

الستيّاراً حمدًا الحسني

الله العزى المخلوق

في مكتبات زين العابدين

أحمد بن العباس



التراث العربي المخطوط

في مكتبة كل العرب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

السيد محمد الحسيني

تراث العرب في الخطوط

في مكتبات ليرنر لـ لـ عـ اـ مـ هـ

المجلد التاسع



**التراث العربي المخطوط**  
 في مكتبات ايران العامة، المجلد التاسع  
 السيد أحمد الحسيني  
 منشورات دليل ما  
 الطبعة الأولى : ١٤٢١ هـ - ٢٠١٠ م.  
 تضيد الحروف: السيد محمد رضا الحسيني  
 طبع في: ١٠٠٠ نسخة  
 المطبعة: نگارش

شابك (ردمك): ٧-٣٩٧-٦١٨-٩٦٤-٩٧٨  
 العنوان: ایران، قم، شارع معلم، ساحة روح الله، رقم ٦٥  
 هاتف وفكس: ٩٤١٣ (٧٧٤٩٨٨، ٧٧٣٤٢٥١) +٩٨٢٥١  
 صندوق البريد: ١١٥٣ - ٢٧١٣٥



انشرات دليل ما

WWW.Dalilema.com (او يمكنكم شراء كتابنا عن طريق موقعنا في الانترنت)



### مراكز التوزيع

#### لبنان

- دار إحياء التراث العربي، ص.ب.: ١١/٧٩٥٧ - ١١/٧٢٢٥٠ - ٠٠٩٦١/٣/٩٥٠٠٤ - فاكس: ٠٠٩٦١/١٨٥٧١٧  
 خلوي: ١٤٠٥٩٠٤٠٠٠١ - E-mail: info@dartourath.com

#### إيران

(١) قم، شارع صفائيه، مقابل زقاق رقم ٣٨، منشورات دليل ما، الهاتف ٧٧٣٧٠١ - ٧٧٣٧٠١١  
 (٢) طهران، شارع إنقلاب، شارع الفخر الرازي، رقم ٦١، الهاتف ٦٦٤٦٤١٤١  
 (٣) مشهد، شارع الشهداء، شمالي حديقة نادری، زقاق خوراکیان، بناية گنجینه الكتاب، الطوابق الأول، منشورات دليل ما، الهاتف ٢٢٣٧١١٢ - ٥

#### العراق

(١) النجف الأشرف، سوق الحويش، مقابل جامع الهندی، مكتبة الإمام باقر العلوم علیه السلام، الهاتف ٧٨٠١٥٥٣٢٨٩  
 (٢) كربلاء المقدسة، شارع قبلة الإمام الحسين علیه السلام، مكتبة ابن نهاد العلي علیه السلام، الهاتف ٧٨٠١٥٨٨٧٠٧ - ٧٨٠١٥٥٨٩٤٢

سرشاسه: حسيني، احمد، - ١٣١٠  
 عنوان و نام پدیدآور: التراث العربي المخطوط في مكتبات ایران العامة / احمد الحسيني

مشخصات نشر: قم : دليل ما، ١٣٨٨

مشخصات ظاهري: ج ١٤

شابك: دوره: ٥-٩٦٤-٣٩٧-٦١٨-٧ - ج ٩: ٩٧٨-٩٦٤-٣٩٧-٦١٨-٧

وضعیت فهرستنیسی: فیبا

یادداشت: عربی

یادداشت

موضوع: جلد ١٤ کتاب حاضر فهارس آن می باشد.

شناسه: نسخه های خطی -- ایران -- فهرستگان ها

شناسه: نسخه های خطی عربی -- ایران -- فهرستگان ها

رده بندي: کنگره ١٣٨٨: ح ٥ الف ١/ ٦٦٢٠

رده بندي: دیوی ١١/٣١:

شماره کتابشناسی ملی: ١٩٧٧٤٤٦



## العاافية في شرح الشافية

تأليف : ؟

شرح مزوج توضيحي جيد على رسالة «الشافية» لابن الحاجب، جمع الشارح فيه فوائد الشروح الأخرى عليها بعبارات وتركيبيات واضحة ليستفيد منه المبتدؤن ولا تغلق عليهم المسائل، وفيه بعض مناقشات قليلة لا يوضح مقاصد الكتاب.

آخره : «وأما على وإلى فلقولهم عليك وإليك .. فلحملها على إلى .. في المعنى وهو الغاية والانتهاء». .

(المرعشى ٩٥٨١) نجيب بن مشادي العطار، لعل النسخة من القرن العاشر وهي محرومة الأولى.

## العالم الكبير والصغير

تأليف : السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتى (١٢٥٩)

شرح البيت المنسوب إلى أمير المؤمنين عليه السلام «أترعم أنك جرم صغير ..»، وبيان كيفية انبطاق الإنسان بالعالم الكبير مع عظمته . تم في يوم السبت تاسع شهر رمضان سنة ١٢٥٨ .

أوله : « قال سلمه الله تعالى ومنها ما قال أمير المؤمنين .. وجه انطباق الانسان بالعالم الكبير مع ما فيه من العرش والكرسي ». .

آخره : « وأشارت الأرض بنور ربه ووضع الكتاب بالنبيين والشهداء ». .  
(الابراهيمي ١٧٣٢ م) عباس بن علي محمد الزنوzi . يوم الثلاثاء ١٣ ربـ ١٢٦٥  
[ف ٢٦٠].

(فلسفة)

عالم المثال

تأليف : ؟

نسب في النسخة إلى قطب الدين الشيرازي ، ويحيل المؤلف فيه إلى كتابه « شرح حكمة الإشراق »، ويجب أن يتحقق في النسبة .

أوله : « من إفادات قطب الملة والدين .. إن العوالم أربعة ، عالم العقول التي لا تعلق لها بالأجسام ». .

(الابراهيمي ١٧٩٢ م) يوم الاثنين ٢٣ ربـ ١٣١٧ [ف ٢٦٠].

(فلسفة)

العالم والمخلوقات

منسوب إلى : أرسطو

بحوث فلسفية في العالم والكروات وحركتها والعناصر الموجودة فيها وبعض أسرارها . يقال ان أرسطو كتب هذه الرسالة لاسكندر وترجمها من السريانية إلى العربية عيسى بن إبراهيم النفسي .

أوله : « قال أرسطوطاليس : إني لما تفكرت دفعات كثيرة يا اسكندر رأيت أن الفلسفة أمر الهي ». .  
(المرعشي ٢٨٦ م) شاه مراد الفراهاني ، سنة ١٠٧٢ .

(منطق)

العام المشترك

تأليف : ملا عبدالباقي بن فضل الله (ق ١١)

بيان للنسبة الموجودة بين هذين العنوانين (العام ، المشترك) مع مناقشات كثيرة للموضوع، ولعل البحث مستل من كتاب كبير للمؤلف.

أوله: «اعلم أنهم قالوا الجزء المفرد المحمول على الماهية منحصر في الجنس والفصل واستدلوا عليه بطرق مختلفة».

(المرعشي ٤٩٢٦م) من القرن الحادى عشر.

### العام والخاص

تأليف: ؟

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. نقد المشهور بين أصحابنا أن العام الخصص بالمبين باق على حجيته في الباقي كما كان قبل التخصيص حتى نسب إلى مذهب الأصحاب تارة».

آخره: «و مثل ذلك كثير للمتبوع ولفظة رب هنا مثل ما في قوله رب عالم فقير و رب مشهور غير أصيل وأمثال ذلك للتكتير».

(مدرسة مروي ٢٠٤م) ليلة الأحد والعشرين من صفر ١٣٠١ [ف ٢٩٨].

### العباب في شرح لب الألباب في علم الإعراب

(تحو)

تأليف: جمال الدين عبدالله بن محمد نقره كار الحسيني النيسابوري (٧٧٦)

شرح ممزوج على «لب الألباب» لناج الدين محمد الاسفرايني، ألف للوزير فخر الدين أبي طالب بن علي بن محمد العلوى، وهو أول شروح الكتاب على ما يفهم من عبارة الشارح، فرغ منه في جمادى الأولى سنة ٧٣٥.

أوله: «الحمد لله قاسع غمام الفنون وقاصع همام الهموم».

آخره: «فانه لا يقصد القول وإنما عرض به ما أوجب قطع كلامه من النسيان ، الحمد لله على الاقام ..».

(الوطنية ١٨١٨) يونس بن خليل، سنة ٨٤٥، على الأوراق الأولى تعليق كثيرة [ف ٤٠٠/١٠].

(ملك ٢١٧٣) سادس ربيع الأول ٨٦٥ [ف ٣٦٧/١].

(أصول الفقه)

## العبادات أسامي للصحيحة أو الأعم

تأليف: ملا محمد حسن بن محمد معصوم القزويني الحائري (١٢٤٠)

الألفاظ والمصطلحات المستعملة في العبادات كالصلوة والصوم وأمثالها هل تطلق على الصحيح منها أو تستعمل في الصحيح وال fasid على السواء. كتبت هذه الرسالة الاستدلالية في سنة ١٢٥٤.

أوله: «الحمد لله على عظيم نوافل وجزيل افضاله والصلوة على محمد وآلـه، وبعد فان مسألة كون العبادات أسامي للصحيحة أو الأعم».

آخره: «وعلى آله البررة الكرام صلاة دائمة ما دامت الليالي والأيام...».

(المرعشي ٢٧٩٧) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

(فقه إمامي)

## عبادات الصبي

تأليف: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)

بحث استدلالي في أن عبادات الصبي هل هي شرعية أو تربينية فقط، كتبه التنكابني على أثر مناظرة علمية جرت بينه وبين البرغاني صاحب «منهج الاجتهاد» في يوم الثلاثاء ١٦ ربى الموالد سنة ١٢٦٢.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه وجيزة عزيزة في أن عبادات الصبي هل هي شرعية أو تربينية فقال بالأول بعض الأجلة وبالثانى جماعة».

آخره: «والحمد لله العالم بحقائق حكماته وصلى الله على مبين حلاله وحرامه».

(المرعشي ٨٨٨٣ م) موسى بن محمد الطيب التنكابني (ابن المؤلف)، يوم الخميس

ثالث ذي القعدة ١٣٤٠.

## العبادات المالية

تأليف: ؟

(فقه إمامي)

رسالة فتوائية فيها بعض الاستدلال، في الخمس والصدقات الواجبة والمندوبة وما يلحقها من الوقف والعتق وأمثالها التي تسمى بالصدقات المالية.

لعلها من ملحقات «بغية الطالب» للشيخ جعفر كاشف الغطاء النجفي.  
أوله: «الحمد لله الذي أفض نور الوجود من ظلمة العدم.. أما بعد فهذه نبذة مما حضرني من المسائل الشرعية المتعلقة بالعبادات المالية».

آخره: «وليس طلب جوائز الملوك بل عطاياهم مطلقاً خصوصاً ما كان من المزاج والعقارات بأقسامها من السؤال كما يظهر الحال».

(المشكاة ١١٦٥ م) يوم الأربعاء ١٣ ربيع الأول ١٢٣٣ [ف ٦ / ٢٣١٤].

(الإمام الصادق - قزوين ٥١٦ م) نسخة مصححة عليها تعليق [ف ١ / ٤٠٥].

## عبادة الجاهل

(فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

بحث استدلالي حول عبادة الجاهل الذي لم يتعلم المسائل الشرعية هل هي صحيحة أم لا؟  
ويعتقد المؤلف فسادها ويرى أن أحسن طريق له هو العمل بالاحتياط.

أوله: «الحمد لله رب العالمين. يا أخي إن من يقول بصحة عبادة الجاهل إن كان يقول أنه مكلف بما حصل به ظنه بأبي وجه حصل». آخره: «مع أن الاحتياط حسن واحتياط على كل حال لو علم أنه احتياط، والله هو العالم

بأحكامه ورسوله وأله وخلفاؤه».   
(إحياء التراث ٢٤٤١ م) محمد بن محمد إسماعيل المدعو بأبي علي، سنة ١١٨٦ (عصر المؤلف) في المazar الحسيني، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٢١٢٩ م) محمد باقر بن محمد السعدي المتراساني، سنة ١٢١٤، مصحح عليه بلالات.

(المرعشي ٤٥٨ م) سنة ١٢٤٥.

(المرعشي ١٤٧٠ م) محمد تقى بن فتاح الموسوي الحسيني الزنجانى، سنة ١٢٤٩.

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٧٨ م) علي بن محمد المقصودي، سنة ١٢٥٩ [ف].  
[٧١٥/٢]

(المرعشي ٦١٦٦ م) حسن بن علي أكبر المخواصاري.

## العبادة الحقيقة

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٢)

في بيان حقيقة العبادة وواقع الاطاعة التي هي مطلوب الشريعة الاسلامية المقدسة، خاصة ما يتعلق بمناسك الصلاة وأحوال المصلي العرفانية المنقوله عن صاحب الشريعة صلى الله عليه وآله وسلم، وتنقل بضمها أشعار فارسية من نظم كبار العرفاء والصوفية.  
أوله: «أحمده وأصلى على أحمده وبعد فيقول الآثم.. إن هذه أرجوزة عملتها لولي وفلدة كبدى فلان حفظه الله بطرز أهل العرفان ومذاقهم». آخره:

بيان جان وجانان وصل وهجران من آن خواهم كه آن جانان پسندد

(إحياء التراث ٢٢٣٥ م) عبدالغنى الحسيني التكتابى، من القرن الرابع عشر.

## العباسية في المنطق

تأليف: الأخوند ملا محمد الاري (ق ١٢)

متن مختصر احتوى على أمهات المسائل المنطقية باختصار، وقد كتبه المؤلف باسم شخص يدعى «عباس» بعد سنة ١١٥٠ ظاهراً، وهو في مقدمة وثلاث مقالات فيها فصول وخاتمة، عناوينها:

المقدمة : في غاية المنطق وماهيته و موضوعه .

المقالة الأولى : في التصورات .

المقالة الثانية : في القضايا .

المقالة الثالثة : في الحجة .

الخاتمة : في مواد الأقىسة .

أوله : « حمدا لك يا من خلق الانسان علمه النطق والبيان و عرّفه طريق التصديق بصفاته المقدسة بالحججة والبرهان ».

آخره : « وأبصر أعينها لرؤيتها حقائق الأشياء و طول عمرها ما دام الأرض والسماء بحق أصحاب الكفاء .. ».

(المرعشي ٥٦٩١ م) نسخة مصححة كتبت في عصر المؤلف .

## العباسية في النحو

تأليف: الآخوند ملا محمد اللاري (ق ١٢ )

ذكر العوامل التحوية مختصراً مع بعض الشواهد ، لـ « عباس » المؤلف له الكتاب السابق أيضاً ، وهو في سبعة أبواب الخمسة الأولى منها في العوامل الاسمية واثنان منها في العوامل الفعلية فيها أنواع ثم خاتمة في العوامل المعنية .

أوله : « إن أحسن كلام يخرج من اللسان وأملح كلمات يركبه البيان حمد الله خالق النطق في الإنسان ».

(المرعشي ٥٦٩١ م) نسخة مصححة محررها الآخر كتبت في عصر المؤلف .

## عبرة الفضلاء

تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الخفري (٩٥٧)

حل للشبهة المعروفة بالجذر الأصم ، وفيه إشارة إلى حل جلال الدين الدواني للشبهة .

(منطق)

أوله: «قد أجاب الحضرة الجلالية الحمدية حلّت إفادته عن هذه الشبهة بأن قول القائل كل  
كلامي في هذه الساعة كاذب». .

آخره: «فإن صار هذا الجواب مقبولاً عند العلماء صار حقيقةً بأن يسمى عبرة الفضلاء». .  
(المشكاة ١٠٣٥ م) [ف ٦٤/٣].

### (أدب)

### عبير التعبير

تأليف: أمام الحرمين محمد بن عبد الوهاب ، ابن داود الهمذاني (١٣٠٥)

مقامات أدبية منشأة على نهج مقامات بديع الزمان الهمذاني (٢٩٨)، وهي في الأصل ثلاثون  
مقامة عشرة منها في أحواله الخاصة والبيقة في المراعظ والأداب، والظاهر أنه لم يكتب منها إلا  
الخمس الأولى، وأسمى كل واحدة منها باسم خاص هي: عض السن في عص السن، نسيم الصبا  
من روض الصبا، الدر الملتفط من صدف بحر الخط، عرف الطيب من غصن الشباب الرطيب،  
إحياء الإحياء عن إحياء الإحياء.

أوله: «أطيب عبير يقذفه عباب الجنان إلى سواحل البيان فتفوح روائحه فتعقب به أرдан  
الأرقام طيباً».

(المرعشي ٦٨٢) نسخة يظن أنها بخط المصنف ولكنها ليست بخطه.

### (فضائل المعصومين)

### عجبات الأسرار في لطائف مناقب الأطهار

إنشاء: الشيخ حسين بن عبدالعلي مؤمن الكرماني (ق ١٣)

سع عشرة خطبة في مناقب الإمام الحسين عليه السلام وفضائله ومصالحه، استفادها المنشيء  
من آثار تعاليم وإرشادات أستاذه الشيخ أحمد الأحسائي وأنشأها - كما يقول - ببركة أنفاسه،  
وبعثها إليه من يزد إلى كرمانشاه فقرظها بتقريظ قصير، ثم بعد وفاته جمعها المنشيء في هذه المجموعة  
وذيل كلًّا منها بشرح وجيزة، وأودع فيها - كما يدعى - بعض أسرار آل محمد صلى الله عليه  
وعليهم أجمعين.

أوله: «سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم، أما بعد فان المتعش بزلال رحمة المهيمن محمد حسين الكرمانى الملقب بمؤمن».

آخره: «قال شيخنا العارف «رض» ومن العجائب أيضاً عدد مئين وعلي مساو مائة وعشرة، والحمد لله تعالى».

(إحياء التراث ٧١٤) لعله من عصر المؤلف، محروم الآخر.

(الامام الصادق - أردكان ٣٩٠ م) حسين بن جعفر بن أبي طالب الطباطبائي اليزيدي الأردكاني، يوم الجمعة ٢٧ محرم ١٢٣٤ م، مصحح باخره بلاغ [ف ١١٨].

(الابراهيمي ٢١٦٧) ١٩ رجب ١٢٣٩ ، فيه تقرير الأحساني [ف ٢٦١].

## عجائب الأقاليم السبعة

تأليف: ؟

محتصر جداً يذكر في كل أقاليم أسماء بلدان ثم يعدد ما فيها من العجائب.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذا عجائب الأقاليم السبعة، الأقليم الأول بلدة يقال لها الحجاز وفيها قوم عادتهم أن من قتل في المحاربة لا يدفنونه».

آخره: «وليلتهم طويلة في الشتاء على مقدار أربعين ليلة من ليالينا ، والله أعلم بالصواب ». (المرعشي ٩٤٩٣ م) نسخة حديثة.

## العجز العظمى في اشتراك الأسماء

تأليف: محمد بن علي العمرى

معجم على ترتيب الحرف الأخير من الكلمات، للغات المشتركة في ثانية وعشرين باباً لكل حرف باب ، مستخرجة من كتاب القاموس والصحاح وغيرهما من كتب اللغة ، مع شواهد منظومة ومنثورة.

أوله: « قال العبد الفقير .. الحمد لله العظيم الذي تنزه عن الشريك والنظير .. ».

(الإمام الصادق - قزوين ٤٤٩) نحو القرن العاشر، مصحح عليه تعليق، محرر آخر [ف/١٨٢].

عجائب المخلوقات

تألیف:

بدى الكتاب بذكر المناطق والمدن ثم البحار والجزر والأنهار والعيون والآبار والجبال وأنواع الأحجار والأعشاب والحيوانات ، وفيه نقول كثيرة عن المغارفيين وعلماء الطبيعة القدمى . ألف لشاهين المؤيدى نائب السلطان بقلعة حلب .  
أوله : «الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب .. وبعد فان خالق البرية ومن له الارادة والمشية قد ميز الملوك والرعايا » .

آخره: «ومنها دباجة برأسين ودباجة بأربعة أرجل، ول يكن هذا آخر الكتاب والكلام في الحيوان وبه ختمه».

[٢٧٦٢/٧] .الأول [ف] (المشاكٰة ١٢٨٢) عبد المغٰن بن ولی البغدادي الشافعی، شهر صفر ١٠٢٣، محرر.

عجائب الملکوت فی حکمة القادر الحی الی لا یموت

تألیف: الشعلی؟

مجالس ذات أبواب في ذكر عجائب مخلوقات الله تعالى الواردة في آيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة. ولعله مختارات من كتاب كبير كان لشخص يُسمى الشعبي. المجالس الواردة في نسخة المكتبة هي بعنوانين: مجلس: في ذكر وجوه الحكمة الربانية .

**مجلس:** في صفة خلق الأرض ، فيه سبعة أبواب .

مجلس: في ذكر السماوات وما يتعلّق بها، فيه سبعة أبواب.

مجلس: في ذكر خلق الشمس والقمر.

مجلس: في قصة آدم عليه السلام، فيه تسعه أبواب.

أوله: «قال الله تعالى وكلأنقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك، قالت الحكاء إن الله

تعالى قص على المصطفى».

آخره: «من قال إن آدم قال الشعر فقد كذب على الله ورسوله ورمي آدم بغير حق وكذب على الله ورسوله».

(المرعشى ٢٣٢٢ م) يوم الخميس ١٦ ربيع الأول ١١١٢.

## عجائب المنظار

(متفرقة) تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)

تحقيق حول كيفية النظر بالآلات المقربة كالتلسكوب وأمثالها، ومعنى انعكاس الأجسام في المرأة والأشياء الشفافة وعجائب الانعكاسات ، مع ترسيم أشكال توضيحية لما يبحث فيه، وهو في مقدمة وفصول قصيرة ويجيل فيه إلى كتاب له مفصل في نفس الموضوع.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. إني تنبهت بعض عجائب المنظار مدة قبل تصنيف هذا الكتاب».

آخره: «فليكن بين كل اثنين لوح ذو ثقبة للتوضيح، فافهم».

(المرعشى ٦٠٨١ م) شهر محرم ١٢٨٥.

## العجاجة الزرنبية في السلالة الزينية

(أنساب)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

في أن السيدة زينب بنت علي عليه السلام وأولادها هل ينتسبون إلى النبي «ص» كما في أولاد الزهراء عليها السلام أم لا ينتسبون إليه ، وهل تجري عليهم الأحكام الفقهية الخاصة المتعلقة بأولاده ، وقد بحث عنها السيوطي من عشرة أوجه .

أوله : «الحمد لله وسلام على عباده الذين احصنوا ، مسألة علي بن أبي طالب «رض» رزق من الأولاد واحد وعشرون ولداً».

آخره : «لأن واقفها نص في الوقف على ذلك حيث وقف نصفها على الأشراف ونصفها على الطالبيين . والله أعلم».

(المرعشي ٣٠٣٨ م) شهاب الدين الحسيني المرعشى النجفي ، جادى الأولى ١٢٣٩.

## (كلام)

## العجالات

تأليف : ملا نظر علي بن محسن الجيلاني (ق ١٢)

مختصر في أصول الدين بالأدلة العقلية ، كتبه لولده ميرزا رفيع في مقدمة وخمس مقالات هي :  
المقدمة : في حدوث العالم .

المقالة الأولى : في إثبات الصانع تعالى وصفاته .

المقالة الثانية : في الأفعال والعدل الإلهي .

المقالة الثالثة : في النبوة .

المقالة الرابعة : في الامامة .

المقالة الخامسة : في المعاد الجسماني .

أوله : «الحمد لله على حسن جماله وأحسن كماله والصلة على محمد رسوله وأله ، بعد رسالة عجالات في الأصول الخمسة».

آخره : «سيما من كتبته لتعليمه وهو ذوالجاه العالى ...».

(گوهرشاد ١٠٤٩ م) محمد كاظم بن محمد صادق بن محمد رضا بن محمد صادق ، سنة

. [١٤٤٠/٣] ١٢٢٨

العجالة

= حاشية تهذيب المنطق . الدواني

## العجالة في رد مؤلف الرسالة

تأليف : زين الدين علي بن عين علي الشريفي الكلباني (ق ١٢)

رد على رسالة «الاسلام والاعيـان» للملـى حـيدر عـلـى الشـيرـوـانـي، فـيـشـتـ باـسـتـدـلـالـ أـنـ المـخـالـفـينـ لـلـشـيـعـةـ مـحـكـومـونـ بـأـحـكـامـ الـاسـلـامـ وـلـيـسـواـ بـكـفـارـ وـتـجـرـيـ عـلـيـهـمـ مـاـ يـجـرـيـ عـلـىـ الـمـسـلـمـينـ،ـ وـهـوـ فـيـ مـقـدـمـةـ وـفـصـلـيـنـ وـخـاتـمـةـ هـذـهـ عـنـاوـيـنـهاـ:ـ

المقدمة : في نبذة من عبارات بعض العلماء.

الفصل الأول : في تحقيق معنى الاسلام والاعيـانـ والفرق بينـهاـ.

الفصل الثاني : في أن مظهر الشهادتين ظاهر العين.

الخاتمة : .....

أوله : «الحمد لله الذي أكرمنا بفضلـهـ فـهـدـانـاـ إـلـىـ دـيـنـ الـاسـلـامـ ثـمـ رـفـعـنـاـ بـيـنـ أـهـلـهـ فـخـصـنـاـ بـشـرـفـ الـاعـيـانـ».

آخره : «ورزقني شفاعتهم ومرافقتهم يوم الدين بحقه العظيم عليهم وبحقهم عليه». (المرعشي ٤٩٥٠) محمد باقر بن محمد قاسم الخواساري، سنة ١١٣٢ في مدرسة جوجير بأصبهان.

## عجالـةـ المـحـتـاجـ إـلـىـ تـوـجـيهـ المـنهـاجـ

(فقه شافعي)

تأليف : سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن المصري (٨٠٤)

شرح « منهاج الطالبين » لمحي الدين التوسي .

أول كتاب البيع : «كتاب البيع لما فرغ من العبادات لأنها أهم . شرع في المعاملات لأنها ضرورية وأخر عنها ربيع النكاح لأن شهرته متاخرة عن الأكل ونحوه».

(ملك ٣٥١٨) عبد اللطيف بن محمد بن أحمد بن علي بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله الصندي الشافعي الأشعري، يوم الأحد ٢٤ رمضان ٨٥٦، نسخة مصححة، المجلد الأول من كتاب البيع إلى الفراتض [ف ١/ ٣٦٧].

(نجوم)

## عجبالة المستعجل

نظم : الشيخ محمد بن عبد الله الفيروز الأحساني

أرجوحة في أسمى الأشهر الرومية والفارسية والعربية والتعريف بها، والحديث عن منازل الكواكب ومداخل الشهور وطوال البروج ومعرفة ظل الزوال والنصول الأربع في السنة وبعض القواعد النجمية الأخرى، نظمها الناظم باختصار في المسائل التي تصدى للبحث عنها.

أوها :

الحمد لله البديع الملك الواجب الفرد مدید الفلك

سبحانه من قادر قيوم مزين السماء بالنجوم

آخرها :

مالح نجم في ظلام الغسق ولف ليلًا نشر ضوء القلق

(إحياء التراث ١٧٠٢) الشيخ عبد الواحد الفرامرزي، ثامن ربيع الأول ١٣٣٢.

## العجبالة الموجزة في فروض المناسب

= مناسك الحج. بحر العلوم

(كيمياء)

## عجب العجاب

تأليف : الشيخ علي أكبر الكرمانشاهي (ق ١٢)

في القواعد الكيميائية التي جرّبها المؤلف بنفسه أو عملها الكيميائيون بحضوره أو نقلها الثقات من أهل الفن، بدأ بها في يوم الغدير من سنة ١٢٦٧ وجعلها في مائة وعشرة أبواب قصيرة

بعد اسم «علي» عليه السلام.

أوله : «الحمد لله الذي فتح للعبد من بركة أوليائه أبواب خزائن رحمته وأشاره من موالة أصفيائه ما لم يخطر بباله».

(الموعشي ٣٣٨٦ م) بخط المؤلف ولم يوجد من الكتاب إلا الورقة الأولى.

#### (فقه إمامي)

#### العدالة

تأليف : السيد إبراهيم بن أبي الحسن التنكابني (١٣٢٤)

ألف المؤلف هذه الرسالة حين اشتراكه في درس المولى محمد الفاضل الإيراني، وهي في مقدمة ومتطلبات وختامه، كتبها في شهر رمضان سنة ١٣١٣.

أوله : «الحمد لله .. أما بعد لما رأيت العدالة مما هي كثيرة .. مشتملة على أبحاث فأردت أن أكتب فيها رسالة إلى أن وفقي الله».

آخره : «الثالث عموم النبي عن استعمال الأواني معبقاء النجس منه ومنه ما في الخبر العمار المعروف الوارد في آناء ما وجد فيها فارة».

(الإمام الصادق - قزوين ١٨٥ م) بخط المؤلف [ف ٣٣٢/١].

#### (فقه إمامي)

#### العدالة

تأليف : المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوئي المازندراني (١١٧٣)

ذكر فيه معنى العدالة وكيفية حصولها وأسباب زوالها وما يشترط فيها، وهو بحوث استدلالية تناول المؤلف الموضوع من الجانب الفقهي في ثلاثة أبواب فيها فضول وعناوينها :

الباب الأول : في تعريف العدالة وما تصلح به وتزول .

الباب الثاني : في الأخبار الدالة على اعتبار عدالة إمام الجماعة والجماعة .

الباب الثالث : في أدلة اشتراط العدالة في الشاهد والراوي .

أوله: «الحمد لله الذي بسط بساط العدل والاحسان في بسيط مملكته فأقام السماوات ومهد الأرضين».

آخره: «والحمد لله في جميع الأوقات وعلى آله سلام وأنف تحيات ما تعاقبت الغدوات والعشيّات وسكتت الأرضون وتحرّكت السماوات». (المرعشي ٤١٤٢) سنة ١٢٣٧.

#### (فقه إمامي)

#### العدالة

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)  
تحدث الشهيد في هذه الرسالة المختصرة عن معنى العدالة وحقيقة من الجانب اللغوي والروائي والفقهي.

أوله: «العدالة لغة الاستواء فيقال فلان عدل فلان أي مساوئه». آخره: «ليس في الأدلة الشرعية ما يدخلها صريحاً ولا ريب في أن اعتبارها مع كونه هو المشهور أولى».

(المرعشي ٤٤٤ م) صفر الكرمانى، سنة ١٠٨٧، أتم مقابلته الشيخ يوسف النجفي (تلמיד تلميذ الشهيد) في سنة ١٠٨٨.  
(المرعشي ١٤٤٥) نسخة مصححة.

#### (فقه إمامي)

#### العدالة

تأليف: ملا عبد الخالق بن عبد الرحيم البزدي (١٢٦٨)  
رسالة استدلالية تبحث عن معنى العدالة وأنواع الذنوب الكبائر الرافعة للعدالة ، بعدها إثبات أنها مملكة تحصل لبعض الناس ، وبآخر الرسالة بيان لطريقة معرفة العدالة . ألفها المؤلف حين تدرّيس كتاب «معالم الأصول» على بعض الطلبة وأنتهت في أواخر جمادى الآخرة سنة ١٢٣٢

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. جعله الله في سلوك دينه قبل السابق وعلى العتاد خير الفائق إني حين وصلت إلى اشتراط العمل». آخره: «والملتمس ممن اطلع على خطأ في المطلب أو العبارة أن يعرض عنه صفحًا وأن يطويه كشحًا».

(إحياء التراث ٣٢١ م) نسخة حديثة.

### (فقه إمامي)

### العدالة

تأليف: نور الدين علي بن عبدالعالى الكرکي العاملی (٩٤٠)

يعدد المؤلف في هذه الرسالة المختصرة جداً سبعةً من الكبائر من الذنوب المزيلة للعدالة المذكورة في الأحاديث والروايات المروية عن أئمة أهل البيت عليهم السلام، مع تفصيل أكثر في موضوع الغيبة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. لما كانت العدالة تستلزم ثبوت التقوى والمروة والتقوى إنما يتحقق باجتناب الكبائر وعدم الاصرار على الصفات». آخره: «ولو كانت الشهادة على النفي لم يسمع لعدم ضبطه فلا يتعين أحد الأفراد لتعلق

الشهادة به، والحمد لله رب العالمين..».

(گوهرشاد ٩٢١ م) شمس الدين محمد بن ملا خواجة المازندراني، قريب من عصر المؤلف، عليه تعاليق يتوقع «محمد مهدي الحواناري» [١٢٥٩/٣].

(گوهرشاد ١١١٠٩ م) سنة ٩١٧ [ف ٣/١٥٣٤].

(المرعشي ٤٩٣٣ م) حسين بن عبد الرحيم المستداري، سنة ٩٦٤ بالمشهد الرضوي.

(المرعشي ١٠٨١٣ م) أبوالخير محمود بن عيسى بن رفيع الإمامي، سنة ٩٨٢.

(المرعشي ٩٧٣٨ م) جلال بن شريف الحسيني، سنة ١٠٠٠.

(إحياء التراث ٣٢٦٥ م) من القرن العاشر، مصحح كتب على نسخة المؤلف.

(المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادى عشر.

(المرعشي ١٤٠٩ م) سنة ١١٢٨.

(المرعشي ١٠٨٥٣ م) شاه حسین بن علی جان بن شاه حسین بن عبدالله بن فخر الدین علی بن علی الکاشانی، من القرن الثاني عشر.

(إحياء التراث ٤٢١٧ م) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر

(المشکاة ١٠١٥ م) [ف ١٩٤٧/٥].

### (فقه إمامي)

### العدالة

تألیف: السيد بدر الدين محمد بن ابراهيم الحسیني (ق ١٢)

بحوث استدلالية جيدة مفصلة عن العدالة وحقيقة حصول ملكتها كما جاءت في الأحاديث والروايات ، وفيها إشارات علمية ترتبط بالموضوع من الجانب الفلسفي والكلامي والعرفاني ، وتمت في شهر رجب سنة ١١٣٥ .

في أول هذه الرسالة أربعة أصول كمقدمة للموضوع ثم أربعة فصول هذه عناوينها:  
الأصل الأول: (مخروم من النسخة).

الأصل الثاني: في أن العدالة يحتاج إليها في التمدن ونظام الكل .

الأصل الثالث : في بواعث التضييق في أمر العدالة ومجاصده .

الأصل الرابع : في جملة من الأخبار في فضل صلاة الجمعة .

الفصل الأول : في معنى الآيات المعتبر في إمام الجماعة .

الفصل الثاني : في نقل أقوال العلماء في معنى العدالة .

الفصل الثالث : في أبحاث مهمة لابد منها قبل البحث عن الأخبار .

الفصل الرابع : في نقل أخبار يمكن استنباط معنى العدالة منها .

آخره: «أقال الله تعالى عن عثراتنا وبقضنا على الملة الحنفية والدين الجعفري...».

(المرعشي ٤٩١٣ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها مخرومة الأول .

### (فقه إمامي)

### العدالة

تألیف: الحاج محمد جعفر بن صفر خان مجذوب المعناني الكبودر آهنگی (١٢٣٩)

ألف في شهر رمضان سنة ١٢٠٤.

أوله: «الحمد لله الذي جعل نظام العالم برهاناً لوحدانيته».

(مكتبة الغرب ١١٥٠ م) بخط المؤلف [ف ٢٩٣].

#### العدالة (فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد حسين بن محمد الموسوي الخوانساري (١٣٢٨)

في معنى العدالة من الجانب الفقهي والشروط التي يجب أن تتوفر في الشخص حتى يكون عادلاً، والرسالة غير تامة تأليفاً.

أوله: «العدالة بالفتح مصدر عدل بالضم تقول عدل الرجل عدالة».

(الموعشي ٣٤١ م) بخط المؤلف.

#### العدالة (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد علي بن محمد رضا الساروي المازندراني (قبل ١٢٥٠)

رسالة استدلالية مفصلة في بيان العدالة مع الاستشهاد بالروايات والأحاديث. تم تأليفه في شهر جمادى الآخرة سنة ١٧٧ في النجف الأشرف.

أوله: «لا خلاف بين أصحابنا رضوان الله عليهم في أن العدالة شرط في صحة الجماعة والجماعة والشهادة».

آخره: «لكونها من المسائل المهمة التي وقع الاحتياج الشديد إليها، وقد وقع الفراغ...».

(إحياء التراث ٣٦١٣ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة.

#### العدالة (فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد يوسف الحسيني التنكابني (ق ١٢)

العدالة تشرط في كثير من الموارد والمسائل الشرعية، فلذا ألف التنكابني هذه الرسالة

الاستدلالية باحثاً عن حقيقة العدالة من الجانب الفلسفي والشرعى والعرفي، فذكر أنواع الذنوب التي ينافي ارتكابها مع العدالة وتزيلها، ونقل فيها جملة من آراء الفقهاء وناقشهما، وتم تأليفها في يوم الخميس ٢٠ ذي القعدة سنة ١١١٥.

الكتاب في مقدمة وأربعة مقاصد وخاتمت بهذه العناوين:

المقدمة: في تعريف العدالة وشرحها.

المقصد الأول: في تحقيق معنى العدالة الفلسفية.

المقصد الثاني: في تحقيق العدالة العرفية.

المقصد الثالث: في أنه لا يجوز الاكتفاء بحسن الظاهر.

المقصد الرابع: في وجوب الاستقامة.

الخامسة: في كبار الذنوب وصفائرها.

الستة: في أن العدالة معتبرة في جواز الإستفادة وغيره.

أوله: «الحمد لله الذي قدر الأشياء فأمضها شاهداً أنه لا إله إلا هو قائم بالقسط والعدل

فسرع سلوك طريق الاقتصاد في العباد».

آخره: «إنما سلكنا مسلك الاختصار والاقتصاد لأن فيه كفاية لأهل الرشاد والسداد..».

(إحياء الترات ١٢٢٤) ٢٤ رجب ١١٧٩، مصحح عليه تعاليق المؤلف.

## العدالة

تأليف: الشيخ مرتضى بن محمد أمين الأنصارى التستري (١٢٨١)

في معنى العدالة وشرطيتها في الشاهد والراوى، والبحث الأصولي عن التعادل والتعديل.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. العدالة لغة الاستواء كما يظهر من محكي المبسوط والسرائر».

آخره: «إنه لو انحصر مستند الشهادة في العلم لبطل أمر التعديل وبه يتغزل الحقوق كما لا

يتحقق، هذا فقد تم بالخير العافية والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً».

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٣٧ م) عبدالجواد بن محمد تقى السبزوارى، سنة ١٢٨١  
[ف ٢/ ٦٧٧].  
الوطنية ١٩٤٥ م) [ف ١٠/ ٦٢٧].

(فقه إمامي)

العدالة

تأليف: ؟

رسالة مختصرة في العدالة و معناها.

أوله: «العدالة واجبة على الأعيان لا يذر تاركها يوجه من الوجوه لأن ترك ما يوجب تركه فيها و فعل ما يجب فعله فيها».

آخره: «و منها ذكر العيب لمن يذكره له إذا كان بحيث لا يتوصل إليه لينتهي عنه وغير ذلك». (إحياء التراث ٤٢١٧ م) من القرن الثاني عشر.

(أصول الفقه)

عدة الأصول

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

أشمل كتاب قديم في القواعد الأصولية للشيعة الإمامية (ما عدا كتاب الذريعة للشريف المرتضى أستاذ الشيخ الطوسي)، وقد ألفه في حياة أستاذه الطوسي قبل أن يرى كتابه الذريعة، يشتمل على آراء الشيخ والاستدلال عليها، قليل التطرق إلى آراء الآخرين ومناقشتها، وهو في مقدمة وقسمين يشتملان على اثنى عشر باباً ذات فصول، هذا مختصر عنوانينا:

الباب الأول: فيه مباحث عامة.

الباب الثاني: الكلام في الأخبار.

الباب الثالث: الكلام في الأوامر.

الباب الرابع: الكلام في النهي.

الباب الخامس: الكلام في العلوم والخصوص.

الباب السادس : الكلام في البيان والمجمل.

الباب السابع : الكلام في الناسخ والمسوخ.

الباب الثامن : الكلام في الأفعال.

الباب التاسع : الكلام في الإجماع.

الباب العاشر : الكلام في القياس.

الباب الحادي عشر : الكلام في الاجتهاد.

الباب الثاني عشر : الكلام في المحظر والإباحة.

أوله : «الحمد لله وحده.. قد سألتم أيدكم الله إماء مختصر في أصول الفقه يحيط بجميع أبوابه على سبيل الإيجاز والاختصار».

آخره : «ونسأل الله تعالى أن يجعله خالصاً لوجهه وينفعنا بذلك من نظر فيه إنه ول ذلك قادر عليه».

(الوطنية ٣٩٤) من القرن العاشر ظاهراً، محروم الآخر [ف ٣٣٨/٧].

(إحياء التراث ٧٧٢) حسين بن علي بن سعيد بن علي الأولي الجمري الملقب بالبخيل، يوم الأحد ٢٢ رجب ١٠٣٣، نسخة مصححة يكتب عليها محمود بن علم المدى الحسني الطباطبائي الشولستاني أن بعضها يخطه وبعضها استكتبه ثم قابلها وصححها على نسخة الأصل ويقرأها ومقابلتها احملت كثير من مشاكله العلمية.

(ملك ١٩٦٦) محمد مؤمن بن نظر علي السراج الاسفرايني، سادس ذي القعدة ١٠٥٥ محروم الأول [ف ٣٦٨/١].

(المرعشى ١٠٤٢٠) محمد الحسيني المازندراني، حرم ١٠٦٠.

(إحياء التراث ٣٣٩٣) ميرزا جان بن محمد التولى، العشرة الأخيرة من ربيع الأول ١٠٦٦ في رشت، مصحح عليه تعاليق، الكتاب يحتوي الأوراق الأولى والأخيرة كتبها الحاج ميرزا حسين التوري الطبرسي في سنة ١٣٠٨.

(إحياء التراث ١٢٦٣) ميرزا خان الحسيني اليروي السبزواري، سنة ١٠٧٨، مصحح عليها تعاليق مختلفة ببعضها بتوقيع «لي مد ظله العالى»، يآخره إنتهاء كتبه على بن شما الخادم الجليلي للناسخ ظاهر بتاريخ يوم السبت تاسع شهر صفر ١٠٧٨.

(مكتبة الغرب ٧٩٠) محمد بن محمد مسعود، عاشر ربيع الثاني ١٠٩١ [ف ١٦٠].

- (إحياء التراث ٢٠١٩ م) محمد علي بن مولانا علي شاه يوم الثلاثاء خامس جمادى الآخرة ١١٠٢، مصحح عليه بعض التعاليف.
- (كلية الالهيات - مشهد ١٦٥٧) محمد باقر بن علي النجاشي، ٢٩ ذي القعده ١١٠٩، الورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٧٧١/٣].
- (الإمام الصادق - قزوين ٩٩ م) ١٦ رجب ١١١٣، عليه تعاليق كثيرة وبأوله فهرس مفصل للموضوعات [ف ٣٤٣/١].
- (ملك ٦٣٦٠ م) حرم ١١٢٦ [ف ٣٦٨/١].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٢١٧) عبدالله بن سليمان الحوزي الكاظمي، شوال ١٢١٠ [ف ٣٥٤/٢].
- (المرعشي ٥٢٩٥ م) علي محمد الرizi اللنجاني، سنة ١٢٢٦، كتبه ملا علي محمد الظهري.
- (إحياء التراث ٢٧٧٤) محمد صالح بن الشيخ إبراهيم الحوزي، من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.
- (الفيفية ١٣٢٩) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول. قطعة من الجزء الأول [ف ١٨٢/١].
- (المرعشي ١٤٤٢) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر.
- (المرعشي ٥١٤٠) سعيد بن علي بن سعيد بن حسين الحسني التكابني، غرة جمادى الأولى ١٢١١، قابل الناسخ النسخة وبدأ بالجزء الثاني منها في يوم الجمعة ١٢ صفر ١٢١٢.
- (المرعشي ٦٣٣٩ م) قطعة من أول الكتاب.

## عدة الأكياس في شرح الأساس

تأليف: السيد أحمد بن محمد الشرفي الأنهومي (١٠٥٥)

شرح على كتاب «أساس الأساس لما يجب تقاديمه من صحيح عقائد الأكياس» للإمام المصنور القاسم بن محمد الحسني الصناعي (١٠٢٩)، اختصره الشارح من شرحه الكبير «شفاء صدور الناس في شرح معانى الأساس»، وفيه مقارنات بين آراء الزيدية والأشاعرة والمعترضة في العقائد ووصف لصفات الله تعالى. فرغ منه في جمادى الأولى سنة ١٠٣٧.

أوله: «الحمد لله الأول بلا ابتداء والآخر بلا انتهاء الذي دلّ على ذاته بما أظهر من بدائع حكمته وعلى ربوبيته بما بهر لذوي العقول من أعلام قدرته». آخره: «رزقنا الله التوفيق لسلوك سبيلهم والتمسك بهداهم والثبات على طريقتهم بحقه عليه وحق كل ذي حق لديه إنه جواد كريم رؤوف رحيم وصلى الله على سيدنا محمد...». (الإمام الصادق - أردكان ٢٧) تامن شوال ١٠٦٧، مصحح عليه بعض التعليق [ف]. [٢٨]

(دعاً)

### عدة الحصن الحصين

تأليف: شمس الدين محمد بن محمد ابن الجوزي (٨٣٣)  
مختصر من كتاب المؤلف «الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين» بنفس الرموز في آداب الدعاء والأدعية التي تقرأ في مختلف المناسبات ولشتي الأغراض، وهو في عشرة أبواب هذه عناوينها:

الباب الأول: في فضل الذكر والدعاء والصلة على النبي.

الباب الثاني: في أوقات الإجابة وأحوالها وأماكنها.

الباب الثالث: فيما يقال في الصباح والمساء.

الباب الرابع: فيما يتعلق بالظهور والمسجد والأذان والصلة.

الباب الخامس: فيما يتعلق بالأكل والشرب والصوم وغيرها.

الباب السادس: فيما يتعلق بالأمور العلوية.

الباب السابع: فيما يتعلق بأحوال بني آدم.

الباب الثامن: فيما يهم من عوارض وآفات.

الباب التاسع: في أوراد لم تخصل بوقت.

الباب العاشر: في أدعية صحت عن النبي.

أوله: «الحمد لله الذي جعل ذكره عدة من الحصن الحصين وصلاته وسلامه على سيد الخلق محمد النبي الأمي الأمين». آخره: «وليكن ذلك آخر ما نعده من عدة الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين عليه الصلة والسلام من رب العالمين».

(كلية الالهيات - مشهد ١٨٥١) عزيز بن عواض بن صالح، أواسط رجب ٨٧٨.  
الظاهر أن النسخة متأخرة عن هذا التاريخ [ف ٩١٩/٣].

(الموعشى ٧٢٨٢ م) محمد معروف بن محمد المردوخي الباقلابادي، سنة ١٢١٥. كتبه للشيخ أبوالحسن.

## عدة الخلف في عدة السلف (رجال)

نظم: الشيخ علي بن شير علي البروجردي السمهوري (١٣٢٨)  
أرجوحة كبيرة في أحوال العلماء والمجتهدين والأئمة المعصومين عليهم السلام، في بابين فيها فصول وخاتمة، مجموع أبيات الباب الأول (١٨٧٠) بيت واباب الثاني إلى الإمام الكاظم عليه السلام (٨٤٠) بيت.

الباب الأول: في أحوال العلماء والمجتهدين، في عشرة فصول لعشرة قرون بادناً بالقرن الثالث عشر وختاماً بالقرن الرابع، ثم خاتمة فيها ست فوائد آخرها في ذكر جماعة من علماء القرن الرابع عشر.

الباب الثاني: في اثني عشر مقالة لكل من المعصومين مقالة في ثانية فصول، من الحجة المنتظر إلى الإمام أميرالمؤمنين عليهم السلام.  
أوله:

الحمد للعالم بالسرائر وكاشف الأسرار والضمائر  
المبدئ المهيمن العظيم والمنشئ المكون القديم  
(إحياء التراث ٢٢٩٥) من عصر المؤلف. مصحح فيه تغييرات كثيرة بخطه ظاهراً.  
محروم الآخر. إلى الفصل السادس من أحوال الإمام الحسين عليه السلام.

(إحياء التراث ٤١٥٠) من القرن الرابع عشر، استكمبه السيد جلال الدين المحدث الأرموي وصححه.

(دعا)

## عدة الداعي ونجاح الساعي

تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد ابن فهد الحلبي (٨٤١)

في أهمية الدعاء وشروطه وأدابه وكيفيته، كما يُستفاد من أحاديث أهل البيت عليهم السلام مع الالامع إلى بعض ما يرشد إلى العقل، وفيه جملة من الأدعية يدعى بها للأغراض مختلفة. تم - كما في بعض النسخ - ليلة الاثنين ١٦ جمادى الأولى سنة ٨٠١، وهو كتاب معروف في مقدمة وأبواب ستة وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة : في تعريف الدعاء والترغيب فيه.

الباب الأول : في الحديث على الدعاء .

الباب الثاني : في أسباب الإجابة .

الباب الثالث : في الداعي .

الباب الرابع : في كيفية الدعاء وأدابه .

الباب الخامس : في الأدعية المختصة بالأوقات .

الباب السادس : في تلاوة القرآن وأدابها .

الخاتمة : في أسماء الله الحسنى .

أوله: «الحمد لله سامع الدعاء وداعف البلاء ومفيض الضياء وكاشف الظلماء وباسط الرجاء وساقع النعاء ومجزل العطاء ومردف الآلاء».

آخره: «ما اختلف الصباح والمساء واعتقب الظلمام والضياء، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآلله الطاهرين».

(إحياء التراث ١٠٧٤) ميرزا محمد بن نظر الركواندي ، يوم الاثنين سلخ جمادى الأولى ٩٧٣، صبح الناسخ أول النسخة وعلها بعض التعليق .

- (المرعشي ٧١٢٣) ميرزا علي السلطانيوي، يوم الأربعاء ٢٦ جمادى الأولى ٩٧٩ (النسخة الثالثة التي كتبها الناسخ). وهي مجدولة مصححة عليها تعاليق من مختلف الكتب.
- (إحياء التراث ٣٦٠٥) عن الدين محمد بن نظام الدين محمود الأننصاري، يوم الثلاثاء ٢٢ ذي الحجة ٩٧٩، نسخة مصححة قابلها الناسخ في ١٢ ربيع الآخر ٩٨٢ في المشهد الرضوي.
- (إحياء التراث ١٤٦٦) من القرن العاشر والورقة الأولى حديثة الكتابة، صححه الناسخ وعليه تعاليق قليلة.
- (مكتبة الغرب ٧٩١) الحاج محمد زمان الأننصاري، ٢٢ ربيع الأول ١٠٢٠ [ف ١٦١].
- (كلية الالهيات - مشهد ٤٠٠) محمد حسين الحسيني المشهور بأبي تراب، ليلة الجمعة ثاني ذي الحجة ١٠٢٦ [ف ١/١].
- (الامام الصادق - قزوين ١٩٧) حسن بن محمد الحسيني، ثامن ربيع الثاني ١٠٣٠، كتبت على نسخة كتبت على نسخة المؤلف، وهي مصححة مقابلة [ف ٣٧٩/١].
- (المرعشي ٦١٤٣) ربيع الثاني ١٠٣٥ في لاهور، نسخة مصححة عليها تعاليق كتبها مير محمد علي وكتب بлагاغ في آخرها بتاريخ رجب ١١١٣، وهي مخرومة الأول.
- (مكتبة الغرب ٧٩٤) محمد نظير، سنة ١٠٥٦ [ف ١٦١].
- (الابراهيمي ١٥٧٥) نحو سنة ١٠٦٤، مخروم الآخر [ف ٢٦٢].
- (إحياء التراث ٢١٨٦) سنة ١٠٦٥.
- (الوطنية ١٦٦٨) سنة ١٠٦٧ [ف ٢٤٨/١٠].
- (الوطنية ١٩٤١) محمد علي بن محمد خان الكوزاني، سنة ١٠٦٧ في المدرسة الجلالية بأصفهان [ف ٦١٢/١٠].
- (إحياء التراث ٣٠٠٥) محمد مؤمن بن عباس الحسيني المازندراني السليمي، أواخر ربيع الأول ١٠٦٩، مصحح عليه بعض التعاليق.
- (إحياء التراث ٢٠١٨) سنة ١٠٧٠، نسخة مصححة.
- (إحياء التراث ٤٢٧٤) إبراهيم بن ميرزا علي، سنة ١٠٧١، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخرومة الأول والآخر.
- (مدرسة البروجردي ٩٢) محمد باقر بن محمد الحسيني، جمادى الآخرة ١٠٧٢.

(الامام الصادق - أردكان ١٦٩) شهر صفر ١٠٧٧، مصحح عليه بعض التعاليل [ف]. [١٥٠]

(إحياء التراث ٢٩٩٧) محمد قديم بن الحاج كرم علي المشجاني من قرى كمره، ليلة الاثنين تاسع صفر ١٠٨٠، مصحح عليه تعاليل قليلة والورقة الأولى حديثة الكتابة.  
(المرعشي ٤٣٥) حسين بن مظفر علي بن الحسين بن حيدر بن قر الحسيني الكركي العاملبي، يوم الأحد ٢٣ ذي الحجة ١٠٨١، نسخة مصححة عليها بعض التعاليل فارسية.

(المرعشي ٣٥) محمد مقيم بن محمد شفيع الحواساري، حرم ١٠٨٣.

(إحياء التراث ٣٥٤١ م) سنة ١٠٨٣، نسخة مصححة عليها بعض التعاليل.

(الفيفية ١٩٣١) علي خان بن حيدرخان البرزنايادي، ٢٠ حرم ١٠٨٤ [ف]. [١٨٢/١]

(إحياء التراث ٢٣٠٠) غرة ذي القعدة ١٠٨٦، مصحح جيد الخط كتب في آخره علي بن إبراهيم بن إسماعيل بن محمد بن سعيد بن يعقوب أنه صحيح وأعرب الكتاب وكان ذلك في سنة ١٢٤٩ وأيد ابنه محمد حسين خط والده وذكر نسبه كما ذكر في ٢٢ شهر شوال سنة ١٢٧٢.

(إحياء التراث ١٠٨) عبدالرارضا بن أحمد بن قاسم الجزائري، سادس ذي الحجة ١٠٨٨ في شيراز، مصحح عليه تعاليل قليلة.

(الإبراهيمي ١٨٦٤) محمد مهدي بن الحاج حسن، يوم الأربعاء ٢٥ ربيع الثاني ١٠٨٩ [ف]. [٢٦٢]

(إحياء التراث ٢٤٣٠) حمزة بن يحيى آل ترحم الحسيني الكربلاني، يوم الثلاثاء الخامس شعبان ١٠٨٩، مصحح بأخره بلاغ كتبه الناسخ.

(المرعشي ١٠٩٥٣) محمد مهدي بن محمد هادي النصيري، ليلة الجمعة ٢٢ شعبان ١٠٩٨.

(الوطنية ١٤٧٤) محمد أمين بن بير عنانية الله، سنة ١٠٩٩ في هنجابور [ف]. [٤٩٨/٩]

(المرعشي ٥١٥٢) من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(المرعشي ١٠١٢٣) من القرن الحادى عشر، قابلة على رضا بن مير قاسم الدمشقي التبريزى على نسخة مولانا آخوند امير وأتم المقابلة في خامس ربيع الثاني ١٠٢٢.

(ملك ٥٣٢) من القرن الحادى عشر، مجدول بأوله لوحة فنية [ف]. [٣٦٨/١]

- (الوطنية ٤٣٣) من القرن الحادى عشر، نسخة مجدولة جيدة [ف ٣٦٧/٧].

(الامام الصادق - أردكان ١٣٤) معين الدين الحسفي التوفى، متصرف ذي الحجة ١١٠٦ في قطعة جنادة، صحيح جيد الخط جدا عليه بعض التعاليق [ف ١٢٤].

(إحياء التراث ٢٧٣٤) عباس بن رحمة الله النديبي، المشرفة الثالثة من ذي القعدة ١١٠٩، صحيحه الناسخ عليه تعاليق، الأوراق الأولى حديثة الكتابة.

(ملك ٢٠٢٦) محمد تقى بن محمد أمين المؤزودي، شهر صفر ١١١٤، الورقات الأخيرة ١١١٥، حدثية الكتابة [ف ٣٦٨/١].

(إحياء التراث ١٣٠٦) محمد جعفر بن محمد كاظم الحسيني الشعجريه اي، يوم السبت ١١٢٨ في المدرسة المقصومية.

(إحياء التراث ٢٩٨٧ م) من القرن الثاني عشر، صحيح عليه تعاليق وأضيفت أدعية في الملوаш.

(إحياء التراث ٢٩٩٦) من القرن الثاني عشر، صحيح عليه تعاليق، مخروم الآخر.

(إحياء التراث ٣٣٦٤) من القرن الثاني عشر، صحيح بأخره أوراق فيها أحاديث وروايات مختلفة.

(الابراهيمى ١٨٦٥) من القرن الثاني عشر، مجدول بأوله لوحه عادية [ف ٢٦٢].

(إحياء التراث ١٨١) من القرن الثاني عشر، نسخة جيدة الخط الصحائف مجدولة وفي الصفحة الأولى لوحه صغيرة، وهي مصححة عليها بعض التعاليق.

(كلية الالهيات - مشهد ١٨١٨) من القرن الثاني عشر، مقابل على نسخة مصححة من خط المؤلف وقابلها محمد صالح بن محمد زمان البسطامي [ف ٨٨٩/٣].

(المرعشى ١٠٠٤) محمد حسين المعلم، من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(كلية الالهيات - مشهد ٦٢٥) شهر رمضان ١٢٢٤ [ف ٣٩٤/١].

(الخوانسارى ٩٨) يوم السبت ١٦ ذي الحجة ١٢٤٠، صحيح عليه تعليقة من هداية الله [ف ٧١/١].

(الفيفية ١٧٩٤) جواد بن محمد باقر بن محمد هادي التقى، يوم الثلاثاء ١٥ رجب [ف ١٨٢/١] [١٢٦١].

(مكتبة الغرب ٥٩٣) سنة ١٢٦٥ [ف ١٦٦].

(الوطنية ٢٨٩) سنة ١٢٧١، نسخة مجدولة [ف ٢٥٨/٧].

(الفيضية ١٤٧٢) من القرن الثالث عشر [ف ١٨٢/١].

(المرعشى ٧١٣) مخروم الأول والآخر.

(ملك ٧٧٥) [ف ١/٣٦٨].

(مكتبة الغرب ٥٩٢) [ف ١٦٦].

## (رجال)

## عدة الرجال

تأليف: السيد محسن بن حسن الأعرجي الكاظمي (١٢٢٧)

ثمان عشرة فائدة رجالية لا تخلو من تفصيل وبسط في بعض الأبحاث، كتبها المؤلف بطلب من ابنه (علي) مقدمة لكتاب رجالي كبير كان في نيته تأليفه ولم يوفق إلى ذلك، كتب اثنين عشرة فائدة منها قبل موته ولده المذكور وست منها بعد موته.

يحيى المؤلف في هذه الفوائد بآراء أستاذه الوحيد البهبهاني في تعلقه على كتاب «منهج المقال»، وعنوانينا هكذا:

الفائدة الأولى: في تاريخ أهل البيت.

الفائدة الثانية: في فرق الشيعة.

الفائدة الثالثة: في المصنفين القدماء.

الفائدة الرابعة: في وجه الأخذ بخبر العدل.

الفائدة الخامسة: في ألفاظ الجرح والتعديل.

الفائدة السادسة: فيما يكتفى به منها.

الفائدة السابعة: في تعارضها.

الفائدة الثامنة: في أصحاب الاجماع.

الفائدة التاسعة: في أصحاب العدة.

الفائدة العاشرة: في بعض المشتركات.

الفائدة الحادية عشر: في شرح بعض المصطلحات.

- الفائدة الثانية عشر: في رفع التناقض بين بابي من روى ومن لم يرو .
- الفائدة الثالثة عشر: في ذكر كثير من المعلومين .
- الفائدة الرابعة عشر: في تعريف كثير من المجاهيل .
- الفائدة الخامسة عشر: في بعض أكابر الصحابة والتبعين والتواب والسفراء .
- الفائدة السادسة عشر: في بعض أمور مهمة .
- الفائدة السابعة عشر: في ذكر بعض مشاهير العامة .
- الفائدة الثامنة عشر: في شرح مشيخة الصدوق والتهذيبين .
- أوله: «الحمد لله رب العالمين .. لما كان معرفة مقامات الرجال مما يدور عليه قبول الأخبار وردّها وخاصة في التراجمح» .
- آخره: «مع أنه من الجائز أن يكون روى عمن يشاركه في الاسم وروى عنه من يشاركه» .
- (المشككة ٩٨٨) الأوراق الثانين الأولى بخط خطاط جيد الخط والبقية لعلها بخط الحاج ميرزا حسين التوري وهو الذي صصحها [ف ٢ / ٦٣٠] .
- (المرعشي ٥٤٤٢) نسخة حديثة .

(علوم القرآن)

**عدة الطالب لمواضع الآيات للمطالب**

تأليف: المولى محمد رضا بن محمد مؤمن القمي (ق ١٣)

فهرس للآيات الكريمة على ترتيب الألفاظ الأولى والأخيرة منها مع رموز خاصة للسور والأجزاء والأحزاب ، وهو في قسمين: لأوائل الآيات ، وأواخرها .

أوله: «الحمد لله الذي أنزل القرآن للعالمين بشيراً ونذيراً وجعله هداية البرية سراجاً منيراً» .

(المرعشي ٣٩٢٩) لعله بخط المؤلف ، نسخة مصححة مضاف عليها مغزوة الآخر .

(أصول الفقه)

**عدة طريق التدقيق لسالك سبيل التحقيق**

تأليف: الشيخ محمد حسين بن محمد قاسم القمشي الأصبهاني (١٣٣٤)

استعرض المؤلف في كتابه هذا مباحث أصول الفقه بتوسيعة وتفصيل مع نقل بعض أقوال علماء الفن والمناقشة فيها وخاصة آراء أستاذة الشيخ مرتضى الأنصاري، وهو في أربعة عشر مجلداً ثمانية منها في مباحث الألفاظ والبقة في المباحث العقلية، وتم بحث التعادل والترجيح في سنة ١٣٠٣.

(المرعشي ٨٤٦) يخط المؤلف ظاهراً بحث التعادل والترجح.

(تجويد)

### عدة النجاة في تسهيل الهمزات

تأليف: السيد محمد بن علي الحسيني الجرجاني (ق ١٠)

ينذكر الأحكام الخاصة للهمزتين إذا اجتمعتا في الكلمة واحدة أو كلامتين متقاربتين، وقد تم في يوم الاثنين ١٢ ذي القعدة ٩٣٥ بعكة المكرمة. وهو في مقدمة وبابين فيها فضول هكذا:

المقدمة : في تعريف الهمزة.

المبحث الأول : في اجتماع همزتين في الكلمة واحدة.

المبحث الثاني : في اجتماع همزتين في كلامتين.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا الصراط المستقيم ورزقنا مجاورة بيته وتلاوة القرآن العظيم».

آخره: «الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كانا لننهدي لولا أن هدانا الله نعمت كلامه أطال الله بقاءه».

(المرعشي ٧١٠ م) قاسم بن مرتضى الحسيني التوفي، يوم الخميس ٢٣ ربيع الأول

. ٩٤٤

(علوم القرآن)

### عدد آيات القرآن وحروفها

تأليف: ؟

عدد المؤلف آيات القرآن الكريم على ما ذكره المفسرون، وذكر عدد الحروف فيه، يتخلله قواعد تجويدية كثيرة.

أوله: «الحمد لله.. أعلم أن سور القرآن ١١٤ سورة».

آخره : « وافتقرنا ذلك لأجل التبرك به ولا يحتاج إليه هنا والله أعلم ». (الامام الصادق - قزوين ٤٨٥ م) من القرن الحادي عشر [ف ٣٩٧/١].

(تاریخ)

عدد الخلفاء ومدة إمارتهم

تأليف : ؟

تاریخ مختصر جداً للخلفاء الراشدين وبني أمية وبني العباس ومدة إمارة كل واحد منهم . أوله : « بعد حمد الله .. فاعلم أنه جاء في بعض الروايات أن النبي « ص » قال الخلافة بعدي ثلاثون سنة ». آخره :

دور عباسيان على الاطلاق      اولش قلب آمد آخر خون  
(المرعشي ١١٤٥ م) فضل علي بن تقد علي الرازي، سنة ١١٠٨.

(فقه إمامي)

عدد ركعات الصلاة وأوقاتها (النوافل)

تأليف : السيد محمد بن عبد الكري姆 الطباطبائي البروجردي (نحو ١١٦٠)

أوله : « روى الصدوق رضي الله عنه في المصال بسنده عن أبي هاشم قال : قلت لأبي الحسن الماضي صلوات الله عليه ». آخره :

« قوله صلوات الله عليه من ساعات الجنة مبنيّ على التشبيه من طيب الهواء ولطافتها واعتداها وهذا تفيق المرضى كما هو المجرب ». (الخوانسارى ٢٣٢ م) لعله بخط المؤلف [ف ١٩١/١].

(سيرة نبوية)

عدد غزوات النبي

تأليف : السيد محمد بن عبد الكريمة الطباطبائي البروجردي (نحو ١١٦٠)

أوله : « روى مسلم بن الحجاج في صحيحه في باب عدد غزوات النبي صلى الله عليه وآله

بالاسناد عن عاصم بن محمد عن أبيه».

آخره: «قال فدعى بعسيب رطب فشقه باثنين ثم غرس على هذا واحد وعلى هذا واحد ثم قال لعله أن يخفف عنها ما لم يبيسا». (الخوانساري ٢٢٢ م) لعله بخط المؤلف.

(متفرقة)

### العدد في شهر رمضان

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

بحث على أساس حديثية ونحومية، في أن شهر رمضان هل هو دائمًا تام العدد في ثلاثين أم ينقص في بعض الشهور.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إنما رأيت اختلاف أصحابنا الإمامية.. في عدد شهر رمضان وتمسك كل واحد منهم بخبر». (ابراهيمي ١٩٩٣ م) سنة ١٢٦١. مخروم الآخر [ف ٢٦٣].

(دعا)

### العدد القوية لدفع المخاوف اليومية

تأليف: أبي الحسن علي بن يوسف ابن المطر الهمي (ق ٨)

فيما يدعى به في أيام السنة من الأدعية والسنن والأحاديث الواردة فيها وبعض توارع المعصومين عليهم السلام، ويتطرق إلى ذكر سعدها ونحسها وما لها من الظرافة والظرافة والشرافة، وهو مرتب على ترتيب الأيام الثلاثين للشهر لكل يوم ما يخصه من الأدعية والأحداث. النسخ الموجودة الآن من منتصف الشهر إلى آخره، فضاع نصف الكتاب الأول.

أول الموجود: «اليوم الخامس عشر، وقال مولانا جعفر بن محمد الصادق عليه السلام إنه يوم مبارك يصلح لكل حاجة والسفر وغيره».

آخر الموجود: «وغوث كل مستغيث ومجيب دعوة المضطربين صل على محمد وآل محمد وافعل بي ما أنت أهله يا أرحم الراحمين».

(المرعشي ٦٠٧٢ م) ٢٨ شهر رمضان ١١٢٢.

(المرعشي ٢٦٠ م) نسخة حديثة.

(متفرقة)

## العدد والإضافة

تأليف: أبي زكريا يحيى بن عدي البغدادي (٣٦٤)

يذهب الكاتب في هذه الرسالة إلى أن العدد والإضافة موجودان في المعدودات والمضافات خارجاً لا في الوهم، فيذكر أولاً شتى الآراء في الموضوع ثم يدلّي برأيه.  
أوله: «اختلف أهل النظر في العدد».

آخره: «إن الإضافات ذات وجود وذلك ما أردنا أن نبين».

(الوطنية ١٣٨٢ م) سنة ١٠٧٢ [ف ٢٨٢/٩].

(فلسفة)

## عدل الله تعالى وحكمته

تأليف: ؟

أوله: «الحمد لله ونعود بالله من علم يسلمنا إلى الجهل بعدله والجحود لفضله .. قالوا إن الأشياء لم تكن قديمة وكانت محدثة من خالق الخلق».

آخره: «وفي كل ذلك من المنافع ما يطول القول في استخراجها حتى لا يوجد في العالم شيء باطل».

(مكتبة الغرب ٤٧٥٢ م) [ف ٢٨٩].

(تفسير)

## العدل والتوحيد

تأليف: ملا ميرزا محمد بن الحسن الشيرازي (١٠٩٨)

تقد على أبحاث سعد الدين التفتازاني في تقضي ما قاله الزمخشري في تفسير آية «شهد الله أنه لا إله إلا هو» [سورة آل عمران: ١٨] حول العدل والتوحيد على مذهب المعتزلة، فنصر الشيرازي

مذهب الزمخشري ورد مذهب الأشاعرة في الموضوع.

أوله: «شهد الله أنه لا إله إلا هو.. فهذا فصل خطاب أوتبناه وذكر مبارك أنزلناه لنصرة جار الله».

آخره: «ومن لم يصوبي في هذا الكلام والعتاب واللام فليطالع صحيفة أعمال هذا الإمام من

تاریخ الحکماء للمحقق الشہر زوری».

(المرعشی ٤١٣٠ م) محمد زکی بن محمد جعفر المعنی، سنة ١١٩؟.

### (فلسفة)

**عدم انفكاك العلة عن المعلول**

تألیف: ؟

بحث في أن المعلول لا ينفك عن العلة أبداً إذا كانت العلة تامة، وفي البحث محاولة لتشييد المبدأ

الأول لجميع الموجودات.

أوله: «قال الحکماء العلة التامة لا تنفك عن معلولها بتهامه والعلة الأولى هي المبدأ الأول لجميع

الموجودات».

آخره: «وكون كل حادث علة لزواله بالعرض وبوجود آخر بعد بالذات، وهذا ما يقرر

عندی من مذهبهم في هذا الموضع».

(مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادی عشر [ف ٢٩٩].

**عدم انفكاك العلة عن المعلول**

= البحث عن العلل والمعلولات المترتبة. الطوسي

### (فقه إمامي)

**عدم تنجس الماء القليل بالملاءقة**

تألیف: الشیخ حسن بن محمد بن علي الدمشتاني البحري (ق ١٢)

رسالة استدلالية في البحث عن الماء القليل (أقل من الكرونة)، فيذهب المؤلف إلى أنه لا يتنجس

مع ملاقاته للنجاسة كما ذهب إلى ذلك ابن أبي عقيل في فتاواه، خلافاً لما أفتى به معظم فقهاء

الشيعة، وهي في فائدتين ذات مطلبين (أدلة الطهارة، أدلة النجاسة)، كتبت في شهر ربيع الثاني سنة ١١٧١.

أوله: «الحمد لله الذي جعل الماء طهوراً ولم يجعل مطلقه لمطلق النجاسة مقهوراً والصلة على أفضل من أرسل بالحق بشيراً ونذيراً».

آخره: «وبالله الاعتصام من كل متصلب إلا الخصم، وكتب سالكه في هذا النظام المرتهن بالذنب العظام أظمة العطاش إلى الفيض السبحاني...». (إحياء التراث ٣٥٩ م) بخط المؤلف.

### عدم جواز ترادف المفرد والمركب (منطق)

تأليف: أبي الحسن بن أحمد

بحث قصير في النسبة المنطقية بين المفرد والمركب وأنها هل هي الترادف أو التباین، فيرد المؤلف نظرية الترادف فيها وبختار التباین.

أوله: «الحمد لله رافع درجات أهل التجريد وواضع فرائد أسماء في خزائن قلوب أرباب التفريد».

آخره: «فافهم انه من مزال أقدام الأفهام وحمل تحير الأوهام والحمد للملك العلام والصلة والسلام على محمد والله الكرام».

(المرعشي ٩٥٧ م) كلب علي بن بير غيب الكلبي، سنة ٩٨٢، نسخة مصححة.

### عدم جواز تزويع المؤمنة بالمخالف (فقه إمامي)

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوئي المازندراني (١١٧٣)

يستدل المؤلف على هذه المسألة في ثلاثة عشر فصلاً، وهو رد على بعض الفقهاء الذاهبين إلى جواز تزويع الشيعة بالمخالف لذهبها، فيذكر فيها معنى الشيعة وفرقهم وبعض الأحكام المتعلقة بهم.

أوله: «الحمد لله الذي حرم المؤمنات على المسلمين كما حرم الكافرات على المؤمنين تنوراً بشأن الإيمان وتعظيمًا لأهل الدين». آخره: « ولو كان فيه اختلاف ل تعرض له هؤلاء الأئمة العارفون بأحوال الرجال والله أعلم بحقيقة الحال».

(المرعشي ١١٤٢ م) بخط المؤلف.

(عقائد)

## عدم جواز السهو على النبي

تأليف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحرياني (١١٢١)

ينفي المؤلف في هذه الرسالة جواز السهو على الأنبياء والأئمة عليهم السلام راداً على ما ذهب إليه الشيخ الصدوق من جوازه، وهي جواب على سؤال قدمه الشيخ ناصر الجارودي المخطي، مختصرة في فضول مستفاد فيها من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام.

أوله: «أما بعد حمد الله على نواله والصلة على محمد.. فقد ورد على من الشيخ الماهر الفاخر المحلي في حلية المكارم والمفاخر.. في السؤال عن جواز السهو على الأنبياء والأئمة».

آخره: «وقد أوضحنا ذلك في حواشى التهذيب وفي حواشى مشرق الشمسين ول يكن هذا آخر ما جرى به القلم فنحن نحمد الله على ما أنعم والصلة على سيد ولد آدم محمد وآله وسلم وكرمه».

(الخوانصاري ٢٠ م) أحمد بن إبراهيم بن أحمد البحرياني، سنة ١١١٩ [ف ١٦٢/ ١].

(إحياء التراث ٣٤٥ م) محمد بن سعيد بن محمد بن عبدالله المقابي البحرياني نزيل جزائر البحرين، سنة ١١٤٢، كتبه بأمر السيد محمد بن شرف الدين صنديد البحرياني، مصحح عليه تعليق المؤلف، قابله الناسخ على خط المؤلف مع ابن صنديد المذكور.

(فقه إمامي)

## عدم جواز نذر الصدقة والعتق بعد الوفاة

تأليف: بهاء الدين محمد بن محمد باقر المختارى النائفى (نحو ١١٤٠)

استدلالي يثبت المؤلف فيه عدم جواز مثل هذا النذر، وهو رد على رسالة في جوازه لعله يريد بها مؤلف للشيخ علي الكربلاي، أنه في أواخر ربيع الثاني سنة ١١١٤. الكتاب في أربعة فصول وخاتمة عناوينها:

### الفصل الأول: ..

الفصل الثاني: في نذر العتق، فيه أربعة مقامات.

الفصل الثالث: في نذر الصدقة، فيه أربعة مطالب.

الفصل الرابع: في القول المختار في هذه النذور.

الخاتمة: فيها بحثان.

(جوهر شاد ١٠٧٦م) من عصر المؤلف، محروم الأول [ف ٣/ ١٤٧٤].

(فقه إمامي)

### عدم جواز النظر إلى وجه الأجنبية

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوئي المازندراني (١١٧٣)

رد على من ذهب إلى استثناء الوجه في نظر الأجنبية إلا عند الضرورة كنظر الطبيب وأمثاله.

أوله: «الحمد لله والصلة عليه وعلى آله.. اختلفت الأقوال والروايات في جواز النظر إلى وجه الأجنبية». «.

آخره: «والوجه في ذلك مع قطع النظر عن الاجماع ظاهر مكشوف، فتأمل».

(المرعشي ٦٥٣م) محمد حسين بن محمد باقر الأصبهاني، ذوالقعدة ١٢٤٧.

(أصول الفقه)

### عدم حجية خبر الواحد

تأليف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

استدلل ومناقشات طويلة حول نفي حجية خبر الواحد وأنه لا يمكن الاستناد إلى حديث منقول من راوٍ واحد إلا في مواضع استثناؤها المرتضى في أول الرسالة، والظاهر أنه رد على بعض

العلماء، وهو في عشرة فصول.

(المرعشي ٧٦١٥ م) سنة ١٢٨١، نسخة في أوها وأواسطها خروم.

### عدم حجية قول المجتهد الميت

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحديد البهبهاني (١٢٠٦)

بحث استدلالي في عدم جواز تقليد المجتهد الميت، كتبه الوحديد كحاشية على موضع من كتاب «مفاتيح الشرائع» للفيض الكاشاني (١٠٩١)، يرد فيه عليه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين حمدًا يرضي ربنا منا وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين صلاة ترضيـهم عـنا وكلـ من ظلمـنا».

آخره: «وبين الاجتهاد والتقليد والاحتياط فرق واضح، والحمد لله تعالى».

(المرعشي ٨٢٤٥ م) من عصر المؤلف.

(گوهرشاد ١٤٧٩ م) قريب من عصر المؤلف [ف ٤/ ٢٠٤٩].

(إحياء التراث ٢١٢٩ م) محمد باقر بن محمد السمعي الخراساني، سنة ١٢١٤، مصحح عليه بلالـات.

(المرعشي ٤٥٨ م) سنة ١٢٤٥.

(المرعشي ٥٩٠٥ م) محمد بن أبي القاسم بن محمد بن عبدالله شهاب الدين الحسيني، سنة ١٣٠٣.

### عدم الخوف من الموت

منسوب إلى: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

بحث في الموت وكيفية حدوثه، ويذهب ابن سينا إلى أن الموت انتقال من حال إلى حال وليس فناءً محض، فلا خوف منه.

سمى في بعض الفهارس «دفع الغم من الموت»، ويشكك بعض في صحة نسبته إلى ابن سينا، ويقال إنه فصل من كتاب «طهارة الأعراق» لابن مسكويه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. لما كان أعظم ما يلحق الإنسان منه هو الخوف من الموت وكان هذا الخوف عليه عاماً».

آخره: «فلا يفضل المتصدق بذلك الفضل إلا أن يشاكله تلك النفس وعلى هذا يشبه بشيء واحد».

(المشكاة ١٤٤٩ م) نسخة قدية [ف ٢٤٠٩/٦].

(الموعشي ٦٨٩٥ م) مير محمد سليمان بن مير معصوم الحسيني، سنة ١٠٤٥ في مدرسة ملا عبدالله باصبهان.

(المرعشي ٢٨٦ م) شاه مراد الفراهاني، سنة ١٠٧٢.

(المرعشي ٤٧٧٨ م) محمد باقر القزويني، جادى الأولى ١٣٠٠.

(عبدالعظيم ٦٤٩ م) [ف ١/٣٨٧].

(المشكاة ١١١٣ م) [ف ٦/٢٢٢١].

(فقه إمامي)

## عدم الزكاة في أجرا الحصاد

تأليف: ميرزا أبوالقاسم بن المحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

كتب القمي هذه الرسالة بطلب من مؤمني قم وأفقي فيها بعدم وجوب الزكاة فيما يعطي من الغلات أجراً للحاصدين والعاملين في جمع الحصاد إذا كان لم يتتجاوز الحد المعهود بين العاملين. تم تأليفه في شهر محرم سنة ١١٩٥.

أوله: «الحمد لله الذي رفع عنا مؤنة الأديان الباطلة بعونه سادات الأنام ووضع عنا أوزار تخرج الأذعن بالسن العاطلة بعون العناية».

آخره: «فليما كان تحديد الخراج (الشرع) غير محدود بشيء معين كالزكاة بل هو محدود بنظر الولي فلا فائدة للتعرض لهذه المسألة فيه فلنقطع الكلام هنا حامدين الله...».

(المرعشي ٩٢٩٠ م) محمد حسن البدوى السميرى، من عصر المؤلف.

(المرعشي ٩٣٥ م) من عصر المؤلف.

(مدرسة مروي ٦٦٩ م) من عصر المؤلف [ف ٢٩٢].

(الإمام الصادق - قزوين ٥٠٤ م) محمد مهدى الملائى، سنة ١٢٢٤ [ف ١/٤٠٢].

(المرعشى ١٢٥٩ م) غلام رضا بن محمد حسين الأصبهانى، سنة ١٢٥٥.  
 (مكتبة الغرب ٦٤٦ م) حسين بن كربلاوى إبراهيم [ف ٢٥٧].

(فقه إمامي)

## عدم صحة الصلح عن حق الرجوع

تأليف: المولى حبيب الله بن علي مدد الشريف الكاشاني (١٢٤٠)

بحث استدلالي في حق الرجوع في البيع الذي للبائع وأنه هل يصح الصلح فيه وإسقاط هذا الحق به أم لا يصح، يذهب المؤلف إلى فساد هذا الصلح وعدم صحته، فبحث عن المسألة في ثمان مقدمات واستنتج رأيه وفتواه منها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه رسالة أفردتها لتحقيق عدم صحة الصلح عن حق الرجوع وقد كتبتها بالتماس بعض الأزكياء».

آخره: «فكانها أمر واحد يلكله فهذا بعنزة أن يقول لوكيله اشتري عبداً وأعتقه عني، فتدبر». (إحياء التراث ٢٤١٣ م) علي بن محمد المهاجاري، ٢٠، جادى الآخرة ١٣٢٤، بأخره تقرير على الكتاب والمؤلف ومن كتب له (العلم حسن الموسوي).

(فقه إمامي)

## عدم كون ابن البنت ابنًاً حقيقة

تأليف: ملا عبدالخالق بن عبد الرحيم اليزدي (١٢٦٨)

بحث في أن ابن البنت (السبط) هل هو ابن حقيقة للجد الأمي أم لا، يبني عليه مسائل كالوقف والوصية وإعطاء الخمس وأمثالها. كتبه اليزدي بطلب من بعض المؤمنين عند عودته من زيارة الإمام الرضا عليه السلام ووصله إلى قصبة طبس «گيلك» في سنة ١٢٤٦ وتم في سلخ ربيع الثاني منها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. مارجعت من طواف أرض طوس.. أن أكتب له مسألة أن ابن البنت ابن حقيق لأبي البنت أم لا».

آخره: «وقد أنعم الله على بتحرير هذه الرسالة مع قلة الكتب والبضاعة ببركات أهل العصمة عليهم السلام ..».

(الابراهيمي ١٩٨٢م) عبدالملوي بن محمد رضا، ليلة ٢٢ ربى ١٢٤٦، كتبه بأمر المؤلف وقبول بأصله وعليه تقرير السيد حسين بن علي نقى الحسيني الأزغendi في شهر رمضان ١٢٤٦ [ف ٢٤٣].

### عدم لزوم القبض في الوقف المختص (فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقى حجة الاسلام الشفتى (١٢٦٠)  
يدھب المؤلف إلى عدم شرطية القبض في تحقق الوقف ولزومه، فيما إذا وقف شخص شيئاً على جهة خاصة وجعل نفسه متولياً على ما وقف.  
لعل هذه الرسالة ردّاً على المولى أحمد النراقي الكاشاني، وكتاب «مخلص المقال» ردّاً على هذا الكتاب.

أوله: «الحمد لله الواقف على سائر عباده وجعل الصدقات الجباريات موصولة للفوز لتجزيل مشوباته».

آخره: «فلا وجه لذلك أصلاً ولله الحمد والشكر والمنة دائماً أبداً كثيراً، صلاته على أكمل بريته وعترته دائماً متولياً».

(إحياء الترات ٣٦٣٩م) من القرن الثالث عشر.

(المرعشى ٣١٩٢م) نسخة حديثة.

### عديمة النظير في ترجمة أبي بصير (ترجمة أبي بصير) (رجال)

تأليف: السيد محمد مهدي بن الحسن الموسوي الحنوارسي (١٢٤٦)  
مفصل في ترجمة أبي بصير، في مقدمة وخمسة فصول وخاتمة بهذه العناوين:  
المقدمة: في بيان أسماء من قبل أنهم كانوا يكتبون بأبي بصير ليعرف أشخاصهم فيمكن استعلام

أحوالهم.

الفصل الأول: في يوسف بن الحارث.

الفصل الثاني: في حماد بن عبد الله.

الفصل الثالث: في عبدالله بن محمد الأ悉尼.

الفصل الرابع: في ليث بن البارقي، وفيه عشرة مباحث.

الفصل الخامس: في أبي بصير يحيى، وفيه اثنا عشر مبحثاً.

الخاتمة: في أن أبا بصير الواقع في الروايات من دون بيان ينصرف إلى يحيى بن القاسم.

تم تأليفه في سنة ١٢٣٥.

أوله: «الحمد لله الذي كرم بني آدم وفضلهم على كثير من خلقه وكان بهم بصيراً وأنشأهم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منها رجالاً كثيراً».

آخره: «فلا إجلال فيه هناك وقد عرفت وجهه فلا نعيده، وه هنا نختم الرسالة حامدين لله تعالى على نواله مصلين على خاتم الرسالة محمد وآل..».

(إحياء التراث ٤٠٨٠) محمد قاسم بن محمد سعيد، يوم الثلاثاء ١٦ ذي القعدة ١٢٤٣.

نسخة مصححة عليها تعليق وإضافات بعضاً بخط المؤلف.

(عقائد)

## العذاب الواصب على الجاحد والناصب

تأليف: أبي علي محمد بن إسماعيل الحائرى (١٢١٦)

كتاب كبير في ثلاثة مجلدات في الإمامة، وهو رد على كتاب «نواقض الروافض» لميرزا مخدوم الشريف بعنوانين «قال صاحب النواقض -أقول»، بني المؤلف فيه على الاقتصار في النقل عن كتب العامة ولم ينقل عن كتب الشيعة حجةً على خصومهم، وله مقدمات ثلاثة تدعى بنفسها كتاباً مستقلاً في الإمامة.

يُسمى أيضاً «معایب النواصی ودفائن الكواذب»، وهو منطبق على تاريخ الشروع في تأليف الكتاب.

(الوطنية ٢٣٧) علي بن أبي علي (ابن المؤلف)، شعبان سنة ١٢٣٨. الجزء الثاني [ف]. [٢٩٠/٧]

(فقه إمامي)

## العرائس البكرية في الفوائد الصريرية

تأليف : ميرزا محمد بن أبي الحسن الشهادي النائبي (١٢٧٨) في الأحكام الفقهية المترتبة على المصاهرة من الحرمة والكرابة والخلية، كتبه عند دراسة هذه المسألة في سنة ١٢٧٠ لدى سعي سادس الأئمة، ولم يحضره من كتب الفقه سوى «رياض المسائل»، وهو في مقدمة وفصول.

أوله : «الحمد لله الذي خلق البشر وجعله نسباً وصبراً».

آخره : «من الجن والانسان إلى يوم الدين».

(ملك ١٧٦٠) أبوالحسن بن محمد (ابن المصنف) [ف ٣٦٩/١].

(تفسير)

## عرائس البيان في حقائق القرآن

تأليف : أبي محمد روزبهان بن أبي نصر البقلي الشيرازي (٦٠٦)

تفسير ممزوج مختصر صوفي فيه تأويلات عرفانية ونقل أقوال كبار الصوفية وأرباب الكشف والشهدود، يذكر فيه آية ثم يفسرها على ما يراه ثم ينقل آراء الأقطاب والمعاريف من الصوفية. أوله : «الحمد لله الذي كان في أزل الآزال موجوداً بوجوده وذاته كنوز صفاته وصفاته معادن جوده تقدس ذاته بذاته عن الأضداد». آخره : «والعاشرة المنع والبخل فاكسره بالجود والمسخاء، والحمد لله...».

(المشكاة ٩) قريب من عصر المؤلف، نسخة مجدهلة والورقة الأولى كتبت حديثاً [ف ١٦١/١].

(الفيفيضة ١٥٧٨) لعله من القرن الثامن أو التاسع [ف ١٨٣/١].

(المرعشى ٤٢٥ م) سنة ٨٩٥ في شيراز، نسخة مجدهلة مخرومة الأول مصححة

بواسطة واحدة على نسخة المؤلف.

(الوطنية ٩٩٩) من القرن العاشر، مخروم الآخر [ف ٤٨٥/٨].

(مكتبة الغرب ٧٩٥) سورة الأنعام إلى الآية التاسعة من سورة المؤمن [ف ١٦١].

(حديث)

### عرائض الحديث

تأليف: أبي محمد روزبهان بن أبي نصير البقلي الشيرازي (٦٠٦)

شرح أحاديث وأقوال نبوية قصيرة على طريقة الصوفية مع الاستفادة خاصة من تفاسير أبي سليمان الخطاطي الصوفي على بعض الأحاديث.

أوله: «الحمد لله الذي اصطفى المصطفى على جميع المرسلين ومن بارساله منه إلى الخلق على العالمين».

آخره: «ليكون دليلاً لكتابنا ومقوياً لنفسينا، والله أعلم بالصواب».

(المرعشي ٤٢٠٥ م) ربيع الثاني ٨٩٥ في شيراز، نسخة مجدهلة.

(تفسير)

### عرائض المجالس

تأليف: أبي إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري الشعبي (٤٢٧)

فسر الآيات الواردة في قصص الأنبياء والمرسلين والأمم الماضية، مستفادة من الأحاديث النبوية وأقوال مفسري الصحابة والتابعين، وهو مرتب في مجلس ذات أبواب.

سمى في بعض النسخ والمطبوعات «الرئاس والتيجان في قصص الأنبياء».

أوله: «قال الأستاذ أبوإسحاق.. هذا كتاب يشتمل على ذكر قصص الأنبياء المذكورة في القرآن بالشرح والبيان».

آخره: «عظمت العرب قريشاً وقالوا أهل الله وآل الله قاتل عنهم وكفاهم مؤنة عدوهم والله أعلم بالصواب».

(المشكاة ٨٣) استكتبه أبو إسحاق إسماعيل بن يعقوب السياري في سنة ٦٥٧ من أصل مقوء على حسام الدين المؤذن الحوارزمي [ف ١/ ١٧٢].

(أدب)

## العربية العلوية واللغة المروية

تأليف: الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤)

ذكروا أن الحر ألف هذا الكتاب في أواخر عمره وقد حلّ به الأجل قبل إتمامه.  
أوله: «الحمد لله الذي رفع قدر كلامه على كل كلام ونصب الأنبياء لفض الباطل وكسر  
الأصنام وفتح أبواب الجزم».

(الخوانصاري ٢٤٠ م) إبراهيم بن محمد علي العاملي، سنة ١١٢١ [ف ١/ ٢٠٤].

(فلسفة)

## عرش القواعد والأصول

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣)

في معنى أن الله تعالى قبل كل شيء وبيان أن صفة القبلية هل هي ذاتية أو زمانية وكيفية إضافتها إلى الباري عز وجل، وهو بحث فلسفى رد المؤلف به على بعض آراء السيد كاظم الحسيني الرشتى في هذا الموضوع.

أوله: «الحمد لله الذي كان قبل كل شيء ثم خلق كل شيء ثم يبقى وفي كل شيء فسبحان من ليس كمثله شيء».

آخره: «والرب والمربوب والحاد والمحدود، فسبحان الله عما يصفون وتعالى شأنه عما يقولون».

(المرعشى ٦٦٩٤ م) محمد بن فتح علي التبريزى، سنة ١٢٨٥.

(كيمياء)

## عرض الأعراض

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

تعاليم كيمياوية.

أوله: «الحمد لله والاستعانة به وذلك أن جملة مما قدمناه في هذا الكتاب من العالم الأكبر فاعلم ذلك ثم قلنا من بعد الله تعالى جعل العالم الأصغر».

آخره: «وأعدت الباقى إلى مكانه محفوظاً في النوى والشمس، والحمد لله وحده والصلة والسلام على النبي محمد وآله وسلم».

(جوهر شاد ٩٥٣ م) من القرن التاسع، مصحح مقابل [ف ١٢٠٩/٣].

### العرفان في التزيين بزينة اليمان (حديث)

تأليف: ؟

شرح حديث مروي عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله في كيفية خلق الإنسان وأعماله السائقة له إلى الجنة أو الدافعة له إلى النار، وهو «إن أحدكم يجمع خلقه في بطنه أمراً أربعين يوماً». شرح المؤلف هذا الحديث مع عناوين «قوله - قوله» بعد شرحه على كتاب «مشارق الأنوار».

أوله: «الحمد لله الذي خلق القوى والقدر وجعل من الماء الدافق البشر والصلة على من فاق أهل المدر والوبر».

آخره: «إن أحق ما أخذتم عليه أمراً كتاب الله تعالى، الحديث».

(المرعشى ٢٩٣٦ م) من القرن الحادى عشر ضمن مجموعة «مجمع البحرين».

### العروبة في دار البار (تاريخ)

تأليف: الشيخ محمد بن مهدي الحالصي (١٢٨٣)

في أحوال العرب قبل الاسلام وبيان ما كانوا فيه من الذل والفقر ثم ما أصابوا من الخيرات بعد بجيء الاسلام، واستعراض تأريخي عن كيفية اخرافهم على أيدي الامويين والعباسيين والسلطانين بعد هؤلاء الذين تقرب إليهم بعض علماء السوء ووضعوا الباطل مكان الحق. تم تأليفه

ليلة الأربعاء ٢٣ ربيع الثاني سنة ١٣٥٢ في نهاوند.

الكتاب رد على كتاب «العروبة في الميزان» تأليف حسان بن عبدالرزاق، وهو في أربعة عشر فصلًا بعنوانين «عروبة».

أوله: «اللهم إني أحمدك على ما أنعمت به علينا من النعم العظام وأشكرك على ما أوليتكه من الخيرات الجسام».

(المعروفى ٢٣٩٥) كتب على النسخة المطبوعة بأمر الشيخ محمد حسن بن محمد باقر البهارى الطهراني وأهداه إلى الشيخ محمد حسين حجة الاسلامي البهارى الهمذانى في ١٨ ذى القعده ١٣٧٣.

## عروة الإخبارات فيما يقال عند الأحوال والأوقات

تأليف: علم الهدى محمد بن محسن الكاشانى (١١١٥)

في أعمال وأوراد وأدعية تتلى في الأوقات والأحوال المختلفة من الليل والنهار وأيام الأسابيع والشهور وبعض تقييبات الصلوات اليومية، وهي منقوله من الأحاديث الواردة عن المعصومين الهداء عليهم السلام، في ثمانية أبواب بعد أبواب الجنة، وتم تأليفه في ثامن جمادى الآخرى سنة ١٠٨١ في كاشان.

عناوين الأبواب كما يلي:

الباب الأول: فيما يتعلق باقامة الصلوات من المقدمات والمقارنات.

الباب الثاني: فيما يتعلق بأدب الرواتب من الصلوات.

الباب الثالث: فيما يتعلق بدخول الأوقات وحلول الساعات.

الباب الرابع: فيما يتعلق بصنوف العادات.

الباب الخامس: فيما يتعلق بأيام الأسابيع.

الباب السادس: فيما يتعلق بالشهور والسنوات.

الباب السابع: فيما يتعلق بالحوائج والمهبات.

الباب الثامن: فيما يتعلق بدفع المكرهات ورفع المخذرات.

أوله: «سبحانك اللهم كيف نصيغ حمدك وأنت أهمنا الحمد على ما أسديت من جسيم مننك إلينا أم متى نؤدي شكرك وأنت أوزعتنا الشكر». .

آخره: «فانه سبحانه أكرم من رغب إليه وأكفي من توكل عليه، ربنا عليك توكلنا وإليك أنينا وإليك المصير».

(المرعشي ١٠٥٢ م) محمد تقى بن عيسى، أواخر شهور سنة ١١٢١، كتبه لابن

المؤلف جمال الدين إسحاق الفيضاوى، نسخة مجدهلة عليها تملّك جملة أشخاص من أسرة الفيضاوى.

(الوطنية ٧٩٣) بخط المؤلف، نسخة مجدهلة جديدة [ف ٨/ ٢٩٦].

### عروة الأناتم في المسائل المحتاج إليها في كل عام (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ علي بن محمد جعفر شريعتمدار الأسترابادى (١٣١٦)

مسائل وفروع فقهية يحتاج إليها المكلف في كل سنة ووقت، تاركاً فيه ما ليس بمتى به، مع الاشارة إلى بعض الأدلة والأقوال.

(المرعشي ٣٨٦٣ - ٣٨٦٥) بخط المؤلف وفيها نوافع وخروم وتصحيحات وإضافات.

### عروة المستمسكين بأصول الدين (كلام)

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم، ابن أبي جمهور الأحسانى (نحو ٩٠٦)

رسالة مختصرة في أصول الدين كتبها المؤلف بطلب بعض الإخوان، وهي مشتملة على قسمين:

القسم الأول: في التوحيد، وهو إثبات الصانع الواحد.

القسم الثاني: في الأفعال، ويعبر عنها بالعدل الذي هو الاستواء والتسوية.

أوله: «بحمدك اللهم نستعين وإياك نعبد وإليك نتضرع ونستسكن أن تلهمنا طريق الحق في معرفتك .. وبعد فاني مجيب لما سأله بعض الإخوان من المؤمنين من إملاء رسالة مختصرة».

(مدرسة مروي ٨٥٥ م) محسن بن رضي الدين محمد المخاوط الرضوي الحسيني القمي المشهدي، من عصر المؤلف (سنة ٢٨٩)، مخروم الآخر [ف ٣١٦].

(تفسير)

## العروة الوثقى

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

خلاصة ما أثر عن النبي وأهل بيته المعصومين عليهم السلام في التفسير وملخص ما قاله متقدمو المفسرين والمتاخرون منهم بالإضافة إلى تحقیقات المؤلف المتازة، بدأ به البهائی بعد تصنيف حواشیه على تفسیر البيضاوی والکشاف وجمع البیان، وبلغ فیه إلى آیات من سورۃ البقرة. أوله: «الحمد لله الذي أنزل على عبده كتاباً أهلاً يتفسر من بخاره أنوار العلوم الحقيقة تفجيراً وخطاباً ساویاً تقتبس من أنواره أسرار الحکمة التي من أوتها فقد أوقی خيراً كثیراً».

(المرعushi ٦٥٩٢ م) محمد بن عبدالحی الشریف المعروف بنصر الامامی، سنة ١٠١٢، نسخة مصححة فيها بlagات مخربة الأول، باخرها إجازة كتبها البهائی للنناشر في أواخر العشرة الأولى من ذي القعدة سنة ١٠١٢.  
 (المرعushi ٥٠٧٨ م) سنة ١٠٣٦.

(گوهرشاد ١١٥٢ م) جمادی الأولى ١١٠٦ [ف ١٥٩٧/٣].

(إحياء التراث ٤٢٢٠ م) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها بعض التعالیق.

(الامام الصادق - أردکان ٣٦٢ م) من القرن الثاني عشر [ف ٩٨].

(گوهرشاد ٨٤٧) من القرن الثاني عشر [ف ١١٤٩/٣].

(إحياء التراث ٣١٦٣ م) جعفر بن محمد صفي، سنة ١٢١٨، مصحح عليه تعالیق.

(گوهرشاد ١٤٧٥ م) من القرن الثالث عشر [ف ٤٢/٤].

(إحياء التراث ٢٨٩٦) إسماعيل بن محمد تقی القدسي الواقع، ٢١ صفر ١٣٤٨، كتبه بطلب السيد جلال الدين الحدث الأرمومي. تفسیر سورۃ الفاتحة فقط.

(فقہ امامی)

## العروة الوثقى

تأليف: السيد محمد کاظم بن عبدالعظیم الطباطبائی ایزدی (١٢٣٧)

رسالة فتوائية تهم بما يعم به البلوى وتجمع ما يحتاج إليه المكلفون من المسائل والأحكام الفقهية، معروفة تداولها كثير من الفقهاء بالتحشية والشرح والترجمة، خرج منه أحكام التقليد وكتاب الطهارة والصلوة وانصوم والزكاة والخمس وجملة من الحج ونكاح والوصية، وعدوا مسائله (٢٢٦٠) مسألة.

أونه: «الحمد لله رب العالمين.. هذه جملة مسائل مما تعم به البلوى وعليها الفتوى جمعت شتاتها وأحصيت متفرقاتها عسى أن ينفع بها إخواننا المؤمنون».

آخره: «وهو كونه أحق بعوض نفسه من غيره وكذا إذا أخذ دية جرحه خطأً بل أو عمداً».  
 (المرعشي ٩٣٥٩) النسخة المطبوعة في مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٣٣٠ مع تعاليق السيد محمد الحسيني الفيروزآبادي وتوقيعه في الصفحة الأولى.

### العروة الوثقى في إمامية آئمة الهدى

(عقائد)  
 تأليف: ملا محمد نعيم بن محمد تقى العرفى الطالقانى، ملانيما (ق ١٢)

في إثبات إمامية الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام والأئمة المعصومين من ذريته من طريق العقل والنقل، وأكثره مستند إلى الأحاديث التي رواها العامة والخاصة في تفاسيرهم وكتبهم الحديثية، وتم يوم الأحد ٢٢ ربيع الأول سنة ١١٥٨.

النصف الأول من هذا الكتاب مقدمته المشتملة على مباحث جيدة في النبوة والمعجزات ومعنى أولى الأمر ووجوب إطاعة الأئمة، وهي على طريقة المتكلمين مبتية على مباحث عقلية.  
 والكتاب في مقدمة وخمسة أبواب عناوينها:

المقدمة : في نبذ من المطالب .

الباب الأول : في تعين الإمام بالحق بعد الرسول وإبطال إمامية الأول .

الباب الثاني : في إبطال إمامية الثاني .

الباب الثالث : في إبطال إمامية الثالث .

الباب الرابع : في إثبات إمامية أمير المؤمنين .

الباب الخامس : في إثبات إمامية الأنفة الأحد عشر.

أوله : « الحمد لله كما هو أهله ومستحقه وصلى الله على خيرته من خلقه ... أما بعد فيقول العبد  
المختلف بالذنوب ». .

آخره : « وهذا آخر ما أردنا إيراده في هذه الرسانة الموسومة بالعروة والوثيق والحمد لله على  
ال توفيق للإقام ... ». .

( المرعشي ٦٧٩٢ ) نسخة حديثة .

## العروة الوثقى لأهل التقى ( تصوف )

تأليف : علاء الدولة أحمد بن محمد البیانکی السمنانی ( ٧٣٦ )

بحوث حول الأصول الاعتقادية الإسلامية على الأسس الكلامية والفلسفية والتصوف  
والمنهج العلمي لأهل العرفان والصوفية ، مع الإنكار الشديد لمسألة وحدة الوجود التي هي من  
أمهات المسائل التي يتبناها الصوفية .

تم تأليفه في صوفي آباد بتاريخ يوم الاثنين ٢٣ حرم سنة ٧٢١ واستنسخ للمرة الثانية منقحًا  
في نفس السنة ، ثم استنسخ للمرة الثالثة بطلب الولد العزيز تقى الدين علي دوستي السمنانی ، وكان  
ذلك على يد المؤلف في خانقاہ سکالی سمنان في غرة جمادی الأولى سنة ٧٢٢ وقد مضى من عمره  
ثلاث وستون سنة - كما جاء في آخر النسخة .

الكتاب مرتب على ستة أبواب هذه عناوينها :

الباب الأول : في إثبات وجوب وجود الموجد الواجب وجوده .

الباب الثاني : في التوفيق بين الأقوال المختلفة في الالهيات .

الباب الثالث : في تقسم الأشياء من حيث المحصر .

الباب الرابع : في بطلان اعتقاد الاتحادي والخلولي والتناصخي .

الباب الخامس : في حقيقة النبوة والولاية .

الباب السادس : في بيان الطريق المستقيم المبرأ من الغلو والإفراط .

أوله : « وبحمد الواجب على كل موجود لنعمته الوجود الفائضة عليهم بالجود العظيم نرجو أن يجعلنا من الصادقين في دعوام ». .

آخره : « وأن يجعل لي لسان صدق في الغائبين والحاضرين والأولين والآخرين وبنعمته تتم الصالحات والحمد لله أولاً وأخراً ». .

(إحياء التراط ٨٣٤) من القرن العاشر، مصحح في المواشي.

### (فلسفة)

### العروض

تأليف : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

يبثت ابن سينا في هذه الرسالة أن الواجب هو علة العلل ، وبهذا يثبت فلسفياً التوحيد والتبوة والمعاد .

سماه بعضهم « سلسلة الفلاسفة ». .

أوله : « الحمد لواهب العقل بلا نهاية .. كل شيء في عالم الكون والفساد مما لم يكن فكان قبل الكون يمكن الوجود لذاته ». .

آخره : « وأشار من كانت نفسه المنطقية عقلاً بالفعل من القدسية من له النفس القدسية النبوية ». .  
المرعشي (٢٨٦م) شاه مراد الفراهاني .

(المرعشي ٤٣٥٣م) محمد مهدي بن علي نقى الحسيني القوى المشهور بتوحيد .

(المرعشي ٦٨٩٥م) مير محمد سليمان بن مير معصوم الحسيني، سنة ١٠٤٥ في مدرسة ملا عبدالله باصبهان .

(المشكاة ١١٤٩م) نسخة قديمة [ف ٢٤٢٥/٦].

### (بلاغة)

### عروض الأفراح في شرح تلخيص المفتاح

تأليف : تقى الدين أحمد بن عبد الكافى السبكي (٧٧٣)

شرح «الختصر» لسعد الدين التفتازانى، تم تأليفه في ليلة الاثنين عاشر جمادى الأولى سنة

أوله: «الحمد لله الذي فتق عن بديع المعاني لسان أهل البيان ورثق الأفواه عن تفسير المعاني.. وبعد فان تلخيص المفتاح في علم البلاغة وتوابعها باجماع من وقف عليه». آخره: «والتجليل والتقطيم في خاتمة المائدة والوعد والوعيد في آخر الانعام فسبحان العزيز الحكيم، هذا آخر ما ذكره الشارح وقال أحمد الله فرغت منه...».

(مدرسة مروي ٧٨٩) يوم الخميس ١٩ جمادى الآخرة ١٠٠٥، بأخره إنتهاء رمضان بن موسى العطيف [ف ١٨٦].

### العروض (عرض)

تأليف: السيد محمد بن الحسن الحسيني المروي (١٣٢٢)

رسالة مفصلة في مقدمة ذات خمس فوائد ثم مقصد فيه خمسة فصول. صنعته المؤلف بطلب بعض الأصدقاء.

أوله: «الحمد لله الذي تواثر فيضه وإحسانه وتقرب عفوه وغفرانه وصلى الله على خليله أحد الملهم في العروض وآل الشارحين». آخره: «المتدارك من أول النسب الذي يليه ولا مهملاً فيه وهذه صورتها...».

(كلية الالهيات - مشهد ١٣٧٥) بخط بعض تلامذة المؤلف، يوم الجمعة ١١ ربیع الأول ١٢٦٦ [ف ٤١٦/٢].

(إحياء التراث ٤٢٩ م) محمد تقى بن محمد زکى البهبهانى، ثالث رجب ١٢٨٦ في المشهد الرضوى، صحيحه الناسخ.

(كلية الالهيات - مشهد ٢٤٣) من القرن الثالث عشر [ف ١/١٢٧].

### العروض (عرض)

تأليف:؟

رسالة مختصرة في بيان الأسباب والأوتاد والفوائل والبحور والأوزان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فاعلم أن علم العروض ميزان الشعر يُعرف به

مستقيم من متزخه وهو مبني على أسباب وأوتاد وفواصل». آخره:

هذا وهى وكم كتم الوها صوتاً لحديث من هوى النفس لها  
(مدرسة مروي ٦٦٨م) ميرزا علي بن الحسين القانوى، سنة ١٠٩٢ [ف ٢٩١].  
(گوهرشاد ٩٣٧م) محمد بن الحسن الحر العاملى، سنة ١٠٩٧ [ف ١٢٨٦/٣].

العروض (عروض)  
تأليف:؟

ذكر الأوزان العروضية باختصار بعنوان «قال» ثم شرحها بعنوان «أقول». أوله: «الحمد لله وكفى.. اعلم أن البيت ما ترکب من الشطرين والشطر الأول يسمى المضرع». آخره:

فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن بورمل قصر ايله اولدى جانفزاى  
(المرعشى ٤٦٤١م) عمر بن عمر بن أبي بكر الكريدي الحائني المعروف بسعيد،  
سنة ١١٨٦.

العروض (عروض)  
تأليف:؟

في أربعة أبواب والباب الرابع منه تلخيص قسم البدع من كتاب «المطول» لسعد الدين الفتازاني.

أوله: «اعلم أن لفظ العروض لفظ مشترك في اصطلاحهم بين هذا العلم نفسه وبين الجزء الأخير من النصف الأول من بيت الشعر».

آخره: «انتهى الكلام إلى حسن المقطع وخواتم السور فنقطع الكلام ونختمه بما هو من خير حسن المقطع وهو مدح الله تعالى والصلة على رسوله وآله».

(الفيفية ١٨٤١) علي بن أحمد الموسوي (الله مؤلف الرسالة)، يوم الخميس ١٥ صفر ١٢٧٣، نسخة مجدولة [ف ١٨٤/١].

(تصريف)

## العزي في التصريف

تأليف: عز الدين إبراهيم بن عبد الوهاب بن إبراهيم الزنجاني (نحو ٦٥٥)  
متن مختصر ميسّر مشهور في علم الصرف يدرس في الموزارات العلمية القدية، اعنى شأنه  
علماء العربية، ويعرف بـ«التصريف» أيضاً.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. اعلم أن التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل الأصل  
الواحد إلى أمثلة مختلفة لمعانٍ مقصودة لا تحصل إلا بها».

آخره: «فالوصف بالواحدة كقولك رحمة واحدة ودحرجته دحرجة واحدة والفعلة  
بالكسر للنوع من الفعل تقول هو حسن الطعمة والمجلسة».

(المرعشي ٩٢٧٢ م) تاسع عشر ذي القعدة ٨٨٣.

(كلية الالهيات -مشهد ٩٥٥ م) أبوالقاسم بن سلطان حسين، ذوالقعدة ٩٧٤، عليه  
تعليق [ف ٣٥١].

(المرعشي ٨٢٥٥ م) من القرن العاشر.

(مكتبة الغرب ١٣٤ م) مير حسن بن الحسين الحسيني المازندراني، سنة ١٠١١ [ف  
٢١٧].

(ملك ٢٨٠٠) علي بن شمس الدين محمد الرشتي، سنة ١٠١٨، مترجم إلى الفارسية بين  
السطور وعليه تعليق وبأوله لوحة فنية [ف ١٠٥/١].

(إحياء التراث ٣٤٥٩ م) محمد بن مير علي الساكن في قرية «سراور» بجرفادقان، يوم  
الأربعاء ثامن جمادى الآخرة ١٠٦٠ في أصبهان.

(الإمام الصادق -أردكان ٧٥ م) ثالث ربيع الأول ١٠٧٦، مصحح عليه تعليق كثيرة  
[ف ٧٧].

(الفيفية ١٦٨٢ م) سنة ١١٩٢.

(الإمام الصادق -أردكان ٦٤ م) محمد يوسف بن حبيب الله الجاسي، من القرن الثاني  
عشر، مصحح عليه تعليق كثيرة [ف ٥٥].

(المرعشي ٥٤ م) من القرن الثاني عشر، أكملت أوراق من أوها وأخرها في ذي القعدة ١٢٤٧.

(ملك ٢٥٤٦) من القرن الثاني عشر، مترجم إلى الفارسية بين السطور وعليه تعليق فارسية [ف ١٠٤/١].

(ملك ٢٦١٣) من القرن الثاني عشر، عليه تعليق [ف ١٠٤/١].

(الخوانساري ٤٥١) ١٨ محرم ١٢١٩، عليه تعليق من الناسخ [ف ١١٢/٢].

(الخوانساري ٣٣٩) سنة ١٢٢٦، كتب بأمر هلاكو خان، فيه تصحيحت [ف ٤٤/٢].

(الإمام الصادق - أردكان ١٤٦ م) ١٨ شوال ١٢٣٧، مخروم الأول [ف ١٢٩].

(مدرسة رى ٧٨ م) أبو علي البارفروشي، صفر ٢٩، صفر ١٢٢٨ [ف ٢٠].

(إحياء التراث ١٢٤٣) محمد حسين بن محمد جعفر الأردكاني، سنة ١٢٤٠.

(عبدالعظيم ٧٠٢) شهر رمضان ١٢٤٤، مصحح [ف ١٢٤/١].

(مدرسة رى ٦٦ م) السيد عبدالله بن مير إسماعيل العطار الموسوي، ١٦ رمضان ١٢٤٥، نسخة مصححة [ف ٢٠].

(عبدالعظيم ٧٠٥ م) سيد يعقوب بن حسين، يوم الأحد ١٧ ذي القعدة ١٢٤٥  
مصحح عليه تعليق [ف ١٢٤/١].

(ملك ٥٨٣٢) سنة ١٢٤٦، عليه تعليق كثيرة [ف ١٠٥/١].

(الإمام الصادق - قزوين ١٦١ م) علي بن حيدر، سنة ١٢٦٦ [ف ١/٢٣٧].

(الإمام الصادق - قزوين ٣٥٥ م) مير عبد الصمد الحسني، ١٢ جمادي الأولى ١٢٧١  
[ف ٣٠٤/١].

(الإمام الصادق - قزوين ٢٢٣ م) محمد صادق بن ملا محمد الروذباري، شهر صفر ١٢٧٧  
[ف ٣٦٨/١].

(إحياء التراث ١٤٦٧ م) من القرن الثالث عشر.

(گوهرشاد ١١٦٢ م) من القرن الثالث عشر والورقتان الأخيرتان حديثنا الكتابة [ف ١٦١٩/٣].

(گوهرشاد ١٣٣٤) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول [ف ٤/٩٣٣].

(كلية الالهيات - مشهد ١٩٨١ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول [ف ١٠١٢/٣].

(المرعشي ٦٦٣٩ م) من القرن الثالث عشر.

(المرعشي ١٧١ م) نسخة محرومة الآخر حديثة الكتابة.

(المرعشي ١٠٥ م) نسخة حديثة.

**العزيز في شرح الوجيز**  
= فتح العزيز على كتاب الوجيز. الرافعي

**العزيز**  
= تزهه القلوب وفرحة المكروب. السجستاني

(فقه إمامي)

### عشر مسائل

تأليف: المولى أحمد بن علي مختار الجرفادقاني (بعد ١٢٦٤)

مسائل من أحكام النكاح والطلاق والصلح كتبها المؤلف استدلاً فيها شيء من التفصيل، وألقها ليلة الثلاثاء ١٥ ربيع الثاني سنة ١٢٣٦ بأصفهان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه رسالة مشتملة على عدة من المسائل الفقهية دعتني طائفنة من الدواعي إلى تأليفها».

آخره: «وكانوا من بين الأنماط بعده زيدة ونخبة، وقد وقع الفراغ من تسوييد هذه الرسالة وتنميقتها ببلدة أصفهان...».

(المرعشي ٣٤٩٤ م) بخط المؤلف.

(تجويد)

### العشرة الكاملة

تأليف: ملا حبيب الله بن علي مدد الشريف الكاشاني (١٣٤٠)

عشرة فصول مختصرة في آداب التلاوة وتجويد القرآن الكريم الذي هو أحد شرطى القراءة (المعنى واللفظي)، وهي: تفسير التأويل، تفصيل الأنسان، مخارج المروف، صفات المروف،

بعض خواص جملة من المروف، المَدَّ العارض، الإدغام، الوقف، الإمالة، أسماء القراء ورواتهم.  
أوله: «الحمد لله الذي نزل القرآن تزيلاً والصلة على الخطاطب برتب القرآن ترتيلأ، أما بعد  
فيقول الراجي إلى الله الصمد».

آخره: «إنا نسمع الآيات من القرآن ليس هي عندنا كما نسمعها ولا نحسن أن نقرأها كما بلغنا  
عنكم فهل نائم فقال لا إيرأوا كما تعلمنا فيجيء من يعلمكم».  
(إحياء التراث ٩٠٩ م) حسن الشريف بن علي الكاشاني، سنة ١٣٠٩ في كاشان.

## (أصول الفقه)

**العشرة الكاملة**

تأليف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحري (١١٢١)  
في الإجتهاد والتقليد، في عشرة فصول وخاتمة فيها عشرة أحاديث في التحذير عن القضاء  
والفتيا وما ينبغي على القاضي والفقهي ثم نصائح ثلاثة، أتته يوم الثلاثاء ٢٤ رمضان سنة ١١١٤.  
أوله: «الحمد لله الذي هدانا بطريقه العميم لدينه القويم».  
(ملك ٧٣٤) مجدول مغرب آخر [ف ٣٦٩/١].

## (متفرقة)

**العشرة الكاملة**

تأليف: القاضي نور الله بن محمد شريف التستري (١٠١٩)  
عشرة مسائل مشكلة من علوم شتى بحث القاضي عنها لتشريع ذهن الطلاب المستفدين،  
وهي باختصار: تفسير الخطأ الأبيض من الخطأ الأسود، شرح حديث افتراق الأمة وتعيين  
الناجية منها، ان الكلم جنس لاجمع، ان لام الحمد للجنس لا للاستغراب، تعريف أصول الفقه  
علمًا وإضافيًا، تحريم صلاة الجمعة، مسألة من المنطق، من الاهلي، من الطبيعي، من الرياضي. تم  
تأليفه في شهر رمضان المبارك سنة ٩٩٥ في لاهور.  
سمى في بعض النسخ بـ«أنفوج العلوم».

أوله: «مبدأ المبادي والمسائل حمد من هدانا إليه بأتم الوسائل وأقوى الدلائل والصلوة على نبيه المبعوث من أشرف القبائل».

آخره: «حفظ الله تعالى المؤمنين فيها من الآفات والشرور».

(المرعشي ٢٧٨٣ م) صدر الدين محمد بن محمد صادق الحسني، سنة ١٠٩٢.

(المرعشي ٦٩٦٨ م) عبدالرحيم بن مير نعمة الله الموسوي التزويني، سنة ١٢٢١.

## العشرون مسألة = التحفة . محمد طاهر

## العشرينية = الاعضالات العويصات . ميرداماد

## العشق (فلسفة)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

بحث فلسفى عرفانى في العشق وأنه سار في الموجودات كلها، ينطربق فيه إلى معنى الجمال وحب الجمال، كتبه ل聆ميذه أبي عبدالله القمي المعوصي.

أوله: «سألت أسعده الله .. أن أجمع لك رسالة يتضمن إيضاح القول في العشق على سبيل الاختصار والابياز».

آخره: «وإذ بلغنا هذا المبلغ فلنختم الرسالة والحمد لله واهب القوة على حمده حمدًا كما هو أهلها وصلاته على نبيه محمد وآله».

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٦/ ٢٤٣٥].

(مكتبة الغرب ٧٠٠ م) [ف ٢٦٩].

## العشق تأليف: ؟ (فلسفة)

بيان لاهية العشق وأصله وأنواعه وكيفية وجوده وظهوره والداعي إليه والغرض منه، وهو بيان فلسي لا يخلو من عرفة وتصوف.

أوله: «أيها الطالب الحقيق والرفيق الشقيق أيدك الله بنوره الأطهر وزينك بعشقه الأزهر».

آخره: «لأن قوامها وكما لها وبقاءها له إذ هو الموجود الحمض وله البقاء الأكمل والزيد الأتم».

(المرعشى ٧٠٣٦ م) من القرن الحادى عشر.

### العصرة في العصير التمرى والزبيسى

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد جواد بن محمد الحسيني العاملى (١٢٢٦)

جمع المؤلف في هذه الرسالة الاستدلالية أقوال الفقهاء القدماء وقربى العصر منه وناقش في أدتهم وذهب إلى حلية هذا العصير لو لم يكن مسکراً، وقد كتبها بأمر أستاذة الشيخ جعفر التجى صاحب «كشف الغطاء».

أوله: «الحمد لله كما هو أهل رحمة رب العالمين.. وبعد فلما كانت مسألة عصير التمر والزبيب من

أهم المسائل وكان بيان الحكم فيها لعموم البلوى من أقرب الوسائل».

آخره: «ووقفنا للاستناد بسنتم وسلك بنا على منهاجهم وطريقتهم إنه رحمن الدنيا والآخرة ورحيمها».

(المرعشى ٨٥١٦ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة.

(المرعشى ٩٥٤٦) من عصر المؤلف.

(المرعشى ٧٥٦٩ م) تتحى النسخة بخط المؤلف ظاهراً.

(مدرسة مروى ٨٥٩ م) محمد نعيم، حرم ١٢٩٥ [ف ٣١٧].

### العصرة في المواسعة

(فقه إمامي)

تأليف: منتجم الدين علي بن عبد الله بن بابويه الرازي (ق ٦)

في قضاء الصلوات الفائنة وكيفية الترتيب بينها، وهو في فصول وقدم إلى السيد عز الدين

أبي القاسم يحيى بن محمد بن المرتضى التقيب.

أوله: «الحمد لله منشئ الخلق ووارثه، ومحيط الحي وباعته والصلة على من انتخبه للرسالة».

آخره: « واستعمال المجازات الكثيرة في الكلام الواحد بغیر دلیل وهذا مما لا شبهة في بطلانه».

(المععشى ٤٦٣٤ م) سنة ٩٢١. نسخة مصححة عليها تعاليق يسيرة.

(المععشى ٥١٥١ م) إسماعيل، سنة ١١١٦.

(عقائد)

### عصمة الأئمة عليهم السلام

تأليف: الشيخ أحمد بن سليمان المازندراني

رسالة قصيرة جداً يثبت المؤلف فيها عصمة الأئمة عليهم السلام الذين هم أولو الأمر وأنه لا يتسرّب إليهم السهو في تبليغ الأحكام، وهو مدحوم بأدلة عقلية فيها شواهد من الآيات الكريمة وبعض الأحاديث الشريفة.

أوله: «أما بعد الحمد والصلوة، فهذه مقالة في إثبات أن من هو من جملة أولي الأمر لابد أن يكون معصوماً من الخطأ».

آخره: «فثبتت المطلوب بلا مؤنة ما ذكرنا سابقاً، والحمد لله رب العالمين».

(المععشى ٥٦٥٧ م) سنة ٩٦٠.

(عقائد)

### عصمة الأئمة عليهم السلام

تأليف: ؟

في إثبات وجوب عصمة من يتولى أمر الامامة والزعامة الدينية بالأدلة العقلية، على أساس ما يذهب إليه الشيعة الامامية.

أوله: «مسألة أطبق أصحابنا الامامية رضوان الله عليهم».

آخره: «من الكلام لنلا يؤدي إلى الإثم والإيمان والعلم عند الله وأهله».

(الوطنية ٨٢ م) من القرن الثاني عشر [ف ٧٩/٧].

## عصمة الأنبياء

(عقائد)

تأليف: القاضي نور الله بن محمد شريف التستري (١٠١٩)

أجوبة على مسائل عن بعض الآيات الدالة بظاهرها على ذنوب الأنبياء عليهم السلام وسهوهم في بعض ما صدر منهم، وهي بعنوان «مسألة - الجواب»، وهي بمجموعها ردود على بعض أهل السنة النافدين للعصمة.

نعله المذكور في بعض المصادر بعنوان «رد بعض العامة حيث نق عصمة الأنبياء».

آخره: «فيجب على ما أصلتموه أن الله فعل بهم ما لم تكن لهم حاجة إليه فلو فعل ذلك كان عابتاً تعالى الله عما يقول المبطلون علواً كبيراً».

(الإمام الصادق - قزوين ٢٣١) محمد بن صامت الرنجاني، رجب ١٠٧٤، نسخة مصححة غزوة الأول [ف ٣٧/١].

## عصمة الأنبياء والأئمة

= إثبات عصمة الأنبياء . البروجردي

(عقائد)

## عصمة الحجج

تأليف: السيد علي بن محمد علي الحسيني الميداني اليزيدي (١٢١٣)

في إثبات عصمة الأنبياء والأئمة عليهم السلام، على ما يستفاد من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام، وقد تم في ٢٧ ربيع الأول سنة ١٢٨٥ بسامراء.

وهو في ثانية موقع بهذا التفصيل:

الموقع الأول: في معنى العصمة.

الموقع الثاني: في اشتراطها في الحجة.

الموقع الثالث: في وجوب اعتقادها.

الموقع الرابع : في اعتبار الایمان والاسلام.

الموقع الخامس : في حال منكرها.

الموقع السادس : في دفع الاشكال عن أصلالة العصمة في الحجج.

الموقع السابع : في أنه هل يوجد معصوم غير الحجج أم لا.

الموقع الثامن : هل يجوز خلو عصر من المعصوم أم لا.

أوله : «الحمد لله العاصم حججه من محاضر الشيطان ومعاريف الفتن القائم بهم نصباً لاهداء عباده إلى أحكم السنن».

آخره : «وأذقني حلاوة الاخلاص في إقامتي إليك بحق من عبدك مخلصاً حتى أتاه اليقين ، وقد وقع الفراغ...».

(المعوشى ١٥٠٤) نسخة جيدة عليها ابيات في تقرير الكتاب من السيد محمد الميدى  
(حفيد المؤلف).

### عصمة المعصومين عليهم السلام

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسانى (١٢٤١)

جواب قصير على سؤال السيد شريف بن السيد جابر حول حاجة المكلفين إلى القول بعصمة المعصومين عليهم السلام وإثبات العصمة لهم.

أوله : «الحمد لله رب العالمين.. قد أنهى إلى السيد العفيف والستن المنيف السيد شريف ابن الطاهر الفاخر».

آخره : «وإما ببيانها كما في العلماء الآخذين عنه ولو فقدت أصلاً فقد الأدراك المجزي لعدم النور أصلاً، ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور...».

(عبدالعظيم ٦٧٣ م) محمد بن اهادي، جادى الأولى ١٢٦٦ [ف ١٨٨١].

(إحياء التراث ٣١٧٠ م) من القرن الثالث عشر.

## عصمة الملائكة

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر القهفي الأصفهاني (١٣١٩)

يشتبه المؤلف أن الملائكة معصومون عن الذنب والخطأ كما يظهر مما جاء في الأحاديث المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام، ويؤول ما يدل منها على ارتكابهم بعض المعاصي. أنه في ليلة الرابع عشرة من ربيع الأول سنة ١٢٧٥.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد ما ظهر من آيات الكتاب والأخبار من آل الله الأطهار عليهم صلوات الجبار».

آخره: «وأما هاروت وماروت اللذان من الملائكة قد مر في حديث أبي محمد عليه اسلام ما يغنى من رجوع الشبهة».

(المرعشي ٥٥٧٩ م) بخط المؤلف.

(عقائد)

## العصمة والرجعة

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

محوث في العصمة ورجعة الأنئمة عليهم السلام إلى الدنيا كما جاء في الأحاديث المروية، ورتب كلاماً من الموضوعين في مقدمة وفصل وخاتمة. كتبه بطلب محمد علي ميرزا (دولتشاه) القاجار وأنقه في ٢١ ربيع المولد سنة ١٢٣٦.

أوله: «الحمد لله على جزيل النعم والآلاء وجميل الأفضال والعطاء وحسن البلاء وجليل العظمة والكربلاء.. إن حامي حوزة الإسلام والمسلمين».

آخره: «جعل الله سبحانه عاقبتنا وإياكم إلى رحمته ومغفرته ورضوانه إنه على كل شيء غفور رحيم».

(مدرسة مروي ٩٠) أحمد بن أبي الفتح الشريف الهاشمي، يوم الثلاثاء ٢٨ صفر ١٢٢٣.

كتبه لحمد حسين خان المروي في كرمانشاه [ف ١٤٠].

(الإبراهيمي ١٩٩٢ م) بعد ١٢٣٤ [ف ٢٦٤].

(الابراهيمي ١٧٢٩ م) سنة ١٤٣٢ [ف ٢٦٤].

(كلية الالهيات - مشهد ٥٢١ م) علي نقى الرازى، سنة ١٢٥٢ في المشهد الرضوى [ف ٢٧٣/١].

(المرعشى ٥٨٧٥) محمد رضا عبد الحميدى، عاشر جادى الأولى ١٢٥٣ في طهران.

(المرعشى ١٨٢٠ م) نظر علی بن محمد مهدي القزويني، نسخة مصححة فيها بلالات.

## العصمة والرجعة

= أجوبة مسائل محمد علی میرزا. الأحسائى

## العصير التمري والزبيبي

(فقد إمامي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحديد الهمهانى (١٢٠٦)

استدلالي يذهب فيه إلى حرمتها.

أوله: «مسألة في حكم عصير التمري والزبيبي، قال مولانا أحمد الأردبili فيهما خلاف  
والمشهور الحل وقيل بالتحريم».

آخره: «بل لعله لا تأمل في عدم كونها ماء الريب الخالص بل لعلها ليست من الماءات،  
فتتأمل».

(المرعشى ٨٥٦٥ م) محمد حسين بن عبدالوهاب السرايانى التوفى الحراسانى (تلميذ  
المؤلف)، سنة ١١٨٣.

(كلية الالهيات - مشهد ١١٩٢ م) من القرن الثالث عشر [ف ٣٢٢/٢].

## العصير التمري والزبيبي

= العصرة في العصير التمري الزبيبي. الحسيني العاملى

(فقه إمامي)

**العصير العنبي**

تأليف: الشيخ عبد الصمد بن عبدالله المعناني (١٢٦٦)

فصل المؤلف البحث في العصير العنبي في كتابه «شرح المختصر النافع»، وهو موضوع اختلف الفقهاء فيه كثيراً، فعن له تناول موضوع طهارة العصير أو نجاسته بتفصيل أكثر واستدلال أقوى في هذه الرسالة.

أوله: «أحمد الله على هويته وأشكره لازال كائناً مع استمرار كينونته وأصلٍ على من خص بالشريعة السهلة السمحاء». .

آخره: «فحكم كتابه الكريم ما جعل عليكم في الدين من حرج يربى الله بكم اليسر ولا يربى بكم العسر». .

(مدرسة البروجردي ١١٨ م) بخط المؤلف.

(فقه إمامي)

**العصير العنبي**

تأليف: نور الدين علي بن عبدالعالٰ الكركي العاملبي (٩٤٠)

يتتحدث عن العصير العنبي الذي يصل إلى حد الغليان وحكمه في الطهارة والنجاستة وعلى الفرض الثاني في كيفية تطهيره، فيذهب الكركي إلى طهارته إذا صار دبساً.

أوله: «أطلق المتأخرُون من أصحابنا أن العصير العنبي إذا غلا بالنار أو بالشمس يصير نجساً».

آخره: «لاشتراكهما في المقتضي وهو معلوم البطلان».

(المرعشي ٤٩٣ م) حسين بن عبد الرحيم الرستمادي، سنة ٩٦٤ بالمشهد الرضوي.

(فقه إمامي)

**العصير العنبي**

تأليف: السيد محمد جعفر بن محمد حسين الشهري (١٢٦٠)

بحث استدلالي من ثلاثة جهات، تم في يوم الأربعاء ١٩ محرم ١٢٥٨ بأصبهان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه رسالة وجيزة في العصير العنبي».  
آخره: «مضافاً إلى دلالة الأدلة المتقدمة على اشتراط ذهاب الثنين في الحكم بالحلية...».  
(المشكاة ١١١١ م) بخط المؤلف [ف/١٨٩٨/٥].  
(المشكاة ٩٠٧ م) فيه اختلاف يسير مع النسخة السابقة [ف/١٨٩٩/٥].

### العصير العنبي والتمرى = العصرة في العصير التمرى والزبىبي . الحسيني العاملى

عطر العروس فيما تبتهر به النفوس (أدب)

تأليف: إمام الحرمين محمد بن عبد الوهاب ، ابن داود المدايني (١٣٠٥)

شرح ثلاثة أبيات من نظم عبدالباقي العمري الموصلي أنشأها في مدح الإمام أمير المؤمنين والزهراء والحسين عليهما السلام، وهي :

صنوطه المصطفى وابنته	مع سبطيه الكنوز المقلله
نقط رصعت الباء مع الـ	ـنون والباء التي في البسمـلـه
سور القرآن فيها سـورـت	ـسيـا تسـويـرـها للـحمدـ لهـ

فذكر الشارح في هذا الشرح (اللغة ، الإعراب ، البلاغة ) ثم يشرح الأبيات مع الاشارة إلى بعض فضائل ومناقب أهل البيت عليهم السلام ، مخصوصاً فضائل الإمام علي عليه السلام ووجه تشبيه بياء البسملة المشار إليه في الأبيات .

كتب الشرح بطلب العمري ناظم الأبيات ولم يكن عند الشارح حين الشرح كتاب ، وصادف تأريخ تأليفه مع سنة عرس الشارح (١٢٧٣)، ولذا سماه بالاسم الذي ذكرناه ، وألحق بأخره قصيدة الشيخ صالح التميمي والسيد صالح القزويني التي أنشأها بمناسبة زواجه بـستانـه بها ويؤرـخـانـ عـرسـهـ .

أوله: «ويجب حمد واجب جعل عشر البشر من الممكن مسكن النفس الناطقة لتنطق الأنفس

في كل نفس بأنفس الحامد اللائقة».

آخره:

«فقل واستعن بالفرد بشراً بليلة لها أرخوا شمس السماء قابلت بدرها .. هذا آخر ما قصدت إيراده فالحمد لله الذي من علينا باتمامه وإكماله».

(عبدالعظيم ٣١٣) السيد عبدالوهاب، سنة ١٢٧٤، كتبه ميرزا عاليجاه من أمراء

الهنـد، مصحح عليه تعليق المؤلف [ف ٣٨٩/١].

(إحياء التراث ٢٢٦٨) على أصغر الحسني التستري، من القرن الثالث عشر، النسخة  
مهداة إلى النواب احتشام الدولة، صححه الناسخ والأوراق ملونة.

### (أخلاق)

### العطية الالهية

تأليف: ميرزا عبدالعلي بن محمد حسن الموسوي السبزواري (ق ١٤)

الجزء الأول منه في أربعين باباً، وفي آخره يحيى المؤلف إلى الجزء الثاني.

أوله: «الحمد لله الذي فضل الإنسان على سائر المخلوقات وجعل المخلوقات بالنفس القدسية  
وكرّهم وشرّفهم على أهل السعادات والروحانيين لاتصالهم بالمبادئ العالية».

(الفيفية ١٥٥٣) لعله بخط المؤلف، شوال ١٠٢٢ (٤). المجلد الأول [ف ١٨٤/١].

### العطية الالهية

= الخطبة التوحيدية . ابن سينا

### (تصوف)

### العظمة

تأليف: محـي الدين محمد بن عـلـي ابن العـربـي الأـنـدـلـسي (٦٣٨)

تعريف بالأبدال السبعة المنتشرـين في الأرض وبيان مقاماتهم المرفانية الصوفية، وهو في  
سبعة أبواب قصيرة يتحدث ابن العـربـي فيها بالرمـز والإـشارـة ويـحيـيـلـ فيهاـ إلىـ كتابـهـ «ـالـفـتوـحـاتـ»  
وـ«ـمـوـاـقـعـ النـجـومـ» وـغـيـرـهـماـ.

أوله: «الحمد لله مبدع الثاني في الثاني ومودع المعاني في المعاني ومقيم السبعة أعلاماً». آخره: «قال لا صباح لي ولا مساء إغا الصباح والمساء لمن تقييد بالصفة وأنا لا صفة لي». (المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقى الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

(حديث)

### عظيم الروايات

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالى (٥٠٥)

في ميدء الخلقات وخلق الأرضين والسموات والأنباء العظام عليهم السلام. اسم الكتاب ونسبة إلى الغزالى مذكوران في الورقة الأولى ونحن نعتقد عدم صحتها.

أوله: «الحمد لله الذي خلق العرش والسماء واخترع.. الأشیاء وفطر الأرضين السبع ووضئهم على الماء». آخره: «وقالوا هم أهل الله وإن الله تعالى قاتل عنهم وكفاهم مؤنة عدوهم».

(المرعشي ٢٠٦٣) سيد علي رضا البرهانبورى، يوم الأربعاء ١٣ ربيع الثاني ١٢٥٥ كتبه للسيد حسن في حيدرآباد. نسخة أضررت بها الأرضة.

(عقائد)

### العقائد

كتبه: الإمام أبوحنيفة النعمان بن ثابت الكوفي (١٥٠)

محتنص في التوحيد والنبوة والمعاد.

أوله: «قال الإمام الأعظم.. أصل التوحيد وما يصح الاعتقاد عليه يجب أن يقول آمنت بالله وملائكته وكتبه ورسله والبعث بعد الموت والقدر خيره وشره». آخره:

(عبدالعظيم ٦٢٧ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ١/ ٣٩٠].

(عقائد)

### العقائد الجعفرية في إثبات مذهب الاثنى عشرية

تأليف: الشيخ جعفر بن خضر الجناجي النجفي (١٢٢٧)

رسالة في بيان الأصول الدينية والفروع الفقهية الفتوائية في مقصدين.  
أوله: «الحمد لله الذي خلق السماء وبسط الأرض على الماء وجعلنا على منهاج خاتم الأنبياء  
وعترته الأمجاد الأصفية». .

(إحياء التراث ٤١١٧ م) من القرن الثالث عشر، صصحه الناشر.

(دعا)

### العائد الدرر في شرح دعاء السحر

تأليف: أبي تراب بن محمد نصیر

شرح جيد على دعاء السحر المروي عن الإمام محمد الباقر عليه السلام الذي يقرأ في ليالي شهر رمضان المبارك «اللهم إني أسألك من بهائلك بأبهاء»، كتبه الشارح لكيومرث ميرزا ملك آزاد، ويتصدى فيه على الأكثر للمباحث الكلامية والاعتقادية، مع مناقشات عقائدية كلامية خاصةً مع الأشعار، مستفيداً فيه من الأحاديث والروايات المقلولة عن أهل البيت عليهم السلام.

أوله: «الحمد لله الذي جعل البهاء من أفضل الصفات وأذهب بجهاله الحرور وانظلمات وجهماته ركب الوجود بالماهيات».

آخره: «من قال يا الله يا الله عشر مرات قيل له ليتك ما حاجتك ، والحمد لله رب العالمين ..».

(إحياء التراث ١٩٤٦) بخط المؤلف.

(كلام)

### العائد الدينية

تأليف: الشيخ علي بن محمد جعفر شريعتمدار الأسترابادي (١٣١٦)

في الأصول الاعتقادية مختصرًا على ما يعتقد الشيعة الامامية، كتبه الشيخ بطلب من لا يمكن مخالفته وأتمه في ثانية جمادى الآخرة سنة ١٢٦٩.

أوله: «الحمد لله الذي تفرد بذاته في الانشاء والابداع ورزقنا ببحث إفاضته الهوادي لا يلغى منه الا ختار». .

آخره : « وأعاذنا الله يوم الطامة الكبرى ». .

(المرعشي ٣٨٦٧ م) بخط المؤلف.

### **العقائد الدينية**

(كلام)

تأليف : المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

مختصر جداً في أصول الدين ، في مقدمة في معنى أصول الدين والمذهب وخمسة أبواب في الأصول الخمسة .

أوله : « الحمد لله الواجب بالذات وصاحب الصفات التي هي عين الذات والعادل الفاعل للأفعال المحسنات ». .

آخره : « وما كنا لننهي لو لا أن هدانا الله الواسطة خاتم النبيين والأئمة الطاهرين حشرني الله معهم بحقهم أجمعين ». .

(المرعشي ٣٨٥٦ م) نسخة مصححة بخط المؤلف .

### **عقائد الطحاوي**

= بيان عقائد أهل السنة والجماعة . الطحاوي

### **عقائد النسفي**

= بداية العقول . النسفي

= العمدة في أصول الدين . النسفي

### **عقاب الأعمال**

(حديث)

تأليف : الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (٢٨١)

جمع الأحاديث المروية في عقاب بعض الأعمال الصادرة من الإنسان والعقائد الفاسدة التي

يتبناها، جعله الصدوق ذيلاً على كتابه «ثواب الأعمال»، ولأنها انضمت في أكثر النسخ ظن بعض المفهرسين أنها كتاب واحد.

أوله: «عقاب من أتى الله من غير بابه، محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه الفقيه القمي مصنف هذا الكتاب».

آخره: «قال ثم نزل فكانت آخر خطبة خطبها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى لحق بالله عز وجل».

(إحياء التراث ٣٢٦٨) حسن بن أبي الوشن، سنة ٧٦٣، نسخة مصححة بتوفيق «حسن»، مخرومة الآخر.

(الخوانساري ١٤٦ م) محمود بن عباد الله الساوجي، يوم الاثنين من رمضان ٩٧٤ في النجف الأشرف، نسخة مصححة [ف ١٠٥/١].

(إحياء التراث ٢١٣٩) محمد مؤمن بن الحاج محمد بن ميرزا علي الأبهري الأصفهاني، يوم الأربعاء ثامن ربيع الأول ٦٩١، مصحح عليه تلك العلامة الجلسي وغيره.

(عبدالعظيم ٧٠٤ م) أمين بن مير محمد شريف الرضوي الحافظ القمي، من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة [ف ٣٩٠/١].

(المرعشي ٨٣٠٧ م) من القرن الحادي عشر.

## عقد الشريا

نظم : ملا محمد كاظم بن محمد صادق رحمت الأصفهاني (بعد ١٢٦٨)

في أسماء النبي والأئمة وفاطمة الزهراء عليهم الصلاة والسلام، مشحون بمدائهم وذكر فضائلهم وجملة من مناقبهم، أرجوزة في مائة وعشرين بيتاًنظمها الناظم في سنة ١٢٤٠ وأهدتها إلى فتح علي شاه القاجار.

أوله: «الحمد والشكر والملك والمنة لله والصلاحة والسلام .. وبعد فيقول العبد الآبق .. قد نظمت أربع عشرة من الأربع عشريات».

آخر:

ناظم مدههم محمد کاظم مثل الالی الغالیات الفاخرة (کوهرشاد ۱۱۲۲م) بخط الناظم وعليه تصحیحاته وتمالیقه [ف ۱۵۵۶/۲]. (الوطنبیة ۲۲م) لعله بخط الثول [ف ۲۲/۷].

## عقد الجمان في حوادث الزمان

تأليف: الشيخ مفلح بن حسن بن راشد الصميري (ق ٩)  
مختصر من كتاب «مرأة الجنان» لأبي محمد عبدالله بن أسد الياافعي (٧٦٨) على ترتيب  
الأصل، فحذف منه الزوائد وأبقى الفوائد.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إني نظرت تاريخ الياافعي الموسوم بمرأة الجنان وعبرة اليقظان  
في معرفة حوادث الرمان».

عقد الجواهر في الأشباء والنظائر

نظم : تقى الدين حسن بن علي بن داود الحلى (ق ٨)  
أرجوزة في الف ومائتي بيت تقريراً في الأشباء والنظائر الفقهية نظمها باسم أستاذة السيد  
غيات الدين عبدالكريم بن طاوس الحلى بعد وفاته وأنها في الكاظمية عاشر ذي القعده ٧٠٠  
وقد مضى من عمر الناظم خمسون سنة . وهي نظم لكتاب «نزهة الناظر في الجمع بين الأشباء  
والنظائر » ليحيى بن سعيد الحلى .

هذه الأرجوحة غير أرجوحة الحلي الأخرى «الجوهرة في نظم البصرة» وغير رسالته النثرية الموسومة بـ «عقد الجوواهر» أيضاً المذكورة في الذريعة ٢٨٧/١٥ . سميت في النسخة المطبوعة «جواهر الكلام في الأشباه والنظائر» ولا نعلم من أين جاء هذا الاسم .

أوله:

يقول راجي ربه المجيد  
الحسن العبد فتى داود  
الحمد لله الذي حبانى  
بحسن توفيق به هداني

آخره:

وها أنا أختم بالصلوة  
على رسول الله والهداة  
من آله وصحبه الأخيار  
ما اختلف الليل مع النهار  
(المرعشي ٦٧ م) علي بن خضر بن محمد، ١١ شعبان ١١٨  
(المرعشي ٥٠٩٠ م) أحمد بن محمد بن سليمان النباتي، يوم الثلاثاء، ١٧ ربیع الأول  
. ١١٢٨

(كلام)

### عقد الجوادر المتعلقة بكتاب التجريد الزاخر

تأليف: مير السيد أحمد بن زين العابدين العلوى العاملى (ق ١١)

حاشية استدلالية على كتاب «تجريد القائد» لنصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)، يوضح فيها ما أغلق من مباحث الكتاب وينقل فيها كثيراً من آراء ابن سينا في كتابه «الشفاء».

أوله: «الحمد لله الذي بدع بيديع صنعة الأنوار العقلية ونظم بنظام حكمته عقد الجوادر الكونية والصلة على نبيه المصطفى خير البرية».

آخره: «ولا للانتقال انتقال فلا يلزم التسلسل على ما هو الظاهر».

(المرعشي ٣٩٤٤) بخط المؤلف، نسخة مخرومة الأول مصححة مضاف عليها.

(إحياء التراث ٣٧٦١) من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(أجوبة)

### عقد الجوادر النورانية في أجوبة المسائل البحرينية

كتبه: الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحريني (١١٨٦)

أجوبة على مائة وستة عشر مسألة فيها مباحث مختلفة، قدمها الشيخ علي بن الحسن البلادي البحرياني، بسط الجيب فيها القول بکفر المخالف حسب مختاره. تمت كتابتها بکربلاء في يوم الجمعة ١٧ صفر سنة ١١٧٢.

هذا الكتاب تمت للشيخ يوسف نفسه تذكر باسمها «اللآلی الزواهر في تتمة عقد الجوواهر». أوله: «أما بعد حمد ذي الجلال على ما أسداه من الإيمان والإفضل.. الأول في أول ما يجب على المكلف الثاني هل يجب الاجتهد في معرفة الله أم يكفي التقليد». آخره: «ولا سيماء في هذه الأزمان قد صار كالطبيعة الثانية للإنسان وقد وفق الله سبحانه للفراغ من ذلك...».

(الخوانساري ٩١ م) محمد الموسوي، سنة ١٢١٤، مكتوب على خط المصنف، مصحح عليه بعض التعليق [ف ٦٧/١].

### العقد الجوهرى في الفرق بين قدرتى الماتريدي والأشعري (فلسفة)

تأليف: ضياء الدين خالد بن الحسين الشهري زوري (١٢٤٢)

مباحث في الجبر والاختيار والاختلاف الواقع في ذلك بين الأشاعرة والمعزلة وال فلاسفة، وهي مزيجية من الأبحاث الكلامية والفلسفية.  
أوله: «الحمد لله فاطر السماوات والأرض وخالق العباد وما يعملون الذي إذا أراد شيئاً إنا يقول له كن فيكون».

آخره: «وإن اختصر الخيالي منها على عدم جريان الأدلة فيما سواه، والحمد لله رب العالمين». (المرعشى ٢٨١٨ م) الحافظ محمد بن الخليل المنساوي، سنة ١٢٥٤.

### (فقه إمامي)

### العقد حال الإحرام

تأليف: السيد محمد حسين بن محمد الموسوي الخوانساري (١٣٢٨)

هل عدم جواز عقد المحرم للحج الذي يقول به الفقهاء يختص بالعقد للنکاح الدائم أم يشمل النکاح المنقطع أيضاً، يذهب المؤلف إلى شموله لها معاً فلا يجوزان.

أوله: «ومن مجلة محركات الاحرام الجماع لنساء حليلة كانت أو غيرها».

آخره: «فما عن شيخنا المتبحر في الجوادر من احتلال العدم في غير حمله، والله تعالى هو العالم بحقائق الأحكام».

(المرعشي ٣٠٤١ م) بخط المؤلف.

العقد الحسيني  
= العقد الطهابي . العامل

### عقد الدرر في أخبار الامام المنتظر (سيرة المعصومين)

تأليف: أبي بدر يوسف بن يحيى السلمي الشافعي (ق ٧)

كتاب مفصل في الأحاديث والروايات الواردة حول الامام المنتظر عليه السلام، ألفه المؤلف في ربيع الثاني سنة ٦٥٨ واشتمل على اثنى عشر باباً.

أوله: «الحمد لله الواحد العلي الواجد الغني الظاهر عن كل عيب الظاهر له كل غيب».

آخره: «وما كان فيه من صواب فرب رمية من غير رام».

(المرعشي ١٢٣٢٥ م) محمد باقر بن محمد جعفر بن محمد كافي البهاري المعناني، يوم الاثنين تاسع رجب؟ (أوائل القرن الرابع عشر) في كربلاء.

(تاريخ)

### عقد الدرر في شرح بقر بطن عمر

تأليف: ليث بن أحمد المشهور بابن الوزير

في كيفية طعن أبي لؤلؤة ووفاة الخليفة عمر بن الخطاب من ذلك، وهو مزيج من العبارات

الأدبية والنظم الذي كثير منه من المؤلف، ضمن أربعة فصول وخاتمة<sup>(١)</sup> هذه عنوانينا:

الفصل الأول: في فضل يوم وفاته.

الفصل الثاني: في نسبة وبيان حسبه.

الفصل الثالث: في بيان مقتله ويوم وفاته.

الفصل الرابع: في وصف حال سرور هذا اليوم على التعين.

الخاتمة: في عبارات أدبية مناسبة.

أوله: «الحمد لله الملك العلام ذي الجلال والإكرام على جزيل الإنعام وجعل الانتقام  
وبلوغ المرام».

آخره: «والشيعة الإمامية لكان فيه كفاية والنهاية والحمد لله وصلى الله على محمد وآل  
أجمعين».

(گوهر شاد ۵۵۲ م) بشير الموسوي، سنة ١٢٣٨ [ف ٢/ ٦٥٩].

(المشكاة ١٠٢٧ م) محمد بن الحسن العقداني، أواخر القرن الثالث عشر، كتبه ميرزا  
حسين التوري [ف ٥/ ١٤٢٠].

(المرعشي ٥٠٠٣ م) علي بن موسى (ثقة الإسلام العبريزى)، سنة ١٣٠٧ في التجف  
الأشرف، وهو في ثلاثة فصول.

## العقد الطهماسبي

(فقه إمامي)

تأليف: عز الدين الحسين بن عبدالصمد الحراثي العاملي (٩٨٤)

في تنديد الوسسة في الطهارة وغيرها من الأفعال العبادية. وطرق فيه إلى لزوم السعي في  
طهارة باطن القلب والإقبال على الرب جلّ وعلا، كتبه بأمر الشاه طهماسب الصفوي (٩٨٤)  
الذي كان مبتلى بهذا المرض، وبحث عنها من الجانب الفقهي والحديثي والعقلي. سُمي في مقدمة  
المؤلف بـ «العقد الحسيني» أيضاً ولكنه اشتهر بالاسم المذكورة أعلاه.

١. سمي في الذريعة ٣٨٩/٦ «الحديقة الناضرة والحدقة الناظرة».

أوله: «الحمد لله الذي أنزل من السماء ماءً طهوراً والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الذين أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً».

آخره: «وسلماً يرتفق به ذواو الهمم العالية إلى منازل المقربين ووفقاً لله لذلك وللعمل بما يحب ويرضى إنما خير جواد كريم».

(المرعشي ٥٦٥٧ م) سنة ٩٦٠.

(المرعشي ١٠٤٤٢ م) سنة ١٠٣٩.

(الإمام الصادق - أردكان ١٥٨ م) محمد حسن بن بهاء الدين الطريحي التجي، شعبان ١٠٩١، كتبه للسيد حسين المدنى، قابله محمد باقر الأصبهانى بأمر السيد صاحب الكتاب [ف] ١٤١.

(الوطنية ١٢٦٢ م) من القرن الهادى عشر [ف ٢٥٠/٩].

(المرعشي ١٠٧١٤ م) محمد رضا الحر العاملى، جمادى الأولى ١١٠١.

(الوطنية ١٢٥٩ م) غياث الدين محمد بن عبد المطلب، سنة ١١٠٤ [ف ٢٤٥/٩].

(المرعشي ١٢٥٩ م) غلام رضا بن محمد حسين الأصبهانى، يوم الجمعة ١٤ جمادى الأولى ١٢٥٥.

(المرعشي ٨٩٦٦ م) غياث الدين محمد السليمانى، النسخة مقابلة على خط المؤلف.

(تجويد)

### العقد الفريد لعلم التجويد

نظم: شمس الدين محمد بن محمود السمرقندى (نحو ٧٨٠)

قصيدة لامية في اثنين وتسعين بيتاً تشتمل على قواعد التجويد باختصار مع رموز خاصة وضعها لكثير من مطالبه.

أوله:

أسبح الله الكريم مبسملاً وأهدى تحياتي إلى أشرف الملا

محمد الهادى الرسول وآلـه وأنظم في التجويد عقداً مفصلاً

آخره: «محمد الهادى عليه الصلة والسلام وكل الآل والصحب كملـاً».

(المرعشي ١١٢٧ م) سنة ١٠٩٤، نسخة مجدهلة.

(كلية الالهيات - مشهد ١٣٦٩ م) محمد صادق بن محمد قاسم القاري العاملي

الكري، سنة ١١٣١، كتبت في المجموعة مكرراً [ف ٥١٧/٢].

(الامام الهادي ٣٥ م) سنة ١٢٣٤.

(أدب)

### العقد الفريد للملك السعيد

تأليف: أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه القرطبي الأندلسي (٢٢٨)

من مشاهير كتب الأدب والحضرات، احتوى على خير ما وصل إلى المؤلف من منتشر الشرق ومنظمه وعارض كثيراً من شعر المشارقة في الموضوعات المختلفة بشعره هو، وتصور كتابه «عقداً» كما سماه مؤلفاً من خمس وعشرين جوهرة كريمة، اثنتا عشرة في جانب واثنتا عشرة في جانب آخر، فسمى الاثنتي عشرة الأولى باسم: لولوة، وفريدة، وزبرجة، وجحانة، ومرجانة، وياقوته، وجوهرة، وزمرة، ودرة، وبitemة، وعسيدة، وبجنة. أما الاثنتا عشرة الأخرى فهي بنفس الأسماء مكررة، وبها جوهرة ثالثة عشرة في وسط العقد دعاها «الواسطة».

قال المؤلف في مقدمته: «وقد ألفت هذا الكتاب وتخبرت جواهره من متخير جواهر الآداب ومحصول جوامع البيان، فكان جوهر الجوهر ولباب اللباب، وإنما لي فيه تأليف الأخبار وفضل الاختيار وحسن الاختصار، وفرش في صدر كل كتاب، وما سواه فأخوذ من أفواه العلماء وأمثاله عن الحكماء والأدباء، واختيار الكلام أصعب من تأليفه، وقد قالوا: اختيار الرجل وافد عقله.. فجعلت هذا الكتاب كافياً شانياً جاماً لأكثر المعاني التي تجري على أفواه العامة والخاصة، وتدور على ألسنة الملوك والسوقة، وحلّيت كل كتاب منها بشواهد من الشعر تجانس الأخبار في معانيها وتوافقها في مذاهبها، وقرنت بها غرائب من شعرى ليعلم الناظر في كتابنا هذا أن لمغربنا على قاصيته وبلدنا على انقطاعه حظاً من المنظوم والمنشور...»

هذا الكتاب مجرزاً على خمسة وعشرين كتاباً كل منها جزآن، هذه عناوينها:

كتاب اللولوة: في السلطان.

- كتاب الفريدة : في الحروب ومدار أمرها.
- كتاب الزبرجدة : في الأجواد والأصفاد.
- كتاب الجمانة : في الوفود.
- كتاب المرجانة : في مخاطبة الملوك.
- كتاب الياقوته : في العلم والأدب.
- كتاب الجوهرة : في الأمثال.
- كتاب انزمردة : في المواقع والzed.
- كتاب الدرة : في التعازي والمراثي.
- كتاب البتيمة : في النسب وفضائل العرب.
- كتاب العسجدة : في كلام الأعراب.
- كتاب الجنبة : في الأجوية.
- كتاب الواسطة : في الخطب.
- كتاب الجنبة الثانية : في التوقعات والحصول والصدور وأخبار الكتبة.
- كتاب العسجدة الثانية : في الخلفاء وتواريختهم وأيامهم.
- كتاب البتيمة الثانية : في أخبار زياد والحجاج والطلالبيين والبرامكة.
- كتاب الدرة الثانية : في أيام العرب ووقائعهم.
- كتاب الزمردة الثانية : في فضائل الشعر ومقاطعه ومخارجه.
- كتاب الجوهرة الثانية : في أعاريض الشعر وعلى القوافي.
- كتاب الياقوته الثانية : في الألحان واختلاف الناس فيه.
- كتاب المرجانة الثانية : في النساء وصفاتهاهن.
- كتاب الجمانة الثانية : في المتبنين والبخلاء والطفلين.
- كتاب الزبرجدة الثانية : في طبائع الإنسان وسائر الحيوان.
- كتاب الفريدة الثانية : في الطعام والشراب.

**كتاب المؤلفة الثانية : في الفكاهات والملح.**

أوله : « قال أبو عمرو .. الحمد لله الأول بلا ابتداء الآخر بلا انتهاء المنفرد بقدرته المتعالي في سلطانه الذي لا تحويه الجهات ولا تعتنطه الصفات ». .

(مكتبة الغرب ٧٩٦) شعبان بن مسعود البحرياني، يوم الاثنين ١٢ شعبان ١٠٢٤.  
الجزء الثالث إلى السادس [ف ١٦١].

(أخلاق)

### **العقد الفريد للملك السعيد**

تأليف : أبي سالم محمد بن طلحة القرشي النصبي (٦٥٢)

في آداب الملوك والولاة والأخلاق التي يجب أن توفر فيهم لدارة المملكة والبلاد وتقشية أمور العباد، في أربعة قواعد ذات أبواب وفصول هذه عناوينها :  
القاعدة الأولى : في مهمات الأخلاق والصفات .

القاعدة الثانية : في السلطنة والولايات .

القاعدة الثالثة : في الشرائع الديانات .

القاعدة الرابعة : في تكميلة المطلوب بأنواع من الزيادات .

أوله : « الحمد لله حامي حوزة بلاده بملوك ». .

(الوطنية ٣٤١) درويش بن إبراهيم، سنة ١٠٠٢ [ف ٢٠٧/٧].

(فقه إمامي)

### **عقد الآلي**

تأليف : الشيخ مهدي بن محمد تقى البيدكلى (ق ١٢)

مفصل استدلالي في صيغ العقود والايقاعات بعضه عربي بعنوان « عقد » وبعضه فارسي بعنوان « نؤنؤ »، كتبه باللغتين ليستفيد منه أهلها . تم في شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٨٧ . وهو في مقدمة ومقالات وخاتمة هذه عناوينها :  
المقدمة فيها يتوقف عليه من المبادى .

المقالة الأولى : في صيغ عقد المناكحات وبعض الآيقادات .

المقالة الثانية : في صيغ المتاجر والمكاسبات .

الخاتمة : فيما يتم به من الخواتم بالأقوال الناتمة .

أوله : «الحمد لله الذي أنشأ الشؤون من معروشات وغير معروشات ... صدر نشين محافل ألفاظ ومعاني ». .

آخره : «بتموج بحر عنایت الہی بکار آید، الحمد لله أولاً و آخرًا...».

(المرعشی ٦٩٣٠ م) عبدالباقي بن محمد تقى الطباطبائى البىدىكلى ، سنة ١٢٦٨ .

(فقہ امامی)

### العقد للمرمية

تألیف: المولی محمد باقر بن محمد أکمل الوحید البهباني (١٢٠٦)

جواب استدلالي على سؤال حول تمنع الرضيعة لمدة معينة قصيرة لا يمكن الاستمتاع منها مع تعین مهر خاص للمرمية بأها ، فيذهب الوحيد إلى عدم صحة هذا العقد لعدم توفر شرائط عقد النکاح ونتائجہ فيه .

أوله : «الحمد لله رب العالمين .. سؤال ما تقول في من زوج بنته الرضيعة بزید متعة ساعة أو يوماً بھر درهم مثلاً لأجل مرمية أمها عليه». .

آخره : «وأزيد أو أقل بقليل والله هو الہادي العاصم المؤید». .

(المرعشی ٨٥٦٥ م) محمد حسین بن عبد الوهاب السرايانی التوفی المحسانی (تلیمیذ المؤلف)، سنة ١١٨٣ .

(إحياء التراث ٢٤٤١ م) محمد بن محمد اسماعیل المدعو بآبی علی، سنة ١١٨٦ في المائز المحسنی، نسخة مصححة .

(أدب)

### العقد النفیس ونزهہ الجلیس

تألیف: أبي منصور عبد الملك بن محمد الشعابی (٤٢٩)

جمعت فيه قصار كلمات وأمثال حكمة تفيد الحاكمين وكبار الدولة، وهو في ثانية أبواب.  
يُسمى أيضاً «الفرائد والقلائد» و«كتاب الأمثال».

(المشاكا ١٣٥) إبراهيم بن نقي الدين، يوم الثلاثاء أول صفر ١٠٠٢ [١٥٨٢ ف ٢].

(فقه إمامي)

## عقد النكاح

تأليف: ميرزا علي بن علي رضا خاكمرداني الخوئي (١٣٥٠)

يندد المؤلف في هذه الرسالة الاستدلالية بالاحتياط في تكرار صيغة العقد ويدرك بتفصيل معنى الإنشاء والأخبار والإيجاب والقبول الملحوظة في العقود ويناقش آراء كبار الفقهاء في الموضوع. تم في أواخر ذي القعدة سنة ١٣١٨.

أوله: «الحمد لله الذي أكرمنا بالفضل على كثير من خلقه وما أبين كرمه ومن علينا بأفضل الفرائد بعد الاسلام وما أحسن نعمه».

آخره: «هذا بجمل ما خطط بالبال في تحقيق الحال...».

(المرعشي ١٠٩٨٠ م) بخط المؤلف.

(فلسفة)

## العقل

تأليف: اسكندر الافرييدوسى

العقل في هذه الرسالة القصيرة النسبية إلى أسطو ونقلها الافروديسي، ينقسم إلى ثلاثة عقول: العقل الهيولي، العقل بالملائكة، العقل الفعال.

أوله: «العقل عند ارسطاطاليس على ثلاثة أضرب العقل الهيولي، وقولي هيولي أعني به شيئاً موضعياً ممكناً».

آخره: «ومفارقته إيانا بأنه لا يعقل ولا يكتسب لأنه كذلك كان لما صار فينا».  
(إحياء الترات ١٨٦١ م) رفيع الدين محمد بن غيات الدين محمد، من القرن الحادى عشر.

## العقل

تأليف: ميرزا حسن بن عبد الرحيم المراغي (ق ١٢)

يفسر المؤلف حقيقة العقل بتفسير فلسفى بالأمر الاهي الذى هو سبب إيجاد الأشياء، ويدرك لذلك شواهد من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة المروية عن أهل البيت عليهم السلام، كتبه بطلب من الأخوند ملا محمد بن ملا عبد القياض فى سنة ١٢٥٨.

أوله: «الحمد لله رب الأرباب ومبب الأسباب ومدير الأسباب وواهب العلوم ومعلم الآداب».

آخره: «والتكوين يوافق التشريع ويطابقه في التفريع بل التشريع روح التكوين وبه حياة العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين».

(الوطنية ٧٨٠ م) بخط المؤلف، سنة ١٢٥٩ [ف ٨/ ٢٧٩].

(المرعشى ٢٠٢٧ م) رستم بن بيجن، سنة ١٢٥٩.

(المرعشى ٨٨٤ م) محمد علي بن أحمد القراچه داغي، سنة ١٢٨٤.

## (فلسفة)

## العقل

تأليف: شمس الدين محمد الجيلاني المعروف بلاشمسا (ق ١١)

بحث فلسفى في العقل مع شواهد من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام، وبيان أن الله تعالى حجتین ظاهرية وباطنية (الامام والعقل) بهما كلف الله عز شأنه العباد بالتكاليف الشرعية.

أوله: «اعلم أن الواجب جل شأنه الفياضية العامة والجوادية التامة فكل قابل الوجود يجب أن يستفيد».

آخره: «والحالة الادراكية ليكون موقعاً لتلك الأحاديث الشريفة».

(المرعشى ٢٥٣٤) نسخة مصححة أضفت بها الأرضة.

## العقل الفعال

(فلسفة)

تأليف: نظام الدين أحمد بن علي الجيلاني المريداني (ق ١١)

محاولة لإثبات أن العقول والتفوس البشرية فعالة لا العقل العاشر وحده كما يذهب إليه بعضهم، مع نقل جملة من آراء عظام الفلسفه اليونانيين والاسلاميين في الموضوع، تتخللها بحوث عن أقسام مراتب العقول والادراكات وما أشبهها.

أوله: «الحمد لله واهب العقل والصلة على أفضل الرسل وأهل بيته الطاهرين أجمعين».

آخره: «وعلم الآلام والذلات وعلم الحزن والفرحات وعلم الترقيات والتزلات».

(إحياء التراث ٩٨١ م) قريب من عصر المؤلف.

## العقل والجهل وأسرار الأئمة عليهم السلام

(حديث)

تأليف: الشيخ إبراهيم بن أحمد بن علوان القباني الكعبي (ق ١٢)

أحاديث في فضل العقل وذم الجهل وبعض ما ورد في فضائل الأئمة عليهم السلام وما يتعلق بالآمامية جمعت في أبواب، ثم أربعة عشر فصلاً في أسرار ولادة المعصومين الأربع عشر ومعاجزهم وكراماتهم، وبآخر الكتاب أدعية مختارة لطلب ظهور الحجة المنتظر عليه السلام، ثم حديث في الرجعة نقله من خط والد صديقه محمد بن إبراهيم بن محسن المطارآبادي ومحمس في أسرار الإمام أمير المؤمنين عليه السلام من نظم الكعبي نفسه.

أكثر أحاديث النصف الأول من هذا الكتاب منتخب من كتاب «الكافي» للكليني، وهو مؤلف بأمر الشيخ خضر بن جواد البغدادي الكاظمي.

أوله: «كتاب العقل والجهل، أخبرنا أبو جعفر محمد بن يعقوب قال حدثني عدة من أصحابنا منهم محمد بن يحيى العطار».

آخره: «أمر الله العباد أن يكتبوا بينهم إذا تداينوا وتعاملوا إلى أجل مسمى لنسayan آدم وجود ما جعل على نفسه».

(إحياء التراث ٣٣١٢) بخط المؤلف، من القرن الثاني عشر، مصحح بأوله تعريف بالكتاب والمُؤلف كتبه السيد محمد الموسوي المجزاري.

(فلسفة)

## العقل والحظ

تأليف: الشيخ علي بن عبدالله بن علي البحرياني (١٣١٩)  
في معنى العقل والحظ وميزة كل واحد منها على الآخر، كتب على ضوء القواعد الفلسفية مع ما يُستفاد من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام. تم في ١٥ محرم سنة ١٣٠٥.

أوله: «الحمد لله فاطر النفوس وواهب العقول الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى وانصالة والسلام على من جعل الله له الحظ الأكبر».  
آخره: «رجاء لاتفاق من يقف به عليه ونشرنا ما كان فيه من المعانى مطويًا في سابقه، والله أسأل التسديد والارشاد».

(إحياء التراث ١٤٦) من عصر المؤلف.

(فلسفة)

## عقلة المستوفر

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)  
بيان لأنواع الأفلاك حسب آراء الفلسفه والحكماء، وأنواع البساط و المركبات وكيفية إيجادها وخلقها، في عدة أبواب نظمًا ونثرًا هذه عناوينها:  
باب: الكمال الانساني.

باب: خلق الأرواح المهمة والعنصر الأعظم.

باب: خلق العقل الأول.

باب: ذكر العرش.

باب : فلك البروج .

باب : فلك الكواكب الثابتة .

باب : خلق الدنيا .

باب : في الاستحالات .

باب : في النكاح والتواجد .

باب : في نشأة الإنسان .

أوله : «الحمد لله الواهب الذي افتح وجود السوي بالأرواح المهيمة بل المبدعة من فيض السبحات عينَ منهم العنصر الأعظم بالمقام الذي لا يقبل الحركات». .

آخره :

لو كنت أملك نفسي      عنكم لكتن ملكتنا

وعني ولست بغير      لكم فكن لي أنتا

(المرعشي ٧٩٩٧ م) سنة ٨٧٢

(إحياء التراث ٢٢٦٢ م) تاسع ربيع الأول ١٠٦٣، مقابل مصحح بأخره بلاغ.

### عقود الجمان في المعاني والبيان (بلغة)

نظم : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

أرجوزة نظم بها «تلخيص المفتاح» في ألف بيت، يقول إنها حاوية لما في التلخيص في العبارة وترك كثيراً من الأمثلة معمولاً عنها زيدات حسنة بعضها اعتراض عليه وبعضها ليس كذلك. تم

نظمها في سلخ جمادى الآخرة سنة ٨٧٢.

أوها :

قال القمير عابد الرحمن      الحمد لله على البيان

وأفضل الصلة والسلام      على النبي أفضح الأنام

آخرها :

والحمد لله على الاتام حمدًا يفوق البدر في التام  
مصلياً على النبي قد علت أوصافه بين الورى وكملت  
(الفيفية ١٧٢٧) مسيح بن القاسم الطالقاني الكرودي، ليلة الجمعة ١١ ربيع الأول  
[١٣٠٢ ف ١/ ١٨٥].

### عقود الدرر في حل أبيات المطول والمختصر (أدب)

تأليف: الشيخ حسين بن شهاب الدين العاملي (١٠٧٦)

شرح للشواهد الشعرية الواردة في كتابي «المطول» و«المختصر» للفتازانى وحواشى السيد شريف الجرجانى على المختصر ، فيذكر الشاهد ثم يعقبه باسم الشاعر وأول وأخر القصيدة التي فيها الشاهد ثم ما فيه من اللغة والإعراب والمعنى و محل الشاهد ووجوه البلاغة . وعدّ الشواهد في إحصاء الشارح ستة وأحد عشر شاهداً . الشواهد تذكر بعنوانين «قال» والشرح بعنوانين «أقول» ومورد الشاهد بعنوانين «الشاهد»، وربما يتضمن المؤلف لمناقشة بعض الشارحين .

أوله: «يا من أطلع في ساء بيان بديع البراعة أهلة المعانى وقرن دلائل الاعجاز بأسرار البلاغة من آيات المثاني». .

آخره: «منها في المطول خمسة وثمانية وتسعون والباقي مع بعض ما في غيره، والله أعلم بالصواب». .

(الإمام الصادق - قزوين ٥١٠) «د.ع. ي. ن» سنة ١٢٢٢، على بعض الصحائف تعاليق [١٨٣/ ١].

(المرعشي ٩٠٢٤) جادى الأولى ١٢٢٨، مصحح مقابل.

(الوطنية ٣١٧) سنة ١٢٣٤ [ف ٧/ ٢٩٠].

(مكتبة الغرب ٤٦٥٦ م) يوم الثلاثاء أول شعبان ١٢٤٠ في أصبهان [ف ٣٧١].

(إحياء التراث ١٨٤٤) من القرن الثالث عشر.

(المرعشى ٩٦٨٨) نسخة حديثة غير تامة من آخرها.

### **العقود الريفية في الصنائع البدوية**

(بديع)

تأليف: الشيخ عبد علي بن ناصر بن رحمة المويزي (بعد ١٠٦٣)

مختصر في علم البديع ، في مقدمة وعقد و خاصة، ألفه المؤلف باسم رفيع الدين محمد. الكلمة الأولى والأخيرة من كل سطر مكتوبة بالحمرة لو نفرز أفقياً أو عموديا تكون أبيات شعرية بعضها فارسية .

أوله: «أحمد من قصرر (اي) كل عن ادراك ذاته وأعجز كل من ير (وى) شيئاً حصر صفاته الذي جعل ما حا (كـ) من بديع صنعه دليلاً على نفي مشار (كـ) وضده .

آخره: «أو تارة مردوفة وتارة غير مردوفة ، هذا ما أردنا ايراده والحمد لله وحده».

(المشكاة ٢١٩) بخط المؤلف [ف ٤٣١/٢].

### **العقود اللؤلؤية في طريق السادة المولوية**

(تصوف)

تأليف: الشيخ عبدالغنى بن إسماعيل النابلسي الدمشقى (١١٤٣)

عشرة فصول في الآداب الخاصة بالطريقة المولوية المنسوبة إلى المولوى جلال الدين الرومى صاحب «المتنوى»، فيها محاولة شديدة لتوجيه ما يجري في محافلهم من السماع واستعمال آلات الطرف والفناء وما أشبه هذه الأحوال التي تختلف التعاليم الدينية على رأى الناقدين لهم، ويريد النابلسى أن يثبت أن هذه الأعمال إنما هي عبادات مرغوبة توجب التوصل إلى الحق تعالى. تمت في يوم الأربعاء ثلاثين شعبان سنة ١٠٩٦.

أوله: «الحمد لله الذي قطع بسيف الحق وأبر من استحق وأذل كلام الجاهل بساطع نور البيان وخذل من تعرض لقراء الطريق فأورده موارد الحرمان».

آخره: «والله تعالى ولِي التوفيق والهدایة ومنه الاحسان والعنایة وهو حسبنا ونعم الوکیل...».

(إحياء التراث ١٨٦٤ م) عبدالله بن عمر بن مصطفى بن إسماعيل النابلسي (حفيد المؤلف)، من أوائل القرن الرابع عشر.

(تفسير)

## عقود المرجان في تفسير القرآن

تأليف: السيد نعمة الله بن عبدالله الموسوي الجزائري (١١١٢)

تفسير مزوج مختصر تناول المهم من القراءات والمسائل والتركيبيات النحوية المحتاج إليها في تفسير وتأويل الآيات، استند الجزائري فيه إلى الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام مع ذكر المصادر في آخر كل حديث ينقله، وربما ذكر بعض أقوال كبار المفسرين. تم في يوم الجمعة ١٦ ربيع الثاني سنة ١١٠٢.

كتبه المؤلف في حواشى القرآن الكريم ثم دونه تلميذه المولى محمد، والظاهر أنه المولى محمد بن علي التجار التستري، وهو في ثلاثة مجلدات.

أوله: «الحمد لله وصلى الله على محمد وأهل بيته الطاهرين .. لما وفق الله سبحانه لما أردنا تأليفه من شرح التهذيب والاستبصار وشرح كتاب التوحيد للصدقون». (المرعشى ٨٦٧٧) ربى الأول ١٢٧٧. المجلد الأول من أول القرآن إلى سورة البراءة.

(فلسفة)

## العقول

منسوب إلى: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

تشبه هذه الرسالة في بعض الموضع رسالة «حدود الأشياء» لابن سينا، غير أن فيها البحث عن أن الباري ليس له حد ولا رسم ومعانٍ العقل وأنواعه الأربع وغيرهما مما لا يوجد في رسالة الحدود. لعلها صنعة بعض الفلسفه مع الاستفادة من رسالة ابن سينا وأرائه في غيرها.

أوله: «زعموا أن الباري تعالى لاحد له ولا رسم لأنه لا جنس له ولا فصل له ولا عوارض يلحقه».

آخره: «وما ذكرناه شرح الاسم والحمد لربنا وله المكارم والعلى والجوود».

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قدية [ف ٢٤٠٠ / ٦].

(عقائد)

### العقيدة

كتبه: أبي حامد محمد بن محمد الغزالى (٥٠٥)

فصول في الصفات الالهية على أساس كلام الأشاعرة، بهذه العناوين «التزييه، القدرة، العلم، الارادة، السمع والبصر، الكلام، الأفعال». تشبه هذه الرسالة رسالة الغزالى «المبدأ والمعاد». أولها: «الحمد لله المبدئ المعيد الفعال لما يريد ذي العرش الجيد والبطش الشديد الاهادى صفوه العبيد».

آخرها: «وكما لا تتحصر تلك الدرجات فكذلك هذه والله أعلم، قمت العقيدة وما بعدها من وجه التدريج للارشاد...».

(إحياء التراث ٣٢٢٢ م) سنة ١١٨٦، نسخة مصححة.

(شعر)

### عقيدة الديانة

نظم: الملك المنصور راس باشا الديلمي

مائة وسبعة وثلاثون خمساً فيها جملة من فضائل ومناقب الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وبيان عقائد الناظم المذهبية.

أوله:

أما رأيت العنق الدجيا	يُفتق منه المشرق المضيا
يا عاذلي عن منهج السويا	أهدى لتهدى سره الخفيا
	لأن سر الله باطننا

(المرعشي ٨١٩٤ م) إبراهيم بن مصطفى بن أحمد بن علي الجلبي، سنة ١٣٠٣، كتبه بأمر محمد بن محمود المزندار.

(عقائد)

## عقيدة المجوس في مبدأ الخلقة

تأليف: ؟

أوله: «المجوس لا يعرفون آدم ولا نوحًا ولا ساحرًا ولا حامًا ويافت وأول متكون عندهم من البشر البشري المسمى كيورث ولقبه كوشاه».

آخره: «وهو الذي خلق جده كيورث وعقد التاج وجلس على السرير وبني نيقى بابل والسوس فهذا ما يذكره المجوس في مبدأ الخلقة».

(كلية الالهيات - مشهد ١٠٤٠ م) محمد رفيع المشهدى، من القرن الحادى عشر [ف ٢٠١/٢].

(علوم القرآن)

## عقيلةأترب القصائد في أنسى المقاصد

نظم: أبي محمد قاسم بن فيرة الشاطبى (٥٩٠)

منظومة رائعة في (٢٩٨) بيتاً في رسم بعض كلمات القرآن الكريم وكيفية قراءتها ومحل القطع والوصل منها، نظم فيها كتاب «المقعن في رسم المصحف» لأبي عمرو الدانى (٤٤٤). اعتمى بها المعنيون بالقراءات فشرحها وترجمت عدة مرات.

أوها:

الحمد لله موصولاً كما أمرنا  
مباركاً طيباً يستنزل الدررا

ذوالفضل والمن والاحسان خالقنا  
رب العباد هو الله الذي قهرنا

آخرها:

فضاحك الدهر مسروراً أسرتها  
معرفاً عرفها الآصال والبکرا

(الخوانساري ٢٠٧ م) محمد بن إبراهيم بن علي المعروف بابن الباري، يوم الأحد ١٥

- شوال سنة ٧٤١ في حلب، نسخة مصححة [ف ١٥٩/١].  
(المرعشي ٣٩٣٨ م) جمادى الآخرة ٧٥٦.  
(المرعشي ٤٤٦٣ م) من القرن العاشر والأبيات مشروحة بين السطور وفي المواهش.  
(المرعشي ٥٨٥ م) نسخة قديمة مصححة.  
(المرعشي ١٢١٩ م) نسخة قديمة معربة مشروحة بين السطور وفي المواهش بخطوط  
مختلفة.  
(الإبراهيمي ١٩٧٢ م) حيدر بن الحسين الموسوي، جمادى الأول ١٢٠٢ [ف ٢٦٦].

### (تصوف)

### عقيلة الخدر وعقيدة السر

- تأليف: أبي الحسن محمد بن عبد الرحمن البكري الصديق (٩٥٢)  
بيان للأسرار المكتونة الالهية على طريقة العرفاء والصوفية، وأن لكل منها مظاهر يمكن كشف  
السر بها، والرابطة الموجودة بين المرید من الآداب والمرشد المسمى هنا بـ «الأستاذ»، وما يلزم  
على المرید تجاه مرشدته في الطريقة.  
أوله: «أحمدك اللهم بنطق المعانى موفق أرباب القلوب لاسترواح أنفاس القدس الصمدانى».  
آخره: «او واستعلن نور الله وأشرق واستمر فضل الله وأغدق».  
(المرعشي ٣٨٣٥ م) نسخة قديمة قبلت مع الأصل.

### (فقه إمامي)

### عکوس الشموس

- تأليف: آقا محمود بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (١٢٦٩)  
فقه استدلالي مبسوط في مجلدات عديدة يجزء منه كتاب الطهارة إلى كتاب الزكاة ولم يتم تأليفه،  
وهو في خمسة أبواب يشتمل كل منها على عدة كتب.  
(المرعشي ٢٨٠٣) بخط المؤلف،باب الثاني في أحكام الطهارة، والنسخة مسودة  
المؤلف ظاهراً وبعض مسائلها غير تامة.

## عكوس ملكية وشموس فلكية

(عقائد)

تأليف: السيد جعفر بن أبي إسحاق الدارابي الكشي (١٢٦٧)

في تز zieh الامام عن أكل الحرام في جميع الأحوال، استدلا لي مع عناوين موافقة لمصطلحات فلكية (شمسي، نور ونهار -كسوف وانخلاء)، وفي أوله بحث حول علم الامام وعظمته وارتباطه بعلم الملائكة. تم كما في بعض النسخ في يوم الجمعة ٢٨ ربيع المولود سنة ١٢٣٨.

أوله: «بسم الله والحمد لله والصلوة على رسول الله.. هذه عكوس ملكية وشموس فلكية يتضمنها نهار تز zieh الامام عن أكل الحرام».

آخره: «بحب الرئاسة وحب السياسة أولئك الأقلون عدداً، آه آه شوقاً إلى رؤيتهم، والحمد لله رب العالمين».

(المرعشي ٢٠٢٣ م) صدر الدين محمد بن أبي القاسم، من عصر المؤلف.

(المرعشي ٦٦٨٦ م) محمد بن علي أصغر المشهدى، سنة ١٢٤٢.

(إحياء التراث ١٩٢٩ م) قريب من عصر المؤلف.

## على الخلاصة لأهل الرياسة

(حساب)

تأليف: رمضان بن أبي هريرة الجرجي القادري

شرح ممزوج توضيحي مختصر على كتاب «خلاصة الحساب» للشيخ بهاء الدين العاملي (١٠٣٠)، مقدم إلى السلطان محمد خان العثماني ووزيره الأعظم أبي نصر أحمد باشا بن الوزير محمد باشا.

أوله: «أحمدك يا من أعداد نعمه لا تحصى وأشكرك يا من آحاد قسمه لا تستقصى حمدًا يتضاعف به ضروب آلائك».

(الفيفية...) رضا قلي بن حسين قلي، سنة ١٣٢٠ [ف ١/ ١٤٥].

(المرعشي ١٠٤٣٧) نسخة حديثة مخرومة الآخر.

## علام الظهور

تأليف : ؟

يذكر المؤلف علام ظهور الحجة المنتظر عليه السلام المستنبطه بعلم الحروف ومستخرجه من إشارات وردت في بعض الأحاديث المروية حسب ادعاء المؤلف .

أوله : «الحمد لله الذي أطلع شمس الغيوب من حنادس القلوب والصلة على مزيل الخطوب ومزيع الكروب» .

آخره : «والصلة على رسول الله ما قام الخزام وناح المسما وعلى أولاده الكرام» .  
(المععشى ٢٥٦١ م) نسخة حديثة مجدهلة .

(دعاء)

## علاج الأرواح

تأليف : الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)

ألف الكرماني كتبه «حقائق النطب» و«دقائق العلاج» و«جوامع العلاج» كلها لعلاج أمراض الجسد وتداوي الأمراض العارضة له . فعن له أن يؤلف كتاباً لعلاج الأمراض الباطنية وتداوي ما يعرض على الأرواح، وذلك لا يكون إلا بواسطة الدعاء والتوجه إلى الله تعالى في السر والخفاء .

يشتمل أكثر هذا الكتاب على الأحرار والعوذات والعزائم و مختلف الأدعية من هذا النط، ينقلها المؤلف عن الأخبار المروية عن أهل البيت عليهم السلام، وهو في مقدمة تشتمل على فصول ثم مقالتين فيها أبواب، هذه عناوينها :

المقدمة : في معنى الروح وتقسيماتها .

المقالة الأولى : في حفظ الصحة بالحجب والأحرار .

المقالة الثانية : في دفع المرض عن المرضى .

أوله : «الحمد لله رب العالمين .. إني لما كتبت كتاب حقائق النطب ودقائق العلاج وجواجم

العلاج في الطب والمعالجات الدوائية لظواهر الأمراض».

آخره : «ويضرب بها الحيوان بين عينيه وابن آدم بين رجليه يبرأ باذن الله تعالى».

(كلية الالهيات - مشهد ٤٠٢) شوال ١٤٩٦ [ف ٢٠١/١].

(إحياء التراث ٢٥) يوم الاثنين ٢٦ ربى الأول ١٣٠٥، نسخة مغرب.

(الوطنية ١٦٢٣م) الشيخ علي محمد الشاهرودي، سنة ١٣١٩ [ف ١٧٩/١].

(طب)

## علاج الأمراض

تأليف : محمد حسين بن مير علي الجيلاني (ق ١٢)

أبواب في وصف أمراض البدن من الرأس إلى القدم وبيان كيفية علاجها ، ثم الأدوية المفردة.

أوله : «فيقول أضعف عباد الله .. إن هذه رسالة علاج أمراض أجساد الإنسان من الرأس إلى

القدم بأدوية مفردات».

(جوهرشاد ١٩٤٣) من القرن الثاني عشر ، مخروم الآخر [ف ١٩٤٣/٤].

(حديث)

## العلاج بالأدعية

تأليف : ؟

أحاديث منقولة عن الأنئمة المعصومين عليهم السلام في علاج الأمراض بالأدعية.

(الخوانسارى ٢٦٢م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٢٨/١].

(فلسفة)

## علاج الحزن

كتبه : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

مقالة نقلها مستلة من بعض كتب ابن سينا ، يصف فيها الحزن ويعتقد أنه ينشأ من فقد ما هو

محبوب لدى الشخص ، ثم يتطرق إلى كيفية علاجه وطريقة تخلص الإنسان منه.

يُسمى في بعض المصادر «الحزن وأسبابه».

أوله: «الحزن ألم نفساني يعرض لفقد المحبوبات وفوت المطلوبات لا يكاد يعرى أحد من هذه الأسباب».

آخره: «بل يرضى بكل حال يكون فيها ليسن من ألم الحزن».

(المشاكاة ١١٤٩ م) نسخة قدية [ف ٢٤٩/٦].

(الوطنية ٩ م) محمد نصیر، سنة ١١٠٦ [ف ٧/١٠].

علامات آخر الزمان  
= أخبار الساعة . الجعفي  
= الأخبار الغيبة ؟

علامات الأمزجة  
تأليف : ؟

تذكر في هذه الرسالة علامات الأمزجة وكيفية معرفتها من اللون والشكل واللمس وغيرها  
وي يكن الاستدلال منها على مرض البدن أو صحته.

أوله: «مزاج البدن يتعرف من اللون والسمة واللمس والأفعال والأشياء التي تبرز منه».

آخره: «ومن كان يرى كأنه يصير في مضائق أحجار فان في آلات النفس منه علة مشددة  
مانعة من استئام النفس».

(المرعشي ٧٤٦ م) محمد بن علي بن محمود الهروي الملقب بـ كال العطابادي ، سنة  
٩٣٦ في دار الشفاء الشهابية بخارزم.

العلة والمعلول  
(فلسفة)

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (١٢٥٩)

أوله: «الحمد لله .. أما بعد فهذه فوائد جليلة وفرائد لطيفة شريفة كتبتها إجابة لالتماس من  
أعز الأخوان».

(الخوانساري ٢٣١ م) حسن بن أمان الله الدهلوi العظيم آبادي، يوم الأربعاء ٢٣ رمضان ١٢٤٣ [ف ١١٩٠].

### (فلسفة)

### العلة والمعلول

تأليف: محى الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٢٨) في أربعة فصول.

أوله: «قال الشيخ.. فصل المعلول صورة العلة وظاهرها والعلة حقيقة المعلول وباطنها».

آخره: «إن المدرك بالحقيقة هو الله تعالى وتقديس والله يقول الحق وهو يهدي السبيل».

(المشاكاة ١٢٥٧ م) على نقي بن محمد أمين القاري الساروي، يوم الثلاثاء ثامن جمادى الأولى ١٠٩٧ [ف ٢٦٧٥/٧].

### (فلسفة)

### علل اختلاف الناس في سيرهم

كتبه: قسطا بن لوقا البعلبكي (نحو ٣١٠)

كتاب إلى أبي علي بن الحارث فيما سأله من علل اختلاف الناس في سيرهم وأخلاقهم وشهواتهم واختياراتهم.

أوله: «قال قسطا كل باحث وكل طالب ببحثه وطلبه على حسب قوة تميزه وذكاء حسه».

(الإبراهيمي ١٧٣٥ م) من القرن الثالث عشر، محرر آخر [ف ٣١٣].

### (عروض)

### علل الأعاريض

تأليف: أبي الجيش محمد بن عبدالله الأنصاري الأندلسي (٦٢٧)

ستة عشر بيتاً فيه أربعة وثلاثون قسماً من علل الأعاريض وثلاثة وستون قسماً من الضروب المستعملة في عروض الشعر وأوزانه، ذكرت بالإشارة ووضحت في الهوامش العبارات المحتاجة إلى التوضيح والبيان أو جعلت في بعض النسخ مع المتن.

أوله: «قال الفقير إلى الله .. أَحْمَدُ اللَّهَ وَأَتُوكِلُ عَلَيْهِ وَأَصْلِي عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى اللَّهِ وَصَاحِبِهِ أَجْعَنْ وَبَعْدَ فَقَدْ قَصَدْتُ فِي هَذَا الْخَتَصُورِ أَذْكُرَ عَلَلَ الْأَعْارِيَضِ الْأَرْبَعِ وَالثَّلَاثَيْنِ». آخره:

دارك القرم يطفي غراماً وضوء      إذ درير الهوى بالمعنى جمع

(إحياء التراث م ١٠٦٢) أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ سَعْدٍ، جَادِيُّ الْأُولَى ٧٨٧. نسخة مصححة  
عليها بعض التعاليل.

(إحياء التراث م ١١٨٩) خَلِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ، سَنَة ١١٢٧ فِي أَرْزَنْ رُومْ.  
الوطنية م ٣٠٣ سنة ١١٧٣ [ف ٢٧٠ / ٧].

(كلية الالهيات - مشهد ١٢٤٩ م) مصطفى بن إبراهيم بن محمد، سنة ١١٥٧ [ف ٣٩٣ / ٢].

(المرعشي ٤٦٤١ م) عمر بن عمر بن أبي بكر الكريدي الحائيني المعروف بسيد، سنة ١١٨٦.  
نسخة مصححة عليها تعاليل.

(ملك ٢٥٧٩) من القرن الثاني عشر، الورقة الأولى مرمرة ناقصة [ف ٣٦٩ / ١].

## علل الشرائع والأحكام

(حديث)

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (٣٨١)

جمع لما ورد من الأحاديث المسندة عن الموصومين عليهم السلام في علل بعض الأحكام  
الشرعية والأمور الاعتقادية وأسباب خلق بعض المخلوقات الأرضية والسمائية وما شابهها من  
علل الأشياء، وهو في أبواب عدوها (٣٨٥) باباً.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. باب العلة التي من أجلها سميت السماء سماءً والدنيا دنياً  
والآخرة آخراً».

آخره: «ولا تطلع على سرنا أحداً إلا مؤمناً مستبمراً فانك إن أذعت سرنا بليت في نفسك  
ومالك وأهلك وولدك». (ملك ٢٩٤٧) من القرن العاشر والأوراق الثانية الأخيرة بتاريخ جادى الآخرة

١٢٣٨. مخزون الأول [ف ٣٧٠ / ١].

- (المرعشي ١٠٧٤٢) يوم الاثنين أواخر شعبان ١٠٤٦، نسخة مخرومة الأول عليها تعاليق من جلال الدين كتبها بخطه في سنة ١٢٩٨.
- (المشكاة ٥٩٥) سلطان محمد بن محمد بن علي بن قاسم بن المحسن الحكم آبادي النطري، ثاني شوال ١٠٥٤، نسخة معرية مجودة نظيفة [ف ١٤٢٢/٥].
- (المرعشي ١٠٧٤) إبراهيم بن هاشم الحسيني العميدي، يوم الأحد ١١ شعبان ١٠٥٨ في مشهد أبي عبدالله الحسين (كرباء)، في آخره بلاغ كتبه حيدر علي بن ميرزا محمد الشيرواني.
- (المرعشي ٥٧٠) محمد تقى بن حيدر السهروردي الشولستاني، يوم الاثنين ثامن ذي القعدة ١٠٦١، نسخة مصححة فيها بلالات.
- (المرعشي ٢٦٢٤) حبيب الله بن محمد الشيرازي، يوم الخميس من شهر صفر ١٠٦٢، نسخة مصححة فيها بلالات وعللها تعاليق قليلة، قابلها محمد إسحاق بن محمد عرب المرشدي بأمر الوزير الفاضل (حاتم) في كرمان وأتم نصفه الأول في شهر ذي القعدة ١٠٩٠.
- (المرعشي ٩٩٥) محمد رضا بن قطب الدين الاشكذري، رابع ربيع الثاني ٦٣.
- (الوطنية ٧٥٩) هاشم بن محمد الشيرازي، سنة ١٠٦٣ [ف ٢٥٨/٨].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٠٧١) صححة حسين الركني على نسخ متعددة صحيحة وأتم ذلك في شعبان ١٠٦٤ [ف ٢٢٦/٢].
- (الإبراهيمي ٢٠٤٢) شهر رمضان ١٠٧٠، مصحح بأوله فهرس الأبواب [ف ٢٦٧].
- (الفيضية ٢٨٠) صالح بن محمد الكربلاوي، يوم الخميس ٢٧ رمضان ١٠٧١ في مكة المكرمة [ف ١٨٥/١].
- (المرعشي ١١٠٤) محمد أمين القانفي، ثامن ربيع الأول ١٠٨٨، نسخة مقابلة عليها تعاليق، قابلها السيد علي الحسيني الطبسي الكيلكي وأتم المقابلة في جمادى الأولى ١١٠٦.
- (الفيضية ٧١٧) يوم الخميس ٢٣ شوال ١٠٩٧، نسخة مجودة مخرومة الأول [ف ١٨٥/١].
- (إحياء التراث ١٦٩٣) محمد مهدي بن عبد المطلب الأصبهاني، الليلة التاسعة من ذي الحجة ١١٠٠ في مدرسة ملا عبدالله بأصبهان.
- (الفيضية ٧١٥) يعقوب بن باقر، يوم الثلاثاء ١٨ محرم (؟) (من القرن الحادى عشر أو الثاني عشر) [ف ١٨٥/١].

- (إحياء التراث ٢٦٨٤) من القرن الحادى عشر، مخروم الأول.
- (گوهرشاد ٣٧٩) من القرن الحادى عشر، مخروم الأول والآخر [ف ٣١٠/١].
- (ملك ٢٣٧٨) من القرن الحادى عشر، نسخة مجدهلة [ف ٣٧٠/١].
- (إحياء التراث ٣٠٥٢) سنة ١١٤٢ (آخر الجزء الأول)، صححة الناسخ وعليه تعليق، بأوله فهرس الكتاب في عدة أوراق يخط محمد حسين بن محمد رحيم بتاريخ ١١٦٢، في آخر الجزء الأول بلاغ بتاريخ ١١٤٧، مخروم الآخر.
- (الوطنية ٧٦٦) فرج بن أبي طالب التستري، سنة ١١٥٨ [ف ٢٦٤/٨].
- (إحياء التراث ٣٣٨٥) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها بعض التعليق، الورقة الأخيرة حديثة الكتابة، مخرومة الأول.
- (عبدالعظيم ٨٧) من القرن الثاني عشر. إلى باب النوادر [ف ٣٩٣/١].
- (گوهرشاد ٣٣٩) من القرن الثاني عشر [ف ٢٨٠/١].
- (الوطنية ٩٧) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر [ف ٨٩/٧].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٤٩٨ م) ملك محمد بن علي الكازروفي، سنة ١٢٤٠ [ف ٦٤٢/٢].
- (الوطنية ٣٣٧) سنة ١٢٩٩، الورقة الأولى والأوراق الأخيرة حديثة الكتابة [ف ٣٠٤/٧].
- (مكتبة الغرب ٤٥٩٦ م) الجزء الأول [ف ٣٥٥].

## العلل والمعلومات

(فلسفة)

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٣)

في هذا البحث الفلسفى القصير يتحدث الطوسي عن سلسلة العلل والمعلومات وأن علة العلل هو الباري تعالى.

أوله: «مسألة قالت الحكماء المبدأ الأول لجميع الموجودات واحد تعالى ذكره وأن الواحد لا يصدر عنه إلا واحد».

آخره: «من غير أن تكون المعلومات متسلسلة وذلك ما أردت بيانه في هذه المسألة والله أعلم بالصواب».

(المرعشي ٢٥٦٤ م) سنة ٩٠٧، قابل النسخة حسين الصاعد في سنة ٩٧٠.

(المرعشي ٦٨٢٢ م) سنة ٩٦١ بالمشهد الرضوي.

(المرعشي ٢٠٣٦ م) من القرن الحادى عشر.

### (فلسفة)

## العلل والممكنا

تأليف: قاضي جهان

بحث مستفيض في العلل والممكنا، ويتدرج المؤلف فيه إلى البحث عن التسلسل وجود الممكنا والعلة الفاعلية وسبب احتياج الممكنا إلى الفاعل.

الظاهر أن الرسالة تعليق على بحث في إثبات الواجب.

أوله: «بسم الله .. وبه نستعين إذ كل ممكنا فله علة، قيل اعلم أن المقدمة».

آخره: «فليس مقصوده بل عدمه المتساوي بفعله فافهم».

(الوطنية ٦٩ م) محمد أمين الطيب الأردوبيادي، من القرن العاشر، كتب في مدرسة

خواجة سلطان بأردبيل [ف ٦٨/٧].

### (فلسفة)

## العلم

تأليف: ملانظر علي بن محسن الجيلاني (ق ١٣)

بحوث عن العلم وعلم الباري تعالى بالأشياء والقضاء والقدر والبداء، قدمت إلى فتح علي خان بن حسين علي خان، مؤلفة في سنة ١١٩٣ ببلدة خوي وربما تسمى بـ«التحفة»، في سبع

تحف وخاتمة هي:

التحفة الأولى: في الوجود الذهني ودفع مشكلاته.

التحفة الثانية: في وحدة الوجود.

التحفة الثالثة: في كيفية علم الباري بذاته.

التحفة الرابعة: في علمه تعالى بالأشياء.

التحفة الخامسة : في علمه بالجزئيات المادية.

التحفة السادسة : في القضاة والقدر .

التحفة السابعة : في التحقيق عن البداء .

الخاتمة : «إن الله خلق الأشياء بالمشية».

أوله : «سبحان من انكشف ذاته بذاته .. لما كانت مسألة العلم من غواصي الطالب العالية وفرائد الفوائد المتعالية حتى زلت فيه أقدام العقول».

(كلية الآلهيات - مشهد ١٤٥٠) يحيط المؤلف، عليه تعاليق منه ومن الآخرين (ف

. ٥٩٦/٢)

### العلم

تأليف : ؟

أوله : «اختلف الحكماء في العلم هل يعده أم لا ومن قال لا يحمد اختلفوا هل يمتنع تحديده  
ل بداهته أم لا».

آخره : «لكن الحق الحقيق بوجوب الأخذ للطالب للصواب من ذلك هو ما نبهناك وللنارك  
عليه فخذه راشداً موافقاً».

(مكتبة الغرب ٦٧٤ م) [ف ٢٦٥]

### (أخلاق)

### علم الأخلاق

تأليف : عض الدين عبدالرحمن بن أحمد اليعجي (٧٥٦)

أوله : «الحمد لله على نواله .. وبعد فهذا مختصر في علم الأخلاق رتبته على أربع مقالات.  
المقالة الأولى في النظري منه».

آخره : «وترحم الضعفاء والإحسان إليهم وقضاه حوانج الناس ما أمكن وادم العمالات  
واظهار الفرج لنورهم والغم لهم بحيث لا يخرج إلى حد النفاق والله أعلم».

(الإمام الصادق - أردكان ٣٥١ م) كمال بن شهاب الدين النيسابوري، ربيع الثاني ٨٧٨  
في دمشق، مع صورة إجازة كمال الدين عبدالرازق الكاشاني لفخر الدين إبراهيم بن  
عبدالقادر بن أبي المفاخر الأنصي الدورى البغدادى بتاريخ حرم ٨٨٠ في تبريز، نسخة  
مصححة [ف ٨٧/٢].

## علم الأعداد

تأليف؟

قواعد لتنظيم الأعداد في جداول خاصة لاستخراج المطلوب مع ترسيم الجداول التربينية، في  
ثمانية أبواب مختصرة في بعضها فصول هكذا:  
 الباب الأول: في المثلث، فيه ثلاثة فصول.  
 الباب الثاني: في المربع، فيه أربعة فصول.  
 الباب الثالث: في المخمس.  
 الباب الرابع: في المسدس.  
 الباب الخامس: في المسبع.  
 الباب السادس: في المثمن.  
 الباب السابع: في المتسع وخمسة عشر في خمسة عشر.  
 الباب الثامن: في العشر.  
 أوله: «الحمد لله الذي وفقنا لرسم وفق الأعداد والألوان ووسم الأفراد والأزواج والصلة  
 والسلام على حقيقة الأنام».«  
 آخره: «فالذكي يكفيه الاشارة والمثال الواحد والبليد لا يكفيه تکثار الكلام والأمثال والله  
 تعالى يهدى السبيل».

. (المرعشي ١٠٣٢٠ م) سنة ١٣١١.

### العلم الالهي

تأليف: شمس الدين محمد الجيلاني، ملا شمسا (ق ١١)

ألف سنة ١٠٤٨ .

(مكتبة الغرب ٢٢٢ م) لعله بخط المؤلف، سنة ١٠٧٤ [ف ٢٢٨].

(عقائد)

### علم الامام عليه السلام

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)

بحث عن حقيقة علم المعصومين عليهم السلام وأنه محظى بكل الأشياء ،كتبه الكرماني على أثر اختلاف أهالي «قراباغ» في هذا الموضوع، وهو في مقدمة و عدة فصول.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قد بلغني أنه وقع بين إخواننا بقراياغ أعنهم الله على سلوك سبل رضاه».

آخره: «وقد كتبتها في بعض الجبال حيث لم يكن يحضرني كتب أخبار ولم يكنني تفصيل المقال».

(المرعushi ٥٧٩٤ م) نسخة حديثة.

(عقائد)

### علم الامام عليه السلام

تأليف: ميرزا يحيى بن محمد شفيع الأصفهاني البیدابادی (١٣٢٥)

بحث تحقیقی جيد في علم الأئمه عليهم السلام وأنه أفضلي لا کسبی يعلمون الأشياء بتعليم من الله تعالى وأن علمه سبحانه بجمع الأشياء علم ذاتي، وهو في مقدمتين ومقالات وتم في التاسع من رجب سنة ١٣٢٢ .

أوله: «اعلم أن المعلوم من مجموع الأخبار الواردة في علم الغيب للإمام وإن توهمت من ظاهرها الخالفة والاختلاف».

آخره : « وكل هذه الأمور مما لا يحتاج إثباته إلى دليل وبرهان بل يعلم صحتها بأدلة التفاتات كالعيان الغني عن البيان ». (المرعشي ١٤٤٢ م) بخط المؤلف.

(عقائد)

### علم الباري تعالى

تأليف: السيد ماجد بن إبراهيم الحسيني الكاشاني (ق ١٢)

بحث مختصر.

أوله: « بعد الحمد والصلوة ، يقول المفتقر إلى الله الواحد .. هذه مقالة في تحقيق أن علم الله تعالى ليس بمحصول صور الأشياء في ذاته ولا بحضورها عنده ». .

آخره: « ومن حيث أنه جزئي فافهم واعلم وكن من الشاكرين صينت عن طوارق الحدثان ». (مدرسة مروي ٨٧٧ م) من عصر المؤلف وعليه تعاليقه [ف ٣٢٣].

(عقائد)

### علم الباري تعالى

تأليف: السيد صدر الدين محمد بن محمد باقر الرضوي القمي (نحو ١١٦٠)

في بابين كل منها يشتمل على فصول.

أوله: « الحمد لولي الهدایة وأول البدو وآخر النهاية عالم الغیب والشهادة .. وبعد يقول العبد الراجي الملتجي ». .

آخره: « بل فيما قاله الشيخ في الصور المرسمة في ذاته سبحانه من كونها ترتيب سببي ومبغي وهو سبحانه مسبب الأسباب، قمت الرسالة والحمد لله ». .

(مدرسة مروي ٧٢٣ م) من القرن الثاني عشر، عليه تعاليق بتوقع « منه دام ظله العالى » [ف ٣٠٤].

(عقائد)

### علم الباري تعالى

تأليف: مير محمد إبراهيم الحسيني القرزي (ق ١٢)

جواب على سؤال في الموضوع، كتب في شهر جمادى الأولى سنة ١١٤٧ .  
أوله : « بعد الحمد والصلوة فقد سئل بعض المعاصرین السيد السند والأید المؤید النحریر  
المتبحر .. في مسألة علم القديم تعالى شأنه سؤاله بهذه الألفاظ ». .  
آخره : « ولا يكون علم الفاعل بذاته علمًا بعلولاته وذلك آخر ما أردنا إيراده في جواب هذا  
السؤال ، والحمد لله على كل حال ..».

(مدرسة مروي ٧٢٣ م) السيد مرتضى بن أبي طالب الرضوى القمي الكشميرى، سنة  
. [ف ٣٠٤] ١١٤٧

(فلسفة)

### العلم التفصيلي الأزلي

تأليف : ؟

يذهب المعتقدون بالعلم التفصيلي الأزلي أن الثوابت في العالم توابت عند الله تعالى ، فيورد  
عليهم المؤلف إشكالات في هذه النظرية ويبين التناقضات الموجودة في هذا الرأي .  
أوله : « اعلم أنه يرد على القائلين بكون العلم التفصيلي الأزلي ». .  
آخره : « من هذه الأقوال الفاسدة وجوه آخر يخصها ، والله الموفق ». .

(الوطنية ١٣٩٠ م) من القرن الثاني عشر [ف ٤٠٨/٩].

(علوم غريبة)

### علم الحروف

تأليف : ؟

قواعد من الحفر الجامع وعلم الحروف وتطبيقاتها في جداول تمرينة ، وبعضها منظوم في أبيات ،  
وهي في فصول هذه أهمها :

فصل : في كليلات الحروف ومراتبها ومعانها .

فصل : ما يخرج من أدوار الحروف الدائرة على حكم الترتيب .

فصل : في سر دور الحروف .

فصل : في سر الاستنطاق .

فصل : في ترتيب الحروف من حيث تفصيلها على نظام الوجود .

فصل : في بيان أن الحروف أمة مكلمون .

أوله : «الحمد لله الذي أودع سر المكتوم في طي الحروف المرقوم .. أما بعد فاعلم وفقك الله إلى  
كشف سره وأشهدك نبيه وأمره» .

(المرعشي ١٧٤٢) نسخة حديثة .

(علوم غريبة)

## علم الحروف

تأليف : ؟

بحوث حول النقطة وأهميتها من الجانب الفلسفى والأدبى ، وهكذا الحروف وكيفية تركيبها  
وكتابتها بأقلام مختلفة وآثارها في النجوم والطبيعة وغيرها .  
أوله : «الحمد لله الذي برأ النسم وأودعها الأسرار والحكم .. أما بعد فقد رمز الإمام علي بن  
أبي طالب عليه السلام» .

آخره : «وما يكون على لسان بعض مخلوقاتك أو إشارة حال موجوداتك ثم نصفي إلى  
سحرك من ..». (المرعشي ٢٩٢٤) نسخة حديثة مصححة .

(علوم غريبة)

## علم الحروف

تأليف : ؟

يدعى جامع هذه الرسالة أن أفلاطون وجد الواحًا لم يعلم ما فيها ، فطوف في البلاد حتى التقى  
 بشيخ فخدمه عشر سنوات وتعلم منه الأسرار المودعة في تلك الألواح ، وهي التي جاءت في  
 الرسالة وبها يعرف ما في النجوم والحيوانات وسائر المخلوقات من الخفايا والخبايا .  
أوله : «الحمد لله الذي خلق الإنسان وهداه إلى بيان التبيان وجعله خليفة على سائر الحيوان» .

آخره: «وادعوا الملائكة بمعرفة الزيادة وهي ثلاثة أحرف، وهنالتم الكلام والحمد لله وحده...».

(المرعشي ٩٥٩٠) من القرن الثالث عشر وترجمت الرسالة بين السطور إلى الفارسية.

## علم الحروف

تأليف: ؟

رسالة مختصرة في خواص بعض الحروف وكيفية استخراج المباهات منها والحساب بها على القواعد الجغرافية، في أربعة فصول هي:

- الفصل الأول: في البسط الحرفى.
- الفصل الثاني: في البسط العددي.
- الفصل الثالث: في البسط العنصري.
- الفصل الرابع: في الجفر الجامع.

أوله: «الحمد لوليه .. أما بعد فهذه نبذة في علم الحروف مشتملاً على فصول، الفصل الأول في البسط الحرفى وهو على قسمين».

آخره: «فعليك بالفهم والكتاب فانه من الأسرار وتحصل لي بالزحفات».

(المرعشي ١٠٣٢٠ م) غرة ربيع الثاني ١٣١١.

## العلم الحصولي

تأليف: ؟

لعلها حاشية على بعض كتب المنطق، فيها مناقشات مع علماء الفن.

أوله: «اعلم أن العلم الذي قسموه إلى التصور والتصديق عرّفه بعضهم بالصورة الحاصلة من الشيء عند الذات».

آخره: «ومطلق التصور متقدم بالطبع على مطلق التصديق وإن لم يكن ما هو قسم من الحصولي في الواقع مقدماً كذلك عليه». (المشكاة ١٢٢٤ م) أمين الدين محمد بن شهاب الدين علي، ذوالقعدة ١٠٠٩، عليه تعاليم [ف ٦/ ٢٤٥٣].

## (تصوف)

## علم السلوك

تأليف: الشيخ نجم الدين أحمد بن محمد بن عمر الكبرى الحبوقى (٦١٨) توجيهات صوفية عرفانية في السير والسلوك وأداب التصوف وكيفية المجاهدة مع النفس وتهذيبها وتحصيل الملకات الفاضلة والبحث على الإبعاد عن الشيطان ووساوسه وبيان الأنوار التي تتجلى على القلب وأمثال هذه الأبحاث الصوفية.

أوله: «قال الشيخ: أعلم أن المراد هو الله والمريد نور منه فان كل واحد فيه روح وإن الناس في عمي إلا من كشف الله عنه الغطاء». .

آخره: «فانه وإن ذاق المقصود لكنه لم يدق الطريق إلى المقصود فلم يصلح للتربية والمشيخة أنظر أيضاً رسالة «السير والسلوك».

(إحياء التراث ١٨٧١ م) كمال الدين محمد التويجري كافى، سنة ١٠٨٤.

## (عقائد)

## القلم الشامخ في إثمار الحق على الآباء والمشايخ

تأليف: الشيخ صالح بن المهدى المقبلى الثلائى (١١٠٨)

باحثات من الأصول الاعتقادية اعترض المؤلف فيها على علماء الكلام والصوفية وغيرهم، فذكر أمهات المسائل التي وقع الخلاف فيها بين المذاهب الشهيرة كالأشعرية والمعزلة وأهل السنة والشيعة، وناقشهم في آرائهم مناقشات حادة، ولذا ثار عليه جماعة من علماء الزيدية فكتبوها ضده بعض الرسائل نقدوا عليه فيها. تم تأليفه سنة ١١٠٨.

أوله: «الحمد لله المعبود بالحق لحاله الأزلي أبداً.. وبعد فهذه مباحثات من الأصول كثُر في خلدي ذكرها».

آخره: «السديد المؤيد ولا حول ولا قوَّةَ إِلَّا بِاللهِ».

(ملك ٩٥٠) من القرن الحادى عشر [ف ٣٧٠ / ١].

### (كلام)

### علم الكلام

تأليف: شكر الله بن رضاقلي المازندراني

يتحدث المؤلف في كتابه هذا عن المباحث الكلامية استدلاً على نهج رسالة «تجريد العقائد» لنصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)، وهو في مقدمة وستة مقاصد هذه عناوينها:

المقدمة: في تعريف الكلام وموضوعه وغايته.

المقصد الأول: في الأمور العامة.

المقصد الثاني: في الجواهر والأعراض.

المقصد الثالث: في إثبات الصانع.

المقصد الرابع: في النبوة.

المقصد الخامس: في الامامة.

المقصد السادس: في المعاد.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا هذا وما كانا لنهتدي لو لا أن هدانا الله والصلة والسلام على من لكمال رسالته اختاره».

(المرعشى ١٣٨٤) بخط المؤلف، مخروم الآخر.

### (عقائد)

### علم الله تعالى

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

بحث قصير جداً في علم الله تعالى وكيفية تعلقه بالمعلومات، كتبه في ١٢ ربيع المولود سنة ١٢١١.

أوله: «الحمد لله .. في بيان ما يمكن العبارة عنه من صفة تعلق علم الله بالمعلومات من حيث هي معلومات».

آخره: «وكتب منشئها .. حامداً مصلياً مسلماً مستغراً...».

(المرعشي ٨٨٧١ م) محمد رحيم المنوفي، سنة ١٢٦٧.

#### (فلسفة)

#### علم الله تعالى

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣)

مباحث وفصول فلسفية عرفانية سلك المراغي فيها الطريق الوسط بين البسط والاختصار - كما يقول - لثلا يتورط في العقيدة بالتشبيه أو التعطيل كما تورط فيها بعض الفلاسفة .  
أوله: «الحمد لله الذي هو قبل كل شيء بلا قبل وبعد كل شيء بلا بعد ومع كل شيء بلا كيفية فهو قبل كل شيء كما هو بعد كل شيء».

آخره: «ومصباح بصيرة والإيقان وصلى الله على محمد وآلـه صلة دائمة ما دامت الجنة والرضوان».

(المرعشي ٣٣٢٩ م) محمد جعفر بن محمد كافي (البهارى الهمذاني)، سنة ١٢٨٣.

#### (فلسفة)

#### علم الله تعالى

تأليف: آقا حسين بن محمد جمال الدين الحوأنساري (١٠٩٨)

(مكتبة الغرب ١٨٨ م) [ف ٢٢٣].

#### (فلسفة)

#### علم الله تعالى

تأليف: الشيخ علي بن عبدالله بن علي البحرياني (١٣١٩)

جواب على سؤال من السيد غلام حسين المولوي الهندي في العلم الاهلي وأنه هل يتعلق بالحال والمدحوم، وفيه بحث عن إثبات الواجب وانصافات الثبوتية والسلبية، ونقول عن أعمال الفلسفة وبعض أحاديث مروية عن أهل البيت عليهم السلام تناسب الموضوع، وقد أتته الجيب في يوم الأحد ٢٣ جمادى الآخرة سنة ١٣٠٩.

في أول الكتاب خمس مقدمات حول : معنى العلم ، العلم صفة حقيقة أو اضافية ، تقسيم العلم إلى أقسام ، علم الباري يشمل جميع المعلومات ، علم الله تعالى ليس بجادل . ثم ثلات فوائد تتولى الحديث عن علم الباري تعالى .

أوله : «الحمد لله الذي جلَّ عن إحاطة العقول بكتنه ذاته وتحلى لذوي الالباب من عباده بظاهر صفاتهم» .

آخره : «وقد يستفيد الظنة المستنصرح ، وهذا ما أردنا إثباته في هذه الأوجبة ..» .

(إحياء التراث ١٤٦١م) من عصر المؤلف ، النسخة ممزورة الأولى .

(المرعشي ٦١٨٨) أحمد بن محمد بن أحمد بن سرحان البحري (تلמיד المؤلف) ، يوم الجمعة ثامن شوال ١٣٠٩ .

(عقائد)

### علم الله تعالى

تأليف : الشيخ علي أكبر بن معصوم المرندى التبريزى (ق ١٤)

فصول في معرفة العلم عامة وعلم الله تعالى خاصة ، أكثر ما فيها مستفاد من إفادات أستاذه الحاج محمد خان الكرمانى ، وتم جمعها في ربيع الثاني سنة ١٢٩٧ .

أوله : «الحمد لله الذي عجزت الأوهام أن تناول لذ وجوده وحجبت العقل أن تخيل ذاته» .

آخره : «وهي ذات الأنوار في جميع الديار وصلى الله على محمد وآل الأطهار ..» .

(الابراهيمى ٢٠١٥م) بخط المؤلف وعليه خط أستاذه [ف ٢٦٨] .

(عقائد)

### علم الله تعالى

تأليف : الشيخ علي نقى بن أحمد بن زين الدين الأحسانى (١٢٤٦)

يرد المؤلف ما نسب إلى أبيه حول عقيدته في علم الله تعالى المته ببني العلم عن الباري عز شأنه، ويدعى أنه نق في بحوثه المعلوم لا العلم الاهلي فلم يعرف الناس مراده وتعرضوا للرد عليه في هذا الموضوع. أنه في الليلة التاسعة من جمادى الأولى سنة ١٢٣٨ في كرمانشاه.

هذه الرسالة غير رسالة الأحسانى التي مضت بعنوان «تحقيق معنى العلم» وكانت هي أيضاً في الذب عن أبيه حول العلم الاهلي.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إنه كان في هذه الأوقات قد اندرس الحق وانفتحت أخباره وانضم نوره وعفت آثاره».

آخره: «فبرهن على مطلبك بحسب فهمه بغير ما أرادوه وقصدوه والله يهدى من يشاء إلى صراط المستقيم».

(المرعشي ١٨٢٠ م) محمد جواد بن عبدالرحيم المازندراني، كتبه بأمر المؤلف.

(مكتبة الغرب ٦٢٥ م) سنة ١٢٣٨ [ف ٢٥١].

(المرعشي ١٠٢١٦ م) عبد الحميد بن محمد رضا التفرشى، سنة ١٢٤٥.

(المرعشي ٥٠٨١ م) سنة ١٢٤٨.

### (فلسفة)

### علم الله تعالى

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشانى (١٠٩١)

في كيفية علم الله تعالى بالكليات والجزئيات والأشياء المعقولة والمحسوسة، مختصر كتب على أساس الفلسفة مما وافق الشرع على حد تعبيره، كتبه الفيض بطلب من ابنه محمد الملقب بعلم الهدى، وعناوينه «أصل - أصل». .

يقال له «اللباب» أو «لباب الكلام» أيضاً.

أوله: «الحمد لله العليم الحكيم الذي لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السماوات ولا في الأرض والصلة على محمد وأهل بيته».

آخره: «ومن أراد الزيادة عليه أو أعلى منه فليطلبه من كتابنا الموسوم بحق اليقين فان فيه

أسراراً لا يحتملها الأكثرون لا يسمها إلا المطهرون...».

(كلية الالهيات - مشهد ١٤٢٧ م) عبدالكريم بن بدر، سنة ١١١٤ [ف ٥٧٤/٢].

(الوطنية ١٤٣٩ م) أسد الله بن أبي المعالي الحسيني، سنة ١١٢٤ في النجف الأشرف [ف ٤٧١/٩].

(المرعشي ١٣٤٢٠ م) محمد مفيد بن محمد سعيد اللاهيجي، ربيع الثاني ١١٢٣  
(إحياء التراث ٢١٩٨ م) من القرن الثاني عشر.

(المرعشي ١٤٣٠ م) علي أصغر بن ملا خليل الأردبيلي، سنة ١٢٢٢.

(المرعشي ٩٣٥ م) أحمد بن عبد القادر التبريزى، سنة ١٢٦١ في هذان.

(المرعشي ١٤٠١ م) سنة ١٢٩٠.

(الخوانساري ٢٥٢ م) محمد علي بن محمد حسن الامامي الخوانساري، سنة ١٢٩٥ [ف ٢٢٤/١].

(إحياء التراث ٤٢٤٨ م) من القرن الثالث عشر، مصحح.

(مكتبة الغرب ١٨٨ م) [ف ٢٢٣].

## علم الله تعالى

تأليف: ؟

في إثبات العلم الاهلي بالجزئيات كعلمه تعالى بالكليات ، حسب آراء الفلاسفة والمتكلمين من أهل السنة .

أوله: «الحمد لله الذي حارت في علمه علوم العلماء وتأهت في كيفية تعلقه بالمعلومات الكلية والجزئية أباب الآباء». .

آخره: «وعلى الله الأطهار وأصحابه الأخيار صلاة دائمة بدوام الليل والنهار والحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين». .

(المرعشي ٣٣٧٠ م) محمد بن محمد بن الحسن بن عبدالكريم العلوى العسكري، سنة ٦٩٣ في المدرسة النظامية ببغداد.

## علم الله تعالى

= تحقيق معنى العلم . الأحساني

**علم الله تعالى بال موجودات**

تأليف: ؟

أوله: «كتب بعض الأفضل من سكان أبهر إلى جدنا الأجمد.. فقال إن كان سبحانه وتعالى عالماً بال موجودات في الأزل قبل وجودها».

آخره: «فوق كل ذي علم عليم والحمد لله رب العالمين».

(كلية الالهيات - مشهد ١٠٤٤ م) أحمد بن عبد الرحيم الفزنجاني الأندربي، سنة ١٣٠٧  
في مدرسة الصدر ببارفروش - مازندران [ف ٢/ ٢١٠].

**علم الله تعالى عين ذاته**

تأليف: محمد شريف الكشميري (بعد ١٠١٩)

ينقل المؤلف هذا البحث الفلسفى من إفادات أستاذة الشاه تقى الدين محمد النسابة ، فيبحث  
أولاً عن مسألة الانكشاف والعلم بالعلة والفاعل المختار، ثم يتحدث عن علم الباري تعالى .  
أوله: «ربنا آتنا من لدنك رحمة .. وقد تغير آراء العلماء وتعاركت أفكار الحكماء».

آخره: «فاحفظ هذا التحقيق فإنه من نفائس الإفادات».

(المرعشي ٢٧٩٢ م) سنة ١٢٤٦.

(الوطنية ١٥٣٩) من القرن الثالث عشر [٣٦/١٠].

**علم اللوح والقدر**

فرائد الدرر؟

(تصوف)

**علم المحبة**

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالى (٥٠٥)

طلب شخص من الغزالي أن يكتب شيئاً عن الحبّة وحققتها وما يوضحها، من دون تدبر وتفكير وتأخير، فكتب هذه الرسالة فوراً كما أراد السائل على أساس أهل التصوف والعرفان في أربعة أقسام، هي:

القسم الأول: في حدّ الحبّة وحققتها.

القسم الثاني: في علامات الحبّة وأركانها.

القسم الثالث: في درجات الحبّة ومراتبها.

القسم الرابع: في أحكام الحبّة وقضاياها.

أوله: «الحمد لله الذي اصطفى آدم وذريته لحبته واختارهم لمعرفةه واجتباهم لولايته واصطفاهم هدايته».

آخره: «ومن قضايا الحبّة أن يتخلق بأخلاق المحبوب ويدع أخلاقه وفي الأخبار والآثار تخلقا بأخلاق الله».

(إحياء التراث ٩٣ م) عبدالنبي العثاني الشطاري، سنة ١٠٠٩.

### العلم المكتوم

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسبي (٦٢٨)

مقامة أدبية في أسرار الصنعة والقواعد الكيميائية بالاشارات والرموز والتعمية وبعضها بالشعر. يجب التحقيق حول الاتساب إلى ابن العربي.

أوله: «وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم، من تسامي فسمى وخرج عن كل أرض وسا وتوارى بالاسم الجامع عن جميع الأسماء».

(المرعشي ٦٩٢ م) محمد حسين بن ميرزا على أكبر، يوم الأربعاء ١٨ حرم ١١٨٢  
الجزء الأول.

### علم الملاحة في علم الفلاحة

(متفرقة)

تأليف: الشيخ عبدالغفي بن إسماعيل النابلسي الدمشقي (١١٤٣)

منتخب من كتاب «جامع فوائد الملاحة» لأبي الفضل الغزوي العامري، وهو بيان عن حرف الأرض وعمرانها وتربية أنواع الأشجار والبقول وفوائد زراعية أخرى، وهو في عشرة أبواب هذه عناوينها:

الباب الأول: في معرفة الأرض.

الباب الثاني: في سقي الأرض.

الباب الثالث: في غرس الأشجار والرياحين والأزهار.

الباب الرابع: في تقليم الأشجار وكسمها.

الباب الخامس: في التركيب والتقطيع.

الباب السادس: في الأشجار المحابة والمشاكلة والمضادة.

الباب السابع: في تشكيل الفواكه وغيرها.

الباب الثامن: في الحبوب والبقول والبذور.

الباب التاسع: في أنواع الحبوب المستعملة.

الباب العاشر: في طلasm دافمة وخواص أشياء مانعة.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل من السماء ماء فأحيي به الأرض وأخرج ثرات كل شيء بقدرته  
كما يخرج الخلائق يوم العرض».

آخره: «وقد كمل ما سميته علم الملاحة في علم الفلاحة، وقد كتبه جامعه العبد الفقير إلى  
مولاه الخبر...».

(المرعشي ٢٣٢٥) نسخة مصححة.

(عقائد)

## علم النبي بالمعلومات الإلهية

تأليف: أبي الحسن محمد بن عبد الرحمن البكري الصدقي (٩٥٢)

جواب على سؤال عن أن الله تعالى هل أفال كل ما يعلم إلى النبي «ص»، فإذا أفيض العلم  
هكذا فما معنى الآية الكريمة «وما أدرى ما يفعل بي ولا بكم»، وإذا لم يعلم فإذا كان يخبر عما كان

وما سيكون من الأخبار الفيبية.

أوله: «ما قولكم رضي الله عنكم.. الحمد لله الاهادي خواص عباده لمعرفة أحكامه، اعلم أنه ثبت بالبراهين العقلية».

آخره: «وإن كان ما في السؤال يقوى جهة الاشكال، والله سبحانه هو العليم بحقيقة الحال». (المرعشى ٣٨٣٥ م) نسخة قديمة قوبلت مع الأصل.

(عقائد)

**علم النبي والآل وما يختص علمه بالله تعالى**

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)

في كيفية علم الموصومين عليهم السلام وما يختص علمه بالله تعالى الذي لم يطلع عليه إلا هو، جرى بحثه مع السيد محمد بن أفضل القائني ثم دونه الكرماني في هذه الرسالة التي أنقذها في يوم الاثنين ١١ صفر سنة ١٢٧٢.

أوله: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى.. إنه قد اتفق لي في أثناء البحث كلام مع السيد الزاهد التقي المجد».

آخره: «والغنى هو ربنا وربه جل جلاله فلا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء كما وصفت لك وأنت».

(المرعشى ٤٨١٦ م) إبراهيم بن كريم الكرماني، من عصر المؤلف.

(المرعشى ٣٤٤٣ م) أبوالقاسم بن ميرزا غيث الطباطبائي الثاني، سنة ١٢٨٥.

(فلسفة)

**علم النفس**

تأليف: جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٨)

رسالة في النفس، في ثلاثة فصول وخاتمة هي:

الفصل الأول: في إثبات أن جوهر النفس مغاير لجوهر البدن.

الفصل الثاني: في بقاء النفس بعد بوار البدن.

الفصل الثالث : في مراتب النفوس من حيث السعادة والشقاوة .

الخاتمة : في العوالم الثلاث (العقل، النفس، الجسم) .

أوله : «الحمد لله الذي لا ينحيب من على بابه أمل ولا يحرم عن جنابه عامل». .

(كلية الالهيات - مشهد ١٤٢٧ م) عبد الكريم بن بدر، سادس ذي الحجة ١١١٤

[ف ٥٧٣/٢]

#### (حديث)

تأليف : الشيخ أحمد بن إسماعيل بن محمد الترشيزى النامقى (ق ١٢٣)

أحاديث مختلفة في فضيلة العلم وحجية الظن .

آخره : «لأن الله عز وجل يقول ان السمع والبصر والرؤا كل أولئك كان عنه مسنواً وصل

الله على...».

(إحياء التراث ٣٦١١ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مخرومة الأول.

#### (فلسفة)

#### العلم والنطق

تأليف : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

بحوث حول العلم والنطق في قسمين<sup>(١)</sup> .

أوله : «للحمد وبه التوفيق .. فان عزرتنا في هذه الرسالة مقصورة على ذكر حال الخلقين

الخاصين بنوع الانسان». .

آخره : «وإذ أتينا بما أردنا ايراده ووفينا بما وعدنا فلنختم المقالة والله ولي الهدية ..».

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قدية [ف ٢٤٠/٧]

١. ذهب الأستاذ محمد تقى دانش بزوه في فهرس المشكاة إلى أن هذه الرسالة بالرغم من نسبتها في بعض النسخ إلى ابن سينا، هي لباباً أفضل المرقي الكاشاني وأنه عالج نفس الموضوع مرتين فارسية وعربية .

## علم الواجب تعالى

(فلسفة)

تأليف: السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادي (١٠٤١)

تحقيق قصیر جداً حول معنى علم الباري تعالى وحقيقةه.

أوله: «بعد الحمد لمفيض العلم وواهب العقل والصلة على أفضل المرسلين وآلهم الطاهرين فيقول أحوج الخلق إلى الله الغني محمد بن محمد المدعو باقر».

آخره: «كما ارتكبه من مدارك المحققين على ما فصل في زبرهم ، فتأمل».

(الخوانساري ٢٦٣ م) من القرن الحادي عشر [ف ٢٤٠ / ١].

(المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٩٥٦٢ م) محمد مهدي بن محمد رضا الأصفهاني، سنة ١٢٥٧.

(المرعشي ٢٧٩٢ م) سنة ١٢٤٦.

(المرعشي ٥١٤٣ م) محمد حسين القزويني، سنة ١٢٨٦.

(إحياء التراث ٢٢٣٥ م) عبد الغني الحسيني التتكابني، من القرن الرابع عشر.

## علم الهدایة في غياب الظلمات لادراك الأحكام الشرعية (أصول الفقه)

تأليف: الشيخ عبدالوهاب بن محمد علي الشريفي القزويني (بعد ١٢٦٠)

أتم تأليفه بالنجف الأشرف في صفر سنة ١٢٢٨ وأعاد النظر فيه في قزوين سنة ١٢٣٢ عند التدريس، وهو في مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة.

أوله: «الحمد لله الذي علمنا قواعد الدين التقويم وأحکمها بمحكمات كتابه الكريم».

آخره: «فما وجدت فيها خللاً خارجاً عن طريقة الأصوات فحمدت الله سبحانه ..».

(ملك ٥٨٣٣) أبوالقاسم بن محمد المشهدی، شوال ١٢٣٧ [ف ١ / ٣٧١].

## علم اليقين في أصول الدين

(عقائد)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

بحوث مفصلة نسباً عن المبدأ والمعاد والأصول العقائدية المستفادة من الكتاب العزيز وأحاديث أهل البيت عليهم السلام، وهي التي يجب معرفتها على كل مسلم، في أربعة مقاصد تشمل على خمسين مطلاً في كل مطلب فصول وكل مقصد فيه أبواب. تم تأليفه سنة ١٠٤٢.

عناوين المقاصد هي:

المقصد الأول: في العلم بالله تعالى.

المقصد الثاني: في العلم بالملائكة.

المقصد الثالث: في العلم بالكتب والأنبياء.

المقصد الرابع: في العلم بالأخرة ويوم الجزاء.

أوله: «نحمدك اللهم يا مبدئ يا معيد والحمد من نعمائك ونشكرك يا فاعلاً لما يريد والشكر من آلاتك تعالىت من قدوس لم تصل أيدي الأوهام إلى ذيل عزتك».

آخره:

فكذا الختم صار في الحرم      بحث يا ذا الذكاء بالشرين

نفع الله طالبيه به      وبافيء ثبتت قدمي

(المشكاة ٢٤٤) بخط المؤلف، نسخة مصححة.

(الغوانصاري ٢٨٢) محدث قدي، من عصر المؤلف، نسخة مصححة عليها تعليق

وبLAGات وبآخرها أشعار وفوائد متفرقة [ف ٨/٢].

(المرعشي ٦٥٩٥) محمد شفيع بن محمد أمين (نجات)، أوائل ربيع الثاني ١٠٥٦، كتبه

على نسخة المؤلف.

(مكتبة الغرب ٧٩٧) أمير يك بن سلطان ميرك، سنة ١٠٧٤ [ف ١٦١].

(الإبراهيمي ١٦٩٩) قنبر علي بن شمس الدين علي الطبسي، يوم الاثنين آخر رمضان

[ف ٢٦٨] ١٠٩٢.

(مدرسة مروي ٣٥٤) من القرن الحادي عشر ظاهراً، نسخة مصححة عليها تعليق

[ف ١٨٧].

(المرعشي ٥٤٩) أبو محمد إبراهيم شرف الدين بن الصدر (حفيد الفيض)، سابع ربيع

الثاني ١١١٦، كتب على نسخة المؤلف، وهي مصححة عليها بعض التعليق.

(مدرسة مروي ٥٣٣) غلام حسين بن خير الدين الشاهاني الكرمانی، يوم الخميس ١٥ ذي الحجة ١١٢٧ [ف ١٨٧].

(المرعشی ٤٧٥٤) محمد علي بن أبي القاسم المنصوري المسيحي، خامس رجب ١١٤٠، قوبلت النسخة مرتان بواسطة حسين بن إسماعيل الدرزي وحفيده مصطفى بن أحمد بن حسين الدرزي.

(مدرسة مروي ٨٢٩) محمد علي بن سلطان محمد، يوم الثلاثاء ٢٧ ربیع الثانی ١١٨١، مجدول بأوله لوحه فنية دقيقة [ف ١٨٧].

(المرعشی ٦٩٩م) من القرن الثالث عشر.

(الخوانساري ٤٦٢) مغرور الأول والآخر [ف ١١٩/٢].

## العلوم الأدبية

(أدب) ~

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

إشارات مختصرة جداً كفهارس لخمسة من العلوم الأدبية: اللغة، التصريف، النحو، المعاني، المنطق. وكأنه مختصر من كتابه «مدائن العلوم».

أوله: «الحمد لله على نواله والصلة والسلام على رسوله وآله، أما بعد فهذه رسالة وجيزة من خادم بساتين المذهب الجعفري».

آخره «الرابع عشر إن التبليغ اتفاق الاعتبار أو اختلاف الاعتبار يكون علة الحكم منصوصة أو نحوها أو مستنبطة».

(المرعشی ٣٠٦٦م) أقا بابا بن محمد مهدي الشهير زادی، سنة ١٢٥٦. وقد صححه المؤلف ظاهراً.

## علوم الحديث

(درایة)

تأليف: ؟

من مختصر في درایة الحديث واصطلاحات المحدثين على طریقة أهل السنّة، وهو في مقدمة

وأربعة أبواب ذات فصول هذه عناوينها:

المقدمة : في بيان الأصول والاصطلاحات .

الباب الأول : في أقسام الحديث وأنواعه ، فيه ثلاثة فصول .

الباب الثاني : في الجرح والتعديل ، فيه فصلان .

الباب الثالث : في تحمل الحديث .

الباب الرابع : في أسماء الرجال .

أوله : «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَإِلَيْهِ أَتُوکلُ فِي الْابْدَاءِ وَالْخَتْنَامِ، هَذَا مُختَصَرُ جَامِعِ لِعْرَفَةِ عِلْمِ الْحَدِيثِ».

آخره «وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَعَالَى مَفِيضُ الْجُودِ وَالصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٌ أَفْضَلُ النَّاسِ فِي الْوُجُودِ وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِينَ وَصَحْبِهِ الطَّيِّبِينَ».

(المرعشى ٢٥٦٤ م) سنة ٩٠٧، نسخة مصححة فيها بلالات، قابلها حسين الصاعد  
في سنة ٩٧٠.

### (فلسفة)

## علوم الحقائق والحكم من الدقائق

تأليف: محى الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسى (٦٢٨)

في معرفة الله تعالى ومعرفة حقائق الأشياء ونسبتها إلى الخالق وأن الإنسان المرأة الاهي

الكامل، في ثانية فصول قصيرة عناوينها:

الفصل الأول : في حقيقة الحقائق .

الفصل الثاني : في المعرفة .

الفصل الثالث : في تحقيق صفات الحق .

الفصل الرابع : في ظهور الحق في مظاهر الأسماء .

الفصل الخامس : في المعاني الغريبة .

الفصل السادس : في أن الإنسان مرآة كاملة .

الفصل السابع : في أن الإنسان موصوف بالصفات الكاملة .

الفصل الثامن : في أن ظهور الواحد بصورة الكثرة لا ينافي وحدة الوجود .

أوله : «الحمد لله الذي جعل الموجودات على وجوده دليلاً وأوضح السائرين على جنابه الأقدس سبيلاً» .

آخره : «وإذا فرض أن يرتفع واحد من الأعداد فلا يتحقق المحقق من الأعداد ليس المعنى الحقيقى» .

(المرعشى ٧٤١٠ م) نعيم الدين محمد بن قوام الدين محمد التصيري الشيرازي، سنة

. ١٠٤٤

### علوم غريبة

تأليف : ؟

(مكتبة الغرب ١٣٤٨ م) ثلاث رسائل لم نعرفها [ف ٣٣٤].

### (علوم القرآن)

### علوم القرآن

تأليف : ؟

في إعجاز القرآن وقصص الأنبياء عليهم السلام وعد السور والكلمات والحرروف وفضائل ثلاثة سور القرآنية .

أوله : «بسم الله... الكلام في إعجاز القرآن، إن العلماء مختلفون في وجه الاعجاز فيه». (ملك ٣٩٧٨) من القرن الثامن، عليه تسلك عباد الدين علي الشريف القاري الأستريادي، مخطوط آخر [ف ٥١/١].

### (تصريف)

### العلوي

نظم : السيد علي بن محمد قطب الدين (ق ١٢)

أرجوزة في (١٥٨٠) بيت في قواعد التصريف بشيء من التفصيل . مع فهرس منظوم لها بأوها ، وهي في مقدمة ومقالات وخاتمة هكذا :

المقدمة : في تعريف الصرف .

المقالة الأولى : في مشتقات السالم .

المقالة الثانية : في مشتقات غير السالم .

الخاتمة : في المهموز .

أول الفهرس :

ضابطة في فهرس التصريف بنهج ما نظمت في التأليف

أول الأرجوزة :

الحمد لله الحميد في الأزل صرف في القرآن من كل مثل

آخرها :

يعرفها من حصل الدرایه وان في مسطورنا كفاية

(گوهرشاد ١٥٥٧ م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة [ف ٤/ ٢١١٠] .

(كيمياء)

عمامة الحكماء

تأليف : ؟

بحث حول الحجر المكرم والصنعة وتعليم تبديل الفلزات وتعاليم كيمياوية أخرى مدونة بالرمز والإشارة على طريقة أهل هذا الفن ، ضمن عشرة أبواب هي :

الباب الأول : في إيضاح الحجر .

الباب الثاني : في استنباط عناصره واستفراد جواهره .

الباب الثالث : في تدبیر الرکن الأشرف .

الباب الرابع : في استخلاص الصنع من الدهن .

- الباب الخامس : في طهارة الركن.
- الباب السادس : في تدبير الأرض وتحليل جوهرها.
- الباب السابع : في طهارة النار.
- الباب الثامن : في الجمع بين الزييق الشرقي والغربي.
- الباب التاسع : في الجمع بين الأرض والنار.
- الباب العاشر : في التركيب الأولى.
- أوها : «في إيضاح الحجر المشار إليه، إن علم أن الفلاسفة مجتمعون».
- آخرها : «إلى تحليل الأجسام وتجسد الأرواح وهذا ما في تركيب الأول من الكلف».
- (الوطنية ١٨٧١ م) محمد الحمد آبادي، سنة ١٠٨٣ [ف ٤٦٩/١٠].
- (گوهرشاد ٥٩٠ م) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول [ف ٧٠٧/٢].

(زيارة)

### عمدة الزائر وعدة المسافر

تأليف: السيد حيدر بن إبراهيم الحسني الكاظمي (١٢٦٥)

في آداب الزيارة وكيفية زيارة المعصومين عليهم السلام عند الحضور في مشاهدهم وما يناسب هذا الموضوع، وفيه تراجم مختصرة للسادة الأئمة في أول كل باب، وهو مرتب على مقدمات ثلاثة وأربعة عشر باباً لكل إمام باب ثم خاتمة، فرغ من تأليفه في آخر ربيع الأول سنة ١٢٣٣.

أوله: «الحمد لله الذي فرض طاعة أوليائه على كافة العباد وجعل زيارة قبورهم ذخيرة لأهوال المبدأ والمعاد».

آخره: «ربنا فاغفر لنا ذنبينا وكفر عنا سيناتنا وتوفنا مع الأبرار، ثم كتاب المزار بعون الملك المختار جعله الله وسيلة لمؤلفه في حلول دار القرار...».

(ملك ١٢٦٦) بخط المؤلف [ف ٣٧١/١].

(إحياء التراث ٢٠٦٢) محمد صالح بن الحسين العلبوى، تاسع ذي القعدة ١٢٤٨، مجدول مصحح بأوله فهرس الكتاب.

## عدة الطالب في أنساب آل أبي طالب

(أنساب)

تأليف: جمال الدين أحمد بن علي بن الحسن الداودي الحسني، ابن عَنْبَة (٨٢٨)

من مشاهير كتب الأنساب المهم به عند علماء الفن غاية الاهتمام، يتضمن أنساب السادة المنتسبين إلى سيدنا أبي طالب بن عبد المطلب رضي الله عنه من طريق أولاده الثلاثة (عقيل، جعفر، علي عليه السلام)، فيه - على ما صرحت به المؤلفة - تنبية على ما وقف عليه من خلاف وإشارة إلى ما كان من نفي أو غمز بانصاف، مع تحري نصوص الثقات والتزام الصدق في الإبطال والتصحيح.

للكتاب ثلاث تحريرات: الأولى النسخة الكبرى المعروفة بالتيمورية المقدمة إلى السلطان تيمور الكوركان وهي غير المبوبة، الثانية النسخة المشهورة بالجلالية المؤلفة باسم جلال الدين حسن بن علي بن حسن الزاهد نقيب النقابة الحسيني بتاريخ سنة ٨١٢ وهي المبوبة، الثالثة النسخة الصغرى المسماة بالمشعشعية المؤلفة باسم السيد محمد بن فلاح المشعشعى وتم تأليفها في عاشر شهر صفر سنة ٨٢٧.

النسخة الجلالية هي المعروفة المتداولة المطبوعة مكرراً، وهي في مقدمة وثلاثة أصول، هي:  
المقدمة: في نسب أبي طالب.

الأصل الأول: في عقب عقيل بن أبي طالب.

الأصل الثاني: في عقب جعفر بن أبي طالب.

الأصل الثالث: في عقب الإمام علي بن أبي طالب.

أول النسخة الجلالية: «الحمد لله الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصhraً ورفع بعض الأنام على بعض فصيّره أفحى قدرأ وأعظم ذكرأ».  
آخرها: «قال العمري ولإخوته محمد وعبد الله وسلیمان بقية بصر و الشام، ول يكن هذا آخر ما أردنا إيراده في هذا المختصر...».

**أول النسخة المشععة:** «الحمد لله الذي خص محمد المصطفى بخير البيوت كما خصه بخير النفوس».

(الوطنية ١٦٤١) محمود بن حسين المخطيب الرازي، سنة ٩٥٥، بأوله أوراق فيها مختصر من كتاب «لب الأنساب» وبآخره رسالة في نسب أولاد علي عليه السلام مختصرة من عمدة الطالب [ف ٢١٩/١٠].

(ملك ٣٤٩٩) يوسف بن إبراهيم الأوغاني الحنفي، ١٨ شوال ٩٦٩ في المدينة المنورة، قابله أحمد بن محمد بن أبي المزم في المدينة [ف ٣٧١/١].

(المشكاة ١٨١) يوم الأحد ١٨ شوال ٩٦٩ بالمدينة المنورة، نسخة مصححة عليها بعض التعاليل [ف ٦٢٤/٢].

(الوطنية ٦١) سنة ٩٦٩ [ف ٦٠/٧].

(ملك ١٧٤٩) نعمة الله بن حزرة العميدى الحسيني التجقى، ١٦ ذي القعدة ٩٧٤ [ف ٣٧١/١].

(المشكاة ١٨٢) من القرن العاشر، نسخة مصححة ممزوجة الآخر، النسخة الثانية المعروفة بالجلالية [ف ٦٣٥/٢].

(إحياء التراث ٤٤٣٤) من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة ممزوجة الأولى.

(إحياء التراث ٢٣٠٩) عبدالله الرأى الساكن في حميدة ناثن، تاسع شهر رمضان ١٢٨٠، مصحح عليه تعاليل قليلة بعضها بتوقيع «حسين كتابدار النساء»، وبآخره رسالة «اصطلاحات علم النسب». النسخة الجلالية.

(إحياء التراث ٤٠٣٩ م) أبوتراب الملحق بعلاباشى، سنة ١٢٩٤، مصحح.

(الوطنية ٢٨٧) أبوتراب الطباطبائى، سنة ١٣٠٦ في تبريز [ف ٢٥٦/٧].

## عمدة الطالب وتحفة الراغب

تأليف: أبي حامد محمد بن إبراهيم التميمي المغربي (ق ٧)

في اثنين وعشرين باباً فيها فصول، تم تأليفه سنة ٦٣٠.

أوله: «الحمد لله .. وبعد فاعلم أنها الطالب أنه يجب على ضارب الرمل أن يقول .. يا نور يا هادي يا خير».

(المرعشي ٧٨٨٧ م) عبدالله بن نصر بن محمد بن أبي الفتح السدوسي، يوم الأحد .٧٨٥ رجب ٢٧

(ملك ٣٥٨١) من القرن الثامن، قرأه محمد بن محمد بن الشافعي في سبعة جمادى الأولى ٨٩٤ وقرأه محمد الشافعي في عاشر ربیع الثاني ٩٠٢، مخروم الآخر [ف]. [٣٧٢/١]

(المرعشي ٦٤٠٩ م) عبدالباقي بن فضل الله، سنة ١١٠٤.

(گوهرشاد ٥٣٤ م) سنة ١١٦٠، قابله على نسخة الأصل محمد بن الحسين بن علي عليه بلاغات [ف ٢/٦٤٠].

## عدمة العقائد

= بداية العقول . النسفي

### عدمة العلماء الأخيار في تحرير علوم الأخبار

(رجال) تأليف: شهاب الدين أحمد بن سعد بن عبدالله الدمشقي (٨٥٠)

مختصر من كتابي «تهذيب الكمال في أسماء الرجال» و«الأطراف» للحافظ المزي.

أوله: «نحمدك اللهم والحمد لك هو المعتمد في كل نهاية وابتداء».

(ملك ٣٥٨٠) من القرن التاسع، بخط مغربي [ف ١/٣٧٢].

### العدمة في أصول الدين

(كلام) تأليف: أبي معين ميمون بن محمد بن مكحول النسفي (٥٠٨)

ثلاثة وستون فصلاً قصيرة في عقائد أهل السنة على المذهب الأشعري، مع التصدي للإجابة باختصار على عقائد الشيعة والمعزلة وبعض الفرق الإسلامية الأخرى مع الاشارة إلى بعض الأدلة الكلامية المناسبة للمسائل.

أوله: «الحمد لله ذي الجلال والاكرام.. اعلموا أنني اعتقاد معرفة الله تعالى والتوحيد وأقول

بأن الله تعالى واحد إلى فرد قد يأزلي».

آخره: «وهو لم يبلغ النساء الرابعة والله الاهادي وعليه الاعتقاد وإليه المصير والمعاد».

(المرعشي ١٤٦١ م) محمد بن مصطفى، سنة ٩٨٥.

### العمدة في عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار (عقائد)

تأليف: شمس الدين يحيى بن الحسن المعروف بابن بطريق الحلبي (٦٠٠)

ستة وتلائون فضلاً في فضائل الامام أمير المؤمنين علي عليه السلام المروية من طرق الشيعة والسنة، وهي أحاديث مسندة ذكرت مصادرها المنقول عنها في أول كل حديث، وجموعها كما في النسخة المطبوعة (٩١٣) حدثاً. قرئ الكتاب على المؤلف في غرة جمادى الأولى سنة ٥٩٦ بحلب.

أوله: «الحمد لله شكرأ لجزيل آلامه واستدعاءً لمزيد نعيمه.. أما بعد فانه لما كثر اختلاف الخاص والعام في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليه وسلم».  
آخره:

إن اللسان لوصال إلى طرق في الشرع لا يهتدى بها الشرع

(مدرسة مروي ٣٠٣) عبدالله بن السيد بن رحمة الله بن السيد عبدالله (الفتاوى؟)  
الحسيني التنجي، يوم الاثنين الخامس صفر ٩٨٣، نسخة مصححة عليها بعض التعالق  
[ف] [١٨٧].

. (الوطنية ١٧٧٠) سنة ١٠٢٢ [ف] [٣٤٧/١٠].

(المشككة ٥٩٢) محمود بن محمد حسين الشولستاني، ٢٠، ربيع الثاني ١٠٨٤، نسخة  
جدولة نظيفة [ف ٥] [١٤٢٢/٥].

(المرعشي ٢٩٩٧ م) يحيى بن الحسين بن إسماعيل بن إبراهيم بن إسماعيل بن الحسن  
بن إسماعيل بن الحسن بن محمد بن سهيل، سنة ١٢٨١.

### عمدة المقال في تحقيق أحوال الرجال (رجال)

تأليف: السيد محمد بن علي المجاهد الحائرى (١٢٤٢)

تحقيق حول نحو مائة من رواة ورجال أحاديث الشيعة، مرتب على ترتيب أوائل الأسماء مبتدئاً بأحمد ومتناهياً بالكتفي والألقاب، كل شخص مذكور تحت عنوان «فاندة» وبآخر الكتاب فوائد رجالية عامة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. باب ما أُوله الهمزة، فاندة أحمد بن عمر الحلبي ثقة لما أشار إليه في الوسيط والوسائل».

آخره: «لأجل كلام غير محقق الثبوت أورده النجاشي وقلده فيه بعض المؤخرين ما لا يخفى شناعته، والله تعالى أعلم بمحقق الأمور».

(إحياء الترات ٢٥٨١ م) محمد علي بن محمد البرغاني، أمم كتابته في مدرسة شاهزادها بأصفهان في يوم الجمعة ٢٧ جمادى الأولى ١٢٢٣. نسخة مصححة عليها بعض التعليق.

(دراسة)

### عدة المقال في علمي الدرایة والرجال

تأليف: السيد أبي طالب بن أبي تراب الحسيني القائني (١٢٩٣)

قواعد كلية من علم درایة الحديث ومعرفة الرجال وأحوال بعض الرواة والعلماء، وهو مختصر في مقدمة وقسمين بهذه العناوين:

المقدمة: في تعريف علم الرجال و موضوعه وفائدة.

القسم الأول: في علم الرجال.

القسم الثاني: في علم الدرایة.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى تقييز صحيح الأقوال بدرایة أحوال الرجال وانصلاة على نبيه المبعوث لارشاد القوي وإخراج الضعيف عن الارسال».

آخره: «وقد تقدم أحوال الحمددين الستة وبيان كتبهم فتذكرة، فهذه جملة موجزة في بيان مطالب علم الرجال والدرایة...».

(المرعشي ٣٤٠٧ م) محمد حسين بن أبي تراب البيرجندى القائنى، يوم الجمعة تاسع ربيع الثاني ١٢٣٠.

## عدة النظر في عصمة الأئمة الاثني عشر ببراهين العقل والكتاب والأثر

(عقائد)

تأليف: السيد هاشم بن سليمان الكتكافى البحارنى (١١٠٧)

فيه إثبات عصمة الأئمة عليهم السلام بالأدلة العقلية الكلامية والنقلية الواردات في الآيات الكريمة والأحاديث والروايات، في ثلاثة مطالب هي:

المطلب الأول: الأدلة العقلية، إثنا عشر دليلاً.

المطلب الثاني: الآيات القرآنية، اثنتا عشرة آية.

المطلب الثالث: الأخبار النبوية والولوية، خمسة وأربعون حديثاً.

يُسمى أيضاً «بهجة النظر في إثبات الوصاية والإمامية للأئمة الاثني عشر».

أوله: «الحمد لله الذي من اعتصم به فقد هدى إلى صراط مستقيم وآمنه من الزلل ومنه من التكريم والتقديم».

آخره: «الرابع والأربعون والخامس والأربعون تقدمت في الخطبة في أول الكتاب».

(مكتبة الغرب ١٢١م) سنة ١١٨٧ [٢١٠ ف].

## عدة الوصول إلى زبدة الأصول

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن أحمد المحرفوشي العاملى (١٠٥٩)

شرح ممزوج فيه شيء من التفصيل على رسالة «زبدة الأصول» للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملى (١٠٣٠)، كشف فيه - كما يقول الشارح - عما أغلق من المتن وبين ما يحتاج إلى البيان والتوضيح من مغلقات عباراته مع الإلعام إلى بعض الإيرادات عليه، وأدرج فيه حواشى البهائى نفسه. تم تبييضه في يوم الأربعاء الخامس شعبان سنة ١٠٤٤ بأصبهاه<sup>(١)</sup>.

١. تاريخ تأليف الكتاب كما تقل في الذريعة ٢٤٢/١٥ عن نسخة خط المؤلف هو جمادى الأولى ١٠٣٨. وهو تاريخ للتحرير الأول ظاهراً.

أوله: «إن أعلى مارقه يراع البراءة بأنامل المخاطر وأعلى ما توشت به أعناق الطروض من أفواه الحابر».

آخره: «والصلة على سيد أنبيائه صل الله عليه وآله، هذا آخر ما وصل إلينا من كتاب زبدة الأصول والحمد لله وحده...».

(الوطنية ١١٦٤) بخط المصنف، وهو التحرير الأول للكتاب [ف ١٥١/٩].

(المرعشي ١٩٢٣) لعل بعض النسخة بخط المؤلف، وهي مصححة عليها تعليق منه.

(المرعشي ٣٧٦٣م) علي بن محمد الحسيني الدهشتي، ربيع الثاني ١١٩٥.

(إحياء التراجم ٢٤٣٤) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر.

(المرعشي ٥٣٦٦) نسخة مخرومة الآخر مبعثرة.

### (كيمياء)

### عمل الاكسير

منسوب إلى: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام

في كيفية عمل الاكسير بالرمز والاشارة، مع التأكيد باخفاء ما فيه على غير أهله، والسبة إلى الإمام غير ثابتة، والرسالة في تسعه وجوه هي:

الوجه الأول: في معرفة خواص الاكسير.

الوجه الثاني: في معرفة آلاته.

الوجه الثالث: في تجزئة الحجر على أربعة أجزاء.

الوجه الرابع: في الأخذ الأول في طلوع الماء أو النار اللطيفة.

الوجه الخامس: في تحصيل الكبريت بتحليل جسد ثابت.

الوجه السادس: في أخذ العقد.

الوجه السابع: في علل الاكسير.

الوجه الثامن: في معرفة القاء.

الوجه التاسع: في معرفة المطلوب من العمل.

أوله: «قال الامام جعفر الصادق .. اعلم أن الاكسير من فضة وذهب». آخره: «وحرصوا على كثانه، تم وكمل والحمد لله رب العالمين». (الوطنية ١٨٧٢ م) محمد جعفر بن محمد علي السوادكوهي الرامكوهي، سنة ١٢٨٨ [ف ٤٩٢/١٠].

## عمل الاكسير (كيمياء) تأليف: ؟

تسعة أبواب قصيرة في عمل الاكسير وصنعة الكيمياء، أملأها محمد بن أميل على تلميذه أبي الحسين عند حضور موته، كما جاء في مقدمة المؤلف. وعناوين الأبواب هي:

الباب الأول: في بيان الحجر الأول.

الباب الثاني: في حرف الحجر.

الباب الثالث: في طبخ البياض للحمرة.

الباب الرابع: في بناء التنور ووضع القرعة.

الباب الخامس: في بيان تنور التعفين.

الباب السادس: (بياض في النسخة).

الباب السابع: حلّ وعقد منقول عن أخنونخ.

الباب الثامن: في أعمال كيمياوية.

الباب التاسع: في التدبير الكبير.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. الباب الأول في بيان الحجر الأول قالت الحكماء هو موجود عند كل الغني والفقير».

آخره: «فانه ينعقد كالياقوت الأحمر مثقال منه على ألف مثقال من أي معدن شئت كان ذهبًا ابريزًا قاماً إلى يوم القيمة».

## عمل الاكسير

تأليف:

ثانية أبواب يشرح المؤلف فيها عمل الاكسير حسب ما دونه محمد بن زكريا الرازى في كتابه «المدخل الكبير» وابن سينا وغيرها من أكابر أهل الصنعة، وعناوينها بعد مقدمة في تعريف الآلات والتدابير:

الباب الأول: في صفة الشمس.

الباب الثاني: في علم الشمس.

الباب الثالث: في علم القمر.

الباب الرابع: في عمل القمر.

الباب الخامس: في بعض التدابير.

الباب السادس: في عمل القمر عن محمد بن زكريا.

الباب السابع: في عمل القمر من صوفي.

الباب الثامن: في عمل الآمان.

أوله: «ذكر ابن زكريا الرازى في كتابه المدخل الكبير أن ما في المعادن من الأرواح الزبيق والكبريت».

آخره: «والى تحية ثلاثة السرطان والعقرب والحوت وهي الباردة الرطبة، والسلام».

(المرعushi ١٨٥٩ م) يوم الثلاثاء ٢٩ ربيع الأول ١٢١٠.

(فقه إمامي)

## العمل بالاحتياط

تأليف: ميرزا محمد علي بن محمد نصير المدرس الجهاردي (١٣٣٤)

بحث استدلالي يحاول المؤلف فيه إثبات أن العمل بالاحتياط صحيح في المسائل الفقهية، يتخلله نقول عن الشيخ مرتضى الأنصاري من كتابه المعروف بـ«الرسائل» ومناقشات كثيرة. تم

في سابع شهر ربيع الثاني سنة ١٢٧٨.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد إنهم أوردوا النقض والإبرام في زمن الإنسداد لبطلان العمل بالاحتياط».

آخره: «أشكر الله على كل حال ليحفظني عن شرور الموسسين من الجنة والناس ..». (إحياء التراث ٨٣٩) صحيحة المؤلف بخطه وأضاف عليه.

### العمل بالربع الدائر

تأليف: بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني (٩١٢)

كتبه المؤلف بطلب بعض المشتغلين بعلم الأوقات، وهو في مقدمة وتسعة عشر باباً هي: المقدمة: في تسمية خطوط الربع.

الباب الأول: في معرفة جيب القوس.

الباب الثاني: في معرفة الارتفاع.

الباب الثالث: في معرفة ارتفاع الظلين.

الباب الرابع: في معرفة قطر الظل من الارتفاع.

الباب الخامس: في معرفة الميل الأول من الدرجة.

الباب السادس: في معرفة الميل الثاني.

الباب السابع: في معرفة بُعد الكواكب.

الباب الثامن: في معرفة السعد.

الباب التاسع: في معرفة ارتفاع قطر المدار واحتاطته.

الباب العاشر: في معرفة الأصل.

الباب الحادي عشر: في معرفة نصف التعديل ونصف القوس.

الباب الثاني عشر: في معرفة الدائر وفضله.

الباب الثالث عشر: في معرفة ارتفاع فضل الدائز.

(نجوم)

- الباب الرابع عشر : في معرفة السمت .
- الباب الخامس عشر : في معرفة الارتفاع من السمت .
- الباب السادس عشر : في معرفة المطالع الفلكية .
- الباب السابع عشر : في معرفة تحويل المطالع .
- الباب الثامن عشر : في معرفة المطالع البلدية .
- الباب التاسع عشر : في معرفة تحويل المطالع البلدية إلى درجات متساوية .
- (الوطنية ١٣٦٧ م) من القرن الثاني عشر [ف ٣٦٦/٩]

(نجوم)

**العمل بالربع المجيب**

تأليف : ؟

- فيه عشرون باباً في الفوائد النجمية بهذه العناوين :
- الباب الأول : في تسمية الرسوم القطب .
- الباب الثاني : في جيب القوس وقوس الجيب .
- الباب الثالث : في سهم القوس وقوس السهم .
- الباب الرابع : في الظل الأول والثاني وقوسيها .
- الباب الخامس : في الميل الأول والثاني لجزاء فلك البروج .
- الباب السادس : في عرض البلد .
- الباب السابع : في غاية ارتفاع الشمس .
- الباب الثامن : في تعديل نهار الشمس .
- الباب التاسع : في نصف قوس نهار الشمس .
- الباب العاشر : في الدائر من الفلك وفضل الدائر .
- الباب الحادي عشر : في سعة مشرق الشمس .
- الباب الثاني عشر : في الارتفاع الذي لا سمته له .

- الباب الثالث عشر : في السمت من الارتفاع .
- الباب الرابع عشر : في معرفة الارتفاع من السمت .
- الباب الخامس عشر : في معرفة خط نصف النهار من سمت الارتفاع .
- الباب السادس عشر : في سمت القبلة .
- الباب السابع عشر : في معرفة أوقات الصلاة .
- الباب الثامن عشر : في معرفة مطالع البروج .
- الباب التاسع عشر : في معرفة ارتفاع كل مرتفع على بسيط الأرض .
- الباب العشرون : في معرفة الضرب والقسمة واستخراج الجذر ما يحبب .
- أوله : «الحمد لله رب العالمين .. فهذه رسالة في معرفة العمل بالربع المجيب مشتملة على عشرين باباً، الباب الأول في تسمية الرسوم القطب وهو الثقب الذي فيه الحيط» .
- آخره : «ولو استعملت خمسها وخمسة وعشراً يخرج لك ما تريد، والله أعلم بالصواب وهو سريع الحساب» .
- (الإمام الصادق - أردكان ٣٠٥ م) من أواخر القرن التاسع، نسخة مصححة عليها تعاليم كثيرة [ف ٤٩/٢] .

العمل بالربع المجيب  
= ربع المجيب ؟

**العمل بربع المساترة**  
تأليف : ؟

في مقدمة وأبواب ، هذا ما وجدنا منها :  
المقدمة : في تعريفه وتعريف رسومه .  
الباب الأول : في معرفة أخذ الارتفاع .

- الباب الثاني: في معرفة الميل وجهته.
- الباب الثالث: في معرفة تعلم مدار جزء الشمس.
- الباب الرابع: في معرفة نصف الفضلة ونصف قوس النهار ونصف قوس الليل.
- الباب الخامس: في معرفة الدائير وفضله.
- الباب السادس: في معرفة سعة المشرق.
- الباب السابع: في معرفة الارتفاع الذي لاست له.
- الباب الثامن: في معرفة السمت لكل ارتفاع.
- الباب التاسع: في معرفة أذمان الساعات للنهار والليل.
- الباب العاشر: في معرفة ارتفاع أي ساعة شت وارتفاع العصر.
- الباب الحادي عشر: في معرفة الماضي من الساعات الزمانية والمستوية ودائر ما بين الظهر والعصر.
- الباب الثاني عشر: في معرفة سمت القبلة.
- الباب الثالث عشر: في معرفة استخراج الجهات الأربع.
- أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فإنه سألني من يجب امثال أوامره أن أذكر له كيفية العمل بالربع المنسوب المساترة الذي وضعه بغير قوس ارتفاع».
- آخر الموجود: «فاطلب مثله من المرات الجنوبي على مدار الاعتدال وضع الخطيط على التقاطع وعلم بالموري وانقل الخطيط على خط نصف النهار فاقطع الموري من آخر الأبعاد..».
- (كلية الالهيات - مشهد ٦٨٩ م) أبوالصلاح محمد المنفي القطري القاضي، من القرن الحادي عشر، الرسالة غير تامة من آخرها [ف ٥٢٨/١].

(نجوم)

### العمل بربع المقطرات

تأليف: أبي العباس شهاب الدين أحمد بن رجب ابن الجدي (٨٥٠)  
رسالة مختصرة جداً في مقدمة وعشرة فصول قصيرة، هي:

- المقدمة : في تسمية الرسوم .
  - الفصل الأول : في معرفةأخذ الارتفاع .
  - الفصل الثاني : في معرفة موضع الشمس .
  - الفصل الثالث : في معرفة الميل وغايته .
  - الفصل الرابع : في معرفة الارتفاع .
  - الفصل الخامس : في معرفة الدائر وفضله .
  - الفصل السادس : في معرفة كل واحد من الظلين من الارتفاع وعكسه .
  - الفصل السابع : في معرفة ارتفاع المسر .
  - الفصل الثامن : في معرفة سمت القبلة .
  - الفصل التاسع : في معرفة المطالع الفلكية والبلدية .
  - الفصل العاشر : في معرفة العمل بال惑اکب .
- أوله : «الحمد لله حمد الشاكرين ... وبعد فهذه رسالة في العمل بالربيع الموسوم بالمقنطرات وضعتها للمتبوع (للمبتدى) طريقها إلى الوصول» .
- آخره : «وإن أقيمت مطالعه من مطالع الشروق حصل الباقي من الليل وكذا تفعل بمطالع طلوعه ومطالع غروبها» .

(إحياء التراث ٤٤٠٦ م) عبدالله بن مصطفى بن داود بن محمود، غرة رجب سنة ١١٣٤  
نسخة مصححة عليها تعاليق كبيرة .

(المرعشي ٨٠٩٠ م) الحافظ عثمان الأدمي، سنة ١١٥٨ في مدرسة علي باشا بأمد .  
نسخة مصححة عليها تعاليق كبيرة .

(المرعشي ٢٨٦٣ م) سنة ١٢٠٣ .

(گوہرشاد ٥٩٥ م) علي بن ابراهيم بن علي الحلبي ابن أحمد، سنة ١٢٠٥، كتبه في  
خدمة ملا عبد الله الأفندى المدرس [ف ٧٦٦/٢] .

(كلية الالهيات - مشهد ٦٧٠ م) من القرن الثالث عشر [ف ٤٧١/١] .

(نجوم)

**العمل بالكرة****تأليف: عبد المؤمن الخطيب (ق ١٣)**

**أبواب قصيرة صنعتها المؤلف في سنة ١٢٦٩ ظاهراً. هذه عناوين الأبواب المختبة:**

-**معرفة الرسوم التي على الكرة.**

-**معرفة نصب الكرة.**

-**معرفة الاختلاف بين نهار أي يوم من شتاء في أي بلد شتاء.**

-**معرفة ساعات النهار في أي بلد شتاء في أي يوم شتاء.**

-**معرفة الاختلاف بين نهار يوم واحد مفروض في بلدين مختلفي العرض.**

-**معرفة أزمان الساعات الزمانية في أي بلد شتاء في أي يوم شتاء.**

-**معرفة ما مضى من النهار من الساعات المستوية إذا كان الطالع معلوماً.**

-**معرفة ما مضى من النهار من الساعات الزمانية إذا كان الطالع معلوماً.**

-**معرفة استخراج الطالع إذا كان ما مضى من النهار من الساعات المستوية معلوماً.**

-**معرفة الطالع إذا كان ما مضى من النهار من الساعات الزمانية معلوماً.**

-**معرفة وسط السماء إذا كان الطالع معلوماً.**

-**معرفة جزء الغارب ووتد الأرض إذا كان الطالع أو وسط السماء معلوماً.**

-**معرفة عرض أي كوكب شتاء من الكواكب المرسمة على الكرة.**

-**معرفة ميل أي كوكب شتاء من الكواكب التي على الكرة عن سمت الرأس.**

-**معرفة استخراج مطالع أي برج شتاء في أي بلد شتاء.**

-**معرفة ساعة طلوع القمر أو أي كوكب شتاء من الكواكب المتحركة.**

-**معرفةأخذ ارتفاع الشمس في الكرة في أي وقت شتاء.**

-**معرفة الأوتاد الأربع بالكرة.**

-**في استخراج خط نصف النهار في أي بلد شتاء وأي وقت شتاء.**

- في معرفة سمت القبلة أي بلد شئت في أي وقت شئت.
- في استخراج موضع القمر وأي كوكب شئت من الكواكب المتحيرة في الليل.
- في استخراج عرض القمر وأي كوكب شئت من الكواكب المتحيرة في الليلة عليك أن تأخذ.
- في معرفة خسوف القمر إن كان يقع في الشهر الذي أنت فيه.
- في معرفة كسوف الشمس.

أوله: «الكرة آلة مؤلفة من نفس الكرة والحلقة الثابتة عليها والكرسي الحامل لها وأما الرسوم التي فيها فهي فلك وسط البروج وفلك معدل النهار».

آخره: «وإن كان عرض القمر أكثر من سبع وأربعين دقيقة في الجنوب فإن الشمس لا يكتشف لامحالة ، تمت أبواب كثيرة من رسالة العمل بالكرة في غاية الاستعجال ..».

(كلية الآلهيات - مشهد ٩٦٣ م) سنة ١٢٦٩ [ف ١١٢/٢].

### العمل بالكرة ذات الكرسي (نجوم)

ترجمة: حسن بن جمال الدين الحلبي الدبركوفي (ق ١١)

ثلاثون باباً قصيرة في كيفية الاستفادة في الأعمال النجومية من الكرة المعروفة بـ «ذات الكرسي»، وهي الكرة التي نصفها ظاهر ونصفها في الكرسي، ترجمها الحلبي من رسالة كانت باللغة التركية وكان يصعب الاستفادة منها على غير الأتراك سهامها يُسمى كف الخضيب. تمت الترجمة في يوم الخميس ٢٤ رمضان سنة ١٠٩١.

أوله: «الحمد لله الذي وسع كرسيه السماوات والأرض وجعل في السماء بروجاً يهتدى بها إلى الغرض».

آخره: «والكوكب الأول الذي علا، ول يكن هذا آخر ما قصد جمعه ..».

(المرعشى ٩٢٩٨ م) سنة ١٠٩٢.

### العمل بالكرة الفلكية

(نجوم)

تأليف: قسطا بن لوقا البعلبكي (نحو ٣٠٠)

خمسة وستون باباً قصيرة لمعرفة الكرة ودوران الفلك ومسير الشمس والقمر وبقية الأفلاك والسبب في طول الليل والنهر في بعض البلاد وتعيين طول وعرض البلاد وأبحاث أخرى متعلقة بذلك، ألفه المؤلف لاسماويل بن بلبل مع إشادة كثيرة به في الديبياجة.  
أوله: «كتاب العمل بالكرة الفلكية.. اعلم أن كل فاضل أعزك الله تعالى فحبته راحته والفضل من كان عند الله مفضلاً».

(المرعشي ١٠٣٢٠ م) سنة ١٢١١ وليس فيها البابان الأخيران.

(المرعشي ٩٢٩٨ م) نسخة حديثة معروفة الآخر.

### عمل ساعات الماء

تأليف: ؟

الساعات التي تدل على الوقت بالقطرات التي ت قطر منها.

أوله: «عمل ساعات الماء التي ترمي بالبنادق وفيها ضروب».

آخره: «يفعل ثم يفرغ هذا فلا يزال لها مادة من الماء إنشاء الله تعالى».

(الوطنية ١٦٢٨ م) جلال الدين بن محمد المازندراني، سنة ١٠٥٠ [ف ١٨٧/١٠].

### العمل المكتسب في زراعة الذهب = المكتسب في زراعة الذهب . السماوي

(هندسة)

### عمل الموسطين

تأليف: أبي الحسن ثابت بن قرة الحراني (٢٨٨)

في كيفية معرفة الزاوية بين الخطين وتقسيمها إلى ثلاثة أقسام متساوية، مع أشكال توضيحية للموضوع.

أوله: «مسألة في عمل الموصطين.. نريد أن نفرض بين خطين معلومين يحيطان بزاوية نقطة».  
آخره: «وتواتل الأربع على نسبة واحدة وذلك ما أردنا أن نبين».  
(المرعشي ٧٥٨٠ م) سنة ٩٦٠.

(دعاة)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)  
في الآداب والأعمال والأدعية التي تتكرر تلاوتها في ساعات النهار والليل، وقرأ في أحوال  
مختلفة، انتخبها السيوطي من كتابيه « منهاج السنة » و« الكلم الطيب ».  
أوله: « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، هذا جزء لطيف في عمل اليوم والليلة  
منتخب من الأحاديث والآثار ».  
(المرعشي ٢٣٤٣ م) نسخة مجلولة مزخرفة مقلوطة ممزوجة الآخر.

(عقائد)

عموم التكليف  
تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٢)  
يقول المؤلف: ما سوى الله تعالى مخلوق ويلزم على القائلين بأن حقيقة الأشياء ومادتها واحدة  
القول بعموم التكليف. ويستنتج بذلك السؤال والبرزخ والحضر والنشر والكتاب والحساب  
والميزان والشفاعة وجراء الأعمال، ويبحث في هذه الرسالة عن هذا الموضوع.  
أوله: « الحمد لله الذي خلق العباد لعبادته وأقدرهم على طاعته ».  
آخره: « على الظاهر كياناً وبالباطن سلطاناً وسائر أولى الأمر والحكم نصاً وبياناً ».  
(الوطنية ٧٨٠ م) بخط المؤلف، سنة ١٢٥٩ [ف ٢٨٤/٨].

(أصول الفقه)

العناصر المتينة في شرح القوانين

تأليف: السيد محمد حسين بن محمد علي المرعشي الشهري (١٣١٥)

حاشية مختصرة بعنوانين « قوله - قوله » على كتاب « القوانين المحكمة » لميرزا أبي القاسم الجيلاني القمي ( ١٢٣١ ) ، كتبها بعد أن قرأ الكتاب على أستاذه المولى محمد حسين الأردكاني بكربلاء ، ويقول إنه يشرحه شرعاً يحلّ مقالاته ويفصل بجمله ويظهر كنوزه ويحمل رموزه . وهو في مجلدين ، تم الأول في يوم الخميس ثالث شهر صفر سنة ١٢٨٤ ( تاریخ انتقال إلى البياض - التحریر الثاني ) ، وتم المجلد الثاني في يوم الأحد ١٥ ربیع الثاني سنة ١٢٧٧ . أولاً : « الحمد لله الذي أوضح معالم الدين نهاية البيان بقوانين شريعته وأتقنه بالحصول المحكمة منتهى الإتقان إظهاراً لنعمته ». آخره : « أقول إذ قلَّ ما يحصل منها الفتن بل لا يكاد يوجد ، ول يكن هذا آخر ما أردنا تعليقه على كتاب القوانين ... ».

( المرعشی ٢٩٣٤ ) شمس الدين محمود الحسيني المرعشی ، يوم الخميس سادس ربیع المولود ١٢٨٣ . نسخة مصححة قوبلت مع أصل المؤلف وهي المجلد الأول .

( إحياء التراث ١٥٣٢ ) علي الحسيني الأصبهاني المازري ، جادی الأولى ١٣٠٦ .

## العناوين

= تبصرة الفقهاء . الرازي الأصبهاني

(أصول الفقه)

## عناوين الأصول

تأليف : السيد مير عبدالفتاح بن علي الحسيني المراغي ( ق ١٣ )

ثلاثة وتسعون « عنوان » في القواعد الكلية الأصولية تتفرع منها فروع كثيرة فقهية ، وفيها أبحاث تحقيقية جيدة ونقاش في بعض آراء علماء الأصول . ذكروا أنه من تقرير أبحاث أستاذ المراغي الشيخ موسى والشيخ علي ابني الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء ، وهو قسمين : الأول عناوين المشتركات في أبواب الفقه والعبادات ، الثاني عناوين المعاملات والأحكام . تم الكتاب في رمضان سنة ١٢٤٦ بالنجف الأشرف . ٢٨

أوله: «اللهم إني أحمدك على ما أهمني سبل السعادة وأصلى وأسلم على نبيك محمد خير من نهض بالرسالة واستقام باقي العبادة .. وبعد فهذه عناوين الأصول المقلقات التي أمرنا». آخره: «وفي هذه القاعدة أبحاث من حيث الشرائط وغيرها وجود التخصيص وعدم مذكورة في كتب الفروع لاحاجة إلى ذكرها ول يكن هذا آخر ما أردنا إيراده...».

(إحياء التراث ١٩٧٦) قريب من عصر المؤلف.

(الموعشي ١٩٦٦-١٩٦٧) محمد صادق الكاتب الشيرازي، يوم الثلاثاء ثاني محرم ١٢٦٢ في كربلاء.

(مدرسة مروي ٢٠٢ م) سنة ١٢٦٩، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٧٧].

(مدرسة مروي ٧٨٦) وقف الشيخ محمد جعفر الطهراني في ٢٦ شعبان ١٢٧١ [ف ١٨٨].

(الموعشي ٤٢٢٠) يوم الأربعاء سادس جمادى الأولى ١٢٩٦.

### (أصول الفقه)

### عناوين المسائل

تأليف: ملا آقا بن عابد الشيرازي الدربندي (١٢٨٥)

مختصر من كتاب المؤلف «خزانة الأصول».

وقد يسمى أيضاً عند البعض «مسائل الخزانة الدربندية».

أوله: «صاحب الأعمال التي أشرف من الأكاسير العالمية وطرس البراءة من ضعاف الخصال التي أصبح من أفعال القياصرة الغالية وأصنف الأقوال التي توجب استصحاب الصحة». آخره: «وثانية إنها قد انبعث عنها وقوع التخفيفات الشایية في الشريعة المطهرة فانتقامها سبب للرخص الوارد في هذه المسألة، قد تم هذا الكتاب...».

(كلية الالهيات -مشهد ١٥٨٦) من القرن الثالث عشر [ف ٣/٧٢٤].

### (فقه إمامي)

### العناية الإلهية في شرح الدرة الغروية

تأليف: المولى عناية الله بن ملك محمد بن عناية الله الاريجاني الطبرسي (ق ١٤)

شرح استدلالي على أرجوزة «الدرة الفروية - الدرة النجفية» للسيد محمد مهدي بجر العلوم النجفي. شرح كتابي الطهارة والصلاحة في أربعة مجلدات بين سنتي ١٣٢٦ - ١٣١٤. (الوطنية ١٨٨٣ - ١٨٨٦) حسام الدين بن ميرزا آقا الزنجاني، من عصر المؤلف، أربع مجلدات مجدولة جيدة الخط في أول كل منها لوحه فنية [ف ١٠ - ٥٢٥ - ٥٢٨].

(فقه حنفي)

### العناية في شرح الهدایة

تأليف: أكمل الدين محمد بن محمود البارقي الحنفي (٧٨٦)

شرح كبير بالقول على كتاب «الهدایة في شرح البداية» لبرهان الدين المرغيناني (٥٩٣)، له مكانة كبيرة في الفقه الحنفي وفيه كثير من آراء فقهاء أهل السنة، يهتم به خاصة فقهاء الروم (تركيا) ويعتبرونه من عمد المذهب، وهو في مجلدين.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا في البداية إلى معرفة الهدایة ورعاها بعين العناية في النهاية عن الجهل والغواية». (المرعشي ١٣١١) قاسم بن عبدالله الرومي،عاشر رجب ٨٤٥، نسخة مصححة هي المجلد الأول.

(تفسير)

### عناية القاضي وكفاية الراضي

تأليف: ؟

حاشية توضيحية مفصلة نسبياً على تفسير «أنوار التنزيل» للقاضي البيضاوي، يتعرض المؤلف فيها للمباحث اللغوية والأدبية على الأكثر ويذكر بعض آراء المحتشين والمفسرين ويناقشها، ويهمت كثيراً بأقوال الزمخشري أخذناً وردأ.

(المرعشي ١٠٥١) نسخة من القرن الثاني عشر مخرومة الأول والآخر. المجلد الأول.

(تصوف)

عنقاء مغرب في معرفة ختم الأولياء وشمس المغرب

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

في أن الإنسان عالم صغير وما يوجد فيه فهو غواذج من العالم الكبير، فالإنسان مضاه بالعالم على الاطلاق، وفيه بيان مقام المهدى وختم الأولياء ونسبته من النسخة الإنسانية وجهة الخلافة والتدبر، فالكتاب مؤلف لمعرفة هذين المقامين. ألف سنة ٦٣٢.

أوله: «حمدت الهي والمقام عظيم.. أما بعد حمد الله الذي تقدم والصلة التي ختم بها الحمد وتم». .

آخره: «و عند انتصاء وجود ختم أوليائه عند فناء العدد الوتر المذكور في الشعر ». .

(المععشى ٤١٠٥) من القرن الثامن.

. كلية الالهيات - مشهد (١٣٨٧ م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٣٤ / ٢].

(متفرقة)

عنوان الشرف الواقي

تأليف: القاضى شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر اليمنى، ابن المقرى (٧٣٨)

من هذا الكتاب في الفقه الشافعى كتبه المؤلف بأمر الملك الناصر إسماعيل بن عباس، والصحائف في سبعة أعمدة تقرأ الأسطر أفقاً المتن المذكور وفي أربعة أعمدة تقرأ عمودياً أربعة علوم هي على الترتيب: العروض في العمود الأول، التاريخ في العمود الثالث وهو تاريخ بنى الرسول الحاكمين على اليمن، النحو في العمود الرابع، القوافي في العمود الخامس.

اسمه الكامل «عنوان الشرف الواقي في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي». وهو كتاب بدأ في صنعه وتنظيمه لم يُسبق إلى مثله، عمله المؤلف للسلطان أشرف صاحب اليمن، وقبل إكماله توفي السلطان فقدمه لولده الناصر، فوق عنده وعند سائر علماء عصره بيده موقعاً مقبولاً.

أوله: «الحمد لله ولـه الحمد ومستحقه الذى لا يقوم بمحمه أحد من خلقه ونشهد أن لا معبود للخلق إلا الله ولا إله لهم سواه». .

آخره: «وصلى الله على محمد وآلـه وسلم غاية التسلیم الموجب للكرامة في دار النعيم». .

(ملك ٢٤٤٨) أحمد بن علي السخاوي الشافعي، صفر ٨٠٨ في مدرسة علمية بصر، قوبل بعكة المكرمة على نسخة مقابلة على المؤلف بخطه، وقوبل أيضاً على نسخة المصنف في المدرسة البازلية بدمشق بتاريخ ١٨ ربیع الأول ٨٧٣ [ف ٣٧٣/١].

(ملك ١٤٦١) سنة ٨٨١ [ف ١/ ٣٧٣].

(المرعشي ٨٥٨٩ م) أحمد، سنة ١٠١٤، في جزيرة دروست.

(ملك ١١٠٧) من القرن الحادى عشر [ف ٣٧٣/١].

(ملك ١٢١٣) ملا محمد يوسف ظاهراً، سنة ١١٦٤، مذهب مجدول [ف ١/ ٣٧٣].

(المرعشي ٧٦٩٩) محمد تقى بن محمد كاظم المذانى، سنة ١٢٤٦، الجداول وحرروف الأعمدة الأربع بالحمرة.

(الابراهيمى ١٤٦٥) سنة ١٢٤٨ [ف ٢٦٩].

(الوطنية ١١٦٢) سنة ١٢٨٤ [ف ٩/٩].

(گوهرشاد ١٨٢) علي، يوم الأربعاء ١٤ صفر ١٢٨٦، كتبه بأمر نظام الملك ميرزا محمد كاظم خان، نسخة مجدولة جيدة الخط [ف ١/ ١٥٧].

(الوطنية ١٢٨٣) أحمد بن السيد محمد رضا الطباطبائى الأردستاني، سنة ١٢٩٣، نسخة مجدولة جيدة الخط [ف ٩/٢٧٢].

(الوطنية ٩٦٩) محمد كاظم الخوئي الزنجانى، سنة ١٣٠٤، مجدول جيد [ف ٨/٤٦٢].

## عنوان الصواب في أقسام الاستخاراة عن الأئمة الأطياب (دعاء)

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)

جمع أنواع الاستخارات المروية في أحاديث أهل البيت عليهم السلام وأئمه في الليلة الثانية من شهر رجب سنة ١٢٧٧ . وهو في مقدمة وثمانية أبواب فيها فصول هذه عناوينها:  
المقدمة : فيها يجنب تقديمها.

الباب الأول: في مطلق الاستخاراة.

الباب الثاني: في الاستخارة بطلب تقدير الخيرة.

- الباب الثالث : في الاستخاراة بطلب تعریف الخیرة بالاھام .
- الباب الرابع : في الاستخاراة بطلب تعریف الخیرة بالرقاء .
- الباب الخامس : في الاستخاراة بطلب تعریف الخیرة بالسبحة والمحصی .
- الباب السادس : في الاستخاراة بطلب معرفة الخیرة بالمصحف .
- الباب السابع : في الاستشارة .
- الباب الثامن : في الاستخاراة بطلب تعریف الخیرة على ألسنة الاخوان .
- أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إني لما رأيت مما شاع وذاع حتى ملأ الأصقاع وغلب على الطياع الاستخاراة بالمسابح ». .
- آخره : « فلا تعبأ بشئ من أمره على حال ولا حول ولا قوة إلا بالله .. ». .
- (المرعشي ٤٨٩٩) يوسف بن علي السجزواري، يوم الأربعاء جمادى الأولى ١٢١٠.
- النسخة الرابعة لما كتبه الناسخ .
- (ملك ٢٨٩٤) من القرن الثالث عشر [ف ١/٢٧٣].
- (الوطنية ١٠٦٩) من القرن الثالث عشر [ف ٩/٦٥].
- (مكتبة الغرب ٧٩٨) [ف ١٦١].

(أصول الفقه)

### عواائد الأيام من مهامات أدلة الأحكام

تأليف: المولى أحمد بن محمد مهدي الزراقي الكاشاني (١٢٤٥)

- ثمان وثمانون «عائدة» في قواعد كلية لعلمي الفقه وأصوله وفوائد استدلاليه تفيد المشتغلين بالاستنباط والاجتهاد في الأحكام الشرعية وتمرينهما على الاستدلال العلمي ، وهي مستقاة من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة مع نقل بعض الأقوال والآراء والمناقشة فيها . تمت العائدة الخمسون منها (على ما كتبه ابن المؤلف شمس المعالى أبوتراب على الزراقي على الورقة الأولى من بعض النسخ) في يوم الأربعاء ٢٦ شهر رمضان سنة ١٢٣٩ .
- أوله : « الحمد لله على ما أنعم والشكر على ما أنعم والصلة على باعث إيجاد العالم محمد سيد العرب والعلم وعلى الموصومين من أهل بيته سادات الأمم ». .

آخره: «الشلغاني بالشين والفين المعجمتين يُعرف بابن العزاقر بالعين المهملة والزاي المعجمة والقاف والراء».

(الفيفية ٩٦٥) بخط المؤلف، أخرت الأرضة بالنسخة، مخروم الأول، سقطت منها العاندة الأولى إلى الثلاثين، نسخة مصححة عليها إضافات [ف ١٨٧/١].

(المرعشي ٧٤٨) من عصر المؤلف، نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(الغوانساري ١٤٠) يوم الأربعاء خامس جمادى الأول ١٢٤٧ [ف ١٠١/١].

(إحياء التراجم ٣١٦٤) أبوالقاسم المازندراني الساروي، يوم الأربعاء خامس شعبان ١٢٥٥ في كربلاء، مصحح مقابل.

(ملك ٢٨٤٥) حسين بن إبراهيم، يوم الجمعة ثاني ذي الحجة ١٢٦٠ في المشهد الرضوي [ف ٣٧٤/١].

(مكتبة الغرب ١٠٤٢) عبدالعظيم بن محسن بن محمد ظاهر، سنة ١٢٦١ [ف ٤٣٧].

(ملك ٣٦٤٩) علي أكبر بن أبي المحسن بن محمد مهدي التراقي (ابن أخي المؤلف)، ١٤ رجب ١٢٦٥ في نراق [ف ٣٧٤/١].

(گوهرشاد ٦٥٨) محمد بن محمد رسول الكاشاني، يوم الأربعاء ١٥ شعبان ١٢٦٦، غير تام من آخره [ف ٢/٧٦٨].

(الفيفية ٧٤٩) أبوالقاسم بن ملا علي الأصبهاني، ٢٢ محرم ١٢٧٨ [ف ١٨٧/١].

(إحياء التراجم ٣١٦٥) من القرن الثالث عشر.

(إحياء التراجم ٣٢١٣) من القرن الثالث عشر، صحيحه الناسخ.

(كلية الالهيات - مشهد ٥٩٣) من القرن الثالث عشر، غير تام من آخره [ف ٧٢٦/٣].

(مدرسة مروي ٣٥٥) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه بعض التعاليق [ف ١٨٨].

(درائية)

## العوائد القروية في شرح الفوائد الغروية

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندى القائنى (١٢٥٢)

شرح بالقول على كتاب «عمدة المقال في علمي الدراءة والرجال» لأستاذة السيد أبوطالب القائنى (١٢٩٣)، أورد المؤلف فيه كثيراً من تراجم العلماء ورجال الحديث وذكر طرقه وأسانيده

ومشايشه وفوائد رجالية أخرى، وهو في ثلاثة أجزاء تمت في سنة ١٣٣١ وجدد النظر فيه في سنة ١٣٣٣.

أوله: «الحمد لله مجتب الدعوات ورافع الدرجات لمن أطاعه من الرجال والنساء بدرية الكتاب والسنة السننية والأعمال».

(المعروفي ٣٤٠٨) غلام رضا بن محمد البیدانی، سايع جمادی الآخرة ١٣٧٣،  
صححها وأضاف عليها المؤلف. الجزء الثالث.

(المعروفي ٣٤٠٧ م) بخط المؤلف. الجزء الأول.

### عوايد المزید

تألیف: المولی محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار الأسترابادی (١٢٦٢)  
فوائد وبحوث في العقائد والتفسير والفقہ والحديث وغيرها، بعناوین «عائنة - عائنة»، من  
تحقیقات المؤلف نفسه أو من فوائد الأحادیث بعضها كانت كرسائل شطب المؤلف على خطبها  
وضمها إلى هذه المجموعة. تم في سنة ١٢٣٤ وأهم عناوينه:

عائنة: فيما ذكره ابن حجر في صواعقه من أحوال المخلفاء والأئمة.

عائنة: فيما ذكره الحافظ البرسی من أسرار الأئمة.

عائنة: في شرح حديث الحقيقة المروی عن کمیل بن زیاد.

عائنة: في بيان كيفية التوافل الراقبة.

عائنة: في كيفية استخارۃ السيد جواد العاملی.

عائنة: در وقت فضیلت غازها.

عائنة: في الجواب عن نسبة المعصية إلى المقصومين.

عائنة: ينبغي حفظ اللسان عن بعض الألفاظ المتداولة.

عائنة: في آداب المتعلمين.

أوله: «الحمد لله الذي أعطانا بعد الوجود من الجود مواليد مقاليد الأحكام وأرشدنا بمشاريع

بنابع الحكمة إلى شوارع عقائد الإسلام».

آخره: «فبدلك يهتدى المهدون وفقنا الله لمراضيه وجعل مستقبلنا خيراً من ماضيه».

(المرعشى ٣٠٦٤) بخط المؤلف، كتبه بين سنتي ١٢٣٤ - ١٢٣٦، وهو مصحح مضاف

عليه في المقامش.

### (تصوف)

### عوارف المعارف

تأليف: شهاب الدين عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي (٦٣٢)

ثلاثة وستون باباً في سير بعض الأقطاب والصوفية وأحوال سلوكهم وأعمالهم المبنية على ما جاء في الكتاب والسنّة، دونها المؤلف في هذا الكتاب ليميز بها الصحيح من آداب التصوف التي كان عليها الأقدمون والزائف الذي يدعوه الدخالة على العرفاء، ويزيل بزعمه سوء ظن الطاعنين عليهم الذين يظلون أن حاصليهم راجع إلى مجرد رسم وتخصيصهم عائد إلى مطلق اسم - كما يقول في مقدمته.

أوله: «الحمد لله العظيم شأنه القوى سلطانه الظاهر إحسانه الباهر حجته وبرهانه المحتجب بالجلال».

(ملك ١١٧٢) من القرن العاشر [ف ١/ ٣٧٣].

(كلية الالهيات - مشهد ١٦٨٣) عاصم الدين، سنة ١٢٦٧، كتبه ملا فخر الدين، قوبيل في سنة ١٢٦٩، بأخره أوراق فيها فوائد مختلفة [ف ٢/ ٧٩١].

### عوالم العلوم والمعارف والأحوال من الآيات والأخبار والأقوال (حديث)

تأليف: الشيخ عبدالله بن نور الله البحرياني (ق ١٢)

موسوعة حديثية موسعة على غرار كتاب «بحار الأنوار» للمولى محمد باقر الجلبي (١١١٠)، جمعت أحاديثها من المصادر الشيعية، فذكر في أول كل باب الآيات المناسبة له على ترتيب السور ثم سرد الأحاديث الواردة فيه على ترتيب المعصومين عليهم السلام مع توضيح

عند الحاجة إلى البيان والتوضيح بعنوانين «بيان». بأولها مقدمة ذات أربعة مطالب: الأول في مصادر الكتاب، الثاني في نقل بداية بعض المصادر، الثالث في مصطلحات المؤلف الخاصة، الرابع في الرموز الاختصارية.

الموسوعة مقسمة على مائة كتاب في الأصول العقائدية ثم الآداب الدينية والأخلاق المرضية ثم أبواب الفقه من كتاب الطهارة إلى الدييات ثم الرجال ثم إجازات بعض العلماء، ومجموع أجزانها مائة وستة وعشرون جزءاً حسب تقسيم المؤلف. اسمه الكامل «عوالم العلوم والمعارف والأحوال من الآيات والأخبار والأقوال».

يُزعم بعض الباحثين أن هذه الموسوعة موادها كلها أخذها البحرياني من كتاب «بحار الأنوار» لشیخ المولى محمد باقر المجلسي، وقد غير ترتيبه ونسقه على تنسيق خاص فجعله باسمه. ونعتقد أن هذا الكلام لا يخلو من بعض الصحة ولكن ترتيبه دقيق وبه ينافي.

هذه عنوانين كتبه: مقدمات الكتاب، العقل والجهل، العلم والمعرفة، إثبات الصانع، التوحيد، العدل، النبوة، قصص الأنبياء، أحوال النبي (ص)، الخلافة، أحوال الزهراء، الإمامة، أحوال الخلق، أحوال بعض الصحابة، أحوال أمير المؤمنين، أحوال الإمام الحسن، أحوال الإمام الحسين، أحوال الإمام زين العابدين، أحوال الباقر، أحوال الصادق، أحوال الكاظم، أحوال الرضا، أحوال التقى، أحوال الهادي، أحوال العسكري، أحوال الحجة عليهم السلام، أحوال العالم المطلق، أحوال العالم العلوى، ما يتعلق بالكواكب، أحوال الملائكة، أحوال العالم السفلي، الجنادلات، الباتات، الحيوانات، الجن والشياطين، الإنسان، الطب، الدنيا وأفاتها، الموت وعالم البرزخ، القيامة، المعاد، الإيمان والكفر، الأخلاق الفاضلة والذميمة، الأوامر والنواهي، الذنوب، الأداب والسنن، الاحتجاجات، المواجهات والخطب، الحكم القصيرة، أداب المعاشرة، أحكام الطهارة، أحكام الصلاة، أعمال الأيام واللليالي، أعمال الأسبوع، القرآن، الأذكار، الأدعية، الزكاة، والخمس، الصوم، أعمال الشهور، أعمال أيام السنة، الحج والعمرة، الزيارات، أحكام الجهاد، الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، المكاسب، التجارة والبيع، الديون، الرهن، الحجر، الإجارة،

المزارعة والمسافة، الوديعة والأمانة والعارية، الكفالة والضمان والوكالة، الصلح، المضاربة، المعالة، الوقف والحبس والسكنى والعمري والرقي والهبة والصدقة، السبق والرمائية، الوصية، النكاح، الفراق، العتق والتدبیر والمکاتب، الأیان والتذر والعهد، الصيد والذبابة، الأطعمة، الأشربة، اللقطة والضالة، أحكام الحريم وإحياء الموات، الشفعة، الغصب، القضاء، الشهادات، القرعة، المواريث، المحدود، الجنایات والقصاص، الديات، كتاب الرجال، إجازات بعض العلماء.

(الإمام الصادق - أردکان ١٢٨) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر. كتاب العلم [ف].

[١١٤]

(المشكحة ١٢٥٨) محمد علي بن محمد محسن اليزيدي، يوم الأربعاء من شوال ١٢٠٤، قوبل في سنة ١٢٤٠. الجزء السادس في العدل [ف ٢٧٦٢/٧].

(الفيفية ١١٨٧) محمد مهدي بن محمد أشرف بن محمد مسلم بن شكر الله بن نعمة الله بن ولی الله السنناني العامري الأصفهاني اليزيدي، يوم الأربعاء سایع ربيع الثاني ١٢١٨. الجزء الثالث من كتاب الإمامة [ف ١٨٦١/١].

(كلية الالهيات - مشهد ٤٠٤) ابن محمد رضا التصرآبادي اليزيدي، يوم الاثنين ٢٣ رجب ١٢٣٢، قوبل على نسخة الأصل. الجزء ١-٣ [ف ٢٠٢].

(إحياء التراث ١٦٥٧) محمد مهدي الشهمير زادی، يوم الخميس ٢١ ذي القعدة ١٢٥٤. مقتل الحسين عليه السلام.

(إحياء التراث ٣٣٢٩) محمد رضا بن أحمد، يوم الجمعة عاشر شهر رمضان ١٢٥٦، كتب على نسخة المؤلف بارشاد الحاج محمد اسماعيل، صصحه الناسخ وعليه بعض التعالیق. تتمة المجلد العشرين.

(گوهرشاد ٥٦٧) محمد مهدي بن محمد باقر اليزيدي، ٢٦ ذي القعدة ١٢٥٦. الجزء الخامس عشر [ف ٢٧٦/٢].

(إحياء التراث ١٩٩٣) محمد مهدي بن محمد باقر التقى اليزيدي، يوم الاثنين سلخ شهر رمضان ١٢٥٧، عليه بعض التعالیق وفيه خروم. الكتاب الأربعون والواحد والأربعون.

(ملک ٧٩٥) يوم الثلاثاء ١٨ صفر ١٢٦٤ في المشهد الرضوي. الكتاب السادس عشر [ف ١/٣٧٤].

(الإمام الصادق - أردکان ٥٥) محمد علي بن جعفر الحسیني، يوم الاثنين ١٦ ربيع الآخر ١٢٦٥ في يزد. مقتل الحسين عليه السلام [ف ٤٩].

- (إحياء التراث ٢٣١٣) من القرن الثالث عشر. الجزء السابع والعشرون.
- (إحياء التراث ٣٠٦٨) من القرن الثالث عشر. الجزء السادس عشر في مقتل الحسين عليه السلام.
- (الفيفية ١١٨٢) من القرن الثالث عشر، مخزوم الأول والآخر. قسم من كتاب الجنائز ف ١٨٦١.
- (الابراهيمي) مجلدات مختلفة ينطوي جماعة من الكتابين ذكرت في الفهرس [ف ٢٧٠ - ٢٧٤].
- (المشكاة ١٢٥٩) الجزء الثاني عشر وهو الجزء الأول من الامامة [ف ٧/٢٧٦٥].

### عواىي اللآلى العزيزية فى الأحاديث الدينية على مذهب الامامية (حديث)

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن ابراهيم، ابن أبي جهور الأحسانى (بعد ٩٠٩)

جامع بعض الأحاديث الفقهية مع حذف الأسانيد مكتفيًا بما ذكره في أوله من طرق روایاته السبعة، عدّها بعضهم في أكثر من خمسة آلاف حديث، وهو في مقدمة وبابين وخاتمة. ألفه المؤلف برسم خزانة أحد نقائس السادة (السيد محسن الرضوى) - كما في هامش بعض النسخ - في أربعة أشهر مدة إقامته بالمشهد الرضوى، وله عليه تعالق كثيرة وردت في بعض النسخ، وتم تأليفه ليلة الأحد ٢٣ صفر سنة ٨٩٧ (وفي النسخة المطبوعة ٨٣٧ وهو خطأ مطبعي) <sup>(١)</sup>.

يشتمل الكتاب على أحاديث لم ترد في الأصول الحديثية ولذا ضعفه جماعة من علماء الفن وقالوا إنها منقوله من طرق غير شيعية لا يعتمد عليها. إلا أن الحاج ميرزا حسين التورى أصر على توثيق الكتاب في خاتمة مستدركه.

هذه عنوانين الكتاب :

١. نقل في الذريعة ٣٥٩/٥ تاريخ تأليف الكتاب عن خط المؤلف ليلة الأحد ٢٣ رمضان ٩٧٢؟ في الشهد الرضوى، وحكاية عن خطه في سنة ٨٩٨ في استرآباد. لعله توارييخ تحريرات مختلفة من الكتاب، سمي في بعض الفهارس وعرف باسم «غولي اللآلى». ولكن ورد بالعين المهملة في إجازة المؤلف نفسه التي رأيتها بخطه كتبها للشيخ ربيع بن جعمة الغزى المبادى بتاريخ عاشر ذي الحجة سنة ٨٩٢.

- المقدمة : في أمور متفرقة ، فيها عشرة فصول .
- الباب الأول : في الأحاديث الفقهية غير المرتبة ، في أربعة مسالك .
- الباب الثاني : في الأحاديث الفقهية المرتبة في الأبواب ، من الطهارة إلى الديات .
- الخاتمة : تشمل على جملتين .
- أوله : « الحمد لله الذي أعلى أعلام الفقهاء الأعلام ووقفهم بطريق الدررية والرواية لتبيين معالم الإسلام وتهذيب طريقة شريعة رسول الملك العلام ». .
- آخره : « فرغ من تأليفه مؤلفه الفقير إلى الله الغفور .. تجاوز الله عنه وعن والديه وجميع المؤمنين إنه غفور رحيم .. ». .
- (المرعشي ٣٠٤٠) من القرن العاشر ، نسخة مصححة لأوراقها الأخيرة حديثة الكتابة .
- (المشكاة ٦٩٣ م) شهر صفر ١٠٥٥ ، عليه تعاليق المؤلف [ف ١٤٢٧/٥].
- (المرعشي ٤٣٢١) إبراهيم بن محمد بن محسن الطوي المزراحي ، ربيع الأول ١٠٧٦ ، نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف .
- (المرعشي ٧٦) من القرن الحادي عشر .
- (المرعشي ٣٧٦٩) محمد إبراهيم بن محمد مصوص الحسيني ، صفر ١١١٧ ، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة من المؤلف . في أوله فهرس كتبه السيد محمد بن إبراهيم بن شمس الدين الحسيني المرعشى في سنة ١٢٦٣ بكتريلا وقطعة من إجازة ابن فتحان .
- (إحياء التراث ٢٧٨٧ م) من القرن الثاني عشر . قطعة من أول الكتاب عنromaة الآخر .

## (نحو)

## العوامل

تأليف: المولى محسن بن محمد طاهر الفزويين (ق ١٢

رتب العوامل النحوية وأصناف معمولاتها في أنواع عشرين ، السبعة منها ثلاثة عشر نوعاً  
والقياسية سبعة أنواع ، وهو مختصر جداً مفيد يدرس المبتدئون في المحوظات العلمية .

أوله : « أَهْمَدْكَ يَا مَنْ يَرْفَعُ إِلَيْهِ صَالِحُ الْعَمَلِ .. أَمَّا بَعْدُ النَّحُوُ عِلْمٌ بِأَصْوَلٍ تَعْرِفُ بِهَا أَحْوَالُ أَوْاخِرِ الْكَلِمَاتِ إِعْرَابًا وَبَنَاءً ». »

- آخره: «ونعني بالعوامل اللغوية هنا ما لا تكون زائدة فدخل نحو هذا بحسبك بحسبك...».
- (مدرسة مروي ٨١٨) سنة ١٢٢٣، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ١٨٩].
- (مدرسة مروي ٨٣٤) بابا خافي بن رضاقلي يبيك، ١٦ ذي القعدة ١٢٢٦ [ف ٣١٢].
- (الامام الصادق -أردنان ٢٢٧) سليمان، جمادى الأولى ١٢٢٧ [ف ٢١٧].
- (إحياء التراث ١٤٦٧ م) سنة ١٢٣٥.
- (إحياء التراث ١٤٤٣ م) محمد حسين بن محمد جعفر الأردكاني، سنة ١٢٤٠.
- (عبدالعظيم ٧٠٥) محمد ولی خان بن يوسف الطالقاني، سنة ١٢٤٥، مصحح عليه تعاليق [ف ٣٩٤/١].
- (عبدالعظيم ٦١١) شهر رمضان ١٢٦٤، عليه تعاليق وتوضيحات فارسية [ف ٣٩٤/١].
- (المرعشی ٧٢٨٣) محمد حسين بن محمد كاظم (الكاشاني)، سنة ١٢٦٨.
- (گوهرشاد ٦٥٦) عبدالرحمن بن علي، سنة ١٢٦٩ [ف ٧٦٧/٢].
- (الامام الصادق - قزوين ٣٠٥) عبدالصمد الحسني، جمادى الآخرة ١٢٧١ [ف ٣٠٤/١].
- (المرعشی ٦٩٠) آقا بزرگ بن محمد علي الزرقاني، سنة ١٢٧٦.
- (مدرسة ري ٧٨) من القرن الثالث عشر [ف ٤٧].
- (عبدالعظيم ٢٦٢) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٣٩٤/١].
- (الوطنية ١١٩٤) حسين بن محمد، من القرن الثالث عشر [ف ١٨٣/٩].
- (الفيفية ١٢٤٢) نصر الله بن محمد حسن يبيك السلطان آبادي، ٢٠ محرم ١٣٠١ [ف ١٨٦/١].
- (مدرسة ري ٣٧) يوم الجمعة من ذي الحجة ١٣١٩، فيه إعراب الجمل بين السطور [ف ٤٧].
- (الامام الصادق - قزوين ٤٨٦) نسخة مخرومة الآخر عليها تعاليق كثيرة [ف ١٨٦/١].
- (المرعشی ٥١٢٤) ترجم الكتاب وشرح بالفارسية بين السطور وفي الموساش، والنسخة مخرومة الآخر.
- (كلية الالهيات - مشهد ٥٨٠) مخروم الآخر [ف ٣٣٠/١].

(نحو)

**العوامل**

**تأليف:** الشيخ محمد علي بن أبي القاسم (ق ١٤)

فيه ذكر مائتين وثلاثة وعشرين عاملاً نحوياً، جمعه المؤلف كتكملاً لرسانة «التذكرة» للحاج كريم خان الكرماني.

**أوله:** «الحمد لله مجرِّي العوامل والأفعال ومدبرها .. فلما وجدت كتاب التذكرة لمولانا أسوة الأنجاب وقدوة الأطياب».

آخره: «هذا ما بلغ جهدي في تأليفها من العوامل ..».

(الإبراهيمي ٢٠٧٧م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٦٨].

(نحو)

**العوامل الجديدة**

**تأليف:** ؟

هي «العوامل المائة» للشيخ عبدالقاهر الجرجاني مع تغيير يسير في تنظيمها.

**أوله:** «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فاعلم أنه لابد لكل طالب معرفة الإعراب من معرفة مائة شيء». آخره: «وإن لم يظهر ولم يقدر في آخره يسمى محلياً نحو توكلنا على من لا يأتى الخير إلا من

جهته، والحمد لله رب العالمين».

(المرعشي ٧٥٧٩م) سنة ١٢١٢.

(نحو)

**العوامل المائة**

**تأليف:** أبي بكر عبدالقاهر بن عبد الرحمن الجرجاني (٤٧١)

قسم العوامل النحوية إلى لفظية ومعنىَة، وهو مختصر معروف متداول في التدريس بين طلبة الحوزات وعليه شروح وحواشٍ كثيرة.

أوله: «اعلم أن العوامل في النحو على ما ألفه الشيخ.. مائة عامل وهي على ضربين لفظية ومعنوية».

آخره: «وثانيها عامل في الفعل المضارع وهو موقعه موقع الاسم، فهذه مائة».

(المرعشي ٩٢٧٢ م) محمد بن الشيخ يعقوب البحرياني، أواخر شعبان ٨٧٢.

(المشاكحة ٨٣٨ م) سنة ٩١٢ [ف ٤٣٣/٢].

(إحياء التراث ٤٠٩١ م) محمد بن إبراهيم، ١٩٥٤ م، من القرن العاشر).

(مكتبة الغرب ١٣٤ م) مير حسن بن الحسين الحسيني المازندراني، رجب ١٠١٠ [ف ٢١٧].

(الخوانساري ٤٦٥ م) محمد طاهر بن محمد علي، جمادى الآخرة ١٠٧٧، مصحح عليه تعليق [ف ١٢١/٢].

(المرعشي ٩٨٦ م) يوم الجمعة السادس رمضان ١١٠٠.

(الوطنية ١٢٧٧ م) من القرن الحادى عشر [ف ٢٦٩/٩].

(الوطنية ٣٠٣ م) سنة ١١٧٣ [ف ٤٧١/٧].

(الخوانساري ٤٦٤ م) إسحاق تلميذ حسين حبلى، من القرن الثاني عشر، مجدول بأوله لوحه فنية [ف ١٢٠/٢].

(المرعشي ١٠٨٢٢ م) محمد بن عبد الكريم الحسيني البلخي النقشبendi الحنفي، من القرن الثاني عشر.

(المرعشي ٧٥٧٩ م) سنة ١٢١٢.

(الإمام الهدى ٢٦ م) سنة ١٢٢٤، كتب للأخوند ملا أسد الله.

(مدرسة رو ٧٨ م) سنة ١٢٢٨ [ف ٤٨].

(إحياء التراث ١٢٤٣ م) محمد حسين بن محمد جعفر الأردكاني، سنة ١٢٤٠.

(الوطنية ٢٧٣ م) سنة ١٢٤٠ [ف ٢٤٥/٧].

(عبدالعظيم ٧٠٥ م) السيد يعقوب بن الحسين، يوم السبت عاشر رمضان ١٢٤٥، عليه تعليق [ف ٣٩٥/١].

(الإمام الصادق - قزوين ١٦٠ م) سنة ١٢٦٠ [ف ٢٣٨/١].

(عبدالعظيم ٦١٦ م) محمد حسين بن حسن الكربلاوي، ٢٧، جمادى الآخرة ١٢٦١ في قزوين، عليه تعليق كثيرة [ف ٣٩٥/١].

(الإمام الصادق - قزوين ١٦١ م) علي بن حيدر، ١٧، رجب ١٢٦٧ [ف ٣٣٧/١].

- (گوهرشاد ٦٥٦ م) عبد الرحمن بن علي، سنة ١٢٦٩ [ف ٢/ ٧٦٧].
- (عبدالعظيم ٦٧٧ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٣٩٥/ ١].
- (عبدالعظيم ٧٠٢ م) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق [ف ٣٩٦/ ١].
- (المرعشي ٤٦٤٣ م) عباس بن علي بن محمد بن هادي الثاني، سنة ١٣٠٦.
- (مكتبة الغرب ٧٨٩ م) محمد علي بن أبي القاسم [ف ٢٧٩].

(ترجم)

**عود الشباب**

تأليف: مولانا علي بن محمد رضائي زادة الرومي (١٠٣٩)

«جريدة القصر وجريدة أهل العصر» نعيم الدين محمد بن محمد الكاتب الأصبهاني (٥٩٧) من كتب التراجم الأدبية المعروفة، اختصره مؤلفنا بجذف العبارات الزائدة مع إيراد بعض أشعار المترجمين، وقد حافظ على ترتيب أقسام الأصل حيث أنه مرتب على ترتيب الأقاليم في أربعة أقسام وقدمه إلى شيخ الإسلام يحيى بن زكريا.

أوله: «الحمد لله الذي حمده عنوان كل جريدة وصنعه ماشطة جمال الخريدة والشكر لمن جعل البتيمة زينة للخرائد في آذانها».

آخره:

وكأنما الخيالان في وجنته ساعات هجر في زمان وصال

(المرعشي ١٠٩٧٩) محمد بن أحمد بن إبراهيم الأكرمي العادي الدمشقي المحتقني، ليلة الخميس ١٨ شعبان ١١٥٨.

(فقه إمامي)

**العول**

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملبي (٩٦٦)

مبث العول من كتاب «مسالك الأفهام في شرح شرائع الإسلام» للشهيد الثاني.

أوله: «قوله العول عندنا باطل لاستحالة أن يفرض الله تعالى في مال ما لا يقوم به ولا يكون العول إلا بعزاجة الزوج أو الزوجة».

آخره: «وقد بينه لهذا جماعة فأهملوا ذكره وغفل عنه آخرون وقد ذكروه، نقلته من شرح  
الشرايع للشيخ زين الدين رحمة الله تعالى».

(كلية الالهيات - مشهد ١٩٤٨ م) أحمد بن محمد طاهر الحسني، سنة ١٠٠٦ [ف  
٩٨٤/٣].

(فقه إمامي)

### العويص في الفقه

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعيم العكاري البغدادي (٤١٢)

أسئلة وجواباتها في بعض أحكام النكاح والطلاق والحدود والديات وغيرها وردت من  
نيسابور، بحث عنها المفيد في مجالسه ثم دوّنها في هذه الرسالة . وهذه الأسئلة أشبه ما تكون  
بالألغاز الفقهية ويجب علىها المفيد مختصرًا من وجوه ومحتملات، ويقتيد في الأجوبة أن تكون  
على مذهب أهل البيت وما يتفق معه من مذهب المخالفين.

أوله: «الحمد لله على نعمائه وله الشكر على حسن بلاته وصلى الله على محمد خاتم نبياته وأله  
الطاهرين حججه وأصحابه». .

آخره: «فإن قال كذا وكذا درهماً فنسبة الأمر أن يكون ثلاثة وعشرين درهماً».

(المرعشي ٢٤٣ م) نسخة قدية نفيسة لعلها من القرن السابع، مخرومة الأول.

(المرعشي ٤٦٣٤ م) سنة ٩٢١، نسخة مصححة عليها تعليق يسيرة.

(المرعشي ٢٥٥ م) عبدالحميد بن محمد مقيم الخطيب العبد العظيمي، سنة ١٠٥٦

(المرعشي ٣٦٩٤ م) سنة ١٠٥٦.

(إحياء التراث ٣٦٤٢ م) أحمد بن حسن بن علي بن عمران الجوني البحرياني، ٨  
رمضان ١٠٧٢، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٤٣٨٧ م) عبدالله بن عبد الغفور بن شعبان (التوفي)، سلخ ذي المحلة  
١٠٨٢، نسخة مصححة.

(المرعشي ٧٨ م) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٦٦٦٥ م) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٣٧١٩ م) محمد باقر بن محمد مهدي الهرندي، سنة ١١٨٠.

(المرعشي ٥١٥١ م) من القرن الثاني عشر.

(گوهرشاد ١٠٩٠ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٣/ ٥٠٥].

(المشكاة ١٠٤٥ م) محمد بن عبدالحسين الحسبي النجفي، قابله المشكاة مع نسخة أخرى [ف ١/ ٤٩٦].

### عهد عمر بن الخطاب

رواية؟

عهد أو رسالة يقال أن الخليفة الثاني عمر بن الخطاب كتبها إلى واليه في الشام معاوية بن أبي سفيان ذكر فيه بعض ما جرى على أهل البيت «ع» من قبله، ذكر أصلها في كتاب «دلائل الامامة» للطبرى وأفردت في هذه النسخة.

أوله: «حدثنا أبوالحسين محمد بن هارون بن موسى التلعكىرى قال حدثنا أبو رضى الله عنه قال حدثنا».

آخره: «غير منظوم على خير أبداً، فقال يزيد أفيه شرح الخفايا يابن عمر...».

(إحياء التراث ٢٧٦٠ م) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها بعض التعالق.

### (فلسفة)

### عهد في تزكية النفس

إنشاء: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله بن سينا (٤٢٨)

فيه تشويق وتشجيع إلى تهذيب النفس والابتعاد عن الشهوات والملذات الحيوانية، وحث على اجتناب ما يسبب بعد الإنسان عن طهارة النفس وزواهتها من الخباثة والأدران، كتبه ابن سينا على أساس فلسفية وباصطلاحات الفلسفه، ويعنوان أنه يعاهد الله تعالى على الالتزام به في أعماله.

أوله: «عاهد الله بتزكية نفسه بقدر ما وهب لها من قوتها ليخرجها من القوة إلى الفعل عالمًا من عوالم العقل».

آخره: «وفقنا الله لما نتوخاه والسلام على من لا نبي بعده». (إحياء التراث ١٨٧١ م) كمال الدين محمد التويسي ركافي، سنة ١٠٨٤.

## العلم الزاخر في أخبار الأوائل والأواخر

(تاريخ)

تأليف: أبي محمد مصطفى بن حسن بن سنان الهاشمي الجنابي (٩٩٩)

تاریخ عام مختصر نسبياً في مجلدين، جمعه المؤلف من كتب كثيرة ورتبه على مقدمة واثنين وثمانين باباً كل باب في سرد أحداث دولة من الدول الإسلامية، المقدمة تبحث عن النبوة والرسالة وأول ما خلق الله تعالى، وتنتهي الأبواب بسلطان آل عثمان وتواريختهم، وهو مهدي إلى السلطان مراد خان العثماني.

يُسمى الكتاب أيضاً «البحر الزخار والعلم التيار» و«الحافال الوسيط والعلم الزاخر الحيط» ويعرف بـ «تاریخ الجنابي».

أوله: «أشرف كلام يتضوّع نشره ورياه وأحسن مقال يتفرّح طيه».

(الوطنية ٦٨٣) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدهلة جديدة [ف ١٤٩/٨].

(ملك ٤٣٥١) آقا بابا بن مهدي الشميرزادي، ذوالقعدة ١٢٨٠ [ف ٣٧٤/١].

(ملك ٤٣٧٠) من القرن الثالث عشر [ف ٣٧٥/١].

## العين

(لغة)

تأليف: أبي عبدالرحمن خليل بن أحمد الفراهيدي البصري (١٧٠)

أول معجم للغة العربية كبير جامع قد أحصى لغة العرب - كما يقال - احصاءً تاماً، والمورد اللغوية فيه مرتبة على ترتيب مخارج الحروف التي أو لها حرف العين ولذا سمى الخليل كتابه بهذا الاسم، وهو ترتيب يخالف النظام الأبجدي والألفبائي الهجاءين المستعين في المعاجم اللغوية المعروفة.

الأصوات اللغوية في هذا الكتاب على هذا النهج: ح ه خ غ، ق، ك، ج، ش، ض، ص، س، ز،

طدت، ظث ذ، ردن، فب م، واي همزة. هذا الترتيب وضع البداية الأولى لعلم الأصوات في العربية، وهو مدار كلام العرب وألفاظهم ولا يخرج منها عنه شيء، وهي طريقة علمية قائمة على تحليل أصوات الكلمة ومشاهدتها في طريقة إخراجها في حيز الفم.

الكلم من حيث عدة أصواتها في هذا المعجم تندرج في ستة أبواب: الثنائي المشدّد ثانية، الثنائي الصحيح، الثنائي المعتل، اللفيف، الرباعي، الخماسي. وترتيب الكلام في داخل الباب الواحد أن يأخذ من الثنائي - مثلاً عق - فيترجم لها ثم يترجم لمقلوبها قع قبل أن ينتقل إلى الكلمة التي تلي عق وهي عك.

أوله: «بحمد الله نبتدئ ونستهدي .. هذا ما ألفه الخليل بن أحمد البصري من حروف اب ت ث مع ما تحملت به فكان مدار كلام العرب وألفاظهم». آخره: «وقال الخليل وجدت كل ياء وألف في الهجاء لا يعتمد على شيء بعدها يرجع في التصريف إلى الياء نحو ألف وياء وظاء وظاء ونحو ذلك».

(ملك ٥٣٤٨) محمد على التهاني، ١٥ صفر ١٠٩٢، كتب عليه الشيخ كاشف القطاط  
 بتاريخ سبع ذي القعدة ١٣٦٧ أن الكتاب ليس للفراهيدى وكتب ملك صاحب المكتبة  
أنه للبيت بن سيار [ف ٣٧٦/١].

## عين الأصول

تأليف: المولى أحمد بن محمد مهدي بن أبي ذر الغراقي الكاشاني (١٢٤٥)

مرتب على مقاصد فيها أبواب وفصول، أنه المؤلف في ليلة الثلاثاء ٢٥ جادى الآخرة سنة ١٢٠٨.

أوله: «الحمد لله الذي ربط بالأصول شوارد الفروع والمسائل وضبط شبات الأحكام بقواعد الامارات والمخايل .. وبعد يقول المفترئ إلى الله .. هذه خيبة ما أورده الأصوليون في مصنفاتهم». آخره: «وقد اتفق جفاف القلم عن تأليفه وترتيب ما أودعت فيه وتصويفه على حسب اقتضاء الحال مع تراكم الأشغال وتطرق التفرق إلى البال على يد مؤلفه المرتهن بمعاصيه ...».

(الامام الصادق - أردكان ٢٠٦) السيد حسن بن علي أكبر الرضوي، شوال ١٢١١.  
مصحح عليه تعليق قليلة، استكتبه حسن بن محمد على الجاسي كما كتب ذلك في سنة  
[٢٠٠] ١٢١٢ [ف].

### عين التحقيق = تعارض حق المشتري والبائع

### عين التوحيد (فلسفة)

تأليف: الحكيم الحسن بن إسحاق بن شرفشاه الطوسي  
في إثبات الصانع على الأسس الفلسفية والبراهين العقلية المدعومة بالبرهان الأحکم والبرهان  
الوحيد، بعناوين «برهان - برهان» إلى قام العشرة من البراهين.  
أوله: «أحمده على غاية كماله وأصلى على نبيه وآلها، أما بعد فان أصل وجود معرفة الله  
سبحانه معلومة بالضرورة». .

آخره: «ولئلا يلزم الحال بما ينافي حق الحكمة في غاية العدل والإحسان وهل جزاء الإحسان  
إلا الإحسان». .

(الخواصاري ٢٢١ م) سنة ١٠٧٤ [ف ١٧٢].

### عين الجمع وجمع العين (شعر)

جمع: أبي السعادات محمد الصوفي الشافعي المصري  
منتخبات من شعر الشعرا القدامى والمتأخرىن، استحسنها المؤلف وجمعها في هذه مجموعة،  
فيها أبيات مفردة أو قصائد بعضها طويلة، ولها مقدمة منتشرة.  
اسم المجموعة مأخوذ من عبارة للمؤلف في المقدمة ويجب التأكد منه.

آخره:

نظمتها فيك ديوان ازف به مداج في سوى حلبايك لم ترق  
 (مدرسة البروجردي ٨٩) من القرن العاشر، مخروم الأول وبآخره تقرير ذهب اسم  
 المقرظ من حاشية الصفحة . في الورقة (٨٠) أبيات كتبها السيد محمد بن السيد علي  
 بتاريخ ١٠٦٦.

(حساب)

عين الحساب

تأليف: ؟

قواعد كلية لعلم الحساب والمساحة والجبر والمقابلة وتطبيقاتها على أمثلة تناسب المسائل ورسم جداول لتمرين الطلاب والمشتغلين بالفن ، ألفه المؤلف لابنه (علي) ، والظاهر أنه ملخص من كتاب آخر في الحساب مع إضافة ما استحصله من التتبع ، وفيه نقول عن مخدومه الأعظم السيد رضي الدين الحسيفي .

الكتاب في مقدمة وثمانية أبواب ذات فصول ثم خاتمة هذه عناوينها:

المقدمة : في ماهية العلم وموضوعه وبيان فائدته .

الباب الأول : في حساب الصاح .

الباب الثاني : في حساب الكسور .

الباب الثالث : في حساب أهل التنجيم .

الباب الرابع : في المساحة .

الباب الخامس : في استخراج المجهولات بالأربعة المناسبة وغيرها .

الباب السادس : في استخراج المجهولات بطريق الجبر والمقابلة .

الباب السابع : في مسائل حسابية تعين على استخراج المجهولات .

الباب الثامن : في استخراج مسائل متفرقة بقوانين مختلفة .

الخاتمة : في استخراج المضر .

أوله مخروم: «محتجبة تحت أستاره فيفتر إلى خاطب يزوجه ففوصلت ب توفيق الله تعالى في  
لجاج بحاره».

آخره مخروم: «فاما المأخوذ لكل واحد من الباقي فهو أن يأخذ للعدد...».  
(إحياء التراث ١٤٧٣) نسخ، من القرن الثاني عشر، صصحه الناسخ.

#### عين الحكمة (فلسفة)

تأليف: مير قوام الدين محمد الرازي الطهراني (نحو ١٠٨٥)  
في البحث عن المبدأ والمعاد على الأسس الفلسفية وبالأدلة العقلية البحتة.  
أوله: «الحمد لله الذي هدانا الصراط المستقيم.. والسلام على خير خلقه محمد وآل  
الطاہرین، وبعد فيجب أن يعلم أن لكل علم لابد من ثلاثة أمور».  
آخره: «لا فاعله الذي هو الفاعل والغاية بذاته، فسبحان الذي بيده ملکوت كل شيء وإليه  
ترجعون...».

(المرعشی ٩٢٨٠) محمد محسن، في عصر المؤلف.

(الخواصاري ٢٤٥ م) من القرن الحادي عشر [ف ١/ ٢١٥].  
(ملك ١١٩١) باقر بن ملام محمد الطالقاني، معه ترجمته الفارسية من المؤلف وهي مخرومة  
الآخر [ف ١/ ٣٧٥].

#### عين الحكمة (فلسفة)

تأليف: أبي الحسن عياد الدين محمد بن عبدالله الحكيم (ق ١١)  
من مختصر في كليات الفلسفة الالهية والبحث عن الأخلاق وحقائق المكنات ودقائق  
الكائنات كما أدركتها المؤلف، وهو في مقدمة وخمسة عيون وخاتمة، وفي العيون أehler ومنابع وبلاط  
وبساتين وخرائب وروضات ودوحات وفردسيس وأمثال هذه العناوين.  
فهرس الكتاب:

المقدمة : في تعريف الحكمة وأقسامها.

العين الأولى : في تحقيق العين والنفس.

العين الثانية : في تحقيق الجسم والميول والصورة والمادة.

العين الثالثة : في تحقيق البسيط والمركب.

العين الرابعة : في تحقيق الأجسام الفلكية.

العين الخامسة : في تحقيق الأجسام العنصرية.

الخاتمة : في تحقيق الهدایة والارشاد.

أوله : «خازن كنز الكتاب الحكيم .. الحمد لله الذي أجرى بحكمته عين حكمة الأعيان في أنهار

عيون بستان الإنسان».

آخره : «لقدرته على العضدين بتقدير الله له أسباب النقيضين».

(المرعشي ٣٩٦٦ م) سنة ١٠٨١، نسخة مصححة فيها بلالغات وعلها تعليق.

(فضائل المعصومين)

### عين العبرة في غبن العترة

تأليف : جمال الدين أحمد بن موسى ابن طاوس الحلي (٦٧٢)

جمع الآيات النازلة في فضائل أهل البيت عليهم السلام والآيات الواردة في مثالب أعدائهم ،

وفيه إثبات فضل السادة المنسوبين إلى الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وفضيلتهم على غيرهم -

بسبب موقعهم من الاتساب ، وأكثر الأحاديث فيه منقوله عن تفسير الثعلبي «الكشف والبيان»

و«التفسير الواسطي» للواحدى . سمي المؤلف نفسه في أول الكتاب تقية «عبد الله بن إسماعيل

الكاتب» .

أوله : «قال عبد الله بن إسماعيل الكاتب .. الحمد لله وأشهد أن لا إله إلا الله شهادة مخلص

جنباته في الاشهاد... فان بعض من سلف من الأفضل». .

آخره : «وبالله التوفيق والعصمة وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلاته على سيدنا ومولانا محمد

النبي وآلـه الطاهرين» .

(إحياء التراث ٢١٩٠ م) بهاء الدين علي بن يونس بن بهاء الدين الحسيني الفروسي  
التغريشي الأنطسي، غرة شهر صفر سنة ١٠٢٦ في النجف الأشرف، صصحه الناسخ.

## عين العلم و زين الحلم

تأليف : ؟

أخلاق صوفي تشمل أبوابه على الآداب التي يمكن التوصل بها إلى تهذيب النفس وتطهيرها من أكدار الذنوب ، مع شواهد من الآيات الكريمة والأحاديث المروية ، وهو مقدّم إلى السيد إبراهيم الحسيني (هذا الاسم وال نسبة مستنبط من إشارات المؤلف وكنياته في مقدمة الكتاب ويدو أنه عالم كبير أو قطب من الأقطاب) .

في كشف الظنون ١١٨٢/٢ : إن المؤلف من بعض فضلاء الهند كما يظهر من مقدمة ابن حجر ،  
ويعتقد بعض أنه من علماء بلخ ، ويذهب جماعة إلى أنه محمد بن عثمان بن عمر البلخي الحنفي مؤلف «الوافي في علم النحو».

الكتاب في مقدمة وعشرين باباً وخاتمة هذه عنوانينا :

المقدمة : في تقسيم العلم .

الباب الأول : في الورد .

الباب الثاني : في الإنفاق والقناعة .

الباب الثالث : في الصوم وكسر الشهوة .

الباب الرابع : في السفر والحج والغزو .

الباب الخامس : في الزوج والتخلّي للعبادة .

الباب السادس : في الكسب والورع .

الباب السابع : في الاتباع في المعيشة .

الباب الثامن : في الصحبة .

الباب التاسع : في الصمت وأفات اللسان .

الباب العاشر : في الأنأة والحمل والعفو والنصيحة .

الباب الحادي عشر : في العزلة والخملولة وحب الذم وبغض المدح .

الباب الثاني عشر : في التواضع وذكر الملة .

الباب الثالث عشر : في إخلاص النية والصدق .

الباب الرابع عشر : في التفويض وقصر الأمل .

الباب الخامس عشر : في نفي الخواطر والرياضة .

الباب السادس عشر : في التوبة والمرابطة والتقوى .

الباب السابع عشر : في الصبر والرضا والشكرا .

الباب الثامن عشر : في الحنف والرجاء .

الباب التاسع عشر : في الفقر والزهد .

الباب العشرون : في التوحيد والتوكيل واليقين .

الحادية والعشرون : في الحبة والسلوك .

أوله : « يارب يا رياه باسمك أبتدئ وبك أقدي وبنور قدسك أهتدي ، الله الله إلام تقدّى إلى زهرة

الحياة الدنيا عينيك ». .

آخره : « ونعود بك من علم لا ينفع وقلب لا يخشع ونفس لا يشبع ودعاء لا يسمع وآخر

دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ». .

(إحياء الترات ٣٨٨) من القرن الثاني عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة

كتبه محمد صادق النقشبendi في سنة ١١٢٧ .

(المرعشي ٦٢٣٥) من القرن الثاني عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق وقد أصابت

الأوراق رطوبة .

(فقه إمامي)

العين في سقي المتباعين

تأليف : بهاء الدين محمد الحسيني (ق ١٢)

في حكم من باع شجرة فيها ثمرة من دون بيع الثمر، بحث الشهيد الثاني في شرح الممعة عن هذه المسألة باجمال وفصله مؤلفنا في هذه الرسالة الاستدلالية بشئ من البسط والتوسيعة، وهي في عينين وتتباهات وقت في ليلة ٢٨ ربيع الأول سنة ١١٢٨.

أوله: «الحمد لله جابر الضرار بجبار الخيار وكاسر جور الشرار بعدل الخيار.. وبعد فهذه مسألة مهمة اضطربت فيها كلمة الأئمة».

آخره: «وهدانا إلى الصدق الحق بنور التوفيق، وقد فرغ من تسويفه في سواد الليل...». [كوهرشاد ٨٦٧م] من القرن الثاني عشر [ف ١١٧٤/٣].

## عين اليقين في أصول الدين

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

يعتقد المؤلف أن الأصول الأصلية لمعرفة العقائد الدينية هي الحكمة العلمية التي هي انتقالاً صورة الموجودات في ذهن الإنسان ليكون عالم المعمول كالعالم الموجود (المحسوس)، ويستنتج من ذلك - جسماً يقول - معرفة التوحيد والعقيدة بالمبداً الأعلى. يحاول المؤلف في هذا الكتاب بيان هذه الأصول خاصة ولا يأتي بالأدلة النقلية إلا بالمقدار الذي يكون مساعداً للأدلة العقلية. يشتمل الكتاب على مقدمة ومقصدين فيها خمسون مطلبًا، ولقبه بـ«الأنوار والأسرار» وتم تأليفه في سنة ١٠٣٦ الموافقة لحملة «كمل أنوار الحكم وأسرار الكلم» وعنوانيه:

المقدمة : فيما ينبغي التنبيه عليه قبل المقصود.

المقصد الأول : في أصول العلم .

المقصد الثاني : في العلم بالسموات والأرض وما بينها.

أوله: «سبحان من حارت لطائف الأوهام في بيداء كبرياته وعظمته وسبحان من لم يجعل للخلق سبيلاً إلى معرفته إلا بالعجز عن معرفته».

آخره: «هذا آخر الكلام في العلم بالسماءات والأرض وما بينها وبه تم وختم كتاب عين اليقين...».

(المرعشي ٥٩٨٨) محمد إبراهيم بن محمد شفيع الملقب ببنجة، سنة ١١٢٦. نسخة مصححة عليها تعليق بخط الناسخ.

(الفيفية ١٦٧٣) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، مخزوم الأول [ف ١٨٧/١].

(الفيفية ٣٤٨) ملك النسخة محمد جعفر بن ميرزا محمد باقر بن بهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسيني السبزواري في ثالث محرم ١٢١٩ وكتب عليها بعض التعليق [ف ١٨٧/١].

(ملك ٦١٠) الحاج أبوالقاسم، ثامن شعبان ١٢٨٨ [ف ٣٧٦/١].

(الوطنية ١٨٠٧ م) محمد جعفر بن أحمد الأنصاري، من القرن الثالث عشر [ف ٣٧٨/١٠].

(مكتبة الغرب ١٧٧٧ م) [ف ٣٤٤].

## ( نحو )

## العيون

تأليف: حسين علي بن شير علي (ق ١٣)

موجز في كليات القواعد النحوية، تم تأليفه في يوم الخميس العشرة الأخيرة من شهر رجب سنة ١٢٦٠ ، وهو في مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة بهذه العناوين :

المقدمة: في تعريف النحو.

الباب الأول: في الاسم.

الباب الثاني: في الفعل.

الباب الثالث: في الحرف.

الخاتمة: في التنازع.

أوله: «الحمد لله الذي جعلنا قائلين بكلمة التوحيد .. إن هذه رسالة وجيزة في أصول النحو رسمتها على سبيل الإيجاز والاختصار».

آخره: «والاسم المشغل عنه لعين ما ذكر، هذا آخر ما جرى به القلم...».  
(گوهرشاد ۱۱۳۲) لعله من عصر المؤلف [ف ۱۵۷۵/۳].

### عيون الأحكام

(فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد تقى بن حسين على الھروي (١٢٩٩)  
فتوايٍ في أحكام الطهارة والصلوة.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فيقول المفتقر إلى ربه القوي.. إن هذه جملة من المسائل  
الفقھیة».

(كلية الالهيات - مشهد ١١٧٦) يشبه أن يكون مسودة الكتاب بخط المؤلف [ف ٣٠٤/٢].

### عيون أخبار الرضا

(حديث)

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (٣٨١)  
في الأحاديث المروية حول الإمام الرضا عليه السلام وما أثر عنه من الروايات والأحاديث،  
في مائة وستة وثلاثين باباً والأحاديث كلها مسندة، ألفه الصدوق لخزانة الوزير الصاحب بن  
عبد لما أنشأ قصيدين في مدح الإمام وأرسلهما إلى الصدوق.  
أوله: «الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار الرحيم الغفار فاطر الأرض والسماء خالق الظلمة  
والضياء مقدر الأزمنة والدهور مدير الأسباب والأمور باعث من في القبور».  
آخره: «وقد آليت على نفسي أن لا أفارق هذا المشهد ما بقيت، والحمد لله أولاً وأخراً  
وظاهراً وباطناً..».

(المشكاة ٦٠٧) يوم السبت ثالث ربيع الأول ٩٦٢، عليه تعاليق لغوية [ف ١٤٢٨/٥].

(المرعشى ٣٧٨٠) نصر الله بن عطاء الله الكازروني، محرم ٩٦٦، نسخة مجدهلة

مصححة قابلها الشيخ حسين بن عبد الصمد الجباعي المخارقى في سنة ٩٧٠ بالمشهد الرضوى.

(المرععشى ٧٨٥) حيدر بن علاء الدين على بن حسن الحسيني البىزنى، يوم الخميس سادس ذى الحجة ٩٨٠، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة.

(المرععشى ١٩٧) نسخة من القرن العاشر، قدم فيها الجزء الثانى على الأول عند التجليد.

(المرععشى ١٤١٢) من القرن العاشر، نسخة مصححة عليها تعاليق من الشيخ علي بن محمد بن الحسين بن زين الدين العاملى، نسخها في هوامش الكتاب محمد جعفر بن سلطان علي الأبهري في سنة ١٠٩٣.

(مدرسة البروجردي ١٩) محمد باقر بن الحسين الجربادقانى، يوم السبت ثامن ربيع الأول ١٠٤٤.

(گوهرشاد ١٩١) ١٩ رمضان ١٠٤٧، مصحح مقابل في المشهد الرضوى [ف ١٦٢/١].

(عبدالعظيم ٥٤٠) محمد صالح، غرة حرم ١٠٥٠، مصحح محروم الأول [ف ٣٩٦/١].

(الامام الصادق - أردكان ٣٧١) شفيع بن محسن، يوم الاثنين من جمادى الأول ١٠٥٤، مصحح عليه بعض التعاليق [ف ١٥٥].

(إحياء التراث ٧٤٩) محمد علي بن محمد رضا الفيروزآبادى، الجزء الأول ٢٠ ذي القعدة ١٠٥٨ والجزء الثاني ١١ صفر ١٠٥٩، صححة الناسخ بخطه.

(مكتبة الغرب ٧٩٩) حسن الناطقى، شهر صفر ١٠٥٩ [ف ١٦٢].

(الفيفية ٧١٤) إبراهيم بن حسن بن إبراهيم الكوهرزي، تاسع ذى الحجة ١٠٦٠ (آخر الجزء الأول)، ٢٧ ربى الأول ١٠٦١ (آخر الكتاب)، نسخة مصححة عليها تعاليق وبأوهاست رواية الكتاب [ف ١٨٨/١].

(الإبراهيمي ١٦٩٨) ٢٢ ربى الأول ١٠٦٢ [ف ٢٧٥].

(المرععشى ٢٦٨٤) عزيز الله بن يوسف الطباطبائى الأردستانى، يوم الاثنين ١٣ ربى ١٠٦٣ بأصفهان، نسخة مصححة أتم مقابلتها محمد سعيد بن القاسم الحسنى الحسیني الطباطبائى في ليلة ٢٦ صفر ١٠٦٥ في قرية خشوفان - قهبايه، وفي الصفحة الأخيرة إنتهاء كتبه شمس الدين محمود الحسنى الحسیني المرععشى النجفى بتاريخ حرم ١٣٣٧ لابنه أبي المعالى شهاب الدين الحسیني.

- (گوهرشاد ۳۵۷) محمد باقر بن عرب الشیرازی، ۱۷ ذی الحجه ۱۰۶۲ فی المدرسة الصالحية بحلة المجر الأسود، نسخة مصححة [ف ۲۹۴/۱].
- (مدرسة مروي ۸۶) میر محمد جعفر بن میر غیاث الدین محمد الحسینی التبریزی، العشر الأول من جمادی الاول ۱۰۶۶، مصحح علیه تعالیق من مجذوب التبریزی [ف ۱۹۰].
- (إحياء التراث ۳۵۴۹) ثامن جمادی الآخرة ۱۰۶۸، نسخة مصححة علیها تعالیق کثيرة، مخرومة الآخر.
- (إحياء التراث ۳۸۶۲) محمد علی بن محمد رضا الأسترابادی، يوم الجمعة ثاني ذی الحجه ۱۰۷۴ (آخر الجزء الأول)، سنة ۱۰۷۵ (آخر الجزء الثاني)، نسخة مصححة علیها تعالیق.
- (المرعشی ۱۰۹۷) محمد مهدی بن أبي تراب السمندی الکجعی، غرة شوال ۱۰۷۶، نسخة مصححة علیها تعالیق بسیرة.
- (المرعشی ۱۰۰۴) شهابین حیدر الکشمیری، يوم السبت ۱۴ جمادی الآخرة ۱۰۷۷، اتم مقابلته محمد باقر بن الحاج محمد الأنوقی فی شوال ۱۰۸۲.
- (إحياء التراث ۱۱۲۳) رستم علی بن حیدر من قبیلة لک، المشرة الثانية من شوال ۱۰۷۷، مصحح علیه تعالیق من مجذوب (محمد جعفر بن صفر خان مجذوب علی الہمندی)، باخره إجازة في صفتین كتبها الشیخ أحمد بن إساعیل الجزایری النجفی للسید میر أسدالله بن عطاء الله فی حرم ۱۱۲۶.
- (المرعشی ۵۵۲۳) علی المازندرانی، سنة ۱۰۷۷، نسخة مصححة فی آخرها بلاغ.
- (إحياء التراث ۴۳۰۹) محمد رضا بن محمد حسین بن نور الدین الشریف، ۲۱ ربیع الاول ۱۰۷۸، نسخة مصححة علیها بعض التعالیق.
- (الفیضیة ۳۵۴) أبوالحسن، سنة ۱۰۷۸، نسخة مصححة مجدهولة علیها تعالیق، الورقة الأولى حدیثة الكتابة. الجزء الأول [ف ۱۸۸/۱] [ف ۳۷۶/۱].
- (ملک ۱۹۰۸) نظام الدین بن محمد صادق، سنة ۱۰۷۹ [ف ۱۰۲/۱].
- (إحياء التراث ۱۰۲۰) محمد علی بن الحاج علی خان، جمادی الأولى ۱۰۸۰، صححه الناسخ وعلیه بعض التعالیق، بأوله إجازة كتبها السید میرزا مهدی الشھرستانی الحائزی للسید محسن الحسینی الرنوزی فی أواسط شهر ربیع الاول ۱۲۱۲.
- (إحياء التراث ۳۵۸۱ م) محمد بن یوسف الأرسناری، ۱۲ ذی القعده ۱۰۸۰ (آخر الجزء الأول)، نسخة مصححة.

(الفيفية ٣٣٦) علي رضا بن أحمد الطالقاني، يوم الخميس من ذي القعده ١٠٨١ [ف ١٨٨/١].

(المرعشي ٥٧١) عبدالباقي بن علي دوست المشهدی، جمادی الآخرة ١٠٨٢ في المشهد الرضوي وبأمر السيد حسین البوسنی، من «باب آخر فيها جاء عن الرضا من الأخبار المأثورة» إلى آخر الكتاب.

(إحياء التراث ١٠٨٣) نورالدين محمد بن محمد هاشم الحسيني الترشیزی، سنة ١٠٨٤ في المشهد الرضوي، صححه الناسخ وعليه تعالیق، باخره قصيدة الثانية لدعبدل بن علي الخزاعی مشروحة بشرح مختصر ثم إجازة كتبها السيد میرزا مهدی الشہرسنی الحائزی للسيد محمد باقر (حجۃ الاسلام) الشفتی الأصبهانی في سنة ١٢١١.

(كلية الالهیات - مشهد ١٧٣٢) السيد محمد تقی بن محمد صادق الموسوی والسيد محمد مؤمن الموسوی، سنة ١٠٨٥ - ١٠٩١، قابله وصححه السيد محمد تقی الموسوی المذکور وأتم المقابلة في ربيع الثاني ١١١٩، باخره أضيفت قصيدة دعبدل الخزاعی مع شرح مشكلاتها [ف ٨٢٢/٣].

(المرعشي ٧٠٦٠) محمد قاسم بن جمال الدين محمد الطالقاني، ثالث شهر محرم ١٠٨٦، نسخة مصححة عليها تعالیق بعضها بخط عبد الوهاب بن محمد أشرف الجنابذی كتبها بطلب من الناسخ وهي من فوائد میرک موسی.

(الخوانساری ١٦٢) ربيع الثاني ١٠٨٦، مصحح عليه بلالات [ف ١٢١/١].

(المرعشي ٧٤١٣) محمد شفیع بن محمد أمین الحسینی الأردکانی، يوم الخميس تاسع ربيع الأول ١٠٩٠، نسخة مصححة عليها تعالیق قابلها اسفندیار بن عبدالباقي الطباطبائی البهبهانی، وأتم المقابلة في ثانی ذی الحجۃ ١١٠٧ على نسخة موسی الحسینی المخادم الرضوی الذي كان قد قابل نسخة على اکثر من عشرين نسخة، وفي آخر الكتاب كتبت قصيدة دعبدل الثانية مع شرح لها.

(إحياء التراث ٣٩٧٦) محمد سعید بن محمد حسین الطباطبائی الأردستانی، يوم الثلاثاء ١٠٩١ صفر ١٠٩١، نسخة مجدولة مصححة عليها تعالیق مفصلة.

(كلية الالهیات - مشهد ٤٠٧) يوم الخميس سایع شوال ١٠٩١، نسخة مجدولة بأوها لوحة فنية [ف ٢٠٥/١].

(الوطنیة ١٦٣٠) محمد سعید بن محمد حسین الطباطبائی الأردستانی، سنة ١٠٩٢ [ف ١٩٢/١٠].

- (إحياء التراث ٢٢١٩) سنة ١٠٩٣، مصحح عليه بعض التعالق.
- (مكتبة الغرب ٨٠٠) رفع بن جمال، سنة ١٠٩٤ [ف ١٦٢].
- (مكتبة الغرب ٩٣١) سنة ١٠٩٥ [ف ٢٨٦].
- (إحياء التراث ٣٠٦) محمد مقصوم بن قطب الدين حيدر، ١٧ جمادى الآخرة ١٠٩٦، صحة الناسخ وأثبت اختلاف النسخ، مخروم الأول.
- (ملك ١٩٣٤) شوال ١٠٩٦، عليه تعالق [ف ٣٧٦/١].
- (عبدالعظيم ٢٨٩) محمد باقر بن ميرزا محمد على الحوزاني، ٢٥ محرم ١٠٩٧، مصحح مخروم الأول [ف ٣٩٦/١].
- (الابراهيمي ٢٠٣٢) بخطين من القرن العاشر ومحرم ١١٠٠، عليه بعض التعالق [ف ٢٧٥].
- (إحياء التراث ٥٨٥) من القرن الحادى عشر، نسخة جيدة كتب في هواشمها اختلاف النسخ.
- (إحياء التراث ٧١٢) من القرن الحادى عشر، نسخة مجداولة بأول الجزء الشانى منها لوحة فنية وهي مصححة، الجزء الأول وأوراق من الجزء الشانى مخروم الأول والآخر.
- (إحياء التراث ٣٨٣٩) من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة عليها تعالق قليلة.
- (الامام الصادق - قزوين ١٤٠) من القرن الحادى عشر، مخروم الأول والآخر [ف ١٨٧/١].
- (گوهرشاد ٣٤٨) من القرن الحادى عشر، نسخة مجداولة مصححة والورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٢٨٩/١].
- (الامام الصادق - أردكان ١٥٤) من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة [ف ١٣٧].
- (مدرسة مروي ٣٣٥) من القرن الحادى عشر أو الثاني عشر [ف ١٩٠].
- (الوطنية ١٦٣٥) سنة ١١٠٤، فيه إجازة كتبها السيد نعمة الله الجزائري محمد باقر التستري [ف ٢٠٧/١].
- (عبدالعظيم ١٨٤) درويش علي بن شمس الدين، ٢٠ ربى الثانى ١١٠٥، مصحح مخروم الأول [ف ٣٩٧/١].
- (الوطنية ١٤٩٥) محمد باقر بن محمد صالح الكشميري، سنة ١١٠٩ [ف ٥١٢/٩].
- (عبدالعظيم ١٣٠) سليمان بن متصور القزويني، يوم الاثنين غرة شعبان ١١١٠، مصحح عليه تعالق [ف ٣٩٧/١].

- (الوطنية ١٨٢٨) يونس بن ملا محمد، سنة ١١١٢ [ف ٤١١/١٠].
- (المرعشى ٦٧٢٥) زين العابدين بن محمد على الخطيب، منتصف جمادى الآخرة ١١١٧، نسخة مصححة عليها تعليق قليلة قالها السيد عبدالحفيظ بن عبد الرزاق الرضوى مع بعض أصدقائه وأتم المقابلة في يوم الأحد ثانى محرم ١١٢٢.
- (إحياء التراث ٢٢٦٥) السيد محمد بن نجاة الحسيني، ٢٢ شوال ١١١٩ في أصبهان، مصحح مقابل. من فصل «الأخبار المنشورة عن الرضا» إلى آخر الكتاب.
- (الوطنية ٥٥١) السيد محمد الكنجهائى، سنة ١١٢٥ [ف ٤٧/٨].
- (گوهوشاد ٣١٥) يوم الأربعاء ١٩ رمضان ١١٣٢، نسخة مصححة مقابلة [ف ٢٦٤/١].
- (الفيفية ١٥٩) سنة ١١٥٠ [ف ١٨٨/١].
- (الإبراهيمى ١٦٩١) جعفر بن حسين بن إبراهيم السكري، يوم الأربعاء ١٥ شوال ١١٧٦، عليه تعليق وهو مخروم الأول [ف ٢٧٥].
- (الوطنية ٩٩٢) محمد إسماعيل بن محمد يوسف الكردي، سنة ١١٨٠ في المشهد الرضوى، نسخة مجدولة وأوراقها الأولى حديثة الكتابة [ف ٤٧٩/٨].
- (الإبراهيمى ١٦٩٦) يوم الخميس ٢٨ ذي الحجة ١١٩٢ [ف ٢٧٥].
- (ملك ٢٣٤٧) من القرن الثاني عشر [ف ٣٧٧/١].
- (الإبراهيمى ٢٠٣٤) من القرن الثاني عشر [ف ٢٧٥].
- (الفيفية ٣٣٣) وقفه محمد إبراهيم القشلاقى في سنة ١٢٥١. الجزء الأول [ف ١٨٨/١].
- (الفيفية ٥٠٥) محمد رضا بن عبد الرزاق الألوىيرى، يوم الأربعاء من شهر صفر سنة ١٢٦٢ [ف ١٨٨/١].
- (المشاكاة ٥٩٤) نسخة مجدولة في صفحتها الأولى لوحه فنية، ملكها الحاج ميرزا حسين التورى [ف ١٤٢٨/٥].
- (الفيفية ٧٤٦) [ف ١٨٨/١].
- (المرعشى ٥٤٠٣ م) أوراق من أول الكتاب.

(أصول الفقه)

## عيون الأصول

تألیف: ملا محمد تقى بن محمد البرغافى الفزوينى (١٢٦٤)

كتب المباحث الأصولية استدلاًًا وتفصيل على نسق وترتيب كتابي «معالم الأصول» و«القوانين المحكمة». وفيه مناقشات كثيرة مع الميرزا القمي صاحب القوانين، وهو في مقدمة ومطالب وخاتمة في مجلدين وقد استغرق تأليفه عشرة أشهر آخرها ليلة الجمعة عاشر جمادى الآخرة سنة ١٢٣٨.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا بواضح الدليل إلى الأصول الأصلية وأرشدنا لسفره (بسفيره) الجليل إلى الفروع الشرعية والعلمية مشيد بالأركان العرفانية والإعيانية خاتم الأنبياء». آخره: «لكن مع ذلك الاعتداد بمجرده مشكل وإن كان لا يخلو عن نوع قوة وبعد الجابر من نحو الشهرة حجة قوية معتمدة».

(المرعشى ١٤٦٩) بخط المؤلف. المجلد الثاني.

(المرعشى ٤٥١٣ م) بخط المؤلف. المجلد الأول.

(المرعشى ٧٢٥٥ م) من عصر المؤلف وعليه تعليقه، مصحح مخروم الأول.

(مدرسة مروي ٢٤١) مهدي بن عبد الرحيم، يوم الجمعة من شهر شعبان سنة ١٢٣٨، نسخة مصححة عليها تعليق [ف ١٩٠].

(ملك ٢٧٦٧) عبدالصمد بن محمد باقر الانصاري، من القرن الثالث عشر [ف ٣٧٧/١].

(المرعشى ٥٣٢٥) نسخة مشوشه فيها خروم.

## عيون الأنبياء في طبقات الأطباء

(تراجم)

تأليف: موقف الدين أحمد بن القاسم الخزرجي، ابن أبي أصبيعة (٦٦٨)

في تراجم المتميزين من الأطباء القدماء والمحدثين ومعرفة طبقاتهم على توالى أزمنتهم، فيه شيء من أرائهم وأقواهم وحكاياتهم وذكر بعض كتبهم، وأودع فيه أيضاً ذكر جماعة من الحكماء وال فلاسفة من لهم نظر وعناية بصناعة الطب، خدم به خزانة الوزير كمال الدين أبي الحسن بن غزال بن أبي سعيد. وهو بتقسيم المؤلف في ثلاثة مجلدات فيها خمسة عشر باباً هي:

الباب الأول: في كيفية وجود صناعة الطب وأول حدوثها.

الباب الثاني : في طبقات الأطباء المبتدئين بالطب .

الباب الثالث : في طبقات الأطباء اليونانيين من نسل أسلقيبيوس .

الباب الرابع : في طبقات الأطباء اليونانيين من تلامذة ابقراط .

الباب الخامس : في طبقات الأطباء منذ زمان جالينوس .

الباب السادس : في طبقات الأطباء الاسكندرانيين .

الباب السابع : في طبقات الأطباء العرب منذ ظهور الاسلام .

الباب الثامن : في طبقات الأطباء السريانيين .

الباب التاسع : في طبقات الأطباء النقلة .

الباب العاشر : في طبقات الأطباء العراقيين والجزيرة .

الباب الحادي عشر : في طبقات الأطباء في بلاد العجم .

الباب الثاني عشر : في طبقات الأطباء من الهند .

الباب الثالث عشر : في طبقات الأطباء في بلاد المغرب .

الباب الرابع عشر : في طبقات الأطباء من ديار مصر .

الباب الخامس عشر : في طبقات الأطباء من الشام .

أوله : «الحمد لله ناشر الأمم ومنشر الرمم بارئ النسم ومبرئ السقم معائد من فضله بسوابع  
النعم الموعد من عصاه بأليم العقاب والنقم» .

آخره : «توفي (ابن القف) في جمادى الأولى سنة خمس وثمانين وستمائة ، والله أعلم» .

(ملك ٣٧٠٨) من القرن الحادي عشر ، مخروم الأول والآخر (ف ٣٧٧/١) .

(الوطنية ١٦٣١) من القرن الثاني عشر . المجلد الثالث مخروم الآخر (ف ١٩٢/١٠) .

(متفرقة)

**عيون التجارب**

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)

تجارب المؤلف في أشياء من علم الطبيعى والرياضي والطب والكيمياء والعلوم الغربية

وغيرها من مختلف الفنون، استحصلها الكرماني - كما يقول - في سنين متعددة أو سمعها من غيره من يوثق قوله ويؤتمن بعلمه، ولم يذكر ما ي قوله بعض الناس وهو يخالف تجاريه. كل تجربة توضع في فصل خاص.

أوله: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطف .. إني كنت أبداً شديد الحب للأشياء التي تؤثر بالخاصية دون الطبيعة». .

آخره: «فأعترف قدره ويسهل الرطوبات اللزجة ويطيب الفم».

(المرعشي ٦٠٨١ م) شهر حرم ١٢٨٥.

(إحياء التراث ٨٧٣) عبدالله بن محمد رضا الخواصاري، شهر رجب ١٣٠٠، نسخة مصححة مضاف عليها.

(المرعشي ٨٧٦٧ م) حسن بن علي التوبي البحرياني، سنة ١٣١٨، كتبت الورقة الأولى من الرسالة فقط.

### عيون التفاسير للفضلاء السماسيـر (تفسير)

تأليف: شهاب الدين أحمد بن محمد السيواسي (٨٠٣)

تفسير ممزوج مختصر، فيه محاولة لتقريب معانٍ القرآن الكريم إلى الأذهان وتيسير فهمها من دون تفصيل في القول، كتبه لما رأى أن العلماء كتبوا تفاسير يصعب فهمها على الطلاب لدقّة مسالكها، فانتخب منها هذا التفسير المختصر قريراً من التناول شافياً وافياً.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاماً قياماً لا يحوم حوله عوج وجعله كتاباً محكماً بنظم معجز ناطق بالبيانات والحجج».

(المرعشي ٩٠٣) نسخة قدية نفيسة مصححة، من أول القرآن إلى سورة يوسف، وهي مخرومة الآخر.

### عيون الحساب (حساب)

تأليف: ملا محمد باقر بن زين العابدين البزدي (ق ١١)

قواعد كلية حسابية وتطبيقاتها على مسائل كثيرة بتفصيل وبسط، أورد المؤلف في أوها شطرًا من فوائد الحساب مع حواش وتعاليق كثيرة، استفادها من أهل الفن أو استخرج جملة منها بقريحته، ونبه - كما يقول - على زلات مهرة الصناعة والمشغلين بفن الحساب. وهو في مقدمة وسبعة أبواب فيها مطالب وفوائد وفصول وقواعد وأمثال هذه العناوين، عناوينها:

المقدمة : في تعريف الحساب.

الباب الأول : في حساب الصاح.

الباب الثاني : في حساب الكسور.

الباب الثالث : في حساب أهل التجيم.

الباب الرابع : في معرفة المساحات.

الباب الخامس : في استخراج المجهولات بقاعدة الأربع المتناسبة.

الباب السادس : في استخراج المجهولات بضابطة الخطائين.

الباب السابع : في الجبر والمقابلة.

أوله : «الحمد لله على ما أولا من ضروب نعمه المتضاعفة ومنحنا من لطائف قسمه المترادفة

وجبر وهتنا من سوابع آلانه المفاضلة».».

آخره : «فتضيع البعض في النقط الباقيه ، ول يكن هذا آخر ما أردنا إيراده في الرسالة والصلة

على خاتم الرسالة ».».

(الخوانساري ١٣٤) قريب من عصر المؤلف، مصحح على نسخة المؤلف وعليه تعليق

منه ومن الآخرين [ف ٩٧/١].

(ملك ٣٦٤) بهرام الظاهريي، ٢٠، ربيع الثاني ١٠٥٥، باخره تعليق على الكتاب [ف

٣٧٨/١].

(المرعشي ٦٩١٤) محمد هاشم الدامقاني، ١٦ ذي الحجة ١٠٦٨

(الوطنية ٤٩٨) سنة ١٠٦٨، رسمت الأشكال في المتن والحواش [ف ٤٨٥/٨].

(ملك ٣٣٦٩) ثانى ربيع الثاني ١٠٧٣، استكتبه علم المدى ابن الفيض الكاشاني وذكر

أنه رأى المؤلف [ف ٣٧٨/١].

(المرعشي ٣٧٤٤ م) شعبان ١٠٧٦، نسخة مجدهلة.

- (إحياء التراث ١٨٣٦) محمد بن بايزيد، ثالث جمادى الأولى ١٠٨٦، صصحه الناسخ وأضيفت في المهامش مسائل رياضية مختلفة.
- (المرعشى ٦٤٣٥) سنة ١٠٩٤.
- (المرعشى ٧٣٩٥) سعيد بن محمد باقر بن عبدالرازق الكاشاني يوم الجمعة ١٢ ربيع الأول ١٠٩٩.
- (الوطنية ٨٢٠) من القرن الحادى عشر، عليه بعض التعاليف [ف ٢٢٣/٨].
- (گوهرشاد ٩٤٩) من القرن الحادى عشر [ف ١٣٠ ١/٢].
- (كلية الالهيات - مشهد ٥٤٧) محمد تقى بن محمد أمين الحسيني السنانى، ذوالحججة ١١٠٩ [ف ٢٩٦/١].
- (الوطنية ١٤٦٨) من القرن الثاني عشر، الورقة الأخيرة حديثة الكتابة [ف ٤٩٣/٩].
- (الوطنية ١٢٤٠) من القرن الثاني عشر، نسخة جيدة الخط مجولة بأوها لوحه فنية [ف ٣٢١/١٠].
- (الفيضية ...) سنة ١٢٦٥ [ف ١٩٠/١].
- (كلية الالهيات - مشهد ٤٠٨) علي بن أحمد الشيرازي المعروف بعلي أكبر، سنة ١٢٧٢ [ف ٢٦٠/١].
- (الفيضية ١٢٢٥) علي بن أحمد الموسوي، يوم الأحد ٢٦ رجب ١٢٧٤، معه مسائل حسابية من المؤلف [ف ١٩٠/١].
- (عبدالعظيم ٢٣٥) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول والآخر، نسخة مصححة مجولة [ف ٣٩٨/١].
- (المرعشى ٩٦٤٣) من أواخر القرن الثالث عشر.
- (ملك ١٤٩٢) خامس ذي الحجة ١٣٠٢ [ف ٣٧٧/١].

## عيون الحكم والمواعظ وذخيرة المتعظ والواعظ

تأليف: علي بن محمد الليبي الواسطي

جمع الحكم وقصار الكلمات المنسوبة إلى الإمام أميرالمؤمنين علي عليه السلام على ترتيب حروف أوائلها مع حذف الأسانيد ومن غير إسناد إلى مصادرها، بل ذكر جملة من المصادر التي نقل عنها في مقدمته، مزرياً على الجاحظ حيث اختار مائة كلمة فقط من أقوال الإمام مع كثرتها

ووفرتها.

يشتمل الكتاب على ثلاثة باباً فيها واحد وتسعون فصلاً، يذكر في أول كل منها فهرسه وعدد ما فيه من الكلمات، الأبواب التسعة والعشرون الأولى تشتمل على الحروف الثانية والعشرين وأفرد حرف «لا» بباباً خاصاً، والباب الثالثون منه خاص بحكم ومواعظ في ذم الدنيا لا يوجد في النسخ ولعله ناقص في التأليف، ومجموع الحكم المختارة فيه حسب تعداد المؤلف في مقدمته (١٣٦٢٨) حكمة.

سمى الكتاب في بعض المصادر «العيون والمحاسن»، والاسم المذكور أعلاه جاء في مقدمة المؤلف وصرح بعض أنه نفس كتاب «غور الحكم ودرر الكلم» للأمدي مع إضافة كلمات يسيرة عليه، كما ذهب إلى أن التأليف من القرن السادس أو السابع. أوله: «الحمد لله فالق الحبة وباري النسم موجد الأشياء بعد العدم وخالق الأنوار والظلم ممرض الأجسام ومبرئها بعد السقم».

آخره: « وإنما هلك من هلك عند ما عصاه وخالقه واتبع هداه ولذلك يقول عز وجل فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم».

(المرعشي ٤٤٤٠) علي بن يوسف التقسي، يوم الأربعاء ١٤ جمادي الآخرة ٨٩٢.

(المرعشي ٥٩٥٨) زين العابدين بن أبي الحسن بن كتاب الله، يوم الأربعاء ٢٨ شعبان ١١٣٨. نسخة صاحبها محمد رضا بن محمد صفي الحسيني.

(إحياء التراث ٢٥٥٥) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه بعض التعاليف، على الورقة الأولى وفي الورقة الأخيرة تملكت وأشعار وفواند.

(إحياء التراث ١٠٤٣) سنة ١٢٦٦ في المشهد الرضوي.

(المشكاة ٩٦) محمد علي بن محمد صادق، شوال ١٢٧٩، كتبه على نسخة بخط أبي إسحاق بن محمد في سنة ٨٦٧ على نسخة مكتوبة في سنة ٧٠٩ كتبت على نسخة مكتوبة في سنة ٦١٤ [ف ٢/١٦٠].

(فلسفة)

عيون الحكمة

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

هو كباقي كتب الفلسفة في ثلاثة أقسام المنطق والطبيعي والاهلي.  
أوله: «الحمد لله المستحق للحمد ذي الجلال والبهاء والثناء والمجد.. هذا كتاب صنفناه في  
الشريان الاهلي والقواطع الدينية على آراء العقلاء».

آخره: «بالأب أخرى بعضها لجذب المادة وبعضها لدفعها كما سيجيئ في كتاب الحيوان».

(ملك ٤٦٤٤) من القرن الثامن، ملكه جماعة من الأعلام [ف ٣٧٨/١].

(إحياء التراث ٣٧٥٥) يوم الاثنين منتصف جمادى الأولى ١٠٦١، نسخة مصححة  
عليها تعاليق قليلة.

### عيون الشفاء لازالة الأسباب والعناء (طب)

تأليف: حبيب بن محمد رضا الطيب

مختصر في أنواع الأمراض العارضة لبدن الإنسان على ترتيب الأعضاء من الرأس إلى القدم  
وجملة من الأمراض العامة، فيذكر أسباب كل مرض وعلاماتها ثم كيفية علاجها حسباً حصلها  
من طول تجاربه الطبية أو من أقوال كبار علماء هذا الفن، وهو في خمسة وعشرين قولًا تشمل  
على مائة وأحد عشر فصلاً ثم خاتمة تشمل على ثلاث معارف، وهذه عناوين الأقوال:

القول الأول: في أعراض أمراض الرأس.

القول الثاني: في أمراض العين.

القول الثالث: في أمراض الأذن والأنف.

القول الرابع: في أمراض الفم واللسان.

القول الخامس: في أمراض الشفة والأسنان.

القول السادس: في أمراض الحلق والمرى.

القول السابع: في أمراض الصدر والرية والقلب.

القول الثامن: في أمراض المعدة.

القول التاسع: في أمراض الطحال والكبد.

- انقول العاشر: في أمراض الأمعاء.
- القول الحادي عشر: في أمراض المعدة.
- القول الثاني عشر: في أمراض الكلى والمثانة والصفاق.
- القول الثالث عشر: في أمراضأعضاء التناسل.
- القول الرابع عشر: في الأمراض التي تختص بالنساء.
- القول الخامس عشر: في أمراض الظهر والقدم والفقرات.
- القول السادس عشر: في الحميات.
- القول السابع عشر: في الأورام والبثور.
- القول الثامن عشر: في الأمراض التي تعرض للجلد.
- القول التاسع عشر: في أمراض تعرض على الأعضاء.
- القول العشرون: في أمراض تعرض للصبيان.
- القول الحادي والعشرون: في تدابير السموم والأفيون والشوكران.
- القول الثاني والعشرون: في أحوال النفس والنopsis.
- القول الثالث والعشرون: في معرفة الهضم والمشروب.
- القول الرابع والعشرون: في البحranات وانتقال الأمراض.
- القول الخامس والعشرون: في الأوزان والمكاييل.
- الخاتمة: في بعض الألفاظ الطبية وما لا بد للطبيب من معرفته.
- أوله: « .. صور الأستقصات وجواهر الموجودات لتراتيب المكونات التي من المجردات والماديات عن بداعي البيان ». (المعجمي ٨٣٧٧) نسخة من القرن الثالث عشر مخرومة الآخر.

من مختصر في الفقه المقارن للمذاهب الأربعة، كتبه باسم السلطان شعبان بن محمد الملك الكامل أو حاجي بن محمد الملك المظفر أو السلطان سليمان خان العثماني (على اختلاف النسخ)، ويسُمي أيضاً «عيون المذاهب المظفرية أو الكاملية».

أوله: «الحمد لله باسط الأرض وباعت الرسل والأبياء صلوات الله عليهم خصوصاً على سيدنا محمد زبدة الأصفياء».

آخره: «ومن صالح من الورثة جعل كأن لم يكن واقسم ما بقي على سهام ما بقي».  
 (الخوانساري ٣٥) جوشن بن منيف بن جرار الله الشافعي الرييري، يوم الأحد ١٤ ربى الأول ٧٤٢، ملكه بدر الدين أبوالفضل بن عمر بن أحمد في سنة ٨٧٩، مصحح وفترت ألفاظ من الكتاب بين السطور [ف ٢٩١].

(المعرضي ١٣٠٠) سليمان بن مصطفى، من القرن الحادى عشر.  
 (المعرضي ٣٥٧٥) من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة أوراقها الأخيرة حديثة الكتابة.

## عيون المسائل

تأليف: أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي (٢٣٩)  
 اثنان وعشرون مسألة من الفلسفة يبحث فيها الفارابي باختصار على ضوء آراء أرسطو، وهي بحوث عن العلم والمادة والصورة وتقسيم العلم إلى تصور وتصديق وكيفية تكون الصور في الذهن.

أوله: «قال: العلم ينقسم إلى تصور مطلق كما يتصور الشمس والقمر والعقل والنفس وإلى تصور مع تصديق».

آخره: «وإن فات الخير الكثير الذي يصل إلى ذلك الشيء لأجل البسيط من الشر الذي لا بد منه كان الشر حينئذ أكثر».

(الوطنية ١٧٧٦م) محمد رفيع النيسابوري، سنة ١٠١٦ [ف ٣٥٩/١٠].

(المعرضي ٦٦٠٧م) محمد بن جلال الدين محمد مؤمن، سنة ١٠٣٣.

- (المرعشي ٧٤١٠ م) نعيم الدين محمد بن قواط الدين النصيري الشيرازي، سنة ١٠٤٣.
- (المرعشي ٢٨٦ م) شاه مراد الفراهاني، سنة ١٠٧٢.
- (الوطنية ١٣٨٢ م) سنة ١٠٧٢ [ف ٢٨٦/٩].
- (المرعشي ٩٣٠٩ م) سنة ١٠٩٢، استكبه محمد علم المدى ابن الفيض الكاشاني.
- (إحياء التراث ١٨٦١ م) رفيع الدين محمد بن غياث الدين محمد، من القرن الحادى عشر.
- (المرعشي ٦٥٢٥ م) محمد التبريزى المعروف ببرهان المنجمين، من القرن الحادى عشر.
- (المرعشي ٣٤٤٥ م) مهر علي التبريزى، سنة ١٢٥١.
- (الابراهيمي ١٧٩٢ م) سنة ١٣١٧ [ف ٢٧٦].
- (المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدى بن علي نقى الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

## عيون المسائل

- تأليف: السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادى (١٠٤١)  
ـ فقه إمامي
- خمس مسائل فقهية استدلالية مع فروعات لها كثيرة تتناسبها، أملأها المؤلف في مجلس الدرس بتفصيل جواباً على أسئلة من تلامذته حول الأدلة الاستنباطية الاجتهادية لها ثم دوّنها في هذه المجموعة باختصار، وهي:
- المسألة الأولى: نبذة تتعلق بأحكام الوضوء.
- المسألة الثانية: حدث التيمم من الجناة بالحدث الأصغر.
- المسألة الثالثة: وجوب الترتيب بين الأعضاء في الغسل.
- المسألة الرابعة: نية الاقام على المأمور.
- المسألة الخامسة: وجوب استحضار النية لأجزاء العبادات.
- سميت في بعض الفهارس «الائتبا عشرية» لأن المؤلف يقول في آخر مقدمته «فتتفجر منه اثنتا عشر عيناً»..

أوله: «ومن جناب فضلك الاستيقاظ والاستیزان يا علیم يا حکیم سبحانک اللهم أني للسان  
هذه الذمة الخدجۃ أن يوازی حقوق نعمك بالحمد». .

آخره: «والبقاء حائض في المعنى هل يتغير فيه الضربة أو الضربتان حكم بعضهم بالضربتين  
ولست أجد له مستندًا فكن فيه من المتوقفين». .

(المشکاة ٨٥٩) قریب من عصر المؤلف [ف ١٧٦١/٥].

(إحياء التراث ٢٠٠٦ م) مرتضی بن مرتضی الكاشانی، سنة ١٠٢٧، مصحح عليه  
تعالیق.

(إحياء التراث ١٦٥٥ م) محمد حسین بن بهزاد، جمادی الآخرة ١٠٩٨.

(المرعشی ٥٦٣٠ م) سنة ١٢٥٢، نسخة مصححة عليها تعالیق.

(فضائل المعصومین)

## عيون المعجزات

تألیف: الشیخ حسین بن عبد الوهاب (ق ٥)

تتمیم لكتاب «ثبت المعجزات» تصنیف أبي القاسم علي بن أحمد العلوی، فانه كان في  
معجزات النبي «ص» فقط فتممه بمعجزات الزهراء والأئمّة عليهم السلام ودلائلهم وبراهینهم،  
استخرج أحادیثه من کتاب «بصائر الدرجات في تزيیه البوّات» بمذف الأسانید.  
شرع بتألیفه - كما في بعض النسخ - في سادع شهر رمضان سنة ٤٤٨ وأتقه في يوم الفطر من  
نفس السنة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. رد الشمس، حدثني أبوالحسين أحمد بن الحسين العطار قال:  
حدثني أبوجعفر محمد بن يعقوب الكليني صاحب كتاب الكافي». .

آخره: «فردناه من الكوفة ولم نستخدم وعن المخضیف قال خرج في أحد بن عبدالعزيز  
توقيع انه قد ارتد فتیان ارتداده بعد التوقيع بأحد عشر يوماً». .

(كلیة الالهیات - مشهد ١٠٨٦) مخروم الأول والآخر [ف ٢٢٤/٢].

عيون المعجزات

تأليف: محمد هادي بن لطف الله الأحدى السلامي الكازروني

عثر الكازروني على نسخة من كتاب «عيون المعجزات» للشيخ حسين بن عبدالوهاب، من موقوفات جده افتخار الدين عزيز الله بن شرف الشهير بشاهير الإسلامي على البقعة العلية التورانية بكازرون، وكانت مفتتة على وشك التلف، فنسخها وحذف الأحاديث الساقط منها بعض الجمل وقدم إلى أول الكتاب ما كان الشيخ كتبه في آخره، كل ذلك لحفظ الكتاب عن الصياغ والتلف.

أوله: «الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى.. هذه أحاديث قد نقلتها عن كتاب اشتمل على نبذة من مناقب الأنمة».

المشكاة ٩٦٥) أول شوال ١٠٧٥ [ف ٥/١٤٣٢].

(المرعشى ٨٢٨١) نسخة مخرومة الآخر من القرن الحادى عشر.

عيون الوصول إلى علم الأصول

تأليف: المولى محمد مهدي بن محمد إبراهيم الكرباسى الأصبهانى (١٢٧٨)

مختصر في القواعد الأصولية مع الاشارة إلى جملة من الأدلة، ألقه بعد تأليف جملة من الكتب والرسائل الأصولية والفقهية عددها في مقدمة الكتاب ، وهو في إثني عشر مقصداً ذات فصول أو أبحاث ، وتم تأليفه في سفر المؤلف إلى طهران بمدينة الري (زاوية عبدالعظيم الحسني) في يوم القدر ١٢٥٦ رمضان المبارك من سنة ١٢٥٦ .

عنوان الكتاب كما يلى:

المقصد الأول: في المقدمات، فيه ثلاثة فصول.

المقصد الثاني: في المبادئ اللغوية، فيه عشرة فصول.

المقصد الثالث: في الأمر والنهي، فيه ستة فصول.

المقصد الرابع : في العام والخاص ، فيه مقدمة وخمسة فصول .

المقصد الخامس : في المطلق والمقيد ، فيه مقدمة وثلاثة فصول .

المقصد السادس : في الجمل والمبنين ، فيه مطلبان .

المقصد السابع : في الظاهر والماهول ، فيه مقدمة وأربعة أبحاث .

المقصد الثامن : في المنطق والمفهوم ، فيه مقدمة وعشرون أبحاث .

المقصد التاسع : في النسخ ، فيه مقدمة وخمسة أبحاث .

المقصد العاشر : في الأدلة الشرعية ، فيه أربعة فصول .

المقصد الحادي عشر : في التعارض والتعادل والترجيح ، فيه مقدمة وثلاثة أبحاث .

المقصد الثاني عشر : في الإجتهاد والتقليد ، فيه مطلبان .

أوله : «الحمد لله الذي هدانا إلى معالم الإسلام وأرشدنا إلى شرائع الدين وقواعد الأحكام

والصلة على نبيه المبعوث لإرشاد الأنام» .

آخره : «ول يكن هذا آخر ما أردنا تحريره في قواعد الأصول ، وقد فرغت منه محمد الله سبحانه

في سفرى إلى الطهران ...» .

(الفيفية ١٥٠٨) يخط المصنف ، عليه تقارير شعرية فارسية وعربية [ف ١/ ١٩٠] .

(إحياء التراث ٢٣٢٣) من عصر المؤلف ، صححة النسخ وعليه بعض التعليق ، مخروم

الآخر .

(المرعشى ٨٥٩٣) محمد جعفر الشاهنشاهى ، ربيع الثاني ١٢٥٧ . على الورقة الأولى

تقرير فارسي على الكتاب في أربعة أبيات من الميرزا رضا الشيرازي .

(المرعشى ٦١٣٧) مهدي بن زين العابدين النجف آبادى ، ربيع الثاني ١٢٥٩ ، نسخة

مصححة جيدة .

(گوهرشاد ١٥٠٧) محمد رضا بن أبي المحسن الطباطبائى ، شهر رجب ١٢٦٤ ، نسخة

مصححة مقابلة بمجدولة بأولها لوحه فنية [ف ٤/ ٦٨٢] .

(إحياء التراث ٢٧٦٩) يوم السبت عاشر جمادى الأولى ١٢٦٩ ، نسخة مجدولة جيدة .

(مكتبة الغرب ٨٠١) على أصغر ، شهر رمضان ١٢٧٣ ، من عصر المؤلف [ف ٤/ ١٦٢] .

(الإمام الصادق - أردكان ٢٠٨) من عصر المؤلف ، مصحح عليه تعليقه [ف ١/ ٢٠١] .

(المرعشى ٨٣٢٤ م) مخروم الآخر وبعض الأوراق بيضاء .

(المرعشي ٧٠٣) ميرزا أبوالمهدى الكلباسى الأصبهانى، كما كتب ذلك السيد أحمد الروضانى على الكتاب.

### العيون والمحاسن

= عيون الحكم والمواعظ وذخيرة المتعظ والواعظ . الواسطى



## الغارات

(تاريخ)

تأليف: أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفي (٢٨٣)

تاریخ لحروب أمیر المؤمنین علی بن أبی طالب علیه السلام وبعض الحوادث والواقعة في  
عصره، مسرد على طریقة المحدثین بالأسانید المسلسلة وذکر أسماء الرواۃ. ويعتبر من المصادر  
المهمة لتاریخ العصر الاسلامی الأول.

أوله: «خبر علی علیه السلام ومعاوية بن أبی سفیان بعد حرب المخوارج .. حدثنا أبو علی  
الحسین بن إبراهیم بن عبد الله بن منصور».

آخره: «فضحک معاوية وقال ما ذنب بزید وعبد الله قال عبید الله أصغر من أخيه عبد الله». (المرعشی ٥٣٥٠)  
حسین بن محمد تقی التوری الطبری (مؤلف مستدرک الوسائل)،  
يوم الأربعاء ١١ ذی القعده ١٢٩٣ في سر من رأى.  
(إحياء التراث ٣٥٥٦ م) نسخة مصححة.

## الغايات

(حديث)

تأليف: أبي محمد جعفر بن أبی حمّد علی القمي (ق ٤)

أحاديث في أفضل الأعمال وأحسن الفضائل الدينية والأخلاقية والاخلاص في العمل وما إلى ذلك، وهي الأمور البالغة في الفضيلة إلىغاية . فيه الأحاديث التي تشتمل على أفضل التفضيل كـ «أفضل الأعمال» و«أبغض الأشياء» وما أشبه هذا.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد قال المصنف باب لجمع الغايات ، قال الشيخ أبو محمد .. روي عن أبي جعفر قال الاشتهر بالعبادة ريبة أنَّ أبي حدثني عن أبيه عن جده قال...». آخره: «وأعلمهم بالقضية وأقسمهم بالسوية وأرحمهم بالرعينة وأعظمهم يوم القيمة مجزيَّه، هذا آخر ما وجدنا (وصل إلينا) من كتاب الغايات ...».

(المرعشي ٢٤٢٥ م) محمد بن زين العابدين الموسوي، سنة ١٢٨٠. نسخة مصححة.

#### غايات اللطائف (غاية الكثاف واللطائف) (عقائد)

منسوب إلى: محمد بن طاهر بن إبراهيم الحارثي (٥٨٤)

من الكتب العقائدية للإسماعيلية، ويثبت المؤلف فيه الامامة على الطريقة الباطنية بالرمز والإشارة، وبها بحوث خاصة عن إسماعيل بن الصادق عليه السلام الذي تنتهي إليه الإسماعيلية.

أوله: «الحمد لله المقدس عن أن يعبر عنه الاسم والصفة المسبح عن تصور العارفين له فتنى المعرفة عنه». آخر النسخة: «ونسورد إنشاء الله عز وجل على ذلك من البراهين المنظورة والأدلة الباهرة ما تنسف الجبال».

(المرعشي ٤٨٩) من القرن الثاني عشر.

#### (فقه إمامي)

#### غاية الآمال

تأليف: الشيخ محمد حسن بن عبدالله المامقاني (١٣٢٣)

شرح استدلالي توضيحي كبير بعنوانين « قوله - قوله » على كتاب « المكاسب » للشيخ مرتضى الأنصارى ( ١٢٨١ ) مع مقدمة قصيرة تتضمن ترجمة الشيخ بإجمال . وهو في ثلاثة مجلدات تم مجلده الثالث في سادس عشر ربيع الأول سنة ١٢٩٣ بالجف الأشرف . كتب المؤلف من هذا الشرح من أوله إلى بحث خيار الرؤية وأنه ابنه الشيخ عبدالله المامقانى في كتاب آخر سماه « نهاية الآمال » .

ذكروا في ترجمة المؤلف أن هذا الكتاب حاشيته الثانية على المكاسب .

أوله : « الحمد لله الذي منَّ على عباده ببيان الأحكام وأنعم عليهم بتميز الحلال والحرام والصلة والسلام على من أكمل بدعوته » .

( المشكاة ٧٥٤ - ٧٥٢ ) بخط المؤلف في ثلاثة أجزاء [ ف ٥ / ١٩٥٠ ].

( المرعushi ٤٤٥٠ ) من عصر المؤلف ، أتم مقابلته على نسخة المؤلف محمد حسين بن أحمد الرشتي في سنة ١٣١٠ .

( ملك ٢٧١٦ ) من القرن الثالث عشر ، عليه بلاغ بتاريخ ١٣٦٠ . الجزء الثاني [ ف ١ / ٣٧٩ ].

( المرعushi ٩٤٠ ) محمود ، سنة ١٣٠٩ .

( المرعushi ١٠٢٢٦ - ١٠٢٢٧ ) سنة ١٣٠٩ . المجلد الثاني والثالث .

( إحياء التراث ٢٢٢١ ) من القرن الرابع عشر ، مصحح عليه تعليق المؤلف . الجزء الثاني .

( طب )

## غاية الأمانيات في معرفة الحمييات

تأليف : ؟

أوله : « الحمد لله الذي لا يعزب عنه .. وبعد فان حادث الحمى حادث خطير » .

آخره : « والمحصبة إذا لم يكن قد تكامل خروجها . وإلى هنا انتهى انكلام » .

( ملك ١١٨٤ ) ثمان شوال [ ف ١ / ١٠٩٣ ].

## غاية الأمانة في كشف رموز الشاطبية

(قراءة)

نظم : شمس الدين علي بن أحمد بن أيوب الصديق التركستاني

نظم رموز الشاطبية في اثنى عشر بيتاً.

أوله :

جمعت حروفاً في القصيدة أجملت فصلتها إحدى وعشرين كمرا

آخره :

وحق وحرّمي سما عم صحبه وحسن صحابه فوقه نفر علا

(الخوانساري ٢٠٧ م) محمد بن إبراهيم بن علي المعروف بابن الباري، سنة ٧٤١

حلب [ف ١٥٩].

## غاية الانتفاع في معرفة فضل الدائز من الارتفاع

(نجوم)

تأليف: أبي الحسن علي بن عبد الرحمن الصوفي المصري (٣٩٩)

جداؤل مرسومة لمعرفة الزمان ودرجة الشمس وظهورها وغروبها في مختلف البلدان وبيان السيارات الثابتة وأفق المدن وما إلى ذلك مما يتعلق باستخراج التواريخ والأفاق عن الأحكام الجيومية، وهو في ثلاثة مقالات ذات فصول كما يلي:

المقالة الأولى: في معرفة فهرست جداول الكتاب، ثانية فصول.

المقالة الثانية: في معرفة التواريخ المستعملة، اثنا عشر فصلاً.

المقالة الثالثة: في معرفة العمل بالجداؤل الآفافية، ستة فصول.

أوله: «الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد.. وبعد فهذا كتاب مجموع جداول في معرفة علم الوقت والتواريخ ودرجة الشمس وأعمال النهار».

(الخوانساري ٢٦٦) محمد بن محمد التيزيني (موعد الجامع الأموي بدمشق)، من

القرن الثامن، قرأه الكاتب على بعض شيوخه لم يُعرف اسمه [ف ٢٤٥].

## غاية الایجاز لخائف الاعواز

(فقه إمامي)

تأليف: أبوالعباس أحمد بن محمد ابن فهد الحلي (٨٤١)

متن مختصر جداً فيها لا يسع المكلف جهله من معرفة واجبات الصلاة بل تبطل صلاته إذا جهلها، في فصلين: الأول في الطهارة ، الثاني في الصلاة .

أوله: «الحمد لله ساقع الانعام ومبين الأحكام والصلاحة على أشرف الأنماط .. وبعد فهذه رسالة مشتملة على ما لا يسع المكلف جهله ». .

آخره: «ويتخير في كل ثلاثة ورابعة بين قراءة وحدها اخفاتاً وبين سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر عوضاً عنها». .

(جوهر شاد ١١٢٩ م) سنة [٨٨٠] ف/٣ . [١٥٧٢]

(المرعشي ٩٥٩ م) إبراهيم بن علي، سنة ٩٥١. نسبت الرسالة في أعلى الصفحة الأولى إلى الشهيد.

(إحياء التراث ٤٠٩١ م) محمد بن إبراهيم، ٢٤ رجب سنة؟ (من القرن العاشر)، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة.

(المرعشي ٩٤٦٩ م) محمود بن شرف الدين علي، سنة ١٠٢٣، النسخة مخرومة الآخر.

(جوهر شاد ٨٩٠ م) محمد بن علي بن الحسين بن مقلح، سنة ١٠٧٣ ف/٣ . [١٢٠٨/٣]

(المشكاة ١٠١٥ م) ف/٥ . [١٩٥٢]

## غاية البادي في شرح المبادي

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن محمد الجرجاني الغروي (ق ٨)

شرح على كتاب «مبادئ الوصول إلى علم الأصول» للعلامة الحلى الحسن بن يوسف ابن المظفر (٧٢٦)، بعنوانين «قال دام ظله -أقول»، كتبه الشارح في عصر أستاذة العلامة وصدره باسم النقيب عميد الدين أبي طالب العلوى الحسيني وأنه في يوم الأربعاء ١٩ شوال سنة ٦٩٧ .

شرح توضيحي فيه نقول عن أعلام أهل السنة، قُدم إلى السيد عميد الدين أبي طالب عبداللطيف بن شمس الدين علي بن المختار الملوى الحسني .  
أوله: «بحمدك اللهم فتح الكلام وبشكرك يا علام نستجلب النعم الجسام لأنك المنعم بسوابع الانعام».

آخره: «وقد تبين بطلان القياس فيما تقدم، والآن حيث وفيما وعدنا به حان أن نقطع الكلام حامدين الله تعالى على آلانه ومصلين على أشرف أنبيائه محمد وآلها».  
(المرعشي ٦٦٥٥) من القرن العاشر، نسخة مصححة عليها تعليق وكتب المتن في المهامش .

(المرعشي ٦٦٧٢) من القرن العاشر، مخروم الآخر.

(المرعشي ٥٨٣٣) مرتضى بن محمد مؤمن الكاشاني، ذوالحججة ١٠٣٠.

(ملك ٢٢٨٧) من القرن الحادى عشر، مخروم الأول والآخر [ف ٣٨٠/١].

(المرعشي ٧٢٠١) من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(گوهرشاد ١٥٤١) من القرن الثالث عشر [ف ٢٠٩٨/٤].

(كلية الالهيات - مشهد ١٢٠٦م) [ف ٢/٣٤٢].

(عقائد)

## غاية البيان في تحقيق الأيمان

تأليف: ؟

رسالة مختصرة في الاعتقادات الضرورية للإنسان .

أوله: «الحمد لله واهب الأنوار وملهم الصواب ومبسب الأسباب والصلة والسلام على محمد وآله الأطيار».

آخره: «وتتوقف حصول الثواب والعقاب عليه ولا مكانه فيكون حقاً والحمد لله رب العالمين...».

(إحياء التراث ٤٠٩١م) محمد بن إبراهيم، من القرن العاشر، نسخة مصححة .

## غاية البيان ونادرة الأقران

(فقه حنفي)

تأليف: قوام الدين كاتب بن عمر الاتقاني العمدي (٧٥٨)

شرح على كتاب «المهداية في شرح البداية» لبرهان الدين المرغيناني (٥٩٣) في الفقه الحنفي،  
وهو في ثلاثة مجلدات بدأ الشارح به في غرة ربيع الآخر سنة ٧٢١ بالقاهرة وأنته في ذي القعدة  
سنة ٧٤٧ بدمشق.

(المرعشي ٣٤٧٧) نسخة مصححة مزرومة الأول والآخر من كتاب الطلاق إلى باب  
العدة.

## غاية التحقيق ونهاية التدقير

( نحو )

تأليف: صفي بن نصیر (ق ٩)

شرح ممزوج كبير على رسالة «الكافية» لابن الحاجب في النحو، يتخلله مباحث ومناقشات  
كثيرة بعنوان «فان قيل - قيل». يمدح في أوله شرح أستاذه شهاب الدين الدولت آبادي الهندي  
(٨٤٩) ويقول إنه أحسن الشرروح على هذه الرسالة وبقيتها غير وافية بالغرض.  
أوله: «الحمد لله الذي أنعم علينا بنعمه العظام وفضل علينا بمنتهي الجسم ورفع معلم  
العربية ومنارها».

آخره: «ثم ختم الكتاب ببحث النون بانقلابها ألفاً في الوقف وهذا كما ترى من حسن الختم».

(المرعشي ٢٥٤٧) من القرن العاشر.

## غاية التقريب في تهذيب التهذيب (مهذب التهذيب)

(منطق)

نظم: السيد محمد حسين بن محمد علي المرعشي الشهريستاني (١٣١٥)

أرجوزة في (٢٨٧) بيتاًنظم فيها «تهذيب المنطق» للفتاوازاني وأنتها في الكاظمية وهو في حال  
السفر في ثالث شهر رجب سنة ١٢٨٣.

أوها :

الحمد لله الذي هدانا  
إلى صراط الحق واجتبانا  
أكرم به مصاحباً رفينا  
وفقنا بلطنه توفيقا

آخرها :

من هجرة منسوبة إلى النبي  
القرشي الهاشمي العربي  
على الذي هاجرها سلام  
من السلام وهو الختام  
(إحياء التراث ٤٢٧ م) سعيد بن علي الحسيني التكابني، يوم الاثنين ١٦ شعبان  
١٢٠٧، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(الفرعشى ١٠٩ م) محمد كاظم بن أحمد بن محمد جعفر المجازى الموسوى، ليلة ٢٤  
شوال ١٣٥٩ في النجف الأشرف.

(علوم غريبة)

## غاية الحكيم

تأليف : ؟

في خواص النيرنجات والطبيع وأحوال الكواكب وكيفية الدعوة والتفسير والعزية  
والمناجاة وأدعية وتسخير الكواكب، يقول المؤلف إنه يز جمّع معاصريه في العلم، فألف هذا  
الكتاب بطلب جماعة من الأصدقاء. الكتاب في مقالتين: الأولى في الكواكب وأعمالها، الثانية عن  
كتاب ما بعد الطبيعة.

أوله: «الحمد لله الذي لسبحات جلال وجهه التزيه المطلق».

آخره: «وَاللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِ».

(الوطنية ٢٥٨ م) أحمد بن محمود الدهشوري، سنة ١١٤٠. نسب الكتاب في الفهرس  
إلى أبي القاسم المجريطي ويجب التحقيق فيه [ف ٢٣٠/٧].

(علوم غريبة)

## غاية الحكيم وأحق النتيجتين بالتقديم

تأليف: أبي القاسم مسلمة بن أحمد القرطبي المجريطي (٣٩٥)

في السيماء وأنواع الظلامات وفنون السحر وما أشبه ذلك، كتبه المؤلف ميسراً - حسب ادعائه - لفائدة المشتغلين بهذه العلوم وإرشادهم إلى الصحيح منها إذ كانوا يضيّعون أعمارهم في طلب هذه الصنعة المخفية ولم يخرجوا منها بطال، وقد جمعه من (٢٤٤) كتاب للحكماء ونصحه في مدة ست سنين<sup>(١)</sup>.

ألفه المجريطي بعد كتابه «ربة الحكيم» في الكيمياء، فبدأ به في سنة ٣٤٣ وأتقنه في سنة ٣٤٨، وهو في أربع مقالات في كل منها خمسة فصول غير المقالة الأولى التي فيها سبعة فصول بعده السياfارات السبع. عنوانيه:

المقالة الأولى : في المقدمات.

المقالة الثانية : في الصور الفلكية وأفعالها.

المقالة الثالثة : في حظوظ الكواكب.

المقالة الرابعة : في سحر الأكراد والنبط.

أوله: «الحمد لله الذي أشرقت من نوره حجب الأستار ومن عزه جرت بدائع الأقدار وإليه تناهت الآثار وبأمره اختفى الليل والنهار».

آخره: «ولا تظهر له محبتك من نفسك دفعه واحدة فانه متى رأى منك وقفه عاقبك بالعداوة».

(ملك ١٤٣٣) من القرن السابع، مخروم الآخر [ف ٢٨٠ / ١].

(المرعشي ٨٨٤٣) سنة ٨٩٠ وذكر الكاتب في آخر هذه النسخة الشيخ الملقب إلى نسخة ابن السيد البطاليسي، وتمت مقابلة هذه في يوم اثنين صفر سنة ٨٩١.

(ملك ٣٣٤٢) من القرن التاسع [ف ٣٨٠ / ١].

(ملك ٣٥١١) حسن بن محمد محسن التبريزى، ٢١، ربى الأول ١٠٢٩ في مخجوان [ف ٣٨٠ / ١].

(المرعشي ٧٦٣٥) قبر الحسيني، من القرن الثالث عشر. النسخة مصححة.

١. نسب هذا الكتاب غالباً في بعض المواقع إلى الشيخ الرئيس ابن سينا.

## غاية السرور في شرح الشذور

تأليف: الشيخ أيدمر بن علي الجلدي (٧٥٠)

شرح كبير بعنوانين «قال -أقول» على ديوان برهان الدين أبي الحسن علي بن موسى الحكيم المجريطي الأندلسي (٥٩٣) الذي خص جميع قصائده المرتبة على حروف القوافي في صنعة الكيماء، وفي هذا الشرح ينقل الجلدي بياناً أو أبياتاً من الأصل ثم يشرحها مع الإحالات في كثير من الموضع إلى كتابيه «البرهان» و«كتنز الاختصاص».

يدعى الجلدي أنه أدرج في هذا الشرح من فنون الحكمة (صنعة الكيماء) ما لم يذكره أحد من الحكماء قبله، وقد كتب ما كتبه بالرمز والتعمية كبقية كتب هذا الفن، وهو في تقسيم المؤلف في أربعة أقسام كل قسم منها يشتمل على سبعة أحرف إلا الرابع فإنه مستوعب شرح ثمانية أحرف من النظام.

أوله: «الحمد لله الملك المالك الحق الحي القدير الخالق للخلق الذي أضاء من ضياء فيض نور مدده كل نور».

آخره: «وابصاله لمن أنس منه رشدًا والتزم علينا وعلى المسلمين وطلب المغفرة لنا من الله الكريم...».

(المشكاة ١١٧٨ م) نحو سنة ١٠٨٨، عليه تعليق بتوقيع محمد نصیر [ف ٢٢٢١/٦].

(كلية الالهيات - مشهد ٤١٠) من القرن الثاني عشر، مصحح مقابل [ف ٢٠٧/١].

(المرعشي ١٠٧٩٥) سنة ١٢٦٤، كتب بطلب من ميرزا علي محمد اللواساني.

(الابراهيمي ٢١٥٤) سادس ربيع الثاني ١٢٧١، مقابل على نسخة الأصل [ف ٢٧٧].

(ملك ٣٦١٦) عاشر صفر ١٢٩٠ [ف ٢٨٠/١].

(كلية الالهيات - مشهد ٤١١) أضرت به الأرضة [ف ٢٠٨/١].

(فقه مقارن)

## غاية الغور في مسائل الدور

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالى (٥٠٥)

رد الغزالى في رسالته «بيان غور الدور» الرأي الفقهي المتفق عليه بين علماء السنة في إبطال الدور في الطلاق المعروف بـ«مسئلة السريجية»، وكان قد كتبها عند ما ورد بغداد في سنة ٤٨٤ وتواترت عليه الأسئلة عن هذه المسألة، ثم عدل عن رأيه فكتب هذه الرسالة في تثبيت رأى الفقهاء واعتذر في آخره عن عدوه عما كتب سابقاً.

أوله: «الحمد لله ذي الفضل والنعم والطول والكرم والكافر للظلم الناعش عن صرعة ضلال إذا زلَّ القدم».

آخره: «وهذا القدر كاف في بيان غور الدور والاعتذار عن تغيير الاجتهاد فيه».

(المرعشي ٢٢٦٦ م) من القرن العاشر.

#### (أصول الفقه)

#### الغاية القصوى

تأليف: السيد محمد بن عبد الصمد الشهشانى الأصفهانى (١٢٨٧)

يستعرض القواعد الأصولية بتفصيل واستدلال ونقل للآراء والأقوال ومناقشات طويلة فيها، كتبه المؤلف حين تدرسه بعض الطلبة أصول الفقه ثم نفعه بعد ذلك، وهو في عدة مجلدات تحتوي على مقدمة فيها مطالع ثم أبواب وخاتمة. ألفه المؤلف بعد سنة ١٢٤٠ إلى بعد سنة ١٢٥٠.

أوله: «نحمدك اللهم على ترداد النعاء ونشكرك على تواتر الآلاء الذي تعدى أصولها عن الغاية القصوى وفروعها لا تعد ولا تحصى».

(المرعشي ١٠٥٧) محمد إسماعيل بن محمد علي الحسيني، من عصر المؤلف.

(المرعشي ٤٥٨٧) محمد مسيح بن مير عبد الحميد الموسوي الدرب إمامي، ٢٧ ذي الحجة ١٢٧٢، نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف. المجلد الأول.

(إحياء التراث ١٥٩٤) ٢٩ ذي الحجة ١٢٧٢، كتب على نسخة المؤلف وعليه تعاليقه. المجلد الأول.

(المرعشي ٥٦٤٥) محمد جعفر الخوزاني الأصفهاني، يوم الاثنين سادس محرم ١٢٧٣، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة. بحث العام والخاص والمجمل والمبين.

(الفيفية ٥١٠) محمد حسن المراساني الكذكي، يوم الأحد ١٧ شوال ١٢٨٣. المجلد الأول [ف ١٩١].

(گوهرشاد ١٢٩٤) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول [ف ٤/٤].  
 (المرعشى ٢١٦٥) السيد جعفر، نسخة مصححة. المجلد الثاني في الأدلة الشرعية.

## غاية الكثائق واللطائف = غايات اللطائف. الحارق

(أصول الفقه)

### غاية المأمول في شرح زبدة الأصول

تأليف: الفاضل الجواد بن سعد بن جواد الكاظمي (ق ١١)

شرح استدلالي بعنوانين «قال - أقول» فيه شيء من التفصيل والبساط، على رسالة «زبدة الأصول» للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)، أدرج فيه حواشى المؤلف واعتنى بتوضيح مقاصده وحل مشكلاته متجنباً عن الإطناب والتطويل، بدأ به بأمر أستاذه البهائى في حياته وأتقه في سلخ ربيع الثانى سنة ١٠٤٢ بعد وفاته.

أوله: «نحمدك يا من وفقنا لسلوك طريق العمل بكتابه المبين ونشكرك يا من هدانا للوصول إلى معرفة الأصول السنوية التي نزل بها الروح الأمين».

آخره: «ونرجو من فضله وكرمه أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم وموجاً لثوابه الجسيم...».  
 (المرعشى ٣٧٩٤) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها وفيها بعض التعالق من الشيخ علي الكرابلائي بخطه، مخروم الأول.

(إحياء التراث ٦) محمد باقر، يوم السبت ثانى محرم ١٠٥١. مصحح عليه بعض التعالق من المؤلف.

(المرعشى ١٠٤٩٥) عزيز بن نصار الجزائري، يوم الأربعاء ١٢ رجب ١٠٧٠.  
 (مدرسة مروي ٨٢٥) السيد ظعمر بن علي، يوم الثلاثاء أول ربيع الثاني ١٠٩٩  
 مخروم الأول [ف ١٩١].

(گوهرشاد ١٥٢٨ م) من القرن الحادى عشر [ف ٤/٢٠٨٦].

- (الوطنية ٣٦٧) من القرن الثاني عشر [ف ٧/٣٢٢].
- (الوطنية ١٥٤٩) السيد محمد بن عبدالحي الرضوي، سنة ١٢١٦، مخروم الآخر [ف ١٠/٧٢].
- (إحياء التراث ٢٧٥٣) محمد بن هادي الطالقاني المازندراني، ٢١، جهادى الآخرة ١٢٢١ في النجف الأشرف، مصحح عليه تعليق المؤلف وبآخره بلاغ فيه تصرّح بأنه قوبيل على الأصل.
- (إحياء التراث ٣٣١١) ريحان بن عبدالله بن إبراهيم شيخ الإسلام الموزيزة، يوم الاثنين ١٢٢٢ صفر، كتبه لابنه علي وصحّحه.
- (كلية الالهيات - مشهد ١٦١٠) أحمد بن علي بن كان التجني، سنة ١٢٢٦، بأخره مسألة في الكلام النفي من الشيخ صافي التجني [ف ٢/٧٣٨].
- (إحياء التراث ٢٨٨٧) سنة ١٢٢٢، صحّحه الناسخ وكتب المتن في أعلى الصحفات أو في المواتش.
- (المرعشي ٩٦٤٧) صفر علي بن إسماعيل النجف آبادي، سلخ شوال ١٢٣٣، مخروم الأول.
- (إحياء التراث ٢٧٦٧) محمد حسن الشرافي، جهادى الأولى ١٢٣٥، صحّحه الناسخ وعليه بعض التعليق.
- (مكتبة الغرب ٨٠٤) سنة ١٢٣٨ في مدرسة بروجرد [ف ١/١٦٣].
- (الفيضية ١٣٠٩) يوم الأحد سابع جهادى الأولى ١٢٤١ [ف ١/١٩٢].
- (إحياء التراث ١٦٧٠ و ١٦٧١) حسن بن محمد إبراهيم، سنة ١٢٤٢، صحّحه الناسخ وعليه بلاغات.
- (الفيضية ١٣٧٧) يوم الخميس سابع شوال ١٢٤٨ [ف ١/١٩٢].
- (المرعشي ٧٧٩٤) محمد بن محمد باقر الحراساني، يوم الأحد ٢٥ محرم ١٢٥١ في قرية نيكجه من قرى هذنان.
- (الوطنية ١٦٢٢) سنة ١٢٦١ [ف ١٠/١٧٧].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٠٨٣) محمد علي، ١٤، ربيع الأول ١٢٦٤ [ف ٢/٢٣٢].
- (الفيضية ١٢٨١) أحد بن أسد الله التبريزى، سنة ١٢٩٦، قابلة وصحّحه عبد الجبار بن أحمد الواقع اليروازي في ١٧ شهر محرم سنة ١٣٠٧ بمراغه، مخروم الأول [ف ١/١٩١].
- (إحياء التراث ٢٥٨٣) من القرن الثالث عشر، صحّحه الناسخ.

(إحياء التراث ٤٢٦١ م) ابن محمد طاهر بن نظيم الكسكري . من القرن الثالث عشر في  
كربيلا .

(مدرسة مروي ٧٣٣) من القرن الثالث عشر ، مخروم الآخر [ف ١٩١].

(الوطنية ١٥٤٨) رمضان علي ، من القرن الثالث عشر [ف ٦٩/١٠].

(المرعشى ١٠١٩٩) من القرن الثالث عشر .

(المرعشى ٥٤٧٥) سنة ١٣٠٧ ، نسخة مفلوطة جداً .

(إحياء التراث ٢٢١ م) نسخة حديثة .

(مكتبة الغرب ٨٠٢) مخروم الآخر [ف ١٦٢].

(مكتبة الغرب ٨٠٣) مخروم الآخر [ف ١٦٢].

### (أصول الفقه)

## غاية المبادى في علم الأصول

تأليف: السيد محمد جواد بن حسين الحسيني (ق ١٣)

كتاب مفصل في مباحث أصول الفقه ، فيه مقدمة وعدة أبواب وخاتمة .

أوله: «الحمد لله رب العالمين الذي أرشدنا إلى عالم الدين من مداركه ونور قلوبنا بمعارج

اليقين من منه ووقفنا لتحصيل علوم شرعه من لطفه» .

آخره: «فالمسألة محل تفكير وتأمل وليس بعيد ترجيح القول البدوي فان المقام مزال أقدام

العلماء والله أعلم» .

(إحياء التراث ٣٦٥٨) بخط مؤلف ، نسخة مصححة .

### (فقه إمامي)

## غاية المراد في بيان أحكام الجهاد

تأليف: الشيخ جعفر بن خضر الجناجي النجفي (١٢٢٧)

في الحديث على الجهاد وبعض أحكامه ، كتبه الشيخ بال تمام عباس ميرزا ابن فتح علي شاه

القاجار بمناسبة الحرب الإيرانية الروسية والهجوم على آذربيجان ، وال وسيط بين الشيخ وقائد

الحرب كان الشيخ محمد باقر السلماسي .

قد يُسمى أيضاً «الحسام البثار في قتال الكفار». أوله: «حمدأً لمالك أرغم بقدرته كل متكبر جاحد وأظهر في كل شيء آية تدل على أنه واحد الذي علا فقهه وملك فقدر وعزّ جنده فكانوا هم الفالبين». آخره: «ولا يجري ذلك في المبعض ورقيق المكاتب ولو أقام المجهد المنصوب من السلطان حداً وجب عليه نيته أن ذلك عن نيابته عن الإمام دون الحكم». (ملك ٣٩٩٦) محمد علي النجفي، من القرن الثالث عشر. مصحح [ف ١ ٣٨٠].

(عقائد)

### غاية المراد في بيان المعاد

تأليف: الشيخ محمد بن عبد علي آل عبد الجبار الخطي (ق ١٢)

في إثبات المعاد الجسماني على ضوء ما جاء في الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام، وبضمته بحوث حول الموت وحالة جسد الإنسان بعده والقبر والحضر والجنة والنار وأشياءها من منازل الآخرة. تم في سادس شوال سنة ١٢٤٤.

أوله: «الحمد لله متقن الصنع ومربيه ومكيل الوجود ومدبره وصلى الله على محمد وآله علل الوجود وملاذ كل مخلوق». آخره:

«أشهد بأنه لا يمكن التوصل لخير ونحوه في اعتقاد أو حكم فرعي أو إبطال باطل إلا بهم وبفضل جودهم وليس حق إلا وله أصل في الكتاب أو السنة». (المرعشي ٣٤٩٩) حسن بن إبراهيم (بن علي) آل أبي فياض (الأحساني الجليلي)،

٢٨ ص ١٢٤٦. نسخة مصححة.

(فقه إمامي)

### غاية المراد في شرح نكت الارشاد

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكي العاملی (٧٨٦)

شرح استدلالي متوسط بعنوانين «قوله - أقول» على كتاب «ارشاد الأذهان» للعلامة الحلي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)، وتصدى الشهید فيه لبيان ما أبهم من مسائل المتن ومقاصده

مع ذكر بعض أقوال مشاهير الفقهاء وربما المناقشة فيها، مختصرًا في أبواب العبادات ومتوسعاً بعض التوسيع في الأبواب الأخرى، وفيه نقول من كتب القدماء غير المعروفة في عصورنا ولم نجد النقل عنها فيما عدا هذا الكتاب . تم تأليفه كما في بعض النسخ في يوم الخميس منتصف ذي القعدة سنة ٧٥٧ بالحلقة .

**أوله:** «الحمد لله على سوانح الإنعام وترادف الأقسام كما أشكره على جيل الأكرام والمهدية إلى الإسلام حمدًا يبلغنا أعلى دار السلام».

آخره: «انتهى ما أوردناه وحصل ما طلبناه فالحمد لله الذي من علينا بالإسلام .. أذهب الله عنهم الرجس أهل البيت وطهرهم تطهيرًا».

(المرعشي ٦١٥٦) علي بن أحمد بن علي، يوم الأربعاء ١٦ ذي الحجة سنة ٥٧٩.  
نسخة مصححة لا يطمأن إلى تاريخها.

(المرعشي ٧٣٠٤) من القرن التاسع، نسخة مصححة عليها تعليق قليلة مخرومة الأول والآخر.

(المرعشي ٥٩٤) من القرن التاسع أو العاشر، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(المرعشي ٥٧٩) أحمد بن قاسم بن الحسين بن عبد الغفار الحسبي، يوم الاثنين ٢٩ صفر ٩٢٨، مخروم الأول.

(المرعشي ١٤٠٧) محمد بن أحمد المزيدي، يوم الخميس ٢٧ ذي الحجة ٩٣٣، نسخة مصححة نقية.

(عبدالعظيم ٥٢٨) عيسى بن علي بن سيف الصيرري، ثامن شهر صفر ٩٥١، نسخة مصححة [ف ٤٠٠ / ١].

(المرعشي ٨٨٧٥ م) أحمد بن حسن بن صالح، ٢٠ ربیع الأول ٩٦٠.

(المرعشي ٧٧٠٨) رفيع الدين حسن الحسبي الرضوي، رابع جمادى الأولى ١٠٢٨، وفي قزوين، نسخة مصححة تمت مقابلتها في يوم الجمعة ثالث جمادى الأولى ٩٦٩ . وفي آخرها صورة إجازة العلامة الملحق لها بن سنان كتبها أحمد بن محمد المعروف في ذي القعدة ٤٨٩.

(إحياء التراث ١٥٥٢) أفضل بن جمال الدين محمد الحسبي الأصبهاني، يوم الأربعاء ٩٧٢ ربیع.

(المرعشي ٩٤١٥ م) محمود بن صدر الدين محمد المستاني، يوم الأحد ٢٣ رجب ١٧٣  
في المشهد الرضوي.

(إحياء التراث ٢٨٩٨) الجزء الثاني بخط صالح بن يوسف بن محمد بن يوسف  
المتشاعي، يوم السبت ٢٤ جمادى الآخرة ١٩٧٧. الجزء الأول من القرن الحادى عشر.  
كتبه لخزانة السيد هاشم بن علي بن المرتضى، أصابته الرطوبة.

(المرعشي ٨٣٨٨) سنة ٩٨٢ (آخر الجزء الأول)، نسخة جيدة.

(الإمام الصادق - أردكان ١٨٢) سلم بن عبدالنبي المواردي، جمادى الأولى ١٩٨٨ في  
المشهد الرضوي [ف ١٧١].

(ملك ٨٤٥) من القرن العاشر [ف ٣٨١/١].

(الموعشى ١٠٧٢٥) من القرن العاشر وبآخره تاریخ يوم الثلاثاء تاسع شعبان ٧٦٧  
وهو منقول من النسخة المنسوخ منها ظاهراً.

(گوهرشاد ١٢٩٥) عباده بن روح الله المسیني العریضی، يوم الثلاثاء ٢٣ رمضان  
[ف ١٩٠٣/٤].

(إحياء التراث ٢٦٢٥) من القرن الحادى عشر، مصحح مقابل، بخطوط مختلفة. كتاب  
الظهور إلى الارض. مخروم الآخر.

(إحياء التراث ٢٦٧٤) من القرن الحادى عشر، صححه الناسخ وعليه تعاليق قليلة،  
مخروم الأول والآخر.

(گوهرشاد ٢٤٩) من القرن الحادى عشر، مصحح بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف  
٢١٧/١].

(مدرسة مروي ٤٨٧) محمد بن محمد مهدي المسیني الأصبهانی، سنة ١٢٨٢ [ف  
١٩١].

(مدرسة مروي ٥١٤ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٤].

(ملك ٥٣٣٩) من القرن الثالث عشر [ف ٣٨١/١].

## غاية العرام في شرح تهذيب الأحكام (حديث)

تأليف: السيد نعمة الله بن عبد الله الموسوي الجزائري (١١١٢)

مختصر من شرحه الكبير «مقصود الأنماط في شرح تهذيب الأحكام» مع تغيير في الترتيب

وبإضافة ما يلزم إضافته، وهو في ثانية مجلدات تقدمه مقدمة فيها مباحث من علم الدراسة وأصول الفقه في ثانية مطالب، فيذكر أحاديث من الباب المعنون في التهذيب جمعاً ثم يشرحها سندًا ومتناً ودلالةً في كل حديث على ترتيب ورودها في الكتاب. تم المجلد الأول منه في يوم السبت ١٩ شعبان سنة ١٠٩١ والمجلد الثاني في يوم الاثنين عاشر ربيع المولود ١٠٩٢ بالموبرة والمجلد الثالث كتاب الصلاة في يوم الثلاثاء أواخر ربيع الثاني ١٠٩٣ وكتاب الصوم في أوائل شعبان ١٠٩٣ بمدينة تستر والمجلد الخامس في يوم الأربعاء ١٣ جمادى الأولى ١٠٩٦ بأصبهان والمجلد الثامن في يوم الاثنين ١٢ ربيع الثاني ١٠٩٩ بمدينة تستر.

أوله: «الحمد لله الذي جعل أحاديث أهل البيت مرقة للنجاة والكشف عن كلامهم سبباً لرفع الدرجات».

آخره: «وأن يحشرنا في جوار أئتنا وساداتنا ويعفو عن جرائنا وسيئاتنا ويجعل ما بقي من أيام العمر مقصوراً على رضاه مصروفاً عنها سواه، فرغ من تسوييده مؤلفه المذنب ..».

(المرعشي ٦١٢٧ - ٦١٢٨) بخط المؤلف. المجلد الأول والثاني.

(گوهرشاد ١٥٣) يعتقد أنه يحيط الشارح وعليه تعليق منه. كتاب الطلق إلى الوصية [ف ١٢٩١].

(إحياء التراث ٢٤٩٩) من عصر المؤلف وصححه وكتب بآخره ذلك بخطه بتاريخ ١١١٢ في تستر، عليه تعليق قليلة. المجلد الخامس وفيه كتاب المزار إلى المكتبة.

(إحياء التراث ٣٤٢٢) من عصر المؤلف، مصحح صدق الجزائري تصحيحه بخطه في أوله وأخره بتاريخ ليلة الجمعة من شهر شعبان ١١١١ في تستر بالمدرسة القريرية من مسجد الجامع. كتاب الطهارة في ثلاثة أجزاء.

(المشكاة ٦٩٨) من عصر المؤلف وعليه تعليقه ويلاغات بخطه وتعليق أخرى بعضها كتبت بعد وفاته [ف ١٤٣٥/٥].

(المرعشي ٢٦٩٢) محمد بن أسد الله، أوائل شهر رمضان ١٠٩٤، نسخة مصححة بخط المؤلف. المجلد الثالث. كتاب الصلاة والصوم.

(كلية الالهيات - مشهد ١٣٩٨) محمد بن الحسن الرازي، يوم الأربعاء ٢٧ ذي الحجة ١١١٨، كتبه بأمر السيد محمد هاشم الحسيني. كتاب الميراث إلى الدييات [ف ٥٤٤/٢].

- (المرعشي ٢٦٩٦) محمد بن علي النجاشي التستري، ٢٠ جمادى الآخرة ١١٢٣ في تسر. المجلد الخامس والسادس من أحكام الجهاد إلى العتق وغير الناصخ وهو تلميذ الجزائري بعض العناوين.
- (المرعشي ٢٦٩٣) محمد تقى بن ملا أبوطالب التستري، أواخر جمادى الآخرة ١١٢٣، نسخة مصححة. كتاب الزكاة والصوم.
- (المشکاة ٥٩٣) محمد زمان بن المرتضى، سنة ١١٧١ ، عليه بعض التعليق. المجلد السادس والسابع والثامن [ف ١٤٣٧/٥].
- (إحياء التراث ٢٦٤٢) من القرن الثاني عشر. الجزء الثاني والثالث من كتاب الطهارة.
- (المرعشي ٢٦٩٤) محمد حسن بن علي أكبر الموسوي الحسيني الجزائري، يوم الأحد ثامن شعبان ١٢١٩، نسخة مصححة. كتاب الصلاة.
- (المرعشي ٢٦٩٥) حسين بن حسن بن علي بن الوعاظ، ثالث شعبان ١٢٣١، نسخة مصححة. المجلد الثامن في الفرائض والمواريث وفيه قطعة من كتاب الزكاة.
- (المرعشي ٢٦٩١) محمد علي بن عبدالصمد بن سرور بن ناصر بن جامع، يوم الأربعاء رابع ذي القعدة ١٢٥٤، نسخة مصححة. المجلد الثاني في أحكام الموات مع قطعة من كتاب النكاح.
- (المرعشي ٣١٣٨ م) محمد جواد بن محمد حسن الدهنوى السعيرى، سنة ١٢٦٧. مقدمات الكتاب فقط.
- (المرعشي ٢٦٩٠) من القرن الثالث عشر. المجلد الأول من أول الكتاب إلى أحكام الاحتضار.
- (المرعشي ٤٨٤٣) مخزون الأول. المجلد السابع من أحكام الطلاق إلى الأطعمة والأشربة.
- (المرعشي ٥٩٥٣) محمد بن حسن الشيرازي، نسخة مصححة. كتاب الحج.

(فقه إمامي)

## غاية العرام في شرح شرائع الإسلام

تأليف: الشيخ مفلح بن الحسن بن راشد الصimirي (ق ٩)

شرح مهم بعنوان «قال - أقول»، يهتم الشارح فيه بالمسائل الخلافية وبيان وجه تردّدات الحق في الشرائع وحلّ ما أشكّل من آرائه وبيان ما يعسر على الطلبة تحقيقه، فيذكر أقوال كبار

الفقهاء في مختلف المسائل ويتمنع على الأكثر عن مناقشتها.

أوله : «الحمد لله الذي هدانا إلى الإسلام وأنعم علينا بالتكليف المؤدي إلى دار السلام».

(إحياء التراث ٣٥٦) ناصر بن علي بن سعيد بن علي بن حسين بن أبي إسحاعيل، ١٢٤

محرم، نسخة مصححة مخرومة الأول، أضفت بها الأرضية. إلى آخر كتاب الوصايا.

(المشكاة ٧٨٠) محمد بن فضل الله بن عذار الكوفي النجفي المزاري، يوم الخميس أول

ربيع الأول ٩٦٢، في النسخة خروم وأضفت بها الأرضية [ف ١٩٥٢/٥].

(إحياء التراث ٣٥٨١) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر. كتاب

النكاح إلى أواخر الديات.

(المرعشي ٦٢٥٧) من القرن الحادي عشر، نسخة مخرومة الأول والآخر. من أحكام

العييد إلى القصاص.

(گوهرشاد ٥٨) حسن بن محمد إبراهيم الخوانساري، يوم الخميس ١٥ ذي القعدة

١٢٣٣، نسخة مجدهلة بأولها لوحه فنية كتبت على نسخة مغلوطة [ف ١/٥٦].

## غاية المرام في شرح شروط المأمور واللامام

(فقه شافعي)

تأليف :

شرح ممزوج مختصر على رسالة «شروط المأمور واللامام» لشمس الدين محمد بن أحمد الأنصاري الرملي (١٠٠٤)، وهو في الشروط المعتبرة في صلاة الجماعة للامام والمأمور، شرحه ابن المؤلف باستدعاء بعض الطلبة.

أوله : «الحمد لله الباقى وكل من عليها فان الذى جعل الصلاة سبباً للنجاة من النيران».

آخره : «إطالة التشهد والاضطباب، وفي هذا القدر كفاية لأولى الألباب والله سبحانه وتعالى

أعلم بالصواب».

(المرعشي ١٨٥ م) نسخة حديثة الكتابة.

## غاية المرام في شرح مختصر شرائع الإسلام = نهاية المرام في شرح مختصر شرائع الإسلام. العامل

### غاية المرام في معرفة المواريث والسهام

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ حسن بن أسد الله (ق ١٢)

تلخيص كتاب «الأنوار» للمؤلف نفسه في بيان أحكام الأرض وطبقات الوارثين في مقدمة ثلاثة مقاصد وخاتمة. تم تأليفه في أواخر شهر ربيع الأول سنة ١٢٧٠.

أوله: «الحمد لله المبدع بلا عناء الوارث بعد الفناء والصلة والسلام على محمد خاتم الأنبياء وعترته النجباء الأمانة».

آخره: «ما أجمل في هذه الرسالة فعليه بكتابنا الكبير الموسوم بالأنوار فانه أتى على الفایدة وتجاوز محمد الله النهاية...».

(إحياء التراث ٣٩٣٠) حين الكاظم الراشد النجفي العق، ١٦، رب جب ١٢٧٠، كعبه للسيد علي بن أبي الحسن العامرلي، نسخة مصححة.

### غاية المرام وحجة الخصم في تعين الامام من طريق الخاص والعام

(حديث)

تأليف: السيد هاشم بن سليمان الكتكاني البحرياني (١١٠٧)

يجمع ما روی من الأحاديث في مصادر الشيعة والسنّة في تعین الأئمة الاثني عشر عليهم السلام وجانباً من فضائلهم ومناقبهم، وهو في مقددين: الأول في تعین الامام والنص على إمامته وفيه سبعة وستون باباً تم في ثامن ذي الحجه ١١٠٠ ، الثاني: في أوصاف الأئمة وفضائلهم وفيه ١٤٤ باباً تم في ٢٤ رمضان ١١٠٣ . ينقل كل فضيلة من طرق العامة أو لآثم من طرق الخاصة، وقدم الكتاب إلى الشاه سلطان حسين الصفوی (١١٣٥).

أوله: «الحمد لله الذي أحصى كل شيء في إمام مبين وقرنه بالقرآن وجعلهما خليفتين نظيرين لا يختلفان».

آخره: «انتهى كلام أبي علي الطبرسي .. والحمد لله رب العالمين أولاً وأخراً».

(المرعشي ١١١٥ م) القسم الأول كتبه أَحْمَدُ بْنُ مُبَارِكَ بْنُ الْحَسِينِ السَّتَّارِي (الستري) البحرياني، صفر ١١١١ عن نسخة المؤلف. القسم الثاني كتبه محمد صالح بن أبي طالب بن علي أكبر بن محمد إسماعيل بن محمد مهدي بن محمد خليل القرزويني الشيرازي، أول ربيع الأول سنة ١٢٩٦. نسخة مجدهلة مصححة.

(عَانَد)

## غاية المطلوب في معرفة الواجب والمندوب

تأليف: الشيخ لطف الله النيسابوري (ق ٩)

استعرض المؤلف في هذا الكتاب بتوسيع عقائد الشيعة الامامية المستفادة من الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام ثم مختصراً من الأحكام الفقهية، يشتمل على فوائد كثيرة فلسفية وكلامية وعوائد مفيدة من المسائل الاعتقادية وغيرها، وهو مؤلف للشيخ شهاب الدين أبي الصلاح أحد الجرزيني في مقدمة وبابين وخاتمة عنوانينا:

المقدمة: في فضل العلم وطلبها وما أعد لطالبه.

الباب الأول: في الواجب العقلي وما يتقدمه ويقارنه.

الباب الثاني: في الواجب النقلـي.

الخاتمة: في المهم من الدعوات والفوائد.

أوله: «الحمد لله الواجب وجوده السائع على سائر مخلوقاته فضله وجوده الموصوف بالأزلية والأبدية والقدم». «

(المرعشي ٤١٤١) من القرن الحادى عشر، المجلد الأول وفيه المقدمة والباب الأول.

(أصول الفقه)

## غاية الوصول إلى شرح لب الأصول

تأليف: أبي يحيى زكريا بن محمد الانصارى (٩٢٦)

شرح ممزوج مختصر جداً على رسالة «لب الأصول» للشارح نفسه التي اختصرها من كتاب

«جمع المجموع» للشيخ عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (٧٧١) في مقدمة وسبعة كتب، تتناول الأصول الاعتقادية وأصول الفقه وبعض أحكام التقليد وأداب الفتوى، ثم خاتمة في التصوف. أكثر هذا الشرح - كما يصرح الشارح بذلك - مأخذ من شرح جلال الدين الحلي على جمع المجموع، وقد تم في ١٨ شهر رمضان سنة ٩٠٢.

أوله: «الحمد لله الذي أظهر بداعي مصنوعاته على أحسن النظام وخصّ من بينهم من شاء بزيد الطول والإنعام». ~

آخره: «وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه كلها ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الفاقلون وسلم تسليماً كثيراً».

(إحياء التراث ١١٣١) ١٩٢٧١ شوال، عليه بعض التعاليق من مختلف الكتب. ~

## غاية الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر منتهي السؤال والأمل (أصول الفقه)

تأليف: العلامة الحلي الحسن بن يوسف ابن المظفر (٧٢٦)

شرح توضيحي جيد على مختصر ابن الحاجب في الأصول، يتعرض إلى المسائل الخلافية بين الأصوليين الشيعة والسنّة باختصار مع إبداء رأيه فيها، تلقاء العلماء بالقبول وقال عنه بعضهم إنه في غاية الحسن في حل الألفاظ وتقريب المعاني. تم في سنة ٦٧٩.

أوله: «الحمد لله ذي العزة والجلال والقدرة والجمال المزه عن الأشباء والنظائر والأمثال.. أما بعد فقد أطلقت العلاء». ~

آخره: «وفي الحدود ترجيحات كثيرة لا تنحصر وأصولها ما ذكرناه، فهذا آخر ما أردنا إيراده على هذا الكتاب ...».

(المشكاة ١٠٠٩) من عصر العلامة وقرئ عليه ظاهراً، مخروم الأول والآخر [ف]

. [١٧٠٨/٥]

## غذاء الأجنحة في بطون الأمهات

(متفرقة)

تأليف: نظام الدين أحمد بن علي الجيلاني المریدانی (ق ١١)

نقد على الأطباء والفقهاء حيث يذهبون إلى نحافة المني والمدم ويقولون إن غذاء الأجنحة في بطون أمهاتهم من دم الحيض. يرى الجيلاني أن الجنين يتغذى من مادة غذائية في غاية اللطف هي عصارة غذاء الأم غير الدم، ووُجِد لاثبات نظريته شاهداً من دعاء لللام السجاد عليه السلام في الصحيفة السجادية.

أوله: «الحمد لله الذي هو مستحق الحمد في الحقيقة والصلة على خاتم النبيين في الظهور وأولهم في المرتبة والنور».

آخره: «وأجمع كثير على إمامية إسماعيل بن الصادق عليه السلام كما اشتهر مذاهب اسماعيليون على ما لا يخفى».

(إحياء التراث ٩٨١ م) قريب من عصر المؤلف.

(نحو)

## الغرائب

تأليف: علي بن مصطفى الأردبيلي

حاشية على شرح عوامل سعد الله الصغير.

أوله: «يا فاتح مسالك الحامد لصالكها ويا مجيب بجمل المسائل حامدها افتح لنا طلسات كنوز المدایة افتتاحاً كافية لدفع جميع إرادتنا».

آخره: «لأن العامل في كليات العرب علامة لنتأثير المتكلم في الكلام والعلامة اللغوية أقرب للذهن من العلامة المعنية».

(كلية الالهيات - مشهد ١١٧٨ م) ملا على، سنة ١١٨٥، مصحح عليه بعض التعاليف

[ف ٣٠٧/٢]

## غرائب الأخبار ونواذر الآثار

(حديث)

تأليف: السيد عبدالله بن محمد رضا شير الكاظمي (١٢٤٢)

أحاديث مروية عن أهل البيت عليهم السلام في عجائب مخلوقات الله تعالى وغرائبه، تدل على توحيد الموجد والخالق عن شأنه، وقد أدرج السيد ضمن كتابه هذا بعض آراء الفلسفه والتكلمين والرياضيين والطبيعين تأييداً لما جاء في الأحاديث الشريفة، وهو في ستة عشر باباً هذه عناوينها:

الباب الأول: في ابتداء خلق آدم وعظمته.

الباب الثاني: كثرة العالم وما فيها من العجائب والغرائب.

الباب الثالث: عمر العالم وابتداؤه.

الباب الرابع: عجائب السماوات والأرضين.

الباب الخامس: كائنات الجو وما تحته.

الباب السادس: فضل الملائكة.

الباب السابع: الجن والشياطين.

الباب الثامن: جملة من أحوال العناصر.

الباب التاسع: أنواع النباتات.

الباب العاشر: الحيوان وما فيه من العجائب والغرائب.

الباب الحادي عشر: الإنسان وما فيه من العجائب.

الباب الثاني عشر: أصناف الخلق وكثورهم.

الباب الثالث عشر: نبذة من الغرائب الموجبة للاعتبار.

الباب الرابع عشر: جملة من الصنائع الإنسانية الغريبة.

الباب الخامس عشر: تشريح أعضاء الإنسان ومنافعها.

الباب السادس عشر: قصة أهل الكهف.

أوله: «الحمد لله الذي لام من شيءٍ كان ولا من شيءٍ كون ما قد كان الذي حارت لطائف الأوهام في بيداء كبرياته وعظمته».

آخره: «فلا يرى منها فيها شيئاً ولا موضعًا فيه ثقب وأولئك الرهبان يعيشون من ذلك الزيت ويشترىء الناس وينتفعون به».

(المرعشي ٢١٢٠) علي بن محمد العليوي الدجيلي، يوم الاثنين ٢٨ جمادى الآخرة . ١٢٢٩

(حديث)

## غرائب الأخبار ونواذر الآثار

تأليف: السيد نعمة الله بن عبد الله الموسوي الجزائري (١١١٢)

جمع الأحاديث التي يراها غريبة في متنها ووضع ما يحتاج منها إلى توضيح وشرح مع عناوين «بيان» و«إيضاح»، وهو على مذاق الأخباريين ويشتمل على أبواب لكل من المعصومين عليهم السلام باب خاص. تم يوم الأحد رابع شهر محرم سنة ١٠٨٦.

أوله: «نحمده على رواية الحديث ودرايته وصرف العمر في تحقيق معانيه وجمع مقاليه ونشكره على توفيقه لصرف الهمم تبیض اللّم». (المرعشي ٣٨٠٨) نسخة مصححة عليها تعليق قليله مخرومة الآخر. سي الكتاب في آخر النسخة بخط غير خط الأصل «نواذر الأخبار».

(تفسير)

## غرائب القرآن ورغمات الفرقان

تأليف: نظام الدين حسن بن محمد القمي النيسابوري (٧٢٨)

لخص المؤلف في تفسيره هذا تفسير فخرالدين الرازي وحذف منه المسائل الزائدة وأضاف عليه فوائد مهمة من تفسير الكشاف والكتب الكلامية والتفسيرية الأخرى بالإضافة إلى ما انتجه قريحته واستفاده من تحقiqاته. فيذكر جملة من الآيات ثم يفسرها بعنوانين (القراءة، الوقف، التفسير، التأويل).

أوله: «الحمد لله الذي جعلني من شرح صدره للإسلام فهو على نور من ربه وجعلني ذات نفس أبية وهمة عليه لأفكار لا تستأنس إلا بذكر الله». .

آخره: «فليستعد بهاته وهذا آخر درجات النفس الكاملة الإنسانية فلا جرم وضع ختم الكتاب الكريم والفرقان العظيم عليه ونحن أيضاً نختتم التفسير بهذا التوفيق».

(ملك ١٣٦٣) من القرن التاسع، الآيات مترجمة إلى الفارسية بين السطور. من آية سورة آل عمران [ف ٣٨٢/١].

(ملك ٢٢٠ و ٢٢١) علي بن حسين بن محمود الكاتب الملقب بالكحال. سنة ٩٣١ في البقعة الظهرية العلوية البرغشية في شيراز، كتبه للحكيم مسعود الكاشاني. الصفحتان الأوليان من النسختين مذهبتان، الآيات مترجمة إلى الفارسية بين السطور. المجلد الأول والثاني [ف ٣٨١/١].

(المععشى ٩٤٣٨) سادس شهر صفر ٩٨٤. من سورة مریم إلى آخر القرآن.

(المععشى ٧٤٨٧) من القرن العاشر، نسخة مجدهلة مصححة هي من أول الكتاب إلى آخر سورة آل عمران.

(كلية الالهيات - مشهد ٨٤٥) من القرن العاشر، مخروم الأول والآخر. سورة يونس إلى الفرقان [ف ٢٤/٢].

(ملك ٢٧٠) من القرن الحادى عشر، مجدول من سورة الفاتحة إلى سورة بنى اسرائيل [ف ٣٨١/١].

(الإمام الصادق - أردكان ٣٥) أبوالقاسم بن أبوالنحصون، سنة ١٢٣١ - ١٢٣٢ في أصحابه. سورة يونس إلى سورة فاطر [ف ٣٤].

### (فلسفة)

### الغربة الغربية

تأليف: شهاب الدين محمد بن حيش السهروردي (٥٨٧)

قصة رمزية فلسفية صوفية على غرار قصتي «حي بن يقطان» و«سلامان وأبسال» المعروفتين عند الفلاسفة، كتبها السهروردي لبعض أصدقائه العظاء.

أوله: «الحمد لله والصلة على عباده الذين اصطفاهم .. أما بعد فاني لما رأيت قصة حي بن يقطان فصادفتنا مع ما فيها من عجائب الكلمات». .

آخره : «نَجَانَا اللَّهُ مِنْ أَسْرِ الطَّبِيعَةِ وَقَيَدَ الْمَيْوَلِ وَقَلَ الْحَمْدَ لَهُ يَرِيكُمْ آيَاتِهِ .. وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ».

(المرعشي ٢٨٦ م) شاه مراد الفراهاني، سنة ١٠٧٢.

(عبد العظيم ٦٢٠ م) يد الله نظرياك الكجوري، سنة ١٢٥٢ [ف ٤٣٤ / ١].

### (علوم غريبة)

### غرة الأنظار

نظم : ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)  
أرجوزة في اثنين وثلاثين بيتاً تشتمل على تسع قواعد لتنظيم الجداول الأوفاقية، نظمت في شهر محرم سنة ١٢٦٠.  
أوها :

أحمد من يُحَمَّدُ فِي الْآفَاقِ  
صَلَّى عَلَى الْكَامِلِ فِي الْأَخْلَاقِ  
وَآلَهُ الْأَنْجَابَ فِي الْمَشَارِقِ  
مُنْجِيَ الْأَشْيَاعَ عَنِ الْمَغَارِقِ

آخرها :

أعني النبي مسافر المدينة  
من هجرة الشريفة العلية

(المرعشي ٨٨٨٣ م) موسى بن محمد الطيب التنكابني (ابن الناظم)، يوم الأحد ٢٨  
شوال ١٢٤٠.

### (منطق)

### الغرة في المنطق

ترجمة : شمس الدين محمد بن علي بن محمد الشريف الجرجاني (٨٣٨)  
ترجمة حرفية جيدة من دون تصرف في الأصل، لرسالة «الصغرى» الفارسية لوالده السيد  
مير شريف علي بن محمد الجرجاني (٨٢٥).  
أوها : «منطق كل منطيق بنشر مجامده خليق وذكر ممادحه حقيق وبسط مواده يليق تصوّر  
ذاته محال وإن كان للتتصديق في صفاته مجال كليات الأمور».

آخره: «وإن كان مانعة الخلو كان الحال على عكس ذلك لجواز اجتناعها صدقاً، وعليك بتصنف الأمثلة».

(عبدالعظيم ٦٤٨ م) حسين بن قبر علي الحسيني، ربيع الأول ٨٦٦، مصحح عليه تعاليق المترجم [ف ٤٠١].

(المرعشي ٣٧٠٩) خزام بن إبراهيم بن محمد بن أبي الخير الأولى، يوم الاثنين ١١ جمادى الأولى ٩٦٣، نسخة مصححة عليها تعاليق وفيها بلالغات وفي آخرها إنهاء كتبه علي بن سليمان الحسيني في عاشر شعبان ٩٧٥ للناسخ.

(المرعشي ٨٠٨٦ م) من القرن العاشر، نسخة مخرومة الآخر مصححة فيها بلالغات.

(المرعشي ٥٨٤٤ م) من القرن الحادي عشر.

### غرر الأخبار ودرر الآثار في مناقب أبي الأئمة الأطهار (فضائل المعصومين)

تأليف: أبي محمد الحسن بن محمد الديلمي (ق ٨)

خمسون فصلاً جمع الديلمي فيها جملة من فضائل الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام الواردة في الأحاديث والروايات ، لم يذكر الأسانيد كلها لظهور الأحاديث وشهرتها بين العلماء - كما يقول في مقدمته - بل يذكر الرجل والرجلين من رواتها مع الاشارة إلى مصادرها إلا ما شذ.

هذا الكتاب غير القسم الثاني من كتاب الديلمي «ارشاد القلوب» الخاص بفضائل علي عليه السلام.

أوله: «الحمد لله الملك القاهر الأعظم ذي السلطان الباق الأدوم المدلي عن صفات المخلوقين المزه عن نعوت الواصفين».

آخره: «ومكلم الثعبان والغزلة والذئب والجمل عليه سلم فعليه وعلى آله أفضل الصلة والسلام وعلى أصحابه الكرام».

(المشకاة ٥٩١ م) أكبر بن محمد حسن التربتي، سنة ١١٠٢ [ف ٥/ ١٤٣٩].

### (علوم القرآن)

### غرر التبيان لمبهمات القرآن

تأليف: برهان الدين إبراهيم بن محمد الكتاني المعروف بابن جماعة (٨٩٠)

معجم جم فيه الأعلام المذكورين في القرآن الكريم بالاسم أو الصلة أو اللقب وأسماء الأنبياء والمرسلين والملوك والقبائل من الجن والبشر والملائكة، ورتبتها على ترتيب السور من سورة الفاتحة إلى سورة الناس، وذكر فيها خلافات المفسرين والمحدثين والمؤرخين، وهو - كما يقول المؤلف - مختصر من كتاب آخر له في نفس الموضوع أكثر تفصيلاً من هذا.

أوله: «الحمد لله رب العالمين ..» هذا كتاب اختصرت فحواه من كتاب سبق لي من معناه». (المرعشى ٤٧٩٥ م) نسخة من القرن الحادى عشر، وهي من أول القرآن إلى مقدار من سورة آل عمران.

(أدب)

### غرر الحكم من كلمات أمير المؤمنين عليه السلام

تأليف: ؟

فيه قصار كلمات الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام مرتبة على الحروف في أبواب ، مختصر يختلف عما جمعه الآمدي في كتابه الآتي.

أوله: «الحمد لله وصلى الله على محمد وآلـه، وبعد فهذه المجموعة الشريفة غرر الحكم من كلمات القصار لعلي عليه السلام».

آخره: «فليحذر الذين يخالفون عن أمره .. أو يصيّبهم عذاب أليم».

(مكتبة الغرب ٨٠٦) [ف ١٦٣].

### غرر الحكم وجواهر الكلم = كلمات على عليه السلام

(أدب)

### غرر الحكم ودرر الكلم

تأليف: أبي الفتح عبد الواحد بن محمد الآمدي التميمي (٥١٠)

جمع فيه جملة من قصار كلمات الامام علي عليه السلام على ترتيب الحروف لأوائلها مع حذف أسانيدها ، في تسعه وعشرين باباً على عدد الحروف تشتمل على فصول ، جمعها في هذا الكتاب للتدليل على أن المحافظ اختار شيئاً يسيراً جداً من كلماته التي حصرها في مائة كلمة . سمي في بعض النسخ والمصادر «كشاف العقول والأديان» وسيذكر بهذا الإسم في هذا الفهرس أيضاً، إلا أن الاسم المذكور أعلاه جاء في مقدمة المؤلف وهو المشهور . أوله : «الحمد لله الذي هدانا بتوفيقه إلى جادة طريقه وفضلنا بتوحيده على كافة عباده ، ألمدنا على نعمه الفرادى والتواتم حمدأً تقصير عن حدة الأوهام» . آخره : «يطلبك رزقك أشدّ من طلبك له فأجمل في طلبه يقبح بالرجل أن يقصر عمله عن علمه ويعجز فعله عن قوله» .

(المرعشي ٦٤٥٩) نسخة قدية لعلها من القرن السابع مخرومة الآخر ، كتب في هواش النصف الأول منها ديوان الامام «أنوار العقول» كتبهحافظ الشرواني .

(مكتبة الغرب ٨٠٥) أبيك بن عبد الله الذهبي المقرئ ، يوم الثلاثاء ١٤ ذي القعدة ٧٠٤ في الموصل ، نظر فيه محمد بن محمد المعروف بشمس الواسط بتاريخ [٨٤٥] [١٦٣] .

(ملك ٢٤٣٧) علي بن إساعيل بن يوسف بن خرتكين ، ١٣ رمضان ٧١٩ في بغداد ، قرأه منصور بن حسن بن علي الواسطي وملكه جماعة من العلماء [٢٨٢/١] .

(المشكاة ٩٥) من القرن الثامن ، الأوراق الأخيرة من القرن الثاني عشر ، في الأوراق الأولى من النسخة أدعية متفرقة . ملك النسخة محمد بن محمد بن حسن الحسيني العيناني العاملی وعلی الورقة الأولى منها أبيات لأحمد بن عبد الله بن المتوج البحرياني وفيها إجازة تلقت لاصاق الورقة [ف ١٦١/٢] .

(الوطنية ١٨٤٥) يبن بن مفرج بن الحسن ، سنة ٨٩١ [ف ٤٢٢/١٠] .

(المرعشي ٤٥٩ م) نجم الدين بن عبد الله الأديب ، يوم الأحد ١١ صفر ٩٢٣ .

(ملك ٢٤٤٧) محرم ٩٧٢ ، مجدول مذهب الورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٣٨٢/١] .

(إحياء التراث ٨٧٦) من القرن العاشر ، أوراق من أول النسخة وأخرها حدديثة الكتابة ، ليس فيها ديباجة الكتاب .

- (المرعشي ٦٩٥٧) جمال محمد بن نور محمد، يوم الجمعة ١٨ رجب ١٠٠٢، نسخة مصححة جيدة.
- (الإبراهيمي ١٦١٢) محمد علي بن محمد صالح بن علي الشيباني الشيرازي المكي، سنة ١٠٧٣ في مكة المكرمة [ف ٢٧٨].
- (كلية الالهيات - مشهد ٤١٣) إسماعيل بن إمام ويردي المشهدی، سنة ١٠٧٥ [ف ٢٠٩/١].
- (الوطنية ١١٨٢) السيد محمد بن أبي الفضل الحسيني المشهدی، سنة ١٠٧٨، عليه بعض التعالیق [ف ١٦٨/٩].
- (عبدالعظيم ٥٩٤ م) ربيع الثاني ١٠٧٩، نسخة مصححة [ف ٤٠١/١].
- (إحياء التراث ٢٥٦٦ م) سنة ١٠٧٩.
- (المرعشي ٤٣١٨) محسن الكشميري، سنة ١٠٨٠، نسخة مجدولة مزخرفة عليها تعالیق بالفارسیة.
- (المرعشي ٢٢٧) سنة ١٠٨١.
- (المرعشي ٢٥٧) محمد علم الهدی بن المولی محسن الفیض الكاشانی، سنة ١٠٨٢.
- (الوطنية ١٣٠٦ م) نظر علي بن ملا كلب علي، سنة ١٠٨٢ [ف ٢٩٣/٩].
- (المرعشي ١٣٧٨) علاء الدولة بن ملك خان الرازي، أول محرم ١٠٩٥ في طهران، نسخة مصححة.
- (إحياء التراث ٣٢٧٦) من القرن الحادی عشر، مصحح طالعه مرتضی الرشیدی ابن احمد الكرمانشاهی في سنة ١٢٢٤، مخروم الآخر.
- (الخوانساری ٥١) من القرن الحادی عشر، مصحح عليه تعالیق وبأله فوائد وأحادیث بعضها بخط نجف قل زنگنه بتاريخ ١١٢٦ [ف ٤٠/١].
- (الوطنية ١٥٧٤ م) من القرن الحادی عشر، مخروم الأول [ف ١٣٤/٧].
- (الإبراهيمي ١٧٧٣) من القرن الثاني عشر [ف ٢٧٨].
- (ملك ٨٧٢) من القرن الثاني عشر [ف ٣٨٢/١].
- (مدرسة مروی ١٠١) وفقه محمد حسين خان القاجار المروزی في ربيع الثاني ١٢٢٩. مترجم إلى الفارسیة بين السطور [ف ١٩١].
- (المرعشي ٣٢٠٣ م) هاشم بن محمد علي الموسوي اليزيدي، يوم الأحد ١١ شوال ١٢٥١، كتبه باستدعاء السيد أبوالقاسم الواقعی اليزيدي.

(المرعشي ٤٣١١ م) حسن بن محمد علي المخواصي، سنة ١٢٥٥ بالمشهد الرضوي.  
نسخة مجدهلة مزخرفة نفيسة.

(المرعشي ٩٨٩٦) شيخ علي بن محمد تقى النقشبendi، عشرون رمضان ١٢٨٧.  
(ملك ٢٢٩٠) أبوالقاسم بن عبدالله بن عيسى بن نظام الدين الديلمي الجيلاني، سنة  
[ف ١ ١٢٨٢].

(المرعشي ٧٨٢٨) حيدر بن ملا أحمد المنجم التبريزى، يوم الخميس ١٢ ذى الحجة  
١٢٨٨.

(إحياء التراث ١٩٧ م) مهدي بن أبي الحسن بن أبي القاسم الزناني الأصفهاني الحائرى،  
ليلة ١٣ صفر ١٢٩٦.

(كلية الالهيات - مشهد ٤١٢) مصحح مقابل [ف ٢٠٨/١].  
(كلية الالهيات - مشهد ١٠٩٨) محمد بن الحسين، مخروم الأول [ف ٢٤٠/١].  
(المرعشي ٩٣٦٠) حسين بن عيسى البحارنى، سنة ٩٤٧ (التاريخ غير واضح).

## غير الخصائص الواضحة وعرر الناقص الفاضحة (أخلاق)

تأليف: جمال الدين محمد بن إبراهيم الوطواط الأنصاري (٧١٨)

ستة عشر باباً في الآداب الدينية والأخلاق الفاضلة الكريمة وما يجب اجتنابه من رذائل  
الصفات ، جمعت من قصار كلامات الحكماء والآيات الكريمة والأحاديث المروية والأشعار الرائقة  
والأمثال السائرة الواردة في حسان كتب المتقدمين ، في كل باب منها ثلاثة فصول (تشتمل على  
ثلاثة معانٍ)، وقد تجنب المؤلف عن نقل خرافات الأخبار ومطولات الأشعار لئلا يكون الكتاب  
مملأً، عناوين الأبواب هكذا:

الباب الأول: في الكرم.

الباب الثاني: في اللؤم.

الباب الثالث: في العقل.

الباب الرابع: في الحمق.

الباب الخامس: في الفصاحة.

الباب السادس : في العي .

الباب السابع : في الذكاء .

الباب الثامن : في التغفل .

الباب التاسع : في السخاء .

الباب العاشر : في البخل .

الباب الحادي عشر : في الشجاعة .

الباب الثاني عشر : في الجبن .

الباب الثالث عشر : في العفو .

الباب الرابع عشر : في الانتقام .

الباب الخامس عشر : في الأخوة .

الباب السادس عشر : في العزلة .

أوله : «الحمد لله الذي جعل اللسان عنوان عقل الانسان وآلة تظهر سر الجنان بفصيح العبارة

وصرح التبيان ».

آخره : « وأن يجعل هذا الكتاب للنفوس يعجب ويروق ويجر به بالحبة منها الدم في العروق إنه

من راجيه قريب ولداعيه مجيب »<sup>(١)</sup>.

(ملك ١١٥٨) عمر بن محمد بن يونس الطريقي الجمرسي، ١٩٠٨ صفر، نسخة

مجدولة عليه اسم المؤلف والملك بيبرس [ف ٢٨٣/١].

(المرعشى ٢٥٢٧) من القرن الحادى عشر.

(المرعشى ١٠٣٢٤ م) من القرن الثاني عشر.

١. نسب دانش بزوه هذا الكتاب إلى يوسف بن عمر بن أحمد بن فقيه عثمان الباتوني على ما في خطبة النسخة الموجودة في مكتبة ملك، وقال : إنه يتفق مع «غرر الدرر النفائس الواضحة» للدواذاري.

### غرر الغرر ودرر الدرر

(أدب)

تأليف : كمال الدين عبدالرحمن بن محمد ابن العتايق الحلبي (ق ٨)

انتخب من كتاب «غرر الغوائد» للشريف المرتضى المعروف بـ«أمالى المرتضى»، ما يتعلّق بتفسير الآيات وشرح الأحاديث مع اختصار وتنقيح وإضافة ما يلزم إضافته، وهو في قسمين: الأول تأويلاً للآيات، الثاني شرح الأحاديث.

أوله : «الحمد لله الذي أكرمنا بكتابه الكريم وشرفنا بالسبعين المثانى والقرآن الحكيم ونفعنا بما أنزله من الآيات والذكر الحكيم».

آخره : «وهذا آخر الأوجه التي ذكرها السيد المرتضى رضي الله عنه في كتاب الدرر والغرر وانتزعتها أنا منه مع اختصار وتنقيح وزيادات لطيفة ..». (المعرضي ٢٨٢ م) بخط المؤلف.

### غرر الفرائد

(فلسفة)

نظم : المولى هادي بن مهدي الأسرار السبزوارى (١٢٨٩)

أرجوزة معروفة في الفلسفة والحكمة الالهية مع الاشارة في آخرها إلى الحكمة العملية ، شرحها الناظم بشرح مختصر يعرف بـ «شرح المظومة» ويدرس في الحوزات العلمية . تم نظمها في سنة ١٢٤٠ الموافقة لجملة «ختامها كبدوها الفلاحة».

المظومة في مقاصد هي :

المقصد الأول : في الوجود والعدم .

المقصد الثاني : في الجوهر والعرض .

المقصد الثالث : في الالهيات بالمعنى الأخص .

المقصد الرابع : ..... .

المقصد الخامس : في النبوات والمنامات .

المقصد السادس : في المعاد .

المقصد السابع : في شطر من علم الأخلاق .

أوها :

يا واهب العقل لك الحامد  
إلى جنابك انتهى المقاصد

يا من هو اختنق لفطرت نوره  
الظاهر الباطن في ظهوره

آخرها :

فالحمد لله على اختتامها  
ومن محسن الشنا ثنانها

اختتامها كبدوها الفلاحه  
ورخها براعة الفصاحه

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٠٦) علي بن محمد علي، سادس رمضان ١٢٨٠، بمدول

مزركش جيد الخط بأوله لوحه فنية [ف ٦٥٠/٢].

(ملك ٥٥٠٥) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٤/١].

(المرعشي ٤١١٤) يوم الأربعاء ٢٨ شعبان ١٣١١، نسخة عليها تعليق من الناسخ أو  
من شرح المظومة للناظم نفسه.

(إحياء التراث ١٤٨٩ م) سنة ١٣٢٠، عليه تعليق كتب في المواشم وبين السطور وفي  
أوراق ملصقة.

(إحياء التراث ٣٦٨٧ م) من القرن الرابع عشر ، نسخة مصححة مخرومة الآخر .

**غور الفرائد ودرر القلائد (أمالى المرتضى)** (أدب)

تأليف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

مجالس أدبية ممتازة فيها تفسير وتأويل بعض آيات وشرح أحاديث مشكلة وبعض الأشعار  
وجملة من المواد اللغوية وإلماع إلى ترجم جماعة من الشعراء والأدباء والمعربين، بالإضافة  
إلى بحوث كلامية دقيقة ومسائل اعتقادية معضلة يبحث عنها الشريف بمحوئاً رصينة ممتازة .  
مجموع المجالس في هذا الكتاب إثنان وثمانون مجلساً بالإضافة إلى ست وثلاثين مسألة ألحت  
في بعض النسخ .

ذكر بعض الباحثين أن السيد في طريق الحجاز كان يلي على تلامذته هذه الفوائد ويدوّنونها عندهم ، فاجتمع من دروسه هذا الكتاب .

أوله : « قال السيد المرتضى .. المجلس الأول تأويل آية ، قال الله تعالى وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها ». .

آخره : « وصاحبة يوم القيمة بأنه يوم الغابن من أفسح كلام وأخصره وأبلغه ، والله الموفق للصواب .. ». .

(المشاكاة ٢٢٣ ذوالقعدة ٥٤٤) نسخة مصححة عليها تعاليق وبعض أوراقها مشوّشة في التجليد وفيها خروم . ثلاثة أقسام الكتاب من الأربع [ف ٢ / ١٥٦].

(الإبراهيمي ١٤٠٩) نسخة قدية فيها اختصار مخزومة الآخر ، قابلها عبد العالى بن الحسن بن علي بن سليمان الحسيني البحارنى سنة ١٢٤ - ١٢٥ [ف ٢ / ٢٧٩].

(الوطنية ١٤٧٨) من القرن العاشر [ف ٩ / ٥٠١].

(المرعشي ٥٦٩) من القرن العاشر أو الحادى عشر ، نسخة مصححة في هوامشها بلاغات ، أتم مقابلتها محمد أشرف بن معز الدين محمد الخنجي الأصبهانى في صفر ٢١ ، كتبه بأمر حسين علي خان .

(ملك ١٦٤) سنة ١٠٦١ ، بأوله لوحه فنية وأضررت به الأرضة [ف ١ / ٣٨٤].

(المرعشي ٧٩٤) عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب الأحسانى ، يوم الجمعة ١٢ جادى الأولى ١٠٧٥ في قرية منامة من توابع أول بالبحرين ، على النسخة تعاليق من علي بن عبد الحسين البحارنى .

(مدرسة مروي ٧٥٠) يوم الأحد ١٨ ربيع الأول سنة ؟ (من القرن الحادى عشر) ، مجدول مصحح فيه أربع لوحات فنية [ف ٦٩].

(إحياء التراث ١٠٦٩) يوم الثلاثاء رابع محرم ١١١٢ ، أضيف في هوامش بعض الصحائف فوائد وأبيات ليست من الكتاب ، بأوله فهرس المسائل والمباسل وأشعار مختلفة .

(ملك ٥٣٣) الحافظ محمد محسن القاري المشهدى ، يوم الاثنين ١٩ محرم ١١٢٢ ، كتبه لعلي مردان خان ، الأوراق الأولى مترجمة إلى الفارسية بين السطور ، بأوله فهرس الكتاب حديث الكتابة [ف ١ / ٣٨٥].

(الوطنية ١٤٥٤) من القرن الثاني عشر [ف ٩ / ٤٨٢].

- (گوهرشاد ١٩١٥) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر [ف ١٩١٥/٤].
- (گوهرشاد ١١٩) نعمة الله بن محمد رضا بن حبيب الله الوزير، يوم الجمعة ٢٦ ذي القعدة ١٢٣، مصحح مقابل [ف ١٠١/١].
- (المرعشي ٥٣٠٨) محمد باقر الطهراوي، جمادى الآخرة ١٢٥٤، نسخة مصححة عليها تعليق قوبلت بثلاث نسخ وفها لوحـتان فـيـستانـ. نـسـخـةـ مـصـحـحـةـ.
- (الوطنية ٦٨١) محمد بن محمد علي البـنـانـ، سـنـةـ ١٢٥٩ـ [ف ١٤٨/٨].
- (الوطنية ١٦٠١) سنة ١٢٧١، نسخة جيدة الخط [ف ١٣٢/١٠].
- (المرعشي ٨١٧ م) كرم الله بن القاسم الفـنـانـ، نـسـخـةـ مـصـحـحـةـ.
- (مكتبة الغرب ٨٠٧) [ف ١٦٤].

(لغة)

### الغرر المثلثة والدرر المبتهة

تأليف: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (٨١٧)

جمع فيه جميع ما في الكتب المؤلفة في المثلثات على ترتيب حروف أوائل الكلمات، ذكر أنه كان قد وضعه أولاً على قسمين: الأول في المثلث المتفق المعاني، الثاني في المختلف المعاني، فجاء القسمان في خمس مجلدات، ثم أفرد القسم الأول في هذا التأليف.

أوله: «أشرف ما نطق به المصدع المحدث».

آخره: «والشيء إعطاء آخره، والحمد لله حق حمده...».

(ملك ٣١٤) عبد الرحمن بن محمد الفيروزآبادي تلميذ المؤلف، يوم الأربعاء ٢١ رجب ٧٧٣ في المدرسة المصرية [ف ٣٨٥/١].

(متفرقة)

### الغرض والغاية والفائدة

تأليف: السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني (٨٢٥)

رسالة في معنى هذه المصطلحات الثلاثة.

أوله: «قال السيد قدس سره اذا ترتب على فعل اثر من حيث أنه نتيجة لذلك الفعل وثمرته يسمى فائدة له».

آخره: «على مقتضى كلام الناس على قدر عقوبهم».

(المشكاة ١٢٥٧ م) علي نقی بن محمد أمین القاری الساروی، من أواخر القرن الحادی عشر [٢٦٧١/٧ ف].

## غرفة المعجزات

تألیف: السيد محمد علی بن محمد الحسینی الشاه عبدالعظیمی (١٣٣٤) أحادیث واردة في معجزات الأنّة وكراياتهم عليهم السلام مع حذف أسانیدها، لکل إمام باب منفرد ولصادره رموز خاصة، وهو في ثلاثة أجزاء. الجزء الأول منتخب من كتاب «مدينة المعاجز» للسيد هاشم البحرياني والبقية منقوله من كتب الخالفين.  
(المرعشي ٣٤١٤ م) محمد باقر بن محمد حسن البيرجندی القائی، سنة ١٣٠٠ في سامراء. الجزء الثاني من معجزات الامام الباقر إلى الحجه عليها السلام.

## (غريب القرآن)

## غريب القرآن

تألیف: أبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (٢٧٦) جمع الغريب على ترتيب السور من سورة الفاتحة إلى سورة الناس، وفي أوله شرح مختصر للأسماء الحسنى والألفاظ المتعلقة بالقرآن الكريم.

آخره: «فإذا ذكر الله خنس أي أقصر وكف، والجنة الجن».

(المرعشي ٤٦٩٠ م) علي بن أبي سعيد بن علي، سنة ٧٠٤، نسخة مصححة مخرومة الأول.

## (غريب القرآن)

## غريب القرآن

تألیف: أبي عمرو عثمان بن أحمد بن سمعان العزيزی

مرتب على الحروف.

أوله : «بسم الله .. ذكر الألف المفتوحة ، الم وسائر حروف الهجاء في أوائل سور كان بعض المفسرين يجعلها أسماء للسور».

آخره : «ويساد للبلد ويقال يعسار من قوهم يعرى الجدي إذا صاح» .

(الإمام الصادق - قزوين ٢٢٥ م) حاجي بن علي بن فهدان ، ١٥٦٤ [ف].

(غريب القرآن)

غريب القرآن

تأليف : ؟

شرح لغات القرآن بعناوين « قوله - قوله » مع ذكر شواهد شعرية وبعض آراء المفسرين وعلماء الأدب وأحاديث تذكر مستنداً .

(المرعشي ٧٧٠٩) أوراق مبعثرة من القرن الثامن أصابتها الرطوبة فلا تقرأ ببعض السطور منها.

(غريب القرآن)

غريب القرآن

تأليف : ؟

ربت الألفاظ على ترتيب أوائلها كما وردت في القرآن الكريم وبحث المؤلف عنها من الجانب اللغوي وفيه بعض إشارات تفسيرية مختصرة .

(المرعشي ٨٣١٢ م) من القرن الحادي عشر ، نسخة مخرومة الأول والآخر .

(أخلاق)

الغريب المنتقى من كلام أهل التقى

تأليف : أبي عبدالله محمد بن خميس الأندلسي

موعظ في الآداب والأخلاق ، يستخرجها المؤلف من الآيات الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة

وما ثر عن أكابر العرفاء والصوفية ، وفي أوله دعاء من إنشاء المؤلف وفي آخره متفقات .  
أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فان امرءاً أراد تنبية نفسه من رقدة السهو والبطالة وأطلقها من قيد الفضة والجهالة ». .

آخره : « وإذا قد أتيتنا على ما أردنا وانتهينا إلى الغاية التي قصدنا فلنقل الحمد لله رب العالمين .. ». .

(المرعشي ١٤٢٤ م) سنة ٧٠٩.

#### (لغة)

#### الغريبين

تأليف : أبي عبيد أحد بن محمد بن محمد الهرمي (٤٠١)  
جمع غريب القرآن والحديث على ترتيب حروف أوائل الكلمات ، شرحها مع شواهد شعرية  
والتعرض لبعض آراء علماء اللغة ، عمله الهرمي يشتمل من الاختصار تيسيراً للمراجعين . وهو  
كتاب مشهور تناوله العلماء بالإختصار والشرح والتكييل .  
أوله : « سبحان من له في كل شيء شاهد بأنه إله واحد وفي جميع ما أدركه بصر وأفضى إليه نظر  
دليل قاهر ». .

(المرعشي ٣٧٥٣) يوم السبت ١٨ رمضان ٥٩٩. من أول الكتاب إلى حرف الشين ،  
وحرف الصاد كتبت في أوراق حديثاً .

(المرعشي ٤٠٦) نسخة معرفية قديمة فيها بلالات مخرومة الآخر . من حرف الألف إلى  
الشين مع الياء .

(المرعشي ٤٢٩) نسخة قديمة مخرومة الأول والآخر .  
(ملك ٤٤٧) محمد علي بن نور الدين الخطيب الكاشاني ، ١٩٢٤ [ف] [٣٨٦/١]

(الوطنية ٢٩٨) عبدالباقي بن كمال بن محمد بن أحمد بن محمد الفساني ، سنة ١٢٧١  
عليه بعض التعليق [ف ٢٩٩/٨].

## غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن غسل الجنابة

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (١١٢١)

تعليق قصيرة على قول للشيخ الصدوق في كتابه «من لا يحضره الفقيه»، وبحث في أن غسل الجمعة هل يقع بدلاً عن غسل الجنابة أم لا، أثير الموضوع لاختلاف نسخ من لا يحضر في تلك العبارة.

أوله: «قوله في كتاب من لا يحضره الفقيه ويجزى الغسل للجمعة كما يجزي للزواج، أقول اختللت النسخ في ضبط هذه الكلمة في كثير من النسخ الصحيحة».

آخره: «وحاصله أنه لا فرق بين غسل الجنابة وغسل الجمعة في الكيفية إلا مجازة الوضوء لغسل الجمعة دون غسل الجنابة».

(إحياء التراث ١٩٤م) محمود بن عبدالسلام المفتى البحريني، سنة ١١٠٨، عليه تعليق المؤلف.

## الغسل من الجنابة واجب نفسي

(فقه إمامي)

تأليف: ؟

يستدل المؤلف في هذه الرسالة بأن غسل الجنابة واجب نفسي لاتبعي، يُؤْقَب به لأجل إباحتة الصلاة وانصوم وغيرهما من العبادات المشروطة بالطهارة، وهو رد على القطب الرواندي حيث يذهب في رسالته «أحكام النبات في جميع العبادات» إلى أنه واجب تبعي.

أوله: «الحمد لله وكفى.. قال الشيخ السديد قطب الدين أبوالحسين سعيد بن هبة الله الرواندي طاب الله ثراه».

آخره: «ليس كما ينبغي على ما فهمناه وهو أعرف بما قالا. وحيث انتهينا إلى هذا المقام فليكن آخر الكلام حمد الله الملك العلام...».

(المرعشى ١٣٨٣) سنة ١٠٥٨.

(فقه إمامي)

**الغصب**

كتبه: ميرزاً أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ مُحَسِّنٍ الْفَيْضِيُّ التَّنْجِيُّ (ق ١٣)

رسالة استدلالية كتبها الفيضاي تقريراً للأبحاث أستاذة الشيخ مرتضى الأننصاري . تم في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٧١ .

أوله: «كتاب الغصب ، وفيه مقدمة ومقاصد ، أما المقدمة ففي تعريفه وبيان موضوعه». آخره: «ولعل هذا مما لا خلاف فيه ولا شبهة تعيشه والله تعالى هو العالم بحقائق أحكامه والحمد لله ..».

(الخوانصاري ٢١١) بخط المؤلف . نسخة مصححة [ف ١ ١٦٣/١].

(فقه إمامي)

**الغصب**

تأليف: ميرزا حبيب الله بن محمد علي الرشتي (١٢١٢)

استدلالي كبير في ثلاثة مقاصد مع عناوين «التقطاط - التقطاط » على طريقة بقية كتب المؤلف في مؤلفاته الفقهية ، ألقه في جادى الآخرة سنة ١٢٧١ ، وعنوانينها:

المقصد الأول : في بيان المراد منه وذكر أسبابه .

المقصد الثاني : في أحكام الغصب .

المقصد الثالث : في اللواحق .

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. كتاب الغصب والكلام يقع تارة في موضوعه وأخرى في أحكامه ولو احقة فيه مقاصد» .

آخره: «فليعمل بظاهر اليد إلى أن يعلم خلافه وهو واضح ، والله العالم بحقائق الأحكام ولهم الحمد أولاً وآخرأ».

(مدرسة مروي ٥٠٤ م) في عصر المؤلف . نسخة مصححة [ف ٢٨٢].

(المرعشي ٧٥٩٩) محمد حسين بن محمد صادق الأصفهاني ، رابع شهر رمضان . ١٣١٠

(كلية الالهيات - مشهد ٥٨٧) قريب من عصر المؤلف [ف ٣/٧٢٤].

(ملك ٢٣٩٨) قريب من عصر المؤلف [ف ١/٢٨٦].

(فقه إمامي)

## غصب الحرام

تأليف: السيد محمد جواد بن محمد الحسيني العاملی (١٢٢٦)

أوله: «إذا غصب غاصب خرآ هل يضمنه أم لا، أقول هذا متصور على أقسام».

آخره: «ومن قبيل ذلك دعوى وارث العبد بعد موته رقاً مع المولى».

(المشکاة ١١١٨ م) [ف ٥/١٩٠٠].

(تصوف)

## غفلة الأولياء

تأليف: أبي الحسن محمد بن عبد الرحمن البكري الصديقي (٩٥٢)

يثبت البكري بادعائه أن الأولياء لم يغفلوا أبداً عن ذكر الله تعالى ولو كانت لهم حالات مختلفة يتخلل الناس أنهم غافلون عنه في تلك الأحوال، وهو بحث عرافي صوفي مكتوب على طريقتهم الخاصة.

أوله: «الحمد لله المادي للصواب .. حمدًا لمن وسع بطنان الكمال في ملائكة الجمع فقبل كل صورة».

آخره: «ولا يحيط بهم إلا من زعم الاحاطة بالحق، والسلام».

(المرعشی ٢٨٣٥ م) نسخة قدية قوبلت مع الأصل.

(طبع)

## الغنى والمنى

تأليف: أبي منصور حسن بن نوح القرمي البلخي (نحو ٣٨٠)

وصف المؤلف فيه مختلف الأمراض العارضة على البدن وكيفية علاج كل واحد منها، وهو مختصر استفاده من آراء اليونانيين وأطباء الاسلام بالإضافة إلى ما استحصله بنفسه بالتجربة،

وهو في ثلاث مقالات ذات أبواب قصيرة هي:

المقالة الأولى : في الأمراض الحادثة من القرن إلى القدم، فيها ١٢٠ باباً.

المقالة الثانية : في العلل الظاهرة، فيها ٤٣ باباً..

المقالة الثالثة : في الحميات، فيها ٢٧ باباً.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. قال أبو منصور .. إني لما أزلت في صباعي ومنذ عقلت أحبت العلوم الطبيعية وتنازعني نفسي إليها».

آخره: «من تلك النسخة غنية عن الرجوع إلى القراءات .. له الشكر دائمًا والحمد واصباً والصلة على رسوله الحبيب النجيب محمد وأله الطيبين وصحبه الطاهرين وسلم تسليماً».

(ملك ٤٤١٣) منصور بن شرف الدين منصور الأصفهاني، عاشر جمادى الآخرة ٩٣٢  
في أصفهان، فيه خروم [ف ٢٨٧/١].

(الوطنية ١٠١٩) من القرن العاشر [ف ٩/٦].

(عبدالعظيم ٥٣٩) شمس الدين عبد الله بن عناية الله السامقاني، يوم الخميس سابع ذي الحجة ١٠٠٧، مصحح مخروم الأول [ف ١/٤٠٢].

(المرعشي ٣٨٠) عبدالغفور بن مسعود الشجاعي الطالقاني، أواسط جمادى الأولى ١٠٢٤ في أجير بالهند، نسخة مصححة.

(المرعشي ٧٥٩٢) محب علي بن رضا، ليلة الثلاثاء سابع ربيع الأول ١٠٣٢، نسخة مصححة مخروم الأول.

(المرعشي ٤٣١٦) ستة ١١٠٩، نسخة مصححة.

(الإبراهيمي ١٤٢٦) ذو الحجة ١٠٨١، بأوله فهرس الكتاب ووثيقة وقهه بتاريخ ١٢٨٩  
[ف ٢٨٠].

(ملك ٤٤٦٦) أبوالبقاء الكشميري، ١٥ ذي القعدة ١١٢٩، كتبه على نسخة مغلوطة  
[ف ٣٨٧/١].

(ملك ٤٧٧٥) عبدالغفار البروجردي، ٢٠ رجب ١٢٦٣، كتبه بأمر الحاج ميرزا  
محمد على الطيب [ف ٣٨٧/١].

(فقه إمامي)

الغناء

تأليف: الشيخ حسين بن علي السنكري (ق ١٤)

استدلالي فيه محاولة لإثبات حرمة الفناء والبحث عن أصل معنى هذه الكلمة في اللغة والمصطلح الشرعي وأقوال الفقهاء، وتعيين الموضوع الذي يبغي عليه الحكم الفقهي، وذلك لاعتقاد المؤلف بأن في كل بحث فقهي يجب أن يبدأ بالتحقيق عن موضوعه أولاً ثم يفحص عن حكمه بعد معرفة حقيقته.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن مسألة الفناء مما اشتهر بين الفقهاء رضوان الله عليهم بالاشكال تارة من حيث الحكم».

آخره: «كما هو مصريح في جملة من الآيات وطائفة من الأخبار وما ذكرناه صريح في جميع ما بيناه».

(إحياء التراث ١٩٥١ م) من عصر المؤلف ولعله بخطه.

#### (فقه إمامي)

#### الفناء

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد مؤمن الحق السبزواري (١٠٩٠)

يثبت المؤلف في هذه الرسالة الاستدلالية حرمة التغني والفناء، ولعله ردَّ على فتوى الفيض الكاشاني في هذه المسألة. يستعرض المؤلف في هذه الرسالة كثيراً من الآيات والأحاديث الواردة في الموضوع، وبأو لها نقل لأقوال العلماء فيه.

أوله: «الحمد لله الذي أوضح لنا سبيل الحق وأنوار منهاج الدين والصلة على أشرف من بعث ليوضح مسالك اليقين وعلى آله الطيبين الطاهرين».

آخره: «وهذا آخر ما قصدت إبراده في هذه الرسالة والحمد لله تعالى أولاً آخرأ وظاهراً وباطناً وهو حسيبي ونعم الوكيل والصلة على محمد وآل المعصومين».

(كلية الالهيات - مشهد ١٩٩٦ م) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٨٨٣٩ م) من القرن الحادي عشر.

(موهر شاد ٧٣٤ م) مرتضى بن مير محمد صفي الحسيني التبريزى، سنة ١١٠١ [ف].

[٨٨٤/٢]

(المرعشي ٤٧٨٦ م) سنة ١٢٨٥.

### الغناء

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد جعفر بن محمد حسين الشهري (١٢٦٠)

استدلالي فيه ثلاثة مقامات، وهو رد على الفيض الكاشاني والمحقق السبزواري. تم يوم الاثنين ٢٥ ربيع الأول سنة ١٢٥٧ بأصفهان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه رسالة وجيزة في الغناء».

آخره: «حرمة الاعانة على الأثم، تمت بالخير والعافية»..

(المشكاة ١١١١ م) بخط المؤلف [ف ١٨٩٨/٥].

### الغناء

(فقه إمامي)

تأليف: محمد رسول الكاشاني (ق ١٣)

في ماهية الغناء وحكمه وما يُستثنى منه.

أوله: «الحمد لله على النساء والضراء والشكر في الشدة والرضاة والصلة على خاتم الأنبياء وآلها سادة الأوصياء».

(كلية الالهيات - مشهد ١٢١٩ م) محمود بن محمد مسعود، سنة ١٢٦٩، مخروم الآخر

[ف ٣٥٦/٢].

### الغناء

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمود بن عبدالعظيم الموسوي الحوائزي (١٢١٥)

في إثبات حرمة الغناء، والبحث عنه يتم ضمن مقالات ثلاث: في موضوعه، في حكمه، فيما استثنى من الحكم.

أوله: «ومن المحرمات في الشريعة الغناء وتوضيح الحال في هذا المجال يتوقف على التكلم في مقامات ثلاثة».

آخره: «عند دخول من يحصل له شهوة باستئناع الغناء فلا يضر دخول الأصم».

(المشكاة ١١٣٦ م) بخط المؤلف [ف ١٨٩٤/٥].

## الغناء

(فقه إيمامي)

**تأليف:** آقا محمود بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (١٢٧١)

يستدل المؤلف على حرمة الغناء وكل صوت يثير الشهوة حتى إذا كان عند قراءة القرآن والدعاة والمناجاة والمراثي والأناشيد الدينية، وأنه في أواخر حرم سنة ١٢٦٣. نسب في الذريعة ٦٢/١٦ هذه الرسالة إلى والد المؤلف، إلا أنه صرح المؤلف باسمه في مقدمة الكتاب.  
أوله: «أحمد الله على نواله مصلياً على أحمده وآله، أما بعد فيقول العبد العاصي الفريق في بحار الذنوب والمعاصي».

آخره: «ولأجل تحصيل التواب لا تهلك نفسك ولا تفتح عليها باب العذاب والعقاب، ولتكن هذا آخر ما أردناه في هذه الوجيزه...».  
(المرعشي ١٥٣٧ م) نسخة صححها المؤلف.

(نحو)

## غناء الأديب في فهم مغني الليبيب

**تأليف:** ملام محمد مهدي بن علي أصغر القزويني (١١٢٩)

حاشية على كتاب «مغني الليبيب» لابن هشام الأنصاري (٧٦١) بعنوانين «قوله - قوله»، انتخب المؤلف موادها من حاشية أبيه غير الناتمة التي كانت إلى الباب الخامس مع الاستفادة من بقية الشرح والحواشى، بالإضافة إلى آرائه الخاصة التي بدت له حين تدرس الكتاب التي يرمز في آخرها بـ«مه»، أو الفوائد التي استفادها من كتب اللغة والتفسير وغيرها، وكمел الكتاب بإضافة شرح الباب السادس والسابع والثامن.

أكثر الحواشى مختصرة توضيحية، وفي أول الكتاب مقدمات مفيدة، ترجم فيها البعض كبار النحاة وأبن هشام، وقد وضعت للشارحين الذين ينقل عنهم القزويني رموزاً تأتي في آخر ما ينقل عنهم، وهي: «المص» لشرح الشمني، «سيوطى» لشرح شواهد المغني لجلال الدين السيوطي، «ق» لقاموس اللغة للفيروزآبادي، «مجمع» لمجمع البيان للطبرسي، «مه» رمزاً لاسم مهدي،

وإشارات أخرى ذكرت في محاها. ووضع فهرساً لشواهد الكتاب مرتبأ على حسب الحروف.  
أوله: «الحمد لله الذي رفع لواء الكلام والخطب وبنى صحتها على قواعد فنون الأدب وجعل القرآن من أنواع الكلام معجزاً بالنظام». آخره: «قوله - شادوا - الم، شاد الحائط طلاه بالشيد وهو ماطلي به الحائط من جص ونحوه ق».

(إحياء التراث ٣٢) محمود بن نور الدين الأصبهاني، يوم الاثنين رابع شوال ١١٢٣.

(المرعشي ٧٦٦م) محمد علي بن محمد تقى الأصبهاني، يوم الأربعاء ٢٢ جمادى الآخرة ١١٢٦، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(گوهرشاد ١٠٠٩) يوم الأربعاء عاشر رمضان ١١٣٣ [ف ٣/ ١٣٧٩].

(المرعشي ٩٧٢٥) محمد تقى المزاجري، يوم الاثنين عاشر شوال ١١٣٣، مخروم الأول.

(ملك ١١٧٤) محمد حسين بن محمد علي، سنة ١٢٦٨ [ف ١/ ٣٨٦].

(عبدالعظيم ٤٤٩) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة [ف ١/ ٤٠٢].

(فقه إمامي)

## غنائم الأيام فيما يتعلق بالحلال والحرام

تأليف: ميرزا أبوالقاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

فقه إسديلاي فيه تفصيل ويسط في أربعة أقسام كترتيب أكثر كتب فقه الإمامية (العبادات، المعاملات، العقود، الإيقاعات)، لم يكتب منه إلا بعض العبادات من كتاب الطهارة إلى الاعتكاف، وضم إليه جملة من رسائل المؤلف وأجبته على ما استفتى منه فصار كأنه كتاب جامع لأبواب الفقه بأسرها.

تم تأليف الجزء الأول منه في عصر يوم الأربعاء ٢٧ شهر ذي القعدة سنة ١٢٠٦ بقم.

أوله: «الحمد لله الذي أنقذنا من شفا جرف الهملات بمتابة أمثل الأديان وأرشدنا إلى سبيل ارتقاء مدارج أعلى الغرفات باتفاقاء أفضل الانس والجان». آخره:

آخره: «وكيف كان فالآقوى متابعة أكثر الأصحاب للشهرة وظاهر الاجماع المنقول، والله أعلم بالصواب».

(الإمام الصادق - قزوين ١٥٣) من عصر المؤلف، غزير الآثار، كتاب الزكاة إلى الإعتكاف [ف ١٨٧/١].

(الوطنية ١٠٣) سنة ١١٩٦. كتاب الصلاة والزكاة [ف ١٠/٩].

(مدرسة مروي ٦٦٣) محمد بن يبرقلي، يوم الخميس آخر حرم ١٢١٣ بقم (آخر كتاب الصلاة). نسخة مصححة عليها بعض التعاليق. كتاب الطهارة والصلاه والزكاه [ف ١٩٢].

(ملك ٢٢٨٩) محمد حسين بن بهاء الدين القمي. ١٦ ذي الحجة ١٢١٩. كتاب الزكاة إلى الصوم [ف ٣٨٦/١].

(الفيفية ١٤٣٨) يوم الثلاثاء رابع جادى الأولى ١٢٤٧. كتاب الطهارة [ف ١٩٤].  
(إحياء التراث ٣٢٣٦) محمد حسين بن محمد علي، ٢٧ جادى الأولى ١٢٥٧، مصحح مقابل.

(ملك ١٣١٩) سنة ١٢٥٩ [ف ٣٨٦/١].

(مدرسة مروي ٤٨٩) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه بعض التعاليق. كتاب الطهارة والصلاه [ف ١٩٢].

(تفسير)

## غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين

تأليف: ملا محمد علي بن محمد البرغاني القزويني (١٢٧٢)

تفسير كبير ذكر البرغاني فيه كثيراً من الأحاديث المروية عن المعصومين عليهم السلام مع رموز لمصادرها، ويدعى أنه فسر ظاهر القرآن وبين باطنها وباطنه، ويستطرق فيه إلى مباحث طويلة كثيرة ذات بحوث وفصول على مذاق الشيخية ونقل آراء الشيخ أحد الأحسائي بعنوان «قطب العارفين»، وله مقدمة في علوم القرآن العامة في اثنين عشر فصلاً.

أوله: «الحمد لله الذي دلَّ على ذاته بذاته وعلى رسوله برسالته وعلى أولي الأمر بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر».

(المرعشي ٩١٤٩) المجلد الأول وفيه المقدمة وتفسير سورة الفاتحة.

### غنية الأديب في شرح مغني اللبيب

(نحو)

تأليف: الشيخ درويش علي بن الحسين البغدادي (١٢٧٧)

شرح كبير بعنوانين «قوله - قوله» في ثلاثة مجلدات على كتاب «مغني اللبيب» لابن هشام الأنصاري، تصدى المؤلف فيه لحل مشكلات الآيات وخفايا اللغة والنحو - كما يقول، مع شرح الشواهد والإشارة إلى ما يتعلّق بمقاييسها وبعض القصيدة التي هي فيها وبيان لطائفها وغرائبها. تم المجلد الأول في ١٧ شهر رمضان سنة ١٢٥٦.

أوله: «الحمد لله الذي جعل العربية مفتاحاً للعلم إلى فهم معاني السنة والكتاب وفضل لغة العرب على سائر اللغات».

(الوطنية ١٦٢٥) من القرن الثالث عشر. فيه شرح الباب الأول [ف ١٨٢/١٠].

### غنية الأريب في الأعaries

(نحو)

تأليف: إمام الحرمين محمد بن عبد الوهاب ، ابن داود الهمذاني (١٣٠٥)

يختصر المؤلف في هذا الكتاب القواعد النحوية أولًا ثم يذكر الشواهد مع الشرح والتوضيح، وهو في نصفه الأول مختصر الباب الأول في الحروف المفردة من كتاب «مغني اللبيب» لابن هشام الأنصاري وفي النصف الثاني مؤلف على غرار بقية كتب النحو.

أوله: «في المفردات ، حرف الألف ، الألف المفردة تأتي على وجهين أحدهما أن يكون حرفاً ينادي به القريب».

آخره: «كما في قوله تعالى ينفقون أموالهم ابتغاء مرضاة الله وفي قوله وإن منها لما يهبط من خشية الله».

(المرعشي ٧٣) يحيط المؤلف ، والظاهر أن النسخة مسودة الكتاب فيها تشويش وصحائف بيضاء.

## غنية الأنام في معرفة الساعات والأيام

(نجم)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

مختصر نجومي في معرفة الساعات والأيام السعيدة للأعمال والنحسنة التي يجب أن تجتنب، استخرجه المؤلف من الأحاديث والروايات المروية عن أهل البيت عليهم السلام وما جر به بنفسه، وشرح ما يحتاج من الأحاديث إلى الشرح والتوضيح في المواتي ليسهل تناوله على كل أحد، وكان قد سماه في بادئ الأمر «من لا يحضره التقويم» ولكنه بعد النظر ثابه عدل عن الاسم المذكور وسماه بعاذرنا. تم في أوائل ذي القعدة سنة ١٠٥٢، وهو في مقدمة ومقالات وخاتمة هكذا:

المقدمة: في الاختلاف في الأيام والشهور والسنين.

المقالة الأولى: في الأخبار المروية عن الأنفة «ع».

المقالة الثانية: فيما أردنا ذكره من أحكام النجوم.

الخاتمة: في ساعات الاستخاراة.

سمى في بعض الفهارس «بغية الأنام» و«من لا يحضره التقويم».

أوله: «الحمد لله الذي كور الليل على النهار وكور النهار على الليل وجعلها خلقة لمن أراد أن يتذكر (يذكر) أو أراد شكوراً.. أما بعد فيقول راجي عفوه المهيمن».

آخره:

هر كه برسيد چیست تاریخش      گفت بشمار اینکه آخر کرد

(گوهرشاد ٩٦٠م) صالح بن قاسم، سنة ١٠٦٠، عليه تعاليق المؤلف [ف ٣/ ١٢٢٩].

(الخواصاري ١١٣م) ذوالجة ١٠٧٨ [ف ١/ ٨٢].

(الإبراهيمي ١٧٨٦م) سنة ١٠٨٧ [ف ٢٨١].

(مكتبة الغرب ١٠٢١٢م) محمد زمان السناني، عاشر رمضان ١٠٩٦ [ف ٤٤٧].

(المرعشي ٩٤٦٦م) محمد سعيد بن محمد مؤمن التبريزي، أواسط ربيع الأول

.١١٠٤

(المرعشي ٤٨٠م) سنة ١١٠٩، نسخة مصححة.

- (الوطنية ١٦٨٢ م) سنة ١١١٢ [ف ٢٦٥/١٠].
- (المرعشي ٥٣٥١ م) علي أصغر بن لطف الله الفزوي القمي، سنة ١١٢٦، مخروم الأول.
- (الامام الصادق - أردكان ١٣٢ م) يوم الأربعاء ٢٦ ربيع الأول ١١٢٩ [ف ١١٨/١].
- (إحياء التراث ٣٤٦١ م) محمد رضا بن محمد الجعوسي، يوم الخميس ١٥ ذي القعدة ١١٢٩، نسخة مصححة عليها تعاليق.
- (إحياء التراث ٣٤٥٨ م) شهر رمضان ١٢٣٦، كتب للسيد مهدي.
- (مكتبة الغرب ٧٩١١ م) شعبان ١٢٤٩ [ف ٤٢٧].
- (كلية الالهيات - مشهد ٦٤٧ م) عبدالجواد بن يوسف المخطيب الهاوري المشهدي، سنة ١٢٨٧ في المشهد الرضوي [ف ٤٣١/١].
- (الإبراهيمي ١٩٨٠ م) سنة ١٣١٦ [ف ٢٨١].
- (إحياء التراث ١٩٦٠ م) محمد جواد بن محمد رضا بن يوسف الحراساني، ليلة الثلاثاء من شوال ١٢٢٨.
- (المرعشي ٦٨٦ م) نسخة حديثة.

## غنية المستفيد في الحكم على المواليد (نجوم)

- تأليف: محى الدين يحيى بن محمد بن أبي الشكر المغربي (٦٨٢)
- أنقه في يوم الثلاثاء ١٧ جمادى الأولى سنة ٦٧٨، وهو في ثلاثة مقالات ذات فصول هي:
- المقالة الأولى: فيها عشرة فصول.
- المقالة الثانية: في ذكر الأحكام الكلية، فيها أحد عشر فصلاً.
- المقالة الثالثة: في ذكر دلالات البيوت الائني عشر، فيها اثنا عشر فصلاً.
- (ملك ٣٠٨٨) محمد حسين المنجم التفريشي، شوال ١٢١١ في طهران، بأخره متفرقات نحوية عربية وفارسية [ف ٣٨٨/١].
- (ملك ٣١٥٠) علي محمد النوري يوشى، ١٩، جمادى الآخرة ١٢٦٩ في مدرسة آقا محمد الخواجه بطهران، بأخره متفرقات نحوية عربية وفارسية [ف ٣٨٨/١].

## غنية النزوع إلى علمي الأصول والفروع

تأليف: عز الدين حمزة بن علي بن زهرة الحلبي (٥٨٥)

مختصر في الأصول العقائدية على أساس عقائد الشيعة الإمامية ثم أصول الفقه ثم الأحكام الفقهية (الذى سماه التكليف السمعي)، يقلّ فيه الاستدلال، وهو في ثلاثة أقسام (للأقسام الثلاثة المذكورة) فيها أبواب تشتمل على فصول. ألفه المؤلف إجابة لأمر الأستاذ؟ ولم يصرح باسمه، ولكل قسم من الكلام والفقه دباجة خاصة.

في القسم العقائدي من هذا الكتاب بعض المناقشات لآراء المخالفين للشيعة، والقسم الفقهي مرتب على غير الترتيب المتبع في كتب الفقهاء، وهو من كتاب الطهارة إلى القضاء، وفيه بعض التفصيل أكثر مما في القسمين الآخرين.

أوله: «الحمد لله على ما وفق له من الهدایة ويسره من الدراسة حمدًا يقابل نعمه ويجارها ويعادل منته ويوازها».

آخره: «متسلون إليه بأكرم الوسائل لديه في توفير حظنا من الثواب عليه إنه على كل شيء قادر ..».

(جوهر شاد ٦٩٧) من القرن التاسع، نسخة مصححة مقابلة غير تامة من آخرها أضفت بها الأرضة [ف ٨٠٦/٢].

(جوهر شاد ٦٥٩) من القرن الثاني عشر [ف ٧٦٩/٢].

(مدرسة مروي ٤٤٦) علي محمد سرارد بن أبي الحسن الكني، ليلة الاثنين ١٩ محرم ١٢٢٢، قوبل في ٢٢ شوال ١٢٢٥ وليس فيه قسماً من الأصول، مخروم الأول [ف ١٩٢].

(المرعشي ٤٣٣٢ م) محمد تقى، سنة ١٢٣٢.

(المرعشي ٤٤٧) مهدي بن عبدالله، سنة ١٢٣٣، كتب على نسخة كتبت سنة ٦٦٢.

(المرعشي ٥٩٣٢) علي بن إسحاق التنجي أبيادي، يوم الثلاثاء ٢٥ ربيع الثاني ١٢٣٦.

(مدرسة مروي ٥٣٥) يوم الأحد من جمادى الأولى ١٢٢٧، ليس فيه القسم الكلامي [ف ١٩٢].

(المرعشي ٢٢١٩ م) محمد علي بن محمد صالح، سنة ١٢٤٧، كتبه بأمر السيد علي محمد بن علي. القسم الفقهي فقط.

(المرعشي ٤٥١١ م) محمد حسين بن علي أكبر خواناري، سلخ شوال ١٢٥٧.  
(إحياء التراث ٣٤٩٨ م) محمد حسين بن محمد علي الريزي، سنة ١٢٥٨، صحي  
مرتين. القسم الأصولي والفقهي.

(المرعشي ٤٤٣٢ م) سنة ١٢٥٩، نسخة مصححة مقابلة.  
(المرعشي ٣٦٩٤ م) نسخة مصححة. القسم الفقهي.

(المشاكاة ٩٢٠ م) قسم الفروع إلى باب كيفية الصلة على الأموات [ف ١٩٥٨ /].  
(الإبراهيمي ١٦٧٩) [ف ٢٨٠].  
(مكتبة الغرب ٤٦٦٩ م) [ف ٣٧١].

### غنية المعاد في شرح الارشاد

(فقد إمامي)

تأليف: ملا محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني (١٢٧٥)

شرح ممزوج في أربعة عشر مجلداً على كتاب «إرشاد الأذهان» للعلامة الحلي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)، مع الاعتناء الخاص بالأدلة الروائية والدقة عند نقلها وعدم الاعتداد على نقل الآخرين كما يقول المؤلف. ألف بين سنتي ١٢٢٥ - ١٢٤٦، وصرح في بعض المجلدات أن التأليف كان بكرباء.

(الوطنية ١٨٣٩) بخط المؤلف. المجلد الثالث [ف ٤١٩ / ١٠].

(المرعشي ٤٠٣٨) محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشار الساكن في قلعة أفساريه،  
جادي الآخرة ١٢٤٨، نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف مخرومة الأول. المجلد  
العاشر من البيع إلى الوصية.

(المرعشي ٧٣٦٩) عباس علي بن ناد علي اللنكرياني، يوم الأربعاء عاشر ربيع الثاني  
١٢٦٧ في مدرسة الصالحة بقزوين. المجلد الرابع.

(المرعشي ٥٠٢٧) عبدالرازق بن محمد حسين المرزاكي، ١٥ ربيع الأول ١٢٩٤.  
الجزء الأول والثاني كتاب الطهارة والصلة.

(المرعشي ٢٤٤٩) نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف. المجلد الرابع.

(المرعشي ٤٣١٣) نسخة مصححة. الجزء الخامس والسادس.

## غواصي اللالي

= عواصي اللالي العزيزية في الأحاديث الدينية . ابن أبي جمهور الأحساني

## غواصي القرآن

تأليف : ؟

شرح للألفاظ الغريبة الغامضة التي تحتاج إلى البيان والتوضيح ، مرتب على ترتيب السور القرآنية مع بعض النقول عن كبار المفسرين الأوائل ، دون من حاشية نسخة من القرآن ظاهراً ولم يكن بأصله مدون في كتاب خاص .

أوله : « قال في شرح تفسير غواصي القرآن .. وقال سبحانه وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا .. السورة عرق من عروق الحائط ويجمع سوراً وسوراً ».   
 (المرعشي ١٠٣٣٢ م) هداية بن ناصر البحرياني ، سادس جمادى الأولى ١٠٥٩ .

## (كلام)

## غوث الأنام

تأليف : الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتى الأصبهانى (ق ١٢ )

مختصر في أصول الدين وما يمكن من إقامة الدليل عليه من المسائل الاعتقادية ، ألف للمبتدئين في تعلم علم الكلام ، وعنوانه « والدليل على ... ».   
 هذه رسالة « الاعتقادية » للشيخ الطوسي .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إذا سألك سائل وقال ما الإعیان قل هو التصديق بأنه وبالرسول والأئمة عليهم السلام ».   
 (المرعشي ٣١٤٣ م) عبدالجواد بن لطف علي القزويني ، سنة ١٢٨٠ في قزوين ، نسخة صاحبها المؤلف .

## (عقائد)

## الغيبة

تأليف : السيد أسد الله بن محمد باقر الشفقي الأصبهانى (١٢٩٠ )

بحث عن الامام الحجة المنتظر عليه السلام وإمامته وأحواله وغيبته والآيات والنصوص الواردة فيه وجملة من علام آخر الزمان وعلام أصحابه وأنصاره عند ظهوره، في ستة أبواب تشمل على مقاصد وفصول ثم خاتمة، وعناؤنها:

**الباب الأول:** في إثبات إمامته والآيات والنصوص الواردة فيه.

**الباب الثاني:** في وجوده عليه السلام وحياته.

**الباب الثالث:** في من رأه في غير حال الولادة.

**الباب الرابع:** في ذكر السفراء الأربع المعروفين.

**الباب الخامس:** (بياض في النسخة).

**الباب السادس:** في أنه لا بد من غيبته.

**الخاتمة:** في متفقات عنه وعن أصحابه وما يناسب ذلك عند ظهوره.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. كتاب في الامام الثاني عشر القائم المهدى، وفيه أبواب الباب الأول في إثبات امامته عليه السلام».

آخر النسخة: «ولعل الصحيح الحسيني مكان الحسين عليه السلام في جميع ما تقدم».

(المرعushi ٢٢٤٥) محمد إسماعيل بن أحمد الخوانساري (لم يصرح باسمه في النسخة)،

من عصر المؤلف، قابل النسخة اثنان جاء خطهما وختمهما في آخرها بتاريخ ١٢٩٤.

(عقاند)

الغيبة

تأليف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

بحث استدلالي باختصار حول غيبة الحجة المنتظر عليه السلام من الجانب الكلامي والعقلي،

وهو رد على منكري غيبته، وهو غير رسالة المرتضى «المقنع في الغيبة».

أوله: «الحمد لله حمد مرتب للنعم مستدفع للنقم.. فان المخالفين لنا في الاعتقاد يتوهون

صعوبة الكلام علينا في الغيبة».

آخره: «وهذه جملة مقنعة في هذه المسألة والله المستعان وبه التوفيق».  
 (المرعشي ٦٨٦٢ م) ميرزا عبد الله افندى، من القرن الحادى عشر.

### الغيبة

(عقائد)

تأليف: الشيخ ماجد بن فلاح الشيباني (ق ١١)  
 في أن وجود الامام لطف إلهي كالنبي وغيابه خسران من نتائج سينات أعمال العبيد، وفيه  
 بحث طريف عن سبب غيبة الامام عليه السلام.  
 أوله: «إعلم أن غيبة الامام المعصوم ليس من الله لأن ذلك مخالف لمقتضى حكمته ولا من  
 الامام لثبت عصمته».

آخره: «وجعلنا من عدده ومدده وأتباعه في الدنيا والآخرة».  
 (المرعشي ٥١٥١ م) إسماعيل، سنة ١١١٦.

### الغيبة

(حديث)

تأليف: أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني (ق ٤)  
 ستة وعشرون باباً جمعت فيها الأحاديث المروية عن المعصومين عليهم السلام حول الامامة  
 بصورة عامة ثم غيبة الامام الحجة المنتظر وإثبات طول عمره عليه السلام وأحوال الشيعة ومحنهم  
 في زمن الغيبة وفيه بعض التعاليق على جملة من الأحاديث للجمع بين الرواية والدرایة على ما تتم  
 الحجة على الناظر في الكتاب وتوضيح به الحجة، وقد تم تأليفه - كما في بعض النسخ - سنة ٣٤٢  
 ورواها عن النعماني في هذه السنة محمد بن أبي الحسن الشجاعي الكاتب كما في رجال التجاشي  
 والاسناد الأول من الكتاب.

عناوين الأبواب باختصار هي:

الباب الأول: في صون سر آل محمد عن من ليس من أهله.  
 الباب الثاني: في تفسير قوله تعالى «واعتصموا بحبل الله جيئاً».

- الباب الثالث : في الامامة والوصية وأتها باختيار الله تعالى .
- الباب الرابع : في أن الأئمة اثنا عشر إماماً .
- الباب الخامس : في من ادعى الامامة وليس بامام .
- الباب السادس : في الحديث المروي عن طرق العامة .
- الباب السابع : في من شك في واحد من الأئمة عليهم السلام .
- الباب الثامن : في أن الله لا يخلني أرضه بغير حجة .
- الباب التاسع : في أنه لم يبق إلا اثنان لكان أحدهما الحجة .
- الباب العاشر : في غيبة الامام المنتظر «ع» .
- الباب الحادي عشر : فيما أمر به الشيعة من الصبر وانتظار الفرج .
- الباب الثاني عشر : فيما يلحق الشيعة من التحقيق والتفرق عند الغيبة .
- الباب الثالث عشر : في صفة الامام المنتظر «ع» .
- الباب الرابع عشر : في العلامات التي تكون قبل الظهور .
- الباب الخامس عشر : في الشدة التي تصيب الناس قبل الظهور .
- الباب السادس عشر : في المنع عن التوقيت وتسمية صاحب الأمر «ع» .
- الباب السابع عشر : فيما يلقى القائم من جهال الناس .
- الباب الثامن عشر : في خروج السفياني .
- الباب التاسع عشر : في أن راية النبي تكون مع القائم «ع» .
- الباب العشرون : في جيش الغضب - أصحاب الحجة .
- الباب الحادي والعشرون : في أحوال الشيعة عند خروج القائم «ع» .
- الباب الثاني والعشرون : في أن الحجة يستأنف دعاءً جديداً .
- الباب الثالث والعشرون : في ذكر سن القائم حين إفشاء الامامة إليه .
- الباب الرابع والعشرون : في ذكر إسحاق عيل بن أبي عبدالله «ع» .
- الباب الخامس والعشرون : في أن من عرف إماماً لم يضره تقدم هذا الأمر أم تأخر .

الباب السادس والعشرون : في مدة ملكه عليه السلام .

أوله : « حدثنا الشيخ أبو الفرج .. الحمد لله رب العالمين الهاדי من يشاء إلى صراط مستقيم المستحق الشكر من عباده بآخر اجراه إياهم من العدم إلى الوجود ». آخره : « والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً

باركاً زاكياً ناماً طيباً ».

(ملك ٢٦٧١) من القرن العاشر، مخروم الأول والآخر [ف ٣٨٨/١].

(إحياء التراث ٤٣٧٨ م) مؤمن بن محمد الأبيري جي الأصبهاني، يوم الأربعاء ١٦ جمادى الأول ١٠٧٠، صححة الناسخ، باب الآخر.

(ملك ٣٦١٧) محمد مؤمن الكلبايكاني، يوم الخميس ٢١ رمضان ١٠٧٧ [ف ٣٨٨/١].

(الإبراهيمي ١٨٩٣ م) رضا بن إمام قلي المشهدى، سنة ١٠٩٤، مخروم الأول [ف ٢٨١].

(المرعشي ١٠٢٠٤ م) أبو القاسم بن حسن علي الشريف القزويني، سنة ١٢٦١، مصحح مخروم الآخر.

(المرعشي ١١٠١٤) محمد تقى بن محمد حسن، سادس محرم ١٣٠١.

(المشكاة ٥٧٨ م) نسخة مصححة [ف ١٤٤٠/٥].

(عقائد)

الغيبة

تأليف : شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

كتاب معروف يشتمل على فصول في إثبات دوام وجود الإمام الحجة المنتظر عليه السلام وبسبب طول غيبته وعلة استثاره عن الأنظار والمانع من الظهور، وفيه جواب على الشبه والمطاعن التي أوردها المخالفون للشيعة حول الإمام المهدى المنكرون لوجوده أو ظهوره، مستفيداً فيه من الأدلة العقلية وجملة من الأحاديث الواردة عن آئمه أهل البيت عليهم السلام. كتبه الطوسي بطلب من بعض الأكابر (قيل يعني به الشيخ المفيد، وبحسب التحقيق في ذلك) من دون إطالة الكلام الممل، محلاً الاستيفاء للموضوع إلى مؤلفاته في الامامة وكتب مشاعر الشيعة

المبسوطة في هذا المعنى. وكان مشغولاً به في سنة ٤٤٧.  
أوله: «الحمد لله الذي هدانا لحمده وجعلنا من أهله ووقفنا للتمسك بدينه والانقياد لسبيله  
ولم يجعلنا من الجاحدين لنعمته المنكرين لطوله وفضله».  
آخره: «قال تسع عشرة سنة ثم يخرج المنتصر فيطلب بددم الحسين عليه السلام ودماء  
 أصحابه فيقتل ويسي حتي يخرج السفاح».

(المرعشي م ٣٦٩٤) سنة ١٠٥٦.

(إحياء التراث ١٢٠٦) يوم الجمعة ١٨ محرم ١٠٦٦ في النجف الأشرف، قوبيل وصحح  
على نسختين.

(الفيفية ١٩٤٩) خلف بن يوسف بن نجم النجفي، يوم الثلاثاء، الخامس رمضان ١٠٨٥  
[ف ١٩٤١].

(إحياء التراث ٣٧٥٨) ضادلوي بن محمد كاظم القزويني، سنة ١٠٩٢ في شيراز،  
نسخة مصححة بمقدمة عليها بعض التعاليق.

(إحياء التراث ٦١) من القرن الحادي عشر والورقة الأخيرة حديثة الكتابة.

(إحياء التراث ٣٧٦٤) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مرئية عليها تعليق  
قليلة مخرومة الآخر، الورقة الأخيرة حديثة الكتابة.

(إحياء التراث ٣٠٣٢) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه بعض التعاليق، مخروم  
الأول.

(المرعشي ٥٤٨٠) يحيى بن محمد شفيع الأصفهاني، من أوائل القرن الرابع عشر، على  
النسخة بعض التعاليق من الناسخ.

(الفيفية ١٦٨٨) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، مخروم الآخر [ف ١٩٤١].

### (أخلاق)

### الغيبة

تأليف: السيد محمد جعفر بن محمد حسين الشهريستاني (١٢٦٠)  
تتكلم المؤلف في هذه الرسالة حول الغيبة وحكمها في أربعة مواضع. نمت في يوم الثلاثاء تاسع  
جمادي الأولى سنة ١٢٥٧ بأصفهان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه رسالة وجيزة في الغيبة». آخره: «لعدم كفاية الترجيح النوعي عند تعارض النوع مع الشخص على ما بين في محله...». (المشاكحة ١١١١ م) بخط المؤلف [ف ١٨٩٨/٥].

### الغيبة

تأليف: ميرزا محمود بن عبدالعظيم الموسوي الخوانساري (١٣١٥) في حكم الغيبة من الجانب الأخلاقي والفقهي، ألفه المؤلف في جمادى الأولى سنة ١٢٨٨ بأصبهان، وهو في مقدمة وأربع مقالات وخاتمة بهذه العناوين:

- المقدمة: في تحقيق المادة.
- المقالة الأولى: في معنى الغيبة لغة واصطلاحاً.
- المقالة الثانية: في حكم الغيبة.
- المقالة الثالثة: في مستثنيات الغيبة.
- المقالة الرابعة: في حكم الاستئاع إلى الغيبة.
- الخاتمة: في أمور تتعلق بالغيبة.

أوله: «وبعد فالكلام في الغيبة لفظاً ومعنىًّا وحكماً وسائر المتعلقات في مقدمة ومقالات». آخره: «وفقنا لرعاية حقوق الاخوان، تم في دار السلطنة أصفهان...». (المشاكحة ١١٣٦ م) بخط المؤلف [ف ١٨٩٤/٥].

### (أدب)

### الفيث الذي انسجم في شرح لامية العجم

تأليف: صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي (٧٦٤)

شرح أدبي رفيع معروف متداول على القصيدة المعروفة «لامية العجم» لمؤيد الدين الحسين بن علي الطغرائي (٥١٤)، تخلله وقائع تاريخية ونكات فكاهية ومقاطع أدبية جيدة فصار مشحوناً - كما يقولون - بغرائب الجد والم Hazel ، استطردتها المؤلف لأنـه يعتقد أنـ الأديب يحبـ أنـ

جمع أطراف العلوم والآداب ولا يكتفي بفن خاص من الفنون . تم كما في بعض النسخ سنة ٧٢٥ في تبريز .

أوله : « الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب ورفع قدر من تأهل للعلم وتأهب وجعل من تدرع لباس الفضل وتدرُّب ». .

(ملك ٥٦٨٠) من القرن الثامن ، مخروم الأول والآخر [ف ٣٩٠/١].

(ملك ١٣٥٤) إبراهيم بن فخر الدين عباد بن أبي الفضل ، يوم الأحد ٢٦ ذي القعدة ٨٣٧ . مذهب مزركش [ف ٣٨٩/١].

(ملك ٤٦١) محمد بن عبدالله الحجبيي الحنفي الكتاني ، جمادى الآخرة ٨٥٤ . الجزء الثاني [ف ٣٨٩/١].

(الوطنية ٤٩٣) حمزة بن قاسم بن الشهابي ، سنة ٨٦٨ [ف ٤١٠/٧].

(الوطنية ٢١٤) من القرن التاسع [ف ١٨٤/٧].

(الوطنية ٧٧٧) من القرن التاسع ، مخروم الآخر [ف ٢٧٥/٨].

(ملك ١٢٩٤) من القرن التاسع ، الورقان الأوليان حديثة الكتابة والنسخة مخرومة الآخر [ف ٣٨٩/١].

(المرعشى ١٠٥١٦) إبراهيم بن المبلط الشافعى ، ١٢ جمادى الأولى ٩٩٠ . نسخة مصححة نفيسة .

(الوطنية ١٦١١) من القرن العاشر [ف ١٥٥/١٠].

(ملك ٣٠١٢) من القرن الثاني عشر [ف ٣٩٠/١].

(الوطنية ٩٦٥) من القرن الثاني عشر [ف ٤٥٨/٨].

(ملك ٢٨٦٠) صالح بن مصطفى التكريتي ، ١٢٢٩ ص ٢٧ ، قمت مقابلته في رابع شعبان من نفس السنة [ف ٣٩٠/١].

(المرعشى ١٠٧٥٤) علي بن محمد . سلخ محرم ١٢٧٧ .

(الخوانساري ٢٧٨) حسين الخوانساري ، العشرة الثانية من شعبان ١٢٨٤ ، مصحح وبآخر الجزء الأول كتب « راقه أحمد الحسيني ١٢٨٤ » [ف ٢٦١/١].

(المرعشى ٣٠٠٤) سنة ١٣٠٧ .

(ملك ٥٦٨٨) مخروم الأول ، النصف الثاني من الكتاب [ف ١ ٣٩٠/١].

(مكتبة الغرب ٨٠٨) [ف ١٦٤].

## غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية

تأليف: محمد بن إبراهيم بن عباد البنفري الرندي الشاذلي (٧٩٢)

شرح وتوضيح لرسالة «الحكم العطائية» للشيخ تاج الدين المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني الشاذلي (٧٠٩) المؤلف في قصار الكلمات والمواعظ على طريقة الصوفية والعرفاء وأدابهم ومصلحتهم، وهو الكتاب الحائز الأهمية عند أهل الذوق والكشف والشهود، فيذكر الشارح ضمن الشرح ما يناسب الكلمات من الأحاديث والأقوال الصوفية، ومجموعه في الحقيقة مباحث في الاهليات على مذاق القوم. وهو مؤلف بطلب بعض المخلصين في الطريقة، يشتمل على بعض المعاني الظاهرة للكلمات وكشف الأنوار الباهرة منها.

أوله: «الحمد لله المفرد بالعلمة والجلال المتوحد باستحقاق نعوت الكمال المزه عن الشركاء والنظراء والأمثال».

آخره: «وأصحابه البررة الأكرمين وتابعهم باحسان إلى يوم الدين وسلم تسلیماً كثیراً والحمد لله رب العالمين».

(المرعشی ٣٦١٧) يوم الجمعة ١٧ رمضان ٨٧٠، نسخة مصححة جيدة.

(الوطنية ٨١٨) محمد بن عبد الرحمن لعل، سنة ١٠٠٠، خط مغربي وعليه تعليق [ف ٣٢٢/٨].

(ملك ٩٤٩) عيسى الرقاوي، ثالث رجب ١٠٨٦ في المدينة المنورة [ف ٣٩١/١].  
 (إحياء التراث ٣٢٦) من القرن الحادى عشر، مخروم الآخر والورقتان الأخيرتان حديثة الكتابة.

(أصول الفقه)

## الغيث الهاامع في شرح جمع الجواامع

تأليف: أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي (٨٢٦)

شرح بعناوين «ص - ش» على كتاب «جمع الجواامع» لتابع الدين عبدالوهاب بن علي السبكي الشافعی (٧٧١)، اختصر الشارح فيه شرح بدر الدين محمد الزركشي «تشنيف المسامع».

أوله: «أما بعد حدائقه».

(ملك ١٥١٤) محمد بن حبى أبى ذر الشافعى . شهر رمضان ٨٦٧. الأوراق الأولى

حدیثة الكتابة [ف ٣٩١/١].





## فائدة أصولية

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (١٢٥٩)  
 كتب في جواب أحد السائلين (ميرزا شفيع المازندراني).  
 أوها: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فاعلم هداك الله أنك إذا أردت معرفة شيء المعرفة التامة الحقيقة تنظر فيه إلى الأقوال المختلفة».  
 آخرها: «فتبين مما ذكرنا أن العقل في الأمور الخلافية لو لم يكن له مستند لم يصح التعويل عليه». [الإبراهيمي ٢١٠٠ م) محمد علي الأصبهاني، سنة ١٢٧٣ (ف ٢٢٦].

## فائدة جليلة (١)

كتبها: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (١٢٥٩)  
 كتب سنة ١٢٢٢ .  
 أوها: «فائدة جليلة، اعلم أنه لما اقتضت الحكمة الالهية لاقتضاء الكائنات الامكانية زائداً

على اقتضاء حسن النظام». .

آخرها: «فافهم واغتنم وكن من الشاكرين، وإنما نقلت بعض الحديث بالمعنى ولم يحضرني الآن لفظه».

(الإبراهيمي ٢١٠٠ م) محمد على الأصبهاني، سنة ١٢٧٣ [ف ٢٨٢].

( ) ( )

### فائدة جليلة (٢)

كتبها: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (١٢٥٩)

كتبت سنة ١٢٣٢ في كربلاء.

أولها: «فائدة جليلة، أعلم أن الله سبحانه لما خلق الذوات والحقائق حسب اقتضاء كيمنتها وقابليتها واستعداداتها فاجتمع فيها البحاران».

(الإبراهيمي ٢١٠٠ م) محمد على الأصبهاني، سنة ١٢٧٣ [ف ٢٨٣].

(كيمياء)

### فائدة عظيمة

كتبها: ؟

بحث في المعادن والمعدنيات وأنها من فعل البخارات على أثر تحليل الشمس وتأثير الحرارة، وإمكان إيجاد نفس التأثير وإبدال فلز إلى فلز آخر كما تفعل الشمس.

أوله: «اعلم أن المعدنيات كلها إنما تتولد من البخاريين المعدنيتين».

آخره: «فهذا وصف الشيء وتدبیره على طريق الاجمال».

(الوطنية ١٨٧٢ م) محمد جعفر بن محمد على السوادکوھي الرامکوھي، سنة ١٢٨٨

[ف ٤٩١/١٠].

فائدة في كيفية تنعم أهل الجنة  
=الجنة والنار. الأحساني

**الفائق**

(لغة)

**تأليف:** جار الله محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨)

معجم مهم معروف لغريب الحديث على ترتيب حروف المعجم بطريقة لا تخلو من المشقة، فانه جمع في التقفيه بين إبراد الحديث مسروداً جيعه أو بعضه ثم شرح ما فيه من غريب ، فيجيئ شرح كل كلمة غريبة يشمل عليها ذلك الحديث في حرف واحد من حروف المعجم، فترت الكلمة في غير حرفها، وإذا طلبها الانسان تعب حتى يجدتها.

الكتاب مرتب على حروف المعجم لأوائل الكلمات مع الالتزام بالحرف الثاني منها، وأما بقية حروفها فلا يتلزم الترتيب في كثير منها. انتهى تأليفه في أوائل شهر ربيع الثاني سنة ٥١٦ عند مجاورة البيت الحرام - مكة المكرمة.

أوله: «الحمد لله الذي فتح لسان الذبيح بالعربية البينة واللسان الفصيح وتولاه بأثره التقدم في النطق باللغة التي هي أفعى اللغات».

آخره: «وأحمد الله على ما أولى من منحه وأفاض من نعمه وأصلى على محمد سيد الأولين والآخرين وعلى آله الطيبين الطاهرين والحمد لله رب العالمين».

(ملك ٩٦٧ من القرن السابع، ملكه أبوالمهدى إبراهيم بن محمد أبي بكر [ف ٣٩٢/١].

**فائق المقال في علم الحديث والرجال**

(رجال)

**تأليف:** مهذب الدين أحمد بن عبد الرضا البصري (ق ١٢)

بدأ المؤلف بقواعد عامة من دراية الحديث، ثم ذكر الرجال مرتبأ على المروف، ناقلاً أكثر ما فيه عن شيخه الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي، وأنه في شهر رجب سنة ١٠٨٥ بجعير آباد.

أوله: «أما بعد الحمد لله وأهله والصلة على نبيه وآله، فيقول الجاني الراجحي عفو ربه العفو والرضا أحوج خليقه إليه المنتهي».

آخره: «ولنا طرق آخر لا يستعني ذكر شيء منها الآن وذلك كاف في ذلك (كله)، والحمد لله

على ذلك اتفق مشقة مشقة بداية أول الشهر السابع ..».

(ملك ٣٥٦٧) من القرن الحادى عشر، مجدول بأوله لوحه فنية وأضفت به الأرضية

[ف ٣٩٢/١].

(المرعشى ٥٦٤١ م) محمد على بن محمد مهدي الطباطبائى الأردستاني، جادى الأولى ١٢٧٢، كتبه بأمر السيد أسد الله (الشفقى الأصبهانى). قسم الدرایة.

(مدرسة مروي ٥١٤ م) شهر شوال سنة ١٢٧٣، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق

[ف ٢٨٢].

### (أخلاق)

### فاتحة العلوم

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالى (٥٠٥)

في آداب انتعلم والتعليم، وما يلزم على العالم والدارس التخلق به من الأخلاق الفاضلة والأداب الدينية وكيفية تحصيلها، وبيان للعلوم النافعة وما يضر منها، وعلامات علماء الدنيا وعلماء الآخرة، وهو في سبعة أبواب هذه عناوينها:

الباب الأول: في فضيلة العلم.

الباب الثاني: في تصحیح النية في طلب العلم.

الباب الثالث: في علامات علماء الآخرة.

الباب الرابع: في العلوم المهمة وأقسامها.

الباب الخامس: في شرائط المعاشرة وآفاتها.

الباب السادس: في آداب المعلم والمتعلم.

الباب السابع: فيما يحلَّ أخذه من أموال السلاطين للعلماء.

أوله: «الحمد لله الذي يذكره يفتح كل كتاب والصلة والسلام على رسوله الذي بالصلة عليه يختتم كل خطاب».

آخره: «وتوجت بتاج النور وهذا خبر طويل اقتصرنا على هذا».

(المرعشى ١١٢٢ م) نسخة من القرن السابع.

## الفاخر في الطب

تأليف: أبي بكر محمد بن زكريا الرازى (٣١١)

جمع فيه آراء الفلسفه فيما ينفع ويضر من الأدوية والأغذية، وأضاف إلى ذلك آراء المتقدمين والمحدثين من مشاهير الأطباء من عوارض ما يلحق الإنسان من القرن إلى القدم ليكون دستوراً يرجع إليه في صنعة الطب، وهو في ستة وعشرين باباً ضمن مقالتين.

(ملك ٤٤٧٩) محيي بن بدر الدين الأنباري، سنة ٩٠٠ [ف ٤٤٦/١].

(ملك ٤٤٨٢) من القرن العاشر، عليه تلك جماعة من الأطباء [ف ٤٤٧/١].

(المرعشي ٨١٥٩) من القرن الحادى عشر، أكمل خروم النسخة وعلق عليها بعض التعليق ميرزا موسى بن محمد بن سليمان الشريف التنكابنى، وذلك في سنة ١٢٩٦  
مدرسة الشيخ عبدالحسين بطهران.

## (أصول الفقه)

## فاروق الحق

تأليف: السيد محمد بن فرج الله القاضي الدزفولي (ق ١٢)

في الفوارق بين الأصوليين والأخباريين وأمهات المسائل التي اختلفوا فيها في طريق الاستنباط والاجتهاد، عدد المؤلف منها ستة وثمانين فرقاً بينها. وقد تم تأليفه بالمنجف الأشرف سنة ١٢٨٠.

أوله: «بسم الله والحمد لله.. أما بعد فيقول المجرم الجاني.. إن بعض الديانين سألني أن أجمع المسائل التي اختلف فيها الأخباري والأصولي».

آخره: «وإن حصل القطع به فهو جهل مركب أعادنا الله منه ومن كل سوء بمحمد والله صلى الله على محمد والله». (المرعشي ٣٠٢٨ م) يوم الخميس ٢٦ جادى الأولى ١٢٨٠ بطهران.

## (فلسفة)

## الفاعل والمنفعت

تأليف: ؟

بحث حول الفاعل وأنه كيفية أو صورة والمنفعل وأنه مادة أو كيفية، وهو تحقيق من الجانب الفلسفي وفيه نقول عن كبار أطباء يونان، يبدأ بثلاث مقدمات ثم تمهيد قصير. آخره: «وفيما ذكرنا غنية عن أمثال هذه التكلفات التي لا تزيد إلا حيرة على الحيرة والاشتباه على الاشتباه».

(المرعشي ٦٠٢٥) سنة ١١٥١ في المدرسة العيادية بكاشان، مخروم الأول.

(دعاة)

**الفاكهة**

تأليف: ؟

في الآداب الدينية وبعض الأدعية بعناوين «فاكهة - فاكهة». أوله: «الحمد لله منير مصباح قلوب المؤمنين بأزهار حديقة الداعي ومبير المستكبرين عن عبادته بجنة الساعي».

(ملك ٦٤١٦) من القرن العاشر، مجدول فيه خروم. عليه تعاليق من «جنة الآمال» [ف ٣٩٣/١].

(فلسفة)

**فانوس الخيال في إرادة عالم المثال**

تأليف: قطب الدين محمد بن علي الشريف الاهيجي (بعد ١٠٧٥)

كتاب كبير يتحدث عن الأشباح والصور المثالية، أورد أولاً نبذةً من الأحاديث المناسبة للموضوع ثم بين حقيقة هذا العالم على ما ذهب إليه حكام الإشراق وعرفه المتأهلة من فرق الصوفية الموحدة، تخلله قطع فارسية ترجمة للأحاديث المنقوله، وعليه حواش من المؤلف، فرغ منه في أول شوال سنة ١٠٧٧.

يُسمى عند البعض «قديل الخيال».

أوله: «أحمدك يا من ليس لك في العالم العلوية والسفلى شبيه ولا مثال وأشكرك يا من لا يعتريك للابداع والاختراع والتكونين كلال ولا ملال».

آخره : « وتوضيحة وتبينه أن يخاطب بما أنشد لبعض الشعراء بالنظم الفارسي »

تو كار زمين رانکو ساختى      كه بر آسمان نيز پرداختى

(ملك ١٦٥١) سنة ١٣١٩ [ف ٣٩٤/١].

(فقه إمامي)

## فتاح المجامع بمفاتيح الشرائع

تأليف : آقا محمد علي بن محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهي (١٢١٦)

شرح أول كتاب المطاعم والشارب من « مفاتيح الشرائع » للفيض الكاشاني (١٠٩١) ثم بداله أن يشرح الكتاب من أوله إلى آخره ليكون دورة فقهية كاملة، وكتب له مقدمة موسعة في مباحث أصولية وسائل من علم الدرایة والرجال يمكن أن يعتبر كتاباً برأه<sup>(١)</sup>. وأتمه في سنة ١١٨٩.  
أوله : « أَحْمَدَهُ عَلَى نُوكَهُ مَصْلِيًّا عَلَى أَحْمَدَهُ وَصَحْبِهِ وَآلِهِ .. قَدْ هَدَانِي قَائِدُ التَّوْفِيقِ إِلَى مَنْهَلِ التَّحْقِيقِ وَالتَّدْقِيقِ ». .

(المرعشي ٣٤٨٩) نسخة مصححة مضاف عليها هي مقدمة الكتاب.

(المرعشي ٣٩٤٧) بخط المؤلف، النسخة مخرومة الأول والآخر.

(المرعشي ٧٦١٣) قطعة من أول كتاب الفرائض بخطوط مختلفة.

(إحياء التراث ٢٠٠٩) من القرن الثالث عشر، مصحح فيه بلالات مخروم الآخر. كتاب المواريث إلى الحبوبة.

(گوهرشاد ١٤٥٣ م) المجلد الثاني، كتاب الفرائض والمواريث [ف ٤/٢٥-٢٠].

(فقه مقارن)

## الفتاوى (فتاوی قاضی خان)

جمع : فخر الدين حسن بن منصور الأوزجندی الفرغانی (٥٩٢)

١. رمز المؤلف إلى تاريخ شروع تأليف الكتاب في هامش نسخة من كتاب المواريث منه بقوله : في الرابعة من الأربعين الثالث الأول من العشر السادس من الثلث الثالث من الربع الأول من الخمس الرابع من النصف الثاني من النصف الأول من الخمس الخامس من العشر الثاني من الألف الثاني من الهجرة النبوية .

جمع المسائل المحتاج إليها عند العامة على ترتيب كتب الفقه عند أهل السنة، وأرجح الفروع إلى الأصول وفي المسائل المختلفة فيها كثيراً اكتفى بنقل قول واحد أو قولين مختاراً للأظهر من الفتاوى. بدأ به في يوم الأربعاء عاشر شهر حرم سنة ٥٧٨.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. حمداً يقربنا إلى مرضاته وكرامته وصلاته تبلغنا إلى محبة الرسول وشفاعته».

(المرعشي ٦٢٨١) ٢٦ شوال ٩١٣. نسخة مصححة هي النصف الأول من الكتاب.

(المرعشي ٦٠٠٠) متصور بن يونس، يوم الثلاثاء من ربيع الأول سنة ٩٥٠. النصف الأول من الكتاب.

#### (فقه حنفي)

#### الفتاوى

ترجمة: شريف الدين ابن أسد الفرغاني

فتاوى فقهية على طريق السؤال والجواب في ثمانية وعشرين باباً أكثرها على المذهب الحنفي، أصله فارسي أله الفقيه أبو يوسف يعقوب بن يوسف بن طلحة وعربي الفرغاني باستدعاه فخر الدين بن ناصر الدين الملك المنصور ركن الدولة، وفي آخره كرامات وفضائل أبي حنيفة. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قال الشيخ العالم.. إعلم بأن الله تعالى شرف العلم وفضل العلماء».

آخره: «وقد سقط الدين عنه وهو ألف دينار وربع من القاضي إسماعيل رضي الله عنه ألف دينار».

(المرعشي ١٨١٩) من القرن العاشر أو الحادى عشر.

#### (فقه مقارن)

#### الفتاوى

تأليف:شيخ الاسلام محمد بن الحسين الأنقرى الرومي (١٠٩٨)

من كتاب الطهارة إلى كتاب الفرائض (الارث)، فيذكر المسألة أولاً ثم ينقل ما ورد في الكتب حوالها بنصوصها مسمياً للكتب بعد النقل منها، وهو كتاب جيد لمعرفة مذاهب أهل السنة في المسائل الفقهية.

أوله: «كتاب الطهارة ويتوضاً بماء السماء والمراد بماء السماء ماء المطر والغدير والثلج والبرد إذا كان متقدراً».

آخره: «لا يثبت للمسلم على الكافر ، من ضوء السراج شرح الفرائض . قد تمت هذه المجموعة الشريفة بحمد الله تعالى...».

(المرعشي ٨٤١) إبراهيم بن مصطفى المرعشي، يوم الخميس ٢٠ صفر ١١٥٢. عليه تعليق بخط محمد كتبلي العيتاني بتاريخ ١١٥٤.

#### (فقه مقارن)

#### الفتاوى

تأليف: القاضي محمد صادق بن محمد حلمي المفتى (ق ١٣)

جمع الفتاوى الفقهية من أمهات الكتب لمذاهب أهل السنة بعين ألفاظها ، بعض الأسئلة والأجوبة جاءت في الكتاب بالتركية . تم جمعها في سنة ١٢٢٥ .

(المرعشي ١٨٣٧) نسخة فيها تصحيحات وإضافات بخط المؤلف . من كتاب التكاح إلى الديات .

#### (فقه حنفي)

#### الفتاوى التاتارخانية

تأليف: عالم بن علاء الحنفي (٢٨٦)

يستعرض المسائل الفقهية بتفصيل على نسق كتاب «الهدایة» مع نقل أقوال فقهاء المذهب الحنفي، وقد ذكر مصادره في المقدمة . سهاب بعض بـ «زاد المسافر»، أيضاً، وهو في مجلدات وقد ألف باسم تاتار خان .

أوله: «نحمد ربنا على ما أسبغ علينا من العطا، وأسبل من الفطاء، وهدانا إلى منهج السواء، ودعانا إلى الحجۃ البيضاء».

(المرعشی ١٤١٦) نسخة مخرومة الآخر. من أول الكتاب إلى أحكام صلاة الجمعة.

(فقہ إمامی)

### **الفتاوى الحسنة في العلوم المحمدية**

تألیف: الشیخ حسن بن الحسین العصفوری البحاری

في أحكام الطهارة والصلة مع نقل بعض المستحبات المتعلقة بها، وهو فتوائی على طریقة الأخباريين. سماه المؤلف بالاسم الذي ذكرناه في مقدمته، وفي آخر النسخة سمی «منهاج المسترشدين في أحكام الدين».

أوله: «الحمد لله الذي أوجب علينا الصلاة وجعلها من أعظم الصلات، والصلة والسلام على صفوۃ الله».

آخره: «بأن يجعل الركعتين الأولتين الظهر والأخيرتين العصر فیأتي بالجران بعد فراغ العصر لا بعد الظهر».

(المرعشی ٢٣٥٠) نسخة مصححة فيها بلالات.

(فقہ مقارن)

### **الفتاوى الحمادية**

جمع: أبي الفتح رکن بن حسام المفتی الناکوري

مجموعۃ فتاوى قاضی القضاة القاضی حماد بن داود، جمعها المفتی حينما كان بخدمة القاضی في بلدة «نہروالہ» من الهند وأضاف عليها نقولاً من كتب الحديث والفقہ والفتاوی مع التصریح بأنماطها في أول ما نقل وقد عدد أسماءها في أول الكتاب.

أوله: «الحمد لله الذي نور قلوب الموحدین بنور التوحید والایمان وشرح صدور العلماء لقبول الاسلام والاحسان».

(المرعشی ٨١٧٤) من القرن الثاني عشر. كتاب الطهارة إلى الوقوف.

## الفتاوى الصدرية

(فقه مقارن)

**تأليف:** الشيخ محمد علي بن غلام محمد صدر أمين (ق ١٣)

جمع فتاواه التي أفتى بها في أيام القضاء من كتاب الطهارة إلى الفرائض وأتم جمعه في سنة ١٢٨٣ الموافقة لجملة «تم بالخير»، وهي موافقة للمذاهب الأربع ومستخرجة من كتب الفقه بين ألفاظها. خطبة الكتاب وعنوان المسائل فارسية.

**أوله:** «تنوير منار نطق وبيان حمد حكيم است كه شمع قلوب موحدين بفروع توحيد وآيات منور فرمود». .

(المرعشي ٣٢٣٢) نسخة مصححة.

## فتح الأبواب

(دعاء)

**تأليف:** ميرزا محمد هادي بن علي البجستانی الحائری (١٣٦٨)

في فضل وأداب الدعاء وأدعية وأذكار مختلفة أكثرها قصيرة وبعض أعمال الليالي والأيام وتعقب الصلوات وأعمال أيام الأسابيع ، وهي منقوله من الأحاديث المروية في الكتب المعتمدة، وقد بدأ بتبييض الكتاب في أيام البعض من شهر محرم الذي فتح فيه باب الصحن العلوی الشريف بمعجزة منه للمقيمين لعزاء الامام الحسين عليه السلام في ليلة عاشوراء ولذا سماه بـ «فتح الأبواب». وهو في مقدمة وستة وعشرين باباً هذه عنوانينا:

المقدمة : في حديث «من بلغ» وبعض النكات.

الباب الأول : في ذكر الله تعالى وتأكيده.

الباب الثاني : في أسباب إجابة الدعاء .

الباب الثالث : في الشكر لله تعالى وأدعية سجود الشكر .

الباب الرابع : في أفضلية الذكر من التلاوة .

الباب الخامس : في فضائل القرآن ومثواباته .

- الباب السادس : في التحميدات .
- الباب السابع : في التجيدات .
- الباب الثامن : في فضل التهليل .
- الباب التاسع : في التسبيح .
- الباب العاشر : في الاستغفار في الأسحار والأعصار .
- الباب الحادي عشر : في فضل التربة الحسينية .
- الباب الثاني عشر : في التعقب المشترك .
- الباب الثالث عشر : في تعقب صلاة الظهر .
- الباب الرابع عشر : في تعقب صلاة العصر .
- الباب الخامس عشر : في تعقب صلاة المغرب .
- الباب السادس عشر : في تعقب صلاة العشاء .
- الباب السابع عشر : في النوم وما يتعلّق به .
- الباب الثامن عشر : في أدعية الرؤيا والمنامات .
- الباب التاسع عشر : في أدعية الليل .
- الباب العشرون : في أدعية طلوع فجر .
- الباب الواحد والعشرون : في تعقب صلاة الصبح .
- الباب الثاني والعشرون : في أدعية كل يوم .
- الباب الثالث والعشرون : في أدعية الصباح والمساء .
- الباب الرابع والعشرون : في الصلوات المسنونة .
- الباب الخامس والعشرون : في دعوات الشهور والأعوام .
- الباب السادس والعشرون : في أعمال ليلة الجمعة .
- أوله : «الحمد لله الذي جعل الحمد حملاً سائناً إلى جنته ومرحمة و فعل الدعاء عَذْوَا سابقاً إلى مغفرته ومكرمه أكرمنا بجنة سائفة لكل غائمة» .

آخره : « ثم يسجد ويقول مائة وواحدة أستخير الله برحمته خيرة في عافية ثم يعمل إلى عمل ذات الرقان بتمامه ». .

(المرعشي ٩٢٠١) علي أكبر الثنائي الحازمي . ٢٨ جادى الآخرة ١٣٦٩ .

### فتح الأبواب بين ذوي الألباب وبين رب الأرباب

(دعا) تأليف : رضي الدين علي بن موسى ابن طاوس الحلي ( ٦٦٤ )

أربعة وعشرون باباً في الاستشارة وكيفية أنواع الاستخاراة، أهل المؤلف بتأليفه - كما يقول - في يوم الثلاثاء ٢٤ رجب سنة ٦٤٢ يوم فتح الله أبواب النصرة في حرب البصرة على علي عليه السلام، وأتّقه في يوم الأحد الخامس جادى الأولى سنة ٦٤٨ .

أوله : « أَحْمَدَ اللَّهُ جَلَ جَلَالَهُ الَّذِي عَطَفَ عَلَى أَوْلِيَاهُ وَخَاصَتِهِ وَلَطَفَ لَهُ بَا أَرَاهُمْ مِنْ أَسْرَارِ مَلْكُوتِهِ وَمَلَكَتِهِ ». .

آخره : « فَبَشِّرْ عَبَادِيَ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَبَعُونَ أَحْسَنَهُ أَوْلَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأَوْلَئِكَ هُمُ أَوْلَى الْأَلْبَابِ .. ». .

(المرعشي ٤٩٣٣ م) حسين بن عبد الرحيم الرستمادي . سنة ٩٦٤ بالمشهد الرضوي .

(المرعشي ٢٢٥٥ م) سنة ٩٨٠ .

(عبدالعظيم ٣٧٠) يوم الاثنين ٣٠ ذي القعدة ١٠٨١ ، مصحح عليه تعاليق قليلة [ف . ٤٠٤/١] .

### فتح الأफال عن صلاة القفال

(فقه حنفي)

تأليف : ميرزا نجم الدين بن محمد العسكري الظهري

ينقل أن عبد الله بن أحمد بن عبدالله القفال المروزي صلى بحضوره السلطان محمود سبكتكين صلاه فاقده للآداب الشرعية على المذهب الحنفي ليعرف السلطان عوار هذا المذهب وسخفه في فتاواه . جمع العسكري مسائل هذه الصلاة على ما هو الوارد في كتب علماء المذهب المذكور ليكون

دليلًا على مافعله الفقير .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. عثرت في أثناء مطالعاتي لكتب أهل السنة على صلاة الفقير التي نقلها المؤرخون ». آخره :

« والعلماء الأعلام من أهل السنة والجماعة والحمد لله أولاً وأخيراً والصلة والسلام على محمد وآلته الفر الميمين ». (المرعشي ٥٨٩٤) بخط المؤلف، ليلة الأربعاء ثامن شهر رجب ١٣٧٧ في ساماوة .

(أصول الفقه)

## فتح الباب إلى الحق والصواب

تأليف : ميرزا محمد بن عبدالنبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

يرد المؤلف على رأي من يذهب إلى انسداد باب العلم ، فيثبت افتتاحه مستندًا إلى الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام حاثًا على الأخذ بها ، كتبه بطلب تلميذه عبد الحسين في خمسة مراشد ، وأنقه في يوم السبت أول محرم سنة ١٢١٠ بكريلاء . عنوانيه :

المرشد الأول : في قولهم بانسداد باب العلم في الغيبة الكبرى .

المرشد الثاني : في الآيات الدالة على فتح الباب .

المرشد الثالث : في الآيات الدالة علىبقاء العلم في زمن الغيبة .

المرشد الرابع : في مباحث عقلية جرت بين المؤلف وبعض الأعلام .

المرشد الخامس : في فساد من يدعى الوجدان ويتشبث به .

أوله : « نحمدك يا من فتح لنا أبواب نعمه الظاهرة والباطنة سرًا وجهرًا وسدّ علينا أبواب نعمه البادية والخافية عذرًا وندرأ ». آخره :

شب ظلمت بيابان بكجا توان رسيدن      مگر آنکه شمع روشن بر هم چراغ دارد

(المرعشي ٣٦٨٢ م) عبدالله بن محمد، سنة ١٢١١، نسخة مصححة عليها تعليق

قليلة وفي آخرها إجازة كتبها المؤلف للناسخ في آخر حرم ١٢١٢.

(المرعشي ٦٢٩٧) محمد داود بن عبد الرحمن الكجاني، شوال ١٢٢١.

(حديث)

### فتح الباري في شرح صحيح البخاري

تأليف: شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٨٥٢)

شرح معروف مقبول على «الجامع الصحيح» للبخاري، وصف بأنه من أعظم شروح الكتاب، وهو في عشرة أجزاء حسب تقسيم المؤلف، وله مقدمة طويلة الذيل في جزء سميت «هدى الساري» في عشرة فصول. بدأ المصنف به في أوائل سنة ٨١٧ وأتقنه في أول يوم من شهر رجب سنة ٨٤٢، سوى ما ألحقه فيه بعد ذلك فلم ينته إلا قبيل وفاته.

أوله: «الحمد لله الذي شرح صدور أهل الإسلام بالهدى».

(إحياء التراث ٤٠٣) نظام بن محمد بن نظام المخوافي، من القرن التاسع أو العاشر.

نسخة مصححة. من باب الدعاء عند الکرب إلى كتاب القدر.

(علوم الحديث)

### فتح الباقي بشرح ألفية العراقي

تأليف: أبي يحيى زكريا بن محمد الانصاري (٩٢٦)

شرح توضيحي ممزوج مختصر على «الألفية» في علوم الحديث لزين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦) فيه بعض المناقشات والتعليلات وتم في شهر رجب سنة ٨٩٦.

أوله: «الحمد لله الذي وصل من انقطع إليه بدينه القويم ورفع من أنسد أمره إليه باتباع سنة نبيه الكريم».

(المرعشي ٨٥٣٧) من أوائل القرن الرابع عشر، نسخة مصححة مغرومة الآخر.

(فقه مقارن)

### فتح الجواب بشرح منظومة ابن العماد

تأليف: شهاب الدين أحمد بن أحمد بن حمزة الرملي (٩٥٧)

شرح ممزوج مختصر على منظومة شهاب الدين أحمد بن عماد الأقفيسي (٨٠٨) التي عدّ فيها ستة وستين نجساً مستثنأة يكنى الصلاة بها حسب آراء المذاهب السنية. تم في ثالث شهر صفر سنة ٩٤٠.

أوله: «الحمد لله الذي بعث محمداً رحمةً وبياناً للعلميين وقدوةً للعلميين واختصه بشرعية سهلة سهاء محفوفة بالتسهيل».

آخره: «أستغفر الله مما قلته خطأً وخالف الرأي فيه نص حكته».  
 (المرعشي ١٥٩٧) من القرن الحادى عشر وعلى النسخة تعاليق قليلة.

### فتح الخير اللطيف بشرح متن التصريف

تأليف: الشيخ إبراهيم بن محمد البيجوري (١٢٧٧)

شرح مختصر توضيحي بعنوانين «ص - ش» على أرجوزة أبي الوجاهة عبدالرحمن بن عيسى المرشدي (١٠٣٧) المسماة «التصريف في فن التصريف»، التي نظمها المرشدي بحكة المكرمة في سنة ١٠٠٠ وهي خمسائة بيت أوها:

أفضل ما إليه تصريف الهم      بحسن حمد الله وهاب النعم

التوضيحات التي لابد منها - بالإضافة إلى الشرح - تدرج في المهامش.

(إحياء التراث ١٧٦٣) من عصر الشارح وعليه تعاليق، غرور الأول والآخر.

(تصوف)

### فتح الرحمن بشرح رسالة الولي رسلان

تأليف: أبي يحيى زكريا بن محمد الانصاري (٩٢٦)

شرح ممزوج مختصر جداً على قسم التوحيد من رسالة رسلان، وقد كتب الأصل والشرح على أساس الصوفية ومباني أهل الكشف والشهود، لأن الأدلة العقلية غير صحيحة عند المؤلف والشارح لا يمكن الركون إليها.

أوله: «الحمد لله الذي تفرد بالوحدانية وتعزز بالتنوعة الربانية .. وبعد فان علم التوحيد من

أشرف العلوم بل أشرفها».

آخره: «تشهد ما من الله تعالى به عليك من النعم والجود».

(المرعشي م ٨٣٥٨) عبد الله المؤدب، أواخر جادى الآخرة ١١٤٢.

(فقه شافعى)

### فتح الرحمن بشرح زبد ابن رسلان

تأليف: شهاب الدين أحمد بن الحسين بن رسلان الرملي القدسي (٨٤٤)

شرح مفصل على أرجوزته «صفوة الزيد» في الفقه الشافعى مع مقدمتها في العقائد ، يذكر فيه  
بياناً أو أبياناً من الأصل ثم يشرحها بما يحتاج من الشرح . لابن رسلان شرحان على أرجوزته  
والمذكور هنا هو أحدهما .

أوله: «قال الشيخ .. الحمد لله الذي بعث محمداً رحمة للأنام واختصه بشريعة سمحاء مشتملة  
على الحكم والأحكام».

آخره: «وقوله قفا يعني تبع ، والله أعلم».

(المرعشي م ٢٩٧٦) أحمد الجوهري الشافعى ، يوم الأربعاء ١٢ جادى الآخرة  
١٠٠٠. نسخة مصححة عليها تعليق بمخطوط مختلفة .

(فقه شافعى)

### فتح العزيز على كتاب الوجيز

تأليف: أبي القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعى القزويني (٦٢٣)

«الوجيز في الفروع» لأبي حامد محمد بن محمد الغزالى (٥٠٥) من أمهات كتب الفقه  
الشافعى ، قال بعض إنه ليس في فقه السنة مثل هذا المتن . شرحه الرافعى في كتابه هذا في عدة  
مجلدات بعنوانين «قال الإمام حجة الإسلام - قال الشارح» ، وهو شرح كبير مهم معروف اعتمد  
به أهل المذهب .

سمى في بعض النسخ اختصاراً «العزيز في شرح الوجيز».

أوله: «الله ثم أحـد فـالله أحـد وبـحمدـه أـفتـحـ الكلـامـ وـعلـى رـسـولـه أحـدـ أـوجهـ الصـلاـةـ وـالـسـلامـ».

- (المرعشي ١٤٢٥) بليان بن عبد الله الرومي المعروف بقشر التهامي، يوم الثلاثاء ١٢ رجب ٦٨٠. الرابع الأول من الكتاب.
- (المرعشي ٢٣٢) حسين بن علي بن بابا بن محمد الشيرازي، أواخر ربيع الأول ٧٠٦ في مقام كولوا. المجلد الخامس وهو من كتاب اللقيط إلى الصدقات.
- (المرعشي ٢٢٨) محمود بن إسماعيل الأردبيلي، منتصف رجب ٧١٩. من كتاب البيوع إلى أحكام الضمان.
- (المرعشي ١٠٧٤٥) حسين بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الله البصري الشهير بكمال القاري، عاشر صفر ٨٥٨، مخروم الأول. الجزء الخامس والسادس.
- (المرعشي ٩٢٢) نسخة قدية نفيسة مخرومة الأول والآخر. كتاب القصاص والديات.
- (المرعشي ١١٦٤ - ١١٦٦) نسخ قدية مخرومة الأوائل والأواخر. كتاب الطهارة والنكاح والمحج.

(طب)

### الفتح في التداوي من جميع الأمراض والشكاوي

تأليف: أبي سعيد بن إبراهيم المغربي

مختصر في مفردات الأدوية وأبدالها مرتبة على الجداول، كل منها طولاً على ستة أقسام وعرضًا ستة عشر قسماً، وجميع ما ذكره فيها من الأدوية «تن» أي خمسون وأربعين، وقيل خمسة وعشرين.

أوله: «إن أولى ما افتح به الخطاب وأجمل ما يبتدأ به الكتاب».

(الوطنية ١٦٥٦) من القرن الثاني عشر [ف ٢٣٧/١٠].

(دعا)

### الفتح القدسي والكشف الأنسي

تأليف: السيد مصطفى بن كمال الدين البكري الصديقي النقشبendi (ق ١٢)

ورد (دعا) صنعه المؤلف حينما زار البيت المقدس في أوائل ربيع الأول سنة ١١٢٢، ثم بعده قصيدة سماها «المبهجة» وصلوات على النبي «ص» وتوسلات.

أوله: «الحمد لله الذي أورد من أراد المقام المورود وخصّ أهل الأوراد من العباد بصفات الجود». آخره:

أو مصطفى البكري أضـ سـ حـيـ يـرـجـيـ حـسـنـ الطـوـبـيـ  
(المرعشـيـ ٣٣٨٥) ذـالـعـجـةـ ١١٧٣ـ، نـسـخـةـ مـجـدـوـلـةـ مـرـخـفـةـ.

### فتح القدير للعجز الفقير (فقه حنفي)

تأليف: كمال الدين محمد بن عبدالواحد السيواسي المعروف بابن الهيثم (٨٦١)  
شرح كبير بالقول على كتاب «الهداية» لبرهان الدين المرغيناني (٥٩٢) في الفقه الحنفي، بلغ فيه إلى كتاب الوكالة في مجلدين ولم يتم الشرح.  
(الموعشـيـ ٢٨٨٣) نـسـخـةـ قـدـيـةـ قـاـبـلـهـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ الرـوـمـيـ الـحنـفـيـ وـأـوـرـاقـهـ الـأـوـلـىـ  
حـدـيـثـةـ الـكـاتـبـةـ.ـ الـجـلـدـ الثـانـيـ.

### فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب = القول المختار في شرح غاية الاختصار

الفتح المبين بجواب بعض السائلين (تصوف)  
تأليف: أبي الحسن محمد بن عبد الرحمن البكري الصديقي (٩٥٢)  
بحث حول النفس ومرورها بعالم البرزخ وكيفية طي السالكين هذه المراحل، ولعله مكتوب إحياء بعض الصوفية.  
أوله: «حمدًا لك اللهم أن خلقت النفوس القدسية منزهة بك لك عن تقويمات عالم الخيال». آخره: «وعلى آله وصحبه وشيعته ووارثيه وحزبه، آمين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين».

(المرعشـيـ ٣٣٨٥) نـسـخـةـ قـدـيـةـ قـوـبـلـتـ مـعـ الـأـصـلـ.

## الفتح المبين في شرح الأربعين

(حديث)

تأليف: شهاب الدين أحمد بن محمد ابن حجر الهيتمي (٩٧٤)

شرح ممزوج فيه شيء من التفصيل على الأربعين حديثاً النبوية، وهي أحاديث نبوية جمعها محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي (٦٧٦)، أكثر الشرح توضيحي وفيه إلماع إلى بعض المعارف الأخلاقية والعرفانية مع نقل أحاديث تناسب الموضع المبحوث عنها.

أوله: «الحمد لله الذي وفق طائفة من علماء كل عصر للقيام بأعباء الأحاديث والسنن وميزهم عن سواهم بسلوكهم أوضح المحجة وأقوم السنن».

آخره: «عدد خلقك ورضي نفسك وزنة عرشك كلما ذكرك الذين ذكروك وغفل عن ذكرك الغافلون، والحمد لله رب العالمين».

(ملك ١١٧٥) من القرن العاشر، مخروم الآخر [ف ٣٩٥/١].

(مدرسة مروي ٦٠٤) سنة ١١٨٥ [ف ١٩٢].

(إحياء التراث ١٨٣٣) عبدالرحيم الكاتب، العشرة الثالثة من جمادى الأولى ١٢٥٤، على الورقة الأولى إجازة كتبها قاسم الباجلاني الكوراني لـ محمد المنيري وبآخره أرجوزة في التقرير على الكتاب في ستة أوراق من الناسخ ثم رسائل ومنشآت أدبية.

## الفتح المبين في مدح الأمين

(أدب)

تأليف: عائشة بنت يوسف بن أحمد الباعونية الدمشقية (٩٢٢)

شرح على قصيدتها الميمية «البديعية» التي نظمتها في مدح النبي صل الله عليه وآلـهـ، مضمنة فيها أنواع علم البديع وأوها:

في حسن مطلع أقارب ذي سلم      أصبحت في زمرة العشاق كالعلم

والشرح لطيف تم في يوم الاثنين تاسع شهر رمضان سنة ٩٢٢.

أوله: «الحمد لله محلي جيد الأفهام بعقود مدح الشفيع».

آخره : «وفي هذا التلويح كفاية في الدلالة على صحة النوع في بيتي المقدّم والله سبحانه وتعالى ولني التوفيق» .

(المرعشي ٩٤٨) كتبت النسخة عن خط المؤلفة، وهي مصححة مغرومة الأولى.

(دعا)

## الفتح المبين والدر الشين

تأليف : عبدالله بن محمد الهاروشي المعروف بالخطاط التونسي (ق ١٢)

بعد أن ألف المؤلف كتابه «كتوز الأسرار في الصلاة على النبي اختار» سأله بعض الأصدقاء أن يذكر مصادر الأدعية والصلوات وما قاله الأئمة الأعلام فيها، فعمل بهذا في كتابه هذا وأضاف في الخاتمة بعض الوصايا، وجعله في مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة، وأنه في يوم الخميس ٢٤ جمادى الآخرة سنة ١٤٤٣ . وعنوانيه :

المقدمة : في زيارة الأولياء وشيء من آداب الدعاء .

الباب الأول : في الحث على كثرة الصلاة على النبي .

الباب الثاني : في كيفية الصلاة عليه «ص» .

الباب الثالث : في آداب الصلاة عليه «ص» .

الباب الرابع : في كيفية الصلاة الكاملة .

الباب الخامس : حول دلائل الحيرات .

الباب السادس : فضل الصلوات المتتبعة في كنوز الأسرار .

الباب السابع : في بعض حماسن أبي العباس والنجاشي .

الباب الثامن : في سؤال وجواب من المؤلف .

الخاتمة : في وصايا نافعة من كلام الأولياء .

أوله : «الحمد لله حمدًا كثيراً طيباً مباركاً فيه بالبكور والأصال والشكر لله على توفيقه الذي به

تم صالحات الأعمال» .

آخره: «ونستودع الله هنا شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله صل الله عليه وسلم». (المرعشي ٢٣٦٦) محمد بن هندي بن إبراهيم، يوم الاثنين ١٤ شعبان ١٢٣٤، نسخة مصححة.

### فتح المدبر للعاجز المقصر

تأليف: الشيخ محمد بن إبراهيم الحنفي السميدسي (ق ١٠)

قواعد كلية فقهية على المذهب الحنفي مع مسائل تطبيقية لكل من تلك القواعد مع تفصيل أكثر فيها يتعلق بالقضاء، وهو في خمس قواعد وتم تأليفه في شهر محرم سنة ٩٢١. عناوين القواعد:

القاعدة الأولى: اليقين لا يزال بالشك.

القاعدة الثانية: المشقة تحمل التيسير.

القاعدة الثالثة: الضرر يزال أصلها.

القاعدة الرابعة: العادة حكمة أصلها.

القاعدة الخامسة: الأمور بمقاصدها.

أوله: «أما بعد حمد الله الذي لافوز إلا في طاعته ولا عز إلا في التذلل لعظمته ولا غنى إلا في الافتخار إلى رحمته».

آخره: «ففي مثل هذين قبل الواحد أقى بعصيتين والآخر أقى بعصيّة واحدة، والله أعلم». (المرعشي ٦٩٣٢) عبدالرحمن بن حمد الزفاوي الشافعي، ٢٧ رمضان ١٠٠٣، كتب على نسخة نسخة من خط المؤلف.

### (علوم الحديث)

### فتح المغيث بشرح ألفية الحديث

تأليف: أبي الحسن شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (٩٠٢)

شرح ممزوج متوسط على منظومة «الألفية» للشيخ زين الدين عبد الرحيم العراقي (٨٠٦) في علوم الحديث والدراسة، كتبه السخاوي بعد شرحه الكبير على نفس المنظومة، وفيه نكات عليها

وعلى شرحها للعربي نفسه.

أوله: «الحمد لله الذي جعل العلم بفنون الخبر مع العمل المعتبر بما إليه أتم وسيلة ووصل من أسد في بابه وانقطع إليه».

آخره: «وأفضل الصلاة والسلام على النبي الخبر عن الله سيدنا محمد سيد الأنام كلهم صلى الله عليه وسلم تسلیماً كثيراً».

(الموعشی ٣٥٦٥) أبوالمكارم محمد جمال الدين أبي القاسم الرافعی ابن أبي السعادات بن ظہیر الشافعی القریشی المخزومی (تلمیذ المؤلف)، يوم الثلاثاء ٢٤ جادی الآخرة ٨٨٦، نسخة مصححة عليها تعالیق قلیلة وفيها بلالات بخط المؤلف، وفي آخرها إجازة منه للناسخ.

## فتح مفاتح الغیب

تألیف: محمد بن قطب الدین الأزنيقی (٨٨٥)

«مفاتح الغیب» لصدرالدین محمد بن إسحاق القونوی (٦٧٣)، وهذا الشرح كتب بعد شرح شمس الدین الفناری الذي كان فيه بعض التطويل والتعقید، كتبه الشارح بأمر السلطان محمد بن مراد خان العثماني في ستة أشهر في سنة ٨٧٤.

أوله: «الحمد لله الرحمن الرحيم المنان الذي خلق الانسان الكبير الفرقاني وجعل منه بمنزلة انسان العین الانسان القرآني».

(مکتبة الغرب ٦١٧ م) عليه حواشی المؤلف [ف ٢٤٧].

## الفتح المنیر فی تعریف الطریقة الشاییة وما ریوا به الفقیر

(تصوف) تألیف: محمد بن مسعود الشابی (ق ١١)

في ترجمة حیاة أبي العباس أحمد بن مخلوف الشابی شیخ الطریقة الشاییة بالملقب وترجمة أولاده خصوصاً الشیخ عرفة، وأداب الطریقة وما يجب على المرید الالتزام به والوظائف

والآوراد الخاصة بها وبعض الحكم المأثورة عن أجلالها، وهو في مقدمة وسبعة أبواب وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في المواقع وأشعار عرفانية.

الباب الأول: في الولاية وتعريفها وشروطها.

الباب الثاني: في نسب الشيخ وابتداء أمره.

الباب الثالث: في استخلافه لولده وأخباره.

الباب الرابع: في مبني طريقهم وتربيتهم تلامذتهم.

الباب الخامس: في كلامهم في الحقائق وعلم النفوس.

الباب السادس: في أورادهم التي أمروا بها.

الباب السابع: في الوظائف والأحزاب.

الخاتمة: أوراد مرتبة في اليوم والليلة.

أوله: «الحمد لله ذي الفضل والاحسان والطول والجود والامتنان عالم ما كان وما يكون في كل زمان».

آخره: «وهو ملتقى الصور في فيه منظر للأمر بالنفح ولا تكون النشأة إلا عند قيام الساعة».

(المرعشى ٢٨٦٩ م) محمد بن القاسم الشافى، سنة ١١١٣، بخط مغربي.

(فقه شافعى)

## فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب

تأليف: أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (٩٢٦)

اختصر المؤلف أولًا كتاب «منهاج الطالبين» لمحى الدين النووي (٦٧٦) في كتاب سماه «منهج الطلاب»، ثم شرح مختصره بهذا الكتاب مزاجاً بطلب من بعض تلامذته، واهتم فيه بتوضيح مقاصد المتن وشرح ما أبهم من ألفاظه من غير تطويل في الأبحاث. تم في ٢٧ ذي الحجة سنة ٩٦٣ (العله ٩٢٣؟).

أوله : « قال سيدنا ومولانا شيخ الاسلام .. الحمد لله على افضاله والصلة والسلام على محمد وصحبه وأله ».

آخره : « فلا يؤثر فيه ذلك بخلاف ما لو أوصى بمحة الاسلام من الثالث ، وهذا من زياطي في الولد والله أعلم ».

(المرعشي ١٤٢٢) محمد بن محمود الشافعى . نسخة قدية مصححة عليها تعاليق .

(المرعشي ٢١٨٠) موسى بن عبد الله الم hacagi الطنطاوى الشافعى الأزهري ، يوم الجمعة الخامس جمادى الأول ٩٦٧ . توبعت مع نسخة المؤلف وفي آخرها إجازة كتبها ابنه يوسف الأنباري للناسخ في يوم الأحد ١١ ربى الآخر ٩٧٢ .

(المرعشي ١٤٢٢) محمد بن محمود الشافعى . نسخة قدية مصححة عليها تعاليق .

(ملك ٦٣٤) عبدالله بن عبد الله الصنفي ، يوم الأربعاء ٢٠ ربى الأول ١٠٧٦ [ف ٣٩٥/١] .

(ملك ٩٨٢) عبدالله بن عبدالله جميع ، ١٥ رجب ١٠٧٦ [ف ١/٣٢٩].

(إحياء التراث ١٠٢٥) محمد أمين بن محمد ، ذوالقعدة (من القرن الحادى عشر) . النصف الأول من الشرح .

(ملك ١٥١٣) أحمد بن عبد الرحمن الشافعى ، من القرن الحادى عشر [ف ١/٣٩٥].

(كلية الالهيات - مشهد ١٢٢٦) عبدالله بن يعقوب الكافى كبودى ، سنة ١٢٢٨ ، كتبه الترجانى الصفحة الأخيرة في سنة ١٢٠٨ ، عليه تعاليق . النصف الأول من الكتاب (إلى الفرائض) [ف ٢/٣٦٤].

(كلية الالهيات - مشهد ١٢٢٧) عبدالله بن يعقوب الكافى كبودى ، صفر ١٢٢٨ في قصة سقز ، عليه تعاليق . النصف الثاني من الكتاب (الفرائض إلى آخر الكتاب) [ف ٢/٣٦٥].

(الوطنية ١٨٤٦) محمد بن عبدالله بن علي بن أحمد بن علي بن محمد السليماني ، سنة ١٢٩٠ . الجزء الأول إلى باب التمهيد [ف ١٠/٤٢٤].

**الفتح الوهبي على تاريخ أبي نصر العتبى**

تأليف : أحمد بن علي بن عمر المنيفي الطرابلسي (١١٧٢)

شرح «التاريخ اليماني» المؤلف في وقائع السلطان يدين الدولة محمود بن سبكتكين ، وُصف بأنه

شرح جيد حافل بسيط مقبول عند المؤرخين والعلماء.

(ملك ٤٣١٢) سنة ١٢٥٣. كتب لامام قمي ميرزا عاد الدولة، مجدول بأوله لوحه فنية

[ف ٣٩٦/١].

(نجوم)

## التحمية في الأعمال الجبائية

تأليف: بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني (٩١٢)

رسالة مختصرة جداً معروفة في العمل بالربيع الجبيّب وقواعد الكلية، في مقدمة وعشرين باباً

هذه عناوينها:

المقدمة: في تسمية الرسوم.

الباب الأول: في معرفة أخذ الارتفاع.

الباب الثاني: في معرفة جيب القوس.

الباب الثالث: في معرفة الميل الأول.

الباب الرابع: في معرفة عرض البلد.

الباب الخامس: في معرفة بُعد القطر.

الباب السادس: في معرفة الأصل المطلق.

الباب السابع: في معرفة نصف الفضلة.

الباب الثامن: في معرفة الدائر وفضله.

الباب التاسع: في معرفة الارتفاع من فضل الدائر.

الباب العاشر: في معرفة الظل من الارتفاع.

الباب الحادي عشر: في معرفة الدائرين الظهر والنصر.

الباب الثاني عشر: في معرفة مقدار حصة الشفق.

الباب الثالث عشر: في معرفة سعة المشرق والمغارب.

الباب الرابع عشر: في معرفة الارتفاع الذي لا سمّ له.

الباب الخامس عشر: في معرفة حصة السمت وتعديلها.

الباب السادس عشر: في معرفة السمت لكل ارتفاع.

الباب السابع عشر: في معرفة استخراج سمت القبلة.

الباب الثامن عشر: في معرفة استخراج الجهات الأربع.

الباب التاسع عشر: في معرفة المطالع الفلكية والبلدية.

الباب العشرون: في معرفة العمل بالكواكب.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد هذه رسالة في العمل بالربع الجيب مشتملة على مقدمة وعشرين باباً (وسميتها بالرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية)، فالمقدمة في تسمية رسومه».

آخره: «وإن أقيمت مطالعه من مطالع الشروق بقيباقي من الليل عند توسيطه فان ساوي الباقي حصة الفجر توسيط أول وقت الفجر، والله أعلم بالصواب».

(إحياء التراث ١١٧٥ م) محمود بن محمد بن علي بن حزة اللاهيجي الجيلاني، يوم السبت ١٤ ربيع الثاني ٩٥٩، مصحح عليه بعض التعاليق.

(المرعشي ٨٠٩٠ م) الحافظ عمان الآمدي، يوم الأحد ٢٥ شعبان ١١٦٣.

(المرعشي ٨٣٦٦ م) من القرن الثاني عشر.

(المرعشي ٢٨٦٣ م) سنة ١٢٠٣.

(المرعشي ١٠٦٣٩ م) محمد بن ميرزا علي الشيرازي، سنة ١٢٤٤.

(كلية الالهيات - مشهد ٦٧٠ م) عبد الجواد بن يوسف علي الخادم الخطيب، سنة ١٢٩٩ [ف ٤٧١/ ١].

(المرعشي ١٠٧٠٨ م) محمد إبراهيم الكاززوني، شوال ١٣٠٩، في المواتش تعاليق وتصحيحات.

(المرعشي ٥٨٤١ م) أحمد بن محمد علي بن أبي القاسم الكرماني، سنة ١٣١٣.

## فتنة المقبور

= التثبيت عند التبييت . السيوطي

(فقه إيمامي)

**الفتوى**

تأليف: المولى أحمد بن علي مختار الجرفادقاني (بعد ١٢٦٤)

ذكر شرائط المفتى والمستفتى والمقلد وبعض الأحكام المتعلقة بالفتوى، وهو استدلال في مقصدين فيها مباحث ومسائل مفصلة في الاجتهاد والتقليد.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. كتاب الفتوى وفيه مقصدان، المقصد الأول في المفتى وما يتعلق به من الأحكام وفيه أبحاث البحث الأول فيما يشترط في صحة الفتوى من المفتى».

آخره: «وإن كان الحكم بتعيين التقليد حينئذ عليه بالتفصيل المشار إليه هنا أشد إشكالاً كما لا يخفى سبباً على أهل النبي». .

(المرعشي ٣٤٩٤ م) بخط المؤلف.

(أدب)

**فتح الأبرار**

تأليف: ؟

منتخب من كتاب «غور الحكم ودرر الكلم» لعبد الواحد الآمدي، وهو مجموعة من قصار كلامات أمير المؤمنين عليه السلام وحكمه، والمنتخب على ترتيب الأصل بنفس العناوين.

أوله: «الحمد لله الذي دلنا على ذاته بذاته وهو منزله عن مشابهة مخلوقاته».

آخره: «وسائلها محروم ومالكها مملوك وترانها متراك».

(المرعشي ٥١٧ م) محمد كريم بن سليم الريحاني، سنة ١٢٥٤، كتبه بأمر ملا حسين علي، نسخة مخرومة الأولى.

(تاريخ)

**فتح الشام**

تأليف: أبي عبدالله محمد بن عمر الواقدي (٢٠٧)

بدأه بسنة ١٦ هجرية أول فتح الشام على يد المسلمين.

قيل: أكثره مما لا تصح نسبة إليه.

- أوله : « قال حدثنا أبو عبدالله محمد بن عمر الواقدي ». (الوطنية ١٥٢٠) من القرن الحادي عشر [ف ١٦ / ١٠].
- (گوهرشاد ٤٩١) سنة ١١٨٥، مخروم الأول والآخر وبعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٥٩٩ / ٢].
- (الوطنية ٦١٦) درويش عبد الرحيم بن إسماعيل، سنة ١٢١٥. الجزء الأول والثاني [ف ٩٨ / ٨].
- (ملك ٤١٧٢) أبوتراب بن أحمد الملاقي، ٢٥ شوال ١٢٧٤ [ف ٣٩٦ / ١].
- (ملك ٤٣٦٦) أبوالقاسم الشريف الأصبهاني، رجب ١٢٨٢، كتبه عبد الوهاب نظام الملك النوري [ف ٣٩٦ / ١].

## فتوح الغيب

- (تصوف)
- تأليف : أبوعبد الله محى الدين عبدالقادر بن موسى الجيلاني (٥٦١) فيه ثمان وسبعون مقالة .
- أوله : « قال والدي الامام الأوحد .. الحمد لله رب العالمين أولاً وآخرأ وظاهراً وباطناً عدد خلقه ومداد كلماته ». (كلية الالهيات - مشهد ١٩٢٩) من القرن الحادي عشر ، مخروم الآخر، بأوله فهرس الكتاب كتب سنة ١٠١٤، مجدول بأوله لوحدة عادية [ف ٩٦٨ / ٣].

## فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب

- (تفسير)
- تأليف : شرف الدين حسن بن محمد الطبي (٧٤٣)
- حاشية كبيرة في ست مجلدات على كتاب « الكشاف »، خرج المؤلف فيها أحاديث الأصل ونقل آراء القراء وناقش فيها لأيادٍ من المناقشة فيه ولم يتعرض لما لا يلزم من الأبحاث الخارجة عن الغرض - يقول المؤلف في مقدمته : رأيت الرسول « ص » في المنام فأعطاني قعباً من لبن فشربت بعضه وشرب هو بعضاً ، فلما استيقضت عزمت على تصنيف هذا الكتاب . يذكر المؤلف في هذه

ال亥شية أولًا بعض الآيات بعنوان «التزيل»، ثم ما قاله الزمخنري بعنوان «الكشف»، ثم ما يراه بعنوان «الفتوح».

أوله: «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً وجعله قياماً لا قامة لأود ذوي الألباب».

(المشكحة ١٠) من القرن السادس. سورة النساء الآية ١٤٧ إلى سورة يوسف الآية ١٠٤. [ف ١٧٧٧/١].

(الوطنية ٧٧١ - ٧٧٤) محمد بن أحمد بن محمد الطبيب، سنة ٧٨٢، نسخة في أربعة مجلدات مجدولة بأو لها لوحة فنية كانت في مكتبة طهاب الصفوی وملکه ابن خاتون العاملی [ف ٢٦٩/٨].

(ملك ٢١٧٢) يوم السبت ٢٧ رمضان ٧٩٤ [ف ٣٩٧/١].

(المرعشي ٤٥٩٥) لعل النسخة من القرن التاسع، وهي مصححة وعليها تعليق وبالغات. المجلد الأول إلى سورة النساء وهو مخروم الآخر.

(كلية الالهيات - مشهد ٤١٥) نسخة قديمة، الأوراق من سورة الزمر إلى الناس بخط أحمد بن محمد بن سيف الدين، كتبها في غرة جادى الأولى ٩١٨ في المدرسة السلطانية الشاهرخية بهراة [ف ٢١٠/١].

(ملك ١٢٩٦) عبدالسلام بن ياسين بن علاء الدين البابلي الفرمي الشافعي، يوم السبت ٢٦ ذي الحجة ٩٩٢، كتب على نسخة فخر الدين عثمان بن عبدي بن يوسف التجابي التي كان فيها إجازة الطبيبي. سورة يس إلى آخر الكتاب [ف ٣٩٦/١].

(ملك ١٢٩٦) فضل الله بن محمد، يوم الاثنين ثالث شوال ١٠٢٦ [ف ٣٩٦/١].

(الوطنية ٤٤٤) من القرن الحادي عشر [ف ٣٧٦/٧].

(الوطنية ٤٨٣) من القرن الحادي عشر. سورة النساء إلى التحل [ف ٤٠٣/٧].

### (تاريخ)

### فتاح اليمن

تأليف: أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبدالله البكري (ق ١٠)

يُعرف بمحكایة أو غزوة رأس الغول.

(مكتبة الغرب ٤٥٩٥ م) أول رجب ١٢٨٢ وأكملت الخروم في سنة ١٣٠٠ [ف ٣٥٣].

## الفتوحات

(متفرقة)

تأليف: السيد محمد بن عبد الحسين النجفي الجزائري (ق ١٢)

جدال في الأسماء والصفات الالهية بأعدادها وترجمتها الفارسية ، وهي بيان لكيفية التوسل بأسماء الله الحسنى لقضاء الحاجات ، فوضعت الأسماء في الجداول على ترتيب الآحاد والثنتان والألف ، وتم تنظيمها في سنة ١١٦٢ الموافقة لـ «اين جام ز باده فتوحات آمد». وقد سمى في بعض النسخ «الفتوحات العباسية» أيضاً.

للكتاب مقدمة طويلة فيها أن والد المؤلف سع ذلك من الميرزا محمد الأسترابادي الرجالى عند مجاورته لبيت الله الحرام ثم رأه المؤلف نفسه بخط الأسترابادي، وقد سمى المؤلف هذه المقدمة بـ «فصل النجاة ولباب الاشارات» وشرحها في كتاب سماه «منار الأسرار في إيضاح الأذكار».  
(المععشى ٦٩٢١) من عصر المؤلف.

(المرعشي ٦٨٤٤) نسخة حديثة ليس فيها مقدمة الكتاب.

## الفتوحات الالهية لتفسير الآيات القرآنية

(تفسير)

تأليف: الشيخ عبدالغفار بن محمد سعيد الحسامي (ق ١٤)

تفسير مختصر ممزوج في عدة أجزاء لتوضيح معاني الآيات الكريمة، ولم ي تعرض المؤلف فيه لمسائل العلوم بل فيه إشارة إلى أبحاث أدبية وصوفية، مأخذ من تفاسير معروفة عند أهل السنة ذكرت أسماؤها في آخر الجزء الأول، وهو كما يصرح المؤلف غير منقح. تم الجزء الأول منه في جمادى الآخرة سنة ١٣٤٣ والجزء الثلاثون في يوم الجمعة ثامن جمادى الأولى سنة ١٣٤٨ بدمشق.

سي في النسخ أيضاً «الجامع في تفسير القرآن الكريم» و«إظهار العبودية لرب البرية في تفسير الآيات القرآنية» و«تفسير الحسامي».

أوله: «سورة الفاتحة، تسمى أم القرآن لأنها مفتتحة ومبدؤه فكانها أصله ومنظمه».

(المرعشي ٢٨٤١) بخط المؤلف، كتبه في مسجد باب الأغا بدمشق.

(المرعشي ٤٢٣٠ - ٤٢٣٨) بخط المؤلف.

### **الفتوحات الرضوية في الأحكام الفقهية الاستدلالية**

(فقه إيمامي)

تأليف: ميرزا محمد علي بن أحمد الأونساري القراچه داغي (١٣١٠)

فقه استدلالي موسّع كتب منه إلى أحكام الكر من كتاب الطهارة، وقد ألفه المؤلف أيام إقامته بالمشهد الرضوي.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. اعلم أن الفقه لغة هو الفهم على مانص عليه الجوهرى وغيره». (المرعشى ٦٦٧٧) من عصر المؤلف.

### **الفتوحات الغيب**

(تصوف)

تأليف: محى الدين محمد بن عبدالقادر الجيلاني (ق ٦)

مواعظ صوفية في التحلية والتخلية وصفاء الباطن والفقر إلى الله تعالى وحالات القلب والمحث على الإعراض عن الدنيا والاهتمام بمجاهدة النفس، نقلها عن أبيه مع شواهد من الآيات الكريمة والأحاديث المروية وأقوال الحكماء والعرفاء.

أوله: «قال والدي.. الحمد لله رب العالمين أولاً وآخرأ وظاهرأ وباطناً عدد خلقه ومداد كلماته وزنة عرشه ورضى نفسه».

آخره: «وأعاد علينا من بركاته وختم لنا بالخير ولجميع المسلمين وألحقنا بالصالحين غير خزايا ولا مفتونين».

(المرعشى ٣٢٩٠ م) علي بن محمد النهيني الساكن في طارق، سنة ١٣١٣.

### **الفتوحات الغيبة**

(كيمياء)

تأليف: عبدالمجيد المصري

في الأعمال الكيميائية والاكسير، ضمن سبعة أبواب هي:  
الباب الأول: في معرفة الحجر المكرم.

- الباب الثاني : في معرفة التفصيل لهذا الحجر.
- الباب الثالث : في معناه أيضاً.
- الباب الرابع : في معناه أيضاً.
- الباب الخامس : في اخلاقه.
- الباب السادس : في جد من الحجر الطري .
- الباب السابع : مفرد وليس بمفرد ومركب.
- الحق به كتاب «الصافي» في التدبیر والرکن الروحاني، وهو في خمسة أبواب هكذا:

  - الباب الأول : في المركبات.
  - الباب الثاني : في المركبات بواسطة رطوبة مشاكلة المتحابة .
  - الباب الثالث : في المركبات أيضاً.
  - الباب الرابع : في تطهير الرکن، وفيه القصيدة العقایدة لزکریا الزرازی .
  - الباب الخامس : في المركبات أيضاً، فيه فصول .
  - أوله: «اعلم أن هذه الرسالة هي التي سعيناها الفتوحات الغيبة» .
  - آخره: «أو نوشادرة في خندق الانبعث كما تقدم وصفه وأرجوا الله أن يكون جيداً صالحاً» .
  - (الوطنية ١٨٧١م) محمد نعيم المحمد آبادي، سنة ١٠٨٣ [ف ٤٧٣/١٠].

(بلغة)

## فتورفات المفتاح

تألیف:؟

شرح على القسم الثالث من كتاب «مفتاح العلوم» للسكاكى في المعانى والبيان، أله المؤلف في تبريز بالتماس أكابر أهل زمانه.

(المشكاة ٢٣٦) من القرن الثامن ، النسخة مخرومة الأولى والآخر [ف ٤٣٢/٢].

## الفتوحات المكية في معرفة أسرار المالكية والملكية

تأليف: محي الدين محمد بن على ابن العربي الأندلسي (٦٢٨)

فيه المعارف والأسرار العرفانية التي استحصلها ابن العربي - كما يدعى - عند حج البيت في أثناء طواف الكعبة بعين الكشف والشهود، يدوئها في هذا الكتاب للأولاء الذين قطعوا أشواطاً في التصوف وحازوا مراتب منه، وقد ملأها بداعويٍّ كبيرة حتى نسب تنسيق الكتاب وتبويبه إلى الاهتمام النبوي وتوجيهه بعض الملائكة. وهو في عشرة أجزاء فيها أسفار ومجموع أبوابها خمسة وستون باباً. تم تأليفه في شهر صفر سنة ٦٢٩ وكتب النسخة الثانية وأوقفها في يوم الأربعاء ٢٤ ربيع الأول سنة ٦٣٦.

(الوطنية ٩١٨) من القرن السابع ظاهراً، نسخة مجدهلة [ف ٤٢٠/٨].

(المرعشي ١٥٤٩) نسخة نفيسة قديمة مصححة عليها تاريخ رباعي الأول سنة ٧٤٧.  
المجلد السادس من عشر مجلدات.

(ملك ٢٤٧٠) من القرن التاسع. باب ٢٢٢ إلى ٢٦٥ [ف ١/٣٩٧].

(الوطنية ٦٢١) من القرن التاسع، مخروم الآخر. باب ٢٧٠ إلى باب ٤٣١ [ف ١٠١/٨].

(مدرسة مروي ٣٩٧) من القرن العاشر. الباب ٧٣ إلى ١٩٤ [ف ١٩٢].

(عبدالعظيم ١٧٢) من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر.  
الباب ٢٨٢ إلى ٢٨٣ [ف ٤٠٥/١].

(جوهر شاد ٩٦٢) من القرن الحادى عشر، مخروم الأول والآخر [ف ١٢١٩/٣].

(الوطنية ٤٩٥) من القرن الحادى عشر. من اول الكتاب إلى باب الحج وأسراره [ف ٤١٢/٧].

(مكتبة الغرب ٨١١) محرم ١٢٣١، كتب بأمر ميرزا جانى. الجزء الأول إلى الباب الأربعين [ف ١٦٤].

(ملك ٤٠٥١) عبدالرحيم الحسيني، ٢٨ ربيع الأول ١٢٩٤. باب ٧٣ إلى ١٧٢ [ف ٣٩٧/١].

(ملك ٤٠٤٩) ١١ جادى الأولى ١٢٩٦. باب ٢٥١ إلى ٥٥٨ [ف ٣٩٧/١].

(ملك ٤٠٥٠) سبع شوال ١٢٩٦. باب ٥٥٩ إلى خاتمة للترجم [ف ٣٩٧/١].

(ملك ١٣٠٧) عبد الرحيم بن إبراهيم المسيحي اليزيدي، ثانى جادى الأولى ١٣٠٢ في طهران. من باب ٦٨ إلى آخر الجزء الأول [ف ٣٩٧/١].

(ملك ٢٢٤٣) من القرن الرابع عشر. الجزء الأول [ف ٣٩٧/١].

(مكتبة الغرب ٨١٢) في النسخة أبواب مبعثرة من الكتاب [ف ١٦٤].

### الفتوحات المنطقية (منطق)

تأليف: الشيخ فتح الله بن علوان الكعبي الدورقي (١١٣٠) من مختصر في القواعد المنطقية الكلية في أربعين «فتح». أله المؤلف ليكون تحفة للأصحاب وإخوان الدين.

أوله: «نحمدك يا من بيده ملکوت كل شيء على ما هدتنا إلى الصراط المستقيم والميزان العدل القوي والمنطق الفصيح السليم».

آخره: «هذا الجسم إما شجر وإما حجر لكنه شجر فلا حجر لكنه حجر فلا شجر».

(مدرسة البروجردي ١١٥ م) سنة ١١٠٠.

(إحياء التراث ١٣٣٦ م) من القرن الثالث عشر.

### الفجر المنير على مجموع العلامة الأمير

(فقه مالكي)

تأليف: عبدالحافظ بن علي الصعيدي الأزهري المالكي (١٣٠٣)

شرح مختصر على «مجموع الأمير» محمد بن محمد الأمير، الذي هو منقح من الشيخ خليل بن إسحاق الجندي المالكي (٧٦٧) في الفقه المالكي، كتبه الأزهري بطلب بعض الفضلاء بعد أن أتم شرحه الكبير على نفس الكتاب والمسمى «التوضيح لمن رام المجموع بنظر صحيح» وحاول في هذا الشرح توضيح العبارات وبيان الأنفاظ.

أوله: «الحمد لله الذي جعل لنا خيراً الدارين في فقه أحكام الدين وفهم الشرع المبين مجموعاً وشرح صدورنا بتوضيح معانيه».

(المرعشي ١٥٦٩) عبدالله بن محمد حسونه الشفاعي الأحمدى. ١٢ ذى القعدة  
١٣٠٨. المجزء الأول إلى آخر كتاب المحج.

## الفحم

تأليف: فخر الدين محمد بن أبي نصر المجندي  
شرح على عبارة من «القانون» لابن سينا في فساد الشهوة «إذا اجتمع في المعدة خلط رديء  
مخالف للمعتاد». .  
أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد قد التس مني بعض المخلصين أن أحلّ عقد كلام الشيخ  
رحمة الله عليه في فساد الشهوة».

آخره: «هذا ما سنح لي في هذا الموضوع وإنه ولِي التوفيق».

(المشكاة ١١٢٩م) سالك الدين محمد بن المؤيد الطبيب الحموي، سنة ١٠٠٥ بأصفهان  
[ف] ٢٢٣٩/٦.

## الفحويات

منسوبة إلى: أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام  
مجموعة من الأحاديث والمنظومات منسوبة إلى الإمام، فيها هذه الأبحاث: جواباً هذيان  
المنجم والطبيب، في ملامة الظالم، في الموعظة، مذمة الفقر، في شأن الذي لا يحصل شيء منه،  
مكتوب إلى عمرو بن العاص وجوابه، في ذم البخل، في ذم أبي هلب، في شأن من بنى المسجد من  
غير وجه الحلال، في ذم الدنيا، في الشكایة من أبناء الزمان، خير طعنه ابن طهم، في صديق  
العاق، في الحرب مع الكفار، في مكر القریش، في الحرب والمجادلة.

أوله: «جواباً هذيان المنجم والطبيب :

لا يحشر الأموات قلت لديكم	زعم المنجم والطبيب كلامها
إن صح قولكم فلست بخاسر	إن صح قولكم فلست بخاسر

آخره:

ثم احتفرت حفراً وحفراً      وقنبر يحطم حطماً منكراً

(المرعشي ٣٦٧٠ م) نسخة بجدولة ثانية لعلها من القرن السابع.

(مدرسة مروي ٨٠٣ م) حسن بن محمد الخطاط، من القرن الشامن ظاهراً، نسخة بجدولة مزخرفة.

(فقه إمامي)

## الفخرية في فقه الحنفية

تأليف: الشيخ فخر الدين بن محمد علي الطريحي النجفي (١٠٨٧)

في فقه الطهارة والصلة مع الاشارة إلى أدلة المسائل الاستنباطية وتوضيح ما يحتاج إلى التوضيح في المقامش، يكتفي المؤلف فيه بما استنبطه هو ويعتني عن ذكر ما ليس له دليل يعتمد عليه، فيذكر أنه يعتمد فيه على ما وضح له سبيله وصح عنده دليله معرضاً عن شوب الظنون، مختصر في مقدمة واثني عشر باباً هذه عناوينها:

المقدمة: في معنى الطهارة وأنواعها.

الباب الأول: في المياه.

الباب الثاني: في موجب الوضوء.

الباب الثالث: في التخلص وأحكامه.

الباب الرابع: في كيفية الوضوء.

الباب الخامس: في الغسل.

الباب السادس: في التيمم.

الباب السابع: في النجاسات.

الباب الثامن: في أحكام الازالة.

الباب التاسع: في أرجحات الصلة.

الباب العاشر: في التوابع.

الباب الحادي عشر : في صلاة الجمعة .

الباب الثاني عشر : في صلاة المخوف والسفر .

أوله : «الحمد لله كما أمر وأشكره مرغماً لمن جحد وكفر وأصلى على محمد سيد البشر، أما بعد ففيقول راجي عفو رب العين فخر الدين ». (١١٨)

آخره : «والوجوب فيها محظوظ على تأكيد الاستحباب للأصل». (١٦٥٥ م)

(المرعشي ١١٨) نسخة من عصر المؤلف.

(إحياء التراث ١٠٩٨ م) محمد حسين بن بهزاد، جمادى الآخرة ١٠٩٨، الورقة

الأخيرة بخط أبي جعفر البزدي كتبها في سنة ١١٩٣.

(فقه إمامي)

## الفخرية في معرفة النية

تأليف : الشيخ فخر الدين محمد بن الحسن بن يوسف الحلبي (٧٧١)

في صيغ ما يقال عند النية لعبادة من العبادات الشرعية من الألفاظ الخاصة، ومعنى النية من الجانب اللغوي والاصطلاحي وشرائطها ومنافيها، ألف بطلب من فخر الدين حيدر بن شرف الدين علي بن أبي الحسين بن علي بن محمد بن إبراهيم البهقي، وهو في ثلاثة فصول بهذه العنوانين :

الفصل الأول : في حقيقة النية .

الفصل الثاني : في وجوبها .

الفصل الثالث : في النيات من كتاب الطهارة إلى الأمر بالمعروف .

أوله : «الحمد لله على هدايتنا بسيد المرسلين وإرشادنا إلى الدين المبين وتتكلينا بالأحكام الشرعية لتحصيل السعادة الأخروية وصلى الله على أشرف البرية محمد النبي وعتره ». (٦٦١ م)

آخره : «وكذا الأحاديث المنشورة عن النبي والأئمة عليهم السلام فيتبوى عند كل فعل الاستحباب والقربة وهذا آخر ما أملئناه في هذه الرسالة ..». (٢٢٧٤ م)

(المرعشي ٦٦١) سنة ٨٧٧، نسخة مصححة فيها بلالات.

(إحياء التراث ٨٨٦ م) يوم الجمعة أوائل رمضان، مصحح عليه تعاليق .

(المرعشي ٥٧٩٧ م) عز الدين بن نجم الدين الأسترابادي، يوم السبت أواخر شعبان .٨٩٢

(المرعشي ٢٠٧٤ م) محمد بن أحمد الرضوي، غرة ذي الحجة ٨٩٥.

(المرعشي ٦٨٥٧ م) من القرن التاسع.

(المرعشي ٨٢٥٣ م) من القرن التاسع، نسخة مشكولة مخرومة الآخر.

(المرعشي ٣٣٠٧ م) محمد بن حسن بن أحمد بن فرج بن أحمد بن حسن بن مبارك الأولى السلاوي، سنة ٩٤٢.

(المرعشي ١٣٧٣٢ م) محمد بن إبراهيم بن عيسى بن علي الأولى البحرياني، ليلة الجمعة من شهر ذي القعدة سنة ٩٥٨، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(گوهرشاد ٩٢٥ م) من القرن العاشر [ف ١٢٦٦/٣].

(المرعشي ٣٦٦٧ م) سنة ١٠٢١، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(گوهرشاد ٩٢١ م) شمس الدين محمد بن ملا خواجه المازندراني، سنة ١٠٢٨ [ف ١٢٥٩/٣].

(المرعشي ١٠٩٤٩ م) محمد تقى بن رفع الدين الفقاري الكاشاني، ٢٢ ربى الثانى .١٠٣٧

(گوهرشاد ٨٩٠ م) محمد بن علي بن المسين بن علي بن المحسين بن مفلح، سنة ١٠٧٣ [ف ١٢٠٨/٣].

(إحياء التراث ٢٥٤٢ م) غيث الدين محمد المشهدى، سنة ١٠٧٩ أو ١٠٨١ ؟ في المشهد الرضوى.

(المرعشي ١٠٧٩٩ م) محمد قاسم الشمرزادى، سنة ١١٠٠.

(المرعشي ٧١٧٢ م) ليلة الجمعة ١٥ ربى الأول ١٢٣٣.

(الامام الصادق - قزوين ٢١٩ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٣٧١/١].

(المرعشي ٢٢٤٧ م) نسخة مصححة.

(فقه إمامي)

**الفذالك على كتاب المدارك**

تأليف: آقا محمد علي بن محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهي (١٢١٦)

حاشية استدلالية على كتاب «مدارك الأحكام» للسيد محمد العامل مع الاهتمام بما جاء في

كتاب «مسالك الأفهام» للشهيد الثاني، وقد كتب المؤلف منها قطعة من كتاب الطهارة فقط.  
أوله: «الحمد لله على نواله مصلياً على أحبه وآله.. هذه حواشی تتضمن فوائد لم أسبق إليها  
وعوائد لم أشرك في التنبيه عليها». (المرعشی ٨٠٩٨) من عصر المؤلف.

(فقه إمامي)

فذلكة

نظم : ؟

أرجوزة في نحو سبعين ألف بيت نظم الناظم فيها الآراء الفقهية المشهورة لكتبار الفقهاء وليس  
هي فتاوى اناظام الخاصة. الظاهر أن أكثر ما استفاده من كتاب «الروضة البهية في شرح اللمعة  
الدمشقية» للشهيد الثاني. الظاهر أن اسم الناظم «محمد» أو «محمد مهدي» حيث يقول في بيت  
«سمى قائم وصي أحد». أوله :

كل كمال الكون فيك منطوي

يا هادياً إلى الطريق المستوي

وإنه رازقنا وكافي

وإنه مرضنا وشافي

آخره :

وصار في بذر ورجله انكسر

فاحكم على الكل الضمان للأثر

(المرعشی ٤٢٦٢) لعله يخط الناظم، يوم الأربعاء ثالث ربيع الأول ١٣٦٢.

(فقه إمامي)

فذلكة المناسب

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)

محضر في مناسك الحج وما على الحاج من الأعمال، كتبه في قرية «لنكر» بالتماس جماعة  
أرادوا الذهاب إلى الحج ولم يكن عنده من المصادر شيء، وهو في مقدمة وسبعة مناسك.

أوله: «الحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى.. إن جماعة من الأخوان والأخوات وقاموا الله عن طوارق الآفات».

آخره: «وأسأل الله ولكم الختم بالحسنى والمغفرة لي ولكلكم ولوالدينا ولجميع المؤمنين والمؤمنات».

(المرعشى ٢٩٣٥ م) أبوطالب بن محمد تقى المشهور بغيرزا آقا، سنة ١٢٧٣.

(علوم القرآن)

الفرائد

تأليف: ؟

فرائد كثيرة كل منها بشكل رسالة لها خطبة مستقلة تتناول علوم القرآن مع نقل آراء الصحابة وبعض كبار المفسرين القدماء في كل موضوع، وال الصحيح أن الكتاب دائرة معارف للعلوم القرآنية<sup>(١)</sup>.

(المرعشى ١٠٠٢٥) من القرن الثاني عشر. الجزء الثامن.

(أصول الفقه)

الفرائد الأثيرة

تأليف: ملا محمد جواد بن أحمد بن محمد مهدي التراقي (ق ١٣)

أوله: «الحمد لله الذي أهمنا قواعد استخراج الأحكام وأثنانا العلم بسائل الحلال والحرام والصلة والسلام على محمد المبعوث على كافة الأنام».

آخره: «وهو ما لا خلاف فيه إذ استحباب تعظيم علامات دين الله واعلام دينه مما لا شك فيه ولا شبهة يعترضه».

(إحياء التراث ٤٤٥٧) من القرن الثالث عشر.

١. لعله جزء من كتاب «الفرائد التيسيرية في الفوائد التيسيرية» لزين الدين سريجا بن محمد الملطي (٧٨٨) الذي هو في عشرة أجزاء.

## فرايد الأصول ا

(أصول الفقه)

تأليف: محمد حسن بن محمد سعيد المخواجوني (١٢٦٣)

مختصر في عدة مقاصد، تم تأليفه في يوم الثلاثاء ١٨ شوال سنة ١٢٥٠ في أصفهان.  
آخره: «لأن ظاهره هو الإخبار عن علم كما هو شأن جميع القضايا وللعلامة فيه خلاف، قد  
فرغ مؤلفه القدير...».

(إحياء التراث ٣٩٤٤) بخط المؤلف، نسخة مصححة عليها تعالق وإضافات، الورقة  
الأولى مخرومة.

## فرايد الأصول (الرسائل)

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ مرتضى بن محمد أمين الأنصاري (١٢٨١)

خمس رسائل أصولية استدلالية متداولة تدرسها في الحوزات العلمية الشيعية منذ عصر  
المؤلف، وهي في «القطع» و«حجية الظن» و«البراءة» و«الاستصحاب» و«التعادل»  
والترجح». وقد اشتهر المجموع بالرسائل.

امتازت هذه المجموعة بسهولة العرض والتواتر في البحث والدقة المتناهية في المسائل والجدة  
في الأسلوب والاستنتاج ولذا أقبل عليها علماء الفن في الدراسة والتحشية والشرح إقبالاً كبيراً.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فاعلم أن المكلف إذا افتى إلى حكم شرعى فاما أن يحصل  
له الشك فيه أو القطع أو الظن فان حصل له الشك فالمرجع فيه إلى القواعد الشرعية الثابتة».

آخره: «يظهر حال الخبر مع الاجماع المقبول وغيره من الظنون الخاصة لو وجد والحمد لله  
على ما تيسر لنا في تحرير ما استفدناه بالفهم القاصر من الأخبار وكلمات علمائنا الأبرار...».  
(المرعشي ٨٢١٩) نسخة مطبوعة على المجر في عصر المؤلف من دون تاريخ واسم  
الكاتب، وهي مصححة عليها حواشى كتبها علي نقى حين دراسة الكتاب وأتم التصحيح  
والتحشية في شهر شعبان سنة ١٢٢٧.

(گوہرشاد ۵۳۶ م) جادی الآخرة ۱۲۶۳، عليه بعض التعالق. إلى بحث عدم حجية  
الظن [ف ۶۴۲/۲].

(المشكحة ۷۰۰) كتب بمساعدة ميرزا محمد هادي الطالقاني الطهراني في سنة ۱۲۶۷،  
كتب الأنصاري بخطه أن قوبيل بنسخة صححها بيده ثم ختمه بختمه [ف ۱۷۱۲/۵].  
(المرعشي ۱۰۷۸۷) نسخة مطبوعة على الحجر بخط محمد بن علي محمد في مطبعة آقا  
رضي في تبريز سنة ۱۲۷۹ وفي حواشيه تعالق مخطوطة من ملا عبدالله الجليلاني وملا  
علي أكبر المراغي والشيخ أبو القاسم التبريزي ومحمدرضا المذانی (العلم الحاج آقارضا  
المذانی في صاحب مصباح القیمیه).

(مدرسة مروی ۲۴۲) ابراهیم النوری، ثلث آخر جادی الآخرة ۱۲۸۶، مصحح  
جدول [ف ۱۹۳].

(كلية الالهیات - مشهد ۹۲۰) محمد حسین بن أحمد الشتری، ۱۱ ذی الحجه ۱۲۸۹  
في رواق الامام بالنجف الأشرف، كتبه بأمر الحاج میرزا حبیب الله المخونی وعلیه  
تعالیق، مجدول مذهب جید الخط فيه ثلاثة لوحات فتیة [ف ۷۷/۲].

(إحياء التراث ۴۴۰۱ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر. المقص  
الثالث في بحث الشك.

(گوہرشاد ۴۷۳ م) من القرن الثالث عشر. من بحث الاستصحاب [ف ۵۷۹/۲].

(گوہرشاد ۵۳۳ م) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعالیق. بحث الاستصحاب  
[ف ۶۲۹/۲].

(مدرسة مروی ۷۸۰) من القرن الثالث عشر ظاهراً. بحث البراءة [ف ۱۹۳].

(الفیضیة ۱۹۷۸) ملکه محمد حسن بن عبدالرحمن الطباطبائی في سنة ۱۳۲۰، مخروم  
الآخر. بحث الاستصحاب والتعادل والترجيح [ف ۱۹۴/۱].

(مکتبة الغرب ۸۱۳) مباحث الظن والاجتهاد والتقلید [ف ۱۶۴].

(مکتبة الغرب ۴۶۴۹ م) بحث القطع والظن [ف ۳۶۷].

### [الفرائد الأصولية]

تألیف:؟

بحوث استدللية في عدة مقاصد أكثرها غير تامة في الكتابة ، من تقریر أصحاب بعض العلماء

الأستاذة ظاهراً، والاسم منا بمناسبة تقسيم الكتاب إلى عدة فرائد.  
أوله: «المقصد الأول في المبادئ اللغوية وهي الألفاظ الموضوعة لها تفاصيل.. وتذكر إنشاء الله تعالى في طي فرائد».

(المرعشي ٨٣٢٨) بخط المؤلف وهو مسودات الكتاب.

(منطق)

### الفرائد البرهانية في تحقيق القوائد الفنارية

تأليف: برهان الدين بن كمال الدين بن حميد الدين

حاشية مختصرة على «شرح الإساغوجي» لشمس الدين الفناري (٨٣٦)، وهي توضيحية قلما يشتغل المحتوى فيها بالاستدلالات الطويلة. لعلها تمت في جمادى الآخرة سنة ٢٧٨٦.  
أوله: «الحمد لله الذي زين الأذهان باكتساب التصور والتصديق وجعل المنطق ميزاناً لطريق التفهم والتحقيق».

آخره: «فالاستثناء أعم من الوضع أي الإيجاب ومن الرفع أي السلب».

(المرعشي ٥٧٢٩) محمد بن أحمد بن سعيد، من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة عليها تعليق قليلة حذفت منها ديباجة المؤلف.

(المرعشي ٨٥٩١) عبدالرحمن بن علي بن عبد الرحمن، من القرن الثالث عشر.

(المرعشي ٢٨٦٧) نسخة مصححة مجدولة.

(تفسير)

### الفرائد البهية في بيان دقائق البسمة

تأليف: الشيخ محمد شيخ ثانى (ق ١٢)

في الدقائق النحوية واللغوية التي ذكرها العلماء في البسمة، وهو في مقدمة وأربع فرائد هذه عناوينها:

المقدمة: حول حديث الابتداء فيها مطلبان.

الفريدة الأولى : في تحقيق الباء الواقعة في ابتداء البسمة .

الفريدة الثانية : في ذكر لفظ الاسم .

الفريدة الثالثة : في بيان لفظ الجلالة .

الفريدة الرابعة : في الوصفين الواقعين بعدها .

أوله : «الحمد لله الذي دلنا في الأفعال إلى النهاية المرضية وأرشدنا في الأقوال إلى الكافية الشافية» .

آخره : «فعلى الأول الثاني وعلى الثاني الأول ، هذا ما تيسر لي من هذا الجمع والحمد لله الذي وفقنا لهذا» .

(المرعنسي ٢٤٣٧ م) بخط المؤلف .

### الفرائد البهية في شرح الفوائد الصمدية (نحو)

تأليف : بهاء الدين محمد بن محمد باقر المختارى النائيني (نحو ١١٤٠)

ثاني شروح المؤلف على رسالة «الفوائد الصمدية» لبهاء الدين العاملي (١٠٣٠) ، وهو شرح ممزوج متوسط توضيحي فيه اهتمام ببعض المسائل من دون التعرض للتعليلات النحوية والمناقشات الطويلة ، مشيراً فيه إلى بعض الألغاز الإعرابية تشويقاً لنزوله في الأحجية . ألقى بعد الشرح المنفصل بطلب بعض الأحباب والطلاب ، وشرح الحديقة الأخيرة مختصراً لأن الشارح كان على جناح سفر ولم يتيسر له إشباع البحث .

أوله : «نحو جنابك المتعال صرف وجوه الآمال وبابك مورد كل سؤال ومصدر كل نوال لا ينصرف بالحقيقة من انتظار مواهب كرمك .. وبعد فانَّ المختصر النسوب إلى العالم العامل»<sup>(١)</sup> .

آخره : «اللهم اشرح صدورنا بأنوار المعارف ونور قلوبنا بحقائق اللطائف واجعل ما أوردناه في هذه الوريقات خالصاً لوجهك الكريم ، والحمد لله أولاً وأخراً ..» .

١. ديباجة الكتاب محفوظة من النسخة المطبوعة . وينسب في الفهارس إلى السيد صدر الدين علي بن أحمد المدنى الشيرازي ، والنسبة خطأ وصرح باسم المختارى في آخر بعض النسخ .

- (إحياء التراث ١٩٣٧) أبوالقاسم بن محمد إبراهيم البيذكلي الكاشاني، من عصر المؤلف وعليه تعاليقه، على الورقة الأولى أبيات فارسية وتعريف بالكتاب من عنانة الله المسيحي المختارى بتاريخ ١١١٣.
- (المشكاة ١١٦٦) ليلة الثلاثاء رابع رجب ١١١٩، نسخة نظيفة كتبت في عصر المؤلف [ف ٦/ ٢٢٢٣].
- (مكتبة الغرب ٨٢١) محمد باقر بن محمد مسيح التوفي، أول شهر رمضان ١١٢٧ [ف ١٦٦].
- (إحياء التراث ٤١٧) من القرن الثاني عشر، الورقة الثانية مخرومة والورقة الأخيرة كتبت في جهادى الأولى ١٢٨٠.
- (الوطنية ١٣٥٨ م) محمد طاهر التوري، سنة ١٢٢٧ [ف ٩/ ٣٥٣].
- (عبدالعظيم ٧٠) محمد علي بن محمد باقر القزويني، يوم الخميس السادس شوال ١٢٥٧، مصحح عليه تعاليق المؤلف [ف ١/ ٤٠٦].
- (الفيفية ١٢٣٠) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ١/ ١٩٥].
- (گوهرشاد ٤٠٤) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٢/ ٥١٢].
- (مكتبة الغرب ٨٢٠) [ف ١٦٥].
- (مكتبة الغرب ٦٤٦٨٦ م) [ف ٣٧٣].

### فرائد الخرائد وجواهير القلائد

- (أمثال) تأليف: أبي يعقوب يوسف بن طاهر الخوني (ق ٦)
- رتب على ترتيب الحروف في الأمثال، وأدرج فيه الأبيات السائرة والحكم المشهورة، وهو مختصر كتاب «جمع الأمثال» لأستاذ المؤلف أبي الفضل الميداني<sup>(١)</sup>.
- أوله: «الحمد لله رافع السماوات العلى وماهد الأرضين السفلى الذي أنشأ البرية».
- آخره: «ثم مضى فسألت من هذا فقالوا الشافعي».
- (الوطنية ٧٤) سنة ١٠٥٤ [ف ٧٧٧].

١. نسب الكتاب في كشف الظنون ١٥٩٨ إلى شهاب الدين محمد بن أحمد القضاوي الخوني، وهي نسبة غير صحيحة.

### فرائد الدرر

تنظيم : ؟

في استخراج المقصود من بيوتات الجفر، ولقب بـ «علم اللوح والقدر»، وهو في مقدمة وستة فصول وخاتمة قصيرة مختصرة جداً.

أوله : «سميت هذه الوريقات بفرائد الدرر .. أما المقدمة في بيان ما يتوقف عليه»<sup>(١)</sup>. آخره : «يخرج الجواب صحيحاً صريحاً كافياً شافياً واضحاً مبرهنًا والخاتمة في تمثيل هذه القاعدة».

(المرعشي ٥١٠٩ م) نسخة حديثة.

### فرائد الدرر في أشرف طرائق الوتر

تأليف : ؟

قواعد كلية لاستخراج المجهولات من البيوت التي تبلغ ثلاثة وستون بيتاً مع جداول تطبيقية للتمرين على القواعد، انتزعها المؤلف من كتابه «المقصد الأسمى في الطريقة العظمى» مع زيادة توضيح وبيان.

أوله : «الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد فهذه رسالة في طريقي التي استخرجتها من طريق الأستاذ الموازي العظمى في الوتر».

(المرعشي ٨٦٧٩ م) نسخة حديثة.

### الفرائد ذات القوائد

(فضائل المعصومين)

نظم : ملا محمد كاظم بن محمد صادق رحمت الأصحاباني (بعد ١٢٦٨)

١. لعله «فرائد الدرر» لملا أبي طالب الفزويين الأصفهاني أو «فرائد الدرر في علم اللوح والقدر» لملا محمد باقر الگرھرودي . المذكوران في الذريعة ١٦/١٣٤.

قصيدة في مدح الأئمة الهداء عليهم السلام، لها دبياجة نثرية.

(جوهر شاد ١١٢٢ م) بخط الناظم، مصحح عليه تعليقه [ف ٣/٥٥٧].

(الوطنية ٢٢ م) لعله بخط الناظم [ف ٧/٢٢].

(عقائد)

## الفرائد الرضوية

نظم : ميرزا محمد بن سليمان التكابني (١٣٠٢)

أرجوحة ألفية في إثبات النبوة الخاصة لنبي الإسلام «ص» ورد اليهود والنصارى وبعض الأديان الباطلة الأخرى فيما يتعلق بمسائل النبوة، ويشير بضميتها إلى ما يتصل ب موضوع الامامة، مع توضيحات قصيرة في المهاوش لبعض ما يصعب فهمه من الآيات، وهي بعنوانين «فريدة - فريدة» بدأ التكابني بنظمها في طريق سفره إلى المشهد ارضي وأنتها بعد العودة إلى الوطن في شهر رجب سنة ١٢٨٢.

أوها :

لطافاً على الناس نبأ مرسلاً	الحمد لله الذي قد أرسلنا
مكشوفة على الأنام ظاهره	أيده بالمعجزات الباهرة

آخرها :

بعد ثالثين من الاثنين من بعد ألف وكذا المائتين

(إحياء التراث ٨٩) بخط الناظم، أضرت بها الأرض والرطوبة.

(المرعشي ٥٨٤٨) مهدي الحسيني، سنة ١٢٨٢.

(المرعشي ١١٣٢ م) يوم الخميس ١٦ شعبان ١٢٩٨.

**فرائد السبطين في فضائل المرتضى والبتول والسبطين** (فضائل المعصومين)

تأليف: أبي عبدالله إبراهيم بن محمد الحموي (٧٢٢)

في فضائل علي والزهراء والحسين عليهم السلام وجملة من مناقبهم، في سبطين كل منها

يشتمل على اثنين وسبعين باباً، السبط الأول خاص بالامام أمير المؤمنين عليه السلام والباقي في بقية أهل البيت إلى الحجة المنتظر «ع». تم يوم الاثنين ١٥ جمادى الآخرة سنة ٦٨١ (أو شهر رجب ٧١٦).

أوله: «تبارك الذي أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً وبعثه إليهم بأعباء الرسالة داعياً إليه باذنه وسراجاً منيراً».

آخره:

يا رب صير حياتي في محبتهم ومحشري معهم آمين آمينا

(المشكلة ٥٨٢) نسخة قديمة مصححة مجدولة في الصفحة الأولى منها لوحقة فنية [ف ١٤٤٣/٥].

(المرعشي ٢٩٠٦) نسخة قديمة مصححة مخرومة الآخر كتب لأحد الوزراء.

(المرعشي ٢٠٥١) سنة ١٢٢٢، نسخة مصححة.

(المرعشي ٢٠٥٢) ميرزا محمد علي بن عبدالله السدهي الأصبهاني، سنة ١٢٢٣ بأمر ميرزا عبد الكريم، كتب وصححت على النسخة السابقة.

(نحو)

### الفرائد الشمسية بشرح الفوائد الصمدية

تأليف: جمال الدين أحمد بن محمد اللاهيجي (ق ١١)

شرح مزوج توضيحي مختصر على رسالة «الفوائد الصمدية» لأستاذ الشارح الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملی (١٠٣٠)، يتصدى الشارح فيه لبيان مشكلاتها وحلّ معضلاتها، كتبه لولده شمس الدين محمد، مشتملاً على إيضاح معضلات المتن وتبيين مشكلاته مع زواائد وقواعد لا بد منها لإكمال المسائل النحوية، وأتته في ١٦ ربيع الأول سنة ١٠٤٥ الموافقة لعملة «سادس عشر ربيع الأول»<sup>(١)</sup>.

أوله: «لك الحمد على آلاتك أنها الصمد الذي نظم الأفعال المحكمة ليرفع أسماء الجلال ولك

١. سمي الكتاب في بعض النسخ «الفرائد الشهية»، ونرى أن الاسم المذكور أعلاه أنساب بشمس الدين الذي ألف له الشرح.

الشكر على نعائمه يا من أوجبه على كافة الأنام».

آخره: «صلوات الله عليهم أجمعين صلاة تامة ودعاة مؤبدًا والحمد لله رب العالمين حمدًا سر مدارًّا وشكراً مخلداً».

(الفيفية ٣٨٧) حسن بن إسماعيل، يوم الأحد سلخ ربيع الثاني ١٢٣٠ [ف ١٩٥/١].

(المرعشي ٥٠٢٢) محمد رفيع بن محمد جعفر كل افرازي الفومي، شهر صفر ١٢٤٨.

(إحياء التراث ٢٦٣ م) محمد هادي التوري، سنة ١٢٥٦.

(المرعشي ٩٧٨٤ م) محمد هادي التوري اللازوردي، سنة ١٢٦٩.

(المرعشي ٦٦٨٤) ثانى شعبان ١٢٧٤.

(الفيفية ١٥١٤) محمد تقى، سنة ١٢٨٢ [ف ١/١٩٦].

(المرعشي ٦٩٨٧) من القرن الثالث عشر.

(إحياء التراث ٢٤٣ م) محسن بن الحاج آقا كيل السلطان آبادى، يوم الجمعة سلخ ذي القعدة ١٢٠٢.

(دعاء)

## الفرائد الطريقة في شرح الصحيفة

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى (١١١٠)

شرح ممزوج مختصر على «الصحيفة السجادية» لم يكتب الشارح منه إلا مقداراً من أوائل الصحيفة مع مقدمة حول أسانيد الكتاب ونسخه (بلغ فيه إلى آخر الدعاء الثالث ظاهراً)، وهو يتصدى لشرح اللغات وحل المشكلات مع ذكر بعض الآيات والأحاديث المناسبة ونقل أقوال بعض الشيوخ وخاصة أقوال والده عند شرح جمل الأدعية.

أوله: «رب اشرح لي صدري.. الحمد لله الذي وشح قلوب أوليائه المحبين بأنوار معرفته وزين بساتين صدور أحبائه الموقنين بأزهار مودته».

(المرعشي ٩٠٠١ م) محمد باقر بن محمد مهدى المشهدى، سنة ١١١٣، مخروم الآخر.

- (إحياء التراث ٢٤٠٦ م) من القرن الثاني عشر، مقابل على نسخة صححتها المؤلف، عليها تعليق بعضها بتوقيع «م حسین»، مخروم الآخر.
- (إحياء التراث ٣٦١٨ م) من القرن الثاني عشر.
- (إحياء التراث ٣٧٠٧ م) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر.
- (المرعشی ٨٤٩١) من القرن الثاني عشر.
- (المرعشی ٣٠٢٥) نسخة مصححة فيها بلالات مخرومة الآخر.
- (المرعشی ٥٣٥٩ م) نسخة حديثة قابلها الناسخ ولكنها اكثيرة الأخطاء.

## (عقائد)

## فرائد العقائد

نظم : السيد محمد معروف بن مصطفى الحسيني البرزنجي (١٢٥٤)  
أرجوحة في خمسة وستين بيتاً نظم بها البرزنجي رسالة «العقائد» للنسفي، مع إضافة ما يلزم  
إضافته مختاراً في المسائل الكلامية الخلافية لرأي الأشاعرة . وهي بعنوانين «فريدة - فريدة»،  
وبآخرها بعض آداب التصوف وتم نظمها في سنة ١٢٤٥ .  
أوها :

قال فقير من هو الرؤف	محمد بن مصطفى معروف
الحمد للحقائق بالحمد	من خص بالإرشاد للعقائد

آخرها :

والحمد لله على الإكمال	وهو الذي ينعم بالنوال
مصلياً على النبي الأفضل	والآل والصحاب السرة الكمال

(إحياء التراث ١٧٧٧ م) صدر الدين الفقاري، سنة ١٢١٧ .

فرائد العوائد  
= الاستعارة، السمرقندی

## الفرائد في الفوائد

(أخلاق)

إنشاء: فخر الدين محمد بن عمر الرازي (٦٠٦)

ألف كلمة قصيرة في الآداب والفضائل الأخلاقية، أنشأها الرازي هكذا لسهولة حفظها مع  
قلة لفظها، وهي تعبيري مجرى الأمثال لعمل الولاة والعمال، مرتبة في ثانية أبواب هي:

الباب الأول: في فضيلة العلم والعقل.

الباب الثاني: في فضيلة القناعة والزهد.

الباب الثالث: في آداب اللسان.

الباب الرابع: في مكارم الأخلاق.

الباب الخامس: في أدب النفس.

الباب السادس: في حسن السير.

الباب السابع: في حسن السياسة.

الباب الثامن: في حسن العبادة.

يُسمى في بعض الفهارس «فرائد القلائد» أو «القلائد والفرائد»، وتحتلت النسخ بعض  
الاختلاف في ترتيب الأبواب.

أوله: «الحمد لله العلي الكبير القوي القدير العليم الخير السميع البصير.. أما بعد فان أحق ما  
نطق به لسان وأعرب عنه البيان وانطوى عليه كتاب وانتهى إليه خطاب».

آخره: «من دان تحصّن ومن عدل تمكّن فاجعل الدين كهفك والعدل عادتك (سيفك) تنح من  
كل سوء وتظفر بكل مرجو (وتظهر على كل عدو)، والله أعلم بالصواب».

(المرعشي ٩٥٨ م) من القرن السابع.

(مدرسة مروي ٧٩٩) نسخة قدية (من القرن السابع ظاهراً)، نسخة مجدهلة بأوتها  
لوحة فنية [ف ١٩٣].

(أدب)

فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد

تأليف: بدرالدين محمود بن أحمد العيني (٨٥٥)

مختصر لكتاب المؤلف الكبير «المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية» الذي شرح فيه شواهد أربعة من شروح الألفية لابن مالك (ابن الناظم، ابن أم قاسم، ابن هشام، ابن عقيل)، اختصره المؤلف بطلب من جماعة توفيرًا لوقت الناسخين والمستفيدين وأضاف عليه بعض الزيادات والنواذر، وال Shawahid مرتبة على ترتيب ورودها في مباحث الشرح. يهتم العيني فيه بتوضيح اللغات وبيان ما أشكل من الشواهد متوجهاً بالبحوث المفصلة المسماة.

يُعرف الكتاب الأول بـ«ال Shawahid الكبرى» وهذا المختصر بـ«ال Shawahid الصغرى»، وتم المختصر - كما في بعض النسخ - في ثاني ذي الحجة سنة ٨١٧ بالمدرسة البدريية بجارة كنانة بالقرب من الجامع الأزهر في القاهرة. وهو المتداول المعروف بين المشتغلين بالأدب العربي.

أوله: «حمدًا ناصعاً ضافياً شرجعاً شعلماً وشكراً هاماً ساميًّا مكميًّا شبعداً لمن أطمع رباعين الخبرين».

آخره: «كمل بعون الله وحسن توفيقه والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وسلم تسليماً كثيراً».

(المرعشي ٦٧٣٧) قريب من عصر المؤلف، الأوراق الأولى من النسخة حديثة الكتابة وفي آخرها شرح خطبة الكتاب في ستة أوراق.

(المرعشي ٨٥٣٦) أَحْدَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ زَبِيعَةَ، يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ رَابعُ مُحْرَمٍ ٩٩٢، مخروم الأول.

(گوهرشاد ٢٨٣) ميرزا علي بن الحسين الخوسي القائني الساكن بالمشهد الرضوي، ١٢، شعبان ١٠٨٦ [ف ٢٤٤/١].

(إحياء التراث ٨٤٥) رضا بن محمد علي، يوم الأربعاء ١٨ رمضان ١٠٨٧، نسخة جيدة الخط صححها الكاتب، بآخرها شرح دبياجة الكتاب بعنوانين «قوله - قوله» وذكر المصادر التي استفاد المؤلف منها.

(المرعشي ٩١٠) جعفر بن باقر السجزواري، ٢٧ ذي الحجة ١٠٨٨.

(الفيفية ٤٣٥) محمد طاهر بن محمد تقى الشهميرزادي، يوم الاثنين ١٦ ربيع الأول ١٩٦١ [ف ١٠٩٤].

(الوطنية ١٧٨٥) من القرن الحادى عشر [ف ٣٦٩/١٠].

(مكتبة الغرب ٨١٤) يوم الأحد تاسع شعبان ١٢٣٣ [ف ١٦٤].

(الوطنية ٦٧٤) غفار بن محمد عظيم الحنفي، سنة ١٢٣٣، بأوله شرح ديباجة الكتاب [ف ١٤٢/٨].

(فقه حنفي)

### فرائد الالآلية

تأليف: فخر الدين يحيى الرومي (٨٦٤)

جمع النصوص الفقهية من فتاوى الحنفية مع آراء المؤلف الخاصة في المسائل، وهو من كتاب الطهارة إلى أداب المفتى.

أوله: «الحمد لوليه والصلة على نبيه محمد وآله أجمعين، أما بعد فهذه فوائد لطيفة جمعتها من الفتاوى والشروح».

آخره: «سئل شداد بن حكيم عن قول النبي «ص» إن الله تعالى خلق آدم على صورته فقال نؤمن به ولا نفسيه».

(المرعشى ٢٧٥٨) نسخة قدية مصححة.

(فقه حنفي)

### فرائد ملتقى الأبحر

تأليف: الحاج إسماعيل أفندي بن سنان السيواسي (١٠٤٨)

شرح كبير في أربعة مجلدات على كتاب «ملتقى الأبحر» للشيخ إبراهيم بن محمد الحلبي (٩٥٦)، بدأ به الشارح في ثالث شعبان ١٠٣١ بمساعدة الشيخ عبدالجبار السيواسي، وعلى أثر بعض الاضطرابات تأخر إتمامه ستين حتى وفق إلى إكمال تبييضه في ١٥ شهر صفر سنة ١٠٣٥، ثم قدمه إلى السلطان مرادخان العثماني.

أوله: «الحمد لمن منح لنا كنز درر الهدایة وغیر الوقاية مقدار الكفاية».

(المشكاة ١٠٠٦) على بن عبد الله [ف ١] ١٩٦٠.

### فرائد الناصر

تأليف: السيد علي الفزويني (ق ١٤)

مختصر في الأحكام الفقهية والمسائل الأصولية والحكمية، ألفه المؤلف بطلب جماعة من الأصدقاء وقدمه إلى ناصر الدين شاه القاجار، وهو في مقدمة ذات مقددين في الحكمة العملية إجمالاً وتفصيلاً، ثم أربعة أبواب في المسائل الفقهية والأصولية، ثم خاتمة في الأجرام الفلكية والأجسام العنصرية.

أوله: «الحمد لله الذي أنعم بمحكمته نظام العالم وأوجب بلطفه العيم الاتيان بما حكم». آخره: «لتوزع البال وتشتت الأحوال وتفاقم الأحزان والمحن وتکاثر الأفزع والفتن...». (الوطنية ٢٠٥) سنة ١٢٩٦، نسخة مجدهلة بأو لها لوحه فنية [ف ٧/٧].

### الفرائد والقلائد

= العقد النفيس ونرفة المجلس. الشاعري

### (فرائض)

### الفرائض

تأليف: الشيخ زين الدين علي بن الحسن الخطبي (ق ٨)

كتاب مختصر في أحكام المواريث، ألفه الخطبي بعد أن عاد إلى وطنه من عند أستاذه الشيخ جمال الدين أحمد بن عبدالله بن محمد بن المتوج، وطلب ذلك منه الشيخ قوام الدين عبدالله بن شبيب بن عباس، وهو في ثلاثة أبواب وخاتمة هذه عناوينها:

الباب الأول: في المقدمات، وهي سبع.

الباب الثاني: في حساب الفرائض، وفيه ثلاثة فصول.

الباب الثالث: في المناسخات.

الخاتمة: في نكت متفرقة.

أوله: «الحمد لله موجد بداع حكمته باظهار ما في الوجود ومفليس سوابع نعمه على خلقه لايجاد الوجود».

آخره: «أوبيت ما استبهم من مشكلات ما هو نص مشهور فقل مخلصاً اللهم سهل ويسر يا عزيز يا غفور».

(المرعشي ٢٠٠٥) بعضه بخط عبد علي بن عبد الرضي، سنة ١٠٨٥.

(المرعشي ٢٣٦٢ م) سنة ١٢٠١.

(المرعشي ٣٤٥٧ م) حسن بن خميس الأنصي، سنة ١٠٧٤.

### (فرانض)

### الفرائض

تأليف: سراج الدين محمد بن محمد بن عبدالرشيد السجاوندي (نحو ٦٠٠)

رسالة مختصرة جداً معروفة في أحكام الإرث وكيفية تقسيمها على طبقات الوارثين، وهي في أبواب وفصول، وقد اعتمى بشأنها علماء هذا الفن اعتماء كبيراً شرعاً وتحسيناً وبعثاً.

أوله: «الحمد لله حمد الشاكرين والصلة والسلام على خير البرية محمد وآلـه الطيبين الطاهرين، قال رسول الله تعلموا الفرائض وعلموها الناس».

آخره: «وقال علي بن مسعود يرث بعضهم من بعض إلا مما ورث كل واحد منهم من مال صاحبه».

(المرعشي ٤٩٣ م) سنة ٨٢٣، نسخة مصححة عليها تعليق كثيرة.

(المرعشي ١٠٨٦٨ م) يعقوب بن أحمد، ربيع الأول ٨٣٦، نسخة مصححة عليها تعليق كثيرة.

(المرعشي ٣٠٤٣ م) ثاني ربيع الأولى ٨٤٥، نسخة مصححة عليها تعليق سيرة.

(المرعشي ١٠٩٠٠ م) حمزة بن يونس، سنة ٩٦٠.

(المرعشي ٤٢١٣ م) من القرن العاشر، نسخة مجدهلة.

(المرعشي ٤٦٦٥ م) نسخة حديثة عليها تعليق.

الفرائض  
تأليف : ؟

شرح على قسم المواريث من بعض الكتب الفقهية .  
أوله : «المرتبة الأولى للأب المنفرد يأخذ المال كله ، الأم كذلك تأخذ المال كله الثالث بالتسمية  
والباقي بالرد ». .

(الخواصي ٣٩٣ م) علي بن همت علي السراي ، سنة ١٢٩٦ [ف ٧٦ / ٢] .

الفرائض  
تأليف : ؟

مختصر في أحكام الإرث والمسائل المتعلقة به وبيان طبقات الوارثين . أكثره مأخوذ من  
«جوهر الفرائض» لنصير الدين الطوسي ، وهو في ثلاثة مقالات هي :  
المقالة الأولى : في فقه الميراث .

المقالة الثانية : في كيفية التحصيص مع مراعاة التصحيف .

المقالة الثالثة : في الوصايا والاقرارات المتعلقة بالفرائض .

أوله : «أما بعد حمد الله المفضل المنعم والصلة على محمد سيد الأنام وعترته الغر الكرام ». .  
آخره : «ولا يقبل الانكار بعد الاقرار على كل حال ...» .

(المرعشي ٥٦٨٢ م) محمد عذير بن مير فتح الله الحسني المسيحي ، سنة ١٠٢٨ .

الفرائض  
تأليف : ؟

رسالة مختصرة مع عناوين «إشارة - إشارة» وجداول توضيحية للمسائل المبحوث عنها .  
آخره : « وقد سقط من سهمه نصف الرد ، وهذه صورة العمل في الثلاثة الأخيرة ...». .  
(المرعشي ٦٠٨٥ م) نسخة حديثة . مخروم الأول .

**الفرائض**  
تأليف : ؟  
فصول في طبقات الوراث وأحكام الإرث على رأي الإمامية ، ولعلها مستلدة من كتاب كبير في  
الفقه .

أوله : «كتاب الفرائض يبدأ من تركة الميت بما تعلق بعين كزكاة وجان ومرهون وما مات  
مشتربه مقلساً» .

(المعروفى ٨٢٦٧ م) عبد الكريم بن سعد الله الروذباري ، ٢٢ رجب ١٣٠٦ .

**الفرائض**  
= جواهر الفرائض . الطوسي

**الفرائض الرحيبة**  
= غنية الباحث . الرحي

**فرادارات الكواكب**  
تأليف : ؟  
(نجوم)

ثمانية أبواب في بعض الأحكام النجومية ، هي :  
الباب الأول : في فرادارات الكواكب .  
الباب الثاني : في معرفة رجوعات الكواكب .  
الباب الثالث : في استقامات الكواكب .  
الباب الرابع : في المدة بين الاحتراقين .  
الباب الخامس : في سعود الكواكب .  
الباب السادس : في صفة الكواكب .

الباب السابع : في أرباب المثلثات.

الباب الثامن : في بيوت البروج.

(كلية الالهيات - مشهد ٦٨١ م) [ف ٤٩٧/١].

## الفراسة

تأليف : فخر الدين محمد بن عمر الرازي (٦٠٦)

ملخص من كتاب أرسطو مع إضافات من الرازي.

(مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادى عشر [ف ٣٢٧].

(علم الكف)

## فراسة الكف

تأليف : ؟

في معرفة خطوط الكف ودلائلها، كتبه المؤلف لأن هذا الفن منسي في عصره مهجور، ويحيل معرفة دلالات الجبهة في آخره إلى رسالته في «علم الفراسة»، وهو في قسمين فيما يفصل كاما يلي:

القسم الأول : في طبيعة الخطوط وأسبابها ، ٢٨ فصل.

القسم الثاني : في الفراسة المستفادة من أسرار الكف ، ٤٢ فصل.

أونه : «الحمد لله .. فان فراسة الكف علم هجره الناس وعابوه حق لا ترى أحداً يدعنه ولا يبرهن عليه وكثير من العقلاء ترکوه غيره عليه». .

آخره : «فاسترعين الغلط بعين القصد والسلام وبهذا يكون الختام».

(الإبراهيمي ١٧٦٤ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٣].

(تاريخ)

## فرحة الغري بصرحة الغري

تأليف : السيد غياث الدين عبدالكريم بن أحمد ابن طاوس الحلبي (٦٩٢)

في الأحاديث الواردة في تعين مرقد الامام أمير المؤمنين علي عليه السلام وموضع قبره والآثار التاريخية الدالة عليه وبعض الكرامات الظاهرة منه، تتخللها تحقیقات جيدة في هذا الموضوع وحول الغري والنحيف الأشرف، وهو في مقدمتين وخمسة عشر باباً هذه عنوانينا:

المقدمة الأولى: في الدليل على أنه «ع» في الغري.

المقدمة الثانية: في السبب الموجب لإخفاء ضريحه.

الباب الأول: فيما ورد عن الرسول «ص» في ذلك.

الباب الثاني: فيما ورد عن أمير المؤمنين علي عليه السلام.

الباب الثالث: فيما ورد عن الحسين عليها السلام.

الباب الرابع: فيما ورد عن زين العابدين عليه السلام.

الباب الخامس: فيما ورد عن الباقر عليه السلام.

الباب السادس: فيما ورد عن الصادق عليه السلام.

الباب السابع: فيما ورد عن الكاظم عليه السلام.

الباب الثامن: فيما ورد عن الرضا عليه السلام.

الباب التاسع: فيما ورد عن الجواد عليه السلام.

الباب العاشر: فيما ورد عن الهادي عليه السلام.

الباب الحادي عشر: فيما ورد عن العسكري عليه السلام.

الباب الثاني عشر: فيما ورد عن زيد الشهيد.

الباب الثالث عشر: فيما ورد عن المنصور والرشيد.

الباب الرابع عشر: فيما ورد عن جماعة من بني هاشم والعلاء.

الباب الخامس عشر: فيما ظهر عند الضريح المقدس.

أوله: «الحمد لله مظهر الحق ومبديه ومدحض الباطل ومرجيه ومسدد الصواب ومسديه

ومشيد بنائه ومعليه».

آخره : «ويعرف عنا كل إغفال وإهمال حتى يظهر بسعادتين الفانية والزائلة وي smear لدينا غراس الأعمال بالنعم الواصلة بنها».

(إحياء التراث ٢٠٤١) ١٤ صفر ٩٤٧ في المشهد الغروي - النجف الأشرف -. مصحح

مقابل على نسختين، مجدول بأوله لوحه فنية.

(إحياء التراث ٢٠٠٧) محمد بن إبراهيم الأولى البحرياني، سنة ٩٥٨ في تبريز.

(المرعشى ٨٢٣٢) من القرن الحادى عشر.

(إحياء التراث ٣٨٩٤ م) إيدال بن درويش إسماعيل الكربلاوى، شهر صفر سنة ١١١٤

في محلة باع كاران بأصبهان، نسخة مصححة بآخرها أوراق من مشيخة من لا يحضره  
الفقيه ومشيخة الشيخ الطوسي.

(إحياء التراث ٢٨٦٣ م) منصور، سنة ١١٢٨، مصحح عليه تعليق وبآخره بلاغ في

نفس سنة الكتابة.

(إحياء التراث ٣٣١٨) من القرن الثالث عشر، صححه الناسخ وبآخره بلاغ.

(المرعشى ٦١٦٢ م) نسخة مخزومة الآخر من القرن الثالث عشر.

(المرعشى ٤٧١٠) محمد علي بن محمود بن إسماعيل بن تقى بن الحسين، يوم الاثنين غرة

جمادى الآخرة ١٣٠٨، قوبيل على نسخة نور الدين على بن عبد العالى الكركى وأتم

المستكتب للنسخة عبد الرزاق بن محمد كاظم الlahijani مقابلتها في سنة ١٣٠٨.

## فرحة القلوب ومذهب الكروب

(أدب)

تأليف : محمد حسين بن محمد بن إبراهيم الشريف اليزيدي (ق ١٤)

منتخبات من شعر بعض معاريف شعراء العرب وقصص تأريخية مسلية وفوائد أخرى

وخمس رسائل علمية تذكر كل منها في محاها، وهي : «رسالة الوضعية» للايجي، «تقريب

الوصول» للكاظمي، «فرائد العوائد» للسمرقندى، «آداب المطاعنة» للففارى، «آداب

البحث» للايجي.

أوله : «الحمد لله الذي زين الانسان للأداب لتكون وسيلة إلى معرفة الكتاب والصلة على

محمد سيد أولى الآلباب».

(المرعشي ٧٠٩٨) يخط المؤلف إلا بعض صحائفها، قرأ الكتاب شخصً ثم عرف به وصنع له فهرسًا.

## الفرد الكامل

تأليف: القاضي محمد سعيد بن محمد مفید القمي (١١٠٣)

بحث فلسفی معقّد حول الفرد الكامل من كل حقيقة من الحقائق، في شجرة فيها فواكه.  
أوله: «يا من منه الحامد ثم يرجع عوّاقب الثناء إليك لك الحمد على ما لديك بما حمّت به نفسك».

آخره:

آنجه مى گويم بقدر فهم تست مردم اندر حيرت فهم درست  
(المرعشي ٥٥٤٨ م) محمد صادق بن محمد حسين الأصفهاني، سنة ١١٤٠.

## (فلسفة)

## الفردوس

تأليف: الشیخ الرئیس الحسین بن عبدالله ابن سینا (٤٢٨)

مباحث فلسفية اهليّة من دون الالتزام بالتنظيم المعروف في الكتب الفلسفية.  
أوله: «قال الرئيس روح الله رمسه: الأمور الموجودة قبلنا لكل منها ماهية وهوية وليس ماهيتها هويته ولا داخلة في هويته».

آخره: «هو غالب أي مقتدر على إعدام العدم وسلب الماهيات على ما يستحقها بنفسها من البطلان وكل شيء هالك إلا وجهه».

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٤٣٢/٦].

(المرعشي ٢٨٦ م) شاه مراد الفراهاني، سنة ١٠٧٢.

## (کیمیاء)

## فردوس الحکمة

نظم: خالد بن يزيد بن معاویة الأموی (٨٥)

مقاطع بـأوزان مختلفة كل منها يتناول مسألة في الكيمياء، وهو ديوان كله في الصنعة بالرمز والإشارة، تنسـب إلى خالد ويجب أن يدقق في النسبة. حصر الأبيات بعضـمـ في (٢٢١٥) بيتاً، وذكر وأنـها ليست من جمـعـ خـالـدـ، وفي ترتـيبـ النـسـخـ اختـلافـ.

أوله

الحمد لله جل الله مقتدا  
إذا كان في المقدور قد قدر  
علم به كأنه من أطاع على  
مدبراً هادياً فضلاً لمن شكرها  
آخره:

آخره:

ومن يها بيتها متنا  
حسبي بما بينت من شأنها

<sup>١</sup> (المشكاة ١٢٠٥ م) نسخة حديثة فيها تاريخ آخر رمضان [٨٤٦ ف ٦/ ٢٣٢٥].

[٤٠٠/١] من القرن التاسع (١٥٤٥ ملك).

الفرق الاسلامية

تأليف:

بيان للفرق الثلاث والسبعين الاسلامية التي أشار إليها النبي «ص» في حديثه المشهور «ستفرق أمتي..»، فذكر المؤلف باختصار أهم عقائد كل فرقة وكيفية نشأتها، وأعادها جميعاً إلى إفان فرق كبيرة اعتبرها أصلاً لهم (المعتزلة، الشيعة، الخوارج، المرجنة، التجاربة، الجبرية، المشية، الأشاعرة).

أوله: «في ذكر الفرق التي أشار إليها الرسول «ستفترق أمتي ثلاثة وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة وهي ما أنا عليه وأصحابي».

آخره: «وللفقهاء في معاملتهم خلاف هو خارج عن فتنا».

المرعشى ١٠٧٩٩ م ) سنة ١٩٧٦

**الفرق الاسلامية**

تأليف : ؟

مختصر في عقائد الفرق الاسلامية التي اعتبرها المؤلف في ثانية أصول . وتعيز الفرقة الناجية من بينهم التي تعتبرها المالكية لأنها مالكية المذهب .

أوله : «تفصيل عقائد سائر الفرق الاسلامية فنقول الفرق الاسلامية ثانية المعتزلة والشيعة والخوارج والمرجحة والحربية» .

آخره : «الفرقة الثامنة من الفرق الاسلامية الناجية التي استثنىها الرسول من الفرق المالكية وهي التي مضى اعتقادهم في هذا المختصر» .

(كلية الالهيات - مشهد ٥٥١ م) درويش محمد بن ميكائيل ، من القرن التاسع [ف].

**الفرق الاسلامية**

تأليف : ؟

الفرق الاسلامية عُدّدت في هذه الرسالة باختصار شديد مع ذكر خصائص كل فرقة عقائدية .  
الفرق السننية ذكرت شديدة الاختصار ، وفيه بعض التوسيع في الفرق الشيعية .  
أوله : «الملل الموجودة في زماننا هذا ثلاثة اليهود والنصارى والمسلمون وكل ملة من هؤلاء افترقوا فرقاً كثيرة» .

آخره : «إإن اعتقادى أن الفرقة الناجية من هذه الفرق المالكية الامامية القائلين بامامة الاثنى عشر والعقل والنقل دالان عليه» .

(إحياء التراث ١٤٦٣ م) علاء الدين محمد بن الحسين الحافظ القاري، سنة ٩٦٥.

(أصول الفقه)

**الفرق بين الأخباريين والأصوليين**

تأليف : السيد رضا بن محمد علي الحسيني القردوبي (ق ١٢)

ذكر المؤلف في هذه الرسالة المختصرة جداً، سبعاً وعشرين فرقةً اعتبرها أساساً للخلاف بين الطريقة الأخبارية والطريقة الأصولية في الاستنباط الفقهي بإضافة فريدين في آخرها، وأنها في ٢٥ ربيع المولود سنة ١٢٥٦.

أوله: «اعلم أنه قد وجدت في بعض الرسائل في بيان الفرق بين المجتهدين والأخباريين وجواهِيَّاً يحسن الإشاره إليها». .

آخره: «لما عرفت من عدم استقامة تلك الأنوار الفاسدة والأفكار المتفرقة، والحمد لله أولاً وأخراً».

(المرعشي ٣٧٢٠) بخط المؤلف.

### الفرق بين الأخباريين والأصوليين

تأليف: السيد محمد باقر بن المرتضى الطباطبائى اليزدي الحازى (١٢٩٨)

ذكر الفروق المهمة الأصلية بين هذين الفريقين وبين أنها فروق أساسية وليس نزاعاً لفظياً بين الطائفتين كما يقول بعض، أفت هذه الرسالة بطلب من الشيخ على؟  
أوله: «الحمد لله الذي جعل للحق ميزاناً فارقاً ونصب على ما أراد من العباد دليلاً ناطقاً».

(المرعشي ٤٠٨٢ م) بخط المؤلف، قطعة من أول الكتاب.

(أصول الفقه)

### الفرق بين الأخباريين والأصوليين

تأليف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحري (١١٢١)

الظاهر أن هذه المسألة مستلة من بعض أجوبة الماحوزي على أسئلة وجهت إليه.  
أوله: «مسألة ما الفرق بين الأخباري والمجتهد، الجواب مضمار الكلام فيها واسع فلنقتصر على ما يحصل التنبيه».

آخره: «ومن أخذ بالشبهات ارتكب المحرمات وهلك من حيث لا يعلم».

(المشكاة ٩٢٢ م) من عصر المؤلف [ف ١٦٩٥].

(كلية الالهيات - مشهد ١٦٧٤ م) محمد بن محمد باقر بن قوام الدين محمد بن مجيد الموسوي الأسترابادي، سنة ١٢٣٨ [ف ٧٨٣/٣].

(كلام)

### الفرق بين الإلحاد والتوحيد

تأليف: أبي إسحاق بن نظام بن منصور (ق ٩)

كتبه لشخص يُعرف بصديق يعتبره من أهل النظر في الفن، وأنقه في العشرة الأولى من شهر ذي القعدة سنة ٨٥٩.

أوله: «الحمد لله على ما اصطلينا من أشعة لمعات جماله بشهاب قبس ثلاثة في مرآة جلال صديق.. وبعد فن عظام المنح الالهية وجسام الأطاف الغير المتناهية أن أطلع الله». آخره: «فأقول واثلة إني أحبك في الله حباً شديداً خيالك في عيني وذكرك في فمي وحبك في قلبي فكيف تغيب». (الخوانساري ٢٣٩ م) بخط المؤلف مع إضافات بخطه [ف ٢٠٢/١].

(فقه إمامي)

### الفرق بين التزويع في عدتين

تأليف: ؟

يذكر المؤلف في هذه الرسالة القصيرة جداً التي هي كحاشية على مسألة من كتاب «الهداية»، الفرق بين تزويع أمة في عدة الطلاق البائن وتزويع أخت الزوجة بعد طلاقها بائناً. أوله: «الحمد لله الذي هدانا لأنواع حقيقة العلوم ونور قلوب عباده بنور الهداية على ما قدر من المعلوم». (المرعشي ٦٤٠٩ م) عبدالباقي بن فضل الله، سنة ١١٠٤.

( نحو و تصریف )

### الفرق بين الجنس واسمه وغيرهما

تأليف: الشيخ حسين بن علي الجرفادقاني

رسالة مختصرة في الفرق بين الجنس واسم الجنس والنكرة وعلم الجنس.  
 أوله: «الحمد لله الذي أهمنا حقائق موجوداته وأفاض على أجئنا نور معرفته وأورد علينا رشحات سحاب فضله .. وبعد فلما رأيت كلام الفضلاء التحرير في الفرق بين الجنس واسم». آخره: «وبما حققناه علم حال المفرد المخل بالآلاف واللام الفرق بين حالاته اللهم احضرنا مع الأئمة المعصومين بـ«محمد وآلـ الطاهرين».

(الخوانساري ٢٢٥ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٨١/١].

#### (طب)

#### الفرق بين الحرارة الغريزية والغريبة

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

أوله: «ترى أصناف الحيوان والنبات يتم أفعالها الغذائية والتوليدية بحرارة محسوسة يقوى بقوتها ويضعف بعضها وذلك انا إنما أفعالها وأقدرها عليها». آخره: «وأما أن الناريه غير الشمسية أو من جوهرها ونوعها فلم يتضمن هذا القول ايضاحه وإن كان أصحابه الحق يتم بثيل هذا النظر ومنه يهتدى إليه».

(كلية الالهيات - مشهد ١٠٤٠ م) (آخند صدرا) صدر الدين محمد، سنة ١١٠٧ [ف

[٢٠٤/٢]

#### (أصول الفقه)

#### الفرق بين الحقيقة التقييدية والتعليلية

تأليف: ميرزا أبوالمعالي بن محمد إبراهيم الكرباسى الأصفهانى (١٣١٥)

استدلالي فيه تفصيل في الفرق بين جهة القيد في الحكم الشرعي وعلمه وما يتفرع على هذا البحث من النتائج، ويذهب المؤلف إلى إمكان الجمع بين هاتين الجهتين في بعض الأحيان، وفي أوله مقدمة وتقديرات.

أوله: «وبعد فهذه كلمات في الفرق بين الحقيقة التقييدية والحقيقة التعليلية وقد أتعبت البال مراراً بمرارات الفكر والخيال».

آخره : «كاجتمع زيد مع عمرو حيث أن كلاً منها دخيل في الاجتماع والمعية ليس إلا ، والله العالم».

(المرعشى ٦٩٩٠ م) من عصر المؤلف.

(نحو)

### الفرق بين الصفة واللقب والنعت

تأليف :

رسالة مختصرة في الفرق بين «الصفة واللقب» و «اللقب والنعت» .

أوله : «إعلم أيدك الله في الدارين أن الفرق بين الصفة واللقب أنه يشترط في الأول الاشتقاء ولو كان ماؤلاً دون الثاني» .

آخره : «فإذا اجتمع عام وخاص متواردین على شيء واحد لا ريب أن العام دلاته غير ما دل عليه الخاص فاقفهم وهذا من ألطاف الله الكاملة والله يعلم» .

(الخوانساري ٢٢٥ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٨١/١].

(لغة)

### الفرق بين الضاد والظاء

تأليف : الصاحب أبي القاسم إسماعيل بن عباد الطالقاني (٣٢٤)

مختصر في الفرق بين هذين الحرفين عند التلفظ والكتابة في أبواب ، في القسم الأول منه الألفاظ المذكورة بالظاء ونظيرها بالضاد ، القسم الثاني في أبنية الظاء مما لا نظير له في الضاد . رباعا يذكر الصاحب في كتابه هذا نقهه على بعض الآراء والأبيات المستشهد بها .

أوله : «كتاب الفرق بين الضاد والظاء المجتمعين وتمييز بعضها من بعض ومعرفة تأليف أبنيتها ، إذ كانا حرفين قد اعتناص معرفتها على عامة الكتاب» .

آخره : «ويقال اجلنطي الرجل إذا وقع على ظهره ورفع رجليه» .

(ملك ٤٦٠) من القرن السابع ، بأخره بعض الشعر المنسب إلى أمير المؤمنين عليه السلام [ف ٤٥٣/١].

## الفرق بين الطلاق الرجعي والبائن

(فقه إمامي)

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجواني المازندراني (١١٧٣)

رد على من يذهب إلى أن الزوجية باقية في الطلاق الرجعي وتزول مع انقضاء العدة، فيذهب المؤلف إلى أنه لا فرق بين الطلاق والبائن والرجعي إلا ثبوت حق الرجوع في الرجعي وعدمه في البائن، لأن معنى الطلاق إزالة قيد النكاح والزوجية وهذا يحصل بها.

أوله: «لقد سئلت عن هذه المسألة غير مرة لأنها كانت عامة البلوى مبوسطة الجدوى».

آخره: «فجعل معرفة الأحكام والنظر في الحلال والحرام شرطاً في جواز حكمه ووجوب اتباعه كما تدل عليه تتمة الخبر».

(المعروفى ٣١١٢ م) نسخة مصححة.

(فلسفة)

## الفرق بين العقل والنفس والروح

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

يسأل بعض السادة الأجلاء عن الفرق بين هذه الثلاثة وهل هي في الحقيقة شيء واحد أو مختلفة المفاهيم، فيجيب الأحساني بطريقه الفلسفية الخاصة بأنها ثلاثة حقائق مختلفة وليس شيئاً واحداً، وتم الجواب كما في بعض النسخ في أول شهر صفر سنة ١٢٢٤.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن سيدنا الأجل الأكرم قد أرسل إلى سؤالاً طلب مني بيانه وأنا في تفرق الأحوال وتشتت البال».

آخره: «وشرح ذلك بما يطول ولكن قد أشرنا إليه، فتفهم والله يحفظ لك وعليك والحمد لله رب العالمين».

(مدرسة مروي ١٦٧٣ م) أحمد بن أبي الفتح الشريف الحسيني. سنة ١٢٣٣ في  
كرمانشاهان [ف ٢٧٦].

(المعروفى ٩٣١٣ م) محمد كاظم بن ملا عبد العلى، سنة ١٢٣٤.

(الابراهيمى ١٨٢٦ م) شهر صفر ١٢٢٨ [ف ٢٦٥].

- (المرعشي ٩٤٩ م) أبوالحسن بن علي البزدي، سنة ١٢٣٩.
- (الابراهيمي ١٨٢٨ م) جواد بن علي محمد بن علي مراد، ١٢٤١ ذي القعده [ف]. [٢٦٥]
- (الابراهيمي ١٩٩٨ م) رمضان ١٢٤٨ [ف]. [١٠٨]
- (الابراهيمي ٢١١٦ م) سنة ١٢٥٧ [ف]. [٢٦٥]
- (الابراهيمي ٢١١٤ م) محمد رضا بن ملا عبدالله الآرافي، رابع ربى الأول ١٢٦٨ [ف]. [١٠٨]
- (إحياء التراث ٣٤٨٨ م) من القرن الثالث عشر.
- (الوطنية ١٤٩٨ م) من القرن الثالث عشر [ف]. [٥١٩/٩]
- (الوطنية ٧٥٥ م) عبدالرحيم بن ولی محمد الأردبیلی [ف]. [٢٥٢/٨]
- (مكتبة الغرب ٤٨٧٤ م) [ف]. [٤٠٢]

### (فلسفة)

### الفرق بين العلم بالشيء وبوجهه

تأليف: السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني (٨١٦)

يبحث الشريف في هذا المقال الفلسفى القصير عن الفرق بين الصورة والواقع ، فيثبت أن الفرق بينهما كالفرق بين الذوات والأعراض .

أوله: «الناظر في المرأة ربما كان متوجهاً إلى الصورة المرتسمة فيها ومشتلاً بها باحثاً عن أحواها».

آخره: «فيستحيل أن يعلم الشيء بوجه واحد منفردًا عن علم آخر وهو باطل اتفاقاً بل ضرورة».

(المرعشي ٦٥٤٣ م) كرم الله بن عطاء، سنة ١٠٨٣ في مكة المكرمة.

(المرعشي ٦٨٦٩ م) رجب علي، سنة ١٠٨٤ في بيته من بلاد الهند.

(المرعشي ٨٨٠ م) محمد بن محمد باقر الكاشاني، سنة ١٢٩٢ في طهران.

### (فقه إمامي)

### الفرق بين الفريضة والنافلة

تأليف: الحاج آقا منير الدين البروجردي (ق ١٤)

عدد مائتين وأربعين فرقاً بين الصلوات الواجبة والصلوات المستحبة مع الاشارة إلى الأدلة الفقهية في ذلك ونقل آراء بعض الفقهاء . تم أول شهر ذي القعدة سنة ١٤٣٢ بأசيهان والمُؤلف في نحو الستين من عمره .

أوله : « هذه رسالة وجيزة .. اعلم أنه لم يذكر كثير من فقهانا الفرق بينها إلا في موارد قليلة ». آخره : « لو بقيت لمعة في الفسحة الأولى وغسلت في الثانية في الوضوء بطل لو كان الوضوء واجباً وصح لو كان مندوباً ». (الموعشى ٢٩٠٧) نسخة مصححة .

### الفرق بين الكلمتين

= بهجة المخاطر ونرفة الناظر . ابن عشيرة البحري

(أصول الفقه)

### الفرق بين المبدأ والمشتق

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحساني (١٤٤١)

بدأ الشيخ بما يدلّ عليه اللفظ من المعنى ، ثم يبحث عن الوضع ويستنتاج الفرق بين المبدأ والمشتق . والظاهر أنه مستل من بعض أجوية الشيخ ، وألحق به جواب على سؤالين في الوجود .

أوله : « قال سلمه الله تعالى ما الفرق بين المبدأ والمشتق في أصل الوضع ، أقول ان ما يطلق بطلاق توسط اللفظ أقسام معنى ومدلول ومصدق ومنطق ومفهوم ولازم وملزوم ». آخره : « فلامعذور في إطلاق الاشتراك المعنوي إذ يكفي فيه أدنى المشاركة في الأغلب حاصلة

فن تق الاشتراك هنا فقد أخطأ الصواب ». (الوطنية ٧٥٥ م) عبدالرحيم بن ولی محمد الأردبيلي [ف ٢٣٣/٨].

(مدرسة مروي ١٧٢ م) محمد صادق بن محمد علي البزدي ، سنة ١٤٢٢ ، نسخة مصححة [ف ٢٧٤].

(فلسفة)

## الفرق بين نوعي العلم الالهي والكلام

تأليف: أبي الثناء محمود بن أبي بكر الأرموي (٦٨٢)

آخره: «وذلك أن يقال في تعريفه علم يبحث عن كذا وكذا ومسائله الأعراض اللاحقة لذلك الموضوع التي يثبت في هذا العلم، والله أعلم». (مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادى عشر [ف ٣١٤].

(أصول الفقه)

## الفرق بين الواجب المشروط والمعلق

تأليف: السيد أبوتراب بن أبي القاسم الخوانساري (١٣٤٦)

مناقشة مع الذاهبين إلى عدم الفرق بين الواجب المشروط والمعلق.

أوله: «ومما يهم تحقيقه الفرق بين الواجب المشروط والمعلق وجملة الكلام فيه أن أقصى ما يمكن أن يستند إليه النافي للفرق». (المرعشي ١٠٩٧٦ م) بخط المؤلف.

آخره: «وحيث أن فيما نحن فيه يكون وجوب المقدمة قبل زمان نفس الفعل فالطلب أيضاً وجوب أن يكون قبله، فافهم واستقم». (المرعشي ١٠٩٧٦ م) بخط المؤلف.

(نحو)

## الفرق بين همزة الاستفهام وهل

تأليف: الشيخ حسين بن علي الجرفاداني

ذكر المؤلف في هذا البحث الفروق التي ذكرها النحاة بين هذين الحرفين الاستهاميين، وهو كشح وتوضيح لقول بهاء الدين العاملي في رسالته الفوائد الصمدية «ويترجح نصب الاسم المذكور إذا وقع مظان الفعل نحو: أزيداً ضربته». (المرعشي ١٠٩٧٦ م)

أوله: «الحمد لله الذي جعل الانسان أشرف الموجودات وألبسه لباس الفضل والكمالات..

فهذه تعلقة في الفرق بين همة الاستفهام وهل وما يتعلق بها». آخره: «ولا ريب أن أصله بضم الميم وتشديد الحاء من باب شاح يشاح بمعنى نازع ولقد رأيته في بعض النسخ المعتمدة اعرابه على ما قررناه والله يعلم والهادي». (الخوانساري ٢٢٥ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٨١].

(عقائد)

### فرق الشيعة

تأليف: أبي محمد الحسن بن موسى التوخي (ق ٤)

في مختصر عقائد الفرق الشيعية وما يختص بكل فرقة منها من الآراء الدينية والمذهبية. وفي انتساب هذا الكتاب إلى التوخي أو غيره كلام يحسن الدقة فيه.  
أوله: «وبالله التوفيق والعون والثقة أما بعد فان فرق الأمة كلها المتشيعة وغيرها اختلفت في الامامة في كل رجل ووقت».

آخره: «إذ لم يكن للأكبر منها خلف ولدًا والاما عندهم جعفر بن علي على هذا التأويل ضرورة وعلى هذه الأخبار والمعاني التي وصفناها...».

(المرعشي ٢٧٥٤ م) محمد بن زين العابدين الموسوي، سنة ١٢٨٣.

(تصوف)

### فرق الصوفية

تأليف: أبي حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي (٥٣٧)

يقسم مؤلف هذه الرسالة المختصرة جداً، الصوفية إلى اثنى عشرة فرقة يعدها كلها في ضلال مبدعون إلا فرقة واحدة منها مؤمنة.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. اعلم أن الصوفيين على اثنى عشر فريقاً واحد منهم على طريق المسلمين».

(گوهرشاد ٩٠٦ م) من القرن الحادى عشر [ف ٣//١٢٢٩].

## فرق الفرق

تأليف: فخر الدين محمد بن عمر الرازي (٦٠٦)

ألف الرازي رسالة في الأديان والفرق على طريقة أهل الحساب (التي يعتبرها أدق من طريقة أهل النظر)، فرأها أمين الدولة نوشر وان بن خالد عند سفر الرازي إليه فأعجب بها وطلب منه تلخيصها، فصنع هذا الكتاب ملخصاً فيه كتابه الكبير وأضاف في أوله فصلين هما: الأول في تلخيصها، الثاني في مبادئ الاختلافات الواقعة في الملة الإسلامية.

يقول الرازي: إن من كتب في الملل والنحل خلط جهلاً وغفلة أو تعمد تعصباً ونكارة، وهو سيكتب الحقيقة عند عرض كل معتقد ومذهب كما يراه منتحليه.

أوله: «الحمد لله حمد الشاكرين.. أما بعد فاني طالعت كثيراً من المقالات التي صنفت على اختلاف طرائفها وتبادر مسالكها».

(المرعشي ٨٢٤٩ م) من القرن الثامن، مخروم الآخر.

## الفرقان الكريم في تفسير القرآن العظيم

تأليف: ملام محمد باقر بن محمد محسن الأصفهاني (ق ١٣)

أصل هذا التفسير من كتابات مبعثرة للحاج كريم خان الكرماني كان قد كتبها على هوا من نسخة من القرآن الكريم، فجمعها الأصفهاني ورتبتها باختصار على ترتيب السور القرآنية وجعلها تفسيراً ممزوجاً مختصراً.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً والشكر لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق شاهداً ومبشراً».

(المرعشي ٧٣٧٢ م) بخط المؤلف، من أول القرآن إلى آخر سورة البقرة ولعله لم يكتب منه إلا هذا المقدار. بأخر النسخة تقرير وإجازة من الحاج كريم خان الكرماني.

(عقائد)

## الفرقة الناجية

(عقائد)

**تأليف: الشيخ إبراهيم بن سليمان القطيفي البحريني (بعد ٩٤٥)**

يحاول المؤلف في كتابه هذا إثبات أن الفرقة الناجية الواردة في حديث النبي صلى الله عليه وآله «ستفرق أمتي ثلاثة وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة»، هي الشيعة الإمامية الإثنى عشرية التابعون لأهل البيت عليهم السلام، وأن باقي الفرق المنتهين إلى الإسلام ليسوا من الناجين بالرغم من أنهم محكومون بالأحكام الإسلامية الظاهرية . استند القطيفي في كتابه هذا إلى الأحاديث الواردة في صحاح أهل السنة ومسانيدهم مع التصریح باسم المصدر الذي ينقل عنه الحديث وإيراد بعض المناقشات حول الأحاديث .

الكتاب مرتب على مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة، ثم ثلاث فوائد، وبالأخيرة ثمانية عشر حديثاً تؤكد ما جاء في الفصول المذكورة والخاتمة. تم تأليف الأصل بالجزائر في خامس شهر صفر سنة ٩٤٥.

**هذه عناوين الكتاب :**

المقدمة : في حديث افتراق الأمة ومعناه .

الفصل الأول : فيما يتعلق بأمير المؤمنين خاصة .

الفصل الثاني : فيما جاء في عترة النبي وأهل بيته .

الفصل الثالث : في أن الأئمة اثنتا عشر إماماً .

الخاتمة : في أخبار نجاة الشيعة .

**أوله:** «يا من جعل علياً العلي الاهادي إلى دين مختاره من الحاضر والبادي بل من خلق ويخلق إلى يوم النجاد». .

**آخره:** «ول يكن هذا آخر ما أردناه ونهاية ما طلبناه، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وعترته الطاهرين». .

(إحياء التراث ٣٥٠) سادس ذي الحجة ١٤١٥ (محي اسم الناسخ).

(مكتبة الغرب ١٣٣ م) (ف ٢١٦).

(أدب)

**فقد الغرباء وسراج الأدباء**

تأليف: الشيخ حسن بن علي بن أحمد العاملمي الحانيفي (١٠٣٥)

مقامة طويلة على غرار ما صنعه الحريري في مقاماته، تشمل على المواقع والأداب والحكم  
وموضوعات علمية وأدبية.

أوله: «الحمد لله الذي جعل الغربة واسطة لتحصيل الكمالات وسيباً تاماً لحصول رفيع  
الدرجات».

آخره: «فأقل عثراتنا واستر عوراتنا وعد بعفوك علينا فانا لا نرجو غيرك ولا نثق إلا بك يا  
أرحم الراحمين».

(المرعشي ٦٠١ م) عبدالله بن زامل بن ناصر بن الحسين الحسيني، سنة ١٠٩٨ بالنجف  
الأشرف.

(أدب)

**الفروق**

تأليف: الشيخ إسماعيل بن مصطفى حق البروسوي (١١٢٧)

بيان للفرق بين الكلمات أو الجمل من حيث الاملاء أو المعنى وموارد الاستعمال، مع شواهد  
من أقوال المفسرين وعلماء الأدب، وهو في أربعة أبواب وتم تأليفه يوم الأحد ٢٠ جمادى الآخرة  
سنة ١٠٩٥ . عناوينه:

الباب الأول: فيما يتعلق بالرسوم .

الباب الثاني: فيما يتعلق بالكلمات المفردة .

الباب الثالث: في الفوائد .

الباب الرابع: في الفروق من فنون شتى .

أوله: «إن أحسن شيء صفتها بنان البراعة وأبين حاشية سردها أغلة البراعة وأذين غاشية  
نسجها المسجل كل ساعة».

آخره: «قد وقع الفراغ من جمع هذا الأثر وترتيبه وعقد ما ادخل من تركيبه وانتهى قدم إلى منتهى المضار...».

(المرعشي ٣٩٠٨) أحمد الحبشي الريزي المعروف بشيخ زادة، العشرة الأولى من شوال

.١٢٩٤

(طب)

## الفروق

تأليف: فخر الدين محمد بن أبي نصر الحجندي

مختصر في مقدمة وخمس مقالات ذات فصول، هي:

المقدمة: في تحقيق معنى الفرق.

المقالة الأولى: في ٢٨ فرقاً تتعلق بأحوال تعرض لأجزاء الرأس.

المقالة الثانية: في فروق بين أحوال وأمراض تعرض لآلات التنفس.

المقالة الثالثة: في فروق بين أحوال وأمراض تعرض للآلات الطبيعية.

المقالة الرابعة: في أمراض لا تختص بعضو والقروح والأورام وأحوال الناهفين.

المقالة الخامسة: في أحوال النبض وأحوال البول.

نسبت هذه الرسالة في بعض الفهارس إلى نجيب الدين السمرقندى.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا وما كانا لنهندي.. ونشكره على ما أسعى من منه ونعمه وأولاًنا ونشهد بوحدانيته سراً وإعلاناً».

آخره: «وأيضاً بما يتبع كل واحد من المدلولين من الأعراض الخاصة بها».

(المشكاة ١١٢٩ م) سالك الدين محمد بن المؤيد الطيب الحموي، يوم الأربعاء ٢٦

جمادى الأولى ١٠٠٥ في أصبهان [ف ٦/٢٢٣٥].

(أصول الفقه)

## فروق الأصول

تأليف: ؟

في الفروق الحاصلة في القواعد الأصولية وكلياتها، كتبت مختصرًا للمبتدئين ولعلها من تأليف إسماعيل بن مصطفى حق، البروسوي (١١٢٧).

أوله: «الحمد لله المحمود ذي اتفق المموجد لاعن العدم المزه عن البد واند الذي جعل نبيه خاتم النبيين».

آخره: «وأما المخلف فليس بمشروع مع القدرة على الأصل كالتيم فإنه خلف من التوضي ولا يجوز مع القدرة على أصل عمله». (المرعشى ٣٦٤٧ م) نسخة حديثة.

فروق اللغات

(لغة)

تأليف: السيد نور الدين بن نعمة الله الموسوي الجزائري (١١٥٨)

جمع اللغات المتراوقة ظاهراً وبين فوارقها معنى، في أبواب عدة وخاتمة، كل باب لحرف من حروف أوائل اللغات والخاتمة تشتمل على فوائد أديبة جيدة في فصول قصيرة منها في بعض منشئات المؤلف. جملة من هذه الفروق ليست لغوية بل هي من المصطلحات الخاصة أو تفترق بعضها عن بعض من جهات اعتبارية. تم عشرون جمادى الآخرة سنة ١٤٢٦.

أوله: «الحمد لله الذي منَّ على ذوي الألباب بعلامة البيان وشرفهم بفصاحة اللسان وفرق بين أصناف عيادة في حكم التبيان فقال ويقوله يهتم المحدثون».

آخره: «فحان الآن أن نختم الكلام حامدين الله على التوفيق للمرام ومصلين على سيد الأنماط وأله مصايس الظلام ومقاتليه دار السلام، وكان الفراغ منه...».

(الوطنية ٩٢٢) محمد حسن، من القرن الثاني عشر، ترجم إلى الفارسية بين السطور

[۴۲۲/۸]

(الخوانساري ٢٢٩ م) حسين بن علي نق، ربيع الأول ١٤٤٣ [ف ١٨٦].

(عبدالعظيم ٦٦٤م) محمد تويني، أقايك التستري، شوال ١٢٤٧ [ف ٤٠٧/١].

(كلمة الالهيات - مشهد ١٦٥٥ م) يوم الثلاثاء سادس رجب ١٢٥٨ [ف ٢/٧٦٩].

(المرعشي ٤٧٨٧) بدئ بنسخه في يوم الجمعة ٢٤ جمادى الأولى ١٢٦٧ بأصفهان.

(ملك ٥٨٢) من القرن الثالث عشر [ف ٤٠٠/١].

(الوطنية ١٥٣٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٣٣/١٠].

### الفروق اللغوية

= بهجة الخاطر ونزة الناظر . ابن عشيرة البحرياني

### الفريدة

= الاستعارة . السمرقندى

(شعر)

### فسوة الفصيل

نظم : ميرزا محمد تقى بن محمد نيز التبريزى ، حجة الاسلام (١٣١٢)

أرجوزة هزلية نقدية في ألف بيت استعمل الناظم فيها ألفاظاً تركية أو فارسية ، يستهزئ فيها بعض العلماء الذين لم يكونوا على مسلكه ورأيه ، وهو شيخي معروف لا يوافق الطريقة الأصولية الإجتهادية ، ويظهر فيها بعض ما وقع له من الواقع مع علماء تبريز الذين لم يكن معهم على وفاق وهجوهم ضمن الأرجوزة<sup>(١)</sup>.

أوها :

بقية الماضين من طباطبا

قال التقى الماشي النسبا

وشيخ الاسلام باذر باد

ابن أبي القاسم ذي التجاد

آخرها :

لأنه من أحسن الختام

وليك هذا آخر الكلام

١. ذكر بعض العارفين أن بعض الجهلاء أضاف على هذه الأرجوزة مائة ونيف بيت . أولها : وجوز التأديب للقرناغي      السيد الفقيه ذو الإبلاغ

(الوطنية ١٧١١) أبوالحسن مير سباسي، سنة ١٢٢٢ [ف ٣٠٣/١٠].

(الابراهيمي ١٧٨٣م) سنة ١٣٥٥، غير تام من آخره [ف ٢٨٥].

(إحياء التراث ٢٥٧) نسخة حديثة، على الهوامش تعاليق توضيحية لبعض اللغات والظاهر أنها من الناظم نفسه، بأخر النسخة قصة منظومة غير تامة من نير نفسه بعنوان «المقامة الحلبية».

#### (أصول الفقه)

#### فصل الخطاب

**تأليف:** الشيخ إسماعيل بن محمد باقر الأشرفي المازندراني (ق ١٣)

مقدمة أصولية لكتاب كبير كان المؤلف ينوي تأليفه بجمع المسائل الفقهية بأجمعها بما فيها آراء غير الشيعة الإمامية، ومباحتها مفصلة جداً فيها كثيراً من آراء شيخه الشيخ مرتضى الأنصاري وبعضاً غير تامة في التأليف.

**أوله:** «الحمد لله الذي ملأ الآفاق والأنفس بدلائل توحيده وشرح صدور من والاه بشواهد ربوبيته».

(المرعشي ٦٥٩٣) بخط المؤلف وفي النسخة تصحيحات وإضافات.

#### (أصول الفقه)

#### فصل الخطاب

**تأليف:** المولى حسين علي بن نوروز علي التويسر كاني (١٢٨٦)

كتب المباحث الأصولية استدلاًًا ويتفصيل في مجلدين كبيرين، في مقدمة وفصول وأبواب وخاتمة، وبعض مباحثه غير تامة. تم تأليفه في ليلة الخميس من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٦٣.  
**أوله:** «الحمد لله الذي هدانا لدين الاسلام ووقفنا لاستنباط الأحكام ومعرفة مسائل الحال والحرام من الأصول المأخوذة من الأئمة الكرام».

**آخره:** «الرابع إذا تعارضت الوجوه المرجحة فلابد من الأخذ المرجح ومع التكافؤ فالتخير صورة خط المصنف مد الله ظلاله العالية فليكن هذا آخر ما قصدنا بيانه...».

(المرعشي ١٤٩٥) محمد نبي التويسركاني (تلميذ المؤلف)، في آخر النسخة صور إجازات حديثية واجتهادية كتبت للناسخ، وهي من: ملا محمد جعفر الصفي آبادي، ملا حسين علي التويسركاني، سيد حبيب الله الموسوي، شيخ زين العابدين المزارجريبي، الحاج ميرزا أبوالقاسم الأصحابي، الحاج ملا علي الكوفي، السيد إسماعيل الموسوي البهبهاني، ملا محمود الميشمي العراقي. وقد صدق هذه الإجازات جملة من العلماء أيضاً. الجلد الأول من الكتاب.

(مدرسة مروي ١٠٢١) السيد حسين بن رضا الواجد الحسيني، يوم الجمعة ٢٨ جمادى الأولى ١٢٩٢. الأدلة الشرعية والعلقانية إلى التعامل والترجيح [ف ١٩٤].

## فصل الخطاب = حكمة العارفين. الذهبي

فصل الخطاب وكنه الصواب في نجاسة أهل الكتاب والنصاب  
= كنه الصواب في نجاسة أهل الكتاب. الماحوزي

## فصل الخطاب الهادي إلى طريق الصواب (حديث)

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانی (١٢٨٨)

جمع الأحاديث المحتاج إليها في طريق استنباط الأحكام الشرعية، جمعت مخذولة الأسانيد في مقدمة وكتب مشتملة على أبواب على طريقة الكتب الفقهية، وأضاف بعض الشرح والتوضيحات الالزامية بذيل جملة من الأحاديث مع عناوين «أقوال»، وفي المقدمة ذكر فضل العلم والعلم والتعلم وما يتوصل به إلى معرفة أصول الدين وفروعه وإثبات بطلان طريقة غير الأئمة المعصومين عليهم السلام فيأخذ الدين والمعارف.

أوله: «الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم.. إني لما فرغت من كسب معارف الدين على طريقة الهداة المهدىين عليهم صلوات المصليين».

(گوهرشاد ١٤٨٧) من عصر المؤلف وعليه بلالات. قطعة من أول الكتاب [ف ٢٠٥٦/٤].

(الابراهيمي ٢٠٩٩ م) سنة ١٢٦٨، غير تمام من آخره [ف ٢٨٥].

(الابراهيمي ٢٠٠٣ م) سنة ١٢٦٨-١٢٦٩ [ف ٢٨٥].

(المرعشي ٨٠٦٣ م) ذوالحججة سنة ١٢٧٠. مقدمة الكتاب فقط.

(الابراهيمي ١٥٤ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٥].

### فصل القضا في الكشف عن حال فقه الرضا (متفرقة)

تأليف: السيد حسن بن الهادي الصدر الكاظمي (١٣٥٤)

بحث حول كتاب «فقه الرضا» المنسب إلى الإمام الرضا عليه السلام، فيثبت المؤلف أنه كتاب «التكليف» للشلمعاني أو كتاب «الشرائع» المنسب إلى الشيخ الصدوقي. ألفه السيد في سنة ١٣٢٢، وهو في مقامات أربع ثم خاتمة ذات خمس تنبیهات:

المقام الأول: في الدلالات والعلامات المنتجة بالبرهان.

المقام الثاني: الشبهة التي أوهمت أن الكتاب للامام عليه السلام تأليفاً أو إملاءً.

المقام الثالث: في وجه اعتقاد الصدوقين والمفيد على هذا الكتاب.

المقام الرابع: في حال الكتاب من حيث الاعتقاد.

الخاتمة: في التنبیه على بعض الأمور المتعلقة بالنسخ التي بأيدينا من هذا الكتاب.

أوله: «الحمد لله كاشف الحجاب عن مشابهات الكتاب بتبيين المصطفى في الخطاب ومن عنده

علم الكتاب والراسخين في العلم من آله الأنجباب».

آخره: «واجعلنا في رعايته وأدم لنا ذكره ولا تحرمنا برءه...».

(گوهرشاد ١٤٦٨) ثانٍ ربيع الأول ١٢٢٣ [ف ٢٠٣٧/٤].

### فصوص الحكم (تصوف)

تأليف: محی الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٢٨)

سبعة وعشرون فصلاً في التصوف العميق، يدعى المؤلف أن الرسول «ص» أمره في النوم بقراءتها في العشرة الأخيرة من شهر محرم سنة ٦٢٧. عظم الصوفية هذا الكتاب وهو من أعظم الكتب عندهم في التصوف وجعله الآخرون كفراً وضلالاً، وعليه شروح كثيرة معروفة. أوله: «الحمد لله منزل الحكم على قلوب الكلم بأحدية طريق الأم من المقام الأقدم وإن اختللت الملل والنحل». آخره: «والشيء لا يقال فيه يسع نفسه ولا يسعها فافهم والله يقول الحق وهو يهدى السبيل».

(المععشى ٢٣٥٦ م) محمد السكران الطهوانى، يوم الاثنين ١١ رمضان ١٠٠٢، نسخة مصححة تمت  
المراجعة ٩٦٨ شوال ١٤٣٨، نسخة مصححة تمت  
تصحيحها.

(المععشى ٧١٥٠ م) سليمان الحنفى، يوم الاثنين ١١ رمضان ١٠٠٢، نسخة مصححة تمت  
مقابلتها في أول شهر رمضان سنة ١٠١٠.

(المععشى ٨٧٨١ م) سنة ١٢٦٠، كتب على نسخة كتبها محمد السكران الطهوانى في  
خامس شوال سنة ٩٧٠.

(الفيفية ٥٧٧) عليه تملق أبي القاسم بن فتحى فى شعبان ١٢٦٤، مخروم الآخر [ف  
]. ١٩٦/١

## فصول الحكم

تأليف: أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي (٢٣٩)

فصول على طريقة المشائين، حول حقيقة الماهية والوجود وإثبات الواجب والمدركات  
الإنسانية والروح وغيرها، وعناوينها «فض - فص». نسبت هذه الرسالة إلى ابن سينا أيضاً  
[مؤلفات الفارابي: ٢٩٣].

أوله: «الأمور التي قبلنا لكل منها مهيبة و هوية وليس مهيتها هويته ولا دخلة في هويته».

آخره: «وعلى سلب المهيأت ما يستحقها بنفسها من البطلان وكل شيء هالك إلا وجهه».

(الوطنية ١٧٧٦ م) محمد ربيع التيسابوري، سنة ١٠١٦، مخروم الآخر [ف  
]. ٣٥٨/١٠

(المععشى ٩٣٠٩ م) سنة ١٠٩٢، استكتبه محمد علم المدى ابن الفيض الكاشاني.

(جوهرشاد ٨٢٧ م) من القرن الحادي عشر [ف ٣٨/ ١١٢٣].

(المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر.

(الوطنية ٨٧٢ م) سنة ١١٠١ [ف ٨/ ٣٧٩].

(المرعشي ٩٢٤٥) محمد أمين الأسترابادي، يوم الاثنين ١٤ رجب ١١١٧ في مدرسة سارو挺 بأصفهان، ضمن مجموعة «بزم عرفا».

(المرعشي ٩٩٩٣ م) عبد الحميد، سنة ١٢٠٣، قابله جمال الدين في سنة ١٢٠٦.

(المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقى الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

### فصوص فيروزجات خفية خاتم نكات شرح الدرة النجفية (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ علي بن محمد جعفر شريعتمدار الأسترابادي (١٣١٦)

شرح مزوج مختصر على أرجوزة «الدرة النجفية» للسيد محمد مهدي بحر العلوم النجفي (١٢١٢)،

كتبه المصنف على غرار كتاب «الفيروزجات الطوسية في شرح الدرة الفروية» للشيخ محمد بن الحسن الطوسي المشهدي الذي أعجب به ولم يسمح صاحب النسخة قراءته بتفصيل.

(المرعشي ٣٠٩١) علي أكبر بن نصر الله، رابع شهر رجب ١٢٧٧. كتاب الصلاة وفي  
هامش بعض صفحاته وصية المؤلف كتبها بخطه.

### (عقائد)

### الفصول

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانی (١٢٨٨)

مسائل كلية وأبواب عامة من المسائل المحكمة الالهية، وهي في فصول.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه كلمات دقيقة وحكم أنيقة في بيان مسائل كلية وأبواب عامة».

آخره: « فهو مما يطول به البيان ولنستوفيه إنشاء الله في الفطرة السليمة في كتابنا الكبير».

(الإبراهيمي ١٨٢٤ م) من القرن الثالث عشر، مع إضافات في الموارثي [ف ٢٨٦].

(جوهرشاد ٧٦٦ م) من أوائل القرن الرابع عشر [ف ٢/ ٨٧٤].

## أصول الأحكام = الوصول العيادي في فروع الحنفية . المرغيناني

(فقه إمامي)

### أصول الأذان والإقامة

تأليف : ملا محمد بن عبدالفتاح السراب التنكابني (١١٢٤)

يذهب المؤلف إلى أن فصول الأذان والإقامة تقال كل واحد منها مرتين ويبين حكم التهليل في آخرها ، رسالة استدلالية فيها نقول عن بعض مشاهير الفقهاء . تم في يوم الجمعة متتصف شعبان سنة ١٠٩٨.

أوله : «الحمد لله رب العالمين .. لقد اشتهر بين الأصحاب رحمهم الله كون فصول الإقامة مثنى مثنى عدا التهليل» .

آخره : «وزيادة تهليل في الاقامة احتال جميع وتلفيق أو أحد هما على وجه موافق هذا العدد ولم يظهر لي دليل على حجية واحد منها على أمر شرعي ..» .

(المشكاة ٨٨٨) محمد جعفر من أصدقاء سراب ، يوم الجمعة ٢٢ رمضان ١١٠١ ،  
عليه تعاليق المؤلف [ف ٥/٥] .

(المرعشي ٦٥٨٧) محسن بن حسن الجيلاني ، سنة ١١٠٦ .

(أصول الفقه)

### أصول الأصول

تأليف : محمد باقر بن علي أكبر (ق ١٣)

أوله : «الحمد لله الذي كمل عقولنا بمعرفته ونور قلوبنا بهدایته وجعلنا من المتفقين برحمته ..  
وبعد إني أردت أن أذكر تعريف أصول الفقه مع طائفة منها بقدر طاقتنا» .

آخره : «وتفصيله مذكور في الكتب المبسوطة كالقوانين والفوائد وأمثالها .. الذي أعصمني  
عن النقص والانقصاص والظل والاضلال على قدر حالـي بوساطة رسوله المختار والله الأبرار» .

(كلية الالهيات - مشهد ٨٦٩) عباس علي بن القاسم الشاهرودي ، يوم الجمعة ١٣  
ذى الحجة ١٢٣٥ . من عصر المؤلف وعليه تعاليق [ف ٤٧/٢] .

## الفصول الإلقاءية

(ط) تأليف: السيد محمد بن محمد بن يوسف الإلقاءي (ق ٥)  
 ذكر فيه مختلف الأمراض والأوجاع وكيفية علاج كل واحد منها، كما جرّبه المؤلف أو استفاده من الأطباء المعتمدين، ويحاول أن تكون العلاجات ميسّرة غير محتاجة إلى الأعماال اليدوية. يقال إنه مختصر من كتاب «القانون» لابن سينا ولكن لم نجد إشارة إلى ذلك في كلام المؤلف.  
 أوله: «الحمد لله بارىء النسم ومنشىء الإنسان من العدم .. لما كان البدن الإنساني هو المفضل والمكرم على أكثر الخلق»<sup>(١)</sup>.

آخره: «والبصل المربي بالخل يمنع التهوع والقُّ المتولد من الدواء».  
 (المرعشي ٧٠٥٧) محمد هادي بن محمد صادق الحسيني، يوم الثلاثاء ١١ شعبان ١٢٥٧.

(ط)

## الفصول البديعة في أصول الطبيعة

تأليف: الحكم محمد ولی بن محمد جعفر (ق ١٣)  
 ألف باسم ناصر الدين شاه القاجار في مقالتين.  
 أوله: «يا أهل الحكمة وآل الطب استعينوا بالله الذي بدأ خلق الأكوان من الأركان».  
 آخره: «وقد استوفينا الكلام فيه حسب ما يليق بذلك مختصراماً مفيداً».  
 (ملك ١٧٩٣) من عصر المؤلف [ف ٤٠٠].

(ط)

## فصل بقراط

تحرير: أبي بكر محمد بن زكريا الرازي (٢١١)

١. تختلف هذه البداية مع ما في الذريعة: «الحمد لله الذي الحميد والصلة على خير خلقه محمد وآله، أعلم أن الطب».

تكليل وترتيب للفصول الطيبة المنسوبة إلى بقراط التي كان فيها بعض النواقص وكانت تحتاج إلى تهذيب، لم يذكر فيها ما كان محتاجاً إلى الدقة الرائدة والبحث الطويل ليكون الكتاب مدخلاً علم الطب.

أنظر أيضاً «نזהة الأذهان».

أوله: قال محمد بن زكريا الرازي دعاني ما وجدت عليه فصول بقراط من الاختلاط وعدم النظام».

آخره: «ولواهب العقل مستفيضاً به الحمد والشكر بلا نهاية كما هو أهله ومستحقه».  
(المعروفى ٦٨٧٦ م) محمد بن مير محمد حسين الحسيني البشت مشهدى الكاشانى،  
سنة ١٢٨٤.

## فصول بقراط نזהة الأذهان ؟

### الفصول الخمسة

ـ (فقه إمامي)  
تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوئي المازندراني (١١٧٣)  
في حكم الشفعة إذا كان الشفعاء أكثر من واحد، استدلالي يذهب إلى أن لشفعة هنا كمًا يقول  
به أكثر الفقهاء، وهو في خمسة فصول.  
أوله: «أقول بعد الحمد والصلوة.. لما اختلف أصحابنا لاختلاف الأخبار في ثبوت الشفعة لما  
زاد عن شفيع واحد».

آخره: «ومن هنا نقطع الكلام عن هذه المسألة المبنية على فصول خمسة ناسب أن تسمى  
الرسالة بها..».

[المشكاة ٧٩١ م) [ف ٥/١٩٦١].

## الفصول السبعة والعشرون في فضائل أمير المؤمنين وإمام المتقين = مناقب أمير المؤمنين عليه السلام . الخوارزمي

(عقائد)

### الفصول العشرة

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعيم العكبرى البغدادى (٤١٢)

عشرة فصول في رد عشرة من الشبهات التي أوردوها على غيبة الحجة المنظر عليه السلام،  
فنون في أول كل فصل شبهة ثم رد عليها بأدلة أكثرها عقلية، وهي أجوبة عن أسئلة الرئيس  
أبي العلاء تاج الملك كما هو مثبت على بعض النسخ المخطوطة.  
تُسمى هذه الرسالة بـ «المسائل العشر في الغيبة» أيضاً.

أوله: «الحمد لله الذي ضمن النصر لمن نصره وأيد بسلطان الحق من عرف سبيله فأبصره». آخره: «ليعتبر به من ذوي الألباب وقد وفيت بضماني في ذلك والله الموفق للصواب».  
(المرعشي ٢٤٣م) نسخة قديمة نفيسة لعلها من القرن السابع، وهي محرومة الآخر.  
(المرعشي ٧٨م) من القرن الحادى عشر.

(فقه حنفي)

### الفصول العmadية في فروع الحنفية

تأليف: أبي الفتح عبد الرحيم بن أبي بكر المرغيناني السمرقندى (ق ٧)

أربعون فصلاً في أحكام المعاملات على المذهب الحنفي مع استدلال وتفصيل، أتته أواخر  
شعبان سنة ٦٥١. أخذ اسم الكتاب ظاهراً من لقب عماد الدين أحد أمراء سمرقند الذي بني  
مدرسة ألف المرغيناني كتابه بها.

يُسمى «فصول الإحکام لأصول الأحكام».

(المرعشي ١٧٢٠) نسخة من القرن الثامن مصححة عليها تعاليق يسيرة. في صفحتها  
الأخيرة إجازة كتبها عبدالحق البروي لفخر الدين عبدالصادق المواتي بتاريخ ربى الثاني  
٩٠٨ هـ. ربى الثاني من الكتاب وهو من الفصل الرابع عشر إلى السادس عشر.

## الفصول الغروية في الأصول الفقهية

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمد حسين بن محمد رحيم الأصفهاني (١٢٥٥)

كتاب معروف في الأصول بهتم المؤلف فيه بآراء الميرزا أبوالقاسم الجيلاني القمي (١٢٣١) في كتابه «القوانين الحكمة» وبناقشها، وهو في مقدمة ومقالات وخاتمة. تم يوم الجمعة ١٩ ذي الحجة سنة ١٢٣٢ بالنجف الأشرف.

أوله: «الحمد لله الذي أرشدنا إلى معالم الشريعة ومعارج اليقين ونور قلوبنا بزبدة من لوعات تهديد قواعد الدين ووقفنا لتحصيل محصول حاصل القوانين الممدة لا يضاهي مدارك شرعيه المبين».

آخره: «وأخبار التخيير على المتناقضين، هذا غاية ما أردنا بيانه وقدمنا في سلك التحرير بيانه، والحمد لله أولاً وأخراً...».

(المرعشي ٣٤٢٤) عبد الوهاب بن أبي القاسم الرضوي المعناني (تلذيد المؤلف)، يوم الأربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٢٤٩ بالنجف الأشرف، وقابل النسخة مع ميرزا أبي تراب.

(مدرسة مروي ٥٧٥) كاظم بن محمد حسين الحازمي الشيرازي، شعبان ١٢٥٢. الجزء الأول [ف ١٩٤].

(گوهر شاد ١٢٧٨) صفر علي بن إسماعيل النجف آبادي الأصفهاني، يوم الجمعة ١٩ ذي القعده ١٢٥٥. المجلد الثاني [ف ١٨٩٢/٤].

(المرعشي ٩٧٨٥) بخط بعض تلامذة المؤلف، ٢٥ جمادى الآخرة ١٢٥٧ في الفري (النجف الأشرف)، نسخة مصححة. النصف الثاني من الكتاب.

(عبد العظيم ٥٥٦) مطلب بن محمد حسين كلبي آبادي القزويني، ١٧ رجب ١٢٥٩ في الكاظمية، استكتبه محمد تقى بن حسين علي الرشتي. المجلد الثاني [ف ٤١٠/١].

(الفيضية ١٠٧٣ و ١٣٢٦) محمد بن ملا محسن المزارجريي، ثانى ربيع الثاني ١٢٥٩ في مجلدين [ف ١٩٧/١].

(المرعشي ١٠٦٨٣) محمد بن علي القزويني، سنة ١٢٦٠. الجزء الأول.

(المرعشي ٧٧٤٦) محمد الحسيني، يوم الاثنين ٢٥ صفر ١٢٦٢.

(مدرسة مروي ٢٧٩) علي أكبر بن محمد طاهر بن محمد بن رحمٰن بن محمد بن مؤمن

- الهزارجريبي، يوم الثلاثاء ٢٢ ربيع الثاني ١٢٦٤ في محل چهاردانگه من قرية سنور.  
 الجزء الأول [ف ١٩٤].
- (مكتبة الغرب ٨١٥) محمد صالح بن بصير، سادس ربيع الثاني ١٢٦٥ [ف ١٦٤].
- (الامام الصادق - أردكان ٣٨٧) إسماعيل بن محمد المسيفي الأردكاني، سابع شهر رمضان ١٢٧١ في أصفهان. صحة الناسخ وعليه بعض التعاليق [ف ١١٧].
- (الفيضية ٤٩) محسن بن چراغ علي السرايبي، يوم الخميس أول ذي القعدة ١٢٧١ [ف ١٩٧/١].
- (گوهرشاد ١٢٥٠) محمد علي بن محمد صالح المازندراني، من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ١٨٧٤/٤].
- (الفيضية ١١١٢) من القرن الثالث عشر. المجلد الأول [ف ١/١٩٧].
- (ملك ١٣٨٩) سنة ١٣٣٢ [ف ١/٤٠٠].
- (مكتبة الغرب ٨١٦) [ف ١٦٥].

(علوم القرآن)

### فصل الفرقان لإيضاح سبيل الإيقان

تأليف: مير محمد نصیر بن محمد معصوم البارفروشي المازندراني (ق ١٢)

في أول هذه الرسالة مقاطع مسجعة مع عناوين «أُنوارية» في مدائح ومناقب وفضائل المعصومين عليهم السلام، ثم فصول قصيرة تجمع الآيات الخصبة بهذه المواضيع: في هداية القرآن، في فرض اليقين، في القول بلا علم، في الظن، في الرأي، في التقليد، في المتبع، في الاختلاف، في الأكثر، في الوسع، في الدين الخالص، في الحلال والحرام، في الاضطرار، في البكرة والعنثي. ربما يصح أن يُعتبر الكتاب تفسيراً موضوعياً لمسائل اعتقادية وشبه الاعتقادية معنى بها في القرآن الكريم، ولم يبحث عنها في بقية التفاسير بالمنهج الذي تصدى لها مؤلفنا البارفروشي.

أوله: «لقد من الله على المؤمنين بسيد التقلين أبي القاسم محمد المصطفى قرة كل عين أنزل عليه القرآن وشق له القمر قطعتين».

آخره: «وسِعْ بِمَدِ رِبِّكَ قَبْلَ طَلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غَرْبَوْبِ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسِبِّهِ وَأَدِبَّارِ السَّجُودِ». (إحياء التراث ١٩١٥ م) من القرن الثالث عشر.

### الفصول في ترتيب مباحث الأصول

(أصول الفقه)

تأليف: السيد علي أصغر بن محمد شفيع الجابلي البروجردي (١٣١٣)

استعرض القواعد الأصولية من دون إطناب نمل و اختصار مخل - كما يقول المؤلف - في مقدمة  
 وعدة أبواب وخاتمة، وبعض أبحاثه غير تامة في التأليف.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. إنني أريد أن أدون مختصرًا في الأصول جامعًا لجميع المطالب  
 حاوياً تمام المآرب ». .

(المرعشي ٤٣٦٩ م) يخط المؤلف. النسخة مخرومة الآخر.

### فصل في التعقيبات والدعوات

(دعا)

تأليف: الشيخ أحمد بن محمد بن فهد الحلي (٨٤١)

فصل قصيرة في الأدعية التي يدعى بها في تعقب الصلوات مع مقدمة في تهذيب النفس  
 وكيفية تحصيل السعادة، جمعها المؤلف بطلب أخي في الدين .

أوله: «الحمد لله ملهم الدعاء ومفرج الغباء وسماع الألواء وكاشف البلاء نحمدك على سوابع  
 النعاء وترادف الآلاء ». .

آخره: «وهذا ما أملينا في هذه الفصول ، والحمد لله الولي المأمول إنه الغفور لمن تاب  
 والشكور لمن أنساب ..». .

(المرعشي ٥٦٥١ م) سنة ٦٨٠.

(الإبراهيمي ١٨٣٦ م) سنة ١٠٧٨ [ف ٧٤].

(المرعشي ٨٠٨٤ م) من القرن الثاني عشر.

### فصل في الرجال

= الوجيزة من علم الرجال في معرفة أحوال الرواة ؟

## الفصول في شرح تهذيب الوصول

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ منصور بن عبدالله راستگو الشيرازي (ق ١٠)

شرح ممزوج توضيحي جيد على كتاب «تهذيب الوصول إلى علم الأصول» للعلامة الحلي (٧٢٦)، جعله الشارح متواسطاً بين الشرح لفادة الطلاب.

سمى في بعض الفهارس «الفوائد المنصورية» والظاهر أن الشارح لم يسمه باسم خاص.  
أوله: «الحمد هو الوصف بجميل اختياري وغيره، بخذاء محمود عليه اختياري من نعمة وغيرها على قصد التعظيم».

آخره: «ومن أراد التطويل في هذا الفن فليطلب من كتابنا المسمى بنهاية الوصول فإنه قد بلغ الغاية وتجاوز النهاية».

(الامام الصادق - قزوين ١٨٦م) قريب من عصر المؤلف، مخروم الآخر [ف ٣٨٧/١]

(المرعشي ٨٠٨٨) قريب من عصر المؤلف.

(گوهرشاد ٨٠٢) مير كجال، يوم الخميس ١٨ صفر ١٠٠٠ [ف ١٠٨٨/٣].

(المرعشي ٩٠٩٩) محمد بن فتح الله البسطامي، يوم السبت عاشر ربيع الثاني ١٠٠٥ وأتم الناسخ تصحيح ومقابلة النسخة في سنة ١٠١٢.

(مكتبة الغرب ٤٧١٧م) محمد علي بن عبدالرحيم، ٢٠ ذي الحجة ١٢١٨ [ف ٣٨١].

## فصول في الطب

(طب)

منسوب إلى: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

لعلها دونت من مجالس درس ابن سينا.

أوله: «أما بعد حمد وليه والصلة على نبيه، قال خلق القلب وما ينبعث منه من العروق الضوارب وعاء الروح».

آخره: «حد الماء جرم بسيط طباعه أن يكون بارداً يابساً متحركاً إلى الوسط نازلاً فيه».

(المشكاة ١١٤٩م) نسخة قدية [ف ٦/٢٤١٧].

## الفصول المائة في المواقع المرصعة

تألیف:

مجالس في المواقع والأداب ، يذكر فيها بعض الآيات والأحاديث وأقوال العرفاء والمتنسكين والحكماء ، وفيها بعض الشعر المناسب للموضوعات وبآخرها أدعية مستجابة .

<sup>٣</sup> نسبت على النسخة إلى أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، ويجب التحقيق عنها.

(گوهرشاد ۴۲۳) من القرن العاشر، مخزون الأول والآخر، له فهرس صنعة السيد

حال الدين الوعظ الموسوي في ذي الحجة ١٣٠٩ [ف ٥٣١/٢]

الفصول المختارة من العيون والمحاسن

( عقائد )

تأليف: الشريف المرتضى على بن الحسين الموسوى البغدادى (٤٣٦)

فصول من مباحث اعتقادية احتاج بها الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعيمان العكيري البغدادي (٤١٣) على مخالف الشيعة الامامية، بعضها من كتابه «العيون والمحاسن» وبعضها احتجاجات دينية وذهنية جرت في مجالسه ثم دوّنت، جمعها المرتضى بطلب من شخص أراد

أوله: «الحمد لله المُتوحد بالقدم الناعم لجمِيع خلقه بالنعم وصلَّى الله عَلَى مُحَمَّدٍ وآلِهِ مَعَادِنِ الْدِينِ وَالْكَرْمِ وَسَلَّمَ كَثِيرًا». لا يستفادة منها في اسفاره ونشر ذكرها في بلده ومسقره، وهي إحدى وخمسون فصلاً.

آخره: «وأما المهلكات فشم مطاع وهوئ متبع واعجاب المرء بنفسه».

(ملك ٢٥٣٨) محمد رضا النساج الحسيني، الأستاذ ابادي، آخر محمد ١٠٧٧ [ف]

[150V]

(إحياء التراث ٣٠٥٣) من القرن الحادى عشر .

(احياء التراث ٢٣٦٦م) بين القرن الحادى عشر

(المرعشي ٤١٨) من القرن الحادى عشر، على نسخة كتبها أبوالحسن جعفر بن علي بن عبدالله بن حبشي في أواسط صفر ٦٠١. نسخة مصححة في أوائلها تعاليق من أبي تراب محمد هادى بن محتم الكاشانى.

(الوطنية ١٩٢٧م) سنة ١١١٦ [ف ٥٩٦/١٠].

(إحياء التراث ٤٠٤٤م) محمد بن شرف الدين الحسني (العلوي الموسوي)، ٢٣،  
جادى الآخرة ١١٥٣، صحيحه الناشر.

(المرعushi ٦٨٧) شمس الدين محمد الطالقاني، نسخة مصححة.

(المشاكحة ٧٧٠م) [ف ٢٢٢٧/٦].

## فصل المفصل

تأليف:؟

تفسير ممزوج من سورة «لم يكن» إلى آخر القرآن الكريم، مع إلماع إلى مواضع صوفية عرفانية وقصص تاريخية وأحاديث وأشعار، كتبه المؤلف بطلب جماعة حين اشتغله بالذكر والولعظ ليكون عوناً للمذكرين وأضاف في أوله تفسير الاستعاذه في فصول.  
أوله: «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ليتذر بأساساً شديداً منه في يوم الحساب ويشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات». .

آخره: «ولام ألف أربعة آلاف وسبعينة وستة ولياء خمسة وعشرون ألفاً وتسعمائة». .  
(المرعushi ١٠٣٥) من القرن الحادي عشر وأكمل أوراقه الأخيرة أبو بكر بن يوسف في يوم الثلاثاء من شهر رجب ١١٧٦.

## الفصول المهمة في أصول الأئمة

(حديث)

تأليف: الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملی (١١٠٤)

جمع أحاديث الأحكام الفقهية وما يتصل بها في أكثر من ألف باب حسب تعداد المؤلف، جمعها من الكتب المعتمدة والأصول المعترفة على ترتيب كتابه «وسائل الشيعة» مع التصریح بالمصدر وذكر الأسناد، وأحال التفصیل إليه في الأبواب التي اختصر في نقل الحديث فيها، وبأوله مقدمة ذات اثنتي عشرة فائدة في كليات تتعلق بالحديث والتکلیف وما إليها.

أوله: «الحمد لله الذي عرّفنا بذرة من الأصول الكلية وفتح لنا بها أبواب العلم بالأحكام

الجزئية.. قد سألفي بعض صلحاء الفضلاء وفضلاء الصلحاء بل أمرني بعض علماء السادات». آخره: «ومنعني من استيفاء أحاديثها واستقصاء باقي أمثلها كثرة الهموم والعوائق ووفور الفنون والعلائق، وفي هذه الأبواب كفاية لمن أراد الهدایة بالرواية والله الہادی إلى الصواب...». (المرعشی ٩٩٣٢) سنة ١٠٠٢، من أول الكتاب إلى أحكام الأنوات.

(إحياء التراث ١٨٤٣) محمد قاسم العبدل آبادي، سنة ١٠٩٥.

(كلية الالهيات - مشهد ١٧٤٨) ربيع الأول ١٠٩٧، مصحح عليه تعاليق المؤلف [ف ٨٣٥/٣].

(إحياء التراث ٢٥٥٩) ربيع الأول ١٠٩٧، صحيحه الناسخ وعليه بعض التعاليل، مخروم الأول.

(عبدالعظيم ٣٣٩) محمد رحيم بن عبد الحسين الأسفرايني، غرة جمادى الأولى ١١٠٩، مصحح أصابته الرطوبة [ف ٤٠٨/١].

(إحياء التراث ٣٥٥٣) محمد صادق بن موسى الصفار، يوم الأربعاء تاسع محرم ١١١٤، مصحح عليه تعاليق كثيرة، الورقة الأولى حدبة الكتابة.

(مدرسة مروي ٢٤٧) علي رضا بن محمد زمان، يوم الجمعة ٢٤ ذي الحجة ١١١٤، كتبه لعبدالمطلب بن غيث الدين، نسخة مصححة [ف ١٩٥].

(الوطنية ١٤٩٤) إبراهيم المشهدی، سنة ١١١٦ [ف ٥١٢/٩].

(مكتبة الغرب ٨١٧) إسحاق بن إسماعيل، يوم الأربعاء ١٢ ربيع الأول ١١٢١ [ف ١٦٥].

(الإمام الصادق - قزوين ٤٩٨) عبد الكرم بن ملا معصوم، سنة ١٢٣٢، مصحح في هواش صحائف بлагات [ف ١٩٠/١].

## الفصول المهمة في أمر النية = النية . الفزوي

(أصول الفقه)

## الفصول المهمة في مباني الأحكام الشرعية

تأليف: المولى علي نقى بن حسين التويسركانى (ق ١٢)

مفصل استدلالي في قواعد أصول الفقه، في مقدمة ومقاصد وخاتمة فيها مطالب وفصول،  
وانظاهر أنه في مجلدين. بعض عنوانيه هكذا:  
 المقدمة: في رسم العلم و موضوعه وغايته والحكم وما يتعلق به.  
 المقصد الأول: في مباحث الأنفاظ.  
 المقصد الثاني: في الأوامر.  
 المقصد الثالث: في التواهي.  
 المقصد الرابع: في العلوم والخصوص.  
 المقصد الخامس: في المطلق والمقييد.  
 المقصد السادس: في الجمل والميبن.  
 المقصد السابع: في المنطوق والمفهوم.  
 المقصد الثامن: في النسخ.

أوله: «الحمد لله المتنفرد بالقدم والكمال المتمجد بالجلال والجلال المتزه عن الأصول والفصول  
الذى دلّ على ذاته بذاته».

(المرعushi ٣٩٣١) بخط المؤلف. نسخة مصححة مضاف عليها هي المجلد الأول.

(تاريخ المعصومين)

### الفصول المهمة في معرفة الأئمة

تأليف: نور الدين علي بن محمد ابن الصباغ المالكي (٨٥٥)

في أحوال الأئمة الاثني عشر عليهم السلام وتاريخ حياتهم وبعض فضائلهم ومناقبهم، في اثنى عشر فصلاً تشمل على فصول لكل إمام فصل، تتقدمها مقدمة في فضائل أهل البيت عامة. ألفه المؤلف بال manus بعض الأعزة.

أوله: «الحمد لله الذي جعل من صلاح هذه الأئمة نصب الامام العادل واختار (اعلى) ذكر من اختاره لولايتها فهو في العاجل والأجل.. وبعد فعن لي أن أذكر في هذا الكتاب فصولاً مهمة».

آخره: «ويسير (يسرى) عدله في الآفاق فيكون أضوء من البدر المثير في مسيره، انتهى ذلك وبنها الكلام في هذا الفصل تم جميع الكتاب وأ والله الموفق للصواب الحق للثواب وإليه المرجع والمالب والحمد لله رب العالمين..».

(كلية الالهيات - مشهد ١٤٨١) يوم الجمعة ١٣ شعبان ٨٨٧، كتب على نسخة بخط

المؤلف، مصحح مقابل على نسخة الأصل مخروم الأول [ف ٦٢٤/٢].

(المرعشي ٣٢٥٣) ١٥ رمضان ٩٧٧ في مكة المكرمة، نسخة كبيرة الخطأ.

(الخوانساري ٦١) شعبان ١٠٣٣، مصحح مقابل وبأوله قصيدة من أحمد الجبيري في مدح السيد عبدالله بن أحمد العيدروس وبآخره قصيدة في مدح السيد عمر بن عبدالرحمن السلامي الغياني [ف ٤٧/١].

(إحياء التراث ٢٥٣٤) شهاب بن أحمد بن عبد الحلي، يوم الاثنين ثانى جادى الآخرة ١٠٦٩، بعد الكتاب أوراق فيها أحاديث وفوائد مختلفة.

(المرعشي ١٠٥٧٤) م سنة ١٧٤.

(كلية الالهيات ٦٠٤) محمد طاهر بن كمال الدين الشترى، يوم الأحد آخر شوال ١٠٨٢، مجدول بأوله لوحه فنية [ف ٣٦٢/١].

(الامام الصادق - أردكان ٣٥٢) من القرن الحادى عشر، مصحح مخروم الآخر [ف ٩٠].

(مدرسة مروي ٣٤٠) من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة مجدهلة مخرومة الأول [ف ١٩٥].

(مدرسة مروي ٦٥٧) الحاج محمد علي بن مهدي الزيني الكاظمي، أواخر شهر شعبان سنة ١٢٧١، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٩٠].

(الوطنية ١٠٤١) محمد حسين بن عبدالله الخوانساري، سنة ١٢٧٩ [ف ٤١/٩].

## فصل يضطر إليها عند الشروع في المنطق (منطق)

تأليف: أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي (٣٣٩)

خمسة فصول قصيرة.

أوله: «هذه المقالة تشتمل على خمسة فصول».

آخره: «فالقول الأول هو حد الحافظ والثاني رسمه وكذلك الأمر في سائر الأشياء». (المشاكا ٢٤٠ م) نسخة جيدة لا تخلو من أخطاء [ف ٦٤/٣].

### الفصيح (فصيح ثعلب) (لغة)

تأليف: أبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب الكوفي (٢٩١)

معجم للغات الفصيحة المستعملة عند العرب، وهو مرتب على ترتيب أبواب الثلاثاء والرابعى المجردة والمزيدة، جمع للمبتدئين واهتم به علماء الفن وأهل اللغة. قيل فيه: إنه كتاب صغير الحجم كثير الفائدة اعنى به الأئمة، لم تكتحل عين الزمان بمنتهى في تحقيقه وغزاره فوائد، ومنه يعلم فضل الرجل الذي ألفه وبراعته.

أوله: «هذا (كتاب) اختيار فصيح الكلام مما يجري في كلام الناس وكتبهم فنها ما فيه لغة واحدة والناس على خلافها».

آخره: «لكنا ألقناه على نحو ما ألف الناس ونسبوه إلى ما تلحن فيه العوام». (المرعushi ٦٦٨٧ م) سنة ١٠٩١، كتب على نسخة قدية.

### فض الختام في التورية والاستخدام (أدب)

تأليف: صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي (٧٦٤)

منتخب من شعر المؤلف المتضمن للتورية والاستخدام البديعي وهي من ملح علم البديع، رتب الأبيات على ترتيب حروف القوافي وأكثرها في بيتين.

أوله: «الحمد لله الذي جعلني بلباس الآداب وجعل لي فيها طاقة على كل باب وجمع لي من شوارد معانها ما حضر في حديقة أو غاب». آخره:

تقول معاني الطب يا عجبًا له      صحيح وقد ضمت حشائط المراقيا

(المرعushi ٥٣٦٢ م) عبد القادر بن نعمة الله المسيحي، يوم الجمعة ١٧ ربيع الأول

**الفضائل****تأليف :** ؟

أحاديث مروية في فضائل الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام عن النبي «ص» والائمة المعصومين «ع» وبعض الصحابة ، أكثرها مرسلة وبعضها مع الأسناد . نسبة بعض إلى أبي الفضل شاذان بن جبرئيل القمي ، وهذه النسبة غير الصحيحة نشأت من وجود اسمه في أول الكتاب ، فيه أحاديث تاريخ أنسانيدها ٦٢٣ - ٦٥١ وهذا التاريخ لا يناسب عصر القمي الذي هو من أعلام أواسط القرن السادس .

أوله : « حدثني الفقيه أبوالفضل شاذان بن جبرئيل القمي قال حدثني الشيخ محمد بن مسلم بن أبي الفوارس الدارمي قد رواه كثير من الأصحاب ». .

آخره : « ويمن الله عز وجل ، قوله ومحذركم الله نفسه وقوله يمين الله بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء ». .

(المرعشي ٣٦٩٩) نسخة مصححة قابلها عبدالرضا بن حسن الحسيني العاملي وأتم المقابلة في ٢٤ شعبان ١٠٧٧ .

(المرعشي ١٢٢٦) كتب السخنة بطلب من علم الهدى محمد بن محسن الفيض الكاشاني في سنة ١٠٨٤ .

(إحياء الترات ٢٦٧٧) إبراهيم بن عبدالله المزارجريبي ، صفر ٢٩ ، ١٠٨٧ ، مصحح في بعض الصحائف تعليق . في ثلاثة أوراق قبل الكتاب فوائد وأشعار فارسية وملوكات .

(المرعشي ٨٨٢٩ م) ربیع الأول ١٢٥٥ . نسخة مصححة .

(المرعشي ٢٠٥٦ م) عزيز الله بن ميرزا اسماعيل المخرقاني ، سنة ١٢٦٣ .

(الابراهيمي ٢٠٣٨) ٢٢ ربیع الثاني ١٢٧٢ [ف ٢٨٦] .

**الفضائل****تأليف :** ؟

في مناقب الامام أمير المؤمنين علي عليه السلام وجملة من فضائله وبشارة شيعته ومحبيه

(فضائل المعصومين)

بالجنة. أكثر الأحاديث في هذا الكتاب منتخبة من كتاب «الفرقة الناجية» لحسام الدين إبراهيم بن سليمان القطبي الذي أورد في آخره ثمانية عشر حديثاً في فضائله، وأضاف مؤلفنا عليها أحاديث في مناقب الأنتم عليهم السلام من كتاب «المناقب» للخوارزمي.

أوله: «قال الشيخ العلامة حسام الدين إبراهيم في آخر رسالته المسماة الفرقة الناجية وقد أحببت أن أتبعها بأحاديث حسنة».

آخره: «ولياك وموضع التهمة والمجلس المظنون به السوء فان قرین السوء بغير حلية وكن الله عاماً وعن نواهيه زجوراً وبالمعلوم أمراً وعن المنكر ناهياً».

(إحياء التراث ٢٠٧٥ م) نور الدين أحمد بن جمال الدين محمد الشيرازي، سنة ١٠٢١.  
مصحح مقابل.

#### (حديث)

### فضائل الأشهر الثلاثة

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (٣٨١)

أحاديث مروية بأسانيدها عن آئية أهل البيت عليهم السلام في فضل شهر رجب وشعبان ورمضان، كل في كتاب عدت كتاباً واحداً.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أخبرنا أبو جعفر .. عن الرضا عليه السلام قال من صام أول يوم من رجب رغبة في ثواب الله».

(المشكاة ٦٩٩) عبدالحسين، كتبه على نسخة مؤرخة ٦٨٠ [ف ٥/ ٤٤٧].

#### (حديث)

### فضائل الأعمال

تأليف: ؟

جمع الروايات الواردة في فضل الصوم والصلوة والدعاء والأعمال الحسنة الأخرى التي يوقى

بها في أيام السنة، وهي أحاديث مسندة أكثرها نبوية<sup>(١)</sup>.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قال حدثنا أبو طالب عن أبيه قال حدثنا أبو طاهر محمد  
بن نصر». <sup>بن نصر».</sup>

(المرعشي ٤٠٧٨) نسخة قدية لعلها من القرن الثامن مخرومة الآخر.

### فضائل الامام علي عليه السلام (فضائل المعصومين)

تأليف: الامام أحمد بن حنبل الشيباني (٢٤١)

جمع فيه الأحاديث الواردة في فضل الامام علي عليه السلام بأسانيدها وبرواية ولده عبدالله  
بن أحمد بن حنبل مع زيادات منه، وهو جزء من كتاب ابن حنبل في «فضائل الصحابة» أفرد في  
الكتابة وانتشر حتى عدّ كتاباً مستقلاً.

أوله: «أخبرنا الشيخ الامام الزاهد نور الدين أبو عبدالله محمد بن أبي المعالي بن موهوب  
بن جامع بن عبدون الصوفي البغدادي المعروف بابن البناء».

آخره: «وكان أبو فاطمة لابدعاها كل ليلة، هذا آخر كتاب فضائل أمير المؤمنين علي بن  
أبي طالب والحمد لله..».

(المرعشي ١١٣) نسخة قدية مصححة نفيسة مخرومة الأول والآخر.

(المرعشي ٤٥٧ م) يوم الأربعاء ٢٠ ذي الحجة ١٠٢٦، نسخة مصححة مجدهلة  
قابلها حسن بن أمير المؤمنين.

### فضائل الامام علي عليه السلام (فضائل المعصومين)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

١. لم الكتاب تأليف أبي محمد حميد بن مخلد بن زنجويه الساني الأزدي (٢٤٨) أو حافظ الدين  
أبي البركات عبدالله بن أحمد النسفي (٧١٠)، وليس تأليف ضياء الدين محمد بن عبد الواحد  
القدسبي (٦٤٣) حيث حذفت فيه الأنساد واكتفى بذلك أسماء المصادر.  
أنظر: كشف الظنون ١٢٧٤/٢.

أحاديث متفرقة جمعت من دون ترتيب مخصوص من مختلف الكتب والمصادر.  
أوله: «في الاشارة إلى نبذ يسير من فضائل مولانا.. روی عن النبي «ص» أنه قال من كتب  
فضيلة من فضائل علي بن أبي طالب لم تزل الملائكة تستغفر له». .  
آخره: «إلى غير ذلك من الأخبار بما ذكرنا قصداً للاختصار». .  
(المعروفي ٨٤٠٦) محمد بن محمد زمان الزرندي، شهر رمضان ١٢٦٤.

### فضائل الامام علي عليه السلام (فضائل المعصومين)

### فضائل الامام علي عليه السلام

تأليف: ؟

أحاديث في فضائل الامام أمير المؤمنين عليه السلام، غير مبوبة وهي محذوفة الأسانيد مروية  
من طريق الفريقين.

أوله: «روي عن النبي صلى الله عليه وآله أنه قال لأخي علي بن أبي طالب فضائل  
لاتحصى كثرة».

. كلية الآلهيات - مشهد ١٥١٧ شوال ١٢٣١ [ف ٢/ ٦٦٣].

### فضائل الامام علي عليه السلام

= الأربعون حديثاً . القمي

= الأربعون حديثاً عن الأربعين في فضائل أمير المؤمنين . الخزاعي

= الأربعون حديثاً عن الأربعين في فضائل أمير المؤمنين . الشامي

= الأربعون حديثاً عن الأربعين من الأربعين . مت庸 الدين

= الأربعون حديثاً في فضائل علي عليه السلام . الأسترابادي

= الأربعون حديثاً في فضائل علي عليه السلام . الأسدآبادي

= الأربعون حديثاً في فضائل علي عليه السلام . البروجردي

= الأربعون حديثاً في فضائل علي عليه السلام . الدشتكي

= الأربعون حديثاً في فضائل علي عليه السلام ؟

- = الأزهار في جاء في إمام الأبرار وأولاده الأئمة الأطهار . الناصري
- = أنسى المطالب في فضائل علي بن أبي طالب . الوصabi
- = إلزام النواصي بامامة علي بن أبي طالب
- = تفريح الكروب و تكثير الذنوب
- = التفضيل ؟
- = تفضيل علي على الأمة
- = الثاقب في المناقب في فضائل علي بن أبي طالب
- = جواهر المطالب في فضائل علي بن أبي طالب . الطربي
- = خصائص أمير المؤمنين «ع». النسائي
- = الروضة
- = السبعين في فضائل أمير المؤمنين . المذانفي
- = شرح حديث «لو أن الغياض أفلام»
- = شفاء الصدور . شرعيتمدار الأستربادي
- = الشهاب الثاقب لنواصي الأئمة الأطهار . الشيرواني
- = صحيفة المحبة
- = ضياء القلوب . الخطيب المشهدى
- = الطرف من الأنبياء والمناقب في شرف الأنبياء والأطهار . ابن طاوس
- = العمدة في عيون صالح الأخبار في مناقب إمام الأبرار . ابن بطيق
- = غرر الأخبار ودرر الآثار . الديلمي
- = الفوائد المرتضوية والدرة النجفية . محمد مفيد
- = كافش الغياث في إبطال سائر المذاهب . أحمد
- = كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين . العلامة الحلى
- = كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب . الكنجي
- = كنز الشيعة لمحذف حرف الشناعة . البارفروشي
- = كنز المطالب وبجر المناقب . الرضوي
- = الكواكب الدرية في النصوص على إمامية خير البرية . الهادى

= لآل الولادة. التنكابني

= مائة منقبة من مناقب علي عليه السلام. ابن شاذان

= المجالس. حاتم بن سليمان

= مجمع الدرر في فضائل حيدر. الهزارجيري

= مصباح الأنوار في فضائل إمام الأبرار. هاشم

= معارج الأصول. الموسوي

= معاصم الهدى والاصابة في تفضيل علي على الصحابة. الكرمانى

= مناقب أمير المؤمنين عليه السلام. الخوارزمي

= مناقب أمير المؤمنين عليه السلام ؟

= المنتخب من بدر المطالب وغور المناقب. النجفي

= المنجاة في مناقب سفن النجاة

= منهاج الحق واليقين في تفضيل أمير المؤمنين. الرضوي

= منهاج الشيعة في فضائل وصي خاتم الشرعية. ابن نا

= النص على خلافة علي عليه السلام ؟

= النص على علي عليه السلام. المفید

= نوادر الأثر بعلي خير البشر. القمي

= النور المبين في النص على أمير المؤمنين. المشعسي

= اليقين باختصاص مولانا علي بأمرة المؤمنين. ابن طاووس

## فضائل أهل البيت عليهم السلام

(فضائل المعصومين)

تأليف: المولى حيدر علي بن محمد بن الحسن الشيرازي (ق ١٢)

جمع الفضائل المروية في كتب أهل السنة الواردة بشأن أمير المؤمنين علي وأولاده المعصومين

عليهم السلام وبعض مطاعن أعدائهم ومثالبهم، في أربعة عشر باباً في كل منها فصول: الباب

الأول إلى الثاني عشر في فضائل الأئمة الإثنى عشر، لكل إمام باب لم يذكر المؤلف في هذا الكتاب

إلا ما عتر عليه وشاهده في الكتاب الذي يسند الرواية إليه من دون تغيير العبارات إلا مانبه على

تغيرة أو اختصاره . الباب الثالث عشر في النصوص على إمامتهم ، الباب اربع عشر في متفرقات الفضائل .

أوله : « الحمد لله على ما منح من الهدایة و وهب من الدلالة و صلاته على من ابتعته رحمة للأنام و مصباحاً للظلام » .

آخره : « وإنما ذكرنا قليلاً من كثير لشهرتها ومن أراد الوقوف عليها طلبها من مظانها ، والحمد لله رب العالمين » .

(إحياء التراث ٣٢٨٤) محمد محسن بن بهاء الدين محمد التوفى ، يوم الجمعة أواسط شهر صفر ١١٢٣ في أصفهان (في عصر المؤلف) ، مصحح عليه تعاليقه ، باخره فوائد وأشعار متفرقة بتوقع « الموسوي » وبتاريخ ١٢٢١ .

(المععرشي ٥٩٢) محمد تقى بن محمد هادى المازندرانى ، الشتررة الأولى من شهر رمضان ١١٣٣ في بندر بهوكلى من بنادر الهند . نسخة مصححة فيها تعاليق من المؤلف (سلمه الله) .

### فضائل أهل البيت عليهم السلام (فضائل المعصومين)

تأليف : ؟

أحاديث مذوقة الأسانيد جمعت في الفضائل من دون تنظيم و ترتيب خاص في عناوين « ضوء - ضوء » ، وهو مجموع من المصادر الشيعية لعله من مؤلفات القرن الحادى عشر .  
(المععرشي ٢٠٢٤) نسخة مصححة محرومة الأول أخدرت بها الأرضة .

### فضائل أهل البيت عليهم السلام (فضائل المعصومين)

تأليف : ؟

اثنا عشر فصلاً في فضائل الأنفة الاثنى عشر عليهم السلام لكل واحد منهم فصل ، وهي منقولة من الكتب المعتبرة ، وفي أولها أحاديث مروية عن النبي « ص » في فضائل الامام علي عليه السلام خاصة ترجمت إلى الفارسية وأكثراها نظمت في أبيات .

نسب هذا الكتاب على الورقة الأولى إلى مولانا عبد اللطيف الكازروني، والسبة غير صحيحة ظاهراً فان بعض الأحاديث المنظومة للكازروني هذا لا الكتاب كله.  
أوله: «حمدى كه متخيران بوادى نامرادى را بأرائك عزت ابدي وسرير سرور دولت سرمدى او نشاند».

(المرعشى ٦٠٩١) إسماعيل بن مير يحيى الحسني السبزوارى . ٢٥ ربى الثاني ١٢١٢.

(دعا)

### فضائل الذكر والانتباه من نومة الغافلين

تأليف: حسن بن عبدالقادر التبريزى

مرتب على ترتيب السور القرآنية.

أوله: «الحمد لله الأول الذي لا ابتداء له والآخر الذي لا انتهاء له».

آخره: «يدخل يديه في الماء فيمسح بها وجهه...».

(ملك ١٢٠٠) من القرن العاشر [ف ٤٠١/١]

(علوم القرآن)

### فضائل السور والآيات

تأليف: ملا علي بن سلطان محمد القاري المروي (١٠١٤)

بدأ المروي رسالته هذه بفضائل بعض السور ثم ذكر أن لا مانع من تفضيل بعض الأشياء على غيرها وتحامل في آخرها على الذاهبين إلى وحدة الوجود والصوفية.

أوله: «الحمد لله الذي زين جيد وجودنا بنور الاعيان وعين عين شهودنا بظهور اليقان وأبرز لنا جواهر زواهر القرآن».

آخره: «وقد أوضحت هذه القضية في رسالتى المسماة بالمرتبة الشهودية».

(المرعشى ٩٠٢٧) أبو بكر بن حمزة، سنة ١١٣٤.

### فضائل شهر رجب

تأليف: ملا علي بن سلطان محمد القاري الهروي (١٠١٤)

جمع الأحاديث الواردة في فضل شهر رجب مع تعقيب ما يحتاج منها إلى الشرح والتوضيح .  
أوله: «الحمد لله الذي خلق الكائنات على هيئات متباعدة وأظهر الفضل فيها بين أفرادها ظاهرات ومعاينات».

آخره: «وهذا وجه تخصيص أهل مكة لزيارة لشهر رجب الأصم ..».

(المعروفى ٩٠٢٧م) أبو يكر بن حزرة، سنة ١١٣٤.

### فضائل الشيوخين

=الأحاديث الغرر في فضل الشيوخين أبي بكر وعمر . الراميوري

(حديث)

### فضائل الشيعة

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (٣٨١)

خمسة وأربعون حديثاً فيها بعض فضائل الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام وشيعة وجملة من صفاتهم وما أعد الله تعالى لهم من كرامات في الدنيا والآخرة، والأحاديث كلها مسندة .

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. قال أبو جعفر محمد بن علي.. سألنا النبي عن علي بن أبي طالب فغضب ثم قال ما بال أقوام يذكرون من منزلته من الله كمزلي» .  
(المعروفى ٩٩٠م) نسخة حديثة مصححة .

(فضائل المعصومين)

### فضائل علي والحسنين عليهم السلام

تأليف: ؟

جمعت هذه الفضائل من كتب أهل السنة مع مقدمة بأوها في معنى آل البيت ثم ثلاثة أبواب ، وهو على ترتيب كتاب الحافظ أبي عبدالله محمد بن يوسف البلخي الشافعي . يظن السيد المرعشي

أنه تأليف ملا أحمد الكردستاني الشافعي من أعلام القرن الحادى عشر.

عناوين الكتاب كما يلى:

- المقدمة : في بيان آل البيت وما ورد في فضلهم.
- باب الأول : في مناقب أمير المؤمنين عليه السلام.
- باب الثاني : في مناقب الامام أبي محمد الحسن.
- باب الثالث : في مناقب الامام أبي عبدالله الحسين.

أوله : «الحمد لله الذي رفع قدر أحبائه وشرّفهم بالقرب من جنابه والصلة والسلام على سيدنا محمد ذي المقام الأسمى».

آخره : «كان مدة خلافته بعد أخيه الحسن إحدى وعشرين سنة».

(المعروفى ٣١٠١ م) محمود بن عبدالرحمن البهبهانى، سنة ١٢٣٠.

**فضائل قم**  
(حديث)  
اختيار : ؟

أحاديث مروية عن المعصومين عليهم السلام في شرف قم وفضلها، مستلية من كتاب «بحار الأنوار».

أوله : «بسم الله .. أما بعد فهذه جملة أحاديث وردت عن أئتنا المعصومين عليهم السلام في شرافة قم وأهلها».

(ملك ٣٧١٠) محمد رضا بن محمد الرضوي القاري القمي، ربيع الثاني ١٣٠٦، كتبه بأمر  
مجد السلطنة [ف ١٦/١].

**فضائل المعصومين عليهم السلام**  
(فضائل المعصومين)  
تأليف : ؟

جمع المؤلف أحاديث من الفضائل على غير ترتيب وتبوب خاص، وأنه في سنة ١٠٤٦

الموافقة لكلمة «الادغام». نسب الكتاب على الورقة الأولى إلى الشيخ حسن بن سليمان الحلي اشتباهاً، وذلك للنقل عنه في أوله.

أوله: «ذكر الشيخ المفید محمد بن محمد بن النعیمان الحارثی رحمه الله في كتاب المقالات ما حکایته: القول في رؤیا المحتضرین».

آخره: «ولا يحيط باحصانها الكتاب (الحساب) كما قال الله تعالى قل لو كان البحر مداداً نكلمات ربی لنجد البحر قبل أن تتفقد كلمات ربی ولو جئنا بعلمه مداداً».  
 (المعروفی ٢٧٨٤) محمد تقی بن فریدون، أواخر رجب ١٠٩٤، نسخة مصححة ولكنها كثيرة الأخطاء.

(مدرسة مروی ٨٧٠ م) ذکریا بن عبدالله، جمادی الآخرة ١١٠٢، نسخة مصححة.

(فضائل المعصومين)

## فضائل المعصومين عليهم السلام

تألیف: ؟

أحادیث مرویة من طرق الشیعة وأهل السنة في فضائل المعصومین الأربعـة عشر عليهم السلام وجملة من مناقبـهم وبعض صفاتـهم، وهي في الغالب مذووفـة الأسانید وذکرت فيها المصادر المنقول عنـها، يتخـللها بعض التوضیحـات بعنـاوین «أقوـل».

في أول الكتاب لكل معصوم باب خاص، ثم أبواب في صفاتـهم وفضائلـهم العامة، عنـاوینها:  
 باب: إنـالآئـمة هـم النـاس المـحسودـون.

باب: إنـهـم المـقصودـون فيـكثيرـ منـ الآيـات.

باب: بعضـ الآيـات النـازـلة فيـ أهـل الـبـيـت.

باب: إنـالآئـمة شـهـداء الله عـلـى خـلـقـه.

باب: إنـالآئـمة أـنـوار الله.

باب: ذـکـرـشـیـ منـ مـزـایـاـمـ وـمـرـاتـبـهـمـ.

باب: عـلامـاتـ الـامـامـ.

باب: النـصـ عـلـى الآئـمة الـاثـنـيـ عـشـرـ.

باب : إن الناصب هو كل من نصب غير ولاة الأمر.

أوله : «باب من ذكر النبي محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب بن هاشم .. وأمه آمنة بنت عبد مناف بن زهرة». [١]

آخره : «إنك لا تخلف الميعاد وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضى بينهم بالحق والحمد لله رب العالمين». [٢]

(عبدالعظيم ٥٠٢) من القرن الثالث عشر، أضرت به الأرضة [ف ٤١٢/١].

#### (فضائل المعصومين)

#### فضائل المنجية

تأليف : عز الدين حسين بن عبدالصمد الحراري العاملي (٩٨٤)

في فضائل الأئمة المعصومين وخاصة الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام، وذكر بعض مثالب أعدائهم ، في اثنى عشر فصلاً و خاتمة .

(گوهرشاد ٨٣٤ م ٢٤ صفر ١٠٣٢) [ف ٣/١١٣١].

#### (متفرقة)

#### فضل الأشجار

تأليف :

في الأشجار التي يستخرج منها الدهن والزيت للأكل والاستضاءة، فيذكر المؤلف خواصها نقاً عن أرسطو وهرمس وغيرهما، يظن أن أكثر ما وصف هنا خيالي لا وجود له.

أوله : «اعلم أن الأشجار بما ذكره ورمز عليها الفلasse». [٣]

آخره : «ولم يصل إلى إحراق تلك الطبائع».

(الوطنية ١٨٧١ م) محمد نعيم الحمدآبادي، سنة ١٠٨٣ [ف ١٠/٤٧٤].

#### (حديث)

#### فضل زيارة الحسين عليه السلام

تأليف : أبي عبدالله محمد بن علي الكوفي العلوي (٤٤٥)

أحاديث مروية عن النبي والأئمة الموصومين عليهم السلام وما أثر عن بعض الصحابة وأئمة  
الزيدية في فضل زيارة الامام الحسين عليه السلام، فيذكر أولًا ما روي في فضل زيارته عامته ثم ما  
روي في فضل زيارته في أيام ومواسم مخصوصة.  
أوله: «أخبرنا السيد أبوالمعالي أحمد بن حيدرة بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن حمزة  
الحسيني الكوفي». (المععشى ٣٦٢٨) نسخة قدية نفيسة مخرومة الآخر.

### فضل الكلاب على كثير من لبس الثياب (أخلاق)

تأليف: أبي بكر علي بن أحمد ابن المرزيان البغدادي (٣٦٦)  
بحث طريف عن أخلاق وأعمال بعض المنحرفين عن الصلاح والسداد وبيان فضل الكلاب  
على هؤلاء المتشحين بتوشيح الإنسانية البعدين عنها بأعماهم ونواياهم، مع التطرق إلى  
أحاديث مروية وأبيات مناسبة للموضوع.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قال أخبرنا سيدنا القاضي الطاهر شرف الدين نقيب نقباء  
الآشراف». (آخره:

هذا الذي من كتب جمعته  
ومن بدا من بعد ذلك  
والحمد لله هنا تمام  
ثم على نبيه السلام  
(الخوانساري ١٩٣ م) شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن محمد المشهور  
بالعمجي الزائر الأحمدي، يوم الثلاثاء رابع شعبان ١٠١٥ [ف ١٣٩].

### فضل مسجد الكوفة والصلوة فيه (حديث)

تأليف: مير سيد محمد بن عبد الكريم الطباطبائي البروجردي (نحو ١١٦٠)  
فيه نقل الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام في فضل مسجد الكوفة على سائر

المساجد وفضل الصلاة والتعبد فيه.

أوله: «ذكر نبذ من فضائل المسجد الأعظم بالكوفة وفضل الصلاة فيه، نقل انه قد خطط ذلك المسجد أبو البشر آدم عليه السلام وكان هو أعظم مما هو الآن بكثير».

آخره: «وبالجملة فضله على سائر المساجد وفضل العبادة فيه متفق عليه بين الخاصة وال العامة ويكفيك ما ذكرنا من الروايات في ذلك».

(المرعشي ١٢٩٧م) سنة ١٢٧٩. نسخة مصححة، كتب على نسخة المؤلف.

(الخوانساري ١٩٤م) موسى بن محمد الخوانساري، سنة ١٣٢٣، مصحح عليه تعاليق المؤلف [ف ١٤٢/١].

#### (متفرقة)

#### فضيلة العلوم والصناعات

تأليف: أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي (٣٣٩)

أوله: «فضيلة العلوم والصناعات إنما يمكن بإحدى ثلات إما بشرف الموضوع وإما باستقصاء البراهين وإما بعزم الجدوى». آخره: «وهو يقطع أمراً بما يهمه لأجل حكم يحكم به.. إن كان مقول محذور منه».

(مكتبة الغرب ٤٧٥٢م) [ف ٣٩٠].

#### (عقائد)

#### الفطرة السليمة والطريقة المستقيمة

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)

بدأ المؤلف في تصنيف الكتاب بطلب من ميرزا محمود الأصبهاني، ثم اشتغل بكتابه «إرشاد العام»، وبعد أن تم تأليفه أعاد اطلب الآخوند ملا إسماعيل الزنوزي في إقام هذا الكتاب، وهو كتاب كبير يحتوي على المباحث الإعتقادية على طريقة الشيشية بتفصيل في مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة، مقسم على أجزاء تم الأول بتاريخ خامس شعبان سنة ١٢٦٨ والجزء الثاني في يوم الخميس غرة رجب ١٢٧٣ والثالث في ٢٢ ذي الحجة ١٢٧٧.

أوله: «الحمد لله الذي كان قبل الكان ولا من شيء كون ما قد كان لا بشيء اخترع ولا شيء ابتدع».

(المرعشي ٥٦٦٧) من عصر المؤلف، على النسخة بعض التعليق في تقد المؤلف.

(الإبراهيمي ٢٠٠٣ م) سنة ١٢٦٩، غير تمام من آخره [ف ٢٨٦].

(ملك ١٥٢٨) سنة ١٢٧١. الجزء الثاني [ف ٤٠١/١].

(المرعشي ٥٩١١) محمد صادق الفلاقي، ٢٢ شعبان ١٢٧٦. المجلد الأول وهو مخروم الأول.

(ملك ١٥٢٩) حسين بن علي، ١٩ رمضان ١٢٨٠. الجزء الثاني [ف ٤٠١/١].

(المرعشي ١٠٥٩) أبو القاسم بن محمد علي المخوزاني الأصبهاني، ثامن ربيع الثاني ١٢٨٢. المجلد الأول.

(فقه إمامي)

### الفطرة الملكوتية في شرح الائتني عشرية

تأليف: السيد عبدالحسيب بن أحمد العلوى العاملى (١١٢١)

شرح بعنوانين «قال - أقول» على رسالتي «الائتني عشرية» في الطهارة وانصلاة للشيخ بهاء الدين العاملى، فيه نقل للأقوال وبعض المناقشات وقد كتبه السيد في عنفوان شبابه.

أوله: «الحمد لله قيام الملك والملوك قيوم الابداع والتكونين كاشف غيب الريب رب نهار اليقين».

آخره: «والاعراض عن التطبيق أحوط لأنه فعل مكرره وينبغي ترك ما لا يصلح العمل به أولى».

(المرعشي ٩٦١٩) نسخة قريبة من عصر المؤلف.

(أصول الفقه)

### الفعل والتقرير

تأليف: الشيخ محمد حسين بن علي البافقي البازدي (١٣١٣)

يبحث المؤلف في هذه الرسالة الاستدلالية عن فعل المعموم عليه السلام وتقريره لفعل الآخرين، وهذا الموضوع يعتبرها علماء الأصول من الأدلة الاجتهادية المأخذوذ بها، وهو في

مقامين (الفعل ، التقرير) ، ولعله جزء من كتابه في أصول الفقه .

أوله : «أصل في الفعل والتقرير ، قد عرفت أن الأصوليين قد قرروا وبينوا أن موضوع علم الأصول هو أدلة الأحكام» .

(إحياء التراث ١٣٨٥ م) بخط المؤلف (سنة ٤١٢٧٤).

#### (تصوف)

#### الفقرية

تأليف : شهاب الدين علي بن علاء بن علي الدانيالي (ق ١٠)

عنوانيه «طاب وقت» وفيه بعض الشعر الفارسي .

أوله : «نحمدك يا من نورت قلوب العارفين بلوامع شهاب معرفتك» .

آخره : «وبها سعادتهم وعافيهم ، والصلة على محمد وآلـه ..» .

(ملك ٤٢١٤) جادى الآخرة ٩٤١ [ف ٤٠٢/١].

#### (فقه إمامي)

#### الفقه

تأليف : السيد أبوالقاسم بن معصوم الاشكوري (١٣٢٥)

استدلالي كبير فيه تفصيل ومناقشات كثيرة ، وهو شرح على بعض الكتب وتم كتاب البيع منه

في ٢٧ شهر رجب سنة ١٣٠٤ .

(المرعشي ٨٨٣٦ - ٨٨٣٧) بخط المؤلف ، مقدار من كتاب البيع والقضاء .

#### (فقه إمامي)

#### الفقه

تأليف : ميرزا حبيب الله بن محمد علي الرشتى (١٣١٢)

استدلالي من أبواب شتى وبعضه شرح ممزوج على «شرعان الاسلام» أو «إرشاد الأذهان»

ظاهراً ، والمواضيعات المبحوث عنها هي : أحكام صلاة المسافر ، قطعة من أول الصوم ، كتاب الشركة ، قطعة من أحكام صلاة الجماعة ، قطعة من القضاء ، التوبة . ولعل كلها أو بعضها من تقرير

أبحاث أستاذ المؤلف الشيخ مرتضى الأنصاري.

(المرعشي ٩٦٤٠-٩٦٤١) بخط المؤلف.

(فقه إمامي)

الفقه

تأليف : الشيخ عبدالعزيز اللتكاراني (ق ١٣)

فقه استدلالي فيه تفصيل ونقل للأقوال واهتمام بالأحاديث الواردة في المسائل.

(المرعشي ٧٩٠١) من عصر المؤلف، نسخة مصححة استكتبه أحد تلامذة المؤلف

وكتب ذلك على الورقة الأولى بتاريخ رابع شهر رجب ١٢٩١ في Shiraz، كتاب المواريث.

(فقه إمامي)

الفقه

تأليف : السيد عبدالله بن محمد رضا شير الكاظمي (١٢٤٢)

فقه مختصر تم تأليفه في عشرين من صفر سنة ١٢٢٨ .

أوله : «الحمد لله رب العالمين وصل الله على محمد وآل الله الطاهرين».

آخره : «والحمد لله أولاً وأخراً وظاهرأ وباطناً والصلة على محمد وآل الله».

(الوطنية ١٠٣٥ م) درويش بن كاظم، سنة ١٢٣٨ [ف ٣٧/٩].

(فقه إمامي)

الفقه

تأليف : الشيخ عبدالله بن محمد نصير الجيلاني المازندراني (١٢٣٠)

تعاليق مبعثرة جمعت في التجليد، وهي على كتاب الرهن والإجارة والطلاق والتجارة.

(المرعشي ٨٥٧٢) بخط المؤلف.

(فقه إمامي)

الفقه

تأليف : ملا عبدالوهاب بن محمد نصير (ق ١٣)

فقه استدلالي جامع باختصار نقل فيه أقوال مشاهير الفقهاء ،كتب منه أبواب متفرقة في النسخة التي رأيناها ولا نعلم أنه تام أم لا.

(المرعشي ٢١١١ م) بخط المؤلف، مباحث من كتاب الطهارة والتجارة وإحياء الموات.

(فقه إمامي)

**الفقه**

تأليف: السيد عزيز الله بن إمام ويردي الأسترابادي (ق ١٤)

قطع من كتاب استدلالي في الفقه مباحثها غير تامة لعلها تسمى «عزيز المرام» وتم البحث الأخير منها في ليلة الأحد ٢٤ ربيع الثاني سنة ١٣٢٣.

لعله مسودات لكتابه الفقيهي الكبير الذي سيذكر باسم «مشكاة المصايب».

(المرعشي ٧٩٦٣) بخط المؤلف.

(فقه إمامي)

**الفقه**

تأليف: الشيخ علي بن الحسن البحرياني (ق ١٤)

فتواه في كتب ذات فصول.

(الإبراهيمي ٢١٤٤ م) نحو سنة ١٣١٦. كتاب الهبة إلى الديات [ف ٢٨٦].

(فقه إمامي)

**الفقه**

تأليف: الشيخ عيسى بن محمد تقى البرغانى (ق ١٤)

استدلالي كبير بقى بعض مباحثه غير تامة ، وتم أحكام السجود منه في ثامن شهر شعبان سنة ١٢٨٢ بالنجف الأشرف.

(المرعشي ٨٧٨٩) بخط المؤلف. كتاب الصلاة والأوراق مختلطة عند التجليد.

- الفقه**  
تأليف: صدر الدين محمد العاملي  
فقه استدلالي كبير في مجلدات بعض مسائله غير تامة في الكتابة ، يكثر فيه نقل الأقوال  
و خاصة أقوال أساتذته .  
ربما يسمى « الخزان ».  
(المعروفى ٤٤٢٠) بخط المؤلف. أحكام التجارة وعليه تقرير وإجازة اجتهادية  
للمؤلف كتبها الشيخ حسن بن جعفر كاشف الغطاء النجفي .
- الفقه**  
تأليف: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)  
يشتمل على فروع ومسائل كثيرة مع نقل أقوال قدامي الفقهاء والمتآخرين منهم مع الاشارة  
إلى الأدلة الفقهية .  
أوله: «كتاب الطهارة ، مسألة الطهارة وإن لم تكن واردة في الكتاب العزيز فع أنها وردت في  
أخبار العامة والخاصة ».  
(المعروفى ٨٨٨٨) بخط المؤلف. كتاب الطهارة .
- الفقه**  
تأليف: محمد بن محمد الكدر الخوارزمي  
مختصر يشتمل على جميع أبواب الفقه ، جمعه المؤلف ليستغنى عن مراجعة خمسين كتاباً في الفقه  
أو أكثر ويفيده أيضاً في السفر .  
(مكتبة الغرب ٨١٩) عبدالصادق بن الحاج شمس الدين المروي . ١٣١٥ [ف ]. ١٦٥

(فقه إمامي)

الفقه

تأليف: محمد إسماعيل بن محمد طاهر (ق ١٢٦)

شرح استدلالي كبير على أحد كتب العلامة الحلي الحسن بن يوسف ابن المظفر (٧٢٦)، مع نقل كثير من أقوال الفقهاء ومناقشتها. تم أحکام الأغسال منه في ليلة السبت الخامس رجب سنة ١٢٧٤.

لعل هذا الشرح هو كتاب «شعائر الإسلام» الذي نظن أن «التفقه في الدين» المذكور في حرف التاء هو مقدمة كبيرة له.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. كتاب الطهارة وهي ماله صلاحية التأثير في استباحة الصلة من الوضوء أو الفسل أو التيم». (المرعشى ٢٠٨٥) بخط المؤلف، المجلد الأول من كتاب الطهارة إلى أحکام الأغسال.

(فقه إمامي)

الفقه

تأليف: الشيخ محمد حسين بن علي البافقي اليزيدي (١٣١٣)

استدلالي بعض كتبه شرح على متن فقهي، وفي النسخة التي نذكرها جاء كتاب القضاء والمعالة وإحياء الموات والتجارة.

(إحياء التراث ١٣٨٥ م) بخط المؤلف.

(فقه إمامي)

الفقه

تأليف: السيد محمد هادي بن محمد حسين الحسيني (ق ١٢)

فقه استدلالي كبير على غرار كتاب «شرع الإسلام» في أربعة أقسام (العبادات، المعاملات، العقود، الإيقاعات)، بدأ المؤلف به في شهر شوال سنة ١٢٧٨. والظاهر أنه لم يخرج من المسودة.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى صراط الحق واليقين وأرشدنا إلى تحصيل لمعة من قواعد الدين». .

(المرعشي ٤٧٥٣ - ٤٧٥٠) بخط المؤلف، مسودات مبعثرة من الكتاب.

#### الفقه

(فقه إمامي)

تأليف: محمود بن محمد حسين البيدكلي الكاشاني (ق ١٤) .  
فقه استدلالي في عدة أجزاء.

(المرعشي ٥٤٢٩) بخط المؤلف، أوراق مشوشة فيها كتاب الصوم والبيع والصيد وكلها غير تامة.

#### الفقه

(فقه إمامي)

تأليف: ميرزا يحيى بن محمد شفيع البیدآبادی الأصفهانی (١٣٢٥) .  
فقه استدلالي مفصل يذكر في أول كل مسألة ما ورد فيها من الأحاديث ثم يبحث عنها في ثلاثة فصول: الأول في أسانيد الأحاديث، الثاني في اللغات وما يتعلق بها، الثالث في فقه المسألة وما يرتبط باستنباطها . ولا نعلم المقدار المؤلف منه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. كتاب الطهارة وفيه أبواب، باب إن الماء طاهر لنفسه مظهر لغيره». .

(المرعشي ٦٧٦٠) بخط المؤلف، مسائل من أول كتاب الطهارة وهي مصححة مضاف عليها.

#### الفقه

(فقه حنفي)

تأليف: ؟

فقه استدلالي على المذهب الحنفي يرد المؤلف فيه على المذاهب الأخرى في بعض المسائل.

(المرعشي ١٨٠٠) نسخة قدية نفيسة مصححة عليها تعليق قليلة مخرومة الأول فيها  
كتاب الطهارة إلى كتاب الأيمان.

(فقه شافعي)

الفقه

تأليف : ؟

شرح على كتاب فقهى سفي بعنوانين «قال - قلت».

(المرعشي ٢٦٨١) أوراق مبعثرة من المجلد الأول تم في ثالث رمضان ٧٣٥، قبلها  
سلمان بن داود بن أبي البركات بن عبدالناصر بن نصر بن أحمد الكتاني الباسوقى  
الشافعى.

(فقه حنفى)

الفقه

تأليف : ؟

متن مختصر في الفقه الحنفي ظاهرًا مع نقول عن بعض تلاميذ أبي حنيفة.

آخره : «وفي غنم مذبوحة فيها هي ميته أقل تحبزى وأكل في الاختيار».

(المرعشي ٢٨٧٩) صادى بن موسى بن داود، جادى الأولى ٩٢٤، نسخة مصححة  
عليها تعليق بخطوط مختلفة، وهي مخرومة الأول.

(فقه إمامي)

الفقه

تأليف : ؟

مختصر فتوائى في أحكام الصلاة والصوم والزكاة والخمس والحج والجهاد، يحيى المؤلف التفصيل في  
بعض المسائل إلى شرحه على «شرائع الإسلام»، وقد ألف بين سنتي ١٢٦٧ - ١٢٧٣.  
أوله : «الحمد لله رب العالمين .. تفكير أمها العبد الخلق في خلقك وبعثك وفي فنائك ونشرك  
ولا تحمل همك الدنيا».

(المرعشي ٣٠٤٧ م) عبد الوهاب بن ملّا محمد طاهر الجوشقاني الميماني، يوم الاثنين  
سابع شوال ١٢٧٨ في مدرسة جدة بأصبهان، والأوراق الأخيرة كتبها عبد الوهاب بن  
محمد حسن بن عبدالله الكاتب، يوم الخميس رابع شعبان ١٢٧٥، قوبلت مع نسخة  
صححها المؤلف.

(فقه إمامي)

الفقه

تأليف : ؟

مسائل وأبحاث وقواعد فقهية بحث المؤلف عنها باستدلال وتفصيل ونقل فيها جملة من أقوال  
متأخرى الفقهاء وناقش في بعض آراء أستاذة، بقيت بعض هذه البحوث غير تامة في الكتابة.  
عناوين الأبحاث : النية ، ماهية الصوم ، تصرفات المريض ، مورد الوكالة ، التقبة ، حال المكلف  
إذا اجتمع عليه الحاضرة والفائنة ، الأصل في الشرط الصحة واللزوم ، قضاء الفوائت ، التجassat  
أكثر هذا البحث ناظر إلى كتاب شرائع الإسلام ، عقد البيع وشرطه .  
أوله : « ذكر الفقهاء من جملة الواجبات في الأعمال العبادية أو المعاملية النية وهي بحسب اللغة  
والعرف إرادة تؤثر في نوع العمل ». .

(المرعشي ٧٥٢٨) بخط المؤلف والنسخة مصححة مضاف عليها .

(فقه مقارن)

الفقه

تأليف : ؟

متن متوسط يذكر فيه بعض أقوال الأنفأة والعلماء وخاصة آراء أبي حنيفة وتلامذته .  
(المرعشي ٩٤٤٦) من القرن الحادى عشر ، والنسخة مخرومة الأول والآخر .

(فقه)

الفقه

تأليف : ؟

متن متوسط من فقه أهل السنة.

آخره: «ومن صالح من الورثة على شيء فاجعل كأن لم يكن واقسم على سهام من بق ما بقي». (المرعشى ٩٤٨٢) بيراء بن يعقوب، سنة ٧١٤. نسخة مصححة محرومة الأولى.

**الفقه (المختصر في الفقه)**

تأليف: ؟

فقه مختصر فتوائی في عشرة كتب.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذا مختصر في علم الفقه جمعته بعض الإخوان في الدين بقدر ما وسعه وقتي».

آخره: «فعليك أيتها الأخ بتفويت الله تعالى والاستعداد للقاء الله..».

(الإبراهيمي ٢٠٧٨ م) سنة ١٢٢٧ [ف ٢٨٨].

**فقه الرضا**

منسوب إلى: الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام

يذهب بعض الباحثين إلى أن هذا الكتاب هو كتاب «التكليف» للشلماغاني أو «شرع الدين» للشيخ الصدوق، وفيه بحث طويل يحسن الرجوع إلى كتاب الذريعة ٢٩٢/١٦.

أوله: «الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين.. أما بعد إن أول ما افترض الله على عباده وأوجب على خلقه معرفة الوحدانية».

آخره: «وإن أعتق مستضعفاً وقد وجب عليه العتق لم يكن به بأس، الحمد لله وصلى الله على نبيه محمد وآله وسلم تسلیماً».

(الفیضیة ١٤٤٩) من القرن الحادی عشر [ف ١٩٨/١].

(گوهرشاد ٤٨٢) أحمد بن إسماعيل الحسيني، يوم الاثنين ١٥ جمادى الأولى ١٢٧٠.

كتب على نسخة من خط موسى الطبّي وصححها وعلق عليها المولى محمد تقى الجلسي [ف ٥٨٧/٢].

(عبدالعظيم ٥٤٧) من القرن الثالث عشر، مصحح مخروم الأول والآخر [ف ٤١٢/١].

(الفيفية ٢٠٤٨) من القرن الثالث عشر، قطعة من أواخر الكتاب [ف ١٩٩/١].  
 (مكتبة الغرب ٩٨٧٧ م) [ف ٤٣١].

### (فقه القرآن)

### (آيات الأحكام)

تأليف : قطب الدين سعيد بن هبة الله الرواندي (٥٧٣)

رتب الآيات على ترتيب الكتب الفقهية من كتاب الطهارة إلى الديات، ويدرك بعد كل آية مسائل مناسبة لها مع الاستدلال الفقهي، ناقلاً بعض أقوال المفسرين وأرباب الأدب مع المناقشة فيها وترجح ما هو راجح عنده، وفي بعض المسائل ينقل باختصار آراء فقهاء المذاهب، وقد استفاد كثيراً من كتب الشيخ الطوسي وخاصة كتابه «التبیان» وكثيراً ما نقل عن ألفاظه من دون الاشارة إلى مصدر النقل.

أوله : «الحمد لله الذي خلق كما أراد ولم يرد إلا الحكمة والسداد، إبتدعهم بقدرته ابتداعاً واخترعهم على مشيته اختراعاً».

آخره : «وقد وفيت بعون الله بما شرطت في صدر الكتاب والله سبحانه ينفعني وأسأل الناظر فيه أن لا يخليني من صالح دعائه فقد كفته مؤنة الدأب ..».

(المرعشي ١٥٧٠) حسن بن يعقوب بن يوسف بن محمد الخازري الحلبي، يوم الثلاثاء ٧٥٩ شوال ٢٦. نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٣٠١٠) علي بن شروخ، يوم الجمعة ٢٣ ربيع الأول ٧٦٨، مصحح كان باخره بلاغ ظاهراً غير بين لقدم النسخة، عليه تلك السيد محمد باقر حجة الاسلام الشفتي، بعض الأوراق حديثة الكتابة، النسخة مخرومة الأول.

(المرعشي ١٠٤٢) أحمد بن معين بن همايون، يوم الجمعة تاسع عشر رمضان ٨٠٧، نسخة أصابتها الأرضة فأضررت بها، وقد صححت على نسخة قوبلت على نسخة المؤلف.

(المرعشي ٦٧٦٧م) ركن الدين بن ثاج الدين بن زهرة الحسيني (الظاهر أنه محمد بن جعفر بن محمد بن زهرة الحسيني الناissant للكتاب الأول من المجموعة وذكر هنا باللقب)، ١٢ حرم ٩١٢، كتبه بأمر أبيه في استرداد.

## (أدب)

## فقه اللغة

تأليف: أبي منصور عبد الملك بن محمد الشعالي (٤٢٩)  
 جمع فيه الأسماء والأوصاف المشابهة بعضها البعض والمتراوحة كل في باب خاص، وهو مرتب على قسمين: الأول في الأسماء المخصوصة في ثلاثة باباً، القسم الثاني في قواعد أدبية من كلام العرب مع شواهد من الآيات في فصول، وهذا القسم يُسمى أيضاً «سر العربية».  
 قوله: «أما بعد حمد الله على آلاته والصلة على محمد وآلته، فإن من أحب الله تعالى أحب رسوله محمد المصطفى (محمدًا خير الانام) ومن أحب الرسول أحب العرب».  
 آخره: «أيد الله أمير المؤمنين هذه الواو أحسن من واوات الاصداغ في خود المرد الملاح».

(المرعشي ١١٠م) محمد الحسيني، سنة ٩٢٦.

(الفيفية ١٨٥١) الشيخ مؤمن بن عبدالغنى النورخشنى، ٢٣ رمضان ١٠٩٨، نسخة مصححة [ف ١٩٩/١].

(الإبراهيمي ٢٠٦٧) محمد مهدي، شعبان ١٢٤٠ [ف ٢٨٧].

(الإبراهيمي ٢٠٢٩م) محمد علي لاله بن علي أكبر ده زياري، سنة ١٢٤٦ [ف ٢٨٨].  
 (ملك ٣٢٧) حسين بن مراد الأسترابادي، يوم الأحد ٢٥ شوال ١٢٦٤، كتبه ل بلا باشي مولانا أحد [ف ٤٠٢/١].

(إحياء التراث ٣٧٦٨م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

## (فقه إمامي)

## الفقه المنظوم من جواهر العلوم

نظم: الشيخ علي بن أحمد الجواهري البروجردي (١٤١٥)

أرجوحة كبيرة في عدة آلاف بيت، بدئت بأصول الدين تعتبر منظومة برأسها وأفردت في

نسخة نصفها في هذا الفهرس بعنوان «أرجوزة في أصول الدين»، ثم أحكام التقليد إلى الوصية وكتاب الطلاق الذي لم يتم نظمه.

يقول الناظم في آخر كتاب الوصية: إنه أخذ المسائل في هذه الأرجوزة من كتاب «العروة الونق» للسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزيدي، وتكملاً لكتاب الحج وكتاب الجهاد والنذر والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مأخوذ من «شرح الملة» للشهيد الثاني، وتم نظمها في يوم السبت عاشر محرم سنة ١٤٠٢.

### أول قسم أصول الدين :

ضامن رزق سائر العباد	الحمد لله القدير الهاادي
وواجب الوجود والقدم	موجد هذا العالم العظيم

### آخر قسم أصول الدين :

على الذي عادهم والظالم	واللعن من رب العباد العالم
	أول أحكام التقليد :

في كل أعمال له فلتعرف	وواجب للبالغ المكلف
وكلما في دينه قرر له	عبادة تكون أو معاملة

(إحياء التراث ٥٣٩ - ٥٤٤) بخط الناظم، سنة ١٣٩٩ - ١٤٠٠.

## الفقه النافع

تأليف: ناصر الدين محمد بن يوسف السمرقندى (٥٥٦)

متن مختصر جداً في الفقه الحنفي من كتاب الطهارة إلى الفرائض، بدأ به مصنفه في منتصف ربيع الأول سنة ٦٥٥.

أوله: «الحمد لله رب العالمين حمدًاً أمنده الأبد وعدده أن لا يحصيه العدد والصلة والسلام على رسوله المجتبى».

آخره: «فصار له خمسة من اثني عشر سهماً وللابن سبعة من اثني عشر، والله أعلم».

(المرعشى ٩٠٥) أبو بكر بن محمد بن الحسام، ١٣ ذي القعدة ٧٩٨.

## الفقه والأصول

(فقه إمامي وأصول الفقه)

تأليف: السيد حسين بن محمد صادق البرقعي القمي (١٢٥٤)

أوراق مبعثرة جمعت خليطة من موضوعات فقهية وأصولية، أكثرها حاشية مبحث الاستصحاب من «فرائد الأصول» وحاشية مبحث التعادل والترجيح لعلمه من «عناوين الأصول» للمير فتاح.

(المرعشي ١٤٥٤) بخط المؤلف.

## الفقه الوهابي

تأليف: الشيخ محمد بن عبد الوهاب النجدي (١٢٠٦)

رسائلة في أن الفقه الوهابي لا ينحصر في فتاوى الأئمة الأربع، وهي محاولة لإثبات أن هذه الفرقة لها فقه استنباطي يجهدون في المسائل الشرعية.  
 (مدرسة مروي ٩٤٧ م) سنة ١٢١٨ [ف ٣٣٠].

(أصول الفقه)

## فك القفول في شرح سلم الوصول

تأليف: كاكا أحمد بن محمد معروف البرزنجي

شرح مزوج مختصر على أرجوزة والده السيد محمد معروف البرزنجي «سلم الوصول» في أصول الفقه، أكثر ما يعني الشارح فيه بالباحث الخلافية التي حررها والده تحريراً جيداً.  
 أوله: «الحمد لله شارع الأصول والفروع والصلة والسلام على سيدنا محمد الذي جمع الفضائل فيه بمجموع».

آخره: «وصلى الله أولاً وأخراً رجاء قبول الله تعالى ما أبدعه ونظمه فأحسن».

(المرعشي ٢٣٥٤) محمد حسين البرهاني، سنة ١٣٠٩، بعض الصحائف بيضاء فلم

تكل الباحث، والنسخة مصححة عليها تعاليق.

## فکر الحكماء ونواذر القدماء

## الفوك في مستندات حكم الفصوص (تصوف)

تأليف: صدر الدين محمد بن إسحاق القونوي (٦٧٣)

حل مشكلات «فصوص الحكم» لابن العربي، ألف برغبة بعض الأحبة.

أوله: «الحمد لله الذي أطلع من مشارق غيه الأخى شموس أنواره الباهرة وانخشع هيبة الابى الراواحه النيرة الطاهرة وأخضم لنفوذ حكمه وانقاد حكمته المثلى».

آخره : «فلنختتم ما كتبناه بقولنا الحمد لله وللأفضال والإنعام والحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفوا كافة وعلى سيدنا محمد وآل الكرام والكل من أخوانه وورثته الحائزين للمواريث التي تحقق بها على الكمال وال تمام ..».

(مدرسة مروي ٧١٥ م) من أوائل القرن الرابع عشر، نسخة مصححة [ف ٣٠٠].

فلاح المسائل ونجاح السائل

تأليف: رضي الدين علي بن موسى ابن طاوس، المجل (٦٦٤)

بعض الأعمال والأداب والأدعية الواردة في الليل والنهار وساعات الأيام، وهو الجزء الأول  
والثاني من الأجزاء العشرة لكتاب المؤلف «تتات مصباح المتهجد ومهات في صلاح المتبع»  
المذكور في بعض المصادر بعنوان «المهات والتتات».

هذا الكتاب مؤلف في قسمين: الأول في أدعية الصباح والمساء إلى وقت النوم فيه ثلاثة فصلان، والقسم الثاني في أعمال بقية الليل فيه ثلاثة عشر فصلاً.

أوله: «يقول السيد الامام .. أَحَدُ اللهِ جَلَ جَلالَهُ بِلْسَانٍ وَجَنَانٍ وَجُودَهُمَا مِنْ جُودِ الْمُوْلَى  
الْمُعْبُودِ وَمَوَادِهِ مِنْ كَرْمِ ذَلِكِ الْمَسَالِكِ الْمُحَمَّدِ».

آخر الجزء الأول: «وسأجعل أول الجزء الثاني ما أذكره من الأدب عن النبي «ص» إذا

جلس النائم من رقاده وهو على ما كان عليه من عافيته وقام مراده إن شاء الله تعالى...».

(إحياء التراث ٣٩٣٣ م) من القرن الثالث عشر. الجزء الأول.

(المعروف ٥١٨٣ م) محمد بن ميرزا محمد رضا التبريري، يوم الجمعة ١٥ ربى سنة ١٢٠٧ في تبريز، القسم الأول من الكتاب.

(المشكاة ٩٠٤ م) سادس ربيع الثاني ١٢٢٢ في النجف الأشرف، كتبه الناسخ بأمر أستاذه ميرزا محمد علي الرشتي النجفي، قطعة من الجزء الأول [ف ١٤٤٧/٥].

(تصريف)

## الفلاح في شرح المراح

تأليف: ابن كمال؟

شرح ممزوج على رسالة «مراح الأرواح».

أوله: «نحمدك يا من بيده الخير والجود بقدرته تصريف كل موجود».

آخره: «طويان وكذا رويان، والحمد لله رب العالمين...».

(ملك ٢٦٦٠) لطف الله بن نعمة الله الموسوي البغدادي، يوم الثلاثاء ٢٥ ربى ٩٨٨ [ف]

. [٤٠٣/١]

(متفرقة)

## الفلاحة

تأليف: يونيوس ابن الباطيوليوس

مأخذ ما كتبه فلورنطيوس وذنوفنطيوس وافريقاوس ومقالات نيقاوس وكتاب قطير ليا، في الفلاح والري وتربية الماشي، في أربع عشرة مقالة ذات فصول.

(الوطنية ٧٩٦) محمد مهدي، سنة ١٢٠٢ في المشهد الرضوي، كتبه لآصف الدولة بدر والي خراسان [ف ٢٩٨/٨].

(فلسفة)

## الفلسفة

تأليف: ؟

أوله: «هذه الرسالة مرتبة على ستة مقالات، أما المقالة الأولى ففيها أربع مسائل، المسألة الأولى في إثبات واجب الوجود». آخره: «ونحن قد قهروا؟ فيما سلف هذا المعنى فلا نعيدها». [٤٤٥م، ١٠٢٠م]

#### (فلسفة)

#### فلسفة الاختلاف

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣) يذهب المؤلف إلى أن الاختلاف في الموجودات وعدم الوفاق في المراتب سبب للعمران والمساواة التامة توجب الボار والخراب.

أوله: «الحمد لله الذي كان قبل كل شيء ثم خلق كل شيء لا من شيء فيبطل الاختراع ولا لعلة». آخره: «والأنوار المخزونة التي لو ظهر شيء منها لاحترق ما دونه...».

[المرعشي ٢٠٨٨م] بخط المؤلف.

#### (أدب)

#### الفلك الدائر على المثل السائر

تأليف: عز الدين عبدالحميد بن هبة الله ابن أبي الحديد المعتزلي (٦٥٥) نقد كتاب «المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر» لضياء الدين ابن الأثير المجزري (٦٣٧). ذكر المعتزلي أنه صنفه في ثلاثة عشر يوماً. أوله: «الحمد لله الذي فاوت بين عقول البشر». [ملك ١٢١٠م، محمد تقى، يوم الجمعة ١٤ رمضان ١٢٧٦م [ف ١/٤٠٤].

#### (فقه زيدي)

#### الفلك السيار في لحج البحر الزخار

تأليف: الإمام الهادي عز الدين بن الحسن الحسني الفطلي (٩٠٠)

شرح ممزوج على القسم الفقهى من كتاب «البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار»

للام المهدى أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى الْحَسْنِي (٨٤٠)، وهو القسم السابع منه وقد بلغ فيه إلى كتاب الحج.  
أوله: «الحمد لله شارع الشرائع والأحكام ومجربها على لسان نبيه عليه وعلى آله أفضـل  
الصلة والسلام».

(المرعشـي ١٠٨٣) النسخة مصححة مغرومة الآخر، من أول الكتاب إلى مقدار من  
أحكام الأقسام.

(تاریخ المعصومین)

### فلک المحن والغموم

تألـيف: ؟

استعرض المؤلف فيه نهضة الإمام الحسين عليه السلام وواقعة استشهاده بكرباء، ويخلـله  
أحاديث في الفضائل والمناقب ومراتـي تناـسب التقوـل والأحداث، وهو في نجوم لكل نجم خطبة  
مستقلة تصلـح أن تكون كـ المجالس للخطباء والذـاكرين، وجمـع النجوم في النسخـة تـسـعة.  
أوله: «الحمد لله فاتـح شهـور عـام العـرب بأـول شـهـور السـنة في التـحرـيم ونـاعـته بالـحرـم إـضاـحاً  
لـشرف قـدرـه العـيـم».

آخر النـسـخـة: «فـقال يا سـليمـان لا تـلـمـنـي فـاني ماـكـنتـ أـهـلـ بـيـتي حتىـ كانـتـ ليـقـيـ تلكـ...».

(المرعشـي ١٠٩٨١) من أـواخرـ القرنـ الثالثـ عشرـ.

(علوم غربية)

### الفلكلـية

تألـيف: محمد بن سـيـني (ق ١٣)

فصـولـ في مـعرفـةـ الأـسـرـارـ الـفـلـكـيةـ وـآـثـارـهـ لـمـعـرـفـةـ الـمـعـيـبـاتـ عـلـىـ زـعـمـ المؤـلـفـ.  
أـولـهـ: «الـحمدـ للـهـ الـذـيـ أـوـدـعـ أـسـرـارـهـ فـقـلـوبـ عـبـيـدـهـ الـأـخـيـارـ».  
آـخـرـهـ: «برـجـ الـحـلـ وـالـقـرـبـ يـوـمـ الـثـلـاثـاءـ، وـالـلـهـ أـعـلـمـ وـأـحـكـمـ».  
(الوطـنيةـ ١٥٩٥ـ مـ) منـ عـصـرـ المؤـلـفـ، النـسـخـةـ مـفـلـوـطـةـ [فـ ١٢٤ـ /ـ ١٠ـ].

### الفلكلة الكبرى

تأليف: هرمس الدرندرى

في الرسالة تعاليم كيميائية بالرمز والكتابية والأبهام على طريقة أصحاب الصنعة، ويدعى  
المترجم لها أنه وجدها تحت صنم كان مدفوناً ببرو.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قال هرمس إنه من رامت خدمته للنور الأعلى جرت الأشياء  
بحبته».

آخره: «والسابق ب تمام القوة المؤدية إلى الفوز بالراحة الدائمة والنعيم الباقي».

(المعرضي ٥٩١٨ م) إيساعيل الحراساني، سنة ١٢٩٠ في مدرسة الصدر بطهران.

### الفناء في الله والبقاء بالله

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

شرح بعنوانين «قال -أقول» على ما قاله المولى محسن الفيض الكاشاني في الفناء في الله والبقاء  
بالله، كتبه الأحساني بطلب من السيد حسين بن عبد القاهر بن الحسين البحرياني، وهو توضيحي  
فيه شواهد من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة المرورية عن أهل البيت عليهم السلام. كتب في  
شهر رمضان سنة ١٢١١ كما في بعض النسخ.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قد أرسل إلى بعض السادة الصالحين الطالبين للحق والدين  
وهو السيد السندي».

آخره: «ولو أني جعلتك في عيوني إلى يوم القيمة ما كفاني، ولا حول ولا قوة إلا بالله  
العلي العظيم».

(الإبراهيمي ١٨٢٨ م) سنة ١٢٤١ [ف ١٧٩].

(الإبراهيمي ١٩٩٨ م) كريم بن إبراهيم، سنة ١٢٤٨، غير تمام من آخره [ف ١٧٩].

(إحياء التراث ٣٤٩٧ م) رجب علي بن عباس علي الحوني، سنة ١٢٥٣ في الكاظمية.

(المرعشى ١٠٣٥٨ م) ربيع الثاني ١٢٦٣.

(عبدالعظيم ٦٧٣ م) محمد بن الهادى، جادى الأولى ١٢٦٦ [ف ٣٥١/١].

### (تصوف)

### الفناء في المشاهدة

تأليف: محى الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسى (٦٣٨).

أوله: «الحمد لله الذي قرر وقضا حكم فأمضى ورضي فأرضى.. أما بعد فان الحقيقة الاهلية يتعالى أن يشهد بالعين التي ينبغي لها أن يشهد».

آخره: «والله المرشد لا رب سواه، انتهى ما قرر لنا أن نورده من هذا المنزل والحمد لله..».

(الاماں الصادق - أردکان ١١٦ م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسیني البخاري  
الأبيحی، سنة ٨٤٣ [ف ٩٨].

### (أدب)

### الفوائع المسكية والفوائح المكية

تأليف: عبدالرحمن بن محمد بن علي البسطامي البروسوي (٨٥٨)

في ستة أبواب هذا مختصر عنوانها:

الباب الأول: في المطالع.

الباب الثاني: ديوان الشرف الخلد في مدح القاضي ولي الدين محمد.

الباب الثالث: شفاء العليل في لقاء الخليل.

الباب الرابع: فوائح الدعاء وفوائح الثناء.

الباب الخامس: في السبب الباعث لانشاء هذا الكتاب.

الباب السادس: في فهرسة أسماء الكتب التي ألفتها في البلاد.

أوله: «درة تاج الرسائل وغرة منهاج الوسائل في الثناء على جواهر كتابي وفواخر خطابي».

آخره:

قل للأرانب ترتع حيث ما سلكوا وللظباء بلا خوف ولا حذر

(ملك ٣٩٦٥ م) سنة ٨٤٥، لعل النسخة أصل المؤلف [ف ٤٠٥/١].

## (متفرقة)

## الفوائد

**تأليف:** المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجواني المازندراني (١١٧٣)

فصول في فضل السادات ووجوب تعظيمهم وتجليل مقامهم لانتسابهم إلى الرسول الكريم والأئمة الطاهرين من ذريته عليهم الصلاة والسلام، وفيه جملة شواهد من الأحاديث والروايات الواردة في ذلك.

أوله: «الحمد لله الذي صير قلوبنا مصفاة بودة الذين جعل مودتهم أجر رسالة أشرف الرسل».

آخره: «والصلة والسلام على أشرف النبیین والمرسلین محمد وأهل بيته الطاهرین».

(المعروفی ٦٩٢٨) علی محمد بن إمام قلی، ٢٧ ذی الحجۃ ١٢٨٥، کتبه بأمر الحاج  
میرزاطف الله.

## (فقه إمامي)

## الفوائد

**كتبه:** الشهید الثانی زین الدین بن علی العاملی (٩٦٦)

مسائل وفوائد فقهیة فتواییة معترضة في أبواب العبادات وبعض المعاملات، تشبه أن تكون أجوبة على مسائل سئل عنها الشهید.

أوها: «من فوائد شیخنا.. إن الأذان الثاني يوم الجمعة بدعة ویصلی الظہرین بأذان إقامتين».

آخره: «کف مقارنة التکبر القصد المقارن لما أمكن جمعه منها وإلا فللقربة، والحمد لله رب العالمين...».

(گوھرشاد ١١٨٠ م) من القرن الثاني عشر [ف ١٦٣٧/٣].

## (فلسفة)

## الفوائد (جواب مغالطات)

**تأليف:** عزالدّولة سعد بن منصور ابن كمونة البغدادي (٦٨٣)

تسع فوائد فلسفية وردّ مغالطات من الشكل الأول والثاني والثالث.

(مکتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادی عشر [ف ٣٢٨].

## الفوائد

(عقائد)

كتبها: الشيخ صادق بن حسن البافقي الكرماني (ق ١٢٦).  
أكثرها في العقائد سمعها المؤلف من أستاذه الحاج كريم خان الكرماني ودوتها في هذه المجموعة.  
أولها: «الحمد لله رب العالمين .. إنه كلما سمعته من الأستاد سلمه الله تعالى جمعته في فائدة». آخرها: «علمت التوحيد حقاً وهو في التوفيق خير رفيق». (الإبراهيمي ١٧٣٠ م) سنة ١٢٥٣ [ف ٢٩٠].

## الفوائد

(أدب)

تأليف: أديب المالك السيد محمد صادق بن الحسين الفراهاني (١٣٣٦)  
انتها عشرة فائدة فكاهية بضمها بعض الألفاظ والأشعار الفارسية.  
أولها: «الحمد لله الذي خلقنا من الكَلْ». (الوطنية ١٧٦٤) من عصر المؤلف [ف ١٠/٣٤٣].

## الفوائد

(منفرقة)

تأليف: ملا محمد علي بن محمد رضا الساروي المازندراني (قبل ١٢٥٠)  
أوله: «الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان وفضله على غيره بأنواع العلم والعرفان  
والصلة على محمد المبعوث على الانس والجان وعلى آله الطاهرين أئمة أهل اليمان». آخره: « وهي عبارة عن الكرامة والاخلاص والورع والرياضة والذكر والذوق والنفس  
المرضية وهي عبارة عن التقرب والفكـر ». (مدرسة مروي ٦٢٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٩].

### الفوائد

تأليف : ؟

كتبت هذه الفوائد على طريقة الشيشية، أولاً في شرح دعاء «اللهم منك البداء ولك المشية»، ثانيةً معنى «كن فيكون».  
أوها: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذا ما رزقني الله ببركات أوليائه عليهم السلام ووفقني أن أكتب من إفاضات أنوارهم».  
(الإبراهيمي ١٧٣٣ م) صادق بن حسن البافقي ظاهراً، سنة ١٢٥٤ [ف ٢٩١].

### الفوائد

= الفوائد السبع . الأحساني

### فوائد الأخبار للأصدقاء والأخيار

تأليف: المولى محمد جعفر بن محمد طاهر الكرباسي الخراساني (١١٧٥)  
جمع الأحاديث الفقهية على ترتيب كتب الفقه بادئاً بكتاب الطهارة، مراعياً في أوها اسم الراوي الأول عن الموصوم أو الكلمة الأولى من الحديث إذا كان مرسلاً، وشرحها استدلاً على ضوء كتابي «الوافي» و«البحار»، فيذكر اسم الراوي وقطعة من أول الحديث ثم يشرحها. تم كتاب الطهارة منه في العشرة الثانية من رجب سنة ١١٢٠.  
أوها: «أسألك اللهم خلوص النية في كل حول وقوفة وأعوذ بك من سوء السريرة من كل خلقة ردية». ر

(المرعشي ١٦٠١) كتب على نسخة المؤلف، وهي مصححة مضاف عليها وتم مقابلتها ليلة ٢٩ صفر ١١٢٥. المجلد الأول في كتاب الطهارة.

### (أصول الفقه)

### الفوائد الأصولية

تأليف: المولى محمد كاظم بن الحسين الآخوند الخراساني (١٣٢٩)

خمس عشرة فائدة استدلالية من مختلف أبحاث أصول الفقه بعنوانين «فائدة - فائدة» وببعضها فوائد فقهية كتبت في سنة ١٣٠١. هي: استعمال صيغ الإنشاء، اتحاد الطلب والإرادة، انقلاب نكاح المتعة دواماً، صلح ما لا يسقط بالاستقطاع، استعمال المشترك في معنيه، الشرط المتأخر، المشتق، الشبه المخصوصة، بيان التعارض، بيان التزاحم، وجوب اتباع الظهور من كلمات متفرقة، التمسك باطلاق المطلقات، التحسين والتقبیح، الملزمة بين حكم العقل والشرع، اجتماع الأمر والنهي.

أوها: «الحمد لله رب العالمين .. فائدة الظاهر أن صيغة الأمر والنهي والاستفهام والمعنى والترجى وأمثالها تكون مستعملة مطلقاً في الجزئيات الانشائية». آخرها: «لم يكن تعدد العنوان يُجذب في كون حركة واحدة واجباً وحراماً، هذا آخر ما أردنا إيراده في هذه المسألة..».

(إحياء التراث ١٧٩٠) عبدالجيد بن محمد جواد، سلخ جمادى الآخرة ١٣٠٨، كتب على نسخة المؤلف.

(الخوانساري ١٨٣) ١٤ ربيع الثاني ١٣١٣ [ف ١٢٢].  
(المرعشي ٢٧٥١) نسخة مصححة.

### (أصول الفقه)

### الفوائد الأصولية

تأليف: السيد محمد مهدي بن المرتضى مجرـالعلوم النجـفي (١٢١٢)

خمس وأربعون فائدة استدلالية حقق المؤلف بها بعض الأبحاث المهمة من علم أصول الفقه، كتبت متفرقة، ووُصفت بأن الظاهر أنها منتظمة عن الملتقطات الموجودة بين يديه نظير كتابه «المصابيح».

أوها: «فائدة قد جرت عادة الأصوليين بتعريف أصول الفقه بكل معنـيه الاضافـي والعلمـي والوجه في الثاني ظاهر لأنـه المقصود بالبيان».

آخرها : «فانه ليس تقليداً بل اجتهاد لوجوب السبب المؤدي إليه وهو العلم بكون ما تضمنه هو عين كلام الحجة».

(مكتبة الغرب ٤٦١٩ م) جادى الأولى [١٢٢٠ / ٣٦١].

(الخوانساري ١٩٥ م) محمد علي بن محمد الجزايرى الأسدى، ١٥ جادى الأولى [١٢٢٧ / ١٤٤١].

(إحياء التراث ٤٢٦١ م) محمد رضا بن ملا حسن الرشتي، يوم الجمعة من جادى الآخرة [١٢٢٠ في كربلاء].

(إحياء التراث ٢٤٤٤ م) شهر رمضان ١٢٣١، عليه تعاليق مختصرة.

(الخوانساري ٢٢٦ م) شهر صفر ١٢٣٥ [١٨٢١ / ف].

(إحياء التراث ٢٤٤٢ م) سنة ١٢٣٥، قوبيل على نسخة معتمدة مصححة، وعليه تعاليق المؤلف.

(الوطنية ١٠١٧ م) محمد رضا بن محمد علي الخوانساري، سنة ١٢٣٥ [١٩٩ / ف].

(المرعشي ١٤٩٩٥ م) جواد بن زين العابدين الموسوي، يوم السبت ٢٣ شعبان ١٢٣٦، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

(المرعشي ١٠٤٣٤ م) حسن بن محمد ابراهيم الخوانساري، سنة ١٢٣٦.

(إحياء التراث ٤٠٢٧ م) سنة ١٢٤٩.

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٧٨ م) علي بن محمد المقصودي، سنة ١٢٥٩ [ف ٧١٦ / ٢].

(گوهرشاد ١٤٤٧ م) محمد حسين بن أبي القاسم الرياني، يوم السبت ٢٧ ربیع الأول ١٢٦١، مصحح عليه تعاليق المؤلف [ف ٤ / ٢٠٢١].

(الوطنية ١٤٠٧ م) محمد رضا، سنة ١٢٧٠ [ف ٤٢٤ / ٩].

(گوهرشاد ١٥٤٣ م) من القرن الثالث عشر [ف ٤ / ٢٠٩٩].

(مدرسة مروي ٥٤٢ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة [ف ٢٨١].  
(المرعشي ٦٦٥٨ م) من القرن الثالث عشر.

(المرعشي ٦٠٦٩ م) رضا بن يعقوب الطباطبائى، يوم الأربعاء ٢٣ شوال ١٣١٠.

(المرعشي ٩٦٤٤ م) نسخة حديثة.

## الفوائد الاعتقادية

(عقائد)

تأليف: ميرزا محمد أمين بن محمد شريف الأسترابادي (١٠٣٦)

فوائد كلامية فلسفية حول: علم الواجب تعالى، خلق الأعجال، وجوب الأصلح على الله تعالى، التكليف الواقعي بالعقائد والأعمال، ربط الحادث بالقديم. لم نعرف اسم هذه الرسالة، وألفت سنة ١٠١٧ بعكة المكرمة.

أوها: «الحمد لله فاطر السماوات والأرضين والصلة والسلام على من أرسله رحمة للعالمين ونوابيس سره وأبواب مدينة علمه».

آخرها: «فتحتاج إلى علة في وجودها وعدتها فأمعن ذلك، وهذا آخر ما تبادر الذهن إلى تحريره».

(المرعشي ٤٨٨ م) أبو طالب الحسيني، سنة ١٠٩٢.

## الفوائد البحرية في القواعد المنطقية

(منطق)

تأليف: السيد علي بن محمد جواد مجر العلوم الشاه عبدالعظيمي (ق ١٤)

شرح مختصر جداً وضعه الشارح للمبتدئين على رسالة «تهذيب المنطق» لسعد الدين الفتاوزي، يتصدى فيه لتبين المعضل وتفسير المشكل منه ولا يدخل في الأبحاث الفضلة. تم في شهر رجب سنة ١٣٢٥ والورقة الأخيرة منه كتبت بالفارسية.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا سواء الطريق .. فيقول الأحرق المذنب العاصي الخازن لخزانة سيدى ومولاي عبدالعظيم الحسنى».

آخره: «وain قسم هشتم شديد الارتباط است بمقاصد علمية، وصلى الله على محمد وآله الطاهر الطيبين الموصومين ...».

(إحياء التراث ٨٢٠) بخط المؤلف.

## الفوائد البهائية في القواعد الحسابية

تأليف : عباد الدين عبدالله بن محمد المربوي الحاسب (٧٢٤)

قواعد عامة في الحساب والهندسة والجبر والمقابلة يمكن تحصيل نتيجتها في الذهن من دون حاجة إلى القلم والكتابة ، مؤلف باسم بهاء الدولة شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الجوبني ، وتم تأليفه في العشرة الثانية من شهر شعبان سنة ٦٧٥ بأصبهان كما في بعض النسخ.

الكتاب في مقدمة وخمس مقالات وخاتمة هذه عناوينها :

المقدمة : في حقيقة الحساب والعدد وأقسامه وخصائصه .

المقالة الأولى : في أصول الحساب .

المقالة الثانية : في المعاملات وقوانين البيوعات .

المقالة الثالثة : في أنواع المساحات للسطح والمجسمات .

المقالة الرابعة : في علم الجبر والمقابلة .

المقالة الخامسة : في استخراج المسائل بالجبر والمقابلة .

الخاتمة : في مسائل مستعصية .

أوله : «الحمد للأول بلا عدد والآخر بلا أحد صاحب القدرة القاهرة والحكمة الباهرة الذي لا يدركه الحواس ولا يطرد فيه القياس ». لـ

آخره : «وضربنا ما خرج في القليل ونقصنا الأقل من الأكثـر بقيـت دراـهم مفروضـة، هـذا آخـر الفوائد البهائية ..».

(كلية الالهيات - مشهد ٦١٨ م) عبدالقائم بن علي بن حيدر بن حسن بن علي .  
١٣٢ . جمادى الآخرة ٨٣٩ [ف ٢٨٠ / ١].

(المرعشي ٩٢٨ م) منتصف ربيع الأول ١٧٧ .

(المرعشي ٣٤٥١ م) محمد بن جلال، يوم الأربعاء ٢٣ شوال ١٠١٥، نسخة مصححة  
عليها تعاليق .

(المرعشي ٦٨٢٣ م) ذوالحججة ١٠٥٠ بالمشهد الرضوي .

(ملك ٢٥٧٧) جعفر بن محمد مؤمن القاري، سنة ١٠٧٤ [ف ٤٠٥ / ١].

### الفوائد الثلاث

تأليف: المولى محسن بن محمد طاهر القزويني (ق ١٢)

فوائد قصيرة في:

- ١- الفرق بين إلى و حتى، كتبت يوم السبت سادس شعبان سنة ١١٢١.
  - ٢- تعليق على قول المولى خليل القزويني «لأن السلب المحسن ليس من فعل العبد»، كتبت يوم السبت أولئك شهر رجب ١١٢٢ في قزوين.
  - ٣- تعليق على قول العلامة الحلي في القواعد «من دخل البئر ويخرج الدنو فله درهم»، كتبت في أواخر ربيع الثاني ١١٢٣.
- أوله: «بعد الحمد والصلوة.. اعلم يا أخي أيديك الله تعالى أن إلى الجارة مثل حتى في أنها لانتهاء الغاية».

(المرعشي ٦٣٧٤) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

(متفرقة)

### الفوائد الشمان

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

أكثر هذه الفوائد القصيرة فلسفية عقائدية ، وهي في: من يقبل وجود الخير، مراتب النعيم وأحواله ، من المعرض عن آيات الله تعالى، إن الله ذات وصفة، الأعمال الصالحة والطالحة، معنى وضع الموازين بالقسط ، وجود الرسل والأنبياء والمجحج، العلم حقيقة هو نفس المعلوم.

أوها: «الحمد لله رب العالمين .. هذه الفوائد الشمان فائدة في هذه الأوراق بعض الاستدلال من الكتاب العزيز ومن العالم على بعض مسائل للعارفين فيها».

آخرها: «والتقديم كذلك يلدن الفرق وهو يلدن من عدم الرابطة ...».

(المرعشي ٩٤٩ م) أبوالحسن بن علي اليزيدي، سنة ١٢٣٩.

(الإبراهيمي ١٨٢٨ م) سنة ١٢٤١ [ف ٢٩٠].

(الإبراهيمي ٢٠٠١ م) سنة ١٢٥٨ [ف ٢٩٢].

(المرعشي ٨٨٧١ م) محمد رحيم ١٧٦٧ رمضان.

(الإبراهيمي ١٧٣٦ م) محروم الآخر [ف ٢٩٠].

### (فلسفة)

### الفوائد الشان

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

ثمان فوائد فلسفية هي:

١- أقسام الحكمة على سبيل الإيجاز.

٢- الزمان والمكان وفوائد أخرى.

٣- انقلاب المعلولات.

٤- معنى الصفة.

٥- معنى الطبيعة.

٦- المبدأ الأول الذي لا مبدأ له.

٧- أفعال العباد.

٨- إثبات العقل مجرد المسمى بالعقل الكل.

آخرها: «وهو الذي عبر عنه في القرآن المجيد تارة باللوح المحفوظ وتارة بالكتاب المبين المشتمل على كل رطب ويباس، وذلك ما أردناه».

(مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف ٣١٩].

### (أصول الفقه)

### الفوائد الحائزية (الجديدة)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

أربع وثلاثون فائدة استدلالية أصولية لحقها الوحيد بالفوائد الحائزية القديمة، أولها في أن الأصل في الأجزاء الركنية وآخرها في أصلية النطهارة.

أوها: «الحمد لله رب العالمين .. فائدة إذا ظهر من فعل الشارع أو قوله المطلق أن شيئاً جزء العبادة فالاصل كونه ركناً بطل العبادة به». آخرها: «في خصوص هذه المسألة يحتاط ولا يجوز له العمل بالاجتهاد لما عرفت، فتأمل جداً».

(إحياء التراث ٣٩٩٦ م) سنة ١١٨٦ في الحازم الحسني (كريلاء)، نسخة مصححة عليها تعليق بتوجيه «منه دام ظله».

(المرعشي ٢٩٧٧) ربيع الثاني ١١٨٩ بكريلاء (علل هذا تاريخ التأليف)، نسخة مصححة فيها بلالات.

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٦٥ م) محمد بن ملك محمد الخوانساري، سنة ١٢١١ [ف ٧٠٣/٢].

(إحياء التراث ٢١٢٩ م) محمد باقر بن محمد السعدي المتراساني، سنة ١٢١٣، مصحح عليه بلالات.

(إحياء التراث ٣٧٥٦ م) سنة ١٢١٨، نسخة مصححة عليها تعليق قليلة.

(إحياء التراث ٤٢٨٠ م) ٢١ محرم ١٢٢٠، صححه الناسخ وعليها تعليق قليلة.  
(المرعشي ٩٠٧٩) شهر رجب ١٢٢٥.

(المرعشي ٩٦٤٤) عبدالعظيم بن علي خان الزنوزي، سنة ١٢٢٥ في كريلاء.

(قوهشاد ٦٣٦ م) محمد تقى بن محمد باقر الأصفهانى، شوال ١٢٢٢، كتبه ليرزا محمد حسين [ف ٧٤٩/٢].

(الوطنية ١٠١٧ م) محمد رضا بن محمد على الخوانساري، سنة ١٢٣٥ [ف ١٤/٩].

(المرعشي ٤٥٨) سنة ١٢٤٥.

(المرعشي ٦٨٢٣) سنة ١٢٤٧، مخروم الآخر.

(المرعشي ٨٦٨٧) محمد بن سليمان التنكابنى، يوم الأربعاء ٢٨ رمضان ١٢٥٣ في مدرسة ملا محمد صالح بقزوين.

(قوهشاد ١٤٥٩ م) أسد الله بن عبدالله، سنة ١٢٥٥ [ف ٤/٢٠٢٩].

(الوطنية ٢٣١ م) مهدي بن زين العابدين النجف آبادى، سنة ١٢٥٨ [ف ٧/٢٠٤].

(المرعشي ٤٩٥٥) محمد رضا بن مير محمد على الكاشانى، شهر رجب ١٢٧٢ بأصفهان.

(إحياء التراث ٤٠٢٧ م) من القرن الثالث عشر.

(عبدالعظيم ٦٦٦ م) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه بلالات [ف ٤١٤/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٠١٦ م) إساعيل الكرماني في مدرسة خاورد بأصفهان [ف ١٧٣/٢].

### الفوائد الحائزية (القديمة)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

ست وثلاثون فائدة - على ما هو موجود في أكثر النسخ - استدلالية مختصرة في قواعد من أصول الفقه أوطاها في أهمية الفقه وآخرها في شرائط الاجتہاد<sup>(١)</sup>. تم تأليفه كما في بعض النسخ يوم الجمعة ثاني ربيع الثاني سنة ١١٨٠.

أوها: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فيقول الراجي عفو ربه.. إنه لما بعد العهد عن زمان الأئمة عليهم السلام وخفي أمارات الفقه والأدلة على ما كان المقرر عند الفقهاء». آخرها: «تهذيب الأخلاق من أوجب الأشياء كما لا يخفى، والله هو الهدادي إلى طريقه ولا يحصل الهدایة إلا بارشاده وتوفيقه، والحمد لله رب العالمين...».

(إحياء التراث ٣٢٠٠ م) بخط المؤلف.

(عبدالعظيم ٦٧٦ م) من عصر المؤلف وعليه تعليقه [ف ٤١٥/١].

(مدرسة مروي ٨١٣) أهذن بن إبراهيم (أحد تلامذة الوحيد)، سنة ١١٧٥ [ف ١٩٧].

(مدرسة مروي ٦٢٨ م) أواخر شوال ١١٧٩ في كربلاء [ف ٢٨٩].

(إحياء التراث ٣٩٩٦ م) سنة ١١٨٦ في المازار الحسيني (كربلاء)، نسخة مصححة عليها تعليق يتوقع «منه دام ظله».

(المرعشي ٥٤٢٣ م) محمد صالح الرازبي، سنة ١١٨٨، مخروم الأول.

(إحياء التراث ٣٦٨٤ م) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، نسخة مصححة مخرومة الأول.

١. تختلف فوائد هذه الرسالة في العدد والترتيب في النسخ، وفي أول بعض نسخها خطبة ليست من المؤلف ظاهراً.

- (إحياء التراث ٤١٤٤ م) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها تعليق المؤلف بتوجيه «منه عني عنه».
- (مدرسة مروي ٥٨٠ م) سادس ربيع الثاني ١٢٠٣ [ف ٢٨٧].
- (الإمام الصادق - قزوين ٢٠٥ م) صفر ١٢٠٩ [ف ١/ ٣٧٤].
- (إحياء التراث ٢١٢٩ م) محمد باقر بن محمد السمعي الحراساني، سنة ١٢١٢، مصحح عليه بلالات.
- (إحياء التراث ٣٧٥٦ م) سنة ١٢١٨، نسخة مصححة عليها تعليق قليلة.
- (الخوانصاري ١٦١) ذوالقعدة ١٢١٩، مصحح عليه تعليق وبأوله وأخره فوائد متفرقة [ف ١/ ١٢٠].
- (گوهرشاد ١٠٢٤ م) محمد محسن بن محمد، يوم الخميس ١٢٢٠ شوال [ف ١٣٩٩/ ٣].
- (إحياء التراث ٣٣١٣) محمد بن الحسن الموسوي، ٢٧ ذي القعدة ١٢٢٣، بدئ بقراءة الكتاب في ثاني صفر ١٢٣٤.
- (المرعشى ٩٦٤٤ م) عبدالعظيم بن علي خان الزنوزي، سنة ١٢٢٥ في كربلاء.
- (المرعشى ٩٠٧٩ م) سنة ١٢٢٥.
- (إحياء التراث ٢٤٤١ م) عبدالعلي الحسيني، سايع شعبان ١٢٢٩، نسخة مصححة.
- (إحياء التراث ٣٣٢٣ م) أبوالقاسم بن محمد على الموسوي، سنة ١٢٣٤، صاحبه الناشخ.
- (الوطنية ١٠١٧ م) محمد رضا بن محمد على الخوانصاري، سنة ١٢٣٥ [ف ١٤/ ٩].
- (گوهرشاد ٦٣٦ م) محمد باقر بن محمد حسين الحسيني المنجم الأصبهاني، جمادى الأولى ١٢٤٢ [ف ٢/ ٧٤٨].
- (المرعشى ٤٥٨ م) سنة ١٢٤٥.
- (المرعشى ٨٩٧٥ م) ربيع الأول ١٢٤٦.
- (المرعشى ٦٨٢٣ م) سنة ١٢٤٧.
- (إحياء التراث ٤٠٢٧ م) سنة ١٢٤٨، نسخة مصححة.
- (گوهرشاد ١٤٥٩ م) أسد الله بن عبدالله، سنة ١٢٥٥ [ف ٤/ ٢٠٢٩].
- (الوطنية ٢٣١ م) مهدي بن زين العابدين التنجي آبادي، سنة ١٢٥٨ [ف ٧/ ٢٠٤].

(المرعشي ٤٩٥٥ م) محمد رضا بن مير محمد علي الحسيني الكاشاني، يوم الخميس خامس جمادى الآخرة ١٢٧١.

(مدرسة مروي ٦٩٩ م) عاشر رمضان ١٢٨٦ [ف ٢٩٧].  
 (عبدالعظيم ٦٦٦ م) حسين بن عبدالله المرندى، من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة [ف ٤١٥/١].

(إحياء التراث ٣٣٠٤) محمد باقر بن علي الموسوي، من القرن الثالث عشر، مصحح مقابل.

(إحياء التراث ٤٤١٧ م) من القرن الثالث عشر، صححه الناسخ.  
 (الخوانساري ٣٦٥) من القرن الثالث عشر، مصحح مخروم الآخر عليه تعاليق من تقي العلوي [ف ٥٩/٢].

(الفيفية ١٨٢٦) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ١٩٩/١].  
 (المرعشي ٦٦٥٨ م) من القرن الثالث عشر.

(كلية الالهيات - مشهد ١٠١٦ م) إسماعيل الكرمانى في مدرسة غاورد بأصفهان [ف ١٧٣/٢].

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٦٥ م) عليه تعاليق السيد علي الموسوي [ف ٧٠٢/٢].  
 (مكتبة الغرب ٨٢٢) [ف ١٦٦].

#### (أصول الفقه)

#### الفوائد الجائريّة

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهانى (١٢٠٦)  
 ذكرت في الفهارس نسخ من الفوائد من دون الاشارة إلى أنها الجديدة أو القديمة، نذكرها هنا من دون تمييز.

(الوطنية ١٩٠٤ م) علي نقى بن محمد علي التونى المفراسانى، سنة ١١٩١ في كربلاء [ف ٥٦٢/١٠].

(مكتبة الغرب ١٠١٦٩ م) سنة ١٢٢٣ [ف ٤٣٩].  
 (مكتبة الغرب ١٧١٠) محمد حسن، سنة ١٢٢٥ [ف ٣٣٨].

## الفوائد الحديبية

(حديث)

جمع : السيد محمد بن عبدالحسين الحسني (ق ١١)

أحاديث قصيرة محدوفة الأسانيد ، في الآداب الدينية والأخلاق الفاضلة التي يجب أن يتحلى بها ، مرويّة عن أهل البيت عليهم السلام ، جمعت من دون تنظيم خاص .  
أوها : «عن الصادق عليه السلام لا تصح العبادة إلا بالتوبيه». [المشكاة ١٠٤٥ م) بخط الجامع، نحو سنة ١٠٥٦ (ف ٥/ ١٤٤٨].

(فلسفة)

## الفوائد الحكمية

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

اثنتا عشرة فائدة فلسفية عقلية تفيد من برور التعمق في المعارف الإلهية ، لا يوجد - كما يقول الأحسائي - البحث عنها في الكتب والأسفار ، وقد كتبها على طريقته الخاصة المعروفة مع الإفادة من بعض الآيات وأحاديث أهل البيت عليهم السلام ، وأنّها في سنة ١٢١١ ، وهذه عناوين الفوائد :

الفائدة الأولى : في تفصيل الأدلة الثلاثة الحكمة والموعظة والجادلة .

الفائدة الثانية : في معرفة الوجود .

الفائدة الثالثة : في الوجود المطلق .

الفائدة الرابعة : في تقسيم الفعل في الجملة .

الفائدة الخامسة : في تتمة الملحقات .

الفائدة السادسة : في قسمة الوجود المقيد .

الفائدة السابعة : في خلقة الأشياء في ستة أيام .

الفائدة الثامنة : في أن الأشياء لا تتجاوز أوقاتها .

الفائدة التاسعة : في أن كل شيء لا يدرك وراء مبدأه .

الفائدة العاشرة: في أن الله خالق الوجود الذهني والخارجي.

الفائدة الحادية عشرة: في صدور الأفعال عن الإنسان.

الفائدة الثانية عشرة: في ثبوت الاختيار.

أوها: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فيقول العبد المسكين.. لما رأيت كثيراً من الطلبة يتعلمون في المعارف الإلهية ويتوهون أنهم تعمقوا في المعنى المقصود وهو تعمق في الألفاظ».

آخرها: «ولو هذبت العبارات (العبارة) واقتصرت على الاشارات (الإشارة) لتكلّت البصائر واشتدت المذاهب إلى هذه المطالب ومع هذا فان عرفت فأنت أنت، والله ولِي التوفيق».

(مدرسة مروي ١٧٢٢ م) محمد صادق بن محمد علي البزدي، يوم الأربعاء من شهر شعبان سنة ١٢٣٢، نسخة مصححة عليها بعض التعاليف [ف ٢٧٥].

(المرعشي ١٦٩٧ م) حسين بن علي محمد المتطلب الرشتي، سنة ١٢٣٢.

(الإبراهيمي ١٧٣٦ م) سنة ١٢٤٥، قوبيل مع نسخة المؤلف [ف ٢٩٠].

(المرعشي ٢٥٣٧ م) خلف بن محمد بن أحمد بن الحسين بن محمد الدمستاني، ١٢ جادى الآخرة ١٢٥١.

(الإبراهيمي ١٧٣٠ م) صادق بن حسن بلوج الكرماني، سنة ١٢٥٣ [ف ٢٩٠].

(الإبراهيمي ١٧٤٠ م) زين العابدين بن محمد الرضوي، ثالث ربيع الثاني ١٢٥٤ [ف ٢٩٠].

(المرعشي ٨٦٥ م) جعفر بن الحسين الحسيني العاملی، سنة ١٢٦٥، أوراق النسخة مشوشة جداً اختلطت بأوراق كتاب آخر وفيها الفوائد الأربع الأولى.

(إحياء التراث ٣١٧٠ م) من القرن الثالث عشر.

(عبدالعظيم ٦٦٧ م) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليف، مغروم الآخر [ف ٤١٥/١].

(الوطنية ٢١٠ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٧٩/٧].

(المرعشي ٩٣١٣ م) كتبت الصفحة الأولى والثانية من الكتاب فقط.

(رجال)

## الفوائد الرجالية

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوئي المازندراني (١١٧٣)

فوائد وتحفيفات رجالية جيدة، كتبها المؤلف في مناسبات شتى وعلى غير ترتيب خاص ثم جمعت في كتاب، بعضها بعنوان أسماء بعض الرواية وأخرى بعناوين غيرها.

أولها: «أقول بعد الحمد والصلوة.. هذه فوائد وزواائد استفادت بعضها من الكتب المصنفة في الرجال وبعضاً من كتب الأخبار».

آخرها: «ظاهر الرواية يفيد أن ذلك لا يختص بمرض دون مرض ولا علة دون علة بل هو نافع لجميع العلل والأمراض، فتأمل فيه».

(المرعشي ٤٩٧٢ م) لطف الله الكوباني، سنة ١١٧٥.

(المرعشي ٧٣٧١ م) محمد بن محمد باقر البيهودي القانفي المخراساني، شهر رجب ١٢٤٨.

(المرعشي ٥٤٤٤ م) شعبان ١٣٠٠، قابلة ميرزا محمد القمي.

(ملك ٣٤٩٨) من القرن الرابع عشر [ف ١/ ٢٣٩].

(المرعشي ٤٤٦) نسخة مصححة كتبت بخطين وفيها خروم وصحف بيضاء.

### (رجال)

### الفوائد الرجالية

تأليف: السيد حسين بن إبراهيم الحسني القرزويني (١٢٠٨)

فوائد رجالية مهمة كتبها المؤلف لتكون مقدمة لكتابه الفقهي الكبير «معارج الأحكام في شرح شرائع الإسلام»، فيها مباحث جيدة دونها بعد مذكرة ومحاجة كتاب «مسالك الأفهام» بطلب أخيه السيد حسن القرزويني، وهي تشتمل على ستة مباحث بعضها ذو أبحاث أو فصول ثم خاتمة، مختصر عنوانها:

المبحث الأول: في مفاهيم مقاصد الكتاب.

المبحث الثاني: في تعريف التفقه وأصوله.

المبحث الثالث: في طائفة من القوانين هي أصول أصلية.

المبحث الرابع: في نبذة مما يتعلق بخلاصة علم الرجال.

المبحث الخامس: في الاعتماد على مؤلفي الكتب المنتزع منها أحاديث الشرح.

المبحث السادس : في طرق الكليني والصدوق والطوسي وغيرهم .  
 الخامسة : في نصائح نافعة أصلها من العترة الطاهرة .  
 أوهـا : «نـحمدك اللـهم عـلـى فـوـاضـل الإـنـعام وـفـضـائـل الـكـرام وـنـصـلـي عـلـى مـلـانـكـتك وـأـنـبـائـك سـيـاـخـاتـهم فـخـرـ ولـدـ آـدـمـ حـمـدـ الدـاعـي إـلـى شـرـائـعـ الـاسـلامـ». .  
 آخرـها : «وـهـذـا الـطـرـيقـ مـنـ أـقـرـبـ طـرـيقـ وـمـنـ اللهـ العـصـمةـ فـيـ كـلـ مـدارـجـيـ وـمـرـافـقـيـ وـمـنـ جـنـابـهـ اـسـتـدـعـيـ فـتـحـ الـطـرـقـ إـلـىـ قـرـبـهـ وـرـضـوـانـهـ» .

(المرعشـي ٧٤٢٥) عبدـالـرحـيمـ بـنـ مـحـمـدـ تـقـيـ الجـسـلـ عـامـلـ القـزوـيـيـ، يومـ الاـثـنـيـنـ ١٧ـ ذـيـ الـقـعـدـةـ ١٢٩٦ـ باـهـيـاـمـ الـحـاجـ السـيدـ مـرـتضـيـ، نـسـخـةـ مـشـوـشـةـ فـيـاـ خـرـومـ .  
 (الـاـمـامـ الصـادـقـ - قـزوـيـنـ ٦١ـ) نـسـخـةـ جـيـدـةـ [فـ ١ـ /ـ ١٣ـ].

### الفوائد الرجالية

تأـلـيـفـ الشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ باـقـرـ القـائـيـ الـخـراسـانـيـ (قـ ١٣ـ)  
 فـوـائـدـ مـخـتـلـفـهـ اـسـتـحـصـلـهـاـ الـمـؤـلـفـ مـنـ التـبـعـ فـيـ كـتـبـ الـأـخـبـارـ بـالـاضـافـةـ إـلـىـ أحـوـالـ بـعـضـ الـرـوـاـةـ  
 الـمـخـتـلـفـ فـيـهـمـ الـذـيـنـ بـحـثـ عـنـهـمـ الـمـؤـلـفـ، وـجـمـوعـهـاـ أـرـبـعـونـ فـائـدـةـ بـعـدـهـاـ خـاتـمـةـ فـيـ أـخـطـاءـ بـعـضـ  
 أـعـلـامـ الـمـحـدـثـينـ وـالـرـجـالـيـنـ .  
 أوـهـاـ : «الـحـمـدـ لـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ .. هـذـهـ الرـسـالـةـ وـجـيـزـةـ قـدـ بـيـنـتـ فـيـهـاـ فـوـائـدـ مـهـمـةـ قـدـ اـسـتـفـدـتـهـاـ  
 حـينـ تـبـعـيـ كـتـبـ الـأـخـبـارـ» .  
 آخرـهاـ : «إـنـ جـاـبـرـ أـكـانـ مـنـ أـصـحـابـ أـسـرـارـ الـأـئـمـةـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ وـلـذـاـ صـرـحـ الـعـلـامـ الـجـلـسـيـ  
 بـذـلـكـ» .

(الـمـرـعشـيـ ٣١٧١ـ) عـبـاسـ الشـرـيعـيـ الـخـراسـانـيـ، ٢٥ـ رـبـيعـ الثـانـيـ ١٣٩١ـ فـيـ قـمـ، كـتـبـهـ  
 بـأـمـرـ السـيـدـ المـرـعشـيـ .  
 (الـمـرـعشـيـ ٥٤٥٦ـ) نـسـخـةـ مـصـحـحةـ أـتـمـ مـقـابـلـتـهـاـ مـحـمـدـ صـادـقـ النـصـيرـيـ مـعـ مـيرـزاـ  
 إـسـمـاعـيلـ التـبرـيزـيـ فـيـ ١١ـ ذـيـ الـحـجـةـ ١٣٨٥ـ .

## (رجال)

**الفوائد الرجالية**

**تأليف:** المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

خمس فوائد مهمة من كليات علم الرجال والدرایة، كتبها المؤلف في مقدمة «تعليقة منهج

المقال» أفردت في جملة من النسخ، وهي :

**الفائدة الأولى:** الحاجة إلى علم الرجال.

**الفائدة الثانية:** طائفة من المصطلحات المتدالوة.

**الفائدة الثالثة:** جرح وتعديل بعض العلماء.

**الفائدة الرابعة:** مصطلحات المؤلف في كتابه.

**الفائدة الخامسة:** طريق ملاحظة الرجال.

**أوها:** «الحمد لله رب العالمين.. إني لما تبته بفكري الفاتر على تحقیقات في الرجال وعثرت  
بتبعي القاصر على إفادات من العلماء العظام».

آخرها : «وان كل مؤمن يوحى إليه وان الانسان إذا بلغ الكمال لا يقال له مات بل رفع إلى  
الملکوت وادعوا معاينة أمواتهم بكرة وعشياً».

(إحياء التراث ٢٤٤١ م) محمد بن محمد إسماعيل المدعو بأبي علي، سنة ١١٨٦ في الماء  
الحسيني، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٢١٢٩ م) محمد باقر بن محمد السمعي الخراساني، سنة ١٢١٤، مصحح  
عليه بلالات.

(كلية الالهيات - مشهد ١٠٩٠ م) يوم الخميس ١٤ جادى الأولى ١٢٥٥.

## (رجال)

**الفوائد الرجالية**

**تأليف:** السيد محمد مهدي بن المرتضى بجر العلوم النجفي (١٢١٢)

تحقیقات وترجم بعض رجال الأحادیث الذين تدور أساوهم على الألسنة كثيراً وعن  
البيوتات المعروفة للمحدثین، وصفت بأنها في غاية الجودة وحسن الترتیب، فيذكر أولاً ما بدئ

بـ«آل» و«ابن» ثم بعض الأسماء على ترتيب حروف أولئها ثم إحدى وثلاثين فائدة رجالية، تتخللها نقول لآراء الرجالين الكبار والمناقشة في جملة منها.  
طبع الكتاب بعنوان «رجال بحرالعلوم».

أولها: «الحمد لله رب العالمين .. باب ما صدر بالآل، آل أبي رافع من أرفع بيوت الشيعة وأعلاها شأنًا وأقدمها إسلاماً وإيماناً».

آخرها: «وهو صريح أن الكتاب له للأبيه، والحمد لله على الاتمام والصلة على نبيه وأله الكرام الذين يكمل بهم الدين ويختتم بهم المرام...».

(المرعشي ٨٨٥٢ م) إسماعيل بن عبدالله الموسوياري ١٢١٤ جادى الأولى.

(ملك ٣٤٧٩) علي بن محمد بن رضا الجابری، يوم الثلاثاء ٢٢ رمضان ١٢٢٥، باخره صورة إجازات كتب للسيد بحرالعلوم أوكتها هو للآخرين [ف ٢٢٨/١].

(إحياء التراث ٣٣٣١ م) سنة ١٢٦٣، مصحح.

(إحياء التراث ٢٥٨٦ م) محمد بن السيد زين العابدين الموسوي، ١٦ شوال ١٢٦٨، مصحح عليه تعليق بتوقيع محمد الموسوي.

(ملك ٣٥٦٤) أبوالقاسم بن جواد الموسوي، يوم الثلاثاء، ٢٤ ربیع الشانی ١٢٧٠، باخره صورة إجازات كتب للسيد بحرالعلوم أوكتها هو للآخرين [ف ٢٢٨/١].

(المرعشي ٧٨٠٣) أبوالقاسم بن جواد الموسوي، يوم الأحد ٢١ جمادی الآخرة ١٢٧٠، في آخر النسخة صورة ١٣ إجازة كتب للسيد بحرالعلوم أوكتها هو للآخرين.  
(ملك ٣٥٥٤) من القرن الثالث عشر [ف ٢٢٨/١].

(ملك ٣٤٧٣) ٢٦ شعبان ١٣٣٧، باخره صور إجازات أعطيت للسيد بحرالعلوم أوكتها هو للآخرين بعضها بخط محمد صادق بن محمد تقى الحسيني السدھي الأصبهاني بتاريخ يوم الأحد ١١ ربیع الأول ١٢٣٥ [ف ٢٢٨/١].

(المرعشي ١٥٥ م) مهدي بن محمد الحسيني، ١٣٦٢، ربیع الأول، عت مقابلته في شعبان من نفس السنة.

(رجال)

الفوائد الرجالية

تألیف:؟

فوائد كتبت كمقدمات أظن أنها مقدمة لكتاب رجالٍ كبيرٍ أفردت في النسخة ، عناوين الموجود منها :

المقدمة الأولى : في تعريف علم الرجال و موضوعه و فائدته .

المقدمة الثانية : في وجه الرجوع إلى علماء الرجال .

المقدمة الثالثة : في كيفية الرجوع إلى كتب الرجال .

المقدمة الرابعة : في أسباب التيز والضابط فيه .

المقدمة الخامسة : فيما يتعلق بمعرفة رجال السنن .

أولها : «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه كلمات نافعة في توضيح المقال في علم الرجال

وفوائد وافية مما يحتاج إليه في منتهى المقال في أحوال الرجال ، وهي مقدمات » .

(المرعشي ٤٢١٦ م) طاهر الحسيني الأنجداني، سنة ١٠٣٤ في سلطان آباد، مخروم

الآخر .

(رجال)

**الفوائد الرجالية**

جمع : ؟

فوائد متفرقة مستخرجة من كتاب «منتق الجنان» للشيخ حسن بن زين الدين العاملي

(١٠١١) وغيره من كتب مختلفة بعنوانين «قوله - قوله» .

آخره : «والتهذيب رواية سهل بن زياد عن أحمد بن محمد بن عيسى وصوابه وأحمد وهو المحكي عن صاحب المتن أيضًا والله العالم» .

(الخواناساري ٢٢٣ م) مصحح عليه بعض التعاليق، مخروم الأول [ف ١] ١٧٥ .

(حديث)

**الفوائد الرضوية**

تأليف : القاضي محمد سعيد بن محمد مفید القمي (بعد ١١٠٦)

شرح فلسي عرفاني على حديث رأس الحالوت الذي يُروى أنه سأله الإمام الرضا عليه

السلام مسائل وأجاب عليها الامام، في مقدمة وثلاث فوائد فيها مباحث ومطالب ثم خاتمة. تم تأليفه سنة ١٠٨٤.

الرسالة الثالثة من مجموعة المؤلف «الأربعينيات لكشف الأنوار القدسية»، أدرجها فيها في يوم الثلاثاء ١٤ ربى الأول سنة ١٠٩٩.

أوها: «الحمد لله الواحد المتوحد والفرد المتفرد الذي توحد بالتوحيد في توحده وتفرد بالتقديس في تفرده وانسحبت منه الكثارات بجملتها لوحدته».

آخرها: «وعلى الله توکل وإليه انقطاعي وبه عن شر خلقي اعتصامي وبمحمد توسلی والله ولی في جميع أحوالی وهو حسبي».

(إحياء التراث ٢٤٥٢ م) السيد أحمد بن مهدي اليزيدي، سايع جادی الآخرة ١٢٠٥ في بلدة خوي من بلاد آذربایجان.

(المشکاة ٩٧١ م) محمد حسن (فانی) بن عبد الرسول الحسینی الزنوzi، شهر صفر ١٢٠٦ في أصفهان، کتب وقویل على نسخة المؤلف [ف ٢١٣٥ / ٦].

(مکتبة الغرب ٦٤٦ م) محمد باقر بن سرخوش الأفشار، أول ذي الحجة ١٢١٦، کتبه بأمر الحاج محمد جعفر مجذوب الهمذانی [ف ٢٥٨].

(الوطنية ٨٣١ م) غیاث الدین بن السيد صدر الدين البارفروشي المازندراني، سنة ١٢٤٠، نسخة مجلولة [ف ٢٣٤ / ٨].

(المرعشی ٥٠٨١ م) سنة ١٢٦٧ في أصفهان.

(إحياء التراث ٣١٨٢ م) محمد مهدي الهمذانی مأمور وزارة الخارجية، سنة ١٢٦٩، صححة الناسخ.

(المرعشی ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقی الحسینی القمي المعروف بتوحید.

**الفوائد الرضوية على الفوائد المرتضوية  
= حاشية فرائد الأصول . الهمذانی**

**الفوائد الرضوية في شرح الرسالة الذهبية  
تأليف: محمد بن محمد حسن الطوسي المشهدی (١٢٥٧)**

(طب)

شرح ممزوج توضيحي مختصر على «الرسالة الذهبية» المنسوبة إلى الإمام الرضا عليه السلام، مع الاستشهاد بأحاديث طيبة أخرى ضمن الشرح مرورة عن أهل البيت عليهم السلام، بادئاً بذكر أسانيد الرسالة وطريق روایتها. تم سنة ١٢١٥ الموافقة للفظة «تاریخها» بالمشهد الرضوي. وهو غير شرحه الآخر الفارسي «كنز الذهب».

أوله: «الحمد لله رب العالمين الذي خلقني فهو يهدين والذى هو يطعمنى ويستعين وإذا مرضت فهو يشفين والذى يبيتني ثم يحيين». .

آخره: «وانتهى اختتامها ليلة الجمعة في القبة المقدسة المنورة الرضوية متوصلاً إلى الله عز وجل أن ينفع بها الطالبين...».

(الملك ٤٢٣٢) سنة ١٢٢٠ [ف ٤٠٥/٤].

(المرعشي ١٦٩٧م) حسين بن علي محمد المتطلب الرشتي، سنة ١٢٢٢.

(المرعشي ٢٧٥٥) محمد باقر بن عبد الكريم الموسوي الأصبهاني، ليلة الجمعة ٢١ شوال ١٢٦٩، نسخة مصححة عليها تعليق.

(إحياء التراث ٣١٤٦) محمد علي بن محمد ناصر الممتازجريبي، سنة ١٢٧٩، مصحح مقابل.

(المرعشي ٢٢٣١) محمد صادق بن ميرزا محمد باقر الطيب القرزويني، ليلة الأربعاء من جمادى الآخرة ١٢٨٩.

(فقه إمامي)

## الفوائد الروحانية

تأليف: أبي المفاخر محمد باقر بن ملك علي التوفي (ق ١١)

في مناسك الحج وآدابه ، مع العناية الأكثر بالمستحبات والأدعية المنقوله ضمن المناسك في مكة المكرمة وزيارات النبي والأئمة عليهم السلام وسائل الزيارات الواردة في المدينة المنورة. أوله: «نحمدك يا من وجب وجودك وجل ثناؤك وعزّ جارك الممتنع نظيرك المعدوم مثلك المكن سواك ولا إله غيرك».

آخره: «وأرشدنا إلى طريق الصواب وبشر لنا بحسن المآل وصلى الله على الداعي بالهدى  
الناجي من العذاب برحمتك يا أرحم الراحمين».

(إحياء التراث ٣٢٨٦ سنة ١٠٩٦ (في عصر المؤلف)، مصحح عليه تعليقه، عليه

تعريف الكتاب المؤلف كتبه ابنه محمد مؤمن بن أبي المفاخر.

### (فلسفة)

### الفوائد السبع

كتبها: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

سبع فوائد ملحقة بالفوائد الحكيمية التي كانت اثنى عشرة فائدة، وهي:

١٢ - كيفية تكون الموجودات وتنزلاتها.

١٤ - قول الحكماء أن الموجودات من طينة واحدة.

١٥ - إحداث المشيئة والإمكان.

١٦ - تعلق فعل الله تعالى.

١٧ - سر التكليف.

١٨ - انطباق صنع الله مع دواعي العقول السليمة.

١٩ - سر التنعم والثواب والتألم والعقاب.

أوها: «الفائدة الثالثة عشر في الاشارة إلى بيان كيفية تكون الموجودات وتنزلاتها».

آخرها: «ومن غلب فيه فطرة الله حتى انحصر استمداده من جهتها متنعم أبداً».

(الابراهيمي ٢١١١ م) أحمد بن جمال الدين المراغي، سنة ١٢٣٤ في كرمانشاه [ف ٣٤].

(الابراهيمي ١٧٢٧ م) محمد شريف بن عبد علي، شهر حرم ١٢٣٥ [ف ٣٥].

(الوطنية ٧٥٥ م) عبدالرحيم بن ولی محمد الأردبيلي، سنة ١٢٣٥ [ف ٢١٤/٨].

(إحياء التراث ٢٧١٩ م) كاظم بن علي نقى الشريف الرضوى السنافى، سنة ١٢٣٨ -

١٢٤٣، نسخة مصححة عليها تعليق من ناسخها.

(الابراهيمي ١٧٤٠ م) زین العابدين بن محمد الرضوى، تاسع جمادى الأولى ١٢٥٤

[ف ٣٥].

(كلية الالهيات - مشهد ١٤٧٠ م) حسن بن محمد على الشيرازي، ٢٢ شوال ١٢٥٤  
[ف ٦١٥/٢].

## (متفرقة)

## الفوائد السبع (١)

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)

كتبها الكرماني في تواريخ مختلفة، بدأها بآيات التكوين في المنزلة، وهي: الأولى في إثبات المنزلة في الأفعال، الثانية في الاشارة إلى أقسام العلم بتاريخ ١٦ ذي الحجة ١٢٤٦ في كرمان، الثالثة في صفة تكوين السراج بتاريخ ٢١ صفر ١٢٤٦ في قرية بكينكون من كرمان، الرابعة في معنى زيد قاماً، الخامسة في امتناع معرفة كنهه بتاريخ رجب ١٢٤٧ .. السابعة في مراتب التوحيد بتاريخ الأربعاء ٢١ شعبان ١٢٤٧ في كرمان.

أولها: «ربنا لا نعلم إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم .. في إثبات المنزلة في التكوين المثبتة من عند الأنبياء على سبيل الاشارة».

آخرها: «ومن عرفها لا يشرك به أحداً فافهم واعتبر وكن من الشاكرين ..».

(الإبراهيمي ١٩٩٨ م) شهر رمضان ١٢٤٨ [ف ٢٩٢].

(الإبراهيمي ١٧٤٠ م) سنة ١٢٥٥ [ف ٢٩٣].

## (عقائد)

## الفوائد السبع (٢)

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)

سبع فوائد في مسائل مهمة من التوحيد والنبوة والامامة، كتبت بالطريقة الخاصة للشيخية وادعى المؤلف أنها لا توجد في أي كتاب كلامي، وتمت ليلة ٢١ جمادي الآخرة ١٢٦٢.

أولها: «الحمد لله رب العالمين .. ان هذه فوائد لطيفة وعوائد شريفة لم يكشف ثلامها ولم يفض ختامها ..».

آخرها : « فلنختم الكلام بهذا المقام ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على محمد وآله الطاهرين .. ». .

(المرعشي ٧١٠٨ م) محمد بن رحيم التبريزى ، سنة ١٢٠٢ في كرمان.

(مكتبة الغرب ٤٧٩٦ م) حسن بن إبراهيم بن موسى الأصفهاني ، يوم الثلاثاء ٢٦ ربى الثاني [١٢٨٠ ف ٤٠٧].

### الفوائد السننية في شرح الاثنين عشرية (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ حسن بن عباس بن محمد علي البلاغي (ق ١٢)

شرح ممزوج مختصر على رسالة «الاثنا عشرية» للشيخ حسن بن زين الدين العاملي صاحب المعلم (١٠١١) في أحكام الصلاة، أكثر ما فيه توضيح عبارات المتن وأحياناً يتصدى للاستدلال مع الإشارة إلى آراء بعض كبار الفقهاء .

(إحياء التراث ٢٨٤٠) بخط المؤلف، مصحح فيه شطب وإضافة، مخروم الأول والآخر.

### الفوائد السننية في شرح النبذة الألفية في الأصول الفقهية (أصول الفقه)

تأليف: شمس الدين محمد بن عبدالدائم البرموي الشافعى (٨٣١)

للمؤلف مقدمة أصولية سماها «النبذة الركبة في القواعد الأصلية»، ثم نظمها في أرجوزة ألفية سماها «النبذة الألفية»، أو لها :

ذا البرموي الشافعى محمد باسم الحميد قال عبد محمد

للفقه في الدين وأصله ارتقى الحمد لله الذي من وفقا

ثم شرح هذه الأرجوزة بالكتاب الذي نصفه هنا، فتعرض فيه بشيء من التفصيل للمسائل الأصولية الخلافية وأدتها، وأنه فيعاشر شهر شعبان سنة ٨٢٨ بكرة المكرمة، وجعله في مقدمة وأربعة أبواب بهذه العناوين :

المقدمة : في تعريف الأصول وفائضها.

الباب الأول : في أدلة الفقه وتفسيرها.

الباب الثاني : فيما يتوقف عليه الاستدلال.

الباب الثالث : في تعارض الأدلة.

الباب الرابع : في من يليق أن يستدل بالأدلة.

أوله : «الحمد لله الذي شرح الصدور بكتابه المبين وشفاها وبين الأدلة بسنة نبيه محمد

المصطفى فعلاً وشفاها».

آخره :

فالحمد لله على التام مع أفضل الصلة والسلام

على النبي وأله وصحبه والتابعين وجميع حزبه

(المشكاة ٩٧٦) أبوالدين محمد بن .. بن علي التويري القرشي العقيلي الشافعى، ليلة ٢٢

ذى القعدة ٨٢٩، باخر النسخة يرى خط المؤلف أيضاً [ف ١٧١٤/٥].

(نحو)

### الفوائد الشافية على إعراب الكافية

تأليف : ؟

إعراب رسالة «الكافية» لابن الحاجب، كتبه مؤلفه كالشرح المزوج.

أوله : «الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على خير خلقه محمد وأله أجمعين».

آخره : «ثبت قبل النون المفتوحة تقلب تلك المروفة ألفاً عند الوقف».

(الوطنية ٢٩٦م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٦٤/٧].

(عرفان)

### الفوائد الشريفة والقواعد المنيفة

تأليف : ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣

بدأ المؤلف هذه الرسالة المعونة بـ «فائدة - فائدة» بمعرفة الله تعالى وختتها بالبحث في

التكليف (أصول الدين وفروعه)، وهي على أساس عرفانية مستفادة – كما يقول المؤلف – مما أثر عن الأئمة المذاهب عليهم السلام.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه فوائد شريفة وقواعد لطيفة استندتها من آثار أنوار الهدى».

آخره: «أوضحنا أن الزكاة في الطريقة بحسب الحكمة الأربعية العلمية وفي المعرفة بحسب الحكمة الحقيقة الاهلية والتحقيق في مقام الفقر وحقيقة العبودية».

[الوطنية ٧٨٠ م) بخط المؤلف، سنة ١٢٥٩ [ف ٢٧٨/٨].

#### (أصول الفقه)

#### الفوائد الشرفية في تحقيق المطالب الأصولية

تأليف: الشيخ غلام علي بن محمد نصير الجيلاني الشلани (ق ١٣)

هاجر المؤلف من أصحابه إلى كربلاء وتلذمذ في المراحل العالية على شريف العلماء المازندراني في بحث الإجماع من كتاب «معالم الأصول»، فكتب هذا الكتاب تقريراً لأبحاث أستاذه المذكور، وهو شرح ممزوج على هذا البحث خاصةً. بدأ بتدوينه في يوم السبت تاسع جمادى الأولى سنة ١٢٣٤ وأنهى في ليلة الثلاثاء ١٨ ربيع الأول سنة ١٢٣٥.

أوله: «الحمد لله الذي جعل سراج الأصول أنوار الفروع وصيّر مفتاح عقد المشكلات وظلم الشبهات أنوار العقول وأرانا شرائع الأحكام وسنة الرسول».

آخره: «ووهنا أقطع الكلام في الأدلة اللغظية شاكراً الله تعالى على التوفيق للإمام ومصلياً على أشرف الأنام وأله الاهاديين إلى دار السلام».

(إحياء التراث ٢١٦٣) بخط المؤلف، مصحح فيه إضافات وتعليق أو عبارات منسطوب عليها.

#### (فرانض)

#### الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

تأليف: الشيخ عبدالله بن محمد الشنشوري (٩٩٩)

شرح على أرجوزة «غيبة الباحث» المعروفة بـ «الفرائض الرحيبة» نصلح الدين يوسف بن عبد اللطيف الرحيبي الحموي، تم في سنة ٩٨٤.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له». (كلية الالهيات - مشهد ١٢٤٠) الورقة الأولى حدبة الكتابة [ف ٢/ ٣٧٥].

### الفوائد الصادقية في أصول المسائل المنطقية (منطق)

تأليف: ملا محمد علي بن محمد حسن الآراني الكاشاني (١٢٤٤)

فوائد في القواعد المنطقية وبعض ما يتعلق بالباحث اللغوية المتصلة بها مع عناوين «فائدة» - «فائدة» بضمها بعض الباحث اللغوية انضورية وتعليلات كلامية وفلسفية. بدأ المؤلف به في يوم ١٨ ذي الحجة ١٢١٦ الموافق لجملة «شرعت في الفوائد بكم» مع حذف حرف الجر وأنته في ليلة الثلاثاء ١٧ ربيع الثاني سنة ١٢١٧ الموافقة لجملة «أتمت الفوائد بمحن». أوله: «الحمد لله الذي أبدع أنواع الموجودات بفيض وجوده واخترع أفراد المكانت بفضله وجوده وأهم ذات الأشياء بشكر نعماه».

آخره: «ولنخت على هذا القدر ما أردنا إيراده حامدين لله على ما وفقنا به من إقامته شاكرين له على ما خصنا به من انعامه، لقد اتفق جفاف القلم عن تأليفه وجمعه وترصيفه...». (گوهرشاد ١٥٨١) نجف على بن محمد كاظم الأنجداني، العشرة الشاللة من شعبان في طهران [ف ٤/ ٢١٣٠].

(المروعشي ١٧) محمد رضا بن ملا عبدالله بن عبدالرحيم الآراني الكاشاني، يوم ٢١ جمادى الآخرة ١٢٦٢ في مدرسة الحاج مير محمد علي، مخروم الأول. (إحياء التراث ٤١٠) عبدالعلي الكرهودي الكرزاوي، سنة ١٢٩٨.

### (أسطرلاب)

### الفوائد الصحيحة في شرح الصفيحة

تأليف: أحمد بن محمد أمين (ق ١٢)

شرح توضيحي ممزوج على رسالة «الصفيحة» للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العامل

(١٠٣٠) مع أضافة فوائد وسائل لازمة للقارئين، وأكثر استفاداته في الشرح من رسالة «بیست باب» لنصر الدين الطوسي وشرحها لعبد العلي البيرجندی. تم في أواخر شهر صفر سنة ١١١٧ في قزوین.

أوله: «سبحانک يا من وسع کرسیه السماوات والأرض وارتفع ساحة کبریانه عن احاطة الطول والعرض».

آخره: «وحيث تيسر لنا حصول ما أردناه والوصول إلى ما قصدناه فنحمد الله على أفضاله ونصلي على سیدنا محمد وآلہ...».

(المعروفی ٧١٧١ م) محمد حاتم بن محمد، أواخر ربيع الثاني ١١٢٩.

### الفوائد الصمدية

تألیف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملی (١٠٣٠)

من مختصر جداً في قواعد النحو يشبه بعض تعبيره بالألغاز، في خمس حدائق ألفه البهائی لأنّیه الشیخ عبد الصمد العاملی، وقد أصبح من كتب الدراسة لدى طلاب العلوم الدينیة وعلیه تعالیق وشروح كثیرة. أتم تأليفه - كما في بعض النسخ - في سبع شوال سنة ٩٧٥ المطابقة لجمدة «سبعين شهر شوال».

عناوین المدائق هكذا:

المدیقة الأولى: فيما أردت تقديمـه.

المدیقة الثانية: فيما يتعلق بالأسماء.

المدیقة الثالثة: فيما يتعلق بالأفعال.

المدیقة الرابعة: في الجمل وما يتبعها.

المدیقة الخامسة: في المفردات.

أوله: «أحسن كلمة يبدأ بها الكلام وخير خبر يختتم به المرام حمدك اللهم على جزيل الإنعام والصلوة والسلام على سید الأنام محمد وآلہ البررة الكرام».

آخره : « وقبله منك أنت السميع العليم فانا نتولل إليك بمحبتك محمد سيد المرسلين والله الأئمة المchosمين صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ». .

(الامام الصادق - اردكان ٨٩م) محمد زكي بن كامران . ٢٦ ذي الحجة ١٠٨٦ [ف]. [٧٥]

. (كلية الالهيات - مشهد ٨٩٤م) سنة ١٠٩٠ [ف ٥٩/٢]

(المرعشي ٧٣١٥) عبدالحي بن عبدالرازاق الرضوي (الكاشاني). سنة ١٠٩١ . نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة .

(جوهرشاد ١٥٩٨ م) ١١ ربيع الأول ١٠٩٤ ، عليه تعاليق [ف ٢١٤٣/٤]

. (عبدالعظيم ٤٦٧) من القرن الحادي عشر ، عليه تعاليق كثيرة [ف ٤١٦/١]

(جوهرشاد ١٥٨٠ م) معصوم بن مير إسحاق الحسيني الساوجلاغي . سنة ١١٢٥ [ف]. [٢١٢٨/٤]

. (المرعشي ١٠٤٠) سنة ١١٨٩ ، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة .

. (الفيفية ٩٣٤) من القرن الثاني عشر ، نسخة مصححة [ف ١٩٩/١]

(عبدالعظيم ٧٠٢ م) مصطفى بن ششكل الكلمجانى . يوم الجمعة ١٧ ربيع الثاني ١٢١٧ ، مصحح عليه تعاليق [ف ٤١٦/١]

(الوطنية ١٦٠٢ م) عباس علي الأسدابادي . سنة ١٢١٩ ، عليه تعاليق [ف]. [١٢٢/١٠]

(المرعشي ٨٩٥٧) شريف بن ملا هادي الفولادي المزارجربى ، يوم الخميس ٢٩ صفر ١٢٢٣ .

. (جوهرشاد ٦٢٠ م) يوم الثلاثاء ثالث جمادى الآخرة ١٢٢٨ [ف ٧٣٤/٢]

. (مدرسة البروجردي ٧٩ م) جمادى الأولى ١٢٢٩

(إحياء التراث ١٨٨٨) أسد الله بن عبدالله الحسيني الحسيني . ٢٦ ربىع الثاني ١٢٣٠ مصحح عليه تعاليق .

. (مدرسة مروي ٨٣٤ م) سنة ١٢٢٠ ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٣١٢]

(الامام الصادق - قزوين ٢١٦م) ميرزا عبدالله الجيلاني . ربىع الثاني ١٢٤٠ في مسجد شاه بقزوين ، عليه تعاليق كثيرة [ف ٤٠٩/١]

(الفيفية ٨٢٤) السيد علي (؟) ، يوم الأحد ١١ محرم ١٢٤٧ . الورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ١٩٩/١]

- (الخوانساري ٤٥٤ م) يوم الخميس ١٣ ذي القعدة ١٢٥٤، عليه تعاليق وأصابعه الرطوبة [ف ٢/ ١١٤].
- (ملك ٢٢٩٨ م) محمد بن ملاميرزا متولي امام زاده محمد بيلان في كرمانشاه، سنة ١٢٥٨. [ف ١/ ٤٠٦]
- (الامام الصادق - قزوين ١٦٠ م) محمد بن ملا باقر بن ملا على، سنة ١٢٦٠ [ف ١/ ٣٢٨].
- (مدرسة مروي ٧٩٨ م) سنة ١٢٦٣، نسخة مصححة عليها تعاليق كبيرة [ف ٣٠٧].
- (ابراهيمي ١٩٢٣ م) يوم الخميس رابع صفر ١٢٦٦ [ف ٢٩٣].
- (المرعشي ٩٣٢٣ م) يوم الأحد ٢٠ ذي القعدة ١٢٧٦.
- (المرعشي ٦٩٠ م) آقا بزرگ بن محمد علي الزرقاني، سنة ١٢٧٦.
- (گوهرشاد ١٠٢١ م) محسن بن محمد علي، ١٦ ربیع الأول ١٢٧٩، مقابل عليه تعاليق [ف ٢/ ١٣٩٣].
- (المرعشي ٥٥٧٢ م) جعفر بن محمد الشيرازي المازي، يوم السبت خامس جمادي الأولى ١٢٨٠.
- (إحياء التراث ٢٢٨٦ م) ملا عبد الرزاق، من القرن الثالث عشر، مصحح عليه بعض التعاليق.
- (الوطنية ١١٩٤ م) حسين بن محمد، من القرن الثالث عشر [ف ٩/ ١٨٢].
- (إحياء التراث ٤٣٦٧ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول.
- (گوهرشاد ١٠٥٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٤/ ٢١١١].
- (مدرسة رى ٧٥ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول، عليه تعاليق [ف ٥٢].
- (گوهرشاد ٩٥٩ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢/ ١٣١٧].
- (الوطنية ١٦٠٠) من القرن الثالث عشر [ف ١٠/ ١٣١].
- (الوطنية ١٧٣٠) من القرن الثالث عشر [ف ١٠/ ٣١٥].
- (الوطنية ١٧٥٤) من القرن الثالث عشر [ف ١٠/ ٢٣٢].
- (إحياء التراث ١٩٨٥ م) محمد حسن بن حمي الدين بن عزيز الجانوري، سنة ١٣٢١، كتبه بخدمة الشيخ حيدر في دربند.
- (مكتبة الغرب ٧١٨ م) شعبان ١٣٤٠ [ف ٢/ ٣٨٢].

(كلية الالهيات - مشهد ٤٢٠) مخروم الأول [ف ٢١٣/١].

(كلية الالهيات - مشهد ٥٤٠) عليه بعض التعاليق [ف ٢٩٠/١].

(المرعشي ٩٤٥٨) نسخة حديثة مخرومة الآخر.

(نحو)

## الفوائد الضيائية في شرح الكافية

تأليف: نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الجامي (٨٩٨)

شرح ممزوج مختصر توضيحي معروف على «الكافية» لابن الحاجب النحوي، كتبه الجامي ولولده ضياء الدين يوسف بن عبد الرحمن وفي بعض مسائله مناقشات مع النحويين وردود عليهم، وهو مستخلص من شروح الكافية مع إضافة فوائد جيدة من الجامي. أتته في يوم السبت ١١ شهر رمضان سنة ٨٩٧.

أوله: «الحمد لوليه والصلة على نبيه وعلى آله وأصحابه المتأدبين بآدابه، أما بعد فهذه فوائد وافية بحل مشكلات الكافية للعلامة المشتهر في المشارق والمغارب». .

آخره: «وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم من زمرة أحبابه، قد استراح من الانتهاض لنقل هذا الشرح من السواد إلى البياض ..».

(المرعشي ٦٨٤٧) شرف الدين حسين بن الشيخ حسن الكاتب، ٢٢ شعبان ٩١٨  
بالمشهد الرضوي.

(المرعشي ٣٠٣٦) إبراهيم بن مصطفى اليكجي المعروف بواردار، سنة ٩٥٦، نسخة  
مجدوله مصححة عليها تعاليق مخرومة الآخر.

(المرعشي ٩٢٥٧) رضا بن شاهير الرضوي، يوم الجمعة سابع ذي الحجة ٩٧٥ في  
محله خاکفج بقم، نسخة مصححة جيدة مخرومة الأول.

(الخوانساري ٢٩٨) من القرن العاشر، مخروم الآخر وعلى النصف الأول منه تعاليق  
كثيرة [ف ١٨/٢].

(الوطنية ١٣٨٧) حسين التورنجي، سنة ١٠٠٩ في قزوين، مخروم الأول [ف  
٣٩٧/٩].

(إحياء التراث ١٣٢٠) محمد حسين بن حافظ حسن الطبسي، ٢٢ رجب ١٠١٣،

مصحح عليه تعاليق.

(كلية الالهيات - مشهد ٤٢٣) نصار بن علي، شعبان ١٠٤٤ [ف ٢١٤/١].

(ملك ٦٠٦٣) خلف محمد بن ملأحمد المفتى بن عثمان المفتى قراقوبي، ذوالقعدة ١٠٥٣.

عليه تعاليق وقابلة عبدالجبار بن محمد المفتى [ف ٤٠٦/١].

(الفيضية ١٤١٢) يوم الاثنين ١٦ صفر ١٠٥٨ [ف ٢٠١/١].

(مدرسة البروجردي ٢٠) محمد قاسم بن ملا حاجي، شهر حرم ١٠٦٠ في رشت.

(المرعشي ٩٢٦٤) حسن بن كدا على القاتاني، سنة ١٠٦١ في المدرسة الافتافية بالمشهد الرضوي، نسخة مصححة ممزومة الأول.

(الفيضية ١٤٥٣) آقا مير بن كاركيا، يوم الأحد ثانى جمادى الأولى ١٠٦٤ يوم واحد بعد النيروز [ف ٢٠١/١].

(عبدالعظيم ١٣٧) إسماعيل بن محمد زمان الطيب الأصفهاني، سنة ١٠٦٤، مصحح عليه تعاليق [ف ٤١٧/١].

(إحياء التراث ٣٧٤٨) عبدالسلام بن صالح الجلبي، سنة ١٠٦٦، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة.

(الفيضية ٧٩٢) محمد حسين بن محمد بيك السبزواري، يوم السبت ٢٦ جمادى الآخرة ١٠٧٤ [ف ٢٠٠/١].

(الوطنية ١٠٩١) محمد أحسن بن محمد حسين الأسترابادي، سنة ١٠٧٤، بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٨٢/٩].

(الخوانساري ٣٤٤) عبدالرحيم الحسيني الارياني، جمادى الآخرة ١٠٧٥، مصحح عليه تعاليق [ف ٤٦/٢].

(مكتبة الغرب ٨٢٥) محمد علي بن نور الدين الكاتب، ٢٥ ربيع الثاني ١٠٧٨، بآخره فوائد نحوية [ف ١٦٦].

(مدرسة مروي ٣٨٤) محمد بن مير جعفر الحسيني الجنابذى، ربيع الأول ١٠٧٩، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ١٧٠].

(الوطنية ٨٥٨) سنة ١٠٨٠ في ساري، عليه تعاليق [ف ٣٦٠/٨].

(كلية الالهيات - مشهد ١٤٣٨) أول ربيع الثاني ١٠٨٦، مصحح مقابل [ف ٥٨٧/٢].

- (الامام الهادي ١٢١م) محمد إسماعيل، عاشر رجب ١٠٨٨.
- (مدرسة مروي ٣٨٣) أواخر جمادى الآخرة ١٠٩٠، نسخة مصححة عليها تعليق كثيرة ف ١٧٠.
- (الامام الصادق - قزوين ٣٣٥) علي قلبي بن حسين قلبي التبريزى، ١٧ ذى القعده ١٠٩٢، عليه تعليق كثيرة [ف ١٩٣/١].
- (الفيفي ١٣٧٥) غرة صفر ١٠٩٣ [ف ١/١].
- (مكتبة الغرب ٨٢٤) محمد رضا بن محمد، سنة ١٠٩٦ [ف ١٦٦].
- (إحياء التراث ٢٢٠٨) من القرن الحادى عشر، مصحح عليه تعليق وافرة، الأوراق الأخيرة حديثة الكتابة تمت كتابتها في ١٥ جمادى الآخرة ١٣٣٩.
- (الامام الصادق - قزوين ٢٨٥) من القرن الحادى عشر، بعض الأوراق حديثة الكتابة والورقة الأولى ساقطة [ف ١٩٣/١].
- (الخوانساري ٣٧٨) من القرن الحادى عشر وأوراق منه كتبت في سنة ١٢٩٨، مصحح عليه تعليق كثيرة وبلاغات [ف ٦٦/٢].
- (الفيفي ١١٩٠) من القرن الحادى عشر، أكمله محمد صالح وأنهى في يوم الجمعة العشرة الأخيرة من شعبان ١٢٥٩ [ف ١/١].
- (الفيفي ١٣٨٨) من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة عليها تعليق كثيرة [ف ٢٠١/١].
- (الفيفي ١٧٣٣) من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة عليها تعليق كثيرة.
- الأوراق الأولى والأخيرة حديثة الكتابة [ف ٢٠١/١].
- (كلية الالهيات - مشهد ٤٢٥) من القرن الحادى عشر [ف ١/١].
- (المرعشى ١٠٢٠) من القرن الحادى عشر.
- (مدرسة مروي ١٠٣٢) من القرن الحادى عشر، مصحح عليه تعليق كثيرة [ف ١٧٠].
- (مدرسة مروي ١٠٣٩) من القرن الحادى عشر، مخروم الأول والآخر [ف ١٧٠].
- (ملك ٦٢٧) من القرن الحادى عشر، مجدول فيه لوحه فنية وأوراق بيضاء في بعضها تعليق من الكاتب، مخروم الآخر [ف ٤٠٦/١].
- (ملك ٦٣٦٣) محمد علي بن محمد المغراساني، من القرن الحادى عشر [ف ٤٠٦/١].
- (الوطنية ١٤١٤) من القرن الحادى عشر [ف ٤٣٣/٩].

(مدرسة مروي ٥٨٩) محمد تقى، يوم الجمعة ١١ شعبان ١١٠٢، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ١٧٠].

(إحياء التراث ٢٢٠٧) محمد قاسم بن إبراهيم الأشفى، سنة ١١٠٤، مصحح عليه تعاليق كثيرة.

(مدرسة مروي ٦٢٧) يوم الخميس أواسط شهر رجب ١١٣١، مصحح [ف ١٧٠].  
(الخوانساري ٣٧٤) رضا قلي بن حنفيه يك مقدم التبريزى، من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق من كتب خوبية [ف ٦٤/٢].

(إحياء التراث ١٤٥٥) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق.

(إحياء التراث ٢٩٩١) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق، الأوراق الأخيرة حديثة الكتابة.

(الخوانساري ٤٠٣) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق وبعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٢ ٨٤].

(الفيسية ٦٠٧) من القرن الثاني عشر ظاهراً، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخرومة الآخر [ف ٢٠٠/١].

(الفيسية ١١٣٠) من القرن الثاني عشر ظاهراً [ف ٢٠٠/١].

(الفيسية ١١٨٠) من القرن الثاني عشر ظاهراً، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٠٠/١].

(الفيسية ١٤٦٠) من القرن الثاني عشر ظاهراً، الورقان الأولى حديثة الكتابة [ف ٢٠١/١].

(الفيسية ١٤٦١) من القرن الثاني عشر، الأوراق الأولى والأخرية حديثة الكتابة كملت في سنة ١٢٦٨ [ف ٢٠١/١].

(الفيسية ١٤٨١) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر [ف ٢٠١/١].

(گوهرشاد ١٩٣) من القرن الثاني عشر، عليه تعاليق وهو غير تام في الكتابة [ف ١٦٥/١].

(گوهرشاد ٤١٥) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول والآخر [ف ٥٢٤/٢].

(مدرسة مروي ٧٨٧) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول والآخر، مصحح عليه تعاليق السيد نعمة الله الجزائري في سنة ١٢٧٠ [ف ١٧٠].

(ملك ٢١٠٩) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة [ف ٤٠/٦].

- ..... التراث العربي المخطوط / ج ٩
- (الوطنية ١٣٠٤) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر [ف ٢٩١/٩].
- (المرعشي ٨٩) سنة ١٢١٧.
- (الفيفية ١١٨١) غرة حرم ١٢٢٢ في دهخوارقان [ف ١/٢٠٠].
- (كلية الالهيات - مشهد ٤٢١) يوم الأربعاء ١٦ جمادى الأولى ١٢٢٥ في أصبهان [ف ٢١٣/١].
- (عبدالعظيم ٤٥٢) سادس ذي الحجة ١٢٢٥، مخروم الأول [ف ٤١٧/١].
- (الفيفية ١٣٧٤) مير ابراهيم بن مير زين العابدين الموسوي المرزون آبادي، يوم الأربعاء ١٦ ذي القعدة ١٢٢٨ [ف ١/٢٠٠].
- (الامام الصادق - قزوين ١٢٣) علي بن نور الدين، سنة ١٢٢٩ [ف ١/١٩٣].
- (الفيفية ١٢٣٤) ١١ رمضان ١٢٣١، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ١/٢٠٠].
- (مدرسة رى ٢٠) مير سيد علي بن قاسم الاشتئاري، يوم الجمعة ٢٨ رمضان ١٢٣١، مصحح عليه تعاليق [ف ٥٣].
- (الوطنية ١١٤١) سنة ١٢٣١، عليه تعاليق [ف ١٣١/٩].
- (مدرسة رى ٥١) قربان علي بن شعبان علي السركي المشهور بلورا الشهريستاني، رابع حرم ١٢٢٣، مصحح عليه تعاليق [ف ٥٣].
- (عبدالعظيم ٤٤٧) محمد ابراهيم بن محمد صادق، يوم السبت سادس رجب ١٢٢٣، عليه بعض التعاليق [ف ٤١٧/١].
- (مدرسة مروي ٧٨٥) حرم ١٢٢٣، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخروم الأول [ف ١٧٠].
- (الوطنية ١٩٢٥) علي بن محمد بن محمد رضي النوري، سنة ١٢٣٦، مخروم الأول وعلى الأوراق الأولى كتبت بعض التعاليق [ف ٥٩٥/١٠].
- (گوهرشاد ٤٩٣) شاه ولی بن محمد البیاری، يوم الخميس ١٥ رجب ١٢٣٧، عليه تعاليق [ف ٦٠٠/٢].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٦٥٤) يوم الأحد ١٨ صفر ١٢٢٨، مخروم الأول [ف ٧٦٩/٢].
- (الامام الصادق - أردکان ٧١) نصرافه بن أبي القاسم، يوم الأحد ٢٥ جمادى الآخرة ١٢٢٨، مصحح عليه تعاليق وبخط مغایر [ف ٦٠].

- (الفيفية ٥٨٦) حيدر بن حاجي خان الحسيني، سنة ١٢٣٩ في مدرسة الصدر، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٠٠/١].
- (عبدالعظيم ١٦٠) محمد يوسف بن قربان علي الرانكاني، جمادى الآخرة ١٢٤٠، مصحح عليه تعاليق [ف ٤١٧/١].
- (عبدالعظيم ٤٣٧) محمد بن أحمد الموسوي، يوم الخميس ٢٦ جمادى الآخرة ١٢٤٢، مصحح عليه تعاليق مخروم الأول [ف ٤١٨/١].
- (الامام الصادق - قزوين ٣٢٩) محمد صالح، شوال ١٢٤٢، عليه تعاليق كثيرة [ف ١٩٣/١].
- (ملك ١٩٣٨) محمد، ٢٣ رجب ١٢٤٤ [ف ٤٠٦/١].
- (الامام الصادق - أردكان ١٤٨) أبوالقاسم بن محمد باقر الحسيني، سنة ١٢٥١، مصحح عليه تعاليق كبيرة، بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ١٣٢/١].
- (ملك ١٨٤٣) حسين بن أحمد التوفى، سنة ١٢٥١ في المدرسة الحسينية [ف ٤٠٦/١].
- (مدرسة مروي ٧٨٤) علي بن عبد الحسين البيدگل، سنة ١٢٥٢ [ف ١٧٠/١].
- (عبدالعظيم ٥٥٨) الدرکندي، ١٢٥٤ محرم ١٢، بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٤١٨/١].
- (الفيفية ٨٢٧) محمد هاشم بن محمد رضا، سنة ١٢٥٦، مخروم الآخر.
- (المرعشى ١٠٥٤٧) مصطفى بن بهاء الدين محمد الطباطبائى، يوم الأربعاء ٢٦ ذي الحجة ١٢٥٧.
- (كلية الالهيات - مشهد ٤٢٤) محمد حسن بن محمد بن أبي الحسن الهرندي الأصفهانى، رجب ١٢٥٨ [ف ٢١٤/١].
- (كلية الالهيات - مشهد ٤٢٢) محمد حسن بن محمد بن أبي الحسن الهرندي الأصفهانى، سنة ١٢٥٨ [ف ٢١٤/١].
- (المرعشى ١٠٧٥١) شهر صفر ١٢٦١.
- (مكتبة الغرب ٨٢٧) ١٩ ربيع الثاني ١٢٦٢ [ف ١٦٦/١].
- (مكتبة الغرب ٨٢٦) مهدي قلي الموسوي، يوم الأحد ١٢ شعبان ١٢٦٢ [ف ١٦٦/١].
- (المرعشى ٤٠٢٩) محمد حسين الأصفهانى المخلص بفدا، جمادى الآخرة ١٢٦٢، كتبه بأمر محمد على بيك الناظر، نسخة مجدهلة جيدة.

- (الفيفية ١١٩١) وقه حاج علي الأوسط في سنة ١٢٦٣، مخروم الأول والآخر [ف ٢٠٠/١].
- (إحياء التراث ٣٢٢١) حسين بن صفر علي الشهري، ١٢٦٥ صفر ٢٧.
- (الفيفية ٨٨٢) محمد حسن بن أبي تراب، سنة ١٢٦٨ [ف ١/٢٠٠].
- (الفيفية ١١٧٥) علي محمد بن أحد الاشتهرادي، سنة ١٢٧١ في المدرسة الصالحية [ف ١/٢٠٠].
- (الفيفية ٩٦٤) فخر الدين الموسوي، ثامن شهر صفر ١٢٧٩ [ف ١/٢٠٠].
- (الفيفية ١١٧٤) ملا عبد النبي، سنة ١٢٨٣ [ف ١/٢٠٠].
- (عبدالعظيم ٣٣٤) محمد باقر خان بن محمد قاسم خان، يوم الاثنين رابع محرم ١٢٩٥ [ف ١/٤١٨].
- (الامام الصادق - أردكان ٢٢٣) من القرن الثالث عشر، عليه بعض التعاليق [ف ٢١٥].
- (عبدالعظيم ٢٢٣) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق [ف ١/٤١٨].
- (عبدالعظيم ٦٩٩م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ١/٤١٩].
- (الفيفية ٥٧٢) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ١/٢٠٠].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٨٥٧) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٣/٩٢٧].
- (الوطنية ١٠٠٧) أحمد بن عبد الرزاق التكابني، سنة ١٢٤٧ [ف ٩/٥].
- (الامام الصادق - قزوين ٢٧٩) أحمد بن الحسين، عليه تعاليق كثيرة [ف ١/١٩٣].
- (كلية الالهيات - مشهد ٨٧٤) محمد بن مهر علي، يوم الأربعاء ١٧ ذي القعده؟ [ف ٢/٤٩].
- (كلية الالهيات - مشهد ٩٨٢) [ف ٢/١٣٦].
- (مكتبة الغرب ٨٢٣) مخروم الآخر [ف ١/١٦٦].
- (مكتبة الغرب ٨٢٨) [ف ١/١٦٦].
- (مكتبة الغرب ٨٢٩) [ف ١/١٦٦].
- (مكتبة الغرب ٨٣٠) السيد إبراهيم [ف ١/١٦٦].

## الفوائد الطوسية

(متفرقات)

تأليف: الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤)

أكثر من مائة فائدة مختلفة في القهوة والأصول والعقائد والرجال وشرح الأحاديث المشكلة وغيرها من مختلف الفوائد، كتبها المؤلف بطلب بعض أهل العلم والكمال في طوس (المشهد الرضوي)، وبعضها مفصلة يمكن اعتبارها رسالة خاصة. ترتيب الفوائد وعددتها مختلف في النسخ المخطوطة بعض الاختلاف.

أوها: «الحمد لله على إفضاله .. هذه فوائد في حل بعض الأحاديث المشكلة وعوائد في تحقيق بعض المسائل المعلولة».

آخرها: «والتابع والاستقراء شاهدان لكثرة أهل الباطل وقلة أهل الحق في كل زمان وكل مكان، والله المستعان».

(المرعشي ٤٩٥٧) محمد يوسف بن المظفر الحسيني المازندراني، شهر رجب ١٠٧٩

نسخة مصححة ظن بعضهم أنها بخط المؤلف، المجلد الأول وفيه ستون فائدة.

(إحياء التراث ٤٣٨٨) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٦٨٨٠) محمد رضا بن عزيز الله، أواخر شهر صفر ١١٠١، نسخة

مصححة جيدة.

(إحياء التراث ١٩١٨) محمد علي بن محمد شفيع المشهدی، يوم السبت ٢٧ رمضان

١١٢٩ في المشهد الرضوي.

(إحياء التراث ٢٥٥٤) من القرن الثاني عشر، في أوراق قبل وبعد الكتاب بعض

الفهارس وفوائد وأشعار، مخروم الآخر.

(الوطنية ١٥٠٠) من القرن الثاني عشر [ف ٥٣٦/٩].

(المرعشي ٣٣٦١) من القرن الثاني عشر.

(مكتبة الغرب ٨٣١) مخروم الآخر [ف ١٦٦].

(المرعشي ١٥١١) نسخة حديثة مخرومة الآخر.

### **الفوائد الطوسية والدروس الرجالية**

(درایة)

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندى القائنى (١٣٥٢)

فوائد من علم الحديث والرجال جمعها المؤلف من مختلف المصادر والكتب حين زيارته للإمام الرضا عليه السلام بالمشهد المقدس بطلب من أحد الفقهاء الأجلاء، فيها اهتمام ببيان شدة الحاجة إلى معرفة أحوال الرجال وما يتعلق بعلم دراية الحديث، وهي بعنوانين «فائدة ودرس» وتخللها مواعظ للطلاب أوردها بمناسبة الموضع. تمت سنة ١٣٥٠.

أوله: «الحمد لله الذي سهل لنا طريق الهدى وأرشدنا إلى ما فيه كفاية بتزيله الكتاب الكريم والقطاس المستقيم».

آخره: «والله عز وجل ولـي التوفيق في ضنك المحوـل...».

(المرعشـي ٣٤١٦) محمد حسين بن محمد حسن العـامـلي، صـحـحت النـسـخـة بـخطـ المؤـلـفـ.

### **فوائد عرفانية**

(تصوف)

كتـبـها: آقا نـورـ الدـيـنـ العـراـقـيـ

(الخواصـاري ٢٠١) محمد الخواصـاريـ، يوم الأربعـاءـ تـاسـعـ جـادـىـ الـآخـرـةـ ١٣٣٤ـ كـتـبـ على نـسـخـةـ المؤـلـفـ [فـ ١٥٠/١].

### **الفوائد العلية في شرح الجعفرية**

(فقـهـ إـمامـيـ)

تأـلـيفـ: الفـاضـلـ الجـوـادـ بـنـ سـعـدـ بـنـ جـوـادـ الكـاظـمـيـ (قـ ١١)

شرح ممزوج استدلالي على رسالة «الجعفرية» في أحكام الصلاة لنور الدين علي بن عبدالعالـيـ الـكـرـكيـ (٩٤٠)، أـتـهـ الشـارـحـ فيـ يـوـمـ الـخـمـيسـ ثـانـيـ رـبـيعـ الثـانـيـ سنـةـ ١٠٣٢ـ بـالـكـاظـمـيـةـ .  
أـولـهـ: «الـحـمـدـ للـهـ عـلـيـ إـنـعـامـهـ الـعـيـمـ وـإـفـضـالـهـ الـجـسـيمـ الـذـيـ مـنـ إـنـعـامـهـ أـشـرـعـ لـعـبـادـ الـأـحـكـامـ»

وبين هم في ذلك طرق الحلال والحرام».

آخره: «وقد روى السيد السعيد رضي الدين ابن طاووس في نهايةه صلوات أخرى قريبة من ذلك ..».

(المرعشي ٦٩٢٢) حسين بن أحمد جبرائيل، أواخر محرم ١٠٣٧.

(المرعشي ٦١٠٠) يوم السبت أول جمادى الأولى ١٠٧٠.

(المرعشي ٧٥٣٨) سعد بن جuman بن خويري الحويزي، ٢٢ شوال ١٠٨٨، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(المرعشي ١٠٩٩٩) أَحْمَدُ بْنُ مُوْحِيْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَزَائِرِيِّ الْحَوَيْزِيِّ، جَمَادِيُّ الْآخِرَةِ ١١١٢.

(المرعشي ١٧١٢) عَنْ اللَّهِ بْنِ فَتْحِ اللَّهِ فَشْكَلِيِّ، كَتَبَهُ لِأَسْتَاذِهِ مَلاَعِلِ الطَّالِقَانِيِّ.

(مكتبة الغرب ٨٣٢) مخرومة الأول والآخر [ف ١٧٧].

## الفوائد العلية في علم العربية (نحو)

تأليف: الشيخ محمد صالح الحلي المعروف بالعالم

استعرض القواعد التحويية مع شواهد من الآيات الكريمة والشعر العربي، بشكل ميسّر يستغنى الطالب عن «الأجرامية»، ألفه لشخص يوافق اسم الإمام علي بن الحسين عليه السلام (العلم يسمى زين العابدين).

أوله: «الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان والصلة والسلام على محمد سيد بنى عدنان وعلى آله ذوي الكرم والاحسان».

(المرعشي ١٠٩٦٤) نسخة حديثة مخرومة الآخر.

## الفوائد الغروية (رجال)

تأليف: السيد أبي طالب بن أبي تراب الحسني القائني (١٢٩٣)

في جزئين: أولهما في مسائل علم الدرایة، الثاني في أحوال جملة من رجال الحديث والرواية

المختلف فيهم تعدياً وجرحاً، ألفه سنة ١٢٦٨.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى تميز صحيح الأقوال ودرایة أحوال الرجال».

(ملك ٣٤٨٦) عبدالرزاق بن محمود القاتني، ١٧ ذي الحجة ١٢٧٤ [ف ٤٠٧/١].

(فقه إمامي)

### الفوائد الغrove في شرح الثانية عشرية

تأليف: الأمير شرف الدين علي بن حجة الله الشولستاني (بعد ١٠٦٠)

شرح ممزوج مفصل على رسالة «الثانية عشرية» في الصلاة للشيخ حسن بن زين الدين العاملبي (١٠١١)، شرح موسّع في مجلدين يعتنى الشرح فيه بالآراء الفقهية في المسائل الخلافية ومناقشتها وبيان أدلة اجتهاديه التي لم يستوفها شرائح الرسالة الثلاثة الذين ساهموا بأسمائهم في الدبياجة. فرغ الشرح منه في سنة ١٠٥٧.

ألفه بطلب جماعة منهم ابنه الأمير علي رضا في النجف الأشرف وتسمية الكتاب باعتبار تأليفه بها، وقد يُسمى «توضيح الأقوال والأدلة» أيضاً.

أوله: «الحمد والشكر لله الذي جعل الحمد ذريعة لاقام نعمه والشكر سبباً لازدياد نوائل جوده وكرمه .. وبعد فيقول العبد المخير الفقير.. إنَّ كمال النفوس البشرية التعلل باعتقادات». آخره: «فكان مشتغلًا بقراءة الباقي أيده الله الهايدي وأجزت له روایته ورواية كل العلوم العقلية والنقلية عنيٍّ لمن يحسب ويرضى والحمد لله أولاً وأخراً والصلة على خاتم الأنبياء والله الطاهرين الأنبياء، تم.

(إحياء التراجم ١٢٦٢) قريب من عصر المؤلف وعليه تعاليقه، مخروم الآخر.

(إحياء التراجم ٢٢٢٤) جعفر بن علي رضا الكجوري، يوم الثلاثاء تاسع ذي الحجة

. ١٢٥٠

(المرعشي ٤٣٢٥) نسخة مخرومة الآخر مصححة فيها بلالات وعلیها تعاليق من المؤلف.

## الفوائد الغروية والدرر التجفية

(أصول الفقه)

تأليف: المولى أبوالحسن بن محمد طاهر الشريف الفتوبي (١١٣٨)

هذا الكتاب في قسمين (مقصدين) في أصول الدين وأصول الفقه ، وكل منها مشتمل على اثني عشرة فائدة استدلالية فيها نقل آراء بعض علماء الكلام وأصول الفقه والمناقشة فيها . تم القسم الثاني منه في يوم الاثنين ١٥ صفر سنة ١١١٢ بالجلف الأشرف<sup>(١)</sup> . أوله: «الحمد لله الذي تأهل في بيته معرفة ذاته علوم العلامة وحارث في فناء إدراك كنه صفاتك عقول العلاء» .

آخره: «وقد فرغ من تسويد هذا المطلب المنيف مؤلفه العبد الذليل الضعيف ..» .

(إحياء التراث ٢٢٧ م) محمد بن معز الدين التستري، ٢٣، ربيع الثاني ١١٥٨.

(المرعشي ٧٠٠٤ م) فتح علي بن محمد كريم خان الزند، سنة ١٢٦١ في Shiraz.

(إحياء التراث ٣٤٦٠ م) محمد بن علي بن محمد أحمد بن إبراهيم البحرياني، من القرن الثالث عشر، مصحح في بعض الصحفات بلاغات.

## فوائد الغري

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد بن هاشم الحسيني الكشميري (ق ١٣)

استدلالي مفصل مأخوذ من فوائد دروس أستاذيه الشيخ محمد الفتوبي الغروي والمولى محمد باقر الوحيد البهبهاني وفوائد وتحقيقات مما كتبه الشيخ يوسف البحرياني بالإضافة إلى الاستفادة من مجلة من كتب الفقه والحديث، وتحقيقات المؤلف تأتي في آخر كل مسألة بعنوانين «أقوال». المجلد الأول من هذا الكتاب في أصول الدين والعقائد، والمجلد الثاني يبدأ بقدمه أصولية فيها ست فوائد ذات مقاصد ومطالب ثم قسم الفقه من كتاب الطهارة إلى الجهاد وله خاتمة في حلية

١. التاريخ مختلف فيه . انظر الدررية .

بعض الأشياء وحرمتها.

(المرعشي ٦٧٤٦) بخط المؤلف. المجلد الثاني.

(فقه إمامي)

### الفوائد الفقهية

تأليف: ميرزا صادق آقا بن محمد التبريزي (١٣٥١)

فوائد استدلالية كتبت في مسائل فقهية مختلفة جواباً على بعض الأسئلة الموجهة إلى المؤلف، دونها في هذه المجموعة حفظاً لها عن الضياع. وقد تم جمعها في ثالث شهر ربيع الثاني سنة ١٣١٥. قوله: «الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على خير خلقه محمد وأهل بيته.. كان يعرض على سؤال عن مسائل شرعية وفروع فقهية». (المرعشي ٨٧٣٣) بخط المؤلف والنسخة غير تامة.

(فقه إمامي)

### فوائد فقهية وأصولية

تأليف: السيد مصطفى بن معصوم الحسيني المازندراني (ق ١٣)

كتابات مبعثرة في صلاة المسافر ولباس المصلي والنبي في المعاملة دال على الفساد وقاعدة اللزوم وقاعدة الخيار وغيرها، لعلها من تقرير أبحاث أستاذ المولى لطف الله اليسكي المازندراني، كتب بعضها في سنة ١٢٨٥. قوله: «الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على خير خلقه محمد والله.. الذين يبركتهم.. سهل سبيل التحصيل والتكميل».

(المشكلة ٧٥٩) بخط المؤلف وهو مسوداته [ف ٥/١٨٣٤].

(فلسفة)

### الفوائد الفلسفية

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣)

ثمان عشرة فائدة من مسائل الفلسفة ، استشهد المؤلف فيها بالأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام ، وفيها نقل بعض آراء ابن سينا والشيخ أحمد الأحساني وردّ عليها ، وهي في إثبات الواجب والصفات الالهية وبعض الأسرار الكونية .

مختصر عناوين الفوائد كما يلي :

فائدة : المعرفة والحكمة .

فائدة : الوجود هو الله تعالى .

فائدة : الوجود الحقيقى والاعتبارى .

فائدة : صفات الله تعالى تزكية .

فائدة : البسيط والمركب .

فائدة : مجاز في الخلق لا يجوز في المخالق .

فائدة : لا حد لرادته تعالى ولا كيف .

فائدة : سبب الاختلاف في المواد والهيولات .

فائدة : سر الحلقة .

فائدة : سر التكليف .

فائدة : الاختيار والفاقة .

فائدة : الأعيان الثابتة .

فائدة : سر التنعم والثواب .

فائدة : معرفة الله تعالى .

فائدة : مدح كل شيء بحسبه .

فائدة : هل الاختيار من صفات الذات أو الفعل .

فائدة : معنى الحبة .

فائدة : مراتب البطون والظهور .

أوها : «الحمد لله الذي خلق الانسان وأودع فيه العلم والعرفان والحكمة والايقان ثم دله من

ذلك البناء على العدل والاحسان».

آخره : « فهو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء محبوط ». (المرعشي ٢٠٨٨ م) من عصر المؤلف.

(المرعشي ٣٣٢٩ م) محمد جعفر بن محمد كافي (البهاري المدائني)، ١٨ ذي الحجة ١٢٨٣.

### فوائد فلسفية

= أوجوبة مسائل المشكى . الرشتي

### الفوائد الفنارية

= شرح الاساغوجي . الفناري

(فقه إمامي)

الفوائد فيما يعم به البلوى

تأليف: الشيخ علي بن هلال الكركي (٩٨٤)

مرتب على تسعه وعشرين مسألة فقهية كتبها الكركي بأمر بعض الأمراء واهداها إلى حضرته العالية العلية .

أوها: «الحمد لله على جزيل نواله .. وبعد فهذه المسائل كثيرة الجدوى تعم بها البلوى نقلتها من مصنفات العلماء المدققين». (الامام الصادق - أردكان ٣٢٣ م) من القرن الحادى عشر، مخزوم الآخر [ف ٦٢/٢].

(درائية)

الفوائد الكاظمية

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندى القائنى (١٣٥٢)

فوائد من علم الدرائية والرجال والحدث على الدقة في أحوال الرواية لا النقل فقط، وفيها تراجم

قصيرة لجامعة من علماء العامة والخاصة وذكر مؤلفاتهم بعناوين «فائدة - فائدة»، وقد ألفه بالكافاظمية في شهر رجب سنة ١٢٣٨. سُي في بعض المصادر «وجيزة المقال في الرجال»، والاسم الذي ذكرناه من خط المؤلف على النسخة وفي دبياجة الكتاب. أوها: «الحمد لله الذي رفع درجات العلماء وجعلهم على أحكامه أمناء، فهم ورثة الأنبياء ومدادهم أفضل من دماء الشهداء».

آخرها: «وقتنا الله لجميع هذه الفوائد التي تلقي أن تكتب بالنور على جبهات المعركة...».  
(الموعشى ٣٤١٥) حسن بن ميرزا عبد الجماد الجميكندوكي، خامس ربيع الثاني في المدرسة العتيقة بيرجند، نسخة صححها المؤلف وأضاف عليها وفي آخرها صور بعض الإجازات له.

(أصول الفقه)

الفوائد الكبرى

تأليف: ؟

القواعد الأصولية كتبت استدلالاً في فرائد، تم بحث الاستصحاب في يوم الأحد السادس ربيع الثاني سنة ١٢٤٨.

أوها: «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب.. أما بعد يقول تراب أقدام الطلاب». آخرها: «وقد فرغت من تأليف هذه البضاعة المزاجة.. إنه هو الغفور الرحيم السميع العليم الحكيم الحليم الكريم». (مكتبة الغرب ٨٣٣) بخط المؤلف، في ثلاثة أجزاء [ف ١٦٧].

(كيمياء)

فوائد كيميائية

كتها: الحكيم أمجد بن صدوقا

فوائد من علم الصنعة (الكيمياء) والبحث عن مفردات هذا العلم ومركياته وكيفية استعمالها وتولد المعادن والحيوانات ...

أولها: «الحمد لله رب العالمين خالق الحيوان من طين وخصص الانسان بالعقل والتمكين.. وبعد فهذا إملاء من فوائد..».

آخرها: «فإذا أخبرت كان منها واحد وشئ فهذا ما انتهى إليه العلم في ذلك ..». (جوهر شاد ٩٥٣ م) من القرن التاسع، مصحح مقابل [ف ١٢٠٩/٣].

(فقه حنفي)

### فوائد المؤلّف والمرجان بشرح العقود الحسان

تأليف: شهاب الدين أحمد بن محمد الحموي المصري (١٠٩٨)

شرح على أرجوزة المؤلف «العقود الحسان في قواعد مذهب النعمان» في قواعد فقهية على المذهب الحنفي، جمعه من كتابات المؤلف تلميذه خليل بن ولی بن جعفر الحنفي وأتم جمعه في يوم الخميس تاسع جمادى الآخرة سنة ١١٠١.

أوله: «الحمد وكفى .. وبعد فهذا شرح لشيخ الاسلام وخاتمة المحققين الاعلام .. فأحببت تبليضه وتحريره ..».

آخره: «أحسن الله تعالى تقضيتها وبارك لنا فيه إنه هو البر الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ..».

(المرعشى ٣٩٩٨ م) يوم الاثنين ثالث رجب ١١٠٢. استكتبه أحد المجربيين المستحفظان.

(متفرقة)

### الفوائد المتفرقة

تأليف: آقا محمد علي بن محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهي (١٢١٦)

ست فوائد أكثرها فقهية دونها المؤلف لشيخ الشیخ جعفر وأئتها في يوم الأربعاء ١٢ شعبان سنة ١١٨٥، وهي: فائدة في صيغ النكاح، فائدة في الخطبة قبل العقد، فائدة في تحديد الموازين من الدرهم وغيره، فائدة في رفع وجع الأسنان، فائدة في تحديد الكر بالمساحة، فائدة في الدعاء في كل ليلة من شهر رمضان.

(مكتبة الغرب ٤٨١٢ م) حیدر علی الكرمانشاهی، رجب ١١٨٧ [ف ٤١٧].

## الفوائد المدنية

(أصول الفقه)

تأليف : ميرزا محمد أمين بن محمد شريف الأسترابادي (١٠٣٦)

يرد المؤلف في كتابه هذا على المجتهدين الذين يستندون إلى القواعد الأصولية في استنباط الأحكام الفقهية ، وهو مؤلف لنصرة مذهب الأخباريين مع تحامل كثير على من يخالف طريقتهم المعروفة بالأخبارية ، مرتب على مقدمة واثني عشر فصلاً وخاتمة ، وتم في ربيع الأول سنة ١٠٣١ بمكة المكرمة . اسمه الكامل «الفوائد المدنية في الرد على من قال بالإجتهاد والتقليد في الأحكام الإلهية» .

حق المؤلف - كما يقول - أبحاث هذا الكتاب في المدينة المنورة حين إقامته بها وفتحت عليه أبواب الحق في الأصولين والفقه ببركة مدينة العلم على أمير المؤمنين عليه السلام ، وهذا سماه بـ «الفوائد المدنية» ، وقد جمع أشتاته في مكة عند قراءة جم من الأفضل بعضها عليه .

هذه عناوين الكتاب :

المقدمة : فيها أحاديث العلامة الحلي ومن وافقه .

الفصل الأول : في إبطال التمسك بالاستنباطات الظنية .

الفصل الثاني : في اختصار المدرك في السماع عن الصادقين .

الفصل الثالث : في إثبات تعذر المجتهد المطلق .

الفصل الرابع : في إبطال الحصر في المجتهد والمقلد .

الفصل الخامس : في حصول الظن على مذهب العامة دون الخاصة .

الفصل السادس : في سد أبواب فتحها العامة للاستنباط .

الفصل السابع : في من يجب رجوع الناس إليه في القضاء والإفتاء .

الفصل الثامن : في جواب أسئلة متوجهة .

الفصل التاسع : في تصحيف أحاديث كتبنا .

الفصل العاشر : في اصطلاحات يعم بها البلوى .

الفصل الحادي عشر والثاني عشر: في التنبية على طرف من الأغلاط.  
الخاتمة: في نقل طرف من كلام قدمنا.

أوله: «أما بعد حمد الله باعث النبيين وناصبه الأووصياء المعصومين والصلوة والسلام على سيد المرسلين وعلى أصحاب سره ومدينته علمه الأئمة الطاهرين». آخره: «ومن تمسك بهم في كل مسألة لا يمكن عادة أن يقع فيها غفلة أو زلة وذلك فضل الله يؤتى به من يشاء».

(المرعشي ٤٢٣) شمس الدين محمد بن القاسم الجيلاني الأسترابادي الملقب بالفقير، نسخة مخرومة الأول وأضاف عليها المصنف بخطه، وفي آخرها إجازة كتبها المؤلف للسيد صفي الدين محمد الشيرازي في سنة ١٠٣٣ بعكة المكرمة.  
(المرعشي ٨٢٧٦) قريب من عصر المؤلف.

(المرعشي ٣٠٢٨) محمد مقيم الرizi، شوال ١٠٤٦، نسخة مصححة عليها تعاليق يرمز «ج م» ولعله هو محمد إبراهيم التزويوني المالك للنسخة.

(الوطنية ١٤٤٠) أبوالحسن بن عبدالله الأردبيلي، سنة ١٠٦٧ [ف ٤٧١/٩].

(الخوانساري ١٣٧) حسن بن علي، سلخ صفر ١٠٨٣ في المشهد الرضوي، مصحح عليه تعاليق المؤلف وغيره [ف ١/٩٩].

(ملك ٢٠٧١) حيدر بن أحمد القشيري، ربيع الثاني ١٠٩٨، عليه تعاليق وفيه بلاغ [ف ١/٤٠٧].

(إحياء التراث ٣٩٦٨) أبوتراب رفع بن الشيخ جمال الدين أحمد الجيلاني، يوم السبت ١٢ صفر؟ (من القرن الحادي عشر)، نسخة مصححة عليها تعاليق.  
(ملك ٢٥٦١) من القرن الحادي عشر [ف ١/٤٠٧].

(إحياء التراث ٥٧٩) عبدالله بن عبد محمد الجزايري، ٢٢ ذي القعدة ١١١٢، نسخة مصححة في بعض صفحاتها ببلغات وقد أخرت بها الأرضة.

(الإبراهيمي ١٨٣٩) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه ببلغات [ف ٢٩٣].

(المرعشي ٦٦٠) محمد تقى الرضوى القمى، يوم الخميس آخر ربيع الثاني ١٣١٧، نسخة مصححة قابلها الناسخ.

(المشكاة ١٠٦٧) قسم من المقدمة وعليه تعاليق المؤلف [ف ٥/١٧٦].

### الفوائد المرتضوية والدرة النجفية

تأليف: الشيخ محمد مفيد بن الحسين

أربعون حديثاً منتخبة من كتب العامة في فضائل الامام أمير المؤمنين علي عليه السلام ومناقبه، مع شرح وتوضيح بعد نقل كل حديث. مختصر من كتاب كبير للمؤلف في الامامة ذكر فيه الأدلة العقلية والنقلية للشيعة الامامية في ذلك.

أوله: «الحمد لله وسلام على عباده المصطفين، أما بعد فهذا اخواني تأليف مفيد مختصر وجمع شريف للبصیر متصر». .

آخره: «وفي هذا الموضوع أنزلت عليه فقط بدلالة ما تقدم فلو كان معه مؤمن لنزلت عليه أيضاً لأن رحمة الله قريب من الحسنين». .

(المرعشي ١٥٠٨) يوم الأربعاء ثالث جمادى الأولى ١٣٠٣ (المعلم تاريخ التأليف).

(فقه)

### الفوائد المشتملة على الأصول والقواعد

تأليف: الأخوند ملا إبراهيم الاهيجاني (ق ١٣)

شرح استدلالي موسع على كتاب «شرعن الاسلام» للمحقق الحلي (٦٧٦)، اهتم الشارح فيه بأدلة المسائل متجنباً التطويل في الأنفاظ والعبارات وذاكراً لأقوال الفقهاء مع المناقشة فيها. تم أحکام النقاش في شهر شوال سنة ١٢٥٦.

أوله: «الحمد لله الحمد لآلائه المشكور لنعماه المعبد لكماله المرهوب بجلاله الذي ارتفع شأنه عن مشابهة الأنام». .

(المرعشي ٣٩٥٤) بخط المؤلف. المجلد الأول وفيه قسم من كتاب الطهارة.

(حديث)

### الفوائد المكية

تأليف: ميرزا محمد أمين بن محمد شريف الأسترابادي (١٠٣٦)

شرح موسّع مع عناوين «فائدة - فائدة» على كتاب «الاستبصار» لشيخ الطاففة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠) على طريقة الأخباريين وفيها مناقشات حادة لآراء علماء الأصول. يتحدث في كل باب ضمن فوائد عن أحاديث ذلك الباب سندًا ومتناً، ويشير إلى ما يجب اطراحه أو العمل به من الأحاديث، وما يوافق علماء الخاصة من آراء الطوسي وما يافق مذاهب العامة من آرائه.

ألف الأسترابادي هذا الكتاب بكتة المكرمة، وفي أوله عشرون فائدة تكلم فيها عن مواضيع من علم الحديث والدرایة، وشرح من الاستبصار إلى الباب العاشر من كتاب الطهارة «باب الماء القليل تحصل فيه النجاسة».

أوله: «الحمد لله على نعمائه ومن جملتها أنه فطر العباد كلهم سعيدهم وشقائهم وصغيرهم وكبيرهم على توحيده».

(المرعشي ٤٦٠٤ م) أبوسعید محمد رضا بن مالک الاشتري النجفی العروسي الأخباري، أواخر شهر شعبان ١٠٥٦، نسخة مصححة.

(فقہ إمامی)

### الفوائد المثلية بشرح الرسالة الفلبية

تألیف: الشهید الثانی زین الدین بن علی العاملی (٩٦٦)

شرح ممزوج متوسط على رسالة «الفلبية» في مستحبات الصلاة للشهید الأول محمد بن مکی العاملی (٧٨٦)، يشتمل هذا الشرح على توضیح مقاصد المؤلف مع الاشارة إلى الأدلة ويتجنّب الاستدلّلات الطويلة الاجتهادية، فيه محاولة لبيان التکلیف من دون التطويل في المقال. تم في يوم الخميس ١٥ صفر سنة ٩٥٥.

أوله: «الحمد لله الذي شرع لنا معالم دینه الفرضية والنفلية وشرح صدورنا بلمعة من بيان دروس الأحكام التکلیفیة».

آخره: «ونبهنا من رقدة الغافلين واستعملنا بما يرضيك عنا يا الله العالمين، والحمد لله حمد الشاكرين والصلاۃ على سید رسله وأشرف خلقه محمد وآلہ الطیبین الطاهرين».

(إحياء التراث ٣٢٦٧) علي بن إدريس بن حسين المشهور بابن فروج ، سادس شعبان ٩٥٧ . مصحح عليه تعليل قليلة ، في ثلاثة أوراق باخر الكتاب صورة رسالة علي بن المؤيد إلى الشهيد وغيرها ، مخروم الأول.

(المرعشي ٣٦٤٨) منتصف ربيع الآخر ٩٧٩ ، نسخة مجدهلة مصححة على نسخة صحت على نسخة المؤلف.

(گوهرشاد ٨٦١) نظام الدين بن الحسين ، ربيع الآخر ٩٨٣ في يزد ، كتبه على نسخة الأصل [ف ١١٦٦/٣].

(الفيفية ١٦٦٦) محمد ، يوم الخميس من ذي القعدة ٩٨٣ [ف ٢٠١/١].  
 (گوهرشاد ٩٨٠) نجيم المدى بن أبي الحسن الموسوي ، ١٧ ذي الحجة ١٠١٥ ، نسخة مصححة [ف ١٢٤٤/٢].

(الامام الصادق - اردكان ٧٠) محمد بن مير معز الدين الحسني المخيفي ، رابع جمادي الأولى ١١٠٠ ، صحة الناسخ [ف ٥٩].

(المرعشي ١٠٧١٤) م) الأوراق الأولى بخط محمد رضا المر العاملی وبالبقية بخط محمد جعفر بن محمد على الطبسي الكيلكي ، يوم الخميس تاسع شعبان ١١٠١.  
 (المرعشي ٢٥٣١) م) نسخة مصححة فيها بلاغات .  
 (المرعشي ٣٣٠٨) نسخة حديثة .

## فوائد من كتاب المعارض

كتبه: قطب الدين إبراهيم بن علي بن محمد السلمي المغربي (٦١٨)

مستلته من كتاب «المعارض» للسلمي نفسه .

(مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادى عشر [ف ٣٢٩].

(منطق)

## فوائد المناظرة

تأليف: شاه محمد بن أبي محمد البدخشاني

في آداب المناظرة وفوائدها بعنوانين «فائدۃ - فائدۃ» ، كتبها المؤلف باختصار إجابة نطلب بعض تلامذته .

أوها: «الحمد لله الذي عجزت النفوس الفلكية والبشرية عن تصور كنه ذاته بأنظار العقل وأطواره».

آخرها: «وأما الثالث يستلزم تقسيم الشيء من نفسه وعلى غيره وهو باطل». (المرعشي ٤٩٢٦ م) من القرن الحادي عشر.

(كيمياء)

### الفوائد المنتخبة في الموازين المجربة

تأليف: ؟

مختصر جداً في الأوزان المستعملة في تركيب الأجزاء الكيميائية التي يستعملها أهل الصنعة، اختصره من كتاب «طوانع البدور في شرح صدر ديوان الشذور»، وهو مرتب على خمس مقالات فيها أصول ثم خاتمة هي:

المقالة الأولى: في علم الميزان ولوازمه، فيها ٢٩ أصل.

المقالة الثانية: في قرابة السباعي وأحوالها، فيها خمسة أصول.

المقالة الثالثة: في الرموز المتعلقة بتدابير الأجساد، فيها ١٢ أصل.

المقالة الرابعة: في الرموز المتعلقة بالتدابير البرانية، فيها ثلاثة أصول.

المقالة الخامسة: في الميزان المتعلق بالذهب.

الخاتمة: نصائح للقارئ.

أوها: «الحمد لله لوليه والصلة على نبيه، المقالة الأولى في بيان علم الميزان ولوازمه مرتبة على أصول».

آخرها: «رب يسر ما فيه ولا تعسر وتم بالخير بعونك وقوتك وحسن توفيقك والحمد لله وحده على كل حال».

(المرعشي ١٨٥٩ م) من القرن الرابع عشر.

### الفوائد المنصورية

= الفصول في شرح تهذيب الوصول . راستگو الشیرازی

### فوائد المأثور (منتخب)

تأليف : ؟

نسب في الفهرس إلى الشيخ المفید ويجب أن يدقق في الكتاب ومؤلفه.

(مكتبة الغرب ٨٣٥) [ف ١٦٧].

### الفوائد المهمة

تأليف : علي بن محمد تقى بن يعقوب (ق ١٤)

فوائد علمية وكتابات متفرقة وأشعار فارسية وعربية وأسئلة وجواباتها، كتبت على غير ترتيب وتنظيم خاص وفي بعضها تاريخ ١٣٢٦.

أولها : «الحمد لله على آلانه ونهاهه والصلوة والسلام على سيد رسلي وأنبيائه .. فيقول العبد الغريق في بحر الذنوب الحاوي للمساوي والعيوب ». (الاماں الہادی ۲۰) بخط المؤلف وعليه اختتمه.

### الفوائد النورية في الجواب عن الرسالة اللاهورية

تأليف : الشيخ محمد المدرس الحائزى الطهرانى (نحو ١٣٢٢)

رد على رسالة السيد محمود شكري الألوسي التي كتبها إلى أهل لاھور ونسب فيها إلى الشيعة معتقدات في الصحابة غير صحيحة وهم لا يدينون بها بالشكل الذي نسب إليهم ، وهو في مقدمة وتلاته عقود وخاتمة وأتم تأليفه في غرة ذي القعدة سنة ١٣٠٥ . ويُسمى أيضاً « الدر المنضود ونهاية المقصود ».

فهرس عناوين الكتاب هكذا :

المقدمة : في معنى الصحابي وما يتعلق بهم .

العقد الأول : في الجواب عن الفصل الأول من الرسالة في الصحابة .

العقد الثاني : في الخلافات الواقعة بين الصحابة .

العقد الثالث : في حكم سب الصحابة .

الخاتمة : في بعض فضائل أهل البيت عليهم السلام .

أوله : «الحمد لله الذي علمنا حقائق العلم والایمان و دقائق الحكمة والعرفان وأرشدنا إلى مصابيح أنوار الهدایة» .

آخره : «هذا آخر ما أردته في بيان عشر معشار ما يرد على ابن الألوسي من العيوب والمقاصد .. والحمد لله رب العالمين ..» .

(المرعشي ٦٠٣ م) بخط المؤلف، وفيها تعديلات وإضافات .

## الفوائد والحواشي

(فقه إمامي)

تأليف : ملا إسماعيل بن محمد حسين الخواجوی المازندرانی (١١٧٣)

فوائد فقهية وحديثية أكثرها حواشی وتعليق على كتاب «قواعد الأحكام» للعلامة الحلی، ومعها بعض أجوبة المسائل التي أجاب عليها الخواجوی، وهي فقهية واعتقادية مجموعها مائتان ومسألتان .

أولها : «بعد حمد الله مفيض الوجود والصلة على صاحب المقام المحمود والله معادن الإحسان والكرم والجود» .

آخرها : «فلم أدع أن يدخله سوى الله ومن هنا تقض عنان القلم حامداً الله على النعم ومصلياً على رسوله والله خير الأمم» .

(إحياء التراث ١٠٨٠) بخط الخواجوی ظاهراً، وهي قطعة من الكتاب نسبها إلى السيد

ميرزا مهدي الشهرياني الحائز على الورقة الأولى وبآخرها إجازة كتبها للسيد

عبد الله الموسوي الایرواني في سنة ١٢٠٩ .

(گوهرشاد ١٤٨٢) من عصر المؤلف وعليه تعليقه [ف ٤/٢٠٥].

## الفوائد والعوايد

تأليف : ؟

مائة فائدة في شتى الموضوعات جمعت من إفادات العلماء وكتب الحديث والتفسير وغيرها، وبضمها بعض الأحاديث والأوراد والأذكار والطلسمات.

أوها : «الحمد لله رب العالمين المستحق بجميع محامده على ما أسبغ من جميع عوائده حمدًا يوافي ما أجزل من نعمه» .

آخرها : «وأستكفيك مؤنتها واستعملها في عافية برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه وصحبه وعترته أجمعين» .

(المرعشـي ٧١٢٩) فتح خان بن محمد خان اللودي ، سنة ١٢٨٣ .

## الفوائد والنكات

تأليف : ؟

فوائد متفرقة أكثرها أدبية لغوية ونكات حل مشكلات أدبية في بعض الآيات، كتبت من دون ترتيب وتنظيم بعناوين «فائدة - فائدة» .

أوها : «فائدة مما يفرق به بين القرآن والحديث القدسـي ، إن القرآن مختص بالسماع من الروح الأمـين» .

آخرها : «وقد تكون الألف ذا وجهين الالـحاق والتـأثـيث كـتـرى منـوناً وـغـيرـمـونـوكـذاـزـفـرـي» .  
(المرعشـي ٣٠٥٠) مـ سنة ١١٣١ .

## القواعد الحسينية والقواعد البنائية

(سيرة المعصومين)

تأليف: الشيخ حسين بن محمد بن أحمد العصفوري البحرياني (١٢١٦)

دون حادثة كربلاء ومقتل الإمام الحسين عليه السلام بتفصيل ، وهو مؤلف ليكون على غرار

كتاب «الم منتخب - الفخرى» للشيخ فخر الدين الطريحي، وجعل لكل يوم من أيام عاشوراء ثلاثة فوادح كمحالس للخطباء وآرائهم وضمّنها أشعاراً ومراثي تناسب الموضوعات، والكتاب مستفاد من كتب الحديث والتاريخ الصحيح التي أدرج الشيخ أسماءها في أوله، مع شرح بعض الكلمات واللغات المحتاجة إلى الشرح والتوضيح. تم تهذيبه في يوم الأحد السابع عشر من ذي الحجة سنة ١٢٠٩.

أوله: «الحمد لله الذي بوأ آل الرسالة مقاعد التقى والجلالة بما أهلهم له من سفك دمائهم بسيوف أهل الزيف والضلاله».

(إحياء الترات ٣٦٦١) ٢٧ شعبان ١٢٣٥، نسخة مجدولة. الجزء الأول من الكتاب، مخروم الأول.

(المرعشي ٧٧٥) محمد بن صادق الجعوسي الخوبي، سنة ١٢٤٢.  
(المرعشي ١٠٠٥٤) أول حرم ١٢٥١. الجزء الثاني.

(إحياء الترات ٣٨٧٩) عبد الصاحب بن محمد جعفر الدواني، ثامن ذي القعدة؟ (من القرن الثالث عشر)، نسخة مصححة، مخرومة الآخر.

(إحياء الترات ٤١٢١) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر.

(كيماء)

## الفواضل من السبعين

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

يشرح الأرواح الأربع: الزيف، الكبريت، الزرنيخ، النوشادر. ثم الأجسام السبعة: الأسرب، الرصاص، الحديد، الذهب، النحاس، الزيف، الفضة. يذكر كيفية تركيبها وما هيها وتبدل الفلزات بعضها بعض.

أوله: «كتاب الفواضل من السبعين، فنقول أول الأربع والأجسام السبعة».

(جوهرشاد ٥٩٠) من القرن الثاني عشر [ف ٧٠٨/٢].

(الوطنية ١٩٠٠) من القرن الثالث عشر [ف ٥٥٤/١٠].

## الفواكه البدريّة في الأقضية الحكيمية

(فقه حنفي)

تأليف: الشيخ محمد الحنفي المعروف بابن الغرس (٩٣٢)

في أحكام القضاء وصفات القاضي على المذهب الحنفي، وقد جمع المؤلف أصوله في هذين

البيتين:

أطراف كل قضية حكمية  
ست يلوح بعدها التحقيق

حكم ومحكوم به وله ومح  
كوم عليه وحاكم وطريق

وهو في سبعة فصول هذه عناوينها<sup>(١)</sup>:

الفصل الأول: في الحكم.

الفصل الثاني: في المحكوم به.

الفصل الثالث: في المحكوم له.

الفصل الرابع: في المحكوم عليه.

الفصل الخامس: في الحاكم.

الفصل السادس: في طريق القاضي.

الفصل السابع: في النتائج.

أوله: «أما بعد حمد الله الذي إذا قضى لطف ولا معقب لما حكم والصلوة والسلام على رسوله  
المعبوث بمحكم الدعوى إلى الحق ومعظم».

آخره: «وأما ما أردناه من الفروع في هذا الفصل فانما هو على سبيل الاستطراد تكيراً للسواد  
والداعي إلى ذلك البياض».

(المرعشي ٣٢٧٦) من القرن الحادي عشر.

١. أثبتت في كشف الظنون ١٢٩٣/٢ تاريخ تأليف هذا الكتاب يوم الجمعة ٢٢ جمادى الأولى سنة ٩٤٩، وهذا لا يتفق مع تاريخ وفاة المؤلف المذكور فيه أيضاً. وقد سمي المؤلف على ورقة من نسختنا «الشيخ يوسف الحنفي».

(فقه إمامي)

## فواكه الفقهاء

تأليف: السيد ريحان الله بن جعفر الكشفي البروجردي (١٢٢٨)

مسودات مبعثرة في مسائل من الفقه أدى المؤلف فيها رأيه ثم ذكر آراء بقية الفقهاء بعباراتهم وربما ناقش في بعضها، وهي مرتبة على غير ترتيب كتب الفقه المعهود، هذه بعض عناوينها:  
فاحمة الكتاب في أمور ثلاثة:

الأول: في استعلام الأحكام من الاجتهاد والتقليد والاحتياط.

الثاني: في المكلف والتكليف.

الثالث: في قسمي الفقه من العبادات والمعاملات.

القسم الأول: العبادات البدنية، وهي أربعة أنواع:

النوع الأول: العبادات القلبية.

النوع الثاني: العبادات البدنية.

النوع الثالث: العبادات المالية.

النوع الرابع: العبادات المشتركة وال المختلفة.

القسم الثاني: العادات البدنية، وهي أربعة أنواع:

النوع الأول: المعيشة البدنية.

النوع الثاني: المعيشة المالية.

النوع الثالث: المعيشة الأهلية.

النوع الرابع: في السياسات المدنية.

الخامسة: في المشتركات ولوائحها<sup>(١)</sup>.

(المرعشي ٤٧٧٠) بخط المؤلف، أوراق مبعثرة غير منظمة.

١. في ورقة منفردة من الكتاب كتبت العنوانين بتغيير يسير عما ذكرنا، إلا أنها تشبه هذه.

## فواكه المتعلمين

(عقائد)

تأليف: الحاج محمد بن محمد تقى القائنى (ق ١٢)

في عقائد الشيعة الامامية وبعض التعاليم الأخلاقية الدينية وجملة من فضائل المعصومين عليهم السلام ومناقبهم، بضمها تنقل آيات وأحاديث وأنشئات عربية وفارسية وحوادث تاريخية استفادها المؤلف من تقول العلماء والخطباء والشخصيات الكبيرة، في مقدمة وثلاث حدائق فيها فواكه كل منها يشتمل على عناوين مخصوصة باسم الفواكه مع ديباجة، يشبه الكتاب أن يكون مرتبأً للخطباء والواعظين.

عناوين الحدائق كما يلى:

الحقيقة الأولى : في العقائد الحقة.

الحقيقة الثانية : في الفضائل والمناقب والأخلاق.

الحقيقة الثالثة : في.....

أوله: «الحمد لله الأول الذي ليس لأولته بداية فلزم له الدوام والبقاء والآخر الذي ليس لآخرته نهاية فامتنع عليه الزوال والفناء».

آخره: «وعجل فرج ولينا صاحب الزمان واملأ الأرض به قسطاً وعدلاً كمَا ملئت ظلماً وجوراً يا محيط».

(إحياء التراث ١٩٤٣) يوسف بن محمد، يوم الجمعة سابع رجب ١٢٦٤، بأوله وآخره فوانيد وأنشئات مختلفة وذكريات كتبه محمد بن علي أصغر السرجاهي في ١١ حرم ١٢٧٥  
بتطلب الناسخ.

## الفوز الأصغر

(فلسفة)

تأليف: أبي علي أحمد بن محمد الرازى المعروف بابن مسكويه (٤٢١)

ثلاث مسائل في إثبات الواجب وأحوال النفس ولزوم بعث الأنبياء عليهم السلام، هي - كما يقول - لباب الفلسفة وخلاصة بحوث العلماء في العقائد، ألمه بأمر الأمير الأجل المظفر المؤيد؟

وكل واحد من المسائل تحتوي على عشرة فصول. عناوين المسائل:

المسألة الأولى: في إثبات الصانع تعالى.

المسألة الثانية: في النفس وأحوالها.

المسألة الثالثة: في النبوات.

أشار المؤلف في مقدمته إلى إضافة مسألة رابعة في سيرة الأنبياء العملية وأخلاق الحكماء لم يسأل عنها الأمير السائل، ولكننا لم نجد لها في النسخ التي رأيناها.

أوله: «يقول أبو علي أحمد بن محمد مسكويه.. ورد عليه أمر الأمير الأجل المظفر السيد المؤيد.. بالكلام على المسائل الثلاث تشمل على العلوم كلها».

آخره: «وللدلاله فيما يحتاج إلى بسط وشرح إلى مكانه (امكانه) في كتاب الفوز الأكبر الذي يستأنف بشيئه الله تعالى وبإله التوفيق».

(المرعushi ٦٨٩٥م) مير محمد سليمان بن مير معصوم الحسيني، سنة ١٠٤٥ في مدرسة ملا عبدالله باصبهان.

(الامام الصادق - أردن كان ٥٠م) ذوالقعدة ١٠٧٢ [ف ٤٦].

(إحياء التراث ١٨٦١م) رفع الدين محمد بن غيات الدين محمد، يوم الأحد ثامن رجب ١٠٨٣.

(إحياء التراث ٤٠٧٤م) من القرن الحادى عشر، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٤٣٨١م) من القرن الحادى عشر، مصحح مقابل، مخروم الأول.

(المرعushi ٥٨٩٧م) من القرن الثالث عشر.

(مكتبة الغرب ٧٠٠م) نسخة مصححة مقابلة [ف ٢٦٩].

(عقائد)

## الفوز والبشرى في الدنيا والأخرى

تأليف: ؟

شرح على أبيات ثانية للشيخ علي بن أبي بكر السقاف باعلوي الحسني التي أوها «علا ذوالعلى والكبير يا خير وارث»، وهو في مقدمة للارشاد إلى العقائد التي يتبعها الشارح ثم شرح

الأبيات ثم خاتمة في الذكر وبيان كيفية طي المسالك العرفانية ، واسمه الكامل «الفوز والبشرى في الدنيا والأخرى شرح العقيدة الزهراء على السنة الغراء».

أوله : «الحمد لله الذي لا إله إلا هو الحي الذي لا يموت ولا يفنى العالم فلا يعزب عنه علم ما نأى».

آخره : «سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين» .  
(المرعشي ٢٧٧٩ م) عمر بن علي بن عمر الهندوان، سنة ١١١٢.

## فهرس آيات القرآن الكريم

تأليف : ؟

رتبت آيات كل سورة حسب حروف أولائها في أعمدة ، وروعى في كل حرف منها الترتيب الإعرابي المفتوح ثم المكسور ثم المضموم ، في كل صفحة أربعة أعمدة فيها : اسم السورة ، الجزء ، عدد الآيات ، متن الآيات.

الفهرس من صنع أحد علماء الهند بدأ به في ٢٦ ذي القعدة سنة ١٣٥٦ وأتته في ٢٦ محرم سنة ١٣٥٧ .

(المرعشي ٧٧٣٢) لعله بخط المؤلف .

## فهرس أحاديث الكافي

= رموز تفاسير الأئمة . الفزويني

## فهرس بحار الأنوار

تنظيم : المولى محمد باقر بن محمد تقى الجلسي ( ١١١٠ )

فهرس عام للأبواب والفصول ، كتبه الجلسي - كما يقول ميرزا عبدالله أفندي - قبل تأليف الكتاب ليكون دليلاً للعمل في موسوعته الحديثية الكبرى ( بحار الأنوار ) ، كتبت فيها العناوين

لأبواب والموضوعات مع رموز لأسماء المصادر التي يلزم النقل عنها وتصريح بأرقام الصحف.  
أوله: «الحمد لله الذي سماك سماء العلم وزينها ببروجها للناظرین وعلق عليها قناديل الأنوار  
بشموس النبوة».

آخره: «ويشتمل على أسانيدنا وطرقنا إلى جميع الكتب وإجازات العلماء رضوان الله عليهم  
أجمعين».

(المرعشي ٣٧٢٥) بخط المؤلف والنسخة مشوشه وربما سقطت منها أوراق.

(إحياء التراث ٣٩٥٣ م) من القرن الثالث عشر.

### (فهرس)

## فهرس تهذيب الأحكام

تنظيم: المولى عبدالله بن محمد البشري التونسي (١٠٧١)

فهرس لأبواب كتاب «تهذيب الأحكام» مع الاشارة إلى المسائل المهمة التي لم يعنون لها في الكتاب باب خاص وقد وردت ضمن أبواب الأخرى استطراداً، وهو يُعتبر اختصاراً شديداً للكتاب.

أوله: «الله أَحَدْ وَعَلَيْهِ أَتُوكِلْ وَأَعْتَمْدْ وَأَصْلِيْ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدْ وَآلِهِ وَبَهِمْ اسْتَمْدْ فِي كُلِّ  
مُصْدَرْ وَمُورَدْ وَبَعْدَ فَهَذَا فَهَرْسْتْ أَبْوَابْ تَهْذِيبَ الْأَحْكَامْ وَمَا دَخَلَ فِي كُلِّ بَابِ مِنَ الْمَسَائِلْ».  
آخره: «وَحَكْمَ رَجُوعِ الشَّهُورِ وَذَكْرِ الْاجْتِهَادِ فِي مَقَابِلِ الرَّأْيِ وَحَكْمَ سَيِّرِ الْفَارَسِ وَدِيَةِ ولَدِ  
الزَّنَا وَالذَّمِيِّ وَحَكْمَ مِنْ شَهْرِ سِيفَاً وَقَتْلِ الْمُؤْمِنِ فِي أَرْضِ الشَّرَكِ».

(إحياء التراث ٢٢٩٩) أشرف بن محمد بن شرف الطبسي الكيلكي، أواخر شهر شعبان  
١٠٧٦ في المدرسة الفاضلية بالمشهد الرضوي، مصحح مقابل.

(المرعشي ٣٠٥٩ م) ظهير الدين (علي) بن مراد التغريبي، ليلة الاثنين عاشر شوال  
١٠٩٦ بالمشهد الرضوي.

(كلية الالهيات - مشهد ٨٩٦ م) ظهير الدين (علي) بن ملا مراد التغريبي، ليلة  
الاثنين عاشر شوال ١٠٩٦ في المشهد الرضوي، كتبه على نسخة المؤلف [ف ٦١/٢].

(الوطنية ١٨٦٨ م) محمد مهدي بن علي الطباطبائي التبريزي، سنة ١٢٢٢ [ف ٤٦٠/١٠].

## فهرس الرجال

تأليف: ؟

فهرس لكتاب رجالى رتب الأسماء فيه ترتيباً زمنياً في جداول سبعة: السنوات الميلادية، الأرقام المسلسلة، السنوات الاهلاية، أسماء الأشخاص، مهنتهم، الجدول السادس والسابع لم يكتب فيها شيء.

(المرعشى ٣٢٨٨) الدفتر الرابع من الفهرس وفيه الأرقام ٤٠٩٤ - ٩٦٥٩.

## (فهرس)

## فهرس العلوم

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

قسم الفيض العلوم المتداولة في عصره إلى مائتي علم مع بيان المفید منها التي يلزم تعلمها والمقدرة التي يحسن الاجتناب عنها (الدينية والدنيوية العقلية والنقلية الأصلية والفرعية)، وهو في سبعة أبواب بهذه العناوين:

الباب الأول: في تقسيم العلوم إلى ثلاثة فنون.

الباب الثاني: في العلوم النافعة وفنونها.

الباب الثالث: في العلوم الأدبية.

الباب الرابع: في العلوم الشرعية.

الباب الخامس: في العلوم الفلسفية.

الباب السادس: في العلوم الطبيعية.

الباب السابع: في العلوم الرياضية.

أوله: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد فهذه رسالة في فهرس العلوم الدينية والدنوية العقلية منها والنقلية».

آخره: «بئته الجسيم وجوده العميم إنه جواد كريم، هذا ما أردنا ذكره في هذه الرسالة

الموسومة بفهرست العلوم والحمد لله أولاً وأخراً.

(المرعشي ٥٠١٩ م) محمد بن محمد محسن الكاشاني (علم الهدى ابن الفيض)، النسخة  
محرومة الآخر.

(المرعشي ٧٢٨٥ م) نجاة، سنة ١٠٧٥ في قصر من قرى كاشان.

(الوطنية ١٤٣٩ م) أسد الله بن أبي المعالي الحسيني، سنة ١١٢٤ في النجف الأشرف  
[ف ٤٦٧/٩].

(المرعشي ٩٣١١) من القرن الثاني عشر.

(المرعشي ١٤٠١ م) سنة ١٢٩٠.

(الخوانساري ٢٥٢ م) محمد علي بن محمد حسن الإمامي الخوانساري، سنة ١٢٩٥  
[ف ٢٢٢/١].

(الإبراهيمي ١٩٢٩ م) محمد جواد، ثالث جمادى الأولى ١٣١٠ [ف ٢٩٤].

### (فهرس)

## فهرس فتح الباري

تنظيم : ؟

فهرس لأبواب كتاب «فتح الباري بشرح صحيح البخاري» غير تام.

(كلية الالهيات - مشهد ١٣١١) الصحف والمجلات [ف ٤٥٣/٢].

### (فهرس)

## فهرس الكافي

تنظيم: المولى محمد جعفر بن محمد صفي الفارسي الآباده ای (ق ١٢)

فهرس مختصر للموضوعات الواردة في مختلف أبواب كتاب «الكافي»، يورد فيه عناوين  
الأبواب ثم يذكر في كل عنوان ما يتصل به من موضوعاتها. وهو في الواقع تلخيص شديد في أكثر  
مواضعه لما يستفاد من أبواب الكتاب وجملة من الأحاديث الواردة فيها، وذلك لتطبيق عناوين  
الأبواب مع ما جاء فيها من الأحاديث والروايات.

أوله: «الحمد لله الذي جعل العقل حجة لدروس قواعد الجاهلية من سفسفة كفاية الاسلام  
ونفذت إرادته السريعة ورحمته الواسعة باذهاب رجم الكفر».

آخره: «وفيه أيضاً إن الدنيا لا تذهب حتى يبعث الله عزوجل رجلاً من أهل البيت يعمل بكتاب الله لا يرى فيكم منكرًا إلا أنكروا». <sup>١٢٦٤</sup>

(المرعشي ٣٢٠٨ م) مير سيد علي بن محمد مهدي الموسوي الدربي امامي الأصبهاني،  
سنة ١٢٦٤، قوبلت النسخة مع أصل المؤلف وصدق هو اعتبارها في ٢٣ جمادى الآخرة  
١٢٦٤.

(إحياء التراث ٢١٨٢) يوم الاثنين ١٤ رجب ١٢٦٦ في حياة المؤلف، مصحح عليه  
تعليق منه.  
[المشككة ٦٣٩ م] (ف ٥ / ١٤٥٠).

## فهرس الكتب الأربعية

(فهرس)

تنظيم: السيد أبي القاسم أحمد بن محمد الحسيني الأصبهاني (بعد ١٢٥٩)  
كان المؤلف يجد مشكلةً عند مراجعة كتب الحديث، خاصة الكتب الحديثية الأربعية (الكافى  
ومن لا يحضره الفقيه والتهذيب والاستبصار) والواifi والوسائل وبحار الأنوار، فبدأ له أن يرتب  
فهرساً لأبواب هذه الكتب وبدأ به بأمر أستاذه (الظاهر أنه يريد السيد محمد باقر حجة الإسلام  
الشافعى الأصبهانى). وفي النسخة المتوفرة يوجد فهرس الكتب الأربعية ثم الواifi وقد رتب في  
أصبهان.

يذكر المؤلف بأول كل أصل من الأصول الحديثية المذكورة عدد كتبه، ثم يذكر أبواب كل  
كتاب بعنوانينا المعنونة في الأصل ويضع لما لا عنوان له عنواناً من عنده يناسب موضوعه، ويشير  
إلى بعض الأحاديث المهمة الواردة في بعض العناوين.

أوله: «الحمد لله الكافى لتهذيب الاستبصار الواifi من لا يحضره الأخبار والصلة على النبي  
المختار وعلى باب مدينة العلم».

(المرعشي ٣٠٥٩ م) بخط المؤلف.

(إحياء التراث ٢٠٢٣) بخط المؤلف ظاهرأ. فهرس الكتب الأربعية ثم الواifi.

(المرعشي ٨٨٥٢ م) أنساعيل بن عبد الله الموسوي، سنة ١٢٩٤.

## فهرس مجمع البحرين = أواسط القلائد في الروابط والفراند. النوري

(فهرس)

### فهرس الموائد

تنظيم: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)

فهرس تفصيلي لمنظومة المفهوس نفسه في القواعد الفقهية «الموائد»، فيذكر ما ورد في كل مائدة منها من المسائل والفروع مع عدّ أبياتها.

أوله: «الحمد لله وصلى الله على محمد وآلـه، هذا فهرست منظومتي المسماة بالموائد في القواعد الفقهية وهي تشتمل على خمس وخمسين مائدة».

آخره: «المائدة الخامسة والخمسون في عموم التشبيه وهي إلى آخر الكتاب أحد عشر بيتاً، والله الحمد والصلوة على محمد وآلـه».

(عبدالعظيم ٦٩٧م) علي بن رمضان القمي. من عصر المؤلف وعليه تعاليقه [ف ٤٢١/١]

(فهرس)

### فهرس مؤلفات الأحسائي

تأليف: ؟

مختصر فيه ذكر موضوع الكتاب أو الرسالة وذكر من كتب له، من مؤلف الشيخ أحمد الأحسائي.

أوله: «.. نذكر تفاصيل بعض كتب الشيخ .. فاعلم أن مولانا وسندها وعهادنا من شدة إقباله إلى الله وتوجهه إلى حرم جلاله».

(الإبراهيمي ٢٠٠١م) سنة ١٢٤٩ [ف ٢٩٤].

(فهرس)

### فهرس مؤلفات الأحسائي والرشتي

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (١٢٥٩)

بدأ المؤلف بمؤلفات شيخه الشيخ أحمد الأحساني ثم سرد فيه مؤلفات نفسه، وفي بعضها فوائد تأريخية جيدة حول الكتب.

أول النسخة : «نذكر قفأً بعض كتب جناب الشيخ أعلى الله مقامه ومصنفاته فنقول وأما كتبه ومصنفاته فاعلم أن مولاني وأستادنا وعهادنا». (المرعشي ٩٤١ م) محمد طاهر بن نجف على المذهباني، سنة ١٢٥٩. النسخة غير تامة من آخرها.

### فهرس مؤلفات الرشتي (فهرس)

تأليف: الشيخ محمد حسين بن علي أكبر المحيط الكرماني (ق ١٣) فيه ذكر ثلاثة وأربعين مؤلفاً من كتب ورسائل السيد كاظم الرشتي، بالعربية وبعض ما ألفه بالفارسية . وقد ألف في عصر السيد.

أوله: «الحمد لله الأكرم الذي علم بالقلم .. فهذه صورة فهرس بمجموع ما في هذا المجلد».

آخره: «لا زال مصدراً للآثار ومنبعاً للأثار ومعدناً للأسرار بمحمد وآله الأطهار ..».

(الإبراهيمي ٢٠٠ م) سنة ١٢٧٣ [ف ٢٩٣].

### فهرس مؤلفات الفيض (فهرس)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

فهرس مختصر لكتبه ورسائله وقد عدّ منها مائة كتاب تقريراً، وهو الفهرس الثاني الذي كتبه الفيض لممؤلفاته في سنة ١٠٩٠.

أوله: «الحمد لله وسلام على عباده .. وبعد فهذا فهرس مصنفات خادم علوم الدين محمد بن المرتضى المدعو بحسن». (المرتضى المدعى بحسن)

آخره: «كل فريق مشربهم وقد علم كل إناس مشربهم والله الحمد على ما هدانا وله الشكر على ما أولاًنا».

(المرعشي ١٦٦٧م) محمد بن معز الدين الحسيني، سنة ١١٧٩.

(المرعشي ١٤٠١م) سنة ١٢٩٠.

(إحياء التراث ٢١٩٨م) من القرن الثاني عشر.

(الخوانساري ٢٥٢م) محمد علي بن محمد حسن الامامي الخوانساري، سنة ١٢٩٥  
[ف ٢٢٣/١].

### (فهرس)

## فهرس مؤلفات الكراجكي

تأليف: أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراجكي (٤٤٩)

فهرس مختصر لمؤلفات الكراجكي .

أوله: «فهرس الكتب التي صنفها الشيخ.. الحمد لله وصلاته على سيدنا محمد رسوله وعلى

آل الطاهرين وسلامه، كتاب الصلاة وهو روضة العابدين وزهرة الزاهدين».

(إحياء التراث ٤٣٩٩م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر.

### (فهرس)

## فهرس المجاميع المخطوطة في المكتبة الظاهرية

تنظيم: السيد عبدالعزيز بن الجود الطباطبائي اليزيدي (١٤١٦)

فهرس ملائة وثلاث وخمسين مجموعة ذكرت من دون توصيف للكتب وإنما اكتفى فيه بسرد

الأسماء، كتبه المؤلف حين زيارته لدمشق واطلاعه على مخطوطات المكتبة، تم في ليلة السبت ١٩

شعبان سنة ١٢٨٣.

(المرعشي ٧٢٦٣) يحيط المؤلف وقد كتبت على وجه واحد.

### (رجال)

## الفهرست

تأليف: منتبج الدين علي بن عبيدة الله ابن بابويه الرازى (بعد ٥٨٥)

ترجم قصيرة جداً لعلماء ومصنفي الشيعة بعد الشيخ الطوسي، مرتبة على ترتيب حروف

أوائل الأسماء، جمعها بطلب من السيد عز الدين يحيى النقib (٥٩٢)، والغرض الأصلي من ترجمتهم بيان موقع المترجمين من العلم والدين، فلم يتعرض للتفصيل في ترجمتهم وتاريخ حياتهم، وقد أدى المؤلف على نحو خسارة وحسيناً شخص من الأعلام.

أوله: «الحمد لله الذي نفرد بالقدرة والسناء وتوحد بالعزوة والبهاء وتطول بسوانع النعماء وتفضل بجزيل العطاء».

آخره: «الأجل نجم الدين يعقوب بن محمد بن داود الهمداني فاضل صالح».

(ملك ١٥٧٢ م) كتب على نسخة الشهيد الأول محمد بن مكي العاملی كتبه في ليلة الثلاثاء ٢٥ ربیع الأول ٧٧٦ كتبت على نسخة برهان الدين محمد بن علي الحمداني القزوینی - تلییذ منجیب الدین - في أواسط رجب ٦١٣، نسخة مصححة مقابلة بآخرها بلاغ.

(المرعشی ٦٨٧٧ م) علي بن الحاج قوام الدين بن محمود العاقولي الليثي الحلی، سنة ٩٨٣، نسخة مخرومة الآخر.

(الوطنية ١٢٤٧ م) محمد بن علي بن محمد، نسخة قدیمة [ف ٩ / ٢٣٤].

(إحياء التراث ٣٠٧٥ م) نور الدين أحمد بن جمال الدين محمد الشیرازی، سنة ١٠٢١، مصحح مقابل.

(المرعشی ٦٩٣٩ م) بعضه بخط المولى عبدالله بن الحسين التستري ونصفه الثاني بخط علي بن يونس. وكتب للمرة الثانية في نفس المجموعة في يوم الخميس ثانی جادی الأولى ١١١٠، نسخة مصححة منها سند الكتاب وبرويه التستري عن ابن خاتون العاملی.

(إحياء التراث ٤٢١٧ م) محمد بن بدوى الجزائري العسكري، العشرة الأولى من جادی الآخرة ١١١٥ في مدرسة میرزا محمد تقی الساروتوی (مدرسة العرب)، مصحح.

(إحياء التراث ٤٣٩٩ م) سنة ١٢٧٨، مصحح مقابل بنسخة كتب على نسخة المؤلف.

(المرعشی ١٠٨٦٧ م) فتاح بن إسماعیل الحسینی، شهر صفر ١٣٠٩.

(الابراهیمی ٢٠٣٥ م) محمد حسن بن محمد حسين بن عبد المطلب السردودی، يوم الاثنين ثانی جادی الأولى ١٢٣٢ [ف ٢٩٤].

(المرعشی ٣١١٢ م) كتب على نسخة الشهید واختار الناسخ أسماء المؤلفین فقط.

## الفهرست

(رجال)

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

معجم لأسماء وترجمات جماعة من الرجال ورواية الحديث الذين لهم كتب وتألíf وأصول  
حديثية من الشيعة على ترتيب حروف أوائل أسماء أصحاب التراجم، مع ذكر طرق رواية الشيخ  
لتلك الكتب وأسماء جملة من مصنفاتهم وكتبهم. ألفه الطوسي إجابة لرغبة الشيخ الفاضل في  
تألífه (لعله يريد القاضي عبدالعزيز بن نعير ابن البراج الطرابلسي المتوفى سنة ٤٨١ حيث ألف  
الطوسي بعض كتبه بطلب منه)، وتلافياً لما كان معتبراً في كتب تتصدى للترجمة منفردة أو  
للمؤلفات وحدها.

ذكر بعض الباحثين أن في هذا الكتاب أكثر من تسعين ترجمة ونحو أنفي عنوان كتاب من آثار  
المترجمين.

أوله: «أخبرنا الشيخ الفقيه الصالح رشيد الدين أبوالبركات.. الحمد لله ولـي الحمد ومستحـقه  
وصلـ الله عـلـيـ خـيرـتـهـ منـ خـلـقـهـ مـحمدـ وـالأـطـائبـ منـ أـرـوـمـتـهـ وـسـلـمـ تـسلـيـاـ».

آخره: «ابن عصام له نوادر أخبرنا بها جماعة عن أبي المفضل عن حميد عنه».

(المرعشي ٩٦٥٦) محمد بن محمد الحسيني البعلبي، يوم الأحد عاشر ربيع الأول ٩٥٤  
نسخة مصححة فيها بلالات ويأخوها انتهاء كتبه زين الدين بن علي بن أحمد الشامي  
(الشهيد الثاني) في منتصف شهر رمضان من نفس السنة.

(المرعشي ٨٧٥٦) سنة ٩٦٥، قوبلت على نسخة قرنت على الشهيد الثاني وقت  
المقابلة في يوم الأربعاء ٢٧ شوال ٩٦٦.

(المشكاة ١٠٤٤ م) محمد بن أخي محمد الكاتب، يوم الأحد ١١ جمادى الآخرة ٩٦٩.  
نسخة مصححة [ف ٦٤٠/٢].

(المرعشي ٩٧٣٥ م) إبراهيم بن عطاء الله الحسيني الخورزني، ثالث شهر صفر ٩٨٢  
قابل النسخة وصححها محمد بن الحسين الطالقاني وأتم المقابلة في غرة شهر رجب ٩٨٢  
(إحياء التراث ٤٤٨٥ م) محمد علي بن عبدالحي الطالقاني، ١٢ صفر ٩٨٣. كتب على  
نسخة بخط علي بن منصور بن خازن كتبه على نسخة عليها خط المؤلف، مصحح.

(المرعشى ٦٩٣٩ م) عبد الله بن الحسين التستري (ملا عبد الله التستري المعروف)، العشرة الثالثة من ربيع الثاني ٩٨٧ في قرية عيناتا من قرى جبل عامل.

(المرعشى ٣٧٠١) صالح بن يوسف بن محمد بن يوسف بن سعيد بن يوسف الأولى البحرياني المنشاوي، يوم الأربعاء ثالث ربيع الأول ٩٩٠ على نسخة ابن ادريس المقابلة على نسخة نظام الشرف أبي الحسن العريضي على نسخة الطوسي. كتب قبله فهرس أعلام الكتاب ومشيخة تهذيب الأحكام في ذي القعدة سنة ١١١٩.

(مدرسة مروي ٤٠٥ م) من القرن العاشر ظاهراً [ف ٢٨٠].

(إحياء التراث ٣٩٢٥) محمد مؤمن بن حاجي بريشتي الترازي، ثامن ذي القعدة ١٠٠٦، نسخة مصححة.

(كلية الالهيات - مشهد ١٤٢٩ م) صالح بن محمد بن عبدالله السلامي النجفي، شهر رجب ١٠١٥، مصحح مخروم الأول [ف ٥٧٨/٢].

(المرعشى ١٤٥٧ م) محمد باقر بن علي أكبر الحسيني، ليلة الأحد ٢٢ رمضان ١٠١٦، نسخة مصححة فيها بلالات.

(المرعشى ٨٥٥٥ م) علي بن عيد، ١٧ ذي القعدة ١٠٢١.

(إحياء التراث ٣٠٧٥ م) نور الدين أحمد بن جمال الدين محمد الشيرازي، سنة ١٠٢١، مصحح مقابل.

(إحياء التراث ٣٦٨٠ م) محمد بن علي المقداني، شوال ١٠٢٦، صصحه الناسخ مع تعاليق قليلة.

(الخوانساري ١١٥ م) من القرن الحادى عشر، مصحح عليه بلالات [ف ٨٤/١].

(ملك ٥٨٠٥) من القرن الحادى عشر، مخروم الأول والآخر [ف ٤٠٨/١].

(المرعشى ٤٩١٠ م) محمد سعيد بن الشيخ أمين الدين، من القرن الحادى عشر.

(إحياء التراث ٣٢٧٩ م) تقي الدين بن صدر الدين الطالقاني، من القرن الثاني عشر، مصحح مقابل.

(گوهرشاد ١٣٧٩) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول [ف ١٩٦٦/٤].

(المرعشى ٦٠٥٨ م) يوم الثلاثاء ١٤ ذي الحجة ١٢١٧، على النسخة تعاليق السيد محمد باقر حجة الاسلام الشفتي.

(المرعشى ٢٥٤٨ م) محمد جعفر بن محمد علي الحازمي، سنة ١٢٢٩ في المدرسة المباركية بأصبهان.

(إحياء التراث ٢٣٣٠ م) حسين علي، سنة ١٢٥٨.

(المرعشي ٥٧٠٣ م) سنة ١٢٥٨.

(إحياء التراث ٣٩٣٧ م) محمد بن عبد الخالق، سنة ١٢٦٣، نسخة مصححة عليها تعليق قليلة.

(المشكاة ٨٤٧ م) يوم الأربعاء تاسع شهر صفر ١٢٨٤ [ف ٦٤٠/٢].

(المرعشي ١٣١٣١ م) رجب علي بن محمد الخوانساري، من القرن الثالث عشر، عليه تلقي السيد عبدالله بن الحسن برهان البزواري [ف ٢٥٧/٣٢].

(المشكاة ٩٧٩ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مجدولة [ف ٦٤٠/٢].

(المرعشي ١٢٣٤٩) محمد باقر البهاري المذناني، ١٥ محرم ١٣٢٢ [ف ٢٤٢/٣١].

(المشكاة ١١٠٢ م) محمد حسن بن أحمد بن محمد علي بن علي أكبر الكلباني كوفي البروجري، كتبه على نسخة كان قد كتبها بأمر الحاج آقا حسين الطباطبائي البروجري وصححها في سنة ١٢٥١ [ف ٦٤١/٢].

## فهرست أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّازِي = آل أعين. الزرارى

### (فهرس)

### فهرست مصادر بحار الأنوار

تأليف: السيد محمد بن أحمد الحسيني اللاهيجي (ق ١٢)

فهرس المصادر «بحار الأنوار» والتعريف بها وما ذكره المجلسي في مؤلفها، منظم على ترتيب حروف أوائل أسماء الكتب، فيذكر كل كتاب والتعريف به ثم يرده بالتعريف بمؤلفه. وهو في مقدمة وسبعة وعشرين باباً وخاتمة، المقدمة في تقسيم أنواع المصادر البحار وكل باب لحرف من الحروف والخاتمة فيها ثلاثة فوائد: أسامي مصنفي الكتب وهم (١٤٦) رجلاً، رموز الكتب، عدد مجلدات البحار وموضع كل واحد منها وعدد أبياتها. في كل باب من الأبواب فصلان: الأول في الكتب المعترفة، والثاني في كتب متفرقة أخرى.

تم تأليفه في أواخر ربيع الأول سنة ١١٢٧. سُمي في الذريعة «فهرست الكتب المأخوذ منها البحار»، وفي مقدمة المؤلف «فهرست ما في البحار»، ونرى أن الأنسب في التسمية ما ذكرناه.

أوله: «الحمد لله الذي أفاض علينا من بركات بحار أنوار علوم ألمة الأنام ما عجزت عن إدراك رشحاته أحلام الأعلام».

آخره: «انتهى ما أردنا إبراده على الاستعجال في هذه العجلة، وكان ذلك في أواخر شهر ربيع الأول...».

(المرعشي ٦٣٥ م) محمود بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي، شهر رجب ١٢٣١.

(الموعشي ٦٨٥٦ م) محمود بن محمد رضا البيذكلي، سنة ١٢٩٧.

#### (أصول الفقه)

#### فهرست موائد العوائد

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأستآبادي (١٢٦٣)

مختصر من «موائد العوائد في بيان القواعد والفوائد» للمؤلف نفسه، منظم بعنوان الفهرس في مقدمة وثلاثة فنون وخاتمة.

أوله: «الحمد لله الذي أفاض بجوده الوجود والحياة والصحة ومدارك العلم والقدرة ورزقنا المأكل والمشارب والملابس».

آخره: «عليه بناء الشرع يقدم الأصل إلا ما خرج بالدليل كما في يد المسلم وشهادة البينة».

(إحياء التراث ٣٧٥٣ م) إسماعيل الحسيني الكتيري، سنة ١٢٥٠، نسخة مصححة.

#### (كيمياء)

#### الفَهْمُ الثَّاقِبُ إِلَى الْفَهْمِ الْمَرَاقِبِ

منسوب إلى: أفلاطون الحكم

يتحدث عن طائر يعشق النار، ويذكر كيفية وجوده والآثار الكيمياوية فيه.

أوله: «أما بعد السلام عليك أيها الأخ على قدر ما بيننا وبينك من الاشتراكات الرابطة بين الطيائع».

آخره: «ولا تظهر علمه لأحد إن استطعت وقد خص الله تعالى به أولي الألباب وقد فهمت وصايانا والله الموفق للصواب».

(الوطنية ١٩٠٠م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٥٢/١٠].

(الإبراهيمي ١٧٨٦م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٩٥].

(أخلاق)

### فهم العلوم بشرح مختصر إحياء العلوم

تأليف: المولى علي بن سلطان محمد القاري الهروي (٢١٤)

شرح على مختصر الإحياء «عين العلم وزين الحلم» لـ محمد بن عثمان بن عمر البلخي الهندي  
المخني، تم في سنة ١٠١٤.

أوله: «يا رباه باسمك ابتدئ وبك أقتدي».

(ملك ١٥٧) سنة ١١٩٢، كتب محمد مرتضى خان بهار، مجذول بأوله لوحة فنية،

مترجم إلى الفارسية بين السطور [ف ٤٠٨/١].

(منطق)

### الفیروزجات الصافية

نظم: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى البىزدى (١٢٩٨)

جمع القواعد المنطقية باختصار في هذه الأرجوزة التي هي في (٣٦٥) بيت بعد أيام السنة،  
وهي منظومة أنشأها الناظم في طوس (المشهد الرضوى)، وتشتمل على مقدمة وثلاثة حدائق  
فيها مقاليد وخاتمة، هي:

المقدمة: في تعريف المنطق.

الحديقة الأولى: في انتصارات.

الحديقة الثانية: في التصدیقات.

الحديقة الثالثة: في القياس ولوائحه.

الخاتمة: فيها فوائد مختلفة.

أوله :

أذكي المقالات وخير المنطق  
حمد المصوّر القديم الحالق  
ثُم التحيات البهيات على  
محمد أشرف من قد أرسل

آخره :

تاریخها والعدة المعينة  
مقدار هذه كأيام السنة  
(الموعشي ٤٦٦٣ م) بخط الناظم، سنة ١٢٥٧.

### الفیروزجۃ الطوسيۃ فی شرح الدرة الغرویۃ (فقہ إمامی)

تألیف: الشیخ محمد بن الحسن الطوسي المشدی (١٢٥٧)

شرح ممزوج استدلالي مختصر على أرجوزة « الدرة النجفية » للسيد محمد مهدي بحر العلوم النجفي (١٢١٢)، تم كتاب الطهارة منه في خامس شهر ذي الحجة سنة ١٢٢٧ بكرباء تحت القبة المطهرة، ولم يكتب منه إلا هذا الكتاب.

أوله: « الحمد لله ذي القوة الباهرة والسطوة القاهرة والرحمة الغامرة والنعمة الوافرة والصلة والسلام على أشرف أهل الدنيا والآخرة ». .

(ملك ٢٥٩٢) بخط الشارح [ف ٤٠٨/١].

(المرعشی ٨٥٤٥) نسخة مصححة وهبها المؤلف إلى عبدالله بن نجم الدين في المشهد الرضوي وفي آخرها أبيات في تقرير طباطبائي.

(المرعشی ٢٨٠٤) على بن ملا عبدالله الطببی، ٢٩ ربیع الأول ١٢٢٨ في المشهد الرضوي.

(ملك ٢٩٩٠) خامس ذي الحجة ١٢٢٩، عليه تقرير الشیخ محمد تقی [ف ٤٠٨/١].

### فیصل التفرقة بین الاسلام والزنادقة = حقیقتی الایمان والکفر . صدر الدین الشیرازی

## الفيض الالهي

(فلسفة)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

بحث فلسفى في المعجزات وكيفية إجرانها على يد الأنبياء ، والفرق بين المعجزة والسحر .  
أوله : «الحمد لله رب العالمين والصلة على محمد وآله الطاهرين ، الأفعال والانفعالات متفاوت بحسب تفاوت الأمور العقلية النفسانية منها والجسمانية ».

آخره : «والطريق إليها للراغبين في معرفتها لايح وكل ميسر لما خلق له وعند هذا الموضوع خاتمة قولنا هذا والحمد لله واهب العقل وولي الملة والطول وصلى الله على محمد وآله وأجمعين ».  
(المرعشي ٢٨٦) شاه مراد الفراهاني، سنة ١٠٧٢

(مدرسة مروي ١٩) سنة ١٠٧٣ ، نسخة مجده جيدة الخط [ف ٢٧٢]

## الفيض القدسى في ترجمة العلامة المجلسى

(ترجم)

تأليف: الحاج ميرزا حسين بن محمد تقى النوري الطبرسى (١٣٢٠)

ترجمة ميسوطة للعلامة المولى محمد باقر المجلسى الأصبهانى (١١١٠) ، كتبها النوري بطلب الحاج محمد حسين أمين الضرب الأصبهانى عند تصديقه لطبع كتاب «بحار الأنوار» ، استعرض فيها ما يتعلق بحياة المجلسى وأنواره العلمية وما ثاره التأريخية وموقعه من نشر العلم وتربية العلماء ، وتم في يوم الثلاثاء ١٦ رمضان المبارك سنة ١٣٠٢ .

الكتاب في ستة فصول عناوينها :

الفصل الأول : في شطر من مناقبه وفضائله .

الفصل الثاني : في تفصيل مؤلفاته وتصانيفه .

الفصل الثالث : في ذكر مشايخه وتلامذته .

الفصل الرابع : في ذكر نبذة من أحوال آبائه وأمهاته وأجدادهم وذريتهم .

الفصل الخامس : في إجمال حال ولده وذريته ومن فيهم من العلماء الآخيار .

الفصل السادس : في تاريخ ولادته ووفاته ومبلغ عمره .

أوله: «الحمد لله الذي فجر عين حياة قلوب أوليائه من بخار أنوار معرفته وجعل زاد عباده حق اليقين بقدس وجوده».

آخره: «نَسَأَ اللَّهُ تَبارُكُ وَتَعَالَى أَنْ يجْمِعُنَا وَإِيَاهُ فِي مَقْدِدِ صَدْقَةِ عِنْدِ مَلِيكِ مُقْتَدِرٍ، وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْهَا...».

(ابراهيمي ١٥٥٢) محمد حسن، يوم الاثنين تاسع جمادى الأولى ١٣٢٩ في سامراء،  
مصحح عليه تعليق من المؤلف [ف ٢٩٥].

(إحياء التراث ٢٨٩٢) محمد بن محمود الحسني القمي، ثامن ربيع الثاني ١٣٦٦ في  
المدرسة الرضوية بقم، صححه الناشر وأتم تصحيحه في يوم الجمعة خامس جمادى  
الأولى من نفس السنة.

### فيض القدير بشرح الجامع الصغير (حديث)

تأليف: زين الدين عبدالرؤوف بن علي المناوي المصري (١٠٣١)  
شرح ممزوج كبير على كتاب «الجامع الصغير من حديث البشير النذير» لجلال الدين  
عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)، ضبط فيه الألفاظ وبين معاني الجمل، وكتب بعد شرح  
آخر له، وهو في أربع مجلدات كبيرة.

(المعروف ٣٥٢٩) قريب من عصر المؤلف. المجلد الثالث.

### فيوض الاتقان في وجوه القرآن (تجويد)

جداؤل صنعتها المؤلف لتعريف القواعد التجويدية، بعد أننظم عدة منظومات في علوم القرآن  
الكريم.

أوله: «الحمد لله مزین ألسنة القرآن بجملية التلاوة وكثرة الترداد ووقفهم لحفظ كتابه وهداهم  
إلى سبيل الرشاد».

آخره: «المجرور كلاماً والباقيون بالفتح».

(ملك ٥٤٣٢) من القرن الثاني عشر [ف ٤٠٩].

## الفيوضات اللامعة في حال الكتب الأربع

(دراسة)

تأليف: الشيخ محمد باقر بن رضا الزند الكرماني (ق ١٤)

تحقيق جيد حول الكتب الحديثية المعروفة الأربع (الكاف، من لا يحضره الفقيه، التهذيب، الاستبصار)، وبيان أن أحاديثها ليست كلها قطعية الصدور كما يذهب جمع من المحدثين بل بعضها ضعيف أو موضوع ويجب البحث والتحقيق فيها، ويقدمه أربع مقدمات تمهيدية وتم تأليفه -كما في بعض النسخ- يوم الأربعاء ثالث ربيع الأول سنة ١٣٦٥.

أوله: «الحمد لمن خلق الانسان وعلمه البيان وفضله على كثير من خلق تفضيلاً».

آخره: «ولكن إن قرأته كما بنياه فلا إشكال، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم».

(المرعشي ٧٣٣٦) بخط المؤلف، بأول النسخة أوراق مبعثرة من حاشيته على «بداية

الدراسة» وغيرها.

(المرعشي ٤٩٢٣) نسخة مصححة.