْخَوَّارُ ذَوَاتُ الْغُبْرَةِ

مُخْتَلِطاً غُبْرَتُهَا بِالْحُمْرَةِ

٢٩٤ - ثُمَّ لِحُومُ (الْوُزْقِ) مِنْهَا أَطْيَبُ

وَالْأَذْمُ) وَالصُّهْبُ) جَمِيعاً أَنْجَبُ

٢٩٥ - وَلَبَنُ (الْخَوَّارِ) يَكُونُ أَغْزَرَا

وَجَلَدُ (الْحُمْرِ) يَكُونُ أَظْهَرَا

٢٩٦ - وَقِيلَ (لِلرَّمْكَاءِ) النَّيَاقِ بُهَيَّا

وَقِيلَ (لِلْحَمْرَاءِ) مِنْهَا صُبْرَى

٢٩٧ - وَقِيلَ (لِلصَّهْبَاءِ) مِنْهَا سُرْعَى

وُحْصَ (خَوَّارَتُهَا) بِالْغُزْرَى

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

.....

٢٩٨ - (قَوْلُ يَيْي عَيْي) هُنَا مُعْتَبَرٌ

فِي أَنَّ حَمْرَاءَ النَّيِّاقِ أَصْبَرُ



بَاب فِي سَيْرِ الْإِبِلِ

[٢٩٩] الْعُنُقُ: ضَرْبٌ مِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ، وَهُوَ: الْمَشْيُ السَّرِيعُ الَّذِي
تَتَحَرَّكُ فِيهِ عُنُقُ الْبَعِيرِ.

يُقَالُ: أَعْنَقَ الْبَعِيرُ، يُعْنَقُ إِعْنَاقًا.
وَفَوْقَ ذَلِكَ:

[٣٠٠] الرَّتْكَ: وَهُوَ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ فِي إِسْرَاعٍ، وَشَبِيهٌ^(١) بِهِ
[٣٠١] الْحَفْدُ.

يُقَالُ: رَتَكَ الْبَعِيرُ، يَرْتُكُ رَتْكَاً وَرَتَكَاناً، وَحَفَدَ يَحْفَدُ حَفْدًا
وَحَفْدَانًا.

(فَصْلٌ)

٢٩٩ - سُرْعَةُ سَيْرِ الْبَعِيرِ (الْعُنُقُ)

لَأَنََّّهُ يَهْتَزُّ فِيهِ الْعُنُقُ

٣٠٠ - وَأَفْهَمُ مِنَ (الرَّتْكَ) لَدَى السَّمَاعِ

تَقَارُبِ الْخَطْوِ مَعَ الْإِسْرَاعِ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ: (وَشَبِهَ).

فَإِذَا ارْتَفَعَ سَيْرُهُ حَتَّى يَكُونَ عَدَوًّا، وَيُرَاحُ فِيهِ [مَا] بَيْنَ يَدَيْهِ،
فَذَلِكَ : [٣٠٢] الْخَبَبُ .

يُقَالُ : خَبَّ الْبَعِيرُ [١١ / ب] ، يَخُبُّ خَبًّا .

[٣٠٣] وَالْدَادَاةُ وَالذَّيْدَاءُ : سَيْرٌ فَوْقَ الْخَبَبِ .

[٣٠٢] وَفَوْقَ ذَلِكَ : الرَّبْعَةُ ، وَهُوَ : أَنْ يَضْرِبَ الْبَعِيرُ الْأَرْضَ
بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا .

[٣٠٤] وَالنَّصُّ : سَيْرٌ مُرْتَفِعٌ . يُقَالُ : نَصَّصْتُ الْبَعِيرَ أَنْصَهُ .

وَلَا يُقَالُ : نَصَّ الْبَعِيرَ .

[٣٠٧] وَالنَّصْبُ : سَيْرٌ بَيْنَ الْعَدُوِّ وَالْمَشْيِ .

[٣٠٧] وَالرَّفْعُ : أَوْسَعُ مَا يَكُونُ مِنَ السَّيْرِ .

وَمِنْ ضُرُوبِ السَّيْرِ :

[٣٠٥] الْوُخْدُ وَالْوُخَيْدُ [٣٠٤] وَالْإِرْقَالُ وَالذَّمِيلُ وَالْمَلْعُ [٣٠٣]

وَالرَّسِيمُ [٣٠٥] وَالتَّخُونِدُ [٣٠٦] وَالْعَسِيحُ وَالْوَسِيحُ [٣٠٣] وَالْوَضْعُ

[٣٠٥] وَالْوَجِيْفُ .

٣٠١ - وَالرَّتْكَانُ مِثْلُهُ وَالْحَفَاذُ

وَالْحَفَادَانُ ثُمَّ سَـيْرٌ بَعْدُ

٣٠٢ - فِيهِ الْبَعِيرُ (خَبَبٌ) وَالرَّبْعَةُ

أَشَدُّ عَدُوًّا لِيَعْمَلَاتِ الْمُسْرَعَةِ

يُقَالُ: وَضَعَ الْبَعِيرُ، يَضَعُ وَضْعًا، وَأَوْضَعَهُ رَاكِبُهُ إِضَاعًا.
كُلُّ هَذِهِ أَنْوَاعٌ مِنَ السَّيْرِ سَرِيعَةٌ.

٣٠٣ - وَمِثْلُهُ أَوْ ذُوْنَهُ (الدَّيْدَاءُ)

وَالْوَضْعُ) وَالرَّسِيمُ) وَالنَّجَاءُ) [٨ / ١]

٣٠٤ - وَالنَّصُّ) وَالْإِرْقَالُ) وَالْتَبْغِيلُ)

وَالْمَلْعُ) وَالرَّسِيلُ) وَالْدَّمِيلُ)

٣٠٥ - سَيْرٌ سَرِيعٌ وَكَذَا (التَّخْوِيدُ)

وَالْوَحْدُ) وَالْوَجِيفُ) وَالْوَحِيدُ)

٣٠٦ - وَالْحَدْيُ) وَالسَّبْتُ مَعَ (العَسِيجُ)

وَالنَّصْبُ وَالرَّفْعُ مَعَ (الْوَسِيجُ)

٣٠٧ - وَالنَّصْبُ) بَيْنَ الْعَدُوِّ وَالْمَشِيِّ مَعًا

مِنَ الْجَمِيعِ (الرَّفْعُ) أَضْحَى أَسْرَعًا



بَاب فِي الْخَيْلِ

- [٣٠٩] الْحِصَانُ: الذَّكْرُ مِنَ الْخَيْلِ، [٣٠٩] وَالْحِجْرُ: الْأُنْثَى.
[٣١٠] وَالْجَوَادُ: الْفَرَسُ الْكَرِيمُ السَّرِيعُ. [٣١٠] وَالطَّرْفُ: مِثْلُهُ.
[٣١١] وَالْعَنَاجِيحُ: جِيَادُ الْخَيْلِ. الْوَاحِدُ: عُنْجُوجٌ.
وَالْيَعْبُوبُ: الْفَرَسُ الْجَوَادُ.
[٣١٧] وَالْهَضْبُ: الْكَثِيرُ الْعَرِقُ.
[٣١١] وَالطَّمِرُ: السَّرِيعُ. وَقِيلَ: الْمَشْرِفُ.

٣٠٨ - (بَاب) لِمَا جَاءَ مِنَ الْأَوْصَافِ

(لِلْخَيْلِ) فِي الْمَسِيرِ وَالْأَصْنَافِ

٣٠٩ - (الْحِجْرُ) لِلإِنَاثِ وَالْحِصَانُ

يَأْتِيكَ مَخْصُوصاً بِهِ الذُّكْرَانُ

٣١٠ - سَمُّ الْكَرِيمِ الْمُسْرَعِ (الْجَوَادِ)

وَالطَّرْفُ) أَيْضاً وَأَفْهَمُ الْجِيَادِ

٣١١ - مِنْ (الْعَنَاجِيحِ) وَذُو الْإِسْرَاعِ

يُعْرَفُ (بِالطَّمِرِ) فِي السَّمَاعِ

[٣١٦] وَالْعَجَلِزَةُ: الْفَرَسُ الشَّدِيدَةُ.

وَالْمُقَرَّبَةُ: الْخَيْلُ الْمُعَدَّةُ لِلْحَرْبِ، فَهِيَ تُقَرَّبُ وَتُكْرَمُ.

وَالْمَذَاكِي: الْخَيْلُ الْمُنتَهِيَةُ فِي السَّنِّ، وَهِيَ: الْمَذَكِّيَاتُ أَيْضاً.
وَاحِدُهَا: مُذَكٌّ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: جَرِي الْمَذَكِّيَاتِ غِلَاءٌ. وَيُرْوَى:
غِلَابٌ.

[٣١٢] وَالْمَرَاحِي: الْخَيْلُ السَّرَّاعُ. وَاحِدُهَا: مَرَّخَاءٌ.

[٣١٢] وَالسَّابِحُ: الْفَرَسُ السَّرِيعُ الَّذِي كَأَنَّهُ يَسْبَحُ بِيَدَيْهِ.

[٣١٢] وَالْمِسْحُ أَيْضاً: السَّرِيعُ^(١)، كَأَنَّهُ يَسْحُ الْعَدُوَّ - أَي: يَصُبُّهُ
صَبًّا -.

[٣١٥] وَالصَّافِنُ: الَّذِي يَرْفَعُ إِحْدَى قَوَائِمِهِ إِذَا وَقَفَ، وَيَقُومُ عَلَى

ثَلَاثٍ. يُقَالُ: خَيْلٌ صَافِنَاتٌ، وَصَوَافِنٌ.

٣١٢ - كَذَلِكَ (الْمِسْحُ) وَالْمَرَخَاءُ

وَمِثْلُهُ (السَّابِحُ) وَالْعَادَاءُ

٣١٣ - يُوصَفُ (بِالْمِخْضِيرِ) وَالْإِحْضَارُ

بِهِ إِلَى عَدُوِّ لَهُ يُشَارُ

٣١٤ - ثُمَّ الْكَثِيرُ الْجَرِي سَمٌّ (بِحَرَا)

وَإِنْ تَشَأْ أَطْلِقْ عَلَيْهِ (الغَمْرَا)

(١) في المطبوع: (السريع أيضاً).

[٣١٨] وَالْمُسْنِفَاتُ مِنَ الْخَيْلِ : الْمُتَقَدِّمَاتُ فِي السَّيْرِ . وَيُقَالُ :
فَرَسٌ بَحْرٌ وَغَمْرٌ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْجَرِيِّ .

[٣١٣] وَفَرَسٌ مِحْضِيٌّ : إِذَا كَانَ عَدَاءً . يُقَالُ : أَحْضَرَ الْفَرَسُ :
إِذَا عَدَا . وَالْحُضْرُ وَالْإِحْضَارُ : الْعَدْوُ .

وَمِنْ عَدْوِ الْخَيْلِ :

[٣١٩] الْهَمْلَجَةُ : وَهُوَ سَيْرٌ يَزِيدُ عَلَى الْعَنْقِ .

٣١٥ - وَيُطْلَقُ (الْيَعْبُوبُ) لِلْجَوَادِي

وَالصَّافِنَاتُ فِي الْكِتَابِ الْهَادِي

٣١٦ - ثُمَّ الْمَعَدَّاتُ لِحَرْبٍ مُقَرَّبَةٍ

(عَجَلِزَةٌ) شَدِيدَةٌ وَالسَّلْهَبَةُ

٣١٧ - طَوِيلَةٌ ثُمَّ الْكَثِيرُ الْعَرَقِ

يُعْرَفُ بِـ (الْهَضْبِ) فَافْهَمُ تَزْتَقِ

٣١٨ - وَنَاقَةٌ ذَاتُ (سِنَافٍ) مُسْنَفَةٌ

وَإِنْ تَقَدَّمَ فَرَسٌ فَـ (مُسْنَفَةٌ)

(فَصْلٌ)

٣١٩ - (هَمْلَجَةٌ) الْخَيُْولِ فَوْقَ الْعَنْقِ

وَالضَّيْبُ كَالْوَيْبِ لَدَى الْمُحَقِّقِ

[٣٢١] وَالْإِلْهَابُ : وَهُوَ اضْطِرَامٌ^(١) الْجَرِي .

[٣٢٠] وَالرَّدْيَانُ : وَهُوَ أَنْ يَرْجَمَ الْأَرْضَ بِحَوَافِرِهِ رَجْمًا يُقَالُ :

رَدَى الْفَرَسُ يَرْدِي رَدْيًا وَرَدْيَانًا . [٣٢٠] وَالتَّقْرِيبُ مِثْلُ الرَّدْيَانِ .

[٣١٩] وَالضَّبْرُ : الْوَثْبُ .

[٣٢٢] وَالْخِنَافُ : أَنْ يَهْوِيَ الْفَرَسُ بِحَافِرِهِ إِلَى وَحْشِيَّةِ [١٢ / أ] ،

وَهُوَ سَيْرٌ لَيْسَ سَهْلٌ .

وَالْوَحْشِيُّ مَنْ حَافِرُهُ : مَا أَدْبَرَ مِنْهُ عَنْ يَدَيْهِ .

[٣٢٣] وَالْإِنْسِيُّ : مَا أَقْبَلَ مِنْهُ عَلَيْهِ . فَأَمَّا الْجَانِبُ الْوَحْشِيُّ ، فَهُوَ^(٢)

[٣٢٤] الْإِيْمَنُ فِي قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ الْأَنْصَارِيِّ .

٣٢٠ - وَالرَّدْيَانُ رَجْمُهَُا بِالْحَافِرِ

لِلْأَرْضِ كَ (التَّقْرِيبِ) عِنْدَ الْمَاهِرِ

٣٢١ - ثُمَّ اضْطِرَامٌ جَرِيَّهَا (الْإِلْهَابُ)

فَاحْفَظْ مَقَالًا كُلَّهُ صَوَابٌ

٣٢٢ - ثُمَّ (الْخِنَافُ) كَوْنُهَا بِالْحَافِرِ

تَهْوِي إِلَى الْوَحْشِيِّ مِنْهُ فَاخْبُرْ

(١) أي : اشتعاله واتقاده ، افتعال من ضرمت النار .

(٢) في المطبوع : (ف) .

وَالْإِنْسِيُّ : الْأَيْسَرُ . وَقِيلَ : الْوَحْشِيُّ هُوَ الْأَيْسَرُ ، وَالْإِنْسِيُّ هُوَ الْأَيْمَنُ .
هَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيِّ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَكَذَلِكَ هُوَ فِي النَّاسِ أَيْضًا .

[٣٢٥] وَقَدْ تُوَصَّفُ الْإِبِلُ : بِالْخِنَافِ أَيْضًا . يُقَالُ : نَاقَةٌ خُنُوفٌ .
وَجَمَلٌ خُنُوفٌ . الذَّكْرُ وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ .

[٣٢٦] وَالضَّبْعُ : أَنْ يَهْوِيَ الْفَرَسُ بِحَافِرِهِ إِلَى عَضْدِهِ إِذَا عَدَا .

وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَمُدَّ ضَبْعَيْهِ - أَي : عَضْدَيْهِ - حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا ،
وَهُوَ : [٣٢٧] الضَّبْعُ - بِالْحَاءِ - فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ .

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَالْعَدِيدَتِ صَبْحًا ﴾ [العاديات : ١] .

٣٢٣ - وَ(حَشِيئُهُ) مَا عَن يَدَيْهِ يُدْبِرُ

(إِنْسِيئُهُ) بِضِدِّهِ يُفَسِّرُ

٣٢٤ - وَالْجَانِبُ الْوَحْشِيُّ مِنْهَا الْأَيْسَرُ

وَبَعْضُهُمْ (بِالْأَيْمَنِ) يُفَسِّرُ

٣٢٥ - وَهُوَ يَكُونُ فِي الْوَرَى وَفِي الْإِبِلِ

فَقُلْ : (خُنُوفٌ) ذَا الْفَتَى وَذَا الْجَمَلِ

٣٢٦ - وَالضَّبْعُ أَنْ تَهْوِيَ بِهِ إِلَى الْعَضْدِ

وَقِيلَ : مَعْنَاهُ لِضَبْعَيْهِ يَمُدُّ [ب / ٨]

وَقِيلَ: الضَّبْحُ: صَوْتٌ يَخْرُجُ مِنْ صُدُورِهَا إِذَا عَدَتْ.

* * *

فصل

[٣٢٨] الخَيْلُ الأَعْوَجِيَّةُ: مَنْسُوبَةٌ إِلَى أَعْوَجَ، وَهُوَ: فَحْلٌ كَرِيمٌ
كَانَ لِبَنِي هِلَالِ بْنِ عَامِرٍ.

[٣٢٨] وَالْحَرُوثِيَّةُ: مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْحَرُوثِ، وَهُوَ فَرَسٌ كَرِيمٌ كَانَ
لِمُسْلِمِ بْنِ عَمْرِو (وَالِدِ أَبِي) ^(١) قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ. وَهُوَ مِنْ نَسْلِ أَعْوَجَ - فِيمَا
يُقَالُ -.

وَمِنَ الْفُحُولِ الْمَشْهُورَةِ الَّتِي تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخَيْلُ:

[٣٣٠] الْوَجِيهَةُ، [٣٣٠] وَالْغُرَابُ، [٣٢٩] وَلَا حَقَّ،

٣٢٧ - وَجَاءَ (بِالْحَاءِ) وَمِنْهُ الْآيَةُ

جَمِيعُ هَذَا ضَمَّنَ الْكِفَايَةَ

(فصل)

٣٢٨ - (أَعْوَجُ) فَحْلٌ بَنِي هِلَالِ

مِنْ نَسْلِهِ (الْحَرُوثُ) فِي الْمَقَالِ

(١) في المطبوع: (بن).

[٣٢٩] وَمُذْهَبٌ، [٣٣٠] وَمَكْتُومٌ. وَكَانَتْ كُلُّهَا لِعِنِيِّ.

وَقِيلَ: كَانَ الْوَجِيهُ وَلَا حِقُّ لِبَنِي أَسَدٍ.

[٣٢٩] وَمِنْهَا: قَيْدٌ، وَحَلَابٌ. وَهُمَا لِبَنِي تَغْلِبِ.

[٣٣٣] وَمِيَّاسٌ. وَهُوَ: لِبَنِي أَعْيَا مِنْ بَاهِلَةَ.

[٣٣١] وَدَا حِسٌّ وَالغَبْرَاءُ. وَهُمَا: لِبَنِي عَبْسٍ.

[٣٣١] وَالْخَطَّارُ وَالْحَنْفَاءُ، وَهُمَا (لِبَنِي) ^(١) بَدْرٍ مِنْ فِزَارَةَ.

[٣٣٢] وَالنَّعَامَةُ. وَهِيَ: لِلْحَارِثِ بْنِ عَبَّادٍ مِنْ بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ.

* * *

٣٢٩ - (قَيْدٌ وَحَلَابٌ) مَعًا لِتَغْلِبِ

وَلِعِنِيِّ (لَا حِقُّ) مَعَ (مُذْهَبِ)

٣٣٠ - كَذَاكَ (مَكْتُومٌ) مَعَ (الْغَرَابِ)

مَعَ (الْوَجِيهِ) فَاتَّبِعْ صَوَابِ

٣٣١ - وَ(دَا حِسٌّ) قَدْ كَانَ وَ(الْغَبْرَاءُ)

لِعَبْسٍ وَ(الْخَطَّارُ) وَ(الْحَنْفَاءُ)

٣٣٢ - هُمَا لِبَدْرٍ وَهُوَ مِنْ فِزَارَةَ

(نَعَامَةُ) لِحَارِثٍ مُخْتَارَةَ

فصل

[٣٣٥] وَالْكَمَيْتُ: الْفَرَسُ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةَ وَلَا يُقَالُ: كُمَيْتٌ حَتَّى يَكُونَ عُرْفُهُ وَذَنْبُهُ أَسْوَدَيْنِ.

[٣٣٦] وَالْوَرْدُ: فِيمَا بَيْنَ الْكُمَيْتِ وَالْأَشْقَرِ. وَالْجَمْعُ: وَرَادٌ.

[٣٣٧] وَالْأَذْهَمُ: الْأَسْوَدُ.

[٣٣٧] وَالْأَحْوَى: الْأَخْضَرُ الَّذِي يَضْرِبُ [لَوْنُهُ] إِلَى سَوَادٍ. وَالْجَمْعُ: حَوْءٌ.

[٣٣٨] وَالْبَهِيمُ: الْمُصَمَّتُ اللَّوْنِ، وَهُوَ الَّذِي لَا شَيْءَ فِيهِ - أَيَّ لَوْنٍ كَانَ -.

٣٣٣ - وَأَنْسَبُ إِلَى (مَيَّاسٍ) الْمَنْسُوبِ

إِلَى يَنِي أَعْيَا بِلَا تَثْرِيْبٍ

(فصل)

٣٣٤ - وَالْأَسْوَدُ الْعُرْفِ مَعاً وَالذَّنْبِ

الْأَحْمَرُ السَّائِرُ عِنْدَ الْعَرَبِ

٣٣٥ - يُوصَفُ بِـ (الْكَمَيْتِ)، ثُمَّ (الْأَشْقَرُ)

هُوَ الَّذِي الْجَمِيعُ مِنْهُ أَحْمَرُ

٣٣٦ - دُونَ الْكُمَيْتِ حُمْرَةً وَ(الْوَرْدُ)

بَيْنَهُمَا وَذُو سَـ وَادٍ يَبْدُ

فَإِذَا^(١) كَانَ بَوَجْهِ الْفَرَسِ بَيَاضٌ يَسِيرٌ بِقَدْرِ الدَّرْهِمِ ، فَمَا دُونَ ، فَذَلِكَ :
[٣٤٠] الْقُرْحَةُ . وَالْفَرَسُ أَقْرَحُ .

فَإِذَا جَاوَزَ الْبَيَاضُ قَدْرَ الدَّرْهِمِ ، فَهُوَ : [٣٤٠] الْغُرَّةُ . وَالْفَرَسُ
أَغْرُ .

فَإِنْ كَانَ [١٢ / ب] بِجَحْفَلَتِهِ الْعُلْيَا بَيَاضٌ ، فَهُوَ : [٣٤١] أَرْثَمُ .
وَالْجَحْفَلَةُ مِنْ ذَوَاتِ الْحَافِرِ : بِمَنْزِلَةِ الشَّفَةِ مِنَ الْإِنْسَانِ .
فَإِنْ كَانَ الْبَيَاضُ بِجَحْفَلَتِهِ السُّفْلَى ، فَهُوَ : [٣٤٢] أَلْمَظُ .
فَإِنْ^(٢) كَانَ أْبْيَضَ الظَّهْرِ ، فَهُوَ : أَرْحَلُ [٣٤٢] .

٣٣٧ - (أُدْهَمُ) وَ(الْأَحْوَى) الَّذِي يَمِيلُ

إِلَى السَّوَادِ خُضْرَةً تَقُولُ

٣٣٨ - فِي الْجَمْعِ (حُوٌّ) وَ(الْبِهِيمُ) الْمُصَمَّتُ

لَوْ أَنَّ لَهُ فَلَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ

٣٣٩ - وَإِنْ يَكُنْ فِي وَجْهِهِ كَالدَّرْهِمِ

مِنَ الْبَيَاضِ أَوْ أَقْلًا فَافْهَمِ

٣٤٠ - فَسَمَّهُ (الْأَقْرَحَ) وَ(الْأَغْرُ)

مَا زَادَ فِي وَجْهِهِ لَهُ ذَا الْقَدْرِ

(١) في المطبوع: (وإذا).

(٢) في المطبوع: (وإن).

وَإِنْ كَانَ أبيضَ البطنِ، فهوَ: أَنْبَطُ [٣٤٣].
فَإِنْ كَانَتْ قَوَائِمُهُ الأَرْبَعُ بِيضاً، لَا يَبْلُغُ البِياضُ مِنْهَا الرُّكْبَتَيْنِ، فهوَ:
[٣٤٤] مُحَجَّلٌ.

فَإِنْ كَانَ البِياضُ بِيَدَيْهِ دُونَ رِجْلَيْهِ، فهوَ: أَعْصَمُ [٣٤٥].
فَإِنْ لَمْ يَبْيَضْ (كُلُّ) ^(١) مِنْ قَوَائِمِهِ سِوَى رِجْلٍ وَاحِدَةٍ، فهوَ: أَرْجَلُ
[٣٤٧]. وَذَلِكَ مَذْمُومٌ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَعَ الرَّجْلِ وَضَحٌ غَيْرُهُ، فَلَا
يُذَمُّ.

- ٣٤١ - وَإِنْ عَرَا البِياضُ عَلَيَا (الْجَحْفَلَةَ)
فَـ (أَرْثَمٌ) وَإِنْ عَلا الْمُسْتَفْلَةَ
٣٤٢ - فَـ (الْمَطُّ) وَإِنْ يَكُنْ بِالظَّهْرِ
فَإِنَّهُ (الأَرْحَلُ) فَافْهَمْ وَاذِرِ
٣٤٣ - وَإِنْ يَكُنْ بِالْبَطْنِ فهوَ (أَنْبَطُ)
كَذَلِكَ الْجَمِيعُ عَنْهُمْ يُضْبَطُ
٣٤٤ - وَإِنْ عَلا أَرْبَعَةً لَا يَصِلُ
لِرُكْبَتَيْهِ فهوَ (الْمُحَجَّلُ)
٣٤٥ - وَإِنْ يَكُنْ يَخْتَصُّ بِالْيَدَيْنِ
فَـ (أَعْصَمٌ) ذَلِكَ بِغَيْرِ مَينِ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[٣٤٧] (وَالْوَضَحُ فِي الْفَرَسِ : هِيَ الشَّيْءُ) (١).

٣٤٦ - وَإِنْ يَكُنْ يَخْتَصُّ رَجُلًا يُذَمُّ

مَا لَمْ يَضِحْ مِنْهُ سِوَاهَا فَاعْلَمْ

٣٤٧ - تَقُولُ مِنْهُ : ذَا الْجَوَادُ (أَرْجُلُ)

فَاخْفِظْ مَقَالًا (وَاضِحًا) يَا رَجُلُ



(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

بَاب

- [٣٥٠] الْكَتِيبَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْخَيْلِ . وَالْجَمْعُ: كِتَائِبٌ .
[٣٤٨] وَالرَّعْلَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَيْلِ ، وَكَذَلِكَ: السُّرْبَةُ .
[٣٤٩] وَالْمِقْنَبُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ تَجْتَمِعُ لِلْغَارَةِ . وَكَذَلِكَ:
[٣٥٠] الْمَنْسِرُ .
[٣٥٠] وَالْفَيْلَقُ: الْكَتِيبَةُ الْعَظِيمَةُ .
[٣٥١] وَالْخَمِيسُ: الْجَيْشُ .

(فَصْلٌ)

- ٣٤٨ - وَقِطْعَةُ الْخَيْلِ تُسَمَّى (رَعْلَةً)
و(سُرْبَةً) تَأْتِيكَ أَيْضاً مِثْلَهُ [١/٩]
٣٤٩ - جَمَاعَةُ الْخَيْلِ تُسَمَّى (مِقْنَبًا)
إِنْ جُمِعَتْ لِغَارَةٍ تَطَلَّبُهَا
٣٥٠ - كَذَلِكَ (الْمَنْسِرُ) ثُمَّ (الْفَيْلَقُ)
عَلَى (الْكَتَائِبِ) الْعِظَامِ يُطَلَّقُ

[٣٥١] وَالْجَحْفَلُ (وَالْعَرْمَرُمُ)^(١): الْجَيْشُ الْعَظِيمُ.

* * *

أَسْمَاءُ الْخَيْلِ فِي السَّبَاقِ

[٣٥٣] أَوَّلُهَا: الْمُجَلِّي. وَهُوَ السَّابِقُ، وَالْمُبَرِّزُ^(٢).

[٣٥٣] ثُمَّ الْمُصَلِّي^(٣)، وَهُوَ الثَّانِي.

[٣٥٤] ثُمَّ الْمُسَلِّي، وَهُوَ الثَّالِثُ.

[٣٥٤] ثُمَّ التَّالِي، وَهُوَ الرَّابِعُ.

[٣٥٥] ثُمَّ الْمُزْتَاخُ، وَهُوَ الْخَامِسُ.

٣٥١ - وَالْجَيْشُ كَ (الْخَمِيسِ)، ثُمَّ (الْجَحْفَلُ)

مِنْ لَفْظِهِ الْجَيْشُ الْعَظِيمُ يُعْقَلُ

٣٥٢ - وَالْخَيْلُ فِي السَّبَاقِ عُدَّتْ عَشْرَةَ

أَسْمَاءُ مَا وَهَا مَعْرُوفَةٌ مُسْتَهْرَه

٣٥٣ - فَالْأَوَّلُ: (السَّابِقُ) وَ (الْمُجَلِّي)

اسْمٌ لَهُ وَبَعْدَهُ (الْمُصَلِّي)

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

(٢) أي : إذا فاقهم وانفرد عنهم .

(٣) سُمي لأن رأسه يكون عند صلا الأول ؛ أي : ما حول ذنبه .

[٣٥٥] ثُمَّ الْعَاطِفُ، وَهُوَ السَّادِسُ.

[٣٥٦] ثُمَّ الْحَظِي، وَهُوَ السَّابِعُ.

[٣٥٦] ثُمَّ الْمُؤَمَّلُ، وَهُوَ الثَّامِنُ.

[٣٥٦] ثُمَّ اللَّطِيمُ، وَهُوَ التَّاسِعُ.

[٣٥٧] ثُمَّ السُّكَيْتُ، وَهُوَ الْعَاشِرُ.

وَالْمَحْفُوظُ عَنِ الْعَرَبِ: [٣٥٣] السَّابِقُ، [٣٥٣] وَالْمُصَلِّي،

[٣٥٧] وَالسُّكَيْتُ الَّذِي هُوَ الْعَاشِرُ.

فَأَمَّا بَاقِي الْأَسْمَاءِ، فَأَرَاهَا مُحَدَّثَةٌ.

[٣٥٨] وَالْفُسْكَالُ الَّذِي يَأْتِي آخِرَ الْحَيْلِ فِي الْحَلَبَةِ.

٣٥٤ - ثُمَّ (الْمُسَلِّي) ثَالِثٌ وَ(التَّالِي)

رَابِعُهَا مِنْ غَيْرِ مَا إِشْكَالِي

٣٥٥ - وَبَعْدَهُ (الْمُرْتَاخُ) يَأْتِي خَامِسًا

وَ(الْعَاطِفُ) الَّذِي يَجِيءُ سَادِسًا

٣٥٦ - ثُمَّ (الْحَظِي) السَّابِعُ (الْمُؤَمَّلُ)

ثَامِنُهَا، ثُمَّ (اللَّطِيمُ) يَدْخُلُ

٣٥٧ - فِيهَا وَلَكِنْ تَأْسِعًا وَالْعَاشِرُ

هُوَ (السُّكَيْتُ) وَهُوَ مِنْهَا الْآخِرُ

.....

٣٥٨ - وَ(الْفِسْكَلُ) الْوَاصِلُ فِي الْأَخْيَرِ

فَأَفْهَمَهُ فَهَمَّ الْفَطْنِ الْخَبِيرِ



بَاب أَسْمَاءِ الْحَرْبِ

[٣٥٩] و [٣٦٥] الْهَيْجَاءُ: الْحَرْبُ. وَهِيَ تُمَدُّ وَتُقْصَرُ.

[٣٦٠] وَالْوَعَى: ضَجَّةُ الْحَرْبِ.

[٣٦٠] وَالرَّحَى: مُعْظَمُهَا.

وَالْمُعْتَرَكَةُ وَالْمُعْتَرَكُ: مَوْضِعُ الْقِتَالِ. وَكَذَلِكَ: [٣٦١] الْمَأْقَطُ
وَالْمَأْرَقُ.

[٣٦٢] وَحَوْمَةُ الْقِتَالِ: مُعْظَمُهُ.

[٣٦٤] وَالْمَلْحَمَةُ: الْوَقْعَةُ الْعَظِيمَةُ الْقِتَالِ.

[٣٦٢] وَالْغَارَةُ الشَّعْوَاءُ: الَّتِي تَأْتِي مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ.

٣٥٩ - (بَابُ) لِمَا يَخْتَصُّ بِالْهَيْجَاءِ

وَشَرَحُ مَا فِيهَا مِنَ الْأَعْبَاءِ

٣٦٠ - وَضَجَّةُ الْحَرْبِ (الْوَعَى) وَالْمُعْظَمُ

مِنْهَا (الرَّحَى) مَعَارِكُ يَبِينُهُمْ

٣٦١ - مِنْهَا مَوَاضِعُ الْقِتَالِ (الْمَأْرَقُ)

وَالْمَأْقَطُ) أَيْضاً لِذَلِكَ يُطْلَقُ

- [٣٦٥] وَالْهَرْجُ: الْفِتْنَةُ وَالْإِخْتِلَاطُ. وَقَدْ يُسَمَّى الْقَتْلُ: هَرْجاً.
 [٣٦٦] وَالرَّهْجُ: غِبَارُ الْحَرْبِ، وَهُوَ: [٣٦٧] الْقَسْطَلُ، [٣٦٧]
 وَالْعَبَاجُ، [٣٦٧] وَالنَّقْعُ، [٣٦٧] وَالْعَيْرُ.
 [٣٦٨] وَالْمِصَاعُ: الْجِلَادُ [١٣ / ١] بِالسُّيُوفِ.

- ٣٦٢ - كَذَاكَ أَيضاً: (حَوْمَةُ الْقِتَالِ)
 وَ(الْغَارَةُ الشَّعْوَاءُ) فِي الْمَقَالِ
 ٣٦٣ - هِيَ الَّتِي مِنْ سَائِرِ الْجِهَاتِ
 يَا أَيُّهَا السَّائِلُ عَنْهَا تَاتِ
 ٣٦٤ - وَوَقَعَةُ عَظِيمَةٌ مُنْفَهَمَةٌ
 بَيْنَ الْأَعَارِيبِ بِلَفْظِ (الْمَلْحَمَةِ)
 ٣٦٥ - وَتَقْصِرُ (الْهَيْجَا) وَإِنْ شِئْتَ امْدُدِ
 وَ(الْهَرْجُ) مِثْلُ (الْإِخْتِلَاطِ) فَاهْتَدِ
 ٣٦٦ - كَذَلِكَ (الْفِتْنَةُ) وَ(الْقَتْلُ) مَعَا
 وَ(الرَّهْجُ) الْغُبَارُ فَيَمَّا وَضِعَا
 ٣٦٧ - كَذَلِكَ (الْقَسْطَلُ) ثُمَّ (الْعَيْرُ)
 وَ(النَّقْعُ) وَ(الْعَبَاجُ) فَيَمَّا يُؤْتَرُ
 ٣٦٨ - وَ(الْمِصَاعُ) ضَرْبُ السَّيْفِ وَ(الْمِصَاعُ)
 يُقْضَى بِهِ لِذَلِكَ السَّمَاعُ

[٣٦٩] وَالْمُدَاعَسَةُ: الْمُطَاعِنَةُ.

[٣٧٠] وَالْوَحْضُ: الطَّعْنُ فِي الْجَوْفِ.

[٣٧٠] وَالْغَمُوسُ: الطَّعْنَةُ النَّافِذَةُ.

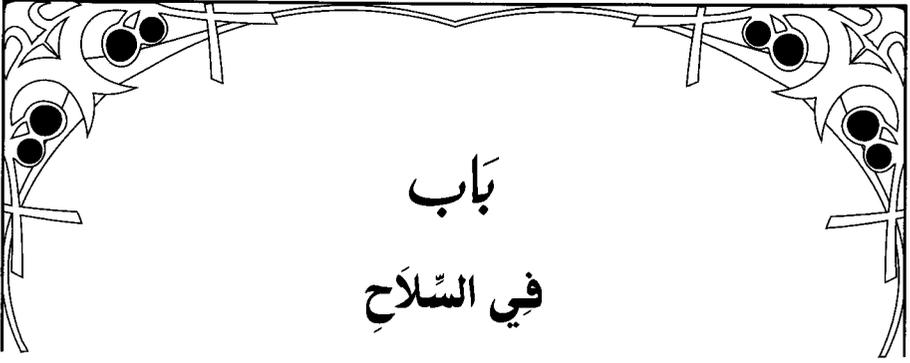
٣٦٩ - وَالِدَعْسُ (طَعْنُ الرُّمَحِ) وَالْمُدَاعَسَةُ

تُشْتَقُّ مِنْهُ عِنْدَ ذِي الْمُقَائِسَةِ

٣٧٠ - وَالْوَحْضُ (طَعْنٌ لَا يَجِيفُ فَاَعْلَمَ

وَتَأْفِذُ الطَّعْنِ (الْغَمُوسُ) فَافْهَمِ





بَاب فِي السَّلَاحِ

ذَكَرُ صِفَاتِ السُّيُوفِ [الْمَحْمُودَةِ]

مِنْ أَسْمَاءِ السَّيْفِ وَنَعْوَتِهِ:

(النَّصْلُ وَ) ^(١) الْمُنْصَلُ، [٣٧٣] وَالْحُسَامُ، وَالْمَشْرِفِيُّ، وَالصَّارِمُ،
[٣٨٤] وَالْمُهَنْدُ، [٣٨٣] وَالْهَنْدُوانِيُّ، [٣٧٦] وَالصَّمْصَامُ، وَالصَّفِيحَةُ
- وَهُوَ: السَّيْفُ الْعَرِيضُ -، [٣٧٥] وَالْمَصَمَّمُ - وَهُوَ الْمَاضِي -، [٣٧٣]
وَالْعَضْبُ - وَهُوَ: الْقَاطِعُ -، وَمِثْلُهَا ^(٢): [٣٧٤] الْقَاضِبُ، وَالْقِرْضَابُ،
وَالْقَاصِلُ، [٣٧٣] وَالْجُرَّازُ، [٣٧٤] وَالْمِخْذَمُ.

٣٧١ - (فَصْلٌ) لِمَا يَخْتَصُّ بِالْحُسَامِيِّ

وَمَا أَتَى لَهُ مِنَ الْأَسَامِيِّ [ب/٩]

٣٧٢ - السَّيْفُ مِنْهُ (الْمَهُو) وَالْقَضِيْبُ)

و(ذُو الصَّقَالِ) نَعْتُهُ الْخَشِيْبُ

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

(٢) في المطبوع : (وكذلك).

وَمِنْ صِفَاتِهِ الْمَذْمُومَةِ :

[٣٧٦] الْكَهَامُ - وَهُوَ : الْكَلِيلُ - . وَكَذَلِكَ : الدَّدَانُ .

[٣٨٤] وَالْمِعْضُدُ : وَهُوَ الَّذِي يُمْتَهَنُ فِي قَطْعِ الشَّجَرِ وَنَحْوِ ذَلِكَ .

٣٧٣ - وَالْقَاطِعُ الْجُرَازُ ، ثُمَّ (الْمِقْصَلُ)

وَالْعَضْبُ) وَالْحَسَامُ) ، ثُمَّ (الْمِخْصَلُ)

٣٧٤ - وَقَاضِيبٌ) وَمِخْدَمٌ) (هُذَامٌ)

وَمَا بِهِ تَنْقَطِعُ الْعِظَامُ

٣٧٥ - (مُصَمَّمٌ) وَالْمَاضِ فِي الضَّرْبِ

هُوَ (الرَّسُوبُ) فَاعْتَمِدْ تَقْرِيْبَهُ

٣٧٦ - ثُمَّ الَّذِي لَا يَنْشِي (الصَّمْصَامُ)

ثُمَّ (الدَّدَانُ) بَعْدُ وَالْكَهَامُ)

٣٧٧ - مَا لَيْسَ بِالْمَاضِي (ذُو الْأَثَارِ)

يُدْعَى بِـ (مَأْتُورٌ) (ذُو الْفَقَارِ)

٣٧٨ - فِي مَنِّهِ الْحُزُوزُ وَالْمُفَقَّرُ

أَيْضاً لِذَا الْمَعْنَى بِحَقِّ يُذَكَّرُ

٣٧٩ - وَالْمِقْضَمُ) الْمَكْسَرُ الْحُدُودُ

وَمَا غَدَا مِنْ ذَكَرِ الْحَدِيدِ

٣٨٠ - شَفْرَتُهُ لَا مَتْنُهُ مُذَكَّرُ

مِنْ عَمَلِ الْجِنِّ عَلَى مَا يُذَكَّرُ

فصل

[٣٨٦] فِرْنَدُ السَّيْفِ : جَوْهَرُهُ . وَكَذَلِكَ : [٣٨٧] أَثْرُهُ .

[٣٨٧] وَذُبَابُهُ : طَرْفُهُ .

٣٨١ - وَقُلْ هُوَ (الْإِصْلِيْتُ) وَالْأَبْرِيْتُ

وَهُوَ الَّذِي لِمَتْنِهِ بَرِيْتُ

٣٨٢ - وَسَمٌّ مَا كَانَ قَصِيْرًا (مِشْمَلًا)

وَمَا غَدَا فِي جَوْفِ سَوَاطِ (مِغْوَلًا)

٣٨٣ - وَالْهُنْدُوَانِيُّ (مَعَا) وَالْمَشْرِفِ

كِلَاهُمَا قَدْ نَسَبُوهُ فَاعْرِفِ

٣٨٤ - كَذَلِكَ (الْهُنْدِيُّ) وَالْمُهَنْدُ

وَقَاطِعُ الْأَشْجَارِ مِنْهَا (مِعْضَدُ)

٣٨٥ - وَقَاطِعُ الْعَظْمِ هُوَ (الْمِعْضَادُ)

بِمُدَّةٍ فِيهِ هُنَا تَزَادُ

[فصل]

٣٨٦ - وَ(غَرْبُ) سَيْفٍ وَ(غِرَارُ) حَدُّ

وَ(ظُبَّةٌ) كَذَلِكَ وَالْفِرْنَدُ

٣٨٧ - جَوْهَرُهُ وَ(أَثْرُهُ) وَالطَّرْفُ

إِنْ أُطْلِقَ (الذُّبَابُ) مِنْهُ يُعْرَفُ

[٣٨٦] وَغَرَارُهُ: حَدُّهُ. وَكَذَلِكَ: ظُبَّتُهُ، وَغَرَبُهُ.

[٣٩١] وَالْعَيْرُ: النَّاشِزُ فِي وَسَطِهِ.

[٣٨٩] وَرِيَّاسُهُ: قَائِمُهُ.

[٣٩٠] وَسَيْلَانُهُ: مَا دَخَلَ فِي الْقَائِمِ مِنْ حَدِيدَتِهِ.

[٣٩٠] وَكَلْبَاهُ: مِسْمَارَاهُ اللَّذَانِ فِي قَائِمِهِ.

* * *

صِفَاتُ الرَّمَاحِ

مِنْ صِفَاتِ الرَّمَاحِ:

٣٨٨ - وَكَفْرِنْدٍ (الصَّارِمِ) السَّفَاسِقُ

مُعَرَّبٌ وَمِثْلُهُ الطَّرَائِقُ

٣٨٩ - (رِيَّاسُهُ) قَائِمُهُ وَالْمَقْبِضُ

كُلٌّ لِمَعْنَى وَاحِدٍ يَغْتَرِضُ

٣٩٠ - (سَيْلَانُهُ) مَا فِي الرَّئَاسِ يَدْخُلُ

(كَلْبَاهُ) مِسْمَارَاهُ فِيمَا نَقَلُوا

٣٩١ - وَالْعَيْرُ لِلنَّاشِزِ مِنْهُ فِي الْوَسَطِ

فَاحْفَظْ مَقَالاً عَارِياً عَنِ الْغَلَطِ

٣٩٢ - (فَضْلٌ) لِمَا يَخْتَصُّ بِالرَّمَاكِ

مِنْ كَلِمٍ جَاءَتْ عَنِ الْفِصَاحِ

[٣٩٣] و[٣٩٥] و[٣٩٦] الرُّمْحُ الخَطِيّ، وَالسَّمْهَرِيُّ، وَالْيَزْنِيُّ،
وَالرُّدَيْنِيُّ، وَالزَّاعِبِيُّ، وَالْأَسْمَرُ، وَالْعَاسِلُ، [٣٩٧] وَالْمِدْعَسُ،
وَالْمُثَقَّفُ، وَالصَّعْدَةُ، وَالْقَنَاةُ.

[٣٩٦] وَالْمِزْرَاقُ: الرَّمْحُ الخَفِيفُ، وَكَذَلِكَ: النَّيْرُكُ.

[٣٩٩] وَالْأَلَّةُ: الْحَرْبَةُ.

[٣٩٧] وَالْأَسْلُ: الرِّمَاحُ. وَقِيلَ: الْأَسْلُ: مَا أُدِقَّ مِنَ الْحَدِيدِ،
وَحُدِّدَ، فَيَقَعُ ذَلِكَ عَلَى الْأَسِنَّةِ وَالسُّيُوفِ وَنَحْوِهَا. وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ الْأَسْلُ
فِي الرِّمَاحِ خَاصَّةً؛ لِدِقَّةِ أَطْرَافِهَا، وَرِقَّةِ حَدَائِدِهَا.

٣٩٣ - (رُدَيْنَةٌ) وَ(سَمْهَرٌ) وَ(قَعَضْبٌ)

وَ(يَزْنٌ) وَ(الْخَطُّ) ثُمَّ (زَاعِبٌ)

٣٩٤ - إِلَى جَمِيعِهَا الرِّمَاحُ تُنْسَبُ

وَالرُّمْحُ فِيمَا اسْتَعْمَلْتَهُ الْعَرَبُ [١٠/١]

٣٩٥ - (مُثَقَّفٌ) وَ(أَسْمَرٌ) وَ(عَاسِلٌ)

وَ(مِدْعَسٌ) وَ(مَارِنٌ) وَ(ذَابِلٌ)

٣٩٦ - (الصَّعْدَةُ) (الْقَنَاةُ) وَ(الْمِزْرَاقُ)

رُمْحٌ خَفِيفٌ فَادِرٌ وَالذَّقَاقُ

٣٩٧ - مِنْ كُلِّ مَصْنُوعِ الْحَدِيدِ (الْأَسْلُ)

سَيِّانٌ فِيهِ (مِدْعَسٌ) وَ(مِنْصَلٌ)

[٣٩٨] وَمِنْهُ: أَسَلَةُ اللِّسَانِ، وَهِيَ طَرْفُهُ حَيْثُ اسْتَدَقَّ وَرَقٌّ، وَهِيَ: الْعَذْبَةُ أَيْضاً.

[٤٠٠] وَالْوَشِيحُ: الرِّمَاحُ.

[٤٠٠] و[٣٩٨] وَالْمُرَّانُ: الرِّمَاحُ أَيْضاً. وَاحِدُهَا: مَارِنٌ^(١).

[٤٠٠] وَالْخِرْصَانُ: الْأَسِنَّةُ. وَاحِدُهَا: خِرْصٌ. وَهِيَ: الْقَعْضَبِيَّةُ [أَيْضاً]. مَنُوسِبَةٌ إِلَى: قَعْضِبٍ، (وَهُوَ)^(٢) رَجُلٌ كَانَ يَعْمَلُهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ.

[٤٠١] وَتَعَلَّبُ الرَّمْحُ: مَا دَخَلَ مِنْهُ فِي السِّنَانِ.

٣٩٨ - لِكِنَّهُ أَكْثَرُ فِي (الْمُرَّانِ)

وَقَدْ أَتَى (أَسَلَةَ اللِّسَانِ)

٣٩٩ - وَ(حَرْبَةٌ) وَ(أَلَّةٌ) وَ(يَبْرَكٌ)

مُتَّحِدٌ مَقْهُومُهُ إِذْ يُدْرِكُ

٤٠٠ - ثُمَّ (الْوَشِيحُ) شَجَرُ (الْمُرَّانِ)

وَالْخِرْصَانُ مَجْمُوعاً عَلَى (خِرْصَانِ)

٤٠١ - كَالرَّمْحِ فِي الْمَعْنَى هُمَا سِيَانِ

وَ(التَّعَلَّبُ) الدَّاخِلُ فِي السِّنَانِ

(١) في المطبوع: (مرانة).

(٢) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

وَتَحْتَ الثَّعْلَبِ: [٤٠٢] الْعَامِلُ. وَجَمَعُهُ: عَوَامِلٌ. وَهُوَ: [مَا]
 تَحْتَ السَّنَانِ إِلَى مِقْدَارِ ذِرَاعَيْنِ. ثُمَّ [٤٠٣] الْعَالِيَةُ، وَجَمَعُهَا: عَوَالٍ.
 وَهِيَ إِلَى مِقْدَارِ^(١) النُّصْفِ مِنَ الرَّمْحِ. وَمَا تَحْتَ ذَلِكَ [١٣/ب] إِلَى
 [٤٠٤] الزُّجِّ يُسَمَّى: [٤٠٤] السَّافِلَةُ.

٤٠٢ - قَدْرُ ذِرَاعَيْنِ مِنَ الرَّمْحِ إِلَى

ثَعْلَبَةٍ (الْعَامِلِ) فَيَمَانِقُلًا

٤٠٣ - ثُمَّ إِلَى النُّصْفِ يُسَمَّى (الْعَالِي)

مُؤَنَّثًا وَأَسْفَلَ الْعَسَالِي

٤٠٤ - (زُجٌّ) وَبَاقِيهِ يُسَمَّى (السَّافِلَةُ)

فَاحْفَظْ مَقَالِي وَأَفْهَمَنَّ حَاصِلَهُ



بَاب فِي السَّهَامِ

[٤٠٥] نَصْلُ السَّهْمِ : حَدِيدَتُهُ .

و[٤٠٦] قِدْحُهُ : عُوْدُهُ .

وَالنَّضِيُّ : مَا عَرِيَ مِنَ الْقِدْحِ .

[٤٠٦] و[٤٠٧] وَالرُّعْظُ : مَدْخَلُ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ .

[٤٠٨] وَالرِّصَافُ : الْعَقَبُ الَّذِي فَوْقَ الرُّعْظِ .

[٤٠٨] وَالْقُدْذُ : رِيشُ السَّهْمِ ، الْوَاحِدَةُ : قُدَّةٌ .

٤٠٥ - وَالنَّصْلُ فِي السَّكِّينِ وَالسَّهْمِ مَعَا

وَالسَّيْفُ لِلْحَدِيدِ فِيمَا وُضِعَا

٤٠٦ - وَالْقِدْحُ عُوْدُ السَّهْمِ دُونَ النَّصْلِ

وَالرِّيشُ وَالْأَرْعَاطُ عِنْدَ الْكُلِّ

٤٠٧ - مَدْخَلُ النَّصُولِ فِي السَّهَامِ

وَاحِدُهَا رُعْظٌ بِرِيشِهَا

٤٠٨ - وَالْقُدْذُ الرِّيشُ وَقِيلَ رِصَافٌ

لِمَا عَلَى (الرُّعْظِ) لَهُ التَّفَافُ

- [٤١٠] وَالْفَوْقُ - بِضَمِّ الْفَاءِ - : الْفَرْضُ الَّذِي يُدْخَلُ فِيهِ الْوَتْرُ .
- [٤٠٩] وَالْمِرْمَاةُ : السَّهْمُ .
- [٤١٠] وَالْمِعْبَلَةُ : السَّهْمُ الَّذِي لَهُ نَصْلٌ عَرِيضٌ .
- [٤١١] وَالْمِشْقَصُ : (السَّهْمُ)^(١) الطَّوِيلُ النَّصْلِ .
- [٤١٤] وَالْمَرِيخُ : السَّهْمُ الطَّوِيلُ .
- [٤١٢] وَالْكَتَّابُ : سَهْمٌ صَغِيرٌ يُتَعَلَّمُ بِهِ الرَّمِيُّ .

- ٤٠٩ - وَالسَّرْوَةُ (الْمِرْمَاةُ) وَهُوَ مَا صَغُرَ
مِنَ السَّهَامِ ثُمَّ مَدَّخَلَ الْوَتْرَ
- ٤١٠ - مِّنَ السَّهَامِ (فَوْقَهَا) وَالْمِعْبَلَةُ
نَصْلٌ عَرِيضٌ قَدْ رَوَاهُ النَّقْلَةُ
- ٤١١ - وَالنَّصْلُ رَبُّ الطَّوِيلِ وَالْعَرِضُ مَعَا
سَمَاءُهُ بِ (الْمِشْقَصِ) مَنْ قَدْ وَضَعَا
- ٤١٢ - وَأَفْهَمٌ مِّنَ (الْكَتَّابِ) حِينَ يُذَكَّرُ
سَاهِمًا صَغِيرًا رَأْسُهُ مُدَوَّرٌ
- ٤١٣ - يُعَلَّمُ الرَّمِيُّ بِهِ الصَّبِيًّا
بِالتَّاءِ أَيْضًا قَدْ أَتَى مَرْوِيًّا

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

[٤١٤] وَالْجَمَّاحُ: نَحْوُهُ.

[٤١٥] وَالْقَرْنُ: جَعْبَةُ السَّهَامِ. وَهِيَ: [٤١٥] الْكِنَانَةُ أَيْضاً.

[٤١٥] وَالْجَفِيرُ: الْوَفِضَةُ. وَجَمْعُهَا: وَفَاضٌ.

٤١٤ - وَمِثْلُهُ: (الْجَمَّاح) وَ(الطَّوِيلَا)

أَفْهَمَ مِنْ (الْمَرِيخ) مَهْمًا قَلِيلاً

٤١٥ - (كِنَانَةٌ) وَ(وَفِضَةٌ) (جَفِيرٌ)

وَ(جَعْبَةٌ) وَ(قَرْنٌ) تُشِيرُ

٤١٦ - بِكُلِّ لَفْظٍ نَحْوِ مَعْنَى الْآخِرِ

فَأَفْهَمَهُ فَهَمَ ذِي الذِّكَاةِ وَاخْبُرَ



بَاب فِي (١) الدَّرُوعِ وَالْبَيْضِ

[٤١٨] البَدَنُ: الدَّرْعُ. وَهِيَ: النَّثْرَةُ وَاللَّامَةُ.

وَمِنْ صِفَاتِهَا:

[٤١٩] و [٤٢٠] الدَّلَاصُ وَالْمَادِيَّةُ وَالزُّغْفُ وَالْفَضْفَاضَةُ وَالسَّابِغَةُ
وَالْمَوْضُونَةُ وَالْمَجْدُولَةُ وَالْمَسْرُودَةُ [٤٢٢] وَالسَّلُوقِيَّةُ - دُرُوعٌ مَنْسُوبَةٌ
إِلَى سَلُوقٍ، وَهِيَ: قَرِيْبَةٌ بِالْيَمَنِ -،

٤١٧ - (فَصْلٌ): لِمَا يَخْتَصُّ بِالْأُبْدَانِي

مِنْ كَلِمٍ مَشْرُوحَةِ الْمَعَانِي

٤١٨ - (النَّثْرَةُ): الدَّرْعُ، كَذَلِكَ (البَدَنُ)

و(لَامَةُ) أَيْضاً لَهَا يُسْتَحْسَنُ [١٠/ب]

٤١٩ - صِفَاتُهَا: (الدَّلَاصُ وَالْمَسْرُودَةُ)

و(الزُّغْفُ) مِنْ صِفَاتِهَا الْمَعْدُودَةُ

٤٢٠ - (مَادِيَّةٌ فَضْفَاضَةٌ مَجْدُولَةٌ)

(سَابِغَةٌ مَوْضُونَةٌ) مَقُولَةٌ

[٤٢٢] وَالْحُطَمِيَّةُ - دُرُوعٌ مَسُوبَةٌ إِلَى حُطْمَةَ بْنِ مُحَارِبٍ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ -،
وَالْيَلْبُ - دُرُوعٌ كَانَتْ تَعْمَلُ قَدِيمًا مِنَ الْجُلُودِ - . وَقِيلَ : [٤٢٤] و [٤٢٥]
الْيَلْبُ : الدَّرَقُ . وَأَنْشَدَ :

عَلَيْهِمْ كُلُّ سَابِغَةٍ دِلَاصُ

وَفِي أَيْدِيهِمُ الْيَلْبُ الْمُدَارُ

[٤٢٦] و [٤٢٧] وَالْقَتِيرُ : مَسَامِيرُ الدَّرَعِ^(١) ،

٤٢١ - جَمِيعُهُمَا فِي صِفَةِ الْأَبْدَانِ

مُخْتَلَفَاتِ اللَّفْظِ وَالْمَعَانِ

٤٢٢ - جَمَاعَةٌ مِنَ الدَّرُوعِ الْمُحْكَمَةِ

إِلَى (سَلُوقٍ) نَسَبُوا (وَحُطْمَةَ)

٤٢٣ - وَأَنْسَبَ إِلَى حُطْمَةَ أَوْ سَلُوقٍ

نَوْعَ الدَّرُوعِ وَأَتْبَعَ تَحْقِيقِ

٤٢٤ - وَالْيَلْبُ) الدَّرُوعُ مِنَ الْجُلُودِ

يَمَانِيَّاتِ لِسْنٍ مِنْ حَدِيدٍ

٤٢٥ - وَمِنْهُ قِيلَ : (يَلْبُ) لِلدَّرَقِ

وَأَصْلُهُ : الْجِلْدُ لَدَى الْمُحَقِّقِ

(١) في المطبوع : (الدروع).

وَهِيَ : [٤٢٧] الْحَرَابِيُّ أَيْضاً . وَاحِدُهَا : حَرَبَاءُ .

[٤٢٨] وَالْتَّرِكَةُ وَالْتَّرِيكَةُ : الْبَيْضَةُ .

[٤٢٩] وَالْقَوْنَسُ : أَعْلَى الْبَيْضَةِ . وَجَمْعُهُ^(١) : قَوَانِسُ .

[٤٣٠] وَالْمِغْفَرُ : زَرْدٌ يُنْسَجُ عَلَى قَدْرِ الرَّأْسِ ، وَجَمْعُهُ : مَغَافِرُ .

٤٢٦ - وَافَهُمْ مَسَامِيرَ الدُّرُوعِ مَهَمًا

سَمِعْتَ لَفْظَةَ (الْقَتِيرِ) أَمَا

٤٢٧ - قَوْلُهُمْ : (الْحَرَبَاءُ وَالْحَرَابِيُّ)

فَإِنَّهَا (الْقَتِيرُ) فِي الصَّوَابِ

٤٢٨ - وَبَيْضَةُ الْحَدِيدِ وَالنَّعَامِ

(تَرِيكَةُ) فِي جَيْدِ الْكَلَامِ

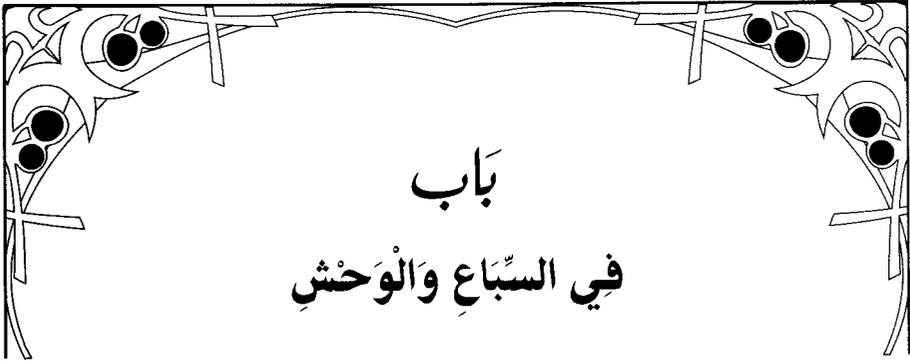
٤٢٩ - وَقَوْنَسُ الْبَيْضَةِ : أَعْلَاهَا إِذَا

كَانَتْ مِنَ الْحَدِيدِ وَقِيَّتَ الْأَذَى

٤٣٠ - وَالزَّرْدُ الْمَنْسُوجُ قَدْرَ الرَّأْسِ

يُعْرَفُ بِـ (الْمِغْفَرِ) عِنْدَ النَّاسِ





باب في السباع والوحش

من أسماء الأسد:

الليث، [٤٣٤] والضيغم، [٤٣٤] والضرغام، [٤٣٢] والهزبر،
[٤٣٤] والهيصم، [٤٣٢] والعنبس، [٤٣٤] والرئبال، [٤٣٢] والقسورة،
[٤٣٥] والهرماس، [٤٣٣] والفرافصة، [٤٣٣] وأسامه، [٤٣٣] وساعدة
- وهما: اسمان معرفتان - (١).

- ٤٣١ - (باب): لِمَا يَخْتَصُّ بِالسَّبَاعِ
كَالْأَسَدِ وَالذَّنَابِ وَالضَّبَاعِ
٤٣٢ - وَ(عَنْبَسٌ قَسُورَةٌ هَزْبَرٌ)
جَمِيعُهَا لِلْأَسَدِ جَاءَتْ فَادِرٌ
٤٣٣ - (أَسَامَةٌ سَاعِدَةٌ فُرَافِصَةٌ)
جَاءَتْ جَمِيعُهَا لِلْأَسُودِ الْقَانِصَةِ
٤٣٤ - كَذَلِكَ (الضَّرْغَامُ) ثُمَّ (الضِّيغَمُ)
وَأَيْضاً (الرَّيْبَالُ)، ثُمَّ (الْهَيْصَمُ)

(١) جاء في هامش المخطوط: (العضاقضة من أسماء الأسد. والضبارمة من أسماء الأسد).

[٤٣٥] وَالشَّبْلُ: وَالدُّ الْأَسَدِ. وَهُوَ: السَّبْعُ، وَالْحَفْصُ. وَيُقَالُ:
بِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ حَفْصًا.

[٤٣٦] وَاللَّبْوَةُ: الْأُنْثَى مِنَ الْأَسَدِ.

[٤٣٧] وَالغَيْلُ: مَوْضِعُ الْأَسَدِ. وَجَمْعُهُ: أَغْيَالٌ. وَهُوَ: الْعَرِينُ.

[٤٣٧] وَالغَرِيفُ، [٤٣٧] وَالْعَرِيْسَةُ، [٤٣٧] وَالْخَيْسُ، وَجَمْعُهُ:

أَخْيَاسٌ [١٤/أ].

[٤٣٩] وَالشَّرَى: مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْأَسَدُ، وَكَذَلِكَ: [٤٣٩]

خَفَّانٌ، وَخَفِيَّةٌ، [٤٣٨] وَخَلِيَّةٌ^(١).

٤٣٥ - كَذَلِكَ (الْهَرْمَاسُ). أَمَّا (الشَّبْلُ)

وَالسَّبْعُ وَالْحَفْصُ) فَهَذَا الْكُلُّ

٤٣٦ - قَدْ جَاءَ مَوْضِعًا لِأَوْلَادِ الْأَسَدِ

وَاللَّبْوَةُ) فِي الْوَضْعِ لِلْأُنْثَى وَرَدَ

٤٣٧ - وَالغَيْلُ) وَالغَرِيفُ) وَالْعَرِينُ)

مَوَاضِعُ الْأَسَدِ بِهَا تَكُونُ

٤٣٨ - وَ(بَيْشَةَ) وَ(خَلِيَّةَ) وَ(الْخَيْسُ)

خَفِيَّةَ) وَ(غَابَةَ عَرِيْسُ)

(١) جاء في هامش المطبوع: (قوله: وخلية. لم أرها بهذا المعنى في كتب اللغة. والذي في

القاموس: المختلي: الأسد. فلعلها منه).

[النمر]

[٤٣٩] وَتَرْجُ، [٤٤٠] وَالسَّبْتَى : النَّمِرُ. وَالْأُنْثَى : [٤٤٠]

سَبْتَاةٌ.

* * *

[الذئب]

[٤٤١] وَالسَّيْدُ : الذِّئْبُ. وَهُوَ : [٤٤٢] السَّرْحَانُ، [٤٤٢]
وَالطَّمْلُ، [٤٤٢] وَالطَّمْلَالُ، [٤٤١] وَالْأَطْلَسُ، [٤٤٥] وَاللَّغُوسُ،
[٤٤١] وَالْعَمَلْسُ : الذِّئْبُ أَيْضاً.

وَهُوَ : [٤٤٤] أَوْسٌ، [٤٤٢] وَذُوَالَّةٌ.

[٤٤٢] وَالسَّلْقَةُ : الْأُنْثَى مِنَ الذِّئَابِ.

٤٣٩ - كَذَا (عِفْرَيْنُ وَتَرْجُ وَالشَّرَى)

كَذَلِكَ (الْخَفَّانُ) أَيْضاً ذَكَرَ

٤٤٠ - ثُمَّ (السَّبْتَى وَالسَّبْتَاةُ) النَّمِرُ

وَمَا بِجُرْأَةٍ وَإِفْدَامٍ شَهْرٌ

٤٤١ - وَالذِّئْبُ مِنْ أَسْمَائِهِ (الْعَمَلْسُ)

و(نَهْشَلٌ) وَ(السَّيْدُ)، ثُمَّ (الْأَطْلَسُ)

[٤٤٥] وَالسَّمْعُ: وَلَدُ الذَّنْبِ، مِنْ الضَّبْعِ.

وَمِنْ أَسْمَاءِ الضَّبَّاعِ^(١):

[٤٤٦] وَالضَّبَّعَانُ: ذَكَرَ الضَّبَّاعِ، وَهُوَ: [٤٤٥] الذَّبِيحُ أَيْضاً.

[٤٥٥] وَالْفَرْعُلُ: وَلَدُ الضَّبْعِ.

[٤٤٧] جَيْالٌ، (وَأَجَالٌ)^(٢)، [٤٤٨] وَحَصَا جِرٌ، [٤٤٩] وَجَعَارِ،

[٤٤٨] وَأُمُّ عَامِرٍ، [٤٤٨] وَأُمُّ عَمْرٍو، [٤٤٧] وَأُمُّ خُنُورٍ.

٤٤٢ - (ذُو أَلَّةٍ) وَ(السَّلْقُ) وَ(السَّرْحَانُ)

وَ(الطَّمْلُ) وَ(الطَّمْلَالُ) (شِيدَمَانُ) [١١/١]

٤٤٣ - وَ(الإِلْقُ) وَ(الْقَلْبُوبُ) وَ(الْقَلْيَبُ)

جَمِيعُهُمَا يُفْهَمُ مِنْهُ الذَّنْبُ

٤٤٤ - وَ(أَوْسُ) وَ(أَلْأَوْسُ) وَ(الأُرْزُ)

وَ(أَرْسَحُ) لِلذَّنْبِ يَأْتِي الْكُلُّ

٤٤٥ - وَ(لَعْوَسُ) لِلذَّنْبِ أَيْضاً وَوَرَدَ

(السَّمْعُ) وَ(الذَّبِيحُ) جَمِيعاً لِلوَلَدِ

٤٤٦ - إِذَا أَتَى مِنْ ضَبْعٍ وَذَيْبٍ

وَ(الضَّبْعُ) ادْعُهُمَا بِإِلَّا تَثْرِيْبٍ

(١) في المطبوع: (الضبيع).

(٢) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[٤٤٩] وَالْوَجَارُ: الْغَارُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ (الضَّبْعُ).

* * *

[الثَّعْلَبُ]

[٤٥٠] وَالثُّعْلَبَانُ^(١): ذَكَرُ الثَّعَالِبِ. وَالْأُنْثَى: ثَعْلَبَةٌ.

[٤٥١] وَثُرْمَلَةٌ، [٤٥٤] وَالْهَجْرِسُ: وَلَدُ الثَّعْلَبِ، وَهُوَ: [٤٥٤]

التَّتْفُلُ^(٢) أَيْضًا.

٤٤٧ - بِ— (قَشَمٌ) إِنْ شِئْتَ أَوْ بِ— (جَيْئَلِ)

و(أُمُّ خَنْزُورٍ) و(أُمِّي عَيْثَلِ)^(٣)

٤٤٨ - وَ(أُمُّ عَمْرٍو) وَبِ— (أُمُّ عَامِرِ)

كَذَلِكَ (الْعَيْلَامُ) مَعَ (حَضَاجِرِ)

٤٤٩ - وَمِثْلُهُ (عَرْفَاءُ) أَوْ (جَعَارُ)

وَعَارُهَُا يُعْرَفُ بِ— (الْوَجَارِ)

٤٥٠ - وَ(الثُّعْلَبَانُ) ذَكَرُ الثَّعَالِبِ

(عَكْرَشَةٌ) أَنْثَى مِنَ الْأَرَانِبِ

(١) ما بين () : بياض في المخطوط .

(٢) جاء في هامش المطبوع : (قوله : تتفل . في القاموس : بتاءين . وفي «حياة الحيوان» : بتاء وثناء مثلثة ، فليحرق) .

(٣) أم عَيْثَلِ : الضَّبْعُ . والعَيْثَلُ : الذكر من الضباع .

[الأرنب]

[٤٥٢] وَالْخُرْزُ: الذَّكْرُ مِنَ الْأَرَانِبِ، (وَالْجَمْعُ) ^(١): خِرْزَانٌ.

[٤٥٠] وَالْعِكْرِشَةُ: الْأُنْثَى مِنَ الْأَرَانِبِ.

[٤٥٦] وَالْخِرْتِقُ: وَلَدُهَا.

* * *

[القرد]

[٤٥٣] وَالْقِشَّةُ: الْأُنْثَى مِنَ الْقُرُودِ. وَهِيَ: [٤٥٣] الْمَنَّةُ أَيْضاً.

[٤٥٥] وَالْهُوذَلُ: وَلَدُهَا.

٤٥١ - (تُعَلَّبَةُ) مَفْهُومَةٌ مِنْ (تُرْمَلَةٌ)

بِضَمَّةِ الشَّاءِ رَوْتَهُ النَّقْلَةُ

٤٥٢ - وَ(خُرْزٌ) مَوْحَدٌ (الْخِرْزَانِ)

لِوَاحِدِ الْأَرَانِبِ الذَّكْرَانِ

٤٥٣ - وَ(الْمَنَّةُ) الْقِرْدَةُ وَالْقِرْدُ بِهَا

يُكْنَى وَ(قِشَّةٌ) أَتَتْ أَيْضاً لَهَا

٤٥٤ - وَوَلَدُ الثُّعْلَابِ يُسَمَّى (تُنْفَلًا)

وَ(هِجْرَسًا) أَيْضاً عَلَى مَا نَقَلَا

- ٤٥٥ - وَوَلَدُ الضَّبِّ يُسَمَّى (فُرْعَلًا)
 وَوَلَدُ الْقِرْدِ يُسَمَّى (هَوْذَلًا)
 ٤٥٦ - وَوَلَدُ الْأَرْنَبِ يُسَمَّى (خِرْنَقًا)
 وَ(دَغْفَلٌ)^(١) عَلَى ابْنِ فَيْلٍ أُطْلِقَا
 ٤٥٧ - وَوَلَدُ الذَّبِّ يُسَمَّى (دَيْسَمًا)
 (حُنْصِنْصٌ) لِوَلَدِ الْوَبْرِ سُمًّا
 ٤٥٨ - وَ(الدَّرْصُ) وَ(الْخَنُوصُ) فِي التَّعْبِيرِ
 لِوَلَدِ الْفَأْرَةِ وَالْخَنْزِيرِ



(١) الدغفل: ولد الفيل أو الذئب.

بَاب فِي الطَّبَاءِ

الطَّبَاءُ: ثَلَاثَةُ أَصْنَافٍ:

١ - مِنْهَا: [٤٦٠] الْآرَامُ. وَهِيَ طِبَاءٌ بِيضٌ خَالِصَةٌ الْبِيَاضِ. الْوَاحِدُ مِنْهَا: [٤٦٥] رِئْمٌ. وَهِيَ تَسْكُنُ الرَّمْلَ.

وَيُقَالُ: هِيَ [٤٦٦] ضَانُ الطَّبَاءِ؛ لِأَنَّهَا أَكْثَرُ لِحُومًا وَشُحُومًا.

٢ - وَمِنْهَا: [٤٦٠] وَالْأَعْفَرُ. وَهِيَ طِبَاءٌ هُنَعٌ - أَي: قِصَارُ الْأَعْنَاقِ - مُطْمَتِّتَهَا، تَعْلُو بِيَاضَهَا حُمْرَةً.

يُقَالُ: طَبِيٌّ [٤٦١] أَعْفَرٌ: إِذَا كَانَ كَذَلِكَ.

٣ - وَمِنْهَا: [٤٦٠] وَالْأُدْمُ.

٤٥٩ - (بَابُ): لِمَا يَخْتَصُّ بِالطَّبَاءِ)

أَنْوَاعِهَا وَالْوَصْفِ وَالْأَسْمَاءِ

٤٦٠ - وَ(لِلطَّبَاءِ) عِنْدَهُمْ أَقْسَامٌ

(الْعُفْرُ) تُنَمُّ (الْأُدْمُ) وَ(الْآرَامُ)

٤٦١ - فَ(الْأَعْفَرُ) الْأَهْنَعُ تُنَمُّ (الْأُدْمُ)

مَا طَالَ مِنْهُ الْعُنُقُ وَالْقَوَائِمُ

وَهِيَ ظَبَاءٌ طَوَالُ الْأَعْنَاقِ وَالْقَوَائِمِ، يَبِيضُ الْبُطُونِ، سُمُرُ الظُّهُورِ، وَتُسَمَّى:
 الْعَوَاهِجَ. وَهِيَ أَسْرَعُ الطَّبَّاءِ عَدْوًا. وَمَسَاكِنُهَا^(١): الْجِبَالُ وَشِعَابُهَا.
 وَتَقُولُ الْأَعْرَابُ^(٢): هِيَ [٤٦٧] إِبِلُ الطَّبَّاءِ؛ لِأَنَّهَا أَغْلَظُهَا لَحْمًا.
 وَيُقَالُ: ظَبِيٌّ آدَمٌ، [٤٦٧] وَظَبِيَّةٌ أَدْمَاءُ،

- ٤٦٢ - خَصَّ الْبَيَاضُ بَطْنَهُ لَا ظَهْرَهُ
 إِذْ ظَهَرَهُ خُصَّ بِلَوْنِ السُّمْرِه
- ٤٦٣ - وَقَصَرَ الْعُنُقَ مَعَ التَّطَامُنِ
 هُوَ الَّذِي (بِهَنْع) الظَّبِّي عِنِّي
- ٤٦٤ - وَالضُّدُّ مِنْهُ (تَلْع) وَ(الْعُفْرَه)
 أَنْ يَغْلُوَ الْبَيَاضُ بَعْضَ الْحُمْرَه
- ٤٦٥ - وَ(الرَّيْمُ) ظَبِيٌّ ذُو بَيَاضٍ خَلَصَا
 وَالرَّمْلُ مَأْوَاهُ بِهِ تَخَصَّصَا
- ٤٦٦ - يُقَالُ فِيهَا: إِنَّهَا (ضَانُ الطَّبَّاءِ)
 إِذْ كَانَ لَحْمُهَا كَثِيرًا طَيِّبًا [١١١/ب]
- ٤٦٧ - وَجَعَلُوا إِبِلَ الطَّبَّاءِ (الْأَدْمَاءِ)
 لِغَلْظِ يَخْصُ مِنْهَا اللَّحْمَا

(١) في المطبوع: (مساكنها).

(٢) في المطبوع: (العرب).

وَالْجَمْعُ: أَدَمٌ، [٤٦٩] وَأُدْمَانٌ.

[٤٧٠] وَالسَّرْبُ: القَطِيعُ مِنَ الطَّبَّاءِ، وَكَذَلِكَ: [٤٧١] الإِجْلُ.
وَجَمْعُهُ: آجَالٌ. وَجَمَاعَةُ البَقَرِ: إِجْلٌ أَيْضاً.

[٤٧٢] وَالْفُورُ: الطَّبَّاءُ. وَهُوَ جَمْعٌ لَأَ وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ.

[٤٧٢] وَالْخِشْفُ: وَالدُّ الطَّبِيَّةُ، وَهُوَ: [٤٧٢] الطَّلَا، [٤٧١]
وَالغَزَالُ، [٤٧٢] وَالشَّادِنُ، [٤٧٢] وَالْيَعْفُورُ.

٤٦٨ - وَعَدُوها أَسْرَعُ وَالْجِبَالُ

مَسْكُنُهَا وَالشَّعْبُ وَالرَّمَالُ

٤٦٩ - وَجَمْعُهَا يَأْتِي عَلَى (أُدْمَانِ)

كَأَبْنِكُمْ وَالْبُكْمُ وَالْبُكْمَانِ

٤٧٠ - وَالسَّرْبُ) لِلْقَطِيعِ مِنْ طِبَّاءِ

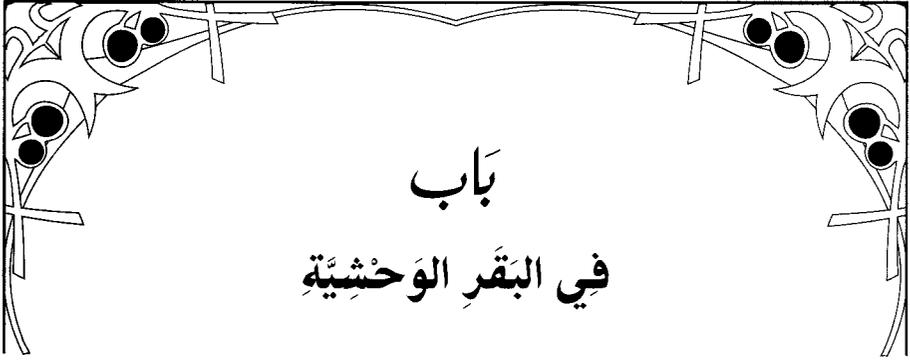
وَمِنْ قَطَا وَالْوَحْشِ وَالنِّسَاءِ

٤٧١ - وَالْإِجْلُ) سَرِبٌ لِلطَّبَّاءِ وَالْبَقَرِ

ثُمَّ (الغَزَالُ) فِي الطَّبَّاءِ ذُو الصَّغَرِ

٤٧٢ - وَالْخِشْفُ) وَالشَّادِنُ) وَالْيَعْفُورُ)

مَعَ (الطَّلَا) جَمْعُ الطَّبَّاءِ (فُورُ)



[٤٧٤] الرَّبْرَبُ: جَمَاعَةُ الْبَقَرِ، وَكَذَلِكَ: الْإِجْلُ، وَالصُّوَارُ.
وَالجَمْعُ: صِيرَان.

[٤٧٧] وَالغَيْطَلَةُ: الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ.

[٤٨١] وَالْحَسِيْلَةُ: الْبَقْرَةُ، وَجَمْعُهَا: حَسَائِلُ.

[٤٧٥] و[٤٧٦] وَاللَّأَى: الثَّوْرُ. وَالْأُنْثَى: [٤٧٥] لَاءَةٌ. مِثْلَ:

لَعَاةٍ. وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ: اللَّأَى: الْبَقْرَةُ. وَكَذَلِكَ: اللَّاءَةُ [١٤/ب].
قَالَ: وَلَا يُقَالُ لِلثَّوْرِ: لَأَى.

٤٧٣ - (فَصْلٌ): لِمَا يَخْتَصُّ بِوَحْشِيَّةِ الْبَقَرِ

مِنَ الْأَسَامِي كَالْغَضِيضِ وَالشَّصْرِ

٤٧٤ - وَ(الْإِجْلُ) وَ(الرَّبْرَبُ) كَ (الصُّوَارِ)

تُسَمَّى بِهَا جَمَاعَةُ الْأَبْقَارِ

٤٧٥ - ثُمَّ (اللَّأَى) لِلثَّوْرِ وَ(اللَّاءَةُ)

تَخْتَصُّ بِالْإِنَاثِ وَالرُّوَاةِ

٤٧٦ - بَعْضُهُمْ يَخُصُّ بِالْأُنْثَى (اللَّأَى)

وَلَيْسَ بِالْمُبْعَدِ فِيمَا قَدْ رَأَى

وَاللَّهُقُ : التَّوْرُ الْأَبْيَضُ .

[٤٧٧] وَالشَّبَبُ : الْمُسِنَّ . وَكَذَلِكَ : [٤٧٨] الشَّبُوبُ .

[٤٧٩] وَالْمُسِبُّ [٤٧٩] وَالْأَرُخُ : الْبَقْرَةُ الْفَتِيَّةُ . وَجَمَعَهَا : إِرَاخُ

- بِكَسْرِ الْأَلْفِ - .

[٤٨١] وَالْجُوْدَرُ : وَلَدُ الْبَقْرَةِ الْوَحْشِيَّةِ ، وَهُوَ : [٤٨٠] الْفَرُّ ،

[٤٧٣] و [٤٨٠] وَالْغَضِيضُ ، [٤٧٣] و [٤٨١] وَالشَّصْرُ ، [٤٨١]

وَالدَّرْعُ ، [٤٨٠] وَالْفَرْقَدُ ، [٤٨٠] وَالْبُرْغَزُ ، [٤٨٠] وَالْبَحْرَجُ ، [٤٨١]

وَالْغَفْرُ - بِكَسْرِ الْغَيْنِ - .

[٤٨٤] فَأَمَّا الْغَفْرُ - بِضَمِّ الْغَيْنِ - ، فَهُوَ وَلَدُ [٤٨٢] الْأَرْوِيَّةِ ، وَهِيَ

الْأُنْثَى مِنَ الْوُعُولِ ، [٤٨٢] وَالْوُعُولُ : تُيُوسُ الْجِبَالِ ، وَاحِدُهَا : [٤٨٤]

وَعُل .

٤٧٧ - (غَيْطَلَةٌ) هِيَ اللَّبُونُ فِي الْبَقَرِ

وَالشَّبَبُ) الْمُسِنَّ فِيمَا قَدْ ذَكَرَ

٤٧٨ - كَذَا (الشَّبُوبُ) وَالْمُسِبُّ) وَاللَّهُقُ

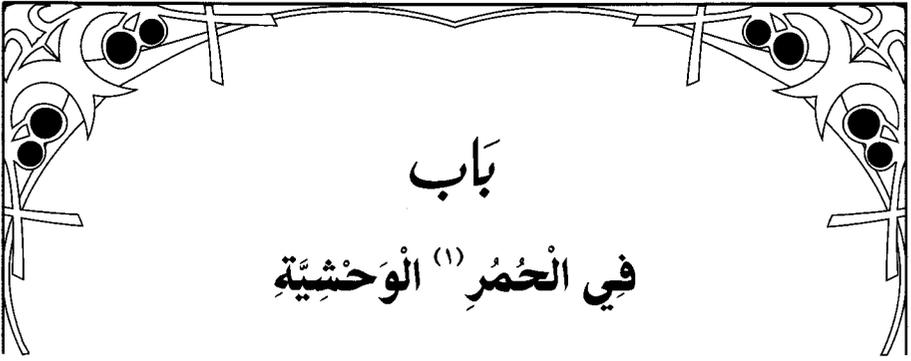
يُطَلَّقُ لِلْأَبْيَضِ إِطْلَاقَ الْيَقْوِ

٤٧٩ - نُـمَّ (الإِرَاخُ) لِلْفَتِيَّةِ سَاتٍ وَرَدَ

وَاحِدُهَا أَرُخٌ وَقَدْ سُمِّيَ الْوَلَدُ

- ٤٨٠ - بِ (الْفَزِّ) وَ (الْبَحْرَجِ) ثُمَّ (الْفَرْقَدِ)
 وَ (بُرْغُزٍ) مَعَ (الْفَضِيضِ) فَاهْتَدِ
- ٤٨١ - كَذَاكَ (غُفْرٌ) وَ (حَسِيلٌ) (شَصْرٌ)
 ثُمَّ (فَرِيْرٌ) (ذَرَعٌ) وَ (جُوْدُرٌ)
- ٤٨٢ - (أُرُوِيَّةٌ) أَنْثَى مِنْ (الْأَوْعَالِ)
 وَهِيَ (تِيُوسٌ) شُمَّخِ (الْجِبَالِ)
- ٤٨٣ - وَجَمَعُهَا (أُرُوِي) بِسَلَا قِيَّاسِ
 ثُمَّ (أُرَاوِي) بِسَلَا إِبَّاسِ
- ٤٨٤ - وَوَاحِدُ الْأَوْعَالِ يُسَمَّى بِ (الْوَعَلِ)
 وَ (الْغُفْرُ) لِلْأُرُوِيَّةِ أَفْهَمُ مَا نُقِلَ





[٤٨٥] الْعَانَةُ: جَمَاعَةُ الْحَمِيرِ (٢) الْوَحْشِيَّةِ. وَجَمَعُهَا: عُونٌ.

[٤٨٦] وَالْمِسْحَلُ: فَحْلُ الْعَانَةِ، وَجَمَعُهُ: مَسَاحِلٌ.

[٤٨٦] وَالْأَخْدَرِيَّةُ: حَمِيرُ الْوَحْشِ. مَنْسُوبَةٌ إِلَى أَخْدَرَ، وَهُوَ فَحْلٌ
(كَرِيمٌ) (٣) تَنَاسَلَتْ مِنْهُ.

[٤٨٨] وَالْقَلْوُ: الْحِمَارُ الْخَفِيفُ.

٤٨٥ - (بَابُ: حَمِيرُ الْوَحْشِ) وَهِيَ (الْعَانَةُ)

وَالْجَمْعُ (عُونٌ) فَافْهَمِ الْإِبَانَةَ

٤٨٦ - وَفَخَلُهَا: (الْمِسْحَلُ) لِكِنِ (أَخْدَرُ)

يُخْصُّ فَخْلًا عِنْدَهُمْ لَا يُنْكَرُ

٤٨٧ - فَذَكَرَ مَثَ أَوْلَادَهُ فَالْعَرَبُ

إِلَيْهِ صِنْفًا مِنْ حَمِيرٍ تُنْسَبُ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ: (الْحَمِيرِ).

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ: (الْحَمْرِ).

(٣) مَا بَيْنَ () : غَيْرُ مَوْجُودٍ فِي الْمَطْبُوعِ.

[٤٩٠] وَالْجَابُ : الْحِمَارُ الْغَلِيظُ .

[٤٨٩] وَالْأَقْمَرُ : الْأَبْيَضُ . وَجَمْعُهُ : قُمْرٌ .

[٤٨٩] وَالْأَحْقَبُ : الَّذِي بِمَوْضِعِ حَقِيَّتِهِ بِيَاضٍ . وَالْأُنْثَى : حَقْبَاءُ .
وَالْجَمْعُ فِيهِمَا : حُقْبٌ .

[٤٩٠] وَالسَّمْحَجُ : الْأَتَانُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ ، وَالْجَمْعُ : سَمَاحِيجٌ .

[٤٩١] وَالنَّحُوصُ : الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ ، وَجَمْعُهَا : [٤٩٢] نَحَائِصُ .

[٤٨٨] وَالْعَفْوُ : وَلَدُ الْحِمَارِ ، وَالْجَمْعُ : عَفَاءٌ . وَهُوَ : [٤٩٢]
التَّوَلَبُ أَيْضاً . وَجَمْعُهُ : تَوَالِبٌ .

[٤٩٢] وَالْجَحْشُ : وَجَمْعُهُ جِحَاشٌ ، وَجِحْشَانٌ (وَجَحْشَةٌ ،
فَاعْرِفْهُ) (١) .

٤٨٨ - كُلُّ حِمَارٍ خَفٌّ يُدْعَى (الْقَلْو)

وَوَلَدُ الْحِمَارِ يُسَمَّى (الْعِفْو)

٤٨٩ - (وَالْأَقْمَرُ الْأَبْيَضُ) فِيمَا وُضِعَا

و(الْأَحْقَبُ) الْمُبْيِضُ حَقْوَاهُ مَعَا [١٢/١]

٤٩٠ - وَأَفْهَمٌ مِنَ (الْجَابِ) غَلِيظَ الْحُمْرِ

و(سَمْحَجٍ) خَصَّ الطَّوِيلَ الظَّهْرِ

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

.....

٤٩١ - مِنَ الْإِنَاثِ وَالَّتِي لَمْ تَحْمِلِ

هِيَ (النُّحُوصُ) جَمْعُهُ فِيهِ قُلُوبٌ

٤٩٢ - نَحَائِصٌ وَ(التَّوَلُّبُ) (الْجَحْشُ) وَفِي

جَمْعٍ لَهُ جِحْشَانُ جَاءَ فَاعْرِفِ



بَاب فِي النَّعَامِ

[٤٩٤] الْخَيْطُ: جَمَاعَةٌ^(١) النَّعَامِ. وَالْجَمْعُ: خَيْطَانٌ.

[٤٩٥] وَالظَّلِيمُ: ذَكَرُ النَّعَامِ، وَهُوَ: [٤٩٥] الْهَيْتُقُ، [٤٩٥] وَالْهَيْقُلُ، [٤٩٦] وَالْخَفِيدُدُ، [٤٩٥] وَالنَّقْنِقُ، [٤٩٥] وَالصَّعْلُ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ صَعْلًا؛ لِصِغَرِ رَأْسِهِ. وَالْأُنْثَى: صَعْلَةٌ.
وَالرِّئَالُ: فِرَاحُ النَّعَامِ. وَاحِدُهَا: رَأْلٌ.
وَالْحَفَّانُ: صِغَارُ النَّعَامِ.

٤٩٣ - (بَابُ): لِأَصْنَافِ النَّعَامِ (يَعْقِدُ

وَذَكَرُ أَشْيَاءَ بِهَا يَنْفَرِدُ

٤٩٤ - جَمَاعَةُ النَّعَامِ فِي اللِّسَانِ

قَدْ سُمِّيَتْ بِـ (الْخَيْطِ) وَ(الْخَيْطَانِ)

٤٩٥ - وَالذَّكَرُ (الظَّلِيمُ)، ثُمَّ (الْهَيْقُلُ)

وَ(الْهَيْتُقُ) وَ(الْهَيْقَمُ) ثُمَّ (الصَّعْلُ)

(١) فِي الْمَطْبُوعِ: (الْجَمَاعَةُ مِنْ).

[٤٩٧] وَالظَّلِيمُ الْحَاضِبُ: هُوَ الَّذِي أَكَلَ الرَّبِيعَ فَأَحْمَرَّتْ
ظَنَابِيئُهُ، وَأَطْرَافُ رِيشِهِ.

يُقَالُ: قَدْ خَضِبَ الظَّلِيمُ: إِذَا صَارَ كَذَلِكَ، فَهُوَ: حَاضِبٌ.
وَوَظْلَمَانٌ: خَوَاضِبٌ.

[٤٩٩] وَالْعِرَارُ: صِيَاحُ الظَّلِيمِ (إِذَا صَاحَ)^(١). يُقَالُ: عَارَ الظَّلِيمُ:
إِذَا صَاحَ.

[٤٩٩] وَالزَّمَارُ: صِيَاحُ الْأُنثَى.

[٥٠٠] وَالْأُدْحِيُّ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تَبْيِضُ فِيهِ النَّعَامَةُ، سُمِّيَ:
أُدْحِيًّا؛ لِأَنَّهَا تَدْحُوهُ بِرِجْلِهَا - أَي: تُوسِّعُهُ -.

٤٩٦ - كَذَلِكَ (النَّقْنَقُ) وَالْهَجْفُ

وَالصُّنْتَعُ (خَفِيْدَدٌ) (هِزَفٌ)

٤٩٧ - وَحَاضِبٌ) مِنَ الرَّبِيعِ أَحْمَرًا

ظُنْبُوئُهُ وَرِيشُهُ وَعَرَارًا

٤٩٨ - يَعِرُّ - أَي: صَاحَ - وَقَالُوا: عَارًا

أَفْصَحُ بِاللَّتَشْدِيدِ مِثْلُ أَحْمَارًا

٤٩٩ - وَذَلِكَ فِي ذُكُورِهَا (عِرَارًا)

وَفِي الْإِنَاثِ وَحَدَهَا (زَمَارًا)

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

٥٠٠ - وَمَوْضِعٌ لِيَيْضِهَا (أُدْحِيٌّ)

لَأَنَّهُ يُرْجِلُهَا مَادِحِيٌّ



بَاب فِي الطَّيْرِ

[٥٠٢] الْمَضْرَحِيُّ: النَّسْرُ الْعَظِيمُ. وَكَذَلِكَ: [٥٠٢] الْقَشْعَمُ.
[٥٠٣] وَالسَّوْذَنِيْقُ: الصَّقْرُ. وَهُوَ: [٥٠٣] الْأَجْدَلُ، [٥٠٤]
وَالْقَطَامِيُّ.

[٥٠٤] وَاللُّقُوَّةُ: الْعَقَابُ.

وَمِنْ صِفَاتِهَا:

[٥٠٦] الشَّغْوَاءُ [١٥/أ]، [٥٠٥] وَالْخُدَارِيَّةُ، [٥٠٥] وَالْفَتْخَاءُ.

٥٠١ - (بَابُ): لِمَا يَخْتَصُّ (بِالطُّيُورِ)

مِنَ الْفَصِيحِ الْجَيِّدِ الْمَأْنُورِ

٥٠٢ - (الْمَضْرَحِيُّ) النَّسْرُ فِيهِ عِظْمٌ

وَهُوَ مِنَ (الْقَشْعَمِ) أَيْضاً يُفْهَمُ

٥٠٣ - وَاحِدٌ أَفْرَاحِ الْحَمَامِ (جَوْزَلُ)

وَالسَّوْذَنِيْقُ) الصَّقْرُ وَهُوَ: (الْأَجْدَلُ)

٥٠٤ - كَذَا (الْقَطَامِيُّ) وَلِلْعَقَابِ

تُسْتَعْمَلُ (اللُّقُوَّةُ) فِي الصَّوَابِ

[٥٠٧] وَالْهَيْثِمُ: فَرْخُ^(١) الْعُقَابِ.

وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ: أَنَّ الْهَيْثِمَ: فَرْخُ النَّسْرِ أَيْضًا.

[٥١٠] وَالْهُوْذَةُ: الْقَطَاةُ. وَهِيَ: [٥٠٨] الْغَطَاةُ أَيْضًا. وَجَمَعُهَا:

غَطَاطٌ.

[٥١٠] وَالصُّلْصُلَةُ: الْفَاخِثَةُ.

[٥١١] وَالْعِكْرَمَةُ: الْحَمَامَةُ.

٥٠٥ - وَهِيَ (الْخُدَارِيُّةُ وَالْفَتْخَاءُ)

كِلَاهُمَا فِي وَصْفِهَا سَوَاءٌ

٥٠٦ - وَرُبَّمَا قَالُوا لَهَا: (شَعْوَاءُ)

وَجَاءَ فِي أَسْمَائِهَا: (الشَّقْدَاءُ)

٥٠٧ - فَرْخُ الْعُقَابِ (ضِرْمٌ) وَالْهَيْثِمُ

فَرْخٌ لِنَسْرِ أَوْ عُقَابٍ فَافَهُمُ

٥٠٨ - ثُمَّ افَهُمِ الْقَطَا مِنَ (الْغَطَاطِ)

كَأَوَّلِ الصُّبْحِ مِنَ (الْغَطَاطِ)

٥٠٩ - غَطَاطَةٌ مُفْرَدَةٌ الْغَطَاطِ

وَيُطْلَقُ الْخَطَّافُ لِلْوَطْوَاطِ

(١) جاء في الأصل المخطوط: (ولد) والمثبت جاء في هامش المخطوط.

[٥٠٣] وَالْجَوَازِلُ: فِرَاحُ الْحَمَامِ. الْوَاحِدُ: جَوْزَلٌ.

وَالْحَمَامُ عِنْدَ الْعَرَبِ: هِيَ: الْبَرِّيَّةُ ذَوَاتُ الْأَطْوَاقِ؛ كَالْفَوَاحِثِ [٥١٣]، وَالْقَمَارِي، وَنَحْوَهَا.

فَأَمَّا^(١) الدَّوَاجِنُ فِي الْبُيُوتِ، فَإِنَّهَا^(٢) وَمَا أَشْبَهَهَا مِنْ طَيْرِ الصَّخْرَاءِ: [٥١٥] الْيَمَامُ.

[٥١١] وَالْحَاتِمُ: الْغُرَابُ. وَيُقَالُ لَهُ: ابْنُ دَأْيَةَ.

٥١٠ - وَ(الْهُوْذَةُ): الْقَطَاةُ، ثُمَّ (الصُّلْصُلَةُ)

(فَاحْتَاةٌ) فِيمَا رَوَاهُ النَّقْلَةُ

٥١١ - (عِكْرِمَةُ) وَاحِدَةُ الْحَمَامِ

وَ(الْحَاتِمُ) الْغُرَابُ فِي الْكَلَامِ

٥١٢ - حُرٌّ عَلَى فَرْنِخِ الْحَمَامِ جَارِي

وَ(سَاقُ حُرٍّ) ذَكَرَ الْقَمَارِي [١٢٧ / ب]

٥١٣ - ثُمَّ ذَوَاتُ الطَّوْقِ كَـ (الْفَوَاحِثِ)

وَ(الْوَرَشَانِ) وَ(الْقَطَا) إِنْ كَانَتْ

٥١٤ - دَوَاجِنًا أَوْ مِنْ ذَوَاتِ الْبَرِّ

فَلَفْظُهُ (الْحَمَامِ) فِيهَا تَجْرِي

(١) في المطبوع: (وأما).

(٢) في المطبوع: (فهي).

وَيُقَالُ: [٥١٧] نَعَقَ الْغُرَابُ يَنْعِقُ - بَغَيْنَ مُعْجَمَةً -: إِذَا صَاحَ.
 وَكَذَلِكَ: [٥١٨] نَعَبَ يَنْعَبُ، [٥١٨] وَشَحَجَ يَشْحَجُ وَيَشْحَجُ.
 [٥٢٠] وَالْوَاقُ^(١): الصُّرْدُ. وَهُوَ: طَائِرٌ يُشَاءَمُ بِهِ، وَجَمْعُهُ:
 صِرْدَانٌ.

[٥٢٣] وَالْيَعَاقِيْبُ: ذُكُورُ الْحَجَلِ. وَاحِدُهَا: يَعْقُوبُ^(٢).

- ٥١٥ - وَالْأَصْمَعِيُّ عِنْدَهُ الْحَمَامُ
 دَوَاجِنٌ وَغَيْرَهَا (الْيَمَامُ)
- ٥١٦ - وَعَكْسٌ هَذَا قَدْ رَأَى الْكِسَائِي
 مَا فِي الْكِتَابِ غَيْرُ هَذَا الرَّائِي
- ٥١٧ - وَالْعَيْنُ مِنْ قَدْ (نَعَقَ الْغُرَابُ)
 مُهْمَلَةٌ هَذَا هُوَ الصَّوَابُ
- ٥١٨ - وَإِنْ تَشَأْ قُلْ (شَحَجَ) الْغُرَابُ
 كَذَلِكَ (النَّعِيْبُ) وَ(التَّنْعَابُ)
- ٥١٩ - وَ(الْعُتْرَفَانُ) الدِّيْكُ وَ(الْعُتْرُوفُ)
 هُوَ الْخَبِيثُ مِثْلُهُ (الْعُتْرِيفُ)

(١) في المخطوط: (والواقى).

(٢) في المطبوع: (اليعقوب).

[٥٢٥] وَالسُّلُكُ : الذِّكْرُ مِنْ فِرَاحِ الحَجَلِ . وَالأُنْثَى : سُلُكَةٌ .

[٥٢٦] وَالْفَيْأُ : ذِكْرُ البُومِ .

[٥٣٢] وَالْحَيْقُطَانُ : ذِكْرُ الدَّرَاجِ .

[٥١٢] وَسَاقُ حُرٍّ : ذِكْرُ القَمَارِيِّ .

[٥٢٧] وَالخَرْبُ : ذِكْرُ الحُبَارَى . وَجَمْعُهُ : خِرْبَانٌ .

[٥٢٨] وَالنَّهَارُ : فَرْخُ الحُبَارَى .

[٥٢٨] وَاللَّيْلُ : فَرْخُ الكَرَوَانِ .

٥٢٠ - وَ(الصُّرْدُ) الْمَشْوُومُ بِ (الْوَاقِ) دُعَى

وَ(أَخَيْلُ) مِنْ الشِّفْرِاقِ وَعِي

٥٢١ - وَقَدْ أَتَى أَيضاً عَلَيْهِ (الْأَخْطَبُ)

تَرَاهُ مَشْوُوماً لَدَيْهَا العَرَبُ

٥٢٢ - وَ(النَّغْرُ) العُضْفُورُ ثُمَّ (البُّبْلُ)

هُوَ (الكُعَيْتُ) فَاعْلَمَنَّ وَ(الحَجَلُ)

٥٢٣ - ذُكُورُهَا وَاجِدُهَا (يَعْقُوبُ)

وَطَائِرُ ذُو صِغَرٍ (يَعْسُوبُ)

٥٢٤ - أَطْوَلُ مِنْ جَرَادَةٍ فِي القَدْرِ

تُشَبَّهُ الحَيْلُ بِهِ الضُّمْرُ

[٥١٩] وَالْعُثْرَفَانُ: الدَّيْكُ .

[٥٢٠] وَالْأَخْيَلُ: الشَّقْرَاقُ .

وَالْوَطْوَاطُ: الْخُطَّافُ .

[٥٢٢] وَالْكَعَيْتُ: الْبُبْلُ .

[٥٢٩] وَالْغَرَانِيقُ: طَيْرُ الْمَاءِ . الْوَاحِدُ: غُرْنَيْقٌ .

[٥٣١] وَالْمُكَّاءُ: طَيْرٌ يُصَوِّتُ فِي الرِّيَاضِ . سُمِّيَ: مُكَّاءً؛ لِأَنَّهُ

يَمْكُؤُ . أَي: يَصْفِرُ . (وَالْمُكَّاءُ - بِتَخْفِيفِ الْكَافِ - : الصَّفِيرُ) (١) .

٥٢٥ - (السُّلْكُ) الْيَعْقُوبُ، ثُمَّ (السُّلْكَةُ)

مِنَ الْإِنَاثِ لِأَمَّهَافَا مُحَرَّكَة

٥٢٦ - ثُمَّ ذُكُورُ الْبُومَةِ (الْفَيْيَادُ)

وَالْهَامُ وَالصَّدى لَهَا اتَّخَاذُ

٥٢٧ - وَذَكَرُ الْجُبَارِيَاتِ (الْخَرْبُ)

وَالْجَمْعُ (خِرْبَانٌ) حَكَاهُ الْعَرَبُ

٥٢٨ - وَالْفَرْخُ مِنْهَا بِ (النَّهَارِ) قَدْ دُعِيَ

وَاللَّيْلُ) فَرْخُ الْكَرْوَانِ فَاسْمَعِ

٥٢٩ - ثُمَّ (الْغَرَانِيقُ) طَيْرُ الْمَاءِ

جَمَاعٌ غُرْنَيْقِي بِمِثْلِ مِرَاءِ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع .

[٥٣٤] وَالْوَصْعُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « إِنَّ إِسْرَافِيلَ لَيَتَوَاضَعُ لِّلَّهِ حَتَّى يَصِيرَ كَالْوَصْعِ »^(١) .

[٥٣٤] وَالضُّوعُ : طَائِرٌ أَيْضًا .

[٥٢٢] وَالنُّغْرُ : الْعُصْفُورُ . وَجَمْعُهُ : نِغْرَانٌ .

وَالنَّهْسُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ الْجِسْمِ .

[٥٣٢] وَالسُّبْدُ : طَائِرٌ لَيْسَ الرَّيْشُ ، إِذَا قَطَرَتْ عَلَيْهِ قَطْرَةٌ مِنْ مَاءٍ ،

جَرَتْ (عَلَيْهِ)^(٢) مِنْ لَيْتِهِ . وَجَمْعُهُ : سِبْدَانٌ .

[٥٣٦] وَالتَّنَوُّطُ - بفتح التاء وضم الواو - :

٥٣٠ - وَجَاءَ (عُرْنُوقٌ) وَ(عِرْنُوقٌ) مَعَا

غُرَانِقٌ فِي جَمْعِهِ قَدْ سُمِعَا

٥٣١ - وَطَائِرٌ يُعْرَفُ بِـ (الْمُكَّاءِ)

يُكْثِرُ فِي الرُّوضِ مِنَ الْمُكَّاءِ

(١) جاء في الفائق (٢ / ٣٢٥) : إن إسرائيل ﷺ له جناح بالشرق وجناح بالمغرب والعرش

على جناحه ، وإنه ليتضاءل الأحيان لعظمة الله تعالى حتى يعود مثل الوصع .

وجاء في النهاية في غريب الأثر (٥ / ٤٢٣) وغريب الحديث (٢ / ٩) : إن العرش على

منكب إسرائيل ، وإنه ليتواضع لله تعالى حتى يصير مثل الوصع الوصع .

وأورده القرطبي في التفسير (١٤ / ٣٢٠) ، والسيوطي في الدر المنثور (١ / ٢٢٨) من

طريق الزهري : أن جبريل . . . فذكره .

(٢) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

طَائِرٌ يُدَلِّي خَيْوُطاً مِنْ شَجَرَةٍ، ثُمَّ يُفْرَخُ فِيهَا. وَهُوَ التَّنَوُّطُ - بَضْمُ التَّاءِ
وَكَسْرُ الْوَاوِ أَيْضاً - .

[٥٣٥] وَالْبِرْقَشُ: طَائِرٌ صَغِيرٌ يَلْمَعُ. وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ
الْحِجَازِ: [٥٣٥] الشَّرْشُورُ.

[٥٣٨] وَبُغَاثُ الطَّيْرِ: خِسَاسُهَا الَّتِي لَا تَصِيدُ مِنْهَا.

[٥٣٩] وَالسَّقَطَانِ مِنَ الطَّائِرِ: جَنَاحَاهُ. وَهُمَا: يَدَاهُ.

٥٣٢ - وَذَكَرُ الدَّرَاجِ (حَيْقُطَانُ)

و(سُبْدُ) جَمَاعُهُ (سِبْدَانُ)

٥٣٣ - لَطَائِرٍ عَنِ رِيْشِهِ يَنْزِلُ

لِلنَّيْنِهِ الْقَطْرُ فَلَائِيَّتِلُّ

٥٣٤ - وَطَائِرٌ دُونَ الْعَصَافِيرِ (الْوَصَعِ)

وَفِي طُيُورِ اللَّيْلِ كَالْهَامِ (الضُّوعِ)

٥٣٥ - وَ(بِرْقَشِ) بِالْكَسْرِ (لِلشَّرْشُورِ)

وَهُوَ صَغِيرٌ مُشْبِهُ الْعُضْفُورِ

٥٣٦ - وَالطَّائِرُ الَّذِي اسْمُهُ (تَنَوُّطُ)

وَجَاءَ أَيْضاً فِي اسْمِهِ: (تَنَوُّطُ)

٥٣٧ - يُفْرَخُ فِي خَيْوُطِهِ دَلَاهَا

كَذَلِكَ مِنْ شَجَرَةٍ عَلَاهَا [١٣ / ١]

وَفِي [٥٣٩] الْجَنَاحِ : عِشْرُونَ رِيْشَةً . أَرْبَعٌ مِنْهَا [٥٤٠] قَوَادِمٌ .
 وَهِيَ : أَعْلَاهَا . ثُمَّ أَرْبَعٌ [٥٤٠] مَنَاقِبُ ، ثُمَّ أَرْبَعٌ [٥٤٠] كُلِّيٌّ ، ثُمَّ
 أَرْبَعٌ [٥٤١] خَوَافٍ ، ثُمَّ أَرْبَعٌ [٥٤١] أَبَاهِرُ [١٥ / ب] ، وَهِيَ الَّتِي تَلِي
 الْجَنْبَ .

[٥٤٣] وَالْعَفْرِيَّةُ : عُرْفُ الدِّيَكِ . وَكَذَلِكَ : عُرْفُ الْخَرَبِ .

[٥٤٤] وَالْقَيْضُ : قِشْرُ الْبَيْضَةِ الْأَعْلَى .

٥٣٨ - ثُمَّ خِسَاسُ الطَّيْرِ بِـ (البُّغَاثِ)

سُمِّيَ فِي لُغَاتِهِ الثَّلَاثِ

٥٣٩ - ثُمَّ جَنَاحًا طَائِرٍ (سِقْطَاهُ)

ثُمَّ (الْجَنَاحُ) أَرْبَعٌ أَعْلَاهُ

٥٤٠ - (قَوَادِمٌ) وَأَرْبَعٌ (مَنَاقِبُ)

وَأَرْبَعٌ (كُلِّيٌّ) لَهَا صَوَاحِبُ

٥٤١ - ثُمَّ (الْخَوَافِي) بَعْدَهَا (الْأَبَاهِرُ)

فَعِدَّةُ الْكُلِّ لِمَنْ يَعْتَبِرُ

٥٤٢ - عِشْرُونَ ، ثُمَّ صَاحِبُ الصَّحَاحِ

يَرَى الْكُلِّيَّ فِي آخِرِ الْجَنَاحِ

٥٤٣ - (عَفْرِيَّةٌ) شَعْرُ الْقَفَا مِنَ الْأَسَدِ

وَالدِّيَكِ) وَهُوَ الْعُرْفُ فِيمَا قَدْ وَرَدَ

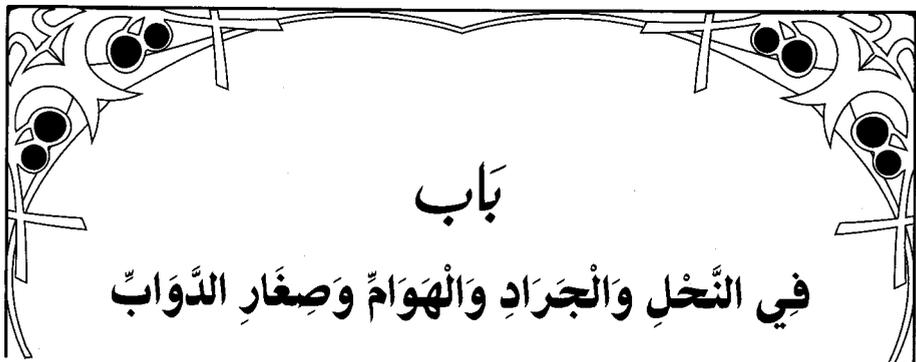
[٥٤٤] وَالْغُرْقِيُّ: الْقِشْرَةُ (الرَّقِيقَةُ)^(١) الَّتِي تَحْتَ [٥٤٤] الْقَيْضِ .
 [٥٤٥] وَيُقَالُ: أَصْفَتِ الدَّجَاجَةَ، إِذَا انْقَطَعَ بَيْضُهَا، وَكَذَلِكَ:
 الْحَمَامَةُ .

[٥٤٥] وَمِثْلُهُ: أَصْفَتِ السَّمَاءَ إِفْصَاءً: إِذَا أَفْلَعَ مَطَرُهَا .

- ٥٤٤ - وَافْتَهُم مِّنَ (الْقَيْضِ) قُشُورُ الْبَيْضِ
 وَ(الْغُرْقِيُّ) الْقِشْرَةُ تَحْتَ (الْقَيْضِ)
 ٥٤٥ - وَقَوْلُهُمْ: قَدْ (أَصْفَتِ الْحَمَامَةَ)
 وَ(أَصْفَتِ السَّمَاءَ) وَالْغَمَامَةَ
 ٥٤٦ - أَي: بَيْضُهَا أَوْ مَاؤُهَا قَدْ انْقَطَعَ
 وَمِثْلُهُ الشَّاعِرُ أَصْفَى فَاسْتَمَعَ



(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع .



[٥٤٨] الثَّوْلُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّحْلِ. وَكَذَلِكَ: (الْخَشْرَمُ، وَكَذَلِكَ الدَّبْرُ)^(١)، [وَالرَّصْعُ].

[٥٤٩] وَالْيَعْسُوبُ: ذَكَرُ النَّحْلِ.

[٥٥١] وَالْغَوْغَاءُ: صِغَارُ الْجَرَادِ.

وَأَوَّلُ مَا يَكُونُ الْجَرَادُ: [٥٥٠] دَبًّا.

٥٤٧ - (بَابُ: أَسْمَاءُ النَّحْلِ وَالْجَرَادِ)

وَحَشْرَاتِ الْأَرْضِ كَالْفَرَادِ

٥٤٨ - (الثَّوْلُ) وَ(الدَّبْرُ) مَعًا وَ(الْخَشْرَمُ)

جَمَاعَةُ النَّحْلِ بِهَا تَنْفَهُمُ

٥٤٩ - وَمَلِكُ النَّحْلِ هُوَ (الْيَعْسُوبُ)

وَ(الْأَوْبُ) لِلنَّحْلِ أَتَى وَ(الثَّوْبُ)

٥٥٠ - وَسَمٌّ بِالسَّرْوِ جَرَادًا إِذْ صَغُرُ

ثُمَّ (دَبًّا) يَصِيرُ فِيمَا قَدْ ذُكِرَ

(١) في المطبوع: (الدبر والخشرم).

ثُمَّ يَكُونُ: غَوْغَاءٌ إِذَا هَاجَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَمِنْهُ قِيلَ لِأَخْلَاطِ النَّاسِ وَعَامَّتِهِمْ: غَوْغَاءٌ.

ثُمَّ يَكُونُ: [٥٥٢] كُتْفَانًا. ثُمَّ يَصِيرُ: [٥٥٢] خَيْفَانًا إِذَا صَارَتْ فِيهِ خُطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ. وَالْوَاحِدَةُ: خَيْفَانَةٌ. ثُمَّ يَكُونُ: جَرَادًا.

وَيُقَالُ لِلْجَرَادَةِ: [٥٥٤] أُمُّ عَوْفٍ.

[٥٥٧] وَالْعُنْظُبُ: ذَكَرُ الْجَرَادِ.

[٥٥٧] وَالْحُنْظُبُ: ذَكَرُ الْخَنَافِسِ.

وَالرَّجُلُ: الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ مِنَ الْجَرَادِ.

[٥٥٥] وَالْجُنْدُبُ: شَبِيهُ بِالْجَرَادِ^(١)

٥٥١ - ثُمَّ إِذَا مَاجَ هُوَ (الغَوْغَاءُ)

هَذَا وَأَخْلَاطُ الْوَرَى سَوَاءٌ

٥٥٢ - فِيهِ وَيُسَمَّى بَعْدَ ذَا (كُتْفَانًا)

ثُمَّ إِذَا تَخَطَّطَ (الْخَيْفَانَا)

٥٥٣ - وَاجِدَهَا (خَيْفَانَةٌ) وَالطَّرْفُ

فِي الشُّعْرِ قَدْ جَاءَ لَهُ ذَا الْوَصْفِ

٥٥٤ - وَ(أُمُّ عَوْفٍ) كُنْيَةُ الْجَرَادَةِ

وَقَطَعَةُ الْجَرَادِ مُسْتَفَادَةٌ

(١) في المطبوع: (بالجرادة).

يَكُونُ فِي الْبَرِّيَّةِ، وَهُوَ (الَّذِي يَطِيرُ)^(١) فِي شِدَّةِ الْحَرِّ وَيَصِيحُ.

[٥٥٦] وَالصَّدى: شَبِيهٌ بِهِ. وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى: [٥٥٦] الصَّرَّارُ.

وَيُقَالُ لَهُ: [٥٥٦] الْجُدْجُدُ.

[٥٥٨] وَالْأَفْعَوَانُ: ذَكَرَ الْأَفَاعِي^(٢).

[٥٥٨] وَالشُّجَاعُ: الْحَيَّةُ.

[٥٥٩] وَالشَّيْطَانُ: الْحَيَّةُ الْخَفِيفَةُ.

[٥٥٩] وَالنُّضْنَاضُ: الْكَثِيرَةُ الْحَرَكَةُ.

وَمِنْ أَسْمَاءِ الْحَيَّةِ:

٥٥٥ - مِنْ لَفْظَةِ الرَّجُلِ وَمِنْهُ يَقْرُبُ

مُصَوِّتٌ فِي الْحَرِّ وَهُوَ (الْجُنْدُبُ)

٥٥٦ - ثُمَّ (الصَّدى) شَبِيهُهُ وَ(الْجُدْجُدُ)

لَهُ مَعَ (الصَّرَّارِ) كُلُّ يُورِدُ

٥٥٧ - وَذَكَرَ الْجَرَادِ يُسَمَّى (عُنْظَبَا)

كَذَكَرَ الْخُنْفُسِ يُسَمَّى (حُنْظَبَا)

٥٥٨ - وَ(الْأَفْعَوَانُ) ذَكَرَ الْأَفَاعِي

وَالْحَيَّةُ أَفْهَمَهَا مِنْ (الشُّجَاعِ)

(١) فِي الْمَخْطُوطِ: (الَّتِي يَطِيرُ).

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ: (الذِّكْرُ مِنَ الْأَفَاعِي).

[٥٥٩] الأَيْمُ، [٥٥٩] وَالْأَرْقَمُ، [٥٥٩] وَالصَّلُّ، [٥٦١] وَالْأَصْلَةُ،
[٥٦٠] وَالْحَبَابُ، [٥٦٠] وَالْحِضْبُ.

[٥٥٩] وَالنُّعْبَانُ: مَا عَظُمَ مِنَ الْحَيَّاتِ.

[٥٦٠] وَالْحُفَّاتُ: حَيَّةٌ عَظِيمَةٌ، تَنْفُخُ (دَقِيقَةً) ^(١) وَلَا تُؤْذِي.

[٥٦٢] وَالشُّبْدِيُّعُ: الْعَقْرَبُ.

[٥٦٢] وَالْعُقْرَبَانُ: ذَكَرُ الْعَقَارِبِ.

[٥٦٥] وَالْحُمَةُ: سُمُّ الْعَقْرَبِ.

[٥٦٣] وَيُقَالُ: لَدَغَتْهُ الْعَقْرَبُ، وَلَسَبَتْهُ، وَأَبْرَتْهُ، وَوَكَعَتْهُ.

٥٥٩ - وَالْأَيْمُ) وَالنَّضْنَاضُ) وَالشَّيْطَانُ)

وَالصَّلُّ) وَالْأَرْقَمُ) وَالنُّعْبَانُ)

٥٦٠ - وَالْحِضْبُ) وَالْحُفَّاتُ) وَالْحَبَابُ)

الْكُلُّ فِي الْمَعْنَى لَهُ اقْتِرَابُ

٥٦١ - كَذَلِكَ (ابْنُ قَتْرَةَ) وَالْأَصْلَةُ)

فَأَحْفَظُ أَسَامِيًّا لَهَا مُحَصَّلُهُ [١٣/ب]

٥٦٢ - وَالْعُقْرَبَانُ) ذَكَرُ الْعَقَارِبِ)

وَالشُّبْدِيُّعُ) الْعَقْرَبُ عِنْدَ الْعَرَبِ)

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[٥٦٤] وَيُقَالُ فِي الْحَيَّةِ: عَضَّتْ تَعَضُّ، وَنَهَشَتْ تَنْهَشُ، وَنَشَطَتْ تَنْشِطُ، وَنَكَزَتْ بِأَنْفِهَا تَنْكَزُ.

[٥٦٦] وَالْهَمَجُ: الْبُعُوضُ.

[٥٦٦] وَالْقَمَعُ: ذُبَابٌ أَزْرَقٌ عَظِيمٌ (يَكُونُ فِي الصَّحْرَاءِ)^(١).
الوَاحِدَةُ: قَمْعَةٌ.

[٥٦٧] وَالْخَازِبَازُ: ذُبَابٌ يَكُونُ فِي الْعُشْبِ.

[٥٦٦] وَالْخَوْقُ^(٢): الصَّغِيرُ مِنَ الذُّبَابِ.

٥٦٣ - وَاللَّسْبُ) وَالْوَكْعُ) مَعًا وَالْأَبْرُ)

كَ (اللَّدْغُ) لِلْعَقْرَبِ يَأْتِي فَادِرُ

٥٦٤ - وَالنَّكَزُ) ثُمَّ (النَّهَشُ) لِلْحَيَّاتِ

وَالنَّشِطُ) كَ (العَضُّ) لَهَا قَذِيَّاتِ

٥٦٥ - وَالْحَمَّةُ) السَّمُّ مِنَ الْعَقَارِبِ

(خَازِبُ) لِذِكْرِ الْعَنَّاكِبِ

٥٦٦ - وَالْهَمَجُ) الْبُعُوضُ أَمَّا (الْقَمَعُ)

فَهُوَ ذُبَابٌ أَزْرَقٌ وَالْخَوْقُ) وَالْخَوْقُ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

(٢) جاء في هامش المطبوع: (قوله: الخوقع . الذي في القاموس (ص ٩١٨): الخوتع

- بالتاء - وهو ذباب [أزرق في] العشب . وفي المزهري: الخوتع: ضربٌ من الذباب كبار . وأما

الخوقع - بالقاف -، فلم أجده في كتب اللغة، والمؤلف حجة). وفي النظم - بالتاء -.

[٥٦٨] وَالذَّرُّ: صِغَارُ النَّمْلِ .

[٥٦٨] وَالْمَازِنُ: بَيْضُ النَّمْلِ .

[٥٦٩] وَالْعَلَسُ: الْقِرَادُ . وَهُوَ: [٥٦٩] الْبُرَامُ أَيْضاً .

وَأَوَّلُ مَا يَكُونُ الْقِرَادُ: [٥٦٩] قَمْقَامَةٌ، ثُمَّ يَصِيرُ [٥٧٠] حَمْنَانَةً،

ثُمَّ يَصِيرُ [٥٧١] قِرَاداً [١٦ / أ]، ثُمَّ يَكُونُ [٥٧١] حَلْمَةً .

[٥٧٢] وَالْقَمَلُ: دَوَابُّ صِغَارٍ مِنْ جِنْسِ الْقِرْدَانِ^(١) .

وَيُقَالُ: (إِنَّهَا)^(٢) كِبَارُ الْقِرْدَانِ . وَالْوَاحِدَةُ: قُمَّلَةٌ .

٥٦٧ - يُقَالُ لِلصَّغِيرِ فِي الذُّبَابِ

وَالْخَازِبِ (أَزُّ) لَأَزْمِ الْأَعْشَابِ

٥٦٨ - وَالذَّرُّ يَأْتِي لِصِغَارِ النَّمْلِ

وَبَيْضُهُ (الْمَازِنُ) فَاحْفَظْ تَقْلِيلِ

٥٦٩ - وَالْعَلَسُ (الْقِرَادُ) وَالْبُرَامُ

ثُمَّ صِغَارُهُ هُوَ (الْقَمَقَامُ)

٥٧٠ - (قَمَقَامَةٌ) وَاحِدُهَا الصَّغِيرُ

(حَمْنَانَةٌ) مِنْ بَعْدِهِ يَصِيرُ

٥٧١ - وَبَعْدَهُ (الْقِرَادُ) ثُمَّ (الْحَلْمَةُ)

ثُمَّ يَصِيرُ بَعْدَ ذَلِكَ مُتَمَّمَةً

(١) في المطبوع: (القراد).

(٢) في المطبوع: (هي).

وَالْفَرَعةُ: القَمَلَةُ.

[٥٦٥] وَالْخَذْرَنْقُ - (بِالدَّالِ وَالذَّالِ) (١) -: ذَكَرُ العِنَاكِبِ . وَالْعِنَاكِبُ:

جَمْعُ عَنكَبُوتٍ .

[٥٧٣] وَاللَيْثُ: ضَرْبٌ مِنَ العِنَاكِبِ، قَصِيرُ الأَرْجُلِ، يَصِيدُ

الدُّبَابَ وَثَبًا.

[٥٧٤] وَالْحِرْبَاءُ: ذَكَرٌ أُمَّ حُبَيْنٍ . وَقِيلَ: هُوَ دَابَّةٌ يُشْبِهُهَا، وَهُوَ

يَسْتَقْبِلُ الشَّمْسَ وَيَدُورُ مَعَهَا كَيْفَ دَارَتْ .

٥٧٢ - بِ (العَلِّ) وَ(الطَّلِح) وَأَمَّا (القَمَلُ)

فَلِلشَّيْبَةِ بِالقَرَادِ يُنْقَلُ

٥٧٣ - وَ(اللَيْثُ) صَيَادُ الدُّبَابِ فَاعْقِلِ

مِنَ (العِنَاكِبِ) القِصَارِ الأَرْجُلِ

٥٧٤ - كَ (الْوَزَغِ) العِظَاءُ لِأَبْلِ أَكْبَرِ

(حِرْبَاءَةٌ) أُمَّ حُبَيْنِ الذِّكْرُ

٥٧٥ - بغيرِ تَاءٍ جَمْعُهُ حِرَابِي

وَ(الحَارِشُ) الصَّائِدُ لِلضَّبَابِ

٥٧٦ - وَ(الظَّرَبَانُ) وَاحِدُ الظَّرَابِ

وَوَاحِدُ الظَّرَبِيِّ بِلاِ اِرْتِيَابِ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع .

وَالْحَجَلُ: هُوَ الْحِرْبَاءُ. وَيُقَالُ لَهُ: [٥٧٨] الشَّقْدَانِ (أَيْضاً) ^(١).
وَجَمَعُهُ: شِقْدَانٌ.

[٥٧٨] وَالْعَضْرَفُوطُ: الذَّكْرُ مِنَ الْعَضَاءِ ^(٢).

[٥٨٤] وَالْجُخْدُبُ: دَابَّةٌ نَحْوُ مِنْ ذَلِكَ. وَجَمَعُهُ: جَخَادِبُ.

[٥٨١] وَالسَّرْفَةُ: دَابَّةٌ تَبْنِي بَيْتاً حَسِناً تَكُونُ فِيهِ. يُقَالُ فِي الْمَثَلِ:
هُوَ أَصْنَعُ مِنْ سَرْفَةٍ.

٥٧٧ - دُوَيْبَةُ قَدْ ضَرَبُوا بِهَا الْمَثَلُ

فِي الْفَسْوِ لِلنَّسْنِ الَّذِي بِهَا حَاصِلٌ

٥٧٨ - وَالشَّقْدُ فَاغْلَمَ وَلَدُ الْحِرْبَاءِ

وَالْعَضْرَفُوطُ ذَكَرُ الْعِظَاءِ

٥٧٩ - وَشَحْمَةُ الْأَرْضِ هِيَ (الْأَسْرُوعُ)

(بِنْتُ النَّقَا) أَيْضاً لَهَا مَوْضُوعٌ

٥٨٠ - قَدْ شَبَّهُوهَا بِأَصَابِعِ النِّسَاءِ

طُؤُلًا وَلَوْنًا يَفْقَأًا وَمُلَّسًا

٥٨١ - وَالسَّرْفَةُ الْوَارِدُ فِيهَا الْمَثَلُ

دُوَيْبَةُ يَخْسُنُ مِنْهَا الْعَمَلُ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

(٢) في المطبوع: (العضاء).

[٥٨٣] وَالْقَرْنَبِيُّ : دُوَيْبَةٌ مِثْلُ الْخُنْفُسَاءِ . تَقُولُ الْعَرَبُ : الْقَرْنَبِيُّ فِي عَيْنِ أُمَّهَا حَسَنَةٌ .

[٥٧٩] وَالْأَسَارِيعُ : دُوْدٌ يَكُونُ فِي الرَّمْلِ ، بِيَضٍّ ، طَوَالًا ، مُلْسًا ، (يُشَبِّهُهَا) (١) الشُّعْرَاءُ بِأَصَابِعِ (٢) النِّسَاءِ . وَاحِدَهَا : أُسْرُوعٌ .

وَيُقَالُ : هِيَ شَحْمَةُ الْأَرْضِ . وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا : [٥٧٩] بَنَاتُ النَّقَا .

[٥٧٦] وَالظَّرِبَانُ : دَابَّةٌ مُتَنَتَةٌ الرِّيحِ .

وَسَامٌ أَبْرَصٌ : هُوَ : الْوَزْعُ .

[٥٨٥] وَالْحَشْرَاتُ مِنْ دَوَابِّ الْأَرْضِ : مَا صَغَرَ مِنْهَا . مِثْلُ : الضَّبِّ ، وَالْفَأْرَةِ ، وَالْيَرْبُوعِ ، وَمَا دُونَ ذَلِكَ . الْوَاحِدَةُ : حَشْرَةٌ .

[٥٨٩] وَالْحِسْلُ : وَلَدُ الضَّبِّ .

٥٨٢ - تَبَيَّ لَهَا يَتَاءً بِنَاءً حَسَنًا

كَهَيْئَةِ النَّاؤُوسِ صُنْعًا مُتَقَنًا

٥٨٣ - ثُمَّ (الْقَرْنَبِيُّ) قَدْ أَتَى بِالْقَصْرِ

لِدَابَّةٍ كَالْخُنْفُسَاءِ فَادِرٍ

(١) في المطبوع: (تشبه بها).

(٢) في المطبوع: (أصابع).

[٥٨٨] وَالْمَكْنُ: بِيضُهُ.

[٥٨٩] وَالْكُشَى: شَحْمُهُ. الْوَاحِدَةُ: كُشِيَّةٌ.

[٥٧٥] وَالْحَارِشُ: صَائِدُ الضَّبَابِ.

(و) ^(١) يُقَالُ: حَرَشْتُ الضَّبَّ وَاحْتَرَشْتُهُ، إِذَا صَدْتُهُ.

[٥٩٠] وَالْحِرْدُونُ: دُوَيْبَةٌ شَبِيهَةٌ بِالضَّبِّ.

وَالْبِرُّ: الْفَأْرَةُ.

[٥٩٢] وَالْخُلْدُ: فَأْرَةٌ عَمِيَاءُ.

وَيُقَالُ: هُوَ الْخُلْدُ - بِكَسْرِ الْخَاءِ - ذَكَرَ ذَلِكَ عَنِ الْخَلِيلِ.

[٥٩١] وَالزَّبَابَةُ: فَأْرَةٌ صَمَاءُ.

[٥٨٨] وَالْوَبْرُ: دُوَيْبَةٌ تَقْرُبُ مِنَ السَّنَّورِ، وَلَهَا بَوْلٌ يَخْتَرُ وَيَبْسُ،

فَيَتَدَاوَى بِهِ النَّاسُ. وَيُقَالُ لِبَوْلِهَا: [٥٨٨] الصَّنُّ.

[٥٨٦] وَالشَّيْهَمُ: ذَكَرُ الْقَنَاذِ.

٥٨٤ - وَ(الْخَيْطَلُ) الْهَرُّ وَلَفْظُ (الْجُحْدُبِ)

فِي الْوَزْنِ وَالْمَعْنَى كَلْفَظِ الْجُنْدُبِ

٥٨٥ - وَ(الْحَشْرَاتُ) بَعْضُهَا: (الْيَرْبُوعُ)

وَالضَّبُّ وَالْفَأْرَةُ) ذَا الْجَمِيعِ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

- [٥٩٢] وَالذُّلْدُلُ: الْقُنْفُذُ الْعَظِيمُ.
- [٥٨٩] وَالْعُلْجُومُ: ذَكَرُ الضَّفَادِعِ.
- [٥٨٦] وَالغَيْلِمُ: ذَكَرُ السَّلَاحِفِ وَالْأَنْثَى: سُلْحَفَاءٌ - بَفَتْحِ اللَّامِ
وَإِسْكَانِ الْحَاءِ -.
- [٥٨٧] وَالرَّقِيُّ: الْعَظِيمُ مِنَ السَّلَاحِفِ.

- ٥٨٦ - وَاجِدُهَا حَاشِرَةً، وَالشَّيْهَمُ
لِذَكَرِ الْقُنْفُذِ، أَمَّا (الغَيْلِمُ) [١/١٤]
- ٥٨٧ - فَإِنَّهُ لِيَذَكَرِ السَّلَاحِفِ
وَ(الرَّقِيُّ) لِلْعَظِيمِ مِنْهَا فَاعْرِفِ
- ٥٨٨ - وَ(الْوَيْزُ) كَالسَّنُورِ نَمَّ (الصَّنُّ)
بَوَلِّ لَهُ وَ(بَيْضُ ضَبِّ) (مَكْنُ)
- ٥٨٩ - فِرَاخُهُ (الْحُسُورُ) وَ(السُّحُومُ)
مِنْهُ (الْكُشَى) وَالضَّفْدَعُ (الْعُلْجُومُ)
- ٥٩٠ - وَذَكَرُ الضَّبِّ هُوَ (الْحِرْزْدُونُ)
وَقِيلَ شَيْئَانِ يَقِلُّ الْبَوْنُ
- ٥٩١ - بَيْنَهُمَا وَالْفَأْرَةُ الصَّمَاءُ
(زَبَابَةٌ) وَالْفَأْرَةُ الْعَمِيَاءُ
- ٥٩٢ - (خُلْدٌ) وَ(خِلْدٌ) ذَا وَذَا وَ(الذُّلْدُلُ)
لِلْقُنْفُذِ الْعَظِيمِ مِنْهَا يُنْقَلُ

[٥٩٣] وَالضَّيُونُ: ذَكَرُ السَّنَانِيرِ. وَهُوَ: السَّنَوْرُ، وَالْقَطُّ، [٥٨٤]
وَالخَيْطَلُ، وَالْهَرُّ.

[٥٩٣] وَالسَّرْعُوبُ: ابْنُ عَرَسٍ. وَيُقَالُ لَهُ: [٥٩٣] النَّمْسُ
(أَيْضاً)^(١).

٥٩٣ - وَالضَّيُونُ) الْهَرَّةُ، وَابْنُ عَرَسٍ

مُرَادِفُ (السَّرْعُوبِ) ثُمَّ (النَّمْسِ)



(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

بَاب

(في) ^(١) [١٦ / ب] نَعَوْتُ الْقِفَارِ وَالْأَرْضِينَ

[٥٩٧] الْفَلَاةُ: الْأَرْضُ الْمُنْقَطِعَةُ عَنِ الْمَاءِ.

[٦٠٨] وَالْفَيَافِي: الْقِفَارُ. وَاحِدُهَا: فَيْفَاءٌ. [٦٠١] وَالْمَوْمَاءُ:

كَذَلِكَ، وَجَمْعُهَا: [٦٠١] مَوَامٍ.

[٥٩٨] وَالصَّخْرَاءُ: الْبَرِّيَّةُ.

سُمِّيَتْ: صَخْرَاءَ: لِلْوَنِ تَرَابِهَا.

وَالصُّخْرَةُ: قَرِيبَةٌ مِنَ الصُّهْبَةِ.

[٦٠٤] وَالْخَرَقُ: الْمُتَّسِعُ مِنَ الْأَرْضِ.

[٥٩٦] و[٦٠٢] وَالْبَهْمَاءُ: الْأَرْضُ الَّتِي لَا يُهْتَدَى فِيهَا لِطَرِيقٍ.

وَكَذَلِكَ: [٥٩٦] التِّيْهَاءُ.

٥٩٤ - (بَاب: نَعَوْتُ الْأَرْضِ وَالْقِفَارِي)

وَكُلُّ مَا عُدَّ مِنَ الصَّحَارِي

٥٩٥ - وَكُلُّ أَرْضٍ لَيْسَ فِيهَا مَاءٌ

(مَفَازَةٌ) جَاءَتْ لَهَا أَسْمَاءٌ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[٥٩٦] وَالْمَهْمَةُ: الْقَفْرُ. وَكَذَلِكَ: [٦٠١] الْهُوجَلُّ.

[٥٩٩] وَالْمَرْتُ: الْأَرْضُ الَّتِي لَا مَنْبَتَ فِيهَا. وَكَذَلِكَ: [٥٩٧]

السُّبْرُوتُ. وَجَمَعُهَا: سَبَارِيتُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ الصُّعْلُوكِ: سُبْرُوتُ.

[٥٩٨] وَالْمَلَا: الْفَلَاةُ.

[٥٩٧] و[٦٠٢] وَالْبَسَابِسُ وَالسَّبَاسِبُ: الْقِفَارُ الْمُسْتَوِيَةُ

٥٩٦ - (التِّيَهُ) وَالْمَهْمَةُ) وَالْتِيَهَاءُ)

وَالِدَوُّ) وَالِدَوِيُّ) وَالْيَهْمَاءُ)

٥٩٧ - وَالسَّهْبُ) وَالْفَلَاةُ) ثُمَّ (السَّبَسِبُ)

كَذَلِكَ (سُبْرُوتُ) حَكَاهُ الْعَرَبُ

٥٩٨ - ثُمَّ (مَلَا) وَمَيْلَعُ) صَرْمَاءُ

كَذَلِكَ (الْدَيْمُومُ) وَالصَّخْرَاءُ)

٥٩٩ - (بَرِّيَّةُ) وَالْقِيِي وَالْقَوَاءُ)

وَالْقَفْرُ) ثُمَّ (الْمَرْتُ) وَالْخَلَاءُ)

٦٠٠ - جَمِيعُهَا الْخَالِي عَنِ النَّبَاتِ

وَالْمَاءُ فِي رِوَايَةِ الثَّقَاتِ

٦٠١ - كَذَلِكَ (الْمَوْمَاءُ) وَالْمَوَامُ)

وَالْهُوجَلُّ) الْخَالِي عَنِ الْأَعْلَامِ

٦٠٢ - كَذَلِكَ (الْيَهْمَاءُ) ثُمَّ (الْبَسَبِسُ)

فِيمَا خَلَا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ يُؤْنَسُ

وَاحِدَهَا: بَسْبَسٌ وَسَبَسَبٌ.

[٦٠٤] وَالسَّرْبِخُ: الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ. وَكَذَلِكَ: [٦٠٤] الرَّهَاءُ
[٥٩٧] وَالسَّهْبُ.

وَمِنْ نَعُوتِ الْقِفَارِ:

[٦٠٣] الْبَلْقَعُ، وَالنَّفْنَفُ، [٥٩٨] وَالْدَيْمُومُ، وَالْدَيْمُومَةُ،
وَالدَّوِّيَّةُ، [٦٠٧] وَالْفَيْفُ، [٥٩٨] وَالْمَلِيعُ، (وَالْمَيْلَعُ)^(١)، [٥٩٩]
وَالْقِيُّ، [٥٩٩] وَالْقَوَاءُ، [٦٠٨] وَالصَّخْصَحُ، [٦٠٨] وَالصَّخْصَحَانُ،
[٦٠٧] وَالسَّمْلَقُ، [٦٠٥] وَالْفَضَاءُ الْمُتْسِعُ مِنَ الْأَرْضِ، [٦٠٥]
وَالسَّيِّءُ مِثْلُهُ.

٦٠٣ - كَ (الْقَفْرِ) فَاغْلَمَ وَكَذَاكَ (الْبَلْقَعُ)

وَقِيلَ لِالْأَرْضِ الَّتِي تَتَّسِعُ

٦٠٤ - وَ(السَّهْبُ) وَ(الْفَدْفَدُ) وَ(الرَّهَاءُ)

وَ(الْخَرْقُ) وَ(السَّرْبِخُ) وَ(الْخَوَقَاءُ)

٦٠٥ - وَ(السَّيِّءُ) وَ(الْفَضَاءُ) وَ(الْعَرَاءُ)

وَ(مُهْوَأَنَّ) وَكَذَا (سَهْوَاءُ)

٦٠٦ - وَ(الْبَيْنُ) وَ(الْمَيْلُ) لِمَدِّ الْبَصْرِ

مِنْ كُلِّ أَرْضٍ فَاخْبُرْنَا وَخَبِّرْ

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع.

- [٦٠٩] وَالْخَبْتُ : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ .
- [٦٠٩] وَالْغَائِطُ : الْمُطْمَئِنُّ (مِنَ الْأَرْضِ) ^(١) .
- [٦٠٩] الْغَامِضُ [٦٠٨] وَالْقَاعُ : الْمُطْمَئِنُّ (مِنَ الْأَرْضِ) ^(٢) الْوَاسِعُ .
وَجَمْعُهُ : قِيَعَانٌ وَقِيَعَةٌ .
- [٦١٠] وَالْأَبْطَحُ وَالْبَطْحَاءُ : بَطْنُ الْوَادِي .
- [٦١١] وَالْجِرْعُ : مُنْعَطَفُ الْوَادِي .
- [٦١٢] وَالْجَلْهَةُ : جَانِبُهُ .
- [٦١٣] وَبُعْثُطُهُ : أَفْضَلُهُ وَوَسْطُهُ . وَكَذَلِكَ : [٦١٣] سِرُّهُ وَسِرَارَتُهُ .

-
- ٦٠٧ - وَالْمُسْتَوِي (السَّمْلَقُ) ثُمَّ (الصَّفْصَفُ)
وَالْفَيْفُ) وَالصَّخْصَاحُ) أَيضاً فَأَعْرِفُ
- ٦٠٨ - وَالْقَاعُ) وَالصَّخْصَاحُ) وَالْفَيْفَاءُ)
وَالصَّخْصَاحَانُ) مِثْلُهُ سَوَاءُ
- ٦٠٩ - وَالْخَبْتُ) وَالْغَائِطُ) ثُمَّ (الْغَامِضُ)
كُلٌّ بِمَعْنَى الْمُطْمَئِنِّ نَاهِضُ
- ٦١٠ - وَالْأَبْطَحُ) الْوَادِي مَعَ (الْبَطْحَاءِ)
بَطْنٌ لَهُ وَهُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ [١٤/ب]

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

(٢) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

- [٦١٧] وَالْمَعْرَاءُ: الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ ذَاتُ الْحَصَى (الْأَبْيَضُ) (١).
- [٦٢١] وَالْأَبْرُقُ وَالْبَرْقَاءُ وَالْبُرْقَةُ: الَّتِي فِيهَا حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ.
- [٦٢١] وَالْأَيَادِيمُ: الْأَرْضُونَ الصُّلْبَةُ. الْوَاحِدَةُ: إِيدَامَةٌ.
- [٦١٨] وَالْحَرَّةُ: الْأَرْضُ السَّوْدَاءُ. وَجَمْعُهَا: حِرَارٌ.
- [٦١٩] وَاللَّابَةُ: مِثْلُهَا. وَجَمْعُهَا: لُوبٌ وَلَابٌ (٢).
- [٦١٥] وَالْحَزْنُ: مَا غُلِظَ مِنَ الْأَرْضِ. [٦١٤] وَالْحَزِيرُ: مِثْلُهُ. وَجَمْعُهُ: أَحِزَّةٌ وَحِرَانٌ.
- [٦١٥] وَالزِّيْرَاءُ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الْمُنْقَادُ.
-
- ٦١١ - وَالْجَزْعُ لِلْوَادِي هُوَ الْمُنْعَطِفُ
وَالْأَرْضُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ نَفْنَفٌ
- ٦١٢ - وَ(جَلَهَتَا) الْوَادِي هُمَا حَرْفَاهُ
(سِرَّتُهُ) أَفْضَلُ مَا حَوَاهُ
- ٦١٣ - كَذَلِكَ (الْبُعْثُوطُ) وَالسَّرَارَةُ
وَ(بُعْثُطُ) فِي اللُّغَةِ الْمُخْتَارَةُ
- ٦١٤ - أَمَّا غَلِيظُ الْأَرْضِ فَـ (الْحَزِيرُ)
أَحِزَّةٌ فِي جَمْعِهِ يَجُوزُ

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

(٢) في المطبوع : (لاب ولوب) .

[٦١٦] وَالْحَوْمَانَةُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .

[٦١٧] و [٦٠٤] وَالْفَدْفَدُ : الْمَكَانُ الصُّلْبُ .

[٦١٧] وَالْقَرْدُدُ : نَحْوُ مِنْهُ .

[٦٠٦] وَالْبَيْنُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ قَدْرُ مَدِّ الْبَصْرِ .

[٦٠٦] وَالْمَيْلُ : نَحْوُ مِنْهُ . وَجَمْعُهُ : أَمْيَالٌ .

٦١٥ - كَذَلِكَ (الْحَزَانُ) وَالزُّبُرَاءُ

وَالْحَزْنُ فِي أَسْمَائِهَا سَوَاءٌ

٦١٦ - وَجَاءَ مِنْ أَسْمَائِهَا (الْحَوْمَانَةُ)

فَأَحْفَظُ مَقَالاً وَاضِحَ الْإِبَانَةِ

٦١٧ - وَقِيلَ فِي صُلْبِ الْمَكَانِ (فَدْفَدُ)

كَذَلِكَ (الْمَعْرَاءُ) ثُمَّ (الْقَرْدُدُ)

٦١٨ - وَ(حَارَّةٌ) تُجْمَعُ بِالْحِرَارِ

أَرْضٌ غَدَتِ مَمْسُودَةَ الْأَحْجَارِ

٦١٩ - وَ(لَابِئَةٌ) وَ(لَوْبَاءَةٌ) وَ(نُوبَاءَةٌ)

تَأْتِيكَ فِي أَسْمَائِهَا مَحْسُوبَةٌ

٦٢٠ - طِينٌ وَأَحْجَارٌ بِهَا الرَّمَالُ

مُخْتَلِطَاتٌ أَرْضُهَا يُقَالُ

.....

٦٢١ - فِيهَا هِيَ (الْأَبْرَقُ) وَ(الْبَرْقَاءُ)

تُمْ (الْأَيْدِيمُ) بِهِ يُجَاءُ

٦٢٢ - لِلْأَرْضِ مِنْ صُلْبَةٍ وَالْمُفْرَدُ

فِي أَحَدِ الْقَوْلَيْنِ لَيْسَ يُوجَدُ

٦٢٣ - وَالْأَرْضُ كَـ (الْجُبُوبِ) وَ(الْجَدَالَةِ)

وَوَجْهَهَا (الْأَيْدِيمُ) لَا مَحَالَهٗ



بَاب
فِي الرَّمَالِ
[١٧ / أ]

مِنْ أَسْمَاءِ التُّرَابِ :

[٦٢٥] الصَّعِيدُ، وَالْبَرِيُّ، (وَالْبِرَاءُ)^(١)، وَالتَّوْرَابُ، وَالدَّقْعَاءُ.

[٦٢٧] وَالْبُوْغَاءُ: التُّرْبَةُ الرَّخْوَةُ.

[٦٢٨] وَالْعُثَانُ: الْعُبَارُ. وَجَمْعُهُ: عَوَائِنُ.

٦٢٤ - (بَابُ) الَّذِي جَاءَ عَنِ الْأَعْرَابِ

مُخَصَّصاً بِالرَّمَالِ وَ(التُّرَابِ)

٦٢٥ - مَعْنَى (الصَّعِيدِ) وَ(الْبِرَاءِ) التُّرَابُ

كَذَلِكَ (الدَّقْعَاءُ وَالتَّوْرَابُ)

٦٢٦ - وَجَاءَ (تَيْرَابُ) وَ(تُرْبُ) (تُورَبُ)

وَ(تُرْبَاءُ) (تُرْيَبُ) وَ(تَيْرَبُ)

٦٢٧ - وَالتُّرْبَةُ الرَّخْوَةُ وَ(البُوْغَاءُ)

بِالْمَدِّ فِي الْمَعْنَى هُمَا سَوَاءٌ

٦٢٨ - أَمَّا الْعُبَارُ فَهُوَ (الْعُثَانُ)

وَقِيلَ: بَلْ مَوْضُوعُهُ الدُّخَانُ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

- [٦٣٩] و[٦٢٩] وَالْكَثِيبُ : مَا اجْتَمَعَ مِنَ الرَّمْلِ .
- [٦٣٢] وَالْحَبْلُ : مَا اسْتَطَالَ مِنْهُ .
- [٦٣١] وَالْأَمِيلُ : نَحْوُهُ .
- [٦٣٠] وَالْأَجْرَعُ وَالْجَرَعَاءُ : الرَّابِئَةُ مِنَ الرَّمْلِ . وَكَذَلِكَ : الْجَرَعُ
أَيْضاً .
- [٦٣٣] وَالرَّغَامُ : الرَّمْلُ اللَّيِّنُ .
- [٦٣٤] وَالْهَيَامُ : الَّذِي يَسِيلُ مِنْ رِقَّتِهِ وَلِيْنِهِ .
-
- ٦٢٩ - وَالَّتِلُّ مِنْ رَمْلٍ هُوَ (الْكَثِيبُ)
- وَكُلُّ مَجْمُوعٍ هُوَ الْمَكْتُوبُ
- ٦٣٠ - وَرَمْلَةٌ لَا تُنْبِتُ (الْجَرَعَاءُ)
- إِذَا غَدَتْ وَهِيَ لَهَا اسْتَوَاءُ
- ٦٣١ - وَعُقْدَةُ الرَّمْلِ هِيَ (الْمَيْلَاءُ)
- إِنْ ضَخُمَتْ وَرَمْلَةٌ (وَعَثَاءُ)
- ٦٣٢ - لَيْئَةٌ وَ(الْحَبْلُ) مَا اسْتَطَالَ
- مِنَ الرَّمَالِ فَافْهَمِ الْمَقَالَ
- ٦٣٣ - وَالرَّمْلُ ذُو اللَّيْنِ هُوَ (الرُّغَامُ)
- وَلِلَّتْرَابِ قَالَهُ أَقْوَامٌ
- ٦٣٤ - ثُمَّ (الْهَيَامُ) مَا يَسِيلُ لِيْنَا
- وَرِقَّةٌ مِنْ رَمْلَةٍ يَقِينَا [١/٨٥]

- [٦٣٥] و [٦٣١] وَالْوَعْتُ: الَّذِي تَغَيْبُ فِيهِ الرَّجْلُ .
- [٦٣٩] و [٦٣٥] وَالْعَوْكَلَةُ: الرَّمْلَةُ الْعَظِيمَةُ .
- [٦٣٨] وَالْعَدَابُ: الرَّمْلُ الْمُسْتَرَقُّ .
- وَمِنْ نَعَوْتِ الرَّمَالِ:
- النَّقَا، [٦٣٧] وَاللَّوَى .
- [٦٣٨] وَالسَّقْطُ: وَهُوَ مُنْقَطِعُ الرَّمْلِ .
- وَالْقَوَزُ، (وَالْقَوْدُ)^(١)، [٦٤١] وَالْحِقْفُ، [٦٤١] وَالِدَّعْصُ، [٦٣٧] وَاللَّبَبُ، [٦٤٢] وَالْعَقْدُ، وَالْأَوْعَسُ، وَالْوَعْسَاءُ، [٦٤٢] وَالْعَاتِكُ .
- [٦٤٦] وَالْعَنْعَعْتُ: وَهُوَ: الْكَثِيبُ السَّهْلُ .
-
- ٦٣٥ - وَالْوَعْتُ) مَا تَغَيْبُ فِيهِ الْأَرْجُلُ
- سُهُوْلَةً وَ(وَعِثَاءً) وَ(الْعَوْكَلُ)
- ٦٣٦ - لِرَمْلَةٍ عَظِيمَةٍ وَالتَّسَاءُ
- بِهَذَا لِتَأْنِيثٍ لَهُ يُجَاءُ
- ٦٣٧ - مُنْقَطِعُ الرَّمْلِ (اللَّوَى) ثُمَّ (اللَّبَبُ)
- مَا رَقَّ مِنْهُ وَلَهُ أَوْلَى الرُّتَبِ
- ٦٣٨ - فَإِنْ يَزِدُ سُمِّيَ بِـ (الْعَدَابِ)
- وَيَعْدُهُ (السَّقْطُ) لَدَى الْأَعْرَابِ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع .

[٦٤٣] وَالْهَدْمَلَّةُ: وَهِيَ الرَّمْلَةُ ذَاتُ الشَّجَرِ. وَكَذَلِكَ: [٦٤٤]
الْخَمِيلَةُ.

[٦٤٤] وَالْعَاقِرُ: الَّتِي لَا تُنْبِتُ.

[٦٣٩] وَالْعَقْنَقَلُ: الْمُنْعَقِدُ مِنَ الرَّمْلِ.

[٦٤٥] وَالصَّرِيمَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الرَّمْلِ تَنْفَرِدُ عَنْ مُعْظَمِهِ.

٦٣٩ - فَإِنْ يَزِدُ شَيْئاً فَذَلِكَ (الْمَوْكَلُ)

ثُمَّ (الْكَيْسِبُ)، ثُمَّ قُلْ (عَقْنَقَلُ)

٦٤٠ - فَإِنَّهُ لِمُعْظَمِ الرَّمَالِ

فَاجْعَلْهُ فِي آخِرِ ذِي الْأَحْوَالِ

٦٤١ - وَ(الدَّعْصُ) مِنْهُ قِطْعَةٌ تُدَارُ

وَ(الْحَقْفُ) لِلرَّمْلِ الَّذِي يُشَارُ

٦٤٢ - إِلَيْهِ بِالتَّعْوِيجِ ثُمَّ (العَقْدُ)

وَ(عَانِكُ) رَمْلٌ لَهُ تَعْقُدُ

٦٤٣ - وَرَمْلَةٌ كَثِيرَةُ الْأَشْجَارِ

(هَدْمَلَّةٌ) وَهُوَ بِلَا أَنْكَارِ

٦٤٤ - (خَمِيلَةٌ) وَ(العَاقِرُ) الْعَظِيمُ

مِنْ كُلِّ رَمْلٍ نَبَتْهُ مَعْدُومٌ

٦٤٥ - وَمُعْظَمُ الرَّمْلِ الَّذِي يَنْقَطِعُ

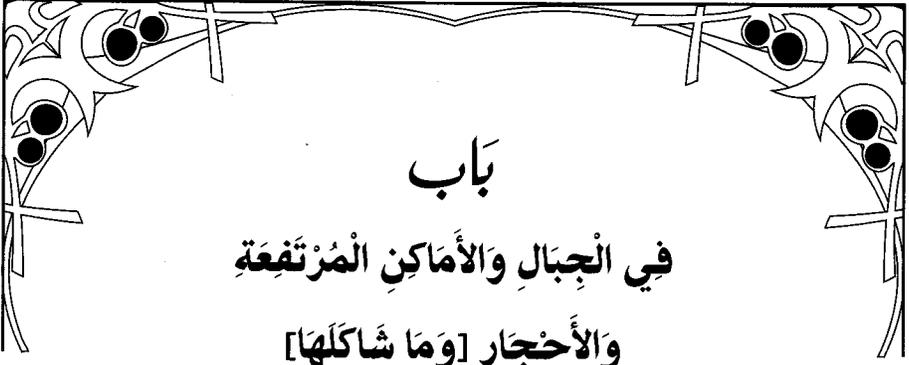
عَنْهُ يُسَمَّى بِـ (الصَّرِيمِ) فَاسْمَعُ

.....

٦٤٦ - وَ(عَثَعْتُ) ظَهَرُ الْكَيْبِ السَّهْلِ

فَهَذِهِ طُرّاً أَسَامِي الرَّمْلِ





بَاب

فِي الْجِبَالِ وَالْأَمَاكِنِ الْمُرْتَفِعَةِ

وَالْأَحْجَارِ [وَمَا شَاكَلَهَا]

[٦٤٨] الطُّودُ: الْجَبَلُ الْعَظِيمُ. وَكَذَلِكَ: [٦٤٨] الطُّورُ.

[٦٥٠] وَالشُّعْبُ: الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ.

[٦٥٢] وَالْأَخْشَبُ: الْجَبَلُ الْخَشِينُ.

[٦٤٨] وَالْبَاذُخُ: الطَّوِيلُ الْمُرْتَفِعُ. وَكَذَلِكَ: [٦٤٩] الشَّامِخُ،

[٦٤٩] وَالشَّاهِقُ^(١).

[٦٤٩] وَالنِّيْقُ: أَعْلَى الْجَبَلِ.

٦٤٧ - (بَابُ): لِمَا جَاءَ مِنَ الْمَقَالِ

يَخْتَصُّ بِالْأَحْجَارِ وَالْجِبَالِ)

٦٤٨ - (الطُّودُ وَالطُّورُ) مَعاً لِلْجَبَلِ

وَالْبَاذُخُ) السَّامِي الطَّوِيلُ الْمُعْتَلِ

٦٤٩ - وَقَدْ يُسَمَّى (شَامِخًا وَشَاهِقًا)

وَالنِّيْقُ) لِلْأَعْلَى أَتَى مُطَابِقًا

(١) فِي الْمَطْبُوعِ: (الشاهق والشامخ).

- [٦٥١] وَالشَّعَافُ: رُؤُوسُ الْجِبَالِ. الْوَاحِدَةُ: شَعْفَةٌ. وَكَذَلِكَ:
 [٦٥٣] الشَّمَارِيخُ [٦٥٣] وَالشَّنَاخِيْبُ.
 [٦٥٤] وَالرَّرْعُنُ: أَنْفُ الْجَبَلِ. وَجَمْعُهُ: رِعَانٌ.
 [٦٥٥] وَالرَّيْدُ: حَرْفُ الْجَبَلِ.
 [٦٥٦] وَالْجَرُّ: أَصْلُهُ.

- ٦٥٠ - وَالشَّعْبُ بِالْكَسْرِ طَرِيقٌ فِي الْجَبَلِ
 فَرَدُّ شِعَابٍ قَدْ أَتَى فِيهَا الْمُثَلَّ
 ٦٥١ - ثُمَّ رُؤُوسُ الْجَبَلِ (الشَّعَافُ)
 وَالْوَاوِدُ الشَّعُوفُ وَالشَّنْعَافُ
 ٦٥٢ - شَعْفَةٌ أَيْضاً وَلَفْظُ (الْأَخْشَبِ)
 لِللَّخْشَنِ الْعَظِيمِ عِنْدَ الْعَرَبِ
 ٦٥٣ - وَجَاءَ كَ (الشَّنْعَافِ) فِيمَا وُضِعَا
 لَفْظَةُ (شِمْرَاخٍ وَشِنْخَابٍ) مَعَا
 ٦٥٤ - وَالرَّرْعُنُ أَنْفُ الْجَبَلِ الْمُقَدَّمِ
 فَرَدُّ رُعُونٌ وَرِعَانٌ فَافْهَمِ
 ٦٥٥ - وَالرَّيْدُ ثُمَّ (الْحَيْدُ) حَرْفُ الْجَبَلِ
 وَحَيْدَةٌ عُقْدَةٌ قَرْنِ الْوَعْلِ

[٦٥٦] وَالسَّفْحُ: أَسْفَلُهُ.

وَالفِجَاجُ: الطَّرِيقُ بَيْنَ الْجِبَالِ. وَاحِدُهَا: فَجٌّ.

[٦٥٧] وَالْعُرْعُرَةُ: أَعْلَى الْجَبَلِ. [٦٥٧] وَالْحَضِيضُ: أَسْفَلُهُ.

[٦٥٨] وَالسَّنْدُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ فِي أَصْلِ الْجَبَلِ.

[٦٦٠] وَالْهَضَابُ: جِبَالٌ تَبَسِّطُ عَلَى الْأَرْضِ. [وَالْوَاهِدَةُ:

هَضْبَةٌ.

[٦٦١] وَالْآكَامُ: نَحْوُ مِنْهَا. الْوَاهِدَةُ: أَكْمَةٌ. وَيُقَالُ فِي

جَمْعِ الْأَكْمَةِ: أَكْمٌ، وَإِكَامٌ، وَأُكْمٌ، وَأَكَامٌ.

٦٥٦ - وَكُلُّ أَصْلِ لِلْجِبَالِ (جَرُّ)

و(سَفْحُهُ) الْأَسْفَلُ مِنْهُ فَادِرٌ

٦٥٧ - (عُرْعُرَةٌ) مَفْهُومَةٌ أَعْلَى الْجَبَلِ

وَلَكِنْ (الْحَضِيضُ) مِنْهُ مَا اسْتَقَلَّ

٦٥٨ - وَالسَّنْدُ الْمَفْهُومُ مِنْهُ مَا عَلَا

مِنْ جَبَلٍ عَنِ سَفْحِهِ مُسْتَقْبِلًا [١٥/ب]

٦٥٩ - وَأَطْلِقِ (الْهَضَابَ) مِنْ غَيْرِ غَلَطٍ

عَلَى جِبَالٍ فَوْقَ أَرْضٍ تَبَسِّطُ

٦٦٠ - وَالْأَكْمُ الْوَاحِدُ مِنْهَا أَكْمَةٌ

و(هَضْبَةٌ) مِنْ لَفْظِهَا مُنْفَعِمَةٌ

- [٦٦٢] وَالظَّرْبُ: الْجَبَلُ الصَّغِيرُ. وَجَمْعُهُ: ظَرَابٌ.
 [٦٦٣] وَالنَّجْوَةُ: الْمُرْتَفَعُ مِنَ الْأَرْضِ. وَجَمْعُهُ: نِجَاءٌ.
 [٦٦٤] وَالْقُفُّ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الْمُرْتَفَعُ لَا يَبْلُغُ (أَنْ يَكُونَ) (١)
 جَبَلًا.

- [٦٦٥] وَالشَّيْبَةُ: الْعَقَبَةُ. وَجَمْعُهَا: ثَنَائِيَا.
 [٦٦٥] وَالرَّبْوَةُ [٦٦٦] وَالرَّابِيَةُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ.
 [٦٦٧] وَالنَّشْرُ: مَا ارْتَفَعَ. وَكَذَلِكَ: [٦٦٧] الْيَفَاعُ أَيْضًا.

- ٦٦١ - وَالْأَكْمُ (الْجَمْعُ لَهُ) (إِكَامُ)
 ثُمَّتَ (أَكْمُ) ثُمَّتَ (الْأَكَامُ)
 ٦٦٢ - وَالظَّرْبُ (الْمَجْمُوعُ بِالظَّرَائِي) مَوْضُوعُهُ صَغِيرَةُ الرَّوَابِي
 ٦٦٣ - وَ(نَجْوَةٌ) جَمَاعُهَا نِجَاءٌ لِمُعْتَلِي الْأَرْضِ بِهَا يُجَاءُ
 ٦٦٤ - وَالْقُفُّ (مَجْمُوعاً عَلَى قِفَافٍ مُرْتَفَعُ الْأَرْضِ بِسَلَاخِ لَافٍ
 ٦٦٥ - ثُمَّ (الْثَنَائِيَا) طَرَفُ الْعِقَابِي وَ(رَبْوَةٌ) لِيُوحِدِ الرَّوَابِي

(١) ما بين: () غير موجود في المطبوع.

[٦٦٦] وَالْقَارَةُ: الْجَبَلُ الصَّغِيرُ. وَجَمَعُهَا: قُورٌ. وَكَذَلِكَ:
[٦٦٨] الْقُنَّةُ. وَجَمَعُهَا: قِنَانٌ.

وَالصَّمَانُ: أَرْضٌ غَلِيظَةٌ دُونَ الْجَبَلِ [١٧/ب].

[٦٦٩] وَالصَّمْدُ: الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ، الْمُرْتَفِعُ.

[٦٦٩] وَالرُّبَى: أَمَاكِنٌ مُرْتَفِعَةٌ يُخْفَرُ فِيهَا لِلْأَسَدِ، وَلَا جِلَّ ارْتِفَاعِهَا
قَالُوا: بَلَغَ السَّيْلُ الرُّبَى: إِذَا أُخْبِرُوا بِتَفَاقُمِ الْأَمْرِ وَخُرُوجِهِ عَنِ الْحَدِّ.

[٦٧١] وَالصُّوَى: حِجَارَةٌ تُنْصَبُ لِيُهْتَدَى بِهَا. وَهِيَ: [٦٧١]
الْأَرَامُ أَيْضًا. وَاحِدُهَا: [٦٧٢] إِرَمٌ.

٦٦٦ - وَالْقَارُ وَالْقَارَةُ) ثُمَّ الْقُورُ

(رَابِيَةٌ) أَوْ جَبَلٌ صَغِيرٌ

٦٦٧ - وَالنَّشْرُ) اذْكَرُ لِلْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ

كَذَلِكَ (الْيَقَاعُ) فِيمَا قَدْ وُضِعَ

٦٦٨ - وَذِرْوَةٌ) وَقَمَّةٌ) وَقُنَّةٌ)

وَقُلَّةٌ) وَحَدَّ مَعْنَى هُنَّه

٦٦٩ - مُرْتَفِعُ الْأَرْضِ الْغَلِيظُ بِـ (الصَّمْدُ)

يُنْعَتُ وَالرُّبَى) مَخَافِرُ الْأَسَدِ

٦٧٠ - مُرْتَفَعَاتٌ عَنِ سُيُولِ السُّيَلِ

فَأَفْهَمَ بِهَذَا الشَّرْحِ مَعْنَى الْمَثَلِ

[٦٧٣] وَالصَّوَّانُ: حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ تُقْتَدَحُ مِنْهَا النَّارُ. الْوَاحِدَةُ:

صَوَّانَةٌ.

[٦٧٣] وَالظَّرَّانُ: حِجَارَةٌ لَهَا أَطْرَافٌ مَحْدُودَةٌ. وَاحِدُهَا: ظَرَّرَ.

وَالْأَيِّرُ: الْحَجَرُ الصُّلْبُ.

[٦٧٤] وَالصُّلْبُ: حَجَرٌ الْمِسْنُ.

[٦٨١] وَالْكِنْكَثُ: الْحِجَارَةُ.

[٦٧٥] وَالسَّلَامُ: الْحِجَارَةُ أَيْضًا. وَاحِدُهَا: سَلِمَةٌ.

[٦٧٦] وَالْمَرُوءُ: حِجَارَةٌ بَيضٌ بَرَّاقَةٌ تَكُونُ فِيهَا النَّارُ.

[٦٧٩] وَاللِّخَافُ: حِجَارَةٌ فِيهَا عَرْضٌ وَرِقَّةٌ، وَالوَاحِدَةُ^(١): لَخْفَةٌ.

[٦٧٤] وَالْكَذَّانُ: حِجَارَةٌ رِخْوَةٌ.

٦٧١ - وَفِي الْمَفَازَاتِ (الصُّوَى) أَعْلَامٌ

مِنْ حَجَرٍ كَذَلِكَ (الْأَرَامُ)

٦٧٢ - وَ(إِرْمٌ) وَاحِدُهَا وَ(الْيَرْمَعُ)

حِجَارَةٌ بَيضٌ رِقَاقٌ تَلْمَعُ

٦٧٣ - حِجَارَةُ النَّارِ هِيَ (الصَّوَّانُ)

وَمَالَهَا حَادِّ هِيَ (الظَّرَّانُ)

[٦٧٩] و [٦٨٠] وَالنَّشْفَةُ: الْحِجَارَةُ الَّتِي ^(١) تُدَلِّكُ بِهَا الْأَقْدَامُ.

[٦٧٨] وَالصَّفَاةُ: الصَّخْرَةُ. وَكَذَلِكَ: [٦٧٨] الصَّفَوَاءُ.

[٦٧٨] وَالصَّفَوَانُ وَالْيَزْمَعُ: الْحَصَى.

[٦٧٧] وَالْجَلَامِيدُ: الصُّخُورُ. وَاحِدُهَا: جُلْمُودٌ.

٦٧٤ - وَالصُّلْبُ (الْمِسْنُ وَالْأَتَانُ)

ضَخْمٌ مِّنَ الْأَحْجَارِ وَالْكَدَّانُ

٦٧٥ - مَا لَيْسَ (بِالصُّلْبِ) وَمِنْ (سِلَامٍ)

تُنْفَهُمُ أَحْجَارٌ بِإِلَاحٍ إِيَّاهُمْ

٦٧٦ - وَالْمَرُوءُ (بَرَأَقٌ مِّنَ الْأَحْجَارِ)

بِيضٌ لَهَا صَالِحٌ قَدْحِ النَّارِ

٦٧٧ - وَرِخْوَةٌ (ذَاتُ بَيَاضٍ بَصْرَةٌ)

وَقَدْ أَتَى (الْجُلْمُودُ) مِثْلَ الصَّخْرَةِ

٦٧٨ - كَذَلِكَ (الصَّفَوَانُ) وَالصَّفَوَاءُ

مَعَ (الصَّفَاةِ) كُلُّهَا سَوَاءٌ

٦٧٩ - ثُمَّ (اللِّخَافُ) وَهِيَ جَمْعُ لَخْفَةٍ

عَرِيضَةٌ رَقِيْقَةٌ وَالنَّشْفَةُ

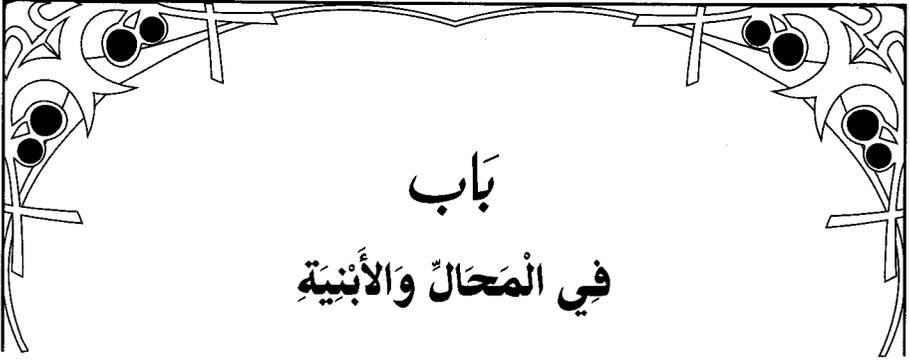
٦٨٠ - سَاكِنَةُ الْعَيْنِ كِمِثْلِ (النَّشْفَةِ)

لِحَجَرِ الْأَقْدَامِ مُسَوِّدَ الصَّفَةِ

٦٨١ - مُفْتَتَاتُ الْأَحْجَارِ وَالتُّرَابِ

بِـ (كِنُكُثٍ) يُسَمَّى لَدَى الْأَعْرَابِ





باب في المحال والأبنية

- [٦٨٣] الرَّبْعُ: مَنْزِلُ الْقَوْمِ حَيْثُ كَانَ.
[٦٨٣] وَالْمَرْبَعُ: الْمَنْزِلُ فِي الرَّبِيعِ خَاصَّةً.
وَالْمَبَاءَةُ: الْمَحِلَّةُ.
[٦٨٤] وَالْمَغَانِي: الْمَنَازِلُ الَّتِي كَانَ بِهَا أَهْلُهَا. وَاحِدُهَا: مَغْنَى.
[٦٨٤] وَالْمَعَانُ: مَحَلُّ الْقَوْمِ.
[٦٨٥] وَالْحَوَاءُ: جَمَاعَةُ بِيُوتِ النَّاسِ.

٦٨٢ - (بَابُ: لِأَسْمَاءِ صُنُوفِ الْأَبْنِيَةِ [١٦/١])

وَكُلُّ مَا أَشَبَّهَهَا كَالْأَخْبِيَةِ)

٦٨٣ - الْمَنْزِلُ (الرَّبْعُ) لَهُ قَدْ وَضَعُوا

وَمَنْزِلُ الْقَوْمِ رِبِيعاً (مَرْبَعُ)

٦٨٤ - وَمَوْضِعُ أَهْلُوهُ فِيهِ كَانُوا

(مَغْنَى) وَمَهْمَا أُطْلِقَ (الْمَعَانُ)

٦٨٥ - فَافْهَمَ مَحَلَّ الْقَوْمِ، وَ(الْحَوَاءُ)

جَمَاعَةُ الْبِيُوتِ وَ(الْحَبَاءُ)

- [٦٨٩] وَالطَّلُّ : مَا شَخَّصَ مِنْ آثَارِ الدِّيَارِ .
 [٦٨٩] وَالرَّسْمُ : مَا كَانَ لاصِقاً بِالْأَرْضِ مِنْ آثَارِهَا : كَالرَّمَادِ وَنَحْوِهِ .
 [٦٩٠] وَالذَّمْنَةُ : آثَارُ النَّاسِ وَمَا سَوَّدُوا .
 [٦٩١] وَالْأَسُّ : مَا بَقِيَ مِنَ الرَّمَادِ بَيْنَ الْأَثَافِي .
 [٦٩٢] وَالنُّؤْيُ : حَاجِزٌ مِنْ رَمْلِ يُحَاطُ بِهِ الْبَيْتُ لِيَمْنَعَ مَاءَ الْمَطْرِ .
 وَإِذَا كَانَ الْبَيْتُ مِنْ وَبَرٍ أَوْ صُوفٍ فَهُوَ : [٦٨٥] خِبَاءٌ .

- ٦٨٦ - بَيْتٌ مِنَ الصُّوفِ أَوْ الْأَوْبَارِ
 وَالْخَيْمَةُ) الْبَيْتُ مِنَ الْأَشْجَارِ
 ٦٨٧ - وَسَمٌّ بَيْتَ الشَّعْرِ بِـ (الْمِظْلَةُ)
 وَمَوْضِعاً كَصُفَّةٍ بَطْلَاهُ
 ٦٨٨ - وَسَمٌّ بِـ (الطَّرَافِ) بَيْتُ الْأَدَمِ
 وَإِنْ تَسَمَّ (قُبَّةً) لَمْ تُلَمَّ
 ٦٨٩ - وَالطَّلُّ) الشَّخِصُ بِالْأَثَارِ
 وَالرَّسْمُ) مَا كَانَ مِنَ الْآثَارِ
 ٦٩٠ - فِي الْأَرْضِ مِثْلُ الْبَعْرِ وَالرَّمَادِ
 وَالذَّمْنُ) الْآثَارُ كَالسَّوَادِ
 ٦٩١ - وَالْأَسُّ) مَا بَقِيَ مِنَ الرَّمَادِ
 بَيْنَ الْأَثَافِي فَاتَّبِعْ إِرْشَادِي

- فَإِنْ^(١) كَانَ مِنْ شَجَرٍ، فَهُوَ: [٦٨٦] خَيْمَةٌ.
- فَإِنْ^(٢) كَانَ مِنْ شَعْرٍ، فَهُوَ: [٦٨٧] مِظْلَةٌ.
- فَإِنْ^(٣) كَانَ مِنْ أَدَمٍ، فَهُوَ: [٦٨٨] طِرَافٌ [٦٨٨] وَقَبَةٌ.
- [٦٩٤] وَالْعَرَصَةُ: كُلُّ مَوْضِعٍ مُتَّسِعٍ لَابِنَاءٍ فِيهِ.
- [٦٩٤] وَعُقْرُ الدَّارِ: أَصْلُهَا.
- [٦٩٥] وَالْعَقَارُ: الْأَرْضُ وَالضِّيَاعُ.
- [٦٩٦] وَبَاحَةُ الدَّارِ: قَاعَتُهَا. وَكَذَلِكَ: سَاحَتُهَا وَصَرْحَتُهَا.

- ٦٩٢ - وَ(النُّؤْيُ) مَا أَحَاطَ بِالْخَبَاءِ
وَنَحْوِهِ لِمَنْعِ سَائِلِ الْمَاءِ
- ٦٩٣ - وَالْمَوْضِعُ الْخَالِي عَنِ الْبِنَاءِ
بَيْنَ الْبَيْتِ الْوَاسِعِ الْفَضَاءِ
- ٦٩٤ - بِ(عَرَصَةٍ) يُسَمَّى وَ(عُقْرُ الدَّارِ)
كَأَصْلِهَا مِنْ غَيْرِ مَا أَنْكَارِ
- ٦٩٥ - وَالْأَرْضُ وَالضِّيَاعُ وَالذِّيَارُ
وَكُلُّ مَا أَشْبَهَهَا (عَقَارُ)

(١) في المطبوع: (وإن).

(٢) في المطبوع: (وإن).

(٣) في المطبوع: (وإن).

[٦٩٧] وَبُحْبُوحَتِهَا : وَسَطُهَا .

[٦٩٩] وَالْجَنَابُ : فِنَاءُ الدَّارِ . وَكَذَلِكَ : الْوَصِيدُ .

[٧٠٠] و[٦٩٩] وَالْوَصِيدُ : الْبَابُ أَيْضاً^(١) . يُقَالُ : أَوْصَدْتُ الْبَابَ :

إِذَا أَغْلَقْتَهُ .

[٦٩٨] وَالْبَهُوُ : الْفَضَاءُ الْمُتَّسِعُ بَيْنَ يَدَيْ الْبَيْتِ .

[٦٩٨] وَالصَّرْحُ : الْبِنَاءُ الْمُرْتَفِعُ .

[٧٠١] وَالْفَدْنُ : الْقَصْرُ . وَهُوَ : [٧٠١] الْمَجْدُلُ أَيْضاً [١٨/١] .

٦٩٦ - وَ(قَاعَةٌ) وَإِنْ تَشَأْ فَـ (قَاحَةٌ)

لِسَاحَةِ الدَّارِ كَذَلِكَ (الْبَاحَةُ)

٦٩٧ - وَوَسَطُ الدَّارِ هُوَ (الْبُحْبُوحَةُ)

وَ(صَرْحَةٌ) فِي (عَرَصَةٍ) صَرِيحَهُ

٦٩٨ - وَ(الصَّرْحُ) جَاءَ لِلْبِنَاءِ الْمُرْتَفِعِ

وَ(الْبَهُوُ) يَأْتِي لِلْفَضَاءِ الْمُتَّسِعِ

٦٩٩ - أَمَامَ بَيْتٍ وَ(الْوَصِيدُ) الْبَابُ

وَيُفْهَمُ (الْفِنَاءُ) وَ(الْجَنَابُ)

٧٠٠ - مِنْ لَفْظَةِ (الْوَصِيدِ) وَالْمَعْنَى اتَّخَذَ

وَقُلْ لَقَدْ أَوْصَدْتُ بَابِي فَانْوَصَدْ

(١) في المطبوع: (أيضاً: الباب).

[٧٠١] وَالْمَحَارِبُ: الْغُرْفُ. وَاحِدُهَا: مِحْرَابٌ وَكَذَلِكَ: [٧٠٢] الْمَشَارِبُ. وَاحِدُهَا: مَشْرَبَةٌ.

وَالْبِنَاءُ الْمَشِيدُ، هُوَ: الْمَطْلِيُّ بِالشَّيْدِ. [٧٠٤] وَالشَّيْدُ: الْجِصُّ.
وَأَمَّا [٧٠٣] الْمُشَيِّدُ (بِالتَّشْدِيدِ)^(١)، فَهُوَ: الْبِنَاءُ الْمُرْفَعُ الْمُرْتَفِعُ
الْمُطَوَّلُ.

يُقَالُ: شَيَّدْتُ الْبِنَاءَ تَشْيِيدًا: إِذَا أَعْلَيْتَهُ^(٢).

* * *

- ٧٠١ - وَالْفَدَنُ الْقَصْرُ كَذَاكَ (الْمَجْدَلُ)
وَالْغُرْفَةُ (الْمِحْرَابُ) فِيْمَا يُتَقَلُّ
٧٠٢ - وَجَاءَ لِلْغُرْفَةِ أَيْضًا (مَشْرَبَةٌ)
بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ كَلْفَظِ (الْمُتْرَبِّهِ)
٧٠٣ - ثُمَّ (الْمُشَيِّدُ) الْبِنَاءُ الْعَالِي
ثُمَّ (الْمَشِيدُ) مَا طَلَاهُ الطَّالِي
٧٠٤ - بِ (الشَّيْدِ) أَيْ: بِالْجِصِّ وَهُوَ: النُّورَةُ
وَجَاءَ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَذْكُورَةِ

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع.

(٢) في المطبوع: (غليته).

فصل

[٧٠٦] الْقَرْيَةُ: كُلُّ مَكَانٍ اتَّصَلَتْ فِيهِ الْأَبْنِيَّةُ، وَاتَّخَذَ قَرَارًا. وَجَمَعُهَا^(١): قَرَى. وَيَقَعُ ذَلِكَ عَلَى الْمُدُنِ وَغَيْرِهَا.

[٧٠٨] وَالْأَمْصَارُ: الْمُدُنُ الْكِبَارُ. وَاحِدُهَا: مِصْرُ.

[٧٠٩] وَالْمَدْرَةُ: الْقَرْيَةُ، [٧٠٩] وَالْمَدِينَةُ.

يُقَالُ: فُلَانٌ سَيِّدُ مَدْرَتِهِ [٧٠٩]. وَكَذَلِكَ: [٧٠٩] الْبَحْرَةُ أَيْضًا^(٢). وَالْجَمْعُ: [٧١٠] بِحَارٌ.

٧٠٥ - (الْكَلْسُ) وَ(الصَّارُوجُ) وَ(الْجِيَارُ)

وَ(قَرَمَدٌ) جَاءَتْ بِهِ الْأَشْعَارُ

(فصل) [١٦٦ / ب]

٧٠٦ - وَ(قَرْيَةٌ) أَنْبِيَّةٌ مُتَّصِلَةٌ

فِيهَا الْقَرَارُ وَالْقَرَى مُسْتَعْمَلَةٌ

٧٠٧ - فِي جَمْعِهَا مِنْ غَيْرِ مَا قِيَاسٍ

وَتَدْخُلُ (الْمُدُنُ) بِإِلَّا الْبَّاسِ

٧٠٨ - فِيهَا وَأَمَّا لَفْظَةُ (الْأَمْصَارِ)

فَقَدْ أَتَتْ لِلْمُدُنِ الْكِبَارِ

(١) في المطبوع: (وجمعها).

(٢) في المطبوع: (البحرة).

[٧١١] وَالْكَفُورُ: الْقَرْيَةُ الْخَارِجَةُ عَنِ الْمِصْرِ . وَاحِدُهَا: كَفْرٌ - بَفَتْحِ
الْكَافِ - .

وَيُقَالُ: رَجُلٌ قَرَوِيٌّ: إِذَا كَانَ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ . وَبَدَوِيٌّ: إِذَا كَانَ مِنْ
أَهْلِ الْبَادِيَةِ .

٧٠٩ - (مَدِينَةٌ) وَ(قَرْيَةٌ) بِـ (الْمَدْرَةِ)

قَدْ سُمِّيَا وَ(بِخْرَةٍ) مُعْتَبَرَةٌ

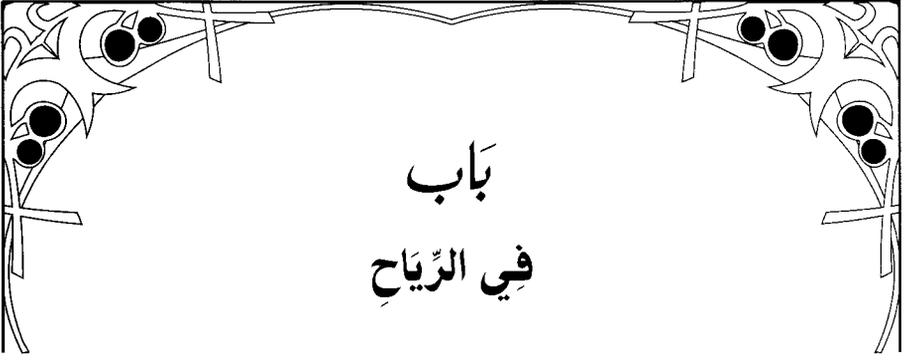
٧١٠ - لِبَلَدَةٍ وَجَمَعُهَا (بِخَارٌ)

ثُمَّ قُرِيَ تَنْفَرِدُ الْأَمْصَارُ

٧١١ - عَنْهَا هِيَ (الْكَفُورُ) أَمَّا الْكَفْرُ

فَإِنَّهُ الْوَاحِدُ مِنْهَا فَادْرُ





[٧١٣] أُمَّهَاتُ الرِّيحِ أَرْبَعٌ، وَهِيَ:

[٧١٣] الصَّبَا، [٧١٥] والدَّبُورُ، [٧١٩] والجَنُوبُ، [٧١٦]

وَالشَّمَالُ^(١).

[٧١٣] فَأَمَّا الصَّبَا^(٢): هِيَ الرِّيحُ^(٣) الشَّرْقِيَّةُ. وَيُقَالُ لَهَا: [٧١٣]

الْقَبُولُ. وَهِيَ تَهْبُ مِنْ مَشْرِقِ الاسْتِوَاءِ، وَهُوَ مَطْلَعُ الشَّمْسِ فِي زَمَنِ
الاعْتِدَالِ.

[٧١٥] والدَّبُورُ: تَقَابِلُهَا.....

٧١٢ - (بَابٌ: لِمَا خُصَّتْ بِهِ الرِّيحُ)

مِنْ كَلِمٍ أَطْلَقَهَا الفِصَاحُ

٧١٣ - (وَلِلرِّيحِ أُمَّهَاتٌ أَرْبَعٌ)

وَهِىَ (الصَّبَا) لَهَا (الْقَبُولُ) وَضَعُ

(١) في المطبوع: (والشمال والجنوب).

(٢) في المطبوع: (فالصبا).

(٣) في المطبوع: (الريح).

- وَهِيَ الرِّيحُ^(١) الْغَرْبِيَّةُ؛ لِأَنَّهَا تَهْبُ مِنْ مَغْرِبِ الشَّمْسِ .
 [٧١٦] وَالشَّمَالُ: وَهِيَ الرِّيحُ الشَّامِيَّةُ . وَتُسَمَّى: [٧٢٤] الْجَرْبِيَاءُ .
 وَهِيَ تَهْبُ مِنْ نَاحِيَةِ الْقُطْبِ الْأَعْلَى .
 [٧١٩] وَالْجَنُوبُ هِيَ: الرِّيحُ الْيَمَانِيَّةُ . وَهِيَ: [٧١٩] النَّعَامَى .

- ٧١٤ - مَهْبُهُهَا مَطْلَعُ أَوَّلِ الْحَمَلِ
 أَي: مَشْرِقُ الشَّمْسِ إِذَا الْوَقْتُ اعْتَدَلُ
 ٧١٥ - ثُمَّ الَّتِي تُقَابِلُ الْقُبُولَا
 هِيَ (الدَّبُورُ) هَكَذَا قَدْ قِيلَا
 ٧١٦ - ثُمَّ الَّتِي (الشَّامُ) لَهَا هُوَ (الْمَهَبُ)
 بِلَفْظَةِ (الشَّمَالِ) سَمَّاهَا الْعَرَبُ
 ٧١٧ - مَهْبُهُهَا قُطْبُ الشَّمَالِ الْبَادِ
 مَا حَوْلَهُ مِنْ أَكْثَرِ الْبِلَادِ
 ٧١٨ - وَجَاءَ فِيهَا شَمْلٌ وَشَأْمٌ
 ثُمَّ شَمَالٌ وَأَيْضاً شَمَالٌ
 ٧١٩ - ثُمَّ (الْجَنُوبُ) وَهِيَ مِنْ نَحْوِ الْيَمَنِ
 وَقَدْ تُسَمَّى بِـ (النُّعَامَى) فَافْهَمَنَّ

(١) في المطبوع: (الريح).

[٧٢٣] وَالْأَزْيَبُ: وَهِيَ تَهْبٌ مِنْ نَاحِيَةِ سُهَيْلٍ. وَكُلُّ رِيحٍ انْحَرَفَتْ
عَنْ مَهَابِّ هَذِهِ الرِّيَّاحِ الْأَرْبَعِ، وَوَقَعَتْ^(١) بَيْنَ رِيحَيْنِ (مِنْهَا)^(٢)، فَهِيَ:
[٧٢٢] نَكْبَاءٌ. وَجَمَعُهَا: نُكْبٌ.

[٧٢٠] وَمَخْوَةٌ: اسْمٌ عَلِمَ مِنْ أَسْمَاءِ الشَّمَالِ.
وَقِيلَ: إِنَّهُ^(٣) اسْمٌ لِلدَّبُورِ^(٤). سُمِّيَتْ بِذَلِكَ؛ لِأَنَّهَا تَمْحُوُ
السَّحَابَ.

[٧٢٥] وَالْهَيْفُ: الرِّيحُ الْحَارَّةُ.

- ٧٢٠ - وَ(مَخْوَةٌ) اسْمٌ لِلشَّمَالِ عَلِمُ
وَقِيلَ لِلدَّبُورِ جَاءَتْ فَافْتَهُمُ
٧٢١ - وَ(الْأَيْرُ) وَ(الْهَيْرُ) مَعَا وَ(النِّيْسَعُ)
رِيحُ الشَّمَالِ وَهِيَ أَيْضاً (مِسْعُ)
٧٢٢ - وَسَمٌّ بِـ (النَّكْبَاءِ) مَا يَهْبُ
مَا بَيْنَ رِيحَيْنِ الْجَمِيعُ نُكْبُ
٧٢٣ - وَإِنْ تَكُنْ بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالصَّبَا
فَهِيَ مِنَ النُّكْبِ تُسَمَّى (أَزْيَبَا)

(١) في المطبوع: (فوقعت).

(٢) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

(٣) في المطبوع: (هو).

(٤) في المطبوع: (الدبور).

[٧٤١] و [٧٢٨] وَالنَّائِبَاتُ: الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْمَرَّةُ. وَقَدْ نَاجَتْ

تَنْوُجٌ.

[٧٤١] و [٧٣٠] وَالسَّوَافِي: الَّتِي تَسْفِي الثَّرَابَ؛ أَي: تُبِيرُهُ.

[٧٣٦] وَالْبَوَارِحُ: الرِّيحُ الْحَارَّةُ الشَّدِيدَةُ. الْوَاحِدُ: بَارِحٌ.

[٧٣٥] وَالرَّوَامِسُ: اللَّوَاتِي تَرْمِسُ الْآبَارَ^(١). - أَي: تَدْفُنُهَا..

[٧٣١] وَالْحَوَاصِبُ: الَّتِي تَرْمِي بِالْحَصْبَاءِ. وَاحِدُهَا: حَاصِبٌ.

[٧٢٧] وَالْحَرَاجِيجُ: الدَّائِمَةُ الْهُبُوبِ. وَاحِدُهَا: حُرْجُوجٌ.

[٧٢٥] وَالْحَرْجَفُ: الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ (الْبَارِدَةُ)^(٢). وَكَذَلِكَ: [٧٢٥]

الصَّرْصَرُ.

٧٢٤ - وَإِنْ تَكُنْ بَيْنَ الدَّبُورِ وَالشَّمْلِ

فَ (الْجَرِيَاءُ) سَمَّهَا نَلْتَ الْأَمَلِ

٧٢٥ - وَ(الْهُيْفُ) رِيحٌ هِيَ ذَاتُ حَرٍّ

وَ(الْحَرْجَفُ الصَّرْصَرُ) ذَاتُ الصَّرِّ

٧٢٦ - (عَرِيَّةٌ) أَيْضاً لِرِيحٍ بَارِدَا

ثُمَّ (الْبَلِيلُ) ذَاتُ بَرْدٍ وَنَدَى

(١) في المطبوع: (التي ترمس الآبار).

(٢) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[٧٢٦] وَالْبَلِيلُ : التِّي فِيهَا بَرْدٌ وَنَدَى .

[٧٣٧] وَالْعَاصِفُ : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ . وَكَذَلِكَ : [٧٣٧] الْقَاصِفُ .

٧٢٧ - وَدَائِمٌ هُبُوبٌهَا (حُرْجُوجٌ)

وَمَالَهَا صَوْتُ هِيَ (الْهَدُوجُ)

٧٢٨ - وَمِثْلُهُ (النَّائِحَةُ) هِيَ (النَّوُوجُ)

وَأَيْضاً (المِهْدَاجُ) وَ(الْحَبُوجُ)

٧٢٩ - مَعَ (الْجُجُو) جَاءَ لِرِيحٍ تَلْتَوِي

عِنْدَ الْهَبُوبِ هَكَذَا عَنْهُمْ رُوِيَ [١٧ / ١]

٧٣٠ - (سَوَافِرٌ) لِمُطَلَقِ الرِّيحِ

أَمَّا (السَّوَافِي) فَفِي الْأَصْطِلَاحِ

٧٣١ - مِثْرَةٌ الثَّرَابِ وَ(الْحَوَاصِبُ)

رَامِيَةُ الْحَصْبَاءِ ثُمَّ (الْحَاصِبُ)

٧٣٢ - وَاحِدُهَا وَجَاءَتْ (الإِغْصَارُ)

لِمَا بِهِهَا يَرْتَفِعُ الْغَبَارُ

٧٣٣ - إِلَى السَّمَاءِ مُشْبِهًا لِلْعُمْدِ

وَقِيلَ مَا يُبْرِئُ سَحْبَ الرَّغْدِ

٧٣٤ - وَهِيَ التِّي قَدْ سُمِّيَتْ بِـ (الزَّوْبَعَةُ)

وَقِيلَ (أَعَاصِيرٌ) لَهَا مُجْتَمَعَةٌ

[٧٤٣] و [٧٤١] وَالرَّيْدَةُ: اللَّيْتَةُ.

- ٧٣٥ - ثُمَّ (السَّرْوَامِسُّ) الَّتِي تَمْحُو الْأَثَرَ
وَرَمَسُ شَيْءٍ دَفْنُهُ فِيمَا اشْتَهَرَ
- ٧٣٦ - وَذَاتُ شِدَّةٍ وَحَرٌّ (بِـوَرَحٍ)
وَجَمْعُهَا (بِـوَارِحٍ) وَالْبُرْحُ
- ٧٣٧ - بِالضَّمِّ فِيهَا لُغَةٌ وَالْعَاصِفُ
شَدِيدَةُ الْهُبُوبِ وَهِيَ (الْقَاصِفُ)
- ٧٣٨ - كَذَلِكَ (الشَّيْهُوكُ) وَالشَّيْهُوجُ
وَمِثْلُهُ (السَّيْهَكُ) وَالِدَرُوجُ
- ٧٣٩ - سَرِينَةُ الْمَرِّ كَذَا (السَّفَوَاءُ)
ثُمَّ الَّتِي تَقْتَلِعُ الْأَشْيَاءَ
- ٧٤٠ - بَعْضُهَا قَدْ سُمِّيَتْ (هُوَجَاءُ)
وَأَنْشَدُوا عَلَيْهِ بَيْتًا جَاءَ
- ٧٤١ - جَرَتْ عَلَيْهِ كُلُّ رِيحٍ (رَيْدَةٌ)
(هُوَجَاءُ) (سَفَوَاءُ) (نُؤُوجُ) الْغَدْوَةُ
- ٧٤٢ - (رَعَازِعُ) وَالزَّرْعَعَانُ (الزَّرْعَرُ)
لِذَاتِ شِدَّةٍ بِهَا تَرَعَرُعُ
- ٧٤٣ - وَ(رَيْدَةٌ) وَرَادَةٌ رُحَاءُ
رَيْدَانَةٌ بِكُلِّهَا يُجَاءُ

[٧٤٦] وَالنَّسِيمُ: النَّفْحُ الضَّعِيفُ مِنَ الرِّيحِ (١).

وَالْعَرِيَّةُ: الرِّيحُ البَارِدَةُ.

[٧٤٧] وَالسَّهَامُ: الرِّيحُ الحَارَّةُ. وَهِيَ: [٧٤٧] السَّمُومُ أَيْضاً

[١٨ / ب].

[٧٤٦] وَالْعَقِيمُ: الَّتِي لَا تُبْرِئُ سَحَاباً، وَلَا تَأْتِي بِمَطَرٍ.

[٧٤٤] وَالْمُعْصِرَاتُ: الرِّيحُ الَّتِي تَأْتِي بِالمَطَرِ.

[٧٤٥] وَقِيلَ: الْمُعْصِرَاتُ: السَّحَابُ ذَوَاتُ الأمْطَارِ (٢).

[٧٣٤] و[٧٣٢] وَالْأَعَاصِيرُ: الَّتِي تَرْفَعُ التُّرَابَ بَيْنَ السَّمَاءِ

وَالْأَرْضِ. الْوَاحِدَةُ: إِعْصَارٌ. وَالْعَرَبُ تُسَمِّيهِ: [٧٣٤] الزُّوبَعَةُ.

٧٤٤ - لِذَاتِ لَيْنٍ ثُمَّ جَمَعَ الْمُعْصِرَةَ

(الْمُعْصِرَاتُ) لِلرِّيحِ الْمُطِيرَةِ

٧٤٥ - وَقِيلَ بَلِّ لِلشُّحْبِ الْمُطِيرَةِ

وَقِيلَ لِرِيحٍ قَدْ غَدَتِ مُبِيرَةَ

٧٤٦ - لِلشُّحْبِ مِنْ دُونَ الْحَيَا (العَقِيمِ)

وَالنَّفْحُ ذُو الضَّعْفِ هُوَ (النَّسِيمِ)

(١) في المطبوع: (الريح).

(٢) في المطبوع: (المطر).

[٧٤٨] وَالْمُورُ: التُّرَابُ الَّذِي تُبِيرُهُ الرِّيحُ، وَتُجِيلُهُ.

[٧٤٩] وَالْهَبَاءُ: التُّرَابُ الرَّقِيقُ الَّذِي تُطِيرُهُ الرِّيحُ عَلَى وُجُوهِ

النَّاسِ وَثِيَابِهِمْ.

[٧٥١] وَالْهَبْوَةُ: الْغَبْرَةُ. يُقَالُ: يَوْمٌ ذُو هَبْوَةٍ.

وَيُقَالُ: [٧٥١] يَوْمٌ رَاحٌ، [٧٥٠] وَرِيحٌ: إِذَا كَانَ ذَا رِيحٍ.

٧٤٧ - وَيُطْلَقُ (السَّهَامُ) وَالسَّمُومُ

لِكُلِّ رِيحٍ حَرُّهَا عَظِيمٌ

٧٤٨ - وَالْمُورُ) لِلتُّرَابِ إِذْ تُبِيرُهُ

رِيحٌ وَأَمَّا كُلُّ مَا تُطِيرُهُ

٧٤٩ - مِنْهُ عَلَى الثِّيَابِ وَالْوُجُوهِ

فَأَسْتَعْمِلُنَ لَفْظَ (الْهَبَاءِ) فِيهِ

٧٥٠ - وَالرِّيْحُ فِي قَوْلِكَ (يَوْمٌ رِيحٌ)

وَصَفُّ لَهْ مَعْنَاهُ فِيهِ رِيحٌ

٧٥١ - وَالرَّاحُ) مِثْلُهُ وَالْغَبْرَةُ

جَاءَتْ عَلَيْهَا (هَبْوَةٌ) مُقَصَّرَةٌ

بَاب فِي السَّحَابِ

[٧٥٣] الْمُرْزُنُ: السَّحَابُ. وَاحِدَتُهُ: مُرْزَنَةٌ.

[٧٥٣] وَالْغَيْمُ: السَّحَابُ.

[٧٥٤] وَالْغَمَامُ: مِثْلُهُ. وَالْوَّاحِدَةُ: غَمَامَةٌ.

[٧٥٥] وَالْعَمَاءُ: الْغَيْمُ الرَّقِيقُ. وَكَذَلِكَ: [٧٥٥] الطَّخَاءُ، [٧٥٥]

وَالطَّهَاءُ.

[٧٥٣] وَالْعَنَانُ: السَّحَابُ. (الْوَّاحِدَةُ)^(١): عَنَانَةٌ.

٧٥٢ - (بَابُ: لِمَا جَاءَ عَنِ الْأَعْرَابِ

مِنْ كَلِمٍ تَخْتَصُّ بِالسَّحَابِ)

٧٥٣ - (الْغَيْمُ) وَالْمُرْزُنُ مَعَ (الْعَنَانِ)

يُفْهِمُكَ السَّحَابَ فِي اللِّسَانِ [١٧ / ب]

٧٥٤ - كَذَلِكَ (الْغَمَامُ) وَالرَّبَّابُ)

غَيْمٌ عَلَا مِنْ فَوْقِهِ السَّحَابُ

٧٥٥ - وَالْغَيْمُ بِالرَّقَّةِ — (الطَّهَاءِ)

يُسَمَّى وَبِ — (الطَّخَاءِ) وَالْعَمَاءِ)

(١) فِي الْمَطْبُوعِ: (وَاحِدَتُهُ).

- [٧٥٦] وَالصَّبِيرُ: السَّحَابُ الأَبْيَضُ .
 [٧٥٦] وَالْحَبِيُّ: السَّحَابُ المُشْرِفُ .
 [٧٥٧] وَالنَّشَاصُ: المُرْتَفِعُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .
 [٧٥٩] وَالْمُكْفَهَرُ: الغَلِيظُ المُتْرَاكِبُ . [٧٥٨] وَالْكَنْهَوْرُ: مِثْلُهُ^(١) .
 [٧٦٠] وَالْقَلْعُ: جَمْعُ قَلْعَةٍ . وَهِيَ السَّحَابَةُ العَظِيمَةُ .
 [٧٦٠] وَالقَرْعُ: قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ مُتَفَرِّقَةٌ .
 [٧٥٨] وَالْكَرْفِيُّ: قِطْعٌ مُتْرَاكِبَةٌ .

- ٧٥٦ - ثُمَّ (الْحَبِيُّ) لِلْسَّحَابِ المُشْرِفِ
 وَالْأَبْيَضُ (الصَّبِيرُ) يُدْعَى فَاعْرِفِ
 ٧٥٧ - ثُمَّ (النَّشَاصُ) لِلْسَّحَابِ المُرْتَفِعِ
 بَعْضٌ لَهُ مِنْ فَوْقِ بَعْضٍ فَاسْتَمِعْ
 ٧٥٨ - وَمِثْلُهُ (الْكَرْفِيُّ) وَالْكَنْهَوْرُ
 هُوَ العَظِيمُ مِنْ سَحَابٍ يَظْهَرُ
 ٧٥٩ - وَالْمُكْفَهَرُ (لِلْغَلِيظِ) الأَسْوَدِ
 يَرْكَبُ بَعْضٌ مِنْهُ بَعْضاً فَاهْتَدِ
 ٧٦٠ - وَالْقَلْعُ (الوَاحِدُ) مِنْهُ قَلْعَةٌ
 لِقِطْعَةٍ عَظِيمَةٍ (القَرْعَةُ)

- [٧٥٤] وَالرَّبَابُ : السَّحَابُ الْمُتَعَلِّقُ دُونَ السَّحَابِ .
 [٧٦١] وَالْهَيْدَبُ : الْمُتَدَلِّي مِنَ السَّحَابِ ، كَأَنَّهُ هُدْبُ الْقَطِيفَةِ .
 [٧٦٣] وَالْجَهَامُ : السَّحَابُ الَّذِي هَرَّاقَ مَاءَهُ .
 [٧٦٢] وَالْهِفُّ : السَّحَابُ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ . [٧٦٢] وَالزَّبْرَجُ :
 نَحْوَهُ .

- [٧٦٥] وَالصَّرَادُ : سَحَابٌ بَارِدٌ نَدِ لَيْسَ فِيهِ مَاءٌ .
 [٧٦٤] وَالْجَلْبُ : سَحَابٌ يَعْرِضُ كَأَنَّهُ جَبَلٌ ، وَلَيْسَ فِيهِ مَاءٌ .
 [٧٦٣] وَالِدَّجْنُ : إِظْلَالُ السَّحَابِ الْأَرْضَ .
 [٧٦٧] وَالْمُجَلِّجُ : السَّحَابُ الَّذِي فِيهِ رَعْدٌ .

- ٧٦١ - لِقِطْعَةٍ رَقِيقَةٍ وَالْهَيْدَبُ
 أَطْرَافُ سُحْبٍ بِالتَّدَلِّي تَعْرُبُ
 ٧٦٢ - وَالْهِفُّ غَيْمٌ لَيْسَ فِيهِ مَاءٌ
 وَالزَّبْرَجُ كَمِثْلِهِ سَوَاءٌ
 ٧٦٣ - وَمَا أَرَّاقَ مَاءَهُ (جَهَامٌ)
 وَالِدَّجْنُ أَنْ يُعَشِّيَ الْعَمَامُ
 ٧٦٤ - سَمَاءَهُ وَالْجَلْبُ الْمُعْتَقِدُ
 بِأَنَّ فِيهِ مَطَرًا فَيَفْقَدُ

[٧٦٧] وَالْمُرْزَمُ: الْمُصَوَّتُ بِالرَّعْدِ . وَكَذَلِكَ : [٧٦٧] الْهَزِيمُ ،
[٧٦٧] وَالْمُرْتَجِسُ [٧٦٧] وَالْأَجَشُّ .

[٧٦٦] وَالْقَاصِفُ الشَّدِيدُ: صَوْتُ الرَّعْدِ .

[٧٦٦] وَالْبَارِقُ: السَّحَابُ الَّذِي فِيهِ بَرْقٌ .

[٧٦٨] وَالْعَقِيقَةُ: الْبَرْقُ .

[٧٦٩] وَالْإِيْمَاضُ: لَمْعُ الْبَرْقِ الْخَفِيِّ .

[٧٦٩] وَالْانْكَالَالُ: نَحْوُهُ . وَهُوَ شَبِيهُهُ بِالتَّبْسِمِ .

[٧٧٠] وَالْخَفِيُّ: اللَّعْمُ الضَّعِيفُ . وَهُوَ: [٧٧٠] الْخَفْوُ أَيْضاً .

٧٦٥ - وَالْغَيْمُ لَا مَاءَ لَهُ إِذَا سَرَدَ .

رَطْباً إِذَا (الضَّرَادُ) فَيَمَّا قَدْ وَرَدَ

٧٦٦ - وَالْقَاصِفُ الشَّدِيدُ) صَوْتُ الرَّعْدِ

وَالْبَارِقُ) الْغَيْمُ لِبَرْقِ يَيْدِي

٧٦٧ - (مُرْتَجِسٌ) (مُجَلِّجٌ) وَ(مُرْزَمٌ)

تُمَّ (الْهَزِيمُ) وَالْأَجَشُّ) يُفْهَمُ

٧٦٨ - مُصَوَّتاً بِالرَّعْدِ وَالْعَقِيقَةُ

لِمُسْتَطِيلِ الْبَرْقِ بِالْحَقِيقَةِ

٧٦٩ - وَ(أَوْمَاضَ الْبَرْقِ) إِذَا مَا لَمَعَا

لَمَعاً خَفِيّاً وَكَذَا (انْكَالٌ) مَعَا

يُقَالُ: خَفِيَ الْبَرْقُ (يَخْفِي) (١)، وَخَفَا يَخْفُو.

[٧٧١] وَالْانْعِقَاقُ: تَشَقُّقُ الْبَرْقِ. [٧٧١] وَالتَّبْجُجُ: مِثْلُهُ.

[٧٧٣] وَالْعَرَّاصُ: الْبَرْقُ الشَّدِيدُ الْاضْطِرَابِ.

[٧٧٢] وَالْخَلْبُ: الْبَرْقُ الْكَاذِبُ الَّذِي لَا مَطَرَ مَعَهُ؛ كَأَنَّهُ يَخْلُبُ

مَنْ يَشِيْمُهُ - أَي: يَخْدَعُهُ - .

[٧٧٤] وَالشَّيْمُ: النَّظَرُ إِلَى الْبَرْقِ أَوْ السَّحَابِ لِيُعْلَمَ: هَلْ فِيهِ دَلِيلٌ

عَلَى الْمَطَرِ، أَمْ لَا [١٩/أ]؟ وَقَدْ يُوصَفُ السَّحَابُ بِأَنَّهُ: [٧٧٢] خَلْبٌ.

وَدَلِكُ: إِذَا كَانَ فِيهِ بَرْقٌ كَاذِبٌ.

٧٧٠ - وَالْخَفِيُّ) وَالْخَفْوُ) التَّمَاعُ ضَعْفًا

تَقُولُ فِيهِ قَدْ خَفِيَ وَقَدْ خَفَا

٧٧١ - (تَبْجُج) الْبَرْقُ إِذَا مَا انشَقَّ

وَإِنْ أَرَدْتَ قُلْتَ فِيهِ: (انْعَقَا)

٧٧٢ - وَالْبَرْقُ إِنْ أَوْهَمَ غَيْثًا فَكَذَبٌ

فَسَمَّهُ بِـ (خَلْبٍ) وَمَا اضْطَرَبَ

٧٧٣ - بِشِدَّةٍ مِنَ الْبُرُوقِ يُسَمَّا

لَدَيْهِمْ (الْعَرَّاصِ) فَأَفْهَمَ فَهَمَّا

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[٧٧٥] وَعَزَالِي السَّحَابِ: مَخَارِجُ الْمَاءِ مِنْهُ. الْوَاحِدَةُ: عَزْلَاءُ.
مَأْخُودٌ مِنْ عَزْلَاءِ الْمَزَادَةِ، وَهِيَ: مَصَبُّ الْمَاءِ مِنْهَا.

٧٧٤ - وَ(شَيْمٌ) بَرَقَ أَوْ سَحَابٌ نَظَرُ

إِلَيْهِ كَي يُدْرَى أَفِيهِ مَطَرٌ

٧٧٥ - ثُمَّ مَخَارِجُ الْحَيَا مِنَ السُّحُبِ

هُنَّ (الْعَزَالِي) وَهِيَ أَفْوَاهُ الْقُرْبِ



بَاب فِي الْمَطَرِ

[٧٧٧] الْوَدْقُ: الْمَطَرُ.

وَهُوَ: [٧٧٧] السَّبْلُ، [٧٧٧] وَالْغَيْثُ، [٧٧٧] وَالصَّيْبُ.

[٧٧٨] وَالْوَسْمِيُّ: أَوَّلُ مَا يَأْتِي مِنَ الْمَطَرِ عِنْدَ إِقْبَالِ الشِّتَاءِ.

سُمِّيَ وَسْمِيًّا؛ لِأَنَّهُ يَسْمُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ.

[٧٧٩] وَالْوَلِيُّ: الْمَطَرُ الثَّانِي. وَهُوَ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ الْوَسْمِيِّ.

[٧٨٠] وَالصَّيْفُ: مَطَرُ الصَّيْفِ.

٧٧٦ - (بَابُ لِأَسْمَاءِ صُنُوفِ الْمَطَرِي)

وَذَكَرَ أَوْصَافٍ لَهُ قَدْ تَعْتَرِي

٧٧٧ - وَ(الْوَدْقُ) مِنْ أَسْمَائِهِ وَ(السَّبْلُ)

وَ(الْغَيْثُ) وَ(الصَّيْبُ) ثُمَّ الْأَوَّلُ [١٨ / ١]

٧٧٨ - مِنْ غَيْثِ إِقْبَالِ الشِّتَاءِ (وَسْمِي)

وَإِنَّمَا خُصَّ بِهَذَا الْأِسْمِ

٧٧٩ - لِوَسْمِهِ الْأَرْضَ بِنَبْتِ وَ(الْوَلِي)

لِلْمَطَرِ الثَّانِي الَّذِي لَهُ يَلِي

- [٧٨٠] وَالْحَمِيمُ: مَطَرُ الْقَيْظِ؛ وَهُوَ أَشَدُّ الْحَرِّ.
- [٧٨٢] وَالْعِهَادُ: الْأَمْطَارُ الْبَوَاكِرُ. وَاحِدُهَا: عَهْدَةٌ وَعَهْدٌ^(١).
- وَأَخْفُ الْمَطَرِ وَأَضْعَفُهُ: [٧٨٤] الطَّلُ، ثُمَّ [٧٨٤] الرِّدَادُ، ثُمَّ [٧٨٤] الْبَغْشُ، (ثُمَّ الْغَيْثُ)^(٢). وَمِثْلُهُ: الرَّكُّ. وَجَمْعُهُ: رِكَكٌ.
- [٧٨٥] وَالرَّهْمَةُ: الْمَطَرُ الضَّعِيفُ. وَجَمْعُهَا: رِهَامٌ.
- [٧٨٥] وَالذَّهَابُ: أَمْطَارٌ ضَعِيفَةٌ. مِثْلُ: الرَّهَامِ.

- ٧٨٠ - وَالصَّيْفُ (غَيْثُ الصَّيْفِ وَالْحَمِيمِ)
لِمَطَرٍ فِي الْقَيْظِ وَالْمُقِيمِ
- ٧٨١ - عِدَّةٌ أَيَّامٍ فَمَا إِنْ يُقْلِعِ
عَيْنَالَهُ عَلَى اشْتِرَاكِ وَضِغِ
- ٧٨٢ - وَيَاكِرُ الْأَمْطَارِ (عَهْدٌ) وَذَكَرُ
قَوْمٌ بِأَنَّ الْعَهْدَ يَأْتِي لِلْمَطَرِ
- ٧٨٣ - مِنْ بَعْدِ غَيْثٍ جَمْعُهُ (عِهَادٌ)
مَعَ الْعُهُودِ ذَا وَذَا سَدَادٌ
- ٧٨٤ - وَالطَّلُ) وَالرِّدَادُ) وَالْبَغْشُ) مَعَا
لِلْمَطَرِ الضَّعِيفِ كُلِّ وَضِغَا

(١) في المطبوع: (عهد وعهدة).

(٢) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[٧٨٧] وَالِدَيْمَةُ: الْمَطَرُ الدَّائِمُ مَعَ سُكُونٍ. وَالْجَمْعُ: دِيمٌ.

[٧٨٨] وَالتَّهْمِيمُ: الضَّعِيفُ مِنَ الْمَطَرِ.

[٧٩١] و[٧٩٠] وَالْغَيْبَةُ: الْمَطَرَةُ الْقَوِيَّةُ. وَالْجَمْعُ: غَبِيَّاتٌ، وَغِبَاءٌ.

[٧٨٩] وَالْبُوقَةُ: الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ (الْقَوِيَّةُ) (١).

[٧٨٩] وَالشُّؤْبُوبُ: الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ مِنْهُ. وَالْجَمْعُ: شَابِيْبٌ.

٧٨٥ - كَذَلِكَ (الرَّهْمَةُ) ثُمَّ (الرُّكُّ)

و(ذُهْبَةٌ) أَيضاً فَلَا تَشْكُ

٧٨٦ - وَهَذِهِ الثَّلَاثُ قَدْ ذُيِّقَ أَلٌ

فِي جَمْعِهَا جَمِيعَهَا فِعَالٌ

٧٨٧ - وَ(دَيْمَةٌ) مَجْمُوعَةٌ بِالْـدِيمِ

لِذِي دَوَامٍ وَسُكُونٍ فَاعْلَمْ

٧٨٨ - وَلَيْنُ الْعَيْثِ الصَّغِيرُ الْقَطْرِ

هُوَ الْمُسَمَّى بِـ (الْهَمِيمِ) فَادِرٌ

٧٨٩ - وَأَفْهَمٌ مِنَ (الْبُوقَةِ وَالشُّؤْبُوبِ)

دُفْعَةٌ عَيْثٌ وَأَفْرِ السُّكُوبِ

٧٩٠ - وَ(الْغَيْبَةُ) الْمَطَرَةُ فَوْقَ الْبُعْشَةِ

وَالْبُعْشَةُ الْمَطَرَةُ فَوْقَ الطَّشَّةِ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[٧٩١] وَالْوَابِلُ : الْمَطَرُ الشَّدِيدُ الَّذِي يَكُونُ مِنْهُ السَّيْلُ . وَهُوَ :
أَقْوَى الْمَطَرِ وَأَضَخَّمَهُ قَطْرًا .

[٧٩٢] وَالْجَوْدُ : الَّذِي يُرْوِي كُلَّ شَيْءٍ .

[٧٩٣] وَالْجَدُّ : الْمَطَرُ الْعَامُّ .

[٧٩٤] وَالسَّاحِيَةُ : الْمَطْرَةُ [الشَّدِيدَةُ] الَّتِي تَسْحُو الْأَرْضَ ؛ أَي :
تَقْشِرُ وَجْهَهَا .

وَالْعَيْنُ : الْمَطَرُ الَّذِي يُقِيمُ أَيَّامًا لَا يَقْلَعُ .

[٧٩٦] و[٧٩٥] وَيُقَالُ : هَطَلَتِ السَّمَاءُ : إِذَا أَمْطَرَتْ

٧٩١ - وَالْغَبِيَّاتُ (الْجَمْعُ وَالْغَبَاءُ)

وَالْوَابِلُ (الْغَيْثُ يَسِيلُ الْمَاءُ)

٧٩٢ - لِشِدَّةِ مِنْهُ وَأَقْوَى الْمَطَرِ

ذَلِكَ وَالْجَوْدُ (الْغَزِيرُ فَاخْبِرْ)

٧٩٣ - ثُمَّ (الْجَدُّ) الْغَيْثُ الَّذِي قَدْ عَمَّا

وَمَطْرَةٌ شَدِيدَةٌ تُسَمَّى

٧٩٤ - (سَاحِيَةٌ) لِسَحْوِ وَجْهِ الْأَرْضِ

وَالسَّحْوُ بِالْقَشْرِ عَلَيْهِ مَقْضٍ

٧٩٥ - وَتُوصَفُ السَّمَاءُ بِـ (التَّهْطَالِ)

وَالْغَيْثُ وَالْغَيْمُ بِلا إِشْكَالِ

وَهَتَّتْ، وَهَمَلَتْ، وَهَتَلَتْ، وَانْهَلَّتْ [٧٩٧] وَاسْتَهَلَّتْ. وَذَلِكَ إِذَا
سُمِعَ لِقَطْرِهَا صَوْتُ.

[٧٩٩] وَمِنْهُ قِيلَ: اسْتَهَلَ الصَّبِيُّ اسْتِهْلَالًا: إِذَا صَاحَ.

وَيُقَالُ: [٨٠٠] أَتَجَمَ الْمَطْرُ، [٨٠٢] وَأَدَجَنَ، وَأَغْبَطَ، [٨٠١]
وَأَغْضَنَ، [٨٠١] وَاللَّظَّ، [٨٠١] وَأَرَبَ، وَاللَّثَ. كُلُّ ذَلِكَ إِذَا دَامَ أَيَّامًا
لَا يُقْلَعُ. وَإِذَا أَقْلَعَ قِيلَ: قَدْ [٨٠٢] أَنْجَمَ [٨٠٣] وَأَنْجَى [٨٠٣] وَأَفْصَمَ.

٧٩٦ - تَقُولُ مِنْهُ (هَطَلَتْ) وَ(تَهَطَّلُ)

أَيُّ: أَمَطَرَتْ وَمِنْهُ غَيْثٌ هَطَلٌ

٧٩٧ - وَيَقْرُبُ (التَّهْتَانُ) وَ(التَّهْتَالُ)

مِنْهُ كِلَاهُمَا وَ(الاسْتِهْلَالُ)

٧٩٨ - مَعْنَاهُ: تَصَوُّيْتُ لَوَقَعَ الْقَطْرُ

تَقُولُ فِي الْفِعْلِ اسْتَهَلَ فَادِرٍ

٧٩٩ - وَمِنْهُ قَوْلُكَ: اسْتَهَلَ الطُّفْلُ

أَيُّ: صَاحَ مَوْلُودًا وَقِيلَ: يُهَلُّ

٨٠٠ - كَيْسْتَهَلُّ وَالْحَيَا إِنْ دَامَا

فَضَعْ عَلَيَّ دَوَامِيهِ (الْإِنْجَامَا)

٨٠١ - وَمِثْلُهُ: (الْإِلْظَاظُ) وَ(الْإِرْبَابُ)

كَذَلِكَ (الْإِغْضَانُ) وَالْإِبَابُ

[٨٠٤] وَالْهَضْبُ : الْمَطْرُ . يُقَالُ : هَضَبَتِ السَّمَاءُ تَهْضِبُ

(هَضْبًا)^(١).

٨٠٢ - وَمِثْلُهُ (الْإِدْجَانُ وَالْإِنْجَامُ)

إِنْ يُقْلِعِ الْغَيْثُ أَوْ الْغَمَامُ [١٨ / ب]

٨٠٣ - وَمِثْلُهُ (الْإِنْصَامُ وَالْإِنْجَاءُ)

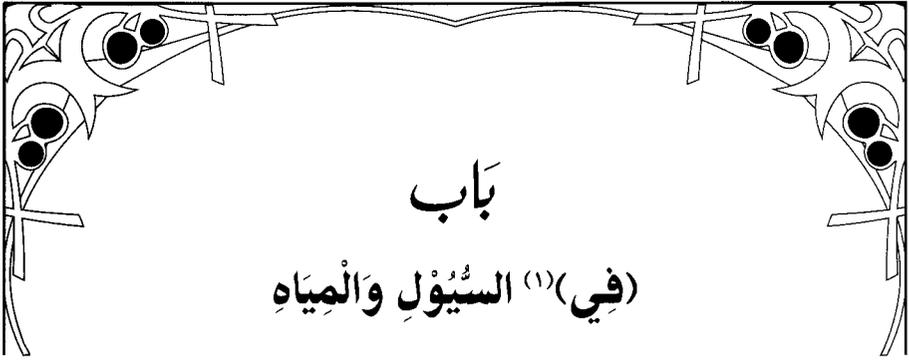
أَيْضاً لَذِي الْمَعْنَى بِهِ يُجَاءُ

٨٠٤ - وَ(الْهَضْبَةُ) الْمَطْرَةُ وَالْجَمْعُ الْهَضْبُ

تَقُولُ مِنْهُ لِلْسَّحَابِ قَدْ (هَضَبَ)



(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع .



بَاب

(فِي) السُّيُولِ وَالْمِيَاهِ^(١)

[٨٠٦] السَّيْلُ الْجَحَافُ: هُوَ الَّذِي يَذْهَبُ بِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ شِدَّتِهِ.

يُقَالُ: سَيْلٌ [٨٠٦] جَحَافٌ، [٨٠٦] وَجُرَافٌ، [٨٠٦] وَجَوْرٌ،

[٨٠٧] وَقَعَافٌ، إِذَا كَانَ كَثِيرًا، شَدِيدًا.

[٨٠٧] وَالْأَيْتِيُّ: السَّيْلُ الَّذِي [١٩٩/ب] يَأْتِي مِنْ أَرْضٍ أُخْرَى.

وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ الْغَرِيبِ: أَيْتِيُّ.

٨٠٥ - (بَابٌ) لِمَا جَاءَ مِنَ الْمَقُولِ

عَلَى مَجَارِي (الْمَاءِ وَالسُّيُولِ)

٨٠٦ - لِلسَّيْلِ ذِي الشَّدَّةِ قُلٌّ: (جَحَافٌ)

وَمِثْلُهُ (الْجَوْرُ) وَ(الْجُرَافُ)

٨٠٧ - ثُمَّ (الْقَعَافُ) كُلُّ سَيْلٍ كَثُرَا

أَمَّا (الْأَيْتِيُّ) فَهُوَ سَيْلٌ قَدْ جَرَى

٨٠٨ - إِلَيْكَ حَيْثُ لَمْ يُصَبِّكَ الْمَطَرُ

لَأَجْلِ ذَلِكَ لِلْغَرِيبِ يُذَكَّرُ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[٨٠٩] وَمَلْحَمَةُ السَّيْلِ : دُفَعْتُهُ .

[٨١٠] وَعَبَابُهُ : مَا زَخَرَ مِنْ مَائِهِ . أَيُّ : عَلَا وَارْتَفَعَ .

[٨١١] وَأَذِيَّتُهُ : مَوْجُهُ . وَكَذَلِكَ : آذِيُّ الْبَحْرِ . وَالْجَمْعُ : [٨١١]

أَوَاذِيٌّ .

[٨١٢] وَالنَّوَاصِفُ : مَجَارِي مَاءِ السَّيْلِ إِلَى الْأُودِيَةِ . الْوَاحِدَةُ :

نَاصِفَةٌ .

[٨١٢] وَالرَّجْلُ : مَسَائِلُ الْمَاءِ (أَيْضاً)^(١) . وَاحِدُهَا : رِجْلَةٌ .

[٨١٤] وَالْقُرَيَّانُ : مَدَافِعُ الْمَاءِ إِلَى الرِّيَاضِ . وَاحِدُهَا : قَرِيٌّ .

[٨١٣] وَالشَّرَاجُ : مَدَافِعُ الْمَاءِ مِنَ الْحِزَّانِ^(٢) إِلَى الشُّهُولِ . وَاحِدُهَا :

شَرَجٌ .

٨٠٩ - وَدُفَعْتُ السَّيْلَ مَعَا وَالْعِظْمُ

مِنْ طُحْمَةٍ كِلَاهُمَا يَنْفَهُمُ

٨١٠ - ثُمَّ (عَبَابُ) السَّيْلِ وَالْبَحْرِ مَعَا

لِمَاعَالٍ مِنْ مَائِهِ وَارْتَفَعَا

٨١١ - وَالْمَوْجُ (أَذِيٌّ) وَأَمَّا الْجَمْعُ

فَهُوَ (أَوَاذِيٌّ) كَذَلِكَ الْوَضْعُ

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

(٢) في المطبوع : (الحزون) . والحزَّان جمع حزين ، وهو ما غلظ من الأرض .

[٨١٦] و[٨١٥] وَالتَّلْعَةُ: مَسِيلُ الْمَاءِ مِنَ الْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ. وَجَمْعُهُ:

تِلَاعٌ.

[٨١٦] وَالشُّعْبَةُ: التَّلْعَةُ الصَّغِيرَةُ. وَجَمْعُهَا: شِعَابٌ.

[٨١٦] وَالْمَيْثَاءُ: التَّلْعَةُ الْعَظِيمَةُ. وَجَمْعُهَا: مَيْثٌ.

[٨٢٠] و[٨١٩] وَالسَّوَاعِدُ: مَجَارِي مَاءِ النَّهْرِ إِلَى الْبَحْرِ. وَاحِدُهَا:

سَاعِدٌ.

[٨١٨] و[٨١٧] وَالغَدِيرُ: الْقِطْعَةُ مِنَ السَّيْلِ تَبْقَى بَعْدَ ذَهَابِهِ.

سُمِّيَ غَدِيرًا؛ لِأَنَّ السَّيْلَ غَادَرَهُ - أَي: تَرَكَهُ - .

٨١٢ - ثُمَّ مَجَارِي الْمَاءِ بِـ (النَّوَاصِفِ)

يُنْعَتُ وَ(الرَّجُلُ) كَذَاكَ فَاعْرِفْ

٨١٣ - وَمَدْفَعُ الْمَاءِ مِنَ الْحَزَنِ إِلَى

سُهُولَةٍ (شَرَجٌ) عَلَى مَا نَقَلَا

٨١٤ - وَجَمْعُهُ (الشَّرَاجُ) وَ(القُرِيُّ)

وَاحِدٌ (قُرْيَانٌ) بِهِ حَارِيٌّ

٨١٥ - مَجْرَى لِمَاءِ الرُّوْضِ، وَ(التَّلَاعُ)

مَسَائِلٌ مَدْفَعُهَا الْيَنْفَاعُ

٨١٦ - وَ(التَّلْعَةُ) الْعَظِيمَةُ (الْمَيْثَاءُ)

صَغِيرُهَا (الشُّعْبَةُ)، وَ(التَّهَاءُ)

[٨٢٠] و[٨١٦] والنَّهْيُ: الْغَدِيرُ. وَهُوَ: النَّهْيُ - بِالْفَتْحِ - أَيْضاً.
وَالْجَمْعُ: نِهَاءٌ. وَمِثْلُهُ^(١): [٨٢٠] الرَّجْعُ. وَجَمْعُهُ: رُجْعَانٌ.
[٨٢١] وَالْإِضَاءُ: (وَالْجَمْعُ)^(٢): إِضَاءٌ وَأَضَى، إِذَا كُسِرَتِ الْأَلْفُ،
مَدَدَتْ. وَإِذَا فُتِحَتِ الْأَلْفُ، قَصُرَتْ.
وَالطَّبْعُ: النَّهْرُ الصَّغِيرُ.
[٨٢٧] وَالْبَجْفَرُ: النَّهْرُ.

- ٨١٧ - جَمْعٌ لِنَهْيٍ وَهُوَ (الْغَدِيرُ)
وَالطَّبْعُ) نَهْرٌ عِنْدَهُمْ صَغِيرٌ
٨١٨ - وَقَطْعَةٌ تَبْقَى إِذَا السَّيْلُ ذَهَبَ
مِنْهُ هِيَ (الْغَدِيرُ) فِي وَضْعِ الْعَرَبِ
٨١٩ - وَالسَّاعِدُ الْمَجْرَى لِمَاءٍ يَجْرِي
مَصْبُؤُهُ فِي النَّهْرِ أَوْ فِي الْبَحْرِ
٨٢٠ - وَجَمْعُهُ (سَوَاعِدٌ) وَالرَّجْعُ
كَ (النَّهْيِ) وَالرُّجْعَانُ فِيهِ الْجَمْعُ
٨٢١ - وَالْغَدْرُ الْإِضَاءُ أَيْضاً وَالْأَضَى
وَالْفَتْحُ فِي مَمْدُودِهِ لَا يُرْتَضَى

(١) في المطبوع: (وكذلك).

(٢) في المطبوع: (وجمعها).

[٨٢٢] و [٨٢٣] وَالثَّغْبُ : الْمَاءُ الْمُسْتَنْقَعُ فِي الْجَبَلِ .

[٨٢٤] و [٨٢٥] وَالْقَلْتُ : النَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ ، يُسْتَنْقَعُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَالْجَمْعُ : قِلَاتٌ وَقُلُوتٌ . وَكَذَلِكَ : [٨٢٥] الرَّدْهَةُ . وَجَمْعُهَا ^(١) : رِدَاهُ .

[٨٢٥] وَالْوَقِيعَةُ : وَجَمْعُهَا : وَقَائِعٌ .

[٨٢٦] و [٨٢٧] وَالْكُرُّ : الْحِسِيُّ . وَالْجَمْعُ : كِرَارٌ .

٨٢٢ - وَالثَّغْبُ (المُجْمُوعُ بِالثُّغْبَانِ

مَسِيلُ مَاءِ الْوَادِ فِي اللِّسَانِ

٨٢٣ - وَقَالَ فِي الْكِتَابِ مَا يَسْتَنْقَعُ

مِنَ الْمِيَاهِ فِي الْجِبَالِ فَاسْمَعُ

٨٢٤ - ثُمَّ (الْقِلَاتُ) النَّقْرَاتُ فِي الْجَبَلِ

يُسْتَنْقَعُ الْمَاءُ بِهَا كَذَا نَقِلُ

٨٢٥ - وَاحِدُهُ (الْقَلْتُ) كَذَا (الْوَقَائِعُ)

مَعَ (الرِّدَاهِ) كُلُّهَا مَنْافِعُ

٨٢٦ - وَ(الْحِسِيُّ) مَا يَخْصُلُ فِيهِ الْمَاءُ

مِنَ الرَّمَالِ جَمْعُهُ أَحْسَاءُ [١/١٩]

٨٢٧ - وَالْحِسِيُّ (كُرُّ) وَاحِدُ الْكِرَارِ

(وَالْجَعْفَرُ) الْوَاحِدُ مِنْ أَنْهَارِ

(١) في المطبوع: (والجمع).

- [٨٢٨] وَالثَّمَدُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ، كَمَا الْأَحْسَاءُ. وَجَمَعُهَا: ثِمَادٌ.
 [٨٢٩] وَالضَّخْلُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ، وَكَذَلِكَ: [٨٣٠] الضَّخْضَاخُ،
 [٨٢٩] وَالضَّهْلُ، [٨٢٩] وَالسَّمَلُ، [٨٢٩] وَالنُّطْفَةُ، [٨٢٩] وَالْوَشْلُ.
 وَالغَلْلُ: الْمَاءُ الْجَارِي بَيْنَ الشَّجَرِ.
 [٨٣١] وَالغَيْلُ: الْمَاءُ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَيَسْتَنْقِعُ.
 [٨٣٣] و[٨٣٤] وَالْبَحْرُ: الْمَاءُ الْكَثِيرُ الْمُتَّسِعُ، عَذْبًا كَانَ أَوْ مِلْحًا.
 وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْبَحْرُ بَحْرًا؛ لِكثْرَةِ مَائِهِ.

- ٨٢٨ - وَالثَّمَدُ الْمَجْمُوعُ بِالثَّمَادِ
 مَاءٌ قَلِيلٌ عَادِمُ الْمَوَادِ
 ٨٢٩ - (ثَمَلٌ) وَ(وَشَلٌ) وَ(الضَّخْلُ)
 وَ(سَمَلٌ) وَ(نُطْفَةٌ) وَ(الضَّهْلُ)
 ٨٣٠ - كَذَلِكَ (الضَّخْضَاخُ) وَ(الثَّمِينَةُ)
 تُفْهِمُ أَمْوَاهَا بِهَا قَلِيلُهُ
 ٨٣١ - وَالْمَاءُ يَجْرِي فَوْقَ وَجْهِ الْأَرْضِ
 بِ (الغَيْلِ) وَ(السَّيْحِ) عَلَيْهِ تَقْضِ
 ٨٣٢ - وَ(النَّجْلُ) مَا يَظْهَرُ مِنْهَا رَشْحًا
 وَ(النَّرُّ) أَيْضًا وَأَجَازُوا الْفَتْحَا
 ٨٣٣ - وَ(الْبَحْرُ) لِلْمَاءِ الْكَثِيرِ الْمُتَّسِعِ
 عَذْبًا وَمِلْحًا وَكَذَا الْمَعْنَى وَضِعَ

وَمِنْ أَسْمَاءِ الْبَحْرِ :

[٨٣٥] الْيَمِّ، [٨٣٥] وَالِدَاءُ، [٨٣٦] وَالْمُهْرَقَانُ، [٨٣٥] وَخُضَارَةٌ.

[٨٣٦] وَالْقَامُوسُ : وَسَطُ الْبَحْرِ .

[٨٣٧] وَعَوَارِبُ الْبَحْرِ : أَمْوَاجُهُ .

وَالْحَالُ : طِينُهُ وَتَرَابُهُ .

[٨٣٧] وَالْعَبْرُ : سَاحِلُ الْبَحْرِ . [٨٣٨] وَالشَّطُّ، [٨٣٩] وَالشَّاطِيُّ،

[٨٣٨] وَالْجُدُّ، [٨٣٨] وَالْجُدَّةُ، [٨٣٨] وَالضَّيْفُ، [٨٣٨] وَالضَّفَّةُ،

[٨٣٨] وَالسَّيْفُ، [٨٣٩] وَالْعَيْقَةُ .

وَالغَمْرُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ [٢٠ / أ] . وَجَمَعُهُ : غِمَارٌ .

٨٣٤ - لِلْبَحْرِ ذِي الشُّهْرَةِ لَفْظُ (الْبَحْرِ)

لَأَنَّ مَاءَهُ كَثِيرٌ فَادِرٌ

٨٣٥ - وَالْبَحْرُ قَدْ جَاءَتْ لَهُ أَسْمَاءُ

(خُضَارَةٌ) وَ(الْيَمِّ) وَ(الِدَاءُ)

٨٣٦ - وَ(الْمُهْرَقَانُ) الْبَحْرُ مِنْهُ يُفْهَمُ

وَاللُّجَّةُ (الْقَامُوسُ) وَهِيَ الْمُعْظَمُ

٨٣٧ - ثُمَّ أَعَالِي مَوْجِهِ (الْعَوَارِبُ)

وَ(عَبْرَةٌ) سَاحِلُهُ وَالْجَازِبُ

وَالزَّغْرَبُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

يُقَالُ : مَاءٌ زَغْرَبٌ ، وَمَاءٌ قَلِينٌ ، وَمَاءٌ خِضْرٌ : إِذَا كَانَ كَثِيرًا مَتَسِعًا .

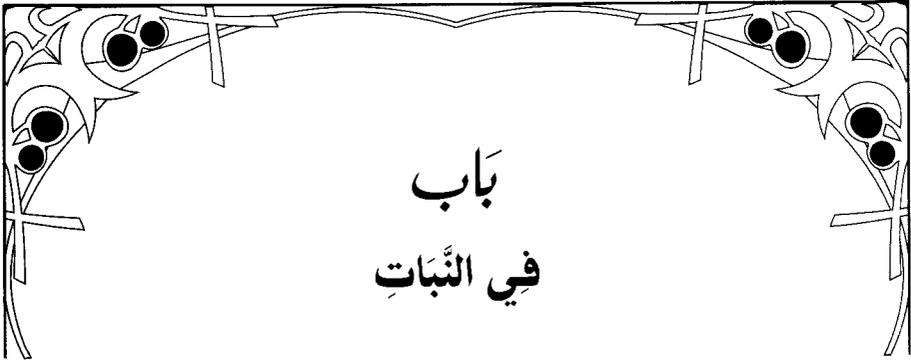
٨٣٨ - وَالْجُدُّ وَالشَّطُّ مَعًا وَالسَّيْفُ

وَالْجُدَّةُ وَالضَّفَّةُ وَالضَّيْفُ

٨٣٩ - وَالْعَيْقَةُ وَالشَّاطِئُ لِلْبَحْرِ

يَتَّخِذُ الْمَفْهُومُ مِنْهَا قَادِرِ





بَاب فِي النَّبَاتِ

[٨٤١] الشَّجَرُ: مَا كَانَ عَلَى سَاقٍ مِنَ النَّبَاتِ .

[٨٤١] وَالنَّجْمُ: مَا لَيْسَ لَهُ سَاقٌ . قَالَ اللَّهُ (تَعَالَى) (١): ﴿وَالنَّجْمُ

وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ﴾ [الرحمن: ٦] .

[٨٤٢] وَالْكَلاُ: الْعُشْبُ .

[٨٤٣] و[٨٤٢] وَالْخَلَا: الرُّطْبُ - بِضَمِّ الرَّاءِ - ، وَهُوَ: مَا كَانَ

غَضًّا مِنَ الْكَلاُ .

[٨٤٣] وَالْحَشِيثُ: مَا يَبِسَ مِنْهُ .

٨٤٠ - (بَابٌ) لِمَا جَاءَ عَنِ الْأَنْبَاتِ

مِنْ كَلِمٍ تَخْتَصُّ (بِالنَّبَاتِ)

٨٤١ - مَا كَانَ مِنْ نَبْتٍ عَلَى سَاقٍ (شَجَرٌ)

وَالنَّجْمُ) مَا لَيْسَ لَهُ سَاقٌ ظَهَرَ

٨٤٢ - وَالْكَلاُ) الرَّعْيُ بِمَعْنَى الْعُشْبِ

ثُمَّ (الْخَلَا) مَعْنَاهُ مَعْنَى الرُّطْبِ

[٨٤٤] وَالْخُلَّةُ : مَا حَلَ مِنْ النَّبْتِ .

[٨٤٤] وَالْحَمَضُ : مَا مَلَحَ مِنْهُ .

تَقُولُ الْعَرَبُ : الْخُلَّةُ خُبْرُ الْإِبِلِ . وَالْحَمَضُ : فَاكِهَتُهَا .

[٨٤٥] وَالْأَبْتُ : الْمَرْعَى .

وَقِيلَ : الْأَبْتُ لِلْبَهَائِمِ بِمَنْزِلَةِ الْفَاكِهَةِ لِلنَّاسِ .

[٨٤٦] وَالْآسُ : الرَّيْحَانُ .

[٨٤٦] وَالظَّيَّانُ : يَأْسِمِينُ الْبَرِّ .

[٨٤٧] وَالْمَطُّ : رُمَّانُ الْبَرِّ .

٨٤٣ - ثَمَّ (الْحَشِيشُ) يَابِسُ مِنَ الْكَلَا

وَرَطْبُهُ بِالرُّطْبِ يُدْعَى وَ(الْخَلَا)

٨٤٤ - وَ(الْخُلَّةُ) الْخُلُومُ مِنَ النَّبَاتِ

وَ(الْحَمَضُ) لِلْمَالِحِ مِنْهُ يَاتِ

٨٤٥ - وَالْمُرُّ مِثْلُ (الرَّمْثِ) وَ(الطَّرْفَاءِ)

وَ(الْأَبْتُ) لِلْمَرْعَى بِإِلَاءِ مِرَاءِ

٨٤٦ - وَيُطْلَقُ (الْآسُ) عَلَى الرَّيْحَانِ

وَيَأْسِمِينُ الْبَرِّ - (الظَّيَّانِ)

٨٤٧ - سُمِّيَ وَ(الْبَرِّيُّ) فِي الرُّمَّانِ

وَ(الْمَطُّ) فِي الْمَعْنَى هُمَا سَيَّانِ

- [٨٥٠] وَالْجَلِيلُ: الثَّمَامُ. وَاحِدَتُهُ: جَلِيلَةٌ.
- [٨٥٢] وَالْحِنْزَابُ^(١): جَزْرُ الْبَرِّ.
- [٨٤٨] وَالْأَقْحَوَانُ: الْبَابُونَجُ. وَلَهُ نَوْرٌ أبيضٌ يُشَبَّهُ بِهِ الشَّعْرُ.
- [٨٤٨] وَالْأَيْهَقَانُ: الْجِرْجِيرُ.
- وَالرَّيْهَقَانُ: الزَّعْفَرَانُ.
- [٨٥٤] وَالْعَرَارُ: نَبْتُ طَيْبِ الرِّيحِ.
- [٨٥٣] وَمِنَ النَّبَاتِ الطَّيِّبِ الرِّيحِ:
- [٨٥٤] الْقَيْصُومُ، [٨٥٤] وَالْبَشْبَاشُ، [٨٥٥] وَالْحَنُوءَةُ، [٨٥٥]
- وَالْحَوْذَانُ، [٨٥٤] وَالرَّنْدُ، [٨٥٤] وَالْغَارُ، [٨٥٥] وَالْعَبَيْثُرَانُ.

٨٤٨ - وَافَهُمْ إِذَا مَا قِيلَ: (أَيْهَقَانُ)

جِرْجِيرُ مَاءٍ ثُمَّ (أَقْحَوَانُ)

٨٤٩ - بَابُونَجٍ وَافَهُمْهُ مِنْ (أَقْحاح)

أَيْضاً. وَقِيلَ فِي جَمْعِهِ أَقْحاحِي

٨٥٠ - ثُمَّ الثَّمَامُ وَالْجَلِيلُ يُعْرَفُ

مَعْنَاهُمَا مَعاً بِنَبْتٍ يَضَعُفُ [١٩/ب]

٨٥١ - يَخْشَوْنَ بِهِ النَّاسُ خُصَّاصَ الدَّارِ

تَرَى دَفَافِيهِ بِإِلَّا أَنْكَارِ

(١) في المخطوط: (والحنزاق). وفي القاموس موافق لما في المطبوع.

[٨٥٦] وَالشَّقِرُ: شَقَائِقُ النُّعْمَانِ . الوَاحِدَةُ: شِقْرَةٌ.

[٨٥٢] وَالْفَيْجَنُ: السَّدَابُ.

[٨٥٨] وَالْحَفَأُ - مَهْمُوزٌ غَيْرُ مَمْدُودٍ -: البَرْدِيُّ^(١).

٨٥٢ - وَجَزْرُ البَرِّ هُوَ (الْحِنْزَابُ)

وَاتَّحَدَ (الفَيْجَنُ) وَ(السَّدَابُ)

٨٥٣ - وَ(طَيْبُ الرِّيحِ مِنَ النَّبَاتِ)

أَذْكَرُ مِنْ أَنْوَاعِهِ مَايَاتِ

٨٥٤ - (الرَّنْدُ) وَ(الْقَيْصُومُ) وَ(العَرَارُ)

وَأَيْضاً (الجَنْجَاثُ) ثُمَّ (الفَارُ)

٨٥٥ - وَأَيْضاً (الْحَنَوَةُ) وَ(الْحَوُذَانُ)

وَمِنْهُ أَيْضاً (العَبَيْتُ - رَانُ)

٨٥٦ - وَ(الشَّقِرُ) الوَارِدُ فِي اللِّسَانِ

مَهْمُومُهُ شَقَائِقُ النُّعْمَانِ

٨٥٧ - وَاحِدُهُ شَقْرَةٌ وَ(الفِضْفِصَةُ)

بِالْقَضْبِ أَي: بِرَطْبَةِ مُخَصَّصَةٍ

٨٥٨ - وَ(الْحَفَأُ) افْتَهَمَ مِنْهُ أَصْلَ البَرْدِيِّ

مُرَادِفُ (الكَوْلَانِ) أَمَّا البَرْدِيُّ

(١) في المطبوع: (البردي، مهموز غير ممدود).

[٨٦٠] وَالتُّوتُ: الْفِرْصَادُ.

[٨٦٠] وَالْخِلَافُ: الصَّفْصَافُ. وَهُوَ: يُورِقُ وَيُنَوِّرُ وَلَا يُثْمِرُ.

[٨٦١] وَالضَّالُّ: السِّدْرُ الْبَرِّيُّ.

[٨٦١] وَالْعُبْرِيُّ: السِّدْرُ النَّهْرِيُّ.

[٨٦٣] وَالْفَنَا: عِنَبُ الثَّعَلِبِ.

[٨٦٢] وَالْفَرْفَخُ: الْبَقْلَةُ الْحَمَقَاءُ. وَهِيَ: [٨٦٢] الرَّجْلَةُ أَيْضاً.

[٨٦٤] وَالْخُرْضُ: الْأَشْنَانُ.

[٨٦٤] وَالْعِظْلِيمُ: الْوَسْمَةُ.

٨٥٩ - فَضْرَبُ ثَمَرٍ جَيِّدٍ وَالْفَرْقُ

بِالضَّمِّ وَالْفَتْحَةِ يُسْتَحَقُّ

٨٦٠ - وَالتُّوتُ لِلْفِرْصَادِ وَالْخِلَافُ

مُخَفَّفُ اللَّامِ هُوَ الصَّفْصَافُ

٨٦١ - وَالضَّالُّ سِدْرٌ ثَابِتٌ فِي الْبَرِّ

وَقِيلَ لِلنَّهْرِيِّ مِنْهُ: (عُبْرِي)

٨٦٢ - وَرَجْلَةٌ لِلْبَقْلَةِ الْحَمَقَاءِ

كَ (فَرْفَخٍ) بِالْخَاءِ دُونَ الْخَاءِ

٨٦٣ - وَعِنَبُ الثَّعَلِبِ مَفْهُومُ (الْفَنَا)

وَالْقَضْبُ لِلرَّطْبَةِ فَافْهَمُ مُتَقَنًا

- [٨٦٤] وَالْعَنْدَمُ: دَمُ الْأَخَوَيْنِ .
 [٨٦٣] وَالْقَضْبُ: الرِّطْبَةُ . وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى : [٨٥٧] الْفِصْفِصَةُ .
 [٨٦٥] وَالذَّرْقُ: الْحَنْدَقُوقُ .
 [٨٦٥] وَالغَضَى: شَجَرٌ .
 [٨٦٦] وَالْقَصَائِمُ: مَنَابِتُ الْغَضَى . الْوَاحِدَةُ: قَصِيمَةٌ .
 [٨٦٧] وَالْعِضَاءُ: كُلُّ شَجَرٍ لَهُ شَوْكٌ .
 وَمِنْ مَشْهُورٍ ذَلِكَ: [٨٧٠] الطَّلْحُ، [٨٦٩] وَالسَّلْمُ، [٨٧٠]
 وَالْقَتَادُ، [٨٧٠] وَالسِّيَالُ، [٨٧٣] وَالْعُرْفُطُ، [٨٧٣] وَالشَّيْهَانُ .

- ٨٦٤ - دَمُ الْأَخَوَيْنِ (أَيْدَعٌ) وَعَنْدَمٌ
 وَ(الْحُرْضُ) لِلْأَشْنَانِ ثُمَّ (الْعِظْلِمُ)
 ٨٦٥ - لَوْسِمَةٌ وَالْحَنْدَقُوقُ (الذَّرْقُ)
 مِنْ (الغَضَا) أَفْهَمَ شَجَرًا إِذْ يُطَلَّقُ
 ٨٦٦ - ثُمَّ (قَصَائِمُ) الْغَضَا الْمَنَابِتُ
 وَمَا بِهِ أَصْوَلُهُ ثَوَابِتُ
 ٨٦٧ - وَ(عِضَّةٌ) وَاحِدَةُ الْعِضَاءِ
 كَشَفَّةٍ وَاحِدَةُ الشِّفَاةِ
 ٨٦٨ - لِمَالَهُ شَوْكٌ مِنَ الْأَشْجَارِ
 عَظِيمُهَا وَ(الْعِضُّ) لِلصَّغَارِ

[٨٧٠] وَالسَّمْرُ: وَهُوَ شَجَرٌ أُمَّ غِيلَانَ.

[٨٧٥] وَالْعَلْفُ: ثَمَرُ الطَّلْحِ.

[٨٧٤] وَالْبَرْمُ: ثَمَرُ السَّمْرِ.

وَمِنْ أَنْوَاعِ الشَّجَرِ:

[٨٨٩] و[٨٧٧] الْأَرْطَى، [٨٧٦] وَالْأَلَاءُ، [٨٧٧] و[٨٨٩]

وَالْأَثْلُ، [٨٧٧] و[٨٨٩] وَالطَّرْفَاءُ، [٨٧٧] وَالسَّرْحُ، [٨٧٧] وَالْعَرَادُ،

[٨٧١] وَالْكَنْهَبُ.

٨٦٩ - فَخَالِصُ (الْعِضَاهِ) مِثْلُ (السَّلْمِ)

وَالْغَرْفِ) وَالْيَبُوتِ) أَيضاً فَاعْلَمْ

٨٧٠ - وَمِنْهُ أَيضاً (سَمْرٌ) وَ(ضَالٌ)

وَالطَّلْحِ) وَالْقَتَادُ) وَالسِّيَالُ)

٨٧١ - وَ(عَوْسَجٌ) وَ(غَرْبٌ) (كَنْهَبٌ)

جَمِيعُ هَذَا فِي الْعِضَاهِ يَدْخُلُ

٨٧٢ - وَمَا عَدَا الْخَالِصَ مِنْهُ (النَّسْمُ)

وَالنَّبْعُ) وَالشَّرِيَانُ) ثُمَّ (العُجْرُ)

٨٧٣ - وَالشَّبَّهَانُ) مِنْهُ وَ(السَّرَاءُ)

وَالْعَرْفُطُ) تَسْكُنُ مِنْهُ الرِّاءُ

٨٧٤ - وَثَمَرُ الْعِضَاهِ مَعْنَى (الْبَرْمِ)

أَطْيَبُهَا رِيحاً ثَمَارُ (السَّلْمِ)

[٨٨١] وَالْمَيْسُ : وَهُوَ شَجَرٌ تُعْمَلُ مِنْهُ الرَّحَالُ .
 [٨٨٧] و [٨٧٩] وَالْبَشَامُ : وَهُوَ شَجَرٌ يُسْتَاكُ بِعِيدَانِهِ . وَكَذَلِكَ :
 [٨٧٩] و [٨٨٧] الْأَرَاكُ [٢٠ / ب] أَيْضاً .

[٨٨١] وَالْبَرِيرُ : ثَمَرُ الْأَرَاكِ .
 فَمَا كَانَ مِنْهُ غَضًّا ، فَهُوَ : [٨٨٠] الْكَبَاثُ .
 وَمَا كَانَ نَضِيجًا ، فَهُوَ : [٨٨٠] الْمَرْدُ .

- ٨٧٥ - وَثَمَرُ الطَّلْحِ يُسَمَّى : (عُلْفَا)
 وَشَبَّهُهُ الْبَاقِلَاءَ فَأَعْرِفَا [٢٠ / ١]
 ٨٧٦ - وَمِنْ صُنُوفِ الشَّجَرِ (الْأَلَاءُ)
 مُرٌّ مَذَاقًا وَلَهُ رِوَاءُ
 ٨٧٧ - وَ(الْأَثَلُ) وَ(الطَّرْفَاءُ) وَ(الْعَرَادُ)
 وَ(السَّرْحُ) وَ(الْأَرْطَى) فَبَعْضُ زَادُ
 ٨٧٨ - هَمَزَتَهُ فَالْوَزْنُ فِيهِ أَفْعَلُ
 وَقِيلَ : فَعَلَى ذَا وَذَا مُخْتَمَلُ
 ٨٧٩ - ثُمَّ (الْبَشَامُ) شَجَرٌ يُسْتَاكُ
 بِفَرْعِهِ كَذَلِكَ (الْأَرَاكُ)
 ٨٨٠ - وَ(الْمَرْدُ) اسْمُ الْغَضِّ مِمَّا يُنْمَرُ
 ثُمَّ (الْكَبَاثُ) لِلنَّضِيجِ يُذَكَّرُ

وَمِنَ الْأَشْجَارِ الَّتِي تَعْمَلُ مِنْهَا الْقِسِيَّ : [٨٧٢] و [٨٨٣] النَّبْعُ،
 [٨٨٣] وَالشَّوْحَطُ، [٨٧٣] وَالسَّرَاءُ، [٨٧٢] و [٨٨٣] وَالنَّشْمُ، [٨٨٢]
 وَالتَّلْبُ، [٨٨٢] وَالتَّنْضُبُ، [٨٧٢] و [٨٨٣] وَالشَّرْيَانُ، [٨٧٢]
 وَالْعُجْرُمُ، [٨٨٢] وَالسَّاسَمُ.

[٨٨٦] وَالِدَّوْحُ: الْعِظَامُ مِنَ الشَّجَرِ. الْوَاحِدَةُ: دَوْحَةٌ.

[٨٨٥] و [٨٨٤] وَالْمَرْخُ وَالْعَفَارُ: ضَرْبَانُ مِنَ الشَّجَرِ، يُقْتَدَحُ^(١)
 مِنْهُمَا النَّارُ، وَهُمَا أَكْثَرُ الشَّجَرِ نَارًا.

[٨٨٥] وَالْإِعْلِيْطُ: وَعَاءُ ثَمَرِ الْمَرْخِ. وَهُوَ: [٨٨٥] السَّنْفُ أَيْضًا.

٨٨١ - وَسَمُّهُ (الْبُرَيْرُ) مَا لَمْ يُوزَنْغْ

وَالْمَيْسُ) أَشْجَارُ الرَّحَالِ فَاسْمَعْ

٨٨٢ - وَشَجَرُ الْقِسِيِّ مِنْهَا (التَّنْضُبُ)

كَ (تَنْفُلٍ) وَ (سَاسَمٍ) وَ (تَأَلْبُ)

٨٨٣ - وَ (النَّبْعُ) وَ (الشَّوْحَطُ) ثُمَّ (النَّشْمُ)

وَ (الشَّرْيِي) وَ (الشَّرْيَانُ) ثُمَّ (الْعُجْرُمُ)

٨٨٤ - وَ (الْمَرْخُ) اسْمُ أَكْثَرِ الْأَشْجَارِ

نَارًا كَذَلِكَ شَجَرُ (الْعَفَارِ)

(١) في المطبوع: (تقدح).

- [٨٨٧] وَالْإِسْحَلُ : شَجَرٌ يُسْتَاكُ بِهِ .
- [٨٨٧] وَالْخَزَمُ : شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْ لِحَائِهِ الْحِبَالُ .
- وَالْعَنَمُ : شَجَرٌ لَهُ أَغْصَانٌ دِقَاقٌ ، تُشَبَّهُ بِهَا الْبَنَانُ .
- [٨٩١] وَالْأَفْنَانُ : الْأَغْصَانُ . وَاحِدُهَا : فَنٌّ .
- [٨٩٠] وَالْخُوْطُ : الْقَضِيْبُ مِنَ الشَّجَرِ . وَجَمْعُهُ : خِيْطَانٌ .
- [٨٩٠] وَالْعَبَلُ : الْوَرَقُ .
- [٨٩٠] و [٨٨٨] وَالْهَدَبُ : وَرَقُ الْأَرْطَى ، وَالْأَثَلِ ، وَنَحْوِهِمَا .
- وَكَذَلِكَ : كُلُّ وَرَقٍ مَفْتُوْلٍ . فَهُوَ : هَدَبٌ .
-
- ٨٨٥ - وَالسَّنْفُ) وَالْإِعْلِيْطُ) لِلْوَعَاءِ
- لِثَمَرِ (الْمَرْخِ) بِأَمْرٍ
- ٨٨٦ - وَالِدَوْحُ) مَعْنَاهُ عَظِيْمُ الشَّجَرِ
- مِنْ سَائِرِ الْأَجْنَاسِ طَرَأَ فَخْبِرُ
- ٨٨٧ - وَكَ (الْبَشَامِ) وَالْأَرَاكِ) (الْإِسْحَلُ)
- وَالْخَزَمُ) الَّذِي الْحِبَالُ تَفْتَلُ
- ٨٨٨ - مِنْ قَشْرِهِ أَيْ اللَّحَاءِ) وَالْهَدَبُ)
- لِلْوَرَقِ الْمَفْتُوْلِ فِي وَضْعِ الْعَرَبِ
- ٨٨٩ - كَ (السَّرْوِ) وَالْأَرْطَى) مَعَ (الطَّرْفَاءِ)
- وَالْأَثَلِ) فَافْهَمَ فَهَمَ ذِي ذَكَاءِ

- [٨٩٢] وَالْآءُ: ثَمْرُ السَّرْحِ . الْوَاحِدَةُ: آءَةٌ .
- [٨٩٣] و[٨٩٢] وَالتَّنْوُمُ: شَجَرٌ لَهُ ثَمْرٌ أَسْوَدٌ . وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ :
 «إِنَّ الشَّمْسَ كَسَفَتْ فَآضَتْ كَأَنَّهَا تَنُومَةٌ»^(١) .
- [٨٩٥] وَالِدَوْمُ: شَجَرٌ الْمُقْلِ . وَيُقَالُ لِلْمُقْلِ: [٨٩٥] الْخَشْلُ .
- [٨٩٦] وَالْحَتِّيُّ: سَوِيْقُ الْمُقْلِ .

- ٨٩٠ - وَمِثْلُهُ (الْهُدَابُ) ثُمَّ (الْعَبَلُ)
 وَ(الْخُوطُ) لِلْقَضِيبِ فِيمَا نَقَلُوا
- ٨٩١ - وَجَمَعُهُ يَأْتِي عَلَى خِيْطَانِ
 وَ(فَنَنْ) لِوَاحِدِ الْأَغْصَانِ
- ٨٩٢ - وَ(الْآءُ) وَ(التَّنْوُمُ) مِنْ بَعْضِ الشَّجَرِ
 وَقِيلَ: إِنَّ (الْآءَ) لِلسَّرْحِ ثَمْرٌ
- ٨٩٣ - وَثَمْرُ (التَّنْوُمِ) مُسْوَدُّ الصَّفَةِ
 شُبِّهَتْ الشَّمْسُ بِهِ مُنْكَسِفَةً
- ٨٩٤ - فِي خَبَرٍ عَنِ النَّبِيِّ الْمُصْطَقِيِّ
 صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا وَشَرَّفَا

(١) أخرجه أحمد (٥/١٦)، (رقم: ٢٠١٩٠) وأبو داود (١١٨٤) عن سمرة بن جندب .
 وانظره في: النهاية في غريب الأثر (١/١٢٣ و ٥٤٤)، وغريب الحديث لابن سلام
 (٣/٨٥)، ولابن الجوزي (١/١١٢) .

وَمِنْ أَنْوَاعِ النَّبَاتِ :

[٨٩٩] الْبَرْوَقُ، [٨٩٩] وَالْخِمْحِمُ، [٨٩٩] وَالْعِشْرِقُ، [٩٠٨]
وَالشُّكَاعَى، [٨٩٩] وَالْعَرْفَجُ، [٨٩٩] وَالْيَنْمَةُ، وَالْأَفَانِيُّ. (وَاحِدُهَا :
أَفَانِيَّةٌ. تُخَفَّفُ) (١).

[٩٠٠] وَالْحَمَاطُ : وَهُوَ يَبْسُ الْأَفَانِيَّ (٢).

- ٨٩٥ - وَالِدَوْمُ لِلْمُقْلِ وَلَفْظُ (الْحَشَلِ)
وَحَشَلٍ لِيَابِسٍ مِنْ مُقْلِ
٨٩٦ - وَلِسَوِيْقِ الْمُقْلِ قُلٌّ : (حَظِي)
وَفِي النَّبَاتِ مَا اسْمُهُ (نَصِي)
٨٩٧ - مَا دَامَ رَطْبًا كَمَا إِذَا مَا ضَحُمَا
وَجَفَّ فَـ (الْحَلِي) إِذْ ذَاكَ السُّمَّا
٨٩٨ - فَإِنْ تَرَاهُ ابْيَضَّ فَـ (الطَّرِيفَةُ)
أُطْلِقَ لَهَا فَهِيَ بِهِ مَعْرُوفَةٌ
٨٩٩ - وَفِي النَّبَاتِ (خِمْحِمٌ) وَ(عِشْرِقٌ)
وَ(عَرْفَجٌ) وَ(يَنْمٌ) وَ(بَرْوَقٌ)

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع.

(٢) الحماطة : شجر شبيه بالتين، أحب شجر إلى الحيات، أو التين الجبلي، أو الأسود الصغير... وتبين الذرة، وعشب كالصليان، إلا أنه خشن المس خاصة. قاموس (ص ٨٥٥).

[٨٩٦] وَالنَّصِي، [٩٠٠] وَالصَّلِيَانُ .

[٨٩٧] وَالْحَلِي: وَهُوَ يَبْسُ النَّصِي .

[٩٠١] وَالثَّغَامُ: (وَهُوَ)^(١) نَبْتُ أَبِيضٍ يُشَبَّهُ بِهِ الشَّيْبُ .

[٩٠٢] وَالْبُهْمَى: وَهُوَ نَبْتُ يُشَبَّهُ السُّنْبُلَ . [٩٠٤] وَالْبَارِضُ:

أَوَّلُ نَبَاتِ الْبُهْمَى .

[٩٠٤] وَالسَّفَا: شَوْكُهَا . [٩٠٥] و[٩٠٦] وَالغِرْبُ وَالصَّفَارُ:

يُسُّهُمَا .

٩٠٠ - ثُمَّ (الْحَمَاطُ) يَابِسُ الْأَفَانِي

وَبَقْلَةٌ مَفْهُومٌ (صَلْيَانِي) [٢٠ / ب]

٩٠١ - وَشِبُهُ شَيْبٍ سَمَّهُ (ثَغَامًا)

وَسُمِّيَ الْخَيْرِيُّ بِـ (الْخَزَامَى)

٩٠٢ - وَافْهَمُ مِنَ (الْبُهْمَى) شَبِيهِ السُّنْبُلِ

مِنَ النَّبَاتِ وَافْهَمَنُ مِنَ (قَرْمَلِ)

٩٠٣ - نَوْعًا بِهِ ضَعْفٌ مِنَ الْأَشْجَارِ

وَمِثْلُ (الدَّافَةِ) فِيهِ جَارِي

٩٠٤ - وَ(بَارِضٌ) أَوَّلُ نَبْتِ (الْبُهْمَى)

وَالشَّوْكَ مِنْهُ بِـ (السَّفَى) يُسَمَّى

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع .

[٩٠٧] وَالسَّعْدَانُ: نَبْتُ كَثِيرُ الْحَسَكِ . وَهُوَ مِنْ أَجْوَدِ مَا تَرَعَاهُ

الإِبِلُ .

يُقَالُ فِي بَعْضِ الْأَمْثَالِ: مَرَعَى وَلَا كَالسَّعْدَانِ .

وَمِنْ أَنْوَاعِ الْحَمَضِ:

[٩١٠] الرَّمْثُ، [٩١٠] والرُّغْلُ، [٩١٠] والقَلَامُ، [٩١٠]

وَالهَرْمُ، [٩١٠] وَالنَّجِيلُ، وَالخِذْرَاءُ، [٩١١] وَالخِذْرَافُ .

٩٠٥ - وَالغِرْبُ بِالْكَسْرِ مَعَ (الصَّفَارِ)

لِيَابِسِ الْبُهْمَى بِإِلَّا أَنْكَسَارِ

٩٠٦ - وَيَابِسُ الْبُهْمَى (الصَّفَارُ وَالغِرْبُ)

وَجَاءَ لِلأَشْجَارِ عَن بَعْضِ الْعَرَبِ^(١)

٩٠٧ - وَأَفْضَلُ الْمَرَعَى هُوَ (السَّعْدَانُ)

وَحَسَكُ لِشَوْكِهِ بَنَانُ

٩٠٨ - وَالْجَادُ وَالسُّلْجُ وَالشُّكَاعَى

وَالكُؤُ (أَيْضاً وَكَذَا) (الْحُلَاوَى)

٩٠٩ - مَا لَيْسَ بِالْعَضِّ وَلَا الْعِضَاهِ

مِنْ شَجَرِ الشَّوْكِ بِإِلَّا اشْتِيَاهِ

(١) هذا البيت قد تم شطبه في المخطوط .

وَمِنَ النَّبَاتِ الْمُرِّ:

[٩١٤] الصَّابُ، [٩١٥] وَالسَّلْعُ، وَهُمَا ضَرْبَانِ مِنَ الشَّجَرِ مُرَّانِ.
وَكَذَلِكَ: الْقَارُ.

[٩١٥] وَالذَّفْلَى: شَجَرٌ مُرٌّ.

[٩١٣] وَالْمَقْرُ: الصَّبْرُ نَفْسُهُ.

٩١٠ - وَالْهَرْمُ وَالرُّغْلُ مَعَ الْقَلَامِ

وَالرَّمْثُ وَالنَّحِيلُ فِي الْكَلَامِ

٩١١ - كُلُّ مِنَ الْحَمِضِ بِإِلَّا خِلَافِ

وَمِنْهُ مَا سُمِّيَ بِـ (الْخِذْرَافِ)

٩١٢ - ثُمَّ النَّبَاتُ الْمُرُّ مِنْهُ (الصَّبْرُ)

وَهُوَ شَبِيهُهُ سُوسٍ يُعْتَصَرُ

٩١٣ - فَمَاؤُهُ فِي الْحَالِ يُدْعَى (مَقْرًا)

ثُمَّ إِذَا جَفَّ يُسَمَّى (صَبْرًا)

٩١٤ - وَتَقْلُهُ لِخُضْضِ يُسَمَّى

وَالصَّابُ فِي الْمُرِّ يُعَدُّ قِسْمًا

٩١٥ - وَشَجَرُ (الذَّفْلَى) مَعًا وَالسَّلْعُ

كِلَاهُمَا مُرٌّ مَذَاقًا فَاسْمَعُ

[٩٢٠] و [٩١٩] وَالشَّرِي: الْحَنْظَلُ. الْوَاحِدَةُ: شَرِيَّةٌ.

[٩٢٠] وَالْهَبِيدُ: حَبُّ الْحَنْظَلِ.

[٩١٨] وَالْحِرَاءُ: صِغَارُ الْحَنْظَلِ [١/٢١]. وَاحِدُهَا: حِرْوٌ. وَكَذَلِكَ:

صِغَارُ الْقَثَاءِ (وَالرَّمَانِ) ^(١) أَيْضاً.

فَإِذَا اشْتَدَّ الْحَنْظَلُ، فَهُوَ: [٩١٧] الْحَدَجُ.

فَإِذَا صَارَتْ فِيهِ خُطُوطٌ، فَهُوَ: [٩١٨] الْخُطْبَانُ.

فَإِذَا اصْفَرَ، فَهُوَ: [٩١٨] الصَّرَاءُ، (وَاحِدُهَا: صَرَاءَةٌ) ^(٢).

* * *

٩١٦ - لِشَجَرٍ مُرِّيَقَالٍ (عَلَقَمٌ)

وَلِجَمِيعِ الْمُرِّ أَيْضاً فَاعْلَمْ

٩١٧ - وَالْحَدَجُ) الْحَنْظَلُ إِذْ يَشْتَدُّ

فَإِنْ يَصِرُ فِيهِ خُطُوطٌ تَبْدُ

٩١٨ - فَإِنَّهُ (الْخُطْبَانُ) وَالصَّرَاءُ)

مَا اصْفَرَ مِنْ ذَلِكَ وَالْحِرَاءُ)

٩١٩ - صَغَائِرُ الْحَنْظَلِ وَالْقَثَاءِ

وَالشَّرِي) لِلْحَنْظَلِ فِي الْأَسْمَاءِ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

(٢) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

فصل^(١)

[٩٢١] الزَّهْرُ: النَّوْرُ: [الزَّهْرُ] الْأَصْفَرِ.

[٩٢١] وَالْبِرَاعِيمُ: كِمَامُ الزُّهُورِ. وَاحِدُهَا: بُرْعُومٌ.

[٩٢٢] وَالْخِلْفَةُ: وَرَقٌ يَخْرُجُ بَعْدَ الْوَرَقِ الْأَوَّلِ فِي الصَّيْفِ.

[٩٢٣] وَالرَّبْلُ: ضَرْوُبٌ مِنَ الشَّجَرِ إِذَا أَدْبَرَ الصَّيْفُ.

وَبَرَدَ اللَّيْلُ: تَفَطَّرَتْ بِوَرَقٍ أَخْضَرَ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ.

[٩٢٦] و[٩٢٤] وَالنَّشْرُ: مَا يَبَسَ مِنَ الْكَلَأِ، ثُمَّ أَصَابَهُ الْمَطَرُ فِي

قُبْلِ الصَّيْفِ، وَأَخْضَرَ. وَذَلِكَ^(٢) مَذْمُومٌ، إِذَا رَعَنَهُ الْإِبِلُ، سَهَمَتْ:

أَيُّ: أَصَابَهَا السَّهَامُ، وَهُوَ: دَاءٌ تَمُوتُ مِنْهُ.

٩٢٠ - وَ(الشَّرِي) حَبُّهُ هُوَ (الْهَبِيدُ)

وَ(الصَّلُّ) وَ(الصَّفْصَلُ) وَ(الْيَعْضِيدُ)

٩٢١ - أَنْوَاعُ نَبَاتٍ وَكِمَامُ (الزَّهْرِ)

هِيَ (الْبِرَاعِيمُ) بَغْيَرِ نَكْرٍ

٩٢٢ - وَوَرَقٌ يَخْرُجُ بَعْدَ الْوَرَقِ

بِـ (خِلْفَةٍ) يُسَمَّى لَدَى الْمُحَقِّقِ

(١) في المطبوع: (فصل في).

(٢) في المطبوع: (وهو).

[٩٢٧] وَالْجُزْءُ: الرُّطْبُ سُمِّيَ جُزْءًا؛ لِأَنَّ الإِبِلَ تَجْزَأُ بِهِ؛ أَي: تَكْتَفِي بِهِ مِنَ الْمَاءِ.

وَيُقَالُ: [٩٢٨] أَلْوَى النَّبْتُ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلْجُفُوفِ، فَإِذَا جَفَّ قِيلَ: [٩٢٩] قَدْ ذَوِيَ يَذْوِي، وَذَأَى يَذْأَى.

- ٩٢٣ - وَالرَّيْلُ) نَوْعُ شَجَرٍ يَنْفَطِرُ فِي آخِرِ الصَّيْفِ أَوْ أَنْ يُدْبِرُ
- ٩٢٤ - بِوَرَقٍ أَخْضَرَ مِنْ غَيْرِ مَطْرٍ
- وَالنَّشْرُ) مِنْهُ يَلْحَقُ الإِبِلَ الضَّرْرُ
- ٩٢٥ - وَهُوَ لِيَابِسِ الْكَلِإِ الْمُخْضَرِّ فِي آخِرِ الصَّيْفِ لِأَجْلِ الْقَطْرِ [٢١/١]
- ٩٢٦ - وَبَعْتَرِي الإِبِلَ بِمَرْعَى (النَّشْرِ) مَوْتُ يُسَمَّى بِالسُّهَامِ فَادِرٍ
- ٩٢٧ - وَالْجُزْءُ) أَنْ تَجْزَأَ بِالرُّطْبِ الإِبِلُ عَنْ شُرْبِهَا وَالاسْمُ بِالضَّمِّ جُعِلَ
- ٩٢٨ - وَقَدْ يُسَمَّى الرُّطْبُ (جَزْأً) وَالْبَقْرُ) جَازِئَةٌ وَالْبَقْلُ (أَلْوَى) وَالشَّجْرُ
- ٩٢٩ - أَي: (قَدْ ذَوِيَ)، وَهُوَ بِمَعْنَى ذَبَلًا وَقَدْ (ذَأَى) بِالْهَمْزِ أَيْضًا نَقْلًا

[٩٣٠] وَتَصَوِّحَ النَّبْتُ: إِذَا تَشَقَّقَ مِنَ الْيُبْسِ .

[٩٣١] وَالْحُطَامُ [٩٣١] وَالْهَشِيمُ^(١): الْمُتَكَسِّرُ مِنَ الْيُبْسِ .

[٩٣٢] وَالذَّرِينُ: مَا قَدِمَ مِنْ حُطَامِ الشَّجَرِ، [٩٣٤] وَأَحْرَارِ

الْبُقُولِ .

[٩٣٢] وَالْعُرْوَةُ: كُلُّ شَجَرَةٍ لَا يَسْقُطُ وَرَقُهَا فِي الشِّتَاءِ . وَالْجَمْعُ:

عُرَى .

٩٣٠ - وَ(صَوِّحَ النَّبْتُ) إِذَا تَشَقَّقَا

يَبْسًا وَقَدْ جَاءَ (الْهَشِيمُ) مُطْلَقًا

٩٣١ - عَلَى (الْحُطَامِ) وَهُوَ مَا تَحَطَّمَا

مِنْ شَجَرٍ وَكُلُّ شَيْءٍ قَدِمًا

٩٣٢ - مِنْ الْحُطَامِ فَاسْمُهُ (الذَّرِينُ)

ثُمَّ (العُرَى) لِشَجَرٍ تَكُونُ

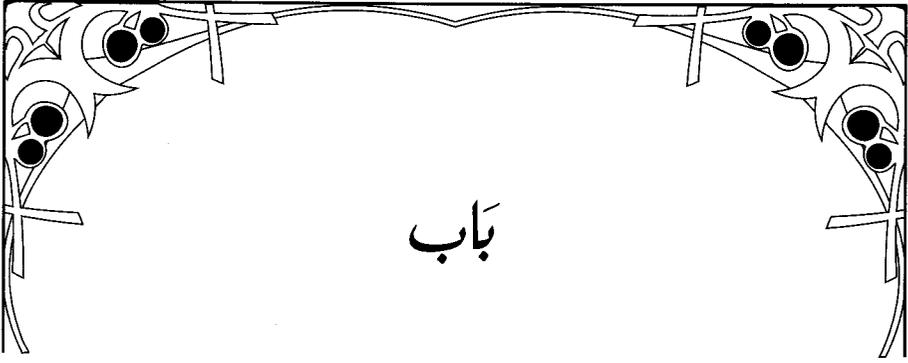
٩٣٣ - أَوْرَاقُهُ فِي الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ

بِاقِيَتِهِ دَائِمَةً الْبَقَاءِ

٩٣٤ - وَاعْنِ بِأَحْرَارِ الْبُقُولِ مَا أَكَلَ

مِنْهَا بغيرِ الطَّبَخِ فَاحْفَظْ مَا نَقَلَ





باب

[٩٣٥] الْحَبْلَةُ: الْكَرْمَةُ. وَهِيَ: الزَّرْجُونُ [أَيْضاً].

[٩٣٦] وَالْجَفْنُ: أَصْلُ الْكَرْمَةِ.

[٩٣٧] وَالْفِرْسِكُ: الْخَوْخُ.

[٩٣٨] وَالْبَلْسُ: التَّيْنُ.

وَالضَّرْفُ: شَجَرُ التَّيْنِ.

[٩٣٨] وَالْبُلْسُنُ: الْعَدْسُ.

[٩٣٦] وَالْخُلْرُ: الْجَلْبَانُ.

وَالْبَاقِلَاءُ: الْفُولُ.....

٩٣٥ - وَالْحَبْلَةُ الْكَرْمَةُ وَهِيَ الْحَبْلَةُ

أَيْضاً فَتَأْتِي عَيْنَهَا مُثْقَلَةً

٩٣٦ - وَالْجَفْنُ أَصْلُهَا أَوْ الْقَضْبَانُ

مِنْهَا وَمَعْنَى (الْخُلْرُ) الْجَلْبَانُ

٩٣٧ - وَالزَّرْجُونُ الْكَرْمُ أَمَا (الْفِرْسِكُ)

فَضْرَبُ خَوْخٍ مِنْهُ وَضَعاً يُدْرِكُ

وَهُوَ: الْبَاقِلَى إِذَا خُفِّفَتِ اللَّامُ، مَدَدَتْ، وَإِذَا شَدَّدَتْهَا قَصَرَتْ.
 [٩٣٩] وَالتَّقْدَةُ: الْكُزْبُرَةُ.
 [٩٤٠] وَ[٩٣٩] وَالْفَحَا: الْأَبْرَارُ. وَالْجَمْعُ^(١): أَفْحَاءٌ.

- ٩٣٨ - شَيْءٌ شَبِيهُ التَّيْنِ يُسَمَّى بِـ (الْبَلَسِ)
 (وَبُلْسُنٍ) شَيْءٌ شَبِيهُهُ بِالْعَدَسِ
 ٩٣٩ - وَ(تَقْدَةٌ) تُكْسَرُ مِنْهَا التَّاءُ
 كُزْبُرَةٌ وَيُطْلَقُ (الْأَفْحَاءُ)
 ٩٤٠ - مُرَادِفًا أَبْرَارَ قَدْرٍ وَ(الْفَحَا)
 مُفْرَدَةً فَافْهَمَهُ نَقْلًا وَضَحًا



(١) في المطبوع: (وجمعه).

بَاب فِي النَّخْلِ

- [٩٤٢] الصَّوْرُ: جَمَاعَةُ النَّخْلِ. [٩٤٢] وَالْحَائِشُ: مِثْلُهُ.
[٩٤٢] وَالْأَشَاءُ: النَّخْلُ الصَّغَارُ. الْوَاحِدَةُ: [٩٤٥] أَشَاءَةٌ.
[٩٤٥] وَالْجَعْلُ: النَّخْلُ الْقِصَارُ. الْوَاحِدَةُ: جَعْلَةٌ.
[٩٤٨] وَالْعَيْدَانَةُ: النَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ. وَكَذَلِكَ: [٩٤٨] الرَّقْلَةُ،
[٩٤٧] وَالْجَبَّارَةُ، وَالْبَاسِقَةُ.
وَيُقَالُ لِلنَّخْلَةِ حَيْنَ تَفْصُلٍ مِنْ أُمَّهَا: [٩٤٤] جَيْثِيَّةٌ، [٩٤٤]
وَبَيْثِيَّةٌ، [٩٤٤] وَوَدِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ: وَدِيٌّ. فَإِذَا انْتَشَرَتْ، فَهِيَ: [٩٤٤]
فَسِيْلَةٌ.....

٩٤١ - (بَابُ): لِمَا يَخْتَصُّ بِالنَّخِيلِ

صَغَارُهَا أَفْهَمُهَا مِنَ الْفَسِيلِ

٩٤٢ - (الصَّوْرُ) وَ(الْحَائِشُ) وَ(الْأَشَاءُ)

جَمَاعَةُ النَّخْلِ بِهَا يَأْشَاءُ

٩٤٣ - ثُمَّ صَغِيرَةُ النَّخِيلِ سَمَّيْتُهَا

أَوْ أَنَّ مَا تَفْصِلُهَا عَنْ أُمَّهَا

ثُمَّ هِيَ: أَشَاءَةٌ. ثُمَّ جَعَلَةٌ، ثُمَّ [٩٤٥] مُلِمٌّ، ثُمَّ [٩٤٦] طَرِيقٌ إِذَا نَالَتْ
الْيَدُ أَعْلَاهَا، فَإِذَا ارْتَفَعَتْ عَنِ الْأَيْدِي، فَهِيَ: [٩٤٧] جَبَّارَةٌ، ثُمَّ [٩٤٨]
عَيْدَانَةٌ، ثُمَّ [٩٤٨] رَقْلَةٌ، ثُمَّ [٩٤٨] سَحُوقٌ.

[٩٤٩] وَالْعِدْقُ - بِفَتْحِ الْعَيْنِ -: [٩٤٨] النَّخْلَةُ نَفْسُهَا.

[٩٤٩] وَالْعِدْقُ - بِالْكَسْرِ -: الْكِبَاسَةُ. وَهُوَ (١): [٩٥٠] الْقِنْوُ

أَيْضاً.....

٩٤٤ - (جَثِيثَةٌ) (وَدِيَّةٌ) (بَتِيْلَةٌ)

ثُمَّ إِذَا مَا انْتَشَرَتْ (فَسِيْلُهُ)

٩٤٥ - ثُمَّ (أَشَاءَةٌ) وَبَعْدُ (جَعَلَةٌ)

ثُمَّ (مِلْمًا) فَافْهَمَنْ ذَا كُلِّهِ

٩٤٦ - ثُمَّ الَّتِي تَنَالُ أَعْلَاهَا الْيَدُ

تُدْعَى (طَرِيقًا) ثُمَّ بَعْدُ يُورَدُ

٩٤٧ - (جَبَّارَةٌ) نَعْتًا لَهَا إِنْ لَمْ تَنْلِ

بِالْيَدِ ثُمَّ إِنْ تَزِدُ طُولًا فَقُلْ

٩٤٨ - (عَيْدَانَةٌ) وَبَعْدُ ذَاكَ (رَقْلَةٌ)

ثُمَّ (سَحُوقٌ) بَعْدَهُ وَ(النَّخْلَةُ)

٩٤٩ - قَدْ سُمِّيَتْ (عَدْقًا وَعِدْقًا) التَّمْرِ

عُنُقُودُهُ وَعَيْنُهُ ذُو كَسْرِ [٢١/ب]

وَجَمْعُهُ^(١): قِنْوَانٌ [٢١/ب].

وَعُودُ الْعِدْقِ: وَهُوَ عُودُ الْكِبَاسَةِ. يُقَالُ لَهُ: [٩٥١] الْعُرْجُونُ،
[٩٥١] وَالْإِهَانُ.

وَفِي الْعُرْجُونِ: [٩٥١] الشَّمَارِيخُ. الْوَاحِدُ: شِمْرَاخٌ وَشُمْرُوخٌ
[٩٥٣]. وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ عَلَيْهِ الْبُسْرُ، وَهُوَ: [٩٥٣] وَالْأَعْيَالُ [٩٥٢] الْعِثْكَالُ
أَيْضاً. وَجَمْعُهُ: عَثَاكِيْلٌ.

[٩٥٤] وَالْعَسِيْبُ: سَعْفُ النَّخْلِ. وَهُوَ: جَرِيْدُهُ. وَجَمْعُهُ:
عُسْبٌ.

٩٥٠ - وَالْقِنْوَانُ وَالْقِنَا مَعَاكَ (الْعِدْقِ)

وَهُوَ كِبَاسَةٌ بَغَيْرِ فَرْقٍ

٩٥١ - وَعُودُهُ (الْإِهَانُ) وَالْعُرْجُونُ

ثُمَّ (الشَّمَارِيخُ) بِمَا يَكُونُ

٩٥٢ - مِنَ الْكِبَاسَةِ عَلَيْهِ الْبُسْرُ

ثُمَّ (الْعَثَاكِيْلُ) كَمِثْلِ فَادِرُ

٩٥٣ - وَاحِدُهُ الشَّمْرَاخُ وَالْأَعْيَالُ

وَأَيْضاً (الشَّمْرُوخُ) فِيهِ قَالَ

٩٥٤ - ثُمَّ (الْعَسِيْبُ) وَالْحَرِيْدُ السَّعْفُ

وَأَصْلُهُ (الْكَرْنَافُ) يُدْعَى فَاغْرِفُ

- [٩٥٤] وَالْكَرْنَفَةُ: أَصْلُ السَّعْفَةِ الْعَلِيظَةِ. وَأَمَّا الْعَرِيضَةُ الَّتِي تَيْسُ
فَتَصِيرُ مِثْلَ الْكَتِفِ، فَهِيَ: [٩٥٥] الْكَرْبَةُ.
- [٩٥٦] وَالْجَمَّارُ: شَحْمُ النَّخْلَةِ، وَهُوَ: الْكَثْرُ، وَالْجَذْبُ.
- [٩٥٧] وَالْإِبَارُ: تَلْقِيحُ النَّخْلَةِ. وَكَذَلِكَ: [٩٥٧] الْعَفَارُ.
- [٩٥٩] وَقِيلَ: الْعَفَارُ وَالْعَفْرُ: أَنْ يُقَطَّعَ عَنْهَا السَّقْيُ بَعْدَ الْإِبَارِ، ثُمَّ
تُسْقَى بَعْدَ شَهْرٍ أَوْ نَحْوِهِ.

* * *

- ٩٥٥ - وَالْكَرْبُ) افْتَهَمَ مِنْهُ أَصْلَ السَّعْفِ
مُشَبَّهًا فِي شَكْلِهِ بِالْكَتِفِ
- ٩٥٦ - وَالْجَذْبُ) (الْجَمَّارُ) وَهُوَ (الْكَثْرُ)
لِشَحْمِ نَخْلٍ كُلِّ هَذَا يُذَكَّرُ
- ٩٥٧ - وَسَمَّ بِـ (الْعَفَارِ) وَالْعَفَارِ)
تَلْقِيحُكَ النَّخْلَ وَبِـ (الْإِبَارِ)
- ٩٥٨ - وَقَطَّعَكَ السَّقْيَ بِقَدْرِ شَهْرٍ
أَوْ نَحْوِهِ بَعْدَ الْإِبَارِ يَجْرِي
- ٩٥٩ - عَلَيْهِ لَفْظَتَا (الْعَفَارِ) وَالْعَفْرِ)
مَعَ لَفْظَةِ التَّعْفِيرِ فَاحْفَظْ مَا ذُكِرَ

[فصل]

ثمر النخيل^(١)

وَأَوَّلُ حَمَلِ النَّخْلِ: [٩٦١] الطَّلْعُ.

فَإِذَا انشَقَّ، فَهُوَ: [٩٦١] الضَّحْكُ، [٩٦١] وَالْإِغْرِئُضُ، [٩٦٢]

وَالْوَلَيْعُ.

[٩٦٢] وَالْكَافُورُ: وَعَاءُ الطَّلْعِ. وَهُوَ: [٩٦٢] الْجُفُّ أَيْضاً.

وَجَمْعُهُ: جُفُوفٌ. فَإِذَا انْعَقَدَ [٩٦٣] الطَّلْعُ حَتَّى يَصِيرَ بَلْحَاءً، فَهُوَ:

[٩٦٣] السِّيَابُ. الْوَاحِدَةُ: سِيَابَةٌ.

وَإِذَا اخْضَرَ واشْتَدَّ^(٢)، فَهُوَ: [٩٦٤] الْجَدَالُ.

٩٦٠ - فَصْلٌ لِمَا جَاءَ مِنَ الْمَقُولِ

مُخَصَّصاً بِثَمَرِ النَّخِيلِ

٩٦١ - أَوَّلُ حَمَلِ النَّخْلِ (طَّلْعٌ) حَقٌّ

وَالضَّحْكُ) وَالْإِغْرِئُضُ) إِذْ يَنْشَقُّ

٩٦٢ - ثُمَّ (الْوَلَيْعُ) وَسُمِّيَ الْوَعَاءُ

(جُفُّ) وَ(كَافُورٌ) بِلَا مِرَاءِ

(١) زيادة من الناظم.

(٢) في المطبوع: (فإذا اشتد واخضر).

فَإِذَا عَظُمَ وَاشْتَدَّ، فَهُوَ: [٩٦٤] البُسْرُ.
 فَإِذَا أَحْمَرَ، فَهُوَ: [٩٦٥] الرَّهْوُ.
 فَإِذَا بَدَتْ فِيهِ نَقَطٌ مِنَ الإِرْطَابِ، فَهُوَ: [٩٦٦] مُوَكَّتٌ.
 فَإِذَا آتَاهُ التَّوَكُّيْتُ مِنْ قَبْلِ أَذْنَابِهِ، فَهُوَ: [٩٦٦] مُذَنَّبٌ [٩٦٧]
 وَتَذَنُوبٌ.

فَإِذَا لَانَ لِلِإِرْطَابِ (فِيهِ) ^(١)، فَهُوَ: [٩٦٨] ثَعْدٌ.

- ٩٦٣ - وَالطَّلْعُ إِذْ يَنْعَقِدُ (السِّيَابُ)
 وَ(بَلْحُ) وَالاسْمُ إِذْ يُصَابُ
 ٩٦٤ - أَحْضَرَ مُشْتَدًّا هُوَ (الْجِدَالُ)
 وَ(البُسْرُ) مِنْ بَعْدُ لَهُ يُقَالُ
 ٩٦٥ - وَهُوَ إِذَا مَا أَحْمَرَ (رَهْوٌ) فَإِذَا
 مَارَّ بِالسِّيَابِ فِيهِ إِخْذًا
 ٩٦٦ - فَإِنَّهُ (مُوكَّتٌ) وَالْعَرَبُ
 تُقُولُ فِي البُسْرِ هُوَ (المُذَنَّبُ)
 ٩٦٧ - إِذَا بَدَا الإِرْطَابُ مِنْ أَذْنَابِهِ
 وَمِثْلُهُ (التَّذَنُوبُ) إِذْ يُعْنَى بِهِ
 ٩٦٨ - وَهُوَ إِذَا مَا لَانَ لِلِإِرْطَابِ
 (ثَعْدٌ) بِلَا شَكٍّ وَلَا ارْتِيَابِ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

فَإِنْ^(١) بَلَغَ الْإِرْطَابُ أَنْصَافَهُ، فَهُوَ: [٩٦٩] مُجَزَّعٌ.
 فَإِنْ^(٢) بَلَغَ ثُلُثَيْهِ، فَهُوَ: [٩٧٠] حُلْقَانٌ، [٩٧٠] وَمُحَلِّقِنٌ.
 فَإِذَا جَرَى الْإِرْطَابُ فِيهِ، فَهُوَ: [٩٧١] مُنْسَبِتٌ.
 فَإِذَا تَنَاهَى الْإِرْطَابُ فِيهِ، فَهُوَ: [٩٧١] مَعْوٌ.
 [٩٧٤] وَالصَّرَامُ: جِدَادُ النَّخْلِ. وَهُوَ: [٩٧٤] الْجِرَامُ أَيْضاً.
 [٩٧٥] وَالْحَرْفُ: اجْتِنَاءُ ثَمَرِ النَّخْلِ.

- ٩٦٩ - وَسَمَّهُ (مُجَزَّعاً) إِذَا غَدَا
 وَنَصَفَهُ الْإِرْطَابُ فِيهِ وَجِدَا
 ٩٧٠ - وَإِنْ يُعَمَّ الثُّلَثَيْنِ كَانَا
 (مُحَلِّقِنَا) بِالْقَافِ أَوْ (حُلْقَانَا)
 ٩٧١ - ثُمَّ الَّذِي قَدْ عَمَّهُ الْإِرْطَابُ
 (مُنْسَبِتٌ) وَالْمَعْوُ مَائِصَابُ
 ٩٧٢ - مِنَ النَّخِيلِ مُرْطَباً جَمِيعاً
 فَكُنْ لِمَا أَقُولُهُ سَمِيعاً
 ٩٧٣ - وَقِيلَ: مَا إِرْطَابُهُ تَمَاهَا
 كُلُّ بِهٍ جَمَاعَةٌ قَدْ فَاهَا

(١) في المطبوع: (فإذا).

(٢) في المطبوع: (فإذا).

وَإِنَّمَا^(١) سُمِّيَ الْخَرِيفُ خَرِيفًا؛ لِأَنَّ النَّخْلَ تَخْرَفُ فِيهِ؛ أَي: تُجْنَى
ثَمَرَتُهُ.

يُقَالُ: خَرَفْتُ النَّخْلَ وَاخْتَرَفْتُهُ.

[٩٧٧] وَالْمِرْبَدُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُجْمَعُ فِيهِ التَّمْرُ إِذَا صُرِمَ. وَهُوَ:

[٩٧٧] الْجَرِينُ. وَجَمَعُهُ: جُرُونٌ.

٩٧٤ - ثُمَّ جِدَادُ النَّخْلِ وَ(الصَّرَامُ)

قَطَعُ لَهُ مِنْهُمَا (الْجِرَامُ) [١/٢٢]

٩٧٥ - وَ(الْخَرْفُ) أَنْ تُجْنَى ثَمَارُ النَّخْلِ

كَذَلِكَ (الْإِخْرَافُ) فَاحْفَظْ نَقْلَ

٩٧٦ - وَمِنْهُ مَا سُمِّيَ (بِالْخَرِيفِ)

مِنَ الْفُصُولِ فَاتَّبِعْ تَعْرِيفَ

٩٧٧ - وَمِسْطَحُ التَّمْرِ سَمَاهُ (الْمِرْبَدُ)

وَهُوَ (الْجَرِينُ) عِنْدَ قَوْمٍ أَنْجَدُ

٩٧٨ - ثُمَّ الْجِرَا الْجَمْعُ لِلْجَرِينِ

وَ(الْجُرُونُ) بِالتَّخْرِيفِ وَالتَّسْكِينِ



بَاب فِي الْأَطْعِمَةِ

- [٩٨١] الْوَلِيمَةُ: طَعَامُ الْعُرْسِ .
[٩٨٤] وَالْإِعْذَارُ: طَعَامُ الْخِتَانِ .
[٩٨١] وَالْخُرْسُ: طَعَامُ الْوِلَادَةِ .
[٩٨٣] وَالْوَكِيرَةُ: طَعَامُ الْبِنَاءِ .
[٩٨٢] وَالنَّقِيعَةُ: طَعَامُ الْقُدُومِ مِنَ السَّفَرِ^(١) .

٩٧٩ - (بَابٌ: لِمَا يَخْتَصُّ بِالطَّعَامِ)

مِنَ الصِّفَاتِ أَوْ مِنَ الْأَسَامِ

٩٨٠ - كُلُّ طَعَامٍ لِدُعَاءِ جَمْعٍ

(مَأْدُبَةٌ) سَمَاهُ أَهْلُ الْوَضْعِ

٩٨١ - وَسَمَّهَ (وَلِيمَةً) فِي الْعُرْسِ

وَفِي الْمَوَالِيدِ بِلَفْظِ (الْخُرْسِ)

٩٨٢ - وَسَمَّهَ (نَقِيعَةً) لِلْقَادِمِ

(وَضِيمَةً) سُمِّيَ فِي الْمَاتِمِ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ: (سَفَرِ).

وَكُلُّ طَعَامٍ صُنِعَ لِدَعْوَةٍ، فَهُوَ: [٩٨٠] مَأْدُبَةٌ وَمَأْدِبَةٌ.
 وَقَدْ أَدَبَ الرَّجُلُ (طَعَامَهُ) ^(١) يَأْدِبُ أَدْبًا. فَهُوَ: آدِبٌ.
 [٩٨٤] وَالْمُضَيَّرَةُ: طَعَامٌ يُتَّخَذُ بِاللَّبَنِ الْمَاضِرِ - وَهُوَ:
 الْحَامِضُ -.

[٩٩٠] و[٩٨٦] وَاللَّفَيْتَةُ [٢٢/أ]: الْعَصِيدَةُ.
 [٩٨٦] وَاللَّهْيَدَةُ: الْعَصِيدَةُ الرَّخْوَةُ. [٩٨٨] وَالسَّخِينَةُ: دُونَ ذَلِكَ
 قَرِيبٌ مِنَ الْحَسَاءِ.

- ٩٨٣ - وَسَمَّهُ (وَكَيْرَةً) لِمَنْ بَنَى
 بِزَوْجَةٍ وَهُوَ لِمَنْ قَدْ خُتِنَا
 ٩٨٤ - يُعْرَفُ بِـ (الإِغْذَارِ) وَالْمُضَيَّرَةِ
 مِنْ مَاضِرٍ تُصْنَعُ وَالْخَزِيرَةَ
 ٩٨٥ - مِنْ قِطْعِ اللَّحْمِ الصَّغَارِ يُطْرَحُ
 فِي مَائِهَا الدَّقِيقُ ثُمَّ يُصْلَحُ
 ٩٨٦ - وَأَفْهَمُ مِنَ (اللَّفَيْتَةِ) الْعَصِيدَةُ
 وَرَخْوَةُ الْعَصَائِدِ (اللَّهْيَدَةُ)
 ٩٨٧ - وَأَفْهَمُ مِنَ (الْحَسْوِ) وَالْحَسَاءِ
 مُغْلَى دَقِيقٍ فِي كَثِيرِ مَاءٍ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[٩٨٤] وَالْخَزِيرَةُ: لَحْمٌ يُقَطَعُ صِغَارًا، وَيُصَبُّ عَلَيْهِ مَاءٌ كَثِيرٌ، فَإِذَا نَضِجَ، ذُرَّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ.

[٩٩٣] وَالرَّيْبِيكَةُ: طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنْ بُرٍّ وَتَمْرٍ.

[٩٩٦] و[٩٩٥] وَالْحَيْسُ: طَعَامٌ يُجْمَعُ مِنْ أَخْلَاطٍ.....

٩٨٨ - وَفَوْقَهَا فِي الْغَلِظِ (السَّخِينَةُ)

يَصْنَعُهَا الْمُعَيْلُ كَيْ تَعِينَهُ

٩٨٩ - فِي عَجْفِ الْحَالِ وَبُؤْسِ الدَّهْرِ

وَمَرٌّ فَحَطِ وَغَلَاءِ سِعْرِ

٩٩٠ - وَفَوْقَهَا فِي الْغَلِظِ (النَّفِيْتَةُ)

وَفَوْقَهَا فِي الْغَلِظِ (اللَّفِيْتَةُ)

٩٩١ - وَيُشْبِهُ (النَّفِيْتَةَ) (الْحَرِيْقَةَ)

وَأَفْهَمُ إِذَا مَا أُطْلِقَ (الْفَرِيْقَةَ)

٩٩٢ - مُتَّخِذًا مِنْ حُلْبَةِ وَتَمْرٍ

لِلنُّفَسَاءِ وَخَلِيطِ الْبُرِّ

٩٩٣ - بِالتَّمْرِ مَطْبُوحًا هُوَ (الرَّيْبِيكَةُ)

وَقِيلَ بَلْ أَخْلَاطُهُ (الْمَلْبُوكَةُ)

٩٩٤ - السَّمْنُ وَالتَّمْرُ مَعًا وَالْأَقِطُ

وَقِيلَ بَلْ تَمْرٌ بِسَمْنٍ يُخْلَطُ

وَهُوَ^(١): التَّمْرُ وَالْأَقِطُ وَالسَّمْنُ.

[٩٩٧] وَالْأَصِيَّةُ: مِثْلُ الْحَسَاءِ تُصْنَعُ بِالتَّمْرِ.

[٩٩٨] وَالرَّغِيذَةُ: لَبَنٌ حَلِيبٌ، يُغَلَى، ثُمَّ يَذَّرُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ حَتَّى يَخْتَلِطَ، فَيَلْعَقَ لَعْقًا.

[٩٩١] وَالْفَرِيقَةُ: طَعَامٌ يُتَّخَذُ لِلنَّفْسَاءِ مِنَ التَّمْرِ وَالْحَلِيبَةِ.

[٩٩٩] وَاللَّمْضُ: الْفَالُوذُ. وَهُوَ: السَّرِطْرَاطُ أَيْضًا.

[١٠٠٠] وَالصَّفِيْفُ: الْقَدِيدُ.

٩٩٥ - وَالْحَيْسُ) يَبْدُو حَادَهُ لِمَنْ طَلَبَ

مِنْ رَجَزٍ قَدْ قَالَهُ بَعْضُ الْعَرَبِ

٩٩٦ - التَّمْرُ وَالسَّمْنُ مَعًا تَمَّ الْأَقِطُ

(الْحَيْسُ) إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَخْتَلِطْ

٩٩٧ - (أَصِيَّةٌ) تَأْتِي لِمَطْعُومٍ صُنِعَ

بِالتَّمْرِ شِبْهًا لِلْحَسَاءِ فَاسْتَمِعْ

٩٩٨ - وَجَعَلُوا (رَغِيذَةً) مَنُوطًا

بَلَبَيْنِ فِيهِ الدَّقِيقُ سَيْطًا [٢٢٢ / ب]

٩٩٩ - ثُمَّ (السَّرِطْرَاطُ) لِفَالُوذٍ وَضِعَ

كَذَلِكَ (اللَّمْضُ) لِفَالُوذٍ سُمِعَ

(١) في المطبوع: (وهي).

- [١٠٠٠] وَالْفَيْئِدُ: الشَّوَاءُ.
 [١٠٠٢] وَالْحَيْنِذُ: الْمَشْوِيُّ بِالرِّضَافِ - وَهِيَ: الْحِجَارَةُ الْمُحْمَاةُ -.
 [١٠٠٣] وَالْأَنِضُّ: الَّذِي لَمْ يُنْضَجْ.
 [١٠٠٣] وَالنَّهْيَةُ: اللَّحْمُ النَّيُّ.
 [١٠٠٤] وَالْخَنِزُ: اللَّحْمُ الْمُتَغَيَّرُ. يُقَالُ: خَنِزَ اللَّحْمُ يَخْنَزُ،
 [١٠٠٥] وَصَلَّ، وَأَصَلَ، [١٠٠٥] وَخَمَّ، وَأَخَمَّ: إِذَا أَتَنَ، وَتَغَيَّرَتْ
 رَائِحَتُهُ^(١).

- ١٠٠٠ - وَاللَّحْمُ مَشْوِيًّا هُوَ (الْفَيْئِدُ)
 وَمِنْ (صَفِيْفٍ) يُفْهَمُ الْقَدِيدُ
 ١٠٠١ - وَقِيلَ: لَحْمٌ صُفٌّ فَوْقَ الْجَمْرِ
 لِيُنْشَوِيَ وَاسْتَشْهَدُوا بِالشُّعْرِ
 ١٠٠٢ - ثُمَّ الَّذِي يُشْوَى عَلَى الرِّضَافِ
 مِنْ لَفْظَةِ (الْحَيْنِذِ) غَيْرُ خَافٍ
 ١٠٠٣ - وَلَفْظَةُ (النَّهْيِ) لِلنَّيِّ يَجِي
 ثُمَّ (الْأَنِضُّ) اللَّحْمُ مَا لَمْ يُنْضَجِ
 ١٠٠٤ - وَ(خَنِزَ اللَّحْمُ) وَقَدْ تَخَنَّنَا
 أَيُّ: صَارَ مُتَنَبِّئًا وَفِيهِ جُوزًا

[١٠٠٦] وَالْوَذْرُ: قِطْعُ اللَّحْمِ.

يُقَالُ لِلْقِطْعَةِ الْمُسْتَدِيرَةِ مِنَ اللَّحْمِ: [١٠٠٧] وَذْرَةٌ، [١٠٠٧] وَبَضْعَةٌ، [١٠٠٧] وَفِدْرَةٌ.

فَإِنْ كَانَتْ مُسْتَطِيلَةً، فَهِيَ: [١٠٠٨] حُزَّةٌ، [١٠٠٨] وَفِلْدَةٌ، [١٠٠٨] وَوَذْمَةٌ. وَالْجَمْعُ: وَدَامَ.

وَقِيلَ: [١٠٠٩] الْأَفْلَاذُ: قِطْعُ (الْكَبِيدِ)^(١)، وَلَا تَكُونُ إِلَّا فِي كَبِدِ الْبَعِيرِ خَاصَّةً.

١٠٠٥ - (أَخَمَّ) ثُمَّ (خَمَّ) ثُمَّ (صَلَّ)

وَإِنْ أَرَدْتَ قُلْتَ: قَدْ (أَصَلَّ)

١٠٠٦ - وَقَطَعُ اللَّحْمِ تُسَمَّى (وَذْرًا)

وَدَسَمُ الشَّيْءِ يُسَمَّى (وَضْرًا)

١٠٠٧ - وَقِطْعَةُ اللَّحْمِ تُسَمَّى (وَذْرَهُ)

و(بَضْعَةٌ) أَيْضًا وَأَيْضًا (فِدْرَةٌ)

١٠٠٨ - وَ(حُزَّةٌ) وَ(فِلْدَةٌ) وَ(وَذْمَةٌ)

لِقِطْعَةٍ طَوِيلَةٍ مِنْ لَحْمِهِ

١٠٠٩ - وَخُصَّتِ (الْأَفْلَاذُ) قِطْعَاتِ الْكَبِيدِ

مِنَ الْبَعِيرِ وَهُوَ قَوْلٌ قَدْ وَرَدَ

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

- [١٠١٠] وَالسَّديفُ : شَحْمُ السَّنَامِ .
 [١٠١٠] وَالإِهَالَةُ : الودكُ . يُقالُ : اسْتَأهَلَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكَلَ الإِهَالََةَ .
 [١٠١١] وَالقَفَّارُ : الخُبْزُ بِغَيْرِ أَدَمِ .

* * *

فَصْلٌ

- [١٠١٢] اللَّمَجُ : الأَكْلُ . وَكَذَلِكَ : الأَزْمُ .
 [١٠١٢] وَالْعَذْفُ وَالْقَضْمُ : الأَكْلُ بِأَطْرَافِ الأَسْنَانِ .
 [١٠١٣] وَالخَضْمُ : الأَكْلُ بِجَمِيعِ الفَمِ .

- ١٠١٠ - وَالوَدَكَ أَفْهَمُهُ مِنْ (الإِهَالَةِ)
 وَأَفْهَمٌ مِنْ (السَّديفِ) فِي المَقَالَةِ
 ١٠١١ - شَحْمُ السَّنَامِ بَلْ هُوَ السَّنَامُ
 ثُمَّ (القَفَّارُ) الخُبْزُ لِإِدَامِ

(فَصْلٌ)

- ١٠١٢ - وَاللَّمَجُ) وَالْعَذْفُ) مَعًا وَالْأَزْمُ)
 يَأْتِي بِمَعْنَى الأَكْلِ أَمَّا (القَضْمُ)
 ١٠١٣ - فَإِنَّهُ بِطَرَفِ الأَسْنَانِ
 وَالخَضْمُ) بِالجَمِيعِ فِي اللِّسَانِ

[١٠١٤] وَالْوَجْبَةُ: الْأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ.

[١٠١٥] وَالسُّلْفَةُ وَاللُّهْنَةُ: الشَّيْءُ مِنَ الطَّعَامِ يَتَعَلَّلُ بِهِ الْإِنْسَانُ قَبْلَ

الْغَدَاءِ.

[١٠١٦] وَالْكَيْصُ: أَنْ يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ وَحْدَهُ. يُقَالُ: كَاصَ فُلَانٌ

طَعَامَهُ كَيْصًا: إِذَا انْفَرَدَ بِأَكْلِهِ.

وَرَجُلٌ كَيْصِي (١)، وَهُوَ الَّذِي يَأْكُلُ وَحْدَهُ.

[١٠١٨] وَالْفَيْئَةُ: الْكَثِيرُ الْأَكْلِ.

[١٠١٨] وَالْقَلِيلُ الْأَكْلِ.

١٠١٤ - وَ(وَجْبَةٌ) مَرَّةً أَكَلِ لَمْ تَرِدْ

فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ لَكِنْ تَتَّحَدُّ

١٠١٥ - وَ(سُلْفَةٌ) وَ(لُهْنَةٌ) تُسْتَعْمَلُ

لِمَا بِهِ لِجَاعٍ تَعَلَّلُ

١٠١٦ - مِنَ الطَّعَامِ قَبْلَ تَجْهِيزِ الْغَدَا

وَ(الْكَيْصُ) أَكَلُ مُنْفَرِدًا

١٠١٧ - تَقُولُ: قَدْ كَاصَ الطَّعَامَ مَعْبُدٌ

وَ(الْكَيْصُ) أَيْضًا لِلَّذِي يَنْفَرِدُ

(١) في المخطوط: (كيمصى).

- [١٠١٩] وَالْأَرْشَمُ: الَّذِي يَتَشَمَّمُ الطَّعَامَ، وَيَحْرِصُ عَلَيْهِ.
 [١٠٢٠] وَالْوَارِشُ: الدَّاخِلُ عَلَى طَعَامِ الْقَوْمِ وَلَمْ يُدْعَ إِلَيْهِ. وَهُوَ
 الَّذِي يُسَمَّى: [١٠٢١] الطُّفَيْلِيُّ.
 وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ فِي الشَّرَابِ، فَهُوَ: [١٠٢١] الوَاغِلُ.
 [١٠٢٢] وَالضَّيْفَنُ: الَّذِي يَأْتِي مَعَ الضَّيْفِ، وَلَمْ يُدْعَ. وَيُقَالُ: دَعَا
 فُلَانٌ [١٠٢٣] و[١٠٢٤] الْجَفْلَى وَالْأَجْفَلَى: إِذَا عَمَّ بِالِدَّعْوَةِ، وَلَمْ
 يَخْصَّ أَحَدًا.

- ١٠١٨ - وَالْفَيْئَةُ الْمَرْزُ الْكَثِيرُ الْأَكْلِ
 ثُمَّ (الْقَتَيْنُ) ضِدُّهُ فِي الْفِعْلِ
 ١٠١٩ - ثُمَّ الَّذِي مِنْ شَأْنِهِ التَّشَمُّمُ
 لِلطُّعْمِ مِنْ حِرْصٍ عَلَيْهِ (أَرْشَمُ)
 ١٠٢٠ - (وَارِشُ) مَنْ يَدْخُلُ الْأَقْوَامَا
 مِنْ غَيْرِ دَعْوٍ يَبْتَغِي الطَّعَامَا
 ١٠٢١ - وَهُوَ (الطُّفَيْلِيُّ) وَأَمَّا (الْوَاغِلُ)
 فَهُوَ لَشُرْبِ دُونَ إِذْنِ دَاخِلُ
 ١٠٢٢ - وَتَابِعُ الضَّيْفِ بِلَا اسْتِدْعَاءِ
 بِ (ضَيْفَنٍ) يَخْتَصُّ فِي الْأَسْمَاءِ [٢٣ / ١]
 ١٠٢٣ - وَقُلْ دَعَا إِلَى الطَّعَامِ (الْجَفْلَى)
 أَي: عَمَّ فِي دَعْوَتِهِ وَالْأَجْفَلَى

[١٠٢٤] وَالنَّقْرَى : أَنْ يَخُصَّ [٢٢ / ب] بِالِدَّعْوَةِ قَوْمًا بِأَعْيَانِهِمْ .
يُقَالُ : انْتَقَرَ فِي دَعْوَتِهِ ، يَنْتَقِرُ انْتِقَارًا .

١٠٢٤ - كَ (الْجَفَلَى) أَيْضًا وَأَمَّا (النَّقْرَى)

فَأَنْ تَخُصَّ بِالِدَّعَاءِ مَنْ تَرَى

١٠٢٥ - تَقُولُ مِنْهُ : انْتَقَرَ انْتِقَارًا

أَيَّ : خَصَّ بِالِدَّعْوِ الَّذِينَ اخْتَارَا



بَاب فِي الْأَشْرِبَةِ

[١٠٢٧] الْمَاءُ الْفُرَاتُ: هُوَ الْعَذْبُ.

[١٠٣١] و [١٠٣٠] وَالْمَاءُ النَّمِيرُ^(١): هُوَ النَّامِي فِي الْجَسَدِ، وَإِنْ

كَانَ غَيْرَ عَذْبٍ.

[١٠٣٠] وَالشَّبِيمُ: الْمَاءُ الْبَارِدُ.

١٠٢٦ - (بَابُ الشَّرَابِ) الْمَاءُ ثُمَّ اللَّبَنُ

وَالْأَرْزِيُّ وَالْخَمْرُ جَمِيعاً فَافْطَنُ

١٠٢٧ - أَفْهَمَ مِنْ (الْمَاءِ الْفُرَاتِ) الْعَذْبَا

وَالْعَذْبُ كُلُّ مَا يَطِيبُ شُرْبَا

١٠٢٨ - كَذَلِكَ (النُّقَاخُ) وَالزُّلَالُ

و(سَلَسَلٌ) (سَلَسَلٌ) (سَلَسَالٌ)

١٠٢٩ - سَهْلَ الدُّخُولِ رِقَّةً وَطِيْبَا

فِي الْخَلْقِ فَافْهَمَهُ وَكُنْ مُصِيبَا

(١) فِي الْمَطْبُوعِ: (وَالنَّمِيرِ).

[١٠٢٨] وَالنَّقَاحُ: الْعَذْبُ. وَمِثْلُهُ^(١): الزُّلَالُ، وَالسَّلْسَلُ.

[١٠٢٨] وَالسَّلَاسِلُ: السَّهْلُ الدُّخُولِ فِي الْحَلْقِ.

وَالشَّرِيبُ: الَّذِي فِيهِ شَيْءٌ مِنْ عَذْوَبَةٍ وَهُوَ يُشْرَبُ عَلَى مَا فِيهِ.

[١٠٣٢] وَالشَّرُوبُ: دُونَهُ. وَلَيْسَ يُشْرَبُ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ.

[١٠٣٣] وَالْأَجَاجُ: الْمَاءُ الْمَالِحُ^(٣).

يُقَالُ: [١٠٣٣] مَاءٌ أَجَاجٌ، [١٠٣٣] وَقَعَاغٌ، وَزَعَاقٌ، [١٠٣٣]

وَمَاجٌ^(٣): إِذَا كَانَ مِلْحًا.....

١٠٣٠ - وَالشَّبِيمُ) الْبَارِدُ وَالنَّمِيرُ)

مَا كَانَ فِي الْجِسْمِ لَهُ مَسِيرٌ

١٠٣١ - وَالْمَاءُ بَيْنَ الْمِلْحِ وَالْمُسْتَعَذِبِ

هُوَ (النَّمِيرُ) فِي اصْطِلَاحِ الْعَرَبِ

١٠٣٢ - ثُمَّ (الشَّرُوبُ) دُونَهُ وَإِنَّمَا

يَشْرَبُهُ الْمُضْطَرُّ فِي وَقْتِ الظَّمَا

١٠٣٣ - ثُمَّ (الزُّعَاقُ) الْمِلْحُ وَالْأَجَاجُ)

كَذَلِكَ (الْقَعَاغُ) ثُمَّ (الْمَاجُ)

(١) في المطبوع: (وكذلك).

(٢) في المطبوع: (الملح).

(٣) في المطبوع: (وماج وزعاق).

وَلَا يُقَالُ: مَاءٌ مَالِحٌ. وَإِنَّمَا يُقَالُ: [١٠٣٤] مِلْحٌ. وَقَدْ قِيلَ: يُقَالُ: مَاءٌ مَالِحٌ، وَهِيَ لُغَةٌ شَاذَةٌ.

[١٠٣٧] وَالصَّدَى: العَطَشُ.

يُقَالُ: رَجُلٌ [١٠٣٨] صَدِيَانٌ، وَصَادٍ، وَصِدٍ، وَكَذَلِكَ: [١٠٣٦] الأَوَامُ، [١٠٣٦] وَالغَنِيمُ، [١٠٣٦] وَاللَّوْحُ، [١٠٣٧] وَالغَلِيلُ، [١٠٣٧] وَالغَلَّةُ، [١٠٣٨] وَالْجَوَادُ. كُلُّ ذَلِكَ مِنْ أَسْمَاءِ العَطَشِ.

[١٠٣٩] وَالنَّشْحُ وَالنَّضْحُ: الشُّرْبُ دُونَ الرِّيِّ.

١٠٣٤ - وَلَا يُقَالُ مَالِحٌ بَلْ (مِلْحٌ)

وَجَاءَ فِيْمَا عَنَّهُمْ يَصِحُّ

١٠٣٥ - بِصُرِيَّةٍ تَزَوَّجَتْ بِصُرِيًّا

يُطْعِمُهُهَا الْمَالِحُ وَالطَّرِيًّا

١٠٣٦ - وَالغَنِيمُ) وَاللَّوْحُ) مَعَ (الأَوَامِ)

جَمِيعُهُهَا لِعَطَشٍ أَسَامِ

١٠٣٧ - كَذَلِكَ (الغَلَّةُ) وَالغَلِيلُ)

ثُمَّ (الهُيَامُ) وَالصَّدَى) تَقُولُ

١٠٣٨ - (صَدِيَانُ) هَذَا أَوْ (صَدٍ) أَوْ (صَادٍ)

وَعُدَّ مِنْهَا لَفْظَةُ (الْجَوَادِ)

١٠٣٩ - وَالشُّرْبُ دُونَ الرِّيِّ يُدْعَى (نَضْحًا)

مُعْجَمَةَ الضَّادِ وَدُعِيَ (نَشْحًا)

[١٠٤٠] وَالنَّقْعُ: الرَّيُّ. يُقَالُ: نَقَعِنِي الْمَاءُ، وَنَقَعْتُ بِهِ: إِذَا رَوَيْتَ مِنْهُ.

[١٠٤١] وَالْبَغْرُ وَالْبَجْرُ: أَنْ تَكْثُرَ مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ وَلَا تَرَوَى.

[١٠٤٢] وَالنُّغْبَةُ: الْجُرْعَةُ مِنَ الْمَاءِ. وَجَمَعُهَا: نَغْبٌ.

* * *

فَصْلٌ فِي اللَّبَنِ

[١٠٤٣] الرَّسْلُ: اسْمُ اللَّبَنِ.

[١٠٤٣] وَالْغُبْرُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ. وَجَمَعُهَا: أَغْبَارٌ.

١٠٤٠ - وَافْهَمُ مِنَ (النُّقُوعِ) وَ(النَّقْعِ) مَعَا

رِيًّا تَقُولُ غَيْثِي نَقَعَا

١٠٤١ - وَالْعَطَشُ الْبَاقِي مَعَ الشُّرْبِ (بَغْرٌ)

وَمِثْلُهُ فِي الْإِبِلِ وَالشَّاءِ (الْبَجْرُ)

١٠٤٢ - وَ(نُغْبَةٌ) مَجْمُوعَةٌ عَلَى (نُغْبٍ)

جُرْعَةٌ مَاءٍ هِيَ فِي وَضْعِ الْعَرَبِ

(فَصْلٌ فِي اللَّبَنِ)

١٠٤٣ - اللَّبْنُ (الرَّسْلُ) بِحُكْمِ الْوَضْعِ

وَ(الْغُبْرُ) بَاقِي لَبَنِ فِي ضَرْعِ

- [١٠٤٤] وَالسَّيِّءُ: اللَّبْنُ الَّذِي يَنْزِلُ مِنَ الضَّرْعِ مِنْ غَيْرِ حَلْبٍ .
- [١٠٤٦] وَالْفَطْرُ: الْحَلْبُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ .
- [١٠٤٥] وَالضَّبُّ وَالضَّفُّ: الْحَلْبُ بِجَمِيعِ الْكَفِّ .
- [١٠٤٨] وَالصَّرِيفُ: اللَّبْنُ الْحَارُّ حِينَ يُحَلَّبُ، فَإِذَا سَكَنَتْ رَعْوَتُهُ، فَهُوَ: [١٠٤٩] الصَّرِيحُ .
- فَإِذَا أَخَذَ شَيْئاً مِنَ التَّغْيِيرِ، فَهُوَ: [١٠٥١] خَامِطٌ .

- ١٠٤٤ - وَجَمَعَهُ الْأَغْبَارُ (وَالسَّيِّءُ) اللَّبْنُ
يَنْزِلُ قَبْلَ الْحَلْبِ بَدْءاً فَافْهَمَنَّ
- ١٠٤٥ - وَ(الضَّبُّ) حَلْبٌ بِجَمِيعِ الْكَفِّ
وَقَدْ أَتَى مُرَادِفاً (لِلضَّفِّ) [٢٣/ب]
- ١٠٤٦ - وَ(الْفَطْرُ) حَلْبُ الضَّرْعِ بِالْإِبْهَامِ
وَأُخْتِهَا مِنْ غَيْرِ مَا إِبْهَامِ
- ١٠٤٧ - وَقَالَ فِي الْأَصْلِ: مُرَادُ الْوَاضِعِ
بِالْفَطْرِ حَلْبُ الضَّرْعِ بِالْأَصَابِعِ
- ١٠٤٨ - وَاللَّبْنُ الَّذِي بِهِ يَنْصَرِفُ
سُخِنَاً عَنِ الضَّرْعِ (الصَّرِيفُ) فَاعْرِفُ
- ١٠٤٩ - وَبَعْدَ ذَلِكَ اسْمُهُ (الصَّرِيحُ)
إِنْ سَكَنَتْ رَعْوَتُهُ الصَّرِيحُ

[١٠٥٢] فَإِذَا حَذَى اللِّسَانَ: فَهُوَ: قَارِصٌ.

[١٠٥٢] فَإِذَا خَشَرَ، فَهُوَ: رَائِبٌ.

[١٠٥٢] فَإِذَا اشْتَدَّتْ حُمُوضَةُ الرَّائِبِ، فَهُوَ: حَازِرٌ.

[١٠٥٣] فَإِذَا تَكَبَّدَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، فَهُوَ: إِذْلٌ.

[١٠٥٤] فَإِذَا خَشَرَ جِدًّا، وَتَكَبَّدَ، فَهُوَ: هُدَبِيدٌ.

[١٠٥٥] وَالضَّرِيبُ: اللَّبَنُ الْخَائِرُ.

[١٠٥٥] وَالصَّرْبُ: الشَّدِيدُ الْحُمُوضِيَّةُ.

[١٠٥٦] وَالرَّيْثِيَّةُ: لَبَنٌ حَلِيبٌ يُصَبُّ عَلَى حَامِضٍ، ثُمَّ يُشْرَبُ...

١٠٥٠ - فَإِنْ تَزُلْ عَنْهُ حَلَاوَةُ الْحَلَبِ

وَطَعْمُهُ الْأَصْلِيُّ لَمْ يَكُنْ ذَهَبَ

١٠٥١ - فَهُوَ الْمُسَمَّى فِي اللِّسَانِ (سَامِطًا)

وَالْحَائِلُ الرَّيْحِ يُسَمَّى (خَامِطًا)

١٠٥٢ - وَالْقَارِصُ (الْحَاذِي اللِّسَانَ) الْخَائِرُ

هُوَ الْمُسَمَّى (رَائِبًا) وَالْحَازِرُ

١٠٥٣ - مَا اشْتَدَّ حَمُوضًا، ثُمَّ مَا تَلَبَّدَتْ

أَبْعَاضُهُ (إِذْلٌ) وَمَا تَكَبَّدَتْ

١٠٥٤ - أَبْعَاضُهُ فَهُوَ الْمُسَمَّى (عَلِبِطٌ)

وَمِثْلُهُ (هُدَبِيدٌ) وَالْعُجَلِطُ

وَكَذَلِكَ : [١٠٥٧] الْمُرْضَةُ .

[١٠٥٩] وَالْعَكِيسُ : اللَّبَنُ يُصَبُّ عَلَى الْمَرَقِ .

[١٠٦٠] وَالنَّخِيسَةُ : لَبَنُ الضَّأْنِ يُصَبُّ عَلَى لَبَنِ الْمَعَزِ (١) .

[١٠٦١] وَالْوَغِيرُ : اللَّبَنُ الْمُسَخَّنُ .

[١٠٦١] وَالْهَجِيرُ : اللَّبَنُ الْجَيِّدُ .

[١٠٦٢] وَالسَّمْهَجُ : [الْحَلْوُ] الدَّسِمُ .

[١٠٥٧] وَالْمَحْضُ [٢٣ / أ] : اللَّبَنُ إِذَا لَمْ يُخَالِطْهُ مَاءٌ .

[١٠٥٨] وَالْمَذْقُ وَالْمَذِيقُ (وَالْمَمْدُوقُ) (٢) : الْمَخْلُوطُ بِالْمَاءِ .

١٠٥٥ - وَالْحَائِرُ (الضَّرِبُ) ثُمَّ (الضَّرْبُ)

وَالصَّرْبُ لِلْمُسْتَدَّ حَمْضًا يُنْسَبُ

١٠٥٦ - وَأَفْهَمٌ مِنْ (الرَّثِيئَةِ) الْحَلِيَّا

لِلشُّرْبِ فَوْقَ حَامِضٍ مَصُوبًا

١٠٥٧ - وَإِنْ أَرَدْتَ سَمَّهُ (الْمُرْضَا)

بِالتَّاءِ (٣) وَأَفْهَمٌ إِنْ سَمِعْتَ (الْمَحْضَا)

(١) في المطبوع: (الماعز).

(٢) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

(٣) جاء في تحرير الرواية في تقرير الكفاية للفاسي (ص ٥٤٨) : المرضة : بضم الميم ؛ لأنها اسم فاعل من أرضت الرثية - بالضاد المعجمة - : إذا خثرت ؛ كما في القاموس وغيره .

- [١٠٦٣] فَإِذَا كَثُرَ مَائُهُ، فَهُوَ: الضَّيْحُ وَالضِّيَاحُ.
 [١٠٦٤] وَالسَّجَاجُ: أَرَقٌّ مِنَ الضِّيَاحِ. وَكَذَلِكَ: [١٠٦٣] السَّمَّارُ.
 [١٠٦٣] وَالْخَضَارُ وَالثُّمَالَةُ: رَعْوَةُ اللَّبَنِ.
 [١٠٦٦] وَالْجُبَابُ: شَيْءٌ يَجْتَمِعُ فَوْقَ لَبَنِ الْإِبِلِ خَاصَّةً،

- ١٠٥٨ - مَا لَمْ يُشَبَّ بِالمَاءِ وَ(المَذِيقُ)
 وَ(المَذِقُ) بِالضِّدِّ لَهُ حَقِيقُ
 ١٠٥٩ - وَاللَّبَنُ المَصْبُوبُ فَوْقَ المَرِقِ
 هُوَ (العَكِيسُ) عِنْدَهُمْ فَحَقُّقِ
 ١٠٦٠ - ثُمَّ (النَّخِيسَةُ) عَلَى مَا نَقَلْنَا
 لِلَّبَنِ المَضَانِ مَصْبُوبًا عَلَى
 ١٠٦١ - رِشْلٍ مِنَ المَاعِزِ وَ(الهِجِيرُ)
 لِحَيْدِ الأَبَانِ وَ(الْوَعِيرُ)
 ١٠٦٢ - لِلَّبَنِ مُسْحَنٍ عِنْدَهُمْ
 وَ(السَّمْهَجُ) الحُلُو المَذَاقِ الدَّسِمِ
 ١٠٦٣ - ثُمَّ الكَثِيرُ مَائُهُ (السَّمَّارُ)
 وَ(الضَّيْحُ) وَ(الضِّيَاحُ) وَ(الخَضَارُ)
 ١٠٦٤ - وَ(المَهُوُّ) وَ(السَّجَاجُ) وَ(المَسْجُورُ)
 وَ(السَّنْسَنَةُ) فِي أَسْمَائِهِ مَذْكُورُ

فِيصِيرُ كَأَنَّهُ زُبْدٌ، وَلَيْسَ لِلْبَنِّ الْإِبِلِ زُبْدٌ.

[١٠٦٨] وَالذُّوَايَةُ: شَيْءٌ يُعْلَوُ اللَّبْنَ، كَأَنَّهُ جِلْدَةٌ (رَقِيقَةٌ) (١).

يُقَالُ: ادَّوَيْتُ: إِذَا أَكَلْتَ الذُّوَايَةَ.

١٠٦٥ - وَرَقَّاهُ (السَّجَّاجُ) لَا مَحَالَه

فَوْقَ (الضِّيَاحِ) الرُّغْوَةَ (الثَّمَالَه)

١٠٦٦ - ثُمَّ (الْجَبَابُ) شِبْهُ زُبْدٍ يَجْتَمِعُ

مِنْ لَبَنِ الْإِبِلِ فَقَطَّ لِذَا وَضِعَ

١٠٦٧ - وَمَا لِأَلْبَانِ النَّيَاقِ (زُبْدُ)

لَكِنَّهُ شَيْءٌ كَـ (زُبْدٍ) يَبْدُ

١٠٦٨ - وَمَا عَلَا كَجِلْدَةٍ عَلَى اللَّبَنِ

يُسَمَّى (ذُوَايَةً) لَدَيْهِمْ فَافْهَمَنْ

١٠٦٩ - تَقُولُ: إِنْ أَكَلْتَهُ (ادَّوَيْتُ)

فَاحْفَظْهُ مَنْظُومًا بِهِ اعْتَنَيْتُ



بَاب (١) فِي الْعَسَلِ

[١٠٧٢] و[١٠٧٠] الْأَرِيُّ : الْعَسَلُ .
[١٠٧٠] وَالْمَادِيُّ : الْعَسَلُ الْأَبْيَضُ . وَمِثْلُهُ (٢) : الضَّرْبُ أَيْضًا .
[١٠٧١] وَالِدَبْسُ : عَسَلُ التَّمْرِ . وَيُسَمِّيهِ أَهْلُ الْحِجَازِ : الصَّقْرَ .
[١٠٧٢] وَالشُّورُ : اجْتِنَاءُ الْعَسَلِ . يُقَالُ : شَرْتُ الْعَسَلَ ، وَأَشْرْتُهُ ،
وَأَشْرْتُهُ : إِذَا أَخَذْتَهُ مِنْ أَجْبَاحِهِ .

(فَصْلٌ فِي الْعَسَلِ) [٢٤/١]

١٠٧٠ - الْعَسَلُ (الْأَرِيُّ) وَقَالَ الْعَرَبُ
فِي الْأَبْيَضِ (الْمَادِيُّ) ثُمَّ (الضَّرْبُ)
١٠٧١ - وَعَسَلُ التَّمْرِ (بِدَبْسٍ) يُقْصَدُ
وَقَدْ دَعَاهُ (الصَّقْرُ) قَوْمٌ أَنْجَدُ
١٠٧٢ - وَالشُّورُ مَعْنَاهُ : اجْتِنَاءُ الْعَسَلِ
تَقُولُ مِنْهُ شَرْتُ هَذَا (الْأَرِيُّ) لِي

(١) فِي الْمَطْبُوعِ : (فَصْلٌ) .

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ : (وَكَذَلِكَ) .

[١٠٧٤] وَالْخَلَايَا: الْأَجْبَاحُ. وَاحِدَتُهَا: خَلِيَّةٌ.

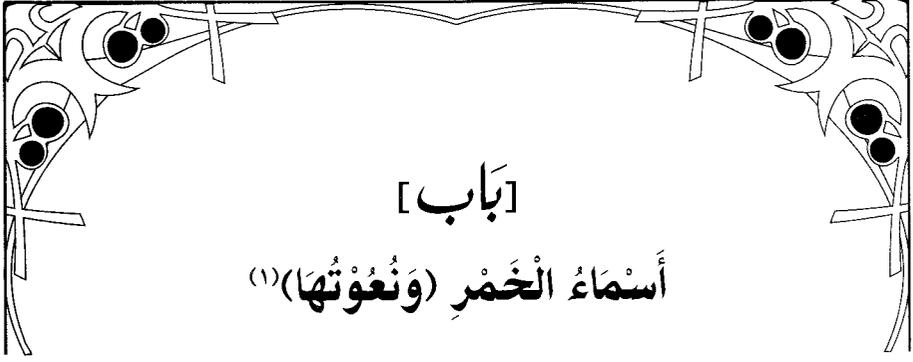
١٠٧٣ - وَجَائِزٌ (أَشْرُتُهُ) وَ(أَشْتَرْتُهُ)

تُرِيدُ مِنْ (أَجْبَاحِهِ) أَخَذْتُهُ

١٠٧٤ - وَتَطَلَّقَ الْأَجْبَاحُ (لِلْخَلَايَا)

فَأَفْهَمَ بَلَّغْتَ أَرْفَعِ الْمَرَائِيَا





[بَاب]

أَسْمَاءُ الْخَمْرِ (وَنُعُوتُهَا) (١)

وَمِنْ (٢) أَسْمَاءِ الْخَمْرِ وَنُعُوتُهَا :

[١٠٧٥] الْمُدَامُ، [١٠٧٦] وَالْقَهْوَةُ، [١٠٧٧] وَالرَّاحُ، [١٠٨٦]

وَالرَّحِيقُ، [١٠٧٨] وَالسَّلَافُ، وَالسَّلَافَةُ، [١٠٨٣] وَالْخُرْطُومُ، ...

(فَصَلِّ فِي أَسْمَاءِ الْخَمْرِ وَنُعُوتُهَا)

١٠٧٥ - وَالْخَمْرُ مِنْ أَسْمَائِهِ (الْمُدَامُ)

لِكَوْنِهَا فِي الدَّنِّ تَسْتَدَامُ

١٠٧٦ - وَقَهْوَةٌ لِكَوْنِهَا قَدْ تَقْهِي

فَسُمِّيَتْ بِذَا لِهَا الْوَجْهَ

١٠٧٧ - وَهِيَ لِكَوْنِ رَبِّهَا (سَرَاحُ)

إِلَى النَّدى قِيلَ عَلَيْهَا (الرَّاحُ)

١٠٧٨ - وَافْهَمُ مِنْ (السَّلَافِ) مَهْمَا ذَكَرَا

سَائِلُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعْتَصِرَا

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع .

(٢) في المطبوع : (من).

[١٠٨١] وَالْقَرْقَفُ، [١٠٨٠] وَالشَّمُولُ، [١٠٨٨] وَالْخَنْدَرِيسُ،
 [١٠٨٢] وَالْعُقَارُ، [١٠٨٨] وَالْإِسْفِنْطُ، [١٠٨٩] وَالْمُقَدِّيَّةُ، [١٠٧٩]
 وَالصَّهْبَاءُ، [١٠٩٦] وَالْمُشْعَشَعَةُ، وَهِيَ: الْمَمْرُوجَةُ. وَكَذَلِكَ: [١٠٩٥]
 الْمُعْرَقَةُ، [١٠٩٤] وَالْمُصَفَّقَةُ.

١٠٧٩ - وَقَدْ أَتَى مُؤَنَّثًا بِالتَّاءِ

وَإِنَّمَا تَنَعَّتْ بِـ (الصَّهْبَاءِ)

١٠٨٠ - لِلْوَزْنِهَا الْأَصْهَبِ وَ(الشَّمُولُ)

خَمْرٌ لَطِيبٌ رِيحَهَا شُمُولٌ

١٠٨١ - ثُمَّ الَّتِي شَارِبُهَا يَتَّصِفُ

بِرَعْدَةٍ قِيلَ عَلَيْهَا (الْقَرْقَفُ)

١٠٨٢ - ثُمَّ الَّتِي تُعَاقِرُ الْعُقُولَا

أَوْ دَنَّتْهَا لَهَا (الْعُقَارُ) قِيلَا

١٠٨٣ - وَأَوَّلُ الْمُعْتَصِرِ (الْخُرْطُومُ)

أَمَّا (السُّحَامِيَّةُ) فَالْمَفْهُومُ

١٠٨٤ - مِنْ لَفْظِهَا: (السَّهْلَةُ) فِيهَا اللَّيْنُ

وَ(الزَّرْجُونُ) أَصْلُهُ (الزَّرْكُونُ)

١٠٨٥ - أَي: الشَّبِيهُ لَوْنِهَا بِالذَّهَبِ

فَعُدَّةٌ مِنْ جُمْلَةِ الْمُعَرَّبِ

[١٠٩٤] وَالْعَاتِقُ: الْخَمْرُ الْقَدِيمَةُ.

- ١٠٨٦ - وَالسَّهْلَةُ أَفْهَمُهُمَا مِنْ (الرَّحِيقِ)
وَالسَّهْلَةُ الدُّخُولُ فِي الْحُلُوقِ
- ١٠٨٧ - (السَّلْسَبِيلُ) (السَّلْسَلُ) (السَّلْسَالُ)
كُلُّ لِمَعْنَى وَاحِدٍ يُقَالُ
- ١٠٨٨ - وَالْخَنْدَرِيسُ تَفْهِمُ الْعَتِيقَةَ
وَوُضِعَ (الإِسْفِنْطُ) لِلرَّقِيقَةَ
- ١٠٨٩ - ثُمَّ (المُقَدِّمَةُ) خَمْرٌ مِنْ عَسَلٍ
يُفْضِي بِمَنْ يَشْرِبُهُ إِلَى الثَّمَلِ
- ١٠٩٠ - وَاضْمٌ إِلَى أَسْمَائِهَا فِي الْعَدَدِ
مُتَّسِبًا (لِعَانَةِ) وَ(صَرُوحِدِ)
- ١٠٩١ - وَ(لِلصَّرِيفَيْنِ) وَفِي الْأَسْمَاءِ
لِلْخَمْرِ (مَادِي) مَزِيدُ التَّاءِ
- ١٠٩٢ - ثُمَّ (الْكَمِيْتُ) لَوْنُهَا يُحَدُّ
بِحُمْرَةٍ لَهَا سَوَادٌ يَبْدُو
- ١٠٩٣ - وَرُبَّمَا قِيلَ لَهَا (الْكَلْفَاءُ)
إِذْ كَلْفٌ وَكُمْتَةٌ سَوَاءٌ [٢٤/ب]
- ١٠٩٤ - وَالْعَاتِقُ الْقَدِيمَةُ الْمُعْتَقَةُ
ثُمَّ الَّتِي قَدْ مُزِجَتْ (مُصَفَّقَةً)

- [١٠٩٨] وَالْبَيْتُعُ: نَبِيذُ الْعَسَلِ .
 [١٠٩٨] وَالْجَعَّةُ: نَبِيذُ الشَّعِيرِ .
 [١٠٩٧] وَالْمِرْزُ: نَبِيذُ الْحِنْطَةِ .
 [١٠٩٩] وَالسُّكْرَكَةُ: نَبِيذُ الدَّرَّةِ . وَهُوَ: شَرَابُ الْحَبْشَةِ .
 وَالطَّلَاءُ: الْمَطْبُوحُ بِالنَّارِ .
 [١١٠٠] وَالْمُسْتَطَارُ^(١): الْحَامِضُ مِنَ الْخَمْرِ .

- ١٠٩٥ - وَهِيَ تَسْمَى أَيْضاً (الْمُعْرَقَةُ)
 وَإِنْ تَشَأْ تَقُلْ عَلَيْهَا (مُعْرَقَةُ)
 ١٠٩٦ - وَإِنْ تَشَأْ قُلْتَ لَهَا: (الْمُشْعَشَعَةُ)
 وَ(الْمِرْزُ) وَ(الْبَيْتُعُ) مَعاً ثُمَّ (الْجَعَةُ)
 ١٠٩٧ - أَنْبِيذَةٌ مَخْصُوصَةٌ فَـ (الْبُسْرُ)
 نَبِيذُهُ الْمَقْذُولُ فِيهِ (الْمِرْزُ)
 ١٠٩٨ - وَ(الْجَعَةُ) النَّبِيذُ لِلشَّعِيرِ
 وَ(الْبَيْتُعُ) خَمْرُ الْعَسَلِ الْمَشْهُورِ
 ١٠٩٩ - وَالدَّرَةُ النَّبِيذُ مِنْهَا (السُّكْرَكَةُ)
 وَهُوَ شَرَابُ الْحَبْشِ الْمَخْلُوكَةِ

(١) في المطبوع: (والمصطار).

[١١٠١] وَالْمُزَاءُ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَشْرِبَةِ.

[١١٠٣] وَالسَّكْرُ: كُلُّ شَرَابٍ يُسَكِّرُ.

[١١٠٤] وَالْقَمَّحَانُ: الزَّبْدُ الَّذِي يَغْلُو الْخَمْرَ.

[١١٠٥] وَالْحَبَابُ: الطَّرَائِقُ الَّتِي تَكُونُ فِي الْخَمْرِ^(١) مِنَ الْمَزْجِ.

١١٠٠ - وَحَامِضُ الْخَمْرِ هُوَ (الْمُضْطَارُ)

ثُمَّ الَّتِي أَثْرَفَ فِيهَا النَّارُ

١١٠١ - فَعَلَّظْتُ وَأَشْتَدَّتِ الطَّلَاءُ

وَضَرْبٌ مَشْرُوبٍ هُوَ (الْمُزَاءُ)

١١٠٢ - وَعَيْنُهُ مُحَرَّرٌ وَإِنَّمَا

تَحَقَّقَ الْإِشْكَالُ لَمَّا أُدْغِمَا

١١٠٣ - وَأَفْهَمُ إِذَا أَنْتَ سَمِعْتَ (السَّكْرَا)

كُلُّ شَرَابٍ شَأْنُهُ أَنْ يُسَكِّرَا

١١٠٤ - وَالْقَمَّحَانُ) مَا عَلَا مِنَ الزَّبْدِ

مِنْ فَوْقِ خَمْرٍ وَلِوَرْسٍ قَدْ وَرَدَ

١١٠٥ - ثُمَّ الطَّرَائِقُ الَّتِي تَكُونُ فِي

خَمْرٍ مِنَ الْمَزْجِ (الْحَبَابُ) فَاعْرِفِي

(١) في المطبوع: (فيها).

[١١٠٦] وَالسِّبَاءُ: شِرَاءُ الْخَمْرِ. يُقَالُ: سَبَأْتُ الْخَمْرَ، أَسْبَوْتُهَا:

إِذَا اشْتَرَيْتُهَا.

١١٠٦ - ثُمَّ (السِّبَاءُ) لاشْتِرَاءِ الْخَمْرِ

تَقْوُلُ مِنْهُ: قَدْ سَبَأْتُ فَادِرٍ



بَاب فِي الْآيَةِ

[١١٠٨] التَّبْنُ: أَعْظَمُ الْأَقْدَاحِ يَكَادُ يُرْوِي عِشْرِينَ^(١)، ثُمَّ [١١٠٨] الصَّخْنُ: مُقَارِبٌ لَهُ، ثُمَّ [١١٠٩] الْعُسُّ: يُرْوِي الثَّلَاثَةَ وَالْأَرْبَعَةَ، ثُمَّ [١١١٠] الْقَدْحُ: يُرْوِي الرَّجْلَيْنِ، ثُمَّ [١١١٠] الْقَعْبُ: يُرْوِي الرَّجُلَ، ثُمَّ [١١١١] الْغَمْرُ: وَهُوَ أَصْغَرُهَا.
[١١١١] وَالرَّفْدُ: إِنَاءٌ عَظِيمٌ.

١١٠٧ - (بَابٌ) لِمَا يَخْتَصُّ بِـ (الْأَوَانِي)

لِلشُّرْبِ أَوْ لِلْأَكْلِ أَوْ الْحَفَانِي

١١٠٨ - وَأَعْظَمُ الْأَقْدَاحِ يُسَمَّى (تَبْنًا)

يُرْوِي لِعِشْرِينَ وَسَمٌّ (صَخْنًا)

١١٠٩ - مُقَارِبٌ لَهُ وَيُرْوِي الْأَرْبَعَةَ

(عُسُّ) أَوْ الثَّلَاثَةَ الْمُجْتَمِعَةَ

١١١٠ - وَالْقَعْبُ يُرْوِي وَاحِدًا وَالْقَدْحُ

مَا كَانَ لِاثْنَيْنِ جَمِيعًا يَصْلُحُ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ: (الْعِشْرِينَ).

[١١١٢] وَالنَّاجُودُ: كُلُّ إِنَاءٍ يُجَعَلُ فِيهِ الشَّرَابُ مِنْ جَفْنَةٍ أَوْ

غَيْرِهَا.

[١١١٣] وَالْحَنْتَمُ: جِرَارٌ خُضِرُ تَعْمَلُ فِيهَا الْخَمْرُ.

وَأَعْظَمُ الْقِصَاعِ: [١١١٧] الْجَفْنَةُ، ثُمَّ [١١١٤] الْقِصْعَةُ تَلِيهَا،

وَهِيَ: تُشْبِعُ الْعَشْرَةَ، ثُمَّ [١١١٥] الصَّخْفَةُ تُشْبِعُ الْخَمْسَةَ، وَنَحْوَهُمْ،

ثُمَّ [١١١٦] الْمِثْكَلَةُ تُشْبِعُ الرَّجُلَيْنِ وَالثَّلَاثَةَ [٢٣/ب] (وَنَحْوَهُمْ،

و) [١١١٧] الْفَائُورُ: [١١١٧] الْخِوَانُ، (و) [١١١٨] الشِّيْزَى:

شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ الْجِفَانُ.

١١١١ - وَ(الرَّفْدُ) لِلْعَظِيمِ أَمَّا (الْغَمْرُ)

فَإِنَّهُ مِنْ الْجَمِيعِ أَصْغَرُ

١١١٢ - وَكُلُّ مَا الشَّرَابُ فِيهِ يُجَعَلُ

فَلَفْظُ (نَاجُودٍ) لَهُ يُسْتَعْمَلُ

١١١٣ - وَ(الْحَنْتَمُ) الْجِرَارُ فِيهَا خُضْرَةٌ

مَنْصُوعَةٌ أَوْ عِيَّةٌ لِلْخَمْرِ

١١١٤ - وَسَمٌّ مَا تَشْبِعُ مِنْهُ الْعَشْرَةَ

بِـ (قِصْعَةٍ) فَهِيَ بِهٍ مُشْتَهَرَةٌ

(١) في المطبوع: (ثم).

(٢) في المطبوع: (ثم).

.....

١١١٥ - وَالْمُشْبِعُ الْخَمْسَةَ أَوْ نَحْوَهُمْ

بِـ (صَحْفَةٍ) يُعْرِفُ مَا بَيْنَهُمْ

١١١٦ - وَمُشْبِعٌ لِلرَّجُلَيْنِ (الْمُكَلَّهِ)

فِيهِ وَفِي مَا نَحْوَهُ مُسْتَعْمَلَةٌ

١١١٧ - وَأَعْظَمُ الْكُلِّ هُوَ (الْجِفَانُ)

وَأَتَّحَدَ (الْفَانُورُ) وَ(الْخِوَانُ) [٢٥/أ]

١١١٨ - وَشَجَرُ الْجِفَانِ تُسَمَّى (الشُّيْرَى)

فَاحْفَظْ تَكُنْ ذَا رِفْعَةٍ عَزِيزًا



بَاب فِي اللَّبَاسِ

[١١٢٠] السَّبُّ: [هُوَ] الثَّوْبُ الرَّقِيقُ.

[١١٢٠] وَالْبُرْدُ الْمُسَهَّمُ: هُوَ الْمُحَطَّطُ.

[١١٢١] وَالْمُفَوَّفُ: الَّذِي فِيهِ نُقُوشٌ.

[١١٢١] وَالسَّحْلُ: الثَّوْبُ مِنَ الْقُطْنِ.

[١١٢٢] وَالشَّفُّ: الثَّوْبُ الرَّقِيقُ يُظْهِرُ مَا خَلْفَهُ. [١١٢٣]

وَالسَّابِرِيُّ: [مِثْلُهُ].

١١١٩ - (بَابُ) لِأَصْنَافِ ثِيَابِ النَّاسِ

وغيرها من جملة (اللباس)

١١٢٠ - مُحَطَّطٌ (الْبُرْدِ) هُوَ (الْمُسَهَّمُ)

و(السَّبُّ) مِنْ ثَوْبٍ رَقِيقٍ يُفْهَمُ

١١٢١ - وَ(السَّحْلُ) ثَوْبُ الْقُطْنِ وَ(الْمُفَوَّفُ)

لِكُلِّ ثَوْبٍ بِالنُّقُوشِ يُوصَفُ

١١٢٢ - وَقِيلَ لِلثَّوْبِ الرَّقِيقِ (شَفُّ)

لأنه من رقيقة يشفُّ

- [١١٢٣] وَالْحَصِيفُ: الثَّوْبُ الْكَثِيفُ السَّاتِرُ.
- [١١٢٤] وَالْأَتْحَمِيَّةُ: بُرُودٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى أَتْحَمَ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ.
- [١١٢٥] وَالْمَجَاسِدُ: الثِّيَابُ الْحُمْرُ. وَاحِدُهَا: مُجَسَدٌ.
- [١١٢٥] وَالْمَمَصَّرُ: الْمَصْبُوغُ بِصُفْرَةٍ خَفِيفَةٍ.
- [١١٢٧] وَالْمُقَدَّمُ: الْمُسَبِّغُ الصَّبِغِ.
- [١١٢٦] وَالسَّرَقُ: شِقَاقُ الْحَرِيرِ. الْوَاحِدَةُ: سَرَقَةٌ.
- [١١٢٧] وَالِدَمَّقَسُ: الْقَزُّ.
- [١١٢٧] وَالرَّدَنُ: الْخَزُّ.

١١٢٣ - وَالسَّابِرِيُّ) الشَّفُّ وَالْحَصِيفُ)

مِنَ الثِّيَابِ السَّاتِرِ الْكَثِيفِ

١١٢٤ - وَ(أَتْحَمٌ) لِبَلَدَةٍ مِنَ الْيَمَنِ

وَالْبُرْدُ مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا فَافْهَمَنَّ

١١٢٥ - وَ(الْمُجَسَّدُ) الْأَحْمَرُ وَ(الْمَمَصَّرُ)

مَا هُوَ ذُو صَبِغٍ خَفِيفٍ أَصْفَرُ

١١٢٦ - وَشَقَّةُ الْحَرِيرِ تُدْعَى (سَرَقَةً)

وَاسْمُ صَغِيرَةِ الْوَسَادِ (النَّمْرَقَةُ)

١١٢٧ - وَ(الْمُقَدَّمُ) الْمُسَبِّغُ صَبْغًا وَ(الرَّدَنُ)

الْخَزُّ وَ(الْقَزُّ) وَ(الِدَمَّقَسُ) فَافْهَمَنَّ

- [١١٢٨] وَالْعُطْبُ: الْقَطْنُ. وَهُوَ: [١١٢٨] الْكُرْسُفُ.
 [١١٢٨] وَالْبِرْسُ، [١١٣١] وَالْعَقْلُ، [١١٣١] وَالْعِقْمَةُ، [١١٣١]
 وَالرَّقْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الْوَشِيِّ.
 [١١٣٢] وَالسَّيْرَاءُ: ضَرْبٌ مِنَ الْوَشِيِّ أَيْضاً^(١).
 [١١٣٣] وَالْعَصْبُ: ضَرْبٌ مِنَ ثِيَابِ الْيَمَنِ مُخَطَّطَةٌ بِحُمْرَةٍ.
 [١١٣٢] وَالْحَبْرُ: ثِيَابٌ مَوْشِيَّةٌ، الْوَاحِدَةُ حَبْرَةٌ.
 [١١٣٤] وَالرَّيْطَةُ: الْمَلَاءَةُ.

- ١١٢٨ - وَالْبِرْسُ) وَالْعُطْبُ) مَعاً وَالْكَرْسُفُ)
 لِلْقَطْنِ وَالْمِطْرَفُ) ثُمَّ (الْمِطْرَفُ)
 ١١٢٩ - رِدَاءٌ خَزٌّ مَعْلَمٌ مُرَبَّعٌ
 وَمِنْ ثِيَابِ الْاَيْتِذَالِ (الْمِيدَعُ)
 ١١٣٠ - وَجَمْعُهُ مَوَادِعٌ وَالْمِعْوَزُ)
 كَذَاكَ وَالْجَمْعُ لَهُ (مَعَاوِزُ)
 ١١٣١ - وَالْعَقْلُ) وَالْعِقْمَةُ) ثُمَّ (الْعَقْمُ)
 ضَرْبٌ مِنَ الْوَشِيِّ وَكَذَاكَ (الرَّقْمُ)
 ١١٣٢ - وَالسَّيْرَاءُ) مِثْلُهُ) وَالْحَبْرُ)
 أَيْضاً لِمَوْشِي الثِّيَابِ يُذَكَّرُ

(١) في المطبوع: (ضرب من الوشي).

- [١١٣٥] وَالْحَلَّةُ: ثَوْبٌ وَرِدَاءٌ، وَلَا تَكُونُ الْحَلَّةُ أَقَلَّ مِنْ ثَوْبَيْنِ .
- [١١٣٦] وَالسَّدُوسُ: الطَّيْلَسَانُ . وَهُوَ: [١١٣٦] السَّاجُ أَيْضًا .
وَجَمْعُهُ: سِيَجَانٌ .
- [١١٣٤] وَالْمِشْوَذُ: الْعِمَامَةُ .
- [١١٢٨] وَالْمُطْرَفُ: ثَوْبٌ مُرَبَّعٌ مِنْ خَزٍّ .
- [١١٣٩] وَالْحَنْبَلُ: الْفَرُّو .
- [١١٣٨] وَالْقَرْفَلُ: الْقَمِيصُ الَّذِي لَا كَمِيْنَ لَهُ . [١١٣٧] وَالْخَيْعَلُ:
مِثْلُهُ .

- ١١٣٣ - وَالْعَضْبُ) ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ
مُخَطَّطٌ بِحُمْرَةٍ فَاسْتَبْرَأَ مِنْ
- ١١٣٤ - وَرَيْطَةٌ) مَلَاءَةٌ وَالْمِشْوَذُ
عِمَامَةٌ تَقْوُلُ قَدْ تَشْوَذُ
- ١١٣٥ - وَالْحَلَّةُ) الثَّوْبُ مَعَ الرَّدَاءِ
ثَوْبَانِ أَدْنَاهَا بِرَأْسِ مِرَاءِ
- ١١٣٦ - ثُمَّ (سَدُوسٌ) هُوَ طَيْلَسَانٌ
كَذَاكَ (سَاجٌ) جَمْعُهُ سِيَجَانٌ
- ١١٣٧ - وَالْخَيْعَلُ) يُطَاقُ فِي اللِّسَانِ
عَلَى قَمِيصٍ مَالَهُ كَمَانِ

[١١٤١] وَالْخَمِيصَةُ: كِسَاءٌ أَسْوَدٌ مُرَبَّعٌ، لَهُ: عَلَمَانِ.

[١١٤٢] وَالْبَتُّ: كِسَاءٌ غَلِيظٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ وَبَرٍ.

[١١٤١] وَالْبُرْجُدُ: كِسَاءٌ مُخَطَّطٌ. [١١٤٢] وَالْبِجَادُ: مِثْلُهُ.

[١١٤٣] وَالْقَرَطْفُ: الْقَطِيفَةُ.

[١١٤٣] وَالْقِرَامُ: السِّتْرُ.

[١١٤٤] وَالْعَبْقَرِيُّ: الْبُسْطُ. وَالزَّرَابِيُّ: نَحْوُهَا.

١١٣٨ - كَذَلِكَ (الْقَرْقَلُ) وَالْإِنْبُ لِمَا

الْكُمِّ وَالْجَيْبُ لَهُ قَدْ عُدِمَا

١١٣٩ - وَقُلْ عَلَى الْفَرَوِ الْقَصِيرِ (الْخَنْبَلَا)

فَإِنَّهُ جَاءَ لَهُ مُسْتَعْمِلًا

١١٤٠ - ثُمَّ (الْكِسَاءُ) إِنْ يَكُنْ مُرَبَّعًا

لِعَلَمَيْنِ وَالسَّوَادِ جَمَعًا

١١٤١ - فَإِنَّهُ (خَمِيصَةٌ) وَالْبُرْجُدُ

هُوَ الَّذِي فِيهِ الْخُطُوطُ تَوْجَدُ [٢٥٠/ب]

١١٤٢ - ثُمَّ (الْبِجَادُ) مِثْلُهُ فِيمَا اشْتَهَرَ

وَالْبَتُّ مِنْ صُوفٍ غَلِيظٍ أَوْ وَبَرٍ

١١٤٣ - ثُمَّ (الْقِرَامُ) السِّتْرُ وَالْقَطِيفَةُ

(بِقَرَطْفٍ) عِنْدَهُمْ مَعْرُوفَةٌ

[١١٢٦] وَالنَّمَارِقُ : الْوَسَائِدُ .

[١١٤٤] وَالْقَشِيبُ : الثَّوْبُ الْجَدِيدُ .

[١١٤٥] وَالْحَشِيفُ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ . وَكَذَلِكَ : [١١٤٦] الطَّمْرُ ،

[١١٤٧] وَالْهِدْمُ ، [١١٤٦] وَالْجَرْدُ ، [١١٤٦] وَالسَّحْقُ ، [١١٤٦]

وَالدَّرْسُ ، [١١٤٧] وَالْهِدْمِلُ ، [١١٤٦] وَالسَّمَلُ ، [١١٤٦] وَالْمُرْعَبُلُ .

[١١٤٧] وَالْمُرْدَمُ : (الثَّوْبُ) ^(١) الْمُرَقَّعُ .

[١١٢٩] وَالْمَوَادِعُ : الثِّيَابُ الْأَخْلَاقُ الَّتِي تُبْتَدَلُ ، وَاحِدُهَا : [١١٤٨]

مِيدَعٌ . وَهِيَ : [١١٣٠] الْمَعَاوِزُ أَيْضاً . وَاحِدُهَا : [١١٤٨] مِعْوَزٌ .

[١١٤٨] وَالْمَضَارِجُ : وَاحِدُهَا : مَضْرَجٌ .

١١٤٤ - وَالْعَبْقَرِيُّ (البُسْطُ وَالزَّرَابِيُّ)

وَيُطْلَقُ (القَشِيبُ) لِلثِّيَابِ

١١٤٥ - جَدِيدَةٌ وَلِلْجَدِيدِ مُطْلَقَةٌ

وَأَفْهَمُ مِنَ (الْحَشِيفِ) ثَوْباً خَلَقَا

١١٤٦ - وَمِثْلُهُ (الدَّرْسُ) وَالْمُرْعَبُلُ

وَالسَّحْقُ وَالطَّمْرُ وَالْجَرْدُ (سَمَلُ)

١١٤٧ - وَالْهِدْمُ وَالْهِدْمِلُ أَيْضاً فَأَفْهَمُ

وَسَمٌّ مَا رُقِّعَ بِـ (الْمُرْدَمِ)

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع .

وَيُقَالُ: [١١٥٠] خَلَقَ الثَّوْبُ، وَأَخْلَقَ [الثَّوْبُ]، [١١٤٩] وَمَخَّ،
 [١١٤٩] [وَأَمَخَّ]، [١١٤٩] وَاللَّهَجَ، [١١٥١] وَتَسَلَّسَلَ، [١١٥١]
 وَأَسْمَلَ، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
 [١١٥٥] وَالْإِزَارُ: الْمِثْرُورُ.

[١١٥٢] وَالسَّرَاوِيلُ: مَا كَانَ لَهُ حُجْرَةٌ مَخِيْطَةٌ وَسَاقَانِ. فَإِنْ لَمْ
 يَكُنْ لَهُ سَاقَانِ، وَكَانَتْ لَهُ [١/٢٤] حُجْرَةٌ (مَخِيْطَةٌ)^(١)، فَهُوَ: [١١٥٣]
 نُقْبَةٌ.

- ١١٤٨ - وَ(مِضْرَجٌ) كَـ (مِعْوَزٍ) وَ(مِيدَعٍ)
 فِي الْوَزْنِ وَالْمَعْنَى جَمِيعًا فَاسْمَعِ
 ١١٤٩ - وَقُلْ لَقَدْ (أَنْهَجَ) أَوْ (أَمَحَّا)
 أَوْ (مَخَّ) ذَا الثَّوْبِ فَكُلُّ صَحَا
 ١١٥٠ - وَمِثْلُهُ قَدْ خَلِقَ الْأَثْوَابُ
 وَ(أَخْلَقَتْ) كِلَاهُمَا صَوَابُ
 ١١٥١ - وَمِثْلُهُ قَوْلُكَ قَدْ (تَسَلَّسَلَ)
 وَإِنْ أَرَدْتَ قُلْتَ فِيهِ (أَسْمَلَ)
 ١١٥٢ - ثُمَّ (السَّرَاوِيلُ) لَهُ سَاقَانِ
 وَحُجْرَةٌ لِيُوسَطَ الْإِنْسَانِ

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

وَإِنْ لَمْ تَكُنْ لَهُ حُجْزَةٌ مَخِيْطَةٌ وَلَا سَاقَانِ، وَإِنَّمَا يُشَدُّ فِي وَسْطِهِ،
ثُمَّ يُرْسَلُ أَعْلَاهُ عَلَى أَسْفَلِهِ، فَهُوَ: [١١٥٣] نِطَاقٌ.

[١١٥٦] وَالذَّرْعُ: ثَوْبُ الْمَرْأَةِ الْكَبِيرِ.

[١١٥٦] وَالْمِجْوَلُ: ثَوْبُهَا الصَّغِيرِ.

[١١٥٧] وَالنَّصِيفُ: الْخِمَارُ.

[١١٥٨] وَالْوَصَوَاصُ: الْبُرْقُعُ الصَّغِيرُ.

وَإِذَا أَدْنَتْ الْمَرْأَةُ نِقَابَهَا إِلَى عَيْنَيْهَا، فَتِلْكَ: الْوَصَوَصَةُ.

١١٥٣ - فَإِنْ يَكُنْ ذَا حُجْزَةٍ بغيرِ سَاقٍ

فَ (نُقْبَةٌ) يُدْعَى لَدَيْهِمْ وَ (النِّطَاقُ)

١١٥٤ - ثَوْبٌ يُشَدُّ وَسَطُهُ وَيُرْسَلُ

الطَّرْفُ الْأَعْلَى مَعًا وَالْأَسْفَلَ

١١٥٥ - قَدْ عَدِمَ الْحُجْزَةَ وَالسَّاقَ مَعًا

وَالْمِثْزَرُ (الْإِزَارُ) فِيْمَا وُضِعَا

١١٥٦ - وَ (الذَّرْعُ) ثَوْبُ امْرَأَةٍ كَبِيرِ

وَ (مِجْوَلٌ) دِرْعٌ لَهَا صَغِيرِ

١١٥٧ - (مَقْنَعَةٌ) وَ (بُخْنُقٌ) وَ (مِعْبَرٌ)

جَمِيعُهُمَا مَعَ (النَّصِيفِ) خُمْرٌ

- [١١٥٩] فَإِنْ أَنْزَلْتَهُ دُونَ ذَلِكَ إِلَى الْمَحْجَرِ، فَهُوَ: النَّقَابُ.
 [١١٦٠] فَإِنْ كَانَ عَلَى طَرَفِ الْأَنْفِ، فَهُوَ: اللَّفَّامُ.
 [١١٦٠] فَإِنْ^(١) كَانَ عَلَى الْفَمِ، فَهُوَ: اللَّثَامُ.
 [١١٦١] وَالتَّلْفُوعُ: الاِشْتِمَالُ بِالثُّوبِ.
 [١١٦٢] وَالاِضْطِباعُ: أَنْ يُدْخَلَ الرَّجُلُ الثُّوبَ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ الْيُمْنَى،
 فَيُلْقِيهِ عَلَى مَنْكِبِهِ الْأَيْسَرِ.

- ١١٥٨ - وَالْبُرْقُوعُ (الْوَضُوعُ) إِنْ يَفْتَرِبُ
 مِنْ عَيْنِي الْمَرْأَةِ عِنْدَ الْعَرَبِ
 ١١٥٩ - وَنَازِلٌ عَنِ ذَاكَ نَحْوَ الْمَحْجَرِ
 هُوَ الْمُسَمَّى بِـ (النَّقَابِ) فَاخْبِرِ
 ١١٦٠ - وَنَازِلٌ عَنْهُ إِلَى الْأَنْفِ (لِفَامِ)
 وَنَازِلٌ إِلَى فَمٍ عَنْهُ (لِثَامِ)
 ١١٦١ - ثُمَّ (التَّلْفُوعُ) اِشْتِمَالُ الرَّجُلِ
 بِثُوبِيهِ وَهُوَ اللَّفَّاعُ فَانْقُلِ
 ١١٦٢ - وَ(الاِضْطِباعُ) عِنْدَهُمْ أَنْ تُفْرِدَا
 أَيَسَرَ كَتَفَيْكَ بِأَطْرَافِ الرِّدَا

[١١٦٣] وَاشْتِمَالُ الصَّمَاءِ عِنْدَ الْعَرَبِ : أَنْ يُجَلَّلَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ بِثَوْبِهِ ، وَلَا يَرْفَعُ شَيْئاً مِنْ جَوَانِبِهِ .

[١١٦٤] وَالسَّدْلُ : أَنْ يُلْقَى ثَوْبُهُ عَلَيْهِ ، وَلَا يَجْمَعُهُ تَحْتَ يَدِهِ .

* * *

فصل

[١١٦٥] بَيْنَقَةُ الْقَمِيصِ : لِبْنَتُهُ الَّتِي تَجْمَعُ الْأَزْرَارَ .

[١١٦٦] وَذَلَاذِلُهُ : أَسَافِلُهُ . وَاحِدُهَا : ذُلْدِلٌ .

[١١٦٧] وَالْأَرْدَانُ : أَسَافِلُ الْأَكْمَامِ . وَاحِدُهَا : رُدْنٌ .

١١٦٣ - وَ(اشْتِمَالُ الصَّمَاءِ) أَي تَجَلَّلًا

وَتَجَلَّلًا عَنِ رَفْعِ أَطْرَافِ خَلَا

١١٦٤ - وَ(السَّدْلُ) أَنْ لَا تَجْمَعِ الْأَطْرَافَا

تَحْتَ يَدَيْكَ فَاحْذَرِ الْخِلَافَا

١١٦٥ - وَ(لِبْنَتُهُ الْقَمِيصِ) وَ(الْبَيْنَقَةُ)

مَا ضَمَّتِ الْأَزْرَارَ فِي الْحَقِيقَةِ

١١٦٦ - وَ(ذُلْدِلٌ) الْقَمِيصِ وَ(الذَّلَاذِلُ)

جَمْعُ هُوَ الْأَسْفَلُ وَالْأَسَافِلُ [١/٢٦٦]

[١١٦٩] وَكُفَّةُ الثَّوْبِ: [١١٦٩] حَاشِيَتُهُ الَّتِي لَا هُدْبَ فِيهَا. وَهِيَ
أَيْضاً: [١١٦٨] طُرَّتُهُ [١١٦٩] وَصِنْفَتُهُ وَصَنِيفَتُهُ.

وَقِبَالُ النَّعْلِ: [١١٧٠] السَّيْرُ الَّذِي يَجْرِي بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى.

[١١٧١] وَالزَّمَامُ: الْقِبَالُ الْآخَرُ الَّذِي (يَجْرِي) ^(١) بَيْنَ السَّبَابَةِ

وَالْإِبْهَامِ.

[١١٧٢] وَالشُّسْعُ: الشَّرَاكُ الصَّغِيرُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ رَأْسُ الْقِبَالِ إِلَى

النَّعْلِ.

١١٦٧ - وَسُمِّيَتْ فِي لُغَةِ الْعُرَبِ إِنْ

(أَسَافِلُ) الْأَكْمَامِ (بِالْأَزْدَانِ)

١١٦٨ - وَ(طُرَّةُ) الثَّوْبِ بِأَلَا (أَهْدَابِ)

(كُفَّتُهُ) فِي لُغَةِ الْأَعْرَابِ

١١٦٩ - وَمِثْلُهُ (حَاشِيَةٌ) وَ(صَنِيفَةٌ)

كَلَاهُمَا مَعْنَاهُ مَعْنَى (الْكُفَّةِ)

١١٧٠ - ثُمَّ قِبَالُ النَّعْلِ (سَيْرٌ) يَجْرِي

مَا بَيْنَ سَبَابِ وَوَسْطَى فَادْرِي

١١٧١ - وَالْجَارِيَيْنِ تِلْكَ وَالْإِبْهَامِ

عِنْدَهُمْ يُعْرَفُ (بِالزَّمَامِ)

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[١١٧٣] وَالسَّعْدَانَةُ: عُقْدَةُ الشُّعْرِ مِمَّا يَلِي الْأَرْضَ.

[١١٧٤] وَالنَّعْلَ: الْأَسْمَاطُ الَّتِي لَيْسَتْ بِمَخْصُوفَةٍ.

[١١٧٤] وَالنَّقْلُ: النَّعْلُ الْخَلْقُ.

[١١٧٥] وَالنَّعَالُ السَّبْيِيَّةُ: (الَّتِي) ^(١) لَا شَعَرَ عَلَيْهَا مِنْ قَوْلِهِمْ:

سَبَّتَ رَأْسَهُ؛ أَي: [١١٧٦] حَلَقَهُ.

وَقِيلَ: هِيَ الْمَحْدُودَةُ مِنَ السَّبْتِ، وَهِيَ: الْجُلُودُ الْمَدْبُوعَةُ

[١١٧٧] بِالْقَرْظِ.

١١٧٢ - وَالشُّعْرُ سَيْرٌ هُوَ فِي النَّعَالِ

يُشَدُّ عِنْدَ اللَّبْسِ بِالْقَبَالِ

١١٧٣ - وَعُقْدَةُ الشُّعْرِ الَّتِي الْأَرْضُ تَلِي

(سَعْدَانَةٌ) فَاحْفَظْ مَقَالِي وَأَنْقَلِي

١١٧٤ - وَالنَّعْلُ أَسْمَاطٌ إِذَا لَمْ تُخْصَفِ

وَحَلَقُ النَّعَالِ (نَقْلٌ) فَاعْرِفِ

١١٧٥ - وَالسَّبْتُ وَالسَّبْيِيُّ فِي النَّعَالِ

نَعْلٌ مِنَ الشُّعْرِ نَقِيٌّ خَالِي

١١٧٦ - مِنْ سَبَّتَ الرَّأْسُ بِمَعْنَى (حَلَقًا)

وَقَدْ يَجِيءُ السَّبْتُ أَيْضًا مُطْلَقًا

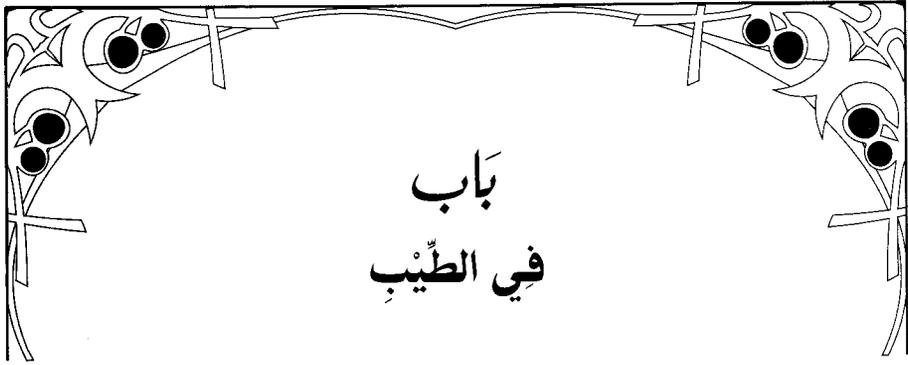
(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

.....

١١٧٧ - لِكُلِّ مَا يُدْبِعُ مِنْ جِلْدِ الْبَقَرِ

(بِقَرِظٍ) فَافْهَمُ مُصِيبًا فِي النَّظَرِ





بَاب فِي الطَّيِّبِ

[١١٧٨] الْأَنْابُ: الْمِسْكُ. وَهُوَ: [١١٧٨] و[١١٧٩] الصَّوَارُ
أَيْضاً. وَالْجَمْعُ: أَصُورَةٌ.

[١١٨٠] وَالْعَبِيرُ: الزَّعْفَرَانُ.

وَقِيلَ: هُوَ أَخْلَاطٌ مِّنَ الطَّيِّبِ يُجْمَعُ^(١) بِالزَّعْفَرَانِ.
وَمِنْ أَسْمَاءِ الزَّعْفَرَانِ:

[١١٨٢] الْمَلَابُ، [١١٨١] وَالْجَادِي، [١١٨٢] وَالرَّيْهَقَانُ،

[١١٨١] وَالْحِسَادُ، [١١٨١] وَالْحُصُّ، [١١٨٣] وَالْوَرَسُ.

١١٧٨ - (بَابُ) صِفَاتِ (الطَّيِّبِ) وَالصَّوَارِ

مَعَ الْأَنْابِ الْمِسْكِ وَالصَّيَّارِ

١١٧٩ - وَقِيلَ: بَلْ إِنَّ (الصَّوَارَ) وَضِعَا

لِكُلِّ مَا كَانَ لِمِسْكٍ مِنْ وَعَا

١١٨٠ - ثُمَّ (الْعَبِيرُ) اسْمٌ لِطَيِّبٍ جُمِعَا

بِالزَّعْفَرَانِ أَوْ لَهُ قَدْ وَضِعَا

(١) فِي الْمَطْبُوعِ: (تَجْمَعُ).

[١١٨٣] وَالْيَرْنَأُ^(١): الْحِنَاءُ.

[١١٨٤] [وَالْعُلَامُ وَالرَّقُونُ [١١٨٥] وَالرَّقَانُ. يُقَالُ: رَقَنَ رَأْسَهُ،

وَأَرْقَنَهُ: إِذَا خَضَبَهُ بِالْحِنَاءِ].

١١٨١ - وَمِنْ أَسَامِي الرِّعْفَرَانِ (الْجَادِي)

وَالْحُصُّ) مَضْمُوماً إِلَى (الْجَسَادِي)

١١٨٢ - كَذَلِكَ (الرَّادِنُ) وَالْمَلَابُ)

وَالرَّيْهَقَانُ) كُلُّهَا صَوَابٌ

١١٨٣ - وَالْوَرْسُ) لَا يُجْهَلُ وَالْيَرْنَأُ)

بِالْهَمْزِ وَالْقَصْرِ بِمَعْنَى الْحِنَاءِ

١١٨٤ - كَذَلِكَ (الْعُلَامُ) لِلْحِنَاءِ

جَاءَ مَعَ (الرَّقُونِ) فِي الْأَسْمَاءِ

١١٨٥ - وَمِثْلُهُ (الصَّبِيبُ) وَالرَّقَانُ)

كُلٌّ بِهِ الْحِنَاءُ يُسْتَبَانُ

١١٨٦ - وَالْعُودُ) مِنْ صِفَاتِهِ (الْقَمَارِي)

بِالْفَتْحِ مَنْسُوبٌ إِلَى قَمَارِي

١١٨٧ - جَزِيرَةٌ فِي الْهِنْدِ وَالْأَلْوَةُ)

يَجِيءُ فِي أَسْمَائِهَا مِثْلُوهُ

(١) في المخطوط: (اليربأ) خطأ.

[١١٨٨] وَالْقَطْرُ: الْعُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ، وَهُوَ: الْيَلَنْجَجُ،
وَالْيَلَنْجُوجُ، [١١٨٩] وَالْأَلَنْجُوجُ [٢٤/ب]، وَالْأَلَنْجَجُ، وَالْأَنْجُوجُ
- (بِضْمِ الْهَمْزَةِ) (١) -، [١١٨٧] وَالْأَلْوَةُ وَالْأَلْوَةُ - بِضْمِ الْهَمْزَةِ -.

وَالْمَنْدَلِيُّ: [الْعُودُ].

[١١٨٦] وَالْعُودُ الْقَمَارِيُّ - بَفَتْحِ الْقَافِ -: مَسْنُوبٌ إِلَى قَمَارِ،
وَهِيَ: جَزِيرَةٌ مِنْ جَزَائِرِ الْهِنْدِ.
وَالْكَبَاءُ: الْبَحُورُ.

[١١٩٠] وَالنَّشْرُ: رِيحُ الطَّيْبِ.

[١١٨٩] وَالْأَرَجُ: الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ الدَّكِيَّةُ. وَكَذَلِكَ: الْعَبَقُ.

يُقَالُ: طِيبٌ أَرَجٌ، [١١٩٠] وَعَبَقٌ.

١١٨٨ - وَالْقَطْرُ) وَالْأَنْجُوجُ) وَالْأَلَنْجَجُ)

تُسمُّ (الْيَلَنْجُوجُ) كَذَا (الْيَلَنْجَجُ)

١١٨٩ - تُسمُّ (الْأَلَنْجُوجُ) وَلَفْظُ (الْأَرَجُ)

لِوَهْجِ رِيحِ الْمِسْكِ وَالطَّيْبِ يَجِي

١١٩٠ - وَالنَّشْرُ) وَالْعَرْفُ) مَعًا) وَالْعَبَقُ)

لِذَلِكَ الْمَعْنَى الْجَمِيعُ يُطْلَقُ [٢٦/ب]

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[١١٩١] و [١١٩٢] وَفَوْغَةُ الطَّيِّبِ، وَفَعْمَتُهُ: قُوَّةُ رَائِحَتِهِ وَقَدْ
فَعَمَ يَفْعَمُ: إِذَا مَلَأَ الْحَيَاشِيمَ بِرَائِحَتِهِ^(١).

[١١٩٣] وَالذَّفْرُ: حِدَّةُ الرَّائِحَةِ تَكُونُ فِي الطَّيِّبِ وَالنَّتَنِ.

[١١٩٤] فَأَمَّا^(٢) الذَّفْرُ - بِالذَّالِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ، وَإِسْكَانِ الْفَاءِ - فَلَا
يَكُونُ إِلَّا فِي النَّتَنِ خَاصَّةً. وَمِنْهُ قِيلَ لِلدُّنْيَا: [١١٩٥] أُمُّ ذَفْرٍ - بِالذَّالِ غَيْرِ
الْمُعْجَمَةِ -.

١١٩١ - وَفَوْغَةُ الطَّيِّبِ) وَفَعْمُ) وَضِعَا

لِقُوَّةِ الرَّيْحِ مِنَ الطَّيِّبِ مَعَا

١١٩٢ - تَقُولُ أَضْحَى ذَا الْفَتَى (مَفْعُومَا)

أَي: سَدَّ مِنْهُ الْأَرْحُ الْخَيْشُومَا

١١٩٣ - وَحِدَّةُ الرَّيْحِ تُسَمَّى (ذَفْرًا)

وَمِنْهُ قَدْ شَمَمْتُ مِسْكَاً أَذْفَرًا

١١٩٤ - وَهِيَ تَعْمُ الطَّيِّبِ وَالنَّتَنِ مَعَا

وَ(الذَّفْرُ) لِلنَّتَنِ فَقَطْ قَدْ وَضِعَا

١١٩٥ - وَمِنْهُ قَوْلُ النَّاسِ (أُمُّ ذَفْرٍ)

لِكُنْيَةِ الدُّنْيَا بغيرِ نُكْرِ

(١) في المطبوع: (بريحه).

(٢) في المطبوع: (وأما).

(وَقَالَ الشَّاعِرُ:

يَا أُمَّ دَفِّرِ لِحَاكَ اللهُ وَالِدَةً

مِنْكَ الْإِضَاعَةُ وَالتَّفْرِيطُ وَالسَّرْفُ

لَوْ أَنَّكَ الْعِرْسُ أَوْ قَعْتُ الطَّلَاقِ بِهَا

لَكِنَّكَ الْأُمُّ مَالِي عَنْكَ مُنْصَرَفٌ^(١))

[١١٩٦] وَالْبَنَّةُ: الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ.

وَقِيلَ: الْبَنَّةُ: الرَّائِحَةُ طَيِّبَةٌ كَانَتْ أَوْ غَيْرَ طَيِّبَةٍ. وَجَمَعُهَا: بَنَانٌ.

١١٩٦ - وَالْبَنَّةُ (الرَّائِحَةُ الْقَوِيَّةُ

كَرْبَهُةٌ تَكُونُ أَوْ مَرَضِيَّةٌ



(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع .

بَاب فِي الْآلَاتِ وَمَا شَاكَلَهَا

[١١٩٨] الْمُحِلَّاتُ: [١١٩٩] الْقِرْبَةُ، [١١٩٨] و[١٢٠٠] وَالْفَأْسُ،
[١١٩٩] وَالْقَدَّاحَةُ، [١١٩٨] وَالذَّلْوُ، [١١٩٨] وَالشَّفْرَةُ، [١١٩٨]
وَالْقَدْرُ.

سُمِّيَتْ: مُحِلَّاتٍ؛ لِأَنَّ مَنْ كَانَتْ مَعَهُ حَلٌّ حَيْثُ شَاءَ.

[١٢٠٠] وَالْكَرْزِينُ: فَأْسٌ عَظِيمَةٌ يُقَطَّعُ بِهَا الشَّجَرُ.

[١٢٠١] وَالْحَدَّاءُ - بِفَتْحِ الْحَاءِ - : الْفَأْسُ الَّتِي لَهَا رَأْسَانِ

١١٩٧ - (بَابُ لِمَا يُطْلَقُ لِالآلَاتِ

وَشِبْهَهَا مِنْ كَلِمَاتِ تَاتِ)

١١٩٨ - إِنَّ (الْمُحِلَّاتِ): (الرَّحَى) وَالْقِدْرَةَ)

وَالْفَأْسُ) وَالذَّلْوُ) مَعًا وَالشَّفْرَةَ)

١١٩٩ - وَ(قِرْبَةً) (قَدَّاحَةً) فَمَنْ يَنْلُ

ذِي الْأَدْوَاتِ حَيْثُمَا شَاءَ ارْتَحَلُ

١٢٠٠ - وَالْفَأْسُ) ذَاتُ الْعِظَمِ (الْكَرْزِينُ)

لِقَطْعِ أَشْجَارٍ بِهِ يُكُونُ

وَأَمَّا [١٢٠١] الْحِدَاةُ - بِكَسْرِ الْحَاءِ - : فَهِيَ هَذَا الطَّائِرُ الْمَعْرُوفُ .

[١٢٠٣] وَالْفِعَالُ : هِرَاوَةٌ الْفَأْسِ .

[١٢٠٣] وَالصَّاقُورُ : فَأْسٌ عَظِيمَةٌ يُقَطَّعُ بِهَا الْحِجَارَةُ . وَهِيَ :

[١٢٠٤] الْمِعْوَلُ أَيْضًا .

[١٢٠٥] وَالْفِطْيِسُ : الْمِطْرَقَةُ الْعَظِيمَةُ .

[١٢٠٧] وَالْعَلَاةُ : زُبْرَةُ الْحَدَّادِ . وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى : [١٢٠٧]

السَّنْدَانُ .

١٢٠١ - وَالْفَأْسُ ذَاتُ الطَّرْفَيْنِ (الْحِدَاةُ)

وَالطَّائِرُ الْمَعْرُوفُ يُدْعَى (حِدَاهُ)

١٢٠٢ - وَافْتَحَ مُرِيدَ الْفَأْسِ حَرْفَ الْحَاءِ

وَالْجَمْعُ فِيهِمَا بِحَذْفِ التَّاءِ

١٢٠٣ - هِرَاوَةُ الْفُؤُوسِ بِـ (الْفِعَالِ)

تُعْرَفُ وَ(الصَّاقُورُ) فِي الْمَقَالِ

١٢٠٤ - فَأْسٌ عَظِيمَةٌ لِقَطْعِ الْجَنْدَلِ

وَإِنْ تَشَأْ سَمَّيْتَهَا بِـ (الْمِعْوَلِ)

١٢٠٥ - وَافْتَحَ مِنْ (الْفِطْيِسِ) حِينَ يُذَكَّرُ

مِطْرَقَةٌ عَظِيمَةٌ وَ(الْبِيْزَرُ)

١٢٠٦ - مِدْقَةٌ الْقَصَّارِ وَهِيَ (الْمِجْنَنَةُ)

مَوَاجِنٌ فِي جَمْعِهَا مُسْتَحْسَنَةٌ

[١٢٠٨] وَالْجَبَاءُ: الْخَشْبَةُ الَّتِي يَحْدُو عَلَيْهَا الْحَدَّاءُ. وَهِيَ:
[١٢٠٨] الْقُرْزُومُ أَيْضاً.

[١٢٠٦] وَالْمِيجَنَةُ: مِدَقَّةُ الْقَصَّارِ. وَجَمَعُهَا: مَوَاجِنٌ. وَهِيَ:
[١٢٠٥] الْبَيْرَزَةُ أَيْضاً. وَجَمَعُهَا: بَيَّازِرٌ.

[١٢٠٩] وَالْأَسْقِيَةُ: زِقَاقُ الْمَاءِ. وَاحِدُهَا: سِقَاءٌ.

[١٢١٢] وَالْوِطَابُ: زِقَاقُ اللَّبَنِ. وَاحِدُهَا: وَطْبٌ.

[١٢١٠] وَالْأَنْحَاءُ وَالْحُمْتُ: زِقَاقُ السَّمَنِ. [١٢١١] وَالْوَاحِدُ:

نَحْيٌ وَحَمِيْتُ.

وَأَصْغَرُ أَوْعِيَةِ السَّمَنِ: [١٢١٠] وَ[١٢١١] الْعُكَّةُ، ثُمَّ [١٢١٠]
و[١٢١٢] الْمِسَابُ، ثُمَّ [١٢١٠] وَ[١٢١٢] الْحَمِيْتُ، وَهُوَ أَكْبَرُ مِنَ
الْمِسَابِ. ثُمَّ [١٢١٠] النَّحْيُ [١٢١١]. وَهُوَ: أَعْظَمُهَا.

١٢٠٧ - وَالزُّبْرَةُ (السَّنْدَانُ) وَالْعَلَاءُ

مِثْلَهُمَا فِيمَا رَوَى الْأَبْنَاتُ

١٢٠٨ - وَ(جَبَاءٌ) خَشْبَةُ الْحَدَّاءِ

كَذَاكَ (قُرْزُومٌ) بِلَا مِرَاءِ

١٢٠٩ - وَلِلزَّقِاقِ عِنْدَهُمْ أَسْمَاءُ

فَقَرَّبَهُ الْمَاءِ هِيَ (السَّقَاءُ)

[١٢١٣] وَالذَّوَارِعُ: زِقَاقُ الْخَمْرِ. وَاحِدُهَا: ذَارِعٌ.

[١٢١٤] وَالشِّكَاؤُ: أَسْقِيَةٌ صِغَارٌ تُتَّخَذُ مِنْ مُسُوكِ السِّخَالِ. الْوَاحِدَةُ:

شَكْوَةٌ.

[١٢١٥] وَالغَرْبُ: الدَّلُّو [٢٥/أ] الْعَظِيمَةُ.

[١٢١٦] و[١٢١٥] وَالذَّنُوبُ: الدَّلُّو أَيْضاً. وَكَذَلِكَ: [١٢١٥]

السَّجَلُ.

وَقِيلَ: لَا تَسْمَى [١٢١٦] سَجَلًا وَلَا ذُنُوبًا حَتَّى تَكُونَ مَمْلُوءَةً.

١٢١٠ - وَالنَّحْيُ) وَالْحَمِيْتُ) لِلسَّمَنِ مَعَا

و(عَكَّةُ) مَعَ (الْمَسَابِ) وَضِعَا

١٢١١ - أَيْضاً لَهُ وَالنَّحْيُ) فِيهَا الْأَعْظَمُ

و(عَكَّةُ) دُونَ الْجَمِيعِ فَاعْلَمْ

١٢١٢ - ثُمَّ (الْحَمِيْتُ) دُونَهُ (الْمَسَابُ)

ثُمَّ زِقَاقُ اللَّابِنِ (الْوِطَابُ)

١٢١٣ - وَالذَّارِعُ) (الزُّكْرَةُ) زِقُّ الْخَمْرِ

هُمَا مَقُولَانِ عَلَيْهِ فَادِرُ

١٢١٤ - وَ(شَكْوَةٌ) عَلَى (شَكَا) مَجْمُوعَةٌ

لِقُرْبَةٍ مِنْ سَخْلَةٍ مَصْنُوعَةٍ [٢٧/أ]

[١٢١٧] وَالسَّلْمُ: الدَّلْوُ الَّتِي لَهَا عُرْوَةٌ وَاحِدَةٌ. مِثْلَ: دِلَاءِ أَصْحَابِ

الرَّوَايَا.

[١٢١٨] وَالْعَرْقُوتَانِ: الْحَشْبَتَانِ اللَّتَانِ تُعْرَضَانِ عَلَى الدَّلْوِ

كَالصَّلِيبِ.

[١٢٢٠] وَالْوَدْمُ: السُّيُورُ الَّتِي بَيْنَ آذَانِ الدَّلْوِ وَالْعِرَاقِي.

١٢١٥ - وَالْعَرْبُ) وَالذَّنُوبُ) ثُمَّ (السَّجَلُ)

يُطْلَقُ لِلدَّلْوِ الْعَظِيمِ الْكُلُّ

١٢١٦ - وَقِيلَ: إِنَّ (السَّجَل) لِلْمَلَانِ

كَذَا (الذَّنُوبُ) فَاتَّبِعْ يَبَانِي

١٢١٧ - وَالسَّلْمُ) مَعْنَاهُ عَلَى مَا نَقَلَا

ذُو عُرْوَةٍ وَاحِدَةٍ مِنَ الدَّلَا

١٢١٨ - (عَرْقُوتَا) الدَّلْوِ إِذَا مَا أُطْلِقَا

خَشْبَتَانِ مِنْهُمَا تُعَلَّقَا

١٢١٩ - شِبْهَ صَلِيبٍ وَالَّذِي بَيْنَهُمَا

مِنْ مَوْضِعِ الصَّبِّ لَهُ (الْفَرْغُ) سُمَا

١٢٢٠ - وَالْوَدْمُ) الْمُفْهِمُ بِالْإِطْلَاقِ

سُّيُورَ شَدِّ الدَّلْوِ بِالْعِرَاقِي

١٢٢١ - إِنْ تَكُنِ الْآذَانُ مِنْهُ يُدْخَلُ

أَمَّا الَّذِي مِنْ تَحْتِهِ يَتَّصِلُ

[١٢٢٢] وَالْعِنَاجُ: حَبْلٌ يُشَدُّ تَحْتَ الدَّلْوِ الثَّقِيلَةِ، ثُمَّ يُشَدُّ إِلَى الْعِرَاقِيِّ، فَيَكُونُ عَوْنًا لِلْوَذَمِ.

[١٢٢٢] وَالْكَرْبُ: أَنْ يُشَدَّ الْحَبْلَ عَلَى الْعِرَاقِيِّ، ثُمَّ يُثَنَّى، ثُمَّ يُثَلَّثُ.

[١٢٢٤] وَالِدَّرْكُ: حَبْلٌ يُجْعَلُ فِي طَرَفِ الْحَبْلِ الْكَبِيرِ؛ لِيَكُونَ هُوَ الَّذِي يَلِي الْمَاءَ، فَلَا^(١) يَغْفَنُ الْحَبْلُ.

[١٢١٩] وَفَرِغَ الدَّلْوِ: مَصَبُ الْمَاءِ مِنْ بَيْنِ الْعَرَقَوَتَيْنِ.

[١٢٢٥] و[١٢٢٤] وَالرِّشَاءُ: الْحَبْلُ. وَجَمَعُهُ: أَرَشِيَّةٌ.

[١٢٢٦] وَالْمِقَاطُ: الْحَبْلُ أَيْضًا.....

١٢٢٢ - فَإِنَّهُ (الْعِنَاجُ) ثُمَّ (الْكَرْبُ)

شَدُّكَ حَبْلًا بِالْعِرَاقِيِّ يَنْشُبُ

١٢٢٣ - ثُمَّ يُثَنَّى بَعْدَ أَنْ يُثَلَّثَ

بِذَا أَجِبَ مَنْ جَاءَ عَنْهُ يَبْحَثُ

١٢٢٤ - وَ(الدَّرْكُ) الْمَوْضُوعُ بِـ (الرِّشَاءِ)

لِصَوْنِهِ عَنِ عَفْنِ الْمَاءِ

١٢٢٥ - وَجَمَعُهُ أَعْنِي (الرِّشَاءِ) أَرَشِيَّةٌ

كَمَا تَقُولُ فِي الْبِنَاءِ أَنْيَّةٌ

وَجَمْعُهُ: [١٢٢٦] مُقَطٌّ. وَكَذَلِكَ: [١٢٢٦] الشَّظَنُ. وَجَمْعُهُ: أَشْطَانٌ.

[١٢٢٧] وَالْمَسْدُ: الْحَبْلُ مِنَ اللَّيْفِ.

[١٢٢٧] وَالْمَغَارُ: الْحَبْلُ الشَّدِيدُ الْفَتْلِ. وَكَذَلِكَ: [١٢٢٨]

الْمُحْصَدُ، وَالْمَمْرُ، وَالْمُحْمَلَجُ.

[١٢٢٩] وَقَوَى الْحَبْلُ: طَاقَاتُهُ. (وَاحِدُهَا: قُوَّةٌ) (١). وَكَذَلِكَ:

[١٢٢٩] آسَانُهُ.

[١٢٣٠] وَالْمِطْمَرُ: الْخَيْطُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ. وَهُوَ: [١٢٣٠]

الْإِمَامُ أَيْضًا.

[١٢٣١] وَالْبَرِيمُ: خَيْطٌ فِيهِ لَوْنَانِ، تَشُدُّهُ الْمَرْأَةُ فِي وَسْطِهَا.

١٢٢٦ - وَالْحَبْلُ يُسَمَّى (بِالْمَقَاطِ) وَ(الشَّظَنِ)

وَالْجَمْعُ (أَشْطَانٌ) وَ(مُقَطٌّ) فَافْهَمَنَّ

١٢٢٧ - وَالْحَبْلُ مِنَ لَيْفٍ يُسَمَّى بِـ (الْمَسْدِ)

وَالْمُحْكَمُ الْفَتْلِ (الْمَغَارُ) قَدْ وَرَدَ

١٢٢٨ - فِيهِ مَعَ (الْمُحْصَدِ) وَ(الْمَمْرِيِّ)

(مُحْمَلَجٌ) أَيْضًا عَلَيْهِ يَجْرِي

١٢٢٩ - ثُمَّ (القَوَى) طَاقَاتُ (حَبْلٍ) وَكَذَا

(آسَانُهُ) فَاعْرِفْهُ وَفِيَتْ الْأَذَى

(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

[١٢٣٢] وَالْكَرُّ: الْحَبْلُ الَّذِي يُصْعَدُ بِهِ عَلَى النَّخْلِ .

[١٢٣٢] وَالرُّمَّةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْحَبْلِ .

[١٢٣٣] وَالْمَحَالَّةُ: الْبَكْرَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تُسْقَى ^(١) بِهَا الْإِبِلُ .

[١٢٣٦] و[١٢٣٤] وَالْمِحْوَرُ: الْعُودُ الَّذِي فِي وَسَطِ الْبَكْرَةِ . وَرُبَّمَا

كَانَ مِنْ حَدِيدٍ .

[١٢٣٧] و[١٢٣٥] وَالْخَطَافُ: هُوَ الَّذِي تَجْرِي فِيهِ الْبَكْرَةُ إِذَا كَانَ

مِنْ حَدِيدٍ، فَإِذَا كَانَ مِنْ خَشَبٍ، فَهُوَ: [١٢٣٥] و[١٢٣٦] قَعْوٌ .

١٢٣٠ - وَالْمِطْمَرُ (الْإِمَامُ) لِلْبِنَاءِ

خَاطِبٌ بِهِ تَسْوِيَةُ الْبِنَاءِ

١٢٣١ - ثُمَّ (الْبَرِيمُ) الْخَيْطُ ذُو اللَّوْنَيْنِ

تَشُدُّهُ الْمَرْأَةُ فِي الْكَشْحَيْنِ

١٢٣٢ - وَالْكَرُّ حَبْلٌ لِصُعُودِ النَّخْلِ

و(رُمَّةٌ) لِقِطْعَةٍ مِنْ حَبْلِ

١٢٣٣ - ثُمَّ عَظِيمُ الْبَكْرِ (الْمَحَالَّةُ)

يَفْتَحُهَا الْمِئِمُّ بِأَمْحَالَةٍ

١٢٣٤ - وَيَسْتَقِي الْإِبِلَ بِهَا وَالْمِحْوَرُ

اسْمٌ لِمَا يَدُورُ فِيهِ الْبَكْرُ

(١) في المطبوع: (يستقى).

وَالسَّنَةُ: الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَشُقُّ بِهَا الْأَرْضَ لِلْحَرْثِ . وَتُسَمِّيهَا الْعَامَّةُ :
السَّكَّةُ .

[١٢٣٨] وَالنَّيْرُ الْمِضْمَدُ : وَهُوَ الْخَشَبَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي عُنُقِ الثَّوْرِ .
[١٢٣٩] وَالْمِنْصَحَةُ : الْإِبْرَةُ . وَهِيَ : الْمَخِيْطُ . [١٢٤٣] وَالْخِيَاطُ
أَيْضاً .

يُقَالُ : نَصَحْتُ الثَّوْبَ : إِذَا خِطَّتُهُ .
وَالنَّاصِحُ : الْخِيَاطُ .

- ١٢٣٥ - وَالْقَعْوُ وَالْخُطَافُ مَجْرَى الْبَكَرِ
ذَا خَشَبٌ وَذَا حَدِيدٌ فَاخْبِرِ
١٢٣٦ - ^(١) وَالْقَعْوُ مَا يَنْبُتُ فِيهِ (الْمَحْوَرُ)
وَيَيْنَ شَقِيهَ يَدُورُ الْبَكَرُ
١٢٣٧ - مِنْ خَشَبٍ فَإِنْ يَكُنْ حَدِيدًا
فَذَلِكَ بِـ (الْخُطَافِ) قَدْ أُرِيدَا
١٢٣٨ - وَالنَّيْرُ وَالْمِضْمَدُ كَـ (الْفَدَانِ)
خَشَبَةٌ يَحْمِلُهَا ثَوْرَانِ
١٢٣٩ - لِلْحَرْثِ فِي عُنُقَيْهِمَا وَالْمِنْصَحَةُ
وَالْمَخِيْطُ الْإِبْرَةُ ثُمَّ (الْمِقْدَحَةُ) [٢٧ / ب]

(١) هذا البيت والبيت الذي يليه قد شطب عليهما في المخطوط وأثبتهما هنا .

[١٢٤٣] وَالنِّصَاحُ: الْخَيْطُ.

[١٢٤٠] وَالْمَاوِيَّةُ: الْمِرْأَةُ.

[١٢٤٢] وَالْوَلِيحَةُ: الْغِرَارَةُ. وَجَمَعُهَا: وَلَايْحٌ وَوَلِيحٌ وَهِيَ:

[١٢٤١] الْجَوَالِقُ أَيْضًا. وَالْجَمْعُ: جَوَالِقٌ^(١).

[١٢٤٧] وَالْكَرْزُ: الْجَوَالِقُ الصَّغِيرُ.

[١٢٥٠] وَالسَّلْفُ: الْجِرَابُ (الضَّخْمُ)^(٢). وَجَمَعُهُ: سُلُوفٌ.

١٢٤٠ - مِغْرَفَةٌ^(٣) بِمِزْنِ حَرِيٍّ هـ

وَاتَّخَذَ الْمِرْأَةَ وَالْمَاوِيَّةَ

١٢٤١ - وَقِيلَ لِلْغِرَارَةِ (الْجَوَالِقُ)

بِالضَّمِّ وَالْجَمْعُ هُوَ الْجَوَالِقُ

١٢٤٢ - وَهِيَ (الْوَلِيحُ) وَكَذَا الْوَلَايِحُ^(٤)

وَاحِدُهَا وَلِيحَةٌ وَالنَّاصِحُ

١٢٤٣ - مَفْهُومُهُ (الْخِيَّاطُ) وَالنِّصَاحُ

الْخَيْطُ وَالنَّبْرَاسُ وَالْمِصْبَاحُ

(١) في المطبوع: (وجمعها: جوالق).

(٢) ما بين (): غير موجود في المطبوع.

(٣) أي: آلة الغرف.

(٤) جاء في هامش المخطوط: (بيان: وليحة).

[١٢٤٤] وَالْعَزَقُ: الزَّبِيلُ.

[١٢٤٥] وَالْمِشَاءُ: زَبِيلٌ مِنْ أَدَمَ. وَالْجَمْعُ: مِشَاءٌ.

[١٢٥١] وَالثَّفَالُ: الْجِلْدُ الَّذِي تُوَضَعُ عَلَيْهِ الرَّحَى، (وَيَقَعُ عَلَيْهَا

الدَّقِيقُ) (١).

[١٢٥٢] وَالْجِعَالُ: الْخِرْقَةُ الَّتِي تُنَزَّلُ بِهَا الْقِدْرُ.

[١٢٤٩] وَالْجَاوَةُ: الَّتِي تُوَضَعُ [٢٥/ب] فِيهَا الْقِدْرُ إِذَا أُنزِلَتْ.

[١٢٤٩] و[١٢٤٧] وَالْوَيْتَةُ: الْقِدْرُ الْوَاسِعَةُ. وَجَمْعُهَا: وَأَيَا.

وَالْمِذْنَبُ: الْمِغْرَفَةُ. وَهِيَ: الْمِقْدَحَةُ أَيْضًا.

١٢٤٤ - مُتَّحِدَانِ وَالزَّبِيلُ (الْعَزَقُ)

فَإِنْ يَكُنْ مِنْ أَدَمَ فَيُطْلَقُ

١٢٤٥ - عَلَيْهِ (مِشَاءً) وَجَاءَ الْجَمْعُ فِي

أَرْجُوزَةٍ صَحَّتْهَا لَا تَخْتَفِي

١٢٤٦ - لَوْلَا إِلَهِ مَا سَكَنَّا خَصْمَا

وَلَا طَلَبْنَا (بِالْمِشَائِ) فَيِّمَا

١٢٤٧ - وَ(الْكُرُزُ) لِلْجُورِ الْقِصْغِيرِ

ثُمَّ (الْوَايَا) وَاسِعُ الْقُدُورِ

(١) ما بين () : غير موجود في المطبوع.

وَالْقِدْرُ الْأَعْشَارُ هِيَ: الْمُتَكَسِّرَةُ.

[١٢٥٣] و[١٢٥٢] وَالْإِرَّةُ: الْحُفْرَةُ الَّتِي تُوقَدُ فِيهَا النَّارُ. وَجَمْعُهَا:

[١٢٥٢] إِرَاتٌ، وَإِرُونٌ.

[١٢٥٤] وَالْمِحْرَاثُ، وَالْمِحْضَا، [١٢٥٥] وَالْمِسْعَرُ هُوَ: الْعُودُ

الَّذِي تُحَرِّكُ بِهِ النَّارُ.

[١٢٥٥] وَالْوَطِيسُ: شَيْءٌ يُشْبَهُ التَّنُورَ، وَيُخْتَبَرُ فِيهِ.

١٢٤٨ - ثُمَّ وَعَاءُ الْقِدْرِ وَمَاءٌ يُجَعَلُ

مِنْ تَحْتِهَا وَقَايَةً إِذْ تَنْزَلُ

١٢٤٩ - (جَاوَةٌ) وَوَاحِدُ الْوَايَا

(وَيِيَّةٌ) كَوَاحِدِ الْخَطَايَا

١٢٥٠ - وَالسَّلْفُ لِلْجِرَابِ وَالسُّلُوفُ

جَمْعٌ لَهُ قِيَاسُهُ مَعْرُوفٌ

١٢٥١ - وَالْجِلْدُ مِنْ تَحْتِ الرَّحَى (ثِفَالُهَا)

وَخِرْقَةُ الْقِدْرِ الَّتِي أَنْزَلُهَا

١٢٥٢ - بِهَا هِيَ (الْجَعَالُ) وَالْإِرُونُ

مَعَ (الْإِرَاتِ) حُفْرَةٌ تَكُونُ

١٢٥٣ - بِهَا وَقُودُ النَّارِ وَالْفَرْدُ (الْإِرَهُ)

وَالْبُرْمَةُ (الْأَعْشَارُ لِلْمَكْسَرَةِ

وَالنَّبْرَاسُ: الْمِصْبَاحُ.

[١٢٥٦] وَالذُّبَالَةُ: الْفَتِيلَةُ. وَجَمْعُهَا: (ذُبَابِلٌ)^(١). وَهِيَ: [١٢٥٦]

الشَّعِئَلَةُ أَيْضًا. وَجَمْعُهَا: شَعَائِلٌ.

* * *

١٢٥٤ - وَسَمَّ بِـ (الْمِخْرَاطِ) وَ(الْمِخْضَاءِ)

مِخْرَاطٌ نِيْرَانٌ بِرَافِعٍ

١٢٥٥ - وَمِثْلُهَا (الْمِسْعَرُ) وَ(التُّنُورُ)

لَهُ (الْوَطِينُ) عِنْدَهُمْ مَذْكُورٌ

١٢٥٦ - وَافْتَهُم مِّنَ (الذُّبَالَةِ) الْفَتِيلَةَ

وَجَمْعُهَا الذُّبَابُ وَ(الشَّعِئَلَةُ)

١٢٥٧ - كَمِثْلِهِ وَجَمْعُهَا شَعَائِلٌ

لَأَنَّ جَمْعَ بَابِهَا فَعَائِلٌ

١٢٥٨ - فَهَذِهِ خَاتِمَةُ الْكِتَابِ

وَأَخْرَجْتُ الْفُصُولَ وَالْأَبْوَابَ

١٢٥٩ - فَتَحَمَدُ اللهُ عَلَيَّ الْإِتْمَامَ

مَحَامِدًا تَتِمِّي عَلَيَّ الدَّوَامَ

(١) في المطبوع: (ذُبَالٌ)، كما في «القاموس المحيط».

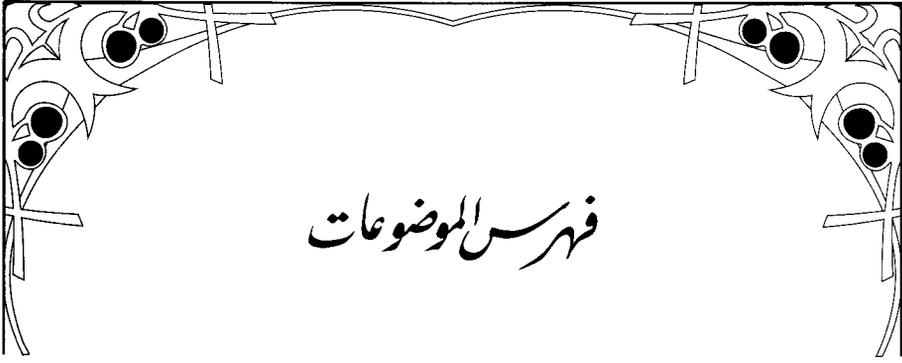
(نَجَزَ الْكِتَابَ الْمُسَمَّى بِكِفَايَةِ الْمُتَحَفِّظِ بِحَمْدِ اللَّهِ وَمَنِّهِ وَعَوْنِهِ وَحُسْنِ تَوْفِيقِهِ عَصْرَ نَهَارِ الْأَرْبِعَاءِ رَابِعَ يَوْمٍ مِنْ شَهْرِ الْمُحَرَّمِ أَحَدِ شُهُورِ سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةَ وَثَمَانِي مِئَةِ سَنَةٍ عَلَى يَدِ مَالِكِ الْعَبْدِ الْمُفْتَقِرِ إِلَى عَفْوِ اللَّهِ وَكَرَمِهِ أَحْمَدَ بْنَ عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ النَّفِيسِ، غَفَرَ اللَّهُ لَهُ ذَنْبَهُ الظَّاهِرَ وَالْكَثِيرَ، وَغَفَرَ لِوَالِدَيْهِ، كَائِنَ مَنْ كَانَ، وَالْمُسْلِمِينَ أَجْمَعِينَ، إِنَّهُ هُوَ الْعَفُورُ الرَّحِيمُ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ) (١) [٢٦ / ١].

تَمَّتْ وَكَمُلَتْ بِحَمْدِ اللَّهِ وَكَرَمِهِ وَمِنِّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى دَوَامِ فَضْلِهِ وَرِنْعَمَتِهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحَابَتِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا، وَغَفَرَ اللَّهُ لِمَنْ كَتَبَهَا، وَلِمَنْ سَمِعَهَا، وَلِمَنْ نَظَرَ فِيهَا، وَلِمَنْ طَالَعَهَا، وَلِمَنْ حَفِظَهَا، وَلِلْمُسْلِمِينَ أَجْمَعِينَ.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ [٢٨ / ١]



(١) ما بين (): غير موجود في المطبوع .



الموضوع	الصفحة
* مقدمة المحقق	٥
* لغتنا . . . الأنا وليس الآخر	٥
* جولة على المعاجم العربية من خلال كفاية المتحفظ وغاية المتلفظ لابن الأجدابي الطرابلسي المتوفى ٤٧٠ هـ	٩
* المعاجم نشأتها وأهميتها وأنواعها	١٣
* ترجمة ابن الأجدابي	١٧
* مرحلة نشوء كتابه كفاية المتحفظ	٢٣
* كفاية المتحفظ وغاية المتلفظ ماله وما عليه	٢٥
* سُراح كفاية المتحفظ	٢٧
* نُظَام كفاية المتحفظ	٢٨
* حَقَاظ كفاية المتحفظ	٢٩
* منهجية البحث في كفاية المتحفظ وغاية المتلفظ	٣٠
* جولة سريعة في حقول الكتاب	٣٣
* النسخ الخطية لكتاب كفاية المتحفظ وأماكن وجودها	٣٧

الصفحة	الموضوع
٣٩	* المخطوطات المعتمدة في الكتاب
٤١	* قالوا عن كفاية المتحفظ وغاية المتلفظ
٤٣	* ترجمة الناظم الخويي
٥١	* الخويي ومنهجه في النظم
٥٣	* صورة مخطوط كفاية المتحفظ

كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ
في
اللغة العربية

٦٥	* باب في صفات الرجال المَحْمُودَةِ
٦٨	فَصْلٌ
٧٠	* وَمِنْ صِفَاتِ الرِّجَالِ الْمَدْمُومَةِ
٧٤	* بَابُ فِي صِفَاتِ النِّسَاءِ الْمَمْدُوحَةِ
٧٩	* وَمِنْ مَدْمُومِ صِفَاتِهِنَّ
٨١	فَصْلٌ
٨٢	فَصْلٌ
٨٥	* مَعْرِفَةُ حَلِيِّ النِّسَاءِ
٨٧	* بَابُ مَا يُحْتَاجُ إِلَى مَعْرِفَتِهِ مِنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ
١٠١	وَفِي الْجَوْفِ

الصفحة	الموضوع
١٠١	وَفِي الْبَطْنِ
١٠٤	* بَابُ (فِي الْوَالِدِ)
١٠٩	فَصْلٌ
١١١	* بَابُ فِي الْحُلِيِّ
١١٧	فصل في عيوب الأناسي
١١٧	وَمِنْ نُعُوتِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ
١٢٠	* بَابُ فِي الْإِبِلِ
١٢٤	فَصْلٌ
١٢٥	وَمِنْ صِفَاتِ الْإِبِلِ
١٣١	فَصْلٌ
١٣٣	* بَابُ فِي أَلْوَانِ الْإِبِلِ
١٣٧	* بَابُ فِي سَيْرِ الْإِبِلِ
١٣٨	وَمِنْ ضُرُوبِ السَّيْرِ
١٤٠	* بَابُ فِي الْخَيْلِ
١٤٢	وَمِنْ عَدُوِّ الْخَيْلِ
١٤٥	فَصْلٌ
١٤٧	فَصْلٌ
١٥١	* بَابٌ

الصفحة	الموضوع
١٥٢	أَسْمَاءُ الْخَيْلِ فِي السَّبَاقِ
١٥٥	* بَابُ : أَسْمَاءُ الْحَرْبِ
١٥٨	* بَابُ فِي السَّلَاحِ ذَكَرُ صِفَاتِ السُّيُوفِ [الْمَحْمُودَةِ]
١٥٩	وَمِنْ صِفَاتِهِ الْمَذْمُومَةِ
١٦٠	فَصْلٌ
١٦١	صِفَاتُ الرِّمَاحِ
١٦٥	* بَابُ فِي السَّهَامِ
١٦٨	* بَابُ فِي الدُّرُوعِ وَالْبَيْضِ
١٧١	* بَابُ فِي السَّبَاعِ وَالْوَحْشِ
١٧٣	[النَّمْرُ]
١٧٣	[الذئبُ]
١٧٥	[الثعلبُ]
١٧٦	[الأرنبُ]
١٧٦	[القردُ]
١٧٨	* بَابُ فِي الطُّبَّاءِ
١٨١	* بَابُ فِي الْبَقْرِ الْوَحْشِيَّةِ
١٨٤	* بَابُ : فِي الْحُمْرِ الْوَحْشِيَّةِ
١٨٧	* بَابُ : فِي النَّعَامِ

الصفحة	الموضوع
١٩٠	* بَابُ: فِي الطَّيْرِ
٢٠٠	* بَابُ فِي النَّحْلِ وَالْجَرَادِ وَالْهُوَامِّ وَصِغَارِ الدَّوَابِّ
٢١٢	* بَابُ فِي نُعُوتِ الْقِفَارِ وَالْأَرْضِيِّينَ
٢١٤	وَمِنْ نُعُوتِ الْقِفَارِ
٢١٩	* بَابُ فِي الرَّمَالِ
٢٢١	وَمِنْ نُعُوتِ الرَّمَالِ
٢٢٤	* بَابُ فِي الْجِبَالِ وَالْأَمَاكِنِ الْمُرتَفِعَةِ وَالْأَحْجَارِ [وَمَا شَاكَلَهَا]
٢٣٢	* بَابُ فِي الْمَحَالِّ وَالْأَنْبِيَةِ
٢٣٧	فَصْلٌ
٢٣٩	* بَابُ: فِي الرِّيَّاحِ
٢٤٧	* بَابُ: فِي السَّحَابِ
٢٥٣	* بَابُ: فِي الْمَطَرِ
٢٥٩	* بَابُ فِي السُّيُوفِ وَالْمِيَاهِ
٢٦٧	* بَابُ: فِي النَّبَاتِ
٢٧٣	وَمِنْ أَنْوَاعِ النَّبَاتِ
٢٨٣	فَصْلٌ
٢٨٦	* بَابٌ
٢٨٨	* بَابُ: فِي النَّحْلِ

الصفحة	الموضوع
٢٩٢	فصل: ثمر النخيل
٢٩٦	* بَابٌ: فِي الْأَطْعِمَةِ
٣٠١	فَصْلٌ
٣٠٦	* بَابٌ فِي الْأَشْرِيَةِ
٣٠٩	فَصْلٌ فِي اللَّبَنِ
٣١٥	* بَابٌ فِي الْعَسَلِ
٣١٧	* [بَابٌ] أَسْمَاءُ الْحَمْرِ (وَتُعَوِّثُهَا)
٣٢٣	* بَابٌ: فِي الْآنِيَةِ
٣٢٦	* بَابٌ فِي اللَّبَاسِ
٣٣٥	فَصْلٌ
٣٣٩	* بَابٌ: فِي الطَّيْبِ
٣٤٤	* بَابٌ: فِي الْآلَاتِ وَمَا شَاكَلَهَا

نِظْمُ الْكِفَايَةِ فِي الْعِلْمِ

٦٥	* بَابُ صِفَاتِ الرَّجُلِ الْمَحْمُودِ وَمَا أَتَتْ مِنْهَا لَهُ مَسْرُودَةٌ
٦٨	فَصْلٌ
٧٠	* بَابُ صِفَاتِ الرَّجُلِ الْمَذْمُومِ وَمَا أَتَتْ مِنْهَا لَهُ مَنُظُومَةٌ
٧٤	* بَابُ صِفَاتِ الْمَرْأَةِ الْمَحْمُودَةِ كَالْخُودِ وَالْغَادَةِ وَالْخَرِيدَةِ

الصفحة	الموضوع
٧٩	* باب صفات المرأة القبيحة في اللغة المختارة الفصيحة
٨١	فصل
٨٢	* باب صفات في الصبا والحب كهائم ومغرم وصب
٨٥	* باب لما يجري من الأسماء على حلي هي للنساء
٨٧	* باب به يعرف خلق الناس ما بين أقدامهم والرأس
٩١	[أسنان الإنسان]
٩٣	فصل
٩٥	وإذا بلغنا القصد في ذا الفصل فالواجب العود لنظم الأصل
١٠٤	* باب لما يقال للإنسان مختلفاً بحسب الأسنان
١٠٩	فصل
١١١	* باب حلا الرجال والنساء ووصف ما فيهم من الأعضاء
١١٧	فصل لما جاء من المنسوب إلى الأناسي من العيوب
١٢٠	* باب مسير الإبل والأصناف منها وما لها من الأوصاف
١٢٤	فصل
١٢٥	فصل
١٣١	فصل
١٣٣	فصل
١٣٧	فصل

الصفحة	الموضوع
١٤٠	* باب لِمَا جَاءَ مِنَ الْأَوْصَافِ لِلخَيْلِ فِي الْمَسِيرِ وَالْأَصْنَافِ
١٤٢	فصل
١٤٥	فصل
١٤٧	فصل
١٥١	فصل
١٥٥	* بابٌ لِمَا يَخْتَصُّ بِالْهَيْجَاءِ وَشَرَحَ مَا فِيهَا مِنَ الْأَعْيَاءِ
١٥٨	فَصَلُّ لِمَا يَخْتَصُّ بِالْحُسَامِيِّ وَمَا آتَى لَهُ مِنَ الْأَسَامِيِّ
١٦٠	فصل
١٦١	فَصَلُّ لِمَا يَخْتَصُّ بِالرَّمَاكِ مِنْ كَلِمٍ جَاءَتْ عَنِ الْفِصَاحِ
١٦٨	فَصَلُّ: لِمَا يَخْتَصُّ بِالْأَبْدَانِيِّ مِنْ كَلِمٍ مَشْرُوحَةِ الْمَعَانِيِّ
١٧١	* بابٌ: لِمَا يَخْتَصُّ بِالسَّبَاعِ كَالْأَسَدِ وَالذَّنَابِ وَالضَّبَاعِ
١٧٨	* بابٌ: لِمَا يَخْتَصُّ بِالطَّبَّاءِ أَنْوَاعِهَا وَالْوَصْفِ وَالْأَسْمَاءِ
١٨١	فَصَلُّ: لِمَا يَخْتَصُّ بِوَحْشِي الْبَقَرِ مِنَ الْأَسَامِيِّ كَالْغَضِيضِ وَالشَّصْرِ
١٨٤	* بابٌ: حَمِيرُ الْوَحْشِ وَهِيَ الْعَانَةُ وَالْجَمْعُ عُونٌ فَافْهَمِ الْإِبَانَةَ
١٨٧	* بابٌ: لِأَصْنَافِ النَّعَامِ يُعْقَدُ وَذَكَرُ أَشْيَاءَ بِهَا يَنْفَرِدُ
١٩٠	* بابٌ: لِمَا يَخْتَصُّ بِالطُّيُورِ مِنَ الْفِصِيحِ الْجَيِّدِ الْمَأْتُورِ
٢٠٠	* بابٌ: أَسْمَاءُ النَّحْلِ وَالْجَرَادِ وَحَشَرَاتِ الْأَرْضِ كَالْقُرَادِ
٢١٢	* بابٌ: نَعُوتُ الْأَرْضِ وَالْفِقَارِيِّ وَكُلُّ مَا عُدَّ مِنَ الصَّحَارِيِّ

الموضوع	الصفحة
* بَابُ الَّذِي جَاءَ عَنِ الْأَعْرَابِ مُحْصَصًا بِالرَّمْلِ وَالتُّرَابِ	٢١٩
* بَابٌ: لِمَا جَاءَ مِنَ الْمَقَالِ يَخْتَصُّ بِالْأَحْجَارِ وَالْجِبَالِ	٢٢٤
* بَابٌ: لِأَسْمَاءِ صُنُوفِ الْأَيْنِيَةِ وَكُلِّ مَا أَشْبَهَهَا كَالْأَخْيِيَةِ	٢٣٢
فصل	٢٣٧
* بَابٌ: لِمَا خُصَّتْ بِهِ الرِّيَّاحُ مِنْ كَلِمٍ أَطْلَقَهَا الْفِصَاحُ	٢٣٩
* بَابٌ: لِمَا جَاءَ عَنِ الْأَعْرَابِ مِنْ كَلِمٍ تَخْتَصُّ بِالسَّحَابِ	٢٤٧
* بَابٌ لِأَسْمَاءِ صُنُوفِ الْمُطَرِّبِ وَذَكَرُ أَوْصَافٍ لَهُ قَدْ تَعْتَرِي	٢٥٣
* بَابٌ لِمَا جَاءَ مِنَ الْمُقُولِ عَلَى مَجَارِي الْمَاءِ وَالسُّيُولِ	٢٥٩
* بَابٌ لِمَا جَاءَ عَنِ الْأَثْبَاتِ مِنْ كَلِمٍ تَخْتَصُّ بِالنَّبَاتِ	٢٦٧
* بَابٌ: لِمَا يَخْتَصُّ بِالنَّخِيلِ صِغَارُهَا أَفْهَمُهَا مِنَ الْفَسِيلِ	٢٨٨
فَصْلٌ لِمَا جَاءَ مِنَ الْمُقُولِ مُحْصَصًا بِثَمَرِ النَّخِيلِ	٢٩٢
* بَابٌ: لِمَا يَخْتَصُّ بِالطَّعَامِ مِنَ الصِّفَاتِ أَوْ مِنَ الْأَسَامِ	٢٩٦
فصل	٣٠٢
* بَابُ الشَّرَابِ الْمَاءِ ثُمَّ اللَّبَنِ وَالْأَرِيِّ وَالْحَمْرِ جَمِيعًا فَافْطِنِ	٣٠٦
فَصْلٌ فِي اللَّبَنِ	٣٠٩
فَصْلٌ فِي الْعَسَلِ	٣١٥
فَصْلٌ فِي أَسْمَاءِ الْحَمْرِ وَنُعُوتِهَا	٣١٧
* بَابٌ لِمَا يَخْتَصُّ بِالْأَوَانِي لِلشُّرْبِ أَوْ لِلْأَكْلِ أَوْ الْجِفَانِي	٣٢٣

الصفحة	الموضوع
٣٢٦	* بَابُ لِأَصْنَافِ ثِيَابِ النَّاسِ وَغَيْرِهَا مِنْ جُمْلَةِ اللَّبَاسِ
٣٣٩	* بَابُ صِفَاتِ الطَّيِّبِ وَالصَّوَارِ مَعَ الْأَنْبَابِ الْمَسْكِ وَالصِّيَارِ
٣٤٤	* بَابُ لِمَا يُطْلَقُ لِلآلَاتِ وَشِبْهَهَا مِنْ كَلِمَاتٍ تَاتِ
٣٥٩	* فهرس الموضوعات

