



فهرس مخطوطات
المسجد الأحمدي بطنطا

إعداد الأستاذ الدكتور
علي سامي النشار
أستاذ الفلسفة الإسلامية - كلية الآداب

جهول أبو الفتوح
معيد بقسم الفلسفة
كلية الآداب

عبد الرابهي
معيد بقسم اللغة العربية
كلية الآداب



فهرس مخطوطات المسجد الأحمدي بطنطا

إعداد الأستاذ الدكتور
علي ماسي النشار
أستاذ الفلسفة الإسلامية - كلية الآداب

جهول أبو الفتوح
معيد بقسم الفلسفة
كلية الآداب

عمبره الراجحي
معيد بقسم اللغة العربية
كلية الآداب

Casaboyas Print

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

لا نكاد نعرف في تاريخ الحضارة الإنسانية مكتبة حفلت بمثل ما حفلت به المكتبة العربية في مختلف ألوان المعرفة ، ولقد واجهت هذه المكتبة من أحداث الحياة ما واجهت ؛ فضاغ منها ما ضاع ، وبقي منها ما بقي ، مجهولاً لجه الغفير ، معروفاً قليلاً للترز ، ولم يهتم بها في العصر الحديث بادئ ذي بدء إلا المستشرقون من أمثال بروكلمان وماسنيون ، ولهم فيها أعمال لا يستغنى عنها باحث ، ثم كانت دار الكتب ومعهد المخطوطات بالجامعة العربية ، ولها في هذا الشأن جهدهما المشكور ، لكن كثيراً من هذه الكنوز لا يزال مجهول القيمة والمكان ، وإنه للعمل الجامعي المثمر الأصيل أن تهتم الجامعة باللفت إلى هذه المخطوطات والتنبيه عليها بأن تقوم بفحصها ووصفها وفهرستها وحفظها ، وإنها للفتة الكريمة أن يهتم الأستاذ الدكتور على شعيب مدير الجامعة بهذا الأمر ، ويطلب إلى كلية الآداب أن تقوم (بمسح) المخطوطات المجهولة في الجمهورية العربية المتحدة ، وكان أن كلفتنا الكلية بهذا العمل .

وذلكم أول الغيث ؛ فهرس مخطوطات المسجد الأحمدي بطنطا ، والمكتبة التي تضم هذه المخطوطات تقع في الطابق العلوى من المسجد ، وتتكون من قاعتين ، إحداهما كبيرة والأخرى صغيرة ، وبهما عشرون صواناً تشتمل على ألفين ومائتين وواحد وسبعين كتاباً ، في خمسة وعشرين فناً ، وهذه الكتب وقوف كان يقفها أصحابها على طلاب العلم في المقام الأحمدي من لدن عرف هذا المقام حلقات الدرس ، ومعظمها مجلد تجليداً جيداً وهي مرتبة ترتيباً لا بأس به .



وأقدم خط وجدناه يرجع إلى القرن السابع الهجرى (٦١٦ هـ) وهو كتاب البديع فى معرفة مارسم فى مصحف عثمان بن عفان من المقطوع والموصول ، ثم كتاب منتهى المدارك للفرغانى سنة ٧٠٤ هـ ، وكثير من خطوط المكتبة يرجع إلى القرنين الثانى عشر والثالث عشر الهجريين ، وذلك يدل على الحركة العلمية فى مدينة طنطا فى ذلك الوقت .

وتضم المكتبة إلى جانب العلوم الأساسية كاللغة والفقه والتفسير والتوحيد علوماً أخرى طريفة كالتب والموسيقى والحساب والجبر وصناعة الأصباغ ، وفيها كتابان مترجمان عن لغات أجنبية ، وهما المجلد الأول من كتاب مارى توما اللاهوتى ، وهو مترجم عن اللاتينية ، وكتاب فى علم الحساب لأحمد الأزهرى وهو مترجم عن الإيطالية .

ولقد قمنا بفحص هذه الكتب وتصنيفها ووصفها ، ورتبنا كل فن وحده ترتيباً أبجدياً حسب عنوان الكتاب ، ثم ذيلناه بفهرس للأعلام ولكل كتاب فى المكتبة رقمان ؛ أحدهما هو الرقم الخاص الذى يحدد الكتاب بين الفن الذى يندرج تحته الكتاب ، وقد رمزنا له بحرف (خ) والآخر هو الرقم العام الذى يحدد الكتاب فى المكتبة بعامته وقد رمزنا له بحرف (ع) .

وبعد ، فبرجو أن يسهم هذا الفهرس فى إثراء حركة البحث العلمى وتأصيلها ، وسيتلوه إن شاء الله فهارس أخرى عن المخطوطات الأخرى فى بلادنا .

وفى الختام نسدى الشكر مخلصين للأستاذ الشيخ محمد محمد بركات أمين المكتبة والشيخ محمد محمد صالح (مغير) المكتبة لما قدماه لنا من عون .

والله وحده ولى التوفيق . . .

على سامى النشار

عبد الرحمن ، جهول شرف

الجزء الاول

المصاحف

مصحف كامل :

نسخ متوسط في ٨٠٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ . رقم خ ٢ ، ٣٩٣٤ ، *

مصحف في ثلاثين جزء :

ينقصه الجزء الخامس عشر والجزء الثامن
والعشرون .

كل جزء في ٤٤ صفحة مقاس ١٣×٢٢
نسخ جيد سنة ١٢٨٣ هـ بخط سليمان
بن علي قيودان العلقاي .
رقم خ ٤ ، ٧٩٥٤ ، *

مصحف يضم القرآن كله :

نسخ جيد أسود وأحمر سنة ١٢٧١ هـ
بخط علي جار الله السباك .

في ٦٨٠ صفحة مقاس ١٣ × ٢٤
رقم خ ٩ ، ٩٢٧٤ ، *

مصحف كامل :

نسخ أنيق كبير سنة ١١٢٣ هـ بخط علي
بن عبد الرحمن في ٧١٠ صفحة مقاس
٣٣ × ٢٠

رقم خ ١٣ ، ٩٣١٤ ، *

مصحف في ثلاثة مجلدات تنظم القرآن كله :

كل جزء به ٤٢٠ صفحة . نسخ متوسط
سنة ١٢٨٧ هـ .

مصحف كامل :

نسخ أنيق كبير سنة ١١٢٣ هـ بخط
علي عبد الرحمن في ٧١٠ صفحة مقاس
٣٣ × ٢٠

رقم خ ١٣ ، ٩٣١٤ ، *

مصحف :

في ثلاثة مجلدات تنتظم القرآن كله .
كل جزء به ٤٢٠ صفحة . نسخ
متوسط سنة ١٢٨٧ هـ

مصحف كبير :

وقف محمد سعدى البهوى بن اسماعيل حفي
بن محمد بن ابراهيم بن عبد الله
نسخ جميل مذهب في كل صفحة ثلاثة
أسطر كبيرة غير الأخرى الصغيرة .

في ٦١٨ صفحات مقاس ٣٥ × ٢٥
رقم خ ١٩ ، ٩٣٧٤ ، *

مصحف في ثلاثين جزءا :

مكتوب بثلاثة خطوط مختلفة . وفيه
ذكر لكاتبين فقط هما : الشيخ محمد
الأزهري والشيخ محمد بن عامر عفيفي .
والثالث غير المذكور .

وسنوات الكتابة على التسوالي :
سنة ١٠٠٧ هـ ، سنة ١٠١٣ هـ ، سنة ١٢٦٦ هـ
كل جزء في ٣٢ صفحة مقاس ٢٦ × ١٨
رقم خ ٢٢ ، ٩٤٠٤ ، *

مصحف في ثلاثين جزءا :

نسخ جيد ١٢٩٤ هـ شهر ذي الحجة بخط
أحمد العقبى .

رقم خ ٢٥ ، ٩٤٣٤ ، *

مصحف في ثلاثين جزءا :

نسخ متوسط . مجهول الكاتب وسنة
الكتابة . رقم خ ٢٦ ، ٩٤٤٤ ، *

مصحف كامل :

نسخ حديث . خط نسخ كبير . كل صفحة بها ثلاثة أسطر . وبها بعض نقط حمراء بين الآيات .

رقم خ ٣٢ ، ٤٤ ، ٤٤

مصحف :

وهو ناقص ، بدايته : « الملائكة تنزيلاً الملك يومئذ الحق للرحمن وكان يوماً على الكافرين . ونهايته : « يضاعف لها العذاب ضعفين ، وكان ذلك على الله يسيراً » من سورة الأحزاب . وهو يبدأ بسورة الشعراء بعد خمس ورقات .

نسخ قديم . رقم خ ٣٤ ، ٣٤ ، ١٣٠١٥

مصحف كبير :

نسخ قديم سنة ١١٩٤ هـ . بخط مصطفى الضبي الشهبلي

رقم خ ٣٥ ، ٣٥ ، ١٣٠٥٥

الثالث الثالث :

ويبدأ بهذه الآية « ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن » . وينتهي بسورة الناس .

وقد وجدت معه بعض أوراق عددها ٢٥ تبدأ : « من بعد ضراء مسته ليقولن هذا لي وما أظن الساعة قائمة وفي الصفحة الثالثة تبدأ سورة الشورى ثم سورة الزخرف ثم سورة الدخان ثم سورة الحاثية وتنتهي : « من الأمر فاتبعها ولا تتبع أهواء الذين »

رقم خ ٣٦ ، ٣٦ ، ١٣٠٦٥

مصحف :

وهو ناقص من بدايته : أوله : « إنما السبيل على الذين يستأذنونك » وبعد ١٢ صفحة تبدأ سورة يونس وينتهي بسورة العنكبوت فقط بآية : « ولذكر الله أكبر والله يعلم ما تصنعون . . » وهو الثلث الثاني . والثلث الأول يبدأ بالفاتحة وينتهي بسورة التوبة .

خط نسخ كبير وأنيق وبه نقط حمراء بين الآيات وعناوين السور باللون الأحمر .

رقم خ ٣٦ ، ٣٦ ، ١٣٠٦٥

مصحف :

في ٢٨ جزءاً ينتهي في الجزء الثامن والعشرين عند سورة التحريم .

خط نسخ جيد حديث . كل جزء في ٦٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ . رقم خ ٥٤ ، ٥٤ ، ١٢٦٥٤

مصحف :

في مجلد يضم القرآن كله . وقف أحمد السوشي الحكيم سنة ١٣٢٧ هـ .

خط نسخ صغير أفي ٨٤٠ صفحة مقاس ١٥ × ١٠ رقم خ ٧٩ ، ٧٩ ، ٢٥٧٣٤

مصحف :

في ثلاثين جزءاً .

نسخ متوسط سنة ١٢٨٠ هـ .

رقم ٩٧ ، ٩٧ ، ٣٨٣٨٤

مصحف :

أوقفه الشيخ عمر على سويلم في ثلاثين جزءاً . كل جزء في ٤٠ صفحة مقاس ١٦ × ١٠ . نسخ جيد والخط واحد في جميع الأجزاء رقم خ ١٠٤ ، ١٠٤ ، ٤٥٦٨٤

مصحف في مجلد واحد يضم القرآن كله :

وقف سليمان بن عبد الله

خط نسخ صغير جيد في ٨٦٠ صفحة مقاس ١٣ × ١٠

رقم خ ١٠٦ ، ١٠٦ ، ٤٥٧٠٤

جزء واحد :

يبدأ من « والذاريات ذرواً » حتى آخر القرآن وفي آخره الفاتحة .

نسخ جيد سنة ١٢٨٨ هـ . في ٣٥٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ . بخط شحاته عبد ربه

رقم خ ٢٠ ، ٢٠ ، ٩٣٨٤٤

الجزء الثاني

تفسير

الإتحاف بتمييز ماتبع فيه البيضاوى
صاحب الكشاف .

تأليف : محمد بن يوسف الشامى ،
نسخ جيد سنة ١٢٩٠ هـ فى ١٥ صفحة مقاس
٢٣ × ١٦ رقم خ ١٠٩ ، ٢٢٩٤٤

* * *

الإتحاف بتمييز ما تبع فيه البيضاوى
صاحب الكشاف :

نسخة أخرى فى ٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٢٤ ، ٣٧١٤

* * *

الإتقان فى علوم القرآن :

تأليف : جلال الدين السيوطى ، نسخ
جيد فى سنة ١١٨٥ هـ فى ٢٨٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٧١ ، ١٥١٩٤

* * *

إعجاز البيان فى تفسير أم القرآن :

اسم المؤلف غير مذكور ، وعلى الغلاف
الخارجى « تفسير الفتح للقونوى » وفى
آخر الكتاب « واتفق الفراغ من كتابة
إعجاز البيان فى تفسير أم القرآن سنة ٨١١
من الهجرة النبوية » ، نسخ متوسط فى ٧٠٠
صفحة مقاس ٢١ × ١٤ رقم خ ١١ ،
٣٥٨٤

* * *

أنوار التنزيل وأسرار التأويل :

تأليف : أبى سعيد ناصر الدين عبد الله
بن عمر البيضاوى ، فى جزئين ، نسخ
جيد سنة ١١٤٦ هـ رقم خ ٨١ ، ١٧٣٥٤ .

أنوار التنزيل وأسرار التأويل :

نسخة أخرى فى جزئين ، نسخ جيد
سنة ١٢٥٢ هـ رقم خ ٤ ، ٣٥١٤

* * *

أنوار التنزيل وأسرار التأويل :

نسخة أخرى فى جزء واحد سنة ١١٣٢ هـ
رقم خ ٦٠ ، ١٢٥٩٤

* * *

أنوار التنزيل وأسرار التأويل :

نسخة أخرى فى جزئين سنة ١١٧٧ رقم
خ ٧٢ - ١٥٢٠٤

* * *

أنوار التنزيل وأسرار التأويل :

نسخة أخرى فى جزء واحد سنة ٩٦٤ هـ .
رقم خ ٥٩ ، ١٢٥٨٤

* * *

الهدى فى معرفة ما رسم فى مصحف
عثمان بن عفان من المقطوع
والموصول :

اسم المؤلف غير مذكور ، نسخ متوسط
سنة ٦١٦ هـ فى ٢٨ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ١٨ ، ٣٦٥٤

* * *

بيان عدد آيات القرآن وعدد حروفه
وعدد كلماته :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط فى ٦٠
صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١١١ ،
٢٢٩٦٤

تفسير آية « وما أرسلنا قبلك من رسول »

تأليف : مصطفى العروسي الصغير ،
نسخ جيد في ٣٤ صفحة مقاس ١١ × ٢٠ ،
رقم خ ٢٩ ، ٣٧٨٤

تفسير بعض آيات قرآنية وأحاديث
نبوية :

تأليف : محمد بن عبد الله الحسيني ، نسخ
متوسط في ٦٠ صفحة مقاس ١٣ × ٢٤ ،
رقم خ ٢٢ ، ٣٦٩٤

تفسير ابن مسعود :

تأليف : ابن مسعود البغوي ، في
جزئين : الأول والثالث ، نسخ جيد
سنة ٩٧٨ هـ بخط محمد بن يوسف بن عاشر
رقم خ ٢١٦ ، ٤٥٨٩٤

تفسير الجلالين :

تأليف : جلال الدين السيوطي وجمال
الدين المحلى ، نسخة في جزئين سنة ١٢٢٣
رقم خ ٢١٢ ، ٤٥٨٥٤

نسخة أخرى سنة ١١٩٦ رقم خ ٢١٣ ،
٤٥٨٦٤

نسخة أخرى سنة ١١٩٦ رقم خ ٢١٤ ،
٤٥٨٧٤

نسخة أخرى رقم خ ١٥٢ ، ٣٤٩٤٤

نسخة أخرى رقم خ ٢١١ ، ٤٥٨٤٤

نسخة أخرى سنة ١٢٩٨ رقم خ ٢٠٩ ،
٤٥٨٢٤

نسخة أخرى رقم خ ٧٥ ، ١٥٣٨٤

نسخة أخرى سنة ١٢٢٧ رقم خ ٧٧ ،
١٥٧٦٤

نسخة أخرى سنة ١١٩٥ رقم خ ٧٠ ،
١٣٥٣٤

نسخة أخرى سنة ١١٨٢ رقم خ ٦٥ ،
١٢٦٤٤

نسخة أخرى (الجزء الثاني) رقم خ ٢١٧ ،
٤٥٩٠٤

نسخة أخرى سنة ١١٦٠ رقم خ ٦٤ ،
١٢٦٣٤

نسخة أخرى رقم خ ٣٣ ، ٧٩٨٤

نسخة أخرى رقم خ ٣٤ ، ٧٩٩٤

نسخة أخرى سنة ٩٦٤ رقم خ ٣٥ ،
٨٠٠٤

نسخة أخرى سنة ١٢٢٦ رقم خ ٣٢ ،
٧٩٧٤

نسخة أخرى سنة ١١٩١ رقم خ ٢ ،
٣٤٩٤

نسخة أخرى سنة ١٠١٩ رقم خ ٣ ،
٣٥٠٤

نسخة أخرى سنة ١٢٤٧ رقم خ ١ ،
٣٤٨٤

تفسير سورة الإخلاص :

تأليف : محمد الخندي ، نسخ جيد ،
في ٢٠ صفحة مقاس ١١ × ٢٠ ، رقم خ ٢١ ،
٣٦٨٤

تفسير سورة القدر :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط في ١٦
صفحة مقاس ١١ × ٢٠ ، رقم خ ٢١٨ ،
٤٥٩١٤

التيسير في التفسير :

تأليف : أبي الفضل عبد العزيز
الدريني ، نسخ جيد سنة ١٣٠٠ هـ في ٦٠
صفحة مقاس ١٣ × ٢٤ ، رقم خ ١٨١ ،
٣٧٤٨٤

التيسير في قواعد علم التفسير :

تأليف : محي الدين الكافيجي ، ألفه
سنة ٨٦٥ هـ ، نسخ جيد بخط الخطيب الجوهري
سنة ٨٦٩ هـ في ٩٠ صفحة مقاس ١٨ × ٢٧ ،
ومعه ست ورقات عن أهمية التفسير
لم يذكر مؤلفها ، رقم خ ١٢ ، ٣٥٩٤

حاشية الصاوي على الجلالين :

تأليف أحمد بن محمد الصاوي ، في
جزئين ، نسخ جيد سنة ١٢٥٥ رقم خ ٧٤ ،
١٥٢٢٤

حاشية الصاوي على الجلالين :

نسخة أخرى سنة ١٢٣٨ رقم خ ٧٣ ،
١٥٢١٤

خواص بعض السور والآيات :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط في ٤٨
صفحة مقاس ١٣ × ٢٤ ، رقم خ ٦٩ ،
١٣٤٥٤

رسالة الآيات البيئات في تأويل

المتشابهات :

تأليف : السيد مصطفى العروسي ، نسخ
متوسط في خمس صفحات مقاس ١٦ × ٢٤ ،
رقم خ ١٧ ، ٣٦٤٤

رسالة في تفسير « ولا تدع مع

الله إلها آخر »

تأليف : السيد عمر بن السيد محمد السواسي
نسخ جيد سنة ١٢٨٢ في ٣٤ صفحة مقاس
١٢ × ٢٣ ، رقم خ ٤٦ ، ٩٧٧٤

رسالة في الناسخ والمنسوخ :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط في ٥٦
صفحة مقاس ١٥ × ٢٢ ، رقم خ ٢٠ ،
٣٦٧٤

رسالة مشتملة على تسعين سؤالاً
وجواباً في بيان آية واحدة :

تأليف سعد الدين التفتازاني ، نسخ
كبير سنة ١٠١١ في ٢٠٦ صفحة مقاس
١٨ × ١٣ رقم خ ١٤ ، ٣٦١٤

السراج المنير في الإعانة على معرفة
بعض معاني كلام ربنا الحكيم
الخبير :

تأليف شمس الدين محمد بن أحمد المشهور
بالخطيب الشربيني ، نسخ جيد ، الجزء الأول
فقط ، رقم خ ٣٨ ، ٨٠٣٤

السراج المنير :
نسخة أخرى في الجزئين الثاني والثالث
رقم خ ١٥٣ ، ٣٤٩٥٤

الطراز شرح ضبط الخراز :

تأليف : أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن
عبد الجليل الششي ، نسخ جيد سنة ١١٨٠ هـ
رقم خ ٢٧ ، ٣٧٥٤

عناية القاضي وكفاية الراضي على
تفسير القاضي البيضاوي :

تأليف الشهاب الخفاجي أحمد بن محمد ،
في جزئين ، نسخ جيد سنة ١١٧٢ رقم
خ ٦١ ، ١٢٦٠٤

غريب القرآن :

تأليف : أبي بكر السجستاني ، نسخ

جيد سنة ١١٩١ في ١٨٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٦٨ ، ١٣٢٧٤

فتح القرآن بكشف ما يلبس في
القرآن :

تأليف زكريا الأنصاري ، نسخ جيد
سنة ١١٩٦ رقم خ ٢١٠ ، ٤٥٨٣٤

فتح المنان المروى بمورد الظمان :

تأليف : عبد الواحد بن أحمد بن علي بن
عاشر الأنصاري الأندلسي ، وهو شرح
على المنظومة المسماة عمدة البيان في رسم
ما خطر في القرآن محمد بن محمد الصنهاجي
الشمير بالخراسان ، نسخ جيد سنة ١١٨٠ ،
رقم خ ٢٦ ، ٣٧٤٤

الفتوحات الإلهية على تفسير الجلالين

تأليف : سليمان بن محمد الجمل ، في
أربعة أجزاء ، نسخ جيد سنة ١٢٥١ رقم
خ ٦٢ ، ١٢٦١٤

نسخة أخرى في أربعة أجزاء ، نسخ
جيد سنة ١٢١٢ رقم خ ٦٧ ،
١٣٠٩٤

نسخة أخرى في الجزء الأول ، نسخ جيد
سنة ١٢٤٢ رقم خ ٧٦ ، ١٥٧٣٤

نسخة أخرى في أربعة أجزاء سنة ١٢٧٤
رقم خ ٩ ، ٣٥٦٤

نسخة أخرى في الجزء الأول والرابع
رقم خ ١١٢ ، ١٢٩٧٤

كتاب في التفسير :

المؤلف مجهول ، وناقص من أوله .
وفي أوله : « لا إله إلا الله وحده لا شريك
له شهادة مخلصه للنفران ... فدعاني ذلك
إلى جمع مختصر في آداب حملته وأوصاف حفاظه
وطلبته أي القرآن » . نسخ متوسط سنة ٨٤٦ هـ
في ١٨٠ صفحة مقاس ١٧ × ١٣ رقم
خ ١٥ ، ٣٦٢٤

الكشاف عن حقائق التنزيل :

تأليف : أبي القاسم الزمخشري ،
في أربعة أجزاء ، نسخ جيد سنة ٧٣٠ هـ
بخط يوسف بن أحمد الشافعي ، رقم خ ٦٦ ،
١٢٦٥٤

كشف المشكل في نكت المعاني
والإعراب وعلل القرآن المروية
عن الأئمة السبعة :

تأليف : نور الدين أبي الحسن علي
بن الحسين بن علي الباتولي المعروف بالجامع
النحوي المتوفى سنة ٥٤٣ هـ ، نسخ متوسط
في ٢٥٨ صفحة مقاس ٢٤ × ١٥ رقم
خ ١٦ ، ٣٦٣٤

الكوكبان المنيران على تفسير الجلالين

تأليف عطية بن عطية الأجهوري ،
في ثلاثة أجزاء رقم خ ٦٣ ، ١٢٦٢٤

لباب التأويل في معاني التنزيل :

تأليف : علاء الدين بن علي بن محمد بن
إبراهيم البغدادي المعروف بالخازن ، نسخة
(الجزء الأول والثاني والرابع) سنة ١٢١٠ هـ
رقم خ ٥٤ ، ١٢٥٣٤

نسخة أخرى (الجزء الأول والرابع)
سنة ١٠٩٩ رقم خ ٥٥ ، ١٢٥٤٤

نسخة أخرى (الجزء الثاني والثالث)
سنة ١١٦٠ رقم خ ٥٦ ، ١٢٥٥٤

نسخة أخرى (الجزء الثاني والرابع)
سنة ١١٢٧ رقم خ ٥٧ ، ١٢٥٦٤

نسخة أخرى (الجزء الأول) سنة ١١٥١
رقم خ ٥٨ ، ١٢٥٧٤

نسخة أخرى (الجزء الثاني والثالث)
رقم خ ٣٧ ، ٨٠٢٤

متشابهات القرآن :

تأليف : علي السخاوي ، وهو منظومة
مطلعها :

قال السخاوي على ناظماً

كان له الله الرحيم راحماً
نسخ متوسط في ٨٠ صفحة مقاس
١٧ × ١٢ رقم خ ٢٠٨ ، ٤٥٨١٤

مختصر الكشاف :

تأليف : عز الدين بن عبد السلام ، في
ثلاثة أجزاء (الثاني والثالث والرابع) نسخ
متوسط بخط محمود بن يوسف أحمد الشافعي
في ٦٧٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٨ رقم
خ ٦٦ ، ١٢٦٥٤

مسائل منشورة من تفسير القرآن :

تأليف : أبي القاسم هبة الله بن سلامة
بن نصر بن علي الضرير البغدادي ، نسخ
متوسط رقم خ ١٨ ، ٣٦٥٤

المقنع في معرفة رسم مصاحف
أهل الأمصار :

تأليف : أبي عمرو عثمان الداني ، نسخ
جيد سنة ٨٢٧ هـ في ١٢٠ صفحة مقاس
٣٧٦٤ ، ٢٨ ، رقم ١٣ × ٢٤

* * *

منتخب قرة العيون النواظر في
الوجوه والنظائر :

تأليف : ابن الجوزي جمال الدين
أبي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي ،
نسخ متوسط رقم ٣٦٥٤ ، ١٨ ،

* * *

المهذب في ما وقع في القرآن :

تأليف جلال الدين السيوطي ، في ٢٠

صفحة مقاس ١٨ × ١٣ رقم ٣٦٦٤ ، ١٩ ،

* * *

مواهب الحنان المنان في الكلام على
سورة الدخان :

تأليف نجم الدين الغيطي ، نسخ متوسط
رقم ٢٢٩٥٤ ، ١١٠ ،

* * *

نفس الصباح وشمس التبيين والإيضاح

تأليف أبي جعفر أحمد بن عبد الصمد
بن محمد بن عبد الحق الخزرجي ، وهو
مختصر مهذب بديع المنزع في تفسير غريب
ألفاظ القرآن ، نسخ متوسط سنة ٧٤٤ هـ
في ٢٨٤ صفحة مقاس ١٦ × ١٢ رقم
٣٧٢٤ ، ٢٥ ،

الجزء الثالث

القراءات

إتحاف فضلاء البشر بالقراءات
الأربعة عشر :

تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد
بن عبد الغنى الدمياطى ، نسخ جيد سنة ١٢٢٩
في ٢٣ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٩
١٦٥٣ ع

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٣٨ ، ٢٨٤١٤ ع

* * *

تحرير الطرق والروايات من طريق
طيبة النشر في القراءات :

تأليف على المنصوري ، نسخ جيد
سنة ١١٤٢ في ٢٨٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٤٠ ، ٢٨٤٣٤ ع

* * *

النشر في القراءات العشر :

تأليف : شمس الدين محمد بن محمد بن محمد
الجزرى ، نسخ جيد سنة ١٢٤٢ في ٦٤٢
صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٣٧ ،
٢٨٤٠ ع

* * *

جامع السرة في شواهد الشاطبية
والدرة :

تأليف : سليمان الجمزورى ، نسخ جيد
سنة ١٢٣٩ في ٦٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٣٠ ، ٣٤٢٢٥ ع

* * *

الجواهر المصون في جمع الأوجه من
الضحى إلى قوله تعالى « وألئك
هم المفلحون » :

تأليف : سلطان المزاحى الشافعى ، وهو

يجمع الأوجه السبعة من طريق الشاطبية ،
نسخ متوسط سنة ١٢٣٣ في ٢٢٠ صفحة مقاس
٢٠ × ١٢ رقم خ ٢٠ ، ١٦٥٥٤ ع

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٤٧ ، ٤٥٧٤٤ ع

* * *

حاشية على شرح شيخ الإسلام
على متن الجزرية :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط في ٨٢
صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٢ ،
٣٧٧٧ ع

* * *

حزب الأمانى ووجه التهانى :

تأليف شمس الدين بن محمد القاسم بن فيرة
بن خلف الشاطبى ، نسخ جيد في ٢٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٨ ، ١٢٧٧٧ ع

* * *

رسالة في التجويد :

المؤلف مجهول ، وبها مقدمة وسبعة
فصول وخاتمة وبها رسم لخارج الحروف ،
نسخ متوسط في ١١٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ١٤ ، ١٤٠٠٤ ع

* * *

رسالة حفص من طريق الطيبة :

تأليف : أبى شهاب (هكذا) وهى
منظومة مطلعها :

أحد ربى مع صلاة دائمة
على خيار الرسل المعظمة

نسخ متوسط في ١٨ صفحة مقاس ١٦ × ١٠
رقم خ ٥٢ ، ٤٩٢٧٤ ع

سراج القارىء المبتدىء تذكر
المقرىء المنتهى :

تأليف علاء الدين على بن عثمان بن محمد
المشهور بابن القاصح ، وهو شرح على
الشاطبية ، نسخ جيد سنة ١١٩٣ في ١٨٠
صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٧ ،
١٢٧٦ ع

نسخة أخرى رقم خ ٣٩ ، ٢٨٤٢ ع

شرح ابن عبد الجواد على متن الدرّة
المضيئة لابن الجزرى :

تأليف أحمد بن عبد الجواد ، نسخ جيد
سنة ١٢٣٥ في ١٨٠ صفحة مقاس ١٣×٢٤
رقم خ ٢٢ ، ١٦٦٧ ع

شرح السنباطى على متن الشاطبية :

تأليف : أحمد بن عبد الحق السنباطى ،
نسخ متوسط سنة ١١١٢ في ١٦٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٨ ، ١٦٢٩ ع

شرح شيخ الإسلام على متن
الجزرية :

تأليف : زكريا الأنصارى ، نسخ
متوسط في ٦٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ٣ ، ٨٨٨ ع

نسخة أخرى رقم خ ٥ ، ٩٧٨ ع

نسخة أخرى رقم خ ١٠ ، ١٣٠٠ ع

نسخة أخرى رقم خ ١٥ ، ١٤٠١ ع

٣٠ - القراءات

نسخة أخرى رقم خ ١٦ ، ١٤٠٢ ع

نسخة أخرى رقم خ ٤٨ ، ٤٥٧٥ ع

نسخة أخرى رقم خ ٤٩ ، ٤٥٧٦ ع

فتح الأقفال شرح تحفة الأطفال :

تأليف : سليمان الجزورى وهو شرح
منظومة للمؤلف ، نسخ متوسط سنة ١٢٣٤
في ٣٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم
خ ٢٠ ، ١٦٥٥ ع

نسخة أخرى رقم خ ٦ ، ٩٧٩ ع

نسخة أخرى رقم خ ١٢ ، ١٣٩٨ ع

نسخة أخرى رقم خ ١١ ، ١٣٩٩ ع

نسخة أخرى رقم خ ٢١ ، ١٦٦٥ ع

القراءات :

تأليف محمد بن على غازى العماني ،
يبدأ بالتعوذ والبسملة والفتحة ، نسخ جيد
في ١٣٨ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم
خ ٤١ ، ٣٨٣٩ ع

متن الجزرية :

تأليف محمد بن الجزرى ، نسخ جيد سنة
١٣٠٨ في ٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٥٠ ، ٣٥٧٧ ع

مقدمة حفص :

تأليف على الميهي ، نسخ جيد في ٢٦
صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ٥٣ ،
٤٩٢٨ ع

نسخة أخرى رقم خ ٤ ، ٩٠٤٤ ع

نسخة أخرى رقم خ ٢٩ ، ٢٤٢١ ع

منار الهدى في بيان الوقف والابتداء :

تأليف : عبد الكريم بن محمد بن

عبد الكريم الأشموني ، ويبدأ بترجمة لأئمة
القراء ثم الوقف والابتداء ، نسخ جيد
في ٤٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٩ ، ١٢٧٩ ع

النكات الحسان على شرح شيخ
الإسلام لمقدمة تجويد القرآن :

تأليف : عبد الرحمن النحراوى ، وهو
تعليقات على شرح الجزرية ، نسخ صغير
سنة ١١٨٢ في ١٦٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ١١ ، ١٣٩٧ ع

الجزء الرابع

الحديث والمصطلح

إرشاد السارى لشرح صحيح البخارى :

تأليف : أحمد بن أحمد بن أبي بكر القسطلاني ، نسخ جيد سنة ١٢٠٧ في خمسة أجزاء رقم خ ٢٠١ ، ٢٨٥٠٠ ع

* * *

نسخة أخرى في ستة أجزاء من الأول إلى السابع عدا الثاني رقم خ ٩٣ ، ١٢٦٩٠ ع

* * *

الإشراف بمعرفة الأطراف :

تأليف : جمال الدين أبي حجاج يوسف زكي الدين بن عبد الرحمن بن يوسف المزني ، في خمسة أجزاء ، نسخ متوسط سنة ٧٤١ هـ رقم خ ٣٧ ، ٢٦٢٠ ع

* * *

ألفية العراقي في المصطلح :

تأليف زين الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي ، نسخ جيد سنة ١٠٦٣ رقم خ ١١٢ ، ١٣٣٣٠ ع

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ١ ، ٢٢٥٠ ع

* * *

ألفية في مصطلح الحديث :

تأليف عبد الرحيم بن الحسين الأثرى ، وهي منظومة مطلعها :

يقول راجي ربه المقتدر

عبد الرحيم بن الحسين الأثرى

نسخ جيد في ٧٨ صفحة مقاس ١٣×٢٢ رقم خ ٥ ، ٢٢٩٠ ع

أنس المنقطعين في أحاديث رسول رب العالمين :

تأليف : إسماعيل بن الحسين بن الحسن بن أبي الفتح الموصلی ، نسخ جيد سنة ١٢٩٨ وبه ثلاثمائة حديث رقم خ ١١١ ، ١٣٢٨٠ ع

* * *

أمودج اللبيب في خصائص الحبيب :

تأليف : جلال الدين السيوطي ، نسخ متوسط سنة ٩٧٠ هـ في ٢٠ صفحة مقاس ٢٠×٢٠ رقم خ ٤٥ ، ٢٧٢٠ ع

* * *

بلغتة القريب في مصطلح آثار الحبيب :

تأليف : محمد مرتضى الحسيني الزبيدي ، نسخ جيد سنة ١١٦٤ في ٥٤ صفحة مقاس ٢٢×١٣ رقم خ ١١ ، ٢٣٥٠ ع

* * *

التيسير بشرح الجامع الصغير :

تأليف : عبد الرؤوف المناوي ، الجزء الأول ، نسخ جيد رقم خ ٩٥ ، ١٢٧١٠ ع

* * *

- نسخة أخرى في جزئين رقم خ ٩٦ ، ١٢٧٢٠ ع

* * *

تيسير الوصول إلى جامع الأصول :

تأليف عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الربيع الشيباني ، وهو شرح لكتاب جامع الأصول لابن الأثير ، ويبدأ بالتعريف بأئمة الحديث ثم بباب الإيمان ، نسخ جيد سنة ١١٣٩ في ٤٥ صفحة مقاس ٢٨×١٨ رقم خ ٣٣ ، ٢٥٧٠ ع

الجامع الصغير :

تأليف جلال الدين السيوطي ، وهو مرتب
على حروف المعجم ، نسخ جيد سنة ١٢٠٠ هـ
في ١٣٠٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٢٤٨٤ ، ٢٤٨٤

- نسخة أخرى سنة ١١٠٧ رقم خ ٢٠٦
٢٨٥٥٥

- نسخة أخرى ، رقم خ ٢٥ ، ٢٤٩٤

- نسخة أخرى رقم ٦٤ ، ٨١١٤

- نسخة أخرى سنة ١٠١٣ رقم خ ١٠٧
١٣٢٢٤

الجمان الخالص المليح المعلق على فك ألفاظ المصاييح :

تأليف : عبد الرحمن بن أحمد بن يوسف
نسخ متوسط سنة ١٠٢٤ في ٢٢٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ خ ٥٤ ، ٣٠٥٤

جمع النهاية :

تأليف : أبي عبد الله محمد بن سعيد بن أبي
حمزة ، رقم خ ٣٤٦ ، ٤٦١٠٤

- نسخة أخرى رقم خ ٣٤٧ ، ٤٦١١٤

- نسخة أخرى رقم ٣٤٨ ، ٤٦١٢٤

٢٦ - الحديث والمصطلح

الجواهر البهية في شرح الأربعين النووية :

تأليف أبي الفضل محمد الشبيري ، نسخ
جيد سنة ١١٢٠ هـ في ١٣٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ رقم خ ٣١ ، ٢٥٥٤

حاشية الشبراملسي على المواهب اللدينية :

تأليف على الشبراملسي ، نسخ جيد
سنة ١٠٨٥ في ١٧٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٢٢ ، ٢٤٦٤

حاشية على مختصر صحيح البخاري :
تأليف : محمد بن علي الشنوافي الشافعي ،
نسخ جيد سنة ١٢٠٩ رقم خ ١٠٦ ، ٤
١٣٢١

حاشية المدابغي على الفتح المبين :

تأليف : حسن بن علي المدابغي ، نسخ
متوسط في ١٦٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٣٥ ، ٢٥٩٤

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين :

تأليف : محمد بن محمد الجزري ،
نسخ متوسط في ٤٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢
رقم خ ٣٤٣ ، ٤٦٠٧٤

حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار :

تأليف محي الدين بن شرف النووي ،

نسخ متوسط في ٨٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٥٣ ، ٣٠٤٤

الخلاصة في معرفة الحديث :

تأليف : أبي الحسن بن عبد الله بن محمد
الطبري ، نسخ متوسط رقم خ ١١٠ ، ٤
١٣٢٦

الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة :

تأليف جلال الدين السيوطي ، وهي في
« بيان حال الأحاديث التي اشتهرت على
أسنة العامة ومن ضاهاهم من الفقهاء الذين
لا علم لهم بالأحاديث » . نسخ متوسط
في ٤٠ صفحة ٢٠ × ١٢ رقم خ ٥٣ ،
٢٧٧٤

رسالة للزبيدي في السبعة :

تأليف الزبيدي ، وقد جمع فيها الأحاديث
السبعة التي رواها الإمام أبو حنيفة عن
سبعة من أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم
نسخ متوسط رقم ٣٤٤ ، ٤٦٠٨٤

شرح الأربعين :

تأليف إبراهيم بن مرعي الشبراحي ،
نسخ جيد سنة ١١٤٢ رقم خ ٦٠ ،
٨٠٦٤

شرح الأربعين النووية :

تأليف أحمد الفشتي ، نسخ جيد
سنة ١٢٧٠ هـ رقم خ ٣٦٧ ، ٤٦٣١٤

- نسخة أخرى رقم خ ٣٦٨ ، ٤٦٣٢٤

- نسخة أخرى رقم خ ٣٦٩ ، ٤٦٣٣٤

شرح الأربعين النووية :

تأليف ابن حجر الهيتمي ، نسخ
جيد سنة ١١٩٣ رقم خ ٥٦ ، ٣٣٧٤

- نسخة أخرى رقم خ ٦١ ، ٨٠٧٤

شرح الأربعين النووية :

تأليف : الشيخ الدياربي (هكذا) ،
نسخ جيد سنة ١١٦٦ في ١٢٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ رقم خ ٣٢ ، ٢٥٦٤

شرح السنة :

المؤلف مجهول ، وأوله : « قال لو نام
قائماً أو قاعداً أو ساجداً لا وضوء عليه
حتى ينام مضطجماً وبه قال الثوري وابن
المبارك وأحمد... » نسخ متوسط سنة ٥٦٣٠ هـ ،
في ٥٦ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم
خ ٤١ ، ٢٦٦٤

شرح الكرماني على البخاري :

تأليف الكرماني ، في أربعة أجزاء
نسخ جيد سنة ٩٦٥ هـ رقم خ ٥ ، ٢٤٠٤

شرح المواهب اللدينية :

تأليف أبي عبد الله محمد بن عبد الباقي بن
يوسف الزرقاني ، في خمسة أجزاء ، نسخ
جيد سنة ١٢١٠ رقم خ ١١٦ ، ١٥١٣٤

الشئائل الحمديّة :

تأليف : أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي
نسخ جيد سنة ١١٩٥ رقم خ ١٠٣ ، ٤
١٣١٨

طرح الترتيب في شرح التقريب :

تأليف زين الدين أبي الفضل عبد الرحيم
بن الحسين عبد الرحمن العراقي ، نسخ متوسط
سنة ٨٠٧ هـ في جزئين رقم خ ٣٦ ، ٢٦١

عروس الأفراح على متن الأربعين
النووية :

تأليف : عبد الله بن محمد الشافعي
النبراوي ، نسخ جيد سنة ١٢٨١ في
١٣٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٢٣٠
٢٠٤٤

الغاز على اللماز :

تأليف : جلال الدين السهوري ، وهو
في التفريق بين الأحاديث الصحيحة والواهية
نسخ جيد سنة ١٢٨٩ في ٣٨ صفحة ١٢ × ٢٠
رقم خ ٥٠٠ ، ٢٧٨٤

فتح الباري :

تأليف ابن حجر العسقلاني ، في أربعة
أجزاء رقم خ ٩٨ ، ١٢٧٤

- نسخة أخرى الجزء الأول فقط رقم
خ ١٧ ، ٢٤١٤

فتح الباقي بشرح ألفية العراقي :

تأليف : زكريا الأنصاري ، نسخ جيد
سنة ١٢٠١ في ٨٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٦ ، ٢٣٠٤

- نسخة أخرى رقم خ ٩ ، ٢٣٣٤

- نسخة أخرى رقم خ ١٠٤ ، ١٣١٩٤

- نسخة أخرى رقم خ ١٠٥ ، ١٣٢٠٤

- نسخة أخرى رقم خ ١٢٣ ، ١٥٣١٤

شمائل النبي :

تأليف : أبي عيسى محمد بن عيسى
السلمي ، نسخ جيد سنة ١١٧٨ رقم
خ ٤٧ ، ٢٧٥٤

- نسخة أخرى سنة ١١٩٩ رقم خ ٤٨ ،
٢٧٦٤

صحيح البخاري :

تأليف : عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم
البخاري نسخ جيد سنة ١٢٦٨ رقم خ ١٠٠
١٣٠٧٤

- نسخة أخرى في جزئين رقم ٦٦ ٨١٩٤

- نسخة أخرى في جزئين رقم خ ٧١ ،
٩٥٨٤

صفوة الملح في فن المصطلح :

تأليف أبي عبد الله شمس الدين محمد بن
محمد البديري ، وهي شرح على منظومة
البيهقي ، نسخ جيد سنة ١١٠٧ في ٦٠
صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٢٣ ،
٢٢٧٤

صحيح مسلم :

تأليف أبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم
نسخ متوسط في جزئين رقم خ ٩٤ ،
١٢٧٠٤

٢٨ - الحديث والمصطلح

قضاء الوطر من نزهة النظر في
توضيح نخبة الفكر في مصطلح
أهل الأثر :

تأليف : ابراهيم بن ابراهيم اللقاني ،
نسخ جيد سنة ١١٤٨ في ٤٢٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٨ ، ٢٣٢٤

كشف الغمة :

تأليف : عبد الوهاب الشعراني ، وهو
جمع للاحاديث التي اعتمدت عليها المذاهب
الأربعة ، نسخ جيد سنة ١١١٣ في ٦٧٠
صفحة مقاس ٢٩ × ١٩ رقم خ ١٧٨ ،
١٣٠٤٤

متن الأربعين النووية :

تأليف محي الدين النووي ، نسخ متوسط
رقم خ ٨٥ ، ٩٩٥٤

متن الشفا بتعريف حقوق المصطفى :

تأليف أبي الفضل عياض بن موسى بن
عباس ، نسخ متوسط سنة ١٢٢٨ رقم خ
١٢٨ ، ١٥٩٠٤

المجتبي :

تأليف أبي عبد الرحمن أحمد بن علي بن شعيب
بن علي بن سنان الساسي ، نسخ جيد رقم خ
١٢٦ ، ١٥٤٤٤

مختصر تجريد الأصول :

تأليف علي بن محمد الفاسي ، وهو اختصار
لكتاب المصطلح لأبي القاسم هبة الله بن
عبد الرحمن الجهني ، نسخ متوسط في ٦٠
صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٤٤ ، ٢٧٠٤

٢٩ - الحديث والمصطلح

فتح القادر المعين المغيث بشرح
منظومة البيهقي في علم الحديث :

تأليف : عبد القادر البكري المحلي ، نسخ
جيد سنة ١١٢٦ في ١٢٠ صفحة مقاس
٢٠ × ١٢ رقم خ ٢٤ ، ٢٢٨٤

فتح القريب القدير بترتيب الجامع
الصغير .

تأليف : ابراهيم البهائي المالكي ، نسخ
متوسط في ١٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٢٧ ، ٢٥١٤

الفتوحات الإلهية على الأربعين
النووية :

تأليف : بردان الدين بن مرعي بن عطية
الشبراخيتي ، نسخ جيد سنة ١٢٠١ رقم
خ ١٠٨ ، ١٣٢٣٤

الفتح المبين بشرح الأربعين :

تأليف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن
علي بن حجر الهيتمي ، نسخ جيد سنة ١٢٨٨
في ١٥٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٣٤ ، ٢٥٨٤

فيض القدير بشرح الجامع الصغير :

تأليف أحمد بن عبد الرؤوف المناوي ،
نسخ جيد سنة ١١٧٦ في ٢٤٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٦٥ ، ٨١٣٤

مختصر عدة الحصن الحصين من
كلام سيد المرسلين :

تأليف ابن الجزري ، نسخ جيد في ٤٠
صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٤٢ ، ٢٦٧٤

* * *

نسخة أخرى رقم خ ٤٣ ، ٢٦٨٤

* * *

مسند الإمام الشافعي :

رواية الربيع ، نسخ جيد في ٢٠٠ صفحة
مقاس ٢٠ × ١٢ وناقص من آخره رقم
خ ١١٣ ، ١٣٤٣٤

* * *

مصاييح السنة :

تأليف أبي محمد الحسين بن مسعود
البغوي ، نسخ جيد سنة ١١٢٣ رقم خ ٥٧ ،
٣٣٨٤

* * *

منهج الكمال النفسى في معرفة
الكلام القدسى :

تأليف : على صلاح الدين بن على
المزنى ، ويبدأ بتعريف الأحاديث القدسية ،
نسخ متوسط سنة ١١٧٣ في ٦٠ صفحة
مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ٢٨١٤

* * *

موطأ مالك :

تأليف : أبي عبد الله مالك بن أنس ،
نسخ جيد سنة ١٢٢٢ رقم خ ١٢٢ ، ١٥٢٧

* * *

المواهب اللدنية على الشرائع
المحمدية :

تأليف : إبراهيم بن محمد الباجورى ،
نسخ جيد سنة ١٢٧٩ في ٣٦٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٨٢ ، ٩٩٠٤

* * *

٣٠ - الحديث والمصطلح

المواهب اللدنية بالمنح الحمديّة

تأليف : شهاب الدين أحمد بن أحمد بن
أبي بكر القسطلاني ، نسخ متوسط في ٢١٠
صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٦٣ ، ٨٠٩٥

* * *

- نسخة أخرى سنة ١٢٢٧ رقم خ ١١٥
١٥١٢٤

* * *

- نسخة أخرى سنة ١٠٦٨ رقم خ ٧٤
٩٦٤٤

* * *

- نسخة أخرى سنة ١١٥٨ رقم خ ٩١
١٢٦٧٤

* * *

- نسخة أخرى سنة ١١٣٥ رقم خ ٩٢ ،
١٢٦٨٤

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ١٠٢ ، ١٣١١٤

* * *

- نسخة أخرى سنة ١١٩١ رقم خ ٢٠ ،
٢٤٤٤٤

المواهب الحمديّة على الشرائع
الترمذية :

* * *

تأليف : سليمان بن عمر بن منصور
العجيلي المعروف بالجليل ، نسخ جيد
سنة ١٢٣١ رقم خ ١٢٤ ، ١٥٣٢٤

* * *

ميزان الفرقان :

تأليف : عمر بن عقيل ، وهي نبذة
مشمّلة على عدة أحاديث ، نسخ جيد
رقم خ ٤١٣ ، ٦٠٢٠٤

* * *

نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر :

تأليف : ابن حجر العسقلاني ، نسخ
متوسط في ٤٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ٧ ، ٢٣١٤٤

تخريج الأصول على الفروع

مجهول المؤلف ، نسخ متوسط في ١٢٠
صفحة مقاس ٢٢ × ١٢ بخط أحمد بن عبد الله
بن محمد الأزهرى . رقم خ ١٨ ، ٤٥١٤

تقرير على جمع الجوامع :

للعلامة الشربيني ، نسخ متوسط ،
والسنة مجهولة ، في ٤٢٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ١١٥ ، ٣٨٥٦٤

جمع الجوامع :

تأليف : عبد الوهاب بن علي السبكي ،
أوله : « الحمد لله على أفضاله ، والصلاة
والسلام على سيدنا محمد وآله . هذا ما اشتدت
إليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع من شرح
يحل ألفاظه » . نسخ متوسط في ٥١٢ صفحة
عليها هوامش مقاس ٢٣ × ١٣ رقم خ ١ ،
٤٣٣٤

حاشية على جمع الجوامع :

تأليف ابن كمال باشا (محمد بن أبي شريف
المقدسي) ، وهي حاشية على شرح المحلى
على جمع الجوامع ، نسخ متوسط بخط
أحمد بن مصطفى بن يوسف الكوفي
سنة ١١٥٧ في ٥٤٦ صفحة مقاس ٢٤ × ١٦
رقم خ ٥ ، ٤٣٧٤

حاشية البناني على شرح المحلى على

جمع الجوامع :

تأليف : عبد الرحمن بن جاد الله البناني :

نسخ متوسط سنة ١٢٢١ في ٨٦٨ صفحة
مقاس ٢١ × ١٥ رقم خ ٣ ، ٤٣٥٤

حاشية البناني على شرح المحلى على جمع الجوامع :

نسخة أخرى في ١٠٤٠ صفحة ، نسخ
متوسط بخط علي سليمان سنة ١٢٦٩ رقم
خ ٢ ، ٤٣٤٥

حاشية البناني على شرح المحلى على جمع الجوامع :

نسخة أخرى نسخ متوسط سنة ١٢٨١
في ١٢٠٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم
خ ٢٢ ، ١١٤٠٤

حاشية البخارى على شرح المحلى على جمع الجوامع :

تأليف علي بن أحمد البخارى المتوفى
سنة ٩٧٠ هـ ، نسخ متوسط سنة ١١٥٥ هـ
في ٤٨٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم
خ ٢٧ ، ١٥٤٢٤

حاشية البخارى على شرح المحلى على جمع الجوامع :

نسخة أخرى بخط محمد بن حميد بن
حجازى سنة ١١٥٨ في ٥٧٦ صفحة مقاس
٢٢ × ١٦ رقم خ ٤ ، ٤٣٦٤

حاشية البخارى على شرح المحلى على
جمع الجوامع :

نسخة أخرى رقم خ ١٣ ، ١٤٤٦٤ ،

حاشية البخارى على شرح المحلى على
متن الورقات :

تأليف : على بن أحمد البخارى ، نسخ
جيد والسنة مجهولة في ٣٢٠ صفحة مقاس
١٣×٢٤ رقم خ ١٣ ، ٤٤٦٤ ،

حاشية على متن الورقات :

تأليف : على الصعدي العدي المالكى ،
نسخ متوسط بخط المؤلف ، في ٣٦ صفحة
مقاس ١٦×٢٤ رقم خ ١٣٤ ، ٤٦٤١٤ ،

شرح جمع الجوامع :

تأليف : جلال الدين المحلى ، نسخ عادى
سنة ١١٣٨ في ٣٠٠ صفحة مقاس ١٥×٢٠
رقم خ ١٣٣ ، ٤٦٤٠٤ ،

شرح جمع الجوامع :

نسخة أخرى سنة ١١٦٩ في ٥٢٠ صفحة
مقاس ١٣×٢٤ رقم خ ١٣٠ ، ٤٦٣٧٤ ،

شرح جمع الجوامع :

نسخة أخرى سنة ١١٩٩ هـ في ٨٢٠ صفحة
مقاس ١٢×٢٢ رقم خ ١٢٩ ، ٤٦٣٦٤ ،

شرح جمع الجوامع :

نسخة أخرى سنة ١٢٣٥ في ٤٢٠ صفحة
مقاس ١٣×٢٢ رقم خ ٢٨ ، ١٥٧٧٤ ،

٣٤ - أصول الفقه

شرح جمع الجوامع :

نسخة أخرى سنة ١٢١١ في ٤٨٠ صفحة
مقاس ١٣×٢٤ رقم خ ٢٤ ، ١٣٧١٤ ،

شرح جمع الجوامع :

نسخة أخرى سنة ١٢٧٩ هـ في ٦٠٠ صفحة
مقاس ١٤×٢٥ رقم خ ٨٤ ، ٢٨٥٩٤ ،

شرح جمع الجوامع :

نسخة أخرى سنة ١٢٨١ في ٥٠٠ صفحة
مقاس ١٣×٢٤ رقم خ ٢١ ، ١١٣٩٤ ،

شرح الخطاب على متن الورقات :

تأليف : أبي عبد الله محمد بن الخطاب
المالكى . نسخ جيد سنة ١٢٧٩ في ٣٢٠
صفحة بخط ابراهيم سويلم المالكى ،
مقاس ١٣×٢٤ رقم خ ٨٥ ، ٢٨٦٠٤ ،

شرح المنار :

تأليف : عبد اللطيف بن قرشية الشهير
بابن مالك ، نسخ متوسط بخط على بن
عبد الرحمن سنة ١١٢٦ في ٣٠٠ صفحة
مقاس ١٥×٢٢ رقم خ ١٤٦ ، ٦٠٢٧٤ ،

شرح الورقات :

تأليف : أحمد بن قاسم العبادى ،
نسخ متوسط سنة ١٠٠٦ هـ في ٢٧٠ صفحة
ناقص من آخره ، مقاس ١٢×٢٢ رقم
خ ٢٩ - ١٦٧٢٤ ،

شرح الورقات :

أحمد بن قاسم العبادى : نسخة أخرى
نسخ متوسط سنة ١٠٣١ في ١٢٠ صفحة مقاس
١٥×٢٠ رقم خ ١٣٥ ، ٤٦٤٢٤ ،

شرح الورقات :

تأليف : جلال الدين المحلى ، نسخ صغير
في ٣٢ صفحة مقاس ١٢×٢٠ رقم خ ١٢
٤٤٥٤ ،

شرح الورقات :

جلال الدين المحلى : نسخة أخرى في
٣٢ صفحة رقم خ ٢٣ ، ١١٤١٤ ،

شرح الورقات :

تأليف : كمال الدين بن محمد بن
عبد الرحيم المعروف بابن الكاملية ، نسخ
متوسط في ٦٠ صفحة مقاس ١٣×٢٤
رقم خ ٩ ، ٤٤٢٤٤ ،

غاية الحصول على معانى منتهى
الأصول :

تأليف : جمال الدين بن محمد بن عبد الله
بن محمد بن عثمان المسيل ، وهو شرح
مختصر الامام أبي عمرو عثمان بن عمر بن
أبي بكر الحارثي ، أربعة أجزاء في مجلدين
كل جزء في ٣٠٠ صفحة ، مقاس ١٧×٢٦
رقم خ ٧ ، ٤٣٩٤٤ ،

القواعد :

تأليف : بدر الدين محمد بن عبد الله
الزركشى ، أوله : « وهذه قواعد تضبط

للفقيه أصول المذهب وتطلعه من مآخذ
الفقه على نهاية المطلب » . نسخ جيد بخط
محمد بن محمد العسقلاني سنة ٨٦١ هـ في ٦٠
صفحة مقاس ٢٥×١٤ رقم خ ١٩ ،
٤٥٢٤٤ ،

لقطة العجلان وبله الظمان :

تأليف بدر الدين محمد بن عبد الله
الزركشى ، يبدأ بفصل مدارك العلوم ثلاثة ،
حسن وخبر ونظر ، نسخ جيد في ٦٠ صفحة
مقاس ١٢×٢٠ رقم خ ١٤ ، ٤٤٧٤٤ ،

لقطة العجلان وبله الظمان :

نسخة أخرى رقم خ ١٤ ، ٤٣٧٤٤ ،

منتهى السؤل في علم الأصول :

تأليف : أبي الحسن على بن أبي على
الآمدى :

ويشتمل أربعة فصول :

- ١ - في تحقيق مبادئه .
- ٢ - في الدليل وأقسامه وأحكامه .
- ٣ - أحوال المجتهدين والمنفذين والمستفتين .
- ٤ - ترجيحات طرق المطلوبات .

نسخ متوسط بخط عثمان بن عبد الرحمن
المغربى المراكشى سنة ٧٢٩ في ٣٠٤
صفحة مقاس ٢٤×١٧ رقم خ ٦ ،
٤٣٨٤٤ ،

منتهى السؤل في علم الأصول :

نسخة أخرى سنة ١٣٢٠ في ٥٤٠ صفحة
رقم خ ٣٨ ، ٢٠٠٦٤ ،

الجزء السادس

فقه أبي حنيفة

أحكام الحمام :

مجهول المؤلف ، وهو مشتمل على مقامة وهي في معنى الحمام لغة وعرفنا وأول من اتخذها ، ومقصد بن المقصد الأول في المسائل الشرعية وفيه ثمانية فصول ، نسخ متوسط كبير في ٢٠٠ صفحة مقاس ١١×١٥

بخط خليل بن ولي بن جعفر الحنفي سنة ١١٠٥ هـ وهو ناقص في أوله . ويبدأ بالصفحة الثانية وكذا بعد الفصل السابع هناك نقص في الأوراق رقم خ ٢٣٤ ، ٤٦٤٦٤

تذكرة البلغاء :

مجهول المؤلف ، ناقص من أوله . وفي أول صفحة : « وكتب لها هذا التمسك فهل تثبت شرعاً ، وضح الإدخال فيعمل به .. » نسخ متوسط في ٥٨ صفحة مقاس ٢٢ × ١٦ بخط حسن الشرنبلوي سنة ١٠٦١ هـ . رقم خ ٧١ ، ١٨١٤

تنوير الأبصار في مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان .

تأليف : محمد بن عبد الله ، أوله : « الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع الشريف » ويبدأ بالطهارة وينتهي بالفرائض .

نسخ رقعة جيد ، في ٤٠٤ صفحة مقاس ٢٠ × ١٩ . الناسخ مجهول سنة ١٠٨٦ هـ رقم خ ١٠٦ ، ٢٨٦٦

الجامع الصغير :

تأليف : حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري أوله : « فإن مشايخنا كانوا

يعظمون هذا الكتاب (وفي الهامش أي المبسوط) تعظيماً ويقدمونه تقديماً على سائر الكتب حتى قالوا لا ينبغي لأحد أن يتقلد القضاء ما لم يحفظ مسائله .

نسخ متوسط في ٥٨٠ صفحة مقاس ٢٨ × ١٦ رقم خ ١١٩ ، ٢٨٧٩٤

جامع الرموز :

تأليف محمد القسباني ، ألفه سنة ٩٤١ هـ وهو شرح على مختصر الوقاية .

أوله : « الحمد لله الذي فضلنا بتعليم أصول مبسوط الجامع الكبير في الأحكام وكرمنا بتفهيم فروعه » . ويبدأ بالطهارة وينتهي بمسائل شتى .

نسخ متوسط في ٧٠٢ صفحة مقاس ٢٦ × ١٢ سنة ١١٢٩ هـ . رقم ١٠٩ ، ٢٨٦٩٤

الجواهر :

تأليف : طاهر بن إسلام بن قاسم الأنصاري الحوارزمي .

أوله : « الحمد لله الذي هدانا لمعرفته وأكرمنا بتقواه وطاعته » وهو مختصر في الفقه الحنفي خط رقعة متوسط في ٤٢٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ . رقم خ ١١٦ ، ٢٨٧٦٤

الجواهر النفيسة شرح الدرّة المنيفة :

تأليف : عمر بن عمر الزهري ، أوله : « فإني استخرت الله تعالى في شرح مقدمتي المرموقة بالدرّة المنيفة شرحاً لطيفاً يذبل صوابها .. »

نسخ بخط في ٤٤٠ صفحة مقاس
١٤×٢١ بخط عبد الجواد بن محمد بن عبد الجواد
سنة ١٠٧٣ هـ. رقم خ ٢٦٥ ، ٦٠٣٥٥

درر الحكام في شرح غرر الأحكام

تأليف : ملا خسرو ، أوله : « الحمد لله
الذي أحكم أحكام الشرع القديم بمحكم
كتابه وأعلام الدين المستقيم .. » يبدأ بالطهارة
وينتهي بالوصايا .

نسخ جيد في ٦٢٤ صفحة مقاس
١٣×٢٨ سنة ٩٧٨ هـ. رقم خ ١١٧ ،
٢٨٧٧٤

الدرة اللطيفة في مذهب الإمام أبي حنيفة :

تأليف : أحمد الغمراوي ، بعد بالبسملة
والحمد يقول : « سألني بعض أصدقائي
حفظهم الله تعالى أن أعمل مختصراً في الفقه
على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان رضوان
الله تعالى عليه في غاية الاختصار ونهاية
الايجاز .. » نسخ عادي في ٦٠ صفحة مقاس
١٦×١١ بخط أحمد الخونجي سنة ١٢٧٥ هـ
رقم خ ٢٣٣ ، ٤٦٤٥٤

الدر المختار في شرح تنوير الأبصار :

تأليف : محمد علاء الدين بن علي ، أوله :
« لما بيضت الجزء الأول من خزائن
الأسرار وبدائع الأفكار في شرح تنوير
الأبصار وجامع البحار ، قدرته في عشر
مجلدات كبار .. » نسخ متوسط في ٦٨٦
صفحة مقاس ٢٢×١٦ بخط إبراهيم بن عمر
بن مصطفى سنة ١١٤٢ هـ. رقم خ ٣ ،
٩٦٣٤

الشرح الكبير على منية المصلي :

تأليف : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
الخلبي ، أوله : « الحمد لله على الصلاة عماد
الدين وعتاد المتيقن وسراج اليقين » أوله
شرائط الصلاة وآخره مسائل شتى .

نسخ متوسط في ٦٥٦ صفحة مقاس
٢٤×١٤ الناشر مجهول سنة ١٠٧٤ هـ
رقم خ ١١٠ ، ٢٨٧٠٤

شرح على الدرر :

تأليف : محمد الوافي زاده سنة ٩٩٥ هـ
وهو شرح على كتاب درر الأحكام
أوله : « فقد قال صاحب الدرر في صدر
كتابه .. » نسخ جيد في ٤١٠ صفحة
مقاس ٢٢×١٣ نسخ سنة ١٠٠٦ هـ
رقم خ ١١٥ ، ٢٨٧٥٤

غنية المثمل في شرح منية المصلي :

تأليف : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
الخلبي ، في آخره يقول : « قال الفقير
الراجي إلى عفو ربه ومغفرته إبراهيم
بن محمد بن إبراهيم الخلبي هذا ما وفق
الله تعالى له ويسره وله الحمد أولاً وآخرأ
وظاهراً وباطناً على كل حال وصلى الله
على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم دائماً
إلى يوم الحشر والمآل . تم الكتاب .
ثم بعد النهاية مكتوب : توفي الشيخ المرحوم
ليلة الاثنين من آخر الربيعين سنة خمس
وخمسين وتسعمائة قيل في تاريخه لقد فات
نعمان الزمان .

وفي أول صفحة منه أسماء الفصول
والصفحات مثل :

فرائض الوضوء	سنن الوضوء
٨	١١
نسخ جيد صغير في ٦٨٢ صفحة	
مقاس ٢١×١٤ . رقم خ ٢٢٩ ،	
٤١٧٤٤	

كتاب الفتاوى الأفقورية :

تأليف : شجاع بن نور الله الأفقوري
يبدأ بالطهارة : « ويتوضأ بماء السماء .. »
وآخره كتاب الفرائض .

نسخ جيد في ٨٠٢ صفحة مقاس ٣٠×١٥
سنة ١١٦٥ هـ. رقم خ ٤ ، ٩٦٦٤

كشف القناع الرفيع عن مسألة التبرع عما يستحق الرضيع :

تأليف حسن الشرنبلوي سنة ١٠٦٨ هـ
أوله : « وقد سئلت عن رجل طلق زوجته
وفرض لرضيع له عليه قدرأ يسيراً أحقر
من أن يذكر لأمه في نظير إرضاعها وحضانتها
والقيام به والسهر عليه .. »

نسخ متوسط في ١٢ صفحة مقاس
٢٢×١٦ سنة ١٠٦٨ هـ. رقم خ ٧٢٢ ، ١٨٤٤٤

الكنز :

تأليف : أبي البركات عبد الله بن أحمد
بن محمود النسفي
أوله : « الحمد لله الذي أعز العلم في
الأعصار ، وأعلى حزبه في الأمصار .. »
ويبدأ بالطهارة وينتهي بالفرائض .

نسخ متوسط في ٣٨٠ صفحة مقاس
١٦×١٠ سنة ١١٥٦ هـ. رقم خ ١١٣ ،
٢٨٧٣

مباهج الأمة بمنهاج الأئمة :

مجهول المؤلف :

أوله : « فاستعنت بالله الكريم الوهاب
وألفت هذا الكتاب ، موردأ فيه زيادة
شرائف أقوال الأئمة ولطائف معارف
وفاقهم وخلافهم المهمة ، مبينا فيه الأصح

والصحيح والأقوى . والمشهور والمذهب
والمختار للفتوى .

نسخ متوسط في ٦٧٨ صفحة مقاس
٢٨×١٤ رقم خ ١١٨ ، ٢٨٧٨٤

ملتقى الأبحر :

تأليف : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
الخلبي ، وبين الأسطر « كان خطيباً بجامع
سلطان محمد خان بمدينة قسطنطينية أهلة من
حلب » أوله : « قد سألني بعض طالبى
الاستفادة أن أجمع كتاباً يشتمل على مسائل
القدورى ، والمختار ، والكنز ، والوقاية ،
بعبارة سهلة غير مغلقة » نسخ متوسط
سنة ١٠٨٢ هـ في ٣٢٠ صفحة مقاس

٢٢×١٣ رقم خ ٦ ، ٩٧٠٤

— نسخة أخرى سنة ٩٢٣ رقم خ ١١٢ ،
٢٨٧٢٤

منية المصلي :

تأليف : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
الخلبي ، نسخ متوسط سنة ١١٨٦ في
٦٤ صفحة مقاس ٢٤×١٤ رقم خ ٥ ،
٩٦٨٤

— نسخة أخرى سنة ١٠١٥ رقم خ ١١١ ،
٢٨٧١٤

نجاة الأرواح في أحكام النكاح :

تأليف : أحمد بن محمد بن تميم بن صالح
بن أحمد الخطيب التميمي ، نسخ متوسط في ٤٠
صفحة مقاس ٢٣×١٤ رقم خ ٧٠ ،
١٧٨٤

نور الإيضاح ونجاة الأرواح في
مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة
النعمان :

تأليف : حسن الوقات الشرنبلوى ،
نسخ جيد سنة ١٢٣٤ في ١٨٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ١٠٧ ، ٢٨٦٧٥
* * *

الهداية :
تأليف : أبي الحسن علي بن أبي بكر بن عبد
الجليل الفرغاني ، في جزئين نسخ متوسط
سنة ٩١٨ رقم خ ١٠٨ ، ٢٨٦٨٥

* * *
الهداية في فروض العين والكفاية :
تأليف : إبراهيم بن مراد الحنفى ،
نسخ متوسط سنة ١١٥٣ ، في ثلاث صفحات
مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٧٣ ، ١٨٨٥

الجزء السابع

فقه الامام الشافعى

آداب القضاء :

تأليف الغزى ، وهو على أبواب ،
الأول في الدعوى ، والثاني في الإيمان
والثالث في الشهادات والرابع في تعارض
البيئات ، نسخ متوسط سنة ١٠٥٢ في ٤٩
صفحة مقاس ٢٧ × ١٥ رقم خ ٤٥ ، ١٤٨٤

* * *

أقسام الشبهة :

تأليف : أحمد السجاعي ، نسخ جيد
سنة ١١٩٢ في ١٠ صفحات مقاس ٢٤ × ٨
رقم خ ٧٧ ، ١٨٦٤

* * *

الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع :

تأليف : محمد الخطيب الشربيني ،
نسخ متوسط سنة ١٢٢١ في ٦٤٠ صفحة
مقاس ٢٠ × ١٥ رقم خ ١٢ ، ١١١٤

* * *

أمهات الأولاد :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط في ١٢
صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٢٣ ، ١٢٣٤

* * *

المهجة :

تأليف : عمر بن الوردى ، وهى
منظومة مطلعها :

يقول الفقير عمر بن الوردى
الحمد لله أتم الحمد

نسخ جيد سنة ١٢٠٤ هـ في ١٧٨ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٥٢ ، ١٥٥٤

* * *

- نسخة أخرى سنة ١٢٨٧ هـ رقم خ
٤١٦ ، ٣٨٨١٤

التجريد لنفع العبيد :

تأليف : سليمان بن عمر بن محمد البجيرى ،
في ثلاثة أجزاء ، نسخ متوسط سنة ١٢٠٧ هـ
رقم خ ٣٧ ، ١٣٩٤

* * *

التحفة :

تأليف : ابن حجر الهيتمي ، وهو شرح
لكتاب المنهاج لأبي زكريا يحيى النووي ،
في أربعة أجزاء ، رقم خ ٥٩ ، ١٦٢٤ .

* * *

التحقيق لما يشمله لفظ العتيق :

تأليف : ابن حجر الهيتمي ، نسخ متوسط
سنة ٩٥٦ هـ في ٢٥ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ٨٢ ، ١٩٢٤

* * *

تقرير الامباني على حاشية الرماوى على شرح أبي القاسم على أبي شجاع :

تأليف : الشمس الأمباني ، نسخ متوسط
سنة ١٢٨٤ هـ في ٣٤٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٦ رقم خ ١٤ ، ١١٣٤

* * *

تقرير الحكم النوعى في تنفيذ الطلاق البدعى :

تأليف : صلاح الدين بن سعد بن خليل
بن سليكلوس العلائى ، أوله : « فهذا
تعليق على حديث ابن عمر في طلاق الحائض »
نسخ جيد سنة ٧٩٠ هـ في ٤٠ صفحة مقاس
١٨ × ١٢ رقم خ ٧٣ ، ١٨٠٤

* * *

تقرير الامباني على حاشية الشرقاوى
على التحرير :

تأليف : الشمس الامباني ، نسخ متوسط
سنة ١٢٩٢ هـ في ٢٠٠ صفحة مقاس
٢٣ × ١٦ رقم خ ٣٨٩ ، ٣٥٨٩٤

تلخيص الاحرا في حكمة الطلاق
المعلق على الإبرا :

تأليف ابن حجر ، وهو اختصار
كتاب الشريف السمهورى ، نسخ متوسط
في ١٠ صفحات مقاس ٢٠ × ١٠ رقم
خ ٨١ ، ١٩١٤

توضيح منهج الطلاب :

تأليف : على الخلى ، نسخ متوسط سنة
١١٩٤ في ٢٦٢ صفحة مقاس ٢١ × ١٤
رقم خ ٢٩ ، ١٣١٤

تيسير الوقوف على غوامض أحكام
الوقوف :

تأليف : عبد الرؤوف المناوى ، نسخ
جيد سنة ١٠٧٤ هـ في ٣٧٨ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ٣٩ ، ١٤١٤

حاشية الأجهورى على الخطيب
الشريبنى :

تأليف : عبد الرحمن الأجهورى ، نسخ
متوسط سنة ١١٣٠ هـ في ٢٩٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ١٦٩ ، ١٢٣١٤

نسخة أخرى رقم خ ١٨ ، ١١٧٤

حاشية الباجورى على ابن قاسم :

تأليف : ابراهيم الباجورى ، نسخ جيد
سنة ١٢٦٥ هـ في ٤٦٦ صفحة مقاس
٢٦ × ١٤ رقم خ ٥ ، ١٠٤٤

حاشية البجيرى على شرح المنهج :

تأليف : سليمان بن عمر بن محمد البجيرى
في ثلاثة أجزاء رقم خ ٣٥١ ، ٢٩٠٥٤

نسخة أخرى في أربعة أجزاء رقم
خ ٣٨ ، ١٤٠٤

نسخة أخرى (الجزء الثانى والثالث)
رقم خ ٩١ ، ٨٢٣٤

نسخة أخرى (الجزء الأول فقط) رقم
خ ٩١ ، ٨٢٣٤

حاشية البراوى على شرح المنهج :

تأليف : عيسى بن محمد بن على البراوى
في أربعة أجزاء ، رقم خ ٥٨ ، ١٦١٤

حاشية البرماوى على شرح ابن قاسم :

تأليف : الشيخ البرماوى (هكذا) ،
نسخ جيد سنة ١٢٧٩ في ٨٦٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٣٣٩ ، ٢٤٤٦٤

حاشية البلييسى على الإقناع :

تأليف : اسماعيل بن عبد الرحمن البلييسى
في جزئين ، نسخ متوسط سنة ٩٧٢ هـ
في ٥٧٦ صفحة رقم خ ٤٠ ، ١٤٢٤

نسخة أخرى سنة ١١٧٩ رقم خ ١٩٠ ،
١٤٠٦٤

حاشية ابن قاسم :

تأليف : شهاب الدين القليوبى ،
نسخ متوسط سنة ١٠٣٦ في ٢٧٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٤ رقم خ ٢٠٣ ، ١٤١٩٤

حاشية خضر على التحرير :

تأليف : الشيخ خضر (هكذا) ، نسخ
متوسط في ٤٥٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥
رقم خ ١٧٤ ، ١٢٣٩٤

حاشية الشبراملى على المنهج :

تأليف : على الشبراملى ، في أربعة
أجزاء ، رقم خ ١٧٩ ، ١٢٤١٤

نسخة أخرى رقم ٥٧ ، ١٠٤

حاشية الشجاعى على الخطيب :

تأليف أحمد بن محمد بن محمد السجاعى ،
نسخ متوسط سنة ١١٩٤ في ١٩٧ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ١٩ ، ١١٨٤

حاشية الشرقاوى على شرح المدابغى :

تأليف : عبد الله بن حجازى الشرقاوى
في جزئين ، نسخ متوسط رقم خ ١٣٦ ،
١٠٠٨٤

نسخة أخرى رقم خ ٣٢ ، ١٣٤٤

نسخة أخرى رقم خ ٣٣ ، ١٣٥٤

نسخة أخرى رقم خ ٤٦٤ ، ٤٤٠٢٤

نسخة أخرى رقم خ ٣٦٧ ، ٣٦٦٥٤

حاشية الشمس الرماوى على ابن

قاسم :

تأليف الشمس الرماوى ، نسخ متوسط
في ٣٨٤ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم
خ ٤ ، ١٠٣٤

حاشية الطبلاوى على شرح المنهاج :

تأليف : منصور الطبلاوى ، نسخ متوسط
في ٢٨٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ١٨٦ ، ١٢٤٨٤

حاشية ضوء الشموع على شرح

المجموع :

تأليف : محمد الأمير ، نسخ متوسط
سنة ١٢٤٧ هـ في ٢٨٤ صفحة مقاس
٢٣ × ١٦ رقم خ ١٠٧ ، ٢١٠٣٤

حاشية على شرح التحرير :

تأليف : خضر الشربرى ، في جزئين
سنة ١١٥٧ هـ رقم خ ٣٥ ، ١٣٧٤

حاشية على شرح الخطيب المسمى

بالإقناع :

تأليف : ابراهيم المرحومى الأزهرى
نسخ متوسط في ٢٤٦ صفحة مقاس ٢١ × ١٤
رقم خ ٢٠ ، ١١٩٤

حاشية على شرح محمد بن قاسم

القرى على أبى شجاع :

تأليف : أحمد الدينى ، نسخ متوسط
سنة ١٢٠٤ هـ في ٤٢١ صفحة مقاس
٢٣ × ١٦ رقم خ ١٥ ، ١١٤٤

حاشية المدابغي على التحرير :

- تأليف : حسن المدابغي ، في جزئين
سنة ١١٩٩ هـ رقم خ ١٧٥ ، ١٢٣٧ هـ
* * *
- نسخة أخرى رقم خ ٧٤ ، ١٣٦٥ هـ
* * *
- نسخة أخرى رقم خ ١٧٠ ، ١٢٣٢ هـ
* * *
- نسخة أخرى رقم خ ٣٠ ، ١٣٢٥ هـ
* * *
- نسخة أخرى رقم خ ١٨٩ ، ١٤٠٥ هـ
* * *
- نسخة أخرى رقم خ ١٠٥ ، ٨٣٧ هـ
* * *

حاشية على شرح المنهج :

- تأليف : سليمان العجيلي ، في أربعة
أجزاء ، رقم خ ١٨١ ، ١٢٤٣ هـ
* * *
حاشية على فتح القريب الحبيب
في شرح ألفاظ التقريب والقول
المختار في شرح غاية الاختصار :
تأليف : شهاب الدين القلوبوي ،
نسخ متوسط في ١٥٠ صفحة مقاس ١٥×٢٠
رقم خ ٢٧٦ ، ١٩٧٤ هـ
* * *
- نسخة أخرى رقم ٤٨ ، ١٥١٤ هـ
* * *

حاشية نور الدين الزيايدي :

- تأليف : نور الدين الزيايدي ، نسخ
متوسط في ٣٠٠ صفحة مقاس ١٥×٢١
رقم خ ١٧٣ ، ١٢٣٥ هـ
* * *

در التاج في إعراب مشكل المنهاج :

- تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ،
نسخ صغير في ٢٥ صفحة مقاس ١٣×٢٤
رقم خ ٨٤ ، ١٩٤٥ هـ

الدر المبهج في حل عقود المنهج :

- تأليف : نور الدين الزيايدي ، نسخ
متوسط في ٤٠٠ صفحة مقاس ١٥×٢١
رقم خ ٢٠٤ ، ١٤٢٠ هـ
* * *

الدر المنظوم بحل المهمات في
الخثوم :

- تأليف : حسن الكفراوي ، نسخ
متوسط سنة ١١٧٣ هـ في ٧٠ صفحة مقاس
١٥×٢٣ رقم خ ٢٢ ، ١٢١٤ هـ
* * *

الدر المنظوم في شرح شروط الإمام
والمأموم :

- تأليف : يوسف أبي العقيد ، نسخ
متوسط سنة ١١٦٤ في ٤١ صفحة مقاس
١٣×٢٤ رقم خ ٢١٣ ، ١٤٢٩ هـ
* * *

شرح الإقنتاع في حل ألفاظ أبي
شجاع :

- تأليف : محمد الشريبي الخطيب ، نسخ
متوسط في ٤٦٠ صفحة مقاس ١٣×٢٤
رقم خ ١١٠ ، ١١٠٤ هـ
* * *
- نسخة أخرى رقم خ ١٣ ، ١١٢٥ هـ
* * *

شرح ابن قاسم الشافعي على
الأصفهاني :

- تأليف : شمس الدين أبي عبد الله محمد
بن قاسم ، نسخ جيد سنة ١٢٧٣ هـ في ١٦٠
صفحة مقاس ١٣×٢٤ رقم خ ٢ ، ١٠١٥ هـ
* * *
- نسخة أخرى خ ٣ ، ١٠٢٤ هـ

- نسخة أخرى خ ١ ، ١٠٠٤ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٢١٦ ، ١٤٣٣ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٣٩١ ، ٣٥٩١ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٣٤٨ ، ٢٦٥٦ هـ
* * *

شرح البهجة :

- تأليف : زكريا الأنصاري ، نسخ
متوسط سنة ٨٩٥ هـ في ٣٦٠ صفحة مقاس
١٦×٢٨ رقم خ ١٨٧ ، ١٢٥١ هـ
* * *

شرح التحرير :

- تأليف : زكريا الأنصاري ، نسخ جيد
سنة ١٢٨٨ هـ في ٨٠٠ صفحة مقاس
١٨×٣٢ رقم خ ٤٤٦ ، ٤٤٠٤ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٤٨٨ ، ٤٦٧٠ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٣٨٨ ، ٣٥٨٨ هـ
* * *

شرح الرملي على الستين مسألة :

- تأليف : أحمد شهاب الدين بن أحمد
بن حمزة الرملي الأنصاري ، نسخ متوسط
سنة ١٢٧٧ في ٢٢٠ صفحة مقاس ١٣×٢٤
رقم خ ٤٢١ ، ٣٨٨٦ هـ
* * *

شرح الرملي على منهاج النووي :

- تأليف : محمد الرملي ، في جزئين ،
رقم خ ٨٩ ، ٨٢١ هـ
* * *

شرح المنهاج :

- تأليف : الجلال الخلي ، نسخ جيد سنة

١٠٥٠ هـ في ٣٤٣ صفحة مقاس ٢٠×٢٣

رقم خ ٤٧ ، ١٥٠٤ هـ

* * *

شرح المنهج :

- تأليف : زكريا الأنصاري ، في ثلاثة
أجزاء سنة ١١٥٧ هـ رقم خ ١٩٧ ،
١٤١٣ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٣٥٨ ، ٢٩١٢ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٩٦ ، ٨٢٨ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٩٥ ، ٨٢٧ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ١٣٥ ، ١٠٠٤ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٤١ ، ١٤٣ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٤٢ ، ١٤٤ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٤٤ ، ١٤٦ هـ
* * *

عجالة المحتاج إلى شرح المنهاج :

- تأليف : ابن حفص سراج الدين بن
الملقن ، نسخ متوسط في ٢٢٤ صفحة
مقاس ١٨×٢٧ رقم خ ٢٦ ، ١٢٦٤ هـ
* * *

غاية المرام في شرح شروط المأموم
والإمام :

- تأليف : محمد بن أبي العباس أحمد
الرملي ، نسخ جيد في ٣٠ صفحة مقاس
١٣×٢٤ رقم خ ٧١ ، ١٧٧ هـ
* * *

غاية المرام فيما يتعلق بأنكحة الأنام :

تأليف : أحمد الديري ، نسخ متوسط
سنة ١١٦٢ هـ في ٣٠ صفحة مقاس ١٥×٢١
رقم خ ٢٠٦ ، ١٤٢٢٤

- نسخة أخرى رقم خ ٢٠٧ ، ١٤٢٣٤

الفتاوى المفيدة والأجوبة السديدة :

تأليف : أبي الحسن علي بن عبد الكافي
السبكي ، نسخ متوسط في ٢٥٠ صفحة
مقاس ١٥×٢٠ رقم خ ٢٧٧ ، ١٩٧٥٤

فتح الوهاب لشرح منهج الطلاب :

تأليف : أبي يحيى زكريا الأنصاري ،
نسخ متوسط سنة ١٠٣١ هـ في ٣٠٠ صفحة
مقاس ١٨×٢٨ رقم خ ٩٠ ، ٨٢٢٤

كتاب التحرير :

تأليف : زكريا الأنصاري ، نسخ
متوسط في ١٥٨ صفحة مقاس ١٥×٢١
رقم خ ٣٤٢ ، ٢٤٦٠٤

كتاب تقرير العلامة عوض على
شرح الخطيب :

تأليف : العلامة عوض (هكذا) ،
نسخ متوسط في ٣٢٢ صفحة مقاس
١٦×٢٣ رقم خ ٢١ ، ١٢٠١٤

كتاب نفيس في فقه الشافعي :

المؤلف مجهول ، وعلى الغلاف (ولعله
متن العلامة الشامل للعلامة ابن الصباغ
المتوفى سنة ٤٧٧ هـ) نسخ سنة ٧٢٥ هـ

في ٢٧٦ ورقة مقاس ٢٤×١٣ رقم
خ ٥٩ ، ١٦٢٤

الكشف عن مجاوزات هذه الأمة :

تأليف : جلال الدين السيوطي ، نسخ
متوسط سنة ٩٧١ هـ في ٣٣٥ صفحة مقاس
١٤×٢٦ رقم خ ٦٠ ، ١٦٣٤

متن التحرير :

تأليف : زكريا الأنصاري ، نسخ
متوسط في ٤٠ صفحة مقاس ١٣×٢٤ رقم
خ ٢٢٦ ، ١٤٤٢٤

- نسخة أخرى رقم خ ٢٢٥ ، ١٤٤١٤

متن الحاوي الصغير :

تأليف نجم الدين عبد الغفار بن عبد الغفار
القزويني (في سنة ٦٦٥ هـ) نسخ متوسط
في ٢١٣ صفحة مقاس خ ٤٩ ، ١٥٢٤

مختصر المنهج :

تأليف : علي الشيبيني ، نسخ متوسط
سنة ١١٩١ هـ في ٥٦٠ صفحة مقاس ١٤×٢٦
رقم خ ٦٩ ، ١٧٤٤

مسائل المعذور :

المؤلف مجهول ، نسخ جيد سنة ١٢٨٠
في ٢٤ صفحة مقاس ٢٤×١٣ رقم
خ ١٤٤ ، ١٠١٥٤

المسلك العدل على شرح مختصر
بافضل :

تأليف : محمد بن سليمان الكردي ،
نسخ متوسط في ١٦٠ صفحة مقاس
٢٤×١٣ رقم خ ٥١ ، ١٥٤٤

مناسك الحج :

تأليف أحمد الزاهد ، وهي منظومة أولها :
محمد المن قد فرض الحج و سن
وسير الحجاج في خسير سنن
نسخ متوسط سنة ١٠٤٣ هـ في ٢٠ صفحة
مقاس ٢٤×١٣ رقم خ ٢٣٢ ، ١٥٠٨٤

المشورات وعيون المسائل المهمات :

تأليف : يحيى الزوي ، نسخ متوسط
سنة ٩٦٠ هـ في ١٤٠ صفحة مقاس ١٢×٢٢
رقم خ ٢٢٤ ، ١٤٤٠٤

منظومة رموز الكنوز :

المؤلف مجهول ، قصيدة مطلعها :
وهو الذي يظهر من وقف السواد
لمن تأمل الحسد يث والمعاد
نسخ متوسط سنة ١١١٠ هـ في ٢٦٣ صفحة
مقاس ٢٧×١٨ رقم خ ٢٥ ، ١٢٥٤

منهج الطلاب :

تأليف : زكريا الأنصاري ، نسخ جيد
سنة ١٢١٧ هـ في ٣٨٠ صفحة مقاس
١٨×١٠ رقم خ ٥٣ ، ١٥٦٤

- نسخة أخرى رقم خ ٣٩٦ ، ٣٦٦٤

- نسخة أخرى رقم خ ٣٢٩ ، ٢٢٩٠٤

- نسخة أخرى رقم خ ٢١٠ ، ١٤٢٦٤

النفايس المفضلة على الستين مسألة :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط سنة ٨٩٠٥
في ١٩٠ صفحة مقاس ٢٢×١٣ رقم
خ ٥٩٣ ، ٦٠٣٨٤

نقى الأشماع في حل ألفاظ أبي شجاع :

تأليف : أبي زكريا يحيى بن شهاب الدين
أبي العباس أحمد المسيري ، نسخ متوسط سنة
٩٥٥ هـ في ١٧٩ صفحة مقاس ٢٤×١٣
رقم خ ١٠ ، ١٠٩٤

النكت :

تأليف : الولي العراقي الشافعي ، وهو
تعليق على المنهاج في جزئين سنة ٨٣٥ هـ
رقم خ ٥٤ ، ١٥٧٤

نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج :

تأليف : شهاب الدين محمد بن أحمد الرملي
في أربعة أجزاء رقم خ ٥٦ ، ١٥٩٤

- نسخة أخرى في ثلاثة أجزاء رقم

خ ٣٧٥ ، ٣٤٩٩٤

- نسخة أخرى في ثلاثة أجزاء رقم

خ ٥٥ ، ١٥٨٤

الجزء الثامن

فقه مالك

بلغة السالك لأقرب المسالك :

تأليف : أحمد الصاوي الخلوقي الدرديري ،
في جزئين ، نسخ متوسط سنة ١٢٢٣ رقم
خ ١٢ ، ١٥٤٨٥ ، *

جواهر الدرر في حل ألفاظ المختصر :

تأليف : محمد بن إبراهيم بن خليل
التنائي ، وهو شرح على متن خليل بن اسحق
في جزئين ، نسخ متوسط سنة ٩٨٥
رقم خ ٦ ، ١٥٢٦٥ ، *

الجواهر الزكية على المقدمة العزبية :

تأليف : عبد الباقي الزرقاني ، أوله
« هذا شرح لطيف على مقدمة العزبية للجماعة
الأزهرية » ، نسخ متوسط سنة ١٠٨٢ في
٤٨٨ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم
خ ٣٥ ، ١٦٠١٥ ، *

- نسخة أخرى سنة ١٢٠٤ في ٤٧٢ صفحة
رقم خ ٣٦ ، ١٦٠٢٥ ، *

حاشية الأمير على مجموعة في الفقه :

تأليف : محمد بن محمد الأمير ، أوله :
« فقد أجمع من الإخوان بطلب كتابة
على شرح مجموعي فكان على ضعفى شروعا
راجعا إلى حول الله وقوته » نسخ متوسط
سنة ١٢٧٩ في ٤٨٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ١٤٩ ، ٢٩٠٢٥ ، *

حاشية الدسوقي على الشرح الكبير
لأحمد الدرديري :

تأليف : محمد بن أحمد الدسوقي ،

في أربعة أجزاء ، نسخ متوسط سنة ١٢٦٨
رقم خ ١٤٣ ، ٢٨٩٦٥ ، *

حاشية الشيخ حجازي على مجموع
الشيخ الأمير :

تأليف : عبد الله بن حجازي ، نسخ
متوسط سنة ١٢٠١ في ١١٨٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٧ ، ١٥٧٨٥ ، *

حاشية الدسوقي على الدردير :

تأليف : محمد بن محمد الدسوقي ،
وهو حاشية على شرح الشيخ أحمد الدردير
لمختصر خليل بن اسحق ، في ثلاثة أجزاء
نسخ متوسط سنة ١٢٩٥ هـ رقم خ ١٠١ ،
٢١٠٠٥ ، *

- نسخة أخرى سنة ١٢٤٢ رقم خ ١٢١
٢٥٦٨٥ ، *

حاشية الشيخ الدلموني على مختصر
السوهاني :

تأليف : أحمد الفقي الدلموني ،
وهو شرح لمختصر الشيخ إبراهيم محمد
السوهاني ، نسخ متوسط سنة ١١٣٢ في
٤٠٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٢ رقم خ
١١٢ ، ١٦٤٣٥ ، *

حاشية الصمعيدي على شرح الزرقاني :

تأليف : علي بن أحمد الصمعيدي ، وهي
حاشية على شرح الزرقاني على متن العزبية ،
نسخ متوسط في ٦٢٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ٣٩ ، ١٦٠٥٥ ، *

حاشية الصفتى على شرح الجواهر الزكية في حل ألفاظ العشماوية :

تأليف : يوسف بن سعيد الصفتى ، وهي حاشية على شرح ابن تركى على العشماوية ، نسخ متوسط سنة ١٢٦٦ في ٤٨٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٠٧ ، ٢٨١٧٤ ، * * *

- نسخة أخرى رقم خ ٤٨ ، ١٦٥٦٤ -

حاشية العدوى على شرح ابن ترك على العشماوية :

تأليف : على الصعیدی العدوى ، نسخ متوسط في ٩٦ صفحة مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٤٦ ، ١٦٤٦٤ ، * * *

- نسخة أخرى رقم خ ٤٧ ، ١٦٥٤٤ -

حاشية العدوى على رسالة ابن أبي زيد القيروانى :

تأليف : على الصعیدی العدوى ، نسخ متوسط سنة ١١٩٨ في ٨٦٥ صفحة مقاس ٢٢ × ١٥ رقم خ ٥١ ، ١٧٣٠٤ ، * * *

حاشية العدوى على شرح أبي الحسن للرسالة :

تأليف : على الصعیدی العدوى ، في جزئين ، نسخ متوسط سنة ١١٦٦ مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٢٧ ، ١٥٨٩٤ ، * * *

حاشية العدوى على الخرشى :

تأليف : على بن أحمد الصعیدی العدوى ، في أربعة أجزاء ، نسخ متوسط سنة ١٢٦٢ رقم خ ٣١ ، ١٥٩٤٤ ، * * *

شرح أبي الحسن على الرسالة :

تأليف : على أبي الحسن المالكي ، أوله : « هذا تعليق لطيف نخصته من شرحي الوسيط والكبير على رسالة ابن أبي زيد القيروانى ، نسخ متوسط سنة ١١١٩ في ٧٤٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٨ ، ١٥٨٠٤ ، * * *

- نسخة أخرى رقم خ ١٩ ، ١٥٨١٤ -

- نسخة أخرى رقم خ ١٩٨ ، ٤٦٤٩٤ -

- نسخة أخرى رقم خ ٢٢ ، ١٥٨٤٤ -

- نسخة أخرى رقم خ ٢١ ، ١٥٨٣٤ -

- نسخة أخرى رقم خ ٢٠ ، ١٥٨٢٤ -

- نسخة أخرى رقم خ ٢٣ ، ١٥٨٥٤ -

- نسخة أخرى رقم خ ١٤٧ ، ٢٩٠٠٤ -

- نسخة أخرى رقم خ ١٤٦ ، ٢٨٩٩٤ -

شرح أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك :

تأليف : أحمد بن محمد بن أحمد الدردير ، في جزئين ، نسخ متوسط سنة ١٢٢٤ ، رقم خ ٩ ، ١٥٤٥٤ ، * * *

- نسخة أخرى رقم خ ١١ ، ١٥٤٧٤ -

شرح الشيخ البيلى على منظومته في المسائل المستثناة :

تأليف : الشيخ البيلى (هكذا) ، نسخ متوسط في ٨ صفحات مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٤٤ ، ١٦٣٤٤ ، * * *

شرح الشيخ التاودى على متن العاصمية في الفقه :

تأليف الشيخ التاودى (هكذا) أوله : « فهذا شرح وجيز على رجز الامام القاضي أبي بكر محمد بن عاصم » نسخ متوسط في ٣٩٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٥٠ ، ١٦٦٠٤ ، * * *

شرح الخرشى على الشيخ خليل :

تأليف : محمد الخرشى ، في أربعة أجزاء ، نسخ متوسط سنة ١١٩٢ رقم خ ٣٠ ، ١٥٩٣٤ ، * * *

- نسخة أخرى رقم خ ٢٩ ، ١٥٩٢٤ -

- نسخة أخرى رقم خ ١٠٥ ، ٢١٠١٤ -

شرح الشيخ الدردير على متن أبي الضحيا خليل :

تأليف : أحمد الدردير ، في جزئين الأول سنة ١١٩٥ ، والثاني ١١٨٩ ، نسخ متوسط رقم خ ٣ ، ١٥٢٣٤ ، * * *

- نسخة أخرى رقم خ ٤ ، ١٥٢٤٤ -

- نسخة أخرى رقم خ ١٤٢ ، ٢٨٩٥٤ -

شرح رسالة ابن أبي زيد :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط سنة ١٢١٤ هـ في ٣٠٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٥ رقم خ ٢٥ ، ١٥٨٧٤ ، * * *

شرح الزرقانى على متن العزبية :

عبد الباقي بن يوسف الزرقانى ، نسخ متوسط سنة ١١١٣ في ٤٢٤ صفحة مقاس ٢٢ × ١٢ رقم خ ٣٨ ، ١٦٠٤٤ ، * * *

شرح الزرقانى على متن الخليل :

تأليف : عبد الباقي بن يوسف الزرقانى ، نسخ متوسط في ٤٥٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٢٤ ، ١٥٨٦٤ ، * * *

شرح الزرقانى على متن العزبية :

- نسخة أخرى رقم خ ١٩٧ ، ٤٦٤٨٤ -

- نسخة أخرى رقم خ ٣٧ ، ١٦٠٣٤ -

- نسخة أخرى رقم خ ١٤٥ ، ٢٨٩٨٤ -

الشرح الصغير للشيخ الدردير :

تأليف : أحمد الدردير ، في جزئين ، نسخ متوسط رقم خ ١٤٤ ، ٢٨٩٧٤ ، * * *

شرح مجموع الشيخ محمد الأمير :

تأليف محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد الأمير ، نسخ متوسط سنة ١٢٢٨ هـ في ٤٤٦ صفحة مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٥٢ ، ١٧٣٢٤ ، * * *

شرح المجموع في فقه الإمام مالك :

تأليف : محمد الأمير ، نسخ متوسط سنة ١٢٣٦ في ٤٦٦ صفحة مقاس ٢١ × ١٥ رقم خ ١٠٦ ، ٢١٠٢٤ ، * * *

شرح النفاوى على الرسالة (الفواكه الدواني) :

تأليف : أحمد بن غنيم بن سالم النفاوى الجزء الثانى فقط ، نسخ متوسط سنة ١١١٢ في ٣٨٨ صفحة مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٢٦ ، ١٥٨٠٤ ، * * *

ضوء الشموع على شرح المجموع :

تأليف : محمد الأمير ، نسخ متوسط
سنة ١٢٢٤ هـ في ٥٨٠ صفحة مقاس
١٣ × ٢٤ رقم خ ١٤ ، ١٥٥٠٤

* * *

فتاوى الشيخ محمد زايد الكفوري :

تأليف : محمد بن سليمان بن محمد بن زايد
الكفوري ، نسخ متوسط سنة ١١٧٠ هـ
في ٥١٤ صفحة مقاس ١٣ × ٢٤ رقم خ
١٥٧١٤ ، ١٥

* * *

الفتاوى المتينة في مذهب عالم المدينة :

تأليف : جبر بن عبد الواحد خلف
الله الجزى ، أوامه : « هذا مجموع
فيها به الفتوى حملني عليه بعض الاخوان »
نسخ متوسط سنة ١٢٣٧ في ٩٤٠ صفحة
مقاس ١٣ × ٢٤ رقم خ ١٥١ ، ٢٩٠٤٤

* * *

فتح الحليل على سيدنا الشيخ خليل :

تأليف : عبد الباقي يوسف الزرقاني ،
في أربعة أجزاء ، نسخ متوسط رقم خ ٣٢
١٥٩٥٤

* * *

فتح القدير على متن الأستاذ الأمير :

تأليف : محمد بن أحمد الصفتى ، نسخ
متوسط سنة ١٢٦٢ في ١١٢٠ صفحة
مقاس ١٣ × ٢٤ رقم ١٤٨ ، ٢٩٠١٤

* * *

الفواكه الدواني على رسالة ابن
أبي زيد القيروانى :

تأليف : أحمد بن غنيم بن سالم النفاوى
نسخ متوسط سنة ١١٥٦ هـ في ٣٩٠ صفحة
مقاس ١٦ × ٢٢ رقم خ ٢٦ ، ١٥٨٨٤

* * *

كتاب الطالب الربانى لرسالة ابن
أبي زيد القيروانى :

تأليف : على أبي الحسن ، نسخ متوسط
سنة ١٠٦١ في ٨٢٦ صفحة مقاس ١٣ × ٢٤
رقم خ ٣٤ ، ١٦٠٠٤

- نسخة أخرى رقم خ ١٠٠ ، ٢٠٩٦٤

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ١٠١ ، ٢٠٩٧٤

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٥٣ ، ١٨٨٣٤

* * *

متن أقرب المسالك لمذهب الامام
مالك :

تأليف : احمد بن محمد بن احمد الدردير ،
نسخ متوسط سنة ١٢٤٤ في ٢٠٠ صفحة
مقاس ١١ × ١٧ رقم خ ٤٩ ، ١٦٥٧٤

* * *

مختصر الشيخ خليل :

تأليف خليل بن اسحق ، نسخ متوسط
سنة ١٠٨٥ في ٨٢٠ صفحة مقاس
١٣ × ٢٢ رقم خ ١٥٠ ، ٢٩٠٣٤

* * *

مناسك الحج :

تأليف : خليل بن اسحق ، نسخ متوسط
سنة ١٢٩٥ في ١٠٠ صفحة مقاس
١٣ × ٢٤ رقم خ ١٦١ ، ٣١٨٢٤

* * *

مناسك الحج :

تأليف الشيخ الدسوقي (هكذا) ، نسخ
متوسط في ١١ صفحة مقاس ١٦ × ١٠
رقم خ ١٩٩ ، ٤٦٥٠٤

* * *

مناسك الحج :

تأليف : محمد الأمير ، نسخ جيد سنة
١٢٩٥ في ٤٠ صفحة مقاس ١٣ × ٢٤ رقم
خ ١٦١ ، ٣١٨٢٤

الجزء التاسع

الميراث والفرائض

أقرب الطرقات في قسمة المحاصة
وتوزيع التركات :

تأليف : شهاب الدين أحمد بن محمد
الشهير بابن الطائم ، نسخ جيد في ٢٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٨ ، ٢١١٤ ، * * *

إرشاد الفارض كشف الغوامض :

تأليف : شمس الدين محمد بن محمد
سبط المارديني ، أوله : « الحمد لله الذي
هدانا إلى كشف الغوامض ، وأفاض علينا
من جزيل فضله الفائض .. » نسخ جيد
سنة ٨٩١ في ٢٢٠ صفحة ٢٤ × ١٣
رقم خ ١٠ ، ٢١٤٤ ، * * *

تحفة البيان في علم الفرائض والحساب
والامتحان :

تأليف : محمد بن حسن بن علي غبارة
الأبياري ، أوله : « الحمد لله الذي جعل
العلماء ورثة للأنبياء والمرسلين » نسخ
جيد سنة ١٢٥٨ في ٨٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ١١ ، ٢١٤٤ ، * * *

جدول مسائل الحد والإخوة في
الميراث :

تأليف : سعيد المداوي البيهلي ،
وهو جدول منظم تنظيماً دقيقاً في صفتين
كبيرتين ، نسخ جيد رقم خ ٥٠ ، ٢١٩٤ ، * * *

حاشية البقرى :

تأليف : محمد بن عبد الله البقرى ، وهي
حاشية على شرح الشيخ عطية القهوجي المالكي
على المنظومات الرجبية ، نسخ متوسط

في ٤٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٢٣ ، ١١٣١٤ ، * * *

!- نسخة أخرى رقم خ ١٦ ، ٨٦٢٤ ، * * *

- نسخة أخرى رقم خ ٣٢ ، ١٤٥٠٤ ، * * *

- نسخة أخرى رقم خ ٧٨ ، ٤٨٧٣٤ ، * * *

- نسخة أخرى رقم خ ٣٣ ، ١٤٥١٤ ، * * *

- نسخة أخرى رقم خ ٨٢ ، ٤٨٧٧٤ ، * * *

حاشية على شرح الشنشوري :

تأليف : محمد الأمير ، نسخ متوسط
سنة ١٢٣٣ في ٣٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٦
رقم خ ٣٧ ، ١٥٣٤٤ ، * * *

حاشية على شرح الشنشوري :

تأليف : حسين بن سليمان الرشيدى ،
نسخ متوسط سنة ١١٩١ في ٢٣٠ صفحة
مقاس ٢١ × ١٥ رقم خ ٣ ، ٢٠٦٤ ، * * *

حاشية على متن الرجبية :

تأليف : عبد الله التبراوى ، نسخ
متوسط سنة ١٢٧٢ في ٥٠ صفحة مقاس
٢٣ × ١٧ رقم خ ٥ ، ٢٠٨٤ ، * * *

شرح السبط على الرجبية :

تأليف : محمد بن محمد سبط المارديني ،
نسخ جيد سنة ١١٩٥ في ٥٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٥ ، ٨٥٩٤ ، * * *

- نسخة أخرى رقم خ ٣٩ ، ١٦٢٤ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ٤١ ، ١٦٥٢ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ٤٠ ، ١٦٣١ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ٥٨ ، ٣٥٠٨ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ٨٥ ، ٤٨٨٠ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ٨٤ ، ٤٨٧٩ ع ، * * *
- شرح الشنشوري على الرجبية :
- تأليف : عبد الله الشنشوري ، نسخ متوسط سنة ١١٦٧ في ٣٠ صفحة مقاس ١٣ × ٢٢ رقم خ ٣٤ ، ١٤٩٠ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ٣٦ ، ١٥٣٣ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ٣٨ ، ١٥٣٥ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ٤٢ ، ١٦٥٤ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ٨١ ، ٤٨٧٦ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ٨٠ ، ٤٨٧٥ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ٨٣ ، ٤٨٧٨ ع ، * * *
- شرح شيخ الإسلام على ألفية ابن الهائم في علم الفرائض :
- تأليف : زكريا الأنصاري ، نسخ متوسط في ١١٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٤ رقم خ ٢٨ ، ١٢٥٠ ع ، * * *
- شرح الرجبية :
- تأليف : محي الدين يحيى النوى الشافعي

- نسخ جيد في ٢٠ صفحة مقاس ١٧ × ١٣ رقم خ ٦ ، ٢٠٩٤ ع ، * * *
- شرح النبتيني على الرجبية :
- تأليف : علي بن عبد القادر النبتيني ، نسخ جيد سنة ١٠٥٢ في ٦٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٧٦ ، ٤٨٧١ ع ، * * *
- شرح العقائد على الفرائض (على مذهب أبي حنيفة) :
- تأليف : محمد ميرباد شاه ، نسخ جيد سنة ١١٧٦ في ١٨٠ صفحة مقاس ٢٦ × ١٤ رقم خ ٧٧ ، ٤٨٧٢ ع ، * * *
- فتح الملك الجواد بتسهيل قسمة التركات على بعض العباد :
- تأليف أحمد الديري ، نسخ جيد سنة ١٢٨١ في ٤٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٢٤ ، ١١٣٢٤ ع ، * * *
- الكافي في الفرائض :
- تأليف : أبي عبد الله اسحق بن يوسف بن يعقوب بن إبراهيم الصروفي ، نسخ جيد في ١٧٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٦ رقم خ ١ ، ٢٠٤٤ ع ، * * *
- كتاب في علم الفرائض :
- المؤلف مجهول ، نسخ جيد سنة ١٢٧٥ في ٣٨ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٠ ، ٢١٣ ع ، * * *
- كشف الغوامض في علم الفرائض :
- تأليف : محمد سبط المارديني ، أوله : « هذا كتاب في علم الحساب والفرائض »

- نسخ جيد في ٤٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٢٢ ، ١١٣٠ ع ، * * *
- متن الرجبية :
- تأليف : أبي عبد الله محمد بن علي بن حسين الرجي ، وهي منظومة أوطأ : أول ما نستفتح المقسالا بذكر حمد ربنا تعالى نسخ جيد في ست صفحات مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٩ ، ١١٢٦ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ١٧ ، ٩٠٥ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ٨٦ ، ٤٨٨١ ع ، * * *
- نسخة أخرى رقم خ ١٤ ، ٢٤٤ ع ، * * *

- نسخة أخرى رقم خ ٣٥ ، ١٤٩٥ ع ، * * *
- النهر الفائض فيما تضمنه اسم زيد من الفرائض :
- تأليف : محمد بن أبي القاسم بن القاضي المالكي المغربي الفاسي ، والكتاب فيما روى عن زيد بن ثابت في الفرائض ، نسخ متوسط سنة ١٠٨٠ في ٣٢ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٩ ، ٢١٢ ع ، * * *
- وسيلة البرية إلى الفوائد الشنشورية :
- تأليف : يوسف الزيات ، نسخ متوسط سنة ١٣٠٣ في ٩٠ صفحة رقم خ ٢٩ ، ١٤٤٧ ع ، * * *

الجزء العاشر

التوحيد والحكمة

رسالة في التوحيد :

المؤلف مجهول ، في ١٢٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ رقم خ ٤٥٨ ، ٤٧٢٤ ع ،

رسالة في الروح :

تأليف : ابن كمال باشا ، نسخ جيد
سنة ١٠٣١ هـ في ٧ صفحات مقاس ٢١ × ١٥
رقم خ ٤٤ ، ٥٣٥ ع ،

رسالة في العقائد :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط سنة
١٢٠٤ هـ في ١٤٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٤٩ ، ٦٤٩ ع ،

رسالة في النفس :

تأليف : ابن كمال باشا ، نسخ صغير
سنة ١٠٣١ هـ في ٨ صفحات مقاس
٢١ × ١٥ رقم خ ٣ ، ٥٣٤ ع ،

رسالة في تصور الإله جل شأنه
وكيفية التصديق به سبحانه وتعالى :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط في
١٦٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٤٨ ، ٦٤٨ ع ،

رسالة في علم التوحيد :

تأليف : محي الدين بن عربي ، نسخ
جيد سنة ١٢٩٨ هـ في ١٣٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ٤٦٢ ، ٤٧٢٨ ع ،

حاشية على شرح الهدى على
السوسية :

تأليف أحمد الدردير ، نسخ متوسط
في ٥٣٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٢ رقم
خ ١٧٤ ، ١٦٦٢ ع ،

حاشية اللارى على شرح الميبدى
على متن الهداية :

تأليف : محمد مصلح الدين اللارى ، نسخ
متوسط في ٨٠ صفحة مقاس ٢٣ × ١٦ رقم
خ ١٠ ، ٥٤١ ع ،

رسالة خلق الأعمال :

تأليف : جلال الدين السيوطي ، نسخ
متوسط في سبع صفحات مقاس ١٨ × ١٤
رقم خ ٢٧٧ ، ٢٤٥٨ ع ،

رسالة السر المصان في عصمة
النبي من الشيطان :

تأليف : مصطفى بن محمد الجندى ،
نسخ متوسط في ٢٠ صفحة مقاس
١٨ × ١٣ رقم خ ٢٧٨ ، ٢٤٥٩ ع ،

رسالة في إثبات الواجب :

تأليف : جلال الدين محمد بن أسعد
الدواني ، نسخ جيد سنة ٩٥٣ هـ في ١٢٠
صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٩٠ ،
٧٠١ ع ،

رسالة في التوحيد :

تأليف : محمد الفضال خضر ، نسخ
جيد سنة ١٢٠٧ هـ في ١٢٠ صفحة مقاس
٢٠ × ١١ رقم خ ٤٧١ ، ٤٧٣٧ ع ،

إرشاد المرید فی معرفة خلاصة التوحيد :

تألیف : حسن العلوی ، نسخ جید بخط المؤلف سنة ۱۲۵۸ هـ فی ۷۰ صفحة مقاس ۲۰ × ۱۴ رقم خ ۱۷۳ ، ۱۶۵۰ هـ * * *

الأسرار العلیة فی الحكمة البیة :

تألیف : فخر الدین الرازی ، نسخ جید سنة ۱۳۰۴ هـ فی ۸۲ صفحة مقاس ۲۲ × ۱۳ رقم خ ۴۶۴ ، ۴۷۳۰ هـ * * *

إشراف هیاکل النور :

تألیف : منصور بن محمد الحسینی ، وهو شرح طبیاکل السهروردی ، رقعة صغیر فی ۸۰ صفحة مقاش ۱۶ × ۱۹ رقم خ ۵۴۷ هـ * * *

الأشعة البارقة بالأنوار الشارقة فی أحوال النفس الناطقة :

تألیف : الإمام الأحمدی (هكذا) ، وهو شرح لقصيدة ابن سینا (هبطت الیلک) نسخ جید فی ۴۷ صفحة مقاس ۲۳ × ۱۶ رقم خ ۵۳۳ هـ * * *

أقاویل الثقات فی تأویل الأسماء والصفات والآیات المحکمات والمتشابهات :

تألیف : مرعی بن یوسف الحنبلی الکرمی ، نسخ جید فی ۱۴۰ صفحة مقاس ۲۰ × ۱۵ رقم خ ۶۲ ، ۶۶۷ هـ * * *

۶۸ - التوحيد والحكمة

الأنوار السنیة والمعارف القدسیة :

تألیف أحمد الدردیر ، وهو شرح علی الخریدة البیة للمؤلف ، نسخ متوسط بخط أحمد الفقیه الدلمونی سنة ۱۲۲۶ هـ فی ۱۲۰ صفحة مقاس ۲۰ × ۱۴ رقم خ ۱۷۶ ، ۱۶۶۸ هـ * * *

بارقة التمهید لفهم خلاصة التوحيد :

تألیف : محمد أبی هادی الجوهری الصغیر نسخ متوسط فی ۲۲۰ صفحة مقاس ۲۲ × ۱۳ رقم خ ۴۷۵ ، ۴۷۴۱ هـ * * *

بديع المعانی فی شرح عقيدة الشیبانی :

تألیف : ابن قاضی عجلون ، نسخ متوسط بخط عبد الکریم الجاوی سنة ۱۱۳۸ هـ فی ۷۰ صفحة مقاس ۲۰ × ۱۵ رقم خ ۵۰ هـ * * *

تحفة الخواص فی معنی كلمة الإخلاص :

تألیف : علی بن أحمد الجیزی ، وهو شرح لمعنی (لا إله إلا الله محمد رسول الله) ، نسخ متوسط بخط أحمد بن عبد الله سلامة سنة ۱۱۰۵ فی ۱۰۰ صفحة مقاس ۲۰ × ۱۵ رقم خ ۵۱ ، ۶۵۱ هـ * * *

تحفة الراغبین فی حفظ عقائد الدین :

تألیف : علی بن أحمد الرهیبی ، نسخ متوسط فی ست صفحات مقاس ۲۳ × ۱۷ رقم خ ۲۷۵ ، ۲۴۵۶ هـ * * *

التحفة المرسله إلى النبي صلى الله عليه وسلم :

تألیف : محمد المبارك المخزومی ، وهي رسالة فی النبوة ، نسخ متوسط فی ۱۷۰ صفحة مقاس ۲۲ × ۱۳ رقم خ ۴۷ ، ۶۴۷ هـ * * *

تقرير علی حاشية الباجوری علی المقدمة المسماة بالسوسیة :

تألیف : السيد الشرحی الشرقاوی ، نسخ متوسط فی ۸۰ صفحة مقاس ۲۲ × ۱۶ رقم خ ۳۵ ، ۶۳۴ هـ * * *

التمهید فی فن التوحيد :

تألیف : محمد الأمير ، وهو شرح علی منظومة شیخه علی السنقاط ، نسخ متوسط بخط أحمد الفقیه سنة ۱۲۲۶ ، وسنة التألیف سنة ۱۱۷۶ هـ فی ۱۴۰ صفحة مقاس ۲۲ × ۱۵ رقم خ ۱۶۷ ، ۱۶۳۶ هـ * * *

الجواب البلیغ :

تألیف : یحیی بن عبد الرحمن قیب ، وهو أجوبة علی أسئلة وردت عن البسملة نسخ متوسط فی ۱۸۰ صفحة مقاس ۲۲ × ۱۳ رقم خ ۷۴ ، ۶۸۰ هـ * * *

الجوهرة :

تألیف : إبراهيم اللقانی ، وهي القصيدة التي مطلعها : الحمد لله علی صلاته ثم سلام الله علی صلاته نسخ جید بخط أحمد بن شعلان الأجهوری سنة ۱۱۷۶ فی ۳۰ صفحة مقاس ۲۰ × ۱۵ رقم خ ۴۶ ، ۶۴۶ هـ * * *

- نسخة أخرى فی ۴۰ صفحة مقاس ۲۲ × ۱۳ رقم خ ۷۰ ، ۶۷۶ هـ * * *

الجواهر السنیة علی شرح عبد السلام علی العقائد اللقانیة :

تألیف : حسن القرامیطی ، نسخ متوسط فی ۴۸۰ صفحة مقاس ۲۴ × ۱۳ رقم خ ۴۴ ، ۶۴۴ هـ * * *

جواهر الکلام فی عقائد أهل الحق من الأنام :

تألیف : محمود الخفاجی ، وهو شرح لكتاب مراقی السعادة للشیخ حسن الشرنبلالی ویبدأ بالصفات ، نسخ جید سنة ۱۲۷۰ هـ فی ۴۰۰ صفحة مقاس ۲۲ × ۱۶ رقم خ ۷۶ ، ۶۸۲ هـ * * *

الذخائر المهمات فی ذکر ما يجب الإیمان به من المسموعات :

تألیف : علی بن أحمد الدمیاطی ، ویبدأ بعلامات آخر الزمان وأشراف الساعة ، نسخ متوسط سنة ۱۱۹۸ فی ۱۲۰ صفحة مقاس ۲۲ × ۱۵ رقم خ ۱۶۱ ، ۱۵۰۱ هـ * * *

الروضه البیة فیما بین الأشاعرة والماتریدیة :

تألیف : حسن بن عبد المحسن أبو عزبة ، أوله ترجمة لأبی الحسن الأشعری نسخ جید سنة ۱۲۶۰ هـ فی ۸۰ صفحة مقاس ۲۲ × ۱۶ رقم خ ۷۲ ، ۶۷۸ هـ * * *

حاشية الأمير على شرح عبد السلام
على الجوهرة :

تأليف محمد الأمير ، نسخ متوسط سنة
١٢٣٧ في ١٨٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٥
رقم خ ٤٢ ، ٦٤٢٤ ، * * *

حاشية الخلخاني على شرح العضود :

تأليف : ملا حسين الخلخاني ، وهي
حاشية على شرح العضود لملا جلال الدواني ،
نسخ جيد في ١٦٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٤
رقم خ ٢١ ، ٦٢٠٤ ، * * *

حاشية الخياط على عقائد النسفي :

تأليف : الخياط (هكذا) نسخ جيد بخط
محمد بن أحمد زرنبة في ١٠٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٨ رقم خ ٢٩ ، ٦٢٨٤ ، * * *

حاشية الشرقاوي على السنوسية :

تأليف : عبد الله بن حجازي الشرقاوي
نسخ جيد بخط المؤلف سنة ١١٩٤ في ٢٨٠
صفحة مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٨٤ ، ٦٩٠٤
* * *

حاشية العدوي على شرح عبد السلام
على الجوهرة :

تأليف : على العدوي ، نسخ جيد
متوسط سنة ١٢٣٧ هـ في ١٨٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٥ رقم خ ٤٥ ، ٦٤٥٤ ، * * *

— نسخة أخرى سنة ١٢١٤ هـ في ٤٦٠
صفحة رقم خ ٧٧ ، ٦٨٣٤ ، * * *

حاشية على شرح السنوسي على
صغواه المسماة بأمر البراهين :

تأليف : عيسى بن عبد الرحمن الكذاني ، نسخ
متوسط في ٣٢٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ٨١ ، ٦٨٨٤ ، * * *

حاشية على الخيامي على العقائد
النسفية :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط سنة ٩٨٢
في ٤٨٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ١٥٨ ، ١٣٧٤٤ ، * * *

حاشية على شرح الهددي على
السنوسية :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط في ٥٢٠
صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ١٥٦ ،
١٣٦٧٤ ، * * *

حاشية على شرح عبد السلام
على الجوهرة :

تأليف : على العدوي ، نسخ جيد سنة
١٢٠٣ هـ في ٤٥٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ١٥٥ ، ١٣٦٤٤ ، * * *

حاشية على شرح الهددي على
السنوسية :

تأليف عبد الله بن حجازي الشرقاوي ،
نسخ جيد سنة ١٢١٨ هـ في ٥٣٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٥١ ، ١٣٥٩٤ ، * * *

حاشية على شرح أم البراهين :

تأليف : ياسين بن زين الدين بن
بكر الحمصي ، نسخ جيد سنة ١٢٠٩ هـ في
٤٨٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٤٦
١٣٥٤٤ ، * * *

حاشية على الطوالع :

تأليف : السيد الشريف ، نسخ جيد
في ١٤٠ صفحة مقاس ١٧ × ١١ رقم
خ ٦٤ ، ٦٧٠٤ ، * * *

حاشية على العقائد النسفية :

تأليف : مصلح الدين مصطفى القسطلاني
في ٢٢٠ صفحة مقاس ١٨ × ١٢ رقم
خ ٣٩ ، ٦٣٩٤ ، * * *

حاشية على المقدمة السنوسية :

تأليف : ابراهيم الباجوري ، في ٢٧١
صفحة مقاس ٢٣ × ١٥ رقم خ ٣٤ ،
٦٣٣٤ ، * * *

حاشية على تحفة الراغبين في حفظ
عقائد الدين :

تأليف : علي بن أحمد الرهيني ، نسخ
متوسط سنة ١٢٨٧ هـ في ٥٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٦ رقم خ ١٠١ ، ٦١٧٤ ، * * *

حاشية على شرح الأصفهاني على
تجريد العقائد للطوسي :

المؤلف مجهول ، في ٢٠٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٨ رقم خ ١٢ ، ٥٤٣٤ ، * * *

حاشية على شرح الدواني على عقائد
العضد صاحب المواقف :

تأليف : محمد شريف بن محمد الحسيني
العلوي ، نسخ متوسط في ٢٤٠ صفحة
مقاس ١٩ × ١٤ رقم خ ٢٧٨ ، ٤٥٩٤ ، * * *

حاشية على شرح الكبرى للسنوسي :

تأليف : أبي الحسن البوسني ، نسخ
متوسط في ٧٢٠ صفحة مقاس ٢٣ × ١٦
رقم خ ٦٥ ، ٦٧١٤ ، * * *

حاشية على شرح البراهين :

تأليف الشيخ الدسوقي (هكذا) وهي
شرح على براهين محمد بن يوسف السنوسي
في ٤٦٠ صفحة مقاس ٢٣ × ١٦
رقم خ ٦٧ ، ٦٧٣٤ ، * * *

حاشية على شرح عبد السلام على
الجوهرة :

تأليف : محمد الأمير ، نسخ جيد سنة
١٢٧٦ في ٤٨٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ٥٧ ، ٦٦١٤ ، * * *

حاشية على متن الهددي على
أم البرهين :

تأليف : عبد الله بن حجازي الشرقاوي
نسخ متوسط سنة ١٢٢٤ هـ في ٣٠٠ صفحة
مقاس ٢١ × ١٥ رقم خ ٦٠ ، ٦٦٤٤ ، * * *

حاشية على شرح العقائد النسفية :

المؤلف مجهول ، في ٤٢٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ٨١ ، ٦٨٧٤ ، * * *

حاشية على متن السنوسية :

تأليف : ابراهيم الباجورى ، نسخ
جيد سنة ١٢٨١ في ٤٦٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ رقم خ ٩٢ ، ٧٤٧٤ ،

حاشية على مقالات البليدى :

تأليف : حسن العطار ، نسخ جيد
سنة ١١٥٣ هـ في ١٨٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ رقم خ ١٣٧ ، ١١٧٠٤ ،

حاشية على شرح الهددى على
على السنوسية :

تأليف : عبد الله بن حجازى الشرقاوى ،
نسخ جيد سنة ١٢٦٦ هـ في ٦٢٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ١٣٤ ، ١٠٣٧٤ ،

حاشية على الجوهره :

تأليف : ابراهيم الباجورى ، نسخ
متوسط في ٤٦٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ١٣٠ ، ١٠٣٣٤ ،

- نسخة أخرى سنة ١٢٦١ رقم خ ١٢٢
٩٦٧٤

حاشية على الجوهره :

تأليف : أحمد بن محمد الصاوى ،
نسخ متوسط في ٤٦٠ ، صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ١٠١ ، ٨٨١٤ ،

حاشية على السنوسية :

تأليف عيسى البراوى ، نسخ جيد
سنة ١١٧١ هـ في ٣٤٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ رقم خ ٤٦٥ ، ٤٧٣١٤ ،

- نسخة أخرى سنة ١٢٢٢ رقم خ ٤٦٦
٤٧٣٢٤

حاشية على شرح السعد للعقائد
النسفية :

تأليف : أحمد بن موسى الخيالى ، نسخ
جيد سنة ١٢٧٤ هـ في ٤٨٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٢ رقم خ ٣٠ ، ٦٢٩٤ ،

حاشية على حاشية الخيالى على
شرح السعد للعقائد النسفية :

تأليف : عبد الحكيم السيد الكوفى ،
نسخ جيد سنة ١٢٧٣ هـ في ٥٢٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٣١ ، ٦٣٠٤ ،

حاشية على جوهره التوحيد :

تأليف : أحمد الصاوى ، نسخ متوسط
في ٤٥٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٥ رقم
خ ١٦٥ ، ١٦٢٦٤ ،

حاشية على السنوسية :

تأليف : ابراهيم الباجورى ، نسخ جيد
سنة ١٢٥٢ في ٤٦٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ١٦٦ ، ١٦٢٧٤ ،

حاشية على شرح عبد السلام على
الجوهره :

تأليف : محمد الأمير ، نسخ جيد سنة
١٢٠١ هـ في ٥٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ١٧٠ ، ١٦٤٠٤ ،

- نسخة أخرى رقم خ ١٣٣ ، ١٠٣٦٤ ،

رسالة فى علم الكلام :

تأليف : عز الدين بن جماعة ، نسخ
متوسط فى ١٥ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢
رقم خ ٤٣٤ ، ٤٢٥١٤ ،

رسالة نتائج أفكار الثقات فيما
للصفات من التعلقات :

تأليف : نور الدين حسن بن عبد المحسن
أبى الصلاح ، نسخ متوسط فى ١٥
صفحة مقاس ٢٠ × ١٤ رقم خ ٢٧٦ ،
٢٤٥٧٤

شرح إتحاف المرید بجوهره التوحيد

تأليف : عبد السلام بن إبراهيم
اللقانى ، نسخ متوسط فى ١٢٠ صفحة
وناقص من آخره ، رقم خ ١٠٤ ، ٨٨٤٤ ،

شرح الإشارات :

تأليف الطوسى ، وهو شرح على
إشارات ابن سينا ، نسخ جيد سنة ٧٢٠ هـ
فى ٤٤٠ صفحة مقاس ١٣ × ١٤ رقم
خ ١٩ ، ٦١٨٤ ،

شرح أم البراهين :

تأليف : أبى عبد الله محمد بن يوسف
السنوسى ، نسخ جيد سنة ١٠٧٢ هـ فى ٢٤٠
صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٩٤
٧٥٠٤

- نسخة أخرى سنة ١١٥٧ رقم خ ١٧٧ ،
١٦٦٩٤

- نسخة أخرى رقم خ ١٣٣ ، ١٠٣٦٤ ،

شرح بدء الأمالى :

المؤلف مجهول ، نسخ جيد سنة ١١٧٠
فى ٢٣٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١١ رقم
خ ٤٥٩ ، ٤٧٢٥٤ ،

شرح البراهين :

تأليف محمد بن منصور الهددى ، نسخ
متوسط فى ٤٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٦
رقم خ ٩٦ ، ٨٧٦٤ ،

شرح تجريد العقائد للطوسى :

تأليف : الأصفهاني (هكذا) ، نسخ
متوسط فى ٤٠٠ صفحة مقاس ٢٣ × ١١
رقم خ ٥٦ ، ٦٦٠٤ ،

شرح الحفصى على صغرى السنوسى :

تأليف : أحمد بن محمد الحفصى ،
نسخ متوسط فى ٤٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٧٩ ، ٦٨٥٤ ،

شرح السنوسى على الصغرى :

تأليف أبى عبد الله محمد بن يوسف
السنوسى ، نسخ متوسط فى ٢٢٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٨٠ ، ٦٨٦٤ ،

شرح السنوسى على الكبرى :

تأليف : أبى عبد الله محمد بن يوسف
السنوسى ، نسخ متوسط فى ٤٨٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٤٨١ ، ٤٧٤٧٤ ،

- نسخة أخرى رقم خ ٤٦٧ ، ٤٧٣٣٤ ،

- نسخة أخرى رقم خ ٤٧٠ ، ٤٧٣٦

- نسخة أخرى رقم خ ١٤٨ ، ١٣٥٦

- نسخة أخرى رقم خ ١٥٠ ، ١٣٥٨

- نسخة أخرى رقم خ ١٤٤ ، ١٢٨٥

- نسخة أخرى رقم خ ١٤٧ ، ١٣٥٥

شرح السنوسية :

تأليف : محمد بن منصور الطهلي ،

نسخ متوسط في ٤٥ صفحة مقاس ٢٢ × ١٦

رقم خ ٩٥ ، ٨٧٥

شرح الصغرى :

تأليف : أبي عبد الله محمد بن يوسف

السنوسي نسخ جيد ، سنة ١٢٦٩ هـ ٢٦٠

في ٢٦٠ صفحة رقم خ ٤١ ، ٦٤١

- نسخة أخرى سنة ١٦٣١ هـ رقم خ

٦٧٥ ، ٦٩

الشرح الصغير على المقولات العشر :

تأليف : أحمد السجاعي ، نسخ متوسط

في ١٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم

خ ٤٧٦ ، ٤٧٤٢

شرح طوابع الأنوار :

تأليف : البيضاوي ، أوله « أما بعد

فإن أرباب العقل متطابقون ، وأصحاب

النقل متوافقون ، على أن أكرم ما تمتد

إليه أعناق الهمم ، وأعظم ما يتنافس فيه

كرام الأمم ، العلم الذي هو حياة القلب

الذي هو رئيس الأعضاء » نسخ متوسط

بخط قاسم المكي سنة ٨٣٣ هـ في ٢٦٠

صفحة مقاس ١٨ × ١٢ رقم خ ٣٢ ، ٤

٦٣١

شرح العقائد النسفية :

تأليف : سعد الدين التفتازاني ، نسخ

جيد في ١٠٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٦

رقم خ ٥٨ ، ٦٦٢

- نسخة أخرى سنة ١٢٧٣ هـ رقم خ ٢٩

٦٢٨

- نسخة أخرى سنة ١٠٢١ هـ رقم خ ١٥٩

١٣٧٧

- نسخة أخرى رقم خ ٧٣ ، ٦٧٩

- نسخة أخرى رقم خ ٨٥ ، ٦٩٢

- نسخة أخرى رقم خ ٣٠١ ، ٢٩١٥

شرح العقباني على رسالة بن عسلوج :

تأليف : عثمان بن عبد الله السلاجبي الناسي

تبدأ بالحديث عن الجواهر والأعراض ،

نسخ جيد في ٤٨ صفحة مقاس ٢٣ × ١٦

رقم خ ٢٢ ، ٦٢١

شرح عقيدة الدردير :

تأليف : مصطفى العقباوي ، نسخ

متوسط سنة ١٢٢٩ هـ في ٨٠ صفحة

مقاس ٢٢ × ١٥ رقم خ ١٦٨ ، ١٦٣٨

شرح عقيدة نجم الدين النسفي :

تأليف بدر الدين محمد بن غرس ،

نسخ متوسط في ٤٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥

وناقص من آخره ، رقم خ ١٠٥ ،

٨٨٥

شرح على الجوهرة :

تأليف : عبد السلام اللقاني ، نسخ متوسط

في ٢٢٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم

خ ٤٣ ، ٦٤٣

- نسخة أخرى ، رقم خ ١٣٩ ،

١٢٧٨

- نسخة أخرى رقم خ ١٠٠ ، ٨٨٠

- نسخة أخرى ، رقم خ ٢٩٩ ، ٨٧٩

- نسخة أخرى ، رقم خ ١٠٢ ، ٨٨٢

- نسخة أخرى رقم خ ١٠٣ ، ٨٨٣

- نسخة أخرى رقم خ ١٤٠ ، ١٢٨١

- نسخة أخرى رقم خ ١٥٢ ، ١٣٦١

- نسخة أخرى رقم خ ١٥٣ ، ١٣٦٢

- نسخة أخرى رقم خ ٤٥٢ ، ٤٧١٨

- نسخة أخرى رقم خ ٤٥٣ ، ٤٧١٩

- نسخة أخرى رقم خ ٤٥٤ ، ٤٧٢٠

- نسخة أخرى رقم خ ٤٥٥ ، ٤٧٢١

- نسخة أخرى رقم خ ٤٥٦ ، ٤٧٢٢

- نسخة أخرى رقم خ ٤٥٧ ، ٤٧٢٣

- نسخة أخرى رقم خ ٥٣٥ ، ٦٩١٩

- نسخة أخرى رقم خ ٥٩٢ ، ٧٧١٢

- نسخة أخرى رقم خ ٢٩٩ ، ٢٩١٣

- نسخة أخرى رقم خ ٩٨ ، ٨٧٨

شرح على السنوسية :

تأليف محمد بن منصور الطهلي ،

نسخ جيد سنة ١٢٨١ هـ في ٤٢٠ صفحة

مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ١٢٣ ، ٩٧١

- نسخة أخرى سنة ١١٥٢ رقم خ ١٧٨

١٦٧٠

- نسخة أخرى سنة ١٢٣٤ رقم خ ٤٦١

٤٧٢٧

- نسخة أخرى رقم خ ٥٩ ، ٦٦٣

- نسخة أخرى سنة ١٢٠٦ رقم خ ١٣١ ،

١٠٣٤

- نسخة أخرى سنة ١٢٥٥ رقم خ ١٣٢

١٠٣٥

- نسخة أخرى سنة ١١٥٠ رقم خ ١٤٢

١٢٨٣

- نسخة أخرى رقم خ ١٤٥ ، ١٢٨٦

- نسخة أخرى رقم خ ١٦٣ ، ١٥١١

شرح على عقيدة الدردير :

تأليف : مصطفى العقباوى ، نسخ
جيد سنة ١٢٣٩ هـ في ٢٦٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ رقم خ ١٦٤ ، ١٥٣٧٤ ،

— نسخة أخرى سنة ١٢١٢ رقم خ ١٧٥ ،
١٦٦٣٤

— نسخة أخرى سنة ١٢٢٩ رقم خ ١٦٩ ،
١٦٣٩٤

شرح عيون الحكمة :

تأليف : الرازى ، وهى رسالة تحتوى
على المنطق والطبيعة والالهييات ، نسخ
متوسط بخط يوسف بن ابراهيم سنة ٧٥٥ هـ
في ٢٦٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٦ رقم
خ ١٤ ، ٥٤٦٤ ،

شرح الفنارى على مفتاح غيب
العلوم والفهوم :

تأليف : شمس الدين بن الفنارى ،
وهو شرح على الكتاب الذى كتبه أبو المعالى
محمد بن اسحق القونوى ، نسخ متوسط
في ٢٢٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم
خ ٤٩٢ ، ٥٤٥١٤ ،

الشرح الكبير على المقولات العشر

تأليف : أحمد السجاعى ، نسخ متوسط
في ١٨٠ الصفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٢٤٧٧ ، ٤٧٤٣٤ ،

— نسخة أخرى سنة ١٢٨٠ هـ رقم خ ١٣٦
١١٦٩٤

شرح منظوم الشيخ أبى العباس أحمد
بن أحمد بن عبد الله الجزائرى :

تأليف : أبى عبد الله محمد بن يوسف
السوسى ، في ٦٠٠ صفحة مقاس
٢١ × ١٥ رقم خ ٤٤٦ ، ٤٧١٢٤ ،

شرح مواقف العصد :

تأليف : السيد السندقوسى ، نسخ
جيد بخط محمد الرملاوى سنة ١٢٦٠ هـ في
١٢٠٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٥ رقم
خ ١٧ ، ٦١٦٤ ،

شواكل النور على هياكل السهروردي

تأليف : محمد بن أسعد بن جلال الدين
الدوانى ، نسخ جيد في ٢٠٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٧ رقم خ ١١ ، ٥٤٢٤ ،

ضوء المعالى على بدء الأمالى :

تأليف : على بن محمد المعروف بملا على
القارى ، وهو شرح على قصيدة بدء الأمالى
التي نظمها الشيخ على بن عثمان ، نسخ
جيد سنة ١١٤٧ هـ في ٢٢٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ٥٣ ، ٦٥٥٤ ،

عقد الجمان فى شعب الإيمان :

تأليف : محمد مرتضى الحسينى ،
نسخ جيد سنة ١١٧٩ في ١١٧٩ صفحتين مقاس
٢٢ × ١٥ رقم خ ١ ، ٢٧٩٤ ،

علم التوحيد :

تأليف : جلال الدين السيوطى ، نسخ
متوسط سنة ١١٧٦ هـ في ٣٢ صفحة مقاس
١٦ × ١١ رقم خ ٦٣ ، ٦٦٩٤ ،

عمدة المرید لجوهرة التوحيد :

تأليف : إبراهيم اللقانى ، في ثلاثة أجزاء
الجزء الأول نسخ متوسط سنة ١١٠٥
في ٦٠٠ صفحة .

الجزء الثانى نسخ متوسط في ٥٨٠ صفحة
الجزء الثالث نسخ متوسط في ٥٨٠ صفحة
مقاس ٢١ × ١٥ رقم خ ٦١ ، ٦٦٦٤ ،

فتح الحميد المحيد فى حل ألفاظ
التوحيد :

تأليف : على بن بر المالكى ، نسخ
جيد في ١٤٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٥ رقم
خ ٤٨٠ ، ٤٧٤٦٤ ،

فتح الرحمن فى شرح عقيدة الشيخ
رسلان :

تأليف : زكريا الأنصارى ، نسخ
متوسط سنة ١٠٨٦ هـ في ١٦ صفحة مقاس
٢٠ × ١٤ رقم خ ٨٨ ، ٦٩٧٤ ،

كتاب فى التوحيد :

تأليف : على بن أحمد بن ابراهيم بن
ابراهيم بن عطيه القهوجى ، نسخ متوسط
سنة ١١٥٣ في ٢٤٠ صفحة مقاس
٢٠ × ١٥ رقم خ ٤٤٧ ، ٤٧١٣٤ ،

الكواكب الدرية فى إثبات الصفات
السنية :

تأليف : على بن محمد المسيلبى ، نسخ
متوسط في ١٨٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٧٥ ، ٦٩١٤ ،

لطائف الجود فى مسألة وحدة
الوجود

تأليف : السيد عبد الرحمن العيدروسى ،
نسخ جيد سنة ١٢١٩ في ١٤ صفحة مقاس
٢١ × ١٥ رقم خ ٥٤ ، ٦٥٦٤ ،

متن الجوهرة :

تأليف : ابراهيم اللقانى ، نسخ جيد
سنة ١٢٦٤ هـ في ٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ١٤١ ، ١٢٨٢٤ ،

— نسخة أخرى رقم خ ١٦٠ ، ١٤٦٧٤ ،

— نسخة أخرى رقم خ ٩٣ ، ٧٤٩٤ ،

متن الخرام المطول فى بيان الأحكام
والأصول :

تأليف : أحمد بن عبد الله السعيدى ،
نسخ متوسط سنة ١٢٢٨ هـ في ٢٤ صفحة
مقاس ٢١ × ١٥ رقم خ ١٠٧ ، ٤٤١٤ ،

متن السنوسية :

تأليف : أبى عبد الله محمد بن يوسف
السوسى ، نسخ متوسط ، ١٥٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ١٦٢ ، ١٥٩٠٤ ،

— نسخة أخرى رقم خ ١٠٦ ، ٨٨٦٤ ،

متن المقولات :

تأليف : محمد الحسينى الأندلسى البليدى
نسخ جيد سنة ١٢٨٢ هـ في ٤٥ صفحة مقاس
٢٢ × ١١ رقم خ ١٣٥ ، ١١٦٨٤ ،

المحاكمات في الحكمة :

تأليف : القطب الرازي ، وهي المحاكمة بين الشارحين فخر الرازي والطوسي لإشارات ابن سينا جمعها القطب الرازي ، بإشارة من قطب الدين الشيرازي ، رقعة متوسط في ٤٠٠ صفحة مقاس ٢٥ × ١١ رقم ٦٣٧٤ ، ٧٧٤

* * *

مسألة التكوين على طريقة الماتريدية وخلاف الأشعرية :

تأليف : محمد طبوزاه ، نسخ جيد في ٢٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٥ رقم ٦٩٣ ، ٧٦٤

* * *

المسيرة في العقائد المنجية في الآخرة :

تأليف : كمال الدين بن همام الدين عبد الواحد بن الحميد الشهير بابن الطمام نسخ متوسط في ١٨٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم ٦٩٨٤ ، ٨٩٤

* * *

المصباح الأزهر ، شرح الفقه الأكبر في أصول التوحيد للإمام أبي حنيفة :

تأليف : سليمان أحمد الحنفي الزيات الشاذل ، نسخ جيد سنة ١٣١٩ في ٧٠ صفحة مقاس ٢٣ × ١٧ رقم ٤٢٩٤ ، ٤٢٤٦٤

* * *

المطالع السعيدة على متن الحفيدة :

تأليف : حسن بن عبد المحسن أبي الصلاح ، نسخ جيد سنة ١١٢٢ في ٢٢٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم ٣٦٤ ، ٦٣٦٤

* * *

معنى النور والظلمة :

تأليف : محمد الأمير ، نسخ جيد سنة ١٢٢٦ هـ في ١٠ صفحات مقاس ٢٢ × ١٥ رقم ٣٥٦٤ ، ٥٥٦٤

* * *

نتائج أفكار الثقات فيما للصفات من التعليقات :

تأليف : نور الدين حسن بن عبد المحسن أبي الصلاح ، نسخ جيد سنة ١٢٨٥ في ٢٢٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم ٦٧٧٤ ، ٧٧٧٤

* * *

نهاية القول والتوسل لفهم قول الأمير في الدرر والتسلسل :

تأليف : أحمد بن عبد الرحيم بن مسعود بن أبي السعود الطهطاوي ، نسخ متوسط سنة ١٢٧٦ هـ في ٤٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٥ رقم ٦٥٩٤ ، ٥٥٩٤

* * *

نهر الحياة في معرفة الصفات :

تأليف : محي الدين الكافيحي ، نسخ متوسط في ١٤٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم ٦٥٤٤ ، ٥٢٤٤

الجزء الحادي عشر

تصوف

الأجوبة الفاتحة عن الأسئلة الالائة :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط سنة ١٢٤٧
في ١٣٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم
٧١٢٤ ، ٢٢ خ

* * *

إرشاد المريدين والطلالين :

تأليف : أبي بكر الخواني (زين الدين) ،
نسخ جيد سنة ١٠٨٩ ، في ٨٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم ١٧ خ ، ٧٠٦٤

* * *

الأسئلة العشرة :

تأليف : شهاب الدين أحمد البلقيني ،
« السؤال الأول الفرق بين الفناء والعدم ،
والثاني الفرق بين الملك والروح والشيطان
والإنسان والجنى ، والثالث حقيقة النشأة
الإنسانية » ، نسخ جيد سنة ١٢٥٦ في
٢٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١١ رقم ٧ خ ،
٦٥٣٤

* * *

الإنسان الكامل :

تأليف : عبد الكريم الجبلي ، المقدمة
في الكلام عن الحق سبحانه ، والباب الأول
في الذات ، والثاني في الاسم مطلقاً ، والثالث
في الصفة مطلقاً ، نسخ جيد سنة ١٢٣٣
في ٢٤٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ ، رقم
٧١٩٤ ، ٢٧ خ

* * *

البدور السنوية في الأجوبة التعليمية :

تأليف : علي بن محمد الميل ، وهو شرح
على كلام الشيخ ثعلب من أهل الحقيقة ،
نسخ متوسط بخط عبد الله بن موسى العموري
والسنة مجهولة ، في ١٨٠ صفحة مقاس
٢١ × ١٥ رقم ٢٣ خ ، ٦٢٢٤

البحر المورود في المواثيق والعهود :

تأليف : عبد الوهاب الشعراني ،
نسخ متوسط سنة ١١٣٩ في ٣٠٠ صفحة
مقاس ٢٠ × ١٤ رقم ١٢٢ خ ،
٤٧٥٢٤

* * *

مهبجة الأسرار ومعدن الأنوار في
مناقب الأستاذ العارف عبد الله
عبد القادر الجبلي :

تأليف : نور الدين أبي الحسن علي
بن يوسف بن جرير اللخمي ، نسخ متوسط
بخط محمد بن عيسى الشرتاوي العياضي في
٥٠٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٦ رقم
٣٦ خ ، ٧٣٦٤ ، ومعه رساله صغيرة
عن حياة السيد أحمد البدوي .

* * *

تاج الرسائل ومنهاج الوسائل في
إيضاح الإلهية المودعة في المعاني
الروحانية :

تأليف : محي الدين بن عربي ، خط
متوسط في ٦٤ صفحة مقاس ١٨ × ١٤
رقم ١١٩ خ ، ٤٧٤٩٤

* * *

تاج الرسائل ومنهاج الوسائل :

نسخة أخرى في ١٠٠ صفحة مقاس
٢٠ × ١٢ رقم ١٦ خ ، ٧٠٥٤

* * *

تحذير السالك من الوقوع في المهالك :

تأليف : أبي الفضل شهاب الدين أحمد
بن شعبان الشافعي ، نسخ جيد سنة ١٠٨٩

في ٦٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٧
٧٠٦٤

تذبيبه المغترين :

تأليف : عبد الوهاب الشعراني ، أوله :
« فهذا كتاب صغير الحجم كثير الكلام
ضمنته جملة صالحة مما كان عليه السلف
الصالح رضى الله عنهم من صفات معاملتهم
مع الله تعالى » . نسخ متوسط في ٢٥٠ صفحة
مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ٦ ، ٣٣٦٤

الجلالة :

تأليف : محي الدين بن عربي ، أوله :
« فإني أذكر في هذا الكتاب بعض
ما تحتوي عليه الجلالة من الأسرار والاشارة »
نسخ صغير في ٢٠ صفحة مقاس ١٧ × ١١
رقم خ ٩ ، ٦٦٨٤

الجواهر والدرر الكبرى من كلام السعد على الخواص :

تأليف : عبد الوهاب الشعراني ،
نسخ جيد بخط أحمد صدقه سنة ١٠٩٤ هـ
في ١٨٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٣٠ ،
٧٢٦٤

الحديقة الأنيقة شرح العروة الوثيقة :

تأليف : جمال الدين محمد بن عمر
مبارك بن علي ، وهو مكون من مقدمة
وعشرة أبواب وخاتمة ، نسخ جيد في ٢٤٠
صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٣ ،
٣٠٧٤

حل الرموز ومفاتيح الكنوز :

تأليف : عز الدين عبد السلام بن غانم
المقدسي ، يبدأ بالحديث عن العلم والعمل ،
نسخ جيد في ٩٥ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢
رقم خ ٣٨ ، ٧٤٥٤

الخلوة :

تأليف : محي الدين بن عربي ، نسخ
جيد في ٤٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٥ ،
رقم خ ١١ ، ٦٩٩٤

درر الخواص على فتاوى سيدي علي الخواص :

تأليف : عبد الوهاب الشعراني : نسخ
متوسط سنة ١٠٣٩ في ١٢٠ صفحة مقاس
١٨ × ١٠ رقم خ ٢٦ ، ٧١٨٤

ديوان الجلاء والاستجلاء في مدحة الباري جل وعلا :

تأليف : مصطفى بن كمال الصديقي
البكري ، في ١٢٠ صفحة مقاس ٢٣ × ١٦
رقم خ ٣٧ ، ٧٣٨٤

رسالة كيفية السلوك إلى حضرة مالك الملوك :

تأليف : محي الدين بن عربي ، أوله :
« الحمد لله الذي حجبتنا عنه ، غير أن يعرف
له كنه ، بدا فوراً فاستتر عن الأبصار
بنوره .. » نسخ جيد في ٢٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٥ رقم خ ١١ ، ٦٩٩٤

رسالة المرید :

تأليف : أبي حامد الغزالي ، يتحدث
فيها عن الصفات التي يتبناها المرید ،
نسخ متوسط في ٤٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ١ ، ١٧٥٤

السير والسلوك إلى ملك الملوك :

تأليف : قاسم الخاني المتوفى سنة
١١٩٨ هـ ، نسخ متوسط في ١٢٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٤٧ ، ١٣٦٥٤

سر العالمين :

تأليف : أبي حامد الغزالي ، أوله :
« الحمد لله الأول في ربوبيته والقديم في
أزليته والحكيم في سلطنته ، والكريم في
عزته ، لاشبه له في ذاته وصفته .. »
في ٧٥ صفحة مقاس ١٩ × ١٢ رقم خ
١٣ ، ٧٠٢٤

شرح الحكم العطائية :

تأليف : عبد الرؤوف المناوي الشافعي
نسخ متوسط بخط عبد الرحمن بن عبد الهادي
الشريبي سنة ١٠٨٩ في ٢٠٠ صفحة
مقاس ٢٠ × ١٤ ، رقم خ ١٢١ ، ٤٧٥١٤

شرح حكم ابن عطاء الله السكندري :

تأليف : محمد بن إبراهيم بن عباد
الزندى المتوفى سنة ١٢٧٨ ، نسخ متوسط
محمد بن عبد الرحيم الكستكي في ٣٨٠
صفحة مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٨٣ ،
٢٩١٨٤

شرح حكم ابن عطاء الله السكندري

تأليف : محمد بن ذكري ، نسخ
متوسط بخط أحمد إبراهيم الرسيقي سنة
١١٤٢ في ٧٠٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥
رقم خ ١٢٠ ، ٤٧٥٠٤

شرح حكم ابن عطاء الله السكندري :

تأليف محمد بن عياد النفراوي ،
نسخ جيد سنة ١١٦٥ في ٤٢٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٤٩ ، ١٥٧٤

شرح رسالة الإمام القشيري :

المؤلف مجهول ، وفي آخره : « وهذا
آخر ما أردنا إيراده من شرح رسالة
الامام القشيري العارف بالله تعالى بتاريخ
رابع عشر جمادى الأول سنة ثلاث وتسعين
وثمانمائة سنة ٨٩٣ ، نسخ متوسط بخط
حسن السخاوي سنة ١٢٣٢ في ١٢٠٠
صفحة مقاس ٢٣ × ١٧ رقم خ ٥١ ،
١٦٦١٤

شرح عينية الجيلي :

تأليف : عبد الغني الشهير بابن النابلسي
الحنفي الدمشقي القادري ، نسخ جيد
سنة ١٦٠٨ في ١٤٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢
رقم خ ٣١ - ٧٣١٤

شرح قصيدة عبد الغني النابلسي :

تأليف : مرتضى بن مصطفى بن حسن
الكردي ، يبدأ بشرح البيت :
كن مع الله تر الله مملك
واترك الكل وحاذر طمعك
نسخ جيد بخط أحمد بن محمد الجزيري
في ١٥٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٣ رقم
رقم خ ١٢ ، ٧٠٠٤

شرح متن الحكم لابن عطاء الله
السكندري :

تأليف : عبد الله الشرقاوي المتوفى
سنة ١٢٠٤ ، نسخ متوسط بخط محمد
قاسم الدخومي سنة ١٢٤٤ في ٢٤٠
صفحة مقاس ٢٣ × ١٦ رقم خ ٥٠ ،
١٥٧٥ ع

شجون المشجون وفتون المفتون :

تأليف : محي الدين بن عربي ، أوله :
« فإني لما رأيت العالم بأسرهم مفتونين ،
وبكسبهم مثابين ومعاقبين .. فأوصيت من
حضر فليكتب ما خطر .. » نسخ جيد في ١٠٠
صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ١٨ ،
٧٠٧ ع

شرح مشكلات الفتوحات المكية :

المؤلف مجهول ، نسخ جيد في
١٠٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم
خ ٣٢٤ ، ٧٣٢٤ ع

شقي الجيوب عن معاني الغيوب ،
وتجلى المحبوب في أفق سماء القلوب :

تأليف : حجازي الخيزي الخلق .
وموضوعه حقيقة القلب وسعته ، نسخ
جيد سنة ١١٢٩ هـ في ٢٥ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ رقم خ ٢١ ، ٧١١٤ ع

الطريقة الجادة إلى نيل السعادة :

(ويسمى أيضاً تاج العروس وأنس
النفوس)

تأليف : أحمد بن عطاء الله الشاذلي
السكندري ، يبدأ بالحديث عن المعصية

نسخ جيد في ٤٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٢
رقم خ ٢٠ ، ٧١٠٤ ع

طهارة القلوب والخضوع لعلم
الغيوب :

تأليف : ضياء الدين عبد العزيز بن أحمد
بن سعد اللديري ، نسخ متوسط بخط
عبد الرحمن الأحمدي سنة ١١٦٨ هـ
في ٣٠٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥ رقم
خ ٨١ ، ٢٩١٧ ع

فتح الذخائر والأغلاق شرح وترجمان
الاشواق :

تأليف محي الدين بن عربي ، نسخ
متوسط في ١٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٣٤ ، ٧٣٤٤ ع

الفلاح في النصيحة والإيضاح :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط سنة ١١٧٣
في ٦٠ صفحة مقاس ١٥ × ١٠ رقم
خ ١١٨ ، ٤٧٤٨٤ ع

قطب العارفين :

تأليف : أبي القاسم عبد الرحمن بن
يوسف بن عبد الرحمن اللجائي ، أوله :
« القطب الأول في معرفة الله سبحانه »
نسخ جيد بخط موسى بن عمر في ٨٠ صفحة
مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ٢٣ ، ٧١٣٤ ع

قوانين الإشراق إلى كافة الصوفية
في الآفاق :

تأليف : جمال الدين محمد أبي المواهب
الشاذلي ، أوله : « القانون الأول وهو

قانون التأييد ، والثاني قانون التوبة والثالث
الإخلاص .. » نسخ جيد في ٨٠ صفحة
مقاس ١٨ × ١٢ رقم خ ١٥ ، ٧٠٤٤ ع

الكبريت الأحمر في بيان علوم الشيخ
الأكبر :

تأليف : عبد الوهاب الشعراني ،
نسخ جيد سنة ١٢٧٥ بخط حسنين مصطفى
في ٢٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٣٥ ، ٧٣٥٤ ع

الكشف الكلي والعلم الألي في علم
الصنعتين وتدبير النشأتين :

تأليف : محي الدين بن عربي ، الباب
الأول في معرفة الروح ، نسخ جيد في ٢٥٠
صفحة مقاس ٢٢ × ١٥ رقم خ ١٤ ،
٧٠٣٤ ع

الكشف والتبيين عن غرور الخلق
أجمعين :

تأليف : محمد بن محمد بن محمد الغزالي
الطوسي ، نسخ جيد بخط محمد بن علي
الأندلسي في ٤٦ صفحة مقاس ٢٠ × ١٥
رقم خ ٤٦ ، ١٣٤٨٤ ع

الكلم الطيب :

تأليف : ابن قيم الجوزية (شمس الدين
أبو عبد الله محمد) ، نسخ صغير بخط
محمد بن عبد الرحمن بن عامر لطف الله في
١٠٠ صفحة مقاس ١٥ × ١٠ رقم خ ٥ ،
٣٣٠٤ ع

الكواكب الزاهرة في اجتماع الأولياء
يقظة بسيد الدنيا والآخرة :

(الملقب بالفتح المبين في معرفة مقامات
الصديقين)

تأليف : عبد القادر بن حسين بن علي
بن مغيزل الشافعي ، نسخ متوسط في ٤٠
صفحة مقاس ٢١ × ١٥ رقم خ ٦٩ ،
٧٨٣٤ ع

لواقح الأنوار في طبقات الأخيار :

تأليف : عبد الوهاب الشعراني ،
نسخ جيد سنة ١٢٦١ في ٧٠٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٥ رقم خ ١٩ ، ٧٠٨٤ ع

مختصر إحياء علوم الدين :

تأليف : شمس الدين العلال ، نسخ
متوسط في ٢٤٠ صفحة مقاس ١٨ × ١١
رقم خ ٤٣ ، ١٢٤٩٤ ع

متن الحكم :

تأليف : ابن عطاء الله السكندري ،
نسخ متوسط بخط محمد السنوسي سنة ١٣١١
في ٣٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٨
٢٩١٧ ع

محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار :

تأليف : محي الدين بن عربي ، أوله :
« ضروب من الآداب ، وفنون من
المواعظ والأمثال والحكايات النادرة
والأخبار السائرة .. » في ١٢٠ صفحة
مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ٣٢ ، ٤٢٠٤ ع

مراتب الوجود :

تأليف : عبد الكريم الجبلي ، أوله :
الحديث عن اليقين ، نسخ جيد في ١٣٠
صفحة مقاس ٢٠ × ١٣ رقم خ ١٠ ،
٦٩١ ع

* * *

مزايا وأسرار البسملة :

المؤلف مجهول : نسخ جيد سنة ١٠٨٩
في ٢٢٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم
خ ١٧ ، ٧٠٦ ع

* * *

المسامع الربانية :

تأليف : علي بن محمد فار الشاذلي ،
أوله الحديث عن القلب ثم الإنسان ، نسخ
متوسط في ٢٦٠ صفحة مقاس ٢٥ × ١٨
رقم خ ٣٣ ، ٧٣٣ ع

* * *

مصطلحات التصوف :

تأليف : القاشاني ، وهو مكون من
بابين ؛ الباب الأول على حروف المعجم
الألف يشار به إلى الذات الأحادية ..
نسخ جيد سنة ١٢٧١ هـ في ١٠٨ صفحة
مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ٣٩ ، ٧٤٦ ع

* * *

المصنفى بإلف أهل الرسوخ في علم الناسخ والمنسوخ :

تأليف : أبي الفرج عبد الرحمن بن
الجوزي ، نسخ جيد سنة ١٠٨٩ هـ في
١٢٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٧
٧٠٦ ع

* * *

المقامات العلوية في طريق الخلوئية :

تأليف : السيد حسن القصبي ، نسخ

جيد سنة ١٢٩٤ هـ في ٤٠ صفحة مقاس

١٨ × ١١ رقم خ ٢٩ ، ٧٢٥ ع

* * *

المنازلات :

تأليف : محي الدين بن عربي ، أوله :
« إن المنازلات التي بين حقائق الأسماء
الالهية وبين الحقائق الإنسانية في الإنسان
الكامل مرآة كان أو رجلا تتعدد بتعدد
التوجهات الأسماء .. » نسخ جيد في ٤٠
صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٨
٦٥٨ ع

* * *

منتهى المدارك :

تأليف سعد الدين سعيد الفرغاني ،
الجزء الأول فقط ، نسخ مغربي بخط
عتيق بن عبد الله بن عتيق التيمي سنة ٧٠٤ هـ
في ٤٠٠ صفحة مقاس ٢٦ × ١٧ رقم
خ ١٢٥ ، ٥٤٥٠ ع

* * *

المنن الصغرى :

تأليف : عبد الوهاب الشعرائي ،
في جزئين الجزء الأول في ٩٢٠ صفحة
والثاني في ٩٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٥
نسخ متوسط بخط أحمد بن منصور السبكي
سنة ١١٩١ هـ رقم خ ٤٤ ، ١٢٦٦ ع

* * *

النفائس العزيرة في الوصية الوجيزة :

تأليف : علي المعري ، أول ذكر الموت
نسخ جيد سنة ١١٩٣ في ٤٢ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ رقم خ ٢٨ ، ٧٢٠ ع

* * *

ينابيع المصابيح في موبقات الجوارح :

المؤلف مجهول ، أوله فصل في منكرات
القلب وآفاته ، نسخ جيد في ٢٠٠ صفحة
مقاس ٢٠ × ١١ رقم خ ٢ ، ٣٠٢ ع

الجزء الثاني عشر

المنطق

أرجوزة في المنطق :

تأليف ابن سينا ، وهي منظومة مطلقها :
الحمد لله الذي لم يده
نيل السناه لاله في حبه
نسخ متوسط سنة ١١٦٩ في ١٥ صفحة
مقاس ٢١ × ١٦ رقم خ ٣١ ، ٥٩٢٤

تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية :

تأليف : قطب الدين محمود بن محمد
الرازي ، نسخ متوسط سنة ١١٨٢ رقم
خ ٢٣٩ ، ٦٠٠٤

— نسخة أخرى رقم خ ٣٨ ، ٥٩٩٤

— نسخة أخرى رقم خ ٣٧ ، ٥٩٨٤

حاشية الباجوري على متن السلم :

تأليف : ابراهيم الباجوري ، نسخ متوسط
سنة ١٢٨٩ بخط حسن المماليجي ، رقم
خ ٤٣ ، ٦٠٤٤

— نسخة أخرى سنة ١٢٦١ رقم خ ٤٤
٦٠٥٤

حاشية العطار على مقولات البلدي :

تأليف : حسن العطار ، نسخ جيد
خط المؤلف سنة ١٢٦٩ هـ في ١٦٠ صفحة
مقاس ٢٣ × ١٦ رقم خ ٧ ، ع ٥٣٨

— نسخة أخرى بخط أحمد حسن البهناوي
سنة ١٢٧٤ هـ في ٢٨٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٧ رقم خ ٨ ، ٥٣٩٤

— نسخة أخرى سنة ١٢٤٢ رقم خ ١٣ ،
٥٤٥٤

حل المشكلات من إتحاف ذي الحاجات :

تأليف : سراج الدين أحمد بن عبد المنعم
الدمهري ، وفي آخره جدول للتعريف
وأمثلة ايجابية وسلبية وبسيطة ومركبة ،
نسخ متوسط في ١٩ صفحة مقاس ٢٠ × ١٤
رقم خ ١٧ ، ٥٧٨٤

رسالة في المنطق :

المؤلف مجهول ، وفي آخره « تم إقراؤه
في قسطنطينة ربيع الأول سنة ١٢٠٨ » ،
نسخ صغير في ٤٥ صفحة مقاس ٢٢ × ١٥
رقم خ ٢١٧ ، ٤٨٦٣

سلم العلوم :

المؤلف مجهول ، أوله : « فهذه رسالة
في صناعة الميزان سميتها بسلم العلوم » ،
نسخ متوسط في ٨٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٦
رقم خ ٢٠ ، ٥٨١٤

السلم المورق في علم المنطق :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط سنة ١١٤٨
في ٥٦ صفحة مقاس ٢٠ × ١٥ رقم خ ١٦ -
٥٥٧٤

شرح أم البراهين :

تأليف : محمد الخراشي المالكي
(أبو عبد الله) ، وهو شرح على قصيدة
الشيخ أبي عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

أولها الموضوع والمحمول ، نسخ جيد بخط
السيد حسن بن السيد تاج الدين سنة ١١٧٠ هـ
في ٣٦٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٦ رقم
خ ٢٦٥٤ ، ٢٦٥٤

شرح إيساغوجي في المنطق :

تأليف : زكريا الأنصاري ، نسخ
متوسط سنة ١١٤٠ هـ رقم خ ١٥٣ ،
٢٩٢٨٤

— نسخة أخرى رقم خ ٧٠ ، ١٤٩٨٤

— نسخة أخرى سنة ١١٧٧ رقم خ ٥
٥٦٦٥

شرح التهذيب :

تأليف : عبد الله فضل الحبيصي ،
وهو شرح على التهذيب للسعد ، نسخ متوسط
بخط محمد البدرأوى سنة ١١٦٣ ، رقم
خ ١٥٤ ، ٢٩٢٩٤

شرح التهذيب :

تأليف : شرف الاسلام الحسين بن أحمد
الجلال ، وهو شرح على متن التهذيب للسعد ،
نسخ متوسط بخط أحمد بن زيد رقم خ ٥٣ ،
٦١٤٤

شرح السلم :

تأليف : محمد القش ، نسخ متوسط
سنة ١٢٩٥ بخط عبد الوهاب بركات ،
رقم خ ٢١٢ ، ٤٨٥٨٤

شرح السنوسي على إيساغوجي :

تأليف : أبي عبد الله محمد بن يوسف

السنوسي ، نسخ جيد سنة ١١٤٩ ،
رقم خ ٤٩ ، ٦١٠٥

شرح الفناري على إيساغوجي :

تأليف شمس الدين محمد بن حمزة الفناري ،
نسخ جيد سنة ١١٤٧ بخط محمد حلبي رقم
خ ٢٧ ، ٥٨٨٤

شرح مختصر السنوسي في المنطق :

المؤلف مجهول ، نسخ جيد بخط عبد الحق
بن محمد البهاوي سنة ١٢٤١ في ٢٦٠ صفحة
مقاس ٢٣ × ١٦ رقم خ ٤ ، ٥٦٥٤

كتاب في المنطق :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط بخط
حسن وهبة الطيدتاوى سنة ١٢٨٨ هـ
في ١٤٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٧ رقم
خ ١ ، ٥٤٤٤

كشف الأسرار في المنطق :

تألف : الخونجي ، في جزئين ، الأول
في ٤٣٢ صفحة والثاني في ٥٠٠ صفحة
نسخ متوسط بخط معتوق بن مسعود السمباطي
سنة ٩٨٧ هـ رقم خ ٣ ، ٥٦٤٤

متن إيساغوجي :

تأليف : أثير الدين المفضل بن عمر
الأسيري ، نسخ متوسط سنة ١١٢٨ هـ
رقم خ ٢٢٩ ، ٥٩٠٤

— نسخة أخرى رقم خ ٢٨ ، ٥٨٩٤

متن السلم في علم المنطق :

تأليف : الامام عبد الرحمن بن محمد
الأخضري ، وهي منظومة مطلعها :

الحمد لله الذي قد أخرجنا
نتائج الفكر لأرباب الحجا
وهو مقسم إلى :

١ - أنواع العلم الحادث .

٢ - أنواع الدلالة الوضعية .

٣ - فصل في مباحث الألفاظ .

٤ - نسبة الألفاظ للمعاني .

في تسع صفحات مقاس ١٦ × ١١ رقم خ ٣٠
٥٩١٤

— نسخة أخرى سنة ١١٣١ رقم خ ٥٦
٩١٠٤

متن الشمسية :

تأليف : نجم الدين عمر بن علي القزويني
نسخ متوسط سنة ٩٩٧ رقم خ ٣٤ ،
٥٩٥٥

المطلع على متن إيساغوجي :

تأليف : زكريا الأنصاري ، نسخ جيد

سنة ١٢٧٣ رقم خ ٧ ، ٥٦٨٤

— نسخة أخرى رقم خ ٧ ، ٥٦٩٤

— نسخة أخرى سنة ١١٧٧ رقم خ ٩
٥٧٠٤

— نسخة أخرى رقم خ ٦ ، ٥٦٧٤

المقولات :

تأليف : محمد الحسيني الأندلسي البليدي ،
وهو رسالة في مقدمة ومقصدتين وخاتمة ،
نسخ جيد سنة ١٢٦٩ في ٢٦ صفحة مقاس
٢٣ × ١٦ رقم خ ٦ ، ٥٣٧٤

الجزء الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر

اللغة ، الوضع ، الصرف

أولاً في قولهم
ثانياً في قولهم
ثالثاً في قولهم
رابعاً في قولهم
خامساً في قولهم
سادساً في قولهم
سابعاً في قولهم
ثامناً في قولهم
تاسعاً في قولهم
عاشراً في قولهم
الحرف في قولهم
الفعل في قولهم
الاسم في قولهم
الصفة في قولهم
الظرف في قولهم
المرادف في قولهم
المتضاد في قولهم
المرادف في قولهم
المتضاد في قولهم
المرادف في قولهم
المتضاد في قولهم

أولاً في قولهم
ثانياً في قولهم
ثالثاً في قولهم
رابعاً في قولهم
خامساً في قولهم
سادساً في قولهم
سابعاً في قولهم
ثامناً في قولهم
تاسعاً في قولهم
عاشراً في قولهم
الحرف في قولهم
الفعل في قولهم
الاسم في قولهم
الصفة في قولهم
الظرف في قولهم
المرادف في قولهم
المتضاد في قولهم
المرادف في قولهم
المتضاد في قولهم
المرادف في قولهم
المتضاد في قولهم

شفاء الغليل فيما جاء في لغة العرب
من الدخيل :

تأليف الخفاجي (هكذا) ، ويبدأ بتعريف
الكتب السابقة مثل كتاب أبي منصور
الجواليقي : ثم فصل في تغيير المعرب وإبداله
نسخ جيد سنة ١٢٧٣ في ١٨٠ صفحة مقاس
٢٠ × ١٢ رقم خ ، ع ، ٤١٠ .

شمس العلوم ودواء كلام العرب
من الكلوم :

تأليف : نشوان بن سعيد الحميري علامة
البنين ، وهو قاموس جيد فيه شواهد كثيرة
ورتب ترتيباً حديثاً وليس على طريقة اللسان
والمحيط في أربعة أجزاء :

ج ١ : يبدأ بمقدمة في التعريف في
١٢٠٠ صفحة .

ج ٢ : يبدأ بباب الدال في ١٥٠٠
صفحة .

ج ٣ : « » الهاء في ٩٨٠
صفحة .

ج ٤ : « » القاف في ١١٢٠
صفحة .

مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ، ع ، ١٩ ، ١٩٧٨

اختيار فصيح ثعلب فيما فيه لغتان
وثلاث وأكثر :

تأليف : أحمد بن يحيى ثعلب ، نسخ
جيد في ٣٢ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم
خ ، ع ، ٣٨٨

* * *

تخبير الموشين في التعبير بين السين
والشين :

تأليف : محمد بن يعقوب صاحب الفيروز
بادي القاموس ، وهو في الألفاظ التي
تتبادل فيها السين والشين مثل الطشت
والطست ، نسخ جيد في ١٦ صفحة مقاس
٢٠ × ١٢ رقم خ ، ع ، ٣٨٩

* * *

تهذيب الأسماء واللغات :

تأليف : محي الدين النواوي ، وهو
مرتب على حروف المعجم في ثلاثة أجزاء :

ج ١ - يبدأ بفصل يتعلق بالبسملة والأسماء
والكنى والألقاب في ٧٠٠ صفحة

ج ٢ - يبدأ بعمر بن الخطاب في ٧٨٠
صفحة

ج ٣ - يبدأ بقسم اللغات فصل إبط في
٨٠٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣

رقم خ ، ع ، ٣٨٥

حاشية العطار

تأليف : حسن بن محمد العطار ، وهو شرح على منظومته التي مطلعها :
أحمد ربّي واضع اللغات
ثم على رسول الله صلاتي
نسخ متوسط في ٣٢ صفحة مقاس ١٣×٢٢
رقم خ ٥٥٨٤٤٨

رسالة في الوضع :

المؤلف مجهول ، نسخ جيد سنة ١٢٨٢
في ٢٠ صفحة مقاس ١٣×٢٢ رقم خ ٥٥٢٤

الرسالة الوضعية العضدية :

تأليف : عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي ، نسخ جيد سنة ١٢٦١ في
٣٠ صفحة رقم خ ٥٥٤٤

زهر الأفهام في تحقيق الوضع وما له من أقسام :

تأليف : محمد الجوهرى ، نسخ متوسط في ٨ صفحات مقاس ١٦×٨ رقم خ ٥٥١٤

شرح السمرقندى على الرسالة العضدية

تأليف : أبي القاسم بن أبي بكر السمرقندى
نسخ متوسط سنة ١٢٨١ رقم خ ١٣ ، ١١٥٨٤

- نسخة أخرى رقم خ ٢٦ ، ٢٩٧٧٤

- نسخة أخرى رقم خ ٣٨ ، ٤٨٦٨٤

- نسخة أخرى رقم خ ٣٩ ، ٤٨٦٩٤

شرح تصريف العزى :

تأليف : سعد الدين الفتازاني ، وهو شرح مختصر التصريف الذي صنعه الزنجاني ،
بالتصريف ، نسخ متوسط في ١٢٠ صفحة
مقاس ٢٠×١٢ رقم خ ٢٨٤٤

شرح القناعة في الفعل المعتل إذا اتصل به واو الجماعة :

تأليف : يوسف بن اسماعيل سعيد الصفدي
يبدأ بفعل الأمر المعتل اللام إذا اتصل به
واو الجماعة ، نسخ متوسط سنة ١٢٨٣
في ١١٦ صفحة مقاس ٢٢×١٣ رقم
١٤ ، ١١٦٥٤

شرح لامية الأفعال ،

تأليف : أحمد بن محمد الصمدي ،
نسخ متوسط سنة ١٢٨٠ في ٨٤ صفحة
مقاس ٢٢×١٣ رقم خ ١٦ ، ١١٦٣٤

شرح الأنطاكى على متن التصريف للزنجاني :

تأليف : محمود بن عمر الأنطاكى ،
نسخ متوسط سنة ٨٢٩ في ١١٠ صفحة
مقاس ٢٢×١٣ رقم خ ١١ ، ٩٨٤

فتح الخبير اللطيف بشرح متن الترصيف :

تأليف : إبراهيم الباجورى ، وهو شرح لمّتن الترصيف لعبد الرحمن بن عيسى
نسخ جيد سنة ١٢٩٠ في ٢٤٠ صفحة مقاس
٢٢×١٣ رقم خ ٥ ، ٩٢٤

متن الترصيف في علم التصريف :

تأليف : عبد الرحمن بن عيسى ، وهو منظومة مطلعها :
أفضل ما إليه تصريف الهمم
يحسن حمس الله وهاب النعم
نسخ جيد سنة ١٢٨٩ في ٥٠ صفحة مقاس
٢٢×١٣ رقم خ ٤ ، ٩١٤

الجزء السادس عشر

النحو

إعراب لا إله إلا الله :

تأليف : محمد الفضالى ، نسخ جيد
سنة ١٢٢٩ هـ فى ٢٤ صفحة مقياس
٢٢ × ١٣ رقم خ ٣٧ ، ٣٩٤

ألغاز ابن هشام :

تأليف : جمال الدين بن هشام ، نسخ
متوسط بخط محمد هداية فى ١٥ صفحة مقياس
٢٢ × ١٦ رقم خ ١٣٤ ، ١٠٨٧٤

ألفية ابن مالك :

تأليف : ابن مالك ، نسخ متوسط
بخط محمد بن صفر بن الغزالي سنة ٧٥٩ هـ
فى ٦٥ صفحة مقياس ٢١ × ١٥ رقم
خ ٧٤٤ ، ٧٥٤

- نسخة أخرى فى ٦٠ صفحة مقياس
٢١ × ١٥ رقم خ ٧٣ ، ٧٤٤

- نسخة أخرى بخط محمد الشماخ سنة ١٢٧٠
فى ٦٥ صفحة رقم خ ٩٦ ، ٨٨٧٤

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك :

تأليف : جمال الدين بن هشام ، نسخ
متوسط فى ٥٠ صفحة مقياس ٢١ × ١٥
رقم خ ٧٠ ، ٧١٤

بلوغ المرام بشرح ديباجة القطر
لابن هشام :

تأليف : اسماعيل بن غنيم الجوهري ،
نسخ جيد فى ١٧٠ صفحة مقياس ٢٤ × ١٣
رقم خ ٥٣ ، ٥٤٤

- نسخة أخرى سنة ١٢٥٤ رقم خ ٢٥ ،
٢٥٤

تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد :

تأليف : جمال الدين أبو عبد الله محمد بن
عبد الله بن مالك الطائى ، نسخ متوسط
فى ٨٦ صفحة مقياس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٦٩ ، ٧٠٤

التصريح بمضمون التوضيح :

تأليف : خالد الأزهرى ، نسخ جيد
فى ٢٨٠ صفحة مقياس ٢٤ × ١٣ رقم
خ ٤٤ ، ٤٤٤

- نسخة أخرى رقم خ ٨٧ ، ٨٦٣

تفسير حروف المعاني وما شاكلها من
الأفعال التى لا تنصرف وعلى جعل
بعض الحروف مكان بعض وعلى
الصفة المشبهة :

تأليف : نور الدين أبو الحسن الأشموني ،
نسخ قديم فى ٢٠ صفحة مقياس ١٨ × ١١
رقم خ ٧ ، ٧٤

تقرير الشرشيني على حاشية السجاعي
على شرح ابن عقيل :

تأليف : سيد الشرشيني ، نسخ متوسط
بخط محمد الكنانى سنة ١٢٩٠ فى ١٢٠ صفحة
مقياس ١٥ × ١١ رقم خ ٦٤ ، ٦٥٤

تقرير الامباني على حاشية الأمير
على شرح الشذور :

تأليف : محمد الأمباني ، نسخ جيد بخط
أحمد سليمان سنة ١٢٩٤ هـ في ٢٢٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٦٣ ، ٦٤ ع ، ٦٤ ع ، ٦٤ ع

تمرين الطلاب في صناعة الإعراب :

تأليف : خالد الأزهرى ، وهو إعراب
ألفية ابن مالك ، نسخ جيد بخط عبد الرحمن
بن سليمان سنة ١١٣٤ هـ في ١٦٠ صفحته
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٤٢ ، ٤٣ ع ، ٤٣ ع ، ٤٣ ع

الجامع الصغير في النحو :

تأليف : جمال الدين بن هشام ، نسخ
متوسط سنة ٩٩٦ هـ في ١٨٠ صفحة
مقاس ٢١ × ١٥ رقم خ ٦٨ ، ٦٩ ع ، ٦٩ ع ، ٦٩ ع

الجنى الداني في حروف المعاني :

تأليف : الأندلسي ، نسخ جيد في
٢٥٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم
خ ٨١ ، ٨٢ ع ، ٨٢ ع ، ٨٢ ع

الجواهر السنية على الأجرومية :

تأليف : محمد أحمد بن الشيخ على ،
نسخ جيد بخط المؤلف سنة ١٢٣١ هـ ،
في ٢٢٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ ،
رقم خ ٤٧ ، ٤٨ ع ، ٤٨ ع ، ٤٨ ع

حاشية الأمير على شرح شذور
الذهب :

تأليف : محمد الأمير ، نسخ جيد في
٣٢٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١٥ :
١٥٥

١٠٢ - النحو

- نسخة أخرى سنة ١٢٦٩ هـ رقم خ ١٣ ،
١٣ ع

- نسخة أخرى سنة ١٢٦٥ هـ رقم خ ١٠٦ ،
١٠٥٩ ع

حاشية ابن الميث على شرح ابن
عقيل :

تأليف : ابن الميث ، نسخ متوسط في
١٨٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٢ رقم خ ١٥١ ،
١٤٥٥ ع

حاشية السجاعي على شرح ابن عقيل :

تأليف : أحمد بن أحمد السجاعي ، نسخ
جيد سنة ١٢٤٥ هـ في ٢٨٠ صفحة صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٥٥ ، ٥٦ ع ، ٥٦ ع ، ٥٦ ع

- نسخة أخرى سنة ١٢٨٩ هـ رقم خ ٥٤ ،
٥٥ ع

حاشية السجاعي على القطر :

تأليف : أحمد بن أحمد السجاعي ، نسخ
جيد سنة ١٢٩٩ هـ في ٢٦٠ صفحة مقاس
٢٩ × ١٩ رقم ٢٢ ، ٢٢ ع ، ٢٢ ع ، ٢٢ ع

- نسخة أخرى سنة ١٢٥٨ هـ رقم خ ٢٣ ،
٢٣ ع

حاشية الصبان على شرح الأشموني :

تأليف محمد بن علي الصبان ، في جزئين
نسخ جيد في ٦٤٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ٥٧ ، ٥٨ ع ، ٥٨ ع ، ٥٨ ع

- نسخة أخرى سنة ١٢٨٠ هـ رقم خ ١٠٠ ،
١٠٥٣ ع

حاشية الطبلاوى على شرح القطر :

تأليف منصور الطبلاوى ، نسخ متوسط
بخط ابن قاسم العبادى ، في ١٢٠ صفحة
مقاس ٢١ × ١٥ ، رقم خ ١٦٤ ، ١٦٤ ع ، ١٦٤ ع ، ١٦٤ ع

حاشية العشماوى على الأجرومية :

تأليف : عبد الله العشماوى ، نسخ
جيد في ١٢٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥
رقم خ ٦١٥ ، ٤٨١٥ ع ، ٤٨١٥ ع ، ٤٨١٥ ع

حاشية العطار على شرح الأزهرية :

تأليف : حسن العطار ، نسخ جيد
سنة ١٢٦٣ هـ في ١٢٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥
رقم خ ١١٧ ، ١٠٧٠ ع ، ١٠٧٠ ع ، ١٠٧٠ ع

- نسخة أخرى سنة ١٢٢٥ هـ رقم خ ٥١ ،
٥٢ ع

حاشية على شرح الشيخ خالد على
الأجرومية :

تأليف : أبي بكر الشنواني ، نسخ جيد
سنة ١٠٥٢ هـ ٢٨٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم ٥٠ ، ٥١ ع ، ٥١ ع ، ٥١ ع

حاشية على شرح الشيخ خالد على
الأجرومية :

تأليف : محمد أبي النجا ، نسخ جيد
سنة ١٢٢٣ هـ في ٢٤٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ٤٨ ، ٤٨ ع ، ٤٨ ع ، ٤٨ ع

حاشية على متن المغنى :

تأليف : ابراهيم الكردى ، نسخ جيد
بخط جاد درويش البوصيرى سنة ١٢٨٤ هـ
في ٥٠٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٢ رقم خ
٦٤ ، ٦٤ ع ، ٦٤ ع ، ٦٤ ع

حاشية قش على شرح الشيخ خالد
على الأزهرية :

تأليف : محمد قش بن يوسف الفرقي ،
نسخ متوسط بخط أحمد حسن الحفناوى سنة
١٢١٣ هـ في ١٨٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥
رقم خ ١٥٤ ، ١٥٤ ع ، ١٥٤ ع ، ١٥٤ ع

حسن بيان النداء على شرح قطر النداء :

تأليف : أحمد الدجموني ، نسخ متوسط
بخط حسن بن علي سنة ١١٨٨ هـ في ٨٠
صفحة مقاس ٢١ × ١٥ رقم خ ٧١ ، ٧٢ ع ، ٧٢ ع ، ٧٢ ع

الدرر السنية على الألفية :

تأليف : زكريا الأنصاري ، نسخ جيد
بخط عبد الوهاب الطنطاوى سنة ١٠٢١ هـ في
٣١٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٣٥ ، ٣٥ ع ، ٣٥ ع ، ٣٥ ع

رسالة في أفعال التفضيل :

تأليف : أبي الفضل أحمد بن محمد الميداني
نسخ جيد في ٢٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢
رقم خ ٨٣ ، ٨٤ ع ، ٨٤ ع ، ٨٤ ع

رسالة الفوائد المنتشرة المؤذنة بتحقيق

الفرق بين علم الشخص واسم الجنس
وعلمه والنكرة :

تأليف : عبد الكريم الشهير بالزيات ،
نسخ متوسط بخط محمد بن راضى سنة ١٢٨٦ هـ
في ٩ صفحات مقاس ٢٤ × ١٦ رقم خ ٥٥١ ،
٤٣١٣ ع

١٠٣ - النحو

رفع التلبيس فيما سئل فيه ابن خميس

تأليف : محمد الأمير ، نسخ جيد
في ١٢٠ صفحة مقاس ١٨ × ١١ رقم
خ ٣١٠ ، ١٦٥١٤

نسخة أخرى رقم خ ٣١٠ ، ١٦٥٤

شرح الأجرومية :

تأليف : خالد الأزهرى ، نسخ متوسط
سنة ٩٨٤ هـ في ١٤٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ١٦٦ ، ١٤٧١٤

نسخة أخرى سنة ١١٥٧ رقم خ ١٦٧
١٤٧٢٤

نسخة أخرى سنة ١١٧٤ رقم خ ١٦٨
١٤٧٣٤

نسخة أخرى رقم خ ٤١ ، ٤٢

نسخة أخرى سنة ١٢٢٢ رقم خ ٢٩
٢٩٤

شرح الأجرومية :

تأليف : الشيخ ربحان ، نسخ جيد
سنة ١١٨٠ هـ في ٥٠ صفحة مقاس ٢٠ × ٢١
رقم خ ٥٩٢ ، ٤٧٩٤

شرح الأجرومية :

تأليف : شهاب الدين أحمد بن شهاب
الدين بن أحمد الرملى الأنصارى ، نسخ
جيد بخط أحمد الحنفى المنشاوى ، سنة ١٠١٨
في ٤٢٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم
خ ٣١٤ ، ٣١٤

شرح الأجرومية :

تأليف : محمد البقرى ، نسخ متوسط
بخط أحمد السايح في ١٢٠ صفحة مقاس
٢١ × ١٥ رقم خ ١٧١ ، ١٤٧٦٤

شرح ابن عقيل على الألفية :

تأليف : بهاء الدين عبد الله عبد الرحمن
بن عبد الله بن عقيل القرشى الهمدانى .
نسخ متوسط في ١٢٠ صفحة مقاس
٢١ × ١٥ رقم خ ٨٨ ، ٨٦٤

نسخة أخرى سنة ١١٧٣ رقم خ ٨٩
٨٦٥٤

شرح الأزرهية :

تأليف : خالد الأزهرى ، نسخ جيد
في ٨٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥ رقم خ ٩٥
٨٧١٤

شرح ألباز الشيخ مسعود النحوى :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط بخط
أحمد القاضى السخاوى سنة ١١٣٢
في ١٨ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٨٦
٨٧٤

شرح الألفية :

تأليف : بدر الدين محمد بن عبد الله بن
المعروف بابن الناظم ، نسخ جيد سنة ١٠٢١
في ٢٤٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم
خ ٢٤٠ ، ٢٤٠

شرح ابن علان على الاقتراح للسيوطى

تأليف : ابن علان ، نسخ في ٣٣٢
صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ٨٠ ،
٨١٤٠

شرح شلور الذهب :

تأليف : جمال الدين بن هشام في ٢١٠
صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ١٠ ، ١٠

نسخة أخرى رقم خ ٩٠ ، ٨٨٦٤

نسخة أخرى سنة ١١٧٧ رقم خ ١٠٥
١٠٥٨٤

نسخة أخرى سنة ١٠٢٠ رقم خ ١١
١١٤

شرح على الأجرومية :

تأليف : سيف الدين بن عطاء الله البصير
نسخ متوسط ١١٥٧ هـ مقاس ٢٠ × ١٢
رقم خ ٣٠ ، ٣٤

شرح على إعراب ديباجة الصباح :

تأليف : سيد على زادة ، نسخ جيد
في ٨٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٤٣
٤٤٤

شرح القطر لابن هشام :

تأليف : شهاب الدين أحمد بن قاسم
العبادى نسخ جيد في ١٨٤ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ رقم خ ١٦ ، ١٦٤

شرح القطر :

تأليف : شمس الدين محمد الخطيب
الشربينى ، نسخ صغير سنة ١٠٥٥ هـ
في ٢١٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم
خ ١٧٤ ، ١٧٤

شرح قواعد العلامة ابن هشام :

تأليف : خالد الأزهرى سنة ٨٩٨ هـ
نسخ متوسط بخط أحمد بن عدن سنة ١١٤٤ هـ
في ٨٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٦ رقم
خ ٤٥ ، ٣٦٤

شرح كافية ابن الحاجب :

تأليف : رضى الدين بن الحسن
الاسترابادى ، نسخ متوسط في ١٤٠ صفحة
مقاس ٢١ × ١٥ رقم خ ٦٥ ، ٤٨٠٥٤

شرح الكفراوى على الأجرومية :

تأليف : حسن الكفراوى ، نسخ متوسط
بخط محمد حماد في ١٢٠ صفحة مقاس
٢١ × ١٥ رقم خ ١٧٧ ، ١٤٨٢٤

صرف العناية فى توضيح الكفاية
فى حروف المعانى :

تأليف : عبد الله بن محمد الكردى ،
نسخ جيد سنة ١٢٧٧ هـ في ٢٣٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٧٦ ، ٧٧٤

صناعة الاعراب :

تأليف : خالد الأزهرى ، نسخ جيد
سنة ١٢٢٠ هـ في ٣٥٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ١٩٤ ، ١٥٩٨٤

عصمة الانسان من لحن اللسان :

تأليف : ولى الدين بن أبى عبد الله محمد
المملوى ، نسخ متوسط سنة ٨٧٣ هـ في ١٢٠
صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ ، رقم خ ٣٩ ،
٤٠٤

العقود الجوهريّة في حل الأزهرية :

تأليف : منصور الطلاوي ، نسخ
جيد سنة ١٠٥٦ ق في ٢٥٠ صفحة مقاس
٢٠ × ١٢ رقم خ ٢٦٤ ، ٢٦٤

العوامل :

تأليف : عبد القاهر الجرجاني ، نسخ
جيد سنة ١٠٦٦ في ٨٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
خ ٦٨٤ ، ٦٧

عوامل الاعراب :

تأليف : ابن فرحات ، وهي مرتبة
على حروف المعجم ، نسخ جيد في ٥٠
صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ٨٢ ،
٨٣

غرر الدرر الوسيطية بشرح المنظومة :
العمريّة :

تأليف : جمال الدين محمد الخالصي
بن عنقاد الحسيني ، نسخ متوسط سنة ١٢٣٣
في ١٢٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥ رقم
خ ٣٣٥ ، ٢٦١٩٤

الغرة المخفية في شرح الدرّة الألفية
نظم ابن معطى :

تأليف شمس الدين أحمد بن الحسين
بن أحمد بن أبي المعالي الموصلي المعروف
بابن الحجاز ، نسخ متوسط غير منقوط
سنة ٧٣٧ هـ في ٢٧٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ١٤ ، ١٤

فتح الرؤوف بما يتعلق بمعاني
الحروف :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط سنة
١١٧٥ هـ في ٣٠ صفحة مقاس ١٦ × ١٠
رقم خ ٨٤ ، ٨٥

فتح رب البرية في حل شرح
الأجرومية :

تأليف : علي عبد القادر النبتيني ،
وهو شرح على شرح خالد الأزهرى على
الأجرومية ، نسخ جيد سنة ١١٥٤ هـ
في ٤٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٢٨٤ ، ٢٨٤

فتح المنان في الأجوبة الثمان :

تأليف : يحيى بن محمد بن محمد بن
عبد الله بن عيسى بن شبل بن أبي البركات ،
نسخ متوسط سنة ١٠٩٠ هـ في ٣٠ صفحة
مقاس ٢١ × ١٤ رقم خ ٤٤ ، ٣٥

فرائد العقود العلوية لحل ألفاظ
شرح الأزهرية :

تأليف : علي بن ابراهيم الحلبي .
نسخ متوسط سنة ١١٠٥ في ٢٥٠ صفحة
مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ٢٧ ، ٢٧

متن الأجرومية في علم العربية :

تأليف : أبي عبد الله محمد بن محمد بن
داود الصنهاجي (ابن أجروم) ، نسخ
متوسط في ٨٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥
رقم خ ١٨٨ ، ١٥١٠٤

متن العوامل :

تأليف : عبد القاهر الجرجاني ،
نسخ جيد سنة ١١٥٦ في ٤٠ صفحة مقاس
٢٠ × ١٢ رقم خ ٣٦ ، ٣٧

مجيب النداء إلى شرح قطر النداء :

تأليف : جمال الدين بن أبي عبد الله
بن أحمد بن علي الفاكهي ، نسخ جيد
سنة ١١٥٣ هـ في ١٨٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ٢٠ ، ٢٠

- نسخة أخرى رقم خ ١٨ ، ١٨

مغني اللبيب :

تأليف : جمال الدين بن هشام ، نسخ
جيد سنة ١٢٢٠ في ٢٤٠ صفحة مقاس
٢١ × ١٥ رقم خ ١٩١ ، ١٥٤٣

منظومة ابن الوردى في النحو :

تأليف : عمر بن الوردى ، نسخ
متوسط في ٣٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥ رقم
خ ٣٢٤ ، ٢٤٩١٤

منهج السالك إلى ألفية ابن مالك :

تأليف : نور الدين أبي الحسن الأشونى ،
نسخ جيد سنة ١١٥٤ هـ في ٢٢٠ صفحة

مقاس ٢٢ × ١١ رقم خ ٩ ، ٩

موقد الأذهان وموقظ الوسنان :

تأليف : جمال الدين بن هشام الأنصاري
نسخ جيد بخط محمد هداية سنة ١٢٨٧ هـ
في ٨٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥ رقم
خ ١٣٢ ، ١٠٨٥٤

النكت على ألفية ابن مالك والكافية
والشافية :

تأليف جلال الدين السيوطي ، نسخ
جيد بخط محمد الرفاعي سنة ١٠٧١ هـ
في ٢٤٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم
خ ٤٠ ، ٤١

الهادية إلى حل ألفاظ الكافية :

تأليف : عبد الله بن علي بن محمد
المعروف بفلك العلا التبريزي ، نسخ
متوسط بخط شاهين بن شعبان سنة ١٠٤٧
في ١٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٣١٦ ، ٢٤٨٣٤

الهدية البلوية على متن الأجرومية :

تأليف : علي بن محمد الميحي ، نسخ
متوسط في ١٤٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٥
رقم خ ١٧٤ ، ١٤٧٩٤

الجزء السابع عشر

العروض

حاشية عياد على الكافي :

تأليف : محمد بن سعد عياد ، نسخ
متوسط في ٤٠ صفحة وناقص من آخره
مقاس ٢٦ × ١٤ رقم ٢ ، ٤٥٤٤

الزلال الشافي في أصول القوافي :

تأليف : أحمد بن محمد الأنصاري ،
وهو منظومة مطلعها :

يقول في الأنصار أحمد من حفا

بحسن جميل منه أحمد عطفاً

نسخ جيد سنة ١١١١ في ٢٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم ٧ ، ٤٥٩٤

- نسخة أخرى سنة ١٢٦٢ رقم ٦ ،
٤٥٨٤

شرح الصبان على منظومة في العروض :

تأليف : محمد بن علي الصبان ، أوله
« الحمد لله الذي يسر لنا بمديده فضله سلوك
عروض المعارف » ، نسخ متوسط في
١٤٠ صفحة وناقص من آخره ، مقاس
٢٤ × ١٣ رقم ١٩ ، ١٣٩٥٤

العيون الغامزة في شرح الرامزة :

تأليف : محمد بن أبي بكر بن عمر الخزومي
الدماسيني ، وهو شرح المنظومة ضياء الدين
أبي محمد عبد الله بن محمد الخزرجي ،
نسخ جيد سنة ١٠٤٥ في ٥٠ صفحة مقاس
١٥ × ٧ رقم ٣ ، ٤٥٥٤

فتح رب البرية على شرح القصيدة الخررجية :

تأليف : زكريا الأنصاري ، أوله :
« الحمد لله الذي وضع علم العروض ليعرف
به أوزان المنظوم .. » نسخ جيد في ٨٤
صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم ١٨ ،
١١٦٣٤

- نسخة أخرى سنة ١١٢٣ رقم ١١ ،
٤٦٣٤

كتاب العروض :

تأليف : سعيد بن مسعدة الأخفش ،
أوله . « هذا كتاب ما يعرف به وزن
الشعر واستقائه من انكساره ، فأول
ذلك علم الساكن والمتحرك .. » نسخ جيد
في ٢٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١١ رقم ٣٨
٤٨٦٥٤

متن الخرجية :

تأليف : ضياء الدين أبي محمد عبد الله
محمد الخزرجي ، وهو منظومة مطلعها :
وللشعر ميزان عروضه
بها النقص والرجحان يدرهما الفتي
نسخ جيد سنة ١١٩٣ في ١٦ صفحة مقاس
٢٦ × ١٤ رقم ٢١ ، ١٦٥٩٤

متن الكافي :

تأليف : شهاب الدين أحمد بن شعيب
بن عياد القناوي ، أوله : « الحمد لله على
الإعانة ، والشكر له على الإلهام .. »
نسخ جيد في ٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم ٥ ، ٤٥٧٤

منظومة الصبان في العروض :

تأليف : محمد بن علي الصبان ، منظومة
مطلعها :

لك الحمد ياربي وصل مسلماً
على المصطفى والآل من أحرزوا العلاء
نسخ جيد في ٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٤٦٢٤١٠

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٢٠ ، ١٣٩٦٤

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٤٤ ، ٤٥٦٤

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ١٦ ، ١١٦١٤

* * *

الجزء الثامن عشر

البلاغة

الإحراز في أنواع المجاز :

تأليف : أحمد السجاعي ، نسخ جيد
في ٨٠ صفحة مقاس ١٣×٢٤ رقم
١٠٩٩ ع

الإشراق في مراتب الطباق :

تأليف : محمد بن الأمين ، نسخ
متوسط في أربع صفحات مقاس ١٢×٢٠
رقم خ ١٦٣ ، ٧٨٢ ع

الأعواز في بيان علامات المجاز :

تألف : أحمد السجاعي ، رقعة
متوسط في ١٤ صفحة مقاس ١١×١٨
رقم خ ٤٦ ، ٥١٥ ع

حاشية الجرجاني على المطول للسعد
على تلخيص المفتاح :

تأليف : علي بن محمد الجرجاني ،
نسخ جيد سنة ١٢٦٩ هـ في ٢٧٨ صفحة
مقاس ١٣×٢٤ رقم خ ٧ ، ٤٧٤ ع

حاشية على شرح السعد المسمى
بالمطول على تلخيص المفتاح :

تأليف : السيد الشريف ، نسخ جيد
في سنة ١٢٦٩ هـ في ٢٠٠ صفحة مقاس
١٣×٢٢ رقم خ ٦ ، ٤٧٣ د

حاشية على شرح السعد المسمى
بالمطول على تلخيص المفتاح :

تأليف : عبد الحكيم (هكذا) ، نسخ

جيد سنة ١٢٦٩ هـ في ٦٦٠ صفحة مقاس
٢٢×١٣ رقم خ ٦ ، ٤٧٣ ع

حاشية على شرح عصام الدين
ابراهيم على رسالة الاستعارة لأبي
القاسم الليثي :

المؤلف مجهول ، نسخ جيد سنة ١٢٨٩
في ١٠٠ صفحة مقاس ٢٠×١٢ رقم
خ ١٩ ، ٤٨٨ ع

درر العبارات وغرر الإشارات
في تحقيق الاستعارات :

تأليف : أحمد بن مكى الحموي ،
نسخ جيد في ١١٠ صفحة مقاس ٢٤×١٣
رقم خ ٦٣ ، ١١٠٤ ع

- نسخة أخرى في ٤٠ صفحة رقم خ ٣٣
٥٠٢ ع

شرح تحفة الإخوان في فن البيان

تأليف : أحمد الدردير ، وهو شرح
رسالة وضعها المؤلف في المجاز والتشبيه
والكفاية ، نسخ متوسط في ٢٠ صفحة مقاس
١٨×١٠ رقم خ ١١٢ ، ١٧٣١ ع

شرح عصام الدين على السمرقندية :

تأليف : عصام الدين بن محمد بن عرب
شاه الاسفراييني نسخ جيد في ٢٢٠ صفحة
مقاس ٢٢×١٣ رقم خ ١٢ ، ٤٨٠ ع

شرح عقود الحمان في علم المعاني
والبيان :

تأليف : جلال الدين السيوطي ، وهو
شرح الأرجوزة التي أولها :

قال الفقير عابده الرحمن
الحمد لله على البيان

وأفضل الصلاة والسلام
على النبي أفصح الأنام

نسخ جيد سنة ١٢٥٩ في ٢٤٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٤٨ ، ٥١٧٤٤

* * *

نهاية الإيجاز في دراية المجاز

تأليف : محمد بن عمر بن الحسين
الرازي ، نسخ جيد في ٨٠ صفحة مقاس

٢٠ × ٨ رقم خ ١٦ ، ٤٨٤٤٤

الجزء التاسع عشر

الأدب

إصلاح المنطق :

تأليف : ابن السكيت ، نسخ جيد
في ٤٥٨ صفحة مقاس ٢٨ × ١٧ وناقص
من أوله وناقص من آخره ، رقم خ ١٢ ،
٣٨٣ ع

* * *

تخميس طي البردة وتلخيص نشر
الوردة :

تأليف : محمد بن أحمد بن أبي العبد
القصبى السخاوى ، نسخ جيد ٨٤ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٥ ، ع ٢٨٥

* * *

خبيايا الزوايا ، وريحانة الألبا :

تأليف : شهاب الدين الخفاجى المصرى ،
وهو كتاب يجمع أشعاراً كثيرة ، وأخباراً
وتراجم ، نسخ متوسط في ٢٠٠ صفحة
مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ٢١٣ ، ع ٣٩٢

* * *

ديوان ابن سرايا :

تأليف : عبد العزيز بن سرايا بن على
بن أبي القاسم بن أحمد بن نصر بن العز
بن سرايا الحلبي الطائي ، نسخ متوسط في ١٨٠
صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٢٠ ، ع ٤٠٣

* * *

ديوان البهاء زهير :

تأليف : البهاء زهير ، أوله :
جزى الله عنى الحب خيراً فانه
به ازداد قدرى فى الأنام وعلياى
نسخ متوسط في ٢٧٦ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢
رقم خ ١٦ ، ع ٣٩٩

* * *

ديوان الجعبرى :

تأليف : إبراهيم الجعبرى ، أوله :
أضحى محبك ساكب الببرات
يا من مائق فى هواه حياى
نسخ متوسط في ٦٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢
رقم خ ٢٣ ، ع ٤٠٦

* * *

ديوان الصفتى :

تأليف : عبد الرحمن الصفتى ، أوله :
لله عندى لا يضيع ثناء
ببلاغة نطقت بها الجوزاء
وهو مرتب على حروف المعجم ، نسخ
جيد سنة ١٢٧١ هـ في ٥٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٤ ، رقم خ ٣٩ ، ع ٤٣١

* * *

ديوان الأدب :

المؤلف مجهول ، وفى أعلى الصفحة
الأولى مكتوب اسم (الحلى) ، وهو مرتب
على اثني عشر باباً ، الأول فى الفخر
والحماسة ، والثانى فى المدح .. نسخ جيد
سنة ١٢٧٨ فى ٧٥٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٢ رقم خ ٢١ ، ع ٤٠٤

* * *

ديوان الوهبي :

تأليف : اشماعيل بن سمد بن اشماعيل
الوهبي ، أوله :
ياشقيق اليدر نوراً وسناً
وأخا النصفن إذا ما انعطفا
نسخ جيد سنة ١٢١٥ فى ٤٠ صفحة مقاس
٢٠ × ١٢ رقم خ ١٩ ، ع ٤٠٢

* * *

رسالة على إجابات البطلوسى :

تأليف : عبد الله بن محمد بن السيد
البطلوسى ، وهى رسالة على ما أجاب
به الامام على ما اعترض به عليه على محلات
من شرحه لسقط الزند ، نسخ متوسط
سنة ١٠١٥ هـ فى ٣٠ صفحة ٢٠ × ١٢
رقم خ ٧٣ ، ١٣٩٤٤

سلوان المطاع فى عدوان الأتباع :

تأليف : شمس الدين محمد بن محمد
الصقلى ، نسخ جيد فى ٨٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ رقم خ ٣٩ ، ٧٨٠٤

شرح بانث سعاد :

تأليف : عبد الله بن حسين بن خالد ،
نسخ جيد بخط المؤلف سنة ١٢٦٦ هـ
فى ٩٢ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ
٤٠ ، ٧٨١٤

شرح بانث سعاد :

تأليف : عبد الله بن يوسف بن هشام
الأصارى ، نسخ جيد سنة ١٢٥٩ فى ٨٤
صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٤٩ ،
١١٤٥٤ ، ٥٩ خ

شرح البردة :

تأليف : خالد الأزهرى ، نسخ جيد
سنة ٩٥٩ فى ٩٠ صفحة ٢٤ × ١٣ رقم
خ ٧١ ، ١٣٣٨٤

- نسخة أخرى سنة ١١٩٩ رقم خ ٢٢١
٢٩٢٣٤

شرح البردة :

تأليف : شهاب الدين أبى العباس أحمد
بن الهاد بن عبد الباقي ، نسخ جيد سنة ١٢١٩
فى ١٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٢ ، ٢٨٢٤

شرح البردة :

تأليف : عبد العزيز بن عبد السلام
المقدس ، نسخ متوسط سنة ٨١٤ هـ فى ٩٢
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٤٤ ، ٢٨٤٤

شرح البسامة :

تأليف : عبد الملك بن عبد الله بن بدرون
الخصرى ، وهو شرح على قصيدة الوزير
أبى محمد عبد المجيد بن عبدون التى يندب
فيها بنى سلمة والى أولها :

الدرر يجمع بعد العين بالأثر
فما البكا على الأشباح والصور
نسخ جيد فى ١٢٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١١
رقم خ ٣٦ ، ٤٢٦٤

شرح ديوان أبى العلاء المعرى :

المؤلف مجهول والكتاب مؤلف سنة ٥٤١
كما فى النص ، نسخ جيد سنة ١٢٧٣ فى
٣٠٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ٣٠
٤١٨٤

شرح قصيدة ابن دريد :

تأليف : أبى عبد الله محمد بن أحمد
بن هشام اللخمي ، نسخ متوسط سنة ١٠٥٧ هـ
فى ١٨٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٣ رقم خ ٢٩
٤١٧٤

شرح لامية المبرد :

تأليف أبى العباس المبرد ، وهو شرح
لقصيدة الشنفرى التى مطلعها :
أقيموا بنى أمى صدور مطيكم
وإنى إلى أهل سواكم لأميسل
نسخ متوسط فى ٢٠ صفحة مقاس
٢٠ × ١٢ وناقص من آخره رقم خ ٣٤ ،
٤٢٣٤

شرح مقامات الحريرى :

تأليف : محمد بن ابراهيم بن أحمد جديده ،
خط رقعة سنة ١٢٧٩ هـ فى ٢٦٠ صفحة
مقاس ٢٣ × ١٤ رقم خ ٥٨ ، ١١٤٤٤

الصناعتان :

تأليف : أبى هلال العسكري ، نسخ
متوسط فى ٢٤٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ٢٧ ، ٤١٤٤

العباب فى شرح أبيات الآداب :

تأليف : حسن على بن جابر العلوى ،
وهو شرح لكتاب الآداب لسناء الملك
بن شمس الخلافة ، نسخ جيد سنة ١٠١٩
فى ٣٥٠ صفحة مقاس ٢٦ × ٢٠ رقم
خ ٢٦ ، ٤١٢٤

العرف الندى فى شرح قصيدة ابن
الوردى :

المؤلف مجهول ، نسخ متوسط فى
٨٤ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٣٥
٤٢٤٤

القصيدة : الثانية فى مدح خير البرية

تأليف : شهاب الدين السبكي ، مطلعها :
تبقظ لنفس عن هواها ولت
وبادر ففى التأخير أعظم وحشة

نسخ متوسط فى ١٦ صفحة مقاس ١٢ × ٧
رقم خ ٣٤٠ ، ٤٧٨٤٤

الكواكب اللدرية فى مدح خير البرية
(البردة) :

تأليف : شرف الدين أبى عبد الله
محمد بن سعيد الصنهاجى المعروف بالبوصيرى
نسخ جيد سنة ١٠٠٥ فى ٤٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ رقم خ ١ ، ٣٧٤٤

- نسخة أخرى رقم خ ٥٣ ، ٩٩٦٤

- نسخة أخرى رقم خ ٧٥ ، ١٦٧١٤

متن الهمزية فى مدح خير البرية :

تأليف : البوصيرى ، نسخ جيد سنة
١٢٧٣ ، فى ٢٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ١٠ ، ٢٩٠٤

- نسخة أخرى رقم خ ٥٢ ، ٩٠٨٤

مجموعة بها :

١ - مقامات الحريرى
٢ - بانث سعاد

نسخ جيد فى ٢٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ٥٦ ، ١١٤٢٤

المعلقات السبع :

نسخ جيد سنة ١٢٧٤ فى ٦٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٣٣ ، ٤٢٢٤

مقامات الحريرى :

تأليف : أبى محمد القاسم بن على بن محمد
بن عثمان الحريرى نسخ متوسط فى ٢٢٠

صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم خ ٦٩ ،
١٢٩٦٤

* * *

مقامات سعدى خليل الرجبي :

تأليف : سعدى خليل الرجبي ، والكتاب
كله مقامة واحدة ، نسخ متوسط سنة ١٢٦٣
في ٢٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم
خ ٤٠٥٤ ، ٢٢

* * *

المنح المكية في شرح الهمزية :

تأليف : شهاب الدين أبي العباس

أحمد بن محمد المعروف بابن الهيثمي ،
نسخ جيد سنة ١١٦٣ في ٢٢٠ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٩ ، ٢٨٩٥

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٤١ ، ٨١٠٥

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٢٢٢ ، ١٩٢٤٥

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٦٧ ، ١٢٨٧٥

* * *

الجزء العشرون والحادي والعشرون

السير والتاريخ ، آداب البحث والمناظرة

الخميس في أحوال أنفس نفيس :

تأليف حسين بن محمد بن الحسن الديار
بكرى ، نسخ متوسط في ٨٤٠ صفحة مقاس
٢١ × ١٥ رقم خ ٣١٥٠ ، ٤٧٧٣ ع

* * *

رسالة أسماء مكة المشرفة :

تأليف : أحمد السجاعي ، نسخ متوسط
بخط أحمد الجندی سنة ١١٨١ في ١٩ صفحة
مقاس ١٦ × ١١ رقم خ ٣١٧ ، ٤٧٧٥ ع

* * *

السيرة الحليمية :

تأليف : علي بن برهان الدين الحلبي ،
في جزئين الأول والرابع ، نسخ جيد
سنة ١١٤٥ هـ في ٨٤٠ صفحة مقاس
٢١ × ١٥ رقم خ ٢٨ ، ٤٩٤ ع

* * *

شرح الحفنى على أسماء الصحابة

أهل بدر :

تأليف الأستاذ الحفنى (هكذا) ، نسخ
جيد في ٢٥ صفحة مقاس ٢٢ × ١٦
رقم خ ٣ ، ٢٧١ ع

* * *

شقايق نعماني في علماء الدولة العثمانية :

تأليف طاش كبرى زاده ، نسخ متوسط
بخط أحمد بن عبد الرحيم سنة ٩٨٣ هـ
في ٢٥٤ صفحة مقاس ٢١ × ١٥ رقم
خ ١٧٢ ، ٢٩٢٢ ع

* * *

الطالع السعيد لأسماء نجباء الصعید :

تأليف : الأدنوى (هكذا) ، وقد أتم
تأليفه سنة ٧٣٨ هـ ، في ١٨٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ٢٧ ، ٣٩٣ ع

* * *

الإفاداة والاعتبار في الأمور المشاهدة

والحوادث المعاينة بأرض مصر :

تأليف : عبد اللطيف البغدادي ،
نسخ جيد بخط محمود صادق سنة ١٣٢٩ هـ
في ١١٠ صفحة مقاس ٢٥ × ١٥ رقم
خ ١٧٥ ، ٣٠٠١ ع

* * *

تحقيق النصره بتلخيص معالم دار
الهجرة :

تأليف : أبي بكر بن الحسين المراغي
العماني الشافعي ، نسخ متوسط بخط اسماعيل
الشافعي سنة ١١٨٥ في ٢٦٠ صفته مقاس
٢١ × ١٥ رقم خ ٢٠٤ ، ٣٢٠٢ ع

* * *

الجواهر السنوية في الكرامات الأحمديّة :

تأليف : الشيخ عبد الصمد (هكذا) ،
وهو كتاب عن مناقب وكرامات القطب
النبوي أبي العباس أحمد البدوي ، في ١٨٠
صفحة مقاس ٢٠ × ١٥ رقم خ ٣٤ ،
٤٣٩ ع

حاشية على قصة المعراج :

تأليف : عبد الرحمن النحراوى ،
نسخ متوسط في ١٠٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٦ رقم خ ٧٠ ، ١٣٣١ ع

* * *

حسن المحاضرة في أخبار مصر
القاهرة :

تأليف : جلال الدين السيوطي ،
نسخ متوسط سنة ١٢٩٣ في ٩٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٣١ ، ٤٢٥ ع

* * *

قصة المعراج :

تأليف : نجم الدين النبطي ، نسخ كبير
سنة ١٢٩١ في ٢٠ صفحة مقاس ٢٣ × ١٧
رقم خ ١١ ، ٣١٠٤

* * *

متن في مولد سيد البشر صلى الله
عليه وسلم :

تأليف : ابن حجر ، نسخ متوسط
في ٤٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٧١ ، ١٣٣٢٤

* * *

مناقب محمد بن ادريس الشافعي :

تأليف : فخر الدين محمد بن الحسيني
الرازي ، نسخ جيد سنة ٦٩٩ هـ في ١٨٠
صفحة مقاس ١٥ × ١١ رقم خ ١ ، ٢٠١٤

* * *

شرح متن آداب البحث :

تأليف : طاش كبرى زاده (أحمد
بن مصطفى) ، نسخ متوسط سنة ٩٦٤ هـ
في ١٣ صفحة مقاس ٢٠ × ١٤ رقم
خ ٣ ، ٥٢١٤

* * *
شرح متن آداب البحث :

نسخة أخرى سنة ١٢٩٣ هـ في ٩
صفحات مقاس ٢٢ × ١٤ رقم خ ٣٢ ،
٤٢٧٤

نفس الأمر والفرق بينه وبين
الخارج والذهن :

* * *

تأليف : جلال الدين الدواني ، وهو
كتاب ناقص يقع في أربع صفحات
مقاس ٢٠ × ١٤ رقم خ ٩ ، ٥٢٧٤

* * *

الجزء الثاني والعشرون

آداب وفضائل

التذكرة في أصول الموت وأمور
الآخرة (جزءان) :

تأليف : أبي عبد الله محمد بن أحمد بن
أبي بكر بن فرج الأنصاري القرطبي
ج ١ - أوله : « بأني رأيت
أكتب كتاباً وجيزاً يكون تذكرة لنفسي
وعملاً صالحاً بعد موتي في ذكر الموت
وأحوال الموت .. » ناقص من آخره نسخ
متوسط في ٢٤٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
ج ٢ - أوله « باب يعرف الشفوع
لم يأت السجود وبياض الوجه .. »
نسخ متوسط في ٣٢٠ صفحة مقاس
٢٢ × ١٣ سنة ٩٧٥ هـ . رقم خ ٢١ ، ٥
١٢٩٩ هـ

التعليقات السنوية أجوبة الأسئلة
المرضية :

تأليف أحمد البشيشي ، أوله :
« فإنه قد ورد على سؤالات أنيقة وإشارات
دقيقة ، من حضرة الوزير المعظم .. عبد
الرحمن باشا .. وأول الأسئلة في أول
ما خلق الله تعالى وفي نبوة الرسول وفي
إمامة جبريل .. » ناقصة من أولها . نسخ
متوسط في ٩٤ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٢٤ ، ٤ ، ١٣٣٥ هـ

تذرية الخافلين :

تأليف : الليث نصر بن محمد أحمد
بن إبراهيم السمرقندي
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم حدثنا
الشيخ الأجل الصالح أبو بكر محمد بن أبي
الفتح في داره ببغداد سنة تسع وسبعين
وأربعمائة .. » ويبتدئ بباب الإخلاص
والرياء . ويوجد في أول صفحة فهرس
للكتاب وهو مقسم إلى ٩٧ باباً . نسخ

جيد في ٢٨٠ صفحة مقاس ٢٩ × ١٨
مسطرته ٢٣ ، رقم خ ١ ، ٤ ، ٣٠٠٤ هـ
* * *

حاشية الشيخ عمارة على فضائل
رمضان :

تأليف : محمد بن علي بن محمد عمارة
أوله : « هذه تقييدات قليلة نفيسة على
متن العلامة نور الدين علي الأجهوري المالكي
المسمى بفضائل رمضان .. » نسخ متوسط
سنة ١٢٦٢ هـ . في ٣٦٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ١١٩ ، ٤ ، ١٠٠٠ هـ
* * *

حاشية الشيخ عمارة على متن الفضائل
للشيخ الأجهوري .

تأليف : محمد بن علي بن محمد عمارة
نسخ جيد سنة ١٢٣٩ هـ . في ٣٠٠ صفحة
مقاس ٢٦ × ١٤ . رقم خ ٥٤ ، ٤ ، ٣٦١٢ هـ
* * *

الدرة الفاخرة :

تأليف : الحلال السيوطي ، أوله :
« سألت بعض الإخوان أن أولف لهم
شيئاً يتعلق بأحوال يوم القيامة .. »
نسخ متوسط سنة ١١٧٣ هـ . في ٤٨ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٣٠ ، ٤ ، ١٣٥٢ هـ
* * *

رياض الصالحين :

مجهول المؤلف ، أوله : « باب ما جاء
في فضل الوضوء .. » نسخ جيد في ٢٠
صفحة مقاس ١٦ × ٩ رقم ١٦ ، ٤ ،
٧٤١ هـ
* * *

السبعيات :

تأليف أبي النصر محمد بن عبد الرحمن
الهمداني أوله بعد الحمد : « اعلم أن

الخالق البارئ جلّت قدرته ، وعلت
كلمته وتذالت آلاؤه ، وتتابعت نعمائه ،
زين الأشياء السبعة بالأشياء السبعة ، فزين
السبعة بسبعة أخرى .. » .
والكتاب كله في الحديث عن العدد
«سبعة» وبركاتها .

نسخ جيد سنة ٨٩٩ هـ . في ٨٠ صفحة
مقاس ١٥ × ١٨ . رقم خ ٢٨ ، ١٣٤٩٤ هـ
* * *

السر المصان في ليلة النصف من
شعبان :

تأليف : مصطفى الجندي بن محمد الجندي
(في سنة ١٣١٢ هـ) . أوله : «حم بنفخيم
الألف وتسكين الميم وقرأ بإمالة الألف
وباخراجها بين بين ويفتح الميم لالتقاء
الساكنين ومنع الصرف للتعريف والتأنيث»
نسخ عادي في ١٤ صفحة مقاس ٣٠ × ٢٠
رقم خ ٧ ، ٣٢٤٤ هـ
* * *

شرح ابن العماد على منظومة في
آداب الطعام والشراب :

تأليف : أحمد بن العماد ، نسخ متوسط
سنة ١٢٢٦ هـ . في ٤٠ صفحة مقاس
٢٦ × ١٤ رقم خ ٣٤ ، ١٦٤٢٤ هـ
* * *

شرح فضائل رمضان :

تأليف على الأجهوري ، أوله :
«يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام ..»
نسخ متوسط سنة ١١٢٥ هـ . في ٢٢٠ صفحة
مقاس ٢٦ × ١٤ رقم خ ٣٣ ، ١٦٣٧ هـ
* * *

- نسخة أخرى ، نسخ متوسط سنة ١٢٠٧
في ٢٠٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٢٢ ، ١٣١٧٤ هـ
* * *

١٣٠ - آداب وفضائل

رسالة في زيارة القبور :

مجهول المؤلف ، أوله «في دار البرزخ
بأعمالهم ، فكرمون بإحسانهم وبإساءتهم
مهاذون ..» نسخ متوسط سنة ١٠٩٦ هـ
في ١٢٢ مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٢٥ ،
١٣٣٨ هـ
* * *

رسالة في الفضائل :

تأليف : محمود الكردي ، أوله :
«فهذا كتاب أفقر العباد الضعيف الغاني
محمود الكردي ..» نسخ متوسط ١٢٠٣ هـ
في ١٢٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم
خ ٢٧ ، ١٣٤٧٤ هـ
* * *

فضائل رمضان :

تأليف : على الأجهوري ، وهي منظومة
أولها :
برمضان كل ليليل يعتنق
ستون ألفا جاندا المصدق
نسخ جيد سنة ١٢٧٢ هـ . في ٢٠ صفحة
مقاس ١٨ × ١٠ رقم خ ١٨ ، ٩٥٧٤ هـ
* * *

الفوز العظيم في لقاء الرب الكريم
المسمى بشرح الصدور :

تأليف : السيوطي (جلال الدين)
أوله : «الحمد لله الذي جعل الموت وسيلة
إلى لقاءه والصلاة والسلام على سيدنا محمد
خاتم أنبيائه ..» نسخ متوسط في ١٢٠ صفحة
مقاس ٢٠ × ١٥ رقم خ ٢ ، ٣٠٦٤ هـ
* * *

في فضائل من بنى مسجداً :

تأليف : علي الصعدي الهدي أوله :
«هذه ربيقات تتعلق بمعنى الحديث الشريف
الوارد في بناء المسجد ..» نسخ متوسط
سنة ١١٨٥ هـ في ٣٢ صفحة مقاس
٢٨ × ١٦ رقم خ ٣٢ ، ١٦٣٠ هـ
* * *

قرة العين في جواب الأسئلة عن
الملكين الكرّمين :

تأليف : محمد بن عبد الغفار بن صلاح
الدين الجمزوري ، أوله : «الحمد لله الذي
خلق الإنسان علمه البيان وهده إلى
الإيمان ..» ، نسخ عادي في ٢٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٢٣ ، ١١٣٤ هـ
* * *

مسلسل الأولياء :

مجهول المؤلف ، أوله : «تلقينته عن
قدوة العلماء الأعلام والمقتضى أثر سيد الأنام
العارف بالله تعالى السيد محمد القاوقجي
الحسيني الشيبثي الشاذل الطرابلسي وهو
أول حديث سمعته منه . آخره : «وهو
حديث حسن أخرجه البخاري في الكنى
والأدب المفرد ، وأبو داود والترمذي
وغيرهم وصححه الحاكم والله الحمد ..»
نسخ متوسط في ٦ صفحات مقاس
٢٣ × ١٥ مسطرته ٢٣ ، رقم خ ٦ ، ١٩٤ هـ
* * *

مسلسل عاشوراء :

تأليف : الأمير الصغير ، أوله :
«حمدًا لمن علينا بالنعم الوافرة التي من جعلتها
اتصال السند وصلاة وسلاماً على أفضل
من حمد ..» نسخ متوسط سنة ١٢٧٢ هـ
في ٩ صفحات مقاس ٢٣ × ١٦ . رقم
خ ٥ ، ٣١٨ هـ
* * *

- نسخة أخرى نسخ جيد سنة ١٢٩٧ هـ .
في ١٥ صفحة رقم خ ٤ ، ٣١٦ هـ
* * *

- نسخة أخرى نسخ جيد سنة ١٢٧٩ هـ .
بخط عبد الطيف بن سعد بن علي المالكي
في ١٢ صفحة رقم خ ٣ ، ٣١٦ هـ
* * *

قمع النفوس ورقية المتعوس :

تأليف : تقي الدين الحصني ، وهو
في الرق والنائم ، نسخ متوسط سنة ١١٤١ هـ
في ٣٠٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١١ رقم
خ ١٤ ، ٧٠٩ هـ
* * *

مناط الإسلام في فضل الصلاة على

النبي صلى الله عليه وسلم :

تأليف عبد الله بن أحمد بن أبي الفضل
الأنصاري ، نسخ متوسط في ٢٠٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ ٢٠ ، ١٢٨٨ هـ
والكتاب به خروم في آخره .
* * *

وصية النبي لأبي هريرة وعلى :

مجهول المؤلف ، أوله : يا أبا هريرة
إذا تطهرت للصلاة فلا تزد على الحد ،
فالنصف للاستنجاء من الغائط ، ونصف
لسائر الأعضاء .. ناقص من أوله وآخره
نسخ متوسط في ٥٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٢٩ ، ١٣٥٠ هـ
* * *

آداب وفضائل - ١٣١

الجزء الثالث والعشرون

الحساب والجبر

تحفة الأحاباب في علم الحساب :

تأليف سبط المارديني ، أوله :
« الحمد لله مسهل الحساب ومهون الصعاب .. »
نسخ متوسط سنة ١٤٤ هـ في ١٠ صفحات
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١ ، ٢١٧٤

دقائق الأسرار في علم الحساب :

المؤلف مجهول ، أوله : « جداً لمن جمع
لمن طرح عنهم عوائق الشواغل الدنيويات
عن الأخرويات بين ابتزاز المعارف ومعارف
الأسرار وأهمهم الاطلاع على خواص
دقائق .. » نسخ متوسط سنة ١١٩٩ هـ
في ٢٠ صفحة مقاس ٢١ × ١٤ رقم خ ٢٦
٤٨٨٣ هـ

رسالة العامل في الحساب :

تأليف : محمد بن الحسين العامل ، أوله :
« إن علم الحساب لا يخفى علو شأنه وسمو
مكانه .. » نسخ جيد سنة ١١١٨ هـ
في ٤٢ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم خ
١٤ ، ١٤٥٣٤

شرح السبط على الياشمينية :

تأليف : محمد بن محمد سبط المارديني ،
وهو شرح على منظومة مسماه بالياشمينية
مطلعها :
على ثلاثة يدور الحسب

المال والأعداد ثم الحسب
نسخ متوسط في ١٠ صفحات مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ٨ ، ١١٢٨٤

شرح اللمع في علم الحساب :

تأليف : زين العابدين بن سري الدين
بن أحمد بن أحمد بن محي الدين ، وهو
شرح للمقدمة المسماة باللمع في الحساب لشهاب

الدين أحمد بن الهائم ، نسخ متوسط ١١٨٩ هـ
في ٦٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٢٧
٤٨٨٤

- نسخة أخرى رقم خ ٤ ، ١٢ ، ١٣٩٣

شرح المدابغي على متن السخاوي :

تأليف : حسن المدابغي ، أوله :
« الحمد لله الذي خص العلماء بأوفر يقين
واصطفاهم من خلقه وجعلهم مفضلين .. »
نسخ متوسط سنة ١٢٣٢ في ٥٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٠ رقم خ ١٦ ، ١٦١٢

شرح المقنع في علم الجبر :

تأليف : محمد بن محمد الشهير بسبط
الجباط ، نسخ متوسط سنة ١١٢١ في ٢٠
صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٢٥ ،
٤٨٨٢ هـ

فتح الوهاب في حل حاوي الحساب :

تأليف : بدر الدين محمد سبط المارديني ،
أوله : « الحمد لله مسهل الحساب بتضعيف
الثواب .. » نسخ متوسط في ٥٠ صفحة
مقاس ١٧ × ١٣ رقم خ ١٣ ، ١٤٠٤ هـ

كتاب في علم الحساب :

تأليف : أحمد الأزهرى ، أوله :
« لما كانت العلوم الرياضية أعظم شيء
به يعنى ، وأجل غرس ثمره يجتنى ، إذ
مدار كمال النفس الناطقة عليها .. » نسخ
متوسط سنة ١٢٦٩ هـ في ٢٠٠ صفحة
مقاس ٢٢ × ١٣ وهو ترجمة عن الإيطالية ،
رقم خ ٩ ، ١١٣٤ هـ

متن اللمع :

تأليف : شهاب الدين أحمد بن المهائم ،
أوله : « فهذه لمع يسيرة في علم الحساب .. »
نسخ جيد سنة ١١٦٠ هـ في ١٠ صفحات
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ١١ ، ١٢٩٨ هـ
* * *

- نسخة أخرى رقم خ ١٠ ، ١٢٩٨ هـ

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٧ ، ١١٠٣ هـ

* * *

تأليف : شهاب الدين أحمد بن المهائم ،
نسخ متوسط في ٦٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣
رقم خ ١٥ ، ١٤٥٤ هـ

الجزء الرابع والعشرون

الأوعية والأوراد

الجزوى ، نسخ جيد في ٦٠ صفحة مقاس
١٨ × ١٢ رقم خ ٢٧ ، ٤٧٤

* * *

- نسخة أخرى رقم ٢٦ ، ٩٤٦٤

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ٤ ، ٢٩٨٤

* * *

شرح أسماء الله الحسنى :

المؤلف مجهول ، أوله : « الحمد لله ذى
الفضل والمنة ، صاحب الأسماء الحسنى
التي من أحصاها دخل الجنة .. » ويذكر
المؤلف أنه انتخبه من شرح المصاييح
للإمام النبوى ، نسخ متوسط في ٢٥ صفحة
مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٢٠ ، ٧٨٨٤

* * *

شرح حزب البحر :

تأليف محمد الهبى ، أوله : « الحمد لله الذى
اختار من خلقه بعد أنبيائه السادة
الصفوية .. » نسخ متوسط سنة ١٢٣٥ في
٣٠ صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٣٥
١٠٤٦٤

* * *

شرح الصلوات الدرديرية :

تأليف : أحمد بن محمد الصاوى ، أوله :
« الحمد لله الذى أوجب علينا الصلاة والسلام
على سيد الأنام .. » نسخ متوسط سنة ١٢٢٤
في ٩٠ صفحة مقاس ٢٦ × ١٢ رقم خ ٥٠
١٦٢٨٤

* * *

شرح ورد السحر :

تأليف : مصطفى بن كمال الدين ، أوله
« الحمد لله الذى أورد ورد المورد من أسرار
نجاته دنيا وأخرى .. » نسخ متوسط سنة ١٢٥٤
في ٢٩ صفحة مقاس ٢٣ × ١٣ رقم خ
٣٦ ، ١٠٤٧

الأنوار اللامعات فى الكلام على
دلائل الخيرات :

تأليف : عبد الرحمن بن محمد الفاسى ،
أوله : « الحمد لله الذى جعل محبته عليه
الصلاة والسلام سبباً ينال بما يرضاه »
نسخ جيد سنة ١١٣٦ فى ٤٠ صفحة مقاس
٢٤ × ١٣ رقم خ ٢ ، ٢٩٦٤

* * *

تنبيه الأنام فى الصلاة على خير الأنام

تأليف : عبد الجليل بن محمد بن أحمد
القيروانى ، أوله : « الحمد لله الذى زين
سما الأذكار بالصلاة على النبى المختار .. »
نسخ متوسط فى ١٦٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣
رقم خ ٤٢ ، ١٢٩٠٤

* * *

حزب البحر :

تأليف : أبى الحسن الشاذلى ، ومعه
ورد ينسب إلى أبى بكر الصديق أوله :
« بسم الله أكبر الله أكبر الله أكبر
أدل على نفسى وعلى دينى وعلى أهلى وعلى
أولادى وعلى أصحابى وعلى أديانهم وأموالهم
فى ٦ صفحات نسخ مذهب مقاس ١٠ × ٨
رقم خ ٤ ، ٢٩٨٤

* * *

الدر الفائق فى الصلاة على أشرف
الخلائق :

تأليف : السيد مصطفى الصديقى ، أوله :
« الحمد لله الذى يصلى علينا بالصلاة على
نبينا .. » نسخ جيد سنة ١١٩٣ فى ٣٠
صفحة مقاس ١٥ × ١٠ رقم خ ٦ ، ٣٢٩٤

* * *

دلائل الخيرات :

تأليف : أبى عبد الله محمد بن سليمان

مطالع المسرات شرح دلائل الخيرات :

تأليف : محمد المهدي بن أحمد بن يوسف
الفاشي ، أوله : « الحمد لله الذي اختص
رسوله محمداً صلى الله عليه وسلم بخالص
حبه .. » نسخ جيد سنة ١٦٨ هـ في ٢٣٢
صفحة مقاس ٢٤ × ١٣ رقم خ ٩٩ ،
٢٥٠٢٤

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ١ ، ٢٩٥٤ ،

* * *

- نسخة أخرى رقم خ ١٩ ، ٢٥٠٣٤ ،

* * *

مفتاح الكنز الأفخر لمن أراد أن
يصل إلى الغنى الأكبر :

تأليف : محمد القاروقجي الحسيني
الطرابلسي ، نسخ جيد سنة ١٠٨٩ في ١٢٠

صفحة مقاس ٢٢ × ١٦ رقم خ ٢٢ ،
٨١٣٤

* * *

منظومة البكري :

تأليف : السيد مصطفى البكري وهي
أسماء الله الحسنى ، في ١١ صفحة مقاس
١٦ × ١٠ رقم خ ٢٣ ، ٨٩١٤ ،

* * *

ورد سحر :

المؤلف مجهول ، أوله : « إلهي أنت المدعو
بكل لسان والمقصود في كل آن ، إلهي أنت
قلت ادعوني أستجب لكم فهذا نحن متوجهون
إليك .. » نسخ متوسط في ١٠ صفحات
مقاس ١٦ × ١٠ رقم خ ٢٤ ، ٩٠٧٤

الجزء الخامس والعشرون

الفنون المنوعة

الإعلام بقواطع الإسلام :

تأليف : شهاب الدين أحمد بن حجر الطيئبي ، وهو مجموعة من الفتاوى والمسائل الدينية قائمة على المخاورة ، نسخ متوسط سنة ١٠٨٥ ، ٢٠٠ صفحة ، مقاس ٢٠ × ١٢ رقم ٧ ، ٣٣٢

الإفصاح عن معاني الصحاح :

تأليف : يحيى بن محمد بن هبيرة الحنفي (أبو المظفر الوزير) ، وهو في الخلاف بين أئمة الفقه ويبدأ بكتاب الطهارة ، نسخ جيد سنة ٨٨٥ في ٧٥٠ صفحة مقاس ١٨ × ١٠ رقم ١ ، ١٢٨

البرهان في علم الصنعة والميزان :

تأليف : علي جلبي ، ويذكر بعض الأدوية وبعض التواريخ ثم طريقة استخراج الأصباغ والدهون ، في ٣٦ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم ٦٩٧ ، ٤٩١٥

تعبير الرؤيا :

تأليف : أبي طاهر إبراهيم بن يحيى ابن غنام الحنبلي ، والكتاب في تفسير الأحلام ، نسخ متوسط سنة ١٢٠٨ هـ في ٤٨٠ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم ٦٧ ، ١٢٨٠

دستور علم الميقات في تحرير الأوقات :

تأليف رضوان أفندي (هكذا) ، بآخره جداول للمواقيت والتواريخ العربية والقبطية وبه أوقات الزراعات وظهور الأمراض والحشرات وأوقات الحصاد

والرياح وجدول عن مدارات الفلك ، نسخ متوسط سنة ١١٨٠ هـ في ٢٢٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم ٢٨٧ ، ٤٩٠٥

رسالة في الطاعون :

تأليف : عبد المعطى بن سالم بن عمر السحلاوي ، وهو حديث عن طاعون وقع ١١٢٥ ، وفيه طريقة العلاج بالأدوية والأحجية . وفيه تواريخ حاوث الطاعون لعدة قرون ، نسخ متوسط في ٩ صفحات مقاس ٢٠ × ١٤ رقم ٢٧٥ ، ٤٨٩٣

رسالة في علم الموسيقى :

تأليف محمد سنار ، والباب الأول معرفة أصول الأنغام ، وفيه جداول عن ضروب الإيقاع ، نسخ متوسط في ٢٨ صفحة مقاس ٢٢ × ١٣ رقم ٦٢ ، ١١٣٦

رسالة في علم الموسيقى :

المؤلف مجهول في ١٨ صفحة مقاس ١٨ × ٨ رقم ٤٨ ، ٧٨٠

الطرثوث في فوائد البرغوث :

تأليف : جلال الدين السيوطي ، نسخ متوسط سنة ١١٧٠ هـ في ٢٠ صفحة مقاس ٢٠ × ١٢ رقم ١٠ ، ٤١١

تجريم الدخان :

تأليف : عبد الملك العصامي ، نسخ متوسط في ٣٤ صفحة مقاس ٢٠ × ١٣ رقم ٥ ، ٢٠٢

المجلد الأول لمارى توما اللاهوتى :
تأليف : مارى توما اللاهوتى ، وهو
واعظ مسيحي مترجم من اللاتينية إلى
العربية والمترجم غير مذكور ويبدأ بالفصل
الثانى والثمانين ، وفى الكتاب أبحاث عن

معرفة الروح بالنظر إلى الجسيمات ، وماذا
يعرف عقلنا بالأشياء الوسيطة وفى صورة
جسد الانسان الأول ، نسخ متوسط والتاريخ
مجهول ، فى ٣٥٠ صفحة مقياس ٣٠ × ٢٢
رقم خ ٢٦٧ ، ٤٨٨٥٤

فهرس

- ابراهيم الباجورى : ص ٣٠ - ٤٦ - ٧١
٧٢ - ٨٩ - ٩٣
ابراهيم الحلبي : ص ٤٠
ابراهيم الصروفي : ص ٦٢
ابراهيم الكردي : ص ١٠٢
ابراهيم اللقاني : ص ٢٩ - ٦٩ - ٧٧
ابراهيم بن مراد الحنفى : ص ٤٢
ابراهيم بن مرعى الشهر اخيتى : ص ٢٧
أحمد الأزهرى : ص ١٣٥
أحمد البشبيشى : ص ١٢٩
أحمد بن أبى بكر التسطلانى : ص ٢٥
أحمد الدردير : ص ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ -
٦٧ - ٦٨ - ١١٥
أحمد الديرى : ص ٢٧ - ٤٧ - ٥٠ - ٦٢
أحمد الزاهد : ص ٥١
أحمد السجاعى : ص ٤٥ - ٤٧ - ٧٣ -
٧٦ - ١٠٢ - ١١٥ - ١٢٥
أحمد شهاب الدين بن أحمد بن حمزة الرملى :
ص ٤٩
أحمد بن عبد الجواد : ص ٢٠
أحمد بن عبد الحق السنباطى : ص ٢٠
أحمد بن عبد الرؤوف المناوى : ص ٢٨
أحمد عبد الرحيم الطهطاوى : ص ٧٨
أحمد بن عبد الله السعيدى : ص ٧٧
أحمد بن عطا الله السكندرى : ص ٨٤ - ٨٥
أحمد بن غنيم بن سالم النفر اوى : ص ٥٧ -
٥٨
أحمد بن الهامد : ص ١٣٥
أحمد الغمراوى : ص ٤٠
أحمد الفشنى : ص ٢٦
أحمد بن محمد بن تميم بن أحمد الخطيب : ص ٤١
- أحمد بن محمد الأنصارى : ص ١٠٧
أحمد بن محمد الحفصى : ص ٧٤
أحمد بن محمد الصعبيدى : ص ٩٣
أحمد بن مكى الحموى : ص ١١٥
أحمد بن يحيى ثعلب : ص ٩٥
اسماعيل بن الحسين بن الحسن بن أبى الفتح
الموصلى : ص ٢٥
اسماعيل بن سعد بن اسماعيل الدهبى : ص ١١٩
اسماعيل بن عبد الرحمن البلييسى : ص ٤٦
اسماعيل بن غنيم الجوهرى : ص ١٠١
البرماوى : ص ٤٦
البهاء زهير : ص ١١٩
التاودى : ص ٥٧
الحنفى : ص ١٢٥
الشيخ الدسوقى : ص ٥٨
الرازى : ص ٧٦
الزبيدى : ص ٢٧
السجستانى : ص ١٤
السيد حسن القصصى : ص ٨٦
السيد السنندقوسى : ص ٧٧
السيد الشريف : ص ٧٧ - ١١٥
السيد الشرشيمى الشرقاوى : ص ٦٩
السيد عبد الرحمن العيدر وسى : ص ٧٧
السيد عمر بن السيد محمد السواسى : ص ١٣
السيد مصطفى العروسى : ص ١٣
السيد مصطفى الصديقى : ص ١٢٩
السيد مصطفى البكرى : ص ١٤٠
الشاطبى : ص ١٩
الشافعى : ص ٣٠
الشرىبى : ص ٣٣
الشمس الامبانى : ص ٤٥ - ٤٦
الشمس الرمادى : ص ٤٧

الشهاب الخفاجي : ص ١٤
 القاشاني : ص ٨٦
 الأندلسي : ص ١٠٢
 الأنصاري : ص ٥١
 النسفي : ص ٤١
 النسائي : ص ٢٩
 الولي العراقي الشافعي : ص ٥١
 أبو بكر بن الحسين المراغي : ص ١٢٥
 أبو بكر الخوازمي : ص ٨١
 أبو بكر الشنواني : ص ١٠٣
 أبو جعفر أحمد بن عبد الصمد الخزرجي : ص ١٦
 أبو حامد الفزالي : ص ٨٣
 أبو الحسن الأمدى : ص ٣٥
 أبو الحسن بن أبي بكر الفرغاني : ص ٤٢
 أبو الحسن البوسى : ص ٧١
 أبو الحسن الشاذلي : ص ١٣٩
 أبو الحسن بن عبد الله بن محمد الطبري : ص ٢٧
 أبو الحسن علي بن عبد الكافي السبكي : ص ٥٠
 أبو زكريا يحيى بن شهاب الدين المسيري : ص ٥١
 أبو سعيد ناصر الدين البيضاوي : ص ١١ - ٧٣
 أبو طاهر إبراهيم بن يحيى بن غنم
 الحنبلي : ص ١٤٣
 أبو العباس المبرد : ص ١٢١
 أبو عبد الله شمس الدين محمد البديري : ص ١٢٨
 أبو عبد الله الششني : ص ١٤
 أبو عبد الله محمد بن أحمد بن فرج القرطبي :
 ص ١٢٩
 أبو عبد الله محمد بن سليمان الجزوي : ص ١٣٩
 أبو عبد الله محمد بن الخطاب المالكي : ص ٣٤
 أبو عبد الله محمد بن محمود الصنهاجي : ص ١٠٦
 أبو عبد الله محمد بن علي بن حسين
 الرجبي : ص ٦٣
 أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي :
 ص ٧٣ - ٧٦
 أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني :
 ص ٢٧

أبو عبد الله بن هشام اللخمي : ص ١٢٠
 أبو عمرو عثمان الداني : ص ١٦
 أبو عيسى الترمذي : ص ٢٧
 أبو عيسى محمد بن عيسى السلمى : ص ٢٨
 أبو الفضل بن محمد الميداني : ص ١٠٣
 أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن شعيبان
 الشافعي : ص ٨٢
 أبو الفضل عبد العزيز الدريبي : ص ١٣
 أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض : ص ٢٩
 أبو الفضل محمد الشيشيري : ص ٢٦
 أبو القاسم الزنجشري : ص ١٥
 أبو القاسم بن أبي بكر السمرقندي : ص ٩٦
 أبو القاسم عبد الرحمن بن يوسف اللجائي : ص ٨٤
 أبو القاسم هبة الله البغدادي : ص ١٥
 القطب الرازي : ص ٧٨
 الكرمانى : ص ٢٧
 الليثي نصر بن محمد السمرقندي : ص ١٢٩
 أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي : ص ٣٠
 أبو محمد القاسم بن علي بن حجر الحريري :
 ص ١٢١
 أبو النصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني : ص ١٢٩
 أبو هلال العسكري : ص ١٢١
 ابن الجزري : ص ١٩ - ٣٠
 ابن الجوزي : ص ١٦ - ٨٦
 ابن حجر العسقلاني : ص ٢٨ - ٣٠ - ٤٦
 ١٢٦
 ابن حجر الطيشمي : ص ٢٧ - ٤٥ - ١٢٢
 ١٤٣
 ابن حنفي سراج الدين بن الملقن : ص ٤٩
 ابن السكيت : ص ١١٩
 ابن سينا : ص ٨٩
 ابن علان : ص ١٠٤
 ابن فرحات : ص ١٠٦
 ابن قاضي عجلون : ص ٦٨
 ابن القيم الجوزية : ص ٨٥

ابن كمال باشا : ص ٦٧
 ابن مالك : ص ١٠١
 ابن مسعود البغوي : ص ١٢
 ابن الميث : ص ١٠٢
 بدر الدين الزركشي : ص ٣٥
 بدر الدين محمد بن عبد الله المعروف بابن
 الناظم : ص ١٠٤
 بدر الدين محمد بن غرس : ص ٧٥
 برهان الدين بن مرعي الشبراهيمي : ص ٢٩
 البيهقي : ص ٥٦
 جلال الدين الديواني : ص ١٢٦
 جلال الدين السيوطي : ص ١١ - ١٢ -
 ١٦ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٤٨ - ٥٠ -
 ٦٧ - ٧٦ - ١٠٧ - ١١٦ - ١٢٥
 ١٢٩ - ١٣٠ - ١٤٣
 جلال الدين بن حجاج المزي : ص ٢٥
 جلال الدين المهدي : ص ٢٨
 جلال الدين الخلي : ص ١٢ - ٣٤ -
 ٣٥ - ٤٩
 جمال الدين محمد بن عبد الله بن محمد المسيل :
 ص ٣٥
 جمال الدين أبو عبد الله بن مالك : ص ١٠١
 جمال الدين بن هشام : ص ١٠١ - ١٠٥
 ١٠٧
 جمال الدين محمد بن عمر مبارك : ص ٨٢
 جمال الدين محمد أبو المواهب : ص ٨٤
 حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري : ص ٣٩
 حجازي الجيزي الخلوقي : ص ٤٨
 حسن علي بن جابر العدوي : ص ٦٨ - ١٢١
 حسن بن علي المدايني : ص ٢٦ - ٤٨ -
 ١٣٥
 حسن بن سليمان الرشيدى : ص ٦١
 حسن الثرنبلاوى : ص ٤١ - ٤٢
 حسن عبد المحسن أبو عزبة : ص ٦٩
 حسن العطار : ص ٧٢ - ٨٩ - ٩٦
 حسن القراميطي : ص ٦٨

حسن الكفراوى : ص ٤٨ - ١٠٥
 حسين بن محمد بن الحسن الديار بكرى : ص ١٢٥
 خالد الأزهرى : ص ١٠٢ - ١٠٤ -
 ١٠٥ - ١٢٠
 الشيخ خضرم : ص ٤٧
 خضرم الشربري : ص ٤٧
 خليل بن اسحق : ص ٥٨
 رضى الدين بن الحسن الاسترابادى : ص ١٠٥
 رضوان أفندي : ص ١٤٣
 الشيخ ريجان : ص ١٠٤
 زكريا الأنصاري : ص ١٤ - ٢٠ - ٢٨ -
 ٤٩ - ٥٠ - ٦٢ - ٧٧ - ٩٠ -
 ٩١ - ١١١
 زين الدين أبو الفضل العراقي : ص ٢٥ - ٢٨
 زين العابدين بن سرى الدين بن أحمد : ص ١٣٥
 سبط الخياط : ص ٧٠ - ١٣٥
 سبط المارديني : ص ٦١ - ١٣٥
 سراج الدين أحمد بن عبد المنعم الدمهورى :
 ص ٨٩
 سعد الدين التفتازانى : ص ١٤ - ٧٣ - ٩٣
 سعد الدين سعيد الفرغاني : ص ٨٦
 سعدى خليل الرجبي : ص ١٢٢
 سعيد بن مسعدة الأخفش : ص ١١١
 سعيد المعداوى البيهقي : ص ٦١
 سليمان أحمد الخفنى الزيات : ص ٧٨
 سليمان الجمزورى : ص ١٩ - ٢٠
 سليمان العجيلي : ص ٤٨
 سليمان بن عمر بن محمد البجيرى : ص ٤٥ - ٤٦
 سليمان بن محمد الجمل : ص ١٤ - ٣٠
 سيد الشريفي : ص ١٠١
 سيد علي زاده : ص ١٠٥
 سيف الدين بن عطا الله البصير : ص ١٠٥
 شجاع بن نور الله الأفقورى : ص ٤١
 شرف الاسلام الحسين بن أحمد الجلالى : ص ٩٠
 شرف الدين أبو عبد الله الصنهاجي : ص ١٢١
 شمس الدين أحمد بن الهائم : ص ٦١ - ١٣٦

شمس الدين العلالى : ص ٨٥
شمس الدين بن محمد بن حمزه الفشارى :
ص ٧٦ - ٩٠
شمس الدين محمد الخطيب الشربيني : ص ١٠٥
شمس الدين أحمد بن الحسين بن أبي المعالي :
ص ١٠٦
شمس الدين أبو عبد الله بن قاسم : ص ٤٨
شمس الدين محمد بن محمد الصقلي : ص ١٢٠
شمس الدين محمد بن أحمد : ص ١٤
شهاب الدين أحمد بن الطائم : ص ٦١ - ١٣٦
شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادى : ص ١٠٥
شهاب الدين أحمد بن شعيب القناوى : ص ١١١
شهاب الدين محمد بن أحمد الرملى : ص ٥١
شهاب الدين القليوبى : ص ٤٧ - ٤٨
شهاب الدين أحمد بن أبي بكر القسطلانى :
ص ٣٠
شهاب أحمد بن عبد الغنى الدمياطى : ص ١٩
شهاب الدين السبكي : ص ١٢١
شهاب الدين أحمد بن العماد : ص ١٢٠
شهاب الدين الخفاجى : ص ١١٩
ضياء الدين عبد العزيز الديرى : ص ٨٤
عبد الواحد بن أحمد بن عاشر الأنصارى :
ص ١٤
عطية الأجهورى : ص ١٥
علاء الدين بن على البغدادى المعروف بالخازن
ص ١٥
على السخاوى : ص ١٥
عز الدين بن عبد السلام : ص ١٥ - ٨٢
على بن محمد الجرجانى : ص ١١٥
عبد الحكيم : ص ١١٥
عصام الدين بن عرب شاه الأسفراينى : ص ١١٥
عبد الرحمن الصفتى : ص ١١٩
عبد الله بن محمد البطلينوس : ص ١٢٠
عبد العزيز بن عبد السلام المقدس : ص ١٢٠
عبد الملك بن عبد الله الحضرمى : ص ١٢٠

على المنصورى : ص ١٩
علاء الدين على بن عثمان المعروف بابن
القاصح : ص ٢٠
على الميهي : ص ٢١ - ١٠٧
عبد الكريم بن محمد الأشموني : ص ٢١
عبد الرحمن النحراوى : ص ٢١ - ١٢٥
عبد الرحيم بن الحسين الأثرى : ص ٢٥
عبد الروف المناوى : ص ٢٥ - ٤٦ - ٨٣
عبد الرحمن بن على الربيعى الشيبانى : ص ٢٥
عبد الرحمن بن أحمد بن يوسف : ص ٢٦
على الشبراملى : ص ٢٦ - ٤٧
عبد اللطيف البغدادى : ص ١٢٥
على بن بردان الدين الحلبي : ص ١٢٥ - ١٠٦
عبد الله بن محمد الشافعى النبراوى :
ص ٢٨ - ٦١
عبد القادر البكرى المحلى : ص ٢٩
عبد الوهاب الشعراوى : ص ٢٩ - ٨١ - ٨٥
٨٢ - ٨٦
على بن محمد الناسى : ص ٢٩
على صلاح الدين بن على المزنى : ص ٣٠
عمر بن عقيل : ص ٣٠
عبد الوهاب بن على السبكي : ص ٣٣
عبد الرحمن بن جاد الله البنائى : ص ٣٣
على بن أحمد البخارى : ص ٣٣ - ٣٤
على الصميدى العنوى ، ص ٣٤ - ٧٠ - ١٣٠
عبد اللطيف بن قرشية المعروف بابن مالك :
ص ٣٤
عمر بن عمر الزهرى : ص ٣٩
عمر بن الوردى : ص ٤٥ - ١٠٧
على المحلى : ص ٤٦
عبد الرحمن الأجهورى : ص ٤٦
عيسى بن محمد البراوى : ص ٤٦ - ٧٢
عبد الله بن حجازى الشرقاوى : ص ٤٧
٥٥ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٨٣
العلامة عوض : ص ٥٠

على الشيبينى : ص ٥٠
عبد الباقى الزرقانى : ص ٥٥ - ٥٧ - ٥٨
على بن أحمد الصميدى : ص ٥٥ - ٥٦
على أبو الحسن المالكى : ص ٥٦
عبد الله بن محمد الكردى : ص ١٠٥
عبد القاهر الجرجانى : ص ١٠٦
على عبد القادر النبتينى : ص ١٠٦ - ١٠٧
٦٢
عبد الله بن على التبريزى : ص ١٠٧
عبد الله الشنشورى : ص ٦٢
عبد الرحمن بن عيسى : ص ٩٣
عبد الله العشاوى : ص ١٠٣
عبد الكريم المعروف بانزليات : ص ١٠٣
على بن أحمد الرهيبى : ص ٦٨ - ٧١
على بن أحمد الدمياطى : ص ٦٩
عيسى بن عبد الرحمن الكنانى : ص ٧٠
عبد الحكيم السيد الكوفى : ص ٧٢
عز الدين بن جماعة : ص ٧٣
عبد السلام اللقانى : ص ٧٣ - ٧٥
عثمان بن عبد الله السلاجى : ص ٧٣
على بن محمد القارى : ص ٧٦
على بن بر المالكى : ص ٧٧
على بن أحمد بن عطية القهوجى : ص ٧٧
على بن محمد المسيل : ص ٧٧
عبد الكريم الخليلى : ص ٨١ - ٨٦
على بن محمد الميلى : ص ٨١
عبد الغنى المعروف بابن النابلسى : ص ٨٣
عبد القادر بن حسين بن مغيزل : ص ٨٥
على بن محمد فار الشاذى : ص ٨٦
على المعرى : ص ٨٦
عبد الله فضل الجليص : ص ٩٠
عصم الدين الايجى : ص ٩٦
على الأجهورى : ص ١٣٠
عبد الله بن أحمد بن أبي الفضل الأنصارى :
ص ١٣١

عبد الرحمن بن محمد الناسى : ص ١٣٩
عبد الجليل القيروانى : ص ١٣٩
على جبلى : ص ١٤٣
عبد المعطى بن سالم السحلاوى : ص ١٤٣
عبد الملك العصاى : ص ١٤٣
فخر الدين الرازى : ص ٦٨ - ١٢٦
قطب الدين الرازى : ص ٨٩
قاسم الخانى : ص ٨٣
كمال الدين بن همام المشهور بابن الطهام : ص ٧٨
مارى توما اللاهوتى : ص ١٤٤
محمد سمنار : ص ١٤٣
محمد القاوقجى : ص ١٤٠
محمد المهدي بن أحمد الناسى : ص ١٤٠
مصطفى بن كمال الدين : ص ١٣٩
محمد الهبى : ص ١٣٩
محمد بن الحسين العاملى : ص ١٣٥
محمد بن عبد الغفار الجوزورى ، ص ١٣١
محمد الكردى : ص ١٣٠ - ٥١
مصطفى الجندى : ص ١٣٠ - ٦٧
محمد بن عماره : ص ١٢٩
محمد الجوهري : ص ٩٦
محيى الدين النووى : ص ٩٥
محمد بن يعقوب : ص ٩٥
محمد الحسينى البليدى : ص ٩١ - ٧٧
محمد قش : ص ٩٠ - ١٠٣
محمد الخراشى : ص ٨٩
محمد بن محمد الغزالى : ص ٨٥
محيى الدين بن عربى : ص ٨٢ - ٨٤ -
٨٥ - ٨٦ - ٨١ - ٦٧
مصطفى بن كمال الصديقى : ص ٨٢
محمد بن ابراهيم الزندى : ص ٨٣
محمد بن ذكرى : ص ٨٣
محمد بن عبيد النبراوى : ص ٨٣
مرتضى بن مصطفى الكردى : ص ٨٣
محيى الدين الكافيجى : ص ٧٨

تم بحمد الله ، طبع هذا الفهرس بمطبعة
جامعة الاسكندرية في يوم الاثنين ٢٧
من محرم سنة ١٣٨٤ ، الموافق ٨
من يونيو سنة ١٩٦٤



مدير المطبعة

محمد يوسف البساطي

محمد بن سعدة عياد : ص ١١١
محمد الصفتي : ص ٥٨
محمد بن سليمان الكفوري : ص ٥٨
محمد الخرشى : ص ٥٧
محمد بن أحمد الدسوقي : ص ٥٥
محمد بن ابراهيم التناى : ص ٥٥
محمد الرملى : ص ٤٩
ملا خسروى : ص ٤٠
محمد علاء الدين بن على : ص ٤٠
محمد الوافى زاده : ص ٤٠
محمد بن عبد الله : ص ٣٩
محمد القسبتانى : ص ٣٩
محمد بن حميد بن حجازى : ص ٣٣
محمد بن أبى شريف : ص ٣٣
مالك بن أنس : ص ٣٠
محمد بن على الشنوفى : ص ٢٦
محمد بن على غازى العثمانى : ص ٢٠
محمد بن عمر الرازى : ص ١١٦
محمد بن أحمد السخاوى : ص ١١٩
مصطفى العروسى الصغير : ص ١٢
نشوان بن سعيده الحميرى : ص ٩٥
نور الدين اللخمي : ص ٨١
نور الدين الأشموفى : ص ١٠٧ - ١٠١
نور الدين الحسن الباقولى : ص ١٥
نجم الدين الغيطى : ص ١٦ - ١٢٦
نور الدين الزيادى : ص ٤٨
نجم الدين القزوينى : ص ٥٠
ولى الدين محمد الملوى : ص ١٠٥
يحيى النووى : ص ٥١
يوسف الصفتى : ص ٩٣
ياسين زين الدين الحمصى : ص ٧١
يحيى بن محمد بن هبيرة : ص ١٤٣

محمد الأمير : ص ٧٨ - ٧١ - ٧٢ -
٧٠ - ٦٩ - ١٠٤ - ١٠٢ -
٦١ - ٥٨ - ٥٧ - ٥٥ - ٤٧
محمد طيوزاده : ص ٧٨
محمد مرتضى الحسينى : ص ٧٦
محمد الدوائى : ص ٧٦
مصطفى العقباوى : ص ٧٦ - ٧٣
محمد الهدهدى : ص ٧٣ - ٧٤ - ٧٥
محمد شريف العلوى : ص ٧١
مصلح الدين التسطلافى : ص ٧١
ملا حسين الخلخانى : ص ٧٠
محمود الخفاجى : ص ٦٩
محمد المبارك الخزومى : ص ٦٩
محمد مصلح الدين اللارى : ص ٦٧
محمد الفضالى خضسر : ص ٦٧ - ١٠١
منصور بن محمد الحسينى : ص ٦٨
مرعى بن يوسف الكرمى : ص ٦٨
محمد أبوهادى الجوهري : ص ٦٨
محمد البقرى : ص ١٠٤ - ٦١
محمد الألبانى : ص ١٠٢
محمد أحمد بن الشيخ على : ص ١٠٢
محمد بن على الصيمان : ص ١١٢ - ١١١ -
منصور الطيلاوى : ص ١٠٣
محمد أبو النجا : ص ١٠٣
محمود بن عمر الأنطاكى : ص ٩٣
محمد بن أبى القاسم بن القاضى : ص ٦٣
محمد بن حسن الأبيارى : ص ٦١
محمى الدين النواوى : ص ٦٢ - ٢٩ - ٢٦
محمد ميرباد شاه : ص ٦٢
محمد بن أبى بكر الخزومى : ص ١١١