

# ابن فاطر الراحـانه أبو عـلـي الصـدرـيـ الرـئـيـسيـ

وَجْهُهُودَهُ فِي خَدْمَتِ الْحَدِيثِ النَّبَويِّ وَعِلْمَهُ

تألـيـفـ

الأـسـتـاذـ الـدـكـورـ حـمـدـ بنـ زـيـنـ الـعـابـدـيـ رـسـمـ

أـسـاـزـ الـحـيـيـ وـعـلـمـهـ بـجـامـعـةـ السـلـطـانـ الـمـوـلـىـ سـلـيـمانـ

بـنـيـ مـالـكـ - المـغـرـبـ

لـنـسـمـ اللـهـ أـلـهـ أـلـهـ لـنـسـمـ حـلـ اللـهـ عـلـمـ بـرـ كـلـ بـلـوـرـةـ اللـهـ

معـقـلـ إـرـاجـيـ الـفـاشـرـيـ خـارـقـ فـرـقـ عـلـيـةـ سـيـنـارـ

وـلـثـلـاثـ مـائـةـ قـلـفـ مـلـفـ عـلـيـهـ غـلـيـ

فـلـ الـفـوـقـ مـيـسـوـنـ مـيـسـوـنـ مـيـسـوـنـ

بـورـخـاـ فـيـنـيـةـ مـرـسـيـعـ عـرـفـ الـرـاسـ عـرـفـ عـرـفـ

عـدـرـ الـفـرـعـ عـدـرـ عـدـرـ عـدـرـ عـدـرـ عـدـرـ عـدـرـ

حـلـ الـفـنـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـصـرـ الـفـوـدـ الـفـوـدـ الـفـوـدـ

رـاشـهـوـ وـلـادـهـ دـمـ وـلـادـهـ دـمـ وـلـادـهـ دـمـ

الـلـهـ عـلـمـ أـلـهـ أـلـهـ دـافـمـ دـافـمـ دـافـمـ دـافـمـ

سـيـرـ فـوـقـ الـنـسـلـرـ دـافـمـ دـافـمـ دـافـمـ دـافـمـ

فـلـ الـلـفـيـهـ الـجـكـلـ الـلـجـاـعـهـ أـبـرـعـ جـيـسـ

أـنـسـعـرـ فـيـنـيـهـ أـنـسـعـرـ الـضـدـ الـضـدـ الـضـدـ الـضـدـ

عـلـ اـشـيـعـ حـلـمـ حـلـمـ حـلـمـ حـلـمـ حـلـمـ حـلـمـ حـلـمـ

الـلـهـلـهـ الـلـهـلـهـ الـلـهـلـهـ الـلـهـلـهـ الـلـهـلـهـ الـلـهـلـهـ

وـارـيـهـانـهـ مـيـرـيـهـ اـلـبـلـامـ فـرـيـهـاـ حـاـمـيـهـ يـوـلـيـهـ اـلـحـمـ كـمـ

سـيـسـيـجـ الـفـدـهـ لـاهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ

عـادـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ

لـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ

لـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ

دارـ الـكـثـرـ الـعـالـمـيـهـ

Dar Al-Kotob Al-ilmiyah

أسـسـهـ عـلـيـهـ بـهـوـتـ

سـنةـ 1971ـ جـمـيـعـ دـرـجـاتـ





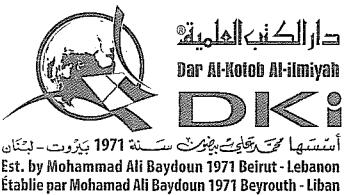
ابْحَثْ فِي الْحَقَّ أَنْهُ

أَبُو عَلِيٍّ الصَّدِيقُ الْأَنْبَلُ لِسَيِّدِ

وَجْهِ الْمُرْسَلِينَ

تألِيفُ

الْأَسْتَاذُ الْكَفِيرُ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْنَ الْعَابِدِينَ رَسُولُ  
أُشَادِ الْخَيْرِ وَعَلَوْهُ بِجَامِعَتِهِ السَّلَطَانُ الطَّوْلُ حَسَيْرَانُ  
بْنِي صَلَلْ - الْمَغْرِبُ



**Title : Abu Ali Al-Sadafi Al-Andalusi**  
**His biography and his efforts**  
**in serving The Prophetic Hadith**  
**and its sciences**

**Classification:** Historical studies

**Author :** Dr. Muḥammad ben Zayn al-Ābidin Rustum

**Publisher :** Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah

**Pages :** 224

**Size :** 17\*24

**Year :** 2011

**Printed in :** Lebanon

**Edition :** 1<sup>st</sup>

**الكتاب :** الحافظ الرحالة

**أبو علي الصدفي الأندلسي**

**وجهوده في خدمة الحديث النبوي وعلومه**

**التصنيف :** دراسات تاريخية

**المؤلف :** د. محمد بن زين العابدين رستم

**الناشر :** دار الكتب العلمية - بيروت

**عدد الصفحات :** 224

**قياس الصفحات :** 17\*24

**سنة الطباعة :** 2011

**بلد الطباعة :** لبنان

**المطبعة :** الأولى

الآراء والاجتهادات الواردة في هذا الكتاب

تعبر عن رأي المؤلف وحده

ولا تلزم الناشر بأي حال من الأحوال

جميع الحقوق محفوظة

2011

ISBN 978-2-7651-6727-9



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه، وننحوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهدى الله فلا مضل له، ومن يضللا فلا هادي له، وأشهد أن محمدا عبد الله ورسوله، بلغ الرسالة وأدى الأمانة، ونصح الأمة، وجاهد في الله حق جهاده حتى أتاه اليقين، صلى الله عليه وسلم تسلیماً كثيراً.

أما بعد: فلقد عرفت أرض أندلس في القرون الغابرة، والأزمنة الماضية الخالية، حضارة إنسانية رائعة، ومدنية متقدمة فاضلة، شادها الإسلام، ورفع بنيتها الإيمان والإحسان، وذلك بفضل همة رجال، أوتوا بسطة في العلم والفهم، وإخلاصاً في العمل والسعى، وصدقًا في الممارسة والتناول، فكان أن أبدعوا في علوم كثيرة وفنون عديدة، من علم بالكتاب العزيز، ومعرفة بسنة النبي الكريم، وتضلع في فقه الأحكام، وتفنن في استنباط ما يحفظ مصالح الأنام، في العلم الذي يقال له المقاصد، إلى تقدم في معرفة لغة العرب وآدابها، وقوانين القول فيها في نحوها وبيانها، وما يُشفي على الطبقة العليا من الفصاحة والبيان، من حفظ لمستملح الأشعار، ومستحسن فصيح الأخبار، إلى معرفة بالتاريخ وعظيم الحوادث والواقع، واطلاع على مسالك الممالك، وأخبار البقاع والبلدان، إلى معرفة بطرق الصناعات، وإلمام بالفلاحة والزراعة وعلم النباتات، إلى معرفة بالفلك والهندسة، وعلوم الطبيعة، والطب وغير ذلك.

وكانت هذه الحضارة الإسلامية الأندلسية، فيما أبدعت، وشيدت وعمرت، نسيج وحدتها، ومثالاً لم يتكرر إلا في أرضها وجزيرتها.

وكان من بين الرجال الأندلسيين الذين أدلوا بدلواهم في صناعة هذه

الحضارة وتشييدها، أهل الحديث والأثر في الأندلس، وطبقة حفاظ الكلمة النبوية، وحراس الحكم المصطفوية، وجهابذة نقد الأسانيد المتصلة، وحذاق المتكلمين على العلل ونقد الرجال.

ولقد شهدت الأندلس مذ وطئت بها أقدام الفاتحين الأوائل، ظهور المعтинين بحديث النبي صلى الله عليه وسلم من رواة سادة، ومؤسسين قادة، وناقلين لكتب الحديث من المشرق عن مؤلفيها الأعلام، وجامعيها الفطاحل الكبار، فلم يخل عصر من عصر الإسلام في الأندلس من متميز من هذه الطبقة، التي آثرت الجد والدأب على الدعة والراحة والاستجمام، فرحلت تطوي الأرض طيئاً، وتتسابق الصحاري والفلوارات، وتُكابد الشدائد وأنواع المخاطر والصعوبات، فاصلةً موطن الرواية، ومعدنها، وموئل الدرایة، ومعينها، لتجلس إلى شيخ الإسماع والتحديث، ورؤساء الإملاء والتسميع، لتصدر بعد إلى أرض أندلس بطاناً، قد ارتوت من معين الحديث الذي لا ينضب، وتصدر في أرجاء الجزيرة تشر مما أفاء الله عليها، علما غضا طرياً، وحديثاً مسلسلاً عالياً، فأحيثت به قلوبها علها، ونفوساً ظمائي.

وكان من بين هؤلاء الرجال الأفذاذ، والجهابذة الكمال الأبرار، في أواخر المائة الخامسة، وبداية السادسة، الإمام الحافظ المسند أبو علي الصدفي المعروف بابن سكره، وذلك في نهاية حكم دويّلات ملوك الطوائف، وبداية عهد المرابطين الملثمين في الأندلس.

ولقد كان الإمام الصدفي، موضع عناية من قبل أهل عصره، وأناسي قرنه، ومصره، فأقبلوا عليه مستفیدین من علمه، ومغترفين من حديثه وروايته، لا سيما أنه قد رحل من بلده الأندلس إلى المشرق، ولبث هناك عدداً من السنين يدور على مشايخ الرواية والتحديث، في مصر والججاز والعراق والشام، مقتبساً من علمهم، ناهلاً من حديثهم، سالكاً نفسه في العقود اللؤلؤية من أسانيدهم ومروياتهم، حتى أشفى في ذلك على الغاية، ويبلغ به النهاية، ثم عاد إلى الأندلس، فصار فيها واسطة عقد الرواية، وإنسان عين التحديث والإسماع والإفادة، وتواردت عليه أفواج الطلبة من الأندلس وببلاد المغرب، تستفيد منه، وتروي عنه، فنشأت طبقة من الرواة الذين كثروا عددهم، يتصل سندها بسنته، وحديثها بحديثه، وطريقها في كثير من كتب الأثر والحديث بطريقه، وهذه الطبقة هي التي تسمى في لسان أهل العصر بـ"المدرسة الصدفية" في رواية الحديث بالأندلس في القرن الخامس الهجري والسادس".

وإنما رغبني في البحث في هذا الموضوع جملة أسباب أوجز القول في أهمها شأنها، وأخطرها حالاً ومقاماً:

\* عظُم منزلة الإمام الصدفي في الحديث وعلومه، وظهور أثره البين الواضح، فيمن أتى بعده من أهل هذا الفن في المشرق والمغرب، إذ أصبح الصدفي بجهد واجتهاده، وصبره على نشر ما تحمله في المشرق، علماً للمدرسة الحديثية، في الأندلس في العهد المرابطي، وطرف من أواخر عهد ملوك الطوائف.

\* جلاله قدر الصدفي في الدراسات الحديثية في الغرب الإسلامي، وتردد اسمه في كل ما يكتب عن أئمة أعلام نجموا بعده في سماء الحديث والأثر في الأندلس والمغرب، كالقاضي عياض وابن بشكوال وابن سعادة وغيرهم.

\* كثرة مشايخ الصدفي، وجلاله أقدارهم في الحديث والرواية، واختلاف أوطانهم وبلدانهم، وتوفرهم على هذا العلم، وتفننهم فيه، نقاط حديث، وصفاء رواية، وغزاره إسناد، وسعة معرفة بهذا الشأن.

\* كثرة الرواة الآخذين عن الصدفي، وشرف أقدارهم في العلم، وعظم منازلهم في الفهم، وبعد أثرهم بين أقوامهم، وحسبك أن منهم القاضي عياض الذي لولاه لما ذكر المغرب.

\* عدم وجود - حسب علمي - دراسة جامعة في: جهود الإمام الرحالة أبي علي الصدفي في خدمة الحديث النبوي، وعدم انصراف الباحثين المعاصرین بالقدر الكافي، إلى كتابة المقالات والدراسات عنه، وأول من علمته كتب عن شيء من تراث الصدفي ونوه به، د/ عبد الهادي التازي، في بحثه عن: "صحيح الإمام البخاري بخطِّ الحافظ الصدفي"، المنشور في مجلة دعوة الحق، العدد 8، السنة 15، 1973م، ثم كتبت أنا - بعد ذلك بدهر - عن "تعليقَاتِ أبي علي الصدفي على نسخته المخطوطة من الجامع الصحيح"، ونشر البحث في مجلة آفاق الثقافة والتراث، بدبي سنة 1423هـ، ولقد وقع في نفسي من يومئذ التوسيع في دراسة أثر الصدفي في الحديث وعلومه، فطفرقتُ أتحيَّنُ الفرصة التي تسْنُح للبحث في هذا الموضوع، حتى عزم الله لي على ذلك، بأن أوقفني في فهرس الرسائل العلمية المسجلة بدار الحديث الحسينية على ما يفيد أن الباحثة حليمة اليماني سجلت موضوع بحثها للماجستير في "الإمام أبو علي الصدفي ابن سكرة وجهوده في علوم الحديث"، في سنة 1997م، وبعد ذلك حَوَّلت الموضوع إلى صيغة أخرى سنة

2001م: "رواية الحديث في الغرب الإسلامي خلال العصر المرابطي، مرويات أبي علي الصدفي نموذجاً"، ولقد والله - سرئني أن تعتنني باحثة من أبناء الغرب الإسلامي بالصدفي، وطفقتُ أترقب انتهاء الباحثة من بحثها لأقبل عليه استفادة، واقتباساً، بيد أن شيئاً من ذلك لم يقع، وطال الانتظار بعد مضي أكثر من سبعَ وعشرينَ الصبر، واشتلت الحاجة إلى الوقوف على بحث واسع يخدم الإمام الصدفي، فسألت شيخنا د/ محمد الرواندي، وهو العارف المطلع على الرسائل التي ثُوّقشت في دار الحديث الحسينية: هل ثُوّقشت رسالة الإمام الصدفي، فأجابني إنه لا يعرف بحثاً عن الصدفي ثُوّقش في الدار، وأن بحث الباحثة إن ثبت أنه مسجل بصفة رسمية فهو في حكم البحث الملغى، لأن الباحثة قد تأخرت في إنجازه، وهي لا تقدم للدار في كل سنة عنه تقريراً، يعلم منه أنها ماضية فيه"، قلت: وكذلك أخبرتني الجهة الرسمية في دار الحديث الحسينية، المفوضة في هذا الشأن.

فصحَّ مني العزم على أن أمضي في بحثي عن جهود الصدفي في خدمة الحديث وعلومه، مستعيناً بالله تعالى.

ولمَّا عزم لي الله على البحث في هذا الموضوع، طفتُ أقرأ كل ما له صلة بالصدفي، حتى تجمَّعتْ عندي مادَّة كثيرة، يمكن كتابة بحثٍ على ضوئها، وهذه المادة مرجعها الأكبر المعجم في أصحاب القاضي الصدفي، لابن الأبار (ت595هـ)، فلقد حوى أخباراً عن الصدفي تُستخرج بالمناقيش، لأنها واردةٌ في أثناء الترجم، ولا يفطن إليها إلا الباحث المتأني المدقق، وسيرى القارئ فيما سيرد عليه من ذلك درراً تقرُّ بها عينه، ويسعد بها قلبه، ومن الكتب التي تعد مظنة لشذرات منقوله عن الصدفي، تأليف تلميذه وحربيجه القاضي عياض السبتي، كالغنية، ومشارق الأنوار، والشفاء، وإكمال المعلم، وترتيب المدارك، والعمل فيها يحتاج إلى استقراء وتتبع، وصبر وأناة.

ومن المصادر المشرقة التي فيها أخبار وشذرات منقوله عن الصدفي، تاريخ الإسلام وسير أعلام النبلاء للذهبي، ففيهما نقولُ عن القاضي عياض في فهرسة مشايخ الصدفي، وهذه الفهرسة في حكم المفقود، ومن ثم عظمت عائدة مراجعة هذين الكتابين لذلكم الإمام.

ودونَ ذلك مصادر أخرى تتفاوت درجة الإستفادة منها بخصوص البحث في موضوع الصدفي، يقف عليها القارئ الكريم في موضعها.

ولقد قسمت البحث إلى بابين يسبقهما مبحث تمهيدي: عن نبذة عن عصر الصدفي، وجاء الباب الأول: عن حياة الإمام الصدفي، قسمت القول فيه على فصول خمسة:

الفصل الأول: في السيرة الذاتية للصدفي.

الفصل الثاني: في السيرة العلمية للصدفي.

الفصل الثالث: في وظائفه وأثاره.

الفصل الرابع: في بيان منزلة الصدفي العلمية.

الفصل الخامس: في تلاميذ الصدفي ومن روى عنه.

وجعلت تحت كل فصل مما تقدم مباحث تقل وتكثر.

وعقدت الباب الثاني: في بيان جهود الحافظ الصدفي في الحديث وعلومه، وقسمته إلى فصول ثلاثة، جعلت تحتها مباحث، ما عدا الفصل الثالث، فكانه خاتمة البحث وغايته التي انتهى إليها.

فكان الفصل الأول في طلب الصدفي للحديث النبوي وأسباب نبوغه فيه.

وكان الفصل الثاني عن جهود الصدفي في خدمة الحديث النبوي وعلومه.

وعقدت الفصل الأخير من هذا الكتاب لبيان أثر الإمام الصدفي في الدرس الحديدي في الغرب الإسلامي.

وإنه ليُشَرِّنِي أن أُزفَ إلى الباحثين المعنين بالتراث الأندلسي هذا الكتاب، وأن أُبَشِّرُهم بما ورد فيه من فصول ومباحث عن إمام الرواية والتحديث في الأندلس في القرن الخامس والسادس الهجري في العهد المرابطي - أبي علي الصدفي، رجاء الإسعاف بتعقب أو ملحوظة، أو إفادة بمعلومة أو زيادة تحرير لمبحث...

وإننا في ختام هذه المقدمة لنعزِّم على أولي اليسار والجاه والجدة، وأصحاب الغيرة على هذا التراث الإسلامي، أن يهبو لإخراج النسخة الصحفية من الجامع الصحيح من ظلمات دهاليز المكتبات، إلى عالم المطبوعات، إذ كيف يصح أن تبقى هذه النسخة الفريدة مخطوطـة مـذـ أكثر من تـسـعة قـرـونـ، وقد رأـىـ منـ هوـ أـدـوـنـ مـنـهـاـ النـورـ، فـخـرـجـ مـطـبـوـعاـ يـتـهـادـيـ بـيـنـ النـاسـ...

وبعد فإنه من نعم الله عليه، وألائه عندي ولدي، أن حبـ إلىـ الانـقطاعـ للـبحـثـ فيـ تـرـاثـ أـهـلـ الـحـدـيـثـ فيـ الـغـرـبـ الـإـسـلـامـيـ، وزـئـنـ ذـلـكـ فيـ قـلـبيـ، ورـغـبـنيـ

فيه بما هياً من أسبابه، وفتح من أبوابه، وأخرج من درره وجواهره، وكشف من خفاياه وأسراره، فله سبحانه المنة والثناء الحسن الجميل، ومنه نستمد العون والظفر والتوفيق، فله الشكر الجزييل، والحمد الكثير، والصلوة والسلام على النبي الأمي الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وكتبه:

د/ محمد زين العابدين رستم  
 في بني ملال في المغرب الأقصى بعد  
 مغرب يوم الأربعاء المتم لثلاثين من  
 شهر الله محرم الحرام من عام 1429 هـ

## **المبحث التمهيدي: نبذة عن عصر الإمام الحافظ أبي علي الصدفي**

لقد درج أغلب من وقفنا على دراساتهم لمناهج الأئمة حملة الحديث، في خدمة السنة النبوية على أن يستفتحوا دراساتهم تلك، بالحديث عن عصر الإمام المحدث الذي يراد بيان أثره في خدمة الحديث النبوي، ويكون ذلك الحديث مسهباً فيه إطناب وتفصيل، وإعادة وتطويل، بحيث يستوعب الباحث دقائق البحث التاريخي والاجتماعي والاقتصادي والعلمي، لعصر الإمام مدار الدراسة - استيعاباً يفوق استيعاب المتخصص من أصحاب التاريخ ومؤرخي الدراسات الفكرية والاجتماعية..

والرأي الراجح عندنا في هذه القضية، عدم الإسراف في ذكر تفاصيل الواقع التاريخية، والاكتفاء بما يكون من خبرٍ ذي علاقة بالشخصية المبحوث فيها، والتعریج على وصف الحالة العلمية والثقافية، لظهور منزلة الإمام المقصود بالدراسة بين منازل فضلاء عصره، وبينين جليل ما قدم من إسهامات بين أقرانه وأهل مصره ووقته.

وتبعاً لهذا الذي قررناه فلن نُفصِّل القول في سرد وقائع تاريخ دولة الإسلام، في عصر الصدفي، إذ لذلك باحثون متخصصون، كتبوا فأكثروا، وعن دقائق جزئيات الأحداث كشفوا وفتّشوا، وسنذكر مما انتهوا إليه تُفصِّل تصييئه سماء عصر الإمام الحافظ أبي علي الصدفي، ولمعاً تثير أمامنا طريق البحث عن مظاهر خدمة هذا العلم الأندلسي للدرس الحديسي في الغرب الإسلامي.

ولد الحافظ الصدفي - كما سيأتي تفصيل القول فيه - سنة 454هـ، وتوفي سنة 514هـ، ولقد شهد تاريخ الإسلام في الأندلس في هذه الفترة، أحاديثاً عظاماً، ووقائع جساماً، أثرت في بقاء المسلمين في هذه البقعة العزيزة من العالم الإسلامي الفسيح، وألقت بظلالها على دولة الإسلام في مشرق الأرض ومغاربها.

أولاً: وقائع السياسة، وطرفٌ من أخبارها في الأندلس خلال القرن الخامس

الهجري السادس: لما ذهبت الخطوب بالخلافة الأموية في الأندلس، خلفتها الدولة العاميرية التي قوي بها الإسلام والمسلمون في أرض الجزيرة الأليبرية، ولبشت هذه الدولة على قوتها وشدةتها حيناً من الدهر، حتى انهارت سنة 399هـ، ليبدأ في الأندلس عهدٌ جديدٌ، انفرط فيه عقدها المنظوم، وتشتت فيه شملها المجموع، ليتكالب عليها بعد عدوها المتربص اللدود، فيخرج من أرضها فلول المسلمين المنهزمين، ويصفو له الجو، مستأثراً بالحكم والسياسة والدولة.

بدأ في الأندلس في المائة الرابعة الهجرية عهد ملوك الطوائف، وفيه أضحت أرضها مقسمة<sup>(١)</sup> بين دواليات وإمارات صغيرة، وادعى كل حاكم من هؤلاء المتزين، أنه ملك مقتدر، بل إنهم جميعاً تلقبوا بألقاب تدل على سعة الملك، وعظيم الشأن، وهي لاتنمحقيقة عن حالهم، وسلطانهم، وقد قال ابن رشيق<sup>(٢)</sup> يصف حالهم:

مَمَّا يُزَهِّدُنِي فِي أَرْضِ أَنْدَلُسِ  
أَسْمَاءُ مُعْتَضِدٍ فِيهَا وَمُقْتَدِرٍ  
الْأَقَابُ مَمْلَكَةٌ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا  
كَالْهَرِّ يُحَكِّي اِنْتِفَاحًا صَوْلَةَ الْأَسْدِ<sup>(٣)</sup>  
ولن نذكر ههنا دول ملوك الطوائف على جهة البسط والتفصيل، فإن لذلك كتاباً معلومة، ودراسات مبوطة، وإنما سنعرج على الحديث عن دولة بنى هود في سرقسطة - مسقط رأس الإمام الصدفي - وعن دواليات شرق الأندلس، حيث نشر الصدفي علمه، وشاد مدرسة الحديث والأثر في القرن السادس الهجري.

\* مملكة سرقسطة (Zaragoza):

"كانت مملكة سرقسطة أو الثغر الأعلى أعظم ممالك الطوائف وأهمها، ليس فقط بضخامة رقعتها، ولكن بموقعها الدقيق الخطر بين الدول النصرانية، وبين قطلونية من الشرق، ونافارا أو نبره من الشمال الغربي، وقشتالة من الجنوب والغرب، وكانت في الوقت نفسه أقدم الدول الأندلسية المستقلة، وأرسختها جذوراً

(١) هو الحسن بن رشيق القيروانى، أحد البلغاء الأفضلاء الشعراء، ولد بالمسيلة سنة 390هـ، ورحل إلى القيروان، ولازم بلاط المعز بن باديس، توفي سنة 463هـ، له من التأليف: "العمدة في صناعة الشعر ونقده"، و"أنموذج الشعراء"، وغير ذلك، انظر ترجمته في الوافي بالوفيات 133/4 - 134.

(٢) المعجب (ص 53).

(٣) الحياة العلمية في عصر ملوك الطوائف في الأندلس (ص 56 - 66).

في الاستقلال"<sup>(1)</sup>.

ومن أشهر الأسر التي حكمت سرقسطة بعد التجيبيين، أسرة بنى هود، التي عرفت كما يقول ابن الأبار بالشجاعة والشهامة، من بين دول الطوائف الباقية<sup>(2)</sup>. ولقد بدأ عهد بنى هود في سرقسطة، مع مقدمهم سليمان بن محمد بن هود سنة 431هـ<sup>(3)</sup>، وامتد إلى سنة 502هـ أو التي تليها، حيث سقطت سرقسطة بيد المرابطين الفاتحين.

وسنفَّض عليك هنا أيها القارئ الكريم، نبذةً من تاريخ رؤساء دولة بنى هود الذين كانوا متوجين على سرقسطة من سنة مولد الصدفي إلى حين أول نجمهم عنها.

فمن هؤلاء:

\*المقتدر بالله أحمد بن سليمان بن هود: الذي لم يصف الجُورَ بينه وبين أخيه يوسف الملقب بالمظفر وبحسام الدولة صاحب لاردة، فجرت بينهما حروب وفتن، انتهت بتمكن المقتدر من الغلبة<sup>(4)</sup>، لتخالص له مملكة سرقسطة بعدها، ولم يعكر صفو جوها عليه إلا النورمانيين لمدينة بريشتر، " وفكهم بأهلها بأشنع وأفظع ما سجلت صحف التاريخ"<sup>(5)</sup>، توفي المقتدر بن هود سنة 475هـ.

\*المؤمن محمد بن المقتدر أحمد بن هود: شهد عهده عودة الصراع بين أبناء سليمان بن هود، إذ احتمد الشناق والخلاف بينه وبين أخيه الحاجب المنذر صاحب لاردة، واستعلن كلا الرجلين بعدو الآخر من الأسبان المجاورين، ومرتزقة القشتاليين<sup>(6)</sup>، ووقعت بين الأخوين وقائع، سالت فيها دماء، وقطعت فيها رؤوس، وفتنت الناس.<sup>(7)</sup>

(1) دولة الإسلام في الأندلس، العصر الثاني(ص 264).

(2) الحلقة السيراء 2/246.

(3) أعمال الأعلام(ص 170).

(4) دولة الإسلام بالأندلس العصر الثاني 272.

(5) المصدر السابق 274.

(6) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثاني 285.

(7) المصدر السابق 285 - 286.

ولم يدم حكم المؤمن أكثر من أربعة أعوام، إذ توفي سنة 478هـ<sup>(١)</sup>.

\* المستعين أحمد بن محمد، ويعرف بالمستعين الأصغر: وفي عهده طمع ألفونسو السادس، بعد استيلائه على طليطلة في صفر سنة 478هـ، في سرقة، إذ حاصرها، وضيق عليها في ذلك، ولم يرده عنها إلا مقدم المرابطين إلى الأندلس لنصرة إخوانهم، فرفع عنها الحصار.<sup>(٢)</sup>

وشغل المستعين بعده بمحاربة عمّه المنذر صاحب لاردة طورا، وملك أراجون طورا آخر، ثم سالم ألفونسو ملك قشتالة على الجزية، وأعلن ولاءه للمرابطين القادمين من الجنوب، وجرت بينه وبين الأسبان حوادث خطيرة، كما جرت بينه وبين المرابطين مكاتبات واتصالات<sup>(٣)</sup>، وانتهى أمره محاربا للأسبان مدافعا عن مدينة تطليقة إحدى قواടع سرقسطة، سنة 502هـ<sup>(٤)</sup>.

ومن الأحداث العظيمة التي شهدتها عهد المستعين، انتصار المسلمين بقيادة المرابطين على الأسبان الحاذدين في واقعة الزلاقة سنة 479هـ، أي قبل رحلة الإمام الصدفي إلى المشرق بستين.

\* عبد الملك بن أحمد المستعين بن هود عماد الدولة: بائع السرقسطيون، هذا الرجل بشرط أن لا يحالف الأسبان، بيد أنه لن يف بما وعده، فأرسل فقهاء سرقسطة إلى أمير المسلمين علي بن تاشفين يستعدونه على أميرهم، فأرسل الأمير المرابطي إلى واليه على بلنسية محمد بن الحاج، يأمره بالمسير إلى سرقسطة وأخذها، فأخذت سنة 503هـ - على خلاف تاريخي في طريقة الأخذ يُنظر في موضعه من كتب الشّواريخ<sup>(٥)</sup> "وهكذا انتهى حكمبني هود في سرقسطة، بعد أن دانت لحكمهم أكثر من سبعين عاما".<sup>(٦)</sup>

ولبشت سرقسطة في أيدي المرابطين حتى سقطت في أحداث يطول شرحها، بأيدي القشتاليين الحاذدين سنة 512هـ.<sup>(٧)</sup>

(١) المصدر السابق 286.

(٢) المصدر السابق 286 - 287.

(٣) أعمال الأعلام 173.

(٤) المصدر السابق 289 - 291.

(٥) أعمال الأعلام 175 - 176 ودولة الإسلام في الأندلس، العصر الثاني 292 - 293.

(٦) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثاني 293، وبقيت منهم فلول، بيد أنها لم تقم لهم بعد ذلك قائمة.

(٧) انظر تفاصيل السقوط المأساوي لقاعدة التغر الأعلى بالأندلس سرقسطة في دولة الإسلام في =

ولا شك أن بعض هذه الأحداث قد أدركت الصدفي في سرقسطة يافعا ممizza، وخاصة ما تأخر منها، وأما الحدث العظيم في واقعة الزلاقة فكان الصدفي حينئذ ابن الخامسة والعشرين سنة، وأدركت الواقعة التكراء، والمصيبة الشنعاء - سقوط سرقسطة - الصدفي وهو شيخ قد نيف على الستين، ويدو أنه لم يكن حينئذ في مسقط رأسه، أو كان فداعم مع من نافع عن المدينة المنكوبة، بيد أن كل ذلك لم يجد نفعا.

ولما قضى الله بالسقوط المرير، خرج الصدفي مع من خرج من أهل المدينة الذين تقول الرواية التاريخية إنهم كانوا بالألاف - صوب بلنسية وقواعد شرقي الأندلس<sup>(1)</sup>، بيد أن التاریخ بحسب ما تحت اليد من وثائقه - سكت عن حکایة خبرٍ فضل في هذه القضية.

#### \*مالك شرق الأندلس:

1 - مملكة المرية(Almeria)<sup>(2)</sup>: أول من استقل بالمرية بعد عصر الخلافة الأموية، خيران الفتى العامري، ثم صار الأمر بعده إلى صاحبه زهير الفتى العامري، ثم ملكها المنصور عبد العزيز بن عبد الرحمن بن المنصور العامري، ثم من بن صمادح، ثم ابنه المعتصم<sup>(3)</sup>.

ويعنينا الحديث عن المعتصم بالله محمد بن من بن لأن الصدفي عاصره، إذ يبدأ عهد المعتصم سنة 443هـ، ويتهي سنة 484هـ، فيكون الصدفي يومئذ في مرحلة الشباب والطلب، متنقلًا بين سرقسطة والمرية وبلنسية وغيرها، متعلمًا راوياً متفقها، كما سيأتي تفصيل القول فيه في محله إن شاء الله تعالى<sup>(4)</sup>.

ولقد اشتهر المعتصم بالله بـ"حسن السيرة في رعيته وجنته وقرباته"

الأندلس العصر الثالث 86 وما بعدها من صفحات، ولعمّر الله إن في ذلك لعبرة، وإن تفاصيل السقوط لمن المبكيات!!!

(1) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثالث 102.

(2) من الدراسات المنشورة عن المرية، تاريخ مدينة المرية الأندلسية في العصر الإسلامي، دراسة في التاريخ السياحي والحضاري لمحمد أحمد أبو الفضل، ومملكة المرية في عهد المعتصم بن صمادح للدكتورة مريم قاسم الطويل.

(3) مملكة المرية في عهد المعتصم بن صمادح 29.

(4) دخل الصدفي إلى المرية طالبا العلم سنة 473هـ، كما سيأتي بيانه.

فانتظمت أيامه، واتصلت دولته، واستقامت أموره<sup>(١)</sup>، إذ كان "ساكن الطير، مأمون الجانب، حصيف العقل طاهرا"<sup>(٢)</sup>.

ولذلك استطاع المعتصم أن يقيم ملكا في المرية وأعمالها استمر مدة تزيد على الأربعين سنة قطعها في حربه مع جيرانه ملوك الطوائف الأندلسية<sup>(٣)</sup>، إلى أن جاز المرابطون البحر للقضاء على ملوك الطوائف، واستئصال شأفتهم، فأطاحوا بالمعتصم بالله بالمرية، حيث قضى الرجل أسفًا<sup>(٤)</sup>.

وملكَ بعده ابنه معز الدولة أحمد بن المعتصم الذي لبث في الملك ستة أشهر، هرب فيها إلى بجاية، بعد أن بلغه تملك المرابطين إشبيلية وأسرهم لصاحبيها المعتمد بن عباد، "وبانقضاء أيامبني صمادح تصبح المرية تابعة للمرابطين"<sup>(٥)</sup>، إلى أن ملكها النصارى سنة 542هـ<sup>(٦)</sup>.

٢ - مملكة مرسيّة(Murcia)<sup>(٧)</sup>: من أشهر الولاية على مرسيّة في عهد الصدفي، أبو عبد الرحمن محمد بن أحمد بن إسحاق بن طاهر، الذي "كان صنو أبيه<sup>(٨)</sup> في السراوة والحزم والهيبة، فسار في الحكم سيرته، مستقلاً عن حكومة بلنسية"<sup>(٩)</sup>.

" واستمر أبو عبد الرحمن بن طاهر أميراً على مرسيّة زهاء خمسة عشر عاماً، يتسم عهده بالسلم والرخاء"<sup>(١٠)</sup>، إلى سقطت مرسيّة في يد جند ابن عباد سنة 471هـ<sup>(١١)</sup>.

(١) الحلقة السابعة/82.

(٢) المصدر السابق.

(٣) مملكة المرية في عهد المعتصم بن صمادح 35.

(٤) مملكة المرية في عهد المعتصم بن صمادح 45 وما بعدها.

(٥) مملكة المرية في عهد المعتصم بن صمادح 51.

(٦) مملكة المرية في عهد المعتصم بن صمادح 51 - 52، كان هذا هو السقوط الأول، وأما السقوط الأخير الذي لا رجوع للإسلام فيه إلى المرية فكان سنة 895هـ.

(٧) من الدراسات المنشورة عن مرسيّة، الحياة العلمية في مرسيّة الإسلامية من القرن الخامس الهجري إلى القرن السابع، نانسي فيصل الرواشدة.

(٨) هو أبو بكر أحمد بن إسحاق بن طاهر، رئيس هذه الأسرة المالكة.

(٩) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثاني 177.

(١٠) المصدر السابق 179.

(١١) أعمال الأعلام 201، دولة الإسلام في الأندلس العصر الثاني 181.

ثم استبد ابن عمار بمرسية دون ابن عباد، إلى أن استردها ابن رشيق، واستقل بها، إلى أن استولى المرابطون على مرسية في شوال سنة 484هـ<sup>(1)</sup>.

### 3 - مملكة دانية (Denia) والجزائر:

خضعت مملكة دانية مثل معظم القواعد الأندلسية الشرقية، لنفوذ الفتيان العامرين مثل مجاهد العامری، الذي رأس فيها، وتغلب عليها، وعلى سائر الجزائر الشرقية (جزائر البليار)<sup>(2)</sup>، وذلك سنة 405هـ<sup>(3)</sup>، ومن أعظم ما قام به مجاهد في هذا العصر غزوه لجزيرة سرداية وافتتاحها سنة 406هـ، بيد أن ذلك لم يدم زمانا طويلا، إذ استنفر البابا القوات الإيطالية وغيرها لتحرير الجزيرة، وإخراج المسلمين منها، وكذلك كان<sup>(4)</sup>.

وتوفي مجاهد سنة 436هـ، وخلفه على دانية ولده إقبال الدولة علي، الذي جرى على "نفس سياسة أبيه في مخاصمةبني طاهر أصحاب مرسية، وأنه كان متحالفًا مع أصحاب بلنسية ومربيطر وشنتمرية الشرق".<sup>(5)</sup>

ولبث علي إقبال الدولة في حكم مملكته قرابة ثلاثين عاما، حتى ملك دانية أحمد بن سليمان بن هود صاحب سرقسطة سنة 468هـ، حيث بقيت دانية تحت سيطرته إلى أن استولى المرابطون على إمارات شرق الأندلس سنة 495هـ<sup>(6)</sup>.

4 - مملكة بلنسية (Valencia): "كانت بلنسية، وهي أعظم القواعد الشرقية، مركز التجاذب في معركة السلطان التي اضطرب لها في تلك المنطقة"<sup>(7)</sup>، وذلك أنها شهدت أحدياثا جساما، منذ أن تربع على عرش الحكم فيها العبدان: مبارك ومظفر، بعد انهيار الدولة العامرية سنة 399هـ<sup>(8)</sup>، وتملك عبد العزيز المنصور

(1) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثاني 181 وما بعدها.

(2) جزائر البليار تكون من أربع جزائر هي: متورقة، وميرورقة، ويابسة، وفرمتيراء،

(3) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثاني 189.

(4) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثاني 192.

(5) دولة الإسلام في الأندلس، العصر الثاني 201.

(6) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثاني 820 وما بعدها.

(7) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثاني 217.

(8) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثاني 217.

العامري الحكم فيها زهاء أربعين عاماً، إلى حين وفاته سنة 452هـ<sup>(1)</sup>، لتتقلل السلطة بعد ذلك إلى أخيه عبد الملك الملقب بنظام الدولة، وبالمظفر.

ثم استولى المأمون بن ذي النون صاحب طليطلة، على بلنسية سنة 457هـ<sup>(2)</sup>، ولبشت بلنسية بين خروج ودخول في حكم أبناء ذي النون وغيرهم من الطامعين من عرب ونصارى حتى استولى عليها المرابطون الذين استنجد بهم أهلها سنة 495هـ<sup>(3)</sup>.

وأمنت الولايات الشرقية للأندلس في عهد المرابطين الذين ولوا عليها أمراء من طراز أبي إسحاق إبراهيم بن يوسف بن تاشفين والي مرسيه، وأخيه أبي الطاهر تميم المرابطي<sup>(4)</sup>.

وفي عهد الأمير أبي إسحاق إبراهيم بن يوسف وقعت الكائنة التي تدعى غزوة كتندة - كما سوف يأتي بسط القول في ذلك - بين المرابطين وبين النصارى "ونشب بين الفريقين معركة عنيفة، كانت الدائرة فيها على المسلمين، فهزموا هزيمة شديدة"<sup>(5)</sup>، وكان الصدفي في الشهداء الذين فقدوا في تلك الواقعة سنة 514هـ.

وبعد فهذه لمحات عجلى عن تاريخ السياسة والسياسيين في المدن الأندلسية التي وطئت بها قدم الصدفي، لم نقصد بذكرها تأريخاً للحدث، ولا قصاً للخبر، ولا زيادة بيان لواقعه، ولا تفسيراً لمروي، بل قصدنا بذلك بيان ما جرى في السماء التي أظللت الصدفي ولديها في سرقة، وغلاماً يافعاً شادياً للعلم بين مساجدها، وشاباً جلداً قوياً على الطلب في المرية، وكهلاً متتصدراً للتحديث والإسماع في المرية وبلنسية ومرسيه، ومجاهداً باذلاً لمهجته في كتندة.

وأنت فلا يأخذك شكٌ أو ريبة في أنَّ الصَّدْفِيَ كان له رأيٌ ونظرٌ و موقفٌ

(1) المصدر السابق 221 وما بعدها.

(2) المصدر السابق 225.

(3) ما جرى من أحداث عظام على بلنسية، طويل حديثه، متشعب الكلام فيه، فلينظر في دولة الإسلام في الأندلس، العصر الثاني من 217 إلى 252.

(4) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثالث 148.

(5) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثالث 103.

- وإن كان في بعض هذه الأحداث نائياً عن الأندلس في رحلته إلى المشرق<sup>(1)</sup>، في بعض ما جرى من أحداث وقائع، لأن في بعضها ما يذوب له الفؤاد كمداً، وتبكي منه المقلتان دماً، ويستوقف المعتبر اليقطان، ويوقظ النائم الوستان كسقوط طليطلة سنة 487هـ<sup>(2)</sup>، وسقوط سرقسطة بأيدي القشتاليين، وواقعة الزلاقة الشهيرة، لكن المصادر التي باليدي لم تجده بالأخبار عن ذلك إلا بالذكر القليل، والشذرة بعد الشذرة، ولم تعرّج على الحديث عنه، ولعل بعض ما لم يصل إلينا منها قد فعل والعلم عند الله تعالى.

#### ثانياً: العلم والثقافة والفكر في عصر الإمام الصدفي:

يتفق جمهور أهل البحث والكتابة في التاريخ الأندلسي، على أنه "رغم هذا التمزق في الكيان السياسي للأندلس، في عصر ملوك الطوائف، فإن هناك حقيقة هامة ترتبط بهؤلاء الملوك، وهي أنهم كانوا أكثر عظمة وقوة، في ميادين العلم والأدب، وكانوا بحق قادة قديرين في مسيرة الحضارة الإسلامية في الأندلس، وما من شك أنه كان لتعدد بلطاتهم، واختلاف ميلتهم العلمية والأدبية في الأندلس، أثرٌ كبيرٌ في نشاط المعرفة والعلوم المختلفة، فتميز البعض في النهوض بالدراسات اللغوية، والبعض الآخر في الأدب والشعر، وآخرون في العلوم البحتة، إلى ما هنالك من فروع العلم، بل إن كثيراً من هؤلاء الملوك كانوا بحق علماء يشار إليهم بالبنان".<sup>(3)</sup>

#### \*أسباب التقدم العلمي في الأندلس في القرن الخامس الهجري:

شهد القرن الخامس الهجري في الأندلس، قيام دوبيلات ملوك الطوائف، التي كانت في معظمها ضعيفة في السياسة والحكم، والأمر والنهي، والصولة والدولة، بيد أن الأندلس قد عرفت في عهد هذه الدوبيلات "أبهى عصورها العلمية على وجه الإطلاق، ونلمس في آثار علماء ذلك العصر مسحة من النبوغ والتفوق، تؤكد النضج العلمي للأندلس، واكتمال نمو الشخصية العلمية القادرة على إبراز

(1) رحل الصدفي إلى المشرق سنة 481هـ، وعاد إلى الأندلس سنة 490هـ.

(2) كان الصدفي يومئذ ابن ثلات وثلاثين سنة.

(3) الحياة العلمية في عصر ملوك الطوائف في الأندلس . 103

ذاتها في الميدان الفكري والمعترك العلمي".<sup>(1)</sup>

وستسوق هنا الكلام عن أسباب هذا التقدم العلمي الرائع الباهر الذي شهدته الأندلس في عهد دواليات ملوك الطوائف، قبل الانتقال للحديث عن مناحي هذا التقدم العلمي وميادينه، فمن ذلك:

أولاً: انتشار ظاهرة جمع الكتب، وتشييد المكتبات: لم يعرف التاريخ الإسلامي قوماً عُنوا بالكتب وجمعها، وتشييد المكتبات العامة ورفع بنيانها، كأهل الأندلس، إذ لهم في ذلك قدم راسخة، ويد بالإنفاق ميسوطة، ولسان فيه ناطق يلهم، وكان أهل قرطبة من أشد الناس اعتماداً بخزائن الكتب، حتى إن الرئيس منهم الذي لا يكون عنده معرفة، يحتفل في أن تكون في بيته خزانة كتب، ويتنصب فيها، ليس إلا لأن يقال: فلانٌ عنده خزانة كتب، والكتاب الفلاحي ليس عند أحد غيره، والكتاب الذي هو بخط فلان قد حصل له، وظفر به...".<sup>(2)</sup>

ولم تكن عنابة أهل الأندلس بالكتاب مقصورة على العلماء، ولا على سكان المدن ولا على الأغنياء من ذوي اليسار والجدة، بل إن مطلق الناس من بدو وحضر، ومن أهل يسار وفقر وحاجة قد اهتموا باقتناء التأليف، وأقبلوا على ذلك إقبالاً شديداً.<sup>(3)</sup>

وتشحفنا كتب التراجم الأندلسية بأسماء جماع الكتب من مختلف طبقات المجتمع الأندلسي، نسوق إلى القارئ الكريم من ذلك طرفاً من أهل القرن الخامس والسادس:

\* محمد بن عبد الله بن محمد التجيبي المظفر أبو بكر المعروف بابن الأفطس<sup>(4)</sup> (ت 460هـ) كان كثير الأدب، جم المعرفة، محباً لأهل العلم، جماعة للكتب، ذا خزانة عظيمة<sup>(5)</sup>.

(1) الحياة العلمية في عصر ملوك الطوائف في الأندلس 181.

(2) نفح الطيب 11/2 - 12.

(3) نفح الطيب 12/2 والمكتبات وهواة الكتب في إسبانيا، مجلة معهد المخطوطات العربية مجلد 4، سنة 1958م، ص 92، والأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين 377.

(4) ترجمته في التكملة 1/314 - 315.

(5) التكملة 1/314 - 315.

\* عبد الله بن حيان بن فرحون الأروشى أبو محمد الأندلسي<sup>(1)</sup> (ت 487هـ). قال عنه ابن بشكوال: "وكانت له همة عالية في اقتناء الكتب وجمعها، جمع من ذلك شيئاً عظيماً".

\* أحمد بن محمد بن محمد بن عبيدة الأموي الطليطلي أبو جعفر، المعروف بابن ميمون<sup>(3)</sup> (ت 400هـ): يقول ابن بشكوال لما ترجمة: "... وكان قد جمع من الكتب كثيراً في كل فن، وكانت جلها بخط يده، وكانت منتخبة مضبوطة صحيحاً أنها لا يدع فيها شبهة مهملة، وقلما يجوز عليه فيها خطأ ولا وهم، وكان لا يزال يتبع ما يجده في كتبه من السقط والخلل بزيادة في اللفظ أو نقصان منه، فيصلحه حين ما وجده ويعيده إلى الصواب، وكانت كتبه، وكتب صاحبه إبراهيم بن محمد<sup>(4)</sup> أصح كتب طليطلة".

\* علي بن عبد الله بن موسى بن طاهر الغفارى السرقسطي المعروف بالبرجي<sup>(6)</sup> (ت 536هـ)، حلاه ابن الأبار بقوله: "وكان من أهل المعرفة بالقراءات والأداب، معتنباً باقتناء الدواوين والدفاتر، مع حسن الخط..".

\* محمد بن عبد الله بن أحمد بن مسعود المعروف بالقنطري<sup>(8)</sup> من أهل شلب (ت 561هـ)، قال ابن الأبار في تحليلته: "وكان من أهل المعرفة الكاملة بصناعة الحديث، بعيد الصيت في الحفظ والإتقان والضبط، جماعة للدواوين والكتب من بين فقهه وحديثه..".

وعرفت لأهل الأندلس عادات غريبة في المحافظة على الكتب في الخزائن، ووضعها في ناحية مخصوصة من الدار، تشهد لهم هذه العادات بالحب

(1) ترجمته في الصلة 2/437 - 438، وصلة الصلة 3/91، وفيها: "الأوسي".

(2) الصلة 2/438.

(3) ترجمته في الصلة 1/51 - 53.

(4) هو إبراهيم بن محمد الأموي المتوفى سنة 402هـ، تنظر ترجمته في الصلة 1/151 - 151.

(5) الصلة 1/53.

(6) ترجمته في التكميلة 3/189.

(7) التكميلة 3/189.

(8) ترجمته في التكميلة 2/29 - 30.

(9) التكميلة 2/29.

العظيم للكتاب، والكلف الشديد به كلفاً لا يباريهم في ذلك أحدٌ من العالمين فيما نحسبُ<sup>(1)</sup>.

### ثانياً: عنابة الأمراء والحكام بالعلم والعلماء:

لقد أجمع المؤرخون لفترة ملوك الطوائف في الأندلس، على أنهم "قد أسدوا للعلوم والمعارف أيادي بيضاء، تذكر فتشكر، فعلى الرغم من التمزق السياسي في تلك الفترة، ووقوع الأندلس ضحية ممزقة بين أولئك الملوك والأمراء، فإن أولئك الملوك الضياع سياسيًا وعسكريًا، أمام عدوهم المشترك كانوا في الجانب الحضاري رعاةً وحاماً للعلم والفكر، فشهد عصرهم أبهى وأجمل الآثار العلمية والأدبية"<sup>(2)</sup>.

ولقد كان هؤلاء الملوك والأمراء في أنفسهم علماء وأدباء وأصحاب اشتغال بالعلم، وتأليف فيه، فمن بين هذا الضرب في سرقسطة - مسقط رأس الصدفي - أسرة بنى هود، إحدى الأسر المعروفة بالعلم والسّراوة والملك والوزارة، ومنها:

\* المقتدر بن هود: الذي يشيد ابن حزم الظاهري به في رسالته في بيان فضل أهل الأندلس، فيقول: "... وهل لكم في علم النجوم والهندسة والفلسفة ملك مثل المقتدر بن هود صاحب سرقسطة، فإنه كان في ذلك آية"<sup>(3)</sup>.

\* المؤمن بن المقتدر: الذي "اشتهر بصفاته العلمية أكثر من اشتئاره بصفاته الملوكية، فكان مثل أبيه المقتدر عالماً رياضياً، وفلكياً ممتازاً، وكتب في العلوم الرياضية، رسالته المسماة الاستكمال، التي ترجمت إلى اللاتينية في القرن الثاني عشر الميلادي، والتي توصف بأنها ترتفع من حيث قيمتها العلمية إلى مستوى إقلidis والمجسطي"<sup>(4)</sup>.

\* أبو عامر بن المستعين بالله أبي جعفر أحمد بن المؤمن أبي عمر

(1) لا نريد أن ننقل على القارئ ذكر هذه العادات الغريبة هنا، ولقد أؤمننا إليها في كتابنا "الكتب المشرقة والأصول النادرة في الأندلس" بما فيه غنية، وعجل الله بطبع الكتاب، فهو بيد الناشر الآن.

(2) الحياة العلمية في عصر ملوك الطوائف في الأندلس 121.

(3) الفتح 3/286.

(4) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثاني 286.

السرقسطي ذو الوزارتين: قال ابن الأبار: "وسمع من أبي علي كثيراً وصحبه، وهو من أبناء ملوك بلده سرقسطة، واعتنى بسماع العلم وروايته"<sup>(1)</sup>.

و"يتين لنا ما كانت عليه هذه الأسرة من سمات وخلال علمية رفيعة، قدموها من خلالها، وبأنفسهم كعلماء للعلم، أجل الخدمات، وأحسن النتائج، ودفعتهم تلك الخصال والمواهب العلمية إلى تنشيط الحركة العلمية في ميدان العلوم التجريبية، ظهر في بلاطهم ومملكتهم، كثير من نوابغ العلماء الرياضيين والفلكيين وال فلاسفة"<sup>(2)</sup>.

وفي مملكة مرسية، كان بيتبني طاهر من البيوتات المشهورة بالعلم والرياسة والحكم، وفي هذا البيت يقول ابن الخطيب: "وكان هذا البيت بمرسية بيت أعلام، وحملة سيف وأقلام".<sup>(3)</sup>

ومن هذا البيت: أبو عبد الرحمن محمد بن طاهر أمير مرسية، الذي هو معدود في أهل العلم والأدب البارع<sup>(4)</sup>، إذ يتقدم رؤساء عصره في البيان والبلاغة، ويماثل الصاحب بن عباد، وأمثاله في الكتب عن نفسه، ورسائله مدونة<sup>(5)</sup>.

قال ابن الأبار: "ولأبي الحسن بن بسام فيها تأليف سماه: "سلك الجوادر من ترسيل بن طاهر"، وروى الحديث عن ابن ميقلا، وقد أخذ عنه، واستجازه أبو علي بن سكرة لابنه"<sup>(6)</sup>.

وفي مملكة دانية، تملك مجاهد العامري، وكان كما يقول المؤرخ أبو مروان ابن حيان: "فتى أمراء دهره، وأديب ملوك عصره، لمشاركته في علم اللسان، ونفوذه في علم القرآن،عني بذلك من صباه وابتداه حاله، إلى حين اكتهاله، ولم يشغله عن التزید عظيم ما مارسه من الحروب برا وبحرا، حتى صار في المعرفة نسيج وحده، وجمع من دفاتر العلوم خزائن جمة، وكانت دولته أكثر الدول خاصة، وأسراؤها صحابة، لانتحاله العلم والفهم، فأمام جملة العلماء، وأنسوا بمكانه، وخيموا

(1) معجم ابن الأبار 307.

(2) الحياة العلمية في عصر ملوك الطوائف في الأندلس 138 - 139.

(3) أعمال الأعلام 201.

(4) الحلة السيرة 2/118.

(5) المصدر السابق.

(6) الحلة السيرة 2/118، وانظر تعليقنا على كون ابن سكرة له ابن ذكر في ما سياتي.

في ظل سلطانه، واجتمع عنده من طبقات علماء قرطبة وغيرها جملة وافرة، وحلبة ظاهرة...<sup>(1)</sup>

وملك دانية بعد مجاهد ابنه علي، الذي تلقب بالموافق، قال عبد الواحد المراكشي: "لا أعلم في المتغلبين على جهات الأندلس أصون منه نفساً، ولا أظهر عرضاً، ولا أنقى ساحة..... وكان مؤثراً للعلوم الشرعية، مكرماً لأهله"<sup>(2)</sup>.

وكان لبعض أمراء المرابطين اهتمام بالعلم، ومزاحمة على اقتناء الكتب<sup>(3)</sup>، ومن هؤلاء، الأمير المنصور بن محمد بن الحاج داود بن عمر الصنهاجي اللمنوني، الذي يقول فيه ابن عياد: "هو فخر لصنهاجة، ليس لهم مثله من دخل الأندلس"<sup>(4)</sup>.

سمع هذا الأمير المرابطي بمرسية من أبي علي الصدفي، وله أيضاً سمعاً كثيراً من شيخ جلة كأبي محمد بن عتاب، وأبي بحر الأستدي<sup>(5)</sup>.

قال ابن الأبار في وصف ما كان عليه هذا الأمير من جميل الصفات، ومليح الخلال: "وكان ملوكى الأدوات، سامي الهمة، نزيه النفس، راغباً في العلم، منافساً في الدواوين، والأصول العتيقة، جمع من ذلك ما أعجز أهل زمانه"<sup>(6)</sup>.

ومن أمراء المرابطين الذين كان لهم اشتغال بالعلم، وإقبال على أهله:

\*الأمير عمر بن ذمام بن المعتز الصنهاجي أبو حفص أمير المرية، الذي سمع من الصدفي، يقول ابن الأبار في صفتة: "... وكان أبو حفص هذا في صنفه مرضياً، وبالعلم ولقاء أهله معانياً، وقد صاحب أيضاً قبل الخمسمائة أبو الحسن بن البادش بغرنطة، وله أملٍ شرحة في الجمل للزنجاجي بسؤاله إيه"<sup>(7)</sup>.

\*الأمير إبراهيم بن يوسف بن تاشفين بن إبراهيم الصنهاجي اللمنوني أبو إسحاق، المعروف ببني تعيشت، أمير مرسية، "وفي إمارته عليها سمع من أبي

(1) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ق 3/1 م 23.

(2) المعجب 56.

(3) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين 379.

(4) معجم ابن الأبار 198.

(5) المصدر السابق.

(6) المصدر السابق.

(7) معجم ابن الأبار 276.

علي<sup>(1)</sup>، وبالجملة فهو من بيت جهاد واجتهد، وفي دولة أخيه<sup>(2)</sup> نفتقت العلوم والأداب، وكثُر النباء، وخصوصاً الكتاب<sup>(3)</sup>.

\*الأمير ميمون بن ياسين الصنهاجي الممتوبي (ت 530هـ)، الذي أخذ عن شيوخ المرية، ثم رحل إلى مكة وهناك سمع الجامع الصحيح من أبي مكتوم بن أبي ذر الهروي راوي الصحيح، وشتري منه نسخة أبيه من الكتاب، وجاء بها إلى المغرب، وحدث الناس عنه بإشبيلية.<sup>(4)</sup>

### ثالثاً: نظام التعليم في الأندلس:

حرص الأندلسيون على أن يكون لهم نظام تعليمي محكم النسج، متقن المراحل والدرجات، مبين التفاصيل والجزئيات، واضح المنهاج والبرامج والخطط والفترات، ذلك أنهم كانوا أحرص الناس على طلب العلوم والتميز بالفنون، وتعظيم أهل العلم وتوقير المستغلين به، يقول المقري واصفاً عظيم شأن أهل الأندلس في التعلم، ذاكراً عظيم توقيرهم لأهله - : "وأما حال أهل الأندلس في فنون العلوم، فتحقيق الإنصاف في شأنهم في هذا الباب، أنهم أحرص الناس على التميز، فالجهل الذي لم يوقفه الله للعلم، يجده أن يتميز بصنعة، ويرأينا بنفسه أن يرى فارغاً عاللاً على الناس، لأن هذا عندهم في غاية القبح، والعالم عندهم معظم من الخاصة والعامة، يُشار إليه ويُحال عليه، ويتباهي قدره وذكره عند الناس، ويُكرم في جوارِ أو ابتياع حاجة، وما أشبه ذلك".<sup>(5)</sup>

ولقد عرفت للنظام التعليمي عند الأندلسيين مراكز ومعاهد مخصوصة، تدرس فيها العلوم، وتُلقن بين أفنانها الفنون، بيد أنْ ليس لهم "مدارس" تعينهم على طلب العلم، بل يقرؤون جميع العلوم في المساجد بأجرة، فهم يقرؤون لأن يعلموا، لا لأن يأخذوا جارياً، فالعالم منهم بارع لأنَّه يطلب ذلك العلم بباعت من نفسه.

(1) معجم ابن الأبار 62.

(2) أخوه هو أبو الحسن علي بن يوسف بن تاشفين المراطي أمير المغرب.

(3) المصادر السابق.

(4) التكملة 2/718، وعن هذا الأمير كتب العلامة الأستاذ الدكتور / محمد بنشريفه كتابه الرائع الممتع: "الأمير المراطي ميمون بن ياسين، حياته وحجه"، المنشور ضمن كتاب دعوة الحق المغربية، العدد العاشر 1423هـ.

(5) نفح الطيب 1/220.

يحمله على أن يترك الشغل الذي يستفيد منه، وينفق من عنده حتى يعلم<sup>(1)</sup>.  
ونشأت عند الأندلسيين المحاضر<sup>(2)</sup> والكتاتيب التي يتأدب فيها الصغار،  
ويلقنون فيها القرآن الكريم، الذي "جعلوه أصلا في التعليم"<sup>(3)</sup>، ثم يؤخذ الصغار بعد ذلك "بقوانين العربية وحفظها، وتجويد الخط والهجاء، وحسن الألفاظ في القراءة  
وتجويد التلاوة، ويأمر من كان كبيرا بالصلاحة، ويكتب له التشهد، وما يقول في الصلاة، ويعطى بعض الحساب"<sup>(4)</sup>.

"وكان لانتشار الكتاتيب في المدن والقرى أن أقبل الصغار عليها لتلقي  
العلم، وكان يتعدّر أن يوجد فلاحًّاً أندلسيًّاً لا يعرف القراءة والكتابة في حين كان  
ملوك أوروبا لا يقدرون أن يكتبوا أسماءهم وتوقيعاتهم"<sup>(5)</sup>.

وتععددت مراكز الثقافة والتعليم في الأندلس بتنوعها، وتنافس  
ملوكها وأمراؤها في استقدام مشاهير العلماء إلى حواضرهم، وتزيئوا بذلك وتباهوا  
به، فكانت قرطبة "قمة الإسلام، ومجتمع أعلام الأئمّة...، وإليها كانت الرحلة في  
الرواية، إذ كانت مركز الكرماء، ومعدن العلماء، وهي من الأندلس بمنزلة الرأس من  
الجسد"<sup>(6)</sup>، تؤوي إليها عشراتٍ من الرواة المستدرين، والعلماء المحققين، والفطّاناء  
المحنكين، والمؤرخين الأثبات المدققين.

كما كانت باقي الحواضر الأندلسية كإشبيلية وغرناطة ومرسية ودانية  
والمرية، وسرقسطة، مراكز إشعاع ثقافي، ومواطن تعليم وتلقين، ومنابت تقدم  
وازدهار حضاري.

(1) المصدر السابق.

(2) يرى د/ محمد بنشريفة أن أصل تسمية الكتاب بالمحضرة أو المسيد أو الحضار، آت من كون التلاميذ يحضرون إلى الموضع الذي يقرأ فيه، أو لأن التلاميذ في السن الصغير يهينون ويحضرن للتعليم المتوسط والعلمي، انظر تعليقات الأستاذ الدكتور المشار إليه آنفا على تحقيقه لأمثال العوام 1/231.

(3) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين 371 - 372.

(4) المصدر السابق، واختلف رأي بعض الأندلسيين في المواد التي تجب البداية بها في أول عهد الصبي بالتعلم على نحو ما تجده عند ابن العربي المعافري في العواصم من القواسم.

(5) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين 373.

(6) النفح 1/153.

**\*مظاهر التقدم العلمي ومجالاته في عصر الصدفي في الأندلس:**  
 شهد عصر الإمام الحافظ أبي علي الصدفي في الأندلس في آخر عهدها بدوليات الطوائف، وأول عهدها بالحكم المرابطي في القرن الخامس الهجري نهضة علمية رائعة، امتدت آثارها بعد ذلك قرونًا متاظلة، ودهوراً متواتلة، وعمّ نفعها، وظهرت برثاثتها في مشرق العالم الإسلامي ومغربه.

ولا نفتّأ نكرر القول بأنه "رغم الانحلال السياسي الذي عرفته الأندلس في عصر ملوك الطوائف، فإن نهضة ثقافية هائلة سادت البلاد، وذلك بفضل تنافس هؤلاء الملوك في اجتذاب فحول الشعراء والكتّاب والعلماء إلى حواضرهم التي حولوها على حد قول المستشرق الإسباني إميليو غرسية غوموس، إلى بغدادات صغيرة<sup>(1)</sup>".

ونتفصّ عليك أيها القارئ الكريم طرفاً من هذا التقدّم العلمي الرائع، مع العناية بذكر مظاهره وصوره في المدن الأندلسية التي وطئت بها قدم الصدفي، مذيلين ذلك كله ببيان حظ الصدفي من الإدلة بدلوه في هذا التطور الحضاري الهائل العظيم، الذي عرفته الأندلس في تلك العصور الخواли من تاريخ الإسلام في تلك البقاع.

**أولاً: العلوم النقلية:** كانت العلوم النقلية محطّ عناية الأندلسين، مذأن وطئ الإسلام أرض بلادهم، فنفت سوق هذه العلوم وراجحت، وصارت لها مدارس، واتجاهات ومعتنون ونقلة ثقات.

**\*علوم كتاب الله تعالى:** أينعت ثمار هذه العلوم في الأندلس في عهد الخليفة الأموية، وما بعدها في الدولة العاميرية، وتواصل عطاء المعتبرين بها، ونما وازدهر في عهد ملوك الطوائف في القرن الخامس الهجري.

ففي علوم الكتاب العزيز، ظهر في هذا العصر كبار المفسرين الأندلسين وغيرهم ممن رحل إلى الأندلس، وبقي فيها حياته، كممكي بن أبي طالب القيسي القيرواني ثم القرطبي (ت 437هـ)، الإمام المحقق العارف، أستاذ القراء والمجددين، له التفسير الجليل الموسوم بـ "الهداية إلى بلوغ النهاية"، في معانٍ القرآن الكريم

(1) مملكة المرية في عهد المعتصم بن صمادح .103

وتفسيره، وأنواع علومه، وهو سبعون جزءا<sup>(1)</sup>، والإيضاح لنسخ القرآن ومنسوخه<sup>(2)</sup>، والإبانة عن معاني القراءات<sup>(3)</sup>، و"مشكل غريب القرآن"، و"الكشف عن وجوه القراءات"<sup>(4)</sup>، وغير ذلك.

ومن المشتغلين بالتفسير في الأندلس في هذا العصر، ابن عطية أبو محمد عبد الرحمن الغرناطيي (ت 541هـ) صاحب "المحرر الوجيز"<sup>(4)</sup>، وعبد الله بن فرح بن غزلون اليحصبي المعروف بابن العسال الطليطي (ت 487هـ)، الذي "كان عارفاً بالتفسير، شاعراً مفلقاً... وكان له مجلس حفيل، يقرأ عليه فيه التفسير، وكان يتكلم عليه"<sup>(5)</sup>، وعبد الرحمن بن أبي الرجال الخمي الإشبيلي المعروف بابن برجان أبو الحكم (ت 530هـ)، قال ابن الأبار: "له تواليف مفيدة منها كتاب في تفسير القرآن، لم يكمله"<sup>(6)</sup>، وعلى بن عبد الله بن موهب الجذامي أبو الحسن (ت 532هـ)، له تأليف عظيم في تفسير القرآن<sup>(7)</sup>، وعلى بن عبد الله بن خلف بن محمد بن عبد الرحمن أبو الحسن بن النعمة الأننصاري من أهل المرية (ت 567هـ)، الذي صنف: "ري الظمآن في تفسير القرآن"<sup>(8)</sup>.

وأزهرت القراءات القرآنية وعلم التجويد في القرن الخامس الهجري إزهاراً رائعاً، إذ وُجد في الأندلس كبار القراء والمجودين، ومتقنوا الرواية الحافظين الضابطين للروايات السبع والعشر، وأعلام المتتصرين للإقراء وتسميع القرآن غضاضة ملحوظة مرتلاً، فمن هؤلاء: أحمد بن محمد بن العريف الصنهاجي من أهل المرية (ت 536هـ) الذي حلاه ابن عبد الملك والذهبي بالمقرئ<sup>(9)</sup>، وقال ابن الأبار: "تصدر بالمرية للإقراء"<sup>(10)</sup>، وقال ابن بشكوال: "كانت عنده... عناية بالقراءات وجمع الروايات، واهتمام بطرقها وحملتها"<sup>(11)</sup>.

ومن قراء هذا العصر في الأندلس أيضاً في دانية، أبو عمرو عثمان بن سعيد

(1) وفيات الأعيان 275 وقد حقه غير واحد من فضلاء هذا العصر، ولعله قد خرج مطبوعاً.

(2) طبع محققاً. (3) طبع محققاً.

(4) قد طبعته وزارة الأوقاف في المغرب.

(5) الصلة 2/435. (6) التكملة 3/21.

(7) طبقات المفسرين 80. (8) التكملة 1/80.

(9) الذيل والتكملة 1/ق 2/ص 520 والسير 20/58.

(10) معجم ابن الأبار 19. (11) الصلة 1/81.

الأموي القرطبي ثم الداني المعروف بابن الصيرفي (ت 441هـ)، الذي يقول ابن الجوزي في ترجمته: "الإمام العلامة الحافظ، أستاذ الأستاذين، وشيخ مشايخ المقرئين<sup>(1)</sup>"، وألف الداني في هذا العلم مؤلفات صارت فيه أعلاقاً مطلوبة، وذخائر مكونة، ونفائس معوّلٌ عليها، ومصادر مرجوعٌ إليها، كـ"التيسيّر"، وـ"جامع البيان في القراءات السبع وطرقها المشهورة والغريبة"، وغير ذلك.

ومن القراء الممجودين في الأندلس في هذا العصر، محمد بن أبي عمرو العبدلي الإشبيلي أبو الحسن بن عظيمة (ت 543)، الذي قال في حقه ابن عبد الملك المراكشي: "كان صدراً في أهل التجويد للقرآن العظيم، مشاراً إليه في إتقان الأداء وجودة الأخذ عن القراء... رجَّزَ في السبع أرجوزة مزدوجة، وفي مخارج الحروف أخرى، وصنف في القراءات وما يتعلّق بها كتاباً نافعاً، منها: جالب الإفادة في مخارج الحروف، ومنح الفريدة الحمصية في شرح القصيدة الحصيرية...، أورث عقبهُ بعد الصيت في تجويد القرآن، فصارت الرحلة إليهم فيه"<sup>(2)</sup>.

ولو أمعنا في ذكر القراء الأندلسيين الذين اشتهروا بالإقراء في هذا العصر، لكانوا خلقاً كثيراً، وعدها كبيراً، وحسبنا ما ذكرنا منهم قبل.

\*علوم الحديث النبوى: لقد اجتمع في عصر الصدفي وقبيل عصره من أعلام المحدثين الأندلسيين، جمع غفير، أثروا علوم الحديث روایة ودرایة، بما أبدعوا من تأليف ومصنفات، وبما رووا من أحاديث وروايات، وبما أحياوا من مجالس التسميع والإملاء وللأخبار المستنّات، والأثار المرويّات.

فكان منهم في كلٍّ ضيقٍ أندلسيٍّ، ومملكة أندلسية، رجالٌ لهذا الشأن ضابطون، ورواةً لهذا الفن حاذقون، ولقد اختلفت اتجاهات هؤلاء المشغّلين بالحديث وعلوّمه في أندلس القرن الخامس والسادس، فمنهم المتميّز بالحفظ الكبير الجيد للكتب الحديشية كمحمد بن يحيى بن هاشم الهاشمي السرقسطي، الذي سُئل عنه الصدفي فقال: "رجل صالح، كان يحفظ الموطأ، والبخاري وغير شيءٍ، ورأيُه يقرأ من حفظه كتاب البخاري على الناس، فيما بين العشاءين بالسند

(1) غاية النهاية 1/503.

(2) الذيل والتكميلة 6/361 ص.

والمتابعة لا يخل بشيء من ذلك".<sup>(1)</sup>

وكأحمد بن محمد بن مغيث الصدفي الطليطلبي (ت 459هـ)، قال ابن بشكوال في ترجمته: "وكان يحفظ صحيحي البخاري ويعرف رجاله".<sup>(2)</sup>

وكعبد الله بن عيسى الشيباني أبي محمد السرقسطي (ت 530هـ) الذي "أخذ نفسه باستظهار صحيح مسلم".<sup>(3)</sup>

ومن أهل الحديث في هذا العصر المتميز في وضع التأليف على الكتب الحديبية المشهورة، أو المبتدئ تأليفاً في فن من فنون الحديث، ومن أمثلة ذلك:

\*الحميدى الميسورقى الذى وضع تفسير غريب ما فى الصحيحين.<sup>(4)</sup>

\*محمد بن أحمد الجيانى (ت 540هـ)، الذى قال ابن الخطيب فى ترجمته: "...صنف فى شرح غريب البخارى مصنفاً مفيداً".<sup>(5)</sup>

\*الغسانى الجيانى أبو علي صاحب تقىيد المهممل وتميز المشكل".<sup>(6)</sup>

\*ولأبى الوليد الباجى (ت 474هـ)، التعديل والتجريح لمن خرج عنه البخارى في الصحيح".<sup>(7)</sup>

\*ابن عبد البر النمرى القرطبي، صاحب: "التمهيد"، في شرح الموطأ، وهو الكتاب الذى قال ابن حزم فيه: "لا أعلم في الكلام على فقه الحديث مثله أصلاً، فكيف أحسن منه؟!".<sup>(8)</sup>

(1) الصلة 3/808.

(2) الصلة 2/447.

(3) الصلة 2/447 وانظر دراستنا: "صحيح الإمام مسلم في الأندلس راوية ودرایة" المنشورة في مجلة الحكمة السعودية العدد 29، 1425هـ ص 265 وما بعدها.

(4) حقق هذا الكتاب بعناية زبيدة محمد سعيد عبد العزيز بمصر سنة 1415هـ.

(5) الإحاطة في أخبار غرناطة 2/315.

(6) طبع في مطبوعات وزارة الأوقاف بالمغرب، وحقق في رسائل ماجستير بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، كليةأصول الدين بقسم السنة، والكتاب عبارة عن خمسة كتب، هي، الألقاب، والمؤتلف والمختلف، والتتبّيه على الأوهام الواقعة في مسند الصحيح للبخاري، وطبع، والتتبّيه على الأوهام الواقعة في صحيح مسلم، وطبع أيضاً سنة 1421هـ، في مطبوعات وزارة الأوقاف بالمغرب.

(7) طبع بالمغرب محققاً، وطبع أيضاً في الرياض في دار اللواء سنة 1406هـ، بتحقيق د/ أبو لبابة حسين.

(8) انظر رسالة ابن حزم في فضل الأندلس 2/179.

\* عبد الله بن أحمد بن سعيد بن يربوع بن سليمان الإشبيلي (ت 522هـ)، له المنهاج في رجال مسلم بن الحجاج<sup>(1)</sup>.

\* مسلم بن الحجاج لأحمد بن طاهر بن علي الأننصاري الخزرجي الداني (ت 532هـ)، له مجموع في رجال مسلم<sup>(2)</sup>.

\* عبد السلام بن عبد الرحمن بن أبي الرجال بن برجان - الذي خلا في الذكر -، قال ابن الزبير: .. وألف كتاب الإرشاد قصد فيه استخراج أحاديث صحيح مسلم بن الحجاج من كتاب الله تعالى، فتارة يريك الحديث من نص آية وتارة من فحواها ومفهومها، وتارة من إشارتها، أو من مجموع آيتين مؤتلفتين، أو مفترقتين، أو من عدة آيات إلى أشباه هذه المآخذ".<sup>(3)</sup>

\* زين بن معاوية بن عمارة العبدري الأندلسي (ت 535هـ)، له الكتاب الجامع لما في المسوط والبخاري ومسلم والنمسائي وأبي داود والترمذى من الحديث، وهو المسمى به: "تجريد الصحاح".<sup>(4)</sup>

وتميز عصر الصدفي بوجود شيوخ روایة كتب الحديث بالسند المتصل إلى أصحابها، فمن هؤلاء أبو محمد عبد الله بن سعيد بن لباج الشتتجالي (ت 436هـ) راوي صحيح مسلم في الأندلس<sup>(5)</sup>، وأبو العباس العذراني ابن الدلائى (ت 478هـ)، الذي "كان من أهل العناية بالحديث والرواية"،<sup>(6)</sup> وسنته في صحيح مسلم منصوص عليه في التنبيه لأبي علي الغسانى<sup>(7)</sup>، وعن العذراني يروى مسلماً الجم الخفير من الرواة الأندلسيين ومنهم الصدفي كما سوف يأتي.

وكانت المائة الخامسة الهجرية والسادسة في الأندلس، قرئ شرح للجامع

(1) الصلة 445/2.

(2) التكملة 1/70.

(3) صلة الصلة القسم الرابع ص 33.

(4) فهرس ابن خير 102.

(5) الغنية 16 - 17، والتنبيه على الأوهام الواقعة في صحيح الإمام مسلم 37 و 43.

(6) الإشراف على أعلى شرف 94.

(7) التنبيه على الأوهام الواقعة في صحيح مسلم 35، وانظر بقية شيوخ روایة صحيح مسلم في الأندلس في القرن الخامس الهجري في دراستي الموسومة بـ "شيوخ روایة صحيح الإمام مسلم في الأندلس"، المنشورة في مجلة السنة النبوية التي تصدر عن جمعية الإمام البخاري في الرباط، العدد 6/1427هـ (ص 47 - 73).

الصحيح للإمام البخاري، حيث ظهر كبار شراح هذا الكتاب الجليل، الذي اهتم به الأندلسيون أياً اهتموا، واعتنوا به غاية العناية<sup>(١)</sup>، فأقبلوا عليه شرحاً وتفقهاً في معانيه وأسراره، فمن بين أعيان شرائحه في عصر الصدفي:

\* شرح أبي الزناد سراج بن سراج القرطبي<sup>(٢)</sup> (ت 422هـ) على البخاري.

\* شرح المهلب بن أبي صفرة المري الأندلسي<sup>(٣)</sup> (ت 435هـ).

\* شرح ابن بطال علي بن خلف القرطبي تلميد المهلب وخرجه<sup>(٤)</sup> (ت 449هـ).

\* شرح عمر بن الحسن أبي حفص الهمزني الإشبيلي<sup>(٥)</sup> (ت 460هـ).

\* شرح محمد بن علي بن إبراهيم ابن قرذيل الطليطلبي<sup>(٦)</sup> (ت 479هـ) قال ابن

(١) لقد بسطت القول في ذلك مفصلاً في دراستي المنشورة عن: "المدرسة الأندلسية في شرح الجامع الصحيح من القرن الخامس الهجري إلى الثامن"، في مجلة علوم الشريعة واللغة العربية، جامعة أم القرى، العدد 2/274هـ.

(٢) هذا الشارح مغمور وترجمته في الصلة 1/353، وهي نادرة، لأن توجد في غير الصلة، وأما مادة شرحه المفقود، فتوجد في شرح ابن بطال القرطبي، وجمعتها منه في دراستي المشار إليها آنفاً عن المدرسة الأندلسية في شرح الجامع الصحيح، عَجَّلَ اللَّهُ بِوَقْفِي عَلَى الْعَدْدِ الَّذِي نُشِرتَ فِيهِ مِنْ مَجَلَّةِ عِلْمِ الشَّرِيعَةِ بِجَامِعَةِ أَمِ الْقَرَىِ، مَذْ أَرْبَعَةُ أَعْوَامٍ!!!

(٣) وشرحه مفقود يقيناً، وكانت أعتقد أنه موجود في خزانة ابن يوسف بمراكش، وكتبت في ذلك دراسة بعنوان: "شرح أندلسي قديم ل صحيح الإمام البخاري" ، نشرت في مجلة دعوة الحق العدد 317 شوال 1416هـ، ونقل ذلك عنني، وقال به بعض الباحثين معلمين على ما نشرته، حتى أوقفني البحث والتفتيش على أن الموجود في مراكش هو قطعة من شرح ابن بطال، كما كنا نعتقد أن بمركز الملك فيصل توجد نسخة من الشرح المذكور، باسم: "الكوكب الساري في شرح صحيح البخاري" ، وكذا اعتقاد المفهرون للمخطوطات هناك، وأخذ ذلك عنهم، ودخل في كتب فهارس المخطوطات المطبوعة، المشهورة في العالم، حتى طبع مختصر المهلب للجامع الصحيح في الرباط سنة 1428هـ، فبان أن الذي في مركز الملك فيصل هو المختصر لل الصحيح، وليس الشرح!!!!

(٤) توجد لهذا الشرح نسخ خطية في المشرق والمغرب، وأوروبا، وطبع سنة 1420هـ في مكتبة الرشد بالرياض في تحقيق ليس بذلك، كما طبع بأخره في المكتبة العلمية بيروت، ولم أقف عليه، واشتغل بتحقيقه جماعة من أهل المغرب في رسائل علمية في بعض جامعات المملكة المغربية.

(٥) الجواهر والدرر 2/711، وإرشاد الساري 1/41.

بشكوال: "وله تأليف في شرح كتاب البخاري"<sup>(1)</sup>.

\* شرح محمد بن خلف بن سعيد ابن المرابط المالكي المري (ت 485هـ)<sup>(2)</sup>.

وعرف عصر الصدفي ظهور أكابر أهل الحديث في الأندلس، كابن عبد البر النمري (ت 463هـ)، وأبي الوليد الباقي، ومحمد بن عتاب بن محسن بن عتاب القرطي (ت 462هـ) وغيرهم، وكل واحد من هؤلاء أدلّ بذله مساهماً في ازدهار النهضة الحديبية في الغرب الإسلامي، تأليفاً ومدارسة للحديث ورواية له.

\* الفقه وأصوله: احتل الفقه عند الأندلسيين "مكانة عالية، ومنزلة سامية، وكان عالم الفقه يحظى منهم بكل تقدير وإجلال، فكانت سمة الفقيه عندهم عظيمة جليلة، وقد يخلعون هذه الصفة على النحوي واللغوي، فيقال له فقيه، لأن هذه الصفة لديهم أرفع السمات، ولأجل هذا فالفقيق معظّم لدى الخاصة وال العامة".<sup>(3)</sup>

ولقد كان المذهب السائد عند الأندلسيين هو المذهب المالكي، مذ أن استقر المذهب بصفة نهائية بالأندلس على يد جماعة من الفقهاء الأعلام أبرزهم يحيى بن يحيى الليثي المصمودي، وذلك في أيام الحكم بن هشام الربضي (180 - 206)، ثم أيام ابنه عبد الرحمن بن الحكم، حيث كان يحيى هو المرجع الأساسي في تولية القضاة وعزلهم بلا منازع، وإن كان التحول من المذهب الأوزاعي - الذي نقله عامة الفاتحين الشاميين إلى الأندلس - إلى المذهب المالكي، قد بدأ منذ أيام هشام بن عبد الرحمن الداخل (172 - 180هـ)<sup>(4)</sup>.

وفي عصر الإمام الصدفي ازدهرت الدراسات الفقهية رغم الاضطرابات السياسية، حيث ظلت سائرة مزدهرة.... ولم يضن علينا عصر ملوك الطوائف.. فكان حفلياً بالعديد من كبار الفقهاء... وهؤلاء العلماء قد أسهموا في نشاط تلك الدراسات، وأضافوا الكثير من إنتاجهم إلى المكتبة الفقهية<sup>(5)</sup>.

(1) الصلة 3/812.

(2) هذا الشرح مفقود، ومنه نقول متداولة في فتح الباري، وعمدة القاري، وإرشاد الساري، وحول تلك المادة كتبت دراسة عن ابن المرابط، نشرت في مجلة عالم الكتب السعودية المجلد 24/1423هـ، بعنوان: "ابن المرابط الأندلسي وشرحه للجامع الصحيح".

(3) الحياة العلمية في عصر الخلافة في الأندلس 154.

(4) تطور المذهب المالكي في الغرب الإسلامي حتى نهاية العصر المرابطي 17.

(5) الحياة العلمية في عصر ملوك الطوائف في الأندلس 242.

ولما دخل المرابطون إلى الأندلس، انتصروا للمذهب المالكي ولفقهائه، الذين وجدوا في المرابطين أكبر عون لهم على استعادة نفوذهم وسلطانهم<sup>(1)</sup>. يقول المراكشي عن الأمير علي بن يوسف بن تاشفين، وحظوة أهل الفقه عنه: "ولم يكن يقرب من أمير المسلمين، ويحظى عنده إلا من علم الفروع - أعني فروع مذهب مالك - فنفقت في ذلك الزَّمان كُتب المذهب وعمل بمقتضاها، ونبذ ما سواها..."<sup>(2)</sup>.

ومن أشهر فقهاء هذا العصر أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد الجد (ت 520هـ) صاحب "البيان والتحصيل"، و"المقدمات لأوائل كتب المدونة"، وغير ذلك.

ومن أعلام فقهاء المذهب المالكي في عصر الصدفي أيضاً، أبو الوليد الباجي صاحب "المتقى"، و"أحكام الفصول في أحكام الأصول"، وغير ذلك، وانتشر الرجل بمجادلته خصوم المذهب، كمجادلته لابن حزم الذي نوه به - بقولٍ نادر الصدور من الخصم في خصمه - فقال: "لم يكن للمالكية بعد عبد الوهاب مثل أبي الوليد".<sup>(3)</sup>

ومن السادة المالكية الفقهاء في هذا العصر الحافل بأهل الفضل والرياسة بالعلم، القاضي أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن العربي المعافي (ت 542هـ) وهو من أعظم فقهاء العصر المرابطي وحافظه<sup>(4)</sup>، وصاحب المؤلفات المشهورة في غير ما فن: كـ"قانون التأويل"، وـ"أنوار الفجر"، وـ"القبس في شرح الموطأ"، وـ"أحكام القرآن"، وغير ذلك<sup>(5)</sup>.

وألف في أصول الفقه<sup>(6)</sup> في هذا العصر محمد بن أحمد بن إبراهيم الأنباري الجياني (ت 546هـ).

(1) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين 389.

(2) المعجب 122.

(3) ترتيب المدارك 2/71.

(4) دولة الإسلام في الأندلس العصر الثالث 456.

(5) طبع غير واحد من هذه الكتب، ومنها مفقود.

(6) ينقل المقرئ في النفح (1/222) عن ابن سعيد قوله عن منزلة علم أصول الفقه عند أهل الأندلس فيقول: "وعلم الأصول عندهم متوسط الحال".

ولو أمعنا في تبع أعلام فقهاء هذا العصر في الأندلس، قبيل عهد الصدفي، وبعده بقليل، لخرجنا من اختصار إلى تطويل، ومن إيجاز إلى إسهاب وإطناب، وحسبنا ما قدمنا من نماذج وأعلام، بيد أننا - هنا - قبل ختام حديثنا عن الدراسات الفقهية، لا بد من الإشارة إلى مذهب فقيهي ذي بال نجم في الأندلس، واستعلن برأسه قبيل عهد الصدفي، وبقي أثره ومساجلات أنصاره وخصومه في عصر ابن سكره وبعده، إنه المذهب الظاهري الذي بث أصوله وفروعه، ريحانة الأندلس وعلامةُها الفقيهة الأديب المؤرخ المحدث أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم القرطبي (ت 456هـ)، وذلك بما ألف من تأليف هي درر رائعة، وجواهر ثمينة، وأعلاق نفيسة في تاريخ التأليف في الفقه الإسلامي وأصوله، ومنها "المحلى"، و"الإعراب عن الحيرة والالتباس"<sup>(1)</sup>، و"الإحکام في أصول الأحكام"، وغير ذلك.

\* العلوم الحقة، والعلوم الإنسانية والأداب: نالت العلوم والأداب في عصر الصدفي حظها من العناية والاهتمام، وأزهرت مناحي التأليف والقول فيها، ونجّم في كل علم من علوم الإنسان والطبيعة والكون، وفي فن الشعر والقول الملحق للحسن رجال وأعلام، نلم هنـا بـطـرف مـن مؤلفـاتـهم، وتراثـهمـ الـذـي شـادـ حـضـارـةـ الإسلامـ فيـ الأـنـدـلـسـ.

ففي الطب أزهـرـ هذاـ العـلـمـ إـزـهـارـاـ كـبـيرـاـ، مع ظـهـورـ أـعـلـامـ بـيـتـ إـشـبـيليـ، هو بـيـتـ بـنـيـ زـهـرـ، الـذـينـ كـانـ مـنـهـمـ أـعـلـامـ فـيـ الـفـقـهـ وـالـأـدـبـ وـالـسـيـاسـةـ وـالـطـبـ، وـفـيـهـمـ سـتـةـ أـطـبـاءـ وـطـبـيـبـةـ تـعـاقـبـواـ عـلـىـ عـرـشـ الطـبـ الـعـرـبـيـ فـيـ الـغـرـبـ الـإـسـلـامـيـ، مـنـ الـقـرـنـ الـخـامـسـ الـهـيـجـرـيـ إـلـىـ السـابـعـ.<sup>(2)</sup>، وـمـنـ بـيـنـ أـشـهـرـهـمـ أـبـوـ مـرـوـانـ بـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ بـنـ أـبـيـ

(1) خرج مطبوعاً بتحقيقـيـ سـنةـ 1425هـ عـنـ دـارـ أـصـوـاـتـ السـلـفـ بـالـرـيـاضـ، وـفـيـهـ أـخـطـاءـ طـبـاعـيـةـ أـبـرـأـ إـلـىـ اللهـ مـنـهـاـ، إـذـ صـحـحـتـ تـجـارـبـ الطـبـ وـأـرـسـلـتـهـ إـلـىـ النـاـشـرـ الـذـيـ صـحـحـ بـعـضـاـ وـتـرـكـ بـعـضـاـ، وـعـسـىـ أـنـ أـطـبـعـهـ كـرـةـ أـخـرـىـ فـيـ دـارـ نـشـرـ مـأـمـونـةـ.

(2) هـؤـلـاءـ الـأـطـبـاءـ هـمـ، أـبـوـ مـرـوـانـ عـبـدـ الـمـلـكـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ بـنـ زـهـرـ، وـأـبـوـ الـعـلـاءـ زـهـرـ بـنـ أـبـيـ مـرـوـانـ، وـأـبـوـ مـرـوـانـ عـبـدـ الـمـلـكـ بـنـ أـبـيـ الـعـلـاءـ، وـأـبـوـ بـكـرـ مـحـمـدـ بـنـ أـبـيـ مـرـوـانـ بـنـ زـهـرـ الـحـفـيدـ، وـأـمـ عـمـرـ وـبـنـتـ أـبـيـ مـرـوـانـ وـأـخـتـ أـبـيـ بـكـرـ، وـأـبـوـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللهـ بـنـ الـحـفـيدـ أـبـيـ بـكـرـ، وـالـعـلـاءـ مـحـمـدـ بـنـ أـبـيـ مـحـمـدـ بـنـ زـهـرـ، انـظـرـ: الأـنـدـلـسـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـمـراـبـطـينـ وـمـسـتـهـلـ الـمـوـحـدـينـ 411ـ، هـامـشـ 20ـ، وـعـنـ هـذـهـ الـبـيـتـ الـأـنـدـلـسـيـ، كـتـبـ دـاـمـ بـشـرـيفـةـ بـحـثـهـ الـمـنشـورـ فـيـ

العلاء بن زهر(ت557هـ) الذي ألف: "التيسير في المداواة والتدبير"<sup>(١)</sup>.  
وخدم أبو مروان وأبواه أبو العلاء المثمرين - المرابطين - ونالا من جهتهم  
من النعم والأموال شيئاً كثيراً إلى أن نكب<sup>(٢)</sup>.

ومن أطباء هذه الفترة الراحمة من تاريخ الإسلام في الأندلس، أبو عامر  
محمد بن يحيى بن ينق الشاطبي(ت547هـ) - وهو أحد السامعين من أبي علي  
الصدفي<sup>(٣)</sup> -، وأبو الحسن ابن هانئ(ت576هـ)<sup>(٤)</sup>.

وفي علم العقاقير والأعشاب ظهر أحمد بن محمد بن السيد  
الغافقي(ت559هـ)، الذي ألف كتابه "الأدوية المفردة"<sup>(٥)</sup>.

وفي الرياضيات والطبيعة، نبغ في هذه الحقبة التاريخية الراحمة من عمر  
الإسلام في الأندلس، الفيلسوف أبو بكر محمد بن يحيى الصائغ ابن باجة  
(ت532هـ)، المتقدم في العلوم العقلية والفلك، والرياضية والطبيعة.

ويرز في علوم النبات، أبو الحجاج يوسف بن فتوح من أهل المرية  
(ت561هـ)<sup>(٦)</sup>.

وفي الجغرافيا ومسالك الأمصار، ظهر في هذا العصر أول جغرافي أندلسي  
جليل الشأن هو أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري(ت487هـ)، الذي  
ألف: "المسالك والممالك"، و"معجم ما استعجم"<sup>(٧)</sup>.

وفي التاريخ، شهد هذا العصر ظهور أعلام المؤرخين الذين أدلوا بدلواهم  
في الدراسات التاريخية المتعلقة بالإسلام، فكان منهم، أعظم مؤرخ برز في

سلسلة الدروس الافتتاحية في كلية الآداب أكادير: "بنو زهر، نظرات في تاريخ أسرة  
أندلسية".

(١) طبع هذا الكتاب محققاً.

(٢) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين 412.

(٣) انظر معجم ابن الأبار 169.

(٤) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين 415.

(٥) تاريخ الفكر الأندلسي 472.

(٦) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين 417.

(٧) لم يبق من الكتاب الأول إلا جزء، ونشر الأصل العربي منه سنة 1911م، وأما الكتاب الثاني  
فطبع عدة طبعات.

الأندلس، وهو مؤرخها والمتبوع عن أخبارها، والسارد لأنباء رجالاتها وأعلامها، حيان بن خلف بن الحسين أبو مروان القرطبي (ت 469هـ)، صاحب "المتين"، و"المقتبس"<sup>(1)</sup>، ومن مؤرخي هذه الفترة أيضاً أبو بكر يحيى بن محمد بن يوسف ابن الصيرفي الغرناطي (ت 557هـ) صاحب "الأنوار الجلية في أخبار الدولة المرابطية، وأبو القاسم خلف بن بشكوال (ت 578هـ) صاحب الصلة، وأبو الحسن علي بن سام الشترini (ت 542هـ)، صاحب: "الذخيرة في محسن أهل الجزيرة"، والحجاري (ت 550هـ) الذي ينعته صاحب المغرب بـ"جاحظ المغرب"، الذي ألف: "المسهب"، في التراجم والأعلام.

وفي الأدب وعلوم اللغة، ومحال القول الحسن الملحق، شعراً ونثراً، تأليفاً وإبداعاً، لم تُرْ فيه هذه الفنون في حقبة أندلسية، أكثر رجالاً، ولا أربع مضموناً، ولا أغزر نتاجاً، منها في هذا العصر، ففي فن الكتابة الفنية أبدع أبو عبد الله مسعود بن طيب بن أبي الخصال من قرية بشقورة (ت 540هـ) أحد الآخذين عن الصدفي أيمماً لإبداع، وتولى الوزارة والكتابة للأمير علي بن يوسف المرابطي، وحظي عنده، وله الرسائل المشهورة، و"وسراج الأدب"، وغير ذلك<sup>(2)</sup>.

ولقد حفل عهد ملوك الطوائف والمرابطين بالشعراء والأدباء، وعمّت الأندلس نهضة أدبية رائعة، فازدحم الشعراء على أبواب قصر كل ملك وأمير، ونادي المنادي هذه سوق الأدب قد مُدّ بساطها فهل من شاعر مفلق أو كاتب نابغ مجيد، فمن شعراء هذا العصر المذكورين بالإجاده والتقدم ذو الوزارتين أبو بكر محمد بن عمار الشلبي (ت 477هـ)، وأبو القاسم خلف بن فرج الإلبي المعروف بالسميسري (ت تقريباً 480هـ)، والوزير أبو محمد بن عيسى بن محمد اللخمي الداني المعروف بابن اللبانة (ت 507هـ)، والفقير الكاتب البليغ الشاعر الأديب أبو إسحاق إبراهيم بن أبي الفتح بن خفاجة (ت 533هـ) وغيرهم كثير ممن يقف الباحث المتأند على ترجمتهم في الذخيرة والمغرب وقلائد العقيان والمطرب، ومطعم الأنس وغیرها.

وفي الدراسات النحوية واللغوية، نبغ أعلام، لعنابة أهل الأندلس بهذين

(1) أما المقتبس فنشرت منه أجزاء متفرقة، وأما المتين فضائع.

(2) معجم ابن الأبار 152 وما بعدها.

الفنين: النحو واللغة، وإلى ذلك الإشارة في قول ابن سعيد: "والنحو عندهم في نهاية من علو الطبقة، حتى أنهم في هذا العصر فيه كأصحاب عصر الخليل وسبيو<sup>(1)</sup>....".

ومن نحوبي هذا العصر أبو عبد الله محمد بن أحمد بن هشام بن خلف (ت 577هـ)، صاحب "تقويم اللسان"، وأبو محمد عبد الله بن الحسن بن عبد الله السعدي من أهل قلعة يحصب (ت 559هـ).

ومن اللغويين المتميزين في الأندلس في هذا العهد، أحمد بن عبد الجليل بن عبد الله المعروف بالتلديري (ت 555هـ بفاس)، صاحب شرح كتاب الفصيح لثعلب، وشرح لأبيات جمل الزجاجي، وغيرها.

ومن هذا الضرب أيضاً: ابن أخت غانم المخزومي المالقي (ت بعد 524هـ)، وأبو عبيد عبد الله بن أبي مصعب البكري (ت 487هـ) وغيرهم كثير.

(1) النفح (222/1)، ونرحب هنا عن الخوض فيما روجه بعض المستشرقين وأذنابهم من العرب، في القول بأن المرابطين لم يكن لهم اهتمام بالعلم ولا بالأخذ بأسباب المدنية ولا التقدم، فلقد أثبتت المصادر المكتشفة حديثاً سقوط هذا القول، وحسبك قول المراكشي في المعجب 115، في أنه "انقطع إلى أمير المسلمين يوسف بن تاشفين من الجزيرة من كل علم فتحوله، حتى أشبهت حضرته حضرةبني العباس في صدر دولتهم، واجتمع له ولابنه من بعده من أعيان الكتاب، وفرسان البلاغة ما لم يتفق اجتماعه في عصر من الأعصار" وانظر: الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين 353، دولة الإسلام في الأندلس العصر الثالث 438، وعند عنان ما يخالف فيه في حق المرابطين، وظهرت دراسات حديثة تظهر حقيقة اهتمام المرابطين بالعلم والعلماء منها: الجوهر الثمين بمعرفة دولة المرابطين، د/ علي محمد محمد الصلايبي.

الباب الأول:  
حياة الإمام  
أبي علي الصدفي



## الفصل الأول: السيرة الذاتية

### البحث الأول: اسمه ونسبه ونسبته<sup>(1)</sup>:

هو الحسين<sup>(2)</sup> بن محمد<sup>(3)</sup> بن فيره بن حيون بن سكرة الصدفي، أبو علي السرقسطي<sup>(4)</sup>، وفيه هو اسم جد أبي علي، قال ابن فرحون: "وهو اسم عجمي بلغة أئام الأندرس، ومعناه الحديد، وهو بكسر الفاء وسكون الياء المثناة من تحت، وتشديد الراء المهملة وضمها"<sup>(5)</sup>.

وأفاد ياقوت الحموي أن فيره، اسم للحديد بالبربرية.<sup>(6)</sup>  
وحيون، بحاء مهملة مفتوحة بعدها ياء مثناة من تحت، مشددة مضبوطة،  
وهو اسم مصغر من يحيى<sup>(7)</sup>.  
وأما سُكّرة، فبضم السين المهملة وكاف مفتوحة مشددة بعدها راء مهملة،

(1) ترجمة الإمام الحافظ الصدفي في المصادر الآتية: فهرس ابن عطية(ص 99 - 101) والغنية للقاضي عياض(ص 92 - 98) وتاريخ دمشق (321/14) والصلة لابن بشكوال (235/1 - 237) وبغية الملتمس (331/1) ومعجم البلدان (310/4) وبغية الطلب في تاريخ حلب لابن العديم (107/3) والوافي بالوفيات (286/4) والسير للذهبـي (376/19) وال عبر له (32/4) وتذكرة الحفاظ له (1253/3 - 1255) وتاريخ الإسلام له (90/8) والمعين في طبقات المحدثين (150/1) والديباج المذهب (ص 173 - 174) وغاية النهاية (190/1) والسلوك في دول الملوك (90/8) وأزهار الرياض (ص 151/3 - 154) وفتح الطيب (90/2) وشذرات الذهبـي (43/2).

(2) هكذا في أغلب المصادر، وفي بعضها: "حسين".

(3) هكذا في جميع المصادر، وفي شذرات الذهبـي (43/2): "حسين بن محمود"، وهو مخالف للقرآن المحفوظ.

(4) هكذا ورد نسب الصدفي في جميع المصادر التي وقفت عليها في ترجمته، وزاد ابن الأبار في أول المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (ص 13) أن الصدفي يعرف بـ"ابن الدراج" ، ولعل الدكتور حسين مؤنس في تعليقاته على الحلقة السيراء (118/2) قد تابع ابن الأبار.

(5) الديباج المذهب (ص 174) وانظر أزهار الرياض (ص 151/3) وفي الإسبانية أن Fierro تعني الحديد.

(6) معجم البلدان (481/4).

(7) الديباج المذهب (ص 174) وأزهار الرياض (ص 151/3)، يقول إبراهيم الأبياري في مقدمة تحقيقه لمعجم ابن الأبار (ص 5) بعد أن حكى وجوهاً أخرى في ضبط "حيون": "... وهذه كلها تدلنا على أن الاسم حيون غير عربي".

ثم هاء ساكنة<sup>(1)</sup>، قال المقرى: "مؤنث شَكْرٌ".<sup>(2)</sup>

وأما الصَّدَفِي، ففتتحين وفاء هكذا ضبطه المقرى<sup>(3)</sup>، ولعل هذه النسبة إلى الصدف، لكن قال السيوطي: "بكسر الدال المهملة، قبيلة من حمير"<sup>(4)</sup>، وقال ياقوت الحموي: "الصدف بالفتح ثم الكسر وآخره فاء مخالف باليمن منسوب إلى القبيلة، والنسبة إليهم صدفي بالتحريك، فاختلاف في نسب الصدف فقيل هو من كندة وقيل من حضرموت".<sup>(5)</sup>

وأصل أبي علي الصدفي من سرقسطة<sup>(6)</sup>، من قرية على أربعة أميال منها

(1) الديباج المذهب (ص 174)، وحكي إبراهيم الأبياري في ابن سكره، أنها بالشين المعجمة، ثم قال: "...وفي هذا إمعان إلى أنه ينتهي إلى أصل غير خالص في العروبة" انظر تقديم الأستاذ المشار إليه (ص 6) من معجم ابن الأبار.

(2) أزهار الرياض (151/3).

(3) أزهار الرياض (151/3).

(4) لب اللباب (ص 51/1)، وفي أهل العلم قوم كثيرون من الأندلس والمشرق عرروا بهذه النسبة، فمنهم في الأندلس: محمد بن محمد الصدفي الأندلسي (ت 333هـ) ترجمته في جذوة المقتبس (ص 13) وأحمد بن سعيد بن حزم الصدفي المتجليلي أبو عمر صاحب تاريخ الرجال (ت 350هـ) ترجمته في جذوة المقتبس (ص 46) وأحمد بن أحمد بن يعيش بن علي بن شكيل الصدفي من أهل شريش (ت 605هـ) ترجمته في التكملة (87/1) وخلف بن أحمد بن داود الصدفي البلنسي (ت 486هـ) ترجمته في التكملة (1/243)، ومحمد بن الخلف بن الحسن بن إسماعيل الصدفي البلنسي (ت 509هـ) ترجمته في التكملة (1/335)، وعبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن مغيث الصدفي الطليطي (ت 469هـ) ترجمته في التكملة (13/3)، ومن أهل المشرق، ممن اشتهر بهذه النسبة: أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى الصدفي المصري صاحب تاريخ مصر (ت 347هـ) ترجمته في العبر (2/282).

(5) معجم البلدان (3/387)، ويرجح الأستاذ إبراهيم الأبياري تخميننا في مقدمة تحقيقه لمعجم ابن الأبار (ص 5) أن يكون الصدفي منسوبا إلى القرية التي على خمسة فراسخ من القيروان، قلت: كان الأستاذ الفاضل يقول بأن الصدفي بربري، ولكن لا دليل قاطع في هذه القضية، والبحث فيها ليس يجدي، وحسبك أن الصدفي شُرُف بالإسلام، وشرف به الإسلام لما قدم وأبدع وعمل وأسمع.

(6) سرقسطة مدينة أندلسية في شرق الأندلس، وهي قاعدة من قواعد المشهورة في الأندلس، وتوجد على ضفة نهر كبير يأتي بعضه من بلاد الروم، من جبال قلعة أيوب، واسمها مشتق من اسم قيسر، سقطت سرقسطة بأيدي التنصاري سنة 502هـ، بعد حصار شديد دام تسعة أشهر. انظر الروض المعطار (1/317).

تعرف بمترمٍ محمود بالنغر الأعلى<sup>(1)</sup>.

**المبحث الثاني: تاريخ مولد الصدفي:**

ولد الإمام الصدفي بسرقسطة في نحو أربع وخمسين وأربعينات<sup>(2)</sup>.

**المبحث الثالث: أسرة الصدفي:**

ما تحت اليد من معلومات عن أسرة الصدفي قليل في المصادر التي اعنت بالترجمة له، فاما والدها فلنسنا نجد لهما ذكرًا، إلا في إشارة عابرة، في رسالة بعث بها الصدفي إلى أبي محمد الركلي السرقسطي<sup>(3)</sup>، يعتذر فيها عن التأخير في الكتابة إليه ويقول: "وما منعني أن أكتبك منذ قدمت دانية إلا ما غلبني من الضعف... ثم ردد ذلك وفاة أبي رحمة الله فإني لم أتحقق أمرهما إلا بعد حصولي في الأندلس.."<sup>(4)</sup>.

ويستفاد من هذا النص النادر، أنَّ والدي الصدفي كانا على قيد الحياة وقت عزمه على الرحلة إلى المشرق سنة 481هـ، على ما يأتي بيانه بعد حين، وأنهما قد توفيا قبل رجوعه إلى الأندلس في تاريخ غير معروف.

ولقد يجوز أن يفسر إعراض كتب التراجم عن ذكر والد الصدفي بشيء، بأنه لم يكن يُعرف بعلم أو فضل.

على أنَّ الذي نتحققه أنَّ والدي الصدفي قد اعتنى بابنهما، لِمَا رَبِيَاه على الإقبال على العلم، وحَبَّبَا إِلَيْهِ ذَلِكَ، حتَّى صار فِيهِ مَبْرَزاً وَهُوَ ابْنُ سَبْعَةِ وَعَشْرِينَ سَنَةً، قَبْلَ موْعِدِ رَحْلَتِهِ إِلَى الْمَشْرِقِ<sup>(5)</sup>.

وأما زوجة الصدفي فهي ابنة موسى بن سعادة أبي عمران، الذي سيأتي ذكره بعد حين، وهو من أهل بلنسية، وفيهم نزل الصدفي بدانية لِمَا رَجَعَ مِنْ رَحْلَتِهِ الْمَشْرِقِيَّةِ، وَأَصْهَرَ إِلَيْهِمْ، وفي ذلك يقول الصدفي في النص النادر الذي أومنا إلى

(1) الغنية(ص 92).

(2) الغنية(ص 92) وبغية الطلب في تاريخ حلب(3/107).

(3) ستأتي ترجمته في مبحث الآخذين عن الصدفي.

(4) المعجم في أصحاب أبي علي الصدفي(ص 209).

(5) ولد الصدفي سنة 454هـ ورحل سنة 481هـ، فيكون قد أمضى مع والديه سبعة وعشرين عاماً، قبل أن يفارقهما الفراق الأخير.

طرف منه قبل: " وإن تفضّلت<sup>(1)</sup> بمجاوبتي فللى دانية، يُدفع إلى بنى سعادة<sup>(2)</sup> ، وهم قوم من أهل بلنسية، جبرها الله، تصاهرت الآن إلينهم لمعنى لا يمكنني ذكره، ربما علمته من موصّل كتابي، وذلك أنني قدمت دانية بإثر ما جرى على في البحر من الغرق، فبالغ القوم في إكرامي، لمعرفة كانت تقدّمت بيّني وبين أحدهم بالإسكندرية، فقدر الله تعالى هذا الأمر"<sup>(3)</sup>.

وواضح مما سبق أن زواج الصدفي كان بعد رجوعه من رحلته المشرقة سنة 490هـ، وهو ابن ستة وثلاثين عاماً.

ولم تذكر المصادر التي بين يدي اسم زوجة الصدفي، ولا ما يتعلق بها من اشتغال بعلم أو طلب، بيد أن من ثمرة زواج الصدفي بهذه الزوجة، حصوله منها على بنت وحيدة لم تذكر المصادر غيرها<sup>(4)</sup>، وهي:

فاطمة بنت أبي علي حسين الصدفي<sup>(5)</sup>، ولقد تركها أبوها عند خروجه غازيا في الواقعة التي استشهد فيها، وهي في حيز الفطام من رضاعها، وسأل ألا يجتمع عليها بعده وفطامها<sup>(6)</sup>.

ولقد عهد الصدفي بابنته فاطمة إلى صهوره موسى بن سعادة، " وعَوْلَ في تنفيذ عهوده كلها عليه، فقام بها بعد مماته، قيامه بشئونه حيال حياته"<sup>(7)</sup>.

(1) الخطاب موجه إلى أبي محمد الركلي، كما سبق بيانه.

(2) يعني يدفع الكتاب الذي فيه الجواب.

(3) المعجم في أصحاب القاضي أبي علي الصدفي (ص 193).

(4) هذا هو المقرر الصحيح الذي ذكره ابن الأبار - كما سوف يأتي - ووُجدت في الحلة السيراء (118/2)، أن الصدفي استجاز أبا عبد الرحمن محمد بن أحمد بن إسحاق بن طاهر المرسي المتوفى سنة 507هـ لابنه، ويفهم منه أن للصدفي ابناً غير فاطمة، بيد أن ذلك مدفوع بقول ابن الأبار - الذي سوف يأتي - من أن الصدفي لم يعقب سوياً فاطمة، كما أنه مدفوع بأن بقية المصادر لم تشر إلى عقب ذكر للصدفي، والله أعلم.

(5) ترجمتها في التكميلة لابن الأبار (4/263).

(6) التكميلة (4/263)، ويفهم من هذا أن الصدفي تأخر في الإنجاب، وأن ذلك حصل بعد نحو عشرين عاماً من زواجه، وقد يوضح هذا إذا صححتنا القول بأنه لم يرزق سوياً بفاطمة، ومما يؤكده قوله لابن الأبار في ترجمة موسى بن سعادة - صهور الصدفي - : " ولم أسمع له بعقب من بنت أبي عمران هذا سوياً ابنة سماها فاطمة ". معجم أصحاب أبي علي الصدفي (ص 193).

(7) معجم أصحاب أبي علي الصدفي (ص 193).

وكان من جملة ما ذكره الصدفي في وصيته بابنته لوصيه: "سُنوا بها سُنة الإحترام، ولا تجمعوا لها بين اليتم والفطام"<sup>(1)</sup>.

وبارك الله تعالى في ابنة الصدفي، فحفظت القرآن الكريم، وأقبلت على الحديث تحفظ منه القدر الكبير، وخاصة في الأدعية<sup>(2)</sup>، وتميزت بحسن الخط، والإكثار من مطالعة الكتب مع الرُّهد والصلاح<sup>(3)</sup>.

وتوفيت فاطمة بعد سنة 590 هـ، قال ابن الأبار: "وقد نيفت على الشمانين"<sup>(4)</sup>.

ورزقت البنت الصالحة زوجا صالحا، هو:

أبو محمد عبد الله بن موسى الأَزدي المرسي المعروف بابن برطلة<sup>(5)</sup>، أحد السامعين لأبي علي الصدفي، المولود سنة 481 هـ، والراحل إلى المشرق سنة 510 هـ، لأداء الفريضة، وهناك سمع من أبي عبد الله الرازمي، وأبي بكر الطرطوشى، وأبي الحسن بن مشرف الأنماطي، وأبي طاهر السلفي،<sup>(6)</sup> قال ابن الأبار: "وانصرف إلى مُرسية بلده، فولي صلاة الفريضة بجامعها... وكان شيخا فاضلا خيرا متواضعا من أهل النباهة، تخيره أهل بلده للإمامية بهم، لِمَا كان عليه من حُسن السُّمْت وببراعة الهدى وصدق الخشوع، وصمت الإِخْبَات وسلامة الباطن، فأقام على ذلك حياته"<sup>(7)</sup>.

توفي أبو محمد الأَزدي هذا سنة 563 هـ<sup>(8)</sup>، وكان - كما قال ابن الأبار - لدة أبي محمد عبد الحق بن عطية، وأبي الوليد بن الدباغ<sup>(9)</sup>.

وأنجبت بنت الصدفي من زوجها بنين نجباء، كان منهم:

عبد الرحمن بن عبد الله بن موسى بن سليمان أبو بكر بن برطلة الأَزدي المرسى<sup>(10)</sup>، الذي أقبل على طلب العلم، فقرأ القراءات على أبي علي بن عريب، وسمع منه، ومن أبي بكر بن أبي ليلى وجماعة، وتفقه بأبي عبد الله بن عبد الرحيم،

(1) معجم أصحاب أبي علي الصدفي (ص 194).

(2) التكميلة (4/263).

(3) المصدر السابق.

(4) المصدر السابق.

(5) ترجمته في التكميلة (2/266 - 268).

(6) المصدر السابق.

(7) التكميلة (2/266).

(8) المصدر السابق.

(9) التكميلة (2/268).

(10) ترجمته في التكميلة (3/41 - 42) وتاريخ الإسلام (9/288).

وابن أبي محمد بن عاشر، وسمع من أبي الحسن ابن النعمة بيلنسية<sup>(1)</sup>، وبقرطبة من ابن بشكوال وبإشبيلية من أبي بكر بن الجد.<sup>(2)</sup>

قال ابن الأبار في تحليته: "وكان حافظاً للحديث راوية متقدناً ذا حظ من العربية ومشاركة في الأدب مدرساً للفقه، قال لي ابنه الخطيب أبو محمد أنه عرض المدونة على أبي عبد الله بن عبد الرحيم، وبعض العتبية، وعرض كتاب البراذعي على ابن عاشر يجمع إلى ذلك حسن السمت، وجمال الشارة، مع الفصاحة والجلالة ونباهة السلف" ، حدث ودرس وسمع منه وأخذ عنه".<sup>(3)</sup>

وتولى سبط الصدفي قضاء دائنية مدة، فحمدت سيرته، كما ولـي خطابة مرسية دهراً<sup>(4)</sup>.

توفي هذا السبط المبارك كهلاً، أو في أول الشيخوخة سنة 599هـ.<sup>(5)</sup>

للصدفي أخٌ يقال له حارث بن محمد بن فـيره الصدفي، طوت المصادر ذكره، فلم تُترجم له، وتزجّمَتْ لـابنِ له، هو:

محمد بن حارث بن محمد بن فـيره بن حيون بن سكرة الصدفي أبو عبد الله<sup>(6)</sup>، من أهل سرقسطة، سمع من أبي علي الصدفي كثيراً، ومن أبي محمد بن برطلة - زوج بنت الصدفي -، قال ابن الأبار: "وكتب علماً جماً، وأقرأ القرآن، وأم في صلاة الفريضة بالمسجد المنسوب إليه بمقرية من باب الفرج، داخل مرسية".<sup>(7)</sup>

ووُضُفَ ابنُ أخ الصدفي بالصلاح والخير والإكباب على تلاوة القرآن<sup>(8)</sup>.

توفي محمد بن حارث بن فـيره الصدفي، في تاريخ غير مذكور، بيد أن وفاته كانت في مرسية<sup>(9)</sup>.

#### المبحث الرابع: أخلاق الصدفي وشمائله.

**غُرف الإمام الصدفي** بجملة من الخلال والصفات التي فطره الله تعالى عليها، من بينها:

(2) التكميلة(3/41).

(1) تاريخ الإسلام(9/288).

(4) تاريخ الإسلام(9/288).

(3) المصدر السابق.

(6) ترجمته في التكميلة(2/43).

(5) التكميلة(3/42).

(4) و تاريخ الإسلام(9/288).

(8) التكميلة(2/43).

(7) التكميلة(2/43).

(9) المصدر السابق.

١- التواضع وخفض الجناح: وهذه الخلة قد وصف الصدفي بها، ابن بشكوال عندما قال: "...وكان فاضلاً... متواضعاً"<sup>(١)</sup>.

وأو ما إليها أيضاً ابن العديم عندما ترجم للصدفي فقال: "...مع حسن خلقه وتواضعه"<sup>(٢)</sup>.

وظهر هذا الخلق النبيل في سيرة هذا الإمام الكبير، في أمرين اثنين:  
\* في تواضعه مع طبقة المشايخ الذين أخذ عنهم: وكيف لا يتخلى الصدفي بهذا الخلق الرفيع، ويتصف بهذه السجية الفاضلة مع هذه الطبقة، وهو الذي روى عنه القاضي عياض بإسناده إلى النبي صلى الله عليه وسلم: "تواضعوا لمن تعلمون منه العلم، وتواضعوا لمن تعلموه"<sup>(٣)</sup>.

ولقد كان الصدفي في هذا الخلق الرفيع متأسياً بما صنعته أمُ الإمام مالك بابنها لِمَا أراد طلب العلم، في الخبر الذي أسنده الصدفي نفسه عن أبي الحسين الصيرفي بإسناده إلى مطرف قال: "سمعت مالك بن أنس يقول: قلت لأمي: أذهب فأكتب العلم؟ فقالت لي أمي: تعال فالبس ثياباً مشمّرة، ووضعت الطويلة على رأسِي وعمّمتني فوقها، ثم قالت: اذهب الآن فاكتب"<sup>(٤)</sup>.

وإذ قد تواضع الصدفي لمشايخه، عرف ما عليه تجاههم من الحقوق والواجبات التي من أولاها بالتقديم، وأجدرها بالرعاية والاهتمام، توقير مقامهم، والدعاء لحيهم، والترحم على ميتهم، وكيف لا يكون صاحبنا معظمًا لشيوخه وهو الذي أسنده عن أبي محمد التميمي الحنبلي: "يُثْبَحُ بِكُمْ أَنْ تَسْتَغْفِلُوا مِنْنَا"<sup>(٥)</sup>، ثم تذكروننا ولا ترْحَمُوا علينا"<sup>(٦)</sup>.

(١) الصلة 236/1.

(٢) بغية الطلب 107/3.

(٣) الإمام 47، والحديث عند الخطيب البغدادي في الجامع لأخلاق الراوي والسالم 350/1، قال المناوي في فيض القدير 3/273: "قال الذهبي: رفعه لا يصح، وروي من قول عمر وهو الصحيح".

(٤) الإمام 47.

(٥) كذا قرأتها، وفي الإمام: "بنا"، ووجدها على ما كنت قدّرت في تاريخ الإسلام للذهبي (7/400).

(٦) الإمام 226 - 227.

ولولا تواضع الصدفي، ما تشوّفت نفسه للرحلة إلى المشرق، وملاقاة العلماء، مع في ذلك من تعب السفر، ومفارقة الأوطان، والإشراف على الھلکة، وتلف المھجة، وإزھاق الروح.

\*في تواضعه مع مَنْ رَغَبَ إِلَيْهِ فِي سَمَاعِ شَيْءٍ مِنَ الْعِلْمِ: إِذَا كَانَ الصَّدِيفِي - كما سُوفَ يَأْتِي النَّقْلُ بِهِ - مُتَوَاضِعًا لِمَنْ يَعْلَمُهُ، بَارَا بِهِ، مُقْبِلًا عَلَى إِنْجَاحِ طَلَبِهِ، وَتَلْبِيَةِ رَغْبَتِهِ، وَلَذِكَرِ قَدْفٍ فِي قُلُوبِ النَّاسِ مُحِبَّتِهِ، فَأَقْبَلُوا عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ حَدْبٍ وَصَوْبٍ، فَكَثُرَ أَصْحَابُهُ، وَغَرَّرَتْ إِفَادَاتُهُ، وَانْتَشَرَ عَنْهُ عِلْمٌ كَثِيرٌ، عَمَّ الْأَنْدَلُسَ وَغَيْرَهَا.

يقول ابن العديم واصفا حال الصدفي، وقد رُزق القبول بين أهل صدقه: "...ولم يزل يزداد على مر الأيام معرفة وحفظا وورعا وجلاله ومنزلة من قلوب الناس.. حتى بل ذكره جميع طبقات الفضلاء، وبعد صيته من بين العلماء<sup>(1)</sup>.

2 - الدين والالتزام والإقبال على الله تعالى: لقد أوتي الإمام الصدفي حظا عظيما من التدين، والالتزام والإقبال على ما يصلح النفس ظاهرا وباطنا، وسرا وعلنا، فكان كما يقول ابن بشكوال: "فاضلا ديننا<sup>(2)</sup>".

ومن مظاهر متانة تدين الصدفي:

\*عمله بعلمه، وتقيده بما وقر من ذلك في صدره: وذاك الذي أورثه رحمة الله، علم ما جد في طلبه، وتعب في تحصيله، وله رحمة الله أثر يرويه في ذلك ضربنا عنه صفحأ لضعفه الشديد.<sup>(3)</sup>

\*إصلاح السريرة، ومراقبة الله تعالى: والصدفي كان من ذلك على قدر عظيم، وهو الذي روى بسنده إلى عون بن عبد الله قال: "كان الفقهاء يتواصون بثلاث، ويكتب بعضهم إلى بعض: أنه من أصلاح سيرته أصلح الله علانيته، ومن أصلح ما بينه وبين الله، أصلح الله ما بينه وبين الناس<sup>(4)</sup>".

وهو الذي روى بسنده أيضا عن ذي النون ابن إبراهيم المصري: "من عمل

(1) بغية الطلب 107/3.

(2) الصلة 1/236.

(3) انظر الأثر وتعليق محقق الإماماع عليه في الإلماع 214.

(4) الإلماع 222.

في السر عملاً يُستحبّي منه في العلانية، فليس عنده قدرٌ.<sup>(1)</sup>  
ومن أمارات ذلك عند الصدفي حصولُ الْحُظْوة لـه عند الناس، بإقبالهم  
عليه، لسماع الحديث وروايته، وكانوا كما سيأتي بيـانه طوائف كثيرة، وجماعاتٍ  
متوافرة، وأفواجاً يتلو بعضها بعضاً.

\* الزهد في القضاء، والامتناع عن الدخول في شيء من عمل السلطان:  
وسيأتي مزيد بسطٍ لهذا الذي أشرنا إليه هنا، وهو يدل على خوف الصدفي من  
عدم قيامه بالواجب أحسن قيام.

3 - اعترافه بعظيم نعم الله عليه: إذ هداه إلى الاشتغال بأفضل كلام بعد  
كلام الله تعالى، وأعز ما يطلب، وأولى ما يُرْحل فيه، وأحسن ما يُتَنافس عليه، وهو  
حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ومن نعم الله على الصدفي أن أقدرـه على تسميع الناس كتاباً كثيرة في أنواع  
العلوم، مدة أربع وعشرين سنة، كل ذلك من غير ملل ولا كلل، ولا سآمة ولا  
ضجر.

ولقد فطن رحـمه الله إلى وجوب شكر المُنْعِمِ المُفْضِلِ، فأنسـد لغيره، أو  
لنفسـه:

إلهي لك الحمدُ الذي أنت أهله  
على نعم ما كنت منك لها أهلاً  
متى زدت تقصيرًا، تزدني تفضلاً  
كأني بالقصير أستوجب الفضل<sup>(2)</sup>

4 - الرضا بما قُسم، وعدمُ الأسف على ما فات وتقـدم: إذ لما عرض عليه  
القضاء، فأبى ولايته، كان في ذلك فرصة، لتمـؤل المال، والاستكثار من متاع الدنيا،  
والاستمتاع بمباهج الدنيا، بـيد أن الزهد في الظل الزائل، والورع عن مقارفة الإثم  
المردي القاتـل، كل ذلك لم يُقـر الصدـفي في منصب القـضاء إلا قليلاً، حيث استعـنى  
فلـم يـعـفـ، فاختـفىـ إذ لم يـجـدـ حـيـلةـ إـلـىـ الإـعـفـاءـ وـلـاـ وـسـيـلـةـ.

وقـنـعـ الصـدـفيـ - وـهـوـ إـلـامـ الرـاوـيـةـ المـقـصـودـ، وـالـحـافـظـ الـمـسـنـدـ المـطـلـوبـ،  
وـالـمـعـيـنـ الصـاصـافـيـ المـوـرـودـ - بـماـ ثـدـرـهـ عـلـيـهـ تـجـارـةـ يـتـكـسـبـ بـهـ، وـبـضـاعـةـ يـتـجـرـ بـهـ،  
كـمـاـ سـيـأـتـيـ الإـيمـاءـ إـلـيـهـ بـعـدـ، وـلـسـانـ حـالـهـ يـقـولـ فـيـ الشـعـرـ الـذـيـ روـاهـ هوـ بـسـنـهـ إـلـىـ

(1) معجم ابن الأبار 108.

(2) معجم ابن الأبار 118.

إسحاق بن إبراهيم بن سنين الختلي:

يَا لَائِمَ الْدَّهْرِ عَلَى مَا نَفْضَى  
كَمْ كَافَرَ بِاللهِ أَمْ وَاللهُ  
وَمَنْ مَنَ لَيْسَ لَهُ دِرْهَمٌ  
لَا خَيْرٌ فِيمَنْ لَمْ يَكُنْ عَاقِلاً  
لَا تَلَمِ الدَّهْرَ عَلَى غَزْرَهُ  
تَزْدَادُ أَصْعَافًا عَلَى كُفَّرِهِ  
يَزْدَادُ إِيمَانًا عَلَى فَقَرْهِ  
يُبَسِّطُ رِجْلَيْهِ عَلَى قَدْرَهُ.<sup>(1)</sup>

٥ - الوقار والحلم: وهو ما حصلتان لا بد منهما لطالب العلم، وللمتأهل فيه، فالوقار تحفظ للعلم هيته، وتصان منزلته، وتظهر جلاله المحتلبي به، وتعرف فيه درجته، وبالحلم ترسخ في النفس محبة العالم، فيقع قبول ما حدث به وأستد، وسماع ما عظ به وأدب، فينتشر العلم، وتعتم الفائدة، وتكثر العائدية، ولقد كان الصدفي رحمة الله على قدر عظيم من الوقار والحلم، إذ وصفه ابن بشكوال بهما فقال: "...وكان فاضلا... حليماً وقوراً، عاملاً عالماً"<sup>(2)</sup>.

وكيف لا يكون الصدفي ذا وقار وحلم وسكنية، وخفض جناح، وهو الذي أنسد عن مالك بن أنس قوله: "حُقٌّ على من طلب العلم أن يكون عليه وقار وسكنية، ويكون متبعاً لآثار من مضى"<sup>(3)</sup>.

ولاتِّصاف الصدفي بهذه الخلقين الفاضلين، استطاع أن ينشر علمه في أرجاء الأندلس وخارجها، وأن يصبح زعيم مدرسة كبيرة في الحديث وروايته في القرن السادس الهجري في الغرب الإسلامي.

٦ - عدم إذلال الصدفي للعلم، وتعظيمه لحرمه: عرف الإمام الصدفي للعلم الذي تحمله حرمه، فصانه عن المهانة، وحفظه من أن تسقط مهابته في قلوب من يرغب فيه من الطلبة والتلاميذ، ومحبي الرواية والإسماع، وهو رحمة الله في ذلك، متبع لنهج الأئمة المقتدى بهم من السادة الأعلام الذين كانوا في الصدر الأول من تاريخ الإسلام، ولقد وقفت على نص نادر، يستدل به على هذا الذي قررناه، إذ أورد ابن الأبار في ترجمة الأمير إبراهيم بن يوسف بن تاشفين الصنهاجي اللمنوني، أحد الآخذين عن الصدفي، خبراً مفاده أن أبو بكر بن أبي ليلى - كاتب

(١) معجم ابن الأبار 168.

(٢) معجم ابن الأبار 236.

(٣) الإلماع 52.

الصدفي - قال: "كنت يوماً عند القاضي أبي علي الصدفي، إذ جاء وزير ابن تاشفين، يعني هذا<sup>(1)</sup>، فقال: إن الأمير أبا إسحاق يريد أن يسمع عليك الحديث، يعرض له بالمشي إليه، فقال له: لهذا جلست، فكرر ذلك عليه، فأجابه بمثله، ثم رغب إليه بعد أن تكون له منه دولة<sup>(2)</sup> في منزله، فأسعفه، على أن يصل بعد الفراغ من إسماع أصحابه، والقيام من مجلسه"<sup>(3)</sup>.

#### المبحث الخامس: وفاة الصدفي.

توفي الإمام الصدفي شهيداً في خروجه في غزوة قتندة<sup>(4)</sup>، بالشغر الأعلى يوم الخميس لست بقين من ربيع الأول من سنة أربع عشرة وخمسمائة<sup>(5)</sup>، وهو يومئذ من أبناء الستين.<sup>(6)</sup>

وكان خروج الصدفي في هذه الغزوة برفقة الأمير إبراهيم بن يوسف بن تاشفين اللمتوني المراطي، وكان من جملة المرافقين للصدفي قرينه القاضي أبو عبد الله بن القراء<sup>(7)</sup>.

(1) يعني إبراهيم بن يوسف اللمتوني.

(2) يعني نوبة، ودور، ويفهم منه أن الصدفي كانت تكون له مجالس خاصة في دور ومنازل بعض أصحابه وأعيان الموضع الذي يسمع فيه، وسيأتي ما يشهد له فانتظره.

(3) معجم ابن الأبار 63.

(4) ويقال أيضاً كتندة: وهي بلدة بالأندلس، في ثغر سرقسطة وتقع في حيز دورقة، وتقع الآن ضمن مديرية تيروال الحالية في إسبانيا، وفيها كانت وقعة المسلمين والإفرنج، وكانت الدائرة فيها للنصارى على الأندلسيين وقتل فيها من المطوعة نحو من عشرين ألفاً، ولم يقتل فيها من العسكر - الجندي - أحد، وانظر معجم البلدان(4/310) وفتح الطيب(461/4)، وجهود علماء الأندلس في الصراع مع النصارى خلال عصري المراطين والموحدين(ص 307) في الهاشم.

(5) لم يختلف في سنة وقوع هذه المعركة، وإنما الخلاف حاصل في اليوم والشهر، فقيل في يوم الأربعاء السابع عشر من ربيع الآخر، وقيل في يوم الخميس لست بقين من شهر ربيع الآخر، وقيل يوم الخميس الثامن عشر من شهر ربيع الأول، وقيل يوم الخميس التاسع عشر من شهر ربيع الأول، وانظر المعجم في أصحاب أبي علي الصدفي(ص 16).

(6) الغنية(ص 93) وفهرس ابن عطية(ص 100) والصلة(1/237).

(7) معجم أصحاب أبي علي الصدفي(ص 16) وقيل إن القاضي أبا بكر بن العربي حضر هذه الرقصة، وسئل عن حاله بعد تخلصه منها، فقال: "حال من ترك الخباء والعباء"، وانظر أيضاً: دولة الإسلام في الأندلس القسم الأول العصر الثالث (ص 103) والأثر السياسي للعلماء في عصر المراطين(ص 289) وجهود علماء الأندلس في الصراع مع النصارى خلال عصري

والذي يظهر أن الصدفي وصاحبه قد خرجا مع جيش المسلمين، لإنهاض العزائم، وشحذ الهمم، والتحت على الصبر في ملاقة العدو، ومجالدة الخصم، مع مباشرة القتال، ومزاولة الجهاد والنضال.

ولقد استغل أهل قتندة قدوم الصدفي عليهم، فقرؤوا عليه، "وسمع الملا من فقهائها ونبهائها، وذلك في صفر سنة أربع عشر وخمسمائة"<sup>(1)</sup>.

وتجلد الإشارة هنا إلى أن موت الصدفي، كان فَقْدًا في هذه الغزوة، إذ لم يُوقف على خبر عنه بعد انجلاء المعركة، وانهزام المسلمين.

يقول ابن عساكر - يصف نيل الصدفي للشهادة في وصف بديع - "... ثم خُتمت مساعيه الصالحة بالشهادة، فسعدت وفاته سعادة الولادة، وجمعت له خدمة السنين بين الحسنى وزيادة"<sup>(2)</sup>.

المرابطين والموحدين (ص 307).

(1) معجم ابن الأبار (ص 262).

(2) معجم ابن الأبار (ص 14).

## **الفصل الثاني: السيرة العلمية**

اعتنت أسرة الصدفي بابنها الوليد الصغير - الذي فتح عينيه في سرقةسطة، وهي يومئذ تتعج بحلقات العلم، وبأفواج كثيرة من العلماء والفضلاء - فألزمته الإقبال على العلم، والطلب لفنونه، والجلوس إلى مشايخه ونقلته.

**البحث الأول: أولية الصدفي في طلب العلم:**

صرف الصدفي همته في أوليته لتحصيل كتاب الله تعالى، فأقبل على حفظه، وأنذه من أهله المتخصصين في علومه وفنونه فقرأه على مشايخ بلده ومن رزق فيه بصراً ودرية وعلماً، وكان من أجلٍ هؤلاء المشايخ:

1 - عبد الرحمن بن عبد الله بن عياض اليحصبي المكتب، من أهل سرقةسطة، أبو زيد<sup>(1)</sup> (توفي في تاريخ غير مذكور): قال عنه ابن الأبار - نقلًا عن عياض في معجم أبي علي الصدفي -: "كان من أهل العلم بالقراءة والحساب وأدب بذلك، أخذ عنه القاضي أبو علي الصدفي، وعنده أكمل حفظ القرآن"<sup>(2)</sup>.

2 - أبو علي الحسين بن محمد بن مبشر السرقسطي المعروف بابن الإمام صاحب أبي عمرو الداني (ت بعد 480هـ)<sup>(3)</sup>، تصدر ابن الإمام هذا للإقراء بجامع سرقةسطة نحو من أربعين سنة، وطال عمره<sup>(4)</sup>، وصفه ابن الجوزي بالإمامية والحنق والتجويد للقراءة، ثم قال: "قرأ عليه أبو علي ابن سكرة"<sup>(5)</sup>، وقال الذهبي في ترجمة أبي علي الحسين بن محمد بن مبشر: "قرأ عليه القراءات جماعة منهم أبو علي بن سكرة"<sup>(6)</sup>.

(1) ترجمته في التكملة(14/3).

(2) التكملة(3/14).

(3) ورد اسم هذا العلم في الديجاج المذهب (ص 173) محرفاً تحريفاً شنيعاً وورد اسم حسين في الروافي بالوفيات (4/286) مكتبراً: "الحسن"، والصواب ما أثبتته، وترجمة ابن الإمام في تاريخ الإسلام (7/425) وغاية النهاية (1/109).

(4) غاية النهاية(1/109).

(5) المصدر السابق.

(6) تاريخ الإسلام (7/425).

**الأبحاث الثانية: مشايخ الصدفي في بقية العلوم من أهل بلده:**  
وأصل الصدفي طلب العلم، فأخذه على أكابر أهل بلده في سرقسطة وغيرها من مدن الأندلس التي كانت مزدحمة بالعلماء والفقهاء، وكان ابتداء سماع الصدفي - كما يقول ابن العديم نَدَ الْباجِي - في شوال سنة إحدى وسبعين، يعني وأربعين<sup>(1)</sup>، فمن بين مشايخ الصدفي الذين شدا على أيديهم هذا الشأن:

3 - القاضي أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الْباجِي ثم القرطبي المالكي<sup>(2)</sup> (ت 474هـ): قال القاضي عياض في بيان أخذ الصدفي عن الْباجِي في سرقسطة: "...وسمع بها من الْباجِي"<sup>(3)</sup>، ويعلم من هذا أن الصدفي أخذ عن الْباجِي في سرقسطة، مقدمه إليها، وكان الصدفي حينئذ في مقتبل العمر، لم يتجاوز العشرين<sup>(4)</sup>.

وكان الصدفي معجبا بشيخه الْباجِي، ولذلك أثر عنه أنه قال فيه: "ما رأيت مثله وما رأيت على سنته وهي بيته وتوقيره مجلسه"<sup>(5)</sup>، وقال فيه أيضا: "هو أحد أئمة المسلمين"<sup>(6)</sup>.

وكان الصدفي حفياً بشيخه وبينيه، منوهاً بذكره في الآفاق التي طرقها في رحلته المشرقة، فها هو ذا يقول في ذيل الكلمة التي سبق نقها آنفاً: "ولما كنت ببغداد قدم ولده أبو القاسم أحمد، فسربت معه إلى شيخنا قاضي القضاة الشامي، فقلت له: أadam الله عزك، هذا ابن شيخ الأندلس، فقال له: ابن الْباجِي؟ قلت: نعم، فأقبل عليه"<sup>(7)</sup>.

وأثبت القاضي عياض أن الصدفي تفقه على الْباجِي<sup>(8)</sup>، بينما ذكر غيره من

(1) بغية الطلب(3/107).

(2) ترجمته في بغية الملتمس(2/386 - 385) والصلة(1/317 - 320) وتذكرة الحفاظ(3/1178) والديباج المذهب(ص 197 - 200).

(3) الغنية(ص 92).

(4) ذلك أن الْباجِي توفي سنة 474هـ، والصدفي ولد سنة 454هـ.

(5) كان مجلس درس الْباجِي حافلاً بالطلبة، إذ كان يحضره ثلاثة آلاف رجل للسماع وقيل أربعة آلاف، انظر الصلة(1/319).

(6) الصلة(1/319) والديباج المذهب(ص 198).

(7) ترتيب المدارك(4/804) وتاريخ الإسلام للذهبي(7/306) وسير أعلام النبلاء(18/539).

(8) الديباج المذهب(ص 198)، وعبارة القاضي عياض في الغنية(ص 92) تفيد أن الصدفي روى

أهل التراث أله روی عن الباقي<sup>(1)</sup>.

ونرى أن ذلك كله قد كان، وسيأتي ذكر ما رواه الصدفي عن الباقي من  
حديث في معجم المرويات فانتظره.

4 - عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن فورتش أبو محمد السرقسطي<sup>(2)</sup> (ت 495هـ): يصفه ابن بشكوال فيقول: "وكان وقورا مهيبا فاضلا، وناظر عليه في المسائل<sup>(3)</sup>"، والذي يترجح أن الصدفي تفقه على ابن فورتش، ولذلك أثني عليه ابن سكرة، منها بجودة فهمه، فقال: "كان أفهم من يحضر عنده"<sup>(4)</sup>.

وسنأتي ذكر ما رواه الصدفي عن هذا الشيخ من حديث في معجم  
المرويات.

5 - محمد بن عبد الله بن محمد بن الصراف أبو عبد الله<sup>(5)</sup>، وهو إمام  
الجامع بسرقسطة، وسمع منه بعض أهل العلم ببلده، كمحمد بن يوسف بن عبد الرحمن الأنباري السرقسطي (ت 519هـ)<sup>(6)</sup>، والصدفي<sup>(7)</sup>.

6 - محمد بن يحيى بن سعيد أبو عبد الله السرقسطي المعروف بابن سماعة (توفي سنة 472هـ) خطيب سرقسطة<sup>(8)</sup>، ثبت القاضي عياض والذهبي  
سماع الصدفي منه<sup>(9)</sup>، والذي يظهر من استقراء بعض كتب التراث الأندلسية أنَّ هذا  
الرجل، تصدر في سرقسطة لسماع العلم، فممن سمع عليه الصدفي - وأجاز له -  
مع جملةٍ من أهل العلم منهم خلف بن محمد بن سعيد الأنباري

عن الباقي، وذلك هو قوله: "سمع بها من الباقي".

(1) تاريخ الإسلام (7/308).

(2) ترجمته في الصلة (2/439).

(3) الصلة (2/439).

(4) الصلة (2/439)، وعبارة القاضي عياض في الغنية (ص 92) تفيد أن الصدفي سمع من ابن فورتش.

(5) لم أقف على ترجمته في ما بين يدي من مصادر.

(6) هذا مستفاد من ترجمة محمد بن يوسف السرقسطي في التكملة (1/343).

(7) الغنية (ص 92) والوافي بالوفيات (4/286) وبغية الطلب (3/106).

(8) ترجمته في الصلة (3/807 - 806) وتاريخ الإسلام (7/301).

(9) الغنية (ص 92) وتاريخ الإسلام للذهبي (7/301) في ترجمة ابن سماعة.

السرقسطي المعروف بابن الأنقر<sup>(١)</sup> (ت ١٩٥هـ).

ولقد أثني الصدفي على شيخه ابن سماعة، فقال عنه: "هو مشهور بالصلاح النام"،<sup>(٢)</sup> وأفاد الصدفي بتاريخ وفاة ابن سماعة، وقال: "وُدُفِنَ هو وأبو الحسين بن القاضي أبي الوليد الباقي، وصلي عليهما، في وقت واحد، وموضع واحد".<sup>(٣)</sup>  
ولما تضلع الصدفي من علم بلده سرقسطة، تاقت نفسه للرحلة إلى خارجها، للإسترادة من السماع والرواية، ولتحصيل ما لم يكن عنده من ذلك.

فرحل إلى بلنسية سنة ٤٧٣هـ<sup>(٤)</sup>، حيث سمع هناك من:

٧ - أحمد بن عمر بن أنس بن دلهاث العذري، المعروف بابن الدلائي، المكنى بأبي العباس (ت ٤٧٨هـ) من أهل المرية<sup>(٥)</sup>، و"من أهل العناية بالحديث والرواية، وأولي الضبط والعدالة والثقة والجلالة"<sup>(٦)</sup>، و"عُمر وألحق الصغار بالكبار".<sup>(٧)</sup>

وأثبت القاضي عياض وابن عطية وابن بشكوال والذهبي سماع الصدفي من العذري<sup>(٨)</sup>.

وساق الذهبي في تاريخه، سندا متصلا من الصدفي بواسطة العذري، إلى أبي القاسم الطبراني، وفيه: "قال ابن سكرة: أخبرنا أبو العباس العذري حدثنا محمد بن نوح الأصبهاني بمكة حدثنا أبو القاسم الطبراني فذكر حديثا".<sup>(٩)</sup>  
ولقد روى الصدفي عن ابن الدلائي الكثير الطيب كما سوف يأتي تقريره، والدلالة عليه منصوصا في معجم مروياته من حديث.

(١) ترجمته في التكميلة (١/٢٤٥).

(٢) الصلة (٣/٨٠٧).

(٣) المصدر السابق.

(٤) بغية الطلب (٣/١٠٧) نقلًا عن القاضي عياض في معجم شيوخ الصدفي.

(٥) ترجمته في جذوة المقتبس (١/٢١٣ - ٢١٧) و"الصلة (١/١١٥ - ١١٧)" والإشراف على أعلى شرف (ص ٩٣ - ٩٥) وسير أعلام النبلاء (١٨/٥٦٧ - ٥٦٨)، وتاريخ الإسلام (٧/٣٢٩).

(٦) الإشراف على أعلى شرف (ص ٩٤).

(٧) سير أعلام النبلاء (١٨/٥٦٨).

(٨) فهرس ابن عطية (ص ٩٩) والغنية (ص ٩٢) والصلة (١/٢٣٥) وسير أعلام النبلاء (٨/٩٠) وتاريخ الإسلام (٧/٣٢٩) و"تذكرة الحفاظ" (٤/١٢٥٣).

(٩) تاريخ الإسلام (٧/٣٢٩).

ورحل الصدفي إلى المرية، وهناك سمع من:

8 - محمد بن سعدون بن علي بن بلال القروري أبو عبد الله أصله من القيروان (ت 485هـ بأغamas)<sup>(1)</sup> الفقيه<sup>(2)</sup>، قال الصدفي فيه: "كان من أهل العلم بالأصول، والفروع، وكتب الحديث بمكة ومصر والقيروان".<sup>(3)</sup>

تصدر محمد بن سعدون للإسماع في قرطبة وبلنسية، فسمع منه خلق منهم الصدفي<sup>(4)</sup>، بيد أنه سمع منه في المرية.<sup>(5)</sup> وسيأتي التفصيص على ما أنسنه الصدفي عن هذا الشيخ في معجم المرويات.

9 - محمد بن خلف بن سعيد بن وهب أبو عبد الله بن المرابط المري الأندلسي (ت 459هـ)<sup>(6)</sup> قاضي المري، وفتىها وعالمها<sup>(7)</sup>، وشارح البخاري، "كان من أهل العلم والرواية والفهم والتفنن في العلوم"<sup>(8)</sup>، تصدر ابن المرابط في المري للإسماع، فسمع منه بها الصدفي<sup>(9)</sup>.

ومن سمع منه الصدفي من أهل بلده:

10 - أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي<sup>(10)</sup> (ت 436هـ) الحافظ شيخ علماء الأندلس، وكثير محدثيها في وقته، وأحفظ من كان بها لسنة مأثورة<sup>(11)</sup>، وكان مع إمامته وجلالته، أعلى أهل الأندلس إسناداً في

(1) ترجمته في الصلة (3/871 - 870).

(2) تاريخ الإسلام للذهبي (8/90).

(3) الصلة (3/870).

(4) الغنية (ص 92) والصلة (1/235) و (3/871) وتاريخ الإسلام للذهبي (8/90) وسير أعلام النبلاء (8/90).

(5) تاريخ الإسلام (8/90).

(6) ترجمته في الصلة (3/815) وال عبر (2/349) وتاريخ الإسلام للذهبي (7/380 - 381).

(7) تاريخ الإسلام (7/381).

(8) الصلة (3/815).

(9) الصلة (1/235) وتاريخ الإسلام (7/381) وبغية الطلب (3/107).

(10) الصلة (3/973 - 974) وترتيب المدارك (2/74) وسير أعلام النبلاء (18/157 - 162) وتاريخ الإسلام (7/246 - 248).

(11) ترتيب المدارك (2/74).

وقته<sup>(1)</sup>، و"ما هو بدون الخطيب"<sup>(2)</sup> ولا البيهقي ولا ابن حزم في كثرة الإطلاع، بل قد يكون عنده ما ليس عندهم، مع الصدق والديانة والتثبت وحسن الاعتقاد<sup>(3)</sup>.

ولقد أثبت ابن فردون وحده<sup>(4)</sup> سماع الصدفي من ابن عبد البر، ولا بد أن يكون ذلك والصدفي غلام يافع لم يتجاوز التسع سنوات<sup>(5)</sup>، ولعل ذلك كان في سرقسطة أو بلنيسة في تحول ابن عبد البر من غرب الأندلس إلى شرقها.<sup>(6)</sup>

وكان الصدفي معجباً بابن عبد البر وبعلمه، ولذلك نقل عن أبي الوليد الباقي قوله: "لم يكن بالأندلس مثل أبي عمر بن عبد البر في الحديث"<sup>(7)</sup>، ونقل عنه أيضاً قوله - وقد جرى ذكر ابن عبد البر عنده - : "أبو عمر أحفظ أهل المغرب".<sup>(8)</sup>

**11 - أحمد بن العجيفي العبدري أبو العباس**<sup>(9)</sup> (توفي في تاريخ غير مذكور) من أهل يابسة<sup>(10)</sup> قال ابن بشكوال: "لقيه القاضي أبو علي بن سكرة ببابسة، وروى عنه بها".<sup>(11)</sup>

**12 - طاهر بن مفروز بن أحمد بن مفروز المعافري الشاطبي**<sup>(12)</sup> (ت 484هـ)، تلميذ أبي عمرو بن عبد البر، وخصيصه: "كان فهما ذكياً إماماً من أوعية العلم، وفرسان الحديث وأهل الإنقان والتحرير، مع الفضل والورع والتقوى والوقار".

(1) تاريخ الإسلام (7/247).

(2) هو الخطيب البغدادي صاحب تاريخ بغداد.

(3) تاريخ الإسلام (7/248).

(4) الدياج المذهب (ص 173).

(5) لأن الصدفي ولد سنة 454هـ، وتوفي ابن عبد البر سنة 463هـ.

(6) تذكرة الحفاظ (3/1130).

(7) الصلة (3/973) وترتيب المدارك (2/74).

(8) الصلة (3/973) وتاريخ الإسلام (7/247).

(9) ترجمته في الصلة (1/120 - 121).

(10) يابسة: قال ياقوت الحموي في معجم البلدان (5/424): "جزيرة نحو الأندلس في طريق من يقلع من دانية في المراكب يريد ميورقة فيلقاها قبلها".

(11) الصلة (1/121).

(12) ترجمته في بغية الملتمس (2/422) والصلة (1/376) وسير أعلام النبلاء (19/89) وتذكرة الحفاظ (4/1222 - 1223).

والسمت<sup>(1)</sup>، كما كان حسن الخط، جيد الضبط<sup>(2)</sup>.

ولقد أثبت الذهبي أخذ الصدفي عن طاهر بن مفروز المعاذري.<sup>(3)</sup>

13 - عبد الملك بن أبي القاسم سراج بن عبد الله بن محمد بن سراج الأموي مولاهم القرطبي أبو مروان<sup>(4)</sup> (ت 489هـ) "الشيخ الإمام المحدث اللغوي الوزير الأكمل حجة العرب"<sup>(5)</sup>، و"إمام اللغة بالأندلس غير مدافع"<sup>(6)</sup>.

ولقد أثبت ابن بشكوال والذهبى<sup>(7)</sup>، قراءة الصدفي على عبد الملك بن سراج، وقال الأول: "وقرأ عليه أبو علي كثيرا من كتب اللغة والغريب والأدب، وقيد ذلك كله عنه"<sup>(8)</sup>.

وعرف الصدفي الآخذ عن الشيخ اللغوي الكبير، فضله وتقديمه في العلوم، فتؤة به قائلاً: "هو أكثر من لقيته علماً بالأداب ومعاني القرآن والحديث"<sup>(9)</sup>.

14 - الحسين بن محمد بن أحمد الجيانى الغسانى أبو علي<sup>(10)</sup> (ت 498هـ) "الإمام الحافظ المجود الحجة الناقد محدث الأندلس"<sup>(11)</sup>، صاحب تقييد المهممل، قال الذهبى: "وروى عنه.... القاضى أبو علي بن سكرة".<sup>(12)</sup>

15 - سليمان بن أبي القاسم نجاح مولى أمير المؤمنين هشام المؤيد بالله أبو داود المقرئ<sup>(13)</sup> (ت 496هـ): "كان من جلة المقرئين وعلمائهم، وفضلاً لهم

(1) سير أعلام النبلاء(19/89).

(2) الصلة(1/376).

(3) تذكرة الحفاظ(4/1223) وسير أعلام النبلاء(19/89).

(4) ترجمته في الصلة(2/530 - 532) والذخيرة في محاسن أهل الجزيرة(القسم الأول / المجلد الثاني/ 808 - 812) وسير أعلام النبلاء(19/133 - 134).

(5) السير(19/133).

(6) الصلة(2/530).

(7) الصلة(2/530) والسير(19/133).

(8) الصلة(2/531).

(9) السير(19/133) والصلة(2/531).

(10) ترجمته في بغية الملتمس(1/327) والصلة(1/233 - 234) وسير أعلام النبلاء(19/148) - (151).

(11) السير(19/148).

(12) السير(19/150).

(13) ترجمته في الصلة(1/312 - 322) وغاية النهاية(1/139) والوافي بالوفيات(5/144).

وخيارهم، عالما بالقراءات وروياتها وطرقها، حسن الضبط لها<sup>(1)</sup>، وكان أيضاً قرأ القراءات على أبي عمرو الداني، وأكثر عنه، وهو أثبت الناس فيه<sup>(2)</sup>.

ولقد قرأ الصدفي على ابن أبي نجاح القراءات<sup>(3)</sup>، ولعل ذلك كان في دانية أو في بلنسية، وقد سكنهما ابن أبي القاسم نجاح<sup>(4)</sup>.

ولأبي علي الصدفي منه إجازة، ورواية لبعض كتبه، وكان ذلك قبل رحلة الصدفي إلى المشرق، قال ابن الأبار: "فتديجا"<sup>(5)</sup>.

ولما نَوَّه القاضي عياض بمن سمع من الصدفي ممن هو من طبقة مشايخه، قال: "وسمع منه من هو في عداد شيوخه، ومممن سمع هو منه قبل، كأبي داود المقرئ"<sup>(6)</sup>.

**16** - عمر بن محمد بن واجب البلنسي أبو حفص<sup>(7)</sup> (ت 476هـ): "كان صاحب أحكام بلنسية، ومن أهل الفضل والجلالة"<sup>(8)</sup>، ولقد أخذ عنه أبو علي بن سكرة<sup>(9)</sup>.

**17** - عيسى بن إبراهيم بن عيسى الأموي أبو الأصبع السرقسطي<sup>(10)</sup> (ت 483هـ): "كان من أهل المعرفة والعلم والأدب والفهم"<sup>(11)</sup>، حدث عنه الصدفي<sup>(12)</sup>.

**18** - طاهر بن هشام الأزدي المري الأندلسي<sup>(13)</sup> (ت 477هـ): "مفتىي

والسلوك في دول الملوك(483/7).

(1) الصلة(321/1).

(2) السلوك في دول الملوك(483/7).

(3) غاية النهاية(139/1). والسلوك في دول الملوك(321/7).

(4) السلوك في دول الملوك(483/7) والصلة(321/1).

(5) معجم ابن الأبار(ص 311).

(6) الغنية(ص 92).

(7) ترجمته في الصلة(586/2) وتاريخ الإسلام(321/7).

(8) الصلة(586/2).

(9) المصدر السابق.

(10) ترجمته في الصلة(634/2 - 635) وتاريخ الإسلام للذهبي(372/7).

(11) الصلة(635/2).

(12) المصدر السابق.

(13) ترجمته في الصلة(375/1 - 376) وسير أعلام النبلاء(582/18).

المالكية<sup>(1)</sup>، وكان مفتياً بالمرية<sup>(2)</sup>، قال ابن بشكوال: "روى عنه أبو علي بن سكره"<sup>(3)</sup>.

19 - محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله الأزدي الحميدي الميورقي الأندلسي<sup>(4)</sup> (ت 488هـ): "الإمام القدوة المتقن الحافظ شيخ المحدثين، الفقيه الظاهري صاحب ابن حزم وتلميذه".<sup>(5)</sup>

ذكر الذهبي في جملة الرؤوا عن الصدفي<sup>(6)</sup>، بينما قال ابن بشكوال: "أخبرنا عنه - يعني الحميدي - من شيوخنا أبو علي الصدفي".<sup>(7)</sup>

ولقد كانت استفادة الصدفي من الحميدي وهمما في بغداد، أثناء الرحلة إلى المشرق<sup>(8)</sup>، واستقرار الحميدي في أرض الرافدين، حيث توفي في بغداد، وكان الحميدي يعين الصدفي في لقاء الشيوخ، والإختلاف إليهم، وكانا متضافرين متحابين، ولذلك نوه الصدفي بالحميدي، ووصفه بالنباهة والمعرفة والإتقان والدين والورع، وقال: "سمعت أبا بكر بن الخاضبة يقول: "ما سمعت الحميدي ذكر الدنيا قط".<sup>(9)</sup>

بيد أن الصنفاء لم يدم طويلاً بين الرجلين، لأمور طوى الصدفي ذكرها، عندما قال: "كان الحميدي يذلني على الشيوخ، وكان متقللاً من الدنيا، يمونه رئيس الرؤساء، ثم جرت لي معه قصص أوجبت انقطاعي عنه".<sup>(10)</sup>

20 - أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد الفهري المعروف بالطرطوشى، ويعرف أيضاً بابن رندقة الأندلسي<sup>(11)</sup>، (ت بالإسكندرية 520هـ): "الفقيه المالكي

.(2) الصلة(1/376).

.(1) السير(18/582).

.(3) السير(18/582).

.(4) ترجمته في الصلة(3/818 - 819) ووفيات الأعيان(4/282) وتاريخ الإسلام(7/408) وسير أعلام النبلاء(19/120) وتدكرة الحفاظ(4/1218 - 1222).

.(5) السير(19/120).

.(6) تاريخ الإسلام(7/408).

.(7) الصلة(3/819).

.(8) رحل الحميدي إلى المشرق سنة 448هـ، الصلة(3/818).

.(9) الصلة(3/819).

.(10) تاريخ الإسلام(7/408) والسير(19/124).

.(11) ترجمته في الصلة(3/838 - 839) ووفيات الأعيان(4/262) والسير(19/490).

"الزاهد"<sup>(1)</sup>، الذي "كان إماما عالما عاملا زاهدا ورعا، دينا متواضعا متقدسا متقشفا متقللا من الدنيا، راضيا منها باليسيير".<sup>(2)</sup>

وتحدث الصدفي عن لقائه بالطروشي في الأندلس والشرق، فقال: "صحبته بالأندلس عند الباقي، ولقيته بمكة، وأخذت عنه أكثر السنن لأبي داود عن التستري، ثم دخل بغداد وأنا بها، فكان يقنع بشظف العيش، وكانت له نفس أية، أخبرت أنه كان بيته المقدس يطبع في شقف، وكان مجانبا للسلطان استدعاه فلم يجيء، ورموا النقص من حاله فلم ينقصوه قلامه ظفر".<sup>(3)</sup>

21 - محمد بن عبد الله بن محمد الأموي أبو عبد الله، يعرف بابن الصراف السرقسطي<sup>(4)</sup> (ت 500هـ)<sup>(5)</sup>: حُدث عنه ابن سكره، وقال عنه: "كان رجلا صالحا فاضلا، وتوفي سنة إحدى أو اثنتين وخمسمائة".<sup>(6)</sup>  
ومن أهل الأندلس، مشايخ لقيهم الصدفي، بيد أنه لم يُوفّق في الأخذ عنهم، من بينهم:

22 - عبد الله بن سهل بن يوسف أبو محمد الأنصاري الأندلسي المرسي المقرئ<sup>(7)</sup> (ت 408هـ): قال الصدفي فيه: "هو إمام أهل وقته في فنه، لقيته بالمرية، لازم أبي عمرو الداني ثمانية عشر عاما، ثم رحل ولقي جماعة، وأقرأ بالأندلس وبعد صيته، فمن شيوخه الطلمنكى ومكى وأبو ذر الهروى وأبو عمران الفاسى وأبو عبد الله بن غالب، وحسن بن حمود التونسي، وعبد الباقي بن فارس الحمصى، وجرت بيته وبين أبي عمرو شيخه عند قدومه منافسة وتقاطعا، وكان أبو محمد شديدا على أهل البدع، قوالا بالحق، مهيبا، جرت له في ذلك أخبار كثيرة، وامتحن بالتجرب لفظته البلاد، وغمزه كثير من الناس، فرحل إلى سبتة، وأقرأ بها مديدة، ثم خرج إلى طنجة، ثم رجع إلى الأندلس فمات ببرندة".<sup>(8)</sup>

(1) وفيات الأعيان(4/262).

(2) الصلة(2/838).

(3) معجم البلدان (30/4).

(4) ترجمته في الصلة(3/825 - 826).

(5) كذا أرخ ابن بشكوال وفاته بعد أن حكى كلام ابن سكره الآتي بعد قليل.

(6) الصلة(3/826).

(7) ترجمته في الصلة(2/435 - 436) و تاريخ الإسلام(7/343 - 344).

(8) تاريخ الإسلام(7/343).

ويشير الصدفي إلى عدم أخذه عن عبد الله بن سهل، فيقول: "عزمت على القراءة عليه فقط عن ذلك قاطع<sup>(١)</sup>".

واستجاز الصدفي بعض علماء أهل بلده، فممن شرف الصدفي بجازتهم:

23 - محمد بن فرج أبي عبد الله مولى بن يحيى المعروف بابن الطلاع القرطبي<sup>(٢)</sup> (ت 497هـ)، الفقيه المالكي، مفتى الأندلس ومسندها في الحديث، الشيخ المعمّر الذي ألحق الصغار بالكبار، والأبناء بالأباء<sup>(٣)</sup>.

24 - محمد بن عيسى بن فرج بن أبي العباس التجيبي المغامي الطليطي أبو عبد الله صاحب أبي عمرو الداني<sup>(٤)</sup> (ت 485هـ): قال ابن بشكوال في حقه: "كان عالما بالقراءات ووجوهاها، ضابطا لها متفقا لمعانها، إماماً ذا دين وفضل، أخبرنا عنه غير واحد من شيوخنا ووصفوه بالتجويد والمعرفة"<sup>(٥)</sup>.

وقال الصدفي: "أجاز لنا وهو مشهور بالتقدير والإمامنة في الإقراء، وشدة الأخذ على القراء والالتزام للسمت والهيبة معهم، ومن شيوخه مكي وأبو علي الظمنكي، ومعلم حصن بصر طليطلة، ولد في ربیع الأول سنة اثنين وعشرين وأربعينائة"، ويقول الذهبي عقب هذا النقل عن الصدفي: "وقد وصف كتبه".<sup>(٦)</sup>

**المبحث الثالث: رحلة الصدفي إلى المشرق وشيوخه هناك:**

تميز الصدفي بالإكثار من الشيوخ في أثناء رحلته إلى المشرق، ولقد أحصى القاضي عياض منهم في المشيخة التي خرجها لأبي علي الصدفي الجماء الغفير، فبلغ بهم نحو مائتي شيخ<sup>(٧)</sup>، ووصف ياقوت الحموي - الذي وقف على هذه المشيخة بخط أبي عبد الله الأشيري - بأنها في عدة أجزاء، وذلك مشعر بكثرة

(١) المصدر السابق.

(٢) ترجمته في الصلة (٣/٨٢٣ - ٨٢٤) والوافي بالوفيات (٢/٦٣) والديباخ المذهب (٤٥) وتاريخ الإسلام (٤٩١/٧).

(٣) الصلة (٣/٨٢٤) والديباخ (ص ١٤٥).

(٤) ترجمته في الصلة (١/٨١٦ - ٨١٥) وغاية النهاية (١/٣٧٥) والوافي بالوفيات (٢/٥٥) وتاريخ الإسلام (٣٨٢/٧).

(٥) الصلة (٣/٨١٦).

(٦) تاريخ الإسلام (٧/٣٨٢)، ويشير الذهبي إلى أن الطليطي كان ذا كتب كثيرة، وأنه جنسها على طلبة العلم بالعدوة، ذكر ذلك ابن بشكوال في الصلة (٣/٨١٦).

(٧) صرح بذلك القاضي عياض في الغنوة (ص ٩٣).

المشايخ، واتساع سماع صاحبها<sup>(١)</sup>.

لما جمع الصَّدِفِي عِلْمَ بَلْدَه سرقسطة، تاقت نفْسُه إِلَى الرَّحْلَة، فَدَخَلَ الْمَرْيَاةَ وَبِلْنَسِيَّةَ، حَيْثُ سَمِعَ هُنَاكَ مِنْ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ كَمَا أَوْمَانَاهُ إِلَى ذَلِكَ آنَفَا، وَلَمَّا كَانَتْ هَمَّةُ الصَّدِفِي فِي الطَّلَبِ عَالِيَّةً، وَفِي الإِسْتَزَادَةِ مِنَ الْعِلْمِ سَامِيَّةً، هَفَتْ نَفْسُه إِلَى الرَّحْلَةِ إِلَى الْمَشْرُقِ، لِلْحَجَّ وَلِقَاءِ شِيُوخِ الْرَّوَايَةِ وَتَلْقِينِ الْعِلْمِ.

وَلَمَّا صَحَّتْ نِيَّةُ الصَّدِفِي فِي الرَّحْلَةِ، وَقَوَى عَزْمُهُ عَلَى التَّرَحالِ وَالظَّعْنِ، ابْتَدَأَ رَحْلَتَهُ الْعُلْمِيَّةَ الْمَبَارَكَةَ إِلَى الدِّيَارِ الْمَشْرُقِيَّةِ فِي أَوَّلِ مَحْرَمٍ سَنَةَ 481هـ<sup>(٢)</sup>، وَوَدَّعَ وَالدِّينَ الْكَرِيمَيْنَ الَّذِيْنَ فَارَقَهُمَا الْفَرَاقُ الْآخِيَّرَ - عَلَى مَا أَشْرَنَا إِلَيْهِ آنَفًا - وَتَرَكَ الْأَصْحَابَ وَالْوَطْنَ مَتَوكِلاً عَلَى الْوَاحِدِ الْأَحَدِ.

خَرَجَ أَبُو عَلِيِّ الصَّدِفِي فِي رَحْلَتِهِ بَعْدَ أَنْ أَعْدَدَ لَهَا عُدْتَهَا مِنَ الزَّادِ الْكَافِيِّ، وَالصَّحِّيَّةِ الْصَّالِحَةِ، وَالْعَزْمِ عَلَى حَجَّ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ، فَرَكِبَ الْبَحْرَ<sup>(٣)</sup>، وَتَيَّمَ شَطْرُ الْمَشْرُقِ.

وَنُلْفَتْ نَظَرُ الْقَارئِ الْكَرِيمِ إِلَى أَنَّ الْمَعْلُومَاتِ وَالْأَخْبَارِ عَنْ رَحْلَةِ الصَّدِفِيِّ، فِي الْمَصَادِرِ الْأَنْدَلُسِيَّةِ وَالْمَشْرُقِيَّةِ عَزِيزَةٌ قَلِيلَةٌ، لَا يُوجَدُ مِنْهَا إِلَّا الْخَبَرُ بَعْدَ الْخَبَرِ، وَذَلِكَ لَا يُشْفِي مِنْ عَلَةٍ، وَلَا يُطْفِئُ غَلَةً، وَمَا يُوجَدُ عَنْ خَطِّ سَيِّرِ الرَّحْلَةِ الصَّدِفِيَّةِ فِي تِلْكَ الْمَصَادِرِ، فِيهِ اختِلافٌ كَبِيرٌ، فَيَسِّرُمَا يَكُونُ سَيِّرُ الرَّحْلَةِ عِنْدَ ابْنِ بَشْكُوَالِ وَمَنْ تَابَعَهُ، رَكُوبُ الْبَحْرِ إِلَى الْحِجَازِ، ثُمَّ بَعْدَ انْقِضَاءِ الْمَوْسِمِ، السَّفَرُ إِلَى الْعَرَاقِ، ثُمَّ الدُّخُولُ بَعْدَ إِلَى الشَّامِ، فَالسَّفَرُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى مَصْرَ، ثُمَّ الرَّجُوعُ إِلَى الْأَنْدَلُسِ<sup>(٤)</sup> - يَصِيرُ مَسَارُ الرَّحْلَةِ عِنْدَ الْقَاضِيِّ عِيَاضَ وَمِنْ شَايِعَهُ، الْقَدُومُ عَلَى إِفْرِيقِيَّةِ (الْمَهْدِيَّةِ) وَالْغَالِبُ أَنَّ ذَلِكَ كَانَ عَبْرَ الْبَحْرِ، ثُمَّ التَّخَلُّصُ إِلَى مَصْرَ، فَالْحِجَازُ، وَبَعْدَ قَضَاءِ الْوَطْرِ هُنَاكَ، السَّفَرُ إِلَى الْعَرَاقِ، ثُمَّ مَوَاصِلَةُ التَّجْوِالِ فِي سَائِرِ الْأَمْصَارِ الَّتِي وَطَّنَهَا قَدْمُ الصَّدِفِيِّ، وَبَعْدَ ذَلِكَ كَانَ الْإِيَّابُ.<sup>(٥)</sup>

وَيُوجَدُ نَصٌّ لَعِلَّهُ يَكُونُ فَرِيدًا وَحِيدًا، يَرْجُحُ هَذَا الاتِّجَاهُ فِي الرَّحْلَةِ، إِذَا

(١) معجم البلدان(4/310).

(٢) الصلة(1/235).

(٣) المصدر السابق.

(٤) الصلة(1/235) وسَيِّرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ(19/376) وَأَزْهَارِ الرِّيَاضِ(3/151 - 152).

(٥) الغنية(ص92) وفهرس ابن عطية(ص99) والوافي بالوفيات(4/286).

أورد ابن الأبار في ترجمة محمد بن أحمد بن محمد القسطي المرسي - أحد الآخذين عن ابن سكره، حديثا في إسناده الصدفي الذي يقول: "قرأت على القاضي أبي الحسن الخلقي الشافعي بقرافة مصر، حين طلوعي إلى الحجاز....".<sup>(1)</sup>

وستلهم ه هنا بالبلاد التي دخلها الصدفي، مع ذكر مشايخه في كل بلد، مبتدئين بالحجاز فما والاها من أمصار وأقطار.

١ - مشايخ الصدفي في مكة: لقد قرر الصدفي عيناً بالحلول في أرض الحجاز، بعد طول الرحلة، ومشقة الترحال والظعن<sup>(2)</sup>، وبعد أن تحقق له المراد بحج بيت الله العتيق، وقضى من ذلك لبنته في العام الذي رحل فيه من بلده<sup>(3)</sup>، فرغ نفسه للسماع من أعلام الحجاز الكبار، الذين طبقت شهرتهم الآفاق، وتناقلت أخبارهم الركبان، فمن أجلهم ذكر، وأعلاهم سدا، وأوسعهم رواية:

٢٥ - أبو عبد الله الحسين بن علي بن الحسين الطبراني الشافعي<sup>(4)</sup> (ت 498هـ): إمام الحرمين، "مفتى مكة ومحدثها"<sup>(5)</sup>، وأحد "كبار الشافعية"<sup>(6)</sup>، سمع في سنة 439هـ، صحيح مسلم من أبي الحسين الفارسي، ورواه مرات، كما سمع من كريمة المروزية.<sup>(7)</sup>

ولقد أثبتت أغلب من ترجم للصدفي سماعه من أبي الحسين الطبرى،<sup>(8)</sup> وكان الصدفي معجبا بشيخه، مقدرا لعلمه وفضله، ولذلك نقل من أوصافه وأخباره، وقال عنه في المشيخة التي خرجها له القاضي عياض - نقل عنها الذهبي: "هو

(١) معجم ابن الأبار (ص 178)، و(ص 130).

(٢) ملأ حب الحجاز فؤاد الصدفي، اسمع إليه يقول عن مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أمر المدينة في طيب ترابها وهوانها، يجعله من أقام بها، ويجد لطيفها أقوى رائحة، ويتضاعف طيفها عن غيرها من البلاد، وكذلك العود وسائر أنواع الطيب"، ولقد زين الحافظ ابن حجر بهذه الكلمة النادرة عن الصدفي شرحه الماتع الفتح 4/89.

(٣) الصلة (1/335).

(٤) ترجمته في سير أعلام النبلاء (19/203) وتاريخ الإسلام (7/494) وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (2/263 - 264).

(٥) السير (19/203).

(٦) المصدر السابق.

(٧) السير (19/203).

(٨) الغنية (92) الصلة (1/235) والديباخ (ص 173) وتاريخ الإسلام للذهبي (7/494).

شافعي وأشعري جليل.. وبعوضهم يكتنفه بأبي علي، ويدعى إمام الحرمين لازم التدريس لمذهب الشافعي، والتسميع بمكة، نحوها من ثلاثين سنة، وكان أستند من بقي في صحيح مسلم، يعني بمكة<sup>(١)</sup>، سمعه منه عالم عظيم، وكان من أهل العلم والعبادة، وجرت بينه وبين أبي محمد هياج بن عبيد الشافعي<sup>(٢)</sup> وغيره من الحنابلة ممن يقول من أصحاب الحديث بالحرف والصوت خطوب<sup>(٣)</sup>.

٢٦ - الحافظ أبو عبد الله: هكذا يذكر القاضي عياض هذا الشيخ في عداد المشايخ الذين سمع منهم الصدفي بمكة<sup>(٤)</sup>، ولم أهتد إلى اسمه بالكامل حتى أبادر للتعریف به.

٢ - مشايخ الصدفي في بغداد: رحل الصدفي إلى العراق، فدخل بغداد في متصرف جمادى الآخرى سنة اثنين وثمانين وأربعين، وكانت بغداد يومئذ عاصمة العلم والثقافة في العالم الإسلامي، وفيها العلماء من كل فن متواوفرين، وعلى الإقراء والإسماع حريصين، وللفوائد والنكات العلمية باذلين، وعلى الطلبة الواصلين عليهم مقبلين مشفقين.

فأكب الصدفي على السمع، وجد في الطلب، وبذل فيه وسعه وطاقته، فدار على الشيوخ، ولزم حلقةم، فحصل من العلم عيونه، ومن الكتب والتاليف نفائسها وذخائرها.

ولقد كان أهل بغداد أحقر الناس على تطلب الأخبار، وتتبع الأحاديث والأثار، حتى من ليس يروي إلا أقل القليل، ولقد أعجب الصدفي بهذا الصنيع من البغداديين، واندهش له، فحدث يقول: "أخبرت بي بغداد عن رجل لم يكن عنده غير واحد، فكان قلما يوجد وحده إلا وعنده من يسأله عن ذلك الحديث ويرويه عنه"<sup>(٦)</sup>.

(١) هذا كلام الذهبي.

(٢) هو هياج بن عبيد بن حسين أبو محمد الحطيني - بكسر الحاء - الفقيه الزاهد شيخ الحرم المتوفي سنة ٤٧٢هـ، ترجمته في الوافي بالوفيات(٧/٤٣٤) والسير(١٨/٣٩٣ - ٣٩٥).

(٣) تاريخ الإسلام للذهبي(٧/٤٩٤).

(٤) الغنية(ص ٩٢).

(٥) بغية الطلب(٣/١٠٦).

(٦) الإلماع ٢٩.

ولقد أطّال الصدفي في العراق المقام، حتى لبّث في بغداد خمس سنين<sup>(1)</sup>، سمع فيها الجمع الغفير من أهلها ومن الطارئين عليها<sup>(2)</sup>، ومنهم:

27 - أحمد بن الحسن بن خيرون أبو الفضل ابن الباقلاني البغدادي<sup>(3)</sup> (ت 488هـ): "مسند بغداد"<sup>(4)</sup>، و"الحافظ العالم الناقد"<sup>(5)</sup>، قال فيه ابن الجوزي: "أستاذ مقرئ ثقة"<sup>(6)</sup>، ووصفه أبو سعد السمعاني فقال: "ثقة عدل متقن واسع الرواية، كتب بخطه الكثير، وكان له معرفة بالحديث"<sup>(7)</sup>، وقال الذهبي: "تفرد بأشياء وبيانات..... وكان يقال في ذلك الزمان هو كيحيى بن معين في زمانه إشارة إلى تزكيته لمشيخ وفته وتبين جرحهم".<sup>(8)</sup>

وتصدر ابن خيرون لإسماع الحديث، وإقراء القرآن بالروايات، فحدث عنه خلق كثير منهم: الصدفي<sup>(9)</sup>، كما قرأ عليه ابن سكره بالروايات أيضاً<sup>(10)</sup>، وصرح بذلك لما قال: "قرأت عليه عدة خطم".<sup>(11)</sup>

وكانت قراءة الصدفي على ابن خيرون في جامع نهر معلى من بغداد، أو ربما كانت أحياناً في منزله في مدينة السلام<sup>(12)</sup>.  
وسيأتي قريباً التنصيص على ما أسنده الصدفي عن هذا الشيخ في معجم المرويات فانتظره.

28 - مالك بن أحمد بن علي البانياسي<sup>(13)</sup> الأصل أبو عبد الله البغدادي ابن الفراء<sup>(14)</sup> (ت 485هـ): "الشيخ الصالح المسند"<sup>(15)</sup>، قال فيه أبو سعد السمعاني: "كان

(1) الوافي بالوفيات(4/286).

(2) أزهار الرياض(3/152).

(3) ترجمته في تذكرة الحفاظ(4/1204) وسير أعلام النبلاء(19/107.106) وتاريخ الإسلام(7/7) وغاية النهاية(19/397).

(4) الصلة(1/235) في ترجمة الصدفي.

(5) تذكرة الحفاظ(4/1204).

(6) غاية النهاية(1/19).

(7) السير(19/106) و(19/107).

(8) غاية النهاية(1/19) و(19/107).

(9) السير(19/106) و(19/107).

(10) غاية النهاية(1/19) و(19/107).

(11) تاريخ الإسلام(7/397).

(12) معجم ابن البار(ص 19 و 38).

(13) قال أبو سعد السمعاني: "هذه النسبة إلى بلدة من بلاد فلسطين وهي في يد الإفرنج، يقال لها بانياس". الأنساب(1/273).

(14) ترجمته في الأنساب(1/273) والمتوسط(5/17) والسير(18/527).

(15) السير(18/527).

شيخا صالحا معمرا".<sup>(1)</sup>

ولقد اعنى البانياسي بالحديث، فسمعه من مشايخ عصره<sup>(2)</sup> ومن أجل ذلك حدث عنه الصدفي، لما دخل بغداد، وذكر من حاله، وخبر وفاته، فقال: "كان مالكيًا شيخا صالحا، وقعت النار ببغداد بقرب حجرته وقد زمان، فأنزل في قبة إلى باب الحجرة، فإذا النار عند الباب، فتركه الذي أنزله، وفر فاحترق هو رحمة الله، وذلك في تاسع جمادى الآخرة سنة خمس وثمانين وأربعين مائة بالنهاه"<sup>(3)</sup>.

وسيأتي بيان بما نقله الصدفي عن هذا الشيخ من مرويات.

**29 - عاصم بن الحسن بن محمد العاصمي البغدادي أبو الحسين الكرخي**<sup>(4)</sup> (ت 483هـ): "الشيخ العالم الصادق الأديب، مسنن بغداد في وقته"<sup>(5)</sup>، قال السمعاني: "سألت أبا سعد البغدادي عن عاصم بن الحسن، فقال: كان شيخا متقناً أدبياً فاضلاً، كان حفاظ بغداد يكتبون عنه، ويشهدون بصحة سماعه"<sup>(6)</sup>.

ويصف ابن الجوزي عاصماً فيقول: "من ملاح البغداديين وظرفائهم، له الأشعار الرائعة النادرة المستحسنة، وكان من أهل الفضل والأدب"<sup>(7)</sup>.

تصدى عاصم بن الحسن للتحديث، فحدث وأسمع، وكتب بخطه الكثير<sup>(8)</sup>، ومن رفقاء من سمع منه: الخطيب البغدادي<sup>(9)</sup>، وأبو علي الصدفي، الذي لقي من عاصم عنابة خاصة، وحفاوة فائقة، حدث بالصدفي أن يخصه بثناء عاطر، فيقول فيه: "كان عاصم ثقة فاضلاً، ذا شعر كثير، وكان يكرمني وكان لي منه ميعاد يوم الخميس، لو أتاه فيه الخليفة لم يمكنه"<sup>(10)</sup>.

وسيأتي بيان بما أسنده الصدفي عن هذا الشيخ من مرويات.

**30 - رزق الله ابن الإمام أبي الفرج عبد الوهاب بن عبد العزيز بن الحارث**

(1) الأنساب(1/273). (2) الأنساب(1/273).

(3) السير(18/227)، ويدرك ابن الجوزي هذا الحريق الذي وقع في بغداد، ويصف من أهواه، ويتحدث عن مكان وقوعه، وعن هلاك الخلق الكبير منه، وانظر تفاصيل ذلك في المتنظم(5/13).

(4) ترجمته في الأنساب(4/111) والمتنظم(5/9) المستفاد من ذيل تاريخ بغداد(1/99).

(5) السير(18/599 - 600). (6) السير(18/599).

(7) المتنظم(5/9). (8) المستفاد من ذيل تاريخ بغداد(1/99).

(9) المصدر السابق. (10) السير(18/600).

البغدادي أبو محمد التميمي<sup>(1)</sup> (ت 488هـ): "الشيخ الإمام المعمر الواعظ رئيس الحنابلة"<sup>(2)</sup>، عرض القرآن الكريم على أبي الحسن بن الحمامي، وأقرأ بعض السبع<sup>(3)</sup> قال عنه السمعاني: "هو فقيه الحنابلة وإمامهم، قرأ القرآن والفقه والحديث والأصول والتفسير والفرائض واللغة العربية، وعمر حتى قصد من كل جانب، وكان مجلسه جم الفوائد، كان يجلس في حلقة له بجامع المنصور، للوعظ والفتوى، وكان فصيح اللسان"<sup>(4)</sup>.

وبلغ رزق الله التميمي في العلم شأواً كبيراً، حداً بابن ناصر أن يقول فيه: "ما رأيت شيئاً ابن سبع وثمانين سنة أحسن سمتاً وهدياً واستقامة ولا أحسن كلاماً منه، ولا أحسن ولا أظرف وعظاً ولا أسرع جواباً منه، ما رأينا مثله، وكان مقدماً وهو ابن عشرين سنة، فكيف اليوم؟ فلقد كان جمالاً للإسلام، كما لقب، وفخراً لأهل العراق خاصة، ولجميع البلاد عامة"<sup>(5)</sup>.

ولقد حرص الصدفي على القراءة على هذا العلم الأوحد، وتحدى بذلك فيما نقله عنه القاضي عياض في المشيخة، لما قال: "ما لقيت في بغداد مثله - يعني التميمي، قرأت عليه كثيراً، وإنما لم أطل ذكره لعجزي عن وصفه لكماله وفضله"<sup>(6)</sup>.

وي بيان الصدفي في نقل عنه، ماذا قرأ على شيخه رزق الله، فيقول: "قرأتُ على رِزْقِ اللهِ التَّمِيمِيِّ، بِرِوَايَةِ قَالُونِ خَتَمَهُ<sup>(7)</sup>، ثُمَّ يَسْتَطِرُدُ الصَّدِيفُ قَائِلاً: "وَكَانَ كَبِيرًا بِغَدَادٍ وَجَلِيلَهَا، وَكَانَ يَقُولُ: كُلُّ الطَّوَافِ تَدْعِينِي...".

### 31 - نصر بن أحمد بن عبد الله بن البطر أبو الخطاب البغدادي البزار<sup>(9)</sup>

(1) ترجمته في سير أعلام النبلاء(18/610) والمنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد(2/164 - 171) وذيل طبقات الحنابلة(1/32).

(2) السير(18/610).

(3) المصدر السابق والمنهج الأحمد(2/165).

(4) السير(18/611 - 610).

(5) السير(18/614) والمنهج الأحمد(2/165 - 166).

(6) ذيل طبقات الحنابلة(1/32).

(7) السير(18/613) وانظر أيضاً تذكرة الحفاظ(4/1254).

(8) السير(18/613).

(9) ترجمته في المنظم(5/46) والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد(1/181) والسير(19/46 - 49).

(ت 494هـ): "الشيخ المقرئ الفاضل مسند العراق"<sup>(1)</sup>، تفرد في زمانه، وارت حل المحدثون إليه، قال السمعاني: "وعمر حتى صارت إليه الرحلة من الأطراف، وتکاثر عليه الطلبة، وكان صالحًا صدوقاً صحيح السمع"<sup>(2)</sup>.

ولقد بارك الله تعالى في عمر ابن البطر، "حتى تفرد بالرواية عن جماعة من شيوخه"<sup>(3)</sup>.

وحدث الصدفي عن ابن البطر البزار، وقال فيه لما سأله عنه القاضي عياض: "شیخ مستور ثقة"<sup>(4)</sup>.

32 - ابن الخطيبة أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي البغدادي الدقاد<sup>(5)</sup> (ت 489هـ): "الشيخ الإمام المحدث الحافظ الصادق القدوة، بركة المحدثين"<sup>(6)</sup>، "مفید بغداد والمشار إليه في القراءة الصحيحة"<sup>(7)</sup>، قال الذهبي في بيان مرتبة ابن الخطيبة في العلم: "قرأ للناس الكثير، هو كان مقرئ المحدثين ببغداد، وكتب وخرج وأفاد، وهو متواسط في الفن، مع ديانة متينة، وتعبد وفصاحة، وحسن قراءة".<sup>(8)</sup>

ولقد حدث أبو علي الصدفي عن ابن الخطيبة<sup>(9)</sup>، ووصف من حاله، وذكر منزلته عند الناس فقال: "كان أبو بكر محبوباً إلى الناس كلهم فاضلاً، حسن الذكر، ما رأيت مثله على طريقته، وكان لا يأتيه مستعير كتاب إلا أعطاه أو دله عليه، وسمعت أبا الوفاء بن عقيل الإمام يقول، وذكر شدة إصابته بمطالبة طولب بها، وأنه كانت له عند ذلك خلوات يدعوه فيها ويناجيه فقرأ على مناجاته يقول: ولئن قلت لي يارب هل واليت في واليا؟ أقول نعم يارب أبو بكر بن الخطيبة، ولئن قلت لي هل عاديت في عدوا، فأقول: نعم يارب ولم يسمه، قال: فأخبرت ابن الخطيبة بقوله، فقال: اغتر الشیخ".<sup>(10)</sup>

(1) السیر(19/46). (2) المصدّر السابق.

(3) المستفاد من ذيل تاريخ بغداد(1/181).

(4) السیر(19/47) والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد(1/181).

(5) ترجمته في المنتظم(5/33) والراوی(1/188) وتاريخ الإسلام(7/415) والسیر(19/110) والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد(1/7).

(6) السیر(19/110). (7) الراوی(1/188).

(8) السیر(19/110). (9) السیر(19/110).

(10) السیر(19/111) وتذكرة الحفاظ(4/1224).

وسيرد ما تحمله الصدفي عن هذا الشيخ من مرويات فانتظره.

33 - ابن البسري أبو عبد الله الحسين بن أبي القاسم علي بن أحمد البندار البغدادي<sup>(1)</sup> (ت 497هـ): "الشيخ الصالح الثقة... بقية المشيخة"<sup>(2)</sup>، "محمد بن بغداد وابن محدثها".<sup>(3)</sup>

حدث عنه أبو علي ابن سكره.<sup>(4)</sup>

34 - الحكماء جعفر بن يحيى الحكماء أبو الفضل<sup>(5)</sup> (ت 485هـ): "الشيخ الإمام الحافظ المفید"<sup>(6)</sup>، قال عبد الوهاب الأنطاطي فيه: "ثقة مأمون"، ووصفه ابن الجوزي بالحفظ والإتقان، فقال: "كان حافظاً متقدناً أديباً فهماً ثقة صدوقاً خيراً".<sup>(7)</sup>  
أخذ الصدفي عن الحكماء، وقال مشيراً إلى ذلك: "قرأت عليه ببغداد كثيراً، وكان يفهم الحديث جيداً".<sup>(8)</sup>

35 - عبد الوهاب بن محمد بن عبد الواحد الفارسي الفامي الشيرازي الشافعي<sup>(9)</sup> (ت 414هـ): مدرس النظمية، قال عنه الصدفي الذي أخذ عنه: "عبد الوهاب بن محمد الفامي من أئمة الشافعية وكبارهم سمعت عليه كثيراً، وسمعته يقول: صفت سبعين تأليفاً، ولني التفسير ضمنته مئة ألف بيت شاهداً أملينا، وحفظ عليه تصحيف شنيع، فأجلب عليه وطولب، ورمي بالاعتزاز حتى فر بنفسه".<sup>(10)</sup>، وقال الصدفي أيضاً واصفاً استقبال أهل بغداد للفامي: "قدم عبد الوهاب الفامي وأنا ببغداد، وخرج كافة العلماء والقضاة لتلقيه، وكان يوم قرئ منشوره يوماً مشهوداً".<sup>(11)</sup>

(1) ترجمته في الوفي بالوفيات(9/279) والسير(19/85) وال عبر(4/279).

(2) السير(19/85). (3) الوفي(9/279).

(4) السير(19/85).

(5) ترجمته في المنتظم(4/15 - 14) والوفي بالوفيات(4/43 - 44) وتذكرة الحفاظ(4/1214).  
والسير(19/132).

(6) السير(19/132). (7) المنتظم(5/15).

(8) السير(19/132) وتذكرة الحفاظ(4/1214).

(9) ترجمته في تاريخ الإسلام(8/5) والسير(19/248 - 249) وميزان الاعتدال (686/2 - 687).

(10) السير(19/249) وانظر نماذج من تصحيفات الفامي في الميزان(2/686 - 687).

(11) تاريخ الإسلام(8/5).

36 - أحمد بن علي بن عبيد الله بن عمر البغدادي ابن سوار<sup>(1)</sup> (ت 496هـ): مقرئ العصر "الضرير أحد الحذاق"<sup>(2)</sup>، مؤلف المستنير في العشر، إمام كبير محقق ثقة<sup>(3)</sup>، قرأ بالسبع وغيرها<sup>(4)</sup>.

قال أبو سعد السمعاني في التنويه به: "كان ثقة أمينا مقرئاً، حسن الأخذ، ختم عليه جماعة كتاب الله، وكتب بخطه الكثير من الحديث".<sup>(5)</sup>

وقال أبو علي الصدفي الذي قرأ عليه كتابه المستنير - فيه: "حنفي ثقة خير، حبس نفسه على الإقراء والتحديث".<sup>(6)</sup>

37 - أحمد بن الحسين أبو طاهر الكرجي<sup>(7)</sup>، الباقياني البغدادي<sup>(8)</sup> (ت 489هـ) سمع كتاباً كباراً، وانفرد بها منها سنتين سعيد بن منصور<sup>(9)</sup>، قال السمعاني عنه: "كان شيخاً عفيفاً زاهداً منقطعنا إلى الله، ثقة فهما لا يظهر إلا يوم الجمعة، سمعت عبد الوهاب الأنماطي يقول: كان أبو طاهر الباقياني أكثر معرفة من أبي الفضل بن خيرون، وكان زاهداً حسناً الطريقة ما حدث في الجامع، وكان يقول لنا أنا بحكمكم إلا يوم الجمعة فإنه للتکبير والتلاوة".<sup>(10)</sup>

ولقد روى الصدفي عن الباقياني البغدادي.<sup>(11)</sup>

38 - ثابت بن بندار بن إبراهيم بن بندار أبو المعالي الدينوري الأصل البغدادي المقرئ البقال<sup>(12)</sup> ويعرف بابن الحمامي (ت 498هـ): "شيخ صالح خير".<sup>(13)</sup>

(1) ترجمته في المنتظم (449/5) وغاية النهاية (37/1) ومعرفة القراء الكبار (448/1) وتاريخ الإسلام (482/7) والسير (19/230).

(2) السير (19/229).

(3) غاية النهاية (1/37).

(4) السير (19/226).

(5) المصدر السابق.

(6) السير (19/227) ومعرفة القراء الكبار (1/448) وانظر أيضاً غاية النهاية (1/37).

(7) كذا ضبطه الصلاح الصدفي في الوافي (2/323) وانظر تاريخ الإسلام (7/410).

(8) ترجمته في الوافي بالوفيات (2/323) وتاريخ الإسلام (7/410) والسير (19/144).

(9) الوافي (2/323).

(10) السير (19/144).

(11) المصدر السابق.

(12) ترجمته في المنتظم (5/52 - 53) وغاية النهاية (1/82) وتاريخ الإسلام (7/493).

(13) غاية النهاية (1/82).

وقال السمعاني: "كان صالحًا ثقة فاضلاً واسع الرواية، أقرأ القرآن وحدث بالكثير".<sup>(1)</sup>

وقال عبد الوهاب الأنطاطي: "ثقة مأمون"<sup>(2)</sup>، روى عنه الصدفي<sup>(3)</sup>.

39 - عبد الله السيد بن عتاب أبو القاسم البغدادي الضرير المقرئ المجدود<sup>(4)</sup> (ت 487هـ)، "وكان من كبار المقرئين في زمانه"<sup>(5)</sup>، وقال فيه ابن الجوزي: "مقرئ كبير مصدر مستند ثقة شيخ"<sup>(6)</sup>، قرأ عليه الصدفي<sup>(7)</sup>.

40 - عزيزي بن عبد الملك بن منصور أبو المعالي الجيلي القاضي الملقب شيزلله<sup>(8)</sup> (ت 494هـ): "الإمام الوعاظ المحدث المذكور"<sup>(9)</sup>، حدث بيسير، روى عنه أبو علي الصدفي وقال: "كان زاهداً متقللاً من الدنيا، وكان شيخ الوعاظ ومعلمهم الوعظ بتصانيفه وتدربيه"<sup>(10)</sup>، وقال عنه أيضاً: "لم يكن يدرى ما الحديث".<sup>(11)</sup>

41 - عبد الله بن علي بن أحمد بن محمد بن ذكري أبو الفضل الدقاق (ت 486هـ)<sup>(12)</sup> "الشيخ الجليل الثقة الصالح"<sup>(13)</sup>، قال الأنطاطي: "كان صالحًا ديناً ثقة"<sup>(14)</sup>، ولقد أخذ الصدفي عن الدقاق، وقال فيه: "كان شيخاً عفيفاً، كنا نقرأ عليه بداره".<sup>(15)</sup>

(1) تاريخ الإسلام(7/493).

(2) المصدر السابق.

(3) المصدر السابق.

(4) ترجمته في معرفة القراء الكبار(1/441) وغاية النهاية(1/171) وتاريخ الإسلام(7/393).

(5) تاريخ الإسلام(7/393).

(6) غاية النهاية(1/171).

(7) معرفة القراء الكبار(1/441) وتاريخ الإسلام(7/393).

(8) ترجمته في وفيات الأعيان(3/260 - 259) والسير(19/174) وتاريخ الإسلام(7/474) وضبط ابن خلkan شيزلله بفتح الشين المعجمة، وسكنون الياء المثنوية من تحتها، وفتح الذال المعجمة، واللام وبعدها هاء ساكنة.

(9) السير(19/174).

(10) تاريخ الإسلام(7/474).

(11) السير(19/175).

(12) ترجمته في المنتظم(5/22) والسير(18/603 - 604) وتاريخ الإسلام(7/385).

(13) السير(18/603).

(14) تاريخ الإسلام(7/385).

(15) السير(18/604).

42 - طراد بن محمد بن علي الهاشمي أبو الفوارس الزيني<sup>(1)</sup> (ت 491هـ): قال السمعاني: "ساد الدهر رتبة، وعلوا وفضلاً ورأياً وشهامة... وصارت إليه الرحلة من الأقطار، وأملأ بجامع المنصور، وكان يحضر مجلس إملائه جميع أهل العلم من الطوائف، وأصحاب الحديث والفقهاء، ولم ير بغداد على ما ذكر مثل مجالسه، بعد أبي بكر القطبي<sup>(2)</sup>".

وتشرف الصدفي بالسماع من الزيني، لِمَا كان في بغداد<sup>(3)</sup>، وقال فيه: "كان أعلى أهل بغداد منزلة عند الخليفة<sup>(4)</sup>", ثم وصف الصدفي ما كان عليه الزيني من المنزلة الرفيعة، والحرمة التامة بين الناس فقال: "وكنا نبكي<sup>(5)</sup> إليه، فيتغدر علينا السمع منه، والوصول إليه، وعند بابه الحجاب، ولعل زمي بعضهم فوق زيه، وكنا نقرأ عليه وهو يركع، إذ ليس مثله ما يرد<sup>(6)</sup>، وربما اتبعناه ونحن نقرأ عليه، إلى أن يركب<sup>(7)</sup>".

وسألني بيانٌ بما تحمله الصدفي عن هذا الشيخ في معجم المرويات.  
ووصفه الصلاح الصدفي على النحو الذي تقدم، وزاد: "وانفرد بالرواية عن أكثر مشايخه، وأملأ بمكة، وغيرها، وسمع منه الكبار، وروى عنه الحفاظ"<sup>(8)</sup>.

43 - عبد الله بن طاهر التميمي البلخي المعروف بشهفور، أبو القاسم الفقيه، نزيل بغداد<sup>(9)</sup> (ت 488هـ): قال السمعاني في بيان منزلته من العلم: "كان إماماً فاضلاً نبيلاً، برع في الفقه والأصول، ودرس بالمدرسة النظامية ببلخ، حسن الأخلاق..."<sup>(10)</sup>.

(1) ترجمته في الوفي بالوفيات (5/274) والسير (19/37 - 39) وتاريخ الإسلام (451/7 - 452).

(2) تاريخ الإسلام (451/7).

(3) تاريخ دمشق (14/321).

(4) السير (19/37) وتاريخ الإسلام (451/7).

(5) في الأصل الذي نقلت منه: "نكر"، وصححتها بما تراه.  
(6) كذلك.

(7) تاريخ الإسلام (451/7).

(8) الوفي بالوفيات (5/274).

(9) ترجمته في الوفي بالوفيات (5/402) وتاريخ الإسلام (7/400).

(10) تاريخ الإسلام (7/400).

وقال الصلاح الصفدي متحدثاً عن التميمي البلاخي: "كان إماماً... حسن المعرفة بالأصول والفروع، جيد الكلام في مسائل الخلاف، له جاه وثروة وحشمة ومنزلة عند الأكابر".<sup>(1)</sup>

ورد التميمي بغداد وحدث بها<sup>(2)</sup>، وكان من جملة من روى عنه الصدفي<sup>(3)</sup>.

وسيأتي تفصيل بما رواه ابن سكره عن هذا الشيخ في معجم المرويات.

44 - الحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة أبو عبد الله النعالي البغدادي<sup>(4)</sup>

(ت 493هـ): "شيخ معمر، من كبار المسندين"<sup>(5)</sup>، بل "مسند العراق"<sup>(6)</sup>، أثبت ابن عساكر وابن فرhone، أخذ الصدفي عن النعالي<sup>(7)</sup>، وأورد الذهبي وصف الصدفي لهذا الشيخ، وشرح حال ما روی عنه، إذ قال ابن سكره: "هو رجل أمي له سماع صحيح عال، وكان فقيراً عفيفاً، من بيت علم يخدم حماماً في الكرخ، حدثنا عن أبي الحسن بن رزقيه".<sup>(8)</sup>

45 - حمد بن أحمد بن الحسن الأصبهاني، الحداد أبو الفضل<sup>(9)</sup>

(ت 488هـ): قال ابن الجوزي في ترجمته: "سمع خلقاً كثيراً، وقدم بغداد في سنة خمس وثمانين"<sup>(10)</sup>، فروى الحلة عن أبي نعيم وغيره... وكان إماماً فاضلاً عالماً، صحيح السمع محققاً في الأخذ".<sup>(11)</sup>

ولقد صرحت ابن عساكر القول بأن الصدفي سمع على الأصبهاني في

بغداد.<sup>(12)</sup>

(1) الراوي بالوفيات(5/400).

(2) الراوي بالوفيات(5/402).

(3) تاريخ دمشق(14/321) في ترجمة الصدفي.

(4) ترجمته في الكامل في التاريخ(4/366) والراوي بالوفيات(4/233) والسير(19/102).

(5) الراوي بالوفيات(4/233).

(6) السير(19/102).

(7) تاريخ دمشق(14/381) في ترجمة الصدفي، والديجاج المذهب(ص 173).

(8) السير(19/102).

(9) ترجمته في المنتظم(5/26 - 27) وتاريخ الإسلام(7/398).

(10) يعني وأربعاء.

(11) المنتظم(5/16 - 27).

(12) تاريخ دمشق(14/381) في ترجمة الصدفي.

وسيرد في موضع قريب ذكر ما أسنده الصدفي من مرويات فانتظره.

46 - جعفر بن محمد بن الفضل القرشي العباداني البصري<sup>(1)</sup> (ت 493هـ) قال الذهبي: "حدث عن أبي عمر بن إبراهيم المدارئي، وشيعه من إملاء أبي بكر الهاشمي وغير ذلك<sup>(2)</sup>".

ولقد أثبت ابن عساكر في ترجمة الصدفي من تاريخه، سمع ابن سكره منه وأثبته أيضاً الذهبي<sup>(3)</sup>، وقال الحافظ أبو علي في العباداني: "رجل صالح أمي"<sup>(4)</sup>.

47 - عبد الواحد بن علي بن فهد العلاف البغدادي أبو القاسم<sup>(5)</sup> (ت 486هـ) الشيخ المسند الصالح الصدوق<sup>(6)</sup> قال السمعاني فيه: "شيخ صالح صدوق، مكثر مأمون، متواضع ذهب له أصول كثيرة".<sup>(7)</sup>  
وقال ابن الجوزي: "سمع منه أشياخنا".<sup>(8)</sup>

ولقد أثبت ابن عساكر سمع الصدفي من العلاف<sup>(9)</sup>، وسيأتي بعد حين ذكر ما أسنده ابن سكره عن هذا الشيخ في معجم المرويات فانتظره.

48 - المبارك بن عبد العجبار بن أحمد الصيرفي أبو الحسين المعروف بابن الطيوري البغدادي ويعرف أيضاً بابن الحمامي<sup>(10)</sup> (ت 500هـ): "محذث بغداد ومسندها، سمع العالي والنازل، وكان أكثر مشايخ وقته سمعاً، وأعلاهم إسناداً، وكتب بخطه ما لا يدخل تحت الحصر... وحدث بجميع مروياته، وروى عنه الأئمة والحافظ شرقاً وغرباً".<sup>(11)</sup>

(1) ترجمته في الأنساب (4/132) و تاريخ الإسلام (7/464).

(2) تاريخ الإسلام (7/464).

(3) تاريخ ابن عساكر (14/321) والسير (19/317).

(4) تاريخ الإسلام (7/464).

(5) ترجمته في المنتظم (5/22) والسير (18/604 - 605).

(6) السير (10/604).

(7) السير (10/605).

(8) المنتظم (5/22).

(9) تاريخ دمشق (14/381) في ترجمة الصدفي.

(10) نسبة إلى الحمام التي هي الطيور واقتنيتها ترجمته في الأنساب (2/256) والكامل في التاريخ (4/414) والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد (1/169 - 170).

(11) المستفاد (1/169).

ولقد أثبتت ابن بشكوال والذهبي وابن عساكر، سماع الصدفي من ابن الطيوري ببغداد<sup>(1)</sup>، ووصف ابن سكرة من حال شيخه، فقال: "كان شيخا صالحًا ثقة ثبتا فيما عفيفاً متقدناً، صحب الحفاظ ودرب معهم، وسمعت أبا بكر ابن الخطابية يقول: شيخنا أبو الحسن ممن يستشفي بحديثه"<sup>(2)</sup>.

ونقل الصدفي عن ابن الطيوري، فوائد منها ما ذكره في قوله: "أخبرني أنّ عندك نحو ألف جزء بخط الدارقطني".<sup>(3)</sup>

ولقد أنسد الصدفي عن هذا الشيخ الكثير الطيب الذي سوف يأتي النص عليه في معجم مرويات الحديث.

**49** - محمد بن المظفر بن بكران الشامي الحموي الشافعي الزاهد أبو بكر<sup>(4)</sup> (ت 488هـ): قال السمعاني: "هو أحد المتقنين للمذهب، وله اطلاع على أسرار الفقه، وكان ورعاً زاهداً متقياً سديداً الأحكام".<sup>(5)</sup>

ولقد أثبت القاضي عياض سماع الصدفي من ابن بكران في بغداد<sup>(6)</sup>، ونقل الذهبي عن ابن سكرة قوله فيه: "هو ورع زاهد، وأما الفقه فكان يقال لو رفع مذهب الشافعي لأمكنه أن يملئه من صدره".<sup>(7)</sup>

**50** - علي بن الحسين بن علي بن أيوب البغدادي أبو الحسن المراتبي البزار<sup>(8)</sup> (ت 492هـ): قال فيه أبو سعد السمعاني: "كان من خيار البغداديين ومتميزيهم، ومن بيت الصون والعفاف والثقة والتزاهة".<sup>(9)</sup>

ولقد أثبت القاضي عياض سماع الصدفي من البزار في بغداد<sup>(10)</sup>، وقال ابن

(1) الصلة(1/235) والسير(19/376) وتاريخ دمشق(14/381) في ترجمة الصدفي.

(2) لسان الميزان(2/318).

(3) لسان الميزان(2/319).

(4) ترجمته في المتنظم(5/30 - 31) وتاريخ الإسلام(7/407) والسير(19/85 - 87).

(5) السير(19/85 - 87).

(6) الغنية(ص 92).

(7) تاريخ الإسلام(7/407) والسير(19/87).

(8) ترجمته في المتنظم(5/37) والسير(7/459) وتاريخ الإسلام(7/459).

(9) السير(19/46).

(10) الغنية(ص 92).

سکرة واصفا حال شیخه: "شیخ من التجار، نبیل بزار مستور"<sup>(1)</sup>.

- 51 - محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن أبي عثمان الدقاد أبو الغنائم البغدادي (ت 483هـ)<sup>(2)</sup> "ناظر المارستان العتيق"<sup>(3)</sup>، "كان خيرا دينا، كثير السماع"<sup>(4)</sup>، ولقد أشار ابن عساكر في ترجمة الصدفي من تاريخه إلى كونه ممن سمع عليهم ابن سکرة، لما ورد بغداد<sup>(5)</sup> وهذا صحيح، إذ نقل الذهبي عن الصدفي أنه قال: "كان الحميدي يحضرني على قراءة ما عنده"<sup>(6)</sup> من مسند يعقوب بن شيبة، ويقول: لو وجد كلام يعقوب على أبواب الحمامات للزم أن يقرأ، فكيف وهو مسند لا مثيل له؟<sup>(7)</sup>.
- 52 - عبد السلام بن بندار أبو يوسف الفزوياني، وهو محمد بن يوسف (ت 488هـ)<sup>(8)</sup>، "إمام المعتزلة وداعيهم"<sup>(9)</sup>، قال ابن عساكر: "سكن طرابلس، ثم عاد إلى بغداد"<sup>(10)</sup>.

قلت: ويترجح عندي أن الصدفي لقيه في بغداد، يقول ابن سکرة مثباً أخذه عن هذا المعتزلي على تكررٍ: "كان عنده جزء ضخم من حديث أبي حاتم الرازي عن محمد بن عبد الله الأنباري في غاية العلو، فكنت أود لو كان عند غيره، لما يشق عليَّ من أخذِي عنه، فقرأتُ عليه بعضاً، وكان يرويه عن القاضي عبد الجبار، يعني عن شیخ عنه، وأخبرنا أنه سمع وهو في الرابعة سنة سبع وسبعين... وكان لا يُسأله أحداً من السُّلف، وكان يقول لنا اخْرُجوا حتى تدخل الملائكة، يعني أهل الحديث، قال: ولم أكتب عنه حرفاً".<sup>(11)</sup>

(1) تاريخ الإسلام(7/459) والسير(19/46).

(2) ترجمته في الوفي بالوفيات(1/498) والسير(18/589 - 590).

(3) السير(18/589).

(4) السير(18/590).

(5) تاريخ دمشق(14/381) في ترجمة الصدفي.

(6) يعني المترجم له.

(7) السير(18/590).

(8) ترجمته في لسان الميزان(2/109).

(9) لسان الميزان(2/109).

(10) المصدر السابق.

(11) المصدر السابق.

53 - محمد بن أحمد القفال الشاشي أبو بكر الشافعي المستظهري<sup>(1)</sup> (ت 507هـ): الإمام العلامة شيخ الشافعية، فقيه العصر فخر الإسلام<sup>(2)</sup>، "كان من الأئمة الأعلام، وفقهاء الإسلام، مرجوعاً إليه في الفتاوى والأحكام ومعرفة الحال والحرام"<sup>(3)</sup>.

ولي الشاشي التدريس في النظامية ببغداد بعد الغزالى، فأخذ عنه جماعة من أهل العلم منهم: الصدفي الذي درس عليه الفقه والأصول<sup>(4)</sup> وعلق عليه تعليقته الكبرى في مسائل الخلاف<sup>(5)</sup>.

54 - عبد الله بن الحسين الناصحي أبو محمد الحنفى الخراسانى<sup>(6)</sup> (ت 447هـ): ولـي القضاء بخراسان، وقدم بغداد، وعقد مجلس الإملاء<sup>(7)</sup>، وقد طال عمره وعظم قدره.<sup>(8)</sup>

ولقد أثبت القاضي عياض لقاء الصدفي للناصحي بـبغداد، ويغلب على الظن أن ابن سكرة سمع منه شيئاً<sup>(9)</sup>.

55 - علي بن الحسين بن علي بن الحسن بن عثمان بن قريش أبو الحسن الحربي النصري<sup>(10)</sup> (ت 484هـ): من محلـة النصيرية الـبناء: "الـشيخ العـالم الصـالح"<sup>(11)</sup>، سـمع أـحمد بن مـحمد بن الصـلت الأـهوازـي

(1) ترجمته في الوافي بالوفيات (181/1 - 182) وتاريخ الإسلام (46/8) والسير (393/19) والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد (6/1 - 7) وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (49/1).

(2) السير (393/19).

(3) المستفاد (6/1).

(4) الغنية (ص 92).

(5) الديباج المذهب (ص 173) ولعل الإشارة إلى كتاب حلية العلماء في المذهب، الذي ذكر فيه الشاشي مذهب الشافعى، ثم ضم إلى كل مسألة اختلاف الأئمة فيها وسماه المستظهري، لأنـه صـنفه لـلإمام المستـظهـر بالـله..

(6) ترجمته في تاريخ الإسلام (149/7) وتأجـ التراجمـ (ص 178 - 179) والفوـائد البـهـيـة في تـراـجمـ الـحنـفـيـةـ (ص 102 - 103).

(7) تـاجـ التـراـجمـ (ص 178).

(8) تاريخ الإسلام (149/7).

(9) الغنية (ص 92 - 93).

(10) ترجمته في تاريخ الإسلام (375/7) والسير (318/18 - 519).

(11) السير (518/18).

53 - محمد بن أحمد القفال الشاشي أبو بكر الشافعي المستظهري<sup>(1)</sup> (ت 507هـ): الإمام العلامة شيخ الشافعية، فقيه العصر فخر الإسلام<sup>(2)</sup>، "كان من الأئمة الأعلام، وفقهاء الإسلام، مرجوعاً إليه في الفتاوى والأحكام ومعرفة الحال والحرام".<sup>(3)</sup>

ولي الشاشي التدرис في النظامية ببغداد بعد الغزالى، فأخذ عنه جماعة من أهل العلم منهم: الصدفي الذي درس عليه الفقه والأصول،<sup>(4)</sup> وعلق عليه تعليقته الكبرى في مسائل الخلاف<sup>(5)</sup>.

54 - عبد الله بن الحسين الناصحي أبو محمد الحنفى الخراسانى<sup>(6)</sup> (ت 447هـ): ولـي القضاء بخراسان، وقدم بغداد، وعقد مجلس الإملاء<sup>(7)</sup>، وقد طال عمره وعظم قدره.<sup>(8)</sup>

ولقد أثبت القاضي عياض لقاء الصدفي للناصحي بـبغداد، ويغلب على الظن أن ابن سكرة سمع منه شيئاً<sup>(9)</sup>.

55 - علي بن الحسين بن علي بن الحسن بن عثمان بن قريش أبو الحسن الحربي النصري<sup>(10)</sup> (ت 484هـ): من محلـة النصيرية الـبناء: "الـشيخ العالم الصالح"<sup>(11)</sup>، سمع أـحمد بن محمد بن الـصلـت الأـهـوازـي

(1) ترجمته في الوفي بالوفيات(181 - 182) وتاريخ الإسلام(46/8) والسير(19/393) والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد(6/1 - 7) وطبقات الشافعية لـابن قاضي شهبة(49/1).

(2) السير(19/393).

(3) المستفاد(6/1).

(4) الغنية(ص 92).

(5) الديباج المذهب(ص 173) ولـلـإـشارـة إـلـى كـتاب حـلـيـة الـعـلـمـاء فـي الـمـذـهـبـ، الـذـي ذـكـرـ فـيـ الشـاشـيـ مـذـهـبـ الشـافـعـيـ، ثـمـ ضـمـ إـلـى كـلـ مـسـأـلـةـ اـخـتـلـافـ الـأـئـمـةـ فـيـهـا وـسـمـاهـ الـمـسـطـهـرـيـ، لـأنـهـ صـنـفـهـ لـلـإـمامـ الـمـسـطـهـرـ بـالـلـهـ..ـ.

(6) ترجمته في تاريخ الإسلام(7/149) وـتـاجـ التـراـجمـ(ص 178 - 179) وـالـفـوـرـائـدـ الـبـهـيـةـ فـيـ تـراـجمـ الـحـنـفـيـةـ(ص 102 - 103).

(7) تـاجـ التـراـجمـ(ص 178).

(8) تاريخ الإسلام(7/149).

(9) الغنية(ص 92 - 93).

(10) تـرـجـمـتـهـ فـيـ تـارـيـخـ إـلـاسـلـامـ(7/375) وـالـسـيـرـ(18/518 - 519).

(11) السـيـرـ(18/518).

وجماعـة<sup>(1)</sup>، قال ابن السمعاني في ترثـيـته: "كان صالحـا ثـقة صـلـدواـقا".<sup>(2)</sup>

أثبت سـمـاع الصـدـفـي مـنـه بـبغـدـاد اـبـن عـساـكـر وـالـذـهـبـي.<sup>(3)</sup>

56 - أبو الغـنـائم حـمـزة بنـ مـحـمـد بنـ الـحـسـن الـزـيـرـي: هـكـذا ذـكـرـه اـبـن العـدـيم، ضـمـنـ مـشـايـخـ الصـدـفـيـ الذـينـ أـخـذـعـنـهـمـ بـبغـدـادـ<sup>(4)</sup>، ولـعـلهـ المـتـرـجـمـ لهـعـنـدـ اـبـنـ عـساـكـرـ فـيـ تـارـيـخـهـ، باـسـمـ: أـبـيـ القـاسـمـ حـمـزةـ بنـ مـحـمـدـ بنـ الـحـسـنـ بنـ مـحـمـدـ بنـ عـلـيـ بنـ مـحـمـدـ الـزـيـرـيـ الـبـغـدـادـيـ، الـمـتـوـفـىـ (تـ489ـهـ).<sup>(5)</sup>

57 - أـحـمـدـ بنـ عـلـيـ بنـ الـحـسـنـ بنـ زـكـرـيـاـ الطـرـيـثـيـ<sup>(6)</sup> أـبـوـ بـكـرـ الـمـعـرـوفـ بـابـنـ الزـهـرـاءـ الـبـغـدـادـيـ<sup>(7)</sup> (تـ497ـهـ) الـإـمـامـ الزـاهـدـ الـمـسـنـدـ شـيـخـ الـصـوـفـيـ<sup>(8)</sup>، قالـ السـمـعـانـيـ: "صـحـيـحـ السـمـاعـ فـيـ أـجـزـاءـ، لـكـنـهـ أـفـسـدـ سـمـاعـاتـهـ بـادـعـاءـ السـمـاعـ مـنـ اـبـنـ زـرـقـويـهـ، وـلـمـ يـصـحـ سـمـاعـهـ مـنـهـ".<sup>(9)</sup> قـلـتـ: وـلـذـلـكـ ضـعـفـ.

وقـالـ فـيـهـ الصـدـفـيـ: "كـانـ مـنـ أـعـيـانـ مـشـايـخـ الـصـوـفـيـةـ، خـدـمـ الـأـكـابـرـ، وـكـانـ حـسـنـ التـلـاوـةـ، مـنـ أـصـحـابـ سـعـيدـ الـصـوـفـيـ، وـبـرـاطـهـ كـانـ مـقـيـماـ".<sup>(10)</sup>

وـأـثـبـتـ اـبـنـ العـدـيمـ سـمـاعـ الصـدـفـيـ مـنـ أـبـيـ بـكـرـ الطـرـيـثـيـ بـبغـدـادـ.<sup>(11)</sup>

58 - أـحـمـدـ بنـ عـلـيـ بنـ عـبـيـدـ اللـهـ أـبـوـ سـعـدـ الـحـصـرـيـ الـقـزـازـ الـبـغـدـادـيـ المعـرـوفـ بـابـنـ تـحـريـشـ<sup>(12)</sup> (تـ488ـهـ) قالـ الذـهـبـيـ فـيـ تـرـجـمـتـهـ: "شـيـخـ بـغـدـادـيـ مـسـنـ، سـمـعـ أـبـاـ الـحـسـنـ بنـ بـشـرـانـ، روـيـ عـنـ إـسـمـاعـيلـ بنـ السـمـرـقـنـدـيـ، وـعـمـرـ الـمـغـازـلـيـ،

(1) تاريخ الإسلام(7/375).

(2) المصدر السابق.

(3) تاريخ ابن عساكر(14/321) وتاريخ الإسلام للذهبي(8/90) في ترجمة الصدفي.

(4) بغية الطلب(3/106).

(5) تاريخ دمشق(15/235).

(6) بضم الطاء وفتح الراء وسكون الياء، هذه النسبة إلى طريثيت، وهي ناحية كبيرة من نواحي نيسابور، كما في الأنساب(4/65).

(7) ترجمته في المنتظم(5/50) والوافي بالوفيات(2/447) والسير(19/160) وتاريخ الإسلام(7/486).

(8) السير(19/160).

(9) المصدر السابق.

(10) الوافي بالوفيات(2/447).

(11) بغية الطلب(3/106).

(12) ترجمته في تاريخ الإسلام(7/397).

وأبو الكرم الشهير زوري، ولم يكن يعرف شيئاً<sup>(1)</sup>.

وأثبت ابن العديم في ترجمة الصدفي سماع ابن سكره من الفزار  
بيغداد.<sup>(2)</sup>

**59** - أحمد بن عبد القادر بن محمد بن يوسف أبو الحسين<sup>(3)</sup> (ت 492هـ)  
المحدث الراهن<sup>(4)</sup>، ولد سنة 412هـ، وجال في العالم الإسلامي حتى وصل إلى  
المغرب، واعتنى بسماع الحديث، فروى عن ابن بشران وابن شاذان، وخلق كثير<sup>(5)</sup>.  
يقول فيه ابن الأثير: "وكان فاضلاً في الحديث".<sup>(6)</sup>

ولقد أثبت ابن العديم في ترجمة الصدفي، سماع ابن سكره من أحمد بن  
عبد القادر بيغداد.<sup>(7)</sup>

**60** - أبو غالب محمد بن الحسن بن أحمد بن الحسن الكرخي الباقلاني  
البقال الغامي البغدادي<sup>(8)</sup> (ت 499هـ): "الشيخ الصالح المحدث"<sup>(9)</sup>، و"العالم  
المشهور"<sup>(10)</sup>.

ولقد أثبت ابن العديم في ترجمة ابن سكره، سمعاه من أبي غالب الكرخي  
في بغداد.<sup>(11)</sup>

**61** - أحمد بن عمر بن أبي الأشعث السمرقندى أبو بكر: أثبت ابن العديم  
أخذ الصدفي عن هذا العلم بيغداد<sup>(12)</sup>، والذي يظهر أن ابن سكره قرأ القرآن  
بالروايات، على هذا الرجل الذي يصفه الذهبي في ترجمة ولده بـ "المقرئ،

(1) تاريخ الإسلام(397/7).

(2) بغية الطلب(107/3).

(3) ترجمته في المتظم(36/5) والكامل في التاريخ(4/362).

(4) المتظم(5/36).

(5) المصدر السابق.

(6) الكامل في التاريخ(4/362).

(7) بغية الطلب(3/107).

(8) ترجمته في السير (19/235 - 236) والنجوم الزاهرية(2/49).

(9) السير(19/235).

(10) النجوم الزاهرية(2/49).

(11) بغية الطلب(3/107).

(12) بغية الطلب(3/106).

المحقق<sup>(1)</sup>.

ولم أظفر بترجمة وافية لابن أبي الأشعث، فيما تحت يدي من مصادر، بيد أن الذهبي في ترجمة ولده أبي محمد عبد الله بن أحمد السمرقندى، أفاد أن هذه الأسرة من دمشق أصلاً، وسكنت بغداد فيما بعد، ويقول في سياق الترجمة: "كان أبوه من كبار تلامذة أبي علي الأهوازى في القراءات"<sup>(2)</sup>.

وفي غاية النهاية، ذكر ابن الجزري - على جهة الإشارة - ابن أبي الأشعث على أنه ممن قرئ عليه بالسبع والثمان<sup>(3)</sup>.

62 - أبو عبد الله بن الحسين بن علي بن التستري: ذكره ابن العديم في مشايخ الصدفي الذين أخذ عنهم بغداد<sup>(4)</sup>، ولم أقف له على ترجمة فيما بين يدي من كتب للتراجم والأعلام.

63 - أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن أيوب العكбри: أورده ابن العديم ضمن المشايخ الذين أخذ عنهم الصدفي بغداد<sup>(5)</sup>، ولم أظفر له بترجمة مخصوقة في كتب التراجم التي بين يدي.

64 - أبو الوفاء محمد بن عبد السلام بن عفان الوعاظ: أورده ابن العديم ضمن مشايخ الصدفي، الذين أخذ عنهم في بغداد<sup>(6)</sup>، ولم أقف له على ترجمة مخصوقة فيما بين يدي من كتب التراجم<sup>(7)</sup>.

65 - أبو يعلى محمد بن أحمد الأنصاري: ذكره ابن العديم ضمن مشايخ الصدفي الذين أخذ عنهم بغداد<sup>(8)</sup>، بيد أنني لم أظفر له بترجمة مخصوقة في كتب التراجم التي بين يدي.

(1) السير(19/465).

(2) السير(19/465).

(3) غاية النهاية(1/96) و(1/264).

(4) بغية الطلب(3/106).

(5) بغية الطلب (3/106).

(6) بغية الطلب(3/106).

(7) ووُجِدَ الرَّجُلُ مَذْكُورًا فِي بَعْضِ الْأَسَايِدِ فِي مُختَصِّرِ ابْنِ الدِّيَشِيِّ لِتَارِيخِ بَغْدَادِ (1/173).

(8) بغية الطلب(3/106).

٦٦ - أبو محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراج البغدادي<sup>(١)</sup> (ت ٥٠٥هـ) "الشيخ الإمام البارع المحدث المسند بقية المشايخ"<sup>(٢)</sup> و"المقرئ"<sup>(٣)</sup>، "كان أديباً شاعراً لطيفاً صدوقاً ثقة"<sup>(٤)</sup>، "متديناً حسن الطريقة، مع ظرفه ولطفه أخلاقه"<sup>(٥)</sup>.

أفاد ابن الأبار أن السراج صاحب "مصارع العشاق"، من مشايخ الصدفي الذين استجازهم لأبي الحكم ابن غشليان السرقسطي بالشرق<sup>(٦)</sup>.

قال القاضي عياض: "سألت أبا علي بن سكرة عن جعفر السراج، فقال: شيخ فاضل جميل، وسيم مشهور يفهم، عنده لغة وقراءات، وكان الغالب عليه الشعر"<sup>(٧)</sup>.

ونقل الذهبي هذا النص عن عياض في السير، وفيه في آخره: "نظم كتاب التنبية لأبي إسحاق، ونظم منسقاً".

٦٧ - عبد المحسن بن محمد بن علي بن أحمد بن علي الشيجي أبو منصور التاجر السفار البغدادي المعروف بابن شهدانكة<sup>(٩)</sup> (ت ٤٨٧هـ): قال أبو عامر العبدري: "كان مِنْ أَنْبَلِ مَنْ رَأَيْتُ وَأَوْتَفَهْ".

لقي الصدفي هذا الشيخ الجليل في بغداد، فحمل عنه، ووصفه بالعلم والوثاقة، فقال: "كان فقيها نبيلاً كيساً ثقة، وكان عنده أصل أبي بكر الخطيب بتاريخه، خصّه به".

(١) ترجمته في المنتظم(٥/٥٥ - ٥٦) والوافي بالوفيات(٤/٩٢) ومعجم الأدباء(١/٣٠١ - ٣٠٢) والسير(١٩/٢٢٩ - ٢٢٨) وذيل طبقات الحنابلة(١/٤٠ - ٤٢) والمستفاد(١/٦٧).

(٢) السير(١٩/٢٢٨).

(٣) ذيل طبقات الحنابلة(١/٤٠).

(٤) المنتظم(٥/٦٥).

(٥) المستفاد(١/٦٧).

(٦) معجم ابن الأبار(ص ٢٤٠).

(٧) ذيل طبقات الحنابلة(١/٤١).

(٨) السير(١٩/٢٢٩).

(٩) ترجمته في تاريخ الإسلام(٧/٤١٢ - ٤١٣) والسير(١٩/١٥٢ - ١٥٣).

(١٠) السير(١٩/١٥٢).

(١١) السير(١٩/١٥٣).

67 - الحسن بن مهدي أبو النجيب العلوى الخراسانى<sup>(1)</sup>: قال فيه الصلاح الصدفي: "من أعيان الفقهاء"، ثم نقل عن الصدفي قوله فيه - من مشيخته -: "لقيته ببغداد، قدمها، وعلقت عنه شيئاً من كلامه، إلا أن عبارته لم تكن بذلك، ونظر الشاشي ببغداد"<sup>(2)</sup>.

3 - مشايخ الصدفي من البصرة: رحل الصدفي إلى البصرة، طلبها في الإستزادة من العلم والرواية، فُقدِّر له أن يحمل عن فضلاء من أهل الرواية والإسماع، نذكرهم على هذا النحو:

68 - أحمد بن محمد بن الحسن بن علي بن زكري أبو يعلى العبدى البصري، الذي يعرف بابن الصواف(ت 489هـ)<sup>(3)</sup> "الفقيه شيخ مالكية العراق"<sup>(4)</sup>، قال أبو سعد السمعانى: "كان فقيها مدرساً، متزهداً خشن العيش، مُعِذداً في عبادته، ذا سمت ووفار"<sup>(5)</sup>.

وقال القاضي عياض: "أبو يعلى أحمد بن محمد العبدى، إمام المالكية بالبصرة، وصاحب تدريسيهم، ومدار فتواهم، ذو التواليف في وقته مذهبها وخلافاً"<sup>(6)</sup>.

ولقد أخذ الصدفي عن العبدى، وقال واصفاً حاله: "كان مشهوراً بتقدم وإماماً وصلاحاً، وكان يملئ في كل جمعة في جامع البصرة، وعلى رأسه مستمليان يسمعان الناس ما يميليه"<sup>(7)</sup>.

69 - عبد الملك بن علي الانصارى البصري أبو القاسم المعروف بابن شغبة<sup>(8)</sup> (ت 484هـ) الإمام المحدث العالم الثقة القدوة العابد شيخ البصرة<sup>(9)</sup>، قال

(1) ترجمته في الوافي بالوفيات(215/4).

(2) الوافي بالوفيات(215/4).

(3) ترجمته في ترتيب المدارك(2/467) وتاريخ الإسلام(7/420).

(4) تاريخ الإسلام(7/420).

(5) المصدر السابق.

(6) ترتيب المدارك(2/467).

(7) المصدر السابق.

(8) ترجمته في تاريخ الإسلام(7/375) والسير(19/50) وتبصير المنتبه(1/189).

(9) تاريخ الإسلام(7/375).

فيه ابن السمعاني: "شيخ حافظ متقن ثقة مكثر"<sup>(1)</sup>، وحضر ابن ماكولا مجلس إملاكه<sup>(2)</sup>.

والتقى الصدفي بهذا العالم الفاضل، وأخذ عنه شيئاً يسيراً، وقال متحدثاً عن هذا اللقاء: "أدركته وقد ترك كل شيء وأقبل على العبادة، وهو في نهاية السن، فدخلت عليه مسجده بعد صلاة الصبح، فوجده مستقبل القبلة، يدعو ويبكي، فانحنىت لأقبل رأسه، فانقبض عني، فقالوا لي دعه، فتركته حتى أكمل غرضه، ثم قرأت عليه شيئاً من الحديث، ولم تكرر عليه، ورزق الشهادة في آخر عمره، قال: وكان عنده جملة من سنن أبي داود عن أبي عمر الهاشمي، وكان كثير الحديث".<sup>(3)</sup>

70 - محمد بن عبيد الله بن الحسن بن الحسين بن أبي البقاء أبو الفرج البصري قاضي القضاة<sup>(4)</sup> (ت 499هـ): "كان عالماً فهماً فصيحاً كثير المحفوظ مهيناً.. وكان يقرئ كتب الأدب... وأملئ مجالس بجامع البصرة".<sup>(5)</sup>

روى الصدفي عن أبي الفرج البصري، وقال فيه: "كان من أعلم الناس بالعربية واللغة، وله تصانيف، مارأيت مجلساً أرق من مجلسه".<sup>(6)</sup>

71 - عبد الباقى بن الحسين بن علي الشاموخى<sup>(7)</sup> أبو محمد<sup>(8)</sup> (ت 485هـ) الزاهد، خطيب البصرة، قال أبو سعد السمعاني: "ورد بغداد وحدث بها وبالبصرة"<sup>(9)</sup>، ومن جملة من روى عنه الصدفي وقال فيه: "كان مشهوراً بزهد وخير وأمر بمعرفة، وكان العامة حزبه<sup>(10)</sup>، قدم بغداد فأدركه أجله بها، وكانت جنازته حافلة، لقد تجمعت الصوفية وجماعة من الأئمة، وختم على قبره عدة ختم".<sup>(11)</sup>

(1) المصدر السابق.

(2) السير(50/19).

(3) تاريخ الإسلام(7/375) وتذكرة الحفاظ(3/1196).

(4) ترجمته في تاريخ الإسلام(1/8).

(5) تاريخ الإسلام(1/8).

(6) المصدر السابق.

(7) نسبة إلى شاموخ، وهي قرية بنواحي البصرة، هكذا قال السمعاني في الأنساب(3/386).

(8) ترجمته في الأنساب(3/386) وتاريخ الإسلام(7/379).

(9) الأنساب(3/386).

(10) كما.

(11) تاريخ الإسلام(7/379).

72 - القاضي محمد بن أحمد بن عمر أبو عمر النهاوندي<sup>(1)</sup> (حوالي 490هـ) من بقایا المنسندين بالبصرة، روى عنه بالإجازة الحافظان أبو علي بن سکرة الصدفي، وأبو طاهر السلفي<sup>(2)</sup>.

73 - أحمد بن محمد بن أحمد أبو العباس الجرجاني<sup>(3)</sup> "الفقيه"، قاضي البصرة، وشيخ الشافعية بها، وهو مذكور في أعيان الأدباء، له تصانيف<sup>(4)</sup>، وقد تفقه على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي<sup>(5)</sup> قال الذهبي: "قد روى عنه أبو علي بن سکرة الحافظ، وأثنى عليه".<sup>(6)</sup>

ويستفاد من إسناد حديث يورده ابن الأبار عن ابن الباذش عن الصدفي، أن ابن سکرة سمع على هذا الشيخ في مدرسة بالبصرة صدر سنة 482هـ.<sup>(7)</sup> وسيأتي بعد حين ذكر ما أسنده الصدفي عن هذا الشيخ من حديث فانتظره.

4 - مشايخ الصدفي من واسط: يقول القاضي عياض متتحدثاً عن أماكن سماع الصدفي في المشرق "...وسمع بواسط من شيوخها"<sup>(8)</sup>، قلت: ومن بينهم: 74 - محمد بن عبد السلام بن شاندة أبو المعالي الأصبهاني الواسطي الشيعي<sup>(9)</sup> قال خميس المحوزي: "كان أصبهانياً رئيساً محثثاً ثقة... سمع من ابن خرقة تاريخ بن أبي خيشمة"<sup>(10)</sup>.

وروى الحافظ أبو علي بن سکرة عنه وقال: "محمد بن عبد السلام بن عبيد الله بن حمولة نزيل واسط، سمع سنة 457 من ابن خرقة".<sup>(11)</sup>

وسينأتي بيان ما أسنده الصدفي عن هذا الشيخ من حديث في معجم

(1) ترجمته في تاريخ الإسلام(7/425).

(2) تاريخ الإسلام(7/425).

(3) ترجمته في طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة(1/245) و تاريخ الإسلام (7/178) وطبقات الشافعية لابن هداية(ص 178).

(4) تاريخ الإسلام(7/363).

(5) طبقات ابن قاضي شهبة(1/245).

(6) المصدر السابق.

(7) معجم ابن الأبار(ص 39).

(8) الغنية(ص 92).

(9) ترجمته في تاريخ الإسلام(7/426) والسير(18/608).

(10) تاريخ الإسلام(7/426) والسير(18/608).

(11) انظر المصادرتين السابقتين.

المرويات، فانتظره.

75 - أبو عبد الله محمد بن محمد بن علي بن عبيد الله بن علي بن السوادي.

76 - أبو الفضل محمد بن محمد بن علي بن عبيد الله بن علي بن السوادي: ذكرهما ابن العديم ضمن مشايخ الصدفي الذين أخذ عنهم بواسط<sup>(1)</sup>، وأمعنث في البحث عن ترجمتهما فلم أظفر بشيء.<sup>(2)</sup>

### 5 - مشايخ الصدفي من الأنبار:

77 - علي بن محمد بن محمد بن محمد بن يحيى الشيباني الأنباري ابن الأخضر<sup>(3)</sup> (ت 486هـ): قال ابن السمعاني: "كان ثقة نبيلاً صادقاً معمراً مسندًا، انتشرت رواياته في الآفاق... وكان يُقْدَمُ ببغداد أحياناً ويحدث".<sup>(4)</sup>  
والذي يترجح أن الصدفي روى عن الشيباني، في إحدى قدماته إلى بغداد، ونقل عنه فوائد منها قوله: "حدثني أنه سئل وهو صبي في حلقة أبي حامد الإسفرييني عن الموضوع من مس الذكر، وقال لي: رأيت يحيى جد جدي، وأنا اليوم جدّ جدّ".<sup>(5)</sup>

ومما قاله الصدفي في الشيباني: "لم ألق من يروي عن الفرضي<sup>(6)</sup>، سواء... وإنما عنده عنه حديثان".<sup>(7)</sup>

6 - مشايخ الصدفي في الشام: رحل الصدفي من العراق إلى الشام، في جمادى الآخرة سنة 487هـ<sup>(8)</sup>، فدخل دمشق، وسمع من فضائلها وأعلامها، واستفاد من المتصدرين للإسماع والرواية من الغرباء القادمين عليها - علّم ما لم يكن عنده،

(1) بفتح الطلب(3/106).

(2) والأول هو عم الحسن بن علي بن محمد بن علي بن أحمد بن عبيد الله بن السوادي، المترجم له في الواقي بالوفيات(4/179)، وأما الثاني فمذكور في مشايخ محمد بن أبي جعفر محمد بن علي أبي الفتوح الهمذاني الطائي، المترجم في تاريخ الإسلام(8/376).

(3) ترجمته في السير(18/609 - 608) وتذكرة الحفاظ(3/1199).

(4) المسير(18/609).

(5) المسير(18/609).

(6) هو أبو أحمد بن أبي مسلم الفرضي.

(7) المسير(18/609).

(8) أزهار الرياض(3/152).

فمن هؤلاء:

78 - نصر بن إبراهيم بن نصر بن إبراهيم بن داود المقدسي النابلسي<sup>(1)</sup> (ت 490هـ)، شيخ الشافعية بالشام، وصاحب التصانيف، سمع الحديث الكثير، وأملئى وحدّث، وأقام بالقدس مدة طويلة، ثم قدم دمشق، سنة 480هـ، فسكنها وعظم شأنه مع العبادة والزهد، والصدق والورع، والعلم والعمل<sup>(2)</sup>. روى عنه الخطيب البغدادي، وخلق كثير.<sup>(3)</sup>

وأثبت روایة الصدفي عن نصر المقدسي، القاضي عياض وابن بشكوال، وابن عساكر والذهبی، والمقری<sup>(4)</sup>.

يقول ابن الأبار محدثنا عن أخذ الصدفي عن نصر بن إبراهيم المقدسي: "روى هو<sup>(5)</sup>، على إمامته وجلالته، عن أبي علي، كلفه تحرير ثلاثة أحاديث انتخبها من كتاب الترمذى إذ لم يكن في روایة الشيخ، وأن يسمعه إليها، فسمعها منه وتدبّجا، رحمهما الله".<sup>(6)</sup>

79 - سهل بن بشر بن أحمد بن سعيد الإسپراني أبو الفرج الصوفي<sup>(7)</sup>، نزيل دمشق(ت 491هـ)، "الشيخ الإمام المحدث المتقن الرحال"<sup>(8)</sup>، قال غيث بن علي: "سألت أبا بكر الحافظ عن سهل بن بشر فقال: "كيس صدوق"<sup>(9)</sup>، وقال فيه ابن الأثير: "... وهو من أعيان المحدثين".<sup>(10)</sup>

ومن عناية سهل بن بشر الإسپراني، بالحديث تتبعه للسنن الكبرى

(1) ترجمته في تاريخ دمشق(16/62 - 18) ومعجم ابن الأبار(ص 205 - 206) والسير(19/136 - 137) والشذرات(331/3).

(2) الشذرات(395/2).

(3) السير(19/138).

(4) الغنية(ص 93) والصلة(1/236) وتاريخ دمشق(17/62) والتذكرة(4/1253) وأزهار الرياض(3/152).

(5) يعني نصر بن إبراهيم المقدسي.

(6) معجم ابن الأبار(ص 205).

(7) ترجمته في الكامل في التاريخ(4/363) والسير(19/162 - 163) والشذرات(2/396).

(8) السير(19/162).

(9) المصدر السابق.

(10) الكامل في التاريخ(4/363).

للنسائي، وطلبه سماعها من مصر<sup>(1)</sup>.

ولقد أثبت ابن عساكر وابن بشكوال، والمقرئ سماع الصدفي من سهل بن بشر الإسفرايني<sup>(2)</sup>.

80 - إبراهيم بن يونس بن محمد بن يonus أبو إسحاق المقدسي الخطيب، الأصبهاني الأصل<sup>(3)</sup> (ت 491هـ)، سمع بيت المقدس ودمشق، قال ابن عساكر: "وكان كثير التلاوة للقرآن".<sup>(4)</sup>

ولقد صاحب ابن عساكر القول بأن الصدفي سمع من إبراهيم بن يونس هذا بدمشق.<sup>(5)</sup>

81 - مقاتل بن مطکود السوسي، أثبت ابن عساكر وحده سماع الصدفي من هذا الرجل في دمشق،<sup>(6)</sup> وهو أبو محمد، بيد أنبي لم أقف على ترجمته فيما بين يدي من كتب التراجم، ووجدت التنويه بحفيديه، وهما: علي بن أحمد بن مقاتل بن مطکود، ونصر بن أحمد بن مقاتل بن مطکود.

#### 7 - شيوخ الصدفي في مصر:

دخل الحافظ الصدفي مصر، فسعدت به تلك الديار، وانشرح صدره للأخذ عن علمائها، ومسنديها الذين امتلأت بهم، حلقات العلم في أرض الكنانة، وموطن الإسماع والرواية. فمن الفضلاء الذين أخذ عنهم في مصر والإسكندرية:

82 - إبراهيم بن سعيد أبو إسحاق بن عبد الله النعماني مولاهم المصري الكتبى الوراق، المعروف بالحبال<sup>(7)</sup> (ت 482هـ): "حدث مصر"<sup>(8)</sup>، يقول الصدفي متحدثاً عن طرف من سيرة شيخه الحبال: "ولد سنة إحدى وتسعين وثلاث مئة،

(1) السير(19/163).

(2) تاريخ دمشق(321/14) والصلة(1/236) وأزهار الرياض(3/152).

(3) ترجمته في تاريخ دمشق(284/7) وتاريخ الإسلام(449/7).

(4) تاريخ دمشق(284/7).

(5) تاريخ دمشق(321/14).

(6) تاريخ ابن عساكر(321/14).

(7) ترجمته في الوفي بالوفيات(221/2) وتاريخ الإسلام(8/90) والسير(18/497) وتذكرة الحفاظ(3/1192 - 1193).

(8) التذكرة(3/1193).

وسمع من الحافظ عبد الغني بن سعيد في سنة سبع وأربعين مائة، فكان آخر من سمع منه<sup>(1)</sup>.

يقول ابن ماكولا مبيناً درجة الحبال في العلم: "كان الحبال ثقة ثبتاً ورعاً خيراً"<sup>(2)</sup>.

وكان الحافظ الحبال، في زمن المستظر العبيدي الرافضي الباطني، الذي منع أهل الحديث من الجلوس للناس والإسماع، وأخافهم وهددهم<sup>(3)</sup>، فامتنع الحبال من الرواية، يقول الذهبي: "ولم يتشر له كبير شيء"<sup>(4)</sup>.

ومع ذلك، فقد حرص الصدفي على لقاء الحبال وهو محاضر، واستجازه، فأجازه، ويحكي الصدفي قصة ذلك، فيقول: "مُنْعِتُ مِن الدُّخُولِ إِلَيْهِ" ، إلا بشرط أن لا يسمعني ولا يكتب إجازة، فأول ما فاتحته الكلام، خلط في كلامه، وأجابني على غير سؤالي، حذراً من أن أكون مدسوساً عليه، حتى بسطته، وأعلمته أني أندلسى، أريد الحجّ، فأجاز لي لفظاً، وامتنع من غير ذلك<sup>(5)</sup>.

83 - القاضي أبو الحسن<sup>(7)</sup> علي بن الحسن بن محمد الموصلي الأصل المصري الشافعي الخلقي<sup>(8)</sup> (ت 492هـ): صاحب الخلقيات، وراوي السيرة النبوية، "الشيخ الإمام الفقيه القدوة، مسند الدّيار المصرية"<sup>(9)</sup>.

ولقد أثبتت أغلب من ترجم للصدفي أخذها عن الخلقي،<sup>(10)</sup> وذكر الصدفي

(1) السير(497/18).

(2) المصدر السابق.

(3) تاريخ الإسلام(90/8).

(4) تاريخ الإسلام(496/18).

(5) يعني الحبال.

(6) السير(497/18) والتذكرة(3/1192 - 1193).

(7) في بعض المصادر: "أبو الحسين".

(8) ترجمته في وفيات الأعيان(3/314) وقال ابن خلكان في ضبط الخلقي: "بكسر الماء وفتح اللام، وبعدها عين مهملة، هذه النسبة إلى الخلع، ونسب إليها أبو الحسن لأنَّه كان يبيع بمصر الخلع، لأملاك مصر، فاشتهر بذلك وعرف به"، وتاريخ الإسلام(458/7) والسير(19/74 - 79) ومرآة الجنان(1/469).

(9) السير(74/19).

(10) الغنية(ص 92) والصلة(1/236) والديجاج المذهب(ص 173) والتذكرة(4/1253) وأزهار الرياض(3/152).

شيخه، وتحدّث عنه لما سأله القاضي عياض عن حاله، فقال: "هو فقيه له تصانيف، ولبي القضاء وحكم يوماً واحداً واستعفى، وانزوى بالقرافة، وكان مسند مصر بعد الحبال"<sup>(1)</sup>.

وروى الصدفي عن الخلعي الكثير الطيب من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، بقرافة مصر، كما سيأتي منصوصاً عليه في محله في معجم مرويات الصدفي من الحديث.

84 - أحمد بن إبراهيم الرازي أبو العباس بن الخطاب أو الخطاب<sup>(2)</sup> (ت 491هـ): "محدث الشغر"<sup>(3)</sup>، و"الفقيه الشافعي"<sup>(4)</sup>، سمع بمصر ودمشق ومكة، وانتقل إلى الإسكندرية، حيث تصدر هناك للإفادة<sup>(5)</sup>، قال السلفي: "كان من الثقات خيراً، كثير المعروف"<sup>(6)</sup>.

أثبت المقرى سمع الصدفي من أبي العباس الرازي، وسيأتي ما أسنده الصدفي عن هذا الشيخ منصوصاً عليه في موضعه اللائق به في معجم المرويات.

85 - مهدي بن يوسف الوراق أبو القاسم: ذكرتُ بعض كتب الترافق في ترجمة الصدفي، أنه ممن أخذ عنه ابن سكره، حال حصوله في الإسكندرية،<sup>(7)</sup> ييدُ أنني لم أقف له على ترجمة مبسوطة فيما بين يديٍ من كتب الترافق، مع البحث الشديد<sup>(8)</sup>، والرجل من أهل المائة الرابعة يقيناً، مشهور بالإقراء والرواية، ولذلك

(1) السير (75/19) وتاريخ الإسلام (458/7).

(2) ترجمته في السير (190/19 - 191) ويرجح محقق السير أنه ابن الخطاب - يعني بالحاء، وتاريخ الإسلام (448/7) والذكرة (1218/4).

(3) الذكرة (1218/4).

(4) تاريخ الإسلام (448/7).

(5) السر (190/19).

(6) أزهار الرياض (152/3).

(7) الصلة (1/236) وتاريخ دمشق (321/14) وفيهما: "مهدي بن يونس" ، والصواب ما أثبتته، وأزهار الرياض (152/3).

(8) من الأندلسيين الذين رووا عن مهدي بن يوسف أثناء الرحلة إلى الإسكندرية: محمد بن خلف الغرناطي، ترجمته في التكملة (1/244)، ومحمد بن أحمد بن محمد الأموي المقرئ الطليطلبي المتوفى سنة 530هـ، ترجمته في التكملة أيضاً (1/352 - 353)، ويوسف بن مفرج بن خلف الأموي من أهل أشونة، ترجمته في التكملة (4/204)، وعبد الملك بن يوسف الأزدي الأندلسي، روى عن مهدي بن يوسف بالإسكندرية سنة 473هـ، كما في =

قصد من قبل الرحلة الأندلسية من طلاب العلم، كالحافظ الصدفي، الذي روى عنه كتاب التلقين للقاضي عبد الوهاب بن علي البغدادي المالكي، وقال القاضي عياض، عندما تحدث عن القاضي عبد الوهاب: "حدثني بكتاب التلقين له أبو علي الصدفي، حدثنا مهدي بن يوسف الوراق عنه"<sup>(1)</sup>.

86 - أحمد بن يحيى بن الجارود أبو جعفر: ذكر على أنه ممن سمع منه الصدفي في مصر، في بغية الطلب، والديباج المذهب<sup>(2)</sup>، ولم أقف على ترجمة له فيما بين يدي من مصادر مع البحث الشديد<sup>(3)</sup>.

87 - شعيب بن سعد أو سعيد وأبو القاسم: ذكر في بعض كتب التراجم التي عرفت بالصدفي، على أنه ممن سمع منهم ابن سكره في الإسكندرية<sup>(4)</sup>، بيد أنني لم أقف - مع الفحص الشديد، والتتبع الزائد - على ترجمة له فيما وقع إلى من كتب التراجم والوفيات.

88 - أبو محمد عبد الله بن الحسن بن مسلم الصقلي المقرئ: ذكره ابن العديم في جملة من روى عنه الصدفي بالإسكندرية<sup>(5)</sup>، ولم أوفق في العثور على ترجمة له، فيما بين يدي من مصادر مع التدقير والتفتيش<sup>(6)</sup>، والذي يظهر أن الصدفيقرأ عليه القرآن الكريم بإحدى الروايات المعروفة.

89 - أبو الحسن محمد بن عبد الله بن داود الفارسي: ذكره ابن العديم في جملة من روى عنه الصدفي بمصر، ولم أقف له على ترجمة فيما بين يدي من مصادر، مع الإمعان في البحث والتنصي.

الذيل والتكميلة(1).54/1).

(1) تاريخ الإسلام للذهبي(39/7) في ترجمة القاضي عبد الوهاب البغدادي.

(2) بغية الطلب (102/3) والديباج المذهب(ص 173).

(3) ووُجِدَتُ الرَّجُلُ مُذكُورًا فِي بَعْضِ الْأَسْنَادِ، يُرَوَى عَنْ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَافِظِ كَمَا فِي السِّيرِ(18/259)، ووُجِدَتُ لِلرَّجُلِ أَيْضًا ذِكْرًا فِي الرِّوَاةِ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الْفَارَسِيِّ الشِّيرازِيِّ الْمُتَرَجِّمِ فِي تَارِيخِ إِسْلَامِ(7/230).

(4) الصلة (1/236) وتاريخ ابن عساكر(14/321) وأزهار الرياض(3/152).

(5) بغية الطلب(3/106).

(6) ووُجِدَ الصَّقْلِيُّ مُذكُورًا ضَمِّنَ الرِّوَاةِ عَنْ عَتِيقِ بْنِ عَلَى الصَّقْلِيِّ الْمُتَرَجِّمِ فِي تَارِيخِ دَمْشَقِ(38).

٩٠ - القاسم عبد المحسن بن عثمان بن غانم الشافعي التنيسي<sup>(١)</sup>: ذكره ابن العديم فيمن روى عنه الصدفي<sup>(٢)</sup>، ولم أشر له على ترجمة فيما بين يدي من مصادر، مع التأني في البحث والتفتيش<sup>(٣)</sup>.

وهناك طائفة من أهل العلم وقفت في كتب التراجم، على أنهم ممن لقيهم الحافظ الصدفي، لكن لم يترجح عندي، أخذ ابن سكره عنهم، ومن هؤلاء:

٩١ - الحسين بن محمدبن الحسين بن إبراهيم أبو علي الدلفي المقدسي<sup>(٤)</sup> (ت ٤٨٤هـ): "حدث باليسير، وكان فقيها فاضلاً ورعاً زاهداً، عابداً، حسن الطريقة، على سمت السلف"<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن سكره عنه: "لم ألق ببغداد، أزهد منه"<sup>(٦)</sup>.

٩٢ - عبد الله بن جابر بن ياسين بن الحسن العسكري الحنائي العطار البغدادي أبو محمد بن أبي الحسين<sup>(٧)</sup> (ت ٤٩٣هـ) "الفقيه المحدث"<sup>(٨)</sup> قال ابن السمعاني: "... وكان صدوقاً، مليح المحاضرة، حسن الخط، بهي المنظر، وكان يستعمل لقاضي أبي يعلى بجامع المنصور"<sup>(٩)</sup>.

وقال السلفي عنه: "كان من مشاهير المحدثين وثقاتهم"<sup>(١٠)</sup>.

والذي أميل إليه أن الصدفي لقي هذا الرجل في بغداد، في جملة من أهل الزهد والورع الذين سعد بلقياهم في العراق.

(١) منسوب إلى تنيس - بكسرين وتشديد النون وفاء ساكنة، والسين المهملة، وهي جزيرة في مصر قرية من دمياط، انظر معجم البلدان(٢/٥١).

(٢) بغية الطلب(٣/١٠٦).

(٣) ووجدت الرجل مذكوراً في بعض الأسانيد في تاريخ دمشق(٣٢/٣٢٩) وبغية الطلب(٤/٤٦٨).

(٤) ترجمته في الوافي بالوفيات(٤/٢٤٨) وتاريخ الإسلام(٧/٣٧٤).

(٥) الوافي بالوفيات(٤/٢٤٨).

(٦) تاريخ الإسلام(٧/٣٧٤).

(٧) ترجمته في طبقات الفقهاء الحنابلة(٢/٣٣٨) وذيل طبقات الحنابلة(١/٣٥) والوافي بالوفيات(٥/٣٧٣).

(٨) ذيل طبقات الحنابلة(١/٣٥).

(٩) تاريخ الإسلام(٧/٤٦٧).

(١٠) تاريخ الإسلام(٧/٤٦٧).

وسائل القاضي عياض عنه أبا علي بن سكره، فقال: "كان شيخاً مستوراً فاضلاً".<sup>(1)</sup>

### ٨ - شيوخ الصدفي في إفريقيا:

أدرك الصدفي في إفريقيا، بقایا شيوخها<sup>(2)</sup>، ومنهم:

٩٣ - سليمان بن أبي الفضل عباس بن سليمان أبو محمد القيرواني (ت 480هـ): قال فيه الذهبي: "مسند معمراً"<sup>(3)</sup>، ولقد سمع ابن سكره من أبي محمد القيرواني<sup>(4)</sup>، وقال - ناقلاً عنه فائدة تتعلق باسمه -: "قال لي: لما ولدت ذهب أبي إلى [أبي] الحسن القابسي، فقال: سمه باسم الأعمش".<sup>(5)</sup>

وأثبت الذهبي في تاريخه، إسناد حديث لم يذكر متنه، استفاده الصدفي بواسطة سليمان القيرواني.<sup>(6)</sup>

### ٩ - رجوع الصدفي إلى الأندلس:

ولمّا تضليل الصدفي من العلم بالشرق، وارتوى من معينه، اشتاقت نفسه إلى أهلة بالأندلس، إذ أودع فيها والديه اللذين طال انتظارهما لعودته، واشتاقا إليه بعد طُول غيابه، وما كان ينهز<sup>(7)</sup> الصدفي للعودة إلا لقاؤهما، بيد أنه جرى في قدر الله تعالى، أن لا تلاقى بين الصدفي والديه، إذ وفاهما الأجل المقدر المحتوم، وهو غائب عنهما في الشرق.

ولقد كان الصدفي - حين غادر المشرق - عائداً إلى بلده، شديد الحزن لترك تلك الديار، ومقارقة مجالس أهل العلم والرواية فيها، ولو لا علمه بأنَّ والديه على قيد الحياة ما حدث نفسه بالرجوع.

بيد أنه لما عاد من المشرق إلى الأندلس سنة تسعمائة<sup>(8)</sup>، ألفى

(١) ذيل طبقات الحنابلة(١/٣٥).

(٢) الغنية(ص ٩٢).

(٣) ترجمته في تاريخ الإسلام(٧/٣٤٥).

(٤) تاريخ الإسلام(٧/٣٤٥) وبغية الطلب(٣/١٠٦) في ترجمة الصدفي.

(٥) المصدر السابق.

(٦) تاريخ الإسلام(٧/٣٤٥).

(٧) نهز: دفع، ومنه في الحديث: "من توضأ، ثم خرج لا ينهزه إلا الصلاة...".

(٨) الصلة(١/٢٣٦).

والديه قد لبّيَا نداء ربّهما، وانتقلَا إلى جوار بارئهما، فنندم أن غادر المشرق راجعاً إلى الأندلس، إذ كانت نفسه تتوق إلى الإستزادة من العلم في تلك الربوع، وتأنس بما في حلقات الرواية في العراق، والشام ومصر من جديد الحديث والأثر الذي لم يصل إلى الأندلس.

يقول الصدفي متحدثاً عن ذلك كله، في رسالته التي كتبها - حين عودته إلى الأندلس - إلى أحد أقرانه الذين سمعوا منه، وهو عبد الله بن محمد بن دُرِي التيجي الركلي<sup>(١)</sup> (ت 135هـ): "... ثم رdf ذلك وفاة أبيي، رحمهما الله، فإني لم أتحقق أمرهُما إلا بعد حُصولي في الأندلس، ولو بلغني ذلك قبلَ، لما أقدمت على دخول الأندلس، لكن لا مفرّ لأحدٍ عن قضاء الله، عزّ وجلّ"<sup>(٢)</sup>.

ويؤكد ابن الأبار هذا المعنى، قائلاً - في تعليق على كلام الصدفي -: " وإنما كتب أبو علي بهذا لندمه على مقدمه، ولو عرف وفاة أبيه بالشرق لما صرف وجهه إلى المغرب، معتقداً لفضيله، ومغتبطاً به وبأهلِه، إذ كانوا بجواره فرحين، ولإقامته معهم مقتريين، فرغب في ذلك الجوار، وزهد في الأهل والدار، ثم نسب ما فيه من نشب إلى الأقدار"<sup>(٣)</sup>.

ولم يكن طريق العودة من الرحلة المشرقة، أمام الصدفي سهلاً ميسوراً، فلقد لقي من الأهوال والضياع ما الله به عليم، إذ غرق في البحر عندما اجتاز العدوة راجعاً، ولو لا أن لطفَ الله، لكان هلك مع الهالكين، يقول الصدفي شارحاً ذلك، في الرسالة التي أومأنا إليها آنفاً: "... وذلك أنني قدمت دانية بإثْر ما جرى على في البحر من الغرق...."<sup>(٤)</sup>.

ويقول الصدفي في - هذه الرسالة أيضاً - مثيرةً إلى الضعف الشديد الذي ألمَ به بسبب أحوال البحر وشدائد़ه: " وما منعني أن أكتبك منذ قدمت دانية إلا ما غلبني من الضعف بما جرى عاي في البحر"<sup>(٥)</sup>.

ولقد كان أهل الأندلس بفضل الصدفي - حين عودته - محترفين، ولقدرته

(١) ترجمة ابن الأبار في المعجم (ص 209 - 211).

(٢) معجم ابن الأبار (ص 209).

(٣) معجم ابن الأبار (ص 193).

(٤) معجم ابن الأبار (ص 209).

(٥) معجم ابن الأبار (ص 209).

عارضين، فخصوصه بمزيد عناء واهتمام، فأكثروا مثواه، وأنزلوه بينهم منزلاً حسناً، لكي يُنسوه عناء الرحلة، ومشقة الحِلٍ والشَّرْحال، إذ نزل الصدفي لأول مقدمه الأندلس في دانية<sup>(1)</sup>، حيث وجد الترحاب من أهلها، والمؤانسة من سكانها، مما أذهب عنه وحشة الغربة، ومشقة الرحلة.

يقول الصدفي متتحدثاً عن ذلك في رسالته النادرة إلى أبي محمد الركلي: "... وإن تفضلت بمجاوبتي فإلى دانية، يُدفع إلى بنى سعادة، وهم قوم من أهل بلنسية جبرها الله، تصاهرت الآن إليهم لمعنى لا يمكنني ذكره، ربما علمته من موصل كتابي، وذلك أنني قدمت دانية بإثر ما جرى على في البحر من الغرق، فالبالغ القوم في إكرامي، لمعرفة كانت تقدمنت بيدي وبين أحدthem بالإسكندرية، فقدر الله تعالى هذا الأمر<sup>(2)</sup> .

ولنبأ أخلاق الصدفي وحدبه على أهله، كان قد حمل إليهم من المشرق، هدايا لم يقدر لهم أن يضفروا بشيء منها، لما جرى على الصدفي من أهوال في البحر، ومخاطر في السفر، يقول ابن سكرة متتحدثاً عن ذلك في أثناء تعليقه على حديث: "إذا قدم أحدكم من سفره فليهد إلى أهله، وليطرفهم، ولو كانت حجارة": "... وقد كنت حرست على امثاله، فأبى الله تعالى أن يُلْغِنِي غرضي في ذلك، أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُرْضِيَنِي بِقَضَائِهِ".<sup>(3)</sup>

ووهنا يتهمي فصلٌ حافل بالأحداث من فصول حياة أبي علي الصدفي، ليبدأ بعد ذلك فصل آخر منها طافح بالبذل والعطاء، بقي أثره متربداً في أرجاء الجزيرة الأندلسية إلى ما شاء الله.

(1) ومن المنازل التي نزل بها الصدفي لأول مقدمه من الشرق، جزيرة شقر، حيث أسمع هناك شيئاً من العلم، بمنزل أبي داود المقرئ، وعند جامعها العتيق سنة 491هـ، ومن سمع عليه حينئذ طاهر بن خلف بن خيرة، وانظر معجم ابن الأبار 99، وشقر جزيرة بالأندلس قرية من شاطبة، التي تقرب من بلنسية الشهيره.

(2) معجم ابن الأبار(ص 193).

(3) معجم ابن الأبار(ص 241) ويعلق ابن الأبار على مقالة الصدفي قائلاً: "يشير إلى أنه أصيب في البحر".

## الفصل الثالث: وظائفه وأثاره:

### المبحث الأول: وظائفه

لقد عرف الأندلسيون للصدفي قدره، واعترفوا له بالتقدم والريادة في معرفة الحلال والحرام، وبقية علوم الشريعة، فلذلك سعوا في أن يقدموه إلى مناصب جليلة القدر، عظيمة الخطر، ليس يشرف لها إلا العالم المنتهي، والمحبر الجليل، والعلم الفرزد التحرير، فعُرِفت للصدفي مناصب، شُرِفت به، وازدانت بمقدمه، منها:

١ - خطة القضاء: لما علم أهل الأندلس مقدار الصدفي في العلم، وشاهدوا ورعيه وزهادته، وَدَّ فضلاً رُؤْهم أنْ لو وُلِّي الفصل فيما قد يشجر بينهم، فطلب "أهل مرسيه وشرق الأندلس، من أمير المسلمين أبي الحسن علي بن يوسف بن تاشفين، أن يقلده قضاةهم، فقلده".<sup>(١)</sup>

ولما كان الصدفي على قدر كبير من الورع والخوف من الله تعالى، أبي قبول المنصب الذي طُوب به، ففر بنفسه إلى المرية، "فترددت كتب ابن تاشفين، وألزم إشخاصه إلى مرسيه، وشدّد عليه، فتقى ذلك مكرها".<sup>(٢)</sup>

فولى أبو علي الصدفي قضاء مرسيه سنة خمس وخمسينات<sup>(٣)</sup>، على تمنع وإباء وكراهية، بيد أنه رحمه الله "أجاد السيرة، وأقام الحق"<sup>(٤)</sup>، وُعِرِفَ بلاً وَهُ في هذا المقام.

ولم ينشب إلا قليلاً حتى استعنَى من القضاء، "فلم يعُفَ، فاختفى وغَيَّبَ وجهه مدة شهور، إلى أن أُعْفِي سنة ثمان وخمسينات".<sup>(٥)</sup>  
وكان الذي شفع للصدفي في الإعفاء، قاضي الجماعة، فأجِيب الصدفي إلى طلبه<sup>(٦)</sup>.

ولقد طلب ابن سكرة للقضاء كرة أخرى في إشبيلية، يقول القاضي عياض:

(١) الوافي بالوفيات(٤/٢٨٦).

(٢) المصدر السابق.

(٣) الغنية(ص ٩٣).

(٤) الديباج المذهب(ص ١٧٣).

(٥) الغنية(ص ٩٣).

(٦) الوافي بالوفيات(٤/٢٨٦).

"فامتنع ولم يخرج<sup>(1)</sup> حتى عوفي<sup>(2)</sup>".

ومع أن أبو علي الصدفي قد لبث في القضاء مدة ثلاثة أعوام، فإن المصادر الأندلسية التي تحت اليد، لم تمننا بمعلومات، أو أخبار عن هذه الفترة المهمة من حياة الصدفي.

**2 - التدريس والتحديث:** لما عاد الصدفي إلى بلده من رحلته المشرقة، رجع بعلم جم، وفوائد جديدة، لم يسمع بها أهل العلم بالأندلس من قبل، فكان لا بدّ له من عقد مجالس التدريس والتحديث للإفادة بالجديد، ولبث العلم المستفاد، ولنشر الكتاب الحديث المستجلب، وستزيد هذا الأمر بسطاً وشرحًا في الفصل الثاني من الباب الثالث، فانتظره.

ولقد كان أبو علي الصدفي يتبلغ بالقليل، يسد به خلته، ويكتفي به أهله، ويقضي به حاجته، إذ كان - كما يقول الذهبي - عيشه "من كسب بضاعة، مع ثقات إخوانه"<sup>(3)</sup>.

#### المبحث الثاني: آثاره والكتب المجموعة له

أقبل الصدفي على التأليف - على جاري عادة أهل الحديث ممن كان لهم في العلم قدم راسخة - فكانت له مؤلفات قليلة العدد، كثيرة الفوائد، وإنما قلت مؤلفات الصدفي، لأنشغاله عن التأليف، بالإسماع والإملاء، كما سنومى إلى ذلك فيما سيأتي إن شاء الله تعالى.

وهذه المؤلفات التي سنذكرها هنا للصدفي، لم تذكرها الكتب التي ترجمت له، ولذلك تعسر طريق البحث عنها، وشق وجه الدلاله عليها، وهي تنقسم بحسب موضوعها إلى قسمين متميزين:

\***قسم ألفه الصدفي بنفسه**، مع ما هو فيه من صرف الهمة للرواية والإسماع، وهذا القسم محدود، فيه مؤلفات على رؤوس الأصابع.

\***قسم ألف للصدفي**، جمعت فيه الأحاديث التي رواها، والفوائد التي حصلها، والمشايخ الذين سمع منهم.

(1) يعني من مخبئه.

(2) الغنية(ص 93).

(3) تاريخ الإسلام(91/8).

فمن مؤلفات الصدفي التي أوقفنا عليها البحث والتفتيش:

١ - جزء طرق حديث: "ما من عبد مسلم يذنب ذنباً، ثم يتوضأً فيحسن الوضوء ثم يصلّي ركعتين ثم يستغفر الله إلا غفر له".

قال ابن الأبار عند ترجمة أحمد بن علي بن عبد الله اللخمي المعروف بالرشاطي (ت 542هـ)، وقد ذكر هذا الحديث: "هذا الحديث جمع طرقه أبو علي رحمة الله، في جزء صغير، قد كتبته عن أبي الخطاب بن واجب<sup>(١)</sup> بمدينة بلنسية في المحرم سنة عشر وستمائة، وقرأته عليه، وحدثني به عن جماعة من أصحاب أبي علي عنه"<sup>(٢)</sup>.

٢ - كتاب فيه شيخ أبي محمد بن الجارود<sup>(٣)</sup>: قال ابن الأبار بعد أن ذكره: "وهو عندي بخطه"<sup>(٤)</sup>.

وأفاد ابن الأبار بعد أن ذكر الكتابين السابقين للصدفي، أنه لا يعلم للصدفي تأليف غيرهما<sup>(٥)</sup>.

بيد أن ما ذكره ابن الأبار مدفوع بجملة من الكتب للصدفي، وقفت على أسماء بعضها في فهرسة ابن خير الأندلسي، منها:

٣ - تواليف الشیخ الحافظ أبي علي حسين بن محمد بن فيره الصدفي ويعرف بابن سکرة، وجميع روایاته عن شیوخه، روایتی لذلک عن الشیخ الإمام أبي الحسین عبد الملک بن محمد بن هشام القیسی وأبی محمد عبد الله بن احمد

(١) هو القاضي أحمد بن محمد بن عمر بن واجب القيسى البلنسى أبو الخطاب (ت 614هـ)، حامل راية الرواية بشرق الأندلس، وأحد المحدثين المستدلين، اقتنى من الأصول العتيبة والدفاتر النفيسة كثيراً، ترجمته في التكملة لابن الأبار (ص 95/1 و ما بعدها).

(٢) معجم ابن الأبار (ص 40).

(٣) هو الحافظ المستند أبو محمد عبد الله بن علي بن الجارود النيسابوري المجاور بمكة، وصاحب المتلقى، المتوفى سنة 307هـ المترجم في السير (ص 14/239 - 241)، وفي شیوخه كثرة، أوصلهم د/مقبول بن مریشد الحربي في كتابه: "الحافظ ابن الجارود وزوائد متقدة على الأصول الستة" (ص 19 إلى 98 شیخاً، قلت: وفات الدكتور الفاضل أن يرشد إلى مؤلف الصدفي في مشايخ ابن الجارود).

(٤) معجم ابن الأبار (ص 40).

(٥) المصادر السابقة.

العبري، كلاما عنه<sup>(1)</sup>: هكذا ذكر ابن خير بعض تأليف الصدفي على وجه الإجمال، ولعل منها ما ذكره في فهرسته في غير هذا الموضوع.

٤ - فهرسة الشيخ أبي علي الصدفي<sup>(2)</sup>: وهي مشيخة الصدفي، التي نقل منها الصدفي<sup>(3)</sup>، ولعل منها النقول الكثيرة، التي نقلناها آنفا في الحديث عن مشايخه، من كتب الذهبي وغيره.

ويروي القاضي عياض هذه المشيخة عن شيخه أبي علي الصدفي<sup>(4)</sup>، كما يروي ابن خير هذا الكتاب عن رواه عن الصدفي، وهما: أبو الحسين عبد الملك بن محمد بن هشام القيسي، وعبد الله بن أحمد بن سعيد العبري<sup>(5)</sup>، ولقد تقدمت الإشارة إلى ترجمتهما.

و ناول الصدفي هذه الفهرسة محمد بن عبد الرحمن القيسي المعروف بابن تريس الشاطبي<sup>(6)</sup>، فكانه أجازه بروايتها.

٥ - جزء فيه من حديث أبي علي بن سكرة عن شيوخه البغداديين، رواية أبي الحكم بن غشليان<sup>(7)</sup> عنهم أيضا، باستجازة أبي علي بن سكرة له إياهم: قال ابن خير بعد أن أورده: "حدثني بذلك شيخنا أبو الحسين عبد الملك بن محمد بن هشام رحمة الله، عن أبي علي بن سكرة، وحدثني به أيضا أبو الحكم بن غشليان المذكور

(1) فهرسة ابن خير(ص 397) والمذكوران في سند الكتاب الذي ذكره ابن خير: الأول هو عبد الملك بن محمد بن هشام بن سعد القيسي المعروف بابن الطلاء الأندلسي(ت 551هـ)، من كبار الرواة عن أبي علي الصدفي، ترجمته في التكملة(79/3 - 80) ومعجم ابن الأبار(ص 256 - 257)، والثاني هو: عبد الله بن أحمد بن سعيد بن عبد الرحمن العبري اللبناني المعروف بابن موجوال(ت 566هـ)، وهو أحد الرواة أيضا عن الصدفي، ترجمته في التكملة(268/2 - 269) ومعجم ابن الأبار(ص 230 - 232).

(2) فهرسة ابن خير(ص 383).

(3) انظر الوافي بالوفيات(215/4).

(4) الغنية(ص 169).

(5) المصدر السابق.

(6) معجم ابن الأبار(ص 179).

(7) هو عبد الرحمن بن عبد الملك الأنصاري السرقسطي أبو الحكم، المعروف بأبي غشليان الرواوية المسند، أحد من أجازه الصدفي، انظر ترجمته في: الصلة(517/2) ومعجم ابن الأبار(ص 240 - 241).

رحمه الله، إجازة فيما كتب به إلى عن الشيوخ المذكورين فيه إجازة منه له<sup>(1)</sup>: وكانت استجازة الصدفي لابن غشليان، ولأبيه عبد الملك، في ذي الحجة من سنة الثنتين وتسعين وأربعين، حيث استجاز له، بالشرق أعيان مشايخه وأعلامهم: أبو الفوارس الزيبي، وأبا الفضل بن خiron، وأبا الحسين المبارك بن عبد الجبار، وأبا بكر بن عبد الباقى، وأبا محمد جعفر بن أحمد السراج، وأبا الحسين بن أيوب، وأبا محمد رزق الله بن عبد الوهاب، وأبا الغنائم بن أبي عثمان، وأبا الحسين العاصمي، وأبا الحسين الخلعى وغيرهم<sup>(2)</sup>.

وينقل ابن الأبار في ترجمة ابن غشليان، إسناداً فيه بيان بعض من استجازه الصدفي لابن غشليان، يقول فيه: "حدثنا أبو سليمان داود بن سليمان القاضي، وأبو الحسن علي بن أحمد الخطيب في آخرين، عن أبي عبد الله محمد بن جعفر القاضي، وحدثنا أبو محمد غلبون بن محمد المقرئ، قالا: أخبرنا أبو الحكم عبد الرحمن بن عبد الملك<sup>(3)</sup>، قال: كتب إلى أبي علي حسين بن محمد الصدفي، أنهقرأ على أبي الفضل بن خiron في درب نصير، وقد استجازه لي، قال: أخبرنا الشيخ أبو عبد الله الحسين بن جعفر السلماسي، قال أخبرنا أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني الحافظ"، ثم ذكر ابن الأبار سنداً آخر فيه الدارقطني، وتمامه عن هشام بن عروة عن أبيه، عن عائشة، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "إذا قدم أحدكم من سفره فليهد إلى أهله، ولئطفهم ولو كانت حجارة"<sup>(4)</sup>.

ومن القسم الثاني من التأليف التي جمعت للصدفي:

١ - كتاب المعجم في مشايخ الصدفي: تأليف القاضي عياض بن موسى السبتي (ت 544هـ)، وهو المشيخة التي خرجها عياض "فذكر في أولها ترجمة لأبي علي في أوراق، وأنه أخذ عن مائة وستين شيخاً، وأنه جالس نحو أربعين شيخاً من الصالحين والفضلاء"<sup>(5)</sup>.

(1) فهرسة ابن خير (ص 150).

(2) معجم ابن الأبار (ص 240).

(3) هو ابن غشليان السرقسطي.

(4) معجم ابن الأبار (ص 241).

(5) تاريخ الإسلام (91/8).

وتحدث القاضي عياض نفسه عن هذه المشيخة، فقال عنها: ".. واتسعت روایته، وقد جمعت شیوخه في كتاب المعجم الذي ضمته ذكره وأخباره وشیوخه وأخبارهم، وهم نحو مائة شیخ"<sup>(1)</sup>.

ويبدو أن هذه المشيخة قد ضاعت ضمن ما ضاع من تراث هذه الأمة الإسلامية، إذ لم أجد لها ذكرا فيما طبع أو قيل إنه مخطوط من تأليف القاضي عياض.

ولقد اعنى بعض أهل العلم من الأندلس، بهذه المشيخة فروها عمن سمعها من القاضي عياض، كمحمد بن حسن بن أحمد بن محمد الانصاري اللبناني المعروف بابن البطريني<sup>(2)</sup> (ت 637هـ)، الذي سمع عليه ابن الأبار بدوره المشيخة.<sup>(3)</sup>

**2 - المعجم في أصحاب القاضي الصدفي، لابن الأبار، وهو كتاب مطبوع متداول، ذكر فيه مؤلفه "الرواية عن القاضي أبي علي بن سكرة الصدفي السرقسطي"<sup>(4)</sup>، وساق أسماءهم على حروف المعجم، ووصل عددهم عنده إلى 315 راويا ومتلمذا.**

يقول ابن الأبار في مقدمة هذا المعجم: "... فهو لاء الرواة عن القاضي أبي علي بن سكرة الصدفي السرقسطي، ويعرف بابن الدرج، سموت إلى جمع أسمائهم، وأبيات من شكاتهم، بما أمكن ذكره من أنبائهم، مباهيا بهم وبعصرهم، ومناغياً أبا الفضل بن عياض في جمع شیوخه وحصرهم، ولا غرو فنحوه في المعجم الذي صنع نحوت، وفوز قدحي بإخلاص كدحي رجوت، ليكون هذا لذلك تتمة....".<sup>(5)</sup>

**3 - كتاب السباعيات المخرجة من حديث أبي علي الصدفي<sup>(6)</sup>، خرجها له**

(1) الغنية(ص 93).

(2) ترجمته في التكملة(2/143).

(3) التكملة(2/143).

(4) معجم ابن الأبار(ص 13).

(5) معجم ابن الأبار(ص 13).

(6) التكملة(4/10) ومعجم ابن الأبار(ص 25) ونفح الطيب(4/475).

الحافظ أبو الربيع سليمان بن موسى بن سالم الكلاعي البلنسي (ت 634هـ)<sup>(1)</sup>، والكتاب في ثلاثة أجزاء، قال ابن الأبار تلميذ الكلاعي: "هي عندي بخطه"<sup>(2)</sup>. ولقد أورد ابن الأبار في المعجم من هذه السباعيات، أحاديث بإسناده منها عن أبي الطفيل: "قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع يطوف بالبيت على راحلته، يستلم الركن بمُحْجَنَة"<sup>(3)</sup>.

والذي يظهر من عنوان هذا الكتاب أن الكلاعي أورد فيه الأحاديث التي رواها الصدفي، وكان بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم فيها سبعة رجال. وتصديق ذلك من الحديث الذي أوردهنا آنفاً من معجم ابن الأبار، ففيه سبعة رجال بين الصدفي وبين النبي صلى الله عليه وسلم<sup>(4)</sup>.

٤ - سُفْرُ زِيَادٍ من روایات أَبِي عَلِيٍّ وَفَوَائِدُهُ: أَشَارَ إِلَى هَذَا الْكِتَابَ أَبْنَى الْأَبَارِ فِي تَرْجِمَةِ أَحَدِ الْأَخْذِينِ عَنِ الصَّدْفِيِّ، وَهُوَ زِيَادُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَلَيْمَانَ التَّجِيِّيِّ أَبِي عَمْرُو (ت 526هـ)<sup>(5)</sup>، يَقُولُ أَبْنَ الْأَبَارِ: "... وَكَانَ عِنْدَ شِيخِنَا أَبِي الْخَطَابِ بْنَ وَاجِبٍ، رَحْمَةِ اللَّهِ، سُفْرٌ بِخَطِّ أَبِي عَمْرُو هَذَا، مِنْ روایات أَبِي عَلِيٍّ وَفَوَائِدُهُ، يُعَرَّفُهُ بِسُفْرٍ زِيَادٍ، كَتَبَتْ مِنْهُ كَثِيرًا، وَقَرَأَتْهُ عَلَيْهِ".

(١) هو "أحد الحفاظ المحدثين والبلغاء المترسلين بالأندلس"، ترجمه ترجمة حافلة ابن الأبار في التكميلة (٤/١٠٢ - ١٠٠)، وانظر أيضاً: النفح (٤/١٧١ - ١٧٥).

(٢) المعجم لابن الأبار (ص ٢٥).

(٣) المصدر السابق وانظر أيضاً معجم ابن الأبار (١٦١).  
(٤) المصدر السابق.

(٥) ترجمته في المعجم لابن الأبار (ص ٩٦ - ٩٧)، ويصفه ابن الأبار بقوله: "... كان من أهل العناية بالرواية".

(٦) معجم ابن الأبار (ص ٩٦).

## الفصل الرابع: منزلة الصدفي العلمية، والعلوم التي بَرَزَ فِيهَا:

لقد اتسعت دائرة علم الصدفي، لجده في الطلب، مع إحضار البيئة، وصفاء القصد، ونيل الغاية، ولو لا أن الصدفي أخلص في هذا الشأن نيته، لما فرَغَ له نفسه، وأذهبَ فيه زهرة شبابه، وأتَّقَبَ من أجله بدنَه، وفارقَ له أهله ووطنه، وأطَّالَ لنيَّه رحلَّته وتطوافَه.

ولقد أثمر صبر الصدفي على طلب العلوم ثماره، وآتى أكله في وقته وأوانه، وذلك لِمَا حازَ العالَمُ السرقيُّ الأندلسِيُّ من كُلِّ فنٍ قطوفه وأزهاره، فاستحق الثناء من أهل العلم في زمانه وبعد زمانه.

### المبحث الأول: معرفة الصدفي بعلوم كتاب الله تعالى:

أقبل الصدفي في أوليَّته ببلده - كما تقدم بيانه - على كتاب الله تعالى، فحفظ آياته، ووعى أجزاءه وسوره، وتخرَّج في ذلك على يد أهل الإقراء والرواية من أهل الأندلس المعتبرين، ثم لما سمت به الهمة إلى التجوال في أرجاء الأندلس، ازدادت رغبته في تحصيل مالم يكن عنده من علم كتاب الله تعالى، فرسخت في هذا الشأن قدمه، وتقدمت في هذا الأمر معرفته.

ولما حلَّ الصدفي بالشرق طالباً، صرف قسطاً من عنايته إلى علوم الكتاب العزيز، فحاز منها القدح المعلى، والنصيب الأوَّل.

ومن علوم القرآن التي بَرَزَ فيها الصدفي، علم القراءات، إذ تلا رحمة الله - كما سبق بيانه - بالشرق على طائفة من القراء، بالروايات المعروفة عند أهل هذا الفن، فتلا لقالون على رزق الله التميي البغدادي،<sup>(1)</sup> وقرأ بالروايات على أبي الفضل ابن خيرون،<sup>(2)</sup> كما قرأ على أحمد بن علي بن عبيد الله بن سوار البغدادي الحنفي.<sup>(3)</sup>

ولذلك صار الصدفي في هذا العلم مقدماً، وبمعرفته مشهوراً مبرزاً، يقول الذهبي، منوهاً بمنزلة الصدفي في هذا الشأن: "...وكان عالماً بالقراءات، تلا على

(2) تاريخ الإسلام(8/91).

(1) غاية النهاية(2/125).

(3) غاية النهاية(1/37).

أصحاب الحمامي<sup>(1)</sup>.

ويقول عنه ابن الجزري، لما ترجمه: "... الحافظ إمام كبير".<sup>(2)</sup>

ولما رجع الصدفي إلى الأندلس، جلس للإقراء والتعليم، "وتصدر لنشر الكتاب والسنة"<sup>(3)</sup>، فحمل عنه كثير من أهل العلم كتاباً في القراءات رواها بالشرق، وتلا عليه نفر بالروايات، ومن هؤلاء:

1 - حسين بن محمد بن علي بن عريب الأننصاري المقرئ، من أهل طرطوشة<sup>(4)</sup> (ت 563هـ)، الذيقرأ على أبي علي المستنير في القراءات لأبي طاهر بن سوار، وقرأ عليه القرآن بمضمونه<sup>(5)</sup>.

2 - محمد بن الحسن بن محمد بن سعيد أبو الله المقرئ، المعروف بابن غلام الفرس الداني<sup>(6)</sup> (ت 547هـ): "آخر المقرئين بشرق الأندلس"<sup>(7)</sup>، سمع على أبي علي الصدفي المستنير في القراءات لابن سوار.<sup>(8)</sup>

3 - محمد بن أحمد بن عمران بن نمارة الحجري أبو بكر المقرئ البلنسي<sup>(9)</sup> (ت 563هـ)، سمع على أبي علي الصدفي، المستنير في القراءات، لابن سوار<sup>(10)</sup>.

4 - عبد الغني بن مكي بن أيوب بن أحمد بن رشيق التغلبي أبو محمد الشاطبي<sup>(11)</sup> (ت 556هـ): سمع على الصدفي المستنير لابن سوار.<sup>(12)</sup>

5 - أحمد بن علي بن أحمد بن الباذش الغرناطي<sup>(13)</sup> (ت 542هـ): قال ابن الجزري: "... وقد سمع الحروف من أبي علي بن سكرة الصدفي عن أبي طاهر بن سوار".

(1) تذكرة الحفاظ(4/1253). (2) غاية النهاية(1/109).

(3) السير(19/378).

(4) ترجمته في معجم أصحاب أبي علي الصدفي (ص 88 - 89).

(5) معجم ابن الأبار(ص 88). (6) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 166 - 167).

(7) معجم ابن الأبار(ص 166). (8) معجم ابن الأبار(ص 167).

(9) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 180 - 181).

(10) معجم ابن الأبار(ص 180). (11) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 274 - 275).

(12) معجم ابن الأبار(ص 274).

(13) طبقات القراء لابن الجزري(1/36).

ولأبي علي الصدفي معرفة واطلاع على بقية العلوم المتعلقة بكتاب الله تعالى، كعلم الناسخ والمنسوخ، وعلم الوقف والابتداء، وعلم التفسير، ومعاني القرآن، وفي هذه العلوم يروي كتاباً نقلها من المشرق، وجلس لإقرائهما بالأندلس، ومنها:

**١ - الناسخ والمنسوخ** لهبة الله بن سلامة البغدادي أبي القاسم المفسر المقرئ الضريري (ت 410هـ)، ومن السامعين لهذا الكتاب على أبي علي الصدفي، ومن كتبته عنه:

\*أحمد بن حسن بن سليمان بن إبراهيم أبو العباس البلنسي<sup>(١)</sup> (ت 547هـ): الذي كتب الناسخ والمنسوخ لهبة الله عن الصدفي، وتناوله منه بمرسية في صفر سنة 512هـ، قال ابن الأبار: "وهو عندي بخطه، وفيه تقييد سماعي على أبي الخطاب شيخنا رحمة الله".<sup>(٢)</sup>

\*إسماعيل بن عيسى بن فهد الأموي من أهل مرسية<sup>(٣)</sup>: سمع من أبي علي الصدفي الناسخ والمنسوخ، في سنة 495هـ، قال ابن الأبار: "وكتب عنه، وفدت على ذلك".<sup>(٤)</sup>.

\*محمد بن أحمد بن خلف بن إبراهيم التجيبي القرطبي قاضي الجماعة، المعروف بابن الحاج<sup>(٥)</sup> (ت 529هـ): "لقي بمرسية في اجتيازه عليها غازياً أبا علي، وسمع عليه الناسخ والمنسوخ لهبة الله، هو وابنه أبو القاسم محمد بن محمد"<sup>(٦)</sup>، بقراءة أبي مروان بن مسرة في سنة اثنين عشرة وخمسين، وأجاز لهما<sup>(٧)</sup>.

\*محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن فرج بن سليمان القيسي المعروف بابن تريص، ويعرف أيضاً بالمكناسي الشاطبي<sup>(٨)</sup> (ت 561هـ): "لقي أبا علي بمرسية..... وأجاز له الناسخ والمنسوخ لهبة الله".<sup>(٩)</sup>.

(١) ترجمته في معجم ابن الأبار(44).

(٢) معجم ابن الأبار(ص 44).

(٣) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 75).

(٤) معجم ابن الأبار(ص 75).

(٥) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 123 - 125).

(٦) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 189 - 190)، وهنا أفاد ابن الأبار أن أبي القاسم محمد بن محمد التجيبي (ت 571هـ) سمع مع أبيه الناسخ والمنسوخ لهبة الله على الصدفي.

(٧) معجم ابن الأبار(ص 123).

(٨) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 179).

(٩) معجم ابن الأبار(ص 179).

\* عبد الله بن يوسف بن أيوب الفهري أبو محمد<sup>(1)</sup> (ت 548هـ) : حدث بالناسخ والمنسوخ لهبة الله عن الصدفي<sup>(2)</sup>.

\* علي بن أحمد بن خلف بن محمد الأنصاري أبو الحسن المقرئ النحوي المعروف بابن الباذش الغرناطي<sup>(3)</sup> (ت 528هـ) : "رحل إلى مرسية، فأخذ عن أبي علي عامدة روايته قارئاً وسامعاً... ومن جملة مسموعاته... الناسخ والمنسوخ لهبة الله"<sup>(4)</sup>.

\* علي بن عبد الله بن ثابت بن محمد الأنصاري الخزرجي الغرناطي المقرئ<sup>(5)</sup> (ت 539هـ) سمع من أبي علي في سنة ثلاث وتسعين وأربعين الناسخ والمنسوخ لهبة الله<sup>(6)</sup>.

\* عتيق بن محمد بن أحمد بن عبد الحميد الأنصاري أبو بكر الداني<sup>(7)</sup> : "سمع من أبي علي.. الناسخ والمنسوخ لهبة الله"<sup>(8)</sup>.

\* عياض بن موسى بن عياض اليحصبي أبو الفضل<sup>(ت 544هـ)</sup> سمع على الصدفي كتاباً كثيرة منها الناسخ والمنسوخ لهبة الله<sup>(9)</sup>.  
ويقول عياض في بيان سنته في هذا الكتاب: "حدثني به عن الشيخ أبي محمد التميمي الحنفي عن مؤلفه"<sup>(10)</sup>.

2 - الناسخ والمنسوخ لأبي داود سليمان بن الأشعث<sup>(ت 275هـ)</sup>، أقرأ الصدفي، هذا الكتاب بمرسية، وممن سمعه منه: عبد الغني بن مكي بن أيوب التغلبي البجاني الشاطبي<sup>(11)</sup>.

3 - الوقف والإبتداء لأبي بكر محمد بن القاسم ابن الأنباري<sup>(ت 328هـ)</sup>,

(1) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 227 - 228).

(2) معجم ابن الأبار(ص 228).

(3) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 280 - 282).

(4) معجم ابن الأبار(ص 280).

(5) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 288 - 289).

(6) معجم ابن الأبار(ص 288).

(7) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 298). (8) معجم ابن الأبار(ص 298).

(9) معجم ابن الأبار(ص 301). (10) الغنية(ص 95).

(11) معجم ابن الأبار(ص 274).

أقرأه الصدفي، وممن سمعه منه عبد الغني بن مكي بن أيوب التغلبي البجاني الشاطبي<sup>(1)</sup>.

٤ - التفسير لعبد بن حميد أبي محمد الحافظ (ت 249هـ)، أسمع الصدفي  
هذا الكتاب، ومن حمله عنه عبد الرحمن بن محمد بن أحمد النفطي المعروف  
بابن الصايغ<sup>(٢)</sup>.

٥- معاني القرآن لابن النحاس، أفرأه الصدفي، ومن السامعين له عليه:  
عبد الغني بن مكي بن أيوب التغلبي الشاطبي<sup>(3)</sup>:

**الباحث الثاني: بروز الحافظ الصدقي في الحديث وعلومه:**

كان أبو علي الصدفي إلى علمه بالقرآن الكريم، ذا اطلاع واسع على علوم الحديث، وكتبه، ورجاله، وسيأتي مزيد بسط لهذا الجانب في شخصية هذا الإمام في الباب الثالث إن شاء الله.

**المبحث الثالث: رسوخ قدم الإمام الصدقي في الفقه وأصوله:**

لما كان الصدفي ببغداد تفقه على أبي بكر الشاشي الفقيه الشافعى، وعلق  
عنه تعليقته الكبرى في مسائل الخلاف<sup>(4)</sup>، ولذلك صار إماماً في الفقه<sup>(5)</sup>، كما كان  
له "يد طولى في الفقه"<sup>(6)</sup>.

ولتقدم الصدفي في هذا الفن، وللي القضاء حين عودته من رحلته المشرقية إلى بلده ورُغب إليه فيه، فقبله على تمنع وكره كما تقدم بيانه.

ومن مظاهر معرفة الصدفي بالفقه وفروعه، إسماععه لبعض كتب الفقه التي رواها في المشرق، ومنها: كتاب تلقين المبتدئ<sup>(7)</sup> للقاضي أبي محمد عبد الوهاب بن نصر البغدادي المالكي (ت 422هـ)، الذي سمعه منه القاضي عياض قال: "حدثني به عن مهدي بن يوسف عن مؤلفه"<sup>(8)</sup>.

ولم يُغفل الصدفي - وهو المالكي، بين مالكية - أن يخُصّ تأليف السادة

<sup>(2)</sup> معجم ابن الأبار (ص 243).

<sup>(1)</sup> معجم ابن الأبار (ص 274).

(4) المصدر السابق.

<sup>(3)</sup> معجم ابن الأبار (ص 274).

المسير (6) / 19/376 .

(5) الديباج المذهب (ص 173).

(7) هو الذي يقال له: "التلقين"، وهو في فروع الفقه المالكي، انظر ترتيب المدارك (26)، والبيان المذهب، (96/1)، وكشف النقاب، (1/1)، ٤٩١.

والديباج المذهب(1/96) وكشف الظنون(1/48).

الغنية (8) .(97)

المالكية، بكمال عنایته، إذ "واذهب الجلوس للإسماع والإملاء والرواية، والمذاكرة في مسائل المدونة على طريقة أهل المغرب المالكية"<sup>(1)</sup>.

ولما كان الصَّدْفِي في المقام المُعتبر المعلوم من الفقه وفروعه، ترجمة المؤلَّفون في طبقات السادة الفقهاء المالكية، وأدخلوه في كتبهم، كابن فردون في الديباج المذهب، والشيخ محمد بن محمد مخلوف في شجرة النور الزكية<sup>(2)</sup>.

وكانت عنایة أبي علي الصَّدْفِي بأصول الفقه عظيمة، كعنایته ببقية علوم الشَّرْع التي تقدَّم ذكرها آنفاً، إذ اهتمَّ برواية الكُتب المُصنَّفة في هذا العلم، فروها عن مؤلَّفاتها، ثم جلس بعد لإسماعها، فمن الكُتب الأصولية التي اهتمَّ بروايتها وإسماعها، كتاب الإشارة في أصول الفقه<sup>(3)</sup>، لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي (ت 474هـ)، الذي يرويه القاضي عياض عن الصَّدْفِي.

يقول عياض متحدثاً عن ذلك: "وكتاب الإشارة تأليف أبي الوليد الباجي قرئ عليه<sup>(4)</sup>، وأنا أسمع حديثنا به عنه"<sup>(5)</sup>.

#### المبحث الرابع: مشاركة الصَّدْفِي في عدة فنون:

وآية ذلك روايته وإقاوته لكتب في مناحي من العلم مختلفة، فمن ذلك:

\*كتاب آداب النقوس لمحمد بن جرير الطبرى، وهو الذي يسمى به: "أعمال الجوارح بالأدب النفسية والأخلاق الحميده": قال ابن خير فيه: "وهو كتاب جليل في معناه"<sup>(6)</sup>، أجاز الصَّدْفِي به محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عائد الطرطوشى، قال ابن الأبار: "...وقرأت ذلك بخط أبي علي"<sup>(7)</sup>.

\*غازى الواقدى: يروى الصَّدْفِي هذا الكتاب عن أبي الغنائم محمد بن فرح بن منصور السلمي الفارقى، عن أبي محمد الحسن بن علي الجوهرى، عن أبي عمر محمد بن العباس بن زكرياء بن حيوة الخراز عن عبد الوهاب بن عيسى بن أبي حية، عن محمد بن شجاع الثلوجى عن محمد بن عمر الواقدى المتوفى سنة

(1) بغية الطلب(3/107).

(2) الديباج المذهب(ص 174 - 173) وشجرة النور الزكية(1/128 - 129).

(3) هكذا يسمى صاحب هدية العارفين(1/208).

(4) يعني الصَّدْفِي.

(5) الغنية(ص 95).

(6) معجم ابن الأبار 126.

(7) فهرسة ابن خير 256.

سبع ومائتين.<sup>(1)</sup>

\* حلية الأولياء لأبي نعيم: سمعت على الصدفي، فمن رواتها عنه،  
محمد بن إبراهيم بن أحمد الغساني القاضي من أهل المرية.<sup>(2)</sup>

\* وصية أبي الوليد الباقي إلى ابنيه: يرويها الصدفي - لا شك في ذلك عن  
واضعها -، وتُروى عنه مناولةً من قبل إبراهيم بن أحمد بن خلف البكري الداني.<sup>(3)</sup>

\* ديوان الزعفراني<sup>(4)</sup> الحسن بن محمد بن الصباغ: أحد مشايخ البخاري،  
يرويه الصدفي عن القاضي أبي الحسن الخلعي المصري عن أبي محمد بن التحاس  
عن أبي سعيد ابن الأعرابي عنه<sup>(5)</sup>.

وكان لأبي علي الصدفي من الديوان أصل، وقف عليه ابن الأبار، واستفاد  
منه.<sup>(7)</sup>

\* رسالة مالك إلى ابن وهب في القدر والرد على القدرة: رواها الصدفي،  
ورواها، قال القاضي عياض عندما ذكرها: "أخبرنا بها القاضي أبو علي الصدفي عن  
أبي الوليد الباقي، عن أبي محمد بن أبي زيد عن سعدون بن أحمد الخولاني، عن  
عبد الرحمن بن وهب<sup>(8)</sup>، ثم قال - الله دره من حافظٍ حرير -: "وهذا سند صحيح  
مشهور الرجال، وكلهم ثقات".<sup>(9)</sup>

\* كتاب هناد بن السري<sup>(10)</sup> في الزهد: يروي هذا الكتاب عن الصدفي إجازة  
عبد الرحمن بن محمد بن أحمد النفطي ابن الصايغ<sup>(11)</sup>.

(1) المنح البدية 1/250، ومن طريق الصدفي يرويه أبو عبد الله محمد الصغير الفاسي من  
المتأخرین.

(2) معجم ابن الأبار 135. (3) معجم ابن الأبار 69.

(4) وهو في أربعة أجزاء كما أفاده ابن الأبار 92.

(5) في الأصل الذي منه نقلت: "عن"، وهو تحريف لا شك فيه ولا مريء.

(6) معجم ابن الأبار 92. (7) معجم ابن الأبار 92.

(8) كذا والمعلوم، أن ابن وهب المراد هنا، هو أبو محمد عبد الله بن وهب الفهري المصري  
الحافظ المتوفى سنة 197هـ.

(9) ترتيب المدارك 1/65.

(10) هناد بن السري بن مصعب الكوفي المتوفى سنة 243هـ.

(11) معجم ابن الأبار 243.

## الفصل الخامس:

### تلاميذ الصدفي والمعتلون بالرواية عنه:

لما رجع الصدفي إلى الأندلس من رحلته العلمية المشرقة، عاد بعلم جم،<sup>(1)</sup> وأسانيد شاهقة<sup>(2)</sup>، فـ"واظب الجلوس للإسماع والإملاء والرواية"<sup>(3)</sup> متصدراً لـ"نشر الكتاب والسنة".<sup>(4)</sup>

فتسامع به الفضلاء من طلاب العلم الشرعي، فرغبوا في السماع منه، وراموا التحديث عنه، والقراءة عليه.

وفي الحق، لقد أكرم أهل الأندلس مثوى الإمام الصدفي، لـ"ما حلّ بينهم، لما رأوه من علمه، وشهدوه من فضله، وتهافت أعينهم وأغارهُم على الإقتباس من علم الشيخ، والاغتراف من معينه، يقول ابن الأبار متحدثاً عن ذلك على طريقته البيانية الرائقة، وديجاجته المونقة الرائعة": ..وكان أهل مرسيه وأعمالها ولهم بذلك الرتبة العالية، والحالـةـ الـحالـيـةـ، لما جاورـهـ هـذـاـ الشـيـخـ، الذي زـخـرـ عـلـمـهـ لـجـةـ..ـقـدـ قـدـرـوـهـ قـدـرـهـ، فـأـكـبـرـوـاـ مـكـانـهـ، وـعـمـرـوـاـ اـزـدـحـاماـ عـلـيـهـ، وـابـتـدـارـاـ إـلـيـهـ، وـتـنـافـسـ فـيـهـ أـولـاـ أـحـسـابـهـ التـلـيـدـةـ وـبـيـوـتـهـ، فـقـلـ كـهـلـ مـنـ نـبـاهـهـمـ، أـوـ حـدـثـ مـنـ أـبـنـاهـهـمـ، إـلـاـ اـقـبـسـ مـنـهـ، وـجـلـسـ بـيـنـ يـدـيـهـ، لـلـأـخـذـ عـنـهـ، كـبـنـيـ طـاهـرـ وـبـنـيـ وـضـاحـ، وـبـنـيـ خـطـابـ، وـبـنـيـ عـصـامـ وـبـنـيـ بـشـتـغـيرـ، وـبـنـيـ فـتـحـونـ وـغـيـرـهـمـ...".<sup>(4)</sup>

ولم يكن الصدفي بخيلاً بعلمه، يصعب الأخذ منه، والسماع عليه، بل كان الرجل، باذلاً لعلمه، جواداً بما أفاء الله عليه من روایات وسماعات، مُرْحَبًا بمن له همة في الأخذ والسماع.

ولقد عرف الحافظ الصدفي بهذا الخلق النبيل، وسار على هذه العادة الحميدة، وثبت على ذلك، حتى لـ"ما ضيق عليه، عندما امتنع من القضاء، فاختفى

(1) هذه عبارة الإمام الذهبي في ترجمة الصدفي في تاريخه (91/8)، والمقصود بها أن أسانيد الصدفي عالية.

(2) بغية الطلب (107/3).

(3) السير (376/19).

(4) معجم ابن الأبار (ص 238).

حتى لا يطالب به، وفي ذلك ينقل ابن الأبار قصةً غريبةً، وقعت للقاضي عياض، حينما رحل إلى مرسية، فقدمها في غرة صفر سنة ثمان وخمسين، وأبو علي قبل ذلك بأيام قد استخفى لنبيذه خطة القضاء، من غير أن يعفى، ووجد الرحاليين إليه، قد نفدت نفقات بعضهم، ومنهم من ابتدأ كتابا لم يتمه، فأخذ أكثرهم في الرجوع إلى مواطنهم، وترخيص بعضهم، فمكث هو بقية صفر وشهر ربيع الأول لا يقع له على خبر، سوى الظن بكونه هناك، وقابل أثناء ذلك بأصوله، وكتب منها ما أمكن على يد خاصة من أهله، ولا يشك أن تصرفه في ذلك لم يكن إلا بأمره، ولقد شافهه بعد خروجه بما معناه: أن لو طال تغيبه لأشعره بالترحال إلى موضع لا يؤبه لكونه به، مما يقع الإختيار عليه، ليأخذ في وصوله بأصوله إليه، فيجد ما يرحب في سمعاه، ويحرص على تحصيله حتى يبلغ غرضه، لما كان في نفسه من إخفاق رغبته، وتعطيل رحلته، فشكره على ذلك<sup>(1)</sup>.

ولقد كان الصدفي مكرماً لمن يغشاه من الرواة والتلاميذ، حفياً بهم، مُقبلاً عليهم، مُفيدةً لهم، يقول علي بن محمد بن عبد الله الجذامي المقرئ المعروف بالبرجي<sup>(2)</sup> (ت 509هـ) - أحد السامعين من أبي علي - : "ما رأيت أحداً أبَرَّ بأصحابه من القاضي أبي علي بن سكرة"<sup>(3)</sup>.

وكان التلاميذ البررة بشيخهم فرجين مبتھجين، ولجنابه مكرمين، ولمقامه موقرین، فهذا ابن فرحون الحافظ - أحد الواردين لحياض الصدفي - يقول في سند حديث رواه من طريق شیخه ابن سکرة: "حدثني الفقيه الأجل الحافظ أبو علي نصر الله وجهه..."<sup>(4)</sup>.

فاظظر كيف تهدى إلى الرواية عنه، بأحسن دعاء، وأعطي ذكر وثناء!

ولقد حلَّ الصدفي بمُرسية لأول مقدمه من المشرق إلى الأندلس<sup>(5)</sup>، فجلس

(1) معجم ابن الأبار(ص 301).

(2) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 278 - 279).

(3) معجم ابن الأبار (ص 278).

(4) معجم ابن الأبار 115.

(5) الصلة(1/236)، وهذا لا ينافي ما قررناه آنفاً من أن الصدفي دخل دانية لأول مقدمه إلى الأندلس، لأنه يمكن الجمع بين الأمرين، بأن يقال لبث الصدفي في دانية عند أصحابه يستريح من عناء الرحلة المشرقة حيناً من الدهر، ثم بعد ذلك قصد مرسية، متقدراً فيها

في جامعها للإسماع والرواية<sup>(1)</sup>، وتنافس الأئمة من أهلها للسماع عليه، والأخذ منه، وسرعان ما وصلت أخبار تضُرُّه إلى سائر أرجاء الأندلس، فتسابق الجلة من أهل العلم في أرض الفردوس المفقود، إلى الرحلة والظعن إليه بمرسية<sup>(2)</sup>.

يقول ابن بشكوال، مسيراً إلى ذلك كله: "ووصل إلى الأندلس في صفر من سنة تسعين وأربعين، وقصد مرسية، فاستوطنها، وقعد يحدث الناس بجماعها، ورحل الناس من البلدان إليه، وكثُر سمعاهم عليه"<sup>(3)</sup>.  
والمتأمل في الآخذين عن الإمام الصدفي، يجدهم قوماً كثيرين، وفئات من الناس مختلفين.

ولما كثرت طبقات السامعين من الصدفي، خصّهم ابن الأبار بمعجم جمعهم فيه، وساق أسماءهم على حروف المعجم، مراجعاً "التقدم في الممات والتأخر"<sup>(4)</sup>، ولقد استوعب رحمه الله في الجمع والتقصي، فخرج في معجمه 315 ترجمةً.

وليس يُستساغ هنا أن نورد أسماء مَنْ أخذ عن الصدفي، لأن ذلك سيكون صنيعاً لا فائدة منه، ولا طائل تحته، لأنه مسطور مزبور، فيما صنعه ابن الأبار في معجمه المنوه به آنفاً، ولذلك آثرنا هنا أن ندرس طبقات الآخذين عن الصدفي، فنندرج على تخصصاتهم، وببلدانهم، وعلى أنواع الكتب المسموعة من قبلهم على الصدفي، ونحو ذلك.

ولهذا النحو من الدراسة جدواه وعائده، إذ بواسطته نقف على تأثير الصدفي في مسار العلم الشرعي في الأندلس في أواخر القرن الخامس الهجري، وبداية القرن السادس.

#### المبحث الأول: طبقات الآخذين عن الصدفي:

**أ - الراحلون إلى أبي علي الصدفي: لقد شدَّ أهل العلم الرحيل إلى أبي**

للإسماع، فذاع صيته هناك.

(1) تاريخ الإسلام(91/8).

(2) تذكرة الحفاظ(4/1253).

(3) الصلة(1/236).

(4) المعجم في أصحاب أبي علي الصدفي(ص 13).

علي الصدفي للسماع عليه، من أماكن مختلفة من الأندلس وغيرها، من بلنسية، وشترمية<sup>(1)</sup>، وشلب<sup>(2)</sup> وغرنطة: وتلمسان، وفاس، وسبتة فمن هؤلاء: \*أحمد بن مروان بن محمد بن مروان أبو بكر البلنسي<sup>(3)</sup> (ت 460هـ): قال ابن الأبار: "رحل هو وأخوه لأبيه: أبو الحسن عبد الله إلى مرسية، فسمع بها من أبيه علي صدر سنة اثنتين وخمسماة"<sup>(4)</sup>.

\*موسى بن عيسى بن علي التلمساني أبو عمران ابن الصيقيل<sup>(5)</sup>: "رحل مع أخيه أبي الحسين يحيى بن عيسى، فسمعا من أبي علي بمرسية، وكتبا عنه"<sup>(6)</sup>.

\*عبد الله بن مروان بن محمد بن مروان بن عبد العزيز أبو الحسن البلنسي<sup>(7)</sup> (535هـ): "سمع من أبي علي بمرسية، رحل إليه هو وأخوه لأبيه الخطيب أبو بكر أحمد بن مروان، فأخذوا عنه في صفر سنة اثنتين وخمسماة"<sup>(8)</sup>.

\*عبد الملك بن محمد بن هشام بن سعد القيسري ابن الطلاء، من أهل شلب<sup>(9)</sup> (551هـ): "رحل إلى أبي علي فسمع منه"<sup>(10)</sup>.

\*عبد الملك بن مسرة بن خلف بن الفرج اليعصي أبو مروان<sup>(11)</sup>، من أهل شترمية الشرق (ت 552هـ): "رحل إلى أبي علي فسمع منه بمرسية في سنة اثنين عشرة وخمسماة، وأجاز له"<sup>(12)</sup>.

\*علي بن أحمد بن خلف بن محمد الأنصاري ابن الباذش الغرناطي<sup>(13)</sup> (ت

(1) شترمية: مدينة في الأندلس، وهي من أتقن الحصون، انظر الروض المعطار (ص 347).

(2) شلب: مدينة في الأندلس، قريبة من باجة، حولها بساتين وجنات، الروض المعطار (ص 342).

(3) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 15).

(4) معجم ابن الأبار (ص 15).

(5) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 195).

(6) معجم ابن الأبار (ص 195).

(7) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 218 - 219).

(8) معجم ابن الأبار (ص 218).

(9) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 256 - 257).

(10) معجم ابن الأبار (ص 257).

(11) ترجمته في (ص 257 - 259).

(12) معجم ابن الأبار (ص 257).

(13) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 280 - 283).

\* 528هـ): "رحل إلى مرسية فأخذ عن أبي علي عامدة روایته قارئاً وسامعاً<sup>(1)</sup>".

\* عياض بن موسى اليحصبي السبتي المغربي: الذي رحل إلى الصدفي من سبطة، فأخذ عنه، وفي ذلك يقول: "رحلت إليه غرة محرم سنة ثمان<sup>(2)</sup> فوجده في اختفائه، ثم خرج فسمعت عليه خبراً كثيراً، والحمد لله"<sup>(3)</sup>.

\* عمران بن يحيى بن أحمد ابن الحصار<sup>(4)</sup> من أهل شلب: "رحل إلى أبي علي صحبة أبي الحسين بن الطلاء، فسمعا منه جمِيعاً بمرسية في سنة اثنين عشرة وخمسماة"<sup>(5)</sup>.

\* يوسف بن حمد بن سماحة أبو الحجاج الداني<sup>(6)</sup> (ت 561هـ): "رحل إلى مرسية فسمع بها من أبي علي"<sup>(7)</sup>.

\* يعقوب بن حمَّاد الأعماتي أبو يوسف<sup>(8)</sup>، من أهل تلمسان وأصله من أغمات: "رحل إلى مرسية، فسمع بها من أبي علي جامع الترمذى وغير ذلك في سنة إحدى عشرة وخمسماة"<sup>(9)</sup>.

\* إبراهيم بن أحمد بن خلف بن الحسن السلمي، أبو إسحاق المعروف بابن فرتون، من أهل فاس(537هـ): "دخل إلى الأندلس، وسمع من أبي علي الموطا"<sup>(10)</sup>.

### ب - رواة سمعوا من الصدفي في سبطة:

لما رجع أبو علي الصدفي من المشرق، عرج على سبطة، ليتم له الاجتياز بعد ذلك إلى الأندلس، وبسبطة سمع منه نفر من أهلها وممن سكنتها ممن كان طارئاً عليها، ومن هؤلاء: إبراهيم بن جعفر اللواتي السبتي<sup>(11)</sup> (513)، وعبد الله بن محمد بن إبراهيم بن قاسم اللخمي<sup>(12)</sup> (ت 513هـ)، وعبد الله بن أحمد بن خلوف

(2) يعني سنة 508هـ.

(1) معجم ابن الأبار(ص 280).

(4) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 304).

(3) الغنية(ص 93).

(6) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 327 - 328).

(5) معجم ابن الأبار(ص 304).

(8) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 330 - 331).

(7) معجم ابن الأبار(ص 327).

(10) معجم ابن الأبار(ص 69).

(9) معجم ابن الأبار(ص 330).

(11) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 62).

(12) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 210).

الأزدي، المعروف بابن شبوة السبتي<sup>(1)</sup> (ت 537هـ).

ت - رواة سمعوا من الصدفي، كان لهم اشتغال بصناعة الحديث:

يعد أهل الحديث في الطبقة الأولى، من الرواة الذين عنوا بالرواية والسماع من الحافظ الصدفي، ذلك لأنهم وجدوا ضالتهم عندهم، من السمعاء العالية، والأسانيد المعتبرة، والكتب الحديثية المنيفة، فمن هذا الضرب من الرواة:

\*أحمد بن محمد بن عبد العزيز اللخمي أبو جعفر المعروف بابن المونخي الإشبيلي (ت 533هـ): "كان فقيها مشاوراً، ينفرد في عصره بصناعة الحديث... كتب إليه أبو علي، وحدث عنه بالإجازة".<sup>(2)</sup>

\*أحمد بن عبد الملك بن بونه العبدري المالقي أبو جعفر، المعروف بابن البيطار (ت 570هـ) من أهل الرواية والعنابة.<sup>(3)</sup> وهو من بيت علم وحديث<sup>(4)</sup>، وقد كتب إليه الصدفي<sup>(5)</sup>.

\*زياد بن محمد بن أحمد بن سليمان التجبيي بن الصفار (ت 526هـ): "سمع من أبي علي... وكان من أهل العنابة بالرواية، وتجول في سماع الحديث بالأندلس".<sup>(6)</sup>

\*عبد الملك بن مسرة بن خلف اليحصبي أبو مروان (ت 552هـ): "رحل إلى أبي علي فسمع منه بمرسية... وأجاز له... كان من جمع الله له الحديث والفقه".<sup>(7)</sup>

\*عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي (544هـ): "القاضي المحدث الحافظ الحافل".<sup>(8)</sup>

\*محمد بن أحمد بن محمد بن طاهر القيسي أبو بكر الباقي (ت 542هـ) "المحدث الضابط... كتب إليه أبو علي الصدفي من مرسية في شعبان سنة ست وتسعين وأربعين".<sup>(9)</sup>

\*علي بن إبراهيم بن علي الأنصاري المعروف بابن اللوان (ت 533هـ):

(1) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 220).

(2) معجم ابن الأبار (ص 26).

(3) معجم ابن الأبار (ص 55).

(4) التكملة (1/70).

(5) معجم ابن الأبار (ص 55).

(6) معجم ابن الأبار (ص 96).

(7) معجم ابن الأبار (ص 258).

(8) معجم ابن الأبار (ص 301).

(9) معجم ابن الأبار (ص 158 - 159).

"المحدث الحافظ المتقن"<sup>(1)</sup>.

\*اليسع بن عيسى بن حزم الغافقي الجياني (ت 595هـ) المحدث الحافظ المقرئ النسابة...استجاز له أبوه جماعة منهم...أبو علي الصدفي<sup>(2)</sup>.

ج - رواة أخذوا عن الصدفي، كان لهم اشتغال بالفقه والفتوى: كان لأهل الفقه في مجالس درس الصدفي حظٌ ونصيب، إذ تردد إليه منهم جمع من فضلاء الفقهاء، وأعيان المفتين، ومشاهير المُشَارِّين في الأحكام، فمن هذا الضرب:

\*محمد بن سليمان بن خلف النفري المعروف بابن البركة الشاطبي (553هـ): سمع من أبي علي الصدفي، و"كان من حفاظ الفقه، استظهر المقدمات لابن رشد، وشور في الأحكام، مع التفرد في عقد الشروط".<sup>(3)</sup>

\*محمد بن عبد العزيز بن أحمد بن محمد الكلابي أبو عبد الله المعروف بابن زغيبة، من أهل المرية (ت 528هـ)، "كتب إليه...أبو علي الصدفي، وأستد عنه برنامجه بالإجازة كتاب أبي عيسى الترمذى الجامع....كان فقيها مفتيا".<sup>(4)</sup>

\*عاشر بن محمد بن عاشر بن خلف الأنباري (ت 567هـ)، سمع أبي علي، كان أحفظ أهل زمانه للمسائل...وهو كان رأس المفتين، وألف في شرح المدونة كتابه المترجم بالجامع البسيط، وبغية الطالب التشيط<sup>(5)</sup>.

\*محمد بن أحمد بن خلف بن إبراهيم التجيبي القرطبي قاضي الجماعة المعروف بابن الحاج (ت 529هـ): "...كان من جلة الفقهاء، وكبار العلماء معدودا في المحدثين والأدباء، مع حسن الخط وجودة الضبط، ودارت الفتوى في وقته عليه، ونظر في المدونة وغيرها لديه".<sup>(6)</sup>

ح - الرواة الذين كتب إليهم الصدفي بالإجازة، أو بغيرها: سلك الصدفي في نشره للعلم في الأندلس، سبيل من كان قبله من أهل الحديث الذين كانوا لا يتركون طريقة ثقید في تبليغ العلم، وإبقاء سند الرواية متصلة، إلا سلقوها واستعملوها.

(2) معجم ابن الأبار(ص 331).

(1) معجم ابن الأبار(ص 286).

(4) معجم ابن الأبار(ص 121).

(3) معجم ابن الأبار(ص 176).

(6) معجم ابن الأبار(ص 123).

(5) معجم ابن الأبار(ص 305).

ولذلك كتب الصدفي بالإجازة وبغيرها، إلى من بعده عنـه من أهل العلم الذين رغبوا في أن يتصل سـندهم بـسنده، ويتعلـق سـماعـهم بـسبـبـ منه.

فمن هؤلاء الجلة الذين كتب إليـهم الحافظ المسـند الرواـية، بالإجازـة وبـغيرـها: أـحمدـ بنـ مـحمدـ بنـ عـبدـ العـزيـزـ الـلـخـميـ الإـشـبـيليـ<sup>(1)</sup>، وأـحمدـ بنـ عـبدـ الرـحـيمـ بنـ الـأـنـصـارـيـ المعـرـوفـ بـابـنـ الـبـرـاذـعيـ منـ أـهـلـ المـرـيـةـ<sup>(2)</sup>، وأـحمدـ بنـ مـحمدـ بنـ مـسـعـودـ بنـ سـعـيدـ بنـ عـبدـ الـأـنـصـارـيـ أبوـ العـبـاسـ المعـرـوفـ بـالـخـروـبـيـ منـ أـهـلـ وـادـيـ آـشـ<sup>(3)</sup> (تـ 562ـهـ)، وأـحمدـ بنـ مـحمدـ بنـ أـحمدـ بنـ رـشـدـ القرـطـبـيـ أبوـ القـاسـمـ قـاضـيـ الجـمـاعـةـ<sup>(4)</sup> (تـ 563ـهـ)، ويـونـسـ بنـ مـحمدـ بنـ مـغـيـثـ الـأـنـصـارـيـ المعـرـوفـ بـابـنـ الصـفـارـ<sup>(5)</sup> (تـ 532ـهـ)، وـخـلـفـ بنـ عـبدـ الـمـلـكـ بنـ مـسـعـودـ بنـ بشـكـوـالـ<sup>(6)</sup> (578ـهـ)، وـعـبدـ العـزـيزـ بنـ خـلـفـ بنـ عـبدـ اللهـ بنـ سـعـيدـ بنـ العـبـاسـ بنـ مدـيرـ الـأـزـديـ أبوـ بـكـرـ<sup>(7)</sup> (تـ 544ـهـ)، وـعـيسـىـ بنـ يـوسـفـ بنـ عـيسـىـ الـأـزـديـ المعـرـوفـ بـابـنـ الـمـلـجـومـ الـفـاسـيـ<sup>(8)</sup> (تـ 543ـهـ)، وـعـبدـ الـرـحـمـنـ بنـ ظـافـرـ بنـ إـبـراهـيمـ بنـ أـحمدـ بنـ أـمـيـةـ المرـاديـ أبوـ زـيدـ، وـهـوـ آخرـ منـ حـدـثـ عنـ أـبيـ عـلـيـ بـالـإـجازـةـ<sup>(9)</sup>.

د - أـعـيـانـ الـأـخـذـينـ عنـ الصـدـفـيـ: لـقـدـ تـعـدـ الـأـخـذـونـ عنـ الـإـمامـ الصـدـفـيـ، فـكـانـ مـنـهـمـ كـمـاـ مـضـىـ الـعـلـمـاءـ مـنـ أـهـلـ الـحـدـيثـ وـالـفـقـهـ وـالـإـسـتـغـالـ بـالـعـلـمـ الشـرـعـيـ، كـمـاـ كـانـ مـنـهـمـ الـأـمـرـاءـ وـأـبـنـاؤـهـمـ، مـنـ ذـوـيـ السـيـادـةـ وـالـسـيـاسـةـ مـنـ أـهـلـ الـعـصـرـ، يـقـولـ اـبـنـ عـسـاـكـرـ مـنـوـهـاـ بـذـلـكـ: "وـيـعـدـ أـنـ اـسـتـقـرـتـ بـهـ النـوـيـ، وـاستـمـرـتـ إـفـادـتـ بـمـاـ قـيـدـ وـرـوـيـ، رـفـعـتـهـ مـلـوـكـ أـوـانـهـ، وـشـفـعـتـهـ فـيـ مـطـالـبـ إـخـوانـهـ، فـأـوـسـعـتـهـ رـعـيـاـ، وـحـسـنـتـ فـيـهـ رـأـيـاـ، وـمـنـ أـبـنـائـهـمـ مـنـ جـعـلـ يـقـصـدـهـ لـسـمـاعـ مـسـنـدـهـ..."<sup>(10)</sup>.

وـمـنـ هـذـاـ الضـربـ:

1 - إـبـراهـيمـ بنـ يـوسـفـ بنـ تـاشـفـينـ الصـنـهـاجـيـ الـلـمـتوـنيـ أبوـ إـسـحـاقـ، يـعـرـفـ بـابـنـيـ تـعـيـشـتـ الـأـمـيـرـ: "ولـيـ مـرـسـيـةـ لـأـخـيـهـ أـبـيـ الـحـسـنـ عـلـيـ بنـ يـوسـفـ أـمـيـرـ

(1) معجم ابن الأبار(ص 26).

(3) معجم ابن الأبار(ص 49).

(5) معجم ابن الأبار(ص 329).

(7) معجم ابن الأبار(ص 264).

(9) معجم ابن الأبار(ص 249).

(2) معجم ابن الأبار(ص 49).

(4) معجم ابن الأبار(ص 51).

(6) معجم ابن الأبار(ص 91).

(8) معجم ابن الأبار(ص 296) والتـكـملـةـ(16/4).

(10) أـزـهـارـ الـرـيـاضـ(3/153).

المغرب.....وفي إمارته عليهما، سمع من أبي علي<sup>(1)</sup>.

2 - عمر بن ذمام بن المعتز الصنهاجي أبو حفص أمير المرية:  
"كان...مريضاً، وبالعلم ولقاء أهله معنيا"<sup>(2)</sup>، قال ابن الأبار: "سمع من أبي علي  
مسند البزار، إذ قرئ عليه بجماعتها في آخر سنة خمس وخمسين"<sup>(3)</sup>.

3 - مروان بن عبد الله بن مروان بن عبد العزيز أبو عبد الملك (ت 552هـ):  
قاضي بلنسية، وأميرها في الفتنة عند انفراط الدولة اللمتونية، أجاز له أبو علي  
الصدفي<sup>(4)</sup>.

4 - أبو عامر بن المستعين بالله أبي جعفر أحمد بن المؤمن أبي عمر من  
بني هود السرقسطي، ذو الوزارتين، سمع من الصدفي كثيراً وصحبه، وهو كما يقول  
ابن الأبار، من أبناء ملوك بلده سرقسطة، واعتنى بسماع العلم وبروايته<sup>(5)</sup>.

ر - رواة من أسرة واحدة أخذوا عن الصدفي:

أقبلت البيوتات النبوية في الأندلس، على السمع من الحافظ الصدفي،  
فكان البيت العريق منها في العلم والفضل، يعني أبناؤه بالاختلاف إلى الصدفي في  
مجالس درسه، في المواضيع التي شهدت تلك المجالس، أو قد يستجيز أفراد البيت  
الصدفي فيجيزهم، فمن مشاهير هذه البيوتات العلمية التي أخذت عن الصدفي:  
\* بيت العبدري الغرناطي الأصل والمحتد، ثم المالقي الدار والقرار، وأصل  
هذا البيت الأندلسي، عبد الملك بن بونة بن سعيد أبو مروان المعروف بابن البيطار  
القاضي (ت 545هـ)، الذي له سمع من أبي علي الصدفي، وأجاز له ولبنيه الثلاثة،<sup>(6)</sup>  
وهم:

1 - محمد بن عبد الملك بن بونة بن سعيد العبدري أبو عبد الله  
المالقي (ت 599هـ)<sup>(7)</sup>.

2 - أحمد بن عبد الملك بن بونة العبدري، أبو جعفر (توفي قبل أخيه)<sup>(8)</sup>.

(2) معجم ابن الأبار (ص 276).

(1) معجم ابن الأبار (ص 63 - 64).

(4) معجم ابن الأبار (ص 196).

(3) معجم ابن الأبار (ص 276).

(6) معجم ابن الأبار (ص 255).

(5) معجم ابن الأبار (ص 307).

(7) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 191).

(8) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 55).

3 - عبد الحق بن عبد الملك بن بونة العبدري أبو محمد (ت 586هـ).<sup>(1)</sup>  
 \*بيت حيدرة بن مفوذ المعاذري الشاطبي، ومن أعلام هذا البيت الأندلسية  
 العريق في العلم والفضل، ممن له سمع من الصدفي:

- 1 - عبد الله بن حيدرة بن مفوذ المعاذري الشاطبي أبو محمد<sup>(2)</sup>، يقول ابن الأبار في ترجمته: "أخو أبي بكر الحافظ، وأبي الحسن طاهر القاضي، وثلاثتهم أخذوا عن أبي علي في تواریخ شتى".<sup>(3)</sup>
- 2 - محمد بن حيدرة بن مفوذ المعاذري أبو بكر (ت 505هـ)، الحافظ المبرز المعروف.

3 - طاهر بن حيدرة بن مفوذ المعاذري أبو الحسن<sup>(4)</sup> (ت 552هـ)، يقول ابن الأبار في ترجمته: "سمع أبا علي، وشك في ذلك ابنه أبو بكر مفوذ بن طاهر، وسماعه منه ثابت في أصل أبي علي من عوالى بن خيرون، وما اتصل بها من حديث الحسن بن رشيق وغيره، بخط عبد الغني بن مكي بتاريخ صفر من سنة أربعة عشر وخمسمائة، والأصل عندي...".<sup>(5)</sup>

وممن اعنى بالسماع على الصدفي، وأسمع بنيه معه، إبراهيم بن إسماعيل بن عبد الله بن الفتح العبدري من أهل المرية<sup>(6)</sup>، قال ابن الأبار عنه: "وكان من أهل العناية بالرواية، وعندي نسخته من حديث المحاملي، وفيها سماعه وسماع بنيه، في سنة ست وخمسمائة، وأحسبهم درجوا صغاراً، أو عدلوا عن الرواية كباراً".<sup>(7)</sup>

وممن روى عن الصدفي هو وابنه، عريب بن عبد العزيز بن عريب القيسى السرقسطي<sup>(8)</sup> (ت 512هـ)، وابنه أبو الوليد محمد بن عريب بن عبد الرحمن بن

(1) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 267).

(2) ترجمته في التكملة (2/ 248) ومعجم ابن الأبار (ص 214).

(3) معجم ابن الأبار (ص 214).

(4) ترجمته في التكملة (1/ 273) ومعجم ابن الأبار (ص 99).

(5) معجم ابن الأبار (ص 99).

(6) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 65).

(7) معجم ابن الأبار (ص 65).

(8) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 300).

عربي العبسى السرقسطي<sup>(1)</sup>.

وروى يحيى بن سعيد اللخمي أبو عامر المعروف بابن بشتغir من أهل لورقة<sup>(2)</sup>، وابنه سعيد بن يحيى أبو عثمان عن الصدفي<sup>(3)</sup>، كما أن لأحمد بن عبد الملك الخولاني المعروف بابن أحmdوس المرسي<sup>(4)</sup>، وابنه علي بن أحمد بن عبد الملك الخولاني<sup>(5)</sup> سماعاً من أبي علي الصدفي.

ز - رواة استجاز لهم الصدفي أهل العلم من المشرق:

اعتنى كثير من أهل العلم بالأندلس بوصول أسانيدهم بأسانيد أهل المشرق من أصحاب الرواية العالية، والكتب المسندة الرائقة، ولذلك حرص نفر منهم ممن لم يرحل إلى موطن الرواية بالمشرق، على إصاءة مَنْ قُدِّرَ له ذلك، بأن يستجيز له أهل العلم المشارقة، الذين تصدروا لهذا الشأن، وكان الصدفي من الرحيلين الأندلسيين الأوائل، الذين سئلوا استجازة المشارقة من الرواة الحافظين، فممن استجاز لهم أبو علي:

1 - أحمد بن عبد العزيز بن أبي الخير بن علي الأنباري أبو جعفر المعروف بالموزوري السرقسطي (ت 519هـ)، استجاز له ولأخيه ولطائفه من أهل بلده، الصدفي في رحلته - أبا الفوارس الزيبي، وأبا المعالي بن بندار، وأبا

الحسين بن عبد القادر، وأبا طاهر بن سوار وأمثالهم<sup>(6)</sup>، وأخوه المشاري إليه هنا هو:

2 - محمد بن عبد العزيز بن أبي الخير بن علي الأنباري السرقسطي (ت 518هـ)، "كان الصدفي قد استجاز له ولأخيه أبي جعفر أعيان رجاله بالمشرق، ولجماعته معهما"<sup>(7)</sup>.

3 - محمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل العذري، أبو بكر المعروف بابن فورتش السرقسطي (ت بعد 530هـ): "كان قد استجاز له - الصدفي - في رحلته، ولجماعته معه من أهل سرقسطة، وببلادها أعلام شيوخه، كأبي الفوارس

(1) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 185 - 186).

(2) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 318 - 319).

(3) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 314).

(4) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 30).

(5) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 289 - 290).

(6) معجم ابن الأبار (ص 20).

(7) معجم ابن الأبار (ص 110).

الزينبي، وأبي الفضل بن خيرون، وطبقتهما<sup>(1)</sup>.

4 - نام بن محمد بن محمد بن دسيم السرقسطي (ت 551هـ): "صاحب أبا علي، وكان قد استجاز له والطائفة معه من جيرته أهل الشغر بعض شيوخه المشرقيين"<sup>(2)</sup>.

5 - عبد الرحمن بن عبد الملك بن عبد الرحمن الأنصاري السرقسطي أبو الحكم المعروف بابن غشليان (ت 541هـ): "قد استجاز له بالشرق عن أعيان مشايخه وأعلامهم أبا الفوارس الزينبي وأبا الفضل بن خيرون، وأبا الحسين المبارك بن عبد الجبار، وأبا بكر بن عبد القادر الباقي، وأبا محمد جعفر بن أحمد السراج، وأبا الحسين بن أيوب، وأبا محمد رزق الله بن عبد الوهاب، وأبا الغنائم بن أبي عثمان وأبا الحسين العاصمي وأبا الحسن الخلعي وغيرهم فعملت روایته وارتفعت طبقته"<sup>(3)</sup>.

س - رواة أكثرها من السمع على أبي علي الصدفي، ولا زموه ملزمة

شديدة:

ووجد الأندلسيون من أهل الرواية والعلم في الحافظ الصدفي ضالتهم، فلزموه مجالس درسه، وأطالوا مدة صحبتهم للرواية المسند الذي لا تدركه الدلاء، ولا تنزعه أفواج المتابين من الآخذين والمستفیدین، فعرف من بين المقتبسين من مشكاة علم الصدفي، مخصوصون به وملازمون، نذكر منهم:

1 - أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مهلب الأستدي المرسي أبو بكر: "لازم أبا علي طويلاً، وسمع منه كثيراً"<sup>(4)</sup>.

2 - زياد بن محمد بن أحمد بن سليمان التيجي أبو عمرو ابن الصفار من أهل أوريولة، سمع من أبي علي، واختص به وكتب عنه كثيراً<sup>(5)</sup>.

3 - زاوي بن مناد بن عطية بن المنصور الصنهاجي أبو بكر المعروف بابن نقسوط الداني (ت 539هـ)، "سمع من أبي علي، واختص به، وكتب عنه كثيراً"<sup>(6)</sup>.

4 - محمد بن يوسف بن عبد الرحمن بن محمد السرقسطي، يعرف بابن

(2) معجم ابن الأبار (ص 207).

(1) معجم ابن الأبار (ص 129).

(4) معجم ابن الأبار (ص 22).

(3) معجم ابن الأبار (ص 240).

(6) معجم ابن الأبار (ص 96).

(5) معجم ابن الأبار (ص 96).

- (١) مرونجولش (ت 519هـ) "صاحب أبا علي طويلا، وقرأ عليه كثيراً وسمع".
- 5 - محمد بن الحسن بن خلف بن يحيى بن إبراهيم الداني المعروف بابن برنجال (ت 536هـ) "سمع من أبي علي كثيراً ولا زمه طويلاً، وتكرر عليه في سنه سبع وثمانين وتسع وخمسماة" <sup>(٢)</sup>.
- 6 - موسى بن محمد بن سعادة أبو عمران البلنسي: "سمع من أبي علي عامة روايته، ولا زم مجلسه قدماً وحديثاً، وكان صهراً، والقائم بمؤنه، والمتولي لأشغاله دونه، سعة يسار، وكرم إصهار، ويتفرغ بذلك للإمتاع بما رواه" <sup>(٣)</sup>.
- 7 - عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن أبي ليلى الأنباري أبو بكر المرسي (ت 567هـ) "سمع أبا علي، ولا زمه كثيراً، وصحبه طويلاً واختص به، وهو أثبت الناس فيه، وأعلمهم بحديثه، وأحفظهم لأخباره، وأضبطهم لأسمعته وروياته، وعدة ما أخذ عنه من الدوافين، كبیرها وصغرها، نيف وسبعون، منها ما تكرر سمعاه له أو قرأته" <sup>(٤)</sup>.

ش - رواة سمعوا من الصدفي، وسمع هو منهم تدبيجاً:

فمن هؤلاء: نصر بن إبراهيم بن نصر بن إبراهيم أبو الفتح المقدسي، الذي روی على إمامته وجلالته، عن أبي علي الصدفي، "كلفه تحرير ثلاثة أحاديث انتخبها من كتاب الترمذى، إذ لم تكن في رواية الشيخ، وأن يسمعه إياها، فسمعها منه وتلبيجاً" <sup>(٥)</sup>.

ي - مشاهير الرواة والمستفیدین من الصدفي:

لقد تهيأ للحافظ الصدفي أن يسمع أو يجيء، من أعيان العلماء الذين طبقت شهرتهم الآفاق، جماعة منهم، الحافظ أبو علي حسين بن محمد بن أحمد الغساني الجياني (ت 498هـ) والقاضي عياض السبتي، والحافظ المسند الرواوية أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي الأصبهاني (ت 765هـ)، والحافظ المؤرخ أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال (ت 578هـ)، وغيرهم.

(٢) معجم ابن الأبار (ص 136).

(١) معجم ابن الأبار (ص 112).

(٤) معجم ابن الأبار (ص 245).

(٣) معجم ابن الأبار (ص 193).

(٥) معجم ابن الأبار (ص 205)، وانظر أيضاً تاريخ الإسلام (91/8).

**المبحث الثاني: الكتب المروية عن الصدفي من قبل الآخرين عنه:**

تعددت الكتب التي نقلها الصدفي بالأسانيد، المتصلة إلى مؤلفيها في المشرق، ولذلك أقبل الآخرون عنه على سماعها منه، فمن هذه التأليف:

\***كتب التفاسير: ومنها:**

- تفسير عبد بن حميد: حديث به عبد الرحمن بن محمد النفطي المعروف بابن الصايغ، عن أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الإشبيلي، عن الصدفي<sup>(1)</sup>، كما نبهنا على ذلك آنفاً.

\***كتب القراءات، ومنها:**

- المستنير في القراءات لأبي طاهر بن سوار، قرأه على الصدفي جمع من الرواة، نحيل على أسمائهم في المعجم لابن الأبار<sup>(2)</sup>.

\***كتب معاني القرآن، ومنها:**

- كتاب معاني القرآن لابن النحاس<sup>(3)</sup>.

\***كتب ناسخ القرآن ومنسوخه: ومنها:**

- الناسخ والمنسوخ لهبة الله بن سلامة البغدادي، وقرأه على الصدفي جماعة من أهل العلم، نصّ عليهم ابن الأبار في معجمه.<sup>(4)</sup>

- الناسخ والمنسوخ لأبي داود سليمان بن الأشعث، سمعه - كما تقدم - عبد الغني بن مكي التغلبي الشاطبي على الصدفي<sup>(5)</sup>.

\***كتب غريب القرآن: ومنها كتاب غريب ابن عزيز السجستاني (ت 330هـ):**  
ومن سمعه على الصدفي محمد بن الحسن بن محمد بن سعيد المعروف بابن غلام الفرس الداني، وعبد الغني بن مكي بن أبيوب التغلبي البجاني الشاطبي<sup>(6)</sup>.

\***كتب الوقف والإبتداء: ومنها:**

(1) معجم ابن الأبار (ص 243).

(2) معجم ابن الأبار (ص 88 و 166 و 180 و 274).

(3) معجم ابن الأبار (ص 274).

(4) معجم ابن الأبار (ص 33 و 44 و 75 و 179 و 189 و 228 و 273 و 274 و 280 و 288 و 298 و 299 و 301).

(5) معجم ابن الأبار (ص 274).

(6) معجم ابن الأبار 166 و 274.

- كتاب الوقف والإبتداء، لابن الأنباري، ولقد مضى التنصيص على أن عبد الغني بن مكي التغلبي الشاطبي من السامعين للكتاب على الصدفي<sup>(1)</sup>.

\*كتب الحديث: ولها النصيب الأوفر من عناية الصدفي، واهتمام الآخذين عنه، وهي كثيرة متنوعة، وسننرج على تفصيل القول فيها، في موضع هو بها أملك، في الباب الثالث إن شاء الله تعالى.

\*كتب الفقه والأصول: ومنها:

- كتاب الإشارة للباجي، سمعه القاضي عياض على الصدفي<sup>(2)</sup>.

- كتاب التلقين لعبد الوهاب القاضي، قرأه علي بن محمد بن دري الأنصاري المقرئ أبو الحسن الطليطي (ت 520هـ) على الصدفي<sup>(3)</sup>.

\*كتب المغازي والشمائل: ومنها:

- كتاب الشمائل للترمذى، سمعه من الصدفي جمع غفير من الرواة والتلاميذ، نحيل على معجم ابن الأبار في الوقوف على أسمائهم<sup>(4)</sup>.

- كتاب المغازي للواقدى، سمعه من الصدفي أحمد بن بقاء بن مروان بن نميل اليحصبي أبو جعفر (ت 544هـ).<sup>(5)</sup>

\*كتب أدب الصحابة: ومنها:

- كتاب أدب الصحابة لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمى (ت 412هـ)، سمعه من الصدفي الجمع الغفير، ومنهم: أحمد بن محمد بن عمر التميمي بن الورد<sup>(6)</sup> (ت 540هـ)، وأحمد بن بقاء بن مروان اليحصبي<sup>(7)</sup> (ت 544هـ)، وإبراهيم بن محمد بن إبراهيم المعروف بابن متليل<sup>(8)</sup> (ت 526هـ)، وحسين بن

(2) معجم ابن الأبار (ص 301).

(1) معجم ابن الأبار (ص 274).

(3) معجم ابن الأبار (ص 279).

(4) معجم ابن الأبار (ص 20 و 42 و 64 و 83 و 88 و 95 و 118 و 120 و 132 و 136 و 156 و 162 و 166 و 180 و 220 و 238 و 247 و 273 و 279 و 280 و 298 و 325 و 326).

(5) معجم ابن الأبار (ص 42)، وانظر أيضاً (ص 131).

(6) معجم ابن الأبار (ص 33).

(7) معجم ابن الأبار (ص 42).

(8) معجم ابن الأبار (ص 64).

محمد بن حسين بن علي بن عريب الأنصاري المقرئ الطرطوشي<sup>(١)</sup> (ت 563هـ)،  
ومحمد بن الحسن بن خلف بن يحيى الأموي الداني المعروف بابن برنجال<sup>(٢)</sup> (ت  
536هـ) وغيرهم<sup>(٣)</sup>.

(١) معجم ابن الأبار (ص 88).

(٢) معجم ابن الأبار (ص 136).

(٣) معجم ابن الأبار (ص 148 و 177 و 180 و 200 و 220 و 301 و 308).

**الباب الثاني:**  
**الحافظ الصدفي،**  
**وجهوده في خدمة**  
**الحديث وعلومه**



## الفصل الأول:

### طلب الصدفي للحديث النبوي وأسباب نبوغه فيه

حَبِّبَ إِلَى الْإِمَامِ الصَّدِيفِيِّ الْحَدِيثَ وَعِلْمَهُ، فَطَلَبَهُ وَهُوَ فِي مُقْبِلِ الْعُمُرِ سَنَةٍ 471<sup>(1)</sup> عَلَى يَدِ شِيَخِ بَلْدِهِ سُرْقَسْطَةَ، وَمِنَ الْقَادِمِينَ عَلَيْهَا، كَأَبِي الْوَلِيدِ الْبَاجِيِّ<sup>(2)</sup>، وَمُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ الصَّرَافِ السَّرْقَسْطَيِّ<sup>(3)</sup>، وَمُحَمَّدَ بْنَ يَحْيَى بْنَ سَعِيدٍ السَّرْقَسْطَيِّ الْمُعْرُوفِ بِابْنِ سَمَاعَةٍ<sup>(4)</sup> عَلَى مَا تَقْدِمُ بِيَانِهِ.

وَالْمُتَأْمِلُ فِي السِّيرَةِ الْعُلْمِيَّةِ لِلْحَفَاظِ الصَّدِيفِيِّ، يَقْفَ عَلَى جَمِيلٍ مِّنَ الْأَسْبَابِ التِّي جَعَلَتْهُ صَاحِبَ نَبَوَّغٍ وَتَمَيَّزَ فِي الْحَدِيثِ وَعِلْمِهِ فِي الْأَنْدَلُسِ فِي أَوَّلِ الْقَرْنِ الْخَامِسِ الْهِجْرِيِّ، وَبِدِيَّةِ الْقَرْنِ السَّادِسِ، مِنْهَا:

**الْأَبْحَثُ الْأُولُ: الْهَمَةُ الْعَالِيَّةُ، وَالْدَّائِبُ فِي الْحَطَّابِ، وَالْحَرْصُ عَلَى التَّاقِيِّ وَالْأَخْذِ:**

ما زال حُبُّ طلب الحديث وتحصيل تأليفه بالصدفي، حتى أجهأ إلى الاغتراب عن الأهل والبلد، فطلبة من أهله المتفاردين به، في مدن أندلسية عديدة، منها بلنسية، حيث سمع هناك من الرواية المسند أبي العباس العذري، والمرية حيث لقي هناك أبا عبد الله بن سعدون، ومحمد بن خلف بن المرابط، على ما تقدم الإيماء إليه آنفا في ذكر مشايخ الصدفي.

ولا مراء في أن حصيلة الصدفي الحديبية، قد ازدادت بعد لقاءه لهؤلاء المشايخ، وعنياته بالأخذ عنهم.

ولمَا كانت همة الصدفي في هذا الشأن عالية، ورغبتـه فيه عظيمة، تاقت نفسه للرحلة فيه إلى مهد الرواية والإسماع في الديار المشرقة، حيث فرسان الإمامـ وـالـتحـديثـ، ورؤـساءـ التـعـديـلـ وـالتـجـرـيعـ.

وفي المـشـرقـ حـصـلـ الصـدـفـيـ الأـسـانـيدـ الـعـالـيـةـ، وـوـقـفـ عـلـىـ الرـوـاـيـاتـ المـسـنـدـةـ الشـاهـقـةـ، وـرـوـىـ مـنـ كـتـبـ هـذـاـ الفـنـ صـنـوفـاـ، وـحـمـلـ مـنـ دـوـاـينـ هـذـاـ الشـأنـ أـنـوـاعـاـ وـفـنـوـنـاـ.

(2) الغنية(ص 92).

(1) بغية الطلب(2/107).

(4) المصادر السابق.

(3) المصدر السابق.

وفي المشرق، وجَدَ الصدفي ضالَّةً في الحديث وعلومه، فعكف على الاختلاف إلى أهل هذا الشأن الصابرين على شدائده، المترغبين له، الذين حبسوا أنفسهم عليه، وكان له نفسٌ عالٍ في الصَّبْر على الطلب منهم، وجلَّ منقطع النَّظر في الأخذ عنهم، ومن الحجة على هذا الذي تقدم، ما أورده ابن الأبار في ترجمة أحد الرُّوَاة عن الصَّدفي، محمد بن عبد الملك بن عبد العزيز الْخَمِي الإشبيلي<sup>(١)</sup> (ت 536هـ) حكاية عنه قال: "تعشيت ليلة عند أحد بنى طاهر، أو غيرهم من أهل مرسية، فخشيت التخمة... فقلت في نفسي أصوم إذا، ثم نهضت للقراءة - يعني على أبي علي، وقلت للشيخ: تعشينا الليلة عند فلان، فامتلاً بطني، وأخشي التخمة، وسأصوم غداً، فتمعر وجهه، وقال: هلاً قلت، لا أكل غداً شيئاً، حتى يخف بطني، تمَنَ على الله بمنداواة تُحْمِّتك، قد كان بعضُ من صحبت بمكة شرَّفها الله، من الأشياخ من أهل الفضل له في داره أحواض من نعل (كذا)، فكانت أهله لعدم الماء بمكة، إذا وضعت له وضوئه، توخت وضعه في الحوض، رجاءً أن يسيل ماء وضوئه في الحوض، فإذا خذل هو الماء ويتوضأ في موضع آخر، وكان يقول أكره أن أخلط مع وضوئي عملاً آخر، وتأخر ليلة في عشاءه، واضطر أبو علي لسؤاله عن إبطائه، وكان قد فرغ له ما بين العشاءين زيادةً إلى أوقاته من النهار، فقال: كنت صائمًا وأفترطت، ولأجل ذلك تأخرت، فتمعر وجهه، وقال اقرأ، ثم قال<sup>(٢)</sup> له بعد أيام: في نفسي شيء إن قلته كنت جافياً، وإن سكت عنه كنت غاشاً، وأهون الأشياء عندي أن تكون جافياً لا غاشاً، أخبرتني منذ ليال، أنك تأخرت لعشائك من أجل صومك، وأنا<sup>(٣)</sup> منذ أيام قد بقيت على صوم، وإنما ورَى الشيخ بذلك، لأنَّه كان يصوم أكثر الدهر، فمذ صرَّت تقرأ بين العشاءين لا أفترط إلا بعد انصرافي من العتمة، من أجل قراءتك، وأنت لم تترك إفطارك ليلة واحدة، يعني لحظ نفسك، وقد قلتها لك واسترحت"<sup>(٤)</sup>.

(١) ترجمة ابن الأبار في معجم أصحاب الصدفي ترجمة حافلة (ص 140 - 143)، وقال فيه: "أحد رجال الكمال بالأندلس علمًا وأدبًا وشرفًا ومنصبًا".

(٢) لا يذهب عنك أن القائل هو الصدفي.

(٣) القائل الصدفي، فلا تغل.

(٤) معجم ابن الأبار (ص 142)، ويجوز أن يكون القول الأخير، للصدفي لصاحب الترجمة، أو أن يكون من الصدفي لشيخه المشرقي الذي لم يذكر اسمه، ويترجم عندي الإحتمال الأول،

**البحث الثاني: نباهة شيوخ الصدفية، وجلالة أقدارهم، وكثرة أعدادهم، ونقاء العلم الذي شرّفوا بحمله وروايته<sup>(١)</sup>:**

لقد قدر للصدفي أن يوجد في عصر توافرت فيه أفواج العلماء في الغرب الإسلامي، من المحدثين المسندين، والجهابذة الرواة لحديث النبي الأمين، ممن طالت في تطلب هذا الشأن رحلتهم، كأبي الوليد الجاجي، وأبي العباس العذري، أو فنيت في الوقوف على دقائقه أعمامُهم من أهل الحديث في المشرق في المائة الرابعة الهجرية وأوائل المائة الخامسة، ممن قيل إنه محدث ابن محدث كابن البسري أبي عبد الله الحسين بن أبي القاسم البندار البغدادي، أو قيل إنه مسنده بلده في وقته، أو محدث مصره كعاصم بن الحسن العاصمي البغدادي الكرخي وسهيل بن بشر بن أحمد الإسفرايني، أو قيل إنه صنف سبعين تاليفاً كعبد الوهاب بن محمد بن عبد الواحد الفامي الشيرازي، أو منْ كان مفتياً بلده ومُحدِّثها كأبي عبد الله الحسين بن علي بن الحسين الطبرى، أو من رُحل إليه من الآفاق البعيدة كطراد بن محمد بن علي الهاشمى أبي الفوارس الزيني، أو من وُصف بالمسند المعتمى بالعالى والنازل، الذى نسخ بخطه ما لا يدخل تحت الحصر، كمبارك بن عبد الجبار ابن الطيورى البغدادي، أو منْ وُصف بالإتقان والوثاقة والإكثار من هذا الشأن كعبد الملك بن علي الانصاري البصري ابن شعبة، أو منْ قد كان من حليته الورع والزهد والتبتل والإنابة كمحمد بن المظفر بن بكران الشامي الحموي، أو منْ تصدر للإماء لأحمد بن محمد بن الحسن بن علي العبدى ابن الصواف، أو منْ قد تصدر للفتاوى والكلام في الحلال والحرام كمحمد بن أحمد القفال الشاشي المستظهري.

ولقد لفت نباهة مشايخ الصدفي، وشهرتهم بهذا الشأن نظر الحافظ السيلفي، فعظم لذلك أمر أبي علي ابن سُكّرة، وفخم شأنه، واشتد عجبه من نقاء

ولذلك قال ابن الأبار عقب تمام القصة: "واراد - يريد الصدفي - رحمة الله، بذلك ترغيبه في العلم، وحضره عليه، وبما قبل هذا ندبه إلى الأدب وتقيده به".

(١) سبق التنبية على كثرة شيوخ الصدفي، وأنهم قد يصلون إلى نحو مائتي شيخ، ويذكر القاضي عياض أنه رحمة الله، جالس نحوا من أربعين شيخاً من الصالحين والفضلاة، وانظر تاريخ الإسلام(٩١/٨).

حدیثه<sup>(1)</sup>:

ولولا نباهة المشايخ الذين أخذ عنهم الصدفي، وشرف ما حملوا من علم وكتب، لما دخلت إلى الغرب الإسلامي روايات وتأليف، جلبه ابن سكرّة بعد عودته إلى الأندلس.

**المبحث الثالث: سيلان ذهن الصدفي، وحودة حفظه، ووعيه التام لما يقرأ أو ينقل:**

لقد تميّز الإمام الصدفي بالحفظ التام والذاكرة الوعية، وذلك أهلة لأن ينقل مرويات كثيرة سمعها في المشرق إلى الأندلس، ومن الواقع التي تدل على كثرة محفوظات الصدفي وجودتها، ما نقله القاضي عياض عن الفقيه أبي إسحاق إبراهيم بن جعفر اللواتي المعروف بابن الفاسي السبتي (ت 135هـ)، أن الصدفي قال له: "خذ الصحيح<sup>(2)</sup>، فاذكر أي متن شئت منه، أذكر لك سنته، أو أي سند أذكر لك متنه<sup>(3)</sup>".

ولما كان أبو علي الصدفي، حافظاً للحديث، ترجمة الذهبي في تذكرة الحفاظ، وحلاه فيها بقوله: "الإمام الحافظ البارع"<sup>(4)</sup>.  
وقال فيه في السير: "الإمام العلامة الحافظ"<sup>(5)</sup>.

ولقد وظّف الصدفي موهبة الحفظ التي تميّز بها، في وعي ما في كتب الحديث التي رواها بالسند المتصل إلى مؤلفيها في المشرق، فكان "حافظاً لمصنفات الحديث، ذاكراً لمتونها وأسانيدها"<sup>(6)</sup>، و"رواتها"<sup>(7)</sup>.

**المبحث الرابع: كثرة كتابة الصدفي، وسعة ما قيده من فوائد، وغزاره ما حصله من كتب وتأليف:**

لقد اعنى الصدفي أثناء رحلته المشرقة، بتقيد الفوائد العلمية، عن شيوخ الإفادة والتلقين، وكان رحمة الله في ذلك، حريصاً على الأخذ والاقتباس، ماضياً فيه، بنشاطٍ بالغ، وهمة عالية، وعزّم لا يعرف الكل ولا الملل، فغُرِّثَ لذلك

(1) معجم ابن الأبار (ص 57).

(2) الإشارة في الغالب إلى الجامع الصحيح للإمام البخاري.

(3) الواقي بالوفيات (4/286)، وسير أعلام النبلاء (19/278).

(4) تذكرة الحفاظ (4/1253).

(5) سير أعلام النبلاء (19/376).

(6) تاريخ الإسلام (8/91).

(7) الصلة (1/236).

مر ويائاته، واتسعت محفوظاته، وجمّعت فوائده وملقطاته.  
ولقد نبه على هذه المنقبة التي حُصّن بها الصدفي، أغلب منْ ترجم له، فهذا ابن بشكوال يقول عنه: "... وكتب بخطه علماً كثيراً وقيده"<sup>(1)</sup>.

وقال الذهبي متحدثاً عن ذلك: "... وكان... كثير الكتابة"<sup>(2)</sup>.

ولقد كتب الصدفي - في المشرق - بخطه الحسن الملحي<sup>(3)</sup> كثيراً من التأليف العلمية، التي نقلها عن أصحابها بالسند المتصل إلى مؤلفيها، وفي ذلك يقول في نصٍ نادر فريد: "وقد كنت قيدت بمصر والحجاج والبصرة وواسط وبغداد والشام من كتب الحديث وشروحاته، والتّواريخت شيئاً كثيراً"<sup>(4)</sup>.

وسيأتي مزيد بسطٍ لهذا المعنى، في موضعٍ هو به أشكُل وأنسُب إن شاء الله تعالى.

**البحث الخامس: تفرُغ الصَّدِفِي لِلإِفَادَةِ وَالإِسْمَاعِ بَعْدِ عُودَتِهِ إِلَى الْأَنْدَلُسِ، وَوُفَرَّتْ تَلَامِيذهُ وَالْأَخْذِينُ عَنْهُ:**

لما رجع الصدفي إلى الأندلس أقبل على نشر العلم وتأليفه<sup>(5)</sup>، بهمة عالية، وجهد زائد، وإخلاص لا مثيل له، فكانت له في جامع مرسيية، مجالس علم وإملاء وتحديث، يغشاها الجماء الغفير من الرؤواة والمستفيدين، من كل حدب وصوب. يقول ابن العديم - ناقلاً عن القاضي عياض - في وصفٍ بديع لأفواج الرؤواة الناقلين عن الصدفي، وذكر لا هباله بإفادتهم وتفرغه لهم: "... وكثر الرّاحلون إليه وغضّن مجلسته، واستوقفتْ نُوب السّامعين منه أجزاءً نهاراً، وكثيراً من ليله، وتنافس الناس في الأخذ منه، والحمل عنه، وشارك فيه الأكابر والأصغر، وكان صابراً على ذلك محسباً فيه"<sup>(6)</sup>.

ولقد لزم الصدفي السّيئ على طريقة التفرغ التام للإفادة حتى أثناء مروره بسبتة - سنة تسعين وأربعين - لإنجازه البحر إلى الأندلس، "إذ قرئ عليه، إذ ذاك جامع الترمذى، ولازم الناش سماعة بالجامع ليلاً ونهاراً، وكانوا يبيتون بالمقصورة، حتى كمل في مدة يسيرة لف्रط استعجاله"<sup>(7)</sup>.

(1) المصدر السابق. (2) تاريخ الإسلام(8/91).

(3) يقول ابن بشكوال عن الصدفي: "وكان حسن الخط" الصلة(1/236).

(4) معجم ابن الأبار(ص 209). (5) بغية الطلب(3/107) نقل عن القاضي عياض.

(6) بغية الطلب(3/107).

(7) معجم ابن الأبار(ص 62)، وانظر الحركة العلمية في سبتة خلال القرن السابع 158، وأفاد

ولا شك أن التفرغ لفن من فنون العلم، يُثمر رسوخاً في مباحثه ومسائله، ونبوغاً في فصوله وقضاياها.

وتفرّغ الصدفي لهذا الشأن وانقطاعه له، أورثه بعدها في الصيّب في الغرب الإسلامي، وذكراً حسناً في المشرق، فكثر لذلك جلساً، وغضّت بأفواج الطلبة أكتافه، وإذا كثر خلطاء الشيخ من الرواة المستفدين، واختلف إلى الجمع الغير من الناقلين المربيين، كان ذلك مداعاة لاجتهاده في الفن الذي من أجله قصد، والعلم الذي به قد عُرِفَ، فتدقق فيه عبارته، ويُجود فيه قوله ورأيه، ويُفتح له فيه بما لم يسبق إليه سابق، ولا حام حوله من قبله قائل.

### **المبحث السادس: حاجة الناس إلى الصدفي، لذهاب الحفاظ المتضددين بالاستقراء التام لهذا الشأن**

ومؤتّ المتخصصين المدققين من ذوي الممارسة الطويلة لهذا الفن، وعندما تشتد حاجة الناس لعالم في فن من الفنون، ويتفرد فيه بالسؤدد والريادة، يكون ذلك مداعاة لأن يقبل عليه بالكلية، فيُفرغ له وقته، ويُفني فيه عمره، ويُضبني له جسمه، حتى يصير فيه العلم المبزّ، والجهد النابغة المحقق.

ولقد وجدت في عصر الصدفي، إبان العهد المرابطي في الأندلس، أفواج كثيرة من العلماء بالعلم الشرعي، من محدثين وفقهاء وأصوليين، بيد أن التفرد بعلم شرعي واحد، والتخصص فيه، حتى الوصول إلى درجة الرياسة والتقدم والريادة، كان مقصوراً على طبقة قليلة من أهل العلم الذين مارسوا فناً واحداً من الفنون ممارسة طويلة، وخبرةٌ خبرةً جيدةً، حتى صاروا فيه أعلاماً يذكرون إذا ذُكر ذلك الفن، ومن هؤلاء في طبقة المحدثين، الحافظ الرواية المسند أبو علي حسين بن محمد الغساني، أحد من انتهت إليه الرئاسة بالأندلس في علم الحديث، وإنقاذه والمعرفة بعلمه ورجاله<sup>(1)</sup>، و"رئيس المحدثين بقرطبة"<sup>(2)</sup>، و"شيخ الأندلس في وقته، وصاحب

إسماعيل الخطيب أن الصدفي دخل سبعة مرتين ، وذكر في هامش 1 من ص 158 أن الذين رروا عن الصدفي من أهل سبعة ثمانية نفر، أورد ترجمتهم ابن الأبار في معجمه، بيد أن الأستاذ الفاضل استبعد أن يكون هؤلاء هم العدد الحقيقي للسبعين الذين تشرفوا بالأأخذ عن ابن سكره.

(2) معجم ابن الأبار(ص 86).

(1) فيرس ابن عطية(ص 78).

رحلتهم، وأضبط الناس لكتاب، وأتقنهم لرواية<sup>(1)</sup>.

ولقد كانت صلة أبي علي الصدفي بالغساني صلة مبورة وإفادة، ومودةً واقتباسٍ، إذ كان الجياني أحد شيوخ الصدفي "استجازه قبل سفره إلى المشرق، فأجاز له جميع روايته، وأخذ هو عنه، فتدبجاً".<sup>(2)</sup>

ولما رجع الصدفي من رحلته المشرقية، كانت بينه وبين الغساني، مكاتباتٌ ومبرات، سيأتي ذكر لظرفٍ منها إن شاء الله تعالى<sup>(3)</sup>.

ولبث الغساني على ما هو عليه من الجلالـة والـفخامة، والتـفرد بالـرياسـة فيـ الحديث وـعلومـه فيـ الأندلسـ، حتى قـبـضـه اللـه إـلـيـه حـمـيدـاـ سنـة 498ـهـ، فـخـلـفـه أـبـو عـلـيـ الصـدـفـيـ فيـ الرـئـاسـةـ فيـ هـذـاـ الـعـلـمـ فيـ بـلـادـ الأـنـدـلـسـ، فـدـعـاهـ ذـلـكـ لـأـنـ يـكـونـ فـيـ حـادـقـاـ مـتـقدـمـاـ.

ولقد أشار إلى هذا المعنى، القاضي عياض في المعجم الذي جمعه في شيخ الصدفي، عندما ذكر أن انفراد أبي علي الصدفي بالإمامـةـ فيـ الحديثـ بالـأنـدـلـسـ، لمـ يـكـنـ إـلـاـ بـعـدـ وـفـاةـ كـنـيـهـ وـسـمـيـهـ أـبـيـ عـلـيـ الغـسـانـيـ<sup>(4)</sup>.

وأمعن الصدفي في التفرغ لهذا الشأن، والتصدر لنشره وبشهـةـ بين طالبيـهـ والمـقـبـلـينـ عـلـيـهـ "ولـمـ يـزـدـادـ عـلـىـ مـرـ الأـيـامـ مـعـرـفـةـ وـحـفـظـاـ وـورـعاـ، وـجـالـلـةـ وـمـنـزـلـةـ منـ قـلـوبـ النـاسـ"ـ، حتى صـارـ فـيـهـ إـمـامـاـ وـرـئـيـسـاـ، واستـحقـ عـلـيـهـ شـنـاءـ عـاطـرـاـ منـ جـهـابـذـتـهـ فـيـ المـشـرقـ وـالـمـغـربـ، فـهـذـاـ اـبـنـ بشـكـوـالـ يـقـولـ عـنـهـ: "وـكـانـ عـالـمـاـ بـالـحـدـيـثـ وـطـرـقـهـ، عـارـفـاـ بـعـلـلـهـ وـأـسـمـاءـ رـجـالـهـ وـنـقـلـتـهـ، يـبـصـرـ الـمـعـدـلـيـنـ مـنـهـمـ وـالـمـجـرـحـيـنـ... وـكـانـ حـافـظـاـ لـمـصـنـفـاتـ الـحـدـيـثـ، قـائـمـاـ عـلـيـهـ، ذـاكـرـاـ لـمـتـونـهـ وـأـسـانـيدـهـ وـرـؤـاـتـهـ"<sup>(5)</sup>.

والإمام الذهبي، قدّم ترجمة الصدفي بوصفه بالإمامـةـ والـحـفـظـ وـالـبرـاعـةـ، ثمـ قالـ فـيـهـ: "... وـلـهـ الـبـاعـ الطـوـيلـ فـيـ الرـجـالـ وـالـعـلـلـ وـالـأـسـمـاءـ وـالـجـرـحـ وـالـتـعـديـلـ"<sup>(6)</sup>ـ، وـلـهـ نـحـوـ هـذـاـ الـوـصـفـ فـيـ السـيـرـ وـتـارـيـخـ الـإـسـلـامـ<sup>(7)</sup>ـ.

(1) الغنية(ص 99).

(2) معجم ابن الأبار(ص 86).

(3) معجم ابن الأبار(ص 88).

(4) معجم ابن الأبار(ص 86).

(5) الصلة(1/236)، وللمقربي في أزهار الرياض(3/152) نحو هذا الوصف.

(6) تذكرة الحفاظ(4/1253). (7) السير(19/376) وتاريخ الإسلام(8/90).

## الفصل الثاني:

### جهود الصدفي في خدمة الحديث النبوى وعلومه

لقد ظهرت آثار خدمة الصدفي للسنة النبوية، في عدة مجالات سنفصال القول فيها على هذا النحو:

المبحث الأول: عقد مجالس التحديث:

لما رجع الصدفي إلى الأندلس من رحلته المشرقة، "قعد يحدث الناس<sup>(١)</sup>"، بما أفاء الله عليه من علم وحديث حصله في زمن الطلب والرحلة، أداء لزكاة العلم، وتبلیغاً للأمانة التي تحملها، مُشرفاً فيها على التلّف، تاركاً لها الأهل والعشيرة والوطن.

#### ١ - أماكن التحديث:

ولقد عقد الصدفي هذه المجالس العلمية في عدّة مدنٍ أندلسية، منها:

أولاً: دانية: وهي التي قدم إليها الصدفي، عندما رجع من رحلته المشرقة، والظاهر بالإستقراء، أن الصدفي أسمع في هذه المدينة قليلاً، وقد يبدو السبب في ذلك وجيهًا، إذ أنه رجع من المشرق، ضعيف القوى، منهك الجسم والرّاحلة، بعد أن لقي من البحر أهواه، ومن القفار شدائده ومحنّاً، وقد يكون السبب في القلة، أنه رحمه الله لم يلبث بدانية مدة طويلة، فما إن شدا طرفاً من الرُّوح، وعاد إليه نشاطه وهدوء باله، حتى واصل المسير، فاصداً مرسية.

وممن أخذ عن الصدفي بدانية طاهر بن خلف بن خيرة من أهل جزيرة شقر، الذيقرأ على أبي علي رياضة المتعلمين لأبي نعيم<sup>(٢)</sup>، وكان ذلك "بمنزل أبي داود المقرئ، وعند جامعها<sup>(٣)</sup> العتيق.. وفرغ من ذلك يوم الجمعة صدر جمادى الآخرة سنة إحدى وتسعين وأربعين، وحضر هذه القراءة الحاج أبو عمران موسى بن سعادة صهير أبي علي، وأبو العباس بن عيسى، وغيرهما<sup>(٤)</sup>.

(١) الصلة(1/236). (٢) التكميلة(1/273).

(٣) كذا ولعل الإشارة إلى جامع دانية، ولم يتقدم لها ذكر في هذا النص، فتكون قد سقطت من الطبعة التي وقف عليها من معجم ابن الأبار.

(٤) معجم ابن الأبار(99).

ثانياً: مرسية: وهي كانت موئل الصدفي، وموطن بيت علمه في الأندلس، وفيها تصدّر رحمة الله للإفادة والتحديث بنفسه عالٍ، وجهد بالغ، وانقطاع زائد. ولقد نبه ابن الأبار إلى أن أهل مرسية والمرية، هم المكثرون عن الصدفي، فقال: "... والمكثرون عنه أهل هاتين البلدين بالأندلس، حتى قال القاضي عياض، وذكر فراره من القضاء، اغتنمه أهل المرية فسمعوا في تلك المدة عنه ساماً كثيراً، يعني آخر سنة خمس وخمسين، إلى أن عاد في أول ست مشتغلًا على تكره<sup>(1)</sup>. وأقرَ الصدفي في مرسية في جامعها، حيث "رحل الناس من البلدان إليه، وكثير سماعهم عليه".<sup>(2)</sup>

فمن أخذ عن الصدفي بمرسية:

\* محمد بن عيسى بن القاسم الصدفي أبو عبد الله، من أهل طبلة(ت 529هـ): "لقي بمرسية أبا علي، فسمع منه، والتزم مجلسه للحديث ومسائل الرأي.... ومن روایته عن أبي علي ما قرئ عليه، وهو يسمع بجامع مرسية، في يوم الأحد العاشر من شهر المحرم عام أربعة عشر وخمسين، قال<sup>(3)</sup>: قرأت على القاضي الأجل أبي الحسن علي بن الحسن هو الخلعي..... عن أبي سعيد: قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم، عن قتل النساء والصبيان، وقال هما لمن غلب<sup>(4)</sup>".

\* عبد العزيز بن علي بن عيسى الغافقي أبو الأصبغ المعروف بالشقوري(ت 531هـ): ومن روایته عن الصدفي "ما قرئ عليه بمرسية، وهو يسمع في صفر سنة تسعمائة..... عن ابن عباس: أن النبي صلى الله عليه وسلم، مَرْ بن فرير برمون، فقال: رميًا بنى إسماعيل، فإن أباكم كان راميًا".<sup>(5)</sup>

\* عبد العزيز بن حكم الوراق أبو الأصبغ، "سمع من أبي علي مغاري الواقدي.... وذلك بجامع مرسية، في عقب المحرم سنة إحدى عشر وخمسين".<sup>(6)</sup>

\* يعقوب بن حماد الأغماتي أبو يوسف، الذي رحل إلى أبي علي بمرسية،

(2) الصلة(1/236).

(1) معجم ابن الأبار(ص 72).

(4) معجم ابن الأبار(ص 126).

(3) القائل الصدفي.

(6) معجم ابن الأبار(ص 262).

(5) معجم ابن الأبار(ص 261 - 262).

فسمع منه جامع الترمذى، وغير ذلك في سنة إحدى عشر وخمسينائة<sup>(1)</sup>. كما أقرأ الصدفي في هذه المدينة بمنزله، فممن سمع منه زاوي بن مناد بن عطية الله الصنهاجى الدانى<sup>(2)</sup>.

ثالثاً: المرية: أقرأ الصدفي في هذه المدينة بجامعها سنة 505هـ، وفي التي تليها، وذلك مستفاد من ترجمة عبد العزيز بن محمد بن سعيد الأطروش المعروف بالدورقى (ت 524هـ)، الذي سمع من أبي علي رياضة المتعلمين لأبي نعيم وغير ذلك<sup>(3)</sup>.

ومن جملة ما روى عن الصدفي، ما صدره بقوله: "قرئ على أبي علي الصدفي بجامع المرية في رمضان سنة خمس وخمسينائة، وأنا أسمع..... عن أبي الدرداء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: العالم والمتعلم شريكان في الخير، وسائل الناس لا خير فيه"<sup>(4)</sup>.

ويستفاد أن الصدفي أقرأ بالمرية في التاريخ الثاني المنصوص عليه آنفاً، من ترجمة قاسم بن عبد الله بن رشيق المقرئ، إذ له سماع بها من أبي علي في سنة 506هـ<sup>(5)</sup>.

ومن جملة مَنْ سمع على الصدفي بالمرية أيضاً، إبراهيم بن جميل الخرجي أبو إسحاق من أهل المرية الذي "لازم بها أبو علي للسماع منه".<sup>(6)</sup>  
رابعاً: بلنسية: ومن الساعدين على أبي علي الصدفي بها، إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عصام ابن متليل (ت 165هـ)، الذي سمع أدب الصحبة للسلمي ببطحاء بلنسية سنة خمس وتسعين وأربعينائة<sup>(7)</sup>.

خامساً: شاطبة: لما حدث الصدفي نفسه بالجهاد، نهض إلى كتبته، وكان طريقه إليها عبر شاطبة التي فرح أهلها بمقدمه إليها، واستبشروا خيراً، إذ سُنحت لهم فُرصة العمر، لكي يسمعوا من شيخ راوية مُسندٍ كبير، فانتهزها جمُّع من علماء شاطبة، وجلسوا إلى الصدفي، لينهلوه من علمه وحديثه، فكان منهم: أحمد بن

(2) معجم ابن الأبار(ص 98).

(1) معجم ابن الأبار(ص 330).

(4) معجم ابن الأبار(ص 261).

(3) معجم ابن الأبار(ص 260).

(6) معجم ابن الأبار(ص 71).

(5) معجم ابن الأبار(ص 309).

(7) معجم ابن الأبار(ص 64).

إبراهيم بن أحمد المعاوري الشاطبي<sup>(١)</sup> (ت ٥٥٥هـ)، وإبراهيم بن يحيى بن محمد بن ينتق أبو عمرو الشاطبي<sup>(٢)</sup> (ت ٥٦٩هـ)، وعبد الله بن محمد بن أيوب الفهري أبو محمد الشاطبي<sup>(٣)</sup> (ت ٥٣٠هـ)، وعبد الله بن نجاح بن يسار أبو مروان الشاطبي<sup>(٤)</sup>، وعبد الرحمن بن محمد بن معاور بن حكم السلمي أبو بكر الشاطبي<sup>(٥)</sup> (ت ٥٨٧هـ)، وعبد الغني بن مكى بن أيوب التغلبى أبو محمد الشاطبي<sup>(٦)</sup> (ت ٥٥٦هـ)، ومحمد بن موسى بن عبد الرحمن بن خلف الخولاني الشاطبي<sup>(٧)</sup>، ومحمد بن عبد الملك بن منخل التفري الشاطبي<sup>(٨)</sup>، ومحمد بن محمد بن علي العكي المعروف بابن منكراش الشاطبي<sup>(٩)</sup> (ت ٤١٥هـ)، ومحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن اليحصي المعروف بابن حنان الشاطبي<sup>(١٠)</sup>، ومالك بن عبد الله بن محمد بن أيوب الفهري الشاطبي<sup>(١١)</sup>.

## ٢ - أنواع مجالس التحديث:

لقد اختلفت مجالس التَّحْدِيدِ التي عَقَدَهَا الصَّدْفِيُّ في مُدُنِ شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ الَّتِي سَبَقَ ذِكْرِهَا، فَكَانَتْ بِحَسْبِ مَا اسْتَقْرَيْتُهُ عَلَى نُوَعَيْنِ اثْنَيْنِ:

\*مجالس السَّمَاعِ: وَفِيهَا كَانَتِ الْقِرَاءَةُ تَكُونُ مِنَ الصَّدْفِيِّ وَالظَّلْبَةِ يَسْمَعُونَ. وَمِنْ مِجَالِسِ هَذَا النَّوْعِ - وَهُوَ قَلِيلٌ بِحَسْبِ مَا ثَبَّتَ عَنِي بِالْإِسْتَقْرَاءِ - مَا أَوْرَدَهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي تَرْجِمَةِ الرَّشَاطِيِّ، قَالَ: "وَبِهِ إِلَى الرَّشَاطِيِّ، قَالَ حَدَّثَنَا الْفَقِيهُ قَاضِي الْقَضَاءِ أَبُو عَلِيِّ حَسِينِ بْنِ مُحَمَّدِ الصَّدْفِيِّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قِرَاءَةً مِنْهُ عَلَيْنَا، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ أَنْسِ الْعَذْرِيُّ إِجازَةً، ثُمَّ سَاقَ السَّنَدَ إِلَى تَمَامِ قَصَّةِ عَمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَعَزْمَهُ أَنْ يَجْلَدَ فِي الشَّرَابِ".

(٢) معجم ابن الأبار(ص ٧٤).

(٤) معجم ابن الأبار(ص ٢٣٤).

(٦) معجم ابن الأبار(ص ٢٧٤).

(٨) معجم ابن الأبار(ص ١٢٥).

(٩) معجم ابن الأبار(ص ١٦٥).

(١٢) معجم ابن الأبار(ص ٢٢٤).

(١) معجم ابن الأبار(ص ٤٦).

(٣) معجم ابن الأبار(ص ٢١٧).

(٥) معجم ابن الأبار(ص ٢٤٨).

(٧) معجم ابن الأبار(ص ١٢٠).

(٩) معجم ابن الأبار(ص ١٥٨).

(١١) معجم ابن الأبار(ص ٢٠٣).

ومنه أيضاً ما أورده ابن الأبار، في ترجمة محمد بن سليمان بن خلف النفزي المعروف بابن بركة الشاطبي<sup>(1)</sup> (553هـ)، عنه قال: "قرأ علينا القاضي أبي علي الصدفي في منزله بمرسية سنة ثمان وخمسين، قال أخبرنا المبارك بن عبد الجبار قراءة مني عليه، ثم ساق السندي إلى جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قال حين يسمع النداء اللهم رب هذه الدعوة التامة، والصلة القائمة آتِ محمداً الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاماً مهماً الذي وعدته، إلا حلَّ له الشفاعة يوم القيمة"<sup>(2)</sup>".

\* مجالس القراءة: وفيها كانت القراءة تكون من قارئين بين يدي الصدفي، وهذا النوع من المجالس، هو الأغلب الذي اعتاده الرواة من الصدفي، وكان يكون فيما يرويه رحمه الله من كتب وتأليف، أو يسنه من حديث.

وفيه أمثلة كثيرة موجودة في تراجم الرواة عن الصدفي في معجم ابن الأبار<sup>(3)</sup> منها، أن عمر بن ذمام بن المعتز الصنهاجي أمير المرية، سمع من أبي علي مسند البزار إذ قرأ عليه بجماعتها في آخر سنة خمس وخمسين، قال ابن الأبار: "... وهو أول السامعين معه، على جلاله أكثرهم، ومنهم: أبو جعفر بن بشتغir، وأبو عبد الله القرقوبي، وأبو العباس بن عيسى، وأبو الحجاج بن يسعون وغيرهم، وكان السماع بقراءة أبي عبد الله بن أبي أحد عشرة، وناوبه في بعضه من آخره أبو عبد الله محمد بن نصر الرندي"<sup>(4)</sup>.

ومنها أيضاً ما أورده ابن الأبار في ترجمة أحمد بن علي بن الأنصاري ابن الباذش - أحد آخذين عن الصدفي - قال: "قرئ على القاضي أبي علي بمرسية في منزله، وأنا حاضر أسمع في رجب سنة ثلاث وخمسين، قال: "قرأت على القاضي الإمام أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد الجرجاني الشافعي بالبصرة، في المدرسة، صدر سنة اثنين وثمانين وأربعين، قلت له أخبركم أبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد السلمي الفقيه المعروف بالزعفراني ببغداد..... عن أسماء بن الحكم الفزارى، قال: سمعت علي بن أبي طالب قال: كنت إذا سمعت من

(1) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص 176 - 177).

(2) معجم ابن الأبار (ص 176 - 177).

(3) معجم ابن الأبار (ص 276).

(4) معجم ابن الأبار (ص 276).

رسول الله صلى الله عليه وسلم علما نفعني الله بما شاء منه، وكان إذا حدثني غيره استحلفته، وحدثني أبو بكر، وصدق أبو بكر، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: مامن عبد مسلم يذنب ذنبًا، ثم يتوضأ، فيحسن الوضوء ثم يصلى ركعتين ثم يستغفر الله إلا غفر له<sup>(1)</sup>.

### ٣ - القارئون بين يدي الصدفي:

ُعِرِفَ لِإِلَامِ الصَّدْفِيِّ، قَارئُونَ كَانُوا يَقْرُؤُونَ بَيْنَ يَدِيهِ، الْكُتُبُ وَالْأَحَادِيثُ الَّتِي كَانَتْ تَسْمَعُ عَلَيْهِ، وَلَقَدْ ثَبَّتْ عِنْدِي بِالْإِسْتِرْقَاءِ، أَنَّهُمْ كَانُوا عَلَى ضَرِبِيْنِ: \*القارئون المتخصصون في القراءة، الملازمون للصدفي، ممن طالت صحبتهم له، واختصوا به، فصاروا له رواةً، ولعلمه نقلةً ورعاةً.

ومن هؤلاء:

\* عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن أبي ليلى الأنباري أبو بكر المرسي، الذي "سمع أبا علي، ولازمه كثيراً، وصحبه طويلاً واحتضن به، وهو أثبت الناس فيه، وأعلمهم بحديثه، وأحفظهم لأخباره، وأضبطتهم لأسماعته وروياته، وعدة ما أخذ عنه من الدوافين، كبيرها وصغرها، نصف وسبعون، منها ما تكرر سماعه له، أو قراءاته، كالموطأ وصحيح البخاري، وجامع الترمذى، وسنن الدارقطنى، والمؤتلف والمختلف له، فإنه قرأها مراراً، وسمع السنن لأبي داود مراراً<sup>(2)</sup>.

ولقد قرأ عبد الرحمن بن أبي ليلى هذا على الصدفي، وحضره جمع من الآذدين والناقلين، منهم موسى بن محمد بن طاهر القيسي، الذي حصل جامع الترمذى من الصدفي، بقراءته سنة 511هـ، بمرسية<sup>(3)</sup>.

وأورد ابن الأبار في ترجمة هذا القارئ المتخصص، مثالين لما قرأه على الصدفي من حديث وخبر، صرّح فيما ابن أبي ليلى بقوله: "قرأت على أبي علي بن سكره"<sup>(4)</sup>.

\* أبو بكر محمد بن خلف بن سليمان بن فتحون (ت 195هـ)، الذي قرأ بين يدي الصدفي مسند البزار، وسمعه بقراءاته، محمد بن عبد الرحمن بن موسى بن

(2) معجم ابن الأبار (ص 245).

(1) معجم ابن الأبار (ص 39 - 40).

(4) معجم ابن الأبار (ص 246 - 247).

(3) معجم ابن الأبار (ص 195).

عياض المخزومي أبو عبد الله المعروف بالمتishi الشاطبي<sup>(١)</sup> (ت ١٩٥ھـ)، وعبد الملك بن هاشم بن ذكريا المرادي اللبناني<sup>(٢)</sup>.

ومن سمع على الصدفي كتاب رياضة المتعلمين لأبي نعيم بقراءة ابن فتحون، أحمد بن مسلمة بن محمد بن وضاح القيسى أبو جعفر المرسي<sup>(٣)</sup> (ت ٥٣٠ھـ)، كما سمع ظافر بن إبراهيم بن أحمد المرادي المعروف بابن المرابط<sup>(٤)</sup> جملة أحاديث بقراءة ابن فتحون، ينظر منها واحد في ترجمته في معجم ابن الأبار<sup>(٥)</sup>.

\*أبو محمد عبد الله بن علي بن عبد الله الرشاطي اللخمي الحافظ النسابة<sup>(٦)</sup> (ت ٥٤٢ھـ)، الذي "له سماع كثير من أبي علي، وختصاص به، وبأبي علي الغساني، وعليهما في الرواية اعتماده، ومن طريقهما يعلو إسناده"<sup>(٧)</sup>.

وممَّن سمع على الصدفي بقراءة الرشاطي، جابر بن محمد الانصاري<sup>(٨)</sup>، الذي سمع كتاب المؤتلف والمختلف للدارقطني بالمرية في ذي الحجة سنة خمس وخمسين<sup>(٩)</sup>.

وسمع عبد الرحمن بن أحمد بن خلف أبو القاسم المقرئ الخطيب<sup>(١٠)</sup> (ت ٥٤٥ھـ)، المشاور في الأحكام، من الصدفي أجزاء من حديث المحاملي بالمرية، في صفر سنة ست وخمسين، قرأها أبو محمد الرشاطي<sup>(١١)</sup>.

وأورد ابن الأبار في ترجمة الرشاطي حديثاً قرأه على الصدفي بالمرية في جامعها<sup>(١٢)</sup>.

\*أبو عبد الله محمد بن سعادة (ت ٥٦٦ھـ) تلميذ أبي علي، وراوية علمه

(١) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص ١١١) ويقول ابن الأبار، إن سماع المتishi لمستند البزار له فيه فوات.

(٢) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص ٢٥٦).

(٣) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص ٢٠ - ٢١).

(٤) معجم ابن الأبار (ص ١٠٢).

(٥) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص ٢٢٣ - ٢٢٥).

(٦) معجم ابن الأبار (ص ٢٢٣).

(٧) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص ٨٠).

(٨) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص ٢٤١ - ٢٤٢).

(٩) معجم ابن الأبار (ص ٨٠).

(١٠) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص ٢٤٢ - ٢٤٣).

(١١) معجم ابن الأبار (ص ٢٤٢).

(١٢) معجم ابن الأبار (ص ٢٢٤).

الخاص به، من أجل إصهاره إلى عمه موسى بن سعادة، وعنه استقرتْ أصوله العتاق، وإليه صارتْ أممَّاتُ دواوينه الصَّحاح<sup>(١)</sup>.

ولقد قرأ ابن سعادة على الصدفي أحاديث كثيرة، بحضور طائفة منهم: سالم بن إبراهيم بن عبد الرحمن الصدفي المعروف بابن حركالش السرقطني<sup>(٢)</sup>، الذي "سمع من أبي علي وأكثر عنه، وكان أحد الملازمين مجلسه للحديث.."<sup>(٣)</sup>.

\*أبو عمران موسى بن سعادة البلنسي، الذي: "سمع من أبي علي عامَّة روایته، ولا زم مجلسه قدِّيماً وحدِيثاً، وكان صهراً، والقائم بمؤنه، والمتولي لأشغاله دونه.."<sup>(٤)</sup>.

وممن سمع على الصدفي بقراءاته:

- أبو الحسن جعفر بن إبراهيم بن أحمد المعاوري المعروف بابن الحاج ذو الوزارتين<sup>(٥)</sup>، حيث سمع رياضة المتعلمين لأبي نعيم<sup>(٦)</sup>.

- عبد الجليل بن محمد بن سهل<sup>(٧)</sup>: أخذ عن الصدفي رياضة المتعلمين لأبي نعيم، سمعاً بقراءة الحاج أبي عمران بن سعادة في سنة أربع وتسعين وأربعين<sup>(٨)</sup>.

\*أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز بن يوسف اللخمي الأندي المعروف بابن الدباغ<sup>(٩)</sup> (ت ٥٤٦هـ): "روى عن أبي علي الصدفي كثيراً، ولا زمه طويلاً"<sup>(١٠)</sup>.

وممَّن سمع على الصَّدفي بقراءاته، حسين بن محمد بن محمد بن عريب الأنصاري الطروشي، إذ أخذَ عن الصَّدفي، بعضًا من مُسند البزار بقراءة ابن الدباغ

(١) معجم ابن الأبار (ص ١٨٢ - ١٨١).

(٢) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص ٣١٦ - ٣١٧).

(٣) معجم ابن الأبار (ص ٣١٧).

(٤) معجم ابن الأبار (ص ١٩٣).

(٥) ترجمته في معجم ابن الأبار (ص ٧٧).

(٦) معجم ابن الأبار (ص ٢٣٨).

(٧) ذكره ابن الأبار في المعجم (ص ٢٧١)، ضمن ترجمة عبد الجليل بن عبد الملك الجيالي المرسي، ولم يفرد بترجمة مستقلة.

(٨) معجم ابن الأبار (ص ٢٧١).

(٩) ترجمته في الصلة (٣/٩٧٩ - ٩٧٨) والسير (٢٠/٢٢٠ - ٢٢١).

(١٠) الصلة (٣/٩٧٨) والعجبُ من ابن الأبار كيف لم يترجم لابن الدباغ في معجمه ولا في تكميلته ..

سنة سبع وخمسينات<sup>(1)</sup>، ومحمد بن محمد بن أحمد بن خلف التنجيبي المعروف بابن الحاج القرطبي<sup>(2)</sup> (ت 571هـ)، الذي أخذ عوالى أبي علي الصدفي بقراءة ابن الدباغ.<sup>(3)</sup>

\***القارئون أحياناً على الصدفي:** الذين يتدرّون القراءة، عند عروض الحاجة إليهم، من رغبتهم فيأخذ كتاب عن الصدفي، أو رواية حديث، أو حاجة إليهم مطلقاً، ومن هؤلاء:

\*أبو القاسم بن الحضرمي القرطبي<sup>(4)</sup>، الذي "أخذ عن أبي علي جامع الترمذى بمرسية، وبقراءته سمع أبو القاسم بن الحاج بعضاً، وأبوه الشهيد".<sup>(5)</sup>

\*أبو مروان محمد بن يوسف بن عبد الرحمن الانصاري السرقسطي<sup>(6)</sup> المعروف بابن مرون جولش (519هـ)، الذي "صاحب أبا علي طويلاً، وقرأ عليه كثيراً وسمع"<sup>(7)</sup>، وبقراءته سمع الزبير بن محمد الفرضي الداني كتاب الغربين للهروي على الصدفي.<sup>(8)</sup>

\*أبو مروان عبد الملك بن خلف بن الفرج اليحصبي من أهل شتتمرية الشرق<sup>(9)</sup> (ت 552هـ)، الذي "رحل إلى أبي علي فسمع منه بمرسية في سنة اثنتي عشرة وخمسينات<sup>(10)</sup>، وقرأ على الصدفي الناسخ والمنسوخ لهبة الله سنة اثنتي عشرة وخمسينات، وسمع تلك القراءة محمد بن محمد التنجيبي المعروف بابن الحاج القرطبي".<sup>(11)</sup>

\*أبو جعفر أحمد بن بقاء بن مروان بن نميل اليحصبي من أهل شتتمرية الشرق<sup>(12)</sup> (ت 544هـ) "سمع من أبي علي... ولازمه طويلاً"<sup>(13)</sup>، وبقراءاته على

(1) معجم ابن الأبار(ص 88).

(3) معجم ابن الأبار(ص 189).

(5) معجم ابن الأبار(ص 310).

(6) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 112 - 113).

(7) معجم ابن الأبار(ص 112). (8) معجم ابن الأبار(ص 97).

(9) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 257 - 258).

(10) معجم ابن الأبار(ص 257). (11) معجم ابن الأبار(ص 189).

(12) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 42 - 43).

(13) معجم ابن الأبار(ص 42).

الصدفي، سمع عبد العزيز بن حكم الوراق أبو الأصبع مغازي الواقدي، قال ابن الأبار: "وذلك بجامع مرسيه، في عقب المحرم سنة إحدى عشر وخمسينات".<sup>(1)</sup>

4 - عادات في مجالس إقراء الصدفي: كانت مجالس الصدفي جارية على عادة مجالس الأكابر من أهل الحديث، الذين تفردوا بالتقدم في هذا الشأن، ورأوا فيها، وبذلوا أقرانهم عليه، وعرفت مجالس هذا الحافظ الأندلسي بجملة عاداتٍ منها:

1 - إثبات أسماء السامعين للكتاب على الصدفي، وأسماء الحاضرين: وتلك عادة جرى عليها أهل الحديث في المشرق والمغرب، وفائدتها إثبات السمع من الشيخ المأخوذ عنه، وكان معمولاً بها في مجالس إقراء الصدفي، ففي ترجمة جابر بن محمد الأنصاري، قال ابن الأبار: "سمع أبا علي، وعندي أصله بخطه من كتاب المؤتلف والمختلف للدارقطني، واسمها ثابت في السامعين بقراءة أبي محمد الرشاطي بالمرية في ذي الحجة سنة خمس وخمسينات".<sup>(2)</sup>

وكان يكون إثبات السمع، مكتوباً على الأصل المنتسخ من الكتاب المقرروء على الصدفي، ففي ترجمة عبد الصمد بن سعيد الكتاني المعروف بالعطار<sup>(3)</sup> - أحد الآخذين عن الصدفي - قال ابن الأبار: "...ووجدت سمعاه من أبي علي لحديث بن عرفة ثابتًا في أصله منه، بخط ابن نمیل، وبقراءة ابن الدباغ، سنة ثمان وخمسينات".<sup>(4)</sup>

ويُنْصَ على تاريخ السمع، ومكانه كما في النقل المتقدم، وفي النقل الذي يسبقه.

وتكون الكتابة من قبل معروف بالملازمة للصدفي، ممن قرأ عليه، كابن نمیل كما تقدم في النقل السابق، أو كأبي عمرو الخضر بن عبد الرحمن بن سعيد القيسي المعروف بالقراز من أهل المرية<sup>(5)</sup> (ت 540هـ)<sup>(6)</sup>، أو بخط علي بن إبراهيم

(1) معجم ابن الأبار(ص 262).

(2) معجم ابن الأبار(ص 80).

(3) ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 272).

(4) معجم ابن الأبار(ص 272).

(5) هو أحد المكرثين عن أبي علي الصدفي، والمتقدمين في أصحابه ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 93 - 94).

(6) يقول ابن الأبار في ترجمة محمد بن أبي بكر يحيى بن سميدع في معجمه(ص 157): "له سمع من أبي علي وفقت عليه بخط الخضر بن القراز"، ويقول في ترجمة عمر بن ذمام بن

الأنصاري أبي الحسن المعروف باللوان<sup>(1)</sup>، من أهل المرية(ت533هـ)<sup>(2)</sup>.

٢ - خفة روح الصدفي في مجالس إقرائه، وخروجه فيه من جد إلى هزل: تلطيفاً للمجلس، وتحفيضاً على السامعين، وترويحاً للنفس، وتنشيطاً للقلب: ولقد كان الصدفي يلجأ إلى ذلك، من غير إسقاط للحشمة، وإذهاب للهيبة، وتنقيص للتوقير والتعظيم اللازمين لحديث النبي صلى الله عليه وسلم، وما ندر للصدفي من ملح ومستطرفات في مجلس تحديثه، ما ذكره ابن عساكر في تاريخه، ونقله ابن الأبار في معجمه، من أن فتى ممن كان يقصد الصدفي للأخذ، يسمى يوسف<sup>(3)</sup> "لازم مجلسه، معطراً رائحته، ومنظفاً ملبيه، ثم غاب لمرض قطعه، أو شغل منعه، ولما فرغ أو أبل<sup>(4)</sup>، عاود ذلك النادي المبارك والمحل، وقبل إفضائه إليه، دل طيه عليه، فقال الشيخ على نزاهته عن المجنون، وسلامته من الفتن: "إني لأجد ريح يوسف لولا أن تفندون"<sup>(5)</sup>.

ولم تكن مجالس الإمام الصدفي تخلو من خوض في الأشعار، وذكر للإنشادات، إذ كان رحمه الله يروي من ذلك قدراً كبيراً، حمله عن شيوخه أثناء الرحلة زمن الطلب، ومن هذا القبيل، ما حصل في مجلس علم حضره أبو بكر أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مهلب الأستدي المرسي، الذي كان ممن لزم الصدفي في السماع والأخذ، يقول أبو بكر الأستدي: "أخبرنا الشيخ الحافظ أبو علي لفظاً من كتابه في شهر رجب سنة ثمان وخمسين، قال: أخبرنا الشيخ الخطيب أبو

المعتر الصنهاجي في المعجم(ص276): "سمع من أبي علي مسند البزار... قرأت ذلك بخط أبي عمرو الخضر بن عبد الرحمن".

(١) يحيى بن الأبار: "المحدث الحافظ المتقن"، وانظر ترجمته في المعجم(ص286 - 287).

(٢) نص ابن الأبار في ترجمة محمد بن أبي الخصال في معجمه(ص152) على أنه لقي أبي علي الصدفي، وقرأ عليه جملة من الكتب منها مشتبه نسبة لعبد الغني قال: "عندى منه أصل أبي علي، وسماعه في أوله ثابت بخط أبي الحسن بن اللوان...", وانظر أيضاً معجم ابن الأبار(ص309) في ترجمة قاسم بن عبد الله بن رشيق المقرئ من أهل المرية.

(٣) جهدت أن أظفر باسم هذا الفتى، في حين أخذ عن الصدفي، فلم أحل بطائل، وراجعت لذلك من اسمه يوسف في معجم ابن الأبار، فلم أهتد إليه.

(٤) أبل: شفي من علته.

(٥) معجم ابن الأبار(ص14) وليس بهمنا ثبوت هذه القصة من عدمه، لأن القصد الدلالة على ما قررناه من خفة روح الصدفي في مجالس تحدديثه.

الحسن علي بن محمد الأنباري الأقطع، قال: أنسدنا أبو الحسين علي بن محمد التهامي سنة تسع وأربعين، من قصيدة له:

إن البدر في التنقل عذرا  
لست بمن يعيش بعدك عشر  
ليت أن الجفون ثبرا فابرا  
أخذ الله للهوى فيك أخرا<sup>(1)</sup>

حازك البين حين أصبحت بدرًا  
لا تقولي لقاونا بعد عشر  
وسقام الجنون أمر رض قلبى  
فارحل بي إن أردت أو فاقيم بي

ولعمّر الله إن اهتم الصدفي برواية هذا الضرب من الشعر - الذي قد يخرج بعض أهل العلم من روایته - وإن شاده في مجلس درسه، لدليل على أنه كان صاحب ذوق رفيع، وإحساس جميل، وشعور بالجمال الفني الذي يسرى في كلام كثير من أهل القول من ذوي الفصاحة والبيان.

3 - ختم مجلس الدرس والرواية بالدعاء المأثور عن ابن عمر - ونصه:  
 "اللهم اقسم لنا من خشتك ما تحول بيننا وبين معاصيك، ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك، ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا، اللهم متعنا بأسماعنا وأبصارنا وقوتنا ما أبقيتنا، واجعله السوارث منا، واجعل ثارنا على من ظلمنا، ولا تسلط علينا من لا يرحمنا"، قال القاضي عياض بعد أن أورد نص هذا الدعاء: "وكان شيخنا القاضي الشهيد رحمة الله يستعمل هذا الدعاء في آخر مجالسه إذا فرغنا ولا يكاد يُبعثه<sup>(2)</sup>".

### المبحث الثاني: نشر الكتب الحديثية في الأندلس:

أقبل الصدفي بعد عودته إلى الأندلس، على نشر ما تحمله من كتب حديثية وغيرها، بين الأندلسيين الذين كانوا متشوقين إلى الإطلاع على الجديد الوارد من المشرق، ولقد أمعن الصدفي رحمة الله عندما كان في الرحلة، في رواية كتب الحديث من سمعها على مؤلفيها، وبالغ في ذلك "حتى حصل الكتب والفوائد"<sup>(3)</sup>، و"حصلت عنده عوالي نفيسة، وفوائد جمة".<sup>(4)</sup>

(1) معجم ابن البار 23 وانظر نماذج أخرى من عناية الصدفي بإنشاد الأشعار، ورواية ما يستطرف ويستغرب في معجم ابن البار 124، 139، 165 و 175.

(2) الإمام 249.

(3) الواقي بالوفيات 286/4.

(4) بغية الطلب 107/3.

وأدخل الصدفي بذلك إلى الأندلس علماً شريفاً، وكتباً نفيسةً، ما كان للأندلسيين أن يحيطوا بها معرفةً، لولا همتُه العالية في تحصيلها، وحرضه الشديد على روایتها، وعنايتها الفائقة في نسخها وكتبها.

وأحيا الصدفي في الأندلس - بما بثه فيها من كتب الحديث - ما اندرس من معالم هذا العلم بعد ذهاب أهله كبقي بن مخلد، ومحمد بن وضاح وغيرهما، ممن صارت الأندلس بجهودهم دار حديث وأثر، ولئن كان الإحياء الأول لهذا العلم، على يد هذين العَلَمَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ، فإنَّ الإِحْيَا الثَّانِي كَانَ عَلَى يَدِ الْحَافِظِ الصدفي.

١ - مرويات الصدفي من كتب الحديث وعلومه ورجاله وما يلحق به:

\* صحيح الإمام المبجل محمد بن إسماعيل البخاري: يروي الحافظ الصدفي، صحيح الإمام البخاري من طريقين:

الأول: بواسطة القاضي أبي الوليد الباقي، عن أبي ذر بسنده، ومن هذا الطريق يرويه عن الصدفي القاضي عياض السبتي<sup>(١)</sup>.

الثاني: بواسطة الشيخ أبي الحسن بن أيوب البزار عن أبي عبد الله الحسن بن محمد الخلال عن أبي علي إسماعيل بن محمد بن حاجب الكشاني، عن الفربري<sup>(٢)</sup>.

ويعلم من خلال هذين الطريقين أن الصدفي، قد روى الجامع الصحيح بواسطة الرواية الأندلسية التي هي في أصلها مشرقية(الباقي)، والرواية المشرقية(البزار)، وكلا الروايتين تؤولان إلى الفربري، الذي روى عنه المستلمي، وعنه أبو ذر الheroبي، كما روى عنه الكشاني<sup>(٣)</sup>.

ويترجح أن الصدفي روى الجامع الصحيح عن الباقي - كما مر - عند مقدمه إلى سرقسطة، وهو في مقتبل العمر، كما يترجح أن الصدفي روى الكتاب الصحيح عن أبي الحسن علي بن الحسين البزار إثر دخوله إلى بغداد في رحلته المشرقية المباركة.

(١) الغنية(ص 15). (٢) المصدر السابق.

(٣) انظر الموازنة والترجح بين رواة الجامع الصحيح(ص 13 وما بعدها) للدكتور محمد بن زين العابدين رستم، مجلة الilmاء التي كانت تصدر ببراكش بالمغرب، العدد الثاني، 1421هـ.

ولقد وقرَ حُبُّ الجامع الصحيح في قلب الصَّدفي، فأقبلت عليه جوارح الحافظ الأندلسي، وعيَا وحفظاً، نقل القاضي عياض أنَّ أباً علي بن سكرة قال للفقيه أبي إسحاق إبراهيم بن جعفر اللواتي السبتي: "خذ الصحيح، فاذكر أي متن شئت منه، أذكر لك سنته، أو أي سند أذكر لك متنه"<sup>(١)</sup>.

ولما تمكَّنَ حُبُّ الجامع الصحيح من قلب الصَّدفي، أقبل على تسميعه في الأندلس، وإقراءه، فحمله عنه الجمُعُ الغفير، في عدة مدن أندلسية، فممن قرأه عليه كاملاً، أو بعضه: أحمد بن مالك بن مرزوق الطروشي (ت 553هـ)، وأحمد بن عبد الرحمن التجيبي المرسي (ت 563هـ)، وإبراهيم بن خليفة القضاعي الأندي (ت 540هـ)، وإسماعيل بن أحمد بن محمد الأسليمي المعروف بابن فهدة، وحسين بن محمد بن عريب الأننصاري الطروشي، ومحمد بن إبراهيم الغساني من أهل المرية (ت 563هـ)، ومحمد بن أبي الخصال الغافقي، ومحمد بن إسماعيل بن محمد الجمحي (ت 543هـ)، ومحمد بن مالك بن عبد الحميد بن غانم الطائي من أهل المرية، ومحمد بن عبد الرحمن بن يعيش اللخمي البلنسي (ت 556هـ)، ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن فرح القيسري المعروف بابن تریس المعروف بالمكتاسي الشاطبي (ت 561هـ)، وعبد الملك بن عبد العزيز أبو مروان (ت 524هـ)، وعلى بن إبراهيم بن علي الأننصاري المعروف بابن اللوان<sup>(٢)</sup> (ت 533هـ).

\* صحيح الإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري:

يروي الصدفي صحيح الإمام مسلم بن الحجاج عن أبي العباس العذري المعروف بابن الدلائِي الأندلسي، الذي "كان من أهل العناية بالحديث والرواية، وأولي الضبط والعدالة والثقة والجلالة"<sup>(٣)</sup>.

وكان الصدفي قد سمع من أبي العباس العذري صحيح مسلم بحضرته بلنسية، سنة 474هـ<sup>(٤)</sup>، بقراءة علي بن عبد الرحمن بن عائذ الطروشي<sup>(٥)</sup> (ت 495هـ).

(١) الوافي بالوفيات (4/286) والسير (19/278).

(٢) انظر المعجم لابن الأبار (ص 46 و 53 و 69 و 75 و 88 و 134 و 152 و 163 و 173 و 177 و 179 و 252 و 286).

(٣) الإشراف على أعلى شرف (ص 94).

(٤) ترجمته في الصلة (3/613).

ويقول العذری فی روایته لصحيح مسلم: "حدثنا أبو العباس أحمد بن الحسن بن بندار بن عبد الله بن جبريل الرازی، قراءة علیه بمکة، وأنا أسمع سنة تسع وأربعين، قال حدثنا أبو أحمد محمد بن عیسی بن عمر ویه الجلوذی، قال حدثنا أبو إسحاق إبراهیم بن محمد بن سفیان الفقیه، قال حدثنا أبو الحسین مسلم بن الحجاج رحمه الله".<sup>(۱)</sup>

ولقد تصدر الصدفي فی الأندلس فی غير ما موضع لإسماع صحيح مسلم، فحمله عنه جمع غیر منهم: القاضی عیاض السبتي الذي يقول فی سنته فیه: "سمعت جميع الصحيح لمسلم بقراءتی فی مدینة مرسیة، حماها الله تعالی، على قاضی القضاة الحافظ أبي علی الحسین بن محمد الصدفي، حدثنا به عن أبي العباس أحمد بن عمر العذری المعروف بالدلائی".<sup>(۲)</sup>

وفي الغنیة، ذکر القاضی عیاض تاریخ السماع، وأنه كان عام ثمان وخمسماة للهجرة النبویة الشریفة.<sup>(۳)</sup>

ومن سمع علی الصدفي صحيح مسلم أو أجازه به، أحمد بن طاهر بن علی بن علی الانصاری الخزرجی (ت 532ھ)<sup>(۴)</sup>، وأحمد بن عبد الرحمن بن عیسی بن إدريس التجیبی، وإبراهیم بن أحمد بن خلف الدانی (ت 542ھ)، ومحمد بن يوسف بن عبد الرحمن السرقسطی المعروف بابن مرونجولش، ومحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن خلصة اللخمي النحوی البلنی (ت 521ھ)، ومحمد بن الحسن بن خلف بن یحیی الأموی الدانی ابن برنجال، ومحمد بن أبي

(۱) التنبیہ علی الأوهام الواقعة فی صحيح الإمام مسلم (ص 35) وانظر الغنیة (ص 15 و 16) والمنع البادیة 170 و من مصادر

معرفة روایة العذری لمسلم إكمال المعلم للقاضی عیاض، والمفہوم للقرطبي، وانظر لمزيد تفصیل دراستنا الموسومة بـ"شیوخ روایة صحيح الإمام مسلم فی الأندلس" (ص 60) مجلة السنة النبویة التي تصدر عن جمعیة الإمام البخاری بالرباط، بالمغرب العدد السادس، 2006م، وأیضا دراستنا الموسومة بـ" صحيح الإمام مسلم فی الأندلس روایة ودرایة من القرن الخامس إلى القرن الثامن الهجري" ، (ص 265) مجلة الحکمة التي تصدر فی السعودية العدد 29/1425ھ.

(۲) إكمال المعلم (1/75).

(۳) الغنیة (ص 16).

(۴) معجم ابن الأبار 23.

الخصال الغافقي، ومحمد بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال (ت 577هـ)، آخر الحافظ ابن بشكوال صاحب الصلة، وعبد الكري姆 بن عبد الرحيم بن معزوز الصنهاجي المعروف بالغفجموني، وعبد الواحد بن محمد بن خلف بن بقي القيسي المعروف بالبنشكلي (ت 550هـ)، وسليمان بن عبد الرحمن بن أحمد بن عثمان العبدري البرياني (ت 550هـ)<sup>(1)</sup>.

\* موطأ الإمام مالك: لم أظفر بنص صحيح في رواية الصدفي لهذا الكتاب، وإن كان ابن الأبار في معجمه يورد أحاديث متصلة من ابن سكرة إلى مالك، منها ما وقع في ترجمة محمد بن سعادة، حيث وردت الرواية عن مالك بواسطة الباقي عن أبي الوليد يونس بن عبد الله بن مغيث عن أبي عيسى الليثي عن أبي مروان عبيد الله بن يحيى عن يحيى بن يحيى الليثي عن مالك<sup>(2)</sup>، بيد أنه يصعب الجزم بأن ذلك هو إسناد صاحبنا في الموطأ.

وشيوخ رواية الموطأ من أهل الأندلس في عصر الصدفي متوافرون كأبي علي الجياني، فلعله حملة عن بعضهم.

وعدد الصدفي روايته للموطأ ونوعها، فرواه من رواية يحيى بن يحيى الليثي الأندلسي، ومن رواية يحيى بن بكير، ومن هاتين الروايتين قرأه عليه مراراً، وسمعه<sup>(3)</sup>، عبد الغني بن مكي بن أيوب بن أحمد بن رشيق التغلبي الشاطبي<sup>(4)</sup>.

ومن رواة الموطأ بإطلاق عن الصدفي أحمد بن عبد الرحمن بن عيسى بن إدريس التجيبي، وأحمد بن عبد الملك بن عميرة الصبي، وإبراهيم بن أحمد بن خلف بن جماعة البكري<sup>(5)</sup>.

(1) انظر معجم ابن الأبار (ص 23 و 53 و 69 و 112 و 117 و 136 و 152 و 190 و 273 و 313).

(2) معجم ابن الأبار (ص 183) ووجدت في المتنج البدائية (193)، أن الصدفي يروي الموطأ رواية يحيى بن يحيى الليثي عن أبي عبد الله ابن غلبون عن أبي عيسى عمرو عثمان بن أحمد عن أبي عيسى عن عبيد الله عن يحيى عن مالك، قلت: لست أجد في مشايخ الصدفي من اسمه أبو عبد الله بن غلبون، ولذلك توقفت في اعتماد هذا السنده، والعلم عند الله تعالى.

(3) هذه عبارة ابن الأبار في ترجمة ابن رشيق هذا.

(4) معجم ابن الأبار 274.

(5) معجم ابن الأبار 53 و 60 و 69.

## \*جامع الترمذِي:

يقول الصدفي في روايته لهذا الكتاب: "قرأته ببغداد على الشيخ الصالح أبي الفضل أحمد بن خiron العدل بدرب نصير في منزله، وعلى الشيخ الصالح أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد القاسم الصيرفي المعروف بابن الطيوري في مسجده بالكرخ بدرب المروزي بالقطيعة، أخبراني به عن شيخهما أبي يعلى أحمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر، عن أبي علي الحسن بن محمد بن أحمد السنخي المروزي، عن أبي العباس محمد بن أحمد بن محبوب عن أبي عيسى الترمذِي، حاشى أحاديث في كتاب الدعوات والمناقب، وكلام أبي عيسى في آخر الكتاب لم تكن في سماع أبي يعلى، وعلى أول كل حديث من المستثناء(لا)، وعلى آخره(إلى)، قرأتُ من هذه الأحاديث المستثناء ما عليه علامه(ش) على الشيخ الإمام أبي القاسم عبد الله بن طاهر التميمي البلاخي - قدم بغداد حاجا - مع كلام أبي عيسى آخر الكتاب، أخبرني به عن شيخه محمد بن عبد الله الفارسي، عن أبي القاسم علي بن أحمد الخزاعي، عن أبي سعيد الهيثم بن كلبي البخاري، عن أبي عيسى الترمذِي، قال أبو علي: ومعاني هذه العلامة، على ما قرأته على شيخنا أبي القاسم، أنه كان يعرف بابن شاهفور، فعلمَت على الأحاديث بالشين من هذا الاسم<sup>(١)</sup>.

وأجلُّ من أخذ عن الصدفي جامع الترمذِي، ابن عطية(ت 541هـ)، الذي يقول في فهرسته، متحدثاً عن الصدفي: "... وقرأته عليه كتاب مصنف أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذِي، رحمه الله، وأخبرني أنه قرأه ببغداد على الشيخ الصالح أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار... الصيرفي...".<sup>(٢)</sup>

ومن الرُّفقاء الَّذِين تشرفوا برواية جامع الترمذِي على الصدفي، القاضي عياض الذي يقول: "... فمما سمعته عليه - يعني الصدفي - ... وكتاب الجامع لأبي عيسى الترمذِي قرأت جميعه عليه، وحدثني به عن أبي الفضل أحمد بن خiron، وأبي الحسين المبارك بن عبد الجبار قالا....".<sup>(٣)</sup>

(1) فهرسة ابن خير(ص 99).

(2) فهرس ابن عطية(ص 100).

(3) الغنية(ص 94).

ومن الرواة لسنن الترمذى على الصدفى كلاً أو بعضاً، سمائعاً أو إجازةً أو مناولةً، أحمد بن مسعود المرسى، وأحمد بن علي بن رزقون أبو العباس (ت 542هـ)، وأحمد بن إبراهيم بن أحمد المعاافري الشاطبى (ت 550هـ)، وإبراهيم بن أحمد بن خلف بن جماعة الدانى (ت 542هـ)، وزاوي بن مناد بن عطية الصنهاجى المعروف بابن نقوسط، ومحمد بن عبد الرحمن بن أحمد اللخمي النحوى البانسى، ومحمد بن عبد العزيز بن أحمد المعروف بابن زغيبة، ومحمد بن الحسن بن خلف الدانى المعروف بابن برنجال، ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن فرج القيسى المعروف بابن تریس المكناسى الشاطبى<sup>(١)</sup>.

ومن طبقة الآخذين لجامع الترمذى عن الصدفى، علي بن عبد الله بن خلف الأنصارى المعروف بابن النعمة من أهل المرية (ت 567هـ)، وعاشر بن محمد بن عاشر الأنصارى (ت 567هـ)، وسليمان بن عبد الرحمن بن أحمد العبدري البريانى، وسراج بن عبد الملك بن سراج القرطبي، ويحيى بن خلف بن النفيس الحميري الغرناطي المعروف بابن الخلوف (ت 541هـ).<sup>(٢)</sup>

\***سنن أبي داود:** يروى الصدفى سنن أبي داود من طريق القاضى أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي، قال أخبرنا أحمد بن علي بن ثابت الخطيب، قال أخبرنا القاضى أبو عمر القاسم بن جعفر الهاشمى، قال: أخبرنا أبو علي اللؤلؤى، قال: أخبرنا أبو داود السجستانى<sup>(٣)</sup>.

وهذا السنن مستفاد أيضاً من حديث ساقه ابن الأبار فى ترجمة محمد بن أبي الخصال، وفيه يروى الصدفى حديث: "لا يرد الدعاء بين الآذان والإقامة"، من طريق أبي داود صاحب السنن<sup>(٤)</sup>.

**ويروى الصدفى** سنن أبي داود من روایة اللؤلؤى من طريق أبي بكر الطرطوشى.<sup>(٥)</sup>

ولقد تصدر الحافظ الصدفى، لإسماع سنن أبي داود في الأندلس، فكان

(١) انظر معجم ابن الأبار (ص 18 و 42 و 46 و 69 و 97 و 117 و 120 و 136 و 179).

(٢) انظر معجم ابن الأبار (ص 292 و 304 و 313 و 315 و 319).

(٣) المنح البدية 177/1.

(٤) معجم ابن الأبار (ص 155 - 156).

(٥) التكميلة 3/237.

ممن أخذه عنه: إبراهيم بن خلف بن جماعة البكري الداني (ت 542هـ) الذي نص في برنامجه على سماعه من الصدفي جملة من الكتب منها: سنن أبي داود<sup>(1)</sup>.

ومن رواة سنن أبي داود عن الصدفي أيضاً: حسين بن محمد بن عريب الأننصاري الطرطوشى، وزاوي بن مناد بن عطية الصنهاجى المعروف بابن نقوسط، وعبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن أبي ليلى الغرناطي ثم المرسى، ومحمد بن أبي الخصال الغافقي<sup>(2)</sup>.

\*سنن الدارقطني: يحدث الصدفي بهذا الكتاب عن أبي الفضل ابن خiron عن أبي عبد الله الحسين بن جعفر السلماسى عن مؤلفه<sup>(3)</sup>.

وأورد ابن الأبار في ترجمة أحمد بن سعيد اللخمي أبي جعفر بن بشتغir، إسناداً من الصدفي إلى الدارقطني، فيه مزيد بيان لمكان الرواية، ووجوه تحملها، يقول فيه الصدفي: "أخبرنا أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون قراءةً مني عليه في منزله ببغداد، قال: أخبرنا أبو عبد الله الحسن بن جعفر السلماسى قراءة عليه"<sup>(4)</sup>.

ومن رواة سنن الدارقطني عن الصدفي، أحمد بن محمد بن سعود أبو جعفر المرسي<sup>(5)</sup>، وعبد الله بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن مهلب الأسدي المرسي، قال ابن الأبار: "سمع من أبي علي سنن الدارقطني، وكتبها عنه"<sup>(6)</sup>.

\*كتاب مسند الشهاب في الآداب والأمثال والمواعظ والحكم المروية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، تأليف أبي عبد الله محمد بن سلامة القضايعي: يرويه الصدفي عن مسعود بن عثمان بن خلف العبدري الشتمري أبي الخيار<sup>(7)</sup> (ت 502هـ)، عن مؤلفه بمصر<sup>(8)</sup>.

(1) معجم ابن الأبار (ص 70).

(2) معجم ابن الأبار (ص 88 و 97 و 152 و 245).

(3) الغنية (ص 97)، والمنج البدائية 199.

(4) معجم ابن الأبار (ص 19).

(5) المعجم لابن الأبار (ص 18).

(6) معجم ابن الأبار (ص 224).

(7) ترجمته في الصلة (1/891)، والتكميلة (3/118)، وهناك ذكر ابن الأبار أن الصدفي يحمل هذا الكتاب عن الشتمري.

(8) معجم ابن الأبار (ص 120)، ووُجِدَتْ في المنج البدائية 1/217، أن الصدفي يروي هذا الكتاب بواسطة أبي عبد الله بن أبي نصر بن عبد الحميد، وأبي منصور عبد المحسن بن

\*مسند البزار: وسند أبي علي الصدفي في هذا الكتاب: عن القاضي أبي محمد عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن فورتش عن الظلماني، عن القاضي أبي عبد الله بن مفرج عن محمد بن الصمود عن البزار<sup>(1)</sup>.

ومسند البزار مما سمع وقُرئ على الصدفي، من قبل كثيرين في الأندلس منهم: أحمد بن محمد بن مسعود المرسي، وأحمد بن طاهر بن علي الأنباري الخزرجي، وحسين بن محمد بن علي بن عريب الانباري الطروشي، ومحمد بن علي الباهلي المعروف بالقرقوبي من أهل المرية، ومحمد بن أحمد بن نصر النفزي المعروف بالبرندي، ومحمد بن أحمد بن جزي المقرئ الضري، ومحمد بن عبد الرحمن بن موسى بن عياض المخزومي المعروف بالمتتishi الشاطبي، ومحمد بن عبد العزيز بن محمد بن سعيد الأنباري المعروف بالدروري، ومحمد بن هرقل بن محمد الحسين العتقى المرسي، ومحمد بن علي بن أحمد بن جعفر المرسي، ومحمد بن حسين بن أحمد الأنباري المعروف بابن أبي أحد عشر أو عشرة من أهل المرية، وموفق مولى يوسف بن إبراهيم المعروف بالمسنالي، وعبد الرحمن بن محمد بن أحمد النبطي المعروف بابن الصايغ، ويوفس بن ييقى التجيبى المعروف بابن يسعون من أهل المرية<sup>(2)</sup>.

ولقد سمع مسند البزار على الصدفي في عدة أماكن منها، المرية سنة 505هـ، ومرسية في سنة 565هـ، وقبل سنة 500هـ، وهذا منصوص عليه في بعض تراجم من مَرَّ من الرواة المذكورين.

\*السنن لسعيد بن منصور: لا أعلم سند الصدفي في هذا الكتاب، بيد أن عبد العزيز بن خلف بن إدريس السلمي الشاطبي - أحد الرواة عن الصدفي، قال: "قرأت على أبي علي الصدفي... قال: قرأ على أبي الفضل بن خiron قال قرئ على أبي علي بن شاذان: أخبركم أبو محمد بن دعلج بن أحمد بن دعلج، قال، أخبرنا

محمد عن علي عن القضايعي، قلت: وأنا متوقف في هذا السنن لأن فيه من لم يعرفه محقق المنج البدية، ولطوله ونزول الصدفي فيه.

(1) معجم ابن الأبار (ص24) والمنج البدية/201، وانظر أيضا التكملة لابن الأبار/1/352.

4 - انظر معجم ابن الأبار (ص18 و23 و88 و107 و109 و110 و111 و116 و128 و132 و136 و203 و325).

أبو عبد الله محمد بن علي بن زيد الصائغ، قال أخبرنا سعيد بن منصور، ثم ساق الإسناد إلى تمامه<sup>(1)</sup>، فلعل هذا هو سند الصدفي في سنن سعيد بن منصور.

ومن روى هذا الكتاب عن الصدفي عبد الرحمن بن محمد بن أحمد النفطي المعروف بابن الصائغ<sup>(2)</sup>.

\* المتقدى لابن الجارود: يروي الصدفي هذا الكتاب عن الباقي عن يونس بن مغيث الصفار، عن القاضي أبي عمر بن الحذاء، عن أبيه، عن أبي محمد عبد الله بن محمد بن علي الباقي، عن الحسن بن عبد الله بن مذحج الزبيدي، عن ابن الجارود النيسابوري<sup>(3)</sup>.

ومن رواه عنه عبد الرحمن بن جعفر بن إبراهيم المعاوري أبو محمد بن الحاج من أهل لورقة<sup>(4)</sup>.

\* مصنف عبد الرزاق بن همام الصناعي: يرويه الصدفي من طريق أبي الوليد الباقي، عن القاضي يونس بن عبد الله، عن محمد بن يحيى بن عبد العزيز، عن خالد بن يزيد، عن إسحاق بن إبراهيم الدبري، عن عبد الرزاق<sup>(5)</sup>.

\* العلل للدارقطني: لم أجده من نص على إسناد الصدفي في هذا الكتاب، إلا أن الظن يترجح في أن الصدفي رواه عن أبي العباس العذراني، وأبي الوليد الباقي، عن أبي ذر الهرمي، عن الدارقطني، وهذا الإسناد وارد في ترجمة محمد بن محمد بن علي بن حكم الباهلي، أحد الرواة عن الصدفي<sup>(6)</sup>، بيد أن المنشئ به قد لا يكون واردا في علل الدارقطني.

ومن هذا الطريق يروي ابن خير علل الدارقطني<sup>(7)</sup>.

وممّن سمع هذا الكتاب على الصدفي محمد بن الحسن بن خلف بن يحيى الداني ابن برجال، وعبد الرحمن بن محمد بن أحمد ابن الصائغ، والقاضي عياض السبتي<sup>(8)</sup>، وقال مبينا ذلك: "سمعتُ الكثير منها عليه - يعني على الصدفي -

(1) معجم ابن الأبار(ص 262 - 263).

(2) معجم ابن الأبار (ص 242).

(3) المنج البدية/1.212.

(4) معجم ابن الأبار(ص 238).

(5) المنج البدية/1.215.

(6) معجم ابن الأبار(ص 108).

(7) فهرسة ابن خير(ص 172).

(8) معجم ابن الأبار(ص 136 و 243).

وناولني باقيها، وحصل منها أصله<sup>(1)</sup>.

\* المؤلف والمختلف للدارقطني: أورد القاضي عياض - الذي سمع هذا الكتاب من الصدفي - إسناد ابن سكره فيه، فقال: "وحدثني به عن أبي منصور المالكي عن أبي الفتح عبد الكرييم المحاملي عن الدارقطني، غير جزء واحد من باب حمزة إلى باب حيوان، فإن أبو الفتح رواه عن أبي بكر بن بشران عن مؤلفه"<sup>(2)</sup>.

ومن سمع هذا الكتاب على الصدفي، أحمد بن محمد الجذامي المعروف بالزنقي المرسي، وأحمد بن بقاء بن مروان اليحصبي من أهل شتمرية، وأحمد بن حسن بن سليمان البلنسي، وزاوي بن مناد بن عطية الصنهاجي المعروف بابن نقوسوط، ومحمد بن محمد بن علي بن حكم الباهلي المعروف بالقرقوبي المري، ومحمد بن أحمد بن جزي المقرئ الضرير، ومحمد بن يوسف بن عبد الله السرقسطي<sup>(ت 538هـ)</sup>، وعبد الله بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن مهلب الأستدي المرسي، وعبد العزيز بن علي بن عيسى المعروف بالشقولي<sup>(ت 531هـ)</sup>، وعلي بن محمد بن عبد الله الجذامي المقرئ المري، وعلي بن أحمد بن خلف بن محمد الأنصاري المقرئ المعروف بابن الباذش الغرناطي، وسعيد بن يحيى بن سعيد اللخمي من بنى بشتغir<sup>(3)</sup>.

\* المؤلف والمختلف لعبد الغني بن سعيد الأزدي: يروي الصدفي هذا الكتاب عن أبي الحسن علي بن مشرف، عن أبي زكرياء البخاري عن مؤلفه<sup>(4)</sup>. ومن الرواة الناقلين له عن ابن سكره، القاضي عياض، وأحمد بن بقاء بن مروان اليحصبي من شتمرية، وزاوي بن مناد الصنهاجي ابن نقوسوط، ومحمد بن أحمد بن جزي المقرئ الضرير، ومحمد بن يوسف بن عبد الله بن يوسف السرقسطي، وعلي بن محمد بن عبد الله الجذامي المقرئ المري.<sup>(5)</sup>

\* مشتبه النسبة لعبد الغني بن سعيد الأزدي: سند ابن سكره في هذا الكتاب،

(1) الغنية(ص 96).

(2) الغنية(ص 96).

(3) انظر معجم ابن الأبار(ص 21 و 42 و 44 و 97 و 107 و 110 و 148 و 173 و 234 و 245 و 262 و 278 و 280).

(4) الغنية (ص 95).

(5) الغنية(ص 95) ومعجم ابن الأبار(ص 42 و 98 و 110 و 148 و 278).

هو سنته في الكتاب السابق<sup>(1)</sup>.

ومن رواه عن الصدفي، أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مهلب الأ悉尼 المرسي، وحسين بن محمد بن علي بن عريب الأنباري، ومحمد بن أبي الخصال الغافقي، وعلي بن إبراهيم بن علي بن أحمد الأنباري المعروف بابن اللوان.<sup>(2)</sup>

\*كتاب الوحدان لمسلم بن الحجاج، لم أقف على سند الصدفي فيه، ييد أن من رواه عنه محمد بن علي بن أحمد بن جعفر أبي يحيى المرسي<sup>(3)</sup>.

\*الاستدراكات على البخاري ومسلم، وهو كتاب التتبع للدارقطني: يرويه الصدفي عن أبي بكر بن الخاضبة عن القاضي أبي الغنائم ابن الدجاجي عن مؤلفه<sup>(4)</sup>.

ومن الناقلين له عن ابن سكره، محمد بن عبد الرحمن بن موسى بن عياض المخزومي المعروف بالمتيشي الشاطبي، والقاضي عياض.<sup>(5)</sup>

\*كتاب الحاكم أبي عبد الله في علوم الحديث، وهو الموسوم بـ"معرفة علوم الحديث": لا أعلم للصدفي فيه إسناداً مذكورة فيما بين يدي من مصادر، ومع ذلك فهو من الكتب المسموعة عليه، فمن ساميته عليه عبد الرحمن بن محمد بن أحمد النطفي المعروف بابن الصايغ<sup>(6)</sup>.

\*كتاب أوهام الحاكم في المدخل، تأليف أبي محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي: يروي ابن سكره هذا الكتاب عن أبي عبد الله بن الصراف عن أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن فورتش عن أبي زيد ابن الصراف عن أبي عبد الله عبد الغني، وينقل القاضي عياض عن ابن سكره قوله في هذا الإسناد: "وأنا أشك في صحة هذا السند".<sup>(7)</sup>

ومن رواة هذا الكتاب عن الصدفي، القاضي عياض بن موسى السبتي<sup>(8)</sup>: \*كتاب الجامع لأخلاق الراوي وأداب السامع، للخطيب البغدادي: يرويه

(2) معجم ابن الأبار 22 و 88 و 152 و 286.

(1) الغنية ص 95.

(4) الغنية 95.

(3) معجم ابن الأبار 128.

(6) معجم ابن الأبار 243.

(5) معجم ابن الأبار 111 و 301 والغنية 95.

(8) المصدر السابق ومعجم ابن الأبار 301.

(7) الغنية 95.

ابن سكره فيقول في إسناده: "حدثنا أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي عن أبي بكر الخطيب مؤلفه"<sup>(1)</sup>، وعن الصدفي رواه عبد الملك بن محمد بن هشام بن سعد القيسى المعروف بابن الطلاء من أهل شبـ(ت 551هـ)<sup>(2)</sup> - شيخ<sup>(3)</sup> ابن خير فيه.

### \*كتاب شرف أصحاب الحديث

### \*كتاب تقييد العلم

\*كتاب الرحلة في طلب العلم: كلها للخطيب البغدادي: يرويها ابن سكره قائلاً: "حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي بن منصور الحافظ وأبو الفضل أحمد بن الحسن بن خiron قالا حدثنا أبو بكر الخطيب مؤلفها"<sup>(4)</sup>.

ومن طريق الشيخ أبي الحسين عبد الملك بن محمد بن هشام - أحد الرواة عن الصدفي - يروي ابن خير هذه الكتب<sup>(5)</sup>.

### \*الأجزاء الحديبية: ومنها:

\*جزءان من حديث أبي عبد الله محمد بن مخلد بن حفص العطار البغدادي (ت 331هـ)، رواية أبي عمر بن مهدي عنه: يقول الصدفي في بيان سنته في هذا الكتاب: "حدثنا أبو الحسن عاصم بن الحسن العاصمي قراءة عليه".

وفي معجم ابن الأبار مواضع ورد فيها سوق أحاديث من هذين الجزأين،

(1) فهرسة ابن خير 154.

(2) ترجمته في معجم ابن الأبار 256 - 257.

(3) فهرسة ابن خير 154.

(4) فهرسة ابن خير 153، وفي المنح البدية 1/235، أن الصدفي يروي تأليف الخطيب البغدادي عن أبي القاسم المحاملي، وأبي بكر ابن عبد الباقي، وأبي منصور عبد المحسن بن محمد بن علي النصري المالكي، كلهم عن الباقي، عن الخطيب، قلت: كذا ورد، وأخشى أن يكون في النص تحريف، ولقد قال المحقق الفاضل في الحاشية، إن الباقي قد تأخر عن الخطيب، وأنه رأى تقديم الباقي، لأنه الراوي، لا المروي عنه، ومع ذلك أقول أنا متوقف في هذا الإسناد، وفي النفس منه شيء، لا سيما مع الذي أورده هنا من الأسانيد الناصحة التي لا غبار عليها، والتي فيها أن الصدفي روى تأليف الخطيب البغدادي، وبينه وبين صاحبها رجل واحد، والله أعلم وأحكم.

(5) المصدر السابق.

(6) فهرسة ابن خير 149.

منها موضع يقول فيه الصدفي: "حدثنا أبو الحسين عاصم بن الحسن قال حدثنا أبو عمر بن مهدي الفارسي، قال حدثنا أبو عبد الله محمد بن مخلد العطار الخضيب... ثم ذكر الإسناد إلى الحديث".<sup>(1)</sup>

ومنها موضع فيه زيادة بيان وتفصيل بحال الرواية وزمنها، يقول الصدفي فيه: "قرأت على أبي الحسين عاصم بن الحسن قال أخبرنا أبو عمر عبد الواحد بن محمد بن مهدي سنة تسع وأربعين، قال أخبرنا أبو عبد الله محمد بن مخلد بن حفص العطار الخضيب الدوري قراءة عليه.....، ثم ساق متن الحديث".<sup>(2)</sup>

\* حديث الحسن بن عرفة بن يزيد العبدي البغدادي: وإنسان الصدفي فيه هو ما أورده ابن الأبار في ترجمة زاوي بن مناد ابن نقوسوط إذ يقول الصدفي: أخبرنا أبو القاسم عبد الواحد بن علي بن فهد العلاف فالأخبرنا أبو الحسن بن مخلد البزار قال قرئ على أبي علي إسماعيل بن محمد الصفار، قال حدثنا الحسن بن عرفة....، ثم ذكر حديثاً.<sup>(3)</sup>

ومن رواة هذا الجزء عن الصدفي أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الأسدي، وأحمد بن بقاء بن مروان بن نميل، وعتيق بن محمد بن أحمد الأنباري<sup>(4)</sup>.

\* حديث الزعفراني أبي علي الحسن بن محمد بن الصباح البغدادي<sup>(5)</sup>: يروي الصدفي هذا الجزء قائلاً في إسناده: "قرأته على القاضي أبي الحسن علي بن الحسن بن الحسين الشافعي"<sup>(6)</sup>، وكانت قراءة الصدفي لهذا الجزء في مصر على شيخه المذكور آنفاً في القرافة.<sup>(7)</sup>

و هذا الجزء من مجموعات ابن الباذش الغرناطي عن الصدفي<sup>(8)</sup>، وفي معجم ابن الأبار موضع واحد خرج فيه ابن الأبار حديثاً بسنده المتصل عن الصدفي من هذا الجزء.<sup>(9)</sup>

(1) معجم ابن الأبار 90.

(2) معجم ابن الأبار 222.

(3) معجم ابن الأبار 98.

(4) معجم ابن الأبار 22 و 42 و 298.

(5) أصل هذا الكتاب في أربعة أجزاء، كما ذكر ابن خير في فهرسته 135.

(6) فهرسة ابن خير 135.

(7) معجم ابن الأبار 54.

(8) معجم ابن الأبار 280.

(9) معجم ابن الأبار 45.

وعن الصدفي يرويه عبد الملك بن محمد بن هشام أبو الحسن، شيخ ابن خير فيه<sup>(1)</sup>.

\* حديث يونس بن عبد الأعلى: لعل إسناد الصدفي فيه ما أورده ابن الأبار في إسناد حديث، يقول فيه ابن سكرة: "قرأت على القاضي أبي الحسن الخلع الشافعي بقراءة مصر، حين طلوعي إلى الحجاز، قال أخبرنا أبو محمد بن النحاس إملاء من لفظه، قال أخبرنا أبو الطيب الحسن بن محمد بن إبراهيم البرمكي قال أخبرنا يونس بن عبد الأعلى....."<sup>(2)</sup>، ثم ذكر تمام السندي إلى الحديث.

ومن رواة هذا الجزء عن الصدفي عبد الرحمن بن هشام الهمданى المعروف بابن مضاش المرسي.<sup>(3)</sup>

\* جزء فيه من حديث الشيخ أبي بكر بن عبد الباقي المعروف بابن الخاضبة: ذكر القاضي عياض هذا الجزء ضمن مروياته عن ابن سكرة وقال: "سمعته عليه، حدثني به عنه"، وبهذا يعلم أن الصدفي أخذَ الجزء المذكور من صاحبه - وهو من شيوخه كما سبق بيانه - رأساً، ومن الحجة على ذلك، وجود بعض أحاديث وأخبار، في معجم ابن الأبار منقولة بالأسانيد يصرح فيها الصدفي باتصاله فيها بالسماع بابن الخاضبة، كقوله: "حدثنا الشيخ الإمام الحافظ أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي هو المعروف بابن الخاضبة...".<sup>(4)</sup>

\* كتاب فيه الأحاديث العوالى من المسند الصحيح على شرط كتاب البخارى ومسلم، مما وقع في الكتابين أو في أحدهما، تخریج أبي بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي: يروي الصدفي هذا الكتاب عن أبي الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون بن إبراهيم بن الفضل، عن مؤلفه<sup>(5)</sup>.

\* جزء فيه عوالى الشريف أبي الفوارس القىب الزيتى: يروي الصدفي هذا الجزء عن صاحبه ببغداد، ومن حملته عنه: القاضي عياض، وعلي بن أحمد بن خلف ابن الباذش.<sup>(6)</sup> وفي معجم ابن الأبار في ترجمة ظافر بن إبراهيم بن أحمد المرادي أبي الحسن المعروف بابن المرابط وعلي بن أحمد بن عبد الرحمن

(1) المصدر السابق.

(2) معجم ابن الأبار 178.

(3) معجم ابن الأبار 242.

(4) معجم ابن الأبار 283.

(5) فهرسة ابن خير 153.

(6) الغنية 97 ومعجم ابن الأبار 280.

الزهري القاضي، أحاديث في أسانيدها تصريح الصدفي بالقراءة على أبي الفوارس الزيني<sup>(1)</sup>، وأرجح أن تكون من الجزء المذكور.

\* جزء فيه خطبة عائشة رضي الله عنها في أبيها من رواية الخطيب البغدادي<sup>(2)</sup>، شرح ابن الأنباري: ولقد طوى القاضي عياض ذكر سند الصدفي في هذا الجزء عندما قال: "حدثني بجميعه بإسناده في ذلك"<sup>(3)</sup>، بينما أورد سنته ابن خير في فهرسته عندما نقل عن الصدفي أنه قال: "قرأته على الشيخ أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي المذكور، وحدثني به عن أبي بكر الخطيب الحافظ المذكور، قال حدثنا علي بن المحسن التنوخي، قال حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الحزار، قال: قال أبو الحسن بكر بن الأنباري رحمه الله: "صفة نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم، والسدن مكتوب في داخلها..."."<sup>(4)</sup>

ويروي الصدفي أصل هذا الكتاب من غير شرح، فيقول في روايته: "قرأته على الشيخ أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي بن منصور الحافظ، وحدثني به عن أبي بكر الخطيب رحمه الله".<sup>(5)</sup>

\* مصادفة مسلم والبخاري لأبي بكر أحمد بن محمد البرقاني الحافظ: يروي الصدفي هذا الجزء، فيقول مبينا سنته فيه: "قرأت جميعها على أبي الحسن علي بن الحسين بن علي بن أيوب المذكور عن أبي بكر البرقاني رحمه الله".<sup>(6)</sup>

\* أجزاء من حديث المحاملي - بفتح الميم، نسبة إلى المحامل التي يحمل عليها الناس في السفر - أبي عبد الله الحسين بن إسماعيل الضبي البغدادي - وهي في أصلها في ستة عشر جزءاً من رواية البغداديين والأصبهانيين - : لا أعلم فيما بين يدي من مصادر، موضعها ذكر فيه سند الصدفي في هذه الأجزاء، ومن المرجح أن يكون ابن سكرة قد حملها عن بعض شيوخه البغداديين عن صاحبها المتوفى سنة 330هـ.

(1) معجم ابن الأبار 102 و 291.

(2) قام الخطيب البغدادي بتخريج هذا الكتاب من روایات مشایخه.

(3) الغنية(ص 97).

(4) فهرسة ابن خير (ص 141).

(5) فهرسة ابن خير(ص 140).

(6) فهرسة ابن خير(ص 140).

ومن الرواة الناقلين لهذه الأجزاء عن الصدفي، أحمد بن طاهر بن علي بن عيسى الخزرجي، وإبراهيم بن إسماعيل بن عبد الله العبدري، من أهل المرية، وعبد العزيز بن محمد بن فرج الخزرجي المعروف بابن الفرس الغرناطي<sup>(1)</sup>.

\*أمالی أبي القاسم عبد الملك بن بشران البغدادي المحدث الواعظ(ت 434ھ)؛ لست أجد للصدفي فيها إسناداً منصوصاً عليه صراحةً، وفي معجم ابن الأبار حديث مخرج بالسند يقول الصدفي فيه: "أخبرنا قاضي القضاة أبو بكر محمد بن المظفر بن بكران الشافعي الشامي قراءة عليه، وأنا أسمع بمدينة السلام، قال حدثنا أبو القاسم عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن بشران.." ثم ساق ابن الأبار السند إلى تمامه، فلعل ما وقع هنا هو سند الصدفي في الأمالی.

وثبت أن من بين السامعين لأمالی ابن بشران من الصدفي: إبراهيم بن أحمد بن خلف بن فرتون، وعبد الله بن أحمد بن سعيد بن عبد الرحمن العبدري المعروف بابن موجوال، وعلي بن أحمد بن خلف بن محمد بن الأنصاري ابن الباذش، وعلي بن أحمد بن عبد الملك الخولاني المعروف بابن أحمدوس<sup>(3)</sup>.

\*عوالی أبي الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون: ومن نافلة القول إن ابن خيرون من مشايخ الصدفي، ومن الملازمين لمجلس درسه في جامع الخليفة ببغداد، أو في منزله ببغداد.<sup>(4)</sup>

ولامراء في أن الصدفي قد حمل عوالی ابن خيرون عن أصحابها، وفي معجم ابن الأبار مواضع فيها الروایة المسندة المتصلة، من ابن سكرة عن شیخه البغدادی.<sup>(5)</sup>

ومن السامعين لعوالی ابن خيرون عن الصدفي والكتابین لها عنه: إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن سلام المعاوري، وجعفر بن يحيى بن إبراهيم أبي الحكم المعروف بابن غتال الداني (ت حوالي 540ھ)، ومحمد بن عبد الملك بن أحمد المرسي.<sup>(6)</sup>

(1) معجم ابن الأبار 23 و64 و261. (2) معجم ابن الأبار 40.

(3) انظر معجم ابن الأبار 69 و230 و280 و289.

(4) معجم ابن الأبار 19 و127. (5) معجم ابن الأبار 123 و158.

(6) معجم ابن الأبار 65 و77 و130.

\*<sup>1</sup> حدیث یزید بن هارون: ومن رواته عن ابن سکرة، محمد بن الحسن بن برنجال<sup>(۱)</sup>.

\*<sup>2</sup> حدیث محمد بن عبد الله الأنصاري: ومن رواته عن الصدفي، أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الأنصري المرسى، وعبد الله بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن مهلب الأنصري المرسى<sup>(۲)</sup>.

\*<sup>3</sup> كتاب رياضة المتعلمين<sup>(۳)</sup>، تأليف أبي نعيم الأصبهاني: يرويه الصدفي عن الشيخ أبي الفضل حمد بن أحمد الأصبهاني عن مؤلفه<sup>(۴)</sup>.  
ويقول الصدفي مبينا حال الرواية ومكانها: "...قراءة مني عليه ببغداد قدمها حاجا".<sup>(۵)</sup>

ومن طريق الصدفي يروي ابن خير هذا الكتاب بواسطة شيخه أبي الحسن عبد الملك بن محمد بن هشام<sup>(۶)</sup>.

ولقد حمل هذا الكتاب عن الصدفي الجماء الغفير، من أعيانهم القاضي عياض، وأحمد بن مسلمة بن محمد بن وضاح القيسي المرسى، وظاهر بن حيدرة المعافري الشاطبي، ومحمد بن مغافر بن حكم السلمي الشاطبي، وغيرهم<sup>(۷)</sup>.

\*<sup>4</sup> كتاب أدب الصحبة: تأليف أبي عبد الرحمن السلمي، يرويه الصدفي عن أبي بكر بن عبد الباقي الحافظ، عن أبي الفتح عبد الجبار بن عبد الله عن مؤلفه<sup>(۸)</sup>.  
وفي فهرسة ابن خير تفاصيل عن رواية الصدفي لهذا الكتاب، إذ يقول ابن سکرة: "قرأت على الشيخ الإمام أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي الدقاق

(1) معجم ابن الأبار 136 . (2) معجم ابن الأبار 22 و 234 .

(3) كذا في أغلب المصادر، وسماه الذهبي في السير(8/94) وتاريخه(19/306): "رياضة الأبدان"، وسماه في كشف الظنون(ص938): "رياضة المتعلم"، والكتاب مشتمل على أحاديث بالإسناد، فادخل في كتب الحديث من أجل ذلك، وقل الأمر مثله في الذي يأتي بعده.

(4) الغنية 95 . (5) فهرسة ابن خير 130 .

(6) فهرسة ابن خير 130 .

(7) الغنية 94 ومعجم ابن الأبار 20 و 21 و 23 و 42 و 44 و 69 و 73 و 77 و 88 و 99 و 103 و 110 و 117 و 135 و 140 و 148 و 156 و 173 و 180 و 215 و 228 و 260 و 262 و 275 و 301 .

(8) الغنية 96 .

الحافظ رضي الله عنه، في منزله بمدينة السلام في جمادى الأولى سنة 487 أخبركم الشيخ أبو الفتح عبد الجبار بن إبراهيم بن بزرة الأرديستاني الجوهرى الوعاظ قال حدثنا الشيخ أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد بن موسى النيسابوري<sup>(1)</sup>.

وحملت جماعة كثيرة من أهل العلم بالأندلس، هذا الكتاب عن ابن سكره، فمن رفقاءهم: القاضي عياض بن موسى السبتي، وابن ورد أبو القاسم، وأحمد بن بقاء بن مروان بن نميل اليحصبي، وإبراهيم بن محمد بن إبراهيم المعروف بابن متليل، وحسين بن محمد بن حسين الأنصارى وغيرهم<sup>(2)</sup>.

\*مسند أبي الوليد هشام بن عمار عن مالك: يروي ابن سكره هذا الكتاب، عن أبي عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي قراءة عليه قال: حدثنا به أبو محمد عبد العزيز بن أحمد الكتاني، قال حدثنا تمام بن محمد الرازى، قال حدثنا أبو بكر محمد بن سليمان الربيعى، قال سمعت أبا الوليد هشام بن عمار بن نصیر..<sup>(3)</sup> وورد في معجم ابن الأبار هذا الإسناد في ترجمة زياد بن محمد بن أحمد التجيبي<sup>(4)</sup>.

\*كتاب الأربعين حديثا، تأليف الحسن بن سفيان: يروي ابن سكره هذا الكتاب عن الشيفيين أبي العلاء وأبي محمد بن محمد النيسابورين عن أبي سعيد بن حمدان النضروي عن أبي عمرو محمد بن أحمد بن حمدان عنه<sup>(5)</sup>.

ومن السامعين لهذا الكتاب على الصدفي، القاضي عياض الذي يرويه عنه من هذا الطريق<sup>(6)</sup>، وعبد العزيز بن محمد بن سعيد بن معاوية الأطروش المعروف بالدورقى الذي يقول في روايته لبعض حديث الحسن بن سفيان في هذا الكتاب: "قرئ على أبي الصدفي بجامع المرية في رمضان سنة خمس وخمسين، وأنا أسمع....أخبرنا أبو عمرو بن حمدان، قال حدثنا الحسن بن سفيان، قال: حدثني يوسف بن يعقوب الصفار قال حدثنا إسحاق بن سليمان الرازى عن معاوية بن

(1) فهرسة ابن خير 131.

(2) الغنية 96 ومعجم ابن الأبار 31 و42 و64 و88.

(3) فهرسة ابن خير 130. (4) معجم ابن الأبار 96.

(5) الغنية 95. (6) الغنية 95.

يحيى عن يونس بن ميسرة عن أبي إدريس الخولاني عن أبي الدرداء، قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "العالم والمتعلم شريكان في الخير وسائر الناس لا خير فيه".<sup>(1)</sup>

\*كتاب شمائل النبي عليه السلام لأبي عيسى الترمذى: قال ابن سكرة في بيان سنته فيه: "قرأتها ببغداد على الشيخ الإمام أبي القاسم عبد الله بن طاهر بن محمد التميمي البلاخى، قدمها حاجا من بلخ، أخبرناها عن أبي بكر محمد بن عبد الله بن الحسين المقرئ النيسابورى، وأبي عبد الله محمد بن أحمد بن الحسن المحمدى، والقاضى أبو علي الحسن بن علي بن محمد بن جعفر الوحشى، أخبروه بها عن أبي القاسم علي بن أحمد بن محمد بن الحسن الخزاعى عن أبي سعيد الهيثم بن كلوب بن شريح بن معقل النحوى عن أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى".<sup>(2)</sup>

ولقد حمل هذا الكتاب عن ابن سكره الجمُع الغيرى، منهم: أحمد بن بقاء بن مروان اليحصى، وإبراهيم بن محمد بن إبراهيم المعروف بابن متيل، وحسين بن محمد بن عريب الأنصارى الطرطوشى وغيرهم<sup>(3)</sup>.

\*كتاب أسami شيخ البخارى الذين رووا عنهم في الصحيح لأبي أحمد بن عدي: يرويه الصدفي من طريق القاضى الباجى عن أبي عبد الله بن محمود، وأبى بكر بن محتويه عن أبي العباس الرازى عن ابن عدي، قال ابن محتويه: وأجازنيه ابن عدي".<sup>(4)</sup>

ومن حمل هذا الكتاب عن الصدفي القاضى عياض بن موسى السبتي.<sup>(5)</sup>

\*كتاب التاريخ الكبير لمحمد بن إسماعيل البخارى: يرويه الصدفي عن أبي الفضل ابن خيرون عن أبي الحسين محمد بن علي الأصفهانى وأبى أحمد عبد الوهاب بن موسى الغندجاني عن أبي بكر أحمد بن عبدان الأهوازى عن أبي

(1) معجم ابن الأبار 261.

(2) فهرسة ابن خير 128 والغنية 94.

(3) معجم ابن الأبار 42 و 64 و 88 و 95 و 119 و 120 و 132 و 136 و 156 و 162 و 180 و 220 و 238 و 279 و 298 و 325.

(4) الغنية 96.

(5) الغنية 96 ومعجم ابن الأبار 301.

الحسن محمد بن سهل المقرئ عن البخاري.<sup>(1)</sup>

ومن رواة هذا الكتاب عن ابن سكرة ابن عطية الغرناطي، والقاضي عياض السبتي<sup>(2)</sup>، وزاوي بن مناد ابن نقوسوط<sup>(3)</sup>.

\***تاريخ ابن أبي خيثمة:** يروي الصدفي هذا الكتاب إجازة عن أبي المعالي محمد بن عبد السلام نزيل واسط، عن ابن خزقة عن أبي عبد الله الزعفراني عن ابن أبي خيثمة<sup>(4)</sup>.

ومن رواة هذا الكتاب عن ابن سكرة محمد بن أحمد بن جزي المقرئ الضرير، ومحمد بن علي بن أحمد بن جعفر أبو يحيى، ومحمد بن الحسن بن خلف ابن برجال، ومحمد بن عبد الرحمن بن يعيش اللخمي، وعبد الله بن مروان بن خلف الوادي آشى المعروف بالزجاج، وعلي بن محمد بن عبد الله الجذامي المقرئ البرجي من أهل المرية.<sup>(5)</sup>

\***الأسماء والكنى لمسلم بن الحجاج:** لم أقف على إسناد ابن سكرة في هذا الكتاب، بيد أنه مما سمع على الصدفي في قتندة، سمعه منه عبد الغني بن مكي بن أيوب التغلبي الشاطبي.<sup>(6)</sup>

\***كتاب أسماء من روى عن مالك بن أنس مبوباً على حروف المعجم، تأليف الخطيب البغدادي:** يرويه ابن سكرة قائلاً: "حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي بن منصور الحافظ، وأبو الفضل أحمد بن الحسن بن خiron قالاً: حدثنا أبو بكر الخطيب".<sup>(7)</sup>

\***تاريخ بغداد:** لم أقف على إسناد الصدفي فيه، بيد أن من ناقليه عنه، محمد بن إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم الغساني من أهل المرية.<sup>(8)</sup>

\***الضعفاء للنسائي:** يروي الصدفي هذا الكتاب فيقول: "حدثنا الشيخ أبو العباس أحمد بن إبراهيم الرازبي - ويعرف بابن الحطاب - قراءة عليه لبعضه

(1) الغنية 97 . وفهرس ابن عطية 101.

(2) معجم ابن الأبار 97.

(3) معجم ابن الأبار 146.

(4) معجم ابن الأبار 110 و 128 و 136 و 177 و 212 و 278.

(5) فهرسة ابن خير 153.

(6) معجم ابن الأبار 274.

(7) معجم ابن الأبار 135.

وسماعاً لسائره، ثم قرأته عليه بعد ذلك مرة أخرى قال: حديثنا به أبو الحسن علي بن منير بن أحمد بن الحسن بن علي بن منير، قال حديثنا أبو محمد الحسن بن رشيق قراءة عليه في المحرم سنة 367، قال: حديثنا أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر النسائي".<sup>(1)</sup>

ومن سمع هذا الكتاب على الصدفي إبراهيم بن أحمد بن خلف الداني.<sup>(2)</sup>

\*كتاب الهدایة والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد الذين خرج عنهم البخاري في صحيحه، لأبي نصر أحمد بن محمد بن الحسين الكلباني: قال القاضي عياض: "حدثني به عن القاضي أبي الوليد الباقي عن أبي محمد بن الولي عن أبي الحسن بن فهر عن أبي سعيد بن محمد السجدي عن مؤلفه".<sup>(3)</sup>

\*كتاب الجرح والتعديل للقاضي أبي الوليد الباقي، قال القاضي عياض في بيان سند ابن سكره فيه: "سمعت بعضه يقرأ عليه، ناولني بقيتها وحدثني به عنه".<sup>(4)</sup>

\*معجم عبد الباقي بن قانع بن مرزوق البغدادي<sup>(5)</sup> (ت 352هـ): لعل إسناد الصدفي فيه هو ما أورده ابن الأبار في ترجمة يوسف بن محمد بن أبي عيسى أبي الحجاج الغرناطي على جهة الظن، وأحد الرواة للمعجم عن الصدفي - عندما قال<sup>(6)</sup>: ..وكتب به إلى أبي علي قال حديثنا الشيخ أبو القاسم بن فهد العلاف قراءة عليه، قال حديثنا أبو الحسن علي بن أحمد المقرئ، ويعرف بابن الحمامي قال حديثنا قاضي الحرمين أبو الحسين عبد الباقي بن قانع الحافظ... ثم ساق السند إلى الحديث<sup>(7)</sup>.

\*غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام: لم يقع لي إسناد الصدفي في هذا الكتاب، ومن رواته عنه، محمد بن الحسن بن خلف الأموي المعروف بابن برنجال.<sup>(8)</sup>

(1) فهرسة ابن خير 177.

(2) معجم ابن الأبار 69.

(3) الغنية (ص 97).

(4) الغنية (ص 96).

(5) لابن قانع معجمان: معجم الشيوخ، ومعجم الصحابة، ولم يترجح عندي الكتاب الذي رواه الصدفي على التعين.

(6) القائل أبو الحجاج يوسف بن محمد.

(7) معجم ابن الأبار 327.

(8) معجم ابن الأبار 136.

\*كتاب الغربيين غريب القرآن وغريب الحديث في نظام واحد، تأليف أبي عبيد القاسم بن سلام: وهذا الكتاب هو الذي تفرد الصدفي بجلبه إلى الأندلس، وفي ذلك يقول رحمة الله متحدثاً عن هذا السبق: "... ومن جملة ما جلبه وسلم لي كتاب الغربيين".<sup>(1)</sup>

ولقد طوى ابن الأبار ذكر سند الصدفي في هذا الكتاب، عندما نقل قوله الذي تقدم آنفاً، بيد أنه أفاد أن الصدفي، قال عن النسخة التي جلبها منه إنها من أكمل النسخ، وأنه قال لمن كتب إليه يعلمُه بذلك، وهو الركلي السرقسطي: "وفي حرف الألف منه باب أظن أنه ينقص من نسختك باب الهمزة مع الماء".<sup>(2)</sup>

ومن الناقلين لهذا الكتاب عن ابن سكرّة، الزبير بن محمد الفرضي الداني، قال ابن الأبار في ترجمته: "... وسمع أيضاً الغربيين للهروي بقراءة أبي مروان محمد بن يوسف السرقسطي، وكمل له ذلك في شوال عام ثمانية وخمسمائة،رأيَت ذلك بخطه في آخر أصل أبي علي، وهو مما سُلِّمَ له رضي الله عنه ونفعه".<sup>(3)</sup>

وممن روى هذا الكتاب عن الصدفي أيضاً، علي بن أحمد بن خلف الأنصاري ابن الساذش، وعلي بن إبراهيم الأنصاري المعروف بابن اللوان، ويوسف بن يقى بن يوسف التجيبي المعروف بابن يسعون.<sup>(4)</sup>

2 - معجم الأحاديث والآثار المسندة عن الصدفي في الأندلس: فراغ الإمام الحافظ ابن سكرة نفسه لهذا الشأن، فجلس للناس لإسماعه ونشره في أرجاء الأندلس الفسيحة، فحيثُ بروايته في أنحاء الجزيرة دولةُ الحديث وعلومه، ونفتُ هنالك بعنياته سوق الرواية وازدهرت.

ولقد تصدى الصدفي لنشر هذا العلم في الأندلس حسبة، فبارك الله تعالى في جهده، وكتب له في ذلك الظفر والفالح، وتعطرت مجالس العلم بالأندلس بحديث طيب كثير، بثه النقلةُ عنه، ونشره القاصدون إليه.

وأنتَ واردٌ ههنا في هذا القسم من هذا المبحث، على معجم الحديث الذي

(1) معجم ابن الأبار 210.

(2) معجم ابن الأبار 210.

(3) معجم ابن الأبار 97.

(4) معجم ابن الأبار 280 و 286.

أسنده الصدفي في الأندلس، وانتشر في هاتيك الأرجاء بواسطته ومن طريقه. ومن منهجنا في سوق هذا المعجم أن نذكر فيه الأحاديث النبوية، كما أن من منهجنا فيه، ذكر واسطة الصدفي في الرواية، وطريقه في التحديث والنقل، كما أننا لسنا - في الغالب - نذكر من الحديث إلا طرفه الدال عليه، ولا من الخبر إلا جزءاً المرشد إليه، على أن اعتمادنا في هذا الذي اضطلعنا به على معجم ابن الأبار، والإلماع للقاضي عياض، وقد نذكر شيخ الصدفي في الحديث، وقد نعرض عن ذكره، وهو قليل، وإليك نصوص المعجم الحديسي:

أتي رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى به... (أبو عبد الله الحسين بن أحمد العكبري قراءة بمدينة السلام) ص 270.

أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فبأيته على السمع والطاعة... (أبو الوليد الباقي وأبو العباس العذري) ص 224.

اتق الله حينما كنت.. (بواسطة أبي بكر الدقاد، بمدينة السلام).

أتينا عبد الله بن أبي أوفى نسأله عن الجراد... (أبو الفوارس الزينبي) ص 294.

إذا أقيمت الصلاة، فلا صلاة إلا المكتوبة (بواسطة أبي الفضل أحمد بن الحسن لفظا).

إذا أكل أحدكم طعاماً فسقطت لقمه، فليمط.. (أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار قراءة ببغداد).

إذا ألقى الله في قلب امرئ خطبة امرأة.. (بواسطة أبي الوليد الباقي، وأبي العباس العذري إجازة)، وأيضاً بواسطة أبي منصور المالكي قراءة عليه ببغداد).

إذا أتيت مضمجاً.. (الإلماع ص 175).

إذا رأيت المداحين فاحثوا في وجوههم التراب (القاضي أبي محمد عبد الله بن محمد بن إسماعيل قراءة عليه بجامع سرقسطة).

إذا قدم أحدكم من سفره فليهد إلى أهله... (بواسطة أبي الفضل ابن خiron في درب نصير ببغداد قراءة).

إذا لم تستح فاصنع ما شئت (بواسطة أبي الحسين أحمد بن عبد القادر قراءة).

عليه<sup>(1)</sup>.

إذا قضى الله لعبد أن يموت بأرض... (بواسطة أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار وابن خيرون).

أشعر كلمة تكلمت بها العرب.. (بواسطة أبي القاسم عبد الله بن طاهر). أصليت يا فلان، قال: لا، قال قم فاركع (هبة الله بن عبد الرزاق الشريف الأنباري ببغداد).

اطلبوا الحديث يوم الإثنين والخميس.. (عن أبي الفضل حمد بن أحمد بن الحسن الأصبهاني ببغداد) والإلماع ص 50.

أعددت لعباد الصالحين ما لا عين رأت... (عن أبي الحسين الصيرفي).

أكثر الصلاة في بيتك يكثر خير بيتك... (أبو الحسن الأنماطي).

اكف، أو احبس عليك من جشاءك أبا جحيفة، فإن أكثر الناس شبعا في الدنيا أطولهم جمعا يوم القيمة (أبو العباس أحمد بن إبراهيم الرازى).

أكرموا الشهدوا فإن الله يستخرج بهم الحقوق (أبو عبد الله عبد الله مالك بن أحمد).

ألا أخذوا إهابها فدبغوه (علي بن الحسن الشافعى بقرافة مصر قراءة).

أنا أول شفيع يوم القيمة... (أبو القاسم بن فهد).

أنا الله وأنا الرحمن خلقت الرحمن وشققت لها من اسمى (أبو الحسين بن عبد الجبار وأبو الفضل بن الحسن قراءة).

أنت مني بمنزلة هارون من موسى (القاضي أبو محمد عبد الله بن محمد بن إسماعيل)<sup>(2)</sup>.

أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يستحب الصلاة في الحيطان.. (أبو

(1) سُنْحِلَ على مواضع هذه الأحاديث بالجملة، وسيكون رقم الإحالة الموضوع على آخر حديث دالا على بقية مواضع الأحاديث السابقة عليه، وقد يقع لنا أن نص على الصفحة التي ورد فيها ذكر الحديث مباشرةً بعد ذكره، وقد يقع لنا أن نذكر رقم الصفحة عقب الحديث من غير دلالة على الكتاب، وإذا فعلنا ذلك فالملخص معجم ابن الأبار.

انظر معجم ابن الأبار 34 و 48 و 80 و 133 و 150 و 235 و 241 و 256 و 330، وترتيب الأحاديث ليس على ترتيب الإحالات ففهم.

(2) معجم ابن الأبار 26 و 48 و 49 و 50 و 54 و 91 و 140 و 184 و 243 و 248 و 279.

الفضل أحمد بن الحسن، وأبو الحسين المبارك بن عبد الجبار(ص) 267.  
أن النبي صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا يستفتون القراءة... (أبو محمد عبد الله بن جابر بن ياسين قراءة عليه في مسجده ببغداد في الكرخ) ص 138.

أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوج حفصة أو بعض أزواجه فأولم... ص 187 (أبو محمد سليمان بن أبي الفضل).

أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا رأى ما يفرح به... (أبو القاسم علي بن محمد المحاملي)، وأبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي وأبو منصور عبد المحسن بن محمد المالكي) ص 198.

أن معاذًا كان يصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم... (أبو الفضل بن خiron) ص 124.

إن الزمان قد استدار كهيئة يوم خلق الله السموات والأرض (حمد بن أحمد الأصبهاني قراءة عليه بمدينة السلام).

إن خياطا دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم لطعام صنعه... (أبو عبد الله مالك بن أحمد بن علي الباني) قراءة عليه في منزله مرارا) ص 268.

إن في الجنة لسوقا... (أبو الفضل بن خiron لفظا).

إن عيسى عليه السلام قام في بنى إسرائيل... الإلماع ص 233.  
إنك لتنظر إلى الطير في الجنة فتشهيه فيخر بين يديك مشويا (رزق الله بن عبد الوهاب أبو محمد التميمي).

إن الله اصطفى كنانة من ولد إسماعيل... (أبو الفضل بن خiron قراءة)<sup>(1)</sup>.

إن هذا العلم دين... (الإلماع ص 59).

إن مثل أهل بيتي في أمتي (أبو الوليد الباقي، وأبو العباس العذري).

إن هذه الأمة أمة محرومة لا عذاب عليها (أبو محمد بن الحسين بن علي بن الحسن الشافعي قراءة).

إن هذه الأمة لن تنقضى حتى يكون فيكماثنا عشر خليفة (أبو الحسين

عاصم بن الحسن بن محمد العاصمي ببغداد<sup>(1)</sup>.

إنهما لا يسألان عن عبادتهما وإنما يسألان عن عقلهما (أبو العباس العذري).

أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بذى قرادة يوماً وليلة... (أبو الغنائم محمد بن الفرج بن منصور السلمي الفارقي قراءة عليه) ص 85.

أهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة (أبو الحسن الأنماطي بالإسكندرية).

أينما أدركك الصلاة فصل (أبو الفضل حمد بن أحمد الأصفهاني).  
الإيمان إقرار باللسان (أبو منصور المالكي).

أيها الناس إني قد تركت فيكم.... الإمام ص 88.

إني تارك فيكم الثقلين... (أبو الوليد الباقي وأبو العباس العذري)<sup>(2)</sup>.  
بلغوا عنى ولو آية... الإمام ص 11.

تعرض للأعمال يوم الإثنين والخميس... (أبو القاسم بن شاهبور).  
تواصعوا لمن تعلمون منه... الإمام ص 47.

ثلاث لا ترد: الوسائل والدهن والبن (أبو القاسم عبد الله بن طاهر).  
الجزور في الأضحى عن عشرة (أبو الوليد الباقي وأبو العباس العذري)<sup>(3)</sup>.

حديث تصدق عبد الله بما ليس له غيره (أبو الفضل ابن خيرون).  
حديث تعلق ابن خطل بأسئلة الكعبة (أبو الوليد الباقي).

حديث تعليم كيفية الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم (أبو الوليد الباقي).

حديث حصار النبي صلى الله عليه وسلم أهل الطائف (أبو عبد الله محمد بن سعدون القروي).

حديث طلب سعد بن عبادة لفتوى بشأن قضائه عن أمته (أبو الوليد الباقي).  
الحياة من الإيمان (أبو عبد الله مالك بن أحمد بن علي البانياسي قراءة عليه).

(1) معجم ابن الأبار 94 و 159 و 174.

(2) معجم ابن الأبار 44 و 67 و 93 و 134 و 279.

(3) معجم ابن الأبار 45 و 214 و 222.

بغداد<sup>(1)</sup>.

خلق كل إنسان منبني آدم ستين وثلاثمائة مفصل(أبو القاسم عبد الواحد بن علي بن محمد بن فهد العلاف).  
خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بالهاجرة فصل بالبطحاء الظهر...(أبو الوليد الباقي)ص 183.

خيار عباد الله الذين يراغون الشمس والقمر والنجوم والأظللة  
لذكر الله(حمد بن أحمد الأصبhani).

خيار الناس في الإسلام خيارهم في الجاهلية إذا فقهوا في الدين(أبو الغنائم محمد بن الفرج بن منصور السلمي الفارقي قراءة عليه بغداد).  
خيرت بين الشفاعة وبين أن يدخل شطر من أمتي الجنة..(أبو دلف هبة الله بن محمد بن علي بن الحسن)<sup>(2)</sup>.

دخل النبي صلى الله عليه وسلم دارنا فحلبنا له من شاة داجن...(الشريف أبو الفوارس طراد بن محمد الزيني بغداد)ص 161.  
دخلت الجنة فإذا أنا بنهر يجري حافته خيام المؤلؤ(القاضي أبو الحسن الخلعي قراءة عليه).

ذنبان يعجلان البغي وقطيعة الرحم(أبو القاسم بن فهد قراءة).  
الراحمون يرحمهم الرحمن(الحميدي، وهو مسلسل).  
رميا بني إسماعيل فإن أباكم كان راميما(أبو الفضل حمد بن أحمد).  
رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلّي في ثوب واحد(أبو القاسم عبد الله بن طاهر)ص 121.

رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع يطوف بالبيت على راحلته... (أبو الغنائم محمد بن علي بن أبي عثمان بغداد قراءة) ص 25.  
رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يصلّي حافيا وناعلا وقائما... (أبو الحسن الخلعي)ص 220.

رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في ليلة إضحيان....(أبو القاسم

(1) معجم ابن الأبار 40 و 47 و 60 و 85 و 115 و 171 و 183.

(2) معجم ابن الأبار 85 و 113 و 282 و 274.

التميمي)ص 72.

رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا افتتح الصلاة... (أبو الفضل بن خيرون قراءة عليه بجامع الخليفة ببغداد)ص 216.

استأذنا النبي صلى الله عليه وسلم في الكتابة... الإلماع ص 149.  
سؤال الأعرابي عن الساعة (أبو الفضل أحمد أبو الحسن المعدل لفظا).  
سؤال الأعرابي للنبي صلى الله عليه وسلم، وفيه: "كل يا أعرابي.." (أبو محمد عبد الله بن محمد بن إسماعيل)<sup>(1)</sup>.

شهدت يوم دخل النبي صلى الله عليه وسلم فلم أر يوماً أحسن منه ولا أضوأ (أبو محمد بن فورتش)ص 244.

صلوا على أصحابكم (ابن خيرون والبارك بن عبد الجبار).  
الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة... (ابن خيرون وابن عبد الجبار).  
صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته (ابن خيرون بلفظه).  
طعام البخيل داء وطعام الكرييم شفاء (أبو العباس أحمد بن عمر العذري).  
طعام البخيل داء وطعام السخي شفاء (أبو العباس أحمد بن عمر العذري).  
عبد الله وضع اللحرج إلا امرءاً افترض من غير عرض أخيه... (القاضي أبو الحسن الخلعي في منزله بقرافة مصر).

عرضت على رسول الله صلى الله عليه وسلم... (قول ابن عباس) (عن أبي الفضل بن خيرون)ص 45.

العالِم والمتعلّم شريكان في الخير.. (أحمد بن أحمد كذا، ولعلها حمد بن أحمد الأصبhani)<sup>(2)</sup>.

اعتموا تزدادوا حلما... الإلماع 46.  
قتل النساء والصبيان وقال هما لمن غلب (القاضي أبو الحسن علي بن الحسن الخلعي).

كنا إذا بايعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بايعناه على السمع والطاعة... (أبو عبد الله مالك بن أحمد بن علي البايناسي في منزله ببغداد غير مرة

(1) معجم ابن الأبار 78 و213 و230 و262 و282 و304.

(2) معجم ابن الأبار 25 و40 و92 و131 و228 و251 و261.

قراءة) ص 45.

كنا قعوداً مع النبي صلى الله عليه وسلم.... الإمام ص 142.  
كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا احتم سدل عمامته..(أبو القاسم بن شاهفون) ص 254.

كان ابن لأم سليم يقال له: أبو عمير..... يا أبو عمير ما فعل النغير؟(أبو عبد الله بن سعدون القرمي) ص 246.

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلبي الصبح فينصرف نساء المؤمنين متلفعات بمروظهن..(ابن خيرون) ص 263.

كان الرسول صلى الله عليه وسلم ليس بالطويل البائن ولا بالقصير(أبو القاسم بن طاهر التميمي) ص 83.

كان من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم حين قفل من خير... (أبو الحسين عاصم بن الحسن) ص 222.

كان أشبههم برسول الله صلى الله عليه وسلم... ص 66(أبو الفضل بن خيرون لفظاً).

كانت قبيعة سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم من فضة(أبو بكر بن عبد الباقي الحافظ) ص 259.

كنت إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم علماً ينفعني الله بما شاء...(أبو العباس أحمد بن محمد الجرجاني بالبصرة في المدرسة صدر سنة 482 هـ).

لقد عشنا برها من الدهر وأحدنا يؤتى الإيمان قبل القرآن... (أبو العباس أحمد بن إبراهيم الرازي) ص 100.

لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم من حجة الوداع صعد المنبر..(أبو الحسن الخلقي) ص 188.

لا تحل الرقبي فمن أرقب شيئاً فهو له(أبو الفضل بن خيرون).  
لاتدخلوا على هؤلاء القوم إلا أن تكونوا باكين(أبو محمد بن فورتش).  
لا ترضين أحد بسخط الله(أبو الفضل حمد بن أحمد الأصبهاني).  
لا تقبل صلاة إلا بظهور ولا صدقة من غلو(ابن خيرون).  
لا عقل كالتدبر ولا ورع كالكف ولا حسب كحسن الخلق(أبو العباس

أحمد بن إبراهيم الرازي).

لأنورث ما تركنا صدقة(أبو محمد عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن فورتش).

لا هجرة بين المسلمين فوق ثلات أيام(أبو الوليد الباقي).

لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من والده وولده والناس أجمعين(أبو الوليد الباقي).

لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه(أبو القاسم عبد الله بن طاهر).

لا يدخل الجنة قاطع(أبو محمد بن إسماعيل القاضي).

لا يرد الدعاء بين الأذان والإإقامة(القاضي أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي).

لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر(أبو الغنائم محمد بن علي)<sup>(1)</sup>.

لا يستر الله عبادا في الدنيا إلا ستر الله عليه عند المقام(الإمام أبو القاسم عبد الله بن طاهر التميمي البلاخي ببغداد).

اللهم إني أعوذ بك من الكسل(قراءة على الشيفيين العدلين أبي عبد الله بن محمد وأبي الفضل محمد ابني محمد بن علي بن عبيد الله بن علي الواسطيين بواسط).

اللهم بارك لأمتى في بكورها(أبو الغنائم بن أبي عثمان).

اللهم ارحم خلفائي....الإلماع ص 17.

لو آخذني الله بما كسبت بهؤلاء لاويقتنى(القاضي أبو الحسن الخلعي).

ليدخلن الجنة من أمتى سبعون ألفا أو سبعمائة ألف...(قراءة على أبي القاسم عبد الله بن طاهر التميمي البلاخي)<sup>(2)</sup>.

ما أشخاص أبصاركم عن...الإلماع 49.

ما أقتل الغباء ولا أظلم الخضراء ذا لهجة أصدق من أبي ذر(أبو الوليد الباقي).

(1) معجم ابن الأبار 24 و 25 و 40 و 92 و 126 و 137 و 156 و 168 و 181 و 186 و 228 و 244 و 251 و 253 و 254 و 257 و 261 و 292 و 324 و 328.

(2) معجم ابن الأبار 51 و 82 و 138 و 203 و 287.

ما أكرم شاب شيخاً لسنّه(أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي وأبوا العباس العذري).

ما شاب لي عبد في الإسلام شيئاً إلا استحببت أن أعزبه(ابن الخطيب).

ما صنعت في رأس العلم...الإلماع ص 214.

ما لمن أخذت كريمتيه عندي جزاء إلا الجنة(المبارك بن عبد الجبار بغداد).

ما من أمرئ يقرأ القرآن ثم ينساه إلا لقي الله يوم القيمة أجدم(أبو الوليد الباقي).

ما من عبد سجد لله سجدة إلا رفعه الله بها درجة(عبد الواحد بن علي العلاف).

ما من عبد مسلم يذنب ذنباً ثم يتوضأ..(أبو العباس أحمد بن محمد الجرجاني بالبصرة في المدرسة سنة 482هـ).

ما من معمر يعمر في الإسلام أربعين سنة(أبو الحسن الخلعي بقراءة مصر الشافعى قراءة عليه).

ما مننبي يموت حتى يرى مقعده من الجنة ثم يخier(أبو القاسم بن فهد العلاف قراءة عليه).

ما يسرني أنني حكيت إنساناً وأنني لي كذا وكذا(أبو محمد بن الحسين بن علي الشافعى قراءة عليه).

ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى بعد العصر قط...(أبو الفوارس الزيني قراءة)ص 294.

ما رأيت من ذي لمة وفي حلة حمراء أحسن...(أبو القاسم عبد الله بن طاهر<sup>(1)</sup>) ص 167.

المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه ببعض(أبو الحسين عاصم بن الحسين قراءة)<sup>(2)</sup>.

(1) سقط اسم هذا الرجل من الطبعة اللبنانية المصرية، من المكتبة الأندرسية، التي أعتمد عليها من معجم ابن الأبار، واستدركته من طبعة أخرى.

(2) معجم ابن الأبار 29 و 40 و 89 و 93 و 159 و 164 و 178 و 255 و 267 و 284 و 317.

مثل المنافق مثل الشاة العائرة(أبو الفضل أحمد بن الحسن قراءة عليه في جامع الخليفة ببغداد).

المدينة حرام مابين غير إلى ثور(ابن خiron لفظا من الكتاب في جامع نهر تعلى من مدينة السلام).

المرء مع من أحب(أبو العباس أحمد بن إبراهيم الرازى).

المرء على دين خليله...الإلماع 61.

المعروف كله صدقة(أبو المعالي محمد بن عبد السلام بن محمد قراءة عليه بواسط)<sup>(1)</sup>.

من بلغه عن الله فضل شيء من الأعمال(أبو الفضل جعفر بن يحيى المكي).

من جلس مجلسا لم يذكر الله فيه كان عليه ترة..(أبو الفضل حمد بن أحمد الأصبهاني).

من رأني فقد رأى الحق(أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خiron قراءة منه على الصدفي).

من رأني في المنام فسيراني في اليقظة(أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خiron قراءة منه على الصدفي).

من سمع النداء فلم يجب فلا صلاة له (ابن خiron)<sup>(2)</sup>.

من شرب الخمر لم تقبل له صلاة أربعين ليلة(أبو العباس العذري).

من ضار ضيارة الله به(أبو الفضل بن خiron).

من عجز منكم على الليل أن يكابده(أبو محمد عبد الله بن محمد بن إسماعيل).

من علم عبدا آية من كتاب الله فهو مولاه(أبو الفضل حمد بن أحمد بن الحسن الأصبهاني).

من غدا يوم السبت في حاجة يحل قضاؤها، فأنا لصاحبها ضامن(المبارك بن عبد الجبار قراءة عليه).

(1) معجم ابن الأبار 38 و 108 و 128 و 144.

(2) معجم ابن الأبار 70 و 257 و 275 و 297.

من قال حين يسمع النداء(المبارك بن عبد الجبار قراءة عليه).

من قال علي ما لم أقل(المبارك بن عبد الجبار).

من قرأ يس عدلت له عشرين حجة(حمد بن أحمد الأصبهاني).

من كان يؤمّن بالله واليوم الآخر فلا يؤذى جاره(عبد الواحد بن علي بن فهد العلاف).

من نفس عن مسلم كربة من كرب الدنيا(أبو الحسن علي بن الحسن بن علي بن أيوب البزار ببغداد).

الموت كفارة لكل مسلم(أبو الوليد الباقي)<sup>(1)</sup>.

نادي ملك من السماء يوم بدر...(أبو القاسم بن فهد العلاف)ص 170.

نصر الله امرءا سمع مقالتي فوعها حتى يبلغها(أبو الفضل حمد بن أحمد الأصبهاني).

النظر إلى وجه علي بن أبي طالب عبادة(أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي الدقاد).

نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتزعفر الرجل(الشريف أبو الفوارس الزيني ببغداد قراءة).

نهى الرسول صلى الله عليه وسلم عن ضرب البهائم(أبو الفضل حمد بن أحمد بن الحسن الأصبهاني ببغداد).

نهى عن الطعام الحار حتى يبرد(أبو العباس العذري).

هل خضب رسول الله صلى الله عليه وسلم؟(أبو القاسم عبد الله بن طاهر التميمي البلخي ببغداد)ص 181.

وجبت محبة الله على من أغضب فحلهم(أبو العباس العذري).

وجوب الزكاة في خاتم الذهب(أبو القاسم بن فهد العلاف قراءة عليه ببغداد).

والذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا(أحمد بن الحسن والمبارك بن عبد الجبار).

والذي نفسي بيده ليوش肯 أن ينزل فيكم ابن مريم..(أبو القاسم عبد الله بن

(1) معجم ابن الأبار 17 و 47 و 52 و 132 و 190 و 177 و 191 و 226 و 285 و 201 و 312.

طاهر التميمي البلخي ببغداد قراءة<sup>(1)</sup>.

يأيها الناس إن أبابكر لم يسألني قط(القاضي أبو الحسن الخلعي الشافعى  
البلخي ببغداد قراءة).

يأيها الناس إني إمامكم فلا تسبقوني...(عبد الواحد بن علي بن فهد  
العلاف).

يا بنى عبد المطلب إني سألت الله لكم ثلاثة(أبو محمد عبد الله بن  
محمد بن إسماعيل بسرقسطة).

يا حذيفة من كتب له عند الموت(قاضي القضاة أبو بكر محمد بن  
المظفر بن بكران الشافعى الشامى قراءة عليه بمدينة السلام).

يا معاذ اتقى الله وخلق الناس بخلق(أبو العباس أحمد بن إبراهيم الرازى).

يا عشر الأنصار إن الله قد أثنى عليكم خيرا في الطهور(أبو الفضل بن  
الحسن بن خيرون).

يدخل الجنة من أمتي زمرا سبعون ألفا(أبو عبد الله الحسين بن أحمد  
العكברי بمدينة السلام قراءة عليه).

يقول ابن آدم مالي مالي، وهل لك من مالك إلا ما تصدق  
فأمضيت(المبارك بن عبد الجبار).

يقوم الناس يوم القيمة لرب العالمين حتى يغيب أحدهم في رشحه إلى  
أنصاف أذنيه(أبو الحسين عاصم بن الحسن قراءة عليه من الصدفي في منزله  
ببغداد)<sup>(2)</sup>.

**البحث الثالث: طرق التحمل والسماع، وسيلة من وسائل نشر الصدفي  
لل الحديث في الأندلس:**

كان الإمام الحافظ الصدفي، حريصا على إفادة الناس بما أفاء الله عليه من  
علم بالحديث، وقيام بعلمه وفنونه، فعقد مجالس التسميع والتحديث، وأقرأ فيها  
طوائف كثيرة من أهل العلم الذين حضروه في موضع مجلسه فلازموا درسه، أو من  
الطلبة الوافدين عليه، ومن رحل إليه من العدوة، أو من مدن أندلسية معروفة.

(1) معجم ابن الأبار 22 و 73 و 121 و 149 و 291 و 248 و 320 و 326 و 327.

(2) معجم ابن الأبار 19 و 41 و 59 و 90 و 98 و 118 و 136 و 188 و 206.

ولقد استعمل الإمام الصدفي، طرقاً مختلفة لنشر الحديث في هؤلاء الراغبين فيه في الأندلس، وهذه الطرق وسيلة غيره من أهل الرواية والتحديث، ممن درجوا قبله، أو تصدوا لهذا الشأن في أزمنة متقدمة عليه.

ومن وجوه الأخذ والتحمل التي سلكها ابن سكره في نشر الحديث بين الناس في الأندلس - وتقديم الإيماء إلى بعضها عند الكلام على مجالسه الحديبية<sup>(1)</sup> :

\*السماع من لفظ الشيخ: سلك الحافظ الصدفي هذا السبيل، لأنه أرفع وجوه الأخذ والتحمل عند جماهير أهل العلم بالحديث، وإن خالف في ذلك البعض، ولقد ذكرنا من قبل على ذلك أمثلة فيها غنية عن الإعادة والتكرار<sup>(2)</sup>.

\*القراءة على الشيخ: ولقد انتهج الحافظ المحدث الصدفي هذا الطريق، في غالب أحواله في التحدث والإسماع كما أثبتته لي الاستقراء والتتبع، وتقديم التمثيل لذلك قبل فأغنى عن الإعادة.

\*المكاتبة: سلك ابن سكره هذا الوجه من وجوه الأداء، مع من رغب في الأخذ عنه، بيد أنه لا يقدر على المجيء إليه، لبعد الدار، وشدة المؤونة، وانقطاع السبل، وغير ذلك من الأسباب التي قد تكون حائلة.

ويفهم من سلوك الصدفي هذا السبيل، حرصه الشديد على الإفادة، ونشر العلم والهدا في ربوع الأندلس.

وكانت مكاتبة الصدفي لأهل العلم أحياناً تكون مقرونة بالإجازة، وأحياناً أخرى تكون مجردة عنها، بيد أن المجردة تشعر الإذن بالرواية كما لا يخفى على من له أدنى معرفة بهذا الشأن.

فممن كتبه الصدفي بالحديث، أو بشيء من العلم:

\*خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال أبو القاسم الحافظ المسند التارishi، الذي "كتب إليه أبو علي بإجازة ما رواه في ذي الحجة سنة اثنتي عشر وخمسمائة، قال: وهو أجل من كتب إلينا من شيوخنا، ومن لم ألقه<sup>(3)</sup>".

(1) لا أجد حرجاً هنا من الإشارة إلى بعض ما تقدم من طرق الأخذ والتحمل عند الصدفي، لأن ذكر الوجوه والطرق جاء هنا مجموعاً الحديث عنه، فلزم الكلام على الكل فافهم.

(2) انظر ص 137. (3) معجم ابن الأبار 91.

ومما رواه ابن بشكوال بهذا الوجه من وجوه الأخذ والتحمل: قوله: "حدثنا القاضي الإمام الحافظ أبو علي حسين بن محمد بن فيرة بن حيون بن سكرة الصدفي الشهيد، في كتابه إلى بخطه يعني من مرسية، وقرأته على صاحبنا أبي الوليد يعني ابن الدباغ عنه، قال حدثنا الشيخ الإمام أبو محمد رزق الله بن عبد الوهاب قراءة عليه بباب المراتب من بغداد.....، وساق السند إلى الحسين بن إسماعيل المحمالي يقول: سمعت محمد بن إسماعيل البخاري، يقول: سمعت أحمد بن حنبل يقول: إنما الناس شيوخهم فإذا ذهب الشيوخ فمع من العيش؟"<sup>(1)</sup>.

\* محمد بن عبد الرحمن بن سيد بن غالب المذحجي المالقي، الذي كتب إليه أبو علي<sup>(2)</sup>، ومما رواه عنه بواسطة هذا الطريق، ما أسنده ابن الأبار عنه بإسناده، قال المذحجي: "حدثنا أبو علي الصدفي في كتابه: قال أخبرنا أبو محمد بن فورتش قال أخبرنا أبو عمر الظلماني..... ثم ساق الإسناد إلى تمامه إلى العباس يقول: "كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فقال انظر هل ترى في السماء من نجم؟ قال قلت: نعم، قال ما ترى؟ قلت الشريا قال أما إنه يملك هذه الأمة بعدها من صلبك منهم اثنان في فتنة"<sup>(3)</sup>.

\* عبد العزيز بن خلف بن عبد الله بن سعيد الأزدي أبو بكر: "كتب إليه أبو علي"<sup>(4)</sup>.

ومن كتب إليه الصدفي، فحدث عنه المكاتب بالإجازة، أحمد بن محمد بن عبد العزيز اللخمي ابن الموخي الإشيلي<sup>(5)</sup>.

ومن الآخذين عن الصدفي، من كتب إليه مرتين، كعيسى بن يوسف بن عيسى الأزدي الفاسي المعروف بابن الملجموم، الذي "كتب إليه أبو علي مرتين إحداهما في سنة إحدى وخمسين، والثانية في ثلاثة عشرة"<sup>(6)</sup>.

\* المناولة: استعمل الحافظ الصدفي هذا الضرب من وجوه التحمل والأداء، من أجل المساعدة في نشر ما تحمله من علم وحديث في المشرق، فممن ناوله

(1) المصدر السابق.

(3) المصدر السابق.

(5) معجم ابن الأبار 26.

(2) معجم ابن الأبار 145.

(4) معجم ابن الأبار 262.

(6) معجم ابن الأبار 696.

رحمه الله:

\*إبراهيم بن أحمد بن خلف بن جماعة الداني: الذي ناوله الصدفي وصية أبي الوليد الباجي لابنه<sup>(1)</sup>.

\*محمد بن أحمد بن خلف التجيبي المعروف بابن الحاج: الذي "لقي بمرسية في احتيازه عليها غازياً أبا علياً... وناوله جامع الترمذى والسنن للدارقطنى".<sup>(2)</sup>

\*محمد بن عبد الرحمن بن محمد القيسى المعروف بابن تریس المكتناسي الشاطبى: الذي "لقي أبا علياً على بمرسية... وناوله فهرسته على سبيل الإجازة".<sup>(3)</sup>

\*محمد بن محمد بن أحمد التجيبي المعروف بابن الحاج القرطبي: يقول ابن الأبار في ترجمته: "... وصاحب أباه في السمع من أبي علي للناسخ والمنسوخ تأليف هبة الله... سنة اثنى عشرة وخمسمائة... وأخذ عنه حينئذ جامع الترمذى سمعاً بقراءة أبي القاسم الحضرمي، وناوله جميعه".<sup>(4)</sup>

\*الإجازة: استعمل الصدفي هذا الضرب من وجوه التحمل والأخذ، لـما كان طالباً للعلم في أوليته في هذا الشأن، كما استعمله في المشرق عندما كان الفضلاء من أهل المغرب والأندلس يرغبون إليه، في أن يتوسط في الإستجابة لهم من مشايخ هذا الفن الذين فرغوا أنفسهم لذلك، وحبسوها عليه.<sup>(5)</sup>

ولما كان هذا الوجه من وجوه التحمل والأداء، معمولاً به في الجملة عند جماهير أهل العلم بالحديث مع اختلاف بينهم في تفاصيله وجزئياته، أقبل الصدفي رحمه الله على إجازة بعض من كان يغشاً من الطلبة المعنين، والرواة الواردين، فانتشر عنه بذلك علم كثير، عمّ أرجاء الأندلس وأنحاءها، وألقى ظلاله على منائرها وجوامعها، وحيثُت به نقوش أهل تلك البقاع بعد غفوتها ومواتها.

ولقد كانت إجازة الصدفي لغيره من الطالبين لها، إجازةً عامّة بجميع المجموعات، وإجازةً خاصةً بعض المرويات.

(1) معجم ابن الأبار 70.

(2) معجم ابن الأبار 132.

(3) معجم ابن الأبار 179.

(4) معجم ابن الأبار 189.

(5) انظر نماذج لمن استجاز لهم الصدفي من علماء المغرب في التكملة لابن الأبار (1/37 و 39 و 82) و (2/216 و 256 و 3/195)، والذيل والتكميل (1/427).

وكان من سُلْكِ في سلسلة الرواية المجازين، ونظم في سُلْكِ الناقلين المعتبرين، ليصل بذلك إسنادهم من الصدفي إلى سيد الأنبياء والمرسلين:

\*أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الهواري أبو جعفر البطروشي القرطبي، أجاز له أبو علي الصدفي.<sup>(1)</sup>

\*أحمد بن محمد بن عبد الرحيم الأنصاري البراذعي من أهل المربية: "أجاز له أبو علي".<sup>(2)</sup>

\*محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن اليحصبي المعروف بابن حنان الشاطبي: "له سماع من أبي علي في غزاته إلى قتندة، وكان قد أجاز له روايته، ولابنه عبد الله، ولابن أخيه محمد بن عبد العزيز في غرة ربيع الآخر سنة تسع وخمسين".<sup>(3)</sup>

\*مروان بن عبد الله بن مروان أبو عبد الملك قاضي بلنسية: "أجاز له أبو علي".<sup>(4)</sup>

\*عبد الرحمن بن ظافر المرادي أبو زيد ابن المرابط: يقول ابن الأبار: "أجاز له أبو علي، وهو آخر من حدث عنه بالإجازة... وقرأ بخط ابن ابني القاضي أبي بكر يحيى بن أبي يحيى أحمد بن عبد الرحمن هذا أنه وهب له كتاباً، منها صحيح مسلم وجامع الترمذى، وسنن الدارقطنى، وغيره الحديث لأبي عبيد وغيرها وجميعها مما يحمله إجازة عن أبي علي وأنه ناوله إياها".<sup>(5)</sup>

ولقد كان الصدفي يكتب الإجازة بخطه، وباللغة في الجُود بها، وعنايةً بالمجاز، وتكريراً للمجاز به، ورفعه لقدره ومقامه، ومما وقع للصدفي من ذلك، كتابته للإجازة لإبراهيم بن أحمد بن خلف البكري الداني، وفي ذلك يقول ابن الأبار: "... ثم كتب إليه بإجازة - يعني الصدفي - كل ما رواه من مرسيّة في شعبان سنة إحدى عشرة وخمسين مع أبي عبد الله بن سعيد الداني المقرئ".<sup>(6)</sup>

ولقد استطاع الإمام الصدفي بواسطة استعماله لهذه الطرق، من نشر ما تحمله من مرويات وتأليف في المشرق في أرض الأندلس، فوسّمها بميسمٍ امتد

(2) معجم ابن الأبار 49.

(1) معجم ابن الأبار 37.

(4) معجم ابن الأبار 196.

(3) معجم ابن الأبار 165.

(6) معجم ابن الأبار 70 و 117.

(5) معجم ابن الأبار 249.

أثره في أجيال كثيرة من أهل العلم بعده، حتى إنه ليصح القول بأنَّه مؤسس مدرسة الحديث في القرن السادس الهجري في الأندلس.

**المبحث الرابع: كتابة الصدفي للحديث، وتقييده في أصول عز نظيرها، وتدر مثيلها:**

لقد جد الإمام الصدفي في زمن الأخذ والطلب في المشرق، في تحصيل الحديث من أربابه المتخصصين فيه، واستغل رحمه الله أيام كونه في تلك الديار، كل وسيلة شريفة تقربه من نيل رغبته، وتحقيق وطره، من قراءة على المشايخ، وسماع على الأكابر، واستجازة من الأماجد، وكتابة عن الفطاحل، فسما بذلك في هذا العلم نجمة، ورسخت في هذا الفن قدمه، وتمكنت في هذا الشأن ملكته وقريحته.

ولما كان هذا العلم دينا نتعبد الله به، ونقترب بواسطته إليه، وكانت أسانيد نقله إليها طويلةً ومتون المنقول عن رسول الله ﷺ من طريقها كثيرة - حرص الإمام الصدفي على تقييد ما نقله من هذا العلم بالكتاب، إذ لا ثقة بضبط الصدر ما لم يقترن بضبط الطرس، حمايةً من أن يتسلط من لا يحسن على هذا الباب.

ولقد أقبل الصدفي أيام كونه في المشرق، على كتابة الحديث بالكلية، وفرغ لذلك نفسه، وبالغ فيه حتى خلف - كما يقول الذهبي - كتاب نفيسة، وأصولاً متقدة، تدل على حفظه وبراعته.<sup>(1)</sup>

ونوه بادئ ذي بدء قبل التعریج على ذكر أصول كتب الصدفي، بأن الرجل أوتي من حسن الخط، وجمال الرصف، وجودة الضبط والرقم الشيء الكثير، يقول ابن بشكوال واصفا خط ابن سكره: "...وكان حسن الخط، جيد الضبط".<sup>(2)</sup>

ومع اهتمام الصدفي بالرواية والسماع، ودوراته على المشايخ للأخذ والتحمل، فإنه كان كثير الكتب، مقبلاً على التقىيد، قد رَقْم "بخطه علماً كثيراً وقىده"<sup>(3)</sup>.

(1) السير 378/19.

(2) الصلة(1/236).

(3) الصلة 236، ورقم الصدفي بخطه كتاب ليست من كتب الحديث الصرف والرواية الخالصة كفهرست كتب القاضي أبي بكر بن محمد بن الطيب الباقلاني لسان الأمة، قال القاضي عياض لما ذكرها: "نقلتها من خط شيخي القاضي أبي علي الصدفي"، انظر ترتيب =

ولقد تبَّعَتْ أصول الكتب التي كانت عند الصدفي، فتجمع عندي منها قدر صالح، ثُلُّ هنَا بذكره والإشارة إليه:

١ - النسخة الصَّدفية من الجامع الصحيح للإمام البخاري<sup>(١)</sup>: وهذه النسخة هي الكنز المدخر ذو المقام المعلوم، والعلق الشميم المذكور، والأصل الأصيل، والكتاب الإمام النبيل، إذ ترك للصدفي في العالمين ذكرًا ليس ينقطع، وأثراً ليس يبلى ولا يدرس.

ولقد أثبت ابن بشكوال إقبال الصدفي على كتابة الجامع الصحيح بخطه، عندما قال: "...، كان حافظاً لمصنفات الحديث، قائماً عليها... وكتب منها صحيح البخاري في سفر<sup>(٢)</sup>.

وبعد فأين ذهب هذا السفر الجليل؟ وما مصير هذا العلق الشميم؟ وهل ضاع في جملة ما قد ضاع من تراث الأندلس التليد؟

وفي الحق لقد جدَّ علماؤنا المتأخرون في البحث عن هذا الأثر الأندلسي العظيم، حتى وقفوا على خبره، وكشفوا عن حقيقة أمره وجوهره، وكان الحافظ محمد بن عبد السلام الناصري الدرعي (ت 1239هـ) من أوائل الواقفين عليه، إذ يقول في أثناء كلام له عمن لقيه بطرابلس في رحلته الصغرى "...ومن بقي بقيد الحياة منمن كنت اجتمعت به في الرحلة الأولى الشاب الأرضي، الدين الخير أبو العباس أحمد الطبل... ومن الكنوز التي وقفت عليها بيد أبي الطبل المذكور نسخة من صحيح الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري في مجلد، بخط الحافظ أبي علي الصدفي، شيخ القاضي عياض، قال اشتراها بشمن بخس... وراودته على بيعها، عازماً على إعطائه مئة دينار ذهباً فيها فامتنع<sup>(٣)</sup>.

.489/1 المدارك

(١) نوهت بهذه النسخة الصدفية النفيسة، في دراستي التي سميتها: "تعليقات أبي علي الصدفي على نسخته المخطوطة من الجامع الصحيح"، المنشورة في مجلة آفاق الثقافة والتراجم بدبي في العدد 39، رجب 1423هـ (ص 152).

(٢) الصلة (236/1).

(٣) كتب الناصري هذا سنة 1211هـ، وانظر " صحيح الإمام البخاري بخط الحافظ الصدفي" للدكتور عبد الهادي التازي، مجلة دعوة الحق المغربية، العدد الثامن، السنة 15/1392هـ، (ص 24).

ويصف ابن عبد السلام الناصري الدرعي نسخة الصدفي فيقول: "وقد كانت تدوالها الأيدي بالأندلس ومصر في سالف القرون وعليها من سمات العلماء: عياض فمن دونه إلى الحافظ ابن حجر.. وكتب عليها الحافظ السخاوي ما نصه: "هي الأصل الذي يعتمد عليه ويرجع عند الاختلاف إليه، ولقد اعتمد عليها شيخنا الحافظ أبو الفضل بن حجر حالة شرحه للجامع الذي سمّاه فتح الباري، وعليها أيضاً ما نصه لكتابه ابن العطار في الشيخ الإمام الحافظ أبي علي حسين بن محمد بن عيسى الصدفي كاتب هذا البخاري:

قد دام بالصدفي في العلم متشرداً

وجلَّ قدر عياض الطاهر السلف

ولا عجبٌ ما إذا أبدى لنا درراً

ما الدر، مظهره، إلا من الصدف

وقلت<sup>(1)</sup> أيضاً في سيدنا ومولانا قاضي القضاة برهان الدين بن جماعة الكتاني الشافعي... وقد حملت له هذه النسخة لمجلسه بالصالحية في العشرين الأولى، من رجب الفرد سنة اثنين وثمانين مئة، فنظر فيها، وقال: لو كتبت واضحة بخط حسن وقوبلت على هذه لكان أحسن، فإن كاتبها رجل جليل القدر رضي الله عنه :-

رأى البخاري بخط الحافظ الصدفي

قاضي القضاة إمام النبل والسلف

جمالٌ واسطة العقد الثمين، له

ولا عجيبٌ بمثيل الدر للصدف<sup>(2)</sup>

وتحدث على النسخة الصحفية من صحيح البخاري ابن عبد السلام الناصري أيضاً، في كتابه: "المزايا فيما أحدث من البدع بأم الزوايا"، فوصفه بأنه: "في جزء واحد، مدموج لا نقط به أصلاً، على عادة الصدفي، وبعض الكتاب، إلا أن بالهامش فيه كثرة اختلاف الروايات، والرمز عليها، وفي آخره سماع عياض وغيره من الشيخ بخطه، وفي أوله كتابة ابن جماعة الكتاني، والحافظ الدمياطي،

(1) القائل ابن العطار.

(2) فهرس الفهارس (2/706 - 707) وصحيح الإمام البخاري بخط الحافظ الصدفي 25.

وابن العطار، والساخاوي قائلاً: هذا الأصل هو الذي ظفر به شيخنا ابن حجر العسقلاني، وبنى عليه شرحه: الفتح، واعتمد عليه، لأنه طيف به مشارق الأرض ومغاربها الحرمين ومصر والشام والعراق والمغرب، فكان الأولى بالاعتماد...<sup>(1)</sup>.

وممن وقف على النسخة الصدفية من الجامع الصحيح أبو العباس أحمد بن محمد بن الشيخ أبي محمد عبد القادر الفاسي، حيث وصفها في رحلته الحجازية فقال: "وقفت بمحروسة طرابلس - صانها الله تعالى على نسخة من البخاري في سفر واحد، في نحو من ست عشرة كراسة، وفي كل ورقة خمسون سطراً من كل جهة، وكلها مكتوبة بالسوداد لا حمرة بها أصلاً، وهي مبدأة بما نصبه: بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله على سيدنا محمد نبيه، كيف كان بدء الورقي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وعند تمام كل حديث صورة اهـ<sup>(2)</sup>، ولا نقط بها إلا ما قل، وبآخرها عند التمام ما صورته: "آخر الجامع الصحيح الذي صنفه أبو عبد الله البخاري رحمة الله، والحمد لله على ما من به، وإياه أسأل أن ينفع به، وكتبه حسين بن محمد الصدفي، من نسخة بخط محمد بن علي بن محمود، مقروءة على أبي ذر رحمة الله، وعليها خطه، وكان الفراغ من نسخه يوم الجمعة 21 محرم عام ثمانية وخمس مئة، والحمد لله كثيراً كما هو أهله وصلواته على محمد نبيه ورسوله صلى الله عليه وسلم كثيراً، وعلى ظهرها: كتاب الجامع الصحيح من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنته وأيامه، تصنيف أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري رضي الله عنه، روایة أبي عبد الله محمد بن يوسف الفربيري عنه رحمة الله، لحسين بن محمد الصدفي"، أو قفني على هذه النسخة المباركة محباً الفقيه الناسك ذو الأخلاق الحسنة سيد الحاج أحمد بوطالب، وذكر لي حفظه الله أنه اشتراها من إسطنبول، وحيث اشتراها اجتمع علماؤها وقالوا له أخليت إسطنبول...وعليها إجازة الصدفي للقاضي عياض في جملة الفقهاء بسمعهم له في المسجد الجامع بمرسية، وعلى ظهرها أيضاً: هذه النسخة جميعها بخط الإمام أبي علي الحسين بن محمد الصدفي شيخ القاضي عياض، وهي أصل سماع القاضي عليه، كما ترى في الطبقة المقابلة لهذه، وهي الأصل الذي يعتمد

(1) صحيح الإمام البخاري بخط الحافظ الصدفي 25.

(2) يعني: انتهى.

عليه، ويرجع عند الاختلاف إليه، ولقد اعتمد عليها شيخنا الحافظ أبو الفضل ابن حجر، حالة شرحه للجامع الذي سماه فتح الباري<sup>(١)</sup>.

وإنما أمعنت في ذكر هذه النقول - على طولها - لأنها توقفنا على معلومات مهمة تتعلق بأصل الصدفي من الجامع الصحيح، فمن ذلك:

١ - بيان للأصل الذي اعتمد الصدفي في كتابة نسخته، إذ هو بخط محمد بن علي بن محمد مقرؤء على الحافظ أبي ذر المتوفى سنة 435هـ وعليه خطه بذلك.

٢ - بيان لتاريخ الفراغ من كتابة النسخة الصدفية، إذ يوافق تمام سنة 508، وذلك قبل وفاة أبي علي الصدفي بستة أعوام، ويستفاد من ذلك أن الصدفي كتب نسخته، بعد أن عاد من المشرق بأعوام عديدة، ثم جلس لإسماع الجامع الصحيح بالمسجد الجامع بمرسية مرات كثيرة، ولا شك أن ما قد ينسخه المرء بأخر على كبيرة، بعد الإطلاع الواسع، والمعرفة التامة، أجل وأرفع مما قد ينسخه في أوليته.

٣ - حصول العلم بحال مخطوط أبي علي الصدفي، إذ هو في سفر واحد كما قال ابن بشكوال<sup>(٢)</sup>، في نحو ست عشرة كراسة، وفي كل ورقة خمسون سطراً من كل ناحية، بخط مدموج غير منقوط، ولقد كتب هذا الأصل بالسواد، ولا حمرة به أصلاً، وجرى أبو علي الصدفي فيه على فصل كل حديث عن آخر بقوله: اه، دلالة منه على نهاية ألفاظ الحديث، كما جرى فيه على إثبات التعليقات في الحاشية.

٤ - بيان لنفاسة هذا الأصل، وتنويه بجلالته، إذ فيه سماعات جملة من أكابر أهل العلم، كالقاضي عياض، وابن جماعة الكناني، والحافظ الدمياطي، وابن العطار، والسحاوي، كما أن فيه إفادة من السحاوي، بأن شيخه الحافظ ابن حجر وقف على أصل أبي علي الصدفي، واعتمد عليه حالة شرحه للجامع الصحيح، ثقة منه بأن أنظار أهل العلم في المشرق والمغرب قد توالت عليه تصحيحاً وتنقيحاً.

(١) فهرس الفهارس(2/708) وهذه السطور الأخيرة من كلام السحاوي كما تقدم مبيناً مع الناصري.

(٢) الصلة 1/236.

5 - حصول العلم بانتقال النسخة الصحفية من الأندلس إلى إسطنبول، ومن هناك إلى طرابلس بلبيبا، ويرجح الدكتور عبد الهادي التازي أن تكون النسخة الصحفية قد وصلت إلى المغرب وإلى فاس بالذات، وهناك قضت رحما من الزمان قبل أن تنتقل إلى إسطنبول، ويعزو الدكتور سلمه الله وجه انتقالها إلى فاس إلى أحد أمرين: الأول انتقال النسخة من الأندلس إلى فاس بوساطة سفارة بين ملوك المغرب وحكام إسبانيا، الثاني: انتقال النسخة من الأندلس إلى فاس عن طريق بعض ذرية الحافظ أبي علي الصدفي<sup>(1)</sup>.

"ومن فاس انتقلت - المخطوطة - إلى إسطنبول عن طريق وفادة علمية، أو سفارة سياسية، فقد كان هناك جسر يربط بين المغرب وبين الأستانة وبخاصة أيام السعديين"<sup>(2)</sup>.

ولقد انقطع خبر النسخة الصحفية من سنة 1211هـ حتى جاءت العلامة عبد الحي الكتاني بشرى عظيمة، بوجودها بمكتبة أحمد الشريف بن محمد الشريف السنوسي بلبيبا، وذلك في نص رسالة بعث بها الشريف المذكور إلى الكتاني يقول فيها: "نسخة البخاري التي بخط الحافظ الصدفي عندي في الكتب التي بجغبوب يحفظها الله"<sup>(3)</sup>.

وفي سنة 1384هـ زار الدكتور عبد الهادي التازي مكتبة الجغبوب للبحث عن أصل الصدفي، ييد أنه لم يقف عليه فيها، ووقف على ما يفيد أن الشيخ الفاضل ابن عاشور قد استعار الأصل المذكور من مكتبة الأوقاف بينغاري وحمله معه إلى تونس.<sup>(4)</sup>

ولقد بعث في طلبها الملك الإدريسي ابن المهدى، فجيء بها من تونس إلى طرابلس، حيث بقىت هناك إلى اليوم.<sup>(5)</sup>

وهذا الذي جزم به شيخنا العلامة محمد بن الأمين بوخبزة التطوانى

(1) صحيح الإمام البخاري بخط الحافظ الصدفي 28 - 29.

(2) المصدر السابق.

(3) فهرس الفهارس 2/709.

(4) صحيح الإمام البخاري بخط الحافظ الصدفي 31 - 32.

(5) المصدر السابق، وكتب العلامة الشيخ الطاهر بن عاشور سنة 1347هـ في أخبار التراث العربي بحثا رائعا عن أصل الصدفي.

الحسني حفظه الله فيما كتب به إلى، فإنه قال: "...ونسخة ابن سكره موجودة بطرابلس، أكد لي هذا دكتورة ليسون لقيتهم بمكة"، قلت: وكانت رحلة شيخنا إلى مكة شرفها الله سنة 1420هـ.

ولقد أقبل أهل الحديث في الأندلس على نسخة الصدفي من الجامع الصحيح استفادة ونسخاً، فكتب منها الفضلاء ممن كان يغشى مجالس الشيخ، نسخاً فردية، تكون لهم مرجعاً إذاً عدم الأصل، وشطأً بهم المقام عن موطن الصدفي.

وكان الذي ضرب في ذلك بسهم وافر، واعتنى بهذا الأمر عناء محب وامق، موسى بن سعادة البلنسي، صهر أبي علي الصدفي، وخليفة على أهله، "والقائم بمؤنه، والمتولي لأشغاله دونه"<sup>(1)</sup>.

يقول ابن الأبار في ترجمته: "وكانت له رحلة حج فيها... وكتب صحيحي البخاري ومسلم بخطه، وتكرر السماع فيهما على أبي علي نحو ستين مرة"<sup>(2)</sup>.

وظاهرٌ من هذا النقل أن ابن سعادة كتب نسخته عن أصل أبي علي الصدفي، وقرأها عليه مرات عديدة، في أزمنة مختلفة، وفي مجالس إقراء متعددة، وكانت القراءة على أبي علي الصدفي قراءة ضبط للفاظ الصحيح، ومقابلة وتصحيح، ومعارضة وتنقیح، فكانت النسخة السعادية بذلك فرعاً من النسخة الصدفية، ونبعه منها، وحسنها من حسناتها، وثمرة من ثمارها، وأثراً من آثارها، لا تغوي نفسها عنها، ولا تكتفي بذاتها عن الذي فيها، وإنما أطلت ههنا في تقرير هذه المسألة، لأنني وقفت على بعض ما ينشر في بعض الواقع الإلكتروني، من أن النسخة السعادية هي ذاتها أرفع قدرًا من النسخة الصدفية، لأن الصدفي كان رديء الخط، ولا نقط في نسخته، ولذلك ففيها تحرير كثير، وتصحيف منتشر، وذلك يغضّ من قيمتها إلى آخر القول الذي لا يصدر إلا من متّعجل في الحكم، لم يقتل هذا الشأن بحثاً، ولم يثبت الصدفي معرفة، إذ كيف يكون رحمه الله رديء الخط، ضعيف الرسم، بعد الذي تقدم عن ابن بشكوال - وهو به أخبر، ومن زمانه

(1) معجم ابن الأبار 193.

(2) معجم ابن الأبار 194.

أقرب، وبكتابته أعرف وأعلم؟! - من أن الصدفي كان "حسن الخط".<sup>(1)</sup>

نعم خط أهل المغرب والأندلس فيه ما ليس في خط أهل المشرق، من أمور كتابية ليس يعرفها إلا الخبير بها، العارف بمحفوبياتها، حتى إذا خفي على المشرقي شيء من خط مغربي، قال: ساقط، وضعيف، وليس بذلك؟

ثم ليس يطلب من طالبِ نَهْمِ دَائِبِ فَرَغْ نَفْسِهِ لِلرواية والتحديث، ونصبها للأخذ والتسميع، في مثل أبي علي الصدفي، تحسين الخط، وتجويده حتى يبلغ فيه مرتبة ابن مقلة، أو يتعداها، بل المطلوب حُدُّ يفهم به المقصود، وينجلي به المطلوب.

على أننا لسنا نبرئ الصدفي من أن يقع له الوهم على جهة الندرة والقلة، أو تبلد منه الهافة من حيث أنه كبير زل، وسيف نبا فَلَّ، وجواوِد كَبَا فَعْشَرْ، وما كاد يفعل، وسيأتي مزيد بسط للرد على الطاعن في الصدفي في موضع هو به أملك، فانتظره قريباً.

والموجود من النسخة السعادية ثلاثة أسفار: الثاني والرابع والخامس، وعن هذه النسخة كتب الشيخ عبد الحي الكتاني كتابه الموسوم بـ"التنويه والإشادة بمقام وروایة ابن سعادة".<sup>(2)</sup>

ومن النسخ المقابلة على النسخة الصحفية، نسخة موجودة بالخزانة الملكية بالرباط برقم 5053 في مجلد ضخم، ذي خط أندلسي رقيق مدموج، وفيه: "بلغت المقابلة على جهد الاستطاعة، والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد من نسخة الصدفي بخطه، والتي نسخ من نسخة القاضي الباقي بخطه".<sup>(3)</sup>

ويستفاد من هذا أن الصدفي كتب نسختين، إحداهما من أصل محمد بن علي بن محمود، والثانية هي النسخة التي انشئت منها هذه النسخة الموجودة بالخزانة الملكية.

(1) الصلة(236/1).

(2) مدرسة الإمام البخاري في المغرب(67/1 - 68 - 74 - 75)، وطبع كتاب التنويه والإشادة بفاس على الحجر سنة 1346هـ، كما نُشر في مجلة السنة النبوية التي تصدر بالمغرب العدد الرابع ربيع الأول 1426هـ (ص 107 - 143)، لكن من غير تحقيق ولا تعليق، وعزم الله لي تحقيقه والتعليق عليه، وأساله تعالى حسن التمام.

(3) مدرسة الإمام البخاري بالمغرب(1/67 - 68).

ولقد سلف لي القولُ في بعض ما كنتُ كتبتُ، بأن أصل الصدفي يجب أن يخرج مطبوعاً في هذا العصر، في حلةٍ يرضي عنها أهل العلم، إحياءً لذكرى حافظ كبير، طاف المشرق والمغرب لتصحيح أصله، في عصر قويمٍ فيه الهمم، وعظمت فيه العزائم، فتفتّقت الملائكة عن عطاء حضاري تردد أثره في الأولين والآخرين<sup>(1)</sup>.

ولقد كان الحافظ ابن حجر في شرحه الحافل الماتع فتح الباري، حفيا بالنسخة الصحفية للجامع الصحيح، فاعتمدتها كما تقدم في كتاب السخاوي، وبني عليها شرحه، وأمعن في نقل الفوائد العلمية التي كان الصدفي يزين بها حواشيه نسخته، واستفاد من النسخة النفيسة النادرة في ستة عشر موضعاً<sup>(2)</sup>.

ويُستفاد من ثُقُولِ الحافظ ابن حجر من النسخة الصحفية، أنه رحمه الله قد وقف على أصل أبي علي الصدفي، وبasher العمل عليه في أثناء شرحه للجامع الصحيح، وهذا المعنى قد استفادناه قبل من كتاب شمس الدين السخاوي، بيد أنه يترسّخ عندما يقول الحافظ: "قرأتُ بخطِ الحافظ أبي علي الصدفي"<sup>(3)</sup>، أو يقول "وقد خفي هذا على أبي علي الصدفي، فرأيت بخطه في هامش نسخته...".

ولم يكن الحافظ ابن حجر مجرد ناقلٍ مستفيدٍ من تعليقات الصدفي، بل

(1) كتبَ هذا الكلام في مقالتي عن تعليقات الصدفي على نسخته من الجامع الصحيح، المنشورة في آفاق الثقافة بدبي في رجب سنة 1423هـ، وكتب د/ محمد بن عبد الكريم بن عبيد بحثه الموسوم بـ: "روايات ونسخ الجامع الصحيح للإمام أبي عبد الله البخاري"، المنشور في مجلة مركز بحوث ودراسات المدينة المنورة، العدد الرابع محرم، صفر ربیع الأول من عام 1424هـ، وتمنى الدكتور الفاضل الأمينية نفسها(انظر ص 281 من دراسته)، بيد أنه لم يشر إلى دراستي التي أورمأت إليها مع قيام السبب إلى ذلك، وهو ذكره لنسخة الصدفي من الجامع الصحيح، وما ذلك بأول ما قد يعاتب عليه، إذ كتب في دراسته المشار إليها، عن الاختلاف بين روايات الصحيح، والترجيح بينها، ولم يعرج على دراستي الموسومة بـ: "الموازنة والترجح بين رواة الجامع الصحيح"، المنشورة في مجلة الإلماع، بالمغرب، العدد الثاني والثالث، سنة 1421هـ، و1422هـ، والمجلة المشار إليها وقفتُ أنا عليها عندما حججت ستة 1423هـ، في مكتبة الحرم المدنى بالمدينة المنورة، فاعجب؟ اللهم ارزقنا الإنصاف ومعرفة الفضل لأهله وأصحابه.

(2) دونك هذه المواضع: الفتاح (2/474) و(3/286 و349 و363) و(4/89 و391 و395) و(5/149 و302 و397) و(6/546) و(7/487) و(8/342 و658 و669) و(9/282).

(3) الفتاح (3/286).

(4) الفتاح (4/395).

كان أحياناً ينتقد صنيعه فيها، بما قد يظهر له من رأي ونظر، ولقد اعترض على الصدفي - وذلك لعمر الله ليس بضاره شيئاً - في النقول التي سبقت الدلالة عليها في ثلاثة مواضع، نومئ إليها في الحوالة<sup>(1)</sup>.

ويستفاد من نقول الحافظ ابن حجر عن الصدفي في تعلقياته على نسخته من الجامع الصحيح، أن هذه التعليقات إما كلام في الأسانيد، أو كلام على المتن، أو كلام على بعض صنيع البخاري في التراجم، أو كلام على تصرفات بعض نسخ الجامع الصحيح، وهي في الأحوال الأربع المتقدمة، إما استشكال لأمر، وإما إفادة بأمر<sup>(2)</sup>.

**2 - أصل أبي علي الصدفي من صحيح الإمام مسلم:** أثبت ابن بشكوال أن أبي علي الصدفي كتب من صحيح مسلم نسخة شخصية، فقال: "وكان حافظاً لمصنفات الحديث، قائماً عليها، ذاكراً لمتنونها وأسانيدها ورواتها، وكتب منها صحيح البخاري في سفر، وصحيح مسلم في سفر.." <sup>(3)</sup>.

وفي أصل الصدفي من صحيح مسلم، كان سمع أبي عمران ابن سعادة لصحيح مسلم، ولعله نسخة منه، يقول ابن الأبار مشيراً إلى ذلك: "وكتب - يعني ابن سعادة - صحبيجي البخاري ومسلم بخطه، وتكرر السمع فيهما على أبي علي نحو ستين مرة"<sup>(4)</sup>.

**3 - أصل الصدفي من جامع الترمذى:** وردت الإشارة إلى هذا الأصل في سياق الصدفي لإسناده في رواية سنن الترمذى، عندما قال: "قرأته ببغداد على الشيخ الصالح أبي الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون العدل بدرب نصير في منزله، وعلى الشيخ الصالح أبي الحسين المبارك بن عبد العجبار بن أحمد بن القاسم الصيرفي المعروف بابن الطيورى في مسجده، بالكرخ بدرب المروزى بالقطيعة، أخبراني به عن شيخهما أبي يعلى أحمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر، عن

(1) الفتح(363/3) و(396/4) و(282/9).

(2) انظر دراستنا "تعليقات أبي علي الصدفي على نسخته المخطوطه من الجامع الصحيح" (ص 160) للدكتور محمد زين العابدين رستم، مجلة آفاق الثقافة والتراث، دبي، العدد 39، 1423هـ.

(3) الصلة(1/236).

(4) معجم ابن الأبار 194.

أبي علي الحسن بن محمد بن أحمد السنجي المرزوقي، عن أبي العباس محمد بن أحمد بن محبوب، عن أبي عيسى الترمذى، حاشا أحاديث فى كتاب الدعوات والمناقب، وكلام أبي عيسى فى آخر الكتاب لم تكن فيه سماع أبي يعلى، وعلى أول كل حديث من المستشنة (لا) وعلى آخره (إلى)، فرأيت من هذه الأحاديث ما عليه علامة (ش) على الشيخ الإمام أبي القاسم عبد الله بن طاهر التميمي البلاخي - قدم بغداد حاجا - مع كلام أبي عيسى آخر الكتاب، أخبرني به شيخه محمد بن عبد الله الفارسي، عن أبي القاسم علي بن أحمد الخزاعي، عن أبي سعيد الهيثم بن كلية البخاري عن أبي عيسى الترمذى، قال أبو علي: ومعانى هذه العلامة، على ما فرأته على شيخنا أبي القاسم، أنه كان يعرف بابن شاهفور، فعلمته على الأحاديث بالثنين من هذا الاسم<sup>(1)</sup>.

**4 - أصل الصدفي من مسند البزار:** ولقد استفید وجود هذا الأصل من ترجمة محمد بن أحمد بن نصر النفزي المعروف بالرندي، من معجم ابن الأبار القائل مبيناً أخذ الرندي عن الصدفي: "سمع من أبي علي مسند البزار بالمرية، في آخر سنة خمس وخمسين، وله فيه فوات، وقد ناوب أبا عبد الله بن أبي أحد عشر في قراءة بعضه من آخره، فرأيت ذلك في أصل أبي علي، بخط أبي عمرو الخضر بن عبد الرحمن، وهو أحد السامعين جميعه بقراءة المذكورين إلا مجلسا واحدا من حديث أنس...."<sup>(2)</sup>.

**5 - أصل الصدفي من حديث الحسن بن عرفة:** ذكره ابن الأبار في ترجمة أحمد بن عبد الجليل بن عبد الله التدميري، حيث قال: "سمع من أبي علي بمرسية في سنة عشر وخمسين، قرأ ذلك بخط ابن الدباغ في أصل أبي علي من حديث الحسن بن عرفة، وهو عندي<sup>(3)</sup>".

**6 - أصل الصدفي من كتاب مشتبه النسبة لعبد الغني المقدسي:** أومأ إليه ابن الأبار عندما ذكر مسموعات محمد بن أبي الخصال على الصدفي،

(1) فهرس ابن خير 99.

(2) معجم ابن الأبار 109، ويشير ابن عبد الهادي إلى أصل الصدفي من مسند البزار في الرد (1/53)، وأن الصدفي قد أسمع منه، وعليه الطلاق بذلك.

(3) معجم ابن الأبار (ص 48).

قال: "... ولقي بالمرية أبا علي الصدفي، فقرأ عليه صحيح مسلم، وجامع الترمذى، وسمع مصنف أبي داود، وأكثر صحيح البخارى، وكتاب عبد الغنى، وهو مشتبه النسبة، عندي منه أصل أبي علي، وسماعه في أوله ثابت بخط أبي الحسن بن اللوان...<sup>(1)</sup>".

**7 - أصل الصدفي من المؤتلف والمختلف للدارقطنى:** ذكره ابن الأبار عند ترجمة القاضي عياض، لمناسبة الإشارة إلى مسموعاته على ابن سكرة، قال: "... وعندى أصل أبي علي من كتاب المؤتلف والمختلف للدارقطنى، وفيه خط عياض بالمعارضة خاصة<sup>(2)</sup>".

**8 - أصل الصدفي من عوالى ابن خiron:** ذكره ابن الأبار لما ترجم طاهر بن حيدرة بن مفوذ المعاذري الشاطبى، عندما قال: "... سمع من أبي علي، وشك في ذلك ابنه أبو بكر مفوذ بن طاهر، وسماعه منه ثابت في أصل أبي علي من عوالى بن خiron...<sup>(3)</sup>".

**9 - أصل الصدفي من فوائد أبي دلف، هبة الله بن محمد بن علي بن الحسن:** ذكره ابن الأبار عقب سوقه لحديث أسنده الصدفي من الفوائد، قال: "هذا الحديث من فوائد أبي دلف المذكور، في جزء من أصول أبي علي صار إلي، وفي آخره: وكتب هبة الله بن محمد بن علي بن الحسن، وخط بيده في جمادى الأولى سنة سبع وثمانين وأربعمائة، تذكرة منه للشيخ الجليل السيد أبي علي الحسين بن محمد بن فيرة الصدفي، بلغه الله آماله، وختم بالسعادة أعماله، وأنجح مساعيه، وأوجده ما يبغى، اللهم استجب يا أرحم الراحمين"<sup>(4)</sup>.

**10 - أصل أبي علي الصدفي من فهرسة أبي الفضل بن خiron بن إبراهيم البغدادي:** ذكره ابن الأبار فقال: "قال لي أبو الحسين بن الطلاء الشلبي...: وجدت في آخر فهرسة أبي الفضل بن خiron البغدادي، أصل شيخنا أبي علي، بخط أبي الفضل: سمع مني جميع هذا الكتاب الشيخ أبو العباس أحمد بن عبد الله

(1) معجم ابن الأبار (ص 152).

(2) معجم ابن الأبار 302.

(3) معجم ابن الأبار 99.

(4) معجم ابن الأبار 114.

الأنصاري، بقراءة الشيخ أبي علي حسين بن محمد الصدفي، وقد أجزت لهم جميع ذلك مع سائر ما سمعته من جميع الشيوخ، وما أجزى لي من جميع العلوم على اختلافها، وقد أجزت لجميعبني هود ولمن أحب الروايةعني من غيرهم من جميع المسلمين من أهل السنة....وكتب أحمد بن الحسن بن خيرون بن إبراهيم في شهر رمضان من سنة ست وثمانين وأربعينات<sup>(1)</sup>.

**11 - أصل الصدفي من التاريخ الكبير للإمام البخاري:** سقت هذا الأصل هنا احتياطاً، لتطرق الشك في كونه للصدفي أو لا، إذ قال القاضي عياض، عقب ذكره لسنته بواسطة الصدفي في هذا الكتاب: "وحصل أصله منه عندي"<sup>(2)</sup>.

**12 - أصل الصدفي من سنن الدارقطني:** وردت الإشارة إليه في رسالة الصدفي إلى أبي علي الجياني الغساني، وفيها ما يفهم منه، أن الصدفي نسخه من أصل ابن خيرون، يقول الصدفي عنه: "وفي النسخة مواضع علمت على بعضها لم يتوجه لي أمرها، وقد قرئ على بدانية، ولو كان الأمر إلى اختياري به، ما حدثت به لأن كثيراً من أحاديثه غريبة...".<sup>(3)</sup>

**13 - أصل الصدفي من بعض قطع من مسند يعقوب بن شيبة السدوسي بن الصلت (ت 262هـ):** قال القاضي عياض: "قال شيخنا أبو علي القاضي: "وكان أبي عبد الله بن أبي نصر الحميدي يقول: لو وجد كلام يعقوب على أبواب الحمامات للزم أن يقرأ، أو يكتب، فكيف ويوجد بسند لا مثل له" إعجاباً بكلامه.... وكان وقع لشيخنا القاضي أبي علي منه قطعة صالحة".<sup>(4)</sup>

و قبل أن أختتم الكلام على أصول كتب الصدفي من الحديث وعلومه، أنه القارئ الكريم إلى أن أغلب هذه الأصول قد آلت إلى ابن الأبار الذي سعد بها، فأكرم مثواها، ونقل من فوائدها في كتابه، فعمّ نفعها، ولحق من ذلك الصدفي أجر وثواب يجده في ميزان حسناته.

(1) معجم ابن الأبار 163. قلت: وهذه إجازة عامة من ابن خيرون البغدادي إلى أهل الأندلس ومنهم بنو هود أصحاب سرقسطة، بواسطة الصدفي.

(2) الغنية 97، وفي النفس من هذه العبارة شيء.

(3) معجم ابن الأبار 88، وقرأت في بعض المواقع الإلكترونية أن منه نسخة موجودة، بيد أن الإفادة هناك كانت ناقصة، بحيث لم تفتد عن موضع وجوده.

(4) ترتيب المدارك (1/262).

**المبحث الخامس: جهود الصدفي في ضبط السنة إسناداً ومتنا:**

وُجد الإمام الصدفي في القرن الخامس الهجري وأوائل السادس، حيث استوى علم ضبط السنة التبوية أسانيد ومتونا، في المشرق والمغرب، واشتد عود القائمين به، والناهضين لحماية هذا الباب من أن يتسلط عليه مَنْ لا يُحسن، فمن لم يطلب هذا الشأن من أهله، ولا أتعب فيه نظرة ونفسه، ولا استطاب فيه المشقة في طول مجالسة المترددين فيه، ولا استساغ ضرب المطايا، والهجوم في ذلك على المنيا، بحصول الأعطال في الرحلة والرزايا.

ولقد كان لأهل الأندلس في هذا العلم، في هذا العصر، "يُدّليست لغيرهم"<sup>(1)</sup>، إذ وُجد فيهم أكابر فيه، جبسو أنفسهم عليه، ونصبوها لحل معضلاته ومشكلاته، ومن بينهم: الحافظ أبو علي حسين بن محمد الغساني الجياني، الذي كان كما يقول عياض: "إمام وقتنا في بلانا في هذا الشأن....من أتقن الناس بالكتب، وأضبط لهم لها، وأقومهم لحروفها، وأفرسهم ببيان أسانيدها ومتونها، وأعانه على ذلك ما كان عنده من الأدب وإنقاذه...".<sup>(2)</sup>

وممن ضرب في هذا الفن بسهم وافر، وعلم فيه بلاً ووجهه الفياض الغامر، أبو علي الصدفي، الذي نَوَّه به - من هذه الجهة - تلميذه عياض الباري الرضي الراشد، فقال في السياق الذي نقلناه من قبل عنه في الكلام على الجياني: "... وكان قرينه وكثيره شيخنا القاضي الشهيد، عارفاً بما يجب من ذلك جداً، لكنه لم يهتم بكتبه اهتماله".<sup>(3)</sup>

وناهيك بهذه الشهادة للصدفي في التقدم في هذا الشأن، من خبير بأغوار هذا الفن، ومؤلف فيه مشارق أنوار تبدّت في سبعة.

وممن نَوَّه أيضاً بالصدفي من هذه الجهة، الإمام الذهبي، فقال: "له الباقي الطويل في الرجال... مليح الخط، متقن الضبط...".<sup>(4)</sup>

ولقد لزم الصدفي في روایته لحديث النبي صلى الله عليه وسلم سبيل

(1) الإلماع 192.

(2) الإلماع 192 - 193، وألف الجياني في هذا الشأن، كتابه الرائع الماتع: "تقييد المهمم"، واحتفل فيه غاية الاحتفال.

(3) الإلماع 193.

(4) تذكرة الحفاظ 4/1253.

التحري والاحتياط، وطريق الحيطة والحذر، من أن تبدر منه بادرة، أو تحفظ عنه فلتة، فالاعناق إليه مشربة، والأقلام في مجالس درسه مُشرعة، تكتب ما يقول، وتحفظ عنه ما يُسند، وإنما سلك الصدفي هذا السبيل تأسياً بصنع عبد الله بن مسعود في الحيطة والحذر من الزلل في التحديد عن النبي صلى الله عليه وسلم، وذلك في قول عبد الرحمن بن يزيد الذي أسنده هو نفسه عنه: "كان عبد الله بن مسعود يمكث السنة لا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإذا قال: "قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذته الرعدة، ويقول: أو هكذا أو نحوه أو شبهه"<sup>(1)</sup>".

وأورد ابن الأبار في ترجمة محمد بن علي بن جعفر المرسي، حكاية تدل على شدة ثبت الصدفي فيما يحمل عنه، لأنه دين وأمانة، يقول ابن الأبار: "قال أبو عمر بن عياد: "سمعت الفقيه أبياً محمد عبد الغني هو ابن مكي الشاطبي يقول: كنا بمصرية نسمع الحديث عن القاضي أبي علي الصدفي، فقرأ يوماً أبو يحيى بن جعفر المرسي بها كتاب الوحidan لمسلم، عليه ونحن نسمع، فمر باسم مشكل، فسأله عنه، فقال له: اقرأ، ثم مر باسم آخر مشكل، فسأله عنه، فلم يعرفه فأخذ الكتاب من يد القارئ فغلقه، وقال لنا لا يحل أن أرويه حتى أنظرحقيقة هذه الأسماء المشكلة، ونحن في جماعة من أقطار البلاد قد رحلنا إليها"<sup>(2)</sup>".

قلت: هكذا يكون حفظ الأمانة، وقول العالم الله أعلم فيما لا يعلم.

ولقد كان الإمام الصدفي جارياً في مضمون سبقه من أعلام هذا الشأن، الذين كانوا من أهل الضبط والتقييد، والتصحيح والتنقیح، ولذلك قرآن الحفظ بالكتاب، ووعي الذكرة بضبط القلم والبيان، إذ الحفظ خوان، والإنسان عائد إلى الوهم والنسيان، وكيف لا ينسج الصدفي على منوال من درج قبله، وهو الذي روى بسنده عن أبي الفضل الأصبهاني بسنده عن أنس بن مالك: "قيدوا العلم بالكتاب"<sup>(3)</sup>.

وروى أيضاً بسنده عن عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: "ما رأيت أبي -

(1) الإلماع 177.

(2) معجم ابن الأبار 128.

(3) الإلماع 147.

على حفظه - حدث من غير كتاب إلا ما قل من مائة حديث".<sup>(1)</sup>  
ولقد أعد الصدفي لهذا الأمر عدته، فصبر على شدائده من ضرب<sup>(2)</sup> في الدفاتر، وكثرة إلهاق في أصوله، وروى في ذلك بسنده عن أحمد بن حنبل:

من طلب العلم والحديث فلا	يضجر من خمسة يقاسيها
درارهم للعلوم يجمعها	وعند نشر الحديث يئنها
يُضجره الضرب في دفاتره	وكثرة اللحق في حواشيهَا
يغسل أثوابه وبِرْتَه	من أثر الحبر ليس ينقها <sup>(3)</sup> .

ولزم الصدفي رحمه الله سبيل المعارضه، وركب طريق المقابلة، واستعمل ذلك في التسميع والتحديث، أثناء نشر العلم الذي تعلم، والحديث الذي رواه ونقله، فلما جاء القاضي عياض إلى مرسية، وجد أبا علي الصدفي مستخفيا عن أنظار صاحب الأمر، للذي كرهه من القضاة، و"وجد الرحاليين إليه قد نفذت نفقات بعضهم، ومنهم من ابتدأ كتابا لم ينته، فأخذ أكثرهم في الرجوع إلى مواطنهم، وتربيص بعضهم، فمكث هو بقية صفر وشهر ربيع الأول، لا يقع له على خبر سوى الظن بكونه هنالك، وقابل أثناء ذلك بأصوله، وكتب منها ما أمكن على يد خاصة من أهله، ولا يشك أن تصرفه في ذلك لم يكن إلا بأمره".<sup>(4)</sup>

ومما سمعه القاضي عياض على الصدفي، كتاب المؤتلف والمختلف للدارقطني، يقول ابن الأبار بعد أن أومأ إلى هذا: "وعندي أصل أبي علي من كتاب المؤتلف والمختلف للدارقطني، وفيه خط عياض بالمعارضة خاصة".<sup>(5)</sup>

ولقد نظرت فيما وقع إلى من أمثلة تدل على ضبط الصدفي للمروي، واهتبale بهذا الشأن، فألقيتها تنقسم إلى نوعين:  
 \* نوع فيه ضبط الأسانيد والأسماء.  
 \* نوع فيه ضبط المتون والألفاظ.

(1) الإلماع 225، وساق القاضي عياض هذا عن الصدفي.

(2) الضرب المحو والإسقاط

(3) الإلماع 165.

(4) معجم ابن الأبار 301.

(5) معجم ابن الأبار 301.

ففي النوع الأول، يروي الصدفي بسنده عن أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله النجيري، يقول: "أولى الأشياء بالضبط أسماء الناس، لأنه لا يدخله القياس، ولا قبله شيء يدل عليه، ولا بعده شيء يدل عليه".<sup>(1)</sup>

ومن هذا النوع، ما نقله القاضي عياض عن الصدفي في إسناد حديث أبي موسى الأشعري: "إني لا أحلف على يمين، أرى غيرها خيرا منها، إلا أتيت الذي هو خير"<sup>(2)</sup>، فإنه قال: "قوله عن ضریب بن نقیر مصغرین، ونقیر هذا بالقاف أشهر، وهي رواية الصدفي والأحدی والتّمیمی من أشیا خنا، وكذا قیدناه عنهم، وكان عند الخشني بالفاء، وقال لنا الحافظ أبو علي<sup>(3)</sup>: يقال بهما والقاف أشهر".<sup>(4)</sup>

ومن النوع الثاني: قول القاضي عياض عند شرح حديث جابر الذي فيه: "... فقال: هل من غذاء؟ فقلوا: نعم، فأتي بثلاثة أقرصه، فوضعن على النبي":  
 قوله: "فأتي بثلاثة أقرصه فوضعن على بيتي"، كذا ضبطناه عن الصدفي والأحدی من شيوخنا بفتح الباء بواحدة، وبعدها تاء باثنين من فوقها مكسورة مشددة، وبعدها ياء باثنين تحتها مشددة منونة قال: البيت: كساء من وبر أو صوف، فلعله منديل وضع عليه هذا الطعام كما لفته أم سليم بخمارها".<sup>(5)</sup>

ولقد ملا القاضي عياض كتبه بحكایة صنیع الصدفي في ضبط الأسماء والمتون<sup>(6)</sup>، وكان رحمة الله ينوه بضبط شیخه، ويقول بعد ذکر الخلاف: "... وروایتنا عن الصدفي...<sup>(7)</sup>، مُجِزًّا ما ورد عنده<sup>(8)</sup>، ومعتمدا عليه<sup>(9)</sup>، وقد يوجه أحيانا ماقد يقع عند الصدفي من ضبط ويلتمس له المخارج<sup>(10)</sup>، بيد أنه أحيانا أخرى قد لا يوجد

(1) الإلماع 154.

(2) أخرجه مسلم في صحيحه برقم 1649.

(3) هو ابن سكرة لامرأة في ذلك، فالقاضي عياض ليس يروي عن الجیانی سموی الصدفي وكتبه، إلا إجازة، كما ذكر هو نفسه في الغنية(ص 99).

(4) إكمال المعلم (410/5 - 411).

(5) إكمال المعلم (6/539).

(6) انظر مشارق الأنوار 1/258 و 269 و 313 و 2/238.

(7) إكمال المعلم (6/107).

(8) إكمال المعلم (2/135).

(9) إكمال المعلم (5/195) و مشارق الأنوار 1/302.

(10) إكمال المعلم (8/518) و مشارق الأنوار 1/447 و 2/114 و 139 و 196 ..

حرجاً في توهيهه أو تغليطه في ضبط الأسماء أو الألفاظ، مع لزوم الأدب والتنصّفة والمعرفة بقدر المعتبر عليه، والمتكلم فيه.<sup>(1)</sup>

**المبحث السادس: آراء الحافظ الصدفي في قضایا محيط الحديث وما يجري مجرىها:**

أقبل الإمام الصدفي على الحديث وعلومه بكليته، وتفرغ له تفرغاً منقطعاً النظير، فكان بعد رجوعه من رحلته المشرقية إلى الأندلس، ليس يمنعه عن الاستغلال بهذا الفن مانع، ولا يحول بينه وبين الخوض فيه حائل من تدبير معاش، أو رعاية لأولاد، أو سعي في الأرض ابتغاء مال زائل أو دنيا فانية.

وكان من سبب إقبال الصدفي على هذا الشأن، حبه له، وإيثاره الإنفاق الأوّقات به، وإفناء الأعمار فيه، وكيف لا يكون حال الصدفي مع الحديث وعلومه وفق هذه الصفة من المحبة والإقبال، وهو الذي روى عن شيخه أبي الحسين الصيرفي بسنده عن محمد بن الزبرقان قوله في تعظيم الحديث وأهله:

نَفَمُ الْمَطْيَةُ لِلْفَتَىِ الْأَثَارِ	دِينُ الْبَيْيِ مُحَمَّدٌ أَخْبَارُ
فَالرَّأْيُ لَيْلٌ، وَالْحَدِيثُ نَهَارٌ	لَا تُخَدِّعُنَّ عَنِ الْحَدِيثِ وَأَهْلِهِ
وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَهَا أَنْوَارٌ <sup>(2)</sup> .	فَلَرَبِّمَا سَلَكَ الْفَتَىُ سُبُلَ الْهُدَىِ

وروى أيضاً عن الشيخ المذكور عن الصوري لنفسه، يقول:

عَائِبًا أَهْلَهُ وَمَنْ يَدْعُهُ	قُلْ لَمَنْ أَنْكَرَ الْحَدِيثَ وَأَضْحَى
أَمْ بِجَهْلٍ فَالْجَهْلُ خَلَقَ السَّفَهِ	أَبْلَمْ تَقُولُ هَذَا أَبْنِي لَيْ
بَنَّ مِنَ الْثُرَهَاتِ وَالثَّمُوِيَّهِ	أَيْعَابُ الَّذِينَ هُمْ حَفَظُوا الدِّ
رَاجِعٌ كُلُّ عَالَمٍ وَفَقِيهٌ <sup>(3)</sup> .	إِلَى قَوْلِهِنَّ مَا قَدْ رَوَهُ

وعظمت منزلة هذا العلم في قلب الصدفي، وعظمت درجة أصحابه عنده، ذلك أنهم كما روى هو بسنده عن أبي عمرو المقرئ:

الْأَنَامُ صَاحِبُ الْحَدِيثِ	تَسْوِرُ الْمَيَادِ وَزَيْنُ
ضَلَالٌ كَلِّ عَالَمِنَا	لَوْلَاهُمْ مَا عَلِمْنَا

(1) انظر مشارق الأنوار 1/253 و 2/129 و 232.

(2) الإلماع 38.

(3) الإلماع 39.

وَلَا عِلْمٌ نَا صِحِّيحاً  
 مِنَ السَّقِيمِ الرَّئِيثِ  
 فَنَنْخُنْ فَيِمَا لِدِينِهِمْ  
 لَكَيْ نَفِرْ وَرَبْذَخِرْ مِنْ رِبْنَا مِنْ ثُوْثُ.<sup>(1)</sup>

وأنت خبير أيها القارئ الكريم، بأننا لسنا نرجع في كتابة هذا المبحث إلى كتاب مفرد في المصطلح نسجته يراعة الصدفي، لذلك صعب علينا الكشف عن تفاصيل هذا المبحث من المصادر الأندلسية<sup>(2)</sup> التي بين أيدينا، مما يظن أنها اشتملت على إشارات إلى ما نحن بسبيله، وإليك ما وفقنا عليه من ذلك رجاء إقالة العترة، باستدرالك بعض ما قد يفوتنا بتكميله ووصلة، ومن منه جنا ههنا أن نذكر رأي الصدفي من غير تعقب أو تعليق، إذ موعد ذلك دراسة منهجية تفصيلية لمناهج محدثي الغرب الإسلامي، نتعزم النهوض بأعبائها في القريب العاجل إن شاء الله تعالى.

### ١ - رأي الصدفي في سنن الدارقطني:

صرح الصدفي برأيه في هذا الكتاب في كتاب بعث به إلى الحافظ أبي علي الجياني الغساني، بعد انصرافه من رحلته، وقد سأله عن أشياء أجابه عنها، فكان مما قال الصدفي :...وسأله ابن يربوع<sup>(3)</sup> أعزه الله، في كتابه عن سنن الدارقطني، وقصده فيها، فقصده أنه يذكر الأحاديث التي يحتاج بها الفقهاء في كتب الخلافية، ويقال يمكن تعليله، وربما نسبة الحنفية إلى التعصب لمذهب الشافعي رحمة الله، والكتاب غير مبوب، قرأته على ابن خيرون، وكان عنده في أربعين جزءاً، وهو يقرب في الجزم من كتاب الترمذى، وكان عند ابن خيرون منه أجزاء بخط الدارقطني، فكان إذا أشكل من الكتاب شيء استخرج تلك الأجزاء، فربما وجد فيه اختلاف، وفي النسخة مواضع علمت على بعضها لم يتوجه لي أمرها، وقد قرئ على بدانية، ولو كان الأمر إلى اختياري ما حدث به، لأن أحاديثه غريبة اقتداء بقول الدارقطني، أو

(١) الإمام 43

(٢) لست تجد في كتب المصطلح المعروفة نقولا ذات بال عن الصدفي، فلا تشق على نفسك بالبحث فيها عن البغية، فلن تجد فيها شيئاً.

(٣) هو عبد الله بن أحمد بن سعيد بن يربوع بن سليمان الإشبيلي الظاهري المتوفى سنة 522هـ، انظر ترجمته في معجم ابن الأبار(ص 212 - 213).

غيره: إذا كتبت فقمش، وإذا حدثت ففتش، وكان ابن خيرون يحكى عن البرقاني، أنه كان يقول: لو وفق الله للدارقطني أصحابا لاستخرجوا منه علما كثيرا<sup>(1)</sup>.

## 2 - أعلى حديث في كتاب الترمذى:

سأل محمد بن عبد الرحمن بن خلصة النحوي اللخمي البلنسي، وهو أحد الآخذين عن الصدفي، شيخه عن أعلى حديث في كتاب الترمذى، فقال: ما حدثه إسماعيل بن موسى، عن عمر بن شاكر، عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: يأتي على الناس زمان الصابر فيه على دينه كالقابض على الجمر، أو كما قال صلى الله عليه وسلم<sup>(2)</sup>.

## 3 - عنية الصدفي بالعلو في الإسناد:

اهتب الصدفي بهذه اللطيفة من لطائف الإسناد، على غرار اهتبال المتأخرین بها، بيد أنه سار على منهج أهل الحديث الأول، الذين ليس يعدون الحديث عاليا إلا إذا جمع إلى ذلك الصحة وجودة الرجال، ومما وقع له من ذلك: حديث يقول في سنته: "قرأتُ على الشيخ أبي عبد الله مالك بن أحمد بن علي البانياسي في منزله ببغداد غير مرة، قال أخبركم أبو الحسن أحمد بن محمد بن الصلت القرشي سنة خمس وأربعين، قال نا أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الصمد بن موسى بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس الهاشمي إملاءاً سنة أربع وعشرين وثلاثمائة، قال: نا أبو مصعب أحمد بن أبي بكر الزهرى، عن مالك بن أنس، عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر أنه قال: كنا إذ بايعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بايعناه على السمع والطاعة يقول لنا فيما استطعت". يقول الصدفي عقب روايته لهذا الحديث: "هذا من أقرب أسانيدى إلى النبي صلى الله عليه وسلم، من حديث مالك بن أنس رحمه الله، بيني وبين مالك فيه أربعة رجال، وإنما اتفق ذلك لطول أعمار رجاله، هذا شيخنا رحمه الله، كان بين سمعاه من شيخه وبين تأديته إلى ثمانون عاما، وكذلك بين سمع شيخه وإسماعه"<sup>(3)</sup>.

(1) معجم ابن الأبار 88.

(2) معجم ابن الأبار 118.

(3) معجم ابن الأبار 45.

ومما وقع له مما هذه سبileه: حديث يقول في إسناده: "أنا الشيخ أبو الغنائم محمد بن علي، قال: نا أبو عمر بن مهدي، قال نا القاضي أبو عبد الله الحسين بن إسماعيل، قال: نا محمد بن أبي مذعور، قال نا ابن أبي حازم، قال: أخبرني أبي عن سهل بن سعد، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر".

قال ابن الأبار عقب إيراده: "عال لأبي علي، مخرج في الصحيحين، وكأنه سمعه من أصحاب مسلم في بعض طرقه<sup>(1)</sup>".

ومن الأحاديث التي صافح فيها الصدفي البخاري ومسلما كما نص على ذلك ابن الأبار، ما قال فيه: "نا أبو الفضل بن خيرون قراءة منه على بجامع الخليفة ببغداد، قال: قرئ على أبي علي الحسن بن أحمد بن شاذان، وأنا أسمع: أخبركم أبو سهل أحمد بن محمد بن عبد الله بن زياد القطان، وعثمان بن أحمد بن السمак، وحمزة بن محمد الدهقان، قالوا أنا محمد بن عيسى بن حيان، قال نا سفيان بن عيينة عن الزهرى، عن سالم عن أبيه، قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم، إذا افتح الصلاة رفع يديه حتى يحاطي منكبيه، وإذا أراد أن يركع، وبعد ما يرفع من الركوع، ولا يرفع بين السجدين".

قال ابن خيرون: أخرجه البخاري عن القعنبي عن مالك، وعن أبي اليمان عن شعيب جمیعا عن الزهرى، وعن محمد بن مقاتل عن ابن المبارك، عن يونس عن الزهرى، فكان شيخنا سمعه من البخاري في رواية مالك وشعيب، وكان شيخنا في رواية يونس مثل البخاري، وأخرجه مسلم عن يحيى بن يحيى، وسعيد بن منصور، وأبي بكر، وعمرو الناقد، وابن نمير عن سفيان بن عيينة، فكان شيخنا سمعه من مسلم، وأخرجه مسلم عن محمد بن رافع، عن عبد الرزاق، عن ابن جريج عن الزهرى، فكان شيخنا مثل مسلم، وأخرجه عن محمد بن رافع، عن حجين بن المشى، عن ليث عن عقيل، وعن محمد بن عبد الله بن قهزاد عن سلمة بن سليمان عن ابن المبارك، عن يونس جمیعا عن الزهرى، فكانى في رواية عقيل ويونس مثل مسلم بن الحجاج رحمه الله<sup>(2)</sup>.

(1) معجم ابن الأبار 324

(2) معجم ابن الأبار 216

ومما حصل للصدفي من علوٍ نسبيٍ إلى أحد الأئمة المشهورين، ما ساقه ابن الأبار في ترجمة عبد الحق بن عبد الملك بن بونة العبدري - أحد الأخذين عن ابن سكره - قال العبدري المذكور: "أخبركم القاضي أبو علي حسين بن محمد الصدفي في كتابه، فأقر به، قال أنا الشيخ أبو عبد الله مالك بن أحمد بن علي البانياسي قراءةً مني عليه في منزله ببغداد مراراً، قلت له أخبركم أبو الحسن أحمد بن محمد بن الصلت قال أنا إبراهيم بن عبد الصمد قال أنا أبو مصعب، عن مالك عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة، أنه سمع أنس بن مالك يقول: إن خياتاً دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم لطعام صنعه، قال أنس: فذهبت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقرب إليه خبزاً من شعير ومرق فيه، دباء وقديد، قال أنس فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتبع الدباء من حروف الصحفة، قال فلم أزل أحب الدباء من ذلك اليوم" قال ابن الأبار: "قال القاضي أبو علي<sup>(1)</sup>: "هذا من أعلى ما يقع لأهل زماننا إلى مالك بن أنس رضي الله عنه، وليس عند أهل مغربنا من هذا شيءٌ رزقناه عالياً، والحمد لله"<sup>(2)</sup>".

#### 4 - المسلسل في مرويات الصدفي:

وقدت للصدفي في بعض مروياته مسلسلات، وذلك لعمر الله يدل على شدة ضبطه لتفاصيل ما يحمله من أخبار، وما يرويه من آثار، فمما عرف له من ذلك: ما أورده ابن الأبار في ترجمة القاضي عياض، من ذكر للمسلسل بالأولية، وفيه يقول الصدفي: "أنا أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي، وهو أول حديث سمعته منه قصد به التسلسل، قال حدثني أبو القاسم منصور بن النعمان بن منصور بن أحمد الصميري إملاءً من كتابه بالفساطط، وهو أول حديث سمعته منه، قال نا أبو يعلى حمزة بن عبد العزيز بن محمد المهلي بنيسابور، وهو أول حديث سمعته منه، قال نا عبد الرحمن بن بشر بن الحكم، وهو أول حديث سمعته منه، قال نا سفيان بن عيينة، وهو أول حديث سمعته من سفيان، عن عمرو بن دينار، وهو أول حديث سمعته منه، عن عبد الله بن عمرو بن العاصي، قال: الراхمن يرحمهم الرحمن، ارحموا أهل الأرض، يرحمكم من السماء"<sup>(3)</sup>.

(1) هو الصدفي لا شك في ذلك ولا ميرية.

(2) معجم ابن الأبار 268 - 269.

(3) معجم ابن الأبار 303، وقال ابن الأبار: "هكذا روى ابن بشكوال هذا الحديث في معجم

## ٥ - كتابة لفظ الصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم أثناء تقييد الحديث:

قال ابن الأبار في ترجمة ابن خلصة الذي ذكرناه قريبا: "... وقرأت بخطه، أنه نقل من خط أبي علي، قال: سألت الشيخ الأجل العدل أبا الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون رضي الله عنه، عن هذه الحكاية، وكنت قد رأيتها عنه، فقلت له: أسمعت أبا علي العطار يذكر كذا؟ فقال: سمعت أبا علي الحسن بن علي العطار يقول: كتب لي أبو طاهر المخلص أجزاء بخطه، فرأيت فيها، إذا جاء ذكر النبي صلى الله عليه وسلم، قال صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا كثيرا، قال أبو علي: فسألته عن ذلك، وقلت له: لم تكتب هكذا؟ فقال: كنت في حداشي أكتب الحديث، وكنت إذا جاء ذكر النبي صلى الله عليه وسلم، لا أصلني عليه، فأدار وجهه عني، ثم درث إليه من الجانب الآخر، فأدار وجهه عني، فاستقبلته ثالثة، فأدار وجهه عني، فقلت: يا نبي الله، لم تدبر وجهك عني، فقال لي لأنك إذا ذكرتني لا تصلي عليّ، فمن ذلك الوقت إذا كتبت النبي صلى الله عليه وسلم، قلت: صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا كثيرا <sup>(١)</sup>.

## ٦ - متى يصح سماع الصغير؟

رأيت هنا إيراد أخبار منقوله بواسطة الصدفي في هذه المسألة الخلافية عند أهل الشأن، وإن لم يعلم فيها لابن سكرة رأي واضح صريح، وفائدة الإمام بهذه الأخبار حصول العلم بأنها جاءت من طريق الصدفي، فمنها، ما أسنده القاضي عياض عن شيخه ابن سكرة عن أبي منصور المالكي، عن أبي بكر الخطيب البغدادي، أن القاضي أبا عمر محمد بن يوسف الحمادي، كان يحدث عن جده يعقوب بن إسماعيل بن حماد بحديث لقنه وهو ابن أربع سنين<sup>(٢)</sup>.  
ومن ذلك أيضا: ما أسنده القاضي عياض أيضا، عن الصدفي بإسناده عن

شيخه، ورواه في مسلسلاته عن القاضي أبي الفضل عياض، وأبي عمرو زياد بن الصفار، جميعا عن أبي علي، وقال: "هكذا روينا هذا الحديث من هذا الطريق موقوفا على عبد الله بن عمرو".

(١) معجم ابن الأبار 118.

(٢) الإلماع 46.

نعميم بن حماد قال: "قلما كان يكتب الحديث على حد ما بلغنا في عصر التابعين، وقريبا منه إلا ما جاوز حد البلوغ، وكان في عداد من يصلح لمجالسة الحكماء ومذاكرتهم وسؤالهم".<sup>(1)</sup>

ومن الأخبار النادرة المستطرفة المتعلقة بهذا الباب، ما ذكره الصدفي عند تحديشه بحديث عبد الله بن مسعود، وقول النبي صلى الله عليه وسلم له: "إنك لتنظر إلى الطير في الجنة فتشتهيه، فيخر بين يديك مشويا"<sup>(2)</sup>، قال ابن سكرة عندما قرئ عليه هذا الحديث: "لما سمعنا هذا على التميمي"<sup>(3)</sup>، كان في الحاضرين رجل قد أحضر ابنا له صغيراً يسمعه من الشيخ، لا أشك أن سنه دون الخمس سنين، فعندما ما سمع لهذا الصبي القارئ يقرأ: "فخر بين يديك مشويا"، قال: على قرص؟ فعجبنا من حضوره، وجودة ذهنه، وشتغاله بما يسمعه، حتى علم أن الطير المشوي يحتاج إلى خبز يؤكل به، على صغر سنه".<sup>(4)</sup>

#### 7 - هل العرض أفضل من السماع على الشيخ؟

نقل الصدفي رأي مالك بنأنس في هذه المسألة الخلافية بين أهل العلم - بسنده عن شيخه محمد بن يحيى بن هاشم بسنده إلى مالك بنأنس يقول، وسئل فقيل له: "العرض أحب إليك أم السماع؟" قال: بل العرض، قيل: فتقول في العرض حدثنا؟ قال: نعم".<sup>(5)</sup>

#### 8 - الوصية بالكتب:

روى الصدفي بسنده عن المبارك بن عبد الجبار الصيرفي بسنده، عن أبيوب أراه السختياني - قال: "قلت لمحمد - هو ابن سيرين - إن فلاناً أوصى لي بكتبه فأحدث بها عنه؟ قال: نعم، ثم قال لي بعد ذلك: "لا أمرؤك ولا أنهاك".<sup>(6)</sup>

(1) الإلماع .66.

(2) آخرجه البزار في مسنده.

(3) هو أبو محمد رزق الله بن عبد الوهاب التميمي، من مشايخ الصدفي كما تقدم في شيخ المنوه به في هذه الدراسة.

(4) معجم ابن الأبار 293.

(5) الإلماع .73.

(6) الإلماع .116 - 115.

**المبحث السابع: جهود الصدفي في علم الرجال والجرح والتعديل:**  
 ذكر الذين ترجموا للإمام الصدفي أنه "كان حافظاً للحديث، وأسماء رجاله"<sup>(1)</sup>، "عارفاً بعلله... ونقشه، يُصر المعدلين منهم والمُجرّحين"<sup>(2)</sup>، "عارضوا بقويمهم من ضعيفهم"<sup>(3)</sup>، على دراية بمصنفات "الحديث، قائماً عليها، ذاكراً لمتونها وأسانيدها ورواتها".<sup>(4)</sup>

وبالجملة "له الاباع الطويل في الرجال والعلل والأسماء والجرح والتعديل"<sup>(5)</sup>.

ولمعرفة الصدفي بهذا الشأن، أقبل أهل العلم بالحديث في زمانه على سؤاله عن بعض الرجال الذين لقيتهم أثناء رحلته المشرقية، ومن هؤلاء السائلين تلميذه وخريجيه القاضي عياض السبتي، الذي ذكر أنه سأله عن عبد الله بن جابر بن ياسين العسكري الحنائي - أحد مشايخه - فقال: "كان شيخاً مستوراً، فاضلاً".<sup>(6)</sup>

ومن ذلك أيضاً، ما أوردته القاضي عياض في ترجمة الباقي، قال: "سألت عنه شيخنا قاضي قضاة الشرق أبا علي الصدفي الحافظ صاحبه، فقال لي: هو أحد أئمة المسلمين، لا يسأل عن مثله ما رأيت مثله".<sup>(7)</sup>

ولما كان الحافظ الصدفي على هذا القدر العظيم من المعرفة بالرجال أسماءً ومراتب، حفظ عنه التوفيق والاحتياط زمان الطلب، في الأخذ عنمن ليس من أهل هذا الشأن، كعبد السلام بن بندار المعتزلي الداعية<sup>(8)</sup> الذي تحرّج من الأخذ عنه، ولو لا الحاجة الشديدة الداعية إلى ذلك ما نظره بمؤخر عينيه، كما سبق بيانه في مبحث المشايخ آنفاً.

ولقد حفظ عن الإمام الصدفي، كلام على بعض الرواية والرجال، تعديلاً

(1) الديباج (ص 173).

(2) الصلة 1/236.

(3) الغنية 92.

(4) أزهار الرياض 3/152.

(5) تذكرة الحفاظ 4/1253.

(6) ذيل طبقات الحنابلة 1/35.

(7) ترتيب المدارك 2/72.

(8) قال الصدفي عن هذا المعتزلي المعمر: "بلغ من السن مبلغاً يكاد يخفى في الموضع الذي يجلس فيه، ولكن لسانه لسان شاب". انظر لسان الميزان (2/109).

وتجریحاً، نسوق إليك طرفاً مما وقفتنا عليه منه:

**١ - تعديل الصدفي لبعض الرجال: ومن بين هؤلاء الذين عدلهم الصدفي:**  
 \*كثيرٌ من مشايخه ممن نقلنا كلامه فيهم، في المبحث الخاص بهم من قبل،  
 ونسوق هنا ما لم نذكره هناك:

\*يقول الصدفي: "لما ورد علينا بغداد أبو القاسم بن القاضي أبي الوليد سرت معه إلى شيخنا قاضي القضاة ابن بكران الشامي، وكان ممن صحبه أبو الوليد قدِّيماً ببغداد، وعلق عنه، فلما دخلنا عليه، قلت له، أعزك الله، هذا ابن شيخ الأندلس، فقال لي: لعله ابن الباقي، فأقبل عليه"<sup>(١)</sup>.

- نقل الصدفي عن غيره تعديل بعض أهل العلم، فمن ذلك قوله: "سمعت القاضي الإمام أبي الوليد الباقي، يقول: "لم يكن بالأندلس مثل أبي عمر بن عبد البر في الحديث"<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن الأبار: "وكتب إليَّ أبو بكر بن فتحون بخطه، قال: "سمعت أبا علي بن سكرة، يقول: سمعت القاضي أبي الوليد الباقي، وقد جرى ذكر أبي عمر بن عبد البر عنده، فقال: "أبو عمر أحفظ أهل المغرب"<sup>(٣)</sup>.

ثم قال ابن الأبار: "سمعت القاضي أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الحاج رحمه الله، يقول: "سمعت أبا علي الغساني، يقول: "سمعت أبا عمر بن عبد البر، يقول: لم يكن أحد بيلدنا مثل أبي محمد قاسم بن محمد، وأبي عمر أحمد بن خالد الجبار"<sup>(٤)</sup>.

ثم نقل ابن الأبار عن الصدفي معلقاً: "وأنا أقول، إن شاء الله: إن أبا عمر لم يكن بدونهما، ولا متخلقاً عنهما"<sup>(٥)</sup>.

**٢ - تجريح الصدفي لبعض من حمل عنه، أو نقله للتجريح: ومن هؤلاء، أبو المعالي عزيزي بن عبد الملك نزيل بغداد المعروف بشيذه، الذي يقول فيه الصدفي: "كان شيذه شيخ الوعاظ، وكان متزهداً متقللاً، لم يكن يدرى**

(١) السير 18/539.

(٢) الصلة 3/973.

(٣) المصدر السابق.

(٤) المصدر السابق.

(٥) المصدر السابق.

الحديث<sup>(1)</sup>.

ويقول الصدفي أيضاً في عبد الله بن سهل أبي محمد الأنصاري المقرئ المرسي - أحد مشايخه: "هو إمام وقته في فنه، أقرأ وبعد صيته، وكان شديداً على أهل البدع، امتحن وغرب وغمزه كثير من الناس"<sup>(2)</sup>.

٣ - فوائد منثورة عن الصدفي في الرجال: وهذه فوائد منثورة عن الصدفي بخصوص الرجال ضبطاً لأسمائهم، وحكاية للأخبار عنهم، لا يمكن ذكرها تحت ما سبق، ولذلك أفردتها هنا في هذا العنوان، وإليك بيانها:

\*فائدة منقولة عن الباقي بواسطة الصدفي عن النسبة إلى المدينة المنورة: قال ابن الأبار في ترجمة أبي مروان بن الصيقل الوشقي - أحد الآخذين عن الصدفي - : "قال شيخنا أبو الخطاب القاضي: نقلت من خط أبي مروان بن الصيقل رحمه الله: قال لي أبو علي شيخي، قال لي أبو الوليد الباقي شيخي: كل من مات بالمدينة من أهلها قيل فيه في النسب مدني، وكل من كان من أهل المدينة فمات بغيرها قيل فيه مديني"<sup>(3)</sup>.

\*إفادة باسم راو: قال ابن الأبار في ترجمة عبد العزيز بن محمد بن سعيد الأطروش المعروف بالدورقي: "سمع من أبي علي رياضة المتعلمين لأبي نعيم وغير ذلك، وقال في تسمية رجال الترمذى من جمعه: "وذكر عيسى بن أحمد بن وردان أبي يحيى البلاخي، كذا سماه أبو أحمد الحاكم في الكنى له، في باب أبي يحيى، أخبرني به أبو علي الصدفي"<sup>(4)</sup>.

\*منقبة لأبي محمد عبد الله بن محمد بن دري التجيبي الركلي السرقسطي: الذي كان من أتراب أبي علي الصدفي، وسمع منه بعض فوائده، قال ابن الأبار: "قرأت بخط أبي الوليد بن الدباغ: "سمعت القاضي أبو علي شيخنا يقول: "سمعت القاضي أبو الوليد الباقي يقول للركلي: يا أبو محمد، خرج صحيح البخاري، قال:

(1) السير (175/19).

(2) لسان الميزان 2/43، وتقدم نحو هذا في مبحث المشايخ.

(3) معجم ابن الأبار 253، وقال ابن الأبار بعد تمام هذا النقل: "كتب هذا الكلام أبو عبد الله بن أبي البقاء النحوي من شيوخنا، وقال آخره: وأظنه اصطلاحاً منهم".

(4) معجم ابن الأبار 260.

وما كان الباقي يكنى أحداً من أصحابه غيره<sup>(1)</sup>.

\* منقبة للقاضي أبي عبد الله الحسين بن إسماعيل المحاملي الضبي: أورد ابن الأبار في ترجمة عبد الحق بن عطيه الأندلسي، حديث: "المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه ببعضًا..." من طريق الصدفي بسنده، وفيه القاضي أبو عبد الله الحسين بن إسماعيل، ثم نقل عن الصدفي قوله: "الحسين بن إسماعيل هذا لقي نحواً من ثلاثين شيخاً للبخاري ومسلم، وروى عن البخاري، كتبت من حديثه خمسة عشر جزءاً، وهو أعلى ما كتبته"<sup>(2)</sup>.

\* خبر عن الإمام البخاري منقول بواسطة الصدفي: قال ابن الأبار في ترجمة أبي علي الغساني الجياني: "ومما تضمن تأليفه المترجم بتقييد المهمم وتتميز المشكّل، وخرّجه من تاريخ أبي بكر بن ثابت الخطيب، قال الحسن بن محمد الأشقر، قال محمد بن أبي بكر الحافظ قال سمعت أبي عمرو أحمد بن محمد بن عمر المقرئ، يقول: سمعت أبي سعيد بكر بن منير بن خليل بن عسكر، يقول: بعث الأمير خالد بن أحمد الذهلي، والي بخارى إلى محمد بن إسماعيل يعني البخاري، أن احمل إلى كتابي الجامع والتاريخ، وغيرهما لأسمع منك، فقال محمد بن إسماعيل لرسوله: أنا لا أذل العلم، فإن كانت لك إلى شيء منه حاجة فاحضر في المسجد، أو في داري، وإن لم يعجبك هذا فأنت سلطان، فامتنعني من المجلس ليكون لي عذر عند الله يوم القيمة، لأنني لا أكتم العلم لقول النبي صلى الله عليه وسلم: "من سئل عن علم فكتمه ألم يجده من نار"، قال: فكان سبب الوحشة بينهما هذا، ثم قال الغساني، قبل ذكر أسانيده في الصحيحين: كل ما ذكرنا عن الخطيب من تاريخ بغداد أفادنيه أبو علي حسين محمد الصدفي"<sup>(3)</sup>.

\* خبر عن هشام بن عمار بن نصير السلمي الظفري أبي الوليد القارئ<sup>(4)</sup>، بواسطة الصدفي: أخرج ابن الأبار في ترجمة زياد بن محمد بن أحمد التنجيبي بن

(1) معجم ابن الأبار 210.

(2) معجم ابن الأبار 267.

(3) معجم ابن الأبار 87.

(4) هو إمام أهل دمشق وخطيبهم ومقرئهم ومحاذتهم ومفتיהם، هشام بن عمار بن نصير بن أبان السلمي الظفري القارئ أبو الوليد المتوفى سنة 245هـ، انظر ترجمته في غاية النهاية 1/433، والوافي بالوفيات 7/419.

الصفار - أحد الآخذين عن الصدفي - بسنده الذي فيه ابن سكره القائل: "قال الحميدي قال أنا أبو محمد عبد العزيز بن أحمد الكتاني لفظا، قال نا تمام بن محمد الرازي، قال نا أبو بكر محمد بن سليمان الربيعي، قال أنا أبو الحسن محمد بن الفيض بن محمد الغساني، قال سمعت أبا الوليد هشام بن عمار بن نصير قال: باع أبي عمار بن نصير بيتا له بعشرين دينارا، وجهزني للحج، فلما صرث إلى المدينة أتيت مجلس مالك بن أنس، ومعي مسائل أريد أن أسأله عنها، فأتيته وهو جالس في هبة الملوك، وغلمان قيام، والناس يسألونه، وهو يجيبهم، فلما انقض المجلس قال لي بعض أصحاب الحديث، سل عما معك، فقلت: يا أبا عبد الله، ما تقول في كذا وكذا؟ فقال: حصلنا<sup>(١)</sup> على الصبيان ياغلام، احمله، فحملني كما يحمل الصبيان، وأنا يومئذ غلام مدرك، فضربني بدرة، مثل درة المعلمين، سبع عشرة درة، فوقفت أبكي، فقال لي مالك بن أنس، ما يبكيك؟ أو جعتك هذه؟ يعني الدرة، فقلت: إن أبي باع منزله ووجه بي أشرف بك، وبالسماع منك، فضربني، فقال اكتب، فحدثني بسبعة عشر حديثا، وسألت عما كان معني من المسائل، فأجبني".<sup>(٢)</sup>

\*بيان سنة وفاة أبي العباس أحمد بن عمر بن أنس بن دلهاث العذري المري: قال ياقوت بعد أن ذكر أقولا في تاريخ وفاة العذري: "قال القاضي أبو علي الحسين بن محمد بن فيره الصدفي سنة 478".<sup>(٣)</sup>

\*تحديد الشهر الذي توفي فيه شيخ الإسلام عبد بن أحمد الهرمي: قال الذهبي بعد أن حکى تاريخ وفاته: وقد أرخ القاضي عياض موت أبي ذر سنة خمس وثلاثين وأربع مئة، والصواب في سنة أربع، قال أبو علي بن سكره: توفي عقب شوال<sup>(٤)</sup>.

\*هل عكاشه بن وهب الأستدي صحابي؟: قال الحافظ ابن حجر: "ذكر ابن فتحون عن أبي علي الصدفي أن بعض من ألف في الصحابة، ذكره فيهم"<sup>(٥)</sup>.

\*معلومات ضافية عن أبي إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله النعماني

(١) كذا، وكذا قال ناشر الكتاب.

(٢) معجم ابن الأبار 96 - 97.

(٣) معجم البلدان 2/460.

(٤) السير 17/562.

(٥) الإصابة في تمييز الصحابة 4/534.

المصري الحال: قال أبو علي الصدفي: "ولد سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة، وسمع من الحافظ عبد الغني بن سعيد في سنة سبع وأربعين مائة، فكان آخر من سمع منه"<sup>(1)</sup>.

\* معلومات عن ابن الصباغ: قال ابن الأبار في ترجمة أحمد بن سعيد بن مطرف القاضي الطرطoshi ابن الصباغ: "سمع من أبي عمرو السفاقسي، مع القاضي أبي عبد الله بن فورتش، وغيره، قرأ ذلك بخط أبي علي الصدفي"<sup>(2)</sup>.

\* تحقيق اسم نام بن محمد بن دسيم بن نام السرقسطي (ت 551هـ): قال ابن الأبار في ترجمته: "كان من أهل الأدب والبلاغة، واستجاز له أبو علي الصدفي، ومن خطه نقلت اسمه، ولجماعة معه من أهل سرقسطة، وبلادها، كانوا أصحابه، وجيرته، بعض شيوخه البغداديين"<sup>(3)</sup>.

\* معلومات عن يوسف بن إسماعيل بن محمد السرقسطي المعروف بابن فورتش أبي عبد الرحمن: قال ابن الأبار: "أجاز له أبو عمرو السفاقسي، ولابنه محمد بن يوسف، ولجماعة بنى فورتش، قرأ ذلك بخط أبي علي الصدفي"<sup>(4)</sup>.

\* توثيق محمد بن موسى بن مسكين الأنباري المالكي من بنى مازن: قال القاضي عياض: "وفي بعض نسخ تاريخ البخاري الكبير في ذكره ثقة، وجدت ذلك بخط شيخنا القاضي الشهيد<sup>(5)</sup> رحمه الله"<sup>(6)</sup>.

وبعد فهذا الذي بلغته اليدي من نصوص تفيد مساهمة الصدفي في فن الجرح والتعديل، والكلام على الرجال، والعناية بأخبارهم والمتأثر من أنبائهم، وذلك وإن كان قليلا فهو غاية الموجود، وحد الكائن المسطور، على أننا نميل إلى الاعتقاد أن ما نُقل عن الصدفي فيه، أضعاف ما أبدينا وبيننا، كما أنها ترجح أن يكون المنقول عن ابن سكره في هذا الباب، موجودا بخصوص أهل طبقته وأبناء عصره، في فهرسته لنفسه الضيائعة التي قد تكشف عنها الأيام في المستقبل القريب.

(1) السير 496/18

(2) التكملة 28/1

(3) التكملة 216/2

(4) التكملة 199/4

(5) في الأصل الذي نقلت منه: "الشهير"، وهو تحريف لا شك فيه فلا نكير.

(6) ترتيب المدارك(135/1).

**البحث الثامن: جهود الصدفي في الكلام على الأحاديث وشرح متنونها:**  
 أقبل الحافظ الصدفي على الحديث الذي تحمله في زمن الطلب، بعد أن نقله عن حملته الأبرار، حفظاً لمتنون، وضبطاً لمشكله، وتقييداً لغريبه، وتفقها في معانيه، واستنباطاً لما فيه من حكم وأسرار، وفوائد ونُكَّات وأفهام، إذ الغاية القصوى، والمقصد الأسمى، حصول العلم بمراد الشارع الحكيم، ثم البدارُ بعد ذلك للعمل بما في صحيح السنة من إرشادات ربانية، وتوجيهات نبوية.

كما اعنى الصدفي بالكلام على الحديث تصحيحاً وتضييفاً، وإثباتاً وتسقيماً، إذ هو لذلك أهلٌ، وعليه قديرٌ وبه خبير بصير.

وتحبُّ أن ننبه بادئ ذي بدء، إلى أننا لا نرجع في الكلام على جهود الصدفي في الكلام على الأحاديث وشرحها، إلى كتاب له معلوم، أو ديوان خاص به معروف، بل المرجع في ذلك إلى ما تناشر عنه من كلام في هذا الباب، متفرق في بطون بعض الكتب التي أرخت للأخذين عنه كمعجم ابن الأبار، وكتب شروح الحديث، التي اعتنت بنقل النص بعد النص عنه، على جهة القلة والندرة، ووجه الاقتباس والإفادة.

والمتأمل في سيرة هذا الإمام الحافظ الكبير، يكاد يقطع أنه كان في مجالسه العلمية الكثيرة، يشرح ما قد يعرض من معنى مشكل للحديث الذي يُسرد بين يديه، أو ينبه على درجة الحديث الذي يقرأ عليه، وإن كانت المعلومات الكافية في ذلك تعوزنا، والأدلة الناطقة به تنقصنا<sup>(1)</sup>.

ولقد عزم الله لي لبسط القول في هذه الناحية، أن أورد نصوصاً شرحة الصدفي لبعض متنون الحديث والنقل عنده في بيان درجتها، ملتفقةً من فتح الباري، وشرح القاضي عياض على مسلم، ومعجم ابن الأبار، عسى ذلك ينوه بجهد الصدفي في هذا الشأن، ويفتح مُستغلًّا هذا الباب.

1 - قال ابن حجر عند شرح حديث عائشة أن بعض أزواج النبي صلى الله عليه وسلم، قلن للنبي صلى الله عليه وسلم: "أينا أسرع بك لحوقاً؟ قال: "أطُولُكْن

(1) ولذلك لم يتجرس كثير من المتكلمين في هذا العصر على مدرسة فقه الحديث على البحث في خدمة الصدفي للمتون استنباطاً وتفقها، وانظر مثلاً مدرسة فقه الحديث بالغرب الإسلامي من النشأة إلى نهاية القرن السابع 186/1 للدكتور خالد الصمدي، نشر وزارة الأوقاف بالمغرب 1427هـ، حيث اكتفى المؤلف الفاضل بالترجمة للصدفي في أثناء ذكره لطبقات فقهاء الحديث في القرن السادس الهجري في الأندلس..

يدا، فأخذوا قصبة يذرونها فكانت سودة أطولهن يدا..<sup>(1)</sup>: "وَقَرَأْتُ بِخُطِّ الْحَافِظِ أَبِي عَلَى الصَّدْفِيِّ: "ظَاهِرُ هَذَا الْفَظْ، أَنْ سُودَةَ كَانَتْ أَسْرَعَ، وَهُوَ خَلَافُ الْمُعْرُوفِ عِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، أَنْ زَيْنَبَ أَوْلَ مَاتَ مِنَ الْأَزْوَاجِ"، ثُمَّ نَقْلَهُ عَنْ مَالِكٍ مِّنْ رَوَايَتِهِ عَنِ الْوَاقِدِيِّ، قَالَ: "وَيَقُولُهُ رَوَايَةُ عَائِشَةَ بَنْتِ طَلْحَةَ"<sup>(2)</sup>.

2 - قال ابن حجر عند شرح حديث ابن عباس الذي فيه: "... ثم قال عمر رضي الله عنه: "والله إن كنا في الجاهلية ما نعد للنساء أمرا، حتى أنزل الله فيهن ما أنزل"<sup>(3)</sup> - قرأ بخط أبي علي الصدفي في هامش نسخته: قيل لا بد من اللام للتأكد<sup>(4)</sup>.

3 - قال القاضي عياض في شرح حديث أبي موسى الأشعري: "إني لأعرف أصوات رفقة الأشعريين بالقرآن، حين يدخلون بالليل، وأعرف منازلهم من أصواتهم بالقرآن بالليل، وإن كنت لم أر منازلهم حين نزلوا بالنهار، ومنهم حكيم إذا لقي الخيل، أو قال العدو - قال لهم: إن أصحابي يأمرونكم أن تنظروهم"<sup>(5)</sup> - قوله: "ومنهم حكيم إذا لقي الخيل، أو قال العدو، قال لهم: إن أصحابي يأمرونكم أن تنظروهم، واختلف شيوخنا في قوله: "حكيم" ، فكان الحافظ أبو علي الجياني يقول: هو اسم رجل، وأما القاضي أبو علي الصدفي، فقال لنا: هي صفة من الحكمة"<sup>(6)</sup>.

4 - قال ابن الأبار: "... وحدثنا أبو الخطاب القاضي، قال: أنا أبو العباس بن إدريس في آخرين، قال: نا أبو علي، قال: قرأت على القاضي أبي الحسن علي بن الحسن بن الحسين الشافعي بقرافة مصر، أخبركم أبو محمد عبد الرحمن بن عمر البزار سنة ثلاثة عشرة وأربعين، قال نا أبو سعيد بن الأعرابي، قال: نا الحسن بن محمد بن الصباح الزعفراني، قال سفيان بن عيينة، عن الزهرى عن عبيد الله بن

(1) أخرجه البخاري في الركوة حديث رقم 1420.

(2) الفتح 286/3، ورواية عائشة المشار إليها، فيها: "فَكَانَتْ أَطْوَلُنَا يَدًا زَيْنَبَ، لَأَنَّهَا كَانَتْ تَعْمَلُ وَتَتَصَدِّقُ".

(3) أخرجه البخاري في التفسير، باب تبتغى مرضاه أزواجك... برقم 4913.

(4) الفتح 658/8.

(5) أخرجه مسلم في فضائل الصحابة برقم 2499.

(6) إكمال المعلم 545/7، ونقل ذلك النووي في شرحه على مسلم 269/8 عن الصدفي بواسطة عياض فائهم، وللنوعي في شرحه نقل آخر في 297/9، بواسطة القاضي عياض أيضاً، وأواماً الحافظ ابن حجر إلى كلام الصدفي في الإصابة في تمييز الصحابة 115/2.

عبد الله عن ابن عباس، أن النبي صلى الله عليه وسلم مرّ بشاة ميتة لمولاة لميمونة، فقال: ألا أخذوا إهابها فدبغوه، فانتفعوا به، قالوا: يا رسول الله، إنها ميتة، قال إنما حرم أكلها". قال أبو علي: هذا حديث صحيح، أخرجه البخاري ومسلم في صحيحهما، فرواه مسلم عن عمرو بن محمد الناقد، وأبي بكر بن أبي شيبة، ويحيى بن يحيى النيسابوري، ومحمد بن يحيى بن أبي عمر العدناني، كلهم عن سفيان، وأخرجه البخاري عن أبي خيثمة زهير بن حرب، عن يعقوب بن إبراهيم بن سعد، عن أبيه عن صالح بن كيسان، وأخرجه مسلم أيضاً عن عبد بن حميد عن يعقوب بن إبراهيم بن سعد عن أبيه عن صالح، عن الزهرى، فكأنى سمعته من **البخاري**، ومسلم من هذين الطريقين في عدة الرجال إلى الزهرى".<sup>(1)</sup>

5 - ساق ابن الأبار في ترجمة أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الهواري **البطروشى الحافظ**، حديث: "المدينة حرام ما بين عير إلى ثور..."، بواسطة ابن سكررة القائل فيه: "حدثني أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون المعدل لفظاً من الكتاب في جامع نهر معلى من مدينة السلام..."، ثم ساق بقية السندي إلى الحديث، ثم قال: قال أبو علي: "هذا حديث صحيح من حديث أبي هريرة، واختلف في اسمه فقيل عبد شمس، وقيل عبد عمرو، وقيل عبد غنم، وقيل عبد الله، وقيل غير ذلك، وهو ثابت من رواية الأعمش، واسمها سليمان بن مهران، ويكنى أبا محمد عن أبي صالح السمان، واسمها ذكوان، أخرجه مسلم عن أبي بكر بن أبي شيبة، عن حسين عن زائدة عن الأعمش، ورواه أيضاً عن أبي بكر بن أبي النضر عن أبي النضر، عن الأشجعى، واسمها عبد الله بن عبد الرحمن، عن سفيان الثورى، عن الأعمش، فكأن في رواية الثورى عن الأعمش، سمعته من مسلم رحمة الله".<sup>(2)</sup>

6 - ساق الصدفي حديث: "أكرموا الشهدود، فإن الله يستخرج بهم الحقوق ويدفع بهم الظلم"، بإسناده، ثم قال: "هذا حديث حسن غريب، لم نكتب إلا من هذا الوجه".<sup>(3)</sup>

7 - ساق ابن الأبار حديث: "طعام البخيل داء، وطعام الكرييم شفاء"، بسنده من طريق الصدفي فيما كتب به إلى ابن بشكوال، ثم قال: "وهذا من غرائب مالك، وقد تبراً من عهده أبو علي رحمة الله".<sup>(4)</sup>

(1) معجم ابن الأبار 54.

(2) معجم ابن الأبار 38.

(3) معجم ابن الأبار 91.

(4) معجم ابن الأبار 92.

### الفصل الثالث:

## أثر الإمام الحافظ أبي علي الصدفي في الدرس

### الحديثي في الغرب الإسلامي:<sup>(1)</sup>

ليس يرتاتب منصفٌ رُزق بصيرة في علم الحديث، ونفاذًا فيه، وثُقُوبٌ فهُم لفنونه وأنواعه، في أنَّ حياة الإمام الحافظ الصدفي العلمية كانت حافلة بالعطاء، مليئة بالإفادة، طافحة بالأعمال العلمية الجليلة من تدريس ورواية وتسميع وإقراء، في صبر واحتساب وحب لبذل العلم لطالبيه، وجُودٍ بأسصول هذا الفن لمبتدغيه.

ولقد أقرأ الإمام الصدفي بالأندلس، كتابة كثيرة، وتأليف عديدة، ما كان لأهل الغرب الإسلامي، أن يعرفوها لو لا همته العالية في نشرها وتسميعها، ونفسه الدائب في الإجازة والمكتبة بها.

وتواتر على الصدفي في مواضع إقرائه ودرسه، عشراتٌ من الطلبة الناهلين، وأفواجٌ كثيرة من الرواة الناقلين، من الأسر والبيوتات الأندلسية النبوية، ومن طبقات المجتمع المتنوعة العديدة، وممَّن نأى أو قرب منزله، أو ارتفع وعلا مقامه وقدره.

وظلَّ الإمام الصدفي مدة أربع وعشرين سنة بعد رجوعه من المشرق إلى الأندلس، مقبلاً على مسجده وكرسبي درسه، ملازماً للدواه ومحبرته، منقطعًا لكتبه وأصوله، مواظباً على التسميع والتحديث، ليس يشغله عن ذلك شاغل، ولا يصرفه عنه مانع، فنشأت لذلك في الأندلس في نهاية القرن الخامس الهجري وبداية السادس، في عهد الدولة المرابطية المدرسة الصَّدفية في الحديث، التي اشتهرت برواتها الأعلام كابن بشكوال، والقاضي عياض، وابن فرتون، وغيرهم ممن بدأ الأقران في العلم والتأليف فيه، وملك ناصية القول في الحديث روايةً ودراءةً، وظهر أثره للمشتغلين بالدراسات الحديثية في المشرق والمغرب.

وكان مدار الدرس الحديثي للجامع الصحيح للإمام البخاري في المغرب والأندلس روايةً ودراءةً، على رواية الإمام الصدفي وما نسخه منها في أصله النافع النادر، يقول المقرئ مشيراً إلى ذلك: "وأكثر نسخ البخاري الصحيحة بالمغرب، إما من رواية الباقي عن أبي ذر عبد بن أحمد الهرمي المذكور، وإما من رواية أبي علي الصدفي

(1) هذا المبحث كأنه الخاتمة لهذا البحث، ولذلك تركت أن أختتمه بالنص على الخاتمة في فهارس الكتاب فاهم.

الشهير المعروف بابن سكره بسنته<sup>(1)</sup>.

ولبشت هذه المدرسة الحديبية التي زرع الصدفي بنورها في أرض الأندلس، تؤتي أكلها في الغرب الإسلامي طوال وجود الإسلام في هاتيك البقاع وبعد ذلك، حيث نجد حلقاتها متصلة بالأسانيد المخكمة، والرجال الواردة أسماؤهم في الطرق المبيّنة المفضلة، في كتب البرامج والفالرس والأثبات المختلفة، كفهرس ابن عطية الغرناطي، وفهرس ابن خير الإشبيلي، بل وفي فهارس المتأخرین من أهل الغرب الإسلامي كفهرست السراج،<sup>(2)</sup> وفهرس أبي عبد الله محمد الصغير الفاسي<sup>(3)</sup>.

وكان التلاميذ الملازمون للإمام الصدفي يكتبون لأنفسهم أصولاً شخصية، من الكتب التي يتشربون بسماعها وروايتها عن ابن سكره بالأسانيد المعتبرة، وفق طرق الضبط والتقييد المعتبرة<sup>(4)</sup>، وتناقلت أجيال النقلة، وأفواج الرؤواة الحملة، هذه الأصول النفيسة الرائعة، فكان عليها مدارٌ مجالس الإقراء والإسماع، وحلق الرواية والأداء.

وهذا أبو الوليد ابن الدباغ الأندي الذي كان - كما يقول ابن بشكوال - من أ Nigel أصحابنا وأعرفهم بطريقة الحديث وأسماء الرجال وأزمانهم وثقائهم وضعفائهم وأعمارهم وأثارهم، ومن العناية الكاملة بتقييد العلم، ولقاء الشيوخ<sup>(5)</sup> - كتب أصلاً شخصياً من الجامع الصحيح للإمام البخاري، قرأه مرة على الصدفي، وسمعه عليه مرتين<sup>(6)</sup>، ولقد صار هذا الأصل العتيق، والعلق النفيس، إلى أبي الحسن علي بن محمد بن علي الرعيني

(1) نفح الطيب 2/545.

(2) هو يحيى بن أحمد بن محمد النفري الحميري الرندي الأصل المعروف بالسراج من أهل المائة الثامنة، ترجمته في جذوة الاقتباس 2/539، ودرة الحججال 2/491، وللسراج في فهرسته 1/65، وما بعدها من مخطوطه المكتبة العامة بالرباط برقم D2643 أسانيد متصلة بالصدفي بواسطة القاضي عياض السبتي.

(3) المتوفى سنة 1134، وفي فهرسته الموسومة بـ "المنح البدائية في الأساني드 العالمية والمسلسلات الزاهية والطرق الهدادية الكافية" 1/142 وما بعدها (نشر وزارة الأوقاف بال المغرب سنة 2005م)، أسانيد متصلة بينه وبين الصدفي في رواية صحيح البخاري، كما أن لأبي عبد الله محمد الصغير الفاسي أيضاً أسانيد متصلة بينه وبين الصدفي في رواية صحيح مسلم أنظرها في فهرسته المشار إليها 1/170، ويروي الصغير الفاسي أيضاً الكتب الآتية بأسانيده إلى الصدفي: موطاً مالك 1/193 ومسند البزار 1/201، وسنن الدارقطني 1/199، وسن أبي داود 1/177، ومسند الشهاب 1/217، ومصنف عبد الرزاق 1/215، والمنتقى لابن الجارود 1/222، وكتب الخطيب البغدادي 1/235.

(4) انظر نماذج لأسماء من كتب شيخاً لنفسه من كتب سمعها على الصدفي، في معجم ابن الأبار 173 و 193 و 212 و 234 و 273.

(5) الصلة 3/979.  
(6) إفادة النصيحة 110.

الإسبيلي (ت 666هـ)، الذيقرأ منه على أبي الحسن علي بن أبي عبد الله محمد بن علي الغافقي الشاري<sup>(1)</sup> السبتي المولد (ت 649هـ)، قال ابن رشيد السبتي يصف ذلك: "... وكانت قراءة الكاتب أبي الحسن الرعيني في أصل نفسه الذي هو أصل أبي الوليد ابن الدباغ، وبخطه وقراءته مرة، وسماعه مرتين على أبي علي الصدفي".<sup>(2)</sup>

وقرأ من هذا الأصل ابن رشيد السبتي (ت 721هـ) على شيخه أبي فارس عبد العزيز بن إبراهيم<sup>(3)</sup>.

وغدت مجالس الدرس الحديثي في عصور متاخرة، مجالاً متاحاً لرواية التأليف المصنفة عن الصدفي ومدارستها، ومن هذه التأليفات معجم شيوخ ابن سكرة للقاضي عياض، الذي يرويه أبو عبد الله محمد بن عبد الملك بن علي القيسى المنتوري الغرناطي<sup>(4)</sup> (ت 834هـ)، عن شيخه أبي عبد الله محمد بن محمد بن عمر بسنده إلى القاضي عياض<sup>(5)</sup>.

وظهر أثر الصدفي بارزاً جلياً، فيما أسنده القاضي عياض عنه من مرويات في تأليفه الحديثية وغيرها.

ففي كتاب الإلماع توجد مادةٌ خبريةٌ مسندةٌ كثيرةٌ، منقولهً بواسطة عياض عن الصدفي، في قضايا مختلفة من مصطلح الحديث، أتينا على ذكرها من قبل، في موضعٍ هُوَ بها أملُك.

وفي مشارق الأنوار تُوجَدُ نُقُولُ كثيرةً عن القاضي الشهيد أبي علي الصدفي، حكايةً لرواية، أو ضبطاً للفظ، أو تعقباً لنحو من الأنجاء وردت عليه كلمة من كلمات المتون، أو غير ذلك، ونَصَّضْنَا على ذلك قبْلَ في الموضع اللائق به.

وفي إكمال المعلم، احتفى القاضي عياض بشيخه احتفاء ملقتا للنظر، إذ نقل عنه في موضعٍ كثيرةً، ذكرنا أَهمَّها فيما سبق.

وأما كتاب الشفاء بتعريف حقوق المصطفى، فمِلَأَهُ مؤلفه بأحاديث مسندة من طريق الحافظ الصدفي، وكان يُحلِّيه في أكثرها بـ "القاضي الشهيد"، أو بـ "القاضي الحافظ"، أو: "القاضي أبو علي"، أو: "قاضي القضاة حسين بن محمد الصدفي".<sup>(6)</sup>

(1) ترجمته في برنامج الرعيني 74 - 76 وإفادة النصيحة 105 وما بعدها.

(2) إفادة النصيحة 110.

(3) إفادة النصيحة 109.

(4) ترجمته في فهرس الفهارس 5/2، ويقول عنه المقربي في النفح 2/1172: "صاحب الفهرسة الكبيرة الشهيرة".

(5) فهرست المتنوري ورقة 53 نسخة الخزانة العامة في الرباط برقم 3251 لـ.

(6) انظر الشفا 14/1 و64 و107 و111 و173 و184 و199 و232 و273 و342 و410.

وفي ترتيب المدارك، نقل القاضي عياض عن شيخه الصدفي - وكان ينعته أحياناً بـ "قاضي قضاة الشرق"<sup>(1)</sup> -، فوائد خاصة ببعض الأعلام، وأخرى خاصة ببعض الكتب التي يرويها بواسطته<sup>(2)</sup>.

إذا نحن يمّمنا وجوهنا نحو المشرق، ألفينا كثيراً من أهل العلم بالحديث، قد عرروا للصدفي قدره ومحله في العلم بالسنة النبوية، فأدخلوه تأليفهم التي اشتملت على تراجم الحفاظ حسب، كصنيع الإمام الذهبي في تذكرة الحفاظ، والسيوطى في طبقاته، وترجموه في كتب سير أعلام النبلاء، الذين نبهوا بالحديث، وكانت لهم يد بيضاء لن ينساها لهم التاريخ.

وكان شرّاح الحديث في المشرق من أكثر أهل العلم عنايةً، بالتراث الحديثي الذي خلفه الحافظ الصدفي، فيما كتبت يداه، أو نقله عنه الخلاص الأوفىء من كلام سمعوه منه في مجالس درسه، ومن بين أشهر من اعنى من المشارقة الشرائح بالصدفي من هذه الجهة، الحافظ ابن حجر في شرحه الحافل الممتع: "فتح الباري"، إذ أورد فيه كما تقدم بيانه تعليلات الصدفي على نسخته من الجامع الصحيح، واعتمد في الشرح والبيان على تلك النسخة النفيسة التي مرت عليها كثيرون من أنظار العلماء في المشرق كالبلدر ابن جماعة، وابن العطار والسخاوي، وتنافس الفضلاء في سماع الجامع الصحيح بها، والقراءة عليها، وردد النبلاء أنْ لو كانت من ممتلكاتهم ضمن الأعلاف النفيسة، والذخائر الثمينة التي اشتملت عليها مكتباتهم وخزائنهم.

وبالجملة فإن أثر جهود الصدفي في خدمة الدرس الحديثي شرقاً وغرباً لا تنكر، وجهاده بالكلمة النبوية الصحيحة المشرقة لا يطوى فلا يذكر، فهو جهاد كان في مستوى جهاده بالسيف الذي بوأه منازل الشهداء، وأنزله عند مليك مقتدر في مقامات المقربين الأصفباء.

---

.463 و 489، و 2/ 567 و 572 و 613 و 633 و 653 و 666 و 687 و 736 و 913 و 1106.

(1) يعني شرق الأندلس في مرسيه.

(2) ترتيب المدارك 1/ 65 و 2/ 489 و 72/ 2.

## المصادر والمراجع

- الأثر السياسي للعلماء في عصر المرابطين محمد محمود عبد الله بن بيه جامعة أم القرى 1418هـ.
- الإحاطة في أخبار غرناطة، لسان الدين ابن الخطيب، تحقيق: محمد عبد الله عنان، القاهرة 1393هـ.
- أزهار الرياض في أخبار عياض لسان الدين ابن الخطيب صندوق إحياء التراث الإسلامي بين المغرب والإمارات بلا تاريخ.
- الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني دار الجيل 1412هـ.
- إرشاد الساري للقسطلاني، دار الفكر بيروت 1410هـ.
- الإشراف على أعلى شرف لابن شاط ت تحقيق إسماعيل الخطيب، تطوان 1406هـ.
- إفادة النصيح في التعريف بسنده الجامع الصحيح لابن رشيد السبتي تحقيق: محمد الحبيب بالخوجة، تونس 1395هـ.
- إكمال المعلم بفوائد مسلم للقاضي عياض السبتي تحقيق يحيى إسماعيل، دار الوفاء مصر 1419هـ.
- أعمال الأعلام لسان الدين ابن الخطيب الثقافة الدينية، مصر 1426هـ.
- الإلماع للقاضي عياض السبتي، تحقيق السيد أحمد صقر دار التراث القاهرة والمكتبة العتيقة بتونس بلا تاريخ.
- الأنساب للسمعاني، تعليق: عبد الله عمر البارودي، دار الجنان بيروت 1408هـ.
- الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين للدكتورة عصمت دندش دار الغرب الإسلامي بيروت.
- برنامج شيخوخة الرعيني لأبي علي بن محمد الرعيني الإشبيلي (ت 666هـ)، تحقيق إبراهيم شبحور، مطبوعات وزارة إحياء التراث القديم، دمشق، 1381هـ.
- بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس للضبي، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، ودار الكتاب اللبناني، الطبعة الأولى 1410هـ.
- بغية الطلب في تاريخ حلب لكمال الدين ابن العديم
- تاريخ الفكر الأندلسي، أنخل جثاث بالشيا، نقله إلى العربية، د/حسين مؤنس، مكتبة الثقافة الدينية، بلا تاريخ.
- تاريخ دمشق لابن عساكر الدمشقي دار الفكر بيروت.
- تاريخ الإسلام للذهبي بيروت.
- تاج التراجم لقاسم بن قططويغا دار القلم دمشق بيروت 1414هـ.
- ترتيب المدارك وتقريب المسالك للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي (544هـ): ضبطه محمد سالم هاشم، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى 1418هـ/1998م.
- تطور المذهب المالكي في الغرب الإسلامي حتى نهاية المرابطين محمد شربجيلى وزارة الأوقاف بالمغرب 1421هـ.
- التكميلة لكتاب الصلة لابن الأبار محمد بن عبد الله القضايعي (ت 658هـ)، تحقيق د/ عبد السلام هراس، دار المعرفة، المغرب.
- تبصير المتنبه بتحرير المشتبه، لابن حجر، تحقيق: علي محمد البجاوي ومحمد علي التجار، دار الكتب العلمية، بيروت بلا تاريخ.
- تذكرة الحفاظ للذهبي، الطبعة المصورة عن الهندية، لدار إحياء التراث العربي، بيروت، بلا تاريخ.

- التنبية على الأوهام الواقعة في صحيح مسلم لأبي علي الغساني وزارة الأوقاف بالمغرب 1421هـ.
- الجامع لأخلاق الرواية وأداب السامع للخطيب البغدادي، تحقيق دم محمود الطحان مكتبة المعارف الرياض.
- جذوة الإقتباس في ذكر من حل من الأعلام مدينة فاس، لأحمد بن القاضي المكتناسي، دار المنصور، الرباط 1974م.
- جذوة المقتبس للجميدي محمد بن فتوح المبورقي (ت 488هـ) تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، ودار الكتاب اللبناني، الطبعة الثالثة، 1410هـ/1989م.
- جهود علماء الأندلس في الصراع مع النصارى خلال عصر المرابطين والموحدين لمحمد بن إبراهيم أبو الخيل، دار أصداء المجتمع للنشر السعودية 1419هـ.
- الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للسخاوي، دار ابن حزم بيروت.
- الحافظ ابن الجارود وزوائد متنقاً على الأصول ستة لمقبل العربي، أضواء السلف الرياض.
- الحركة العلمية في سبعة خلال القرن السابع إسماعيل الخطيب، طوطان، 1406هـ.
- الحياة العلمية في عصر الخلافة في الأندلس، 316هـ/1422هـ، د/سعد عبد الله صالح البشري، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي، جامعة أم القرى، 1417هـ/1997م.
- الحلة السيراء لابن الأبار (ت 658هـ) تحقيق: د/ حسين مؤنس، منشورات الشركة العربية للطباعة والنشر القاهرة، الطبعة الأولى، 1963م.
- درة الحجال لابن القاضي، القاهرة والمكتبة العتيقة، تونس، بلا تاريخ.
- دولة الإسلام في الأندلس العصر الثاني والثالث محمد عبد الله عنان القاهرة 1417هـ.
- الديباج المذهب لابن فرحون، دار الكتب العلمية بيروت 1417هـ.
- الذخيرة في محسان أهل الجزيرة، لابن بسام علي بن بسام الشنتريني (ت 542هـ)، تحقيق د/ إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، الطبعة الأولى 1399هـ/1978م.
- الذيل والتكميلة لابن عبد الملك المراكشي، دار الثقافة بيروت 1973م.
- رسائل ابن حزم الأندلسي، تحقيق د/ إحسان عباس بيروت 1981م.
- الروض المعطار في خبر الأقطار، محمد بن عبد المنعم الجميري، مكتبة لبنان، 1984م.
- سير أعلام النبلاء للإمام الذهبي (ت 748هـ)، مؤسسة الرسالة، بيروت 1413هـ، الطبعة التاسعة.
- شجرة النور الزكية لمخلوف، دار الفكر بيروت، بلا تاريخ.
- شذرات الذهب لابن العماد الجنبي دار الفكر.
- شرح التنووي لصحيح مسلم دار الفكر بيروت بلا تاريخ.
- الشنا للقاضي عياض، دار الكتاب العربي بيروت.
- الصلة لأبي القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال (ت 578هـ) تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، ودار الكتاب اللبناني، الطبعة الأولى 1410هـ/1989م.
- صلة الصلة لابن الزبير، وزارة الأوقاف المغربية، 1413هـ.
- العبر في خبر للذهبي تحقيق أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب بلا تاريخ.
- غاية النهاية لابن الجزري القاهرة 1933-1932م.
- الغنية (فهرست القاضي عياض) نشر الفقافة الدينية بمصر.
- فهرس ابن عطية، دار الغرب الإسلامي بيروت، 1983م.
- فهرس الفهارس لعبد الحي الكتани، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الثانية 1402هـ.

- فهرس المتنوري النسخة الخطية في الخزانة العامة بالرباط.
- فهرست السراج النسخة المحفوظة في الخزانة الحسينية بالرباط.
- فهرس ابن خير الأندلسي بيروت 1410هـ، وأيضاً طبعة دار الكتب العلمية بيروت 1419هـ.
- الفوائد البهية في ترافق الحنفية للكنوي الحنفي دار المعرفة بيروت.
- فيض التدبر للإمام المناوي دار الفكر بلا تاريخ.
- الكامل في التاريخ لابن الأثير دار صادر بيروت 1982م.
- كشف الظنون لحاجي خليفة، بيروت دار الفكر، بلا تاريخ.
- لب الباب للسيوطى
- لسان الميزان لابن حجر العسقلانى دار الفكر.
- مختصر ابن الدبيشى لتاريخ بغداد
- مدرسة الإمام البخارى بالمغرب للدكتور يوسف الكتانى دار لسان العرب بيروت.
- مدرسة فقه الحديث بالرب الإسلامي من النشأة إلى نهاية القرن السابع الهجرى، للدكتور خالد الصمدى، وزارة الأوقاف بالمغرب 1427هـ.
- المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن الدمياطى.
- مشارق الأنوار على صحاح الأثار للقاضى عياض، وزارة الأوقاف بالمغرب 1403هـ.
- المعجب لعبد الواحد المراكشى، دار الكتب العلمية، بيروت 1419هـ.
- معجم ابن الأبار (المعجم فى أصحاب أبي علي الصدفى) بيروت 1410هـ.
- معجم البلدان لياقوت الحموى، دار الفكر بيروت بلا تاريخ.
- معجم الأدباء لياقوت الحموى دار الفكر.
- معرفة القراء الكبار للذهبي، مؤسسة الرسالة، بيروت 1404هـ.
- المتنج البدادى فى الأسانيد العالية لأبى عبد الله محمد الصغير الفاسى، وزارة الأوقاف بالمغرب 2005م.
- المنتظم لابن الجوزى.
- المنهج الأحمدى فى ترافق أصحاب أحمد للعلمى مكتبة الثقافة الدينية.
- مملكة المرية فى عهد المعتصم بن صمادح للدكتورة مريم قاسم طويل مكتبة الوحدة العربية بالمغرب، ودار الكتب العلمية بيروت 1414هـ.
- نفح الطيب للمقرى دار صادر بيروت 1967م.
- النجوم الزاهرة لابن تغري بردي الطبعة المصرية.
- هدية العارفين لإسماعيل باشا، دار الفكر بيروت 1402هـ.
- وفيات الأعيان لابن خلkan دار الثقافة بيروت 1968م.
- الواifi بالوفيات للصلاح الصدفى تحقيق هلموت ريتز وغيره دار فرانز شتاينر بقيسبادن ألمانيا الطبعة الثانية 1401هـ.

## فهرس المحتويات

الباب الثاني: الحافظ الصدفي، وجهوده في خدمة الحديث وعلومه	3.....	المقدمة.....
الفصل الأول: طلب الصدفي للحديث النبوى وأسباب نبوغه فيه.....	9.....	المبحث التمهيدى: نبذة عن عصر الإمام الحافظ أبي على الصدفي.....
127.....	17.....	*أسباب التقدم العلمي في الأندلس في القرن الخامس الهجري.....
المبحث الأول: الهمة العالية، والذأب في الطلب، والحرص على التلاقي والأخذ.....	17.....	*مظاهر التقدم العلمي ومجالاته في عصر الصدفي في الأندلس.....
127.....	25.....	الباب الأول: حياة الإمام أبي على الصدفي
المبحث الثاني: نباهة شيخ الصدفي، وجلالة أقدارهم، وكثرة أعدادهم، ونقاء العلم الذي شرّفوا بحمله وروايته.....	39.....	الفصل الأول: السيرة الذاتية.....
129.....	39.....	المبحث الأول: اسمه ونسبه ونسبيته.....
المبحث الثالث: سيلان ذهن الصدفي، وجودة حفظه، ووعيه الشام لما يقرأ أو ينقل.....	41.....	المبحث الثاني: تاريخ مولد الصدفي.....
130.....	41.....	المبحث الثالث: أسرة الصدفي.....
المبحث الرابع: كثرة كتابة الصدفي، وسعة ما قيده من فوائد، وغزارة ما حشّله من كتب وتأليف.....	44.....	المبحث الرابع: أخلاق الصدفي وشمائله.....
130.....	49.....	المبحث الخامس: وفاة الصدفي.....
المبحث الخامس: تفرّع الصدفي للإفادة والإسماع بعد عودته إلى الأندلس، ووفرة تلاميذه والآخذين عنه.....	51.....	الفصل الثاني: السيرة العلمية.....
131.....	51.....	المبحث الأول: أولية الصدفي في طلب العلم.....
المبحث السادس: حاجة الناس إلى الصدفي، لذهاب الحفاظ المفترضين بالإستقراء الشام لهذا شأن.....	52.....	المبحث الثاني: مشايخ الصدفي في بقية العلوم من أهل بلده.....
132.....	52.....	المبحث الثالث: رحلة الصدفي إلى المشرق وشيوخه هناك.....
الفصل الثاني: جهود الصدفي في خدمة الحديث النبوى وعلومه.....	61.....	الفصل الثالث: وظائفه وأثاره.....
134.....	95.....	المبحث الأول: وظائفه .....
المبحث الأول: عقد مجالس التحديث.....	95.....	المبحث الثاني: آثاره والكتب المجموعة له.....
134.....	96.....	الفصل الرابع: منزلة الصدفي العلمية، والعلوم التي يرث فيها.....
المبحث الثاني: نشر الكتب الحديثية في الأندلس... ..	102.....	المبحث الأول: معرفة الصدفي بعلوم كتاب الله تعالى.....
145.....	102.....	المبحث الثاني: بروز الحافظ الصدفي في الحديث وعلومه.....
المبحث الثالث: طرق التحمل والسامع، وسيلة من وسائل نشر الصدفي للحديث في الأندلس.....	106.....	المبحث الثالث: رسوخ قدم الإمام الصدفي في الفقه وأصوله.....
179.....	106.....	المبحث الرابع: مشاركة الصدفي في عدة فنون.....
المبحث الرابع: كتابة الصدفي للحديث، وتقديره في أصول عز نظيرها، ونذر مشيتها.....	107.....	الفصل الخامس: تلاميذ الصدفي والمعتلون بالرواية عنه.....
184.....	109.....	المبحث الأول: طبقات الآخذين عن الصدفي.....
المبحث الخامس: جهود الصدفي في ضبط السنة إسناداً ومتنا.....	111.....	المبحث الثاني: الكتب المرورية عن الصدفي من قبل الآخذين عنه.....
197.....	122.....	
المبحث السادس: آراء الحافظ الصدفي في قضايا مصطلح الحديث وما يجري مجرها.....		
201.....		
المبحث السابع: جهود الصدفي في علم الرجال والجرح والتعديل.....		
208.....		
المبحث الثامن: جهود الصدفي في الكلام على الأحاديث وشرح متنها.....		
214.....		
الفصل الثالث: أثر الإمام الحافظ أبي علي الصدفي في الدرس الحديثي في الغرب الإسلامي.....		
217.....		
المصادر والمراجع.....		
221.....		
فهرس المحتويات.....		
224.....		

# ابْحَثْ افْطُرْ الرَّحَمَةِ أَبُو عَلَيْ الصَّدِيقِ الْأَنْدَلُسِيِّ

وَجْهُهُودَهُ فِي خَدْمَةِ الْحَدِيثِ الشَّيْوِيِّ وَعِلْمِهِ

لقد شهدت الأندلس مذ وطئتها أقدام الفاتحين الأوائل، ظهور المعتنين بحديث النبي صلى الله عليه وسلم من رواة سادة، ومسندين قادة، وناقلين لكتب الحديث من المشرق عن مؤلفيها الأعلام، وجامعيها الفطاحل الكبار، فلم يخل عصر من عصور الإسلام في الأندلس من متميز من هذه الطبقة، التي آثرت الجد والدأب على الدعة والراحة والاستجمام، فرحلت تطوي الأرض طيًّا، وتسابق الصحاري والفلوات، وتُكَابِد الشدائِد وأنواع المخاطر والصعوبات، فاصْدَأَهُ موطن الرواية، ومعدنها، وموئل الدرية، ومعينها، لتجلس إلى شيخ الإسماع والتَّحْدِيث، ورؤساء الإملاء والتَّسْمِيع، لتصدر بعد إلى أرض أندلس بطنًا، قد ارتوت من معين الحديث الذي لا ينضبُ، وتصدر في أرجاء الجزيرة تُثْرِيَ ما أفاء الله عليها، علماً غضا طرياً، وحديثاً مسلسلاً عالياً، فَأَحْيَتْ به قلوبًا غُلَاً، ونفوساً طمأنَى.

وكان من بين هؤلاء الرجال الأفذاذ، والجهابذة الكمل الأبرار، في أواخر المائة الخامسة، وبداية السادسة، الإمام الحافظ المسند أبو علي الصدفي المعروف بابن سكره، وذلك في نهاية حكم دولات ملوك الطوائف، وبداية عهد المرابطين الملشيين في الأندلس.

والذى دفع الباحث إلى الكتابة عن العلامة الصدفي أمور عديدة ذكرها في مقدمة هذا الكتاب.

وقد قسم البحث إلى بابين يسبقهما مبحث تمهيدي: عن نبذة عن عصر الصدفي، وجاء الباب الأول: عن حياة الإمام الصدفي، حيث قسم القول فيه على فصول خمسة. والباب الثاني: في بيان جهود الحافظ الصدفي في الحديث وعلومه، وقسمه إلى فصول ثلاثة.

**ملاحظة:** صورة غلاف الكتاب عبارة عن الورقة الأولى من كتاب الشمائل للترمذى رواية الصدفي، والكتاب محفوظ في مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.



Designed & Printed by: Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah

أُسْتَهَا بِكِتابِ الشَّمَائِلِ بِبَيْرُوتِ سَنَةِ 1971 بِبَيْرُوت - لِكَانِ  
Est. by Mohammad Ali Baydoun 1971 Beirut - Lebanon  
Établie par Mohamad Ali Baydoun 1971 Beyrouth - Liban  
ص.ب. 11-9424 - بيروت - لبنان  
1107 2290 - رقم الطاحن - بيروت  
e-mail: sales@al-ilmiyah.com info@al-ilmiyah.com  
www.al-ilmiyah.com DK

