

كتاب الملك كاتبة عند الملكة

تصنيف

جعفر بن محمد بن جعفر الطيالسي

(من علماء القرن الرابع الهجري)

عارضه بنسخة الفاتح والإسكوريال

وعلق حواشيه

محمد بن ناويت الطنجي

الأستاذ بكلية الإلهيات من جامعة أنقرة

تصدير

في سنة 1927 م نشر العلامة ¹ Rudolf Geyer كتاب «المكاثرة عند المذاكرة» لجعفر بن محمد بن جعفر الطيالسي ، واعتمد في نشره على نسخة نُقلت له سنة 1317 هـ / 1899 م عن النسخة المحفوظة بمكتبة الفانخ تحت رقم 5306 . ويظهر أنه لم يتح له أن يقارن نسخته على أصلها ، وأن الناسخ لم يكن من الدقة بحيث يلتفت إلى الخصائص الخطية للنسخة الفانخ ، ولا كان من الأمانة في النقل بحيث تكون نسخته هذه مطابقة لأصلها مطابقة تيسر الاطمئنان إليها ؛ لقد أخطأ الناسخ في النقل ، وترك كلمات وأحيانا بيتا أو أكثر من الشعر . ومن هنا وجد العالمان F. Krenkow ² ، و A. Fischer ³ السبيل لنقده وتصحيح ما في «المكاثرة» من أخطاء ، كما وجد العلامة عبدالعزيز الميمنى الراجكوتى المجال فسيحاً لأن يقول في حديثه عن القصيدة «الضادية» ⁴ لعمارة بن عقيل ابن بلال : «إن ناشر «المكاثرة» قد شحنها بالتصحيف والتحريف» ⁵ .

• • •

وعرفت أن بمكتبة الإسكوريال (El Escorial) نسخة من «المكاثرة» ضمن المجموعة اللغوية القيمة المضطربة الأوراق ، محفوظة تحت رقم 1663 ، فطلبت صورة منها ، وقارنت النسختين : نسخة الفانخ ونسخة الإسكوريال ، فوجدت بينهما فروقا مهمة ؛ تزيد نسخة الإسكوريال كلمات . . . وسطورا . . . وتراجع . . . وصفحات .

Akademie der wissenschaften in wien 203, No. 4. ¹

JRAS, p. 195. ²

Islamica, IV 602-610. ³

⁴ أوردهما الطيالسي 46 - 49 .

⁵ الطرائف الادبية 45 طبع القاهرة 1937 م .

فقوى من عزمى هذه الإضافات التى انفردت بها نسخة الإسكوريال وخلت منها نسخة الفانح ، وما قدّمتُ القول فيه من إهمال الناشر العودة إلى أصل « الفانح » فى نشرة الكتاب الأولى - أقول : قوى كل ذلك ، وإليه نفاذ نسخ الكتاب المطبوعة ، من عزمى على أن أتمم المحاولة التى بدأها العلامة R. Geyer منذ سنة 1927 م ، وأُعيدَ نشرَ هذا الكتاب بصورة أكمل وأوثق .

ونسخة الإسكوريال تقع فى مجموعة (آخر ورقة 90 - 105 ا) ، وقد كتبت فى سنة 523 هـ / 1129 م¹ ، كتب المجموعة كلّها وملكها عبدالعزيز ابن محمد بن سعيد بن معاوية الأنصارى المعروف بالدروقي² المتوفى سنة 524 هـ / 1129 م . وهو ، فيما يقول ابن الأبار³ ، من أبرز العلماء بالأندلس فى عصره . وقد قرئت بعض رسائل هذه المجموعة على جعفر بن محمد بن مكى ابن أبى طالب القيسى الأندلسى المتوفى سنة 553 هـ / 1158 م ، وعلى الورقة الأولى منها خطه بهذه القراءة ؛ ويقول عنه ابن بشكوال فى « الصلة » : إنه كان أدبياً لغوياً متقناً⁴ .

ثم دخلت فى ملك أبى العباس أحمد بن على المنجور المتوفى سنة 995 هـ 1586 م ، وهو أحد علماء فاس المتقنين وهكذا تنقّلت نسخة الإسكوريال - فى طريقها إلينا - فى أيدى علماء عرفهم التاريخ وسجلت مكاتبتهم . ومن هنا كانت صلة نسختنا بهم ، مهما يكن نوع هذه الصلة ، سبباً قوياً للثقة بها .

¹ ورد هذا التاريخ فى الورقة 90 ا من المجموعة قبيل كتاب : « المكاترة » مباشرة .
² نسبة الى دروكة Daroca من أعمال سرقطة . ياقوت 56/4 ، سنة جزيرة الأندلس 76 .
³ ترجمه ابن الأبار فى « كتاب المجمع فى اصحاب أبى على الصدى » ص 254-255 . والنص على انه الكاتب والمالك للمجموعة وارد فى الورقتين 1 a و 35 a من المجموعة .
⁴ له ترجمة فى الصلة 131/1 رقم 294 ؛ وانباء الرواة 627/1 .
⁵ مترجم له فى « شجرة النور الزكية » 287/2 : رقم 1095 .

و خطها أندلسي واضح متقن يُعنى فيه الكاتب بإيضاح الحروف التي يحصل فيها الاشتباه واللبس، ويشكّل بالحركات ما يُشكّل من الكلمات، و سطور صفحتها تختلف بين 22 و 23 سطراً ؛ وعلى حواشها تعليقات بعضها بيان لكلمات داخل المتن وبعضها نتيجة مقابلة للنص بمصدر آخر ، والبعض الآخر حواش قصد فيها إلى إيضاح لغوي أو تاريخي ؛ وقد استفدت من هذه التعليقات فأثبت ما رأيت أن إثباته يعود على نص «المكاثرة» بفائدة ، واستبعدت منها ما رأيت - بعد الإشارة إلى مصدره - أن إثباته نافلة من العمل أغنت عنه الإشارة إلى الأصول، وأشرت إلى هذه النسخة في حواشي الفروق بحرف «س»

* * *

وتقع نسخة الفاتح أيضاً داخل مجموعة فيما بين الورقتين (69-88) منها، وهي الرسالة الثالثة من المجموعة ، وخطها خط نسخ واضح صحيح ، وقد كتبها لنفسه يوسف بن لؤلؤ بن عبدالله في 614 هـ / 1217 م ، ونقلها عن نسخة كانت بخط علي بن جعفر بن الفضل بن الفرات ، والتي كان على حواشها تعليقاته القيمة فحافظ الناسخ المذكور على نقلها إلى نسخته وقد استفدت من هذا التعليقات وأشرت إليها في الحواشي . وجعلت علامتها في حواشي الفروق بحرف «ف»

* * *

أما المؤلف فلم أصل في شأنه - بعدما جهدت في البحث - إلى شيء جدّي أفرح له ، غير أن هناك ملاحظة رأيت من الواجب أن أسجلها في هذا المكان، فيها وحدها - الآن على الأقل - يتحدد مبدأ البحث عن شخصية مؤلف «المكاثرة» . لقد ذكر الطيالسي من شيوخه ، أبا عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد ، وكانت وفاته سنة 345 هـ / 956 م¹ ، وأبا محمد عبدالله بن جعفر درستويه ، وقد توفي سنة 347 هـ / 958 م² .

¹ بنية الوعاة 69 .

² المنتظم 6 / 388 .

وهو أمر ، حين يدل على أن مؤلفنا وُلد في النصف الأول من القرن الرابع الهجري ، يردُّ في الوقت نفسه دعوى العلامة الراجكوتى القائلة : إن « الطيالسى من أدباء القرن الثالث ¹ الهجري » ، كما أنه يُبعد عن مجال البحث القول بأن المؤلف هو جعفر بن محمد بن أبي عثمان الطيالسى المتوفى سنة 282 هـ / 895 م. ²

أما محاولة القول بأن المؤلف هو محمد بن جعفر بن محمد بن جعفر الطيالسى الذى هو ابن لمحمد بن جعفر بن حاتم الواسطى (المتوفى سنة 327 هـ / 938 م) غلام ثعلب ³ ، فهى محاولة لا يعضدها من وقائع التاريخ شئ ؛ فليست هناك - فيما أعلم - صلة بنوة أو أبوة بين الشخصين المذكورين ، ولو سلمنا بوجود هذه الصلة فإن هناك صعوبات أخرى تمنع من الوصول إلى شخصية مؤلفنا ، وفي مقدمتها أن اسمه جعفر بن محمد بن جعفر ، لا محمد بن جعفر ابن محمد بن جعفر .

...

واسم الكتاب : « المكاثره عند المذاكره » ، والمكاثره فى مدلولها اللغوى تؤدى معنى الغلبة والتفاخر بكثرة العدد ، والمؤلف لا يُخفى منذ الكلمة الأولى أنه قصد إلى هذا التفاخر وهذه الغلبة ؛ فالكتاب « فيه إغراب على كثير من ذوى الآداب » ⁴ ، و « المذاكره مكاثر » بما يزداد عليه مما لا يعرفه ⁴ . على أنه مع هذا « لم يقصد استغراق أسماء الشعراء ، وإنما وصف من ذلك ما وقع إليه وقرب منه على سبيل الاختصار » ⁴ ، ولو أنه قصد إلى ذلك « لطلال الكتاب على الناظر فيه وأمله وأضجره » ، وإنما ذكر من ذلك طرفاً

¹ الطرائف الأدبية 45 .

² المتظم 5 / 154 . Brock. S. I, 184

³ انظر : Brock. S. I, 184, A. Fischer, Islamica IV. 602 .

⁴ المكاثره 3 .

يمكن حفظه بأقرب مأخذ ، والمذاكرة به والمزايدة على من يتحلى بحلية الأدب ويعرف شعر العرب¹ .

والمؤلف تحت تأثير القصد إلى الفخر والمغالبة كان منساقاً إلى حشد جمهرة من الأسماء ليحقق غرضه ، وقد أفادنا بعمله هذا - على إيجازه - مها كان القصد الذى دفعه إلى إملاء هذا الكتاب ؛ لقد كان كتابه بعد أن عُرِف مؤخرًا مصدرًا استفاد من مادته الباحثون المحدثون² .
على أنه في غمرة التفاخر والمغالبة لم يثبت أحياناً فيما ذكره ، فتسرب إلى عمله أخطاء نهت عليها في أمكنتها من التعليقات .

وبعد فقد بذلت جهدى في أن أقدم هذا النص القيم صحيحاً وموثوقاً به ، ولى في أن أكون قد أصبت أمل صادق . والله يهدى للتى هى أقوم .

أنقره 28 / 8 / 1956 م محمد بن ناوي الطنجي

¹ المذاكرة 61 - 62 .

² منهم ناشر الكتاب R. Geyer ؛ فقد اعتمد عليه كثيراً في الملحق الذى ذيل به ديوان الأعشى .
ومنهم الراجكونى في تحقيق القصيدة الضادية لسمارة بن عقيل التى نشرها في الطرائف الأدبية 45 ،
وفى « سبط اللاكى » . ومنهم فريتز كرنكو عند نشره لكتاب . المؤلف والمختلف للأمدى .

كُنَّا بِالْمَكَّةِ أَثَرَهُ عِنْدَ الْمَلِكِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَسَلَّمَ

قال جعفر بن محمد بن جعفر الطيالسي :

3

هذا كتاب فيه إغرابٌ على كثيرٍ من ذوى الآداب ، جمعت فيه طرفاً من أسماء الشعراء وألقابهم التى يتعارفها الناس ما بينهم ، وأضفت إلى ذلك أسماء تشابهها ، وألقاباً تجانسها مما جمعته على مرّ الأيام من درس الكتب ومجالس شيوخ الأدب .

6

وسمّيته : « كتاب المذاكرة عند المذاكرة » ، إذ كان المذاكر به مكاتراً بما يزداد عليه مما لا يعرفه .

9

وبدأت فيه بأسماء العُشَى¹ لكثرة ما وقع إلينا من أسمائهم ، ولم أقصد استغراق أسماء الشعراء فأصدر بامرئ القيس بن حُجر على ماجرى به رسم من سنّف كتاباً فى أسماء الشعراء ، وإنما وصّفنا من ذلك ما وقع إلينا ، وقرب منا ، فليّنّا فيه إلى الاختصار ، دون التطويل والإكثار . وبالله التوفيق .

12

1-2 الرحيم وصلى ... وسلم : س ، الرحيم وبه أنق : ف || 4 من ذوى : س ف ،

من روى : قراءة تحتلها : س || 8 عند المذاكرة : س ، - ف || 13 إلينا : ف ، - س .

¹ بحاشية ف : حاشية من خط الوزير جعفر بن الفرات : « الصواب المشو لانه من ذوات الوار لقولك امرأة عشواء » . وانظر الآلى 76 . وقد وردت الكلمة على الصواب فى « أعلام الكلام » 15 ، وأعيدت الى الخطأ الشائع : « العشى » فى رسائل البلقاء 313 .

فأول ذلك :

أعشى بنى قيس¹

3 وهو أبو بصير ميمون بن قيس من بني سعد بن ضبيعة
ابن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن
وائل ؛ وكان جاهلياً قديماً ، وأدرك الإسلام في آخر عمره ، ورحل²
6 إلى النبي صلى الله عليه وسلم ليُسَلِّم ، فقبل له : إنه يُحْزَم الخمر
والزنا ، فقال : أُنْتَمَعُ منها سنة ثم أسلِمُ فأت قبل ذلك بقرية
باليَمَامة³ وشعره أشهر وأكثر من أن يُذكر .

أعشى بنى أبي ربيعة⁴

9 واسمه عبد الله بن خارية بن حبيب بن عمرو بن قيس بن
عمرو بن قيس بن ذهل بن شيان ، وهو القائل :
12 يَأْتِيهَا النَّاسُ إِنْ قُلْتُ مَوْعِظَةً وحكمة لم يقل شيئاً لها بشر
فِي الْإَوَّلِينَ وَلَا الْخَالِينَ قَبْلَهُمْ وَلَا الَّذِينَ مِنْ الْبَاقِينَ قَدْ غَبَرُوا

3 قيس ممن بنى : س ف . قيس بن جندل من بنى : رواية بحاشية س || 4 بن نلبة . . .
وائل : س آمدى . - ف || 6 لبس : ف . - س . بن حبيب : س آمدى ، بن حبيب : ف .

1 أعشى بنى قيس : في الأغاني 77/8 مجمع المرباني 401 ، الموشح 49 ، الشراء
212 ، المؤتلف 12 ، ابن الفرات 64 ب ، معاهد التنصيص 69/1 ، بغدادى 118/1 ب ،
143/2 ب ، خزاعة 83/1 ، شرح البيوت 231 ، جبهة ابن حزم 300 ، الآلى 83 ،
شيخو 307 — 399 . وقد طبع ديوانه سنة 1923 بلندن بناية Rudolf Geyer .
2 رحلته إلى النبي من في سيرة ابن هشام 25/2 — 30 . معاهد التنصيص 70/1 .
ابن الفرات 75 ب والبغدادى 144/2 ا — 144 ب .

3 اسمها مفتوحة ، وبها كان مقامه ، وله فيها شعر ذكره البكرى في معجم
1368 ، وتحديداتها في معجمى بانون 182/8 ، والبكرى 1272 ، 1368 .

4 ترجمته في المؤتلف 12 ، الأغاني 160/16 ، جبهة ابن حزم 305 ، الآلى
906.295 ، بغدادى 12/2 ا ، والنسبة في ملحق ديوان الأعشى 278 من « المكارزة » .

- قولاً يعبشُ به من كان يعقله
وعبرة ليدري الأحلام تنفعهم
والقول ينمى ويمضي من توافده
الله ربى لَمْ أَشْرِكْ بِهِ أَحَدًا
والعرش بحمله رهط ثمانية
له مطبقون قواهم وأبداهم
عرش البديع الذى لم يتخذ ولدًا
الله قبلهم والماء بحمله
بنى السماء لنا الدنيا فزينها
من دون سِتِّ طباق وهى سابعة
والأرض بعد دحاحا فى واسعة
وقد رالقوت فيها ثم قسمه
هو الذى سخر الأرواح مرسلة
والليل خالف عن وجه النهار به
جون يكف عن الأبصار منظرها
وذلك فى ستة الأيام قدره
- 3 6 9 12 15

والمخرج الحى لا يخفى عليه ولا

أنشى من الخلق فى رحم ولا ذكر

وآل قابض الباسط البارى بريته

والمُنشِرُ الحاشِرُ الموتى إذا نُشِرُوا

3 والقول... الاب: ف - س || 6 مطبقون: ف - يطبقون: س. ||

14 خالف: ف، حالف: س. به: ف، - س || 16 وذاك: ف، ذاك: س.

والخارجين من الأجداد حين دعوا كأنما هم جراد طار منتشرون

كأول الخلق عادوا مثل حين بدوا

يمشون في الأرض أحياء وقد قُبِرُوا 3

روح يرد إلى ما كان من جسد وباليات عظام كلها تخر

هبوا وكانوا رُقوداً في مضاجعهم

ينشق عنهم جديد الأرض والعفر 6

كانت كفنائهم والله أخرجهم

وكان أول خلق الله إذ جبلوا

من طينة كان فيها بعد أعظمها 9

بنفخة الله فيها روحه نطقت

أبوهم آدم المحبول زوجته

منهم سعيد ومنهم أشقياء وقد 12

وهم قررون كثير قطعت أئماً

وقوم نوح وهود من آرائلهم

نوحاً وهوداً وكانا ناصحين لهم 15

أعشى بني تغلب 1

لم أجيد اسمه ولا نسبه ، غير أنه القائل في بعض أيام تغلب :

ترد علينا الكأس بيضاء حرة 18

3 في الأرض : ف ، في الدهر : س ، 4 رد : س ، ترد : ف ، 18 علينا : س : عليه : ف .

1 في المؤلف 20 و أمالي ابن الشجرى 123/1 عن محمد بن حبيب : أن اسمه نمان بن نجوان من بني معاوية بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم ابن تغلب . وفي حاشية س : أن اسمه في بعض الروايات : النمان . وفي المؤلف

قال ذلك لِهذيل ، وذكر شرف الربيع بن مخمّر؛ قال : وكان
شمعلة¹ بن فائد بن هلال عظيم القدر في أهل البادية، حملاً مطاعاً ،
3 بعث إليه هشام بن عبد الملك فأحضره، فلما رأى جماله وكماله ، وكان
نصرانياً ، قال له : أسلم ، فأبى عليه فألح عليه هشام وغضب فقال :
لتفعلن أو لأطعننك من لحمك ، فلما أبى عليه أمر فقال :
6 حزوا في فخذيه ، فإن أسلم وإلا فلا تزيدنّه على الحزّة ، فحزوا
في فخذيه فقال : لو قطعت لما أسلمت على هذا الوجه ، فلما
خلّى عنه قال عدوّه : أطعمته لحمه ، فقال في ذلك شمعلة :
9 أمن حزة في الفخذ مئتي تباشرت عدائي فلا نقص على ولا وتر
وإن أمير المؤمنين وفعله لكالدهر لا عار بما فعل الدهر
وإنما ذكرنا هذا الخبر لأنه كان متصلاً بخبر أعشى تغلب .

1 وذكر شرف : س ، في ذكر شرف : ف . الربيع : ف ، ربيع : س ||
4 وغضب : ف ، — س . فقال : س . وقال : ف || 6 فحزوا في فخذيه :
ف ، — س || 8 عدوله : س ، عدو أطعمه : ف . في ذلك : س ، — ف .

و ابن الشجري أيضاً : ربيعة بن نجوان . والخلاف في اسمه في الأغاني
10/98 ، وقد كتب اسمه « يحيى » بدل « نجوان » ، وفي تاج الروس
10/244 : « جاوران » . وفي حاشية س أيضاً أن اسمه : « عمرو بن الأيهم » وله
ابن دريد « ، ونص ابن دريد هذا في الاشتقاق (202 - 203) : « ومنهم (من بني
تغلب) عمرو بن أيهم الشاعر » ؛ وفي معجم الرزبانى 242 في ترجمة عمرو بن الأيهم
(ويقال عمير بن الأيهم . معجم 245) : أنه تغلبى وأنه يقال : أنه أعشى بني تغلب .
وعلى هذا فأعشى تغلب هذا هو أعشى نجوان الذى ذكره المؤلف بعد ، وهو أيضاً
عمرو بن الأيهم أو عمير بن الأيهم . وانظر ملحق ديوان الأعشى 270-286، 289-292.
¹ هذا الخبر في أمالي ابن الشجري 1/123 ، والبند اى 1/306 ب ، والأغاني
10/99 ، واسم هناك : شملة بن عامر بن عمرو بن بكر أخو بني فائد .

وقال أعشى بنى تغلب : ¹

أَلَمْ يَكْ غَدْرًا مَا فَعَلْتُمْ بِشَمْعَلٍ

فَإِنْ تَكُ مِنْكُمْ غَرَّةُ الْوَحْشِ لَا نَذَرُ لَكُمْ وَفَرْنَا حَتَّى يَتَوَّ بِهٍ وَفَرُ
أَبْجُنَا لَكُمْ حَبَّ الْعِرَاقَيْنِ بَعْدَ مَا تَشَاخَصَتِ الْأَهْوَاءُ وَاخْتَلَفَ النَّجَرُ
وَقَيْسٌ رَدَدْنَاهَا وَقَيْسٌ مُهَيَّيَّةٌ وَبَرِّيَّةٌ قُلُوبًا حَوَاجِبُهَا صُعُرُ

أعشى بنى هيزان ²

وهو عبد الله بن ضباب بن سفيان ، أحد بني ضور ³ بن رزاح ،

وهو الذي يقول في أيام نجدة : ⁴

أَبَاحَ لَنَا مَا بَيْنَ بَصْرَى ⁵ فَدُومَةٍ ⁶ كَتَابُ مَنْ يَلْبَسُونَ السَّنُورَا ⁷

2 يشمل: بندادي، بجاركم: س || 4 ينوه: طب، يروه: س ف || 8 وهو عبد: ف، اسمه
عبد: س. بن رزاح: س جهرة، رباح: ف || 10 بصرى فدومة: ف، كبرى ودومة:
س، بصرى ودومة: ياقوت.

¹ انظر أمال ابن الشجري 123/1 ، بندادي 306/1 ب.

² بنو هيزان بن صباح بن عتيك . . . بن غزاة بن أسد بن ربيعة بن زرار.
انظر جهرة ابن حزم 277. أنساب السمان 590. الباب 290/2. وترجة الأعشى
في الموقلف 15، ويسميه أعشى بنى ضورة (ولعل محتها: ضور) و انظر الاشتقاق 196.
والقصيدة في ملحق ديوان الأعشى 310-311.

³ هو ضور بن رزاح، ويقال انه المارث بن اوى بن غالب الذي يسمى جنم.
انظر جهرة ابن حزم 277. و تاج المروس «ضور».

⁴ هو نجدة بن عامر المحروزي الخارجي، رئيس فرقة النجدات من الحوارج. انظر الملل
والنحل للشهرستاني 1/165، شرح الحورالعين 170، التبصير 30 الفرق بين الفرق 167.

⁵ بصرى: موضع حدد في ياقوت 2/208، والبكري 253.

⁶ دومة الجندل، وتحديدتها في ياقوت 4/106 - 109، معجم البكري 564.

⁷ الأبيات الأولى والثالث والأخير من هذه القصيدة في معجم ياقوت 4/109،
والسنور: الدروع، أو جملة السلاح (ل).

لِإِدَّةٍ ضَبِيرَاةٍ عَظِيمٍ قُمَاقِمٍ
 إِذَا نَحْنُ سَامَاتْنَا عَلَى الْمُلْكِ وَاحِدًا
 3 وَيَوْمَ الشَّعَارَى قَدْ أَثَارَتْ خَبُولُنَا
 وَبِالسَّوْطِ مِنْ بَطْنِ الْمَجَازَةِ² لَمْ نَدْعُ
 وَنَحْنُ ضَرْبْنَا الْمُلْكَ إِذْ جَاءَ بَاغِيًا
 6 وَنَحْنُ اسْتَقَيْنَا مِنْ زُبَالَةٍ⁴ بَعْدَمَا
 يَخْضِدُنَ⁵ سِدْرًا مِنْ نِبَالَةٍ⁶ آتِيًا⁷
 وَبِالطَّائِفِ⁸ الْمَعْمُورِ جَرَّتْ خَبُولُنَا
 9 وَتَخَلَّأَ صَبَحْنَا دَارِ عَيْنٍ وَحُسْرًا

1 لد: س، بز: ف. أن تشذرا: ف. تشذرا: س || 2 إذا نحن: س ف،
 إذا هو: ياقوت. على الملك: س ف، من الناس: ياقوت. واحد من الناس: س ف، واحد
 له الملك: ياقوت || 4 أو يبايع: ف. أن تبايع: س || 6 استقينا من زبالة: س، اشتقينا
 من نباله: ف || 7 السوق: ف، السرى: س.

1 أن تشذرا: تشذرت الناقة: رأت رعبا يبرها فحركت رأسها فرجابه
 و مرها. (ل).

2 المجازة: وادي وقره من أرض البجامة، ساكنه بنو هزان من عنزة بن أسد
 ابن ربيعة بن تراز... وكان به يوم لنجدة الحروري في أيام عبدة الله بن الزبير حيث هزم
 عسكر ابن الزبير. معجم البلدان 386/7، البكري 1185.

3 أصور: مائل النق (ل).

4 زبالة: بلديه ماء، ويسكنها بنو غاضرة من بني أسد ولهم بها حصن وجامع.
 بلدان 373/4، بكري 693.

5 يخضدن: يأكلن أكلا شديدا. والدر، والاثمل. والرعر: أشجار.

6 نباله: موضع يضرب بخصبه المثل، وقد حدده البكري 301، ياقوت 357/2.

7 آتيا: قد نفج وأدرك.

8 الطائف: البلد المعروف الواقع في الجنوب الشرقي لمكة. والحديث عنه في

ياقوت 11/6، بكري 886.

وَلَوْلَا حَرَامُ اللَّهِ أَنْ نَسْتَحِلَّهُ^١ لَلَأَقَى بَنُو الْعَوَامِ يَوْمًا مَذَكَّرًا
مَتَى تَرْجِعِ الْجُرُودُ الْعَنَاجِيحُ^٢ وَالْمَقَنَا .

إِلَى سَائِبٍ^٣ لَمْ يَنْتَظِرْ أَنْ تُوَمَّرَ^٤

3

تُلْصِقُهُ^٥ بِأَخْنَفِ الْمَدِينَةِ كُلِّهَا فَيُلْفَى قَتِيلًا أَوْ بِجَاوِزِ زَنْ حَمِيرًا
وَلَمْ يَكْ بُعْدَ الْعُدَمِ أَوَّلَ مَنْ طَغَا وَلَا أَوَّلَ الْأَحْرَارِ عَبْدًا تَحَرَّرَا
أَبُوكَ أَبُو سَوْدٍ وَأُمُّ لَثِيمَةٍ^٦ تُغْنِي وَتُدْعِي بِالْمَدِينَةِ حَمِيرًا
نَفَتَ مَضَرَ الْحَمْرَاءَ عَنَّا سَبُوفُنَا كَمَا طَرَدَ اللَّيْلُ النَّهَارَ فَأَذْبَرَا

6

وَقَالَ فِي الْمُنْذِرِ أَخِي سَعْدُ بْنُ قَيْسٍ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ

سَعْدُ بْنُ وَائِلٍ ، وَمُنْذِرُ أَخِي بَنِي سَعْدُ بْنُ قَيْسٍ ظِيْرُ :

9

أَبْنُكَحُ مُنْذِرٌ فِي آلِ جَوْنٍ . فَيَا لِلنَّاسِ لِلْحَسَبِ الْمُضَاعِ
نَهَيْتُ مُطَرَفًا عَنْهُ فَلَمَّا عَصَانِي كُنْتُ مِثْلَ أَخِي الْوَدَاعِ

أَعَشَى بَنِي نَجْوَانَ

12

أَحَدُ بَنِي جُشَمِ بْنِ بَكْرِ الَّذِي يَقُولُ فِي يَوْمِ الْحَشَاكِ :

4 أَوْ بِجَاوِزِ : س ، أَوْ بِجَاوِزِ : ف || 5 تَحَرَّرَا : س ، مَحَرَّرَا : ف || حَزْرَا :

س ، حَزْرَا : ف .

1. العناجيج : النجب الرائحة من الخيل .

2. السائب : المريع .

3. الفتاة المؤمرة : المحددة ، وأسرقاته : جعل فيها سناناً .

4. تلصقه : تديره عن الشيء . تديره منه .

5. هو أعشى ثعلب الذي تقدم . وقد ذكر في ملحق ديوان الأعشى 289-292 .

6. الحشاك : موضع كانت فيه وقعة لتلصق على قيس ، وقد حدده البكري 338 ،

ويأقوت 281/3 وفصل حوادثه ابن الأثير في الكامل 132/4 . وانظر المحجر لابن

حيب 255 .

وَدَنَوْنَا وَدَنَوْنَا حَتَّى إِذَا
رَكَدَتْ فِينَا وَفِيهِمْ سَاعَةً
يَسْمَعُ السَّمَاعُ مِنْ وَخْضِ الْقَنَا 3
صَابَرُونَا فَصَبَرْنَا لَهُمْ
فَإِذَا وَلَوْا حَقْبَنَا بِهِمْ
نَزَلُوا بِالْفَقَاعِ لَمَّا كَرِهُوا 6
غَادَرُوا فِينَا عُمَيْرًا¹ مُسْنَدًا
أَعَشَى هَمْدَان²

9 واسمه عبد الرحمن بن ناعط، وقيل : ابن مالك بن عبد ويكنى
أبا المصباح، وهو القائل :
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ أَعْمَالِي الَّتِي سَلَفَتْ مِنْ عَشْرَةٍ إِنْ يُعَاقِبْنِي بِهَا أَبَقِ³
12 أَعَشَى بَنِي عُكَلٍ⁴

واسمه كهشمس بن قعنّب بن وعلة بن عطية العُكَلِي ثم الكِنَانِي،

2 ركدت : ف ، وبدت : س || 3 كتفضيب : ف ، كتصيف : س || 6 نزلوا ...
كرهوا : س ، تركوا الفاعلنا اذكرهوا : ف || 7 شجب : س ، شجب : ف || 12 أعشى
بني عكل : س ، أعشى عكل : ف .

¹ هو عمير بن الجباب . وانظر معجم البكري 338 ، وكامل ابن الأثير 4/132 .
² اسمه في المؤلف 15 ، والأغاني 5/146 ، والاقتضاب 390 : عبد الرحمن بن
عبد الله ، وانظر جهرة ابن حزم 370 ، البندادي 2/12 ، الطبري 7/132 ، 140 .
شواهد البني 3/251 .

³ هذا البيت من أبيات له في ملحق ديوان الأعشى 336-337 ، وانظر الأغاني
158/5 - 159

⁴ ذكره في تاج الروس 244/10 في عداد المشو ، وقال انه من تيم الرباب ،
وذكره كذلك السيوطي في شرح شواهد المتن 86 . ولم أجده ترجمة . والقعيدة في ملحق
ديوان الأعشى 286 .

وكان في عصر جرير ، وقد هجأ يربوعاً ، وقصد لابني جرير : نوح وبلال¹ .

3 ... وقال يرثي حزام بن عتبة بن حزام بن جناب بن مسعود ، وهو الذي أوقع بينه وبين ابني جرير أولاً ؛ ثم إن الأعشى هاجأهما ناصراً لحزام ، واعتزل حزام ، فقال الأعشى يرثي حزاماً :

6 ألهني ما حبيتُ ولهفَ أُمِّي إذا عدَّ الرجالُ عليَّ حزام
على ضخمِ الفناء يكونُ دُونِي ودُونَهُمْ ويشغلُ من بُراي
وَكُنْتُ قِيَامَ عِزِّ بَنِي تَمِيمٍ فَأَضْحَى الْيَوْمَ لَيْسَ بِيذِي قِيَامٍ
9 وَقَارَسَهَا الْمَقْدَمُ كُلَّ يَوْمٍ وَأَوَّلَ دَاخِلٍ عِنْدَ الْإِمَامِ
تَرَى أَشْرَافَهُمْ تَأْوِي لِأَيْمِهِ كَمَا تَأْوِي الضُّدُوعُ إِلَى السَّامِ
كَأَنَّكَ لَمْ تُسَايِرْ قَطُّ رَجُلًا عَلَى أَدْمَاءَ تَتَعَبُ فِي الزَّمَامِ
12 وَلَمْ تَزَعْ الْكِتَابَةَ يَوْمَ هَبَجَا بِأَجْرَدَ شَاخِصِ الْعَيْنَيْنِ سَامِ
كِسْرَحَانَ الْقَصِيْمَةِ أَمْوَجِيْ بِعِيدٍ مَدَى الْمَشْدَةِ وَاللَّجَامِ
فَيَا أُمَّ الْخَيْسِ اسْعِدِيْنِي بِمَاءِ الْمَقْلَتَيْنِ وَلَا تَنْسَامِي
15 عَلَى الرَّجُلِ الَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ إِذَا مَا عُدَّ أَخْلَاقُ الْكِرَامِ

أَعَشَى بِأَهْلَةٍ²

1 لابني جرير : س ، لابن جدير : ف || 4 ابني جرير : س ، ابني جدير : ف .
6 الرجال : س ، الرجال : ف || 15 أخلاق الكرام : س ف ، خلات الكرام : رواية بحاشية س .

1 نسب ابني جرير : نوح وهلال في الجمهرة لابن حزم 214 . وزجة بلال في الشراء 435 - 436 .

2 ترجمته في المؤلف 14 . طبقات ابن سلام 49 ، اللآلي 75 ، بنداوي 12/2 ، خزائن 89/1 ، انتصاب 304 : ونسب في جمهرة ابن حزم 235 . والقصيدة والثناء عليها في الكامل للبرد 269/2 والأصدييات 56 ، وهي في المنظومات نسخة كوبريلي رقم

وكنيته أبو قحطان¹ ، واسمه عامر بن الحارث بن رياح بن أبي خالد بن ربيعة بن زيد بن عمرو بن سلامة بن ثعلبة بن وائل ابن معن بن مالك بن أعصر بن ربيعة بن قيس بن عيلان ؛
وقيل هو من بني عامر بن عوف بن ثعلبة بن وائل بن معن بن مالك بن أعصر ؛ قال يرقى المنتشر بن وهب :²

6 إني أتاني شيء لا أسر به
فطلت مكتئباً حراناً ندبه
فجاشت النفس لما جاء جمعهم
9 يأتي على الناس لا يلوى على أحد
إن الذي جئت من ثلث تذببه
تدعى امرءاً لا تغيب الحى جفنته
12 وراحت الشول مغبراً مناكبها
وأحجر الكلب مبيض الصقيع به
عليه أول زاد القوم قد علموا
15 وتآلم البزل منه حين تبصره
6 من علو لا يحب منها ولا تخز
وكنت أحذر له لو يتفع الحذر
وراكب جاء من ثلث معتبر
حتى التقينا وكانت دُرنتاً مضر
منه السباح ومنه النهى والغبر
إذا الكواكب خوى نوءها المطر
شعناً تغير منها النى والنوبر
والجأ الحى من شقائه الحجير
ثم المطى إذا ما أرمكوا جزر
حتى تقطع في أعناقها الجيرر

11 نعى: ف، تبعي: س || 13 شفاه: س، تنفاحها: ف || 15 وتالم: س، وتكظم: ف.

1493 ورقة 166 ا وما بعدها . ويختلف ترتيب أبياتها هناك ؛ ويظهر أن في ترتيب الطيالى اضطراباً ايضاً ؛ وشرحها في الحزاة 89/1 ؛ وأمالى الشريف المرتضى 105/3 ، وأمالى اليزيدى (8 ب - 10 ب) ، جبهة أشمار الرب 270 .

1 هكذا كنى في أمالى اليزيدى 8 ب . وفي الاقتضاب 304 ، وكامل المبرد 269/2 ، واللائلى 75 : أن كنى أبو خافة .

2 المنتشر بن وهب بن سلمة هذا هو أخوالاعشى لاه كما في المؤلف 15 ، والبندادى 12/2 ا . وسان الرب 333/6 ؛ وكان قد أسر سلامة بن النبر الحارثى وطلب منه

أَخْرَجَ رَغَائِبَ يُعْطِيهَا وَيُسْأَلُهَا
لَمْ تَرَ أَرْضٌ وَلَمْ يُسْمَعْ بِسَاكِنِهَا
مَنْ لَيْسَ فِيهِ إِذَا اسْتَنْظَرْتَهُ يَجْلُ 3
وَلَيْسَ فِي خَيْرِهِ شَرٌّ يُكَدِّرُهُ
أَخْوَشُ رُوبٌ وَمِكَسَابٌ إِذَا عَدِمُوا
مِرْدَى حُرُوبٍ وَتُورٍ يُسْتَضَاءُ بِهِ 6
يَأْتِي الظُّلَامَةَ مِنْهُ النُّوْفُلُ الزُّفْرُ
إِلَّا بَهَا مِنْ نَوَادِي وَقَعِهِ أَثَرُ
وَلَيْسَ فِيهِ إِذَا يَأْسَرْتَهُ عَسَرُ
عَلَى الصَّدِيقِ وَلَا فِي صَفْوِهِ كَدَرُ
وَفِي الْخُفَافَةِ مِنْهُ الْجِدُّ وَالْحَذَرُ
كَمَا أَضَاءَ سَوَادُ الظُّلْمَةِ الْقَمَرُ

مُهْفَهْفٌ أَهْضَمُ الْكَشْحَيْنِ مُنْخَرِقٌ

عَنْهُ الْقَمِيصُ لَيْسِيرُ اللَّيْلِ مُحْتَقِرٌ

طَاوَى الْمَصِيرَ عَلَى الْعَزَاءِ مُنْجَرِدٌ 9
لَا يُضْعَبُ الْأَمْرُ إِلَّا زَيْتٌ يَرْكَبُهُ
لَا يَهْنِكُ السُّتْرُ عَنْ أَنْثَى يُطَالِعُهَا
لَا يَتَأَرَّى لَمَّا فِي الْقَدْرِ يَرْقُبُهُ 12
بِالْقَوْمِ لَيْلَةٌ لَا مَاءٌ وَلَا شَجَرٌ
وَكُلُّ أَمْرِ سَوَى الْفَحْشَاءِ يَأْتَمِرُ
وَلَا يَشُدُّ إِلَى جَارَاتِهِ النَّظَرُ
وَلَا تَرَاهُ أَمَامَ الْقَوْمِ يَقْتَفِرُ
مِنْ كُلِّ فَجٍّ إِذَا لَمْ يَغْزُ يُنْتَظَرُ
لَا يَأْمَنُ النَّاسُ مُمْسَاهُ وَمُصْبَحُهُ

2 نوادي: ف، نوادي: س، 4 شر يكدره: س، 5 مكره: ف، 5 مكساب: س.
وكاسات: ف، 11 لا يهتك ... النظر: أمالي اليزيدي، - س ف، 13 إذا لم: س، وان لم: ف.

ان يغدى نفسه بمال أو يقطعه عضواً عضواً، فأبى صلاة، وجعل المنتشر يقطع أعضاءه حتى قتله، وخرج المنتشر يحج إذا الخلصة، وهو بيت كانت ختم تحججه، فذلك عليه بنو نضيل الحارثيين قبضوا عليه وفلوا به فله بصلاة، وتولى ذلك هند بن أسامة ابن زنياع الحارثي، وعلم الأعشى بذلك فقال هذه القصيدة يرثيه. وقد شد البحترى في الحماسة 131 حيث قال: انه يرثي بهذه القصيدة قتيبة.

1 الشروب: القوم يجتمعون على الشراب، جمع شارب مثل شاهد وشهود. (ل).

2 المردى: حجر ثقيل يرمى به، ومنه قيل للرجل الشجاع: انه لمردى.

حروب. (ل).

- تَكْفِيهِ حَزَّةٌ فَلَنْدَ إِنْ أَلَمَّ بِهَا
لَا تَأْمَنُ الْبَازِلُ الْكُومَاءُ ضَرْبَتَهُ
كَأَنَّهُ بَعْدَ صَدَقِ الْقَوْمِ أَنْفُسَهُمْ 3
لَا يُعْجِلُ الْقَوْمُ أَنْ تَغْلِي مَرَاغِلَهُمْ
عِشْنَابِيهِ حِقْبَةً حَبًّا فَقَارَقْنَا
إِنَّمَا بُصْبِكَ عَدُوٌّ فِي مُنَاوَاةٍ 6
أَصَبَتْ فِي حَرَمٍ مِنَّا أَخَائِقَةً
فَإِنْ جَزَعْنَا فَنَلَّ الشَّرَّ أَجْزَعْنَا
إِنِّي أَشَدُّ حَزِيْمِي يُنْمَى يَدْرِي كُنِّي 9
لَوْ لَمْ تَخُنْهُ نُفَيْلٌ قَدْ أَلَمَّ بِهَا
وَأَقْبَلَ الْخَيْلُ مِنْ ثُلَيْثِ مُصْغِيَةٍ
إِنَّمَا سَأَلْتُ سَبِيلًا كُنْتُ سَأَلِكُهَا 12
لَا يَغْمِزُ السَّاقُ مِنْ أَيْنَ وَلَا وَصَبَ
وَالسَّالِكُ الثُّغْرَ وَالْمَيْمُونُ طَائِرُهُ
يُقْبَلُونَ تَرَابًا عِنْدَ أَعْظَمِهِ 15
- مِنْ الشَّوَاءِ وَيَرَوِي شَرْبَهُ الْغُمَرُ 1
بِالْمَشْرِ فِي إِذَا مَا اخْرُوطَ الْفَرُ
بِالْيَأْسِ تَلْمَعُ مِنْ قُدَامِهِ الْبُشْرُ
وَيُدْلِجُ اللَّيْلُ حَتَّى يَفْسَحَ الْبَصَرُ
كَذَلِكَ الرُّمَحُ ذَوَا النَّصْلَيْنِ يَنْكَسِرُ
يَوْمًا فَقَدْ كُنْتُ تَسْتَعْلِي وَتَنْتَصِرُ
هَنْدَ بْنَ أَسْمَاءَ، لَا يَهْنِي لَكَ الظُّفَرُ 2
وَإِنْ صَبَرْنَا فَإِنَّا مَعَشَرٌ صَبْرُ
مِنْكَ الْبَلَاءُ وَمِنْ آلائِكَ الذِّكْرُ
وَرَدُّ يُلِيمُ هَذَا النَّاسَ أَوْ صَدْرُ
أَوْضَمَ أَعْيُنَهَا رَغْوَانُ أَوْ حَضَرُ 3
فَإِذَا هَبَّ فَلَا يُبْعِدُكَ اللَّهُ مُنْتَشِرُ
وَلَا يَعْصُ عَلَى شَرْسُوفِهِ الصَّفَرُ
سُمُّ الْعُدَاةِ لِمَنْ عَادَاهُ يُشْتَجِرُ
كَمَا يُقْبَلُ عِنْدَ الْكَعْبَةِ الْحَجَرُ

5 به حقة حيا : اليزيدي خزانة ، به حقة حينا : س ، حقة فقارقا : ف //

8 فتل الشر : ف ، فتل الشر : س // 9 انى أشد ... الذكر : كامل مفضليات ، - س ف //

12 كنت سالكها : س ، كنت آتيه : ف . فاذهب فلا : س . يوماً فلا : ف // 15 يقبلون ...

الحجر : س ، - ف . عند أعظمه : س ، فوق أعظمه : رواية بحاشية س .

1 النمر : قدح صغير يشرب فيه اذا قل الماء . (ل) .

2 انظر الحاشية 2 من 11 ، وكتاب الاثنام 34 - 35 ، معجم البكري 508 ،

و ابن الفرات 116 ا .

3 رغوان وحضر : موضحان في ياقوت 265/4 ، 289/3 .

أَعَشَى بَنِي عَجَل

واسمه مَسْعُودُ بْنُ حُرَيْثِ بْنِ عُدْرَةَ بْنِ عُيَيْدِ بْنِ قَبِيَسِ بْنِ
 3 الحارث بن سَبَّارِ بْنِ حُبَيْيَ بْنِ حَاطِبَةَ ، وكان بنو حاطبة تَوَاتَفُوا أَنْ
 لَا يَسْقُوا عَلَى الْأَخْبَدِيدِ أَجْدَاً ، وَإِنَّ الْأَعَشَى مَسْعُوداً سَقَى عَلَيْهَا
 أَنْاساً مِنْ أَهْلِ السَّوَادِ وَزَرَعُوا بِقَاعاً مِنْهَا ، فَقَالَ أَخُو بَنِي عَمْرِو بْنِ
 6 حَاطِبَةَ فِي ذَلِكَ :

أَبَاحَهَا الْأَعَشَى بِنَقْضِ الْمِيثَاقِ

فَزَرَعَتْ فِيهَا نَبِيْطُ الرُّزْدَاقِ¹

بِحُشْبِ عُقْفٍ وَأَيْدٍ أَطْلَاقِ

9

فَأَجَابَهُ الْأَعَشَى :

أَيَارَا كَبَاً إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّغَنِي
 12 فَلَا تَعْنَجَلُوا بِاللَّوْمِ حَتَّى تَنْتَبِتُوا
 وَمَا زِلْتُ مُذْ كُنْتُ الْحَزْوَرَ هَابِئاً
 فَاأُولَى وَأَأُولَى ثُمَّ أُولَى لِمَعْشَرٍ
 15 يُرِيدُونَ كَيْمَا يُوقِعُوا الشَّرَّ بَيْنَنَا
 بَنِي كُلِّ عِلْجٍ أَضْمَرْتَهُ وَلِيدَةً
 مُغْلَغَلَةً مَنَى فَرِيقَ بَنِي عَمْرِو
 وَحَتَّى تَرَاءَوْفِي لَكُمْ ظَاهِرَ الْعُدْرِ
 لِقَوْمِي وَذَاشْغَبٍ عَلَى كُلِّ ذِي غَمْرِ
 يَمْشُونَ قُعْساً بِالنَّمِيمَةِ وَالْمَكْرِ
 وَأَنْ يَهْتِكُوا مَا كَانَ شُدَّ مِنْ الْبُسْرِ
 رَبَّتْ فِي جِهَالِ الْحَيِّ طَابْحَةَ الْقِدْرِ²

2 واسمه : س ، اسمه : ف . بن عبيد بن قيس : س ، بن عبد قيس : ف || 3 بن حبي : ف

جهمرة : بن حبي : س . تواتفوا : ف ، توافقوا : س || 4 الأعشى مسعوداً : س ، الأعشى

وهو مسعود : ف || 5 بقاعاً منها : ف ، بقاع منه : س || 8 فزرعت : س . وزرعت : ف .

الرزداق : س الرزداق : ف || 12 تثبتوا : س ، تينوا : ف . تراءوفى : س ، تراءوفى : ف ||

14 يمشون : س ، يمشون : ف || 15 من السر : س ، من الشر : ف .

1 النبط : الانباط ؛ وهم سكان سواد العراق . (ل) . والرزداق : السطر من
 النخل (ل) .

2 القصيدة مع بعض أشارته في ملحق ديوان الأعشى 285 - 286 .

وقال أيضا :

- ثَارَبَنِي هَمِّي فَبْتُ كَأَنِّي
فَلَمْ أَرَ مِثْلِي بِأَكْبَا مِنْ صَبَابَةٍ 3
فَجَرَّبْتُ أَنَّ هَمِّي لَا يَذَرُ الْفَتَى
فَأَقْسِمُ بِاللَّهِ الْكَرِيمِ أَلِيَّةٌ
أَلَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنْ لَسْتُ رَائِيًا 6
وَلَا مَجْلِسًا غُرَّ الْوُجُوهِ كَأَنَّهُمْ
وَلَمْ يَبْقَ بِالْخَوْجَاءِ¹ مِنْهُمْ مُخْتِمٌ
فَمِنْهُمْ فَرِيقٌ بِالسَّوَادِ بِيُونُهُمْ 9
فَبَالَيْتَ مَوْتِي كَانَ قَبْلَ انْحِدَارِهِمْ

وقال أيضا :

- لَا بَصْرِمُ اللَّهِ أَيْدِي فِتْنَةٍ تَرَكُوا 12
بِالنَّخْلَتَيْنِ عَيْطُ اللَّحْمِ مُقْنَمًا

أَعَشَى بَنِي عَوْفٍ بَنِي هَمَامٍ³

- واسمه يزيد بن خالد بن مالك بن فروة بن قيس بن الحارث 15
ابن أبي عمرو بن عوف بن همام .
وسأله رجل في دمٍ فقام بأمره الأحلافُ ثم بنو عوف بن

1- 12 وقال أيضا ... مقنما : س ، ف ، 14 خالد : س ف ، خليل : آمدى .

قيس بن الحارث : س ف ، قيس بن أبي عمرو : آمدى 16 وسأله : ف ، وسأل : س .
فقام : س ، فقامت : ف .1 هكذا بالأصل ، ولعلها : الجوخاء التي يقول عنها ياقوت 161/3 : موضع
بالبادية بين عين صيد و زباله في ديار بني عجل .

2 أجزر : دخل الجزيرة .

3 ترجمت في المؤلف 13 ، وانظر شواهد المتن 86 ، تاج المروس 344/10 . واسمه

في هذه المراجع : ضابى .

هَمَامٌ ؛ وَالَّذِي وَلِيَ ذَلِكَ مِنْهُمْ ضَابْثُ بْنُ عُقْبَةَ بْنِ شِمَاسِ بْنِ قَيْسِ
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي عَمْرٍو بْنِ عَوْفِ بْنِ هَمَامٍ ، وَكَانَ مِنْ رِجَالِ بَنِي
3 شَيْبَانَ ، فَسَأَلُوا رِجَالًا مِنْ بَنِي مَلِكَانَ بْنِ خَفَّاجَةَ بْنِ دِرْهَمِ بْنِ
عَتِيبٍ ، وَكَانَ مَعَاظِلُهَا فِي بَنِي هَمَامٍ مَعَ الْأَحْلَافِ ، فَقَالُوا لَا نَعْقِلُ
مَعَكُمْ ، وَلَكِنَّا نَعْقِلُ فِي بَنِي أَبِي رَبِيعَةَ وَالْحَارِثِ بْنِ ذُهْلِ بْنِ شَيْبَانَ .
6 قَالَ : وَهِنْدُ¹ وَلَدَتْ لِمُرَّةَ بْنِ ذُهْلٍ سِتَّةَ رِجَالٍ ؛ وَهُمْ حُلَفَاءُ
الْأَحْلَافِ عَلَى مَسَائِرِ بَنِي هَمَامٍ ،² فَقَالَ فِي ذَلِكَ الْأَعَشَى :

لَعَمْرُ أَبِي مَلِكَانَ مَا اعْتَضَّ ضَابْثًا
9 أَقِيمُوا بَنِي مَلِكَانَ حَتَّى تَبَيَّنُوا
أَمِنْ دِرْهَمِ الْعَوْفِ بَعْنُكُمْ حُلُومَكُمْ
أَلَمْ تَشْكُرُوا لِلصَّلْتِ عَمْرٍو صَنِيعَهُ
12 نَأَى عَلَى الْجَبَّارِ قَسْرًا فَرَدَّكُمْ
إِذَا امْرَأَةُ الْأَعْدُوْنَ حَلُّوْا تَحْمَطُوا
وَقَالَ الْأَعَشَى فِيهِمْ :

15 قَدْ عَلِمْتُ قَوْمِي عَلَى مَا كَانَ مِنْ حَذَرٍ
أَتَى لَنِي جَبَلٍ أَرْمِي الْعَدُوَّ بِهِ
وَالطَّرَفِ أَنِّي لِأَحْلَافِ الْعُلَى سَامٍ
صَعْبِ الْمَرَاتِبِ مِنْ هِنْدٍ وَهَمَامٍ

1 منهم : س ، منه : ف || 3 بن درهم : س ، أين درهم : ف || 5 ذهل بن شيان : ف ،
ذهل وشيان : س || 11 فأشياخكم : س ، وأشياخكم : ف || 14 - 16 وقال . . .
هَمَامٌ : س ، - ف || 15 قد علم . . . حذر * والطرف أني لأحلاف : س ،
قدسر . . . حدث * بالبن أبي لأخلاق : آمدي . أرمي المدوبه : س ، أبني المدابة :
آمدي . المراتب : س ، الذواب : آمدي .

1 في المؤتلف 13 : « و هند هذه امرأة من بني شيان كان لها سبعة أولاد
يسبون إليها » ، وذكره شعرا في بني هند هذه . ويأتي للطبالي ذكرها في البيتين الميميين بعد .
2 انظر جهرة الانساب 304 - 308 .

3 بمحاشية ف : « بخط ابن الترات : كذا في الأصل ولم أنهه (كذا ، وأظن
صحتها : أعله) أقوى » . والقعيدة في ملحق ديوان الأعشى 287 .

أعشى بني طرود¹

- واسمه إياس بن عامر بن سليم بن عمرو الطرودي ، وبكني أبا
 الخطّاب ؛ وطرود حيٌّ من فهم في بني خُفّاف ، أو بني حارثة ،
 وكان ناسكاً صاحب زهد وورع ، ثمّ عمي بعد ذلك ، وخاصم ابني
 عباس بن مرداس السلمي في صبيّ قُتِل من طرود فيهم ، فقال له :
 خذ الدية ، فأبى وقال : أقتل أحداً كما بصاحبنا ، فاختصموا عند
 إبراهيم بن هشام ، فحمل لها عليه ، فغمزهما به فقال : سلاه بمن
 هو ؟ وكانا لا يعلمان نسبه ، فقال له حين أرآني عليهما في الخصومة :
 ممن أنت يا أبا الخطّاب ؟ أمينا أنت أم لا ؟ كأنّهما يغمزان به ، فقال :
 أنا من فهم ، وعلم أنه من تحت كنف إبراهيم بن هشام ، فأنشأ يقول :
 يادّاربين غبارات وأكباد² أقوت زمرّ عليّ عهد آباد
 جرّت عليها رباح الصّيف أذيلتها و صوبّ المزن فيها بعد إصعاد³

2 بن عمرو : س . بن عامر : ف || 4 بعد ذلك وخاصم : س ، بعد فخاصم : ف ||

5 فقال له : س ، فقال له : ف || 8 نسيه : س . ف . سيبه : حاشية ف || 9 ممن : ف ، من : س .
 أم لا : س ، أولا : ف || 11 غبارات : لسان العرب ، تنازات : س . ف . وأكباد : ف ،
 وأكتاد : س .

1 ويقال : أعشى فهم ، وترجته في المؤلف 17 ، كامل المبرد 17/1 ، شواهد المغني
 86 ، خزائن 166/1 ، بنداوي 12/2 . 1 . تاج المروس (عش) . وقد جاء في تاج المروس
 344/10 : «طرود كدرهم» . غير أن قوله أيضاً في «طرود» 208/2 : «وبنو طرود
 بالضم» ، وقول لسان العرب في آخر مادة «طرود» : «وبنو طرود بطن ، وضبطه
 بالحركات بضم الطاء و الراء . وما أنشد في خزائن الأدب :

أيدعي جشم والسويد أمانا * ويدعي إياس قبلنا وطرود

كل ذلك يخالف قوله «طرود كدرهم» وانظر كامل المبرد 17/1 .

2 غبارات : موضع في ياقوت 263/6 ، وانظر لسان العرب 283/3 . وأكباد :

جبل حدده ياقوت 316/1 والبكري 131 . والقصيدة في ملاحق ديوان الأعشى 284 .

- فَامَنْنُ وَذَرْنِي أَقَاتِلْ حَيَّةَ الْوَادِي
وَفِي سُلَيْمٍ وَرَى قَدْ حَيٍّ وَإِزْنَادِي
وَلَا تُرْسِي بِدَارِ الذُّلِّ أَوْتَادِي
لَا تَجْعَلَنِي بِرَبِّهَا مُضْحَكَةً النَّادِي
وَفِي الضَّمِيرِ لِنَاغِشٍ لِإِفْسَادِ
وَحَدَّثَ إِنَّكَ حَبَابُ الْحِيَادِ
أَسْلَمْتَهُ لِنُزُولِ الْخَادِرِ الْعَادِي
بِجَاهِرٍ حِينَ بَلَقَ قِرْنَهُ بَادِي
حَتَّى أَصِيْبَكَ عَمْدًا غَيْرَ إِبْعَادِ
يَغُورُ خَزِيْبُكَ مِنْهَا بَعْدَ إِنْجَادِ
فِي الْفَرَعِ مِنْهُمْ وَفِي الْعِرْنَيْنِ وَالْهَادِي
وِخَالِ صِدْقٍ عَظِيمٍ الْأُكُلِ قَوَادِ 2
حَامِي الْحَقِيقِ عَلَى الْأَدْبَارِ ذَوَادِ
- فَإِنْ لَقِيتَ بَوَادِي حَيَّةً ذَكَرًا
أَنَا ابْنُ فَهْمٍ بَنِ عَمْرٍو حِينَ تَنْسُبُنِي
لَا أَدْعِي نَسَبًا فِي غَيْرِ مَوْلِيدِهِ 3
أَنَّهُوَابُ رَبِّهَا 1 فَإِنِّي لَسْتُ تَارِكُهُ
بِمَشْيِي وَيَسْعَى بِإِصْلَاحِ عِلَاقِيَّةِ
أَحْرَزْتُ أَغْبَرُضِرُّ غَامًا ضَبَارِمَةً 6
حَتَّى إِذَا مَزْهَرُ الْمَوْتِ وَاجْهَهُ
لِجَانِبِ الْعَيْنِ لَا تُرْتَبِي فَرِيْسَتُهُ
وَلَا أَظْنُكَ مِثْلِي نَاجِيًا أَبَدًا 9
بِذَاتِ وَسِيمٍ بِشَيْنِ الْأَنْفِ مَوْضِعُهَا
فِي نَبْعَةٍ تَبَتَّتْ فِي خَيْرِ مَغْرَسِيهَا
كَمْ فِيهِمْ لِي مَنْ عَمِلَ لَهُ مَهْلٌ 12
وَفَارَسٍ غَيْرِ وَقَافٍ وَلَا وَرَعٍ
[وَقَالَ] :
- أَلَا أَيُّهَا الْقَلْبُ الَّذِي قَادَهُ الصَّبَا 15
أَفِيقْ إِنْ أَهْلَ الْبَيْتِ قَدْ حِيلَ دُونَهُمْ
وَمَا يَبْرَحُ الْوَاشِي الْبَغِيضُ كَأَنَّهُ
فَإِنْ يَشْغَلُوا أَوْ يَعْتَرِضُ لَهُمُ الْعِدَا 18
فَقَالَتْ وَأَيُّنْتُ الْمُقَامَةَ عِنْدَهَا
- وَلَجَّ بِهِ جَهْلٌ وَذُو الْحِلْمِ يَجْهَلُ
وَحَمَلَهُمْ أَعْدَاؤُنَا فَتَحَمَّلُوا
بِهَجْرَانِنَا حِينَ اهْتَجَرْنَا مُوَكَّلُ
فِيثْلُهُمْ بَعْدَى الصَّدِيقِ وَيُشْغَلُ
وَمَهْمًا أَقْلُ فَهُوَ الرَّجِيعُ الْمُقُولُ

1 فامتن: س، فامض: ف، أقاتل: س، أمارس: ف || 5 لنا: ف، لها: س || 8 العين:
س، البز: ف || 11 في غير: ف، في غير: س || 14 - 15 وقال ... المقول: س، - ف.

1 برها تعنير ابراهيم ، وانظر اللسان 369/17 .

2 قواد : يقود الجبل والجيوش .

وما شَبَعْتَنِي النَّفْسُ أَنِّي هَجَرْتُهَا
إِذَا انصَرَفْتُ عَيْنِي عَنِ الشَّيْءِ لَمْ تَكْذِبْ
وَلَا رَاقَ عَيْنِي بَعْدَهَا مُتَعَلِّلٌ
إِلَيْهِ بِوَجْهِهِ آخِرَ الدَّهْرِ تُقْبِلُ¹

وقال:

صَحَا قَلْبِي وَثَابَ إِلَى عَقْلِي
وَأَمْسَى الْغَانِيَاتُ وَهَنٌ خَزَزُ
فَإِمَّا أَنَسَ شَبَعْتَنِي فُؤَادِي
وَقَدْ قَضَيْتُ مِنْ شَهَوَاتِ نَفْسِي
وَرُبَّ مُحَذَّرٍ مِنِّي غَيُورٍ
يَظَلُّ إِذَا بَرَزْتُ بِشَرِّ يَوْمٍ
بَعَثَنَ رَسُولَهُنَّ إِلَى سِرِّ
فَلَمَّا جِئْتُهُنَّ نَظَرْنَ نَحْوِي
وَقُلْنَ لَقَدْ لَبِثْتَ فَقُلْتُ إِنِّي
فِيَتْ بَلِيلَةٌ لَا عَيْبَ فِيهَا
أَقْصَرُ طَوْلَهَا بِمَنْعَمَاتٍ
وَمَا حُبِسَ الرِّكَاثُ يَوْمَ غَبَقِ
عُكُوفُ مَا بِمَحُورْلَهْنَ فَوْقَ
وَشُعْتُ يَذْكُرُونَ اللَّهَ ذِكْرًا
وَلَا كُنْتُ أَحْبَبُكَ حُبَّ نُصْحٍ

وَأَقْصَرَ بَاطِلِي وَنَسِيتُ جَهْلِي
أَرَدَنْ صَرِيحِي وَقَطَعْتُ حَبْلِي
فَقَدِمًا أَفْضَلَ الْفَتَيَانِ قَبْلِي
وَصَيَدَتِ الظُّبَاءَ الْحُورَ نَبْلِي
لَبَسْتُ حِبَالَ نَسْوَتِهِ بِحَبْلِي
وَبَازِلُهُ الْخِلَاءُ بِشَرِّ أَزْلِ
بِغَيْرَتِهِنَّ إِذَا أَرَزَ مَعْنَى قَتْلِي
بِحُوبِ سَاحِبَاتِ الطَّرْفِ بِجَلِّ
إِذَا خِفْتُ الْعِدَاةَ كَذَلِكَ فِعْلِي
مِنَ اللَّيْلَاتِ لَوْ وُصِّلَتْ بِمِثْلِي
جَمْعُنَ مَلَاةٍ وَنَمَامَ عَقْلِي
وَيَوْمَ مَقَالَةٍ إِلَّا مِنْ أَجْلِي
يَسْفُنُ مَطْبِي وَتَتَوَدَّ رَحْلِي
كَثِيرًا مَا أُحِبُّكَ حُبَّ خَبَلٍ
أَخَالَ جَدِيدَهُ أَسْبَابَ حَبْلٍ

1- 21 وما شبعتنى... اسباب حيل : س، - ف || 4 صحا : استظهار، مح: س .

¹ نسب هذا البيت - في أبيات - الى من بن أوس . انظر الخزانة 506/3 وشرح الحماسة للتبريزي 78/3 - 80.

وقال أعشى طرود أيضا :

عَلَيَّ أَلِيَّةٌ مَادُمْتُ حَيًّا أَمْسَكْ طَائِعًا إِلَّا بَعْدَ
فَخَيْرٌ مِنْكَ مَنْ لَا خَيْرَ فِيهِ وَخَيْرٌ مِنْ زِيَارَتِكُمْ قَعُودِي¹
أَعشى بنى النَّبَّاشِ²

قال أَعشى بنى النَّبَّاشِ بِرثى طَلْحَةَ بنِ عُثْمَانَ :

لَقَدْ عَاوَدَتْ عَيْنَاكَ طُولَ بَكَاهُمَا وَقَدْ طَمِعَتْ بَأَن تَفِيْقَ وَتَعَزِمَا
عَلَى أَهْلِ دَارٍ قَدْ غَنَوَا خَيْرَ أَهْلِيهَا فَعَالَا فَأَمْسَى عَرْشُهَا قَدْ نَهَدَمَا
هُمْ السَّادِنُونَ الْحَاجِبُونَ لِبَيْتِهِ وَقَدْ كَانَ خَيْرًا مِنْ أَنَاسٍ وَأَكْرَمَا
وَلَمْ يَشْهَدُوا عُثْمَانَ حِينَ يَذُودُهُمْ بَعْضُ صَقِيلٍ حَدُّهُ حِينَ صَمَمَا
رَأَخَلَى قُرُونُ الظَّهْرِ مَا لَمْ يَكُنْ لَهُ نَصِيرٌ وَلَا كَيْنَ أَفْرَدُوهُ وَأُسْلِمَا
فَنِعِمَّ ابْنُ عَمٍّ الْمَرْءِ آتِيهِ مُغْرَمًا قَلِيلَ الْبَيْعِ وَالْبَيْضَاعَةِ مُعْدِمَا
يَقُولُ لَهُ أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا وَلَمْ يُلَفْ بِأَعْثَانَ وَجْهَكَ مَظْلَمَا
لِيَجْزِكَ رَبُّ النَّاسِ عَنِّي صَالِحًا وَفَعَلَكَ فِي الْأَدْنَى مِنْ حَيْثُ بَمَمَا

وقال أيضا ، وهو ابنُ زُرَّارَةَ أَخُو بَنِي عَمْرُو³ بنِ تَمِيمٍ حَلِيفِ

3-1 وقال . . . زيارتكم قعودي : س ، - ف || 11 اليباع : س ، المتاع : ف ||

12 - 13 يقول . . . بما : س ، - ف .

¹ البيتان ضمن أربعة أبيات لبشار في الاغانى 65/3 .

² ترجمت في المؤلف 20 ، وانظر الحزاة 101/3 ؛ وفي الاشتقاق لابن دريد 88 :

« وأخبرني بعض أهل العلم عن الأعشى بن نباش بن زرارة بن وقدان أحد بني تميم ، وكان نباش زوج خديجة بنت خويلد قبل النبي ص . وبسبه ابن هشام في السيرة : الأعشى ابن زرارة بن النباش . وانظر تاج العروس 353/4 ، الاصابة 60/8 . وتنسب إليه على خلاف قصيدة في سيرة ابن هشام 16/3 . وله أشعار في ملحني ديوان الأعشى 272 - 274 .

³ في سيرة ابن هشام 16/3 : « . . . أحد بني أسيد (أو أسد) بن عمرو بن تميم حليف بني نوفل بن عبددار » .

بَنَى عَبْد الدَّارَ، يَرْتِي بَنَى الْحَجَّاجِ السَّهْمِيِّينَ، وَقُتِلُوا يَوْمَ بَدْرٍ¹
مع المشركين :

3 قَدْزَى بَعِيْنِيْكَ أُمُّ بِالْعَيْنِ عُوَارُ أُمُّ حَزَنٌ أَن خَلَّتْ مِنْ أَهْلِهَا الدَّارُ
وَقَدْ أَرَاهَا جَدِيداً وَهِيَ لَاغِيَةٌ لَا يَشْتَكِي أَهْلُهَا ضَيْفٌ وَلَا جَارُ
إِنْ يَكْسِبُوا يُطْعِمُوا مِنْ فَضْلِ كَسْبِهِمْ

6 وَأَوْفِيَاءُ بَعَقْدَ الْجَارِ أَرْارُ
وَقُلْ لَهُمْ مَعَشَرًا (?) لِلْخَيْرِ تَطْلُبُهُ لَا بُخْلَاءُ وَلَا فِي الْخَصْمِ إِيْثَارُ²
وَعِنْدَهُمْ تُنْتَضَى الْأَحْلَامُ قَدْ عَلِمَتْ

9 عَلِيًّا مَعْدَةً وَهُمْ سِرٌّ وَأَخْبَارُ
يَبْطِنُ مَكَّةَ يُسْتَسْقَى الْغَنَامُ بِهِمْ وَهُمْ سُيُولٌ لِمَنْ يَعْتَرُّ أَنْهَارُ
وَقَالَ بِمَدْحِ هِشَامِ³ بَنَ عَبْدِ مَنَافٍ بَنَ عَبْدِ الدَّارِ :

12 أَبْلِغْ عُجْمِيْرًا وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ أَتَى رَضِيْبُكَ مِنْ جَارٍ وَمُعْتَمِدِ
لَا يَكْثُرُ الْقَوْلُ فِي النَّادِي إِذَا جَلَسُوا وَلَا يُزَنُّ يَقُولُ الْفُحْشُ وَالْفَنَدِ

1 وقتلوا يوم : س ، قتلوا يوم : ف || 4 جديدا ... لاغية : س ، حديثا ...
لا هبة : ف . ضيف ولا : س ، صوت ولا : ف 7 وقل لهم ... تطلبه * لا بخلاء.
ولا : س ، وقل هم ... تطلبه ولا : ف . إيثار : ف آمدي ، أيثار : س . || 12 أتى
رضيبك : س ، أتى رضيبك : ف .

1 له في رثاء بني عبد الدار قصيدة أخرى في سيرة ابن هشام 175/3 . وانظر السيرة
269/2 ، 327 أيضا .

2 كذا . ورواية الآمدي في المؤتلف 21 :

ويل أم بني الحجاج ان ندبوا * لا يخل فيهم ولا في الخصم إيثار
ثم قال الآمدي : « قوله : ويل أم بني ، زحاف ، و تخويمه : ويل لأم بني . »
ونبو الحجاج هاتيه ومنه ابنا الحجاج ، وكان كل منهما يبدل حاج الطعام وينحرله ،
وقتل كافرين يوم بدر .

3 هكذا في الأصلين ، وأخشي أن يكون الصواب « هاتم » .

تَمْنَحُ الخَلَائِقَ فِي عِزِّهِ وَمَكْرُمَةٍ عِزِّينَ مُجْدٍ مَتَى مَا يَنْقُصُوا بَزْدٍ
لَا يَبْعِدُ اللَّهُ أَرْضاً كُنْتَ مَسَاكِينَهَا أَيَّامَ نَحْنُ جَمِيعاً مَسَاكِينُ الْبَلَدِ
أَعَشَى بَنَى بِحَجْرَةِ الْأَسَدِيِّ¹

3

قال :

قَدْ غَلَبَ النَّاسَ بَنُو الطَّمَّاحِ
بِالْإِفْكِ وَالتَّحْلَافِ وَالتَّمْسَاحِ
وَمَنْطِقِ لَيْسَ بِذِي نَجَاحِ
يُوعِدُ خَيْراً وَهُوَ بِالرَّحْزَاحِ²

6

وقال أيضاً ، وأظنه كان راجيزاً :

9

يَا عَجَباً مِنْ قَوْلِهِمْ غَدَ غَدٍ
قَوْلًا كَشَحْمِ الْآرَةِ الْمُسْرَمَدِ
وَلَا يَجِيئُ دَسَمٌ عَلَيَّ يَدٍ

12

أَعَشَى بَنَى الْحَرَمَازِ³

لم أجِدْ له اسماً ، ولا كُنْهَ الذي يقول للنبي صَلَّى الله عليه وسلم

4 قال : ف . - س || 8 يوعد : أمالي البيهقي ، بد : س ف .

¹ ترجمت في المؤلف 17 ، ونسب في ترجمة عبدالله بن الزبير الأسدي في الأغاني 33/13 ، وجمهرة الأنساب 184 ، وهو أحد أجداد عبدالله بن الزبير الشاعر الأموي المشهور ؛ وفي الخزائن 345/1 : « بحجرة بفتح الموحدة والجيم » .

² الرجز في أمالي البيهقي 77 غير منسوب ، وهو والشر الذي بده في ملحون ديوان الأعشى 269 .

³ هو عبدالله بن الأعور الأعشى المازني ، صحابي ، ويقال : الحرمازي ، ومازن وحرماز أخوان من بني تميم . الإصابة 54/1 ، 35/4 ، بنداوي 12/2 . وفي اللسان 372/1 : وذكر نطب عن ابن الأعرابي أن هذا الرجز للأعور بن قراد بن سفيان

حيثُ هربتُ امرأتَهُ :

يا مَالِكَ النَّاسِ وديَّانِ العَرَبِ
يَنَمِي إِلَى ذِرْوَةِ عَيْدِ الْمُطَلِّبِ
تِلْكَ قُرُومٌ سَادَةٌ قِدَمًا نُجِبُ
أَشْكُو إِلَيْكَ ذِرْبَةً مِنَ الذَّرَبِ
ذَهَبْتُ أَبْغِيهَا الطَّعَامَ فِي رَجَبِ
فَخَلَفْتَنِي بِنَزَاعٍ وَحَرْبِ
وَتَرَكْتَنِي وَسَطَ عَيْشِ ذِي أَشْبِ
أَكْمَهَ لَا أَبْصِرُ عُقْدَةَ الْكُرْبِ

3

6

9

أَعَشَى بَنِي نَعَامَةَ .

واسمه حَيْدَانُ بْنُ جَبَّاشٍ ، وكان سيِّدًا ، وكان قد كَبِرَ وعَمِيَ ،
فكان له بَنُونَ ، وكان بينهم وبين عَمِّ لَهُمْ قِتَالٌ فَقَامَ بِمُحْجَزٍ بَيْنَهُمْ ،
فَضْرِبُهُ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ : فَكَسَرَ يَدَهُ ، فلما رَأَى ذَلِكَ ابْنُهُ شَدَّ عَلَى
ضَارِبِهِ بِالسَّيْفِ فَقَتَلَهُ ، وَأَتَاهُمُ النَّاسُ فَلَمْ يَزَالُوا بِهِمْ حَتَّى اصْطَلَحُوا
عَلَى أَنْ يَحْمَلَ ابْنُ جَبَّاشٍ الدِّيَةَ لِأَهْلِ الْقَتِيلِ ، فَأَخَذَهَا جَمْعَاءُ ،

12

15

1 حيثُ هربتُ : س ، حين هربت : ف || 2 يا مَالِكَ النَّاسِ : ف ، يا مَالِكَ الْمَلِكِ :
س || 11 حَيْدَانُ : س ، حِيَانُ : ف || 12 فكان . . . وكان بينهم : س ، وكان . . .
وَأَنَّهُ كَانَ بَيْنَهُمْ : ف . بِمُحْجَزٍ بَيْنَهُمْ : س ، بِمُحْجَزِهِمْ : ف || 13 ابْنُهُ : س . - ف ||
14 وَأَتَاهُمْ : س ، فَأَتَاهُمْ : ف || 15 جَمْعَاءُ : س ، جَمِيعًا : ف .

من بنى الحرماز ، وهو أبو شيان الحرمازي أعشى بنى حرماز . ومثله في المؤلف 16 . قال
الآمدي : فهذا أعشى بنى الحرماز ، فأما أصحاب الحديث فيقولون : أعشى بنى مازن ؛
والتب : أعشى بنى الحرماز فأما بنو مازن فليس فيهم أعشى . وانظر تاج الروس 253/1 .
والرجز في ملحق ديوان الأعشى 287 .

وكان له جيران من بني فزارة فقال : ¹

أيا بني فزارة بن ذُبْيَانُ
هل لكم في ابن جيتاش حيدان
فإنكم عشيرةٌ وخِلَانُ
أقبل من بين قنأ ورمان ²

3

فقالوا له : ما حاجتك ؟ فقال : حاجتي أن تمنعوني وتحمّلوني
على راحلة حتى أطلب لهؤلاء حقهم ، فتوجه إلى عبد الملك بن
مروان ، وقد عمى وكبير ، وهو يقول :

6

يا خَيْرَ أحياء البرية كلها أيا الله هل لي في يميني من عقل
عقلت لقوم ظالمين أخالهم وهدي يميني لا أشد بها رجلي
فدبب عن لحمي بني وقد رأوا أباهم صريعا للحجارة والرمل
وأى فتى يرى أباه ملحبا فبصير عنه لا يبر ولا يحلي

12

فقال عبد الملك : لا ، وأى فتى وأبيك بصير عن أبيه إن
رآه ملحبا ، قد أعطاك الله عقل يمينك وقضى عنك دينك ، فأعطاه
دينه ودية يمينه ودية الرجل .

15

1 من بني فزارة : س ، من فزارة : ف || 3 حيدان : س ، حيان : ف ||
5 قنأ ورمان : ف ، قنأ فرمان : س || 7 على راحلة : ف ، - س || 9 أبا الله : س ،
بأله : ف || 10 وهدي يميني : ف ، وهذا يميني : س . والرمل : س ، والنبل : ف ||
14 - 15 عنك دينك فأعطاه . . . الرجل : س ، عنك دية الرجل وأعطاه دية ودية
الرجل ودية يمينه : ف .

¹ هذا الرجز والتصيد بده في ملحق ديوان الاغنى 292 - 293 .

² قنأ ورمان : موضحان محددان في معجم البكري 1095 ، 674 .

وقال أعشى بنى نعامه لعمر بن عبدالعزيز رضى الله عنه ، وطلب غلاماً يقوده :

إِلَيْكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رَحَلْتُهَا 3
لَكَ الْخَيْرُ يَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا
وَمَا زَالَ صَرَفُ الدَّهْرِ حَتَّى كَانَا
أَعشى بنى جيلان¹ 6

واسمه سلمة بن الحرث الجيلاني أنشد له خالد بن كلثوم ،
وشك فيها بعد ذلك :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ عَفَا رَسْمُهَا 9
فَالدَّبْرُ² فَالْعَيْنَانِ³ قَفْرُ كَمَا
تَجُرُّ فِيهَا عَافٍ ذَيْلُهَا
دَارٌ لَسَلَمَى أَقْفَرَتْ وَانْتَوَتْ 12
وَاسْتَبَدَلَتْ أَهْلًا سِوَى أَهْلِهَا
بَانَتْ بِقَلْبِي يَوْمَ أَدَّى بِهَا
بَيْنَ سَنَامِ الْخُفِّ فَالْحَاجِبِ
تَمْنَمُ رَقًا قَلَمُ الْكَاتِبِ
وَالرَّيْحُ قَدْ تَأْتِيهِ بِالْحَاصِبِ
عَنْهَا فِيهِ كَالْفَرْطِ الذَّاهِبِ
كَالْبَيْعِ عِنْدَ الصُّفْقَةِ الْوَاجِبِ
أَعْبَسُ نَهْدٌ أَبْدُ الْغَارِبِ⁴

1 رضى ... عنه : ف ، - س || 8 وشك ... ذلك : ف ، - س || 9 الخف : ف ،
الجف : س || 10 فالدير : ف ، فالدير : س || 11 تاجر : ف ، يجر : س .

1 ترجمته في المؤلف 14 . وفي الاشتقاق لابن دريد 196 : ومنهم (بنى هزان)
بنو جيلان ، وهو فعلان من قولهم جللت الشيء أخذت جله . وانظر جمهرة الانساب 277 .
وتاج اللروس 344/10 . والقصيد في ملحقات ديوان الأعشى 275 - 276 .

2 الدير : جبل حدد في معجمي البكري 541 ، وباقوت 32/4 .

3 العينان : موضع محدد في معجم البكري 986 .

4 أدى بها : تها بها ، أعبس : في لونه بياض مشرب بشقرة ، النهدي : الضخم
القوى ، أيد الغارب : قوى أعلى . قدم السام .

- عَجَتَسْ* يُلْفَى إِذَا مَا هَوَى
أَحْسَ* فِي مُرْتَادِهِ قَانِصًا
بَرِيدُ جِنِّ أَخْرَجَ³ لَوْنَهُ
يَحْدُوبِهَا ذُو بُرْدَةٍ دَائِبًا
فَإِنْ يُبَسِّرَ الْيَوْمَ ذَا شُقَّةٍ
حَرَّانَ يَسْتَسْقِيكُمْ شَرْبَةً
قُلْتُ أَبْطَلُ إِنِّي هَالِكٌ
قَالَتْ أَمَا تَذْكُرُ إِذْ جِئْتَنَا
قُلْتُ بَلَى بَشَّرَنِي صَوْتُهُ
لَمَّا عَرَفْتُ اللَّيْنَ مِنْ خُلَّتِي
فَاسْتَبَسَلْتُ نَفْسِي لَهُ مَرَّةً
أَبْيَضَ صَافٍ مَتْنُهُ صَارِمٌ
حَمَلْتُهُ عَمْدًا لَمَّا مُومِنَةٌ
نَادَيْتُهَا يَا سَلَمَ إِنِّي لَكُمْ
وَالْعَهْدُ فِيمَا بَيْنَنَا مُخَكَّمٌ
بِرَبِّ مِنْ حَجَّ إِلَى بَيْتِهِ
- كَالْهَيْتِ فِي شُؤْبُوْبِهِ اللَّلازِبِ¹
فَحَارَّ فِي مُسْحَنَفِرٍ لَاحِبٍ²
كَالْجَبَشِيِّ الرَّاجِحِ الْحَاطِبِ
وَالْوَيْلُ لِي مِنْ سَبْرِهِ الدَّائِبِ
هَلْ لَكَ فِي ذِي شُقَّةٍ شَاحِبِ
قَالَتْ لَقَدْ أَطْنَبْتَ مِنْ شَارِبِ
لَا رَجْعَنُ بِالطَّائِرِ الْخَائِبِ
صَوْتَ الْغُرَابِ الْأَسْوَدِ النَّاعِبِ
أَنْ يُحْسِنَ الْمَطْلُوبُ لِلطَّالِبِ
وَقَبْلُ مَا جَادَهَا رَاكِبُ (؟)
قَتُ إِلَى ذِي شُطْبٍ قَاضِبِ
لَذِ بِكَفِّ الْمَنْهَبِ الضَّارِبِ
بِضْرَبَةٍ تَشْنِي مِنَ الصَّالِبِ
جَارُ مِنَ الشَّاهِدِ وَالْغَائِبِ
عَهْدٌ وَفِي لَيْسَ بِالْكَاذِبِ
مِنْ رَاجِلٍ أَوْ رَاكِبٍ رَاغِبِ

1 اللازب: س، اللادب: ف || 3 الراجح: س، الريح: ف || 4 بردة: س، بره: ف
س || 9 بشرني: س، بشرني: ف || 10 اللين: ف، البين: س || 12 لذ: ف، لذ: س.

1 المجنس: الجمل الضخم، الهبق: ذكر النعام، والشؤبوب: شدة الدو.
2 البلد المسحفر الواسع، واللاحب: الواضح.
3 أخرج: من نفث الظلم، وهو الذي لون سواده أكثر من لون بياضه.
وأرجو أن يكون لقوله: «بريد جن» أن سلم من التصحيف صلة بما ذكره الجاحظ
في كتاب الحيوان 1/309، 46/6 ولسان العرب (عزا) من أن العرب يتقنون
أن النعام من مطايا الجن.

ما جازَ مُستودَعُ مَكْتُومِكُمْ مِني إلى مُعْجَمٍ ولا عَارِبٍ
 حتَّى إذا ما اسْتُؤْنِفَتْ أَقْبَلَتْ تَخْشَى وَقوعَ القَدَرِ الغَالِبِ
 3 تَارِجُ هِنْدِيَا وَمِسْكَاً مَعَا كَأَرْجِ المَجْمَرِ للنَّاصِبِ
 يُضِيُّ فِي اللَّيْلَةِ مَخْرَابُهَا ضَوْءَ سراجِ البيعةِ الثَّاقِبِ
 لما أَتَتْنِي سُلَيْبَتِ دِرْعِهَا واطَّرَدَ المَسْلُوبُ للسَّالِبِ
 6 يَأْخُذُهَا الوَيْلُ عَلَى دِرْعِهَا والدِّرْعُ يُخْتِ عَجَبَ العَاجِبِ
 تَقُولُ والدِّرْعُ عَلَى نَحْرِهَا ما هَكَذَا أَدَّ بَنِي آدِي
 9 إِنْ كُنْتَ تَبْغِي العِلْمَ أَوْ نَحْوَهُ أَوْ شَاهِداً يُخْبِرُ عَنْ غَائِبِ
 فَاعْتَبِرِ الأَرْضَ بِأَسْمَائِهَا واعتَبِرِ الصَّاحِبَ بالصَّاحِبِ¹
 واعدِلْ إِذَا قُلْتَ وَقُلْ صَادِقاً والعدْلُ للصادِقِ كالنَّاسِبِ
أَعَشَى بَنِي بَيْبَةَ

12 ولم نعرف اسمه ولا وجدنا له شِعْراً ، ولا كِنهَ الذي يَقُولُ فيه
 تميمُ بنُ العَمَرَدِ :

فَمَنْ مُبْلِغُ أَعَشَى بَنِي بَيْبَةَ أَنْتَ وَإِنْ ضَجَّ مِني بِالَّذِي خَافَ وَاقِعُ
 15 لَكَ الْوَيْلُ مَا يُدْرِيكَ عَمَلُ اجْتِمَاعِنَا لِيُظْهِرَكَ فِي يَوْمِ الحَقِيقَةِ مَانِعُ
 وَوَجَدْتُ بَعْدَ ذَلِكَ : قالَ أَعَشَى بَنِي بَيْبَةَ أَخُو بَنِي سَعْدِ بْنِ
 مالِك :

18 فَإِنْ كُنْتُمْ قَوْمًا ضَلَلْتُمْ أَبَاكُمْ فَإِنَّ حَرَاماً مِثْلَ ذَلِكَ ضَلَالُ
 وَإِنْ حَرَاماً لَيْسَ فِيهَا لِمُدَّعٍ مِنَ النَّاسِ إِلَّا جُدْعُ أَنْفٍ وَإِنْضَالُ

1 غارب : س ، عازب : ف || 2 وقوع : س ، وفاء : ف || 4 الآية : س ، الظلمة : ف ||

12 ولم : س ، لم : ف. نرف : ف ، يرف : س || 14 وإن ضج : ف صج : س ||

19 جدع : س ، جدع : ف .

8 - 9 البيتان مع ناك منسوبة للأثير في الأغانى 84/10 ، معاهد التميم

83/2 ، والحراة 282/2 ، بغدادى 309/1 . ا .

امرؤ القيس بن حجر¹

خبره وشعره أكثر وأشهر من أن نذكره .

امرؤ القيس بن عانيس الكندي²

3

كانت له 'صحبة' للنبي صلى الله عليه وسلم ، وهو القائل :
'لَا أَبْلِغُ أَبَا بَكْرٍ رَسُولًا' وَبَلَّغَهُ سَرَاةَ الْمُسْلِمِينَ

...

6

فلست مُبدلاً بالله رباً ولست مُبدلاً بالسليم ديناً
وأغار الكُميت بن زيد الأسدي على قوله :

قِفْ بِالطَّلُولِ وَقُوفَ حَابِسٍ وَتَأَنَّ إِنَّكَ غَيْرُ آنِسٍ
مَاذَا عَلَيْكَ مِنَ الْوُقُوفِ فِي بِيْهَامِدِ الطَّلَلَيْنِ دَارِسٍ
لَعِبْتُ بِهِنَّ الْعَاصِيفَا تِ الرِّائِحَاتُ مِنَ الرِّوَامِسِ
فغیر قوافیهما فقال :

12

قِفْ بِالطَّلُولِ وَقُوفَ زَائِرٍ وَتَأَنَّ إِنَّكَ غَيْرُ صَاحِرٍ
مَاذَا عَلَيْكَ مِنَ الْوُقُوفِ فِي بِيْهَامِدِ الطَّلَلَيْنِ دَائِرٍ
دَرَجَتْ عَلَيْهِ الْغَادِيَا تِ الرِّائِحَاتُ مِنَ الْأَعَاصِرِ

15

1- 2 حجر خبره ... وأشهر ... نذكره : س ، حجر وكثرة أخباره أشهر ...

تذكر: ف || 4 صحبة للنبي ... وسلم وهو: ف ، صحبة وهو: ف || 7 بالسلم: ف في السلم : س ||
8 الأسدي : ف ، - س || 9 بالطلول : ف ، بالديار : س . وتأَنَّ : س ، وتَأَى : ف .

1 تزجت في المؤلف 9 ، الآلى 38 ، بنداى 129/1 ، 46/2 ، أغاني 62/8 ،

97/10 ، تهذيب الأسماء 161 ، ابن الفرات 23 ب مامد 5/1 ، اشتقاق 222 ، شعراء

52 ، سرح البيون 187 شواهد المنى 6 ، خزانة 160/1 - 162 ، 532/3 . 609 - 612 .

2 المؤلف 9 ، أغاني 97/3 ، مامد 62/1 بنداى 45/2 ، شواهد البنى 30/2 ، وقد

ضبطه بالبارة البنى ، والباسى في المامد ، والبنداى 45/2 ، بالنون ، وكذلك ورد

في شواهد المنى للسيوطى 8 . وانظر ما كتبه الشيخ أحمد شاكر في حواشيه على الشعراء 563 .

النابعة الذُّبْيَانِي¹

أشهر من أن يُذكر شيء من شعيرة وأخباره .

النابعة الجعدي²

3

وهو عبدالله بن قيس بن جعدة بن كعب بن ربيعة، ويكنى

أبا ليلى؛ ومن قوله³

أَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ إِذْ جَاءَ بِالْهُدَى وَبَتَلُو كِتَابًا كَالْجَبْرِ نَبِيرًا⁶

بَاغَيْنَا السَّمَاءَ مَجْدُنَا وَجَدُودَنَا وَإِنَّا لَنَرْجُو فَوْقَ ذَلِكَ مَظْهَرًا

9

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إِلَى أَيْنَ يَا أَبَا لَيْلَى ؟

قال : إِلَى الْجَنَّةِ ، فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

النابعة الشيباني⁴

مَشْهُورٌ لَمْ يَقَعْ إِلَيْنَا دِيْوَانُهُ .

12

2 من شعرة وأخباره : ف ، من أخباره : س || 4 وهو عبد : س ، اسمه

عبد : ف . بن ربيعة : س ، بن معاوية : ف . ويكنى : س ، يكنى : ف .

1 ترجمت في الشراء 108 ، أغاني 162/9 ، بغدادى 290/1 ا شواهد المنى 29 ،

الحزاة 287/1 - 289 ، 427 - 428 ، 96/4 - 97 . الجعى 15 - 19 ، معاهد 112/1 ؛

و انظر جهرة الانساب 241 .

2 في اسمه خلاف ، و ترجمت في الشراء 247 ، الاستيعاب 581/3 ، أسد

النابة 2/5 - 5 ، اصابة 218/6 - 221 ، المعمرين 64 - 66 ، الجعى 26 - 28 ، الاغانى

4 / 128 - 139 ، الحزاة 512/1 - 515 . المؤلف 191 ، معجم المرزبانى 321 . الموشح

64 - 67 ، اللآلى 247 . بغدادى 161/1 . ابن الفرات 47 ب 54 . الانتصاب 291 .

3 القصيدة في ديوانه 51 (وقد طبع في روما سنة 1953 م) و جهرة أثمار العرب 189 .

4 ترجمت في الاغانى 151/6 ، المؤلف 192 ، شرح شواهد المنى 30 ، اللآلى

901 . وقد طبع ديوانه بدار الكتب المصرية سنة 1351 هـ / 1932 م . و انظر تاج

العروس 6 / 32 .

نابغة جديلة¹

وكان خياطاً فنبغ بالشعر وادّعى جديلة ، وهو مولى بني
وابش من قبس عيلان ذكره أبو عبيدة² في كتاب «الأضياف» ،
وهو الذي يقول : 3

إذا ماجئت عنبة بن يحيى رجعت مقلداً خنئ حنين³

النابغة الحارثي⁴

اسمه يزيد بن أهبان ؛ مقلد لم أجده شعراً⁵ ؛ ذكره المفضل
كتاب «الفاخير»⁶ 6

النابغة الشيباني⁷

وأشده في الخمر : 9
وترخني بال من يشربها وتفتدي كرمها عند النجش
النجش : مدح الشيء وإطراؤه .

1 - 4 نابغة جديلة ... حنين : س ، ف || 6 - 7 ذكره ... الفاخر : س ، ف .
8 - 11 النابغة الشيباني ... وإطراؤه : س ، ف .

1 يقال له النابغة المدواني ؛ وهو من بني وابش بن زيد بن عدوان بن عمرو
ابن قيس عيلان . له ترجمة في المؤلف 192 ، وانظر الجهرة 232 . وقد ذكره صاحب
تاج المروس 32/6 ، والسيوطي في شواهد المتن 30 .

2 أبو عبيدة في Brock. I, 103, Suppl. I, 162

3 البيت مع آخر في المؤلف 192 يهجو فيها عنبة بن يحيى بن يزيد بن العاص .

4 يسمى أيضاً نابغة بني الديان ، وهو مترجم في المؤلف 191 ، وتاج المروس
32/6 ، وانظر الاشتقاق 239 ، شواهد المتن 30 .

5 له في المؤلف 191 - 192 قصيدة نوبة .

6 المفضل بن سلة ، نحوى كوفي له ترجمة في الفهرست 109 ، طبقات الأدباء .

لابن الأنباري 265 ، بنية الوعاء 396 ؛ وكتاب الفاخر له قد طبع في لندن 1915 بناية
C. A. story.

7 هو النابغة الشيباني السابق ، والبيت الذي ذكره في ديوانه 86 . والرواية هناك
«النجش» من الجشاء . وأراها الصواب ، وانظر كتاب الفاخر 45 .

لبيد بن ربيعة¹

أشهر من أن يذكر له شيء.

لبيد الجعفي

3

من بني تميم وهو قاتل النعمان بن جساس في يوم الكلاب².
وقال :

أَرَحْتُ أَوَائِلَ الْفَرَسَانِ مِنْهُ وَمَا لِي نَظَرْتُ مِنْ دَهْشِ فُؤَادِي
وَقُلْتُ أَنَا ابْنُ جُعَيْفٍ فَخَذَهَا عَلَى دَهْشِ النَّادِي وَالطَّرَادِ
الْكُمَيْتِ بْنِ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ³

6

مشهور معروف .

9

الْكُمَيْتِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الْأَسَدِيِّ⁴

مشهور أيضاً .

الْكُمَيْتِ بْنِ مَعْرُوفٍ⁵

12

كلهم من بني أسد مشاهير معروفون .

4 قاتل النعمان : ف ، القاتل للنعمان : س || 7 النادى : س ، التانى : ف ||

8 الأسدي : ف ، - س || 11 مشهور : س ، - ف .

1 لبيد بن ربيعة في الشراء 231 ، تاريخ البخارى 249/4 ، الإصابة 4/6 - 5
المعمرين 60 - 63 ، الأغاني 90/14 - 98 ، 137/15 ، الحزاة 334/1 - 339 ، بغدادى
365/1 ، 304/2 ، الآلى 13 ، المؤتلف 174 .

2 هو النعمان بن جساس (الحساس) رئيس الرباب . وانظر يوم الكلاب في
المقد الفريد 227/5 ، ابن الأثير 261/1 . وفى ابن الأثير : أن قاتل النعمان هو يزيد بن
شداد بن قنان الحارثي .

3 الشراء 562 ، الأغاني 113/15 ، الحزاة 69/1 ، الآلى 11 - 12 ، المؤتلف
170 ، معجم المرزبانى 347 ، الجمعى 45 ، الماهد 26/2 ، بغدادى 100/2 ب .
4 معجم المرزبانى 347 ، المؤتلف 18 ، 170 ، شرح شواهد المعنى 14 .
5 المؤتلف 18 ، 170 ، معجم المرزبانى 347 ، الأغاني 109/19 .

أَبودُؤَادُ الْإِبَادِيَّ¹

اختلفوا في اسمه ؛ فقال بعضهم : جاريةُ بن الحجاج ، وقال
 الأصمعي : هو حَنْظَلَةُ بن الشَّرْقِيَّ² ، وكان في عصر كَعْب بن مامة
 الإبادي ،³ وهو القائل :⁴

لَا أَعْدُ إِلَّا قَتَارَ عُدْمًا وَلَكِنْ فَقَدْ مَنَ قَدْ رُزِيَتْهُ الْإِعْدَامُ

فِيهِمْ لِلْمَلَايِينِ أَنْبَاءٌ وَعُرَامٌ إِذَا يُرَادُ الْعُرَامُ

سُلْطَ الْمَتَوَاتُ وَالْمَتُونُ عَلَيْهِمْ فَلَهُمْ فِي صَدَى الْمَقَابِرِ هَامٌ

أَبودُؤَادُ الرُّؤَاسِيَّ⁵

من بَنَى رُؤَاسَ من كِلَاب الذي يقول في يَوْمٍ قِرَاصُ⁶ :
 وَنَحْنُ إِذْ رَحَّتْ كَعْبٌ مَوَالِيَهَا قُمْنَا بِرَأْيِي جَمِيعَ الْأَمْرِ مُلْتَثِمِينَ

2 جارية : ف حاشية س ، حاشية : س || 5 لا أعد ... الأعداء : س - ف || 11
 من كلاب : س ، بن كلاب : ف .

¹ في حاشية س : « جارية بالجمع لا غير كذا ذكره ابن الفرضي في المؤلف والمختلف » .
 ويقول البغدادي في حاشيته على شرح « باني سعاد » 74/2 : « واسمه جارية على لفظ
 الجارية المؤنثة و قيل جويرة بلفظ مصغرها » . و ترجمت في الشراء 189 ، الأغاني 95/15 ،
 الخزائن 190/4 ؛ شواهد المني 124 ، البني 391/2 ، البغدادي 74/2 ، المؤلف 115 ،
 اللآلئ 879 ، الاشتقاق 104 .

² هكذا أيضا يقول ابن قتيبة في الشراء 189 ، ونقله البغدادي في الخزائن 190/4 ؛
 وانتدبه الشيخ أحمد شاكر في حواشيه على الشراء 189 . وانظر شرح التبريزي على الحماسة
 132/3 ، والشراء 348 .

³ كعب بن مامة الإبادي جواد مشهور ، وهو في المعبر 144 ، وجمع الأمثال
 162/1 ، وثمار القلوب (جود كعب) 98 ، وكامل المبرد 110/1 .

⁴ الأبيات في الفضليات نسخة كوبريلي ورقة 194 . وانظر الوساطة 50 ، والشراء 191 .
⁵ المؤلف 115 .

⁶ قراص . ماء في ديار بني عمر و بن كلاب . باقوت 42/7 .

وقال أيضا حين خرجت بنو جعفر بن كلاب إلى بني الحرث ابن كعب :

دَفَعْنَا والأحبةَ مَنْ دَفَعْنَا وَكُنَّا ملجأً لبني نَمِيرِ
جَعَلْنَا حجرنا حِجْرًا عليهم فَحَلُّوا بعدَ نَشَلٍ وَسَبْرِ
وَكَانَ الرَّأسُ يومَ قِرَاصِ مِنَّا وَمِنَّا الرَّأسُ يومَ أَبِي عَمِيرِ
إِذَا انْكَشَفَ العَمَى وَأَمِيتُموهُم فَلَا تَسْتَبْدِلُوا أَهْنَاءَ طَمِيرِ
صَدِيقٍ كُلَّمَا كُنْتُمْ بِشَرِّ وَأَعْدَاءٍ إِذَا كُنْتُمْ بِخَيْرِ
حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيُّ¹

يُكْنَى أبا الوليد ، وأمه الفُرَيْعة² من الخزرج ، وهو القائل :
هَجَوْتَ محمدا فأجبتُ عنه وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ
فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَهُ وَعِيرُضِي لِعِيرِضٍ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَقَاءُ
حَسَّانُ بْنُ جَعْدَةَ : 12

من الخوارج ، وهو الذي يقول :

بَنَوْا مَقَاصِرَ فِي الدُّنْيَا لَتُخَالِدَ هُمْ قَمَنَ لَهُمْ بِخُلُودٍ فِي الْمَقَاصِرِ
هَيْبَتَاتٍ لَنْ يَخْلُدُوا فِيهَا وَلَوْ حَرَّصُوا حَتَّى تَرَوْعَ أَنْ نَأْسَأَنْفَخَةَ الصُّورِ
قَدْ كَانَ قَبْلَهُمْ قَوْمٌ قَمَّا خَلَدُوا وَأَصْبَحُوا بَيْنَ مَقْتُولٍ وَمَقْبُورِ
الزُّبَيْرِ قَانُ بْنُ بَدْرٍ³

مشهور .

1 الأغانى 2/4 ، 2/14 ؛ ابن الأثير كامل 3/338 ، الإصابة 1/667 ، المعتمد 1/73 ، الشراء 264 ، الحزاة 1/108 ، الجعي 52 ، اللاكى 171 .

2 المؤلف 165 .

3 صحابي وفد على النبي ص في عام الوفود ، و ترجمت في : المؤلف 128 ، الاشتقاق

155 ، الإصابة 3/3 ، الحزاة 1/531 ؛ وقصة وفادته على النبي ص في سيرة ابن هشام 208/4 ، وكامل ابن الأثير 2/120 - 121 .

الزُّبَيْرِ قَانُ بْنُ خَالِدِ الْعُكَيْلِ

من بنى أَقْبَشَ الذي يقول :

لَمَّا تُورِكِلَ كَنَّا زُ دَلَفْتُ لَهُ مَشَى امْرِئٍ غَيْرِ زُمَيْلٍ وَلَا وَرَعٍ 3

الْمُتَلَمِّسُ بْنُ عَبْدِ الْعُزَّى¹

من بنى ضُبَيْعَةَ بْنَ رِبْعَةَ ، واسمهُ جَرِيرٌ ، وَاسْمُ الْمُتَلَمِّسِ

يَقُولُهُ : 6

فَهَذَا أَوَانُ الْعَرْضِ حَتَّى ذُبَابُهُ زَنَابِيرُهُ وَالْأَزْرَقُ الْمُتَلَمِّسُ²

الْمُتَلَمِّسُ الْبَشْكُرِيُّ

الذي يقول في أبيات :

9

أَصْبَحَ مَنْ مَلِكُ بْنُ بُهْثَةَ فِي شَرِّ وَأَصْبَحْتُ بَعْدَهُمْ كَالْبَيْتِمْ

الْبَعِيثُ التَّمِيمِيُّ³

وهو خِدَاشُ بْنُ بَشْرِ مِنْ بَنِي 'بَجَاشِيعَ ، وَإِنَّمَا لُقِّبَ الْبَعِيثُ

12

بقوله :

تَبَعْتُ مِنِّي مَا تَبَعْتُ بَعْدَ مَا أَمَرْتُ قَوَايَ وَاسْتَمَرَّ عَزِيْمِي⁴

3 ولا ورع : س ، ولا ودع : ف || 7 فهذا : ف ، وهذا : س . المرض : ف ،

المرض : س .

¹ الشراء 131 ، الأغانى 185/21 ، شرح الميوز 217 ، التبريزى 170/1 ،

المهاجد 247/1 ، البندادى 393/1 ب ، الخزانة 270/2 - 275 .

² البيت من قصيدة له في الحماسة (شرح التبريزى 104/2) ، والأغانى 120/21 ،

ولسان العرب 94/8 34/9 . والمرض : وادمن أودية الحمامة (تبريزى 104/2) .

³ ترجمته في الخزانة 351/1 ، الغنائس 380 ، الاشتقاق 147 ، المؤلف 56 ، 107 ،

اللائلى 296 ، الشراء 472 ، الجملى 121 ، معجم الأدباء 173/4 .

⁴ البيت في اللآلى 296 ، والتبريزى شرح الحماسة 195/1 .

البُغَيْتُ الحُمَسي¹

وجدته في أيام جُهَيْنَةَ ؛ قال البغيت الحُمَسي : مُحَيْس بن

عامر : ²

نحن وقعنا في مُزْنِيَّة وقعة³ غداة التقينا بين غُبَيٍّ⁴ فَعَيْهَمَا⁴
ونحن جُلِبْنَا يومَ قُدُسٍ وآرَةٍ⁵ قَنَابِلَ خَيْلٍ تَتْرُكُ الْجِبْلَ أَقْتَمَا⁴
ونحن بِمَوْضِعٍ⁶ حَمِينَا ذِمَارَنَا⁷ بِأَسْيَافِنَا وَالسَّبْيِ أَنْ يَنْقَسَمَا⁴
ونحن تَنَاوَلْنَا الْيَهُودَ بِغَارَةٍ⁸ كَوَرْدِ الْقَطَارِ أَيْ السَّمَاءِ فَصَمَمَا⁴
ونحن قَتَلْنَا الْجَعْدَ مِنْهُمْ وَحَابَسَا⁴ قَبِيلَيْنِ فِي قَتْلِ أَوْصِيُو تَهَضُّمَا⁴

¹ البيت : لسان آمدي ، البيت : س ف || 2 وجدته : س ، وجدت : ف || 4 التقينا بين غُبَيٍّ : لسان مؤنث معجم البلدان ، غداة التنا يامن غُبَيٍّ : س ف ، فعيهما : بكري ياقوت لسان ، فعيهما : س ف || 5 قنابل خيل : ياقوت آمدي ، قنابل خيل : س ف || 8 قبيلين : س . قبيلين : ف .

¹ ويقال الجهني ، وفي اللسان 326/15 : « البيت بيا موحدة مضمومة وغين معجمة وتاء مثناة » ؛ ومثله بمعناه في المؤلف 57 ، ثم قل الآمدي : وبيت تصغير باغت مثل شريح تصغير شارح . . . وسمى البيت لأنه كان يأتي الناس بنتا ، ثم روى الأبيات الثلاثة الأولى . وورد في معجم البلدان 260/6 ، 318 ، 35/7 ، 198/8 ، وفي الأصلين و تاج الروس « عيهم » : « البيت » بالدين المهملة والتاء المثلثة واطنه تصحيفا عما أثبت .

² انظر الاغانى 123/12 وما بعدها .

³ غُبَيٍّ : موضع في ياقوت 318/6 .

⁴ عيهم : جبل في ديار غطفان . بكري 987 ، ياقوت 259/6 - 260 .

⁵ قدس وآرة : جلان متقابلان للهيئة ، وقيل قدس لمزنية ، وآرة للهيئة . وفي رواية : « يوم قدس أوارة » . وفي خطأ ، لأن أوارة لبنى تميم من بلاد الحجاز . انظر البكري 1050 ، 1051 ، ياقوت 85/7 .

⁶ موضوع : مكان محدد في معجمي البكري 1279 ، 392 ، وياقوت 198/8 .

⁷ الذمار : كل ما يجب حياته .

⁸ انظر الاغانى 123/12 وما بعدها .

البَيْعُ الحُرْقُ 1

وجدته أيضاً في أيام جُهينة ، وهو القائل :

أودى السفنا كانكشاف البرد فانكشطا

3

وأعقب الرأس شيباً فاختسى شمطاً

من بعدما كان يمسى وهو ذو حُبك داج يربى السباط الصُهب والقططاً

6 فأصبح اليوم لا يرضى فواله ولا يعقدن في حافاته المشطاً

وأصبح الشيخ لا يثنى مفاصله إلا حنياً والإفاسيحاً قسطاً

سَلَامَةُ بنُ جَنْدَل 2

9 هو من بنى عامر بن عبيد بن الحرث بن عمرو بن كعب بن

سعد بن زيد مناة بن نعيم . جاهلي قديم ، له في « المفصليات » 3

قصيدة أولها :

بأن الشَّبَابُ حميداً ذوالتَعَجِيبِ

12

وهي من جيد شعره ومختاره .

5 حبك : ف ، حبلى : س . يربى : س . يزنى : ف || 6 فواله : ف ،

مواله : س || 7 حنيا : س ، حنا : ف . فاسحا : ف ، فاسجا : س || 8 - 9

جندل ... من : ف ، جندل من : س || 13 ومختاره : ف ، - س .

1 الحرق ، بضم الحاء المهملة وفتح الراء ، وفي آخرها القاف نسبة الى « حرق » .

وهي بطن من جهينة . وانظر سيرة ابن هشام 271/4 ، أنساب السمانى a - 164 .

2 ترجت في الشراء ، 229 ، الخزانة 85/2 شواهد البنى 326/2 ، اللآلى 49 ، 453

شراء النصرانية 486 - 491 ، البندادى 90/2 ب ، 254/2 ب .

3 صحيفة 117 ، 122 .

سَلَامَةُ بْنُ الْيَعْبُوبِ¹ الْمَشْجَعِيّ

قال يَبْرُدُ عَلَى الْأَقْبِيلِ الْقَبْسَى :

لَقَدْ عَلِمْتُ أُمُّ الْأُزَيْبِ أَنْتِي 3
وَأِنِّي كَرِيمٌ مَا يُغَيِّرُنِي الْغِنَى 3
تَعَاوَرَ مَقَرِّي ضَيَّفَنِي الْقِدَرُ وَالرَّحَى 6
تَظَلُّ عَلَى سَفْعٍ ثَلَاثَ كَأَنَّهُمَا 6
فَيَحْمَدُ أَضْيَانِي قِرَائِي وَأَقْنَى 6
بَنَفْسِي مَعْنِيَابَهَا لَا أَهْيُنَهَا

وَأَشَعْتُ مُلْتَاثَ عَوَى فَعَوَتْ لَهُ

سَلْبُوقِيَّةٌ بِاللَّيْلِ زُرْقٌ عِيُونُهَا

إِذَا أَوْقَدْتَ سَاقَ الْمَشِيمَةِ أَرْزَمَتْ

كَمَا تَرَزَّمُ الْبُلْهَاءُ سُلَّ جَنِينُهَا

12 وله شعر كثير في أيام جُهَيْنَةَ وَكَانَ يَلْقَبُ بِالْأَفْلَجِ .

الْأَخْطَلُ صَاحِبُ جِيرٍ²

أَشْهَرُ مِنْ أَنْ يُذَكَّرَ لَهُ شَيْءٌ .

1 المشجعي : ف ، المتجمي : س || 2 القيسي : س ، القيني : ف || 3 الأريب : س ،

الأريب : ف || 5 - وغلباء : ف ، وعسا : س . لم يقدر : س ، لم تقدر : ف

|| 6 - صفونها : ف ، صفوبها : س || 8 - وأشعت : ف ، وأسب : س .

فدوت : س ، فدوى : ف || 12 بالأفلاج : س ، الأفلاج : ف .

1 ترجمت في المؤلف 53 ، 165 .

2 ترجمت في الأغاني 169/7 ، 2/10 ، المأخذ 92/1 . الشراء 455 ، الآلى

الأخطل بن الصلت¹

3 ذكره أبو عبيدة في «كتاب المثالب» ، وهو من بني ملك
ابن جشم .

الأخطل بن غالب²

6 وجدت في «كتاب الضيفان» لأبي عبيدة : قال الأخطل بن
غالب أخو الفرزدق :³

وركب كأن الریح تطلب عندهم لها تيرة من جذبها بالعصائب
سروا وسرت نكباء وهي تلفهم إلى شعب الأكوار من كل جانب
9 إذا ما استداروا وجهة الریح أعصفت
تصك وجوه القوم بين الركائب

12 إذا أوقدت ناراً يقولون علها
رأوا ضوء نار في يفاع تألفت
تشب لمقرورين طال سراهم
وقد حصرت أيديهم نار غالب
يؤدئ إليها ليلها كل ساغب
إليها وقد أصغت نوال الكواكب

2 ذكره... المثالب : س ، ذكره في كتاب المثالب لأبي عبيدة ممر بن المثنى : ف ||
5 عبيدة قال : س ، عبيدة بخط عتيق قال : ف || 7 لها تيرة : س ، لها سلبا : ف ||
11 حصرت : س ، حصرت : ف || 12 تألفت : س ، تألفت : ف . إليها : ف ، إليها : س .

1 لله الأخطل التلي الذي ذكره الآمدي في المؤلف (رقم 28) ص 12 :
وانظر جهرة ابن حزم 288 .

2 المؤلف 21 ، اللاكلى 291 .

3 بعض هذه الأبيات في الشراء 372 ، والافغانى 134/1 ، وأكثرها في ديوان
الفرزدق (61 ب - 162 نسخة أياصوفيا رقم 3884) ، وتختلف في الترتيب والعدد وفي
بعض الكلمات .

- تَرى نَيْسَباً من صَادِرِينَ ووَاردٍ إِذَا رَاكِبٌ ولى أَنَاخَتِ براكِبِ
إلى نارِ ضَرَّابِ العَرَاقِبِ لم يَنْزَلْ له من ذُبَابِي سَيْفِهِ خَيْرُ حَالِبِ
تَدْرِئُهُ الأنسَاءُ في لَيْلَةِ الضَّبَا وتَمْرِي به اللَّبَّاتُ عِندَ التَّرَائِبِ 3
- والذى نَعْلَمُهُ أَن هذا الشَّعْرَ للفرزدق: هَمَّام بن غَالِب¹؛ فَرَوَى الزُّبَيْر بن
بَكَّار قال: ² حَدَّثَنِي محمد بن إِسْمَاعِيل الجَعْفَرِيُّ، قال: دخل الفرزدقُ
على سُلَيْمَانَ بن عَبْدِ المَلِكِ، وهو ولى عَهْدٍ، وعنده نُصِيب³،
فقال سُلَيْمَانُ للفرزدق: أَنشِدْنَا يَا أَبَا فِرَاسٍ، قال: وهو يُريد أَن
يُنْشِدَهُ بعض ما مَدَحَهُ بِهِ، فَأَنشَأَ الفرزدقُ يقول:
- ورَكِبَ كَأَنَّ الرِّجْحَ نَطْلَبَ عِندَهُم لَهَا سَلْباً من جَذَبَهَا بالعَصَائِبِ
سَرَوْا يَرْكَبُونَ اللَّيْلَ وَهِيَ تَلْفُمُ إِلَى شُعْبِ الأَكْوَارِ من كُلِّ جَانِبِ
إِذَا اسْتَوْضَحُوا ناراً يَقُولُونَ لَيْتَهَا وَقَدْ حَصِرَتْ أَيْدِيهِمْ، نارُ غَالِبِ 9
- قال: فَاسْوَدَّ وَجْهُ سُلَيْمَانَ وَغَضِبَ، فَلَمَّا رَأَى النُّصِيبَ ذَلِكَ
قال: أَلَا يُنْشِدُكَ مَوْلَاكَ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ؟ قال: بَلَى، فَأَنشَدَهُ: 12

2 ذُبَابِي سَيْفِهِ: س' ذُبَابِي سَيْفِهِ: ف || 4 للفرزدق هَمَّام: س' للفرزدق. وهو هَمَّام: ف.
فَرَوَى: س' رَوَى: ف || 7 أَنشَدْنَا: س' أَنشَدَنِي: ف. وهو يَرِيد... يَنْشُدُهُ: س'
وهو يرى أَنَّهُ إِنَّمَا يَنْشُدُهُ: ف || 8 يَقُولُ: س' - ف || 12 النُّصِيبُ ذَلِكَ: س'
ذَلِكَ النُّصِيبُ: ف.

1 الفرزدق في السمراء 442، الأغانى 2/19، شرح البيون 213، الشريشي
142/1، المامد 17/1، البندادى 197/1 ب، الحزانة 105/1.
2 القصة في الأغانى 134/1، أمالي الزجاجي 32-33، البندادى 221/1 أ،
كامل المبرد 86/1-87.
3 نصيب، بضم النون وفتح الصاد، وهو نصيب الأكبر، وترجت وأخباره
في الأغانى 134/1، البندادى 220/1 ب، السمراء 371.

وقلتُ لركبٍ قافلينَ لقينهم
 قِفُوا خَبِرُونِي عَنْ سُلَيْمَانَ إِنِّي
 3 فَعَاجُوا فَأَتْنُوا بِالَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ
 وَقَالُوا تَرَكْنَاهُ وَفِي كُلِّ لَيْلَةٍ
 فَلَوْ كَانَ فَوْقَ الْأَرْضِ حَتَّى فَعَّالُهُ
 6 لَقُلْنَا لَهُ شَيْبُهُ وَلَكِنْ تَعَذَّرْتَ
 هُوَ الْبَدْرُ وَالنَّاسُ الْكَوَاكِبُ حَوْلَهُ
 قَبَّاذَاتٍ أَوْشَالٍ¹ وَمَوْلَاكَ قَارِبُ
 لِمَعْرُوفِهِ مِنْ أَهْلِ رَدَّانٍ² طَالِبُ
 وَلَوْ سَكَنُوا أَثْنَيْتَ عَلَيْكَ الْخَفَائِبُ
 يُطِيفُ بِهِ مِنْ طَالِي الْعُرْفِ رَاكِبُ
 كَتَمَ عَلَيْكَ أَوْ فِي الْفِعْلِ مِنْكَ يُقَارِبُ
 سِوَاكَ عَلَى الْمُسْتَشْفِعِينَ الْمَطَالِبُ
 وَهَلْ تُشَبِّهُ الْبَدْرَ الْمُنِيرَ الْكَوَاكِبُ

فقال سليمان : أحسنت يا نصيب ، وأمر له بصيلة ، وقال للفرزدق :
 9 كيف تسمع ؟ قال : هو أشعر أهل جلدته ، قال : وأهل جلدتك ،
 وخرج الفرزدق وهو خائب يقول :
 وخير الشعر أكرمهم رجالاته وشعر الشعر ما قال العبيد
 12 وإنما ذكرنا من ذلك الشعر ما وجدناه ، والصحيح هذا .

الشماخ بن ضيرار³

واسمه معقل ، ورهطه أنمار بن بغيض ، وشعره كثير مشهور .

4 وقالوا : ف . وقال : س . طالي : ف . طالب : س || 5 كفتلك : ف .
 كفوك : نس . يقارب : س . مقارب : ف || 6 سواك : ف . سوا : س || 7 المنير : س .
 المضي : ف || 9 قال . . . جلدتك : ف . س || 10 خائب : ف . س || 12 وإنما
 ذكرنا : س ، وإنما حكينا : ف || 14 معقل : ف . معبد : س .

1 ذات أوشال : موضع بين الحجاز والشام . ذكره البكري 212 ، وأنشد بيت
 نصيب : وقتا ذات أوشال : خلفها .

2 ودان : موضع في معجم البكري 1374 ، وأورد له شواهد من شعر نصيب .
 3 ترجمته في الأثراني 101/8 ، الجعي 21 . المؤلف 138 ، اللآلي 58 ، الخزانة
 526/1 ، الشراء 274 ، البندادي 174/2 ، معجم المرزباني 496 ، وانظر الاقتضاب
 296 ، والاشتقاق 174 .

الشماخ بن العلاء¹ بن حريث بن المبارك

أحمد بن عبد ساعد بن جشم² ؛ وهو الذي يقول :

ومينا الذي وفي القيرى في حياته ورصى به من قد رقى حين أسلما

رؤية بن العجاج³

مشهور .

رؤية الباهلي⁴

الذي يقول :

قالت لنا وقولها أحزان

ذرّوه والقول له بيان

يأبتنا أرقنى القيدان⁵

فالنوم لا تطعمه العينان⁶

مين وخيز برغوثة أسنان

1:

وله رجز صالح .

1. المبارك : س ، المبدل : ف .

1 المؤلف 138 .

2 انظر جهرة ابن حزم 291 .

3 رؤية في الشراء . 575 ، اللآلى 56 ، الاغانى 122/18 ، 84/21 ، المؤلف

121 ، تاريخ البخارى 2/1/311 ، تهذيب التهذيب 1/38 ، المامد 1/6 ، البغدادى

181/1 ، الخزاة 43/1 .

4 المؤلف 121 .

5 القدان : البراغيث .

6 في هذا النطر اقراء ، وقد أشير اليه في المؤلف وحاشية ف .

طُفَيْلُ الْغَنَوَى¹

مشهور .

طُفَيْلُ الْكِتَانَى²

3

وجدت ذكره في « أبيات الشعر » للأصمعي ؛ وذكر أن طُفَيْلا
الكتاني كان في طبقة ابنِ هَرْمَةَ³

بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمِ الْأَسَدَى⁴

6

مشهور .

بِشْرُ بْنُ فَالْحِ بْنِ مُضَرَّسِ النُّمَيْرِي

الذي يقول لأَصَمَّ بَنِي نُمَيْرٍ :

9

أَلْهَتْ أَبَا هَارُونَ عَنِّي نَفْسُهُ وَعَامٌ يُسْكِي غِنَى أَخِي الصَّدَقِ مُحْطَمٌ
لَوْ أَنَّ أَبَا هَارُونَ أَهْدَى هَدِيَّةً مِنْ الْخَيْرِ بِحَدِّ وَهَارِيَا وَمُسْلِمٍ

4 في أبيات الشعر . . . وذكر : س ، في كتاب الشعراء . . . ذكر : ف .

1 ترجمت في الشعراء ، 422 ، المؤلف 147 ، 184 ، الاقتضاب 327 ، الأغاني
88/14 ، اللاكلى 210 ، الحزاة 3 / 642 ، البني 3 / 24 ، البندادي 1 / 153 ب .
الاشتقاق 165 .

2 ذكره في المؤلف 147 ، و أورده أبياتا .

3 مترجم في البندادي 281/1 ب ، اللاكلى 398 . الأغاني 102/4 ، 49/5 ،
تاريخ بغداد 6 / 127 ، الحزاة 1 / 204 ، البني 4 / 443 ، الروض الاقت 1 / 199 ،
الاشتقاق 244 ، الشعراء 729 .

4 ترجمت في ابن الفرات 63 ب ، البندادي 194/2 ، المؤلف 60 ، 222 ،
اللاكلى 664 ، كامل المبرد 35/1 ، الحزاة 2/262 ، الشعراء 227 ، المنظيات رقم 96 .

أَصَمُّ بَنِي نُمَيْرٍ¹

اسمه حكيم بن مالك بن جنّاب ، وإياه عنى السّمهرى² حين
حبّس بقوله :

فلو كنت من رهط الأصم بن مالك أوالخلفاء أو زهير بنى عبّس
إذن لرمّت قيس³ ورائى بالحصا ولم يحبس الجاني بما جرّ بالأمن
وسبق له فترس فقال فيه على⁴ بن الغدير الغنوى⁵ فى أيام الوليد
ابن عبد الملك :

بيننا بليل كربة وهم
حتى عرفنا مهنرة الأصم
سابقة ومنط خبول الطم
تخرج من تحت غبار جهم
والشخص من علامة المغنم
يقتل كل قارح ليهم

أَصَمُّ بَاهِلَةَ⁴

مشهور كثير الشعر . كذا وجدنا

أَصَمُّ بَنِي وَلَاَد

الذى يقول :

« ولا أكون من العفل » (?)

كذا وجدنا .

1 بنى نمير : ف ، نمير : س || 4 فلو كنت : ف ، ولو كنت : س || 13 يقتل : ف ،
يقتل : س . قارح : ف ، قارح س || 15 كذا وجدنا : س ، - ف || 17 - 18 ولا أكون
من العفل كذا وجدنا : ف ، - س .

¹ فى المؤلف 44 .

² انظر الاغانى 75/21 وما بعدها .

³ ترجله فى المؤلف 164 ، ومعجم المرزبانى 280 ، وأورداله شعراً .

⁴ المؤلف 44 .

أَصَمُّ مَذْحِج :

واسمه اللّجلاج ، قايل الشعر.

- 3 عُمارةُ بن عَقِيل¹ بن بِلَال بن جَرِير بن الحَطَفَي .
 كانَ من كبار الشعراءِ وعلمائهم ؛ فأنشدنا أبو عُمَرَ الزَّاهِد² عن
 ثَعْلَب³ ، عن ابن الأعرابي⁴ لعمارةَ بن عَقِيل بن بِلَال يمدحُ خالِدَ
 6 ابنَ يَزِيد بن مَزِيد⁵ :

- عَصْرُ الشَّيْبَةِ نَاعِمٌ غَضُّ فِيهِ يُنَالُ الْعَيْشُ وَالْخَفْضُ
 مِثْلُ الشَّيْبَةِ كَالرَّبِيعِ إِذَا مَا جِيدَ فَاخْضَرَّتْ بِهِ الْأَرْضُ
 9 وَالشَّيْبُ كَالْمَحَلِّ الْجَمَادِ لَهُ لَوْنَانِ مَغْبَرٌ وَمُبْيَضُ
 بَيْنَا الْفَتَى يَخْتَالُ كَالْغُصْنِ إِذَا مَوَالِي أَوْرَقَ خُوْطُهُ الْغَضُ
 سَمِعُ الْخُطَا يَهْتَزُّ فِي غَيْدٍ تَرْنُو إِلَيْهِ الْأَعْيُنُ الْمُرْضُ
 12 سَنَحَتْ لَهُ دِهْيَاءُ مِنْ كَثَبٍ دَانَتْ خُطَاهُ وَمَابِهِ أَبْنَضُ
 تَرَكَ الْجَدِيدُ جَدِيدَهُ سَمَلًا لَا الصَّوْنُ يُرْجِعُهُ وَلَا الرَّحْضُ

10 يَخْتَالُ : ف ، يَنْتَالُ : س || 12 دِهْيَاءُ : ف ، دَهْنًا : س .

1 عمارة بن عقيل في الأغاني 20 / 183 ، المؤلف 247 ؛ وكان عالما لنوينا يأخذ
 عنه نحاة البصرة اللغة والنحو ؛ غير أن أبا حاتم السجستاني يقول : انه ليس ممن يؤخذ عنه ،
 لأنه جمع « ربح » على « أرباح » . انظر لسان العرب 8 / 281 ، ولكن أبا حاتم كان -
 كما في لسان العرب أيضا (95 / 1) - كثير الجرأة والتحدى على العلماء .

2 أبو عمر محمد بن عبد الواحد Brock. GAL. I,119, Suppl. I,183

3 أبو النّاس أحمد بن يحيى Brock. GAL. I,116, Suppl. I,181

4 محمد بن زياد ابن الأعرابي Brock. GAL. I,116, Suppl. I,179

5 خالد بن يزيد بن مزيد ، أمير من أسراء المأمون العباسي ، ولمسلم بن الوليد . وأبي
 تمام فيه مدائح في ديوانيهما . وهذه الضادية قد نشرها مع شرح عليها العلامة عبد العزيز الميسني
 الراجكوني في « الطرائف الأدبية » 45 - 54 .

- وَتَعَاقِبُ الْفَتَيْنِ يَفْدَحُ فِي
أَوْعَظُ بِشَيْبٍ قَصْرُ لَا يَسِيهِ
وَسَنَى الْإِلَآهَ شَبِيهَةً دَرَسَتْ 3
وَعُدَّ أَفْرِئِدُ سِدْسٍ يَغْصُ بِهِ
أَنْفَاهُ يُضَوُّ سُرَى وَهَاجِرَةً
وَطَوَّاهُ أَرْضُ فَانْطَوَتْ بِشَوَى 6
مُنْتَسِرِيلٌ بِاللَّيْلِ مِدْرَعٌ
يَنْتَفِي سُرَاهُ كَرَاهٍ عَنْهُ إِذَا
وَيُؤْمُ بِحَرٍّ مِنْ بَنَى مَطَرٍ 9
تَرِدُ الْعُقَاةُ عَلَيْهِ وَائِقَةٌ
وَإِذَا السَّنُونَ كُلُّ حَنْ عَنْ يَأَلٍ
وَتَأَرَّتْ لِلشَّعْرَيْنِ بِهَا 12
وَرَأَى الْمُسِيمُ الْأَرْضَ خَاشِعَةً
فَهُوَ الرَّبِيعُ لَهَا الْمَرِيعُ إِذَا
وَإِذَا الْأُمُورُ دَجَتْ وَضِيقُهَا 15
جَلَى دُجْنَتُهَا لِنَاطِيرِهِ
رَأَى إِذَا نَاجَى الضَّمِيرَ بِهِ
حَتَّى كَانَ عَلَى الْخُطُوبِ لَهُ 18
- صَمَّ الصَّفَا فَيُظَلُّ بِرَفَضُ
كَرْهَانَ وَشَكَ الثَّهْلَكَ أَوْ حُرْضُ
أَقْرَضْتُهَا فَاسْتَرْجِعَ الْقَرَضُ
رَحْلٌ وَيَشْجَى الضَّبْعُ وَالْعَرْضُ
حَتَّى تَسْرَى النَّيُّ وَالنَّحْضُ
نِقْضُ عَلَيْهِ شَاحِبٌ نِقْضُ
بِالْآلِ وَالرَّمْضَاءُ تَرْمَضُ
مَا اسْتَوْسَنَ النَّوَامَةُ الْبُضُ
لَا النَّزْرُ نَائِلُهُ وَلَا الْبَرَضُ
بِالرَّيِّ حِينَ يُغْصِيهَا الْجَرَضُ
وَأَلَحَّ مِنْهُ النَّهْسُ وَالْعَضُ
نَارٌ وَعَزَّ الْقَرَضُ وَالْفَرَضُ
لَا خُلَّةٌ يَنْجَمَتْ وَلَا حَمَضُ
ضَنَّ الرَّبِيعُ وَأَخْلَفَ الْوَمَضُ
ذَرَعٌ وَخِيفَ مَزَلْتُهَا الدَّحَضُ
رَأَى لَهُ الْإِبْرَامُ وَالنِّقْضُ
وَحَدَّ بَنَى أَبْرَزَ ضَحْكُهُ الْمَحْضُ
عَيْنَا نَجْنِبَ حَفَنَهَا الْغَمَضُ

1 فَيُظَلُّ : س. ، فَيَكَادُ : ف. || 3 وسنى : ف. ، وغير واضحة في : س. ، افترضتها : ف. ،
افترضتها : س. || 4 الضم والبرض : س. ، الضبع والبرض : ف. || 5 حتى تسرى : ف. ،
حين تسرى : س. || 6 فانطوت : س. ، وانطوت : ف. || 11 يَلُّ : س. ، يَلُّ : ف. || 12 وتأرثت :
ف. ، وتأرثت : س. || 14 لها : ف. ، بها : س. ، ضن : ف. ، صر : س. || 15 ذرع : س. ، ذرعا :
ف. ، مزلها : ف. ، من أجله : س. || 18 حتى : ف. ، النفض : ف. ، - س.

- ولرُبَّ جَرَّارٍ يَغْصُ بِهِ
تَجِفُّ الْقُلُوبُ لَهُ وَتُشْخِصُهَا
كَالذَّلِيلِ أَجْمَعُ شَبًّا وَظُبًّا 3
وَمَعَابِلُ مَسْنُونَةُ ذُرْبُ
قُدَّتِ الْحَنُوفَ إِلَيْهِ فِي لَجِبِ
كَقَدَيَّ جَرَّانٍ وَرِيْشَةَ إِذْ 6
لَمْ يَشْكُرُوا بُقْيَاكَ إِذْ غَمَصُوا
وَشَرِبْتَ نَفْسَكَ وَالْفَنَاقِصَدُ
وَعَلَيْكَ دَاوُودِيَّةٌ كَأُضَا 9
وَالسَّرَجُ فَوْقَ أَقْبَ بِحِمْلِهِ
كَسَيِّكَةِ الْعَقِيَانِ أَدَجَّه
فَكَأَنَّهُ فَتَخَاءُ مُلْحِمَةٌ 12
حَتَّى ثَنَى مِنْ بَيْنِ مُنْجَدِلٍ
عَزَّ الْهَدَى بِكَ بَعْدَ ذِلَّتِهِ
شَطْرَانَ يَوْمُكَ لِلنَّدَى بَعْضُ 15
حُزَّتِ النَّدَى وَالْبَاسُ عَنْ سَلَفِ
سُبُطُ الْإِتَامِ يَجْذَلُونَ إِذَا
فَكَأَنَّ حُلَّ الْمَالِ عِنْدَهُمْ 18
- طُولُ الْفَضَاءِ وَيَشْرِقُ الْعَرَضُ
عَنْ مُسْتَقَرِّ قَرَارِهَا أَرْضُ
تَحْفَاهُنَّ الْهَيْجَرُ وَالْوَحْضُ
تَحْدُو بِهَا شِرْعٌ لَهَا نَبْضُ
كَالْبَحْرِ مِنْهُ اللَّوْنُ وَالْعَرَضُ
حُشْرًا تَمْضِيضُ عَلَيْكَ وَالْقَضُ
نُعْمَاكَ إِذْ شَخَّصُوا فَمَا أَرْضُوا
وَالْبَيْضُ تَحْتَ الْبَيْضِ تَرَفَضُ
ةَ اللَّوْبِ مَا فِي سَرْدِهَا حَبْضُ
غَوْجٌ ثَنَاهُ الْبَسْطُ وَالْقَبْضُ
مَحْضُ وَالْحَقُّ إِطْلَاهُ الْعُضُ
فَرَحِينَ ظَلَّتْ وَهِيَ تَنْقَضُ
أَوْ هَارِبٍ لَمْ يُنْجِهِ الرُّكْضُ
وَالْكَفَرُ ذَلَّ فَمَا بِهِ نَغْضُ
وَالْمَكْرُمَاتِ وَلِلرَّدَى بَعْضُ
سَنُوهَا وَعَلَيْهَا حَضُّوا
سُئِلُوا وَيَغْتَفِرُونَ إِنْ عَضُّوا
حِجْرٌ وَحُبٌّ مَصُونِهِ بَغْضُ

1 يَفْضُ : ف ، يَفْضُ : س || 2 لَه : ف ، — س || 4 تَحْدُو بِهَا : س ،
يَحْدُو بِهَا : ف || 5 كَالْبَحْرِ : س ، كَالْيَمِّ : ف || 7 إِذْ غَمَصُوا : س ، غَمَطُوا : ف ،
إِذْ شَخَّصُوا : س ، إِذْ سَخَطُوا : ف || 10 الْبَسْطُ : س ، الْبَطْءُ : ف || 12 ظَلَّتْ : س ،
ظَلَّتْ : ف || 13 أَوْ هَارِبٍ : ف ، أَوْ ضَارِبٍ : س || 17 وَيَغْتَفِرُونَ : س ، وَيَقْتَمُونَ : ف .

كَنَزُوا المَحمَدَ وَهِيَ بَاقِيَةٌ مَحمودَةٌ لَا العَيْنُ والعَرَضُ
أَشَبَّهَتَهُمْ وَخَلَفَتَهُمْ فَهَمُ بَاقُونَ مَا عُمِّرَتْ لَمْ يَمُضُوا
وَإِذَا رَبيعَةٌ قَالِ فَآخِرُهَا وَاسْتُنِّيَ الحُكَمَاءُ كِي يَتَقَضُوا
«مِنَا يَزِيدُ وَخَالِدٌ» نَخَنَعَتْ صِيدَ القُرُومِ وَأُفِجِمَ العِضُ
وَمُؤَمِّلِينَ لِيخَالِدٍ شَحَطَتْ بِهِمُ البِلَادُ وَعَاقَهُمُ أَفْضُ
فَجَرَّتْ عَلَيْهِمُ مِنْ نَدَاهِ لُهَيَّ تَتَرَى فَلَمْ يَخَفُوا وَلَمْ يَنْضُوا

أخبرنا أبو عمر الزاهد ، قال : بعث الموفق ¹ إلى إسماعيل بن بلبل ² ،
وكان الموفق بواسط بعد ما قُتِلَ صاحبُ الزنج ³ ، بأمره بطلب أشعار
اليهود ، وكان هذا الخبر في حياة المبرّد ، فبعث إليه وكان جاره : إن
الموفق قد بعث يطلب أشعار اليهود منه ، فبعث إليه المبرّد : والله ما رأيتها
قط ، ولا علمت أن لليهود أشعاراً : فبعث إسماعيل إلى ثعلب يخبره
الخبر ، فأخرج إليه ثعلب أشعار اليهود بخطه ، وكتب إليه بصدّر حسن
وقال : هذه أشعار اليهود قد جمعتها وكتبتها منذ خمسون سنة لئلا
هذا اليوم ، فنسخها الكاتب بخط حسن بين يدي إسماعيل بن بلبل
الوزير ، ثم بعث بها إلى الموفق وقال : لم أجدها عند أحد إلا عند

1 كَنَزُوا : ف ، كَرُوا : س ، 2 أشبهتهم . . . لم يمضوا : س ،
أشبهتهم فتى خلفتهم * فهم اذن باقون لم يمضوا : ف 5 لخالد : س ، بخالد : ف 6
6 يخفوا : ف ، يحبوا : س .

1 أخبار الموفق في الفخرى 341 ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي 146 ، وكامل ابن
الاثير 158-133/6

2 أبو الصقر إسماعيل بن بلبل . مترجم في الفخرى 344 - 347 ، مسالك الألبار
(محيطة 501 نسخة أياصوفيا 3423) .

3 أخبار صاحب الزنج في الفخرى 342 . كامل ابن الاثير 133/6 - 143 .

ثعلب ، فاستحسنها وبعث الموفى : قد فرطنا في أمر هذا الرجل ،
وهو واحد الزمان ، وبعث إليه بستمئة دينار صلة ، فزاد عليها الوزير
أربعمائة دينار ، وبعث بها إلى ثعلب واعتذر من قِلَّتْها ، فكتب
أبو العباس ثعلب إليه بهذه الأبيات من قصيدة عُماره :

6 لي حُرْمَةٌ بكم تَكْنَفُهَا أملٌ ووُدٌّ خالصٌ مُحَضُّ
وذَرِيعَتِي ثِقَتِي وَفَضْلُكَ إِذْ شَرَفَ الْفَعَالُ وَطَهَّرَ الْمَعْرِضُ
هَنَاتِنِي بَرًّا مَلَكَتْ بِهِ سُكْرِي وَشُكْرُكَ وَاجِبُ فَرَضُ
لَمْ يُبْتَذَلْ وَجْهٌ وَلَا شَفَعَتْ شُفْعَاءُ لِي فِي مَنِّهَا هَضُ
فَقَدْ أَكَّ مَنَاعُونَ لَوْ مَلَكَوْا مَدَدَ الْبِحَارِ إِذْ نَلَّمَا بَضُ
عَضُّوا شِفَاهَهُمْ وَأَبْدَيْتَهُمْ حَسَدًا عَلَيْكَ وَطَالَ مَا عَضُّوا
وَلَوَّوْا مِعَاطِسَهُمْ عَلَى لَهَبٍ تَحْتَ الْكُشُوحِ وَلَيْتَهُمْ رُضُوا
12 فَهَنَّاكَ رَبُّكَ مَتَّهَى أَمَلِي جَازٍ وَرَاجٍ مَا بِهِ نَهَضُ

قال جعفر بن محمد الرّازي : كذا روى لنا أبو عمر هذا الخبر
عن ثعلب ، وما أظن مثل أشعار اليهود خيّن على المبرّد علمها
15 وأعياء طلبها . والله أعلم كيف كان ذلك ، غير أن هذا الخبر حملني
على تصنيف « أشعار اليهود » وجمعها فعمدت إلى كتاب أبي سعيد الحسن
ابن الحسن السكري¹ في « أشعار اليهود » ، فجعلته الأصل ، وزدت عليه
18 شيئاً كثيراً مما وقع إلى عن غير السكري من العلماء والرواة والكتب ،
فهو أتم ما جمع منها ، وإن كان ذلك غير كثير لأن قائلها من اليهود

5 تَكْنَفُهَا * أمل : ف ، كف لي * أمل : س || 6 ثَقِي : س ، — ف || 12 فهناك
ربك : س ، يهناك ربك : ف .

إِنَّمَا هُمْ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ يَثْرِبَ وَنَوَاحِيهَا مِنْ بَنِي قُرَيْظَةَ وَالنَّضِيرِ¹ مَنْ
تَكَلَّمَ بِكَلَامِ الْعَرَبِ وَقَالَ الشَّعْرَ بِلِسَانِهَا وَطَبَعِيهَا ، كَالسَّمَوَالِ بْنِ عَادِيَاءَ²
وَالرَّبِيعِ بْنِ أَبِي الْحُقَيْقِ³ ، وَسَعْنَةَ بْنِ عَرِيضٍ⁴ وَغَيْرِهِمْ ، دُونَ غَيْرِهِمْ
مِنْ أَهْلِ الشَّامِ وَالْمَوْلُودِينَ ، وَمَنْ نَشَأَ فِي الْإِسْلَامِ ؛ وَلَوْ جُمِعَ ذَلِكَ لَكَانَ
كَثِيراً جَدّاً ، وَلَمَّا بُلِغَ آخِرُهُ وَلَا أُحِيطَ بِهِ .

عُمَارَةُ بْنُ غَالِبِ النُّمَيْرِيِّ

الْقَائِلُ فِي بَعْضِ أَيَّامِ الْعَرَبِ ، رَوَاهُ عُمرُ بْنُ شَبَّةَ⁵ :

وَجَعَدَةَ أَتَفَدُّنَا وَلَمْ تَرْمِ دُونَهَا كِلَابٌ وَلَا كَعْبٌ بِأَفُوقِ نَاصِلِ
وَحَيٍّ ذَوِي بَأْسٍ شَدِيدٍ وَثَرْوَةٍ كِرَامٍ وَطِئْنَا وَطَاةَ الْمُنْشَاقِلِ
فَإِنْ تَجَزَّيْنَا كَعْبٌ جَزَاءٌ فَإِنَّهَا قُرُوضُ مَسَاعِينَا بِيَوْمِ حُلَا حِلِ
دَعَانَا النِّسَاءُ إِذْ عَرَفْنَ وَجْهَهُنَا عَلَى فُرْطٍ أَعْنَاقُهَا فِي السَّلَاسِلِ
دَعُونََ نُمَيْرًا دَعْوَةً فَاجَابَهَا فَوَارِسُ شَدَا شَدَّةً غَيْرَ بَاطِلِ

¹ الحديث عن سكان يثرب من اليهود في الاغانى 19/94-98 ، وكامل ابن
الانثير 71/2 ، 76 .

² السؤال في الاغانى 19/98 ، الجمعي 7 ، التريشي 1/390 ، المامد 1/131 ،
الآلى 595 .

³ كامل ابن الانثير 2/59-61 ، الجمعي 71 .

⁴ سعية بفتح السين في أوله . وسكون ثانيه ، وفتح المثناة التحتانية
بدها هاء التانيث ، وابن المريض بالعين المهملة أيضا . وانظر تاج المروس
(سى 178/10 ومرض 54/5) ، الروض الاثف 1/142 ، الاصابة 3/104 ،
وترجته والخلاف في اسمه واسم أبيه تجده في الاصابة 4/47 ، 1/31 ، الآلى
206 ، الجمعي 72 ، المؤلف 143 ، الاغانى 3/12 ، 18 ، 19/98 ، 100 .

⁵ عمر بن شبة في : Brock. GAL, I, 137, Suppl. I, 209

زيادُ الأعجم¹

مشهورٌ .

3 وهو صاحب القصيدة الحائية يَرْتِي فِيهَا الْمَغِيرَةَ² بن المهلب³ ابن
أبي صُفْرَةَ قال فيها :⁴

6 إنَّ السَّاحَةَ وَالْمَرْوَةَ ضُمْنَا قَبْرًا بِمَرَوْ عَلَى الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ
وَإِذَا مَرَرْتَ بِقَبْرِهِ فَاعْقِرِيهِ كَوْمَ الصَّجَانِ وَكُلَّ طَيْرٍ سَابِحِ
وَانْصَحْ جَوَانِبَ قَبْرِهِ بِدَمَائِهَا فَلَقَدْ يَكُونُ أَخَا دَمٍ وَذَبَابِ نَحِ

زيادُ الأعسم

9 من الخوارج ، وهو القائل :

تَذَكَّرْتُ إِخْوَانِي فَقَاضَتْ لِي ذِكْرُهُمْ
دُمُوعِي وَطَارَ الْقَلْبُ مِنْ ذِكْرِهِمْ وَجَدَا
12 وَكَمْ مِنْ خَلِيلٍ قَدِ رُزْتُ إِخَاءَهُ كُهُولًا وَشُبَّانًا غَطَّارِفَةً مُرْدَا
فَقَدْ نُهُمُ مِنْ بَعْدِ الْفِ وَصَحْبَةٍ فَأَحْدَثُ لِمَا فَارَقُونِي لَهُمْ فَقَدْ آ

زيادُ الأعرج

15 من بني تميم ، وهو القائل :

15 بن تميم : ف ، بن تميم : س .

¹ الشعراء ، 395 ، المؤتلف 131 ، الأغانى 102/14 ، معجم الأدباء ، 221/4 ،
الخرزانه 192/4 ، المعاهد 196/1 ، الآلى 70 ، الاشتقاق 201 ، شواهد المفنى 74 ، 171 .

² انظر وفيات الأعيان 193/2 .

³ ترجمته في الوفيات 191-195 ، الشريشى 210/2 .

⁴ الأبيات من قصيدة في أمالي اليزيدى (1 ب) ، والوفيات 193/2 ، والخرزانه
192/4 ، الشعراء ، 397 .

ولقد كَرَّرْنَ عَلَى فَرْزَارَةٍ بِالْقَنَا فَأَثَرْنَ فَوْقَهُمْ لَهْنَ غُبَارًا
فَقَتَلْنَهُمْ فَأَخَذْنَ كُلَّ كَرِيمَةٍ ثُمَّ انصَرَفْنَ وَمَارُزِينَ عِذَارًا
الْأَحْوَصُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيُّ¹

3

وَشُكِّيَ إِلَى عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِقَوْلِهِ :
اللَّهُ بَيْنِي وَبَيْنَ قَبِيئِهَا بِغَيْرِ مِثْقَلٍ بِهَا وَأَتَّبَعُ²
وَهُوَ أَشْهَرُ مِنْ أَنْ يُذَكَّرَ لَهُ شَيْءٌ.

6

الْأَخْوَصُ بْنُ عُمَرَ وَالرَّيَّاحِيُّ³

اسْمُهُ زَيْدُ بْنُ تَمْرٍ وَبْنُ شَتَّابِ بْنِ هَرَمٍ بْنِ رِيَّاحٍ ؛ يَقُولُ يَوْمَ الْقَرَعَاءِ :
ضَبَّعَ أَمْرِي الْأَخْبِلَانِ وَلَمْ أَكُنْ أَقَادُ جَنْبِيَا قَبْلَهَا فِي الْعَزَائِمِ
فَمَا أَنَا إِنْ أَبِ ابْنُ زُرْعَةٍ سَالِمًا لِنَفْسِي فِي نِيلِكَ الْأُمُورِ بِلَاتِمِ
وَقُلْتُ اقْتُلَا إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمَا قَضَاءَ الْأَمِيرِ وَاخْتِلَافَ الْمَلَأِوِمِ

9

4 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ف ، - س || 5 يَفْرَمْنِي بِهَا : ف يَفْرِبُهَا مِنِّي : س || 8 الْقَرَعَاءُ :
مَجْمَعُ الْبَكْرِ ، الْقَرَعَاءُ : س ف || 10 أَبِ : س . آن : ف .

1 له ترجمة في المؤلف 47 ، الذنادي 362/1 ب ، 163/2 ب ، الآلى 73 ،
الاشتقاق 260 ، الشعراء 499 . الجمعي 137 ، الأغاني 40/4 ، 53/6 ،
الخرزاة 231/1 ، شواهد المغني 260 ، البني 108/1 .

2 البيت في الأغاني 49/4 ، الخزانة 232/1 ، الشعراء 500 .

3 نه في جبهة ابن حزم 215 ، ورجته في الخزانة 234/1 ، 142/2 ، المؤلف

49 وفي الأملين : الاحوس بالحاء المهملة ، وهو تصحيف .

4 القرعاء وتسمى اللهاية : موضع به ماء لبني يربيع ، وبه كانت وقعة

القرعاء بين بني دارم بن مالك ، وبني يربيع . انظر معجم البلدان 56/7 ، والبكري

1064 ، 1164 .

الطير ماح بن حكيم الطائي¹

أشهر من أن يذكر له شئ².

الطير ماح بن الجتهم الطائي

مُقل³.

مُضَرَّس بن ضيرار⁴

صاحب الفرزدق ، وهو الذي قهر الفرزدق ، وأحجره في قصة مشهورة معروفة لم تذكرها لذلك .

مُضَرَّس بن جَنَاب النُمَيْرِي

القائل ، وكان رئيس بني نُمَيْر في كل حرب :

إنك لو رأيت ولن تربيته
قَبائل مَدْحِجٍ راحي نهد
غداة الكور مُشْعَلَةٌ ذُكُورًا
وختعم جُمُعُوا جَمْعًا كَثِيرًا
فَلَا قُوا فِتْنَةً مِنَّا كِرَامًا
يَرُدُّونَ الْكَتَيْبَةَ أَنْ تُغِيرَا
بِضَرْبٍ يَخْطِرُ الضَّبْعَانُ فِيهِ
وَأَشْبَعْنَا الشَّعَالِبَ وَالنُّسُورَا

¹ ترجمته في الشراء 566 ، المؤلف 148 ، الأغانى 156/10 ، الألى 706 ،
الجزاة 418/3 ، 276/2 . وانظر الاشتقاق 234 .

² مضرس ، صاحب القصة مع الفرزدق : هو مضرس بن ربي بن لبط ،
وله ترجمة في المؤلف 390 ، والجزاة 292/2 ؛ والحبر الذي يشير إليه الطائي في الأمالى
لقالى 736/2 ؛ والألى 858 ، والمختب « من كتاب الكنايات » 73 ، وهو في شرح
نهج البلاغة 431/1 أوضح دلالة على ما أراد المؤلف .

إبراهيم بن هرمة¹

من الخُلج بن قيس بن عيلان ، فيقال إنهم من قريش ؛
وهو القائل في المنصور أبي جعفر² :

كريم له وجهان وجه لَدَى الرضى أسيل ووجه في الكريمة بأسيل
له تلخطات عن حفا في سريره إذا كرها فيها عقاب ونائل

إبراهيم بن هرمة الشاكري

الذي يقول :

إذا سرك العز في معشر فجحجج بيشكر في شاكر
حسان الوجوه يقال الخلو يمانون هم بليقا الكافر

جرير بن الحطيف¹

مدينة الشعر .

2 فيقال إنهم : س ، ويقال أنه : ف || 3 أبي جعفر : ف ، - س ||
4 الرضى : س ، الندى : ف .

1 تقدم في الحاشية رقم 3 ص 44 .

2 البيتان ضمن أبيات في أمالي القالي 40/3 ، وبحاشية ف هنا : « أغفل
ابن هرمة الأكبر جد ابن هرمة القرشي ، وهو عاصم بن هرمة بن الهذيل ،
وكان ابن هرمة الأكبر آتي مروان بن الحكم وهو يقرض قرضا ، فقال : أثبتني
فقال : قد ... المدة ، قال : أما أني الذي يقول :

إذا امدح الكريم يزيد خيرا . وإن مدح اللئيم فلا يزيد

فقال : ... الله أنك قلت ... فأثبت [ه] » .

3 الخطي بفتحات ، وزجعة في البدادى 206/1 ب ، المأمد 228/2 ، الصريبي
271/2 ، الأغانى 38/7 ، 2/10 ، رفع الحجب المستورة 52/1 ، شواهد المتن 16 ،
اللاكى 292 ، 252 ، 753 ، الخزاعة 36/1 ، السراء 435 .

جَرِيرُ بْنُ خَرْقَاءَ الْعِجْلِيِّ¹

الذي يقول :

3 إِذَا مَا قُلْتُ قَدْ صَالِحْتُ بِكَرًا أَبِي الْأَضْغَانُ وَالنَّسَبُ الْبَعِيدُ
وَمُهْرَاقُ الدِّمَاءِ بَوَارِدَاتٍ تَبِيدُ الْمُخْزِيَّاتُ وَلَا تَبِيدُ
هُمَا أَخَوَانِ عَيْشُهُمَا جَمِيعٌ رِداءُ الْمَوْتِ بَيْنَهُمَا جَدِيدُ

شُبَيْلُ بْنُ عَزْرَةَ الضُّبَعِيِّ²

صَاحِبُ الْقَصِيدَةِ الطَّوِيلَةِ ، رَاحِلُنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرِ
ابْنِ دَرَسْتَوَيْهِ³ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ السُّكَّرِيِّ ، وَفِيهَا مِنَ الْعِلْمِ وَالْغَرِيبِ
9 مَا يَقُومُ مَقَامَ كِتَابٍ مُصَنَّفٍ كَبِيرٍ مِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ ، وَأَوَّلُهَا :
سَرَى بَنِيَّ وَرَاجَعَنِي خَيْالِي

وَكَانَ مِنْ كِبَارِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ يَرَى رَأْيَ الْخَوَارِجِ .

شُبَيْلُ بْنُ وَرْقَاءَ⁴

12 مِنْ بَنِي كُلَيْبِ بْنِ يَرْبُوعَ ، كَانَ جَاهِلِيًّا وَأَدْرَكَ الْإِسْلَامَ فَأَسْلَمَ إِسْلَامَ
سَوْءٍ : كَانَ لَا يَصُومُ شَهْرَ رَمَضَانَ ، فَقَالَتْ لَهُ امْرَأَتُهُ : أَلَا تَصُومُ ؟

8 وفيها من العلم : س ، فيها شيء من العلم : ف || 9 اللثة : ف ، الفقه :
س || 10 سري . . . خيالي : س ، ترى . . . خيالي : ف || 14 امرأته : س ، ابنته : ف .

1 حرقاء بالحاء المهملة ، ويقال : خرقاء بالمعجمة كما في المؤلف 71 .

2 نسابة لنوى ، له ترجمة في المعجم لابن النديم 68 ، مراتب النحويين لأبي

الطيب اللؤلؤ 35 - 36 ، (مخطوطة أحمد تيمور باشا 1425 تاريخ) ، اللاكلى 194 ،

البيان والتبيين 343/1 ، الاشتقاق 193 ، تاج المروس « غزر » .

Brock. GAL, 1,108 Suppl. 1,186

3 ترجمته القصيرة ، وهذه القصة في الشراء 421 ، والاشتقاق 142 .

فَقَالَ :

تَأْمُرُنِي بِالصَّوْمِ لِأَدْرَدَرَهَا وَفِي الْقَبْرِ صَوْمٌ لَا أَبَاكَ طَوِيلٌ

3 الْقُحَيْفُ الْعِجْلِيُّ .

مشهور .

الْقُحَيْفُ الْعُقَيْلِيُّ¹ .6 الْقَائِلُ فِي يَوْمِ النَّشَاشِ :²

وَبِالنَّشَاشِ يَوْمٌ طَارَ فِيهِ

كَأَنَّ الْإِبْمَنَيْنِ ، بَنَى نُمَيْرٌ

9 سَحَابَةً سَيِّفٌ لِلْبَرْقِ فِيهَا

أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ³ .

أَشْهَرُ مِنْ أَنْ يُذَكَّرَ .

12 أَوْسُ بْنُ قَتَادَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْأَحْوَصِ النُّمَيْرِيُّ

الْقَائِلُ :

وَالْخَلِيلُ تَعْلَمُ مِنْ يَكْرُ وَرَاءَهَا يَوْمَ النَّسَارِ وَيَوْمَ كُورِ إِبَارَ

2 لَا أَبَاكَ طَوِيلٌ : س ف ، يَأْمِيهِ طَوِيلٌ : رَوَايَةٌ بِحَاشِيَةِ ف || 8 حَسْر : س ،
حَسْر : ف || 10-11 أَوْس . . . يَذْكُرُ : س . - ف . 14 إِبَار : س . إِبَار : ف ، إِيَاد : طَب .

1 الْمُؤْتَلَفُ 93 ، الْأَلَى 751 ، الْحَزَانَةُ 4 / 250 ، تَاجُ الْعُرُوسِ (قُحْف) ،
الْجَمْعِيُّ 153 ، الْأَغَانِي 140/20 ، مَعْجَمُ الْمَرْبَاطِيِّ 331 ، الْمَوْشِحُ 220 ، وَانْظُرْ مَعْجَمَ
الْبُلْدَانِ 41/8 ، الْاِقْتَضَابُ 394 .

2 النَّشَاشُ : وَادٌ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ بَنِي عَامِرٍ وَبَيْنَ أَهْلِ الْيَمَامَةِ . يَاقُوتُ 288/8 .
3 الْأَغَانِي 6/10 ، ابْنُ الْفَرَاتِ 39 ، الْبُنْدَادِيُّ 132/1 ب ، الشَّرَاهُ 154 ، الْحَزَانَةُ
235/2 ، الْمَاهِدُ 47/1 ، الْأَصَابَةُ 170/1 ، شَوَاهِدُ الْمَنَى 42 ، 43 ، الْأَلَى 290 .

4 يَوْمُ النَّسَارِ فِي الْمَقْدِ الْفَرِيدِ 5 / 248 ، وَانْظُرْ مَعْجَمَ الْبَكْرِى 1306 ،
وَيَاقُوتُ 284 / 8 .

أوس بن مغراء¹

مشهور .

أوس بن غلفاء الهُجيمى²

3

القائل :

أَلَا قَالَتْ أَمَامَهُ يَوْمَ غَوْلٍ تَقْطَعُ يَا ابْنَ غُلْفَاءَ الْحِبَالُ
ذَرِينِي إِنَّمَا خَطَايَ وَصَوَّبِي عَلَى وَإِنْ مَا أَهْلَكَ نَمَالُ
لَقَيْطُ عَمْرُو الْإِبَادَى³ .

6

و يقال ابن يغمرو هو القائل فى قصيدته الطويلة :

قَوْمَاقِيَامًا عَلَى أَمْشَاطٍ أَرْجُلُكُمْ ثُمَّ أَفْرَعُوا قَدْ يَنَالُ الْأَمْنُ مَنْ فَرَّعَا
لَقَيْطُ⁴ بِن زُرَّارَةَ بِن عُدَّاسٍ⁵ .

9

¹ الاصابة 231/1 ، اللآلى 795 ، الشعراء 668 ، الجمل 27 ، 111 ، 120 ،
الانغافى 130/4 . الاشتقاق 156 .

² غلفاء أمه ، وترجته فى ابن الفرات 101 ب ، البغدادى 337/1 ، مجمع
المرزبانى 494 ، اللآلى 98 ، الخزائن 315/3 ، 515 ، الشعراء 618 ، الجمل 39 ،
الانغافى 152/7 ؛ والبستان فى اللسان 23/2 . (صوب) ، وفى نوادر أبى زيد 46 - 47
ضمن أبيات أربعة ، وفى ياقوت (ضلع ، غول) .
³ غول : جيل كانت فيه وقعة لضبة على بنى كلاب . انظر تحديده فى معجمى
ياقوت 316/6 ، والبكرى 1009 .

⁴ ويقال : لقيط بن عمرو بن ممر ، كما يقال لقيط بن مبد أيضا . وترجته
فى الشعراء 151 ، الانغافى 23/20 ، كامل ابن الاثير 157/1 ، الاشتقاق 104 ، وكامل
المبرد 268/1 . المؤتلف 175 ، ابن الفرات 124 ب ؛ واليت من قصيدة فى مختارات ابن
الشجرى 2 . وبمضها فى الشعراء 152 - 154 .

⁵ كامل ابن الاثير 243/1 ، المحبر 247 ، البغدادى 124/1 ب ، المؤتلف 175 ،
مجمع المرزبانى 222 ، اللآلى 235 ، 412 ، الشعراء 690 ، الانغافى 34/10 ، 130/19 ،
ابن الفرات 16 ا . الاشتقاق 144 ، وعدس بضم العين وفتح الدال .

من بَنَى تَمِيمَ ، وَيَكْنَى أَبَا دَخْتَنُوسَ ، ¹ وهو القائل يوم
شِعْبِ جَبَلَةَ : ²

يَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْكَ دَخْتَنُوسُ
إِذَا أَتَاهَا الْخَبَرُ الْمَرْمُوسُ
أَتَحْلِقُ الْقُرُونِ أَمْ تَمِيمِسُ
لَا بَلَّ تَمِيمِسُ إِنَّهَا عُرُوسُ

العُدَيْلُ بْنُ الْفَرَخِ الْعَجَلِيُّ . ³

مشهور .

العُدَيْلُ الْعَبْدِيُّ .

الذي يقول :

وَسَأَلَنِي بَشَلْبَةَ بْنُ سَبْرِ
فَظَلَّ يُجَانِسُ الْهَقَمَاتِ فِينَا
تَطَاوَلَهُ رِمَاحُ بَنِي حُبَيْي
وَأَفْلَتْنَا ابْنُ مَرَّانٍ جَرِيضاً
وَقَدْ عَلِفَتْ بِشَلْبَةَ الْعُلُوقُ
يُقَادُ كَأَنَّهُ جَمَلٌ رَيْبِقُ
فَخَرَّ كَأَنَّهُ سَيْفٌ ذَلِيقُ
تَمْرُؤُهُ مَسَاعِفَةٌ خَرُوقُ

¹ من بنى تميم : س . بن تميم : ف || 11 يجالس : س . يخالس : ف ||

¹² تطاوله : س ، تطارحه : ف . ذليق : ف ، وليق : س ، حليق : رواية بحاشية
س || ¹³ مران : س ، فران : ف .

¹ دختنوس ابنته في تاج الروس 114/4 ، 147 ، الألي 835 .

² يوم شيب جبله في كامل ابن الأثير 243/1 ، المقد 141/5 ؛ واليثنان في كامل
ابن الأثير 243/1 ، وتاج الروس 147/4 .

³ الشراء . 375 . الأغاني 11/20 ، الحزاة 367/2 ، وانظر جبهة الأنساب 295 ،
والاشتقاق 208 .

⁴ بحاشية ف : ربيق في عنقه ربة وهي الحبل .

تَرَكْنَا الطَّيْرَ عَاكِفَةً عَلَيْهِ
وَأَبْكَيْنَا نِسَاءَهُمْ وَأَبْكَنُوا
نِسَاءَهُ مَا بَسُوغُ لَحْنٍ رِيقُ

سُوَيْدُ بْنُ كُرَاعٍ الْعُكْلِيُّ¹.

3

مشهور .

سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ الْبَشْكُرِيُّ².

6

مشهور .

مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَيْلَالِيُّ³.

مشهور .

مُحَمَّدُ الْأَرْقُومِيُّ الرَّاجِزِيُّ⁴.

9

مشهور .

عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ الْعِبَادِيُّ⁵.

12

مشهور .

1 عليه : س ، عليهم : ف || 7 الهلالي : ف . - س .

¹ كراع اسم أمه ولذلك لا ينصرف ، واسم أبيه عمير (تهذيب اصلاح المنطق 29/1) . و ترجمته في الشعراء 616 ، الاصابة 173/3 ، الاغانى 127/11 .

² مترجم في الشعراء 384 ، الجمعي 35 ، الاغانى 11 / 171 ، الاكلى 313 ، الاصابة 172/3 ، الخزائن 546/2 .

³ له ترجمة في الندادى 292/1 ب ، شواهد المنى 94 ، 143 ، 174 ، الاكلى 376 ، الشعراء 349 . الاصابة 39/2 ، الاغانى 97/4 ، معجم الادباء 133/4 ، الدينى 177/1 ، الاشتقاق 178 .

⁴ الاشتقاق 133 ، 166 - 167 ، الاكلى 649 .

⁵ الندادى 78/2 ب ، 133/2 ا ، الشعراء 176 ، الاغانى 18/2 ، الخزائن 183/1 .

المأمد 105/1 معجم المرزبانى 249 ، ابن النرات 84 ب - 95 ب .

عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيُّ¹.

مشهور.

ولوقصدنا إلى جمع من عرف باسمه دون لقبه مثل :

يُحْتَمِ بْنِ الْأَعْرَفِ².

وَيُحْتَمِ بْنِ وَثِيلٍ³.

وَيُحْتَمِ عَبْدِ بْنِ الْحَسَنَاسِ⁴.

وعُرْوَةَ بْنِ حِزَامٍ⁵.

وعُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ⁶.

وعُمَرَ بْنِ بِلْجَاءٍ⁷.

وعُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ⁸.

3 فصدنا : س ، ذهبنا : ف || 3 - 4 مثل سحيم : س ، كسحيم : ف .

¹ الشراء 600 ، الجعي 88 ، 142 ، المؤلف 116 ، معجم المرزباني 253 ، الموشح 253 ، اللآلي 309 ، الأغانى 179/8 . الاشتقاق 225 .

² الشراء 625 ، المؤلف 52 ، الخزائن 279/1 .

³ الشراء 626 ، الجعي 129 ، الإصابة 164/3 ، الخزائن 123/1 ، وانظر الاشتقاق 138 .

⁴ الجعي 43 ، الشراء 369 ، الأغانى 2/20 ، اللآلي 720 الإصابة 163/3 ، شواهد المفني 112 ، الخزائن 271/1 ، البندادى 347/1 ب .

⁵ الأغانى 152/20 ، الشراء 604 ، ذيل الأمل 157 ، الخزائن 533/1 .

⁶ الأغانى 190/2 ، اللآلي 823 ، الشراء 657 ، الخزائن 194/4 ، البندادى 62/1 ب ، وانظر الاشتقاق 114 .

⁷ الجعي 131 ، الخزائن 359/1 ، معجم المرزباني 478 ، الشراء 662 ، الاشتقاق 114 .

⁸ الأغانى 30/1 سرح البيون 198 ، الشراء 535 ، البندادى 200/1 ب وفيات 238/1 .

- وماك بن نُؤَيْرَة .¹
 ومالك بن الرِّيب .²
 ومالك بن الحارث .³
 ومالك بن أسماء بن خارجة .⁴
 وعمرو بن شأس .⁵
 وعمرو بن كلثوم التغلبي .⁶
 وعمرو بن شقيق السدوسي .⁷
 وعمرو بن أسود الطهري .⁸
 وعمرو بن أحمَر .⁹

لَطال الكتابُ على الناظر فيه وأملَه وأَخبَرَه ، وإنما ذكرنا من ذلك طرفاً يُمكن حِفْظُه بأقرب مأخَذٍ ، والمذاكِرَةُ به والمزايدةُ على مَنْ يتحلَّى بِحِلْيَةِ الأدب ، ويعرِفُ شِعْرَ العَرَبِ .
 وبالله التوفيق .

- 1 سرح البيون 43 ، الأغانى 66/4 ، الشعراء 296 .
 2 شواهد المنى 215 ، الأغانى 163/19 ، الخزائن 317/1 ، الأغانى 418 ، الشعراء 312 .
 3 معجم المرزبانى 362 ، الاصابة 162/6 ، الشعراء 649 .
 4 الأغانى 41/16 ، معجم المرزبانى ، 364 الأغانى 15 ، الشعراء 756 .
 5 الأغانى 63/10 ، الجمى 46 ، معجم المرزبانى 212 ، الموشع 8 ، الأغانى 750 ، الشعراء 389 ، البنى 596/3 .
 6 الأغانى 181/9 ، الخزائن 517/1 ، شواهد المنى 44 ، المؤتلف 156 ، معجم المرزبانى 215 ، الشعراء 185 .
 7 معجم المرزبانى 221 .
 8 المؤتلف 42 .
 9 الجمى 129 المؤتلف 37 ، معجم المرزبانى 214 ، الأغانى 307 ، الاصابة 114/5 ، الخزائن 38/3 .

* * *

نم¹ الكتاب والحمد لله وحده ، وصلى الله على محمد وعلى آله
وصحبه وسلم ؛ نُقِلَ من نسخة بخط علي بن الوزير جعفر بن الفضل
ابن الفرات رحمه الله تعالى ، وذلك في آخر سنة أربع عشرة ومائة .¹

مراجع التحقيق كما وردت أسماؤها في الحواشي

أمدى : المؤلف .

ابن الأثير : الكامل لابن الأثير .

الاستيعاب :

الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، تأليف أبي عمر يوسف بن عبد البر القرطبي المتوفى سنة 463 هـ / 1070 م (ج 1 - 4) . طبع القاهرة سنة 1328 هـ بحاشية « الإصابة » لابن حجر

أسد الغابة :

أسد الغابة في معرفة الصحابة ، تأليف أبي الحسن علي بن محمد بن محمد ابن الأثير المتوفى سنة 630 هـ / 1232 م (ج 1 - 5) طبع القاهرة 1286 هـ .

الاشتقاق :

تصنيف أبي بكر محمد بن الحسن ابن دريد المتوفى سنة 321 هـ / 933 م طبع Göttingen سنة 1854 م .

الأصميات :

الجزء الأول من مجموعة أعلام العرب ، وهو مشتمل على الأصميات وبعض قصائد لنونية . طبع برلين سنة 1902 م .

الأصنام : كتاب الأصنام .

أعلام الكلام :

أعلام الكلام ، تأليف أبي عبد الله محمد بن شرف الفيرواني المتوفى سنة 460 هـ / 1067 م . طبع القاهرة سنة 1344 هـ / 1902 م .

الأغاني (أغاني) :

تأليف أبي الفرج علي بن الحسين الأصمباني المتوفى سنة 356 هـ / 966 م (ج 1 - 20) طبع بولاق سنة 1285 هـ ، الجزء (21) طبع ليدن سنة 1306 هـ / 1888 م .

الانتصاب (اقتضاب) :

الانتصاب في شرح أدب الكتاب ، تأليف أبي محمد عبد الله بن السيد البطليوسي المتوفى سنة 521 هـ / 1127 م . طبع بيروت سنة 1901 م .

أمالى ابن الشجرى :

الأمالى الشجرية للإمام أبي السمات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة العلوى المعروف بابن الشجرى المتوفى سنة 542 هـ / 1147 م (ج 1 - 2) طبع حيدرآباد سنة 1349 هـ .

أمالى الشريف المرتضى :

أمالى السيد المرتضى أبي القاسم على بن الحسين المتوفى سنة 436 هـ / 1044 م (ج 1 - 4) طبع القاهرة سنة 1325 هـ 1907 م .

أمالى القالى :

كتاب الأمالى ، تأليف أبي علي اسمعيل بن القاسم بن عيذون القالى المتوفى سنة 356 هـ / 966 م . (ج 1 - 2) طبع القاهرة - دار الكتب 1344 هـ / 1926 م .

أمالى اليزيدى :

قصائد فى المرائى وغيرها ، جمعها محمد بن عباس اليزيدى زواية عن ابن حبيب ؛ نسخة عشر أقدى (سليمانية) رقم 904 . وقد طبعت فى حيدرآباد سنة 1367 هـ / 1948 م باسم «أمالى اليزيدى» .

انباء الرواة :

على أنباء النحاة ، تأليف الوزير جمال الدين أبي الحسن على بن يوسف التفتلى . طبع القاهرة 1369 هـ / 1950 م .

أنساب السمانى :

الأنساب لأبى سعيد عبدالكريم بن محمد السمانى المتوفى سنة 562 هـ / 1166 م طبع ليدن سنة 1912 م .

بروكلن :

Geschichte Der Arabischen litteratur ; Leiden, تاريخ الأدب العربى , E. J. Brill, Bd. I, 1943, II, 1949

والمحقق :

Supplementband ; Leiden, E. J. Brill ; I, 1937, II, 1938, III, 1942.

البغدادى (بغدادى) :

حاشية على شرح ابن هشام لقصيدة «بانت بسماد» ، تأليف عبدالقادر بن عمر البغدادى المتوفى سنة 1093 هـ / 1682 م (ج 1 - 2) . مخطوطة كوبربلى رقم 1301 ، 1302 .

بنية الوعاة :

بنية الوعاة في طبقات الفنويين و النحاة ، تأليف جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي
المتوفى سنة 911 هـ / 1505 م طبع القاهرة سنة 1326

البكرى :

منجم ما استعجم من أسماء البلاد و المواضع ، تأليف أبي عبيد عبدالله بن عبدالعزيز البكرى
المتوفى سنة 487 هـ / 1094 م (ج 1 - 4) طبع القاهرة سنة 1364 - 1371 هـ / 1945 - 1951 م

بلدان : معجم البلدان .

تاج المروس :

تاج المروس من جواهر القاموس . تأليف أبي النيص محمد مهتقى الزبيدي المتوفى سنة
1205 هـ / 1790 م (ج 1 - 10) طبع القاهرة سنة 1306 - 1302 هـ .

تاريخ البخارى :

كتاب التاريخ الكبير ، تأليف أبي عبدالله محمد بن اسمعيل بن ابراهيم الجعفي البخارى
المتوفى سنة 256 هـ / 869 م . (ج 1 - 6) طبع حيدرآباد سنة 1361 - 1364 هـ .

تاريخ بغداد :

تأليف أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفى سنة 463 هـ / 1070 م
(ج 1 - 14) طبع القاهرة سنة 1346 هـ / 1931 م

التبريزي : شرح الحماسة .

التبصير :

التبصير في الدين ، وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكة ، تأليف الامام أبي المقفر الاسفراييني
المتوفى سنة 471 هـ / 1078 م طبع القاهرة سنة 1359 هـ / 1940 م .

تهذيب الأسماء واللغات :

تأليف أبي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة 676 هـ / 1277 م (ج 1 - 2)
طبع القاهرة بدون تاريخ .

تهذيب اصلاح المنطق :

تأليف أبي زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي المتوفى سنة 562 هـ / 1166 م (ج 1 - 2)
طبع القاهرة 1325 هـ .

رفع الحجب المستورة :

رفع الحجب المستورة في محاسن المتصورة ، شرح القاضي أبي القاسم محمد بن أحمد الترناطى المعروف بالشريف الترناطى ، المتوفى سنة 760 هـ / 1358 م (ج 1 - 2) . طبع القاهرة سنة 1344 هـ .

الروض الانف : السبلى .

زهر الآداب :

زهر الآداب وثمر الآلباب لأبي اسحق المصرى القيروانى المتوفى سنة 488 هـ / 1059 م : (ج 1 - 4) طبع القاهرة سنة 1344 - 1350 هـ / 1925 - 1931 م .

شرح البيون :

شرح البيون ، شرح رسالة ابن زيدون ، تأليف جمال الدين محمد بن محمد نباتة المصرى المتوفى سنة 768 هـ 1366 م . طبع بولاق سنة 1278 هـ .

السط :

سط الآلى ، وهو ذيل « الآلى » : شرح لذيل أمالى القالى ولصلة ذيله . وتنبه « على أغلاطه الممدودة فيها » ، تأليف عبدالعزيز الميمنى الراجكوتى . طبع القاهرة سنة 1354 / 1935 م . بآخر الجزء الثانى من « الآلى » .

السبلى :

الروض الانف في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة النبوية لابن هشام ، تأليف أبى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله السبلى المتوفى سنة 581 هـ / 1185 م (ج 1 - 2) طبع القاهرة سنة 1332 هـ / 1914 .

سيرة ابن هشام :

السيرة النبوية لابن هشام : أبى محمد بن عبد الملك بن هشام المتوفى سنة 218 هـ / 833 م . (ج 1 - 4) طبع القاهرة (الحلبي) سنة 1355 هـ / 1936 م .

شجرة النور الزكية في طبقات المالكية :

تأليف محمد بن محمد بن مخلوف . طبع القاهرة سنة 1349 - 1350 هـ .

شذرات :

شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، تأليف أبى الفلاح عبدالحى بن العماد الحنبلى المتوفى سنة 1089 هـ / 1678 م (ج 1 - 8) طبع القاهرة سنة 1350 - 1351 هـ .

سفة جزيرة الاندلس :

منتخبه من كتاب الروض المطار في خبر الاقطار ، لآبى عبدالله محمد بن عبدالله بن عبدالمتم الحميرى . طبع القاهرة : 1937 م .

الطبرى :

تاريخ الانبىء والملوك ، تأليف أبى جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة 310 هـ / 932 م . (ج 1 - 13) طبع الحسينية بالقاهرة 1326 هـ ،

طبقات الادباء :

زهة الادباء في طبقات الادباء ، تأليف أبى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة 577 هـ = 1181 م طبع القاهرة سنة 1294 هـ .

طبقات ابن سلام :

طبقات المشيراء ، تأليف محمد بن سلام الجمى المتوفى سنة 231 هـ / 845 م طبع ليدن 1913 م .

القد الفريد :

تأليف أبى عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الاندلى المتوفى سنة 327 هـ / 938 م (ج 1 - 7) طبع القاهرة (لجنة التأليف) 1359 - 1372 هـ / 1940 - 1993 م .

العبنى : شواهد العبنى .ابن الفرات :

الطريق الواضح السلوك الى معرفة تراجم الخلفاء والملوك ، تأليف محمد عبدالرحيم ابن الفرات الحنفى المتوفى سنة 807 هـ / 1404 م . الجزء التاسع من من مخطوطة المؤلف المحفوظة بمكتبة حسين جلبي - بورصة رقم 787 .

الفرق بين الفرق :

كتاب الفرق بين الفرق و بيان الفرقة الناجية منهم ، تأليف أبى منصور عبدالقاهر البغدادى المتوفى سنة 449 هـ / 1037 م طبع القاهرة 328 هـ / 1910 م

الفهرست :

تأليف محمد بن اسحق ابن النديم المتوفى سنة 385 هـ / 995 م . طبع القاهرة سنة 1348 هـ

بدر لابن حبيب :

تأليف أبي جعفر محمد بن حبيب المتوفى سنة 245 هـ / 859 م . طبع حيدرآباد سنة 1361 هـ / 1942 م .

نارات ابن الشجرى :

ديوان مختارات شعراء العرب ، رواية اللامة هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة العلوي المروف بابن الشجرى المتوفى سنة 542 هـ / 1147 م طبع حجر بالقاهرة سنة 1306 هـ .

لنحص :

كتاب النحص ، تأليف أبي الحسن علي بن اسماعيل النحوى المتوفى المروف بابن سيده المتوفى سنة 458 هـ / 1065 م (ج 1 - 17) طبع بولاق سنة 1316 - 1321 هـ .

سراتب النحويين :

تأليف أبي الطيب عبدالواحد بن علي اللغوى المتوفى سنة 351 هـ / 962 م . مخطوطة بمكتبة المرحوم أحمد تيمور باشا بالقاهرة رقم 1425 تاريخ .

المرزبانى (مرزبانى) : معجم الشعراء .

مماهد التصيص (الماهد) :

مماهد التصيص على شعراء التلخيص ، تأليف عبدالرحيم بن عبدالرحمن الباسى المتوفى سنة 963 هـ 1555 م (ج 1 - 2) طبع القاهرة (البية) سنة 1316 هـ .

المعجم فى أصحاب أبي على الصدقى :

تأليف أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن الأثرار المتوفى سنة 658 هـ / 1259 م . طبع مدريد سنة 1886 م .

معجم الأدياء ، وسمى ارشاد الأثرى الى معرفة الأديب ، تأليف باقر بن عبدالله الحموى

المتوفى سنة 626 هـ / 1228 م (ج 1 - 7) طبع القاهرة سنة 1909 - 1916 م .

معجم البكرى : البكرى

معجم البلدان :

تأليف أبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي المتوفى سنة 626 هـ / 1228 (ج 1 - 8)
 طبع القاهرة سنة 1323 - 1324 هـ .

معجم المرزبانى :

معجم الشراء (ع - ي) ، تأليف أبي عبيدالله محمد بن عمران بن موسى المرزبانى المتوفى
 سنة 384 هـ / 994 م . طبع القاهرة سنة 1354 هـ ، مع كتاب « المؤلف » للامدى .
 معجم ياقوت : معجم البلدان .

المسرين :

كتاب المسرين من الزب وطرف من أخبارهم ومآلوه فى منتهى أعمارهم ، تأليف أبي
 حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة 235 هـ 849 م طبع القاهرة سنة 235 هـ / 1905 م .

المنضليات :

تأليف المنفل بن محمد بن يعلى بن عامر بن سالم الضبي الكوفي المتوفى سنة 178 هـ / 794 م
 (1 - 2) طبع دارالمعارف بالقاهرة سنة 1361 - 1362 هـ .

المنضليات :

تأليف المنفل بن محمد بن يعلى الكوفي المتوفى سنة 178 هـ / 794 م . مخطوطة
 كوبرلى رقم 1493 . (انظر مقدمة المنضليات طبع دارالمعارف ص 23 - 24) .
 ملحق ديوان الاغنى : ديوان الاغنى .

الملل والنحل للشهرستانى :

تأليف أبي الفتح محمد بن عبدالكريم المتوفى سنة 548 هـ / 1153 م ، طبع القاهرة سنة
 1317 - 1321 هـ بحاشية كتاب « الفصل » لابن حزم .
 المنتخب من كتابات الأدباء واشارات البلغاء المنسوب الى أبي الباس الجرجاني طبع مصر سنة
 1326 هـ / 1908 م .

المؤتلف :

المؤتلف والمختلف فى أسماء الشراء وكناهم وألقابهم وأنسابهم و بعض شعرهم ، تأليف
 أبي القاسم الحسن بن بشر الامدى المتوفى سنة 371 هـ / 981 م . طبع القاهرة
 سنة 1354 هـ .

الموشح :

الموشح في مأخذ اللما على الشراء ، تأليف أبي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى
المرزباني المتوفى سنة 384 هـ / 994 م طبع القاهرة 1343 هـ .

النقائض :

كتاب النقائض : نقائض جرير والفرزدق ، صنعة أبي عبيدة ميمر بن المثنى المتوفى سنة
210 هـ / 825 م (ج 1 - 3) طبع لندن سنة 1905 - 1912 م .

الوساطة :

الوساطة بين المتبني وخصومه ، تأليف القاضي علي بن عبد العزيز الجرجاني المتوفى سنة
366 هـ / 976 م طبع الحلبي (القاهرة) سنة 1364 هـ / 1945 م .

وفيات :

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تأليف القاضي أحمد بن محمد بن إبراهيم ابن خلكان المتوفى
سنة 621 هـ / 1282 م . (ج 1 - 2) طبع بولاق سنة 1299 هـ .

بافوت : معجم البلدان .

البزبيدي : : أمالي البزبيدي .

فهرس الأعلام

— ١ —

- أصم بنى ولاد 45 .
 الأصمى 34 . 35 .
 ابن الأعرابي : محمد بن زياد
 أعشى باهلة (12) . 13 . 14 .
 أعشى بنى بجرة الأسدي (24) .
 أعشى بنى بيب : أعشى بنى بيبة .
 أعشى بنى بيبة 29 .
 أعشى بنى نفل (6) . 7 . 8 . (10) .
 أعشى بنى جلان (27) .
 أعشى بنى الحرماز (24) . 25 .
 الأعشى الحرمازى : أعشى بنى الحرماز .
 أعشى بنى أبى ربيعة 4 . 12 .
 الأعشى بنى زراراة : أعشى بنى النباش .
 أعشى طرود : أعشى بنى طرود .
 أعشى بنى طرود (19) . 22 .
 أعشى بنى مجل (15) . 18 .
 أعشى عكل : أعشى بنى عكل .
 أعشى بنى عكل (11) .
 أعشى بنى عوف بن همام (17) .
 أعشى فهم : أعشى بنى طرود .
 أعشى بنى قيس (4) . 7 . 8 . 10 . 11 .
 15 . 18 .
 أعشى بنى مازن 25 .
 الأعشى بنى النباش (22) .
 أعشى بنى النباش : الأعشى بنى النباش .
 أعشى بنى فامة 25 . 27 .
 أعشى بنى نجوان : أعشى بنى نجوان .
 أعشى بنى نجوان 7 . (10) .
- آدم (عم) 6 .
 إبراهيم بن هرمة 55 .
 إبراهيم بن هرمة الشاكري 55 .
 إبراهيم بن هشام 19 . 20 .
 أحمد بنموز باشا 56 .
 أحمد شاكر 30 . 34 .
 أحمد بن يحيى نفل 24 . (46) . 50 .
 ابن أحر : عمرو .
 الأخوص بن محمد الأنصاري (53)
 الأخطل التغلبي : الأخطل بن الصلت .
 الأخطل صاحب جرير (39) .
 الأخطل بن الصلت (40) .
 الأخطل بن غالب (40) .
 الأخوص الرباعي (53) .
 أم الأريب 39 .
 أسد بن ربيعة 8 . 9 .
 أسد بن عمرو : أسيد بن عمرو .
 أسماء بن خارجة 62 .
 أسماء بن زنباع 14 .
 اسمعيل بن بلال (49) .
 اسمعيل الجعفرى 41 .
 أسيد بن عمرو 22 .
 أصم باهلة (45) .
 الأصم بن مالك : أصم بن نمير .
 أصم مذحج 46 .
 أصم بنى نمير 44 . (45) .

- أعشى بنى هزان 8 .
أعشى همدان (11) .
أعصر بن زينة 13 .
الأعور بن قراد 24 .
الأعور المازنى 24 .
الأفلاج : سلامة بن اليبوب .
الأقيل القيسى 39 .
الأقشير 29 .
أمامة 58 .
امرؤ القيس بن حجر 3 . (30) .
امرؤ القيس بن عابس : امرؤ القيس بن عانس .
امرؤ القيس بن عانس (30) .
أثمار بن بنبض 42 .
أوس بن حجر (57) .
أوس بن غلفاء الهجيمي (58) .
أوس بن قتادة النمرى 57 .
أوس بن مفراء (58) .
أياس بن عاسر : أعشى بنى طرود .

— ت —

- أبو تمام 46 .
تميم بن المرد 29 .

— ث —

- ثعلب : أحمد بن يحيى .
ثعلبة بن سير 59 .
ثعلبة بن عكابة 4 .
ثعلبة بن مالك 10 .
ثعلبة بن وائل 13 .
ثور 60 .

— ج —

- جارية بن الحجاج : أبو دواد الياضى .
جرير : المتلمس بن عبدالمزى .
جرير بن حرقاء : جرير بن الحرقاء .
جرير بن الحرقاء المجلى (56) .
جرير بن الحطافى 12 . 39 . 46 . (55) .
جساس 33 .
جشم 8 . 40 .
جشم بن بكر 6 . 10 .
جشم 19 .
الجعد 37 .
جمدة 51 .
جمدة بن كعب 31 .
جهم بن الفرات الوزير 3 .

— ب —

- البحترى 14 .
بريه : إبراهيم بن هشام .
بشر 36 .
بشر بن أبي خازم (44) .
بشر بن فالح بن مفرس 44 .
بطل 28 .
البيث التميمى (36) .
البيث الحرقي (38) .
البيث الحمى (27) .
بنيف 42 .
بكار 41 .

جعفر بن محمد الرازي : الطيالى .
ابن جعفي : لبيد بن جعفي
جناب 12 . 45 . 54 .
الجهيم 54 .
جياش 25 . 26 .
ابن جياش : جياش .

- ح -

حابس 37 .
أبو حاتم السجستاني 46 .
الحارث 62 .
الحارث بن رباح 13 .
الحارث بن سيار 15 .
الحارث بن أبي عمرو 17 . 18 .
ابن حبيب 10 .
حبيب 4 . 6 .
الحجاج 23 .
الحريث بن ذهل 18 .
الحريث بن عمرو 38 .
حرماز 24 .
حريث بن عذرة 15 .
حزام 41 .
حزام بن جناب 12 .
حزام بن عتبة 12 .
حسان بن ثابت (35) .
حسان بن جمدة 35 .
الحسن بن الحسن الكرى (50) . 56 .
حكيم 54 .
حكيم بن مالك : أصم بن نمير
حميد الأرقط (60) .
حميد بن نور الهلالي (60) .
حميس بن عاصم 37 .

حنظلة بن الشريق 34 .
حنين 32 .
حيان بن جياش : حيدان
حيدان بن جياش 25 . 26 .
حي بن حاطبة 15 .

- خ -

خارجة 62 .
خارجة بن حبيب 4 .
خازم 44 .
أبو خالد بن ربيعة 13 .
خالد بن مالك 17 .
خالد بن يزيد (46) . 49 .
خبيب بن عمرو 4 .
خداس بن بشر : البعث النيسبي .
خديجة بنت خويلد 22 .
أبو الخطاب : أعشى بنى طرود .
خفاجة بن درهم 18 .
خويلد 22 .

- د -

دختنوس (59) .
أبو دختنوس : لقبط بن عمرو الابداني .
ابن درستويه : عبدالله بن جعفر .
درهم بن عتيب 18 .
درهم الموفى 18 .
أبو دواد الابداني (34) .
أبو دواد الرؤاسي (34) .

- ذ -

ذهل بن شيان 4 . 18 .

— ر —

- الربيع بن أبي الحقيق (51) .
 ربيع بن لقيط 54 .
 الربيع بن مخمر 7 .
 ربيعة بن جازان : ربيعة بن نجوان .
 ربيعة بن زيد 13 .
 ربيعة بن قيس 13 .
 ربيعة بن نجوان 7 .
 ربيعة بن زرار 8 . 9 .
 ربيعة بن يحيى : ربيعة بن نجوان .
 رؤبة الباهلي (43) .
 رؤبة بن العجاج (43) .
 رودان جابر (Rudolf Geyer) 4 .
 رياح بن أبي خالد 13 .
 الرب 62 .

— ز —

- الزبرقان بن بدر (85) .
 الزبرقان بن خالد الكلي 36 .
 الزبير بن بكار 41 .
 ابن زرار : أعشى بن النباش .
 زرازة بن عدس 58 .
 زرار : أخو بني عمرو 22 .
 زرار بن وقدان 22 .
 ابن زرعة 53 .
 زنباع الحارثي 14 .
 زهير بن عبيد 45 .
 زياد الأنجمي (52) .
 زياد الأنعمري 52 .
 زياد الأنعمري 52 .
 زيد البادي 60 .

زيد بن عدوان 32 .

زيد بن عمرو 13 .

زيد بن عمرو بن عتاب : الأنعمري
 بن عمرو .
 زيد بن مناة 38 .

— س —

- سحيم بن الأعرف (51) .
 سحيم بن عبد بن الحساس 61 .
 سحيم بن وثيل (61) .
 سعد بن جشم 43 .
 سعد بن زيد 38 .
 سعد بن قيس 10 .
 سعد بن وائل 10 .
 سمية بن عمرو (51) .
 أبو سعيد السكري : الحسن بن الحسن .
 سلامة بن ثعلبة 13 .
 سلامة بن جندل (33) .
 سلامة بن اليوب (39) .
 سلمة بن الحارث الجلاقي : أعشى بن جلال .
 سلمى 27 .
 سليم بن عامر 19 .
 سليم بن عمرو 19 .
 سليمان بن عبد الملك 41 . 42 .
 السمرى (45) .
 السوأل بن عدياء (51) .
 السويد 19 .
 سويد بن عمير الكلي : سويد بن كراع .
 سويد بن أبي كاهل البكري (60) .
 سويد بن كراع الكلي (60) .
 سيار بن حي 15 .

— ش —

- شليل بن حمزة الضبي (56).
شليل بن ورقاء (56).
ابن الشجرى 6 . 7 . 8 .
الشمخ بن ضرار (42).
الشمخ بن الملاء (43).
شماس بن قيس 18 .
شمعل : شمعة بن فائد .
شمعة بن عامر : شمعة بن فائد .
شمعة بن فائد 7 . 8 .
شيبان 4 .
أبو شيبان الحرمازى 25 .
الشيخ أحمد شاكر : أحمد شاكر .

— ص —

- صاحب الزنج (49).
صاح بن عتيك 8 .
صب بن على 4 .
صلاة بن النضر الحارثى 13 . 14 .
الصلت 40 .

— ض —

- ضابث بن عتبة 18 .
ضابى : أعشى بنى عوف .
ضباب بن سفيان 8 .
ضور بن رزاح (8) .

— ط —

- الطرماع بن الجهم 54 .
الطرماع بن حكيم (54) .
طنيل الفتوى (44) .

- طنيل الكنانى (44) .
طلحة بن عثمان 22 .
الطبالى (المؤلف) 3 . 13 . 18 . 50 . 54 .

— ع —

- عادياء 51 .
العاص 32 .
عامر بن الحارث 13 .
عامر بن سليم 19 .
عامر بن عبيد 38 .
عامر بن عمرو 7 .
عامر بن عوف 13 .
عامر بن هرمة : ابن هرمة القرشى .
عباس بن مرداس 19 .
عبدالدار 13 .
عبدالرحمن بن عبد : أعشى همدان .
عبدالرحمن بن مالك : أعشى همدان .
عبدالرحمن بن ناعط : أعشى همدان .
عبدالعزيز الميضى 46 .
عبدالله بن الأعور : أعشى بنى الحرماز .
عبدالله بن جعفر بن درستويه (56) .
عبدالله بن خارجة : أعشى بنى أبى ربيعة .
عبدالله بن الزبير الأسدى 24 .
عبدالله بن ضباب : أعشى بنى هزان .
عبدالله بن قيس : النابغة الجهمى .
عبدالمطلب 25 .
عبدالمك بن مروان 26 . 41 . 42 . 45 .
عبد مناف 23 .
عبيد بن الحارث 38 .
عبيد بن قيس 15 .
أبو عبيدة : ممر بن المثنى .
عتاب بن هرمى 53 .

- عريب 18 . عمرو بن بكر 7 .
 عثمان 22 . عمرو بن نعيم 22 .
 عدوان بن عمرو 32 . عمرو بن حاطبة 15 .
 عدس (58) . عمرو بن سلامة 13 .
 عدى بن الرقاع السلمي (61) . عمرو بن شأس (62) .
 عدى بن زيد البادي (60) . عمرو بن شقيق 62 .
 المديل البدي 59 . عمرو بن عتاب 53 .
 المديل بن الفرخ المجلي (59) . عمرو بن عوف 17 . 18 .
 عذرة بن عبيد 15 . عمرو بن غنم 6 .
 عمرو بن حزام (61) . عمرو بن قيس 4 .
 عمرو بن الورد (61) . عمرو بن قيس 32 .
 عريض (51) . عمرو بن كعب 38 .
 عطية 11 . عمرو بن كلثوم (62) .
 عقبه بن حزام 12 . عمير 23 .
 عقبه بن شماس 18 . عمير بن الأشيم : عمرو بن الأشيم .
 عقيل بن بلال 46 . عمير بن الحباب (11) .
 عكابة بن صنف 4 . النضر الحارثي 13 . 14 .
 اللاء بن حريث 43 . عنبسة بن يحيى 32 .
 على بن بكر 4 . عترة بن أسد 8 . 9 .
 حلى بن جعفر بن النفل بن الفرات 63 . عوف بن نلبة 13 .
 على بن النديرا النوى (45) . عوف بن همام 17 . 18 .
 عمارة بن عقيل (46) . 50 .
 عمارة بن غالب النميري 51 .
 عمر بن أبي ربيعة (61) .
 أبو عمر الزاهد : محمد بن عبد الواحد .
 عمر بن شبة (51) .
 عمر بن عبد العزيز 27 . 53 .
 عمر بن لجأ (61) .
 عمرو 18 .
 عمرو بن أحر (62) .
 عمرو بن أسود الطهوي (62) .
 عمرو بن الأشيم التظلي 7 .
- غ —
- غالب 40 .
 غالب 41 .
 خلفاء (58) .
 ابن خلفاء : أوس بن خلفاء .
 غنم بن قنبل 6 .
- ف —
- فالخ بن مضر 44 .
 فائد بن هلال 7 .

- الكبت بن ثلبة (33) .
الكبت بن زيد 30 (33) .
الكبت بن معروف (33) .
كناز 36 .
كهمس بن قنّب : أعشى بنى عكل .

— ل —

- ليد الجدي 33 .
ليد بن ربيعة (33) .
لجأ 61 .
اللجلاج : أمم مذحج .
لقيط 54 .
لقيط بن زرارّة (48) .
لقيط بن عمرو الابدادي (58) . 59 .
لقيط بن مبد : لقيط بن عمرو .
لقيط بن ممر : لقيط بن عمرو .
لقيط بن يمر : لقيط بن عمرو .
لؤى بن غالب 8 .
أبو ليلى : النابتة الجمدي .

— م —

- مازن 24 .
مالك بن أسماء بن خارجة 62 .
مالك بن أعصر 13 .
مالك بن جشم 40 .
مالك بن جناب 45 .
مالك بن الحارث (62) .
مالك بن الرب (62) .
مالك بن سعد 10 .
مالك بن عبد 11 .
مالك بن فروة 17 .
مالك بن نورة (62) .

- الفرزدق 40 . (41) 42 . 54 .
ابن الفرضي 34 .
فروة بن قيس 17 .
الفرية (55) .
فزارّة بن ذبيان 26 .
فهم بن عمرو 20 .

— ق —

- قارب 42 .
قتية 14 .
أبو قحافة : أعشى باهلة .
أبو قحطان : أعشى باهلة .
القحيف المجلي 57 .
القحيف القبلي 56 .
فراد بن سفيان 24 .
قنّب بن وائلة 11 .
قنان الحارثي 33 .
قيس بن ثلبة 4 . 10 .
قيس بن جعدة 31 .
قيس بن جندل 4 .
قيس بن الحارث 15 . 17 . 18 .
قيس بن ذهل 4 .
قيس بن بنى سعد 4 .
قيس بن عمرو 4 .
قيس بن عيلان 13 . 55 .

— ك —

- كراع 60 .
كعب 35 .
كعب بن ربيعة 31 .
كعب بن سعد 38 .
كعب بن مامة (34) .
كلاب 34 . 35 .

- المأمون 46 .
 المبرد 49 . 50 .
 التلمس بن عبدالمزى (36) .
 التلمس الشكري 36 .
 محمد (عم) 3 . 22 . 24 . 30 . 31 . 35 . 63 .
 محمد بن اسمعيل الجفري 41 .
 محمد بن جعفر الطيالى : الطيالى .
 محمد بن زياد بن الاثمراي . 24 . (46)
 محمد بن عبد الواحد أبو عمر الزاهد
 (46) . 49 . 50 .
 ابن مران 59 .
 مرة بن ذهل 18 .
 مرداس 19 .
 مروان 26 . 55 .
 مزيد 46 . 49 .
 مسعود بن حريث 15 .
 مسلم بن الوليد 46 .
 أبو المصيح : أعشى همدان .
 مفرس 44 .
 مفرس بن جناب النيمى 54 .
 مفرس بن ربيع : مفرس بن ضرار .
 مفرس بن ضرار (34) . (54) .
 مطرف 10 .
 معاوية بن جشم 6 .
 مقل : السماخ بن ضرار .
 ممر بن المثنى أبو عبيدة (32) . 40 .
 ممن بن أوس 21 .
 ممن بن مالك 13 .
 المنيرة بن المهلب بن أبي صفرة (52) .
 المنفل بن سلمة (32) .
 ملك بن بهثة 36 .
 أبو ملكان 18 .
 ملكان بن خفاجة 18 .
 مناف بن عبدالدار 23 .
 منبه بن الحجاج 23 .
 المنتصر بن وهب (13) . 14 .
 المنذر أخو سعد بن قيس 10 .
 المنصور أبو جعفر 55 .
 المهلب بن أبي صفرة (52) .
 الموفق (49) .
 ميهون بن قيس : أعشى بنى قيس .
 — ن —
 نابغة جديلة (32) .
 نابغة الجمدي (31) .
 نابغة الحارثي (32) .
 نابغة بنى الديان : نابغة الحارثي .
 نابغة الديباني (31) .
 نابغة الشيباني (31) . 32 .
 نابغة العدواني : نابغة جديلة .
 ناعط 11 .
 نباش بن زرارة 22 .
 نبيه بن الحجاج 23 .
 نجدة بن عامر الحرورى (8) . 9 .
 نزار 8 . 9 .
 نصيب (41) . 42 .
 النعمان بن جاس 33 .
 النعمان بن الحساس 33 .
 النعمان بن نجوان : أعشى بنى تلب .
 نوح (عم) 6 .
 نوح بن جرير 12 .
 نوفل بن عبدالدار 22 .
 نورة 62 .

— ه —

- أبو هارون 44 .
 هاشم بن عبد مناف : هشام بن عبد مناف .
 الهذيل 7 .
 ابن هرمة (44) .
 ابن هرمة القرشي (55) .
 هرمة بن الهذيل 55 .
 هرمي بن رباح 53 .
 هزان بن صباح 8 .
 هشام بن عبد الملك 7 .
 هشام بن عبد مناف 23 .
 مام 18 .
 مام بن غالب : الفرزدق .
 هند (امرأة من شيان) (18) .
 هند بن أساء 14 . 15 .
 هود (عم) 6 .

— ي —

- يحيى بن يزيد 32 .
 يربوع 12 . 56 .
 يزيد بن أبان : النابغة الخارثي .
 يزيد بن خالد 17 .
 يزيد بن شداد 33 .
 يزيد العاص 32 .
 يزيد بن مزيد 46 . 49 .
 اليسوب المشجعي 39 .

— و —

- وابش بن زيد 32 .

قبائل و امم و فرق

— ب —

- باهلة 45 .
 بكر 56 .
 بهثة 36 .

— ت —

- بنو تغلب 6 . 7 . 10 .
 بنو تميم 12 . 22 . 24 . 33 . 37 . 38 .
 52 . 59 .
 تيم الرباب 11 .

— ا —

- آل جون 10 .
 بنو أسد : بنو أسيد .
 بنو أسد 9 . 33 .
 بنو أسيد 22 .
 بنو أقيش 36 .
 الأنباط : النبط .
 أهل البمامة 57 .

— ر —

- الرباب 11 . 33 .
- ربيعة 36 .
- بنو أبي ربيعة 18 .
- بنو رؤاس 34 .
- رياح 53 .

— ز —

- الزنج 49 .

— س —

- بنو سعد 10 .
- بنو سعد بن ضبيعة 4 .
- بنو سعد بن مالك 29 .
- سليم 20 .

— ش —

- شاكر 55 .
- بنو شيان 18 .

— ض —

- ضبة 58 .
- بنو ضبيعة 36 .
- بنو ضرر 8 .
- بنو ضورة : بنو ضرر .

— ط —

- طرود 19 .
- بنو الطماح 24 .

— ع —

- بنو عامر . 13 . 38 . 57 .
- بنو عبدالدار 23 .

— ج —

- جديلة 32 .
- بنو جشم 10 .
- بنو جعفر ابن كلاب 35 .
- بنو جلان 27 .
- الجن 28 .
- جبينة 38 . 39 .

— ح —

- بنو الحارث 35 .
- بنو حارث 19 .
- بنو حاطبة 16 .
- بنو الحجاج 23 .
- حرام 29 .
- حرقة (38) .
- بنو الحرماز 24 . 25 .
- بنو الحساس 61 .
- بنو حي 59 .

— خ —

- خنم 14 . 54 .
- الخرزج 35 .
- بنو خفاف 19 .
- الخلج 55 .
- الحوارج 8 . 35 . 52 . 56 .

— د —

- بنو دارم 53 .

— ذ —

- ذيان 26 .

— م —

- بنو مازن . 25 .
 بنو مالك بن جشم . 40 .
 بنو مجاشع . 36 .
 مذحج . 46 . 54 .
 مزينة . 37 .
 المسلمون . 30 .
 مضر . 13 .
 بنو مضر . 10 .
 بنو مطر . 47 .
 بنو معاوية بن جشم . 6 .
 معد . 23 .
 بنو ملكان . 18 .

— ن —

- بنو النباش . 22 .
 النبط (16) .
 النجدات . 8 .
 بنو نجوان . 10 .
 بنو النضير (51) .
 نقيل . 14 .
 بنو نقيل . 15 .
 بنو نعيم . 35 . 44 . 52 . 54 . 57 .
 نهد . 54 .
 بنو نوفل بن عبدالدار . 22 .

— ه —

- بنو هزان (8) . 9 . 27 .
 بنو همام . 18 .

— و —

- بنو وابلش . 32 .
 بنو ولاد . 45 .

- بنو عبد سعد . 43 .
 بنو غبس . 45 .
 عجم . 29 .
 العرب . 28 . 51 . 62 .
 بنو شكل . 11 .
 بنو عمرو بن نعيم . 22 .
 بنو عمرو بن حاطبة . 16 .
 بنو عمرو بن كلاب . 34 .
 بنو الدوام . 10 .
 بنو عوف بن همام . 17 .

— غ —

- بنو غاضرة . 9 .
 غطفان . 37 .

— ف —

- بنو فهد بن هلال . 7 .
 فزارة . 53 . 26 .
 بنو فزارة . 26 .
 فوم . 19 .

— ق —

- قريش . 55 .
 بنو قريظة (51) .
 قيس . 45 .
 بنو قيس . 8 . 10 .
 قيس عيلان . 32 .

— ك —

- كعب . 34 . 51 .
 كلاب . 51 .
 بنو كلاب . 58 .
 بنو كليب . 56 .

يشكر 55 .
البيامة : أهل البيامة .
البيود 49 . 50 . 51 .

— ي —

بنو يربوع 53 .

الأمكنة

— ح —

الحاجب 27 .
الحجاز 42 .
الحشاك (10) .
حضر (15) .
الجوجاء : الجوجاء .

— د —

الدير (27) .
دومة : دومة الجندل .
دومة الجندل (8) .
الدير : الدير .

— ذ —

ذات أوشال (42) .

— ر —

رغوان (15) .
رمان (26) .

— ز —

زبلة (9) . 17 .

— س —

سنام الخف 27 .

— ا —

آرة (37) .
الأخيد 16 . 17 .
أكباد (19) .
أكناد : أكباد .
أواردة 37 .
أوشال : ذات أوشال

— ب —

بدر 23 .
البصرة 56 .
بصرى (8) .
بطن المجازة (9) .

— ت —

تبالة (9) .
تليلث 13 . 14 .

— ث —

التنايا 37 .

— ج —

الجزيرة 17 .
الجوخاء (17) .

الفرعاء 17 . (35) .
قنا (26) .

— ك —

الكبة 15 .

— ل —

اللبابة : الفرعاء .

— م —

المجازة (9) .
المدبنة 10 . 15 .
مكة 9 . 23 .
منفوحة (4) .
موضوع (47) .

— ن —

النخلتين 7 .
النسار (57) .
النشاش (57) .

— و —

وادي وقره : المجازة .
واسط 49 .
ودان (42) .
وقرة : المجازة .

— ي —

يشرب 10 . 15 .
اليامة 9 . 36 . 37 . 57 .

" واد 17 .
الوسط 9 .

— ش —

الشام 42 . 51 .
شعب جبلة (59) .

— ط —

الطائف (9) .

— ع —

عتيق 37 .
المراقين 8 .
الرض (36) .
غنازات : غبارات .
عين صيد 17 .
العينان (27) .
عبيهم (37) .

— غ —

غبارات (19) .
غبقي (37) .
غول 58 .

— ف —

الفرات 17 .
الفرعاء : الفرعاء .

— ق —

قدس (37) .
قراس (34) . 35 .

الأيام

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| يوم أبي عمير 35 . | أيام جبهة 37 . 38 . 39 . |
| يوم غول 58 . | أيام نجدة (8) . |
| يوم قرامس (34) . 35 . | يوم بدر 23 . |
| يوم القرعاء (53) . | يوم الحشاك (10) . |
| يوم الكلاب (33) . | يوم حلاحل 51 . |
| يوم النصار (57) . | يوم الشاري 9 . |
| يوم الناش (57) . | يوم شعب جيلة (59) . |



gel olan başka güçlüklerle karşılaşırız; çünkü yazarın adı, Muhammed b. Ca'fer b. Muhammed b. Ca'fer üt-Tayalisi değil, Ca'fer b. Muhammed b. Ca'fer üt-Tayalisi'dir.

Kitabın adı "el-Mükâsere ind el-Müzakere" dir. Mükâsere kelimesinin lûgat mânası, sayı çokluğuna dayanarak üstünlük kazanmak demektir. Yazar daha ilk sözlerinde bu sayı çokluğuna dayanarak üstünlük kazanmak hususu üzerinde durmak istediğini gizlemiyor. Kitapta bu hususta ileri sürdüğü fikirler arasında şu ibareler okunmaktadır: "Bu kitap edebiyatla uğraşanların çoğuna, bilmedikleri yeni şeyler öğretir" ve "Bu alanda münakaşaya yeltenen muhatabımız, bildiğimiz bir çok malûmat yığını altında âciz kalır..." bununla beraber "kitabımız çok sayıda şair adı zikretmek iddiasında değildir. Onlardan ancak, kendi çağına yakın olanların adlarını kısa bir surette ihtiva etmektedir." ¹⁶. "Aksi takdirde bir sürü şair adı zikredilseydi okuyucuyu sıkar ve bıktırırdı; böyle olmakla beraber kitap bu alanda kolayca hatırda tutulacak bilgileri ihtiva etmekte ve arap şiiriyle uğraşan edebiyatçılara bu konuda söz söylemek ve çok şeyler bilmek imkânını vermektedir" ¹⁷.

Yazar, öğünme ve yenme amacıyla hareket ettiğinden hedefine ulaşmak için tabiatıyla gene de çok sayıda şair adı yazmak zorunda kalmıştır. Bunun için gaye ve maksadı ne olursa olsun tafsilâta kaçmamış olmasına rağmen bizlere faydalı olmaktan hâli kalmıyor. Günümüzün bir çok inceleyicileri, yeni tanıdıkları bu eserden bir çok istifadeler sağlamış bulunmaktadır ¹⁸.

Bununla beraber şunu da söylemek isterim ki yazar "öğünme ve yenme" alanında o kadar ileri gitmiştir ki bazan yolunu şaşırmış bazan hataya bile düşmüştür. Burada yayınladığımız metinde yeri geldikçe onun bu hatalarına işaret edilmiştir. Hasılı bu değerli eseri herkesin itimadına lâyık olacak bir şekilde hazırlamak hususunda lâzım olan her şeyi yapmaya çalıştım; bu yolda sarfettiğim gayretin başarılı bir sonuç vermesini temenni ederim.

Ankara, 29 ağustos 1956

M. TANCİ

¹⁶ el- Mükâsere, 3.

¹⁷ Aynı eser, 61-62

¹⁸ Bunlar arasında kitabın ilk nâşiri olan R. Gayer, A'sa'nın divanına yaptığı ekte el-Mükâsere'ye sık sık baş vurmuştur. Râcekûti de "et-Taraif ül-Edebiye", 45 de neşrettiği Umare b. Akıyl'in "Dâdiye" kasidesini incelerken ve Sımt ul-Leâli'de bu eserden faydalanmıştır. F. Krenkow da "el-Mu'telif ve'l-Muhtelif" i neşrederken kullanmıştır.