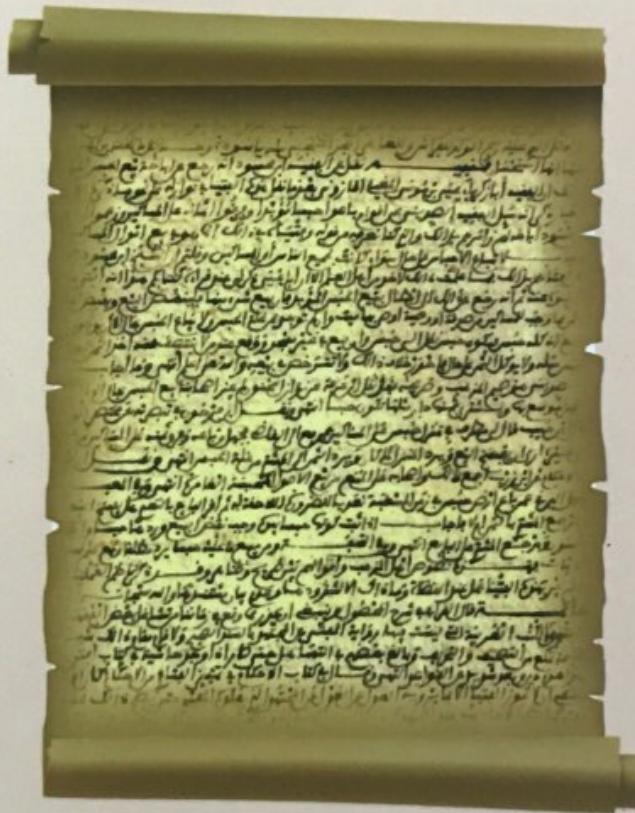


# نشر لواء النصر في الرباط على بعض أبناء العصر

لأبي حفص عمر بن عبد الله الفاسي (ت. 1188هـ)



تقديم وتحقيق  
محمد معين حنشي

منشورات الفزانة الحسينية بالرباط

نشر لواء النصر  
في الرباط على بعض أبناء العصر

لأبي حفص عمر بن عبد الله الفاسي (ت. 1188هـ)

تقديم وتحقيق  
محمد سعيد حنشي



الكتاب : نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر  
تقديم وتحقيق : محمد سعيد حنشي  
الناشر: منشورات الخزانة الحسينية بالرباط  
الإيداع القانوني : 2015MO2390  
ردمك : 978-9954-0-5670-7  
الطبع والإخراج : دار أبي رقراق للطباعة والنشر - الرباط  
الطبعة : الأولى 2015  
© جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

## تقديم

الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاحاً للذكر، وسبباً للمزيد من فضله، ودليلًا على آلاء وعظمته، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه، ومن اهتدى بهديه، وبعد،

فقد أصبح من نافلة القول التذكير بأهمية تراثنا المغربي المخطوط، وضرورة تظافر جهود أهل العلم، ودعم أهل الحُزْمِ، للنهوض بمهمة فهرسته وتحقيقه ودراسته، وقد يسر لنا الله المشاركة في قسم يسير من هذا المشروع الكبير من طريقين اثنين:

الأول: الإجراء والتنفيذ، إذ نقوم بالفهرسة الوصفية الموضوعية لمخطوطات الخزانات الملكية، وتحقيق بعض ما وفقنا الله لتحقيقه رغم كثرة الأشغال وتعدد الالتزامات.

والثاني: توجيه الباحثين المولعين بهذا العلم، أو الباحثين الراغبين في الحصول على الشهادات وإرشادهم إلى الكتب المخطوطة التي تستحق التحقيق، إذ كلما عثرنا على دُرَّةٍ نفيسةٍ من درر تراثنا العربي عموماً، وتراث غربنا الإسلامي على وجه الخصوص ننشرها، أو نقترب منها من ينشرها. لكن الرسائل الصغرى التي نعثر عليها ضمن المجاميع المخطوطة بين الفينة والأخرى ونرسلها للتحقيق، لا تلقى من الباحثين ما هي حقيقة به من العناية والاهتمام، بسبب صغر حجمها، واحتقار الباحثين لشأنها، وقد عقدت العزم على تحقيق نموذج من هذه الرسائل وهي رسالة نشر لـ<sup>لواء النصر</sup> في الرد على بعض أبناء العَصَرِ، لأبي حفص عمر بن عبد الله الفاسي لسبعين اثنين:

أولها: أنها محفوظة في خزانة خاصة يصعب الوصول إليها، فبالأحرى تصويرها ونشرها، هذا بالإضافة إلى أن حالتها المادية السيئة تدعو للتعجيل بنشرها خشية أن يعفى أثراها، كثثير من نظائرها التي أنت عليها الأرضة، وذهبت ببعضها الرطوبة والحموضة.

وثانيهما: أنني أروم من خلال نشرها تصحيح نظرية الباحثين للرسائل المهمة الصغيرة الحجم، والبرهنة بالدليل القاطع على أن تحقيقها له نفع عميم، وفائدة جليلة،خصوصاً إذا صرف الباحث جزءاً من جهده وُوكِدَه للتعریف بالرسالة المحققة التي ستكتشف، لا محالة، جوانب خفية من سيرة مؤلفها، خصوصاً إذا كان من الأعلام الذين لم يحظوا بها يستحقونه من التعريف في كتب الترجم والرجال، وسيكون البحث أكثر فائدة إذا توجَّبت تتبع تراث المؤلَّف كُلُّه أو جُلُّه وذِكْر المطبوع منه والمخطوط والمفقود.

فكاتب هذه السطور على سبيل المثال عَرَفَ العلامة أبا حفص عُمر الفاسي منذ أيام الدرس الأولى في الأدب المغربي في رحاب جامعة فاس شاعراً وأديباً مُبَرزاً، ثم عرف بعض المعالم الكبرى لشخصيته وثقافته وبعض مصنفاته أثناء الاشتغال بالفهرسة بالخزانة الملكية بالرباط، ولما يسر الله تعالى العثور على هذه الرسالة تمكن من التعرف على أبي حفص الفقيه والأصولي المبرز، والمناظر القوي، ويسرب تتابع مصنفاته في المصادر تعرفت عليه عالماً مشاركاً لألفَ في علوم وفنون مختلفة. وهذه الصورة تكاد تصدق على كثير من العلماء المغاربة خصوصاً المُقلِّينَ في التأليف، لذلك فتحقيق رسائلهم مهما يكن صِغْرُ حَجْمِهَا سيكشف جوانب كثيرة من المخفي والمنسي من سيرتهم.

أَلْفَ أبو حفص عمر الفاسي هذا الكتاب في الرَّدِّ على الفتوى التي نقلها أحد معاصريه، والتي أجاز فيها بيع الأحباس المؤبدة لضرورة المساغبة، ومَهَدَ له بمق翠ات رآها ضرورية قبل الخوض في الغرض الرئيس، منها حسم مسألة

الأهلية في الاجتهاد، إذ عرَّفَ المجتهد، وذكر الشروط الذي ينبغي أن تتوفر فيه، ووضَّحَ الفرق بينه وبين المقلد، وذكر شروط جواز القياس، ثم دلف إلى القضية الرئيس وهي مسألة بيع الحُبُسِ، حيث وثَّقَها من مَظَانِهَا، وساق إثر ذلك مجموعة من آراء العلماء في هذه الفتوى، وناقشها على ضوء المعنى الحقيقي للمصلحة المرسلة، ومقصد الشارع من التحبيس، مُبِينًا بطلائِهَا وشذوْذَهَا، وأورد بالمقابل بعض حالات جواز بيع الحبس أو معاوضته إذا خرب وانقطعت منفعته.

وقد أتعجبت بهذه الرسالة لأسباب كثيرة أذكر منها:

- 1 - دور العلماء في مواكبة قضايا عصرهم، والمشاركة الفعالة فيها بالنصائح والتوجيه، والتسديد والترشيد، لإحياء السنة، ووأد البدعة، وجلب المنافع والمصالح، ودفع المفاسد والمهالك، وعدم تخاذلهم عن القيام بدورهم كلما دعت الضرورة إلى ذلك، ومسألة بيع أحباس المسلمين ليست قضية هَيْنَة يمكن أن يغض العالمُ الطُّرفَ عنها، بل هي معضلة شائكة ما زالت مطروحة إلى يومنا هذا.
- 2 - الموقف الحكيم والصارم في الوقت نفسه للمؤلف، ومن ورائه العلماء المغاربة في عصره، في مسألة التَّجَرُّف على الفتوى والتساهيل في إصدارها بدون استيفاء أسبابها وشروطها، والتحذير من قبوها من غير أهلها.
- 3 - المنهج السليم للمؤلف في التمهيد للموضوع وطرح القضية الرئيسة، ومناقشتها وعرض آراء العلماء فيها، وأسلوبه الرصين في الإقناع بوجاهة رأيه الذي ذهب إليه، ناهيك عن التعبير الرائق في التقرير والتحلية بين العلماء التي ذُبِّلَ بها الكتاب، والتي تُبَرِّز مكانة أهل العلم وفضلهم على غيرهم.
- 4 - تركيز المؤلف الواضح على إبراز مواقف علماء المذهب المالكي قبل غيرهم في القضايا التي ناقشها بدءاً بالتمهيد للموضوع، وانتهاءً بمناقشة القضية الرئيسة، وهي مسألة بيع الحبس.

لكن هذا الإعجاب بمنهج المؤلف وأسلوبه في إبطال هذه الفتوى خاصة، لا ينفي أننا نؤيد الفتوى المقاصدية المتغيرة بتغير الزمان والمكان والحال، المتميزة بأصالة الفهم، وصواب الحكم، وواقعية التنزيل، والتي نستطيع بفضلها تجاوز كثير من التحديات التي تواجهنا في هذا العصر.

هذا وقد قسمت هذا البحث إلى قسمين اثنين: خصصت القسم الأول للتقديم، ذكرتُ فيه الجوانب المهمة من سيرة الرجل، مع تركيز خاص على تبع مصنفاته في المصادر، ثم عرَّفتُ بالنسخة الخطية للكتاب، وذكر محتواه، وداعي تأليفه. أما القسم الثاني، فقد خصصته لتن كتاب *نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر* الذي تحرَّيتُ في نقله من أصلِه الدقة والصواب، ووثقْتُ نصوصه، وعرَّفت منه ما هو بحاجة إلى تعريف، وقد بذلت في ذلك الوسع والطاقة، وذيلته بفهرس مفصلة.

ولا يفوتي في هذا المقام أن أتوجه بالشكر الجزييل، والثناء الجميل، لكل من ساعدني في تصحيح هذا الكتاب وإخراجه، لا سيما شيخي وأستاذِي أَحمد شوقي بنين، حفظه الله. الذي يُشرفُ على كل المشاريع العلمية التي تُنجزُ في الخزانة المولوية بالرباط، خدمة لتراث أمتنا العظيم، وعرفاناً بسوابع نعم مولانا أمير المؤمنين محمد السادس نصره الله وأيده.

وكل ما أرجوه أن أكون قد وُفِّقت بعض التوفيق في ذلك، لأن غرضي من نشره إنقاذُ أثر نفيس من آثار عالم جليل، وإتحاف أهل العلم به، فما كان فيه من توفيق وصواب فِمَنْ رَبَّنَا عظيم الشأن، وما كان فيه من خطأ أو سهو أو نسيان فِمَنْ نفسي ومن الشيطان.

وكتب محمد سعيد حنشي  
في رباط الفتاح في 26/1/2015

# القسم الأول

## المقدمة

سنورد في هذا المقدمة نبذة مختصرة من حياة أبي حفص عمر الفاسي، ونذكر بعض شيوخه وتلاميذه، ورأي أهل العلم فيه، وما وقفتنا عليه من مصنفاته، ثم نردف ذلك بالتعريف بالنسخة الخطية لكتاب نشر لِوَاء النَّضْرِ في الرَّدِّ عَلَى بَعْضِ أَبْنَاءِ الْعَصْرِ، وتوثيق نسبته مؤلفه، وذكر محتواه، ودعاعي تأليفه.

### 1- نبذة من حياة أبي حفص عمر الفاسي:

#### أ- نسبة وولادته وشيوخه وتلاميذه:

هو العلامة أبو حفص عمر بن عبد الله بن عمر بن يوسف بن العربي بن أبي المحاسن يوسف الفاسي الفهري<sup>(1)</sup>، «مدرس فاس المحروسة، وشيخ الجماعة، ومحقق المعقول والمنقول ... وأوحد زمانه في ... التحقيق والتدقيق والتبيين، وكان رحمه الله ... علامة فهامة، بارعا فائقا لأهل زمانه في جميع الفنون التي يتعاطاها أهل وقته»<sup>(2)</sup>. ولد بمدينة فاس، «وكان رضي الله عنه لا يذكر تاريخ ولادته اقتداء بالسلف الصالح كمالك والشافعي، وكان يُنشِدُ في هذا المقام:

(1) ترجمه في: طبقات الحظبيكي: 2/ 523، عنوان أولي المجد: 60-66، سلوك الطريق الوارية: 154-158، ثمرة أنسى: 78-83، الدر المتخب المستحسن: مخ. 10/ 256-259، سلوة الأنفاس: 1/ 384، معجم المؤلفين على عهد دولة العلوين: 2/ 232، معجم المطبوعات لسركيس: 1380، تاريخ الشعر والشعراء بفاس: 83، معجم المطبوعات المغربية: 267، شجرة النور: 357، الأعلام: 5/ 53، الفكر السامي: 2/ 346، زبدة الأثر بما مضى من الخبر في القرن الثالث والرابع عشر مخ، دليل مؤرخ المغرب: 390، مقدمة ديوان شعره الذي جمعه عبد السلام ابن سودة: 30-36، مؤرخو الشرفاء: 104، النبرغ المغربي: 788 - 792، معجم المؤلفين: 19/ 294، الحياة الأدبية في المغرب: 306 - 311، موسوعة أعلام المغرب: 7/ 2404، معلمة المغرب: 6414 / .

(2) طبقات الحظبيكي: 2/ 523.

## [الكامل]

المرء يُسأل دائمًا عن سنته  
والرأي والمال المسود من يسود  
خوف المكذب والمكفر والحسود»<sup>(1)</sup>  
فإذا سُئلت فلا تجُب عن واحد

ونرجح أن تكون سنة ولادته سنة (1125هـ)، لأنه توفي سنة (1188هـ)،  
وهو ابن ثلات وستين سنة، ونشأ في حجر أبيه عبد الله بن عمر الفاسي رحمه الله  
(ت. 1146هـ)، وحفظ القرآن الكريم، وتلقى الضروري من علم الدين على يد  
والده، وقربيه الشيخ العالم الصالح محمد بن أحمد بن يوسف الفاسي المعروف  
باسم أبي عشرة المتوف (ت. 1151هـ)<sup>(2)</sup>.

ولما خامرته نشوء التحصيل، وجَدَ في طلب التحقيق، لازم مجلس شيخ  
الجماعة أحمد بن مبارك السُّجلماسي اللَّمطي (ت. 1156هـ)، إلى أن صار علامه  
الدنيا، ويده في المشكلات هي العليا، وقد وصفه في هذا الكتاب بقوله: «شيخنا  
الإمام، وأستاذنا الهمام، ناثر لآلئ التحقيق، وناشر لواء الحق في ميادين التدقيق،  
بحر العلوم طويلاً و مدیدها و عريضاً و بسيطها المستطرف، طود الفهوم يحل  
كل عويصة في كل علم رائق مستظرف، شيخ الإسلام، وعلم الأعلام، ومنه الله  
على الأنام، أبو العباس أحمد بن مبارك السُّجلماسي اللَّمطي... فهو الذي نهدي  
بمناره، ونقتدي في سلوك مفاوز الاعتبار بآثاره، ونتبع سبيله في مطارح الأنظار  
ونفتزع ببركته أبكار الأفكار... لا زلت أعترف بإحسانه، وأغترف من بحار  
عرفانه»<sup>(3)</sup>.

واعتمد في العربية على شيخه أحمد بن علي الوجاري (ت. 1141هـ)، ومحمد  
ابن إدريس العراقي الحسيني المدعو حمدون (ت. 1142هـ)، ومحمد الهادي

(1) عناية أولي المجد: 60-61، الروضة المقصودة: 1 / 205.

(2) عناية أولي المجد: 55، 61.

(3) نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر: 25.

ابن محمد بن عبد الرحمن العراقي الحسيني (ت. 1163هـ)، واعتمد في رواية الحديث بأقرب أسانيده الشيخ علي بن أحمد الحرري دفين البقيع (ت. 1143هـ) الذي أجازه في الكتب الستة إجازة عامة باللفظ والخط<sup>(1)</sup>، وقد ذكر سنته في الحديث في بعض نصوص إجازاته لطلبه<sup>(2)</sup>، واعتمد في الفقه والحديث والتفسير محمد بن عبد السلام بناني (ت. 1163هـ)، الذي أجازه إجازة عامة، ومحمد بن قابس جسوس (ت. 1182هـ)، كما كتب إليه بالإجازة المطلقة محقق الشافعية بالديار المصرية محمد بن سالم الحفناوي (ت. 1181هـ)<sup>(3)</sup>.

وقد واكب تلميذه وصفيه، وشيخ ابنه أحمد، العلامة الأديب محمد بن طاهر الهواري (ت. 1220هـ) قسماً من مسيرة شيخه العلمية، ووثق بعضها بشعره، فقد نظم مجموعة من القصائد الشعرية بمناسبة ختم شيخه أبي حفص بعض الكتب التي كان واجباً متعيناً ختمها على الشيوخ، فقد مدحه بمناسبة ختمه مختصر الشيخ خليل عام 1167هـ بثلاث قصائد، الأولى مطلعها:

[الطویل]

لقد هاج مِنِّي الشوق وهو مبرُّح  
مُرْيِقُ سَرَىٰ مِنْ جَانِبِ الْغُورِ يَلْمُحُ<sup>(4)</sup>.

والثانية مطلعها:

[الكامل]

طَابَتْ بَطِيبٌ حَيَاكَ الْأَعْمَارُ  
وَجَرَتْ بِرْفَعَةٍ قَدْرُكَ الْأَقْدَارِ<sup>(5)</sup>.

(1) عنابة أولي المجد: 61.

(2) تنظر إجازته له في فهرسة ابن ريسون: 138 - 139، وإجازته في الملحق الثاني لمحمد بن أحمد المدعو بابن الخطاب.

(3) عنابة أولي المجد: 61.

(4) ديوان محمد بن طاهر الهواري: 48.

(5) المرجع نفسه: 86.

والثالثة مطلعها:

### [الطويل]

جفونَ الظِّبَا أَغْرَيْتِنِي بِالْهُوَى العَذْرِي  
وأَفْنَيْتِنِي بِالسُّحْرِ كَيْفَ بِهَا عَذْرِي<sup>(١)</sup>.

- وقال بمناسبة ختم شيخه أبي حفص صغرى السنوسى، سنة 1168هـ:

### [الوافر]

خِتَامُ عَقَائِدِ السُّودِ الصَّفِيفِ يَفْوُحُ شَذَاءُ كَالْمُسْكِ الذَّكِيرِ<sup>(٢)</sup>.

- ومدحه بمناسبة ختمه كبرى السنوسى، سنة 1171هـ بقصيدة مطلعها:

### [الطويل]

أَبَانَ بِجُنْحِ اللَّيلِ غُرَّةُ الْفَرَّاءِ فَشِفْتُ بِهِ الشَّمْسَ الْمُنِيرَةَ وَالْبَدْرَ<sup>(٣)</sup>.

- وبمناسبة ختمه الشرح المطول على تلخيص المفتاح للسعد التفتازاني

مدحه بقصيدة مطلعها:

### [الخفيف]

وَرِيَ الزَّنْدُ بَعْدَ طُولِ حُمُودٍ وَالْطَّوَالُ آذَنْتُ بِصَعُودٍ<sup>(٤)</sup>.

- وقال أيضاً بمناسبة ختم شيخه أبي حفص رسالة ابن أبي زيد القبروانى:

### [خلع البسيط]

حَدَّا لِمَنْ أَذْهَبَ الضَّلَالَةَ بِخَاتِمِ الْوَخِيِّ وَالرِّسَالَةِ<sup>(٥)</sup>.

(١) المرجع نفسه: .92.

(٢) المرجع نفسه: .190.

(٣) المرجع نفسه: .79.

(٤) المرجع نفسه: .72.

(٥) المرجع نفسه: .138.

- وبمناسبة ختم كتاب الشَّمائل المحمدية للترمذى مدح المواري شيخه بقصيدة مطلعها:

[الخفيف]

يا طيبَ الفوادِ داوِ كلامِي لعيَتْ باحشاً سُيُوفُ الغرام<sup>(١)</sup>.

- وقال بمناسبة ختم شيخه أبي حفص التلخیص وختصر السنوسی وكراه:

[الوافر]

ألا هَلْ مِنْ صَرِيعٍ لِلغواني تَدَرَّعَ لامةَ الْحَرِبِ العَوَانِ<sup>(٢)</sup>.

وهذه القصائد وثائق حيَّةٌ ما زالت شاهدة على قسم من مرحلة مهمة من حياة أبي حفص عمر الفاسي، وهي مرحلة الدرس والتحصيل.

بعد ذلك تصدَّرَ أبو حفص عمر الفاسي للتدرис في القرنين بأمر من أشياخه المعتبرين وهو ابن سبع عشرة سنة<sup>(٣)</sup>، فدرَسَ الفقه والحديث والمنطق والكلام والبيان<sup>(٤)</sup>، وأخذ عنه عدد كبير من طلبة العلم، «وكان مجلسه روضة يلتقط منه أعيان العلماء من تلامذته أزهار المسائل بالاستنباط العقلي المؤيد بالنقل الثابت»<sup>(٥)</sup>. «وكان لا يحضر مجلسه إلا المشاهير من طلبة فاس»<sup>(٦)</sup>، ومن بين أنجب تلاميذه: محمد بن أحمد الحضيكي (ت. 1189هـ) الذي أورد نص إجازته له في طبقاته<sup>(٧)</sup>، وأحمد بن أبي جيدة الفاسي (ت. 1194هـ)، وعلى زين العابدين ابن هاشم العراقي (ت. 1194هـ)، الذي أخذ عنه العربية، وروى عنه صحيح

(١) المرجع نفسه: 165.

(٢) المرجع نفسه: 173.

(٣) عناية أولي المجد: 65 - 66، الدر المتخشب: 10 / 258.

(٤) سلوك الطريق الوارية في الشيخ والمريد والزاوية: 154.

(٥) ثمرة أنسى: 78.

(٦) الترجمانة الكبرى: 57.

(٧) طبقات الحظيكي: 2 / 524.

البخاري بسنده عن شيخه أبي الحسن الحرishi، وأخذ عنه صغرى الصغرى للسنوي، كما صرخ بذلك في فهرسته<sup>(١)</sup>، ومن تلاميذه أيضاً أبو محمد بن الطيب سكيرج الفاسي (ت. 1194هـ)، ونجله أبو العباس أحمد بن عمر الفاسي (ت. 1197هـ)، الذي كان من خاصة السلطان سيدى محمد بن عبد الله العلوي (ت. 1204هـ)، لا يفارق سفراً ولا حضراً، وقد درساً معاً على يديه، ومنهم أيضاً الوليد بن أبي القاسم العراقي (ت. 1197هـ)، وعبد الكريم بن علي بن عمر اليازغي (ت. 1199هـ)، وأبو عبد الله محمد بن عبد السلام الفاسي (ت. 1214هـ)، وعبد القادر بن أحمد بن العربي بن شقرور (ت. 1219هـ)، الذي روى عنه بالسند كتاب الشفا و«كان عمدته في سائر الفنون»<sup>(٢)</sup>، ومحمد بن طاهر الهواري (ت. 1220هـ)، الذي روى عنه بالسند التلخيص وختصر السعد التفتازاني ومطلعه كما ذكر في جهرة التيجان<sup>(٣)</sup>، وقد «نظم فيه ونشر، وبيث في الناس حديث فضله ونشر، بل كان لا يعوّل إلا عليه، ولا ينحاش في الملهاط إلا إليه»<sup>(٤)</sup>، ومنهم أيضاً محمد الطيب بن عبد المجيد بن عبد السلام بن كيران الفاسي (ت. 1227هـ)، ويحيى بن المهدى الشفشاوني (ت. 1229هـ)، وأبو الربيع سليمان الحوات (ت. 1231هـ)، الذي به تخرج وانتفع وارتفع في فنون من العلم ما بين معقول ومنقول<sup>(٥)</sup>، ومنهم أيضاً محمد بن محمد بن عامر التادلى المعدانى (ت. 1234هـ)، ومحمد بن الصادق بن ريسون (ت. 1236هـ)، الذي أجازه إجازة عامة مطلقة في الصلاح النبوية وغيرها<sup>(٦)</sup>، وأبو القاسم الزياني (ت. 1249هـ)، الذي أخذ عنه ختصر خليل<sup>(٧)</sup>. وقد ذكر

(١) فهرسة زيان العراقي: 57-61.

(٢) إمداد ذوي الاستعداد: 34, 92.

(٣) جهرة التيجان: 147.

(٤) إمداد ذوي الاستعداد: 6.

(٥) ثمرة أنسى: 78.

(٦) تنظر إجازته له في فهرسة ابن ريسون: 137.

(٧) الترجانة الكبرى: 57.

صاحب عنابة أولي المجد، وصاحب الترجمانة الكبرى غير هؤلاء<sup>(١)</sup>.  
 ومن علامات تمام فضله وكرمه، أنه كان يلطف تلامذته ويفاکھهم، وينخرج  
 معهم للنزهة زمن الربيع، فيتناشدون الأشعار، وطرائف النكت والأخبار<sup>(٢)</sup>.  
 وكان يتعاطى الشهادة بساط عدول القرويين كما ذكر صاحب نشر  
 الثاني<sup>(٣)</sup>، وتولى الخطابة بجامع الجيزة بمدينة فاس، وعُزل بأمر المولى عبد الله بن  
 المولى إسماعيل في شهر شعبان 1153هـ<sup>(٤)</sup>.

كما عُني رحمة الله بنسخ الكتب وتصحيحها، فقد كان من العلماء الذين  
 أشرفوا على نسخ النسخة العشرينية من كتاب البيان والتحصيل لابن رشد الجد  
 وتصحيحها وتطريزها، وهي محفوظة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 1556.  
 قال أبو مدين بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي في خاتمة تقريره لهذا الكتاب،  
 مؤكداً حَظَّاً ونصيباً أبي حفص من الدنيا: «أبقاء الله وأيُّ مجدهم بالسُّنْنِ أقلامه  
 مَتْلُوَة... يُؤَلِّفُ تارةً ويدرسُ أخرى، ويَنْظِمُ آونةً وطوراً، يَشْرُحُ بخطِّيهِ صَدْراً،  
 بجاه سيدنا محمد وآلِهِ وصَحْبِهِ آمين».

## ب - ثناء أهل العلم عليه:

حظيَ أبو حفص عمر الفاسي من أغلب مترجميه بعبارات التحلية والمدح  
 والإشادة والتنوية، بفضل علمه ونسكه وتقواه، وجليل شمائله وكريم سجاياه،  
 وما قال في حقه صاحب عنابة أولي المجد: كان «بحراً زَخَاراً، حبراً نَظَاراً...  
 بالغاً غَايَةَ الْأَرْبَ في تحقيق العلوم الشرعية وغيرها من علوم الأدب، من النحو  
 والتصريف واللغة والعروض والقوافي والمعاني والبيان والبديع وصناعة الشعر

(١) عنابة أولي المجد: 66-65، والترجمانة الكبرى: 57.

(٢) ينظر المصدر نفسه: 57.

(٣) نشر الثاني: 4/76، سلوة الأنفاس: 2/113.

(٤) تاريخ الضعيف: 1/236.

والترسيل وأنساب العرب وأيامها وتاريخ غيرها من الأمم السالفة، وترجم  
الأعيان... علامة جرجان في مجال الكلام والأصلين المنطق والبيان... وأما الفقه  
فكان فيه فلكا مشحونا، يستخرج من بحر قواعده درا مكتونا، يعارض بين أدله  
ويرجع، ويضعف في أقواله ويصحح، وناهيك به في التفسير، فكم أبدى فيه من  
أسرار الحكيم الخبير... وكان في علم الحديث من عز مثاله في القديم والحديث...  
إلى المشاركة على سبيل التحقيق، في كل علم من التصور أو التصديق... والخط  
الرايق والضبط الفائق»<sup>(1)</sup>.

ووصفه تلميذه محمد بن أحمد الحضيكي (ت. 1189هـ) بـ «شيخ الجماعة،  
وحقق المقول والمنقول،... وأوحد زمانه في المعمول والتحقيق والتدقيق والتبين  
في ذلك»<sup>(2)</sup>.

وحلاة تلميذه محمد المنالي الزبادي (ت. 1209هـ) بقوله: «الشيخ الفقيه  
العلامة المشارك المحقق النحير الأديب... سلالة العلم والصلاح،  
والولاية والفلاح، والهدایة والنجاح... كان رحمه الله عالما علامة مشاركا في كل  
العلوم»<sup>(3)</sup>.

ووصفه تلميذه أبو الريبع سليمان الحوات (ت. 1231هـ)، بـ «سلطان  
المحققين، القائم في الاستدلال على قدم المجتهدين»<sup>(4)</sup>، وبالغ في الثناء عليه وعلى  
نبله وعلمه وفضله في فهرسته<sup>(5)</sup>.

(1) عنابة أولي المجد: 62.

(2) طبقات الحضيكي: 2 / 523-524.

(3) سلوك الطريق الوارية في الشيخ والمريد والزاوية: 154.

(4) الروضة المقصودة: 2 / 709.

(5) تنظر ثمرة أنسى: 79-78.

وحلّاه تلميذه محمد بن الصادق بن ريسون (ت.1236هـ) بن: «المتنفн  
المثبت الأثير، العلامة الصدر النحرير، ... علامة فاس، بإجماع من يعتد به من  
الناس»<sup>(١)</sup>.

ووصفه محمد بن جعفر الكتاني بقوله: «الشيخ الإمام العلامة، الدراءة  
المشارك الفهامة، سلطان المحققين، ورأس الجهابذة المدققين، آخر أهل التحرير  
درسا وتصنيفا، مع بيان المشكلات بسطا وتعريفا، المستنبط للأحكام بالاستدلال  
المحقق، على طريقة أهل الاجتهاد المطلق، العارف بالله، المحب لأولياء الله...  
وكان علمه منوطا بالاستقامة، مؤسس البناء على الخشية والاستكانة»<sup>(٢)</sup>.

ونَعَتْهُ القيطوفي بقوله: «فخر البيت الفاسي، الفقيه العلامة، الدراءة  
الvehامة، المحقق المدقق، آخر أهل التحقيق درسا وتصنيفا، مع بيان المشكلات  
بسطا وتعريفا، أعمجوبة وقته، وحامل راية العلوم بين أبناء جنسه، كان بحرا في  
العلوم، حبرا نظارا جاما لأدوات الاجتهاد مائلا إليه»<sup>(٣)</sup>.

إلى غير ذلك من التحليلات والأوصاف التي أشادت جميعها بأخلاقه،  
ومكانته العلمية والدينية، مما هو مبسوط في كتب التراجم والمناقب، وما لم نذكره  
هنا طلبا للاختصار يقاس على الذي ذكر.

## 2 - وفاته:

توفي أبو حفص عمر الفاسي رحمه الله ضحوة يوم الخميس 29 رجب  
الفرد سنة (1188هـ)، وهو ابن ثلث وستين سنة، ودُفن بعد صلاة العصر من  
يومه بزاوية جده أبي المحاسن، وكانت له جنازة عظيمة حضرها عامة الناس  
وخاصتهم<sup>(٤)</sup>، وقد رثاه تلميذه محمد بن طاهر الهواري مطلعها:

(١) فهرسة ابن ريسون: 135.

(٢) سلوة الأنفاس: 1 / 384-385، جله منقول من فهرسة الحوادث.

(٣) معجم المطبوعات المغربية: 267.

(٤) سلوة الأنفاس: 1 / 386.

[الكامل]

الدمعُ يروي عن فؤاد الأكمد  
بمسلسلٍ وبرسائلٍ ويمسّنـدـ  
ورثاء شعراء آخرون.

### 3 - مؤلفاته:

ألف أبو حفص عمر الفاسي كتب ورسائل في علوم مختلفة، وَوَسَحَ - كسائر علماء عصره - مجموعة من المصنفات الفقهية والأدبية بطر نفيسة، وكان ينصرف عن التدريس، ويتعطف على التأليف كلما هاجت عليه المرة السوداء<sup>(1)</sup>، وما وقنا عليه من مؤلفاته:

1 - إجازة عمر بن عبد الله الفاسي لأحمد بن محمد الأشتوكي: توجد منها نسخة بالخزانة الملكية بمراكش في المجموع المحفوظ برقم: 613.

2 - إجازة عمر بن عبد الله الفاسي لمحمد بن أحمد بن الخطاب: توجد منها نسخة بالكتاشة المحفوظة بالخزانة الملكية بالرباط برقم: 10028.

3 - إجادة التأليف لبيان متعلق التكليف: وهي رسالة في بيان حقيق التكليف، منه نسخة بالخزانة الملكية بمراكش تحت رقم: 1890، وأخرى بالمجموع رقم: 194 د المحفوظ بالمكتبة الوطنية، ونسخة خطية ثالثة بخزانة علال الفاسي تحت رقم: 804، ونشره رشيد الحمداوي بدار الكتب العلمية.

4 - إحرازُ الخَضْلِ لتحرير مسائل القول الفَضْلِ في الفرق بين الخاصة والفضل: وهو كتاب في المنطق حَشَّى به كتاب القول الفضل في الفرق بين الخاصة والفضل للحسن بن مسعود اليوسي، منه نسخة خطية بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 9543، توجد منه نسخة أخرى بخزانة علال الفاسي تحت رقم: 158، ونسختان بالمكتبة الوطنية، والكتاب مطبوع.

(1) عناية أولي المجد: 63.

5- إِزَاحَةُ الْأَشْكالِ عَنْ إِيَاحةِ السُّؤَالِ: منه نسختان بالمكتبة الوطنية، ونسخة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11420، وأخرى بالخزانة الملكية بمراکش تحت رقم: 1890، وقد نشره رشيد الحمداوي بدار الكتب العلمية، بيروت.

6- إِسْعَافُ السَّائِلِ بِجَمْعِ الْأَجْوِيَّةِ وَالرَّسَائِلِ: وهو مجموع يضم بعض أجوبته ورسائله، وقد ذكرنا وسنذكر بعضها مفصلاً، منه نسخة بالمكتبة الوطنية محفوظة تحت رقم: 194 د، وأخرى محفوظة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11420، وثالثة محفوظة بالخزانة الملكية بمراکش تحت رقم: 1890.

7- اقتباسُ أُنوارِ الْهَدِيِّ فِيهَا يَتَعَلَّقُ بِعَضُّ وِجْهَاتِ الْأَدَاءِ: أجاب فيه عن إسقاط حكم المُذَمِّنُ الطبيعى، وحكم ما يفعله الناس من إجراء الوصل مجرى الوقف في غير الموضع التي نُقل فيها، حَقَّ فيها المناط، وأحكام وجوه الارتباط<sup>(١)</sup>، نسبة إليه صاحب عناية أولي المجد<sup>(٢)</sup>، وذُكر في معجم المطبوعات المغربية<sup>(٣)</sup>. نشر الكتاب بمركز الإمام أبي عمرو الداني للدراسات والبحوث القرائية المتخصصة، واعتنى بتحقيقه رشيد الحمداوي.

8- التهاسُ الرُّشِيدِ فِي مُجاوِبَةِ الْإِمَامِ ابْنِ رَشِيدٍ: قَيَّدَ فِيهِ مَا تَحَصَّلُ لِدِيهِ فِي مَسَأَةِ الْاِسْتِنَاءِ بِالْمُشِيَّةِ فِي الطِّلاقِ الْمُعْلَقِ، تُوجَدُ مِنْهُ نسخة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11420، وأخرى بمراکش تحت رقم: 2877، وهو مطبوع.

9- بُغْيَةُ الْأَرِيبِ عَلَى مُفْنِي الْلَّبِيبِ، وهو حاشية على كتاب مفني الليب عن كتب الأعاريب لابن هشام، بين فيه مواضع الغلط من غير تحامل، وأتى بزيادات من كلام سيبويه ذهل عنها ابن هشام، وانتصر لشارحه البدر الدمامي<sup>(٤)</sup>.

(١) عناية أولي المجد: 64.

(٢) المصدر نفسه: 64.

(٣) معجم المطبوعات المغربية: 267.

(٤) عناية أولي المجد: 63.

توجد منه نسخة خطية بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 3509، وأخرى بالخزانة الصبيحية بسلا محفوظة تحت رقم: 46، وثالثة بخزانة علال الفاسي تحت رقم: 196، والكتاب مطبوع.

10 - **تحريير النظر في بعض مسائل المختصر**: وهو حاشية على شرح المختصر المنطقي للستومي، ذكره صاحب «سلوة الأنفاس»<sup>(1)</sup>، توجد منه بالخزانة الملكية توجد خمس نسخ أرقامها هي: 760 - 2053 - 4901 - 5619 - 11532، ومنه نسخ أخرى بخزانات متفرقة.

11 - **تحفة الحذاق بشرح لامية الزقاق**: وهو شرح نافع ماتع للامية الزقاق: كان الحامل له عليه جمع ما افترق عنده مما علقه من المباحث والاعتراضات، وبيان المجملات، وإيضاح المشكلات<sup>(2)</sup>، اعتماداً على كثير من كتب المذهب، توجد منه مجموعة من النسخ من خزانات الكتب، وتوجد بالخزانة الملكية بالرباط سبع نسخ هي: 457، 3364، 5288، 8559، 7130، 11288، 13048، وهو مطبوع على الحجر بفاس سنة 1306 هـ.

12 - **تقيد في ترتيب أسماء الصحابة في المستند**: توجد منه نسخة خطية بمركز الملك فيصل بالمملكة العربية السعودية محفوظة برقم: 438.

13 - **تقيد في تقرير قول الشيخ خليل «ولم ينفك في المسجد»**: ذكره ابن زيدان في معجم المؤلفين على عهد دولة العلوين<sup>(3)</sup>، توجد منه نسخة بمركز فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض محفوظة برقم: 2168.

14 - **تقيد في حكم تأخير الصلاة عن الوقت المختار**: منه نسخة بالخزانة الملكية تحت رقم: 12530.

(1) سلوة الأنفاس: 1 / 386.

(2) عناية أولي المجد: 63.

(3) معجم طبقات المؤلفين: 2 / 232.

- 15- تقيد في مسألة تسuir اللبن: منه نسخة بالخزانة الملكية تحت رقم: 11420.
- 16- تقيد في مسألة التكبير بأواخر السور: منه نسخة بالخزانة الملكية تحت رقم: 11420، وهو مطبوع.
- 17 - تقيد في مسألة الجارية الموطوءة بملك اليمين: منه نسخة بالخزانة الملكية تحت رقم: 11420.
- 18 - تقيد في مسألة قضاء الفوائت: توجد منه نسخة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11420.
- 19 - تقيد في مسألة نقل الأحباس من المساجد المعطلة التي لا ترجى عمارتها إلى غيرها: توجد منه نسخة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11420.
- 20 - جواب في جواز إعطاء السلطان فرسين للكفار مقابل تحصيل بعض المصالح: توجد منه نسخة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11420، نشرها رشيد الحمداوي بمجلة آفاق الثقافة والتراث بدبي عدد 77 سنة 1433 هـ / 2012 م
- 21 - جواب في حكم الجمع بين الجارية وأمها وأختها: توجد منه نسخة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11420
- 22 - جواب في شأن نشأة رباط الفتح: توجد منه نسخة بالخزانة الملكية تحت رقم: 12580.
- 23 - جواب في مسألة أسماء السور وهل هي توفيقية: توجد منه نسخة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11420، وقد نشره رشيد حداوي في مجلة آفاق الثقافة والتراث في العدد: 69 سنة 2010.
- 24 - جواب في مسألة البنتيمة المطلقة المهملة: توجد منه نسخة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11420.

25 - حاشية على البدر الطالع في حل جمع الجوامع، لجلال الدين محمد بن أحمد المحلي الشافعي، نسبه إليه صاحب «عناية أولي المجد»<sup>(1)</sup>، وقد نقلت بعض طررها في النسخة رقم: 3003 المحفوظة بالخزانة الملكية بالرباط وذكر في طرة في آخر النسخة على أنها منقوله من «نسخة عتيقة بخط خاتمة المحققين أبي حفص عمر الفاسي»<sup>(2)</sup>.

26 - حاشية على شرح سعد الدين التفتازاني لكتاب المواقف لعبد الدين الإيجي، ذكره الفقيه المنوبي رحمه الله ضمن لائحة الكتب التي كانت محفوظة بالخزانة الملكية بمكناس على عهد المولى الحسن الأول<sup>(3)</sup>.

27 - ديوان أبي حفص الفاسي: توجد منه نسخة بالخزانة الملكية تحت رقم: 13916، جمعها عبد السلام ابن سودة، وقطعة أخرى منه بالخزانة نفسها محفوظة برقم: 10028، وتوجد أيضاً من لاميته المشهورة في معارضه لامية الطغرائي نسخ كثيرة في مجموعة من خزانات الكتب. وقد جُمع ديوانه ونوقش في رسالة لدبلوم الدراسات العليا بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بفاس.

28 - رسالة في تقرير ذخيرة المحتاج في الصلاة على صاحب اللواء والتاج لمحمد المعطى بن محمد الصالح الشرقي (ت. 1180هـ)، توجد منه نسخة بالخزانة الملكية بمراكبش تحت رقم: 2877.

29 - شرح البيتين: «إذا المال لم يوجب عليك عطاوه...»: توجد منه نسخة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 12495، ونسخة بخزانة علال الفاسي تحت رقم: 375.

(1) عناية أولي المجد: 64.

(2) البدر الطالع في حل جمع الجوامع، نسخة خطية محفوظة بالخزانة الملكية تحت رقم: 3003.

(3) قبس من عطاء المخطوط المغربي: 2 / 597.

30 - شرح **نُحْفَةِ ابْنِ عَاصِمٍ**: ذكرها ابن ريسون في فهرسته، وسأل الله تعالى أن يمن عليه بإتمامه، وقال عنه: «إنه لم ينسج ناسج على منواله»<sup>(1)</sup>.

31 - شرح حديث أنزل القرآن على سبعة أحرف: توجد منه نسخة بخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11420، وأخرى بمراكم تحت رقم: 1890.

32 - طرر على الشرح المطول للسعد التفتازاني على تلخيص المفتاح: نسبة إليه صاحب «عنابة أولي المجد»<sup>(2)</sup>.

33 - طرر على الشرح المختصر للسعد التفتازاني على تلخيص المفتاح: نسبة إليه صاحب عنابة أولي المجد<sup>(3)</sup>، وقال عن هذه الطرر: لو جردت ل كانت «من أحسن الحواشى وضعاً، وأبدعها صنعاً، وأوسعها جمعاً، وأعمها نفعاً، تبدو النكت خلال سطورها فكأنها الحور العين داخل قصورها»<sup>(4)</sup>.

34 - **طَلَاقِعُ الْبُشْرِي** فيما يتعلق بشرح العقيدة الكبرى، وهو حاشية على كبرى السنوسي، ذكرها صاحب الروضة المقصودة في ترجمة أبي العباس أحمد ابن سود المري حين قال «فقرأ على شيخنا سلطان المحققين، القائم في الاستدلال على قدم المجتهدين، أبي حفص عمر الفاسي الفهري، رضي الله عنه، كبرى الإمام أبي عبد الله السنوسي بما علقه على شرحها من الحواشى»<sup>(5)</sup>، ونسبها إليه ابن ريسون في فهرسته<sup>(6)</sup>، وابن زيدان في معجم المؤلفين على عهد دولة العلوين<sup>(7)</sup>، توجد منه نسخة خطية بخزانة علال الفاسي تحت رقم: 720.

(1) المصدر نفسه: 136.

(2) المصدر نفسه: 25-64.

(3) المصدر نفسه: 25-64.

(4) المصدر نفسه: 25-64.

(5) الروضة المقصودة: 2 / 709.

(6) فهرسة ابن ريسون: 136.

(7) معجم طبقات المؤلفين: 2 / 233.

- 35 - **غاية الأحكام** في شرح تحفة الحكام، وهو شرح لتحفة ابن عاصم، في مجلدين، نسبه إليه صاحب سلوة الأنفاس<sup>(1)</sup>، توجد منه نسخة خطية بخزانة علال الفاسي تحت رقم: 641.
- 36 - فتاوى أبي حفص عمر الفاسي: فقد كان من الشيوخ المقدمين في الفتوى، ذكر صاحب «عناية أولي المجد» أنه «لو جمع ما أفتى به في المغرب، لكان أكثر حجماً من المعيار المغرب»<sup>(2)</sup>.
- 37 - **المُقترح** في شرح أبيات ابن فرح: توجد منه نسخة خطية بخزانة علال الفاسي تحت رقم: 160، ونسخة أخرى في الخزانة الملكية بمراكش.
- 38 - **منه الوهاب** في نصرة الشهاب: وهو تعليق وضعه لتصحيح ما قرره الشهاب القرافي في كتابه الفروق في مسألة تخصيص نية الخالق، من اعتبار شرط المنافاة والرد على المخالف أبي القاسم ابن الشاطي السبتي، منه نسخة بالخزانة الملكية تحت رقم: 12528 وأخرى تحت رقم: 11420.
- 39 - **منظومة في مصطلح الحديث**: منه نسخة خطية بمكتبة الملك عبد العزيز آل سعود بالدار البيضاء تحت رقم: 623.
- 40 - **منهل التحقيق ومنهج التوفيق في مسألة التخليق**: توجد منه نسخة خطية بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11420، ونسخة أخرى بخزانة علال الفاسي تحت رقم: 804، وهو مطبوع.
- 41 - **نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء الغضير**: رد فيه قول من أفتى من أهل عصره بجواز بيع الأحباس المؤبدة لضرورة المسغبة، نسبه إليه صاحب «عناية أولي المجد»<sup>(3)</sup>، وصاحب الدر المتخب المستحسن في بعض مآثر أمير المؤمنين

(1) سلوة الأنفاس: 1 / 386.

(2) عناية أولي المجد: 64.

(3) المصدر نفسه: 62.

**مولانا الحسن<sup>(1)</sup>**، والقيطوفي في معجم المطبوعات المغربية<sup>(2)</sup>، وتوجد منه نسخة في خزانة الملكية بمراكش، وسنفصل عليه الكلام في موضعه.

42 - نهاية التحقيق في مسألة تعليق التعليق: عالج فيه قضية الطلاق، توجد منه نسختان بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11420، 13819، ونسختان بخزانة علال الفاسي تحت رقم: 704، 804.

هذا ما أمكن جمعه من تراث هذا العالم الجليل، وأسأل الله تعالى أن يهدي له باحثين مقتدرین ينكبون على جمعه وتحقيقه و دراسته.

#### 4 - وصف النسخة الخطية لكتاب «نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العص»:

عثرت على نسخة كتاب: **نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العص** في كناشر لأحد أعلام البيت الفاسي، وهو العلامة عبد الواحد بن محمد بن أحد الفاسي رحمه الله، وعليها تملّكة، ضمن مصورات الخزانة الملكية بالرباط، وأصلها المخطوط محفوظ بالخزانة الملكية بمراكش ضمن كناشر مؤلفة من 45 ورقة، تشتمل على خمس رسائل صغيرة وهي:

1 - أجوبة محمد بن عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي، تتألف من 12 ورقة، من الورقة الأولى الورقة 12.

2 - تقاييد متنوعة، عبارة عن فوائد من مجموعة من الكتب، وأجوبة بعضها لمحمد ابن عبد القادر الفاسي، وتمتد من الورقة 13 إلى الورقة 22.

3 - **نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العص**، لأبي حفص عمر الفاسي، تتألف من ثمان ورقات، من الورقة 25 إلى الورقة 32.

(1) الدر المتخب المستحسن: من 10 / 258.

(2) معجم المطبوعات المغربية: 267.

4 - اعتراض على مسألة تطبيق كليات المجتهدين على جزئيات الواقع:

لعبد السلام بن محمد الرندي، وهي رسالة صغيرة في الورقة 34.

5 - رسالة في جواز التحبيس على الأعاقاب وأعقابهم من البنات: لمحمد

الطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسي (ت. 1113هـ)، وتألف من 11 ورقة، من

الورقة 35 إلى الورقة 45.

والرسالة التي تعنينا هنا هي الرسالة الثالثة في هذا المجموع، وقد صرحت مؤلفها بعنوانها كاملاً في آخر الكتاب حين قال: «فليكتف العاقل به في المدافعة، وليرعتصم بحجته القاصمة ظهر من نازعه، وليسمه إن شاء: نَشْرُ لِوَاءَ النَّصْرِ فِي الرَّدِّ عَلَى بَعْضِ أَبْنَاءِ الْعَضْرِ، فَإِنَّهُ خَلِيقٌ بِهَذِهِ التَّسْمِيَّةِ، وَحَقِيقٌ بِأَنْ يَحْلِيَ بِهَا أَحْسَنَ تَحْلِيلٍ»<sup>(1)</sup>.

فراغ أبو حفص عمر الفاسي من تأليف كتابه هذا في مُهِلٍ شهر رمضان المعظم عام 1150هـ وكان الفراغ من نسخه على يد أحد أعلام البيت الفاسي، وأحد أصدقاء المؤلف وأقربائه، العلامة محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر ابن علي بن أبي المحاسن يوسف الفاسي (ت. 1179هـ)<sup>(2)</sup>، في يوم الجمعة 9 صفر الخير عام 1156هـ أي بعد ست سنوات من تأليفه، وذلك في حياة المؤلف وبإذنه، أرجح أن تكون هذه النسخة قد قرئت عليه، وإن لم يُثبِّت الناسخ نص القراءة، وقد وجدت فيها شطباً وتعديلًا وتصحيحاً ومقابلة، لا تستبعد أنها من اقتراحه.

ومن العبارات التي نكاد نزعم أنها أُعدَّت باقتراح من المؤلف قوله: «وبعد، فإنني لما رأيت بعض المتجرئين على الفتيا، المتوصلين بها إلى عرض الدنيا، صرَّحوا بجواز بيع الأحباس للمجاعة، وَزَيَّفُوا رأيَ من رأى امتناعه، زاعمين أنه من المصالح المرسلة، ومستمسكين بما نقل عن ابن عَبُود في المسألة، أردت أن أرسم

(1) نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر: 31.

(2) ترجمته في: نشر الثاني: 4 / 163، عناية أولي المجد: 58، سلوة الأنفاس: 1 / 365.

في هذه الأوراق بعض ما يستعين به الحاذق الليبي في مُدَافعته، ويلهج به المنصف النجيب في معارضته، مما يُبيّن إلغاء ما استندوا إليه، وبطلان ما اعتمدوا عليه، إذ شطب الناسخ عبارة: «المتجرّئين على الفتيا، المتوصّلين بها إلى عرض الدنيا»، وعوضها بعبارة «بعض الناس»، ورد الضمير إلى المفرد الغائب في العبارت التي تتلوها. وقد صرّح الناسخ في تقييد المختام تصريحاً لا يدخله شك ولا تأويل، أنه نقل هذه النسخة من نسخة بخط المؤلف، وذلك حين قال: «كمل تقييده من خط مؤلفه حفظه الله، وأدام النفع به»<sup>(1)</sup>.

وقد اشتهر هذا الناسخ؛ وهو العلامة محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر ابن علي بن يوسف الفاسي؛ بنسخ كتب آل البيت الفاسي، وقد وقفت في الخزانة الملكية بالرباط على نسخة نفيسة من الشهائـل المحمديـة بخطه محفوظة برقم: 1888، وهي نسخة كاملة، مصححة، كان الفراغ من نسخها يوم الأحد 16 ربيع الأول عام 1177هـ وهي منقولـة من خطـ الشـيخ أبيـ محمدـ سـيديـ عبدـ القـادرـ الفـاسـيـ، وتقـعـ ضـمـنـ مـجـمـوعـ مـنـ وـرـقـةـ الـأـولـىـ إـلـىـ الـوـرـقـةـ 125ـ، مـقـيـاـسـهـ 18×28ـ سـمـ، مـسـطـرـتـهـ 9ـ أـسـطـرـ، وـهـيـ موـشـحـةـ بـمـجـمـوعـةـ مـنـ طـرـرـ غـلـبـهـ طـرـرـ تـصـحـيـحـ، وـفـيـ أـوـلـهـ تـقـيـيـدـ مـتـنـوـعـةـ مـنـهـ تـرـجـةـ التـرـمـذـيـ، وـتـقـرـيـظـ كـتـابـهـ الشـهـائـلـ، وـتـقـيـيـدـ آـخـرـ لـلـشـيخـ محمدـ بنـ عبدـ القـادرـ الفـاسـيـ ذـكـرـ فـيـ إـحـدـيـ روـاـيـاتـ هـذـاـ الـكـتـابـ يـقـوـلـ فـيـهـ: "لـيـ فـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ الـذـيـ هـوـ شـهـائـلـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ روـاـيـاتـ، فـمـنـهـ أـنـيـ أـرـوـيـهـ عـنـ شـيـخـنـاـ الـوـالـدـ ... عـنـ شـيـخـهـ الإـمـامـ أـبـيـ زـيـدـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ مـحـمـدـ الفـاسـيـ، عـنـ شـيـخـهـ الإـمـامـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ الـقـصـارـ (تـ. 1012هـ)، عـنـ الإـمـامـ أـبـيـ النـعـيمـ الـجـنـوـيـ، عـنـ الشـيـخـ عـبـدـ الرـحـمـنـ سـقـيـنـ، عـنـ الإـمـامـ أـبـيـ غـازـيـ، عـنـ شـيـخـ الـإـسـلـامـ زـكـرـيـاـ. وـيـرـوـيـهـ الـقـصـارـ عـنـ أـبـيـ غـازـيـ عـنـ زـكـرـيـاـ. وـكـلـ مـنـ الشـيـخـيـنـ أـبـيـ غـازـيـ وـزـكـرـيـاـ أـسـانـيدـهـاـ مشـهـورـةـ. وـمـنـ أـسـانـيدـ أـبـيـ غـازـيـ روـاـيـاتـهـ عـنـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ أـبـيـ الـقـاسـمـ مـحـمـدـ"

---

(1) المصدر نفسه: 30.

ابن يحيى السراج، عن أبيه، عن جده، عن أبي الحسن الجذامي المالقي، عن أبي جعفر الهاشمي الطنجالي، عن أبيه، عن أبي جعفر بن الزبير، عن أبي حفص عمر ابن عبد المنعم، عن الناجي أبي اليمن الكندي، عن أبي شجاع البسطامي، عن أبي القاسم الخليلي، عن أبي القاسم الخزاعي، عن الميسن بن كلبي، عن المؤلف أبي عيسى الترمذى." وفي آخر هذا التقى إجازة من محمد بن عبد القادر الفاسى لأبي محمد عبد الواحد بن محمد بن هارون مؤرخة في أواسط محرم فاتح سنة 1101هـ وبالإضافة إلى شجرة تضم أسانيد أبي زيد عبد الرحمن الفاسى سماها شجرة أئمة الشريعة واشتباك طرقهم الواضحة الرفيعة، تسفيرها مغربى جلد بني توسطه ترجمة مضغوطه مزخرفة مع لسان حفظ ممزق.

أما نسخة كتاب: *نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العضر*، تامة، تتألف من ثمان ورقات، من الورقة 25 إلى الورقة 32، مقاييسها: 21 × 16 سم، مس揆تها مختلفة، تتراوح بين واحد وثلاثين سطراً كحد أدنى، وخمسة وثلاثين سطراً كحد أقصى، بها تعقيبة، وبها مشاهد طرر وتصحيحات بيد الناشر، بالإضافة إلى الإشارة إلى القضايا المهمة في الكتاب بعبارة «قف»، والكتابة بيازاتها في الطرة عنوان القضية، واسم العالم المستشهد برأيه فيها، ويوجد بالنسخة ثقوب أرضية كثيرة، خصوصاً في أطرافها الأولى والأخيرة، وعليها نسبة عالية من الرطوبة والبلل أثرت على أطراها، وأدت على بعض الكلمات في متن الكتاب لا يمكن قراءتها إلا من خلال سياقها، وقد رمت بطريقة تقليدية في غير ما موضع، وَرَقُّهَا أوروبي عليه خطوط متوازية أفقية وعلامة مائية، وهي غير مسفرة.

وقد ذيل الكتاب بتقارير مجموعة من العلماء الذين قرأوه وأعجبوا به، وفي مقدمتهم بعض شيوخ أبي حفص عمر الفاسى، فقد قرره: شيخه العلامة أحمد بن مبارك اللمعي السجلماسي (ت. 1156هـ)، وشيخه العلامة محمد الهادى بن محمد العراقي الحسيني (ت. 1163هـ)، والعلامة الحسن بن علي بن

محمد البوعناني الحسني (ت. 1163هـ)، والعلامة محمد البكري بن محمد الشافعي الدلائي (ت. 1174هـ)، والعلامة أبو مدين بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي (ت. 1181هـ)، والعلامة محمد بن محمد الخياط بن أبي القاسم بن إبراهيم الدكالي (ت. 1184هـ)، والعلامة محمد التاؤدي بن محمد الطالب بن محمد بن سودة المري (ت. 1209هـ)، وقد ورد ذكر أثباتها جميعاً بعقب متن الكتاب.

## 5 - عنوان الكتاب وثوثيق نسبته إلى مؤلفه:

ذكر المؤلف عنوان الكتاب بتهامه في الخاتمة حين قال: «فليكتف العاقل به في المدافة، وليعتصم بحجته القاصمة ظهر من نازعه، وليس له إن شاء: *نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر*»<sup>(1)</sup>، فإنّه خليق بهذه التسمية، وحقيقة بأن يحمل بها أحسن تخلية<sup>(2)</sup>، وهو العنوان الذي أثبنا، وقد ورد ذكر الكتاب في أكثر من مصدر بعنوان: «لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر»<sup>(3)</sup>.

وقتنا على مجموعة من الأدلة النقلية من علماء عصر المؤلف تثبت نسبة هذا الكتاب إلى أبي حفص عمر الفاسي، وفي مقدمتها تقارير العلماء التي وجدها ملحقة بالنسخة الخطية للكتاب، والتي تشيد بحسن رده على هذه الفتوى:

— فقد صرّح شيخه العلامة أحمد بن مبارك اللّمطي السجلماسي في نص تقريره للكتاب بتصريح نسبته إلى تلميذه أبي حفص عمر الفاسي، وأقر بأنه قرأه عليه فقال في ذلك: «قرأ على هذا التأليف العجيب، والمُؤلَّف الغريب، مُصنِّفُهُ الفقيه الوجيه، العلامة النبي، وليتنا في الله، وصفينا فيه، أبو حفص سيدى محمد بن عبد الله الفاسي، أطال الله بقاءه في نعمة وسلامة وعافية أمين... قاله وكتبه عبد ربه تعالى: أحمد بن مبارك لطف الله به»<sup>(3)</sup>.

(1) نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر: 31.

(2) منها: عناية أولي المجد: 62، والدر المتخب المستحسن: مخ. 10 / 258.

(3) لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر: 25.

— ونسبه إليه أيضا العلامة محمد البكري بن محمد الشافعى الدلاوى الذى قال في تقريره: «فما هو إلا يتيمة الدهر، وزينة المصر، إذ نشر لواء النصر، وكسر من تلك البدعة فقاراً الظهر... هذا مؤلف مُقرّطٌ مُشَنَّفٌ غنى بشكله عن التحلية التي تطلب في مثله، نصر فيه مذهب إمامه، وتبين من مؤلفه أنه من جهابذة الفقه وأعلامه...»<sup>(1)</sup>.

بالإضافة إلى تقارير العلماء الذين ذكرتهم آنفاً، والذين قرأوا الكتاب ووشوهوا بما يستحق من التنويه والإشادة.

— وَوَرَدَ الْكِتَابُ مَنْسُوبًا إِلَى أَبِي حَفْصِ عُمَرَ الْفَاسِيِّ فِي عَنَاءَةِ أُولَى الْمَجْدِ، الَّذِي سَمِّاهُ: نَسْرُ لِوَاءَ النَّصْرِ فِي الرَّدِّ عَلَى بَعْضِ أَبْنَاءِ الْعَصْرِ، وَلِخُصُّ مَضْمُونِه بِقُولِه: «رَدَ فِيهِ قَوْلٌ مِنْ أَفْتَى مِنْ أَهْلِ عَصْرِهِ بِجُوازِ بَيعِ الْأَحْبَاسِ الْمُؤَيَّدَةِ لِضَرُورَةِ الْمَسْغَبَةِ»<sup>(2)</sup>، وَنَقْلَ ذَلِكَ عَنْهُ صَاحِبُ الدَّرِّ الْمُتَخَبِّ الْمُسْتَحْسَنِ فِي بَعْضِ مَآثِرِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مَوْلَانَا الْحَسَنِ<sup>(3)</sup>، وَصَاحِبُ مَعْجَمِ الْمَطَبُوعَاتِ الْمَغْرِبِيَّةِ<sup>(4)</sup>، وَصَاحِبُ شَجَرَةِ النُّورِ الزَّكِيَّةِ<sup>(5)</sup>.

ولعل هذه الأدلة كافية في إثبات نسبة الكتاب إلى أبي حفص عمر الفاسي.

## 6 - محتوى الكتاب ودواعي تأليفه:

أَلْفُ أَبُو حَفْصِ عُمَرَ الْفَاسِيِّ هَذَا الْكِتَابُ فِي مُهِلٍّ شَهْرِ رَمَضَانِ الْمُعْظَمِ عَام 1150هـ فِي الرَّدِّ عَلَى الْفَتْوَى الَّتِي نَقَلَهَا أَحَدُ مَعَاصِرِهِ، وَالَّتِي أَجَازَ فِيهَا بَيعَ الْأَحْبَاسِ الْمُؤَيَّدَةِ لِضَرُورَةِ الْمَسْغَبَةِ، وَقَدْ قَصَدَ الْمُؤْلِفُ عَدَمَ التَّعْرِيفِ بِهِ، وَتَسْمِيَتْهُ

(1) المصدر نفسه: 25.

(2) عناءة أولى المجد: 62.

(3) الدر المتخب المستحسن: مخ. 10 / 258.

(4) معجم المطبوعات المغربية: 267.

(5) شجرة النور الزكية: 356.

باسمِه، استصغاراً لقدرِه، واحتقاراً لشأنِه، إذ قال في توطئة كتابه: «فإنما لما رأيت بعض الناس صرخ بجواز بيع الأحباس للمجاعة، وزيف رأي من رأى امتناعه، زاعها أنه من المصالح المرسلة، ومستمسكاً بها نقل عن ابن عبود في المسألة»<sup>(1)</sup>. بل إن الصيغة الأولى التي وردت في الكتاب قبل شطبها وتعديلها أكمل في القدر، وأصرّ في الغمز، فقد اتهمه بالتجزؤ على الفتوى، وببيع دينه من أجل دنياه، وذلك حين قال: «وبعد، فإنما لما رأيت بعض المتجزئين على الفتيا المتوصلين بها إلى عرض الدنيا، صرحاً بجواز بيع الأحباس للمجاعة...»<sup>(2)</sup>.

وتولى عمر الفاسي مهمة الرد على هذه الفتوى بإشارة كريمة من شيخه أحمد بن مبارك اللمعطي، الذي شجعه على ذلك لأنّه لمس فيه القدرة على الرد والإقناع، والإلعام والإفحام، لما آتاه الله من قدرة على المناقضة والبيان، وقوّة في الحجة والبرهان، لأنّه كان كما ذكر أغلب مترجميه: «جامعاً لأدوات الاجتهاد، مائلاً إليه في الحكم والاعتقاد، يرد على أئمّة المذاهب، بالدليل الواضح والاعتبار المناسب»<sup>(3)</sup>. فامتثل لأمر أستاذه ورد على خصميه، مفتداً دعواه، راداً عليه بلواءه، ناقضاً من الأساس القياس الذي به قاربَ وقادس، وقد صرّح بهذا الأمر بعقب توطنته للموضوع مباشرة حين قال: «أردت أن أرسم في هذه الأوراق بعض ما يستعين به الحاذق الليبي في مدافعته، ويلهجهُ به المنصف النجيب في معارضته، مما يُبيّن إلغاء ما استند إليه، ويطلان ما اعتمد عليه»<sup>(4)</sup>. مع الاستشهاد بالأقوال المحققة الموثقة لفحول علماء المذهب المالكي وغيرهم من علماء المذاهب الأخرى.

وقد مهدَّ المؤلف للموضوع بمقدمات رأها ضروريةً قبل الخوض في الغرض الرئيس، منها حسم مسألة الأهلية في الاجتهاد، إذ عرّفَ المجتهد،

(1) المصدر نفسه: 25.

(2) المصدر نفسه: 25.

(3) عنابة أولي المجد: 61.

(4) لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر: 25.

وذكر الشروط الذي ينبغي أن تتوفر فيه، ووضح الفرق بينه وبين المقلد، وذكر وظيفة المجتهدین، وشروط جواز القياس، واستشهد في هذا المقام بآراء مجموعة من العلماء نذكر منهم الغزالی، وابن رشد، والقرافی، والجوینی، وابن عرفة، والشاطبی، وتاج الدین السبکی، والأبیاری، وغيرهم، ثم دلف إلى القضية الرئيسة وهي مسألة بيع الحبس، حيث وثقها من مظانها إذ قال: «قال الشيخ أبو العباس الوانشرسی في نوازل الأحباس من المعيار ما نصه: وسئل الفقيه أبو الحسن سیدی علی بن محسود على أرض المساكين المحبسة عليهم هل يجوز بيعها في مثل هذه السنة لما نزل بهم من الخصاصة؟ فأجاب: بيع أرض المساكين في مثل هذه السنة لعيشهم وحياة أنفسهم أفضل عند الله من بقائهما بعد هلاكهم، وقد أمرت ببيع كثير منها في هذه السنة»<sup>(۱)</sup>. وساق إثر ذلك مجموعة من آراء العلماء في هذه الفتوى، وناقشها على ضوء المعنى الحقيقي للاستصلاح، ومقصد الشارع من التحبيس، وبينَ بطلانها وشذوذها، وساق هنا أيضاً مجموعة من أقوال العلماء كابن فرحون، والوانشرسی، والبرزلي، والصلدینی، والمغیلی، وأبی زید عبد الرحمن الفاسی، وابن عاصم وغيرهم، وأورد بالمقابل بعض حالات جواز بيع الحبس أو معاوضته، إذا خرب وانعدمت منفعته.

وقد اعتمد أبو حفص عمر الفاسی في كتابه هذا على مجموعة من المصادر ذكر منها:

- الأجویة، لأبی الولید ابن رشد (ت. 520ھ).

- الإحکام في تمییز الفتاوی عن الأحکام وتصرفات القاضی والإمام، لشهاب الدین أحمد بن إدريس القرافی (ت. 684ھ).

- الإعلام بنوازل الأحکام المعروف بالأحکام الكبرى، لعیسی بن سهل بن عبد الله الأسدي أبو الأصیبغ (ت. 486ھ).

---

(۱) المصدر نفسه: 25

- أنوار البروق في أنواع الفروق، لشهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي (ت. 684هـ).
- البرهان في أصول الفقه، لإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجوني (ت. 478هـ).
- تبصرة الحكماء في أصول الأقضية و منهاج الأحكام، لإبراهيم بن علي بن محمد ابن فرحون (ت. 799هـ).
- تحفة الحكماء في نكت العقود والأحكام، للقاضي أبي بكر محمد بن عاصم الأندلسي الغرناطي (ت. 829هـ).
- جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالفتين والحكماء، لأبي القاسم ابن أحمد البلوي التونسي المعروف بالبرزلي (ت. 844هـ).
- جمع الجواجمع، تاج الدين السبكي (ت. 771هـ).
- حاشية على مختصر الشيخ خليل، لعبد الرحمن بن محمد بن يوسف الفاسي (ت. 1036هـ).
- الدرر المكنونة في نوازل مازونة، ليعيى بن موسى المغيلي المازوني (ت. 883هـ).
- الدَّخِيرَةُ شَهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ إِدْرِيسِ الْقَرَافِيِّ (ت. 684هـ).
- الرسالة، للإمام الشافعي (ت. 204هـ).
- شرح تحفة الحكماء في نكت العقود والأحكام، لأبي يحيى محمد بن محمد ابن محمد بن عاصم القيسي الغرناطي، (ت. 857هـ).
- شرح تنقیح الفصول في اختصار المحصول في الأصول، لأحمد بن إدريس القرافي (ت. 684هـ).

- شفاء الغليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل، لأبي حامد الغزالى، (ت.505هـ).
- صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج القشيري (ت.261هـ).
- الغنية، للقاضي عياض بن موسى البصري (ت.544هـ).
- العتبية أو المستخرجة من كتاب موطأ الإمام مالك، للإمام محمد بن أحمد بن عبد العزيز العتبى (ت.255هـ).
- فتح الباري شرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني (ت.852هـ).
- المتوسط في الفقه الشافعى لأبي حامد الغزالى، (ت.505هـ).
- المختصر الأصلى، (متهى السول والأمل) لعثمان بن عمر ابن الحاجب (ت.646هـ).
- مختصر الشیخ خلیل، لخلیل بن إسحاق بن موسی (ت.776هـ).
- المختصر الفرعی. لعثمان بن عمر ابن الحاجب (ت.646هـ).
- مختصر الواضحة، عبد الله بن محمد بن حنین أبي محمد القرطبي، (ت.318هـ).
- المدونة، مالك بن أنس بن الأصبحي (ت.179هـ).
- المستصفى من علم الأصول، لأبي حامد الغزالى (ت.505هـ).
- المعتمد في أصول الفقه، لأبي الحسين محمد بن علي بن الطيب البصري (ت.436هـ).
- المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل إفريقيا والأندلس والمغرب، لأبي العباس أحمد بن يحيى الوانشريسي (ت.914هـ).

- **المقدّمات الممّهّدات**، لمحمد بن أحمد ابن رشد القرطبي (ت. 520هـ).
  - **الموافقات في أصول الأحكام**، لإبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الشاطبي (ت. 790هـ).
  - **مواهم الجليل شرح مختصر خليل**، لمحمد بن محمد بن عبد الرحمن الخطاب (ت. 954هـ).
  - **نظم الدرر في تناسب الآيات وال سور**، لإبراهيم بن عمر بن حسن الرباطي ابن علي بن أبي بكر البقاعي (ت. 885هـ).
  - **نظم العمل الفاسي**، لأبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (ت. 1096هـ).
  - **نفائس الأصول في شرح المحصول**، لأحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي (ت. 684هـ).
  - **نوادر الأصول**، لمحمد بن أحمد ابن رشد القرطبي (ت. 520هـ).
  - **النّوادر والزيادات على مَا في المَدوَنة من غيرها من الأمهات**، لابن أبي زيد القيرواني (ت. 386هـ).
  - **نوازل سعحنون**، عبد السلام بن سعيد بن حبيب التّنخوي (ت. 240هـ).
  - **الهداية الكافية الشافية لبيان حقائق الإمام ابن عرفة الواقية** (شرح حدود ابن عرفة للرصاص)، لأبي عبد الله الرصّاص التّونسي المالكي (ت. 894هـ).
- إلا أن ما يمكن أن يُؤخذ به المؤلف في هذا الكتاب هو أنه أكثر من الاستشهاد بآراء غيره من الفقهاء، ولم تخضر شخصيته بالقوة التي يجب، وحتى الموضع التي ميز بدايتها بقوله: «قلت» استشهد فيها بآراء غيره، وذلك راجع إلى أن هذا الكتاب يعد باكورة مؤلفاته، إذ ألفه سنة 1150هـ وهو ابن نيف وعشرين سنة، وما زال في مرحلة الطلب والتحصيل.

وحضر أبو حفص عمر الفاسي في متن الكتاب وخاتمه من أمرير خطيرين،  
عَذَّهَا أَصْلُ كُلِّ بَلَاءٍ، وَهُما:

- مسألة التَّجَرُّدُ عَلَى الْفَتْوَى بِدُونِ عِلْمٍ، وَبِدُونِ اسْتِيفَاءٍ شَرْوَطُهَا.

- وَعَدَمِ تَحْريِ الصَّحَّةِ فِي النَّقلِ مِنَ الْمَظَانِ الْمَحْقُقَةِ الْمُؤْتَمَّةِ.

وَشَدَّدَ فِي النَّكِيرِ عَلَى الْمُتَسَاهِلِينَ فِي هَذَا الشَّأنِ، وَعَابَ الْمُتَوَصِّلِينَ بِالْفَتْوَى لِأَعْرَاضِ الدِّنِيَا الْحَائِلَةِ، وَمَصَالِحِهَا الْزَّائِلَةِ، فَقَالَ: «فَلَا يَجُوزُ التَّخْرِيجُ حِتَّى تَذَدِّرَ إِلَى مَنْ هُوَ عَالِمٌ بِتَفاصِيلِ أَحْوَالِ الْأَقِيسَةِ وَالْعُلُلِ، وَرَتْبِ الْمَصَالِحِ، وَشَرْوَطِ الْقَوَاعِدِ، وَمَا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ مَعَارِضًا وَمَا لَا، وَهَذَا لَا يَعْرُفُهُ إِلَّا مَنْ يَعْرُفُ أَصْوُلَ الْفَقَهِ مَعْرِفَةً حَسَنَةً، فَلَا تَفِيدُ كُثْرَةُ النَّقْوَلَاتِ مَعَ الجَهْلِ بِمَا تَقْدِمُ، فَتَأْمُلُ ذَلِكَ». فَالنَّاسُ يَهْمِلُونَهُ إِهْمَالًا شَدِيدًا، وَتَهْجُمُوا عَلَى الْفَتَيَا فِي دِينِ اللَّهِ، وَالتَّخْرِيجُ عَلَى قَوَاعِدِ الْأَئِمَّةِ مِنْ غَيْرِ شَرْوَطِ التَّخْرِيجِ وَالْإِحْاطَةِ بِهَا، فَصَارَ يَفْتَيِي مَنْ لَمْ يَحْطِ بِالْتَّقْيِيدَاتِ وَلَا التَّخْصِيصَاتِ مِنْ مَنْقُولَاتِ إِمَامِهِ، وَذَلِكَ لَعْبٌ فِي دِينِ اللَّهِ وَفَسُوقٌ مَّنْ يَتَعَمَّدُهُ، أَمَا عَلِمُوا أَنَّ الْمَفْتَيَ إِنَّمَا يَنْبَغِي عَنِ اللَّهِ تَعَالَى، فَلَيْتَقُولُ اللَّهُ أَمْرُؤٌ فِي نَفْسِهِ، وَلَا يَقْدِمُ عَلَى قَوْلٍ أَوْ فَعْلٍ بِغَيْرِ شَرْطٍ»<sup>(1)</sup>. إِلَى أَنْ قَالَ: «وَيَنْبَغِي أَنْ يَحْذَرَ مَا وَقَعَ فِي زَمَانِنَا مِنْ تَشَاغُلِ بَعْضِ الْفَقَهَاءِ بِالْفَتْوَى مِنَ الْكُتُبِ الْغَرِيبَةِ الَّتِي لَيْسَتْ فِيهَا رِوَايَةُ الْمَفْتَيِ عَنِ الْمُجَتَهِدِ بِالسَّنْدِ الصَّحِيحِ، وَلَا قَامَ مَقَامُ ذَلِكَ شَهْرَةٌ عَظِيمَةٌ تَمْنَعُ مِنَ التَّصْحِيفِ وَالتَّحْرِيفِ، وَبِالْغَالِبِ بَعْضُهُمْ فِي التَّسَاهُلِ حَتَّى صَارَ إِذَا وَجَدَ حَاشِيَةً فِي كِتَابٍ أَفْتَى بِهَا، وَهَذَا عَدْمُ دِينٍ، وَبَعْدَ شَدِيدٍ عَنِ الْقَوَاعِدِ»<sup>(2)</sup>.

وَقَدْ التَّزَمَ الْمُؤْلِفُ فِي الْقَضَايَا الَّتِي مَهَّدَ بِهَا لِكِتَابِهِ، الْأَخْتَصَارُ، وَعَدَمُ التَّفْصِيلِ، وَفَضَّلَ بَدْلَ ذَلِكَ الْإِحَالَةَ إِلَى الْمَصَادِرِ خَشْيَةَ السُّقُوطِ فِي الإِسْهَابِ، وَالْخَرُوجُ عَنِ الْقَصْدِ، وَتَكَرَّرَتْ فِي ثَنَاءِ الْكِتَابِ جَمِيعَةُ مِنَ الْعَبَاراتِ الَّتِي تَدلُّ

(1) المَصْدَرُ نَفْسَهُ: 26.

(2) المَصْدَرُ نَفْسَهُ: 26.

على هذا المقصود منها قوله: «ولولا خشية السامة والخروج عما نحن بصدره لأمتناك من تقرير هذه المذاهب، وتحرير ما يتعلق بها من المباحث والمطالب»<sup>(1)</sup>.

أما القضية الرئيس - وهي مسألة بيع الحبس للضرورة - فقد وضعها أبو حفص عمر الفاسي في سياقها، وبين حالات جوازها، وبطلان غير ذلك من الحالات التي ادعى المتحلون جوازها، وساق من أجل البرهنة على ذلك أقوال فحول علماء المذهب، وغيرهم، التي تقنع العاقل، وتردع المنازع والجاهل. وقد أجمعت تقاريظ شيخ أهل العلم والفضل في عصره، التي ذيلنا بها هذا الكتاب، على أن الرجل قام بواجب العلماء في تغيير المنكر، ودفع الشبهة، ووأد أسباب الفتنة، أحسن قيام وأتمه، ورداً تلكم الفتوى التي عممت بها البلوى، وقد وُفق في ذلك وأصاب الغرض، وأدى الحقَّ الواجب المفترض.

---

(1) المصدر نفسه: 26.

نماذج من النسخة الفحصية للكتاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُسَارِعٌ مَوْلَانَا

كَوْنِتَرَا وَرَادِ عَسْلَى

وَسَلَى مَلِيكِ الْمُؤْمِنِينَ إِلَيْهِ بِخَيْرِ الْأَعْمَالِ وَجَاهَاتِهِ وَأَصْفَالِهِ  
وَصَفَافِهِ بِخَيْرِهِ وَأَرْضِهِ فِي قَلْبِ الْأَطْهَابِ فِي وَاحِدَةِ الْمُلْكِ الْمُقْتَرِبِ مَعَهُ عَزَّ مَهَى الْأَنْوَافِ  
وَمَسَرَّانِهِ السَّالِكِينَ سَرِّ الْجَهَنَّمِ أَهْلَهُ الْمُشْبَطِ وَأَهْلَهُ الْمُشْبَطِ  
مُضْرِبِ الْمُجْرِمِينَ فِي الْجَهَنَّمِ الْمُوْتَقْبَلِيَّةِ صَرَاطِهِ عَذَابِهِ الْمُخْتَارِيَّةِ

وَرَبِّكَاهُ زَلْزَلُهُ الْمُنْتَهَى فَرَأَى حَلْقَهُ مِنَ الْمَطَافِ الْمُرْسَلَةِ وَشَقَّهُ كَلْبَهُ الْمُنْتَهَى  
مُسْوِدَهُ الْمُشَكَّلَةِ اَرْدَثَ أَرْدَثَ أَرْدَثَ أَرْدَثَ أَرْدَثَ أَرْدَثَ أَرْدَثَ أَرْدَثَ أَرْدَثَ  
وَلَنْجَهُ الْمُنْتَهَى الْمُجْبَرِ بِمَهَارِضِهِ مَا يَبْسِرُ لَهُمَا مَا تَشَرَّفُ أَنْتَهُ وَيَهْلِكُهُ الْمُغْتَمِرِ بِمَلِيَّةِ

**كَلْبِ الْمُكْرِمِيَّةِ** مَرْجِعَهُاتِ شَخْصِ الْأَمَاءِ وَشَخْصِهِ مَا فَرَّ لِلْأَنْجَفِيَّةِ نَاسِ  
لَوَاءِ الْأَنْجَفِيَّةِ مِيَادِيَنِ الْمُتَزَفِّيَّةِ: تَغْرِيَنْجَلَى هَبُوبِهِ وَمَرِيزَهُ وَبَسِيدَهُ الْمُشَهَّدَةِ  
هَبُودَ الْمُعْنَى يَلْكَلُهُ مُوْجَيَّةً بِكَلْبِهِ الْمُنْتَهَى مُسْتَنْدَرَ: شَحْنَهُ الْأَشْلَى وَعَلَمَ الْأَمَاءِ وَشَهَنَهُ  
مَلِيَّهُ الْأَنَامِ أَجَانِيَّهُ الْأَفْوَاجِيَّهُ الْأَجْلَى مِنْكَلَهُ الْأَفْرَادِيَّهُ الْأَسْرَكَهُ وَأَهْرَافِهِ  
الْمُهْرَجَانِيَّهُ الْمُلْكَتَهُ بِمَوْلَانِيَّهُ الْمُهْمَشَهُ وَقَشْرَهُ الْمُلْكُوكَهُ مَعَاوِزِ الْأَغْتَيْهُ بِنَائِيَّهُ وَيَهْلَكَهُ الْأَغْتَمِرِ بِمَلِيَّهُ

يَهْلَكَهُ الْأَهْلَهُ وَنَفْسِهِ بِيَرْكَهُ الْأَكْلَارِ الْأَبْكَارِ وَمَعْلَمِهِ الْأَمَاهُ وَشَشْلَوْهُ الْمُزْفَرِ  
رِيَاضِهِ الْمُعْظَمِيَّهُ مَعْنَاهُ الْأَمَاهُ لَرْنَهُ الْأَغْشَدِيَّهُ بِشَخْصِهِ وَأَغْشَدِهِ مَعَلِّمِهِ الْأَمَاهُ

وَعَلَمِهِ الْمُضْرَبِ الْمُسْتَبِلِ وَمَرِحَتِهِ وَنَغْرِيَهُ الْمُكَيْلِ مُهْتَرَانِهِ الْمُغْرِبِ مَعَزِّهِ الْأَمَاهُ شَلَقِيَّهُ

**الْمُبَشَّرَةُ** الْأَولَى عَلَى الْأَهْلَهُ، عَلَى حَزْبِهِ الْمُهْمَشِ وَمُفْلِيَّهُ الْمُجْهَرِ وَفَتَّهُ  
إِنْهَلَقَوْهُ الْمُكْرِمِيَّهُ الْمُكْرِمِيَّهُ مَلْفُونَ لِعَرَفِ الْمُرْسَلَةِ مِنْهُمَا بِهَرَكَهُمَا وَبِهَجَهُمَا  
حَكَوْلَهُ الْأَفْتَهَهُ، اَفْتَهَهُ، وَعَلَى يَعْلَمِهِ الْمُنْتَهَى الْمُنْتَهَى مِنَ الْأَدَلَهِ عَنْهُ وَعَنْهُ مَلِيَّهِ اِتَّبَاعِ الْأَسْرَهِ  
لَاجِهَهُ الْمُهْمَشَهُ الْمُهْمَشَهُ اَفْسَرَهُ يَكْلَهُ الْمُهْمَشَهُ وَتَبَسِّرَهُ بِشَأْلَهُ الْمُهْمَشَهُ فَالْأَفْسَرَهُ يَهْلَكَهُ

الْأَدَلَهُ تَهْمَرُ الْمُجْهَرِ وَجَهْرُ عَرَفِ الْمُرْسَلَهُ جَهْلُ شَأْلَهُ الْمُهْمَشَهُ اَزْيَشَهُ الْمُهْمَشَهُ يَقْسِمُ فَنَوَاهُ الْمُهْمَشَهُ فَلَهُ

نَسْبَ الْأَخْرَاهُيَّهُ فِي الْمُقْلَهُ الْمُقْلَهُ إِلَى اِنْهَى إِلَى يَكْلَهُ الْمُهْمَشَهُ طَالِلَهُ الْمُهْمَشَهُ وَلَقْنَأَهُ الْمُهْمَشَهُ

الْمُقْلَهُ الْمُنْتَهَى الْأَنْسَرَهُ وَأَغْشَدَهُ بِسَهْلِهِ الْمُهْمَشَهُ مَلِيَّهُ الْمُهْمَشَهُ اَبْشَرَهُ الْمُهْمَشَهُ وَلَقْنَأَهُ الْمُهْمَشَهُ

بِأَهْرَافِهِ الْمُلْيَسِرِهِ اَصْرَالْمُقْتَصِرِهِ بِلَعْنِهِ الْمُكْرِمَهُ اَغْصَرَهُ الْمُهْمَشَهُ مَوَاهِبِهِ الْمُهْمَشَهُ وَالْمُفَصَّلِهِ الْمُهْمَشَهُ

بِلَالِ الْمُجْهَرِيَّهُ الْمُجْهَرِيَّهُ مَقْسِرِ الْأَبَدَهُ مَقْسِرِ الْأَبَدَهُ شَفَعَهُ مَاقْسِرَهُ الْمُهْمَشَهُ اَمْتَزِرَهُ وَنَغْرِيَهُ الْمُهْمَشَهُ

مَا فِي

الورقة الأولى من كتاب: نُشر لَوَاء النَّصْرِ في الرَّدِّ عَلَى بَعْضِ أَبْنَاءِ الْعَصْرِ.

حجر صرمهات المهدى وابنواه ووجه الالسته فكانا اسرى وصلى الله عز وجل لهم اما الماء فالآنف  
 في الماء - رحمة الله والبيهى ابعضها تصرفت في رحمة الله والباقي ابعضها في رحمة  
 من اربعه طلاقه عليه سلسلة من الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء  
 كل منها انتهائى ففي الماء في الماء  
 وذلك اى ي匪ه ايا زكريا - ي匪ه في الماء  
 الفيارة كى انه سلسلة من الماء في الماء  
 ابر منسد ابا اهدى وارساله سلسلة من الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء  
 ياجا - لا ينتهي الابواب على الماء ، كذلك جميع اقسام الابواب ونحوها في الماء  
 كل اعشابه في الماء  
 اذ يرى عنده اى رفع على الماء الى الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء  
 الماء في الماء  
 ياجا - جامع انة كل حسن يكتبه حسن على الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء  
 حسن كله وايا يكتبه كل حسن على الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء  
 ياجا - يصرى من حسن الماء وخربيه بغير خلل في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء  
 سبعة بحسب الماء في الماء  
 فان الفبيب ياتى على حسن في الماء  
 الى حسن او حسن بحسب الماء في الماء  
 في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء  
 سل الماء في الماء  
 في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء  
 السفري يرجع الماء في الماء  
 الا انها في الماء  
 اشيام يكتبه الماء في الماء  
 خاتمة - فاما الماء في الماء  
 بالمقابل الشفاعة في الماء  
 علمنا سمع من شخص ما واتجهت الى الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء في الماء  
 وعزم امر من عزم  
 يكتبه الماء في الماء  
 الماء في الماء  
 غير اى ماء في الماء  
 صفيح بالدرب محرج علها عرضها في الماء  
 الماء في الماء

الورقة الأخيرة من كتاب: نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر

حَمْدَةِ مُهَاجِرِ الْمَهْاجِرِ بَيْنَ الْأَعْلَىٰ بِحِسَابِ الْأَسْلَىٰ وَ  
 كَمَا لَمْ يَكُنْ تَبَثَّتْ سَمَاءُ الْأَعْوَادِ عَلَيْهَا زَوَاجٌ  
 إِلَّا ذَهَابٌ وَصَرَفٌ فَلَمَّا فَزَعَ زَلْمَ الْمَنْجَوَشِ مُعَلَّمٌ وَرَضِيَ الْمَدْعَوُهُ عَوَادُهُ وَرَأَضَاهُ  
 يَنْجَعُ أَفْرَادُهُ وَالْأَيَّارُ وَفَعْلَةُ الْأَدَارِ يَخْدُجُهُ جَهَادًا وَنَفْعُهُ وَنَعْلُمُهُ هُدْلُهُ الْمُبَدِّهُ ثَمَّ اسْتَلَىٰ  
 بَغْلَهُ بَيْنَ سُورَيْ رَبِّرِ غَنَّهُ ثَمَّ اسْتَلَىٰ شَبَابَرِ بَيْنَ شَفَّافَ جَمَارِ صَبَّهُ ثَمَّ اسْتَلَىٰ  
 وَرَسُورِ فَقْرَهُ الْاسْعَادِ الْمَتَحَلِّي بَلِيهُ وَلَكَلَغْتَهُ الْعَنَادِيَهُ بَيْنَ بَنَرَا بَنَرَا بَلِيَّنَهُ بَتَّقْبَهُ وَأَمَادَ وَهَرَهَ  
 بَمَاجَهُ وَرَسَّالَهُ بَيْنَ بَلِيجَهُ رَسَّرَهُ وَلِيَجَهُ فَلَمَّا مَرَّ بَسَّرَهُ  
 أَبْوَضَهُ بَرِيزَهُ سَارَ الْغَلُوُّ سَلِيلَ الْأَيَّالِ الْأَنْجَلِ الْأَنْجَلِ  
 أَفَأَلَهُ الْأَنْجَلِ الْأَنْجَلِ الْأَنْجَلِ الْأَنْجَلِ الْأَنْجَلِ الْأَنْجَلِ الْأَنْجَلِ  
 وَلَتَسْتَلِي اجْعَلَهُ اسْتَلَىٰ رَأْسَلَهُ وَعَوْنَهُ وَأَنْظَفَهُ مِنْ رِفَدِهِ الْمُتَسْبِّرِ الْمُتَسْبِّرِ  
 بَرَأَبِصَهُ أَنْبَعَ الْبَنَرَهُ وَأَوْلَهُ مَا بَالْمَسْرُوعِ وَأَلْهَسَ مَا خَلَفَهُ الْمَكْلَفُ مَغْرِيَهُ وَضَرِيَّهُ الْمَشْرُونُ  
 لَبَزَّرَهُ بَلَّا بَطَّهُ وَيَنْسِمُ هَذِهِ الْمُنْتَهِيَهُ وَعَوْنَهُ وَغَنِّيَهُ رَأْضُولَهُ وَشَرْكَلَهُ الْمُنْخَنِهُ بَلَّا بَلَّا  
 أَبْوَاهُ وَرَجْبُولَهُ بَغْيَعُهُ وَلَفْطُهُ وَبَتْرَهُ بَلَاقَهُ وَبَقَهُ وَالصَّوَّرُ بَالْأَشْهَادِ  
 وَلَمَّا الْمَهْرَأَعْنَقَهُ بَلَّا بَجَاهَ وَرَتَسْرَبَ الْمُغَلِّنِي وَأَفَقَاتَهُ جَهَادَ الْمَكْشُونَ عَلَيْهَا بَلَّا بَلَّا  
 حَانِتَهَا الْمَغَلِّنِي حَسْرَطَمَ بَلَّا فَبَنَاهَا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا  
 بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا  
 الْمَاعِيَهُ قَسْمَ زَادَهُ بَلَّا  
 الْمَاعِيَهُ قَسْمَ زَادَهُ بَلَّا  
 الْمَاعِيَهُ قَسْمَ زَادَهُ بَلَّا  
 الْمَاعِيَهُ قَسْمَ زَادَهُ بَلَّا  
 يَاعِمِهِ سِبُورَاهُ بَلَّا  
 يَاعِمِهِ سِبُورَاهُ بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا  
 يَاعِمِهِ سِبُورَاهُ بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا  
 بَشَرَوْنَفَ الْمَعْنَى بَلَّا كَلَّا بَلَّا كَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا  
 وَإِنْ نَسَائِهِ وَمُغْرِيَهُ بَلَّا بَلَّا وَإِنْهُ بَغْفَلَهُ الْأَدَارِيَّ بَلَّا بَلَّا  
 بَنَلَّهُ مَرِيفُ الْمَدَّهُ بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا  
 وَمَا نَلَّتْ لَلَّا بَلَّا  
 لَلَّهُ وَإِنْجَمَرِي بَلَّا لَلَّهُ بَلَّا لَلَّهُ وَبَشَرَوْنَفَ الْمَعْنَى بَلَّا بَلَّا  
 وَخَفَّصَ بَلَّا  
 بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا  
 الْمَدَّيْنَيْهُ بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا بَلَّا

نموذج من تقاريظ كتاب: نُشر لِوَاء النَّصِيرِ فِي الرَّدِّ عَلَى بَعْضِ أَبْنَاء الْعَصْرِ

## القسم الثاني

متن كتاب: نُشِّر لِوَاء النَّصْر فِي الرَّبِيع  
عَلَى بَعْض أَبْنَاء الْعَصْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَى مُحَمَّدٍ  
وَآلِهِ وَسَلَّمَ

الحمد لله كما ينبغي لجلال وجهه وعظم سلطانه، حندا يليق بجميل بره  
وعظيم إحسانه، والصلوة والسلام على سيدنا محمد المؤيد بدلائل الإعجاز وحكم  
القرآن ولوامع تبيانه، الداعي إلى مناهج الفلاح ومعالم الصلاح بواضح برهانه،  
والرّضى عن آله وأصحابه نجوم الهدى المفترين من بحار عرفانه، الآخذين  
بالمصالح الجارية على معيار الشرع وميزانه، وعن التابعين الحاذرين قصب السبق في  
مضمار الاجتهاد وميدانه، السالكين سبيل الجد في إجاده الاستنباط وإتقانه، وبعد،  
فيقول العبد الفقير إلى رحمة الله تعالى عمر بن عبد الله بن عمر بن يوسف  
ابن العربي بن يوسف الفاسي، وفقه الله لما فيه رضاه، ومنحة العصمة مما لا يرضاه:  
فإني لما رأيت بعض الناس صرّح بجواز بيع الأحباس للمجاعة، وزيف رأي من  
رأى امتناعه، زاعما أنه من المصالح المرسلة، ومستمسكا بما نقل عن ابن محسود  
في المسألة، أردت أن أرسم في هذه الأوراق بعض ما يستعين به الحاذق الليب  
في مدافعته، ويلهج به المنصف النجيب في معارضته، مما يعين إلغاء ما استند إليه،  
وبطلاً ما اعتمد عليه، وكل ذلك من مفادات شيخنا الإمام، وأستاذنا الهمام، ناثر  
لآلئ التحقيق، وناشر لواء الحق في ميادين التدقيق، بحر العلوم طويلاًها ومديدها  
وعريضها وبسيطها المستطرف، طود الفهوم يحفل كل عویصة في كل علم رائق  
مستظرف، شيخ الإسلام، وعلم الأعلام، ومنة الله على الأنام، أبي العباس أحمد  
بن مبارك السجلماسي اللّمطي<sup>(1)</sup>، أبقى الله بركته، وأمد بفيض العرفان ملكته،

(1) أبو العباس أحمد بن مبارك بن محمد اللّمطي السجلماسي، فقيه مالكي عارف بالحديث والتفسير، وعلم الكلام والمنطق، ولد ونشأ بسجلماسة، وانتقل إلى فاس فقرأ بها وأقرأ، توفي سنة (ت. 1156هـ)، ترجمه في: نشر المثاني: 2 / 267، التقاط الدرر: 2 / 393، سلوة الأنفاس: 2 / 228، 1 / 201، 201، موسوعة أعلام المغرب: 6 / 2133.

فهو الذي نهدي بمناره، ونقتدي في سلوك مفاوز<sup>(1)</sup> الاعتبار بآثاره، ونتبع سبيله في مطراح الأنظار، ونفتّرُ ببركته أبكار الأفكار، وهو الذي نشير بأكمامه، ونستنشق منه زهر رياض العلم في أكمامه، لا زلت أعترفُ بإحسانه، وأغترفُ من بحار عرفانه. فأقول وعلى الله قصد السبيل، وهو حسيبي ونعم الوكيل:

يتمهد الغرض من هذا الموضوع برسم مسألتين:

**المسألة الأولى:** اعلم أن العلماء على ضربين، مجتهد ومقلد، أما المجتهد، وعني به المطلق، وهو الذي يكون مطلاعاً على قواعد الشريعة، محيطاً بمداركها، عارفاً بوجوه النظر فيها وبها، فهو موكول إلى اجتهاده إفتاءً وعملاً، فيعمل بمقتضى الراجح من الأدلة عنده، ويحرم عليه اتباع الهوى إجماعاً. نقله الشهاب القرافي في كتابه الإحکام في تمیز الفتاوی من الأحكام، قال: «فإن تعارضت الأدلة عند المجتهد، وعجز عن الترجيح، فهل يتساقطان، أو يختار أحدهما يفتی به، قولان للعلماء»<sup>(2)</sup>.

قلت: نسب الغزالى وغيره القول بالتخير إلى القاضي أبي بكر الباقلاني.

قال الشاطبى في المواقفات: «ولقد أشكل القول المنسوب إلى ابن الطيب، واعتذر عنه بأنه مقيد لا مطلق، فلا يتخير إلا بشرط أن يكون في تخierre العمل بأحد الدليلين، قاصداً لمقتضى الدليل في العمل المذكور، لا قاصداً لاتباع هواه فيه، ولا لمقتضى التخير على الجملة، فإن التخير الذي هو بمعنى الإباحة مفقود هاهنا، واتباع الهوى منوع، فلا بد من هذا القصد، وفي هذا الاعتبار / 25 ما فيه، وهو تناقض، لأن اتباع أحد الدليلين من غير ترجيح محال، إذ لا داعي مع فرض التعارض من غير ترجيح، فلا يكون هنالك إلا متبعاً لهواه»<sup>(3)</sup>. انتهى.

(1) المقاور جمع مقازة، وهي المهلكة، والصحراء والبرية القفر. اللسان: فوز.

(2) الإحکام في تمیز الفتاوی عن الأحكام للقرافی: 92.

(3) المواقفات: 4 / 135.

قلت: جعل الإمام أبو حامد الغزالى رحمه الله هذا التخيير كالتحيير في خصال الكفار، وأجاب عن الإشكال في المستصنف بما يطول جلبه، فلينظر.

وقد بسط أهل الأصول القول في شروط الاجتهاد، وأوضحتها الغزالى في القطب الرابع من كتابه المستصنف أَتَمْ إِيْضَاحٍ، فليراجعه من أراده، فليس من غرضنا الإطالة.

وأما المقلد، ونعني به مقابل المجتهد المطلق، فيشمل مجتهدي المذهب والفتوى، فإنهما لم يزالا في درك التقليد، فقد حصل ابن الحاجب<sup>(1)</sup> وغيره في إفتائه للأصوليين أربعة أقوال، ثالثها: يجوز للقادر على التفریع والترجیح في مذهب اعتقاده وعرف مأخذة، ورابعها: يجوز عند عدم المجتهد.

وقال الشهاب القرافي في الفرق الثامن والسبعين بين قاعدة من يجوز له أن يفتی ومن لا: «إعلم أن طالب العلم له أحوال ثلاثة:

الأولى: أن يستغل بمختصر من خصائر مذهبه فيه مطلقات مقيدة في غيره، وعمومات خصصة في غيره، فيحرم عليه الافتاء به، وإن أجاده حفظاً وفهمها، إلا في مسألة يقطع فيها أنها مستوعبة التقيد، ولا تحتاج إلى كتاب آخر، فينقلها من يحتاجها على وجهها، وتكون هي عين الواقع المسؤول عنها لا مشبهة ولا محرجة.

الثانية: أن يتسع تحصيله في المذهب بحيث يطالع على تقييد المطلقات، وتحصيص العمومات، لكنه مع ذلك لم يضبط مدارك إمامه ومستناداته في فروعه ضبطاً متقدماً، بل سمعها من حيث الجملة من أفواه الطلبة والمشايخ، فهذا يجوز له الافتاء بما يحفظ من مذهبه اتباعاً لمشهور ذلك المذهب، ولا يُشَبَّهُ ما لم يحفظ

(1) عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، أبو عمرو جمال الدين ابن الحاجب. فقيه مالكي، من كبار العلماء بالعربية، والفقه وأصوله وعلم الكلام، توفي سنة 646هـ، ترجمه في: وفيات الأعيان: 3 / 248، غاية النهاية: 1، بغية الوعاة: 2 / 134، شذرات الذهب: 5 / 234.

بها حفظ، لأن ذلك إنما يصح بمدارك إمامه وأداته وأقيسته وعلله التي اعتمد عليها مُفصَّلةً ومُعَرَّفةً، رُتَّب تلك العلل ونسبتها إلى المصالح الشرعية، وهل هي من الضروريات أو الحاجيات أو التحسينيات، وهل هي من باب المناسب الذي اعتبر نوعه في نوع الحكم، أو جنسه في جنس الحكم، أو نوعه في جنس الحكم، أو جنسه في نوع الحكم، وهل هي من باب المصالح المرسلة التي هي أدنى رتب المصالح، أو من قبيل ما شهدت له أصول الشرع بالاعتبار، أو من باب قياس الشَّبَه<sup>(١)</sup> والمناسِب<sup>(٢)</sup>، أو الدَّلَالَة<sup>(٣)</sup>، أو الإِخْالَة، أو المناسب القربي، إلى غير ذلك من تفاصيل الأقىسة، ومن رتب العلل في نظر الشرع عند المجتهدين. وسبب ذلك أن الناظر في مذهب إمامه والمُخْرَج على أصول نسبته إلى إمامه كنسبة إمامه إلى صاحب الشرع في اتباع نصوصه، والتخرير على مقاصده، فكما أن الإمام لا يجوز له أن يقيس مع قيام الفارق لأنه مبطل للقياس، والباطل لا يجوز الاعتماد عليه، فكذلك هو لا يجوز له أن يخرج على مقاصد إمامه فرعاً على فرع نص عليه إمامه مع قيام الفارق بينهما، لكن الفروق إنما تنشأ عن رتب العلل، وتفاصيل أحوال الأقىسة، فإذا كان إمامه قد أفتى في فرع بناء على علة اعتبر نوعها في نوع الحكم، لا يجوز أن يخرج هو على أصل إمامه فرعاً مثل ذلك الفرع، لكن علته من قبيل ما شهد جنسه لجنس الحكم، فإنَّ النَّوْعَ فِي النَّوْعِ مَقْدَمٌ عَلَى الْجِنْسِ فِي الْجِنْسِ،

(١) قياس الشَّبَه: هو قياس تردد فيه الفرع بين أصلين لوجود علتها فيه، فيلحق بأكثرها شبهها. القاموس المبين في اصطلاحات الأصوليين: 246.

(٢) المناسبة: هي إحدى مسائل التعرف على العلة، وتعرف أيضاً بالإخالة، لتخيل المستنبط أن هذا الوصف للحكم علة. يقول الزركشي في البحر المحيط 7 / 273: وهي من الطرق المعقولة، ويعبر عنها بالإخالة والمصلحة، والاستدلال، ورعاية المقاصد. والمناسبة ثمرة من ثمرات إجراء عملية السبر والتقييم، للحصول على العلة المناسبة، ويسمى استخراجها تخرير المناط، لأنه إبداء مناط الحكم. والمناسبة لغة: هي الملائمة، وقيل أيضاً الموافقة والمشاكلة، واصطلاحاً: عرفه الأمدي بقوله: «المناسب عبارة عن وصف ظاهر منضبطة يلزم من ترتيب الحكم على وفقه حصول ما يصلح أن يكون مقصوداً من شرع ذلك الحكم». الإحکام في أصول الأحكام: 3 / 270.

(٣) قياس الدَّلَالَة أحد قسمي القياس باعتبار التصرير بعلة حكم الأصل أو عدم التصرير بها، وهو ما جمع فيه بين الأصل والفرع بلازم العلة، أو أثرها، أو حكمها، لا بالعلة، فشرط قياس الدَّلَالَة الا ذكر فيه العلة. القاموس المبين في اصطلاحات الأصوليين: 245.

ولا يلزم من اعتبار الأقوى اعتبار الأضعف، فمهمها جواز المقلد في معنى ظفر به في فحصيه واجتهاده فارقاً يكون أماماً قضيه، حرم عليه التخريج، فلا يجوز التخريج حيث إن إلا من هو عالم بتفاصيل أحوال الأقىسة والعمل، ورتب المصالح، وشروط القواعد، وما يصلح أن يكون معارضًا وما لا، وهذا لا يعرف إلا من يعرف أصول الفقه معرفة حسنة، فلا تفيد كثرة المنقولات مع الجهل بها تقدم، فتأمل ذلك، فالناس يهملونه إهمالاً شديداً، وتهجّموا على الفتيا في دين الله، والتخريج على قواعد الأئمة من غير شروط التخريج والإحاطة بها، فصار يفتى من لم يحيط بالقيادات ولا التخصيصات من منقولات إمامه، وذلك لعب في دين الله وفسوق من يعتمدُه، أو ما علموا أن الفتى إنما يُخْبِرُ عن الله تعالى، فليستِ الله أمرُه في نفسه، ولا يُقدِّم على قولٍ أو فعلٍ بغير شرطٍ<sup>(1)</sup>.

ثم قال: «والحالة الثالثة: أن يصل طالب العلم إلى ما ذكرناه من الشروط مع الديانة الوازعة، والعدالة المتمكّنة، فهذا يجوز له أن يفتى في مذهب إمامه نقلًا وتخريجاً، ويعتمد على ما يقوله في ذلك»<sup>(2)</sup>. انتهى كلامه رحمه الله مع اختصار، ونحوه له في الدَّخيرة، ولابن رشد في الأجوية.

ونقل ابن عرفة في مختصره، وابن فردون في تبصرته، عن المازري ما نصه: «ومن يفتى في هذا الزمان أقل حاليه أن يكون مطلاً على روایات المذهب وتأويل الأشیاخ لها وتوجیههم ما اختلف من ظاهر بعضها مع بعض، وتشییههم مسائل بمسائل قد يسبق إلى الفهم تباعدها، إلى غير ذلك مما لفظه الأشیاخ، فهذا لعدم المجتهد يُقتصر على نقله»<sup>(3)</sup>. انتهى.

(1) أنوار البروق في أنواع الفروق: 2 / 107.

(2) المصدر نفسه: 2 / 111.

(3) تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام لابن فردون: 1 / 76، وينظر المعيار 4 / 293.

ومن كلامه، أعني المازري، رحمه الله، آخر جواب له نقله الشاطبي في المواقفات، وولد ناظم التحفة صدر شرحه لها، والوانشريسي في المعيار آخر نوازل الهبات والصدقات مانصه: «ولست من يحمل الناس على غير المشهور من مذهب مالك وأصحابه، لأن الورع قل بل كاد يعدم، والتحفظ على الديانات كذلك، وكثرت الشهوات، وكثير من يدعى العلم ويتجاسر على الفتيا، فلو فتح لهم باب في خالفة المذهب لاتسع الخرق على الرّاقع<sup>(1)</sup>، وهم كانوا حجاب هيبة المذهب، وهذا من المفسدات التي لا خفاء بها»<sup>(2)</sup>.

قال الشاطبي في المواقفات: «فانظر كيف لم يستجز؛ وهو المتفق على إمامته؛ الفتوى بغير مشهور المذهب، ولا بغير ما عرف منه بناء على قاعدة مصلحة ضرورية، إذ قل الورع والديانة من كثير من يتتصب لبيث العلم والفتوى كما تقدم تمثيله، فلو فتح لهم هذا الباب لانحالت عرى المذهب، بل جميع المذاهب، لأن ما وجب للشيء وجب لمثله»<sup>(3)</sup>. انتهى.

وذكر ابن فر 혼 أن المازري «بلغ درجة الاجتهاد، وما أفتى قط بغير المشهور، وعاش ثلاثة وثمانين سنة»<sup>(4)</sup>.

وكذا وصفه ببلوغ درجة الاجتهاد تلميذه بالإجازة القاضي أبو الفضل عياض في كتابه المسمى بالغنية<sup>(5)</sup>.

(1) مثل عربي يضرب في الأمر الذي لا يستطيع تداركه لتفاقمه، ومعناه قد زاد الفساد حتى فات التلافي، ومنه قول الشاعر:

كالثوب إن أنهج فيه البلى  
أعني على ذي الخلية الصانع  
كنا نُداريها وقد مُرْقَتْ  
وائسع الخرق على الرّاقع

جمهرة الأمثال: 1/131. المستقصى في أمثال العرب: 1/35.

(2) المواقفات: 4/146.

(3) المصدر نفسه: 4/146.

(4) تبصرة الحكام: 1/72، ينظر أيضاً: المعيار: 4/293.

(5) الغنية (فهرست شيوخ القاضي عياض): 66.

وقد أطال الشيوخ رحمهم الله في بيان مراتب أهل العلم في الفتيا، واعتنوا بضبطها كي لا يعدو أحد طوره، ولا يجاوز قدره، ورحم الله القائل:

[المقارب]

عليك بظورك لا تغدو  
فمن شد عن طوره يفتضخ  
ويأتيه غير جهول بها  
ودع من سواك لأطواره  
وتبدو حقائق أسراره  
يُبَيِّنَ لَهُ كُنْهَ مِقْدَارِهِ

تبنيه:

صرَّح القرافي فيما مرَّ من كلامه بجواز القياس على فروع المذهب، أي حَالٌ أحکام مسائله الثابتة بالقياس، وكثيراً ما يوجد ذلك في كتب المذهب.

وقد صرَّح ابن رشد في المقدمات: أن مذهب مالك وأصحابه صحة القياس على الفروع، وأنه إذا ثبت الحكم به صار أصلاً، وجاز القياس عليه بعلة أخرى مستنبطة منه، وكذا القول في الفرع الثاني والثالث وما بعده. قال: ولم يختلفوا فيه على ما يوجد في كتبهم من قياس المسائل بعضها على بعض<sup>(1)</sup>. انتهى.

قلت: وهو خلاف ما حَقَّهُ الأصوليون من أنه يشترط في القياس أن يكون حكم الأصل ثابتاً بنص وإجماع، لا بقياس على أصل آخر، قالوا: لأنَّه لو ثبت بالقياس كان القياس الثاني عند اتحاد العلة لَغُوا للاستغناء عنه بقياس الفرع فيه على الأصل في الأول، وعند اختلافها غير منعقد لعدم اشتراك الأصل والفرع فيه في علة الحكم.

قال في المستصفى: فلا معنى لقياس الذرة على الأرض، ثم قياس الأرض على البر، لأن الوصف الجامع إن كان موجوداً في الأصل الأول كالطعم مثلاً، فتطويل

(1) -ينظر كتاب المقدمات المهدات: 1 / 38 - 39 .

الطريق عبث، إذ ليست الذرة بأن تجعل البر محلا / 26 للأرز بأولى من عكسه، وإن لم يكن موجودا في الأصل فَيُعرف كون الجامع علة؟ وإنما يعرف كون الشبه والمناسب علة بشهادة الحكم وإثباته على وفق المعنى، فإذا لم يكن الحكم منصوصا عليه، أو مجتمعا عليه، لم يَصلح لأن يُستدل به على ملاحظة المعنى المقرن به، لأن ذلك يؤدي في قياس الشبه إلى أن نسبته بالفرع الثالث رابع، وبالرابع خامس، فينتهي الأخير إلى حَدٌّ لا يشبه الأول، كما لو التقط حصاة وطلب ما يشبهها، ثم طلب ما يشبه الثاني، ثم طلب ما يشبه الثالث، فينتهي بالأخريرة إلى أن لا يشبه العاشر الأول، لأن الفروق الدقيقة تجتمع فتظهر المفارقة<sup>(1)</sup>. انتهى.

قلت: وكذا يُقال فيها ثبت حكمه باستحسان واستصلاح لا يقاس عليه، لأن المصلحة الموجودة في الأصل، وإن كانت هي بعينها موجودة في الفرع، فليس الأصل أولى بها من الفرع حتى يكون أصلا له، وإن لم تؤخذ فيه بعينها. فالقياس غير منعقد كما سبق، ففيما ارتكبه أهل المذهب من ذلك إشكال.

وذكر بعض الأصوليين أن القياس على الفروع مذهب الحنابلة<sup>(2)</sup> والبصري<sup>(3)</sup>، وقد أشار الإمام أبو الحسن الأبياري المالكي رحمه الله<sup>(4)</sup> إلى أن هذا النوع خارج عن القياس إلى معنى الاستدلال الذي هو ربط حكم بالمعنى المناسب الذي لا يستند إلى أصل، وألغى الاستناد إلى ما سموه أصولا، وذكر أنه يعتبر فيه الاجتهاد على قاعدة الاستدلال. فليننظر في شرح البرهان.

(1) المستصفى: 324/1، وينظر كتاب المقدمات الممهدات: 41/1 - 42.

(2) ينظر مثلا باب القياس في كتاب العدة في أصول الفقه، لشيخ الحنابلة محمد الحسين ابن أبي يعلى الفراء الحنبلي (ت. 458هـ)، وكتاب التمهيد في أصول الفقه لأبي الخطاب الكلوذاني (ت. 510هـ).

(3) ينظر باب القياس في كتاب المعتمد في أصول الفقه، لأبي الحسين محمد بن علي بن الطيب البصري (ت. 436هـ).

(4) أبو الحسن علي بن إساعيل بن علي الأبياري، من العلماء الأعلام، كان بارعا في علم الكلام، والفقه وأصوله، توفي سنة 616هـ ترجمته: في الديباج المذهب: 2/95، حسن المحاضرة: 1/392، شجرة النور: .66/1

**المسألة الثانية:** أعلم أن المناسب، وهو المعنى الذي يكون الحكم على وفقه، ينقسم باعتبار شهادة الشرع إلى ثلاثة أقسام:

**الأول:** ما شهد باعتباره أصل معين وهو موجود في القياس، فيعتبر باتفاق القائسين، ثم هو قسمان، لأنه إن ثبت اعتباره بنص أو إجماع فهو المؤثر، وإن ثبت لا بهما بل بترتيب الحكم على وفقه فقط، فلما أن يثبت بنص أو إجماع اعتبار عينه في جنس الحكم، أو جنسه في عين الحكم، أو جنسه في جنس الحكم، والثلاثة هي الملائم. وأمثلة هذه الأقسام تُطلبُ في محلها.

**الثاني:** ما شهد بالغائه أصل معين، وهذا هو الغريب، ومثل له الغزالي وغيره بقول بعض العلماء لبعض الملوك، لما جامع في نهار رمضان: عليك صوم شهرين متتابعين، فلما أتَكَرَ عليه، حيث لم يأمره بإعتاق رقبة مع اتساع ماله، قال: لو أمرتُ بذلك لَسْهَلَ عليه، واستحرَقَ إعتاق رقبة في قضاء شهورته، فكانت المصلحةُ في إيجاب الصَّوم ليَنْزِحَ ربه.

قال الغزالي: «فهذا قولٌ باطلٌ، ومخالفة لنص الكتاب بالمصلحة، وفتاح هذا الباب يؤدي إلى تغيير جميع حدود الشرع ونصوصه بسبب تَغَيُّر الأحوال، ثم إذا عُرف ذلك من جميع العلماء لم تحصل الثقة للملوك بفتواهم، وظنوا أن كل ما يُفْتُونَ به فهو تحريفٌ من جهتهم بالرأي»<sup>(1)</sup>. انتهى.

والمفتى بذلك هو الإمام يحيى بن يحيى الليثي المغربي الأندلسي<sup>(2)</sup> صاحب الإمام مالك، وإمام أهل الأندلس، والملك الذي أفتاه هو صاحب الأندلس عبد

(1) المستصفى: 1 / 174.

(2) يحيى بن أبي عيسى الليثي المغربي الأندلسي من بين أوائل رواة كتاب الموطأ عن الإمام مالك، اشتهر بين معاصريه بعلو الشأن، ورجاحة العقل، توفي سنة 234هـ. ترجمته مبسوطة في مجموعة من المصادر ذكر منها: تاريخ علماء الأندلس: 2 / 122، ترتيب المدارك: 2 / 534، وفيات الأعيان: 6 / 143، سير أعلام النبلاء: 10 / 519.

الرَّحْمَنُ بْنُ الْحَكْمَ الْأَمْوَيُ الْمُعْرُوفُ بِالْمَرْتَضِيٍّ<sup>(1)</sup>.

قلت: ولن نفوت هذه من هذا القسم، ولا مخالفة فيها لنص الكتاب، إذ  
لأنه في الكتاب على كفارة الصيام، ومثل العضدي<sup>(2)</sup> وغيره لهذا القسم بإيجاب  
صيام شهرين متتابعين ابتداء قبل العجز عن الإعتاق في كفارة الظهار.

قلت: فيه نظر، إذ لم يشهد بالغاء هذه المصلحة أصلٌ معيّنٌ، والأية في الظهار  
من قبيل العام، فيصح أن تخصّص بالاستصلاح كما ذكره الشاطبي في المواقف عن  
الإمام مالك رحمه الله، وكذلك الغزالي في المستصنفي، فإنه قال بعد كلامه السابق لما  
قرر جواز قتل الساعي في الأرض بالفساد إن أدى إليه اجتهاد مجتهد، ما نصه: «فإن  
قيل: كيف يجوز المصير إلى هذا في هذه المسألة، وفي مسألة الترس، وقد قدّمتم أن  
المصلحة إذا خالفت النص لم تتبع، كإيجاب صوم شهرين على الملوك إذا جامعوا في  
نهار رمضان، وهذا يخالف قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَقْتُلُ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا...﴾<sup>(3)</sup> وقوله: ﴿وَلَا  
تَقْتُلُوا النَّفَرَ التَّعَاهِدُونَ اللَّهُ أَكْبَرُ﴾<sup>(4)</sup>، وأي ذنب لمسلم يتترس به كافر، فإن زعمتم  
أنا تخصّص العموم بصورة ليس فيها خطر كلي فليُخَصّ العموم بصورة يحصل  
فيها الانزجاً، حتى يخرج عنه الملوك. قال: قلنا لهذا نرى المسألة في محل الاجتهاد،  
ولا يبعد المنع من ذلك.»<sup>(5)</sup> انتهى.

فانظر كيف ناقض كلامه السابق، وجعل المسألة في محل الاجتهاد، وبه  
يتبين لك أنه لا دراك على من أفتى الملك بما ذكر، ولو في مسألة الظهار حيث كان  
إماماً مجتهداً يرى تخصيص العام بالاستصلاح، ومثل القرافي لهذا القسم بالمنع من

(1) عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل، رابع ملوك بنى أمية بالأندلس توفي 234هـ. ترجمه  
في: جذوة المقتبس: 11، البيان المغرب: 2 / 80، المغرب في حل المغرب: 1 / 45، نفح الطيب: 1 / 344.

(2) ينظر شرح كتاب متنه السؤال والأمل في علمي الأصول والجدل، لعبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار،  
أبو الفضل عضد الدين الإيجي الشيرازي (ت. 756هـ).

(3) سورة النساء: 93.

(4) سورة الإسراء: 33.

(5) المستصنفي: 1 / 177.

زراعة العنبر، لأن مصلحة لإفضائه لعدم الخمر<sup>(١)</sup>.

القسم الثالث: ما لم يشهد له بالاعتبار ولا بالإلغاء أصلٌ معينٌ، وهذا هو المرسل، وربط الحكم به يسمى استضلاحاً واستدلالاً.

قال الأبياري: «الاستدلال عبارة عن ربط الحكم بالمعنى المناسب الذي لا يستند إلى أصل معين»<sup>(٢)</sup>. انتهى.

وحاصله الحكم على وفق مصلحة ساذجة أو راجحة، أو مفسدة كذلك، أو مساوية من غير أصل معين يشهد لذلك.

هذا مقتضى كلام الغزالي والأمدي والبيضاوي والأبياري والقرافي والشاطبي وغيرهم، وجُلّ نصوصهم مُوجَّبٌ للسامة، ولا بن الحاجب اصطلاح آخر في تقسيم المناسب، وتفسير المرسل، فلينظر في أصليه<sup>(٣)</sup>.

ثم إن تقرر لك هذا، فاعلم أن العلماء اختلفوا في الاستصلاح على مذاهب، حتى بعضها إمامُ الحرمين في البرهان ونجمه: «أختلف العلماء المعتبرون والأئمة الخائضون في الاستدلال، وهو معنى مشعر بالحكم، مناسب له فيما يقتضيه الفكر العقلي من غير وجdan أصل متفق عليه، والتعليل المنصوب جارٍ فيه، فذهب القاضي<sup>(٤)</sup> وطوائف من متكلمي الأصحاب إلى رد الاستدلال وحصر المعاني فيما يستند إلى أصل. وأفطر مالك رحمه الله في القول بالاستدلال، فرأى تثبيت مصالح بعيدة عن المصالح المألوفة، والمعاني المعروفة في الشريعة، وجَرَّهُ ذلك إلى استحلال القتل، وأخذ الأموال بمصالح يقتضيها في غالب الفتن، وإن لم يجد لتلك المصالح مستندًا إلى أصول، ثم لا وقوف عنده، بل الرأي رأيه ما استند نظره

(١) وردت العبارة في الذخيرة لشهاب الدين القرافي: 1 / 150 بلفظ: «نحو المぬ من زراعة العنبر لثلاً يغضر منه الخمر». وفي شرح تقيع الفصول للمؤلف نفسه: 393. «نحو المぬ من زراعة العنبر خشية الخمر».

(٢) التحقيق والبيان في شرح البرهان: 1 / 177.

(٣) أي في المختصر الأصلي والمختصر الفرعي. لجعافر الدين أبي عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب (ت. 646هـ).

(٤) المقصود بالقاضي هنا القاضي أبو بكر محمد بن الطيب الباقلاني (ت. 403هـ).

فيه، وانتقض عن أوطان التهم والأغراض، وذهب الشافعي ومعظم أصحاب أبي حنيفة إلى اعتقاد الاستدلال، وإن لم يستند إلى حكم متفق عليه في الأصل، ولكنه لا يستجيز النأي والبعد والإفراط، وإنما يسوغ تعليق الأحكام بمصالح يراها شبيهة بالصالح المعتبرة وفaca، وبالصالح المستندة إلى أحكام ثابتة الأصول، قارئة في الشريعة، فالمذاهب إذن في الاستدلال ثلاثة:

— أحدها نفيه والاقتصار على اتباع كل معنى له أصل.

— والثاني جواز اتباع وجوه الاستصلاح والاستصواب قریبٌ من موارد النصوص أو بعده، إذا لم يصادمها أصل من الأصول الثلاثة، الكتاب والسنة والإجماع.

— والمذهب الثالث، وهو المعروف من مذهب الشافعي، التمسك بالمعنى وإن لم يستند إلى أصل على شرط قربه من معانٍ الأصول الثابتة<sup>(1)</sup>. انتهى.

ثم ذكر احتجاج القاضي ورَدَهُ، ووجه مذهب الشافعي، وشدد النكير على الإمام مالك، وألزمـه اختلاف الأحكام باختلاف الأشخاص والبقاع والأوقات، وانحلـلـ الأمر، وصيـرورة ذـويـ الأـحـلامـ بمـثـابةـ الأنـبـيـاءـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ.

وإن العاقل العالم بوجوه السياسات، إذا راجع العلماء في قضية، وأعلمـوه أنها ليست منصوصـةـ في كتاب ولا سـنةـ، ولا أصل لها يـدـانـيهـاـ، تـائـيـ لـهـ أنـ يـحـكمـ فيها بـعـقـلـهـ<sup>(2)</sup>. وقد أجاب فـحـولـ المالـكـيـةـ عنـ ذـلـكـ كـلـهـ، ومنـهـمـ الإـمـامـ أبوـ الحـسـنـ الأـبـيـاريـ فيـ شـرـحـ البرـهـانـ، قالـ: «وـأـيـ مـضـرـةـ تـلـزـمـ مـنـ اـخـتـلـافـ الـأـحـكـامـ باـخـتـلـافـ الـأـحـوـالـ وـالـبـلـدـانـ، وـأـمـامـهـ يـتـسـعـ الـأـمـرـ وـيـرـجـعـ ذـوـواـ الـأـحـلـامـ»<sup>(3)</sup>. إـلـخـ.

(1) البرهان في أصول الفقه للجويني: 2 / 161.

(2) المصدر نفسه: 2 / 164.

(3) التحقيق والبيان في شرح البرهان: 1 / 177.

فهذا تهويل ليس وراءه تحصيل، والعلماء ورثة الأنبياء، وما كان النبي يذكر إلا ما فهمه عن ربّه تعالى، وإذا جعل الله تعالى للعلماء أن يحكموا بما يرونـه صواباً مُحْصلاً لقصد الشارع لم تكن لهم مجاوزة ذلك ولا تعديـه، وكانوا إنـما حكموا بحكم الله تعالى، ألا ترى أنـهم إذا استنبطوا المعانـي من الأصول، فإنـهم بعقولـهم أدركوا ذلك، ولا ينسبـونـه إلىـهم بحالـ، فأـي فـرق بينـ أنـ يفهمـوا المصالـح من أصولـ معـينة وبينـ أنـ يفهمـوها مستـندـين إلىـ كـلـ الشـريـعة؟!

وأـما قوله: «إنـ العـاقـلـ العـالـمـ بـوـجـوـهـ السـيـاسـاتـ» إـلـخـ. فـهـذـا منـ مـؤـرـدـهـ وـمـلـزـمـهـ غـفـلـةـ عـظـيمـةـ، وـبـيـانـ / 27ـ الغـلطـ فـيهـ منـ وـجـهـينـ:

ـ أحـدـهـماـ: أناـ نـشـرـطـ فيـ اـتـبـاعـ المـصالـحـ أـلـاـ تـنـاقـضـ أـمـراـ مـفـهـومـاـ مـنـ الشـريـعةـ، وـمـنـ أـيـنـ يـعـلـمـ العـامـيـ هـذـاـ؟ وـمـاـ المـانـعـ مـنـ كـوـنـ مـاـ سـوـاهـ مـنـ الرـأـيـ مـنـاقـضاـ لـلـشـرـعـ؟

ـ الـأـمـرـ الثـانـيـ: أناـ قـلـنـاـ لـسـنـاـ نـرـيدـ بـالـمـصـلـحـةـ فـيـ هـذـاـ المـكـانـ جـلـبـ الـمـنـفـعـةـ، وـدـفـعـ الـمـضـرـةـ، وـإـنـاـ أـرـيـدـ بـهـاـ الـمـحـافـظـةـ عـلـىـ مـقـصـودـ الشـرـعـ، وـإـنـهاـ يـعـرـفـهـ الـعـلـمـاءـ دـوـنـ الـعـوـامـ، وـإـلـاـ لـزـمـ أـنـ يـمـكـنـ العـامـيـ مـنـ الـفـتوـيـ فـيـ الشـريـعةـ.

وبـالـجـملـةـ، فـلـيـسـ بـيـنـ مـذـهـبـ مـالـكـ وـالـشـافـعـيـ فـرـقـ بـوـجـهـ، وـالـإـمـامـ يـقـصـدـ أـنـ يـفـرـقـ بـيـنـ الـمـذـهـبـيـنـ، وـلـاـ يـجـدـ إـلـىـ ذـلـكـ سـبـلـاـ أـبـداـ. اـنـتـهـىـ مـخـتـصـرـاـ<sup>(1)</sup>.

وـلـاـ يـبـيـأـ الـإـمـامـ فـيـ الـبـرـهـانـ مـعـنىـ التـقـرـيبـ الـذـيـ نـسـبـهـ إـلـىـ الشـافـعـيـ بـأـنـهـ: «قـدـ ثـبـتـ أـصـوـلـهـ مـعـلـلـةـ، اـتـقـ القـائـسـوـنـ عـلـىـ عـلـلـهـاـ، فـقـالـ الشـافـعـيـ: أـجـعـلـ تـلـكـ الـأـصـوـلـ مـعـتـبـرـيـ، وـأـجـعـلـ الـاستـدـلـالـاتـ قـرـيـةـ مـنـهـاـ، وـإـنـ لـمـ تـكـنـ أـعـيـانـهـاـ، كـأـنـهـاـ أـصـوـلـ، وـالـاستـدـلـالـ مـعـتـبـرـ بـهـاـ، وـاعـتـبـارـ الـمـعـنـىـ بـالـمـعـنـىـ تـقـرـيـباـ أـوـلـىـ مـنـ اـعـتـبـارـ صـورـةـ بـصـورـةـ لـمـعـنـىـ جـامـعـ»<sup>(2)</sup>.

(1) يـنـظـرـ المـصـدـرـ نـفـسـهـ: 1 / 177 - 178.

(2) الـبـرـهـانـ فـيـ أـصـوـلـ الـفـقـهـ لـلـجـوـيـيـ: 2 / 164.

قال الأبياري رحمه الله: «يقال له: هذا التقريب ما حده؟ وما المراد به؟ وفي أي جهة يشترط التقارب؟ في مجرد المصلحة؟ أو في وجه آخر أقرب من ذلك؟ فإن اكتفى بمجرد التقارب في المصلحة، أعملت جميع المصالح، وإن اشترط الاشتراك في الوجه الأخص، فهو المؤثر بعينه، وبين الدرجتين رتب متفاوتة في القرب والبعد لا تنضبط بحال»<sup>(١)</sup>.

قال: وأما قوله: «واعتبار المعنى بالمعنى تقريرياً أولى» إلخ. فهذا أيضاً ليس بشيء، فإذا قررنا الصورة بالصورة نظراً أميناً إلى الاشتراك في المعنى، فإذا أردنا أن نقرب المعنى بالمعنى فأي شيء يقربه منه؟! فتحصل أن هذا الكلام ليس من البيان في شيء. انتهى.

والأبياري هذا هو الإمام شمس الدين أبو الحسن علي بن إسماعيل بن عطيه الأبياري بمودة، فياء تحية، المالكي، شيخ ابن الحاجب، وبه تخرج، وهو المذكور في أبيات ابن الحاجب الشهيرة وهي:

[الوافر]

مباحث ساكني الإسكندرية بكل غريبة كالعقبيرية وإخواناً عهدهم سوية مدرّسنا وتبغطنا البرية وإنما صخوة أفسنت عيشية <sup>(٢)</sup> .	لقد سئمت حياتي اليوم لولا كأحمد نجلِ أحمد حين يأتي يذكرني زماناً كنت فيه زماناً كان الأبياري فيه مضواً فكانهم إمامَ نام
--	---

وكلامه رحمه الله في رد ما أورده إمام الحرمين طويل أجاد فيه جزاه الله خيرا.

(١) التحقيق والبيان في شرح البرهان: 1 / 143.

(٢) الأبيات في: روضة الإعلام بمنزلة العربية من علوم الإسلام: 163.

ونحوه للشهاب القرافي في شرح المحسول أو غيره قال فيه: «وقد وضع إمام الحرمين **قيِّم الشافعية** كتابه الغياثي، وضمنه أموراً من المصالح التي لم يوجد لها في الشرع أصل يشهد لخصوصها، وكذا الماوردي في الأحكام السلطانية فإنه توسع فيها توسعًا كثيراً لم يوجد للهالكية منه إلا اليسير»<sup>(1)</sup>. انتهى.

وقد عَدَ في شرح التنقیح أمثلة المصالح المرسلة التي فعلها السلف رضوان الله عليهم فلينظر.

ووراء هذه المذاهب التي حكها إمام الحرمين مذاهبٌ أخرى، منها:

— مذهب الإمام أبي حامد الغزالى رحمه الله وهو المناسب وإن كان واقعاً في رتبة التحسين، ويتقاعد عن رتبة الحاجة والضرورة لم يقبل، واختلف قوله في **المتوسط**<sup>(2)</sup>، وهو ما كان في رتبة الحاجات، فقيله في شفاء الغليل، وردة في المستصفى، وهو آخر مؤلفاته.

وأما الواقع في رتبة الضرورات، فقال في المستصفى: «لَا بُعْدَ فِي أَنْ يُؤْدِي إِلَيْهِ اجتِهادُ مجتهدٍ وَإِنْ لَمْ يَشْهُدْ لَهُ أَصْلٌ مَعِينٌ، وَمَثَالُهُ أَنَّ الْكُفَّارَ إِذَا تَرَسَّوُ بِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ، فَلَوْ رَمَيْنَا التُّرسَ لَقْتَلَنَا مُسْلِمًا مَعْصُومًا لَمْ يُذْنِبْ ذَنْبًا، وَهَذَا لَا عَهْدٌ بِهِ فِي الشَّرْعِ، وَلَوْ كَفَفْنَا لِسْلَطَنَنَا الْكُفَّارَ عَلَى جَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ فَيَقْتُلُونَهُمْ، ثُمَّ يَقْتُلُونَهُمْ أَيْضًا، فَيُجُوزُ أَنْ يَقُولَ قَائِلًا: هَذَا الأَسْيَرُ مَقْتُولٌ بِكُلِّ حَالٍ، فَحَفْظُ جَمِيعِ الْأَسْارِيِّ أَيْضًا، فَيُجُوزُ أَنْ يَقُولَ قَائِلًا: هَذَا الأَسْيَرُ مَقْتُولٌ بِكُلِّ حَالٍ، فَحَفْظُ جَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ أَقْرَبُ إِلَى مَقْصُودِ الشَّرْعِ، لَأَنَّا نَعْلَمُ أَنَّ مَقْصُودَ الشَّرْعِ تَقْلِيلُ الْقَتْلِ كَمَا يُقْصَدُ حَسْمُ سَبِيلِهِ عِنْدَ الْإِمْكَانِ، فَإِنْ لَمْ نَقْدِرْ عَلَى الْخَسْمِ فَقَدْ قَدَرْنَا عَلَى التَّقْلِيلِ، وَكَانَ هَذَا التَّفَاتًا إِلَى مَصْلَحةِ عُلِّمَ بِالْحَاجَةِ كَوْنَهُ مَقْصُودًا بِالشَّرْعِ، لَا بَدْلٌ لِلْحَاجَةِ وَاحِدٌ وَأَصْلٌ مُعَيَّنٌ، بَلْ بِأَدْلَةٍ خَارِجَةٍ عَنِ الْحَصْرِ. لَكِنْ تَحْصِيلُ هَذَا الْمَقْصُودُ بِهِذَا الطَّرِيقَ؛ وَهُوَ قَتْلٌ مِنْ لَمْ يُذْنِبْ؛ غَرِيبٌ لَمْ يَشْهُدْ لَهُ أَصْلٌ مَعِينٌ، وَانْقَدَحَ اعْتِبارُهَا

(1) تنظر الأحكام السلطانية: 211 وما بعدها، ونفائس الأصول في شرح المحسول: 9/4096.

(2) يقصد كتاب المتوسط في الفقه الشافعي.

بثلاثة أوصاف: أنها ضرورية، قطعية، كلية<sup>(1)</sup>. انتهى.

وقد اعرضه أبو الحسن الأبياري بما يُوقف عليه في شرح البرهان، ولو لا خشية السامة والخروج عما نحن بصدده، لأمتنعك من تقرير هذه المذهب، وتحرير ما يتعلق بها من المباحث والمطالب.

وقد تبين لك بما ذكرناه معنى المصلحة المرسلة، وأن الاستصلاح وظيفة المجتهدين، والأئمة المعتبرين، والله المادي سبحانه، ومنه التوفيق والإعانة.

ولنصرف عنان القول إلى الغرض المقصود، من الكلام على فتوى الفقيه ابن محسود.

قال الشيخ أبو العباس الوانشريسي، رحمه الله، في نوازل الأحباس من المعيار ما نصه: «وسئل الفقيه أبو الحسن سيدى علي بن محسود، رحمه الله، عن أرض المساكين المحبسة عليهم: هل يجوز بيعها في مثل هذه السنة لما نزل بهم من الخاصة؟ فأجاب: بيع أرض المساكين في مثل هذه السنة لعيشهم وحياة أنفسهم أفضل عند الله من بقائهما بعد هلاكهم، وقد أمرت ببيع كثير منها في هذه السنة»<sup>(2)</sup>. انتهى.

ولما نقل هذه الفتيا الشيخ الإمام أبو زيد عبد الرحمن بن محمد الفاسي<sup>(3)</sup>، قدس الله سره، فيما علّقه من الطرر على ختصر الشيخ خليل<sup>(4)</sup>، قال ما نصه: «ولا أعرف مُستنداً لهذه الفتيا، ولعلها اجتهاد في هذه النازلة، فلا تتعدأها لمياثلها. نعم، مُستندتها في الجملة اعتبار المصالح المرسلة، وهو أصل مذهب مالك، بل

(1) المستصنف: 1 / 175.

(2) المعيار المعرّب: 7 / 332، ونقلها العلمي في نوازله: 2 / 346، والوزاني في النوازل الكبرى: 8 / 502.

(3) أبو زيد وأبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن يوسف القصري الفاسي العلامة الصوفي الشهير المتوفى سنة 1036هـ ترجمته في: صفوه من انتشر: 88، نشر الثاني: 1 / 266، التقاط الدرر: 1 / 85، سلوة الأنفاس: 302 / 2.

(4) حاشية على ختصر خليل: لعبد الرحمن الفاسي مخ: ورقة: 106 ب.

المصلحة في ذلك ضرورية، فهي أولى بالاعتبار من المرسلة كما تقرر في الأصول، ولو لم يسلم فيها ذلك، لكونها غير كافية، فلا أدل من كونها مرسلة، وهي جارية على قاعدة ارتكاب أخف الضررين<sup>(1)</sup>. انتهى.

أقول: ما وجَّهَ به هذه الفتيا من الاستصلاح هو ما أشار إليه أصحابها، وإنما يتم هذا الوجه لو سُلِّمَ أن ابن محسود هذا من أهل الاجتهاد المطلعين على موارد الأدلة، العارفين بمقاصد الشريعة، فهو لاءٌ لهم الذين يصح لهم الاستصلاح كما سبق بيانه، وإلا فمن أين للمقلد أن يجزم أو يدعى غلبة الظن أن هذه المصلحة فيها تحصيل مقصود الشَّارع، وأنها لم يرِدْ في الشرع ما يعارضها ولا ما يشهد باليقانها، مع أنه لا يبحث له عن الأدلة ولا نظر له فيها؟! وهل هذا إلا تجَّزؤً على الدين، وإقدام على حكم شرعي بغير يقين؟!

وقد قال الغزالي رحمه الله: «إنما يجوز مثل هذا للباحث المجتهد المطلع على موارد الأدلة، القادر على الاستقصاء بها، كالذى يقدر على التردد في بيت لطلب متعة إذا فشَّ وبالغ، أمكنه أن يقطع ببنفي المتعة، أو يدعى غلبة ظن، أما الأعمى الذى لا يضرُّ البيت، ولا يضرُّ ما فيه، فليس له أن يدعى نفي المتعة»<sup>(2)</sup>. انتهى.

ومن كلام الأبياري رحمه الله، أثناء الكلام على اعتبار الاستصلاح، ما نصه: «فهذه أمور إنما يصح أن يتصرف فيها المجتهدون، فسبحان الله ما أعز درجة الاجتهاد وأبعدها على الخلق!»<sup>(3)</sup> انتهى.

ولا يكفيه في التعلق بهذه المصلحة مجرد معرفة أنها مصلحة لاشتهاها على جلب منفعة، ودفع مفسدة، فإن ذلك ليس هو المراد بالمصلحة كما سبق في كلام الأبياري، ونحوه في المستصنفي.

(1) تنظر أيضاً النوازل الكبرى للوزاني: 8 / 505، وتحفة أكياس الناس: 424.

(2) المستصنفي: 1 / 160.

(3) التحقيق والبيان في شرح البرهان: 1 / 1255.

وقد قال إمام الحرمين في باب ترجيع الأقىسة من البرهان ما نصه: «ولا نرى التعلق بكل مصلحة، ولم ير ذلك أحد من العلماء، ومن ظن ذلك بهالك فقد أخطأ»<sup>(1)</sup>. انتهى.

ثم إن الشيخ أبا إسحاق الشاطبي يحكي في كتابه المسمى المواقفات: «إن ما سكت عنه في الأولين مع وجود مقتته، لا سبيل إلى خالفته، لأن تركهم لما عمل به مضاداً له، فمن استلجمه صار مخالفًا للسنة، أما ما لم توجد له مظنة العمل به ثم توجد، فيشرع له أمر زائد يلائم تصرفات الشرع، فهي المصلحة المرسلة»<sup>(2)</sup>. انتهى.

وكأنه يرى أن تركهم لما عمل به المستصلاح مع وجود المظنة إجماع سكوتى على إلغاء ما اعتبره من المصلحة، فلا تكون المصلحة المعتبرة عنده من قبيل المرسل، بل من قبيل الغريب الذي شهد بالغائه أصل معين، هو الإجماع السكوتى، وهذا لا إخاله يتم، فإن سلم، فيقال على قياسه: هذه المصلحة لم يعتبرها الأولون مع وجود مقتتها في أزمنتهم، كعام الرّمادى<sup>(3)</sup> في زمن عمر رضي الله عنه، ولم يثبت عن السلف الصالح ولا من بعدهم إعمال هذه المصلحة مع هجوم المساغب، وتوارد المجاعات. وقد استدل مالك رحمه الله على أبي يوسف ببقاء أحباس السلف دائرة كما في المقدمات لابن رشد<sup>(4)</sup>، والذخيرة للقرافي<sup>(5)</sup>، ووقع في المدونة الاستدلال بذلك على عدم جواز بيعها.

(1) البرهان في أصول الفقه: 206 / 2.

(2) المواقفات: 3 / 10.

(3) كانت في آخر ستة سبع عشرة وأول ستة ثمان عشرة، وكانت الرّمادى جوعاً أصاب الناس بالمدينة وما حولها فأملأوكهم. تاريخ الطبرى: 4 / 98.

(4) تنظر المقدمات المهدات: 2 / 420.

(5) تنظر الذخيرة: 6 / 338.

وَقَاعِدَةُ «اِرْتِكَابٌ أَخْفَفُ الْفَضَّرَرِينَ» هِيَ مِنْ بَابِ الْاسْتِصْلَاحِ، فَتُعَتَّبُ بِشَرْطِهِ، وَلَا يُسْتَهِنُ بِهِ فِي كُلِّ مَقَامٍ، وَعَلَى سَبِيلِ الْإِطْلَاقِ، إِلَّا تَحُولُفُ النَّصِّ وَالْإِجْمَاعِ فِي مَسَائِلِ لِارْتِكَابِ أَخْفَفِ الْفَضَّرَرِينَ، وَهُوَ / 28 خَلَافُ الْإِجْمَاعِ، وَفِي كَلَامِ الشَّيْخِ أَبِي زِيدِ الْمَذْكُورِ رَحْمَهُ اللَّهُ مِنَاقِشَةً، وَذَلِكَ أَنَّ كَلَامَهُ يُؤْهِمُ أَنَّ وَصْفَ الْإِرْسَالِ لَا يَبْانُ وَصْفَ الْفَضْرَرَةِ، وَأَنَّ وَصْفَ الْفَضْرَرَةِ لَا يُتَّخِذُ بِدُونِ وَصْفِ الْكُلِّيَّةِ، وَلَا يُسْتَهِنُ بِهِ فِي كُلِّ مَقَامٍ، بَلْ الْمَرْسَلَةُ تَكُونُ ضَرُورِيَّةً، وَحَاجِيَّةً، وَتَحْسِينِيَّةً، كَمَا أَنَّ الْفَضْرَرَةَ تَكُونُ مَعْتَبَرَةً، وَمَلْغَاءً، وَمَرْسَلَةً، وَتَكُونُ كُلِّيَّةً، وَغَيْرَ كُلِّيَّةً. فَتَقْسِيمُ الْمَصْلَحةِ إِلَى ضَرُورِيَّةٍ وَحَاجِيَّةٍ وَتَحْسِينِيَّةٍ بِحَسْبِ ذَاتِهَا، وَتَقْسِيمُهَا إِلَى مَرْسَلَةٍ وَغَيْرِهَا بِاعتِبَارِ شَهَادَةِ الشَّرْعِ كَمَا سَبَقَ بِيَانَهُ.

وَلَعَلَّهُ يُشَيرُ إِلَى مَا قَالَهُ تَاجُ الدِّينِ السُّبْكِيُّ فِي جَمِيعِ الْجَمَامِ: «لَا يُسْتَهِنُ بِهِ فِي كُلِّ مَقَامٍ، مَصْلَحةٌ ضَرُورِيَّةٌ قَطْعِيَّةٌ كُلِّيَّةٌ، لَأَنَّهَا مَا دَلَّ الدَّلِيلُ عَلَى اعْتِبَارِهِ، فَهُوَ حَقٌّ قَطْعًا»<sup>(1)</sup>. اَنْتَهَى. يَرِيدُ مَسَأَلَةُ التَّرْسِ الَّتِي ذَكَرَهَا الغَزَالِيُّ كَمَا تَقَدَّمَ.

قَالَ الْكَمالُ ابْنُ أَبِي شَرِيفٍ<sup>(2)</sup>: «الْدَّلِيلُ هُوَ مَا عَلِمْتُ بِهِ بِاسْتِقْرَاءِ الشَّرِيعَةِ مِنْ أَنَّ حَفْظَ الْكُلِّيَّ أَهْمَّ فِي نَظَرِ الشَّرِيعَةِ مِنْ حَفْظِ الْجُزْئِيِّ»<sup>(3)</sup>. اَنْتَهَى.

قَلْتُ: فِيهِ نَظَرٌ، فَإِنَّ التَّعْرِيفَ السَّابِقَ لِلْمَرْسَلَةِ يَتَنَاهُلُ هَذِهِ الصُّورَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا الغَزَالِيُّ، وَبِهَا مَثَلٌ لِلْمَرْسَلَةِ، وَقَدْ اعْتَرَفَ بِأَنَّ تَحْصِيلَ الْمَقْصُودِ بِهَا لَمْ يَشَهِدْ لَهُ أَصْلُ مَعْنَى كَمَا سَبَقَ نَقْلَهُ، وَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي شَرِيفٍ أَصْلًا لَيْسَ بِمُعَنَّى، فَتَأْمَلْهُ.

وَقَدْ تَوَهَّمَ الْاحْتِجاجُ لِهَذِهِ الْفَتِيَا بِوْجُوهٍ أُخْرَى غَيْرِ مَا ذَكَرَ:

(1) جَمِيعُ الْجَمَامِ: 93.

(2) عَمَدْ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي شَرِيفٍ الْمَقْدِسِيِّ، أَبُو الْمَعَالِيِّ كَمالُ الدِّينِ ابْنُ الْأَمِيرِ نَاصِرِ الدِّينِ، عَالِمٌ بِالْأَصْوَلِ، مِنْ عُلَيَّاءِ الشَّافِعِيَّةِ، مِنْ أَهْلِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ وَلَادَةٌ وَوَفَاءٌ، (ت. 906هـ)، تُرجمَتُ فِي: الْفَصُوَّهُ الْلَّامِعُ: 9/62، شَنَرَاتُ النَّهْبِ: 8/29، الْأَنْسُ الْجَلِيلِ: 2/706.

(3) يَنْظَرُ كِتَابَهُ الدَّرُرُ الْلَّوَامِعُ بِتَحْرِيرِ جَمِيعِ الْجَمَامِ: 61.

**الوجه الأول:** أن بيع الأحباس لما ذكر مما يقصد إليه المحبسون، لأنهم لو أطلعوا على الواقع عليهم، ورأوا ما هم فيه من المخصصة<sup>(1)</sup> والإشراف على الملائكة، رأّت أنفسهم، ورأت حالمهم، وطابت بإسلام الحبس إليهم لإحياء مهاجهم، والإبقاء عليهم، ففي البيع إذن إعمال لقصد المحبس، وإن خالف ظواهر الفاظهم.

وأقول: جوابه أن هذا القصد غير مطرد ولا غالب، لأن الناس لا يعرفون بيع الأحباس للضرورة، وإنها يعرفون تأييده وتخليله اغتناماً لما ورد في صحيح مسلم: «إذمات المرء، انقطع عمله إلا من ثلاثة: علم يُتَفَعَّبُ به، أو ولد صالح يدعوه، أو صدقة جارية»<sup>(2)</sup>.

قال الشهاب القرافي في الذخيرة: يريد الحبس والتأييد والتخليل، وهو مدلول لفظ الحبس لغة وعُرْفاً، ومثله الوقف، إذ هو لغة الحبس، أي المنع، فقال: وَقَفْتُ الدَّابَّةَ وَقَفَا: حبسها، أي منعها من الانتقال عن المكان الذي هي به، والشيء وقف عليك، أي موقف، بمعنى محبوس عليك لا يتجاوزك، قال الشاعر:

【الكامل】

بحياء حُسْنِكِ أَحِسْنِي وَبِحَقِّكِ مَنْ جعل الجمال عليكِ وَقَفَا أَجْمِلِي<sup>(3)</sup>.

وقد جرت عادة المؤثرين بالبالغة في تحصينه بالفاظ كقوفهم: «حُبْساً مُؤَيَّداً، وَوَقْفَاً مُخْلَدَاً»، إلخ. «فمن بَدَّلَ أو غَيَّرَ» إلخ. وأصل ذلك ما رواه البخاري ومسلم

(1) لمخصصة: الماجدة. اللسان: خصن.

(2) آخرجه مسلم في صحيحه في باب الوقف 1255/3: بلفظ: «إذمات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاثة: إلا من صدقة جارية، أو علم يُتَفَعَّبُ به، أو ولد صالح يدعوه». وأخرجه أهذ في مسنده 2/372، وأخرجه أبو داود في باب ما جاء في الصدقة عن الميت: 3/300، رقم: 2880، والبيهقي في باب الدعاء للموتى: 6/278، والطبراني في المعجم الكبير في باب الوقف: 3/53.

(3) البيت لكشاجم وهو من قصيدة التي مطلعها:  
قل للملحمة في الخمار الأكحل كالشمس من خلل الغمام المنجلي. ديوان كشاجم: 327.

والدارقطني والبيهقي عن ابن عمر رضي الله عنهمَا من قوله صلى الله عليه وسلم لعمر، حين أصاب أرضاً بخير، واستأمره في أمرها، «إِن شَتَّ حَبَّسْتَ أَصْلَهَا وَتَصَدَّقْتَ بِهَا، لَا تَبَاعُ، وَلَا تُوَهَّبُ، وَلَا تُورَثُ» الحديث<sup>(١)</sup>.

وهو أصل مشروعية الوقف، وبه استدل الإمام مالك رحمه الله على أبي يوسف<sup>(٢)</sup> في مناظرته له، فرجع أبو يوسف مالك كما في المقدمات لابن رشد، والذخيرة للقرافي، ونحوه لابن حجر في فتح الباري، ونقل عن القرطبي حكاية الإجماع على عدم جواز بيعه قائلاً: «وَأَحْسَنَ مَا يَعْتَدُرُ بِهِ عَمَّنْ مِنْ الْجَبَسِ»، يعني أبا حنيفة، ما قاله أبو يوسف<sup>(٣)</sup>.

يعني أنه لم يصله الحديث المذكور، ولو وصله ما وسعه القول بمنعه، وإذا علم أن هذا القصد غير مُطْرِدٍ ولا غالب، فإمكانه لا يستلزم وقوعه، إذ الإمكان أعم من الإطلاق، ولا يلزم من صدق الأعم صدق الأخص كما تقرر في المعقول. فالوقوع يحتاج إلى دليل، والدليل إما لفظ، أو ما يقوم مقامه من سياق أو غيره، فمتى وُجِدَ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ تَخَصَّصَ لفظ الْجَبَسِ بِهِ أَوْ تَقِيدَهُ، ومن ذلك ما وقع في رسم حَلَفَ أَلَا يَبْيَعَ رَجُلًا سَلْعَةً سَاهَا مِنْ العَتِيَّةِ<sup>(٤)</sup>.

«قال: سئل مالك عن رجل جعل دارا له حبسًا صدقة على ولده لا تُباع إلا أن يحتاجوا إلى بيعها، فإن احتاجوا إليها واجتمع ملؤهم على ذلك، باعوا واقسموا ثمنها، سواء ذكورهم وإناثهم، فهلkovوا جميعاً إلا رجلاً، فأراد بيعها

(١) أخرجه البخاري في صحيحه في باب الوقف كيف يُكتَبُ، 2/272، ومسلم في صحيحه في باب الوقف 3/1255، وأخرجه أبو داود في مسنده بباب ما جاء في الرجل يوقف الوقف: 3/298، رقم: 2878، والبيهقي في كتاب الوقف بباب الصدقات المحرمات: 6/159، والدارقطني: 4/186، والطبراني في المعجم الكبير: 52/3.

(٢) المراد به القاضي أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنباري الكوفي البغدادي صاحب الإمام أبي حنيفة، (ت. 182هـ)، ترجمه في وفيات الأعيان: 6/378، البداية والنهاية: 10/180، النجوم الزاهرة: 2/107، شذرات الذهب: 1/298.

(٣) فتح الباري: 5/403.

(٤) العتية من الكتب المستخرجة من كتاب موطا الإمام مالك، وهي للإمام محمد بن أحمد بن عبد العزيز العتبي (ت. 255هـ).

إذاك له، وقد احتاج إلى بيعها، قال: نعم، فقيل إن امرأة ثم وهي بنت أخت الباقي الذي يريد أن يبيع وهي من بنات المحبس قالت: إن بعت فأنا آخذ ميراثي من أبي، قال: لا أرى في ذلك شيئا.

قال ابن القاسم: ولو اجتمع ملؤهم على بيعها، قسموا ثمنها على الذكر والأئمّة سواء، لأنها صدقة حازوها، وليس ترجع بها ترجع به المواريث إلى عصبة الذي تصدق بها<sup>(١)</sup>. انتهى.

وهو صريح في أن شرط البيع عند الحاجة من المحبس، وأن إبطال المحبس لذلك منصوص عليه من قبله، وأما طرد هذا الأمر في جميع الأحباس، والمصير إليه دون دليل عليه، ولا قرينة ترشد إليه، فباطل لوجوب اتباع لفظ المحبس وحمله على أظهر محتملاته.

قال القاضي أبو الوليد ابن رشد رحمه الله في المقدمات ما نصه: «إن الألفاظ المسموعة إنما هي عبارة عما في النفوس، فإذا عَبَرَ المحبس عما في نفسه من إرادته للفظ غير محتمل نصّ فيه على إدخال شيء أو إخراجه، وقفنا عنده، ولم يصح لنا مخالفة نصه، وإذا عبر عما في نفسه بعبارة محتملة لوجهين، وجب أن نحملها على ما يغلب على ظننا أن المحبس أراده من محتملات لفظه، مما يُعلم من قصده، لأن عموم ألفاظ الناس لا تُحمل إلا على ما يُعلم من قصدهم واعتقادهم، إذ لا طريق لنا إلى العلم بما أراده المحبس إلا من قبله»<sup>(٢)</sup>. انتهى. ونحوه له في الأجوية.

وقال الشهاب القرافي في الذخيرة ما نصه: «يجب اتباع شرط الواقف، وقاله الشافعي وأحمد، فلو شرط مدرسة أو أصحاب مذهب معين أو قوم مخصوصين لِزِمَّ، لأنه مَالَهُ لم يأذن في صرفه إلا على وجيه مخصوص»<sup>(٣)</sup>. انتهى.

(١) مواهب الجليل في شرح ختصر خليل: 6 / 43، الإعلام بنوازل الأحكام: 2 / 707.

(٢) المقدمات المهدىات: 2 / 428.

(٣) الذخيرة: 6 / 326.

وفي جامع البرزلي<sup>(1)</sup>: «الْجُبْسُ يَتَّبِعُ النَّصْ فِيهِ مِنْ خَصْوَصٍ أَوْ عَمَومٍ»<sup>(2)</sup>. انتهى.

ونصوص أهل المذهب بوجوب اتباع لفظ المحبس متضادرة، وقد اشتهر أن لفظ المحبس كلفظ الشارع<sup>(3)</sup>، ومن المعلوم المقرر في الشريعة أنه لا يُغَدِّلُ عن ظاهر اللفظ إلا بدليل.

قال الإمام الشافعي رضي الله عنه في كتاب الرسالة في آية الأنعام: «فَلَمْ يَجِدْ فِيمَا أَوْحَى الرَّقِيمَ حَرَمًا»<sup>(4)</sup> الآية، قال: «احتملت معنین، أحدهما أن لا يحرم على طاعم أبداً إلا ما حرم، استثنى الله عز وجل، وهذا المعنى الذي إذا دُوِّجَ رجلٌ مخاطبٌ به كان الذي يسبق إليه أنه لا يحرم غير ما سمي الله عز وجل مُحرماً، وما كان هكذا فهو الذي يقال له أظهر المعاني وأعمها وأغلبها، لو احتملت الآية معانٍ سواء كان هو المعنى الذي يلزم أهل العلم القول به، إلا أن تأتي سنة للنبي صلى الله عليه وسلم، بأبي هو وأمي، تدل على معنى غيره مما تحمله الآية، فنقول: هذا معنى ما أراده الله عز وجل، ولا يقال بخاصٍ في كتاب الله ولا سُنْنَةٌ إلا بدلالة فيها، أو في واحد، ولا يقال بخاصٍ حتى تكون الآية تحتمل أن يكون أريد بها ذلك الخاص، فأما ما لم تكن محتملة له، فلا يقال فيها بما لا تحتمل الآية»<sup>(5)</sup>. انتهى.  
نقله البقاعي في تفسيره<sup>(6)</sup>.

(1) أبو القاسم بن أحمد بن محمد البلوي القررواني، المعروف بالبرزلي، أحد أئمة السادة المالكيية بالغرب، (ت. 844هـ)، ترجمته في: الضوء اللامع: 11 / 133، البستان لابن مريم: 150، كفاية المحتاج: 285.

(2) جامع مسائل الأحكام: 5 / 320.

(3) «نص الواقع كنص الشارع» النص هنا بمعنى ما دلّ ظاهر لفظه عليه، والقصد أنها كنصوص الشارع في طرق فهمها، من حيث العموم أو المخصوص، أو الإطلاق أو التقييد ... ونحو ذلك لا من حيث أنها نصوص الشارع في وجوب العمل بها.

(4) سورة الأنعام: 145.

(5) الرسالة للشافعي: 1 / 206.

(6) نظم الدرر في تناسب الآي والسور للبقاعي: 7 / 73.

، ومن كلام الغزالى رحمه الله أن: «سائر الألفاظ الواردة في الشرع تجري على ظاهره، ولا يجوز إزالة الظواهر إلا بدليل»<sup>(1)</sup>. وقد صحق الأصوليون أن العامَ حُجَّةٌ، وأنه يجوز التمسُّك به قبل البحث عن المخصوص، فالحاصل أنه حيث انتفت القرائن الدالة على التخصيص، كان الواجب حمل اللفظ على جميع ما يتناوله من أشخاص أو أزمنة أو أحوال، لأن دلالة العامَ على بعض إفرادِه ظنٌّ كما يقول جمهور الفقهاء والأصوليين والمتكلمين، وهو مذهب مالك والشافعي رضي الله عنهما، والظن معمول به في الفروع، وقد ذهبت الحنفية إلى أنها قطعية، وهو الذي عليه مشايخ العراق منهم، وعامة متأخرتهم على ما هو مبسوط في كتب الأصول.

فإن قيل: هذه المسألة تظهر في بادئ الرأي كمسألة المرأة التي حبسـت دنانير على ابنتهـا لتنفقـ عليهاـ فيـ حـجـ أوـ نـفـاسـ، فأرادـتـ الجـاريـةـ صـرـفـهاـ فيـ منـافـعـهاـ، فـمـنـعـهـ فيـ المـدوـنةـ، وـقـالـ لاـ تـصـرـفـ إـلـاـ فيـ الـوـصـيـةـ<sup>(2)</sup>.

وقد ذهب فيها اللخمي إلى مثل هذه الفتيا، ووجه بنحو هذا الوجه، فقال لو نزلت شدَّةً حتى خيفَ عليها لأنفاقَ منها حتى يُؤْمَنَ عليها، لأنَّه يعلم أن الجدة لو حضرت لكانـتـ أـرـغـبـ فـيـهـ مـنـ الـأـوـلـ.

قلنا: بين المسألة بُونٌ عظيم، وذلك أن مسألة الدنانير ليست من الحُبسِ في شيء، وإنما هي هبة، لأن الحبس إعطاء منافع كما في تعرِيفِي ابن عبد السلام<sup>(3)</sup>، وابن عرفة<sup>(4)</sup>، فتخرج عطيَّةُ الذُّوات<sup>(5)</sup>، ثم ما ذكره اللخمي فيها جارٍ على ما قررناه في مراعاة المقصود، إذ من المعلوم أنه لا يتعلّق غرض صحيح بإباحة

(1) إحياء علوم الدين: 4 / 315.

(2) المدونة: 4 / 452.

(3) المقصود هنا أبو محمد عبد العزيز بن عبد السلام السلمي الدمشقي سلطان العلماء المتوفى سنة (660هـ)، وقد عرف الوقف بأنه إعطاء منافع على سبيل التأييد. ينظر قواعد الأحكام: 18.

(4) عَرَفَهُ ابن عرفة بقوله: «إِعْطَاءً مَنْفَعَةً شَيْءٌ مُدَّةً وُجُوبِهِ لَا زَمَانَ بَقَاؤُهُ فِي مِلْكٍ مُغْنِيَّهُ وَلَوْ تَقْدِيرًا». شرح حدود ابن عرفة للرصاع: 1 / 411.

(5) ينظر الناج والإكليل: 6 / 18، والشرح الصغير للدردير: 97 / 4.

الإنفاق لمعين في حججه ونفاسه، ومتى عند خوف ملائكة، بل هو خرق لا يصبر  
إليه ذوي الأحلام.

وأما مسألتنا فلا يتم فيها ذاك بصحبة القصد إلى التفرقة بين البيع والسكنى،  
بمنع الأول وإباحة الثاني لمصلحة الاستمرار كما تقدم، فهذا مما يتعلق به غرض  
صحيح مندوب إليه في الشرع، فلا سيل إلى إبطاله إلا مع قرينة يستند إليها في إلغاء  
خصوصية السكنى، واعتبار مطلق الانتفاع الصادق بالبيع عند / 29 الضرورة،  
وحيث انتهت القرينة فلا سيل إلى ذلك. فما قاله اللخمي في مسألة الدنانير ينبغي  
أن يكون وفاقا لما في المدونة، ولا ينبغي أن تحمل على خلافه، والله أعلم.

ويقرب من مسألة اللخمي هذه ما نقله البرزلي في نوازله عن أبي الحسن  
القابسي<sup>(1)</sup> فيمن «حبس كتاب وشرط أنه لا يعطى إلا كتاب بعد كتاب»، فأجابه  
بأنه إذا كان الطالب مأمونا أو احتاج إلى أكثر أخذه، لأن غرض المحبس ألا  
يضيع<sup>(2)</sup>. انتهى.

وبما قررناه في اعتبار القصد، تعلم أنه لا معنى للخلاف المحكي في اعتبار  
القصد دون اللفظ، والعكس، إذ العبرة إنها هي بالقصد، وليس اتباع الألفاظ  
لذاتها، بل لأجل أنها تدل على المقاصد.

نعم، يتصور الخلاف في بعض الجزئيات حيث توجد قرينة مفيدة للظن  
تعارض ظاهر اللفظ، فيتعارض الظنيان، ويصار إلى الترجيح، فهناك يقع  
الخلاف، لأن الظن له درجات في الميل إلى الزيادة والنقصان كما ذكره الغزالى رحمه  
الله<sup>(3)</sup>، وكذا يتصور الخلاف في حذف بعض الخصوصيات لتنقيح المناط فتأمله.

(1) علي بن محمد بن خلف المعاوري القيرواني، أبو الحسن ابن القابسي، عالم المالكية بأفريقية في عصره، حافظا للحديث وعلمه ورجاله، فقيها أصوليا، (ت. 403هـ)، ترجمه في: ترتيب للسلوك: 4/ 616، وفيات الأعيان: 1/ 209، الديبايج المنصب: 2/ 79، شذرات النهب: 3/ 168.

(2) جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمقترين والحكم: 5/ 419.

(3) ينظر المستصفى: 1/ 163.

ومن هنا والله أعلم نشأ الخلاف بين المالكية في مناقلة رَبِيع الْجُبْسِ إن خربت وانقطعت منفعته ولم يُرجَّع أن تعود بِرَبِيعٍ غير خَرِبٍ، والمشهور: المنع والعمل بالجواز، فإن فُقدَ شرط من هذه الشروط، فالممنع باتفاق. وحكاه ابن سَهْلٌ<sup>(1)</sup> في الأحكام عن ابن زَرْب<sup>(2)</sup>، وحكاه ابن رشد في آخر رسم طلق من سماع ابن القاسم من كتاب الحبس الأول.

الوجه الثاني: أن بيع الأحباس لما ذكر مقياس على بيع الدُّورِ المحبسَة لتوسيعة المسجد، وخرج عليه إذ هو من فروع المذهب، والجامع هو المصلحة الموجودة في الكل مع أن هذه ضرورية.

أقول: سبق تقرير الإشكال في مسألة التخريج، ونزيد الآن أن هذا القياس فاسد، لأن البيع في الأصل المقياس عليه لم يخرج عن الواقفية جملة لرجوعه إلى الوقف بخلافه في الفرع، لأنه يصيِّر ملكاً لا يُحترم باحترام الأحباس، وقد اختلف المذهب في المبيع عليهم في المسألة المقياس عليها، هل يُقضى عليهم بشراء مثل ما يُبيع عليهم فيكون حبسًا مكانه أو لا يُقضى عليهم. الأول: مذهب ابن الماجشون، والثاني: مذهب ابن القاسم، وما لابن عرفة إلى ترجيح القضاة، قال ما نصه: إذا لم يُجبروا على جعل الثمن في حبس آخر كان جبرهم على بيعه تحصيلاً لمصلحة التَّوسيع مع مفسدة إبطال الحبس، وإذا جبروا على جعله في حبس كان جبرهم على بيعه تحصيلاً لمصلحة التَّوسيع صافيةً عن مفسدة إبطال حُبسٍ. فإن قيل: جبرهم على بيعه مع جبرهم على جعله في حبس فيه شدة ضرر، وجبرهم على البيع مع عدم جبرهم على جعله في حبس أخف ضرراً، وارتكاب أخف الضررين

(1) عيسى بن سهل بن عبد الله أبو الأصيني الأسدي الجياني، الفقيه القاضي النوازي المالكي، صاحب كتاب الإعلام بتوابل الأحكام، المتوفى سنة 486هـ ترجمته في: الصلة: 430، المرقبة العليا: 96، الديباج المذهب: 55/2، شجرة النور: 1/122.

(2) محمد بن يقى بن زرب أبو بكر القرطبي المالكي، من كبار القضاة والخطباء بالأندلس، توفي سنة 381هـ ترجمته في: جلوة المقتبس: 93، بقية الملتمس: 138، المغرب في حل المغرب: 1 / 209، الديباج المذهب: 2 / 180.

راجح أو واجب. قلت: إبطال الحبس راجع لحق الله تعالى، وضررهم راجع لحق آدمي، وحق الله تعالى أكد. انتهى.

ويترجح القضاء يتأكد الفرق بين المتأتين، فلا يصح قياس أحدهما على الآخر، على أن هذا الوجه أيل إلى الاستصلاح، وأنه وظيفة المجتهد كما سبق تحريره.

**الوجه الثالث:** إن بيع الأحباس لما ذكر فيه مراعاة لقول من خالف في صحة الحبس ولزومه، ومراعاة الخلاف أصل من أصول المذهب.

أقول: المخالف في صحة الحبس ولزومه هو الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه، قال في الذخيرة: «وحكمة اللزوم من غير حكم حاكم»<sup>(١)</sup>.

وقاله الشافعي وأحد، وقال أبو حنيفة: غير صحيح، ولا يلزم في حال الحياة، وهو ملك يورث عنه، إلا أن يحكم حاكم بصحته، أو يعلق على موته، فيقول: إذا مُتْ فداري وقف على كذا. انتهى. وقد استدل أبو حنيفة على ذلك بأمور أجاب عنها المالكية بما يُوقفُ عليه في النوادر والمقدمات<sup>(٢)</sup> والذخيرة<sup>(٣)</sup>، وغيرها من كتب أهل المذهب.

وقد عَرَفَ ابن عرفة رَغْيَ الخلاف بأنه: «عبارة عن إعمال دليل في لازم مدلوله الذي أعمل في نقبيه دليل آخر، قال: ومثاله إعمال مالك دليل خصمه القائل بعدم فسخ نكاح الشُّعْغَارِ في لازم مدلوله الذي هو - أي اللازم - ثبوت الإرث بين الزوجين فيه، وهذا المدلول - وهو عدم الفسخ - أعمل في نقبيه وهو الفسخ دليل آخر، وهو دليل فسخه»<sup>(٤)</sup>. انتهى.

---

(١) الذخيرة: 6 / 323.

(٢) تنظر المقدمات المهدات: 2 / 421 وما بعدها.

(٣) تنظر الذخيرة: 6 / 339-340.

(٤) شرح حدود ابن عرفة للرصاع: 1 / 177.

وَتَوَهُمُ استناد هذه الفتيا إليه خطأ، فإن دليلاً أبي حنيفة يدلّ عنده على عدم صحة الحبس ولزومه، ولازم هذا المدلول هو إلغاء مقتضى الوقف من بطلان اختصاص المالك بالمنفعة، ونقلها للموقوف عليه، وسلبٌ أهلية التصرّف في الرقبة بالإتلاف والتقليل للغير، فيبقى على ما كان عليه قبل التحبيس، وليس من لازمه إباحة بيعه لمن وقف عليه، فتأمله.

وقد استشكل كثير من العلماء القول بمراعاة الخلاف، وأثبتوا في وجه الاستشكال أموراً، ومن استشكلها من المؤخرين الشيخ أبو إسحاق الشاطئي، فكتب فيها ابتداءً ومراجعةً لمن عاصره من علماء فاس وإفريقية، ومن أجابه القاضي أبو العباس أحمد بن القبّاب<sup>(1)</sup> رحمه الله، والشيخ أبو عبد الله ابن عرفة رحمه الله. وقد أثبّت جوابُ القبّاب في كتابه الموضوع في البدع، فليراجع، فإنه من اعتمد المسألة بالتحقيق، وقد نزع المجيّان المذكوران في جوابيهما بالدليل على أصلها، وهو قوله صلى الله عليه وسلم: «الوَلْدُ لِلْفَرَاشِ، وَالْعَاهِرُ الْحَجْرُ، احْتَجِبْي مِنْهُ يَا سُودَة»<sup>(2)</sup>. وحاصل ما تلخصَ من كلامٍ مَنْ تكلمَ عليها أنها استحسانٌ.

**تبنيه:**

**تُقلَّ عن الفقيه ابن محسود أنه رجع عن إباحة بيع الحبس المؤيد، وذلك أن الفقيه أبا زكريا يحيى بن موسى المغيلي المازوني<sup>(3)</sup> بعدما نقل هذه الفتيا في نوازله<sup>(4)</sup>**

(1) أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن الجذامي المعروف بالقبّاب، فقيه مالكي، تولى الفتيا بفاس، له بعض المؤلفات، توفي سنة (778هـ)، ترجمته في الإحاطة في أخبار غرناطة: 1/186، الديباج للنueblo: 1/172، نيل الابتهاج: 1/100، شترات النueblo: 6/203.

(2) أخرجه مسلم في صحيحه في باب الولد للفراش وتوقي الشبهات: 2 / 1080، بلفظ «واحتجبي منه يا سودة بنت زمعة». وأخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الفرائض بباب الولد للفراش، 2 / 272، والبيهقي في سنته في باب الولد للفراش مالم ينفعه رب الفراش باللعان: 7 / 402، والنمسائي في سنته في باب الولد للفراش إذا لم ينفعه رب الفراش 6 / 180-181، والطبراني في المعجم الكبير في باب ما جاء أن الولد للفراش: 2 / 451.

(3) أبو زكريا يحيى بن موسى المغيلي المازوني، فقيه مالكي، توفي بتلمسان سنة (883هـ)، ترجمته في: 1 / 186، وفيات الونشريسي: 150، درة الحجال: 3 / 336، نيل الابتهاج: 2 / 340، طبقات المظبي: 2 / 612.

(4) اللبر المكونة في نوازل مازونة، طبع قسم منه.

على نحو ما ذكره صاحب المعيار ذكر أنه سُئل الفقيه الصَّدِّيْنِي<sup>(1)</sup> عن أقوام باعوا حبسًا مؤبدًا، وفَرَّقُوا أثيَانَهُ على المساكين، وزعموا أن الفقيه ابن محسود أباحه لهم، وأمرهم بذلك، والذي كنا نعرفه من قوله وفتياه في ذلك إنها هو في بيع أموال المساكين. فأجاب: لا تباع الأحباس على حال، سواء كانت لجميع الناس أو المساكين.

وقلت إن الشيخ ابن محسود رحمه الله كان أفتاهم بذلك، فما علمت ذلك لأحد من أهل العلم، إلا أن أبي يحيى ذكر لي عند قراءة كتابكم هذا أنه أفتى بما ذكرتموه عنه، ثم إنه رجع عن ذلك إلى إبطال بيع الحبس المؤبد، فإن بيع شيء منها فلينقض البيع، ويقبض المشتري الثمن مما وجب للمساكين من صدقة أو وصية أوصى بها ميت، وإن لم توجد فمن غلة الحبس، ولا يباع الحبس بحال إلا أن يوجد في مسجد جامع لأنه كله حبس، فيكون حبس نُقلَ إلى حبس، وإن بيع في غير مسجد، ووقع عند من لا يتتصف منه، أخذ الثمن فجعل في حبس مثله، ولا يؤكل الثمن على حال، فاحذر خلاف ذلك، ولا تترخص في بيته، والله تعالى أعلم<sup>(2)</sup>. انتهى.

وما أجاب به الصَّدِّيْنِي هو صميم المذهب وصریحه، فقد نقل ابن عرفة عن نوازل سحنون: «لم يجز أصحابنا بيع الحبس بحال إلا دارا جوار مسجد ليوسع بها، ويشترى بشمنها دارا مثلها تكون حبسًا»<sup>(3)</sup>. انتهى.

(1) القاسم بن محمد بن داود الصديني المكناسي، المقرئ المحقق المحدث الرحالة، من أعلام المغرب في القرن السابع للهجرة. تنظر ترجمته في: فهرسة السراج: 224، فهرسة المتنوري: 213، وفهرس الفهارس: 2/709.

(2) المعيار: 7/234.

(3) التَّوَادُرُ وَالرِّيَادَاتُ عَلَى مَا فِي الْمَوْتَأَةِ مِنْ غَيْرِهَا مِنَ الْأَمْهَاتِ: 12/83.

ونقل ابن فردون في تبصرته عن مختصر الواضحة<sup>(1)</sup>: «قال ابن حبيب: قال لي مطرف<sup>(2)</sup> في منزل حبس على المساكين، فرفع إلى القاضي فجهل وياقه، وفرق ثمنه على المساكين، ثم رفع إلى غيره فرأى أن يفسخ البيع ويرد المنزل كما كان، ويرد الثمن إلى المشتري من غلة الحبس»<sup>(3)</sup>.

ونقل ابن سهل في الأحكام عن ابن زرب: «أجمع مالك وأصحابه على المنع من بيع الأصول المحبطة العاملة»<sup>(4)</sup>. انتهى.

وفي المعيار: «سئل البرقي عمن باع أرض حبس في زمن المسغبة تعدية للضرورة اللاحقة له، ثم أقر البائع بالتعدي هل يفسخ البيع أم لا؟ ويرجع المشتري بالثمن أم لا؟ فأجاب: إذا ثبت كونها حبسًا بيده وجب نقض البيع وردتها حبسًا وإن طالت السنون، ويرجع المشتري على البائع»<sup>(5)</sup>. انتهى.

**وفي التحفة:**

[الجزء]

وَمَنْ يَبِيعُ مَا عَلَيْهِ حُسْنًا      يُرَدُّ مُطْلَقًا وَمَعْ عِلْمٍ أَسَا

الأبيات.

(1) كتاب الواضحة لعبد الملك بن حبيب السلمي الأندلسي، (ت. 823هـ)، له أكثر من مختصر أشهرها مختصر عبد الله بن محمد بن حنين أبي محمد القرطبي (ت. 318هـ).

(2) مطرف بن عبد الله بن سليمان بن يسار الهلالي، من كبار أصحاب مالك المدنين، وأحد الرواية عنه، والملازمين له، نقل عنه ابن حبيب في الواضحة، (ت. 220هـ)، ترجمه في: ترتيب المدارك: 3 / 134 - 133، الديبايج المذهب: 2 / 271، شجرة النور الزكية: 57.

(3) تبصرة الحكماء في أصول الأقضية ومناهج الأحكام: 2 / 221.

(4) الإعلام بتوالذ الأحكام، لأبي سهل: 2 / 726.

(5) ويرجع المشتري على البائع بثمنها. في المعيار المعربي: 7 / 234.

(6) تحفة الحكماء في نكت العقود والأحكام: 1 / 87.

فهذه نصوص أهل المذهب وأقوالهم، بين صريح وظاهر، وقد ذكر ناظم العمليات<sup>(1)</sup> أنه لم يُغير بهذه الفتيا عَمَلَ عند القضاة، وما ذاك إلا لشذوذها، وعدم بيان مُسْتَنِدِهَا. والله سبحانه أعلم.

#### خاتمة:

قال القرافي في شرح المحسول: «وينبغي أن يُحذَرَ ما وقع في زماننا من تشاغل بعض الفقهاء بالفتوى من الكتب الغريبة التي ليست فيها رواية المفتى عن المجتهد بالسند الصحيح، ولا قام مقام ذلك شهرة عظيمة تمنع من التصحيف والتحريف، وبالغ بعضهم في التساهل حتى صار إذا وَجَدَ حاشية في كتاب أفتى بها، وهذا عَدَمٌ دِينٍ، ويُعَذَّبُ شديداً عن القواعد»<sup>(2)</sup>. انتهى.

وقال في كتاب الإحکام في تمييز الفتاوى من الأحكام: كان الأصل ألا تخوز الفتيا إلا بما يرويه العدل عن المجتهد الذي يقلده المفتى حتى يصح ذلك عند المفتى، كما تصح الأحاديث عند المجتهد، لأنَّه نَقْلٌ لدين الله في الموضوعين، وعلى هذا كان ينبغي أن يحرم غير ذلك، غير أن الناس توَسَّعوا في هذا العصر، فصاروا يفتون من كتب يطالعونها من غير رواية، وهذا خطر عظيم في الدين، وخروج عن القواعد، غير أن الكتب المشهورة لأجل شهرتها بعدت بعدها شديداً عن التحريف والتزوير، فاعتمد الناس عليها اعتماداً على ظاهر الحال، ولذلك أيضاً أَهْمَلت كتب النحو واللغة / 30 الععننة عن العُدُولِ بناءً على بُعْدِهَا عن التحريف، وإن كانت اللغة هي أساس الشَّرِيعَة في الكتاب والسنة، فإهمال ذلك في

(1) ناظم العمل الفاسي وشارحه هو أبو زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (ت. 1096هـ)، تنظر ترجمته في: التقاط الدرر: 1/230، طبقات الحضيقي: 2/402، هدية العارفين: 1/550، شجرة التور الزكية: 315، ينظر شرح قوله:

بيع المحس على المسكين لم يقع من الحاجة عند من حكم.  
وما بعده في شرح العمل الفاسي.

(2) نفائس الأصول في شرح المحسول: 9/3927.

النحو واللغة والتصريف قد يُعَضِّدُ أهل العصر في إهمال ذلك في كتب الفقه بجامع بُعْدِ الجمِيع عن التحرير، وعلى هذا تحرم الفتيا من الكتب الغربية التي لم تشتهر حتى تتطاير عليها الخواطر، وتُعلَم صحةً ما فيها. وكذلك الكتب الحديثة التصنيف إذا لم يشتهر إعزاءً ما فيها من النقل إلى الكتب المشهورة، أو يُعلم أن مصنفها كان يعتمد هذا النوع من الصحة، وهو موثوق بعده، وكذلك حواشى الكتب التي تحرُم الفتوى بها لعدم صحتها، والموثق بها<sup>(١)</sup>. انتهى.

ونحوه لابن الصلاح فيما نقله ابن فردون<sup>(٢)</sup>.

ويه يتبين لك أن الفتوى إنما تجوز من الأصول الثابتة المحررة بالنسبة إلى من يعتمد في فتواه على الكتب، أما كتب جمع فيها الغثُ والسمنُ، والحرزُ والدرُ الشَّمِينُ، فلا يحُلُّ لطالب العلم أن يَعْدِلَ في فتواه عليه، أو يستند في أمر دينه إليه، إذ لا يأمن فيه من نقل عن مجھول، ورأي غير مقبول، وتصحيح سقيم، وتزييف مستقيم. ورحم الله أبو حيان<sup>(٣)</sup> إذ يقول في مثل هذا:

[الوافر]

يَظْنُ الْغَمْرُ أَنَّ الْكُتُبَ تَهْدِي  
أَخَا الْفَهْمِ لِإِدْرَاكِ الْعُلُومِ<sup>(٤)</sup>  
وَمَا ظَنَّ الْجَهُولُ بِأَنَّ فِيهَا  
مَهَامَةَ حَيَّرَتْ عَقْلَ الْفَهِيمِ<sup>(٥)</sup>

(١) الإحکام في تمییز الفتاوی عن الأحكام ونصر فات القاضی والإمام: 244.

(٢) ينظر كتاب تبصرة الحكم في أصول الأقضية ومناهج الأحكام: 1 / 52 وما بعدها، وينظر: كتاب أدب المفتی والمستفتی.

(٣) المقصود هنا أبو حيان التوحیدي، علي بن محمد بن العباس (ت. 400ھ).

(٤) الآیات في الأدب الشرعیة والمنع المرعیة: 125-126.

رجل غُمْرٌ وغَمْرٌ لا تغیره له بحرب ولا أمر ولم تخنکه التجارب. اللسان: غمر.

(٥) في الأدب الشرعیة: وما يدری... غوامض حیرت...

إذا رُفتَ العُلُومَ بغيرِ شيخٍ ضَلَلتَ عن الصِّرَاطِ المستَقِيمِ  
وَتَلَبَّسَ الْأَمْوَرُ عَلَيْكَ حَتَّى تَكُونَ أَصْلَى مِنْ ثُومَّا الْخَكِيمِ<sup>(١)</sup>.

«ونقل المطيبي»<sup>(٢)</sup> وغيره عن سحنون أنه قال فيمن اشتري كتب العلم، أو ورثها، ثم أفتى بها، ولم يعرضها على الفقهاء أدب أدباً شديداً. انتهى. وذلك لتساهله في الدين، واستخفافه بشأنه، والله أعلم<sup>(٣)</sup>.

وهذا ما تيسّر تقييدهُ وتقريرهُ، وأمكن إملاؤهُ وتحريرهُ، مع تزليل الأحوال، وترابط الأحوال، وقد تكفلَ والحمد لله بالرد على من رام الانتصار لهذه الفتوى، وتقويض ما مَنَّاهُ لإعماها الغاية القصوى، فليكتفي به العاقل في المدافعة، وليعتصم بحجته القاصمة ظهرَ من نازعه، وليسمه إن شاء: نَشْرُ لِوَاءَ النَّصْرِ فِي الرَّدِّ عَلَى بَعْضِ أَبْنَاءِ الْعَصْرِ، فإنه خليق بهذه التسمية، وحقيقة بأن يجعلَ بها أحسن تحكيم، والله تعالى يحسن النيات، ويصلح بمنه الطويّات، إنه حليم كريم، رؤوف رحيم، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا وموانا محمد خاتم النبيين، وإمام المسلمين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وسلم تسليماً كثيراً<sup>(٤)</sup>.

(١) في الآداب الشرعية: وتلبس العلوم ... حتى تصير ...

- ثوما بن إبراهيم الشويكي الطيب، توفي سنة 724هـ وقد جاوز السبعين. ترجمه في: الدرر الكامنة: 63 / 2.

(٢) علي بن عبد الله بن إبراهيم الأنباري المطيبي السبتي الفاسي، الفقيه الحافظ المحقق المطلع العارف بالشروط وتحرير النوازل، له كتاب كبير في الوثائق سباه النهاية والتمام في معرفة الوثائق والأحكام اعتمد المفتون والحكام، توفي مستهل شعبان سنة 570هـ ترجمه في: جذوة الاقتباس: 480، هدية العارفين: 1 / 700، شجرة النور الزكية: 163.

(٣) لأن الفتوى لا تجوز إلا بروايه العدل عن مثله عن المجتهد الذي يقلده الفتى، وهذا ما تم بيانه في صدر الكتاب. تنظر تبصرة الحكم في أصول الأقضية ومناهج الأحكام: 5 / 334.

(٤) كتب في تقيد الخاتم: «قال هذا وكتبه عبيد الله تعالى عمر بن عبد الله بن عمر بن يوسف بن العربي بن يوسف الفاسي وفقه الله تعالى بهمه في مهل رمضان المعظم عام 1150هـ».

الملاحق

## الملحق الأول

### تقاريظ الكتاب

١. تقریظ شیخه العلامة احمد بن مبارک المطی<sup>(١)</sup>:

الحمد لله وحده، وصلوا الله علهم بسكتنا محمد وآلہ وصحبہ،

قرأ علیَّ هذا التأليف العجیب، والمؤلف الغریب، مُصنفُه الفقیہ الوجیہ، العلامۃ النبییہ، ولیتُنَا فی الله، وصَفِیْنَا فیه، أبو حفص سیدی عمر بن عبد الله الفاسی، أطال الله بقاءه فی نعمة وسلامة وعافية آمین، فردَدَتُ الفکر فی معانیه، وسَدَدَتُ النظر فی مبانیه، فإذا هو رضی الله عنہ، وأمتع بہ الوجود، وجعله من أهل الشهود، يغوصُ فیه علی أمور دقیقة، ومعان رشیقة، تبتهجُ بها الأفکار، وترتاح لها الأنظار، فاق فیها کل من خاض فی المسألة، وبحث فیها بحث عارف بالأدلة، زاده الله تحقیقاً، وأولاًه رشداً وتوفیقاً.

قاله وكتبه عبد ربہ تعالی: احمد بن مبارک، لطف الله به، آمین. انتهى من خطه حفظه الله.

---

(١) مرت ترجمته فی ص: 52.

## ٢- تقرير العلامة محمد بن محمد الخياط بن أبي القاسم بن إبراهيم الدكالي<sup>(١)</sup>:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَصَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَى مَيِّدَنِا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَوَّالَهُ وَصَاحِبِهِ  
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا أَبِيهِ،

إن أحلى ما خطت به أفواه الأقلام على منابر الطرّوس، فتشتّت بساعته الآذان وأولى ما لفظت به شفاه الأعلام ودارت عليه كؤوس، فتعطّرت من أريجيه أزدان الثناء الجميل والشكر الجزيل لإله رفع قدر هذا الدين المحمدي على سائر الأديان، واصطفى لخدمته أقواماً أهلهم لرعايته، واحتضنهم بكلاءه، حتى أمنَ بحمد الله من الزِّيادة والنقصان، وأهدى صلاةً وسلاماً طاب رياهما، وأسفر عن عميم الخيرات وعظيم البركات حياماً، لأكرم ولد عدنان، سيدنا ومولانا محمد المعمود بالمعجزات الباهرة، والأيات الواضحة الظاهرة، لجميع الثقلين من أنس وجان، والرضا عن ساداتنا آل الله وصحبه وأزواجـه الطاهرات وأشياعـه وحزبهـ، وعن كل من تبعـهم إلى يوم الدين بإحسانـ.

هذا، وإن من الغصصـ التي تجرأـنا مذاقـها، والخطوبـ المذهبـة التي كُلـفـت القلبـ حملـها فـما أطـاقـها، مـسألـة يـئـعـ الحـبـسـ التي شـاعتـ في هـذـهـ الأـعـصـارـ، وإنـ كانـ ما استـندـ إـلـيـهـ مـجـوزـهــاـ، سـاحـمـهـ اللهـ، عـلـىـ شـفـاـ جـرـفـ هـارـ، وـلـمـ نـزـلـ؛ وـالـلـهـ رـقـيبـ وـمـطـلـعـ عـلـىـ مـاـ يـخـفـيـهـ صـادـقـ أوـ مـرـيـبـ؛ نـتـمـنـيـ أـنـ لـوـ حـصـلـ لـنـاـ الشـرـطـانـ الصـحـةـ وـالـفـرـاغـ، فـنـنـقـضـ مـاـ أـبـرـمـوهـ فـيـهاـ بـحـسـبـ الإـمـكـانـ، حـتـىـ لـاـ يـوـجـدـ هـاـ فـيـ الشـرـيعـةـ مـسـاغـ، وـأـمـنـيـتـناـ؛ وـالـشـكـوـيـ اللـهـ فـيـ ذـلـكـ؛ لـاـ تـيـسـرـ، بـلـ مـعـ كـثـرـةـ هـذـهـ الـأـهـوـالـ وـتـبـدـلـ

(١) محمد بن محمد الخياط بن أبي القاسم بن إبراهيم الدكالي المشتزاـيـ، من ذرية ابنة الإمام ابن غازـيـ، فـقيـهـ مـالـكـيـ، وـلـدـ وـنـشـأـ بـفـاسـ، وـدـرـسـ بـهـاـ وـبـمـدـيـنـةـ الصـوـيرـةـ، تـوـفـيـ سـنـةـ (تـ1184هـ)، تـرـجـمـتـهـ فـيـ نـشـرـ المـثـانـ: 4ـ /ـ سـلـوـةـ الـأـنـفـاسـ: 2ـ /ـ 88ـ، مـوـسـوعـةـ أـعـلـامـ الـمـغـرـبـ: 6ـ /ـ 2250ـ.

الأحوال ربما تستحيل وتعذر، إلى أن وفق الله صاحبنا العلامة المشارك المتنفذ  
النجيب، وصَفِيفُنا الدرامة الفهامة الخطيب، البلigh الأریب، أبا حفص عمر بن عبد  
الله الفاسي، أدام الله حفظه، وأجزل من خير الدارين حظه، لهذا التأليف العجيب،  
والموضوع الغريب، الذي تصدى فيه لرَدْهَا، وفَلَ شَبَّةَ حَدْهَا، مصيماً في ذلك  
الغرض، ومؤذياً الحق الواجب المفترض، خصوصاً وقد تبَّهَ لذلك من غير تبيه،  
وأنت من دقائق علومه، ورقائق فهومه بالإبريز الخالص من غير تمويه، وقلت:

[المقارب]

بـأجـرـ كـبـيرـ وـفـضـلـ أـعـمـ	فـجـازـاهـ رـبـيـ خـيـرـ جـزـاءـ
وـنـحـوـ لـمـاـ قـدـ أـتـىـ مـنـ حـكـمـ	وـصـفـوـ حـبـاءـ وـخـيـرـ عـطـاءـ
يـقـولـ اـمـرـيـعـ ذـيـ ذـكـاءـ أـتـمـ	فـهـاـ كـانـ أـوـلـاهـ فـيـمـاـ أـتـاهـ
فـنـبـهـ هـأـعـمـرـ أـثـمـ نـمـ	إـذـاـ أـيـقـظـتـكـ حـرـوبـ الـعـدـاـ

ومولانا سبحانه يُثني على ما فعل، ويعطيه من الخيرات فوق ما أمل،  
مشكوراً سعيه، مداماً حفظه ورعايه. وقلت أيضاً:

[الجزء المجزوء]

جـبـرـ مـاـكـانـ اـنـكـسـرـ	إـنـ أـبـاـ حـفـصـ عـمـزـ
فـسـادـهـ اـقـدـ اـشـتـهـرـ	سـدـلـعـمـرـيـ ثـلـمـةـ
فـيـهـ لـغـمـرـ مـزـدـجـزـ	أـتـىـ عـلـىـ عـلـمـ بـمـاـ
جـنـةـ عـدـنـ مـسـتـقـرـ(١)	حـبـاءـ خـالـقـ الـوـرـىـ

(1) بعض ألفاظ البيت الثالث والرابع من هذه المقطعة مقتبسة من سورة القمر.

قاله وكتبه عبد ربه الأعلى المتعالي محمد بن محمد الخياط بن أبي القاسم بن إبراهيم الدكالي، لطف الله به، وغفر له ولوالديه، ولجميع المسلمين آمين. انتهى من خطه.

### ٣- تقرير شيخ العلامة محمد الهادي بن محمد العراقي الحسيني<sup>(١)</sup>:

الحمد لله مُبِدِي الحق ومؤيدِه وناصرِه، ومُفِيض نور التَّحقيق متى شاء من عناصره، والصلة والسلام على سيدنا محمد هادي الأمة ببارع قوله وباهره، وعلى آله وأصحابه الذين طعنوا أديم الضلال في أباهله، وفاح طيب هذِّهم فأزرى بأزهر الرَّوض وعَبَّارِه، ورضي الله على جميع من تبعهم بإحسان في باطنِه وظاهره، أما بعد، فإنَّ العلم أفضَل ما يُقْتَنَى، وأجل ما به يُعْتَنَى، وإنَّ عِلْمَ الفقه أصولاً وفروعاً زُبَدَةُ ولبَابُه، وأنفُسُ ما يضيغُ فيه عمرُ المرء وشَبابُه، وإنَّ من موضوعاته العجيبة، ومصنوعاته البدعة الغريبة التي يُعَدُّها المنصف الليب من ذخائره، ويُعَدُّها المناظر النجيب لإلحاد مفاخره، هذا الموضوع الذي ألفه أخونا في الله تعالى العلامة المحقق المشارك الضابط المتقن أبو حفص أبقي الله تعالى نجابتَه مقرونة بطالع السعادة، ورقى سعادته فلا تنفك عن زياده، وقد اعتمد فيه من أقوال المذهب ما تجب به الفتوى، وأبطل ما يعتمد عليه من عمَّت بفتواهم البلوى، فجازاه الله عن المسلمين، وخصوصاً أهل العلم، خيراً.

وقد طالعته والحمد لله، فإذا هو مؤلف تحقيق، ومصنف بالثناء حقيق، فتم وبالحسن والإحسان ارتدى، وبالكتاب والسنَّة اقتدى، والحمد لله والصلة والسلام على سيدنا محمد نور الهدى، وعلى آله وأصحابه غivot الندى، وفي أواخر الحجَّة خمسين ومئة وألف.

---

(١) محمد الهادي بن محمد العراقي الحسيني، فقيه مالكي ولد ونشأ بفاس، وأقرأ بها، توفي سنة (ت. 1163هـ)، ترجمته في: نشر الثاني: 4 / 70، التقاط الدرر: 2 / 411، ملولة الأنفاس: 3 / 477، موسوعة أعلام المغرب: 6 / 2156.

وكتب محمد الهاדי بن محمد العراقي الحسيني، وفقه الله بهمه. انتهى ما وجد مقيداً بآخر الأصل المتسع منه.

#### ٤- تقرير العلامة محمد البكري بن محمد الشاذلي الدلاني<sup>(١)</sup>:

الحمد لله وحده، وصلى الله وسلم على من لا نبي بعده، وعلى آله وأصحابه الذين أتبعوا هديه ورشده، وبعد، فقد طالعت هذه الأوراق، فوجلتها تكتب بسواد الأداق، وقد سلك مؤلفها مسلكاً حسناً، وخلع في مراتع أزهار العلوم رَسَنَا، غاص في بحار العلوم فاستخرج ذُرراً، بل سوادها وبياضها في وجوه الإحسان يُعدُّ غُرراً وطُرراً، لا بل هي كلها عيون، يكتسب الناظر إليها في الارتياب ما يمنعه السكون، تشهد مؤلفها بطول الباع، وتسد في وجه من يريد الدفاع أبواب الأطماء، وكيف لا والشيء في معدنه، والذر إنما يُطلب في موطنها، لا يُستغرب في الدر إن وُجد في المفرق والنحر ذاك محْلُه، والفرع يجِذِّبه أصله:

[الطوبل]

وَهَلْ يُنِيبُ الْخَطْيَإِلَأَوْشِيجُهُ وَتُغَرِّسُ إِلَأَفِي مَنَابِهَا النَّخْلُ<sup>(٢)</sup>.

فما هو إلا يتيمة الدهر، وزينة مصر، إذ نشر لواء النصر، وكسر من تلك البدعة فقار الظهر، أيَّدَ الأصول بالفروع، وسَمَّا بهمته لها إلى خير سلف هذه الأمة نُزُوع، مَهَّدَ واجتهد، وعلى المشهور من أقوال العلماء اعتمد، ويسط وجه الدليل، ولم يستغن بالإجمال عن التفصيل، وماذا عسى أن أقول في حقه، ولكن العاقل يتحرى الصدق في نطقه، هذا مؤلفٌ مُقرَّطٌ مُشَنَّفٌ غني بشكله عن التحلية التي تُطلب في مثله، نَصَرَ فيه مذهب إمامه، وَتَبَيَّنَ من مؤلفه أنه

(١) محمد البكري بن محمد الدلاني، من فقهاء فاس المشار إليهم فيها بالفتوى، له مؤلفات عديدة، توفي سنة (ت. 1164هـ)، ترجمته في: التقاط الدرر: 2/ 422، سلوة الأنفاس: 3/ 65، تاريخ الشعر والشعراء بفلس: 82-81، موسوعة أعلام المغرب: 6/ 2170.

(٢) البيت لزهير بن أبي سلمى وهو في شرح ديوان شعره: 44، ويضرب مثلاً فيما تشابه من القراءات. جمارة الأمثال: 1/ 55. لسان العرب: شرح.

من جهابذة الفقه وأعلامه، والشيء إذا صادف الصواب لا محالة يقلبه أولوا الألباب، ولن يست العادة كثان الشهادة، والمرء يقول ما عنده، ويطلب الحق جهده، وشغف البال، من تراكم الأهوال، يمنع من إطالة النفس في الحال.

قال هذا وكتبه محمد البكري بن محمد الشافعي الدلائي وفقه الله بمئنه.

## 5 - تكريظ العلامة الحسن بن علي بن محمد البوعناني الحسني<sup>(١)</sup>:

الحمد لله مظهر الحق وموضح معالم سبيله، ومزيح غيبة الدجى عن وجهه برهانه ودليله، ومزيل بصائر الأفكار من عيادة الجهل وتضليله، نحمدك سبحانه أن أهلانا لاحراز العلم وتحصيله، ونشكره على ما خوّلنا من سوابع نعمه وصنائع جميله، ونصلّى ونسلّم على سيدنا محمد أذكي من صدّع برسالته، وأهدى من نفع بدلاته، وأنتى من استقصى في تبيين الحق وتوصيله، وعلى آله وعترته وصحابته وأسرته الذين اجتهدوا في تهديد الدين وتأصيله، وبعد، فإنَّ العلم أفضى ما يرغبُ المرء في اقتنائه، وأجل ما يضرِفُ إليه المرء عنان اعتماته، وأرفع حلية تحلى بها الإنسان، وأبلغ مزية ثوِّجُ ارتفاع القدر وعلو الشأن، وإن أحق فنونه بالتقديم، وأجرّها باستحقاق التعظيم، علمُ الفقه الذي هو بالمكانة التي لا يجهل قدرها، والمرتبة التي تسامي مجدها وفخرها، فهو أنفس ما أتفقَت فيه نفائس الأعمار، وأشرف ما نبهت له الليالي وأوقظت له الأسحار، وخير ما رُكِضَت في طلابه جيادُ العزم، وامتنعت نحو اقتناصه مطايَا التشهير والحزم، وأنَّ التأليف في مسائله، والتصنيف في مقاصده ومواصلاته ووسائله أنجح ما أولع به المحصلون، وأربخ ما نجح إليه المتأهلون، وأخص ما قيدَت به شواردُ العلم وأوابدهُ، وأحسن ما نظمَت به فرائدُه وفوانيدُه، ومن مصنفاتِه البدعة، ومؤلفاته الأنقة الرفيعة، التي

(١) الحسن بن علي بن محمد البوعناني الحسني، كان فقيها مفتياً مدرساً متعاطياً للشهادَة بسياط عدول القروين، وهو رفيق أبي حفص عمر الفاسي، توفي سنة (ت. 1163هـ)، ترجمته في: نشر المثاني: 4 / 76، التقاط الدرر: 2 / 414، سلوة الأنفاس: 2 / 113.

يلهج بفضلها ذووا الإنفاق، ويغصُّ بسلسلها متاحل الخلاف والاعتراض، هذا الموضوع الحفيليُّ، والمصنوع الذي هو بإنجاز الغرض المقصود كفيليُّ، تأليفُ أخيتنا في الله ومحبِّنا من أجله، المشهود بِتَقْدِيمِهِ وفضليِّهِ، المحقق العلامَةُ المحرر الفهَامَةُ، الدَّرَاكَةُ الضَّابطُ الْمُتَقِنُ، المُشَارِكُ الْمُجِيدُ الْمُحِسِنُ، خاتمةُ الأعلامِ النَّحَارِيُّ، وصدرِ الجَهَادِيَّةِ الْمَشَاهِيرِ، طُورِ الْعِلْمِ الشَّامِخِ الرَّاسِيِّ، أبِي حَفْصِيْ عَمَّرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْفَاسِيِّ، أَسْمَى اللَّهُ دَرْجَتَهُ، وَأَمَدَّ بِفِيضِ الْعِرْفَانِ مَلَكَتَهُ، وَحِينَ اسْتَكْشَفْتُ لَطَائِفَ أَسْرَارِهِ، وَاقْتَطَفْتُ مَطَارِفَ أَزْهَارِهِ، الْفِيَتَةُ مَرَّتَ تَحْقِيقَ وَاتِّقَانٍ، وَمِنْهُلَ تَحْرِيرٍ وَمَزِيدًا إِمْعَانٍ، قَدْ رَصَعَهُ بِبَدَائِعِ دُرَرِ فَنَّونِ الْعِلُومِ، وَنَمَقَهُ بِلَوَامِعِ غُرَرِ مِنْ أَفَانِ الْفَهْوَمِ، وَأَحَكَمَ فِكْرَهُ السَّلِيمُ صَوْغَ مَسَاقَهُ، وَأَلْحَمَ طَبْعَهُ الْمُسْتَقِيمُ صَنَعَ اتساقَهُ، وَأَقَامَهُ شَاهِدًا بِكَثْرَةِ اطْلَاعِهِ، وَدَلِيلًا عَلَى كَمالِ عَارِضَتِهِ وَطَولِ باعِيهِ، نَحْنُ فِيهِ مَنْحِي التَّبَيِّنِ وَالتَّقْرِيبِ، وَجَنَحَ فِيهِ نَحْوُ التَّهْذِيبِ وَالتَّرْتِيبِ، وَأَوْدَعَهُ مِنْ بَدِيعِ النُّكَتِ وَاللَّطَائِفِ وَرَفِيعِ الْفَوَائِدِ وَالْمَعَارِفِ مَا تَقْرُبُ بِهِ عَيْنُ / 31 النَّاظِرُ، وَيُقْرَبُهُ الْمَنَاضِلُ الْمَنَاظِرُ، وَضَمَّنَهُ مِنْ مُعْتَمِدِ الْأَنْقَالِ، وَمُعْتَمِدِ الْأَقْوَالِ مَا يَخْسِمُ مَادَةَ الْقَبِيلِ وَالْأَقَالِ، وَيَقْطَعُ الْأَوْصَالَ مِنْ صُولَةِ مَنْ صَالَ، مَا يَجِبُ الْمَصِيرُ إِلَيْهِ، وَالْتَّعْوِيلُ فِي النَّازِلَةِ عَلَيْهِ، وَمَا هِيَ بِأَوْلَ مَنْقَبَةِ أَبْرَزَهَا، وَلَا بِأَكْمَلِ مَرْتَبَةِ أَحْرَزَهَا، وَلِيُسَ ذَلِكَ إِلَّا رَشْحًا مِنْ بَحْرِهِ الزَّانِخِ، وَأَوْرَشَهَا مِنْ مُزِيزِهِ الْمَاطِرِ، شَكَرَ اللَّهُ سَعْيَهُ الْجَمِيلُ، وَأَوْلَاهُ الْجَزَاءُ الْجَزِيلُ، وَأَدَمَ حَفْظَهُ وَرِعَايَتَهُ، وَخَلَدَ مَجْدُهُ وَسِيَادَتَهُ، بِيُمْنَهُ وَطَوْلَهُ، وَمِنْهُ وَحْولَهُ، آمِينٌ.

قاله وكتبه عبد الله تعالى الحسن بن علي بن محمد البوعناني الحسني، لطف الله به، بأوائل رجب الحرام عام 1152هـ انتهى من خطه حفظه الله.

## ٦- تكريظ العلامة محمد التاؤدي بن محمد الطالب بن سودة المُرّي<sup>(١)</sup>:

هذا لِمَنْ حَاطَ مِلَّةُ الإِسْلَامَ بِرَوْاسِخِ هُدَائِهَا الْأَعْلَامِ، وَأَوْقَفَ عَلَى مَعَالِمِ  
الشَّرِيعَةِ وَحَدُودِ الْأَحْكَامِ، مِنْ أَهْلَهُ لِلوراثَةِ وَرَفْعَةِ الْأَضْافَةِ لِأَشْرَفِ الْأَنَامِ،  
وَأَصْلَيَ وَأَسْلَمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ أَفْضَلَ مِنْ رِسْمِ الْخَلَالِ وَالْحَرَامِ، وَأَكْمَلَ مِنْ  
وَسْمِ الْإِحْلَالِ وَالْإِحْرَامِ، الْمَبْعُوثُ بِنُورِ هَدَايَتِهِ الشَّرِيفَةِ لِلخَاصِّ وَالْعَامِ، وَعَلَى  
آلِهِ وَصَاحِبِهِ وَعَثْرَتِهِ وَوَرَاثَتِهِ وَحَزِيبِهِ أَعْمَ صَلَاتَةً وَأَتَمَ سَلَامًا، مَا تَعَاقَبَتِ الْلَّيَالِي  
وَالْأَيَّامُ، وَيَعْدُ، فَقَدْ طَالَتْ مَا كَتَبَهُ الْأَخْ الفَقِيهُ النَّحْرِيرُ، الْدَّرَّاكَةُ الْمُغَرَّى بِالْتَّحْقِيقِ  
وَالْتَّحْرِيرِ، الْمُقْتَفَى مِنْ طَرِيقِ سَلْفِهِ الصَّالِحِ أَحْسَنُ الْأَثْرِ، الْحَافِظُ الْمُتَقْنُ سَيِّدِي  
أَبُو حَفْصِ عَمْرٍ، أَبْقَى اللَّهُ نِجَابَتَهُ، وَخَلَدَ دِرَايَتَهُ وَعِنَايَتَهُ، فِي مَسَأَةٍ بَيْنِ الْأَحْبَاسِ،  
وَالرَّدِّ عَلَى مَنْ سَوَّغَ ذَلِكَ مِنَ النَّاسِ، وَإِيَّاطَالِ ما تَوَهَّمُوا الْاِسْتِنَادَ إِلَيْهِ مِنْ نَصٍّ  
وَقِيَامِ، فَإِذَا هُوَ مُؤَلَّفٌ بَدِيعٌ، وَمَصْنَفٌ رَاتِقٌ رَفِيعٌ، أَوْضَعَ فِيهِ الْمَسَأَةُ مِنْ أَصْلِهَا،  
وَأَفْضَحَ فِيهِ عَنْ جِنْسِهَا وَفَضْلِهَا، وَحَرَّرَ فِيهَا الْفَرْوَانُ وَالْأَصْوَلُ، وَأَتَى بِغَايَةِ الْمَرَامِ  
وَنَهَايَةِ السَّوْلِ، فَجَزَاهُ اللَّهُ عَنَا خَيْرًا، وَجَعَلَهُ لَهُ مِنَ الْأَعْمَالِ الَّتِي يَمْجُدُهَا دُخْرَا، وَيَلْغَأُ  
فِي الدَّارِينِ غَايَةَ أَمْلَهُ، بِجَاهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَى اللَّهُ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ.

وَكَتَبَ عُبَيْدُ اللَّهِ تَعَالَى مُحَمَّدُ التَّاؤديُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّالِبُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَوْدَةَ،  
تَغْمِدُهُ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ، وَأَسْكَنَهُ فَسِيحَ جَنَّتِهِ، انتَهَى مِنْ خَطْهِ حَفْظُهُ اللَّهُ.

(١) مُحَمَّدُ التَّاؤديُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّالِبُ بْنُ سَوْدَةَ الْمُرّيُّ، فَقِيهُ الْمَالِكِيَّةِ فِي عَصْرِهِ، وَشِيخُ الْجَمَاعَةِ بِفَقَاسِ، لَهُ  
جَمِيعَةٌ مِنَ الْمَصْنَفَاتِ، لَهُ الْعَدِيدُ مِنَ الْمَوْلَفَاتِ، تَوَفَّى سَنَةُ (ت. ١٢٠٩هـ)، تُرَجِّمَتْ فِي: الرُّوضَةِ الْمَصْوُدةِ،  
عَجَابُ الْأَكْثَارِ: ٤ / ٢٢٧، سَلْوَةُ الْأَنْفَاسِ: ١ / ١١٨، فَهْرُوسُ الْفَهَارَسِ: ١ / ٢٥٦.

## 7. تكريظ العلامة أبو مدين بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي<sup>(1)</sup>:

هذا من أطلع نجوم الأعلام في سماء الإسلام، وشكراً من أحب نسمات  
العرفان على أدواح الأذهان، وصلى الله وسلم على أفضح من علم، وأنصح علم،  
ورضي الله عن آله وأصحابه رضي يتوالى، ما اكتسح مقتفي أثرهم في الإثارة  
وحفظ الآثار بهجة وجلا،

### [المجتث]

وَيَغْدُ فِي الْعِلْمِ حَلِيٌّ بِهِ الْبَيْبُرْتَى  
فَتُقْلِلُ لَمَنْ فِي سِوَاهُ رَبِّي وَعَنْهُ تَحْكَمُ  
شَّتَّانَ مَا بَيْنَ لَيْلٍ دَجَّا وَصُبْحٍ تَجَلَّ

ومن دعاته السعادة للتحلى بحلبيته، وأطلعه العناية في سمائه بدراميرا  
بين أهلته، فتفقه وأفاد، وحدث فأجاد، وتكلم فأصبح، وفسر فأوضح،  
وأعرب فسحر، وبين فبر،

### [المتقارب]

أبو حفصِ بَذْرُ سَمَاءِ الْعُلَا سَلِيلُ الْكَرَامِ الْأَجَلُ الْكَرِيمُ  
أَدَمَ إِلَّا الْوَرَى عُمْرَةٌ فِي عِزٍّ غَمِيمٍ وَخَيْرٌ جَسِيمٌ<sup>(2)</sup>

ولما جمع، أسماء الله، أبكار العلم وعونه، واقتطفَ من روضِه التضير أزهاره  
وعيونه، وعلِمَ أنَّ فَنَّ الفقه أَنْفَعُ الفنون وأولاها بالتقديم، وأنَّ أحسن ما حقَّه  
المكَلَفُ معرفة المفروض والمسنون ليؤدي ما عليه ويقيمه، جَدَّ في تحقيق فروعه،  
وتحرر أصوله، وشدَّ نطاقَ الخزم في إحكامِ أحكامه وإتقانِ أبوابه وفصوله، ففرَّعَ

(1) أبو مدين محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي، من علماء فاس في عصره، وأدبائها وخطبائها المميزين في صناعة الإنشاء وبراعة الإلقاء، له بعض المؤلفات، وخطب كثيرة، توفي سنة (ت. 1181هـ)، ترجمته في: عناية أولي المجد: 59، نشر المثاني: 4 / 181، سلوة الأنفاس: 3 / 256.

(2) ينبغي اختلاس الياء في حرف في ليستقيم الوزن.

وأَصْلَ، وَبَوْبَ وَفَصَلَ، وَتَصْدَرَ فَأَفَادَ، وَبَيْثَ في الصدور ما استفاد، ولم يَأْلِ جهداً في تقريب الألفاظ وتهذيب المعاني، وأعانه حفظ المتن على فهمها بِرَدٌ شوارد معانيها إلى المغاني، حتى طلع نهار البيان من مطالع مجالسه، وانزاح ليل التباين بين اللفظ والمعنى عن عين مجالسه، ثم زاده تماماً على الذي أحسن، بما فَرَعَةُ وأَصْلَهُ وقدَرَهُ وبين، أن صَنَفَ ما به قَرَطَ المسامع، وأَلْفَ ما به شَنَفَ أَذْنَ السَّامِعِ، فبرزت مخدراتُ الأصول تَجْلِي بِحِلْيَةِ التَّحْقِيقِ على منصَّةِ التَّبَرِيزِ، وَبَدَتْ عِرَائِسُ الْمَعْقُولِ والمنقول ترْفُلُ في أُثُوابِ التَّوْضِيعِ بِمَقْصِدِهِ الْمُحْمُودِ وَلِفَظِهِ الْوَجِيزِ، تَشَهُّدُ لِمُجَلِّيَها بِحِفْظِهِ وَاطْلَاعِهِ، وَتُبَدِّي لِعِينِ مُجْتَلِيَها مَا لَا يَسْعُ جَهْلُهُ مِنْ اعْتِنَاهُ وَاتِّسَاعِ باعِهِ، بِيَدِ أَنَّهُ فِي التَّحْصِيلِ ذُو قَدْمٍ، وَفِي الْإِنْشَاءِ وَالْتَّرْسِيلِ ذُو قَلْمٍ:

[الكامل]

يَسْتَوِقُفُ العَلِيَا جَلَالًا كُلَّمَا سَجَدَ الْبَرَاعُ بِكَفِهِ تَبَجِيلًا<sup>(1)</sup>  
وَأَنْ نَشَأْتُهُ يَمْدُنُ الْعِلْمَ وَمَلِمَهُ، وَأَنَّهُ فِي حَفْظِ الْأَثَارِ كَحْفَاظِ آبَائِهِ وَجَهَابِذَةِ  
أَهْلِهِ:

[المسرح]

فِمِثْلِهِ مَنْ يَقُولُ هَا أَنَا ذَا وَمِثْلُهُ مَنْ يَقُولُ كَانَ أَبِي<sup>(2)</sup>  
«وَمَا قَلْتُ إِلَّا بِالَّذِي عَلِمْتُ سَعْدًا»<sup>(3)</sup>، وَمَا فَهْتُ إِلَّا بِمَا شَهِدَ بِهِ مَنْ يَرُوحُ  
مِنْ أَهْلِ الْاِنْصَافِ وَيَغْدوُ، أَبْقَاهُ اللَّهُ وَآيُّ مَجِيدِهِ بِالسُّنْنِ أَقْلَامِهِ مَتْلُوَةً، وَسُورِ  
حِدِيَّهِمْ بِأَبْكَارِ أَفْكَارِهِ مَقْرُوَّةً، فِي رَوْضَ مِنْ العَزِّ وَرِيفِ، وَخَفْضِي مِنْ العِيشِ

(1) ورد البيت في نفحة الريحانة ورشحة طلاء الحانا: 349/1 غير منسوب.

(2) معنى الشطر الثاني من البيت لا يستقيم باستعمال «من يقول» والذي نراه مناسباً في المقام والمقال: «لا يقول».

(3) هذا عجز بيت للحطينة، وصدره: وَتَعْذُلُنِي أَبْنَاءُ سَعِدٍ عَلَيْهِمْ، وهو من قصيدة تتالف من 36 بيتاً، وهي من البحر الطويل، مطلعها: أطْرَقْتُنَا بِعِلْمِهِمْ هَنْدٌ وقد يرِنْ خَسَا وَاتْلَابٌ بِنَا نَجْدٌ. وهي في ديوان شعره.

مُنِيفٌ، يُؤَلِّفُ تارِيَّةً وَيُدَرِّسُ أخْرَى، وَيَنْظُمُ آوَنَّةً وَطُورَا، وَيَشْرِحُ بِخطَبِهِ صَدْرَا،  
بِجَاهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَمِينٌ.

قاله وكتبه عُبيـد رـبـه أـبـو مـديـنـ بنـ أـحـمـدـ بنـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ القـادـرـ الفـاسـيـ، وـفقـهـ  
الـلـهـ بـمـنـهـ. اـتـهـىـ مـنـ خـطـهـ حـفـظـهـ اللـهـ / 32 .

## **الملحق الثاني: نموذج من إجازات أبي حفص عمر الفاسي لطلابه:**

**· استدعاء الإجازة الذي كتبه محمد بن أحمد المدعو بابن الخطاب  
لشيخه أبي حفص عمر بن عبد الله الفاسي:**

الحمد لله الذي جعل الإسناد من خصائص هذه الأمة، وأتحفها من جزيل  
كرمه بكل نعمة، فحازت قصب السبق في مضمار التوحيد، وخلعت أردية الكفر  
وسراويل التردد، وسلكت معلم الدين، وصانت جوارحها عن الغيّ أتمّ صيانة،  
وتشرفت بنبيٍّ كان لها فرطاً<sup>(1)</sup>، وجعلت من أجله أمة وسطاً، والشكر له على ما  
أسدى إلينا من جزيل العطاء، وأولانا به من ع溟 المزايا، شكر صحيح الاعتقاد،  
حسن الاعتماد، والصلوة والسلام على ذي الشفاعة الكبرى، القائم بحقوق مولاه  
عبدية وشكراً، سرّ أرواح الأنبياء، ونور مصابيح قلوب الأولياء، سيدنا محمد  
المصطفى، الفائق الأنام خلقاً وشرفاً، وعلى آله وأصحابه المهددين بهديه، المتixin  
من أمته، الشاكرين سعيه، هذا ويقول العبد الفقير إلى مولاه، الغني عن سواه،  
الراجي رحمة الملك التواب، محمد بن أحمد المدعو بابن الخطاب<sup>(2)</sup>، سقاه مولاه من  
بحور العرفان، وحلّاه بحلل مقامات الإحسان.

لما أحاطت بي المواهب الإلهية، وحفتني الألطاف الصمدانية، أسلمتني  
لتعلم العلم، وألزمتني المقام برياض نتائج الفكر والفهم، فاقتطفت من تلك

(1) الفَارطُ والْفَرطُ: المتقدم إلى الماء يتقدم الواردة، فيهيئ لهم الأرسان والذلاء، ويملاً الحياض، ويسقي لهم، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: «أنا فرطكم على الحوض»، أي أنا متقدّمكم إليه. اللسان: فرط.

(2) لم أقف على ترجمة مفصلة له، ولكن وجدت بعض أخباره في كتابته المحفوظة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 10028، وفيها بعض المراسلات بينه وبين بعض معاصريه من تلامذة الشيخ أبي حفص عمر بن عبد الله الفاسي كالشيخ عبد القادر بن أحمد بن العربي بن شقرورن (ت. 1219هـ)، والذي وصفه: «الفقيه، الدرّاك الوجيه، المشارك المتقن، المحقق المتفنن».

الأزهار ما به أولاني، ونَهَلتُ من تلك الحياض ما به أرواني، فعلمْتُ قول سيد الأولين والآخرين: «اطلبو العلم ولو بالصين»<sup>(1)</sup>، فامتثلت أمْرَهُ، وأمَّلت خيره، فساقني القدرة الأزلية، على وفق الإرادة السنية، لحضره زبدة الأو طاب<sup>(2)</sup>، وكعبه القُصاد ومينة الطُّلاب، ححق العلوم على اختلاف أنواعها، وقيد شواردها في بطئها وإسراعها، حامل لواء الشريعة والحقيقة، وغائص بحار الأنوار الدقيقة، العالم على الإطلاق، المستمد من فيض الكريم الخلاق، مفید القلب القاسي، أبي حفص مولانا عمر بن سيدنا عبد الله الفاسي، أبقاء الله لدرج المعالي راقيا، ولأدواء الجهل بنفيس علمه راقيا، فاغتنمت من حضرته الشريفة طرفا من صحيح البخاري، وختصر أبي المودة خليل، وتلخيص المفتاح بشرح سعد الدين عليه من أوله إلى الكناية بالمحظى، وإلى القصر بالمطول، وختصر السنوسي بشرح مؤلفها، مع ما مولانا عليه من الحواشى، وابن السبكي بشرح المحقق جلال الدين المحلي، ولامية الزقاق بشرح مولانا عليها، والقول الفصل في التمييز بين الخاصة والفصل مع ما مولانا عليه من الحواشى، ونخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر بشرح مؤلفها ابن حجر، ورسالة العضد في الوضع بشرح العصام عليها، وقصائد له في الجانب النبوى والصالحين، فالمطلوب من مولانا أن يُحيى في كل ما تَحْمِلُناه عنه، وغيره من كل ما تَحْمِلُه عن مشايخه من مقروء ومسموع، ومفرق ومجموع، ومجاز ومناول، موجود ومداول، وأن يَمُنَّ سيدنا بذكر ما أمكنه من مشايخه الأعلام، وأن يختتم ذلك بالدعاء لعيده الأدنى، فالله تعالى يختتم عليه بالسعادة ويُتحفه بالمقام الأسمى.

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآلـه وصحبه وسلم تسليما، وفي 11 من صفر الخير عام 1182هـ.

(1) رواه البيهقي والخطيب وابن عبد البر والديلمي وأبو يعلى وغيرهم عن أنس، وهو ضعيف، بل قال ابن حبان: باطل، وذكره ابن الجوزي في الموضوعات، ونوزع بقول الحافظ المزي: له طرق ربيا يصل بمجموعها إلى الحسن، ويقول الذهبي في تلخيص الواهيات: روی من عدة طرق واهية وبعضها صالح. كشف الخفاء ومزيل الالتباس: 1 / 154.

(2) الوطب سقاء اللبن، والزق الذي يكون فيه السمن واللبن، والجمع أو طب أو طاب. اللسان: وطب.

ملازمَة لشروطها المعهودة المعروفة، سائلًا منه صوالح أدعيته، وموصيَا لنفسي  
وله بتقوى الله تعالى ومراقبته.

وقد سمعت أوائل الكتب الحديبية على الشيخ الفقيه المحدث البركة أبي  
الحسن علي بن أحمد الحريشي، دفين البقيع رحمه الله، بقراءة الغير، وأجازني فيها  
وفي غيرها إجازة عامة باللُّفْظ واللُّخْطُ، وهو يروي عن شيخه الإمام علم الأعلام  
أبي البركات عبد القادر بن علي الفاسي رحمه الله.

ومن أجازني الإجازة العامة شيخنا العلامة أبو عبد الله محمد بن عبد  
السلام بناني رحمه الله، وذكر أن الشيخ الإمام العلامة الرّباني إبراهيم بن حسن  
الكُوراني الشّهرزوري المدِنِي رحمه الله، بعث إليه من المدينة المشرفة بإجازة عامة،  
 فهو يروي عنه بحق الإجازة جميع مروياته. وأسانيد هذين الإمامين، الشيخ عبد  
القادر، والشيخ إبراهيم، مشهورة، وفي فهارسهما مسطورة، ولـي أسانيد تتصل بها  
نازلة، أعلى ما اتفق لي من ذلك السَّنَدان المذكوران. والله المسؤول سبحانه أن يُنورَ  
جوانِحَنَا، وأن يحفظ بمنه جوارحنا، أن يختتم لنا بما ختم به لأوليائه، وأن يُسعدنا  
يوم لقاءه، والسلام.

وكتب الفقير إلى الله تعالى: عمر بن عبد الله بن عمر الفاسي، كان الله له.

الفهرس العامية

## فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة ورقم الآية	نص الآية
60	[ النساء ٩٣ ]	- «وَمَن يَقْتُلُ مُؤْمِنًا مُّتَعَمِّدًا...»
73	[ الأنعام ١٤٥ ]	- «فَلَا أَجِدُ فِيمَا أُوحِيَ إِلَيْهِ مُحَرَّمًا»
60	[ الإسراء: ٣٣ ]	- «وَلَا تَقْتُلُوا النَّفَرَ إِذْ هُوَ أَذْلَالٌ بِالْحَقِيقَةِ»

## فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	الحديث
70	«إِذَا ماتَ الْمَرْءُ، انْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةِ: عِلْمٍ يُتَفَعَّلُ بِهِ، أَوْ وَلَدٌ صَالِحٌ يُدْعَى لَهُ، أَوْ صَدَقَةً جَارِيَةً»
99	«أَطْلِبُوا الْعِلْمَ وَلَا بِالصِّنْفَيْنِ»
71	«إِنْ شَئْتَ حَبَسْتَ أَصْلَهَا وَتَصَدَّقْتَ بِهَا، لَا تَبَاعُ، وَلَا تُوَهَّبُ، وَلَا تُورَثُ»
78	«الْوَلَدُ لِلْفِرَاشِ، وَالْمَعَاهِرُ لِلْحَجَرِ، احْتَجِبِي مِنْهُ يَا سُودَةَ»

## فهرس أشطر الأبيات

96	الخطيئة	الطويل	وما قلت إلا بالذِي عَلِمْتَ سَعْدًا
----	---------	--------	-------------------------------------

## فهرس الأمثال

- أَتَسْعَ الْحَرْقُ عَلَى الرَّاقِعِ ..... 56 .....
- وَهَلْ يُنْبِتُ الْخَطْيَ إِلَّا وَشِيجُهُ وَتُغَرِّسُ إِلَّا فِي مَنَابِهَا النَّخْلُ ..... 91 .....

## فهرس الكتب الواردة في المتن

- الأجوية، لأبي الوليد ابن رشد، (ت. 520هـ) ..... 72-55
- الأحكام السلطانية والولايات الدينية، لأبي الحسن الماوردي، (ت. 450هـ) ... 65
- الأحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرفات القاضي والإمام، لشهاب الدين  
أحمد بن إدريس القرافي، (ت. 684هـ) ..... 81-52
- الإعلام بنوازل الأحكام المعروف بالأحكام الكبرى، لعيسيى بن سهل بن عبد الله  
الأسدي أبو الأصبع، (ت. 486هـ) ..... 80-76
- البرهان في أصول الفقه، لإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني،  
(ت. 478هـ) ..... 68-63-62-61
- تبصرة الحكماء في أصول الأقضية ومناهج الأحكام، لإبراهيم بن علي بن محمد ابن  
فرحون، (ت. 799هـ) ..... 80-55
- تحفة الحكماء في نكت العقود والأحكام، للقاضي أبي بكر محمد بن عاصم الأندلسي  
الغرناطي، (ت. 829هـ) ..... 80-56
- التحقيق والبيان في شرح البرهان: لأبي الحسن والأبياري،  
(ت. 616هـ) ..... 62-58-66
- جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالفتين والحكماء، لأبي القاسم بن أحد  
البلوي التونسي المعروف بالبرزيلي (ت. 844هـ) ..... 75-73
- جمع الجوامع، تاج الدين السبكي، (ت. 771هـ) ..... 69
- حاشية على مختصر الشيخ خليل، لعبد الرحمن بن محمد بن يوسف الفاسي،  
(ت. 1036هـ) ..... 66
- الدرر المكنونة في نوازل مازونة، ليحيى بن موسى المغيلي المازوني، (ت. 883هـ) .. 78

- الذخيرة شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي، (ت. 684هـ) ... 77-72-71-55-70 .....  
 - الرسالة، للإمام الشافعي، (ت. 204هـ) ..... 73
- شرح تحفة الحكم في نكت العقود والأحكام، لأبي يحيى محمد بن محمد بن عاصم القيسي الغرناطي، (ت. 857هـ) ..... 56
- شرح تبيح الفصول في اختصار المحسول في الأصول، لأحمد بن إدريس القرافي، (ت. 684هـ) ..... 65
- شفاء الغليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل، لأبي حامد الغزالى، (ت. 505هـ) ..... 65
- صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج القشيري، (ت. 261هـ) ..... 70
- العتبية أو المستخرجة من كتاب موطأ الإمام مالك، للإمام محمد بن عبد العزيز العتبى، (ت. 255هـ) ..... 71
- الغنية، للقاضي عياض بن موسى اليحصبي، (ت. 544هـ) ..... 56
- الغياثي (غياث الأمم)، لإمام الحرمين الجويني، (ت. 478هـ) ..... 65
- فتح الباري شرح صحيح البخاري، لأحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني، (ت. 852هـ) ..... 71
- كتاب البدع، لأحمد بن قاسم بن عبد الرحمن الجذامي المعروف بالقباب، (ت. 778هـ) ..... 78
- المتوسط في الفقه الشافعى لأبي حامد الغزالى، (ت. 505هـ) ..... 65
- المختصر الأصلى، (متهى السول والأمل) لعثمان بن عمر ابن الحاجب، (ت. 646هـ) ..... 61

- مختصر الشيخ خليل، خليل بن إسحاق بن موسى (ت. 776هـ) ..... 99
- المختصر الأصلي، محمد بن محمد بن عرفة الورغمي (ت. 803هـ) ..... 55
- المختصر الفرعي، لعثمان بن عمر ابن الحاجب، (ت. 646هـ) ..... 61
- مختصر الواضحة، عبد الله بن محمد بن حنين أبي محمد القرطبي، (ت. 318هـ) ..... 80
- المدونة، مالك بن أنس بن الأصبحي، (ت. 179هـ) ..... 75-74-68
- المستصفى من علم الأصول، لأبي حامد الغزالى، (ت. 505هـ) ... 67-65-60-57-53
- المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل إفريقيا والأندلس والمغرب،  
لأبي العباس أحمد بن يحيى الوانشريسي، (ت. 914هـ) ..... 80-79-66-56
- المقدّمات الممّهّدات، لمحمد بن أحمد ابن رشد القرطبي،  
(ت. 520هـ) ..... 77-72-71-68-57
- المواقفات في أصول الأحكام، لإبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الشاطبى،  
(ت. 790هـ) ..... 68-60-56-52
- نظم الدرر في تناسب الآيات وال سور، لإبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن  
أبي بكر البقاعي، (ت. 885هـ) ..... 73
- نظم العمل الفاسي، لأبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي، (ت. 1096هـ) ... 81
- نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العضر، لأبي حفص عمر الفاسي،  
(ت. 1188هـ) ..... 83
- نفائس الأصول في شرح المحصول، أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي،  
(ت. 684هـ) ..... 81-65
- نوادر الأصول، محمد بن أحمد ابن رشد القرطبي (ت. 520هـ) ..... 77

- النَّوَادِرُ وَالزُّيَادَاتُ عَلَى مَا فِي الْمَدْوَنَةِ مِنْ غَيْرِهَا مِنَ الْأُمَّهَاتِ، لِابْنِ أَبِي زِيدِ الْقِيرَوَانِ،  
(ت. 386هـ).....
- .....
- نوازل سحنون، عبد السلام بن سعيد بن حبيب التنوخي، (ت. 240هـ)..... 79
- الواضحة، عبد الملك بن حبيب السُّلْمَيْ الأَنْدَلُسِيْ، (ت. 238هـ)..... 80

## فهرس البلدان والأماكن والبقاء:

78 .....	- إفريقية
64 .....	- الإسكندرية
59 .....	- الأندلس
101 .....	- البقيع
68-61 .....	- الحرمين
71 .....	- خيبر
74 .....	- العراق
78 .....	- فاس
101 .....	- المدينة المشرفة

## فهرس الأعلام

- الأَمْدِي، سِيفُ الدِّينِ عَلَى بْنِ أَبِي عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ ..... 61
- الْأَبِيَّارِيُّ، أَبُو الْحَسْنِ عَلَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلَى الْأَبِيَّارِيِّ ..... 67-66-64-62-61-58..... 58
- إِبْرَاهِيمَ بْنَ حَسْنَ الْكُورَانِيِّ الشَّهْرَزُوريِّ الْمَدْنِيِّ ..... 101 .....
- أَحْدَدُ بْنُ حَنْبَلٍ ..... 77-7-2 .....
- أَحْدَدُ بْنُ مَبَارِكَ السَّجْلَمَاسِيِّ الْمَطْعِيِّ ..... 87-51 .....
- الْبَاقِلَانِيُّ، أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ الطَّيِّبِ بْنِ مُحَمَّدٍ ..... 62-61-52 .....
- الْبَخَارِيُّ، مُحَمَّدٌ بْنُ إِسْمَاعِيلٍ ..... 70 .....
- الْبُرْزُلِيُّ، أَبُو الْقَاسِمِ بْنِ أَحْدَدِ الْبَلْوِيِّ التُونِسِيِّ ..... 75-73 .....
- الْبَرْقِيُّ ..... 80 .....
- الْبَصْرِيُّ، أَبُو الْحَسِينِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلَى بْنِ الطَّيِّبِ الْبَصْرِيِّ ..... 58 .....
- الْبَقَاعِيُّ، إِبْرَاهِيمَ بْنَ عُمَرَ بْنَ حَسْنَ الرِّبَاطَ بْنَ عَلَى بْنِ أَبِي بَكْرٍ ..... 73 .....
- الْبَيْضَاوِيُّ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَيْضَاوِيِّ الشَّافِعِيِّ ..... 61 .....
- الْبَيْهِقِيُّ، أَحْمَدُ بْنُ الْحَسِينِ بْنُ عَلَى بْنِ مُوسَى الْخَرَاسَانِيِّ ..... 71 .....
- تَاجُ الدِّينِ السَّبْكِيُّ، أَبُو نُصْرٍ عَبْدُ الْوَهَابِ بْنِ عَلَى بْنِ عَبْدِ الْكَافِيِّ ..... 69 .....
- تَوْمَا بْنُ إِبْرَاهِيمَ الشَّوَيْكِيِّ الطَّبِيبِ ..... 83 .....
- الْجَوَيْنِيُّ، إِمامُ الْحَرْمَنِ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَوَيْنِيِّ ..... 65-64-63-61 .....
- ابْنُ الْحَاجِبِ، عَثَمَانُ بْنُ عُمَرَ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ يُونَسٍ ..... 64-61-53 .....
- ابْنُ حَيْبِ، لَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ حَيْبِ السُّلْمَيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ ..... 80 .....
- ابْنُ حَجَرِ الْعَسْقَلَانِيِّ، أَحْمَدُ بْنُ عَلَى بْنِ حَجَرٍ أَبْوِ الْفَضْلِ ..... 71 .....

- الحسن بن علي بن محمد البوعناني الحسني ..... 93-92
- أبو حسن القايسى علي بن محمد بن خلف المعافري ..... 75
- أبو حنيفة النعمان ..... 77-71-62
- أبو حيان التوحيدى، علي بن محمد بن العباس ..... 82
- الدارقطنى، أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد البغدادى ..... 71
- ابن رشد، محمد بن أحمد ابن رشد القرطبي ..... 76-72-71-68-57-55
- ابن زرب، محمد بن يقى بن زرب أبو بكر القرطبي المالكى ..... 80-76
- ابن أبي زيد القيروانى ..... 69
- أبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسى ..... 81
- سحنون، عبد السلام بن سعيد بن حبيب التنوخي ..... 83-79
- ابن سهل، عيسى بن سهل بن عبد الله أبو الأصبغ الأسدى الجياني ..... 80-76
- سودة بنت زمعة ..... 78
- الشاطبى، إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الشاطبى ..... 78-68-61-56-52
- الشافعى، محمد بن إدريس ..... 77-74-73-72-63-62
- الشهاب القرافي، أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن ... 70-68-65-61-60-57-53-52
- الشيخ خليل، أبو المودة خليل بن إسحاق بن موسى ..... 66
- الصدىقى، القاسم بن محمد بن داود الصدئى المكناسى ..... 79
- ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن النصري الشهزورى ..... 82
- أبو العباس أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن الجذامي القباب ..... 78
- عبد الرحمن بن محمد بن يوسف الفاسى ..... 66
- ابن عرفة، محمد بن محمد الورغمى التونسى ..... 79-78-77-76-74

- عبد الرحمن بن الحكم الأموي المعروف بالمرتضى ..... 60.....
- عبد القادر بن علي الفاسي ..... 101 .....
- العز ابن عبد السلام، أبو محمد عبد العزيز بن عبد السلام السلمي الدمشقي سلطان العلماء ..... 74.....
- العضدي، عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار، أبو الفضل عضد الدين الإيجي الشيرازي ..... 60 .....
- علي بن أحمد الحريشي ..... 101 .....
- عمر بن الخطاب ..... 68.....
- عمر بن عبد الله بن عمر بن يوسف بن العربي بن يوسف الفاسي ..... 101-99-95-94- 93-90-89-87-81
- ابن عمر، عبد الله بن عمر بن الخطاب..... 71.....
- الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسي .. 75-74-69-67-65-61-60 59-53-52
- ابن فردون، إبراهيم بن علي بن محمد ابن فردون ..... 82-80-56-55 .....
- ابن القاسم، عبد الرحمن بن القاسم بن خالد العتqi المصري..... 76-72 .....
- القاضي عياض، عياض بن موسى اليحصبي ..... 56.....
- القرطبي، محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الانصارى الأندلسى ..... 71.....
- الكمال ابن أبي الشريف، محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن أبي شريف المقدسي
- اللخمي، أبو الحسن علي بن محمد الربعي القيروانى ..... 75-74 .....
- ابن الماجشون، عبد الملك بن عبد العزيز الماجشون بن عبد الله التميمي ..... 76.....
- المازري، محمد بن علي بن عمر بن محمد التميمي المازري ..... 56-55 .....
- مالك بن أنس بن الأصحابي ..... 63-62-60-59-57-56.....

65.....	- الْمَأْوَدِي.....
83.....	- الْمَتِيطِي، عَلَيْ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَنْصَارِي الْمَتِيطِي.....
79-78-67-66-51 .....	- ابْنُ مُحْسُودٍ أَبْوَ الْحَسْنِ عَلَيْ .....
92-91 .....	- مُحَمَّدُ الْبَكْرِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّافِعِيِّ الدَّلَائِيِّ .....
94.....	- مُحَمَّدُ التَّاؤِدِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّالِبِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سُودَةَ الْمُرْقِي .....
91-90 .....	- مُحَمَّدُ الْهَادِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَرَقِيِّ الْحَسِينِي .....
100-98.....	- مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَدْعُو بَابِ الْخَطَابِ .....
101 .....	- مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ بَنَانِي .....
90-88 .....	- مَحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخِيَاطِ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الدُّكَالِيِّ .....
97-95 .....	- أَبُو مَدْيَنَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ عَبْدِ الْقَادِرِ الْفَاسِي .....
70.....	- مُسْلِمُ بْنُ الْحَجَاجِ الْقَشِيرِي .....
80.....	- مَطْرُوفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مَطْرُوفِ بْنِ سَلِيْمَانَ بْنِ يَسَارِ الْهَلَالِي .....
66-56 .....	- الْوَانْشَرِيسِيُّ، أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنَ يَحْيَى .....
78.....	- يَحْيَى بْنَ مُوسَى الْمَغْلِيِّ الْمَازُونِي .....
59.....	- يَحْيَى بْنَ يَحْيَى الْلَّيْثِيِّ الْمَغْرِبِيِّ الْأَنْدَلُسِي .....
71-68 .....	- أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ حَبِيبِ الْأَنْصَارِيِّ الْكَوْفِيِّ الْبَغْدَادِي .....

## لائحة المصادر والمراجع

- الإحکام في تمیز الفتاوی عن الأحكام وتصرفات القاضی والإمام، لشهاب الدين أبي العباس الصنهاجی القرافی، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط.1، 1416هـ / 1995م.
- إحياء علوم الدين، لأبی حامد محمد بن محمد الغزالی، دار المعرفة، بيروت، د.ت.
- الإعلام بناویل الأحكام المعروف بالأحكام الكبرى، لعیسی بن سهل بن عبد الله الأسدی أبو الأصیغ، د. ط، 1415هـ / 1995م.
- الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، لخیر الدين الزركلي، دار العلم للملائين، بيروت، ط. 15، 2002م.
- إمداد ذوي الاستعداد إلى معلم الروایة والإسناد، لعبد القادر بن أحمد الكوھن، تحقيق عبد المجید خیالی، مركز العمودي للترجمة ونشر التراث المخطوط، طبع بمطابع دار الكتب العلمية، بیرت، ط. 1، 1433هـ / 2012م.
- أنوار البروق في أنواع الفروق، لشهاب الدين القرافی، عالم الكتب، د.ت.
- البدر الطالع في حل جمع الجوا مع، نسخة خطية محفوظة بالخزانة الملكية تحت رقم: 3003.
- البرهان في أصول الفقه، للجوینی، تح. صلاح بن محمد بن عویضه، دار الكتب العلمية بیروت لبنان، ط. 1، 1418هـ / 1997م.
- تاريخ الأمم والملوک، أبو جعفر الطبری، دار التراث، بيروت، ط.2، 1387هـ.
- تبصرة الحکام في أصول الأقضیة ومناهج الأحكام، لإبراهیم بن علی بن محمد ابن فرحون، مکتبة الكلیات الأزهریة ط.1، 1406هـ / 1986م.
- تحفة الحکام في نکت العقود والأحكام، للقاضی أبي بکر محمد بن عاصم الأندلسی الغرناطي، تح. محمد عبد السلام محمد، دار الآفاق العربية، القاهرة، ط.1، 1432هـ / 2011م.

- ثمرة أنسى في التعريف بنفسى، لأبى الريبع سليمان الحوات، تحقيق حميد لحمر، قراءة وضبط محمد مفتاح، منشورات الدراسات والبحوث الأندلسية، شفشاون، ط.1، 1996.

- الجامع الكبير، لمحمد بن عيسى الترمذى، تحقيق بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامى، ط.1، 1996.

- جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالفتين والحكام، لأبى القاسم بن أحمد البلوي التونسي المعروف بالبرزلي، تقديم وتحقيق: محمد الحبيب الهيلة، دار الغرب الإسلامى، ط.1، 2002م.

- جمع الجواجم، تاج الدين السبكي، دار الكتب العلمية بيروت، ط.2، 1424هـ / 2003م.

- جمهرة الأمثال لأبى هلال الحسن بن عبد الله العسكري، ضبطه وكتب هوامشه أحمد عبد السلام، دار الكتب العلمية، بيروت، ط.1، 1408هـ / 1988م.

- حاشية على ختصر الشيخ خليل، لعبد الرحمن الفاسي، نسخة خطية محفوظة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 11937.

- الحياة الأدبية في المغرب على عهد الدولة العلوية (1075هـ - 1311هـ / 1664م - 1894م)، لمحمد الأخضر، دار الرشاد الحديثة، الدار البيضاء، ط.1، 1977.

- الدر المتنبب المستحسن في بعض مآثر أمير المؤمنين مولانا الحسن، لأحمد بن محمد ابن الحاج السلمي، نسخة خطية محفوظة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 12184.

- دليل مؤرخ المغرب الأقصى، لعبد السلام ابن سودة المري، دار الكتاب، الدار البيضاء، ط. 2، 1960 / 1965.

- الدياج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لابن فرحون المالكي، تحقيق محمد الأحدى أبو النور، مكتبة دار التراث، القاهرة، ط.2، 1426هـ / 2005م.

- ديوان كشاجم محمود بن الحسين، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1417هـ / 1997م.

- ديوان محمد بن طاهر الهواري، جمع وتحقيق وتقديم أحمد العراقي، مطبعة آنفو برانت، فاس، ط. 1، 2004.
- الذخيرة شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي، تحقيق محمد حجي وسعيد أعراب ومحمد بو خبزة، دار الغرب الإسلامي، ط. 1، 1994.
- الرسالة، للإمام الشافعي، تحقيق أحمد شاكر، مكتبة البابي الحلبي، القاهرة، ط. 1، 1358هـ / 1940م.
- الروضة المقصودة والحلل الممدودة في مأثربني سودة، لأبي الريبع سليمان الحوات، تحقيق: عبد العزيز تيلافي، مطبوعات مؤسسة أحمد ابن سودة الثقافية، فاس، ط. 1، 1415هـ / 1994م.
- سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس بمن أقرب من العلماء والصلحاء بفاس، لمحمد بن جعفر الكتاني، تحقيق محمد حزة بن علي الكتاني، وأخرين، دار الثقافة، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، ط. 1، 1425هـ / 2004م.
- سلوك الطريق الوارية في الشيخ والمريد والزاوية، لمحمد المنالي الزبادي الفاسي، تقديم وتحقيق: عبد الحي اليملاحي، منشورات جمعية تطوان أسمير، تطوان: 1433هـ / 2012م.
- سنن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي ومعه كتاب معالم السنن للخطابي، إعداد وتعليق عزت عبيد الدعس، نشر وتوزيع محمد علي السيد، حصن، سوريا، ط. 1، 1391هـ / 1971م.
- سنن النسائي بشرح الحافظ جلال الدين السيوطي وحاشية الإمام السندي، المطبعة المصرية بالأزهر، القاهرة، د. ت.
- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، لمحمد مخلوف، المطبعة السلفية ومكتبتها، القاهرة، 1349هـ.
- شرح ديوان شعر زهير بن أبي سلمى، صنعة الأعلم الشتمري، تح. فخر الدين قباوة، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط. 3، 1400هـ / 1980م.

- صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل البخاري، دار الحديث، القاهرة، 1425هـ / 2004م.

- صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج القشيري، طبع وتحقيق وتصحيح محمد فؤاد عبد الباقي، دار عالم الكتب، الرياض، ط. 1، 1417هـ / 1996م.

- طبقات الحضيكي، محمد بن أحمد الحضيكي، تحقيق أحمد بومزگو، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، ط. 1، 1427هـ / 2006م.

- عنابة أولي المجد بذكر آل الفاسي ابن الجد، المنسوب للمولى سليمان بن عبد الله العلوي، د.ت.

- الغنية، فهرست شيوخ القاضي عياض، تحقيق: ماهر زهير جرار، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط. 1، 1402هـ / 1982م.

- فتح الباري شرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني، دار المعرفة، بيروت، 1379هـ.

- فهرسة زيـان العـراـقـيـ، عـلـيـ زـيـنـ العـابـدـيـنـ بـنـ هـاشـمـ العـراـقـيـ، تـقـدـيمـ وـتـحـقـيقـ أـهـدـ العـراـقـيـ، مـطـبـعـةـ آـفـوـ بـرـانـتـ، فـاسـ، طـ. 1ـ، 1436هـ / 2015مـ.

- فهرسة محمد بن الصادق بن ريسون، مطبوعة ضمن فهرسة الحافظ العراقي، تقديم وتحقيق بدر العمراوي، دار ابن حزم، بيروت، ط. 1، 1430هـ / 2009م.

- القاموس المبين في اصطلاحات الأصوليين، محمود حامد عثمان، دار الزاحم، الرياض، ط. 1، 1423هـ / 2003م.

- لسان العرب لابن منظور، اعنتى بتصحيحه أمين محمد عبد الوهاب و محمد الصادق العبيدي، دار إحياء التراث العربي ومؤسسة التاريخ العربي، بيروت، ط. 1، 1416هـ / 1995م.

- كشف الخفاء ومزيل الالتباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، لإسماعيل بن محمد العجلوني، أشرف على طبعه: أحد القلاش، مؤسسة الرسالة، بيروت، دون طبعة ولا تاريخ.

- كتائبة محمد بن أحد ابن الخطاب، نسخة خطية محفوظة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: 10028.
- للدسوقي، مالك بن أنس بن مالك بن عمر الأصبهني، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. 1، 1415هـ / 1994م.
- المستحبى من علم الأصول، لأبي حامد الغزالى، تحرير: محمد عبد السلام عبد الشاقى، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. 1، 1413هـ / 1993م.
- معجم المطبوعات المغربية، لإدريس القيطوفى، مطباع سلا، سلا (المغرب)، 1988م.
- معجم المؤلفين: تراجم مصنفى الكتب العربية، لعمر رضا كحال، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د. ت.
- معلمة المغرب، منشورات الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر، الرباط، مطباع سلا، مدينة سلا، 1410هـ - 1426هـ / 1989م - 2005م.
- المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل إفريقيا والأندلس والمغرب، تأليف أبي العباس أحمد بن يحيى الواتشريسي، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية للملكة المغربية، الرباط، 1401هـ / 1981م.
- القدّمات الممهّدات، محمد بن أحد ابن رشد القرطبي، تحقيق سعيد أحد أعراب، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط. 1، 1408هـ / 1988م.
- مواهب الجليل شرح مختصر خليل، محمد بن عبد الرحمن الخطاب، دار الفكر، ط. 3، 1412هـ / 1992م.
- موسوعة أعلام المغرب، محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1417هـ / 1996م.
- مؤرخو الشرفاء، لليفي بروفنسال، تعریب عبد القادر الخلادي، مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر، «سلسلة التاريخ»: 45، الرباط، 1397هـ / 1977م.
- النبوغ المغربي، لعبد الله كنون، دار الثقافة، 1380هـ / 1960م.

- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، لإبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاعي، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، د. ت.
- نفائس الأصول في شرح المحسول، أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي، مكتبة نزار مصطفى الباز، ط. 1، 1416هـ / 1995م.
- النَّوادرُ وَالزِّياداتُ عَلَى مَا فِي الْمَدَوْنَةِ مِنْ غَيْرِهَا مِنَ الْأُمَهَاتِ، لابن أبي زيد القيروانى، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط. 1، 1999 م.
- الهدایة الكافية الشافية لبيان حقائق الإمام ابن عرفة الواقفية (شرح حدود ابن عرفة للرصاع)، لأبي عبد الله الرصاع التونسي المالكي، المكتبة العلمية، ط. 1، 1350هـ.



## محتويات الكتاب

8-5 .....	- تقديم .....
39-11 .....	- القسم الأول : المقدمة .....
27-11 .....	- نبذة من حياة أبي حفص عمر الفاسي .....
17-11 .....	- نسبة وولادته وشيوخه وتلاميذه .....
19-17 .....	- ثناء أهل العلم عليه .....
20-19 .....	- وفاته .....
27-20 .....	- مؤلفاته .....
31-27 ...	- وصف النسخة الخطية لكتاب نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر ...
32-31 .....	- عنوان الكتاب وتوثيق نسبته .....
39-32 .....	- محتوى الكتاب ودواعي تأليفه .....
47-43 ...	- نماذج من النسخة الخطية لكتاب نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر ...
83-51 .....	- القسم الثاني : متن كتاب نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر ..
101-87 .....	- ملحق الكتاب .....
97-89 ..	- الملحق الأول: تقاريرظ كتاب نشر لواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر ..
101-98 .....	- نموذج من إجازات أبي حفص عمر الفاسي لتلاميذه .....
122-102 .....	- الفهارس العامة للكتاب .....

ألف أبو حفص عمر الفاسي هذا الكتاب في الرَّدِّ  
على الفتوى التي نقلها أحد معاصريه، والتي أجاز فيها  
بيع الأحباس المُؤيَّدة لضرورة المَسْعَبة، ومَهَدَ له صاحب  
بمقدمات رآها ضرورية قبل الخوض في الغرض  
الرئيس، منها حسم مسألة الأهلية في الاجتهاد، إذ  
عَرَفَ المجتهد، وذكر الشروط الذي ينبغي أن تتوفر  
فيه، ووضح الفرق بينه وبين المقلد، وذكر شروط  
جواز القياس، ثم دلف إلى القضية الرئيس، وهي  
مسألة بيع الْجُبُسِ، حيث وثَقَها من مَظاَنَّها، وساق إثراً  
ذلك بجموعة من آراء العلماء في هذه الفتوى، وناقشها  
على ضوء المعنى الحقيقي للمصلحة المرسلة، ومقصد  
الشارع من التحبيس، مبيناً بطلانها وشذوذها، وأورد  
بالمقابل بعض حالات جواز بيع الْجُبُسِ أو معاوسيته  
إذا خرب وانقطعت منفعته.